

## بسرانته الخمالح وألج

## معزز قارئين توجه فرمائين!

**کتاب وسنت ڈاٹ کام** پر دستیاب تمام الیکٹر انک کتب .......

- عام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔
- (Upload) مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی با قاعدہ تصدیق واجازت کے بعد آپ لوڈ (Upload)
  - کی جاتی ہیں۔
- دعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ، پرنٹ، فوٹو کاپی اور الیکٹر انک ذرائع سے محض مندر جات نشر واشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

## ☆ تنبیه 🖈

- 🛑 کسی بھی کتاب کو تجارتی پامادی نفع کے حصول کی خاطر استعال کرنے کی ممانعت ہے۔
- ان کتب کو تجارتی یادیگر مادی مقاصد کے لیے استعال کرنااخلاقی، قانونی وشرعی جرم ہے۔

﴿اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقه ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھر پورشر کت اختیار کریں ﴾

🛑 نشروا شاعت، کتب کی خرید و فروخت اور کتب کے استعال سے متعلقہ کسی بھی قشم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں۔

kitabosunnat@gmail.com www.KitaboSunnat.com





مرتب! لرُين معلوف لورين معلوف

مَولَانِا عَلِمُ لِفَظْ بَلِيَا وَى

سمیل فوشران : سمیر ، ۲ ۸ سار

قارئ عَبُرلِسِّتار

محرف بالعادار

مُعَلِّلِيِّكِ أَقِيَهُ لِي

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

## خوبصورت اورمعیاری مطبوعات گاپوش گا گرداهاه می گرداهاه می گرداهاه می گرداهاه می

اس کتاب کے جملہ حقوق ہیں جملہ حقوق اشاعت بھی 2009 اشاعت سے 2009 اہمہ ماعت الفتحام طباعت الموسی کے الموسی

قزريت إسلامك پريس

Ph: 42-37351124, 37230585

E-mail: maktaba\_quddusia@yahoo.com

Website: www.quddusia.com

مُحَتَّ بَهِ قَدُّولِ بِيرِ

رحمان ماركيث ﴿ غرني سٹريث ﴿ اردوبازار ﴿ لامور پاكستان

# حرنے چند

آج سے تقریباً ۳۵ سال قبل جب والد محترم حضرت مولا ناعبدالخالق قد وی رحمة الله عليه نے مکتبه قد وسيه کا آغاز کيا
تواس کی بنيادعر بی کتب کے کاروبار سے رکھی۔انہوں نے محدود پيانے پرعر بی کتب کی خريدوفروخت شروع کی اوران کی شہادت (۲۳ مارچ ۱۹۸۷ء) تک المحمد لله مکتبه قد وسيه پورے پاکتان ميں عربی کتب کی فراہمی اور طباعت کا ايک اہم اوراد من چکا تھا۔عربی کی نادرونایاب کتب کے حصول کے ليے شائقين دور دراز سے تشريف لاتے ۔اس طرح طباعت کے ميدان ميں بھی مکتبه قد وسيه نے عربی کی گئی ايک بلند پايه کتب شائع کيس عربی زبان وادب کی خدمت کا بيسلسله جاری وساری ہے۔ پھر صقبل مصباح اللغات بہت عمدہ معيار پراورخوبصورت کمپوزنگ کے ساتھ شائع کی گئی جب که چارجلدوں پرمشتل ايک بهت اہم کتاب ' تاریخ اوب عربی' بھی جلد شائع ہورہی ہے۔اس سلسلے ميں ہماری ايک اور کاوش المنجد (عربی۔اردو) آپ کے ہاتھوں میں ہے۔

مولانا ابوالفضل بلیاوی نے جب مصباح اللغات مرتب کی تو اس کی بنیاد دراصل المنجد ہی تھی مولانا ابوالفضل نے المنجد کوسا منے رکھتے ہوئے اس میں بعض اضافے کر دیئے تھے۔ جب کہ کثیر تعداد میں المنجد کے الفاظ حذف کر دیئے تھے اور اس کو مصباح اللغات کا نام دیا تھا۔ ہماری خواہش تھی کہ المنجد کو اس کی اصل حالت میں ترجمہ کے ساتھ شاکع کیا جائے۔ چنا نچ ہم نے مصباح اللغات میں ان حذف شدہ الفاظ کو نے سرے سے ترجمہ کروا کر شامل کر دیا ہے جب کہ ان کے اضافہ جائے وضارح کر دیا ہے۔ یوں المنجد اپنی اصل شکل میں مکمل ہوگئی ہے۔ مولا ناعبد الستار صاحب فاصل ریاض یو نیورسٹی نے اس مشکل کام کو بہت محت اور خلوص سے یا یہ تھیل تک پہنچایا۔

المنجد کی طباعت اور معیار کے متعلق بہتر فیصلہ تو قار تین ہی کرسکتے ہیں۔البتہ ہم نے بساط بحرکوشش ہے کہ ظاہر کی اور معنوی اعتبار سے اس کو مفید سے مفید تر بنایا جائے۔ عربی الفاظ کو نمایاں کرنے کے لئے سرخ رنگ کی روشنائی استعال کی معنوی اعتبار سے اس کو مفید سے مفید تر بنایا جائے۔ عربی الفاظ کو نمایاں کردیا گیا ہے جوالفاظ ہیں' ان کا ترجمہ بھی شامل کردیا گیا ہے جواس نسخے کی اہمیت کو دو چند کرر ہاہے۔ اس کے علاوہ اہل عرب کے ہاں روز مرہ کے محاور سے اور ضرب کردیا گیا ہے جوالف کا تختص اور جامع ترجمہ بھی دیا گیا ہے۔ اپنی حد تک ہم نے کوشش کی ہے کہ تھی کا زیادہ سے زیادہ خیال رکھا جائے۔ اس کے باوجود جو اس مقصد کے لئے مختلف ماہرین فن کی خدمات حاصل کی گئیں جنہوں نے بار بارکتاب کی خواندگی کی۔ اس کے باوجود جو

کی کوتا ہی رہ گئی ہو' قارئین اس کی نشاندہی فرما کر ہمیں شکریے کا موقع ہیں۔ تاکہ آئندہ طباعت مزید بہتر ہو کئے۔ ہم محترم ومکرم جناب مولانا محمد اسحاق بعثی کے ممنون ہیں کہ انہوں نے ہماری درخواست پراپٹی گونا گول مصروفیات میں سے وقت نکال کر اس بظاہر خشک موضوع پر علمی بختیقی اور جامع مقدمہ کھا۔ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ہمیں قرآن محکیم کی زبان کی مزید خدمت کی توفیق عطافر مائے۔ آمین!

ابوبکر قدوی ابریل ۲۰۰۱ء

# تقديم

''لغت'' عربی کا لفظ ہے اور نمر کر استعال ہوتا ہے۔ اس کے معنے ہیں زبان' بولی' آواز' فرہنگ' وہ کتاب جس میں الفاظ کے معنے درج ہوں اور مشکل الفاظ کے استعال کا طریقہ بتایا گیا ہو۔ وہ صدا جس کی وساطت سے ایک شخص دوسر مے خض کے سامنے اپنا مقصد بیان کرتا اور اپنی ضرورت کا اظہار کرتا ہے۔

ہرزبان کے لغت کی گا ہیں گھی گئی ہیں اور ان کتا ہوں ہیں مشکل الفاظ کے معنے بتائے گئے ہیں۔ اردوزبان کے ہمی بہت سے لغت موجود ہیں ، جن میں اس زبان کے ماہرین نے دقیق اور مشکل الفاظ کے معانی درج کیے ہیں اور ان کے کہ استعال اور طریق بیان کی وضاحت کی ہے۔ اگریزی کتب لغت بھی معرض تصنیف میں آئی ہیں۔ اس موضوع کی بعض کتا ہیں وہ ہیں جن میں انگریزی الفاظ کے معنے انگریزی میں بتائے گئے ہیں بعض میں اردو میں اور بعض میں ہیں ہوئی ہیں۔ عربی میں بیان کیے گئے ہیں۔ اس طرح عربی کتب لغت کی تو تعداد میں صغبط تحریر میں لائی گئی ہیں۔ عربی میں اور آگریزی وغیرہ زبانوں میں بھی۔! پھرعربی لغت کی کتا میں صرف المل عرب ہی نے نہیں لکھیں 'غیرعربوں نے بھی اس زبان میں مہارت پیدا کی اور بہت کی کتب لغت تصنیف کی ہیں بلکہ عربی لغت نو بیوں میں غیر مسلم بھی شامل ہیں جن کی بعض کتا ہیں ہمارے ہاں مشہور و متداول ہیں اور ہم آن سے عربی لغت نو بیوں میں غیر مسلم بھی شامل ہیں جن کی بعض کتا ہیں ہمارے ہاں مشہور و متداول ہیں اور ہم آن سے دفعہ ہی تھی ہیں۔ اس کے مصنف کا نام لوکیس معلوف ہے۔ یہ بہتر و دعہ میں بیدا ہوا تھا۔ ۲ ہوا میں فوت ہوا۔

كلام وتكلم كا آغاز كب بهوا؟

سوال بیہ ہے کہ اظہار مقصد و مدعا کا سلسلہ کب سے جاری ہے اور کلام و تکلم کا آغاز کس طرح ہوا؟ اس کی ابتدا کب ہوئی اور کس زبان میں ہوئی ؟

بعض کتابوں میں مرقوم ہے کہ بات چیت اور گفتگو کا سلساتخلیق آ دم سے بھی قبل سے جاری تھا اور جن اور ملائکہ ایک دوسرے سے باتیں کرتے تھے۔ ان کی کوئی زبان تو ہوگی جس میں وہ محوتکلم ہوتے تھے کیکن انسانی بیان وکلام کی ابتدا اس وقت سے ہوئی' جب اللہ تعالی نے حضرت آ دم علیہ السلام کو پیدا کیا۔حضرت آ دم کا اولین مقام جنت تھا۔ وہیں اللہ کی طرف سے اضیں قوت کو یائی سے نواز اگیا اور انھیں اس وقت کی موجود اشیا کے ناموں سے آگاہ کیا گیا۔ قرآن اس کا ذکر ان الفاظ میں کرنا ہے۔

وعلم ادم الاسمآء كلها- (القره:٣١)

لعنی اللدنے آ دم کوسب چیزوں کے نام سکھا دیے۔

یمی لغت ونطق کی تاریخ ہے اور پہیں سے اس کا آغاز ہوتا ہے۔ سوال بیہ ہے کہ حضرت آدم کو اللہ نے کن چیزوں کے نام سکھائے؟

جواب دیا جاتا ہے کہ آسان زمین دریا درخت کہا اور پھڑ پانی نباتات حیوانات وغیرہ ان سب چیزوں کے نام بتا دیے جواب دیا جاتا ہے کہ آسان زمین دریا ورخت کہا اور پھڑ پانی نباتات حیوانات وغیرہ ان سب چیزوں کے ناموں سے مطلع نام بتا دیے جواس وقت موجود تھیں اور استعال میں آسی کے تھیں۔ فرشتوں کو ان کی ضرورت نبھی۔ آدم کو چوں کہ دنیا میں رہنا تھا اور اس کی اولاد کا سلسلہ آگے بڑھنا اور پھلنا تھا 'اس لیے ان کے لیے اکل وشرب کی بھی ضرورت تھی کہا ساس کی بھی ضرورت تھی اور حالات کے مطابق دیگر بہت ہی اشیا کی حاجت تھی۔ یعنی انھیں ان تمام چیزوں کے ناموں سے مطلع کر دیا گیا اور پھروہ اطلاع آگے چلتی رہی۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ سواری کے جانوروں مویشیوں اور برتنوں کے نام بھی انھیں بتا دیے گئے تھے۔

### سب سے پہلی زبان

روایات سے واضح ہوتا ہے کہ سب سے پہلے جو زبان سطح وجود پر ابھری اور جس سے دنیا کے اولین انسان حضرت آ دم آ شنا ہوئے وہ عربی زبان تھی ۔ لیکن عربی کے ساتھ حضرت آ دم کوکسی اور زبان سے شناسا کیا گیایا نہیں؟ یہ مختلف فیہ بات ہے۔

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ سے ایک روایت بیان کی جاتی ہے کہ جنت میں حضرت آوم علیہ السلام کی زبان عباس مختی نہیں جب انھوں نے اس درخت کا کھل کھا لیا جس کے کھانے سے اللہ نے منع فرمایا تھا تو عربی زبان ان سے چھین کی گئی اور وہ سریانی زبان بولنے گئے۔اس کے بعد اللہ نے ان کی توبہ تبول فرما کی اور فاطمی معاف کر دی تو عربی زبان اضیس دوبارہ عطا فرما دی گئی اور وہ جنت سے دنیا میں آئے تو ان کی زبان عربی تھی اور وہ عربی میں گفتگو

## عربي زبان كى اہميت

عربی زبان کے بارے میں متعدد صحابہ کرام سے متعدد روایات مروی ہیں۔ ایک روایت میں بتایا گیا ہے کہ نجائے گئے نے د

احبوا العرب لثلاث

ا- فاني عربي -

۲- والقرآن عربي -

س\_ ولسان اهل الحنة عربي \_

تم عربی سے تین امور کی بنا پر محبت کرو۔ ایک اس لیے کہ میں عربی ہوں۔ دوسرے اس لیے کہ قر آن مجید عربی زبان میں ہے۔ تیسرے اس لیے کہ اہل جنت کی زبان عربی ہے۔

بعض روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ قبر میں میت سے فرشتوں کے سوال وجواب کا سلسلہ عربی زبان میں ہوگا۔ ایک روایت سے پتا چاتا ہے کہ اللہ کی طرف سے انبیاعلیہم السلام پر جن کتب وصحا کف کا نزول ہوا' وہ عربی زبان میں تھیں' لیکن ان انبیاعلیہم السلام کی زبان انبی قوموں کی تھی' جن قوموں کی طرف انھیں مبعوث فرمایا گیا تھا۔ پھران انبیانے ان عربی کتب وصحف کا ترجمہ اپنی امتوں کی زبان میں کیا۔

معانی ومطالب میں عربی زبان کی وسعت

عربی زبان الفاظ ومعانی کے لحاظ سے نہایت وسیج زبان ہے اور فصاحت و بلاغت کے اعتبار سے دنیا کی کوئی زبان اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی ۔ یہی وجہ ہے کہ قدیم عرب کے شاعراورادیب جس فخر اور غرور کے ساتھ اس زبان میں اپنی مہارت کا تذکرہ کرتے ہیں دوسرے زبانوں کے پرانے ماہروادیب اس انداز سے شاید نہیں کرتے ہوں ہے۔ عربی زبان کی وسعت کا بیعالم ہے کہ ایک افظ میں کئی گئی معنے پنہاں ہیں اور اس باب میں اس کا دامن نہایت کشادہ ہے۔ مثلاً تکوار کر لیجیئ عربی میں اس کے لیے بہت سے الفاظ استعال کیے گئے ہیں۔ اس طرح شیر نیز و اون کئی کری وغیرہ کے لیے بہت اور عرب ادبا وشعرا الفاظ کی اس بے پناہ کشرت پر انتہائی مسرت اور فخر کا اظہار کرتے ہیں۔

#### صلات اورحروف روابط

عربی زبان میں ایک بہت بڑا مسلم صلات اور حروف روابط کا ہے۔ کس فعل کا کیا صلہ ہونا چاہیے اور وہ صلہ کن حروف کے ساتھ آنا چاہیے ہیں مسلمہ بے حدا ہمیت کا حامل ہے اور انتہائی دشوار بھی ہے۔ اگر فع کا صلہ ''ب ہے تو کیا معنے ہوں گے علی' الی' من اُور فی ہے تو کیا ہوں گے۔!اس میں بسااوقات عربی کے بڑے بڑے بردے اویب تھوکر کھا جاتے ہیں 'بلکہ بعض وفعہ بعض اہل زبان بھی لغزش کا شکار ہوجاتے ہیں۔۔۔عربی کے لغت نویبوں نے اس مشکل کو پوری طرح پیش نگاہ رکھا ہے اور بتایا ہے کہ س فعل کا کس موقعے پر کیا صلہ آئے گا اور کیا معنے وے گا۔ لیکن اس باب میں سب سے بہتر اور قابل اعتاد بلکہ کہنا چاہیے کہ حرف آخر قرآن مجید ہے۔ اگر عربی کے کسی اویب کو اس میں میں موبوباتی ہوجاتی ہے اور حروف رابط کا مسلم ہوجاتا ہے۔

عربي شعر كامعامله

پھر شعر میں الفاظ کا استعال ایک بہت بڑافن ہے---شعر ہراعتبار سے بچے ہے ٔ ردیف ٔ قافیہ الفاظ سب معاملہ میں ہے کین ماہرین فن اس میں بھی خوب سے خوب ترکی تلاش میں رہتے ہیں۔اس کی ایک مثال ملاحظہ ہو۔ خنسا عرب کی بہت بڑی شاعرہ تھی اور مرثیہ گوئی میں اس دور کا کوئی شاعراس کا مقابلہ نہ کرسکتا تھا' وہ علاقه نجد کی رہنے والی تھی اور اس کا اصل نام تماضرتھا۔ چوں کہ بے حد چست تیز طرار' ذہین اور خوب روتھی' اس لیے خنسا کے لقب سے مشہور ہوئی 'جس کے معنے ہرنی کے ہیں۔اس نے زمانہ جاہلیت بھی پایا اور زمانۂ اسلام بھی-!اس کاسلسلة نسب ساتویں پشت سے عرب کے نامور شاعرام راءالقیس سے ملتا ہے-شاعری کے فن میں اس کی مہارت سے متعلق بعض دلچیپ باتیں تاریخ کی کتابوں میں مرقوم ہیں۔ دورِ جا ہلیت میں اہل عرب میں بیدستورتھا کہ مختلف مقامات پر شعروشاعری کی مجانیں آراستہ ہوتی تھیں۔

ان مجلسوں میں مرداورعورتیں برابر کی سطح پر حصہ لیتے تھے۔خنسا بھی ان میں شامل ہوتی تھی اوراس کے خیمے پر ا كي جهندُ انصب كياجا تا تها'جس پرجلي حروف سے لكھا ہوتا تھا-

## العنساء -- ارثى العرب م (ضاء - عرب كي سب سے بري مرثيہ كو)

تمام عرب شعرانهایت شوق اور دلجمعی سے اس کا کلام سنتے تھے۔ نابغہ ذبیائی جس کا اصل نام زیاد بن معاویہ تھا' برسی توجہ ہے اس کے اشعار سنتا تھا۔ ایک مجلس میں خنساء بھی موجودتھی اور حضرت حسان بن ٹابت بھی تشریف فرما تھے۔ نابغہ ذبیائی نے خنساء کی تعریف کرتے ہوئے کہا کہ اگر میں نے ابوبصیر (اعثی ) کے اشعار نہ سنے ہوتے تو مسمیں موجودہ دور کے تمام شعرا سے بہتر قرار دیتا-

حضرت حسان کو دورِ جاہلیت میں بھی عرب کا بہت بڑا شاعر گردانا جاتا تھا اور زمانۂ اسلام میں بھی انھوں نے رسول الله <sub>سلان</sub>ه کی مدح میں جواشعار کیے ٔ تاریخ اسلامی میں وہ اپنی مثال آپ ہیں۔

انھوں نے نابغہ ذبیانی کی زبان سے خنساء کے اشعار کی تعریف سی توطیش میں آ گئے اور بولے:

"میں خنساء سے بہتر شعر کہتا ہوں-"

نابغہ ذبیائی نے بیالفاظ من کرحسان ہے تو سچھنیں کہاالبتہ خنساء کی طرف دیکھا۔ خنساء نے حسان سے کہا: ''آپ اپنے تصیدے کے جس شعرکوسب سے اچھا سمجھتے ہیں' وہ سنا ہے۔'' حسان نے فورا شعریر ما-

> ان الجفنات يلمعن في الضحي واسيافتا يقطرن من نجدة دما

یعنی ہارے پاس برے برے شفاف برتن ہیں جو ماشت کے وقت چیکتے ہیں اور ہاری تلواری بلندی سے خون دیکاتی ہیں-

اس شعر میں انموں نے اپنے قبیلے کی سٹاوت کا اظہار بھی کیا ہے اور بہا دری وجنگ ہوئی کا بھی-! شعر سن کرخنساء نے کہا:''بیشعر سات مقامات پر بلندی ہے گر گیا--''اب وہ ان مقامات کی نشان دہی کرتی

' ۔ ''جغنات'' کالفظ دس سے کم پر بولا جا تا ہے۔اس کے بجائے مناسب لفظ'' جفال'' تھا۔

۲- "نغر" کے معنے پیشانی کی سفیدی کے ہیں۔اس کی جگہ لفظا "دبیض" ہوتا توزیادہ بہتر تھا۔

۳- «یلمعن" عارضی چک کوکها جاتا ہے۔ یہاں" پشرقن" لا یا جاتا تو بہت مناسب رہتا۔

ہ۔ ''لفتحی'' کی نسبت''الدجی''زیادہ موزوں تھا' کیوں کرروشیٰ سیاہی میں زیادہ اہمیت کی حامل ہوتی ہے۔

۵- "اساف" كااطلاق جمع قلت يرجوتا بأس كي بجائي "سيوف" استعال كرنا عابي تقا-

٧- " د مين دوخو بي نهيں پائي جاتي جو ' يسلن' ميں پائي جاتي ہے' لہذا ' يقطرن' کي جگه ' يسلن' زيادہ مناسب قا-

2- "دوم كى جكه وماء "بونا جا بي تقا اس ليك كداس يس كثرت كمعن يائ جات بي-

حفرت حمان نے خنساء کے بیاعتراضات سے اور خاموش رہے۔اس کا مطلب بیہے کہ حسان نے خنساء کے اعتراضات کو اہمیت دی اور خنساء کے نزدیک شعراس طرح ہونا جا ہے تھا۔

#### لنا الجفان البيض يشرقن في الدجي

و سیوفتا بسلن من نجدة دماء عرض کرنے کا مقعدیہ ہے کہ عہد قدیم میں عرب مورتیں بھی عربی زبان کے مخلف کوشوں پر گہری نظر رکھتی تیس اوراس سے خوب آگا وتعیں کہ کون سالفظ کس موقعے اور مقام پرزیادہ مناسب اور موزوں رہتا ہے۔ بیزبان پران کے عبور کا شوت اوراس کی نزاکتوں سے کامل آگا عی کی دلیل ہے۔

ہرزبان کے نفت کی کتابیں کمسی گئی ہیں 'جوزبان بولی جاتی ہے' اس کے نشیب وفراز کو سیحفے اور مشکل الفاظ کو فہم کی گرفت میں لانے کے لیے لغات کی بہر حال ضرورت رہتی ہے۔ بعض وفعہ کسی لفظ کے معنی کاعلم ہوتا ہے' لیکن اس کو مناسب اور صیح انداز سے استعمال میں لانے میں مشکل چیش آ جاتی ہے' اس مشکل سے نکلنے کے لیے کتاب لغت کی طرف رجوع کرنا پڑتا ہے۔

عربی کتب لغت کی کثرت

عربی افت کی سب سے زیادہ کتا ہیں اکسی کی گئی ہیں اور ایک ایک کتاب کئی گئی جلدوں میں اکسی گئی ہے۔ اس طرح ان کی تعداد ہزاروں تک پڑنچ گئی ہے۔ اس کا اندازہ صاحب بن عباد کے اس واقعہ سے پیچے کہ ان کو کسی حکمران نے اپنے یہاں آنے کے لیے درخواست کی تو انھوں نے جواب دیا کہ میں اپنے مقام سکونت سے آپ کے ہاں کس طرح آسکتا ہوں۔ جھے ساٹھ اونٹ تو فقط لفت کی کتابیں لا دنے کے لیے درکار ہوں گے۔
میصرف ایک شخص کی بات ہے کہ اس کے پاس کتب لفت کی تعداداتنی زیادہ ہے کہ انھیں کسی جگہ نشقل کرنے کے میصرف ایک شخص کی بات ہے کہ اس کے پاس کتب لفت کی تعداداتنی زیادہ ہے کہ انھیں ہوں گا۔
لیے ساٹھ اونٹوں کی ضرورت ہے۔ یقینا ایسے اہل علم بھی ہوں گے جن کے پاس اس سے بھی زیادہ کتابیں ہوں گا۔
عربوں کا فطری فروق

یہاں یہ بھی عرض کردیں کہ قدیم دور کے جن عرب شاعروں اوراصحاب نصاحت و بلاغت کا کلام ہم پڑھتے اور سنتے ہیں' وہ کسی کے شاگر دنہیں تھے اوران میں سے کسی نے کسی استاذ کے سامنے اس طرح زانو نے شاگر دی تہذ بین کیا تھا' جس طرح ہم کرتے ہیں۔ امراء القیس کس کا شاگر دتھا؟ نابغہذیانی کس کے حلقہ تلمذ میں رہاتھا؟ خنسانے کس سے استفادہ کیا تھا؟ حسان بن ثابت نے کس سے اصلاح کی تھی؟

سادہ یا ماں میں عمر وعمّا بی سری بن احمد کندی اور اس طرح کے بہت سے شعراوا دباتے مگر کچھ پانہیں ان لوگوں نے کلاؤم بن عمر وعمّا بی سری بن احمد کندی اور اس طرح کے بہت سے شعراوا دباتے مگر کچھ پانہیں ان لوگوں نے علم سے سیما تھا۔ خود نبی علی کا ارشاد گرامی ہے کہ انا افصح العرب (میں تمام باشندگان عرب سے بنوتیں 'بنوتیم 'بنواسداور بنو فصح ہوں) پھر قبیلہ قریش کی زبان نہایت فصری ہوئی اور میں سے بنوتیں ان کے فطری ذوق کی بدولت حاصل ہوئی تھی۔ بذیل وغیرہ قبائل کی زبان نہایت فصری تھی اور میں میں ان کے فطری ذوق کی بدولت حاصل ہوئی تھی۔

عرب میں تحریر و کتابت کا آغاز

اب سوال بیہ ہے کہ اہل عرب نے تحریر و کتابت کا سلسلہ کب شروع کیا اور کس طرح کیا اور اول اول عربی رسم الخط کی طرح کس نے ڈالی؟

اس سوال کا جواب محمد بن اسحاق ندیم وراق (وفات تقریباً ۱۳۹۰ه ) نے اپنی مشہور تصنیف 'الغمرست' میں دیا ہے اور ہم یہاں اس سے استفادہ کررہے ہیں۔ وہ لکھتے ہیں: ہے اور ہم یہاں اس سے استفادہ کررہے ہیں۔ وہ لکھتے ہیں:

ہ، در ہے یہں، ں سے مسارہ راہ یہ کہ اس کی اس کے دور ہے یہ اس کا بیان ہے کہ اس کا اس میں اختلاف ہے کہ اس کا اس میں اختلاف ہے کہ سب سے پہلے عربی رسم الخط کی بنیاد کس نے رکھی۔ ہناں میں اختلاف ہے کہ اس کے نام بیتے: اولیں موجد عرب عاربہ کا ایک گروہ ہے 'جنموں نے عدنان بن اد کے ہاں سکونت اختیار کی ان کے نام بیتے:

ے پہاں پیوضاحت کروینا ضروری معلوم ہوتا ہے کہ قبائل عرب کی تین قسمیں ہیں اور وہ ہیں (۱) عرب عاربہ (۲) عرب معلوم ہوتا ہے کہ قبائل عرب کی تین قسمیں ہیں جوارم بن سام بن نوح علیه السلام کی معتبر بداور (۳) عرب متعربہ عرب عاربہ خالص عربوں کو کہا جاتا ہے اور وہ نو قبیلے ہیں جوارم بن عاد معرف عمیل ، طسم ، جدیش عملیت ، جرہم وبار-

ابوجاد ٔ ہواز ٔ حطی 'کلمون ٔ صعفض ' قریبات –

کتابت وتحریر کا آغاز انھوں نے اپنے ناموں کے مطابق کیا۔ یعنی وہ حروف لکھنا شروع کیے جوان کے ناموں میں پائے جاتے ہیں۔ بعدازاں وہ ان حروف سے آشنا ہوئے جوان کے ناموں میں موجود نہ تھے مثلاً ٹا' خا' ذال طا' شین غین۔ ان حروف کوانھوں نے''روادف'' کے نام سے موسوم کیا۔

ابن ہشام کی روایت کےمطابق میلوگ (ابوجاد بواز عطی وغیرہ) شاہان مدین سے تعلق رکھتے تھے اور حضرت شعیب علیہ السلام کے زمانے میں ''یوم الظلہ'' میں ہلاک ہوئے –

اس کی صورت یہ ہوئی کہ پہلے تو سات دن حضرت شعیب علیہ السلام کی قوم اتی بخت گری میں بہتلارہی کہ ان کے لیے اس کا برداشت کرناممکن ندر ہا۔ جہاں جاتے ہیں گری کی شدت میں بہتلا ہیں۔ سات دن یہ کیفیت طاری رہی۔ اس کے بعد ریکا کیک آسان سے سیاہ بادل نمودار ہوا اور سردی کا ریلا آیا ، جس سے لوگ بے حدخوش ہوئے اور اس سیاہ بادل کے نیچ جمع ہو گئے۔ پھر اس بادل میں سے آگ کے شعلے بر سنے گلے اور ان شعلوں نے نہایت تیزی کے ساتھ وہاں کے باشندوں کو اپنی لیسٹ میں لے لیا۔ حضرت شعیب علیہ السلام کی تکذیب کرنے والے تمام لوگ ان شعلوں میں بھس ہو گئے۔ قرآن نے اس دن کو ''یوم الظلہ'' (سائبان کے دن) سے تبیر کیا ہے' اس لیے کہ مکرین حق پرسیاہ بادل سائبان کی طرح تن گیا تھا۔ صرف وہی لوگ اس عذاب سے محفوظ رہے ہے' جضول نے حضرت شعیب علیہ بادل سائبان کی طرح تن گیا تھا۔ صرف وہی لوگ اس عذاب سے محفوظ درہے ہے' جضول نے حضرت شعیب علیہ السلام کا حکام پرعمل کیا تھا۔ یوم الظلہ کو ابوجا د' ہواز' مطی 'کلمون' صعفض اور قریبات بھی ہلاک ہو گئے تھے۔ السلام کا حکون کی بہن نے ان کی ہلاک تریش دیدافسوں کا اظہار کرتے ہوئے میم شد کہا تھا۔

كلمون هَنَّ ركنى هلكه وسط المحله سيد القرم اتاه الحتف ثارا وسط ظله حعلت نارا عليهم دارهم كالمضمحله

یعیٰ 'اے کلمون! میراسپاراختم ہوا'اس لیے کہ تو آبادی کے عین وسط میں ہلاک ہوگیا۔ توم کے سردارکوموت نے آدبو چا'جب کہ وہ سائبان کے پنچا قامت گزیں تھا۔ اس سائبان نے ان کے کھروں پر آگ برسادی اور گھر تباہ ہو گئے۔''

عرب منتعربهٔ حضرت اساعیل علیه السلام کی اولا دبین انھیں بنی سعد بن عدنان بن ادکہا جاتا ہے۔حضرت اساعیل علیه اصل عرب نہ تئے ندان کی آبائی زبان عربی تنمی ان کی شادی بنوجرہم میں ہوئی تو انھوں نے عربی زبان سیکھی اس لیے ان ک اولا دجوارض تجاز سے تعلق رکھتی ہے عرب متعربہ ہوئی۔

ا ہمارے ہاں ان ناموں کا تلفظ کی ہے: ابجید موذ عطی ، کلمن صعفضن ، قریبات -

ا حضرت شعیب علیه السلام نے اپنی تو م کو جب ان برائیوں سے روکا ، جن کاوہ ارتکاب کرتی تھی تو ان لوگوں نے ان کی بات مانے ہے ان کی بات مانے سے انکار کردیا اور کہا کہ اگرتم سے ہواور واقعی شمصی اللہ نے اپنا پیغیبر بنا کر بھیجا ہے تو ہم پر آسان سے عذاب کی شکل میں کوئی مکڑا برسا دو۔ چنا نچہ ماحذہ مسلم مذاب یوم الطلق (شعراء: ۱۸۹)''سائے کے دن کے عذاب نے ان کوآ پکڑا''

الفہرست کے مصنف محمد بن اسحاق کہتے ہیں کہ میں نے بینام ابن البی سعد کی تحریر میں اس شکل وصورت اور اس اعراب کے ساتھ پڑھے ہیں-

ابجاد باوز حاطئ كلمان صاع نض قرست-

کتے ہیں میآ خری قافلہ تھا جوعد نان بن الا وغیرہ کے ہاں آ کر تھہرا۔ جب ان لوگوں نے اپنے آپ کوعر بول کے قابل میں ڈھال لیا تو عربی انداز کتابت وضع کیا - والله اعلم

کعب احبار کا کہنا ہے کہ پہلے مخص جنھوں ہے عربی فارس اور ہرقتم کے اسالیب کتابت کو وضع کیا' آ دم علیہ السلام ہیں۔ انھوں نے اپنی موت سے تین سوسال قبل ان اسالیب کتابت کو مٹی پر لکھا اور آگ پر پکایا۔ جب دنیا طوفان کی زدیس آئی تو انداز تحریر کے بینمونے محفوظ رہے ؛ چنا نچہ ہرقوم نے اپنے اسے اسم الخط کو پہچانا اور اختیار کیا اور اسالیا کی اور کے ساتھ کے میں موسلے محفوظ رہے ، چنا نچہ ہرقوم نے اپنے اسے رسم الخط کو پہچانا اور اختیار کیا اور اسالیا کی اس کا نداز سے لکھنا شروع کر دیا۔

حضرت عبداللہ بن عباس کا فرمان ہے کہ سب سے پہلے جن لوگوں نے عربی رسم الخط وضع کیا 'وہ قبیلہ بولان کے تین فخض ہیں۔ انھوں نے انبار کو اپنامسکن بنایا اور اکٹھے ہوکر حروف مقطعہ اور موصولہ وضع کیے۔ ان کے نام مرامر بن مرہ اسلم بن سدرہ اور عامر بن جدرہ ہیں۔ ایک قول کے مطابق مروہ اور جدلہ ہیں۔ مرامر نے شکل وصورت کو اسلم نے فصل وصل کو اور عامر نے نقطوں کو وضع کیا۔

اہل جرہ سے پوچھا گیا: ''تم نے عربی کس سے سیھی۔؟ انھوں نے جواب دیا۔''اہل انبار سے!'' نیز کہا جا تا ہے کہ حضرت اساعیل علیدالسلام چوہیں برس کے تھے کہ اللہ تعالی نے ان کوعر بی بین بولنا سکھائی۔

محر بن اسحاق کا کہنا ہے کہ جو چیز واقعیت وحقیقت سے قریب تر اور قابل قبول ہے اور جھے ثقد لوگوں نے بیان کیا ہے وہ میہ ہے کہ عربی جن قبائل کی زبان تھی 'وہ سے جیر' طسم' جدلیس' ارم اور حویل - بیعر باعار بہ سے - حضرت اساعیل نے جب قبیلہ جرہم میں سکونت اختیار کی اور بڑے ہوئے تو اسی قبیلے میں' جو خاندان معاویہ بن مضاض جرہم کی ایک شاخ تھا' شادی کی - چنا نچہ بیلوگ ان کی اولا د کے نصیال تھم ہرے - اس رشتہ و تعلق کی بنا پر حضرت اساعیل علیہ السلام نے اس قبیلے کی زبان سیمی - اس کے بعد مرور زمانہ کے ساتھ ساتھ جیسے جیسے ضروریات پیش آتی اور ظاہر ہوتی رہیں' مالات کے مطابق ان کی اولا د نے بات سے بات نکالی اور بہت می چیز ول کے نام وضع کر لیے - پھر اس طرح جب دائرہ کلام زیادہ وسیع ہوگیا تو قبیلہ عدنان میں عمدہ اور فسیح شعر کہنے کا رواج ہوا' جو آ ہستہ آ ہستہ مزید ترق کر گیا -

عرب کا ہر قبیلہ اپنی الگ بولی رکھتا تھا' جے لوگ سکھتے اور رواج دیتے تھے' کیکن زبان بنیا دی طور پرسب کی ایک

اس بات کی تقعد این کمحول کی روایت سے ہوتی ہے جو وہ فٹلف راویوں سے بیان کرتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں' پہلا گروہ' جس نے عربی خط وضع کیانفیس' نضر' تیا اور دومہ پرمشمل ہے جو حضرت اساعیل علیہ السلام کی اولا دہتے۔ انھوں نے اسے تفصیلی شکل میں وضع کیا اور قا دور اور نبت بن ہمیسع بن قادور نے اسے پھیلا یا اور عام کیا۔ وہ مزید کہتے ہیں کہ انبار کے چندا فراد نے جو قبیلہ ایا دقد یم سے تعلق رکھتے تھے' حروف الف' ب' ت' ٹ وضع کیے اور عربوں

نے اس سے سب پچھ سیکھا۔

۔ اس بہت ہوں کے بات ۔۔۔ محد بن اسحاق کہتے ہیں کہ میں نوداس کے ہاتھ سے کسی ہوئی بیتر ہر پڑھی ہے کہ محمد بن اسحاق کہتے ہیں کہ میں نے عربی کتاب مکہ میں خوداس کے ہاتھ سے کا کہ خص محصے علاے مصر کے ایک گروہ نے بتایا کہ جس نے عربی کے خط جزم کو اختیار کیا وہ بنو مخلد بن نضر بن کنا نہ کا ایک مخص ہے۔ اس کی پیروی میں عربوں نے لکھنا شروع کیا۔

ہے۔ کو کا گذری ہے۔ ایک ایک دوسرے گروہ کا کہنا ہے کہ جو مخص علم کتا ہے کو قریش مکہ میں لایاوہ ابوقیس بن عبدمناف بن زہرہ ہے۔ ایک قول کےمطابق حرب بن امیہ ہے۔

رں۔ ۔ بن رہاں ہے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ جب قریش نے (جدید تغیر کے لیے) کعبہ کوگرایا تو اس کے ایک رکن کے نیچے سے ان کو ایک پھر دست یاب ہوا جس پر میتر کریشیت تھی۔

> السلف بن عبقريقرأ على ربه السلام من رأس ثلاثة الاف سنة لين تير براسيال كم عازين سلف بن عبقراب رب كوسلام بهيجاب-

خزانه مامون میں چڑے پرلکھا ہوا عبدالمطلب بن ہاشم کا ایک نوشتہ موجود تھا'جس پر بیالفاظ مرقوم تھے:

حق عبدالمطلب بن هاشم من هل مكة على فلان بن فلان الحميري من اهل وزل صنعا عليه الف درهم فضة كيلا با لحديدة و متى دعاه ادبها احابه شهدالله

و الملكان -كدائل مكه ميں سے فلال بن فلال جميري پر جووزل صنعا سے تعلق ركھتا ہے عبدالمطلب بن ہاشم كا چاندى كا ہزار ورہم بوزن حديدہ واجب الا دائے جب بھى اس سے اس كا مطالبه كيا جائے گا 'وہ اسے ماننے پر مجبور ہوگا - اللہ اوراس كے فرشتے اس پر گواہ ہیں -

یہ خطاعور توں کے خطاکی مانندہے۔

۔ اس کا مطلب ہیہ کہ عورتیں بھی لکھنا جانتی تھیں۔

تصبہ سور میں مربین کے قبرستان میں ایک عرب کا تب اسید بن ابوالعیص مدفون تھا، قبرستان کے کنارے ایک مبحرتھی - سیلاب کی وجہ سے اس میں شگاف پڑ گمیا تو وہاں سے ایک پھر برآ مدہوا جس پر بیالفاظ کندہ تھے۔

> انا اسید بن ابی العیص ترحم الله علی بنی عبد مناف میں اسیدین ابوالغیم ہوں اللہ بی عبد مناف پردم کرے۔

اب سوال بیہ کے کوب اس نام ( یعنی عرب ) سے کیول موسوم ہوئے؟

ب وں بیہ یہ رب کا اس کا جب کہ اس کا جب کہ اس کے اس کا جب اس کے اس کے اس کے دینے اس کے دینے اس کے دینے اس کے دیکھا تو اوجھا۔ بیٹوں کوان کے نصیال کے ساتھ جو قبیلہ جرہم سے تعلق رکھتے تھے دیکھا تو یو چھا۔

· ''اساعيل! پيكون لوگ بين؟''

انھوں نے جواب دیا: ''میرے بیٹے اوران کے نھال جرہم''

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے جوقد یم سریانی زبان میں باتیں کررہے تھے کہا:"اعرب له" یعنی ان کوایک دوسرے میں جذب کردواور ملادو-

يتمام باتي كمال تك محوين؟ يالله تعالى بى جانا -

اس سے آ گے اللم برست میں خط حمیری اور مختلف علاقوں کے رسم الخط اور اندازِ کتابت کا ذکر کیا گیا ہے جونہایت دلچسپ ہے۔متعدد علاقوں کے اسالیب کتابت کے نمونے بھی درج کتاب کیے گئے ہیں۔

## كتاب كى خصوصيت

زیر مطالعہ کتاب عربی زبان کے ہزاروں الفاظ پر شمنل ہے اور اپنے انداز کی ایک منفرد کتاب ہے۔ اس کی بہت بردی خصوصیت یہ ہے کہ اس میں سے مطلوبہ لفظ تلاش کرنے کا طریقہ نہایت آسان ہے۔ مثلاً آپ فعل مضارع کے جمعے کے لفظ یَسُتَخُو جُونُ کے معنے ویکھنا چاہتے ہیں تو اس کا مادہ تلاش کیجے جو تین حروف خرج ( خَوجَ ) ہے۔ اس کی طرح آپ کو لفظ یَسُتَبُدِلُونَ کی تلاش ہے تو پہلے ب دل (بدل) پر نظر ڈالیے پھر آگے برصتے برصتے برصتے میں تیسُتَبُدِلُونَ کی تلاش ہے تو پہلے ب دل (بدل) پر نظر ڈالیے پھر آگے برصتے برصتے برصتے کی سُستَبُدِلُونَ کی تلاش ہے تو پہلے ب دل (بدل) پر نظر ڈالیے پھر آگے برصتے برصتے برصتے کی سُستَبُدِلُونَ کی اس میں معلقہ برصتے ہوئے۔

اس طرح ثلاثی و باعی نمای وغیرہ کے تمام ابواب آپ کے سامنے آجائیں گے اور مسئلہ آسائی سے طل ہو حائے گا-

عربی لغت کی کمابوں کے مختلف طریقوں میں آسان ترین طریقہ یہی ہے جواس کتاب میں اختیار کیا گیا ہے لینی حروف جہی کی ترتیب سے کتاب مرتب کی گئی ہے۔ پیلیے آ'اب' اَبّب' اَبَتُ' اَبَثُ اَبَحُدُ 'اَبَدَ 'اَبَدَ 'اَبَدَ ' تک اس کے آگے س' پھرت اور آخر میں ی۔

ينهايت آسان ترتيب إوراس طرح ومخف بخوني كتاب ساستفاده كرسكتا ب-

میرے محرم عزیز ابو بکر قد وی نے اپنے اشاعتی ادارے مکتبہ قد وسید کی طرف سے اس کتاب کی اردوزبان میں اشاعت کا اہتمام کیا ہے۔ ان کی بیکوشش حد درجہ لائق تحسین ہے۔ یقینا اہل علم اس کوسراہیں گے اور بیکتاب ان کے تحقیقی کا موں میں ممرومعاون ہوگی۔ اللہ رب العزت سے دعا ہے کہ ان کے کاروبار میں برکت فرمائے اور بیقر آن و حذیث کی جونشروا شاعت کررہے ہیں' اسے تجوایت سے نوازے۔

محمدالحق بهطي

# المنجد كے رموز واشارات

مص سے مراد مصدر ہے مراداسم فاعل (U) -ے مراد باب سَمِعَ يَسْمَعُ **(**\(\sum\_{\chi}\) (ض) سے مراد باب ضَوَبَ يَضُوبُ سے مراد باب كُوْمَ يَكُوُمُ ہے مراداسم مفعول مفع ہے مراد باب حسب یُحسِب ُ (ن) ہے مراد باب نصر پنصر ہے مراد جمع 3 ے مراد جَمْعُ الْجُمْع (ف) سے مراد باب فَتَح يَفُتَحُ 3: اگرکسی کلمه کی تلاش مواور وه مجر د مویا اگر مزید موتو مجر دینا کریایبلاحرف بدلا مواموتواصل ک طرف اوٹا کر پہلے حرف کے باب میں تلاش کریں

### بعض قباسي احكام

عربی کے معلم کوفن صرف کے تواعد سے اچھی طرح واقف ہونا واہے تا کہ جن قیای چیزوں کے ذکر کوچھوڑنے کی عام عادت ہے ان کے استعال میں غلطی نہ ہونے یائے لیکن پھر بھی بعض تواعد فائدہ کے لیے یہاں لكهدية جاتے بين:

مجرد کومزید بنادیئے سے حسب ذیل فوائد حاصل ہوتے ہیں:

- تعديية لازم سے متعدی ہونا یا اگرفعل متعدی ہوتو ایک اور مفعول (1)
  - تصيير : صاحب ما خذبنا ديناب (r)
  - تعریض:مفعول کو ماخذ کے کل اورموقع میں لے جانا۔ (m)
    - وجدان نحسى چيز مين ما خذ كي صفت كا بإياجانا ـ (r)
- ابتدا کسی فعل کی ابتدااس باب ہے ہونا بغیراس کے کہ وہ فعل (a) ثلاثی مجردے آیا ہواور اگروہ مادہ مجردے آیا ہوتو وہاں وہ معنی نه مول جو ثلاثی مزید میں ہیں۔
  - انخاذ بمسى چزكوما خذبنا ناياما خذمين لينابه (Y)
- اشتراک: دو هخصوں کا کسی کام میں اس طرح شریک ہونا کہ ہر (2)ایک فاعل اورمفعول دونوں کی حیثیت رکھتا ہوں۔
- اقتضاب کی فعل کی ابتداای باب سے ہونا اور اللاقی مجردمطلقا (A) مسى باب سے ندآنا۔
  - الباس ماخذ بحسى چيز كو ماخذ پيهنانا \_ (9)
  - بلوغ: ماخذ مين آنايا ماخذ مين پنچنا\_ (10)
    - تجب افذہ ہے بینا۔ (11)

- تحول کسی چز کاعین ما خذ ہونا بامثل ما خذ ہونا۔ (11)
  - تحويل کسی چزکو ماخذ بامثل ماخذ بنادینا۔ (m)
    - تخلط کسی چزکو ماخذہ آراستہ کرنا۔ (10)
- تخییر: فاعل کاکسی فعل کواپی ذات کے لیے کرنا۔ (10)
- تخيل: فاعل كا ايني ذات ميں ماخذ كاحصول دكھانا يا جمانا جس (ri)
- يصرف دكها وايابناوث مقصود مويه
  - تدريج بمي فعل كوآ سته آسته كرنابه (12)
  - تفرف ما خذ کے حصول میں کوشش کرنا۔ (iA)
  - تعمل: ماخذ كوكام من لا ناياما خذي كام ليزا\_ (19)
  - - تكلف: ما خذ مين تضنع ما بناوث ظا بركرنا \_ (r.)
- تکلف اور تخیل میں فرق ہیہ ہے کہ تکلف میں جوتصنع ہے وہ مرغوب فائده. نعل ہوتا ہے مرتخیل میں جس نعل کا ارتکاب ہوتا ہے و محض و کھا واا ورجعل
- ہوتا ہے۔
- حبان کسی چیز کے متعلق بیگمان کرنا کہ وہ ماخذ کے معنی ہے موصوف ہے۔
- فائده. حبان اور وجدان من فرق بير الم كرو جُدان من يقينا يايا جاتا ہے اور حبان میں شک و کمان۔
- صیونت کسی امر کا ماخذ کے وقت میں واقع ہونا یا اس وقت میں پہنچنا۔
  - (۲۳) سلب: کسی چیز ہے ماخذ کودور کرنا۔
    - مير ورت: صاحب ما خذ مونا ـ
    - طلب: ما خذ كوطلب كرنا على منا-

#### باب تفعيا

ابتدا: جیسے کلئے اس نے کلام کی (مجرد کلے زخی کرنا)(۵) (1)

الباس ماخذ جینے جلل الدوس اس فے محوالے کوجھول **(۲)** يهناكي \_(٩)

بلوغ: جيسے خيم وه خيمه مين آيا۔ (١٠) (m)

تحويل: جيسے نَصَّرَ اس نے نصرانی بنایا۔ (۱۳) (m)

تخلط جیسے ذَهَّت اس نے سمری بنایا۔ (۱۴)

(a) تصير: يهي وَتُو الْقُوسَ إلى في كمان كوزه واربنايا\_ (٢) (Y)

تعديد جيسے فَرَّ حَنِيُ الله فِي مِصِحْوْل كيا-(١) (4)

سلب جیسے فَرَّدُ الْإِبلُ الل في اون سے چيرلى كو دور **(**A) كيا\_(۲۳)

صرورت جيم نَوَّرَ الشَّوَرُ ورخت فَكُوفدوار موكيا \_ (٢٣) (9)

قصر جیسے هَلَّل اس نے لاالد الاالله كها۔ (٢٧) (1+)

مبالغه: جيسے جَوَّلَ وه بهت محوما (٢٩) (11)

نبت بمافذ: جيك فَسَّقَنِي الله في محمد بدكار كها- (٣٢) (11)

#### ياب مفاعله

اشراك: جيع قَاتَلَ زَيْدٌ عمروًا. زيد في عمروت مقاتله (1) کیااورعمرونے زیدے(۷)

> موافقت مجرد: جيساف بمعنى سفر-(r) موافقت اَفْعَل جيب بَاعَ الله معنى اَبْعَدُتُهُ

موافقت فَعَّل بي صَاءَف بمعنى ضَعَف (٣١)

#### باب تفعل

ابتدا جیسے تکلم اس نے کلام کیا۔ (۵) (1)

ا تخاذ: صي تَوَسَّدُ الْحَجَوَ الله في الله عليه مايا-(r)

> تجب: جیسے تَاثْمَ اس نے گناہ سے پر ہیز کیا۔ (۱۱) (٣)

تحول: جيس تَنَصَّرَ وه نصراني موكيا\_(١٢) (m)

تعمل: جيسے تَخَتَمُ اس نے الكوشي بنى \_(١٩)

(۵)

لدرج جسے زَجَوع اس فے مون کر کے بیا۔ (١٤) (Y) تكلف: جيسة شَجّع وه بها در بنا ـ (٢٠) (۷)

مير ورت: جيسي تنمون وه مالدار بوگيا (٢٣) **(**\(\) قع: اختصار کے لیے کسی کلمہ کا مرکب سے اختقاق کے طور پر

الروم وعلاج : فعل مين جوارح ليني اعضاء كي كام كا اثر يايا (12)

لیانت: کی چیز کا ماخذ کے لائق مونا۔ (M)

مبالغه: کسی امری کیفیت یا اس کی مقدار کی زیادتی کو بیان

مطاوعت: ایک فعل کے دوسر فے قعل کولا نا جس سے طاہر ہو کہ مفعول نے فاعل کے اثر کوقبول کرلیا۔

> موافقت اسي فعل كالمم معنى مونا-(m)

نبت بماخذ السي چزكاماخذ سيمنسوب مونا-(rr)

اعطاء ماخذ الخفذ وينابه (mm)

تثارك: دو چيزون كافعل كے صدور ميں شريك جونا۔

#### باب افعال

(تعریف کے لیے سامنے لکھے ہوئے تمبر کو دیکھو)

ابتدا: عيد أَشُفَقَ وه وركيا (مجرد شفق = مهرباني كرنا) (٥) (1)

بلوغ: مِسے أَعُرَ فَى عُرالٌ مِن كَبْجًا - (١٠) (r)

ي تصير : يسي أشُوك النَعُلُ الله في تعمد دارجوتا بنايا- (ماخذ (m) شراك بمعنی تسمه ) (۲)

> تعديه: جيسے اخرج= نكالا۔(١) (r)

ترين عي أبعت الحمار = يس كدهكو ييخ ك مكد ل (a) . حميا\_(٣)

صیونت: جیے اَحُصَدَ الزرعُ= تحیی کے کُٹنے کا وقت آ م (Y) حميا\_(۲۲)

ليات جيالام الفوع سردارقابل ملامت بوا\_(٢٨) (4)

سلب جیسے اَشْکیتهٔ= میں نے اس کی شکایت دور کی۔(۲۳) **(**A)

ميرورت: جيسے ٱلْبَنَ البَقَرُ ، كات دودهوالي موكن (٢٣) (9)

مبالفہ: جیسے اُتُمَرَ النحلُ مجور کے درخت میں بہت ی (1.) تحجورین کیس\_(۲۹)

نبت بماخذ: جي اكفُولُهُ. مين في الص كفر سے نبت (11)ری\_(۳۲)

وجدان: جيسے أَبْخَلْتُهُ مِن في است بخيل يايا۔ (٣) (1r)

موافقت: مجروجي اقَلْتُ البيع معنى قلته لينى فسحته (٣١) (111)

#### باب استفعال

- (١) طلب: جيراستطعمته. ميس فياس عاناطلب كيا (٢٥)
  - (٢) لماقت جمع استرقع الثوب كيرا قائل پوند بوار (٢٨)
- (٣) وجدان: جیسے استکو مته. میں نے اسکو کرم سے متصف پایا۔ (٣)
- (س) حمان جميراستَحْسَنْتَهُ بين ناس كواجما كمان كيا (٣١)
  - (۵) تول: جيراً سُتُحْجَرَ الطين. مثى تِقربن كَثَى (۱۲)
- (۲) اعتفاذ: جیسے استوظن القری اس نے دیہاتوں کوطن بنالیا (۲)
  - (2) تكلف جيراستُجراً السنة جرأت وكملائي (٣٠)
- (٨) قَصر: هِي إِسُتَرُجَعَ. اللهِ إِنَّا لِللهِ وَ إِنَّا الِيَهِ وَاجِعُونَ كها (٢٧)
- (٩) مطاوعت العل: جيس اَقَمتُه فَاسْتَقَامَ. عن في السيرها كب وه سيرها موكيا ـ (٣٠)
  - (۱۰) موافقت مجرد: حصي قَرُّو اِسْتَقَرَّ (۳۱) موافقت النفل: جميع اَجَاب و اِسْتَجَاب (۳۱)
  - (۱۱) ابترا: جیسے استعان زیرناف کے بال کاٹے (۵)

#### باب افعلالُ

(۱) مبالغ: يهي اِسُوَقَى الليلُ رات بهت تاريك بوكُلُ (٢٩) فائده . اكثريه باب الوان وعيوب كرية تام بهي اِحْمَرُ البيضَّ اِحُولُ اور بيشد لازم بوتا ہے -

#### باب إِفْعِيْعَال

- (١) مبالغة: جيسے إحدو دُبَ بهت كبرا الوكيا (٢٩)
- (٢) موافقت مجرد جي إخلوني التَّمُر يمعنى حَالا (٣١)

#### باب إِفْعِوَّال

(١) مبالغه: جيس إجُلُو دُ وه بهت تيز دور ا-(٢٩)

#### باب افعيلال

(۱) مبالغہ: جیسے اِحْمَارٌ بہت سرخ ہوا۔ (۲۹) یہ باب الوان وعیوب کے لیے مخصوص ہے۔ (9) مطاوعت نعل جیسے علمته فَتَعَلَّمَ. میں نے اسے سکھایا اور وہ سکھ گیا۔ (۳۰)

#### باب تفاعل

- (۱) اہتداء: جیسے تَبَارَکَ اللّٰهُ. الله بِدِی برکت والا ہے ( مجرد برک. اونٹ کا بیٹھنا) (۵)
- (۲) تشارک: جیسے تشاقما دونوں نے ایک دوسرے کوگالی دی۔ (۳۴)
- (۳) تخیل: چیے تَمَارَضَ: اس نے اپنے آپ کومریش ظاہرکیا (۱۲)
- (٣) مطاوعت فاعل: جيسے بَاعَدتُهُ فَتَبَاعَ . ميں نے اسے دوركيا سوده دور ہوگيا۔ (٣٠)

#### باب انفعال

- (١) ابتدا: جيسے انطلق وه كيا (مجردطلق) (٥)
- (۲) لزوم وعلاج: چیسے انگیسَر . وہ ٹوٹ گیا۔ مطاوعت فعل: چیسے گسَرُ تُه اَنگسَر . بیس نے اسے قوڑا وہ ٹوٹ گیا۔

مطاوعت اَفْعَلَ: جِيمِ اَغُافَ البَهِ اَلَّهُ اَلَ اللهِ اللَّهُ اللهُ اللهُ

فائدہ باب انفعال بمیشدلازم ہوتا ہے متعدی نہیں آتا اور بمیشدایے معانی کے لیے آتا ہے جن کاتعلق اعضاء طاہری ہے ہو۔

#### باب افتعال

- (١) اتخاذ: جيس إِحْتَجَرَ الفَارُ . جوب نيل بنايا (١)
- (٢) تخير: عليه إكتالَ الشَعِيرَ الله الله عِن الله الله عِن (١٥)
- (٣) تقرف: يهيه اكتسب الفائيل الني كوشش كرك فعيلت عاصل كي (١٨)
- (۲) مطاوعت فعل: جیسے غیممنه فاغتم میں نے اسے ممکن کیا اور و ممکنین ہوا۔ (۳۰)
- (۵) طلب: جیسے اِکتَدُفُلان اس نے فلاں سے مشقت طلب کی۔ (۲۵)
  - (١) موافقت فعل جيسے احتدب محل جا
  - (٤) موافقت تفاعل: جيسے اختص محتی آيجا ان (٣١)

(r)

#### باب تفعلل

(۱) مطاوعت جمیے ذخر جُنَهٔ فَتَذَخْرَ جَمِّن نے اسے لڑھا دیا وہ لڑھک میں۔ (۳۰)

علاء مبرف کے نز دیک ان کے علاوہ اور بھی فوائد ہیں جن کو تطویل کے خوف سے نظرانداز کر دیا گیا۔

اوران ابواب مزید فید کے لیے بیضروری نہیں کہ ہرمجر دے بنالیا جائے بلکہ اس کا مدار ساح اور کتب لغت پر ہے۔

#### منتقات

فعل سے جو اسام شتق ہوتے ہیں وہ دس ہیں (۱) مصدر ٔ (۲) اسم مرۃ '(۳) اسم نوع '(۴) ظرف مکان وظرف زمان (۵) اسم آلہ (۲) اسم فاعل (۷) اسم مفعول (۸) صفت مشبہ '(۹) اسم تفضیل ' (۱۰) ممالغہ۔

. اوران کا مدارساع پر ہے کین بول ضبط میں لا یا جاسکتا ہے کہ عوماً:

(۲) جوامّنائ كمعنى پردلالت كرتے بول ان كاوزن فعال بـ-جيسے أباء شواد ، جماع

(س) جس کی دلالت امرأض پر ہو ان کا وزن فعال ہے جیے صداع وکام دواح

(۵) اس کی دلالت سر پر ہوان کا وزن فَعَال در فَعِیل ہے جیسے رَحِیْل و دَمیل

(۲) جن کی دَلالت آواز پر جوان کا وزن فَعَالَ الدَ فَعِیْل ہے جیسے صُواخ خُواد ا زَیْد رَائِید رَائِید

(2) جَن كَالْدَلُولَ رَنَّكُ بُوانَ كَاوْزُنَ فَعُلَمَةٍ عَيْسِ خُمُورَةً وَزُقَةً اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

اوراگران معانی پردلالت نه ہو توعموماً:

(٢) فعل لازى كامصدر فَعَل كون برب علي فَوَحْ عَطَشْ

بَلَجُّ (٣) فَعُل لازَى كا مصدر فَعُوُّلْ اللهُ وزن پرچیے فَعُوُدٌ ' خُرُوُجٌ' نُهُوُضِ ؓ

> فَعِلِوَرِ فَعَلِ وزن رِجِي فَهُم ' نَصُو غيرثلاثي كےمصاور

الله فی کے علاوہ سارے معاور قیای ہیں۔ فَعَلَیٰ مصدر تفتیل کے علاوہ سارے معاور قیای ہیں۔ فَعَلیٰ مصدر تفتیل کے جیسے قبل تقبیلاور تفعیل کا وزن پر محی آتا ہے مگر کم جیسے وسّع توسعة فَدَّم تقدمة الرم ہوز اللام ہوتو تفعیل کا کم آتا ہے جیسے نباتنہ فقد و ظُا تو طِئة الله الله تعنیل کا وزن آتا ہے۔ جیسے حلی تحلیه از کی توکیل اور اس تا ہے جیسے قوسَم اگرا ہون ہوتو صرف تفعیل کا وزن آتا ہے جیسے قوسَم الرا ہون ہوتو صرف تقویمًا اسواد تسم یللا

فَاعَلَكُا مَمدر فعال ومفاعَلَقَ عِيد قَاتَلَ قِتَالاً و مُقَاتَلَةُ اللهُ مُقَاتَلَةً اللهُ و مُقَاتَلَةً اللهُ عَلَيْ وَرُن مُتَعَيِن بِ عِيد اللهُ عَلَيْ وَرُن مُتَعَيِن بِ عِيد اللهُ اللهُ عَلَيْ وَرُن مُتَعَيْن بِ عِيد اللهُ عَلَيْ وَالْمُلَاذِبِ وَاللهُ وَيُوا المُلَاذِبِ وَاللهُ وَيُوا المُلَاذِبِ وَاللهُ وَيُوا المُلَاذِبِ وَاللهُ وَيَا المُلاَدِبِ وَاللهُ وَيَا اللهُ اللهُ عَلَيْ وَاللّهُ وَاللّهُ وَيُوا المُلاَدِبِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَيُوا المُلاَدِبِ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّ

تَفَعَّل كَا مصدر تَفَعُّل و تَفَاعَل آ تَفَاعُل بِهِ كَيَن ان دونوں میں جب لام كلم حرف علت ہوتو ياء سے بدل كر ماقبل كوكسره ديتے ہیں چیسے تائني تائيا تعاضي تَغاضِياً.

اِلْمَتَمَلَ كَا مُصدر الْحَبِعَالَ اِنْفَعَلَ كَا اِنْفَعَالَ اِلْفَعَالَ الْفَعَالَ الْمُعَلِكَ الْمَعِينَ ا المعيعال ور الْمُعَلِكُمُ المعلال عِينِي الشترك الشتراكا. انطلق المُطلاقًا احْدَةُ وَبَ إِحْدِيْدَا لِهُورَ السِّودَةُ السُّودَادُا.

إِسْتَفْعَلَ كَا مصدر إِسْتَفْعَالَ بِكِن عَيْن كَلَمْ حرف علت موتو الف سے بدل كرمذف كردية بين اور آخر مين تاء برها دية بين جيسے اسْتَقَامَ اسْتَقَامَةً.

فَعْلَلُ كَا مَصَدَرَ فَعُلَمَا وَرَ فِعُلاَلَ ہِ جَسِے ذَحُوجَ ذَحُوجَةَ وَحُوجَةَ وَحُوجَةً وَحُوجَةً وَحُوبَ اللهِ وَمُوادُن صِرف مِضَاعف ہونے کی صورت میں قیا کی ہے ورشوا سال اللہ ورشواسًا ورشا کی جینے ورشوسَ ورشوسَلار ورشواسًا .

تَفَعُلُلُ تَفَعُلُلٌ إِفْعَنُلُكُ إِفْعِنُلاً إِفْعَلَّاكُا اِفْعِلُلاً إِفْعَلَلُا الْمُعَالِكُ ال

تدحر بے تدحر بجا. اجر نجم احر نجاماً. إقشَعَرُ افْشِهُوارُان معرد معلى بهوارُان معرد معلى بهوارُان معرد معلى بهوار كال معرد في خاص وزن معرد بها معروف كا مصدر بى اس كاكام بحى ويت بين بيت منسوب منسوبًا جيسا كركها جا تا ہے منوبًا واللہ منسوبًا منسوبًا .

اسم مرة واسم نوع وہ مصدر ہے جوایک مرتبطل کے واقع ہونے کو ظاہر کرے اور اسم نوع وہ ہے جو فعل کی بیت اور نوع کو بتلائے ۔ ملائی مجرد ہے اسم مرة کا وزن کا وزن پر آتا ہے جیسے صَوبَهُ صَوبَهُ صَوبَهُ مَا مَرة کا وزن کا وزن پر آتا ہے جیسے صَوبَهُ صَوبَهُ صَوبَهُ مَا مَرة بنا نا جَلَسْتُ جَلَسَهُ ہِ مصدر کے وزن پرتاء کی زیادتی کے ساتھ لاتے ہیں جس باب کا اسم مرة بنا نا التفاقة التفیق التفاقة انطلاقة انطلاقة الله الاقاقة کی التفاقة کا التفاقة کا الم ہو جیسے مصادر کے آخری تا می وطنت طاہر ہو جیسے صوبت واحدة کا مردری ہے جس سے وطنت طاہر ہو جیسے قاتلته مقاتلة کا غیر و ما التفت الیه الا التفاتة وَ اجبَة اجابة فقط اسم نوع کا وزن طائی مجرد سے فعلة و وقف الا بیا ہو جیسے فعلة و قافیة الا بیا ہو جیسے فیل و قافیة الا بیا ہو جیسے میں میں میں کو بیا ہو جیسے میں میں کو بیا ہو کیل کو بیا ہو کیل کیل کو بیا ہو کیل کو ب

حَسَنُ الانطلاقة وبيح المعاشرة.

ظرف مکان وظرف ران مران می مران می میکان وظرفت زمان می میکو بتلائے اور ظرف زمان وہ ہے جوش کے واقع ہونے کے زمانہ کوظا ہر کرے۔ طرف زمان وہ ہے جونعل کے واقع ہونے کے زمانہ کوظا ہر کرے۔ طلاقی مجروسے ظرف خواہ زمانی ہویا مکانی کے وزن پر آتا

بھی اُدُخُلَی مَدُخُلُ اَنْحُرَجَ مَمُنُونَ جِرِ اَخُدَعَ کَ مِعُخُدُعْ کَا مفعلة وزن مقرر ہے جیسے جہاں قبریں زیادہ ہوں۔ جہاں اونٹ زیادہ ہوں۔ مقبرہ زیادہ ہوں۔ مجہاں سانپ زیادہ ہوں۔ جہاں درندے زیادہ ہوں۔ کہا گیا ہے کہ یدوزن مخال فی مجرد ومزید سے قبای کے اور بعض کا قول ہے کہ کڑت ہے آتا ہے آخر قبای تہیں۔

اسم آلی کام کرنے کے آلے اور الوزار کا نام اسم آلیہ ہے ہمرف اللّٰ اللّٰ کام کرنے کے آلے اور الوزار کا نام اسم آلیہ ہے ہمرف اللّٰ کی مخدمت کی مفتاح ۔ مِفْعَلَلْاً ہِمْ مُخْدَسَلَاً ہِمْ مُخْدَلًا ہُمْ مُخْدَلًا ہُمُ مُخْدَلًا ہُمُ مُخْدَلًا ہُمُ مُخْدَلًا ہُمْ مُخْدَلًا ہُمُ مُحْدِلًا ہُمُ مُخْدَلًا ہُمُ مُخْدَلًا ہُمُ مُحْدِلًا ہُمُ مُخْدَلًا ہُمُ مُحْدِلًا ہُمُ مُحْدِلًا ہُمُ مُحْدِلًا ہُمُ مُحْدِلًا ہُمُ مُحْدِلًا ہُمُ مُحْدَلًا ہُمُ مُحْدِلًا مُحْدُلًا مُحْدِلًا مُحْدُلًا مُحْدِلًا مُحْدِلًا مُحْدِلًا مُحْدِلًا مُحْدِلًا مُحْدُلًا مُحْدِلًا مُحْدِلًا مُحْدُلًا مُحْدِلًا مُحْدِلًا مُحْدُلًا مُحْدِلًا مُحْدِلًا مُحْدُلًا مُحْدُلًا مُحْدُلًا مُحْدُلًا مُحْدِلًا مُحْدِلًا مُحْدُ

اسم فاعل واسم مفعول اسم فعول اسم فعول اسم فعول واقع اسم فاعل وات بادالت كرب مد مع واقع موثلاثی مجرو د فاعل که وزن پر آتا ہے ہيں اللہ مختار فاعل کے وزن پر آتا ہے ہیں ابواب ضلع العثار فاعل کر الوسٹ کے وزن پر علامت مضارع کے بجائے میم صفوم لگانے سے بنتا ہے اور ماقبل آخر کمور ہوتا ہے ہیں اسم مفعول و الم محقول و الم محتول المحتول الم

اسم مفعول و م مجتر و ایک و ترین کی اصلیم کیے بس پر سی واس ہوا ہو الما تی مجرد سے مفعول کے وزن پر آتا ہے جیسے الما تی مجرد کے علاوہ دوسرے ابواب سُفِعُنوا ڈنٹ

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مجہوں کے وزر پر علامت مضارع کے بجائے میم مضموم لگانے اور ماقبل آ خرکومنو ت کردیے سے بنا ہے جیسے مُقبَّلٌ. مُکَرَّمُ. مُدَخَرَجٌ تعید: (۱) قیاس کا نقاضا ہے کہ اسم فاقل اور اسم مضول کا اهتقاق ایج ہی نعل سے ہوخواہ مجرو ہوخواہ مزید لیکن کچھ الفاظ بطور شذوذ کے وہریس مے مشتق ہیں۔ مثل اَمْحَلُ سے مَاحِلٌ. اَمْلَے سے مَالِحٌ.

وبرين عَسَنَ بِينَ الْمُعَلَّ الْمُحَلَّ عَاجِلَ الْمُلَحِ مَا حِلَ الْمُلْحِ مَا لِحِ. الْمُلَعِ مَا حِلْ الْمُلْعِ مَا فِي الْمُعْدُونِ أَجَنَّهُ اللَّهِ عَاشِبُ الْحُبَّاثُ مَحْدُونٌ أَجْنَّهُ عَاشِكُ مَرْكُونٌ أَسَلَّاتِ مَجْدُونٌ لَ الْمُلْتَ مَرْكُونٌ أَسَلَّاتِ مَا مُؤْدُنٌ اللَّهِ مَا مُؤَدُنٌ اللَّهِ مَا مُؤْدُنٌ اللَّهِ مَا مُؤَدُنُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْكِلَّةُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ

(۲) اسم مفعول مصدر میسی ظرف زمان و مکان طلاقی مجرد کے علاوہ دوسرے ابواب سے سب ایک ہی وزن پراؔتے ہیں۔امتیاز قرائن کی بناء پر ہوتی ہے۔

#### صفت مشبه

صفت علیہ وہ ہے جوالی ذات پردالات کرے جس میں صفت الطور جوت کے ہو۔ الل آل ہے اس کے اوزان ساعی ہیں مثلاً حَسَنَ، کویم، لین سَهل صَعَبّ لقیان عضبان کسول عطشی، کویم، لین سَهل صَعَبّ لقیان عضبان کسول عطشی، روف کر ادہ کی دالات اون یا عیب یا طید پر ہوتواس کے لیے وزن افعل کا ہے جیسے اسو دو سرے الواب کا ہے اور طلاقی مجرد کے علاوہ دوسرے الواب کا ہم فاعل کے وزن پر آتا ہے اور صفت مشہر صرف الواب لازمہ سے اسم فاعل کے وزن پر آتا ہے اور صفت مشہر صرف الواب لازمہ سے آتا ہے جیسے مطمئن مستقیم

استقضيل

اسم تلفیل وہ ہے جو بہنبت دوسرے کے موصوف کی صفت کی زیادتی پر دلالت کرے اس کو افعل الفضیل بھی کہتے ہیں۔ فکر کا وزن افعل کا اور مؤنث کا وزن - فی کلی کا مقرر ہے اور صرف طاقی مجرد کے ابواب سے بنا ہے اور وہ ماوے جو رنگ عیب یا حلیہ پر دلالت کرتے ہوں ان سے اسم تفضیل کا صیغہ نہیں آتا بلکہ ای وزن پر صفت کا صیغہ آتا ہوں ان سے اسم تفضیل کا صیغہ افعل کے وزن پر مند آتا نہیں آسکا ان سے اسم تفضیل کے معنی کو ظاہر کرنا ہوتو اس کے لیے قاعدہ سے کہ لفظ اشدیا اکثوریا انہی جیسے الفاظ کے بعد اس باب کا مصدر منصوب استعال کرتے ہیں اشد سواڈا، ایشد استین اجا

بعض الفاظ بطور شذوذ کے مجہول اور ابواب غیر نعاتی ہے آتے ہیں مثلاً

"العود احمد" شل احمد عمد على المن اعطى من

عمرو 'شل اعطى اور "هذا السفر أخصر من ذَاكَ شل اَخْصَر من ذَاكَ شل اَخْصَر من ذَاكَ شل اَخْصَر من ذَاكَ شل اَخْصَر الله المحتيم المخصر المخصر المحتيم المعتقد الواء المحتيم المعتقد الواء المحتل المعتقد المحتل المح

خیر و شراصل میں اَخْیَ اور الصَّوقِی کثرت استعال کی بنا پر دونوں سے ہمزے ساقط ہو مجھ بھی اصل کے لحاظ سے مع ہمزہ کے بھی آتے ہیں۔

اوزان میالغہ مبالغہ وہ ہے جوموصوف کی زیادتی صفت پر دلالت کرےاس کے مشہوروزن پیریں:

بتنبيه

(۱) بعض الفاظ مبالغه مين تاء تانيف كينيين بلكه تاكيد مبالغه

ك لي م جيب علامة و فهامة

(۲) فعیل اگر فاعل کے معنی میں ہوتو فدکر ومؤنث میں فرق کیا جائے گا۔ خواہ موصوف کا ذکر ہویا نہ ہو چیسے "د جل نصیر" امراة

نصیرہ". "جاء نصیر و نصیرہ" (۳) فعیل اگرمفول کے منی بیں ہوتو موصوف کے ساتھ ذکرہ

مؤنث مين ايك بى حالت مين بوگى جيد "زيد قتيل". و اتت المرأة جويحا اور بغيرموصوف كفرق كياجات كا جيد جاء حبيب

و حبيبة (م) فعول اگرفاعل كمعنى مين بوتو موصوف كساته فكرو مؤنث دونوں مين ايك عى جيسے يحيي البتول مريم البتول اور

موصوف بو یا ندبوچیے "هذا رسول و تلک رسولة. وجاء رسل و رسولة

#### ند کرومؤنث مدکرومؤنث

اسم مذکر میں کسی علامت کی ضرورت نہیں۔ مؤدث کی تین علامتیں بیں۔ تاء جسے ظلمة ، قوة ، نعمة ، قدرة الف مقصورہ جسے عدری ، فضلی ، کُبری ، عُظمٰی الف ممدودہ جسے حمراء ، سوداء ، بیضاء ، زرقاء

یہ تینوں علامتیں اسم کے آخریں زائد ہوتی ہیں ہروہ اسم جس کے آخریں زائد ہوتی ہیں ہروہ اسم جس کے آخریں ایک ہووہ مؤنث ہے لیکن وہ اساء جومردوں کے نام ہوں فد کر ہی رہے ہیں اگر چدان کے آخریں ان علامات میں ہے کوئی علامت ہوجیے طلحة 'نخلة' اوطی وغیرہ۔ مؤنث کی دوقتمیں ہیں مؤنث لفظی وہ مؤنث کی دوقتمیں ہیں مؤنث لفظی وہ ہے جس میں علامت تانیف یائی جائے جیسا کہ اویرکی مثالوں سے ظاہر

ہے۔ مؤنث معنوی وہ ہے کہ جس میں کوئی علامت تا نبیط ند ہواورا سے

اہل زبان مؤنث مانتے ہوں۔
وہ سارے اساء جومؤنث کے اعلام ہوں جیسے مریم نینب وغیرہ یا
وہ اساء جو طبقہ اناث کے ساتھ مختص ہوں جیسے اخت ام وغیرہ یا وہ
سارے اساء جو شہراور قبیلہ کے نام ہوں جیسے شام معر قریش وغیرہ یا
اعضاء انسانی میں سے تمام وہ اعضاء جودودوہوں سب مؤنث معنوی ہیں
لکین اخیر کا تھم اکثری ہے اس لیے کہ صدع مولق عاجب خد

ان كے علاوه كچم اور بحى الفاظ مؤنث بيں جن كوائم الفت في جمع كيا ہے۔ (مولانا و والفقار احمد صاحب بھوپالى مرحوم ومغفوركى كتاب الممبتكروفى ما يتعلق بالمؤنث والمدكواس سلسله ملى بهت مامع كتاب ہے) يہاں برسارےكا استصاءتو بہت وشوار ہے مشہور اساء درج ول بن:

اتان اذن ارض ارنب اروی است اصبع افعی افق بیر باع بنصر تعلب جحیم جهنم حرب خنصر دار دبر ذراع رجل رحی ریح سعیر سقر سن ساق شمس شمال ضبع عروض عصا عقب عین غول فاس فخذ فلک قدم قدوم قوس کاس کتف کرش کف نار نعل ناب ورک ید یمین ینبوع

ہوا کے لیے جواساء ہیں (مثل صباء ، قبول ، جنوب ، دبور ، شمال ، هیف ، حرور ، سموم ، صرصر ، نکباع ، وہ می مؤنث سائ ہیں الربح مؤنثة لا علامة فیها و کذلک سائر اسمائها الا الاعصار فانه مذکر

ان کے علاوہ کھ اساء ہیں جن میں تذکیروتا نیے دونوں چائز ہیں ان میں سے مشہور سے ہیں: ابط' ابھام' ازار' بلد' جراد' حال' ھانوت' خمر' درع' دلو' روح' زقاق' سبیل' سری' سراویل' سلاح' سکین' سلم' سلم' سماء' سوق' صاع' ضحی' طرس' طریق' عجز' عضد' عقاب' عقرب' عنق' عنکبوت' فردوس' فرس' فهر' قدر' قفا'قمیص' کبد السان' مسک' ملح' منجنیق' موسیٰ' نفس' وراء' المین کے ساتھ حرف بھی کے اسام بھی لائن ہیں۔

مثنيا

منیٰ و واسم ہے جودو پر دلالت کرے۔

کی اسم کوشی بنانا ہوتو اس کے آخریں حالت رفعی میں الف اور حالت نصی و جری میں یاء ماقبل مفتوح اور دونوں حالتوں میں نون کمنور لاکس محے میسے "جاء المرجلان" رایت المرجلین و مورت مال جلدن

اگركوئى علم مركب اضانى موتوجز واول يعنى مضاف كوشى لائي ك جيد "عبد الرحمن"

اوراگرمرکب بنائی یامرکب اسنادی موتوا بی حالت پر میں کے اوران سے پہلے ذکر میں ذوااور مؤنث میں خواللا کیں گے۔ جیسے خوا معدی کوب ذواتا بعلب کے۔

اسم منقوص ( مین وہ اسم معرب جس کے آخر میں یاء ما قبل کمور ہو جیسے القاضی ) میں اگر یاء حذف ہوگئی ہوتو مشنیہ کی حالت میں پھر لوث آئے گی جیسے رام رامیان ' داع داعیان .

اسم متعور (لینی وہ اسم معرب جس کے آخر میں الف ہواور اس کے بعد ہمزہ نہ ہو جسے عصال رحی میں اگر الف تیری جگہ ہواور کی سے بدل کر آیا ہوتو تثنیہ بنانے کی حالت میں تواصل کی طرف لوث جائے گا جسے عصاعب عصوان، فتی ہے قتیان،

اوراگر چُگی جگہ یا اس سے زائد ہوتہ یاء سے بدل جائے گا بیسے ذکریان' قبھورآن' خوزلمیان شاذ ہیں' قیاس کا تقاضا تھا کہ قبھھریان' خوزلمیان وتے۔

اسم مرود (لیمنی وہ اسم معرب جس کے آخر میں ہمزہ ہواور اس
ہے پہلے الف زائدہ ہو جیسے فوراء محضواء ) میں الف اگر تانیٹ
کے لیے ہو تو ہمزہ کو واؤ سے بدل لیں کے جیسے خضواء سے
خضواوان بھر طیکہ الف سے پہلے واؤنہ ہواور اگر ہوتو ہمزہ کا باتی رکھنا
ضروری ہوتا کہ دوواؤ جمع نہ ہوجائیں - جیسے شواء ان
اور اگر ہمزہ اصلی ہوتو اس وقت بھی باتی رکھنا ضروری ہے جیسے

لالاء سلالاء ان قُوَّاء سَقُوَّاء ان اور اگر بهزه دونول صورتیل اور اگر بهزه نه تو اصلی بواور شانید کے لیے تو دونول صورتیل جائز بین بهزه کو داؤے بدلنا بھی اور باتی رکھنا بھی جیسے سماء سے

بہت جع کی دونشیں ہیں جمع سالم اور جمع کسر۔ جمع سالم وہ ہے جس میں واحد کا وزن باتی رہے زیادتی جو پچھ ہووہ آخر میں اور جمع کسروہ ہے جس میں واحدہ کا وزن باتی ندرہے پچھ ننہ پچھ تغییر ہوجائے جمع سالم کی دو فتسمیں ہیں جمع ذکر سالم بجع مؤنث سالم۔

من مسيهوي المان افضل من الرجلين

چیج فرکرسالم بی بی فرکرسالم وہ ہے جس شن کلدے آخریں حالت رفی یں واؤ اقبل مغموم اور حالت صی و جری میں یاء ماقبل کمور اور ان دونوں کے بعد نون ہو چیسے "جاء مسلمون دایت مسلمین و مورت بمسلمین" بمسلمین" بمسلمین تا نے کے لیے شرط یہے کدا کراسم محض ہوصفت کے محق خوظ نہ ہوں تو تا جاتا ہے خالی ہواور مرکب نہ ہو۔ ای لیے طلحة باوجود یکہ فرکر کا علم ہے گر واونون سے جمع نہیں آئے گا ای طرح

معدیکوب اوبعلبک وغیره پس بیوزن نیس آئگا بلکه ترخم بنانا موتو انتظو کی جمع بناکراس کله کی طرف اضافت کریں گے مثلاو و معدی کوب دوو بعلبک.

اورا گرمغت ہوتو شرط ہیہ کہ قد کر ہوڈ وی العقول ہیں ہے ہو اولفعل فعلاء فعلان فعلی کے وزن پرنہ ہواورایا اسم بھی نہ ہو جس میں فی کر ومؤنث دونوں برابر ہوں چیسجویہ و صبور اوراییا ہم بھی نہ ہوکہ تاء تا نیھ سے التباس کا خوف ہو چیستعلامة کچھا لیے اساء ہیں کہ ان میں شرطین نہیں پائی جا تیں گرجح فی کرسالم کے وزن پران کی جمع تی ہے۔ مثلار ضون عالمون علیون امون بنون مسنون اوراس طرح ہروہ کلم شلاقی جس کا لام کلم حذف کردیا گیا ہواور اس کے وفن میں تاء لایا گیا ہواس کی جمع بھی واک نون سے آتی ہے جیسے عضون سبون منون

جمع مؤنث سالم

جمع مؤنث سالم وہ ہے کہ جس کے آخریں الف وتاء کی زیادتی الم مورات و شجوات اگر مفرد کے آخریں پہلے ہی سے تاء ہوتو جمع بناتے ہوئے اس کو حذف کر دیتے ہیں جمعے طالبة سے طالبات

سلمة مسلمات اس وزن پرمندرجه ذیل اساء کی محق آتی ہے۔

شجرة كشجرات امراق شاق فلة امه مله شفه الاستمثلي بيل-

(٢) بروه اسم جومؤنث كاعلم بوجيك زينب سيزينبات مريم

مریعات (۳) مروه اسم جومعدر مواور تین حرف سے زائد موضی تعریفات

اختیارات ٔ امتیازات. (۴) همروه اسم جمل کے آخر میں الف تا نبید مقصوره یا ممدوده ہو۔

بھے صحواء سے صحواوات ، حمی سے حمیات .
اوران اسام معورہ یا مدودہ میں الف کی تبدیلی یا بقائے معلق وہی صورتیں اختیار کی جا تیں گی جن کا ذکر شی میں ہو چکا ہے۔ اساء ندکورہ بالا کے علاوہ میں اس وزن پر جمع کا آنا سامی ہے جسے سماوات ،
ارضات ، سجلات ، حمامات ، سرادقات ، شمالات ، امهات ،
سراویلات وغیرہ۔
سراویلات وغیرہ۔
الفاظ عجمیہ میں یعض کی جمع ای وزن پر آتی ہے جسے تلغرافات ،

اور بعض کی جع جع ممر آتی ہے جیے اساکل قناصل بطار کة اساکن بوجیے مساجد منابو اناعیم قنادیل

کے وزن پر ہوتو جمع بناتے ہوئے عین کلمہ کوفتہ دینا ضروری ہے۔ جیسے تصر قا تمرات. رَحْمَةٌ رَحَمَاتُ.

اوراكر فِعُلِمُ فَعُلِيمُ وزن يربونو فقه وينا ساكن ركمنا اور فاكلمه کی حرکت جیسی حرکت دینا بھی جائز ہے جیسے کیسوٹھے کیسُوات' کسرات' کسرات' خُجُرہؓے خُجَرات' خُجرَات'

اورا گرکلمه اجوف موتوعین کلمه جمع میں ہمیشہ ساکن رہے گا خواہ فاع كى حركت كيسى بى بوجى جوز قے جوزات بيعق بيعات. اورا کرناتص ہوتواس کا حکم وہی ہے جو سیح کا ہے جیسے دمیات ر مبانتور رقوق رقوات، رقوات كين اكر فاعلمه كسوراورلام . کلمه داوی موتو صرف فته وینا اور ساکن رکھنا جائز ہے اور ہم شکل فاء بنا نا بھی دونوںصورتیں ہوں گی ابتاع جائزنہیں۔

اورا كركليه مرغم موتوجع بناتے موئے كك ادغا منيس موكا۔ جيسے ضمَّق ضمَّات. عزَّق عزات

اویر بتلایا جا چکاہے کہ جمع مکسر وہ ہےجس میں واحد کا وزن اپنی حالت يرياقي ندر بي كهونه كجوتغير بوجائے -اس تغير كي تين صورتيل بن تممی توزیادتی سے جیسے رجل سے رجال کمی حذف سے جیسے رسول سے رس کتاب سے کتب اور مجمع محض حرکت کی تبدیلی سے جیسے اُسک سے أسُد. بَعْث بعث.

جع مکسر کی دوشمیں ہیں: جمع قلت مجمع کثرت۔ جع قلاوہ بحس سے تین سے دس تک کی تعداد معلوم ہوتی ہے اس کے جاروزن ہیں:

اَفْعَالَ حِي طَفَاتِ اَطُفَالُ. اَفْعُلَ حِيْثِ نَهْرِ الْهُو. أَفْعُلَمُ عِيفِ أَرْغَفَةُ فَعُلَتُ فَعَلَيْ فَتِي افعال کی دوبارہ جمع افاعیل کے وزن پر ہے جیسے انعام کی جمع اناعیم اور افعل کی جمع افاعل کے وزن پر جیسے اکلب کی جمع اکالب آتی ہے اس کوجع منتبی الجوع کہتے ہیں اوراس ہے مرادتمام وہ اوزان ہیں جن میں الف جمع کے بعد دوحرف متحرک یا تین حرف ہوں اور درمیان میں یاء

( تنبيه ) جمع قلت برالف لام استغراق داخل مو ما اليي چز كي تنبيها بُركِم الله في مواوراس كامين كلم مجم مواور فعاور فعلة الحرف اضافت موجس كي دلالت كثرت يرموتو كثرت كا فائده دي ہے جِي ايها الشُّيوُخُ لاَ تَكُونُوا كالفِتيَةِ. احفَظُوا ٱنْفُسَكُمُ جمع کثرت وہ ہے جو تین ہے زیادہ الی غیرالنہایۃ کے لیے استعال ہوتی ہے۔اس کے اوز ان بہت ہیں مرف چند تیاس ہیں جن کا ذکر آ گے آئے گا۔ جمع سالم کی دونوں قشمیں بعض کے نزدیک جمع قلکا فائدہ دیتی ہیں اور بعض کے نزویک مطلق جح کا بغیر قلت و کثرت کا لحاظ کے ہوئے جس کامآ ل بہ ہے کہ قلت وکثر ت دونوں کا فائدہ دیتی ہیں۔

#### جمع کثرت کے قیاسی اوزان

فَعَل فَعُلَكُ بِمِع صِے عُلْمَكُ بِمِع عُلْبِ صور قَل بَعْ **(**1) صور صُرُّ فَلَ جُعْ صُرَد

فِعَل فِعُلَكُ جَمْ مِي قِطعَلَى جَمْ قِطع لِينَ فِعلَا جَنْ (r) مم فعرى آلى عي حليكات حلى لحيال بي

(r)

فعالا برراع مجردى جمع جيے بلباكي جمع بلابل حندس (٣) کی جع حناد ساور خمای محرد و مزید کی جع مجی جیسے سفو جل كى جمع سفار بور خندريسكي جمع خندارس.

فو اعاہر ثلاثی کی جع جس کے فاکلمہ کے بعد واؤیا الف کی ز ہادتی ہوجیسے جو ہرکی جمع جواہر۔خاتم کی جمع خواتم۔

فعائل مؤنث کی جمع جس کا تیسرا حرف مدہ ہوجیسے محیفہ کی جمع (a) محائف رسالہ کی جمع رسائل۔

افَاعِل افعال بهليث الهرو) ك جن افَاعِل إصبح بي (Y) اصابع الملك في انامل اجدال في اجادل

افاعيل افعولاد افعولة كاجم عي اسلوبكاجم (4) اساليب اجوز فكاتح اواجيز.

فعالياً يراس رباعي كى جمع جس كرف آخرے يہلے مده بو **(**A) جي قرطاسكاجح قراطيس. عصفوركاجح عصافير.

مفاعل مفعال مفعلل حمي مبضع من مباضع. مكنسة كماجع مكانس.

مفاعيل مفاعيالور مفعيل مفعواكا تجع مفتاك تح مفاتیح. مسکین کی جح مساکین مقدور کی جح مقادير. (9)

(1.)

اسم جمع وشبه جمع

اسم جمع وہ ہے جس ہے جمع کمعنی طاہر ہوں اور اس کے لیے اس مادہ سے مفردنہ ہوجسے خیل فوم و ربط ، جیش .

شہ جع وہ ہے جو مجمع کے معنی کو ظاہر کرے اور واحد جمع میں تاءی وجہ سے اقیاز ہو مثلاً ورق کہ اس کا مفرد ورقة ہے ثمر کہ اس کا واحد شمر ہ ہے۔ اور ای قبیل سے ہے وہ کہ واحد اور جمع میں یا نہتی کی وجہ سے فرق ہو جیسالم و میں رومیوں میں کا ایک المصحوسی ، مجوسیوں میں ایک \_ لیک وروس ایک نیا نا کا لخا در ہے کہ پہلا غیر ذوی العقول کے لیے اور دوسرا ذوی العقول کے لیے اور دوسرا ذوی العقول کے لیے۔

براسم جمح اورشبہ تح کی تمح مفردات کے طرز پرآتی ہے بیستقوم کی جمع قوام' رفقة کی ترکز فق' نجم کی تحق نجم اوروم کی جمع اروام.

صفت

صفت ہروہ اسم ہے جوالی ذات پر دلالت کرے جس کے ساتھ کوئی وصف ہواس کی پانچ قشمیں ہیں۔(۱) اسم فاعل (۲) اسم مفعول ' (۳) صفت مشبہ (۴) اسم تفضیل '(۵) اوز ان مبالغہ۔

صفت کی تا نیث

میند صفت کو اگر مؤدف بنانا ہوتو آ خریس تالگا دؤ بھیسے ادق صادقة عالم عالمه کا کیان و مفت جفعلان یافعل کے وزن پریا استفضیل ہواس کے احکام جداگا نہ ہیں۔

(۱) جوسیند مفت کا فعلان کے وزن پر ہواس کے لیے موَنف فعل کے وزن پر آتی ہے جسے عطشان سے طشی سکران سے مکری ظمآن سے طمای کی ایکن بعض کلمات ایسے ہیں کہ ان کی تا نہیں تاء کے ساتھ آتی ہے اور وہ یہ ہیں البان محلان خمصان سخنان صوجان صوجان ضوجان قشوان مَصَّان موتان ندمان نصران اور بعض کلمات کی تا نہیں فعل کے وزن پر بھی اور تاء کے ساتھ بھی آتی ہے جسے عطشان سے عطشی اور عطشان نا خضبان سے خضیی اور عطشانة خضبان سے خضیی اور خطشانة

(۲) مفت کا میند جوفعل کے وزن پر ہواس کی تا نیطفعلاء کے وزن پر ہو چیسلمیض سیمضاء' اسمر سیسمراء.

(۳) اسم تفضیل کے لئے مونٹ کا سیخفعلی ہے جیسا کرم سے کا کرم دونا کا سیخفعلی ہے جیسا کرم کے اللہ وادی ہوتو واد

کو باء سے بدل دیتے ہیں۔ جیسے حلی سحلیاء ۔اونی سے

مجرمفات كے صغے ايسے بيں جن ميں تذكيروتا سيف برابر باور

(١) فَعَالَة صِيرَجَلٌ فَهَامَةٌ اِمْرَاةٌ فَهَامَلْ.

(٢) مِفْعَالٌ جَيْسُوَجُلٌ مِفْضَالٌ امراةٌ مِفْضَالُ الميقانة

(٣) مِفعِيل بيرجل مِعطِيْرٌ امراةٌ مِعْطَيْرٌ العسكينه شاذ

(٣) مِفْعَلُ جِيرَجُلٌ مِغْشَمُ إِمْرَأَةُ مِغْشَمُ.

فَعْلَلَا اوفَعَلَلا جير حل صَّحَكَة المواة ضحكة اوراكر مين كونتر دے ديا جائے تو فاعليت كمعنى مول كے جير صحكة. بهت بشخوالا همزة. بهت عيب لگانے واللفز أة. بهت شخصاكرنے والا -

فعول جوفائل کے معنی ش اوفعیل جومفول کے معنی ش ہو جیے جل صبور' عُلام قتیل' امراۃ قتیل لیکن ہیا اس وقت ہے جب کے موصوف معروف ہو ور نہ تاء کے ساتھ فرق کرنا ضروری ہے ال حدوۃ شاذ ہے۔

می فعیل جرمفول کے معنی میں ہو باوجود معروف ہونے کے مؤنث کو تاء کے ساتھ لاتے ہیں خاتمة سعیدة عقبة حمیدة اور می فعیل فاعل کے معنی میں مؤنث بغیرتاء کے مدیدة اور می فعیل میں مؤنث بغیرتاء کے مدیدة اور می فعیل میں مؤنث بغیرتاء کے مدیدة اور می فعیل میں مؤنث بغیرتاء کے مدیدة اور میں مؤنث بغیرتاء کے مدیدة کے کے مدیدة کے کہ کے کے کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کے کے کہ کے کے کہ کے کہ کے کے کہ کے کے کہ کے کے کہ کے کہ کے کے کے کے کہ کے کے کہ کے ک

جیم موراة عقیم، یُحیی العِظام و هی رَمِیمٌ. جومفات که طبقه اناث بی کے ساتھ مخصوص بیں جب منی حدوث کالیاظ نہ ہوتو عمو آ تر خریس تا نہیں آتی جیسطالق، مرضع، حامل اور حدوث کے منی کالحاظ ہوتو تاء آتی ہے جیسلوضعت فَهِی مُرِضِعَةٌ.

صفت کی جمع

اگرمفت کامیند زوی العقول کے لیے ہوخواہ فرکرخواہ مؤنث اس کی جمع سالم لاتے ہیں جیسے جال صادقون' نساء صادقات جو صفت الفعل فعلاء فیعلان فعلی' کے وزن پر یا اسم فاعل ناقص کا یا فعیل محمد فیفعول ہوان کے احکام جداگانہ ہیں۔

إبيض اهيف كالجمع-

جب مفت فِعلان فعلى كوزن يرموتواس كاجمع فعالى يا فعَال کورن پرآ تی ہے جیسے سکاری و حیاری سکر ان و حیران ک*ی جح اور* جیاع و غضاب جوعان <sup>اور</sup>

اسم فاعل ناقص كى جمع فعَلَة ك وزن يرآتى ب جي دعاة ر ماة عزاة كاصلاك دُعَوة أُرمية عزية --

اليے مادہ سے جو ہلاكت ورد يا تستنيت كمعنى ير دلالت کرے اس سے فعیل جمعنی مفعول کی جمع فعلہ کے وزن برآتی ہے میں جریع کا جُمْ جرحی صریع کی جُمْ صرعی شتیت کی جمع شنی اورای پرحل ایا گیا ہے اس کو بھی جومعنی میں اس سے مشابہت رکھتا ہو اور نعیل جمعنی فاعل ہو جیسے مویض کی جمع موضی یافعل کے وزن پر موجیسے زمن کی جمع زمنی یا فاعل کے وزن پر ہوجیے ہالک کی جمع هلکیٰ.

صفات کی جمع کے بقیہ قیاس اوزان چھ میں - فعّال فعکلہ فعّل فَوَاعِلُ فَعَلاءً اور إفْعِلاء.

فُعَّال اور فَعَلَد براس اسم كى جمع ب جوفاعل كے وزن ير مواور اس كالام كلم محج موجيه ذائد كى بح زُوَّار. صائم كى جح صُوَّاه اور كاتب ك جُن كتبة عظالم ك جُن ظَلَمَة. فَعَلَةٌ كَا وزن عمومًا إِس فاعل كى جمع كے ليے ہے جواجوف سے مواوركى ينشير رولالت كرتا موجيت ساقة باعة وحاكة صاغة كامل يل سوقة بيعة حيكة صوغة ته-

فعل بمى فاعل كى جمَّ بي سُجَّدُ سَاجِد كَ جَمَّ نُوُّمُ نائم كَ تُعْجُوُّ عُ جائع كَ بُحْ-

فَوَاعِل فاعلة كَل جُمْع شِي صواحب صاحبة كَل جُمْع عواذل عاذلة كى جمع اور فاعل كے وزن براس فاعل كى جمع ممی آتی ہے۔ جو طقہ اناث کے مفات کے لیے ہو جیسے عواقر ، عَاقِو كى جمع حوال عالى جمع طوالق طالق كى جمع -

فعلاء فعیل کی جمع جومعنی میں فاعل کے ہو جیسے کر ماء كريم كا جُمّ عُلْمَاءُ عليم كا جُمّ -

افعلاء فعيل كى جمع جو سُمَاعف يامعتل اللام ہوجيے اغنیاء عنی کی حمل اقویاء قوی کی حملے -ند کر اسم تفضیل کی جمع جمع سالم افعلون کے وزن پر آتی ہے جیسے اعظمون اکرمون اور جمع کمراناعل کے وزن پر بیسے اصاغر.

مؤنث اسم تفضيل كى جمع سالم فعليات ك وزن يرجي عطمیات کومیات اورجع مکرفعل کے وزن پرجیے صغو ، گیر. میندنتی الجور کی جع مکر تونیں آتی لیکن جع سالم آتی ہے جیسے ضوارب كلجمع ضواريات. افاضل كلجمع افاضلون.

سمی چزی طرف نسبت فاہر کرنے کے لیے اسم کے آخر میں یاء مشددلات كرنے كانام نسبت ہے۔اس كاتكم بدہ كرمافبل ياءكومناسبت ك وجد كره وياجات جيس رجل مِصْرِيّ.

أكراسم الله كالمورالعين موتو نسبت كرتے وقت عين كوفته ديا جائكا-مثلاف خدي فعُدى اورمَلَك مِن مَلَكم كما جائكا اوراگرر بای موتواقع به بے كمين بركسره باتى رب كا - يست مشرق ين مشرقی مغرب مل معربی يشرب مل يشربي.

الركسي ايساسم كي طرف نبت موجس كة خرمين تاء موتواس كا مذف کرنا ضروری ہے جیسے قاھو ق سے قاھوی۔

اگراسم كة خريس تيسراحرف الف تقصوره بوتو واؤس بدل ديا

جائكًا - جي عصات عَصَوىً. فتى ت فَتَوِيَّ.

اوراگر چوتفاحرف ہوالف مقصورہ اوراملکی ہوتو واؤے تبدیلی زیادہ ہے جیسا کر مو ملی سے موموی اور حذف کرنا مجی جائز ہے جیسے مَوْمِي اورا گراصلي ند موبلك زائد موتوخواه تا نيف كے في موخواه الحاق کے لیے تو وہاں پر صذف مخار ہے جبلی اور دفوی کہا جائے گا اور واؤ ہے بدل دیں تو یہ بھی جائز ہے اس صورت میں حبلوی، دفروی کہا جائے گالیکن الف تانیث کوجب واؤے بدلتے ہیں تو آگڑاس سے پہلے ايك الف بوحادية بي جيك طوباوي. دُنِيَاوِي.

اور اگر الف مقصوره ایسے اسم میں واقع ہوجس کا دوسرا حرف متحرك بوتو حذف كردياجاتا ب جيسے مصطفى سے مُصُطَفِي "اور بعض واؤسے بدلنا بھی جائز کہتے ہیں اس صورت میں کہا جائے گامصطفوی اگراسم کے آخر میں الف مرودہ تا نیٹ کے لیے ہوتو واؤ سے بدل ویا جائے گا جے صفراء سے صفراوی. بیضاء سے بیضاوی اور اگر اصلی موتواس کا باقی رکھنا ضروری ہے جیسے فیزاء سے فیزائی. ابتداء سے

ابتداء. انتهاء سانتهائي. اورا گراصلی نه موتوباتی رکھنا اور واؤے بدلنا دونوں جائز ہے جیسے رداء سردائی از داوی سماء سیسمائی المسماوی.

اوراگراسم منقوص ہواور یاء تیسری جگہیں ہوتواس کوواؤے بدل دیے ہیں اوراس کے اقبل کوفتر دیے ہیں بیسے عموص عموصاور اگر چڑی جگہ یا اس سے زائد ہوتو مذف کرنا جائز ہے جیسے قاضیہ قاضیہ ماضوے ماضوے دواؤے بدلنا بھی جائز ہے اوراس سے صورت میں ماقبل کوفتر دیا جائے گا کہا جائے گا گا جائے گا کہا جائے گا کہ وقو مذف کرنا ضروری ہے جیسے اگر پانچویں جگہ یا اس سے زائد ہوتو مذف کرنا ضروری ہے جیسے مستعلی مست

ا اگر کلہ نعیل کے وزن پر ہواور آخر میں حرف مجھ ہوتو وزن اپنی حالت پر باتی رہے گا۔ بیسے حنیف حنیف خلیل سے خلیل اگر ناقص ہوتو ایک یاء کو حذف کر دیا جائے گا اور دوسرے کو واؤسے بدل دیا جائے گا اور ماقبل کو فتر دیا جائے گا جیسے خَنِی شے خَنَو ی عَلِی شے عَلَو ی .

اوراگر فعیلفے وزن پر ہومفاعف اور مثل ندہونے کی صورت میں یاء کو حذف کر دیا جائے گا اور مالل منوّل ہوگا جسے مدینافت مدنی 'فریضاف فرضی بیض الفاظیس یاء کا باتی رہنا شاذہ جسے طبیعی ' مسلیقی .

اور اگرمضاعف یامغل مین بوتو کیم مذف نیس بوگا طویللک نبت یس کهاجائے گا طویلی اور عزیز کال عزیزی

جُوْمَ فعيل و فعيلة بيان كيا كيا بي فعيل و فعيلة الم بنى جارى بوگا جيد عقيل عقيلي. قصى قُصُوِيُّ. قُليلَة في قَليلَة في قُليلَة في

اگر اسم کے آخریں واؤچوشی جگہ یا اس سے زائد پر ہواور اس کے ماقبل ضمہ ہوتو نبت کرتے ہوئے داؤکو حذف کر دیا جائے گا۔ قلنسوقت قَلَنِسِیاوُر توقوقت توقی کما جائے گا اور نیس تو واؤباتی رہے گاچیے عدوے عدوی دلوت دلوی

اگراسم کے آخریں یا مشدد ہوا وراس سے پہلے دو حرف ہوں آو یا مکا حذف کرنا ضروری ہے جیسے شافعی کی طرف نسبت کرتے ہوئے شافعی بی کہا جائے گا اور اسکندریکی طرف نسبت کرتے ہوئے اسکندری.

اوراگر یاء سے پہلے ایک بی حرف ہو چینے حی قد دوسرے حف کو فقد دینا اور تیسرے کو واؤ سے بدل دینا واجب ہے چینے کہ حس

سیوی اور اگر دوسری یا مواؤے بدل کرآئی ہوتو نبت کرتے ہوئے پھرواؤ ہوجائے گی جیسے طی سے طوّوِی اگر کس کلمہ سے آخر کا حرف

حذف ہوگیا ہواور محذوف مندی ووحرف باقی ہوں تو نبت کرتے ہوئے اس محذوف حرف کو واپس لایا جائے گا چیے اسے ابوی اخ ہے الحوی.

لفظ اخساور بنسکی طرف نسبت تاء کے ساتھ ہوتے ہوئے کہا جاتا ہے اختی و بنتی طرف نسبت تاء کے ساتھ ہوتے ہوئے کہا بنوی بنتی و بنتی ربعض حذف کردیتے ہیں اور کہتے ہیں اخوی بندی دور ففظ ابندگی نسبت میں ابنیاد ر بنو کھاجاتا ہے۔ یاور دم بنی الفاظ میں محذوف کولوٹا دیتا افتح ہے کہا جائے گا یکوٹی دَمیَّ دینے داؤ کے لائے ہوئے بھی نسبت کرنا جائز ہے جیسے یادی دمیً دور اگری کھر میں محذوف کوئی میں ہمزہ وصل لایا گیا ہوجیہ ابرائی ر اسپلی تو موش کو حذف کردیا اور محذوف کولوٹا نا جائز ہے۔ اسمور ابری نبیت میں سموی اور بنوی گہنا جائز ہے اور ابنی و اسمی بھی کہنا جائز ہے اور ابنی و اسمی بھی کہنا جائز ہے اور ابنی و

اور اگر محذوف کے بدلے بیں تاء تانید ہوتو تاء کو مذف کر دیا جائے گا اور محذوف کو دوبارہ لایا جائے گا جیے سنقے سنوی کغة سے لغو عاور زنقے وزنیاور صلقے وصلی

شنیاورجع کی طرف نبت کرنا ہوتو مفرد کی طرف اوٹا دیا جائے گا جیے عراقین عراقی مسلمین مسلمی

یم کم ہے کہ ان کا جو شنیہ اور حج کے ساتھ لاکن ہیں چیے اثنین سے اثنہار ثنوی عشرین عشری اربعین کے اربعی

ا ہے جمع جن کے لیے مغروبیں جیسے اہا بیل و صنادید اور یا مغروتو بیں لیکن ای لفظ ہے نہیں جیسے مخاطر' مناجد' نساء فسبت کرتے ہوئے اپنے حال پر ہاتی رہیں کے جیسے مخاطری' مناجدی'

بعض علاء مرف کے زو کی بیخ کمر نبست کی حالت میں اپنی وضع پررے گا جیے ملائکت ملائکتی ملوکسے ملوکی اور جو بی کمر علم ہوگیا ہووہ بھی نبست کی حالت میں مفرد کی طرف لوٹایائیں جائے گا۔ جیے انبارے انباری انصارے انصاری اهوازے اهدازی

اورمرک بنائی میں نبت کرتے ہوئے آخر کا بزوحذف کردیا جائے گا اور اول بزوی طرف نبت کریں کے بیٹے بعلی و معدی جب کہ بعلب کے اور معدی کو سکی طرف نبت کرنا ہواور بھی مجوعہ کی طرف نبت کرتے ہیں جیسے بعلب کی و معدی کوبی.

رف کے رک یوں یہ بھیلی و معدد کری ہیں جن اول کی طرف نبت اور مرکب اضافی کی صورت میں جیسے امراء القیسے امرنی

رَوُحانِيٌ

رَازِيُّ

سهلي

سَلِيقَيُّ

سُلَيمِي

سُلَمِيٌ

شام

شعراني

صدراني

صنعاني

طبيعي

مَرُوزَيُّ

ِ مَرُقِسِيُّ

هَاجِرِيُّ

نَصُرَانِي

يَمَان

نُبَاطِئُ يا نباطِ

هُذَلِيٌ

دیر القمرے ویرانی' عبدالاشهلیے اشهلی' ابوبکرے بکری عبد منافیے منافی می مرکبات اضافیہ میں پورے یک طرف نبت کرتے ہیں جیے عین ابل ہے عین ابلی وادی آش ہے وادی آشی عین حورے میں حوری۔

اورم ک اسنادی میں مدریعنی جزءاول کی طرف نسبت ہوتی ب اور مجز لین جزء ٹانی کو حذف کر دیا جاتا ہے جیے تابط شواہے تابطيٌ ذرحيايے ذري.

زوحاء

رے ر باب

سهل

سليقة

سُلَيمُ

شعر کثیر

صدر کبیر

وسنعاء

طبيعة

هجر

هذيل

انباط

ناصره

يمن

مروا الشهجاني "

امرؤ القيس

شام

سليمة الازد

## حروف جبى كے لحاظ سے ان اساء كے تفصيل جو تو اعدنسبت كے خلاف مستعمل ہيں

	1			
حَرُورِيٌ	حروراء	أنافِيً	ے	انف كبير
حِوْمِیُ	حرمين "	اُمَوِيٌّ .	**	اُمَيَّه
حَضُرَمِيُّ	حضر موت "	بَدَوِيُّ	"	باديَّةٌ
خُوزَينى	خُزينة "	بِحرَانِيٌ		بحرين
دُهَرِئُ	دُهر "	بَهُرَانِيٌ	н	بهراء
دَيَرانِيُّ	دَير "	تهامِیٌ یا تهَام	*	تهامة
<b>دَ</b> ارَانِیُ	داريًا "	تيمَليُّ		تيم اللات
رَبَّانيُّ	رب "	ثَقَفِي	11	ثقيف
رقبانِيُّ	رقبة عظيمة "	جَمَّاني		جمة عظيمة
رامي	رائمهرمز "	جذمًى	**	جذيمة
رُدِيُنِيُّ	ردينه "	جَلُوَلِيٌ	H,	جلولاء
رُوْحَانِيُّ	روح "	حُبَلِيٌ		بنى الحيلى
فُرهُودِئُ	فراهيد "	عُمَيْرِئُ	*	عميرة كلب
قُوَمِي	قويم "	عَبَدِئُ	11	بنى عبيدة
قُرَشِيُ	قريش "	عَبشَمِيٌ		عبدشمس
ػٛڹۣؾؚؽ	کنت "	عَبْدَرِيُّ	* **	عبدالدار
لُحيانيٌ	لحية عظيمة"	عَبقَسِيُّ	**	عبد قيس
مُلَحِيُّ	مُليح خزاعة"	عبدلِي	н	عبدالله

تانيه كايالف نون زائد تاوتوعلامت تانيد يالف نون عيمتمل موتو حرف موگا وه ای حالت پررے گا جس پر تفغیرے پہلے تھا۔ جیسے ثمرة كالفير ثمير بشريكا بشيرى سمواكى سميراء. سكران. سكيران. غصيبان ركله مؤنث معنوى كا بو توتفير

ا كركلمه مؤنث معنوى كابوتو تفغير بنانے ميں تاء مقدره كا ظاہر ہونا ضرورى ب يي ارض اريضة شمس شميسة يكن شرط یے ہے کہ التباس سے امن ہو ورنہ جہاں التباس کا خوف ہوگا ظا مرتبیں

قلت یا تقارت ظاہر کرنے کے لیے اسم میں کھے تغیر کرنے کا نام تعفیرے۔ اللّٰ محرو سے فعیا کے وزن یر آتا ہے جیسے کلب كليب. عبد عُبَيد. رُجَل رجيل الله مريدرا عاور خاى الناخ من اء-ے اگر چوتھا حرف مدہ ند ہوتو فعیل کے وزن پرجیے جَعُفوت جُعیفور سفرجل سفير لجدا كرمه ووق فعَيليك وزن يريق قرطاس ے قُرَيطيسٌ مصراب مُصَيريب أَكْراسم كَ آخرش علامت

كرين الم مثل حمس بدب كرمعدودمؤنث مواق العيرين حميس كين مے خمیسائیں تا کر مدود ذکر کے لفظ خمسائی تفیرے التاس نہ

ا کرکلہ میں حرف علت ہو اور تعلیل ہو چکی ہو تو تعفیر بنانے میں اصل کی طرف اوٹ جائے گا۔ مثلاً باب کی تفغیر بویساورناب کی تفغیر نييب بوگى \_اس ليے كه باب كاالف وا دُاور ناب كاالف ياء تمااس وجه ہے کہ ان کی جمع ابواب اور انیاب آتی ہے اور قاعدہ ہے کہ جمع تكمير اساء کو اصل کی جانب لوٹا دیتی ہے۔

اورا مرکلماییا ہوکہ بیمعلوم نہ ہوگہاس کا الف واؤے بدلا ہوا ے بایاء سے تو وہاں ہر ماقبل کے ضمہ کالحاظ کرتے ہوئے تصغیر میں واؤلایا مائے گا۔ مسے عاج سے عویہ کیا جائے گا۔

لفظ عیدی تفغیر عیدلشاذ ہے۔ قیاس کے لحاظ سے وید ہوتا چاہیے تھا اور اگر واو اور یاء بدلے ہوئے نہ مول تو اپنی حالت بر رہیں مُحمِثُلُ سورے سویر. بیتے بیت.

اگراسم كا دوسراحرف الف زائده بوتو واؤسے بدل دیا جائے گا۔ جسے خالد ہے خویلد. ضاربے ضویوب.

ودا كرتيسرا حرف الف يا واؤ موتوياء سے بدل كريا وتعفير على مقم مومائكا بي عصل عُصَى دلوس دُلَى عجوز عُجَير. کتاب ہے کُتیّب.

۔ اوراگر واؤمتحرک ہواور لام کلمہ نہ ہوتو یاء سے بدلنا اور باتی رہنا رونوں مائز ہے جیے جدول ہے جُدَیّل کا جُدَیول ' ادور سے اُدیریا

اگر تیسرا حرف ماه موتو یا وتفنیر میں ادغام کر دیا جائے گا جیسے نُصَيرِ فَصَيّر. جَمِيل ع جُميّل.

اورا کرچوتماحرف واؤیاالف ہوتویاء سے بدل دیا جائے گا جیسے عصفورے عصيفراور سلطانے سُلَيّطِيّنُ.

اسم تفضيل اكر ناقص موتو تفغير مين توياء تفغير كا مابعد فعل تعجب كي ما ندهنو حرب كاجيع هُو أُحَيْلٌ من العسل.

اساء محذوفة الاعجاد كالفيراس طرح يربوك- أبي، أحَيُّ ذُمّى اوراكرايااسم بوكرا خركاح ف مذف كري شروع ش بمزه وصل لگایا گیا ہوتو تفغیر بنانے میں ہمزہ وصل حذف کر دیا جائے گا اور محذوف حرف واليس أم اع العصابين كداس كالعفير بند إوكى-

اور اگر محذوف کے عوض میں تاء ہوتو مرف محذوف کو واپس لائي كاوروش كومذف فيس كري كي يي زنة عدة كالفير و زيثة

وَ عَيدَ قَبُوكِ اور اخت اور بنت كَلْقَغِر أُخَيَّةُ بُنَيَّة آئِكًا كَالْ منی اور جع سالم کی تفغیراس طرح یر آئے گی مؤمنان کی مویمنان مومنون کی مویمنون مومنات کی مویمنات.

ای طرح جمع قلت کی تفغیر ارغفة کی اریغفة ہوگی۔ اورجع کشت کی تفغیر بنانے کا قاعدہ سے کہ مفرد کی تفغیر بنا کر واو نون لگاد باجائے کا جیسے غلام جع غلمان کا فغیری صورت بیہوگ ك غلاهي تفغير غُليتمنا كرواؤنون لكاكر غليمونكما وائكا اى طرح شاعری جمع شعراءی تفخیر شویعرون پوگی اوراگر نذکر لا يعقل مؤدث مواوآ خريس اس طرح الف تاءلكا كيس مع جيد جاريته ك بمع جوار كالفير جويريات درهمكي جمع دراهم كي دريهمات اور مرکب اضافی کی تصغیرای طرح پر ہوگی کد پہلے جزء کی تصغیر بنا کر دوسرے جرم کو اپنی حالت بر چھوڑ دیں سے مثل عبدالله کی تفغیر عبيداللمهوى اوريمي مالت مركب بنائي كى موكى جيے معديكوبك تشغير معيديكوب حضر موت كالفغير حضير موت' نفطويه ك تفغير نفيطويه عسمة عشرى خميسة عشر بعلبكى

اورمركب اسنادى مثلًا تابط شراكي تفغير بين آتى -

کھ الفاظ ایے ہیں جن کی تصغیر خلاف قیاس آتی ہے۔ ابیحر' بحرکی۔ انیسیان انسانک رویجل رجلک اصیلال اصيل كي عشيشية عشية كي أصَيبية. صبية اغيلمة غلمة كي\_اى طرح قويس. دُريع. حريب. نعيل. عريس. ذويد كهان سب مين قياس كي مطابق آخريس تاء مونى عايي عملي -

ہمزہ کی کتابت کے قواعد:

ہمز واگر ابتداء میں واقع ہوتو ہمیشہ الف کی صورت میں کھا جائے کا جیسے اسماء' ابناء اکو ام ای طرح اگر ایتداء میں ہوگراس ک ساته كوئى دوسرا حرف متصل موجيد باجمل الافضل ليكن لثلااور لن اور یو مثلاور حینشلص تخفیف کے لیے کشت استعال کی بنا برائی حركت كے موافق لكما جائے گا۔

ادرا گرہمز وصل ہواور فاء ما واؤ کے بعد واضع ہوتو حذف کر دیا جائے گا بشر لمیکداس کے بعد ہمزہ ہوجیے فائتنی و اذن لمی. ادر اگر ہمز و درمیان میں واقع ہوادر ساکن ہوتو اینے ماقبل کی حركت كيموافق حرف علت كي صورت مين لكعا جائ كا- جيس بأس بوئس بنس لین ہمرہ وسل کے بعد مواور بدلا موا موتو اتا م کلام میں

اصل کی طرف لوٹا دیا جائے گا اور ای حرف کی صورت میں لکھا جائے گا جس ہے تار جل اندن " اور ھذا الذی جس سے تبدیلی ہوئی تھی جیسے "یار جل اندن " اور ہمز و متوسط متحرکہ اپی حرکت کے موافق حرف کی صورت میں لکھا جائے گا خواہ اس سے پہلے ساکن ہو یا متحرک بیلے فوج

ادراگرمنتوح ہوادر بعد ضمہ دکسرہ کے ہوتو ماقبل کی حرکت کے موافق حرفت کے موافق حرفت کے موافق حرفت کے موافق حرفت کی موافق اور کی صورت اگر ہمزہ الف اور یا دونوں کی صورت میں لکھنا جائز ہے جیسے بھائے تک یا چھائی۔

اور اگر ہمزہ الف اور ضائر میں سے یا کے علاوہ کسی اور کے درمیان واقع ہو اور کمان کے علاوہ کسی اور کے درمیان واقع ہو اور کی صورت میں اکھا جائے گا جیسے بقاؤہ مورت میں لکھا جائے گا جیسے بقاؤہ مقائد مقائد م

ہمزہ اگر کلمہ کے آخر میں واقع ہواور اس کے ماقبل ساکن ہوتو ہمزہ کی صورت میں ککھاجائے گاجیے جُزءؓ شُکّۃ فَکءؓ

اور اگر ماقبل متحرک ہوتو ماقبل کی حرکت کے موافق حرف کی صورت میں کھاجائے گا جیسے ھَیوُ لَکُا اُ ظَیمِی .

اگر ہمزہ طرف میں واقع ہوا درتاء تانیٹ لائق ہوا درہمزہ سے پہلے جرف میں ہوا ورہمزہ سے پہلے جرف میں کما جائے گا۔مثلاً پہلے جرف میچ ساکن ہوتو ہمزہ کو الف کی صورت میں لکھا جائے گا۔مثلاً نشاۃ اور اگر متحرک ہوتو ماقبل کی حرکت کے مشابہ حرف سے لکھا جائے گا جسے فیقۂ کُو لُوَ ہُو ۔

۔ اوراگر ماقبل معمّل ہوتو یاء کے بعد یاء کی صورت میں اور الف اور واؤکے بعد ہمزہ کی صورت میں لکھا جائے گا جیسے بخطیشة بَرِیشة قراءة' صلاء ہُ' مروءَ قُ' سُوءَ قُ

ابدال کے قواعد:

ایک حرف کی جگہ میں دوسرے حرف کے رکھنے کا نام ابدال ہے کشرالوقوع قواعد حسب ذیل ہیں۔

اگر الف ضمد کے بعد واقع ہوتو واؤسے بدل جائے گا۔ بھے ضارب سے ماضی مجول کا میخوضورب اورقالک سے قوتل .

اگریاء ساکن ضمہ کے بعد واقع ہوتو واؤسے بدل جائے گی جیسے ایقن سے مُوقِنٌ. ایسو. مُؤسِرٌ.

ای طرح اگر واؤ ساکن کسرہ کے بعد واقع ہوتو یاء سے بدل جائے گا چیے موزان سے میزان موعاد سے معاد .
واؤیا یا م تحرک ہوں اور ماقبل مغترک ہوتو الف سے بدل جاتے

. بن جیے بن جیے

لیکن اس قاعدے کے لیے حسب ذیل شرائط ہیں۔ یہ واد یا ع فاکلمہ کی جگہ میں نہ ہوں یدہ زائدہ سے پہلے الف تنخیہ سے پہلے اور یائے مشدد اور نون تاکید سے پہلے نہ ہوں۔ ناقص کے عین کلمہ کی جگہ میں نہ ہوں۔ جس کلمہ میں بیرواقع ہوں وہ السے لفظ کے ہم معنی نہ ہوجس میں تعلیل ٹیس ہوتی۔

آگر کی کلمہ میں واؤ کیا وقتی ہوجا تیں اوران میں سے پہلاساکن ہو تو واؤ کو یا مرکر کے یام میں ادغام کردیتے ہیں جیسے طی میٹ مومی کراصل میں طوی میوت موموی ہتے۔

واویایاء اگرالف زائدہ کے بعد طرف میں واقع ہوں تو ہمزہ سے بدل جاتے ہیں جیے کساء سماء بناء طباء.

جوره ذاكره مفرديس بوجب جمع بنايا جائے اور الف جمع ك بعد واقع بوتو بمزه سے بدل جاتا ہے جمعوز سے جائز قلادة سے قلائد ، ضحيفة سے حالف .

باب افتعال کے فاع کمہ میں اگر واویا یاء واقع ہوتو تا مے بدل مات بین جیے اتفی 'اتسو

افتعال کے فام کھے میں اگر دال یا ذاہ واقع ہوتو تا مودال سے بدل لیتے ہیں؛ چیے اقدان افد کو اندان کے اسل میں احتان ادت کو اللہ اور ذال کو دال کرنا دونوں میں دال کو ذال اور ذال کو دال کرنا دونوں میا ترہے افکو دارا کو دونوں کھے ہیں۔

افتعال کے فام کھریں اگر ماد ضاد طاء ظام واقع موں دتا ہو طاء سے بدل دیت ہیں جیے اصطبر 'اضطرب' اطرد' اظطلم اظطلم جیے میں طاء کوطاء اور طاء کوظا کرنا دونوں جائز ہے اِطَّلَمَ اور اِظُلَم دونوں کہ سکتے ہیں۔

---



آلاً لفُ الف كي دو تشميل بين ساكنه و متحرکہ۔ ساکنہ کوحرف لین بھی کہتے ہیں جسے قَالَ ' قَامَ ' بَاعَ مُتَحَرِّكُه اور إس كانام بمره بھی ہےاور یہ کئی معانی میں مستعمل ہے۔ (١) استفهام جيهكَ أَتَ؟ أَمَا قُو أُتَ؟ أَفَلَم تَقْرَأَ؟ اَفِي الْبَيْتِ اَخُوْكَ؟ (٢) نداء قريب: جيئوَيْدُ أقبل (اى زيداً) (٣) كسويه: هِيهُ أَبَالِي أَقُمْتَ أَمْ قَعَدْتَ مجمع تیرے کمڑے ہونے یا بیٹنے کی کوئی پرواہ نہیں بعنی دونوں میرے نز دیک برابر

آ۔ حرف نداے بعید کے لیے یاجو بعید کی مانند ہو جسے غافل اور سونے والا۔

آتَ اگست کامہینہ (رومی مہینے کانام) ً اَلاَتُ: عيمائيول كے نزديكافنوم اول

(كَأَبُّا و اَبَابًا و اَبَابَةً و إِبَابِةً. الله: مشاق مونا-

أَتُ (ض ن الكِيبًا وَأَبًّا و أَبَابًا و أَبَابًا و أَبابَةً آماده وتيار موناو أبُّ أبَّةً : حمى كم قصد كى مانند قصد کرنا۔ کئی گی روش اختیار کرنا۔ يده إلَى السَّيْفِ: عُونَتْنَ كَ لِي السَّيْفِ:

أبَّبَ. چنخار حلانار اِفْتَخُورُ وَ تَعَظَّمُ: كَمْ عُمِينَ -ألاباني الأب الماس روفتك مولى كاجاره الإيانُ الإباب: بإنى سيراب-

تَأَبَّتَ بِه : تَعِب كرنااور خوش مونا-تَأَبَّبَ بَهِ: تعجب كرنا خوش بونا فخر وغرور

أَيَأُه يَابَأُه بالسَّهُم: تير عارنا-أَبَت (نَ صُ كُوابَتَ (سَ الْبُقا وأَبُوتًا النَّهارُ: سخت كرم بوا- مغت أنت وأبتُ

> تَأَبَّتَ الجمرُ: مُجْرُكنا أَنْتُهُ الْغَضِب : غُصر كَا فيزى-

أنجذ حروف حجى ك مجموعوں كا يبلا كلمه اوروه مجموعے بيري: ابجد، هوز، کملی، کلمن،

سعفع، قرشت، نخذ، ضطغ، حروف کی پید ترتیب جل کے حماب کارعایت ہے ہے

الأَيْجَديَّةُ : ان الفاظ كو بولت بي جن من حروف تحجى كوحساب

اَبَدَ (ض) بُودًا

الشّاعِرُ: غريب لغت استعال كرنا\_

آبَدَ (َكَ) أَبُوْدًا. الجَيَوَانُ: جَنَّكَى بُونَا-آبِدَ (سَ آبَدًا. جَنَّلَى بُونِحُلِيهِ : غَضِبَاك ہو نا۔

تَاتَدَ ابدى مونا بنكل موالم كان: مكان كا و مران مو نااور جنگل جانوروں كامسكن بنيا۔

آلاَبَدُ أَنَانَهُ جَمَّ آباد و أبود الله قديم بميشه ريخ والله كباجاتا ع لا آتيه أبد

الابدين والآبدين وآبدالابد وآبد الإباد وابد الدهر الخ مماس كياس

أَبَدًا. ظرف زمان ہے۔ ستعبل میں نفی واثات کی تاکید کے لیے آتا ہے جسے الأ افْعَلَهُ أَبَدًا مِينَ اللَّ كُوبِر كُرُ نَبِينَ كُرول كا-وافعَله أبَدًا من اس كويقينا كرول كار

اَلْاَمَدِيِّ جِس كَى انتِناء نه ہو۔

آلابكديّة دوام جس كے ليے انتها نہ ہو۔

أَبُو (ن ض) أَبُوا وإبَارًا الْعَقْرَبُ فُلانًا: مجهو كالرسط : غيبت كرنا، خوراك مين سوئي كطانا بلاك كرنا الزَّدْع: اصلاح حرنااور گا بھادیتا

انْتَبَوْ . الْبِنُو : كنوال كمودنا-

أَلَانُ وَ أَر سُولُ ، وَنك ، خِعْل ابْر أَهُ القَوْن: آلاً بار سولى بنانے والا۔ يسو۔ در خت خرماكو

گا بھادینے والا۔ جَمَل " كالحاظ كرت بوئ جمع كيا كيا-ان كوبم کتاب أنب عبديد مجمي كه جم سكت بين-ان كانقشه بمع نمبرورج ذیل ہے:

ص ۲۰۴ 2,٧ ت '۰۰۴ ب'۲ ط'۹ ث'۵۰۰ 2.5 خ ۲۰۰۰ ن ۸۰۰ ح ۳۰ ی ۱۰ ض ۹۰۰ ز'٠٠٠ و مهم اک ۲۰۰ ض ۲۰۰۸ ق'۱۰۰ ه'۵ ل'۳۰ 900'5 r . . ', و ۲ م ۲۰۰۰ غ'•••ا ش ۳۰۰۰ ز'ے ن'۵۰ اَلاَبَارُ الوقى بنانے اور فروخت كرنے والا 'پوو-شُغُلُ الإبْرَةِ: سوكَى كساته معروف طريقه

کے مطابق بنا-اِبْرَةٌ مِفْتطُبِیَّة قلب نما اَلْمِنْبُرُورْ فَتُول مِیں قلم لگانے کی چیری-اَلْاِبْرِیْرُ وَالْاِبْرِیْزِ عِناص سونا (یونانی) اَلاَبْرِیْسیم بیم (فارس) اِبْرِیْدالا طینی شمی سال کا چوتماماه-اِبَّان کِسی چیز کی ابتداء کمی چیز کا وقت کہا جاتا ہے-

هُوَفِي إِبَّانِ شَبَابِهِ فِي وَهُ وَجُوالَى كَا ابْتُدَاءِ مِنَ --الإبْرِيْزُ والإبْرِيْزِيُّ . مِنَّ الدَّهَبِ: فالصونا-

اَلِائْرِيْسِمُ والِائْرِيْسَمُهِ لِيُّمَ اَلَّائِرِيْقُلُونا ِحَ اَبَارِيْقَ فِهَاكُلُ (معرب) مفت آبِرٌ واَبَّازٌ واَبُوزٌ بِصَاحِبِهِ اَبَرًا: ظُمُ كُرنا ـ

ٱبْشَەلان) ابْشًا واَبْشَةُ جُمْ كُرنا تَاَبَّشَ. الْقُومُ الْمُنابونا-\* الْابَاشَةُ. مِنَ النَّاسِ بْحَلُوطِ جماعت-

الابانشة عِنَّ الناسِ. وَوَانَّا الْكَوْمُو الْوَانِكَ الْكُلُّهِ اَبْصَلُ لَنَ ) أَبْضًا. الْبَوْمُو أُونِثُ كَ الْكُلُّ پاؤن كوبازوت بائد حنا-

تَابَّضَ الْبَعِيْرَ: اباضائى رشى سے بائد حماً (ديكھتے الاباطى الْبَعِيْرُ: اباض الى رشى بے بندھا ہو ابونا-

الابضُ ج آباض والمَّبِضُ عَ مآبِض 1 الوكاائدرونى صدّ-بندوست-الاَباضُ اونف كـ پاوّل كوبازوسے باند هـ لارشى-

تَابَّطُ الشَّىءَ بِغَل مِن لِيناً-الانط بغل (فركر ومؤنث) ج آباط- إبطُ

الإبطاء *الريد رو وحت) با* الْجَبَارِ المن كوه-الإبَاطُ بِغل مِين لي مولى چيز-

يوباط: ١٠٠٥ واَبَقَ(ن ض) اِبَاقًا واَبْقًا اَبْقَ اللهُ لُهُ يُعَالَمُنا صَعْت اللهُ عَلَى اَبُنَّا اَدْمًا اللهُ لُهُ يُعَالَمُنا صَعْت اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

وَأَبَقًا. الْعَبُدُ: يُعَاكَناد صنت - ابِقَ بَ أَبَقُ وأَبَاقَ.

تَأَبَّقَ جِهِنا۔ الشَّيءَ: الكاركرنا۔ اوررا

أبلًاس) أَبَلًا وأَبَلَان) أَبَلَا أَدَوْل كابتَتَى طرح انظام كرنا صنت أَبَل و آبِلَ َ ا

> ابَالَ. اَبَلَان) اَبَالَةُ راهِب بنا۔ اَمَّا يَهُمِدادِ مَوْل كامالك مِونا

اَبَّلَ بَهُت اونوْل كامالك مونا الإبلَ بِهانت كرجع كرنا-تَأَبِّلُ الإبلَ بِيمانت كرجع كرنا-

الإبِلُ والإبل اون (مفرد کے لیے اس کا استعال نہیں ہوتا)ج آبال

الْاُبُلَّهُ قبل كهاجاتات [جَاءَ في اُبُلَّنَه] وواي قبل من آيا-

آلاًبِیلُ ج آبال وأبل والاَبِیلِی و الاَیکِلِی راهب۔ آلایکلهٔ جاعت بال کا بهترین انظام۔

الإبالة جماعت مال كالمبرين انتظام - المحتسب المسابق المسلمة على المبابيل في المبابيل في المبابيل المب

ں پر ندے۔ المَابَلةُ يَهُت اونٹوں والیاز بین۔ اِبْلینسُ شیطان کا عِلم جِسْ ج ابالِس و

اِبِلِيس شيطان ٥٠٩ م ٠٠٠ تا الكِس ابالسة أن حرف كاراً أن الله الكارا

أبنه (ن ض) أبنًا. بشَّيء: عيب لگانات تهت ركه الدَّمُ فِي الجُرْحَ كالا بوجانات الاُبنة عيد كيد كري كي كانهن ابن ابن

الابنده بیب سینه سرای و های بین بین انقد وائل کی سینی-اَبَنَهُ عیب لگاناله شرم دلاناله مرده کے

ابنه. حیب نهار سرم ولایات طرح المان الماری المان شار کرنا و تاکینکهٔ پیچی پڑنا۔ انظار کرنا۔

إِبَّانُ. الشَّىءِ: كَلْ چِيزِ كَلَ ابتداء - كَلَى چِيزِ كَا وقت -

وقت-آلابننهٔ عیب، کینه، لکزی کی گانهم ح اُبَن ابَانهٔ الرَّجُل مجارے ساتھی۔

آلانن مينا-آلانن مينا-

اَلاَّ بْنُوسُ والابنوس ایک قیمی سخت کالی کلڑی کا درخت جو گرم شهرول میں پیدا ہوتا مدرد مذانت )

ہے-(بونائی لفظ) الابننوس والآبنئوس ایک شم کی سخت اور

أَبَكُونَ أَنِّهَا. لَهُ مُثَارُ جَانَا لَهُ لُهُ: اس كاطرف النّفات نهيس كا جاتى -

أَبِّهَهُ مُنِرِ وَالرَّرِئِ السَّجِهَانا . وَأَبِّهُ عَلَيْهِ: كَلِيرِ كُرِنا لِرِئا بِنا لِهِ عَنْ كَلَا:

ا نيخ آپ كوبالاوبرتر سجصاد الابتهة والابهة بوالك غرور ـ نخوت ـ اَبَلان) اِبَاوةً واُبُوةً واُبُوا باپ مونا-

الْمَيْسَمَ پُرورشَ كرنا-كَهَا جاتا ہے- [ابوته واحمته إلى أس كے ليے ال باپ بن گيا-اَبِّى فُكُونا :كى سے يہ كہناكہ مِيں تمہارے

أورا پنے باپ كوفداكر تاہوں-تأہيّ. فُلانا باپ بنانا-

الآبُ ميسائيوں كے نزديك تين معبودان ميں سےاول اتوم جس كوباپ كہتے ہيں-الأبُ باب وہ شخف جو كمى چيز كے ليے

باعث ایجادیا باعث اصلاح ہو، اس کا اعراب حالت رفعی میں واوسے اور حالت نصی میں الف سے اور حالت جری میں یاسے آتا ہے۔ تم کہتے مو۔ [جَاء أَبُوكَ] رَأَیْتُ أَبَاكَ وَمَرَدْتُ

بَابِیْكَاور منادی کی صورت میں یَا اَبِیْ اور یَااَبَتِیْ آباء واَبُوْن. اَبُو الیَقْظَان برغ ـ کہاجاتا ہے [لاَ اَبَ

لك ولا اباك ولا أبك المديمل خريه بين مر معنى مين جمله أبين معنى مين جمله انشائيه دعائيه كي بين مدت و ورم دونول مو تعول براستعال كيا جاتا ہے اور محمد كالى كم موقع بر تجمل اور إبابي أنت كا مقصد يہ ہے كم مير اباب تير اور وبائة و وابائة و وابائة و وابائة

ابنی رف س) اباء و ربات رفت اب الشَّیء: ناپند کرنار انکار کرنار صفت اب ح آبون و اُباه و اُباهً .

اَبی عَلَیْهِ و تَابِّی نازرہنا۔ خوددارہونا۔ اَباہ اِیْبَاءً. الشَّیءَ خوددارہنانا۔ الا بِّی نفرت کرنے والار داکل سے اسیے

الابی طرت ترکے والا۔ روا ن کے اپنے آپ کو بلندر کھنے والا۔

بِأَبِي أَنْتَ مِيرا آپ پُر قربان ہوج آباء و ابون واحد مونث أبيَّة: يقال: نَفْسُ اَبِيَّة لعِنى بولا جا تارزائل سے اپنے آپ كو بلندر كھنے

ملاک کرناپ

أَتَّى تَاتِيةً وتَاتَيًا. الماءَ: بإنَّى بَهُ كَ لِكَ راسة ثكال وينا-

راحة كان ويها . آنّاهُ مُؤاتاةً. عَلَى الشَّيءِ: موافقت . كزاد

آتى إيتاءً. فُلانًا الشَّيءِ: وينار اللهِ الشَّيءَ: بيجنا اَلرُجُلَ: بدلددينار تَأتَّى الْاَمْرُ: تيار بونا آسِان بونا لِلاَمْرِ:

نرمی برتناادر میاندروی اختیار کرنا مَغُوُ و فه: دریه جونا

اِسْتَأْتَیٰ الرَّجُٰلَ: آنے کی درخواست کرنا۔سسے سجھنات

رب آلاَتِی والاَتَاوِیَ اجنبی مسافر سیل۔ اَتِی و اَتَاوِیِّ: اجانک آنے والاسیلاب۔

المَّالَّتِي وَالمَّالَّالُةُ جَبَّد صَّت كَهَا جَاتًا عِ [اَتَى الْأَمْرُ مِن ماتاهُ أَومَاتَاتِهِ ال

ف معالمه كو تحك طريقة سانجام ديا-اث (س ن ض) أثاثًا و أثوثًا و أثاثةً.

النَّبَاتُ والشَّعْرُ: كُنْبَان بونا مفت (أَثُّ وَأَثْيِث عَاثِد -

أَثَّثُ. الفِرَاشَ: كِهانا-

تَأَثُّثُ. مال إناـ

الْآثَاثُ. سَابَانِ خَلَيْدِ سَالَ. آثَوَ (ن ضِ) آثَوًا وآثَارَةً وأَثْرَةً.

الحديث: نقل كرنا مفت مفعول

(مَاثُورٌ) فَ: أَرَامُ وَتَظَيمُ كُرَادِ أَنُو (س) أَثَوًا. يَفْعَل كُذَا: كُرِ فَالًا

لِلاَمْرِ: بورے انہاک سے مشغول ہونا۔ عَلَيْهِ: اِلاَاده كرناعَلَيْهِمْ: اليه لي بهتر

چيزوں کو چياني لينا۔

اَلَّرَ فِیْه: الْرُکرنا-آثَرُهُ إِیْفَارًا: اکرام کرنا-چننا-فغلیت دینا-

أَقُرَ كُذًا بِكُذَا: يَجِي كَانا-مَنَاتَ اللَّهُ اللَّهُ المُؤْدِ الشُّرِي قَرْمُ فِي يَهِ وَيُ

تَأَثَّرُ واُنَتُورَ فَكَانًا: نَقَشْ قَدْم كَى بِيروي كرنلينهُ وَ بِهِ: الرقبول كرنا-

اسْتَاثَوَ. بِالشَّيءِ عَلَى الْغَيْرِ: اللهِ لي مخصوص كرلينا

\_\_اللهُ بِه: وفات دينا\_

آلائزُ: نشان۔ مدیث ستعد مدت ن آثار و اُنُوْزٌ عِلْمُ الآثارِ: بِهِ اَنْ يادگار چیزوں کا عِلم۔ کہا جاتا ہے [خَرَجَ فِی (آئرہ)وَ فِی (اِنْرہ) وہ اس کے بعد لکلا

وُعَلَىٰ الْاَثُوِ يَعِنَ فُواْ۔ الَاثَدِیِّ. ماہر آثادِ تدیہ۔

أَلْأَثُورُ وَالْاَثُورِ رَخْمُ كَانْشَانِ آثَارِ وَ اُثُورِ . آلَاثُورُ تَلُوارُكَاجُومِرِ عِنْ اللهِ رَ

ٱلآثُوةُ بِهُدُيدگى ترجي خود غرضى -الآثير تكواركا جوبر - معزز ح أثراء.

ا مربیق ایر فرار می از می اور استان والا فرس ایر از کمرول کے بوے نشان والا میرون

الانیو قدماء کے نزدیک جمعیٰ نوال۔
آسان۔اورعلاء طبیعات کی اصطلاح میں مقر کو
کہتے ہیں اور یہ وہ مادہ ہے جس کے حموج سے
گری بر هی اور آواز دور تک جاتی ہے۔
گری بر هی اور آواز دور تک جاتی ہے۔

حَدِیْتُ مَاثُورٌ وہات جو قرعابعد قرن نقل موق علی آئے۔ اور اس سے ہے [اکسیف

الْمَانُورْ] خاندانی تلوار-الْمَانُورُةُ أَلْتِمَانُورَةُ عده نعل خاندانی و

الهادوه التهادوه: هما العداد المعادوة المعادوة

أَثَفَهُ (ن) أَنْفًا. بيحي جانا، طلب كرنا-أَثَفَ تَاثِيفًا. القدر: يائ يرركمنا-

اللَّهُ الرَّجُلُ المَكَّانَ: مِم كَ تَأَلُّفُ. الرَّجُلُ المَكَّانَ: مِم كَ

الْقُومُ الْآمْرَ وَ عَلَيْهِ:

آلُائِفِيدةُ ويك ركف كالإليد جماعت ناَثَافِي اَلْكِفَةُ الْآلَافِيّ: پهاڑك الكحت كو
جس كے سامنے دو پھر ركھ كر اس پر بانڈى
در كھ تر اس پر بانڈى
در كھت بيں [كها جاتا ہے] رَمَاهُ اللهُ بِفَالِقَةِ
الْآلَافِيّ الله اس كو بدرين مصيب من جالا

أَثَل (ن)أَثُوْلًا وأَثُلُ (ك)آثَالَةً. ﴿ كَارُنارِمِعْتَ آثِيْلٌ و مُؤثَلٌ.

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

والى جان-

رجُلُ اَبَّاء. خُوددار مرد

تَأَتَّبُ واِئتَتَبُّ: بِآستين والل قيص يبنار الاثب: بِآسين والل قيص ح أتوبٌ وأثب و اتاب و آتاب.

اتنابك. امير، سروار-إس لفظ كااطلاق اولادِ سلاطين كے اتاليق برجو تاتھا۔

اَتَابَك: امير ' سردار: اس لفظ كا اطلاق اولاد. سلاطين كـ اتاليق پر بو تاتھا-(تركى لفظ) الإتاد: ووینے كـ وقت كائے كى ٹاگوں يس

باندھے کارش ح آبَدَہ واُتُد الاَتُوجُ والاُ تُونْج. کیوں۔ کیوں کا

ورحت۔ اَتَل (ض)اَثَلًا و اَتَلائًا واَتَلالًا. غُصَـ كِي وجہ ہے آہشہ آہشہ چلنا مِنَ الطَّعَام: شَمَ

میر ہونا۔ اَتَمَ (ن) اَتْمَا، دوچیزوں کو جمع کرنا۔

بالمُعَكَّانِ: اقامت كرنا- تأخير كرنا-المَاتَدُة: لوكول كم جع بون كى جكم- عمونا

اس کا استعال اس مجمع کے لیے ہو تاہے جو اظہارِ غم کے لیے ہونے مآتیہ

الْاتَان: مُ*كَدِّمَى بِيَّ أَثُن* واُثْن وآثُن و آثُن و إسْعَاتَن. *گُدِّمَى فريدنا ـ اور* [كانَ حِمَارًا فائدًا مَّا بِمُكَافِّهِ اللَّهِ مِنْ الْمُعَالِدِ الْمُعَارِّدِ

رستان کر بی رہائے ارد وال کا مساور فاستانن کا مقصدیہ ہے کہ دہ صاحب عزت تھا، ذلیل ہو گیا۔

الَاتُون: حام كا آتشدان - چونا بنانے كى المجنى - ثَانُن واَتاتين.

آتا (ن) آثُوًا وإتَاءً. الشَّجَوُ: كَلِّلْ ظَاهِر جوناـ بَهُت كَلِّلُ دَارِجُونَا بِهِ وَ عَلَيْهِ : خِطْ خورى كرناـ

أَتُوْتُهُ إِتَاوَةً: رشوت دينا-

اِتَاءُ. الْأَرْضِ: زمين كى پيداوار-الاتاوَةُ: خراج-رشوت- ح آتاوَى.

الاتاوه: كران ركزت كاناوى. أتى (ش)إثيانًا وأثيًا وإيْتَانةً ومَاتَاةً. در ماريخ عن الشريع الشريع المارية

آنا. المَكَانَ: حاضر ہونا۔ الشَّىءَ: كُرنا عَلَى الشَّىءِ: 'يوراكرنا۔نافذكرنا۔الرَجُلَ: مرد كے پا*س سے گزرن*ا عَلَيْه الدِدهْرُ:

\_\_\_\_

ji

آثَلَ. الْمَالَ: زكوة دينا اصل تغيرانا-الْمَوْءَ تَعْظِيم كرناالْمَجْدُ: محدوبزرگ كى بنياد

تَأَثُّلُ. جِرْ يَكِرْنار النَّها بونا الْمَالُ: كماكر يرصانا المبئر : كمودنا

اَلاَ ثَالُ جِهِاوُكاور خت جوكه ريت والے علاقے یانی کے قریب زیادہ پیدا ہو تا ہے عام طور بر زینت کے لئے بویا جاتا ہے مجمی مجمی اس سے چھوٹے بڑے پیالے بنائے جاتے ہیں-

واحد اثلة ج آثال وواثلاث و اثول-[نحتَ أَثْلَتُه ] ال في است عيب لكايا اوراس کامریته گھٹایا۔

الْاثْلَةُ والْاثْلَةُ. مُعْرِبُو سامان- اصل

الْأَثْلَةُ وَالْإِنَّالُ وَالْأَثَالُ: موروتي مال يا شرافت پابزرگی۔

أَثْمَ (س) إثْمًا و أَثَمًا و آثَامًا و مَثْمًا: كناه كرنار مغت أثيم ج أثماء وآثم ج

أثَم (ن ض) أَثْمًا اللهُ فَكَانًا كَذَا: كَنَهُار قرار دینااور سز ادینا۔

اَتَّكُمُهُ: كَناه كَي طرف منسوب كرنا-

آثِمَهُ: مِتلائے گناه كرنا-

تَأَثَّمُ: "كناه سے بينا۔

الْإِثْمِ. ٤ آثام والْمَاثَمة و الْماثَم. ناچائز فغل- گناه-جرم-

اَلاُثُنُولُو جِيَا: انساني اجناس كا نام ال كي خصوصیات آن کے اخلاق اور ان کی گروپ بندی كاعلم-(يوناني لفظ)

آثًا (ك) أَثُوًا وإِثَاوَةً وأَثْنَى (ضُ) أَثْبًا واِثَايَةً. به: چَفَلْ خُورَى كُرنا-

تَأْقُواْ وَ تَآثُوا: بادشاه كے پال مقدمه لے

المَأْثِيَةُ والمَاثَاةُ: چِعْل خورى-

اَجَ (َن) آجيْجًا: كِمْرُكنا مفت- أَجَّاجُ و أَجُوْجٌ. أُجُوجًا. الْمَاءُ:كُمارى بونا-أَجَّجَجَ. آلنَّارُ: بَمِرُكَانًا عَلَى الْعَلُوِّ: وُحْمَن پُر

آج. المَاءُ: كهاري موناد تَاجَعَ وتَآجَ وإنتج: بجرُ كنا\_إنْتَجَ الْحَرُّ تيزَرُم بونا\_ الأجاج: بَيْت كمارى إنى-ٱلاَجَّةُ: كرى كي شدت ج إجاج

والأجيع: شور علني كي آهث-أَجَدَهُ وَآجَدَه وأُجَّدَه: تَوْى كرنا ـ مضبوط كرن نَاقَةُ أُجُدُّ: مضبوطاو نمني \_

الإجَادُ: حِيوناطوق. المُوَّجَّد: مضبوط كيا بوال بناءٌ مُوَّجَد: مضوط عمارت. ثُوبٌ مُؤْجَدُ النَّسِيْج: مضبوط بنابوا كيژار

أَجَو (ض ن) أَجْرًا وإجَارَةُ وآجَرَ ايْجَارًا الوُّجُلَ عَلَى كَذَا: بدله وينا-مز دوری دینا۔

أَجُو(ن ش) أَجْوًا وآجَاراً وَ أَجُوْداً. العَظْمُ: جرَّجانا العَظْمَ: جورْنا-

أَجُّورَ. الطِّيْنَ: يَكَانَا-

آجَوَ مُوَاجَوةً. الْوَجُلَ: مزدور بناناً الْيَجَارُا. الدَّاء فُلاناً و مِنْ فُلَان: كُرَاسِيرُ

بردينا صفت كاصيغه لمؤجر بكسر الجيم ے مُؤاجر نہیں۔

الْتَجَوز : صدقه كرنام مزدوري طلب كرنام عَلَيْه بِكُذَا: أجرت يرمز دور مونا-

إِسْتُجَوَ. الدَّارَ: كراب ير لينا الرَّجُلَ: مز دورر کھنا۔

> الْأَجْوُ لِثَوَابِ-نَ أَجُورٌ و آجَارٍ. الآجُرَّة: اينك- يَ ٱلْآجُرِّ.

آلاُجُوة & أَجَو والاجَارَةُ: كُرَابي-مز دوري۔

الأجيرُ: مردور-نوكر-ج أجَواءُ.

ِ اِجَّاص: آلو بخارا۔ زرد آلو۔ رِجُاصٌ: نابساِلٌ ' الموث ' آلو بخارا ' واحد:

أَجَلُ (نَ) أَجْلًا. غَلَيْهِ شُرًّا: كُنَّ كُ خلاف شر أثھانا۔

أَجِلَ (س) أَجَلًا لِيَحِيدِ رَبِنا وَرِي كُرِنا ـ

گرون میں درد والا ہونا۔ صفت اُجل و

أَجُّهَا للسُّمِيءَ: مدت مقرر كرنا- مهلت

الوَّ جُلِّ: در دكر دن كاعلاج كرنا-تَأَجَّلُ: بيحصر منار مدت معين كرانار استاجل: رت معين كراناد

أَجَلْ: بال.

أجن

الأجَل: مت وقت موت ج آجال. الأجل: سبد كهاجاتا ب [من اجلك

فعَلْتُ هذا تہاری وجہ سے میں نے ایا

ألاجل: كرون كاورد الإجل: نيل كالون كأكله رج آجَالٌ.

ٱلْآجِلُ وَالْآجِلَةِ: وَرِيْ سَ بَوْنَ فَاللَّا-

أَجَمُ (ض) أَجْمًا: أَجِيْمًا و تَاجَّمَ. النَّهَارُ: سخت مرم هونال تَاجَّمَ عَلَيْهِ: غِضبناك مونار قاجم الأسَدُ: جمارى مين

داخل ہونا۔ الا حُمَةُ: مُنحان در خت- جمارُ ی- شیر کے ربخ کی طِّد ج آجم و اُجُم واَجمات جي آجام.

الأجُم. قلعد-ج آجام.

أَجِي (ن ض) أَجْنًا و أُجُوْنًا وأَجِن (٧) أَجَنًّا. الماء: رنك اور مزه بدلنا صفت

آجن وأجن.

أَجَنَ (أَنَّ) أَجْنًا. الثَوْبَ: كَيْرِكَ كُو وهونے کے لیے کو ثنا۔

ألا جَانية: كير عوهوني كالمب ت أجاجين.

اَلْمِنجَنةُ وَ الْمِنْجَنُ: دهولي كي موكري- ` ت مأجن.

أخَ (نَ) أَجَّا: كَعَانُسنا-

ٱلْإُحَاثُم: پَيَاسَ- والْاَحِيْثُ والْاَحِيْحَةُ:

أَحَدَ وْ وَحُدَ. المُتَعَدِّدَ: الك كروينا-

الآخذة: افسول، منتر، در ندول كے شكار الآخذة: وحد الآخذة بي منتر، در ندول كے شكار الآخذة بي منتر، در ندول كے شكار الآخذة بي بي منتجم الحد الآخذة و الحدد التي واحداد الحداد من جمع الحدد و الحدد التي واحداد الحدد و المنتم الحدد و المنتم المنتم و المنت

الأَحِيْدُ: تِدِى ج أَحدَى الْعَدِي اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

وان ين وال عن المراجعة المراج

المُسْخَذُ: راستہ لینے کاطریقہ یاونت یاوہ جگہ جہاں سے کوئی چیز کی جائے ج ماخذ الماحد: پیندے، جال۔

مَآخِذُ الْكِتَابِ عَلَى تَحْقِق كَ مراجع-اَخَوَ تَاخِيْرُهِ، أَهُ عَنْهُ: يَبِي كُرنار تَأْخُرُ وَ اِسْتَاخِر. يَجْصِر بِهَال

اَلْآخُور: غَير ح آخُرُون مَوْف اُخْرَى و اُخْرَاةُج اُخرو اُخْرَيَات بطور كناً بي يولت بين إابقد الله الآخرَ العني الله اس

الْانُورَ بِحِيلًا صَدِّدَ كَهَا جَاتًا بَ الشَّقَّ الشَّقَ النَّوْبَ الْخُواُ وَمَنْ الْخُواُ الرَّ فَى كَبُرْتِ كُو

مخص کودور کرے جو ہم میں سے نہیں ہے۔

یچے سے بھاڑدیا۔ اللائحر : دیری۔ کہاجاتاہے | جَاءَ اَحَوة و بانحرة اوہ آثر میں آیا۔

الآخِر: کچھلا۔ ج۔ آخرون مؤنث اخری افعلد اخری افعلد آخر الدھو و آخری اللیالی اینی میں اس کوئی الکیالی اینی میں اس کوئی گا۔

ال و من الكورية والمائة المُحرَّدة المُحرَّدة المُحرَّدة والمُحرَّدة والمُحرَّدة والرابقا ورنبت كرة المحرَّدة والمُحرَّدة وال

الطُوْجُو والطُوْجُوةُ. جَ مَآخُو والآخِوة مِنَ الْعَيْنِ: كَيْثُى كَاطَرَفَ ٱلْحَمْكَا گوشہ۔

مُوْجِوةُ الرَّحْلِ و مُوْخَرِتُه وَآجِرَتُه ک**بادهکا پچهلاصت**ـ

**، باده ما پهلاهمته** ( اَلْمَنْحَارُ مِن النَّحْلِ: *کمچور کا در ختِ جس* 

کا پھل جاڑے کے آخیر تک باتی رہے۔ ن ماحیر مُوخو الشّیء : چیز کا پچلاصة الْمُنَاخُو وہ فض جو کہ اپنے گھر تہذیب و تدن میں رسم ورواج کے چھوڑنے میں اہم

الوكوں كے ساتھ ندھلے-الاحود اصطبل (كھوڑوں كو باندھنے كا مقام)(فارس)

معام کرفاری) اخط زمین پرپاؤل مارنے والا گھوڑا۔ اخل آگوریوں کی ایک جنس جو پھول خوشبودارسبز وسفید پیدا کرتی ہیں۔

آخَلِن المُخُوَة. هُ: بِها كَيادوست بِنا۔ آخى. لِلدَّابة: الحِيَّه بِنانا (ريكھے لفظ آجيہ) آخى إِنجاءً و مُؤاخاةً والِحَاوة. هُ: بِها كَيا دوست بنا۔

تَاخِّى ، أَ: بِمَالَى بِنانا يا بِمَالَى كَهِ كَ لِهَارِنا . تُوخِي: قصد كرنا .

تآخيا: باہم بھائی بھائی ہونا۔

الآئح والآغ والانجو والانجو: بمائی۔
ماتھی۔ نووست مثنیہ آخوان ج اِنجوة
والحوة والحوال و اُنجوان وانحون
و آخاء اور بقول بعض الاجوان اس آخ کی جمع ہے جودوسی کے لحاظ سے بھائی کے معنی میں ہے اور الانجو اُنس آخ کی جو نسبی بھائی

الْأُخِتُ : بَهِن حِ أَخَوَاتُ .

الآخِيةُ والآخِيَّة: رسَّى جس كه دونول مرح زين بي والآخِيَّة: رسَّى جس كه دونول مرح زين بي گاردية بين اور أو پر كوماند ست كلا بوا به و اخوا با و آواخ كها جا تا بين م شَدَّ اللهُ مِيْنَكُمه او آخى الإحاء الله تعالى تم دونول كه درميان بعائى بندى كه مطاقة كومضوط كرے ورميان بعائى بندى كه مطاقة كومضوط كرے و

آخیون ناگر مینی۔ آخیون ایک انگوری جوشانب سری کے نام العدد: أيك برهادينا-و التَّحَدُ: به كفامونا- شنق مونا- والْتَحَدُ:

أُكِيلِا بِوْتار إستاحد: أكيلا بونار

الساعد اكيلامونا-الاحَد ايك، اكيلا، يكارمونث إحدى.

کاماتاہ، فَلَانٌ آَحَدُ الْاَحَدَیْنِقلاں ہے اِحْدَی الاَحَد: برا مجیب معلل

أَحَادُ الكِ الكِ لَهِ المَامِاتَاتِ \* جَاوُا أَحَادَ اوَ أَحَادَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

الأُحَد: اتوار كادن \_ يك شنبر ج آحاد . أُحُد

الأحدية: كتائي

أَحِنَ (س) أَحْنًا. بوشيده دهمني اور كينه ركهنايه

َ آخَنَ مُؤَاخَنةً الرَّجُلَ:كَىٰ ہے وشمٰی رکھنا۔

ألْإِحْنةَ :كينهج إحن.

الْأُخْبُوطُ والْاخْطُبُوْطِ جَلَو كَى تَمَ كَا الْمُخْبُوطُ وَالْاخْطُبُوْطِ جَلَو كَى تَمَ كَا

آخذ(ن) آخذا وتخاذا لینا ، و به:

گزنا ، هٔ بذنبه: سراویا موافذه کرنا علی
یده: کرنے سے روک وینا مِنْ شاربه:
چاننا کرنا عنه: نقل کرنا سیحنا علی
نفسه: گرانی کرنا فیه المحمورُ: اثر کرنا
یفعندُ: کرنے گنا فی کذا: شروع کرنا
اخذه و باخده: طریقه افتیار کرنا کی کے
افعال کوایانا۔

اَتَحَدَهُ بجادوكرنا-

آخَذَهُ مُوَاحَدَةً بلامت كرنا عمَّاب كرنا ـ

هُ فَ عَلَى ذَنْبِهِ وَبِذَنْبِهِ: مزاديات هُ عَلَى ذَنْبِهِ وَبِذَنْبِهِ: مزاديات

نَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمْ : كُرُوينا لَينا وينا عاجز مونا \_

الله الله و تَجَدَّهُ (٧) تَخْدَاً. صدقًا: ووست بالياء

الد الستاخذ : وردكا وجد سر جمانا-في الأخد : آشوب جثم- آدَى إِ دَاءً. تِيارَى كرنا ـ قوى بونا ـ عَلَيْهِ:

روكرنا. تَادَّى لَهُ مِنْ حَقَّهِ: ادا كرنا. اللهِ الْخَبَرُ: يَنْجِنا.

اِسْتَادى. فُكَانًا المَالَ: لِينَا عَلَيْهِ: مو عِلْهَا-

الْأَدَاء اواليُّكَلّ بَهُجَانا-

اف زانه اض کے گیے ظرف بے اور اس کے بعد بمیشہ جملہ واقع ہو تا ہے۔ اور بھی جملہ کو حذف کر دیے ہیں اور اس کے عوض توین اللہ موث ہیں۔ جسے متبی جاء کھ المموث فرین اِذ یجیء تعلمون یہ اصل ہیں بول ہے فرین اِذ یجیء تعلمون اور بھی مفاجاة کے لیے آتا ہے جسے بیٹیمیا آنا جالِس اِذ کے اُن اور بھی لام تعلیل کے معنی میں جاء رید اور بھی لام تعلیل کے معنی میں اِذ ستعال کیا جاتا ہے جسے آئیگیا آنا جالِس اِذ اور بھی لام تعلیل کے معنی میں اِذ ستعال کیا جاتا ہے جسے آئیگیا آنا جالیس اِذ کے استعال کیا جاتا ہے جسے آئیگیا آنا جالیس اِذ کے اُن کی میں نے اپنے بیٹے کو مار ااس وجہ سے آؤ سُساءً میں نے اپنے جسے کے مار ااس وجہ سے کہ اس نے گستانی کی تھی۔

اذاً. زانه سنتبل کے لیے ظرف ہاور معنی ازدا اجْتَهَدْتَ شرط کو مضمن ہوتا ہے جیسے ازدا اجْتَهَدْتَ نَجَحْتًا جب تم کوشش کرو گے توکامیاب ہوگے۔ اور حرف مفاجاۃ مجی ہے جیسے ارخر جُتُ فَاذَا اَسَدٌ بِالْبَابِ] میں نکلا تو

اجایک دروازه پرشیر تھا۔ آذ رو اَذَار ماهارچ۔ (روی مہینے کانام)

ا در و ادار کامان کامی این م الآ دریون سورج مهمی-ایڈسار حرف شرط سے جمعنی ان-اور دو فعلوں

ُ إِذْ مَا . حَرْفُ شَرَطَ ہے بھی الن - اور وہ سول کوجزم دیتا ہے جیسے إِذْ مُاتَقُمْ اقُمْ.

ادن و اذا حن جزاح ف جواب اور حرف محافاة ہے ۔ اگر فصل کو نصب دے تونون کے ساتھ ۔ یہ حرف الف کے ساتھ ۔ یہ حرف الف کے ساتھ ۔ یہ گافتل کے ساتھ متعمل ہونے کی صورت میں فصل مضارع کو نصب دے گا۔ قسم اور لانافیہ کے بیٹر فعل مضارع ہے متصل نہ ہوگا۔ اگر وہ حال میں حاصل شدہ سبب پر تنبیہ کرے تو اس وقت عامل نہ ہوگا۔

کرنا\_اُلفت والقاق پیداکرنا-اَدَمَ (ن) اَدْمًا اَهْلِهِ: اینالوگوں کے لے نموند نبنا-

یے موند بہانہ اَدِمَ (س) اَدُمَّا واَدُمَ (ک) اُدُمةً. محندم موں مونانہ

إئتَدَم. سالن سےرونی کھانا۔

الإدّام. بر موافق ومناسب چز-سالن- عُ آدَام و أدُم.

الأدْم. بروه چیز جس کوسال بنایاجا سکے۔ الآدَمَیُّةِ والآدَم. چیزے کا ظاہر ک یا اندرونی صحة، کہا جاتا ہے اِفْلانْ اِدَامُ قَوْمِه و اَدَم بَنِیْ اَبِیْدِ واَدَمَٰهُ قَوْمِه] فلال اپٹی قوم کا

سردارہ۔ آدم سیدنا ایدالبشر آدم علی بیناوعلیہ الصلوة والسلام کا اسم کرای۔ افراد جس پر بھی اس کا اطلاق کیاجاتاہے۔ آوادم نسبت کے لیے

آدَمِيَّ. الآدَم. گندم گون مؤنث أَدْماء نَ أَدْم. أَ الآدَام. جِرِك كَ تَجارت كرنے والا

الأرض آسان يازين كاظامر كاهد - 5 ادم و أدم و آدمة و آدام.

آلاُدُمة. قرابت وسله -اَدَا (ن)اُدُوَّا، الشَّمَرُ؛ كِمَّنَاللَبَنُ؛ گَارُهَا بونا آذَوَّا، اللَبَنَ: كِونا- الرَّجُلَ: وهوكا

بونا أَذْوَا. اللَّبَنَ: بلوناً- الرَّجَلَ: وصحَّا وفريب ديناً--

تَادَّى وَتَآدَى آله باناد تارى كرناد زمانه كر كوادث كر وفيد كر لي اسباب مهيا

الأداة. آله-جادوات.

الإدَّاوة. چُرُهُ كَامِجُونَا بِرَنْ - ثَادَاوَىٰ أَدَى (شَ كَذْيًا وَأَدَى تَادِيةً الشَّيءَ: \* كَيْجَانا لِهُ الْكِرَاء ے معروف ہے-طب میں اس کو غلیظ بلغم اور پیثاب آور کے طور پر استعال کرتے ہیں-(یونانی لفظ)

آدً (ض ن) آدًا، أه الوَيْلُ: مصيب كا الحَيْلُ: مصيب كا الحَيْلُ: مصيب كا الحَيْلُ: مصيب كا الحَيْلُ: مصيب كا الحَيْلُ المَارُ المَارِي الرَّدُ الْحَيْلُ الْمَارُ الْمَارُ الْحَيْلُ الْمَارُ الْحَيْلُ الْمَارُ الْحَيْلُ الْمَارُ الْحَيْلُ الْمَارُ الْحَيْلُ الْمَارُ الْمَارُ الْمَالُونُ الْمَارُ الْمَارُ الْحَيْلُ الْمَارُ الْمَارُ الْمَارُ الْحَيْلُ الْمَارُ الْمِارُ الْمَارُ الْمَارُ الْمَارُ الْمَارُ الْمَارُ الْمَارُ الْمَالِ الْمَارُ الْمَارُ الْمَارِ الْمَارِ الْمَارُ الْمَارُ الْمَارِ الْمَارُ الْمَارِ الْمَارِ الْمَارِ الْمَارُ الْمَارِ الْمَارِ الْمَارِ الْمَارِ الْمَارِيْنِ الْمَارِ الْمَارُ الْمَارِ الْمَارِ الْمَارِ الْمَارِ الْمَارُ الْمَارِ الْمَارُ الْمِلْمِيلُولُ الْمِنْمُ الْمِنْمُ الْمِلْمُلِيلُولُ الْمِلْمُعِلِيلُ الْمِلْمُلِيلُولُ الْمِلْمُلِمِيلُ الْمَارُ الْمِلْمُ الْمِلْمُ الْ

الرجل في المراص الرابعة والماك بونا- مفت والماك بونا- مفت

الإيدا. آلأديد: شوري .....

الله قَ وَالِادَة مِ سَحْت ود شوار كام-مصيب تَ ادَادٌ و ادَدٌ ...

اً دُبَ (ك) أَذْبًا: زيرك ودانش مند بونا-صاحب ادب بونا- صفت أديب ناكية بَاءُ.

اَدَب (ض) اَدْبًا وآدَبَ إِيْدَابًا. وعوت كَا كَمَانَا تِلْ كُرِنَا۔ اَدَبَهُ وآدَبَهُ وعوت عِلى المِنَا۔ كَهَانِا تَا ﴾ [اَدَبَهُمْ عَلَى الْامْرِ] استان سبادگوں كوكام پر جمح كرديا۔

اَدْبَ: مهذب بنانات شائسته بنانات اوب سکھلانا۔ جرم پرسزادینات

عَدُوبُ مِهٰ اللهِ رَبِي اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ اللهِ سَيَّهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

إستادَب. ادب سيكنا-

الادَبُ اخلاقی ملک جو ناشائند باتول سے
روکما ہو۔ زیر کی۔ خوش طبع۔ ج آداب نیز
آداب کا اطلاق ہر تشم کے علوم ومعارف پر
ہوتا ہے یاان کے صرف دلچپ جے پرکی
چیز یا کمی مخص کے مخصوص توانین جے

آداب مجلس آداب درس وغیره، علم ادب وه علم جس کے ذریعہ بول جال اور تحریر کی غلطیوں سے محفوظ رہے۔

الأذبة والمَادُبَة والمَادُبةُ: كَمَانًا جُو وعوت كے ليے تيار كياجائے۔ عمادب۔

مفعة درِّ اَدَم (ض) اَدْمًا الخُنْوَ: سالن لگائـ

ادم رس الدها المعالم المعالم المعالم المعادر المعادر

الأذِين والمُوَّ ذُنُ أَوْان دية والا الأذِيْنُ : بر وار-ليدر-كفيل-

أَذَى إِيْذَاءً الرَّجُلَ نَوْلِف يَبْجَانِاد

الْإَذَى وَالْاَذِيَّةَ وَالْاَذَاةَ. تَكَلِف، رَجْشُ الأذِي تكليف زوه

مشاق مونا مامر ودانا مونا الله عناج مونا

أرَب (ض) أَرْبًا الْعُقْدَ: مَضْوَطُ مُ وَلَكُنا

الرَّجُلَ: عضوير مارنار

**بونامِغت** اَريْبٌ واَربٌ.

مکٹوے مکٹوے کا ٹنایہ

آرَبَ إِيْرَابًا. عَلَيْهِم: كاميابِ بوتار تَأَرَّبَ: بتكلف زريك بنما الأمْوُ: وشواراً

لستارَب: مفالط ويناد ويثنى چميات موت

مدارات كرنا\_ قرقس لينا\_ 💮 الأزب: حاجت، ضرورت، انتاء-ج

الذنية وها فل موكر آيا\_ الإذنة: خواش-الْإِذَانُ : الْآذَنُ والْآذَانِي: الْآذَنُ والْآذَانِي: بوسے كان والا

الْمِفْلَانَة؛ اذان وين كى جكد مناره- ج

أَذِي (س) أَذَى و آذَاةُ تكليف إنار صنت

تَأَذِّي تَكَلِيفَ أَمُعَلَنار

الأدِيُّ. تنحت تكليف ببنجاني والارسخت

تکلیف پانے والا۔ الآؤی: موج دِریارج اوَ اذِیَّ.

َ اَرِبَ(س) آَرَبَّا مَاہِر ہونا َ مَفْت اَرِبُّ آرِیبٌ. مؤنث اَرِیْبَةٌ. اَرِبَ بِالشَّیءِ:

الرَّجُلُ : كَى كَ اعضاكا كر جانا عَلَيْهِ: قوى

أَرُبَ (ك) أَرَابِةً وإِرْبًا عَقَلَ مندودانا

أرَّبَ. السُّيءَ: مضبوط كرنا السَّاةَ:

آرَبَهُ مُوَارَبةً. فريب وينا، وهوكا وينار

آرُابٌ.

الْإِرْب: عضور كها جاتا ب [قَطَعْتُ

أَذَارَ الْمَارِينِ (اس) ونوں كاماد جس كوسشى میسوی سال میں مارچ بولاجاتاہے-(سریانی لفظ

ے) الله فريون آي پھول كا تام جس كارنگ مالنا جیہا جے ہو تاہے باغوں میں کثرت کے ساتھ الكالماتا - أَذَنَا. اللهِ وَلَهُ فَانَ لَكَامَا سَنِادِ اللهِ وَلَهُ فَانَ لَكَامَا سَنِادِ اللهِ اللهُ فَاذَنَ لِي احْسَنَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِي آلاً فُنْ اِمِيں نے مات جیت کی تواس نے اچھی

طرحكان لِكَاكِرَبَاتِ مُنْ اِذْنَا وَاذِيْنَا. لَهُ فِي الشَّيَءِ الْهَازِتِ دِينَارِ مباحٍ كرنا اِذْنَا وَاذَنَا وَاذَانًا وَاذَانَا

اَذَنَهُ(ن) آذْنَا كان پرمارنا ـ كوشالي كرنا ـ ٱُذِنَ بَكَيْ كَانِ مِنْ دِردِهُونا. آذَنَ اِيْدَانَا. فَلَانًا الْأَمْرِ وَبِالْأَمْرِ فَجِلَانا.

آگاه کرنا الرَّجُلَ بَمَانِ بِرِيارِنَا الْعَشْبُ : فَنَكُ مونے لگنا واَذَّنَ تَافِيْنَا. بِالصَّلَاةِ: اوان

دیتا۔ اُڈن الوَلَدَنهان گرم کرنا۔

تَأَدُّنَ فَتَم كَمَانًا وَالْأَمْرُ : الكاوكرنا جلانا-بالشَّرِّ: ورانال الأمِينُ فِي النَّاسِ: امير كا اعلان كرنااورد حمكانا

اِسْتَاذَنَ هُ: احازت طلب كرنار عَلَيْهِ: اندر آنے کی اجازت ما تکنا۔

الإذن اجازت عِلم، كما جاتا ، فَعَلَهُ بإذنى اس في اس كوميرى دانسكى ميس كيا-الاذْن والأذُن: كان (متونث) ج آذَانُ تَعْيِرِ أُذَيْنَة. آذَانُ الْفَارِو الْجَدْيِ وَ. الْآدُنَبِ و الْفِيْل: مَخْلَف حيوانات ككان

أَذُنُ الكُوْزِ: تُونَى كَهَاجًا تَابِي فَكَانَ أَذُنَّ مِنَ الْآذَان فلال برايك كي بأت سُ كرمان لیتا ہے اور یہ لفظ واحد ہی تثنیہ جمع مذکر مؤنث السب میں استعال ہوتا ہے جیسے [هی اُذُنّ هُمَا أُذُنَّ هُمْ أُذُنَّ ] اور كهاجاتا ، [جَاءَ نَا

شِرًا أُذُنَّيهِ ] وولا في كرتا مواآيا وجَوَ لابسًا

الذبيحة إربًا إربًا يعن من في يتا يح عضوعضوكوكاثا ضرورت - ج والإزبة عالاي حليد

ار ج

الأرب الخشت شهادت اور چ كى الكى ك

درميان كافاصله

الآرب مالای پرائش کے وقت کے گائے بمری کے بچے۔

الآزمة بره كتے كے كلے كايندج أدب. الأربيّة: ران كى جرر

الأزبيان جينكامجل المَارَب والمَّارِبةُ بتثليث راء مَارِبةً: حاجت ج مَآرِبٌ.

ارْث: رَكُمْ مَادِئُهُ وَرِث. أَدُّتُ: بَعِرْ كَاناتِ بَيْنَهُمْ: فساد كَى آكِ

بِعِرُكَاناً۔ تَارَّثَتِ: النَّالُ: بَعِرُ كنا\_

ٱلاَّرْثَةُ والإرَّاكُ: اليَّرْضِ اَرِجَ(س) اَرْجًا والرِيْجًا وِقَارَِجَ: خُوشبو دينا، مَهَكناً مِعْت أَدِجٌ. أَدِجَ النَّاسُ:

رونے میں آواز بلند کرنا۔ أَرَجَ (ض) أَرْجًا لَلْحَقُّ بِالْبَاطِلِ: حَقّ

میں باطل کی آمیزش کرنا۔ صَاَرَّجَ. الْقَوْمُ وَبَيْنَهُمْ: أكساناة الكِ كُو روس سے کے خلاف بھڑ کانا۔ صفت اُزَّاج

النَّارُّ: روش كرنا\_ أَلْأُرْجُوَانَ: ايك مصولدار در حت كانام

سرخ مگدسرخ ملکے کوے۔ اد جُون (علم كميا) أيك فتم كي كيس ب جوكه مواء میں قلیل مقدار میں پائی جاتی ہے بھی کے جراغ خلانے میں کام آتی ہے۔اس کی علامت

أرَّخَ تُارِيْخًا وآرَخَ مُوَارَحَةً. الكِتَابَ: تاریخ نکالنا۔

التَّارِيْخُ: وقت كالبيان كرنار تَّاريخُ الشيءِ: كسى چز كے واقع مونے كاونت ج

عِلْمُ التَّارِيْخِ. الياعِلم جس مِن عوادث

ار ص ارز +ارض

> وواقعات منع تاریخ کے بیان کے جائیں۔ اَلاُرْ حبيل ايك جكه يرفع جلي جزيرول كا

أَرْجُو حِيُولُوجِيا يَا أَرْكِيُولُوجِيا لِمِانَى تغميرات اورآثار قديميه كاعلم

ألاردت: اك بوايانه جس من جوبيس (۲۳)صاع غله آتا ہے۔

اَرَزَ (ن ض ف) الْزُزَا و أَرُوْزاً: سمنا سكرنا - كهاجاتا فلان يارزالي وطنه فلاں ہر پھر کے اینے وطن ہی کی طرف آتا ہے۔ اللیّلُ: مُعندی ہونا۔ صفت آدیو و آدد وآرُوز اور كمتے ہیں إبتنا لَيْلَةً آرزةً يَا رُزُمَنْ فِيْهَا لِشِدَةِ بَرْدِهَا أَبِم فِ الْكُ میندی رات گذاری جس میں ہر مخص سر دی ی شدت کی وجہ سے سکڑا جارہاتھا۔ وَ أَدُدَّتْ أَصَابِعُهُ مِنَ الْبَرْدِ ال كَالْكَلِيال سروى كَى وجه سے سکر حمیں او شکرة آرزة اوه

> در خت جو جزیزے۔ أريْزُ الْقُوم: قوم كاسر دار-

ٱ**لأ**َدْ ذ . صنوبر كادر خيت-

الإرْزِيَّةُ صور كاك اعلى قتم جس كى لكرى انہائی قیمتی ہوتی ہے پہاڑوں اور سر دعلاقوں میں پیدا ہوتا ہے۔ مشرق وسطی میں اس کا کوئی وجود

الْآرُز و الْآرُز و الْآرُزُّ والرُّزُّ عِامِلُ-

الإستقراط عرت دارطقه كالك فرد-الاستفراطية عزت دارطقه-

أَوْشَ (ن) أَرْشِا. هُ: كُرُكُانا ويتدينا-أَرْشِيْمِنْدَريْت عِيسالَى غَرِيب كااعلى عمر ووار-أرَّشَ. بَيْنَهُمْ: فساد والنار ايك كودوسر ع ك خلاف أكسانات الحرب أو النَّار:

الارش ويتبدر شوت ح أرُوش . آرَضَ ﴿ إِنَّ أَرْضًا وَأَرُضَ ﴿ كَ } إِرَاضَةً المَكانُ: سر سنر اور خوش منظر ہونا۔ صفت اَريْضَ.

ارضت (س) ارضا وارضت النحشية: وممك خورده بونا أرض الكلام وغيره آراسة كرناك تار

تَأَدُّ صَ بِالْمِكَانِ: اقامت كرنا زمين مين جم كربها لكذا: وريه بونار

أستارض السَحابُ: زمين سے قريب

فضامين تجيل حاثابه اللارْضُ و**بين** ج ارْضُوْنَ و أَرُوض

واراص و آراض رکام - جوڑی بخار - کہا جاتا ہے التانا ابن ارض امارے یاس غیر معروف النب مسافر آيا الرُّصُ النَّعلِ ا جونة کی تلی۔

الارصة ايك مم كاكيراجو لكرى كماتا ب ويمك-ج أدض

ألارضي شوكى لذيذا تكوري جس كي حقندر بولاجا تاہے-

الأرْطى ايك درخت جس كاليل عناب كى مانندسرخ ہوتاہے۔

ال طماسا جس كوشيح بحى عربي مي بولاجاتا ہے 'ومثق کے علاقہ کاایک گھاں جو جنگل میں يداہو تاہے-

أرْ طنيا كلدستوں ميں استعال مونے والا ايك

الأرْغُنُ وَ الارْغَنُونَ. آركن الك فتم كا

الازغاز آله موسيق مشرقي علاقے ميں استعال ہو تاہے- کانا کے دو نکٹوں میں جوڑلگا کر سوراخ بنائے جاتے ہیں ان سور اخوں پر انگلیال ر کھ کر آواز پیداکی جاتی ہے۔

ارق (س) اَرَقُا و الْنَرَقَ رات مِن نيندنه **آنا۔مغت** اِرقٌ وآرقٌ وارْقٌ وارُقٌ وارُقٌ *و*َارُقُ *آفُرُ* كاكلمه أس مخص كے ليے بے جس كى عادت بى یے خوالی کی ہو۔

ارَقه تاريقا وآرفه ايراقا-بيرارر كمنا-اليرقان والأزقان والازقان والإرقاب والأرقان والأراق يرقان يارى جن

میں آدمی کا رنگ ساہ یا زرد ہو جاتا ہے اور سے عارضه کھیت کو بھی ہو جا تاہے۔ اَلاَدِ فَ وَرِخْتُولِ اور يودول كارس چوہنے والا

أَرُكُ (ن ض) أَرُوكَا. الْجِمَلُ: يَلُوْكِ

الأريقي كلالى رنك كااك بودا-

ارك (س) أركَّا وأرك الْجَمْلُ: يلو کے یے کھانے سے پیٹ میں درد ہونا۔ ارك و ارك الجرح: زخم كالجمابوجانا-

الاراك ورخت پلو۔ واحد اراكة ج أرك و ارائك.

الأريكة. آراسة ومرين تحت ج أرانك واریك کہا جاتا ہے اہو كريم الماروك إوه كريم الاصل عد اريكه:

زخم کا کجاہونا۔ ارُوْ كَيْ امر كى علاقے ميں يانے جانے والا

صنو بر کاد ر خت أرَم (ض) ارْمًا. ما عَلَى الْمَائِدَةِ: سِ كي حيث كرجانا اللارْض : زمين مين جروشاخ كچه باقى نه حچورنا- صفت مفعولى أرْماء. و مَا رَوْمة الشيء : جرس فتم كروينا الرَّجل:

زم مزاج بناناله المحبل: مضبوط بثناله اللازة والرحيس كهاها تاجه يخرق عليه الارم وواس كے أور غصة كى وجدسے دانت

بیتا ہے۔ پھر۔ اُنگلیوں کے کنارے۔

الارد والارم ميدان ميں رہمائى كے ليے نصب کے ہوئے پھر۔ کہاجاتا ہے اما بھا ارم اوُ ارد إس ميس كوئي نهيس-اس كاستعال بميشه تفي مين موتاتيت وارام واروم

الازومة والأزومة والازوم ورفتك جرے اروم اور حسب کے لیے استعارہ استعال كياجا تا ب كهاجاتا ب انفس دات الخرومة من اطيب ارومة العني كريم النفس وكريم الاصل-الأمة نانراه ح ادم

44

اُلْازَادُ ایک فتم کی تھجور۔ ازر(ض) اِزْرا بالشیءَ: اطاطہ کرنا۔ اَلْنَباتُ :کھ طائے۔

واَذَر فَلانًا: قُوى كُرناب اذَرَهُ وُها فِياب آزَدَهُ مُوادَدَةُ مِدودِينابه عَمْ خُوارِی كُرنابه تَنَانَ هُ اَقَدَلُ هِ الْقِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ

۱۰ دره هو از ده مدورینات محواری کرنات تناذِر آواتُنُورَ آوائِننزر ازار پیپننات ته بند باندهنات

الأذر قوت پین کا جاتا ہے اشد به ادر فراس کواس کے درید قوت عاصل ہوئی اور ای سے قرآن میں ہے انشدد به انشدد به انشدد به انشدد به انشدد به انشدد به ایکن ایسی اس کے درید مجھے قوت دے۔ الله الله در جزر تهید۔

الأزْد وبدباند سنى جدر الإزْدة وبدباند سنى بيت كهاجاتا ب الكُلُّ قَوْم ازْدة يا تزِرُوْنها العِيْ برملك وبرد عد

اُلْإِذَار ہر وہ چیز جوتم کو چھپالے۔ جادر۔ پاکدامنی۔ تہبند۔ پشتہ دیوار۔ ج اَذِرَهَ واُذُر

ر رود. الإزارة. تهبند\_

اَ اَلْمِنْزَرَ وَالْمُنْزَرَةِ تَهِيدِجِ مَآذِرَكُهَا جاتا ہے۔ اِشَدَّ لُلامْرِ مِنْزَرَةِ اِجِبِ كَهُ مِتعدى ظاہر كرے۔ انصْرٌ مُؤَدِّدًا يورى

أَرِفُ (س) ارَفَا واُزُوفًا قريب بونا. الوَجُلُ: طِلرى كرناله الْجُوْحُ: زَمْم بِحر طالبه

مباد آزَفَهُ إِيْرَافًا جِلدى كرانال

تَأَرُّفَ. الرَّجُلُ: پِت قد مُوثالُ بِد طَلَقَ ونالہ

تَأَذَفَ قريب قريب لدم ركمنا القَوْمُ: العَنْ القَوْمُ: العَنْ العَنْ العَنْ العَنْ العَنْ العَنْ العَنْ العَ

الْاَزُف تَحَلِّى وبدحال اوراى سے ہے۔ افیی عَیْشِهِ اَزَفْ الس کی زندگی تک ہے۔ الآزفة : قامت کادن۔

الْأَرَفَىٰ تيز قدى و چتى "يَمْشِى

الْارْفَى وَمَيْرِچِلَّاہِ۔ ُ اَزَفِّ (ن ض) اَزْقًا وَآزِقَ(س) ازْقًا وَتَازَّقَ بَحُكِهُونا۔

الممازق كي وكد ميدان جكد ح

اَزَلَ (ض) اَزْلَا و تَازَّل بَنْكَى و نَجْقَ بَيْن. پُرْنارصفت ازِلَ ازلهٔ نروکناربازرکھفار اَلْازُل الماومصیت چھوٹے ۔

الادل ميتكي مدوزمانه جس كے ليے ابتدانه

الْاَدَٰلَیُ قدیمی وہ ذات جس سے وجود کی اینداءند ہو۔

اَزْمَهُ (ض) اَزْمَا و اَزُوْمًا وا*فق ہے* کاٹل

الْحَبْلَ: رَتَّى كُو مَضْبُوطُ بَنْهَا الدَّهْرُ عَلَيْهِ بَخْتَ بُوناً. بِصَاحِبَة: بَمِيْثُ مَا تُمَّ مَا تُمَّدُ رَبِنَا . عَنِ الشَّيءَ: رَكِنا \_ عَلَيْهِ: مَا فَطْتُ كُرِنا \_ الْبَابُ: وروازه بِمُركزا \_ محافظت كرنا \_ الْبَابُ: وروازه بِمُركزا \_

محافظت لرنا۔ الباب: دروازہ بند كرنا۔ تَازَّمَ القَوْمُ: تَكَّى اور قَط سالى لاحق ہونا۔ زُمانہ كى تخق سے درد مند ہونا۔

الآزِمُ والآزِمة والازُوْم. كِلَى نوكدار وانت ج أزَّم و اوازِم و أزْم. الآزِم: يربيز كرفيوالا

الأزَّم پر بیر کہتے ہیں ''اصٰل کُلَّ دَوَاءِ ، الأَذْهُ ' ہر دواکی جُر پر بیز ہے ۔ الأَزْم : فَوَت .

الأَزْمَة والآَزِمَة. تَخْتَى وَ تَكُلِيدٌ قُطْرِحَ إِزَّمَ وَأَزْمَ وَأَزْمُاتَ وَ أَوَازِمَ الْأَزْمَةُ :ون مِن -اَكِ عَنْمُ تِهِ كُلِمَالًا-

03 ہے۔ آزی موازاۃ الزجل: ایک دوسرے کے مقابل اور قریب ہونا۔ ٹاآزی تآزیا۔ القَوْمُ: باہم قریب ہونا۔

تَارَّى عَنْهُ: مُرْنار

َّ ارِنْزَسَ) اَرْنَا وَارِيْنَا وَإِرَانَا. الْبَعِيْرُ اللَّهِ مِن آنارِمِغت اَرِنَّ وَارُونِّا: ﴿ \* \*\*\* مِنْ

اَرْنَبُ اَلاَرْنَبُ مَم يلوں جَنگل فرگوش۔ اللاَّدْوِيَّة واللاِروِيَّة. بهاری برا ( ندر ومؤنث دونوں کے لیے مستمل ہے)۔ ج اُراوی و اُراو واردوی ۔

اَرَعَ(صُ) ارْبَيَا. النَّنْخُلُ:شهربناتاً. اَرِیَ(س) اَرْبَا. صَدْرُهُ عَلَی: فضبناک

ہونا۔ اُرَی الدَّابة نبانور کے لیے تھان بنانا۔

النَّادَ نَلَكَانَا بِهُوْكَانَا. تَادَى بِالْمَكَانِ: الْمَامَى عَدُ: تَصُرُهُ مَانَادً

يىنچەرەجابا-الارىية.جانوركاتھان-

اذَّت (ن ض) أَذًا وَ آوَاذًا وَآوَادًا وَآوَيْوًا:
الْقِدْدُ: جُوش مارنار سنستانا الْقِدْدَ وَبِهَا:
جُوش وحيث كے ليے آگ جانال آؤَ عَلَى
گُذَا: بَحِرُكانا براہیختہ کرنار المشَّىءَ: جمع کرنا۔

تَأَذَّذَ الْمُجْلِسُ: الله مجلس كالمغطرب موناراس أَلازَّ قهد الْاَذِيْنُ بادل مُرج ويك كل سنناهث. مردى

اَزُبَ (ضن) اَزْبًا. الْمَاءُ نِبِارْق بُونا. الْإِذْبُ لَيْمٍ ـ پِس قد ِ بِالاک ـ اَ اَلْاَزْبُ والْاَدِيْبِ لِها ـ

اَلْمِنْزَابُ بِرِنالہ۔ بدرو۔ پائی بہنے کی جگہ۔ نابدان۔ج مَاۤزِیب

أَزَجَ (س) أَزْجًا. العُشبُ: گُهاس كا طويل ہوتا۔

أَزَّجَ البَيْتَ إلمابنانار

اَزَحَ(ض) اُزُوْحًا و تَازَّحَ وَرِلَكَانَاور پیچیره جانا\_صف اَزُوحِ آزَحَتْ قَدْمَهُ: محمان

أُلْازُ دَرَحْت وَالأَزْدَارَ يُحْت -

ایک در خت جس کے زاد پھول ہوتے ہیں اس کی لکڑی سخت اور عمدہ ہوتی ہے- (فارس فظ

إِذَاءً. مقابل سامن كهاجاتا ي خَلَسَ إِزَائَةُ وَ بِازَائِهِ وه اس كَ مَقَائِلَ بِيهُ إِلَّاءُ الأمر: كام كا نتظم اور كها جاتا ب ممم إِذَا أَوْهُمْ وولوك الن ك مما على ين-أسَّ (ن) أسًّا. الدَّارَ: بنياور كمنا-بَيْنَ النَّاسَ: فساد كِصِيلانا-أَسُّسَى: إلْكَيْتَ: بنماور كمنار الأسِّ والْإِسِّ والْأُسُّ حَ اسَاس والاساس والأسس بن أسس و آسًاس: ببيلد كسى چيزكى ابتداء - الأسَّ: چو لېږين تعوري را که-الْأَمْسَاسِ: چِغْلِ خُورِ۔ اساس (علم كميا)كاايك قاعده هي جس ك مذر O.H کے تحت نمکین بودے سے پانی اور نمك الك كماجاتا ہے-إسبيدًا ج وإسفيدًا ج. سفيده كاشغرى-

مُؤَسَّسَةً: كاربوريش اداره كارخانه اليجنسي السَّى يُوشُ وَم كَهاجا تاسِعُوَ سَّسَةٌ عِلْمِيَّةٌ على داره مُؤَسَّسَةٌ صَنَاعِيَّةٌ كارخانه-آلاست: جرينياد-مرين-الاست: اصل بنياد سرين اسبانج (نبات)ایک مزیدارسزی السبيداج يا اسفيداج: سفيد جرب-الإسبيرين ايك سفيدرك كاكولى دوالى جوك سر درد اور بخاروں کے لئے استعال کرائی جاتی

الأستاذ: معلم مربر عالم خاسَاتِذَة و اساتیند. اور تاجرول کی اصطلاح می حسابات كاجزل رجير-

الإسْتَارُ: فِي الْعَِدَدِ: ﴿ طَارِفِي الْمَوَزُنِ: مارم عارمقال عاساتير (جديد)

الاستبوق: موناريشي كرراريشم اورسون کے تاروں کا بناہو اکپڑا۔

اَلإِسْتِرَاتِيْجيَّةُ: فوجي قادت مِن الكركو چلانے کاایک خاص فن (یونانی لفظ ہے)

الإستيخارة مشرقى بادشاي كابنول كا

استِيْدِيُو يا اُستُودِيُو فَلمول ك بنانے كايا تصاويرا تارنے كامقام-

الإستولين (علم يميا)ايك برنگ اور باد كيس خطرناك فتم كل ب- معدنيات ك

تكالنے ميں كام آتى ہے-أَسَدُ (ص) أَسْدًا وَأَسَّدًا وأَسَدَ إِيْسَادًا. الكلبَ بالصَيْدِ: أكسانا برانيخة كرنا

أَسَدَ بَيْنَ الْقَوْم: فساداتكيزى كرنا-أسِدَ (س) أَسُدًا شير كود كيم كروبشت

كمانا واخلاق مين شيرك طرح مونا عَليه: جرأت كرنابه

تَأَسُّد وإسْتَاسِد شيرك مانند مونا-عَلَيْهِ: جِرَأَت كِرِنَا وَإِسْتَاسَدَ النَّبْتُ:

انتهائي لسابونا-الْاَسِدُ. شير - نرواده دونوں كے ليے مستعمل

ب- كهاجاتا ب- هُوَ الْأَسَدُ. هِيَ الْأَسَدُ عُ أَسُد وأُسُودٌ وأَسْد و آسُد و آسَاد. جنگل کے شیر ۔ اور شیرنی کولینو ، کہتے ہیں۔

أَلْمَاسَدَة شير ك ريخ كي جكه ما ووجكه جهال شير بهت مول- حماسد.

أَسَوَهُ (ضُ) أَسُوًا وإَسَارَةً: تُمْ سَ باندهنا-

أَسَرَه إَشْرًا وإسَارًا وإسْتَاسَرَهُ: ﴿ قَيْهِ

تَأَسُّر: عَلَيْهِ وبرِلكَانا-

اِسْتَاسَوَ . قيري بننے كے ليے اينے آپ كو حواله كرنابه

الأسور سركهاجاتاب "هذا لك بأسره" ي كل تمهارك لي--

الإساد: تهم بايال-الأنسر. بيثاب كاركنا-

الأسوة. خاندان-مضوط زره- ناسو.

آلاَسِيْر: قيدى- حَاسُرى وأُسَراء وأسارى وآبيارى.

مَانْسُورَةً: ج مواسر بريورى والأكول عاسم كانابويالوبابوباسيه بو-

الْإُسْرُب والْاَسْرُوب والْاُسْرُب: سِيسَد ازَرْضَ اَسِيْفَةٌ واُسَافَةٌ: وهزين جَم عِيْ

الإسطيل: اصطبل كاسطبلات. ألاِسطاطيني علم الجمال وه علم جس مين خوبصورتی کے بارے میں عموما بحث کرے ااس شعور کے بارے میں بحث ہوجو جمال دلوں میں الماري-(يوناني لفظي)

السطر العين اك بوداجس كے چول سفيديا گلانی المجی ہوتے ہیں۔

الإسطوالغائس: ايكور دت جس سے كوند پیرا ہوتی ہے اور بطور دواء بھی استعال ہوتا

الأسطرلاب: الك فتم كا آله جس سے نجوی ستاروں کی بلندی کااندازہ کرتے ہیں۔ ألأشطقس والإشطقس امل وعفر ماده- ج اسطقسات: قدماء فلاسفه کے نزدیک عناصراربعه کوکتے ہیں۔

الْأَسْطُورَة. قِصّه. كَهَانَى - يِنْ سَاطِيهِ. ـ ٱلأُسْطُولُ ثَ أَسِاطِيْلُ جَنَّى كُشْتُولُ يَاجَنَّى مائروں یا تجارتی تشتیوں یا شکاری تشتیوں کا

مجموعه (بونانی لفظ) إلانسطو الة: تتون كمبار جانورك الكد

عَاسَاطِيْنِ. كَهَا جَاتَاجِ "هُمْ أَسَاطِيْنُ الزَّ مَان " وہ لوگ زمانے کے حکماء اور مخصوص افراد ہیں۔

أَسِفَ (٧) أَسَفًا عَلَيْهِ: عُمَكِين مونا-افسوس كرنا-صفت اسف.

آسَفَهُ إِسَافًا: غَضَبَناك كرنا مُمكين كرنا ـ تَاسَّفَ الْمُوسِ كُرِنْلُوا اللَّهُ عَدُه: مَهِثُ جانا - كُتِّ بين إِنا أَسَفِيٰ وَيَا أَسَفَا عَلَىٰ اکلیا" مجھےاس یرس قدرانسوس ہے۔

الأسوف: جلدى عملين مونے والا - زم الأسيف: ممكنن وه فخص جو مونانه هوتا مو- نَاسَفَاءُ مؤنث أَسِيفَةٌ. الأَسِيفُ:

قیری مدیث میں ہے اُلاَتَفْتُلُوا غَیسِیْفًا وَلَا اَسِیْفًا" مزدور اور قیدی کو قل مت

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

المحمَّى طرح پيداوارنه هو-الأسافة: إصوس زمين ي زمي-الإسفنج: استخ واحد إسفنجة.

الإسفَند: مغيرراكي آسيد الإسفَنقُورْ وَالسَفَنقُورِ: ايك متم كادريالَ

جانور ہے جو گرم ممالک میں ہوتاہے اور گرکٹ سے بڑااور موٹا ہوتاہے اور دم چھوٹی ہوتی ہے۔

ہوتی ہے۔ اِسقَمرِی سندری لمی مچھلی جس کا گوشت از نام ۲ سر۔

أَسُلَ (س) أَسَالَةً وأَسِلَ (س) أَسَلًا. نرم عموار لها والماتم هونار مغت أَسِيْل مؤنث أَسِيْلَةً.

مؤنث السيدة. أَسِّلُ الرُّمْعَ: تيز كرنا\_انى كى مانند بنانا\_

تَأَسَّلُ فَ: اطَاقُ وعادات مِن مشابه موناد كهاجاتاب "هُو عَلَىٰ آسَالِ مِن أَبِيهِ" وه اليَّانِيَّ عَلَىٰ آسَالُ كُلُّ مَرْدُ مِنِيهِ" وه اليَّانِيَّ عَلَىٰ مَشَابِہِ بِ- آسَالُ كُلُّ مَرْدُ مِنِين

آتیا۔ الاسل تپلی اور لبی شاخوں والی ایک قشم کی نیاتات ' واحد اَسَلَٰةً. تیزی اور ہر تیز اور

نی تواراور چری-الاسکه: زبان کی نوک دراع کا باریک

جند الإسم: ديڪاده سمور الإسمِنت: سمين

ألانسمِنت: سيئ أسَامَة: شير كاعِلم جنرٍ.

آمَنَ (نَ ضِ) أَسْنَا وَ أَسُوْنًا وَآسِنَ (س) أَسَنًا وَتَأَسَّنَ. المَاءُ: حَثْمِرْ ہُونا۔ (س) أَسَنًا وَتَأْسَنَ. المَاءُ: حَثْمِرْ ہُونا۔

ر) المسكر ولفي المسلم المسلم المير بوتا-بديودار بونا- صفت السن. تَأْسُن وُدُّه: بدل جانا- تَأْسُنَ أَبَاهُ: باب كاظال المتيار

أَمِينَ (س) أَسَنًا الرَّجُلُ: روْم بوتِ

پائی دالے کو کیں میں داخل ہوئے سے بیہوش ہوٹا اس عکرانا۔ صفت ایس

الأسن چوبى كابقيد جو آسان الآسان:

آثار قدیمہ آسان الفّیاب: کیڑے کے

بوسیدهاور پھٹے ہوئے صئے۔ الایشن: رشی کی لوی ج اُسُوْنَ. اَسَا بِی اَسْوا و اِسَا الْحُوْجَ جَ: ،

أَسَا (ن) أَسُوًّا و أَسًا. الْجُرْحَ: علاجَ الرابِ

الرَّجُلَ: تبلى دينار صفت مفعول أسِعَ : وماسُوَ بَيْنَهُم: صلح كرانا في فِلَان: كى كوكى كے ليے موند قرار دينا۔

أَسَىٰ تَأْسِيَّةُ الوَّجُلَ: علاج كرنال تعلى وينالدوكرنال

آسى مُواسَاةً. اَلرَّجُلَ فِي مَالِهِ: اللهُ ال

تُلسَی: صر کرناله تنلی پاناو اِنتسی. به: اقتداء کرناله پیروی کرناله

تَأْسَى القُوْمُ: إِلَكِ دوسرے كو تىلى دينا۔ اَلْاَسُوةُ والْاِسُوةَ: اقدار نموند وہ چيز حسرتان صلاحی دائی دائی

الآسی: معالج طبیب جأساة واساء مونث آسِیة جآسِیات و آواس. الکن در عمل

مبرت الأسوان: ممكين التاساء: تلى دينا\_ الدُّرَدُ

الاسا، مبرق اَسَىٰ (ض) اَسْيًا. لهُ مِنْ الشَّىٰ: كَنَى كَ لِي بِاقْي حِمُورُنا-اَلَّهُ بِالْقُ حِمُورُنا-

لیے باقی چھوڑنا۔ آئیسی (س) اُسٹی: عمکین ہونار مفت آئیں و اُسٹیان: ج اُسٹیانون، مؤن آئیسیڈ: آڈیکڈ: حکم اُسٹیانون، مؤن آئیسیڈ:

اُسْيَانَة جَاسْيَانَاتُ و آسيَيَات واَسَاياً. اَلْمَاٰسَاةُ: تَكليف ده حادثہ جو عُمَّلَيْن كر دَے وہ ڈرامہ جو بڑے بڑے لوگوں مِیں دہشت پیدا كر

رے-الآسِيةَ: ستون ج اَوَاسٍ كَهَا جَاتَا ہے "مُلَكَ ثَابِتُ الْآوَاسِي" مضوط سلطنت۔

مخیان ہونا۔ کہ جانا۔ صفت آشِب آشَبه (ن ض) آشبًا، ملامت کرنا۔ عیب میری کرنا القَوْمُ: مختلف لوگوں کو ملا کر گروہ

ناناً أَشَّبَ الشَّجَرَة مُعْإِن كُرَّنَا الْقَوْمَ:

اسمار تَأَشَّبُ واِنْتَشَبُ. الْقَوْمُ: الْبِهُلُ جانات الأشب: ورخول كالس طرح مخال موناكم

جس سے گزرناہ شوار ہو ہے۔ الاشنابقہ لوگوں کا تخلوط گزوہ کمائی جس میں حرام ملاہواہو۔ نسب ماشو ب

آشِرَ (س) آشَوَّا : کَکْرُکُرُالُداکُرُنادِ اَمُوْنَادِ آشِرٌ وآشُرٌ وآشُران. ج آشُرُوْنَ واُشْرُوْنَ و آشَارِی واُشَارِی.

آشَرَ (ض) آشُوا الْخَلْشِيَة: چِرِيْوَ آشُو. الاسْنَانَ: كناروں كو تيز كرنا. الْشُو وَاشُور الْمِنْشَادِ: ﴿ إِلَى كُ

اسو واسور الموسلاد ارے ہے دندانے واحداً شورة . الآشور نٹری کے یاؤں کا خار ٹٹری کے دم

عِنْ الْمُعَالِّينِينَ مِنْ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَادِّةِ مِنْ الْمُعَادِّةِ مِنْ الْمُعَادِّةِ مِنْ الْمُعَا الْعَاشِينِينَ " مُدُّى كَمَدِيمَ كَا وَهِ هِنَّهِ مِنْ الْمُعَالِّينِينَ مِنْ الْمُعَالِّينِينَ الْمُعَالِّين الْعَاشِينِينَ " مُدُّى كَمِيمَةٍ كَا وَهِ هِنَّهِ مِنْ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَا

التاشير ۱ نزى كے منه كا وہ صد جس ليے وہ كى كا فار ج كى چيز كو كا تق ہے۔ فزى كے پاؤں كا فار ج ق تا هند .

اَشَر عَلَى وَرَقَةِ الْ فَرَكُمِ لِكَ لَكَ الْمُرْتِكُ لِكَ الْمُرْتِدِي الْمُرْتِدِي الْمُرْتِدِي الْمُرْتِدِي الْمُعِنْشَالُ: آرم جَآشِيْرِ و مَوَّاشِيْرِ الْإِشْفَىٰ: سَتِلْ جَآشِافِي، اَشَافِي، اَشَافِي،

الدشفيل: ايك متم كاناتات -الأشنة: ايك متم كاناتاتي جز جودر فتوس بر معاه

الأشناك والإشنان: ايك فتم ك نباتات جم كواته دخون مين استنبال كرنتي تقد أص النشائ: تادو تزمرة أع

اَصَّ الْشَيَّ: لَوَرُثِل رَّمَ كُرُثَالَ اَصَّصَ الشَيِّ: مفيوا كرنار تَاصَّصُوا واِنْتَصُّوا: جَعْ بونااور بِمِيْمِ كرنار

الأَصِيْص ﴿ وَالْتَصْلُوا ۚ بِي مِنْ وَمَا أُورِ مِنْ مِنْ لِهِ مِنْ لِهِمْ لِهِمْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ا الأَصِينُص ﴿ وَمُكْتِهِ مِنْ أَنْ مِنْ مِنْ الْمِنْدِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ

رنى كابرتن منبوط عارت كركى -الأصيص: قريب قريب كم محر أصد و آصد الباب: بند كرنا-و آصده: چيونی قيم پهنانا-الأصده: چيونی قيم درتی - ت أصد

> واصَادٌ. الْأَصِيْد : صَحَن خاند

أَصَوْ (صُ أَصُوا: الشَّيِّ: لَوْرُنَا - الشَّيِّ: لَوْرُنَا - الشَّيِّةِ: الْمَرْنَا عَلَيْهِ: الْمَرْنَا عَلَيْهِ: مَوْجِهِ كُرانا عِلْمِهِ: مَوْجِهِ كُرانا عِلْمِهِ: مَوْجِهُ كُرانا عِلْمِهِانِ بِنَانا فِي

آصَرَهُ مُوَاصَرَةً: پُرُوك بونا-تَآصَرُوا بِهِم پُرُوك بونا-انْتَصَدُ الله وَهُ: كَثِير التعداد بونا

انْتَصَوَّ. الْقروْمُ: كثيرالتعداد بونا النَّبَتُ: كَمُاورِ كَنِهَال بونا-

الأصرُ وَالْإِصْرُ وَالْأَصْرُ: عَهِدٍ- بِيَانَ-بوجد كنادت آصَادِ كَانَ كَامُورَاحُ-الْاصَادِ تَحَ أَصُو وَالْأَيْصَوِ مَنَّ اياصو

الإصارة: خيمه كارسون كالحوظار الإصارة: تعلق رشة دارى ح أواصور الأصرة الصطبل-

اصطبل ایک خواصورت درخت تین سے چھ اصطرف ایک خواصورت درخت تین سے چھ میٹر لمبا ہو تاہ اس کے پتے سفید ہوتے ہیں۔ وودھ پھول میٹے ہوتے ہیں۔ دودھ

والے در خت کے نام سے مشہور ہے- صحت کے لئے برافا کدومندہ-

الصف ايك تتم كادر خت-

أصُلَ (ك) اصالة بروالا بونا- بر كرنا-شريف الاصل بونارية: عمده بونا- صفت

أَصِيْلٌ. أَصِيلُ (٧) إَصَلًا. أَلْمَاءُ: كَجُرُكُ وَجِهِ عَصَعْمِهُ وَمَا اللَّحْدُ: بِوَالرَهِ وَالـ

ے میزار اللحہ: اَصِلَ فُلانٌ یَفْعَلُ کَلَّا: بِمَعْنَى طَفِقَ کِنْ لَالِ اِیا کرنے لگا۔

أصَّلَهُ: جروالا بنانال اصل بيان كرنا فرافت

آصل ایصالا: شام کے وقت میں وافل موبار شام کے وقت آنا۔ ای سے ہے آتینا

مؤصلين بم شام كوفت آئتأصل: جروالا بونااستاصل الشيء: جرّ الميرنااستاصل الشيء: جرّ كرنااستاصلت السَّجرة: جرّ كرناالاصل: جرّ وه چرّ جو فرع كه مقابل بود
والد معدر و مني ما فعلنه اصلا مين نه والد معروف بني حمل المولان كام كو يقيل مبين كيا- حمد اصول في المولوق بي والإضوال: وه قوانين جن يركي علم يا فن كي بياد بولي بي-

الأصيلة. جزوالي- جاؤُوا باَصِيْلَتهِمْ <sup>وه</sup>. سب كے سب آئے-

أَضَّ (ن ض) أَضًّا أَهُ الله: مجور كرنا-معظر كرنا- فلانًا: تمكانا-المعظر كرنا- فلانًا: مكانا-

اِنتَصَّ اللهِ: يَاهُ لِينَا مِعْطُرِهُونَا-الْاصِّ : جُرْ كَهَا جَاتًا هِ فُلانٌ كَوِيْمُ الْاصِّ : جُرْ كَهَا جَاتًا هِ فُلانٌ كَوِيْمُ

الاص فلان شریف الاصل ہے۔ الاص ن ناہ لینے کی جگہ۔ جلن، سوزش۔ الاضاض: ناہ لینے کی جگہ۔ جلن، سوزش۔ اند کر است نالاہ۔ جوبڑے ج اص

و الأضاة: تالاب جوير ح أضّى الصّات.

واصبات الأصَاءَة: خربوزه كى فاليز-بيركاجنگل-اصبه (س) أصَماء عليه: غفيناك بونا-به: تكليف كبنجانے لكنا-

به: الليف به بالم على المستر من أصمات المنظم المستر المنظم المنظ

الْإِيلُ بَلِبِلِنَا-كَهَامَاتًا تَا ﴾ "هُمُ اهلُ أَطِيْطٍ و صَهِينًا " وه اونث اور كھوڑے والے ہیں-اَطَرَهُ (ضِ نُ) أَظُواً واطَرَهُ: مُوثِنًا-

اطونا المناظر: مزنا-تاطو: ووہرانا-

ماطو . الأطو: كمان كاخم-

الأطير: مناه كها جاتا ب أخذه باطير غيره أس في إس كودوسر ك جرم ميس غيرة

الإطار: چوكمنا كيرا براعاط كرن والى چين اطر الاطار: چوكمنا كيرا براعاط كرن والى المطر المن المناطق المناطق الالمطل ح اطال: الايطل ح اطال: الايطل ح اطاط المناطق المناطقة المناطق

تاظم السيا: سياب كابلند بونا المار:
آگ سے ليث أضمنا عليه: بوا بنا عضبناك بونا-

الأط: العدائ أطام الإطورة الإطورة كمال كي مجل زرافد كائه-كمال كي مجل زرافد كائه-الإطرامة أك جلانے كى جگه- چولها-ج

اطانه اَقُ (ن صُ ) افَّا و تافَف وافَف عُم اور به قراری کی وجہ اف اُف کہنا۔ الافف: به قراری وقت۔ الاف : ناخن کا تراشہ کا ان کا میل۔ اف : اسم فعل محمدی الفجر والکرہ (میں ناپند کر تاہوں میں بے قرار ہوں ) الاف ف: بہت اُف اُف کرنے والا۔ الاف ف: بہت اُف اُف کرنے والا۔

اف در الوریخ کے سرکا وہ زم صبہ جو الدون م صبہ جو کر کا دہ زم کے خود کے خوال کے خود کے خوال کے خود کے خوال کے خود کے خوال کے خوال

افد (س) افدا جلدی کرنا۔ صفت آفد و استافد: الترخیل: کوچ قریب ہونا۔ الترخیل: کوچ قریب ہونا۔ الافور: بن امرائل کے بڑے پادریوں کا محصوص لباس-(عبرانی لفظہ)

الافرنج والافرنجة والفونج يورب عم باشندے اسوائے رکی وروم کے (فرانسیمی لفظ) اف (ض) افرا وافورا: خدمت کرنے میں پیتی و کھلانا۔

میں چیتی د کھلانا۔ اف (مُن) افراً کودنا۔ أحجيلنا۔ الافسنسین: آیک قسم کی دواکانام۔ اخر (ن) اخرا وتاخر الارض: جوتا اوركاشت كرناالاخار المخارج اكرة والحارون الاخارات فقهاء كے نزديد وه زمين جو زمين اور آباد الاخارات فقهاء كے نزديد وه زمين جو الاكورو ديون كائي آلهالاكورو ديون كانے بجانے كاآله الكاسيا ايك در خت كانام جوامريه ميں پاياجاتا اكسيا ايك در خت كانام جوامريه ميں پاياجاتا رنگ چول ہوتے ہيں۔

الاكسو ق (كيميا) جم كائي جين كے ساتھ الاكسو في الاكسو في ركيما كائي ماتھ ديون كانگ آلود ہونا اور جم كائي ميں ان ميں سے ايك لود جونا اور جم كائر مهونا۔

اک دے کازگ آلود ہونااور جم کاگرم ہوناآلا کسید وہ جم جو دو بیط چروں سے
مرکب ہوان دوں سے ایک آسیجن ہےآلمو گدجس سے اس کی آسیجن نکل جائےالا کسر حوس مشرق لوگوں کے نزدیک
گرجاگاایک عده-

الانحسيجن ايك كيس جس مي رنگ و يو نهيں موتى سانس لينے كے لئے ضرورى ہواور ايے ہى جيموں كوگرم كرنے كے لئے اس كى مواميں ا/6كى نسبت ہے-اس كى تعبير (٥) كے ساتھ موتى ہے-

الشَّىٰ: فَمَاكرناب

فَسَمَتِ بِهِ أَفَلَ (ضُ ن) أَفُولًا وافِلَ (س) أَفلاً. الرَّجُلُ: شادنال بونا المَرْضعُ: دودهكا تُتم

موجانا۔ أَفَلَهُ: تعظيم كرنا۔

تَنَاقُلَ: كَلَيْرِكُرنا\_ الْافْيُل: اونث كا بَخْدٍ ج افال وافائل. مَوْمِعُ افْيِلة

أَفَّنَ (ض) الْفَعَا النَّافَةُ: بِوقْت دوبِهَا النَّافَةُ: بِوقْت دوبِهَا اللهُ فَلاَنَّا: ضعف العقل بنادينا-

أَفِنَ (س) إِفَنَا وأَفِنَ شَعِيْفَ العَمْلُ مُونَاد صفت أَفِيْنُ و مَافُوْنُ.

ر الإفّان وقت كهاجاتات "جَاءَ في إفّان ذلِكَ"وواس كه دوران مِن آيا-

> ٱلْآفْيُونَ: الْيم\_ الْآفاقِياً دواكانام\_

الْاقْحُوان والقُحْوَانِ بَهَ بَا**بِونِدَ وَاصَدَ** اَقْحَوَانِهُ وَ قَحْوانِهُ جَ اِلْقَاحِيَّ وَ اقَاحَ اَقَاحِي الْاَمْرِ : *امر كا آغاز* اَلَّهُ قَمَا مِن الْهُ وَمَا مِن الْاَقْطَ

الاقط والإقط والاقط والاقط والاقط والاقط والاقط والاقط والاقط القط تيرا

اَلْاِفْصِیْص ایک قتم ی گھاس جس کے پتے کانبی کے بت مانند ہوتے ہیں ترش اور کروی ہوتی ہے-

بول هم الكدّ و و كدر العهد والسَّراج: مضوط كرناد مضوط باندهناد الشّيّ : ثابت كرناد تَاكَّدُ وَتُوكَّدُ مضوط بوناد ثابت بوناد

الایکند: مضبوط،موثق-ثابت-الایکند: الناک درو تهم جس سے زا

الاَ كَالِد والتَّاكِيد: وه تع جس في زين كالكُل صدر كان المار عين الماري الماري

اَلا کینیاو م شعاعوں والا جسم بسیط جس کی رمز (A.C) ہے-سیسٹر نیز کا کو کس کاک مدواجس سر

 اَفَقَ (ض) اَفَقًا 7 قالَ مِين جانا الحَلَد: وباغت ديناـ صفت مفعولى افِيْقَ ج آفِقَةٌ وَافَقَ.

أَفِقَ (س) أَفَقًا : كرم اور عِلم مِيں انتہا تک پہنچنا صفت افِق و أَفِيْق .

اَفَقُ الطَّرِيْقِ: راسته كادر ميا في صقه -الْلاُفُقُ وَالْلاَفُقُ: كناره، كناره آسان- مواوك

الا فیق و آم تکی انارہ، طارہ اعمان یواول کے چلنے کی جگہ ہے آفاف ۔ الافیقَة: رماغت دی ہوئی کھال۔ سخت

صیبت۔ اَلاَفُق وارَرہ الافق لینی کشتی کے اطراف جو

الأفق وائزہ الاقتی میٹی مسلی کے اخراف جو زمین کے ساتھ مس کریں-انڈوڈ میں جانسے کہ میزاق میں تھے ز

الْافَاق كمانے كے ليے آفاق ميں پرنے اللہ

الْأَفْقَة والْآفقة بِبِلو كوكه

أَلْإِفِيْق: جِرْ \_ كابرُ الأول-

اَلاَفُق: وه وَطِ جَسِ يِرْخَطِ عَمُودَى وَاقْعَ هُو-اَفَكَ (ض) اَفْكًا وَافُوْكَا وَاَفِلْ (س) اَفَكَا واقَك: حِموث بولنا وصفت أَغَيْك حَ اَفْكَاء وافوك. جَ أَفْك وافْلْ حَ

أَفَكَاءُ وَافُوكُ. حَ افْكُ وَافْكُ حَ اقَاكُونَ وَافْكُهُ أَفْكًا عَنْ رَايِهِ *رَاحَ بِي* يُصروناـ

أفِك الْمَكِانُ: بِ بِارشُ والى بونا أفِك الرَّحُ والى بونا أفِك الرَّحُ والمَّالِ والمَّالِقِيلُ المَّالِ

اِئْتَفَكَ الْبَلَدُ بِأَهِلْهِ: *ٱلْثِ* جَانَا الْارْضَ: ُ مُثَكَ سالى سے جُل جاناً-

الْإِفُك وَالْإِفْكَةُ وَالْآفِيكَةُ: مَجْمُوثُ. مُناهِ، آفِيْكَهُكِ مِجْعَ آفَائِكُ.

الْاَفِيْك والمافوْك: فمرسى محروم، عاجز

المُوْوَفِكَات: ہوائيں جو مختلف ست سے چلیں۔ وہ بستیاں جن كواللہ تعالی نے أك كر سالہ كردا۔

اَفَل(ضُن) واَفِلْ(س) اَفُوْلًا الْقَمَرُ: عَامَبُهُونا غُروبُهُونا صفت آفِلٌ بِحَ اُفَل واُفُوْل کِها جاتا ہے ''فَکانٌ کَعْبُه سَافِلٌ واُفُوْل کِها جاتا ہے ''فکانٌ کَعْبُه سَافِلٌ واُنْجُمُهُ اَفِلُ" یعنی وہ بدنعیب اور پرگشتہ ۲۳

ال حق تعریف ہے بھی عہدی ہوتا ہے الفید"

یعید "إِشْتَوَیْتَ عَبدا تَمْ بِعْتَ الْعَبد"

یمی فی ظام کو تریدااور گرای ظام کو تا دیا۔
اور بھی جنی چید ، خُلِقَ الإِنسانُ صَعِیفًا"
انسان کو کرور پیدا کیا گیا ہے۔ اور بھی اسم موصول ہوتا ہے۔ جب کہ اسم فاعل واسم مغول پرواخل ہو چید ، جاء نی الصارب فی المصور ب اور صفت مصر پرجو داخل واسم ہو تاہے ال میں می تدبیب یہ کہ وہ حرف تعریف ہے۔

تعریف ہے۔ اُلُّ (ن) اَلَّا نیزے سے ارنا۔ دھٹکارنا۔ الرَّجُلُ: دوڑنا اللونُ: رنگ صاف ہونا۔

أَلُّ (ض) أَلَّا وَٱلْكَا وَٱلِيْلَا. الْمَرِيْضُ: رامناه

الزُّجُلُ فِي دُعَائه بُرُّرُوانا اللّت (س) اَللّا الأَسْنَانُ: وانتول كا فراب بونار

اَلَّلُ: الشَّيِّ : مَن چَرِ كُونُوكَ دار بناناً الْإِلَّ : عبد - پڑوی - عمده اصل - عدادت و \*

> يد الآلَّة: مچونانيزه چنگ كاساراسامان \_ فرس مِنَلَّ ميزر فار كموژا

آلاً ایک افظ ہے جو کلام کے شروع میں مخاطب کو متوج کرنے کے لیے اور ابعد کی چیزوں پرزوروں پنے کے لیے مستعمل ہے جیے 'آلا اِنَّهُم هُمُ السُّفَهَاءُ خردار رہو یقیا یمی بیو توف ہیں۔ حرف حید جیسے ''آلایاصاح فَم'' خردار المالے سامٹی کے حرام وجا۔ حرف فَم'' خردار المالے سامٹی کے حرام وجا۔ حرف مارس جیسے ''آلا تنول بنا'' یعنی براہ کرم مارے پاس آیے۔ حرف تضیش جیسے مارے پاس آیے۔ حرف تضیش جیسے المارت کے باس آیے۔ حرف تضیش جیسے المارت کے بار آجانا میں خرارت سے باز آجانا حالے۔

بين عليه اور الي مرارت سے بار اجاما عليه في الله من مختصل عليه الله تُنكُّرِهُ أبويُكَ أن تم كواپ والدين كي فرت كرني جائه -إلا احرف استفاء: عليه "جاء القَوْهُ إلا

زَیداً" زید کے علاوہ سب لوگ آئے اور جمی مفت کے لیے غیر کے معنی میں بھی آتا ہے ہیں۔ "لیی رِحالیٰ " میرے معنی میں بھی آتا ہے ہیں۔ اور جمی نفی کے بعد حصر کے لیے آتا ہے جیے "ما ضوب اِلا زَیدا یعنی زیدی نے مارا۔ اُللہ وَیدا نوی نے مارا۔ اُللہ وَیدا نوی نے مارا۔ اُللہ وَیا لُب جمع ہونا۔ اُللہ وَیا لُب جمع ہونا۔

الَبَتِ السَّمَّا : پہم برینار اَلَبَ (ن ض) اَلْبًا والَّبَ جَعَ کرنا۔ الَّب بَیْنَهُمْ فیاداگیزی کرنا۔

آلِالَب مسى شخص كى عدادت پر الخما ہونے والى توم ،كها جاتا ہے "هم على الله وَاحِدٌ" وه سب ميرى عدادت پر ايك بيں۔ المحشت شهادت اور الموضح كے در ميان كا

الكَلْبَكَة بَرْكُل كَا جِانُور جوام يك مِن بوتا ہے۔ الت (ض) الْتَا والْتَ اِلْلَاتَا. الرَّجُلُ حَقَّهُ: حَق مِن سے محمثانا۔ التَ الشَيٰ: محمثار (لازم و متعدى اللّه يَمِينًا: حَم ولانا۔ الرَّجُلُ: مَى كواس كاراوے سے بازر كھنا۔ الاللّه: تحور اعطيد كررے ہوئے واقع پر مجوثی حتم۔

الَّذِیْ: إَسَم مومول، حَثَيْرٍ ، اَلَّذَانِ . حَ اَلَدُوْنَ فَغَيْرِ اللَّذَيَّا وِاللَّذَيَّانِ واللَّلَائِيُّونَ مَوْنِقِ الَّتِي . حَ اللَّوَاتِي واللَّاتِ واللَّاتِ حَثَيْرِ اللَّتَانِ وللتَّالُ . لَفَيْرِ اللَّتِيَّا واللَّتِيَّا اَلْسَتَهُ (ضَ) السَّا: فَإِنْتَ كَرَاد وهوكا

> السَّن ويواند بونار صفت مَالُوْسٌ. آلُسُهُ مُوْالَّشِةَ : غدر كرنا ـ خيانت كرنا ـ الْآلسُهُ ، ويواكى ـ خيانت ـ

اَلِفَةُ (س) الْفًا، بانوس بونار تُحبّت كرنار مغت المضن أكاف وَالْيُضَ الإلف و الف ج أكاف اور اسم الْاُلْفَةَ اَلِفَ المَكَانُ وَآلَمَهُ إِيْلَافًا: كَي جُهد بِعانوس منا

اَلْفَه (ن ض) الفا الك برارويتارويار

أَكُلُهُ (ن) إِكُلَا وأَكَالًا وأَكَالًا. رَاسُه:

رحملانا. اكل (س) اكلا و تأكل السنَّ او العُودُ: وانتها لكرى كالمولملا بو كركر جانا. احْلَهُ و آكلَهُ إِنْكَالاً السَّنَى: كُور ملانا. آكلَهُ مُو آكلَةُ إِنْكَالاً السَّنَى: كُور ملانا. اِنْتَكُلُ بِعِض مَا بعض كو ممانا. مِنَ الْغَضَبِ: غَمة ہے جل آفهنا خمة ہے تما

أِنْتُكَلَّتِ النَّالُ: آلَى كَا تَحْت لِيكُ والى موتال إستأكلهُ. الشَّنَّ: كَمَانا تَار كَرِ فَ كَانَا "فَلَانٌ يَسْتَا كِلُ الصَّعَفَاءَ": فلان غريول

کابل کھارہا ہے۔ الانحان والانحل: مَعل فرراک کشادہ رزقہ

رزق. آلانحکة: القررفیرت آلانحکة: اکل کااسم مرة. آلانحکة: خارش کمانے کہ ایت – فیرت.

الآكِلَة: فارش \_ الآكِلَة: ووياري جوعضوكو برواد \_\_

الاگال: كمال اى سے ب "مَازُفْتُ اِحَالًا" مِن نے کچو نہیں چھال

الأكال: فارش

الأعَّال والأكِيل والأكُول وَالأَكُلَة:

بہت کھانے والار ال کیشوں فریم

المَاكَل: فوراك ح مَاكِلٌ. المَاكُلَة: فوراك جوچز كمالى جائد المنكلّة: مجونا پالد

ألمِنْكَال: مِحِدِجِد مآكيل

المِمانحُول: خُراك رَجُو چُرُ كَمَالَى جائے۔ ج مآكيل.

آكِلُ النَّمْلِ إِيك جانورر يَرْضُ والا يُتان والا-الآكِلَة بَضُوش يَارى كَاكُرُّ اللهِ اللهُ اللهُ

الا حمد: مید- مهون بهدن و واکمات نی اکام واکم واکام اکر (ش) انحیا: دستادیزلینا

آلَفَهُ إِلَّافًا ومُؤَالَفَةً. إِيهِم أَلَى ومُحَبِّت كَ

ما تع ربنا الفَه المَكانَ ايْلَافًا: حَسَى جُكَ ہے کسی کو مانوس بنادینا لَلْفَهُمُ: ہرار بنانا۔

آلَفُو: بزارہونا۔ آلَفُ الكتَّابَ: سائل كو جُحُ كَاللَّشَيُّ:

اكِ كُو دومرے سے المائينَهُم: مُحبَّت ﴿ إِلَّكَ اَلَكُمَا وَالُّوكَةُ وَالَّوْكَا وَ مَالَكُما. والنار مُحبّت واقع كراللالف: يورب بزار

مرتب طورسے اکٹھاہونا۔ تَالَّقَهُ: اوپریول سے مُحبّت کرنا۔

الْتَلَفُوْ ا وَتَالَفُوْ ا . المُعابونا-استألف: دوست وسائقي وموند مناب

الإلف والألفة: دو ت-الْاَلف: بزار لُكُوف و الْأَف

الألف: حروف حجى كايبلاحرف-مرجزين کاایک مر دجس کی بیوی نه ہو۔ بازو کے اندرونی ھتە كى ايك رگ كانام.

أوَالِفُ: الطَيْر: مُحرول مين ربع وال

الإُلْفيَّة: الف كي طرف نسبت اور اصطلاحا اس تصیدہ کو کہتے ہیں جس میں کسی فن کے قواعد بیان کئے گئے ہوں۔ جس کے اشعار کی تعداد برار مو اور ان ميل معمور تر "الفيد ابن مالك" ہے۔

آلإيلاف: عهد برواندرابداري-

التاليف: معدد كتاب

الألوف: بهت مُحبّت كرنے والا لَكُ المَالَفَ: مرغوب وانوس چيز - فَالِفُ

المُؤلُّف: معنف براركامالك-ٱلْقَ (صْأَلِقًا وَتَٱلَقً وَالْتَلَقَ الْبَرَقُ:

بجلی جیکنا۔ کو نیرنا۔

أَلْقَ: الرَّجُلُ: مَعُوث بولنا-

أُلِقَ ٱلْقًا: ويوانه بوناله منسطِئْتَق وَ مَمَالُوقُ.

الْإِلَيُّ بِمِيرِيا لِلْقِ بِمِعْلَا لَقَةً:

الْأَوْلَقُ: ديوالكي بُنون-الالأق: بغيرمارش كے بجل-الْآلَاق: حجوثار

المَالُون : ديواند

المِئلق: بوقوف-

الك الأكة: يغام ينجانا- الْفَوسُ للجاء: محور كالكام كوچبانا-

تَالُّفَ النُّمَا مِونَاتَالُفَ الشَّيُّ: اجزاء كا اسْتَالُكَ: أَلُوْ كَتَهُ: الْمَا مِعَامِكُ جانا

المَلَكُ وَالْمَلَاكِ: فرشته فَكَلَاتِكَ أمكلائكة

الإلوك والألوكة والمالك والمَالكَة: يغام ـ أناك ومالك.

المَّالُوك: ويواند

اللالكنزون بهت باريك عضر جس كا وجود ا نظرنه آئے انتہائی خطرناک منفی جارج والا-

أَلِمَ (سَأَلَمُنا وكمي بونا صفيطَلِم لَمْ تَالِيْمًا وآلَمهُ إِيلَامًا. وكُورينا الله

لَالَمَ. وكمي بونا-

الْأَلَم. وكه-ج آلام-

الأليم. وروناك الالماس ميرا

الألومينيوم: ايك سفيدساكان خفيف موصل

حرارت اور بحلی کے لئے بہت فائدہ مند ہے مريلو برتنول مين عام استعال موتى ہے-بسيط

جىم جىس كى رمز A.L ب أَلَه (ف)لُوْهَة والْآهَةَ وَالْوَهِيَّةُ

پرستش کرنا۔ بندگی کرنا۔

أَلِهْتُ عَلَيْهِ" مِن ناس بربت زياده جريع

فزع کیا۔ لَّهُ. هُ: غلام بنانا خداكام تبددينا - برستش

ألَّهُ . معبود بن جانا ـ باخدامونا ـ

سِتَالَهُ معبودے مشابہ مونا۔ معبود لها

الاله لعنى الله: حن شده يا كے بدلے ميم المي حرف جرب معانى ول مل مستعل

لگادی گی- یاور میم کو جمع کر کے بللھم بولنا ناحائزے-الله: واحداد واجب الوجود كانام اللهمة: ا

الْأَلُ هَمْ وَالْأَلْاَهَةُ وَالْإِلْهِيَّةُ وَالْأَلُوهِيَّةُ

الْأَلْفَانِيَةُ معبوديت. اللالاهمة باسانيدناطاند-الْأَلِيْهَة والآلاهَة. آثاب-

عِلْمُ الْإِلْهِيَاتِ وَوَعِلْمُ جَسَ مِن اللهُ تَعَالَى كَ ا دُات و صفات سے بحث کی جائے۔

أَلَا (ن) لَوًا وأَلُوًّا وأَلِيًّا وآلَى تَالِيَةً والْمُتَلِى الْمِيلاءُ فِي الْأَمْرِ: كُوتَابَى كُرناد مُسْتَى وَكُلانا - كَهَاجِأَتَا حِظْلُهُ يَالَ جُهَدًا' اس نے اپنی کوشش میں ذرا کھی کو تاہی نہیں

آلى إيلاء وتألى وإنتكى فتم كمانا

الألو عطيه- بحرى كي منظق-الْالُوَّ. والْالُوَّةَ والْالُوَّةِ والْالِيَّةِ: ﴿ الْرَكِي

*الکژی آ*لاً ویه. الألوة والألُّوة والآلِيَّة صَمَلِيَّة كَ جَعَ

أن لي بهت فتميل كمانے والا۔

المنكرة وه كرك كالكراجس كونوحه والی عورت این باتھ میں لے کر بلاتی جاتی ا محمقال

آلِي (سُ آلِيَ الكِيشُ: ميندُهے كابوى أَيْكِلَ والا بوناب مغسطَلَيَان و آلي مؤنث

أَلِيَّاء و اَلْيَانَة. لَأَتْهَى. الله (س اللها متحير مونا كها جاتا به الألية ونه كي على شخطان بغير تاء ك

أَنْعُ يَا وَأَلْيَاتَ. الْإِلَىٰ وَالْإِلَىٰ وَالْإَلَىٰ الْعُبْدَالِكُاءَ الْمُعْتَلِكُاءً الْمُعْتِلِكُاءً الْمُعْتَلِكُا الألاء والألى اكب مم كادر فت جوميشه

سنر رہتاہے اور اس کا معلی کرواہو تاہے۔واحد الألائة

الألاى فوج كادسته ج الايات - تركى كلمه ا بـ اس ك لي عرفيلق" ب- منته

ب انتهاء زمانہ کے لیے جیسے درس الی السب الی نے شام تک پڑھا۔ انتهاء مکان کے لیے جیسے انتهاء مکان کے لیے جیسے "سار الی البیت وہ گھرتک چلا بمعنی عند جیسے "کلاملہ الشمی الی مر الب الرحیق اس کی گفتگو میرے نزدیک شراب سے زیادہ مر خوب ہے۔ بمعنی لام جیسے "اللامل محالمہ تیرے افتیار میں ہے۔ بمعنی مع بیسے "ضمہ هذا الی ذاك الی کواس کے ساتھ مالاو۔

اليك اسم فعل بمعنى دور ربور ہو مي ميد اليك اسم فعل بعنى تو جھ سے دور ہو جا داور بمعنى فذر ہے اللہ الك الكتاب ليك كتاب كولے الد

الی اُولی جگه استعال ہوتا ہے ہیں۔ العرب الالي قدماء عرب اُوليام اشارہ جمع قریب کے لیے ہے۔

ام حرف عطف ہمزہ استفہام کے بعد تسویہ اور برابری کے مفہوم کے لیے آتا ہے ہے۔ جیے' اقریب او بعید ما توعدوں اور بھی مجمی بل کے معنی میں آتا ہے۔ جیسے میں استوی بستوی الاغمہ والبصیر الم تستوی

الظُلُماتُ وَالنَّوْرُ ﴿ الْمُعَلِّمِ وَانْتِهَ بَصِيرُمَا الْمِنَ ﴾ أَمَّا وامَه وِتَآمَه وَانْتِهَ بَصُلامً مِنْ وامَّه ﴿ اللهِ الزاروالعُ بِمُطْعَمْ مِنْ بَالِكَارِ إمامة وامَّا واماما. الْقَوْمُ وبالْقَوْمُ الْمِالْمُ

إمامة وامّا وإماما. الْقُوْمُ وبِالْقَوْمُ نتا-

أمّت أموْمة الهونات تامّم المرأة البنانات النّمَ به افتراكزال واستام والا اسْتامَ الْمرْمَة اللينانات

الله أمال المستراكسي حيزي اصل في المتعادة المتع

واربعین کن مجورا-او الدماغ مل کی جلی- ام الواس و ملغ یادمان کی جلی-

إدماع كى جعلى -لا أم لك كلمه ذم سه اور مجعى مدح واستحسان

کے موقد پر بھی بولتے ہیں۔ الامام آگے۔ وامامك كلمہ تخذیرہے۔ بہمغیر بچ

ل بود الا ما هذكر و مؤنث دونوں كے ليے ) پيش امام \_ جس كى اقتداء كى جائے۔ پيثوا۔ ڈورى جس سے معمار عمارت كى سيدھ قائم كرت ہيں۔ نموند واضح راستہ سبق جتنا ہر روز لوك پر هيں۔ قرآن۔ خليفہ اير لشكر۔ مصلح اور منتظم لي الا مامہ خلافت و بيثوائی۔ الا مَ جماعت ۔ لوگوں كا گروہ ، طريقہ۔ وقت قدد قامت۔

> الأُمُّى ابن پڑھ-اُمْبِیِّ هنالکھنانہ جاننے والے لوگ امریقت امریقت

اهی، الأمية و الأمور حلل جونا- مادريت-التأميز بين عبائد ادادروسائل آمدن كو قوى التأميز بين عبائد ادادروسائل آمدن كو قوى الكيت مين لينا-

میت میں ہے۔ اماح ف عبیہ ہے اس کے بعد اکثر قتم آتی ہے جیسے اما واللہ جرف عرض جیسے "ام

تنزل بنا" المراح وت اكيد جيد الما الذير المراح في شرط وت اكيد جيد المراد الذير المراح في المراد المراح المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد في المراد المراد في المراد في

يفور الأمبير الأمبير الساعى ٣١٠٠ ميادات بحل كا

کرنٹ-

الاميريولوجيا علم الاحدة في بحك كا علم-امتلاض امنا وامته ابدازه كرنا- قصد

الامدغایت، آخری حد عُصد - ن آماد. کما جاتا ہے طال علیهم الامدان ک اور کری کری حد عُصد - ن آماد او کری حدث الامدان کی ایمان کری کری ہوگئی۔ الآمد و لامد انجری ہوگئی کئی۔ المدان کی امد انجام کریا۔ امدان کی کریا۔

امر (من ) امرا و آمرة و امارا تحم دینا-صفت امرور صفت مفعولی مامور کهاجاتا به امره الشی و بالشنی و امره ان یفعل وبان تفعال نے اس کو مکام کے کرنے پابنائے کا تحم دیا۔

امو(ک) الموا والمو(ک) الموة والمارة الميروحاكم بونا عليه والى بونا-المو(ک) أموا والموة الشي بهت بونا-الرجل بهت مورثی كا مالك بونا- صفت

امرة أمير وحاكم بنانا-

آمرهٔ مُوَامَرُةً فِي آمَرِ مِصُوره کرنا۔ آمره ایمارًا حم دینا که الله ال یا تسل پیمانا۔

تامَر والْتَمَر و السّتَامَرِةُ مُثُوره كُرنا-تامَر عليه بسلط ہونا۔ زبردسی كرنا- اِلْتَمَر الاَمْر وَيَهِ فِهال برداری كرنا-الْتَمَرُوا وَناآمُ وَا بِاہم مُثُوره كرنا-الْتَمَرُوا بِفُلَانَ: فَي حَكَمَ لَلْ كَلَ مَارْشَ الْتَمَرُوا بِفُلَانَ:

اطمینان - دل کا سکون - امانت - ہر ایک پر بھروسہ کرنے والا۔ الافعید معتمرعليين المانئ وامان الإمانة: المانت ودلعت ع فریضه وخداوندی۔ الانصاب مان لينا\_ تصديق كرنا-سواری جس کے محوکر کھانے کا ہو۔ن امانت وار۔وہ محض جس کے پاس البلد الأمين معظم امانت وأربه معتمد عليه - كاشتكار - وه فخض جو لكصنانه جانتا هوب أمين وأمين أسم فعل بمعنى قبول كر-المفوص: مان لين والا تصديق كرن والا نیز اللہ تعالیٰ کے اساء حسنی میں سے ہے۔ امن من و توفی کی جگه-(س) مها و امها الشی بهولنا-- جور (ن) امها الله في الأمر: ويان كرنا-تامّة المواة: السبناء-امًا (ن) المي (س) المي (ض) المؤة. كرناـ المى الجارية: المحارية: الجارية: تأمى واستأمى الجارية الديباتا الامة ارندى الثرى يج وأم نبتك لياموي تعيرامية املة قريش كالك قبله- نبت ك لي اموی اوربسااو قات اموی میمی کتے ہیں۔ ان (۱) حق مصدري على مفارع كونف ويتا ع يعيد وال تصوفوا حير لك کہ تم روزہ رکھو تمہارے لیے بہترہ۔

المنمر مثوره كهاجاتا بي المنبر. من المهنمر قريب من المنبر. سے بعیداور چغلی ہے قریب ہے۔ مس منى على الكسر: كل گذشته-لأمس (اعران حالت ميں) گذشته ايام ميں ہے کوئی دن۔ ج آمس وأموس وآماس۔ نيت كي لِيُستَّى ظاف قياس-الإمع والأمعة: بي كان بري ہرایک کی رائے کی چیروی كرنے والا لوگوں كے ساتھ بغير بلائے ہوئے وعوت میں شرک ہونے والا۔ ج افع کی اصل اللہ معلف ہے۔ اور کی اصل تاتاتانیدی نہیں مبالغہ کے لئے ہے۔ تَأْمَعُ وَاسْتُأْمِعُ لَم الكركي رائع كا تالعُ مبار المالا واعله تاميلا: أميركنا-تَأَمَّلُ الْأَمْرِ وَ فَيْهِ: غُور كُرِنالِ وَبِرِ تَك الْإِمْلة: أمير الاملة وه لوگ جن ي مدد ي أميد ركھي لأُميلَ جذر (علم يميا) C-S-H-B المامل: أمير جسى أميرر كل جائي-امن (ک) مانة امين بونار امانت وار مونا معتد عليه مونا عفت المين - بطاه امن (ض) منا اعتاد كرناله بجروسه كرناله مائل ہونا۔صفت ٰ امنّ (س) امَّن وامناً وامانا وامنا: مطمئن بونار صفت أمس واميس وآمن الاسدوم مفوظربنا المَن آمين كهناه: امن واطمينان ميس كرنا-ر انسس فلانا على تحداً: سي كومي چيز كامين بنانا \_ سمسان امين سجسار أمله السال امن ويناله: تقديق كرنا اعتاد و بعروسه كرنا تابعدار ومطيع مونا-استامنه: امن طلب كرنارامين سمجمناعلى كذا امين بنانا

کام۔ واقعہ۔ چیز جیسے '' ید کے اولو الامر کی چیز کی وجہ سے ایا ہوا۔ اسلامی حکومت کے حکام وعلماء۔ الامير جامراء مشورهديخوالا-الأمُوة امركاسم مرة-امر كااسم نوع - حكومت - ولايت -علامت - في علامت - في الامارة. عجب۔ خلاف شرع وخلافِ ع الإُمَّرِ وَالْآمَرِةُ مَرْوِر رائع والا - كما جاتا "مَالَهُ امَّرٌ ولا امَّرُهُ" يَعِينَ اس كَياس الاَ مَار تبت عمدين والاربرائي برأكساني والا\_مؤثث امّارة<sup>ا</sup> التامور برتن\_ول\_بادشاه کاوزیر\_ نامورة را**بب اصومعہ۔شرکا کچار۔** التّامری والتاموری والتومری التَّامُوْرة. الامير حمم دين والا والى قوم-شريف آدی\_اس کلمہ کااطلاق اس مخص بر ہو تاہے جو شريف الاصل مو أكرچه صاحب امر نه مو-ر وی۔ وہ شخص جس سے مشورہ کیاجائے۔ المِيرُ الْبحر: بحرى كما تدر أمِيْرِ أَلاى فرج كم ايك دسته كاافسريا بحرى بير \_ كاكيتان - المفراء المَّ الأميريُّ شاي تيس-المدسو كانفرنس. سرسو ج موتوات كانفرنس موسمر دولی ب**یشل کانفرنگ** مُؤْتَد ثقافی ادبی کانفرنس\_موتمر علسی- علی كانفرنس مُوْتِمرُ سِياسي سياسكانفرنس امير المومس حضرت عربن الخطاب اور بعد والے خلفاء کالقب الموتمر فا: خودرائدايام عوزكا آخرى

تے کی ہو۔ مر د کے لیے بھی اس کا اطلاق ہو تا ہے اس لیے کہ مفعال کاوزن دونوں کے لیے یکسال ہے اور اس کے مقابلہ میں مذکار ہے لعنی وہ عورت جس کی عادت اور کے جننے کی ہو۔ ور حماز کالنگر په الإنْجيْنَ وَ أَسَانَ كَتَابِ جِوعِينٌ بِرِ نَازَلَ ہوئی تھی۔جانا جیل۔ (کلمہ یونانی ہے جس کے معنی بشارت کے ہیں)۔ والس آتسرس) واسس وآنسِ ش) آنسنا اوس ہونا به وَالَّيْهِ: مُحبِّه كِرِنا سَلُونِ قلب بإنابِهِ أنسه: مانوس كرنا بيانس الشَّيِّ : كينااور جاتنا. انسهٔ یوآنِسُه مُوَانِسَةً: الطف و مهریانی الصَّوتُ: الشَّيُّ: كَانَا اور اي خَدَ السَّيْ : كَانَا اور اي خَدِ السَّوْدِ فَارَا " خَدَ السَّوْدِ فَارَا " مَوِيُّ الطَّودِ فَارَا " مُويُّ السَّودِ فَارَا " مُويُّ السَّرِ السَّودِ فَارَا " مُويُّ السَّرِ السَّرِي السَّرِي السَّرِ السَّرِ السَّرِ السَّرِي السَّرِي السَّرِي السَّرَاسِ السَّرِي السَّرِي السَّرِي الْ ئے طور کی جانب آگ کود یکھا۔ تانیس انبان ہونا۔ مانوس ہونا۔ وورہے شکار کی آہٹ معلوم کرلینا مانوس : وحشت کا دُور ہونا مانوس ہونا گھان۔ الانس الانس وہ شخص جس سے تم انس حاصل رود بوی جاعت جآتاس . الإنس زراد این الیسی و آنسی) اناس و آنسی الیسک و إبن ایسک وَابْنُ اِنْسِكَ نِهِ الْاُنْسُ وِ الْاُنْسُهُ وَمِيارِ الْوَسِتِ اور حليف الْاُنْسُ وِ الْاُنْسُهُ وَمِيتِ ـ الأنسأ: بإكيزه طبيعت وال لأك- ج الانساد نوی برا بنری کے افراد پر اس کا اطلاق ہوتا ہے۔ اور مولدین کے اشعار اس ۱ احدال المعمد المان المان

واللسِيَة ﴿ آناس بِهَارُكَا مَاسِدٍ

(٢) محفد ب المعلد ب ادر افعال يقتن باز (۲) هد -ان که مثار کے بعد آتا ہے سے اسیکوں قِنکم مرضی اللہ نے جان لیاکن رامنا(حاصل مصدر) ین (واحد متکلم کی ضمیر مر فوع منفصل) ' لوگوں نے گمان کر لیا کہ آزمائش نبيس موكى- ﴿ وَاللَّهِ اللَّهِ أَنِ الأنانية: الأنانية: ير، ويك تووغر ضي إدّعاء نَبَهُ : - خيم كنار ملامت كرنار ''ں یہ ''پس وحی تبیعجی ہم نے طرف الك مشهور لذيذخو شبودار كيل كانام اس کی مہ کہ بنائشتی کو۔ "لَمَّا أَنْ جَاءَ ے ایشر ممالک خطہ استوائی میں بویاجا تاہے-الانسان (١١) ناريم اكد كے ليے ص بر جب آیاخوشخری لانے والا۔ منتج منتخام کادر خت جس کے مجال کومانحالیعنی ب برطے دو فعلوں کو جزم دیتا ہے تصویب تصویب اگر تو مارے گا آم بولا جا تاہے۔اس کا کھل سخت محصل والا اور ، مثک یاایک قتم کاعطر۔ ماراحائے گا۔ الإنبيق: عرق تشير كرنے كا آلد ج حرف نفی ہے۔ جملہ اسمیہ پر داخل ہو تاہے اور جالعافیة" یعی عافیت کے بغیر کوئی کی ہے من مرفوع منفصل بي استار الانترويولوجيا علم جس ميں انساني طائع استار بيث اور تمی جلہ نعلیہ پر داخل ہوتا ہے جیے ، ادرِی افریب آئم بعید ما تو عدون ، اس کی معیشت' فنون' اوزار اور ایجادات پر بحث الْكَتِيمُوانْ شَدِهُ شَفَاف جوير جو طبع شده نہیں جانا کہ جس چیز کا تم سے وعدہ کیا گیا ہے حروف ير لكايا جاتا ہے جس كى رمز S.B (علم وه قريب بيابعيد. \* محفقہ ہے اکن متعلم ہے اور اس صورت میں مراب میں معلم این زید قائم اَنَشًا. الحَدِيْدُ: لوحَ كَا كِيا النَّتُ زائده ہو تاہے جیسے بونل نرم بونار مخنث بونار صفت مكان أنست: ' جس زمین میں گھاس وغیرہ سیف آئیٹ کند تلوار۔ "لَعَنَ اللَّهُ ح نے جواب ہے جسے کوئی کم نافہ حملتنی الیک " یعنی اللہ اس او نمی پر جلدي أك\_ مؤنث بنانا مؤنث سجهنا مخث بنانا لعنت کرے جو مجھ کو تیرے پاس لائی ہے۔ اس اِن و زاکیها زم مونا زي ريار آنَفَتْ إِينَاقًا المراة: کے جواب میں کہا جائے 🗀 (مؤنث) تأنَّث: ماده هونا لَهُ: رَمَ بُوناً- وْهَيْلا یعن بال اور اس کے سوار پر بھی۔ حرف تاكيد ہے جو خر كور فع اور اسم كو نصب دیتا ہے اور جملہ کو بتاویل مفرد کر دیتا ہے بلغنی ال زیدا فاریم بچھ کو زید کے موتان الآنشي: مادهج اِناَث و اَناثيٰ جِ اَنْتُ رب المناث: المناث: قام کی خبر کیجی آئینا و آنا و آنانا و تانانا: وہ عورت جس کی عادت لڑ کیاں

"مَطَنَتْ آفَةُ الشَّبَابِ" قِوانِي كَي مُتَّى فَمَ موكي-

الْأَنْف: منْ الرِّيَاصِ: وه مرسبر وشاداب حسة زمين جس كو سى جانور في جرائه مو-كأسٌ

اُنُف :وه پیالہ جس سے کسی نے پیانہ ہو۔ الانیف : نرم لوہا۔ تمام زمینوں سے پہلے بعد اداراگانے والا بھاڑ۔

اَنْفُ الْعَجْلِ بِهِ وزینت کاایک بوداس کے پول بعض جانوروں کے مر کے مائند ہوتے ہیں اس کے متعد درنگ ہیں۔ میں اس کے متعد درنگ ہیں۔ رَجُلُ اُنَافِیَّ بِیرِی ناک والا مر د۔

المُسْتَانَف مِن الْأَمْرِ: وه كَام جَس كوا بِهِي مى في زير كرابو -

أَنِقَ (س) أَنَقًا: خوش بونار الشِّي: يُهِدُ

كرنا به: پندكرنا اور ماسوا پرترجي دينا الشَيئ: خوبهبورت و تعجب انگيز مونات صفت أَنِقٌ و اَنِيْقٌ وَمُوْنِقٌ. كهاجا تاب ''رَوْضَهُ آنِيْقٌ و

> أَنِيْظَةٌ "خوبصورت باغ \_ أَنَّقَهُ: تعجب مين والنار

العد: ببين الراقة ويقاً: تعب مين والنا- يتقا ممدر خلاف تاس ب-

تَأَنَّقَ: نفاست پند ہونا فِی الْکَلام اَو الْعَمَلِ : الْجَمَّلِ : اَلْجَمَّلُ : پُندُ

آنے کی وجہ سے جدانہ ہونا۔ الْاَنَاقَة و الْإِنَاقَةَ: حسن پسنديده-

الْأَنُوق: عقاب "هُوَ اَعَزُّ مِنْ بِيْضِ الْأَنُوقِ" وه عقاب ك الله ي تزاده كياب ع بلور مثل ك اس چزك لي بولاج بي

جن كا حصول ممال بور انى (ض) أنْيًا وانَّى وَأَفَاءً وانَّىٰ تَانِيةً: قريب بونار آنا النَباتُ كِي جانا-

ریب بولد ان النب بی بینی و بریر کرناد آنی یانی وانی (س) انیناً والِی: ویریر کرناد محصر منا صفحت اندً

ميچه رمنا-صفت أنئ انبي إيناءً. فلانا: ويركرانا- يتجهد النا-يَعَادُ مِنْ مَاذَ فَيْ الْمُمْ وَمِدِ: البَحْقِي طُرِحُ

آئي ايناء فارن ريز رياد يپيونون تَأْنِّي واِسْتَانِيٰ . في الأَثْرِ وَبِهِ: اَبْعَنَى طَرْتُ غور فكر كرناالرجل : مهلت وينا

الألَّاة و قار بردبار في الطدوم بالنشد الانَّاء والْاَنِي والْإِنَى: وقت ١ البَيْجَالَ عِلَى الْمَاءِ عَلَى الْمَانِي عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

الآنی: بردباری رزی پردادن یااس کالیک برورد و آناء وانی کهاجاتا به آناء اللیل و اطراف البهار البهار البهار البهار البهار الدورد و رکل آن: بردبار اور شجیده مرد و الآناء : بر شن حق آوان و آنی الآناء و الردو تعلون کو انگی تحلی آنی دار و تعلون کو بیال تو بیمی کام بیمول گا۔ جہاں تو بیمی کہاں سے جیاس تو بیمی کہاں سے جیسے "انگی کامی بیمول گا۔

تعنی شہیں یہ کہاں سے حاصل ہوا؟ (۳) ظرف زمان سمعنی کب جیسے "اَنَّی حِنْتَ" مُم کِب آئے؟

(س) استقباميه بمعنى كيف جيب "أنَّى يُخيى الله الله أبغد مَوْتِهَا" الله أن له كوكر كر هذه الله بَعْدَ مَوْتِهَا" الله أن له في كوكر كر زنده كرب كااور اس بي به "فَاتُوْا حَرْفَكُمْ أنِّنْ شُنْتُهْ"

> أَنُوفِيْلِبُسُ (بعوضة الاجمية) مليريابغار يميلاني والامچمر-

أَهُ وَ أَهِ وَآهِ وَآهُ وَ آهِ وَ آهِ وَآهَا. آهَآهُ-اَةً(ن) اَهًا واَهَّةً وِاهَّةً وأَهَّةً وَآهَةً وَتَأَهَّهُ. آهَ آمُرنا-

اَهَّبَ وَتَاهَّبَ. لِلْإِمْرِ: تِيَارُوآبَادُهُ بُونَا۔ الْاهُمْیة: سامان-کہاجاتا ہے ''اَخَذَ لِلسَّفَرِ اُهْبَةُ''اس نے سامان سفر لیا۔ آلاهابُ: کمال ۔ کی کمال کَ اُهْبُ و

أَهَبَ و آهبة. الْآهَرَةُ: كُمرِيلُوسامان-ايتحَى حالت- بيئة-

الْأَهُورَةُ: كُمريلُوسامان - اللهي حالت - بيئت -عَ أَهُو و أَهُوات .

آهَلَ (نِ ضُ) آهُارُ وَاهُوْلًا. الرَّجُلُ: شادى شره مونا إِمْرَأَةً : نَكَاحَ كُرِنَادِ صَفْتَ مُعُولُ (مَاهُوْلُهُ)

ول (عاهوله) أهِلَ (س) أهُلًا به: السيخاص كرنا-أهِلَ الْمَكَانُ أَوِ الْبَلَدُ: آبَادِ بونا-مَعْت آهِلُ وجاهُول. انسان کی خصوصیات۔ آکٹراس کا استعمال اخلاق محمودہ کے لیے ہوتا ہے۔ راڈ نام میں انداز می

الْأَنُوْسَ: يَهُم اللهِ مِنَ اللهِ مِنْ اللهِي اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللّهِ مِن

الْاَنِيْسَ: الس كرنے والا۔ وہ مخص جس سے الس حاصل ہو كہا جاتا ہے۔ "ما بالدار مِن السَّادِ مِن السَّادِ مِن السَّادِ مِن اللَّنَيْس: اللَّنَيْس: لَيْسَ اللَّنَيْس: لَيْسَ اللَّنَيْس: لِيَ آبِي بِرندہ جس كى آواز گائے كى آواز سے مشابدہے۔ مرغ۔

الأنِيْسَة والمَانُوْسَة: آك.

المُوْنِس: الْس وي والار في شنبه ك ول كا نام الله مُونِس: مُع له المُهُوْنِسَات: به الرار

سنونیت کی بیماری اَنْسُولِین بِثُوگری بیماری کی دواء-اَلاَنیْسُون . انبیسون (ایک دواکانام)

أَنْضَ (ض) أَنْيْضًا. اللَّحْمُ: فراب بونار مَرُ عانار

اَنَصُ (ن) اَنِیضًا خوف کی وجہ سے آنتوں کاحرکت کرنا۔

آنَصَ إِيْنَاصًا. اللَّحْمَ: يُم بريال كرنار آنِفَ (س) آنَفًا: مِنَ العَادِ: فودوار بونار ناپند كرنار صغت (انُوفْ) اوراسم (الانَفَةَ) البَعِيْدُ: ناك مِن درو بونار صغت (آنِف) آنَفه (ن صُ) آنَفًا: ناك برمارنار

اِئْتَنَفَ واِسْتَانَفَ. الشَّيَّ: ازمرنوكرنا-اوراي سے بے"استَانَفَ الدَّعُویٰ" يَتِی اس نے ایک کی۔

الأنف: باك أنف الجَلَ: يبالكالكلاموا الوشد: "أنف كُلِّ شَى" برچزك ابتدار كها جاتا ب "مَاتَ حَنْفَ أَنْفِه" بوالي طبي موت مراد رَغِمَ أَنْفُهُ: ووذيل مواد حَمِيَ أَنْفُهُ: وه غالب وزيروست مواد عَ آنَفِ

آنفَة الشَّبَابِ: أَعَازِ جِواني - كَهَا جَاتًا عُمْ

MA

کے لئے جو ہر قتم کی اچھی ڈیزانگ سے مون ہوتی ہے اس کے دونوں اطراف درخت اور ن بات نائے ماتے ہیں (الطبی) الاتو قر أصى مطلق العنان حاكم - (يو الى لفظ) أُوتُوماتِك بمرمش جوخود على كربنده مويا ہر ن بو بود , کم ہو بغیر کسی کے حرکت کے -الانبیة : وہ انی جس کودو پہر کے وقت پئیں۔ اللاؤج: بلندى فن موسيقى كاايك سر -الاح: الله كل مفيدي ودار الأمر مرانبار رامبار كرناله تفكا دينا الحملُ: بوجمل كرنا صفت (آیر) اور صفت مفعولی (موود) (اودا) لفی لوناله العشی مائل بونا (اؤق على العود: وأوفًا واؤد) العود: جمانا فيرها كرنا العود المؤلفة فيرها كرنا الوفر مفت المجمع موسد الأمر: ثاق گزرنا- گرال بونا-انآد انبیبادا: مرنار جمکنا- فیرهابونا-الأود: مشقت ميرهاين-الْإِوْدَة: بوجهـ الْمَآود بمصيبتين الأو الشرمي بياس وهوال-ح الآرة فيولها أك جلاني كا جكه الأورانيوم شعاع والاجم جو ايم بم مي داخل کیاجاتاہے-الاور یومین جدید قتم کی دوائی جو کہ پچس جیبی امر اض استعال ہوتی ہے۔ الاور ہ بط مرعالی۔ج المأوزة: ووجد جال طين زياده بول-آس يووس أوسا و أياسا: يا- بدله دینابه استآسه: عطیه مانگنابه مدوطلب کرنابه ساتھ رینے کو کہنا۔ الآ ڈس عظیہ۔ بھیٹریا۔ اللہ ساتھ الآس يو تب كى بقيه راكه - شهد جهة مين باقى ماندەشىد ـ قبر ـ لأوسسيوم مفيركان سخت سب اجهام ميں

کے معنی میں آتا ہے جیے تَفِينِي تَحَقَّى" مِن تهارك ساته لازم ر ہوں گا یہاں تک کہ تم میراحق پورا کردواور مجھی آلا کے معنی میں آتا ہے جیسے العلو او یخصع میں رثمن کو یقیٹا قل كرو**ل كَامْرَ** مِهِ كَهُ وَهِ تَالِعَ مِومِائِدٍ. آب (ن) اوباً ومآباً. مِن السفو الوشار (ن) ران والبي مونام صفت (آنب) جي او ب وأياب والون الماء: و أواب الماء: رات مين تمي چشمه پر أترنا الشهمس: أفاكاغائب مونا غروب مونا اِلَى اللَّهِ: وَبِهِ كُرِنَادِ آَبَهُ (ن) اَفْبَانُ قِصْدَ كُرِنَادِ كياس رات كروقت جاناً أوب (س) أوباً غضبناك بوناً أوب وأيب. عَنْهُ: لوناً ج میں ہے گول کا ٹا۔ آؤب و آوب مواوبۃ الْقوم: ون عنااوررات من قيام كرنا. تاؤب وتايب والتاب: لون الماء: رات میں کسی چشمہ پر اُترناد الاؤب والاؤبة والإياب: واپسی والأون: قصير عادية - راسته جهيد كها "جَاعُواْ مِنْ كَالَ اَوْبٍ وَهُوكِ مِر جیت سے آئے۔ فَكُلَانِ وَأَوْمِه "مِين فلان كى روش اور طريق ر تعالی اور کی افلان کی روش اور طریط رفت اور طریط افزات از افزات ہے۔ در میان تمن مزل کا فاصلہ ہے۔ او توبانکس آیک پودا جس کے زرد پھول ہوتے ہیں اس سے گوند نکال کر بعض سنر انگوریوں میں ملا کردوائی دی جاتی ہے-اتوسس بوی گاڑی سواریوں کو منتقل کرنے کے لئے چلائی جاتی ہے-اس کو سوز وکی یا بوسٹریا أوتوشنز أدخصوصى شارع خاص كازيول

آهله ایهالا شاوی کر وینا (واهله) (مُو: لاکِن بنانایا سجمناله اَهُلَ بِهُ: کی سے للامر: لائق بنانايا سجسار أهلا وسهلا كهنا\_ ِ تَآهُٰل تَأَهُّلُ وَاتُّهَلَّ: شَاوَّى شُده موناـ لِلْامْرِ: لاكن بونار ارستاهل الشيئ بمي جزياال موتار الرَّحُل: لا كُلُّ سجمنا۔ حرني ليناما كھانا۔ أَهْلًا وْسَهْلًا خُرْشُ آمِدِيرِ تَقْدَرُ عَارِتُ "صادفت أهلا لاغرباء و وطنت سهلالا وَعُرَا" وَعَ الله وَعُرَا كوماماا جنبيوں كونہيں اور نرم زمين ميں آيا سخت میں نہیں۔ الأهل كنبه رشة دارج اهلون وأهال وآهال وآهلات وآهلات الرَّجُل: بِوَي اهْلُ الْأَمْو: كَامِ اهْلُ الْمَذْهَب: مَعِين يُرمِي اهْلُ الْوَبَو؛ الْمَذْهَبُ: تَمْعِينَ نَرْبِ الْهُلَّ الْوَبَرِ؛ بَرِي الْهُلُ الْوَبَرِ؛ بِرِو الْمُحْسَرِ: عرب ك شرى. الأهلية: قابليت. الأهل والاهلى بالتوجانوروغيره. الآهِلُ: بال يَحِون والار ٱلْمُوَّ هَدَلاً تُعَلَّى استعداد جو آوى كو كسى كام کے قابل بنادیت ہے-او حرف عطف میں سے ہے اور اس کے مواقع استعال حسب ذيل بين. ١٠ هار جسر "لبشنا تيوُها أوْ بغُضَ يَوْمٍ ہم ایک دن یادن کے کچھ صتہ میں تھبرے۔ (۲) ابہام جیسے "نحن او انتہ علی الحق بم ياتم حق پر بين. (٣) اياحت بيميے "حالس الحسن او ابْنَ سیویں "حس کے پاس میٹھویاا بن سیرین کے باس "سِرْ رَاكِبًا أَوْ مَاشِباً" وَإِلَا (۳) تخير جيے چلوياپيدل چلو۔ ٱلْكَلِمَةُ اِسْمٌ أَوْ فِعْلَ أَوْ فرق (كلم ياسم عيافعل ياحرف) بمى الى

الأوهنة يباساكرنار

وهوال ح ايم.

ساتھ چلنا۔

الآن: ابجي\_

ہونا۔ آہ آہ کرنا۔

يناه وينارأ تارنا

شہد نکالنے کے لیے جمعہ کے نیے دھوال کرنا۔

الأوام: پياس دوران سر (والايام)

آخرن أوْنًا على نَفْسِهُ زرى كرنا

أَوَّ فَرْنِ) وتَاوَّنَ: الرَّجُلُ: سَجِيده ويُروقار

الأوْن: زى \_ آرام \_ سكون ـ وقار ك

الْإِيْوَان: تَمِل ج ايوانات و اَوَاوَيْن.

الأوان: كيهور (اس كے ليے واحد نہيں)

آه (ن) أَوْهَا واوَّهَ و تُأُوَّهَ: ررو مند

أَوَى (ض) أَوِيًّا وَ إَوَاءً. البَّيْتَ وَ اللَّهِ

البيت: مهكانا لينار بناه وينار أترنار (و آوَى

وأوَّى) هُ البَيْتَ وَالْمِي الْبَيْت المُكانادينا\_

أَوَى (ض) أَوْيَةُ وإِيَّةً و مَاوِيَةً و مَاوَاةً.

لهٔ: رحم کهانا\_ نرم دل مونا\_ ترس کهانا\_

تَآوَى وتَآوَى الطُيُورُ: النَّهُ الوَادِ

انْتُوَىٰ واِتَّوَىٰ: يِناه لِينَا لَهُ: ترس كمانا\_

المَاوَى والمأوَاة: مُكانا جائياه-

زُهْرَه كهتي بيرج بنات آوَى.

الآية: عبرت آي وآيات.

إِنْ أَوَىٰ: مُدرُ لِعِضَ اس كَي كنيت ابُو

الْآيَةُ: علامت مِنَ الكِتَابِ: آيت

آيَةُ الرَّجُل: وجود \_ كها جاتا ب "خَرَجَ

الْقَوْمُ بِآيَتِهِمْ" توم يورى جماعت كي ساتھ

اَیْ وف الداءے جیے آی زید " وف

ای ا اس میشه قتم سے پہلے واقع ہو تا ہے

تَعْيِرِ جِيعِ" زَايْتُ غَضَنْفَوًا أَيْ أَسْدًا"

الآن والأوان. وترج آونةً.

الأوَّاه: رَبُيت آبل كرنے والا۔

الْآهَة. آه كراه كمسره

ى مشين الآلة الكتابة: فائب رائش الله: مالت شدت يوب فيمه-

الآلاتی : سازندر اوزار کے کارخانہ کا

اِلْأُوَّلَ. يَهِلا ج أَوَائِل واَوَالٍ واَوَّلُوْنٍ مؤنث أولى ج أوَل وأوليات اوَّلَ جب منفت واقع ہو تاہے تو غیر منصرف ہو تا ب جیسے "لَقِیْتُهُ عَامًا أَوَّلَ" اور اس کے ماسوا صورتوں میں مصرف ہوتا ہے۔ جسے ما رَأَيْتُ لِهُ أَوْلًا وَلاَ آخِرًا" اور كهاجاتا ہے

ملے بین اس سے ملا۔ اور بولتے ہیں "اُعْملُ مُحَلَّداً اَوَّل ذِیْ یَدَیْن" یعنی بیرکام میں سب

واولًا) الرعية: انظام كرنا\_ (أوْلًا وإيالًا وإيالةً عَلَى الْقُوم: حاكم بونا\_

تفيير كرنال وَتَنَاوَلَ فِيْهِ الْحَيْرَ : خير وصلاح محسوس كرنابه

الْإِيَالَةَ: كومت ساست صوب ع

أولاء و أولى جمع قريب تے ليے اسم اشارہ ہیں مذکر و مؤمث دونوں کے لیے۔ اور اولاء پر ھاتنبيد داخل ہو تا ہے اور ھلو لاَ ع كہا جاتا ہے، اور آخر میں ک خطاب مھی لاحق مِوتا ہے۔ کہاجاتا ہے اولیات اور اُولاء و اُولی الّٰذِیْنَ کے معنی میں بھی مستعمل ہیں۔ أولو: ووى جع مؤنث أولات اس كى واحد ذات ہے۔ تم کہتے ہو جَاءَ بی اُولُوِ العِلمُ و اُولَاتُ الفَصْلِ"

آمَ (ن) أوْمًا: سخت بياسا مونار آمَ (ك)

الْحَدْبَاء: تَابُوتِ الْإَلَّهُ الْخَيَاطَةِ: سِن

ہے پہلے کروں گا۔ آلُ (لا) أَوْلاً ومَآلًا. اللهِ: لونزار (ايالًا

أَوَّلَهُ: إِلَيْهِ: وَإِنِّي كُرِنَا (وَتَأَوَّلَ) الكَّلامَ.

النَّالَ : المالَ: اتظام كرناد

مَآلُ المَآلُ: لوٹنے کی ٰجگہ ۔ متیجہ۔ الْكُلاَم: مفاور

أَوْمًا وَ أَيَامًا وِ ايَامًا) ٱلنحلُ و عَلَيْهَا:

زمادہ تقبل جم بسیط جس کار عز O.S ہے-أُوَيْس: بميريد

أَفَّ (ن) أَوْفًا فقصان يَهْجَانا واسد كرنا "آفت أُوفًا وآفةً و أُورُفًا" البلاءُ: آفت زده بونا۔

آفة آفت\_مصيت\_بروه عادضه جوكسي چيز کو فاسد کردے۔ج آ فات۔

آق (ن) أوقًا. عَلَيْه: أورِ سے جمالكار جعكنا بتلائ مصيبت كرنا فحست لانا أوَّقَ فَ: كَن مِر مِشقت دُالنا لِي كَانا كُمُ كُرنا ـ

تَاوَّقَ: رُكناـ

الأوْق: يوجه \_ نحوست \_ بد بختى \_ كها جاتا ے "اَلْقَىٰ عَلَى أَوْقَه" اس نے اپنا بوجم محط م پرڈال دیا۔ "وَبِهِ أَوْقَ" وہ منحوس ہے۔ الاوقة: جماعت اس سے ہے "جاءَ القَومُ

باَوْقِتِهِم " قوم يورى كى يورى آئى۔

الْأُوْقَةُ: الرُهاجس مِن ياني جمع مو جائ ج أو قات وأوق.

الأُوْقِيَه: نصف رطل كالجعثا تصدّرت واقِ و اَوَاقِي. الْأَوَاقِي: وَهُرَكِي.

المُووَّقُ: منوسُ: المُووِّقُ كَمانِ مِن د ہر کرنے والا۔

الْأَوْقَيِانُوْس: بحراثلا نكب بحرميط أُو كَالِيْنُوس جس كولغت مين كينا مجي بولتے ہیں۔معنی کونین- بہت تیزی سے پھیاتا ہے اس کی لمبائی سومیٹر تک چلی جاتی ہے-زمین کو

خبك كرنے ميں فائده مندے-الأو كسيجن: ترسيجن

الْآلُ: سراب ياوه سرابي كيفيت جو چلجلاتي دھوپ میں زوال سے پہلے محسوس ہوتی ہے۔ دہو آلُ أَلُوْ حُلِ اللَّ وعيال له استعال صرف اشراف ہی میں ہو تاہے خواہ شرافت وییِ ہو یا دنیوی جیے آل' النَّسِی وَآلُ فِرْغُونَ " أور آل الحِجام و آل الْإَسْكَافِ

نہیں کہاجا تا۔

آلُ الْحُلُ : بِهارُ كَ اطراف. الْآلَةُ: اوزار جي آل وآلات

ميع"إي والله"

ای أس کے مخلف مواقع استعال ہیں۔ (۱) شرط کے لیے اس صورت میں دو فعلوں کو مجروم كرتا ب\_ جي "أَيَّا تَصْرُبُ أَصْرُبُ مجزوم کرتا ہے۔ یہ جس کو تومارے گامیں ماروں گا۔ اسلامی اسلامی اسلامی آئی کی آئی کی میں ہے کون آما؟ (٣ٟ) اسم موصول جيبے "سَلَّمْ عَلَىٰ ايَّهِمْ أفضل "ن ميس بي جوافضل بياس كوسلام (4) مال کے معنی پر دلالت کرنے کے لیے اس صورت میں کرو کی صغت واقع ہو تاہے۔ جيے "زَيْدٌ رَجُلُ أَى رَجُلٍ" زيديَهُ عالَ ال آدمی ہے۔ اور مجھی موصوف باللہ منادی پریا کے بعد خاطب کو متنبہ کرنے کے لیے آتا ہے۔ جیسے کا آیکا الرجل

أيًّا: وه حرف جو ضائر منعوبه منفعيله ك شروع میں لگایاجا تاہے جس سے مقصد شخصیص پدِ اکرنامو تاہے جیے ''اِیّاَكَ اَعْنِی'' <sup>ایا</sup> بعید کے لیے حرف نداہےاور مبھی ہمزہ کو

مے برل کرمیابو لئے ہیں۔ آذینید ایدا و آدا، مضوطو بخت ہونا۔ ایدهٔ تائیدا و آیدهٔ مُوایدةً: قوی کرنا۔ ثابت كرنار مغت (مُؤيِّدُ ومُؤيِد) مغت

مُفُولً مُؤَيَّدُ و مُؤيد (تَاَيَّدُ:) تَوَى ہونا۔ الآذُو الاَيْدُ : قوست

ألإياد: ہروہ چرجوسی چیز کے لیے باعث تفويت مور يرده ميناه فضاء آساني مضبوط يمار أياد الجيش فوج كا دايان و بايان

بازوب الأيد: توى\_

المؤليَّذ: برا معامله معيبت ج مآوِدُ

أيَّار: ماه من (رومي مهيني كانام)

ایسیکا پیدی مفائی کے لئے دوائی استعال کی

جاتی ہے۔ آیدیکولوجیان تصورات اور افکار میں بحث مدر کری كرنے والا فن-ايك خاص ند بب جوانكار كو بي

بنماد تصور كرتاب-(بوناني لفظ) أَيْسُوس) إِيَّاسًا مِنَّه فاأمير بونا منت

> أيَّسَهُ و آيَسَهُ إينَاسًا ثالمبيركردينا\_ الآنِسَة: بياس يا اس سے زائد عمر وال

آصَ يَثِيْضُ أَيْضًا: لوثار كما جاتا

بحد "فَعَلَهُ أَيْضًا" أن في ال كو بعي كيار ایھنا پر نصب مصدریت یا حالیت کی بنا پر ہے۔ ایک حالت سے دوسری حالت پر ہونا۔ کہا جاتا ہے "آص سَوَاد سَعْرِه بَيْأَضًا" سے بالوں کی سیابی سفیدی سے بدل گئ۔

الْأَيْقُونَةُ : تجمه استیجو-اس کے مقابل میں عربى لفظ النصمة بي

أَيِّكُ (س) أَيْكًا وإسْتايَكَ الشَجَرُ:

مخيان موناـ

الأيك بمجان در خت واحد (أيكة) الأيك: كيل دار

إيْل عبراني مين الله تعالى كا نام معني قوى

قدير. الأيُّل والْاَيَّلُ والْاَيَّلُ باره عَلَمِهاج اَيَائِلِ. أَيْلُولَ: مَاهُ سَمْبِرِ (رومي مهيني كَانِام)

آمَ يَئَيْمُ أَيْمَةً وَأُيُومًا وَآيِمًا ۚ الرَّجُلُ مِنْ زَوْجَتِهِ أَوِ ٱلْمَوْأَةُ مِنْ زَوْجِهَا: رائدُوبِيوه ہونا۔ صفت ندکر و مؤنث ﴿اَيُّم ) ج اَيَائِم واَيَامَىٰ واَيِّمُوْنَ وَايِّمَاتٍ.

أَيُّمُه: رانڈبیوه کرنا۔

تَأَيَّعَ: عرصہ تک بے نکاح کے دہنا۔ الأيم ساني رزاددهارج ايوم

أيْمُ الله: الله كامتم

الْآمَة : عيب و نقص - كهاجاتاب الحرب (مَأْيَمَةً) مَيْتُمَةً" لِراني عورتون كو رائد

كرتے والى اور بخوں كويتيم بنانے والى ہے آن يَئِينُ أَيْنًا: وقت أنار كهاجاتا ب "آن لَكَ أَنْ تَفْعَل كَذَا" تَهادے لِياكرن

كاوفت آگيا\_ أَلْأَيْنَ: حَمَّلَن ـ ماندگي ـ

الآن والأوان ماده اون وكيفو

أَيَّانَ إِسم شرط ہے۔ دو فعلوں کو جزم دیتا ہے جير "أَيَانُ تَضْرِبُ أَضْرِبْ أَرْبِ أَرْبُ کے میں ماروں گا۔ اسم استفہام جیسے ''ایّالَ تَرْجِعْ الوكب واليس موكا؟ اورمتى كے معنى میں بھی آ تاہے بمعنی کے۔

أَيْنَ اللهم ظرف ہے معنی کہاں جیسے ''اَیْنَ يُوْسُفُ أَوسف كمال ٢؟ اور معنى شرط كو مضمن ہو کر دو فعلوں کو جزم دیتا ہے خواہ مااس ك ساته لاحق مويانه موجيع "أيْن أوْ أَيْنَ مَا تَقِفْ أَفَفْ ' تُوجِهال كمر ابو كامن كمر ابول

أيون جل كم محوعات من سے أيك ذره جب اس بحل میں کی ہو جائے تو ایون موجب ہوتا ہے اور جب زیادتی ہو جائے تو ایون سالب (منفی)ہو تاہے۔

اید بیچه اور کبور ماکرور باسناؤر آيَا وَآيَاءُ وَأَيَّأُةً وَإِيَاةً ۖ الشَّمْسِ: ٢ تَآبِ کی روشن۔اور ایباہی نباتات کی رونق کے معنی میں بھی آتا ہے۔ والایاۃ: آفات کے گردکا



اور انعل صیغہ تعب کے فاعل پر جیسے ب حروف جریس سے ہے۔ معانی ذیل کے بِهُ أَخْسِنُ بِهُ أُورِ لَنْ وَعِيْنَ بَ تَاكِيدِ لان مِن جِيدِ "جاءَ الوزِيْرُ بِنَفْسِه" وزر ۔ اَلْبَاءُ وسر احرف ابتدائی حروف میں سے۔ اس کامخرج دونوں ہو نٹوں کا ملناہے-حاب جمل میں اس کانمبر (۲) ہے-(۱) الصاف: جیے امسکت بالعُلام "میں اور مفعول پر جبکہ اس کا تعدیہ ایک مفعول کی ط : . . . حد " کفی بالمقرءِ کذبا ان نے غلام کو پکڑلیا۔ (۲) اِسْتِعَالَهُ: جیبے "کَتَبْتُ بِالْقَلَمِ" مِن طرف ہو جینے یعددت بنگل ما سمع اور مبتدار ہائی انگری در میں اسلام نے قلم ہے کھا۔ (۳) مُصَاحِبت: ''اِذْهَبْ بِسَلَامْ' سلامتی کے ساتھ جاؤ۔ (م) ظُرفِیت: جیسے "سَارَ بِاللّٰہٰلِ" وہ بجائے اور افجائیہ کے بعر قاس حثیت ہے سے "خَرَجْتُ فَإِذَا بِزَيْدِ فِي اَلْطُرِيْقِ". ص رات مين جلا (۵) بَدَلُّ: جِيعِ "بَاعَ الكُفْرَ بِالْايْمَانِ" اور اِس جال پر جس كاعال منفى موجيك رجعت بخانية ركاب ا<u>س نے ایمان کے بدلے کفرلیا۔</u> (۲) تعلید نہیے '' ذھبت به اِلَی الْبَیْتِ اور مجھی عن وعلیٰ وَإلیٰ کے معنی میں آتاہے۔ مُں اُں کو گھر تک ہے گیا۔ (2) فسم نیمے "باللہ اللہ کی فتر (۵) سببیت": لَقِیْتُ بِزَیْدِ الْا هُوَالَ" یوب ج بانوات نسبت کے یے اباً ، أ و بديمي سے الوَلَدُ إِلَاكِهِا۔ امحکہزا۔ میں زید کی دجہ سے خطرات میں پڑگیا۔ النونو أصل در مياني صنه- آنكه كي تلي-(۹) تاكيد اوريه زائده موتاب اور زيادتي کے مواقع حب ذیل ہیں۔ کالنتنی کی خبر میں جینے عالم ـ خوش طرح سر وار ـ بالل فرات کے کنارے کا وہ مشہور شر جو بمنگر " یہ مکر نہیں۔ لیس کی خریس بمنگر " یہ مکر نہیں۔ لیس کی خریس چیے "لیس زَید بقانی، ید کرانہیں ہے۔ ما کلدانیوں کا دار السلطنت تھا۔ جس کو نمر ود نے بهایاتها البابلگی نیاد و گریشر اب زبر ۱۸ تا ۱۸ تور مثابہ بلیس کی خریں جیسے البابُود اسيمر-اس كى عربي بإخرهب الله غافل نہیں ہے۔

البابُوْنَج والبَابُونِج إيوند بَاتُولُوجِيَاعُم طب كي أيك فتم جِس مِن باربوں کی تشخیص علامات اور اسباب کی بحث موتى . بأَجُول بأَجُّا وبَأَجَ فِلاَئارِ المَّارِكِ المَّارِينِ المُعَالِّلِينِ المُعَالِّلِينِ المُعَالِّلِينِ المُعالِمِينِ الباج والباج: مر يكل كها جاتا "الناس باج واحد" لوك ايك والباج فيكس جو بقيثر رُوش طريقه پر ہيں۔ بمری کے الک سے لیاجائے۔ اللب حوج جی بوالیسجو توں کی ایک قتم (فارى لفظ فرانسيى لفظ) البادزهرز برياد (ايك بارى كانام) البادنجان والبادنجان بين بأرن بأرا وإبتار محمودنا چمانا۔ ذخیرہ کرناالخیر: پوشیدہ طور پر کرنا۔ البَّارِ أَثْمَى كَ لِيَكُوْلِ بِنَانِا . النُّهُ مِن يَ لَيَكُوْلِ بِنَانِا . النُّهُ مِن يَ أَبَارُ وَأَبَارٌ وَبِنَارٌ وَ البئر منوال-ج ابور(کلیه مؤنث ہے) البُوُرَ فَهُرُّ حَارِيَّ آثِيْرِ النِّدِ وَخِيرِهِ-الْبَارَامُونُ - الْبَيْرِمُونُ - عَيِراكِيوم عيد (يوناني) البارِنَامَجُ والبَرْنَامَجُ بِجِينٍ فَهُرَسَتُ صدیش کے راویوں اور اسناو کتب کی فہرست۔ البارود میں وور۔ البارود فرق نیروق ج بوارید أَبَارُ وْنَعْنَى مِتَازَ فَخْصِيتَ كَا لَقْبِ جِن كُو بورب میں اراضی تخفه حکومت وقت دیا کرتی

تقی-(فرانئیسی)

البأز ج بئزان و بُؤوز و آبُوُز و (اَلبَازُ و البَاذِي ج أَبْوَازِ و بُوَازِ و بَيْزَانِ وَ نُ اة: باز .

اليّادُ دَارِ ماز وغير ه شكاري يرنده ركفنے والا۔ ج بَزَادِرَة.

البَازَاد . بازار

البازر كان سوداكر

اَلْیَادَ فَلِیْطِ عِیمائیوں کے نزدیک روح مقدی اقنوم ثالث جس كاترجمه فرياد طلب كيا كيا-

باد يو م سفيدوهات جس كى علامت Ba --البَازَهُو . ويكف بادزهو .

بَوُّ سَ (ك) بَاسًا. مضبوط وبهادر موناـ مفت (بَئِس و بَئِيسٌ)

بَئِسَ (٧) بُوْسًا وبَنِيْسًا و بُؤُوسًا و رؤسس سخت حاجت مند مونال صفت (بائس)ج بُؤس.

بئس فعل ماضى جاد ہے۔ مدمت کے لیے مستعمل باور بَئِسَ الرَّجُلُ سي بنام-أَبْأَسِ مصبتيس برناه: مصبتول اور تخيول میں مبتلا کرنا۔

تَبَائَس. بشكلف مفلسٍ بننار

ابْتأس نايسند كرنا- عملين مونا- اوراس سے ع"لا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوْا يَعْمَلُوْنَ" جو کچھ وہ کرتے ہیں اس پرغم نہ سیجئے۔

الباس بهادري قوت خوف عذاب لا بَأْسَ بِهِ: ال يركوني اعتراض نهيس لا بَأْسَ عَلَيْكَ: تمهارے أوير كوئى خوف نهيں - لا بَأْسَ فَيْهِ: ال مِن كُولَى حرج نهيل-الأَمَاسَ أَنْ تَعْرِفُوا: تمهارے جانے میں کوئی

البؤس ت أبؤس و (الباساء و البُوْسي) شدت ومحاجى والباساء: كرائي-

بَنَاتُ بنس: مقيبتين-بنُسَ وَبَئِسُ العَذَابِ: سَخْتَ عَذَابٍ-

د شواري تهيں۔

الْمَاسَلْق كَهِي كَ قريب الكرك كانام-بَاشْ رئيس باشكاتب-بيرُكرك البَاشَا. ياشاكامعرب-جوابك معززلقب جس کو سلطان تر کی مخصوص مراتب کے لحاظ

يدواكر تاتفارج باشادات و باشات. الباشق: ايك شكاري يرنده-

تَباط ليثنار فارغ البال مونار مطمئن مونار عَنْهُ: اعراض كرنابه

بِاقَّهُ (ن) بُؤوْقًا وَ إِنْبَاقَ. عَلَيْه الْوَيْلُ: احانك آناـ

السّاقة: كلدسته-

ىأط

بَؤُلُ (ك) بَوؤولة و بَالَة كرور اور زلیل ہونا۔ صفت (بَنْیاْ)

بَالَطُهِ: كُلاح اس كي عرفي معطف --بَابُونُولُو جِيَا جَنَعَى جانوروں كى ريس ي كا

مَان : لميے بيوں والا در خت سفيد بھولوں والا جس ہے تیل نکالا جاتا ہے-

البَالُ. ويل مجعلي-

البَالَةُ :عِنْدَ التَّجَارَ : كَيْرُول كابندل-ال

ک تصیح عرَّنِی امَّالہ ہَے۔ البَالُوْ. ناج گھر۔اس کی نصیح عربی مرتص ہے(بورید)

البَالُون غباره-اس كى نصيح عربي مُنطاد **ہے۔(جدید)** 

بَانْطَلُون: پَتُلُون شروال کی طرح انگریزی ياجامه-

الْيَامِيا. بهندى تركارى - (جديد)

بَأَهُ (ف) بأهار سمحنار كهاجاتا ب"ماماة لِلْآمْرِ أَوْ بِالْآمْرِ" اللهِ مُعالِمَهُ كُونَهِينَ

اَلْبَاوِبَهَابِ: موثادر خت جو افريقه ميں پايا جاتا

بأي (ف) بَأُوا. عَلَيْهِمْ: فَخْرَكُرنا- تَكْبَر

مای: مالدار و صاحب گر (ترکی زبان مین) ایشیاء کے علاقہ میں صاحب قیادة کوبولتے ہیں-

البَبْر والبَبَر شير بهر-ج بُبُور.

البَبْغاء والبَبُّغاء والبَبْغاء . طوطا - ج يَسْغَاهِ ات

بَتَا (ف) بَداً. بالْمَكَان: اقامت كرنار بتَّه (ن ض) بَتًّا و أبتته أبتاتًا : كاننا الأمر : نافذكرنا النِّهة: يختداراده كرنار

رَبَّته كَارِ لَ كَارِ اللهَ عُدَ: یختهٔ وعده کرنا۔

۔ تَــَّتَت عَكرُ ہے مَكرُ ہے ہونا۔ توشہ لينا۔ انْسَةً: كث طاناب

البات كاف والا وبلا بيع بات لازى

الْبَتَّة: بَتَّ كااسم مرة- البَّنَّةَ وَبِتَّةً وبتاتًا: يقينًا كهاجاتا ب"لَا أَفْعَلُهُ ٱلْبَتَّة" من ال کو یقیناً نہیں <sup>کر</sup>وں **گا۔** 

البَتَّات و لبَتِّي. مونا كبرًا بن والايا ينيخ

البَتيَّة: كَرِّى كَايِرُ الْبِيا-ج بَتَاتَهُ البَتِّى: أونى رومال ـ

يَّةَ وَ (ن) يَّةً ١ كاثال بَتِو (س) بَدَرًا و إِنْبَتَرَ. كَثْ جَانا-أَيْتُوهُ للله : بالله :

الباتو والمتار والبَتَّاد . شمشير برال- ح

الْأَنْةُ كَابُوا وُم كُنَّا مِنَ الْحَيَّاتِ: حِيمُونًا يا زمريلا سانيد لا ولد الأبنتوان: غلام وجنگلي گدها- مؤنث يَتْه اء. والبَتْوَاءُ من النُحطُب: وه خطبه جوحمد الَّهي سے خالي مو۔ اَلْبِتْرُ و لَ: زمین کی معدنیات میں سے ایک اعلیٰ فشم كاپٹر ول

بَتِعَ (س) بَتَعًا. مضبوط كردن يأتمضبوط جورُول والا مونار صفت (أَبْتَع) مؤنث بَتْعَاءُ

الْأَبْنَعِ بُر كُوشِت كُفًّا موار كما جاتا بِ ﴿ جَالُو الْكُلُهُمْ ٱلْتَعُونَ " وه سب ك

يَتَكُه (ن ض) يَتْكًا و بَتَّكَهُ - كَاثُا-

مجھے مصبتیں جاصل ہوئیں۔ البحریح بحول غلاء عروض کی اصطلاح میں مِيرِ ثَهُو كِيْ مُولِ مُؤنث بِعُعاءَ ج بَعْع. بَعْقَرِن بَثْقًا و تَبْناقًا و بَنْقُ النَّهْرُ إِنْ شعرول كاوزن-بَجسون ض) بَجْسًا و بَجْسَ. ٱلْمَاءَ: اچھی طرح سنے کے لیے دریا کے بند کو توڑ ويناي وَأَنْبُغُقَ: الْمَاءُ: بهه يِرْنَا بِالْكَلَامِ: تيزيولنا\_ پانی ماری کرنا الْجُوْحَ نُرِنَمْ چِرِنا۔ بجس واِنْبَجَسَ وَتَبَجَّسَ الماءُ: اِنْ أَلْبَعُ زِند كَا بِي -بَعِدُ (ن) بَنَجًا: پِهِارْنار نِيزه مارنار الكلاءُ النَّاقَةَ :مونارَنار جاري بونار بهنار البخس والبَجِيْس: بننے والاِر عَيْنُ بَجِيْسٌ أَبُهُت إِلَى والا چشمه ماء بَجِيسٌ زِ الأبع بشاده آئكه والا مؤنث بتجاعمهاجاتا ب سياره "عَيْنُ بِجَاءُ" كشاده آئكهـ بہتا ہوایانی۔ بِ بُجْبَعَ : الصِّبِيِّ: بَيِّ كُوبِهِلانار بُنجَعَلْزِف بَجُعًا بَلُوارِ سِي كَامْناد تَبَجْبَجَ : اللَّحْمُ إِنْ صِلِا بُونار السَجعُ ايك قتم كابرنده جس كي چو نج كمبي اور بَجِعَ (س) بَجْحُاً. بِهُ: نُوش بونار چوڑی ہوتی ہے اور اس کی چونچ کے نیچے بڑاسا الْبَحْبَاج مونا كوشت سے بحرابوا-يويابو تاب\_واحد بجعة بَجَل (ن) وَبَجِل (س) بَجُلا و بُجُولا: رَمْلُ بَخِبَاجِ بَهِع شدهريت خوش بونا خوش حال بونا صفت (باجل) بَجُل (س) بَجَالَةً وَ بُجُولًا: معزز بونا ـ تَبَجَّعَ فَخ كرنا برابنا . البَجُّامُ بَهُتِ فَرَرَ نِوالاً بَجَلان بُجُودًا وبَجَد بِالْمَكَانِ: مفت (بَجِيْل) أَبْجَلَهُ الشَّى بَمَا فِي مِوناـ ا قامت كرنار أَلْمَجُد. مِنَ النَّاسِ: بماعت مِنَ الخَيْلِ: بَجَلِ حرنبِ جواب مثل نغم کے۔اسم فعل بمعنى حَسِبَ. تم نهتے ہو '"بَجلك" ليني سوادوسوے زائدگھوڑے۔ بُجْدَةُ الْأَمْرِ و بَجْدَتُه و بُجْدَتُه تمبارے لیے کافی ہے۔ بجم (ض) بخما وبُجُومًا: گھر اہٹ یا مقیقت اصلیت کہا جاتا ہے": عِندُه بُجْدَةً الْأَمْرِ" وَهِ حقيقت ثناس بي "وَهُوَ عاجزي ہے خاموش ہو جانا۔ إِبْنُ بُجْدَةِ الْأَمْرِ" وه معامله كي حقيقت كا بَجَّمَ : بمعنى مجرو وريكرنا وتيز نظر والنا مُعْقِضُ ہونا۔ بَحَّ (س) بَحَّنا وَبَحَحَا وَ بُحُوحًا وَ بَحَّ (س) بُحَّنا وَبَحَحَا وَ بُحُوحًا وَ جانے والا ہے۔ البِ جاد: رحاری وارکٹرارج بُخد. بَجِرَ (س) بَجَرًا ﴿ الْرَجُلُ: موثى جروالى بونا\_ بيني بوكى آواز والا بونا\_ صفت (أبع ) اور باہر کو نکل ہوئی ناف والا ہونا۔ برے پیٹ مؤنث بيجاء ج بح والا ہونا۔ دورھ اور پانی سے پیٹ بھرنے کے البحة و يحدد: كن لي آواز كو ماري كر

تبتك وإنبتك رثنا البَّنْگَةَ عَمْرايِنَ البَاتِكُ والبَّتُوكُ فَى شِحْوالاً - كوارٍ بَتَلَانِ مِنْلًا و بَتُلًا الشَّى نَاتُ کر چداکرناد بنگل و تبتل: نیاہے بے تعلق ہو کر خدا کی طرف متوجه ہونا۔ شادی نه کرنا۔ عَطَاءٌ (بَتِلُ) بِ مثل عطيه \_ آخري عطيه \_ البَنُولُ: غير شادي شده عورت جو شادي كي طرف رغبت نوکری۔ البتولة والبتولية: تجردي حالت-البينلُ: دنيا سے يے تعلق وادي كرنجكے خَصَّرٌ بَعِيْلُ: تَلِي مر\_جَ بُعَلِّ. أبتو لأتمعقول آمدن والي خوبصورت عمده لکڑی والے در خت جو کہ زیادہ ترروس میں پیدا هُ تِحْيِنِ-بَثُّ (ن ض) بَثًا وبَثَثُ. الخُو: نهرِ كِمِيلِاناًـ بَتْ وِبَاتُ وَابَثُ. فَكَلَانًا الغَجَبَرِ: آگاه كرنا- ينانا-تَبَاثُ الْقُومُ الْأَسُوارَ: <sub>الك</sub>ه دوسرے كو اِنْهُونِ: اِنْهُتُّ: بِعِيلِنا ِ متفرق ہونا۔غبار وغیر ہ کا اُڑنا۔ السَّنَّ: بِرِأْكِندِ كِي حال ـ سخت عم ـ بَشْتُ: ٱلْحَبَرُ: يُعْيِلُانَا الْغُبَارِ إِلْوْانَارِ بَشَرَ (مْنِ) وَبَشْلِانِسِ وَبَشُورَكَ) بَشْرًا وَبَثَرًا وَبُثُورًا وَتَبَثَّرَ ۖ وَجُهُه: چِرے پر پهنیال نکانارمغت (بَنْوِ و بَفِیْر) الْبَاتِر: فا. بغير كھودے ہوئے تكلنے والاياني \_ باوچودسير اب نه بونا ـ صفت (بَنجو و أَبْجُو) حاسد البيور بهت كهاجاتاب "كثير بيو" المبتور: تبهت الدارده فض جس يرحمد تُبَجَّرَ أَلْنَبِيدُ: يِيْ مِن زياد في كرنار بُجُرة. كياجائية بيُعتْ (س)بَفَعًا. الشَّفَةُ خَاصَّةُ كُوتِ ج بجارتٌ بُرائی مصیبت پزامعاملہ۔کہا خون سے سرخ ہونا۔ الابشع: وہ مخص جس کے ہونٹ کثرت خون جاتا ہے "لَقِیْتُ مِنْهُ النَّحَارِثِيُّ اس

تَبَخْبَحَ الدار: مُمرَّكُ وَسَلَّ مِنْ مُمْرِنَارَ "تَبَخْبَحْتِ الْعَرَابُ فِي لَغَاتِهَا" تَوْسِع

البُحَمةُ: آواز مين بعارى بن اور خثونت

بَحْبَحَ و تَبَحْبَحَ: الْجَمَّى طرح مُمْهِرنا.

البَاجِر: فا پھولے ہوئے پیٹ والا ج

اللبجر. ج أباجر واباجير و (البُجري)

بُحْبُوْ حَةُ الدار: وسط-در ممان-

اَلْعَیْش: فراخی زندگانی۔ بَحُت(ک) بُحُوْ حَتَةً: غالص ہونا۔

بَاحَتُهُ. الوُدَّ: فالص دوسي كرنا فَلَانًا

تانا-البَخت: محض خالع \_ شَرَاتُ بَختُ: ساده بغير كم يز سے ملا بوار مِسْكُ بَحْتُ:

المادوم ملک عربی بعث: خالص نب والاعربی مؤن بعضة محت كالقط واحد مثنیه جمع ند كر مؤن ب كے ليے آتا ہے۔ اگر

جابو تومونث مثنية جمع لا سكتے ہو۔ الْبُحتُر والْبُحتُرى: پت قد مُمْمَع بدن

والله بَحَثَ (ن) بَحْثًا. فِي الْأَرْضِ: كُوونا. مِنْ اللَّهِ الْأَرْضِ: كُوونا.

اورای سے مثل ہے "کالباحث عن حنقه بطلفه " یعن وه الى بلاكت ويربادى كاسان

خود پیدِ اکر تاہے بَارِحَفَهُ: خطاب کرنار گفتگو کرنا۔

بهرك مطاب رماد منورة

بَحْفَر الشَّنَّى بَلْحْفَرةً: مَقْرق كرناـ بَمْمِيرناـ كحولناـ

ف تبخور کراد جداجد اکرناد ظاہر ہوناد بَحِور (س) بَحُوا: سمندر دیکھ کر ڈر سے جیران مامبوت ہوناد سخت پیاسا ہونے کی وجہ

يران يا جوت بوناد منت ياس بوت الوير سي سراب نه موناد مفت (بَحُورُ) بَحُورُ (ف) بَخُورًا الْأَرْضُ: شِق كُرنا

النَّاقَةَ : كان چيرناد مفت مفعولي(بحيرة) بَحَانِر و بُحُر

الْبَاحِرِ. مبهوت بيوتون فضول اللَّبَاحِرِ. مبهوت بيوتون فضول اللَّبَاحُورَاءُ: ماه جولائی کی سخت مرم آک دُرُن من

مُرى ِ ٱلْبَاحُورُ: جاند الْمُحْوَانِ: فَي عرف الأطباء: أمر اصْ حاده كاوه

تغیر جو اجانک پیدا ہوتا ہے۔ نیز شدت مرض سے قوت مدر کہ میں خلل پیدا ہونا۔

اَلْبَحْوَيْن: آيك شهركانام نسبت كے ليے (جرانی) خلاف تاس-

رَبُرِنَ) مَنْ عَلِي اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ ا

غصة خندُ اكرنا۔
بَخ اسم فعل ہے تعریف اور اظہار خوشنودی
کے لیے مستعمل ہے اور تاكید كے لیے مرر
بولتے ہیں۔ كہتے ہیں بنج بنج كره سے - يا
تنوین ہے بمعنی وادوا۔ آفرین شاباش۔
بنخینے فی النّوم: خرائے لینا الْمَعِیدُ:

بُنجئبنے. فیی النوم: حرائے لیٹا البعِ اُونٹ کا بلیلانااور مُنہ کا حِمالگ سے بھر جانا۔ الڈ سُجاً : کسی کوشاماش دینا۔

الرجل: ق وحماً الدياد بُخْبَخَ و تَبُخْبَخَ. الْحَرُّ: كُم ، وجانا-بُخْتَه (ن) بُخْتًا: مارنا-

بَخْتَهُ: لاجواب كردينا. بُختَ: بردل مونا.

البغت: نعیبه (فارس کلمه ہے جس کے

لي تَعْيَى لِفَظَ ٱلْخَطُّ ہِ) ٱلْهَجِيْت وَالْمَهْنِحُوتِ: نَعِيد ور

البنجيت والمبلخوت؛ هيدور

چِننا مَشَمِرانه چِال چِننا۔ ٱلْهُ حُتَوِيَّةُ والْمَبَحُنويَّةُ: مَشَمِرانه چِال۔ بَحَوَرَت (ف) بَحُول الْقَدْرُ: بِمابِ لَكِنا۔

بحرت (ف)بحرًا. الفدر: جاپ نفتا-بَخِورُ (سُ) بَخُورًا. الْفَهُ: گنده وَ بَن بُونا-مفت(أَبْخُو)

تَهَنَّعُو ۗ مُوتِي لِينا ـ دهو في سے خوشبود ار ہونا ـ اَلْهُ خَارُ : بھا ہے ج آہنجو ۃ

اللَّاجِرَة اسٹیر۔ اللُّنْحُور: ہروہ چیز جس سے دھونی دی جائے

ا بهخور. بروه پیره سام و درون پاک چابخور ه رئیم و بخور الاکراد و بخور بخور مزیم و بخور الاکراد و بخور

المبر و بَخُورُ السُّوْدَانُ و بَخُورُ البَرْبَرِ. عَلَفُ ثُم کِ نَاتَات کِ نام۔

أَلْمِهُ خُورَةً. عود سوز ـ

بِخُورُ (ن) بُخُورًا عَيْنَهُ: آنکھ پھوڑنا۔ بِنَحْسه (ف) بَنْحُسًا گُمْنَا اور ای سے

بِينَ الْمَنْ الْمُعَلِّمُ اللَّهِ اللْمِلْمِلْمُلِمِ الللَّهِ اللْمُلْمِلْمُ اللَّهِ اللْمُلْمُلِمُ اللَّهِ الللْمُلْمُلِمُ اللْمُلْمُلِمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُلْمُلِي الْمِلْمُلِمِ اللْمُلْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللَّهِ الْمُلْمُلِمُ اللْمُ

ال من من من الماري من الماري الماري

تَبَاخَسَ ٱلْقُومُ: ايك دوسرے كو نقصان

آلَبُخُسُ س ناقص قرآن عزيز مل - "وَشرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ "ان كو يَبُت بى ثم قيت كو تَحَدُّالا -

ہی ہیں وہ زمین جو بغیر سیر اب کے ہوئے البخس وہ زمین جو بغیر سیر اب کے ہوئے سدادار اگائے۔

پیراواراہ ہے۔ اَلْبَخْسِیُ مِنَ الزَرْعِ: وہ کیتی جو بغیر آبیاثی کے پیراہو۔

آبای کے پیداہو۔ الاَمَاخِس اُنگلیاں۔

بخق ،

بَخَشَ يَبْنَحُشُ بوراحُ كُرنا-أَبْخَشَ: مُوراحُ \* أَبْخَشِيشَ: مُعَالَى \* عطيه

رشوت کی صورت میں یاغزت کی صورت میں (پرسب الفاظ غیر تصبیح عربی زبان کے ہیں) بخص (ف) بخصار عند، آگھ تکال

یں۔ بَخِصَ (س) بَخَصًا. الرَّجُلُ: کی ک آگھ کے اُوپر یا نیچے غدہ ہونا۔ صنت

(ابخص) کؤنٹ بَحْصَاء نَّ بُخُصٌ تَبَخَّصَ تِیزِ نَظرے دیکھنا۔ پکوں کا اُک

آنُحُصُ: نجلے ابروکے نیچ کوشت اس وقت طاہر ہو جب غورے دیکھے حیرا تکی یا انکار کے وقت تدم کا گوشت الکیوں کی بڑکا کوشت-

وت قدم کا کوست الفیول فی برها کوست-مَنْ مُوْ صُ الْقَدَمَیْنِ: وہ فخص جس کے قدموں میں گوشت کم ہو۔

بُنَعَعَ (ف) بُنِحُعًا. نفسَه: عم ياغَصة بِ النِّنَاةَ: ذَنَ النِّنَاةَ: ذَنَ كَلَّ عِلَى الْمُسَاةَ: ذَنَ كَلَّ مِن اللَّهُ النَّسِنَةَ: ذَنَ كَلَّ مِن كَلَّ كَانِ وَيَا لَهُ نُصْحَه: خالعَن فير خوابى كرنا الرَّكِيَّة: كوال پائى نكلتے تك كھودنا 'فَلْالْنَ خَبَرَهُ' تَصَدَيْق كُرنا مِن كَلَّ مَنْ مَن كَلَّ اللَّهُ وَيَا مَنْ جَمَل جَاءً اللَّهُ بِالْحَقِ: بَنِحَعَ (س) بُنِحُوعًا و بَخْاعَةً. بالحقِ: اقراد كرنا حق كرما شخ جمك جانا -

بَخَقَ (ف) بَخْقًا وأَبْخَقَ. عَيْنَه: كالَىٰ كرناڥوڑناـ

ُ رَجُلٌ (اَبْخَق وِبَاخِق وَ بَخِيْق ومَبْخُوق) كانامرو-

ُ عَيْنٌ (بَحْقَاءِ وبَاحِقَةٌ وبَخِيْقَةٌ ومَبْخُوْقَةً) كَالْآگە-

بَخِقَتْ (س) بَخَقًا عَيْنَه: بري طرح کانی ہونا۔ ماروند بَخِلَ (س)بَخَلًا و بَخُلَ (س)بُخلا بخيل مونار سنجوس مونار صفت بنجيل ج بجلاء عَلَيْه و عَنْهُ: کی ہے بی کرنا۔ مغت بانِول پپُنُول.

بَخُلُه: بنل كي جانب منسوب كرنايه أَبْخُلُه بَخْيْلَ بِإِنَّادِ

البَخَال والبَخَال والمُبَخَل والبَخَل

ئينت تنجوس۔

المُنْخُلَة المعث بخل اوراى سے ب، أَلُولَد مَبْخَلَةً مَجْبَنَةً لِوكا باعث بكل أور

باعث بزدلی موتاہے۔ بَدُّ (ن) بَدُّا، رِجْلَیْه: ٹاکلیں پھیلانا الرَّجُلُ عَنِ الشَّيءِ: ووركرنا\_روكنا\_ بَدُ (س) بَدَدُا زیادتی کوشت کی وجہ سے

وونول رانوب مين فاصله مونا

بَدُّدُ الشُّنِّ: مَعْرِق كرنا بميرنا الرجل:

بَادَّ مُبَادَّةٌ وبِدَادًا . مادله کے طور پر پیچار القوم فى السَفَرِ: هرايككااپنااپنازادِسز

لانااور پر مل كرخرج كرنار أبدً الشَّى بَيْنَهُم: برايك كاصة ديناكدة:

زمين كاطرف اته برهانا تَبَدُّدُ مَ مُرَق موالقوم الشَّيُّ: آيس مين

صے تعتبی کرنا۔ اِسْتَبَدُّ بِكُذَا: اِنْ آپُورَ جِيُّورِينا۔ الأمر بفُلان: كى معامله كاب قابو بوجانا

البَدّ والبَدِيْد. مثل ونظير

البُدُّ عاره كار عاكفى كى جكد تم كت بو،، لَا بُدَّ مِنْ هَذَا بِيلازى ہے۔ بدلہ

والبُدَّة والبُدَادُ صَدِّرُ

ذَهَبُوْا (اَبَادِیْد تَبَادِیْد) بعنی وه لوگ متفرق مُوصِّع وَطَيْرٌ اَبَادِيْد وتَبَادِيْد مَعْرَقَ

ریرے۔ المستبد کام شروع کرکے فاتمہ ہی پروم لينے والا۔

بَدَأُ (نِي)بَدْنُا وابْتَذَ و تَبَدُّأُ. الشَّيُّ وَ به: شروع كرنار يهل كرنار بندأ بفكان: ٢ م برُهانا بَدأُ الشُّنِّي: شروع كرنا يداكرنا بَدَأُ وأَبْدَأُ الله الحلقُ: يبراكرنا. مغرب (بَادِی) بَدَّأُهُ مَرُوع كرانا فَسْلِت دِينا. البَدْء والبَدْأَة والبَدَائَة والبَدَّءَة: يُروع \_ابتداء\_كها جاتا ہے ، اَفْعَلُهٔ بدنًا وبدءَ بَدُّء واوَّلَ بَدْءٍ وبُأْدِئ بَدْءٍ وبَدْأَةً ذِي بَدْءٍ بِعِي میں اس کوساری چیزوں سے پہلے کروں گا۔ والبَّدانَة: كمي جُكه كے ليے سفر كى ابتداء مِ كهتج هو، اِكْتَرَيْت الْفُرسِ لِلْبَدَأَةِ والرَّجْعةَ مِي نِے گھوڑے کو آمدورفت کے لي كرابير رايا بدو كي جمع أنداء وبدُوء . ٱلْمُبْدَأَ أَصِلَ سِبِجِ مَبَادِئ. أَلْمُنْتَدَاء بيبلا وه اسم مند اليه جو عوامل

لفظیدے خالی ہو۔ ٱللِّابْتَدَائِي: يَهِلا كَهَا جَاتًا بِرِ ٱلْمَحْكَمَةُ الإنتِدَائِيَّة. وه محكمه جو فيصله كرنے كازياده اختيار ركمتا ب- التَّعْلِيم الإنتِدَائِي ابتدالي تعليم-السَّهَادَةُ الإلبتدائيَّة: براتمري سند-

أَبْدَأُ الرَّجُلُ عمره كلام لانا-كهاجاتاب-فَلاَنْ مَا يُبْدِئُ وَمَا يَعِيدُ يَعِي فَلان آدى ندتو

عمدہ پیش کر سکتا ہے اور نہ اس کو اعادہ کر سکتا

ئے۔ بَدُخ (ن)بَدْحًا ، بِالعَصَاء: <sub>لا</sub>خمی \_ مربالسِرُ: ظاہر كرنا\_

تَبَادُحُوا بِالشَّئِّ: بَاہِم مُل کر پیمِنگایا۔ البدح. ج بُدُوح وبداح و (البداح) جِبُدُحَ و (آلْبُدْحَة:) وسيجزمين

بَدَخَ (ن من)و بَدُخَ (ر) بَدُخَا و بَدَاحَة: عالى مرتبه هونا ـ صفت (بَدِيخ) جَ

بُذَحاء.

تَبَدُّخُ. عَلَيْهِ: بِوَانِمَار بَدَر (ن)يُدُوْرًا. إلى الشَّيُّ: طِدي كرنا ہ الی الشَّیُ کی چزے لیے کئی سے سبقت كرنابه

بَادَرَ مُبادَرةً وبدارًا. إِلَى الشُّيُّ: طِيرِي كرنا الشَّئِّ: وتوع بي يبل كرنار بَادَرَ فَلَانًا النَّنَى واليه: كى چيز كے ليے كى سے سبقت كرنارآ كے برھ جانا۔

تَبَادُرَ . الْقُوْم: جلدي كرنا تَبَادَرَ واِبْتَدَرَ. أَلْقَوْمَ أَمْرًا: بعض كالعَصْ

سے سبقت کرنے کے لیے بوھنا۔ أَلْبَادِر مِلدى كرنے والا۔ سبقت كرنے والارجبوادر

أَلْبَادِرَة. تيزي ايزي كورت بَدَعَ (فَ) بَدْعًا ﴿ الشَّيِّ: كُورُول بغير نمونہ کے کوئی چز بنانا۔ ابتداء کرنا۔ ایجاد کرنا۔ بَدُع ﴿ مِنْ بَذْعًا و بَدَاعَةً وبُدُوعًا:

بے مثال ہونا۔ انو کھا ہونا۔ بَدِعُ (س) بَدَعًا. مونا مونار صفت (بَدِيْع)

بَدُّعَهُ. بدعت كي نبيت كرنا\_ أَبْدَع. كسي كام كوخوش اسلوبي سي كرنا بِهِ: حِهُورُ دِينَا (وَابْتُدَعَ) الشَّيِّ: ايجاد كرنا الرَّجُل: بدعت نكالنار

تَبَدَّعَ بدعيْ مونار إسْتَبْدَعَ. الشَّيُّ: عجيب ونادر سجمنا\_

ألبذع انوكها فاتجربه كارمرد كهاجاتاب فُكُونُ بِدُعٌ فِي الْأَمْرِ فَلال فِي الكام كو پهلىمر تنه كيارج أبْدَاع و بُدُوع.

أَلْبِدْعَة: بغير ممونه كے بنائى ہوئى چيز۔ دين میں نتی رسم۔وہ عقیدہ یا عمل جس کی کوئی اصل قرون ثلاثه مشهور ولها بالخير مين نه ملے-ج

البَديع: الله تعالى كے اساء هنى ميں ہے بي كها جاتا ب الله بَدِيْع السَّمُوات وَالْأَدْضِ الله في آسان وزمين كو بغير كسي

نموند کے پیدا کیا ہے۔ بَدِغ (س) بَذَغًا: زمِن يرتم عنار بالشَرِّ او بِالْأَقْدَارِ: ﴿ وَوَهُ مُونَادٍ بَدَغَ (ن) بَدْغًا. الْجَوزَ أَوْ اللَّوزَ: اخروث يابادام توثرنا

بَدُلْ(ن) بَدُلًا وَأَبْدَلَ وَبَدَّلَ الشَّيُّ: | عَاوِ برنا\_بدله ص لينا\_

بدل (س) بَذَلًا برُيوں ياجو رُوں ميں درو والا مونا۔

بَدُّلُ وَأَبْدَلُ. الشَّئُ مِنْه: بدله مِن لِينَا وَبُدلُ الشَّئُ شِيئًا. آخو بدل دینا- کها جاتا ہے، بَدُّلَ الله النحوف آمنناللہ نے خوف کوامن سے بدل دیا۔ بَادَلُهُ بِکَذَا دَرِلِ دینا۔ بَادَلُهُ بِکَذَا دَرِلِ دینا۔

تَبَدُّلًا وَتَبَادَلًا فَوْبَهُهُمَا الله دوسر عبل لين تَبَدَّل البل جانا معفر مونا تَبَدَّلُهُ واسْتَبَدَلَهُ بِكُذا: بدله على لينا عي تَبَدُّلُت الدَّارَ بانْسِهَا وَحُشَامَان كَانْسِت وحشت عبل كُلُو.

آلیدنگ والبکدگ والبدیگ ندار جانشی۔

می فیاض شریف کهاجا تا حد حل بدل و بدل الله البکال جوروں و بدلاء البکال جوروں یا بدل کا درد اورای ہے۔

یا جم پیروں یا بدلا کی کا درد اورای ہے۔

رُب بَدَلْ شر مِنْ بَدَلْ بَیْت ہے عوض بُدی کے درو سے برے ہیں۔ آلابدال نا مالی کی وہ جاعت جن سے ونیا بھی خالی میں رہی کہتے ہیں کہ جب ان میں سے کوئی مرتا ہے تو فوراد وسرااس کا قائم مقام ہو جاتا

ہے۔ البَدَّالَ کُھانے پینے کی چیزوں کا بیچنے والا۔ بنیا۔عوام۔بقال کہتے ہیں۔

بَدَنَ (ن) بَدَنًا وَبُدْنَا وَبُدُونًا وَبُدُونًا وَبَدُنَ (ک) بَدَانَةُ وَبَدَانًا موئے برن والا مونا۔ منت (بَادِن)مؤنث (بادِن: بَادِنَة) ج بُدُن و (بَدین)ج بُدُن.

بَدَّنَهُ:زره بِهنائا\_ وبَدَّنَ: بِوَيَعْرَكَا بُونَا-البَدَنَ: جَمْ \_ ج ابدان\_ چيوٹی زره ج بُدُو ن

البَدَنَة: ووكائ ياأون جس كى قربانى مَكَمَّهُ مِي مِن فَربانى مَكَمَّهُ مِي حَربانى مَكَمَّهُ مِي حَربَول كى بغير آسين والي قيص ح بَدَنَات و بُدُن مَن المُعِبَدَان والمُعَبَدُن مو لِهُ جم والا

عادر-بَدَه(ن) بَدْهًا و بَادَهَ الرَّجُلَ:كَ ك پاس اطائك آنار صفت (بادِه) مؤنث (بَادِهَةًى بَوادْه.

رُبِوْتُكَ فِي جُرِفُكَ، تَبَادَهُو: الشِّغْرَ او الخُطَبَ: إنهم بِي فَرُوتَا لُ كَ شَعْرِيْهِ هَنَا إِنَّقَرِيرَكُرنا-دُنْنَهُ مَنْ أَنْهُ مَا أَنْهُ مِنْ فَلَ عَلَمْ اللَّهِ مِنْ

اِبْقَدَهُ. اَلْخُطَبَّةُ: بِ قَلَرُوتَالُ كَ تَقْرِيرِ كَرِيْدِ مِنْتَ (مُبْقَدِهِ وَمِبْدَه)

البُدَاهَةَ والبَداهَةَ: بر چِزِكَا آغاز ـ كَهَاجَاتًا ہے، لَجِقَهُ فِی بَداهَةِ جُرْیِنُووڑ کے آغاز

ہی میں اس سے جاملا۔ اجائک۔ اللَبدیفِی: بریمی۔ (وہ چیز جس کے جانے

کے لیے غورو فکر کی ضرورت نہ ہو۔ بَدُوْل و بَدَاءً و بَدُوْل و بَدَائَةُ:

ظاہر ہونا۔ صفت ﴿بادٍ)ج بَادُوْن و بُدًى و بُدًىٰ له فِي آمْرِ :خيال سوجمنا۔

بَدَا(ن) بَدَاوَةً و بِدَاوَة و تَبَدَّى: باديه كَلَ طرف جانا باديه مِن اقامت اختيار كرنا منت (البُدوكي و تَبَدَّى: ) ظاهر مونا منت أدمان من منت منا

تَبَادی: بروی صفت بونا۔ البَدُو والبَادِیَّة والبَداوةَ: صحراء جَنَّل۔ ج بَادِیَات وبَوَادِ والبَدْد: خانہ بروش

عربی قبائل اور بدو کی طرف نبت کے لیے (بَدْوِی و بَدَوِی عَنف بَدْوِیَّة جَ اِبَدَاوِی فَ

البَدُّوَة : وادى كاكناره

البَدَاة: تُعْمِي خَاكَ قَائمُ كَرده رائے - حَ بَدَوات.

بدوات. بَدُّوْدَةَ: بِرِحالِ ہونا۔ شکتہ حال ہونا۔ صفت بِدُّوْ دَةَ: بِرِحالِ ہونا۔ شکتہ حال ہونا۔ صفت (بَدُّ و بَاذٌ) بُونِث (بَدُّ وبَدَّةٌ وبَادَّةٌ)

بَدَّه(ن) بَدًّا:غالب بونا ـ فائق بونا ـ بِهَادَّهُ: سبقت كرنا ـ

اً لَبَدٌ والْبَذِينَدُ: مثل اور كها جاتا ہے۔ رَجُلٌ بَدِّيَدُ يَكَ نِهِ وروز گار مرد

بِينِهُ الْمُرَوِّرُونُ رَوْدُ بَدْأُ (نَ ) بَدْأُ الشَّيْ: ناپند كُرَنَا الشَّخْصَ وَ عَلَى الشَّخْصِ: فَقارت كُرْنَا

ندمت کرنار لَمَذَا(ف) وَبَذِئَ(س) وَبَذُؤَ(ک) بَذَائَةً: فَشُ کُو ہُوبًا۔ بیو قوف ہونا۔ صفت (بَذِئ)

اَ وْضّ بَدِيْفَةٌ نوه زمين جس ميں گھاس نه ہو۔ اَبَدُاَ بِحْش کوئی کرنا۔ مَاذَاه بِحَشْرُ اکرنا۔ فحش گوئی کرنا۔

بَادْأُه بَهُوْلَكُرُنا لِحَقِّ كُولِي كُرِنا . بَذْحَهُ (فَ) بَذْحًا چِرِنا الجِلْدَ عَنِ

الْعَرْقِ كَعَالَ ثِمَاناًـ تَبَدَّ حَرِ السَّحَالُ:برسناـ

تبدح السخاب برشار البَدْح ، پیمن ح بُدُوح: کها جاتا ہے۔ فِی رِجْلِهِ بِذُوحٌ اس کے پاؤں میں بوائی

الْبَذَ حِ بْرَانُولِ كَى تُحَرَاشُ۔ بَذِ خَ (س) بَذَخًا و بَذَخِ (ف) بَذْخُا و بَذُخ (ک) بَذَاحَةٌ و تَبَذَّخَ: بلند ہونا۔ تَكْبَرِ كَرِنا\_ بِوَى ثَانِ والا ہونا۔ صفت (بَاذِخ) ج بَوَاذِخ و (بَذیخ)ج بُذَخَاء

ی بوادح و ربدیع بی بیات : بَاذَخَ، فَخْرِکِ نے مِیں مقابلہ کرنا۔ بَدَّرَ الْمَالَ: فَضُول خَرْتِی مِیں بَمِیرنا۔ صفت (بَدْرٌ وتِبْدُار و تِبْدَارَة) تَبَدَّرَ واِنْبَدَرَ مُتَعْرِق ہونا۔ تَبَدَّرَ الْمَاء:

رنگ بدل کر پیلاپڑ جانا۔ ہُذْرَق. آلمَمال: بمعیرنا۔فضول خرچی کرنا۔ تلہبانی کرنا۔

الْمُبَادِق: راہبر-دیدیان-رینما-بذَعَه (ف) ِ بَذْعًا: گمبراہث میں والنا-ورانا- بَدَّعَ الْإِنَّاءُ:برش كائيكنا-

أَبْذَعه: وْرانا خوف ولانا - تَحْبرابِ مِن النا

البَدْع : برتن سے ٹیا ہوایائی۔
بَدُل (ن ض) بَدُلًا الشَّیْ: دینا سخاوت
کرنا کہا جاتا ہے ' بَدَلَ نَفْسَه دُوْن اَوْعَنْ
فُلَان اس نے قلال کی حایت میں اپنی جان لڑا
دی منت (بَاذِل وَبَدُوْل) اور مفت
مفولی (مَبْدُول) بَدَلَ جُهْدُهُ: بوری

كوحش كرنايه

۵۷

ا مست گرنابه بَويَ(س) بُرُوْعًا و بَرَاءً اوبَرَائَةً. مِنَ أَ الْعَيْبِ و الْدَيْنِ : خلاصي مانا ـ نجات يانا ـ

بَرَئَ (س) و بَرَأ (ف) وبَرُو (ک) بَوْ يَا و بُوُوعًا. مِنَ الْمَرَض نشفاياب بونار

بَوَّأَهُ تَبُولُة برى كرنا من التَّهْمَة نووركرنايه

أَبْوَأَ. المَويْضِ: شفارينا فَ مِنَ الدَّيْنِ: مری کردینا اَلو جُل: مینے کی پہلی رات میں داخل ہونا۔

بَازَأَ شَوِيْكَه : شرك سے جدائی اختيار كر

تَيَوَّأُ. مِنَ اللَّنْبِ أَلْنَاهِ عِيزار مونا تَبَارَأُ. الزُرْجَانِ: شوہر بیوی کا ایک

ووسرے سے جدا ہونا۔

إستنبوأ: قرض يأكناه سے برائت طلب كرنا-ألْبُرى والبَرى : خالص - خالى - كناه وتهمت ہے پاک۔ج بَرثیون و بُوآء و بِرَاء و أَبْواء وأبرباء مؤنث بَرِيْنَةٌ و بَرِيَّةج بَرِيْنَات و بَرِيَّات و بَرايا،

البَواء:ميينے كى پہلى دات۔ اِبْن البَوَاءِمِينے کی آخری رات۔ کہا جاتا ہے ' آنا بَرَاءٌ مِنْ كذامي اسے برى ہوں۔(اس كا مشنيہ جمع

نہیں اور نہاس کے لیے مؤنث ہے) البُوْ أَة : شكاري كي حجو نيزي برآء

البَوَائَة: بَرِئَكَا مصدر \_ فرمان \_ يرواند - ج برأت.

البادئ: بيداكرنے والا صحت ماب جس كى لاغرى ما قى ہو۔

البَريَّة عُلُول جَ بَرَايا.

البُرَائِل وِالبُرَائِلِيَّ. ير نده كي كرون كير البَرَائِليَّ:مرغ ـ

بَوْأَلَ وَتَبَوْأَلَ وَإِبْرَأَلً. الطَّائِر: ير عده كا اونے کے لیے گرون کے پر کھڑے کرنا۔ البَوْنَج: مَثْ كايرنالدرج بَوَانج بَوْبَوَ: بِك بِك كرنا \_ بِوبِواناً ومفت (بَرْبار)

تَبَرْ بَرِ نُوحَثُي بِهِونا\_ البَوْبَوى : قوم بربر كاايك فرد-البَوْبَو:مغربي افريقه كي ايك قوم اوربسا او قات اس لفظ کا اطلاق زنگیوں اور حبشوں پر

> بَرْبَصَ. الأرْضَ سينجار البَوْبط: يريط (ماحم)

بَوَتَ (ض) بَوْتًا. الشَّيُّ كَاثِلًا بَرِيتُوس) بَرَتُا جِيران بونا۔

مجى بوتا ہے۔ ج بَوَابِوَ وَ بَوَابِرَةَ.

اَلَوُبُ والمِبْرَاتِ، چینی فکر سفید البَوْت بجليارُا

البُوْت والبرِّيْت نابررابير ح أَبْرات. البُوْتقان: نار كلى ماركلى كا ورخت واحد (بُرْ تقانة)

البُرْثن: ج مِنَ السِّبَاعِ وَالطَّيْرِ: نِجِدٍ چكل ج بَوَاثِن.

بَرِجَ(سُ) بَرَجًا : كما تا پيا بونا۔ بُوجت عَيْنه : آنكه كاساه اور كشاده مونا ـ خوبصورت موناله صفت (أَبْرَج) اور آنكه كي صفت

(بَرجاء)ج بُرج بَرَج السُّيءُ ظاهر مونا للندمونا ـ

بَرَّ ج وأَبْرَج :برج بنانا۔

تُبَرَّجَتِ. ٱلْمَرْأَة: اجنبوں كے سامنے آراسته ہو کر نکلنا۔

أَلْبَوَج: خوبصورت مايال ـ روش - ج اَبْراج.

البُر ج:ستون قلعه محل منار كنبدج بُوُج وَأَبْراج وَأَبْرِجَة. ٱلْبُوْج آماني برجوں میں سے ایک۔ آسانی برج بارہ ہیں جن كے نام يہ بيں مل ور جوزاء سرطان-اسد - سنبله - ميزان - عقرب - قوس - جدى -

فَلْكُ الْبُرُو جوه دائره جس كوسورج آسان میں بناتا ہے اور سے دائرہ بارہ حصول پر مشمل

ہر ایک کے ۳۰ درج ہیں۔ موجودہ دور کے علاءاس كانام دائره كربهن ركعت بي-

تَلَدُّلُ وَانْتَذُل: حِيجِور ابونا وقار کے خلاف کرنا۔

بَذُهَل ) بَذَامَةُ: سي رائ ريختل ك ساتھ ڈٹ جانا۔ صفت بذیم۔

البُذُم : رور انديثي \_ قوت \_ طاقت \_ رائے كى عمر گی۔مروت۔

اَلْمِبْذَم مضبوط أو نمنى

بَذَارَن بَذُوا وأَبْذَىٰ إِبْذَاءً عَلَيْهِ الخُشَ

بَذُوَ (م) بَذَاءً و بَذَائَةً فَيْ كُو مِونا مفت (بَذِيِّ)ج أَبْذِياعُونِ (بَذِيَّ)

البَذَاء: بيهوده كلام-بَرَّ (ن) بِرًّا و مَبَرَّةً. والِدَهُ: اطاعت کرنا۔ حسن سلوک کرنا۔ خدمت کرنا۔ مفت (برَّ)ج اَبُوار و (بَارُّ)ج بَورَة.

بَوَّ (س ض) بَرًّا و بَرَارَة و بَرُوْ ةَ. فِي قَوْله: يَحْ بولن خَالِقَهُ: الطاعت كرنا بَرَّتِ اليَمِيْن: قتم يورى بونال بَرَّتِ السَّكاة: نماز كامتبول مونال برَّ الله الصَّلُوةَ نماز كو بول کرنابہ

بَوَّدَهُ: نک چلن قرار دینا۔ وجہ جواز پیدا

بَارَّهُ: حسن سلوك كرنا\_مهر مانى كابر تاؤكرنا\_ أَبُوَّ: خَطْلَى كاسفر كرنا عَلَيْهِ: غالب مونا-أَنْ مِونَا اللَّهَ حَجَّتَهُ: قَبُولُ كُرِنَا ٱلْيَدِينَ تَبَرُّد : نک ہونا۔ نیکی کے اظہار کاارادہ کرنا۔ تَبَرَّدَهُ : اطاعت كرنا\_

العَوَب اَبَوُّهُم كَا مقعد بير ہے كه عرب كا ے نوادہ تصبح وہ بدوی ہے جو شہر سے

البُوّى: الجمعي مات.

المَبَرَّة: جو نيكي ير أبحارك عطيد-ج مَبَرَّات و مَبَارٍ.

المَبْرُوْرِ. مِنَ الْأَفْعَالِ: شير جموك ئيانت سے خالی۔

أَلْبُويُو: ورفت بالوكايبلا بعل واحد بَويْرهُ بَوَأَهُ (ف) بَرْءًا و بُرُوءًا: نيت سے

عل الشَّوِ يعنى **لل**ال بوا شريه - سَفِيْنَةٌ

أكبر خاس جراغ كما كيك فتم جومسافرسواديوں

أَلْبِوْجِيس: ايك ستارة كانام جس كومشرى

كتے ہيں۔ يُبُت دور و دافراً و منى۔ البر جمعة ج براجم الكيوں كے جوڑ

ہاتھ پیر کی چھوٹی جھوٹی ہڈیاں۔ الکیوں کے

بُورِي بشتد السراجم: قبل تميم كى ايك شاخ الله السَّقِي وافد البواجم اسلام بس سے

ہاں مخص کے حق میں بولتے ہیں جولا کچ کی

وجہ سے اپنی جان کو ہلاکت میں ڈالے۔ اس کا

واقعہ بوں ہوا کہ جب سوید بن ربیعہ نے عمرو

بن ہند کے بھائی کو مارڈ الا تو عمر و بن ہندنے بنو

تمیم کے سو آدمیوں کو جلانے کی مشم کھائی اور

بنو دارم ( قبلہ بن حمیم کی ایک شاخ ) کے

نانوے آدمیوں کو قل کرے جلانے لگا توایک

مخص جو براجم میں سے تھا کوشت کے ملنے کی بو

باکر وہاں آ موجود ہوا۔ عمر و بن ہند نے اس کو

نمی قُل کرے ای جم دری کرفی ۔ برح (س) براحا وبرحا المکان

ومِنْهُ: مِمْناً جِدَابُوناً رَاكُلُ بُوناً كَهَاجَاتاً نَبِيعٌ مَابُوحُ وَلَا بَرِحْتَ غَنِياً بِمَعْنِي مَازَالُ

بَرَحَ إِن بِرْحًا الرَّحُلُ: عَضِبَاك مِونا

(بُرُوحًا) الْصَيْد: وابني جانب سي كررنا

بَرَّحَ بِهُ الْامْرِ: تَمَكَانَا يَحْتَ لَكَلِيفِ دِينَار

أَبْوَحَهُ: بِثَاناً لِتَظِيم كُرِنا لَجِب مِن وَالْنار

وَلَازِلْتِ بَرِحَ الخفاء: ﴿ ظَاهِرَ مُوثَالًا

مغد (بارح و بروح وبريح)

الله عَنْكَ عَلَيْف دور كرنال

بارِجة على موئي شقي-تَبَارِيْج الْبَات: فإتات كه يمول-

ألْإِنْرِيْج: ووده بلون كا الله

کے ساتھ جلائے جاتے <del>تھ</del>ے۔

البرخد: مونادحارىدادكميل-

بارح المكان: مجازدياـ البارجة: مامر كثي إن . البارجة: مرى حمل مثى مع الرحة فيه بير، ما فلان إلا بارجة فلا جمع فيه

وقت ہولتے ہیں اور مرحیٰ اس کے خلاف

ہے۔ البادخ مرم ہواج بَوَادِح.

مُعَدُّهُ ابونالِ مَعْت (بَوْدٌ وَ بَارِدٌ وبرُودٌ وَبُوادٌ) بُوِدَتِ ٱلْأَرْضِ: اولے رُنارِبُودَ

رِمُهار آبُرُدُ (ن) بَرْدُا: الْحَدِیْدُ: رِی سے

مرمه لگانا۔

الوَجْعَ: تكليف كوبكاكرنا ـ سكون دينا لْحَقَّ:

عَلَيْناً: رات كو مُعتدك لكنا\_

أَبْرَدَ موسم سر مايا ولوب مين داخل بونالية

تَبَوَّدُ: مُعَدُّلُ عِلَمِنا لَهَا جَاتا بَ نُوَلَ فَي

ليے یانی میں اتراب

اَلْبَوْح: جِ أَبُواتُ وِ (النبويع والبُرَخَاءُ:) عَنْ تَكْلِفُ بِرَالَى \_ البَوَحَ: وبشت آگیزمعالمه۔ أَمْرٌ (بُرَح:) تكليف دومعامله-اَلْمَارِحْ وَالْمَارِحُةُ مَلَاثِيْةِ رَاتٍ. اَلْمَارِحَةُ اللولى: مرزشة رات يس يبلى رات - كهاجاتا ي هذه فعُلَةً بَادِحَةٌ بِي فَعَلَ عَلَمُ اور غير

ارادی ہے۔ موجعی: ایک کلمہ جس کو نشانہ میں غلطی کے

ابن بُريح بروس ب بَرَدَ (ن) بَرْدًا و بَرُدَ (م) بُرُوْدَةً:

القَوْم: بروى كنايا اولي برنا برد الحقّ عَلَيْهِ أَوْلُهُ: ﴿ قَامِتُ مِونَا لِمَرْكُمُ فَكُلانٌ: مُونَادٍ

سِسُسُ ہونا۔ کہاجا تاہے ، جَدَّ فِی الْاَمُرِ ثُمُّ مُو<sup>ْدُ</sup> 'اس نے معاملہ میں کوشش کی پھر ٹھنڈا

ركرنا التحنو روفي برياني والنالعين مندا

برده (ن) بَرُدًا اوَ بَرُدَهُ: مُعْدُا كُرنا

**عَابِتِ كُرِنَادِ وَاجِبِ ثُرِنَا بِرَدُنَا** الْلَهُ وَ بَوْدَ

البَوِيَدُ وَاصْدِ بَعَيْجَالَشَى : مُحْتُدُاكِرِنَارِ

المَاءِ يتبود وه مُعندك ماصل كرنے ك

تَبَأُرُدُ: حمى كام من سست بوجانا مندك كابركرنا\_

اِنْتُود: مُعند على سے عسل كرنار

اِسْتَبْرُدُهُ: مُعْدُدًا بِإِنَّالَ اِسْتُبْرُدُهُ عُلَيْهِ لِسَانه: اس نے اس پرزیان در ازی کی۔ البَوْد. مروى نيند

البَردَ: اولَهـ البُردة: الكاولد بديضي البردون أنو محورا ترك محورا ج

بَوَاذِين. بَوَذَ (ن) بُرُوذُا · ميدان كى طرف لكانار

بُوز (ن) وبُرِدُ (س) بُوزُا : ممامى كے بعد مشهور مونار صفت (بارز)

أَبْرَزَه: تكالنا الكِتاب: شائع كرنا \_ الوجل: ارادة سفر كرنا

البَوْذُخ ووچروں کے درمیان کی روک۔ م نے کے وقت ہے دوبارہ اُٹھنے تک کازماند۔ ج بَوَاذِخ بَوَاذِخ الايْمَاذِ: ايمان كي ابتداءاور آخر کے در میان کی حالت۔ یا شک

ویقین کے در میان کی حالت۔ تَبَوْزُقَ الْقَوْمِ: بغير محورون اور أونون

کے جمع ہونا۔ البرازيق: لوگون كى جماعتين ـ بوت راسته کے ارد گرد چھوٹے رائے۔ وارد برزیق

بَوِسَ (س) بَوسًا: مقروض ير تُنْ كرنار بَرُّسَ. الْآرَضَ: نرم بنانا\_ البُوْس والبِوْس: روْقي.

البرسيان: ايك فتم كي تمجور اَلْمُوسُكُوْب : وہ عَيْك جس كے وريع

ر کاوٹوں کے باوجود دیکھاجا تاہے۔ بَوْسَمَهُ: برسام من جتلا كروينا البوسام: ايك بديانى يارى

برسم برسام میں جالا ہونار مغت.

بَرِش (س)بَرِشًا والبُرَشِّ: سفيد داغول والا بونار مغت (أبرش ومُبْرش) مكان-ابرش: مخلف ركول كى يَهْت ناتات والى زين سننة بَرْشاء: سال جس بس مجاس ك

پ**داوارتیکت بور** البُوشه والبَوش: سفیدوا**غ**ر

ال نش : سفيد داغول والا مَرِينَ مَنْ مَدَّ وَ بِرُشَامًا. الرَّجُلُ: عُمُ البُراضُ والبُرَاضَة: تُصُورُكُ

نظریے دیکھنا۔

برن بَرْشَنَ: الرسَالة: گوندے چِکانا۔ البَرْشَان: گوند کیے

بَوصَ (س الكوصًا. برص كي يماري والا مَوناد مغسوابُرس مؤنفو صَاء ح

أَرْضٌ بَرْصَاء: مُخْلَف جُكُهول سے حرى مولى زين حَيَّة برصاء: سفيد داغول والا ألَّهُ طل: ثولي-

تَبَرُّصَ. الارْضَ: حِرَاكر بالكل صاف كر | عُصة كى وجه سے بون الكانا (وتَبُوطَمَ)

سفید ہو جاتی ہے اور سخت تکلیف دہ خارش ہیدا

ہوجاتی ہے۔ سَامَ اَبْرُصُ جَهِلِک شنید کی صورت میں

هذان سَامًا ابر ص اور جمع كي صورت مين هٰؤُلاءِ سَوامٌ أَبْرِصُ وأَبَارِصَ لِعَلَّتِهِ لَمْرَعَ الْجَبَلَ: كَمَالَـٰكِرْحُمَّا- ا

الأبْرَص: جاند-

بَوَضَ ﴿ (نَهُ رُضًا اللَّهَاء مِنَ الْعَيْنِ:

بَوَضَ (لِنُهُ وضًا. النَّبَات: المحوالكلنار بَرُّضَ وأَبْرَضَ. المَكَان: تَهُتُ الْحُواوالي

تَبَرَّضَ: تمورى چيز پر زندگي گذارنا \_ الشِّيِّ: تعورًا تعورُ اليناالماء: حوسنا الأرض:

روئىدى ظاہر ہونا۔ الِبُوضُ. تُعورُا عَراض و بُرُوض

وابراض كها جاتا مجهذا بَرُّضٌ مِنْ عدَّة بيريَهُ مين سے تعورُاہے۔ اَلْبُوْصَة: زمِن جس مِن مِجْهِ نِهِ اُکْسَا البَادِض: "اكھول

عَيْنٌ (برُوْضٌ) تھوڑے یانی دالا چشمہ۔

کی وجہ سے خاموش ہونا للّنیہ: محمورنا۔ تیز المَبْرُ وْض: کثرت دادود ہش کی وجہ سے المُبَوْطس وَالمُبَوْطش: بالعَاور خريدار

کے ورمیان ولال للمُیوَطِین : کرایہ یم محوڑوں اور گرھوں کو چلانے والا۔

کھوڑوں اور گدھوں کوچلانے والا۔ البرطاش پھر کی چوکھٹ۔ فصیح عربی الاشكفة هــــ

ا رشوت لينابه

ألبه طيا: رشوت لها يقربن اطيل

أَبْرَصَهُ: برص كى يمارى من بالكاكرويا - أَبُوطَهُ: الليل: تاريك مونا علوَّ جُل:

غصتہ ہے کھؤلنا۔

البرص ايك يهارى ب جس كى وجرت جلد البرطام والبُراطِم: موثر بونث والا أَبُرُعُ (ن)وبَرع (ع)بَرُغُ (ك) لِمَاعَةً وبُرُوعًا: تَعِلم مِا نَضِيلت يا جمال مِن

كامل بونا-صغيصارع) إُرْعَهُ: علم يا فضيلَت يا جمال مين غالب مونامه

نَبَرَعَ بِالْعُطَاءِ: صدقه كرنار تبرع كرنار الْبَويْعُ: عَقَل و جمال مين كامل بَوْ ق

الريع: دورے حيكنے والى بحل-

هنگو فه بُوْعَمَ بَرْعَمَةً وتَبَرْعَمَ. الشَّجَرُ:

البُوْعُم والبُوْعُمةَ: آبَوَاعِم و البْرُعُوم والبُرْعُوْمة) كَبَرَاعِيم: شگوفه نا محکفته به محل کاغلاف۔

البَرْغ: لعاب\_

مُ غَتَ الْمَكَانِ: يَهُت بِوول والابوناء

البُوغُوث: يهو- آياغيت. لَوْغُوْثِ الْبَحْرِ: جَمِينًا-

لَبَرْغَل وَالْبِرْغَلَ سَخْت جَمِني مُولَى كُندم-البَوْغَش: ﴿ مِجْهِر - وَاحِبَوْ غَشَةٌ ) البَوْغَش: ﴿ مَجْهِر - وَاحِبَوْ غَشَةٌ ) البرغي والبرغي أي والى كل-ج براغي

فصیح عربی لولب ہے۔ المرفير ارغواني رنگ ارغواني رنگ سے ر نگامواکیرا۔

بَرِق (ن)بَرْقًا و بُرُوْقًا وبَرَقَانًا وبَويْقًا البَوْق: ظاهر بها للشَّه ء: حِمكنا-

روش مواللسَّمَاءُ: حَيْمَتَى موكَى جَلَى والا موناـ الرُّجُلُ: وحمكانا-

يَ قَتْ (ن) فَا ويَوَقَتْ وأَيْر قَتْ. ألمَوْ أة: آراستهونا-

بَرْطَلَهُ بَرْطَلَةُ: رشوت دينالتَبَرْطَلَ: بَرْقَ (سَكِرَقًا: متحير مونا عنا جند هياجانا خيره چثم ہونا۔

يَا قَهُ أَرَاسَتُهُ كُنَابُوا قُ عَيْنَيْهِ و بِغَيْنَيْهِ: آنكھ بھاڑ بھاڑ كرد كھنا۔

أَنْ قَ: برق زده مونا و حمكانا دور كاسفر كرنا سَيْفِه: جَيَانَعُنْ وَجْهِه: مِثَانَالُهِ قَت لسَّمَاء: حَمِينَ مونَى بَحِلُ والا مونا-

اَلَيْهُ قُ: لَجُلِّ عُهُرُوقَ الْهَاجَاتَا عَمِرُقُ خُلَبٌ و بَرْق خُلَبٍ و برق الخُلَبِ ب مارش کی بجل۔

البارقة: بجل والابادل- تكواري سَحَابة إَبَرًا قَمة بجل والى بدل-

البَرُ قدة: دبشت رخوف ر الله ق: محمراهث د مشت - بھیر کا بچہ - ج

ابرَاق و بُرْقان

البُرق: كوه-لَرَجُلُ (بَرُوق:) برول-

البُرْقة: ﴿ لَكُونَ وَ (الْأَبْرَق) لَلَّهُ ارْق: سخت ترین زمین جس میں ریت گارا پھر ہو۔ اس كى تفغيراً بيرق بهالابرق: ساه سفيدرنگ والا

ال اق: اس جانور کا نام ہے جس یر نی كريم علي شب معراج مين سوار موس تن سے -أس جانور كا قد گدھے سے بردااور خچر سے جھوٹا

السَبَارِيق: تحورُ اساتيل ياتكي جو كهاني مين مُبْرَقُ الصُّبْح: صبح طلوع ہونے کی جگہ۔

(مَبْرُوم وبَريم). كوينزا صغت مفعولي الأموَمنضبوط كرناب بَرِهُن بَرَمُك دِل بونا ـ زج بونا ـ بخجته ليل كإنه لمنار أَبْرَمَ. لَحَبْلَ مِعنى بَرَمَ الْحَبِلَ ــه: زچ كرنا مليه في المجدّال فاموش كرنے کے ارادے سے بحث کے حانا۔ تَبَرُّ هُزِچ ہونا۔ اِنْبَوَمَ لَحَبْل ي كابت جانا-اَلْبَرَم در فت غصاه کا مُعلُ (دیکھتے غصاہ) بخیل لئیم۔ وہ مخص جو بخل کی وجہ سے جوئے من شريك ندمورج ابوام. آلبُرُّ مَّةَ يَقْرِ كَي اللّهِ يَ حِي بُوَم و بِرَام. البُرُم بداخلاق لوگ-البُوَامْ بِيجِرُى ج أَبْوِمه. البرَّام سي بننے والا۔ البَريْم وَالْبَرَام نوماكا ـ بر وه چيز جو بئ جائے۔ بی ہوئی ری۔ البَریم الشکر۔ البويم فوراخ كرف كااوزار برما الْمِبْرَهِ تكله رج مَبَارِم. ٱلسَّوَارُ مِنَ الدَّهَبِ الْمَبْرُوْمِ إصل سونے المُسْرَهُ مِفع تضاير مُبْرَم أَثْل فيعلد الْبَرْ مَا علوى كالك فتم-(ترى لفظ) البَوْنَاهُ ج ميزانيه بجث (جديد) أَلْبُرْ نَاهِ يَنَاةُ إِن شَعراء كا مسلك جنهول نے روماني گانوں کوانیالیاور تفظی صغت کابورااحمام کیا (فرانسيى لفظ) بَوْنَسَةَ نرلس بِهانا۔ تَبَوْنَسَ بر**نس پېننا** البُرْنَس نوه لمي او بي جو عرب ميس يمني جاتى تقی ۔ وہ لباس جس کا مجھ حستہ ٹو بی کی جگہ کام الْكُرْنِيْكَ أَيْكُ خاص علاقے كِي تُولِي - (بيث) الَبِوْنِيَّةَ:مِمْ*ي كارِتن رِج* بَرَانِيَّ. بَوِهَ(س) بَوَهًا بِياري كے بَعد جُم كااصلى

مالت پر آنا۔ مفت (أَبْرةَ) وَن (بُرْهاءِ)

أبر كافونث كوبثهانايه تُبَوَّكَ بَهْ بِرَكْت خاصل كرناـ اللهنقدين تَبَارَكَ. بِهُ فِي قَلُون لِينا موناب اِبْتُوكَ. الْقَوْمُ مُشْنُوں ِ عِبْلِ بِيْمُ كُر جُنَكِ اِبْتَرَكُوا فِي الْعَدْوِ نَيْرُ دُورِ نِي كَ کرنگ کوشش کرنا فکلانا کھاڑنا اور اپنے سینہ کے نے وہالینا فی عِرْضِه وَعَلَیْهُ عُلَا دینا۔ نيج وبالينا انت كريا-استبرك زرت كى فال لينا-البَرْك سينير أونون كاكله واحد (باراغ) مُومِثِي (بِالْرِكَةِ بِي أَبُرُوكَ. أَلْرَ كُنُّ زِيادِ تَى \_ بهتات \_ نيك بختى \_ نمو البركة أون كے بیضے كي بيت ـ بانى جمع ہونے کی جگہ۔ حوض۔ ج بو<sup>لگ</sup> زودھ دینے والى بكري بين والمؤركة الي جهونا سفير آني يرتمو- ييني والجركة اي جهونا سفير آني يرتمو- ييني والجرك اجرت-ج بُوك وأبواك وبوكان المبريك إونث البَارُوك نردل كابوس السُّواك نيائي لينے والا۔ پينے والا۔ اَلْمَبْرَكُ أُونِ كَ بِنِيْ كَي جِلْد كَمَا جاتاً و، لَيْسَ بِفُلَانٍ مَبْرُكُ جَمَلِيني فلان کے پاپ مجمد نہیں۔ کیا ب و که ادو سبی ـ البرو که ناده سبی ـ بُوْ كِيَّة لَمِي تِون سيد هم شخوالا بودا-البو كار والبيكار بركار (جديد) الُيْرْ كَأَن: آتش فشال بِهارْ جوالا كمى بَرْكَعَهُ: كافل كِهارُنا \_ إَبُرْكُعُ لَفُوسُ جاروں پیروں پر کمڑ اہو نااور تھٹنوں کے بل کر پڑیا۔ ہرگنع وتَبَوْكَعَ. اَلَوَّجُلُ:چِوٹُو كے بل البُوععُ بهت قدمرو. البُوععُ بهت قدمرو. اَلْبُولِمَان إِرْلِمِنِ نظام-بَرَمَ (ن مُ بَرْمًا و بَرَّمَ الحَبْلَ : وواديون

مبارق و مباريق. بَرْقَحَ بَرْقَحَةً و تَبَرْقَحَ وَجُهُهُ: پرمورت ہوتا پرمورت ہوتا برقشہ برقشہ فخانف رکوں سے آراستہ كرن في الككام بريرى باتي كرنا-تُبُرُفَّشُ فَلَف رِكُول سے آراستے ہونا۔ البرقش أب لطيف آواز اور ركلين يرول اُبُو اَبُوا قِسْ الله جِهوا الله يده جس كے يُر كابالا كى صنه خاكى اور ﴿ كَاحِمة مرخ اوريني كا ساہ ہو تا ہے اور جب وہ پر نکالتا کے تو مخلف ريك و كماني ديت بين- مجاز أمتلون المزاج كو بَوْفَطَ : مِنْ قریب قدم سے چلنا۔ مر مر دیکیزا الکلام ہے ترتیب بولنا۔ بُرِقُعُهَا: تعاورُ حِنار تَبَرُ قَعَتْ: رَقع اورُ حِنارِ تَبَرُ قَعَتْ: رَقع اُورُ حِنارِ ، الْبُرْقُع: رقع۔ بَوْقَلَ مُجوب بولنار اَلْمَرْ قَلْمَ تُول جو عمل سے خال ہو۔ البروفيل أي قديم قلعه فكن آلد الْبَرُوق لَيْ عَيْدُ والا زياده يجولول والا يودا زینت کے لئے استعال ہوتا ہے بکری اس کو الرافول البرقوق شقالو بَرك (ن) بروك وتَبْرَاكا وبَرَّكَ واِسْتَبْرَك البَعِيْر: بِيْعِمْا بَرَّكَ واِسْتَبْرَك البَعِيْر: بِيْعِمْا بَرَّكَ بالْمَكَانِ: اقامت كرنا\_ بَرَّكَ فِيهِ: بركت كادعاكرنا-بَارَكَ الْرَّجُل: رَكِت كَلَ وَعَاكِرِنَا رَاضِي بَارَكَ اللهُ لَكَ وَفِيكَ وَعَلَيْكُ وَبُارَكُكَ: بِرِكْتِ دِيناد بولت بِينَ بَارَكَ عَلَى الْأَنْبِيَا ۚ وَآلِهِمْ مِينَ ان كَى عزت وعظمت جو تؤنے الہیں مجھی ہے بر قرار رکھ۔ اور بُورِكَ فِيْكَ اسسائل سے كہتے ہيں جس کود فع کرنامنظور ہو تاہے۔

چئره. نځره.

أَبْرَهُ. وليل لانا. البُوهَة والبُوهَة عرصد زمانے كا الك

صدر چگره وبرهات. البراهِمة بندوول كى ايك ذات مفرد

(بَرَهْمَن) يَرُّهَنَ الشَّقَ وَعَلَيْهِ وَعَنْهُ : وليل قائم

بُرُّهُنَ الشَّى وَعَلَيْهِ وَعَنه : وَكِلَ تَائمُ كرناـ

تَبَوْهَنَ: وليل عابت بونا

البُوْهَان: وليل يَجَراهين.

اَلْمِرْوَاذِ: چوکھٹا (جدید) اس کے لیے قصیح لفظ کفاف اور اطلاہے۔

الْبُرُوتِسْتُو وعوىٰ قائم باوجود بيكارى اور نقسان كادراك ك -

ٱلْبَرُوتِيْسَتَانِي: معروف عيسالي بزيهب پروشف كوانية والا-

ٱلْبَرُوتُونَ: ميدروجن كاذره

مبرر سوسہ ہیرروس فادرہ اُلُبرُولَتَّادِیَا کام کرنے والاطبقہ (لاطبی لفظ) اُلُبرُوم: بدبودار جم سندری پانیوں سے

أَمْبُرُومِ (الصُّفر): عِينَال

أَبْرُومِيْز: مواءِ كَيْ بِيَائِشُ كا آله

بَوَا (ن)بَرْوًا وأَبْرِىٰ اِبْراءً. النَّاقَةَ: أو مُثْنِى كَا نَاكِ مِن طَقَةُ وَالنَّاـ

البُرَة: حلقه (فواه كلّن بویابالیمیایازیب ج بُرَی و بُرَات و بُریْن وبریْن کها جاتا ہے 'آغطَتْهُ الدُّنیا بُرَتَهَا کیمیٰ دنیااس کے

ہاتھ میں آگئے ہے۔ مَدَی (ض) مَدْ مَا وانتَ

، بَرَىٰ (صُ)بَرْيًا واِبْتَرَىٰ. السَهْمَ وِ الْقَلَمَ: تيريا قَلَم تراشاد صنت مفعول(بَرِ فَّ هُ مَنْ تُي

و سیری) الشَّخص: وَالاَکرنادِ کَرُورکرنادِ بَادَیْ اَلَوَّجُلَ: آگے بوسے کی کوشش کرنا

باری طرحان اِنْدِ أَةَ: فراق کی شرط پر صلح کرنا۔

أَبْرَىٰ. مَثْيُ لَكُناـ

تَبَارَيان بابم آعے برصن میں مقابلہ کرنا۔

تَبَوَّىٰ لِمَعْرُوفِهِ: بَمَلائی کے دریے ہونا۔ اِنْبَوَیٰ: تراشاجالہ: پیش آنا۔

البَوى: مني\_ البَارى. فا يداكرنے والا الله تعالى ك

اساء حملی میں سے ہے۔ تیر کا تراشنے والا۔ امثال عرب میں سے اعطِ القَوْسَ بَارِیْهَا

اماں تراشے والے کودو۔ یعن کام اس مخف کے کمان تراشے والے کودو۔ یعن کام اس مخف کے سپر د کروجواس کی اہلیت رکھتا ہو۔

البُوَايَة والبُواء: تراشه ِ حِيلِن. البَويَّة: محلوق ِ رَجَرَايَا.

المَبَوَّاءَ ة والمِبْرَاءُ والمِبْرَاةَ: ﴿ عَالَمُوْ تراشخكا وزار\_

َبَرُّهُ (ن) بَرُّا و بِزَّيزَىٰ جَمِينا عَالِب مِونا الشَّيِّ مِنهُ: زبروس ليايا ـ

المسى مسلم الربرو في المسلم ا

اللَّذِ: كَال ياروكَى كَ كَيْرُد بِهِ مَعَارِد جَ

البِزَّة: كيرُب- بتصار اليئت. البَزَّاز بارچه فروش.

البِزَازَة: پارچه فروش۔

الْبَوَّا اَبُوْرَ طَ: پاسپورٹ (جدید) پروانہ راہداری۔اس کے لیے قصیح لفظالحَوَّان ہے۔ بَوْبَوْ: تیم چلنا۔ سخت ہاکنا۔ بھاگنا۔ بَہُت

حرکت کرنا۔ بَزَجَ (ن)بَرْجًا۔ نخر کرنے میں مقابلہ کرنا عَلَیَّ فُلانًا: مجڑکانا۔ آکسانا۔ براچیختہ کرنا۔

ئى جَهُ: آراستە كرنا\_خوبصورت بنانا\_ بَزَّ جَهُ:

بَازَجَهُ: فخركرنے مِن مقابلہ كرنا۔ تَبَازَجَا: باہم فخركرنا۔

بَزِخُ (سِ)بَزُخًا: لَكُ ہوئے سينہ اور وضعني ہوئي پيٹے والا ہونا۔ صفت (أَبْزَخ)

و ن اون پیر داده اواد مومش بَرْخَاء) تَأَرْخ. تَبَازَخَ عَنِ الْأَمْرِ: یجیے ثماد لُکے ہوئے

تبازُخ عن الأمر: بين بنا له موت المسارِ في موت المسارِين المارِين المسارِين المسارِين المارِين المارِين المارِين المارِين الله المسارِين والله

مونا۔ بَزَرَ (مُن)بَزْرًا الحُبُوْبَ: بونا تَجَ تَحْمِیْنا بَزَرَ (مُن)بَزْرًا الحُبُوْبَ: بونا تَجَ تَحْمِیْنا (وَبَزَرَ)الْقِدْرَ: ماله والنا بَزَرَ الْإِنَاءَ: مِرنا کہتے ہیں فلان بَزَرَ کلامَه وَتَوْبَلهٔ قلال نے الی تحقیق میں نمک مرچ لانا۔

اَلْمُوْأَةُ (الْبُوُراءُ) بَهْت اولاد والى عورت ـ البَوَّار: نِجَ اور مساله كا يَجِيّ والا ـ اَلْبَيْزَر: سِيل كا بهـ وهو في كا شخته (والمِبْزَر:) وهو في كي موكري ـ

أَلْبَيْزَاد: باز بالله والا كاشكار جيازرة (معرب) بَزُعَ (ك) بَزَاعَةً الغُلامُ: خوش طبع ذك

بَزُع (ک)بَزَاعَة الغلام؛ خُوسٌ <del>صَيْحَةِ فَ</del>ى العَدْ المَّذِيع المُؤْثُثُ الرَّبِيع المُؤْثُثُ (بَزِيع) مُؤْثُثُ (بَزِيْعةٌ)

تَبَرَّعَ. الْغُلَام: چست و پھر تلا ہونا۔ الشرّ: شروفتنہ کا مجڑکنا۔

البُزَاع: بغير ججك كم مختكوكر في والالإكا (والبَزِيع) من الْغِلْمَان: تيز فاطر - چرب زبان لِأكا الْبَزِيْع: شريف آدمى -بَزَغَتْ (ن) بَزْغًا و بُزُوعًا الشَّمْسُ: طوع مونا ـ بَزَعَ الْحَاجِم: نَشَرَ لَكَالِمَ مَه:

خون بہانا۔ اِبْتَزَعَ: الرَّبِشِع: فَصَل بہار کا شروع ہونا۔ نُجُوْمٌ (بَوَازَغ) طلوع ہونے والے

> ستارے۔ اَلْمِبْزَغ: نشر۔

بَرَق (ن)زُقًا تَعُولُلاً رُضَ: بونا. أَلْبُوا ق: تَعُوكُ.

البَوَّاق: الْكَ تَمْمَ كَالْمُونُكَّارُواصَدَبَزَّاقَة بَوْلَ (ن)كَوْلًا و بَوَّلَ الشَّيِّ: سوراخ كرنامالشَّرَابَ: صاف كرنامبَوْلَ الأَمْوَ:

سی کام کو کر گزرنا۔ دایگونی نی رائے پیش کرنا۔ کسی رائے پر جم جانا۔ بَزَلُون بُرُولًا الْبَعِیرُاؤنٹ کا جوان

هونا کُنَاب الْبَغِيْوِيَكُلِى لَكُلَالِ صَفْتَ مُدَكِرُهِ مَوْمَقِ (بَاوِلْ مِ بَوَادِلُ وَ بُوُلُ و بُوُلُ تَبَوَّلُ وَابْتِوْلُ مُورَاثُهُوناً تَبَوَّلُ وَابْتَوْلُ: الْمُحَمُّورُ الْبِ بِحَرَّلُ تَبَوَّلُ وَابْتَوْلُ: الْمُحَمُّورُ الْبِ بِحَرِث

تبول وابدول، التحسومراب يرق من سوراخ كرنا الجسد: جم سے فون عینار

السِّفَاءُ مُثِ*َّكَ كَانِيَنا* اِسْتَبْزَل: الشَّيْ:كو*نا الْحُمْرَ:صاف* 

> كرنار البؤل سختي

مبرون ہی۔ کبوک : ہیک متم کا پہاڑی بمرار البوال: برمار سوراخ کرنے کا اوزار۔

البوان : برا موران رف الورار -البوال : شراب عد مظ كاسوران -البادل: أوند كي كليون كادانت - تجربه كار

مرور كميتر بين رُمِي بِأَشْهُبٍ بَاذِلِ وهُ شُوار معالمه مين تيمن كيا- الابَزلا بري مصيبت عده رائه كها جاتا ب إمْرأةٌ

بزُلَاء الرَّأَى عده رائے والی عورت-و خُطَة بزُلَاءً صاف وواضح طریق کار-المبزل: شراب صاف کرنے کا آلد-

> سوراخ کرنے کااوزار۔ مند میں کی شاہ

برم (ن ض) بَرْمًا عَلَيْه: الحَلَ وانتول عَلَيْه: الحَلَ وانتول عَلَيْه: الحَلَ وانتول عَلَيْها الشَّيءِ: أَشَانَكُلَانَا نَوْبَه: حَجِين لِينَالْنَافَة: الحَوْشِ اور شَهادت كَل انتَكَى عَلَى وَمِهَا تَو القوس: كمان كَ تانت كوانكوشَ اور شهادت كى انتَكى عَلَى مَنْ اللَّيْ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى عَلَى عَلَى عَلَى الْعَلَى عَلَى عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى عَلَى عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى

الدويم: ساك ياتركاري وغيره كامتحا باند من

کے لیے پتیا چھلکا۔ بَوَا (ن اِکُوُوا عَلَیْهِ: در از دَسَی کہاڑیا ہ

بَرُا ﴿ رَكُولُوا ﴿ عَلَيْهِ ﴿ مُسَامِعُ كُولُولُولُ وابْرَایُ بِزَا وابْزَی اِبْزَاءً ﴾ کُلُطُ ہوئے سیے ایور دھنمی ہوئی پیٹیے والا ہونا صفتہ اَبْزی ﴾

مؤنفؤواءُ.

ہلاتے ہوئے چلنا۔ البزوشش و نظیر۔

بس+بسر

اللَّوْتُ دودھ پیتا بچے۔ کہا جاتا ہے" بَوْ یِّی دُوْمِر ادودھ شریک بھائی ہے۔

بویی: البَزَاغ*یک-*البَاز والبَازیان-

الباز والبازى إنه من الإبل أبست من الإبل أب

بسط فی بست وابس ، او بس الممال فی آہتہ ہاتکنااور بس بس کہنا۔ ''بَسُ الْمَمَالَ فی الْمِیلادِ 'مثلک میں مال کا پھیلا دینا۔ ''بَسُ السَّو یْقَ :''تَکی یاز تیون کے تیل میں ستو ملانا

الْقُوْمُ عَنْهُ وَهَكَارِنَا- ''واَبَسَ بِالنَّاقَةِ:'' روخے کے لیے چکارِنا-

اِنَبَسَّ زِمِين پِرِيانی کابہزا۔الگ فجنا۔ البَسَّ والبِسَّ الجا-کو<sup>شش-ج</sup> بِسَاس دَرُّ مُنْ مِنْ کہا:

البَسِيْس تحور الحانات البَسِيْسة كَمَى يازينون ك تيل مين طاموا

ستویاآ ثا۔ البسوس: أو نتی جو بغیر بس بس كم ہوتے

ہیں۔ دودھ ندوے۔ جہائیس بیس بیس وہیں بیس کریوں، اُونٹول، بلیوں کے بلانے یاؤائٹنے کے لیے کلمہ۔

بیوں سے بات بن مرہ البکری کی خالہ جس کی آئیسوں جہاس بن مرہ البکری کی خالہ جس کی وجہ سے بنی بکر اور بنی تغلب کے در میان مشہور دیکئی کو سے کو سمجھا جاتا

د جنگیں ہو ئیں اور اس کا نام منحوس سمجھا جاتا ہے-

بَسْبَسَ: بِالْغَنْمِ أَوِ الْإِبلِ: بِس بِس كَهِ، كَ بِلَالِهِ: مِن مِن إِبْناً-

البَسْبَسَ: بابان، به گھاس پائی والی زمین - ح بَسَابِس. تُرَهَاتُ مِلْبَسَابِسِ

والتُّرهاتُ البَسَابِسِ: بَعُونِ أُورُ بِا رَ بِاتِّمِی-ا باتِمی-

البُسْتَان: بِلِمُ حِجْساتِينَ (جديد) البُسْتَانِي: بِمُ وَالا بِاعْبَانِ لِبُسْتَانِي مِنَ البُسْتَانِي: لَكُاعَ مِوَعَ يُودكِ النِبات: لَكَاعَ مُوعَ يُودكِ

سترینیة سال کے آخریں عیمائیوں کے ہاں ا جو تحالف پیش کے جاتے ہیں-

ع بازے مشابہ ہونا۔ سرین اُٹھاکر اِسرہ (ن) سو

كُنّا (وأَبْسَرَ) القَرْحَةَ نَجِرْكُ بِالدَّمَنَا الْمَارِحَةُ الْمَارِحِينَا النَّحْلَةَ: النَّحْلَةَ: وقت طلب كُنّا النَّحُلَةَ: ورقت يوندلگانا المنيَات: تركماس جرانا- وَأَبْسَرَ النَّحُلُ المنيَات: تركماس جرانا- وَأَبْسَرَ النَّحَلُ المنجود

(البسور) في المستورة المحاجمة في وقت طلب تبسّر وإبتسو. المحاجمة في المستورة المستورة المستورة السّلة في المستورة السّلة في المستورة السّلة في المستورة المس

البَسْرِ الْمُسْدَالَ الْمُنْ كَهَا جَاتَا ﴾ "وجه بَسْرٌ "يوري چھاموا چرو-البُسْرِ: تازه چيز-گدر محجور-واحد رسيدة ت

بسارٌ. البُسْرة: بسارٌ. البُسْرة: البَاسُور بَوَ البِسِرَة: البَاسُور بواسِرٌ بالرى والا-المَبْسُور: بواسِر كى يمارى والا-بواسِر كى بمارى والا-

المُسْسِرَات: مواكمي جن كا جانا بارش كى علامت مو علامت مو علامت مو نسطر (ن) مسطا: القويت شاده كرنا

السيف بسط (ك) بسط بساطة: المواد

بھیلانا۔ بسط الغون نے کل کر ہاتیں کرنا۔ باسطہ انسط دانسط نہ ہولنا۔ وراز ہونا۔ ب تکسط دانسط نہ نئر کرنا۔

الله تعالی کے اسامے حتی میں المباسط فا سے ہے۔ دور کی مسافت۔

> الباسطة يدّ ( بسط ويُسطُ) وسرس كال المسطة المسطة العيشجة فارثن من المسطة العيشجة فارثن من

البساط كشادهزين-البسيط مغرو - تشاده زمين ير نداق-بسيط الوجه: كشاده روبيس كه-النسيط: خلاف مركب شعرون كاايك وزن أ جی کے الفاظ بیر ہیں۔ مستفعلن فاعلن مستفعلن فعلن-

بَسِيْطُ الْيَدَيْنِ: ف**إِض كَى ج**ِبُسَطاء. ألبسيطة: زين رين كابموارصة أسطُرْمًا: موشت باندى-

بَسَقَ (ن) بَسُفًا . تَمُوكنا . بَسَقَ (ن) بُسُوفًا . النَّحُلُ: لِمِ تِحْ اور

لمِي ثهنيول والا ہونا۔ صفت (بَاسِق)أَصْهِ حابَهُ وَعَلَىٰ أَصْحَابِهُ: فَسَيِلَتُ مِن بِرُهُ جَانًا فِي

عِلْمِهُ: ماہرہونار بَسُقَهُ: لَمَاكِرِنار

تَبَسَّقَ: *ل*باہونار

البَاسِقَةُ مُؤمث سفيد صاف رنگ كابادل ـ معيبت ج بَوَاسِق و بَوَاسِقُ السَّخَابِ: ایتدائی بادل۔

ألْبسْكُوْتِي خَيْك روثي اختك طوي-ألسيكولوجيا علم نفس ياعلم فليغه

بَسُلَ (كَ) بَسَالًا وَبَسَالَةً: بَهاور مونا مغت (بَسُوْلُ وباسِلٌ) ج بُشِّلُ و بُسَلاء و بُسُلْ.

بَسَلَ (ن) بُسُولًا. الرَّجُلُ: عُمة ما بهادری سے تیوری چرمانا۔ صفت (مسل و بَسِيلُ النَبِينُدُ: نبيزكا تيزبونا اللَّحُمُ : مُوشت

كابد بودار مونا

بدیودار بونا۔ بسکه (ن) بسکل ملامت کرنا۔ طال كرنا ـ جائز كرناغ ن حَاجَتِهُ: منع كرنا ـ روكنا ـ أَبْسَلَهُ: الماكت كے ليے جموڑ دينا۔ رئن ركمنا اللهُ الشَّيُّ: حرام كرنا وُ لِكُذَا: بيش كرن أَبْسَلَ نَفْسَهُ لِلْمَوْتِ: مرنے كے ليے

تار ہو جانا۔ بَسَّلَه: تاينديده بناوينا (بَسَّلَ وَابْتُسَلَ)

نفسَهٔ لِلْمَوْت: الله آپ وموت ك لي - میش کردینا۔

باسلة: الزائي مين حله كرنار تَبَسَّل عمر البادريس توري خاال اِسْتَبْسَلَ: مرتَ إلان كي لي جنگ مي

کورینا. البسل: تختی طال حرام (واحد جمع فر کرو " هذا بسل مؤمث مساوی ہیں ) کہاجاتا ہے۔" هلذا بسل عَلَيْكَ" يه تهارے اوپر حرام ہے۔ اور كهاجاتا "بسللاله" ال كے ليے فراني ہو۔

ے الباسل شرر - ج اور کہا جاتا ہے "يَوْمٌ باسِلَ" خَت رَن \_ وَعَصَبَ

بَاسِلٌ" تيزغمة ـ البسالة ويرى بهادرى كرابت

اَلْمِسِلَى ایک متم کی نباتات۔ البسيل : حرام مروه چره والا برتن ميس

شراب كابقيه به بَسَم (ض). بَسْمًا وتَبَسَّمَ وَأَبْتَسَمَ:

مسكرانا مغت (بالسع ومُبْتَسِمٌ) المَبْسِم: وانت ج مُباسِم.

البَسَّام والمبسام بهت مكران والا بَسْمَلَ. بِمِ اللهُ كَبِرَار

مَسْمَلَة عيما يُول ك نزديك

اقانیم باب بیااور روح مقدس کے نام سے ابتداء کرنا- اور مسلمانوں کے نزدیک سسم الله الرحمن الرحيم برحنا-

أبسن خوش رنگ وخوش وضع مونايه بَشِّ (س) بشًّا وبشاشة: بنس كم بونا

كشاده روبونا للشي كمي جيز كود كي كربثاثت ظاهر كرنا بالصديق دوست كود كم كرخوش **ہوتا ۔ مغت** (بش وباش و بشؤش

وبشاش) أَبَشَتِ: الْأَرْضُ: عاتات كا آلى من كة

بُشْبَشَ. الرَّجُلُ: بِثا**تت ظاهِر كرنا.** تَسَشْسَشَ به کسی سے کشادہ رونی سے چیں

البشتختة جمواصندوق شَرَ (ن) بشرا الْجلد جراميل ديا

الشارِب: مونچه موند كر كعال ظاهر كروينا الجَوَادُ الأرضَ ثَرُى كاسب كِي كِياجِانا۔ بَشُو (مْ) وبشِر (س) . اِسْتَبْشُو بِهِ: خ**وش بونا.** اَبْشُوْب اِسْتَبْشُو بِهِ: خ**وش بونا.** اَبْشُونی الْأَرْضُ : أكوا تكالنا كماجاتا ب-بو حيه حسن " وه محمد سے کشاده رولی سے ملا۔ بَشَرَه خوش كرنا خوشخرى دينا أَبْشَرُ: فَلَانا: فِهُ مِحْرِي وينا فَوْقُ مونا والمَّشَرِةُ اللهِ الْمُحَدِّةِ اللهِ اللَّهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ مُن وجْهِهُ حَمِين رُ رونق بنادينا الشَّى بِهِيلِناكِ بَاشُورُ. الْأَهْرُ: كَي كَامٍ كُوْجُودُ كَرِناكِ بَاشُوهُ

خبرى ديناـ البشر چره كى رونق كشاده روكى البشير فوش خرى ديوالا ج بشراء البشارة حن وجال

النعيم فعتول من بلنا المراة جاع كرنا

تَبَاشُوُوا بِالْامْرِ أيك دوسر ع كوخش

البُسْارَة كمال كاتراشه- بديد جوخوشخرى دینے والے کودیا جائے۔

أَلْبُشَارَة: خُونُمُجْرِي \_ ج بَشَارَات و بَشَائر : بَشَائِر الْوَجْهِ: جَرِه كَ خَوْبَال -بَشَائِر الصُبْح: ٢ غازِمُح.

البُشاد : كمينه آدمى

البَشَر انبان (ذكر ،مؤنث ، واحد ، جع) ابو البسس : حضرت آدم ميناه عليه الصلوة والسلام کی کنیت۔

ابن البشر حضرت عيلى عليه السلام كالقب عیسائیوں کے نزدیک-

البشرة كمال كاوير كاحته اساك كماس

التباشير فوش خرى برچزى ابتداء البسرى نوشخرى

المُبَشَّرات: بارش كى أميد ولات والى ہوائیں۔

بشع (س) بشعا و بشاعة الشَّيُّ: بدعره مونا المرء زشت رو مونا فلان

بالأمر: منيق من موتا-

تَيَشَّعَ: بي عره بونا ،بد صورت بونا۔ نايىندىدگى ظاہر كرنا۔

اسْنَيْشَعَهُ: عروسجمنال

بَشَقَهُ (ص) وبَشِقَهُ (س) بَشْقًا مالْعَصَاء: لا مَحْي عَارِنا-

الناش ايك شكارى ير عده- ح بواشق بَشَكَ (ن ض) بَشْكًا جلاي كرناـ الخَبْرَ: كَمُرْنَا النَّوْبَ: دور دور سينا في عُمِلةً بُرے طریقہ سے کرنا۔

الْتَنْشَكَ جَموت بولنا المنكام كم لينا-السَّاكَ براجونا

بَشِيمَ (اللهُ مَن الطَعَام: بدَمِض

مِنَ الشَّيِّ: أكتاجانا-مغت (بَشِمٌ) السَسّام الك خوشبوداردرخت كانام جس كى لكرى سے خلال بناتے ہیں۔واحداس كا بَشَامَة ہے اور دوا فروش ای کے نیج کو حب ا

الْمَا ساد كمة بن-يَصُّ (ض) بَصِيْصًا و بَصًا جَهَلنا دوشن مونا الْهَاءُ: رساد كها جاتا ب "بَصَّ لَيْ سَسِيْ ، اس نے مجھے تھوڑادیا۔

بصص : الجرو : يلي كا آ تكميس كولنا أَلْاَرْضَ الْمُوالكُنَّا الشَّجَوَةَ ؛ كُونْمِل ثَكَانا-اليَصَّاصَة: آنكه-

البَصِيْص جِمك لكيكيد اوراى سے ب أَفَلَتْ وله بصيْصٌ"

بَصْبَصَ بَصْبَصَةً. بمعى بَصْصَ (وَنَسَيْسَصَ) الْكُلْبُ: وَمَ إِلَانًا فَلَانًا: جا بلوی کرنا۔ م

نَصُرُكُ بَصِرَ (٧) بَصَرًا و بَصَارَةً ة و به جانا د يكنا

ي بَصَرُ (ك) بَصْرًا الشَّرِّ كَانَارُ

بَصَّوْهُ الْأَمْرُ: يَهِنْجُوانات معلوم كرانات وَبَصَّوَ: بصره مِن آنا الجروُ: لِلَّهُ كَا آنگيس محولنا۔

باصر الشَّيَّ وورس عجمائك كرو كيناك الواله الكل كورميان كافاصله-

وتكھنے میں مقابلہ كرنا۔

أَبْصَرَه: ويكنا بيناينانا الوَّجُلُ: بعر ويس آنا \_ أيْصَر الطريق واضح وتمايال مونا-

تَبَصُّو: الشُّنَّى: غورسة وكمينا فِي الشَّنَّ: سوجنا،غور كرنا-

تَبَاصَهُ وا: كَسَى جَيْرُ كُو يَهِلَهِ دِيكِهِ لِينَهِ مِينَ مِعْالِمِهِ

اسْتَبْصَو الْأَمْنُ : ظاهر مونا أَلْأَمْنَ : ظاهر كرنا\_الجفى طرح ويكمنا فيه سوجنا-غوركرنا-البَصَر : ويكف كي قوّت- آنكه علم- ج الصار كها جاتا ب "أتَيتُهُ بين سَمَع الْأَرْض

وبصوها" میں اس کے یاس اس وقت پہنجا جبكه كوكى نبيس تما صرف زمين عى ويكھنے والى سننےوالی تھی۔

اليُّصْ أَهُ: الك شهر كانام جو باهم ملم جلح دریائے دجلہ و فرات کے مغربی کنارہ پر واقع

اليَصْرِتان: بصره و كوفه، والبَصْرَة: سخت زمین \_لیس دار منی جس میس کنگریال مجھی

> مول-ج بصار. البَصِيْر : والله بينارج يُصُواء:

الكصية في عقل زركى - دانائي - عبرت -شابر جحت - كهاجاتا ب " جَوَارحُه بَصِيْرَةٌ

عَلَيْهُ ١٠ س كے اعضاءاس كے اوير كواہ ہيں۔ و فَرَاسَةٌ ذَاتَ بَصِيْرَةٍ" كِي فراست-

البَاصِرَة: آنكه - ق بَوَاصِر كَهُمَّ مِيل "خَيْدُ الْعَشَاءِ بَوَ اصِرُه" ببترين كماناوه ب

جوتار كى سے يہلے كھالياجائے۔

المَبْصر وَالْمَبْصَرَة واضحروش دليل. المُنْصر : تكبان-كهاجاتاب "رتّبتُ عَلى بُسْتَانِي مُبْصِرًا" يمل نے اپن باغ کے لیے

ایک تگہان مقرر کیا۔

مَصَعَهُ (ف) بَصْعًا جَمْع كُرنا الماء يالي بهنابار سنابه

البصع رات كالجه صدر ٰ ہے و قوف ۔ اُنگشت شہاد ت اور بھی

البصيع يبيد جوجم سے فيك روا مو- ج بُضْع.

الأبصع بوقوف اسكوتاكيدك موقعه ير بھى استعال كرتے ميں كہتے ميں "أَخَذْتُ حَقَّىٰ أَجْمَعَ أَبْصَعَ "مَوْن (بَصْعَاء)ج أَبْصَعُوْدَ وَ بُصْعٌ أور اس كواجع ير مقدم نہیں' کرتے۔

بَصَقَ (ن) بَصْقًا. تَعُوكنا الشاة: حامله بمرى كودومنايه

البُصَاق : تھوك - اور جب تك منه ميں ہو اس كورىق: كتيم بير-

باصقة آگ برسانے والے لاائی کے متصار-بَصَّلَهُ و تَبَصَّلَهُ. مِنْ ثِيابه: تَكَاكرناد تَعَالَ القشرُ: خطك كاموثابونا-

البَصَل بازوامد بصَلَة. البَصَلَة الوے کا خود ،اور ای سے ہے "خَرَجُوا كَانَّهُمْ ٱلْاَصَلُ وعَلَىٰ رُؤُوسِهُمُ البَصَلُ وهُلُوكُ فكے كوباك وسنے والے سانب بيں اور ان كے سرون يرخود بير اس قول مين اصل: جمع أَصَّلة كَى بِ جوابك قتم كاز ہريلاسان ہے-بَصَلُ لَفَارِ جَنَّكُل بِيارَ عوام اس كو بصَّيلَة

بَصَم (ن) بَصْمًا. القُمَاشَ: مامان ي

البصيم : خضر اور بنصر كے در ميان كا فاصله-تَوْبُ وبُصْم موالغف كيرا

رَجُلُ ذُوْبِصْمِ: موتامرو-البُصْ مة علامت.

ٱلْمُصْدِياً جلواكي أبك فتم بَصَا(ن) بَصْوًا غَريمَه قرضدار = سب کھے لے لینا۔

البَصْ، ة ينكارى الكاره

بَطَّ (ض س) بَضَاضَةً و يَضُوضَةً: مونا پے کے ساتھ پتلے اور نرم چڑے والا بونا عفت (بَصِّ وبَاصٌّ وَبَصيْضٌ) مَوْمُثُ مِنْهُ وَبَاضَّة وَبَضِيْصة .

يَضَّ (صُّ ) ﴿ بَفَّا وَبُضُوصًا وَبَضِيْضًا.

الْمَاءُ: تَقُورُا تَقُورُا بَهَا الْعَجُورُ: پانی رسنا بخیل کے لیے کہا جاتا ہے ﴿ فَلَانٌ مِايَبِضُ مِنَا لَحَجُورُهُ \* لِيَّنَ فَلَانَ حَجْرُهُ \* لِيَّنَ فَلَانَ حَجْرُهُ \* لِيَّنَ فَلَانَ حَبَرُ كُو حاصل نَهِنَ كَيا جَاسَا ہے \* فَلَانٌ مَا اَلْمِينُ : آنو لَكُنا كُلُ آخُمُونَ ہے آنو نَهُ لَانَ مَا تَعْمُونَ ہے آنو نَهُ لَانَ كَا آخُمُونَ ہے آنو نَهُ لَانَ كَا آخُمُونَ ہے آنو نَهُ لَانَ كُلُ اللّٰهُ فَالَانُ كُلُ آخُمُونَ ہے آنو وَاللّٰ ہُونَ اللّٰهُ فَا اِللّٰ عَلَى اللّٰهِ فَاللّٰهُ اللّٰهُ فَاللّٰهُ فَاللّٰلّٰ لَلْمُلْلِمُ لَلّٰ فَاللّٰهُ فَاللّٰهُ فَاللّٰهُ فَاللّٰهُ فَاللّٰهُ فَاللّ

بَضَضًا وبُضَاضَةً: تَهُورُا دِينَا يَا تَهُورُا إِلَىٰ بينا\_

اَبَطَّ لَدُ: تَمُورُى ى چِرْدِيناً-بَطَّصَ تَبْضِيْضًا: نازونعت كى زندگى بسر كرئانه

اِبْتَصَّ الْفَوْمَ: ساری قوم کو تباه کردینا۔ تَبَصَّصَ فَلَانًا: سب پچھ کے لینا۔ حَقَّهٔ مِنْ فُلَان: تَعُوثُما تَعُوثُما کر کے وصول کرنا۔ بِنْرٌ (بَصُوصٌ) کم پانی والا کوال ۔ ج

اَلْبَضَضَّ والْبُضَاضَة: تَحُولُ إِلَىٰ۔ الْبَضُّ: مُوٹائی کے ساتھ نرم جم اور پُلی کمالِ والا۔مُؤنث بَضَّة. الْبَضُّ والْبَصَّةُ: کمالِدودھ۔

البَضِيضة: جو کھ کی کے قضہ میں ہو کہا جاتا ہے "اَخْرَ جْتُ لَهُ بَضِيْطَتَى" میں نے اپی تمام مملوکہ چزیں اے دیدیں۔

بَضَعَ (ف) بَضْعًا وبَضَّعَ. الشَّئُ: كَاثَا-جِرِيَا-نَشَرَ لِكَانا-

بَضَعَ (ف) بُضُوعًا. الْكَلَامَ: سَجَمَعًا الْكَلَامَ: سَجَمَعًا الْكَلَامَ: وَاضْحَ مِونَا مِنْ فَلَانٍ: الْكَاجَاناتِ تَكُ الْكَلَامُ: وَاضْحَ مِونَا مِنْ فَلَانٍ: الْكَاجَاناتِ تَكُلّ ول موناـ

أَبْضَعَهُ. اَلكَلَامَ: واضْح طورت بيان كرنا-أَبْضَع الشَّىِّ: مرالي بنانا المرأة : تكان كرنا-المَاءُ فُلَانًا: ميراب كرنا-

تَبَضَّعَ واِسْتَبْضَعَ: سراليه لينا الشَّئَ: سراليه بنانا- تَبَطَّعَ العَرَقْ: پينه كا تحوژا تحوژا بهنا- اِسْتَبْضَعَ الرَّجُلَ الشَّئَ: كَى كُمُ لِي سراليه بنانا-

الكاصع: لوكول ك سامان كو أشاف والا شمير رال-

ٱلْمِهْضَع: نُشرّ-نَكَبَاصِع ٱلْهَ بُضَعُ مِنَ الرِّجَال: لاخر-

البِضْعَة والبَضْعَة: گُوشت كَاگُوّل بَيْضِع وبَضَع وبضًاع وبضَعات.

ر البضع والبضع المات كالمحم صدر تين سونوتك كي تعداد كهاجاتات "بضع سينين

وَبِضْع عَشَرةَ مِنَ النَّسَاءِ وَبِضُعٌ وُعِشُرُونَ إِمْرَأَةً" اورند كرك لي بضعَة عشر مِنَ الرِّجَالِ وَ بِضْعَةُ وعِشُرُونَ اور بِشْع كِي نَقَدَيُ واجب ہے اس ليے عِشْرُونَ اور بِشْع كِي نَقَدَيُ واجب ہے اس ليے عِشْرُونَ

وبِضْعُ: كهَاجَانَهُوں۔ البِصَاعَة: مراہے۔ پہ خی۔ جَبِضَائِع.

بَضَم (ن) بَضْمًا . الزَرْغُ: موثُ دانه والاہونا۔

البُضم: 'خوشد- نفس- كها جاتا ب "هُوَ كُويْمُ البُضم" وه كريم النفس ب

موليم بستهم و المجرع : زخم كو چيرنار شكاف كرنار

بَطُّط: عاجز مونار تفكنار

البَطُّ: واحد (البَطَّة) بطخ (نر واده دونوں کے لئے) ٹ بُطُوط و بَطاط. البَطَّة: بِنْ کے شکل کی شیش۔

المِبَطُّ نَ مَبَاطُ و (المِبَطَّة:) نَتْر - فَكَالُوزار -

البَطاطَا: آلو (جديد)

بَطْبُط البَطُ : آواز كرنا- يانى مِس غوط لكانا الرَجُلُ : كمروررات والا بونا-

بَطُوْءُ (ك) بُطّاءً وبِطَاءً وبُطُونًا وأَبْطاً: ويركزنا-صفت (بَطِيّ) مؤمّث بَطِيْهَة كَ بِطَاء

أَبْطَأُ وَبَطَأً. عَلَيْهِ وَبِالْآمُو: وَرِي كُرَنَا ـ مُوْتَرَكُرُنَا ـ مُؤْتِرُكُونا ـ

بَاطَايَةُ: ثال مثول كرنا\_

تَبَطَّاً و تَبَاطِاً. فِي سَيْدِهِ: يَحِهِدَ بِهَا۔ إسْتَبْطاهُ: دَيُرَكِّ فِ وَاللَّالِيَادِيا تَجَمَّال

اَلْمُهْطَاةَ: باعث دیری۔ بَطَحَهُ (ف) بَطْحًا: بِچِیانا۔ مُد کے بل گرانا۔

بَطَّعَ الْبَیْتَ: شَریزی بِچهار بموار کرنا۔ تَبَطَّع وانْبُطَع واسْتُبْطَع الوَادِی: پیمیانا کشادہ ہونا اِنْبطح الرَّجْلُ: مُنه ک نل کرنا

الباطع: فا. مُنه ك بل كرتے والا۔

البَطْحَاء شَطَاحُ وبِطَائِح وبَطْحَاوَات و (الأَبطح ثَ أَباطِح . والبَطِيحة) ثَ بَطَائِح و( البَطَح:) كثاده ناله جم من ريتادر چيولُ كريال بول\_

البَطْحَة: قدوقامت رسافت.

النُطْحَة ضلت - عادت - كها جاتا ب "هذه بُطْحَة صِدْق"

البطاح: ایک باری جو بخارے پیدا ہوتی ہے اور برسام کے مشابہ ہوتی ہیاور ای سے ہے (البطاحی)

بَطَخَه (فُ) بَطْخًا: جَائِلًا

أبطعَ : بهت فربوزے والا مونا۔البطیع: فربوزه فربوزه کی تیل۔واصدبطیعَ فَدُ

الْبَطِيْخُ الأَصْفَو زرواء الرَّماَ-ايك لذيذاور مُعَنْدًا فِيلَ-

المَبطَحَة: فربوزول كى فاليزرج مَبَاطِخ بطَوَهُ (ن ض) بَطُواً: چيرناد شگاف ديار صفت مفعول (مَبطُور وبَطِيْر) بَطوَ (س) بَطُوًا: زيادتي نفت كي وجه سے

جران ہونا۔ اترانا الحقَّ تکبرے قبول نہ کرنا الشَّنَّ: نالپند کرنا مالا تکہ وہ چیز نالپندیدگی کے

قابل نه مو النغمة: جهالت يا تكبر سے حقير سيميناورناهكرى كرنا۔ صفت (بَطِق)

أَبْطُورَهُ وَمِشْت مِن وَالناد بَاهُكُر كُوار بِنانا كَمَةِ بِين "أَبْطُرَهُ ذَرْعَه" الى يراس كَى طاقت ب

زیاده لاد دیا۔ ذُرْعَه أَنْظُرُهُ کَى ضمير مفعولي عبدل افترال ب

بطُواً: دانگال- کہاجاتا ہے " ذَهَبَ دَمُهُ بطُواً" اس کاخواں انگال گیا۔

بَیْطُوُ. الدَّابَّة: جانور کا علاج کرنا۔ بعق بنری کرنارمنت (مُبیْطر و بَطِیْر وبیطان) ج بیاطرہ.

البَيْطَرَةُ: سالوترى كاييشه-

اَلْيَطَارِيَةُ: تَوْبِول كَالْمُجُوعِد جُوكِه وَثَمْن بِرُكُولِهِ بارى كرنے كے كت نصيب كياجاتا ہے-البطويو: زبال وراز بہت چينے والا مؤثث

بطریرة البَطْرَشِیْل والبَطْرَشِیْن: ایک قتم کالمها کیراجس کوکابن ڈیوٹی کے وقت استعال کرتا

ہے۔ البطریق رومیوں کا جرٹیل۔ ج بَطَادِق وبطاریق و بطارقة

و بھاری و بھارے اَلْمِطْرِیقُ پر ندوں کی ایک ہم جو کہ شالی علاقوں میں رہائش پذیرین جس کے پیٹھ کے پر سیاہ اور سینے کے پر سفید ہوتے ہیں۔ الْمِطَارِقُ الْمِبا۔

البَطْرِكَ والبَطْرِيْوَكَ والبَطْرِيْك: پادريوں كا سردار عيما يُوں كے كى كروه كا ند ہي سردار - جَيطار كَة و بَطَارِيْك.

ئر ، بی سر واردن بطار که و بطارید.

بَطَشَ (ن ض) بَطْشًا. به: تَحْقَ سَ پَكُرْنَا
عَلَيْهُ: حَلَمُ كَرَنَا رُفِثَ بِرُنَا لَهُ صَفْتَ (بَاطِشُ
و بَطَّاشُ و بَطِئَى ) كهاجاتا ہے" فَكَانَّ يَنْطِشُ
فِي الْعِلْمُ بِبَاعِ بَسِيْطٍ" لِيَّنَ قُلَالَ عِلْمُ كُو
ر مَدَ عَلَمُ كَنَا عَلَى عَلَى كُلِمَا لِيَّا الْحَدِي عَلَى كُلُمَا لَكِنَا لَكُمْ كُو
ر مَدَ عَلَمُ كَنَا عَلَى عَلَى كُلُمَا لَهُ عَلَى كُلُمَا لَهُ عَلَى كُلُمَا لَهُ عَلَى كُلُمَا لَهِ عَلَى كُلُمَا لَهُ عَلَى الْعَلَى عَلَى كُلُمَا لَهِ عَلَى عَلَى كُلُمَا لَهُ عَلَى عَلَى كُلُمَا لَهُ عَلَى عَلَى كُلُمَا لَهُ عَلَى كُلُمَا لَهُ كُلُمْ كُلُمْ لَهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُو

بہت جلدی ماصل کر کیتا ہے۔ باطشہ ایک دوسرے کو تخت سے پکڑنایا حلمہ

ريا۔ الابطع: وہ فخص جس کے ينچ کے سامنے والے دانت کر گئے ہول۔

برا از کامطالا و بُطُولًا و بُطْلَانًا: قاسد برطل (ن بُطلا و بُطُولًا و بُطْلَانًا: قاسد برنار برکار برنار باطل بونار منت(بَاطِل)

جونار بيوار بواري كا بونات عربيس (بَطَالَةً) فِي كَلَامِهِ: تَسْخُرُكُوا الفَاعِلُ مِنَ الْعَمَلِ: بِكَارِ بُوناـ صفت

(بَطَّال)

بَطُلَ (ک) بَطَالَةً و بُطُولَةً: دُلِير مُونا «بهادر مونا\_صفت (بَطَلٌ) حَ أَبْطَال: مُؤْنث بَطَلَة حَ بَطَلات.

بطله ن بطارت. بَطَلَهُ: باطل كِرنا- بِكَار كرنا-

أَبْطَلَ: نَوْكَام كُرَنا-صَعْت (مُبْطِل) الشَّئَ: ضَائَع كُود ينا-باطل كراالدَّ جُلُ: مُسْتَحْ كرنا-قَبَطَّلَ: بهاور بْنا- بِكَادِ دِهِنا- كَهَا جَاتَا ہِ

"بَبَطُلُوا بَيْنَهُم" انهول نے اپندرميان لغو اور باطل أمور كتے-

البطالة بكارى كام ت فراغت -البطالة بهادرى -

الباطل: فا ناحل ج اباطيل شيطان-مادور رج بكلكة

الْبُطْل: باطل: حجوث ادر كها جاتا ہے " ذَهَبَ دَمُهُ بُطْلًا" اس كاخون رائيگال كيا۔ الاَبْطَالة والاَبْطُولَة: باطلِ-

البُطْم والبُطُم: بَن-بن كَاپُصُل-بَطَنَ (ف) بُطُونًا و بَطْنًا: يوشيده بونا

صفت (باطِن) بَطَنَ (ن) بَطْنَا. الْوَادِى: دَاقُل بَهُونَاهُ وَلَهُ: پِيْ پُرِمَارِنا-بَطَنَ الْأَمْرِ: كَى مَعَالِمَهِ كى تدكو پُنْچنا- (بُطُونًا وبَطَانَة) بِفُلَانِ مَنْ مَنْ كَى كَخُواص بِيلَ عِهْ وَالْدِ

وَمِنْهُ: كَنْ شَكُ فُواصَ يَنْ سَيْ بُونَا . يَطِنَ (سَ) بَطَنَا وَبَطُنَ (كَ) بَطَانَةً: يَطِنَ (سَ) بَطَنَا وَبَطُنَ (كَ) مَطَانَةً:

بطِن (U) بطنا وبطن (ت) بطائد. برے چیک والا ہونا۔ صفت (بَطِنٌ وبَطِینٌ

ومَبْطَانٌ). بُطِن بَطَناً: مِثلاث وروشكم بونا- مغت

مُبطُون. بَطَنَ وَأَبْطَنَ. الثَوبَ: اسْرَ لَگَانَا-الدَّابَةَ: عَمَّلُ مِنْا-أَبْطِنَ الشَّيْ: لِإِشْرِدُهُ كُرِنَا-

من من من النسى . بَاطَنَهُ: مر مح فى كرنار دوسى كرنار تَبَاطَنَ: الْمَكَانُ: دُورَ بُونار تَبَاطَنَ: الْمَكَانُ: دُورَ بُونار

تُبَطَّنَ المُعَانَ الشِّيِّ: الدُرواطُ بُونَا تَبَطَّنَ واستَبْطَنَ: الشِّيِّ: الدُرواطُ بُونَا الأَمْوَ: معالمہ کی تدمعلوم کرنا۔

الممن البطن اليف مريز كاندرونى صدر مطن البطن المؤم المروه الأزض المراب صلين القوم المروه المرود على المرود المرود

بُطُوْن وأَبُطن و بُطنان كَهَاجاتا عُ "أَلْقَتِ الدُّجَاجَةُ ذَابُطْنِهَا" لِيَنْ مَرَ ثَى نَے اندُّت ویچے۔"وَصَاحَتْ عَصَا فِیر بَطْنِه" لِیَنْ وه بجوکاموا۔

البَطَن: پیٹ کی پیاری۔ البَطِن: حریص جس کا نصب العین صرف پیٹ ہو۔

البَطنَة: وُبر-

البطئة زيادتى خوارك كى وجه سے بہت زياد هم يرى -

البطان تَ أَبْطِنَة و بُطْن: تَكَ، جَسَ البطان تَ أَبْطِنة و بُطْن: تَك ، جَسَ الْبَطِنة و بُطْن: تَك ، جَسَ البُرِ عَلَيْ البَّهِ عَلَيْ البُرِ عَلَيْ البُرِ عَلَيْ البُرِ عَلَيْ البُرِ عَلَيْ البُرطان " فلال غَيْ البُطان" فلال غَيْ آموده عال عن والتَقَتُ خَلْقَتَا البطان"

معامله علمين ہو گيااور مصيبت تخت ہو گئا-بطائلة الفوب: كپڑے كا اسر - الرّ جُلِ: الل وعيال خاص لوگ- بعيد- تركيطانن: راز

مِن القَادِمِ: مُولِدُنَ الطِنَّةُ وَبَطَنَانَ. المَاطِنَةُ وَبَطَنَانَ.

الْمَطَيْنِ: دور كهاجاتا به "شأوٌ بطين" سافت بعيده "كِيْسٌ بَطِيْنٌ" مجرى موكى تقبل البطين: برے پيك والا-

المُبطَّن: يَلْمَ بيث والا-المُبطَّنة: الك قتم كي شق-

الباطية: برا پاله-شراب كے ليے شيشه كا برتن-نگواط.

بُطُّ (ن) بَطُّا. العُوْدَ: بَجَانَے کے لیے چھٹرنا۔وراست کرنا۔

اَبَطَّ : الرَّجُلُ: مُوثَابُونا-مِمْت (بَطْيُظ) البَطُ فِظُ كَاتَالِع ہے-كِهَاجاتاہِ هُوَ فَظً بِظُ» وه مخت مزاج ہے-

بَعَ (نُ صُ )بَعًا. المَهَاءُ: كُرْت سے بہاتا۔ البَعَاع: سامان۔ بادل كا پانى جو الجمع ند برسا ہو۔ كها جاتا ہے القى السَحَابُ بَعَاعَه"

بادل نے سارا پائی برسا دیا۔ "اَلقَی بعَاعَه اِ عَلَیْه اُس نے اپنا وجواس پرؤال دیا۔ الْبَعْبَعَة : جلدی جلدی بولے جانا۔ بَعَنَهُ (ف) بَعْنَا و تَبْعَانًا: تَهَا بَعِينَا بِه : دوسرے کے ساتھ بھینا ، نراھیجنت کرنا۔ جوش دلانا۔ کہاجاتا ہے "بعَنَه مُنْ نَوْمِهِ اُس نے اس کو نیند سے بدار کیا۔ "وَبَعَنْه عَلَیٰ

الشَّیْ"اس نے اس کو فلال کام کرنے پر اکسایا المیت : دوبارہ زندہ کرنا۔ اور اس سے "کیو م المیت ال

بَعِثْ (س) بَعَثَّا: نيندے بيداد ہونا۔ تَبَعَّثُ الشَّيْ : كى چزكا جيزى سے ظاہر

مونا الشِعرُ مِنهُ: شعر كي آمد مونار

تَبَاعِثُوا. عَلَى الشَّيُّ: ايك دومرے كو كرنے يربراهيخة كرنا۔

اِنْبَعَتْ: بِمِيجاجانا لَكِي چيز كا تيزى سے ظاہر

و بعد السير : جلدى كرناد

اِبْتَعَنَّهُ: بَهِيمِناً . البَّعْث والبَعَث: فوج: هروه جماعت جو

البعث والبعث: فوج: هر ده جماعت جو کهیں جمیحی جائے۔ج بُغُث و بُغُوث. الآنہ ہر الکہ ہند حس کی غمر ال سک کما

البَعْث والبَعِث: جس كوغم بيدارر كے اور نيندے أنھالھادے۔

اَلْبَاعُونُ جَ بَوَاعِیْت عیمایوں کی عید فصح کے دوسرے دن ماز-

البَاعُوث: عيها تيول كى اصطلاح مين استقاء كى نماز (كلمه سريانيه)

البَاعِث والبَاعِثَة: سبب بَهُ بَوَاعِثِ. البَاعِث والبَاعِثَة: سبب بَهُ بَوَاعِثِ.

البَعِيْث والمَبْعُوْث: بِيجِابول أَصْمَا الْمَدَا . بَعْفَرَهُ بَعْفَرَةً: بَحْيِرِنَا المَتَاعَ: ٱلثَنَالِكُنَا.

بعسوه بعدوه بیره المفتاع به ما پهرات تَبَعْفُرُ: اُلانا پلنا جانا - کها جاتا ب "تَبَعْشُ تُ نَفْسَ " لِعِنْ مِير انْس معظر ب بوگيااور مثل

سِبی" بینی میرانفس مضطرب ہو کمیااور سملی نے گئی۔

بَعَجَ (ف) بَعْجًا. الْبَطْنَ: هَا أَنْادَ مَعْت (بَاعِجٌ) مَعْت مَعْول (مَبْعُوجٌ وَ بَعْيْجٌ:) التَّحَدُ كُرُومُونث دونول كَي لِي مُسْتَعَلَ بِي نَ بَعْجى الأَرْضَ آبارًا: بهت كُومُس كُودنا المَطَرُ الأَرْضَ بَعَجً فِيهَا: شُدَتِ وَقَرَعُ كَ

وجہ سے پیٹروں کو طاہر کردینا بَطنه لَه: خیر خوابی میں مالغہ کرنا۔

تَبَعَّجَ وانْبَعَج السَّحَابُ: برس كر كل جانا السَّيلُ: سلا بكاتيزي كساته بوهنا عليِّ بالكلاه : بهت زاده اتيل كاله

الماهِجة : وادى كاكشاده صدّ ح بَوَاعِج.

َ بَعُدَ(ک) بُعْدًا وَبَعِدَ(س) بَعَدًا: ُدُور ہُونا۔ ہلاک ہونا۔ مرنا۔صفت (بَاعِد)ج بَعَدا و( بَعِد)مفرد و جُح دونوں کے لے و( بِعِد)

چ بُعَدَاء و بُعُد و بُعُدان

أَبْعَدَ: دُور بهونال (أَبْعَدُهُ وَبَعَّدُهُ وَبِاعَدَهُ:)دوركزنال

> تَبَاعَدُوْا : ایک دوسرے سے دور ہونا۔ تَبَعَدُ : دور ہونا۔

تَبَاعَدُ وَإِبْتَعَدُ وَإِسْتَبْعَدُ. عَنْهُ: زُور بونا\_

اِسْتَبْعَلَمَ الشَّيِّيِّ: رُورِ بِإِنَا إِسْجَهِنَابِ النُّعْلِدِ والدَّفِيدِ والدُّفِيدِ والدُّفِيدِ والدَّفِيدِ والدُّفِيدِ والْمُنْ والْوَالْمُولِينِينِ والْمُنْ والْمُنْعِيدِ والْمُنْ والْمُنْ

البُعْد والبَعْد والبُعْدة: دوری رائ و دوران رائ و دوراندی گفته الله بدوعات یعنی الله اس کولاک کرے اللہ عاد: بعیدی اندوں کے دور کا الله عاد: بعیدی ماندو صفت ہے دور۔

بغدُ:ظرف زبال ہے بمعنی پیچھے۔اوراس کے لیے اضافت آلازم ہے اور اگر اضافت نہ ہو تو

ر الدہ اضافت کی صورت میں منی برضمہ ہو تا ہے اور اگر اضافت نیت میں بھی نہ ہو

تونشفوب ہوتا ہے۔ کہا جاتا ہے۔ بَغَدُ و بَغَدُّا وَ مِنْ بَغَدُ

الأبعد بهت دور خيانت كرنے والا ج

بُعْد نَفْطَتَیْن عَلَی کُر ة بونول نقطول کے پاس سے گزرنے برے دائرے کے دو توسول میں سے چھوٹا-

رَجُلٌ (مِبْعَدٌ) بهت دور دور کا سفر کرنے اللہ

بَعِوَ (س) بَعَرًا. الجَمَلُ:) نُو 9 (ساله يا چهار) ۱۲ (ساله أون بونا

ہَعَر (ف) یُغُوًا: بِیَگُلُ /نا۔ بَعَّرَ المِعیٰ واَبْعَرۂ وتَبَعَرَهُ: ساری بیگلی

ال دينا\_

البَعْو والبَعَر. حَ أَبْعَار: مِيَّكُل وَاصَّ (بَعْرَةٌ جَ بَعَوَات.

رېمون کې کېوت. البَعِيْد:نو(۹)سالدياچهار(۳)سالداونځ يا اُونځی چ بُغُوان واَبْعُوه و چ اَبَاعِدٍ و اَبَاعِيدِ

المُبغُور وَالمِبْعُو: مِنْكُلُى لَكُلْهُ كَاعِشُو. آنت كَارِي

بَغْزَقَهُ بَعْزَقَهُ بِرِاكَنه وكرنا بَعْيرنا بَ بُعِض الرَّجُلُ بِحِمرول سے تكيف أثمانا .

صفت (مَبْعُوض) بَعَّضَهُ: هِے بنانا۔ بزء جزء کرنا۔

تَبَعَّضَ : ٢ - ٢ - بيونار

أَبْعَضَ. «الْمَكَانُ: مُجِمر والى مونا مبهت مجمر والى مونا مبهت مجمر والى مونات صفت (بَعِض و

بَعْضُ. الشَّئُ : كى چيز كاايك جزء اور بهى ايك فردك لي بحى استعال كياجاتا ہے - جيسے " بَعْضُ الليّالِي " يَعْن راتوں مِين سے ايک

" بعض الليالي " عن رانول مل الراس من المول من المراس الليالي " عن المراس المرا

بَعَطَ (ف) بَعْطًا فِي الْجَهْلِ وَالشَّوْم: مِالخَدَ كَرَادَ زِيادَ فَى كَرَا الْحَيُوانَ وَثَ كَرَادَ اَبْعَطَ فَلَانٌ: حد سے بڑھ جانا الرَّجُلُ: طاقت سے زیادہ کی تکلیف دینا فِی الْجَهْلِ: زیادتی کرنا۔

بَعَقُ (ف ن) بُعَاقًا. المَطَوُ الأرض: تريز عصير كردر المؤال دينا.

(بَعْقًا) الْجَمَلَ: أُونْثُ وَنَ كُرَنَا الْمِفُوَ: كُوال كُووِنَا

> بَعَقَ . الزَّقَ: مث*َك بِهارُوينا*۔ تَـَوَّةَ . اذْ َوَةَ مِنْ مِثْكَ بِهارُوينا۔

تَبَعَّقَ وِإِنْبَعَقَ وَإِنْبَعَقَ وَإِنْبَعَقَ وَإِنْبَعَقَ وَإِنْبَعَقَ وَإِنْبَعَقَ وَإِنْبَعَقَ وَالْبَعَ كم ما تم بهت تَفْتُكُو كُرنا السَّحَابُ: دور سے برنا۔

البُعَاق: زورے برنے والاباول۔ چُخْ۔ مَبْعَقُ. المَفَازَةِ: بَابان مِن كشاده جُكد۔ بَعِكَ (س) بَعَكُما. الجِسْمُ: بدن كاخشك

اوركم درانهونا

واليهونايه

بَعَلَ (ن) بَعَالَةً وبُعُولَةً. الرَّجُلُ لِلْمَوْأَةِ: شوبر بونا بِعَلَتِ الْمَوْأَةُ: شوبر

بَعلَ (س) بَعَلًا بأَمْره: متحير مونا-منت

(بَعل) مُؤنثبَعِلَةً. تَبَعَّلَتِ الْمَوْأَةُ: شوم كاطاعت كرنا-

بَاعَلِ القَومُ قوماً: آيس من شادى بياه

اسْتَبْعَلَ: المَكَانُ: باراني مونا - الرَّجُلُ للَّمَ أَة: شوير مونا-

البَعْل. جَ بُعُول وبعَال و بُعُولة: شوبر-بيوى كُوبَعْلِ اور بَعْلَةَ بَعِي كَبِيِّ بِسِ-البَعْلُ: مالك سر دار كت بير- "من بعل هذه النَّاقَة" اس أو نمنى كا مالك كون ب-اى ك لحاظ سے کنعانی وغیرہ بت برست اپنے معبودون يرلفظ بعل كاستعال كرتے تھے۔

البَعْلُ مِنَ الْآرُض: بادانى زمين-بَعْلَبَكَ مُلك شام كايك شهركانام-نبت كے ليے بَعْلَبُكُمْ وَبِعِلِيُّ.

البَعِيْم: ايك بنت كانام- لكرى كى بن مولى ورت موم کی گڑیا۔ رَجُلٌ بَعِیْمٌ شعر نہ به سكنے والامر د۔

بَعَايَبْعِيٰ وَيَبْغُوْ بَغُوًّا وَبَعَىٰ يَبْعَىٰ بَغْيًا: ناه كرنا \_ خطاكرنا أ بالعين: نظر بدلكانا عَلَيْهِمُ إِلشَّوْ: كَي كَ مَاتُهُ بِرَالَى كُرْنَا الشَّيُّ: مَنْكُىٰ لِينَا-

بَغُ (ن) بغًا الدَّمُ خون كاجوش مِن آنا-بَغْبَغَ بَغْبَعَةً. البسَاطَ: يَجْعُوناروندنا-المتغيغ المفتكومين كرين كرف والابهت

بَغَتَ (ف) بَغْتًا و بَاغَتةُ اطِأَكَ آنا ـ كَهَا باتا ب "لَسْتُ آمَنُ مِنْ بَغَتَاتِ الْعَدُوِّ" بن دسمن کے اوالک آجائے سے مامون نہیں

بَغِثُ (س) بَفَقًا: سِزى ماكل سفيد مونار ارد آلود بونا\_مغت (أبغّث) وفث بغثاء

الْجَهْفُ: ١٠ك آني يرنده- ج بُغُث، و أَمَاغِت. أَلاَبُعِث: شرر البُغنَه: سبرى اكل سفيرى -

البَغْفَاء . مِنَ النَّاسِ : لوكول كالمخلوط كروه-كهاجا تا ب-" ذَخَلْنا فِي الْبَغْثَاء" بمالوكوں

کی جماعت میں داخل ہو گئے۔

الِبُغَاث: بتثليث الباء: سبرى ماكل سفيد رنگ کاایک پر نده۔جو گدھ سے چھوٹااور اُڑنے میں سئس ہو تاہے۔ج بعثان، عرب کے قول "إِنَّ الْهُغَاثَ بِأَرْضِنَا يَسْتَنْسِر" كا

مطلب یہ ہے کہ جو ہمارے پڑوس میں رہتاہے وہ جاری وجہ سے معزز بن جاتا ہے۔

الْبَغِيث عَيهون.

بَغْفُو . الْقَوْمُ: جوش مِن آنا\_ آيس مِن مُخلوط مونا بغُفُورُهُ: جدا جدا كرنا متفرق كرنا-بَغْفَرَتْ نَفِسُه و تَبَغْفَرَتْ: جي مثلاثار البَغْفُو: بيو قوف برك ولل وول كاأونك

بغداد: عراق کے ایک شہر کا نام جس کو مدينة السَّلام اور زوراء اور دارالسَّلام

تجمی کہتے تھے۔ تَبَغْدُد: بغداد كي حانب منسوب مونا- بغداد

والوں کی مشابہت اختیار کرنا۔ بَغِو (س) بَغُوًا و بَغَوًا: يانى بينااورسراب

نه بونا\_مفت (بَغير و بُغير) ج بَغَارَىٰ و بغارى

بَغَرَثُ (ن) بُغُورًا السَمَاءُ: برسانا النَّجْمُ: ستاره كرنا-

أبغوَتِ الأرضُ : بارش مونا-

البَغُو: پیای جس میں سیرالی نه مو۔ (والبَغُو) سخت بوچھار۔ کہا جاتا ہے۔ "تَفَوَّقُوا شَغَرِبَغَر" وه لوگ بر طرف

متفرق ہو گئے۔

البغرة بإنى كى قوت-بَغَزَ م (ف) بَعَزُا: لا تَص ارناـ البُغُوٰ: برعت حركت - چتى -

الياغز : چست فسق وفجور مين منهمك به الباغزيَّة : حرير كاندايك تتم كاكثرار

اليُوْغَاذِ: آينائي جَوَاغِز. بَغَشَت (ف) بَغْشًا. السَمَاءُ: لِلَّى ارش رَساناالصبيُّ إِلَى أُمَّة: روانيا بوكر متوحه

بغض

بُعْشَتِ. الأرضُ: بكي بارش سنا-

البغشة: بكى ارش بَغِضَ و بَغُضَ (ن كَ)وبَغِضَ (س) بغَاصَةً: وشنى كرناد نفرت كرنا

(مَاٱبْغَضَنِي لَهُ وَمَا ٱبْغَضَهُ اَلِيٌّ) سيبوبر نے کہا کہ جب تم "ما أَبْغَضَنِي لَهُ " كبو تو اس کا مطلب یہ ہے کہ میں اس کے نزدیک بهت زياده مبغوض مون اور جب مَا أَلْغَضَهُ

الَی کہو تو اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ میرے نزد کک بہت زیادہ مبغوض ہے۔

بَغَّضَهُ. إلَيْهِ: نُفرت دلانا وشنى دلانا ـ اَیْغَضَهُ: وشمنی کرنا۔ نفرت کرنا۔

تَبَغُضَ إِلَيْهِ: وشَنى كُرنار

تَبَاغَضُوا: ایک دوسرے سے دستمنی کرنا۔ البغض : نفرت وشمى

ٱلْبَغْضَةُ وَالْبَغْضَاءُ وَالْبَغَاصَةِ: سَحْت وشمنی البغضة: وشمنی كرنے والے لوگ۔

البغيض سخت دشني ركفنے والا۔ بَغَلَهُم (ن) بَغُلًا: باپ کی طرف ہے کی

کی اولاد کود وغلا قرار دینا۔

بَغَّلَ: بمعنى بَغَلَ فِي الْمَشْي: تَكُ جانا عاجز بونا ـ

البَغَل: فَجِرْرِجَ بِغَالَ وَٱبْغَالَ. مُؤْثُثُ بَغْلَة

ج بَغَلات وبغَال. البَغَالِ: خَير والا \_ ما خَير ما تكني والا \_ بَغَمَتْ (ف ن ش) بُغُوْمًا و بُغَامًا و

قَبَعَمت آلظبية: بهت زم آواز تكالنا-منت (بَاغِمَة وبَغُوم) بَغَم الرَّجُلُ صَاحِبَه مِهم كُفتْگُوكرنار

بَاغَمَهُ: زم آوازے گفتگو كرنا۔

البُغَام : برن كي آواز البُغْمَة: عورتوں كا بار (كلمه تركى ہے)ج

بَغَا (ن) بَغُوًّا. الشَّيُّ: غوريت ريكنا عَلَيْهِ: تعدى كرنا\_زيادتى كرنا\_مغت (بغُوُّ) البَغُوة بَحَامَعُل مِنَ النَبَاتِ بِحُكُونِهِ جِوسَفِيرِ يَعُونِياً : ايك بحول داريود \_ كانام

بَغَيٰ(ش) بُغَاءً و بَغْيًا وبُغْي و بُغْيَةً و بِغْيَةً. الشَّيِّ : طلب كرنا الرَّجُلُ: حَلَّ سے هِ مانا له نافر ماني كرنا عُلَيْهِ : دراز دسي كرنا \_ ظُم کرنا۔ مغت (باغ) ج بُغاۃ وبغیان السَمَاءُ: خت برسانًا الأمَّةُ: زنا كرنا المجرع بوجنا، خراب بونا پیپے سے بحرنا۔ إبتغى وتبغى الشي طلب كرنار أَبْغَاهُ الشَّيُّ : طالب بنانا للب كرن بين مدددینا۔ کہاجاتا ہے "آبفینی ضالتی "میری م

شدہ چز کی تلاش میں مدد کرو۔

بَاغَت الْآمَةُ بِغَاءً و مُبَاغَاةً زناكرنار تَبَاغَى: القومُ بعض كالبض يرظم كرنا\_

النَبْغَى الهل مونار آسان مونار كها جاتا ب ''لاَينبَغِيٰ لَكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ''تَهارے

لیے مناسب نہیں کہ ایبا کرو۔ (اس فعل کا مامنی مستعمل نہیں)

اِسْتَبْغَىٰ : الشَّنَّى: طلب كرنا الْقُومَ: طلب كرنے ميں مدد جا بنا۔

أَلْبَغْيُ ظَلَّم - جنايت - كناه - بهت بارش-فساد۔ کہا جاتا ہے "بِرئ جُرْحُه علیٰ بَغْی "یعنی اس کازخم مندمل تو ہوالیکن اندر فاسد ماده باقى رە كياہے۔

البغية والبغية والبَغِيَّة والبُغَاء مرغوب ومطلوب البُغْيَة ماجت.

الْبَغِيُّ نِدِ كَارُوزْنَا كَارْعُورْتْ رِجْ بَهَاياً. بَغَايَا المجيش فوج كم راول دستـ

المَبْغَىٰ والمَبْغاة اطلب كرنے كي نوعيت يا جُكُد كَهَا جاتا ہے "بَغَيْتُ الْمَالَ مَنْ مَنْ عَالله " مِن في مال كو اس كے موقع ہے المَاشُ كِيلَ جِيبِ كَيْنَ مِن "أَتَيْتُ الْأَخْرَ مِن مُّالِمَاتِه "میں نے کام کواس طرح انجام دیا جیبا

ديناجايت.

بَقُ (ن) بقار الماء مِنْ فِيه ناني كُومُنه مِن سے زور سے کھیکن لَنا الْعَطَاءَ مَجْعُشُ وسيع كرنا مَلِلهُ: بميرنار متفرق كرنا المجوّابَ: كَارُنَا (بَقًّا وَبُقُوقًا) النَّبْتُ: أَكُنَا السَّمَاءُ: لگاتار کثرت سے بارش ہونا الْمَوْأَةُ: بہت اولاد والى مونا الْبَيْتُ ببت كھٹل والا مونا\_ (بَقَاقًا وَبَقًا واَبَقً) عَلَى الْقَوْم: ببت ك

بَغْقَ. مَلَلُهُ: مَقَرَقَ كُرنابِ (وَأَبَقُ )الْبَيْتُ: ببت كمثل بونال وأبَقُّ ولدُ فُلَان بِبت مونار أَمَثُتِ الْمَرْأَةُ بَهِت اولاد والى مونا المسمَّاءُ إِكَا تاربهت بارش مونا\_

البَقُ :کھڑں۔ ہو۔

الْبَقَاق : كُمر كاردى سامان \_ رَجُلٌ بَقَاق وَ بِعَاقِمَةَ بَهِت يولنے والامر در

بَقْنَقَ بَقْبَقَةً الْكُوزُ فِي الْمَاءِ بِن بِن بِن آواز لكانا الْقِدْرُ أَبِانَا الرَّجُلُ بَهِتَ بَكَ بَكِ

البَغْبَاق: بهت بولنے والا۔ كما جاتا ب "رَجُلٌ لَقُلَاقٌ بَقْبَاقٌ"ببت بكواس كرنے

المُفْجَة كِيرْ \_ وغيره كَ تَمْرى \_ (جديد) البَقْدُونَسِ ايك تتم كي نا تات ـ

بَقَوَ ﴿ فِي بَقُوا : بِهَارُنار كُولناروسيع كرنار بَقِرَ (س) بَقْرًا الكَّاهُ كَا يَحْر اجانا

أَبْقُورَ . الْمَوْاَةَ عَنْ جَنِيْنِهَا: پيك چِيرَ كربجِيِّ

إبْتَقَوَ : كِعْنار كل جانار وسيع بونار

تَبَقَّرُ . الرَّجُلُ عِلم يا مال مين زيادتي والا

المَهَو بُكائر بيل (اسم جنس) والله (بَقَوةً) ح بَقَرَات و بَقَر و بُقَر واَبْقُر و أَبْقَار وَاَبَاقِرِ وَاَبَاقِيْرٍ. بَقَرُ الْوَحْشِ آوِ الْبَقَر الْوَحْشِي: ثِلَ كَارَے۔ جُوْعُ الْبَقَر: عِمْت بهوك عُيُونُ البَقْرِ :ايك فتم كالنَّاور لِفَوْرُ المماء الأع ك مشابدايك فتم كى مجلى البُقَر والبُقَادَى جهوث مسيبت كهاجاتا

"جَاءَ فُلَانًا بالصُقَر والبُقُر اوِ الْصُقَّارَىٰ والبُقَارَىٰ "فلاں مُخْصَ جَمُوت اور مصيبت لايا\_ يعنى مصيبت كاسبب بنا\_ البُقْيْرَى بِيَوْنِ كَالِكَ كَمِيلِ. البَقَارِ كَائِ والاركائ كاح والد البَاقِر والبَاقُور والبَقُور ؛كايوںكاريوڑ\_

به اساء جمع ہیں۔ فِينَانَةٌ (بَاقِرَةً:) كُبِّن كو خم كردي والابرا

البَقِيْرَة والبَقِيْر بغير آستنون والى عور تون كى قيص لَاقَة بَقِيرَة أو نثني جس كالهيك جاك كركے بخة نكالا كيا ہو\_

المَقْس ايك درخت كانام جس كى لكرى سخت ہوتی ہے اور اس سے تیجیے بنائے جاتے ہیں۔واحد (بقسہ)

أَلْبَقْسِمَاط كيكى ايك قتم (فارى لفظ) بَقَطُ (ن) بَقَطًا. مَتَاعَهُ: رز ك لي جع كرنار عفرق كرنا فُلَانًا بُسْتَانَه بَهِالَى يا

چوتھائی پیداوار کی شرط پروینا۔ بَقَّطَ فِي الْجَبَلِ يُرْمنا الشِّيُّ: متفرق كرنايه

تَبَقُّط: الشَّيُّ: تُعورُا تُعورُا لِيهَا الْمُعَبِّرَ:

تحو ژا تھو ژاحاصل کرنا۔ البَقَط: توڑنے کے وقت کی گری ہوئی

محجورى \_ متفرق جماعت \_ البُقْطة زمين كاايك صدّ

بَقِعَ (س) بَقَعًا. الطَّيْرُ: مُنْف ربُّك والا مونار مغت (أَبْقِع) مُؤنث بقعاء ين بُقُع فَلَانَ مِالنَّشِيُ اكتفاكرنا الأرض مِنهُ خالى بونار بَقَعَ(ن) بِقُعًا وَبَقَّعَ:جانارتم كَهِيْهِ "ما

أَذْرى أَيْنَ بَقَع "بين نبين جانناوه كمال كيا بَقَعَ النَّوبَ رَكَّت موے سفيدداغ جموزنا تَبَقَّعَ: واعْداد بونار تَبَقَّعَتِ الْفِيَابُ: كيرول يرمانى كے جھينے اس طرح والے محتے كه باقی رہے ہوئے بے رنگ خٹک ھنے بھی تر ہو

إنْبَقَعَ: تيزجانار

أَبْتُقِعَ لَوْنُه: خون ياغم عبدل موع رتك والا بونا (أمنيقع ميم نے زياد واقعے ہے) النُفْعَة والبَقْعَة: زبين كاكرارج بقَاع و بُقَع كَهَاجَاتَا ٢ "فَلَانٌ حَسَنُ البَّقْعَةِ عِنْدَ الأمير " فلال امير كي ياس الحق رتبه والا ہے۔ وَالبَقْعَةُ: مانى جع مونے كى جگه-الْبَقِيع : وہ جگہ جہال مخلف قتم کے درختوں الباقعة: الماقع كامؤنث بوشيار وزيرك مرد جس كو فريب نه ديا جاسكے۔ج بُوَاقِع كها جاتا ي "مَا فَكَانُ إِلَّا بَاقِعَةٌ مِنَ الْبَوَاقِع " يعنى الأَبْقَعُ: سياه سفيد داغول والا ـ مؤثث بقعاء ـ

ج بُقع: كواجس مين سابي سفيدي مودج بَقْعَانَ سَنَةً بَقْعَاء: سال جس مي سرسبري وخشك سالى دونوں ہوں۔

ى جزي بون اِنْنُ بَقِيْعِ: كَالَهُ

. فلاں بڑا جالاک ہے۔

الأبيقِع: ثم بارش والاسال-بَقَلَ (ن) بَقْلًا وبُقُولًا وأَبْقَلَ: ظاهر مونا نَابُ الْبَعِيْرِ: كَلِمَا الْمَكَانُ: سَرِى أَكُنار مفت (بَاقِل و بَقل وبَقِيل). وَجُهُ الْغُلَام: سَرْه آغاز بونار بَقَلَ لِبَعِيْرِهُ بَقَلًا: سأك يات جمع كرنا- وأبقلَ الْقُومُ: سَرْى يانا ، قوم سے مویش کاسبری کوچرنا۔

بَقِّلُ: وجهُ العُلام: سِزه آغاز بونا-تَبَقَّلَ وَإِبِتَقَلَ: سَرِ عِي الأَثْ مِن جَانا المَاشِيةُ: سبره جرنار

البَقْلُ: سِزى تركارى جِهُقُول و أَبْقَال البَقْلَة :البَقْل كاوامد(يَقْلَةُ الْحُمَقَاء وَ بَقْلَةُ الزُّهْوَاء وَ بَقْلَةُ اللَّيْنَةِ) فَرَقْهُ كَا

> البَقْلَةَ البَادِ ذَة: عشق بير بَقْلَةُ الْآنْصَادِ: كرم كلار

الباقلاء والباقلي والباقلي: الوبيا-أَرْضُ (بَقِلَة و بَقِيلة و بَقَالَة وَ مَبْقَلَةً) سبرى والى زمين-

البَقَّال: سنرى فروش-المَبْقَلة: سبرى كي جكه

البوقال والباقول: بويام منى كادوات -رج بَوَ اقِيلَ. ٱلْمِقَلاَوِي طوى كالك قتم بَقَّم أَ الثُّوبَ : كَثِرَ عَ كُوتُمْ سِير نَكُنا ـ البَقَم: الك قتم كى لكرى جوكير الكفي مين کام آتی ہے۔

البُقِّم: وحتورا البُقَامَة: مِنَ الصُوف: أون جود صن مي گر جائے اور کاننے کے قابل نہ ہو۔ کمزور بے

عقل مر د ـ بَقَا (ن) بَقَاوَةً و بَقى (ض) بَقْيًا. فَلَانًا بَعَيْنِهُ: ويكنا نظرو الناهُ: انظار كرنا-

بَقِيَ (س) بَقَاءً و بَقَىٰ (ض) بَفْيًا: بميشه رہنا۔ ٹابت رہنا۔

أَبْقي . عَلَيْهِ: رحم كرنار مبرباني كرنار (وبَقَىٰ وتَبَقَّىٰ واِسْتَبْقَٰیٰ ) أَ: "ابت كرناـ باقى ركهنا إستبقى منه كه يكه باقى ركهنا-

تَبَقّىٰ: باقىرمناـ

الباقيي: فا. الله تعالى ك اسائ حسى مين

البَاقِية: الباقى كامؤنث - ج الباقيات و البُّوَ إِفِّي.

البَقْوَى والبُقْوَىٰ والبُقْيَا والبَقِيَّة: باتَّى مَا ثَدُه لِهِ مَقَايًا: كَهَا جَاتًا حِ" فَلَانٌ مَقِيَّةً قومِه" فلال الى قوم كے بہتر لوگوں ميں سے

المُنقَىٰ: بقا. زندگاني حالمباقى. بَكَّهُ (ن) بَكًا: مزاحمت كرنا الشَّيَّ:

بعازنا فنح كرنالدًابَّة : جِلَاكر تَهَانا \_

بَكَ الرَّجُلُ: مِمَّاج بونار تَبَاكَ . الْقُومُ: جَوم كرنا الشَّئُّ: توبرتو

> ہو تا۔ البَاكُ: فا. بيوتوف-

مَكَةُ: مَلَدُ مَرمد

بَحْبَكَ و تَبَكِّبَك أَلْقُومُ عَلَيْهِ: جَوم كُرنا جَمعٌ (بَحْبَاك:) بهت برى جماعت رَجُلّ بَعْبَاكُ: سخت مزاج مرد-

بَكَاتْ (ن) وبَكُونَتْ (ك) بُكُوا و بَكَانَةً و بَكَأَ و بُكَّاءً . الناقةُ كُم دوده والى بونا البئر : كم ياني والا بونا العَينُ : كم آنسو والى بونار صفت (بكي و بكيئة وبكي وبَكِيَّةٌ) ج بگاء و بَكَايَا. أَيْدٍ بكَاء: كُمْ دادود ہش والے ہاتھ۔+

بَكِئ (س) بكأ: الى عاجت سے محروم ربنا\_ أبكاً الدرّ: كم يانا\_

بَكته (ن) بَكتًا: تُلوار يالا مفى سے مارنا۔ جحت میں غالب ہونا۔ کہاجا تاہے" بکته حَتَّى أَسْكَتُه" وه أس ير حجت مين غالب رمايهال یک که اس کوخاموش کردیا۔

بَكَّنَهُ: بَمَعَىٰ بَكْنَهُ: زجر كرنار مرزنش كرنار جمر كنا\_اوراى عي تنكيت الطَّمِير. بَكْتِيْرِياً انتِهَا كَيْ باريك تُومة (جراثيم) اس کودور بین کے ساتھ دیکھا جاسکتاہے-

ألْبَكَتَرِيُولُوجِيا جراثيم كاعلم اسعلم كاطب میں بیار یوں کی محقیق میں برافا کدہ ہے۔ بكو (س) بَكُوًّا إلى الشَّى: جلدى كرنا-

بَكُورُ (نِ) بُكُورُا. آكے برُمنا عَلَيْهِ وَإِلَيْهِ: صُح ك وقت آنا فِي الشَّيُّ: صُح

سوبرے کرنا۔ أَبْكُو وَبَكُو: آگے بوھنا۔ جلدی كرنا

فُلَانًا: صَع ك وقت آنال بَكُرَه عَلَيْهِم: كى كوضح مورے بھيجار بَكُوَ المُصَلِّي:

اوّل وقت میں نماز کے لیے آنا۔ بَاكُورَه: \_ صَح ك وقت آنا\_

تَبَكُرَ: آمے بوھنا۔

ابنكر : كس چزك ابتدائى صدير قابض مونا فُلانًا: صح کے وقت آنا۔

البَاكِر: فا: آتَاهُ بُ اكِرًا: وه اس ك ماس صح کے وقت آیا۔

البكر: والدين كايبلا بحد- (ندكر ومؤنث رونوں کیلئے ہے)جوان گائے: کنواری-ہر چزکا اول ج أنكار البخر: برفعل كهاس جيما اس سے پہلے نہ ہوا ہو۔ الصَّربَةُ البكر: تلوار كاوار جو قاتل موركوم بنكر: يبلادانه

بحر

اگوركار نار بكو: آمل جي بيل \_ ابحى
الگوركار نار بكو: آمل جي بيل \_ ابحى
الكرو البكو: ورناسفيد
البكور جوان اوندرج آبك و بكار
وبكار و بكارة مؤنف بكورة جي بكار
البكورة "ميراس كياس محك وقت آيال البكوة والبكوة: وزنى سامان أتار ني البكورة: والبكورة: وزنى سامان أتار ني جائوا على بكروه بحو كلو حالي بيل محكورة البكورة: جماعت اور اي ي به البكرة: جماعت اور اي ي به البكرة: وهي بيل بكورة أبيهم " وه سب كي البكرة والبكورية البكراة روس كي البكرية والبكورية البكراياس.
البكورية والبكورية البكركاس.
البكورية والبكورية البكركاس.

بَوَاكِیْ و بَاکُوْرَات. البَکِیْ و البَاکُور والبَکُور. برچ بیں سے پہلے تیار ہونے والا۔ موسم بہارکی ابتداکی بارش۔

الْبَكِيْرَة: مَهُ الله الدرخت خرماجو پَهِلِ تيار ہو حائے ج بَكَانُو

المنگور: فا موسم بهاری پہلی بارش۔ المنگار به مل بادر خت خرماجو پہلے تیار ہو جائے۔ اُدِ صِّ مِنگارٌ: جلدی اُگانے والی زمین ج مَما کِیْدِ

بَكْسُهُ (ن) بَكْسُا مغلوب رَناد بَكْعَه (ن) بَكْعًا بدن كے مخلف صوّل پُرْ تخت ارناد جمت سے مغلوب كرناز بدسلوكي سے پیش آناد كها جاتا ہے "مَا آذري أَيْنَ بَكْعَ" بين نبين جانناكہ وہ كہاں گياد و بَكْعَ الشّيءُ: بخش ديناد بَكْعَةً بَكُرْبِ كَرْنَد جمت سے

بَگَعَةً . کُورِ کُرْرِ کُرْنَا ِ حِتْ سے مُناور حِتْ سے مُطُوبِ کُرْنَا۔ رَجُلُ (اَبْکُعُ) ہاتھ کاامرد۔ بَکُلُ (ن)بَکُلُا و بَکُلُ. الشَّیُّ: المنا الرَّجُلُ: آثا،ستو،کی الاکر کھاناتیار کرنا۔

تبكل في الكادم: رُرُبِو مُفتُلُوكُن أَهُ وَ عَلَيْهِ: كَال كُلُوجَ الربيك عالب آنا-الشَّمَّ: ننيمت سجه كرين الرَّجُل: نوش عيثى كى زندگى بركن فينمشيَةُ: ناز سے

چلنا. اِبنتگلُ الشَّئُ: ننیرت سمجه کرلینار البینملهٔ: حال بیئت شکل و صورت. طبیعت جیگل

الْبُكَالَة وَالْبَكِيْلَة الله قتم كالهاناجو آنا، ستو، كلى ياروغن زيون ملاكر تيار كياجا تا ہے۔ البكيلة: غنر ...

بگالوریان وانوی کی آخری کلاس کی سند (بونانی) الگلیک عومت کے لئے خاص سامان اور

زمین-(بینانی) بَکِمَ (س) بَکمًا و بَگامَةُ: گونگا ہونا۔ صفت /(اَبگم) ج بُکُم و (بَکِیْم) ج

بَكُمَ (س) بَكَامَةً: جان يوج رَه مَاموش بوناـ

تُبَكَّمَ. الْكَلاَمُ عَلَيْهِ: گفتگوكابند بوجانا\_ بَكَىٰ (ض) بُكاءً وَ بُكَىٰ. رونا\_مفت (بَاكِ) ج بُكاة مؤنث بَاكِيَة ج بَاكِيَاتٌ و بَوَاكِ.

بِكُيٰ وَ بَكُیْ المَیْتَ: میت پررونا بَكُیٰ و آبگی و اِسْتَبْكیٰ . الرُّجُلَ رلانا۔ تَبَاكیٰ: رونے کی صورت بنانا۔ بنکلف رونا۔ البَّكَاءُ و البَکِیٰ: بہت رونے والا۔ البَّنگاءُ و البَّنگاء: گریہ یا کشت گریہ۔

النبخاء والسخاء: كريها بموت كريه. المنكى: رونى جدع مبالا. بك حرف عطف برسابق سے اضراب

کیلے 17 ہے جیسے "مُا دُھُبُ زَیْدٌ بَلْ عَمْرُو" میں عم عرکے لیے ہے اور زید مکوت عند کے عم میں ہے۔

َ جَلَّهُ (نَ) بَلَا وَ لِللهِ وَ لِمَلَكُو بِالْمَاءِ: رَ كريَلُ يَدَه: ريا\_

بَلُّ (س)بَلَلًا وَ بَلَالًا. بِكُذَا: فَحْ مَد مونار كامياب مونار يالينا، جيسے"إذَا بَلَتْ

بِقَانِمِهُ يَدِّى " يَعِيْ جَكِر إِلَّ كَ بَعِنْ بِرِمِرا ماتھ ينجے-

با کم پیچے۔ بلً (ض) بَلَلًا وَ بَلًا وَ بُلُولًا. مِنْ مَوَضِه: صحت باب ہونا۔ چِنًا ہونا (بَلًا فِیْ الأَرْضِ) جانا (بَلُولًا) الرَّیْحُ: سرد ہواکا

أَبَلُّ. الشَّجَرُ: بِهلدار بونا العُوْدُ: كَارِي يس ترى كا بونار مِنْ مَرَضِهُ: صحت ياب بونار أبَلَهُ فِي الأَرْضِ: لـ جانار

مَلَّلُ. الثُّوبَ: تركرناً. تَسَلَّلُ وَإِنْسَلُ. تربونا واِسْتَسَلَّ مِنْ مَرَضِه: صحت ياب بونا.

البِلُ: صحت وشفا مباح اورای بے عبال کا قول ہے "لَا أُجِلُهَا لِمُغْتَسِلْ وَهِيَ لِشَادِبِ جِلِّ وَبِلِّ" مِن اس کونها نے والے کے لیے طال قرار نہیں دیتا اور وہ پینے والے کیلیے طال و مباح ہے۔ چالاک کہا جاتا ہے "هُو بِلُلُ اَبْلال" وہ براحالاک ہے۔

"هُوَ بِلُّ أَنْهَالُولَ" وه يُواجِالاً کے۔ البُلَّة: جو ان کی ترو تازگ۔ البِلَّة: تری رزق نیر \_ البُلَال وَالْمِهَال وَالْبُلال: تری، یانی،

البلان والبلان والبلان: تری، پای، دوده مایانی کااتناصهٔ جو حلق کوتر کردی۔ البُکاللهٔ: اتنی مقدار جسسے کوئی چیز ترکی جا سکے۔تھوڑی می چیز۔تری۔

هُوبِلَى وبِلَىٰ و بِلْيَان: دُورِكَ غِيرِ معلوم جُد-كهاجاتابِ"هُوَ بِذِى بلَى " وودُوركَ غِيرِ معلوم جُدين ہے۔

الاَبلُ: بركار برا جُكُرُالو تحت بَيْل مردت بَلْد مردت بَلْد عن بَيْل مردت بَلْد مردت بَلْد مردت بَلْد مردت بَلْد مردت بَلْد مردق بَلْ المحسم مِنْكُذَا" جم كر ليد اس سے زيادہ كوئى چرز موافق نہيں مَفَاةً بَلْد عَمَا يَقْر م

البَكُان: جمام میں نہلانے والا۔ مؤنث بَكَانَة والبَكُان جَهَلَانَات: حمام۔ عت بَلَّدَ بَمْزُورِراكِ وَالْآبُونَا لِمُ بِمُنْفِبُونَا. الْفُوَسُ: آگے نہ برهنا السَّحَابَة: نہ

برساد الرَّجُلُ: بِمَل برن ف في إصطِلاح الْبَغْضِ: سكونه مكرى آب ويواكاعادى بنانا-اور اى سے ب "حديقة التّلبيد" وه باغ جس میں غیر جگہ کے حیوان پانیا تات کو آب و مواكاعادى بناياجائے۔ أَبْلُدُ: الْقُومُ: شهر میں بمیشد رہنا۔ البَلدُ: شهر مين بميشه ركهنار

تَبَلَّدُ: سُسه وكنه خاطر بونار كندوبى ظاهر كرنار افسوس كرنا الرجلُ: دونول باتحول سے تالى بجانا الصَّنِحُ: روِشْ موناـ الْقُومُ: غير آبادشهر من آباد مونا-البَلْدَة والبَّلُدُ. ج بِلَادٍ و بُلْدَان:

ايك جكد آباديا غير آباد ألْبَلَدة بر والبَلْلُهُ سيند كها جاتا به "هُوَ وَاسِعُ البَلْدَة" وه سیند ہو جو باہے کشارہ سینہ والا ہے۔ شہر ہشیل کہا جاتا ہے "ضور ب بلد قد عکمی بلد ته" یعنی پی ہشیل

کوایخ سینه پرمازار البلکدان بهره وکوفه-البلود والبلود ایک قتم کاشیشد- ایک

فتم كاسفيد وشفاف جوهر-تَبْلُو وَ تَهَلُوبِ إِبْرِيكِ مثابه بونار أَلْإِنْكِيْنَ وَطِّيِّنُ ٱلْإِنْكِيْزِ: مَعَرى وه منى جو

ر پائے نیل زمین سے بہالا کر چھوڑ جاتا ہے۔ ایر بائے نیل زمین سے بہالا کر چھوڑ جاتا ہے۔ 18 میں میں میں میں اس کا میں اس کا میں کا میں اس کا کی ک أَبْلُسَ : بِ خِير مونا فكته دل مونا-مِونَا مِنْ رَسِّحَمَّةِ ٱللَّهِ يَهِ إِيوسَ بِونَا فِي أَمْرِهِ:

متجير بونار صغت (بَلِسٌ وَ مُبْلِسٌ) فران عمر کی وجہ سے خاموش ہونا۔ أَبْلَسَهُ: مُتحير كردينار

البَلَسُ: بِ خِر آدى د البلاس : فاف بالول على بنا بوا فرش ك

البكلاسُ: ثاف يبيخ والار

تبلج الد: نسادخ شهونا. البلاج والبلاج البليجاجا: ظاهر هونا. واضح بوتار البلجة والبلجة عن (والبَلج)

ابر ووں کے در میان کشادگ۔ بلحة بالحام فعے البكغ والبلع بمثادورو

بَلَعَ إِنَّ بَلَحًا اللَّهُ رَى : فَهُل مِونار اَلْبِينُ اللهِ عَمْ مِونا لِ مَفْتِ (بَلُوح) الرَّجُلُ بِالْأَمْوِ: الْكَارِكُرْنَا الْغُوِيْمُ: مِفْل بِهِونَا اَلرُّجُلُ بِشَهَادَتِهُ يَحِيانا\_ (بُلُوحًا وَ بَلُحُ وَ يَوْهُ إِنْ اللَّهُ الْمُعَادِّقِهِ إِنَالِ (بُلُوحًا وَ بَلُحُ وَ

قَبِلْعَ) تَعَكِنا عاجز مونا كهاجاتاب "بَلَع و بَلْعَ عَلَى "يَعِن مِن نِي ال كِياس كِم

نہیں پایا۔ اَبْلُغ لَا النَّخْلُ: کمی تحبور وں والا ہونا۔ حیمہ بَالَحَ الْقُومَ : حق نه موت موے جمكز نااور

غالب بوجانار تَهَالُحَا: إنهم الكاركرنار

البَالِع: زمين جس مين كي نه أعديج بَوَالِح. أَلْمُكُع : كي تحجور كى ابتدائي عالت كو

طلع کہتے ہیں، پھراس کے بعد عُلال پھر بلع بسربير رُطب،پر تَمُر

الُلُح ايك برنده جو كده سے برا موتاب

محاء پیولوں کی پیدادار اور عطر والا بو داجو کہ زیاده ترمصر میں بواجا تاہے۔ بَلِخ (س) بَلْخا و بَبَلِّخ عَمْرِ كِرنا۔

بوقوف بونار مغت (أَبْلَخ )وَنث (بلغ و بَلغ)

الكِلْخ والبَلاخ ايك سم كاو خت جس كو

ثاه لوط كتي ين بَلُودُا. بِالْمَكَانِ: المَامَدُ بَلُدُ (ن) بُلُودُا. بِالْمَكَانِ: المَامَدِ مَالَدِي، بَلُدة. كرنارشر بنانارمغيت (بالد)ج بلدة.

مَلِدُ (س) مَلَدُ آبرشاده ابرو بونار مفت (ابلد)

ملوس بكافة سئت وكذ فاطر مونار

ہے۔ البللة: بيت وحال كها جاتا ہے سود السقاء على بلكته و بلكته "ملك كو اوجود السقاء على بلكته و بلكته "ملك كو اوجود السقاء على بلكته و بلكته "ملك كو اوجود اس کی تری کے میں نے لیے لیا۔ وطویت فلانا علی مَلَلَتِهِ وَ بَلَلْتِهِ وَ بَلَتِهِ وَ بَلْتِهِ وَ بَلْتِهِ وَ مُكَالَبَة: باوجود عيب كے ميں نے فلال كو

برداشت کیا۔ المِبلُ بروزن مِفعَل: ستقل کہا "خصم مِبلُ الدِی ستقل جگڑالو۔ "خصم مِبلُ الدِی ستقل جگڑالو۔ مِفْعَل: ستقل ـ كها جاتا ا البلاً ننوه کانٹے دار پوداجو زمین میں تھیل کر

ا قابل كاشت بناديتا ب-قابل باست بدر البالول : توزياني بَلْبَل بَلْبَلَةُ وَ بَلْبَالًا الْعَوْمَ: بِرَكَادِينا بَلْبَل بَلْبَلَةُ وَ بَلْبَالًا الْعَوْمَ: بِرَكَادِينا

الإداء نزاب كرنابكا ثنار

تَهَلَّهُلَ عِرْكُنَا عَمْ مِن جَالِهُ وَنَا لِلْهُ الْإِنْ فِي : الْهُلُهُلُ. بَلْهُلُ جَالَابِلُ. بُلْهُلُ الْإِنْرِيْقِ:

لوٹے کی ٹو نی۔ عوام کے نزدیک بلبل بچاں کا ایک کمیل بمی ہے جس کے لیے نصیح لفظ

'دُوَّامَةٌ (لو) بِيُـــ بَلَتَرِض بَلْغاً الشَّئِّ نَامِيْا بَلَتُ (ن) بَلْنًا وَ بَلِثُ (س)

وَإِنْبَلَتَ كُنْنِ اَبْلَعَهُ: يَجِيعًا: تتم دلانار

مُفتُكُوبِ ركِ جاناً۔ البلیت والبلیت مخضر كلام كرنے والا۔ نصيح ـ خوش بيان ـ عقلند -المُسَلَّت بمراسة كلام-

الملتع فابرر برجز كاجان والا البَلْتَعِي زَبان آور ـ فضيح ـ

وَالْمِتَكُمَ الصَّبِحُ زُوشِ موبار بَلِجَ (س) بَلَجًا صَدْرُهُ: علمتن بونا

المَعَقُ واضح مونار ظاهر مونار مفت (اللج) مؤنث بَلْجَاءُ والْإَبْلَجِ عَلِيده عليحده ابرؤول

والاس

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد

41

یے مجمعنی محل شاہی اور ایک برادر خت ہے جس کا تند مواا اور لکڑی مضبوط ہوتی ہے اور اس کی جمال سے د باغت دینے ہیں اور اس کا پُھل کھایا جا تاہے۔ پیغام رسانی کرنا۔ س : تردور نے کے لیے نگام کو برهانا۔ فی الکمر : کے بیتے کائی کے مانند ہوتے ہیں۔ بلوط الصلا تَبَلَغَ بِالشَّىءِ: اكْفارنار قاعت كرنار اخروث، وشاه بلوط: ایک فتم کا جنگلی در خت جس کی لکڑی سخت اور مضبوط، بکھل کول اور بتیوں کے کنارے کٹاؤ اینے آپ کوز مین پر پھینکٹا۔ نافذے۔ اس نے اس کو تھوک نگلنے کی مدت کی البُلُعَة: حِلَى كاسوراخ. بيغام كى چيز تك پنجنار كفايت. بہت کھانے والامر د۔ البُلُوع: بہت نگلنے والا ۔ كن بلوغ كو كنفخ والله كهاجاتا بالغ و حارية بالغ و بالغة و مروه چیز جس کوانتهادر جه تک پنجادیا الْغُلَامُ: روئے پیے کی مقدار کی چزک حد بالغ ره ك تيز مونار

قد ماء اطبي كي اصطلاح مين اخلاط اربعه

شیطان کا عِلم جنس۔ ج البكاشينك ككرى بإكافذ يالوب يراشخاص يا مقامات کو تصاویر بنانا 'بلاسٹک جس ہے ڈھال کر اوزار اور برتن بنائے جاتے ہیں-سم: كروه چره والا بونار مبتلائ برسام م کی وجہ سے سم: محروه چېره والا بنا لوند کی قسم کاایک ماده ہے۔جس کا ایک در خت ہے جس کے پھول چھوٹے سفید ے موتے ہیں اور ہے تنلی کے مانند اور لم دودھ والی ہوتا۔ ایک قتم کا پرنده۔ ج حیوز کر ہماگ جانا۔ ہموار زمین۔ پھر کے چونے جو فرش لگانے کے کام میں آتے ہیں اور ای سے

وبلوشر وبليه" ووشريس بتلام ادراس أبلة الرجل: يوقون إناـ ره مر اجرج أبلاء. تَبَلَّهُ: بيو قوف هونا لهجت مِن عاجز مونا ـ الطريق: بغيرر بنمائى اور بوچه باچه كے چلنا-مم شده چز کوؤهو نڈنا۔ بَالَهَهُ: زَرِيبِ دِينِكِ تَمَالُهُ: بتكلف بيو توف بنار بَلَهُ: چَوِرُدِ (اسم نفل ہے) بَلَهُنِيةً: الْغَيْشِ: زندگی کی فراخی و نوچه کرنے والی عور تیں۔ آسودگی۔ بَلْهُسَ بَيْزِيْلِنار بَلَا (ن) بَلُوْاً و بَلَاء. الرَجُلُ: آزانا\_ تجربه كرنا\_امتحان لينا\_ بَلِي (س) بِلِّي و بلاِّء الثَّوب: بوسيره مونارمغت (بال و بَلِيٌ) بُولِيَا لَـُعِيْتُ . بَلَىٰ تَبْلِيَةُ وَٱبْلَىٰ اِبْلَاءُ ۚ النَّوْبَ: بوسيره ۔ ہے کیہ ہاں کھٹراہوا۔ بَٱلِّي مُبَالَاةً و بلاءً و بَالَةً و بَالًا الامْرَ مُولِيُ آواز ج بُمُوم (جديد) وَ بِالْإَمْرِ: بِرواكرنار بَالْأُهُ: مَقَالِلَه ير فخر كرنا\_ ايك دوسر 4 كو کھٹانا۔ آبگی. فکرنا عُذْرَہ: کئی کے سامنے عذر کنا بیش کرنا اور اس کا قبول کرنابه ملامت زائل باندهنار كِرَبِ كِيلِيَّ عذريان كرنا فِي الْحَوْبِ بَكَاءً تَبَنَّنَ: جلدىندكرنا-حسنا: ميدان جنك مين شجاعت ظاهر كرنا\_ انكلياب هُ يَمِينًا: قابل المبينان فتم كمانا-تَبَالُاه: آزمانش كرنار مَنَانَات الْمُتَلِيْ فَتَم كُلَانًا فَ آزمانُسُ كُرناـ البُنَانةَ: مرسِزباغ. الشَّئُ: بيجانار اِستَبْلَىٰ أَ: ارْبَائَشُ كُرنار أَلْبِنُنَ الكَور فت كادانه ع جس سع قهوه اِبْلُوْلَى العُشْبُ: وراز بونا بنایاتا ہے۔ مُکّانُ (بِنُّ) بدیووار عِکمہ البِنُّ: چربی۔ ٱلْبَلُوَىٰ وَالْبَلُوةُ وَالْبِلْيَةُ وَالْبَلِيَّةُ معيبت - آزماتش - جبلايا . فرېمي-البنة: خواها چمتى بويائرى-نش البكاء عم جوجم كو كلاد \_\_ آزمائش خواه خرب موباثرے۔ البلو والبلی: پُرانا، بوسیدہ۔ کہا جاتا ہے البلو البلی: اُرانا، سنداد، تج سہ البَنِيْن: موثار وورانديش عاقل بنَّتَ عَنْهُ: خر دريافت كرنا هُ بِكُلَّا: "هُوَ بِلُواً سَفَادٍ وَبِلْيُهَا" وه منر اور تجربه خاموش کردینا۔ أَلْبُلاَغِيات: چِعْل خوريان-

وعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

میں برانا ہوا ہے۔ لینی برا تجربہ کار ہے

بنَّ

یں سے ایک ظلو کانام۔ بلق (ن) بلوقا: جلدی کرنا (و اُبلق) چوید کول دیایا جلدی سے بند کر بَلَقَ ٱلْمُجَارِيَّةُ: بِكَارَتِ زَاكُلُ كُرَادٍ بِلَقِ (مِ) وَبَلَقَ (بِ ) بَلَقًا وَ ٱبْلَقَ وَ بَلَقِ (مِ) إِبْلَقَ وَإِبْلَاقَ وَإِبْلُولُقَ. ساه اور سغيد وانجول والابونا ـ صغت (أَبْلَقَ) مؤوف بَلَقَاءً. ئى بَلِقَ (س) بَلَقًا مَتْحِرَ بُونارِ سَشْدَرَ بُونارِ اِنْبَلَقَ: الْبَابُ: بِالْكُلِّ كَلِمَارِ اَبْتَلَق: چَکنار البَلَق: من مرمر بداخيمد بالول كاخيمه (والبُلُقَة) بيانى وسفيرى-الأَبْلَقُ الفَود: سموال بن عادياكا قلعه جو سفید سیاہ پھروں ہے بنا ہوا تھا۔ کہا جاتا ہے مكن چزكو طلب كيا۔اس كيے كه ابلق نركواور عقوق عالمه كوكيتي بين-البلوق والبلوقة: جكل زمين كاده صة المبلق: ما مند داخول والاستفرار بلقع ) بَلَقَعَ: الْمَكَانُ: فإلى بوتا مفت (بَلْقَع) كهاجات "دَارٌ بلقَع" والممان . البلقع والبلفغة بإيل زين ج بكلاقع (البلقع والمرأة البلقعة) يرفري فالي الْبَلْقَعِي: صاف کها جاتا ہے"سہم او سِنان بلقعي" ليعن صاف يُعلُ والا تيريا نيزو-بَكُم: الرَّجُلِّ: بِرِائِي بِإِن كِرنا-اُبْلِمَتْ: شَفَتُهُ: وَعِيْ بِوعَ بُوتُ والا بونار منت (أَبْلُم) الْبُلْمَة: بونك كل الْبَلَمْ: آي فَتُمِ كَي جُوثِي جُعِلَى۔ بَلِهَ (س) بَلَهَا و بَلَاهِةٌ صَعِف إِنْهُا مونار کمرور رایج والا مونار مغت (اُبلَه)

محكم دلائل وبراہين س

رعاب ہے۔ ن البلیقہ وہ او منی جس کواس کے مالک کی قبر پر رمانه جالميت ميل بانده دياكرت تن اور جاره یانی کچھ نہیں دیتے تھے یہاں تک کہ وہ مرجاتی المُبَلِّيَات: ميت كے تابوب كے إروكرو بَلَیٰ: حرف تقدیق ہے۔ جمعیٰ ہاں۔ اکثر استفہام کے جواب میں واقع ہو تا ہے۔ اور ایجاب کیلیے مخص بے خواواں سے پہلے مثبت مویامنی بیسے "اقام زید" کیازید کمراہوا۔ اویا ک جواب میں "بلک" کا مطلب بے کہ بال کر ابور "اَمَا قَامَ زَیْد" کیازید نہیں کر ا ہوا۔ اُس کے جواب میں "بلی" کا مطلب بی البَمْ مِنَ الْعُودِ: بربط كامونا تار بربط ك بَنَّ (مْنِ) بَنَّا واَبَنَّ بِالمَكَانِ: اللَّهِ كرنا\_ أَبَنْتِ السَّحَابَةُ: كَلْي روزتك برسا-بَنِّنَ: الشَّاةَ: برى كو موثا كرنے كيلي البَنَانَ: يُورِع الكيول ك اطراف البَيْنَانَة البنان كاواحد الكل اوير كايوراح

الفرس الابلق: حتكراكمورا الْمُتتوغراف: وْتُوكِرانُ مثين بَنَجَ (ن) نَجُا اصل كي طرف اوالد بَنْجَهُ: بِعَنْكِ بِلِا كُرسِلادِ يِنالِ البَنْج: عَلَىٰ ا البنج: اصل جزر البَّنْجَكِشْت: رَبِّ (جديد)

البَنْجَرَة توكاد إنه عَنَاجِو (جديد) البَنْد: بردا جهندار خبيل كتاب ي فصل يا فقرور قیدر حلبر ج بنود کما جاتا ہے "فُلَاًنَ كَيْثُر البُنُود" فلال بهت حلول والا

البَنْدَد يندگاره - سمندر كے كنارے كاشم -شہر میں تاجروں کے قیام کی جگہ جبنادر (جديد) (السَّاه بَنْدر) سوداكرون كاركيس بَنْدُقِ إِلَيْهِ: تيز نظر والنار

البُنْدُق بندوق كي كوكي ايك در خت كانام \_ واصبندُقة بندق درخت كالمعل

الْبُنْدُقِيَّة. بارور البنديرة: بواؤمول

أَلْبِنْدِيْرَة : جِندُا

أأسوين تيل كايك فتم جو حيز جانا ب جلدى رھونواں دیتا ہے پٹرول سے نکالا جاتا ہے گاڑیوں میں بطور ایندھن اور کیڑوں کی صفائی

کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ بَیْسَ (س) بَنْسًا وَ آئِنْسَ. بُرِ اَلَی سے اُریز

بَنَّسَ: عَنْه: بيجيه إنال

البنصو چینگلااور کی کانگل کے درمیان کی نگل جَنَاصِر (مؤنث) مِنصِرُ

البَنَفْسَج: بفيرالبَنفش)

بَنَقَ (ن) نُنقًا وأَبْنَق وبَنَّقَ إِلَيْهِ: كَيْجِناد بَنَّقَ الكَّلَامُ: جَعَ كُرنا ورست كرنا ـ

الكذب: كريالمكان: اتامت را الشَّيِّ: كس چيز كا قلاده والظَّهْرَ في بالسَّوطِ:

زخي كرا القميص: كريان لكانا-رُ فِي رِمَا الْبَنِيقُةُ والْبَنِقَةُ: \* مُريبان- ٍ... طَرِيْقٌ (مُبَنَّق) كشاده راستد البُنْفُوس فريوزه كاشكوفه رنج بَنَاقِيس بَنَّكُتِ الْجَارِيْنَانِ: قبل ع بابر موكر دونوں کاایک دوسرے کواپنے اپنے قبیلہ کی خبر

تَبَنُّكُ. بِالْمُكَانِ وَفِيدِ: وَامِسَ رَنالِ

فِي عِزِّهِ: حاكزس مونا\_ البنك: جردرات كاصتد كها جاتا ب

"مَضَىٰ بُنكُ مِنَ اللَّيْلِ" رات كاحة كرر

البَّنك: بنك حبنك السرك عربي

بَنْكِرْيَاسْ يَا لَوْزَةُ الْمِعْدَةِ: معدور كَ يَجِي ایک غدہ جو کہ غذا کوجوس بنا کرزندگی کا سامان

مہاکر تاہے۔ بَنَى ﴿ مَنْ إِنْدًا وِ بِنَاءً وَ بُنْيَانًا وَ بِنْيَةً و بنايَة. البَيْت: تغير كرنا الأرْض: آباد

كرناـ مكانات بناجلي أهلِه و بهَا: كَيْلُي رات میں بوی کے یاس جانالو خُلُ: بہتر سلوك كرنا الطَّعَامُ بَدَنَّه: موثا كرنا

الْكِلِمَةُ: مِن بناعَلَى كَلامِهِ: كَي كَالم کی نقل کرنا۔

بَنَّاهُ تَبْنِية بنانا\_ تشدية كثرت كيلي ي-أبناه عارت بخشا- باسامان تغير دينا- مكان

باناهٔ تغيريس مقابله كرناب

تَبَعَىٰ أَ بِيابِنَالِلُوجُلُ: بِيْ بُوعَ كُمرى ماند ہونار ای سے ہے "اِذَا جَلَسَتْ تَبَنَّتْ" یعنی جب بیٹھتی ہے تو گھر کے مانند

معلوم ہوتی ہے۔

إِنْتَنَى بَيْنًا بَاللَّرَّ جُلُّ: بِيُول والا بوتا الوَّجُلُ: احسان وسلوك كرناك

عَلَىٰ أَهْلِهِ وَبِهَا: کیلی رات میں بیوی کے ياس جانا\_

استَبْنَى المَنْزِلَ: كراكر بنالالرَجُلُ:

ولبن لاناب الْبِنَاء: عمارت لِهَنِيَة و جَنْبِيَات. أور کہاجاتا ہے"بناء عملید" نصب کے ساتھ اس وجه سے کہ مفعول لہ ہے۔

البناية: مريشرف. البنية والبنية ممارت جبني و بني وَالْمِنْيَةُ: وَهَانِيرِ شَكْلِ فَطَرَت كَهَاجًا تَابٍ "فَكُلانٌ صَحِ الْفَرِت "فَلانٌ صَحِ الْفَرِت

بِينَية الْكَلِمةَ: صَيْحة اور ماده . البُنيان سر عمارت كهاجاتاب كانّهُمْ بُنْيَانٌ مَرْضُوصٌ " كويا وه لوگ مضوط

عمارت كماننديين. البَانِي :فا. ج بُنَاة. مؤرث كَانِيَةٌ ج

البَوَالِي سينه کي پيليان او نثني کي ٹانگين أوراك ع بي بَنِي الْبَيْتَ عَلَى بَوَانِيهُ" اس نے گھر کواس کی بنیاد پر بنایا۔

البَنَّا. معمار يَضَّاؤُونَ

الإبن بيارجنون وأبناء. تفغيربُنَيُّ اور نسبت كيليابني اور بنوي (اصل كے لحاظ سے اور ہمزہ وصل کو ساقط کر کے) مؤنث ابنة. إبْنُ السَّبيْل: مافر إبْنُ جَلًّا: مشہور آدی ابن لیلھا: برے کام والا۔ إِنْ ذَكَاء: صُبح إِنْ الطُّود: ٢ آواز باز مشت "هُوَ إِنْ يَوْمِه" وهايبا مخص ب جو كل أكده كي فكر نبيل كر تا\_"هُو إننُ

بَطْنِهُ" وه ايبا مخص ب جس كو بميشه ايني بيث ہی کی فکرر ہتی ہے۔ الانتام بيار ميم زايد ب اور اعراب ميس

نون میم کے تالع رہتاہے۔

البنت: جينات: بثي اور نست كيل بنْتِي و بنوى بنتُ الشَّفَة: كلمه الأرض: كَكُرِي ليَمَنِ: قهوه العَيْنِ: آ نولُعُنْقُود أو الكُرْم: شراب يَنَاتُ الدُّهُو: وَبِنَاتُ طَبَق: عَمْرًال بَنَاتُ الليل و بَنَاتُ الصُّدُر: الكارربَنَاتُ

الأرض : حجوثي حجوثي نديال-

بنات نعش الكرد مات اللاع قطب شال کی جانب د کھائی دیتے ہیں۔ اور ای کے بازر سات معس الصعری ہیں۔ بنات الفنصل لے پول والے ایک اورے کا نام- بِنت وردان مُريلا-البنيئة عمارت. خاند كعبد العصراء)آسان-نَيَاتِ لَطِرِيقَ مِجُولُ مِجْولُ راسة جو ردے رائے سے لکے مول۔ اور ای سے ہے "دُعُ بنيات لَصَّرِيقٌ لَيْنَ الْيِعَ اوْرِ برك

بدے امور کو لازم سمجھواور مروفریب کو جھوڑ المباني عرافتين حروف المباني: حرونسير ججي۔ اا ألبنوة فرزيري

بَهَارِنِ وَبَهِیْ (س) و بَهُورِی بها وَبَهَاءُ وَ بُهُوًا بِهُ الْوَسِهُومُ لَهُ سَجِيًّا. كها جاتا ب "مَابَهَاتُ لَهُ وَمَا بَاهْتُ لَهُ"

یں نے اس کو ٹیس سمجا۔ بھا (ف) بھا وانیا البیت شامان سے

التها به مانوس بونا بهِتَ رَسَ وَبَهُتَ رَسَ وَبُهُتَ بَهُمَا وبهنا بكايكاربنا متير بوكر فاموش بونا

(مجبول افتح اور مشہور ہے۔) بَهَيَةً (فَ) بَهْنَا الْمَاكُ بَكِرًا (٥ بَهْنَا و بَهْتَانًا) تَهْتُر لگاء منت (بَهَّات) و (بَهُوت)ج بُهُت.

بَهَّنَهُ وَبِاهْنَهُ جِمِولَى ثَهِت لَكَاكُرَ بِكَا إِكَاكُر

رينار باهت الرجُلُ مِتَانِ لَكَانَارِ اللَّهِيْنَةُ: جِرَاتُي (واللَّهُتِ واللَّهَنَانِ)

مجوب اتبہت۔ البھوت : مجوثی تبہت لگاکر بکا بکا کردیے

والإرج بهت اللهات والنهنان: معوي بَهَجَهُ (ن) بَهَجًا وأَبَهَجُه. خوش رَعار بهِ (س) بَهَجًا بِهُ خُوش بونا مفت

(بهج و بهیج) بَهَجَ (نَ بَهَاجَةً وَ بَهَجَانًا: خولِصورت بونا\_مغت ندكر (بَهِيْج) ومغت مُؤنِثِ (مِبْهَاج)

بُهُجُهُ خواصوت بنانا۔ بَاهَجَهُ خوبصورتی میں مقابلہ کرنا اور تخر

لرئا. أَبْهَجَ وَ تَبَاهَجَ. الْمَكَانُ: ابْنَهِجَ وتَبَهِّجَ و تَبَاهَجَ وإنسَنْهُجَ بِهِ:

خوش بونا \_ تَبَعَج خوبصورت بونا\_ البهجة خوبصورتي- تروتازي- خوشي يا ظهورخوش۔

المهج خوش

بَهُوهُ (فَ) بَهُوًّا عَالِ بُونا نَصْلِت مِن بوه جانا فلانا: ببتان لگانالحل فلانا: بوجم بره ب کاوچہ سے باہتے لگنا۔ الرجل مسروں سے فائق ہونا (القَمَرُ):

ستارون کی روشنی پر غالب ہونا (بھڑا و بھورا) الشمس روش ہونا۔

مُهِرَو إِنْبَهَوَ حَق دورُ نِے سے بانپتار معثت (بَهِيْر و مَبْهُور) وانْبَهَرَ. يوري كوشش

بُاهَرِهُ مُبَاهَرَةً و بِهَارًا. فخر كرتے ميں مقابله كرناب

اَبْھُر ، عجیب کام کرنا۔ فقیری کے بعد مالدار مونا۔ دوہیر کی گرمی میں داخل مونا۔ ملون الاخلاق ہونا۔

انتهر بوری وری وشش کرنا۔ جمونادعوی کرنا ، واقع حیب لگانا السیف تاوار کے دو

الليل رات كادراز بونا (وَإِنْ بَهُو) الليلُ:

رات كابهت تاريك مونا\_ تَبَهَّوَ. الْإِنَاءُ: برتن كابجر جانا السَعَابَةُ:

بادل كاجيكناك البُهُو مَمَان سے بانبار كِباجاتا بي "بُهُوًا له: " ال كيلي بلاكت بور ليلة البهو: مين

درمیان۔ البھار: خوبصورتی ایک قسم کا خوشبودار محمول جس کو "عَینُ البَقْو" (گاؤ چیمٌ) مجمی

كتة بس. البهار. بُنت العاميل. وهني مولي رولي.

ایک تشمری سفید مجلی۔ البھیوہ مولے سرینوں والی شریف

ورت\_ج بَهَانِو الْاَنْهُورَ پَيْدِ كِهَا جَاتًا ہِ "فَكُونُ هَدِيْدُ الأبهر" فلال مضبوط بين والاب - كردن كي شرك و (الا بهوان) دوركس بن جو قلب سے نکلی ہیں اور انہی سے ساری شریانِ جم میں پیلی ہوئی ہیں اور اس سے ہے "ما زَالَ يُراجِعُهُ الْأَلْمَ حَتَّى قَطْعَ أَبْهُرَهُ" اس كوتكايف باربار موتى ربى يهال تك كدأس

ملاک کروہا۔ ألبامزة: برے بنوں والے زمس كى قتم كابوده جو کہ گلدستہ کے لئے استعال کیاجا تاہے ایک ہی

وفيه محمول كالتاب - بهرج الممكان: جَكَدَ كُورِ فَاوِعَامَ كَيْلِيَّ كُرُويِنَا بِهِمُ الْدِّلْيُلُ: رَبِيْنَا

كاسير هرات ب بن جانا-تبكوع كبركر نالمواف آراستهونا-

الْمَكَانُ رفاهمام كيلي مونار

البَهْوَج: باطل ردى كهاجاتا ب "لؤُلوّ مِهُورَجٌ" ردى موتى كونا دربم مكان-بَهُوجٌ: دفاهِ عَامِ جَكِدٍ

تَبَهُوسَ : تكبري اكرت بوت چانا-بَهْرَمَ بَهْرَمُةً. شَغْرَه: مهندى كاخضاب

> تَبَهُوم مهندى لكانے سے سرخ ہونا۔ البَهْرَمَة : سرر بريمنون كى عباوت.

البَهْرَم: مهندی\_ الْبَهْرِ مان زردريك كي ايك قتم أَلْبَهِيْنَةُ الك ورفت كانام جوكه اوزار بنان

د حکیلنا۔ غلبہ کرنا۔

کے لئے استعال ہو تاہے۔ بَفُرُه (ن) بَفِرُا وَأَبْهَزُهُ خَتی ہے المبهر في المحق مع بهت و مسلف والا بَهَشَ اِلَيْهِ (ن) بَهْشًا فَوْثَى سے متوجہ بونار مثياق بونا بيكره إليه: لين كيلي باتھ يرمان لِلْبُكَّاءِ: رونے كيليج آماده و تيار مونا غُنهُ: كودكريدكرنار بَهَش و تبهَّش. القَوْمِ: اكثبابونار البَهْش: رُكوكل (كوكل ايك دواكانام ب) رجُلٌ بَهِشْ: سِمَاش بِثاش مرو\_ اَلْمُوَاءُ إِلَى رِدِرِرابِي مَّ مُرَدِ بَهْصَلُ و تَبَهْصَلُ بَرِرِ اِتار كرجوع كَ إذى ير نكاند بهُصَلُ الْقُومُ مِنْ مَالِهِم:

بَهُظُه (نَى) بَهْظًا وَٱبْهَظَهُ. الْحَمْلُ أَو الأَمْرُ: بوجهل كرناله باعث مشقت موناله أَبْهُظُ حَوْضَهُ: بجردينا. البَاهِظَة: مؤنث باعث مشقت وتكليف ـ

مليحده كروينا\_ نكال دينا\_

المَّنْهُونُ ظُ: طانت سے زیادہ تکلیف دیا ہوا۔ القِرْنُ المَبْهُوظ: مغلوبَ

البَهَق: برص كى بيارى كے علاوہ جم ير سفيد بَهِقُ الْحَجَرِ: يَقِر يرأَكَي بولَي الله قتم يَ کھاس جو کائی کی مانند ہوتی ہے۔ بَهَلَهُ (ف) بَهْلًا. اللّهُ: لعن كرنا\_ وَٱبْهَلَهُ: حِيوِرُنارِ (وَاِسْتَبْهَل) الْوَالِيُ رَعِيَّتُهُ: بلاروك نُوك جِمورُو ينا\_ بَهَلَتِ. النَّاقَةُ: أو مثنى كم تقن سے بندش لمول دینااور بخته کود وده پینے دینا۔ اِبْتَهَا إِلَى اللّهِ: كُرُ كُرُ آكروُ عاكرنا بَاهَلَ. بَعْضُهُم بَعْضًا: آیک دومرے پر

تَبَهَّلُوا وتَبَاهَلُوا: بابم لعنت كرنار

المتهكلا ايك دوسر يرلعن كرنار

منت کرناپ

البهله والبهلة يعنت الباهل بغيرس كام ك آف جانے والاي بغیر ڈنڈے کے چرانے والا بے ہتھیار۔ مَافَةٌ بالملكة: ووأو منى حس بي تفنول پر بندش بند روح بنهل و بهل مودي باهلة. الباهلة: الماهدة: عودت

البُهْلُول: بهت بننے والا۔ اسور مامع فضائل سرواررج بكفاليل

الْبَهْلُوْانُ. رارى ري پر طلخ والار بَهَّمَ. بِالْمُكَانِ: ستقل ا قامت كرنار البَهْمُ: مال سے علیحدہ کر کے جرانا۔

أَبْهُمُ الْبَابُ: بند كرنا الْمِكَانُ: بَهْمِي كماس والى بونار (وتَبَهَمَ وَإِسْتَبْهِمَ) الْأَمْرُ عَلَيْهِ: مشته مونار د شوار مونار

أُسْتُنْهِمَ عَلَيْهِ: شور يادين كي وجه ي مفتكوير قادرنه بونا

البَهُمُ والبَهُم وَالْبَهَام: كَاتِ، بَحِيْر، برى كے بيچ واحد (البَهْمَة والبَهَمَة) البُهْمَة: وليرجس يركوني قابونه ياسكهـ پقر كي چنان \_ سخت و مشكل كام ح به بهم البهم: مشكل أموريه

البُهْمَى: جوك ماندايك تتم كى ناتات. البَهِيم: كالار فَرَسْ بَهِيم: أيك بي متم كا محورًا لَيْلُ بَهِيمٌ: بوري تاريك رات ح بُهُم وَ بُهُم.

البَهِيْمَة. ماريابي ج بهائِم البَهِيْمَة: بر وه جس میں توتت گویا کی نہ ہو۔ الْأَبْهُم: كُونُكارِج بُهُم: خاموش ﴿

الإبهام: س الكوها (مؤنث) مجمى ندكر استعال كياجا تاب ج أباهِم وأباهِيم. المُبْهَم مِن أَمَرٌ مُبْهَمٌ: غير معروف معالمه كُلام مُبهم: غير معروف كلام\_ طَرِيقٌ مُنهَمُ غير واضح راسته حَائِطُ مُبِهَمٌ: ديوارجس مين دروازهنه بو\_ بَهِنَ (س) بَهَنا: بهت خوش موناله بَهَا (ن) وبَهى (س) وبَهُو (ک) بَهَاء

(بهي) مؤرف بهيّة. بَهَاهُ: خوبصورتي مين غالب ہو تا۔ بَهِي (س) بَهِي البَيْتُ: وران مونار غالي بونا\_ بهي البيت : كشاده كرنا\_

بَاهَاهُ. فِي الحُسْنِ: حسن وخولي مِن مِقالِم

يرفخ كرنك أَبْهَى وَوالسورت جرووالا مونا الْإِنْفَاءُ: خالى كرا الحيل: جنك كے ليكام ندليا۔

ابتهی به: فخرکرتار تَبَاهُوا: باہم فخر کرنا۔

البَهُو مكان باخيمه كي آمي كاكمره جوممان وغیرہ کے قبام گاہ کا کام دے۔ ملاقات کا کمرہ ج اَبْهَاء وبُهو وبُهي.

بَاءَ يَبُوءُ بَوْنًا ﴿ إِلَيْهِ: رَوْنِ بِاللَّهُ وَ بَأَبِهِ: اونانا بِالْحَقِّ او بِالذُّنْبِ: اقْرَارِ كُرِنَا فُلَانٌ بِفُلَانَ بَوَاء: بدر يم قل كيا جانا - كهاجاتا ے "دُمْ بَوَاءُ دَمِ" خون خون کے برابر۔ بوء به: یعن ان لوگوں میں سے ہو جا جن کو اس كے بدلے ميں قل كيا جائے اور اى سے ملهل كا قول بحركيلة عد "بُؤْبشِسْع نعلِ كُلّب" يعنى كليب كے جوتے كے تھے كے برابر ہو جا۔

بَوَّاء المَكَانَ: أرزا الرال بونا الرمع نَحُوهُ: كَنِي كَمُ طرف سيرحا كرنار بَوَّاهُ وبَوَّا لَهُ مَنزِلًا: كَني كِيلِيَّ مَاركرنار

أباءً مِنهُ: بِمَا كُنابالمكال: ١١ قامت كرنار الشِّيِّ و بالشيِّ الله و عليه: لونانا وَ مَنْزِلًا وَ فِي الْمَنْزِل: ١٦رت القَاتِل بالقبيل: معتول كي مدلي مين قاتل كو قتل

تَبَوَّا ﴿ الْمَكَانَ وَ بِهِ: الكَامِت كُرِيْلِ تَبَاوَأ الشَيان: مادى بوتا البَائَة والبيئة والمبوأ والمبالّة. مزل والبيئة: حالت كما جاتا ب "إنَّهُ حَسَنُ الْبِينَةِ" وو الحقى حالت والا بـ حَاجَةٌ (مُبيْئَةٌ) شريدماجت.

تحسين وخوبصورت بونار ظريف بونار صغت

البَوَا عُرِي بورسان في هم-بَابَون بَي بوباً لَهُ فريان بونا. بَوْبُ الْكِتَابَ ابواب مِن تقيم كرنا. تَبَوْبُ الرَّجُلَ فريان بنانا. البَابُ: وروازه مِن الْكِتَاب بمرّاب كا باب ج أبواب و بيبان. البابة: في الْحِسَاب وَالْحُدُودِ:

البابه: في البحساب والمعاوية. في البحساب والمعاوية. في البحساب المهاجاتات المهاجاتات المهاجاتات المهاجات المهاجات المهاجات المهاجات المهاجات المباث المحتاب المرس المبوات المبوات المبوات المبوات المبوات المبوات المبوات المبوات المبارية المبوات المبوات المبوات المبارية المب

البَوْت عيب بهائري كماس كانام-البُوْتَقَة والبُودَقة كشالى-البُونَاس يوناهم-اس كي طلامت: K

آتاہے-اَلْمُوتان زیادہ استعال والا گیس جو کہ گھروں میں جلایا جاتا ہے اس کار ہر C. H سی میں بروٹان C-8 تیز دھواں کی خاطر واخل ہوتا

ہے-بَاثَ(ن) بَوْنًا وَآبَاتُ وَإِنْنَاتُ. الشَّئُ وَ عَنِ الشَّئُ: كُود كريد كرنا۔ بَاثَ الْمَكَانُ: كُود كرمنى المائد بَاثَ النُوَابَ: مَثْمُ تَكُرنا۔ بَاثَ الرَّمَادَ: بَكِيرِنا۔

إِسْتَبَاثَ. التُرَابَ: مَنْ تَالنا كَهَاجَاتَا هِ "تَرَكَ دَارَهُمْ حُوث " (بُوث ) لَيْنَ ال كَمُرون مِن ال جَاديا ورويران كرديا -بَاجَ(ن) بَوْجًا. الشَّرُّ فُلَانًا وَ عَلَيْهِ: نازل مونا ـ بَنْ جَاد آيرُنا أَلْبِرْ فَ : جَمَنا ـ البَعِيرُ:

ئازل ہونا۔ پہچا۔ اچھا البوق: پہشا۔ البغير. تھکنا۔ إِنْهَاحَ وَ تَبَوَّحَ: الْبُرْقْ:زورے چکنا۔

إبهاخ و نبوخ. البوقى.وروك بهناء بَاحَ (ن) ، بَوْحًا و بُؤُوحًا و بُؤوحَةً. الشَّى: ظاهر بوناـ مشهور بونا اللَّهِ بِالسَّرِ: الدَّى \*\*

آباح السُوْ: ظاہر کرنا شینا: جائز کرتا، مباح کرنا۔ اِسْتَبَاحَ الشَّئَ: جائز و مباح تشہراتا یا سجمنارکی چزیراقدام کرنا۔ الْفُومُ تِبَادوبرباد

الإباحِي بمنوعات كوكرنے اور مامورات كو

چھوڑنے کی اجازت دینے والا۔ الباحة نیانی یا اس کا بواصتہ۔ بہت سے محجور

الباحث بإلى إلى الركاحية بهت سے جور كے درخت محن باحة الطريق وسط راسته

البُوَاح تَعَلَّمُ كَلا كَهَا جَاتَا ہِ "فَعَلَهُ بَوَاحًا اس نے اس كوتھلم كھلاكيا-البُوُوْح نول كي بات ظاہر كرنے والا-

البُوحَى كِهَا الهوار كَهَاجًا تَابِ "تَوَكَّهُمْ أَنْحَا"

بُرِين) بَوْخُا تَهَمَّنا كَهَا جَاتا هِ "عَدَا حَتَىٰ بَاخَ"وه دوڑا يهال تك كه تَهَك كيا الْحَرُّ وَالْغَضَبُ وَالنَّارُ: حَمَّدُ الرِّنَاد وهيما هونا يجهنا (بؤُوخًا) اللحْمُ: بَرُنا و تُراب

ہوتا۔ اَبَاخَ. النَّارَ: بجمانا۔ اور ای سے ہے "آبیخ عَنْكَ الطَّهِیْرَة" تَضْہر و یہاں تک كه ووپہر كرى كم ہوجائے۔

ن کری ابر پات باذیبُود بودًا عماج ہونا۔ فروتی کرنا۔ لوگوں پر ظلم کرنا۔

رس به المسلحة المراز الماك مونا السُوق أو السَلْعَةُ: كساد بازارى مونا السَلْعَةُ: كساد بازارى مونا المَمَلُ: باطل مونا الأرض :غير مزروصه مونا (وابْنَنَار) الوَّجُلَ: تَجْرِبُهُ كُرنالَ آزائش كُرنالَ بَوَّرَ. الْأَرْضَ : رَبِّنَ كُوبَغِيرَ كَمِينَ كَ جِمِورُ الْأَرْضَ : رَبِّنَ كُوبَغِيرَ كَمِينَ كَ جِمِورُ

اَبَارَهُ المَاکِ کرنا۔ تَبَوَّد نَفْسَه: ایخ آپ پر الماکت کی وجہ

ے نوحہ کرنا۔ البَائِو: غیر مزروعہ زمین -ج بُور کہاجاتا ہے "حائیر بَائد" یعنی کی رہنماکی اطاعت نہیں کرتا اور نہ کمی چیز کی طرف توجہ کرتا

ہے۔ البور نتاہ و ہلاک ہونے والا۔ بے خبر۔ کہا جاتا ہے "اِمْرَأَةٌ بور وَ قَوْمٌ بُور" ہلاک ہونے والی عورت یا قوم (نہ کرمؤنٹ واحد جمع سب کے لیے کیاں) البور مِنَ الاَرْضِ: غیر مزروعہ زین۔

۷۸

المَبُوْد :غير مزروعہ فراب زمين۔ آزمانش بلاک۔ کساد بازاری۔ الْمَدَد : الله بدر بدری کادُ الْمَوَاد :

البَوَاد نهاکت کساد بازاری خارُالبَوَاد: دورخ -

البُوْدَق بُورک ساگارسودُا البُودِیُ: ایک فتم کی دربایِ مُحلی ج بَوادِیُ

البُوْرِيَّة والبُوْرِيَاءَ چَالَى۔ البَوَّارِيُّ :چَالَى بِيچِ والا۔

البَاد: بَاز ا يَك مَثَمَ كَاشِكَارى پرنده حق بِينَوَان و اَبُواذ

البُوْزِ وَالبُوْزَةَ: ووده شَكْرَ كَلَ جَمَالُ مِولَى بَرْف.

البو حواد بعلاز مين اور چهورت عبده دارول كاطيقه اور برب بالدار جوكه آرام وعيش كى زندگى كزارت بين-

بَاسَلان) بَوْسًا بوسه لينار البُوسِيْر بوابير-

البُوْسَطَة :(أكفانه (جديد)

بَاشَ (ن) . بَوْشًا و بَوَّشَ و تَبَوَّشَ. الْقَوْمُ مُ: لَل جُل كِر ثُور مِهَانًا .

البُوْش والبَوْش لُوگول کی کلی جلی جماعت کهاجاتا به "تَرَکّهُم هَوْشًا بَوْشًا" اس نے ان لوگول کو لما جلاچھوڑا۔ اَوْبَاش اِسی کی جمع مقلوب ہے۔

ں کی سرب ہے۔ البوشیئی والبوشیئی مخان جس کے بہت بال بچے ہوں۔

بَاصَهُ(ن) بَوْصًا: مالِق بونا- آگ برهنا مِنْهُ: بَهاك كرچهنا فِي الْأَمْرِ: اصرار كرنا-بَوَّصَ: ميدان مِن آگ برهنا الشَّيُ: صاف رنگ والا بونا-

اِنْبَاصَ: مَعْقِمْ ہونا۔ البَوْص: دُورِي (البُوْص) رنگ۔

صورت، شکل چوتر ریشم یا کتال ت أَبُواص اَلْدُوصِیُ: ایک شم کی کثتی۔

طریق (بائص) دورکاراسته۔ باض (ن) بوضًا، جمائیں پڑنے کے بعد

خوبصورت چره والا ہونا بالمَکَانِ: اتامت کرنام باط (ن) بوطا: وولت مندی کے بعد

مختاجی یامعزز ہونے کے بعد ذلیل ہونا۔ البوطه: کٹھالی۔ کپڑے وغیرہ میں گول نعشہ۔ج ہُوَط

بَاعُ (ن) بَوْعًا: عطيه دينے كے ليے ہاتھ برجماناالفَوسُ: دوردور قدم ذالنا۔

(وتَبَوَّعَ) الْحَبْلُ: باع سے اندازہ کرنار ویکھے لفظ باع باغ و تَبَوَّع لِلْمَسَاعِی: ماع پسلانا۔

بِن پیران اِنْبَاعَ الْعِرْقُ: بهنا الحَيَّةُ: أَنِهِكَ كَ لِي لَهِ بِهِ الشُّجَاعُ مِنَ الصَّفَّ: بهادر كامف سے لكانا الرَّجُلُ اللهِ: كشاده روكَ سے بوهنار اِنْبًاعَ لَهُ فِي بضاعَة: بيخ شِل

سہولت برتنا۔
البّاع: دونوں ہاتھوں کے پھیلانے کی مقدار، کہا جاتا ہے "طویل البّاع وَرَحْبُ البّاع" یعنی فیاض۔ "وقصیرُ البّاع وَحِیْق البّاع" یعنی بخیل عاجزہ ج آبواً ع وَ بَاعَات

ر البُوع: سردونوں ہاتھوں کے پھیلانے کی مقدار۔ اور ای سے مثل ہے ''لایکٹر ف مقدار۔ اور ای سے مثل ہے ''لایکٹر ف ٹخو عَه 'مِنْ بُوعِهِ'' وہ کوع اور بوع کو 'نہیں پیچانا۔ پوری جہالت کیلئے ضرب المثل ہے۔ باعکۂ: الدَّادِ: کمرکا صحنِ۔

البَيِّع: وُور وَّور قدم رسطت والا - كها جاتا به "فَرسٌ بَيِّعٌ" وُور وَور قدم رسطت والأنكورُا - "فَرَسُ وَالأَكُورُا - بَوْعَا: خُوشبوكي مهك - بَاغَه (ن) بَوْغًا: غلب كرنا - برابر مونا - كها جاتا به "المَّنَكُ لَعَالَمٌ لأَتُبا عُ" يعنى توايساعالم جاتا به المِنْ قالياعالم

ہے جس کا مقابلہ نہیں کیاجا سکتا۔ تَبُوعُ الدَّم به: جوش ارع فکان عَلَيْهِ:

البُوغَاء: خاك غرار بُوغَاءُ الطيب. خوشيوكا مهك.

۔ رُکِن کی ایک در اُلے انگوری جو بغثی اور سرخ رنگ کے بیوں والی امریکی انگوری بطور زینت استعمال ہوتی ہے-

بَاقَ (ن) بَوْقَ و نُبُوْدَقَا: لِرَائَى جَمَرُ ابَهِ الرَّالَةِ الرَّائَى جَمَرُ ابَهِ الرَّا الْقَوْمَ: يَوَائَى كَرَا فَيَ الْفَوْمُ الْبَائِفَةُ الْقَوْمُ: مَصِيت يَتَجَالَ بَاقَ الْقَوْمُ عَلَيْهُ: اكْمُ مُوكَ طَلْمًا قُلْ كَرَا لَهُ بَاقَتِ السَّفِينَةُ: وُوبِنا بَاقَ الشَّنَّ: عَالَب مُوتا لِسَّفِينَةُ: وُوبِنا بَاقَ الشَّنَّ: عَالَب مُوتا فَيَ الشَّنَّ: عَالَب مُوتا فَيَا الشَّنَّ : عَالَب مُوتا فَيَا الشَّنَّ : عَالَب مُوتا فَيَا الشَّنَّ : عَالَب مُوتا فَيَا الشَّنْ : عَالَب مُوتا فَيَا الْفَيْ الْمُنْ الْمُنْفُلْمُ الْمُنْ ا

بَوَقَ. فِي البُوق: بَكُل بَجَاناً تَبَوَّق. مجود بولنا الوباءُ فِي الْمَاشِيَةَ: جَانُورونَ بِمِرُورًا كِمِيناً.

يراوب عين إنْبَاق. عَلَيْهِم الشَّرُّ: برائي ومصيب پنچنا به: ظلم كرنا.

به: عم کرنا۔ البُوق. بگل۔ تربی۔ نرسکھا۔ ج آبُواق و بیٹقان و بُوقات. اور کہا جاتا ہے ''جاء بالبُوق و نَفَح فِی الْبُوق'' ایس نے ڈیکے ک چوٹ اعلان کیا۔ نیز اس منی میں آتا ہے کہ بیہوہ وبکا اور لالین گفتگو کی۔

بيبوده بهاور لاسى مستون. البُوقة بارش كى تخت بوچهار ين بُوق. البَاقَة گلدسته ساگ پات كامخان باقات. البَالات مسئر لأنها من سر قرم. كما جات

الْبَائِق. مِنَ الْمَتَاعَ: بِ قِمت كَمَا جَاتا بِ"مَتَاعٌ بَائِقٌ" بِ قِمت سامان -

البَانِقَة مصيب شرو نساد كها جاتا ب "رَفَعْتُ عَنْكَ بَائِفَة فُلان" يعنى مل فَ تجه سے فلال كى لائى ہوئى معيّبت كو أثماديات

> بوائِق. البَوَّاق. بكُل بجائےوالا۔ المُبَوَّق. كلامِ باطلٍ-

البُوفِيصَاء: الله تم كور فت كانام-باك (ن) بو كا. الممتاع: بجالا تريدنا الأمر: مخلوط بونا القوف رايهم: رائم من

گریدی ہو جانے کی وجہ سے کوئی راستہ نہ پانا۔ الرِّ جُلَ: مراح ہونا۔

إِنْبَاكَ. عَلَيْهِ الْأَمْرُ : كُرُيوبوجانا

بال (ن) بَوْلًا و مَبَالًا بِيثاب رادد بَوَّلَهُ وأَبَالَهُ بِيثاب راداد

البال: ول كها جاتا به "ما حَطَرَ الإَمرُ بِبَالِي" به معالمه مير ول من نيس كررا حال وشان كهاجاتا ب "فكلات رَحِي البالِ" فال سرو حال مر خال بركا حاتا ب

فلاں آسودہ حال ہے۔ خیال۔ کہا جاتا ہے۔
"کاسف البال" جس چر کا اہتمام کیا
جائے۔ کہاجاتا ہے "لیس هذا مِنْ بَالِي" لِعِن میان چروں میں سے نہیں جن کی میں پروا کرتا ہوں۔ "وَاَمْرٌ خُوْبَال" یعنی ایساکام جو

کیامات ہے۔ البال: سندری مجلیوں میں سے ایک مجملی۔ ویل مجملی۔

والل اجتمام مور "وَمَا بَاللَّكَ" يعنى تممارى

الباكة شيشي منوشبوي دبيد

البَوْل: پیثاب البول: لڑکا عدد کثیر بَوْلُ الْعَجُود: شراب

البَوْلَة: الركار

البُوال: ایک باری جس می پیشاب کثرت

البُولة: بهت بيثاب كرف والا-المُولة: وه جزجو بيثاب لاف كاسب بو-المولة: يشاب كرف كابرتن-

البُوْلِيْصَة أو البُوْلِصة: رسيد بنثرى- ع بُوالص

ہو الفق . ہو لغار موٹروے وسیج اور کھلا روڑ جس کے دونوں اطراف نث یا تھ اور خوبصورت در خت اور اور الحبیں کلمہ)

البوليس: بوليس-اس كى عربي شرطى:

اور حِلْوَازِ ہے۔ البُوم والبُومَة: أَلُومِنَ إَنْوَام (دُونُوں لَفَظَ يُرُرُومُونُفُدُونُوں کے لِي مُسْتَعَلَّى ہِن) بَانَهُ (ن) بَوْنًا فَضَلُ وزیادتی مِن عَالب

بَيَّتْ. الشِّيزَاتِ مِن كِرنَا الْعَدُوِّي خون ذاك البَيْتَ عَمْم بنانا رَايَهُ زات مين موچ بچار كرنار بيت: المشي أندازه كياجانار اباته شب باشي كرانار كيترس أباته الله أحسن أبيتة بمعى أباتة

استبات داری فرراک مهاکرنا البینت یخ بیون و ابیات چ بیوتات و أبَابيت إور بقول بعض "بُيُوتات اور أَبَابِيْتَ الراف كيليُّ مخص بير تفغير مُيَيْت كُفر، مكان، ثم افت . بَيْتُ الرَجُل الل وعمال بَيْتُ الشُّغُر وه منظوم كلام جودو معرعون يرشامل مور بيت القَصِيلُدَةِ أَعْميده

کے بہترین اشعار ہاوہ شعر جو شاعر کی غرض کو بَيْتُ المَقْدِسِ أو البَيْتُ المُقَدِّسُ:

مل شام ك ايك شركانام ين المال: حكومية اسلامي كافران. بَيْتُ الْعِنْكُبُوْتِ: *كرى كا جالا*. الْبَيْتُ الْعَتِيْق او الْبَيْتُ

الْحَوَام بحمد معظمد اوركها حاتا ي "هُوَ جَارِی بَیْتَ بَیْتَ وُه میر ایروس ہے جسگا

> محرمیرے گھرسے ملاہواہ۔ البَيَات شب خون ڈالنار

البيت والبيئة زات كي خوراك كها حاتا ے "لَهُ بیتُ لَیْلَةِ اس کے یاس ایک رات

ک خوراک ہے۔ البَائِت وَالْمَيُّوْت بای۔ ہر وہ چِیز جسِ پر رات گزر چکی ہو اور وہ ٹھنڈی ہو چکی ہو۔ کہا جاتا ب "أَسْقِنِي مِنْ بَيُّوت السقاء العِين مچھ کواس دودھ میں سے بلاؤ جورات کو دوہا گیا

مواور مشکیزه میں رکھا گها مو ببال تک که معندا ہو گیاہو\_

البيُّوْت ابيامعالمه جس كي وجهي صاحب معامله رات سوچ بیار میں گزارے۔ بَيُّوْ تَةٌ مِضبوط دانت.

المَبَيْت دين كَي جُكد شب ماشي كي جُكد -المُبَيَّتَة. مِنَ النِسَاء كم اور شوم والى

عورت. المُستبيت القيري بَيْحَ تَبْيِدُهُ الله للكي مع بجير بتلانا اللحم كأثااور تقتيم كرنار باد یبید بَیْدًا و بَیادًا و بُیُودًا و بَيْدُوْدَةً بِلاك بوزار بَادَتِ الشَّمْسُ بيولدًا غروب مونايه اَبَادَه بْلاك كرنا\_ بَيْدَ بَمِعَىٰ غِيرِ \_اس كى بميشه اضافت اس جمله

بمعنى غَيْرَانَه بَخِيْلٌ. البَيْدَاء بَهامان ح بيد و بَيْداوَات. البَيَّادَة فوج كي ياديدوامد (بَيَّادي) بَيْدَر: الْحِنْطَةَ وَهُمْ لِكَانَا . البَيْدَ (كليان ـ خرمن ـ

البَيْدَق إك شكاري يرنده بيداغو حيايون كي تعليم وتربيت كافن-الميذق مفر كارمنما يدل حلنه والاراوراي ہے بیذق الشطرنجے یعی شطرنج کا مره جس كوياده كت بين ج بيادق

البَيْرَق مِعْدُل ج بَيَارِق. و (البَيْرُ فكدار جحنثرا بردار

أَلْيَوْ مُوْدَ وَالْبَارَامُونغيراتيون كي عبادت کے لئے ایک خاص عید (یونانی لفظ) البَيْزَار فازر كفي والأ كاشتكار ح بيازرة. البودرة كاشتكارى بازكى ركهوالي

بَيُّشَ. اللهُ وَجْهَه فموبصورت بنانا ـ أَبَاشَ: الشَّجَرَةَ بِرْ بِيْضِ رِينا ـ

البيش آيك فتم كى زبريلى گھاس۔

البيش بهاله - كرهاجس مين بوده لكاياجاتا ہے۔ج اَبیاش.

البَيْص والبيْص بَعْلَى يَحْق كَمَا جاتا بِ "وَ قَعُوا فِيْحَيْصِ بَيْصِ وُهُ لُوكُ تَعَلَى اورَ سختی میں پڑگئے۔

بَاضَ (ض) بَيْضَا الطَّائِرُ اللِّهِ عَلَى مِغْت مُدَكَ (بَائِض) مُؤْنِث بَائِض. النون والبون فورى فعل ووجيرول کے در ممان فرق یہ البَوْنَة جِيوتِي بِي.

البان آیک مشم کادر خت جس کے بیر کے بنے کی طرح ہوتے ہی اور اس کے تعمل سے خوشبو دار تیل کاتا ہے اور بوجہ طویل ہونے کے اس سے قد کو تھیں۔ دی حاتی ہے۔ البوان والبوان يحمد كمر اكر في كاستون چ اَبَوْنَهُ وَ بُوْنَ وَ بُوَنَ

بُونسْيَانَ المُعَارُه مِيٹر لسادر خت جس كے ليے ہے اور انگوری طرز کے خوبصورت کھول ہوتے ہیں زینت کے لئے بویاجا تاہے۔

بَاون ن بَوْهَا لِلشَّي شَجِعال كَهاجاتا ے "مابھٹ وما بُھٹ الاَمُو میں نے معامله كونہيں سمجھابہ

بَاهَدُ: الدَّارِ كُمرِكامِحن يَ

النوه: ألوا ألوكمانندايك يرنده البُوْهَة البُوْه كا مؤنث يو قوف مرد

دوات میں ڈالنے کے لیے وحکی ہوئی خکک اون۔ اور اگر دوات میں ڈال دیں تو اس کو "لِيْقَة "كتين بير

البَوَاُو نَمْنَى كَا بَيْرِ .. او نَمْنَ وغيره كِيمُ ره بَيْرِ کی کھال جس میں گھاس دغیر ہ بھر کراس کی ماں ﴿ کے سامنے کر دیتے ہیں تاکہ دودھ دویتے ہیں آساني هو\_

بَوَىٰ بَيْوِىٰ بَيّا زوم برے کے فعل کی نقل

البوك بتقليد نقالى آرزو طبيعت الم البيب فابدان وض كانالى

بَاتِ (ضُ سُ) ﴿ بَيْنًا وَ بَيَاتًا وَ بَيْنُوْتَة و مَبِيْتًا و مَبَاتًا. فِي الْمَكَانِ شِبِ بِأَثْمَ كُرَا فُلَانًا وَ بِهِ وَ عِندَهُ كُلِي كَيْ إِلَى رات مِن آنا \_ كهاجا تأب "بَاتَ يَفْعَلُ كَلَا الجَهِدكي کام کورات میں کرے جیبا کہ جب ون میں كر الوكهاجاتاب "ظُلُّ يَفْعَلُه كَذَا" بَاتَ يَبِيْت بَيْتًا. الرُّجُلُ: ثَكَاح كُرْنَا

الوَّجُلَ مُكاحَ كُرُلُتُكُ

جاتا ہے ہے۔ کے پاس سخت گری میں آیا و کلمنه فعا رڈ علی بیضاء ولا سوداه میں نے اس سے گفتگو کی اس نے اچھایا براکوئی جواب نہیں دیا۔ اللالمی البیض: چاندنی راتیں۔ قمری مہینے ک تر ہوی، چودہوی، پدرہوی راتیں۔ وایام البیض: انہی راتوں کے دن۔ الابیک و دوده اور پائی یا دوده اور چرلی یا دودی اور چرلی یا در واق اور پائی اور کها جاتا ہے سما رایشه مندا بیضان میں نے اس کودو مسنے یادودن سے بیضان میں نے اس کودو مسنے یادودن سے نیں ویمواور هذا سف مِنْدَاكُ شاؤے۔ قیاس اُشَدُ بَیاصَ ہے۔ البیصَاء: عاندی۔ قیاس اُشَدُ بَیاصَہ

گیبوں۔ البیاضة: بہتانڈوںوالی۔ البیاضة: بہتانڈوںوالی۔ البيْضَان من النَّاس: تَفيد فام لوگ\_ باَظُ (ض) بینظا: لاغری کے بعد موثاہونا۔ الكيظ : چيوني كاندب بَاعَ رِضَ بِعًا وَ مَيْعًا فَلَانًا كِتَابًا أَوْمِنْ فُلانِ كِتَابًا بَيْنِا خريدِنا صفت (بالع) جمع باعة صفت مفعولي (مبيع) بَايَعَهُ مُبَايَعَةُ: إِنهم عقد يَح كُرِنا لِنهم معابده كرنا كهاجاتا بي ألبياء أن بالحلافة وأبويع له بالمجلافة أوروس ني اس كي ظافت كي بیعت کی۔

بیت الشَّئُ: بیچ کے لیے پی*ش کرنا۔* اَبَاع: الشَّئُ: تَبَايَعَا: باہم خرید و فروخت کرنا۔ إِبْتَاعَ: الشَّيُّ: خريدنار إِنْهَاع: الشِّي: رائج مونا\_ البَيْع: فرو خَتَكَى خريد البَيْعَة: عهدو پيان-

البيعة: كليسار كرجار يهوديون كاعبادت خانه ج بیع وبیعات و بیعات

البِيَاعَة: سامان فروختني جبياعات. البيع والبيّاع بيخ والا خريدار

بَاغَ يَبِيْغ بَيْغًا و نُبِيَّغَ. الدَّمُ: جوش مِن

البيقة: ايك متم ك كهاس كانام --بَيْقُونَ تَعْكَنار الماك مونار سر جَعَائِ موتِ تیز چلنا۔ غیر معلوم جگه میں جانا فی ماللہ: جلدی سے تباہ و برباد کردینا اللّذار: اُرْنا۔ أَلْأَبِيْقِونَ نِهِ خِروبِ نَصْ آدى۔ البَيْكار. رِكَارَ البَيْلَسَان والبَلَسَان: <sub>اك</sub> مِثْم كادر فت ہے جس بے نوشہودار تیل لکاتا ہے۔ البیمارستان والعارستان: شفاخانداس 

ْبَانَ<sub>ا</sub>(مْن) بَيَانًا و تَنْيَانًا و تِنْيَانًا: عَلَيْهِ بِوِنا۔ واضح ہونا۔ صفت (بَیّن و بَائِس) جُ أَبْيِناء و بَيناء وابْيَان.

أَبَانَ الشُّبِّ : ظاهر كرنا\_ واضح كرنا\_ كاثنا\_ حِداكرنا الشَّخُ: ظاهر مهونا، واضح مِونا ـ صِفتٍ (مُبِيْن) كهاجاتا ب "ضَرَبه فَابَانَ رَاسَهُ مِنْ جسدِه" اس نے اس کو مار ااور اس کے سرکودھڑسے چداکردیا۔ بین النسی: واضح ہونا۔ ظاہر ہونا۔

الشَّجُرُ: يِتِ ثَكَانَ الشَّيِّ: واضح كرنا

البنت: نكاحٌ كروينار باينه جهور كرجدا هونار

تبيّن الشيُّ: واضح بونا الشيُّ: واضح کرنا۔غورو تامل کرنا۔

تَبَايِنا : ايك دوسرے كو چھوڑنا۔ ايك دوسرے سے زور ہونا۔ تباین الشینان: باهم متفاوت مونا\_

إسْتَبَانَ. الشَّيُّ: واضح بوناالشِّيُّ: كسي چيز کی و ضاحت طلب کرنا۔

بين درميان (ظرف ي) بیں بیں (دونوں کلے منی برفتہ ہیں) جمعنی

ورمیاند متوسط اور کہا جاتا ہے "بینا أَوْبَيْنَمَا نَحْنُ نَضْرِبُ."

البين: جدائى وصل كهاجاتا بي "تقطع بَيْنَهُما" لِعِن ان ك ميل ملاب مين فصل

بوابض اور اسم مالغه رابيوس، ج و بيض باض المحر: عرمي سخت هونا السحاب: فُلَانًا: سفيرى من غالب بونا مارش بونا بالمكان: بارش بونا بالمكان: اقامت كرنا- "تبييدي

بیسه . سفید کرناد اور ای سے الکیتابت" 

ادر ہے یہ کے چرہ کوروش کرے۔ آباضتِ: المعرأة: سفید بچّے جننا۔

بَانَضَهُ: سفيرى مين غالب مون يرمقابله

أَبْنَاصَ خود يبنن الْقُومُ: فناكر دينا\_ قوم

کے میدان میں واضل ہونا۔ البیض وابیاض فیر ہونا۔ البیاض: سفیری وورد بیاض العین: آگھ کی سفیری بیاض البیضة: انڈے کی سفیری بیاض البیضة: بال چراد سفیری بیاض الجالد: بے بال چراد بَيَّاضُ الوَجْهِ: شهرت و نِيك ناي - بَيَادِي النَّهَاد: ون كي روشي النَّوم: تمام ون الأرض: عمارت سے خالی زمین البطر: گردہ کی چربی۔ اور کہتے ہیں فلاگ یلب م السَّوَادَ وُالْبِيَاضَ: وه ساه وسفير پينتا ہے۔ اور مھی سواد کو فساد کے لیے اور بیاض کوصلاح

الميضة: البيض كاواحد اندارج بيضات اور بینض کی جمع بیکوض ہے۔ خصیہ۔خود۔ بَيْضُهُ الْقُومِ: حِويال بَيْضُهُ البَلَّد: شِهرِ كِا سب سے بڑا آدمی۔ ممنام نسب والا۔ بینصیاً الديك مرغ كانذا (جوچيز ناممكن الحصول مويا ایک ہی مرتبہ یائی جائے اس کے لیے یہ لفظ بولا جاتاہے، جیسے اُردومیں بھینس کاانڈا) الْحَوِّ : الرَّمي كي شدت الْجَدُّر : الري العُقر: آخرى اولاد\_

کے لیے مثال قرار دیتے ہیں۔

الْأَبْيَضَ: مَوْرَق بَيْضاء ج بِيْض: سفير لوار الموث الأبيض: ناكباني موت والحيط الأبيض: كنابير عسفيدة

واقع بوگیا-فات البین: نب رشته داری دوسی-سعد فی عدادِت۔ نساد۔ کہا جاتا ہے "سعی فی اِصْلَاح ذَاتَ بَيْنِهِم " يعني ان ك املاح مال میں کوشش کا۔ البین: موشد وو زمینوں کے درمیان کا فاصلہ۔ حد نظر تک کی زمین کا نکڑا۔ جہیو<sup>ں</sup> لفظ بین کے معنی ترکی زبان میں ہزار کے ہیں۔ بین یاشی کے معنی ہزار کاسر دار۔ المُبَيَّانُو بالمنى دانت سے بنایا آله موسیقی جوایک صندوق کی طرز کاہو تاہے اور اس میں تارین گی ہوتی ہیں گانے والا تاروں پر الکلیاں لگا تاہے تو اس مقصود آواز نکتی ہے-البیان: س فصیح مفتلوجو مانی الضمیر کو ظاہر رے۔ البائِنة. البائِن كامؤنث ولهن كا جهز ر توسده البَائِنَة م <sub>مر ا</sub>كوال\_ البَيِّنَة: البَيْن كامؤنث وليل و حجت ج ىًّنَات. بَاهُ يَبَاهُ بَيْهًا لَهُ: مطيع بونا، واقف بونا، جاناً۔ بَيَّاكَ اللهُ. بمعنى بَوَّاكَ اللّهُ. خداتم كو مالک بنائے، تمپارے رتبہ کو بلند کرے۔ اور کہاجاتا ہے "هی بن بی" یا"هیان بیّان" لین وه مجول النب ب، ندوه معلوم بندای کا باپ "وَلُسْتُ أَدْرِی آی هی بن بی هُو" مين نهين جانتاده كون آدى ہے۔ أَلْيُورُ وَرُدِي بادشاه وزيرياان دونول كامنشور-(ترکی) .



التَّاء: حروف ماني كاتيبراحرف (مُونث) ج تاءات: نبیت کے لیے تائی وتاوِیً وتَّيَوِى: كَهِا جَاتاب "قَصِيْدَةٌ تَائِيَةٌ وتاوَيَّةٌ وتَيوينة" اس كا استعال كى طرح سے ہوتا ے۔ فعل کے آخر میں متکم اور فاطب کی ممیر ہو کر جسے قمت وقمت وقمت وقُمتُما وقَمتُم وقُمتُنَ: اور بهي تانيث كي علامت جسے قَائِمَة " و ذَهَبتْ أور تجي جنس میں ہے واحد پر ولالت کے لیے جیسے شجرة .

اور مجى مبالغ ك لي جيب فَهَامَةٌ. عَكَامَة اور بھی یہ حرف جر ہو تاہے اور قتم کے لیے آتا ہے اور لفظ اللہ کو جرویتا ہے۔ جیسے تَااللهِ اور مجمعی مجھی اس لفظ کے علاوہ دوسر ہے کو بھی جردیتاہے جیے تربی

اور مجمی صیغہ منتبی الجموع کے آخر میں نسبت پر ولالت ك لي جيم مهالبة.

اور مھی حرف محدوف کے بدلہ میں جسے زَنَادِقَه رن*دین کی جع* 

اور افعال کے اوائل اور وسط میں بھی زیادہ کیا جاتا ، جي تَقَاتَلَ وَاقْتَتَل

اور مجھی اساء کے آخر میں جیسے ملکوت کی تاء۔ اور مجھی اول کلمہ کے حرف محذوف کے بدلہ میں جےعِظَةً

اور مجمی آخر کلمہ سے جسے شَفَةٌ

تا مونث مفرد کے لیے اسم اشارہ ہے۔اس كا مثنىٰ تَأْنِ. جِ أَوْلَاءِ اور اس بر "هاء

تنبیه" کمی وافل ہو تا ہے جیے هاتا ، هاتاب و هاؤ لاء.

خطاب کی حالت میں کاف لاحق کرتے ہیں۔ جیے تاك وتلك و تيك وتلك (تلك میں تاء کا فتہ لفت رویہ ہے) مثنیٰ کے لیے تانك وتانُّك رورِ جمع كے ليے أولنك و أولاك و او لالك: أور تلك كے علاوہ ان سب يران سارے احوال میں ھاء تنبیبہ بھی داخل ہے۔ التابوت: لكرى كا صندوق اور اى سے تابوت ميت ہے۔ کشتی۔ جنوابیت.

تأتَأْ تَأْتَأَةً و تأتَأَءً: بولتي هو في تثلانا \_صفت تَاتاء الطِفْلُ: عِن المحاربُ: الراق مِن اظہار شحاعت کے لیے اگرتے ہوئے چلنا۔ تَأْرَهُ (ف)تَأْرًا: جَمِرُ كنار

اتَارَ إِنَّارًا: رَيْهِا مِكْمَنَكُى لِكَانَ إِلْعَصَاء:

لأتقى سے مارنا۔ التَّادَة: ايك مرتبهة بمزه كاترك كثرت

استعال کی وجہ ہے ہے۔ کہاجا تاہے۔" فُعَلْتُ تَارَةً هَلَاا وَتَارَةً ذُاكَ ﴿ وَ 'ثُتَارَةً بَعْدَ

تَارَةٍ" جِتَارَات وتِيَر و تيَر

تَأْذَ (فَ) تَأَزُّا الْحُرْحُ: زَخْمَ كَا بَعِرْ جَانَاد مندم بَونا القَومُ فِي الْحَرْبِ: الرَّائَي مِن ایک دوسرے سے قریب ہونا۔

تَنْقَ (سُ) تَأَقًا. الْأَنَاءُ: برتن كالجرجانا\_ الرَّجُلُ: عُصة سے مجر جانا۔ صغت (تَئِق و متآق)

أَتِّأْقِ الْأَنَاء: برتن بحرنا

التاقة: عُصة كي تيزي اور بُرائي كي طرف

أَتَّأَمَت المَرْأَةُ: جوروال جنا صفت (مُتَّنِم) اور اگریمی عادت ہو تو ایسی عورت کو (مِتنَامً) كَبْرِين جُ مَتَائِدُم.

تَاءَم. أَجَاهُ: جِرُوال بِيدا مِونال صفت (تَنبِم وتُورُم وتَنِيم الثَّوبَ: تانابانادونوس مين دو سوتى بنار مغت مفعولي (مِتأم)

التوام: جروال ج توائم وتوام. مونث تَوْاَمَةُ: كَهَاجَاتًا بِ" هَذَا تُوْأُمُ هَٰذَا وَهَذِهِ تَوْاَمةُ هلَّهِ " اورجب دونول جمع مول توان كو تَوْامَانَ و تَوْأُم كُتِّ مِين جِيرِ زَوجَان وَرَوج التوأم: جوئے کے تیروں میں سے اك تير. تَوَائِمُ النُجُومِ أَوِ اللَّوْ لُو: سارے یاموتی جو آپس میں گھتے ہوئے ہوں۔ تَبُّ (ن) تَبًّا. الشَّيُّ: كان فكلانًا: إلاك

تبًا و تَبَبًا وتَبَابًا وتَبِيبًا: الماكرنا\_اوركها جاتاب "تَبًّا لَهُ" يعنى الله اس كے ليے خران وہلاکت لازم کرے۔" و تُربعت یداه" اس کے دونوں ہاتھ ٹوٹ جائیں۔

تَبُّ فُلَانًا: كى سے تالك كہنا۔ ہلاك

أَتَبُّهُ: كمزوروضعيف كرنايه

إِسْتَتَبُّ الْأَمْرُ: ورست بونا ورست طریقے سے جاری رہنا الرَّجُلُ: کمزور وعاجز بونالطَرِيقُ: چِآم بوابونا۔

التباب: كمي نقصان - الماكت -التِبَّة: سخت حالت. التَّاب: بورها اور كْرُور مرد - كَهَاجَاتاب "كُنْتُ شَابًا فَصِوْتُ تَابًا" میں جوان تھا اور اب بوڑھا ہو گیا۔ ج

تَبْتَبُ الرَّجُلُ : يورُ حابُونا تَبر(س) تَبرأ الإكبونار تَبَوَ فُرض تَبُوا الماك كرنا ـ توژنا ـ أَتْبُوَ. عَن الْأَمُو: يَحِيجِ لِمُنابِازر مِنا۔ تَبَوَهُ : بلاك كرنا\_

التَابُوْدِ : فوجى جماعت ـ ج تَوَابيْر التَبَادِ : الماكت.

التبير: سونے كا بغير و هلا هوا و هيلا۔ واحد

التيوية: ر كي بجوس (هبرية مين ايك لغت ہے)

المَنْبُودِ : إلاكت شده ـ ناقص ـ تَبْعَلُوس) تَبَعْا وتَبَاعًا وتَبَاعَةً و إِتَّبَعَهُ:

پیچے چلنا۔ ساتھ چلنا۔ فرمانبردار ہونا۔ صفت (تبع)واحد اور جمع دونول کے لیے آتا ہے۔ ج اَتْبَاع و (تابع)ج تَبَع وتَبَعَة وتُوَابِع وتُبًاع. التَّابِعُ نُوكِرِ فادم حِن تَبع وَاتَّبَعَ السُّمَّ: بيروى كرنا لثان قدم ير

تَبَعَهُ: پيروي كرنا تَبْع به كَذَا : لاحق كرنا تَابِع. بَيْنَ الْأَعْمَال: لِكَاتَار كرناد الْحَدِيْثَ: المحمّى طرح بيان كرنا العَمَلَ:

مَكُم كرنا\_ مضبوط كرنا فِلَلانًا عَلَى الْأَمْو: موافَّقت کرنار کہا جاتا ہے ''تابَعَنِی بِمَالَه عِنْدِی "لِعِن اس کاجو کھے میرے یاس تھااس کا

اس نے مجھ سے مطالبہ کیا۔

أَتْبَعَهُ: يروى كرنا لاحق بونا أَتْبَعَهُ كَذَا: لاحق كرنابه

التابع (ع ج) تاسبرات ایک مقدار کے زائد ہونے سے دوسری مقدار زائد ہو جائے اوراس کے کم ہونے سے دوسری کم ہو جائے۔ تَتَبَع الأَمْر : ويرتك تلاش وجتجو كرنا . كها

حاتا ہے "تَعَبَّعْتُ احوالُه" میں اس کے احوال كوشولتار بإ-تَتَابَعَتِ. الْأُخْبَارُ الكِروسرے كے پيچے إستَتْبَعَهُ: يحي حلني كو كهنار التَّابع بن زر التابعة موند.

التِبْعُ: تابع عاشق كها عاتا به هُوَ تِبْعُ الكوم "وه فياضي كاعاش ہے۔ التَبع ببهت تابعداري كرنے والا۔

التبعة ج تبعات و (التباعة) ج

تَبَاعَات: تاوان واند كها حاتا ي "لِهِذَا الْفِعْلِ تَبِعَةً "يَعِينَ اس فَعَل ع ضرر لاحق

ہونے والاہے۔

تُبع : يمن كے بادشاہوں كا لقب ج التبابغة والتُبَع: سابه شيرك بري تمين ج

التبيع مرد كار پيروى كرنے والا ج تباع و تبائع.

التابعة: تابع كامؤنث نوكراني فادمد

المتابعي: تابع اور تابعه كي جانب نسبت وه معض جس نے بحالت ایمان سحایہ کرام ہ کی زیارت کی ہو اور حالت ایمان ہی پر انقال ہوا

التباع: تابع كا مصدر اور بھى صفت كے طور يراستعال كياجاتا ب جي "شهد ناهن أياماً تباعًا"

الاتباع: سرتسي ایسے کلمہ کالاناجو ماقبل کے کلمہ کے ہم وزن ہو۔ جیسے کثیر بٹیر - خبیث

التبغ:تمباكور

تبیصة بینگن کی قتم سے متلف رنگول کے پھولوں والا بوداجو کہ زینت کے لئے استعال

تَبَلَّهُ (ن) تَبُلا وأَتُبِلهُ الْحُبُّ أَو الدَّهُوُ: بِهَارِ كَرِ دِينا\_ عَقْلِ كُو ضَائِعَ كُرِ دِينا\_ مفت مفعولی (مَشُول و تَبَيْلُ)ہے۔

تَبُّل و تابَل و تُوفِّق الطعام : مال والنار النُّان: من كين وتشني كما حاتا ہے "بینهما تَبُلُ" ان دونوں کے درمیان عداوت ين أنبال و تَبُول. التنابَل والتنابل والعَلْمَل : مباله . المتبَّال :مباله والا مباله بيحيخ والا ـ التُوْبَالُ. مِنَ البُّحاسُ وَالْحَدِيْدِ :زرات جو کوٹے میں گریں۔

تُبَنّ (ض) تَبْنًا. الدَّابَةَ: بجوسه كا جاره

تَبِنَ (س) تَبَعُ وتَبَانَةُ: سمجه داروذ كي بونا\_ صفت (تبن)

تبن بھوسے کے ذخیرہ میں بھوسہ رکھنا۔ الرَّحْلِ: باريك بين بونا\_

إتَّبن حانكهما يبننا لنَّكُوب ماند هنا \_ . التبدع: كبوسم واحد (تبنَّنة) ج أَتْبال و تُعُون :براياليه

النسني: بجوسه کے رنگ کا۔

التباء : مجوسه بيجة والار التُبان : لَكُوث ما تكهيا نير

تَبَا (ضُ) " تَنْوُ الْمُعْرِدُوهِ كُرِنَا اور مال غنيمت حاصل کرنا۔

السر:قوم تاتار واحد (تَنْوى)كباجاتاب ﴿ جِاءَ الْقُومُ (تَنْوَىٰ وَ تَنْوَى ')لوگ بے دریے آئے اس کی اصل و تو یہ۔ السن : تمباكو (يه لفظ تركى الاصل إس ك

معنی د صورتیں کے ہیں۔ تجر (ن) تَجُرُا وتِجَارَة و تَاجَرَ

وانجر واتجر الوداكري كرنا التِجارة: سوداگري ـ سر مايير ـ

التاحو :سوداگر عرب شراب بیجنے والے کو تاجر كهاكرت تخديج تعجار وتجار وتجر اور كها مجاتا ہے ، " الساعة تاجرة" رائح سامان-ج تواجور

المنتبع : مؤدا كروى مرماييه اور اي سے ب "رَبُكُ الْمُحَدِّدُ الْحَمْدِ رَائِحَة" المنظم الما الماتا ب "أرض

متجرة" تحارتي مُلك۔

مديه كرناله تخفه وينابه

ىر پیش كى جائے۔ ج تَ**حَف**.

إِثْحَمَّ إِنْحِمَامًا: تَخْتَسَاهِ وَال

أَلْتَاحِمْ: جولا بهد

التَاجي: باغمان\_

ليے زیادہ مانی ڈالنا۔

الأتُحم: سختساهـ

تُحتَ: نعے اس لفظ کے لیے اضافت لازم

ہے اور جب اضافت سے علیحدہ کرتے ہیں تو

مِني برضمه كردية بين اور كهته بين "حَاءً مِن

التَحْتَانِي: تحت كي حانب منسوب يج كي

ير-تُحتَّحَهُ مِنْ مَكَانه: حَرَّكَتَ دينا\_كهاجاتا

\_ "فُلانْ لَايُتحْتِحُ مِنْ مَكَانِهِ" فلال جُار

التختَخة: وكرو تم كي وكت كي

أَتْحَفُّهُ. الشِّيُّ و بِالشِّيُّ و (إِتَّحَفَّهُ) به:

الْتَجْفَة والتُحَفَّة: مدير نفيل قيمي چيز بر

وہ چیز جو کسی کے سامنے لطف ومہر پانی کے طور

تُحَمِ (ن) تَحْمًا. ال**غُوبَ:** نقش ونگار

تَخَ (ن) تُخُوْخَةُ الْمُجِينُ: كُنرهِ

موے آئے کا ترش ہونا(تعما) العَجِینُ او

الطِینُ: گندھے آئے یامٹی کوزم ہونے کے

یے پاں برخانہ اَتَخَہ العَجیْنَ: کھٹا کرنا۔ نرم ہونے کے

التَّخْت: تحت. تَجْتُ الْمَلِك: تَحْت

ثابى ـ تَخْتُ الْمَعْلَكِةِ: ودار السلطنت ـ

لیے مانی بڑھانا۔

التَحُّ: كَمْنَا خمير - تل كاعصاره -

جامه دان يخ بخوت .

التَحْتَحَة: لكنت بكلاين.

التَخْتَاخ والتَخْتَانِي: كَالِد

تَخِذَهُ (س)تَخْذًا: لينار

ہے حرکت نہیں کرتا۔

التُحُوْت: كمنے ادنی درجہ کے لوگ۔

تَجِمَ (س) تُنحَمًا واتَنَحَم: بَرَبَضَى مونار أَتْخَمَهُ ۖ الْطَعَامُ: بِتَلَاحَ بِدِ بَضَى كُرِنَاـ تَاعَمَ: مُلكي مُلْكك: بر مدَّس متصل

التُخْم والتَخْم: ير مدرجتُخوم.

تَوَّ (ن ض) تَوَّا و تُووُورًا. الْعَظْمُ: كَ كر كرنا عَنْ قُومِهِ: اللَّه بهونا ـ دُور بهونا ـ (تَوَاوَةً) الرَّجُلُ: مونااور وْصلامونا مفت

أتَوُّه: دوركرنا أتَرَّيده: باته كاف دينا -الْتُونُ: اصل بره معمار كي دُوري -التُرَى مِنَ الأيدى: كتابوالاتهـ تَوِب (س) تَوَبًا الْمَكَانُ: 'بهت منى والا ﴿ بِونَالْشَّىٰ: أَ مَنْ لَكَ جَاناً \_

مخارج بهونا مفت (تریّب و تَرُوبٌ) ج تِواب اور ای ہے ہے "ترب بعد اَنْ اَتُوبَ" وه مالدار ہونے کے بعد مختاج ہو گیا۔ تَرَّبُ و أَتْرَبُ: مالدار مونا ـ كم مال والا مونا ـ تَرَّبَ و أَتُرَبَ الشَّيِّ: خَاكِ وْ النار تَارَبَهُ: معصر مونا دوست مونا

تَتَزُّبُ مِنْ مِوناد: خاك آلود موناد التُوَاب: مثى جانُربه و تُرْبان.

التوب: بم عمر\_اكثراس كااستعال عور تول کے لیے ہوتا ہے۔ کہا جاتا ہے"ھذہ برب

التَوْبَاء: مثى زمين كت بين بين بَيْنَهُ مَا مَا

در میان آسان زمین جبیا فرق ہے۔ التُوْبَة: منى قبر ستان جتوب توبنة.

الإنسان: انسان كاقبر التَوب: فقير ريْحٌ توبة" فاك أزانے

تخمّه (ض)تخمه عدمقرركرناد

التَدُرُج والتَدْرُج: أَكَ خُوبِصُورت برنده

جس کی وُم کمبی ہوتی ہے۔ جنگذار ج

(تارً)

تَوْبُ (س) تَوْبًا و مَثْرَبًا. الرَّجُلُ:

التواب: برى كادست

فلانة" به عورت فلاني كي مم عمرے۔

بَیْنَ الْجَوْباء والتَرْبَاء " ان دونوں کے

والى بوار" لخم ترب: " خاك آلود كوشت.

أمكان توك" بهت مني والي جُله-التُوبَة ج تُوب: الد متم كي كماس ج تربات: انگلیوں کے کنارے۔ سر انگشت۔ التريبة: سيندكى بدى سيندكا بالا كى صدر تَرِيْبَةُ الْمَعِيرِ: أُون ك نح كرن كى جكه-

المَعْرَبة: فقروفاقد كهاجاتاب مسكين ذُوْمَتْرَبَةِ" يعنى خاك آلود مسكين\_

تَوْتُو تُوتُوقُ: جلدى جلدى بولنا اور بهت بولنا۔ گفتگو میں نرم ہونا۔ بدن کے لحاظ سے وصلامونالسُّي: خوب بلانا-

تَتَرْتُر: ال طاناب التَوَاتِو: ختال.

تَرجَ (س) تَرجا: الرَّجُل وشوار بانا، مشكل ومشتنه بإنابه

تَرَجَ (ن) تُرْجًا: چِينا يوشيده بونا ـ التويع: مضبوط يطول والارمؤنث تريحة:

اور كهاجا تائي" دِيْتٌ تَرِيْجَة" تيز موار تَوْجُهُ الْكُلامُ: ترجمه كرنا مفت

﴿تَوْجُمَانَ و تُوْجُمَانَ﴾ ج تَوَاجِمة وَتَوَاجِم الرَّجُلُ: عادات واخلاق وبيان كرنا\_ عَنهُ: كسى كے معامله كو واضح كرنا\_ كها

جاتا ب"تُوحَمَه بِالتُوكِية" الله نرك زبان میں ترجمہ کیا۔

تُرجم. الكلام: مشته بونا.

التوجمة: ترجمه سوانح عمرى جتواجم وَ تُوجَمَهُ الْكِتَابِ: كَابِ الدِياجِ.

تُوح (ف) تَوْجًا وتَتَوَّحَ: عَمَلَين كُرنا. تَرَّحَهُ وَأَثْرَحَهُ: عُمَّلَيْن كُرناـ

التَرَى: عُم عِمَاجي فقيري جَاتُواح. التوح: كم خير والا\_بهت عم والا\_

المِتْرَاحِ. مِنَ النُّوقِ: او ثَنَّى جَس كادوده جلدى سے ختم ہو جائے۔ جمتاريع

تَوَزَ (صُ) وتُوزَ (سُ) تُوْزًا وتَوَزُا وتُورُوزًا. الشيِّي: خَتُك موناد مضبوط موناد

> سخت مونالماء: ياني كاجم جانا ـ تَوَزَهُ (ض)تَوْزُا: كِيمَارُناـ

أَثْرَزُ. الشَّيَّ: خَت كرنا خَثَك كرنا كَهَاجَاتًا \_ "الْجَوْيُ يُتُوزُ لُخْمَ الدَّالَةِةِ". ووْرْجَانُور

م موشت کو سخت کردی ہے۔

التَادِز: سخت و توی اور اس سے ہے "اِنَّ عَجِینَکُم لَتَادِزٌ" تمہارا خمیر سخت ہے۔ خک چزجس میں روح نہ ہو۔ مردہ۔

التُوَاذِ: احِإِنَك موت.

تَرَّسَهُ: وَهَالَ بِهِنَايَادِينَا۔ (تَتَرَّس:) وَهَالَ اللهُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

أَتُوسَ البَابَ: دروازه بند كرنا\_

اِتَّرَس. بِالتَّرُسِ أَوْ غَيرِهِ: وْحَالُ وغِيرِهِ سِي اِنِي حَفَاظِت كُرناد

التُوْس: وُحال۔ ج آثراس وِتِوَاس وتُرُوْس وِتِوَسَة. تُوسُ الشَّمْسِ: آفِإِب كى كَلياد كِها جاتا ہے "غابَ توسُ

المتراس والموثوسة ج متارس و (الموثراس) ج متاریس: وروازے کے پیچے لگانے کا ڈیڈا۔ دیوار وغیرہ جس کے پیچے میں۔

التو اس: وهال بنانے والا وهال والا بالتو است و هال بنانے والا و اللہ التو است و هال سازی و

التَّرْسَانَة والتَّرَسْخَانَةَ: الحر فاند جهاز

سازی کاکار خاند\_ تَرِشُ (س) تَرَشًا : بد خلق ہونا۔ صفت

(تَوِش) تَرُصَ (ك) تَرَاصَةً. الشَّئَ: سيرها

ہونا\_مضبوط ہونا\_صفت (تویص) ترَّصَ واتْرَصَ المِیزَانَ: سیرحاکرنا\_ صفت مفعولی (تَویص و مُترَّص:) کہاجاتا ہے ''آٹرِص مِیْزَانِك فَالِّه شائِل'' اپی

صفت مفعوی (لویک و معترض) انهاجاتا ہے ''آثوص میزانک فائلہ شائِل'' اپی ترازودرست کرواس لیے کہ وہ آخی ہوئی ہے۔ المُتَوصَاتِ: سرھے کے ہوئے نیزے۔

تُوع (ع) تُوعًا: برائی کی طرف سبقت کرنار صنت (تُوع وتُویع) الکُوذُ وَ الحَوضُ: بَعِرِجانارصنت (تَوعٌ) تَوَعَهُ (ن) تُوعًا. عَنْ الْآمُو: کی کام سے پھیرنارالکنا۔

تَوَّعَ. الْبَابُ: وروازه بند كرناـ أَثْوَعَ: الْإِنَاءَ: برتن بجرناـ

تَتَوَّعُ وَلِيْهِ بِالشَّرِّ: كَن كُو جلدى سے برائى

إِتَّوُّعِ. الْإِنَاءُ: بِرِشَ كَالِجَرِجَانَاـ الْتُوعَة: دروازهـ كِها جاتاب "فَتَحَ تُوْعَة

الدَّاد " اس نے گھر کا دروازہ کھولا۔ باغ کی طرف جانے والی نال۔ میر صی کاپایہ۔ منبر کے در جان کی دہاند۔ دو دریاؤں یا دو سمندروں کے در میان گہر کی نہرے توع

سمندروں نے درمیان کہری مہرے کا نوع العَدَّاع: دربان (والْاتُوع) مِنَ السَّيْلِ: اللہ حداد کا کہ کا سامہ

وه سلاب جووادی کو بھر دے۔ تو ف (س) تو فًا و تَعَوَّفَ:

تَوِفَ (ب) تَرَفَّا و تَتَرَفَّ: نوشمال ہونا۔ آسائش سے زندگی بر کرنا۔ صفت (تَوِفُّ وتریفؓ)

تُوَّفَهُ وَٱتْرُفَهُ الْمَالُ: سِرَكُ بِنَا وَيَالَ خراب كر دينال ٱتْرَفَّ الرَّجُلُ: سِرَكُمْ وبغادت يراصراركرنال

وباوت برار راه استنوف: سر تشي كرنار تكبر كرنار

الترفقة: نعت وآسائش خوش ذائقه كھانا۔ پيدائش طور پراؤپر كے ہونث كے در ميان ميں

ا بھار۔ الانٹر فقہ: وہ فخص جس کے اُوپَر کے ہونٹ میں بیدائش پچھ اُمجر ابواہو۔

المُتْرَف والمُتَرَف: ظالم. خوش حال نعت میں بلا ہوا۔ وہ شخص جو بطور خود جو جاہے

لعمت میں پلا ہوا۔ وہ عص جو بطور حود جو چاہے کرے اور کوئی روکنے والانہ ہو۔

التُرُفَاس زمین کے اندر پیرا ہونے والے اگوری جو کہ سانپ شکل کی ہوتی ہے اور لذید کھانا سمجھاتا ہے عام طور پر جنگل میں پیدا ہوتی

الْتَوْقُوَة: بنَّلَى كَيْ بَرْي. ج "التَّواقي و

التوافق كها جاتا ب "ترقاه ترقّاة" يمن اس نے اس كى بنگى كى بڑى پر مارا د "وبكَفَتْ زُوْحُه التَّراقَى" وه قريب الموت ہوا۔ تَرَكَهُ (صُ) تُرْكًا وِيْرِكَانًا واِتَّرَكَهُ: حَدَثَانًا

تَّارَكُهُ مُتَارَكَةً وتِرَاكًا: حَيُورُثَالرَّجُلُ: مِعَالِمِتَ كُرِثَالِ

تَنَارَكُواْ. الْأَمْرِ بَيْنَهُمْ: چَهُورُناـ

النَّرْكَة والنَّرِيْكَةَ: شَرِّ مرغٌ كَا جَهُورًا بَوا الله الله عكا فول جس بيس سے بَخِهِ تَكُل چِكا بور خود وہ عورت جس سے كوئى شادى نه

التَوِيْك: حِيورُ ابوا مِن الكَبُرْم أَوِ النَّخَلِ: خوشم يا كِيما - جس ميس سے كھاكر تھوڑا چھوڑ ديا

التَرَّاك: بهت جِمورٌ نے والا۔

نوم بجل اید هن سے چلنے والی ریل گاڑی-تر مس: جنگ سے غائب رہنا۔

تُرمَسَتِ الدَّابَةُ: جانور كے جرے كے اندرونى صة ميں ترمس كے مشابہ پھسيال لكانا۔

التُرْمُس: ایک قیم کافلة جو کروابو تا ہے اور چند دن پائی میں بھو کر استعال کیاجا تا ہے۔ اَلتَّر مُوس: تحر موس (فار بی لفظ) اَلتَّر مُومِتَّر: قر مامیش (بخار چیک کرنے کا آله) اِلتَّر مُنْح: لیمولیوکاور خت

اَلْتُونْ جَان خوشبو وار کھل جس کا خوشبو وار شریت استعال ہو تاہے-اَلْتُوانْزِیْت بھی شہریا ملک سے سامان تجارت

گزارنے پرجواجازت نامہ فری دیاجا تاہے-تَرِهَ (س) تَرَها: باطل چیزوں میں پھنٹا۔ التُرَّهةَ: باطل\_ مصیبت۔ ج تُرُهات

التُرَّهات: حِهو فِراتِے۔ التُرَّهُ: ماطل ج تَوَاریْه.

تَرَى (ضُ) تَوْيًا. فِي الْأَمْرِ: وريكرنار

التريّاق: ﴿ جُودَافِعُ رَهِمُ هُو ﴿ وَالْتُوبِيَافَةَ: ﴾

تَسَعُ (ف ض) . تَسْعًا . القومَ : نوال ہونا۔ اینے کو الماکر نوال بناوینا۔ قوم کے مال کا نوال حدّ لینا الممال : نوال صدّ لینا۔ آتسعَ . الْقَوْمُ ہونا۔ الشِسْعةَ: نو(و)۔

مؤمد تسع المهاوات تسعة رَجَال وتِسْعَة رَجَال وتِسْعَة عَشْرَ رَجُلًا وتِسْعَ عَشْرَ رَجُلًا وتِسْعَ عَشْرَ رَجُلًا وتِسْعَ عَشْرَ رَجُلًا وتِسْعَ عَشْرَ أَدُّ وَلِسْعَ عَشْرَ أَدُّ وَلِسْعَ عَشْرَ أَدُّ وَلِسْعَ الْعَاتِ.

التُسْع والتَسِيَّعُ: نوال صدّر تِسْع: ک جع اتْسَاع.

التاسع: نوال

تِسْعُوْن: نوے (۹۰)

النُسَع: مہینہ کی ساتویں آٹھویں نویں ۔ اتیں۔

تُسَاع: نونو: کہا جاتا ہے ''جاء القومُ تُساع'' قوم کے لوگ۔ نونو آئے( یہ غیر

منصرف ہے) التُساعِيّ: نووالا۔

اَلتَّسَاعِيةُ عيراكوں كى نماز جونودن اداكى جاتى بے مقرره عيرول سے پہلے-

التاسُوْعَاء: مهیند کا نوال دن حبل (منسُوع) نولژی کی بی بردی رتی۔ تِشْوِیْن الاوَل: اواکوبر (ترکی مینے کانام)

بسویں الثانی: اله نومرر ج تشارین: تشرین کو فعل خریف پر دلالت کے لیے استعال کرتے ہیں۔

اَلتَّشَادِينَ موسم فرال پر آگاني كے لئے جو كلماستعال كياجا تاہے-

المراستعال لیاجاتاہے۔ عام لوگوں کے نزدیک اس کا معنی توت کے پتے

جو که جانوروں کو آن دو ماہ (متمبر اکتوبر) میں کھلائے جاتے ہیں-

تَعَّ (نُ) تَعَةً وَتَعًا: وَهِيلا بونا \_ قَ كُرنا \_ تَعِب (س) تَعَبًا: مشقت مِن بِزنار تَهَانا \_

مند (ب) منه سفت بن پرباد ساد مند (تعب)

أَتْعَبَهُ: تَمَكَانَا أَتَعَبَ الآناءَ: بَعِرِنَا القومُ التَّعَبَ الآناءَ: بَعِرِنَا القومُ التَّعَبَ بوت عِلْورول والع بونال

التَعَب: مشقت محكن ج اتْعَاب المَسْعَب والمُنْعَبة: محكن حكانا محكن كالمُنْعَبة وحكن حكانا كالمحدى منعبة لِلحواطِر" معدى كاحل كرناطبعت كي حكن كا ماعث بوتا

ہےرج مَنَاعب تُعْتَعَهُ: جَمِنُورُنارِ حَرَكت دینار تَعْتَع فی الكلام: بِكانار

الحکارم، بھانا۔ التعَاتِع: خو فناک جھوٹی خبریں۔

تَعَسَّ (ف) وتَعِسَّ (س) تِعْسَا وتَعَسَّا: الماك بونار تُصَلنا اور مُنه ك كل رئامفت (تَعِسٌ وتاعِسٌ وتَعِيْسٌ) تَعَسَهُ وأَتْعَسَهُ الله: مرتعيب بنانا ولاك

كربار كها جاتا ب "تعسلك " يعنى الله اس كو الماك كرب

التغس: مهلاكت برى تزلد التغسة : مختى سرنار

المَتْعَسَة: سِب الاكت كهاجاتاب "هلذا الأمرُ مُنْحَسَةٌ مَتْعَسَةٌ" ير معالمه باعث

نحوست وہلا کت ہے۔ تَعِصَ (س) تَعَصًا: زیادہ چلنے سے پھوں

میں دروہونا۔ تَغِبَ (س) تَغَبَّا: ہلاک ہونا۔

تَغِبَ (س) تَغَبًا: الماكبوناـ اَتُغَبَهُ: الماكرناـ

النَّغَب: بلاكت ميل كِيل بيوك عيب نا

و ساور التغب والتغية: گناه فتح كها جاتا ب "مَافِيْهِ تَغْبَة" ليني اس مِس كوئي اليا عيب مهين جس كي وجه سے اس كي شهادت روكي

مِائِد. تَغَرَّت (ن) تَغَرَّا وتَغُوْرًا. السَّحَابَةُ:

پانی بہدیرنا۔ تَغَرَ العِرْق: کثرت سے خون جاری ہونا۔

تَغُوانًا الْقِدْرُ: جوش مارنا۔ اہلنا۔ جُوحٌ (تَغَّادٌ) کثرت سے خون بہانے والاز خم۔ تَفَّفَهُ: کی ہے تھو تھو کہنا۔

لللله . ن عن هو هو بها . التُفُ : ناخن كاميل ج تِفَفَة .

المِنِفَّان: وقت كهاجا تا به "اَتَنْتُكَ بِنِفَّانِهِ وَعَلَىٰ تِفَانِهِ" مِن مناسب وقت مِن تهارياس آيا-

اَلْنُفَافُ وَو دو والى نبات جس كا تناخول دار اور اس كے بيت دوہر ، ہوتے ہيں بيت توڑنے پر ورور فال سر-

رودھ لکتاہے-النفطةً: حقیر وذلیل عورت۔ النفطفة: ایک قتم کا چھوٹا کیڑا جو چڑے کو

التففقة: آیک سم کا کپلوٹا گیرا جو چڑے کو خراب کردیتاہے۔ تفہ (س) تفاً: بخت غضیناک ہونا۔

تَفِئْ (س) تَفَأَ: سخت عَفْبناك بونا ـ تَفِينُهُ وتَفِيَّهُ الشَّئُ: وقت ـ تَفِينُ (س) تَفَثًا: ميل كِيل غالب بونات

تَفِتُ (س) تَفَقَا: مَيل لِحِيل غالب بونات صفت (تَفِث). كها جاتا به "قَضَى تَفَقَه" آس نے میل کچیل كودوركيا\_ تَقْشَتِ الدِّمَاءُ مَكَانَه: آلوده كرنا\_

التُفَاح: سيب سيب كا ور فت واحد تُفَّاحَة ج تَفَافِيْع.

التُفَّاحَتَانَ: دونوں ران كر سرك المَتْفَحة أَسيب كى پيدادار كى جكد

اَتَفَرَ. الشَّجَرُ: كُونِكِين لَكُنَا الرَّجُلُ: نَاكَ كِ بِالوں كَابُونِث كَ *لَّرْهِ تَك لُم*ِابُونا-الرَّجُلُ (الْتَافِر والتَّفِر والتَّفُران:) ملا كُندا-

الْتِفْرَةَ والتُفْرَة والتُفَرَة: اُوپَر کے ہونث کاگڑھا۔

تَفِرَةُ الشَّجَرِ: كُونْيل والتَفِرَة: ورَخت كي نِيجُ أَكِنُ والى كُماس ياوه كُماس جاور كرنه جس كے جمور في مونے كي وجہ سے جانور چرنه

ے۔ التُفُرُوق: غلاف ٹرما۔ تَفَل (ن ض) تَفُلًا: تُمُوكنا۔

كُلُّلُ (س) تَفَلَّدُ الرَّجُلُ: تيل وخوشبونه تَفِلَ (س) تَفَلَّدُ الرَّجُلُ: تيل وخوشبونه الله زكن و مسلم لودار مونا مغت (تَفَا)

لگانے کی وجہ سے بدبودار ہونا۔ مغت (تفل) مؤن (تفِلة ومِنفال).

أَتْفَلَهُ: بِدِيوداركردينا. التَّنْفُل والتِتْفَل والتَّنْفُل: لومرئ.مؤث مُنْهُمَةً

تَفِهُ (س) تَفَهَا وتُفُوهًا. الشَّيُّ: كم بونار گھٹما ہونا۔ حقیر ہونا۔ کہا جاتا ہے۔ تفد عظاء فُكُانَ " قلال كى داد وداش كم يحد (تَفَاهَةً) الطعام: ي مره بونا صفت (تفه وتافه) (تفُوْهَا) الرَّجُلُ: كم عقل مونا حفت

أَتْفُه. الشَّئي: كم كرناد كما جاتا \_\_"اعْطَيْتَ فَاتْفَهْتَ" تم في ديا اور كم

اتُقن الْآمُو: مضبوطى سے كرنال تَقَنَ الارض: يداوارزباده بونے كے ليے

التِقْن: طبيعت - كهاجاتا بي "القصاحة من تِقْنِهُ" فصاحت اس کی طبعی چیز ہے۔ گاراجو خشک ہو کر بھٹ جائے۔ حوض کا بقیہ گدلا مانی رجُلٌ (تِقْنَ وتقِنَ) کام کااچھی طرح کرنے والا كام ميس ماهر ج أثقان

التِقْنَة: حوض كابقيه كدلاياني-

تَفْتَعْ عَصانا- الكلام بولنا اور واضح نه كرنا-اَلتَّفْتَضَة - زبان بِكلانا-

اَلتَفْنيَّةُ كَانِيَ

تفَی (دیکھیےادہوں)

تَكُهُ (ن) تَكًا: روند كر كچل ديال تكهَ

النَّبِيْذُ: مدموش كردينا\_

تَكُ (ن) تُكُوْكَا. الرَّجُلُ: لاغر بوناـ بو قوف ہونا۔ صفت (تاک) جا گون و تَكَكُدُّ. و تُكَاك و تُكَك.

استتك التِحمة: بأعامه مين ازار بندوالنا التكة: ازاربند\_رجكك.

المِعَكَ: بإنحامه مين ازار بندوُ الني كي سلائي \_ تَكَا (ركفين اده وك)

تَکْتُکُهُ تَکْتُکَهُ: روند کر کچل دیناله مکڑے مَرِ مِن السَّاعة: مَل مَك كرنال

تَكِل: (وكمهياده وكل)

اَلتَّكْنِيْكُ وَالتَّكْنِيَةُ السي كام مِن كام إلى ك ليّے ذرائع استعال کرنا-

تَلَّهُ (نَ) تَلَّا: كِيمارِناالشَّى اللَّهِ: وفع

كرنام الحبال في البنو: كنوكس مين رسي الكانال الشيئ في يدد: ركمنال كما جاتا ي "تَلَه (بِتِلَة) سُوء" الله فاسے بُرے فعل ي تهمت لگائي اليه: عاجزي كرنا ـ گر گزانا ـ أَتَالَ الدَّابَةُ: باند صنا كمنينا الدنع: شكانا التلال و التلالة: كمر ابي

التَا مِن اللارْض: حِيمونا لله \_ ج تلال و تُلُوْ ل. واحدتكة.

التلة: حالت (والنلة:) لشن كي حالت گرنے کی حالت۔اور کہا جاتا ہے۔ 'فی خُلُقَةِ تلة" أس كى عادت ميس كا بلى يـــ

القليل ج أتله وتلل تلان كرون ج تَلَيُّ: كِهَارُ ابُوارِ

المتل: وه چزجس ہے کسی کو پھاڑا جائے۔ كهاجاتاب "رُمْحُ مِعلَ" سيدهااور سخت نيزه قومی ومضبوط آ دمی بااونٹ۔

إِثْلَابَ إِتْلِنْبَابًا, الْأَمْرُ: ورسِت بوتا الحسار: سروسينه أشانا كهاجاتا ع قياس مُثْلَنِبٌ" لِيَعِيٰ قَاسِ مطرود"طريق مُثْلَئِبٌ" سيدهالماداسته

التلب: نقصان - كهاجاتا ب الله و تلبا" لیعنی اللہ اس کے لیے نقصان وہلاکت کو لازم

المتالب: الاكت كى جگهيں۔

تَلَدَ (ضن) تُلُودا الْمَالُ كَالأبل وَ الغَنيم: خاندان میں برانے زمانے سے مال کا مونا مفت (تالد و تلد و تلد و تلد وتلاد وتليد) اور اس كے ظاف طارف وَطَرِيْفٌ ہے (ن و تلِد) (س) فی القوم و بالمكان: اقامت كرنار كمت بس "تِلدَ فُلانٌ عِنْدنا" لِعِنْ فلال كِي مال باي ہارے ہی یہال پیدا ہوئے۔

أَتْلُدُ. الرَّجُلُ: موروثي مال والا بول مال

حاصل كرناية

تلَّد: مال جمع كرنايه التلسكوب: روربين (جديد)اس كے ليے عربی مرقب ہے۔

تلع (ف) تلعا و تلوعا النهار: ون چڑھنا۔ الصُّحيٰ: حاشت کاونت ہونا۔ الرَّجُلُ و الطُّبْنُ: سريابر تكالنا-تَلْمَ (س) تَلْعًا. الْإِنَاءُ: كم جانا (تلعا و تلاعمه المعنة: كردن لمي مونا الوَجل: لمبی گردن ما لمے قد والا ہونا۔ صفت راتُلع وتليعى

أَتَّلَعَ وتَالَعُ وتَتَلَع. فِي مشْيتِه: عِلْي مِنْ گردن لمی کرنا۔

التلع: اردكروبهت ويكض والا الماء تبلغ: کھراہوا پرتن۔

التلعة: بلندزيين \_ يست زمين \_ ج تلعات

وتلاع و تلع. التلعة: كشق كاباد بان ح تلعات

التُلْغُو افْ: ثَلِيكُراف تار

تلف (س) تَلْفًا: بلاك بونا برباد بونا ـ اتلفه: بلاك كرنا\_ برباد كرنا\_ فناكرنا\_

التليفة بلاك بونے والى چز

المتلاب والتلاف: ببت تف كرنے

المتلف والمتلفة: الاكت كي حكمه ملا کت کا سب۔ چینیل میدان۔

تلفزیو د: ملی ویژن (جس کے ذریعے تصاویر اور آواز دور تک پہنچائی جاتی ہے)اس کی عربی تلفازے (بونانی لفظ)

التَّلْفَزَةُ : ووريه و كَمِنا-

تلك: مؤنث بعدك لياسم اشاره

التلم: زمين مين بل كي بنائي موئي ليك ج

النِلْم: سنر خط لركار كاشتكار سنار سنارك لمبي د هو نکني \_ ج تلام

التَلْمُونَ يَهِودِيون كاحكام كى كتاب "تَلْمَدُ و تَتَلَّمَذً لَفُلان " شَاكرو مونات تَلْمِدُ وَ تَتَلَّمُدُ الْوَلَدِ: ثَاكُروينانات التلميد: شاكروج تلاميد و تلامده

> التُلُنَّة و التُلُونَة: حاجت. تلان: ابھی\_

تلِه (س تَلَهُا: حيران بوالشُّنُّ: لف بهونا تُلِهُهُ وَتُلِهُ عُنْهُ: كُولنا وركها حاتا يَــُ"رَجُلٌ تَالِهُ العَقْل ومَتْلُوَه العَقْل'' مر د عقل ـ زائل شده ـ

أَتْلَهُ الشَّيُّ: برباد كرناية تاه كرنايه تَلَا (ن لُلُوًّا ۚ هُ: لِيحِم حِلناعنه: حِهورُ دينا\_ كهاجاتا ي تلا بعد قَوْمِهِ " اس في اين قوم

كاساته حيمور د بااور پيچھے ره گيا۔ (تِلاوَةً) الكِتَابُ: ليرُ هنا \_

تَلِي (س)تَليُّ. مِن الشَّهْرِ يَوْمٌ: ايك دن ما قی رہنا۔

أَثْلَاه: آك برهنال يجمع كرنال أَثْلَاه فلانا: ليجيح طِلانا إِنْكَاهُ عَلَىٰ فُلُانَ: حواله كرنار تم كُتْ موااتْلَيْتُ فُلاّنًا دِمَّةً: " يعنى میں نے فلال کے ذمه کر دیا"اتْلَیْتُ حَقِی ا عِندُه" لعني ميں نے اس کے پاس اسے حق ميں ہے کچھ ماقی ندر کھا۔

تَلاه تَتْلِيَةُ: يَحِيمِ فِن تَلَى الرَّجُلُ: نذر يوري كرنابه آخري سانس ميں ہونا۔

تَتَلَّى. ٥: پيچے چلنا۔ پيچے يزنار كہا جاتا ہ "تَتَلَّيْتُ حَقِّي" مِين النّ حَلّ كَ يَكِيهِ بُولَد بهاں تک که پُوراوصول کر لیالوَّ جُلُ بہت مال جمع كرجَ قَله عِنْدُهُ: كَيْمِهُ حِيْهُ وَرُدِيناً

تَتَالَتِ: الْامُؤر أَوَ الْخَيْلُ: الْكِدُوسِرِك کے چھے ہونا۔ کہا جاتا ہے جانب الْحَيْلُ

تَتَالِيًا" لَعِنى يودري آئــ تَالَاهُ: موافقت كرنالة تابعدارى كرنالة

استثلاه الشَّي: يجي كرن كوكهاo: انظار کرنا۔

المتالي: ميجه علنه والا ميدان كمور دور كا چو تفا گھوڑا۔ بھالیات

التَالِيَه: التَّالِي كَامُؤنث رِهْ تُوَالِي التَوالِي: سرين قوالي الخيل: گوڑے

کے پچھلے جستے۔ لینی دم اور ٹانگ۔ التكاء: زمد

البِنُون وه چيز جوكى چيز كے يجهي مواو منى التيمة: جس كى چيز كو يواكيا جائد

كَ يَحْصُ طِلِ إِنْ اللَّهُ : مُؤْثِ تَلْوَةً. التَلُوَّ: " بميشه يحي حلنه والا-

التَلِيَّ: بهت مال والا بهت قسمين - كعانے

التُلاوَة والتَّلَيَّة: بقر جسيتَلاوَة الدَّيْن" لعنى قرض كابقيه - كهاماتا ي ذهبت تبليّة الشَّبَابِ" جواني كايقيه جاتاريا ـ اور كهاجاتا ي فُكَانٌ بَقِية الْكرام وَ تَلَيَّةُ الْاحرار " فلال

برزگوں كااور شر فاء كا بقيہ ہے۔

المُتالِي: تابع وركور كي سُر مين سُر ملانے

تَمَّ (ض) قَمَّا و تِمَّا وتِمَامًا و تِمَامًا وَتُمَامًا و تَمَامَةً وتِمَامَةً: كورابوبالشَّعُ، وَ عَلَيْهِ: بوراكرعَلي أَمْوهِ: حارى ونافذكرنا الى موضع كذا: كَيْتَانِادَعَنْهُ الْعَيْنَ: تعویذ لگاکر نظر بددور کرنا۔

تَمَّمَهُ وَأَتَمُّهُ: يوراكرنا مدت تك پنجا ويناركها جاتا ي تمم عَلَىٰ الجويع" يعنى اس نے زخی کو مار ڈالا۔ تَمَّمَ المَوْلُود: تعويد لكانا أتم على المحلّ اراده كرنا اور حانا أتمَّت الحُبلي : ولادت كا زمانه

قريب بواللقَمرُ: بدركامل بونا\_ تَتَامً الْقُومُ: سِكاآناـ

استَعَمَّ الشَّيِّ: يوراكالشِّيِّ: يوراكرني

التُّيَّةِ: يطِ كَا يَكِ فَتُم جَسٍ كَيَّ كُرُونِ لَبِي هُوتِي

التيم: كلبار اللبدر التم: ماوكاس-التَمَام بتثليث التاء والاغلب الفتح:

کمال۔ وہ چیز جس ہے کسی چیز کو پورا کیا جائے۔ اور اسى معنى سراتم وتم وتم وتمامة وتمامَة:) ہے۔ جاند سے بورا ہونے کی

رات اور كها جاتا ينبدر تَمَام و بدرٌ تمام "لَيْلَةُ التَّمَام" جازے كى لَيْكرات-التَّمَامَة: اِقْيه-

ي جس كا دوده حير اديا جائے اور وہ اپني مال التّغيم: مضبوط پورے قدو قامت والا-

التَمِيْمة: تعور ج تَمائِم و تَمِيْمات: ور" إماطة التمائم" كنابيب بور موتى

تَمْتَمُ تَمْتَمَةً. في الكلام: جلدي جلدي بولنا اور واضح نه كرنامه صفت (تمتام) مؤثث

تَمَوهُ (ن) مُمرًا وتَمَّوه: تحجور كلانا\_ اللخم: حيوت حيوت كرد كاثااور خشك

أَتْهَوَ و تَمَّوَ الرُطَبُ: خَنْك مُجور بونار النَّخُلَةُ: مُعل دار بونالأنم القوم: بهت محجورون والاهواب

تَتَمَّرَ. اللخم: خشك بونار

التمر: خرما واصتمرة . حتمرات و تُمُور و تُمران التمرة: طابك ك سرے کی گرہ۔

> التّمرُ الهعدى: اللي-التمّاد: تحرمافروش ـ

التَامِو: بهت تحجور والله تحجور والله المتمور : تحجور كاتوشه ديا موا-التَمَوي: تحجورون كاشاكل-

التَّامُري والتَّامُوري: انسان-كهاجاتات "مَا بِالَدَّارِ تَامُورٌ او بَتُؤَمُّورِ " گُر مِن كُولُي نہیں یا کچھ نہیں۔

تَمُوْز وتَمُوْز: ترک مهیند مطابق ماه جولائی۔

التِمْسَاح: كَمْرَيال- كَمْمَاسِيْح تِمْسَاحُ ج تَمَاسِيْحُ: كُوه كَيْ شَكْلُ كَالِيك جانور بڑے جسم والا لمبی دم والا جھوٹے یاؤل والا سر وم اور پیٹے پر کھوے کی طرح مضبوط جلد-جس کو مگر مچھ بولتے ہیں۔

تَمِه (س) كُمَّهُا وتُمَّاهَةً. الطَّعَامُ: لَعَيْا مزه خراب بونا-صفت وتَعِه ) تَأَنَّ بَيْنَهُمَا: مقابليه كرنابه اندازه كرنابه

أَثَنَّ. الْمَرَضُ الْصَّبِيَّ: برصے مدوكنا۔ صفت مفعولاتن الرَّحُلُ: دور مونا-التِنِّ: هُخُصُ- مثل- بمسر- الكُّنان.

التِنْينُ: مُحِلِ الروحاد آسان مِن الك جكد كا علاق - نبت ك نهم يون وتهامُون علم حرج تَنَّاتين.

تَنَّا (نَّى) تُنُونًا. بِالْمَكَانِ: امَّامَت كُرِثالِ مغت (تَهِي)ح تُنَّاء

اَلْتَنُوْبُ: واحد اَلَتَنُوبَهُ - صور كل قتم ك مشهور درخت جس كا تأسيد حالما الاوتاب عام باغول من رينت ك لي الإجابات - التنبك و النشباك: تماكو

التِنْبَلُ وَالْعِنْبَالُ وَالْتُنْبُولُ وَالْتِنْبَالَةُ:

پست قدر كند ذبمن. سنست ج تَنَابِيْل وتَنَابِلَة.

التَنَبْلُ والتَانبُوْل: بإن التَنْجَرِهُ: ما شرى دكي (جديد) التَّجْنِيْن: مُتَلَّمْنِ الكِي دهات جو يحلي كي تارول مِن استعال َ موتى ہے۔ اور فولاد جوڑا جاتا

ے-علامت وحا"\" تُنَخَ (ن) تُنُوخًا وتَنَّخَ وتَتَنَّخَ.

بِالْمَكَانِ: الرَّامِتُ رَيْدٍ

تَنِحَ (س)تَنْخُا: بربضي بونا. أَتْنَخَهُ: بِتِنْلُهِ مِرْمِضِي كُرِنا.

التَنُوب: صور كى مائد ايك درخت كانام.

التَنُّور: تنور\_چَنَانِيْر.

التَنَّادِ: توريناني والا

التَنْضُبُ (رَكِيحَادونضب)

التَنُوْفَةُ والتَنُوْفِيةَ: بِ إِنْي كَا جُكُل جَ تَنَائِف.

تنائِف. التَنك: نين(مديد)

التَنْكَجِي: مُين بنانے والا (جديد) تَهْنَه: لغومات مِين مشغول مونا۔

التهاتِه: لغويات، باطل باتين-

تَهِمَ (س)تُهَمَّا اللَّحُمُ: فراب بونا. مفسدتهم)

أَتْهُمْ وَتَأَهُمُ وَتَتَهُمُ: مرزين تهامه يمُن آنابانال بونا

التَهَمَّة بديور.

تِهَامَة: مُلَّهُ معظمه ملك حجاز ك جوبي

علاقے۔ نبت کے لیے تھای و تھام۔ ح تھامیوں و تھاموں

اِتَّهُمَ وَتُهُمَّ (رَيِعِيَّ ادوهُم) تَهِنَ (س) تَهَنا: مفت (تهِن)

التِهْوَاء: رات كا أيك صد كبا جاتا ب "مضى تِهْوَاء مِنَ الليْلِ" رات كا أيك صد

ندر مید التوُّ: اکیلا-ایک لڑی کی بٹی ہوئی رتبی-ج اَتُواء: کہاماتا ہے"جاءَ توًا" وہ تصد کرکے

آیا کوئی چزاس کوباز نہیں رکھ سکتی۔ تَابَ (ن) تَوْبًا وتَوْبَةً وِتَابَةً وَمَتَّابًا

وتَتُوبَهُ إِلَى اللّهِ: كَناه جِهورُ كرالله تعالى كَلَ طرف متوجه بونا لام ويثيمان بونا مغت (تائيب) اللّه عَلَيْهِ: بِخُش دينا اور دوباره مساورة مغد ددُّهُ آتِ

مهربان ہونا۔صغت (تُوَّابٌ) اِسْتَتَابَهُ: توبہ کرنے کی ترغیب دینا۔

التوت: توت كاور خت ـ توت كا يصل ـ

اَلتَّوْتِيَا: بدايك قِتم كالپَتر ہے جو بطور سرمہ سرمیت ایک ایک میں کی فتم کی ہیں ہی

کے استعمال کیا جاتا ہے۔ ایک قتم کی سمندری سپی جس پر کانے ہوتے ہیں اور اس کے اندر

ے انڈے کی زردی کی مانندا کیے چیز <sup>نکاتی</sup> ہے۔ جو کھائی جاتی ہے۔

تَاجَ (ن)تَوْجُا: تاج يبنناـ

تَوَّجَهُ: تاج پهنانار

تَتَوَّجَ تاج پينا۔

الْتَائِج: تاج والار البَاج: شاي لولي ج تِيْجَان. تَاجُ

الجَبَّارِ: ستارے تُنجُ الْعُمُودِ: ستون الْجَبَّارِ: ستارے تُنجُ الْعُمُودِ: ستون كيالا فيصة كے نقش و نگار۔

اَلْتُويْجِيَّة: بِإِنْ صَمِّ كَ پُولوں كَامُّلامَتِهِ-تَاحَ يَتُوحُ تُوْحًا لَهُ الشَّيُّ: إر موثال تَاحَتْ (ن) تَوْحًا وتَوْجًا الْإصْبَعُ فِي

الْجِسْمِ الْوَارِمِ أَوِ الرَّحْوِ: انْكُلُ كَاسُوجِ

موئے اِرْم صد بدن میں دھنی جانا۔ التو دَری والتُو ذَری: ایک دواکانام

تَارَ (ن) وراً. الماءُ: جارى بونا\_

اتَارَه اِتَارَة: باربارلوٹانا۔ التَّوْر: حِجُوٹابرتن۔ قاصد۔

التَّارَةُ (دَيَحِيَّتُ تَار) التَّوْرَاةُ والتَّوْرِيةُ: آسانی كتاب جوسيّدنا موکل پُر نازل ہوئی شی۔ ج تَوْرَات وَ تَورِيَات

ري. تَازُّ (ن) تَوْزُا. الشَّئُ: سخت بونا. تَافَ (ن) تَوْفًا. الْبَصِّهُ: گُاهِ كَا چِنْدِهِ،

تَافَ (ن) تَوْفًا الْبَصَرُ: ثُكَاه كَا چندهيا جانال

التَّافَةُ والنَّوْفَةُ والتُوْفَةُ: عِيب كَهَا جَاتَا ہے''مَافِیْه تَوْفَة'' اس مِن كُوكَى عِیب نہیں۔ گناہ۔

تَاقَ (ن) تَوْقًا وَتُؤُوقًا وَتُؤُوقًا وَتُوقَانًا وِتُوقَانًا وِتَوقَانًا وَتُوقَانًا وَتُوقَانًا وَلَيْهَ: وَلِيَاقَةً. هُ وَالِيْهِ: شَاكُلُّ بُونا-الِّي الْغَايَةِ: جَلَّدَى كُرنا- صَعْتَ (تَائِق وِنُهُ: وُرِنَا بِنَفُسِهِ: بِالدُّمُوعِ: بِهِنَا- تَنَاقَ مِنْهُ: وُرِنَا بِنَفُسِهِ: حَالَ: يَنَا-

تُتَوَّقَ. الى الشَّيِّ: آرزومند بوناـ ثَمَّاكُلُّ بُوناـ

تَالَ يُشُول تَوْلًا: جادو كرنا ـ جادو كا علاح كرنا ـ

التُولَة والتَوْلة: مصيبت في آوات التُولَة والتِولة: جادووغيره

: فين الحتمَّام: حمام كى بعثى-تَاهَ (ن) تَوْهًا: بلاك بونا- ضائع بونا-راستة ثم كرنا- فاسد العقل بونا-

التَوْهُ وَالْتُوْهُ: بِلِاكت فلاةٌ تَوْهُ: مُرَاهُ كردين والابيابان فَ تُتُوَاهُ و فَحُكَّ تَاوِيْهُ. تَوَّهُهُ و اتّناهُهُ: لِلاكرنار

تُوِی (س) تَوَیّ المالُ: برباد ہونا۔ ہلاک ہونا۔ صفت (تو وتاو) کہا جاتا ہے

"لاتوى عَلَيْه" اسے كوئى نقصان نہيں۔ أته أهُ اللهُ اللهُ: اللهُ: اللك كرنال

المَتْوَاة: ماعث بلاكت ماعث نقصان كت بِنِ الشُّرُّ مَتْوَاة " كِلْ ماعث نقصان \_\_ · حَمَتَاو و مَتْو يَات.

التَيَاتُهُ وُ: تَعْيِرُ اللَّ كَاعِرِ فَيَعْمُمُّ اللَّهِ الرَّالِي عَلَيْمُمُّ اللَّهِ الرَّالِي مولدين كے نزديك مُسْرَح.

أَلتُّيَاتُرُو: فن كار

تَاحَ (ض) تَيْحًا لَه: مقدر بونا تيار بونا في مَشيه: جمكنار

أتَاحَهُ أَتَاحَةُ: تاركرنا مقدركرنا كهاجاتا عِينَ أَتَاحَ اللَّهُ لَهُ الشَّرَ " الله في الله ع ليے شركومقدر كرديا۔

المُتَاح والمِنْيَاح: امر مقدر في في شده التَيَّاحِ والتِيْحَانَ وَالتَيِّحَانَ وَالتَيَّحَانَ والمبتيّع: اللَّغِي أمور مين مشغول هونے والا ـ اور كها حاتا ي د بحل تينع" بميشه بلا

میں مبتلار ہے والامر و۔ تَاخَهُ (ض) تَيْخًا: كموركى حمري سے

المتبّخة بحجوري حيري.

التَيْد: نرمى، كماماتات تَيْدُك زيدًا" زيد ہے زمی کر۔

تَارَ (س) يَيوَانًا. البَحْوُ: جوش مِن آنا التيَّاد : جوش مارنے والے سمندر کی لہر۔ مغرور ـ كهاجاتا ي قطع عِوقًا تيَّارًا" أس نے تیز بنے والی رک کو کاٹا۔ وُ فُرَسٌ تَیَارٌ" دوڑنے میں موج کی طرح جلنے والا مھوڑا۔ التير: تكبروغرور. تَارَةُ ( وَكِيْصَتَأَرَ)

تَازَهُ (ض)تَيْزًا و تَايَزَهُ: غليه كرنا كما ماتا ي تاز السَّهُمُ فِي الرَّمِيْةِ " شَكَارِين

تیر نے حرکت کی۔

التَيَّاز: يبت قد سخت جوڑوں والا۔ تَاسَ يَتِيْسُ. الجَدْئُ: كرابن جانا ـ ثَيِّسَ. فَرسَه: سدهانا ــهُ عَنْ كَذَا: بازر کھنا۔

أَتَابَسَ: مِدافعت كُرِنابِ تَتَايَسَ. المَاءُ: موجول كا كراناد (او

استَتْيَسَت الغز: كرى كاطرح بوجانا التيس: برا جنگل برا نربرن ج

تُهوس واتياس وتيسة. لحية التيس: ایک فتم کی نیا تات۔

التيسيّة والتّيوسيّة: كرے جيى طبیعت۔ کہتے ہیں۔ فی فکلان تیسیّة و تُيُو سِيَّة

المُتيَّاس: كمرى والا

الاتنيس: كرى جيار

تَاعَ (ض) تَيْعًا و تَيَعًا وتَيَعَانًا. القَيء: تكليالماء: بهنااورزمين يرتهانا-

اليه: جلدي كرنا اور مشاق مونا- (تَيْعًا) الطَرِيْقَ: طے كرناالسَّمنَ: روثي كے مُكْرُبِ ہے تھی اُٹھانا۔

اتَنَاعَ مَا اكلهُ: ألى كرد بالشَّيِّ: لوثانا-تَتَيَّعَ. إِلَى الشُّو وَ (تَتَايَعَ) فِي الشُّوِّ: بُرائی کی طرف سبقت کرنا۔ صفت (نَیعُ

الريْحُ بالورق: أراك جانا تَتَيَّع في الامو: اصرار كرنار كهاجاتا بي إنَّهُ يَتَتَايَعُ في الأُمُور " وهايخ آب كومعاملات مين بغير سويے سمجھے ڈال دیتا ہے۔

تَاكَ (ض) تُيُوْكًا: بيو توف مونا صفت (تائك) أَحْمَقٌ تَائِكٌ: بهت بيو قوف.

اتَاكَ. الشُّغُو: أَكَيْرُنا\_

تِیك: مؤنث کے لیے اسم اشارہ۔اس کی تفغیر (تَیّاك) ہے اور اس پر ھاء تنہید داخل ہو تاہے اور كهاجاتا عدهاتيك)

تَامَهُ (ض) يُمَّا و تَيَّمَهُ الحبُّ: غلام ينا وینا۔ ذلیل کردینا۔

التيه س عشق ي وجه سے عقل كى خمالي۔ غلام كما حاتات فو تَيْمُ اللهِ " ووالله كابنده

التيمة والتنمة: كرىجو كمريس وارودت كردوبي جائے۔ كرى جو بھوك كے مقت ذي

کی جائے۔

تاه

التيماء: بالاندنام الك مقام كار التين: انجير انجير كادر خت واصراتينة)

المَتَانَة: ووزمين جمال انجير كے درخت بہت بوتے ہوں۔ کہا جاتا ہے''اُدُ صٌ مَتَانَةٌ" بہت انجير والياسر زمين ـ

الْتَيَّان: الْجِير بيحة والأرانجير خشك كرنے والا تَاهَ (ض) تَنْهُا كَلَير كرنال تَنْهًا وتَيهَانًا) سر کشته بهرناله عمراه جوناله مفت رتبًاه وتَيْهَانَ)

اَلتَّبُوعُ: مرتركارى جس كادوده فك جباس كوكاثاها ي-

أَلْتُهُ قَرَ اطيَّةُ: وه حكومت جس ك قائم مونے کے متعلق نظریہ ہو کہ اللہ کی قائم کردہ اور اس كوچلانے والے خداتعالی كے نمائندے ہیں-تَيَّهُ وَ أَتَاهُ. ٥- مم اه كرنا حضائع كرنا -التَائِه والتَيْهان والتَيَّاه والتَّيِّهان: متکبریه مغروری

التيه: ويك غرور عمرابي جيثيل ميدان جس میں انسان بھٹک جائے۔ جَنْیَاہ و اَتَاویْه واتاوهَةُ.

أرْض تَيْهاء ومَتْيَهَة ومَتِيْهَة ومَتْيَهُ وَتَيْهُ: راسته بعثكانے والى سرزمين-

ف الثاء بنمادي حروف ميس ہے جو تھا حرف ہے۔ حروف لثوبہ سے ہے۔ حساب جمل میں اس کی گنتی (۵۰۰) ہے۔ ثَنِبَ (س) ثَأَبًا وَثُنِبَ وَتَعَالَبَ: جَمَالَى لين مفت (مَثْنُوب) وتَثَائب الْأَخْبَارَ: جنتخ كرنابه

الثَّابُ والثُوَّبَاء والتَّثَائُب: يمالَى.

ثأثاً: يياما ركھناله سيراب كرنا النَّادَ آگ بجهانا الغضب: غُصة تصدّاكرنا ٥ عَن الأمر:

تسی کام ہے رو کنا۔

ثَأَجَتُ (ن ثاجًا الْغَنَمُ: ممانا

الثُوَاج: بھیر بری کی آواز۔

فَيْدَ (س) فَأَدا. النَّبْتُ: شاداب بونار

الرَّجُلُ أَو الْمَكَانُ: مُعندُ الهونا\_ صفت (ثبدو تَبِيد)

الثأد و الثأد: نمناك مني ترى سردي ريرا کام۔ زم وسر سبز نباتات۔

النَّأَةُ: مُوثَى عَورت. الثَّادَاء: لونْذِي ِ <sup>ر</sup>َّمَا أَنَا أَبْنُ ثَادَاء" مِن

عاجزاور کمز وررائے والا نہیں ہوں۔

الثآد: موثال

ثَارَ (نَي) ثَارًا. القَتِيْلَ وَبِالْقَتِيْلِ خُون كا مطالبه كرنا\_ قاتل كو قتل كرنا\_ صفت (ثَائِر) كهاجاتاب "فَارَه بِكَذَا"

یعنی اس نے فلاں کے ذریعہ خون کا بدلہ لیا "وَثُنُو رَيْدٌ" زيدے خون كابدلدليا كيا۔ أثارَ وإثَارَ. مِنْهُ: خون كابدله لينا

استَفَاد : خون كابدله لينے كے ليے فرماد كرنا۔ الثار والتُوْرَة: خون كابدلد جرم كابدلد -ج اَثْآرَ وَآثَارَ وَثَاثِرَ : كَهَاجَاتَا ہِے ''هُوَ ثَارُكَ'' وہ تہارے رشتہ دار کا قاتل ہے۔ "ویا ثاراتِ فُلَانَ" اے فلاں کے قاتلو ' اوالثارُ المُنِيم" خون كاكامل بدله جس كے بعد طالب

آرام بررج . تَنْطُ (ف) فأطأ اللغم: فراب بونار

تُئِطَ. الرَّجُلُ: زُكام ہونا صفت (منْؤط) 🗸 الثُؤَاط: زكام\_

النَّاطَة: بربودار كيجرد اوراي سے مثل ہے "ثَاطَةٌ مدَّت بِماء" اس وقت بولتے ہیں جبکہ ایک خرالی کے ساتھ ای جیسی دوسری خرابی ہو جائے۔ جیسے "اُر دو میں مفلسی میں آٹا

مُلا"ج ثأط.

الفاطاء: بيو قوف عورت\_ تُؤْلِلَ وتَشَالَل جَسَدُه: مع والا بونار

النُولُول: مهه يبتان كاسرار تجنني ج ثآليل.

ثَأَى (ن) ثَأَيًا وأَثْآَى الشَّيِّ جِرنار بها ثاله كمرور كرناله فاسد كرناله وأثاى في المقوم كشت وخون كرناب

ثَنِيَ (س) فَأَى الشَّي جِهد جانا\_

الثَأَىٰ: زخم کے نشان۔ الثناى سركها جاتا ہے ''فُلانْ يَوْاَبُ الفَائَ" فلال فسادى اصلاح كرتاب-

ثُبُّ (ن) سَابًا جم كر بيضاد وقار سے بيضا الْآمُوُ: يوراكرناتُ

ثَبُتَ (ل) ثَبَاتَةً وَ ثُبُوتَةً: بَهَادر موناد صاحب عزم ہونا۔

ثَبَتْ (ن) ثَبَاتًا وثُبُوْتًا. فِي الْمَكاد تضم نا\_قيام كرنا على الأمو: مداومت كرناً صفت (ثابت وثبيت وثبت الامرُ عنده: ثابت بونار موكد بونار

ثَبَّتَهُ وَأَثْبَتُهُ: ثابت كرنا الحق ولاكل ب موكد كرنا ـ نام درج رجير كرنا ـ لكصنااور كهاجاتا ے "طَعَنَهَ فَأُثْبَتَ فِيْهِ الْوُمْحَ" اس فياس کو نیزه مار ااور گھسادیا۔

أَثْبَتَ وِثَابِتَ. الأمو: يوري طرح ہے

إِنْمُتَثْبَتَ وَتَثَبَّتَ. فِي الْأَمْرِ وَالرَّايِ: جلدی نه کرنا۔ مہلت سے کام لینا۔ مشورہ کرنا۔ ادر حقیقت کی جشجو کرنا۔

الشَّت: ثابت ہونا۔ ججت۔ دلیل۔ کہا ماتا ہے"لا احْكُمُ إِلَّا بَشَبَتٍ" مِن بغير جمت و بربان کے فیصلہ نہیں کر تا۔

الْفِبَات: برقع کے بند کاوہ باندھنے کے

النُبات: اليي باري جو حركت سے عاجز كر ديينه والى مو- بهادر شهسوار جس كاحمله تجريور

الإشات: ایجاب نفی کی ضدر الْأَقْبَات: توم كے معتبر لوگ مفرونَبْت كها

ہاتاہے "فلان فبت مِن الأفبات ، بازے میے کہ "فلان حُجَة "جبدروایت میں ثقد

النَّوَابِت مِنَ النُّجُومِ نياروں كے علاوہ تاريدوں كے علاوہ تاريدواحد تَّابِعَةُ.

المُنْبَت بن تموں سے بندھا ہوا۔ مَوِیْضٌ مُنْبَت زیادتی مرض کی وجہ سے چھونے سے جدانہ ہونے والا۔

الشَّنِيتُ ميسائيوں كے نزديك سات رازوں

میں سے ایک راز شہرن شبخا و شَبْح الْکلام نمیک طریقے سے گفتگونہ کرنا الْخطَّ تحریر میں غیر معروف طریقہ استعال کرنا۔

رُون رَبِيعَ مُورِدَ وَلَوْرَوْنِي نَبَحَ (ض) تُنْجُا وَلَنُوجًا بِإِدَى كَى الْكَيور،

پریٹیمنا۔ 'نَّبُعَ وَتَنْبَعَ الرَّاعِي بِالْعَصَا: لا حَي كو پیپُرِهِ

برر كد كراس كے چيچے ہاتھ ركھنا۔ إِنْهَا جَ السّقاء : بحر جانا الرجُلُ مونااور

ڈ ھیلا ہو نا۔

النبع كانده اور پینه كا درمیانی صد "النبع من كل شی ورمیانی صد برا صد النبط و ترمیانی حد برا صد النبط و ترمیانی حد برا صد النبط و ترمیانی حد النبط و ترمیانی حد النبط و ترمیان می اس سمنیدر كر برد حد بر سوار ره كرد اس سمنیدر كر برد حد بر سوار ره كرد ا

اس سمندر كے برے مف ير سوار رہ گئے۔ "وتسنمتِ الحمرُ أَثْبَاجَ الْآكامِ"

گدھے ٹیلوں کی بلندیوں پر چڑھ گئے۔ الانتہاج بچوڑی پیٹے والا۔ کبرا۔

رجُلِ مُنْبَع لِبالْدول مرد

ثَبَوَهُ (ن) نُبُوا لعن كرنا ده كارنار محروم كرنا بلاك كرناعَنْ تَحَذَّا روَكَنا، بثانار (ثُبُودًا) بلاك بونا\_

مُورَت (س) ثَبَواً ، القرْحَةُ : يَضْنَاور بهنا\_ ثَابَوَ ثِبَارًا ومُثَابِرَةً . عَلَى الْأَمْرِ:

راومت کرنا۔ ہینگی کرنا۔ نُبَّر ِ فَلانًا بِالشَّیْ: کمی کوکمی چزیرروک

ويناللهُ فُلَاناً: الماكرنار تَشَابُووْا: إلى دوسري يرحمل كرنار

الشوقرم زمین زمین یا پہاڑ کا گڑھا۔ السَفْبِر بوچڑ خاند عورت یا اُو نٹنی کے جننے لیا حکمہ۔

المثبر زوکاهوا محروم-\_\_\_\_\_\_\_

ثَبَطَهُ(ن) ثَبْطًا وَ ثَبَطَهُ. عَنِ الْأَمْوِ روكنا بازركهنا عَلَى الْأَمْوِ بَكِي كُوكَى كام پر مو توف ركهنا.

أَنْبَطَهُ المرضُ بَهارى كاجدانه مونال

تَشَبُّط. عن الأَمْو وَريكَاناـ ركناـ

ُ النَّبِطُ بَكُرُورِ بِهِ قُونَ ِ جَ أَثْبًاطُ وَتَبِاطُ وهِ ثَبُط

ثبَق(ض) ثَبُقًا وتَشْباقًا. النَّهُوُ نِهِنَى كَ زيادتى سے تیز بہنا. العین علمدی آنو بہانا۔ النُّبُل والنَّبِل بَرت کِی تلکا باقی باندہ تَبَوٰرض) ثَبْنًا وثباناً. النوب بمزارہ موڑ کر سینا۔ (وَتَشْبَن) الشَّیَّ: پھانٹر میں لیما۔

پامجامہؑ کے نیفہ ہ*یں رکھ لینا۔* الفیئنة ج ثبن و (الفِبَانِ) ج ثُبْن :

پھانٹر۔ الشبین جیاد ر کا کنارہ جبکہ اس کو موڑلیں۔

الشبين جادر كاكناره جبكه اس كوموژيس-المُشْبَنة: تقيل جس مين عورت ابنا آمينه وغيره ركهتي ب-ج مشابن

تُبَيِّ (ض) ثُنيا الشَّي جَعَ كرنار

ثَبَیُّ. الشَّی جمع کرنا۔ تعظیم کرنا۔ درست کرنا۔ پورا کرنا۔ کہا جاتا ہے "ثبّی الللهُ لَلهُ اللّٰهُ '' اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ لَلهُ

النِعْمَ الله تبالي نے اپ نعتوں كے انبار دیے عَلَى الامر: بمیشہ رہنا عَلَى فُلَانِ:

کسی کے خلاف مدوطلب کرنا۔ الشُبَهٔ: حوض کا درمیان۔ جماعت۔

نوں کا در کان کا ایک میں میں میں میں میں سے شہرواروں کی جماعت جے آفامی کی الافنیقہ بری جماعت ہے آفامی کی

الشبئُ : لوگوں کی بہت تعریف کرنے والا۔ ثَنِينَ (س) ثَنْنَا. اللحمُ: بدیووار ہونا۔

تَتِن (س) تُتنا. اللَّحَمَّ: بَدِيُو اللَّهَةُ: وُهِلِهِ بَارِصْتُ ثَتِنَةً.

ثَجَّ (ن) تُخُوْجًا الْمَاءُ: بِهِمَا (نَجًا) المَاءُ: بهاند

إِنْثَجَ. الْماءُ: بَهِمَالِ .

النَّبَحة إِغ جس ميں حوض ہورج فَجَات مَطَرٌ (ثَجَاجٌ: كہت برئے والى بارش۔ عَیْنُ (ثَجُوجٌ: بہت پلی والا چشہ۔ النَّجیْج تربروست سلاب۔ النَّجیْجَة: دوده كامِها كرجو باتھ يابرتن ميں چيك جائے۔ المِشْجَ وَ بان آور خطيب۔

المصبح فيان اور طيب تُجْفَح المَّاءَ بَإِنار تَشَجْفَحَ بِهَانار تُحَوِّرِن) تُجُوا النمو بَحُور كو بسر كل كُلُّل كِما تُصِلانار

نْجُو فَكُشاده كرنا يوزاكرنا ـ

وَ نَحُوه بموثااور چوڑا۔

الشُجْوَة : درمیان۔ وسط۔ کہا جاتا ہے ''آقامُوا فِی تَجْوَةِ الْوَادِی''انہوں نے وادی کے درمیان اقامت کی۔ بنٹی کی ہڑیوں کے درمیان حسر کااردگرد۔ ج نُجَو :کہاجاتا ہے ''طَعَنُوْ ہُمْ فِی النُغَو والشُجَو'' لَا فَجَو ۔ مِنَ الوَدِقَ الْمُجُو ، مِنَ الوَدِقَ الْمُحْوِدِ والشَجَو والْمُجُو ، مِنَ الوَدِقَ الْمُ

ثَجِلَ (س) ثَجَلا: بربے پیٹ والا ہونا صفت (اثجَل)وَن ثَجُلاءِ ثُجُلاءِ ثُجُلاءِ ثُجُلاءِ ثُجُلاءِ مُجَلاءِ تُجُلاءِ مُشارِه تُوشَدُوان۔ عاتاہے "مَزَادَة ثَجُلاء مُشارِه تُوشَدُوان۔ تَجَمَتُ (ض) ثُجُمًا وَأَفْجَمَتْ. السَّمَاءُ: طِهرى ہے برناد ثُجَمَه عَنْهُ:

> جلدی ہے بازر کھنا۔ فَجَلان) فُجُوًّا ناموش رہنا۔ اَنْجَاہ : ناموش کرنا۔

تُخُنَّ (ک) ثِخْنًا وَثَحَانَةَ وَثُخُوْنَةً: مونا بونا خت بونا صفت (تُخِيْنَ )ج ثَخَناء. اثْخَنْ. فِي الْأَمْرِ: مبالغ رَنا فِي العَدُدَّ: خوزيري ميل مبالغ كرنا فِي اللاصِ: خت خوزيري كرنا أَلْخَنَتُه الجواحُ: سست وكروركاد

> اِتَّخُونَ: سُسُت وكمر وربهونا. اسْتَشْخُونَ مِنْهِ الْمِدِ صُلِيا النَّهِ

إِسْتَشْخَن. منه المُرضُ او النومُ: غالب آناـ

ثَدَعَ (ف) ثَدْغَا راسَهُ كِلِنا ِ كِيوْرُنا ِ اِنْشُدَعَ كِلاجِانا ِ

تُدقُ (ن) ثَدْقًا المطر: بارش مونا

السنحاب: برسانا مفت ثاوق. انفَدَق الناسُ عليه: حمل كرنا

نَدَّمَ. الأبريقَ: چمنالكانا\_

الفدّم: محققكو اور جمت مين عاجز يوقوف مسيد عوده أدمة

الثِدَام: چِعنار

أَدِنَ فُرْس) ثَدُنًا. اللحم: بدبودار بونار (وثلدن) الرجُلُ: يُركوشت اور بحارى بونا مفت (ندِن ومُفَدَّن)

آفْدَنَ. الشَّئَ: جَمِوٹاکرنا۔ فَدَاه (ف) فَدُوًا: تُرکزنا۔

بَدِی (س) فَدُی: ترہوٹا۔ النَّهٔ مسالفَا میں مسلمہ

الفَدْی والفَدَی: پیتان( ټرکرومونث) ج تُدِی ویْدِی واتْدِ

الفَذْيَاء: بوى پتان والى عورت. فَوَّ (ن ش) غَوًّا وقُرُورًا وقَرُورًا

وتُوارَةً الشَّيُّ : كَثَاده مِونَا السَّحَابَةُ او الْعَيْنُ : بَهِتْ بِالْ والامونا ـ صفت مؤنث ( ثَرَّة وثرُور) صفت ندكر (ثَرَّ) تَ ثُوار: كهاجاتا هـ "مَطُو ثَرٌ" بِرِي يوندوس كي كثير بارش

ہے۔ ''یو فرس فُرِ" کشادہ قدم رکھنے والا محوراً۔ ِ"بِشَاةٌ فَرْ '''کشادہ سوراخ۔ پیتان۔ اور زیادہ

دودھ والی بمری۔

ثَوَّهُ (ن) قَرَّا: مَعْرَق كُرنا السَّحَابَةُ مَافَهَا: برحانا\_

> تَرَّرُ الْمَكَان: تَرَكَرَنار النوُّ: بهت بوکنے والار النوَّ: تر میں اور ال

الفَارَّة: بهت بولنے والی۔

الفَوَّ ارق مِن الْکُتُونِ: بَهِت إِلَى والا چشمہ فَرَبَهُ (صُّ) فَرْبًا وِثَوَّبُهُ وَثَرَّبُ عَلَيْهِ و آثْرَبَهُ: طامت کرنا۔ فعل کی ندمت کرنا۔ ''آثرَبَ الگَبْشُ''زیادہ پردے کی چربی والا

مونا۔مغت (آفرب)وَنُ تَرْبَاء. الفَرْب: بردے کی چہل۔ج فَرُوْب و

الترب: پروے کی پربی۔ می کروب و آٹرُب. کُمُ آٹارِب. اَنْدُنْ اَنْدُنْ اِنْدُ کَا رَجِّدِ اِنْدُ اِن

فَوْفَوَ فَوْفَوَةً. الشَّىءَ: بَكِعيرنا حَتَعْرِق كُرْنَا الْكَلَامَ: وابى تإبى بك بك كرنا ومغت

(نُوثَار) فَوَدَ (ن) فَوْدًا وَاقْرَدَ وَاِئْرَدَ. الْمُحْبْزَ: روقُ تَوْثُرَ شِور بِ مِن تركرنا ـ صفت مفعولی (نَوِیْد وَمَشُرُوْد) ثرید تیارکرنا فَرَدَ الثوب: کُمِرُارنگ مِینِ بِمُعُونا ـ کُمِرُارنگ مِینِ بِمُعُونا ـ

ورارك بين المعوكةِ: ميدانِ جنگ تُودَ وثُودَ. مِنَ المَعْوِكَةِ: ميدانِ جنگ سے زخی مُفااحانا۔

سے رہی اہایا جاتا۔ الفرد: ملکی بارش۔ الاَد در دور کا معا

النُود: ہونٹوں کی پھٹن۔ الْانْشُود: تھٹے ہوئے ہونٹوں والا۔

اَرْضٌ (مَفُووْدَةٌ ومُشَرَّدَةٌ) زمين جس پر

لَوْعُ لِلْهِ اللهِ اللهُ الل

التُوغُول: ایک قسم کی گھاس۔ قَدَرَ کُر دُھ مِی مَثْرُ مُلِی اِنْ مُنْ مِی کُھاس۔

فَرَمَهُ (ض) فَرَمًا وأَثْرُمَه: جر سے دانت توڑنا۔

ثَرِمَ (س) ثَرْمًا وَاِنْثَرَمَ: ثُوكُ ہوئے وانت والاہونا۔صفت آثُرُم مؤنث تُرْمّاءج ثہ ہ

الفُوْهَان: ایک در خت ہے اُشان کی مانند جس کی اُونٹ اور بکری کھاتے ہیں۔ اُنگار کردن ہ

الْأَقْرَ مَانَ: شَبِ وروز\_زاندوموت\_ قَرَا (نَ) قَرَاءً وثَرِى (سَ) قَرَاءً وثَرِي (سَ) قَرَىً.

الرَّجُلُ: بهت مال والا مونات ثواهُ: الدارى من بره جانات قر اللهُ القَوْمَ: زياده كرنات

آثْرَیٰ اِثْرَاءً: بہت مال والا ہونا۔ مغت ( (ٹریؓ وَ مُثرَ واثْرَیٰ) وَثِثَ ثَرْواءِ.

الفُواء والفُرْوَة : ال ياقوم كى كثر تــ الفُويَّا: الدار عورت (فُرْواء كى تضغير،

الشويا: الدار عورت (ترواء کی ستاروں کے مجموعے کانام۔ جھاڑ۔

التَروَان بهت مال والا

ثَرِی (س) فَرَی واَثْری التَّرَابِ خَلَک ہونے کے بعد تر و زم ہونا۔ مفت (فَرِیَّ

واَثَوَىٰ) مَوْرِي ثُرِيَة وَثُرُياء اَثَرَتِ الأَدْضُ زَيْن كَانَمَاكُ بَونا فَرَّىٰ هُ: تَرَكَ المُحكَانِ: حِيْرُكنا الشَّرَىٰ: تَرَى (وَالثَّرَاء) مَناكِ مَيْ فِيْر جَ الْثَوَاء كَهَا جَاتا ہے "يَسِسَ الثَّوَىٰ بَيْنَهُم" يَّنِىٰ وَهُوك آلِي مِيْنُ وَسِت بُونے كَ بَعَد وَثَمْن بُوكَة و "فَكَلانٌ قَرِيْبُ النَّوىٰ يَّنِىٰ فلال فِيرِ ہے قريب ہے۔

الشُوئُ والْفَوِئُ. مِنَ الْمَالِ: بهت بال. رِمَاحٌ قَوْيُهُ: بهت بال. وَمَاحٌ قَوْيُهُ: بهت برر\_\_ قَعَّ(ضُ) ثَعًا: كها يهواتُ كردينا\_ إنفَّةً. الاحكلُ مِنْ فمهُ والدَّمُ مِنْ أَنْفِهُ

اؤجُرْحهٔ: قرموناد لكناد بهناد أَمُّ مَن دِن مُنْفَاد الماءُ مِن مِن مِنْ

ثَعَبَ (ف) تَعْبًا. الماء: جارى كرنار عَلَيْهُمُ الْغَارَة: لون والنار

اِنْقَعَبَ. المَاءُ: نالى يا پرناله يس جارى بوناـ الشَّعَب: وادى مين يانى بَهْم كَن جُله. جَ ثُعْبَان. مَاءٌ أَوْدَمْ ثُعْبٌ وَ ثَعَبٌ و

أَثْعُوْبٌ بهتا هوا بإنى ياخون \_ النُعُوْب بيت \_

النُعْبَة والنعبة: ضبيث فتم كالرحث. المَنْعَد : نالى الرئاليد

النُعْبَان: رَمَانِي الرَّدِرِ لِيَ تَعَابِين. تَعِطُ (س) تُعَطَّار اللَّحْمُ أَو الْمَاءُ:

بدبودار بونا النشفةُ سوجنااور پيشناـ

المُعْطَةُ : كنده الله

ثعِلَتْ(س) تَعَلَّا أَسْنَانُه: ایک دوسرے کے اُوپَر دانتوں والا ہوا۔ صفت (أَثْعَل) مَوْن ثعَلَاءج ثُعْل.

أَفْعَلَ. الْأَمْرِ: وثوار بونا الله طرح بركه بيد معلوم نه بوكه كس طرح انجام ديا جائے الضَّيُوفُ: بهت بونا۔

النَّعْل او نَمْی یا بحری یا گائے کے تھن میں باکھ کی زیاد تی۔ج نُعُول النَّعْل: ایک قتم کا کیڑا جو مشک میں بدیو

ہونے پر پیدا ہو جاتا ہے۔ النعلول : غضیناک۔

ثُعَالَة : ماده لومرٌ ي كاعلم (غير منصرف) أَرْضٌ ( مَثْعَلَةٌ:) ببت لومر يون والى زمين ثَعْلَب وتَثَعْلَبَ: لومرى كى طرح كمر وفريب كرنابه

النغلب: لومرى جس كے متعلق مشہور ہے کہ اس کے بال ہر سال کر جاتے ہیں اور ای ے ہے "دَاءُ النعلب" اس باری کا نام ہ جس میں بال کرتے ہیں۔مادہ کو تعلبہ اور نر کو تعكبان كتيع بير اور فغلب كااطلاق مذكرو مؤيد ونوں ير موتا ہے۔ ج ثُعَالِب وثُعَال الثَعْلَبُ: بھالے كاسر اجو پھل كے اندر واخلَ

التَعْلَية وم كى برى - سرين -

عِنَبُ الشَّعْلَب: كور - كهاجاتا ب "مَكَانُ (مُثَعْلَبٌ) وَ أَرْضٌ (مُثَعْلِبَةٌ) بهت لومر يون والى جكه بإزيين-

ثَفْثَغَ كَلاَمُهُ: فلط ملط هونا- فَهُوَ ثَفْثَع وَ ثَفْتًا عَكِها جاتا ہے- فلال الى كلام ميس خلط ملط

نَغَبُ (ض) ثَغْبًا. الجمدُ: كَمِلنَا الدُّمُ:

تَثَغَّبَتْ لَثَتَهُ بِالدُّم : مورُع سے خون

النَّغْب ج ثِغاب وأَثْغَاب و (الشَّغَّبُ) ج ثِغْبَان وتُغْبَان: يَهَارُكُ مَايِهِ مِنْ تَالَابِ جہاں و هوب نه پهونچ اور اس وجه سے يانی

نَعَوَ (ف) تُغُوا. الاناء: سوراخ كرنايا توثنا سِنَّه: أَكْمِيرُنَا النُّلْمَةَ: بندكرنا الجدَاد : كُرا دینا الوَّجُلَ: دانت تورثال کہا جاتا ہے "نَغَوَهُمْ وَثَغرَ عَلَيْهِم" الى في ال يريارُ کے درے کو بند کر دیا۔

تُغِرَ وأَثْغَرَ. مُنه كِلاجانا الصبيُّ: وانت ثوثاما لككنابه

الَّغَورُ و اتَّغَورُ الصّبيُّ: دانت تُوثنايا نكلنا-النّغو: الكله دانت منه - سرحد بهازيا دادي کی کشادگی۔ ج شغور : کہا جاتا ہے۔

أَمْسَهِ الْغُورُ ا"لِعِيٰ وه لوگ متفرق بو محتے-النُغْوَةَ: رخند بنلي كي بريون كے در ميان كا مر ما۔ آسان راستہ اور ای سے ہے "هُوَ يَخْتَرِق ثُغر المجد"وه بززگى كراستول رجاتا ہے۔

النُعُوُ ور: ملك كي سر حدول يرخوف كي حكمه-المَثْغُ :منقدر

الشِغُوَب: زرودانت.

أَثْغَمَ. الوادى: درخت تخامه والى بونا الواسُ: سفير بونا الرَّجُلَ: غضب ناك بنانا\_ مبتلاء بدمضى كرنا\_

> قَاغَمَه: يوسه وينار التُغِم : كاشخ والا كتار

اَلتَّغُمُ شَكاري كا-

النَّغَام: ايك قتم كاسفير پهولول والاورخت وان ثغامة.

> الثَاعُم: سفيد-التَّقَلاَنُ جِن وانس

تَعَتْ (ن) ثُعَاءً الشَّاةُ: ممانا - كماجاتا ي "مَالَه ثَاغِيةً ولارَاغيةٌ" الل كے باس نہ مَرى بے نہ أو مَنْى۔ "وما بالدَّار ثاغ و لاداغ" يعني گھر ميں کوئي نہيں۔

أَتَّغِي إِنْعَاءً الشَّاةَ: مياني يرأكسانا- كما جَاتَا عِي "أَتَيْتُه فِمَا اتْغَىٰ وَلَا أَرْعَىٰ "مِنْ اس کے پاس آیا تو اس نے نہ بری دی نہ

النَّفْيَة : بموك اور قبيله كاخالي فهونا - كهاجاتا م "أصَاب الْحَيَّ تَغْيَةً" قبلِه بموك مِن مبتلاءے۔

ثَفَا (ف) ثَفًّا القدرَ : جوش مُعتداكرنا-الْتُفَّاء: راكَي-واحد (تُفَّائَة)

ثقد الدرع: زره كولباس كے نيج يہنا۔ الثَفَافيد: أويَرتك سفيرباول (و المَفَافِيد)

کیروں کے اُسر واحد مِثْفَد.

أَثْفَرَ وَثَقَر الحمارَ لِيَجِيمِ عَهِمَ الْكُنا-اِسْتَشْفَرَ المحلب بذنبه: وم وبانا-المُصَادع بثَوبهِ: لَنْكُوث كنا-

النَفُو والنَفَو: زين كے مجيلے حسد كا تىمەج

ثَفَلَ(ن) ثَفَالًا و ثَفَلَ الرُّحَى كَمَاكَ يني چرو بيانا الشَيُّ يكبار كي بميردينا-أَثْفَلَ. الْعَمْرُ: نَقَرَنَا الشَّرَابُ: عَلِيمِتُ

ثَافِلَهُ: بم نشيني كرنا-

تَثَقَّا : محدوبزرگ سے کو تاہ ہوتا۔ کہاجاتا ہے "تَنَفَّلُهُ عِرْقَ سُوْءٍ"ال كوبداصلى في مجد وبزرگ سے کو تاہ بنادیا استہ : بیمنا۔ التَفَال: سسُم فأرأونث وغيره-الثفال: چک کے نیج بھانے کا چڑا۔ و الثّفال) بكل كانتظامات.

العُفْل و الثَّافِل: تَلْجُمِتُ-ثَفَنَتُ (ض) ثَفُنًا. النَّاقَةُ مُشْخ سے مارنا۔ ثَفَنَه: وفي كرنا الرئار ثَفَنَ الشَّيءَ: لازم

ثَفِيْت (س) ثَفَيًّا. يَدُه: كام كرتے سے سخت موتار اَثْفَنَ الْعَمَلُ يَدَهُ: سخت كروينار ثَافَيَهُ بم زانو ہو كر بيٹھنا كى كے ساتھ كھے رہنا یہاں تک کہ اس کا بعید معلوم کرلینا عَلَیٰ كَذَا: مُدوكرناـ

الْفَفِينَة . مِنَ البّعِير : أُونْ كاوه صدّجو بيض ہوئے زمین بر لکے اور سخت ہو گیا ہو کہا جاتا ے "خُوىٰ البَعَيْرُ علىٰ تَفِنَاتُه" يَعَىٰ أُونِث بير كيار مِنَ الانسان: زانُو مِنَ الخَيْل: محور ے کے زانو کا اندرونی صدر کے تفنات السّفِيّة لوكول كي جماعت-

ثَفًا (ن) ثَفُوا ، تابع بونا پروى كرنا-

أَثْفَى الرَّجُلُ تين عور تول سے تكاح كرنا (وَتَفَيى) اللَّالَارَ: باللَّوى كوچو لمع كے ياب ير

المُثَقِّي: وه مخص جو تين يا زياده بيوبول كو وفن كرچكا ہو۔

المُشَفَّاة: وه عورت جس كے تمن مازماده شوہر مریکے ہوں۔

ب المؤلف المراباري المرابط الموجوب المرابط المنطق المراباري المؤلف المؤلف المؤلف المنطق المؤلف المؤ

محسوس کی۔
المِشْقَال: تولنے کے اوزان۔ مِشْقَالُ
السَّمَّ جَرْ کاوزن یا چیز کی ترازو۔ ج مشاقیل
اور مثقال عرف میں ڈیڑھ درہم کے وزن کا
ہوتا ہے اور بھی کم اور بھی زیادہ۔
فیکل (س) ٹمکنلا و فیکنلا ابنیا ہم کرنا۔
صفی (ڈیکل و فیکنلان:) مؤنث ٹاکل و فیکنلان:) مؤنث ٹاکل و فیکنلان:) مؤنث ٹاکل و فیکنلی افیکن الولد المَه الله مُقالِد الله مَه ولدها و افیکل الولد المَه الله عنے ہے ال کو می کرادیا۔ اور مال کے سامنے

بخے کامر جانا۔ الفکول و المشکال: یچ کو بہت گم کرنے والی عورت۔ جمع مشاکیل : کہا جاتا ہے "نساء العزاق مشاکیل" غازیوں کی عورتیں بخے کو گم کرنے والی ہیں۔

بالومع نيزهارنا\_ نَقَفَ الوَّمْعَ سيرهاكرنا الولد مهذب بنائإ\_تعليم دينا\_

بنائد سیم دینا۔
فَافَقَهُ بَهِ بِهِ دِینا۔
فالقَفُهُ بَهِ بِهِ اِن کَی کُوشش کرنا۔ جھڑا کرنا۔ کہا
جاتا ہے "فاقفته فَتقفته بیعن میں نے اس پر
غالب آنے کی کوشش کی اور غالب ہو گیا۔
تفاقفاً: باہم جھڑا کرنا۔ دانائی میں ایک
دومرے پرغالب آنے کی کوشش کرنا۔
الفِقاف: جھڑا انیزوں کے سیدھا کرنے کا

اورارد المرأة ( فَقَاف برى وزبين عورت. النقيف بهت زيرك وعالاك. خَلِّ فِقْيف بهت كهناسركه.

ليماته مين اللهائد ثُقُلُ (س) ثَقَلًا. المَوِيْضُ: خت يمار

كُفُلِكُهُ: يوجمل كرنا المحرف تشديد دينا عَلَيْهُ بَعِارِي يوجه لادنا هُ الممرضُ سخت بونار "انفلَتِ الممرأة" حمل كا بعارى بونا اورولادت كاوقت قريب بونار

اورواارت کاوفت خریب ہونا۔
تفاقل بینکلف تقل ظاہر کرنا عند دیر لگانا
القوم: باوجود بدو طلب کیے جانے کے مدد
کے لیے نہ انسان

کے لیے ذائمنا۔ اِثْاقُلِ الْی الدُّنیا اکر ہونا۔ اِشْتَفْقل الشَّی بوجھ کو محبوس ہونا الشی : بوجمل پانا بفلان بوجھ کو محبوس کرنا۔ الثاقل: بوجمل مرض تاقل: مخت مرض فینار تاقِل بوراد بنار بح ثواقِل: کراجاتا ہے "اصْبَح تَاقِلا" بعنی اس کومرض

نے بو حجل کر دیا۔

نقب (ن) فقب الشي سوران كرناد حميدنا. (نقوبا) النار روش بهونا النجم چكنا الطّانو أو نها أثنا النّافة بهت دوده واله بونا دَايهُ نافذ بونا الرّائحة بهياناً. نقب (ك) تقابة برخي من آك ك مثابه بونا صفت (تقيب كمونث تقيبة نقب وتفقب الشيء سوراخ كرناد وهيدنا. وهيدنا. وهيدنا. النّسيان بوطايا ظاهر بونا. النّسيان روش كرنا (تنقّب وانتقب كوراخ النّار روش كرنا (تنقّب وانتقب كوراخ

بونا۔
النقب بوراخ ج اَنقب و نقوب النقب و نقوب النقب خيونا بوراخ ج اُنقب و نقوب النقب و نقوب النقب و نقب و نقب النقب حيوثي چيوثي چيوثي چيوثي چيوثي چيوثي حيوبي ميره رائي الناقب و النقب عيره رائي "عقل الناقب عمره رائي "عقل الناقب عمره رائي "عقل كائل حصب النقب الناس خصب النقب الناس خصب كا عالم الناس أحساباً بم لوگوں ميں حسب كے لحاظ سے مشہور بيں مير زياده و ظل دين الانتقاب امور ميں بہت زياده و ظل دين

والا۔ الموفقب برمد سورائ کرنے کالوزار کہاجاتا ہے ''رجُل مِنْقَب'' یعنی سجھ دار تجربہ کار عمدهرائےوالا۔ المِنْقَب والمنْقَب برا راحد خت و

المِنقب والمُنقب بيل راح خَتِ و وشوار راسة. كها جاتا ب "هُو طَلَاعُ المُناقِب"ليمن وه بهادر به المُنقَّب موراخ كيابوا رأقِف (س) ونقف (س) نَقْفًا وثَقَفًا

بَصْلُ (مِنْ) وَمَصْلُ (لَ) وَتَقَافَةُ : رَرِكِ وَسِدِ وَعِلالِ بُونَا لَهُ مَفْتِ (نَقُفْ وَنَقَفَ وَتَقِفَ وَتَقِفَ وَتَقِفَ

ثقفه (س) ثقفًا كامياب بونا في مند بونا بالينا (ثقفًا وثقافةً وثقوفةً) الكلام بلدي سي مجولينا ثقفه (ن) ثقفًا وانكي من غالب بونا

تَكُمُ. الطَّويْقِ وَ تُكْمَتُهُ: راسته كادر مان

قُلُ (ن) قُلْا البنو : كنوكس عدم ثكالنا

الوغاء: رتن ہے سے کھ نکال لینا(ثکر

فَلَكُن القومَ الل كرنا البَيْتَ: كرادينا

وْحادينا - كباما تات "ثَلَّ اللَّهُ عرشَهُم" يعنى

اللہ نے ان کے مکک کو برماد کر دما۔ وثلّ

عوشهم أن كي عزت ضائع بو محيًا لتوابّ

اللَّهُ إِنْكُلَّا: مِرمت كرنے كا تكم دينا۔

الوَّجُلُ: ببت بحيرُ ون والا مونا فمُه: ب

النلَّة: بھٹروں کا ربوڑ۔ اُون۔ کہا جاتا ہے

"كسَاء جَيِّد الثلَّة" عمره أون كا تمبل\_

كنوكس كى تكالى بوكى منى ج يلك وثلال:

الفُلَّة: لوگوں کی جماعت۔ کہا جاتا ہے۔

"فَلَانُ لَا يُفَرِّقُ بَيْنَ الثَلَّة والثُلَّة" فلاس

بھیٹر وں اور آ دمیوں کی جماعت میں فرق نہیں

فَلَبَه (ض) فَلَبًا: عيب لكانا للامت كرنار

غیبت کرنابه گالی دینابه و هنگارناالشَّیُ: رخنه

فَكُ الرَّجُلُ: بهت بورُها بونا اور دانتوں كا

ثَلِبُ (س)ثَلَبًا. الشيُّ: رخنه دار جونا\_

المثلب: پوڑھا اُونٹ جس کے دانت گر گئے

والفَلِب: عيب دار ـ ذليل ـ رُمْحٌ ثَلِب:

اُون، بال اور اُونٹوں کے بال کا مجموعہ۔

النِّلَة: نيستى وبلاك بي جمع لكل.

المَثلَة: بيابان مين سائبان-

گر حاتا۔

الحلد: سكن:

زخنه دارنيزه

موں \_ ج ثُلِبَة و أثْلاب.

كرانا\_ ذالناقل ذي حَافِر: ليدكرنا\_

تَفَكُّل البيتُ: آسته آسته گرناپه

الشكل: ملاكت دانتول كاكرنار

إنْشَل: وهي حانا ـ كرحانا ـ

الثِلُّه: ملاكت رجْلُل.

دانت والامونابه

الافلَب والأَفْلَبُ مَنْ يَا يَقِر كَا جِوره - ج أثَالب.

کی ہو۔

عَرَفْتُ فِيْهِ مَفْلَبَةً " مِن اس كے اندر كوئي عيب نبين مانتار جيئالِب. مَثَالِبُ الْأَمُو:

أَ ثَلَتُ (ن) ثَلْثًا. الشَّئ: تهانى ليناد

فَكَتُ. الإثْنين: اسخ كو لاكر تين كروينا

الشَين شلث بناالشَّرُ ابَ تهائي ما تي ريخ تك لكانالشَيِّ: تين مرتبه كرنا-

أَثْلَثُ. القومُ: تين بونا\_ تي بونا\_مثلا "كَأَنُوْ ا تَسْعَةُ وَعِشْرِيْنَ فَأَثْلَثُوْ ا" وولوگ

أَدُو الْمُقَلَّاثِ: تين ليه والي رسي - اورتم كيتے ہو "فعله فكرانا" أس نے اس كو تين مرتب

الثلث: أو نفى كا تيسرا بخير كما جاتا ہے "سَقَىٰ زَرْعَه الثِلْت" السناسة كيت كو تین دن میں ایک مرتبہ یاتی دیا۔

ای معنی میں (الثلیث) ہے۔

إس كا حشنه فكرفاءان: اور جع فلأثات

الحطُّ النُّكُشُّي: موثِّ حرفون والاخط.

لے کیاں ہے۔

التَلِثَان والثَلَثَان كُوْتَ كَايُودهـ

الثَالُوت: تنن ہے مرکب

المِثْلَث: جو تانت كه تين لث كابو\_ بريط\_ باجه كاتيسراتانت جمثالِث.

المثلِّ : وه فخص جس كي عادت عيب لكاني

المَفْلَبَة: عيد الله كها جاتا بي "مَا

کسی امر کے عیوب۔

القَومَ: تهائي مال لے لینا۔ تیسر اہونا۔

اُنتيس تھے تمس ہو گئے۔

الثَلاثَة: تَهُن مؤمنةُ لَلاث.

الثُلُثُ والثُلُث: تَهَائِل جَ أَثَلَاثُ. اور

الثَّلَاثَاء والثُلَاثُاء و يَوْمُ الثَّلَثَاء: مَنَّكُلِ و ثلاثاء ات و اثالث.

اتوا ثُلاثِ أوْ مَثْلَثَ وه تين تين آئے۔ م

غیر منصرف ہے اور بذکر ومؤنث دونوں کے

الثَلاثُون: تمي (مَركرومُونث)

المُثَلِّث والمُثْلِث: باد ثاه کے پاس چغل خوری کرنے والا۔

المُثَلِّث: مِنَ الْأَحْرُ فِ: تين تقطول والابا تين حركتون والاروالمُثلَّث فِي الْهِنْدسَةِ:

تنین ضلعوں والی شکل۔

المَفْلُون: تین ہے مرک ۔ وہ چرجس کی تهائي لے لي محقى الحجبال: تين لوں كى يني بو في رستى كساء مَثلُوث: أون بال اور

اُونٹوں کے مال کا بنا ہوا کمبل۔

ٱلْمَثْلُوْفَة: تين چيزے کا بناہوا توشه دان۔ ثَلَجَتْ (ن) ثَلْجًا وَٱثْلَجَتِ السَّمَاءُ: برف كرانار تم كت بوللكَجْنْنَا السَّمَاءُ" لين مارے أو يُر برف يرسي

ثَلَجَت (ن)تُلُوجًا. نَفْسِي به وَالَيْهِ:

خوش ہونا۔ مطمئن ہونا۔ ثَلِجَتِ (س) ثَلَجًا واثْلَجَت. نَفْسِي

به: مطمئن بونا خوش بونا \_

تُلِجَ. فُؤَادُهِ: بليد الطبع بونا\_ مقت (مَثْلُوجُ )الفُؤَاد. ثُلِجَتِ الْأَرْضُ

وَأُثْلِجَتْ: برفيزنا أَثْلَجَهُ: خُوش كرنا أَثْلَجَ القومُ: برفيس واظل مونار أَثْلُجَتْ عَنْهُ الحُمِّي: زاكل

مونا اللَّهُ مَاء البئر: فتم مونا الثَلْج: برف جُلُوج واصرَثَلْجة مَاءٌ

ثَلْج صُندُ اللَّهِ

الثَّلاج: برف بيخ والا التُلاجي بهت سفيد كهاجاتات فصل ثَلَاجيٌ'

المَثْلَجَة: برن كي حفاظت كي جُلد. المَثْلُوْج: برف يربي بوئي چز\_ رجُلُ مَثْلُوجُ الفُؤَادِ: بليدِ الطبع مرد مَاءً مَثْلُوْج: برف سے مُصْدُ اکیا ہوایانی۔

ثَلَط (ض) تَلُطًا النُّورُ أو الْبَعِيرُ: يَال مانخانه كرنابه

ثُلَعَ (ف) ثَلْعًا. رَاسَهُ: كَلِمُنَادِ تُورُناد ثَلَغَ (ف)ثَلْغًا رَاسَهُ: كَلِمْ تُورُمُا \_ المُشَلِّعُ. مِنَ التَّمُوِ: كَيْتُ كَرَدْمِن يُركَى

ثمد+ثمر

موئى مجور تم كت ، و. "تَناثرَت النَّمَادُ مَوْث مِسْمَجَة. فنُلغَتْ "بَعل بَعر كاور بعظير النَّمَادُ تَمَدَ (ن ض)

> ثَلَمَ (ض) ثَلْمًا وَثَلَمَ. الْحَانِط: رَخْدُ وَالَّهُ يِنَا الْإِنَاءَ كَارَكَ عَا تَوْلُوا ثَلِمَ (س) ثَلَمًا وَتَثَلَّمَ وَإِنْقُلَم: رَخْدُ پِنَا۔ ثَلِمُ ثَلْمَةً فِي ماله: يَحْمُ صَالِحُ بُونا۔ التَّلْمِ بَلْمَةً فِي ماله: يَحْمُ صَالِحَ بُونا۔ التَّلْمِ بِيَ اثْلام و (التَّلْمَة) فِي الْحَائِط

و مَنْحُوفِ: هَكَافَ رَخْدَ اللَّهِ فَي مِولَى جَلَّد -الأَثْلَم: هروه چيز جس كارخنه ظاهر مو- مثى مشر

قَمَّ (ن) قَمَّا. الشَين: درست كرنا - تم كَتِ بو "فَمَمْتُ أُمُوْدِى" مِن نے اپنے أموركو درست كرليا - ثَمَّتِ الشَّاةُ النَبتَ بَفَهِها: برى نے گھاس كواپخ منه سے صاف كرليا -إنْفَمَّ : الْجِسْمُ: گھنا - كرور بونا الشَيخُ: بورها بونا - صفت (ثمَّة)

نَمٌ وثمَّة: وہاں۔ اسم ہے جس سے بعد کی طرف اشارہ کیا جاتا ہے۔

الشم: ثم كا مصدر بمعنى درست كرنا داوراى عب " كنا اهل قمة ورمة" بم اصلاح ومر مت ك الل تقد اور كهاجاتا ب "هو شمة و رمة او ثمة ورمة او شمة ورمة: " وهاس كاجيروروى قليل وكثير ب اور كهاجاتا ب "ماله ثم و لأرم" يعنى وه كى چيز كا مالك ميل .

ثُمَّ : حرف عطف ہے۔ ترتیب اور تراخی کے لیے مستعمل ہے۔ اور اس پرتا بھی آتا ہے کہا جاتا ہے ثُمَّت.

باب مسكر الشُمَّة: سوكل كماس كامشار

الثُمَام: ایک فتم ک گھاں بولائی نہیں ہوتی واحد تُمَامَدَ

المِشَم. مِنَ النَّاسِ: المِمَّا بُرَابِرِ فَتَم كَا كَمَانًا كما رُولان

أَمَاهُ (ف) تَمْأً: حِرَبِي كُلَانا الرَّاسَ: كَلِنا تُوثنا الأنْفَ: كناره توثوية عن خون بهنا تَمَجَهُ (ض) فَمْجًا: باهم لمانا

المُنْمِج: مختف ركول سے ركك والا۔

و مستهجة. تُمَدَّ (ن ض) تُمْدًا واثْمَدَا والسُقَفْمَدَ الْمَاءَ إِلَى جَعِ بونے كے ليے حوص كى اند بنانا۔ تُمَدَّ الشَّيُّ فلانًا :كى كے إِس كى چير كا اس طرح بوناكه اس كا سارا مال ضائع ہو

اِئَمَدَ وَاِتَّمَدَ وَاِثْتَمَدَ تَعُورُ مِي إِلَى كَلَ المنانية

اِسْتَشْمَدُه: بخشش طلب كرنار

الفقد والفَمد: تعود الأن جو جادول من جمع رب الشهد والفَمد: تعود الأن جو جائ الرحاجي المراح ا

الإشمد والأثمد ايك مم كا پقر جس ب سرمه تيار كياجاتا باورجس كوعلاء كيميانتيون

کہتے ہیں۔ - رقب : ' در شخصر سے اللہ

رَ بُحِلُّ (مَشْمُو د:) دہ شخص جس کوسا کلین کی گُرْت مفلس بنائے۔

نَّمُو (ن) ثُمُوْرًا واَنْمَوَ. الشَّجَوُ: كلدار بونا صفت (ثامر ومُشْمِو). أَشْمو الشَّجَوُ الشَّمو: يُكمل لانا الثموَ القومَ: يُكمل كملانا

بلس طلانا۔ ثَمَّهُ: مَالُه: بردهانا۔زباده کرنا۔

اِسْتَشْمَوَ :الشَّيُّ: مُتِجِه خَيْر بنانا الوَّجُلُ: مُعْلِماناً...

الفَمَو: کھل۔ واصد فَمَوةً ج ثِمَارٌ جُحُ المُمار وشُمْو الشموة: نسل۔ اولاد۔ ثموة اللسَان: زبان كاكناره السَوْط: چابك ك سرے كى گره۔ اور اى ہے ہے "اَمَوَ الْجَلَّادَان يَدُق ثموةَ سَوْطِهُ" اس نے جلاد كو حم دياكہ كوڑے كسرے كى گره كو كال لے۔ ثموة القلب: دوئى۔ مُجَتعداور اكا ہے ہے "خَصَّنَى بِشَمْرةِ قلْبِهُ" اس نے محم كوا في دوئى كے ليے فاص كيا۔ الشَّامر: لوبيا۔

النامر. وبيو. شَجَورَةٌ (ثَمْرَاء:) مُهل دار در خت\_اَرْضٌ

ثَمْرًاء: بهت تعلول والحازمين -ثَمَلَ (س) ثَمَلًا: مت هونا - مغت اتَمَلَ

(بعول) ثَمَلَهٔ(ن ض) ثَمْلًا: فریاد رس کرنا۔ کھلانا بلانا۔ عمنواری کرنا۔

تُؤْمَلَهُ: مُدَبُوثُ كُرَناهُ ۚ ٱثْمُمَلُ اللَّبَنُ: بهتَ حماك والابوناء

(وِثَمَّل) اللّبَنَ: جَمَّاكُ اثْنَتْ كَ لِي الْمَانِدِ الْمَانِدِ اللّبَنَ

تَشَمَّل. مافي الاناء: پيار

التَّمَلَة حَ ثَمُولَ وَ(التَّمَلَة) حَ ثُمَلُ (التَّمِيْلَة) حَ ثَمِيْلُ وتَمَائِلُ وِ(التُّمَالَةُ) حَ شَمَال: حوش يا برتن مِين باتى مائده پائى وغِره- التُمَالَةُ: جَمَاك-

الشَمَال والمُشَمَّل: زهر قاتل. ثِمَالُ. القَوْم: قُوم كافريادرس. الشَمِيْل: كهنادوده.

المَشْمَلَة: وض تالاب

المنشمَلَة: حوض كى تلى كى كيچر ـ چرواہے كا تھيلا ـ جس كوده اپنے كندھے يرر كھتاہے ـ

نَمَنَ (ن ض) نَمْنًا. الرَّجُلَ: كُنَى فَحْصَ ك بال كا آخوال صد لينا البَين: آخوال صد لينا القوم: آخوال بونا-

ثَمُن (ک) فَمَانَةً. الشَّىءَ: فَيَى ہونا۔ ثَمَّنَ. الشَنع: قِيت كا اندازه كرنا۔ آٹھ ضلولولوالى بنانا۔

أَثْمَانَ. القومُ: آثم موناد أَثْمَنْتُ المالَ زَيْدُ وَلَوْ يُدِدُ تَمِتُ وِياد

الشَمَن: يَح شَره چِرَكا بدله له قيمت مَ أَثْمَان وَ أَثْمَان وَ أَثْمَن وَ أَثْمَن

الشُمْن والشُمُن: آخوال صدّ - ج اثمان ای معنی مین شَمِینُ بهاور الشَمِین: فیتی -اتَوْا ( ثُمَان و مَشْمَرَ) وه لوگ آخه آخه

آے (غیر منصرف ہے) الشَمانِیَةُ: آٹھ۔ مؤنث فَتان۔ اور تم کہو گے۔ ''ثَمَانِیَة عَشَوَ رَجُلًا وَثَمَانِیَ عَشَوَةً

تنى الشَّامِنِ:آگھوال.

الشَّمَانُون اَسِی (۸۰) المُشَمَّن وہ چیز جس کی قیت کا اندازہ کیا گیا ہو۔ ہشت پہل آ تھ ضلعوں والی چیز۔ النَّشَة الْکُورُے کے پاؤں کے پچھلے صد کے مال ج نُتُن

ثَنَیٰ (صٌ) نَنْیا. الشَّیْ: موژنا لینا الشَّیْ: موژنا لینا البینا البین البین البین البین البین البینا ال

نَّتَى الْشَّى تَفْيِيةً : دوم اكرنا بالأور : ايك كام تے ساتھ دوسر اكام طادينا۔ الكلمة : حثية كى علامت لگانا۔ ايك حرف پر دو نقطے لگانا۔

الفار الرَّجُلَ دوسرا ہونا عَلَيْهِ تعريف كرنا عَلَيْهِ الرَّيْف كرنا عَلَيْهِ الطَّوْبِ ووباره ارنا۔ تَقَانُوا عَلَيْهِ بِالطَّوْبِ ووباره ارنا۔ اِسْتَقْنَى السَّمَّ: عَمْ عام سابق سے تكالنا فُلانِ : كى كوغير كے عم سے فلان اُكى كوغير كے عم سے فلان کے فلان کے

ً اِثْنَوْنَىٰ. صدرُه عَلَى الْبَغْصَاءِ: لِغُصْ و عداوت يرمشمثل رہنا۔

اليننى. مِنَ النَّوْبِ: فَحَدَ لِيدَ مَ كَمَةِ هُو "أَرْسَلْتُهُ ثِنَى كِتَابِي" مِن النَّوْبِ: فَحَدَ لِيدَ مَ كَمَةٍ هُو الرُّسُلْتُهُ ثِنَى كِتَابِي "مِن الوَادِي: مُوثرَ مِنَ الوَادِي: مُوثرَ مِنَ اللَّيْلِ: وقت مِنَ الحَيَّةِ: كَنْدُلُ نَ مَا اللَّيْلِ: وقت مِنَ الحَيَّةِ: كَنْدُلُ نَ الْخَيَّةِ: كَنْدُلُ نَ الْخَيَةِ: كَنْدُلُ نَ الْخَيَةِ: كَنْدُلُ نَ الْخَيَةِ: كَنْدُلُ نَ الْخَيْرِ "كِنْ وَوَلِيلًا فَي الْنَاءِ الْأَمْرِ "كِينَ وَوَلُولُ كَامَ مَ كَامِنَ الْمَالِيلُ الْمَالِيلُ الْمَالِيلُ الْمَالِيلُ الْمَالِيلُ الْمَالِيلُ الْمَالِيلُ الْمَالُ اللَّهُ مِنْ الْمَالُولُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ الْمُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الِمُنْ اللَّهُ الْمُنَالِمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُو

الشِنْيُ: وبرائي مولى بات ي شِية

(والفنیان) سر دار سے دوسرے درجہ کا آدمی۔ الفناء: تعریف ج آئٹییّة الفِناء: اُونٹ کے زانو باندھنے کی دہری ت

اَتُوا (نُنَا و مثنى اوداوگ دودو آسے (غیر معرف ہادر ند کرومؤنگ لیے یکسال ہے)۔ الثنبی ج ثِناء و نُنیان وہ جانور جس کے سامنے کے دانت کرکئے ہوں۔

ساسے ہے وات رہے ہوں۔ الفَنِيَّة: سانے کے اُوپر کے نیچ کے دو دو وانت ج فَنَایا استنفاء: کہاجاتا ہے "حَلَفَ يَمِيْنًا لَيْسَ فِيْهَا ثَنِيَّة" اس نے بغير استثناء کے قتم کھائی۔ گھائی کا راستہ کہاجاتا ہے۔

کے سم کھائی۔ کھائی کا راستہ کہا جاتا ہے۔ "فُکُونُ طَلَّا عُ الْشَنَايَا" لِعِنْ قلال مشقتوں کا برداشت کرنے والا ہے۔

تَفْنيَة الْإِشْتِرَاع مُوئ كَى تَابِول مِن فَى تَابِول مِن فَى تَابِول مِن فَى تَابِول مِن فَى اللهِ مِن اللهِ اللهِ مِن اللهِ الله

\* الْمُتَّالِي. مِنَ الْآلْفَاظِ:دوحِ قُول والا الْمُتَالِي. مِنَ الْآلْفَاظِ:دوحِ قُول والا الْمُنَان بهومث ثِنْتَان والْمُثَنَّان:دو.

ٱلْإِثْنَانَ وَيَوْمُ ٱلْإِثْنَيْنَ: پيركادن ـ سوموار ـ الطَانِي بيؤنث الثانية: دومرا

الثانِية: سَيَندُ حَى الثَوَاني. الثَوَاني.

الفَنْوَى والنُنْيَا. مِنَ الْجَزُوْدِ: فَنَ كِيهِ مِنْ الْجَزُوْدِ: فَنَ كِيهِ مِنْ الْجَزُودِ: فَنَ كِيهِ مِن موتے مانوركاسر وياؤل مثنى كيا ہوا۔ المَنْفَى: برط باجہ كے پہلے تارك بعد والا

المثنى: بربط باجد عليه تارك بعد والا تار "مَثْنَى الْمَوَادَى: وادى كا مورْد تَ المَثَانِي. المثانى: قرآن كى آيتين-مَثَانِيُ الشَّى: كى چيز كى لائى وغيره-و الْمَثَانِي مِن الدابَةِ زانُواور كَهِيال-

وَ الْمَثَانِي مِنَ الدَابَةِ زَانُواورَكِهِيالِ-المُثَنَّاةِ: اُون اور بال وغيره كي رسّى- كجي

لِيثِ مَ مَثَانِيَة . ثَابَ (ن) ثَوْبًا وَثُوْوبًا لِوثُمَّ النَّاسُ : اَكْمَا بونا المَاءُ: خوض مِين جمع بونا (ثوبَانًا و أَثْوَبَ الْمَاءُ اللَّمِ يُضُ : خِكَابُوناً-

وَٱلْوَبَ اِثْوَابًا) الْمَوِيْضُ: چَكَامُونَا-وَقَابَهُ. مِنْ كَذَا: بدله دينا الرَّجُلُ: عانے كے بعد والچن ہونا۔ (وَتَثَوَّبَ) الْمُصَلِّى: فرض كے بعد نفل نماز يزهنا۔

آفَاب إِنَّابَةً الرَّجُلُ: حِنْكَا ہُونَا الرَّجُلُ: بدلددینا ۵ جزاء ۵ دینا۔ الحوضَ بجرنا۔ تَشَوَّب: ثواب هاصل کرنا۔

تثوّب: ثواب هاصل كرناد إِسْتَفَابَ المالَ: لونانَ الرَّجُلَ: بدله

النَّائِب: فا بارش سے پہلے کی تیز ہوا مِنَ الْبَحْوِ سَمِندر کا بر حتابو اپائی بھاٹا کے بعد۔
النَّوْب: کپڑاج ثِیَاب، واَنْواب واَثُوُب.
کہاجاتا ہے "طاهر او دَنَسُ الفَّیَابِ "پاک نُفرسافہیث النَّسَا۔

النُوَّابُ والمَنْوَبَةُ والمَثُوْبَةُ الْمَالُ كَا لِلْمُوْبَةِ الْمَالُ كَا لِلْمُ الْمُؤْمِنَةُ الْمَالُ كَا لِللهِ مُنْفِي اللهِ مُنْفَعِلُ لِللهِ مُنْفَعِلًا لِمُنْفِقِي اللهِ مُنْفَعِلًا لِمُنْفِقِي اللهِ مُنْفِقِلًا لِمُنْفِقِي اللهِ مُنْفِقِلًا لِمُنْفِقِيلًا لِمِنْفِقِيلًا لِمُنْفِقِيلًا لِمِنْفِقِلًا لِمِنْفِقِلًا لِمِنْفِقِلًا لِمِنْفِقِلًا لِمِنْفِقِلًا لِمِنْفِلِمُولِلِمِلِمِنْفِقِلًا لِمُولِمِنِ لِمِنْفِلِمِلِمُ لِمِنْفِلًا لِمِنْفِلِمِنِيلًا لِمِنْفِق

الشِيَابِي كِبْرُوں كامحافظ۔ المَثَاب والمَثَابَة: جمع ہونے كى جُلد۔

المثاب والمثابة: فق موت في جد-"مَثَابُ الْمِنْوِ ومَثَابِتُهَا كُوكِينَ كَ اردَّرُو كَ اوشِحِ يَقْرِ-

القُوْج: مثى چوندأ تُلفانے كانُوكرى۔ ثاخت(ن ض) تُوخًا وَثِينَحًا. الْإَصْبَعُ فِى الْوَرِمِ او الرَّجْلُ فِى الْوَحْلِ: أُنْنَى ؟ ورم مِن إِيهركا كِيمُومِينِ وصنا۔

الغُبَارُ أَو الدُّحَانُ: بلند بُونَا الجَوَادُ: نثريوں كا ظاہر بُونا نَفْسُه: بَى كا مثلانا اليه وَ بِه: جمله كرنا-كوديزنا-

. تَاوَرُهُ مَثَاوَرَةً وَثِوَارًا: اللَّهِ وَمَرَكَ يَهِ حَمَّا كُرِناً-

ثَوَّرَهُ واَثَارَهُ واِسْتَظَارَهُ جُوثُ وَلَانَاتَ ثُوَّرَ الْآمْرَ: کھودکریدکرنا۔ ثَوَّرَ الکِتَابَ:معالی میں مجٹ کرنا۔ کرنے والا۔ موتی میں سوراخ کرنے کا آلہ (الشِیَّة) بربول کاباڑہ۔

به: اقامت کرنالزَّجُلُ: مرنا۔ تُویَ: دفن کیاجانا۔

تُوَاه تَغُوِيَةً فِي الْمَكَانِ: تَعْمِرانا قَامِ

کرانا۔ اَقُویٰ: اقامت کرنالَتُواہ: مہمانی کرنا۔ مدر در فر اِلْ محدد کے مصر قام کرنا۔

الواه في الممكان: تَعْبرانا قيام كرانا . تَعَدَّاه مراد مراد النظام كرانا .

تَثَوَّاه: مهمان بناً

المُثوَّة: گركا سامان ، راسته ك نشان ك م ي نشان ك

الثَاوَة والثَايَة: أونوْن كابارُه

الَّقُوِیِّ: مہمان مہمان خانہ، قیدی لَّقُویاً مؤسطوِیَّة، الْفُویَّة: بھیر بکری گائے اُوٹ کا باڑہ عورت کہا جاتا ہے"ھدہ فوینَّهُ فکلان" یہ فلاس کی بیوی ہے۔

الْنُوِيَّة: " پَقِر جورات میں نصب کر دیا جائے تاکہ چرواہے کے لیے علامت رہے جبکہ وہ رات میں واپس ہو۔

رَبِي مِنْ رَبِينَ الْحَفْلُو. ابو المَثْوىٰ: مهمان آبُو مَثْوَاةً: مِيزِ إِن أُمْ مَثُواه:

میزبان کی بیوی۔

تَفَيَّتُ وَثَيَبَتْ المَوْأَة زَوْجَهَا: مُوت يَاطِلَاق كَل وجه عن شوم عدا بونا عند ورفيت والفَيِّبُ: باكره كى ضد شادى شده مرديا عورت (فَركرومؤنث) دونول كے ليے كيال ہے مي مُنتِ بودر جل فَيَّتُ شادى شده مرد إفراق كيّت شوم عور خيب: حوعور تول كے ليے عدا شده محور خيب: حوعور تول كے ليے ہاں كي محم هيات ہے اور كها جاتا ہے بيئو فَيْتُ " كُول جمع هيات ہول جمع ميں بني جمع هو۔

المُشِيَّب: خاوندے جداشدہ عورت۔ الفَيْعَل: بہاڑي بكرى۔ نامرد۔ عورتوں كے

ياس بيضنے والا۔

ثَیْنَل وتَثَنِیْنَل. الرَّجُلُ: عَمَّل مندی کے بعد بوقوف بنا۔

الفيل والشيل: ايك قتم كى كره دار نباتات جو زمين ير سيلق ب

النين موتى كالنے كى جكه، موتى ميں سوراخ

تَفَوَّرَ: جوش مِن آنا۔ قَوَرَاکُ الشفق و قَورُهُ: شَغْلَ کی سرخی۔

نوران المستفق و نورہ کی سر مارے۔ الفور: تیل آسان کے ایک برج کا تام ج ثیران و آفوار وثیار وثیرہ وثورہ

النُّودَ: پنیرکا بُوا کُلُوا جَاَلُواد وَثِوَدة. النَّود: ناخن کی جرک سفیری.

الفُورَة: گائے۔کثرت۔کہاجاتاہے''ٹورۃ رجال او رمال: " لوگوںکی یاریت کی

ر من کر رہے۔ کثرت۔جوش و ہیجان۔بغاوت۔

الفَانِو: فا کہا جاتا ہے"فَارَ فَائِرَهُ فَارَ فَائِرةٌ" کِینی وہ نخستاک ہوا۔"وَرَایَتُه فَائِرَ الْوَاسِ" میں نے اس کو پرآگندہ بال دیکھا۔

الفَائِرَة: شور حِيخ فَ فَوَانِو. المَنْوَرَة: بهت بيلول والحازين.

الصورة. مبت بيون والأرين. ثَاعَ (ن بَوْعًا. الْماءُ: بهنا.

تُولِتُ (س)تُولًا وثَالَثُ (ن)تُولًا الشّاةُ حَاصَةُ: ريواني بوالمرَّجُلُ: بوقون الشّاةُ حَاصَةُ: ريواني بولاني المُثَالِينَ عَلَيْهِ الْمُثَالِينَ

بونا مغط أثول) مَن غَوْلاً فَهُوْل جَ اللهِ لَهُ.

تَثَوَّلُ. النخلُ: أَكُمُ البُوجُ لَيْهِ القَوْمِ: بُرُا

معلا کہنے اور مارنے پیٹنے لگنا۔

اِنْشَالَ اِنْشِيَالًا عَلَيْهِ الْتُوَابُ: كُرِنا كِهَاجَاتًا يِ اِنْشَالَ عَلَيْهِ النَّاسُ مِنْ كُلِّ وَجْهِ" لوگ اس پُر ہر طرح سے ٹوٹ پڑے عَلَيْهِ

الْقُولُ: زبان برخود بخود آجاناله النَّوْل: شيدكي تحييون كاجمندُ

النُوِيلَة: قبيلہ کے جمع ہونے کی جگہ ۔ متفرق گھروں کے لوگوں کا جتمار کہا جاتا ہے"اتی قویلة مِن المناس" لوگوں کی جماعت آئی۔

الُثُوم: لهن

النُوْمَة: ایک لهن یا تلوار کے دستہ کے کنارے کی آرائش ہم کہتے ہونسنیفی فُومَتُه مِنْ فِضَة" میری تلوار کے دستہ کا کنارہ

جاندي کا ہے۔

تَثَاُونَ: کُروفریبُکرنا۔ النُّویْنَیٰ: آئے ہم لگانے کی شکل پلیتھن۔ ثَوَیٰ (شَهَرَاءُ وثُویًا: الْمَکَانِ وفیه و



جَأْبُون جَأْبًا إلى كمانا يرومشي بينا-الجيمة ادى حروف ميں يانچوال حرف ہے-یہ مجہورہ حروف میں سے ہے۔ جمل کے حساب میں اس کانمبر سوے۔

الجَابِ بيم ومنى سخت اور اجد آدى ـ شررج جُوُوب كهاجاتاب "فَكَلَالُ جَابُ الصبو" فلال أمور مين برا صابر --الجأب بموياكور خر\_ جَأْبَةُ البَطْنِ الدِ

جَئِثُ(س) جَأْثًا. الرجلُ أَثْمَ إِبوجِه

أنفاني مين سئست ہونا۔ جُئِثَ جَأَثًا وجُؤُوثًا: كَمِرانا لَ صَفْت

(مَجْؤُوثُ)

أَجْأَتُهُ. الحِمْلُ كرانار كرنار البَحأاث ندخورسسُت د فآدر

جَأ ﴿ إِنْ جَأْجًا نِزِدِلَى بِهِ كُرُ ابُونار جَاجًا جَاجَاة. بالابل جي جي كه كرباني

يلانے كے ليے بلانا۔

تجاجاً بمن كذا: ركنا\_ بازر منا\_

الجُولُ جُولُ. من الطائر برند كاسينه السفينة ببهاز كالكاصة -ج جآجى جار(ف) جَأْرًا. وَجُورًا الى الله زعا كرنے ميں آواز بلند كرنا كر كرانا الثود:

وكارنا النبات: بلند مونا الادص: لمي گھاس والی ہونا۔ 🖰

الجَارُ س من النبت: لمي اور تروتازه نباتات (والجَئِر والجَار)ہوٹام د۔ من الغيث بہت بارش۔

جَأْشُ (ف) جَأْشًا قلبُه بنم ما محبر ابث ے مضطرب ہونا الیہ بتوجہ ہونا۔ الجاش الب سيند كهاجاتات "رَابطُ الجاش معنى بهادر ج جُؤُوش المَعانَشَة بْفس. جَأْفَهُ (ن ) جَأْفًا وَ جَأَفَهُ تَجْئِيْفًا: بجها ثناء گمرابث میں ڈالنا۔ جَأفَ الشجرة أوسي أكفرونا

انْجَافَت. الشجوةُ بِرْسِهِ أَكْرُ نار جَيْلَ(س) جَأَلْاَنَّالِكُرُ ابونار

جَالَ (ف) جَالًا الصوفَ الثماكرناد الصوف أكثما بونار

**جَيْال** وجَيْالَة يجو (بيه رونون علم اور غير

منصرف ہیں)۔ الجاورس فاجرم

جَأَىٰ (ف) جُؤَةُ وجؤُوةً. الفرسُ: سرخ سابی مائل ہونا۔ صفت (آخُوأ)ؤنث جَاوَ اء

جأى (ن) جَأَيًا. الشَّيُّ نروكنا حيميانا الثوب نينائليه: دانتوں سے كاثاب

جَبَّلُان) جَبًّا كاناً عالب مونا (جَبَابًا) النجلة كايهادينار

جَبَّت . الفوس زانواوراروى تك سفيدى كا بنيخارمغت (مُجَبَّب)يزطِار

جَابَّه مُجَابَّةً وجبابًا غالب آنا فخريس مقابله كرناب

تَجَابً. الرجلان ا کے دوسرے کی بہن ہے شادی کرنا۔

المُتَبُّ نِيه يبننا الشَّيِّ كَائِلُهِ البُعبُ جُمر اكنوال كياكنوال و كرها ح أجباب وجبَاب. وجبَبَة.

الجُبَّة نجدرزه من السِنَان جيم كابالاتي حصة جس میں نیزہ پوست ہو۔ آ کھ کے گرد کی بڑی۔ بنڈلی کی بڈی کا زیریں جستہ جو سم سے متصل بورج لجبب وجباب

الجياب والجباب قط\_

بعيرٌ (أَجَبّ : كومان كثاموااونث. جَبَرُن جَبًّا وجَبَّاءًا وجُبُوءًا وجُبُومًا البصر مكاه كاكرور بون السيف احث جانا الوجلُ بخوف كي وجهسے باز رہنا اور واپس آنا\_مفت (جَبّا وجُبّا) كمعنى بزدل جَباتَ علیه الحیة زوراخ سے نکل کر گھبرادینا۔ جَباً على القوم إمانك ممودار مونا-

جَبِي (س) جَبَأْجِهِنا عنه بازر منااور

أَجْهَا الشَّى بَهِمِينا أَجْبَأْتِ الارض: سرخ سانی کی چھتری والی ہونا۔ اَجْبَأ علی اللفوم بلند جكه باحاتك نمودار مونا الجب نرخ رگ كى سانيكى چمترى ج أَجْبِوْ وَجِبَأَةً كِيرُو: بِهَارُ كَا كُرُهَا جُس مِين

بارش كاياني جمع مو- نيله-اد ض (مُجبَأَةً) بكثرت سرخ رنگ كا سانك كي چمترى والى زمين-جَبْجَبَ الرجلُ بنركرنا موثابونا ـ الجُبْجُبة : چرے كا تھيلا۔ وصول۔ موتى

او نثني ج جباجب

ماء (جَبْجَاب وجُبَاجِب:) بهت إنى ـ الجبْت: بُت عادو ـ جادوگر ـ بركت ـ جَبَخَ (ف) جَبْخًا: كَبر كرنا ـ جبخ القِدَاح والكِعَاب في القمار: پائس مُعِنَانا

الجَبْخَانَة: میگزین (جدید) اس کے لیے عرفی لفظمسْلَحَه ہے۔بارودکارتوس۔ جَبَذَهٔ (ض) جَبْدًا و اِجْتَبَذَهُ: کفینچار جَبَذ العِنَبُ: چھوٹااور فشک ہونا۔

جَبَاذِ. مبنى على الكسر: موت -جَبَرَ (ن) جَبْرًا وجُبُورًا وجَبَارةً وجَبَّر. العظمَ: تُولَّ بُولَ بُولَ بُرُك رست كرنا -جَبَرَتُ جَبَر أو جَبُورًا وَ جَبَارَةً: تقصان شده واپس كرتاياس كاع ض دينا -

جَبَر (ك)جُبُورًا وَجَبْرا وَإِنْجَبَر وَتَجَبَّرُ وَإِجْنَبَرَ: ثُولُ مِولَى بِمُك درست موثالفَقِيْرُ: عَى بنانا جَبَره على الامو: مجود كرناـ

المبال بمبتره على الأمر . مجور كرناد مدب أَجْبَرَهُ على الأمر : مجبور كرناد مدب جربيك طرف منسوب كرناد

اِجْتَبُوَ واسْتَجْبُو: فقر ك بعد مستغنى بونا-تَجَبَّرُ: تكبر كرنا- مركش بونا- صفت (جبيًر) حالت گذشته كاواله آنا-النبث: چم جانے كے بعد كام آگنا- تَجَبَّر المويضُ: درست عالت والا بُونا-

المجنوب من ٹوٹے ہوئے کی در تن غرور۔ مجوری قضاء البی کے وقوع کا کل طور پر مجوران اعتقاد کرنا۔ المجبوراء: بہادر مرد۔

الْجَبَارَةَ: صنوبرك السّام مين سے بهت برا در خت جس كى لمبائى ميٹرتك چھ جاتى ہے دہ برى تيزى سے بعيلاك اور خوبعورت متفروال

العِبَارَة: ثُوثَى بُوكَى بِدُى درست كرنے كا پیشر (والمجبیرة) ثوثی بوئی بُری كے باندھنے كى ككرى يا بئ - حجبَانو، العَجبانو: كتكن و

الجَبْرُوْت والجُبْرُوْت والجَبَرُوْت: قدرت\_طانت\_عظمت\_

الُهُ جَبُو: علوم ریاضیہ میں سے ایک علم جو کہ علمات اور حروف کی مدد سے حساب کا علوم شاخت کرتاہے-

جَايِرٍ. فا. أبو جابر: رولَى أُمَّ جابر: بريسـ

الجُبَار: بَكَارَبِ قِيت كَهَاجاتات ذهب دَمُه جُبَارًا: " اس كاخون رايگال كيا \_ يبن اس كے خون كا بدله نہيں ليا كيا \_ "وانامنه خلاوَة وجُبَارٌ " ميں اس سے پاک وبری

> ر جُبَارٌ: منگل كادن- ·

الجباد: الله تعالى ك اسائ حتى ميس سے الجباد: الله تعالى ك اسائ حتى ميں سے الله والا قاہر مغرور مغرور مرش -

رُرِيْ بَوْزاد كَهَا جَاتًا بِ-"طَلَعَ الْجَبَّارِ" برج جوزاطلوع جواد مُخلة جَبَّارة : لما مُجور

کادر فت جس پر ہاتھ نہ پہنچ سکے۔ ان مَا مَا مَا مَا مُا مَا ہُمَا ہِ اَنْ اِلْمَا مِنْ اِلْمَا مِنْ اِلْمَا مُا مُا مُا مُا مُا مُا مُا مُا مُا

المَجَبَرِيَّة والمُهَجِبِّرَة: فرق اسلاميه مِل سے ایک فرقہ جس کے مانے والے انسان کے مجور تحض ہونے کے قائل تھے۔

جَبَزَهُ (ن)جَبْزًا. كاثا-

جَبَوْ (ن) جَبَازَةً. الحبرُ. خَلُ بونا-مفت (جبيز)

الجبز: تخلُّ-

النَجُنُوَّة: كُلُوا كَهَا جاتا ہے' جَبَزَله مِنْ مالِه جَنْزَله مِنْ مالِه كا جَبْزَةٌ ، لين اس نے اس كواپنے مال كا ايك صدويا۔

يك مدريد الجبيز: خنك ردفي-

تَجَبِّسَ فِي مشيته: نازو تكبرے چلنا۔ الحبنس: بزدل-كميند-كند فاطر- فاس-

عَجُـرُ مِيهِمَ كَابَحِيْهِ - نَآخِباس

الْجَبِيْس: رَيْجُهُ كَا بَخْهِ (وَالْجَبُوسُ وَالْاَجْبَس:) كميند-تأكاره-الاَجْبَس: كَزُور-بَرُول-

حَبَلَهُ (صُّ-نَ) جَنَّلًا اللهُ: پيداكرنا-كها جاتاج بخبَلَهُ اللّهُ عَلَى الكَّوَم " الله نے شرافت وكرم اس كى فطرت ميں ركھ دى۔

جَبَلَ المتواب: پانی وال کرگاره بنانار جَبَّلَهُ: مخلف کرے کرنار اَجْمَلُهُ: بخیل مانار

أَجْمَلَ وَتَجَبَّلُ وِجَابَلَ. المسافرُ: يهارُ كَى طَرف جانا\_ يهارُ مِينَ وَاحْل بُونا\_ يهارُ مِينَ كَنْ عَرْف جانا\_ يهارُ مِينَ وَاحْل بُونا\_ يهارُ مِينَ

ی طرف جانا۔ پہارین واس ہونا۔ پہارین رہنا۔ کہا جاتا ہے ''طَلَبَ حَاجَةٌ فَاجْبَلَ'' اس نے آپ مقصد میں کو مشش کی اور محروم رہا۔

وتُجَبَّلُ مَاعِنْدُهُ: الله الله الكاسب كهم الحاليات

الجَبْلَة والجِبْلَة والجَبْلَة والجَبْلَة والجَبِلَة: چرو جم كاسامن كاصد فطرت طبيعت اصل قوت زمين كى تخل كها جاتا به الحلاق دُوحبلة" فلال مخت طبيعت المجيد" الى كاطبيعت مين تكل به - "وجلله على الخير" الى كاطبيعت مين تكل به -

البُعبُل والبُعبُلَة: الوكول كي جماعت. المُعبُلة: كوبان-

الجدال: مكان كاصحن بهت بواد كها جاتا عيد حرف جداد " بواقبيله

الْمَجَبَل: پَهَارُ- حَجِبَال وَاجْبَال وَاجْبَل وَاجْبُلُ الْمَحْبَل: لِيَنْ بَيْل الرَّجَهُ جَبَل" لِين بَيْل مروت وهُو جَبَلُ الْوَجْه" وه بحد چره والا ہے- وفلان جَبَلُ قومِه" فلال الني قوم كا مردار وعالم ہے- إِنْنَهُ الْجَبَل: مانيد مقيبت والا إلى الني مانيد مقيبت واله إلى الني منابع الله الله مانيد مقيبت واله الله الله منابع الله منابع الله الله منابع الله الله منابع الله الله منابع الله منابع الله منابع الله منابع الله الله منابع الله منابع الله منابع الله الله منابع الله من

الجبِلَى: طبى-

العَبَالُ: بدن-كها جاتا ہے فَلَانٌ خَطِيْرُ العِبالُ: قلال تتومندے۔

الجَيِيْلِ والمِجْبَال: بمصورت كها جاتا هِ "رَجُل جَبِيْل الوجه" بمصورت مرد" وإمْراه مَجْبَالٌ" بموثى دهارك عورت سَيْف مِجْبَالٌ: موثى دهارك تلاه

الجُبُلَة: خَلَ سَالَ- بر چيز کی کشت۔ اصل-المُجُول: برے ڈیل ڈول والا۔ جَبنَ (ك) جُبنًا وجُبُنا وجَبَانَةً: برول

ہونا۔ صفت (جَبَان) ج جُبَناء مؤثث جَبَانَةً و جَبَان ، ج جَبَانات ،

جَنَّنَ. اللبنَ: پنیر بنانا الرجل: بزدلی پر اکساناد (و اَجْبَنَ و اِجْبَنَ) الوجل: بزدلی کی طرف منسوب کرنا۔ بزدل پاناد اور ای سے بے "قاتلناکھ فَمَا اَجْبَنَّاکِم" ہم نے تم ہے جگک کی تو تم کو بزدل نہیں بابا۔

تجَبَّنَ. اللبنُ: نير بنايا نيركى طرح جم جانا الوجل: مونامونا-

الْجُنِن والجُبُن والْجُبُنَ: يَيْرِ-الْجُبْنَة: يَيْرِكَاكُوُا-

الجَبِيْن: يَيْثَانَى بِيثَانَى كَاكُنَاره مِنْ أَجْبُن وجُنْن وأَجْبِنَة. الجَبِيْن: بزول (مُرَر و مَن د م)

الْجَبَّان: پنير يحين والا يا پنير والا مبت برول مؤنث جَبَّانة (والْجَبَّانَةُ:) بموار زمين قبرستان صحراج جَبَابين

المَهْ جَمِنَهُ: باعث برُدنی بیر بنانے کی جگدیا وہ جگد جہال پیر بہت ہو۔ عوام کی زبان میں بری کے نتج کی اوجھ کو کہتے ہیں جودودھ کو پیر بناد اگر تاہے۔

حَبَهَ (ف) جَبُهًا الرجلَ: پیثانی پرمارنا۔ افائک آنا۔ عاجت سے باز رکھنا۔ جبھه بالمکروہ: برائی سے ٹیش آنا الشِتاءُ القومَ: اسباب سرماتیار کرنے سے پہلے سرماکا آنا۔ الرجلُ: بغیررشی ڈول وغیرہ کے پائی پر

جَبَّهَه: سر تگون کردینا

اِجْتَهَهُ المهاءُ: وغيره: بإنى وغيره كو تأكوار المحتلفة

الجَبَه: پیثانی کی چوڑائی اور خوبصور آل ۔
الجَبْهة: پیثانی دی۔ جباہ و جَبَهات.
جَبْهة القوم: سروار قوم، جَبهة من الناس: لوگوں کی جاعت والت م کہتے ہو "لقیت منه جَبُهة" مجھے اس سے والت حاصل ہوئی۔ الجَبْهة: محمور سے اس کے واحد نہیں۔ اور اس سے والس فی

الجبهة صدقة" لين گورُوں ميں زكوة نبيں۔

الأجبه: خوبصورت پيثاني والا شير مؤنث حُرفاء.

جُنّا (ن) جَنّا وجَنْوًا وجَنْيًا وجَبُوةً وجَنَاوَةً وجَنَىٰ (ش) جِنَايَّةً. المَجْوَاجَ: جَحَ كُرناالمهاءً في الحوض: جَحَ كُرنا-

جَبَّىٰ تَخْبِيَةً: تجده ك وقت باتقول كو تَطْخيا زمين يرر كهذا-

اَجْبَیٰ زرعَه: کِنے سے پہلے بیخاداورای سے ہے "من اَجْبیٰ فَقَد اَرْبی" جس نے کِنے سے پہلے (کین کو) بیچاس نے ربوکا معاملہ کیا۔

إِجْتَبَىٰ ٥: پند كرنا چن لينا۔

العَبَاء عَ أَجْبَاء و(الجَابِيَة). عَ جَوَابِ: اونُول كَ يانى پينے كا حوض۔ الجَبَا: كوكيںكى مننٍ۔

الجبا: توين ن ن-

جَفَّهُ (ن) جَفَّا وإِجتَفَّهُ: بِرْتُ أَكْمِيرُنا-الْجَتَّ والْجُتَّ: مرده نثری-ياشهد كى مرده كسى كم مجوركا غلاف- شهد ميں ملا مواشهد كى

مسيول كارُروغيره- البحث: موم-الجُفَّة: جمم انساني-لاش- يُجثت.

الجَشِيث. من المنحل: كمجور كالوده واصد (جشيله)

ربيب المِجَفَّة والمِجْنَات: كَمْرَلِي عَمَال

کھودنے کا اوزار اجفال الطیر : برحمار نا۔النبٹ: کسباور

پیچیده بونا۔

جَنْلَتْهُ (ض)جَنْلُ الريخ: أَرُّاكِ جاناً . كم

يررياد جَفِل (س)وجَفُل (ك)جَفَالَةً وجُفُولَةً. الشجرُ والشعرُ: گنجان وكالا بوناد مفت (جَفْل وجُفِيل)

اَلجَفْلَةُ: ﴿يُونَّقُ-نَ جَفْل. الجُفَال: چِنْدُول-

الجُفَالَة: كَلُم بِي مِوتَ بِيِّ-

الجفليٰق والجَائلِيْق: لاث بادرى ح. جَنالِقة (جديد)

جَنَّمَ (أَنْ ضَ) جَنْمًا وَجُنُومًا. الليلُ: آدمى رات مونا الرجل او الطائر والحيوان: سينه كوزين سے لگانا مفت (جائم) ج جُنَّم.

الجَاثُومُ والجُنَّامِ: كابوس-

رجل (جُشْمَة وجَثَّامَة وجُثَم وجَثُوم: بهت بیشخ والایابهت سونے والا۔

الْجَشْمَة: ثليه- پشته و الْجُشْمَة: راكه وغيره كاتوده-

الجشمة. والقويران ورد

المَجْنَم: بيض كي جكر-ج مَجَانِم.

المُعَشَّمَة: وه پرنده يا خرگوش جس كو بانده كرتير وغير هاراجائ يهال تك كه مرجائ-

جَنْا (ن) جُنُوًا وجنی (ض) جَثِیًا وجُنِیًّا: زانو پر بیٹھنا یا اگلیوں کے بل کھڑا ہونا۔ صفت (جاثٍ) ن جُنِیٌ وجِنِیٌ

مؤنث جاثيية . حَاثَىٰ ٥: كُفنے سے گھٹاملا كر بيٹھناٍ۔

آخشیٰ. ٥: زانوکے بل بھانا۔ ثَجَاثُو ١: باہم زانو پر بیٹھنا۔

الجَنْوَة والجُنْوَة والجَنْوَة: ﷺ وَالْمَثْوَة: ﷺ وَجِنْعُ: وُهِرِـ مَنْي كَا وُهِرِـ قَبْرِ عَ جُنْيُ وَجِنْيُ: \* مِنْ

جُفُوة. الوجل: بدن-جَحْجَجَجَ. الشَّئَ: لِإِراجَارَز لَے كر اقدام كرون

عن الامر: بث جانا- رُکجانا-الجَحْجَح و الجَحْجَاحُ: فإضَ کِطر ف سبقت کرنے والا سردار- ع جَحَاجح

وَجَحَاجِيح وَجَحَاجِحَة. جَحَدَه (ف) جَخْدًا وجُحُودًا: كَفْر كَنادِمِمِثْلانا ه حَقَّه وجَحَدَ بِحَقِّهُ: باوجود عِلم كَ الكاركرنادِمنت (جَاجِد).

جَعِدَ (س) جَعَدًا. الشَّيُّ: كُم مُونَا النبتُ: حِمُوناره جَاناالارضُ: خَلُ مُونا

الوجلُ: بِ خَبر ہونا۔ صفت (جَخد وجَحِد واَجَحَد کہاجاتا ہے "عام جَحِد" کم بارش والا سال۔ "ارض جَحِدة" فشک زمین۔ (لام الجحود) عند النحاة: لام جو بانا فیہ اور کان عِکِ بعد تاکید تھی کے لیے آئے جیے "وما کان رَبّك لیُھلِك القری" فداكا ہے کام نہیں ہے کہ بستیوں کو بالک کرسے۔

> جَحْدَرَهُ نَهِي النار الزمكانار تَجَحْدَرَ. الطائرُ بَرَ تُولَ كَرَازُنار الجَحْدَر بيت قدر جَحْدلَهُ بِحِيازُنا

جَحَرَ(فُ) جَحْرًا وتَجَعُّر وإنْجَحَرَ. الضبُّ او السبعُ بورانُ مِن دافلُ هوڻا۔ حَجرت لعين اندر كو دصمُ جانا۔ ثم كَتِ هو۔ "جَحَر الخَيرُ عَنَّا" فير ہم تك نہ پورِچُي۔

أَجْحَر وجَحرَ. السبعَ: سورانُ مِن داخل ہونے پر مجور کرنا۔ وأجْحَرتِ السماءُ نارش نہ ہونا۔ اجْحرَ القومُ بَنْط وتخی میں پڑناہ: عَلَى ڈالنا ہ المیٰ کذا: مجور کرنا

الجتَحَو بهوراخ بنانا\_

تَجَعُونَتِ. العينُ الدركود صنا اوراى ت بعين (جَحُواء) ره عن د صنى بوئي آكھ۔

الجخو جمراكزها

الْجَخْرَة والْجَحَرة جُنْكُ مال الْحُجْد: سوران ملى الله الم

الجُحْو: س*وراڻ- بل- کي.* اَجْحَار وجَحَرة واجْحِرة.

الجَاحِو: يَحِي ره جانے والا جو قافلہ كونه پاسكے۔

العَجوَاحِو 3ه جانور جواپنے ربوڑے بیچھے رہ جائیں۔

المَجْعَر: چِنِخ کی جُلہ، جائے پناہ ن مَجَاحِر. حَجَسَ و حَجَشَ(ف) جَحْسًا و

جَحْد جَحْشًا. الجلد: هِمِيْنا ِ كُر دِنا ِ جِدَ" جَاحَسَ وجَاحَشَ. عن لف

جَاحَسَ وجَاحَشَ. عن نفسه وعن غیرہ:مرافعت کرنا ہ:مزائم ہونا۔ مقاتلہ ۱۰:

الجَحْش: گدھے کا کید تشبُها گھوڑے کے بچے کو بھی کہتے ہیں۔ ج جَحَاش وجَحْشہ وجَحَشہ

الَجَنْحُشْة : كُرهِ عَلَى كاماده بَحَيِّد اون جو ہاتھ پر لپیٹ كركاتی جائے۔

الجَحْوَش :حَيْمُوثًا كَيِّهِ ـ

المَعْخُوش: وه تَحْض جَس كا آدحا بدن مادَف بوگيابور

جَحِظَت (س) جُحُوظًا. عينه: أنجر فَ وَطَا عِنه أَنجر فَ وَطِيد والى مونا لَه كَم وَظَا عِنه (جَاحِظ) المعينين مُنجري موكى آئي والامرد وكينا حَجَفُظ (الميه بي محورنا تيز نظرت وكينا

جَحَظ آليه بھورنار تيز نظرے ديكھنار الجَاحِظَتان مونوں آتھوں كے وصلے۔

جَحَفَلاف) جَحْفًا: هِمِيلنا ـ بها لـ جانا ـ برباد کر دينا ه بو جْلِه: لات بارنا ـ جَحَفَ معه ولَه عَلَى غَيْره نَاكل بُونا له الطّعَامَ:

مان نکالنا۔ جُحفَ. الوجلُ ببتلائے ہیضہ ہونا۔

فاحش میں بھی ہو تاہے۔

جَاحَفَهُ: مزاحمت كرنار جاحف عند: مدافعت كرنار

تَجَاحَفُوا الماشخى اور تلوارول سے لڑنا۔ بالكوة نبلے سے باہم وگرگيند چھينا۔ اِجْتَحَفَهُ جَمِيْنا۔ جڑے أَكِيرَ نا- ہلاك كرنا

ماءَ البنو: تمام يانى نكال دينا السيلُ الوادى كھودكربهالے جانا۔

الجَحْفَة والجُحْفَة: وض كَ الحَراف مِن بِانى كَا بَقِيد السيلُ والموت (الجُحاف: مِد كِروتِه كن الجُحاف:

میضہ کے اسہال۔

المَجْحُوف: مِثلاً عَ مِفد اللهِ مَا المَجْعُوف : مِثل الرائي . المجاف : مِثل الرائي .

المُحْجِفَة:مصيبت. جَحْفَلَهُ جَحْفَلَةُ: كِمَارُنا. كِيمِكْنا. مرزنش

جحفله جحفلة: بچهاژنا\_ چینکنا\_ سرزش رنا\_

تَجَحْفَلُوْ الْبَحْمِ بُونالِهِ

الجَحْفَل: برا الشكر ج جَحَافِل رجل جَحْفَلٌ برد مر تبه كامرد

الجَحْفَلَة: كردار جانوركا بونث. جَحَلَاف) جَحْلا وجَحَّلَهُ: يُحَالُنا

الجَحْل جَ جُحُول وجَعْلان: گرکٹ گوکا بچّه کبریلا شہدکی کمیوں کی ملکہ ج جعَال: بڑی مثک اور کہا جاتا ہے ''رحل جَحْل'' موٹا کشادہ پیثانی والا

الجُحَال يربر

الجَيْحَل برى چان يهاژ بر برى چز ـ جَحَم ن كَ جَحْمًا النارَ بَجُرُكانا العينَ: أمان مد مناه من كانا

محمر كا بمحك التو بروه المين. كولنا ه عن الامر بروكنا. جَحِمَت (س) جَحَما وجَحْمًا وجَحُمتُ(ك) جُحُومًا النارُ بَهُرُكنا.

جَحَّمَهُ. بعينيه بحورنا تيز نظرے وكيا . أَجْحَمَ عَن الامو: ركنا باز رہنا . أَجْحَمتِ النارُ جَيز بحرُكنا .

تَجَحَّم بَنك مونا \_ طِنا

الحَاحِم: فا بَمِرُكَ بُولَى چِنَّارى من الحَرب: خت اور گھسان كى جَنَّك اور كَها جاتا ہے "ناز جاحِمَة" تيز آگ "غَينَّ جَاحِمَة" تيز آگ "غَينَّ جَاحِمَة" كُولِي من اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلَمُ اللْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ

الجُحَام: آگھوں کی سوجن۔ الآجُحم: بہت سرخ آگھوں والا۔ سوجی ہوئی آگھوں والا۔ مؤنث جَخماء ج جُخم وجُحُم وجَحمیٰ

الجَحَّام: بخيل.

الجَحْمَوِش: بہت ہوڑھی عورت۔ ہرصورت موٹا ٹرگوش۔ج جَحَامِو: تفغیر جُحَیْمو

الجَخْمُشِ والجَخْمُوش: ببت بورْحى

جُعْمُو ِشْ دوده دالی فرگوش جَعِنَ (س)جَعَنَّ الصبیُّ: خوراک کی فرانی ہے کمزور ہونا۔ صفت (جَعِن) جُعَنَ (ف)جَعْنَا واَجْعَنَ وجَعَنَ: فقریا کمل کی وجہ سے الل وعیال پر نظی ڈالنا۔ اَجْعَنَهُ: بری خوراک دینا۔

الجَحِن: وري مين جوان بونے والاً من النبات: كروراور چيونالوده

جَحَا (ن) جَحْوًا: چنا بالمكان: اقامت كرناـ

إِخْتَحَاه: جرْے أَكْمِرْناد

المَجَعُوهَ: ایک قدم۔ جَنَّحُ (ض)جَنَّحًا: ہاتھ پیر چھوڑ کر لِٹنا۔ ایک طکہ سے دوسری طکہ نتقل ہونا برجلہ:

مبع رس بات و مری جگه نتقل مونا برجله: ایک جگه سے دوسری جگه نتقل مونا برجله: خاک اُڑانا۔

جَغَوَ (ف)جَغُوًّا. البئو: کثار کرنا جَغِوَ (س)جَغَوًا. جوف البئو: کثاره منا

أَجْغَزَ وَجَعُزَ. البئر: كثاده كرنار

تَجَخَّزُ. الحوضُ: پانی کے فٹک ہوجانے

کے بعد مٹی کا بھٹ جاتا۔

الجَخِوْ: بهت کمانے والا۔ بزدل۔ جَخَفُ (ن ض)و جَخِفُ (س)جَخْفًا و جَخِيفًا: اپنی صدے زیادہ ٹخر کرنا۔ صفت (جَخَاف)

الجَنِف س: بماری لشکر بہت مغرور انبان کے پیٹ کی آواز نفس ورور۔ تم کہتے ہو"وقع ذلك فی جنيفی" ميرے دل ميں بدواقع ہوا۔

جَنَعًا (ن)جَنْعُوا. الكوزَ: سر عُول كرناله أوندها كرناله

جُنِّى وَتَجَنِّى الكوزُ: مرگوں ہونا۔ اوندھا ہونا الشیخ: خیدہ کر ہونا۔ جَنَّی اللیلُ: گذرجانا۔

َ جَدُّ (ضُ) جَ اً. في اعين القوم: عالى مرتد بوناد

رَبِهِ رَبِّ اللهِ بُنَ نِهِ مِنا لَهُ اللهِ بُ نَهِ مِنا لَهُ اللهِ بُ نَهِ مِنا لَهُ اللهِ اللهُ اللهِ مِنْ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ الل

جَدِّ (س) جَدَدًا. الندى او الصرع: خَكَ بونا مفت (أَجَد) اورناقد كى مفت (جَدَّاء) مهاباتا بي سَنَةٌ جَدَّاء" قَطَكاسال.

حَدَّ مِن اللهِ وَجُدًّا: نَفَيْبِ وَاللهُ وَالَّ مَنْ منت (مَحْدُود) كها جاتا نيه "جُدِدْتَ يَا فلان" تم نوش قست هو

جَدَّدَ وأَجَدَّ الشَّيْ: نِاكِرنا \_ أَجَدُّ نُوْبًا: نِا كِهْ الْجَدُّ نُوْبًا: نِا كِهْ الْجَدَّ الْحَدِّ الْحَدِّ الْحَدِّ الْحَدِّ الْحَدِّ الْحَدِّ الْحَدِيلُ الْعَلَيْرِ كُرنا \_ كُوششُ كُرنا \_ أَجَدُّ الطريقُ: "خت وبمواد بونا الرجلُ: "

جَادَهُ مُجَادَةً فَى الامر: كى سے تحقیق

اِسْتَجَدُّ. الشَّيُّ: نابونالشَّيُّ: ناكرنايانا پاللوب: ناپېنا-

ئىللىرىك. ئىل بىلىلىك. ئىجىدە: ئىلىمونار

الجدُّ. سَر دادا نادج آجداد وجدود وجدود وجدودة. مَونت جَدَّة ج جَدَّات. الجدُّ: نصیه. برزگ عظمت بردن الجدُّ: نصیه به برزگ عظمت بردن خرکاناره کهاجاتا می میکن جده او تعِسَ الجدُّد می کوش خیدگ جدی المحدی الحجد می کوش خیدگ جدی المحدی المحت طرح عابت شده و "فلان عالم جدُّ عالم:" نال انتائی درج کا عالم جدُّ عالم، جدُّ عالم جدُّ عالم، جدُّ عالم جدُّ عالم، حدُّ عالم جدُّ عالم جدُّ عالم جدُّ عالم جدُّ عالم جدُّ عالم حدد و تعلیم جدًا: " بهت بی برا جدًا:

کذا" فلال اس بارے بین خوش نصیب ہے۔ بہت پانی والا کوال کوال کوال کوال ہیٹیل میدان کے اطراف بین تھوڑا پائی۔ سندر کا کنارہ۔ ہر چیز کا کنارہ (والحُدِّی) بڑے حصتہ وال بہت نصیبہ والا۔

الجدد: موار خت زمین ای سے مثل می المجدد: موار خت زمین المجد أمن المجداد، جو موار خت زمین پر چانا ہے وہ نغزش سے محفوظ رہا ہے۔ بار یک ریت رہا خداد.

المجدَّة: دریاکا کناره کتے کے گلے کا پنکا ۔ کپڑے کا کلوار وجِدَّةُ النَّوْبِ: کپڑے کا نیا موال

الْجُدَّة: علامت طريق كها جاتا ب "ركب جُدَّة الأمر او جُدَّة مِنَ الأَمْرِ" اس فرائ قائم كي ج جُدَد.

ناقة (جَدَّاء) خُلُك تَقَن والى أو ثَنْي سنة جَدَّاء: قَط كاسال \_

المجادة: كو شش كرنے والا رسر كرى سے كام كرنے والا سنجيد كى سے كام كرنے والا ۔ المجادة ، المجاد كا متونث سرك كا

ورميان- عَجَوَادٌ. المَجَدَاد والمجدَاد: مَجُور تَوْرُناـ

جُدَادَة. النحل وغيره: مجوروغيره كاكثابوا درخت.

البُحدُّاد: ألجما بواده الكايا آپس ميس متى بوكى البُخار.

المجديد: يا ايك مم كاراناسك تبخدد. المجديد والمخدود: نعيد در كنابوا المجديدان والاجدان: دن رات شيه ى متعمل ب صرف دن يارات كوجديد يا أجد نهي كمة -

المُجَدَّد. مفع مِنَ الْآخْسِيَة: مِثَلَف دحاريولوالا

جُدَبُ (ن ش)جَدْبًا وجَدُبَ (ک) جُدُوبَةً وتَجَدَّبَ المكانُ: بارش نه بونے كا وجہ سے خلك بونا۔ مفت (جَدْبٌ وأَجْدَبُ وجَدِيبٌ وجَدُوبٌ

الجُدُّ: صدر كماماتات فلان دُوجُد في

جدع+جدر ومجدوت)

جَدَبَ فلانا: عيب لكاتار

آجُدَبَ المكَانُ: بارش نه بونے سے فك بونالقومُ: قلزده بونالاص : فك

باللكانا: مهمان دارى نبوالد جُدَّبَهُ: كزور كرنا

تَجَدُّبُ: عيب دار مونار

النَجَدْب. س: فتك مالى عيب كها جاتا هـ "مكان جَدْب" قما زده مقام مؤنف جَدْبَة ج جُدُوب كها جاتا هـ "أرْضُون جُدُوب وأرْضُون جَدْب" قما زده زمين.

الجَدُوبِ والجَدِيبِ: قط زوم أَرْضَ

(جَدْبَاء) قطزدهزين

المجدّاب. من الآراضي: غرزين ح مَجَادِب.

الأَجَادِبُ: وهزمينين جن مِن پيراوارند مور مايد مَخْدُوب ، قيان ،

مكان مُجْدُوب) قطزوه. الجَدَث: قبر جَجْدَاث وَآجُدُث.

البُخذُ جُد: سخت بموار زمین میترگرد ندی کی ماند ایک سیاه رنگ کا کیزاجورات میس آواز

ک تاہے۔ جعد اجد

جَدَحَ (ف) بَحَدُّ حَا واجْدَحِ واجْتَدَحَ.
السَويْقَ: مُحولنا جَدَحَ السَّوِيْقَ فَى اللّبن: طانا كَمَةٍ بِن بَجَدَح جُوَيْن من سويق غيره وومرے كستوكو بحين نے محولا طوائى كى دوكان اور دادا بى كى فاتحہ "كے طور يرضرب المثل ہے۔

جَدَّحَهُ: طائاـ

المعبخد ح: ستووغيره محولنے كاسالات ايك ستاره كانام -

المعبداح: سمندركاكناره مقبحادح.
مَجَادِيْع. السعاء: مَخْمَر واحد.
مَجَادِيْع العَيْثِ" آسان في السَّماء مَجَادِيْع العَيْثِ" آسان في الرش ك لي خمرون كو آزاد جهوديا.

جَدَرَ (نَ تَجَدْرًا وَجُدِرَ وَجُدِّرَ: حَجَكِ

قيد كرناب بازر كهنا-

حدف

الرجلَ عيالَه: نان نفقه روك لينا. (وجَدَّعَ وأَجْدَعَ) الولدَ: بُرى خوراك

جَدِع (س)جَدَعًا: برى ثوراك والا بونار مفت (جَدِع). الرجل: كان ناك كاك جانار صفت (أجدَع) مؤنث جَدْعاكْ جَ جُذْع.

جَدَّعَهُ: کس سے "جدعالك" كہا لين الله تھ كوعيب دار كردياور تھ سے فير كومنقطع

جَادَعَهُ مُجَادَعَةً وَجِدَاعًا: كَالَى دِينَارِ جَمَّرُ الرَنَارِ

تَجَادَعَا: باہم جھڑنا۔ باہم گالی گلوچ کرنا۔
ای سے عرب کا قول ہے ترکت البلادَ
تتجاد عُ اَفاعِیْها " میں نے ملک کواس عال
میں چھوڑا کہ وہاں کے اشرار ایک دوسرے کو
کھائے عاربے تھے۔

الجَدْعَة: كاشے كے بعد عضو كا بقيہ صة-كاشے كى حكمہ-

جَدَاع بروزن قطام: سخت سال - كهاجاتا بي وأَجْحَفَتْ بِهِم جَدَاع "ان كو قط كي سال ني برباد كرويا -

المِجْدَع: عضوكات كااوزار

الجُداع: موت-

جَدَف (ض) بُحدُوْفًا الطيرُ: كُ مُوتَ يَرون س أَرْ الظبى: حِهوف قدم س چانا الوجلُ: تيزييك مِن إنهون كوبانا-

جَدَفَ (ض) جَدْفًا. الشَّئَ: كاثا-الملاح السفينة: في علانا-السّماء بالثلج: برف كرانا-

جَدَّفَ: نعمت كى ناشكرى كرنا كها جاتا جُنْ لاتُحدِّ فُوابِنِعَمِ الله "الله كَ نعمول كى ناشكرى مت كروالمَلا خ: چوے دُوكَى چلاناعلى الله: كفر اور الإنت آميز باتمى كرنا -

جُدُفَ. عليه: تمثل مين جتلا كياجانا داوراي

اللنار مفت (مَجْدُوْر و مُجَدُّر) جَدَرَه (ن)جَدْرًا: لائق ومناسب بناتا العرب من المجارية

الجدار: ويوارون ع كيرنا الرجل: ويوار كيوار كيوار كيوار

ن كَوْنُوْكُ مِنْ الْمُؤْكُ لَكُ نَ كُوْنُدُارَةً وَأَجْدَرَ. النبتُ: كُونُيلُ لكنا.

جَدُرَ (ک)جَدَارَةً. بكذا: لائق مونا۔ منت (جَدير) كها جاتا ہے"هو جَدِيْرٌ بكذا ولكذا" ج جُديُروْن وجُدَرَاء.

مُوْمُونِ جَدِيْرَة. جَ جَدِيرات و جَدَائِر. جَدَّرَ واجتَدَر. الحَائِطَ: ويوار بنانا اور

پلاس کرنا۔ الجُدر والجَدَر: پخسیال۔مارکانشان۔زخم اردند

الجَدِر. بِالشَّىء وله: لاكُلُّ مناسب جَ جَدِرُوْن

الْجَدْر. عَجُدْرَانِ و (الجِدَار) جَجُدْر وجُدُر: ديوار

المَجَدُّر وَالْجِدْر: اللَّهِ مَّم كَل رَكِمَّتَانَى الْبَالَت عَ جُدُور. واحد (جَدْرة مَ وجَدْرَة)

الجُدَرِيُّ والجَدَرِيُّ: چَيك . المِجْدَار: وهوكالأيثن وه چُرْجو عِانورون اور

المجاهدان و حوارت في دو بيو ورون اور چريوں كو بمكانے كے ليے كھيت ميں كھڑى كى جاتى ہے۔

المُجدُور: چي زده کم گوشت والا اور کهاجاتا عينانه مجدور ان يفعل کذا" وه اياكرنے كے لاكن ہے -

جَدَع (ف) جَدْعًا. الانفَ ومَاشاكله: كَاثُهُ كَهَا جَاثًا جَ "لاَمْر مَاجَدَعَ قَصِيرٌ أَنْفَهُ" كَى خَاصَ مُعْلَمَت ے تعبر نے اپی ٹاک کائی۔جَدَعَ فلانا:

جدل

\_ إنه لَمُجَدُّف عليه العَيْش "وه تنگ دست ہے۔

> أَجْدُفَ القوم: طانا شور مجانا ـ الجَدَفَة: شوروشغب.

رَجُلُ (مَجْدُوفٌ) اليد: مِحْوَثُ باتُه

والله كث موع باته واللا مُجْدُوفُ الإزار وَالقَميص" حَمِونًا تَهبند اور حَمِونَى **قیص**ُ سننے والا۔

المجدّاف: جومجدافًا الطير: يرنده کے دونوں مازو۔ رکھ جادیف

التَّحِديف: كلم كفر تَحَجَاديف.

الجُدَافي والجَدَافَاء: غَيْمت. الجَدَف: تَبرَ لَيُجدَاف.

جَدَلَ (ن ض)جَذلًا الحيل بثنار

جَدِل (س بُحدَلًا الرجلُ: سخت جَمَّلُ الو \_t n

و جَدَل (ن) جَدْلًا الحبُ: خوشه مين سخت بونامال لد: مضبوط اور سخت مثريول والا

جَدَلَهُ (ضُ ن)جَدُلًا وجَدَّلَهُ: زمين ير يك دينارجدًل الشعر: كوندهنار يوني ينانا\_

جَادَلَهُ هُ جَادَلَةً وجدَالًا: جَمَّرُ اكرِنا-تَجَادُلاً الكِورس عن جَمَرنال

تَجَدَّلَ وَانْجَدَلَ: زمين يريُكاجانا-

البَعِدُلِ مِن سخت مُعُوس عضور ج جُدُولِ. قبر-

جَدْلاَءُ نَجُدل- مَكَام

الْجَدَّلُ عِنْدَ الْمُنْطَبِقِيِّنَ: ووقياس جسيس مقدمات مشهوره مول ياان كوتشليم كرليا كيامو-مثلًا فلال رات كو كھومتاہے لہٰذاچورہے-البَعدَل: جَمَّرُار جَمَّرُك كي مهارت-

البَعِدُلة: باون كادسته

الحَدَالَة: زمن حَدَالة الخَلق: ہوئے بدن والا۔

البَجدين : بَيْ مُولَى رَسّى - رَجُولُ . جُدُل الانسان: انسان کے ہاتھ پیروں کی جوفدار

بزي الجديلة: طريقه كما ماتا ع"عملي على جديلته" ال نے اين طريقه يركام کیا۔ قبیلہ۔ گوشہ۔ کنارہ رائے کی پختل۔ کبوتر وغير وكاكانك \_ الأُجْدَلِيّ والأَجْدِلِ شَكراد عَجَادِلِ.

جدم+جدم

درْ عْ جَدْلاء: مضبوط زره ح جُدْل الجَدَّال والجدل والمجدّل

و المجدّال: بهت جَمَّر الو- الجَدَّال: كاكب بيخة والا

> المَجْدَل: محل. كَمَجَادِل المَجْدَل: لوكوں كى جماعت۔

المَجْدُول: بابوالامضبوط بابوا

الْبَجِدُولُ: فهرست اسث اور كها جاتا ہے-اسْتَقَامَ جَدُوَلُ الْقَوْمِ جبان كاتظام مضبوط

الجَدْوَل والجَدْوَل: ناله-

جَدَمَهُ (نَ)جَدْمًا: كَاثُلُ جَدَمَت النحلة: أيملدار بوكر خشك بونا- صغت

(جَادِم)

انْجَدَمَ: كث جانار الجَدَمَة: يست قدر

والجُدَامَة: وه باليال جو بيلي مرتبه كاين میں بنہ ٹو ٹیس۔

اَلْجَدَم: پست طبقہ کے لوگ۔

جَدَا (ن بَجُدُوا عليه: عطيه دينا-واجْتَدى اسْتَجْدى فلانًا: حاجت كا

سوال کرنا۔عطبہ مانگنا۔

أَجْدَىٰ إِجْدَاءً: عطيه بإنا فلانًا: عطيه وينا الامرُ: لفع وينار كتب بين مايُجدي عنك هذا" تم كويه فائده نبيل دے گا۔

اختَدَاه: عطيه دينا-

الجَدَا: عام بارش والجَداء) تفع عطير البحادي: ما تكني والأعطيه دين والا الجَادِي: زغفران-

الجَدُوي: عطيه-

الأَجْدَىٰ: ازيادهنافع-

الْجَدِي: كُلْ البَجدُونة: كلهدريورد جَدَىٰ (ض بَعَدْيًا: عطيه طلب كرناـ أَجْدَىٰ إِجْدَاءً. الجرحُ: بهناـ الجدى: يل سال كالحرى كابخد جأجد و جداء و جديان: قطب كے پہلو كے ايك ستارے كانام جس كؤجدى الفر قد" مجى کتے ہیں آسان کے ایک برج کانام۔ الجَدْیَة: زین یابالان کے نیچ کی گدی ج

1.4

جَدَى و جَدَيات. الجادياء: زعفران-

جَدَّهُ (ن)جَدًّا: كَاثُا- تَوْرُنا جَدَّ في سيره: تيزيلناـ

جَدُّذَ: قوم ہے اپنی پیروی طامنا اور اس کانہ

الْجَدَّ: كَثنار تُوثنا\_

تَحَدَّذَ: كَكْرْك كَكْرْك مُونال

الجُذَاذ والجَذَاذ والجذَاذ: تور موا-ککڑا۔ سونے کے ڈیے۔

الجَذَاذَة: ہر چیز کی زیادتی۔ کہا جاتا ہے 'حَذَاذَتُه عَلَيْه كَذَا" وهاس عا تنازياده-الجُذَاذَات: ريزه براوه كما جاتا بِعندى جُذَاذَاتٌ مِنَ الفَطَّة"

میرےیاں جاندی کے ریزے ہیں۔ الحدِّ: كُن موكى چيز كا چهوڻا كلال تم كتے

اللهُ أَن اللهِ الصّنم فَكُسِّرْ تَهُ أَجْذَاذًا" میں بت پر ٹوٹ پڑااور اس کے مکڑے مکڑے كرد حيضة

الجدَّة: ككرا-

الْاَجَدَّ: ثُوثًا بول مؤنشعَدَّاء

جَذَبَهُ (ص) جَذْبًا واجْتَذَبَهُ الله: كمنيخارجَدَب الشهر: "أكثر صد كذر جانا-جَذَبَت الناقَةُ: مُم دوده والى مواليَّهُ عِن

امه: دوده حجيرانا جَاذَبَهُ الشيء: محري في كار مين محك كرنار

تجاذَبًا الشَّئُ: كَي جِيرَكَ بارك مِن

باہم مخکش کرنا۔

تُجَدُّبُ اللبنَ بينار

إِنْجَدَّبَ بَعْنَى مِانَا ﴿ إِنْجَدَّبَ فَى السير: تَرْجُنَا يَا وَرَبِّ الْمَجَدَّبَ الْمُجَدِّبَ الْمُجَدَّبَ الْمُجَدِّبُ السير؛ وولاك وورتك على السير، وولاك وورتك على \_\_

الجَاذِب. فا كم دوده والى او مثنى ح

الجَذْبَة نوورگی مافت کهاجاتا به "بینه وبین المنزل جذبة "اس کے اور منزل

کے درمیان مسافت بعیدہ ہے۔ جَدَاب ہموت کے لیے علم۔ الجَاذِبیَّہ: کھیننے کی توت۔

الْجَدَّابَة: جِهُولُ چِرُوں کے شکار کرنے کا

ہے۔ جَدَّرَوُن) جَدْرَاکائا۔ بڑے اُکھٹرنا۔ جَدَّرَ العَدَدَ ندرکاجدرحاصل کرنا۔ جَدَّرَهُ واَجْدَرَهُ بڑے اُکھٹرنا۔ الجَدْرِ بڑے اُکھڑنا۔

الجذر والجَدر : جر جَدرُ النبات: تاتات كى جري جوزين من مجيلي موكى مول و ح مُخذور: مر لع كا جذر حدر البقرة: گائے كے سيگا۔

الجَذْرِيَّة نودانت جورباعيد كے بعد ہو۔ المُجْذُور نيروكام لع۔

الْجَلْدُ وروالي آپ مِن مرب دينا مثلاً مماري مرب ما مثل من تريي مثل مثلاً

10X10 = 10X ماصل ہوتے ہیں- 100 (سو) 10 کامچدور ہے-

الجَوْذَر وَالْجُؤُذَر وَالْجُوْذَرِ : يُلِكُلُكُ كَانِدِرج جَوَاذِر وَجَآذَر

الْمُجَلَّر: بهت پت قدر جَدَ عَزِق جَدْعًا. الداب

جَدَ عَزِف جَدُعًا. الدابة بغير بهاره كروك ركن البعيوين: الك رسى ميل البعيوين: الك رسى ميل الدهنا\_

الجَدَع. من البَهَائم: صِونًا بَحِدٍ. قَ جَدَاء وَ جُدَاء وَ جُدَاء وَ جُدَاء وَ جُدَاء المِدَالِ عَلَى الْجَدَاء المُحَالِ مِحْدَاد المُحَالِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ المُحَالِ اللهُ عَلَى اللهُ اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ع

"وأعَدَّتُ الأَمْو جَذَّعًا بين نَاسَكَام كو جَا ازْمِر نُو كيار كها جاتا ہے۔ "ذهبوا (جِذَعَ كائا۔

مِذَعَ مِن بر فقہ: یعنی متفرق گئے۔

المجِلْع: ورخت كاحد بن جُلُوع وأَجْلَاع. جلْهُ الإنسانِ زهر سر اور ماتھوں اور ٹاگوں كے علاوہ انسان كا باتى جمم

أُ المُعْذَعِ وَالمُجَدَّعِ: بِ أَصَلَ وَكِ الْمُعْدَةِ عِنْ الْمُعْدَةِ عِنْ الْمُعْدَةِ عِنْ الْمُعْدَةِ عِن

جَذَفَ (ش) جَذْفًا وَأَجْذَفَ. الطائرُ: سير أثنا\_ "جَذْفَتْ وَأَجْذَفَتِ المرأةُ: چهوٹے چموٹے قدم رکھنا۔

ُجَذَٰفَ وَجَدُّفُ القارِبَ بِجِوبِ طِلاناً. الشَّيِّ كَاثِناً.

تَجَدُّفَ. في مشيه بيز چلنار

المِجْذَافِ: كُتْنَ طِلانِ كَالْجِودِ

المَجْدُوف بَيْ بُولَى تَالَكُ والا

مغت (جَذِل و جَذْلاَن) ج مجذلان عرب جَذِلة وجَذْلهٰ

ُ جَذَٰلَ (نَ) تَجُذُولا واِسْتَجْذَٰلَ: سيرها

كمرُ ابونار أَجْذَلَهُ بنوش كرنار

تَجَاذَلَ القومُ نابِم كينه ركهنا بابم وشنى

كرنا. الجِذْل. من الشجرة: بغير ثناغوں كے ورفت كاتئے۔ شخص كهاجاتا = "عَادَ الشَّيْ

الی جذید نیز ای اصل پرلوٹ آئی۔ کئری کاکندہ جو خارش والے اونٹ کے بدن رگڑنے کے لیے کھڑ اکما جائے۔ جُذیل اس کی تشغیر

ے کے طرا میا جائے۔ احدیث بران کے گیرا ہے اور ای سے ہے "انا جُذَيلهَا الْمُحَكُك "میں تج بہ كار وواقت كار ہوں۔

المحصف میں جربہ کارووافف کار ہوں۔ اور کہاجاتا ہے "ھو جِدْلُ مالِ ومال کا بہتر

معظم ہے۔ ج جِدَال وَاجْذُل وَجُدُولَ وَجُدُولَة

الْجَاذِلِ. فإ شاد ہاں۔ ستون کی مانند ایک مجگه پر کفر ارہے والا۔ "سقّاءٌ جَاذِلّ : دود ہ

کوبد مزہ کردئیے والی مثل۔ جَدَمَ (ش) جَذْمًا وجَدَّمَهُ: جلدی سے

ٹا۔ جُذِم جَذَمًا: کے ہوئے ہاتھ یاکی ہوئی

جَدِم جَدَما: کے ہوئے ہاتھ یا گئی ہوئی انگلیوں والا ہونا۔

جُدِم: كورْهي بونا صفت (أَجْدَم ومُجَدُّم ومُجَدُّم ومُجَدَّم).

أَجْذَمَ عن الشَّعَى نباز ربنا عليه: يخته اراده كرناني سيره: تيز چلنايده: كائنا-

اِنجَدَهُ وتَجَدُّهُم بَك جانا۔

الجدَّم والجَدَّم: اصل جر ج جُدُوم وأَجْدَام

الْجَدْمُة والجَدْمَة ناته من كُنْع ك جكر البَحدُمة المَراد عالم المَرد المَرد المَرد المَرد المَرد المَرد الم

ُ الْجُدُّمَة بَمُدُّا بِنَ \_ الْإَجْدُم: ہِتَمَ كُتا- ياكُمْ ہوئى اَنْشِول والا\_

الم بحدم، اله حاري ل الول اليول والا مؤنث حدم، اله حدثما و جداما عادر كها جاتا ب "هو الجدام الحجة"و، فخض ايبا ب جس ك يان در ليل بين درويهان -

الجُذَامَة كُني بولى تحيق كابا قى انده ـ المِبْذَام والمِبْذَامَة : أموريس جلدى

العِبَجَدَام و العِبَجَدَام المُدِي العِربِي فيصله كرنے والا- جلدي سے دو تن كو ختم كر دينے والا-

جَّذَلان) جَذْوًا وجُذُوًّا واَجْذَىٰ على الشيئ التَّى طِلَى السَّيْ التَّى اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللْمُنِي اللللْمُ اللَّهِ الللِي اللللْمُ الللِي اللللْمُ اللَّهِ الللْمُ اللَّهِ الللَّهِ اللللْمُ الللِهِ اللللْمُ اللللْمُ الللللِمُ الللللِي اللللْمُ الللِمُ اللللْمُ الللِمُ اللللْمُ الللِمُ اللللْمُ اللَّهِ اللللْمُ اللَّهِ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللِمُ الللْمُ الللِمُ الللِمُ الللِمُ اللللْمُ الللِمُ الللِمُ الللِمُ اللْمُ الللِمُ الللِمُ الللِمُ الللِمُ اللللِمُ الللِمُ الللِمُ اللِمُ الللِمُ اللللْمُ الللِمُ اللللْمُ الللِمُ الللِمُ اللللْمُ اللَّهِ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللِمُ الللْمُ الللِمُ الللِمُ الللِمُ الللِمُ الللِمُ الللِمُ الللِمُ الللْمُ الللِمُ الللِمُ الللِمُ الللِمُ الللِمُ اللَّالِمُ الللْمُ اللَّلِمُ الللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللِمُ اللللْمُ الللِمُ الل

تَجَاذَىٰ. الحَجر الشَّالِد

الْجَدَّاة : برے ورخوں کی جزیں۔ ج حَدَّاء الْجُدُوة والْجَدُوة والْجِدُوة الْجِدُوة بِهِ بَرِّلُ الْهِ الْكُرو جَدَّاء كها جاتا الگارو۔ ج جُدْی وجدًاء كها جاتا ہے "فلان جُدُوة شر"فلال شركا بانی اور الے والا ہے۔

جَدَى (شّ) جَذْيًا وأَجْذَى فلانا عنه: مُعَكُرناد

تَجَاذَىٰ تَجَادِيًا: كَسُكَ مِانالِهِ

الجِذْى والجِذْيَةُ. مِن الشجرة: جِز جَرَّهُ (ن) جَرًّا وجرَّبهُ: كميْخال جَرًّ الابلُ: آبت ماكما الكلمة: زرلگانا الله

جُوِيُوَةُ: گناه كاار كاب كرنا۔ جُورَهُ وجُورَبهُ: تخق سے محینچا۔ جَادَهُ رَسَنه: بالكل آزاد حجوز وينا۔ ثال مول كرنا۔ كها جاتا ہے" جَادَه اللَّيْنَ" اس فُ قرض اواكر في مِس ثال مول كي۔ إِنْجَدَّ: تحينجا۔

جَرَّ وَإِجْتَرَّ البعيرُ: جَكَالَ كُرنَادَ الْجَرَّدُ: ﴿ وَوَدَهُ الْجَرِّدُ: ﴿ وَوَدَهُ لِيَا لَكُنَا الْفَصِيْلُ: ﴿ وَوَدَهُ يَخِيْ وَيَالُسانَهُ: ﴿ وَقَلَمُ كُرنَادَ أَجَرَّهُ وَسَنَهُ: لَكُلُّ آزُادَ حِمُورُ وَيَادَ اجَرَّهُ اللّهَ يَنَ المُعَارَ حَمُورُ وَيَادَ اجَرَّهُ اللّهَ يَنَ المُعَارَ عَمُورُ وَيَادَ اجَرَّهُ اللّهَ يَنَ المُعَلَى اللّهُ عَمِلَتُ اللّهَ يَنَ اللّهُ مَهُلَتُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

إُجْتَرَّ واجْدَرَّ. الشيء: كھيچار اِسْتَجَرَّ. الشي: كھيچالمال: تحوڑاتحوڑا لينا لِفُلانٍ: مطح وفرانبردارہونا۔

الْجَوِّرُ سَّرَاوراى سے ہے" كان ذلك عام كذا وَهَلَمَّ جوًّا إلى الَّيوم" يو واقعه فلال سال ميں ہوا اور آج تك ايبا بى ہے۔جَوُّ الْجَبَل: وامن كوه بجو وغيره كاسوراخ۔ اعراب كى الك فتم خواہ حركت سے ہويا حرف

--البحرَّ ةَ: تَحْيَيْخِ كَي هِيئت له خانه بدوشُ لوگ۔ (والْجَرَّ) جِكَالي۔

الجَوَّة: جَوَّ كا اسم موة. گُرُك جَجَوَ حداد

> ر حرار الجَرَّة: بموبمل کی کِی ہو کی روثی۔

البُحرَّة: گلہ بونے کے لیے سوران دار برتن۔ برن کے شکار کے لیے کئری کا پہندان جُرَّ کہا جَاتا ہے۔ فعلت، ذلك من (جرَّاك وجُوائكَ وجَوَاكَ وجَوَائِك) میں نے بیہ تمہاری وجہ ہے کیا۔

البحريّ أيك تتم كى مجلى جس كوبام كتة

الْجِرِّيَّة والْجِرِّيْنَة: پُرندكاپوٹا۔ الْجَارُوْر: پَانْ بَنْحِ كَلَ جُد-سِلاب كابنايا بوا ناله في اصطلاح المولدين: صندو في جو

تحییجے سے کھلے۔ بنو (جَرُوْد:) گہرا کنواں فرس جَرُوْدٌ: قابو میں نہ آنے والا گھوڑا، امرأة جرور: لنجی عورت۔ المجریرَة: گناہ کہا جاتا ہے"فعلت ذلك

الجريرة: كناه كهاجاتا ب فعلت ذلك من جويرتك شي ني اس كو تهارى وجه سي كيار

المبحوَّار: بہت کسیننے والا۔ گفرا بنانے والا۔ گفرا بینے والا۔ جیش جوار: بہت بڑا لشکر عوام چھوٹی صندہ تی کے لیے لفظ جوَّار کو استعال کرتے ہیں جو کسینے سے محلق ہو۔ المبحوَّارة: زردرنگ کا کچھوجودم کو گھسیْماً چاٹا

المَجُوَّ: بِانْ بَهُ كَ جُدَد شَهِير. المَجَوَّة: كَهَشال عوام ال كو"درب التبانه" كميت بين.

جَرُوة ﴿لَ) حَرَائَةً وَجُوْأَةً وَجُرَاةً وَجَرَائِيَةً. عليه: وليرى كرناـ صغت (جَرى) جَآجُواء وآجُوياء.

> جَوَّاًهُ تَجُوْلِنَا: جرأت دلَانا ـ ولير بنانا ـ إِجْتَوا: ولير موجانا ـ

إستنجوا بتكلف جرأت دكھلانا۔

الجَوِينَة: ورندول ك شكار كرف كامكان - جالجوائي

البِجرِّيْفَة: بوڻا ِ طلق ِ

جَوِّبُ (س) بَوْبًا: خارش والا بونا ـ منت (جَوِب وجَوْبان وأَجْوب) ح جواب وجَوْبى وأَجَارِب وجُوْب، جَوِبَ السنة أن انجى آلوريونا

السيفُ: زَمَّكَ آلود بوناـ جَوَّبَهُ تَجُويْبًا وَتَجْرِبَةً: آزماناـ

اَجْرَبَ الْقوهُ: قوم كاو تؤل مِن خارش پيليند تحلي مِن جنلاكرنا

المَجَوَب: عيب برائي- تلوار كازنگ. المَجُوبَاء: اجوب كامئونث قط زووز مين.

ستاروں بھراآ سان۔ البحراب: سکوار کا میان۔ چڑے کا برتن۔ کُوْمُس کا جوف۔ خصیتین کی تقبلی۔ نام ٔ جُربَهٔ

وجُون وجُون .
الجُرَاب: عَلَى مُثْق .
الجُرَاب: عَلَى مُثْق .
الجَرَابَة: سخت وقوى افراو ( انسان مو يا حيوان ) كماؤاور تقح اللوميال .
الجِرْبِيَاء: شَال مواياس كَلْ صُند كَ اللّجِرِبَّان و الجُربَّان من السيف: ميان بر تلد دهار من القميص:

المُهجوَّب: آزموده دراهم مجوَّبة: كمر دراجم المجوَّة: الك جُدت دوسرى جُدكوج كرنے

والى قوم-جَرُبَارَةُ: پھولوں كى ايك قتم-جَرَبِيَّةٌ: پھولوں كى ايك قتم-الجَوْرَب: يا تاب (فارسية) ح.

الجَوَّرَب: پاکتاب (فارسیة) تَ جَوَارِب وجَوَارَبَة.

> جَوْرَبَه: پائتلېپېناناـ تَجَوْرَب: يائتابه پېنناـ

الجريد: أيك فتم كى مجلى مارابي

تَجُوثَمَ وإِجْرَنْهُمَ: اور عَهُ يَنْجُ كُرنا اور سكر كرزين ير آر منا- إجْرَنْهُمَ: چِث كره طائه

الجُوْثُوْم والجُوْثُوْمَة. من الشيء: جُرْـ يا درخت كي جُرْ مِن جُعْ شده مئيـ ج جَوَاثِيْم.

جُونُومة المنعبل: چيونيُوں كى بهتى۔ اور عصرى زبان ميں "جراشيم" (Grms) كے ليے استعال ہوتا ہے۔

جُوج (س)جَوَجًا. المخاتمُ في اصبعه: وَهِلَى هُونَے ہے حَرَمَت كَرَنَادَ صَفَّت (جَوج) الرجل: تختزیمن میں چانا۔ الجَرَج: تختزیمن۔

المُجُوْجة: توشه ركف كالتميلا- فرجى- ج

جَرْجَوَ الجملُ: لِلْمِلَالَـ الماء في حلقه: كُرُّرُ كُناـ (وتَجَرْجَو) المَاءُ: فَ عَنْ غِنْ بِيَاـ

القحط الأرض: چينل كر دينا. جَرَّدَهُ مِنْ ثوبه وجَرَّدَهُ ثَوْبَهُ: يُكَاكِرَا. جَرَّدَ الكِتَابَ اعراب نه لگانا. جَرَّدَ الجَرِيْدَةَ: كينك دينا.

پیت ریاد جَرِدَ(س) جَرَدًا: چِیْل ہونا۔ نگا ہونا المکانُ: یژی زوہ ہونا الفرسُ: چھوٹے بال والاہونا۔

ب جُرِدَتِ الارصُ الديوس كا كان سے

صاف ہوجانا۔ تَجَوْدُ: نِكَا ہونا الامر تمام كامول سے من غیر مشال میں مشر

فارغ ہو کر مشغول ہونا اور کو عش کرنا الفوس جھوڑدوڑ میں آگے بڑھ جانا۔

اِنْجَوَدَ: نِكُا ہونا ہنا السبر: بغیر دوسری طرف النفات كيے ہوئے چلتے رہنا المثوب: محسااور يوسده ہونا۔

عمادر و ميره اوبات اِجْتَرَ دَ. القطنَ وُصنا\_

البَجُوْد. مد مكان جَوْدٌ يغير نباتات والى مجد الغوْبُ الجَوْد: يُرانا بوسيده كِيْرار وحال الكابقيدج جُوُود

الجَوَد والبَّجَرِد:بغير نباتات والى جُدر الجَوَد نبالكامچوناهونار

الجُوْدَةُ نَرِبَكُلُ.

الْجَرْدَة ثَرِانابوسيده كِبْرا الْجَرَاد ثَرْي واصر جَرادَة الْجُرَادَة بَكُورِي كَاحِماكا

البَحِرِيْد بَعِمور كى مُنى جو پتوں سے صاف كر كى مى موروا صد جَريدة

المَجَوِيْدَة نمواروں كارساله جس ميں پيادے ند موں ال كالقيد -رجشر اخبار ج جَوَالِد الأجور د بغير نباتات والى زمين بيال

چھوٹے بالوں والا۔ مؤنث جُرْدَاء. ج جُرْد. الاجرد من الحيل کر ووڑ ميں آگے رہنے والا گھوڑا۔ لَبَنَّ اَجْرَد: بے جِماک کا دووجہہ۔ صَخْرَة جَرْدَاء:صاف

چین چان نے تحصرة جَرْداء شراب صافی۔ والجود مواروں کارسالہ جس میں یادے

والجود موارول كارساله بس مي بياوي إن مهم بياوي إن مهاور كما جاتاب" مَا رَأَيْتُهُ مُنْذُأُ جَرٍ

دَیْنِیں نے اس کو پورے دودن یادو مینے یادو سال سے نہیں دیکھاو" شَبَهْرٌ اَجْرَدَ "پورا

مهينيـ سَنَةٌ جَارُوْد وجَارُوْدَة: سَخْت قَطْ والا

اَلَتَّجُو ِيُدُمُعُو يوں كے نزديك كلمات كو لفظى عامل ہے خالى كرنا چيے زيد قام اور صرفيوں كے نزديك زائد حروف ہے خالى كرنا چيے قام زيد- التَّجُو يُدُمُ عُونِ كارتِتِهِ

المعبحوَّد فرانتوں کے صاف کرنے کا برش۔ رُوکُ د صنے کا آلہ۔

الْجَوَّاد نتانے وغیرہ کے برتنوں کی تھمائی کرنے والا۔ قلعی گر۔

> المُنْجَرِ د جِهوثے بالوں والا۔ الحَدْ د ق و الحَدْ دَقق أَرْجَ

الجَرُدق والجَرْدَقة زولَى جَرَادِق. الجَرْدَم منز سروالى ساه تذكيذ بهت بولخ والا-

جَوَ ذَلان) : جَوْ ذُا : المجوحُ نوبان زخم كا · بستة بوكرسوجنا\_

ُ جَوَّدُ. الشَّجوةَ كَا تَضِيلُ أَتَارِنَا. أَحْدَذُهُ مِن السَّجوةَ كَا تَضِيلُ أَتَارِنَا.

آخِرَ ذَهُ: نَكَالنَادِ عَلَيْهِدُهُ كُرِنَا ٥ اللَّيهُ: مُجَبُورُ رئاـ

المَجَرِ ذَ نَبَانُورَ کَ کُونَ کاورم۔ المُجَرَدُ ایک قسم کا چہا۔ج جودُ ذَان بہا جاتا ہے" تَقُر قَتْ جِردُانُ بَیْتَمَس کے گھر میں چوہے قلابازی کھارہے ہیں۔

ارض (جَرِفة:)بت چوبوں والى زمين۔ المُحوَّد الرمود وكار۔

الا خُودَ فَوَى فَوَى جَوْ عِلْتَ مِن قدم كا الكاصة قريب قريب ركع اورايزى دوردور مركز أن المائد جرز المائد المركز المائدة وسر المائدة وسر المائدة وسر المائدة وسر خوان كاسب كه صاف كرايا ـ

جَرُلاک) جَرَازَةً پیؤیریا۔ جَرِزَست(س) جَرَزًا. الارضُ بنجریویا۔

جَرِدُنْ (س) جَرَدًا الاَرْضُ لِمَجْرِ بُونَا. مغت (جَارِزَةَ بِي جَوَارِزَ البَعْرِجُو ثَلَة كَى دائيس كرنے كا آئى آلد

الجرْجِرْ وَالْجَرْجَرْ عُوبَا حِتا. الْجَرْجَارَة: عِلَى

الجرجير الك قتم كى تركارى جو پانى ميں . يداموتى بے-

سَّجَرَ حَلَافُ) جَرْحًا رَخَي كُرنَ ه بلسانه: عيب لگانا مرتبه گھٹانا كها جاتا ہے "جرح الشهادة" اس نے گواہی كو باطل كر ديا الرجلُ بمانا صفت (جارح)وراى سے ہے "مَالَهُ جارِحةٌ 'اس كے ليے كوئى كمانے والا نيم اللہ عارِحةٌ 'اس كے ليے كوئى كمانے

جَرِحُ(س) جَرَحًا رُخي بونا. جَرَّحَهُ بَهِتِ رَخِي كَرِنا. جَرَّحَ الشهادةَ:

اِخْتَوَحَ الشَّى : كمانال الْإِثْمَ : اركاب

كرنار إِسْتَجْرَحَ. الشَّيْ قاسد ہونار

الحُوْح: زَحم ج جُرُوح وآخِرَاح الحُوْحَة: جَس چِيز سے مخالف کی گواہی يا دليل مجروح کی جائے۔

الجِرَاحَة نِرْخُم جَ جِرَاح وجِرَاحَات: جراح كايش كناه

الجَوَّاح والجِوَاحِيَّ: زخول كا علاج كرنے والا مرجن ـ

الجارِحة جارح كامونف حجرى شكارى ورنده يا پرنده يا كار عضوان في خوارِح النهاد: كناب به ممائب ب النهاد: كناب به ممائب ب الله في الله في

ُ المَجْرُوَّحِ جَ مَجَادِيْحُ ( (الجَرِيْحِجُ جَرْحَىٰ *رُخْي* جَرَد(ن) جَرْدًا وجَرَّدُ العَودَ:جِمِيْن

جردر) جردا وجرد العود فيا الحلد: بال أتارتا السيف: تكي كرنا HI

جَارَزَهُ جَرَازًا ومُجَارَزَةً:گالی کے مثابہ خوش طبع کرنا۔

آخِرَزَ. البَعِيرُ: لاغرَبُونا المحانُ: قطزده بونا\_مفت (مِجُواز)

تَجَارَزَ القُومُ: بِابِمُ كَالَكُونَ كُرِنَا۔ الارض (الجَرْز والجَرَز والجُرُز: تَجْر زمین۔ زمین جس کی گھاس چہل گئی ہو۔ ج آجُرَاز کہا جاتا ہے" اَرْضٌ جَرْزٌ واَرضٌ آجُرَازُ واَرْضُونَ آجُرَازٌ"

ألجِوز: عورتون كالكي لباس

النَجُوْز: لوہ یاچاندگ کاستوں۔ نَ آجُرَاز وجِرَزَة کہا جاتا ہے ''طَوَتِ الحَيَّةُ آجُرَازَها'' سانپ کنڈلی مار کے بیٹے گیا۔''وطوی فلان آجُرازَهُ'' فلال نے سنتے کی

المَجَوَدُ: خشك سال. جسم انسان كاسيف. أونث كي پيشر كا كوشت.

الجُوْزَه: بلاكت كها جاتا ب "رَمَاهُ الْلَهُ بِجَوْزَةِ" الله اس كو بلاك كر \_\_\_ الجُوْزَة " الله اس كو بلاك كر \_\_\_

الجُوَاذ: شمشير برال-

المَجَوُّوز: بَهِت كَمَائِ والاجودسرُّ خوان كو صاف كرديــ

المُجْرُوْزِ. من الامكنة: نات بريره مكــ

جَوَسَ (ض) جَوْسًا: بولنا آواز سانا الكلام: ترنم سے پڑھنا الشيءَ: زبان سے

قَ مَوْسَ: الطَائِرُ: أَرْفَ مِن مرسر ابهث كَلَ آواز سَالَى و ينا المحادى: حدى گانا المجوسَ: بجانا (و المجوسَ) المحليُ: مجنكار بونا- بجاءً جَرَّسَهُ الدهرُ: تَجَرِيه كار بنانا حَرَّس بهم: بدنام كرنا ـ

. تَجَوَّسَ: بولنا ـ گفتگو كرنا ـ نغم سرانی كرنا ـ إِجْتَوَسَ المالَ: كمانا ـ

الجَرْس وَالجِرْس: آواز- آسته آواز-الجرس: اصل- كباجاتاج" هُوَ مِنْ خَيْر

جوْسٍ " وہ شریف خاندان سے ہے۔ ج آجُواس

البَعرَس: گفته کریال ج آجواس. وات الاجواس: ایک قتم کاسان جس کی آواز گفته کی اند ہوتی ہے۔

الجَارِسَة: گُعَاسُ کُعَانِے وَالاَ کِیْرَادِ جَ جُوارِس

> الْجُوَّارَس: شهدى كھيال-الْجُوْسَة: آزمودهكارى-

المُجَوَّس: تَجْرِب كار كِهَا جاتا كَ "ناقة

مجرً سة "سدها كى بو كى أو نغى \_ جُواسِيْس سفيريا بفتى چولوں والا پودازياده تر زيب وزينت كے لئے بوياجا تاہے -

جَوَش (ن) جَرْشًا الحَبُّ والقمح: ولنا (وجَرَش) الراسَ: محمِلا كر بموى تكالنا

اِجْفَوشَ. لعياله: كمائى كرنا الشَّيِّ: أَيِّكَ مِنْ

الجَارُوْش والجَارُوْشة: غَلَمْ ولَّنْحَ كَلْ كِلَ-جَجَوَارِيش

البَعْوش س سانب كي كينجلي سے نكلنے كى آواز\_

والمجرش والجُرش والجُرش. مِنَ الليل: رات كا ايك صند كها جاتا ہے۔ "مضى جرش من الليل" رات كا ايك صند گذرگيا۔ آ جُراش وجُرُوش.

جَوَاشَةُ. الحَبِّ: دلا مُوا غَلَمَه سرك

الجَوَارِش: جوارشُ-(دوا) الجَويْش والمَجْرُوْش: دلا موا-

مس منطق کہا جاتا ہے"فلان میبارے اوپر وائت ریْقَه غُیْطًا" کینی فلاں تمہارے اوپر وائت چیں رہاہے۔

جَرَضَه (ن) جَرْضًا: گلا مُحوثْنار كهاجاتا ب "هو بَجْرض نفسه" وه مرف والا

أُجْرَضَهُ بريقه: الحِولُكُوانار الحَرَضَة والحَرينِ الحَرينِ فض : تحوك جس سے

المَجَرَض والمَجَرِيض: تموك جس سے پہندالگ جائے۔ اور اى سے مثل ہے "حالل المَجَرِيضُ دُون القَرِيْضِ" شعر كنے ہے مثر من فروك دائد

الْجَوِيْض: عَمَّكُمِنْ حَ جَوْضي: اور كَهَا ماتا ب "فلّت فلان جَوِيْطُا" قلال مرتے بى والا ب

الجَوَّاض والجِوْيَاض والجِوْآض: بهت مُمَّلَين ـ

الجُرْضُمْ والجُراصِم والجِرْضَمُّ: بهت كمانے والا۔ ناقة (جِرْضِمْ وجِرْضَمٌ) موثی تازی اُونٹی۔

جَرَعَ (ف) جَرعًا وَجَوعِ (س) جَرَعًا وَاجْتَرَعَ إِجْتَرَاعًا. الماءَ: يَكِارَكُ لِي لِينَا-جَرَّعَدُ. الماءَ: الك الك محوث كرك للنا-

تَجَوَّعَ. الماءَ: تَمُورُا تَمُورُا بِيَا الغيطَ: عُصد في جالد

أَجْرَعْتِ. النَّاقَة: كم دود ه والى بونا ـ مغت (مُجْرِع) ثم مَجَارِع ومَجَارِيْع) الجُرْعَة والجَرْعَة والجِرْعَة: كمونث ـ الجَرَعة. ث جَرَع وجِرْعَان و (الجَرْعاء) ث جَرْعَاوَات و (الأَجْرَع) ث آجَارِع: بموارر تلاميدان جم مِن يَحَدَثُ أكــ

جَرَف (ن) جَرْفًا وَجَرَّفَ وَتَجَرَّفَ وَإِخْتَرَفَ الشَّئَ: كَلِيا كَثْرِصَةَ كُولِ جَاتًا الطينَ: كُمرِجْ لِجَاتًا-

آخُرَفَ:الرَّاعِيُ اِبِلَهُ اونث (11- ٱلْحَرُفُ: عاره

آخِرَفَ الممكانُ: سيلاب زده بونا۔ البَحرُف سريب مال (مويثي ماندي سونا وغيره سرسيزي وه داغ جو أونث كي ران يا بدن پرنگاياجا تاہے۔

الجُرُف ع جِرَفة و (الجُرْف) ع

الجوُف: ورما کے کنارے کاوہ صبہ جس کومانی نے کھو کھلا کر دیا ہو۔ اور اس سے ہے "فلان يَهْنِي عَلَى جُرُفِ هَارِ لَايْدَرِي مَالَيْلٌ مِنْ نَهَادٍ " فلال دريا ك كرت بوت كنارك بر محمرینا تاہے اور اسے لیل ونہار کی تمیز نہیں۔ الجُواف. من السيل: تمام يزول كوبها لے جانے والا سلاب اور کہا جاتا ہے "رجل تجُواف" تمام كمانا كماجاني والامرد-(والجوَاب) ايك شم كاياند الجارف. فا طاعون عام تاه كن موت (حاہےانسان کی ہویامویشی کی) الْجَارُوف: بهت كمان والله تيزيماك

مانے والا منحوس مؤنث جَارُوفَة. الجَوَّاف: ببت تيز بها لي جاني والا-المُجَرَّف والمُجتَرف: وه مخص جس كا تمام مال برباد ہو حمیا ہو۔

المجرَف والمِجرَفَة: بلير عاورُه جَوْفَسَهُ: بِحِمَازُنَا الشَّيِّ: بهت حرص سے

جَول (س) جَولًا. المكانُ: سخت اور تيقر ملي ہونا۔

البَعِول : سخت اور يقر لمي زمين ج أخوال. البَعْرُولُ: يَعْرُ لِلْيُ زَمِّنْ حِرَاوِلَ. الجريال والجريالة: شراب يا اس كا

جَوَمَ (ض) جَوْمًا الشَّيِّ : كَانْ الراكنا الناقة: أون كترنا (جَرَمًا وجَرامًا وجرَامًا) النخلَ: تَحْجُورُ سِ كَاثُلُهُ جَرَم (ن) جَرْمًا وإجْتَرَمَ. الاهله: كمانا جَرَم (ض) جَرِيمةً وأَجْرَمَ واِجْتَرَمَ. اليه وعليه: كناه كرنا\_

جَرِم (س) جَرَمًا : كرى بُولَى تَجُورين

لو نُه: صاف ہوتا۔

جَوُم (ك) جَريمة: عظيم الجرم ہونا۔ براکناہ کرنا۔ · جَرَّمه : كالأل

جَرَّمَهُ وتُجَرُّم. عليه: كناه كي تهت لگانا-تُجَرُّمُ الزمانُ او الشتاءُ: فتم بو مانا ـ كما جاتاب "عام مُجرّم" يوراسال-

الجَرَم. سي (والجُرْم) گناه ح جُرُوم وَأَجُوَامُ. اور كَهَا جَاتًا ہِ ''لَاجُوَمُ وَلَا جُوم" لعنی ضروری بقسنا۔ اور مبھی قتم کے معنى مِن آتا ہے۔ جیسے ''لا جَرَم لَا لٰحَعَلَنَّ كَذَا" مين بخداايياكرون گا-

البَعِوْم. س. وُو كَلِي كُرم مُلك يج جُورُوم. الحَوُوم: كرم ممالك اس كے مقابلہ ميں "الصُوود" على مردمالك

الجوم: جمر رنگ باصطلاح فلفه ستاره وآسان ح اجوامٌ وجُرُمٌ وجُرُوم. الجَوَام والجُوَام والجَويْم: فَتُكَ تَحُود.

الجونيم: برے جسم والا۔ گنهگار۔ مؤنث جَريْمَةج جرام

الجريْمة: جرم كناه عضل شجو جَويْمة : كابوادر فت\_ الجَريْمة: آخرى بَيْر - كَهَا جَاتًا هِ - "هُو جَريْمَة اهله" وه اسے الل کے لیے کمانے والا سے "والعقاب جَرِيْمَةُ فَرخِهَا" عقاب النه كُول كي خوراك لانے والا ہے۔

جَوْمَوَ وَإِجْوَمَّوَ. الرَّجُلُ: سَمُنا لَـ لوثار بھا گنا۔جواب میں غلطی کرنا۔

الجراميز من الحيوان: جانور كى الكيس. كها جاتا ہے۔ "ضمَّ الثورُ جَرامِيزَه" تيل نے اپن ٹائلیں سمیٹ لیں۔ "واَخَذَه بجواميزه"اس نے سب لے لیا۔

الجرمون عوزهدوه چيزجو موزه ك اوير اس کی حفاظت کے لیے بہنی جاتی ہے۔ عوام اں کو "کالوش"کتے ہیں۔

جَوَن (ن) جُرُونًا. الثوبَ: بوسيده وثرم مونا على الأمو: خوكر بونا عادى بونا كما جاتا ہے "جَرَنَتْ یدُہ علی العَمَلِ" اس کا باته كام ميس مشاق موكيا-جُونًا الديبُ: يبنار

أَجْوَ نَ. الحتّ : كلمان مين جمع كرنا-١ إجْتُو كَ: كَعليان بنانا ـ

جرو

المجارِن: ساني كابحير مفهوع نشان والا راسته من المتاع: استعال شده بوسيده سامان سقاء جارن: سخت چرے والی حَكَى۔ دِرعٌ جَادِنَة: نرم زرہ۔ج جَوَادِن و جَارِنَاتَ.

البُون يانى وغيره كے ليے كلدا بوا پھر-ج أَجْرَان وجرَان (والجَرِين) ج جُرُن: کھلمان کھوروغیر ہ خشک کرنے کی جگہ۔

الجوَان. من البَعير: أونث كي كرون كااكلا صنہ ج جُوُن واَجُونَة اور كما جاتا ہے "أَلْقِيلُ البَعِيرُ جَوانَهُ" لِعِينَ أُونِث بِيرُهُ كِيار "والقى فُلَانٌ على هذا الامُو جرانه" یعنی فلاں نے اس مقصد برای نظر جمادی۔ "و ضَوَبَ الاسكامُ بجرانِه" اسلام نے جر كِرْلي "وضَوَبَ الليل بحرَانِه" رات آگئ "والقى عَلَيْه جرَانَه"اس نے اپنابوجم اس يرۋال ديا\_

المِجْوَن: كليان رجل مِجْون: بهت کھانے والامر د۔

المُجوَّن من السياط: زم اور چكناكورا جَرَّهُ تَجْوِيْهُا. الأمَو: ظاهروآ شكاراكرنا-تَجَوَّهُ. الأَمرُ: ظاهروآ شكارا مونا-

الجَرَاهِيَة: ظاهر وآشكارا كما جاتا ہے "سَمِعْتُ جَوَاهِيَةَ القوم" مِن نے قوم کی چنخ ريکار سن۔

جَرْهَدَ وإجرَهَدّ. في السير: تيزيلنا-الجَرْهُد والجُرْهُد: كِرِيلًا طِلْهُ والا أَجْرَتْ إِجْرَاءً. الكلبةُ: يلون والى بوناـ الجُرُو. بتثليث الجيم: بر حِمُونَى چِز یہاں تک کہ انار اور خریزہ بھی۔ اور عموما کتے اور شیر کے بخیر کے لیے مستعمل ہے۔ج حواء وأُجْرٍ و جج اِجْرِيَة.

الِجَرُوة: بتثليث الجيم: بروكامؤنث. كهاجاتا ہے "ضَرَبَ عَلَى الْامْرِ جُرُولَتُه" اس نے اس کام میں صبر واستقلال سے کام لیا۔

و أجو يانه وها في فطرت پر جلا- " البحري والحرب: ايك فتم كي مجلى مار

الجرِّيَّة: لِإِثَّا-. اَلْجَادِي تركير آالخط كالك قتم جوكه خط معنی و روانی اور تعلق سے لیا گیا-

الجَارِي. فا "نهر جار" وودرياجو فتك نه

الجارية م إلجاري كامؤنث بكي باندى آفاب مشي كانپ ج بحاريات و

بورد. المَجْوى: بإنى بننے كى جَد- كذر كاه- ح

المَا خَرَيَات: واقعات وحوادث جَرَى مَاجَوَى سے اخوذ ہے۔ کہاجا تاہے۔ کانت بَيْنَهُمْ مُناظِرات ومَاجَرَيات يطول شرحها"

جَزُّ (ك) جَزًّا وجَزَّزَ وإجْتَزَّ. الصوف او العشبَ او النخلَ: كَاثُلُـــُ

جَزَّ وأَجَزُّو إِسْتَجَزَّ. العنمُ او البُرُّ او النحلةُ: كُترَ فِي إِكَالَيْ كَاوِقْتُ قُرِيبٍ آنالهِ أَجَزُّ التمرُ: فَتُكِ مُونَا إِجِزَّ القَومُ: كُترى ہوئی بھیروں والی یا کی ہوئی تھیتی والی ہونا۔ الجزَّة: كترى بونى أون ع جِزَزْ و

َ جَوَائو . المَجَوَّز: غير مستعمل أون-

المُجْزَازَ والمُجُوازَة: أون كاوه صدّ جوكاتْ وقت زمين بركري بُوزارٌ من اللها:

دات كاايك صدّ الْجَوَاز والْجِوَاز: كُميت كَ كَتَالَى ـ كَتْرَفِّيا

كالشخ كاوتت ـ َ الجَزُوزَة من الغنم: بجيرُجُوكُترى جائے

رر البَحَزِيز: كثرابهوا-كاڻابهوا\_ البَعَزِيْزَة: أُونَ كَالْجِعالِ البَعَزَّ از: كِترِ نِي إِكالتُ والالهِ

المِجَوَّ: كَرْنَى- ثَيْنِي -

جَزَّ (ف) جَزْعًا الشِّئِّ: الزَّاء مِن تَقْسِم كُرناد ايك جزء لينا- (وتَجَوَّأُ وإِجْتَزَأُ) بالشّيء: اكتفاءكرنار

ُ جَزًّا ۖ تَجْزِئَةً وتَجْزِيْنًا. الشَّيُّ: تُقْتِم منانا- كُما جا تا بي ورا إلى الماشية بالرطب عن المهاء" جانور كوَّتر كهاسَ كُلانكي أور بإني ۔ ۔ ر بے عدس حلاق اور پائی پلانے کی ضرورت نہیں ہوئی۔ اُجْوَاَ عند: مستعنی ہونا۔

تَجَزًّا. تقيم مونا-

الجزء بعض- كفايت- كهاجا تابيلك في معناة و جَزْة تهارك لياتنابس ب البُحانَ عِيرِ كَالْكِ صَمَّه حَاجِزًا وراي معنی میرا بخراء مجی ہے۔ البحر نبی: جرکی جانب منسوب کل کی ضد۔

الجُوْنِيَّة: ضركليت- نجوز ئيات.

المُحوزُ أة: حجيري-ستالي وغيره كادسته-

المَجْزَأ والمَجْزَأة والمُجْزَأ والمُجْزَأة: كَي جَيز كَا تَناصَة جوكاني مو كما جاتا ٢٠٠ أَجْزَأُ مَجْزاً فلان ومِجْزَاه ومَجْزَأته ومُجَزِأته" وه فلال كا كَائمُ مَقَام

الَجَزِئُ وَالمُمْجَزِئُ. من الطعام: آموده كرنےوالا۔

الجَوَادى: نيلِ گائے جو صرف كماس چرتى ہے اور زیادہ یانی کی ضرورت محسوس نہیں

جَزَحَ (فَ)جَزْحًا. لهُ من المال: صَمّ ويناالو جُل: اليخ كام ك كي جانالطباء: ایی حجازی میں داخل ہونا۔

الجزّ ع سعطيه الجُزْدَان: جزودان بست شيل-

جَزَرً (ن ضُ جَزْرًا وجَزَرًا وجَزَرًا واجْتَزَرَ. الشاةُ: وَنَكُّ كُرِثًا-جَزَرَ النَّحَلَةَ

جَوَرَ (ن ض) جَزْدًا البحرُ: سندركا بيحِهِ بَهْنالهاءُ: خنك يأتم موجانا "وضوب جروته عنه" ا*ل نے مبر کر*"

كلبة (مُجْرِ ومُجْرِيَة) لِلو*ل والى كتيا*-جَرَىٰ (صُ ) جَرِّيًا ﴿جَرَيَانًا وَجَرِيانًا وَجَرِياةً. المماءُ: جارى مونا- بهنا- كها جاتا ہے "نَهْرٌ سَرِيْعُ الجرْيَةِ" تَيْرَبَّ وَالْى ندى الفرسُ: دورُنا الامرُ: وأَقْع مِونًا الى الشَّيُّ: قصدُو

أَجْوَى الْكُلْمَةَ: كُلُّم كُومنعرف بناتا-جَرِّي وأَجْرَى الماءَ : جارى كرنا- بهانا-أَجْرَىٰ لَهُ الْحِسَابَ: كَي كَا صَابِ ورج رجشر كرناعليه الحساب: كمى ك ومربقايا

جَوَّىٰ فلاِنا: وكيل بناكر بهيجنا- أَجْرِيٰ الامو: نافذكرنا-ج*ادي كرنا-* إَجْوَى الامو الى فلان: سپردكرنا يانسبت كرنا- أجوى الى الشَّىء: قصد واراده كرنا- اجرى عليه الوزق: جارى كرنا-معين كرنا-

أَجْرَىٰ القِصَاصَ: تَعَاصَ لِينَا- اجرى الكلمة: معرف كروينا

خارَاہ: کی کے ساتھ چلنہ(تَجَارَیا<sub>)</sub> ساتھ سأته دورنا جلنا كبا جأتا هجه الدين والرهْنُ يتجارَيَانِ" قرضُ اور رَبُنِ آليك بى طرح کے میں- جاری فی الامر:

استَجْرَى فِلانًا: ممى سے دورت يا چلنے ئے لئے گہنا۔و کیل بنانا۔

البَدِي: وكيل بيغامبر مردور منامن ـ كَهَاجَاتًا بِ"هُوَ جَرِئً لَهُ" وَوَاسَ كَاضِامُن بِ نَآخِرِيَاء ۚ كَهَا جَاتًا ﴾ "من جَوَاك او من جَوَائك " لينى تهارى وجه سے

الْجَوَايَة: وظيفه- فوجى كاروزينو الْجَوَاء والجرَاء: جِوالى-كهاجِاتا ٢٠ جَارِية بيُّنَة الْجَوِ الله " الجفي جوال لأكى-

الجِرَايَة والجَرَايَة: وكالت-

الإُخْرِيًّا وِالإُخْرِيَّاء: كَامِ كَالْ<mark>مُرْلِقِة -</mark> ظُلَّ-طبیعت کہا جاتا ہے" جَرَیٰ علیٰ آجریّاہ

أَخْزَرَ النحلُ: كائح كا وت آنار الشيخ: مرنےكاوت آفلانًا: وَنَكَرَنَ

> کے لیے بحری دیا۔ تَجَازَرًا: باہم کالی گلوچ کرنا۔

تَجَوَّرُوْهُمْ وَإِجْتَوَرُوْهُمْ. في القتال: ميدانِ جُنگ مين دشمن كودر ندون كي خوراك

الحَوْدِ. من : فَرَى كُرِنا لِهَانا لِسَنْدُر كَ بِإِنَّى كَانَارِ مِنْ الْمَانارِ مِنْدُر كَ بِإِنَّى كَانَار

الَجَزُر: بروه جانور جس كاذئ كرنا جائز بوروا حد جَزَرة فبيحه جزر السباع: وه محوشت جس كورندر كما تين البجاتاب موريم عزرًا" يعنى البجل نے ان كو محروم فل كروالي جزر: وه وين جهال سے مرجوار) لوٹے و (البجزر) گاجر البجزوار والبجزيو: وئ كرنے والل البجزور: وئ كرنے والل البجزور: وئ كے ليے أو الني يا كمرى رئ البخرور و جَزُورات و جَزَائِر

المُجزَارَة: ذِنْ كِيهِ مِوئِ جانور كَ اطراف (لِينَ سرى پائِ) اس ليے كه ذِنْ كرنے والا ان كوذ تح كرنے كى أجرت مِن ليتا ہے۔ وہ چيز جس كوذ تح كرنے والاذر تح كى أجرت مِن ليے۔ البحرَارَة: ذِنْ كَرُنْ كَا پِيشِهِ۔

الَجَزِيْرَة . جَجَزَائِر وَجُوْرُ وجُوْرُ وجُوْرُ:
زین کاوہ صتہ جس کے چاروں طرف پائی ہو،
روآ بہ کے ممالك جزیرة العرب: ملک
عرب دراور بیا فی الحقیقت جزیرہ نما ہے۔
الجَزَائِر: شال افریقہ میں ایک ملک کانام۔
الجزَائِر الحالدات: یخر محیط (اٹلانکاف)
کے مغرفی صتہ میں چھ جزیرے۔

ے مرابطہ یں چاریہ۔ المخزر: مذبع ، بوچ فاند عوام اس کو مسلخ: کتے ہیں۔

جَزَعَ (نَ)جَزْعًا. الوادى: پاركَلَهُ مِنْ مَاللُهُ جَزْعَة: الكِيصة ديناـ

ُجَّزِعَ ﴿سَهُوزَعًا وَجُزُوْعًا. منه: بِ مِمِ بِي كَرَاعِلَيه: وَرِئادِ مَعْسَدُ جَزِعٌ وَجَازِعٌ وَجَزْعٌ وَجَزَاعٌ وَجُزُوْعٍ)

جَزَّعَهُ: تلل وينار به صبر ى زاكل كرنار جَزَّعُ الشيَّ: كلات كلات كرنار المحوض: تموز بإنى والا ونار أَجْزَعَهُ: كَلِيراد يَالْ أَجْزَع منه جِزْعَةً:

اکیصنہ باتی چھوڑدینا۔ اِنْجَزَع و تَنَجَزَّعَ: کلزے کلانے ہونا۔ اُٹو نِنا۔

إِجْتَزَعَه: كاثنا ـ توژنا ـ

المجازع. فا. ہروہ كنزى جس كودو چيزوں كے درميان عرض ميں نصب كر كے اس پر كوئى چيزر تھيں مؤند جازعة

الحَوْع. س مهره جس ميس سفيدى وسياى المجوَّع عدد المجوَّع عدد المجوَّع عدد المجوَّع عدد المجوَّع عدد المجاهدي المجاهد المج

الجِوْعُ: لوگوں کے رہنے کی جگد۔ شہد کی کمیوں کا محمد جِوْعُ الوادی اور کی کا موثر بنا کا موثر بنا کا موثر بنا جُونُوع ،

الجُوْع والجَوْع: ربن كادُهرا. الجِوْعَة والجُوْعَة: تقورُى چِرْ-بقيه- حَ جَوْع الجُوْعة: حَجِرى كارسته-

جوع المبوطة برن وريد الكرصة جرائية المبرق ا

المِجْزَاع: بهت بے صبر ۔ هجازیع .
المُحَزَّع والمُحَزَّع من الرُطَب: نیم المُحَزَّع والمُحَزَّع من الرُطَب: نیم چیت مجور ۔ وہ چیز جس میں سفیدی وسیای ہو۔ حوض محزَّف (ن) جَزْفًا والْجَنَوَفَ. الشَّیُ: اَنگل سے بیچنا یا تریدارو (المحزاف) بیتلیث المجیم و (الحَزِیْف) انگل کی تھے۔ انگل سے بیخارَف و بیع جُزَاف " جَازَف مُحَازَفَة: انگل سے تریدوفروضت کرنا۔ اور ای سے بِخارَف فی کلامه: " کرنا۔ اور ای سے بِخارَف فی کلامه: " کرنا۔ اور ای سے بِخارَف فی کلامه: " ایک سے بِخارَف فی کلامه: " ایک سے بِخارَف فی کلامه: " کرنا۔ اور ای سے بِخارَف فی کلامه: " ایک سے بِخارَف فی کلامه: " ایک سے بِخارَف فی کلامه بیا ہے کی باتیں کیں۔ جَازَف اِسے بِخارَف فی کلامه بیا ہے کی باتیں کیں۔ جَازَف اِسے بِخارَف فی کیا ہے۔

المَجَوْفة: چوپايوں كاگله۔ الْجَوَّاف. شكارى۔

بنَفْسِهُ: ایخ آپ کوخطره میں ڈال دینا۔

البَحَزُوف. من البحوامل: حد والدت عـ كررنے والى۔

المِعجْزَهَة: مَجْعِلَى كامال. جَوْلُ (ک)جَزَالَةً. الشَّيهُ: بِرَا ہُونا. مُونًا: وَلَمنطقُ: نَصِح ہُونا۔ مَفسر جُوْل) رَجَزَال و (جَزِيْل) جَاجْزَال وَجِزَال الرَجُلُ: صائبِ الرائے ہُونا۔

رُولُ (صُ)جُولًا. الشَّيَّ: ووَكَلاِ عَرَالًا الشَّيِّةِ وَالْكِرِ كَرَالًا الْفَقَتُ عَارِبَ الْمَعِيرِ: كانا وينا ـ زخمي كر

آَجْزَلْ. العَطاءَ وفي العَطَاء ومن العَطَاء لهلان وعليه: بهتدينا. اسْتَجْ لَهُ: كَن چَيْرُكُوبِرْايا مُوثَاياكَ كَلام كُو فَضِح يَانَد اِسْتَجْزَلُ رايَه: كَن كُوصاب

الرائے پانا۔ المَجَوْلُ، ''س موٹار بوار بہت۔ فیاض۔ بہت دینے والاءعمد فرائے والاءعمد وافغاظ۔ المَجَوْلُ: خشک ککڑی۔

المجوّران، حمل حمرق. المَجَوَّالُ والمَجَوَّالُ: مُحَجُورُ كَ بَعَلَ أتارِخ كا وقت. كها جاتا بِ"هذا زَمَن الجِوَّالُ" بِي مُجُورُ كَ بَعَلُ أتارِخ كا زمانه

> الْجَزَّالُ والْجَزِيْلُ: بهت بزى۔ الْجَوْرُلُ: كُورُكَا يَدِينَ مُوَازِلُ

جَوْمه (ض) جَوْمًا: كاثل جَوْمً الصوف: ساكن كرنالفعل: جزم دينا يا حرف علت يا شير وجمع سے نون گرا دينا الكيمين: پورى كرناد تم كتے ہو"حلف يمينا جَوْمًا الامر: كى امر كا تطبى فيصله كرناد تم كتے ہو"امرته امراً جَوْمًا" ميں فيصله الذي وقطبى عمر بيا يوهذا حكم جزم" بيلارى وقطبى عمر بيا يوهذا حكم جزم" بيلارى وقطبى عمر بيا يوهذا حكم جزم" بيلارى وقطبى عمر بيا يوهذا حكم جزم" كانداره كرنا لوجنوم المي الشيخة: بيلوں كا اندازه كمانا (واجتوم) الشيخلة: بيلوں كا اندازه كرنا لوجنوم) الشيخلة: بيلوں كا اندازه كرنا لوجنوم، العود كرنا لوجنونا القوبة: بيرنا العود كرنا لوجنوم، العود كرنا ليكونا لوجنونا القوبة: بيرنا العود كرنا ليكونا ليكونا ليكونا ليكونا العود كيكونا ليكونا ل

إِنْجَرَمَ. الْعظمُ: أُونَالُحرفُ: ساكن

مونا۔ الحَوْمُ س كهاجاتا ہے"قلم جَوْم" برابر قط والا۔ و"امر جَوْم" وقت سے پہلے آئے والامعالمہ۔ الجزم: صدّ۔

البَجَازِم. فا. جزم كا عمل كرتے والا جيسے كفى سِفاءٌ جَازِم: مجرى مولى مكك بعير جازم: سيراب ونث جَوَوازم.

الجوْمة: دن رات مين ايكم تنه كهانا-

الجزْمَة: بھيروں كے ربور كا ايك صدّ-سِقَاءٌ او إِنَاءٌ (مِجْزَم) مجرى موكى مكك يا ربتہ

جَازَاه مُجَازَأَةً وجِزَاءً: بدلدوينا-جَازَاه مُجَازَأَةً وجِزَاءً:

تَجَازَىٰ تَجَازِيًا. دينه وبدينه على فلان: طلبكرناـ تقاضاكرناـ

إجْتَزَاه: بدله مأتكنا-

الجزاء والجزاء والجازية والمُجَازَاة: كَنَ تِيزُكَا بِدِلِهِ الْجَازِية كَى تَطْلِحُوازِي. كَهَاجًا تَاجِ جزتك الْجَوازِي" يَعَنَى تُمُ فَيُهُ الْجِنْعُلِ كَا بِدِلْ إِلَيْهِ.

البغزية: زمين كاتحصول يكس جوزى سے ليا عائے چورى وجزى وجزاء

الَاجْزَى: بهت كَافى- ثم كُنِّتِ هُوْ اللحم السمين أَجْزَى من المهزُوْنِ موا

موشت د بلے سے زیادہ پہر ہے۔ جَسَّهُ (ن) جَسًّا واِجْتَسَّه: معلوم كرنے

کے لیے ہاتھ سے چھوٹامالارض: روندنا۔ و بعیندہ: محمورنا۔ تیز نظر ڈالنا۔

جَسَّ وتَجَسَّسَ والْجَتَسَّ. الاحبارَ او الامورَ: تُغَيِّشُكُما-

الجسيس. عَاجِسة و (الجاسوس) المفازة: عبوركرنا-

ج جواسیس والجساس:) جانون - برائی کی نیت سے خرول کی تغیش کرنے والا - برول کی تغیش کرنے والا - بروال خسد والا خسد والم جاسة)

الْجَاسُوسِيَّة: س-آئي-وْن اسے ملك كے مفاديس دشن كى خفيه خريس اور

اینے ملک کے مفادیس دسمن فی حقیہ ہمریں اور پروگرام معلوم کرنے کاادارہ-نبری میں مسلم کرنے کا ادارہ-

المَجَسُّ والمُجَسَّة: حَمِونَ كَي جُد-سير كهاجاتات فلان ضيق المَجسُّ او المجَسَّة" فلال تك دل إلى المجسَّة: نبض كهاجاتا عن مُجسَّته حارة" الى

كى نين كرم ب به جاسً المبعَسَة: حيون كا آلد به جاسٌ و

المِجَسَّة: چيونے كا آلد نهَجاسٌ و مُجَسَّات.

جَسَات (ن) جَسْنًا وجُسُوءً او جُسُوءً او جُسُوءً او جُسُاةً. اليدُ من العمل: كام كرنے كَل وج عضافة اليدُ من العمل: كام كرنے كَل وجهائية وجُسْنَاء)

البَعِسُ: سخت كمالُ بهابوالإلى-

الجَاسِية. من النبات ونحوه: فَتُكَ جَسِدَ (س)جَسَدًا. الدمُ به: چَپَانا-(جَسِدَ و جَاسِد)

رُجُسَّدَهُ: ﴿ رَعَفَرانَ ﷺ رَكَمَنا-

تَجَسَّدَ: تن آور بونا-

الجَسَد: بدن انسانی - زعفران - نشک خون ای خساد نبت کے لیر جَسَدی و انجسدانی

تُجَسَّدُ جَمِم والأبونا-

الجساد: زعفران-

الجُسَاد: پيفكادرد الجَسيْد: فتك فون-

المِحْسَد: كرت فو بدن سے مصل ہو۔

انفِحسد. بنیان

جَسَر (ك)جَسَارَةً و جُسُورًا. على الامر: اقدام كرناو تجاسَر) فحر كرنا-جرى بونا-

جَسَر (ن)جَسْرًا: كَلَّ بِنَالُواجْتَسَو لمفاذة: عبوركرنا-

ا جَسَّرَهُ: بهادرینانا الجَسُر والجِسْر: پل- رجُسُود و آجُسُر الجَسْر من الابل: بژاونشین الوجال: بزے ڈیل ڈول کا مرد مونث جَسْرة.

المجاليو ج جُسًادٍ وجَالِيرُون و (الجَسُور) يَجُسُر و جُسُر: دلير- پَيْ قدى كرنے والا مؤنشجَالِيرَة و جَسُور جَجُوالِيد

المَجَسَّرَةَ: وليرى بهادرى المَجَسَّرَةَ: وليرى بهادرى المَجَسَّاد: بهت وليرى كرنے والا المَجَسَع (ف) جُسَع عن العطاء: باز رہنا درک جانا ۔

الجَاسِع من السَفو: لباسْر جَسُمَ (ك)جَسَامَة: تاور بونا مفت (جُسَام وجَسِيْم) تجسَام مؤث (جَسِيْمة وجُسِامة)

خَسَمَهُ: "تن آوروموٹاكرنا-

تَجَسَّمَ: تناوروموثامونا

تَجَسَّم في عيني كَذَا: خيال مِين آنا الامرَ: كَن بِوَ كَام كَ طرف الدام كرنا الرملَ: ريَّستان ك بوے هے كو طح كرلينا فلانًا من بين القوم: انتخاب كرنا الارضَ: اراده كرنا كها جاتا ہے توجسَّم فلانٌ مِنَ الكَرَمِ " فلال بِرَافِياض ہے ، كوياكہ وہ كرم كا مجمد ہے۔

الجسم: بدن وه چرجس میں طول عرض، عمّل ہو ۔ جَآجُسَام و آجُسُم و جُسُوم نبت کے لیج جسمّی وجِسْمَانی) الجُسْمان: بدن-

الجسم: بوے بوے أمور

الاجسم. الروز المراق المنظم المبائي كو المنظم المن

بنده جانے کی وجہ سے کر اہنا۔

جَصَّصَ البناءَ: فَيُ كُرَنْهُ الْجَرُوُ: آتَكُمِينَ فَعُولِنَا لَعِنْهُ وَمُلِكُمُ الْعَدُو مَلْمُ كُرُنَا لِمُ الْعَدُو مُلْمُ كُنَا الْعَدُو مُلْمُ كُنَا الْعَدُو مُلْمُ الْعَدُولُ الْعِدُولُ الْعِيدُ الْعِدُولُ الْعِدُولُ الْعِدُولُ الْعِدُولُ الْعِدُولُ الْعِيدُولُ الْعِدُولُ الْعِيدُ الْعِدُولُ الْعِدُولُ الْعِدُولُ الْعِدُولُ الْعِدُولُ الْعِيدُ الْعِدُولُ الْعِدُولُ الْعِلْمُ الْعِ

النحامونا-المجصّ والمجصّ: في حون-المجصَّاص: في والايافي بيخ والا-المجصَّاصة: في منانے كاكار خاند-المجصِّيص: فرياد ونالد-المجصِيصة: پاس پاس رہے والا كروه-مجصَّ (<sup>(())</sup> جَضًّا. عليه بالسيف: حمل

جَعْبَهُ (نَ ضَ)جَعْبًا و جَعَبَهُ تَجعِيبًا و جَعْبَاهُ جعْبَاةً وجعْبًاءً: أَكُ دِيناً بِهَارُ وَيَناسَجَعَبَ (الجَعْبة) تركش بنانا تَجْعَبُ وانْجَعَبَ وتَجَعْبِيٰ: كَهُرُّ جاناً تَجَعْبِي الْجِيشُ: كَثْرَت كُلِّ مَا تَطْ جَعْ تَجَعْبِي الْجِيشُ:

ہونا۔" الْجَعْبَة: ترکش-تَجِعَاب. الَّاجِعْبَ: برُّ يَبِثُ والاجوكام كرنے ميں مست ہو۔ مؤنث جَعْبَاء. تَ جُعُب. الْجَعْبَاء: ذُہر-الْجَعْبَاء: تُرَشُ بنانے والا۔ الْجَعَاب: ترکش بنانے کا پیشر۔ الْجَعَابَة: ترکش بنانے کا پیشر۔

الَّجُعْنُوْب: پت قد بد شکل ج معابیب

المجعبية والمجعباة: طقه ، وبر-المتضعب: برأيك و يجازدي والا-المتضعة المعنو: بشافيا أثمان كي لي مركت وينا- بخانا للعيو: بيثمنا بالغرب: محق ب مطالبه كرنى المعكان: غير مظمن المحلن بيثمنا بيشينا في المعكان: غير مظمن

دردی وجہ سے زمین پر گر پڑنا۔ دردی وجہ سے زمین پر گر پڑنا۔ الفیف میں اس اکٹھے ہونے والے اونوں کی اوار چی کی آواز۔ اور ای سے مثل ہے افراد کیا چوں اور آناد کھائی سمبیں دیا۔ اس

جَشِو (س) جَشَوا و جُشِو: کمانناد آواز بیخناد صفت (آجُشَو) مُؤنث جشراء. نجشُر المجَشَو والجُشار: مویثی جو چراگاه ب لوث کرشام کو تحریدند آئیں۔وہ لوگ جو چراگاه بی میں رات گذاریں اور گھر پرواپس ند آئیں۔ المجشاری: چرواہا۔

المعجشر: حوض تممّعاشر العجشير: چركاتيردان العجشار: كاني-

الجشرة: سين كانتي ختل كماني -الجشرة: سين كانتي ختل كماني -بخشع (<sup>(1)</sup> جَشَعًا و تَجَشَعَ: بدرين منم كا لالي بونار صفت (جَشِع) ح جَشِعُون وجشَاعي وجُشَعَاء وجشَاع.

تَجَاشَعًا المعاءُ: باہم تنگی کرنا اور پیانا دہنا۔

جَشِمَ ('') جَشْمًا وَجَشَامَةً وَتَجَشَّمَ الامو: مشقت سے کام کرنا۔ کہا جاتا ہے 'جہاری عرق القربة' جماری وجہ سے بڑی مصیت جملی و تَجَشَّم الموملَ: رگستان کے بڑے حمد کو طے کیا۔ وقبشَمَ فلانًا من بین القوم: اس نے قوم سے فلال کا انتخاب کیا اور اس کی روش پر چیا۔

جَشَّمَهُ واَجْشَمَهُ الامر: كُولَكُام كُرَخَ كَى تَكَلِف ويناهمهما تجشُّمني فاني جَاشِم" جَى كاتو بَه كو عَم وَ عَالَى كُرُولَ گار

المجسّم والمجسّم: الدجم- بهاري كام كياً جاتا بسالقي علي حسّمه "الله في مرت اديرايا بوجه وال ديام المعرف

سيد-طبخشم والبعضيم مونار بماري-البيرشن: مسينه- زره-حوض اللمل مع آومي رات- جَشَّه (ن) جَشَّا: كُوثُار تُوژُنار جَشَّ المكانُ: جِعَارُه دينار صاف كرنار ه بالعصاء: لا مُن سے مارنا دَمْعَه: بهانا القومُ: كُوخ كرنار اكتمامونار

آجَشٌ. الشَّئَ: كُونُا تُوْنُا البُرَّ: مُو پینار صفت مفعلی (جَشِیْش مَجَشُوْش)

أَجَشُّ وَإِجْتَشُّ المِكَانُ: مُحْيَان كُمَاسُ والى بونا\_

الجَشُّ. سَمَوْضَعٌ جَشٌّ: سَخْتَ پُقْرَلِيلَ جُدٍّ.

المُجشَّ: كِبَالُّ-نَجِشاشِ الْجَشَّة والْجُشَّة: لُوَّكُوں كا ایک ساتھ آنےوالاگروہ بھدی آواز۔

الآجَشَّ: محمدى آواز والا آدى مؤنث خَشَاء

المِجَش والمِجَشَّة: پِكُل-جَشَا نَفِسُهِ (فُنُجُشُوءً ا وجُشَاً و جَشَا: ثُم يا هُمِرابِث كَى وجه سے بَى مثلانا المكان: خوب پيداوار ہوناسمن المكان: لطالبحرُ: جوش مِن آنا۔

جَشًا تُحْشِنَة وتَجَشًا تَجَشُّؤًا: <sup>( أكار</sup> ليماـ

اِجْتَشَا. البلادَ واِجْتَشَاتُه البلادُ: نامواق بونا\_

الجُشَاء: ثكار-واصبُحْشَاة و جُشَاة. جَشَبَ (ف)و جَشِبَ (<sup>(1)</sup>جَشْبًا و جَشُبَ (<sup>(1)</sup>جَشَابَةً. الطعامُ: <sup>موثا و</sup> برمره بوناد صفت (جَشْبٌ و جَشِبٌ و جَشِیْبٌ و مِخشَابٌ و مَخشُوبٌ) و جَشُب الرَجُلُ: برغذابونا۔

المِبخشَب: موئے جم والا بهادر۔ جَشَر (ك كَخِشْرًا و جَشَّرَ المواشى: چائے كے ليے لے جانا وجَشَّر الاناعَ:

خالی کرنابہ

جَشَرَ (<sup>ن</sup>)ُحُشُودًا. المصبحُ: لَوْ يَهِمُنَا الوَجُلُ: سَرَكُنَا-

مخص کے حق میں بولتے ہیں جو دھیکی تو دے اور مجھ کر کے نہ د کھلائے مااس بخیل کے حُق میں جو وعدہ تو کرے اور پورانہ کرے۔ الجَعْجَاع: تنك اور سخت جُكد معركه جنگ قط زده زمین به

جَعُلَاك) جَعَادَةً و جُعُوْدَةً. الشعرُ: متحتكم باليهونايه

جَعَّدُ الشعرُ كُفتُكُم بالع بنانا-

تَجَعَّدُ. الشعرُ جَعَكُم بالع بونار و نَجَعَّدُ الشَيرءَ:سكِرْناب

الجَعْدَ. من الشعر : تَعْتَكُم بالا - كهاما تاب ''ہو جَعْدُ اليد'' وہ بخيل ہے۔ رَجَعْد القَفَا"جس کے حسب میں کھوٹ ہو۔ ج جعَاد. ترابٌ جَعْدٌ: نمناك مئي. وَجه جَعدٌ: كم ملاحت والأكول جروب زُبَدٌ حَعْدٌ: تهدير تهه كلصن (ابو جَعْدَه و ابو حَعَادَة ابو جُعَادَة:) بھیڑئے کی کنیت۔

ٱلْجَعْدَةُ بموسم بہارى خوشبودار انگورى جوكه جلدی خشک ہو جاتی ہے۔

جَعَرَ (ن) جَعْرًا وإنْجَعَرَ. السبعُ:

تَجَعَّرُ : كُوْسُ مِن كُرْنے كے خوف سے كمر میں رہی باندھنا۔

الجَعْر .س ورندے كايافاندج جُعُود الجعَادِ: رہی جس کو کنوئیں میں اُترنے کے وفت کمرے باندھ لیں اور اس کا دوسر اکنارہ کسی کھونٹے ہے تاکہ گرنے ہے محفوظ رہیں۔ حانور کی رانوں کے داغ۔ -

جَعَار بروزن قطام و (ابو جُعار و أم جَعَادِ:) بجور أَبُو جَعُوان: كبريلا\_

أُمُّ جَعُوان: يِوْأَكْدِهِد

المجاعِرتان: رونوں ران کے وہ صفے جہاں پر رُم ہلانے میں چہنچی ہے۔ ا

الْجَعْوَاء والمَجْعَر: وبر

جَعَسَ (ف) جَعْسًا. الرَجُلُ: باغانِه

تَجَعَّسَ : كُمن كمانا ل فخش بكنا \_ جَعِظ (س) حَعْظًا: غَضِناك وبدخلق بونارمغت جغظ وجعظ

جَعَظَالُاف) جَعْظًا وأَجْعَظَه : وفَع كِرناد

جَعَفَلان) جعفا واجعفه: كماثنا-جَعَفَ وَإِجْتَعَفَ. الشجرة: ﴿ تُ أكهيزنا\_

انجَعَفَت. الشجوة: جرس أكمر جانار سيل (جَاعِفُ و جُعَاف) تمام چرول كوبها لے جانے والاسلاب

الجَعْف من تھوڑی روزی جس سے مجھ نہ زمج سکے۔

الجَعْفُو: ناله ندى بهت دوده والى

جَعْفَلَ جَعْفَلة : زين ت زمين يركراوينا-جَعَلِ (ف) جَعْلًا: بنانا يداكرنا بي "جعل الله الظلمات"ركتا- تبديل كرنا-جير "جعل الحسن قبيحا" كمان كرناجي "جعل الحقُّ باطلا: "اس نے حق كوماطل گمان کیا۔ مقرر کرنا جیسے "جعله حاکمًا" اس نے اسے حاکم مقرر کیا له گذا علی كَلْمَا: شرط ماند هنا ـ شروع كرنا ـ جيب "جعل يكتب" وه لكھنے لگا۔ اور دينے كے معنی ميں بھی آتا ہے۔ جیسے "اجعَلْ لیٰ لِسَانَ مِنْ ق "مجھ كونيك ناى دے۔ جَعِلَ (س) جَعَلًا الماءُ: إِني مِن كَثِرُول

کی کشت ہو جانا الغلامُ: موٹائی کے ساتھ يست قد مونا الرَجُلُ: جَمَّرُ الومونا ـ

جَاعَلَهُ مُجَاعَلةً: رحوت دينا أَجْعَلُ له: مزدوري مقرر كرنام الماء:

ماني مين كيرول كى كثرت مونا أجعَله جُعلا:

مز دوری دینا۔

تَجَاعَلُوا. الشَّيُّ: آيس مِن كرليتك إِجْتَعَلَمُ: كُمْ زار الشَّيَّ: بنانا لينارتم كيت مو "جَعَلُه الشِّيُّ فَاجْتَعَلَه" اللَّهِ فَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ ایک چیز دی اور اس نے لے لی۔

الحُعَا : كم يلاكاك تمري جغلان. البُغل :سياه فام بدصورت مردريا جمكرالور مهان ماءٌ (جعل و جعل وه يأني جس میں کیڑے بہت ہوں۔

الجعَال. ع جُعُل و (الجُعْل) ح أَجْعَال و (الجعَالة) بتثليث الجيم و (الجعيلة) جَعَائل:أجرب-مردوري-جنگ کرنے والے کاو ظیفہ۔

الجعال: يولى سے ديك أتارنے كا چیتفراً اسافی۔

جَعَمَه (ف) جَعْمًا: جانور کے مُنہ یر تھو تھنی چڑھانا۔

جَعَمَ و جَعِمَ (سف) جَعْمًا: كَمَا فَيُ خواہش نہ ہونا۔ کھانے کی خواہش کرنا۔ کہا جاتا ے "جَعِمَ الى اللحم"وه كوشت كھانےكا ببت خوابش مندے۔ جَعمَ و تَجَعَمُ. في الشَيِّ: طُعَ كُرِنا وصفت (جَعْمٌ و جَعِمَ) أَجْعَمَ. الشجرَ: ورفت كم سارك يت حِ لِينا للشَيِّ: جرْسة أَكْمِيرُنا -الجغم: بعوك.

الجَيْعَم: بعوكاجو برچزكود كم كركمانے ك خواہش کرے۔

المَجْعَم: جائے يناه-الجُعْمُوس : كوبر

جَعَا(ن) جَعْوًا. البَعو ونحوه: دُهِرلگانا-الجعَة: جوكي شراب

الجَعْو . من: باتھوں سے جمع کیا ہوا ڈھیر۔ -7, 92 - 75

الجغُو أفية: جغرافيد

جَفَ (ض) جَفَافًا و جُفُوفًا: فتك بونا صنت (جَافٌ و جَفِيف) كها جاتا ہے۔ "جفّ لبده" لعنى اس في اقامت اختيار كر لی اور سغر کرنا چھوڑ دیا۔

جَفّ (ن) جَفًّا المالَ: جَع كرك لے کے چل دینا۔

جَفَّفَه تَجْفِيفًا وتَجْفَافًا: خَلَ كُرناد جَفْفَ الفرسَ: ياكمر پهنانا۔

تَحَقَّفَ: خَنْكُ مُونار

إِجْتَفَّ. مافي الإناء: برتن كاسب بجم كما

الجَفّ والجَفَّة والجُفّ والجُفَّة: لو گوں کی جماعت۔ بڑی تعداد۔ کہا جاتا ہے "جَاء القومُ جُفَّة" سارى قوم آئى-. المُجفَّ : كُمُو تُعلَى نالى والى چيز ـ بورْها ـ كها جاتا **ہے ''ہو جُفَّ مال''وہ مال کا ننتظم ہے۔** الجُفَّة : برازول-الجَفَف: سخت وختك زمين-

الجَفِيف: خشك كماس-الجُفَاف: سوكى مولى چيز-

الْتِجْفَافْ والتَجْفَاف:برُكْتُون-ياكمر-ح تجافيف.

جَفَا (ف) جَفْأُ. النَّهِرُ: جَمَاكُ تَهِيْكُنَا القدد: أبلنا القدرَ: أنرُبل وينا- جَفَا الرجَلَ وجَفاً به الارض: پُك دينا-أَجْفُلُ بِه: يَكُ وينار كِيهارُ وينا الناقة: عِلا كرتهكادينا المياب بندكردينار

أَجْفَافُ وتَجَفَّاتِ. البلادُ: ٢٠ بركت

حفت (تركى لفظ) جوزايادوالي دونالى بندوق

إجْتَفًا. الشَّيِّ: أَكِيرُ كَرَيْكِينَا-

حفْتَلَا و (تركى لفظ)جس كامعنى - زرعى زمين يا مز ارعين كاسامان-

الجُفاء: سلاب كي خس وخاشاك بيار-بِ فائده كها جاتا ج - "ذَهَبَ جُفَاءً" رائرگال گیا۔

جَفْجَفَ الابلَ: تيزِي سے بانكناكه ايك دوس ہے کے اُو پُر چڑھنے لگیں۔ اُ

تَجَفْجَفَ الطائرُ: الله عينار

النه بُ: خنك مونااور مجمه عنى باقى رەجانا ـ الجَفْجَف: بلند زمين ـ بست زمين ـ بست بيبوده مكنے والا۔

الجَفْجَفة: عُ كِرْك كَي آواز- جَفْجَفَة المو كب: سوارول يا بيادول كے چلنے كى

البَعِفَاجِفْ: بيئت ولباس-جَفَخَ (ف ض) جَفْحًا: كَبر كرنا فخر

كرنا وصفت (جَفَّاخ) جَافَخَهُ: فَخُرِّكُر نِي مِين مقابله كرنار

جَفَر (ك) جَفْرًا و تَجَفَّرَ وإسْتَجْفَرَ. ولد الشاة: برا مونا اور برن ييك والا مونا الشِّيِّ: كشاده مونا- جَفُو من الموض: صحت آب بونا- جفر ما كان فيه: چيوژنا-جفر صَاحَبهُ: قطع تعلق كرنا-

الجفريس كشاده كوال-ج جفاء كهاجاتا ب "فلان مُنْهَدَمُ الجَفَرِ "فلال بعَمَّل

"وفَعَلْتُ ذلك مِنْ جَفْر او جَفَر كذا "مين في ال كواس كى وجدت كيا- علم الجفر: عِلم جفرایک عِلم ہے جس میں اُ

اسرارِ حروف ہے بحث کی جاتی ہے۔

الحفرة. من الشَّيِّ: وسط-ورميان- من الارض : كول كشاده زمين-

الْجَفِيرِ: لَكُرْي كَارْ كُشْ جَسْ مِين جِرْانه مويا

چڑے کا جس میں لکڑی نہ ہو۔ الْجُفُرِّى: شُكُوفه خرماكاغلاف-

المَجْفُرَة: بعلقى كاسب-

جَفِسَ(٧) جَفْسًا و جفَاسةَ: برَمِشَى

الجفْس والجَفْس والجَفِيْس: كَمْرُور-

جَفَظُ (ك) جَفْظًا الإناء: بمرال-

إجْفَاظَ وإجْفَاظً إجْفِنْظَاظًا. المقتولُ: پھول جانا۔ مفت (جَفیظ)

جَفَعَه (ف) جَفْعًا: كِيمَارُنا-

جَفَلَ (ن) جَفَلًا الطَائِرَ: ﴿ كَانَا لَهَا جَاتَا ﴾ - جفل القَنَّاصُ الوحشِ عِن مر اعیها"شکاری نے وحش جانوروں کوان کی چراگاہوں سے ہشکا دیا البحر السمك: كناره يرؤال دينا الريح السحاب: أراك جانا ہ: کچھاڑ دینا الطین: بیلیے سے کھرج لیتا المهناء: لعض كو بعض ير ركهنا الفيل: ليد

جَفَل (كُ ضُ) جُفُولًا و جَفَلًا واجْفَلَ البعيرُ بدكنا، بِعاكنا، صفّت جَافِل و جَفَّال النعامُةُ بِمَا كُنَا الريحُ: تَيْرَ كِلنَا- (وَانْجَفَلَ و تَجَفَّلَ) القومُ: تيزَ بِمَأْكُنا-حَفَّلَهُ: بركانا- بعكانا-

تَجَفَّلَ الديك: كُلْغَي كُو يَكُرُ كَانَا-الجفا س باول جوياني برساكر كمل جائـ شتر مرغ جو ہر چیز سے بدکے۔ ہاتھی کی لید۔ تشتاج حفول.

الجَفَلَة. من الشجر جميمت بتول والا

الجُفْلَ :أون كا فكرار

البُحفَانِ: ووده كى جمال ببت أون. سلاب كاخس وخاشاك \_

الجُفَالَة. من القدر: المثلى كاجماك-ریح (جَفُول) تَ جُفْل و (مُجْفِل وَ مَجْفَالَ و مِجْفَالَة: تيز بُواجُو بَادلَ كُو أَرْا لے جائے۔

الجفلن: وعوت عامد كهاجاتاب "دُعِيَ فلان في التقرئ لافي الجَفْليٰ: " وه دعوت خصوصی میں بلایا گیانه دعوت عمومی

الجفيل: بهت زراعت كالتابرها مواصة جو کاٹ دیاجائے۔

الاجفيان: بزول-

الجَفْلَق: بهت موتى برهيا-

جَفَنَ (ك) جَفْنًا. الناقَة: فري كرك بڑے پیالوں میں کھلانا۔ نفسد: بُرائیوں سے روكنا (و تنجَفَّنَ) الكرمُ: جُرُكُرُنا-

البَحفْن س أورًر ينج كا يوشه نيام- ج

َاجْفَان و جُفُون وَأَجْفُن. الجَفْنُ: *الْكَوْر* -ك جزيامهميال- واحد جَفْنة.

الْجَفْنَا: برّا پياله- وه برتن جس مين شراب بنائی جائے۔حچوٹاکنوالج جفن و جفّان و جَفَنَات.

جَفَا يَ حُفُو جَفَاءً وَجَفَائَةً: الكِ جُكُم يَرِنهُ

مُمْهِرْنَا عَلَيْهِ كَذَا بَكُرَالَ ہُونَا الْثُوبُ : مُونَا ہونا۔ جنبہُ عن الفواش : قرار نہانا۔ جَفَا (ن) جَفُوا وجَفَاءً رَجَفًا صاحبہ: اعراض کرنا۔ بدسلوکی سے پیش

> تَجَافَىٰ عن مكانه: قرار شيانا-جَفَاه بداخلاق بنادينا-

جَافی الرجل بدسلوک سے پیش آنا۔ دُور کن

أَجْفَىٰ الخيلَ : تخت محت لينااور كھانے نہ ویٹا فلائا بندؤور كرنا۔

تَجَافی: علیحدہ ہونا۔ الگ ہونا۔ کہا جاتا ہے "تَجَافی السُّر جَ عن ظَهْرِ الفَرس، لاین گوڑے کی الفرس، لاین گوڑے کی پیٹھ سے ہٹ گئ۔ "رتجافی جَنْبُه عنِ الفِراشِ "اس کا پہلو چھونے سے دُورریا۔

إِجْتَفَىٰ الشَّئَ : جَدت بثانا ـ وُور كُرنا ـ إِسْتَجْفَىٰ إِسْتِجْفَاءً . الشَّئَ : بدسلوك مجمنا و دور كاچابنا -

الجَفْوَة والجَفْرَة: أَجَرُبُن-بِرَسُلُوك-الجَافِي: مُوَثَّا جَا فِي الْحَق: أَجَرُ بِرَاخَلَالَ ثَ جَفَاة: مُؤْثُ جَافِية ثَ جَافِيات و جَوافٍ

جَفِي (ض) جَفَيًا. الرَّحِلَ: پَحِارُ دِينا-(واِجتفیٰ) النباتَ: جِنتَ أَمِيرُنا-جَقَّ(<sup>0</sup>) جَفًّا. الطائرُ: بي<sup>ن كرنا-</sup> الجقَّد: برُهياأو نَثْن-

جَكُو (٧) جكرًا وَأَجْكُو: يَتِي لِمِنْ امراد كرناـ

الجَكْرَة:ماجُت-

الجَكَجَكَة : لوب پرلوباً گرنے كى جَمَّكار-جَلَّ (ض) جَلالا وجَلالة : بڑے مرتب والا ہونا۔ تم كتے ہو "جَلَّ فلان دى عينى" فلاں ميرى نظريى عظيم المرتبہ ہوگيا۔ تجم ميں برا ہونا۔ تُمر ميں برا ہونا۔ صفت (جَلِيْل) ت اَجَلاء. واَجَلَّة وجِلَّة و (- مَلَّ وَجَلَّل) وَجَلالً وَجُلَّلً)

جَلَّ و تَجَّالَ عَن كَذَا أَجْ مِي كُوالاوبَرْرُ مُحنا - تَجَالُ عَلَيْهِ : ثِنَا الْجَالُ - (جَلَّ جَلًا و جَلَّلَ).

الفريس جمول ڈالنا۔

جَلَّ (ن ض) جُلُولًا و جَلَّا الْ وَ وَلَا اللهِ وَ طَنَّ اللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّ

جابه. جُولُ(نِ ضُ) جَلًا و جُلَةً و واِجْتَلَ. البِعَو: مِیْنَی چُنا الشَّی بُرُے صدّ کولینا۔ جُلَلَ. السَّیْ: عام ہونا الشَّی: وُحانپ لینا۔ اور ای ہے ہے "جَلَلَ المَطرُ الارض" بارش نے زمین کو وُحانپ لیا۔ الوجل: تعظیم کریا۔ الوجل: تعظیم کریا۔

الموجل . اَجَلَهُ إِجْلالاً: تَعْظِيم كُرنا- عَن العيب: پاک كُرنا الرَّجُلُ قَوْمي هونا- كمزور هونا-عَمْرٌ و زيدًا: بهت دينا- كها جاتا ہے

مسمور و ریدا، ''اتیت فلانا فما اجلنی و ما اَدِقَنی'' میں فلاں کے پاس آیا تواس نے کچھے زیادہ دیانہ تھوڑھ

تَجَلَّلَ: برُامُونَا بِالنَّوْبِ: اوْرُصْنَا- تَجَلَّلُهُ: قالبِ بُونا-

المَجَلَّ. سن چنبیلی- سفید- سرخ- زرد-گلب کا کچول- واحد جَلَّة. بادبان- خ-مجلول

الْجُلُّ والْجَلُّ: جَمُولَ فَ جِلَالَ وَ الْجُلُلِ وَ الْجُلَّلِ وَ الْجُلَالِ وَ الْجُلَالِ وَ الْجُلَالِ وَ الْجُلَالِ . جُلُّ الشَّيْخَ: فِيْرُكَا بِرَاحَمَهِ حَبُّلًا اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

البیون والجُلُّ: مونا- بھاری- کہا جاتا ہے "فعله من جُلُّكَ ،اس نے اس کو تیری وجہ سے کیا-

الْجِلِّ: بہت۔ کہا جاتا ہے "مالکہ دِفی وَلَاجِلِّ" ک پاک نہ کم ہے نہ بہت من المتاع: فرش کچونا۔ عادر وغیرہ۔ رجل

المهتاع: قرش بهوناً- عاور و میرود جلّ : مرد بزرگ-اَهْرٌ (جَلَلٌ): برامعالمه- آسان معالمه- کها

المور الملك و من أجلالك و من أجلالك جاتا من تجليك "من خلك و من أجلالك و من تجليك "من في تمهارى وجديا تهارى تظيم كي وجد سي كيا-

الجُلّة: بتثليث الجيم بينتى داور كهاجاتا ب "قوم جلّة الإكاوك- يه جليل كى تحق --

الْجُلَّةِ بِرُالُوكُرانَ جِلال و جُلَل. الْجَالَّة دِه لُوك جوابَّ وطن سے چلے گئے بوں۔

المُجلَّى الاجلَّ كامؤنث- بزامعالمه- امر

عظيم الشان بخكر التجلّة:عظمت وبزرگ-المَجلّة بمالدكالي-

المُعَجِلُلُ فا سحاب مُجلِّلُ عام بارش والابادل- امر مُجلِّل عام معالمه-

جَلَاه(ف) جَلَا وَجَلَا وَجَلَاثَةُ: پُجِالُ دیا۔ پِک دیا۔ جَلَاهُ بالنوب: پُجِنَا۔ جَلَهُ (ن ض) جَلَهُ وَجَلَبُ بَائِک کُرلانا۔ الرَجُلُ: جانا۔ الحرح: لِثَمَّا بُونا۔ (وَأَجْلَبُ) القومَ: مُنْ کُرنا۔ جَلَبَهُ وَأَجْلَبَه بِرْحُمَاناً جَلَبَ وَأَجْلَبَ لاهله:

واجلبه برسمان جلب والجلب لاهله. كمانا- حَلَبَ وأَجْلَبَ على الفرس: على آ آگ برض پر أسمانا- جَلَبَ وأَجْلَبَ الدهُ: حَلَكِ مُونا- حَلَبَ وأَجْلَبَ القوهُ:

شوره عوما کرنا۔ جَلِبَ (۷) جَلَبًا اِکٹھا ہونا۔

جَلِبَ (٧) جَلْبًا؛ سَمَّا المُوا-جَلَبَ (٧) جَلْبًا. عَلَيْهِ: كُنَاهُ كُرِنَا-جَلَبَ. القومُ: فِيْخِنَا حِلَانا. علىٰ

جُلُب. القوم: ليُنَّ حِلانًا. عَلَى الفوسِ: وُاثْنًا (واَجْلَبَ) القومُ: بم طرف سے جُلُک کے لیے انتخابونا۔

إِنْجَلَبَ:جانا-اجْتَلَبَهِ:لانا-

اجتلبہ المجائد میں المجائد کی دست آور المجلّانی کی گئران کا تنا جو کہ دست آور (جلاب) کے لئے استعال ہو تاہے-

اِسْتَجْلَبَهُ: کی چیز کو حاصل کرنا۔ یاسبب بن اِنا۔

الجَلْب: س مناه جرم-الجَلْب مدن ال جواك شهرت دوسرت شهر مين لے جائيں - خ أخلاب (والجَلَبة) شوروغوغا۔ 11

النجلب: ب پانی کا بادل بادل جو پہاڑی طرح و کھائی دے۔ رات کی تاریک جُلبُ الرّحل و جلبہُ: کا وادی کا کریاں۔
الدُحل و جلبہُ: کاوہ کی لکڑیاں۔
الدُحلبَة: کھر نامہ بقر جو نہ بتہ ہوں جس میں جانوروں کے لیے راستہ باتی نہ رہے۔ گھاس کے مقرق قطعے سبز کانے دار در خت۔ بادل کا مکول چڑا جو پالان پر لگایا جائے۔ جُلبَهُ الشناء: سردی کی شدت۔ جُلبَهُ الشناء: سردی کی شدت۔ جُلبَهُ

الْجَلِيْب: لايا بوالسَمِينيا بوال كها جاتا ہے۔
"عَبْدٌ جَلَيْب" در خريد غلام - ن "جَلَيْ
و جُلباء و إِمْو أَهْ جَلِيْب و جَلِيْنَة" كَهِيل سَلَم لَكُ بُونُ عُورت - نَ جَلَيْنَة" كَهِيل الْجَلُوبَة: أُونث جَس پرسامان كولادا جائے۔
الْجَلُوبَة: أُونث جَس پرسامان كولادا جائے۔
الْجَلَاب: غلاموں كو تجارت كے ليے ايك شرب سے دوسرے شہر لے جائے والا۔
الْجُلاب، و الْحُلَاب: گال اور شكر باشد كا الْحُلاب، والْحُلاب، والْحُلاب، والْحُلاب، والْمُعْلَا

الجُلاب والجُلاب: گلابادر شكرياشدكا بنامواشر بت-گلاب كاعرق-

الْجُلْبَّان: مُرْد چُرْے كا تھيلا۔ اور كہا جاتا ہے"رجل جُلْبًان وجَلَبَّان" شور مچائے والامرد۔

المجَلَّاب والمُجَلِّب: بد ظَلَق بيهوده كو\_ شورمچانے والا

اُلْجِلْبَانُ: گھاس کی طرح انگوری اس کی گئی اقسام دانے اور چارہ کے لئے ہوتی ہیں اور پھے پھولوں کے لئے ہوتی ہیں۔

المَجْلِهَ: كى چيز كے حاصل كرنے كا

سبب-باعث-

جَلْبَهُ: جادريا تيس بهنانا

تَجَلْبَبَ: حادريا قيص ببننار

الجلباب والجلباب: عادريا تمي ج. - كادر ما تمين ج.

جَلَتَه (ض) جَلْتًا وإجْتَلَتَهُ: مارناـ

جَلْجَل. الرَّجُلُ: زور سے بولنا السحابُ: گرجنا۔ جَلْجَلَهُ: حَرَّت وینا۔ جَلْجَلَ الوتو: مضبوط بنما۔البَعیرَ: جِمانچم ایمان

تَجَلُّجَلَّت. قواعدُ البيت: ال جاناـ

تَجَلَّجَلَ فَى الأَرْضِ: كَمَّنَا الاَمُو فَى نَصَّنَا الاَمُو فَى نَفْسَهُ: وَلَ مِنْ كَنْ خِلْلُ كَا آنَالَ الْجَلَّاجِلَ: كُونَكُمرود واحد (جُلجُلَ) جَلَاجِلَ النفس: وه خيالات جو دِل مِن آئين مِن آئين مِن مَنِيَّة مُون بَشْتُهُ جَلَاجِل نفسى "مَن نَاس سے اپنول كي بات كهدى۔ الجُلجُل والجُلَاجِل: پُهرتيلا۔ عابک الجُلجُل والجُلَاجِل: پُهرتيلا۔ عابک

الجَلْجَلَة. سَبادل كَ رَّتَ هَنْ كَ آواز الجُلْجُلَان: وهين كه واف تل كاواند الحُلْجُلان: وهين كه واف جُلجلان الشي: بن حج بيل حجر بخلجلان القلب: سويداء قلب كهت بيل "خوج من جُلجلان القلب الى قمع الاذن" لين ول سے جوبات ثكل ہے اثر تص ہے۔ المُحَلِّجل: بن امر دارياوہ مخص جم كى آواز دور تك جائے - گرج والا بادل بے عب ظريف وعدد مُجلجل: بن تعداد خريف (ف) جَلْحًا: الماشية جَلَحَتْ (ف) جَلْحًا. الماشية الشيعة وي كوچ جانا۔

جَلِح (س) جَلَحًا: سر کے دونوں جانب سے کرے ہوئے بالوں والا ہونا۔ صفت (اَجْلَح) ن جُلح واجْلاح وجُلحان مؤنث جَلْحَاء النورُ: بے سینگ والا ہونا

مؤنث جَلَحًاء المثورُ: بے سینک والا ہونا الارضُ: زمین کی گھاس کا چرکیا جانا۔ القوی: خافقی قلعوں کا باقی ندر ہنا۔

جُلِحَت الشجرة: أُوْيَر س كما يا جانا الارض: كما كال كاج جانا۔

الارض. ها 10 \$ \$ الله كُون الله كُون كُرنا جُلِّعَ. على الشَّئُ: تُخت بيش قدى كرنا فى الامر: يخته اراده كرنا- السبع على القوم: مملم كرنا- جَلْحَتِ الماشِيةُ الشجرَ: أورِس جرنا-

جَالَحَهُ: کَعْلَم کَلَا دَشَی کَ نَاـ جَالَحَ بالشیء: کُعْلم کَلاکرناـ

الجَلَحَة: سركَ دونون جانب بال كرنے كى حكمہ

البُعلَاح: سخت سلاب. أرضٌ (جَلْحَاء) بغير در خت والى زمين.

بقرة جَحاء: بِ سِينَكُ والى گائِ قرية جلحاء: بِ قلعه والى آبادى - سُطُوح جَلْحَاء: بِغِيرِ بِرده كاديواروالي چَسِين -سَنَةٌ (حالِحَة) خَكَ سال - جَوَالح المَجَوَالِه: وه چيز جوبانس كے اندر سے روئی كى مائند تكل كر أرثى ہے - برف كے كرے جو

المُحَاج. فا. شيرة والمِجْلاح والمُحَدِّدَة عنى جائب مِن دوده دين وال أو تُثْق- آالمَجَالِيع: قط جس مِن مويش وغيره برباد موجا مِن.

المُجَلِّه: يَهُت كَمان والا

جَلَخَ (ف) جَلَخُ السيلُ الوادى: هُرون طرف كنارول كوكات دينا الشَّقَ: كَثَيْنِا وراز كرنا بِه: پَچِهارُناجَلَخَه بالسيف: كوشت من سے پچھ كاف لينا (و جَلَخَ) الموسى: تيز كرنا ميتل كرنا (دولك)

رِّ المُلَغِّ. المشيخ: كمرور جونااوراعضاء كادْ هيلا مردونا

مُجْلَخُ: چھرى كو تيزاور پيتل كو صقل كرنے كا الد-

الحُجلَاخ براسلاب گهرى وادى -جَلَدَه (ش) جَلَدًا بالسياط: كورْ عارنا ه على الامر: مجور كرنبالارض: پچارنار جلدت الحية: وشار

ُ جَلَدَ (َكَ) جَلَدًا و جَلَادَةً وجُلُودَةً ومَجْلُودًا: صبر واستقال وتوت وكلانا جَلِدَ (َلَ) جَلَدًا و جُلد واُجْلِدَ. المكانُ: پالاپنا مفت مفعول (مَجْلُود) جَلَدَ. الكتابَ: جلد بائد هنا الجزور: كمال أثارنا .

جَالَدَهُ ولسيف: تلوار الرناد أَجَلَدَهُ اليه: فتاح بنانا مجود كرنا تَجَلَدَ: صرواستقلال ظاهر كرناد تَجَالَدُوا وإجتَلَدُوا بالسيوف: تلوار السياد المنادة علاناء: سارالي جاناد

العَلد س مضبوط- قوى- ج اجلاد. مَوْنِثُ جَلْدَةً. وَأَجْلَادُ الإنسانِ وَ (تجاليده) جمم واعضاءتم كت بو"ما اشبه اجلادُ فلان با جلادابیه" فلال کے اعضاء اس کے باپ کے اعضاء سے کس قدر مشابه ہیں۔

الجَلَد. س. آسان يا نيلا گنبد- كمال (والجَلدَة) سخت زمين-

الجلد كمال- ع أجُلاد وجُلُود و (الجُلْدَة) كمال كاكلاا يا كمال كى قم- ج جلَدُّ. كَهَا جَاتًا بِ "هم من جلْدَتِ ا" وه لوگ اینے ہی مشابہ ہیں۔

المجليد: قوت والا صابر عالاك ب جُلَدًاءِ وجَلَادُ وجُلُد. الجَلِيْد: بِاللَّهِ الجلاد: بڑے بڑے سخت مجبور کے در خت ـ ئينت دود ھ والي أونٹنال ـ الْحَالَاد: كورْب سے مارنے والا۔ تلوارسے مارنے والا۔ سز ادینے والا۔ کھال بینے والا۔ المجلد والمجلاد: چرك كاكلواجس كو نوحه كرنے والى عورت اينے مُنه ير مارا كرتى

المِجْلَدَة: كورُار اعَظمٌ (مُجَلَّد) صرف کمال کی بڑی۔ فرس مجلّد: کوڑا مارنے سے نہ چو تکنے والا

ب- كوژار تَهُجَالد و مَجَالِيْد.

إَجْلُوا ذَا إِجْلُوا ذَا: تَيْرُ جَانَالُلِيلُ: مَن بُونَايا ختم ہونلھم السيرُ: تيزي كے ساتھ چلنا المطرُ: زمانه بارش ك اختام ك بعد تك

الجُلَّذ: حَجْجِهُوندر نِمْناجذ من غير

الجُلَذِيُّ والجُلَاذِيِّ: كُرْجًا كَا فَادْمُـ رابب كاريكر . جَجَلادِيُّ . الجُلُّا يُ و الجلُّون: توى موثااونك

جَلَزَ (ض)جَلْزًا. الواسَ: في باندهنا الشيء الى الشيء: طانا (وجَلَّزَ) السكين: وسته باندهنا وجَلَز الرَجُلُ:

تيز جانا۔ تَجَلُّونَ الامو: آماده بونا مستعد بونا -جَلُوزَ. بین یدی الامیر: امیر کے سُامنے آنے جا۔ زمیں چستی د کھلانا۔

جَلْزُ السنان: بمالے کے نیچ کا گول

الجلان کوڑے کے کنارے پر بندھا ہوا تسمه-جبكائر

الجَلُوْزَة: آمدورفت مين چستى-الجلواز: سابی- بادشاہ کے سامنے تیز تیز طلخ والارج بحكرورة

المجلُّوز: بوع جمم والابهادر- چلغوزه-المُجلُون مضبوط- كما جاتا ب"فلان مجلوز العمل" فلالكامين مشاق ہے۔ جَلَسَ (ض) جُلُوسًا ومَجْلَسًا: بيثمنا-مغت جَالس جُجُلُوس و جُلَّاس. ً جَالَسَهُ مُجَالَسَةً: بِاتَّهُ بِيُعِنار جَلَّسَهُ و أَجْلَسَهُ: بَثَمَاناً-

تَجَالُسُوا. في المحاكم: عدالتول ميل بیثصنااور بحث کرنا۔

اِسْتَجْلَسَه: بيض كوكهنا-

البَعِلْسَة: الجلوس كالسمرة ايك بينفك-الجلسة: بيض والے كى بيت-

البَعِلْس : برى اور سخت چنان- بلند زمين جَمَلٌ جَلْس: مضوط أونث ناقة جَلْس: مضوط أو بتني شهد جَلْسٌ: گارُها شهد-الجَلِيس ع جُلساء و جُلاس. (الجلس والجلِّيس) تم تثين-الجُلْسَة: بَبُت بيض والا

المُعْجِلِس: بيضِ كَي جُله - بيضِ والله لوگ

مَجْلِسُ النَّوَابِ: بارليمن - مجلس الثورى: مثوره لميثى سمنجلس الشُّيوخ: ايوان بالا-ٱلْمَجْلِسِ الْبَلَدِي: كَارِيورِيشْ كَمِيثُ المَجْلِسَة: بيض كَي جُلد-

جَلَطَ (ض) جَلْطًا: قتم كھانا اور جھوٹ بولنا المراسَ: مونثرنا السيفَ: سوعتا

الحلد: كمال أتارنا- سلحه: بيك كرنا-إِنْجَلَطَ. البعيرُ: تيزچاناالشَيُّ: يرانابونا-لھس ہو نا۔ جَالَطَه: بابم كمركرنا-

111

إِجْتَلَطَه: أَيِّ لِينَامَا فِي الآناء: سب في

البُحلطة: خون بستمادي كي تفوري مقدار اموأة (جَلُوط) بِحياعورت-جَلِعَ (س) جَلَعًا: لبول كے نہ ملنے كى وجہ

ت عطے ہوئے دانوں والا ہونا۔ صفت رجلع و أَجْلُع) مُؤْنَثُ جَلِعَة جَلِعَاء.

جَلعَت (ف) جُلُوعًا. المرأةُ: بِحيا

بونارمغت (جَالِع وجَالِعَة) جَالَعَ القومُ: جَمَّلُواكرنا فَحْق با ثِم كرنار إِنْجَلَعَ. الشِيُّ: كَعَلنا-

الجالِع: كطف بوئ چرے والى عورت ب

الجَلَعَة: بننے ك وقت دانت كھلنے كى جكهـ كهاجا تاب فلان لَطيفُ الجَلَعة"

الجَلْعَم: بِحِيارٍ

إَجْلَعَبُ وإجْلَعَدُ: بسر يردراز موجانا-الجَلْعَد: سخت ومضوط-

الجُلَاعِد. مِنَ الابل: مضبوط أونت ح جَلاعد.

جَلَغَه (ف)جَلْغًا. بالسيف: كَارْك كر د يناـ

جَالَغَ: تكوارے مقابله كرنا۔

جَلَفَه (ن)جَلفًا: كمرچنا- كهاجاتا ب "جَلَفَ الطِينَ عن الحجر" الله مثى كو يُقرب كورج ديا الطُفر: جرب أكميرنا ه بالسيف: كوشت ميس سے الراكات ليناه الدهرُ: تباه كردينا-

جَلَفَ (٧) جَلَفًا وجَلافَةُ: أَجِدُهُونا-جَلُّفَ. الويلُ امو الَّهُم: تَاهُ كُرْنا-تَجَلُّفَ: لاغروكمرور مونا\_

اجْتَلَفَهُ: جِرْسِ أَكْمِيرُنُهُ الدهرُ: حِيبًاه كرنا-البعلف: اكفر اور اجد يو توف خالي منكا-

برتند بغير سرك وحرد روقى كاكنارهد ت أجلاف و جُلُوف. الجليف بحرط بولداكر اور ابغد ظام-مؤن جَلِيفَة كَهَا بَا هِ "اَصَابَتُهُمْ جَلِيفَة عظمية عن كو خت قط سالى لا حق بولى جس خلف و جُلف. الجَلايف بغنيا يال-الجلفة في وفير وكار اشد-الجلفة وتكرو فير وكار اشد-الجلفة والجَلفة. من القلم بَيان الم-الجلاف مجارك كرد الجلاف مجارك كير-الجلاف مجارك كير-المجلاف بي بواؤول-المجلاف بي بواؤول-المجلاف محض جس كا مال قط سالى من جاه بوابوروه جزير من كا بحرصته باتى بور-جافط و جَلفظ السفينة بشق كورز

کرنےوالا۔ جَلَق(ض) جَلَقا، الواسَ:موثثنا القوم بالمنجنیق: آلہء سنگ انداز سے دیمن پر حملہ کرنا۔

بندكرنا عوام قَلْفَط استَعَال كرت ميل

الجلْفَاطُ والجَلْفَاظُ: كُثَّتَى كَ وَرَزُّ بِنْدُ

تَجَلَّقَ: بِنِتْ مِن دانت لكالنا الجُلاقَة: كوشت كاكلزا- كباجاتاب "رجل جلاقة: وبلامرد-

الجُوالِق والجَوَالِق: أَوْلَ لِمَا بِالُولَ كَلَّ كُونَ-نَ جَوَالِيقُ (معرب)

جَلَّق و جِلَّق: ومَثَلُّ يَاسُ كَ حُوالُ كَ م غزار

الْجَلَكَى والجُلَكَىٰ: اَيَكِ تُمْ كَلَّ مِعْلَى الرَّ مان كِ مثابه.

الجَلَم والجَلْمَان: أون كُرْف كَ قَيْقَى جَلْمَان ير تثنيه اور مفردوولوں كا عراب آتا همه عليم شريت الجَلَمَيْن وشويت الجَلَمان

الجَلْمَقِ بَمَالِحَ جَلامِقِ الجُلْنَادِ بِحُلَانَارِ الجُلَنَجَبِينِ بِحُل قند جَلَدُن کَ جَلْهًا الشَّيَّ : فَابِر كُمْنا وَوَد كُرُنَا المَموءَ: بازر كُمْنا العِمَامة: بيثاني سے بلند كرنا و

جَلهُ (۷) جَلَهًا: سرك الطُّ حَدَّ كَ بالكاأِرْجانا-منت (آخِلَه)

الجلهة من الوادى: وادى كاكناره. وادى كے سامنے والى جهت ح جكره. بيت (مُجلوه) بغير دروازه اور پرده ك

الجُلَاهِق: غَلّه مُولى- اور بقول بعض غليل(فارسيه)

ين رفارسيه) جَرَّارِ (نِ) جَرَارَةِ: ظَاهِر مُونا وَاضْحَ مُونَا عِن بلده ومنه: لَكُلنا الشَّيِّ: بلند مُونا-

بلده ومنه: لكنا الشي: بلند بونا-جَلا (ن) جَلُوا وجَلاءً. الامرَ: واضح كرنا النحل: شهد لكالنے من بلده: جلاوطن عنه الهَمَّ: زائل كرنا- دُور كرنا السيف: صِمَّل كرنا البَصَر بالكحل: روش كرنا-مِمَّل كرنا البَصَر بالكحل: روش كرنا-العروس على زوجها: بناؤسُكار كركا العروس على زوجها: بناؤسُكار كركا

جر (ن) وَجَلَى الزوجُ عروسهُ هدرة بشب زفاف مِن مدرياً هدرة بشب زفاف مِن مدرياً هدرة بشب رس المحلام من المول كا الرجائي من من المجلوب كا الرجائي من المحلوب ال

جای فلافا مامو: ووسرے کے سامنے فاہر کرنا۔ ملم کھا کرنا۔

آجائ عن بلده: لكنا- آجكاه عن بلده: تكالنا الرَجُلُ من بلده: تكالنا الرَجُلُ منزله: فوف كى وجد سے چھوڑ دينا- تم كيت ہو "(آجلوا عن القتيل" متتول كوچھوڑ كر بھاگ كے۔

تَجَلَّى تَجَلَّيًا. الشَّيُّ: الْمُحَى طُرِحَ ظَاہِر مُونا لمكان: چُ<sup>رُهنا</sup> الشُّيُّ: گرون بلندكر كردكينا.

تَج لَیٰ. القومُ: برایک کا حال دوسرے پر ظاہر ہونا۔

إنبَه لمى: ظاہر ہونا۔ تم كت ہو إنجكى الهَمُّ عن فلمى، ثم مير بول ب دُور ہوكيا۔ اجْهى، الشَّئ: ويكمنا العِمَامَة: عمام كو پيشائى سے بلند كرنا النَّحل: شہر تكالى كے ليشان سوال كرنا۔

اِستخلی الشَّیَّ: ظَاہِر کرنے کو کہنا العروش: آراستہ ہوکر فاوند کے سامنے فاہرہونا۔

اِجْ وْلَىٰ اجْلِيْلَاءُ الرَّجُلُ: لَكَ شَهِرَ عَ دوسر عشم كوجانا-الدَّيَلا: مرك بالول كرَّ لَى ابتداء-

ایک قسم کاسر مد ظهوروضوی -این جکا: محلی موئی چیز - شیخ - چاند-ال کلاء سر محلا موا معالمد کها جاتا ہے -"اقست جلاء یومی" میں نے پورے دن

الجدلاء: سرمه-الجلوة: شب زفاف كامدىية جوشو ہردے-الجَالِيّة: الجال كامئونث مسافرلوگ جنوں نے اپنے وطن كو چھوڑ ديا ہو۔ ذمى۔ جزيہ ہو ذميوں سے وصول كياجائے۔ پھراس كاستعال

ذمیوں سے وصول کیا جائے۔ پھراس کا استعال ہر قتم کے خراج پر ہونے لگا۔ ج جو ال مفرد جال۔

الْجَلِّى: واضح لروش ميثل كيابوا مؤنث جَلِيَّة. عين جَليَّة: ويدؤ بينا جَلِيَّة. الامر: كطلا بوامعالمه يتين خبر

جَلِيَّة الامو: ها الموامعالمد يمي البرالأجلى: روش واضح نمايال ويصورت جرووالدوه مختص جس كر سرك الكل بال أر مح بهوال وسماة جَلُواء: جنها الله الرحم كم كتب جود "فعانه من أسان بي ابر تم كتب جود "فعانه من أجاداء" من المراكبة المر

ابن آجلی: صبح. المَجلی: سركالكلاصة جس سے بال كرگت مول-ق مَحال

ہوں۔ نَّ مَجَالِ المَّجُلُوَّ: جَسَ كَی طرف دیکھاجائے۔ جَلی (صُ ) جَلْیًا، السیف: میثل کرنا۔ جَلّیٰ، الامرَ: ظاہر کرنا الفوسُ: میدالن میں آئے بوھنا۔

البجلی: حمیت کاروش دان۔
المُبَجلِی: میدان میں آگے رہنے دالا۔
الْمُبَجلِی: میدان میں آگے رہنے دالا۔
الْبَجلَابِیْزُ الکِ قسم کا کھانا جو کہ مجھڑے کے
گوشت مع پوست کے تیار کیاجا تاہے۔
الْبَجلْبِانُ خواب یو حناکا سفر۔
الْبِجلْبِانُ : کشف واظہار۔
الْبِحلْيانِ : کشف واظہار۔
الْبِحلْيانِ : کشف واظہار۔

جَمَّ (ن ض) جُمُومًا الماءُ: كُرْت - جَعْ مِنَا العظمُ: زياده كوشت والى بونا- البنرُ: زياده كوشت والى بونا- البنرُ: زياده إلى والله بونا- صفت رجَمُوم)

الفراق: قريب مونا القوم: آرام پانا اور زياده مونا- (جَمَّا وجَمامًا و جُمَامًا و جَمَامًا. الكيلَ: لاالب بحر كرنا پا المماءَ: جَمْعُ مونَدينا الممِكيالَ: چوئى تك بحرنا-رواَجَمَّ وأجِمًى) الفرس: كوثل چوردوينا-

جَمَّمَ. المكيالَ: حِوثَى تَكَ مَرَنَا (وتَجَمَّم) النبتُ: عُنان موناد بَعْرَت برهناد صفت (جَمِيم) فَ أَجِمَّاء أَجَمَّد الأمرُ: قريب مونا الفراق: وقت آنا ما ربّ جع مونے وينا براند أن ركول

آجَمَّ. الامرُ: فريب مونا الفراق: وقت أنا الماءَ: جُن مونے وينا - الفرس: كوئل چهوڑو ينا اوراى ہے ہے - "آخيم نفسك يومًا او يومين" اپنے آپ كو دو ايك روز آرام پنچاواوركام ندكرو

استجمَّ الماءُ: بَشَرَت جَعْ مِونَا الارضُ: أَكُنَا البَسْرَ: مجر جانے كے ليے چھوڑ ديا۔ اور كهاجاتا ب "إنِّي لَاسْتِجم قَلْنَي بشَيُّ من اللهو" مِن اَنِيْ وَلَ كُوهِيل كودے بهلاؤں گا۔

الجمَّ سربرى تعداد كباجاتا عه "جاؤوا جمًّا عفيراً وجمَّ الغفيرة . جمًّا عفيراً وجمَّ الغفير وجمَّ الغفيرة والجمَّم الغفيرة " يعن يورى جماعت مريف ورويل جماعت - المجمَّم من المعاء: بإنى كابراصة - ن جمام و جُمُوم من الجمَّام . بتثليث الجيم و (الجمَّم) وه محمّة جو بياني كرف مريف كرف كرف كا مراه المجمّاء : بينى تعداد الجميم: بينى تعداد المجمّاء : بينى تعداد المجمّاء : بينى تعداد المجمّاء : ماءً " يعن المجمّاء : ماءً " يعنى المحمّاء المحمّاء : ماءً " يعنى المحمّاء المحمّاء المحمّاء : ماءً " يعنى المحمّاء المحمّاء

الْجَمَّة: بَهُت پانی والاکوال بانی جُع ہونے کی جُمَّه و نے کی جگہ جاتا ہے "استق من جَمَّة البنر" زیده پانی والد کوئی سے پائی نکال - ت جمام المجمَّة والجمَّة: اکثر صدّ - کہا جاتا ہے "جاؤوا فی جمَّة کثیرة" وہ لوگ بوی تعداد میں آئے والہجمَّة: مرکے بالول کی کثرت دوسے نیچ تک کے بال - ت جُمم المحبَّمام والجمَّة والممین شما مؤتث جَمَّم المحبَّمام والجمَّق الممین شما مؤتث جَمَّاء الْاجْرَة : بے سینگ والامین شما مؤتث جَمَّاء الْاجَرَة : بے سینگ والامین شما مؤتث جَمَّاء الْاجَرَة : بے سینگ والامین شما مؤتث جَمَّاء

بغير نيزه ك لزن والا- الحصن الاحمة: بغير تكره والا قلعه- بنيان الاجمة: بغير تكره والى عمارت-

الجَمَّاء: مجرا موا كها جاتا ہے "إِمْراَةُ جَمَّاء العظامِ" بَهُت فرب عورت اَرْض جَمَّاء: محوارز من - كَتْ بِيل جَاءُ وْ اجَمَّاء الغفير وَجَمَّاء الغفيرة والجَمَّاء الغفير الغَفِيرة وجَمَّاء الغفير الغَفيرة وجَمَّاء الغفير الجمه" يخل سب لوگ آ ئے۔ الجمه" يخل سب لوگ آ ئے۔ المَجَمَّ والجَمَم: سين - كها جاتا ہے "هو

رَحْبُ الْجَمَّمَ» وه فران ول ہے۔ الْجَمَّانِي والمُجمَّمَ : وه مخص جس سے سر مِن بال بہت ہوں۔

جَهِيَّ (س) جَمَّاً. عَلَيْه: غَنبناك بونا-تَجَمَّاً. في ثيابه: لِيُنْا القومُ: الشابونا-الجَمَّا والجَمَاء: مُخَضُ-

جَمْجَم جَمْجُمة وتَجُمْجَم. الكلام: غير واضح تشكو كرنا-كها جاتا هـ تَجمَجَم عن الامر: لين يجهي مث كيا- "وجَمْجَم شيئًا في صَدْرِه" الله في الني سيد مِل پوشيده ركها-

الجمنجمة: محورتى لكرى كاپيالد كوال جوزين شوريس كودا جائد ج جَمَاجِم الجَماجِم: سردارلوگ

اَجَمَعَ (ف) جَمْحًا و جَمَاحًا و اَجَمَعَ وَالْحَمُوحًا الفوس: سركَّى كرناد سوار كَ قَالِو بِين نَهُ آناد صفت مَد كرومؤنث (جامِع) من جوامع اور آئ ہے ہے "جَمَعَتِ المَمرأةُ زوجها" جَبَه شوم كو چھوڑدے اور النيخميكه چلى جائے۔ وجَمَع الرَّجُلُ: خود سر بوناد خود رائے ہوناد كها جاتا ہے۔ شر بوناد خود المَفَازَةُ بالقوم" يابان نے قوم كو بلاك كرويا و "جَمَعَ بفلانِ مُوادُه" لين النا اليُحمَّاح: جَنَگ ك فلست خورده لوگ۔ المُجَمَعًاح: جَنگ ك فلست خورده لوگ۔

ا میکسی . به ماک اتیر-ن جمامح و جمامیح. فوس (جَمُوحٌ) مرش محورًا رجُلٌ جَمُوحٌ: خود مرمرد-

َ جَمَخَ (ن) جَمْخُا: تَكْبر كرناد مغت (جَامِخ) ثَ جُمَّخٌ و (جَمُوْخٌ وجَمِيْخ)

جَامَخَهُ: فَحْرَكِرِ فِي مِنْ الْمِلْكِرِيْا . جَمَدَ (ن) جَمْدًا وَجُمُودًا الْمِاءُ: جَمْ الْمِلْاءُ: جَمْ جانا الدمُ: خَلْكَ الونا جَمَدَتْ يَدهُ: بَخْلِ الونالـ عَيْنُهُ: آلُوكا بَدْ الو جانالـ صفت (جَمَاد و جَمُودٌ وجَمِيدٌ) العين مؤنث (جَمُود)

آخمد: بخل ہونا۔ بیش ہونا۔ او جمادی میں واخل ہونا۔ کہا جاتا ہے "آخمد حَقَّه عَلَيْهِ" اس نے اپنائل اس پر فارت کیا۔ آخمدہ و جَمَّدہ: جمانا۔

جَامَدَهُ مُجَامَدَة: پروی بونا کهاجاتا به "هو مجامدی" اس کے گری دیوار میرے گھرے متصل ہے۔

الْجَمَدُ والْجَمَدُ: جما بوا پانی برف (والْجَمَدُ والْجَمَدُ والْجَمَدُ: الْمِن سَنَةَ جَمَادُ: الْجَمَادُ جَمَادٌ: الْجَمَادُ جَمَادٌ: بيارش كامال أَرْضَ جَمَادٌ: رمِن سَنَةَ جَمَادٌ: بيارش نه بولى بو نَاقَةٌ جَمادٌ: مسُن رَفَار أُو نَنى بها جاتا ہے "فُلانٌ جَمَادُ جَمَادُ جَمَادُ جَمَادُ جَمَادُ جَمَادُ جَمَادُ بي اللّهُ فَلَى جَمَادُ جَمَادُ جَمَادُ جَمَادُ جَمَادُ جَمَادُ بي اللّهُ فَلَى بَحْمَادُ جَمَادُ بي اللّهُ فَلَى بَعْمَادُ جَمَادُ بي اللّهُ فَلَى بَعْمَادُ بي اللّهُ فَلَى بَعْمَادُ بي اللّهُ بي اللهُ بي اللهُ اللّهُ اللّهُ

کل پرائے۔ خمادی الاولی والآخرہ: ہجری سال کاپانچواں وچھامہید جہنمادیات عین خمادی: وہ آکھ جس سے آنسو نکلتے ہی نہ

الْجَمَّادُ: برن يَجِيْ والا سَيْفٌ جَمَّادٌ: و جَعَنْجامر.

المُجْمِد: يَهُو بَخْل جوئكا أَمِن قوم كا المن المناب ا

جَمِّرَ (ض) جَمْرًا ۚ وَ جَمَّرَ وَاجْمَر واِسْتَجْمَرَ. القوم علىٰ أَمَّرَ: الشاءوتال جمرة: چكارى دينار جمر القوم على

امر: جمح كرنا جمّس النحلة: ورفت ترماكا جُمَّار كانا (ويموجُمَّارُ) اللحَم: الكَّارِ پركنا الامرُ القوم: اكثے بونے پرمجوركرنا المرأة شعرها: چوئی ونده كريتجي والنا۔ أجمرَ: تيز چانا۔ اور اك سے بي آجمر بَيْنَ يَدَيْهِ " وواس كے سامنے تيز چاالفوب: ومونى وينالنار: تياركرنا۔ الامرُ القومَ: كى امركا عام مونا۔ المرأة: چوئی كونده كريتجي

تُنجَمَّوَ. المجيشُ: وشمن كم مُلك مِن كمر عامًا اور نه لوثال بالمجمودة: وهوى ديناله القبائل: المضامونال

إِجْتَمَرُ واسْتَجَمَرُ بِالْمِجْمَرُةِ: وَهُونَى

الْجَمْرة الجمر كاواحد انكاره كرك من تمام وه لوك جو آليس بيس بالكل متحد مو ك مول من مول من مول من الله من مول كالواد متحد به و كلان جموة " فلان كل ولاد متحد ب

الجَمار: جماعت منفراوگ محماری بالتنوین وبدونه: جماری بالتنوین وبدونه: بعثی کل کها جاتا ہے "جاء القوم جماری" نب لوگ آئے جاء القوم

(جُمارًا) سب لوگ آئے۔ المُجمَّار والجَامُور: در فت فرماکا گوندجو ح کی کی طرح سفید ہو تاہے۔

چیلی ماطرح سفید ہوتا ہے۔ اللہ بمینر: قوم کے جمع ہونے کی جگہ۔ اِبْنُ جَمِیْر: تاریک رائے۔ جَمِیْر الشَّغِر: بالوں کی محمد می ہوئی چوئی۔ الجَمِیْرة: بالوں کی محمد می ہوئی چوئی۔ الدین کے قدال خوش نگام ہے۔

المِبْخُمُرةُ والمِجْمُرُ: الْكَيْتُمي عورسوز. . جَعَجُام .

حافر (مُجمِر و مُجْمَر) شخت کمر جَمْرَز (ش) جَمْرًا: شِيْر دَوْرُنا۔ صفت ارجَمَّاز) جمزۂ: شخصاکرنا۔

(بحدر) جمود، حماریار الجمزی: تیزر قاری کهاجاتا بے ''یَغدُو الجمزی'' وہ تیز دوڑتا ہے۔ ''جمار جَمْزی'' تیزر قارگدھا۔

الجُمْزة: كَالَى جَلَى بِمِن والدَّبُوتا هِــــ الجُمْيز والجُمِّيزى: كُولركادر فت. جمُس وجَمَس (ك ن) جموسًا. السمن: جمهالا

السفس، بم جهار الجامس، فا. نبات جامس: پژمر ده گهاس دم (جمیس) خشک خون د الجمست: ایک شم کافیق پخر د الحامش، : جمینس به حد اسس

الجَامُوْ م: کِیمِنس نِجوامیس. جَمَشَ (نض) جَمْشًا. الراسَ: مونڈنا اوراس سے مکان (جمیش) نباتات سے خال جُدر جَمَشُ الناقة: الگیوں سے وونا۔

جَمَّشَهُ مُحَبِيد سے چکی لینا۔ پیار و مجت کا کھیا۔ کھیل کھیا

الجَمْشُ من آہتہ آواز۔ الجَمُوٰ والجَمِیْش: بال صاف کرنے کی مرکب دوا۔

و برب المنظرة المنفرق: الشاكرنار جمع كرناركها جاتا بر"جُمعَت الجُمَعة" جمع كم نماز قائم كي كل

جَمَّع: جَمْ كُرنا (تشريد مبالغہ كے ليے ہے) المسلم جمدى نماز مل حاضر ہونا۔ جَماعَهُ بَجَامَعَةٌ و جَمَاعًا على كَذَا: القاق كرنار موافقت كرنار جَامعَها: بم بسرى كرنار

أَخْمَعَ لَقُومُ عَلَىٰ كَذَا: الْعَالَ كِرَا لَاكُلُ مَتَفُرِقًا: اكْمُهَا كِنارِ الْامَرُ وعلى الامر: يختراراده كرنا لابل: انتقحها كنار

اجتمع العلام: جوان و توى بونا ـ (اس كا استعال عور تول ك لي نبير ب (و تجمع) المقوم أن الشي المنفرة: متفرق جزكا الكفابوجانا ـ المنفرة: متفرق جزكا الكفابوجانا ـ المنفرة المنفرة

المعقود عمر في المهابونات النجمع الشيء: أرضابونات السخم من له الأمرُ: مناكم مطابق بونار القوم: سب كالجلا جاناد البقل: فحك بونا الفوس - ويا: يورى طاقت دوثناد المجمع من لوكون كى جاعت ح

خُمُوع. يَوْم الجَمْع: قيامت كادن-جُمُوع. يَوْم الجَمْع: كَمَا عِاتًا حِرْمُ رَبْتُهُ

جمع النف المسلمان المسلمان المسلم بجمع بسي الال معنى بمر چيز- جنج خاع

الحُمْعَة: بَفَتْرِ كَلِيَّ مِنْ "إِسْراج أَلاجِيْرُ مُجَامَعَةً" الله في مزدور كو هفته الاجير مجامعه المحاولة وقد مجمعة من المحاولة المحاولة المحاولة المحاولة وقد من المحاولة المح

چىلى وغيره كا الجَماعَات والجماعات:

المجمّاع. مستجماع الشيء: كم چزك مح-كهاجاتاب جمّاع العَبّاء الأخبية" خاه كى جع و بريد خباء کی جمع اخبیة کے ''والیخمو حماع' الاثم'' شراب ہر صم کے کناہوں کا جاح - قِدرٌ جِماع: برى الله ي ، برى ويك الجامع في جامع مسجد تحجير امع رائكلام المجامع كلام بس كالفاظ م اور معنى تبت بول- تحجوامي ليوم المجامع: روز جمع والدر جامع: ولك المؤون كالمتحد المؤون كالمتحد المؤمد كامة رهد الحامع المؤمد كامة رهد المحامع المرائد المحامة والمحمد المحامة ا بو مرامع. الجامِعة الجامع كامؤنث تعلق

جاتے ہیں۔ لو گوں کی جماعت۔ جمع شدہ۔ تشکر۔ اور تاکید کے موقع پر بولا جاتا ہے "جاؤوا جميعهم" سي لوگ آئــــ اور كهاجاتاك، رأي جميع» محك دائ-البَجامعة: كتاب مقدى في اسفار مين سے

الْجَامِعِيْم يُونُورِ ثَي جوكه البيني الْجِت كَلُ ذيلِي

ادارے رکھتی ہے جن میں علوم و فنون پڑھائے

قدر جامعة: بوي يك

۔ اَجْمَع: الفاظ تاكيد من سے ہے۔ اس لفظ سے ہراس چزك تاكيدلاتے بين جس كاافتراق

حسى يا حكمي طور پر جائز ہو۔ كہا جاتا ہے، جاوا

اجعهم وباجمعهم" مؤنف جمعاء جمعون.

المُخمُع: جمع كرنے ياجم ہونے كى جكه۔ اكيرى علما جاتاب "احذت مجبته ، أس كى تحتف ميرے دِل پر

زمین جش میں قافلہ اکھا ہوجائے اور بھٹکنے کے خوف سے علیحدہ نہ ہو۔

الْمَجْمِعُ وه تاليف جس كوعلانساري في وين امور کے لئے منظور کیا-

أَنْ عَلَى الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ جس کواکیڈی کے نام ہے موسوم کر لیتے ہیں۔

م ال وربيد السياد المعلى معامله المعرفة معامله المعرفة المعرف چزیں جن کی ہوں۔ جیسے اشعار قصص وغیرہ۔ عمر جامیع اور نحویوں کے نزدیک مع پراطلاق کیاجا تاہے۔

المجماهية اجماى نظريه جسيس دعوي كياكيا الجمامية ب كه قوى مشكلات كاحل يدب كه آمدن ك ممام وسائل قوم کے در میان مشتر کہ ہوں۔ (فاری)

الجامكية جامكيات و (الجومك) جمعوامك: شابى نو كرو فوجيول كى تخواه جمل (<sup>ن)</sup> جَمَّلا إلشيء: جمع كرنا

(واجعمل الشحم: (ك) جَمَالا: خوبهمورت مونار خوش فال بونار مفت (جميل)

خوبصورت بنانا-حَمَّا ، الشخع:

وريتك روتك وكر وكلفاك ایماً معامله کرنار تواضع سمر قندی

کرنا۔ 🕻 المعتقل التشني: جي كرنايا مجلا ذكر كرنا كبا

جاتا ب "اجمل الحسابُ والكلامُ ثم فِصَّلِهُ وَبَيِّهُ"، أَسِ فِحَابُ اور كَامُ لُوجُمَّا فِصَّلِهُ وَبَيِّهُ"، أَسِ فِحَابُ اور كَامُ لَوْجُمَّا کما پھر انسی تفصیل کی انسیء نوبصورت بنانا۔ زیادہ کرنا ایسی فی میکمانا۔ بنانا\_ زياده كرنا الشيطيم: العمل: عمري المسلم، الطلب: العمل في الطلب: على اعترال افتيار كرنا القومُ: لوكول کے باس او نٹول کی کٹرت ہونا۔

تَحَمَّا : آرات مونا خوبصورت مونا مصائب زمانه برصر كرنااور ذلت ظامر نه مون دینا۔ حیاء کی وجہ سے مصیبت میں پلملی ہوئی چربی کھانا۔ فی الکلام: لطف ومبریانی سے باتیں کرنا۔

اِسْتَجْمَلِ البعير: أُونث كا جوان مونا الشَّيَّ: خوبصورت محمنا

الجمَل: أونث حجمال و أحمال وجمل وجمالة. بتثليث الجيم و جج اور ے الات بینایت الجیم و جمائل اور جُسُلُ کا اطلاق او کمی پرشاذ ہے۔ کہا جا تا ہے۔ "شوبت لمن جملي" ميں في الا أو منى كا دودھ يا- جمل اليهود: مرمث جمل المهاء: ايك آبي رنده جس كي چوچ آبي بولي المحمل البحو: ويل مجلى كهاجاتاب "اتحد الليلَ جَملًا" ووسارى رات طا-الجَمْل والجُمُلُ والجُمَل والجُمَّل والجُمَّل والجُمَّل والجُمَّال: صاب حساب الجمّل: حروف أبجد كا حباب جو تاريخ ولادت یا وفات وغیرہ تکالنے میں کام آتا ہے اوراس كوحساب الابجديه بمي كتبة بين

المجامل في اونول كاريور مع چروابول كـاوتول كالك

الجُمَّال: اونول كا مالك يا ساربان ج حَمَّالَة.

المجمَّال: خولصورت بازياده خوبصورت. (س) خوبصورتی۔ کہتے ہیں الجَمَال "جمالك أن لاتفعل كذا" تهارك لي مناسب م ايانه كرو

الجُهُلَّة مِجموعة: جوهنداور منداليه

سے مرکب ہو۔ ج جُمَال الجُمُل الوكول كي جماعت-الجميل: احسان- نيكى تلملى مولى چرني-الجَمْلَاءُ: خوبصورت عورت (اس لفظ کے لي أفْعَلُ كاميغ نبيس (سي ديْمَة هَطْكَاءُ مِن أَهْطَلُ كَامِيغُهُ مَبِينٍ)

الجُمَان: موتى-واحد بحمانة.

ألمجمنا سينك برقتمى جسماني ورزش جوكه جسم كوطانت وربنادے-

ذَوَاتُ الْجَنَاحَيْنِ كَيْرُولِ كَالسّام-ان میں سے ایک بروں کی سیدمی بناوث والے اور دوسرے ٹیڑھی بناوٹ والے- سیدھے یروں والے ان کے پر آرام کے وقت قریب قریب ہو جاتے ہیں-ان میں سے مچھ کے یاؤں ہوتے ہیں جن کے ذریعے دوڑ سکتے ہیں۔ جیسے کوئری۔

کھے ان میںس سے جھیے ہوئے پرول والے ہوتے ہیں رات کے بعد صبح کواڑنے کی طاقت نہیں رکھتے۔ کچھ حشرات عار برول والے

جُمْهَرَ جَمْهَرةً. الشيء: جُعْ كُرناـ اكثر صة لينا عليه الحبر: تعور ي عردينااور مُراد كو جِميا لَينا (وتَجَمْهَر) القوم: اكثما موناد كهاجاتاب "تَجَمّه عَلَيْنَا" الى في ہارے اُو پُر دست درازی کی اور حقارت کی۔ الجمهور: ريت كاتوده قوم كے برے اور اشر اف لوگ۔ قوم کی جماعت۔ ہر چیز کا برا : حصد-ج جَمَاهيْر.

الجُمْهُوري : جمهوركى جانب منسوب نشه

الجُمْهُوريَّة: ريبلك وه سلطنت يا قوم جو ا پاصدراک معین مت کے لیے بناتی ہے۔ المُجَمْهُوات: زمانه وجالميت كے طبقہ ثانيہ كے سات تفسيرے جن كامرتبه سبع معلقات کے بعدے۔

الجَمَا والجُما: الجرابوا يُقر-جم كالجرا ہواھے جیے پہتان۔

جَمِي (ض) جَمْيًا الماء: يَهُت بونال تَجَمَّى. القوم: الثقابونا-جَمَاءُ وجُمَاء وجَمَاءَة . الشيء: ليَمْ کی دیازت۔ جَنَّ (ن) جَنَّا وجُنُوْنَا: ديوانه مونا- بإكل مونا مغت (مَجْنُون) عَ مَحانين عنه:

جِهِنِا الارضَ: بهولَ أَكَانَا- السُّ: كمابونا اور محق جانا: الذُّبابُ: بَهُت بَصِبْصنانا لهما جاتا ہے "جُنَّ الدُبَابُ بالروض "بريالي كودكھ کر مکھیاں ہفنجھنار ہی ہیں۔

أَجَنَّ. عنه: چهنا- أَجَنَّه اللَّبِلُ: چمپانا-وهان لينام أجَنَّ المَيَّتَ: لفن وينا، وفن كرنا (أَجَنَّه وجنَّنَه) ديوانه يزار إ-تَجَنَّنَ وإسْتَجَنَّن: ويواند مونا-

تَجَانُ وتَجَانَنَ: سَكلف ديوانه بنار

إِجْتَنَّ. الشُّئَّى: رِجِهِإنَا (واسْنَجَنَّ) چِهِينا-وإسْتَجَنَّ فَلَانًا: كَي كُو مَرْبِ كَي طرف بلانام (مَاأَجَنَّه) وه كتنامجنول سے فعل تعب ہے اور شاذ ہے اس لیے کہ بیہ مفعول کے معنی میں ہے اور فعل تعجب فاعلی معنی میں ہو تاہے۔ الجنَّة والجنِّ من الشباب: آغاز جواتي من النَّبَت: على يحول- جنَّ الليل: رات كى تاريكى- جنُّ الناس: لولول كى بوى جماعت- كهاجاتا ب "لاجنَّ جلاً الامو" يعني اس معامله ميں كوئي يوشيدً گي نہيں۔

الجالِّ (فا) جنَّ كالسم جمع- في جنَّان. الجان: ايك فتم كاسفيرساني-

الجَنَّة: باغ بهشت-ن جنَّان و جَنَّات. الجُنَّة: يرده ج جُن (والمِجَنَّ

والمِجنَّة) ہتھیاروں سے بچاؤ کی چیز۔ ومال ع مَجَانً اور كمت بين "قَلَتَ مَجنّه" لعنی وه بے حیا و نود رائے ہو گیا۔ "وَقَلْبَ لَهُ ظَهُرُ الْمِجَنَّ" يَعِيٰ وهُ السَّ كَلَّ

دوستی ہے دستمنی کی طرف بلیٹ گیا۔

الْجَنَن: قبرميت-كفن-ج اخْنَان. الجُنَان والجُنَانَة: وُحال-

البجنان: ول-رات يااس كى شدت تاريكي-

بوشیده معامله من کل شیء: ہر چیز کا جوف-ح اَحْنَان

الجُنُور والجُنُن والجنَّة: <sup>ديواعي</sup>-الجَنِيْنِ: بريوشيده چيز- قبو مدفون بخير جوامجى رقم مادر مين موسن أجنَّة وَأَجنُنْ. المَجَدَّة: فِتول والى زمين - ديواتل- كما جاتا ے "به مُجَنَّة" وه ديواند ہے۔ چھينے كى جُكه۔ جَنِفَى (٧) جَنَأَ: كَبِرًا هونا- مفت (أَجْنَأ) مُؤنث جَنْئائي

مَجِنَا (فَ) جُنُوءًا وَآجُنَا اِجْنَاءً وَجَانَا مُحَانَأةً وَاجْتَنَا وَتَجَانَأُ تَجَانُوا عَلَيْهِ: سی کومار سے بچانے کے لیےاس پر چھاجانا۔ جَنبَهُ (ن) جَنبًا: وفع كرنا عليحده كرنا وور كرنا\_ پېلوير مارنا\_ تم كهتي جو "ضربه فَجنبَهُ" اس في الله الورب الورباد وجَنبَهُ الشَّيَّ: سی سے کوئی چیز دور کرنا رجنبا و منجنباً) البعيرَ: كو تل ماتكنا۔ صغت مفعولی (جَنبِیْبٌ ومُجَنَّبٌ ومجنُونٌ) مُؤنث جَنِيْبَة. كَهَا ِ جَاتًا ہے ''فرس جَنِیْب وخیل جنائب (جُنوبًا) الريعُ: جنوبي مواجلنا-

ُجَنَبُ (ٰن) جَنْبًا و جَنِبَ (<sup>(</sup><sup>()</sup> جَنْبًا. اليه: ماكل مهونا- مشتاق مضطرب مونا-

جَنَبَ (ن س ض) جَنَابَةٌ الوَجُلُ: نایاک ہونا۔

جُنِبَ: ببلومين دردوالأبهونا-نمونيالاحق بونا مَعْت (مَجْنُوب). واجْنَبَ وأُجْنِبَ) القومُ جنوبي موالكنا\_

جَنَّبَهُ وتَجَنَّبَهُ وتَجَانَبَهُ وإجْتِنَبَهُ: وُور مونا جَنَّبَهُ الشيء: لسي سے كوني چيز دُور

جَانَيهُ: يُهلونين طِلنا- أَجْنَبَهُ: دُور كُرنا-أَجْنَب الرَّبْحُلُ: وُور بونا-

استه منت: نایاک ہونا۔

الجب س اجناب و جُنُوب: پہلو-جهت جانب تم كهتم هو "قَعْدت الميٰ جَنْب، فلان والي جَانبه وجَنَابه" ميل فلاں کے پہلو میں یا اس کی جانب میں بیٹھا۔

جارُ الجنب: بمساييجو پهلوبي مين بو-ذات الجَنب: ممومير

المجنب: سر يحولنكراين-

الدُخنُب: غير فرمال بردار اجنبي - مسافر، رور ، نایاک (راحد میثنید حن مذکر و متونث سب ك لي ستعمل ع)الجار الجب: بمسابيه جوغير قوم كابو)

البَحِنِب: مُوشَهُ نشين - اجنبي - مسافر - بَعِيرُيا رجل جَنِب: مہمانوں کے ڈرسے راستہ میں كتراكر جلنے والا۔

الجنبَة: كوشه نشين جانب الجنبة من النبات: ہر وہ جو در خت سے چھوٹا اور بیل ع براهو يحنب جنبتا الانف و عنبتاه و جَنَابَتَاه: تاك كے دونوں طرف . الجنبة: ووچزجسے يربيزكياجائے۔ الجَانِب. فا. غير فرمانبروارد مسافر

· محموڑا۔ جس کے دونوں قدم کا فاصلہ دُور ہوج جُنَّابِ. انسانَ کا پہلو۔ کوشہ جانب ج جوانب كهاجاتاب"هو لَيَّن الجانب" وه معيشت كے لخاظ ہے نرم ہے۔" هُوَ رقيقُ

الجانب" وولطيف ع-النجناب: صحن \_ كوشه رقوم كے محلّہ سے جو

قريب موركها جاتا ہے" أخْصَبَ جَنَاب القوم" قوم كامقام سرسير وشاداب بيو"

فُلان خصيب الجناب أو جَدِيبُه ' فلال سرسنر ہے یا قحط زوہ ہے۔ ع جنب کھ

الجناب : جَانَبَ كامعدر كما جاتا ہے "فوس طول الجناب" آسائي سے تالع

الجناب: نموني كي يارى ـ

الجَنُوْب: وكمن وكمني مواري عنا س. الجَنِيْب: نموني كي ياري من متلا-

فرما بر دار۔ایک قشم کی عمدہ تھجور۔

الجنسة: كوتل كهوراك

الجناب: يبلوين عليه والاساتمي الأجنب عَجَانب: غير فرانبردار. (الأجنبُ والأجنبيُ) منافر

المُجنَب: بَبُت خير بوياشر- كما جاتا ہے "انَ عندنا خَيْرًا مَجْنَباً وشراً مَجْنَبًا" ہارے نزدیک بہن خیر اور بہتر شرہے۔ المِجْنَب: يرده وصال المُجَنَّبة: وْنَ كَأْبِراول \_

المُجَنِّبَتَانَ مِن الجيش: فوج كا ميشه

تَجَنَّث. الوَ جُلُ: غير قوم مي سے ہونے كا وعوى كرناعَلَيْهِ: فَحَبَّت كرنا مهرباني كرنا الطائو: يَر يُصِيلًا كر بينهنا-

الجُنْشِي: عمره لوبال تلوار الجُنْشِيَّة: زره

جَنَحَ (فن ض) جُنُوحًا اليه: ماكل موالسفينة : كم ياني من بالله كرزمن على

جالليل: آنا(ض كَحَنْحًا الطائِرُ: بازوير مارنا۔

جَنَّحَهُ: بازوبنالله جلَ عناه كي نسبت كرنا حَنْدَلَهُ: حَيادُنا-أَجْنَحَ وَإِجْنَنَحَ وَإِسْتَجْنَحَ - اليه: مَأْثَلَ

ہونا۔ جعکنا۔ أَجْنَحَهُ وإِسْتَجْنَحَهُ: جَمَانا-

تَجَنَّحَ وإجْنَنَحَ: ايك پېلوپر جمكنا\_

الجنع: ﴿ جانب يناه - كناره الجنح و الجُنح - من الليل: رات كا

ايك صدّ عنح الطريق: راستكاكناره

اليجناح: يرند كابازهن الانسان: باتھ اور بغل اور باز واور بہلو۔ پناہ اوراس سے

الله عناج فلان من قلال كي باه ی بول - کناره - برچر کاایک صد - ایک خ

وأَجْنِحَة كُتُّخُ مِنْ "زَكِبُوا جَنَاحي الطائر " کوگ اینے وطن سے جدا ہو گئے و

رَكبَ جَنَّاحي النَّعَامَة" الله في معامله

میں کو محش کی اور جلدی کی"و ہو مَقْصُوْصُ الحَناَحِ" وه عاجرت

الجناح: كناه اوراى عيد الإجناح

عَلَيك " تَهارا كُونَى كناه نهين - چيز كا ايك حترب

الجَانح: فا جانب - تجوانب

الجوانح: پليال-واصرالجانحة) جَنَّدَ - الجنودَ: فوج جُمَّ كرنا ـ كهاجاتا ب "جُنُودٌ مُجَنَّدة" جمع شده لشكر تَجَنَّدُ: فوجى سَاعى بنا فوج تيار كراللامو: فارخ ہونا۔ الجُنْد: الثَّكر عَجْناد وجُنُودُ واصد

جُنْدِي الجُنْد: شرر بَاجْنَاد. الشَّام: د مثق، حمع، قنسرین، اُردن اور فلسطین۔ الجَنَد: سخت زمین۔ پھر جو مٹی کے

مشاببهويه الجندار: باؤى كارؤ عافظ فوج ج

جَنَادِرَة (جديد) جَنْدَرَ - الكتابُ: من موت يرقلم مجير

كرروش كرنابه الجُنْدُب و الجنْدَب: الك قتم كى ترى-عوام المطبوط كتي بير وعينادب-

الجَنْدَل: برى چان واصبَعْندَلَة ج

جَنَزَهُ (ص ) حَنوًا: جميانا جمع كرنار جُنوَ: مرنااور تابوت میں رکھاجانا۔ جَنَّوَ -الميَّت: تابوت مين ركمنا-البَعِنْز: منى كاحِيوناسا كمر-

الجَنازَة والجنازَة: ميت ميت كا تابوت۔ میت کے وقن میں جانے والے۔

مجلس ماتم۔شراب کی مشک۔ چھنائیز . الجَنَائِزى: مُر دول كَ آكَ آكَ يرْضَ

الجنزَار والجنزير: تاب كا زلكار

(جديد) الجَنْزِيْرِ: كِيرِـ

جَنَسَ (ن) جَنْسًا -التّمرُ: بالكل يك جانا\_

جَنِسَ (٧) بَعَنسًا -الماءُ ونحوه: جم

جَنَّسَهُ – به: مثابه بونار ﴿ جَانَسَهُ جِنَاسًا ومُجَانَسَةً: مثاب بوناـ

ہم جس ہونا۔ اور ای سے ہے "فلان يُجَانِسُ البهائِمِ" فلال چوپاوَل كے مشابہ ہے۔ لیعنی اسے عقل و تمیز نہیں۔

تَجَانَسَا: ہم جس ہونا اور ای سے ہے "و مع التَّجانُس التَّانُس"م مِسْ ك ساتھ

الجنس: ماهيت جوانواع متعدده كوشامل مو جیے انسان اور گھوڑے کے لیے حیوانیت۔ سمرح أجناس

المجنس: جماموالاني-

الجنيس: الخينس كاندراصل-الجنسِيّة: جس كى حالت ياماسيت-

الجَنَاسِ. في البديع: عَلَم بديع كَاصطلاح میں دَ و کلموں کا کلایابعضنا مشابہ ہونا۔

جَنَشَ (ن) جَنْشًا. اليه: كودنا- متوجه ہونا مُنه: گمبرانا۔

جَنَّصَ: خوف سے بھاگنا۔ بَصَرَه: محورنا-مير نظر والناد جَنَّصَ الْطريقُ بالناس: تَنْكُ هونا بَخِنُّصَ: مرنا ـ

جَنَّفَ (ضُ) جُنُوفًا وَجَنِفَ (سُ) جَنَفًا عن الطريق: راسته سي عليحده مونا (وَأَجْنَفَ) في وَصَيْتُه: ظَلَّمَ كَرَنَاـ مَفْتَ (جَنِفٌ وأَجْنَفُ)

جَانَفَ جَنَافًا أَهْلَه: عُمَّة كَى وجرت

تَجَانَفَ للإِثم: مأكل بونا عن الطريق:

البَعِنف: ظلم حق وانصاف سے تجاوز۔ الاجنف: خيده بشت-مؤنث جِنْفَاء حَ

المنجيف : طبعاحق سے اعراض كرنے والا۔ جَنَقَ (ضُ) جَنْقًا وجَنَّقَ. الحَجَرِ: مو پین سے پھینکنا۔

المَنْجَنِيْقِ: كُو يُصِن للاحن لاالى كاايك آلہ جس سے پھر پھینا کرتے تھے۔ ج مَجَانق ومَجَانِيلَ و مَنْجُنِيْقَات. الجُنْك: ايك فم كاباجا- ث جُنُوك.

جُهدَ: بوري كوشش كرنا ممكين هونا لاغر جَهِدَ (س) جَهَدًا -عيشُهُ: زندگي كامكدر

ہونا۔ جَاهَدَ مُجَاهَدَةً وجِهَادًا: يُورِي طَاقَت صرف كرنار كهاجاتائ "جاهدُوا في الله حَقَّ جِهادِهِ"الله كراسة مِن بوري طرح كوشش رو مبياك كوشش كاحل بالعدو:

تَجَاهَا. وإجْتَهَا. فِي الامر: كُوشش كَرْنَا اور بوری طاقت صرف کرنا۔

إِسْتَجْهِدَ. في الأمر: غوركرنا-

الجُهْد والجَهَد والمَجْهُوْد: طاقت-استطاعت۔ کہا جاتا ہے "بَذَل جُهْدَه ومَجْنُو دَهُ" الى نے اپى طاقت صرف كى-مُشْقَتْ - قرآن مِن ب "اَقْسَمُوْا باللهِ ــــــو ، بنگه جَهْدَ إَيْمَانِهِمْ" انهول نے بہت زور لگاکر در م

الجاهد: فا بخوالي والا - كهاجاتا ب "جَهْ ۚ جَاهِدٌ" صِيحِ "لَيْلٌ لَائِلٌ" و "شعر · شاع "

الحباد: سخت زمين جس مين پيدادارند موج

البجهاد مسودين كي حفاظت اورالله كے كلمه کوبلند کرنے کے لیے جنگ۔

البَه هْدَانَ: وه فخص جس كومشقت لاحق بو-ال ميد: جانورون كى پنديده چراگاه ـ كهاجاتا

ې 'مَرْعيَّ جَهيْدِ"' ال نَهَادَىٰ: انْتَهَالَى كَهَاجَاتَا بِ " يُجِهَادَاك ان فعل کدا: " تهاری انتانی کو عش ہے

الجهيدى: كوشش- بورى كوشش- كها جاتا ، "لابلغن جُهَيْدىٰ في الإمر" مِن معامله میں اپنی طرف ہے پوری کو حش کروں

َ يَعَهُرَ (فُ) جَهْرًا وَجِهَارًا وَجَهُرَةً. الامر وبالأمر: أعلان كَرَنا بالْقَوْلَ: 'آواز

جَني (ض) جَنيًا وجَني الشمر:ورفت ے مَصَل تورُنار كهاجا تائ "جَنَى الشَّمْرةَ له وجَناَهُ إِيَّاها". (جَنْيًا) الذهب: كال ع نكالنار (جناية) كناه كرنار صفت (جان) ح جُناَة وأَجْنَاء وجُنَّاء مُؤْثُ جَانِيَةً ﴿ جَوَان وجَانِيات

أَجْنِيًّىٰ. الشَّجر: كَانَا- أَجْنَتِ الارضُ: زياده پھل يازياده پيداوار والي مونا۔

﴿ جَانَى مُجَانَأَةً وتَجَنَّىٰ عليه: ناكروه كناه ى نبت كرنا- (تَجَنَىٰ وَاجْتَنَىٰ) الثمرَ: چننا و توژنا "اجتنى ماء المطر" كُعاث ير آ کریانی پینا۔

الْجَنِي: چنا ہوا (كھل ہويا سونايا شهد وغيره) ع أَجْنَاء وأَجْنِ: ثمر (جَنِيَ) تازه چِناموا

الجَنَاة: مروه چيز جو چني جائے-الجنيّة: كناه ريشم كاكيرا-

المَجْنِي: مصدرميمي بمعنى چننا- چِننے كى جگه جس ہے چھل وغیرہ چنا جائے جیسے در خت ج مَجَان

الجَهْد: بركت والاردانات جَهَابذة الجَهْبُو: شيرلي-

جَهْجَهُ. بالسبع: روك كے ليے چيخا

تَجَهْجَهُ عنه: بازر منا-المُجَهْجَه: شير-

جَهَدَ (ف) جَهْدًا. في الامر: نَيْت كوفش كرنا بالرجل: امتحان كرنا- جَهَدَهُ المعرَّضُ: لاغر كرنا- جَهَدَ اللبنَ: سَادا مَصَنَ ثَكَالَ لِينَا- (وأَحْهَدَى الطعامَ: خوابَشِ كرنال جَهَدَ وأَجْهَدَ الدية: طاقت ے زياده لادنا- أجْهَدَ المَال: بمعيرنا- فناكرنا-أَجْهَدَ الحِقُ: ظَاهِر بُونًا- أَجْهَدَ فيه الشيبُ: الحِيمَى طرح برها يا ظاهر مونا- أجهد في الْأَمْرِ: احْتَالِطُ كُنَا- أَجْهَدَ عَلَيْنَا العَدوُّ: وتمنى مِن بورى كوشش كُرْنا- أَجْهَدَ الامرُ لِزيد: مُمكن بونا-

بلندكرنا الصوت: بلندكرنا الوجل: ب يرده ويكينا در يكنا اور آنكهول مين برا معلوم مونا ـ تعظيم كرنا القوم: دكيم كر زياده سجهنا الشَّيُّ : كى چيز كو كھول كراندازه كرنا الارض : بغير جانے بوجھے چلنا البشَّئي فُكَانًا: لَبِيَت وجمال سے حیرت میں ڈال دیٹا الامو': نظاہر وآشكارا هونا السِقاءَ: مشكيزه مِن بلو مُر مَكُ

جَهِرَت (٧) جَهَرًا. العَيْنُ: سورج سے چند َصياجانا۔

جَهُرَ (كَ) جَهَارَةً. الصوتُ: بلندمونا-صفت (جھیر وجھر) الرَجُلُ: <sup>(کیھنے</sup> والے کی آگھ میں برامعلوم ہونا۔ جَاهَرَهُ مُجَاهَرَةً وجِهَارًا. بِالشَّيْ: كُلُّمُ إِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلْم

كَلَا ظَاهِر كُرنا بِالقَواةِ: لَلْنَدُ آوَازَت برُهنا القومَ بالامر: غلب كى كوشش كرنا-

أَجْهَرَ. الامر وبه: اعلان كرنا بالقرأة: بلند أواز ع يرْهَنا الرَجُلُ: بَعِينُكُ بَنِّجَ يا صاحب جمال بخون كاباب مونا-

تَجَاهَرَ. بالامر: ظَابَرَكُرْتا-

إِجْتَهُورَ القوم: تعداد مِن يَهُت مَجَمَّا البغرَ: الرجلَ: مُحلم كلا ديمنا اور برا مجمَّا البغرَ: صاف كرنا الشَّيُّ فلانًا: اليئت وجمال سے حرب مردا حيرت ميں ڈال دينا۔

الجَهْوم. س: چوڑاٹلد زماندکاایک صدّ - تم كت مون كلمته حَهْرًا وبالجهر "مين في السيح المحمد المين الما المسلك المسلك المسلك الما المات الما المات الما المات الما

الجُهْر: بيئت ِ حسن منظر -

الجهَار. س: تم كت بو" لَقِيْتُه جهَارًا" مي نے اس سے رودرروملا قات کی۔

الاجهَرُ: مورج كى روشى سے چندهيانے والا خوبصورت بيئت والا مؤنث (جَهْرِ اءُ)

ى جُهُر. جَهُورُ. الصوت: بلندوقوى آواز والارج

الجهير: خوبصورت بعلائي اور نيكي ك

لاَئق- من اللبن: بـ بانى كا دوده- كلامٌ جَهِيْر: بلند ُنْفَتُلُو- إِمْراَة جَهِيْرة: بلند آواز والى عورت كها جاتا ہے هو عفيف السَرِيْرَةِ والجَهِيْرَةِ" وه ظاہر وباطن كے لحاظت پاک دامن ہے۔

الجَهْوَرْيُّ: بلند آوازك صفت من واقع موتا ہے۔ کہا جاتا ہے "صَوْتِ جَهْوَدِیُ" بلند آواز۔اور بلند آوازوائے کو کہتے ہیں۔ ''رجل

جَهُوَرِيٌّ" بهوری المحبهر والمبخهار: وه هخص جس کی عادت بلند آوازے گفتگو کرنے کی ہو۔

المُجْهِر: (خُوردين) Microscope جَهَزَ <sup>\* (ف)</sup> جَهْزًا وَأَجْهَزَ. على الجريح: مارۋالنا-

بَهِ أَهُ: تَيَار كُرنا- مهيا كُرنا الميت: كَفَن د فَنْ كَأْسَامَان كُرِنَا الْعُروسَ: جَهِيْرِ كَاسَامَان تيار

تَجَهَّزَ. اللسفر: سامان مهيا كرنار (واِجْهَازً) للأمر: آماده بونا-

الجِهَازِ والجَهَارِ. للبيت اوللمسافر اوللعروس: ضروری سامان من جسم الانسان: اعضائے انسانی جن کی کوئی فاص غرض ہو۔ جسے اعضائے تنفس۔ یا آلات بمضم- ثَ أَجْهَزَة وَأَجْهَزَاتَ الجَهْزَاء: كِلنزين-

الجَهِيْزِ من الخيِل: لِمُكَا يُهِلَكَا- موتّ (جَهِيز ومُجَهْز:) ناگهانی موت-جَهِيزه: ايک عورت کانام ہے۔ايک مثل

ہے َ "قطعت جھیز ق قول کل خطیب" اسکا دانعہ ایوں ہے کہ پھے لوگ دو قبیادں کے در میان ایک خون کے معاملہ میں صلح کرانے کے لیے تقریر کررہے تھے تاکہ اولیاء مقتول کو ویت لینے پر راضی کر دیں کہ اپنے میں جہزہ نے کہا کہ مقتول کے ولی نے قاتل کو پکڑ لیااور قتل کر دیا۔ تو لوگوں نے کہا کہ قطعت جھیزہ

قول كل خطيب "لعني اب ديت اور مقد ار ديت کے بارے میں گفتگو کی ضرورت نہیں کہ

قاتل کے قتل کے بعد دیت نہیں۔ جَهَشَ وجَهِشَ  $(\mathcal{U})$  جَهْشًا وجُهُوْشًا وِجَهَشَانًا إِلَيه: روتے ہوئے باروانساہو کر سی سے فریاد کرنا۔

جهش+جهل

جِهشَ (٧) جَهَشَانًا -منه: ورنا اور

أَجْهَشَ. اليه: روت موع ياروانا موكر فرياد كرنا- "أجْهَشَتِ النَّفسُ" أَمْمَنا-أجْهَشَهُ: جلدى كرانا-

الجهشة: آنو (والجاهشة) لوكول كي

الجَهُوْش: تيزر فأر

جَهَضَهُ (ف) جَهْضًا: غالب بونا- عن کذا: دور کرنا۔ منع کرنا۔

أَجْهَضَهُ. عن الامو: دور كرنا عليمده كرنا ه عن مكانه: الْحَاناً فلانًا: كِيسلانا-أَجْهَضَتِ الموأة: حمل كراوينا-جَاهَضَهُ: بازر كمنا - جلدى كرانا-الجاهِض: تيزطبيت-مؤنث (جَاهضَة) ت جَوَاهض.

الجاهضة: كده كايك سله ماده بيد الجُهُوْضَة والجَهَاضَة: تيزى طبيعت الجِهْض والمُجْهَض والجَهيْض: ساقطُ شُده بَحَيْه-

الجَهَّاضَه: عُمر رسيده اده حوانات المجهاض. من الاناث: اسقاط كى عادت والي عورت-ح مَجَاهيض.

جَهِل (٧) جَهْلاً وجَهَالَةً: نه جانا-أن رِهُ مُوناعِليه: بيوقون بنار بيوقوف مونار أُجِدُ بِن كُرِناً- صفت (جاهل) فَي جُهَّل وَجُهَّالَ وَجُهَلاء وَجُهُلَ وَجُهُلَ وَجَهَلَة. جَهلِ الْحَقَّ: ضَائِعٌ كُرْنا جَهِلَتِ الْقِذْرُ: بَهُتُأْلِناً جَهِّلَهُ: جَهَل كِي نبيت كرنا-

جَاهَلَهُ: ناداني مين مقابله كرنا بدسلوكى كرنا اوراى = - "رايتُ منهما مُجَامَلَةً ثُمَّ إِنْقَلَبَتْ مُجَاهَلَةً" مِن نِي الن دونول سے

خوش معاملكى ديمى مجروه بدمعاملكى موگئ-تجاهَلَ: بتكلف نادانى ظاهر كرنا-إسْتَجْهَلَهُ: جامل سجمنا- حقير سجمنا-"إسْتَجْهَلَتِ الريحُ الغصنَ: بلانا-الجَهْلَة: نادانى-

النجاهِليَّة: نادانى كى حالت ملك عرب مين اسلام سے پہلے كى بُت پرسى - جالميت كا اطلاق عرب كے أن احوال پر ہے جو اسلام سے پہلے مت

الجَهُوْل: ئاتجربہ کارجائل۔ج جُهَلَاء. المِجْهَل والمِجْهَلة: انگاری ہلانے ک کئری۔کریلی۔

المَجْهَلَة: سنب ناداني ـ

المَجْهَل: بغير نشان كا جنگل جَمَجَاهل.
المَجَاهل: نادانيال واحد جَهَل. اور اى
ع بي "إنّا لَنصْفَحُ عَنْ مَجَاهل قومِنا"
بم إلى قوم كى نادانيول بي در گزر كرتے بيل
(الفعل المجهول:) فعل جس كا فاعل
معلوم نه بور ناقة (مَجْهُولَة) بداغ والى
او نثنى۔

ر من . جَهُمَ (ک) جَهَامَةً وجُهُوْمَةً: ترشرو هوناـ تيوري پياماناـ مفت (جَهِم)

رُبُهِ يَرُونُ مِنْ جُهُمَهُ (نُ مِنْ) جَهُما وَتَجَهَّمُهُ لَهُ: تَرَثُرُونَى سے پیش وتَجَهَّمَهُ وتَجَهَّمَ لَهُ: تَرْثُرُونَى سے پیش آثا\_کها جاتا ہے"تَجَهَّمَهُ آمَلُهُ" جَهُمُ اپنی آرزویشکامیابنہو۔

أَجْهَمَ. المَجَوُّ: بِ بِارِش كَ بِادِل والا موناـ

روب اِلْجَنَهُمَ: رات كى آخرى چوتھائى كى ابتداميں داخل ہونايا چلنا۔

الجُهْمَةُ والجَهْمَةُ: رات كَ آخرى صوّل كابتراء الجَهْمةُ: برى ديك الجَهْمةُ برى ديك الجَهْم والجَهُوْم: عابر وضعف الجَهْم: شير-

الجَهَام: بِارش كابادل-الجَهْمَان: زعفران-

جَهَن (ن)جُهُوْناً: قريب بوناـ

الْجَهْن: ترش رولی-جاریة (جُهَانَة) نوجوان لاک-جَهَنَّم: دوزخ (غیر منصرف) جَهِی (س) جَهًا. البیتُ: اُجاڑ ہونا۔ ویران ہونا۔صفت (جَاہِ)

جَهِيَّ. الجُوْح: كشاده كرنا-حَادِهِ مُحَاهَاةً فلانًا: فخ مين مقابليه

جَاهِيٰ مُجَاهَاةً. فلانًا: فخر مِن مقالِم كرناـ

آجَهْیٰ اِجْهَاءً. الطریق: واضح ہونا السماء: یاول کھل جانا علیه: کیل کرنا الطریق: واضح کرنا۔البیْتَ: بے پردہ بنانا۔ المرأة علی زوجها: عالمہ نہونا۔

الأجْهىٰ: مُنجا(والمُجِهى) من البيوت: بغير حميت والامكان- مؤنث جَهْوَاء: مُجْهِ: بغير پردكاخيم-سَمَاءٌ جَهْوَاء:

کھلا ہوا آسان۔

جَابُ (ن) جَوْبًا وتَجْوَابًا. البلادَ: طے کرنار جَابَ الثوب جوبًا: کاٹار

الصخرة: يهان كوتراشا-

جَابَ (ن) جَوْبًا وجَوَّبِ الثوب: كريبان بنانا حَوَّب الشَّئَ: كَلَّكَ كَائنًا جَاوَبَه مُجَاوَبَة: مُعَلَّو كَنا مُجَابِد ينا-

جَاوِبه مجاوِبة: تَسْتُولُونَا جُوابِدِينا-اجَابَهُ إِجَابَةٌ وإجَابًا وأَجَابَ سؤاله وعن سؤاله والى سؤاله: جوابِدينا-كها

وعن سواله والى سواله: بربريد به جاتاب 'آجَابَه الى حاجته'' اس كا حاجت بورى كرنے كے ليے خوشى سے آگے برها۔

و آجابَتِ الارضُ: اگانا۔ تَجَاوَبُوْا: ایک دوسرے کوجواب دینا۔ باہم میں میں ایک دوسرے کوجواب دینا۔ باہم

تجاوبوا: ایک دوسرے تو بواب دیا۔ باب گفتگو کرنا۔

إنجابَ النوبُ: كِهْنَاالسَحَابَةُ: كُمُلُ

ماناً. اِحْتَابَ. البلادَ: طِي كُرناالصَخْوَةَ:

إِجْتَابَ. البلادَ: طِي كَرِناالصَّخْرَةَ: چَانُ كُورَاالصَّخْرَةَ: چَانُ كُورَاللَّقَمْيْصَ: كِبْنَارِ السَّتَجَابَ لَهُ السِّتِجَابَةُ وَالسَّتَجُوبَ لَهُ السِّتِجُوبَةُ وَالسَّتَجُوبَ لَهُ السِّتِجُوبَابُا جُوابِ دِينَاللَهُ فلانا ولفلان ومن فلان: وعابُول كَرْناد

الجَوْب. س: عورت کی قیص۔ بڑا ڈول۔ انگیٹھی۔ج آجُواب (والمِپخوَب) ڈھال۔ الْجَوْبَة: گُڑھا۔ گھروں کے درمیان خال جگہ۔ج جُوَب.

الْجُوَابُ: جُوابِ حَ اَجْوِبَة وَجُوابَات. الْجَابَة: تَبولِت كَهَاجاتا هِ"اَسَاء سَمْعًا فَاسَاء جَابَةً" الله في برے طریقے سے نا اور برے طریقے قبول کیا۔

الجَوَّاب: تَبُت طے كرنے والا حريرى كا قول ج "جَوَّابُ آفَاقِ تَرَامَتْ سَفْرَتُه" آفاق كو طے كرنے والا ب اس كاسفر اس كو پيئيلار بتا ہے۔

الجِيبَة. جواب كى كيفيت-

الجَائِب في جَائِبُ العين: شير- الحَانِب في كاحانا =

الجَائِيةَ: پھلنے والی خبر۔ کہا جاتا ہے۔ ''هَلَ عندك من جائبة خبر'' كيا تہارے نزديك كوئى الىي خبر ہے جوايك شهر سے دوسرے شهر ميں منتقل ہوتے ہوئے تمہارے پاس پنجی ہو۔ المَهُدُوْبَة: جواب۔

جُوت آوِ قُتَب کَلْکُوتَا اَو قُتَب هِنْدِی: ہندوستان کی پے س جس سے بوریاں اور رسیاں بنائی جاتی ہیں۔

المِجْوَب: وْحَالَ-

المِجْوَابِ: كِيارُنْ والآلد-

جَوِتُ (س) جَوَنًا: اوپر سے بڑے اور نیچ سے لئے ہوئے پیٹ والا ہونا۔ صفت (آخون ) مؤنث جَوْناءِ جَجُوث.

الجَوْث والجَوْثَاء: كَبَرَى كَااوْجِهـ جَاحَ (ن)جَوْحًا: راهراست عيث جانا جَاحَه جَوْحًا وجيَاحَةً وأَجَاحَه

واِجْتَاحه) جِرْے أَكْثِرُنَا- بِلاك كُرْنَا-الْجَائِحَة: بلا بلاكت بِرُى مَصْيبت ـ سنة

الجائِحة: بلا- لالت-برى معيبت سنه جائحة: ختك سال ع جَائحات و

جَوَائِح الَاجْوَح: كشادهـ مؤنث جَوْحاء. ج جُوْح

الجَوْح: تربوز

الجوحة: تخي ومصيت.

جَاخَ (ن) جَوْخًا و جَوَّخَ. السيل الوادى: كنارول كوبها لے جانا۔ جَوَّحَه: بجمازنا\_أكميرنا-

تُجَوَّخَ: كِيَارُا جَاناـ أَكَمِيْرُناـ تَجَوَّخَتِ البئوُ: كر جانا القوحةُ: زخم كا يهنا اور بهه

الجوخ: أون كابنا مواكيرا-ج أجواخ. البُوْخَة: أونى كِرْب كالكرار كرها-جَادَ (ن) جَوْدَةً وجُوْدَةً: عمره بونا الهمّا بناناً (وجَوَّدَ وأَجْوَدَ) الفرسُ: تيزر قار

جَادَهُ (ن) جَوْدًا: تَجْشُش مِن غالب موناه الهوى: غالب بونار (جُوْدًا) عليه: بخشش كرنا مفت جَوَاد بالمال: فرج كرنا بنفسِه: جان دينا - كهاجاتا -"إلِّي لأجاد الى لقائك" مين تمهاري ملاقات كالمشاق آ نسووَل والى موناالمطرُ: يَهُت بارش مونا. ت (جَائدٌ) ج جَوْد.

جيدَت الارض: زمين بر كثير بارش مونا-جَيْدَ الرَجُلُ: الماكت كے قريب بونا- بياسا

جَوُّدُ. الشيء: خوبصورت بنانا عده بنانا فی عدوہ: تیزدوڑنالقارئ: فن تجوید کے . لحاظے پڑھنا۔

جَاوَدَهُ مُجَاوَدَةً: بَخْشُ كُرْنَے بِهِ لَخْر كرنے ميں مقابلہ كرنا۔

أَجَادَ: اليممّا بنانابالولد: فيأض بحيّه كا باب بونار أجَادَهُ النقدُ: كمرے كے ديناً (وأَجْوَدَ) الشيء: عمه بنانا آجَادَ الرجل: قُل كرناد أجيدَتِ الارض: زمین پر کثیر بارش ہونا۔

تَجَوُّدُ: عمره چيز كاانتخاب كرنافي صنعته: صنعت میں عمر گی ہے کام کرنا۔

تَجَاوَدَ. القومُ: بيروكمِناكه فجت كے لحاظ ہے کون بہتر ہے۔ کہا جاتا ہے "ھم

يَتَجَاوَدُوْن الحَدِيثَ" وه دَيَمِت بي كه مدیث کے لحاظ سے کون بہتر ہے۔ اسْتَجَادَه: عده مجمار إستَجَادَ الاميرَ:

بخشش طلب كرنابه الجَاد: باطل ـ كهاجاتا ب"وقعوا في ابي **جاد**" وه لوگ باطل میں مبتلا ہو گئے۔ الجَوْد: بموك.

الجَوْد. س الجَوْد والمطر الجَوْد: ئىيەت مارش-

الجُوْدَة الجُوَادَة: يِيال-

الجُوَاد: ياس كا انتهائي مرتبه جو باعث بلاکت ہو۔

الجَيِّد: عمره جياد. و جججيادات و جَيَائِد. (جَيائِد اصل مين جَيَاو د بـ واوُ کو ہمزہ سے بدل لیا گیا ہے اور بیشاذہ) الجَوَاد: تخي (ذكر ومؤنث) كها جاتا ٢

رجلٌ جَوَادٌ وإمْرأةٌ جوادٌ. ج أَجُوادُ وأجَاوِدٌ وأجَاوِيْد وجُوْد وجُوَدَة وجُوَدَاء. فرسجَوَاد: تيزر فأركهورا-ج

جیّاد وأَحْیَاد وأَجَاوِیْد کہاجاتا ہے "سِوْتُ إِلَيْه جَوَادًا" مَين ال كي طرف رورْتِا بُوا طِلاً "و سِرْنا عقبةً جوادًا و

عقبتَيْن جوادَيْن وعِقَابًا جيَادًا" بم رُور ى كھانى ياد و گھانى يا گھانيوں پر عليے-

الْجَوَّاد: بِزَانِياضٍ-الْاجْوَد: اسم تَفْسَل -مَوَثَث جَوْدَاء

(خلاف قياس) جَجُوْدٌ وأَجَاوِيد. الجادِي: زعفران-

التَجوْيُد. في القرآءة: تواعد فن قرأت کے مطابق پڑھنا۔

التَجَاوِيْد: مفير بارشيس (جمع باس كاواحد

رجلٌ او شاعر (مُجيْد وَ مُجُوَاد) عمره كام كرنے والامر د\_جيراشعار كہنے والاشاعر-المُجُود: بياسا- قريب بهلاكت-

جَارَ (ن) جَوْرًا. عن الشيء: بث جاناً كما جاتا ب"جَارَ عن الطريق" وه

راستہ سے بث گیا علیہ: ظلم کرنا۔ صفت (جَائِر) ج جَوَرَة و جُورَة وجَارَة (جوَرًا) فريادرس حابها-جَوَّرَهُ: ظلم ي طرف منسوب كرنا- يجهازنا-

جَوَّرَ البناء: كراوينا-جَاوَزَ مُجَاوَرَةً وجِوَارًا وجُوَارًا: يُوس

مين ربنالمسجد: أعتكاف كرنا-أَجَارَهُ إِجَارَةً. من العذاب: بجانا-حيرانا بناه دينافلانًا: فرياد ري كرنا- ٥ عن كذا: بنا وينا المتاع: ففاظت كے ليے

برتن میں رکھنا۔ تَجَوَّرَ. الرَجُلُ: كِهِارُاجِانَاعِلَىٰ الفراش: بباور لیناالبناء: گرجانا۔ کہاجاتا ہے"تجود حباءُ الليل" لعنى تاركى حصِت كن-تَجَاوَرَ وَاجْتَوَرَ. القومُ: ايك دوسرے

کے پردوش میں رہنا۔ إسْتَجَارَ. فلانا وبه: فريادري عامِنا- پناه

لينا\_إستَجاره مِنْ فلان " پناه جاما-إِسْتَجُورَهُ: ظَالَم إِنَّا-

الجَوَاد: يَهُت مُهراياني -الجَوَّاد: كسان-

الجوَّار: يُرُوس-كَهَا جَاتًا بِ"أَقَامَ فَي جوارہ" اس نے اس کے پروس میں اقامت کی۔ امان و ذمہ داری۔ کہا جاتا ہے"ھو فی جواری" وه میرے امن اور ذمه داری میں

البَجَار: پروى بناه دين والا بناه لين والا جيْران. وجيْرة وجوار و أَجْوَارِ وَ (جَارُ النهر) نلوفر کے مثابہ ایک قتم کی

الجارة: پروس بوى سوكن ج جَارَ ات

الجَانِو: ظالم-براؤول-الجَوْره. س:ظم-

الجوَرُّ. من الغيث: تَبُت كُرُكُ والى بارش مال جَوَرًا: أَيُّت الله بازلّ جوراً: زورے بلبلانے والااونث

المُمَجَوَّر: مُهر<sup>ا</sup> جَارُالنَّهْر: پانی *میں پیدا ہو*ئی ہوئی۔ جَوْرَبَهُ: پاکتابہ پہنانا۔ تَجَوْرَبَ. پاکتابہ پہننا۔

الجَوْرَب: پا<sup>کتاب ج</sup> جَوَارِب وجَوُارِبَة. عوام الكلَسة <sup>اور</sup> القلشينة لمج بين

الجاورش: باجره-

جَازَ (كَ) جَوْزا وجُوُوْزًا وجَوَازًا و مَعَازًا و مَعَازًا و مَجَازًا الممكان وبالمكان: چلا الممكان: گل پورا بونا المسع: تح كا پورا بونا (جَوَازًا) الامرُ: جائز بونا كها جاتا به الحالم الله على المكان به المدهم: رائح بونا السهم الى الصيد: شكار سے بث كر نكل جانا عن الله المصيد: شكار كوچيد كر نكل جانا عن الصيد: شكار كوچيد كر نكل جانا عن الصيد: شكار كوچيد كر نكل جانا عن

جَوَّزُ الامَو: جَائِزَ تَهُمِ النَّ-الْحِكَمَ: جَائِزَ مَحْمَنَا- وايَهُ: جَارِى كُمِنَا الامِلُ: آتِ كَمْ سَحَ بِالْكُنَا يَهِال بَكُ كَهُ سَبِ كُرُوجًا نَيْنِ -الدراهم: دائج كرنا-

جَاوِزَ المكانُ: آهِ بِرُه جَانَا عَنَ اللَّذِبِ: وَرَكُورُ كَاللَّهِ جَانَا عَنَ اللَّذِبِ: وَرَكُورُ كَمَا اللَّهِ عَنَ الْجَازَةُ الشَّقَّ: جَارَرُ كَا اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى الللَّهُ عَلَى اللّ

تجوَّزُ في الامر: برداشت كرنا حيثم يوشي كرنا في الصلاه: انتصار كرنا في كذا: تعوري چز براكناء كرنا عنه: حي يوشي كرنا معاف كرنا في الكلام: مجاز بولنا الدراهم: محوث تبول كرليا الدراهم: حيثم يوشي كرنا اور معاف تجاوزُ عنه: حيثم يوشي كرنا اور معاف

کابلور کشت. کرنا- فی الشیء: افراط کرنا-اِجْتَازَ: چلنا- بالمکان: گزرنا- من مکان الی آخو: عبورکرنا-

اِسْتَجَازَ اِسْتَجَازَةً: اجازت طلب كرنا الامو: جائز مجمنا-

ي روا ما دافذ روا مباح دود يوارول المجانز في مافذ روا مباح دود يوارول كرك من جَوَائِز وَجُوزَان وجِيْزَان وأَجُوزُ وأَجُوزَة . وأَجُوزَة المجانزَة المجانز كالمؤثث عطيه انعام-

پائی کا آیک گھونٹ نے جَوَانِد جَوَانِد الله الله الاشعار والامثال: وه اشعار یا کہاوت جو الله الکی شہرے دوسرے شہر تک کھیل جائیں۔ المجوز سن: اخروث کا در خت۔ اخروث۔

الْجُوْزِ عَنْ الروت و در حَتْد الروت و الروت و البخوزة البخوزة الله عن اليك مرتبه البيغ كامقدار

جَوْرَهِنْدِي: ناريل-

جَوْدَ الشيء: چيزكادسطادراكش صدركها جاتا هـ قطعُوا جَوْدَ الفَالَاةِ " انهول نے جنگل كا براصد طے كر ليا۔ "مضى جَوْدُ الليٰلِ " راتكا برا صد گررگيا۔ "آجواز الليٰلِ " راتكا برا صد گررگيا۔ "آجواز

المين البَحوْزاء: آسان كه ايك برج كانام كال برى بس كه وسطيس سفيدى بو

الْجَوَاز س پروانه ورابداری وام اس کو تند کرة السفر یا الیسا بورط کم بین تند کرة السفر یا الیسا بورط کم بین آخو رُق کو مسافر این مقدار جس کو مسافر این ما تمد اوردوچشوں کے درمیان کافی

المُجوَاز: پیاس المجیزة: کناره- گوشه-وادی کا کناره-پانی کی

المجيرة. ايكم ته چنج كى مقدار كجيز وجِيز الاجَازَة: افن-اجازت عند المحدثين:

الإجازة: الأكام عند المحدثين: روايت كي اجازت لفظايا كرابتاً

الإ جَازَةُ: اللّه سانس سندلی اے کی وُگری محدثین کے نزویک مدیث کو زبانی یا تحریری روایت کرنے کی اجازت۔

برت۔ اَلْمُ جَازِ: لِینی جس کو کسی کام کرنے کی اجازت دی کی ہو۔

جیے مُجَازٌ فی الْحُقُوٰقِ وَ مُجَازِ فِی الاَدَبِ لَیْنَ حَقُولَ و آدابِ کا اجازت نامہ حاصل کرنے والا۔ ای کو فرانسیی میں

"اللياس" بولتے ہيں-المَجَاز: لفظ جوابي موضوع له كے علاوہ كى دوسرے متى ميں كى مناسبت سے استعال كيا جائے- دو المَدازَ قى ساست مَدازَة

كيا جائے - (والمَجازَة) راست مَجَازَة النهر: بل المَجَازَة: بَيْت الروث والى زمين كَهاجاتات "أرض مجازة" جَوْزُ الْقَوْغَا: مندى مجوركاليك تتم -جَوْزَةُ الْعُنُق: كردن كم شروع اليك زخم الجرا

المُحِدْد. فا ولى أموريتيم كانتظم - غلام جس كوتجارت كي اجازت دى كي بور مِجُور دوكانول والا آله موسيقي

جَاسَاه: وشنی کرنار قوم کرد داد فرا

المجواس: قوم ك ورميان فساد كان والا شر-

جَوْسَةُ النَاظِرِ: عَلَ-الجَوْسَق: <sup>كل- ج</sup>َ جَوَاسِق - دَاد \*\*

جَاشَ (َ<sup>ن)</sup> جَوْشًا: پورگارات چلنا۔ تَجَوَّش. الليلُ: کچھ ص*تہ گذر* جانا <sub>فی</sub> الارض: <sup>واخ</sup>لہونا۔

الْجُوش: مرسيند كها جاتا بي "مضى جوش من الليل" رات كالگاھة يا كھھة گزر كيا۔

الَجُوْشُو: سِينَ زره من الليل: راتكا وسطيا بتدائي صد - نَجَوَاشِن. جَاظَ (<sup>(ن)</sup> جَوْظًا و جَوَظَانًا: كَبر بِ

جَوَّظ: (قَ ہوناہے مبر ہونا۔ (و تَجَوَّظ:) کوشش کرنا۔

البُواظ: تلولى بصرى

جوبل

کھانے والا۔

الْجَوَّاظَة: بَعَنَى جَوَّاظ تامبلغه كے لیے م

جَاعَ(ن) جَوْعًا و مَجَاعَةٌ: بُوكا بونا. منت (جَائِع وجَوْعًانُ) مؤنث جَائِعة وجَوْعيٰج جِيَاع وجُوَّع اليه: مِثَاق مونا.

جَوَّعَهُ تَجُویْعًا و اَجَاعَهُ اِجَاعَةٌ: بُوکا رکھنا۔ خوراک روکنا۔ کہا جاتا ہے ''اَجَاعَ قِلدرَه''ئسنے اس کی ہانڈی کو نہیں بحرا۔ تَجَوَّعَ: بتکلف بھوکا فبنا۔

اِسْتَجَاعَ اِسْتِجَاعَةً: ہر وقت کچھ نہ کچھ
کھاتے رہار کی چڑ کو کھانا اور سیر نہ ہونا۔
الجُوْع والمَجَاعَة: بجوک الجُوْع الجُوْع الجُوْع بعوک معده کی ایک یکاری کانام جس میں آدمی شکم سیر نہیں ہوتا یوار اگر ہو جاتا ہے تو جلدی بجوک لگ جاتی ہے۔ اور کہا جاتا ہے "عَامٌ مَجاعَةٍ او مُجُوعةٍ" بحوک کامال ج مَجَاوع

الجَوْعَة: اسم مرة. قبيله كاخال بونار جَوفَ جَوفًا: كوكلا بونار

جَافَهُ (ن) جَوْفًا: گراكن و بالطعنة: جوف من نيزهارنا

أَجَافَهُ الطَّعْنَة وبِالطَّعْنَة: جِوف مِن نيزه مارنا البَابَ: بَهِيرُورِياً

جَوَّفه: کھو کھلا کرنا۔ گہرا کرنا۔ جوف میں سے سے کچھ نکال لینا۔

تَجَوَّفَ: كُوكُلا بُونا (تَجَوَّفه و إَجْتَافَه) جوف مِن واخل بُونا كِها جاتا هِ "إِجْتَافَ الوحشي كناسَه وتَجَوَّفه" وحثى جانور

این بحث میں داخل ہوگیا۔ اِسْتَجَافَ واِسْتَجُوفَ اِسْتَجَافَةً.

الشَّيِّ: كشاده بوناً الشَّيِّ: كحوكه الإناد الجَوْف. س يهي من البيت: اندروني حدّ ربي أجواف.

الجُوف.س كشادگ.

الجَائِف فا جون تك يَنْفِي والى جيز\_

مُونِ جَائِفه. النَّجَائِقَة: نيزه كي مار جوجوف تك يخيرج جَوائف.

الأخوف: كو كلاركثاده جوف والارمؤنث جوف فاء م بخوف "الجوفاء من الدلاء" كثاده وول من القضاء او المشجر: اندر على كلا عن كله حرف علت مور بيت قال باع عاف أجوف ابراشر

المَجُوف : بوے جون والا۔

المُجَوَّف: كوكلا\_ رَجَل (مُجَوَّف وأَجُوَف و مَجُوْف:) بزدل\_ المُسْتَجَاف: كثاره جوف والا\_ الجُوَاف: إكِ تَمَى مُجِل\_

جَوْفُل اشخاص يااشياء كوبذرايد طياره نتقل كرنا -جَوِقَ (س) جَوقًا. الوجهُ: المير هـ مُنه والا هونا ـ صفت (أَجْوَقَ و جَوِقَ) مؤنث جَوْقا, جُوْق.

جَوَّقَ. اُلقوم: جَعَ كرنا عليه: شور مِچاناـ تَجَوَّقُوْا: اَكُمُّا اِوناـ

الجَوْق ج آخِوَاق و (الجَوْقَة)لوگول كى جاعت ـ

مَصَابُونَ، بَرِكَ بَرُونَ وَاللَّهُ وَ جُوْلًا وَ جُوُولًا وَ جُوْلًا وَ جُولًا وَ جُولًا وَ جُولًا وَ جُولًا وَ جَولَانًا وَجَولًا تَجُوالًا. في المكان: چَكُرلُكانَ گُومِنا حَالَ الشَّيّ: بِنَ كُنْ الشَّيْذَةِ: كُلَّمَ مِنْ لَكُنْ الشَّيْذَةِ: كُلَّمَ مِنْ لَكُنْ الشَّيْذَةِ: كُلَّمَ مِنْ لَكُنْ اللَّهُ فُو حَوْلُكُةً: كُلَّمَ مِنْ لَكُنْ اللَّهُ فُو حَوْلُكُةً: كُلَّمَ مِنْ لَكُنْ اللَّهُ فُو حَوْلُكُةً: كُلَّمْ مِنْ لَكُنْ اللَّهُ فُو حَوْلُكُةً: كُلَّمْ مِنْ لَكُنْ اللَّهُ فُو حَوْلُكُمْ اللَّهُ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ فُو حَوْلُكُمْ اللَّهُ اللَّهُ

پند كرنار جَالَ القَوْمُ جَوْلَةً: كلست كمانے كے بعد حملہ كرنار جَوَّل الأرْضَ:

زمین میں بہت چکر لگانا۔ جَاوَلَهٔ مُجَاوِلَةً: ایک دوسرے کود حتکارنا۔

ایک دوسرے کو مثانا۔ اَجَالَ. الشّیء وبالشَّیُ: گھمانا۔

السيفَ: تلوارے کھياناور إوهر أوهر گھانا۔ تَجَاوَلَ. القومُ فى الحربِ: ايك دوسرے كے مقابلہ ميں چكر لگانا۔

و مرے سے معاہد کی چرافات اِجْمَالَ اِجْمِيالًا: گومنا القوم: اِرادہ سے

يُصِرُونِنَا مِنْهُمْ جَوْلًا: پِندكرنا أَمْوَالُهُمْ: كِحانا-

إنجال. الغبارُ: بلند بونااور پھیلنا۔ استنجال استجالةً. اموالهم: لے جانا۔ الْجُول بس گورُوں یا پویایوں کا گلہ۔ رسی۔ ج آجُوال (والجُوْل) مٹی جس کو ہوا کے زمین پرادھر اُدھر کرے۔

الجَال والجُوْل: قبريا كُوْبَس كَ ديوار پهاژ كا پهلو۔ جُولُ القبر: قبركا اردگرد - كها جاتا ہے "ماله جَالٌ او جُول"اس كا پخته اراده نہيںج جِوَال وجُوال وجِوَالَة وجُوالَة و أَجْوَال.

الجَوَالَة. من الشي: چيزكا بهتر حصر الجَوْلَان والجُوْلَان: مثى جَس كوبواإدهر أدهر كرے۔

الجُولَان. س. مال كالحجوثا اور ردى حسة جَولَانُ الهُمُوم: عَم كابتدار

المَجوَّال والمَجوَّالَة: بَهُت چَكر لگانے والد كها جاتا ہے "هو جَوَّالَة جوَّابة" وه بَهُت زياده چكر لگانے والا ہے۔ اور مقامات كو طے كرنے والا ہے۔

كرنے والا ہے۔ الا جوك: اسم تفضيل۔ يوم أجوك: بَهُت غمار كادن۔

برورون الاجولي : بَهُت چكرلكاني والا كهورا المستجال : چكرلكاني كي مجد

المصخول: وحال پازیب تعوید باریس چاندی کا ہلال کرتی گور خرب چاندی ککڑی کا برا پیالہ تالاب

المُسْتَجِيْل: يو قوف \_\_ حَاهُ أَن الْمُ

جَاهَ (ن) جَوْمًا: الْحِي يائر ی چیز کا طلب کرنابه

الجَام: بالد ج جَامَات وأَجْوَام وأَجْوُم وجُوْم.

الجُوَيْمَة: جام كى تفغير. جَانَ (ن) جَوْنًا: كالا بونا.

تَجَوَّ ن باب العروس: دلهن ك دروازه يرسفيدي كهيرنارباب الميت: ساه كرنار

النَّجُوْن مِن سفيد ـ سياه ـ سرخ خالص سبزى النُّجُوَّة : مَثَلَثُ مِن النَّحِيلُ الْمِنْ وَغِيره كَا كُرْهُ وَمِن كَالَّمُ الْمُعَلِّمُ وَمِن النَّحِيلُ النَّكِيلُ وَغِيره كَا كُرْهُ وَالْالِمِن النَّحِيلُ وَعَلَيْهُ وَالْمُوالِمِن النَّحِيلُ وَعَلَيْهِ وَالْمُعَلِّمُ النَّحِيلُ وَعَلَيْهُ وَالْمُعَلِمُ النَّحِيلُ وَعَلَيْهُ وَالْمُعَلِمُ النَّحِيلُ وَالْمُعَلِمُ النَّحِيلُ وَالْمُعَلِمُ النَّعَلِمُ النَّكُ وَالْمُعَلِمُ النَّعَلِمُ النَّعَلِمُ النَّعَلِمُ النَّعَلِمُ النَّعَلِمُ النَّعَلِمُ النَّعَلِمُ النَّعِيلُ النَّعَلِمُ النَّعَلِمُ النَّعَلِمُ النَّعَلِمُ النَّعِيلُ النَّعِيلُ النَّعَلِمُ النَّعَلِمُ النَّعِيلُ النَّعِيلُ النَّعِيلُ النَّهُ النَّعِيلُ النَّعِيلُ النَّالِمُ النَّعَلِمُ النَّعِيلُ النَّامِ النَّعِيلُ النَّامِ النَّهُ النَّامُ الْمُعِلَّمُ النَّامُ النَّا

الجونة: غروب ك وقت كا آفاب- تار كول الموامطا-كوكله-

الجُونة: چڑے سے مندُ عی ہوئی اُوکری۔
جُون بے جُون بین نامیں با نیز

المَجُونَاء: آفتاب بانثری سیاه او نتنی -المَجُونِیَّ: قطا پرنده کی ایک قشم جس کاسینه اور بازو کالا مو تاہے -

جَاهُ(ن) جَوْهًا. الرجلُ بالمكروه: ناپندَظرية سے پین آنا۔

جَوَّهَهُ تَجُوِيْهُا واَجَاهَهُ إِجَاهَةُ:صاحب رتد بنانا-

تَجَوَّهُ: برابونا بتكلف برابنا -

الجَاه والجَاهَة: قدر- شرف بلندي-

رسبد البحو هر: وه چیز جو قائم بالذات بواور محل کا مخاج نه بور اس معنی میں یہ عرض کا مقابل بهر وه پخر جس سے مفید چیز نکالی جائے۔ واحد (جَوهَرَة) حَ جَواهر جوهر الشیء: چیز کی اصلیت -جوهر السیف: تابل افقیام نه بور المجوهر الفود: وه چیز جو قابل انقیام نه بور المجواهر العلویة: افلاک سارے داروائے۔

البَعُوْهَوِیَّ: جوہر کی جانب منسوب لازم و ضروری اس منن کے لحاظ سے اس کا مقابل عرضی ہے۔جوہر کابنانے والااور پیچنے والا۔ جَوَّیٰ تَبْجُوِیَةٌ –السِقَاءَ: مثک میں ہوند میں

المبَوِّ: آسان وزین کا در میانی صقد کشاده البَیْتِ: آسان وزین کا در میانی صقد کشاده و ادی کشرکا و البَیْتِ: گھرکا اندرونی صقد جوپانی کے لیے کھودا جائے۔ جَوَّ کلِ شیُ: اندرونی حصد جو جواء و آخواء .

البَحوَّانِیَّ. جَوَّ کی جانب منسوب اس کا نتین بَرَّانی ہے۔ دیکھے لفظ بَرَّانی ۔

البحوَّة: مثلُف كاپيوند- زمين كالمخت تكوُل پهاژ وغيره كاگژها- لوے كا زنگ- گندم گول رنگ-

جَوِیَ(س) جَوْیٌ:عشق یاغم کی وجہ سے جلن اوحق ہوتا المماءُ: بد بودار ہونا۔ المشّیُ: ناپند کرنا۔ جَوِیَتْ نفسه من البلد وعن البلد: ناموافق ہونا۔

جَاوَىٰ مُجَاوَاة بالآبل: بانى پر بلانا-اِجْتَوىٰ البلد: اقامت ناپند كرنا-(واِسْتَجُویٰ) الطعام: ناپندكرنا-

المَجُوَى بس عم يا عشق كى دجه سے سوزشِ سينه كاايك مرض م ص كى طوالت مبتلاك سوزشِ عشق -

البحواء کشادهوادی رئین کااندرونی حصد -چروام کا تعمیلا وه چیز جس پر باندی رکھی صاحه

المَجوِى: بربودار۔ عاش - بتلائے سوزش مش -

الْجَوِيَّ: تَكُولُ مُؤنثُ جَوِيَّةً.

الجيَّة: بإنى وغيره جبك بديودار موجائ - بإنى جمع مون في كامكد- ت جيًى.

جَاءَ يَجِيءَ ويَجُوْءُ مَجِيْنًا ومَجِيْنَةً وجَيْأً وجَيْنَهُ: آنا۔ به: لانا۔ جَاءَ هُ وَجَاءَ اليه: آنا۔ الشَّئَ: كرنا۔ صنت (جاءٍ) مؤنث جَائيةٌ

جَاآنی وَجَايَأنِی فَجِئْتُة : كُثُرْتُو آمَدُمُیں مقابلہ کرنا۔

اَجَاءَ है: لانا۔ آنے کو لازم وضروری مشہرانا۔

الجيئة سايك مرتبه كى آمد پيپوفون-كلزاجس يوند پوندلگاياجائ-

الجيَّة: آنا-ج جيآت

جَابَ (ض) جَيْبًا. البلادَ: طح كرنا-القميصَ: كريان بنانا-

جَيَّب: الْقَمِيْصَ: كُرِيان بنانا-الجَيْب. من القميص: كريان- ول وسيد-كهاجاتات "نَاصِحُ الجَيْب" الين

وصادق جَیْبُ الأرض: زمین میں وافل مونے کی جگد-ج جُیُوب

الجَيْبُ والجَنِبَة. عند العوام: سلى-ياك-ن جَياب.

َ جَاحَ يَجِيْحُ جَيْحًا. السيلُ الوادى: //نارول وبهالے جانا۔

جَادَ و جَيدَ يَجَادُ جَيدًا: خوبِصورت اور لمى گردن والا بونا- صفت (آخيد) مؤنث جَيْداء و جَيْدَانة. تَ جُودُد. اور بهى جَيد گردن كى صفت مين بمى واقع بو تا ہے- كهاجا تا ہے "عنقِ أجيد"

الحيْد : گردن- في أخيّاد و جُيُود. جَيُّر الحوضَ : في كرنا-جَيْر : حرني ايجاب بمعنى نعم يخي بال-

جَيْرٍ : حَرْفِ ايجاب بشكي م- "ي ہال-الجيئو : عک-

الجَيَّار: بِ بِجَهَا چُونه- (والجائِر)غُصَهَ يَا بَعُوك كِي وجه سے سينہ كي سوزش- حوض (مُجَيَّر) جي كيابواحوض-گهراحوض-

جَاشَتْ (ض) جَيْشًا و جَيْشانًا و بَيْشانًا و بُيْشانًا و بُيْشانًا اللّهِ وَبُونُ الرَّا اللّهِ وَبُرُ اللّهِ اللّهِ وَبُونُ اللّهِ اللهُ اللّهِ اللّهِ اللهُ اللهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّ

رَبِيَّ . الجُيُوش: فوجول كوجُمَّ كرنا-تَجَيَّشَ. القوم: النما مونا- تَجيَّشَتْ نفسهُ: في مثلانا-

اسْتَجَاشَ. الجَيْشَ: جَعْ كُنَا- الاميوَ: امير سے مدواور لشكر طلب كرنا- القومُ: مو وين يربراهيخة كرنا-

الجائِشة: نفس-

الجيشَة : جاش كاسم مرة - ن جَيْشَات. الجَيْش. من الشكر- ن مجيوش.

الجيش الك فتم كالجي بيوس البحيش الك فتم كالم المتعاش المتعاش المتعمر كومضطرب

جيم

جَاضَ (ض) جَيْضًا وجَيَّض تَجْيِيْضًا عنه: منحرف ہونا۔ ہث جانا۔ جَائضَهُ: فخر کرنے ہیں مقابلہ کرنا۔

الجَيْضَةُ: وأكبي بإكبي جِمَاوَ-

البحيَضَّ والبحِيصَّى: تكبروغروركى حال-جَاظ (ض) جَيْظَانًا: حليے مِن تكبر كرنا-مفت (جَيَّاظ) بحمله: بوجمل چلنا-

مَّفْت (جيَّاظ) بحمله: } الجَيْعُو : بجو

الجَيْعَم: بجوكار

جَافَت (ض) جَيْفًا وجَيَّفَت وتجَيَّفَت وإجْتَافَت وإنْجَافَت. الجثَّه: بربودار

ہو نا۔

الجِيْفَة: ميت كا بديودار جشت ت جِيف أَجُدَاف.

الجَيْفَو: قوى شير-

جَيْفَل: نام ماهذي القعده-

الجیل: لوگوں کا ایک گروه۔ صدی - ایک زمانه کے لوگ من أجیال و جیلان

زمانہ کے تو ک-ن الجی الجیلکم: جاند۔

الجَيْهَر: ايك تتم كى كمى-

لجيهر: أيك من ف-الجَيْهَل والجَيْهَلَة: الْكَارِهِ اللَّهَ كَلَّ

کڑی۔کریکی کی صَفَاۃ جَیْهَل: بڑا پھر۔ الْجَوْدِیْزِیَّهُ :(یونائی لفظ) زمین کی بیائش کاعلم الْجَیُولُوجِیَا: زمین کے طبقات اس کی طبعی

ائیت کے اسباب کاعلم-

الجيده: حروف بهاو كايانجوان حرف (ندكرو) وزنث) ايك قتم كاريشي كيرار



ے: العابنیادی حروف میں سے چھٹا حرف ہے-یہ حروف خلق سے ہے-حساب جمل میں اس کا نمبر (۸)ہے-

حَبَّهُ (ض) حُبًّا وحِبًّا اَلشَّئَ: رغبت كرناـ

حَبُّ (س) حَبُبُ (ک) اليه: محبوب موناد

حَبِّهُ الى : مجوب بنانا ـ اور كها جاتا به "حَبِّبُهُ الى : مجوب بنانا ـ اور كها جاتا به "حَبِّبْنِي إِيَّاهُ" الس لم مجھ كواس كا محبوب بنايا ـ حَبِّبَ اَلْقِر بَهَ : مجرنا (حَبَّبَ واَحَبُّ) الزرعُ: وانے وار ہونا ـ الزرعُ: وانے وار ہونا ـ

حَابَّه مُحَابَّةً وحِبَابًا: بابِم مُجَبّت كرنا ـ مُحَبّ ظاہر كرنا ـ

آحَبَّه: مُحِبِّت كرنا- يه حب سے زيادہ مستعمل ہے۔ صفت فاعلی- (مُحِبِّ) اور صفت مفعولی (مُحِبُّونِ و مُحَبِّ)

تَحَبَّبَ. اليه: تَحْبَف و دوسَّق ظاهر كرنا-تَحَبَّبَ من الشَّرَابِ: بَعرف سے منکے كی ماند پھول جانا-

تَحَابَّ. القومُ: ایک دوسرے سے مُحبّت کرنا۔

اِسْتَحَبَّه: مُحَبِّت كرنا الهَمَّا تَجَمَّنا كَهَا جاتا بِ "إِسْتَحَبَّ الكفرَ على الأيمان" اس ف كفركوا يمان يرفضيلت دى -

الحَبُّ ج خُبُوْب و خُبَّان: داند واحد (حَبَّة) ج حَبَّات. حَبُّ الغَمام: اوله. حَبة القلب: دلكادانه إروح الْحَبَّة: دو

(۲) کو کے برابر ایک وزن کا نام۔ دینار کا سولہوال صقر الحَبَّة الحَضْرَاء: بُن (ایک وواکنام) الحَبَّةُ السَّوْدَاء: کُلُونِگُا۔

المَعَجُبَّة: مرغوب چَّزِ کی طرف طبیعت کا میان -

الحِبُ. من دوست. عاش مجوب ت آخباب وحِبًان وحَبَدَةٌ وحُبُ وحُبُوبٌ. الحُبُ. من بزاگزایا مکارج جباب و حَبَدَة و آخباب.

الْحُبَةُ: الْكُور كَانَى معثوق معثوق - معثوق - خ حُبَب كهاجاتا ب "هذا حُبَتك" يه وه چيز ب جس كامل جانا تهيس محبوب ب- "و نعم و حُبِّةٍ و كوامَةً" جيماك كهاجاتا ب "حُبَاً و كَرَامَة"

الْحَبَّب: دانتول كى بموارى (والحَبَاب) للله حَبَيهُ الماء او الرمل و حِبَيهُ: پائى باريت كابواصة -

الحَبَاب: انتها کهاجاتا ہے۔ "حَبَابك ان تفعل كذا" تمہارى انتهائى كوشش يہ ہے كه تم ايماكرو۔

العُجَاب: ووسی محبت محبوب سانپ اُهُ حباب: وزیا

م سبب بريد الحُبابَة: الكَ تَمْكَالَياه آلِي كَثِراتُ حُبَابِ الحَبِيْبِ: عاش معثوق حَ أَحِبَّة وأَحِبًاء وأخبَاب.

الْحَبَّاب. حبّ: كاسم مبالغه: گفرول اور مكون كايناني والايا بين والا

المُحِبَّ : فا كهاجاتا به الممرأة محبّة لزوجها ومُحِبَّ لهُ"

حَبَجَه (ض) حَبْجًا. بالعصاء: لاهل سے ارنا۔ (واَحْبَجَ) الامرُ: الطائک ظاہر ہونا۔ قریب ہونا۔ ظاہر ہونا۔

حَبِيجَ (٧) حَبَجًا و حَبَجَ (ف) حُبَاجًا: سوج موئ پيد والا مونار مفت

التحبيج سي مينكنيال جوسده كي شكل ميس مو عائيس اونث كي كمركاداغ-

. يَكُ حَبْحَبَ حَبْحَبَةً. الماءُ: بإنى كا آسته بهنا-النارُ: آگ جمر كنا-

اَلْحَبْحَابِ: پت قد بدنما بدشکل م حبّاجِب.

الحباجِ وأمَّ حَبَاجِ ن جَنو وه چزجو چنوى دُم مِن آگ كى مانند دكلائى در داور اى سے نار الحباجِ ب جس كوضعف و كزورى ميں بطور مثل كے استعال كرتے ہيں۔ نار الحباجب: چنگارى جو گھوڑے كے سم سے پھر وغيره پر تھوكر لگنے سے نگلے۔ المُحَدِّجَ ن بي نفذا

الحَبْحَبَة: ﴿ يُوزِرِجَ حَبْحَب.

حَبَّذَا حَبُّ اور ذَا، اسم اشارہ سے مرکب کلمہ ہے جو در کے لیے استعال کیا جا تا ہے اور ہر صورت میں یہی صیغہ بولا جاتا ہے۔ (حَبَّذَه) کسی سے "حبذا" کہنا۔ حَبُ بَجَ البلوروائی ہے کے برابر کولی بنانا اس

ہے چھوٹی با بوی بھی ہو کتی ہے۔ حب الضمام:اولا الحبة السودا' شونیز یعنی کلونمی۔الحبة الخضراء:بنکائیمل

حَبَرُ (ن) حَبْرًا. الشَّيُّ: مرين كرنا-منقش كرنا-

حَبَرَهُ (ن) حَبْرًا وحَبْرَةً وَاحْبَرَهُ: خُوشَ کرتا آجُوت الآدضُ: پیداوارکانیاده مونا -حَبِرَ (س) حَبُورًا و حَبَرًا: خُوش مونا -(حَبَرًا) المجرحُ: زخم کالها مونا اور پکم اثر باتی رہنا الاسنانُ: زرد مونا الارضُ: پیداوارکازیادہ مونا -

حُبِّرَ. الدَّوَاةَ: روثنائى والنا الكلامَ او الخطَّ او الخطَّ او الشعرَ: عمدهناناً

حُبِّرَ: پووۇل كے كافے كانشان والا مونا-تَحَبَّر: مزين مونا-عمده مونا- السحاب: ظهر مونا- السحاب:

الحَبْر والْجِبْر: نيك عالم خوش ونعت الحَبْر الاعظم: لوپ يهوديول ك نزويك كابنول كامر دار ناكحبار و حُبُور الجير: روشانى، خوبمورتى تش وتكار دائقل كاردى بحُبُور كهاجا تاج فلان حسن الجير والسير" يعنى فلال خوبمورت الحيى بيت والا ب- و فلان ليس له حبر" يعنى فلال كاكونى مثيل و فطرن نظير و هير و فيرن في مثين و ذهب حِبْرة و سِبْرة أن يعنى الى كارونى مثيل و فيراري و دهب حِبْرة و سِبْرة أن يعنى الى كارونى واليت عالى كارونى مثيل و نظير رونق واليت عالى كارونى مثيل و نظير رونق واليت عالى كارونى مثيل و دهب حِبْرة و سِبْرة أن يعنى الى كارونى واليت عالى كارونى الله كا

رولق وبيئت جالى ربى ـ المحبَو . سرار د

الَجِبْرُةِ مثلثة الحاء: دانتوں كىزردى-الحَبَرة والجِبَرَة: ايك تتم كى يمنى عادر-تَرَبُّرُ مِنْ الْمَالِيْنِ الْمَالِيْنِ الْمَالِيْنِ الْمَالِيْنِ الْمَالِيْنِ الْمَالِيْنِ الْمَالِيْنِ

جَحَبُوات و حِبُوات وحِبُو. الحَبْوَة: خوثى دنعت دبرعم ه داگ د

الحجبور والحبير. من الثياب: نيا ونرم منقش عادر حبير كى تح محبو "ہے۔

ں چودری خبیوں کی صحبور ہے۔ العَبَارِ. جَحَبَارَات و (العِبْر) تَ حُبُور: واغ نشان۔ اثر کہا جاتا ہے "حددہ تَدُرُ داخُ ن " این کی کھال میں

"بِجِلَّدِه حَبَارُ الصَّرْبِ" اس كَى كَمَالَ بِسَ ماركااثرَے"و فِي يَدهٖ حَبَارُ الْعَمَلِ" اس

كم اته بسكام كرنے كااثرے-المِحْبَرَة والمَحْبَرَة والمَحْبُرة: روات\_جَمَحَابِر

الْحَبُوْرَة: المُتـ

الحَابُوْد: بدكارول كي مجلس. الحُبَادي: سرخاب حَجَبَارَات.

الحَبُوْر والحُبْرُوْر والحِبْرِيْر: سرفابكا بچ\_جحَبَاريْر. كذب (حِبرِيت) فالص

بوت حَبَسه (ض) حَبْسًا و مَحْبَسا: قيد كرنا عن الشَّئَ: روكنا ِ الشَّئَ: يورے طريق

ے حفاظت کرنا الشَّقَ بالشَّىء: وُها مُعالِا الطَّالَ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللَّمُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّا اللَّهُ ا

أَخْبَسَ و حَبَّسَ. المالَ: الله كَ راسته مين وقف كرنا ـ

حَابَسَهُ مُحَابَسَةً: روك ركمنا -

تَجَبَّسُ وَإِحْتَبَسَ. فَى الْكُلَّامِ: رَكَ جَانًا عَلَىٰ كُذًا: مُحدودر كَفنا و إِحْتَبَسَهُ: رُوكَ رَكَمٰنا (لازم ومتعدى) إِحْتَبَسَ الرجلَ: قيري بنانا ـ

الحبس خُرُوس و (المَحْسِ) حَ مَجَابِس: قدِ فاند

معالی بین است کا المحالی المح

الحُبِّس: واحد حَابِس و (الحُبُس) واحد حَبُوْس: يا حَبِيْس: پيادے وقف شرود:

الحبْسة: مُختَلُوكر في مِن دشوارى -الحابسة الحابس كامؤنث - أونث جو شريف النسل ہونے كى وجہ سے كمرى مِن باندھ كرر كھے جائيں -

الحَبَانِس: أونت جوشريف النسل مونے كى وجہ سے گھر ہى ميں باندھ كر ركھ جائيں۔ أمور خير ميں وقف شدہ چيز حبيسة) كى جح

الحبيس: قيدى من الحيل: جهاد ك

ليه وقف شده گوڑا۔ ج خبس دنیا ہے ب تعلق آدی۔ ج خبساء المخبسة: قيد خاند عابدوں زاہدوں ك رہنے كى جگہ ج محابس

رخ كى جَدْنَ مَحَابِسَ حَبَشَ حَبْشًا و حُبَاشَةً حَبَّشَ والْحَبَشَ الشَّئَ: جَمَّ كَرَنا-ٱخْبَشَتِ العراةُ: صِثْنَ بَخْ جَنا-تَحَبَّشَ القوم: الضامونا-

الحُبَاشَة جَ خُبَاشَات و (الاخْبُوش) والاخْبُوشة جَ اَحَابِيْش: مخلف فيميلول كرلوگ.

الحَبَش والحَبَشه: ملك عبش كا باشده واحد (حَبَشِي) ع حُبِشان الحَبَشَة: ملك عبش كا آج كل إلى سينا كتب ين ملك ملك كالوادث سياه رمَّك كى برى الحُبْشِيَة: سخت كالااونث سياه رمَّك كى برى جونى من المُحْبِشِيَة :

الحُبَاشِيَة: عقاب-

حركت دينايه

الاخبش: حبشى. خَاجَابِش. الخبشان: ثرى كالك فتم-

حَبَض (ض) حَبْضًا و حَبِضَ (س)
حَبَضًا القلبُ: دل كا تحت دهر كنے ك بعد ساكن مونا الرَجُلُ: مرنا اَلسَّهُمُ: تير-تير كا پينكنے والے كے سامنے بى گرنا اور سيد هانه جانا - "فلان بالو تو" آواز لكنے كے ليے

حَبَضَ (ن ص) حُبُوْضًا ماء البنر: كم بونا حقه: باطل مونالسهم: تيركا بيك وال السهم: تيركا بيك والله والله أن المال المال

أَخْبَضَ: حَقَّهُ: بِاطْلِ كُرِنَا البنو: پانی فتم كرنار

الحَبُص س رگ کی تیز حرکت۔ کہا جاتا ہے''مابہ حبض ولا نبض'' گینی اس کے اندر حرکت نہیں۔

المِحْبَض: دحثیاک کمان- ثهد نکالنے ک کلڑک نکرخابض و مَحَابیْض

رُجلٌ (حَابِض و حَبَّاض) َ مُغُوَّٰ اللَّهِ

حَبِطَ (س) حَبْطًا و خُبُوْطًا. عِملُه: بكار مونار فراب مونار برياد مونا (و أخبط) ماءُ البئو: ہمیشہ کے لیے کم ہوجانا۔

حَبط. دمُ القتيل: بكارجانا حَبطَ البَعِيرُ حَبَطًا: خند قوق نام أيك قتم كى نباتات ك کھانے سے پیٹ مجولنا۔ مغت (حَبط) ج حَبَاطي اوراس بارى كانام كباطب-

أَحْبَطَ. عملَه: بِكاروباطل كرنار أَحْبَطَ الضَرْبُ زيدًا: نثان جمورُتا أحبط عنه: روگردانی کرنال کہا جاتا ہے "تعلق به ثم أَحْبَطَ عِنه" اس كا تعلق اس سے موا پكر اس نے روگر دانی کی۔

الحَبَطُ. س زخم كا نثان ـ ماركى وجرت بدھی۔مارکی وجہ سے آماس۔

الحسلطي: مونا ويت قدر عصة من مجرا

حَيَقَهُ (ض) حيقا: مارناب

حَبَقَ (ض) حَبْقا و حَبقًا و حُباقًا. العَنْهُ : موذكرنا (اس كااكثر استعال بكرى اور أونٹ کے لیے ہے۔)

> حَبَّقَ المتاع: جع كرناد م أَحْبَقَ: تابعدار مونا\_

حَبَقُوْا و تَحَابَقُوْا. عَلَيْهِ: جِالت سَكُام

الحَبَق: يودينه واحد حَبَقة حَبَقُ الماء: نحرى تعتق حبق البقر: بايوند حَبَقُ الفَتى او الفيل: وونامِروا الحُبَق والحبَقة: مم عقل- كما جاتا ب "رَجلٌ حَبَقَة" جالل مرد-الحبق: بكاروب فاكدهمرد

الحَبَقُرُّ: اولد-

حَبِكُهُ (ن ض) حَبْكًا: باندهنا- مضبوط كرنا الحائك الثوب: عمره بناك حَيَّكَة: مضبوط كرنا-

أَحْبَكَهُ: مضوط كرنا عده طريق سي كرنا

تَحَبَّكَ: كمرباند هنا-كيرْ عين ليثنا-الحُتَبَكَ الثوبَ: عمره بنا بالازار: ازار باندهنا\_

الحُبْكة والجباك: ازار بانده كي جكه يا كمربند الحباك: ربت كے ثله كاراستدن

> الحَبَك والحَبَكة: الكوركى جرا الحبَكّ: كميند

> > الحُيك: سخت ـ

الحَسْك: مضبوط كما بوار

الحبيْكة الحبيك كامؤنث ريت ك ٹیلے کا راستہ۔ ستاروں کے در میان کا راستہ۔ بالوں کے مجھے کی ایک لٹ۔ لوہے کی زرہ ج حَبَائك و حَبيْك و حُبُك. قرآن مجيد مِن ے ﴿والسماءِ ذاتِ الحُبُكِ ﴾ قتم ے آسان راستوں والے کی۔ ·

> اَلْمَحْبَك: ازارباند صنى كا جكد-حَبْكُوَ. الشَّعَي: جَعْ كُرنا-

تَحَبْكُورَ. في طريقه: متحير بونال

حَبِلَهُ (ن) حَبْلًا: رسى سے باندهنا الصيد: پيندے سے پکرنا۔مفت (حابل) حَيِلَتْ (س) حَبِلًا المرأة: حالمه بونار مَعْتَ (حَابِلة) جَ حَبَلَة و (حُبِلي) جَ حُبَالَىٰ و حُبْلَيَات و (حَبْلانة) من الماء: مجرجانا مفت (حَبْلان)

حَبَّلَهَا وأَحْبَلَها: حالمه كرنا- أَحْبَلَ النَخُول: كابعادينا-

إِحْتَبَلَ. الصيدَ: يُصدت سے پکڑنا۔ كما جاتاب "إحْتَبَلَه الموتُ بحَبَائِله" موت نے اسے این پھندے میں مجانس لیا۔ (وتحبَّل) الصيدُ: پضدے ميں پھنا الدارة: حانورك الكول كارش مين مين

الحَيْل: رسى - باند صنى كى چيز - ج جبال وأَخْبُل وجُبُول واحبال. الماپ- عهد وذمه زریت کا لمبا نکرا۔ بدن کی رگ جیسے حَبْلِ الدِّرَاعِ وحَبْلِ الوَرِيْدِ" كَهَا جَاتَا بَ

"هو عَلَىٰ حَبْل ذِرَاعِك "وه تمسے قریب ے۔ "وصَلَ زَيدٌ حَبْلَ عمرو" زيدنے این لڑکی کی شادی عمرو سے کر دی "و ہو يَحْطُبُ في حبْل فلان " يعني وه اس كي اعانت اور مدوكرتا ہے۔ أُ "وحَوَم حِبَالَه" یعنیاس نے تعلقات منقطع کر لئے۔

المحيا مس انگور كى تيل ماس كى شاخيس واحد حَبَلَة ي أَخْبَال. بجرجانا عُم وعُصة -حمل-الحيا: وانشمند وزيرك - حالاك - ج حُبُو ل

الحابل: يصدر سے شكار كرنے والا جادوگر كيرے كا تانا۔ "اختلط الحابل بالنَّابِلِ" بطور ضربُ المثل ك اس وقت بولتے ہیں جب بد کہنا ہو تاہے کہ فلال معاملہ آپس میں گھ گیا۔اور بعضوں نے کہاہے کہ اس مثال میں حایل سے تانا اور کایل سے بانا مراد ہے۔ اور بعضول کے نزدیک حابل سے مراد پھندے سے شکار کرنے والا اور نابل سے مراد تیرے شکار کرنے والا ہے۔ نیز کہتے ہیں "داد خَابِلهُ على نابله" يعنى اس كااول آخرير كموم كيا- "و ثار حابلهُم على نابلهم" یعنی انہوں نے آپس میں شر وفساد بریا کر لیا۔ "و حول حابله على نابله" يعن اسف اوبر كالنيح كردياب

الحايدة ل: ورخت خرماوغيره يرچره ك کئے جھال کی رسی۔یای۔

الحُبَال: كم جانا- كما جاتا ب "به حُبَال من الشُّرَاب"

الحِبَالَة: يُعَندك حَبَائِل.

الاحبُول والاحبُولَة: كالمنا-

الحَيالَة: سي چيز كامناسب وقت - بوجه-الحَبَّال: رسمي بنانے والایا بیخے والا۔

الحَيْلَان: غُصة اور كينه سے بھرا ہوا۔ مؤنث

المُحْدا: حمل كامرت-المُحَبَّل: رشى- شعر محبَّل: بخ ہوئے بال۔

مُحْتَبَلُ الفرس: محورث كى ثانك اور كفر

حَبِنَ (٣) حَبَنًا وَحُبِنَ حَبُنًا: سوج ہوئے پیٹ والا ہوناک صفت (حَابِن ومَحبُون وأَحْبَنَ) عَلَيْهِ: غُصَة عَ مُجرَنَا-أَخْبَنَهُ. الداءُ: سوج موت بيك والاكر

الحبن والحبين: كنير كادرخت. أُمِّ حُبَيْن وَالْحُبَيْنَة: كُرَّكُ كَ مثاب

الحِبْن: بندر پیپ سے بھرا ہوا پھوڑا ج

حَبَا (ن) حَبُوا: قريب مونا- كهاجاتا ب "حَبُوْت الى الخمسين" ميں بچاس سال کے قریب ہو گیا الولد: چونروں کے بل كَمُننا السفينة: جارى بونار حَبا ما حَوْله: حفاظت كرنااور منع كرنا الشي له: بيش آنا-السِهمُ: نثانه خطا كرنا ه كَذَا و بگذا: بغیر کی بدلہ کے دینا ہ عن گذا: منع کرنا۔

حَبَّاه: حفاظت كرنااور منع كرنا-

حَابِيٰ مُحَابَاةً وحِبَاءً. الرجلَ: مُ<sup>وكرتا</sup> دوسروں کے علاوہ مخصوص کرناہ فی البیع: سرولت برتا القاضي زيدًا في الحكم: انصاف سے بٹ کرمائل ہونا۔

آخبیٰ. الوامی: نثانہ سے خطاکرنا۔کہاجاتا ہے"رَمیٰ فَاحْبیٰ" اس نے تیر پھیکا اور و نشانہ ہے خطاکی۔

إِخْتَبِي إِخْتِبَاءً. بالثوب: رَكَى كَثْرَ عِينَ لیٹ جانا۔ پیٹھ اور پندلیوں کو سی کپڑے سے

الحِبَاء والحِبْوَة والحَبْوَة والحُبُوّة: عطيه. الحِبَاءُ: عورت كأمير-

الحبوة والحبوة: ووكيراجس عيد اور یز لیوں کو ملا کر باندھ لیا جائے۔ جُ حُبی و

الحبِّي والحَبَا: مُهرا بادل جو زمين سے انسبنّی'' براتجب بے کہ کلیب مجھے گالی دیے

ا قریب ہو۔

الحابي. فا: كردن تك بلند كندهون والا-حَتُّ (ن) حَتًّا. الشجر: ﴿ يَحْجُمَارُنَا ـ حِمالُ أَتَارُنَا الشَّبِي عَنِ الثوبِ: ارْكُرُ كُرُدُور كرنا عن اَلشَّيَّ. ﴿ مِثَادِينَا الورقِي او القشرُ عن الشجو: تي جمر نايا حجمال كرنا-

تَعَاتً تَحَاتًا وإنْحَتَّ وإنْجِتَاتًا. الورق من الشجر: تَجْرُجُانَا شَعْرُهُ عَنْ راسِه: كُرْنَا لَاسْنَانُ: كُنُوكُلُا بُوكُرُكُرْنا-

الحَتُ . من مُروه تذى- الفوس الحت: تیز رفتار محمورُا۔ ج اَحْتَات. کہا جاتا ہے

"تُوكُوهُمْ حَتًّا بِنًّا أَوْ حَتًّافَتًّا" لِعِنْ انهول ني ان كوبالك كرديا- "و مَا فِي يَدَيَّ منه

حَتُّ او حُتَاتة" تعنی اس میں سے میرے ماتھ میں چھ نہیں۔

الحَتَت: درخوں كى خرابي جس سے پتے حجر جاتے ہیں۔

العُتَات: تجمري موئي چيز-چوره-ريزه-الحَتَات: شوروغوغا-

الحَتُوْت والمِحْتَاتْ من ِالنحل: تھجور کا در خت جس سے پلی ہی تھجوریں کر

حتى: حنى جارب انتارولالت كرتاب في "اكلتُ السمكة حتى راسهًا" يعنى میں نے تچھلی کو اس کے سر تک کھالیا۔ اور "ان" مصدریه کی تقدیر سے تعل مضارع پر داخل ہو تا اور غایت کا فائدہ دیتا ہے۔ جیسے "سِرْتُ حَتَىٰ أَدْخلَ المَدِيْنَة " لَعِيْ مِي چلا یہاں تک کہ شہر میں داخل ہو گیا۔ اور یا بیان علت کا فائدہ حاصل ہوتا ہے جیسے ''تَرَهَّنْتُ حتى اتوب'' لَعِنْ مِن نے توبہ کرنے کے لیے دُنیا ہے بے رغبتی اختیار کی۔ اور مجھی حرف عطف جمعنی واو ہو تا ہے جیسے "اكِلتُ السّمكةَ حتى راسِها" مِين في مچھلی کو اور اس کے سر کو کھالیا۔ اور بھی حرف

ابتداہو تاہے۔ جیسے فواعجبًا حتی کُلَیْبٌ

حَتَّاهَ: كب تك، اس كى اصل حتى ما ہے-"مَا" أستفهاميه كالف حذف كرديا كياب-حَتًا (ف) حَتًا وأَخْتَأ. العقدة: كُرُه

باندهنا الثوب: كَيْرُآسِينا الجدارُ: ويوار مضوط كرنا الشَّنَّى: لَكَا تار دَيُهِمَا الحِمْلُ عن الدابة: يوجه أتارنا المرأة: جماع كرنا الرجلَ: مارنا-

خَتْخَتَ: جلدى كرنار

تَحَتَّحَتَ. الورق: حَمْرُنا-

حَتِدُ (س) حَتَدًا: فالص الاصل مونا مغت (حَتِد)

حَتَدَ (ض) خُتُودًا بِالْمَكَانِ: اقامت

حَتَّدَ. الشَّيُّ: خالص اور نفيس بون كي وجه ہے چننا۔

الحُتُد والحَتَد. من الشُّبَيِّ: اصل وجوهر كهاجاتا ب أعين حُتُد" بإلى حتم نه مون والا

المَحْتِد: اصل-كهاجاتاك فلان كريم المُحتد" فلال كريم الاصل --

حَتَرَهُ (ن ض) حَترًا وحُتُورًا: باندهنا-مضبوظ کرنا۔ تیز نگاہ سے ویکھنا۔ تھوڑا دینا۔ تھوڑی خوراک دیناسچيو له شيئاً: تھوڑادينا اهله: نان ونفقه مين يتكي كرنا-كهاجا تاج، ما حَفُوتُ النُّومَ شيئًا" مِن نِي آج كِي خَمْنِين کھایا۔ یا مجھے آخ کچھ حاصل نہیں ہوا۔

أَحْتَوَ. الشَّيُّ: مضوط كرنا الوَجُلُ: تعورى بعلائي يا تعورى بخشش والا بونا عَلَيْنَا الوزق: تم كرناياروك لينا-

حَتَّو: نان نفقه میں کی کرناالبَیْت: محرک

الحَثْرِ والحِثْرِ والحُثْرَة: تَحُورُى چيزيا تَحْرُن تَصْشُ-

حِتَارُ. الشَّيُ: كناره كيرك جيا حِتَارُ الأذُنَّ كان كاكناره يحتارُ الظفر" ناخن ك اردكرد كا كوشت "حتار المنخِل

والغربال" حملى كالميرارج حُتُو. الْحَتْرَة: ايك باربخة كادوده جوسال

الحَتِيْرة. عند البعض الحَثِيْرَة: كماناجر عارت كى تيارى يركملاياجائـ

المُحْتِر: اللَّ وعمال بري نان نفقه مين تتكُّل كرنے والا۔

حَتْرَشَ حَتْرَشَةً. الجرادُ: كُمَانِے مِين آواز نكالنابه

تَحَتُّوشَ . القوم: الثمابونار

الحُتُووش: بلكا يملكا جست لركار

الحَتَارِش: مِنْ كَي حَرَكتين كما جاتا ب "مااحسن حتارش هَذَا الصبي"اس يَح کی حرکتیں کس قدرا چھی ہیں۔

تَحَتُّرفَ الشَّيُّ: بَكُمْ جاناً لَهَا جاتا ہے "تَحَتُّرفَ الشَّي من يدى" چيز ميرے ہاتھ سے بلمر تی۔

الحَتْرَفَة: آكه كامر في سخق.

حَتَشَ (ن) حَتشًا: آمادگی کے ساتھ جمع

الحَتْف: موت كهاجاتا بي "مات حَتْف ، أَنْفِهِ أَوْحَتْف فيه" وواعي موت سے مراج

حتوف.

حَتَكَ (ض) حَتْكًا وحَتَكَانًا وتَحَتَّكَ: مچھوٹے قد موں سے تیز جلنا۔

الحَتَك والحواتِك: ثر مرغ كے بخر حَتَلَهُ (ن) حَتْلًا: ويار

الجِتْلُ وَالْجَاتِلُ: مثلومثابه الجِتْلُ:

عطيد كليايز-خَنَم (ض) خَنْمًا. الشَّيَّ: مَضِوط كرنار

الشُّيُّ عَلَيْهِ: واجب رنا بالشَّيُّ: كي جزكا

تَحَتَّمَ: خوش ہونا۔اظہارِ شادمانی کرنا۔ دستر خوان کے بقیہ کو کھانا الزُجَاجُ بَعْضُه علیٰ بَعْض: شيشه كا بعض بعض يركر كر ثوثال (واِنْحَتَم) الامرُ: واجب بونا تَحَتَم الشَّيُّ على نفسه: الزم كر لينا واجب كر

الحَاتِم: فا حاكم كهاجاتام حَتَم الحاتم بكذا" ماكم في فلال چيزكافيمله كيار كالاكواب

الحتم س فالص كهاجاتاب "هو الاخ الحتم" وه حقیقی بمائی ہے۔ "وہذا ولد حتم" به حقیقی لاکاہے جس کے نب میں کوئی شبه نہیں۔ فیصلہ۔ج حُتُوم.

الحَتُوْمَة: ترشى

الحُتمة: سابى\_ الَاحْتَم: ساهد

الحُتَامَة: وسر خوان كاچوره حَتِنَ (س) حَتَنًا. الحَرُّ: تيز بونار

أَحْتَنَ الرَّجُلُ: مارے تیرایک ہی جگہ

تَحَاتَنَ . القومُ في الامر: برابر بونا كها جاتاب "تَحَاتَنَ الدَّمْعُ" دودوقطرے آنو ك مرك "و تَحَاتَنَتِ الريَاحُ" بواكين یے دریے چلیں۔

احْتَتَن: بالكل برابر بونار

الحَتْن والحِبن: برابر-بمسر-كباعاتاب "هُمَا حِتْنَان" وو دونول برابر بي-البحتَن: باطل يومٌ (حَاتِن) كرمي مين اول آخر برابردن۔

الحَتَن: يهارُ ك كنارك

حَتَا يَحْتُوْ حَتْوًا: تيزروژنا\_

حَتَاهُ (ض) حَتْيًا وأَحْتَاهُ: بينار مضبوط كرنا الحبل: بثنار

فرس (مُحْتاة) الحلق: مضبوط بدن كا محوزل

حَتَّ (ن) حَقًّا و حَقَّتَ تَحْثِيثًا واَحَتَّ إخْثَاثًا وإخْتَتُ إِخْتِثَاثًا وإِسْتَحَتَّ اِسْتِحْثَاثًا . الرجلَ على الامر: براعجنت كرنا\_أكسانا\_

حَاثَه: براهيخة كرنار أكسانار

تَحَاثُ، القومُ: أيك دوس ع كو برانجنة

إحْسَتُ: براهيخة مونا (لازم ومتعدى)

حَثَّثَ تَحْشِيْتًا: سونار

الحُتَّ: بھوسے کے ریزے۔ خٹک روٹی۔ جیجما تا ہواریت۔

الحَثِیْث والحَثُوْث: تیز کہا جاتا ہے "ولَمي حَثِيْثًا"وه تيز بھاگا۔

الحَثَاث والحِثَاث: جلدي تفوري نيند كهاجاتاب مااكتَحل فلان حَثَاثًا" لعن وه ذرابھی نہیں سویا۔

حَثْحَث البرق: بادل من كوندنا فلانًا: كمي ليزير براهيخة كرنا الميل في

العين: سرمه كي سلائي كو آنكه مين حركت

تَحَثَّحَتُّ. القومُ: آماده هونا.

الحَثْحَاثِ والحُثْحُوثِ: تيز جَس مِين الحمى فتم كى سئستى نە ہو۔

حَثِرَ (س) حَثْرًا . الجلدُ: كَيْسَى والا بونا الْعَيْنُ: آشوبِ چِثْم كى وجهت مولْ يولْ والى مونا العَسْلُ: خراب مونے كى وجه سے دانه دار مونا ـ صفت (حَاثِر وحَثِر) الشَّيُّ: كشاده بونا\_صفت (حَشِرٌ و حَشْرٌ)

حَتَّرَ . الدواء: كولى بنانا ـ أَحْثَر وتَحَثَّر . النخلُ: وايرظام بهوناـ

الحَشُو: مَن تَلْجِصِتُ لِ الحَشِر: كَفِسْ والله طعام حَشِر: بكرانها

كمانا جس مين كوئى بركت نه بور فُؤَادٌ حَيْرٌ: ول جو كچھ محفوظ نه ركھ سكے۔ لسّانٌ حَشِرٌ: زَبان جس كو پچھ مز ہ معلوم نہ ہو۔

حَثْرَبَ . الماءُ: كدلاً بونا البئرُ: كدلے ياني والأهونا\_

الحُشرب: كداياني- زمزمين من أكن والى ایک قتم کی گھاس۔ ہانڈی کی تلی کی چکنائی۔ حَشِلَ (س) حَثلًا: برب بيد والابونار أَخْتُلُت . الامُ ولدهَا: خراب غذا ديناـ مغت مفعولي (حِشيل) الدهر فلانا، بُرا حال کروینا۔ تباہ حال کر دینا۔

الحفل: برے طریقہ سے دودھ پلانا۔ تباہ

الحَفْل: لِاغر-كمزور-الحَثْلَة: حوض كابقيه إلى

الحُثَال والحُثَالَة: عاول جووغيره كالجملكا حُثَالَة الدَّهِن: تيل كا نبلحث الناس: اوني درجہ کے لوگ۔

حَثْمَ (كَ) حَشْما . له: وينا الشيَّ: لمنا-

الحَثْمَة والحَثَمة: مَهُونًا ثُلِه-والحشمة: ناككابانسم- تحييام الحُشْمَة: بندك نزويك يانى ك كرف ك

حَثَا (ك) حَثْوًا رِوحَثَىٰ (ض) حَثْيًا و تَحْثَاءً. التوابُ: كُرُاناً- والنا-التوابُ: كُرْنَا لَهِ: تَقُورُ أَمادِينا لِهَاجاتا ٢٠ ﴿ حَنَّا فِي وَجْهِهِ الرِمادِ" يَعِنَاسُ نِے اَسے شرِ مندہ کر ويا- "وحناً في وجه التراب" ليني وهاس بسبقت لح كيا-

استَحْقُوا: ایک دوسرے کے چرے پرمٹی

الحَثَّا والحَثَىٰ: مجوسہ کے ریزے۔ ڈال ہوئی مئی۔

الحَثواء: بهت منى والى زمين-الحَثْيُ سُرِكِ-جَحَثَيات الحُثُوة: مُنْكاليك صبّـ جَثِيًا

حَجَّهُ (ن) جِجَّا: وليل مِن عالب مونار الْجُوْحَ: سَلَائَى لَكَاكُرُ وَيَكِمَنَاهِ: قَصَدَ كُرِنَا \_كِهَا البوري. جاتا ہے "حَجَ بنو فلان فُلانًا" لیمی فلال کے پاس بنو فلال نے بہت آمدور فت کی " حَجَيْجِيتُ فلاتًا" ليني مين فلال كياس بار بار آيا گيا- حَجَّ الاماكنَ المقدسة: زیارت کرناله صفت <sub>(خ</sub>اجً<sub>)</sub> منگیخهاج و حَجيْج و حُيجٌ. مُؤنَثَحَاجَّة <sup>جَ</sup>حَوَاجً، حجَّ عَلَيْهِ: أَنْعِنِ الامرِ: بَازْرِهِنَا۔ رَ مَا جُاجًا وَمُحَاجًة: جَمَّرُ الرَّنَادِ حَاجَّةُ حَجَاجًا وَمُحَاجَّة:

حَجَّجَهُ تَحْجِيْجًا وَآخَجَهُ إِحْجَاجًا: كُونِكُ كُلِّ بِيجِناد تحَاجًا تُحَاجًا: بابم جَمَّرُ اكرنار

احْتَج: دعومي كرنا اور وليل بيش كرنا بالشُّيُّ: وليل ياعذر بنانا البيتَ: زيارت

'إستُحَجَّ: حجت طلب كرنار

الحاج ف مقامات مقدمه كازيارت كرنے ولا- اسم جمع بمعنى حُجَّاج بي "قَدِم الحَاجُ حِتى المُشاة " حاجى صاحبان آعَے يهال تك كه بيدل چل كر آنے والے بھى۔

الحجَّة: حجكااسم-سال-

دُو الحجَّة: قرى سال كابار حوال مهيندج ذُوَات الحِجَّةِ. الحِجَّةِ: كَانَ كَالِح

الْحَجَّة: بالى-كان كَال

الحُجَّة: وليل- بربان- & حُجج و حِجَاج.

العُجَاج: الروكي لمرئ - نكحجُج واحِجَّة وِحِجَاجِ. حَجَاجُ الشمس:

الحجيج: دليل مين غالب آف والا وه فض جس ك زخم كوسلائي وال كرمعلوم كيا

المَحَعّ: جَحَرن كَى جَدَ

الميه خُوج: وليل مين مغلوب مطلوب ومقصود ہے کرنے کی جگہ۔

حَجَا (ف) حِجْاً بالشَّيِّ: خُوشُ هُوناـ عنه الشهر: روكنا-

حَجِئَى (<sup>()</sup> حَجْأَ وَحَجَأَ وَتَحَجَّا. بالشَّئُ: كُلُ /رَناـ فريفتهوناـ بالشَّئُ: يَكُلُ /رَناـ فريفتهوناـ

الحجي: مزاوار لائق تم كمت بو '' بحجے ۽ بڪذا" وہ فلال چيز کے لائق ہے۔

پناہ کینے والا۔ تم کہتے ہو۔ "هو حجیء اليهم"، وہ ان لوگوں كے پاس پناہ لينے والا

المَحْجَا: يناه لينے كى جگه-خَجَبَهُ (<sup>ان)</sup> حَجْبَا وحِجَابًا وخَجَّبَهُ:

چھیانا۔ اندر آنے سے روکنا۔ خیجی بَيْنَهُمَا: عاكل موتاسَعَجَبَ صدرُه: تك موناً-كهاجاتا ب- فلان يَحْجُب للامير" فلال أمير كادربان ہے۔

تَجَجُّبَ وإحْتَجَبَ: چَهِنا-

إسْتَحْجَبَهُ: حاجب بنانا وربان بنانا ـ اَلحبَابِ سن خُبُب: پرده-بروه چيز

جودو چيزول كے در ميان حاكل مو- تعويد حجاب الشمس: آفاب كي روثني. حجَابُ القلب: پردہ جو دل اور پید کے در میان حائل ہے۔

التحاجب في حَوَاجِبُ و حَوَاجِيْب: المرو حَوَاجِبُ الشَّمسِ: آفَابِ كَلَ شِعَامِينُ أَلَشَّيُّ: حِيرِ كَا كَنَارِهِ - حَاجِبُ الشمس: آفاب كاكناره جو طلوع موتى ك وقت ابتداء ظاهر مو- الحاجب ح حُجَّاب و حَجبَة: دربان-

الحِجَابَة: ورَبَاني-حَبَّذَا إِسَ كَاعِرابِ يَعِيْ رَكِب

فعل ماضي در اسم اشاره أس كا فاعل فعل فاعل مل كر خبر مقدم ضميريا بعد والااسم اس كا مبذامؤخر-مبتداخر مل كرجمله اسميه خري-ألِحاجبية: معتدل علاقول كى ايك چول دار

المَحَجُوبِ: المرحاد المَحَجُوبِ: المحان: اقامت كرنا الرَجُلُ: بيجِيل إوَل والسمونا-حَجَرَهُ (<sup>(ن)</sup>حَجْرًا و حَجْرِانًا بتثليث الحاءِ في المصدرين: مُثَمَّ رُناد جَجَر عَلَيْهِ القَاضِي: الله معاملات كرنے

روكنا- (حَجُوا ومَحْجَواً) عَلَيْه الاموَ: محروم كرنا-

حَجُّورَ القَمرُ: بالدوالا بونا الطيرُ: يَقرك مانند شخت ہونا۔

أَحْجَرَةُ: وُهَانِينًا بِهِيانًا . . پقر کی مانند ہونا۔ تَحَجُّرُ وإِسْتَحْجَرَ: الرَجُلُ: ﴿ مُجْمُوهُ بِنَانًا ۗ تَكَحَجُّو عَلَىٰ فلان:

سنگی ڈالنا۔ کہا جاتا ہے "تَحَجُّرَ مَا وَسَّعَهُ اللّه" اللّہ نے جس چیز میں اس کے لیے وسعت کی تمی اس کواس نے اپنے لیے ٹک بنالیا۔ محروم کرنا۔ اِسْتَحْجَو علیہ: جرمات

بنالیا۔ محروم <sup>ر</sup> ودلیری کرنا۔

َ اِخْتَجُو: حجره بنانا۔ اِخْتَجو الشيء: اپئ گوويس لينا به: پاه لينا۔

الحجويس منع روك من العين: آكه كا خانه (والحجر والحجر) كود كهاجاتا به انشأ فلان في حجر فلان نلال كى پرورش فلال كى كودين بوئى حرام كهاجاتا به "هذا حجر عليك" به تهارے اوپ حرام به و خجراً له: ينى دفع بو عرب اس كوال وقت بولا كرتے ہيں جبك كه چيز كو كروه سجعين -

المحجُودُ: عَمَّل - گھوڑی- ج "حُجُود وحُجُودة واَحْجاَد

التحجور و و التجار وحجار وحجار وحجار وحجارة و وخجارة و التحجو "اللقمة و التحجو "التحجو التحجو التحجو و الممكد " يعنى و المحجو و الممكد " يعنى و التحجو و الممكد " يعنى و التحول التحيل: وه عمده محوث و التحول برحان التحيل: وه عمده محوث و التعال برحان كي لي إلى جائين - (مفرو استعال نهين كرت)

الحُجُو: ناخن کے اردگرد کا گوشت۔

الحَجْوَة: كناره ن حَجْو وَحَجْوات وحَوَاجِو كَهَا جَاتًا هِ "إِنْتَشَوَتْ حَجْرَتُه"اسكاال زياده بوكيا-

الحُجْوَة: چُوٹاكره قبر باژه كناره ن خُجُو و خُجُوات و خُجُوات و خُجُوات خُجُوتا العسكو: لشكر ك دونوں بازوميندوميسره

الحجر ، الحجيرة : بهت پھر وں والجگہ۔ الحَاجِر فاح مُحجران: بلندز مين جس كے درميان ميں پست جگہ ہو ۔ صحرا ميں عاجوں كے اترنے كى جگہ۔ (والحَاجُور)

حاند بال في مناف بود المُحْجَو: گاؤل كاكرواكرد حفاظت كي جُد اوراس سے "المَحْجَو الصحِيّ"

جد۔ اور ان مے بھے مسلم بھر وہ مقام جہاں پر وہازدہ اوگ رکھے جاکمیں تاکہ وہدوسری جگہنے پائے۔

حَجَزَه (ن ض) خَجْزًا وحِجَازَةُ: مُنْعَ کرنا\_روکنا\_وفع کرنا بَیْنَهُمَا: فاصله کرنا عَلَیْه المَالَ او العِقَارَ: مال یا جا کداد کو وعوی کی بناپرروک لینا\_

خاجزَ ہ: ایک دوسرے کو منع کرنا۔ تَحَاجِزَ ہوا: لِعِض کا بِعض کو منع کرنااور د

تَحَاجَّزُوا : لِعِضْ كأَلِعِضْ كومنْعُ كرنااور دفع كرنا

إِخْتَجَزَ الشَّى : اكثما بونا به: باز ربنا بالازار : كر پر باندهنا الشَّى : گود مين أثمانا الرَجُلُ: جماز مين آناـ

الحِجْز والحُجْز: جرد قبيلد كناره الحِجْز : إك دامن ياك

الُحجَازِ: مُلك عرب كاليك صدّ ـ كربند ـ الُحجَازِ: مُلك عرب كاليك صدّ ـ كربند ـ اونث كي باند هنه كارسي ـ گاف كاليك مر ـ الحجزات و حُجزات: ازار باند هنه كل حُجزات: ازار باند هنه كل حكمة و شخوة" فلال پاكدامن هـ "فلان طيّب المحجزة" فلال پاكدامن هـ - "وهذا كلام المحجزة" لين برا صابر "وهذا كلام آخِذ بغض "لين يركام آخِد بغض "لين يركام المحروس ـ كما ته مربوط هـ -

اید دو سرے کے حاط کر بوطہ۔ الحاجز ج حَجَزَة: روک با فاصل۔ المام۔ الحاجِزج حَواجِز: تلوار کی دھار۔

برزخ: فاصل وروک۔ الْحَاجِزُ: "اَلنَّارِی" بَوَ بِخاندے مسلسل گولد باری کہ و مثمن کے سامنے آگ کی دیوار بن

جائے-اُلْحَاجِزُ (الحراری) ایک علمی اصطلاحی اس

ہے مرادوہ حرارت جو کہ طیاروں کے فضاء میں گرانے ہے بیدا ہوتی ہے-المُحْتَجَز : ازار باندھنے کی جگد-حَاجَفَه مُحَاجَفَةً: مقابلہ کرنا۔ مدافعت کرنا۔

اِنْحَجَفَ:زاری کرنا۔ گزگزانا۔

اِحْتَجَفَ الشَّئَ: التِي لِي فَاص كُرلِينَا-نفسه عن كَذَا: بازركمنا-

الحَجَفَة: بغير لكرى كے چرے كى بنى ہوكى وحال سيد حجف

ر ماں کی ایک کیا ہے گئے والی آواز۔ الحَجُوْف: وہ مخص جس کے نیچ کے جبڑے میں درد ہو۔

خَجَلُ (ن ش) حَجَلًا وحَجَلَانًا: ایک ٹائگ کو دوسر کی ٹائگ پر اُٹھا کر آہتہ آہتہ جانا۔ المقیّدُ: دونوں پاؤں سے کودنا

چان المفید: رونوں پاول سے وول البَعیرَ: باندھنا۔ جُجلَ حَجُلًا . بَیْنَهُمَا:طائل کیاجانا۔

ِ حُجِلَ حَجْلًا . بَيْنَهُما نَعَا لُلُ كِياعِانًا . خُجُلت (ن) حَجُولًا و حَوْجَلتِ. العينُ:اندركودهنم عاناً.

حَجَّلَ العروس: وُلهن كے ليے كره اللہ واضل آراسته كرنا وُلهن كو آراسته كره ميں داخل كرنا حجَّلتِ الموأة بِنائها: مهدى لگانا العينُ: اندركو د هن جانا المرجُلُ آمُوه: مشہوركرنا المعقبَّدُ: دونوں پاؤل سے كودنا حَجَّلَ و تَحَجَّلَ الفوسُ: ٹاگول ميں سفيدى والا ہونا صفت (محجَّل و مَحْجُول) اور آگر تين ٹاگول ميں سفيدى و قاس كو حجيل كتي ميں سفيدى و قو اس كو حجيل كتي ميں شفيدى

المرأة: پازیب پهنایاجانا-الحَجَل واحد حَجْلة. ج حَجْلان و حَجْلى: چُور۔

الحَجْل والحِجْل والحِجْل: پازیب بیژی گوڑے کی ٹائک کی مُفیدی - ج اَحْجَال و حُجُول

الحَجَلة: پرده جودلهن كے ليے مكان كے الدر لگایا جائے۔ كمره جودلهن كے ليے آراستہ

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

يجن

كياجائه - يتحجال و خَجَل: عربول كَ قُول "الحُجُول لِرَبَّات الحِجَال" كَ مَعْن يربيل كه يازيب عور تول كَ لِيه على المُحجَيْلا: يائى جمل كورهوب مديكه - الحُجَيْلا: يائى جمل كورهوب مديكه - الحَوْجَلَة والحَوْجَلَة: هيشى - يَ حَواجِيْل.

المُحَجَّل من الخيل: ٹاگول میں سفیدی والا کھوڑا۔ یوم مُحَجَّل : خوشی کا دن۔ اور کہا جاتا ہے "اُمر اغر مُحجَل" بہت مشہور معالمہ۔

حَجَمَ (ن ض) حَجْمًا البَعيرَ: مُنهُ لَهُ جَالَ اللَّهِ المُحَبِّمُ المُريضَ: بَيْهِا لَكُانَا الحَبَّامُ المريضَ: بَيْهَا لَكَانَالحَيَّةُ: وُسَا الصبيَّ ثدى امه: چُوساً حجمه عن الشَّئُ: مُنْ كُرناً حجم طرفه عنه: نگاه پُيمِرناً

صوف صد. التدى: حَجَمَ (ن) حَجْمًا وآخْجَمَ. التدى: أمجرنام بلند مونام آخْجَمَتِ المرأة للمولود: كبلى وفعدووده لإنام اخْجَم عن الشَّيُّ: وُركر بازر بنايا يجهي لمِنام إخْتَجَمَ: كِچُهالُلُوانام

الحِجَامَةَ: پَچِنَالگَانِيَّةِ-الحَجْم: س- جم كى مقدار- أبحار جو باتھ كرارنے يحوس بو- حَجُوم كرارنے سے محسوس بو- حَجُوم

الحِجَام: أون كمنه بمن لكان ك جال الحَجَام: وحَجَمة و الحَجَام وحَجَمة و (الحَجَام) مَنْ لكَانَ والا

المِحْجَم: كِهِنَالُكُ فِي مِلْدَ وَلَمْحَاجِمَ الْمِحْجَمِ: كَيْمَ وَالْمِحْجَمَة: كِي لِلْكَ كَا الْمِحْجَمَة: كِي لَاكْ كَا

اوزار سینگی ن کم تحاجم المبخع جام: خوف کی وجہ سے بہت پیچے ہٹنے ""

حَجَنَ (ن) حَجْنًا و حَجَنَ. العودَ: موثاً فيرُها كرنا (وإخْتَجَنَ) الشَّئُ: فيرُ هِ سركِ وْقُدْ بِ سَلَخِيْا كَهَا جَاتا بِ احتَجَنَ الممالَ: الله في الكوجُعُ كيا فيرُ الله في منشر مال كواكفا كياوراس كي اصلاح كل إخْتَجَنَ عَلَيْه: روك دينا -

حَجِنَ (س) حَجَنًا. بالدار: اقامت كرنا عَلَيْهُ وَبِهِ: كُلُّ كُرنا-

تَحَجَّنَ: مُرْجَانًاـ ثَيْرُهَا وَجَانًاـ الحَجَن والحُجْنة: كَبِي، مَيْرِهَا بِنَ-

الحُجْنَةُ: آئِ لِي مُصُوص طريقة سے جُعُ كى موكى چز - الحجنُ: چيچُرى-

الأخبَن: تيزها كها جاتا ب "صقو أَخْبَنُ المخالِب" شرائير هي پينگ والا-مؤنث حَجْنَاء تَ حُبْن.

الحَجُوْن: كَالِل - كَتِمْ بِين "سُوْنا عَقَبَةٌ حَجُونا" بم لمى اورووروراز كَمَالُي رِطِي -المِحْجَن والمِحْجَنة: مُرْجَ مر والا

وْنَدُلَ مُيْرِهُ مَرَ والا له كها جاتا ب "هو محجنُ مال" وهال كالعنى أونول كا بهترين فتقط ب معجد بن الطائر: چونچ-

حَجَا (ن) حَجُوًا: تَهْمِرنَا بِالْمَكَانِ: اقامت كرنا بِالشَّئُ: كِمُل كرنا بِهِ خيرًا: گمان كرنا السرَّ: هَاظت كرنا حَجَاه: قصر كرنا ـ بحروس كرنا \_ منع كرنا القوح: بدله دينا

الامرَ: گمان کرکے دعوی کرنا۔ خبیجی (س) حَجِیٌ بِه: فریقتہ ہو کر ان میں ا

أَحْجَاه إِحْجَاءً بِكَذَا: لا كُلّ بِنَانَا- كَهَاجَاتَا بِهِيَّا الْحُجَاهِ بِكُذَا" وواس كَ سَ قدر لا كُلُّ ہے۔ لا كُلُّ ہے۔

حَاجَاهُ مُحَاجَاةً: كَيْلِي بِيْ كُرْنا- يا عَقَلَ وزيري مِين مقابله كرنا- كهاجاتا ب "حَاجَيْهُه فَحَجُو تُه" مِن نَزري مِين اس كامقابله كيا اور مِن غالب ربا-

تَحَجَىٰ بِالشَّئُ: فريفة بوكر لازم بونا بِالْمَكَانِ: اقامت كرنا - كها جاتا ب "تحجَيتكم لى هَذَا المكان" مِن تم سے پہلے اس جگر میں پہنچ گیا اور وہاں پر جم گیا الشَّئُ: قصد كرنا-

الشي: تصدرناد إختجيٰ الشَّئُ: چھاناد تَحَاجُوا: آپس مِن بَيل چِيْن كُرناد الحِجيٰ: عقل وزير كُر جُمْآخجاء.

الحِجَا: كناره و وشدن أخبجاء برده الحبجا: كناره و وقد المحبّجا: وادى كامور في كابلند صدر ت أخبجاء و حَبَجا الشَّيُّ كناره الحَبَجاة : بارش كاپائي پشت كي وجرس بلبلد الحَبَجاة :

الحجي والحجيّ: لائقالاخجيّة: چيتال - كيل - ن أحاجي و
الاخجيّة: چيتال - كيل - ن أحاجي و
أحاج كلمة (مُحْجيّة و مُحْجيَّة) كيل
واركله كه جس كالفاظ بظاهر مثنى ك مخالف
مول - كها جاتا ب "انه (المَحْجاَة) ان
يفعل كذا" ليخي وه يقياال لائق بكرايا

حَدَّ (ن) حَدًّا و حَدَدُا . الدارُ: صَدَّ مَرَّرَ لَا السَّدُ . صَدَّرَ لَا السَّمَّ . عَدِ الرَّا اللَّهُ عَنَّا السَّرِ: عِن الشَّيِّ : جِدا كُرِنَا اللَّهُ عَنَّا السَّرِ: رَوَنَا لِإِرْكُمَا لِيَسِرِنا . وَكُنَا لِإِرْكُمَا لِيَسِرِنا .

حَدَّثْ (ن ض) حَدًّا و حِدَادًا. المرأة: سوّ منانا مفت (حَادً) نَ حوادًّ. حَدَّ حَدًّا وحَدَّدَ واَحَدًّ . السّكِّينَ: تَمْرُ

حَدَّث (ض) حِدَّةً وإخْتَدَّت. السكينُ: تيزبونا باريك وهار بونا-حَدَّ (ض) حَدًّا و حَدَدًا وحِدَّةً. عليه: غضانك بونا-

حَدَّدَ . الارض: حدود قائم كرنا لِنَهِ ولهُ: تُصدك ناالامرَ: معلوم كرنا عَلَيْه: غفيناك تونا الزرع: بارش متوثر ہونے كى وجہ سے چچھے آلنا۔

حَادَّهُ: وشنى كرناد بابهم غفيناك بوناد حَادَّتَ ارضه ارضى: پُوس مِن بونا-اَحَدَّ إِلَيْهِ النظر: مُحورناد تيز نظر كرنا-اَحدَّتِ المرآةُ: شوہر كے مرنے پرسوگ كرنا-صفت (مُحِدِّ ومُحِدَّةٌ) تَحَدَّدَ بِهِمْ: دربے بونا-

تَحَادًا: بِابْمَ غَفْبِناكَ بُونا-اِحْتَدَّ: قوى بوناعَلَيْه: غَفْبِناكِ بونا-اِسْتَحَدَّ: دهار تيز كرنا- شرمگاه كے بال

مد الح

الحدد الدو وچزول كورميان كاروك من كتي به " دَارُهُ حدداً دِى" ال كا گر مير كرك مير كرك الحدد الحدد الحدد الحدد الحدد الحدد الحدد المتحدد الله المواب المتحدد المت

الحِدَاد. حدَّت المرأة كامصدر سياماتي لباس-

الحُدَاد: تیزی والا کها جاتا به "رجُلْ حُدَادٌ" تیزی والا مرد مسین حُدَادٌ تیز تیمری حق آجدهٔ اور کها جاتا به "حُدَادُك آن تفعل كَذا" تمهاری انتهائی كوشش به به كه تم ایدا كرد.

> الحدَادَة: يول-الحدَادَة: لولاك-

الْحَدِیْد: لوہا۔ معبوط اور سخت لوہ کو "دُخر" اور ترم کو "اُنٹی" اور سنت کو تعبیر کرتے ہیں۔ کہاجاتا ہے "هو حدیدی" وہ میرا پڑوی ہے۔ "و داری حدیدی دارہ" میرا گھراس کے گھر کے پڑوس میں دارہ" میرا گھراس کے گھر کے پڑوس میں

الحديد ت آجدًاء وحداد: كاشخوالا كها المحديد ت آجديد" كاشخوال الوار رحل حديد" كاشخوال الوار رحل حديدة المحديدة الوسم كالمحوات حدايد و حديدات و محمديدات حديدة المحديدة المحديد

الحدّاد: لوبار لوباييخ والا وربان جيلر زروسالد شراب فروش مندر المحدُود: حدبندي كيابول حَداً (ف) حَداً الشَّقَ عنه: كهيرنا

حَدَا (فُ) حَدْاً. السَّيِّ عنه: كِيمِرنا. ثانا.

حَدِی (س) حَدَاً بِالْمَكَان: سى جَدَه بِسَلْمَكَان: سى جَدَه مِن جَمَ مَ ره وانا اليه: ناه لينا الله وعليه: مريانى كرناد مدو كرناد ظلم سے بچانا عَلَيْهِ: غَضِناك والد

الحَدَأة: وو سر والى كدال حداً وحداء.

الحَدَاة: حِيل عوام حُدَيَة كَتِ بين حَ عَالَ الْحَدَاة عَلَيْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّ

حَدِبَ (٧) حَدَبًا وَأَخْدَبَ. الرجلُ: كَبُرُا بِهِنَا مِغْت (حَدِبُ وَأَخْدَاب) مَوْثُ حَدِبَة وحَدْبَاء . ثَحَدْب وأَخْدَاب. و حَدِبَات. حَدْبَ عَلَيْه: مَهْرِبان بُونا-

حَدَّبَ وأَخْدَبَ: كَبِرًا بنانا- حَدَّبِ الشَّيِّ: كَنْ وأَخْدَبَ الشَّيِّ: كَنْ فِي السَّلِيِّةِ السَلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَلِيِّةِ السَلِيْلِيِيِيِيْمِ السَلِيِيِيِيِّةِ السَلِيِيِيِيِيْمِ السَلِيِيِيِّةِ السَلِيِيِيِيِيْمِ

تَحَدَّبَ: كَبُرُ ابُونَا عَلَيْه: مهربان به: تعلق ركهنا- المهرأة: كَوَّل يرمهرباني كي وجه سعدوسر الكاح ندكرنا-

اِحْدُوْدَبَ وتَحَادَبَ: سَمِرًا ہونا۔ اِحْدَوْدَبَ الرملُ: لسااور مُيْرها ہونا۔ الحدَب س كرا ين- موح- لهر- كمال كى اندر نشان- زمين كى أو فجى جگد- ايك قتم كى گھاس-

الحدْباء: قطكاسال-دشوار أمور لاش المحدَباء: قطكاسال-دشوار أمور لاش المحدَبَدة كبراً بن بيته من كبرا بون ك مجدد بهاجاتا به منفي ظهره حَدَبَد الله الله عنه بلندو بيته من الارض: بلندو سخت مجد - مِنَ الارض: بلندو

الاخدَب: تلوار- باتھ کی ایک رگ کانام۔ امر اَحْدَب: وشوار کام-

المُحَدَّب: كَبِرُا- من الخطوط: أَجُرى بولى كيري- لبن (حُدَبدٌ) جمابوادوده-حَدَثُ (ك) حُدُوثًا الامرُ: واقع بونا-

(حَدَاثَةَ وَجُدُوثَا) نوپيد بوپا اور جب قدم ك مقاطي من بولتے بين تو عين كلم كو ضمه ديتے بين جيے "أحَدَني ما قَدُمَ وما حَدُثَ" يعنى مجم كوشے پرانے غول نے كير ليال ك علاوه وسرى جگه ضمه نہين ديتے۔ حَدَّثَ عن فلان: روايت كرنا۔ ه كَدَا وبكذا: خبر دينا بيان كرنا۔

أَحْدَثُهُ: ايجاد كرنا- پيدا كرنا- أَحْدَثُ الرجلُ: پاخانه كرنا- السيفَ: تلوار كو طِلا رينا-

تَحَدَّثَ. بالشي عن الشَّئُ: ُ ُ تُفَكُّو كُرنا-خبردينا-

تَحَادَثُوا: بالهم كُفتگوكرنا-

اِسْتَخْدَثَهُ: پیداکرنا- النحیرَ: نیا پانا-رجل (حِدَثُ) ملوك: بادشاہوں كا قصّہ کور

الحَدِث والحَدُث: الْمُحَلِّ گُفتُلُو كُرَّتُ والاً-

العَدَث: نَى چَزِ خَلَافَ سَنت نَى بات وَيَن مِن بَن بَاسَد وَيَن مِن بَن بَاسَد وَيَن مِن بَاسَد وَيَن مِن بَاسَد وَيُخَدَّاتُ وَخَدَاث وَخُدُنْ فَي العَجَدَاث وَخُدُنْان العَجَدَاثَة الْإَمْ وَخُدُنْان العَجَدَاثَة الْإَمْ وَخُدُنْان العَجَدَاثَة الْآوَمِ وَالْحَدُاثُة الْآوَمِ وَالْحَدُاثُة الْآوَمِ وَالْحَدُاثُة الْآوَمِ وَالْحَدُاثُة الْآوَمِ وَ الْحَدُاثُة الْآوَمِ وَ الْحَدُاثُةُ الْآوَمِ وَ الْحَدُاثُة الْآوَمِ وَ الْحَدُاثُة الْحَدُاثُةُ الْحَدَاثُةُ الْحَدُاثُةُ الْحَدُاثُةُ الْحَدُاثُةُ الْحَدُاثُةُ الْحَدُانُ الْحَدُاثُةُ الْحَدُاثُةُ الْحَدُاثُةُ الْحَدُاثُةُ الْحَدُاثُةُ الْحَدُاثُةُ الْحَدُاثُةُ الْحَدُاثُةُ الْحَدُاثُةُ الْحَدُانُ الْحَدُاثُةُ الْحَدُاثُونُ الْحَدُانُ الْحَدُونُ الْحَدُانُ الْحَدُانُ الْحَدُانُ الْحَدُانُ الْحَدُانُ الْحَانُ الْحَدُانُ الْحَدُانُ الْحَدُانُ الْحَدُانُ الْحَدُانُ الْحَانُ الْحَدُانُ الْحَدُانُ الْحَدُانُ الْحَدُّلُونُ الْحَدُانُ الْحَدُانُ الْحَدُانُ الْحَدُانُ الْحَدُانُ الْحَدُانُ الْحَدُانُ ا

الحُدْثى: نئ-الحُدُوْثة: آغازوابتداء

المَجِدُثَان: آغَازُ وَابْتُرَاءَ حَدَثَانُ الدَّهُر وحَدَثَانَه: زَمَانُهُ کَی خَتَیاں۔

الاخذونة: بات افساند كهاني ت أحاديث.

حدوث العالم فلاسفه ك نزديك دنياكا حادث مونا في بيداك كل) اس ك صافع نے اس كونيابنايا به وه از ل سے نبيس -العادث: نوپد چيز قديم كى ضد ج

خُوادت. وحَادثات. حَوَادِثُ الدَّمر:

زلمندكے مصائب۔ الحدیث ج جدّاث وحُدَثاء: ن<sub>یار</sub>

الحَدِيْث ج أَحَادِيْث وحِدثان

وحُدْثان: خَرِد كَهَا جَاتًا ہِے "صَدَرُوْا

أَحَادِيْتُ" لِعِنى وه لوك ختم هو مُخْ مرف ان

كى بات بى بات باقى رەم كى۔ وعلم الحديث: نبي

كريم ﷺ كے اقوال ، افعال واحوال بتائے والا

المُحْدَث من كماب وسقت واجماع ك

مُتَحَدَّث القوم: قوم ك مُفتَّلُو كرنے كى

خُدَجَ (ض) حَدْجًا. البعيرَ: ٱون ير

كاوه ما ندهنا الاحمال: باندهنا الابل:

واغ لكانا ٥: مارنا حَدَجَهُ بالسهم تير

اندازي كرنا ٥ بالذنب: تهمت لكانا كهاجاتا

ے "حَدَجه ببيع سوء" اس نے ايي ايج

أَحْدَجَ البعيرُ: أُونث پر يوجم لادنار أُونث

الْحِدْج: بوجِه\_ج حُدُج و حُدُوج و

أَحْدَاجِ. (والحِدَاجَةَ) مجافه كي مانند

الحَدَج: كيااور سخت اندرائن ـ كيافر بوزه ـ

المحدّ ج: أونول كرداغ لكان كااوزار

حَدَرَ و حَدُرُ (نور) حَدْرًا و خُدُورًا

الجلدُ: سوجنا حَدَرُوا حَوْلَهُ وبه: گير

حَدَر (ن وض) حَلْرًا و حُدُورًا نيج

وحَدَارَةً. الرجلُ: مضوطوموثاهوناـ

عور تول كي ايك سواري -ج حَدَائِج.

أَبُو حُدَيْج : لقلق يرنده ي كنيت.

اس پر لازم کردی جس میں گھاٹاہے۔ خَذُجُ و حَدَّجُ. بيصره: كمورنا تير

ير كجاوه كسناب

الحِدِّيث: بهت گفتگوكرنے والا الحُدَّات: كفتگوكرنے والى جماعت.

خلاف ني بات رج مُحدَثات نيار

الحِدِّيثيٰ: خِرَصَدِيثِــ

أرّنا الشَّي: نِيجِ أتارنا اللثام عن حَنَّكُه: حِمَانَا العَيْنُ الدمع: آنو بهانار القرآةَ في القراءةِ: تيزي سے پر هنا۔ الدواء بطنه: اسهال لانار

تُعَدَّرَ وتُحَادَر أَرْنا كِهَاجَاتَا بِ"رَايتُ الدَمْعَ يَتَحادَرُ عَلَى لِحَيْتِه " مِن فِريكُما

طرف أترك الجلان سوجنار

حائد آنكه كالجينا بن-

جال سے احراجائے۔ الحادُود: اسہال لائے والى دوارج حَوَا دير.

الِحُدْرَةُ: أونؤلكاريورُ

الحادر. فا: مونا فوبصورت جَبَلُ حَادِرٌ: بلند بِهارٍ حَبْلُ حَادِرٌ: مضوط بن موئي رسي ُ خَيُّ حَادِرٌ: جِمعِ شَدُه قبيله \_ الحادر: شرر كهاجاتا ب "نَاقَةٌ حَادِرةُ العَينين " يُر كوشت خوبصورت آ تكھول والى

الأخدَر. مِنَ الحيل: يُرْكُوشِت مُحورُك مِنَ الرجال: ابك چزكودو(٢)ديكھنے والا۔

الحَدُوْرَة والحُدُوْرَة والحَادُوْرَة:

الحُندُر والحُدور والحُندُورة والجندارة: آكه كي سايي ج حَنادِر: كها مِاتًا ہے "جَعَلْتُه عَلَىٰ حُنْدُوْرَةِ عَيْنِي وَحِنْدِيْرَةِ عَيْبِي " مِن في اس كواينا نصب

که آنسواس کی دارهی پربهدر با تعاب اِنْحَدَر: شِحِ كَهَاجًا تَاجِ "إِنْحَدَرْتُ مِنَ

الجَبَل الي أَلْمَدِينَةُ " مِن بِهار سے شرك

المُحَدَر: وصلوال جُلد وه جُلد جهال سے أثرا

الْحَدُوْرِ وَالْحَدْرَاءِ وَالْحَادُورِ: وَوَجَّلِهِ

الحَدْرَة: پیوٹے کے اندر کا زخم۔ عَیْنَ حَدْرَة : / رُحُوشت آنكه.

مؤيث حَدْرَاء

آنسوؤل كابهاؤ

العين بنايا

الحَيْدَد: ثير \_ پست قد \_ الحَيْدَرَة: شير - الماكت - كهاجاتاب "رَمَاهُ الله بالحَيْدَرَةَ: "الله اس كومصيب وبالاكت.

میں جتلا کر ہے۔ حَدَسَ (ن ض) حَدْسًا. في الأمر: گمان کرنا۔ تخمینہ کرنا۔ وہم کرنا ۔ الشَّی بِرَجْلِهِ: روندتا زَيْدًا: كِجَارُنا الشاةَ وبالشاةِ: وَرَحُ كُرُ نَهِ كُمُ لِي لِانا فِي الارضِ: انْكُل ہے چانیا۔ فی السیر: تیز عِلنارٍ حَدَسَ بِهِ الأرضَ عَلَى وينار تُحَدُّسَ. الاَحْبَارُ وعَنَ الْآخْبَارِ: مِي كروريافت كرنے كى كوشش كرنا۔

100

الْحَدِيْسُ والْمَحْدُوس: زمين ير بجيارا

الحدُوس: ان آپ و بلاكت مين والي

الحدس س وانائي وري \_ الحدسيًات: وانالى اوززيرى سے معلوم كى

ہوئی یا تیں۔ الْجِدَاس: غايت انتهاء كها جاتا ب "بَلَغْتُ بِهِ الحِدَاسِ" مِن اس كي انتاء كو 

المُحدِس: مطلب كها جاتا ، "فُكانَ بَعِيْدُ المَحْدِس "فلالِ كامِطلبِ براي-حَدَق (ض) مُحَدَقًا القومُ: كَمِير لينار حَدَقَهُ بِعَيْنِهِ: كَن كَل طرف د كِمِنا ٥: آكم كَ سابى برمارنار المريضُ خُدُوفًا: يماركا آكم

كُولنااورد كيمناب أَحْدَق. القومُ بِهِ: گمير ليزار أَحْدَقَتِ الرَّوْضَةُ: باغ مين جارد يوارى بونا-

حَدَّقَ الْيه: مُحورنا تيز نظرت وكيمنا حَدَّقَ بِهِ: جارون طرف سے گیر لیا۔

تَحَادَقُوْا: أيد دوسري كوتكير لينا إحْدَوْدَق. القومُ بِهُ: كَمِرنا احاط كرنا الحَدَقَة: آكُم كَيْ سِينَ ﴿ جَدَقَ وَ حَدَقات وإحْدَاق وحِدَاق : كَهَاجَاتا بَ "هُمْ فِي مِثل حَدِقِةِ البَعِيْر" وه لوگ فراخي میں ہیں اور ان کے پاس پانی موسے۔ "وهم رُماةُ الحَدَقِ " يعنى وولوك تير اندازى من برے ایر ہیں۔ وتکلّمتُ عُلی حَدَقِ

القَوْم: میں نے توم کی نگاہ کے سامنے مختلکو ک

الحَدَّق: بَكِن ـ

الحديقة: باغ جس كى جار ديوارى مورى حدائق.

حَدَلَ (ض) حَدْلًا وحُدُولًا عَلَيْه: كَن رِظْم كرنے كے ليے ماكل مونا۔

حَدِلَ (س) حَدَلًا؛ بِهِ تَبِت ووسر کندھے کے آئیک بائد کندھے والا ہونا۔ الوجلُ: تحکیوں سے دَیکنا۔ صفت آخدَل مؤدش حَدُلاء حَدُلُ (شاذ) و (حَدِلَ) حَدَالَىٰ حَدِل عَلَيْه: ظَمَ كُرنا۔

حَادَلَهُ: كِيسَلَانَاـ

تَحَادَلَ: كمان يرجَعَلنار

الحِدْل: ازار باند من كَ جُدر كُرون كادرد. الحَدْل. س كهاجاتا ب"إنَّهُ لَحَدْلٌ" وه غير عادل ب-

يىر مارن بىي المحدّال: چىناو ہموار

مُحدَلَةُ الطُرُقِ: شوارع كودرست كرف والى كارى-

الحودلة يشتد ثيله

حَدَمَهُ (ض) حَدُمًا جَيْرُكُم كرنا الدم:

إِخْتَدَمَ. النهارُ: سخت مُرى والا بوناد الشرَابُ: تيزى برد جاناد إِخْتَدَمَتْ القدرُ: سخت جوش والى بوناد

اِخْتَدَمَ وَتَحَدَّمَ الرِجلُ: عُصَمَ سے بحرُک اُفْعَاد خِتَدَمَ الدَّمُ: مُهراسرخ بونا عَلَيْه غَيْظًا: غُصَهَ سے دانت بينا۔

العَدَمَة الكرك بعرك كا آواز

جُدُا حُدُوا وجِدَاءٌ وحُدَاءٌ صلى يُضِعَ مِن آواز بلند كرنا كها جاتا بي "مَا اَمْلَحَ حُدَاءُهُ" السكامدي يزهناك قدر عمده ب الابل وبالابل: كاكراكنا ومنت (حَادِي

ح حُدَاة الريخُ السحابُ: بِالْكِنارِ عِلْمَال

حَدَّاهُ عَلَى كَذَا: براهِيْمَة كُرَّنَا (وَاحْتَدَىٰ) اللّيلُ النّهَارُ: يَجِي آناـ

الحادِی و حادی النجم و د حارول کے نام اور لفظ عادی عشر ، بیں عادی و اعد کا مقلوب ہے۔

الحداء. حادى كامبالغه اور حادى اس كو كتب مين جو أو نول كو كاكر باتك .

الحَدُوَاء. شَالَى مُوَار

الْحوادِی. ہرچیز کے آخری صے ـ ٹائلیں۔ الاحدُوَّة والاخدِیّة. اُونٹوں کے ہائلنے کا گیت۔

حَدِی (س) حَدًی. بالمکان: کی جگہ میں ج کے زہنا۔

تَحَدّىٰ. الرجل: مقابله كرناـ

(وَحدَّىٰ) الشَّى : كرنے كارده كرنا۔ الله المُحدَيَّا۔ جَمَّال مقالمہ كہاجاتا ہے۔ "هو حُديَّا الناس" وه لوگوں سے مقالمہ كرنے والا ہم " في الله مر" في الله مر " في الله مر" في الله من الله م

اس معالمه میں تیر آمقابله کرنے والا ہوں۔ حَدَّهُ (ن) حَدًّا. جلدی سے کائل۔

الحَدَّذِ. باتم يا وَم كا بِكَا ين وحَدَّدُ القَلْب: تَيزَى فاطر - تيز نَهى -

الآحَدُّ، بلِكَ إِلَّهُ يادِم والا تيز و ولا امر اَحَدُّ: اهر منكر تحت امر به شل قلب اَحَدُّ: وَى مؤنث حَدَّاء. كَهَا جاتا به "نَاقَةٌ حَدُّاء" تيز رفار "وقصيدة حدَّاءُ" مشهور تصيده "وحَاحةٌ حَدَّاءُ" جلدى بورى اور كامياب هونے والى حاجت " وعزيمةٌ حَدَّاء" پخته اراده ن حُدِّد.

الحُدَّة. گوشت كاكلوا حَدِرَ (س) حَدَّرًا و حِدْرًا و مَحْدُرةً الوجل ومن الوجل: پچاـ پرميز كرنات چوكنا رہناـ مغت (حَدِرٌ و حَدُرٌ) ج حَدُرُونَ و حَزَارَىٰ

حَدَّرَهُ فَوفُ وَلَانَادَ مَسْنِهِ كُرِنَادِ فِو كَنَاكُرِنَادَ حَاذَرَهُ لَيُ وَوسِ سے پر بیز كرناد وُر تِ رَبِنَاد (و تَحِدَّر مِنْه (احْتَلْرَهُ) بر بیز

كرنار بيجيّر بهنار إحْدَادَرَ غَضِبناك ومُقبَّض بونار العَحَاذِدِ . فَأَرْ مُستَعِدُوتِيَارٍ .

الحَادُوْرَة. بهت چوكنا۔ حَدَّارِ اسم فعل بمعنى بچو- كها جاتا ہے حَدَّارِيَدُ، زَيْدًا" يَعَىٰ زيرے باربار بچو۔ الحُدَّارِ بَاتْ. وَرائے والے۔

الحِدْرِيَان. چوكنارَ بخوالاً. الحُدُرَين. بإطّل.

الْحَوِیْد. قرانے والا کہا جاتا ہے "انا حَدِیْدِ لَا مُنه" مِن ثم کواس فراتا ہوں۔ الْمَحْدُ ور وہ چرجس سے پر ہیز کیا جائے۔ اللَّمَحْدُ ورق گھر اہما۔ بلا و مصیبت کہ جس سے بر ہیز کیا جائے۔ جنگ۔

حَدَّفَ (ض) حَدْفًا گرانا كانا ه بالعَصَا او الحَجو: لاش يا پَرْ سارنار حدْف في مَشْيَهِ: قريب قريب قدم ركهنا

حَدَّف الشَّعَ : الجَعَى طرح سے كرنا۔ (كويا كد جن چرون كا عليحده كرنا ضرورى ہے ان كو عليحده كرديا۔ جس كى وجہ سے سارے عيوب سے پاك صاف ہو كيا) شعرة: زلف نكالنا۔ ہموار كرنا۔

تَحَدُّفَهُ بِالعصاء: بارنایا پیک کرمارنان الحدُّو . سر چیوٹی بھیڑی ۔ حَدُفُ الوَرْع: کیتی کے پیتے۔

الحَدُّف. ايك شم كل بلد واحد حَدُفة الحُدَفَ. پت قد عورت.

الحُدَافَة مِنَ الشَّئَ: تَمُورُل رَاشِهِ الحِدْفار والحُدُفُور ج حَدَافِير: جانب مَاعت كَثِر آلاهُ جُنُك لوگ كها جاتا ب "أشدُدْ حَدَافِيرَك" لِحِيْ آلاه بو جاور و 'آخَذَهُ أونَالُه بُيحِدْ قَارِه و بِحُدْ فُورِهُ و بِحَدًا فِيْرِهُ" الل نے ال كو بتامہ لےلیا۔

حَدَقُ (ش) حَذِق (س) حَذْقًا و حِذْقًا وحَذَاقًا وحِذَاقًا و حَذَاقَةً وحِذَاقَةً المر

بونا\_مفت(حَاذِق) جُحُدًّاق و حِدَّاق. الكتابَ: يوري يُره لينا\_العملَ: مابر بونا\_ حَدَقَ (ض) خُدُوقًا. العَلَّ: بهت كمثا

حَدَق (ض)حَدُقًا. الشَّيِّ: كَانَا الحَلُّ فاه: چرراہت لگنا۔

حَدَّقَه أَمْرِ بنانات

تَحَدُّقَ أَهْرِ بُونارِ وَتَحَدُّقُ عَلَيْهِ: مهارت ظاہر کرنا۔

اِنْعَذَقَ. كَثْ جَانا-كَهَا جَاتا هِ" خَذَفْتُ الْحَبْلَ فَانْعَذَقَ" مِن فِي رَبِّي كُوكُونا لِسُ وه الْحَبْلَ فَانْعَذَقَ" مِن فِي رَبِّي كُوكُونا لِسُ وه كُنْ كُلُ.

الجِذْقَة كارارج جِذَق و حُذَاق. (آثری جمع ثانے۔)

الحَاذِقَ فا. أَجْ خُدَّاقِ وَ حِذَاقِ مِن الحل بهت تيزمرك.

الْحَذِيْقِ. كَتَابُواـ

الَاخُذَاق. كَلُور \_ كَهَا جَاتا ہے۔ "حبلُ اَخْذَاق" كُلُ مِولَى رسّى (جُمْع كے ساتھ صفت ہے جيد ثوب أخلاق ميں)

الحِذَاق. عَجِ كَاخِمْ قرآن حَمْ قرآن كَ

الحُذَاقة تحورُ الحانار

الحُدَاقِيَّ نَصْحَ زبان والا - تيز حمرى كره

لانهات (س) حَذَلًا. العينُ: گرى ہوئى حَلِلَتْ (س) حَذَلًا. العينُ: گرى ہوئى لِكُوںِ والى ہونا\_صفت(حَذَلًاء)

أَحْذُلُ العينَ اللَّهِ الدُّونِ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ

تَحَدَّل عَلَيْه: مهريان بونال الحُدْل والحُدْل) الحَدْل والحُدْل)

العدل. میلان (واقعدل واقعد کیرے کے دامن کی کولائی۔

خُدُلِقَ. الشَّمَّ: حَيْرَ كَيَاجِانًا-رجل (حِدُلِق) بِ فائدہ ڈیک مانے والا، گی-خَدُلُقَ. جِلدی کرنا\_العود: حصیل کر حیر

ي-خُذَلَمَ. جلدى كرنا\_العودَ: حِيل كر ثير كرناالسقاء: جرنا\_

تحدُلُم: جلدى كرنا، باادب مونا

الحُذُلُوم: لِمَا بِهِكَا ُطِدِبَارْ۔ حَذَمَه (ش) حَذْمًا كَاثِمَا (حَذَمَانًا) في

مشيته: تيزچلنارديركرنار

الحَذِم والحِذْيَم والمِحْذَم. مِنَ السيوف: شمشر برال.

العَدَم. بازوك موت برنده كاألان - حَدَام. الك عورت كانام جس كالقب زرقاء

یمامہ تھااور جو تیزی نظریں ضرب المثل تھی۔ الحُذَام. سُسِت و کائل کہا جاتا ہے "اشتری عَبْدًا حُذَامَ المِمشِي" اس نے

سسُت د فآرغلام خریدا

حَلَّا (ن) حَلَّوْا و حِلَّاءُ النَّعْل: مُونهُ بِرَكَانُ حَلَّا النَّعْل النَّعْل: الكِيرابر قطع كرنا حَلَّاهُ و حَلَّا حَلْوَهُ: پيروي كرنا فقل كرنا حَلَّاهُ و حَلَّالهُ و اَحْلَاه ) فَعْلا: جوند پيانا حَلَا اللهِ واحْلَاه ) فَعْلا: جوند پيانا حَلَا اللهِ عَلَا اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّه

المشرابُ لِسَانَه: زبان كو جميل وينا الترابَ في وجوههم: خاك والنارزيدًا شيئًا: كى كو يحدوينا-

حَدَّاهُ وحَادَاهُ مُحَادَاةً وحِدَّاءُ مَقَالل مِن بَوْنا مِنال مِن بَيْضا له مِن بَوْنا مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ

تَحَادَیاً. ایک دوسرے کے مقابل ہونا۔ کہا جاتا ہے" بنو فلان یَتَحادُونَ المّاءَ" فلال کی اولادیانی آپس میں برابر تقییم کرتی ہے۔ اِختادی جوتہ بہنانا۔ مثال فلان و علی

اِحتدی جویه پهنانا مثال فلان و مثاله: پیروی کرنا مشابهت کرنا-

اِسْتَخْذَاهُ جَوْدَ طُلب كُرَابُ الْحِذَاءُ وَالْحُذُوةُ الْحِذَاءُ وَالْحُذُوةُ وَالْحَذُوةُ وَالْحِذُوةُ وَالْحِذُوةُ الْحِذُوةُ الْحِذُوةُ الْحِذُوةُ الْمِرَابُ كَمَا جَاتًا ہُمَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

بجذَالِه" وهاس كرمقابل بيضار الجذُوة والحُذُوة عليه كوشت كالكِزار الحُذَاوَة. بيئت.

الحِدَّاء ، جوند أون يا كُورْك كاسم جس پر رئے ج آخذية

الْحَدُّاء. جوت بنانے والاج حَدُّاؤُون. كها جاتا ہے۔ هُو (مُحَادُاك) وہ تمهارے مقابل ہے۔

حَدَى (ض) حَذَيًا الحلُّ لِسَانه: رُبَان كوچيل دينايده: كافاه بلسانه كالى دينا-فيت كرنا-

أَحْذَاه إِجْذَاءً. مال ننيمت كاحمة دينا أَحْذَاهُ طَعْنَةُ: نيزهارنا.

العُذْيَا والعُذَيَّا والعُذَّايَّةِ و العَدْيَّةِ مَالُ عُنْيِتْ كَاصِرِ والعُذَيَّا: مِربيجوبشارت دين وائِ كودياجائے۔

الحذية بيرا كوشت كا كلزاجو لمباكانا

الموخداء ، لوكون كى بهت نيبت كرف والا -حَوَّ (س) حَوَّارًا ، العَبْدُ: آزاد جونا (حُوِّية) شريف الاصل بوناد (حَوَّةً) پياسا

حَوَّ (س ن ض) حَوَّا و حَوَةً و حُرُوْرًا حَوَارَةً : كُرم هونات

حَوَّ (ن ض) حَوًّا. الماءَ: مَرم كرنا-الأرض: مهواركرنا-

حَرَّرَ العبد: آزاد کرنا الولد او الشَّی : الشقالی عبادت کیلیح وقت کرنا الکتاب: خوبصورت وورست لکھنا الورن : غور کر کے ضبط کرنا المعنی: حثور وائد ہے پاک کرنا المعنی :

أَحَرَّ النهارُ: كُرْم بُونَا أَحَرُّ صَدْرَهُ: بِإِمَاكُرِنَا-تَحَرُّرُ: العِدُا أَرْادِ بُونا-

الحور العباد الرداود الستتحرَّ القتال: شخت بمگ بونا الحرَّ مرى جحرُور وأحَادِر (خلاف قياس)

التحرور مرم بواجورات من طيروموب کی گرمی۔ آگ۔ لاغری۔ المُحَوَّادة. كرمي\_

الحُريَّة والحَرُوْرَة ١ والحَرُوْريَّة. و تُضَمُّ الحاء فيهما: آزادي

الحُرِّيَّة: خَالِص بونا\_ حُرِّيَّة القوم: قوم کے اشراف۔ کہا جاتا ہے" هو مِن حُرِيَّة قومِه" وهايي قوم ك اشراف ميس يے ب المحرير ويمرريم كابنا مواريم كاكثرا (والمنحرور غمة كاوجه عرم المحويوة. ريشم كا ككرار ايك فتم كا كهانا جو

آثاه وووس اور روغن ملاكر تبار كباحاتا ہے۔ غصته کی وجہ ہے گرمی والا ہے 🚽

الحُرُّ. آزاد، شريف من كلُّ شي: عمره حصد كهاجا تاب "فرس حر" اصل كورا 'وطین حُرِّ'' بغیر ریت کے خالص می۔ حُوُّ المدار: كمركاور ميان حُرُّ الارض:

زمين كالحقاصة - حُرُّ الوَجْهِ: رضاركها عاتا ب"لَطَمَهُ على حُرِّوَجُهه" السنان

کے رجبار پر طمانچہ مارار جانحوار و حواد . أَحْوَادُ النُّقُولُ وه تركاريان جو لَي كماني جاكين - الحرُّ: كوتركا بحد شكرا ـ باز ساف

حُنّ ز قرى عَيْنُ حُنّ ايك ير نده كانام. النُحُرَّة. حرَّ كَا مونث. آزاد عورت. شريف عورت. ج حَوَائِو و حُوَّات.

أَدْضٌ خُوَّةٌ: بغير ريت والى زمين ِ رَمْلَةٌ حُرَّةً: ريت جس مين كارانه بور لَيْلَةٌ حُرَّةٌ

أو لَيْلَةُ حُرَّةِ: برمينے كى كېلى رات. البَعَرَّة. سياه يقرون والحازمين جعرًات و حِرارو اَحَرُّون و حَرُّوْن.

الحِرَّة. ياس كت بي "رمَاهُ الله بالحِرَّةِ تحت القِرَّةِ" اللهاس كومروى ك زمانه میں بیاس میں مبتلا کر دے۔

الحَارَّ. كرم مِنَ الإعمال: ويثواركام. الحَوَّان. بهت بيامار مؤنث حَرَّي ج

جِوَارُ وَ حَوَارَى الحويرى ريشم بناني والارريثم بيجية والان

المَحْرُور ووقحص جس كوكري لاحق موكني

حَوَبَ (ن) حَوْبًا. الرجلَ: سيكيم چین لینا۔ صفت مفعولی (حریب) ج حَرْبِی و حُرَباء و (محروب)

حُوبَ. الرجل مالَهُ: جِمِيناهانا.

حُرِبُ (س) جَرَبًا کے کے کائے کی ديواتكي والا مونامه سخت غضبناك مونامه صغت (حَربَ) لَعِنْ سَخْتُ غَضْبِناكَ لِهِ حَرْبِي و حَرِب الرجل: ويل و بلاكت كو يكارنا اور وأحرباه كهناب

حَرَّبَهُ عَضِيناك بنانار حرَّبَ السنانَ: حير

حَارَبَهُ حِرَابًا و مُحَارَبَة. الرائي كرنا\_ أَخْرَبَ الْجَوْبَ: جِنْكَ بَرِّكَانِ فَلانًا: دیمن کے مال کے لوٹے کیلئے رہنمائی کرنا۔ النحلُ: شكوفه لكلنا\_

تَحَارَبَ واحْتَرَبَ القومُ: جَلَكَ مَ آكَ بجز كاناب

إخر نبي إخر نباء آمادة غضب مونا - آمادة شرارت مونا۔ حیت لیك كر آسان كى طرف المُكْتِينُ أَعُانا للمكانُ: كشاؤه مونا \_

الحَرْب الرائي تم كتيم "وقعت بينهم حَرْبُ" ان کے در میان لڑائی واقع ہوئی کلمہ مؤنث ہے مجھی ند کر استعال کرتے ہیں اس کی تفغير خُرَيْب. ج خُرُوْب. رجل حَوْبٌ: بہادر جنگجو۔ کہاجاتا ہے"انا حَوْبٌ لمن يُحارِبُنِي" مِين اس كادستن ہوں جو مجھ

سے جنگ کرے دار الحوب: مشر کین کا مُلک۔ اور وہال کے رہنے والوں کو

(الحربيون"كتے ہيں\_ الحَوْبَة. حِيونا نيزه رج حِرَاب الحَربْة.

نيزه مارنا ـ مال چهينا ـ فساد دين ـ جمعه كادن ـ ج خَرَبَات و حَرْبَات

المُعَوَّابِ. حِمُوثُ نيزے كو أَثْمَانِ والا ز جھوٹانیزہ بنانے والا۔

الحِوْبَة. أبيئت جنك.

المُحربَهُ مَ كون يا بورے كى مائد ايك برتن ذ جرواے کا تنمیلا۔

الْجِرْبَاءُ والحِرْبَائَة. حركت اس كوتلون مزاج کے لیے بطور مثال کے بولا جاتا ہے۔ج

> الحِرْباء زره كاحلقه - يشت كاكوشت ـ الحَوَب. سيالاكت ويل

وَاحَوْبًا ميت يرافسوس اور نوحه كرنے ك لئے کلمہ-اس کااعراب (ترکیب)

واؤمرف نداوه نديه-حربامنادي مني بالضماس کے آخریں ظاہری اعراب نہیں۔

تقريري عراب مفعول بحذف فعل اندب اور الف آخريس برائيندبة ہے۔

المِحْوَب والمِحْوَابِ. جَنَّاجُور بهاور المِحْواب: كم كاصدرك جكد كمركا الجمتي مگد- صدر مجلس- لوگوں کے جمع ہونے کی عُكد كيمار و مِحْوَابُ المَسْجد: المام کے کھڑے ہونے کی جگد۔ قبلہ۔ ج مَحاريْب كما ماتا ہے "إنه يكره المنحازيب" وه صدر مجلن مين لوكون س متاز ہو کر بیٹھنے کو مکروہ سمجھتاہے۔

الحِرْبش والحِربّش براساني، الروها حَرَتَ (ن) حَرْتًا الشَّئَّ: سخت ماناله حَوتَ (سَ) حَرَتًا: الرجل: ير فلق

الحرُت سے جانوروں کے جارہ کھانے کی

التحويث. أيك فتم ي مجلل.

حَرَثُ (ن ض) حَرْثًا الارض: بل جلانا، کیتی کرنا۔ صفت (حارث) ج خُوَّاتْ. حَوَثَ الممالُ: كَمَا كَي كرنار جمع كرنار النارَ: كريينار الشَّبِّي: الجمِّي طرح مطالعہ کرنا۔ الامن : یاد کر کے بعرک اُٹھنا المُحْبُزُ: كر كرن (وأَحْرَث وإحْتُوتُ ) الدَّابَةَ: تَحَكَانًا وَبِلا كُرِنَا لِمُعْت مِفْعُولِي (حَرِيْثَة) رِج حَوَاثِث.

إِخْتُوتَ الْأَرْضَ: كِينَ كُرِيْلِ المَالَ:

ال حوث سريكيتي. المحوث سريكيتي.

الحَارِث. فاج حُرَّاث. الحَارِث و ابوالحَارِث ثِمْرِكَانيت. الحَرْيْفَةَكَمَانُ.ج حَرَائِث.

الحِوَالله بين على المتكارى ( المِعوَالله بين كاشتكارى (

المِبخَرَثج مَخَارِث و (المِبخُراث) " ج مَحَارِيْث الركريائي.

حَوِجِ(٧) حَوَجًا. الشَّيُّ: كُلُ بُونا الرجلُ: كَنَهُار بُونا العينُ: اندر وصن جانے كى وجہ سے بينائى كم بونا۔

عَلَيْه الشَّئَ: حرام بونال اليه: پناه لينا الغبارُ بحك عِكم مِن مَثنال العبارُ بحك عِكم مِن المَثنال

َ حَرَّجَه بَلَكَ كُرناد خَرَّجَ عَلَيْه بَكَ بَ يہ كہناكہ تو تنگی میں ہے۔

أَخْرَجَهُ مِمْناه مِن بِتلاكرنا حَتَى مِن دُالنا عَك جُد كِيك مجور كرنا فلانًا اليه بمنظر كرنا أخوج عَلَيْهِ الاموَجرام كرنا. تَحَرَّجَ مُناه سِيماً و

الْحَوَج بِمُنَاه بِهِ وَرِخْتِقِ وَالْ تِكْ جَدِ مرده لے جانے كا تخته حرمت كها جاتا ہے "كَلا حَوَجَ عَلَيْك المهاراكوئي تصور نہيں، يا تمہارے أو پُر كوئي اعتراض نہيں۔

وحَدِّث عَنِ البَحْرِ، ولاحَرَج سندر کے متعلق بیان کرو اور تمہارے اُوپر مبالغہ وغیرہ کاکوئی اعتراض نہیں۔

الحوج بنگ وہ مخض جو لڑائی ہے مُنہ نہ پھیرے بہت در ختوں والی ننگ جگہ۔ وہ مخض جو کسی معاملہ میں پیش قدمی کرنے ہے نوف کھائے۔

العَوْجَه ورفتوں کا حجنٹر کرہوں کا، ﴿ ونوںکاگلہ۔ج حَوَج و حَوْجَات.

الحُورَجَة دُورِكِي. الحَريْج بَنك.

العِخُواج. مِنَ الليالي بهت مرورات. المُحَوِّج. مَنك كرنے والله كها جاتا ہے "حُلفَ بالمحرجات اس نے مَنگی مِن جُلاكرنے والی تشمیل كھائيں۔

حُوْجَلَ حَوْجَلَة الما مونا واكي باكين

الْحَوْجَلَة بَرِ لَنَكُوا بِنِ (وَالْحَوْجَلِ) كُورُول كَا كُلُد كِهَا جَاتًا ہِ "جَاءُ وَا حَواجَلةً وُهَا ہِنَّ كُورُول پِر آئے۔ الْحُوْجُل وَالْحُرَّاجِل لِمَاد

حُوْجَمَ. الابلُ أُونُوْلِ كُوالِيكِ دوسر بي پر

گرتے ہونے واپس کرنا۔ . اِخْرَنْجَمَ القومُ او الاہلُ اکشا ہونا۔

. إخرَبْجُمَ: القوم أو الأبلِ الثما يونات عن الأمو اداده كي يعدمت جانات ....

خودد کردا و خود ای عکیه: عفیناک بونا۔ صفت (حارد و حود و حردان) الوتر بمان کی تارون میں سے بعض کا بعض سے لمباہونا۔ صفت (حود)

خَوَدَهِ صُ حَرْدًا مَعْ كُرنا داراده كُرنا المنحسبَ: موراخ كُرنا وهُمُودًا وقوم المنحسبَ: معلَّد وأكبل المونا والمنت (جَوْدٌ و جَوِدٌ) في حَرِدًا والمناسبة المنطقة المنطقة

ر بَرِ الرَّرِي الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ عُرُ أَيِكَ الْمُنْ عُرُ أَيِكَ الْمُنْ عُرُ أَيِكَ الْمُنْ عُرُ أَيك بِالْ كَا تَبْا أَكُنا ﴿ وَوَكِنا ﴿ حَرَّا الْمُعْلَىٰ نَبْتُكُ

ے کول ہوجانا۔ الشیء بیڑھاکروینا۔ اُخوَدَهُ الگ کر دینا۔ اکیلاکر دینا۔ اُخوَدَ فی المسنی بیزیلنا۔

تَجَرَّدُ. الاديمُ بالول عن إك صاف

حَارَدَتِ. الناقةُ بَمُ دوره والى بونا صفت (حَوُود مُحارِد) السنةُ بَمُ بِارْش والا بونا حَارَدُ الرَّجلُ وَيَرْسَتِهُ كَ بِعْدِبند كرونيا

اِنْحَوَدَ. المعجمُ لُوثُارِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَل المُحَوَدَ بِعِيدَ أَوْنِثَ كَلَ الْكُلُ كَلِيْتِي كَا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ ع

العَرُود م دود هوالي أو نثني .

حرز

الحريدور خنك كى بوكى مجلى ببت من

الإخرد الل نابك كي شي ك دهيلان والا مونا بخيل من والا مونا بخيل منجوس زره كر يوجه سے الحقى طرح نه جل كا كالاح محدد

المِحْوَادِ بِارْشُكَاسال بَحْدَ مَحَادِدِ. الْعَرْدَبَةِ بَكِي فِي عَلَى الْعَرْدَبَةِ بَكِي فِي عَلَى الْعَر

المحرذون نرگوه ياگرگٹ كے مثابہ ايك المادر

حَرَزُ(ن) حَرْزًا. المالَ فاظت كرنا، الشاكرناء

حَوِلَاب) حَوَدًا پرہیزگارہوئا۔ حَوْلُاک) حَوازَةً و حَوَازًا. المکانُ: مضوطہونا۔

حَوَّزَ . الشَّئَ بَنْفَاظِت مِنْ مَقَالِمَ كُرُنَا. (وَأَخُوزَ) الممكان الرجلُ فِائِ يُهَا مِنَا أَخُوزَ الشَّئَ بَهُمَّ كُرناً مِفَاظِت كُرناً وَخِيرِهِ كُرناء

تَحَوَّزَ وَإِخْتَوزَ. منه بِجِنَاتِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ السُتَخُوزَ مُخولُ المُحالِدِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

الحوز مضبوط جگد کها جاتا ب "حِوز در مضبوط جگد کها جاتا ب "حِوز بهت محفوظ مقام حصد کها جاتا ب "خوز و خاتا به انگو حرز و الله به انگو حرز و الله به انگو حرز و خات به سکه بهت مندون وغیره به روه پیز جو ضائع اور تلف به بهت بیات فی اصطلاح المعو ذین: تعویدج آخر از

الحَورَد س بول كاليك تم كا كميل جو المرود يورجو محفوظ كل كيد

ہوں آخواز الحویز بتع کی ہوئی چیز کہا جاتا ہے "لا حَرِیْزَ مَن بَیْع الین اگر اس نے فواہش کے مطابق قیمت دے دی تو ہیں گادوں گا۔ الحریٰز ق مِن الابل أوث جن كو فولى كى

وجہ سے فروخت نہ کیا جائے۔ج حَوَانِو

حَوْسَهُ (ن ض) حَوْسًا. هَا ظَالَت كرنار مغت (حَارِس)جُ خُرَّاس و حَرَّمَــة وَ خَرَسٌ و أَخْرَاسُ خَارِسُ السَّمَاءُ وَ حارس السماك نووستارول كام حَرَسَ(ش) حَرْشًا و اِحْتَرَسَ الشَّيُّ: رات میں چوری کرنا۔

حَوِسَ (س) حَوْسًا زمانه وراز تك زنده

أَخُرُسُ . بالمكان: فأعت كيلي قيام

تَحَوَّس وإخْتَوَسَ مُنه: مُحفوظ ربنا، في

الحوس سرزماند كهاجاتاب "مضى عَلَيْه حَوْمَ "اس برايك زمانه كزر كيا- ج أُجُراس.

المحرَس . فاظت كرنے والے۔ وحَوَمَسُ المَلِكِ: شَابِي مِحافظ وفرج واحد (حَرَسِيُّ) العَوَسَان.دات دن۔

البحرَاسَة كَاظَتَدَ

الحويسة بريون كابالهدرات مي جورى كى بوئى برى چورى بى خوالس

الاخوس برانا جس برايك زمانه كزركيا

العبغ مسان نزى كاليك فتمر التحوشم كوشدر

الحربينم زبروموت العَوَاسِن.ايك لِيمَكِي جَعَلَى:

الحَوِّ امِينِ . رُبِيلِ أُونث (اسْ كاواحد نَيس)

قحط والے سال۔ حَرَشَ (ض) حَرْشًا و تَحْرَاشًا الضبُّ: شكاركرنا المعيدُ: تيرُ طِلْحُ كِلِيُ رسَّى

ہے پیٹے کور گڑنا الو جُلَ: فراش نگانا۔ حَوشَ (س) حَرَشًا سخت بونار مغت (أَحْوَش) الوجلُ: وهكادينا-

حَرَّشَ. بين القوم و بين الكلاب والسباع: ایک کو دوسرے کے خلاف يراهيخته كرناب

تُحَرَّشُ. به: دریے ہونا۔ تحَرَّشُ الضَتّ وبالضّب شكار كرنار

إحترش الشَّيُّ جَع كرنا القوم اكتمامونا الرجل: وهكا وينا اعياله: كمائي كرنا الصبُ شكاد كرنار

الحَوْش بسَ اثرُ وهوكا، فريب جماعت ـ ج حِوَاش.

الحرش كر دراد وه مخص جس كونيندنه

الحوشة والحَوش كم دراين. الحريش كنيلائي ج خُرُوش كن

الحويش: ايك دريائي جانور- كيندا، ايك قتم کاچتی دارسانپ۔ الحرینشد آیک قتم کی نباتات۔ کہاجاتا ہے

"أَخُورَجتُ له حَويشَتِي "مِن في الكيك ایناسب کچھ جو میرے قبضہ میں تھا نکال دیا۔ الحَرَّاش. مِنَ الحيات: يراناساوساني-الاحرش كروري كوه دينار احوش: نع ہونے کی وجہ سے کھردرا وینار- ح

ځوش. الحوشف مجهل كاسفنا حصوف يرندي ٹڑی کہ امیمی پر نہ نکلے ہوں۔ زرہ کی کڑیاں۔ كرور بور هے كہاجاتائے "ليس فكه غير خُرْشَفِ رِجَالِ" وہاں پر سوائے مرور و بوڑھے لوگوں کے کوئی نہیں۔ پیادوں کی جاعت۔ سندر کے کنارے کے پھر۔ ج

الحوشف سخت زمين ـ

بَحَوَ اشِف. ر

خَوَطَنَ (نَ) حَرْصًا. الجلدُ: جَمَلِناك القصَّار الثوبَ: دعونے يا كوئے ميں

خَوَص (ش) و خَوصَ (س) جِوْصًا و إِخْتَوْص عِلَى الشَّيِّ: لا فِي كُرنا مغت (حریص) ج خُرَصَاء و حِرَاص و خُرَّاصِ مُؤنثِ حَريضَة جَ حِرَاصَ و

حُوصُ الموعي: يرك بالكل صاف كيا

حَرَّصَهُ على الشَّئَ اللِي ولانار تحرُّ ص بتكلف لا يح كرنا له وقت كا انتظار كِرْنَااورَاكَ سَهِ عِنْ هُو يَتَحَوَّضُ غَدَاهُمْ وَ عُشَائهم وہ ان لوگوں کے صبح شام کے کھانے کے وقت کا نظار کر تاہے۔ الحِرْص س لا مج .

الجرصة والخارصة والحريصة زخم جو کچھ کھال کو پھاڑ دے۔ الحارصة و الحريصة: سخت بارش جوزمين كوصاف كر

حَوَضَ (ن ض) حُرُّوضًا و حَوض (س) حَوَضًا وَ حَرُضَ(ك) خَرَاضَةً. مرض فاسد میں مبتلا ہو کر دبلا ہونا۔ صغت (حَرِضُ و حَرَضٌ و حَارِضٌ و حَارِضَةٌ) كَهَا جَاتًا ﴾ "ناقة حَرَضٌ "وللى

حَرَض (ض) حَرْضًا. نفسه: فراب كرنا، بكارُنا-

حَرَّضَهُ. على الأمو: برانيخة كرنا فلانًا: سی کے بدن یا عقل کی خرابی کو دُور کرنا۔ الشَّيُّ: فراب كرنا، بكاڑنا۔

أَخْوَضَهُ كُرانا ﴿ أَ الْحَزِنُ أَوْ الْمُرضُ: بدن كو مُطلادينا ٥ على الشَّنَّى: برانتيخة كرنا الرجل: تاخلف اولاد كاباب مونا-

حَارَضَ. على العمل: مداومت كرنا-فلانًا: تیری چیزے ایک دوسرے کومارنا۔ تَحَارُ صُوا . على العمل: ايك دوسرك برانگخته کرنا**۔** 

الحرص سريدن يانهب ياعقل كى خرانى حَرَض الثوب: كيرت كاكتاره-

الحرض: تریب بہلاکت۔ بے فیض آدی۔ وہ محض جس کو غم یاعشق کھلادے۔ گرا مواجوا تصنے کی طاقت ندر کمتا ہو۔ بُری گفتگو۔ج أَخْرَاض و حَرْضَان و حِرَضَة. الحرض والحرض اثنان جس سے

کھانے کے بعد ہاتھ دھوتے تھے۔ البحوصة كمثياتهم كاآدى جس كوكوئي مُندنه لكائے جوض حَرَفَوْض حَرْفًا. الشَّيُّ عَن وجه: كهيرنا، جهكانا عن الشُّحُما كل بونار لعياله وحرأه حرس كمائى كوناـ حَوفَ في ماله حَرْفَة بجه ضائع بوجانا. حَرَّفَ القولَ ول كواس كے موقع سے بهيردينا القلم فيرحاقط نكانا الشَّئُ نناره بنانا ـ جھکانا ـ حَارَفَهُ معامله كرنا-اوراس سے ب

عَلِمُوا في الغَزُوِ كَيْفَ نُحَارِفُ إِنهُون نے یقینا جان لیا کہ ہم جنگ میں ان کے ساتھ کیبامعاملہ کرتے ہیں۔ الوجلُ ثریاخپر کابدلہ دينا المجوح نلائي سے اندازه كرنا۔ اَخْرَفَ نِقیری کے بعد مستغنی ہونا۔ اہل و عیال کے لیے مشقت برداشت کرنا۔ الناقة لاغركرنا الوجل فيروشركا بدله

ہے کمائی کرنا۔ إختوف ميشه اختيار كرنابه تلاش كرنابه حيله كرنا الاهله كما أنكرنا

ابك جانب كوجعكناله تنحرف لِعَيَاله مريشه

تَحَرُّفَ عَنه وإنْحَرَفَ وإحْرَرَكَ

المَعُوف ج حِرَف مناره، وهار - جانب "حَوْفُ الْجَبَل يُهارُكا تيز سراد كهاجا ياب "فلان على حَرْفٍ مِنْ أَمْرِه تُلَال تَحْص معاملہ کے ایسے موقع پرہے کہ اگر پیند خاطرنہ ہو توہث جائے۔

العَوْف: ياني بہنے كى عِكــ حوف السَّفِينَةِ أو النهو بشي يا دريا كا كناره-العَرْفع خُرُوف وأَخْرُف رَون حجی میں سے ایک اور اس کا نام "سووف المبنى " \_ " في النحونوه كلم جو بغير دوس سے سے ملے ہوئے معنی شددے اور اس کا نام تحرف المعنى"بركم، جيم برحف

قاموس میں نہیں یعنی یہ کلمہ نہیں۔

الحرف (الى واحد (حُرفه) ٱلْحُرُفُ حَبَ رَشَادِ فِلهِ حُرُفَةً-النحوف محروى بدبختي الجرفةيشر حَرِيْفُ "الرجل م پشرج خُرَفاء

المُحرُّفِة بحروى حمَّم تَصيبي بديختي ـ الحوافة ويهاب

الحِرِّيف جريرابث والى چيز - كها جاتا ب "هذا بَصل حرّيف" تيزيازي-المُحْتَرِف پيشه ور

المِحْوَف والمِحْوَاف زِمْ كَي ممراكي معلوم کرنے کی سلائی۔

المُحَرَّفُوهِ شخص جس كا مال ضائع ہو گیا

ُ المُحَارَفُ محروم لِي كُم نَفيبٍ لِي حَرَقُون) حَرْقًا بِالنَّارِيْلِانا\_ بالمبردزين سے ركن الشئ بعض كو بعض ہے رگڑنا۔

خَرَق(ن ش) حَرْقًا و حَرِيْقًا و حُرُوقًا. نابهُ علَيْه ذانت يسنا كهاجاتا ي "فلان يَجُوقُ و يُحرِّقُ عَلَى الْارَّمَهِينَ وہ میرے اُو پُر دانت پیتاہے۔ شدت غضب کے لیے بطور کنا یہ کے بولتے ہیں۔ حَرِقُوس) حَرَفًا شَعْرُهُكُ مِانَاياً رَ مأتارمفت (حرق) الشغر.

خُرِقَ و خُرِق پیری کی مولی رگ یا پیھے

حَوَّقَةُ وَأَحْرِفَهُ. بِالنَّارِخِلِانَالِ حَرَّق المرعى الابلَ فاس لكانار تحرَق و إحترق مان حَارَقَ مُحَارِقَةً. المرأة بيهوير الم كر

جماع كرنا\_ الْجَرَق والْحَرْقِ مِ جَلِينِ الْجَرَق: و مونی کے میکنے سے کیڑے کی مجٹن۔ التحرو فكيز بس طنى كادجه سي سوراخ الحرق سخت جيك والابادل بإل جودر ازنه

الْحُرْقَة والْحَرْقَكُرِي كَهَاجَاتَا ﴾ "في جَوْفِه حَرْقَةً إِنْ كَ جِوف كِ اندر كري -الخرقة والحاروقة والحراقشمير

الحُواق والحِواقبر چيزكوبكارن والا الحواق بنبت كمارى يانى ببت تيردورن والأكحوزار

الحريقة كى عرك آك كاشعله - جلا ہوا۔ سر دی یا گری ہے جلی ہوئی نباتات۔ ج اَلْحَرِيتَ فَلْمة الناس ك زريك كي جكه ير

آگ بھٹک اٹھنا' حراریت-النُعُوَّ اقبهت كهارى يانى ـ حواقعوام کے نزدیک لقمہ طعام-الحوافة كتى جس يرفيده منول برآك تھینکی جائے۔ج حواقات عوام کے نزویک حُوَّا هُمِّ كُوكِيتِ بِسِ جُو كُمال يرر كه ديا جائے توآبله أثھ آئے۔

العَرُوق والعَرُّوْق حِمْال كاسوخنيه الحريفة أرى (والحروفة الكي تمكي خوراک جس کو مانی جوش دے کر آٹاڈال کر تیار کرتے ہیں۔

المحرقدتي المُحْرَقَة وبيمه جس كواظهارِ عبوديت كيليّ جلاد باكرتے تھے۔ ج محر قات.

التحارف بنرى رك اينمار عمامة (حُوقَانِية كاكترى دنك كاعمامه الحِرْقِلْرِ مان كى جررج حَرَاقِد. الحرقد قرخره كاكره

حَرْقُصَ فِي المشي لريب قريب قدم ركهنا الكلام فبلدى جلدى بولنا

الحُوقوص بيوك ماند أيك كيرارج حَوَاقِيص.

الْحِرْقُوصُ مُونِ بوئ كُوشت كالكرا-الحرقفترين كبري كالرارج حراقف و حَرَاقيف.

خَرِمُ (س) خَرَمًا و خَرَاما و خَرُمُ (س) خُرْمًا و خُرُمًا و خُرُمَةُ و خُرْمَةُ و خَرَامًا. عَلَيْه الامرُ: حرام بونا.

جَرِهُ(س) حَرَمًا و حَرَامًا. في القمار:

حَوَّمَ . السَّئ : حَمَّم كرنار حَرَد الصلواة : نمازكا تح يمد باندهنا (واخوم) ماه حمَّام مِن واظل بونار حَرَّمه واحرمه في القعاد . غالب بونار وأخرَم : حمّ مين واظل بونار أخرَمَ الشَّئ : حمام كرنار اخوم عن الشي : ركنا، بازدهنا .

نُحوَّم، منه بُحُوْمَةِ: کی کے ذمہ میں آگر محفوظ ہوتا۔ تنحوَّم به: ایک ساتھ زندگی ہر کرنے کی وجہ سے دونوں کے درمیان حرمت تائم ہوجانا۔ کہاجاتا ہے "تحوَّمْتُ بطَعَامِكَ

و مُجَالِسك "يتن أيك ساتھ كھانا كھانے اور بیٹنے، اُٹھنے كى وجہ سے جھ سے جس چيز كا

اور بیھنے، اکھنے می وجہ سے بھر سے ؟ ک میرہ لینا تبہارے لیے جائز تقادہ ممنوع ہو گیا۔ اِختر مَنْهُ "ورناله حرمت و عزت کی رعایت

كرنار احترم الشَّئ: محروم بونار "لا تحترم فتحترم" ميں دونوں معن جمع بو كے بيں لين درو مت درنہ فير سے محروم ربو

> بعر. إَسْتَحْوَمَ. الشَّئَ: حرام شجهنار

البحوم سرح امرايسادابب بس كاترك كرنا جائزية بورج خُومُ احرام كازماند

الحوم س جي كااترام

الحوم مر بروه چز جس كى تفاظت كى جائد العت كى جائد اور جس كى طرف سے مدافعت كى جائد المحرم العرام الع

الحومان. مَلَهُ كرمه ومدينه سوره. الحرمان. محروي.

النحومة والحرمة والعومة ومد،
البحومة والعومة ومد،
البيت، مروه چير جس كى ادائيكي ضروري مواور البيت بحن ك اندر كوتاى حرام مو صتب قابل حفاظت چيز جس كى پرده درى حرام مو حرمة

الرجل: بیوی ج خُوَم و خُوَمات و خُرُمات.

الحرمة طاظت.

الحويم سربر وه چزجو حرام ہونے كى وجه عيم كا كبرا۔ حويم الرجل: جس كى طرف سے مدافعت اور اس كى حفاظت كى حالم كا كر اس حويم كا كر اللہ على حفاظت واجب ہون حكم واحويم

الْحُوَّم الْكُ فَحْصَ كَى بيويان الْاشْهَوُ الْحُوَّم ربعة: زوالقده و زوالجيه و محرم و ربب كه ان مبينول مين عرب قل و قال كو

حوام سیجھتے تھے۔ الحویدیة میں ہر مرغوب چیز سے جو فوت

الحويدية. س<sub>د ه</sub>ر مرعوب چيز سے جو لوت *هوجائے۔* 

النحراد مرضد طال ح حُرُم كهاجاتا النحراد مرام الله لا افعل هذا" تم كيك يحيد "يسن الله لا افعل" احرام باند من والد كها جاتا ب "رجل حرام و قوم حرام الارم باند من والى قوم دونول صور تول بين واحدى منتعل بان وجد سى كد يه مصدر ب الشهر الحراد: ماه محرم البلد الحراد: ماه محرم البلد الحرام: مكد مرمد المسجد المخرام: متحد كريد منتور كور

الحَوَّامِیَّ، حَرَامِ کَامِ کَرِنْ وَالاً۔ مُحَوَّهِ، قَرِی سال کا پہلامہینہ۔ المحوَّم: جس کے لیے وَمہ ہو۔ جلد محوَّم: ب کمائی ہوئی کھال سَوْظ محوَّم: کوڑا جو زمنہ کیا گیا ہو۔ آغوا ہی مُحوَّم: اُمِیْدہ یہاتی۔ المَّحَوَم، جرام ج مَحَادِم. مَحَادِم. مَحَادِم.

الليل رات كے خطرات م

المورم احرام باند من والا صلح كرف والا بروه مخص جو تمهارى حفاظت مين بوركها جاتا ب "الله لمحدوم عنك" يعنى اس كى الكيف تمهار أو كرام ب -

المُعْرَقُوف وظِلِمانور۔ حَوَكُ (ن) حَوْتُكُا حَنَّ اداكر في سے باز رہنا۔ حَوْتَكُهُ: دونوں كندھوں كے درميان مس رہا حَدِّكُ فَحَادِ سَكُهُ: دونوں كندھوں

میں مارنا۔ حَرَكَ حَارِ كَهُ: دونوں كند حول كدونوں كار حول كر حول كرونان كاف دينا ، بالسيف: تلوار سے

حَوِك (س) حَرَ مُحَالِكم يا دونوں كذهوں كے در ميان كروري والا جوناله نامرد جوناله مفت (حَوِيْك) يون حَوِيْكية

حَوُلُثُوْلِ) حَرَى وَ حَرَكَةً لِمِنَا. حَرَّكَهُ لِلان كَهَا جَاتا ہے "حَرَّكَ مِنَّى الْأَمَوُ:"مجمع معاملہ نے مضطرب کردیا۔ الْاَمْ وَانْ الْمُعْلَمِ اللّٰهِ اللّ

الحادِك. فا ووثول كنرهول كورميان كالله للكاحد -

أَلْحَرَكَةُ الْيَوْمِيَّة (الليات)

أسانی گیند کی گروش کا تصور جہان کے محور کے روگرو جس کا سبب زمین کی گروش اپنے محور کے اور کرو

ے ہوٹروں الحَوَاك حركت.

الحوك، ربّ و تيم خاطر - كها جاتا ب "غلام خوك" رب وتيز خاطر لؤكا-

المِخُواكُ وَكَوْسَيْكُا ٱلدَّكَ لِلْنَارِثِ الْمُحَوِّلُكُ وَكُوْسِيْكُا ٱلدَّكَ لِلْنَالِدِينَ الْمُحَوِّلُكُ إِلَّهِ مُخَوِّكُاتَ وَلَافَ جَهَادُولُ الْمُحَوِّلُكُ إِلَيْنَالِينَ الْمُحَوِّلُكُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

گاڑیوں کے انجن-المحوک کرون

الْمُخْرَكُ مُردن اور سر ميں جوڑ کی جگہ۔ خَوْكَفَتْ خَوْكَفَةٌ الريخُ الاشجارٌ: لانا۔

الحو گلة مرين كاوه صديد بيلي بين دين سي كيرج خواكك و حواكيك الحو كوك كرموس كرد ميان كاصد حود كل الصائلة وكارس محروم والي

الْحَوْكُلَة الك شم كار قار پادے - خرمه (س) و خرمه وس خرمه و خرمه و خرمه و خرمه و حرمة و حرمة و حرمة و خربه و حرمة و حرومة و حرومة الله عمول (محروم)

کے مال میں زیادتی نہ ہو۔وہ بد نصیب جو کمائی نہ ارسکتا ہو۔ الار خرک مقد والد کھنے کہ مقد میں جز جس ک

المُعْوَمة والمَعْوُمَة. بروه چيز جس كي پرده دري جائزند بورج مُعَادِم. خُومَدَ. في الامر: اصرار كرناد

البحرمد والبحرمة. رنگ ويوبدلا بوااور بقول بعض بياه كمجرر-

حَوْمَزَهُ لَعَنت كُرَالَ '' الحَوْمَلُ كالاداني

حَرَنَ وَ حَرُنَ (نَ وَكَ) حُرُونًا وَ حُرَانًا وَحَرَانًا وَحَرَانًا وَحَرَانًا وَحَرَانًا وَحَرَانًا وَحَرَانًا وَحَرَانًا اللّهَ فَلُ: الرّجَالَة صفت لمركومونث (حَرُون في البيع: في تحرّن (ك) حُرُونة بالممكان: حَرَّمَة عَرَنَ (ك) حُرُونة بالممكان: حَرَّمَة عَن العسلُ في المحلية: شهر كا يحمد مِن جَيك كي وجه سے المحلية: شهر كا يحمد مِن جَيك كي وجه سے كالتے مِن دشواري مونارو حَرْنَ لقطن:

المعخون. وصنى كمان -المعود المحركا صحن كها جاتا ب "نزلت بعَواهُ" ميں اس كے محن ميں أثرار آواز ره برن كے چيئے كى جكد ح آخواء المحوا: لاكن كها جاتا ہے "بالحوا آن يكون ذاك"

الحُواوة رائى وغيره كى تيزى ـ
الحُووة ملى ياسر مي غصة يادرو المحووة ملى ياسيغ من ياسر مين غصة يادرو كي يود بي المثنى المثنى المثنى المثناء كم مونا ـ المثنى المثنى

پڑوں میں سے اولی کو طلب کرنا الاَ مُو: قصد کرنااور فضلت دیا المُحکان: تھم رنا۔ المُحری والمُحراة: لاکُل سراوار۔ کہا المُحری الله محری ال

جاتا ہے "هذا الامر محری او محراة للذلك أو بذالك" يعنى يكام اس كو الل

ے۔ الْحَرِیّ. جِ حَرِیّون وَاخْرِیاءَ مُورَیّ حَرِیّة جِحَرِیّاتَ و حرایا (الدَّمری) خ

أخواء (المُحَرَى) لائن مزاوار مناسب كها جاتا ہے "اللّه لَحَرِى او حَرِي او حَرَى اللّه كَذَا" لَعِنُ وه قلال چيز كے لائن ہے اور فلال چيز كے لائن ہے اور فلال كام كرنے كے لائن ہے الرّ خير كله كم تشيه وجمع نبيل آتے) المَحَادِيَة . بهت زہر يلا سانپ جو پرائے ہوئے كو فيل وجہ سے چھوٹا ہو گيا ہو۔ ہوئے الحوب فعل تجب ہمتی من قدر لائن ۔ الْحَوِية فعل تجب ہمتی من قدر لائن ۔

آخوبه فعل تجب بمنی من قدرلائق -اس کی ترکیب حو فعل امر جمعتی تعجب اس سے اتو میں می حرف علت گرا دیا گیا ہے - بد با حرف زائد ہے اور ها حالت رفع میں فاعل احو کا- ا

الاخوى زياده لائل زياده مناسب، زياده بهت

وَجَالُ التَّحَرَى: بوليس في تفقيقي إرثي جوكه جرائم اور مجرين كي متعلق تفييش كرت بين-حَرَّاتُهُ (ن) حَرًّا و اِحْتَوَّهُ كاناً حَرًّا

العود: وكان دالنار

تَحَوَّزُ فَكَافَ رِثَار حَوَّ وَاحَوَّ على كرم فلانٍ: بُوهِ جاتار

حَزُ وَاحْوَ عَلَى حَرْمُ طَرِّ بِهِمَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

حَارَّهُ مُحَارَّةً و حِزَازًا. بَورِي *و شش ك*رنا\_

الْعَوْرُ من وقت تنت مُشكو والا كرى وغيرومن شكاف واحد (حَزَّة)

ویرویل مولاد المحزّة، درودل وت کهاجاتا ب "أِنَّی حَرَّةَ اَلَیْسِی قَصْیت حَاجَطَك" میں نے اس وقت جری ماجت پوری کی جب تم میر ب

ا کی وقت کمبیر کا حاجت پور کا کا جب م سیر ہے پاس آئے۔د شوار حالت

یاں اے۔ و حوار حاص الحوّار و الحوّارة مرکی بعوی۔ عوام حزار کو واد کے معنی میں استعال کرتے ہیں محر فصیح لفظ اس کیلئے قوباء ہے۔

الحزازة غصة وغيره كاوچ سے دل كاورو، منتكويس براوروى حضة منتكويس

العلويس براه روى عن طورون المعلمة الم

مُموردواحد (حَاذَّة) المُعِيْرِيْن سخت عمل كرنے والاج حُوُّدُ و حُوَّان و حِزَّان و اَحِزَّة.

100

حران و حران و احره النحران بوساجوكه جهانى كه بعد كرتائے-ايك يارى كانام

الْحَوْ الْرِيْ ... سخت عمل مرنے والا۔ جيز ہائكنے

المُعْزَاذُ سفيديا سِرْ بوداجو كه مجرول إباغول المسلمة

المُتَخُزُّ كَا فِيْ كَيْ جَلَد كَهَا جَا تَا هِ . " قطع فاصاب المُتَحَزَّ أَسَ فَي اللهِ عَلَم الله الم

المِنْحَزَّ كَالْمُعْ كَا آلِد ج مَحَازٌ . سَخْتُ مُعْلُووالاً

الحَزَّز. سخق المُجَزَّة بغد

الخزات مرخ أزرو يحول كانام حَوْاً (ف) حَوْاً الابل: مِحْ كُرَيْد ٱلْمُعَاكَرُنَا السواهيُ الشخص: نهاي كرنا الموأة:

ماع گرای اخزوزاً الطائر برون کو سیك كر

اندوں سے علیحدہ ہونا الابلّ: اکشاءہ حَزَبُه (ن) حَزْبًا الویلُ الْعُمُّ: ﷺ لاحق ہونا، خت ہونا۔ حَزَبَ الْقُوْآنُ:

لا من بورا، کے برحنا۔ ایک صد مقرر کرکے پڑھنا۔ کے ایک القدر من ان کی سے جمعی کا

خُوَّبَ القَوَمَ: يرقى بارقى كرك جم كرات والله والمدوكرات حالا بدوكرات

وَّتِ بِهِيَاءُ تَحَرُّبُ القُومُ: الصَّابُونا لِيرِثْ بِارِثْ بِارِثْ بِوَالْ الْحَرِيْبِ) مِنْ الْحَرِيْبِ) مِنْ الْحَرِيْبِ) مِنْ الْحَرِيْبِ) مِنْ مِنْ الْحَرْيِّبِ

خُوْبُ و خُوْبُ: اَمِر شَدِيدٍ ثَمِّ الْهِتِمُ هُو "نَوَلَتْ بِهِ حَوَازِبُ الْخُطُوبِ" اَنْ رِ خَتِ عَادِثْ وَأَنْ جُوعِيْ "وَهَذَا اَمْرُ

خت حادثے واقع ہوئے۔"وهدا المر خویب" پیده شوارامرے۔

التخوب الوكون كى جاعت بتصارب إرقى -صة ودرد و علية الخواب برده قوم جن ك خيالات والكاراك مول الرجد آلس يس

مونی کمروالا۔ الأخزام بارثيال-

الحَيْزُوْم سِيد كاوسط من وبلندز من رح حَيَازِم و حَيَازِيم "شهد الحيازِم "نابي

المحرِم فِي الدابة: على باند من ك

مگیر محزنگون محزنًا ممکین کرنار منابع المرام علی حزنوس حَزَنًا. لَهُ وَعَلَيْهِ مُكَامِن بونا مغيت (حَ ين)ج حُزَنَاءً و حِزَانَ و حَزَانَىٰ و (حَزِنَ و حَزُنَ و مَحْرُنَ و مِحْرُونَ و مُخْزَنْ و سُجِزَان و حَزْنان)

حَرُنَ (١) حَزُوْنَةً. المكانُ: سخت

أَخْزُنَ سَخْتَ زَمِينَ مِن طِينَا لِهِ حَزَنَ )

الرجل: مُمَّين بنانا حَزَّنَ القَادِي: إرك

آوازے پڑھنا۔ تَحَوَّنُ و تَحَازَنَ و اِحْتَزَن. ثم گین بونار تحرُّ نَ عليه والمعمره :ورومندبونار اللَّحَوْن و الحَوَن عُم حَ أَحْزَان

الْحَوْنِ عَتْ وَ بِلندِ زَمِينِ جِ حُوْنِ وَ

المُحوْنَة مِنَ الأرض : سخت زمين \_ الحُزَنة. فت يهار ج حُزَن. المُحزَن:

اللَّحْزَ اللَّهِ اللَّهِ عِلِل جَنَّ كَي وجد سے آدمي

فكر مندر بتائ اَلْحَزِينُ لِكُلا\_

الخُوزُونَة رمين كى تخق

حَزَا(ن) حَزْوًا و حَزِيْ(ض) حَزْيًا و تَحَرَّىٰ السَّيِّ اندازه كرنا تخمينه كرنا

الطير : شكون معلوم كرنے كے لئے أثرانا ب خُرَا(ن) و حَزَّى السرابُ الشَّيُّ:

ممایاں کردینا۔

أُخزى إخزاء الشَّي باند و نمايال مونا بالشَّى: جانار

الحَازِي في وه فخص جو مشلى وغير وديكم

المحزوق. مِن ابريق و نحوه: عِي

مرون والالوثاد غيره-حز كه (ض) حز شكا ليشنااور دبانا

ه بالحبل بمن المانا اور باندهنا

اِحْتُوْكَ بِالثوب بِمِيرِ \_ \_ مركنا

اِخْزَالَ الشَّيْ الْمُعْامِونَا الْقَلَّ : فَوْفَ كَلُ وجه سے ول كا سكر جانا الحبل: يهاركا مراب بلند بونا البعير في السير: في

م پلند ہونا۔ الحوزل والحوزلة پيت تدر

خَزَمَهُ (ض خَزْمًا و خَزْمَهُ باندهنا حَوْمُ(س) تَحَوَّمُا سِينه مِن سي چز کا پين

نبانا خَوْمُ (س) خَوْمًا و حَوَامَةُ بوشارى إور (حَادْه) ج وور اندیش سے کام لینا۔ صفت (حازم)ج حَزَمَة وْ حُزُّم وْ أَحْزَام و (حَزِيم)ج مُحْزَمِاء . (أَحْزُم) الفرسَ: يَك بنائك

تحزم وإخترم رتى وغيرهت كركساركها جاتا ، تَحَزَّمَ في الأَمْرِ" يعني اس في

معامله مين داناني اور بوشياري يے كام ليا۔ إخْزَوْزُمْ إِخْزِيْزَامًا للشَّيُّ: أَكُمُا بُونَا

المكان: سخت وبلند مونار الحِزَامِج حُزُم و (الحِزَامَة)ج حَزَائِم و (المُحْزُمُ والمُحْزَمَة) بِالْورِكَا عُلَدَكُمِا

جاتا ہے۔ "أَخَذَ حِزَامَ الطُّريق" وه وسط راسته پر چلا۔

التحزم سر سخت وبلندزمين ج حروم الْحُزْم كمان كا دشوارى سے مصم

مونا، سينه مين بعندالكنار الحزمة لكرى وغيره كأكفا

الحُزَمَّة بيت قدر

الْحَزِيْم وانور كے تك باندھنے كى جكد، كہا جاتات "شُدَدتُ لِهٰذَا الَامْرِ حَزِيْمَى میں نے اس معاملہ کیلئے کر کو کسا یعنی بوری

طرح سے آمادگی ظاہر کی۔ سینہ کا وسط ج أخزوم وآخزمة

الإخزَم. چوڑے سینہ والا۔ بڑے پیٹ اور

لما قارت به بور الحزابي والحزابية. مَنَ الرجال سَمِيْمِ

بدن والاريت قدر. الحيز بون والحيز بور كورث بوهما. حَزِّد (ن مَن حَزِّدًا و مَعْزَرِةً الشَّي:

اندازہ کرنا، مخمینہ کرنالہ کہا جاتا ہے مستحرات قدومهٔ یوم کلذائس نے اپنے آنے کافلال

دن الفرازه كيا. (وحَزَّر (كُلِّ) حَزْرًا : و خَزُورًا) النبيدُ أو اللبنُ كما بوند مفت \* (حَارِر)

الْحَزْرَة بِجُ حَزَرَات و (الْحَزِيْرَة) مِنَ کل شی عمرہ صتہ۔

الحَازِرَة: حَازِر كَا مَؤْنِثِ: مَضِوط قوى أو نفنى طاقور الركارج حواورة بمزور مرد

ما تورم و ... الحرورة. معمه چندال كيلي (عوام ك

لفت بي- فعي لفظ "الاحجيَّة" ب-المُحَزُّود غَنْبِناكِ

حَزِيْوَان اوجون سكى سال كاجمنام بيدر

حَزْفَرَ الْقُومُ لِلقَوْمِ: جَلَكَ كَلِيْمِ آبِادِهِ مونار حَزْفُرَ الإناء: بمرنا المتاع:

باندمنا. حَزَق (من) حَزَقًا. الْوَتْرِ أَوْ الْرِبَاطُ: خوب تعینی کر باندهنا الشَّی: دباکر نجوژنار الحمَّارُ: موز مرن بالحبل رسي ہے

ندهنار احرفه منع كرنار دوكنار

تَحَوُّق سَكُونا\_

الجزق والجزقة والحازقة والجزاقة والتحزيقة آدى وغيره كي جماعت حزيفة

ى جمع حَزَانِق و حَزِيْق و حُزُق الحِزُقّة:

النَّحَازُوفَة بَكِل (النت عوام ب نصيح لفظ الفُواق ہے)

الحَزُقُ والحُزُقُ والحَزُقَةُ والحُزُقَة والاخراكة بيت قدر جوجمو في جمول تدم يے بلے۔ (والمُتَحَرِق) برطاق بخیل۔

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

كر پيشين كوئي كرے اور اس سے ہے "علمى

البحازِي هَبطتُ " يعني من دانااور وانف كار

كِياسٍ بَهُنياً-ٱلْمُخْزَى وَٱلْخَزَاءُ و<sub>العد</sub> خَزَاءَ ّة وَ خَزَاة.

اجوائن کی طرح ہودا۔ حَسَّمُون) حَسَّا، حَلَّ كرنا۔ جزئے أَكْمِيْرِنا۔

حسُّ الدَّابِةُ: كَرِيرًا كُرِنَا البُّودُ الْوَرْعَ:

اللحم: چگارى پر ۋالنا النارَ: پخته بونے

کے لئے کہاں وغیرہ پر آگ ڈالٹا۔ حَسِّ (ض) حَسُّا وَاَحَسُّ الشَّیَّ و

بِالشَّيِّ: معلوم كرنا كها جاتا ب "حَسَّ

وأحَسَّ منه خبراً" اس نے اس سے خبر

حَسُّ (س من) حَسَّا و حِسًّا. بالحبر:

تَحسُّسَ سُناوكِها الحبر: معلوم كرنے

کی کوشش کرنا الشنی: حواس سے پیچانا۔

تَحسُّسَ منهُ: حقيقت حال معلوم كرنا ـ

إنْحَسَّتْ. أَسْنَانُه: اكْرُجانا لُون جانا

إختس الشَّيُّ: جهونا جرَّت أكيرنا ـ

ے "ما سَمِعْتُ له حِسًّا" ميں نے اس

آہتہ آواز نہیں سی۔ آہٹ۔ بچہ کی پیدائش

کے بعد کا درد۔ حس الحمی جار کے

الحَسَّة والحِسَّة. عالت كها جاتا ب

"هو في حِسَّة سوء" وه بُري مالت مِن

التحاسّة الحِاسُ كامؤنث معلوم كرفي

كى قوت ج حَوَاسٌ الحَوَاسُ الحُمسُ:

معلوم کرنے کی مانچ تو تیں۔ (سنناد کھنا سو گھنا)

چكمناجيونا"حواس الارض خمس"زين

کے لئے یانچ آفتیں۔ سردی، اولے، ہوا،

ندى، مولَثْي كها جاتا بي "مَرَّتْ بِالقَومِ

شروع ہونے كااحساس

الحس مسحليد شورد

يقين كرنا لفلان: نرمول مونار

حَسَّهُ. معلوم كرانا

معلوم کی۔

خُواَسٌ " لوگوں پر سخت سال گزرے۔ الحسيس آسته آواز حركت مقول حِسَاس الحمَّى: بخار کے شروع ہونے کا احساس ُ الْحِسُّيُّ. وه پَيْرِ جس كا ادراك قوت حاسه ہے ہواوراس کاضد عقلی ہے۔ النُحسَاس ايك تتم كي چهو أي مجهل جو ختك کی جاتی ہے۔ پھر کے چھوٹے مکڑے۔ واحد (حُسَاسَةُ) بربختي برخلق \_ خساس مجازى كى ريس البَعِسُوس سخت قط كاسال-المَذَهُبُ الْحِسِّي اللهِ وكول كانظريه جن كا عقیدہ ہے کہ تمام عقلی ملکیات احساس کے ماتھ پیراہوتے ہیں۔ مُساسات الحیا: کنارے شرمندگی کی چے وں کی وجہ سے انقباض کے احساس سے۔ المَحسُوس حس ظاہری سے معلوم کیا ہوا۔ بدبخت۔ اَرْضُ مَحْسُوسَةً. تَدُى يَا أولے سے تباہ شدہ زمین۔ المحسة كريرا التحاسُوس جاسوس\_ حَسَبهُ (ن) حَسْبًا و حِسَابًا و حِسْبَالُهُ و حُسْبَانًا و حِسْبَةً و حِسْايَةً. ثاركرنات البحسُّ. مرحركت: آبسته آواز كهاجاتا

حَسِبَةُ (س ح) حِسْبَا و مَحْسَبَةً وَ مُحْسَبَةً. كمان كرناـ حَسُب (١) حَسَبًا و حَسَابَةُ شريف الاصل بونار صفت (حَسِيب) ج مُحسَبَاء. حَسَّبَ عَليه وينا الميتَ: كفناكروفن كرنا یا پقرون میں دفن کرنا۔ (واُخسینه) کسی کو اتنا كملانا ياديناكه وه بول أشفي كدبس-كهاجاتا ب "اعطى فَأَحْسَب" لِعِن اس في ديا اور ابهت دیا۔

حَاسَبُه مُحَاسَبُةً و حِسَابًا. حابات كى جانچ کرنا۔

تَحَسَّبَ قَاعِت كرنار تكدلكانا ر النحبوَ: دريافت كرناه پهجاننا\_ قصد كرنا\_ تَحاسَبُ ايك دوسرے كے حماب كى جانج

إختسب الامو: كمان كرنا شاركرنا ما عند فلان: آزمائش كرنار إختسب عليه الامو: امر منكرے منع كرنا به: قناعت كرنا عنه رك جانا، بإزر منار احتسب وَلَدًا لهُ: ہوی ممر کے بچہ کو کھودینا (اور اگر چھوٹا بختہ مر مائے تواس کے لئے افتر طر آتا ہے عند الله حيراً ثواب كى أميدر كمنا كهاجاتاب "فلان لا يُحْتَسَبُ به" يعنى فلال اس كے مقابلہ میں کی شار میں نہیں و "فلان استعطانی فَأَحْتَسَبْتُهُ" فلال نے مجھ سے عطیہ مانگا اور میں نے اس کو کافی دیا۔

الحاسب فاحاب والدج حسبة التحسب س كافي مونا كها جاتا ہے "حُسبك درهم" اور باءكى زيادتى سے "بحسبك درهم" ممى كها جاتا ب يعنى تہارے لئے ایک درہم کافی ہے۔ وهذا رجل حسبك مِن رجل "به مروتهارك لئے اس مرد سے کافی ہے و "زید صدیقی فَحَسْبِي او فَحَسْبُ" زيرمرادوست ٢ اور میرے لئے کافی ہے۔

الحسب كامصدر عدد اندازه كهاجاتاج "هذا بِحَسَبِ ذاك" ياس ك موافق ہے واغمل علی حسب ما اَمَوْ تُك " يعنى كرواس ك موافق جيها مي نے تم کو علم دیا ہے۔ "و خسبتما ڈکور" موافق اس کے جوذ کر کیا گیا۔ خاندانی شرافت، آباء واجدادك مفاحر. الحسب: شاركيا

الحساب سر شار کافی کہا جاتا ہے "أعطاه عَطَاءً حِسَابًا" اس في ال كوكافي دیا۔ لوگوں کی بری جماعت۔ کہا جاتا ہے "اتأنى حِسَابٌ مِنَ النَّاسِ" جيماكه كما جَاتَا ہے"جَاء نِي عَدَدٌ مِنْهُم و يَوْزُق اللَّه مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ" الله جس كوجابتا ہے بغیر کی و تنگی کے رزق دیتا ہے۔ حسابُ البُعمَّل: حروف ابحد كا حماب يومُ

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الحِسَاب: قامت كادن الحِسَاب، قامت كادن الحِسَاب، ميت كو پقرون بين يا گفتاكر
الحِسَبة من ميت كو پقرون بين يا گفتاكر
الحَسِيب خاندانی شرف والا حساب جاخی
کر كرنے والا كها جاتا ہے "كفی باللهِ
حَسِیبًا"
الحُسَبان حیاب چھوٹے تیر - واحد
کفی باللهِ حَسِیبًا الله كانی حیاب كرنے والا
کفی باللهِ حَسِیبًا الله كانی حیاب كرنے والا
ہے - كلی قعل ماضی باحرف جاره زائدہ ہے لفظ الله فاعل بحل مرفوع ہے - حَسِیبًا تمیز

الحسبانة. كرك باول اول چيونی (وَالمِحْسَبَة) چيوناكير مُحْسَبُ البَلد: شرص ماكم كي طرق

مُحْتَسِبُ البَلَدِ: شريس ماكم كى طرف سے اوزان وغيره كى وكھ بعال كے لئے جو مقرر

حسبل حبى الله كهنار

حَسْحَسَ، له: ورو مند بون اللحم: موشت كوانگارون روال كرالتناللتا

تحَسْحَسَ. لِلْقِيَامِ: وكن كرن اوبارُ الابل: متعرق وياكده بوناء كرجاناء

الابل: خفرق ويرآكنده بونا كرجانا. حَسَدْتُ (ن ض) حَسَدًا و حَسَادَةً و حَسِّدْتُ. فلانا نعمته و على نعمته:

خوال نعت کی تمنا کرنایاد وسرے نعت کے خصاف دوال نعت کے زوال اور اپنے لئے حصول کی تمنا کرنا۔

روان (رَعَاسِدُ) ج حُسَّاد و حَسَندة و مُنت (حَاسِدُ) ج حُسَّاد و حَسَندة و

أخسَدَ. حامديانار

تَحَاسَدَا، ایک دوسرے کے زوال تعت کی تمناکرنا۔

المحسُود. وه فخص جوطبنا ماسد بو (ذكرو مون )ج حُسُد

المحسّاد بهت صدكر فوالات

تمک جانا۔ الشّی بمل جانا الساء نیج آر جانا (حَسَرًا) الرجل او الدابة : تعکنا۔ حَسَر(ن ض) حَسْرًا الشّی بحولنا کہا جاتا ہے "حَسر تُحمه عن ذِرَاعِه اینیاس نے آسین چھائی۔ "و حَسرَتِ المجارِیة اور جی اپنے چموہ سے بنا دی۔ مغت نوف اپنی اور جی اپنے چموہ سے بنا دی۔ مغت نوف (حاسر) جے مُسر و حواسر

اور الله الله بهروس بهروب المسك موت الله المحسّر: ميدان جنگ ك پياو بن جن ك مراور چرك كله موت بول بالمحسن: چميانا أره اور مر بر خود نه بول الغصن: چميانا البيت: جمارودينا الدامة : جازودينا الدامة : جمارودينا

حَسُر (س) حَسَرًا تَكُمَّنَا (حَسَرًا وَ حَسَرًا وَ حَسَرًا وَ حَسَرًا وَ حَسَرًا وَ حَسَرًا وَ حَسَرًا

حَسَّرَ . الطيرُ: پرول كاگرنا حسَّرَهُ: افسوس كرانار افسوس كرنے پر برايخت كرنار

> کیف دیا۔ خارت کرنا۔ اَحْسَوَ. الدابة: طلاکر تھکانا۔

نهوکر پیشمنار اِنْحَسَو. الشَّیِّ:کلنا الطیوُ:پُرانے پُرگر کرسے لکنا۔

استُحسَر. تمكنار

الحاسر فا بغیر عمامه یا بغیر زره یا بغیر خود والا عورت جس نے اپنے چرہ سے اوڑ هنی کو مٹاویا ہو۔

التحسير. تمكان والارافسوس كرن والار التحسير. تمكا بول كرور افسوس كرن و والارتمان والارج حسوى.

الحسران. فوت شده چز پر زیاده انسوس و الحسرت کرنے والار

التَحَاسِيْوِ. مَصِبَتِينِ لِلاَكْسِ واحد (تَحْسِيْو)

المَحْسِر والمَحْسَر. چرد كها جاتا به والديجاناد "فَكَانَ مَلِيْحُ المَعْطَر و كُونِم أَحْسَكَ.

المَحْسَر ' فلال ديكھنے مِن خوبصورت اور باطن كے لحاظ سے كريم ہے۔ طبیعت ح مَحَاسِر كِها جاتا ہے "اُرْض عادِية المَحَاسِر بغير ناتات والى زمين ۔ المَحَسَر ﴿ بِعِيرُود

المَحْسُوْرِ المَبَصِرِ: تَجَلَى بُولَى تَكَاهُ وَاللهِ حَسَفَت (ض) حَسَفًا و حَسِيقًا العَيدُ: يَعِنكَارنا (حَسَفَ (ض) حَسْفًا) البيحاب: چان الغنم باكنا التيمرَ: صاف كرنا القرحة: تجيلنا

رُوسُفًا و حُسَافًا) الزَّرْعَ بَمَانِ لِيَـ حَسفَ (٢) حَسَفًا له: ك.

خِسِفُ (س) خَسَفًا له: كينه ركهنار غفيناك بونار

أُحْسَفَ. السَّموَ: عمره تحجورون مِن ردى تحجوري المادينات

حَسَفَ. التمر: عده مجورون من ردى محوري الله يناد

حَسَفَ. التمو:روى مجورول سے صاف ارناب

تَحَسَّفَ الجلدُ: حَمِلنَا ادبارُ الابل: أوت كي بالون كاجمر جاناً

إِنْحَسَفُ الشَّيُّ فِي يدى: ريزه ريزه

حَسِكَ (س) حَسَكًا عليه: نخبناك بونا صفت (حَسِك) الدابة: چاره كمانا، واندچاناد م آخسك الدابة: چارودينار

النبات: كافخ دار مونا

الحسك. سكان وار يوده باريك بدى واط (حَسَكَة) الْحَسِيْكَةَ. جانوركادانىدِ سىي.

(والحَسَكَة والحُسَاكَة) رَهْمَي كيند الحَسِيْك. بِت قرر حَسَلِ (ن) حَسْلا. الشَّئ: ذي لرزار

الدَابة: تيزمانكنار حُسِلَ بِهِ: وَلِيل كِياجِانار

حَسَّلَ بنفسه: ايخ آپ كودليل كرنار

د نائت اختیار کرنا۔

تُحسل و إختسل موه كي بيركا شكار كرنا الحِسْل كوه كابخيرج حِسَلَة و احْسَال و حُسُول و خِسْلَان. کہا جاتا ہے "لآآتيك سِنّ الحِسْلِ " لَعِي مِن تهارك یاں مجمی نہیں آؤں گا چونکہ موہ کے دانت موت تک نہیں گرتے اس لئے دوام سے کناپیہ كيا كيا اور لفظ سِن منصوب بنزع الخافض ہے اس وجہ سے کہ تقدر مدة بقاء سن الحسيل ہے ابوحِسْل و ابُو خسيل: موهد

الحسالة. عاندى عاندي ك درات زجو وغیرہ کی بھوی۔ (والحسینلة). توم سے اد نیٰ درجہ کے لوگ۔

التحسيل كائے كے بچے واحد (حَسِيلَة) كَمْيَاجِز \_ جَحْسَل. المَحْسُول تَحْيَار ردي

حَسَمَهُ (ض) حَسْمًا جرب كانار حَسَم العِرْق ركائ كرخون روكنے كے لئے داغ ويالداء: مرض كودوات دوركرنا حَسَمَهُ الشَّيُّ: روكنا، منع كرنا إنْحَسَم. جرْے كثار

الاحسم باخرفصله كن مردر المحسوم نامبارك منوس كهاجاتاب "ايَامٌ حُسُومٌ" على الوصف "ايَامَ حُسُوم" عي الاضافة ليني نامبارك و منحوس دن۔

الحسام. شمير بران حسام السيف: تكواركي ومعار

المُخْسَمَة كاف كا دريور كها جاتا ب "هذا مَحْسمة للداء" يرمض ك دور

گرنے کاؤریوں ہے۔ حِسُنَ و خَسَن (کِ ن) حَسْنًا. مُنا خولصورت بونا مفت (حَسَن) ج حِسَان وَ (حُسَان) ج حُسَانُون و (حَاسِن و حَسِيْن) مون حَسَنَةٌ و حَسْنَاءُ ج حِسَان و حَسَنَاتُ اور مبالغہ کے لئے (حُسَّان) مؤوث حُسَّانَة.

حَسَّنَهُ . آداسته کرنا۔خوبصورت بنانا۔ حَاسَنَهُ مُحَاسَنَةً خوبصورتي مِن مقابله كرنا\_ نرى برتنا\_ نيك سلوك كرنا\_ كهاجا تاي إنى لُاحَاسِ بِكَ النَّاسُ" مِن تَهارى خوبیوں کی وجہ سے لوگوں پر فخر کر تاہوں۔ أحْسَنَ نَيكَ كرنادا چھی طرح سے كرنا۔ الشَّيُّ: الجَعَى طرح بنانا الجعني طرح جاننا ـ كما جاتا ب فلان يُحْسن القرائة" فلال الجھی طرح پڑھتاہے البہ وبدہ: نیک سلوک

تُحَسَّنَ. خوبصورت بونا ـ الحكابونا ـ بكذا: آراسته مونا\_ موندنا\_ كها جاتا ب "ذَخُلُ الْحَسَّامُ فَتَحَسَّن " وه جمام مين

ُ داخل ہوااور مجامت بنائی۔ إستُحْسَنَهُ. الحِمَّاجِانار

کرنا۔ نیکی کرنا۔

الحسن. جمال وخوبصورتي ج مَحَاسِن (خلاف قیاس) المحاسِن بدن کے خوبصورت مواقع محسنُ سَاعَةٍ: أيك نباتات ہے، جو طلوع آ فاب سے پہلے محلق اور طلوع آ فاب ئے بعد مر جماحاتی ہے چونکہ اس کی خوشمائی تھوڑی در کیلئے ہوتی ہے اس لئے اس كايدنام - وسِتُ الحسن: ايك فتم کی نباتات جو در خوں پر لیٹی ہوئی ہوتی ہے اور اس کا پھول عمرہ خوبصورت ہوتا ہے۔ المُحسن: كمنى كياس ايك بدى كانام النحسن. س كبنى شي پاس كى برى ـ

الحَسْنَة. يُكُل بِعلالَى ح حَسنات. الاحسن حن كاسم تفضيل - ج أحاسن مؤنث محسنی اور مجمی شاذ طریقہ سے اس ک تعفير أحيس الت بن اور كمت بن "ما أَحَيْسِن زيدًا احَاسِنَ القوم: قوم ك خوبصور ت لوگ۔

المحسنى لحقاكام العقاانجام الله تعالى كو دیکھنا۔ کامیابی۔ شہادت۔ ج خسنیات و حُسَن الاسماء الحُسْني: الله تعالى ك

نانوے نام۔ الحسنيان فخ مندي وشيادت كيا ماتا ہے "حُسَينَاه و حُسْيْنَاءُ هُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا" اس كيلي انتابيب اورجن كامول كرن کی طاقت رکھتا ہے ان میں بہتر یہ ہے کہ ایبا

الحسون الك فوبصورت فوش آواز جمونا

المحسان ببت بعلائي كرف والا التَحَاسِين المحلى جزير لهاجاتا ب "ما أَبْدَعَ تَحَاسِيْنَ الطَّاؤُوسِ و تَزَابِيْنِه'' مور کی خولی اور زینت کس قدر نادار اور عجیب

المُحسنة سب حن كاجاتا - "هذا طعامٌ مُحْسَنةٌ اللجسمِ "بي فوراك جم كيلئ باعث حسن ہے۔

الحسنة بهاركا لكلامواكوشه

حَسَا (ن) حَسُوًا و تَحَسَىٰ وَإَحْتَسَىٰ المرق: تموزا تموزا ين الطائر الماء:

چو نج سے یانی پینا۔

ُحَسَىٰ ۗ وَأَحْسَىٰ وِ حَاسَىٰ. الرَّجَلَ المرف: تحور اتحور الإلايار

تَحَاسَياً ايك دوسرے كوشور بايلانا۔ الخسو والحسا والخساء والحسق مرر قیل چیز جونی جاسکے۔اورای سے بے "یوم كُحَسُو الطير" يعنى بهت مجمونادن ايك

-

ہے کل کی تیاری کے واسطے کام آتاہے۔ الحشاشة والحشاش مریض یاز خی کی بقیہ روح۔ کہاجاتاہے "حشاشاك ان تفعل یکذا: "تہاری انتہائی کوشش ہے کہ تم الیا کرو۔

کرو۔ الحَشُّ والحُشُّ والحِسُّ باغ۔ مجوروں کا مجنڈ۔ پاکخانہ۔ ج حشوش و حَشُون.

الحش بالصم نال كے پيك ميں مرده بي

الحشُّ بالكسر بَهِي الحشُّ بالفتح: چُوثام جِمالا بوا مجور كالإده-ج حشان.

الحشة براتير

الحِشَاش كَمَاس كَي ون ـ بر چيز كاكناره ـ رج وَ كَاكناره ـ

الحَشَّاش كَمَاسَ كَا جَمْعَ كُرْنَ وَالَّا يَا يَعِيْهِ وَاللّارِ بَعِنَّكَ بِينِ وَاللّارِ جَ حَشَّالُسُونَ وَ حَشَّاشِهِ

الاخشوش والمحشوش ال كييك من خلك يجيد

المَحَشْ والمَحْشَة بهت كماس وال حُكرج مَحَاشُ المَحَشَّة زير\_ المِحَشَّ كُماس كان كار تق\_

(والمَجشَّة) آگ ہلانے کی لوم کی کریلئی۔ المَجشُّ دلاور۔

حَشَرُان) حَشْنًا النار زوش كرناد ه بسهم بكى كر جوف بين تير مارنا بسوط نهيك بايهلو پر كوالمارناد

المِحْشَا موالمبل ج مَحَاشِئ. أَحْشَبَه عَضِينًا كرناد

إختشبو اكثمابونار

الحوْشَبة او گوں کی جماعت۔ الحوْشَب بْرگوش۔ بچھڑا۔ زلومڑی۔ دُبلا پھولے ہوئے پہلوؤں والا (ضد) کُنشِعَشُول و تحشْعُشُول اُکھنے کیلئے۔

حِشْنَجُشُورُ وَ تَحْسُخُسُوا اللَّهِ عَلَيْهِ *رکن کری*ار خَشْخَشَةُ: النَّار: جَلانًا. تَـــنْـنُــنَـنَـالَةِ لُمُثَّنَّةً النَّارِ:

رَّ عَلَى اللَّهُومُ مِتَفَرِقَ مُونا. تَحشْحَشَ اللَّهُومُ مِتَفرِقَ مُونا.

حشا (ن ض) خشداً الشَّيْ بَهُ كَراناً (خُسُودًا) الزَرْعُ: بورى طرح أكنا الناقة بَض مِن دوره بِمُع كرنا القومُ فِكاركا على عدد دونا

جلدى جواب دينار حَشَّدَ الشَّئَ جَعَ كرنار

آخشَدَ و تَحشَّدُ و تَحاشَدُ و اِحْتشَدَ القومُ ایک مقصد کیلیج جمع ہونا۔ کہاجاتا ہے "اِحْتَشَ. لنا فی الضِیافَة الس نے مہائی میں دریادل سے کام لیا۔ "واحتشَدَ لِفُلان فی کُذَ اس نے قلال کیلیج تیارکیا۔

الَحَشْ، س (والحَشْد بَمَاعَت كَهَاجَاتا هِ "عدى حَشَد مِنَ الناسِ" مرك پاس لوگول كى جماعت ہے۔ ج خُشُود الحَدْد اللهِ اللهِ كَانِين كَانُهُ مُن كَانِده مِنْ

الحاشد. فابغیر کوتائی کے اُو نمنی کادودھ دوہنے والا بہت دانوں والا تھجور کا کچھا۔ مستعد و تیار۔ کہا جاتا ہے "فلان حافِل حاشِد" فلاں خدمت میں پوری کوشش کرنے والا

الحشِد و مخص جو روكر نے اور مال خرج كرنے اور مال خرج كرنے اور كوشش كرنے ميں ور لغ نه كرے۔ ج حُشُد : چشمه جس كا پائى خشك ندو۔

سب ہو۔ الحشود بھن میں جلدی دودھ جمع کرنے والی اُو نٹنی۔

المَحْشُود وہ مخص جس کی خدمت کرنے اللہ کوگ جست ہوں۔

میں لوگ چست ہوں۔ المَحَاشِدُ تحفلیں۔ مجلسیں۔

حَشُو(ن ض) حَشُواً الناسَ بَهُ مَ كُرنا ه عن و طنه: جلا وطن عنا حَشَو الجمع: الك جك سے ووسرى جك تكالنا العود: چيلنا اور باريك كرنا السنة الشددة المال نال يعنى أونوں كولاغ كر ويناور بلاك كروينا-

حُشِر وأَحْتُشِرَ. في راسه برب سروالا بونار على هذا القياس. حَشَر في بَطْنه برب پيدوالا بونااور جم كم برحة كر ساتھ مستعل ہے۔ حُشِوت

تم كا كھانا جو آ ثااور پائی طاكر تياد كياجا تاہے۔ الْحَسُوُّ بَہرت گھونٹ گھونٹ پينے والا۔ الْحَسُوة حاكا اسم مرة زِّ تھونٹ۔ ج حَسَوَات.

الحُسْوَة الك مرتبه محون لگانے كا اندازه كها جاتا ہے "فى الإناء حُسْوة" برتن میں ایک محونث كى مقدار ہے۔ خ اَحْسِیَة وَاَحْسُوة وَجُعَ اَجَاسٍ

الحسية وه جزجولي جاسك

حَسىٰ(ش) خُسْيًا و اِخْتَسَىٰ بَرِم ولدلىٰدِمِن ـ

لدى زيمن. المِحَساة بإنى تحييني كابيل.

حَشَّ (ن) حَشَّا العشبَ بَهِ فَا النارَ:
الكاناور كريدنا الحوبَ بَهِ كانا الفوسَ:
كماس والنا اوراى سے مثل ب "أَحَشُك
و تَر و بْنى بين تير لئے كماس والنا بول
اور تو مير ليدوالنا بيني مين تير ب
ما تھ تيكى كرتا بول اور تو مير ب ساتھ بُرائى
ساتھ تيكى كرتا بول اور تو مير ب ساتھ بُرائى
سے بيش آتا ہے الممال بير سانا وراده كرنا

الصيد: رونوں جانب سے گيرنا۔ حسّب الباقة: البد: شرِ مون الولد في بطن الباقة:

پیٹ میں خٹک ہونا۔ الفرسُ :تیزدوڑناب

أَحَشَّ الككلاءُ كَاشِحْ كَاوِقْت قريب آنا الارضُ : كماس والى يا بهت كماس والى بونا أَحَشَهُ : كماس كاشخ مِن مرد وينا أحشتِ النَّاقَةُ او المراةُ : بيد مِن بَحَ خَتَك بونا صفت (مُجشٌ) أَحَشَّة عن حَاجَته :

جلدی کرانا۔ اِختش الحشیش کھاں جمع کرنے کی کوشش کرنا۔

اِسْتَحَشَّ. الرجلُ: بإما بونا الغصنُ: لمي بونا اليدُ: ش بونا.

ابون العظمُ ناريك موناـ

الحشيش فتك كهاس واحد (حَشِيشَة) الحَشِيشَة بِهتك .

حَشِيشَةُ الْمِلاَكْيُورِبِ مِن يودا بيدا موتا

الوُحُوش: مر ناوبلاك بونا\_

الحَشْرِ. سَمِنَ الاذان: باريك كان-كما جاتا ہے۔ "اُذُنَّ حَشْرٌ " وَاُذُنَانَ حَشْرٌ واذان حَشْرٌ. ساري صورتول مين واحدي مستعل ہے۔ اس وجہ سے کہ مصدر ہے۔ الحشر من الاسنّة باريك نيزه ج حُشْر يوم الحشر: تيامت كادن-الحُشَارَة. معمولي درجه ك لوك (بعضول ك نزديك"الحشارة"كى تفيف -)

الحاشر فا ج حَاشرون و حُسَّار. الحَشَرَة. جِعلكا جو داند سے ملا ہوا ہو۔ ج

الحَشَوَة حَ حَشُوات: كَيْرًا مُورًا يا حھوٹے چھوٹے جانور۔

المُحشر بجوى ـ

الحشور برے پیٹ والا۔ پھولے ہوئے ببلووس والا لطيف قدو قامت والا كهاجاتا ہے"فوس حَشُور" اچھے ڈیل ڈول کا گھوڑا۔ المَحْشُر والمَحْشِر الوكول ك جمع ہونے کی جگہ۔

حَشْرَ جَ حَشْرَجَةً الله كندني ك وقت

الحَسْرَج. آئِ فوره جس من ياني منداكيا جاتا ہے۔ بہاڑ کا گڑھاجس میں یانی صاف ہو۔ حَشَفَ (ض) حَشْفًا. الصرع: ووده خنك ہو حانا۔

أَحْشَفَت النحلة: روى مجور والا مونا صِوعُ الناقة: سكُرْنا-سمِثْنا-

حَشُّفَ عِينَه: آنكين جينح كرد كِهنا\_ تَحَشُّفَ بِراناكِرُا بِبِننار

اسْتَحْشَفَ أَذَنُ الانْسَان: خَلُك بوكر سمتناصَوْعُ الْانْشِي: سكُرْنارسمثنار

الْحَشَفَ . روى مجور "أَحَشَفًا و سُوْء كَيْلة: "روى مجوراور پركم ناب)اس مخص کے حق میں بطور ضرب المثل کے بولتے ہیں جس کے اندر دو بری عاد تیں جع ہوں۔ جسے أردويس "كريلااورينم چرها" \_ خشك پستان \_

الحَشْفَة. وُنْعُل جو كھيت كُٹنے كے بعد باتی رہ جائے۔ خشک خمیر۔ گول جھوٹا جزیرہ جس پر الىندي مسكرج حساف

حَشَكَ (ض) حَشْكًا و خُشُوكًا. الضرع: ووده سے يُر مونا السحاب: بهت يانى والا مونا النحلة: بهت تجلد اربونا مغت (حَاشِك) الوادى: ياني كوبابر كيينك

القوم: جمع موناالريح: مخلف جمات سے جلنا الناقة لينها: تهن من دووه جمع كرناب مغت (حَشُوك) الناقة: ووده جمع بوني کے لئے منتن میں جھوڑ دینا۔ صفت مفعولی َ (مَنْحُشُوْكَة)

حَشِكت (س) حَشْكًا الدابة: جووغيره چالل حَسْل اللبل في المضوع: جلدي ہے تھن میں دودھ جمع ہونا۔

أَحْشُكَ الدابة: جووغير وكطانات

تَحَشَّكَ. الصواع: دودهت يُرجونك الحَشْكَة. بارش كى بوجهار

الحَشَكَة جماعت كهاجاتا بي "جَاءُ وا بَحَشْكَتِهِ " لوك اين جماعت ك ساتھ

الحشِيْكَة جانورول كے كمانے كيلتے جو وغيره (الرياح الحواشك) مختلف جهات سے چلنے والی ہوائیں۔ واحد (حادث کة) الحشاكة والحشاك الكرى جوجاورك یجے کے مُنہ میں لگادی جائے تاکہ دودھ ندنی حَشَل (ن) حشلًا الشَّيُّ: حقير وذليل

الحَشْل حقيروذليل چز-

حَشَمَهُ (ن ض) حَشْما: تالينديات ساكر غضبناك كرنا\_ تكليف بإنجانا ـ شرمنده كرنا ـ الشَّيُّ : طلب كرناد كهاجاتا عما حَشَمَ الصَيْدَ إس فِ شكار كونهيس ياياو "مَا حَشَيمَ من طَعَامِنَا " اس نے مارے کمانے سے تهيس تحاياب

حُشَمَ (ض) حُشُومًا تَمَكَناد لاغرى ك بعد فربه مونا منه: منقبض موند . حَشِمَ (س) حَشَمًا عَنْبِناك بونار .

حَشْمًا: فضيناك كرنار حَشَّمَةُ و أَحْشَمَهُ فِعْبِناك كُرنا شرمنده

كرنا و حَشَّمَهُ: تكليف كانجانات

حَاشَمَهُ: غَفِينَاكَ يرِبرَالْيَخْتُ كُرِنْكِ.

تَحَشَّمَ مِن فلان: شرم كرتار مرتب

إِحْتَشَمَ. منه و عنه: غفبناك مونا متقبض ہونا۔ شرم کرنا۔

حَشَمُ الرَّجَلِ: نُوكَرُ مِاكِر مِن مُخِص كِ وه قرابت داریاغلام یا مسائے وغیرہ جوال کے لئے دوسروں پر غفیناک ہوں یا جن کی وجہ سے بد غضبناک ہو۔ الل و عیال۔ قرابت ج أجشام.

الحشمة. غضب

البعشمة. شرم وحيار انقباض عُمة و

الخشيمة عورت، قرابت، ومدداري التحشيم كامل حيادار يروى مهمان ج

حَشِنَ (س) حَشْنًا. السقاء: ويرتك دوده ريخ كاوجه سن بداودار مونك أَحْشَنَ السَّقاءَ: يديوداركرنا حاشينة بابم كالى كلوج كرنار تَحَشَّنَ. ميلا بونا - كما في كرنا -

الحنشن س دوده كى چكابت كى وجرس

ميل کچيل۔

الحشّنة كيند

حَشَا (ن) حَشُوا. الوسَادَةَ بِالْقُطْنِ: تكد من روكي بجرنا الوجل: كسي في حثاير ارنار (ويكفئ لفظ الحشا حاشاه تفوري چزويار

إختشى إختشاء بجر جال كها جاتا ب "إحْتَشَتِ الرُّمَانةُ بالحَبِ" الله والول ے مرکز واحتشی مِن الطَّعَام " م

المراة كريار تحشى فلانًا استناء كرنار يتحشى مِن الْحَشِيَّةَ وبها" مورت ني حَشِيَّة كا استعال كيا- (ديكه لقظ الحشية رہنا۔ وتحشیٰ فکان ترمت بچنا۔ الحَاشِيَة. مِنَ الناسِ والإبل: صمولے جموثے جن میں بوے نہ ہول۔

الحشا بليون كاندرك بين ك اندر كى جزين ج أخشاء كهاجاتا "أِنَا فِي حَشًّا. فَلان "يس فلانٍ كَا يَاهِ مِن مول\_ "و فلان خيرهم حَشَّا" فلال ال میں ہے جفاظت کے لحاظ سے بہتر ہے۔ الحَشُوس چھوٹے چھوٹے آدى يا أوتك كلام كى زياد تى روبل لوگ ده چيز جس سے كوئى چر بری جائے۔ سالہ جو بکری کے بنتے کے ہو تو مابعد حاشا پر جر آئے گا۔ ييث من جرا جائ ت المَخَاشِي (خلافِ قياس)

الحِشْوَة والحُشْوَة. مِنَ البَطْنِ ثَنْيِ ردِی چِڑ۔ کہاجاتا ہے ''ہو میں حُشُوَۃِ بنی فُلان و بنو فلان ك رويل اوكون من س

الحشية بوشك كدى جس كوعورتيل بدن ملا کمی صنه کو نمایاں ہونے کے لئے باندمت بيرج خشايا الحَشُويُ كِي بِك كرف والا-

المخشى بيت من كمان كي جكس المحشى كرى جس كوعور تمل بدن ك سی صنہ کو نمایاں ہونے کے لئے باند حتی ہیں۔ ج مَحاشِيُّ 🕙

المُحشَّاة. مِنَ البطن فيك كاوه تجالصة جس میں کھانا رہتا ہے اور جو مخرج تک پہنچنا

حَشِيرُ(٧) حَشى الرجلُ بين النفس كى يمارى من جتلا بونا السِقَاءُ شك ے اندرونی صة میں دورھ کی تہ جم جانات حَشَى الثوبَ وع الكل الكتابَ عاشيه لكمنا منت فاعلى (مُحَشَّا ورمفعولي (مُحَشَّىٰ) حَاشًا مُحَاشًاةً. زيدًا مِنَ القوم شَناء

الشَّىٰ: و (تَحَاشَىٰ) عَنِ الشَّمَّ بَيْنَا، دُورِ الحشى مين النفس كى بارى بيك ك اندر کی چیزیں جیسے کلجی، تلی،اوجھڑی وغیرہ ج

حَاشًا کلمہ استناء جس کے ذریعہ مستنی کو مشفی منہ کے تھمے تزیہا فارج کیاجاتاہ جيے صربتُ القومَ خَاشَا رَبِّدًا بَي وَجْرَ ي كر صلى البَّاس حاشا ديدً لهنا منحن نہیں،اس لئے کہ تنزیہ کے معنی نہیں بنتے۔ أكر حاشفنل موتونصب موكاادراكر حرف جر

الجاشِية مروث - كناره - الل و عيال اور خاصِ اپنے لوگ۔ کتاب کا حاشیہ ج خواش کہا جاتا ہے "دخل رقیق سین سیمہ الحواشي "جمل صحبت كا مرد رقيقُ الحواشِي زُم گفتگو.

الحشِيهِ و (العَشْيَان مؤنث حشياء خيت النفس كي باري من مثلا

حَصَّل عَصًا الشعرموثدنات الجليد النبت إلى كاناتات كوجلادينا حَصَّنِي مِن العاَّل كَذَا إِلَ مِن سِعِصة مقرركرنا الشَّئُ مَكْنانا ـ كاك لينا ـ حُصُّ عُصَفًا مِدِيم كِ بال يام بال والا بونا مفت (احص )

خَصْص الامرظامر بونار أحَصَّه المُكانَاتِينَ الْمُحَلِّمَة المُكَانَاتِينَ

مين أتارنا . خَاصَّ مُخَاصَّةً الْعُوماءُ فِي الْعُسَامِ

مرنا-تَجَاصُ القومُ الشَّئَ آپُل مِن صَے

اللِّحية: انحص الشَعرُجمِرُ تأكرنا الذَبَبُكِ أ توفي ہوئے بالوں والی ہونا

الحصاص سرے بالوں کی کی۔ سر کے

الحصُّ زعفران-موتى-ج خصُوص و أخصًاص.

الحصاص وورنے كى تيزى خارش

الحصاصة الكور كافئے كے بعد منى ميں جو باقىرەجائے۔ الحصاصاء خاك

الحاعة ايك بارى جس سے سر كے بال

گرچاتے ہیں۔ الاحص رمیں کم بالوں والا۔ وہ فخص جس من الطبور فرندہ کے سید میں بال نہ ہوں میں الطیور زر عدہ جس کے بازو کے براگر گئے ہوں۔ مؤنث حَصَّاء ب يَوْم الحَصِّ بغير بدلي كے سخت مردى كادن سيف أحص بغير جوبرك الوار سنة حصّاء فتك سال جس مين الوار سنة حصّاء فتك سال جس مين پیداوار نہ ہو۔ دیم حصّاء نغیر غبار کے

الحَصِيْص عرو كما جاتا ہے " - صِيْصُهُمْ كذا إن كى تعداد اتى ب مرحے ، أونٹ كے كرے ہوئے بال-الحصيصة موندكر يا أكير كرص ك

بو عبال كان كم بال - حصاً الرضيع: - حصاً و حصور الرضيع: شكم سير جوكر دوده بينا من المعاعنيراب

ٔ حُصَاوَ فیراب کرنا۔ حَصَبَون ض) صَصْبَائکری سے ارنا و حَصَّب المكانكر بجهانا-حَصَب في الارضَافات عنسير بماكنا حَصَّبَه عَن كَذَا وُركرنا

خصور حصا و محصکرا کی بیاری میں جلا ہوتا۔ مفت (مخصوب) خصب الوتشان كاكمان ائ الث جاتا

آخصَبَ. الفوسُ فی عدوہ: ککری آژانا عنه: اعراض و رُوگروائی کرنا ۵ عن حکدًا: دُورکرنا۔

رور ربات تَحَصَّبَ الحَمامُ:ولدى والرشيس جنگل كى طرف أثنا-

تُحَاصَبُوا الك دوس بركترى ميكنا۔ الحصب فرر عرزه ايدهن۔ الحصب ووده جس كا محسن مرد ہونے كى وجه سے نہ كلا ہو۔

الحصبة والحصبة والحصبة (آيك عامى) الحصبة (آيك عامى) الحصبة : كرى والرائد والى حير بول الرض حصبة : بهت كرى والى زمين ليلة الحصبة : بهم تحريق كر بعد والى رات.

والحراب المحصباء عمرية كرى واحد (حصبة) المحاصب في محرية كرى واحد (حصبة) المحاصب في محري كو أزات والى تيز المحال المحل المحاسبة والا بادل من المحاسبة والا بادل من المحروبة ال

المَحْصَبَة بِهِ مُحْرِي وَفَدَ ثَمَن مَصَحَصَة الحق: بِشِد كَى مَصْحَصَة الحق: بِشِد كَى مِعْ بِيرْى كَى بِيرْى مِن بِيرْى بِيرْن بِيرْنِ بِيرِيْنِ بِيرْنِ بِيرِي بِيرِي بِيْنِي بِيرْنِي بِيرْنِي بِيرِيْنِ بِيرِي بِيْنِي بِيرِيْنِي بِيرْن

الشَّنَّ في الشَّنَّ: مشبوط ومعمم كرنے كيا الشَّنَ في الشَّنَّ المتوابَ وغيره: واكبل المرابَ وغيره: واكبل المرابانا

تُحَصَّحَصَ زِمِن ہے چثنااور برابر ہونا۔ الوبرُ و الزنبرُ: أون اروكي كا جمرُ جانا۔ الحَصْحَاصِ والحِصْحِصْ، مثی والحِصْحِصْ: چرر رِجل (حُصْحُصْ و حُصْحُوص) معالمات كے چيچے پر كر ته كى مختے والا۔

حَصَدُ (ن من) حَصْدُا و حِصادًا و حَصَادًا و اِحْتَصَدَ. الزرعَ: دار تي سے كائل إى سے ہے "مَنْ ذَرَعِ الشَّرَ حَصَد الندامَة" و برائل و ہے كا پیمائل كائے كار من (حَاصِد) ع حَصَدَة و خَصَاد القومَ بالسيف: من رئا۔

حَصِدَ(س) حَصَدَا الحبلُ: مغبوط بن المولَى بوتا المدرع: مغبوط بنادكا بوتا أخصَدَ. الزرع: كاشتخ كاوقت قريب بوتا الحبلُ: يُمطِ

اِسْتَخْصَدَ. القومُ: جها بن الزرعُ: كافخكاوات قريب آنا الحبلُ: مغبوط عثى بوكي بون الرجلُ: غفبناك بوناـ الحصّاد كميت كاشخوالا\_

الحِصَاد والحَصَاد. مر كيد كائع كا الحِصَاد والحَصَاد. مر كيد كائع كا المُحَصَاد كَيْ بولى كين حَصَادُ الشجرة : ورخت كا مُحل كها جاتا ہے۔ ورخت كا مُحل الشجر" أنهوں نے ورخت كا مُحل لي حَصَادُ البُقول البُويَّة : والحَصِيدُ والحَصِيدُة : كيت كا وہ حَسَادُ البُقول البُويَّة : المَحَصَد والحَصِيدُة : كيت كا وہ حَسَادُة : وَسَادُة : كَا بُعد رو مائے ۔ كيت والمَصِيدُة : جَسَادُة ، وَسَادُة : جَسَادُة : جَسَادُة ، وَسَادُة ،

وومروں نے ن بن بن بن با باب الله الله الله حصد مضوط في بولي رقب جو خصد الله عضد الله عضداء على حضداء ورق حضداء في حضداء في حضداء في حضداء في بهت چون والا ورفت۔

ورحت. المحصد وارجى

الصِّحَتِينَةُ وَالرَّيْ حَصَراً التَّكُلُ وَالنَّارِ مَكْمِرنَا الشَّيِّ: بِورائِ لِينَ القومُ: بفلان: تَكُلُ وَالنَّا الْبَغَيْرَ: أُونَ لَيْ يَيْمُ رِكُدِ لِمَا بِانْدَ مِنَارِ حُصِرَ قَبْمُ مُونَارِ

خصر في بواد خصر (س) خصراً بحل كرناد مختلو كرتے ميں عاجر بونا بالسّر: جميانا الوجل: على دل بونا عن الشى: شرم كركے جمور وياد مغت (حصر و حصور و حصير) خاصر وا حصارًا و مخاصرة قد العدو: عامره كرناد كير الخال كرا داد كوروك ويناد أخصرة في عن السفو: روكنا ه الموض او البول: مرض يا پيناب كاكمي كوروك

ریتار اُحْصِرَ کیم ہوجاتار اِنْحَصَرَ . تک ہونار اِحْتَصَرَ . البَعِيرَ جُکْدِيا

اِحْتَصَوَ. البَعِيرَ جُمَدِ بِلا بِاند حنا۔ اَلْحِصَاد جُمد بِلا جِواون کی پیٹے پر بیٹھنے کے لئے استعمال ہو تاہے۔ محاصرہ کی جگد۔ الحُصور والحُصر، قبض۔ الحُصف، بس ا خاتی آد صوال کی قطاریہ

الحصير بورا خالى آدميوں كى قفار ملكون بہاو كہا جاتا ہے "ذابة عَرِيْضُ الحصيرين" چوڑے پہلووں والا جاتو ہے موشعے ہے كر تك كا كوشت تك جگہ ميد و تحصير الحصير في حصير الحصير الحصير في حصير الحصير الحصيرة الله كي بهاو يمل الحصير الحصيرة الحصيرة

المُحتَصِر شَرِّر المُحتَصِد عُمالَ بِين والا

الحصُور تك ول، بخيل خوفوده كى المحصور كل والدرائك المرابع والدرازكا لوشيده ركع والا- المرابع والدر والت مرت ند

ركنے والا۔ الحَصْرَبَة تَكَلَى، كِلْ۔

َ حَصْرَهُ. القوسَ: مغيولمي سے تانف كنار الحبل: مغبولم بنما القربَة: مجزنا القلم: تراثنار

تَحَصْرُمَ بَخْلُ وَنَكُ وَلَ بُونَا . الجَصْرِمِ . كَمَا سِرْ الْكُورِ كَمَا بَعْلُ واحد (الجَصْرَمة) بخت بَخْل بِت قدم رَجْيْرًكا كُمْيُلِدُ الْجِصْرِمَ : كُونَيْنِ سے وُولَ لِكَ كَا

مهمد حَصُفَ (ک) حَصَافَةً ممدوراے اور پختہ مثل والا ہونا۔ مغت (حَصِف و حَصِیْف)

حَصِفَ (س) حَصَفًا. حَتَكَ خَارِشُ والا ونار

حَصَفَهُ(ن) حَصْفًا دُور کرنا۔ أَخْصَفَ تَيْر دوڑنا۔ مَنْت (مُحْصِف و مِحْصِف و مِحْصَاف) أَخْصَفَهُ: دور کرنا۔

الامرَ: مغبوطى عَكَرنا النَسِيْجَ: كَفَ بَنَا الْحَوْلُ فَلَانًا: خَلَكَ الْحَوْلُ فَلَانًا: خَلَكَ خَارَشُ مِنْ مِثْلًا رُدِينًا - خَارَشُ مِنْ مِثْلًا رُدِينًا - خَارَشُ مِنْ مِثْلًا رُدِينًا -

إستَحْصَفَ. الشَّيُّ: مضوط مونا

القومُ: اكثما بونا المدهر عليه: سخت بونا الحبلَ: مضبوط بثنا

الحَصِيْف. بربعيب مضوط چزي الحَصَف ختك خارش.

حَصَل (ك) حُصُولًا و مَحْصُولًا ... الشَّيُّ: عاصل بونار ثابت بونار بالى ربنار

التشيء على الم الومات البات الومات بال رجات المات الم

حصِلَتْ (س) حَصَلا الدابة: جانوركا منى يا تكرى كهان كى وجه س پيف ك درو من بيلا مونا-

كَذَا: ثابت مونا واجب مونا

حَصَّل الشَّئ او العِلمَ: حاصل كرنك الكلامَ: متيجه اور مفاد كي جانب چيم وينا الدَّين: جَع كرنا

تَعَصَّلَ الشَّيُّ: الطُّهابونا- ثابت بونا-مِنَ المَسْئَلَةِ كَذَا: كَى مَنْدَ تَ دَوْسِرا مَنْد لكالوانا-

المتحاصِل ف كان سه تكالى بوئى خالص فإيمرى مِن كل شيء: بقيم عند المتحاسِين: حاصل ضرب- مخزن (مولدة) اور اى سه به "حَاصِلُ عَيْنِ المعاءِ" بإنى ميكى-ج حَوَاصِل. المعاء ماصل كما بوامال - ايك قسم كى

الحصيل حاصل كيا بوامال-ايك متم كي النات.

الحَصِيْلَة تَحْمِيل كاام حاصل كرده بقير - عَصَائِل كهاجاتا به "ما حَصِيْلَتك وما حَصَائِلك" تمهاراحاصل كرده كيا به المخصُوْل. عاصل كهاجاتا به "هذا مخصُوْل كَلام كا تتيج به وما لِفُلان مَحْصُوْلٌ ولا مَعْقولٌ ولا مَعْقولٌ ولا مَعْقولٌ ولا مَعْقولٌ ولا مَعْقولٌ ولا مَعْقولٌ حَصُنَ فلال كَ لَيْرَ نهين به حَصَولً والمَعْقولُ ولا مَعْقولٌ وقائِلًا مَصْوط والمَعْقَلَ مَصْوط والمَعْقَلِيْ

بوناد مفت (خَصِیْن) حَصُنت خُصْناً و حِصَنا و حصاد المواهُ: پاکدامن بوناد مفت (حَصَان) ح حُصُن و حَصَانات و (حَاصِنا و حَاصِنة) حَ حَوَاصِن و حَاصِنات. و (حَصْناء)

حَصِنَهُ (ن ض) حَصْنًا. مضوط جُكه مِن مَخوظ جُكه مِن

حَصَّنَ وَأَخْصَنَ. المكانَ: مغيوط بنائا...

المواقة: شاده شده بونا. پاک دامن بونا...

صفت (مُخْصَنة) بفتح الصاد. آخْصَن الرَجل: شادى شده بونا...

الرَجل: شادى شده بونا...

تَحَصَّنَ. الله لئ قلع بنانا. تَحَصَّن الموراةُ: عَفْف وَپاكدامن بونا الفرس: اصل

الحِصْن. محفوظ وبلند جُلد قلعد بتهارج حُصُوْن و أَحْصَان و حِصَنة.

الحاصِن والحاصِنة بإكرامن يا شادى شده عود تلى ع حواصن و حاصِنات.

الحواصِن: عالمه عورتيں۔ الحصان، موتی۔

الحِصَان إصل گوژا بر نرگوژارج آخصِنَة و حُصُن

الحصينه و حصن البحصين. مِنَ الاماكن: مضوط رهد و ه "دِرْع حَصِيْن" مضوط زرهد و "حِصْن حَصِيْن" مضوط قلد-آبُو المُحَصَيْن مُصَغرًا: لومرئ-المعحصون و نبيل- تالا- كل-

حَصَا(ن) حَصْوًا. ٥ : روكنا منع كرنا - الحَصُوا . يد كادرو

حَصَىٰ (ضُ) حَصَيًا. الرجلَ: كَنْكُرى سے ارنا۔

حُصِي مثانه میں پھری کی بیاری والا ہونا۔ صفت (مَحْصِیً)

حَصِيَت (س) حصًا. الأرض: بهت تكرى والى بونا مِحْصَاة) مَحْصَاة ) مَحْصَاة أَنْ مُحْصَاة أَنْ مُحْصَاء أَنْ مُحْرَب أَنْ مُحْصَاء أَنْ مُحْصَاء أَنْ مُحْصَاء أَنْ مُحْصَاء أَنْ مُحْصَاء أَنْ مُحْرَب أَنْ مُحْرِب أَنْ مُحْرَب أَنْ مُحْرَب أَنْ مُحْرَب أَنْ مُحْرَب أَنْ مُحْرِب أَنْ مُحْرَب أَنْ مُونِ مُحْرَب أَنْ مُحْرَب أَنْ مُحْرَب أَنْ مُحْرَب أَنْ مُعْرِب أَنْ مُحْرَب أَنْ مُعْرِب أَنْ مُحْرِب أَنْ مُعْرِب أَنْ مُعْرِب أَنْ مُعْرِبُ أَنْ مُعْرِبُ أَنْ مُعْرِبُ أَنْ مُعْرِب أَنْ مُعْرِب أَنْ مُعْرِب أَنْ مُعْرِبُ أَنْ مُعْرِبُ أَنْ مُعْرِبُ أَنْ مُعْرِبُ أَنْ مُعْرِبُ أَنْ مُعْرِبُ أَنْ أَنْ مُعْرِبُ أَنْ مُعْرِب أَنْ مُعْرِبُ أَنْ أَنْ مُعْرِبُ أَنْ مُعْرَب أَنْ أَنْ مُون أَنْ مُعْرِبُ أَنْ أَنْ مُعْرِبُ أَنْ أَنْ مُعْرِبُ أَنْ أَنْ

خصی الشی شار کرنا کہاجاتا ہے ''هذا الامر لا اُخصِیه'' بیالیاامر ہے جس کی میں طاقت نہیں رکھتا۔

تَحَصَّىٰ. بَحِنَّاتِ الْحَصَىٰ. كَكُرى واحد (حَصَاة) جَ حَصَيَات و حُصِیَّ و حِصِیَّ و طَوْق الْحَصَیٰ: كهانت اور جادو كه انمال میں سے ايک عمل و الحَصَاة: عدد عمل ورائے كهاجاتا ہے "فلاك ثابِتُ الحَصَاةِ" فلال عاقل ہے۔ الحَصَاة ، برانظم ر

اُرْضٌ (حِصَيةٌ) بهت كُلُريوں والى زمين۔ نهر- (حَصَوِیُ) بهت كُلُرى والى ندى۔ حَصَّه (ن) حَصَّا و حصَّصَهُ على الامر: أكسانا- براهجنة كرنا۔

تحَاصً القومُ: ایک دوسرے کو برا پیختہ لرنابہ

اِحْتَضَّ. نَفْسَه: اللهِ آپ سے زیادتی کا طالب ہونا۔

الحَصَص چيز (اس كاستعال بميشه نفى كے تحت ميں ہوتا ہے) جيكم كہاجاتا ہے "ما عِنْده حَصَصْ "اس كے پاس كچھ نہيں۔

الحَضُّ والجِضَّيْضيٰ والحُضَّيْضيٰ حَضَّ كاسم مصدر

الحُضِّيُّ وامن كوه كالتِقر

الحصيف وأمن كوه ج أحصَّة و حصص بيت زمين اور علم بيت كي اصطلاح مين أس نظر كوكت بين جوادج ك

مقابلہے۔

الحَضِيْضَة. ش مملوكه م كمت مو "اَخْوَجْتُ إِلَيْهِ حَضِيْضَتَى و بَضِيصَتِي "مِن في افي ساري ملكيت اس کے سامنے کردی۔

الحَضُوضي دُوري آگ .

حَضَبَ(ض) حَضْبًا وأَحْضَبَ النارَ: ايندهن ڈالنا۔

تَحَطَّبَ وشوار گزار قریب کاراسته اختیار

الحِصْب والحُصْب. كمان كى آواز. دامن كوهدج أخضاب

حَضَجَ (ن) حَضْجًا. النارَ : جلانار الشَّيُّ في الماء البانا بفلان: كجيارنا به الاد ضَ : يَكُ وينا ـ

خَضَّجَ الكلامَ : كُوتابي كرنا-اِنْحَضَجَ الرجلُ عَصرت بعر كُ أَصْار الحُصَاح وه محص جس كى پييم جمكى موكى اور

ييث نكلا موامو الحصاج . بحرى موئى بدى مشك جس كو فیک لگادی گئی ہو۔

المِحْضَج والمِحْضَاج آلُ الله ك كريلني - المِحْضَاج: كَيْرًا وهوني ك

إمرأة مِحْصًا ج كشاده ييك والى عورت-حَضَاجر. حَضَاجر بجوكاتُكم مِنْ إ-حَضَرَ(ن) خُضُورًا و حَضَارَةً موجود مونار (حَضَارَةً) شريس مقيم مونار

حَضِرَ (٧) و حَضَر (٥) حُضُوْرًا المَجْلِسَ : طاهر مونا عن المكان : مُتَقَلِّ بوئار خَضَره الامرُ: ول ب*ل گزرنا* ه الموتُ: موت كاوقت آنا اليه: آنا- كهاجاتا ہے۔ "حَضَوتُ الامر بخیر"ینی میں نے درست رائے کا خیال کیا۔ "و حَضَوَت الصّلوة "نماز كاونت آثمياً .

جُصِرَ موت واقع مونا ـ صفت (محضُورٌ) حَضَرَهُ و حَضَّرَهُ وأَحْضَرَهُ عاضر كرنا-

كهاجاتاب "أحضره الشيَّ"ال كيال چر كولايات أخصر الفرس: تيزدولانات حَاضَوَهُ مَحَاضَوَةً وَجِضَارًا. ما تُه دوڑنا۔ مقابلہ کرنا۔ جو جواب سمجھ میں آئے

حَاضَر الْحَوَابِ: ماضر جواب بونار تِحَطُّو واحْتَضَوَ حاضر بونات تَحَطُّو و إحَتَفَرَ الرحلَ: عاضر كرنال إحتَضَو الفوسُ: دورُنا تَحَضَّر البَدُويُّ: شهري جيرابنار تَحصُّرُهُ الهَمُّ: عُم لاحقُ مُونار

أَجْتُضِوَ قريبِ الرگ ہونا۔ استَحْضَرَ الشَّيَّ: حاضر كرنا حاضر

مونے کو کہنا الفوس :دوڑانا۔

الحَضَر والحَضَارَة والحَاضِرَة. شراور مقامات مسكوند بي البَدُو والبَدَاوة والبادية كے خلاف بـ كماجاتا ب "هذا مِنَ كلامِ الحَاضِرَةِ وَلَمْ ارَالبَوادِي لَفظُوا به ولَا عَرَفُوه"به شم كريخ والوں کی مخفشگو ہے دیہات کے رہنے والوں کو نہیں دیکھاکہ اُنہوں نے اِس کا تلفظ کیا ہواور نہ وہ اِسے جانتے ہیں۔

الحَضَارَة والحِضَارَة شَركَ اقامت. الحَصَر والحَصَرة. مُوجُودُكُ بِهِلُوـ نزد کی۔مکان کے سامنے کا صحن۔

حضرت کااطلاق ہرا ہے بڑے آدمی پر ہو تاہے جس کے یاس لوگ حاضر ہوتے ہوں جسے الحضرة العاليه تامر بكذا جناب عالى فلاں کام کا تھم دیتے ہیں اور کہا جاتا ہے "كلمته بحصرة فلان"ين في فلال كي موجود گی میں اس ہے گفتگو کی۔

الحضر تيزدوار احضر الفوس كااسم

الحضر والحضر لوگوں کے کھانے کے وقت کاانظار کر کے حاضر ہونے والا۔ الحَضُر الحَصْر الحَصِر الحَصِر الحَصِر جوسفر کاارادہ نہ کرے پاسفر کی صلاحیت نہ رکھتا

الحُضْرَة والحِضْرَة والحَضْرَة. يَهِلُو زد کی۔ مکان کے سامنے کا صحن۔ کہا جاتا ہے "فُلانٌ حَسَنُ الْحَضْرَة" جَبِه بَعلائي ك ساته حاضر بو "وجَمَعَ الحَضَرَة" يعنى وه عمارت بنانا حابتا ہے اینٹ چونہ کچے وغیرہ کر لیا

> الْحَضَادِ.سفيد الحَضِويُ شيري

الحَاصِر. فا شهركاريخ والآرج خُصَّرو حُطَّارِ و حُضُور و حَضَرة. الحاضِر: برا قبیلہ (یہ جمع ہے جیسے "حاج" حاجیوں کے

لٹے کہاجا تاہے۔)

الحاصِرة عاضر كامونث بالتمى كاكان ح

الحضيرة لوكول كي جماعت فوج كا ہراول۔ زخم کا مواد۔ تھجور خٹک کرنے کی عُكِدرة حَضَائِر و حَضِيْر.

المَحْضَر عاضر ہونے کی جگد۔ دستاویزج مَحَاضِو. المَحْضَو: ماضر مونے والے لوگ کہا جاتا ہے "فلان حسن المَحْضو "جَبَه عَائب آدمى كاذكر بهلائىت كرے "وكان ذلك بمحضر من فلان 'فلال کی موجود گی میں بیہ ہوا۔

المَحْضُور. مفع. لبن مَحْضُورٌ: بهت آفت والادودهيه

المحضّان والمحضِير. مِنَ الحيل وغيرها: تيزدور في والارج مَحَاضِير المُحْتَضِر شهرى -شهر مين آفوالا-المُحْتَضَو. قريب المرك كتح بين "اللبن مُحْتَضَر فَعْطَ اناءك "ووده ك لئے بہت آفت ہاس لئے اسے برتن کو جھیا

حَصْرَهُ. في الكلام اعرابي علمي كرنا-الشَّيُّ للنا لِحاء الشجر: چهال أتارنا-القويسَ : كمان كومضبوط كسناً -الْحَضْرُ ميَّة : "فَتَكُومِي لكنت. حضر موت کی جانب منسوب۔ 140

المُحَضَّرِم. بمعنى المُخَضَّرَم (وَيَكَ قط المحضرم)

لفظ المعخضوم) حَضِلَت (س) حَصَلًا. النخلةُ: ورحت قرماكـة تعمل كـجوكاثراب،وناـ

حَضَنَ (ن) حَضْنًا و حِضَانَةً و إِخْتِضَنَ. الصبيَّ: كُود مِن لِينَاد پرورش كرناد سينه سے لگاناد خَضَنَه عن كُذَا: عليم وكرناد وركرناد

حَضَنَ (ن) حَضْنًا و حضَانَة و حضَانًا و حُضُونًا واِحْتَضَن. الطيرُ بَيْضَهُ و على بَيْضِهُ: الثرے بينا۔

على بيسب الرح يه و خَضَنَا المرأة او الشَّاة أو النَّاقَة: الكه محوث ادرا يك برك الشَّاة أو النَّاقة: الكه محد (حَضُون) أخضَن الرجل و بالرجل: خارت كرنا أخضَن بحقة: حوالها المالية المخضن بحقة: حوالها المالية المناسبة ال

الحضن گود-ائن مقدار جوگود مل آ کے۔
کہاجاتا ہے "اغطاہ حضنا مِن التمر" اس
نے اسے گود مجر کر مجوری دیں۔ کی چڑکا
کنارہ ۔ پہاڑ کی جز۔ کہا جاتا ہے "عَشَّش الطَائِوُ في حِضنِ الجَبَل" پر نمے نے الطَائِوُ في حِضنِ الجَبَل" پر نمے نے پہاڑکی جڑ میں محوضلا بتایا۔ ج آخضان و مخصون الحضن والحضن: جحوکا بھنے۔

الحصنة تعصَّضَ الخاركالهم معدد-الحَاضِنة. يَحْ كردوش كرف والحدايدي حَوَاضِن. كَهَا جَاتاب "حَمَامَةٌ حَاضِنٌ و حَمَامٌ حَوَاضِن." حَمَامٌ حَوَاضِن." الحِضَانة. واليكري- يرورش-

الحِضانة واليرن رور ل-الحِضان وو فض جس كا ايك خميه

دوسر ب براہو۔ المحضنة بالدى اندمى كالك برتند

المُنختَضَن گُود حَضَا (ن) حَضُوًا. النارَ: كريلتي سے

حضا (ن) حضوا، النار: ﴿ وَلَ مَعَ إِلاناتِ

المِحْضَا والمِحْضَاءُ. آَلَ اللَّهِ كَلَّ اللَّهِ كَلَّ اللَّهِ كَلَّ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَل اللَّهُي

المِخضى مَّى كَى نَى بولَ الَّهِ حَطَّ (نَ) حَطَّا أَرَّ المَالِ الرَّ بِعَلَّ وَاللَّ بَوْلَا وَحَطَّا وَ حُطُوطًا) السعرُ: ستا بونا (حَطَّ (ن) حَطَّاطًا) البعير: ايك جاب عَيل كو دبانا (واَحَطَّ) الوجهُ: مهاما لكنا (حَطَّ (ن) حَطًا واحْتَطَ احْتَطَاطًا) الشَّئَ: مِهورُ نادر كهذا الحِمْلَ: جانور كى بي الشَّئَ: مِهورُ نادر كهذا الحِمْلَ: جانور كى بي الشَّئَ : مِهورُ نادر كهذا الحِمْلَ: جانور كى بي السَّالَ المَّاسَلُ الجَلْدَ: بالشَّرَاد لوجه الجَلَدَ: بالشَّرَاد لوجه الجَلَدَ: بالشَّرَاد لوجه عَنْ كرناد

اِنْحَطَّ أَثْرَنَا الْنَاقَةُ فَى سَيْرِهَا: تَمْرُوورُنَا السعرُ: ستا بونا-كها جانا ب "الاسْعَار حَاطَةِ وَ مُنْخَطَّة" بِمَاوُستاب-

اِسْتَخَطَّ. ینچ آثرنے کو کہنا۔ کہا جاتا ہے ''اِسْتَحَطَّ فُلَانًا وِزْرَهُ'' اس نے فلال سے انٹابوجھ گھٹادیئے کو کہا من الشمن شیئًا: کچھ

ا فينا يوجم محمثاد نيخ كوكها من الشمَن شيئًا: محمّان كوكهنا-

الحِطَّة والحِطَّيْطي. اِسْتحطه وِزْرَه کا اسمے۔

> الحَطِيْط. جَهُوثار الحَطِيْطة. قيت كى كى ـ

الحطيطة كهائى۔ الحطاط مهامد دودھ كے جھاگ واحد رحطاطة

(حطاطة) الحُطَاط بريوـ

الخطط نرمونازك اجمام

الحِطَّان كِمرك

الحَطُوط اصل تيزر فاراد نمى . الحَطُ نرم و كان پينه والا .

المَحَطُ والمَحَطَّة أَرِّ نَـ كَى جُدِ

المَحَطَّة: ريلوا الميثن - (جديد)

المِحَطُّ والمِحَطَّة. لكرى يالواجو چزے پر التی كرنے كے لئے بنايا كيا ہو۔

المَحْطُوط مفع ادیم محطوط: پاکش کیا ہوا پڑو۔ سَیْف مَحْطُوط تیزکی ہوئی گا۔

حَطَأ (ف) حَطْأً. الارضَ بِه: كِهَا ثَنَاد بِهِ عَن كَذَا: وَفَعَ كُرِنَا بِهِانَا لَهِ مِكَانَا لَهِ بِالشَّيِّ: كِهِ يَكِنَار

الْحُطَيْنَة. بدصورت پست قدمرد.

الحِطُ ، برتن كا بقيد پانى - كها جاتا ہے " "حط ، من تَمر" پيند برأنمانے كے لاكن كمورس-

الحَطِئُ مِنَ الناس: ذليل آدمي كهاجاتا بع "هو حَطِيَّ بَطئُ" وه ذليل ہے۔ بطيء كالفظ تالع ہے۔

حَطَبَ (ض) حَطْبًا وأَحْطَبَ وَأَحْتَطَبَ كُوى چِناد مغت (حَاطِبٌ) كَها جاتا ہے ''هو حَاطِبُ لَيْل'' وه مُعَكُّومِي رطب ويابس ملائے والا ہے۔

حَطَبَة. لكرى لانار

حَطَبَ و أَحْطَبَ المكانُ: بهت كزيول وال مجد بوتار مغت (حَطِيْب) مؤثث (حَطِيْب) مؤثث (حَطِيْبة)

حَطَبَ بِهِ و عليه: چَظْ کَمَانَد تَهِتُ لَكُانَد تَهِتُ لَكُانَد بَهِتَ لَكُانَا لَهُ اللّهُ عَلَيْهُ بِعَدْدٌ " يَحْنُ وَمَاسَ كَيْاسُ بِمِلْ لَيُ كُولايا لِهِ اللّهُ عَلَيْهُ الْحَرَمُ: الْحَرَمُ: الْحَرَمُ: الْحَرَمُ: الْحَرَمُ: الْحَرَمُ: الْحَرَمُ: الْحَرَمُ: اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

الحَطَب. اید من ع اَحْطَاب. ایک کرے کو حَطبَة کتے ہیں۔

الحطِب، مؤنث حَطبَة و (الاحطَب) مؤنث حَطبًاء. ح حُطب: بهت دبلا الحَطَّاب، كَرِّي ضِنْ والا ـ كَرْباراً ـ الحَطُوْبَة، كَرِّي كَامُنَ عَلْمُهُا

الحَطَّابَة. الح**لَّاب كا** مونشد كثرى چننے والى۔

المِحْطَب، بِنياد القوسَ: تانت إِحاله حَطَمَهُ (ض) حَطْمًا و حَطَمَهُ تُوْرُناد مَا دَرُهُ مِنْ حَطْمًا و حَطَمَهُ تُوْرُناد

حَطِمَ (س) حَطَمًا. بِوَى مُر والا بوناـ تَحَطَّمَ وإنْحَطمَ. ثُوثاًد كها جاتا ہے حف

· "تَحَطَّمَ الرَّجِلُ غَيْظًا" ووغَمة سے چور ہوگا۔ "وانْحَطَم الناسُ عليه الوکوں

نے اس پر بھیڑ کی۔

الخطم برم جوال (والخطم)بت

کھانے رسب کی چیٹ کرجانے والا۔ الجعظمة والحطامة والحطام سومی چیز کے کارے خطام الدنیا: ونیاوی سازوسامان۔ خطام البیض: انثرے کا حماکا۔

للحدة المحطّام والحطّوم والمِحْطَم شركها جاتاب "ريخ حَطُوْم" بُهت تيز بوار الحَاطُوْم بَشْم كرنے والی دوا (والحَطْمة والحُطْمَة بخت مال۔

الحُطَمَة بيز آگ ووزخ بهت أون و

الحطیم كعبے كنارے كى ديوار وه جكم . جوركن اور زمزم اور مقام ابرائيم كے در ميان

ے۔ الحطمِیات زر ہیں جوایک مخص حُطَمة نامی کی جانب منسوب ہیں۔ اور بقول بعض تکواروں کو توڑ دیے والی زر ہیں۔ اور بعضوں کے نزدیک الی زر ہیں جو بھاری اور چوڑی

خَطَّرِس) حَظًا و خُظُّ واَحَظُّ نصيب والا بونا مفت (حَظِّیٌ و حَطَیْظ و محطّوظ)

العَطَّ حتر بهرو نعیب حتر فر فغل بمی حتر شر کیلے مجی بولا جاتا ہے۔ دولت مندی و نیک مختی ج تحقلوظ و حِظاظ واُحظً

حَطَبُ (ن) خَطُوْبًا و حَظِبَ (س) حَطَبًا. الرجلُ: موثا ہونا۔ پت قد اور بڑے پید والا ہونا۔ صفت (حَظِب) مؤنث حَظَنَة

الحُطُّبُ بور پیدوالا پت قد مخت أمِد بخیل تک خور بخیل تک خور حَظْرَ مُرض حَظْرًا الشَّیُّ و حَطر علیه

الشَّيْمَعُ رَنار روكنَ الشَّيْ بَحَفُوظُ رَنار (اس وجه ہے کہ کویا غیر ہے روک دیا)
المواشی: باڑہ میں بنر کرنا۔ (واختظر)
المخطر ووسرے کے لیے باڑہ بنانا۔ خطر ووسرے کے لیے باڑہ بنانا۔ حطّر ورخت کی شاخ کہ جس ہے باڑہ الحفظر ورخت کی شاخ کہ جس ہے باڑہ بنائیں۔ ترکا ٹار کہاجا تا ہے" وقع فی الحظر الوطب 'یمن ووایی چزمیں کیش میاجس کی الحظر الوطب 'اس نے چھل خوری کی۔ "وجاء الوطب 'اس نے چھل خوری کی۔ "وجاء بالحظر الوطب 'وہ بہت مال لایا یا بہت جموث بولا۔

تَحَظَّرَب بَمِر جانا۔ حَظَلَ (ن ض) حَظَّلًا و حَظَّلَانَا و حَظَلَانًا. عليه: حركت اور تقرف سے روكنا۔ (حَظَلَانًا) المشي: شمِر مُمْمِر كُمْمِر چلنااوركهاجاتا ہے "هو يَحْظُل حَظَلَانًا"و

غفیناک بال چاگہ ہے۔ حَظِلُ (س) حَظَلًا. البعیرُ: بہت اندراین کھانا۔ مفت حَظِل جمع حظالیٰ. اخْطُل. المکانُ: بہت اندراین والی جُگه

مونا. الحَظِل والحَظَّال والحَظُول بَمْل كِي

وجهدے اپنے الل وعيال پر تنگی كرنے والا۔ حظارن) حظوًل آہت چانا۔

حَظِی (س) خُطْوَةً وَجِظُوةً وَجِظَةً بالوزق: صمّہ پاتا۔ (واِحْتظَیٰ) رتبہ والا

بونا فيب والابونا أخظاه ماحب رتب بنانا أخظاه على الخطاه على بالمال: بال كاحة وينا أخظاه على فلان محتيفة فلان محتيفة وينا الخطوس حسة

الْحَظُوة بِجُوناتیر در خت کی بڑکی ٹاخ جر انجی سخت نہ ہوئی ہو۔ ج حِظَاءٌ و حَظُوات َ

الحِظَة صة مرتبرج حِظاً و حِظاء المُحظوة والمحظوة مرتبر مرتبد المُحظوة والمحظوة من مرتبد المحظية ووقع من المحظية ووقع المحظية المحظيكا مؤثام يا بادثاه كى يارى وثرى حطايا

الوجة بال دور كرنا. حَفَّ (ن) حَفَّ القومُ الرجلَ و به و حولَه: كَمِرنا. حَفَّهُ بكدا العاطر كراينا. حَفَّتُهُ المحاجةُ المرورت لاحق مونا. حَفَّتُهُ المحاجةُ المرورت لاحق مونا.

حَقَّتْ (ض) كَفِيفًا الشَّجرةُ او الحَيِّةُ: سرسرابِك بونا. حَقَّتِ الارضُ حُفَوقًا وَمُوالِمُ مَفَوقًا وَكُلُ بَهُونا السَّمعة: بهرا بونا اللحية: براكنده بونا. حَفَّ الرجلُ: تيز فَلَمُ الرجلُ: تيز فَلَمُ والله ونا.

أَحَفُّ احْفَافًا. راسَه: مرت مَک تمل نه لگانا الرجل بَر الی سیاد کرنا۔ حَفَّفَ القوم حوله و حَفَّفُوهُ: اماله کرنا۔ گیرنا الرجلُ: بتلائے معیبت و کم ال

إحْتَفَّ. القومُ به العالم كرنار

النَبت: كائن الشَّئَ: جِعلكا أثارنا كها جاتا و " إخْتَفَّ جميع مَافَى القِدْرِ" اس نِم باندِّي مِن كاسب كِي كِماليا - اللَّذِي مِن كاسب كِي كُماليا - اللَّذِي مِن كاسب كِي كُماليا - اللَّذِي مِن كَاسب كَاسب كِي كُماليا - اللَّذِي مِن كَاسب كِي كُماليا - اللَّذِي مِن كَاسب كِي كُماليا - اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْنَ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْنَا عَلَيْنَ عَلَيْنِ اللْهِ عَلَيْنَ اللَّهِ عَلَيْنِ عَلَيْنِي عَلَيْنِ عَلَيْنَ عَلَيْنِ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنِي عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِي عَلَيْنِ عَلْنِيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلِيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِي عَلَيْنِ عَلْنِي عَلَيْنِ عَلَيْنِي عَلِيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِي عَلَيْنِيْنِ عَلِيْنِ عَلِيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلِيْنِ عَلِيْنِ عَلِيْنِ عَلْنَا عَلِ

اِسْتَحَفَّ المالَ: سارالے لینا۔
الحَافُّ فا تیز نظر بدلگانے والد سویق
حَافِّ: خَلَ سَتو خِبزُ حافُّ: سومی
روئی۔ بغیر سالن کے روئی۔ کہا جاتا ہے "ماله
حَافُّ و لارافُّ" اس کے لیے کوئی ٹیس جو
اس کے امورکی وکیے بھال کرے اور اس کی
خدمت کرے۔

الحِفَاف. س جانب نثان قدم - كها جاتا ہے "جَاءَ عَلى حَفافه" وواس كے نثانِ قدم پر آيا - سنج ك سرك كرداكرد كے بال -جِفَافَ ما أَكُلُوا" كهانا اتابى تما جَنَا انہوں في اللہ المُكلُوا" كهانا اتابى تما جنا انہوں

الحَفُّ. مر. (والحفَفُ) كُوشد نثانِ قدم كهاجاتاج "جَاءَ على حَفْه او على حَفْفِه) وواس ك نثان قدم برآياد "وفلان حَفِّ على نَفْسه."

الْحَفَف: ال كى كى ـ كها جاتا بے "طعام حَفَف" تحورُ اكمانا و مَعِيشةٌ حَفَفّ" تك زندگى ـ

ىك رئىرى . الْحَفُّ: رانچھ ،دھر كى۔

الحُفَافَة مر بوئ بال وغيره معوسه كا

الْحَفَّان. شر مرغ کے چوزے واحد (حَفَّانة) نوکر چاکر۔ مجرا ہوا برش۔ کہا جاتا ہے"اِنَاءٌ حَفَّان" مجرا ہوا برش۔ و حَفَّان النعام: شر مرغ کے پُر۔

الحقة. پورى فياض في وقت كراليني كا كرى أون كى مقدار خوراك الحقة: كره عرب كارك في مقدار خوراك الحقة: كره عرب كارك في من (مولده)

المِعَفَّة. عورتوں كى پاكل تخت روال۔ اسر يجر-

المَحْفُوف. من مخاج. الحَفِيف. مانپ ئے چلنے کی مرمراہث۔

ر حَفَقَهُ (َن) حَفْتًا. بلاك كرنار كردن توَرُ وَيِنار حَفَتَ الشَّئَ: كوثار

الحفْث والحَفِث بِي احْفَات و(الحُفَاث) ج حَفَافِیْث: ایک قیم کا برا مانپ جس میں زہر نہیں ہوتا (الحِفْث الحَفِث. الحَفِثة) آنت کا ایک صد جس میں بہت فانے ہوتے ہیں۔

یں بہت حالے ہوئے ہیں۔ الشَّیُّ: برندے کے اُڑنے یا تیر کے بھیکنے یا آگ کی بھڑک میں آواز ہونا۔

حَفَدَ (ض) حَفَدًا وَ حُفودًا وَ حَفْدانًا وَإِخْتَفَكِمَ فَكُلْحَ العمل: طدى كرنا-وَحَفَدَهُ \* وَفَلْكَ كُرنا-

آخفَدَ. الظليمُ: تيز دوڙنا۔ دوڑنے پر برامجنتہ کرنا۔

الحَفِيد. يوتاج حُفداء.

الحَافِد. فادم تالح مددگار بوتا ج حَفَدة فَشُرونَكَار كرنے وَالله وَالله

والا ... اصل كربان كى جر كير كا المحفف المتحفد . اصل كربان كى جر كير كا انتش و نكار برج مَحافِد (والمحفقد) جانورول كو بعوس كلان كابرتن المحفقد: يان كرنے كا يالد كير كاكناره

المَحْفُود. محدوم\_

المُحْتَفِد. من السيوف: جلدى كاشخ والى تلوار.

حَفَّوَ (ض) حَفْرًا و اِحْتَفَوَ: گُرُحاکُودنا حَفَر الطَوِیْقَ: پل کر نشان ڈالنا۔ حَفَر الشَیْ: ویک معلوم کرنالعَنو: وَپِل کرنا۔ حَفَر (ض) حَفْرًا و حَفِر (س) حَفَرًا و حُفِر. زروی کی وجہ سے دانتوں کی جڑوں کا خراب ہونا۔

اَحْفَرُ الصبيُّ: دوده كردان كراناله ٥ بنُوًا: كودني من مدودينا

حَافَرَ الْمَرْبُوعُ: جَنَّلَ حِوبَ كَا الْتِ وَهُو مُن الْمَرْبُوعُ: جَنَّلَ حِوبَ كَا الْتِ وَهُو مِن اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ الل

تحقَّو السيل: كريه والنا-

إِسْتَخْفَرَ النَّهُرُ: كُورِ فَى كَاوِتَ قَرِيبِ كَانِهَا.

النُحفَّرة ج حُفَر و (الحَفِيْرة) ج حَفَائِر و (الحَفِيْر) جُرُها قر الحَافِر فل جائور كا كر ج حَوَافِر. اور "النَقْدُ عِنْد التَحافِر" كامطلب بيه كرجب تم كل جائور كو خريدو تو بغير دام اواكة ہوئے وہال سے جدا مت ہو۔

یم بیر ہوسے میں بنگ اور البحفری ایک تتم کی رنگستانی نباتات جو ہمیشہ سنر رہتی ہے ا

اليحفَّارِ . كودن والا عومًا كوركن كيلغ منتعل عه المستعمل عد المساورة

المُحِحْفَر وُالمِحْفَرة وَالمِحْفَارِ. كِوال-المَحْفُورِ. مَفْحَـزَردوائوَلوالا-

حَفَزَهُ (ض)حَفْزًا. بِیجِے بے دھادینا۔کہا جاتا ہے"حَفَزَ الليلُ النهارَ" لیخن/رات نے رن کو ہٹایا۔و" حَفَزوا عَلَيْنَا الْخَيْلَ

والرِ كَابَ 'أنهول في جارے اوپر كھوڑوں اور سواروں كو جمع كرديا : بالرصح نيزه مارنا : ٥ عن كَذَا: دور كرانا اور جلدى كرانا المرأة نيماع كرنا۔

حَافَزَهُ زانو برانو بیشنااور قریب بونا۔ تَحَفَّزَ و اِحْتَفَزَ زانو پر یا سرین کے بل بیشنا۔ کورنے کیلیے آمادہ ہونا۔ کہا جاتا ہے۔ ''اِحْتَفَرَ فی مَشْیه'' اس نے چلئے میں کوشش کی۔

الْحَفْرُ مت كهاجاتا به "جَعَلْتُ بينى و بَيْنكَ حَفَرًا" مِي نے اپنے اور تهار بهدر درميان مدت مقرر كي

رین الحفورُ مِنَ القسِیِّتر کوبہت تیزی ہے۔ منکندوال کان

سی کنے والی کمان۔ حَفَسَ (ض) حَفْسًا کھانا۔ تَحَیْفَسَ بہتر پر تلملانا۔

الحِیْفَس و اَلْحَیْفَس. موناجس ہے کس چیز کی اُمیر نہ ہو۔ بے وجہ عُصة اور راضی ہونے والا۔ الحَیْفَس: عَفبناک۔ هُفَشَلُوْض) حَفْشًا جِعلااً الرنا۔

حَفَشَ السَّيْلُ الوادَّى: بَمِرُ وَيَالَ الْمَطُو الارضَ: روتَدِگَ ظَاہِر كَرَثَا ۚ فَلَانًا: وَهِكَا عَامِ

ريك السيلُ: اكب جَده من ساراياني جَع بونار القومُ عليه: اكثما بونار حفش في الامر: كوشش كرنا الفوسُ: باربار دوزنااور برم تيرا بعض طرح بيدوزنار

خَفِشُ(س) حَفَشًا. السِحابةُ: يمبارگ زورکي بوچھار برسا کررڪ جانا۔

َ حَفَّشُ و تَحَفَّشُ. الرجلُ: محویرے سد

سرارات الحَافِشَة بِإِنْ بِهِ كَلَّ جُهدِجَ حَافِشَات و حَوَافِش.

الحِفْش ، ٹوکری جھونپڑا بالوں کا بنا ہوا خیمد کوبان بوسیدہ چیز ج آخفاش و حِفَاش ، آخفاش البَیْتِ: گراکی معمول چیزیں آخفاش الارض : سیکی جنگل

چوا كوه وغيره الحفِش اندام نهائي - حفَصَ الشَّي بَتَعَ كرنا - حفَصً الشَّي بَتَعَ كرنا الشَّي بَتَعَ كرنا الشَّي بَتَعَ كرنا الشَّي من يده وَال دينا ـ گرادينا الحفاصة جمعى مه تي يزر الحفوص من يخر حاكم تشيلا چهونا گفر شير كانچد ح آخفوص اير وغيره كاشل الحقف بير وغيره كاشل الحفوص المحفوص المحفوص الحفوص الحفوص المحفوص ا

المِحْفَصَة تِهْرُ \_ كَاتَّحْلِارِ الْحَفْصَة يَجُو (الْحَفْصَة و أُمُّ حَفْصَة) ايك تَم كَاكُود (أُمُّ حفصة) مِ ثَي

ربي إم مرضد (بالمسلم) راب حقض (بالمسلم) راب حقض (ن) حقض الشَّى: باته به گرانا الارض: فَكُ كُرنا اللّهِ وَهُورُ دِينا اللّهُ عنه: تخفف راب

عصفہ حقیق کرتا۔ المحفَضُ گفر کا سامان جو بار کرنے کے لیے تیار کیا گیا ہو۔ گھر کا سامان شانے والا۔ اُونٹ۔

سیار میا گیا ہو اسارہ کا اسامان ہوئے والا اور سے استون۔ بوراجس کیس قوم کا سامان ہو۔ خیمہ کا ستون۔ بالول کا خیمہ۔ کمز در اونٹ۔ کہا جاتا ہے "انه

ب اور به جا با ب المحد المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المالية المسلم المسل

حَفِظُ (س) حِفْظًا الشَّیَّ: ضالَع ہونے سے بچانا۔ فراب وختہ ہونے سے بچانا۔ الکتاب: زبانی اوکرنا السرَّ: جھانا۔

الكتاب: زباني يو كرنا السو: چيپانا-المعال: حفاظت كرنا- نگهباني كرنا-

حَفَّظَهُ الكتابَ إِوكرانا .

حَافَظَهُ حِفَاظًا و مُحَافَظَةً. على الامو: مداومت كرنار عَهبانى كرنا تحنه: مدافعت كرنار بناناركها حاتا به "إنه لُدُوْ حِفَاظ و

دُو مَحافظة "اس فَخْسُ كَ حَقْ مَيْنَ جَس

کے اندر خود داری ہو۔ اُکٹ فَظُاکُہ کی میں دو

أَحْفَظُهُ غَصة دلانال إحْتفَظ عَفيناك بونا به: ياد كرنال

الحَمَّقُطُ عَصْبُنَاكَ بُونًا بِهُ يَادِ لَرَاّــُ الشَّيُّ و بِهِ لنفسه: النِّ لِتَمَاصُ كُرناــــ تَحَفَّظُ عنه و منه: يَخِنا به الكتابُ:

تحوژاتھوڑایادکرنا۔ اِسْتَحْفَظُهُ. مالًا او سِرًّا بمحفوظ *رکھنے کو* اِسْتَحْفَظُهُ.

حفل

البحفظ مرباد بوشاری البحفظ مرباد بوشاری البحفظ مرباد بوشاری البحفی کا البحفی کا البحفی کا البحف کا البحق کا البحف کا البحف کا البحق کا ال

الحَافِظ فا كَى چِز پر مقرر الطريق الحافظ واضح سيدهارات جو حَمْ نه مو كما الحافظ والح سيدهارات جو حَمْ نه مو بيدار الحَفْ جَسِ پر نيندكا غلبه نه مو حج حُفَّاظ و حَفَظَة و حَافِظونَ .

المَحافِظُ والمَحفِيْظِ. من الملائكة: يَكُل برى لَكُفِي والافرشتر الحفيظ: محفوظ. فيزالله تعالى كامائ حتى مين من من المحافظة. الحافظ كامؤنث يادواشت كى قد مد

المُحْفِظَة عُصة دلانے والا معاملہ۔ نَ مُحْفِظَاتِ المُحْفِظات مَصِبتیں۔
حَفَل (ض) حَفْلا و حَفُولا و حَفِيلًا الماءُ: کثرت ہے جَع ہونا القومُ: اکشاہونا الدمعُ: بہت ہونا الوادی بالسیل: لبا لبہ بحرنا السماءُ: بہت برسانا الشّئ: مِسِل کرنا۔ کہاجاتا ہے "ماحَفَلَهُ ومَا حَفَلَ بِهِ"اس نے اس کی پروانہیں کی۔
حَفَلَهُ المِحْمَى طرح جَع کرنا۔ زینت دینا حَفَلَهُ عَرَاد زینت دینا

حفلله الله طرح بن كرنا زينت دينا الشَّئ: فيقل كرنا الناقة: تقن مين دوده جمع بونے كے ليے چھوڑدينا۔

تَحَقَّلَ. اللبنُ: اكما بونا فلانُ: آراستُهُ بونا المَجْلسُ: مجلس كابِرجانا.

إِحْتَفَلَ. القومُ: جَعِ بُونَا المَجْلِسُ بالناس: بجرنا الوادى بالسَيْل: لبالب بجرنا الطريقُ: واضح بونا الشَّيُّ: روش بونا بالامو: المحمى طرح انظام كرنا في الامو: مالغة كرنار كهاجاتاب "ما احتفل به"اس

نےاس کی پروانہیں گ۔

الحَافِلُ فَا صَرِعٌ حَافِلٌ : بَمِرا ہُوا شن\_ وَادِ حَافِلٌ نبِلاب سے بَمِری ہُولُ وادی جَمعٌ حَافِلٌ : بِدِی جماعت۔ ناقَةً او شاةٌ حَافِلٌ : بہت دودھ والی او نمنی یا بَمِری حِفُلٌ و حَوافِلٌ.

رور الحافلة. الحافيكامؤن دَارٌ حَافِلْتُرا عَرَاكُمُ الْحَافِلَةُ الْحَافِلَةُ الْحَافِلَةُ الْحَافِلَةُ الْحَافِلَةُ الْحَالُونِ الْحَافِلَةُ الْحَافِلَةُ الْحَافِلَةُ الْحَافِلَةُ الْحَالُونِ الْحَافِلَةُ الْحَافِلَةُ الْحَافِلَةُ الْحَافِلَةُ الْحَالُونِ الْحَافِلَةُ الْحَافِلَةُ الْحَافِلَةُ الْحَافِلَةُ الْحَالُونُ الْحَافِلَةُ الْحَافِلَةُ الْحَافِلَةُ الْحَافِلَةُ الْحَالَةُ الْحَافِلَةُ الْحَافِلَةُ الْحَافِلَةُ الْحَافِلُةُ الْحَافِلُونُ الْحَافِلُةُ الْحَافِلَةُ الْحَافِلَةُ الْحَافِلُةُ الْحَافِلُونُ الْحَافِلَةُ الْحَافِلُونُ الْحَافِلَةُ الْحَافِلُونُ الْحَافِلُةُ الْحَافِلُونُ الْحَافِلُ الْحَافِلُونُ الْحَافِلُونُ الْحَافِلُونُ الْحَافُلُونُ الْحَافُلُونُ الْحَافِلُونُ الْحَافِلُونُ الْحَافِلُونُ الْحَافِلُونُ ال

الحَفْل سر جماعت۔ کہاجاتا ہے ''عندہ حَفلٌ مِنَ النَّاسِ''ہس کے پاس لوگوں ک جماحت ہے۔ جمع حَفْل بْرِی جماعت۔

الحَفِيْلُ بَهِتَد بِيمَ بَعْ "حَفِيْلٌ" بَهِت جماعت "مَكَانُ حَفِيْلٌ "مِرى بولَى جَكَه "رجُلٌ حَفِيْلٌ بَر جِرْ مِن مبالغ كرفوالا الحَفُوْل خوبصورت مورت حفائل الحَفَوْل خوبصورت مورت حقائل الحَفَال الحَفَال الحَفَال المَعْمَد بَهِت

دودهدردی مجور۔ دودهدرد

الحُفَالَة بر كُثرا فيز\_ فروابي لوگ. خُفالة الطعام كهانے بي سے جو لَلغ اور پيك دياجائ\_ حُفَالَة اللبن جماك. الحَفَلَة. اسم المورَّة اور كها جاتا ہے "اخذللامر حَفْلته"اس نے معالمہ ميں كوشش كى \_ وَجَانوا بحفْلَتِهِم و بحَفِيْلَتِهِم "وسب كسب آئے۔ الحَفَلَى عام دعوت.

المَحْفِل كِمَلَ جَ مَحَافِل (والمحَتَفَل) جَمْ بُولِ فَي مَكَافِل (والمحَتَفَل) جَمْ بُولِ فَي مَا لَمُ الْمُ

جلصية حَفَرَ(ن) حَفْنًا الشَّيْ: بِمِرلِينَ لَهُ: لِ مِردينا

المُعَنَّفَنَ الشجوة : ورَ عَ أَكَثِرُ تَا الشَّعَ النَّعَ الْعَلَمُ النَّعَ النَّعَ النَّعَ النَّعَ النَّعَ النَّعَ النَّ

الحَفْنَة والحُفْنَة لَي بمر والحُفْنَة: كُرُها حِ خُفَن

حَفَّا(ن) حَفُوًا. فَلَانَا: رِيَّالِ حَفَّاهُ مَنَّ السَّمَّةِ: الشَّمَّةِ: الشَّمَّةِ: الشَّمَّةِ: السَّمَّةِ: السَّمَّةُ: السَّمَّةُ: السَّمَّةُ: السَّمَّةُ: السَّمَّةُ: السَّمَّةُ: السَّمَةُ: السَّمَاءُ السَّمَاءُ السَّمَةُ: السَّمَةُ السَّمَةُ: السَّمَةُ: السَّمَةُ: السَّمَةُ: السَّمَةُ: السَّمَةُ: السَّمَةُ: السَّمَةُ: السَّمَةُ ال

عزت دینا۔ حَفَّا النَّرِقُ آئهت آبستہ باول کے اطراف میں چکنا شَادِبَه بنوب اچھی طرح مونڈنا۔

مرب ولداد حَفَى آس) حَفَّازیاده چلنے سے پاؤں گھنا۔ خَفَّاة الفوسُ: کھے ہوئے کھر والا ہونا (حِفَاوَة وحَفَاوَة و حِفَاية و تَحْفَاية واحتفیٰ به جزت واکرام کرنے میں مبالغہ کرنا۔ کمی کے ساتھ خوثی ظاہر کرنے میں مبالغ کرنا۔ حِفی عنه خالت بہت ہو چھنا۔ حَافَاه مُحَافَاة بُعْتُوكر نے میں جُمُواکرنا۔ اَحْفیٰ اِحْفَاء بُعْتُوكر نے میں جُمُواکرنا۔ اَحْفیٰ اِحْفَاء بُعْتِی ہوئے کھر والے جانور کا مالک ہونا السُوال بار بار دہرانا ہممرام کرنا۔ خبر کی تغییش پر براجیختہ کرنا اِلیّه فی الوَصِیة مبالغ کرنا به جمیب لگانا شار به:

كترن مين مبالغه كرنا-تَحَفَّىٰ فِي الشَّيْ بُوشش كرنا لَهُ بَهِت

آکرام کرنا۔
تحافیا الی السلطان فیملہ کیلئے جانا۔
اِختفیٰ نظے پاؤں چلنا۔ جو تا آثار تا البقل محموق ہونے کی وجہ سے الگیوں سے آگیڑتا القوم المرعیٰ براگاہ میں کھند چھوڑتا۔
اِسْتَخفیٰ ، و عن کَذَا بَکی فخص سے کی بیزے متعلق مبالغہ سے دریافت کرنا۔

الحَفَاء كُمْ لِلْمُوْلِ كُلِّ كُمُ الْكَ. الحَفَايَةُ وَالْحُفْوَةُ وَالْحِفْيَةِ. بمعنى الحَفَايَةِ. بمعنى

الحفی کمی چز کے متعلق بوری طرح علم رکھنے والا۔ عزت و اکرام و اظہار خوشی میں مبالغہ کرنے والا۔ کی محض کے حالات کے متعلق بہت موال کرنے والا۔ موال کرنے میں بہت اصرار کرنے والا۔ ج کی فقواء

بهت امراد كرنے والاح ن فواء. حَقَّارُن حَقَّا حَق مِن عَال بونا۔ حق الامر ناب كرنا النحبو : هيغت ب مطلع بونا العقدة : بائد هنا الرجل نوسط سر يا موند هے كر مع بربارنا الطويق : وسط راسته چلنا۔

حَوَّرِض حَفًّا عليه ان يفعل كَذَا: واجب بونا ـ كهاجاتا ب "حَقَّ لَكَ ان تفعل كذا و حَقَفْتَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا اليَّن اس كاكرنا تمبارك لاكن ب اورتم اس كرف كالرنا تمبارك لاكن ب اورتم اس كرف

حَقَّان ش) حَقًّا و حَقَّةً. الامرُ قابت ووابب بون الحاجَة بخت پیش آنا۔ حَقِّاس) حَقَقًا. الفرسُ زورُ نے میں

اگل ناگول کی جگه پچھلے پاؤل رکھنا۔ صفت (اُحقِّ)

حَقَّقَهُ مَا كَدِ كَرَادُ وَاجِبِ كَرَادُ حَقَقَ القول او الطَّن تقديق كرناد حَاقَهُ مُحَاقَةً و حِقَاقًا. في الامر يَحَمُّرُا كرناداج فق دار بون كادعوى كرنادكها جاتا مَنَ لَهُ كَذَا و كذا لا يُحَاقَّه فيه أَحَدٌ بَعِن اس كيلي اليا اور ايها بي كوئي اس

بارے میں اس بھٹوا نہیں کر سکا۔
اَحَقَّ جَن کہنا۔ اَحَقَّ جَن میں غالب آنا
اَحَقَّ الامر : ضروری و واجب تظہرانا۔ کہا
جاتا ہے "اَحَقَّ عَلَيْه القَضَاء " بعن قضا کو
اس کے ذمہ واجب کیا۔ احق الومْیة : تیر
اندازی کے وقت بی بارؤالنا۔

تَحَقَّقَ. الحبرُ: ثابت بونا الرجلُ الامر فِيْقِين كرنا.

تَحَالًا بِاہِم جَمَّرُ نااور فیملہ کے لیے جانا۔ اِنْحَقَّ. الرباط بندھ جانا۔

اِحْنَقَ. الفوسُ: دبلا ہونا۔ اِحْنَفَّت الطَّعْنَة بِهِ بَوْرالهِ وَاللهِ احْنَقَ القُومُ نَهِ الطَّعْنَة بِهِ بَوْرالهِ وَاللهِ احْنَقَ القُومُ نَهِ الكَالِيهِ كَهَا كَهُ فَلَ مِيرَكِهَا كَالِهِ كَهَا كُمْ مِيرَكِهَا كَالِهِ اللهُ ا

ربی ورف ریب به المستی سز ابونا۔ الحقُ سر سچائی۔ راسی یقین۔ انساف۔ ثابت شدہ صتہ بال اور ملک۔ ہوشیاری۔ نیمل شدہ معالمہ۔ موت۔ج حقوق اور کہا

وہ اس کے لاکق

"هو حق بكذا"

مطلع ہو گیا۔ مصیبت۔

حُقٌّ و حُقَق وَ حِقَاقً.

جاتا ہے ہو سی ۔ والحقُّ لا آیتك" بغیر توین کے ہے۔ ''ولحقُّ لا آیتك" بغیر توین کے

ین حم بے حق اللہ کی میں تیرے پاس نہیں آوں گا۔ "وحقا لا آتیك" توين ك

ساتھ بغیر لام کے حقوق الدار: ممرکے

الحقّ موندم كرس كاكرها سرين

كاسرا ـ بازوكاسرا ـ كول زمين ـ ياپت زمين ـ

كرى كا جالا حق الطيب: خوشبوك دبيه

الكُحقَّة جيونا برتن معيبت عورت -ج

البحقُّ. من الابل: جوته سال والاأونث ز

مویا ماده۔ اور بیراس کیے کہ اب وہ بار برداری

کے قابل ہو گیا۔ او نتنی جس کے دانت

الحقیق لائق سزاوار کها جاتا ہے۔ ''هو حَقِیْقُ اَن یَفْعَل کَذَا'' ووفلاں کام کرنے

العقيقة ووجير جس كي حايت واجب موكها

ماتا ي"هو خُكْمِي الْحُقيقة" و هو مِنْ حَمَاةِ الْحَقاقة" و هو مِنْ حَمَاةِ الْحَقَائِقِ" يعنى وواس جزى حفاظت

كرتامے جس كاد فاح اس كے ذمد لازم ہے۔

حق بي وولغظ جوابيخ موضوع له مين مستعمل

مِو حَقِيقَةُ السَّى : حير كامعتى اور اصل - ج

الحاق. فا. وسط كها جاتا ب سقط

عَلَىٰ حَاقَ رَاسِهِ " اس ك وسط سر يركرا-

وہ فلیاں کام کرنے

برمایے ک وجہ سے کر گئے ہول۔ الْحِقَة حقوواجب

"وجِئته في حَاقِ الشِّتَاء" ميں اس كے یاس جاڑے کے وسط میں آیا۔ و" رَجِبَ خَّاقٌ الطَّريْق" وه وسط راسته پر جِلا- سي چِيز مِن كامل ـ كهاجاتا بِي 'رَجُلْ شُبِّجًاع حَاقً الشَّجاع" ووشاعت و بهادري مِن كاللَّ يحد و" اخَذَنِي خَاقُ ٱلْجُوع" مجمع خانص بِموك لگي۔ الحَقَّة. سرحق به لفظ حق سے خاص بے اس وج سے کہ صبہ معید پردلالت کرتا ہے۔ تم کتے ہو "هذاہ حقیق" یہ میرا فاص صبہ ہے۔ حقیقت امر۔ تم کتے ہو"وقفت علی حقیق ذلِكَ الأَمْرِ" میں اس امركی حقیقت پر الحَاقَةُ الحاق كا مؤنث مصيبت. قامت کہا جاتا ہے ''ہُوَ رَجُلٌ خَاقَلَةُ الرُّحُا '' الوُّجُلِ" وه مرواكل مَين كامل بـ و" هُو شَجَاعٌ حَاقَةَ الشُجاعِ" وه بهادري مِن

الْآخَقُ. الْمُ تَفْضِلُ "هُو اَحَقُّ مِنْ الدن" فكان كا مطلب يه عكد وه فلال سے زياده حق دار ہے اور مجھی بغیر شرکت کے مرف خصومیت کے معنی کے لیے استعال ہوتا ہے مِي ُ زيد احق بماله " زيدا ي ال كاحق وارہے کمی دوسرے کااس میں حق تہیں۔ المُحَقَّق بيركلام مُحَقَّقِ: مَنْظُم كُلام\_ ثوب محقق: مضبوط بنا مواكيرا-المَحْقُوْق بير لائق مزاوار كباجاتاب "هو محقوق بكذا" وهاسك لائل ب-"هو محفوق ان يفعل كذا" وهارياك

کے لائق ہے۔ الحقانی حق کی جانب منسوب پیسے ربانی ربِي عاب منوب حقب المطر: حقب (س) حقباً وأخقب المطر: رُكنا العام: بارش نه مونے سے ختك سالى مونا المعدن: فتم مونائلُ فلان: مم اور منقطع بونالا مرُ: خراب بونا أَحْقَبَهُ: ليجي

مواركرنا-اختقب الاثم: مرتكب كناه بونا-زيدًا على ناقَتِهُ بيجي سوار كرنا (واستَحْفَبَ) الشَّئُّ: وَثَيْرُهُ كُرِنَا كَاوه يا

الان كے پيچے باندهنا۔ الحقب رحقاب و (الحقب) ج حقاب وأحُقُّ : التي سال ياس سے زائد

كاعرصه \_ زماند ايك سال يابهت سے سال -الحَقَب. أونت كاتك وه چزجس كوعورت ائی کمر پر باند حتی ہے اور اس میں زیور کو لئكاتی

ب الحَقْبَة. مت مال جحِقَب و حُقُوْب.

الحُقْبَة. بوا

الْحِقَابِ. عورت كيلي كرير بانده كرزيور انکانے کی چز۔ ناخن کے جرکی سفیدی ج

الحقِيْبَة. وه چزجس كوسوار كمورث يرايخ پیچے رکھے۔ مسافر کیلئے خوراک وغیرہ کا بیک یا تميلاج حقائب

التَحاقِب. وه شخص جو پاتخانه روك موت

مور الأخقَب. مور نري مؤنث حَقْبَاء.

المُحْقَب. لومزى حَقَدَ (ض حِقْدًا و حَقْدًا و حَقِيْدةً عَقَدَ مَنْ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ وحَقِدَ ۚ (س)حَقَدًا و تَحَقَّدُ عَلَيه: كينه ركهنا مفت (حَاقِد) جِ حَقَدَة. حَقِدُ المُعطِّرُ: رُكنِ المُعدَّثُ: كان كا خم مونا اور

سمجه نه ملناللناقةُ: چربی ہے بھر جانا۔ اَحْقَدَهُ. کینہ ور بنانالقوم: کان میں الاش

کرنااور کھے نہانا ہ تَحَاقَدُ القوم: ایک دوسرے سے کینہ

إِخْتَقَدَ. المطرُ: ركناعلى فلانٍ: كينه

ركمنار الحِفْدُ. جِ أَحْفَادِ وِ مُحَفُّوْدِ وِ يَسْدِي إِنْ (الْحَقِيْدَة) جَعَقَائِد: كينه

الحَقُوْد. بهت كينه ور حَقَر (ضَ حَفْرًا و حَفْرِيَّةً. ٥: چووااو عَقَر (ضَ حَنْدًا و حَفْرِيَّةً . ٥: چووااو

وَيِلَ سَجُمَا حَقَر الشَّنَّى وَالرَجلُ: وَلَيْلُ

ہونا۔ بے قدر ہونا۔ حَقِر (س)حَقَرًا و حَقُر (س)حَقَارَةً. وَلِيلِ مِونا \_ مَضط حَقِير و حَيْقُر و حَيْقُر و حَيْقُر) حَقُرةً وليل ترنا\_

ٱحْقَرَهُ واِحْتَقَرَهُ واسْتُحْقَرَهُ جِمُونا و اللّا سم ..

تَحَافَرَ اللهِ آپ كودليل كرنا كهاجاتا به "تَحَافَرَ اللهِ آلِيهُ نفسه المين وليل بوكيا المحقارة والحقارة والحقارة والحقارة والمحقارة والمحقرة ذات وب قدرى كهاجات به هذا الامر مَحْفَرة لك "يه امر تهار للها عاد الحدادات به المحتذات المحتذات المحتذات المحتذات المحتذات به المحتذات المحتذات به المحتذات المحتذات

المُحَقَّرات جِموثِ حِموثِ \_ الحَقْطَة بِست قدياكِ جَم والى عورت. الحَيْقُط والحَيْقُطَان تيتر اور بقول بعض زيتر روزف الحَيْقُطانة.

حقَفَ (ن) حُقُوْفًا الطبیُ: برن کا ریگ کے تودہ میں بیٹمنایاسونے کی حالت میں مزکر ریگ کے تودہ کے مائنہ ہونا الشَّیُ: نیڑ ماہونا۔ صفت (حَاقِفُ)

ار عاديات احقو قف المباد نير هامونار

الَحَقِفُ دراز و پیچیره لودهٔ ریت. ج اَحْقَاف و حُقُوْف و حِقَاف و حَقَفَة و جج حقانِف:

المِمِحْقَف وہ فخض جونہ کھائے نہے۔ حَقِل(س) حَقَلًا و حَقِّلَةً الْبَعِيرُ او الفوسُ: مثی کھانے سے دردِ شم میں جٹلا ہونا

حَاقلَهُ مُحَاقَلَةً كَيْنَ كُونُوشِهِ بَي بِيلَ الْحَقَلَتِ الْارضُ: قابل زراعت بونا۔ اَحْقَلَ الزرعُ: پنتے پھوٹا الرجلُ فی الرجلُ فی الرحور نواری پنتے پرجم کر بیٹھنا۔ الحقَلُ عمرہ قابل کاشت زمین۔ کینی جب الحقَلُ عمرہ قابل کاشت زمین۔ کینی جب تک بزرے۔ جفُلَهٔ المحقل بودج۔ والحقلة) گھوڑے یا الحقل بودج۔ روالحقلة) گھوڑے یا الحقل بودج۔ کین عمل می کھانے کی وجہ سے درد۔

الحُقْلَة. مثلثة. الحاء: دوده يا پائى كا بقير روى مجور - مجوركا بچا كمچار الحَقْلَة: بالفتح حوض كاباتى مائده صاف پائى ـ الحِقْلَة: باكسر: بيالد بمر سے كم ـ

الحاقِل فاكاشكار

المَحْقَلة كيتى ج مَحَاقِل. المَحْقَلة والحُقَال (وي مجور

الحقید مان کنیلی کی طرف کے دونوں گوشہ بیشر پیشر

رک لینا۔ (رک لینا۔ اور اس حَقَنگران ش) حَقْنًا روک لینا۔ اور اس ہے ہے "حَقَنَ بَولَه"اس نے بیثاب کو روک لیا۔

دَمَه بَرَ انے سے بچانا ماء وجهه: آبروکی اللب اللب کمن نکالنے کے لیے مشیره میں جمع کرنا المویض: هند سے علاج

رہاں اَحْقَنَ مزیدار ہونے کے لیے مختلف قتم کے دودھ جع کرنا۔

اِحْتَقَنَ المريض: پيثاب ركنا حقنه: استعال كرنا الله م: بدن كاندروني صدين نيزه ارخ سے خون جم مونا۔

الُحُقْنَة بر دواجو مر یمن کی مقعدے پیٹ صاف کرنے کے لیے پڑھائی جائے۔ ج حقن

الحَقْنَة بِيهِ كاورورج آحْقَان الحَقْنَة بِيهِ كاورورج آحْقَان الراي الحَاقِن فا بِيثاب روكِ والا اور اى بين بين بين بين بين بين بين بين بين الم رائ كا اعتبار نبين الله يثاب روكِ والله وقت الله المتار نبين بين بوت الله وتاريه مثل معظر كه ليه بولة بين وتاريه مثل معظر كه ليه بولة بين والله بين المناس ا

الحَاقِيَة بَسلى كَ رونون بَرُيوں كَ درميان كا حصة اور اى سے مثل ہے "لا لحقنَ حَوَاقِنك بِدُو اقِنك "س مثل كوتهديد كے موقع يربولتے بيں۔

الْحَقِيْن روكاموار كهاجاتاب "سَقَاه اللبن الْحَقِيْنَ"اس في اس كومشكيره ميس جمع كياموا ودوه بايارج حقني

المُحْفَن والمِحْفَنَة هند كى كِكارى المِحْفَن: وه مشكيزه جس مِن دوره جمع كيا

المِحقَان. پيثاب روكنے والا۔ عوام

المِحقَناور المُحقَاناكو بإنى كى ميكى ك ليكى كيكى كالمُحقِّناور المُحقَاناكو بإنى كى ميكى كالم

حَقَاوُل ) حَقُوًا كُوكُ يُهارنا \_ خُقِى دردِكم والله ونا مُحْقِق وسَد كَمَا فَ سِنَهُ وَدِي مُحْقِقٌ و مَحْقِقً و مُحْقِقً و مَحْقِقً و مُحْقِقً و مَحْقِقً و مَحْقِقً و مُحْقِقً و مُحْقِقً و مُحْقِقً و مُحْقِقً و مُحْقِقً و مُحْقِقً و مِحْقِقً و مُحْقِقً و مُحْقُوقً و مُحْقِقً و مُحْقُوقً و مُحْقِقً و مُحْقُوقً و مُحْقُو

الحقو كوكه أزار پهاركاكناره ج حقاء وأخق وأخقاء و خقى كهاجاتا ب "لاذ بحقويه اس ناس سع فريادرى كى المحقاء والحقوة ازاريا زار بانده كى جُد كوشت كهاني سه پيه كادرد

َ حَكَّ(ن) حَكَّا. الشَّيِّ بِالشَّيِّ اوعليه رَّرُنادگُمنا الشَّيِّ:چِهلكاأتارناد

(وَاَجَكَّ وَاِحْتَكُّ) الكلام في صدره: دل ميں اثر كرنا۔ اور كہاجاتا ہے "ما حَكَّ في صدرى كذا "ميرے دل ميں يہ بات نہيں اُترى۔

حَكَهُ وَاحَكُه إِحْكَاكُا وَاِحْتَكُهُ وَاِسْتَحَكُهُ. رَاسُه: كَعَلِمَانَا. وَاِحْتَكُ بِالشَّئُ: كَى يَزِكَمَا تَمَ لَازَمِ بَوْنَا. جَاكُ مُحَاكُةً وَ حَكَاكًا. ال جَازَ:

رُحَاكَ مُحَاكَمَةً و حِكَاكًا. الوجلَ: برابري كرنا\_مقالمه كرنا\_ رِ

تَحَكَّفَ. بِهِ زربِ برائي بونادامثله عرب ميس عيم "تحكيت العقربُ بالحية" اس ك حق ميس بولتے بيں جوائي قوى سے جھڑاكر ۔۔

تَحَاكًا بابم مقابله كرنار

الحِكُ شَك (والحِكَاك) فارشق أون كَعَمِلان كَ لِيور فَت كات حَمَالاً اللهِ "فلان حِك او حِكَاكُ شرٌ" فلال شرك اوله غالب ب وه بهت اس سے مقابلہ كرتا

الْحُكُ جَهازرانوں كاقطب نما (مولدة) الْحَكَاكات وسوسے واحد (حَكَاكة) الْحَكُكُ رِغام كي اند سفيد پھر موند هے بلاتے ہوئے چلنے والى عورت كي اندر قار۔ الْحِكْكَة نرم پھر ول والى زين ـ الحُكُك بُراكي والے عامات كے طلب (حَكِن بالامر: فودسر بونا۔ كرنے ميں اصرار كرنے والے واحد حالتى) البحكة عبكااسم فارش هجلى حكة الانف: ايك فتم كي سوزش جو ناك مين مُصْلَدُ ی ہوا کے چہنچئے سے ہوتی ہے اور اس کااثر رماغ تک ہوتا ہے اور ہے تکھوں میں آنسو آجاتے ہیں۔ شک۔

الحَاكة. وانتدكها جاتا بيما بَقى في الحكر والحكر. كرال بيخ كلي روكي فَمِهِ حَاكَةٌ" اس كمنه مين دانت نهين -الْحُكَاكِ. سوڈا۔ایک قشم کامر ض جس میں ا بھلی ہوتی ہے۔

الحكاكة وه جوكى چيز كرار في سے حر ہے۔

الاحكاك مم كفو لوگ كها جاتا ہے "لَسْت مِنْ أَحْكَاكِهِ" لِعِنْ تُو اس ك مر دول میں سے نہیں۔

الَاحَكُ. وانتول سے خالى مُنه والا - ترشا موا

الحكاك. ببت ركرنے والا امتحان كے لیے سونے کور گڑنے والا۔ المحك كسوفي

المُحَكُّك سالحِذْلُ المُحَكك: خارشی اُونٹ کے تھجلانے کے لیے درخت کا تدركها جاتا بإنا جُذَيلُها المُحكَك وعُذَيقُهَا المُوجَّبِ" لَيْنُ مِيرِي رائِ سے شفا حاصل کی جاتی ہے جیسے اُونٹ تنہ سے شفا حاصل کر تاہے۔

حَكَا (نِ كُنْكَا وَأَحْكَا وَإِحْتَكَا.

العقدة: باند منا إختكاتِ العقدة: سخت بونار كها جاتا بْنَاخْتَكَا الشُّبُّ في صدری" میرے ول میں جاگزیں ہوگیا۔ پس مجھے شک نہیں۔

الحُكْأَةِ وِالْحُكَأَةِ. بِرُأْكُرُكُ .. حَكَرَهُ (ضَ أَحَكُرًا الصَّانَا لَهُمُ كُرنا ا بری معاشرت اختیار کرنا۔ زندگی بسر کرنے میں تنتکی ومشقت ڈالنا۔

حَكِوَ (سَ لِمُكُوًّا الصرار كرنا صفت حَاكَمَهُ جَمَّالًا كرنا حَاكَمَه الى

حَاكُوه مُحَاكُوةً جَمَّرُ اكرنال

أَتَحَكُو وَإِخْتَكُو الشَّيِّ: مَنِكَا بِيخِ كَ ليے روك ركھنا و تحكو عليه: افسوس

الحكر سروالحكن تعوزاياني يكهانا حيمو ٹاپيالہ۔

موئی چیز۔ تھوڑا کھانایاد ودھ۔ الحُكرُةُ. غَلته كى بندش۔

الحَاكُوْرَةُ. يأتين باغ (عاميه)

حَكَشَ (ض)َعَكُشًا الرجلُ: سمثنا۔ حَشِيُشَةُ الدِّيْنَارِ : امريكه اوريوري من بكثرة پیدا ہونے والا بودہ جس کو شراب بیر کی تیاری ا میں استعال کرتے ہیں-

الشَّيُّ: جُمَّ كُرُلُوجِلَ: ظُلِّم كُرِنَاـ

حَكَفُ (ضُ عُكُوْفًا الرجلُ: كامين

حَكُل (ن) تَكُلُّا وأَحْكُلُ و إِحْتَكُلُ. لاموُ عليه: وشوارومشتبه مونا

تَعَكَّلُ جہالت سے اصرار كرنا۔

الحُحْثُ ل وه جس كي آواز سنائي نه دے۔ كہا واتا خِيْتَكُلُّم كَلامَ الْحُكْلِ" الله في غير مفہوم خفتگو کی۔

الحكل في الفرس: محور ع مخون

كاؤهيلاين\_ الْحُكْلَة به جهالت كي وجهر المراربه

حَدِيرَةِ (ن) حَكَمًا لوثا والين مونا كما عاتا باحكمه فحكم" ال في ال كو واپس کیااور وہ واپس ہو گلفونس: محمورے

کے مُنہ میں حکمہ لگانا (دیکھنے لفظ حکمہ) عن الحُذَا: منع كرنا بإزر كهنا .

عَكُمُ (كِيكُمةً وانابونايا

حَكَّمَهُ عَامَ بناناحكمه في الامو: فیصله کرنے کیلئے سپر د کرعلن گذا: لوٹانااور

منع کرنا۔

الحاكم: جمَّر كو ماكم كے سامنے لے

أَحْكُمَ الشَّئِ: مضبوطي سے كرتا-أَحْكَمَتْهُ التجارِبُ: وانا وعظمند بنا وينار آحُکم السفیة: حمی برے کام کے کرنے ہے ہاتھ پکڑلینایائرے انجام کو جمادیتا عن الامو: روكرنا، منع كرنالفوسق: محموثرے ك منه مين حكمه لكانا\_ (ديكھتے الحكمه)

تَحَكَّمَ. في الامر: يغيروجه ظاهر موك این رائے سے فیصلہ کرنا۔ تھم جاری کرنا۔ خواہش کے مطابق تصرف کرنا۔

إحْتَكُمَ فِي الأمو: في مظور كرالناسُ الى الحاكم: مقدمه لے جانعلى فلان: اراده کے موافق طلب کرنافی الشَّی: خواہش کے مطابق تعرف کرنا الامو: مضبوط مونا

تَحَاكُمُوْا الى الحاكم: مقدمه ك

استَحْكَمَ الامرُ: مضوط موناعليه

لكلام: مشتبه بونا الحُكْم. س فيهلد ج لَحْكام.

الحكم ماري كرنے والا واكم فيصله كرنے والا۔ سر في ( مفرد و جمع دونول كيلي مستعمل ہے)جل حکم عمو رسیدہ

البحِكْمَة. انساف علم بردبارى و فلفد حق کے موافق گفتگو۔ کام کی در تی۔ ج

الحكمة . الكام كا وه صة جو كمورث ك رونول جرول كي جانب عن الانسان: چرے کاسامنے کا طبیۃ۔ قدرومنزلت۔ الرُحْكُومَة من كور منث.

الحاكم قاضى حكم نافذكرنے والا-ج حُكَّام و حَاكِمُوْن.

الحكيم وانا، عالم يحكماء مؤنث خكيمة. قصيدة حكيمة: وانالى آميز قصیدہ للحکیم: الله تعالی کے اسائے حتی

حل

الم حكومة محكم فى الامركاام المخكمة بحرى محاكم المخكمة بحرى محاكم المحكم المحك

المكان و بالمكان: نازل بونا به فى المكان: اتاريا المكان: اتاريا حَلَّ (ض) حَلَّا الشَّيَّ: طلال بونا الدينُ: وايَكُل كاوقت يَخِنا المدينُ: هم يورى بونا الرجلُ: احرام ب

للبنار حُلُّ الجامدُ: كِمالناجانا المكانُ: آبار

مونا حَلَّ (س) حَلَلًا. پاؤل با مُخْ مِن وَمِلا بَن مونا مِنْ (اَحَلَّ) جَ خُلُ حَلَّلَ تَعْلِيْلًا وِتَجِلَّةٌ وتَجِلًا. الشَّيَّ:

طلل تخبرانا اليفيين: كفاروادا كرنام حَلَّلُهُ بالمكان: أتارنام

تَحْلِيْلُ الْحُهْرِ بَانِي مر سب اجهام کو بکل والی لہروں کے ساتھ ان کے عناصر کی طرف کو ثانا-جیسے پانی کو آسیجن اور ہیڈروجن کی طرف لوٹانا-

أَحُلُّ إِحْكَالًا عهد ويثاق سے آزاد ہونا المُحْرِم: احرام سے كل جانا المرحرم كے

علاده مهینول میں داخل ہوتا بنفسید: میتی مرز ہوتا۔ آخله بالمکان او المکان : أثارتا الشئ خلال كرتا عليه الامر واجب كرتا الناقة على ولدها وود جارى ہوتا۔ اِنْحَلَّ بِحَلْ جاتا۔

تُحَلَّلُ فَى يَمِينه : شرطيه قم كمانا حي والله لا فعلن ذلك ان شاء الله يا الا ان يكون كذا من يمينه : كفاره او اكرك آزاد بو جانا تحلّله : طال كردي كوچا بنا إختلَّ المكان و بالمكان : أرتا و ارايا عى كما جاتا ب إختلَّ القوم و بالقوم : و قوم كياس أراد

قوم كي ما س أتراب استَحَلَّ الشَّئ : طال مجمع العطال كرايا-استَحَلَّهُ الشَّئ : طال مفران كي اجازت حاما

المَحَالُ فاج حُلَل و حُلُول و حُلَال. و (الحَكَلال) حَالُّ كا اسم مبالغد كها جام الله عقد كافي على الله عقد كافي الله عقد كافي الله عقد الله الله عالم الله على الل

الحِلُ سر حلال ملة كرمه ك اددرد حرم محرم ك علاده مكه كى مكه من أترف والد مي "ما زلت حِلْد بهذا البلد" من ميشاس شهر من أترف والا بول-

بیدان برسی در در داده برت والا شهر الحِلُ: اشرح م کے علاوہ مینید الحِلُ: نثاند جس پر تیم اندازی کی جائے۔ حم ہے بری ہونا۔

اَلْحُلُولُ اِس مرادو جسون کااس طرح متحد ہونا کہ ان میں سے ایک کی طرف اشارہ دوسرے کی طرف اشارہ ہوگیا-ای سے فدہب طول ہے-اس ندہب دالوں کہ عقیدہ ہے کہ الله تعالی ہر شی اور ہر چز میں طول کر گئے ہیں اوراس کے ساتھ متحد ہوگئے ہیں حتی کہ ہر شے براللہ کااطلاق درست ہے-

خُلُوْلُ جِيْزُى اجهام كأطول مقامات مِن ' حَلُوْل وَصُفِى نيابى كاحلول جم مِن '

حُلُوْل سِد یکنی صورت کا طول ہولی میں 'یا اعراض نفسانیہ کا طول نفس میں ' حلول الحوادی دو جسموں میں سے ایک دوسرے کا طرف ہو جسے پائی آنجورے میں – حلولیه فرقة جوفیاء کرام کا ایک فرقہ جو کہ نہ ہے طول کے قائل ہیں –

مرہب وں علی این البحل و المحل احرام سے نکلنے کاوقت کہا جاتا ہے "فعله فی جُله و حُرْمِهُ" اس نے اللہ کے وقت

الحَالاَلَة. چ<sub>را ال</sub>ه (مولدة)

الحكال. فد حرام احرام عن لكن والا والسعو المحكل : تعب الكيز امور جن عمل حران بوجائ الحلو العلال: كمام بم من شك نهو

البحلال. ضد هرام کیاده کاسانان عور تول کیا بیک سواری

التحليل. حلال. شوهر (والحليلة) يوى الحليل: كرمين الك ماتحد ربخ والاج أحِلًاء مؤنف حَلِيْل و حَلِيْلَة ج حَلَاناً.

الَاحَلُ. ٹاگوں میں کروری والا۔ مؤنث حَلَاء ج خُلُ.

الاِحْكَال العال ج سے فراخت۔ الاِحْلِيْل بيثاب تكنے كاسوراخ - بهتان من

مِحَلُ الدَيْن: اوايكُلُ ثَرَضُ كاوقت للهُ المُحِلُ : حرم كى يرده المُحِلُ فا رجل مُحِلٌ : حرم كى يرده درى كرنے والا ي

المَحَلَّة. أَرْخَى جُدرالمُحِلِّتان ، إنثرى المُحِلَّة ن ، إنثرى المُحَلَّل: أو تؤل ك أرخ على المُحلَّل: ووجك أرخ على مُحلَّل: ووجك جهال كثرت عولك أريد روصة او مكان مِحال عرال: باغ يا مكان جهال كثرت عولك أريد

حلّاه (ف) حَلّاً بالسيف: توارب الرائ ه بالسوط: كوثر سے مارتا به الارض: پهاڑويتا حَلّاً هُ الشّيّ: ويتا حَلّاً الحِلدَ: كَمَالُ أَتَارِتا (حَلّاه وَاحْلَاه) كَلَّا الحِلدَ: كَمَالُ أَتَارِتا (حَلّاه وَاحْلاًه) كَلَّا الحِلدَ: كَمَالُ أَتَارِتا (حَلّاهُ حَلُوءً: كَمَا لَكَ مَر ميا فَي رَكُوناً وَاللّهُ حَلُوءً: كَمَالَ مَعَلَمُ مَلِياً فَي رَكُوناً وَاللّهُ مَلُوءً وَاللّهُ مَلُوءً وَاللّهُ مَلْ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَلْ اللّهُ اللّهُ مَلْ اللّهُ الللّهُ

حَلِئُ (س) حَلَأُ، الادیمُ: کمال اُتارت ہوئے چمری لگ کر فراپ ہونا۔ حَلِئتِ الشفةُ: ہونٹ پرچمال پڑجانا۔

حَلَّاهُ تَحْلِيْنًا و تَحْلِنَةً. عن الساء: وكارًا- بالى رائرنے سے روكنا ہ الشَّئَ: ديا۔

الحلوء والحكاءة مرمد چوب يركى ملى المحلوء والحكاءة مرمد چرج كو ملى المارات براه چرجس كو ركز كراكم أكار المارات كالمارات كارات كالمارات كا

الحَلَا والتِحْلِيء والتِحْلِنَة. چُرْك كَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا

الْحَالِئَة بهت زهر يلاسانيد

التخلِنة. سربوجمل كهاجاتات "رجل تخلية" بوجمل مرور

المِحْلَأُ والمِحْلَأة ِ چُڑا صاف کرنے کی تحری۔

حَلَبَ (ن ص) حَلَبًا و حَلَبًا وَ حِلَبًا وَ حِلابًا الشَّاةَ: دوبنا- كها جاتا به "حَلَبَ الدهرَ الشَّطَرَهُ" اس نے زمانے كے امور خير و شركو آدما (افر أو ثمی كے تقن كے باكھ كو كہتے ہيں كو" حَلَبْت بالساعد الاشد" جَهد في الي آدى ہے مدد لوجو تبارے كام كو اچھى طرح انجام دے۔

"وَمَالَه حلب ولا جَلَب" ال كيل نه أونثيال بين نه أونث حَلَبَ الوجلُ: زانو ك بل بيضنار

حَلَبْتُ وَأَخْلَبْتُ الرَّجِلَ: وومرَ كَ لَيُ وَوَمَرَ كَ لَيْ وَوَمَرَ كَ لَيْ وَوَمَرَ كَ لَيْ وَوَمَلَ الْقَوْمُ خَلْبًا وَ خُلُوبًا وَخُلُوبًا وَخُلُوبًا وَخُلُوبًا وَخُلُوبًا الشَّعِنُ: كَالاَ مِولَا حَلَيْ الشَّعِنُ: كَالاَ مُولَا حَلَيْ الشَّعِنُ: كَالاَ مُولَا حَلَيْ الشَّعِنُ: كَالاَ مُولَا مُولَا مُولَا مُولًا وَحُلُبَهُ مِنْ مَا تُصُولًا مِنْ كَرُ وَوَمِمْ الْوَاخُلُبَهُ مِنْ اللّهِ مُنْ اللّهُ مُلّمُ اللّهُ مُنْ اللّهُ م

تَحَلَّبَ وإنْحلَبَ العرق او الدمع: بهناعينه: آنوبهانافمه: تحوك ثالله إختلَبَ واستَحْلَبَ دوده تالله إختلَبَ الناقه: دوهنا إسْتَحْلَبَ القوم: مدرك لي جمع بونا .

الحَكَب. سر (والحَلِيْب) ووها ہوا دوره کیا جاتا ہے 'شَرِیتُ حَلَبًا'' جمل نے دوره کیا جاتا ہے 'شَرِیتُ حَلَبًا'' جمل نے الحَدُود و حَلَبُ الحَدِيدِ: شَرابِ حَلَبُ الحَدُم ' دُخَلَبُ الحَدِيم ' نَخْلَانُهُ لِلَّا ہِ ' ذَاقُوا حَلَبَ امر هم' لیخیا نہوں نے اپ کام کے ویال کام رہ چکھا۔ و" دَمٌ حَلِیْبٌ' کام کے ویال کام م چکھا۔ و" دَمٌ حَلِیْبٌ' تازہ خون۔ کہا جاتا ہے ' ناقة (حَلَبیٰ) رُحُیانَة ' دوره دیے رَکِبیٰ او (حَلَبُانَة) رُحُیانَة ' دوره دیے والی اور سواری کے قائل او نمی۔

والی اور سواری کے قابل او نئی۔
الگذائیة آیک بار دوھنا۔ ایک دفعہ کی گوروں کی دور کہ جاجاتا ہے 'ھُو یو کصُ فی کل حَلْبةِ من حَلَبَاتِ المَمْجُد' وہ مجدو پر کل کی ہر دور میں دور تا ہے۔ الحَلْبة:
گورٹ جودور انے کے لیے جع کے جائیں۔ حَلَمَات و حَلاَب

الحَلْبَتَان می شام (چوکله یه دونول او قات دودهدو من کی بیر) او قات دودهدو من کی بیر) الْحَلْب ایک در خت جس کردائے خوشبودار او تیر-

الحُلَبَة. میتی-زچه کی فوداک-الحُلَبَة. زچه کی فوداک-د بجریوں کا ایک حدجوزیوژے علیمدہ ہوجائے۔

الحالي فا حَكَبه. الحالية حمن كه اداروك وكرس ج

الحالبة من من الم الرورو في ريار في خوالب حَوَالِبُ البنو: كُونِي كاسوت. حَوَالِبُ الْعَيْن: آكم كي ووركين جن سے آنو تكلے بن

الحالِبَانُ. وورگوں كانام جن سے پیثاب گروے سے مثانہ كی طرف آتاہے۔ الحكاب وودھ دوھنے كابرتن۔

التَّحَارُب بهت دوهن والاه "يَوْمٌ حَارُب" مُمَاكُ دن-

الحُلُوْب والحَلُوْبَة. من الابل او الغنم: دوده دیے والی او ثمی یا بمری دوش مولی دے حُلُب و حَلاِئِب ،

الحكرنب جماعتيں۔كى مخص كے مددگار لوگ جو چاكى اولاد سے ہوں۔

الْحَلْبُوْب. كالارتك. كهاجاتا ب "اسودُ حلبوب" بهتكالا

الجلباب معنى بي كاتل-

الحُلَّبُ والحُلُبان والحِلْباب والحُلْبُوبُ عُقَفَ باتات كام شاة (تِحُلَابَة و تُحُلَّبة و تِحْلِبَة و تُحْلِبَة و تِحْلَبة) عالمہ ہونے سے پہلے دود دیے والی بحری۔

المِحْلَب. ووده دوجه كا برتن ع مَحَالَبْ.

المَحْلَبُ. دودھ دوھے کی جگد ج مَحَالِب ایک تم کادر خت جس کے فاتے ے خوشوط مل کی جاتی ہے۔

المُحْلِبُ فَلَ كَهَاجَاتَاتِ وَاللهُ مُحْلِبٌ مُحْلِبٌ مُحْلِبٌ مَعْلِبٌ مُحْلِبٌ مَعْلِبٌ مَعْلِبٌ مَعْلِبٌ مُحْلِبٌ مَعْلُ مَا أُومَعُ مَنِي

ہوئے جن میں نے وہ مادہ سے دودھ دو معتاہے اور زکو بیجے کے لیے لے جاتا ہے۔ المُحْلِب مُدوكار اور بقول بعض مدركار جو ا بنی قوم کانه ہو۔

الحِلِيْدجِهواأونف مؤنث حليدة. الحكبس بيادر

الحَبَلْبَس بِهادر كى شے كو لازم ہوكر رينے والا۔ شير۔ الْجِلْبيس شير ـ

حَلَىاً وَلَا أَحَلْنًا الراسَ مُونَدُنا الصوف بمك لكائے موتے چڑے سے بالأكيرنا الدين أواكرنا ظهر الخيل جيك كرما-بسلحه إعظانه كرنار

الحكاتة أون كاأكميرت وقت كرابوك الاخلت وه جس كابال ياأون أكمير ديا كيامو-الحَلِيت في اوله ، بالا-

الحَلَيْت والحِلْتِيْت بَيْك.

الجلبيت منك

حَلَجَ(ن من حَلْجًا الخبزةَ: الن سے برحانا اور کول کرنا فی المشی:آسته آہتہ چلناز دوڑنے میں قدم کشادہ رکھنا القومُ لَيْلَتَهُمْ: چانا كها جاتا ب "باتَ القوم يَحْلِجُونَ لَيْلتهم ، قوم سارى رات الله چلتی رہی۔ حَلَجَ القُطْنَ : وَهُن كُر بنوكِ نكالنا مغت (حلًاج) اور صفت مفعولي (حَلِيْج و مَحْلُوْج) العَبْلَ يْتُنَا الرجلَ بالعصا لاتمى سارنا

تَحَلَّج الحَلُوْجُ: بادل كا حِكْنَا في صدره بمثكنار

إِحْتَلَج حَقَّه لِينَار الحَلْجَة والحَلَجة مافتَ-

الحلاجة دُض كايشد

الحلوج حيك والاباول

الحُلُج ببت كمانے والے۔ الحلية خدة ووده جس من مجورتركي مي مو

المِحْلَج والمِحْلَاجرونَى دَعْنَ كَا آله-بيلن ج مُحَالِج و مُحَالِيج المَحْلج: ككرى جس برچرخى محومتى ہے۔

حلز+حلْس

المحلج والمحلجة وه يزجس يرروكي د هنی جائے۔

حَلْحَلَ. الشَّيُّ جركت دينا ـ بثانا القومَ: قوم کوان کی جگہ سے علیحدہ کردیا۔

تُحَلَّحَلَ. عن مكانه جركت كرنا ـ دُور ہوتا۔ہث جانا۔ ·

الحُلاحِل سروار بهاور كافل- ح عَلاجِل(انهي معاني ميں مُحَلَّحُل و مُلَحْلَحُ مِي بِيرٍ۔)

حَلَزُ(ن) حَلْزًا. الجلدَا والعَوْد:

تَحَلُّونَ الشُّئَّ بَاتَى رَبُّنَا القلب ورد مند مونا للأمر جيار مونا بالمكان اقامت

إحْتَلُورَ. منه حقه لياـ

الحِلَوْ بخيل - بدخلق - يست قد - ألو- ايك فتم كاغلة واحد (حلَّزة)

الحَلَزُوْن ايك متم كا آبي جانور يم يبي ميس ہو تاہے۔ سکھ۔

العَلَزُونَة. في عرف الحدادين والنجارين بوہاروں اور برحیوں کے عرف میں چے دار کیل کو کہتے ہیں۔ شکل أو حط (حَلَزُ ونِي مُحْوِيْتُهِ كَلَ بِينَت كَلَّ شَكَلٍ-حِلَسَ (ضَ) حَلْسًا. البعيوَ : الث س وُمانيا الرجلُ بالشَّيُّ :بهت حريص بونا السيماءُ لمكا تادنرم برسنا-خَلِسُ (٧) جَلَسًا و تَحَلَسُ.

بالمكان بسي عكم مي جم كرمنا للأمو: سی کام کے لیے چکر نگانا۔ کہا جاتا ہے "ما

تَحَلَّسَ منه بشيء وما تحَلَّس شيئًاا' اس نے اس میں سے کچھ نہیں پایا۔

أَحْلَسَ. الرجلُ:مُقْلَسُ بُونًا فَلَانَا فَيَ البيع: نقصان پينيان ٥: عبد وميثاق كرنا-أَخْلَسَتِ السماءُ:لكاتار بلكي بارش مونا

الارض بمرسخر بونال أخلَسَه الحوف: خوف لازم كرنابه

140

حَالَسَهُ لازم بوناد حَالَسَ البعيرَاك ہے ڈھانینا۔

أَخْلَسُّ مرخ ماكل بسيابي مونار مفت (إخْلَسْ بَوْنِثْ (حَلْسَاء) إسْتَحْلَست. الارض مرسر مونا-

النبتُ زمين كو وُصانب لينا الليل بخت تاريك بونا الحوف فلانًا فوف كالازم

الجِلْس والحَلَسِ الحَلَسِ العَامِدِ رَيْن يا كَاوه كَ نیچے بھانے کا کپڑا۔ قیمتی فرش کے نیچے بھانے كاكيرادج أخلاس و حُلُوس و حِلْسَة. أَخُلَاسُ الخيل مجورُول يربى سوار ہونے والے اور کہا جاتا ہے "فلان حلس بیته" فلاں ہمیشہ اینے گھر ہی میں رہتا ہے اور سے عربول کے نزدیک قابل ندمت ہے۔ "و هو حِلْسُ من أَحْلَاس البلَادِ لَعِنْ وه صاحب عزت و توت ہے (اور یہ قابل مرح ہے) و "كونوا أخَلَاس بُيُوتِ<sup>عِي</sup>م،"تم بميشہ ظانہ نشين ربوو "هذا ليس مِن أحكاس فلان" مه فلان كا كفونهين بيد و" رَفَطْت كَذَا و نقَصْتُ احلاسه العني من نے اسے چھوڑ ديال البحِلْس عبد و يان بروسه كا چوتها مير - سردار بهادر أم حِلْس بمدهى-المحلِّس س عهدو يان-

الحلس بهادر حريص جوائي جكدے جدا نه بورسرخ سیابی ماکل۔

حَلَطَ(نَ) حَلْطًا فَم كَانًا في الامر: اصرار كرنااور جلدي كرنا فضبناك مونا

حَلِطُ(٧) حَلَطًا و إخْتَلَطَ. عليه: غضبناك بونا منه لرج بونا-

أَحْلَطُ بمعنى حَلَطُ ه : فَضِناك كرنا بالمكان القامت في اليمين الوشش

حَلَفَ(ش) حَلْفًا و حِلْفًا و حَلِفًا و مَحْلُدْ فًا و مَحْلُوْفَةً و مَحْلُوْفَاء. بالله:

تم کھانا۔

آخُلَفَهُ و حَلَفَهُ و إِسْتَحْلَفَهُ. فَتُم كَلَاناً ـ حَالَفَ فَلاناً ـ حَالَفَ فَلاناً حَرَّنُهُ: ثَمُ كَالازم بونا ـ حَرُّنَهُ: ثَمُ كَالازم بونا ـ

تَحَالفُوا بابم عبدو پيان كرنا

الحَلْف والْجِلفُ والْإِحْلُوفَة لَتم.
الْجِلْف سرعهدو يان دوى قد دوست جو يوفَّلُ نذكر في كاللَّم كالمالية والله المُحَلَّف المُحَلَّف كالمالية عن فلان حَلِف كذا" يعنى فلان الله عن الله ع

الحَلْفَاء ايك بو أَن نوكيل جيے تحجور كى شاخ پائى بہنے كى جگہ أكّل ہے۔ واحد حَلَفة و حَلْفَاء

الحَلْفَاء. بهت چيخ والى لوندى ح حُلْف و حُلُف

ارض (حَلِفَة و مَحْلِفَة)طفاء گُماسوالی زمین۔

الحُوار فيي. وه جكه جس مين حلفاء گهاس بهت أك\_\_

الحَلَّاف والحَلَّافَة. بهت قشمیں کھانے اللہ

الحَلِيْف. عهد و پيان كرنے والا لازم -ساسمى - كهاجاتا - "فلان حَلِيْفُ البُوْد" فلاں جود و بخش كا حليف به، يعنى برافياض -"فلان حَلِيْفُ اللسَانِ" فلاں چرب زبان فسح بے بے حُلفَاء.

المُحْلِف فَك كى چيز جس كے ثابت كرنے كے بابت كرنے كے ليے قتم كى ضرورت ہو۔ كہاجاتا ہے "هذا علام مُحْلف" برايا لؤكا ہے جس كے احتلام بين فك ہے۔

حَلَقَ (ض) حَلْقًا و تَجْلَاقًا ُ الراسَ: معنا

حَلَقَ (ن) حَلْقًا الرِجلَ: طَلَّ پر مارنا الحوضَ: جَرِنا الشَّئَ: جَمِيلنا السُّنَةُ القَوْمَ: مَصِيبت مِن وَالنا مَعْت (حَلْقي) القَوْمُ بَعْضُهُمْ بعضًا: الكدوسر عواللَّ الكروسر عواللَّ

حَلِقَ (س) حَلَقًا طَلَّ كَ وردوالا مونا فَ حَلِقَ (س) حَلَقًا طَلَّ كَ وردوالا مونا فَ حَلَقَ الرواسَ : موندنا (تقديد كثرت كَ لِي حَلَى الطائلُ : أَرْفَ مِن حَلَى الطائلُ : أَرْفَ مِن حَلَى الطَّمَ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى

الاناءُ مِن الشواب: مجرئاً. الحوض: فتك بونا عَيْنُ الحيوان:

وهش جانا النجم: بلند هونا ضرع الناقمة: وودهكافتنك هوجانا\_

أَخْلَقَ. الإباءَ أَوْ الحوضَ: كَبَرْنَاد تَحَلَقَ. القومُ: طقه بناكر بيثمنا القمرُ: بالد

تحلق. القوم: طقه بنا لربينه منا القمر: بإله ربينات

اِحْتَلَقَ. الراسَ: مون**دُنا**ـ

الحَلْق. س. گلا- ن آخلاق و حُلُوق و حُلُوق و حُلُوق و حُلُوق الارض: ناليال- واديال- كما جاتا ہے ''آخَذُوا فی حُلُوْق الطَّوْيق'' انہوں نے تک رائے اضیار کئے۔ الحَلْقُ. بختر

برس الحَلْقَة. برگول چزر زره رسى م حَلَق و حَلَقَات و حلقة القوم: قوم كاداره كها جاتاب "سَالَه في حَلْقَتِه" السفاس الله على مَلْقَتِه" السفاس

حلقة الحوض: حوض كا مجرنا. حَلِقَةُ البابِ او القوم: وروازه كا طقه يا قوم كادار د.

المحلق بادشاه كى انگوشمى بغير محمينه كى انگوشمى بنير محمينه كى انگوشمى بنيت مويش

الحَلِق. بِالكاراس حَلِق: بِالكا

الْحَلَاق و حَلَاق. بروزنِ قطام بني على السَّحَلَاق و حَلَاق. بروزنِ قطام بني على السَّرِمِعدولِ الرَّحَالِقَة: موت.

الحِكارِق. گلاـ

الحُلَاق والحَوْلَق كَلَادرد

الحُلاقَة موند عهوت بال الحِكاقَة نائى كايشر

الحالق فا ح حَلَقَة مِن الجبال: بلند پہاڑجس میں پیراوارنہ ہو۔ کہا جاتا ہے "جاء

مِنْ حَالِق " وه بلند جگه سے آیا و "هوی مِن حَالق " وه أو تِی جُله سے گرا بیخی بلاک ہوگیا۔ "ضرع حَالق " مجرا ہوا تھن۔ پیٹ سے سما ہوا تھن۔ پیٹ سے سما ہوا تھن (ضد) حَدُلق و حَوَالِق اللّٰ الْحَالِقَة الحالق كا مؤنث موت۔ بُرا قول خت سال بن حَوَالِق . الْحَالُة ق موت۔ بُرا الْحَالُة ق موت۔ بُرا الْحَالُة ق موت۔

الخَوْلُق والحَيْلَق. لِماومعيبت. الحَوْلُقَة. "لاحول ولا قوة الآ بالله" كهناـ

الحَلِيْق موثرا ہوا۔ كها جاتا ہے "شعو خليق ولحية حَلِيْق" موثدا ہوا بال موثرى ہوكى دار مى حَلْقى اللہ

المِحلَق أستره مخت لمبل. الحِلْقد بدخو حَلْقَمَه كَاكَانُا

الحَلْقُوْم كُلاتِ حَلاقيم.

حَلِكَ (ش) حُلُوْكَةً و خَلَكًا و حُلُوْكًا وإخْلَوْلُكَ وإسْتَحْلَكَ. خِت ساہ ہونا۔

> مغت (حَالِك و حَلِك) الحَلَك والحُلكة بختسايي.

الحَلْكَةُ والحَلْكَاءُ والحُلْكَاءُ والحُلْكَاءُ والحُلْكَاءُ والحَلْكَاءُ الحَلْكَاءُ الحَلْكَاءُ الحَلْكَلْكِ مُحْسَلِهِ الحُلْكُلُكِ مُحْسَلِهِ الحُلْكُلُكِ مُحْسَلِهِ الحُلْكُلُكِ مُحْسَلِهِ الحُلْكُلُكِ مُحْسَلِهِ الحُلْكُلُكِ مُحْسَلِهِ الحُلْكُلُكِ مُحْسَلِهِ المُحْلَكُلُكِ مُحْسَلِهِ المُحْلَكُلُكِ مُحْسَلِهِ المُحْلَكُلُكِ مُحْسَلِهِ المُحْلَكُ المُحْلِكُ المُحْلِكِ المُحْلِكُ المُحْلِكُ المُحْلِكُ المُحْلِكُ الْحَلِكُ المُحْلِكُ المُحْلِكِ الْعُلِكِ المُحْلِكِ المُحْل

الحَلْكُم. ساهد الحَلْكُمه. ساس

حَلَم (ن) خُلْما و حُلُما. في نومه: فواب و يُحلَما في نومه: فواب و يَحلَم به " خواب مين و يَحلَم الصبيّ الصبيّ (واحتلم) بالغ موناد (حَلْمًا) الجلد: كرْب لكالناد

حَلُمَ (ك) حِلْمًا. در گزر كرنا بردبار مونا صنت (حليم) ح حُلَمَاء و آخُلام. مؤف حَلْمَة

حَلِمَ (س) حَلَمًا الجلدُ: فيراب بونااور

كيرْ برنا صفت (حَلِم و حَلِيم) أَحَلَمَتِ. المَمرَأَةُ جَلِم وبردباد بَحَجُ جَنا-حَلَّمَةً تَحْلِيمًا و حِكَّمًا بردباد بنانا-حَلَّمَ المَجلَّدَ بَيْرُ بِهِ ثَكَانَا القِوْبِة بِمِرنا-تَحَلَّمَ بردباد بْنَا الْحِلْم بردبار نِنا الْحِلْم بردبار ن

پائی سے مجرجانا۔ تحالم کلف سے بردباری ظاہر کرنا۔ اِنْحَلَمَ وَاِحْتَلَمَ فَی نومه نمواب دکھنا۔ الجِلْم صِر و آمنگی۔ بردباری۔ اور مجی جہل و ہو تو فی کے مقابلہ میں آتا ہے جیسے

لينا الرجلُ موثا بونا۔ تَحلَّمت القربةُ:

''وَإِنَّ سَفَاهُ الشيخ لاحِلمَ بَعْدَهُ مُعْلَى ج أخلام و حُلُوم كِهاجاتا ب ''تَأْمُرُهُمْ آخلامُهُمْ بِهِذَا اللَّي عَقْلِينَ الكَاعَمُ وَيَنَ

یں۔ الحلم بر خواب ج أخلام اور كهاجاتا بے "هذه أخلام نائم" يو مجوثى آرزوكيں

یں۔ الحکمة سر پتال۔ ایک هم کا کیڑا جو چوے میں لگ جاتا ہے اور اس کو خراب کر دیتا ہے۔ج حکم

العليم الله تعالى ك اسائة حتى ميس سے العليم الله تعالى كي اسائة حتى ميس سے موثانى كي جي ا

حَارِن) و حَلُورَك) و حَلِيرَك) و حَلِيرَك) حَلَاوَةً وحُلُواً الْمَعْمَا بُونَا الْفَاكِهَةُ تَعْمَّةُ وَمَثَلُوا الْفَاكِهَةُ تَعْمَّةً اللهُ وَعَلَى اللهُ الشَّى لَذَيْهِ بُونا-مَعْت (حُلُو) اور كِهاجاتا ہے۔ حَلِيَ في عيني و بعيني " و بعيني " و ميري آكھول مِن مِن مِنا معلوم ہوا۔ حَالا وہ ميري آكھول مِن مِن مِنا معلوم ہوا۔ حَالا وہ ميري آكھول مِن مِن مِنا مِنا كُرا

منه بخیر فیر و منعت حاصل کرنا۔ حَکلافن) وحَلوًا و حُلُوانًا تعورُ المابورا مهروصول کرنے کی شرط پر لڑکیا بمن کی شادی کرناو حلاہ گذا او بکذادینا۔ کہاجاتا ہے "حلاہ حلوانہ اس نے اے بدلد دیا۔

"حلاه حلوانه *الله في العبد الديا-*(وحلِقَ) الشَّقَ (تَحْلِيَة) بينما بنانا-(حالي مُحَالَاةً الرجلَ فِمْ شَطِي كرنا-أخارة إخلاءً بينما يانا ينما بنانا- كهاجاتا ب

کرتا ہے نہ میشی یاند انھاکام کرتا ہے نہ بُرا۔ تحکّ المواقد الور پہنا کہا جاتا ہے "ناحلی فلان بِمَا لَیْسَ فِیه اللال نے اپنے آپ کوالی چروں سے آراستہ کیا جواس کے اندر نہیں ہیں۔

تَحَلَّىٰ وَإِخْلُولَىٰ وَاسْتَخْلَىٰ الشَّئَ: مِثْمَالِيْاً وَإِخْلُولَىٰ الشَّئَٰ يُشْمَامُونَا-تَحَالَىٰ طاوت ظاہر کرنا۔

الحُلُو يَشمال لذيذ خُوشُكوار خُوبِصورت-الحُلُوان ولال وكابن كى أجرت- مهر،

الحَلاءَة والحَلاوة والحَلاوَاء والحُلاوى. مِنَ القفاء *گدى كا در ميانى* صدرج حَلاوى.

مدين عمرون. الحَلُواء والحَلُوىٰ حلوا بيُصَامِيوهـ عَ حَلَاوىٰ.

الْحَلُّوَ انِي جلوافروش - طوابنانے والا-الْحَلُوُّ، مِنَ الرِ جالَ ذَيكِ مِن الْحَمَّا معلوم مونے والا -

الْحَلِيُّ لَذَيْدَاور عِنْهَا لَا فَاقَةٌ حَلِيَّةَ: حَلَّى (ض) حَلْيًا المرأةَ بُورت كَلِيَّة زيور بنانا . آراست كرنا .

روربان راسه ربه من حليا المرأة ويور بهنا-مفت (حال و حالية في حَوَالَ كَهَا جاتا هن "شجرة حالية" في والا تحكل وار درخت حلى منه بحير خمر ومنعت

و المراة المراة العراة العراة العربينا الما العرب المراة العرب المراة العرب المراة العرب المراة المراة المراة العرب المراة المراة العرب الع

تَحَلَى آراستہ ہونایاز یور مہننا۔ الحکلی پھنسیال جو بچوں کے منہ میں نگلی

یں۔ الحَلٰیُج حُلِیؒ و حِلنَ و (الحِلْیَةَ ہِیَ حِلٰی و حُلیؒ (حلافِ قیاس نوور حِلْیة الانسان انسان سے جورنگ اور ہیت وکھالی دے۔ الحَلِیُ جُنگ۔

حَمَّن) حَمَّا التنوُّرَّكُرُم كُرَاالشحمَة: بَعَلانا الماء: كُم كُرَنا
الارتحال جلدى كرانا حَمَّ الله له
كَذَا بقدر كرنا الامرُ فلانًا بَم مِن وَالناكَذَا بات مِن "حَمَّ حَمَّه الله في الله عنه الله الم

حُمَّ. الامرُ فيمله كياجاتا الشَّيَّ قَريب بونا الرجل بخارزده بونا لهُ كَذَا بقدر كيا ماناـ

حَمِّرًا) حَمَمًا كالا بونا الماءُ بُرم

حَمَّمَ الغلامُ برَّره آغاز بونا الواسُ:
موندُ نَ عَ بعد بال للنا المكان ورئد كَلُ كابر بونا الشَّى كالاكرنا الماء بحرم كرنا
الرجلَ كَ عَلَى عَمْد كالاكرناالمرأة فلاق ع بعد منع كرُّر و يناالمرأة فلاق ع بعد منع كرُّر و ينااحَمَّهُ اللّهُ بَهْار مِين جِثلاً كرنااخَمَّهُ اللّهُ بَهْار مِين جِثلاً كرنا- اَحَمَّ
الشَّهُ ثَرِّ بِهِ فِنَا المكانُ مِن بَثار والل

اَحَمَّهُ اللَّهُ بَخَارِ مِمْلِ جَلَا کُرَنَا۔ اَحَمَّ الشَّیٰ جُریب ہوتا الممکانُ بہت بخاروالی حکر ہوتا المماءگرم کرتا اللہ له کَذَاجقدر کرنا الشّی کالا کرتا الامرُ فلانا : فم مِمْل ڈالنا۔ تَحَمَّمُ کَالا ہوتا۔

تَحَمَّمُ كَالا بونا-الْحَنَّمُ مَمَلِينَ بونا- فم كى وجه سے ندسونا الْعِينُ بِغِير ورو سے بيدار رہنا-اسْتَحَمَّمِ إِلَى سے حسل كرنا- حام مِن واقبل بونا\_ بيندوالا-

الحُمَّ قِيبِاتَى برى اورسابى كے درميان رنگ بغار بر مقدورو فيمل شده چزداوراى سے ب "حُمَّة الفِراق"كما جاتا ب "عجلت بنادِيْكُمْ حُمَّةُ الفِراق مقدر شده فراق نے تمهارى عجل كے ساتھ جلدى

المُحِمُّ قريب. المُحَامَ. ثابت.

"نزل بِهِ القَصَاءُ المَحْمُومُ" ال يرقفاء

حَمِماً (ف) حَمالً البئو: كوكين سے كيجر

حَمِيَ (س) حَمْاً وحَماً. الماءُ: إني مِن کیچرملی ہوئی ہونا۔ صفت۔ حمِمی ·

بلاهمزة: عورت كا خرر شوهركي جانب

الحَمَّا والحَمَّاة كِيرِر

جَمِت (س) حَمَتًا. الجوزُ وغيره:

حَمُتَ (ل) حُمُوْلَةً اليومُ: ون كاسخت

الحَمْت . من يَوْمٌ حَمْتٌ: سخت كرم دن تمر (حَمْت و حامِتٌ) بهت میشی تحجور ـ

الحَمِيْت. مِنَ اللون او الطعم: خالص و

بدلنار حَمَّج إليه: تيز نظر سے ديكهنا عينه: محور كرد يكهنا\_

الحَمُوج برن وغيره كاحِيونا بخير

الفرس: بنهنانا تَحَمْحَمَ: كالابونار

الحماجم. چوڑے یے کا بودیند واحد

المَحْموم بخار والله مقدر كما جاتا ي

مقدر كانزول موإ المُستخمُّ عسل كرنے كى جگه۔

أَحْمَأُ. البئرُ: كُو مَن مِن كَبِيرُ وَالنابِ

النَّحُمُّ، والحَمَّا. والحمو والحما سے عورت کا رشتہ دار جیسے دیور۔ جیٹھ۔

حَمَتَهُ (ص) حَمْتًا. الله عليه:

اخروث وغيره كاخراب ہونا۔

تَخُمَّتَ. اللونُ او الطَّعْمُ: رَكَ يامره صاف اور خالص ہونا۔

صاف رنگ يامره - كهاجاتا بي "تمو حميت و عَسْلَ حَمِيْت " الحِقّ رنَّك والي تحجور .. فالص شهد غضب حَمِيت: سخت عُصدًد حَمَّحَت العينُ: آنكه كا اندر كو دهن

حانا حَمَّج الْوَجهُ: چِره كاغُصة وغيره ت

حَمْحَم و تَحَمْحَمَ. البرذونُ او

ي ج حَمَم و حِمام.

الحُمَم خُمَّة ي جع كوئلد راكو بروه چرجو آگ میں جل جائے۔واحد (حَمَمَة)

الحَمَّة موت پيند الحَمَّام كوررواه (حَمَّامة) اوركها كيا ہے کہ حسامة کااطلاق نرومادہ دونوں پر ہوتا ہے۔ اس لیے کہ اس میں "تا" تانیف کیلئے نہیں بلکہ تائے وحدت ہے اور بسااو قات حمام مغرد کے لیے بھی بولتے ہیں۔ج حَمَائِم و حَمَّامَات حَمَامُ الزَاجَلِ او الزجَّال:

پیغام وخطوط لے جانے والے کبوتر۔ سَاقُ الحمام ورعى الحمام: روقتم كي ماس ك نام بيض الحمام: الكورى اي متم جس کے دانے بڑے ہوتے ہیں۔ عنق الحمام: أي قتم كارتك جو سرخ اور فيلي کے در میان ہو تاہے۔

الحِمَام. موت.

الحُمَام. جانورون خصوصاً كهورون كا بخار سر دارشریف۔

الخمامي ايك مم كي كماس كالل ك

الحمَّام. عسل كرنے كي جُدد يه بكثرت مؤنث مستعمل ہو تاہے اور بھی ند کر بھی۔ج حَمَّامَات.

والتَحِمُّامِي عام والارحام كالكهبان-الْحَامَّة اليغ خاص لوگ عمده أونث -"الحَمِيم. قريي رشة دار دوست ج أَحِمَّاء . مُرم ماني مُعندُا ماني چنگاري جس سے دحونی دی جائے۔ج حَمَائِم. الحمِيم: مری یہنے۔ سخت گرمی کے بعد بارش۔ کہا جاتا ہے" هو حَمِيْم بالحَاجَةِ" وه عاجت ير

الحَمِيمة. حميم كامؤنث عرم ياني - عرم كيا موادوده وعده نسل كاأونث وج حَمَائِم إِلَاحَمَّ بهت خاص وبهت قريبي - كالا- سفيد (مد) بے کھل کا تیر۔ج حُمّ المعِحَمُ. إِنْ كُرِم كرنے كابر تن -

(حَمَاحِمَة)

الجمجم والحمحم أيك فتم كايرنده گاوُزبان واحد (حِمْحَمة و حُمْحُمة) حَمِدَهُ (س) حَمْدًا و مَحْمَدًا و مَحْمِدًا وِ مَحْمَدَةً و مَحْمِدَةً. فَشَيْلِت کی بنا پر تعریف کرنا ۵ علی امو: بدله دینا الشَّى: قابل تعريف يانار اور كما جاتا ب "حَمِدْتُ إِلَيكَ اللهُ" يَعِن تيرے ساتھ الله کی تعریف کر تا ہوں یا تیرا شکریہ ادا کر تا ہوں اور اس کے ساتھ اللہ کی نعمتوں کا بھی۔ حَمَّدَ. اللهُ: باربار تعريف كرنااور الحمد للته

أَحْمَدُ قَابِل تَعْرِيفَ كَام كِرَا الشَّيُّ: قابل تعريف مونا الشَّئِّ: قابل تعريف يانا ٥: نعل يرراضي مونار تعريف كاحقدار ظاهر مونار تَحَمَّدُ. بِالشَّيِّ على فلان: احمان جماناد اور كها جاتا ج "يَتَحَمَّدُ النَّاسَ بِفَصْلِهِ" لین ان کے سامنے ظاہر کرتا ہے کہ وہ محمود

إستُحْمَدَ. الله الى خلقه. كلوق كوانعام و احسان کر کے اپنی حمد کی جانب بلانا۔ ألحَمْدُ سرتع يف تعريف كيا بول كها ماتا ہے "رجل حَمْد واِمْرَأَة حَمْدة" تعریف کیا ہوامر د ، تعریف کی ہوئی عورت۔ حَمادِ. له: بمعنى حمدُ اله.

الحَمَاد. غايت انتهائي كوشش كهاجاتا ي "حُمَادُك أَوْحُمَادَاك أَنْ تَفْعَلَ كَذَا" تہاری انتہائی کو شش ہے کہ تم ایسا کرو۔ الحَمَّاد والحُمَدة. ببت تعريف كرنے

المَحْمَدَة. قابل تعريف كام ج مَحَامِد. المُحَمَّد بهت عمره خصلتول والاست نى كريم عليك كاسم كراي-الحَمِيْد والحَمُود. تعريف كرتے والا۔

تعريف كيا موارمؤنث حَمِيْدة. الحُمَدَة. بهت تعريف كرنے والا حَمَدةُ. النار: آگ کے شعلہ کی آواز۔

حير (س) حَمَرًا. الفرس: بديضي والا الله بوناء يا بديودار منه والا بوناء منت (حيوس) الله الله بوناء منت (حيوس) الله حمَّر. البحلة: يُرى وباغت ويناء الشَّيَّ: الله حَمَّر. البحلة: يُرى وباغت ويناء الشَّيَّ: منه مرخ يج والا بونا الله ابدة: بهاره ويناء المحمَّد وبديودار بوبائه المحمَّد إلى ومنه والله وناء المحمَّد إلى ومنه المحمَّد المحم

انِحَمَر ما على الجلد: كر جا جانا الحُمَر الي حتم كى رال جس كو عوام الحُمَّر الي حتم كى رال جس كو عوام الحُمَّر الي حر خ الحُمَّر الي مرخ الحُمَّرة و حُمَّرة الله حمَّرة الله حمَّدة الل

الحمّار گدها اس كي دو قشمين بين الملئ اور جنگي اكا وحش و الحمار الوحش و الحمار الوحش و حمّارة و حُمُر و أَحْمِرة و حُمُر و وَحُمُورة و حُمُر الله ما و حُمُورة و حُمُر الله ما و وقائد و القدم: پهت قدم الذن الحمار و قِقاء الحمار : دو يودون كي الحمار و قِقاء الحمار : دو يودون كي ما حكمار الزرد: ايك شم كا جنگي سفيد الحمار قري بي الحمار الزرد الكه ما حكمار الراحة الكهر المحمار الكهر المحمار الكهر المحمار الكهر المحمار الكهر المحمار الكهر المحمار المحمار الكهر المحمار الكهر المحمار الكهر المحمار الكهر المحمار المحمار الكهر المحمار ال

الحَمَّارَة. كره ع وال واحد حمَّار. مع حمَّار وعمَّار وعمَّار وعمَّال وعمَّال وعمَّال وعمَّال وعمَّال وعمَّر ال الاحمَر جم كارتك مرخ بورج أحَامِر مرخ رك سرخ رك مران . مرخ رنگ سر تكابوارج حمْر و حُمْران . مونا وعفران وشت شراب كمّة بين . "نعن مِنْ أهل الاسودين لامِنُ أهل

''نحن مِن اهل الاسودين لامِن اهل ا الاحمرين'' ہم مجور اور پائی والے ہیں۔ گوشت اور شراب والے نہیں۔ الموت الاحمر: قتل کنابہ ہے خون بہنے یا شخت

غَیْثُ حَمَّر: ہیزبارش۔ الحُمَّرة. ایک فتمکاپرندہ۔ المِحْمَر کھال صاف کرنے کا آلد۔

الوصائد الهال ماك ترح 6 الد تنجوس ج محامر المعجمر: ووغلا گورال

اليَحْمُور سرخ ايك قسم كا پرنده اور بقول بعض كور خر

يون ن ور رر جَمِزَ (ض) حَمْرًا الحرولُ اللسانَ: چررائن الناالشفرة: تيزكرنار خَمْزَ (ك) حَمَازَةً سخت بونار الشرابُ: چررائن والى بونار الشرابُ: هذا حام الفذاذ: تده قم

الشراب: چربراهث والنه والى بونا-الحامِز فا حامز الفؤاد: حير فم، عقلند

الحَمِيز . سخت ولى تيزفهم . حَمَسَهُ (ض ن) حَمْسًا . خفيناك كرنا اللحَمَ: بمونا .

الناطع، بوتا۔ خیس (س) خَمَسا، وین یا جگ میں خت ہوتا۔ دایر ہونا۔ مفت (حَمِسٌ) حَمِسَ الوغی: عُمسان کی جگ ہوتا الا

مرًا یخت ہونا۔

خَمْسَ (ن) حَمَاسة و حَمْسَ (مْن) حَمْسًا. وليرجونان

حَمَّسَهُ وَأَحْمَسَهُ جَوْشُ دَلَانَا خَعْبِنَاكَ كرناالدواءَ ونحوه: يُمَكُرم بونا ـ تَحَمَّسَ جَوشُ مِن آنا ـ خَعْبِنَاك بونا ـ

خت بونا۔ نافر الی کرنا۔ اِ- نتمس جوش میں آنا۔ اِختمس القرنان: باہم جگ کرنا۔ تَحَ مَسَ القومُ: ایک دوسرے پر حملہ کرنا اور جنگ کرنا۔ الح ماس ختی منع جنگ کرنا۔

الديماسة. معالمه من تخل دليرى الأخمس وين يا جنك من محت دلير مؤدن حَمْسًا. ج محمس و أحامس. سنون سند مال سنون أحمش: بهت سے سخت مال الله مس: سخت جمهیں و الديميس ولير سخت تنور

الحميسة. بمونابول الحمسة. ايك ممكاوريائي جانور كمولع حسس

- مَشَهُ (ن) حَمْشًا فَضِبَاك كريا-جوش ولانا حَمش الشَّيُ: جَع كرنالقوم: غُمة سے طانا-

حَمَشَتْ (ض) و حَمُشَتْ (ک) خُمُوشَةُ السّاقُ: إرك بوتا. حَمَشَ (ض) حَمْشًا و حَمْشَةً و تَومَشَ وإخْتَمَشَ وإسْتَحْمَشَ.

غضبناك بوناد حَمِشَ (س) حَمَشًا و حَمْشًا الرَّجُلُ: بارك پندليوں والا بوناد مغت (حَمْشُ و حَمِشُ واحْمَش) ج حِماش و حُمْشُ كهاجاتا ہے۔ "رجال حِمَاشُ السُّوْق" بارك پندليوں والے مُرد-"وسُوْقْ حِمَاس" بارك پندلياں۔ حَمَّشَهُ. عَفَيناك كرناد بوش دلنا۔ حَمَّشَهُ الشَّعْ: جمع كرنا الشحم: مجملانا

آخمَشَه. غنبناك كرنا أخمَشَ النّارَ: ايدهن وال كر بعركانا القدرَ: باغرى كي يج بهت ايدهن لكانا الحوب: تيزكرنا الحويش كم علائي بوئي جربي .

ہوئے جلانے کے قریب کرنا۔

حَمَصَ (ن) حَمَصًا و خُمُوصًا. المجوحُ: زخم سے سوچن ختم ہونا۔ منت (حمیص)

الورم: ورم كافتم بونا الارجوحة: حمول كالخمير جانا المدابة: پينه خنگ بوجانا-حَمَّص الْحَبُّ: بمونا-

تَحَمَّصَ. الرجلُ: من اللحمُ: خَلَ

اِنْحَمَصَ. الوَدَمُ: ثم ہونامنہ: سکڑنا۔ لاغرہویا۔

لاغر بويا . الجمص والجمص چنا واصر (جمعة و جمّعة)

الحَمِيْص. مجونا بوا

الحَدِيْصَة والمَحْمُوْصَة. چورى كى بوئى كرى حَمِيْصَة كى جمع حَمَائِص

المِحْمَصَة علم مجونے كا آلد (افت ا

خُمَطُنَ (ن) حَمْطُا و حَمِدَنَ (س) حَمَطًا و حَمُضَ (س) حُمُوْضَةً. كما

ہونا۔ جَمَضَ (ن) حَمْضًا. عنه: ناپند کرنا به: خواہش کرنا۔ (واَحْمَض و حَمَّض) الْجَمْلُ: تمکین و کروے بودے چنا۔ چَمَّضَ واَحَمْضَ الابلَ: تمکین وکروے بودے چانا اور کہا جاتا ہے "حَمَّصَ لَنا فی القری" اس نے ہماری مہمانی میں کی کی حَمَّضَ واَحَمَضَ السِّیٰ: کمنا کرنالسَّیٰ عنه: بھیر ویا۔ آخمَضَ المکان: بہت ممکین و کروے بودے والی جگہ ہونا۔ صفت (مُحْمِض)

تَحَمَّضَ الوجلُ: آیک چیزے دوسری چیزی طرف نظل ہونا۔

الْتَحَامِص ف كهاجاتا بي هو حَامِضُ الْفَوَادِ" وه مجرِ ول كا بي " حَامِضِ الرفتين" كرو عمال والا

الحافض (ک) میرروجن وال مرکب بید نمک سے تبدیل مو جاتاجب میرروجن کسی

کان کے ماتھ الما جائے۔ حوامض کا ذائقہ مرکہ یا محکوی کی طرح ہوتا ہے۔
الحکومض اللہ اعتش کا محوف کی چیز کی خواہش کی چیز کا معدہ میں فعاد کی جانب محلم ہوتا۔
الحمض کرواونمکین پورہ واحد (حَمْضة) جمعُوض کرواونمکین پورہ واحد (حَمْضة) حَمْوض المستبك اسٹیک ایمڈ (سرکہ المحمض الاستبك اسٹیک ایمڈ (سرکہ

المحمص المستبد استيب المدرم له مين)C.H3CCOH زُيْتُ زَاجٍ محكوى تيل الحمض

زَیْتُ زَاجَ بِعَطَوی تیل الحمض النتریك NO3H تاکم وجن پر آسائیڈ، ڈا كامیٹ كے جوڑنے میں استعال ہوتی ہے۔ الكبويت گذرك الحض الكوريدريك: بائیڈروكلورك الدلارك H.C.L الحض اسرایك: سرك الدلارك الدلارك

الحَمْضَة كمانى كى خوابش كها جاتا به "فؤاد حديث، و نفس حَمْضة" كى چز

و سے بر سورہ میں الکھ ماس جس کے پیے الکھ ماض یہ ایک فتم کی گھاس جس کے پیے کا ماند ہوتے ہیں۔ اس کی دو فتمین ہیں۔ رش اور کروی اور اس کو کھی شدہ بھی کہتے ہیں۔ واحد (حُمَّاضَة) رہے کو ساخت الکیاد: ترنج کا اندرونی ترنج کا اندرونی

الاخماس سرولي مفتلوي مشغول الاخماس سرولي مفتول موناد سجيد كاس ندال كالمرف نعل موناد الحميد الحميد و الممخمض و الممخمض و الممخمص كثرت سے تمكين اور كروك يودول والحازين -

المُسْتَخْبِهِضَ مِنَ اللَّبِنِ: وري مِن جَمْدِ والأدودهـ

حَمَطَهُ (ض) ومُطّا. چِملكاً تارتان حَمَّط. الكرم: الكور يرورفت كا ساب

الشَّى: چھوٹا کرنالرجل: باکارناداورای سے مثل ہے"اذا ضَوَبْتَ فَلَا تُحمُط" جباروتو لِکامت ارو۔

الحَمَاطَة کے کی سوزش انجیر کے مثابہ ایک در خداور بقول بعض کولر ول کا نقط و رکھا نظر و کھا نظر و کھا نظر و کھا القوس: علم القوس: علم القوس: علم القوس: علم القوس: القربة: المجرن القوس: علم القوس القوسة المحلم القوس القورس القوس المحلم المحل

میخیا۔ حَمَظَهُ (ن)حَمْظًا نجوڑنا۔ حَمِقَ (س) و حَمُقَ (ک) حُمْقًا و حُمُقًا و حَمَاقَةً. بیوتون ہونا۔ منت اَحمَق مَوْن حَمْقَاء جَمُمْق و حُمُق و حَمْقیٰ و حِمَاق و حَمَاقی و حُمَاقی (ك حماقة) السوق: مندایزنا۔

حَمَّقَهُ بِوَوْنَ كَهَارَ أَحْمَقَهُ بِوَوْنَ بِإِنَّارِ أَحْمَقَتِ المرأة بِوَوْنَ بَحُ جَنَادُ مَعْتَ (مُحْمِقَ و مُحْمَقَةً)

حَامَقَه أَ بِيوِ قُونِي مِن مدودينا.

تَحَامَق و تَحَمَّقَ بِتَكَلَف يُوقُوف بَنَا۔ اِنْحَمَقَ بِوقَوْف بُوناالسوقُ: مندا پُرْنا الثوبُ: يوسيده بونا۔

اِسْتَحْمَقَ. بِو توف بوع: بيو قوف بجمناد الحُمْق. س كم عقل بيو قوفى شراب نَوْمَةُ الحُمُق. ظهر كے بعد كى نيند الحَمِقْ. بيو توف كم داڑ مى والا

الحُمَاق والحَمَاق والحَمِيْق والحَمِيْق والحُمَيْق والحُمَيْقَاء. آيك يَارَى جُو چَكِ كَمِ مَايِهِ هُوَيْ ہِد

جَهِلَ لَے مَثَّابِہِ ہُونِ ہے۔ الْبُقُلَة الحَمْقَاء وبَقْلَةُ الحَمْقَاء : خرفه كا

مات. الحَمُّوْقَة والحُمَّيْقَة والاحْمُوْقَة. بهت بوقول والا-

المُحمِقَات ووراتیں جن میں اوّل سے آخرتک ماندنی رہے۔

حَمَلَ (ش) حَمَّلًا و حُمْلَانًا. الشَّيَّ على ظهره: إشاللغضب: غمة ظاهر كا على نفسه في السَيْر: على مشقت الشارحَمَلَه عَلَى الاَمْرِ: السائد براهيمت كرنارحمل عنه: برديار بونالشَّئ على

الآخو: ایک کا حم دوسرے پر گانا الموأة: عالمه جونا الشجوة: مجل دار جونا القوآن: یاد کرنا العلم: روایت کرناله نقل کرناله (حملة) فی الحوب علیهم: حمله کرنا (حمالة) یه: ضامن جوناله

حَمَلَهُ وَأَحْمَلُهُ الْحِمْلُ: بوجه أَثْمَانَ

ين دركرنا. حَمَّلُهُ تَحْمِيْلًا و حِمَّالًا الشَّئُ: رو

الموات تَحَمَّلُهُ تَحَمُّلُا و نِحِمَّالًا. الشان الامرَ: برداشت كرنا القومُ: كوچ كرنا الوجلُ: بهادر بنار

تُحَامَلَ. في الامو و بالامو: باوجود مشقت كے استخ ذمہ لينا علىٰ فلان: ظلم كرناـطاقت سے زيادہ كام كو كہنا عنه: اعراض كرناـطاقت سے زيادہ كام كو كہنا عنه: اعراض

آلیه: متوج ہونا الشیخ فی مَشْیه: چلخ میں گرانبار ہونا علی نفسِه: باوجود مشقت کے برداشت کرنا۔

انْحَمَلُ. عليه: أكساياجانار

أِحْتَمل الشَّمَّى: أَثْمَانَا الأَمَو: كَنَ امرِ كَ طاقت ركهنا اور اس ير صبر كرنا ما كانَّ مِنه: چثم يوشى كرنا معاف كرنا الصنيفة: شكر ادا

اُحْتُمِلَ. غضبناك بونالونُهُ: رنگ بدلنار اِسْتَحْمَل اُنھانے كى طاقت ركھنار فلانًا: اُنھانے كوكہنار

التحمل. س پیدکا کِر کِکل جحمال و اَحمال و حُمُول.

الحِمْل. ابوجهـج أحْمَال و حُمُولَة. الحِمْل: مودج يا موده والے أونثـج حُمُول.

الَّحَمَّلِ. كَبَرَى كَا يَجِيدُ عَ خُمَّلَانَ وأحمال.

بہت پانی والا بادل۔ آسان کے برجول میں سے ایک برجد لسان الحمل : بار تک (ایک دواکام)

الحَمْلَة. س ايك مرتبه كا بوجم الزائى كا حملوب المنزلة مناح ذأة سرا

حملیہ الحملة والحملة ایک جگه سے دوسری چگه نتقل مونا۔

مگر نظل ہونا۔ الحاملة: نور اجولاے كاتانا

بح ي بيره جس يرجنكي جهازر كھے جاتے ہيں-الحامِل فارج حملة حملة القرآن:

قرآن كے ياد كرنے والے قرآن كى روايت كرنے والے مؤرث حامِلة: امْراق حامِل و حَمِلة: پيد والى عورت جَوَامِل الحَامِلة: الْكُور وغيره اللهانے كى توكرى الله الله المحامِلة: الْكُور وغيره اللهانے كى توكرى الله الله المحمَل المحمَل ويت تاوان ج حُمَل.

الحَمَالة. صانت ويت تاوان الحِمَالة والحَمِيلة ج حمَائِل و

(المِحْمل) ج مَحَامِل: تلواركا برالد كَها جاتاب "هو حَميْلة عَلَيْنَا" وه بهارت وم

باربي الحِمَالَة: مزدور كابيش

الحُمَّال قلى مزدور بوجر أشاف والا عوام اس كو عتَّال كمت بس الحمَّال: جزو دان فسي لفظ القِمْطر ب

والحكول صابر بردبار حَمُولُ

البَخُو: دریائی ناتات الحَمُوْلَة. بار برداری کا جانور ج

حَمُوْلات الحُمُلان. بار برداری کا جانور جو کی کو به

المحملات. بار برداری کا جانور جو می کو ہیہ کیاجائے۔مزدور کی اُجرت۔

التحمیل اُ اُٹھایا ہوا۔ اجنبی۔ ضامن۔ پیٹ کا بچے۔ تعمد۔ سیلاب کا کوڑا کر کٹ۔ اُٹھایا ہوا بچے۔ جس کی کوئی پرورش کرے۔ منہ بولا بیٹا۔

المحامولة، تيز بارش كے وقت الے ميں أيطنے والاياني (مولد)ج حَوامِيْل

المَحْمِلُ. وه چيز جس مين كوئي چيز أثفائي ا

عبد الممحمول س المحمول والموضوع عند المنطقيين: اصطلاح علم منطق مين قضيه ممليه كرون الزاء جو تحويون ك

زریک بمزله مندومندالید کے ہیں۔ میسے زید موضوع ہے اور کریم کی زید موضوع ہے اور کریم محول۔

حَمْلُقَ. آكس بهار كر تيز نظر بر وكينا. حُمْلاق العين و حِمْلاقها و حُمْلُوقُهَا. پوٹول كا اندروني صدر ج حَمَالِيْق

الحمو والحماء والحمو والحمه فرد الحمه فرد خرر فاوند كى جانب سے عورت كا قريبى دشته دار يه الله سے ب اس كا اعراب حالت في من واد اور حالت نصى من الف اور حالت جرى من يا سے آتا ہے اور يه يميث مضاف منتمل ہوتا ہے۔ قشيه حموان وحمان جراحماء.

حمأة. الرجل: وش وامن حمأة المرأة ساس ج حَمَوات. المحمَّاة بيثرل كاعضلا

حَمْوُ. الشمس: آناب كالرئ \_ خُمُوَة. الالم: وردكى شدت وتيزى \_ حَمْىٰ (ض) حَمْيًا و حِمْيَةُ و حِمَايَةً و مُحْمِيةً لشَّىً مِنَ الناس: روكنا بهانا \_ (حِمْيةً) المريض ما يَضُرهُ و عما يَضُرهُ: يربيز كرانا

حَمِیَ (س) حَمِیَّةً و مُحْمِیَّةً. مِنَ الشَّیء: کی کام کے کرنے سے ٹاک چھانا۔

حَمِیَ (س) حَمْیًا و حُمِیًّا و حُمُوًّا. النارُ: تیزگرم ہونا علیہ: غفبناک ہونا۔ حَامیٰ مُحَامَاةً و حِمَاءً. عنه: حمایت کرنا۔ بدافعت کرنا۔ علی الصیف: اہمی طرح میزبانی کرنا۔

أَحْمَى إِحْمَاءً. المكانَ: حمى بنانا المحديدَ: بهت رَّم رَيَّالُ

تَحَمَّىٰ وَإِحْتَمَىٰ الْمُويِضُ: رَكَنَا، يُرِمِيرُ كرنال احتمَىٰ منه: بِخِلْلُ

تحامی : بچار پر بیز کرنار اِحْمَوْمی اِحْمِیْمَاءً کالا بونار

حَنَّوٰن) حَنَّا پھيرنا د بازر كھنا ہے ہو "حُنَّ عنى شَرَّك مِي سے اللّٰي شركوروك حَنَّنَ. الشَّجِرُ فِمْكُوفِهِ دار بونا\_

أَحَنَّ. القوسَ: كمان سے آواز تكالنا الموجلُ بْلَطَى كُرنار

تَحَنَّنَ. عليه زحم كرنار

تَحَانًا وإسْتَحَنَّ. اِلَيْه: مُثْنَاق هوناـ إسْتَحَنَّ الشوقُ فلانًا طرب كوبرها ينا-الحارة. فا بهت خوش مونے والا - كهاجاتا ہے "ما لَهُ حَانَة ولا آنَّة "اب كياس نہ أو نثني ہےنہ بكرى۔

> التَحْنَان رَجِت ومهر باني۔ المحنُّ وَتُولَ كَالِيكِ كُرُوهِ \_

الحنان روزى بركت ول كى نرى - كما جاتا ہے "حمالیك و حمالك يا ربّ الحق اے پر وردگار تیرے رحم کی التجاکرتا ہوں۔ "و حَنَانُ الله الله كايناهـ

الحَيَّان مهربان رحيم الله تعالى كے اسائے حنی میں سے ایک۔ سی چیز کا مشاق۔ سهم حَنَّان : آواز نكالنے والى كمان مكويق حَنَّان مواضح راسته

المحنَّان مهندی۔

حَناً (ف) حناً المكان: برسر مونا مَعْتُ (حَانَى) اور حَانِيءَكَاكُلُمْ أَخْضَر کے لیے بطور تاکید کے مستعمل ہے۔ کہاجاتا م أخضر حانى على أسود حالك أصفر فاقع

أبيَض نَاصِيع أَحْمَر قانئ. حَنَّاه تَحْنِينًا و تَحْنِئَةً مِهْدَى صَرَكَالَ تَعَحَنّا بالحناء: مهندي يه ر نكاجانا

الحناء مهندي واحد حنائة ج حُنان. ابو الحنَّاء ايك سرخ يينه والاجهوثاير نده-جَنتَ (٧) خَنَيا و حَنَّتَ و تَحَنَّبَ

الشيخ : كرا ابونا- حَنبَه الكِبْر : جما دينا-تَحِنَّبَ عَلَيْه: مهربان مونا-

حَنْبَوَ جَنْبُوهُ البودُ: سخت موثات

المحنبوبيت قدر حَنْبَلَ لوبيا كَعانا ـ موزه يايراني يوستين يبننا ـ تَحَنَّبَلَ بر جَعَكَاناـ الحُنْبُلُ لوبيا\_

M

الحُنَابِل. مِنَ الاوتار بمضبوط اور موتى

الحَنْبَل موزه يا يراني بوشين ـ بوب پيث والأبيت قدبه

المحنبال فربه يركوشت - بهت بولنے والا-البعنبالة سمندر بهت بولن والا المحانوت دكان- شراب بيخ والے كى

دكان ( ندكرومونث )ج حَوَ انبيت. نبت کے لیے (حانی و حانوی) حَنِثُ (س) حِنثًا باطل كي طرف ماكل

> بونا في يمينه بتم توژنا۔ أخنشه فتم تزوانا

تَحَنَّثَ كناه سے نفرت كرنا۔ عمادت كرنا۔ بتوں سے علیحدہ ہونااور ان کی برسنش جھوڑنا من كَذَا بُوبِهِ كُرِنا۔

الحنث س كناه ج أخناث كهاجاتاب "بَلَغُ الغلامُ الحِنث الركايالغ موكيا-المَحَانِث كناه كم مواقع

حَنْجُهُ (ض) حَنْجًا جِمَانًا الحِبْلَ: مضبوط بننا- حَنجَتْ حَاجَةٌ بيش آنا-أَحْنَجَ الشُّئِّي: جَعَانًا الخبرَ : يُوشيدُهُ كُرنًا الكلام برخ يهروينا الشَّيُّ جَمَّكنا الوجل: تیز چلتے ہوئے ہیچیے کی طرف نظر ڈالنا۔

إختنج الشَّئ جَعَلنا-

حَنْجَوَتِ العينُ إندر كود طنا- حَنجوة: ذرمح كرناب

الحنجرة والخنجور برخره الْحَنْجُورُ بَيْقَ كَالِيك برتن جس مِن مرتميا سابىر كھتى ہے-

حَنْحَنَ عليه خوف كمانا-عوام بولت بين حَنْحَنَ البُنْدَقُ أَوِ الجَوْزِ وَ نحوهما: جبكه كرى خراب موجائے۔ فصیح لفظ تمن ہے۔ حَنْدَسَ و تَحَنْدُسَ. الليلُ: تاريك

المجمعيٰ جراگاہ كه جس ميں دوسروں كے حانور کوچرانے کی ممانعت ہو۔ ہروہ چیز جس کی حفاظت کی جائے۔ حَمْى الشمس؟ قاب كارى \_ الحِمَاء يجائى موئى چز-كهاجاتاب "هو حِمَاءٌ لك وه تمهارى طرف سے فدیہ ہے۔ الحمية بحائى موئى چزر يرميز- كماجاتاب "المِعْدَة بيت الدَاءِ والحِمْيَة راسُ الدواء "معده ياريون كالمحرب اور يربير دوا

> ی اصل ہے۔ الحَمِيَّةُ نفرت مردّت منخوت ـ الحُمّى بخارج حُمَّيات.

الحُميًّا غُصة كا ابتدائي جوش كما جاتا ب "لا تكلمه في حُمَيًّا غَضبه" س غصة كے ابتدائي جوش كى حالت ميں تفتكومت کرو۔ شراب کی تیزی۔ شراب۔ من کل شہے : شدت و تیزی۔ کہا جاتا ہے "ھُوَ شَدِيدُ الحمياً ومبهت خود وارب

الحُمَة زير وفكرج حُمَات وحمي حُمَةُ البود بمروى كى شدت.

الحامِي. فا شرر كارج خماة و حَامِية برأونث كه جس كے بہت سے بخ ہوگئے ہوں تو اُس کو آزاد جھوڑ دیتے تھے کہ جہاں جاہے چرے اور اُس کے اویر سوار نہیں ہوتے تھے اور نہ اُس کے بال کترتے تھے۔ الحيمي وولمخض جوظكم برداشت ندكر سكي ہر محفوظ کی ہوئی چز۔ مریض جو مصر چزوں ہے روک دیا گیا ہو۔

الحامِية. الحامي كانونث مايت كرني والا (اس صورت میں تا مبالغہ کے لیے ہے) جماعت جو حمايت كرفي والى مو- ج الحوامي الحامية نابيرديكدان- يقربس سے کنو کیں کامن بنایاجائے۔

حَنَّ (ض) حَنينًا خُوشَى يَا عُم سے آواز نكالنا القوسُ: كمان سے آواز لكنا إليه: مشاق بونا (حَنَّة و حَنَانًا) عليه: مهربان ہونا۔صفت (حَنُوْن) حَنَّط (ض) حَنْظ الجلدُ: رخ بونا ل فيرها كا صفت (حَافِظ)

حَنَّطُ وَاحْنَطَ المدت مرده پر موطمانا۔ تَحَنَّط موطاستهال كرنا۔

استُحْنَطَ جان ویے کے لیے دلیری کرنا۔ الحانِط، فا بہت گیہوں والا گیہوں والا۔ کیے ہوئے کھلوں والا در خت۔ آخمو حانِط: بہت سرخ۔

الحِنْطَة كيهول ج حنط

حِنْطَةُ سُودَاء مِياه كُندم عِانوروں كى غذاميں استعال ہوتى ہے اور انسانوں كے لئے اس سے بعض طوح تيار كيے جاتے ہيں-

الحِسْطِلَىٰ. بہت گیہوں کھانے والا۔ پھولا ہوا۔

الاحتط برى اور محنى دارهى والاسلط المحتط برى اور مخط المحتاطة الدم فروش مردول ير حوط الكان كايشر

الحناط مروول پر حوط لگانے والا (والحناطِيَ كيول يخ والا۔

الحِناط والحُنُوط آيك قتم كى مركب خوشبو جو مُر دول كے جم اور كفن پر لگاتے

المجنطىء وه مخص جس كي خوراك ميهول

الجنطىء پت قدر

الجنطا والجنطارة بور پي والار يست قد

الحَنْطَرِيْرَة. بادل

الحُنظُباء والحُنظَاء نرئدى رَكم بلاد الحُنظُوْب برے ویل وول كى ناكاره

الحِنْظَاب. پست قد، بدخور

الحَنظل اعداً أَن جو كروابون من ضرب الشاع-

خُنْظَلُتِ. المشجرةُ: كروب كل والا معا

جَنَفَ (ض) حَنَفًا جَعَنَا رَجَلُهُ: ياوَل

نَمِرُ صَاكَرَدِينا ... حَنفًا و حَنُفَ (ک) حَنفًا و حَنفَ (ک) حَنفَةً: نُمِرُ هِ پَاوُل والا بونا .. مغت (اَحْنَف)

حَنَفَهُ مُرْ حَهِ بِاوَل والأكردينا-تَحَنَفَ صَلِي بونا- حَقى بونا- كها جاتا ب "شَافِعي نحَدُّفَ" شافعي حَقى بوعم اليه: مائل بونا-

الْحَنْفَاء ثيرُ حاياؤل كمان أسرّ لـ كركث. مجوا

الحنيف سيدها اسلام ك احكام ير چلا والا سيرنا ابرائيم ك وين كا تتح موحد كليات يس ب كه قرآن پاك يس جال كبي الفظ فرحنف في كماته فرمسلم ب وبال حاى مراوب يهي فولكن كان حيفا سلما في اور جال بغير لفظ فرمسلم في كر تها فرحنيف ب وبال فرمسلم في مراوب يهي فرحنيف له وبال ع حنفاد اديان باطله كو چهو وركردين حق كو افتاركر في والا

التحنيفى الم الوحنية ك ندب كا تالع - رجناف و حنفية .

اً لَحَنَفِيَّةُ فَي وَار ثُوثُ بِم كو بِإِنْ كَى ضرورت كو وقت استعمال كياج اسكة-

الْحَنِيفِيَّة في الاسلام اوالدين: اسلام كل طرف ميلان اوروين كساته تمك

البحنفس بعلی، بدزبان مورت.
البحنفش والبحنفیش ایک قسم کاز بریلا سانپ جس کامر بدااور گردن باری موتی به اور جب غضبتاک موتاب تواس کی گردن کی رئیس چول جاتی ہیں۔ ج حَنافِش و

الحنفِص. وُبِلِ يَلار

حُنافيش

ہونا۔ السنان سنسان

الحِندِس خت تاريك رات ـ تاريك ري ح حنادِس الحَنادِس: مهين كى باكيسوي، عيوس، چربيوس راتين ـ

الْجِنْدُفُوْقْ وَالْجَنْدُفُوْق والْحَنْدُقَوقِى والْجِندُقُوْقِى الْكِ تَمْ كَل بَاتات كانام ـ لمبا تَرْتُكَام رجودِ إِنْدَكِي مِثَامِ بُو \_

حَنَدُ (ش) حَنْدًا و تَحْنَاذًا. اللحَم: بمونا منت مفتولى (حَنِيْدُ)

(حَنْدًا و حَنَافًا) الفرس: بيينرلاني كَ لِيهِ دوالله مفت مفعولى (مَحْنُوذ و حَنِيْد) حَنَدَتُهُ الشمسُ: حَمِل ويتار

أَحْنَذَ. شراب مِن زياده بإنى المانا ياكم المانا المحمد : إلا الم

اِسْتَخْنَذٌ .وموپ مِن ليث كربسيند لانار الحُنْذَة . سخت كرى .

الحنيند ميونا بواكوشت كرم پاني- سر ومونے كي خوشبودار چز-

المحنفية بهت بسينه والا-

حَنُو(ض) حَنْرًا. الْحَنِيْرَة. محراب بنانا، طاق مِن فمدار كِله بناناـ

الحنيورة طاق مين خدار جكد مان وهف كي مان وهف كي مان مرود جنور و كي مان مرود جنور و حيان

حینس (س) حَنسًا دلیری سے وسط معرکہ میں وقت رہنا۔

الخُنس. پر ميز گارلوگ

حَنَشَه (ض) حَنْشا بثانا عليمده كرنار غنيناك كرنا المصيدَ: فكاركرنار حَنَشَتِ الحَيَّةُ فلانًا: وْمنار

أَجْنَشَهُ. هكار كرنال عن الامو: جلدى

الحدش سانب کی ایک قتم بر وه جانور جس کامر سانب کی ماند موجیع کر محث چیکی وغیره ج اَحْدَاش و حُنشان

كرنابه أخنق الرجل نخت كيندر كهنابه إختنقَ موثابونا\_ الحنق والحيق يخت فحمته الحَنْفُط إِلَى فَمَ كَارِيْدِ إِيْرَدَ وَمَا لَكُنْ الشَّيِّ الْمُعَادِ وَمَا لَكُنْ الشَّيِّ الْمُعَادِ (واِحْتَنَكَ. اَلْفُرِسَ مُحُورُكِ كَ مُد مِن

رتی لگاند) خنک و حَنَّكَ بِهِ إِكْرَامِ مِنْالِد حَنَكُرُن مِنْ ﴿ خَنْكَا وَ حَنَكَا وَ حَنَّكَ وَ حَنَّكَ الرَّحْنَ الدَّهُ الرَّحِى: وأَحْنَكَ وَإِحْتَنَكَ الدَّهُوُ الرجَّيَ: ناتجربه كاربنا دينار مغت (حنيك)ج خُنْكُ حَنْكَ الصبيّ مَهِدْبِ بِنانا-تَحَنَّك مِرى كو مورى كے نيے سے لاكر

إِحْتَنَكَ. الجرادُ الارضَ بَ**حَا**كرمان كردينا والمحتنكة نخالب بونار

استحنك كم خوراك كے بعد زیادہ خوراک

الرحانك فا أَسْوَدُ حَانِكُ مُنْ مُنْ اللهِ اللهُ الحنك والجنك والحنكة تجريب الحَنك بهور معوري جَنكُ الغُراب: كوے كى چونچ يا اس كى سابى۔ كما جاتا ہے "اَسُودُ مِنْ حَنَك الغُرَابِ مورى حِرجَج

سے كالارج أَحْنَاك. الْحَنَك: وولوگ جو سمی دوسری جگه جاره کی تلاش میں جائیں۔ چھوٹے ٹیلے جہال کے پھر سفید اور نرم ہول۔ واحد (حَنَكَة)

مدر النُحنَك عقل مند تجربه كار مرد- مؤنث

الحِنَّاك ج حُنك و (المِحْعَك) المُحَنِّك تَجْرِبِهِ كَارِبِ

حَنْگُلَ فَي أَلَشَّى الراباري سے چانا۔

آسته چلنار

الْحَنْكُلِيْس ايب مثم كي مجلي. نسيح عربي الجَرِئْ ہے۔ حَنَا(ن) حَنْوًا و حَنْمِ (شٍ) حِنَايَةً.

الشَّيُّ: مورثال حَنا الحَنِيَّة أي القوس:

الحوبة والجيبة والحؤبة الكاعاب ے قرابت۔ کہا جاتا ہے ''لی فیہم خُوبة'' میریان سے نانہالی رشتہ واری ہے۔ حاجت۔ حالت۔ کما جاتا ہے "بات بخوبَةِ سُوْءِ" اس نے بری حالت میں رات گزاری۔ التحوية نال كى مامتار بيوى باندى الحُوْبَة كرور مرد كها جاتا ب "إلَّما فلان حُوْبَة كلال محض كرور ب نداس سے خیر کی اُمید ہے نہ شر کا خوف۔ و"اِ<sup>ن</sup> کی حُوْبَةَ أَنْحُوْلُهَا "ميرے عيال بين جن كي مين كفالت كرتابول ـ الاَحْوَب كَنْهُار مؤنث حَوْباء.

الحَوْبَاء نُفس ج حَوْباءَات. المُتَحَوِّبِ والمُحَوِّبُ وه مُحْض جس كا مال ضائع ہو جائے پھر مل جائے۔ حَاتَ (ن) حَوْتًا حَوْتَانًا. الطير او

الوحش على الشَّيُّ مندُلاتار حَاوَتُهُ مَرُوفريب سے كام لينا۔ دهوكادينا ٥

عن كَذَا ندافعت كرنار

الحُوت مجلى عمومًا بدى مجلى ير اطلاق هوتا ہے۔ج جِیْتَان و اَحْوَات و جِوَتَـة آسان کے ایک برج کانام۔

الحو تاء مونى كمروالى عورت. أَحَاثُ إِخَاتُةً. الارضَ زمين كود كر أللنا

لِنْهُ الشَّيِّ: ثَالنار كَهَا جَاتَا بِ "تَركَهُم رَحَوْثَ بَوْثَ اوْجِيْثُ بَيْثُ أَوْحَاثِ باثِ او حَوْثًا بَوْثًا" لِعِي اس نے ان كو متفرق حچوڑا۔

الحوثاء جر اور اس ك آس ياس ك ھے۔ موثی عورت۔

الحوث جركيرك

حَاجِ(ن) حَوْجًا عِمَاج مونا

حَوَّجَ به عن الشَّيِّ : كي جزك وجهت سيبث جانار

أَحْوَجَ إِلَيْهِ: مَمَّاج مونا ٥ : ممَّاح بنانا-تَحَوَّج عاجت طلب كرنار كما جاتا ہے "حرج فلإنّ يتحوّ ج"فلال ماجت طلب

کمان بنانا۔ حَنَان حُوا واحتى عليه: ماكل موناب حَنَّى تَحْنِيَّةً. الشَّئَ مُورُناب تَحَدِّى مُرْحامونا عليه مهرباني كرنا-إنتحني ثيرها بونار مزنار

الحَانِيَة. ج الحَواني و (الحاناة الحَانِيَة: والمحانوت إكان مالك ذكان بری جس کی مردن بغیر کسی علت کے مڑی ہوئی ہو۔

التحانوى والحانيمب يلي لل الحانيّة شراب الحاني كا مؤنف شراب بيجي والي

البحنو والحد بدن كابر وه صد جس ميس سنجی ہو جیسے پہلی۔ ہر ٹیز ھی لکڑی۔ جنو الشي نيز كايبلو وحو السوج زين كااكلا اور پچیلا حُبتہ ج آخناء و خُنِّی وَ حِنِّی وأَخْتُنَاءُ الْامُوْدِ مَتَشَابِهِاتِ ٱمورِـ

الحَنِيَّة. كمان مِنَ البناء إلى الكانك الله **خم دارج** خَنَایا و خَنِیَ.

الأخسى كبرار مؤنث حنواء كهاجاتاب "فلان احنى الناس ضلُوعَا عِلَيكُ" فلال تمہارے اور لوگوں میں بہت مہربان

أَلْمُحْنِيَة والمُحْنُوة والمُحْنَاة. ج محان نوادي كامور

المُنْحَنِي وادى كامورْ۔ حَابَ(ن) حَوْبًا و حُوْبًا و حُوْبًا و حُوْبَةً و

حَابًا و حِيَابَةً بكذا النَّهُ الرَّوال أخوب إخوابا كناهى طرف ماكل بونار

تُحَوَّبُ مُناهِ مِن بِينًا من ورومند مونا في دعانه كركراكر دُعاكرنا

إستنحوب ورومندمونا الحوب والحوب غم، وحشت والحوب والخوب والخوبة والحاب

> والحَابَة)كناه الحووبة: مال بايد بهن بيل.

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

حور

کرنے کے لیے نکلا۔

إختاج إليه: ميماج بونا-

ر المحاج أيك قتم كاكاناد ايك قتم كاترش الدور. الدور مراسم

الحَوْج من سلامتي- كهاجاتا ب "حَوْجُا لك" يتى تمهارك ليسلامتي هو-الحُوْج فقروفاقد-

الحَوْجَاء عاجت، ضرورت اوراى سے
ہـ ماكان فى نفسه حَوْجَاء ولَا
لَوْجَاء وبالتصغير حُويْجَاء ولَا
لُوْجَاء وبالتصغير حُويْجَاء ولَا
لُوْيَجَاء " لِينَ الله كُوكَ عاجت نهيں - "و
كلمتُهُ فَمَا رَدَّ حَوْجَاءَ ولَا لُوجَاء" مِن نِهُ اس سَ تَعْتَلُو كَي أَس نَه المِثْنَا يا بُراكُ كَي
جواب نهيں ديا۔

المحاجَة فرورت سوال ت حَاج و حوَج و حَاجَات و حَوَائِج الْجَرِى ثَمْ حَائِجه كَى لَقْدَ بِرِيبٍ مِنْ الله كَى غُرض سے حاجَةُ حَائِجَة كَهَاجًا تاہے۔ المُحَاوِئِج مُخاحُلُوگ۔

خادَ(ن) حَوْدًا عنه: بمُنْ جانا۔ حَاوَدَتُه الحُمِيِّ: بَخَار كابار بار آنا۔ كہاجاتا ہے "هُو يعاودُنَا بالزِيَارَةِ" وہ ہم لوگوں كياس لما قات كے كياربار آتا ہے۔ حَادَهُ(ن) حَوْدًا ضافت كرنا۔

على الشَّىء: تَكَهَبَانَى كُرْنَا ﴿ وَاخُوذَى الدَّابِةَ: تَيْرُ بِالْنَادِ اَخُوذَ ثُوبَه: كَيْرُكُ سَيْنُكَ آخُوذَ التَّذِينَ تَيْرُ جِلْنَادَ اَخُوذَ الشَّيْرَ: تَيْرُ چِلْنَادَ اَخُوذَ الشَّيْرَ: تَيْرُ چِلْنَادَ اَخُوذَ الشَّيْرَ: تَيْرُ چِلْنَادَ اَخُوذَ الشَّيْرَة تَيْرُهُ كَهَادًا الشَّاعِرُ قَصِيدةً: عَمَده تَصْيده كَهَادَ

اِسْتَخُودُ. عليه: غالب بونار

الحاذ الك فتم كاور فت واحد (الحاذة) ج آحاذ بيش كها جاتا ب "هو خَفِيفُ الحاذ" وه تعور عال والاب

الحِوَاذُ . وُورِي حِدالَي - م

المحو ذان ایک خوش مزه نباتات کانام جس کا پھول سرخ رنگ کا اور اس کی جڑیس زردی ہوتی ہے۔

الَاحْوَذِيُّ. ماهر- هركام ميں چست و

پر تیا۔ الحودی کوچوان۔ گاڑی بان۔ عوام العزبحی کہتے ہیں۔

حَارَ (ن) حَوْرًا و حَوَوْرًا و مَحَارًا و وهونا حقيد كرنا حرار الشَّي : مندا پرنا كها جاتا به "حَارَ الشَّي : مندا پرنا كها جاتا به "حَارَ بعُدتَ ما كَارَ "نياده بونے ك بعد همان كيا و ربعو ذ بالله من الحَوْر بعُد الكُور "مم زيادتي كَ بعد نقصان سے اللّه كي بيا له لي بيا -

پہ ہے ہیں۔ حَوِرَت(٧) حَوَرًا. العینُ: سفید ک اور بابی کا بہت سفید و بیاہ ہونا۔ صفت (حَورًاء) حَوَّرَ. القرصَ: بیلن سے بیلنا المثوبُ: سفید کرنا ہ اللّٰهُ: محروم کرنا۔

سَعَدِرَا هَ الله: عروم ربا وحَوَارًا . گفتگو خاوَرَهُ مُحَاوَرةً وحِوَارًا وحَوَارًا . گفتگو کرنا جواب دینا داوراس ہے بہ 'لم یُخو جَوَابًا'' اس نے جواب نہیں دیا داور کہا جاتا ہے 'طحمَت الطاحنة فَمَا أَخَارَتُ شيئًا'' کی پینے والی نے کی پیااور آٹا کی تیمی نہیں دیا۔ آخارَت اخارَت الناقة: بَحَدِ والی ہونا۔ آخارَ الجعر : فَنَ کُرنا۔

البعير رون مواد تَحَاوَرَ. القومُ: الك دوسرے سے تفتیکو كرنادايك دوسرے كوجواب يناد

إِخْوَرَّ إِخْوِرَارًا سَفَيد بَونا- إِخْوَرَّتِ الْعَيْنُ: بَهِتْ سَابِي اور سَفيدي والى بُونا-اِسْتَحَارَهُ مُفْتَلُوكُرنا-

الكور الاكت كى كهاجاتا ب "إنّه في خور وبور" يعن دهنه توكى صنعت بين ب درنم كى قدى كى آمدنى بين -

أَلْحُوْرِ . أَمُراكَ - كَهَاجَاتًا ﴾ 'بَعْيْدُ الْحُوْرِ" يَنْ عَظْمُند ومَا أَصَبْتُ حَوْرًا مِن فَ كَمَّ نبس !!

العور س سفید پلے چڑے۔ سرخ رنگاہوا چڑہ۔گائے۔ایک مشہور درخت جس کے گوند سے کہرباء تیار ہو تاہے۔ جَاحُواد المحواد والحوار او ننجی کابچے جس کادودھ

ا بھی نہ تھڑ ایا گیا ہوں آخور آہ و حینران الحار آہ گول چوک۔ محلّد۔ کہا جاتا ہے ''نَوَلُنَا فِي حَارَ آمَنِي فلانِ'' ہم لوگ بنو فلان کے محلہ میں اُترے۔ الحَانِدِ فا لاغر۔ دُلما پتلا۔

التحامر. قا. لا تردونا بالتحام التحامرة التحام الت

الاخورِی سپید-نازک۔ الحواری میدہ کھریا مٹی- ہروہ چیز جس سے سفیدی کی جائے۔

الحواري فيحت كن والا خير خواه وهول رشته وار مدوگار اور بقول بعض انبياء (عليم السلام) كي مدوگار اور اى سے برالحواريون) سيدنا عيسى على سينا و عليه الصلوة والسلام كي انسار و اعوان و

الحَوَارِيَّة. الحَوَارِيُّ كَا مُؤْثُ- شَهرى عُورت حَوَارِيَّات.

المصحور و لگري الواجس پر چرخی گومتی المصحور فی الهندسة: علم بندسه کی المصطور فی الهندسة: علم بندسه کی اصطلاح میں وہ سیدھا خط جو کرہ کے دونوں قطبین کے در میان ہوتا ہے۔

المِحْوَر. رونی پکانے والے کا بیلن۔ وہ کلزا جس پر کوئی چر گھوے۔ ت مَحَاوِر. کہاجاتا ہے 'قِلقت مَحَاوِرُہ'' یعنی اس کا معالمہ بکڑ گیا۔

المحارة. واليى- كى- لوش كى جگه-أونك كاكمر - تالو- بروه بثرى جوسيكى كى ماند هو محارة الاذن:

. کان کا گڑھا۔

المخورة والمتخورة جواب نجف المحورة المحورة واب نجف (مُحور) موره جمي كاسر مرخ چرك كابود حَازَةً وإختازً والحتازة والحتازة الشيئ: المحاكرناد بمع كرناد الابل: نرى سے بابكنا (حَازَ حَوْزًا) الرجل: نرم چلناد

حَوَّزَ تَحْوِيْزًا الابلَ: إِنِي كَلَ طَرْفُ لِيلَةُ الحَوْرِ مِينَ أُونُونَ كُو بِأَنْنَا (دَيَكُ لِيلَةُ الحَوْرَ) الحَوْرَ)

خاوزَۂ مُحَاوَزَۃً. باہم زندگی بسر کرنا۔ میل طاپ کرنا۔ روندنا۔ ایک دوسرے کو دھکارنا۔

تَحَوَّزَ عليهده بوناالحية: كندل مارنا-كها جاتاب دُخلَ عَلَيْه فَها تَحَوَّر لَهُ وَهال كَالَمُ عَلَيْه فَها تَحَوَّر لَهُ وَهَ الله كَالِيهِ فَها تَحَوَّر لَهُ وَهِ الله كَالِيهِ وَهِ الله كَالِيهِ وَهِ الله تَحَاوَزَ الفويقان: الك ووسر سلطيحده بونا-

إِنْحَازَ اِنْحِيَازًا عنه: بِثِ جَانَالَيْه: ماكل بوالقوم: مركز كوچهوژد ينا فكست كهانا الحَوْزَةُ: گوشه، كناره، طبيعت حَوْزَةُ المملكة: ايك مملكت كى سرحدوں كا درمانى صة -

الْحَوُرُ وہ جگہ جس کے اردگرد دیوار وغیرہ کھڑی ہو ۔ کورُ الدار: مکان کے منافع جو اس کے اردگرد دیوار وغیرہ اس کے منافع جو اپنے کہ لیا کہ الحور ز: پانی کی طرف اُونٹوں کے جانے کی بہل رات۔ الحور زی اُونٹ کا ہائنے والا۔ توم سے علیدہ ہو کر تنہا اُتر نے والا۔ کالا۔

الحَيَّز والحَيْزِ عَجَّد-كهاجاتا عِ هَذَا فَي حَيْزِ التَوَاتُو'' لِيْنِي بِهِ كِيْرِ تُوَاتَرَ سَ ثَابَت ہے۔

الحوزاء. الرائي-

الحُويْزَاء. ساتھول سے پوشيدہ رکھا ہوا فرخيره-

الأخوري. ماہر-ہركام ميں پھر تيلا- بہتركار

النُحوَّازِ. بُوَے بُوے کبریلے۔ حاس (ن)کوشنا القوم: میل المپ

كرنا روندنا وليل كرناالذنب العَنهَ:

ورميان بين آكر پراگنده كرنا حاسَتِ الممرأة ديلها: وامن تميني هو على المبرزار الاهاب: قصائل كالهال كواتارنا حوسًا. دلير و بهادر مونا مفتراً خوس)

تَحَوَّسُ دليري دكھلانافي الكلام: گفتگو كيليخ تيار بونللشيخ: دردمند بونا۔

اِسْتَحْوَسَ اِسْتِحْوَاسًا. رُكناد ديركرناد الاحْوَس. دلير وبهادر وه مخص جوا في جگه سے جدانہ ہو جب تك كدا في حاجت بورى ند كر لے - بحير ماريخو س

کرلے۔ بھیٹریا۔ جنگوس المحوُّوس لوگول کو بہت قل کرنے والا۔ بہادر۔

الحُوَّاسَة فنيمت - حاجت (والحُوَيْسَاء) قرابت - رشته داري -

را بحد مراون حَاشَ (ن) حَوْشًا. الابلَ: جَمْ كَرَ كَ الْكُنْرُ وَاَحَاشُ) اِحَاشَةً وَاَحْوَشُ اِخْوَاشًا و اِسْتَحُوشَ اِسْتِحْوَاشًا) الصيدَ: گير كر پعندے كى طرف لانا-حَاشَ وَاَحْوَشُهُ اِيَاهَ: وَاَحَاشَ عليه الصَيْدَ و اَحْوَشُهُ اِيَاهَ: شكاركرنے ميں مروكرنا۔

حَوَّشَهُ: بهت تَحْ كُرنا حَوَّشَ الوجل: وليري وكهانا، تياري كرنا ـ

خَاوَشُهُ على الامو: أكسانا- براهيخته كرنا-

لَّ تَحَوَّشَ عنه: عليحده مونگينه: شَرْم كُرَنَا المرأةُ من زوجها: بيوه مونا-

اِنْحَاشَ اكْمَا بوناعنه: بِهَا كُنَا- بدكناله الصيدُ: شكاركانود آنا-

تَعَاوَشُوْا. عَلَيْه: الله درمان من كر

اِحْتُوشَ القومُ الصيدَ: قَوْمُ كَاشِكَارُ كُوالِيكَ ووسرے كى طرف بدكانا-اِحْتُوشَ القومُ الرجل و عليه: هير لينا اور اپنے درميان

میں کرلینا۔ المحوش بازہ کے مشابہ گھرے اردگرد۔ المحواشة باعث شرم۔ رشتہ داری۔ ایسا

كام جس مين كناه و قطع رحى بور المحائيش. فا. حائيش الشجر: ورخت كا مخيان صدّ-رجل (حُوشُ) الفؤاد: وكي و حيز فهم مرد-

الحُوْشِيُّ مِنَ الكلام: نادروغريب كلام رجل حُوشِيُّ: لوگوں سے نہ طلے والا۔ ليل حُوشِي: تاريك رات۔

حَاصَ (ن) حَوْصًا و حِيَاصَةً. الثوبَ دُور دُور بينا حَوْلَهُ مَثَدُلانًا بينهما: تُكرنا-

حَوِصَ (٧) حَوَصًا مَكَ كُوشَهُ حِثْمُ والا مونا- منت (أَحْوَص) مَوْثَ حَوْصَاء نَّ حُوْص و أَحَاوِص

وَمَنْ رَبِي كُونُ وَ مَا مَا مَا مَا مَا اللَّهُ الْمُوهِ: الْمَاطُ اللَّهُ الْمُوهِ: الْمَاطُ كُلُونُا اللَّهُ الْمُوهِ: الْمَاطُ كُلُونُا اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّا

الحوص سر پین کامر وز - کہاجاتا ہے "آلا طفعنَ فی حوصك" جوتم نے ساہ آس کو میں ادھیر دوں گادر جس کوتم نے درست كيا ہے آس كو بگاڑ دوں گا۔ "و منا طفعنت فی حوصیہ" تو اپنے مقصد میں كامياب نہيں جوارو "دحل فی حوص الناس" وہ لوگوں كے باطن اُمور میں داخل ہوا۔

الجياصة جانوركاتك-الجواص كرككيكسوكي-الحوص حجوثي آكسين-

الصوص بالوائر: يونا مجرنا لحنطة: اكتما كرناء

الجُوْصَل والحَوْصَلَةُ والحَوْصَلَةِ و الحَوْصَلاءِ. يزيمهُكالِوثانِ

حَاصَ (ن) حَوْصًا حُومُن بِنَانَا الماءَ: جَعَ كُرِناله

حَوْضَ حَوْضَ بِنَانًا حَوْلَ الامرِ: مُحَوَّمُنَا ز چَکرلگانا۔

اِخْفَاضَ و تَحَوَّضَ حُوضَ بِناناً . اِسْتَخُوضَ ءِالْماءُ: حُوضُ کے مثابہ گرھے میں تح ہونا۔ حول

حَوۡكَة مَوۡنُثُ حَائِكَة و حَائِك ج حَانِگاتُ و حَوَائِك كُهَا جَاتا ہے الشَّاعرُ الْقَبِينْدة "شَاعِر فِي تَعْيِده بنايا-"وحَاكَ الشَّى فَي صَدَّرِي" قلال چيز

مرے دل میں جم گئا۔ مَّا (اَحَاكُ سِيفَةُ: نِهُ كَائِلُ كِهَا جَاتَا ہِ "ضَرَبِه فَمِه اَحَاكَ فِيْهِ سَيْفُهُ" إِس نِے أست مارا تلوار نے كوئى اثر نبيس كيا۔ (يد بميشه نفی بی کے ساتھ استعال ہو تاہے) الحوك جنگى تلسى كها جاتا ب "هذا على حوك د ذا" يه بيت وشكل وعربين اس

كى انترىيـ المحافحة كاركمه كمثرى المَحْوَكَة لَوَالِي جَكَ وَ عَوُولًا: الشَّيْ: حَالَ (ن) حَوْلًا و حُوُولًا: الشَّيْ:

ایک حالت سے دوسری حالت میں بدلنا التحول: گزرنا اور پورا مونال كها جاتا ب "حالَتِ الذُّرُ وَحِيْلُ بِهَا "مُرْرِبِت ے سال مرزے علیه الحول: بورا سال كررنار القورن: مج بونا العهدُ: لمِث طِانا الى مكان أخر: نتقل بُونا فَى ظَهْر الدَّالِيةَ عِانُور كَى بِينِهِ بِرِ نُور كَر جِرْمِنا الشخص: متحرك بونار (حيلة و مَحَالًا)حِلِه كرنار

(حُؤُولًا وَ حِيَالًا) الانشى: عالمه نه بونا النخلةُ: ناغه بيم پچلدار ہونا۔ (حَوْلا و حُوُّوْلًا و حَلُوْلَةً ) درميان بين حاكل مونار حَولَتْ (س) حَوَلًا عينُهُ بَعِينًكُى بونا\_ حَوَّلَهُ تَنْحُوِ لللهِ الك جَلِيبِ دوسرى جَله معنل كرنام راكل كرنام حوَّلَهُ إليهِ : ليك وينا\_ خَوَّلَ الرَّجُلُ: مُعْلَى ہونا\_ خَوَّل الادص: ایک سال کے نافہ سے کاشت کرنا الشَّيُّ: مِمَالُ بِنَاتًا (وَأَحَالُ) العِينَ: بَعِينًا

حَاوَلَهُ مُحَازَلَةً و حِوَالًا حِلدے طلب كرنا له البصر: تيزكرنا الشَّيُّ: اراده كرنااور حیلہ سے طلب کر ثار

الحائط. فا ويوار باغ ح حِیْطان و حياط.

الحَوُّاط جابَط اسم فاعل كامبالغد-حُوَّاطُ الْأَمْرِ بملى كام كامدار الحُوَاطَة عُلة كى حفاظت كے ليے بن موتى

جگر المُحَاط وه جگر جو قوم كي ياجانورول ك میحیے ہواور جہال ان کی حفاظت ہو۔

المُحِيَّظُ فَا وه خط جو دائره كا اعاطه ك موت مور البَحْرِ المُحِيْطِ: بح او قيانوس ہوئے ہو۔ جوہر طرف سے ختی سے گراہوائے۔ حاف (ن) حَوْفَ الصَّحَان: کنارہ پر کرنا۔ حَوَّفَ المَکَان: تَحَوُّفَ الشَّعُ بمناروں سے کم کرنا۔ کنارہ

الْعُوْف س ازار کی مانند چڑے کی ایک چیز جس كويتي بينت بير- جانب- كناره- كوشه-الْحَافَانْ أَرْبَانِ كَ يَنْجِ سِرْ رَنَكَ كَل وو

ركيس. الحافة جانب كناره شدت حاجت ع حافنا الوادى و نحوہ: وادی کے دونوں کنارے۔ حَاقَ (ن) حَوْقًا. البيت: جِهارُو دينا الشَّئُ: رُكُرُكُ چَناكُرنا بِهُ: احاط كرنا۔ حَوَّقَ عليه بخر بو مُفَكُّوكرنا. الحَوَق والحَوَقة برى جماعت

الحوق تحيرا وكمثار الحُوَاقَة بُورُاكر كُث بِالمان.

المِحْوَقَة بَهِمَارُورج مَحِاوِق. حَوْقَلَ حَوْقَلُهُ وَحِيْقَالًا بِطِيحِ مِهْمَار كمرور بدها مونا الشيخ: على مر يرفيك 

العظيم كهنار الحوقل عمر رسيده بدها الحوقلة س لمي ردن كي شيشي-

حَاكَ (ن) خَوْكًا و حِيَاكًا و حِيَاكُا الثوب: بنارمغت (حَانِك) ج حاكة و التحوض بانی جمع ہونے کی جگر۔ بخ احْوَاض و خِیاض و حِیضان حَوْض الاذُن نِكان كاكرُها\_

المُعَوَّضَ ورفت كاروكروبانى كاكرها

حفاظت كرنار تكبهاني كرنا به بجمير لينار احاطه

كرنار . حوطه بهاهت كرنار تكبهاني كرنار الحا الساحة بمرداكردويواربنانا الحائط: ويوار ينانا حَوْل الْأَمْرِ بَكُومنا حِكْرِلِكَانا \_

معاوطه می سے کوئی چر حاصل کرنے کے لیے کہ جس کے دینے سے دوا نکار کررہا ہو چھے

رِیْاادراس کے گرد چکر لگانا۔ احاط و اِحتاط به: گیر نار احاط کرنا۔ کہا جاتا ہے "اَحَاط به علما" بورے طریقے سے علم حاصل کیا۔ اِنجتاط اَلرَجُلَ: ہوش وحواسے کام کرنا۔ اِختاط علی الشّٰی: محافظت کرنا۔ اِختاط إختاط

لِنَفْسِه : بعروسه كے ساتھ لينا۔ تَحَوَّطُهُ رَخَاطَت كُرِيْا كِهَاجا تا بِ- "فلانْ يَتَحَوَّطُ أَخَاهُ حِيْطَةً حَسْنَةً" فلال اپ بھائی کی بہت اچھے طریقے سے مفاظت کرتا

أِسْتَحَاطُ. فِي أَمْرِهِ أَوْ تِجَارَتِهُ: اصْاط كرنے بين مالغ كربار الحوطة والحيطة والحيطة . احتاطع

اسم العيطة: بإكدامن شريف عورت. النحوط س جاندي وغيره كابنا مواجاند بلال شکل کا۔ سیاہ و سفید دور تکوں کا دھاگا کہ جس میں مہرے یا کوڑی دغیرہ پروکر نظر بدسے بیخ کے لیے عور تیں کمریر باند حق ہیں۔

الحوط وه چيز جس سے دراہم كے نقصان كو

الاحوط بهت احتياط كرف والار قابل اعماد۔ (اور یہ شاذ ہے اس لیے کہ احتیاط سے ماخوذہے۔)

\حول

ٱلْحُوالَةُ: ايك شخص كى طرف سے دوسر اقرض کی ادائیگی کرے-اس کی کئی اقسام ہیں-(١) حَوَالَةٌ بَرِ آلِيهُ: مَنَى آرُورُ (٢) حَوَالَةٌ مَصْرَفِيَةٌ: بَيْك وْرَافْ \_ (٣) حَوَالَةٌ بَرُقِيَّةٌ: مِلِي مِراف من آور (۴) ٱلْحَوَالَةُ الْمُسْطَرَةُ كراس چِك (٥) ٱلْحُوالَةُ الْمُعْتَمِدَة (۵) ایل کی چیک طرفین کے اعماد کے بغیرر قم نہ ملے۔ (س) لَمُوَفَّعَةٌ عَلَى بيّاض بلك چيك

العَالُ كيفيت. بيئت. مغت ( ذكر و مؤنث) كرم راكه- كالى مثى- حال متن الفرس: محوارے كى بشت كا ورميان - ج أخوال وأخولة

حَالَةُ الشَّيَّ: كيفيت عالت ح حالات حالات الدهو: ﴿ زَانِهُ كُلُّ گردشیں۔

الحَوْل. مر قدرت كها جأتا ب "الأ حَوْلَ وَلَا قُوهُ الا بِاللَّهِ " لَيْنَ نَهُ تُوْرَكَت ب نه قوت ب مر الله تعالى كى معصف في **ہوشیاری۔ وُور بنی۔ سال۔ ج**ھوُول و أَحْوَ أَلَ.

الحولی کی سالہ کر ج حولیات اور اس کے درج مولیات اور اس کے اس مولیات را میں کے وہ قصائد جن کی نظم و ترتیب و تہذیب اور او گوں کے سامنے پیش کرنے میں ایک سال کی مدت لکتی تھی۔

البحوك موشياري دوربني قدرت، تَصرف زوال انقال - كهاجا تات "لا حِوَلَ

الحَوَل بِينَاين\_ حَوْلُ وَحَوْلَى وَحُوالَ وَحَوَالَى.

الشَّىء أو السَّخص: كرو أكرو كما جاتا رِ"قَعَد حَوْلَه و حَوْلِيه و حُوَالُه وْحَوْ

الحَوَالُ والرَّولانُ والحُوْلَانِ. تغيرُو

التَحَوَّالِيُّ والدَّوْلِ وَالنَّوْلِيَّ عِلَيْهِ مَارِدَ

بهت سخت حیله محرر البحوال، مروه چرجودو چروں کے درمیان حائل ہو۔ حِيَالُ الشيء: مقابل سامة اور كهاجاتا ي"قَعَدَ كل على حِيالِهُ" مراكب عليمده الحِيْلَةُ والحَوْلَةِ مُوشِيارِي وُورَ بني\_ تفرف کی قوت جیسک و حِوَل الحُولَة تعجب ام مكر معيبت كهاجاتا ي"رحل حُولة" يعنى بهت حله كرمرد

> ہے ہے۔ الحول مجینا۔ بہت حیلہ کر۔ الحويل. مواهد ضامن-

الَاحْوَل بِمِنْظِدِ مُؤنث حَوْلًاء ج حُوْلُ

"و هذا من حُولة الدّهر" يرعاتبات زمانه

11/4

التَحافِل في رنگ بدلامواريكسالد-بروهماده جوحالمية قد موتى موركها جاتات "إمراة حائل و نَخْلَة حَائِل" جِ حُوْل و حُوَّل و، حِيَالُ و حَوَائِلُ

الحَالِلَة. الحائل كامؤنث عليد كهاجاتا يَ "مَا فَيْهِ حَائِلَة" اس مِن كُوكَي حليه فِين \_ المتحال مشكل باطل و فيرها غير مكن-

المُخوِل كيساله بيد المُحِيْل مِنَّ النساءُ: الوك ع بعد الوكايا

لوكے كے بعد لؤكى جننے والى عورت۔ المُحَالَة بوشارى تفرف كي قدرت. ربٹ۔ پیٹھ کا ورمیان۔ ج مُنحال و مَحَاوِل كَمَا جَاتًا بِحِ "لَا مُحَالَة مَنَ

الْامْو" ضروري\_اس مين كوئي شك نہيں۔ المحالة: ربث بوي چ في المِحْوَال بهت عال باتس كن والا

المُسْتَحِيْل بيبوده ولغو بات - مجرا بوا-المُسْتَحِيُّلَةٌ والمُسْتَحالة مِنَ القِسِيَّ: مع مي كمان من الارض: ايك سال يا چند

سال جھوڑی ہوئی زمین۔ حَامَ (ن) حَوْمًا و حَوْمَانًا على

ايك سأل قيام كرنا الرَجُلُ: عِالِ بات كَهِنا الشَّى: إِنْ سال مُزرنا لِحَالُ الْعُرِيْمُ بِدَیْنِه عَلَیٰ آخر: قرض کو دوسرے کے حواله كرنار مغت فاعلى (مُحِيْل) صغت مفعولی (محال) اور دوسرے غریم کو (مُحَالَ عليه) مال كو (مُحَالُ به) اور اس فعل و (الحوالة) كم بي أحال سيه:

أَ مَالَ. الله الحول: يوراكرنا بالمكان:

بِمِيْكِي رُوينا إِحَالَ عَلَيْهِ ٱلْمَاءَ مِنَ الدَّلُو: أَنْهُ لَمِنَا لَهُ إِلَا اللَّهِ "أَخَالُ عَلَيْهِ مِالدَوْطِ يَصْرِبُه " وواس كوكورك سي مارن يرموج مُولُ أَحَالُ فَي ظُهْرِ الْدَابَّةِ: كُورْكُر سُوار بوتار أَحَالَ الامرَ على فلانِ حمى يرسى

ر كام كومخصر كرديناد أحول الصبى: ي ساله بونااور كهاجاتا ع"ما أَحْوَلُهُ وَمَا أَخْيَلُهُ" وَهُ كَتَنَا بِرُاحِلِهِ باز ہے۔ ''وهُوَ آخُولُ مِنْكُ وَ خُيْلُ مِنْكَ" ووتم سے زیادہ حیلہ كرہے۔

تَحَوَّلَ عَلَهُ: يُهِرْجِانَا الرَّجُلُ: الكِ جَلَّه ے دوسری جگه منقل مونا فی الامون حیله و مرسے کام کرنا۔

إِحْتَالَ اِحْتِيَالًا حِلِهُ كُرَمَا الشَّيُّ: ايك سال كابوناعَلَيْهُ بالدَّيْنِ: دوسرے ك دمه

واتباً. إحتوله. القومُ: كميرليناً. اَحْوَلَتْ عِينُهُ: سِينَكَى بونار

إَخُوَالَّتِ. الادضُ: تَرْسِرْ بونا اور بموار

اِسْتَحَالَ اِسْتِحَالَةً الكامال يودوسرى حالت کی طرف بدلنار محال ہونا القوس: ورتی کے بعد کج ہونافلان الشَّیّ: کی چز کی طرف دیکھنا کہ آیا اس میں حرکت ہے ما

الْحَوَّ الْهِي: سب سے زیادہ طویل پہلیاں اس واسطے کران میں ٹیر ھاپن ہو تاہے-اَلْحَوْضِيَّةُ عَمُولَ كَانَام جوكه بروع جم والا

متعددر گول والاایک ستاره کی شکل پر ہو تاہے-

الشَّىء و حولَه: منژلانا الرَجُلُ: پَيَاما بونار صفت (حَالِم) ج حُوَّم مؤدث حَالِمَة ج حَوَالِم و حُوَّم (حَوْمًا و جِيَامًا و حُوُوْمًا) حَولَ غَرضِه و عليه: طلب كرنار

حَوَّمَ. في الامو: كام مِن لكاربار الحَوْم. أونوْن كابواگلر

الحُوْم شراب جومركو پكراوب. حُوْمة القتال او البحر او الرمل وغير ذلك بواحت حُوْمة الموت: موت كا بجوم. الحُوْمة بلور

حَوْمَلَ حَوْمَلَةً. بإنى أشمانا

الحَوْمَل صاف سَلِاب کَالابادل َ تَحَوَّنَ الرَجُلُ: وَلِيل بونا ـ بلاک بونا ـ حَوِیَ (س) حَوَیٌ و اَحْوَوَی اِحْووَاءً و اِحْوَاوَی اِحْوِیْواءً سِبری اکل با سِرْقی ماکل سیاه بونا ـ مغت (اَحْویٰ) مَوْنِف حَقَّاجِهِ

َ حَوَىٰ (ض) حَوَايَةً وَ حَيًّا. الشَّئَ: جَعَ كرنا حَوَّاهُ تَصُوْيَةً ، قِصْهِ كرنا .

نَحَوَّى بَسَمْنَا كُولُ مِونَا الحَيَّةُ كَنْدُلِي مِن الحَيَّةُ كَنْدُلِي مِن الحَيِّةُ كَنْدُلِي مِن المِن المُنْفِقِينَ مِن المُن المُ

إِحْتَوَىٰ آِحْتِوَاءً. الشَّيء و عليه: جمع كرناـ

التحاوِی. فا. مانپ کا منتر کرنے والا۔ مؤنث حاویة جحاویات و حواو

موسی حودیات می دریات رسو در است. التحاویاء. سمی هرگی آنش ج جاویاءات و حَوَاو

الحَوَّاءُ والحَوَاة . آواز

الحوِی استحقاق کے بعد مالک ہونے والا محصوناحوض۔

الحواء. قريب قريب كرون كالمجوعد . ح اخوية.

الحَوِيَّة. الحوى كامؤن ي مَمِّى بولَى آنتي ي چوناحوض كمبل كه جس بيل كماس بموسد وغيره بحر كر أونول ك كوان ك

ارد گردر کھتے ہیں۔ جو ایا اور ای سے مثل ہے "المَهَنَا یا علی الحوایا" اس مخص کیلیے جو موت کو خود بی اللہ کرے۔ المُحقواء، سانپون کا جمع کرنے والا۔ حیث طرف مال می برضد۔ اور کہا جاتا

نے مِن هذه (الحيثية) لين اس اعتبار \_\_\_\_\_ مِن هده (الحيثية) لين اس اعتبار \_\_\_\_\_ مِن

استعال ہو تاہے۔ حَاجَ (ض) حَیْجًا، مِمّاجِ ہونا۔

أَحَاجَ وأَخْيَجَ المكانُ أَكافِ أَكَانَ اللهِ المُعَانِ المُعَانِ المُعَانِ اللهِ اللهِ اللهِ المُعَانِ المُعانِ المُعَانِ المُعَانِي المُعَانِ المُعَانِي المُعَانِ المُعَانِي المُعَانِ المُعَانِي المُعَانِي المُعَانِ المُعَانِ المُعَانِي المُعَانِ المُعَانِي المُعَانِ

جَادَ (ض) جَيْدًا و حَيَدَانًا و مَحِيْدًا و جَيْدًا و جَيْدًا و جَيْدُوْدَةً . عَنِ

الطَرِيقَ: الكبونا-به جانا-

حَيَّدُهُ. گره پر کروینا۔ حَیَّدَ السَیْوَ: تَمہ میں گره لگانا۔

جَايِدَ مُحَاثِدُةً وَ حِيَادًا. عَلَى ده ونا. الله كا أكا الماء من الله كا أكا الماء من الله كا أكا الماء

التعید چرکا انجر اجواصت پهارکا نظا جوا کناره پهاری کرے کے سینگ کی گره ن مُیوُد و حِید و اَحْیاد (والحید) مثل و

ررد الحَيْدَة. بہاڑی برے کے سِنگ کا گرہ۔ الْحَيْدَی مَتكبر کی جال۔

الْحَيْدَان كَكُرى جو جانور كے چلنے سے

المَحِيْد. حادكااسم ظرف.

حَارَ (س) حَيْرًا وَ حَيْرُةُ وَ حَيْرانًا وَ حَيْرانًا وَ حَيْرانًا وَ حَيْرانًا وَ حَيْرانًا وَ حَيْرانًا وَ مَعْرانًا وَ مَعْرانًا مِعْرَا الْمِعَاءُ: بِهَا مَعْلَم مِوكَدَ كِيمِ جارى ہے۔ الوَّجُلُ: بِهَا يَوْنَدُ مِونالَدُ رَاسَةً مُم كُرنالَه فِي الموه: جمرانَ مُونَثُ حَيْريُ جَيْرانَ مَوْنَثُ حَيْريُ جَيْرانَ مَوْنَثُ حَيْريُ جَيَارَيُ مَعْرَانًا مَوْنَثُ حَيْرِيُ جَيَارَيْ فَيَارَيْ وَحُيَارَيْ فَيَارَيْ فَيَارَيْ فَيَارَيْ فَيَارَى وَمُؤْنِثُ حَيْرِيْ جَيَارَيْ فَيَارَيْ فَيَارَيْ فَيَارَيْ فَيَارَيْ فَيَارَى فَيْرِيْ فَيَارَيْ فَيَارَى فَيَارَى فَيَارَى فَيَارَى فَيَارَى فَيَارَى فَيَارَى فَيَارَى فَيَارَى فَيَارِيْ فَيَارَى فَيَارَى فَيَارَى فَيْرِيْ فَيَارِيْ فَيَارَى فَيْنَا فَيَالَعُونَا فَيَارِيْ فَيَارِيْ فَيَا لَهُ فَيَارِيْ فَيْنَا فَيَالْمُونَا فَيَانِيْ فَيْنَا فِي فَيْنَا فِي الْمِنْ فَيَارِيْ فَيَارِيْ فَيْنَا فِي فَيْنَا فِي فَيْنَا فَيْنَا فِي فَيْنَا فَيْنَا فَيْنَا فَيْنَا فِي فَيْنَا فِي فَيْنَا فِي فَيْنَا فِي فَيْنَا فِي فَيْنَا فِي فِي فَيْنَا فِي فَيْنَا فِي فَيْنَا فِي فَيْنَا فَيْنَا فِي فَيْنَا فِي فَيْنَا فِي فَيْنَا فَيْنَا فِي فَيْنَا فِي فَيْنَا فِي فَيْنَا فِي فَيْنَا فِي فَيْنِانِ فَيْنَا فَيْنَا فَيْنَا فَيْنَا فَيْنَا فَيْنَا فِي فَيْنَا فَيْنَانِ فَيْنَا فَيْنَا فَيْنَا فَيْنَا فِي فَيْنَا فَيْنِا فَيْنِيْنِا فَيْنَا فَيْنَا فَيْنَا فَيْنَا فَيْنَا فَيْنَانِ فَيْنَانِ فَيْنَا فَيْنَا فَيْنَانِ فَيْنِ فَيْنَا فَيْنَانِ فَيْنَانِ فَيْنَا فَيْنَانِ فَيْنَانِ فَيْنَانِ فَيْنَا فَيْنِيْنَانِ فَيْنَانِ فَيْنَانِ فَيْنَانِ فَيْنِنَا فَيْنَانِ فَيْنَانِ فَيْنِانِ فَيْنَانِ فَيْنِيْنِ فَيْنِيْنِانِ فَيْنِيْنِ فَيْنَانِ فَيْنِيْنِانِهِ فَيْنِيْنِانِ فَيْنَانِ فَيْنِانِ فَيْنَانِا فَيْنَانِلْوْنِ فَيْنِيْنِ فَالْمِيْنِانِيْنِيْنِ فَالْمِيْنِانِيْ

حَيَّرَهُ جراني مِن والنا

تَحَيَّرَ. الماءُ: بمعنى حَارَ الماءُ. المكانُ بللماءُ: بم مانا (واسْتَحَارَ)

المجان بلغماء عربا (واستحار) حراني من پزند استحار المكان واستحار المكان والمكان عند دن كے ليے اترا

السحاب: كمي جانب مين متوجه نه بوناد الحير حمى باغد

العَارَدُ مُحَلَّمَهُ

التحائِر فا پانی جمع ہونے کی جگد۔ بلند کناروں والی نشی جگہ۔ ج حوران و

حیران المه خارة سیمی ج مَعَاد بانی جمع ہونے کی مگد المه حارتان: سرین کے دونوں م مول سرے جن سے ران کے سرے کے ہوئے ہیں۔

المِحْيَادِ بهِتِ حِيرانِ۔

المُت حيَّرات. كواكب. سياره. واحد. (متحيره)

المُسْتَحِيْرِ ف ووراسترجو جگل ك عرض من مواور يه معلوم نه موكه كبال نكل به بهارى بادل جس ك ليه مواند موجو كبيل ك جائے۔

الْحَيِّزِ. وَكَلِيْكُمَادُهُ حُوزٍ.

حَاسَ (ض) حَيْسًا: الشَّيِّ: المانا الحَيْسَ: طانا الحَيْسَ: صلى الحَيْسَ: صلى باناد كها جاتا به "حِيْس حَيْسُهم" ان كى الماكت قريب ولَيْدَ

د الحيس سرايك فتم كاكھانا جو كھور، كھى اور ستوسے تيار كياجا تاہے كيكام دردىكام الكم خيوس وہ جس كے مال باپ دونوں

عَاشَهُ (ض) حَيْشًا. گھبراہت میں والنار حَاشَ مِنْهُ: گھبرانا الرَجُلُ: طِدى كرنار الوادى: وراز ہونان

> تَبَعِيْشَ گَهِرانا العَيْشَان. بهت گهرانے والار

بالمكان: تجمروقت كے ليے قيام كرنا۔

أحانه الله: بلاك كرنا

تَحَيَّنُ مِنْهُ غَفْلَةً: انظار كرنا كهاجاتا به " "هُوَ يَتَحَيَّنُ طَعَامِ النَّاسِ" وولو كوں ك

کھانے کے وقت کا انظار کرتا ہے۔ توفق و بدایت محروم رہنا۔

إِسْتَخْيَنَ. وقت مناسب كي آرزور كهنا. المحان والحائبة شراب فروشي كي دكان

المحين بلاكت رنج ومحنت .

الحِيْن. وقت بح أنيان رج أحايين.

الحِينَة والمِحْيَانِ وقت. الحَائِنِ فا يهدو توف

الْجَائِنَة. معيبت ج حَوَائِن.

حَيِي (س) حَياةً. زنده ربنا اس مين ايك

لغتُ ادعام سے بھی ہے۔ کہا جاتا ہے حَیَّ یَحَیَّ (حَیاءً) منه: منعبض ہونا۔

الطريقُ: ظاہر ہونا۔

حَيَّاه و تَحِيَّةً حِيَّاكُ اللَّهُ كَبَا (يَعِنَ اللَّهُ لَبَا (يَعِنَ اللَّهُ لَبَا (يَعِنَ اللَّهُ لَبَارَ عَيَّاهُ اللَّهُ: بِاقَى رَهَا لَهُ كَبَا جَاتًا هَ "حَيَّا اللَّهُ: بِاقَى رَهَا لَهُ كَبَا جَاتًا هَ "حَيَّا الْخَمْسِيْنَ مِنْ عُمُرِه" وه اي عمر كالخَمْسِيْنَ مِنْ عُمُرِه" وه اي عمر كاليَّا وي سال ك قريب بيناد

بِي رَبِي مَن اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

شرم دلانا النارَ: بعر كانا\_

أَخْيَاهُ زَنْده كُرْنَا النَّارُ: يُعُونَك كُرْ سَلَّانَا الأرضَ: مرتبزيناناـ

الوائدُ الارضَ: كماس پائى طلب كرتے والے كازين كو مرسز يانا الله: بيدار رہنا۔

واحد فررين و مربر بريانا الله بيدار ،

اِسْتَحْيَا وَاِسْتَحَىٰ. مِنْه: شرم كرناـ اِسْتَحْيَاهُ واِسْتَحْيَا مِنْه: مُعْقِضُ ہونا۔ باز

سْتَحْيَاهُ وإسْتَحْيَا مِنْه: مَقِضَ بونا\_ باز ربنا\_

حَىَّ وحَیَّ هَلَا و حَیَّهَلِ اسمِ لَعَلَ بَمْتَیُ اَقْبِلَ وَعَجِّلَ کَهَا جَاتًا ہے ''حَیَّ عَلَیٰ الصَّلُوة'' لِیْنَ نمازے لیے آؤ۔ (حَیِّ هِلْ) بفلان: فلال کوبلاؤ۔

الحَيا والحَياء. بارش يروتاز كدناتات

حَاقَ (ش) حَيَقًا وَ خَيْوُقًا وَ جَيَقَانًا وَ الْحَاقَ (شَ) حَيَقًانًا وَ الْحَاقَ الْحَاقَ الْحَاقَ الْحَاقَ الْحَاقَ الْحَاقَ الْحَاقَ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالَ الْحَال

إِخْتَاقَ. على الشيء: احتياط كرنار المحيْق. برے فعل كي وجرسے جو پچھ انسان

کولازم ہو۔

العَیْقُل. بے فیض آدی۔ جَاكَ (ض) حَیْكًا و حَیْكَانًا. مِتْكِرانَ

َ طِهَلَ طِينَارِ صَفْتَ (حَائِكُ وَ جَمَيَّاكُ) مَوْمَثُ خَيَّاكُةٌ وَحَيْكَانَةٌ وَ حَيْكَىٰ (وَاَحَاكُ) الله خُرُ رَكِينِهُمْ خُرُ رَكِينِهُمْ اللهِ وَعَلَيْكِمْ الْكَاهِمِ فُرْدِينِهُ

السيفُ: كاثمالسيفُ او الكلام فِيه: اثر كرنال م

إِحْتَاكُ إِحْتِيَاكًا. بِثُوْبِهِ: لِپُنا مِشْيَةً

(حِیْکی) متکبرانہ چال۔ حَالَ (ض)حَیولًا السَّیُ: برلنالماءُ:

وادی میں جمع ہونا۔ اکٹ ایس میں جمع میں فرا

الحَیْل قرق وادی میں جمع شدہ پانی ج اَحْیَال و حُیُوں

الأخيل والأحول بهت حله كرنے والاله الحيثلة هوشارى دور بنى مد تصرف كى توت برجعيل

الحِيْلان. غلة كايخ كااوزار

حَانَ (ص) حَيْناً و حَيْنُونَةً الشَّيُ: وقت قريب بونا فلان: الماك بونا درج و تكليف من برنا وقت حروم بونا حَانَ لَهُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا: وقت قريب آنا السُنْبُلُ خَلَك بوكر كالى كاوقت قريب آنا حَيْنَةً وقت ومياه مقرر كرنا الله فلانا:

ہرایت کے لیے توفیق نددینا۔ حایمهٔ وقت معین کیلئے معاملہ کرنا۔

اَحْيَنَ اِحْيَانًا. الرَجُلُ اوَ الشُّئُي: وقت آناً

حَالَصَهُ فريب دينااور غلبه كرنا\_

الَاحْيَصِ وَهُ فَعْصَ جَسِ كَالِيكِ ٱللهِ دوسرى اللهِ عَلَيْهِ دوسرى

دابَّةٌ (حَيُو ص) بدكن والاجانور

المَحِيْصِ علي مره بونے كى جگهد بھاگنے كى جگهد

الحَيْصَاء والمِحْيَاصِ. وه عورت جس كي اندام نهاني تنك مو

حَاضَتُ (ض) حَيْضًا و مَحِيْضًا وَ مَحِيْضًا وَ مَحِيْضًا وَ مَحَاضًا وَ مَحَاضًا وَ مَحَاضًا وَ مَحَاضًا وَ م

خون جاری آقار مفت (حائض و حَائِيضَة) جُحُيَّض و حَوَائِض

حَيَّضَ. الماءَ: بإنى بهانا .. الحِيَاض. حيض كاخون ..

الْجِيْضَة والمُجِيْضة. حَضَمَا صِيْمُول

حُيْعَلَ. المؤذُنُ: حَتَّى عَلَىٰ الصَّلُوة حَتَّى عَلَىٰ الْفَلَاحِ كَهِنا.

حَافَ (ض) حَيْفًا. عليه: ظَلَم كُرناد منت (حَانِف) ج حُيَّف و حُيُف و حَافَة

تَحَيَّف الشَّئُ: كم كرنا اطراف سے گھنانہ

الحَائِف فا حَائِفُ الجَبَل: پہاڑکا کنارہ۔

البحیفة گوشد کپڑے کا کھواجو قیص کے دامن میں ہوندلگایاجائے۔شکار کے داسطے منایا ہواجائور رہجیف

ُ الأخْيَف فِنَ الْامْكِنَة: وه جَلد جهال بارشندهو مؤنث حَيْفَاء.

الحَيا شرم وحید کی پرے معقم ہوناور المحت کے خوف سے چھوڑنا۔ بارش و الحَيْوَیُ الْحَيْدَةُ رَيْدَی الْحَيْدَةُ رَيْدَی الْحَيْدَةُ رَيْدَی الْحَيْدَةُ رَيْدَی الْحَيْدَةُ رَيْدَی الْحَيْدَةُ الْرَصْ حَيَّةُ مَرْ سِرْ زِيْنِ رَيْنِ کَها مَوْفَ حَيَّةً الْرَصْ حَيَّةً مَرْ سِرْ زِيْنِ لَهَا عَلَيْدَةً مِنْ اللّٰمَ "يعنی وه جاتا ہے "لَا يعنوف الحَيْدَةُ مِنْ اللّٰم "يعنی وه يعنوف الحَيْدَةُ الْحَيْدِي اللّٰحِيُّ خَلِّد عرب کے قبيلول عمل سے چھوٹا قبيلہ من اختیاء الحقیق والحیٰ مرم والانا۔ الحَيْدَوان جاندارج حَيْدُوانات المَحْدَةُ وه موقع جہال شرم کی جائے۔ ج اللّٰمَحْدَةُ وه موقع جہال شرم کی جائے۔ ج محمود المُحَدَّةُ جَمْدُولُ اللّٰمَ مُنْ کَا اللّٰمُ حَدَّةً جَمْدُولُ اللّٰمَ مَا اللّٰمُ حَدَّةً جَمْدُولُ اللّٰمُ حَدَّةً اللّٰمُ حَدِّةً اللّٰمُ حَدِّةً اللّٰمُ حَدَّةً اللّٰمُ حَدِيدًا اللّٰمُ حَدَّةً اللّٰمُ حَدِيدًا اللّٰمُ حَدَّةً اللّٰمُ اللّٰمُ حَدَّةً اللّٰمُ حَدَّةً اللّٰمُ حَدَّةً اللّٰمُ حَدَّة



خَبُ (ن) خَبًا. النبات: بلند مونا برهنا الرَّجُلُ: المي حِرْ كوروكنا بكل كى وجه عيد الرَّجُلُ: المي حِرْ كوروكنا بكل كى وجه عيد في النان مو خَبِيبًا و خَبِيبًا و الْحُتَبُ الله رسُ فى عَدْوِهَ: كور كادور في مِن مَعِي الله رسُ فى عَدْوِهَ: كور حادور في مِن مَعِي الله رسُ فى المدور في من معى الكي ناگول عَدْوِهَ: رَحْبًا و خَبَابًا) لله حُرْ ابونا اور مَعِي مِحْلي برد (حِبًّا و حَبَابًا) المُدْورُ: جَرْ شَارِنا دَ

حُبَّ (س) حَبًّ و حِبًّا مكاربونا - حَبَّ فراس كَمَّ و حِبًّا مكاربونا - حَبَّ فراب كرنا - كما جاتا مه "خَبَّ عَلَى فلان صَدِيقَة" أس نے قلال كر وست كو بگاڑ ديا - خَبَّ لَحُمُهُ:

گوشت کے جاتے دیئے سے جمریاں پڑنا۔ اَخَبُ الفرس: محوڑے کو محب جال طانا(دیکھتے معدر حَبُب)

الْخَبُ سروغا بازر فرسی فسادر ریت کی دسادر ریت کی دهاری نرم زمین جو دو سخت زمینول کے در میان بور پیل آصا بَهُم الْخَبُ " یعنی بوائی ان پر پیچیده بو گئیں اور موجول میں اضطراب ہوگیا۔

الخُبُ بِين زين ورفت كى جِمال ت خُدُوْ ب و آخباب.

الحَبَّة مُثَلَثة الحَاء: ريت يا بدل كل وهاري في كل طرح و مجي الخية باني كل مجمع موني كل موني كل مجمع موني كل موني

کوشت کاپار چہ۔ ٹوب (خبیب و سیاب و آخباب) محض پُرانے کپڑے (تعداد اجزاء کی وجہ سے صفت میں جمع لاناجائزہے) الخبیب زمین میں لمباشگاف۔ الخبیبة ریت یا بدلی کی دھاری۔ کوشت کا

التحبيبية بريت يا بدى في وهاري وست يار چرواوى كادر ميانى صدّ- ب حسباليب المُحَبَّة . وادى كادر ميانى صدّ-

خَبَا (ن)خَبَا و خَبَا الشَّئَ: چِهإِنا. يوشيره كرنا.

نو میده راه . خاباه اسمی سے چیتان و کیلی کہنا۔

اِخْتَبَا مِنه: چِهِناالشَّىء: چِهِناد كهاجاتا ہے"اِخْتَاللَهُ خَبِياً" اس نے اس ہے ایک چِرْ پوشیدہ کاور پھراس ہوریافت کیا۔ آلْخَبُهُ والْخَبْيُ ، پُوشیدہ۔ خَبْءُ

الارض: ناتات نحبُءُ السماء: بارش كت بين اخْوَجَ خَبْءُ السَّماءِ خَبِءَ الارضِ " بارش لے ناتات كواگايا۔

عبِ عَهُ وَهِي \* بار ك عِنْ باك والايد النجباء. أون إبالول كافيمه - كأخبية. النجب في النفس كهن مد أي حزب جنبالا

الخبيشة بوشيده كلى بولى چيز - رجعبايا الخوابي الخائبة والحابية مكارج الحوابي

والخوابي بِنْتُ الحَابِية: شراب الخَبَاة بهراب

الخباه بهت بوشيده ريخ والي فورت المنحاف

خَبَتَ (ضُّ)ُ خَبِتًا ﴿كُرُهُ: بِهِشِيره بُونا۔ مُخْفَى بونا۔

أَخْبَتَ القوم: كشاده ويست زمين من آنا المركار عورت-

الى الله: عاجزى وفروتى كراناله المنعبت كشاده و بهت زمين رج أخبات وخُبُوت

النَّحْبَتَة والنِّحْبَتَة لَوَاضْع عاجزي. فروتني.

النُعبيت. حقير و فرو ايد و خبيث كها جاتا به و خبيث النفس و ه المتدول ب خبيث (ن) خبث و خبائلة و خبائية پليد و ناياك موناد صفت خبيث رج خبث و خبئة و خبئت نفشه: خبئت و نايكا المراة: زنا كرنا .

خَبُثَ (ک) حُبُثًا. ردی ہونا۔ مکار ہونا۔ (وآخبتُ کر کے لوگوں کے ساتھ دہنا۔ وآخبتُہ: گرائی سکھلانا۔ فراپ کرنا۔ گرائی کی طرف منسوب کرنا۔

خَبَّنَهُ. خبيث بنانا الطعام: كمان كونا كونا كوار

تَخَابَثُ بُرانَى ظاہر كرنااوراس يرعمل كرنا-تَخَبَّثُ بينكاف شرارت كرنا-

إِسْتَخْبَثَ بُرائي كُرناد شرادت كرناه: بُرا

پید النَحْبَث مِنَ الحدید و نحوه اوے کا میل سونے یالوے کا کھوٹ ۔ ب فائدہ چڑ۔ خَبَاثِ ، بروز ن قطام ، حبیثة ، ے معدول ہے اور صرف نداکی صورت میں عورت کوگالی ویٹے کے لیے آتا ہے جیسے "یا خیاثِ" اے

و خبیث، سے معدول ہے اور بیر مجی صرف ندائی کے موقع بر مرد کوگال دیے کے لیے آتا ہے۔ جیسے "یا تحس<sup>ی ال</sup>ین اے بدکار

مردر التحبیث ناپاک گفیا- ناپیندیده چزو بر حرام چز- بر فراب چز- ج محبث و تحبیاه حرام چزان و تحبیلهٔ مازی تحبیلهٔ ج خَبِيْثَات و خَبَائِث.

التحبانية برك افعال وه چزي جن كو عرب گندی سمجھتے تھے اور کھاتے نہیں ہتے۔ جيے سانپ و مجريلا وغيره۔

بیثاب، پانخاند آلنجست بزابد کار براشریر المجبيثي برائل بليرى

المُخْتَفَة سِبِ فسادِد كَهاجا تاب: الكفر مَخْبَثَةً لِنَفْسِ المُنعم "ناشري معم ي

طبیت کے لیے باعث فسادے۔ خبخار ان خبخار ان مارنا الوَجُلَمِوزكرنا\_

الخبج والخباجاء بيوقوف الخبج والخباج موز

خَبْخَبَ الرَجُلُ وْصِلْ بِيكِ وَالا مُونا

يوفائي كرنا-تنخبخب الشي المضطرب وميلابونا بَدْنُه مُوثاني كے بعد دبلا مونا۔

الحورُم ري تيزي كاكم بونا. حَبَرُون) خَبُراً و خِبرُةً. الشَّيُّ أَمْرُانال

تربیرے جانا۔ تجبران خبرا الارض مین کیلے جوتا الطعام نرغن كرنار

خَبُورَک) و خَبَرَ(ن) خُبْرًا و خِبْرًا و خُبْرَةً و خِبْرَةً و مَخْبُرَةً و مَخْبَرَةً الشَّيُّ و به خقيقت حال بواقف بونا. ﴿
خَبْرَهُ وَأَخْبَرَهُ. الشَّيُّ وَبِالشَّيُّ بِرُكُاهُ

كرنار خبروار كرنار كها جاتا ہے خُبُوْرَهُ العِين أس في اطلاع دي برأس چيزي جواس کے پا*س تھی۔* 

خابره بنائی پر کھیت جو تنا۔ پروا کرنا۔ بعضول نے گفتگو کرنے اور بحث کرنے کے معنى مين استعال كياب-روس تخابر ای دوسرے کو خبر دینا۔ تنخیر الامو : حقیقت حال سے واقف

هونا تَخَبَّرَهُ واِسْتَخْبَرَهُ خَبر دريافت كرناـ

تنخبتو القوم بمرى كوخريد كرذن كرنااوراس کے موشت کو آپس میں تقسیم کرنا۔

إِخْتُسُ اللَّهُ أَرْمانا حقيقت عال سے واقف ہونا لاکھلہ آئے گھر والوں کے لیے

لوازلینا<sub>جه و</sub> اِلْمُخِتِّبِرلینارٹری:(سائنسروم)

المُعَسُّر برا توشه دان- زياده دوره وال اُو ننٹی۔ کھیتی۔ پہاڑیں یانی جمع ہونے کی جگد۔ بیری بااراک کا در جت اور اس کے اردگرد کی گھاں۔واحد (خبرہ)ج حبور

المنجسونس برا توشه دان ریاده دوده والی

التَحْسِرِيسِ عِلْم - تِجربهر - آزمانش - كما جاتا "صَدَّقَ اللَّحِبرَ الخُبرِ إِزَمَاتُ عُرِمُ ی ن*صدیق کر*دی۔ رَجُل حَبْرٌ و حَبْرٌ فَرَجُرِکا

جانخوالا۔ الخبر فہررج آخبار و احابیر سروج کا میں میں میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا انسان کا انسان کا میں کا انسان کا انسان

الأخبارِ في تاريخ كي تدوين كرنے والا

مورخ۔ العنبراء بواتوشہ دان۔ بیری کے درخوں خیار کی و حبار خَبَارَیٰ و خبَارِ و کو اگانے والی زمین۔ ج

الخُبْرَ قس بمرى جس كولوگ مختلف قيت دے کر خریدیں اور پھر آپس میں تقسیم کرلیں اور ہر ایک کواس کی قیمت کے لحاظ ہے ملے۔ زیاده ژید خوراک وغیره جو اہل و عیال کیلئے خریدی جائے۔ کہا جاتا ہے "اجتمعوا علی خَبُوتِه ولاك اس كے كھانے يرجع ہوگئے۔ التَحْبَار زم زين جري واحد (حبارة)

آلنحبير واقف. آگاه. دانا. سان. ج حبر المحیتی آونٹ کے بال کرے ہوئے بال واحد (خبیرة)ج خبائر الخبیر: اُونٹ کے مُنہ کی جھاگ۔ التَحَابُوْد أيك درخت كانام راس العين

اور فرات كه درمان ايك ندي كانام. المخبر والمخبرة والمخبرة أكابي جو

خربا آزمائش سے حاصل ہو۔ خبر المنجنور خبنورض تخبواً المنجنور رول پکانا۔ القوم زونی کھلانا۔ کہاجاتا ہے تَمَوْ تَهِم مُنْسِينِ إِن كوروثي تُعجور كلائي.

خَبَزُهُ وَ تُحَبَّزُهُ إِرِنَادَ كَهِمْ جَاتَا ہے۔ "خَبَطَنِيْ برِجُله و خَبَزني الله عِم كو

این پرسے ارا۔ اِنْخَبَر الْمِکانُ نِت ہونا۔ اِخْتَبَوَ النَّحُنُوْرُوفِي كِانادِ النَّحْنُورُونِي خَبُوْ الغُوابُ أِي فَهِي النَّحِيْدُ وَلَي كِانادِ

نا تات جس میں روٹی کی مانند گول گول کلیاں

ق ہیں۔ المخبز پیت جگہ۔ ئی التحابز فارروثي والأ التحبيز كي مولى روثى ـ ثريد ـ

الْحِبَازَةُ نَانِالَى كَا بِيشِهِ-الْحَبَّازِ ثَانِيا لَيْ \_

والخبّاز والحبيزة

والخَبَّارَة مُهازي (إيك دواكانام) خِبَسَون<sub>)</sub> · خَبَسًا واخْتَبَسُ و تَخَبَسَ. السَّى بِ لِينا فنيمت إحاصل كرنا كهاجاتا "خَبِسَ فلاناً حَقَّه،"لان ناس ك

حَنْ كِومِارليا لِحتَبَسَ مالُه فَإِتارِهِا \_ المحبوس المحباس التحباس المحباس المرال المختبس والمختبس والمحباس والمختبس والمختبس

النَّحَبُوْس شير . ظلم كرنے والا۔ الحُبَاسَة و چَرِجوظلمال جائے۔

(والخُبَاسَاءَ تَنْمِتِ. خَبَشَونِ خَبْشًا و تَخَبَّشُ الاشياء من هنهنا وههنا إذ هر أو هرب جع كرنا-

المحبّاش كمائى كرنے والا\_

خُبَاشَاتُ. العَیْش:زندگی بسر کرنے کی چزیں جیسے کھانا، کپڑا وغیرہ۔ خُبَاشاتُ النَّاسِ بخلف توموں کی جماعت۔

خَبَصَ (ض) خَبْصًا. الشّيء بِالشَّيْ: لمانا (خَبُصَ و تَخَبُصَ وإِخْتَبَصَ) تجور اورهَّى كاطوابنانا آ إِخْتَبَصَ الوَجُلُ! لِپْ لي تعجور اور هَّى كا طوا بنانا أَتحجور هَى كا طوا

الخبيص والخبيصة كمجوراور كم كاطوار المِخْبَصَة كرهاكَي مِن طوے كو اُلْتَ بِلَيْتِ كالجهة -

خَبْطَلاض) خَبْطًا زورے مارنا۔

السَّمَّ : سخت روندنا الليلَ : نُمِرُها نُمِرُها نُمِرُها مُرَها وَلِنَا اللّهِلَ : نُمِرُها نُمِرُها عِنْهَ عَفَطَ حَبْطَ عَبْطَ حَبْطَ عَبْطَ حَبْطَ عَبْسُوا عَبْرُها عَمْرُها مُمْرُها عِنْهَ المور مِين بغير بصيرت كَ مُرْها وَلَمْ يَعْمِر بصيرت كَ مُرْها وَلَمْ يَعْمُر بَالْ عَلَى اللّه وَاللّه وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَاللّهُو

الشَيْطانُ وَيْدًا يُوانَهُ كُرُويناً ٥ بحير بغير جان بچان ك وينا۔ البَعِيْرُ بُمُنهُ كَى دِوْالَى مِي لمباداغ لگانا الشجرةَ بيت جمالُونا۔

خُبِطَدُكُام مونا وصفت (محبُوط) تَحَبَّطَهُ زورت مارنا الشبيطان زيداً: ويواند كردينا البلاك فتندوفسادولوث مارواتع مونات تَحَبَّطُ الشيء بموندنات

إِخْتِهَ طَهُ زور على مارنا ويُدَا بِغِير كى وسلم كَمَانَّناه إِخْتِهَ طَتِ البلادُ فَتَدُو فَسادوا تَعَ مَانَّناه إِنْ البلادُ فَتَدُو فَسادوا تَعَ مَاناً اللهُ اللهُ

النحبط ورخت کے ہے جو ڈنڈے سے مار کرگرائے جائیں۔

الحُوطة اللب يا برس كا يقيه بانى مشك من بقيد دوده حقير بيز ، ديوا كل حرفط و حرف كم الله على الله على

المنطقة بريزكا كه صدركها جاتاب-"كان ذلك بعد خبطة من الليل" ير رات كر كه صدك بعد بوار المنطقة مِنَ الماء باني كاكور عدن جبط.

النَعَبَاطُ غِبارٍ

الحِباط چرے كى چوڑاكى ميں لمباداغ ـ خ خُبُط

الخُباط دِيوانگي\_

النَحَبُوطُ و النَحبيط والأخبط مِن النَحيْل برين برياؤل مارنے والا محورات الحَبيط حوض جس كوأو نؤل نے پاؤل مار ماركر كراويا ہو۔ دى جس ميں تازه دودھ وال كر ملا خلادما كيا۔

المِحْبَط والمِحْبَطَة والمِحْبَاط بيت جِهارْ نِي كَادْ تُدَاد دهولي كي موكري.

خَبَعُ (ف) حَبْعًا فی المکان: واظل مونا الشَّعَی: چسپاله کها جاتا ہے "جاریة کی مُنعَة طُلَعَة "کسی این آپ کو چسپانے والی اور کسی ظاہر کرنے والی افری۔ (خُبُوعًا) الصبی روتے روتے سانس کانا۔

خَبَوَ (ض) حِنْقًا گُوز كُرنا ٥:اپنے ت

تَخَبَّقَ. الشيُّ يلندمونا.

المنحبَقَّ بهت كودنے والا مرد- تيز رفنار گھوڑا۔

خَبَلَلُان) حَبُلا و حَبَّلَهُ خَرَابِ كَرَاد بگاڑنا ، الحوْن: عَقَلَ كُوتِاه كَرَائ كِهَاجاتا ہے "خَبَلَ المُحُبُّ قَلْمَه 'مُجَبَّت نے اس كے ول کوتِاه كرديا يده : لِنجاكرنا ، عَنْ كَذَا بُرُوكنا۔ منع كرنا- كهاجاتا ہے "خَبَلَ عن فِعْل آبِيْهِ" اُس نے اپنے باپ كے روبيہ ہے كوتابى كى۔ خَبِلَ (س) خَبَلًا و خَبَالًا جَوْن لاحَق ہونا۔ صفت (حَبِلٌ و اَحْبَلُ) خَبِلَتِ اللَيدُ: لنجاہونا۔

اَخْبَلَهُ. فاقدُ بَماريت پردينار إخْتَبَلُهُ مَعْثَل کو خراب کرنار إخْتَبَلَتِ الدَّابَهُ بِمَانُودِکا پِی جگر مِی نہ کھمِرنار

تَخَبَّلَتِ. اليدُ الجابوناد اسْتَخْبَلَهُ الابلَ عاریت پرانگناد الخبل سر قرض مثلی فتد (والحبَل) باتھ پاؤں کی تابی ج نحبُول. الخبل ایک پرندہ جس کی آواز اُلوکی آواز کے مثابہ ہے۔ دھر (خبِلٌ پھڑا ہواز ماند۔ الخبال فعاد نقصان بلاکت۔ زہر

قاتل - كماجاتا ب "هُوَ خَبَالٌ عَلَى اهلِه" وه الله لوگول كے ليه بوجه ب-المخابل فسادى - شيطان - جن - كما جاتا ب- "مسه الحابل اس كو جن نے ديوانه

بنادیا۔ العَحابلان مرات دن۔ المُعَبِّل. فا مُعَبِّل بغیرالف لام کے زمانہ کے نامول میں سے ہے۔

المُعَجَبَّل دِیواند۔ تھ'دولا۔ دہ شخص جودرد کی وجہ سے انچھی طرح چل نہ سکتا ہو۔

خَبَن (ض) خَبْنًا و حِبَانًا الثوبَ مُورُ كرسينا الشاعِرُ :شعر مِن خَبْن واقع كرنا (ديكھتے الخَبْن) وأخْبَن الطَعَامَ :كِيرُب كى تديمى جميانا۔

اِخْتَبَنَ. الْلَّشَىٰ: كِبْرُك كَانته مِن چھيانا۔ اللَّحْبَنَة كِبْرُك كَى نته۔ خوراك جو دامن كى تهديم لے جائے۔ ج نُحبَن

خَبَلان) خَبُوا و خُبُواً. حبت النارُ او المَجَدَّةُ: جَمِناً وهِمَا پُرْنا کهاجاتا ب "خَبَا لَهُبُهُ اللَّ کَ عَصْدَكَاجُوشُ شَمْدُ الرِّكَاءِ
الْحُبُمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِيلُولُولُولُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

خبى الشَّى رَجْهَانا-

أخبى وخَبَى و تَخبَى وإسْتَخبى. الحباءَ جيمِدِلگانا۔ اِسْتُخبى الخباءَ جيمہ ميںواظل ہونا۔

النحباء أون ياأونث ك بالول كاخيمه بالى

میں جویا گیہوں کا چھلکا۔ کلی کاغلاف ج

الصيادُ" يعني آسته آسته چلا باكبه شكار كو احِياسِ نه ہو۔ صفت (حَاتِل و تَحْتُولَ) تَخَاتَلُوا أَيْهِم إِيدِ ومركو فريب دينا-اختَتَلُ. لِأَسْوِ الِ الْقَوْمِ: جورى سننا-إخْتَتَلَ الوجلَ: فريب ديناـ البحتل حصيني كى جكه \_ خركوش كاسوراخ \_ النحوْتَلُ فَوْشُ طِيعُ ودانامر و. النَّحِتَالُ بردافر بيي مؤنث تَحْتَالُة. غَتَم (ض) خُتُمًّا و حَتَامًا. الشِّيء و عليه: مهرلگانا العمل: فتم كرنا الكتاب: ر ماری پڑھ لینا الاناءَ: منی وغیرہ سے بند کرنا۔ كهاجاتان "خَتَمَ عَلَيْكَ بَابَهُ" يَعْمَاس نَ م اعراض كيا الله له بالحير: الجماانجام كُرِنَا عَلَى قُلْمَةُ: بِ سَجِي كُرُ دِينَا الزُّرُعُ وَ عليه: بهلي مرتبه سيراب كرنابه خَتُّمَ الْحِيْ طَرِح خَمَّ كُرنا لِهِ خَتَّمهُ الْكُومُ في يہنانا\_ أنحتم خاتمه يرينجنار تَخَتُّمُ. الْحَاتُمُ بِهِ: اللَّوْسُ يَهِنا لَهَا جَاتَا ے "تحتّم بالعَقِيْقِ" اس نے عقق کی م انگوشمی پہنی بامرِه: چھپانا عنه: غفلت برتنا اور جیب رہنا۔ عمامہ باندھنا۔ کہا جاتا ہے " "تَحْتِم بِعُمامتِه"اس نے اپناعمامہ باندھا۔ المختتَمَة بوراكرنا-أَلْخَتُم مهر شهد النَحاتَام الكُوسِي مهر-ج حُواتِيم الخَاتُم والخَاتِم. ج خَوَاتِم و ختم: انگوتھی۔ مہر۔ انجام۔ گدی کا گڑھا۔ ٹانگوں کی تھوڑی سی سفیدی۔ الْحَاتِمَة الْحَاتِم كَامُؤنث انجام - تيجه ج خَوَاتِم و خَاتِمَات.

خَتُّ (ن) حَتًا السِنانَ اليه: پاي نيزه ارنا. أَحَتَّه صَمَّ مُرْنار لَغَتَّ الرَّجُلُ: باپ کے ذکر پرشر مندہ ہونا۔ النحتت بدن كي سيستي. النَعتِيت مُثارِياً قص-خَتَاهُ (في) تُحَتَّأُ عَن كَذَا: روكنا منع اِخْتَتاً خوف وغيره سے رنگ بدل جانا م<sup>ن</sup> فُلَانٍ: شرم، ورباذك ك وجد ع جهنا له: فريبُ دينا الشَّيَّةُ: أَيِّكِ لِمِنا - أَلَّشَيَّةُ: أَيِّكِ لِمِنا - أَلَّهُ مِنْ السِّرِينَ المِنا مفازة (مُخْتَنَنَةُ) بيابان جس مِس استرند الما حَتْرَه (ض) خَتْرًا بري طِرِح سے بوفائی كرنار مفت (خَاتِرٌ و خَتَّارٌ و خَتِيْرٌ و خَتُورٌ و خِتِّيرٌ) (ن ض) خَتْرًا و خُتُورًا. نفسُهُ: جي جُرْنار خَتِر (س) خَتُولًا زہریادواوغیرہ پینے ک وجبريب بحس مونا تَعَتَّرَ ست ودُ هيلا ہونا۔ مرض وغير ه کي وجه سے ست ہونا۔ خَتَّرَهُ الشرابُ: بے حس کردینا۔ خَعْتُوبَهُ كَاشَااور كَكْرِب كَكْرِب كَرِنا-خَتْرَهَ خَتْرَمَةً عاجزى مِا كَبراهِك كَى وجه ہے چپرہنا۔ خَتَعٌ (ن) خَتْعًا و خُتُوعًا. الدليلُ بالقوم: اندهرے میں راہری کرنا علی القوم: احاِنك آجانا۔ (وَأَنْخَتَعَ) في الارض: دُور تك نكل جانابه الخوتع والختع والختع بابرراهبر النَحتَم الكوسمي النَعُونَع: فركوش كا بحير النَعَنع: بجو العِتَام مهرلگانے كى منى يابروه چيزجس سے الخُتَعَة: ماده چيار مبرلگائي چائے۔ ج محتم البحتاع جرك كادستانه جوباز پالنے والے باز الْمُخَتَّمُ مِنَ الخيل بُحُورُ إجس كي ناتكون كِينِوں كے خوف بے ہاتھ ميں پہنتے ہيں۔ خَتَلَهُ (ن ض) خَتْلًا و خَتَّلَانًا وَخَاتَلَهُ مين تھوڑی سفيدي ہو-و خَتَوْلان ص الْحَتْنَا الشَّيَّ بُكافار مُغَاتَلَةً. فريب دينار كها جاتا ہے "خَاتَلَ

خث+خثر 191 الصبيع : ختنه كرنا ـ صفت مفعولي ـ و مَخْتُونٌ) عَامٌ مَخْتُونٌ: خَيْكَ سال. وخَتَنَ الرجَلَ: فريبِ وَ يَارٍ خَتَنَهُ (ن) خُتُوْنًا و خَتُوْنَةً و داماد بننار تحاتَن الرجُلُ: فريب دينار أُخِتُسُ الصبي ضنه شده مونا الجتان والجتانة حتنه الحتانة: ص كرنے كا پيشە-الحَتَن عورت كي طرف سے رشتہ جيے سر، ساله، داماد-ج أختان. المُحْتَنَة المحتنكامؤنث ساس النَحاتُون. بَيْم معزز عورت كالقب- ج حَوَاتِيْن (كلمه عِجِي ب) خَتَايَخْتُو ْ خَتُوا آ غم ما يماري سے شكته ول هونار خياه: روكنار أُخْتَىٰ المتاعَ:اكِ اكِ رَكِ بِچارِ إخْتَنَى إخْتِتَاءً مرض يأغم ك وجه سے شكته دل بونا. خِتْثُ الشَّمَّ: جَمْعَ كُرِنااورورست كُرنا. اِخْتَتُ شرم كرنارِ

النُحثُ سِلاب كاكوڑا كركٹ ياخشك شده

كَالَىٰ۔ الخَشَّةَ والخُشَّةَ: آگ سلگانے كيليے چھوٹی

جھوٹی لکڑیوں کامٹیا۔

النَحاثِرَة. جماعت ـ الخُشَار وسترخوان كاباقي مانده الحُشارَة. چركاياتى مانده صنه دوده كاگارها گاڑھا صنہ جو باتی رہ جائے۔ کہا جاتا ہے "ذَهَبَ صَفْوُهُ و بَقِيَت خُثَارَتُه" اسْكا خالص حصة ختم ہو گيااور تلجھٹ باتی رہ گيا۔ تَخَفَّعُمُ . خون سے آلودہ ہونا۔ النَحَثْعَمُ والمُخَثْعَمِ. ثيرٍ. النَحَنْعَمَة عانوركو ذبح كرنا اور اكتم موكر کھانا پھر اسی جانور کے خون میں خو شبو ملا کر ہاتھ ڈال کر آپس میں ایک دوسرے کی مدد كرنے كامعابدہ كرنا۔

الحَثْلَة والخَثَلَة. مِنَ البطن: ييرُو كِها جاتا ہے "طَعَنه فی خَشْلَة بَطْنِه"اس نے اسِ کے پیڑو پر نیزہ مارا۔ ج خَفْلات و خَتْلات. الخَثْلة.موثى عورت\_

خَشِمَ (س) خَشَما. موثى يا چوڑى ناك والا ہونا۔ صفت (خَشِم وَأَخْشُم) خَشِمتُ أخلاف الناقة أو ثمنى كے تھن كابند مونا۔ خَتْم (ن) خَتْمًا. أَنْفَه : كُل رينا ـ

خَشَّمَ. الشَّيُّ: يورُ اكرنال الخُشْمَة ناكى چوڑائى ياموٹائى۔ خَتْيُ ضُ خَثْيًا البقر أوركرنا حَجَّهُ (ن) خَجُّا بِثانا وفع كرنا

الحَطَب: بِهِارْنار چِرِنا برجله: ياوَل ع خاك أزانا بسَلْحِه بْانْخاند كرنا\_

ساعُده : كما بوابونا المرأة : جماع كرنا اِخْتَجَ. الجملُ: ﴿ كُمَاتِ بُوحُ تَيْرِ

رور نار ريح (خَجُوْج) يربوار خَجَا(ن) خَجَاً الرَجُلُ: حِيبِ ك

كمريس داخل مونا الكيْلُ: ٥: مارناـ الموأة:جماع كرنا\_

خَجِيَ (س) خَجَاً بثر م كرنا بيهوده بكنا . أخجأه سوال مين اصرار كرنابه تحاجأ وبراكانا

> الخُرِجَأَة موثاوسسُت. بيو قوف، الحَجْفُ والخَجِيْف اوحِياين.

غَجِلَ (س) خَجَلًا شرم سے برگشة و بے خود ہونا۔ صفت (خَجِلُ و خَجُلان) الثوب : كيرے كے نيج كاحمة كھنااور كشاده

النَّبَاتُ: بهت اور مُخإن مونار صفت (خَجل) البعيرُ بالجَمْل: بوحمل بونا بأمرِه: مشتبه مونا مِن كَذَا: زچ مونا في طلب الرزق: سئسة بهونار

خَجَّلَهُ وَأَخْجَلَهُ ثُرِ منده كرنال وَأَخْجَلَ النَبَاتُ: لمباو گنجان ہونا۔

الغَجِل سِ شرم خَجَىٰ(ض) خَجْيًا. التوابَ بِرِجْله: یاؤں ہے خاک اُڑانا۔

خَجِيَ س) خَجًا شرم كرنار خَدُّ(ن) خَدًّا فيه الضربُ: يرهى بنا رالارضُ :كھودنا۔

خَدَّدَ تَخْدِيْدًا. لَحْمُه: وَبِلا بوكر جمري يزنا لخمه بوبلاكرنا

نَّحَادَّهُ مُخَادَّةً أَكَام مِين مزاحم مونا\_ تَخَادًا ايك دوسرے كى مزاحت كرنا۔ تَحَدَّدَ لحمه الغرى سے جمرى دار مونا القومُ : فرتے ہونا۔

النَحَدُّ. حِيموثي ندي\_ طريقه\_ لمبا گڑھا\_ لوگوں کی جماعت۔ ج آجِدَّۃ وجِدَاد و حِدَّان الحِدُّ مِنَ الْوِجْهُ رِحْارِهِ ج حُدُوْ د

الخُدَّة لِما كُرُحارج خُدَد.

اللاخدُوْد. لمبا كُرُها. ج. أَحَادِيْد. الاحادید: کوڑے کے مارنے کے نشانات۔ اوراى عيد أَخَادِيْد الأرْشِيْة في البِئرِ: کوئیں میں رسی کھنچنے کے نشانات۔ المِنْحَدُّة: جِهوا تكيه جس يرسوت موت ر خساره رکھتے ہیں۔ سر ماند۔ ہل کا بھار۔ المِخدَّان رونوں كيليان\_

ُ خَدْبَ (ن) خَدْبًا تَجُوبُ بُولنا بالسَيْف: تلوارے مارنا۔ ه الحيَّةُ وُسَارِ

تَنْخُدُّبَ ورمياني حال چلنا۔ النَعَدَب لبالَى كَها جاتا ٢ "في لِسَانِه خَوَدَب''اس کی زبان میں او حیماین اور حماقت

الحَدِب والَاحْدَب يوقوف لمبا جلد باز\_ سيفٌ خَدِبٌ: تلوار قاطع\_ طَعْنَةٌ اوحَرْبَةٌ حَدِبَةٌ وَحَدْبَاءُ: عَن ي

کشاد وزخم والی نیزه کی مار ـ النُحُدْبَةُ بِمالَى.

الخَدَّابِ بِوا جِمُونِا لِ دِرْعٌ (خَدْبَاءُ) كشاده زرهه المحدّباء: بروه حانور جوكث كهتا

يو-خَدَجَتْ(ن ض) خِدَاجًا و أَخْدَجَتَ مُحَدَجَتْ(ن ض) المدابةُ ناتمام بخ گرادينا صفت (حادج مُخْدِجٌ ومفت مفتولي خَدِيْج و خَدُوْجٌ و مُحْدَج) ور خَدُوْ جِي جَع خَدُوج و خِدَاجِ و خَدَائِجِ ٱخْدَجَ الشَّيُّ كُنْنَا صلوتانماز میں کھے کی کردینا۔ خَدَّجَتِ الناقَةُ فاتمام بَيِّرًانا ـ

الحِدَاج نقمانِ۔ خَدِرَ(س) خَدرًا العضوُ اُس ہونا) العینُ خارش یا تکایرُ جانے کی وجہ سے آنکھ کا بهاري بنونا الحور او البَرْدُ: خت بنونا النهارُ نهوابنداور تيزگر مي مونا۔

خَدَرَ(ن) خَدْرًا متحير ہونا الطبي ريوژ ہے پیچے رہ جانا الاسَدُ فی عرینہ ناند میں ربها \* بالمكانِ: اقامت كرنا (وخَدَّرَ وَأَخْذَرَ) النبتَ: يروه مِن رَكُمَنَا خَدُّرَ وأَخْدَرَ الْعُضْوَ اسُن و بِي حَس كر دينا. أَخْدَرَ بالمكان: الله المع اهله: اینے لوگوں کے ساتھ قیام کرنا الاسدُ: جهازي مين ربنا الاسد غرينه تحميار كاشركو

تُنْخَدَّرَ والجُتَدَرَ چِهِيزا\_

الحَادِر سنست كابل - حيران-الحِدْر بردہ جو الزکی کے لیے مکان کے كوشه مين لكا ديا جائية لركى كيليم مكان كا

مخصوص حصته به شیر کی حجمازی رات کی تاریکی ع أَخْذَارِ وَخُدُورٍ جَى أَخَادَيْرٍ. المنحد عضوي بے حس- كاہل، تاریمی-اندهیری جگه-

النَعدِر ب حس عضو والا- لَيْلٌ خَدِرٌ: تاريك رات مكانٌ خَدِرٌ: پوشيده اندهرى جُدر نهار خدر : نمناك دن-النحداد شيركي حمنازي-الخُدْرَة سخت تاريل-

الَاخْدَر والخُدَارِيُّ. تاريك رات المخداري كالابادل-

المُحدَاريَّة عقاب-

الَاخِدَرِ والخُذريُّ والَاخْدَرِيُّ الكِ فتم كاجنگلى گدھا۔

هَوْ دَجْ (مَخْدُور) برده يرا ابوابوده-النَحَدُونِي مَرُى-

المحدونة ر كرى اور بقول بعض بوى كرُى حَ خَدَادِن.

خَدَشَهُ(ضُ) خَدْشًا و خَدَّشُه خُرَاشُ لگانا\_ مکرے مکرے کرنا۔عیب لگانا۔

الغَدْش سُ مُرَاثُلُ- جَ خُدُوْش و

حِداش والحُدَاش. ِ الْحَدُوش بَهِت خراشُ لَكَانے والا۔ پو۔

المُخَادِش والمُخَدِّشُ بَلَى-. المُحَدَّش انسان كى كُرون مِن كُنْتِ كَ

خَدَعَه(ف) جِذْعًا و خَدْعًا رَحُوكا دينا فريب دينا الصّبُ في حُجره بواحل مِونا المطرُ: كم مِونا الرَجُلُ: كم مال والا مونا۔ داد ودہش سے رُكنا ·السوق: بازار كا مانديرناررانج مونا (صد) الامورُ: مختلف مو جانا الشيمس: غائب بونا الطويق: غير

الشي خراب بونا الثوب موثنا-الموجلَ :اخدعِ رگ كائِ وينا-أَحْدَعَه وعا بازي ير أكسانا الشَّيِّ: حِصانا

ل بوشیده کرنا۔ خَادَعَهُ مُخَادَعَةً وَ خِدَاعًا وِ احْتَدَعِهُ و تَهَجَدَّعَهُ وهوكاوينا- خادَع العيس ويلى مو کی چیز میں شک والنا۔ تَحَدَّ ع له بتعکف مدد کرنا۔

تعَادَعَ فريب خورده ظاهر كرنا القومُ: ایک دوسر کے کو فریب دینا۔

إِنْخَدَعَ فريب خورده مونا۔ دهوکے پر راضي مونا به برهو كاكهاجانا السدني بإزاركا ماند پرُجانا۔

الخَدِيْعَة. ق خَدَائِع و (الخُدْعَة والبحداع فريب وهوكا مروحله النُحدُعَة لِوگوں كودھو كادينے والا-الخُدَعَة والخَدَّاعِ والخيَّدِعِ. بهت وهوكا وين والله سنة حَدَّاعَدُ: لم يداوار

النحادع. في طريق حادع راستهو بهي ظاہر ہو آور بھی پوَشیدہ ہو جائے۔ دینار خَادِ عُ : کھوٹاد ینا۔

العَادِعَة مؤنث - برك دروازه مين حمونا دروازہ۔مکان کے اندر کو تھری۔

الأخدَع أسم تفصيل- الاخدَعان: كرون كى دونوں ببلوؤل پر دو يوشيده ركول كا نام اور كها جاتا ب "كا فَيْمَنَّ اخَدَاعَيْكَ"

میں تمہارے تکبر کو دُور کر دوں گا۔ و "فلان شَدِيْدُ الْأَخْدَ عِ فلال بِواكرون كش ب-

ح أَخَادِع وَهُ فَعَلَ جَسِ كَادُو كَيْ يِرِ بَعِرُ وسرنه النَّحَيْدُ عِ وَهُ فَعَلَى جَسِ كَادُو كَيْ يِرِ بَعِرُ وسرنه کیا جائے۔ راستہ جو مقصد کے مخالف ہو۔ چیکی ہوئی ریت فریب دینے والا بھیڑیا۔

النَحدُوع بهت فريب دين والا-طَوِيقٌ خَدُوْعٌ :راسته جو بھی ظاہر اور مجھی

يوشيدَه موجائي- تع خدع.

المخذع والمحدع والمخدع کو تھری جو بڑے کمرہ کے اندر ہو۔ ج

المُنحَدُّ ع تجربه كارجوبار باروهوكا كما چكا

الحدثمة زة كدوكا فكراب خَدُفُ (ض) خَدْفًا تيزچلنا-

خَدَفَت السّماءُ بالثّلج: برف كرانا (واختَدَف إلِشَّيَّ :أَكِ لَيْنَا-النحدف سي تشتى كابتوار

عَدِلَتْ (٣) خَدَلًا و خَدَالَةً و خُدُوْلَةً. لساق نُرِكُوشت بونا-سَاقٌ حَالَة يُركُوشت بِندُل-حَدَمَه (ضِ ن) خِددُمَةً و حَدْمَةً.

خدمت کرنا۔ صفت (خادم) ج خُدَّام و خَدَم مُؤْثث خادِم و خادِمَة. أخُدَمَهُ خادم وينار

> خَدَّم. الْرَجُلُ إمرأتَهُ بَإِزيب يَهِنَانا-تَخَدَّمَهُ خدمت لينا فادم بنانا ـ

إخْتَادَم ابني خدمت كرنا ه: خادم مانكنا-خادم بنانا۔

استُحْدَمَهُ خادم بنانا الرجل :خادم ما تكنا-التحدّم وقت خواهدن كابويارات كا العَدَبَد ما إذيب بندلي الوكول كاجلقه - كها

جاتا ہے۔ "فَضَّ اللهُ حَدَّمَتَهُم الله اللهُ جماعت کو متفرق کردے۔

والحِدَمَة) طقه كي مانند مضبوط چڑے كا موٹا تسمہ جس کو اُونٹ کے گئے پر باندھاجاتا **ب-** . خدم و خدام و خدمات النِّحاد سَّة نُوكري-

المَحْا ومِيَّة آ قِالَى-النَحدَّام بُوكر-

الحَدِيم نوكر علام-

الاحدم محوراجس کے پیری سفیدی کم ہو كركم كي كي أو يركول سابو مؤنث خَدْماء. البعده اء: بكرى جس كى ايك ٹانگ سفيد اور

بافی سیاه ہوں۔

المحدُوم من أقار مولى كتاب مَجْدُدُ مِ: وه كتاب جس كى بكثرت شروَح و حواش ہوں۔

المُحَدَّم والمُخَدَّمَة بإزيب يُهنِّخ كَلَّ

خذل

ٹانگوں نے کمزوری پاکسی آفت یانشہ کی وجہ سے جواب دے دیا ہو۔ خَذْهَ (ضَ) خَذْمًا وَخَذُهُ الشَّئَّ: جلدی ہے کا ٹنا۔ خَذِهُ (س) خَذَهًا. نشر میں ہونا۔ صفت (خَذِيم)كنا\_ حَدِه (س) خَدُمًا تيزچانا کُرْے کُرْے ه الشراب: أَخْذُمَ وَلَتْ كَا اقرار كرنا مت کردینا۔ تَخَذَّهُمُ، الشَّیُّ: کلڑے کلڑے ہونا۔ الشِّيء: تكلف سے كافرار اِحْتَذَهُمْ قاطع بونا الشَّيُّ بَاثاً. النَحَذُوْمِج خُذُم و (الخَذِم والمِخْذُم والمُخَدُّمُ مِنَ السيوف: كائح والى تلوار المُخذَامِة جركا لكوا المُعددا المعندم كاشفكااوزار خَذَا(ن) خَذْوًا وخَذِيَ(س) خَذَيُّ وْصِلا بِونا لْحُمُّه: كُمُّها بِونا الأذُنُّ: إِنْكُمَّا بُوا إستنخذى تابعدار مونا فرمانبر دار مونا الاخددَى فصلے كان والا ادن (خَدُواء) للنكے ہوئے كان۔ ع و حاف . خُور (ن ض) خَرِيْرًا، الماءُ او الويخ: یائی کے ہنے اور ہوا کے چلنے میں آواز ہونا۔ صفت (خُوَّار) النائِمُ: فرائِے لینا۔ خَوَّ (ن ض) خَوَّا و خُوُورًا أورِ ہے يْجِ كُرْنَا خُوَّ لِلْهِ سَاجِدًا. تَجِدِهِ مِن كُرْ بِرُنَا لِوَّجْهِهُ رَمَا الرَّجُلُ: مِنَ عَلَيْهُ: غَيْرِ مُعَلَّوْم جگه سے اجانک آیرانا۔ أَخَوُّهُ إِخْوَادُا كرانار كها جاتا ہے "ضَوَلَهُ بالسَيْفِ فَأَحَرُه "اس نے اسے توار مار كر

إنحر وهيلاهونا

المنحوُّ . كان كي جڙ\_ زمين كاوه صته جس ميں

سلاب شگاف ڈال دے۔ج م**بحر د** ق

النَحَدِيعة أيك قتم كا كهاناجو قيمه سے تيار كيا

كليح چيون البازى: بيك كرنا\_ النَّحَذُق گوبر ِليدٍ . النَّحَذُق گوبر ِليدٍ . عَذَلَ (ن) عَذَّلًا و خَذَلَانًا و خِذْلَانًا. فلانًا و عنه: مررجهورنار مفت (حَاذِل) ج خُذُال صفت مفعولي (مَحْدُول) ج مُجَاذِيل خَذلتِ الطَّلْيَةُ: ريور على عليه م موحانا مقت (خَاذِل و خُذُولَ) رَحَدُّلُ عَنْهُ أَصْحَابُهُ: مِرْدَ جِهُورُنْ يِرِ ه: پسائی اور ترک جنگ پر آماده کرنا۔ خَاذَٰلُهُ مُحَاذَلَةً مِهُ وَجُهُوْرُنالًا تَخَاذُل القوم: بابم روجِهورنا رِجَلاهِ: ٹانگوںِ کا کمز ور ہونا۔ النَحَدُّالَ رَبِاده مدد حِيمورُ نے والابَ المُحَذَلَة. وه تحض جس كي مدد بميشه حِمورُ دي جائے۔ المحدول بہت مدد چھوڑنے والا۔ المحدد اللہ المحالی میں رجلٌ حَذُوْلُ الرجل: وه مَر و جس كى

جگہ۔ تمہد عورت کے پاچامہ میں نیج باندھنے کادھاگا۔ قوم مُحَدَّمُون : بہت نوکر جاتاہے۔ المِحْذَعة جِهري عاروالي لوگ. خادَنَهٔ مُخَادَنَةً روستي كرنار سِائتي بنيار النحيُّذَع عيبٍر خَذْعَت و خُدْعَلَ. البِطَيْخَ و نِحوه: البحدُن. دوست. بار، ساتھی (ندکر و مُونِث) ج أَخْدُان. مياتكيس كرناب الخُدْعُونة والخَدْعُولَة بِهَانك قاش الحَدِيْن وومت ، يار ، ساتھی۔ خَذَف (ض) خَذْفًا. بالحَصاة و النُحدَنَة او كون سے بہت دوستي كرنے والار نحوها انگیوں ہے کھینکنار کو کھن سے خَدَىٰ (ض) خَدْيًا و خَدَيَانًا. الفرسُ ام البعيرُ: تيزدوڙنا\_ يُبِيَّا فَكُنَّ عَيْنَاهُ بِالدَّمُوعِ: خِلَدَى آنُو أغدى إخْلَاأًة . آبسته آبسته چلنار النحدا كراجو كوبريس سے نكاماب واحد بهانار الحَدَّافة وُبر الْحُدَيْوِي عزيز مصر كالقب قارى لفظ ب المغذفة ويهن غليل الخَدُوْف. مِنَ الدُّوَابِّ: تيزر قار جانور جو دوڑنے میں کنگری اُڑائے زجو چلنے میں وْخَذَاءً واِسْتَخُذَا ۚ لَهُ: فروتَى كرنار پيروں كو پيٺ تك أخائے۔ج نحذف النَّجِدُ فَاللَّهُ مِيرِر قَارِي. تابعدار ہونا۔ خَذَقَ (ن ضُ) خَذَقًا. الدابةُ: تيز طِيخ أَخْذَاه وليل كرنار تابع بناناً الْحَدُّأَ نَفْسِ كَي كِمْرُورَي \_ خَدَّرن خَدِيدُا الجَرَحُ: پيپ بهنار الخُذُرَة. پري\_ خَذْرَف جلرى چانا أ بالسيف: جم ك اطرافِكائنا الاناءُ: بجرنا. تَخَذُ رَفْتُهُ النوى: بِچِيَكَ رينا. تَخَذْرَفَ الثوبُ: يِعْنار النُحذُرُوف تیز چلنے والا۔ پھر کی۔ اس کو خَوَّارُہ مجمی کہتے ہیں۔ اُونٹوں کا گلہ۔ اُونٹ جو گلہ سے علیحدہ ہو گیا ہو۔ "تر کتِ السيوف راسه خَذَارِيْفٌ" تلواروں نے اس کے سر کو کلڑے کر دیا۔ (مُتخذرف)الجقے اظال والامِرد۔ خَذَعَ (ف) خَذْعًا وَخَذُعُ اللَّحَم او القرع: بغير جدا كئے ہوئے قاشيں تراشا۔ تَحَدَّعَ كُنَارِكِها جاتاب "ذَهَبُوا حِذَع مِذَعَ" لوك متفرق بوكر عَلِي كَيْد التحذعة زمين وغيره كالكزار

(و النحرِّيُّ) چکي کاسوراڻ-

روت کری کا می میں اور الکے کو اور الکے کو اور اللہ کی آواز۔ جگہ جس میں پانی اور گڑھے ہوں۔

النحوير مص سونے والے كا خرانا۔ دو ٹيلوں كے درميان پت جگدج أجرَّة

النَّحَوَّارِ. بَهِتِ خَرَاثِ لِينِ وَاللَّهِ مُؤْثُ خَوَّارَةً. النَّحَوَّارَةُ: كِيرِكَ-

خَوِئَ (س) خَوْأً و خِرَاءَةً وَخَرَاءَةً وخُرُوءًا. پاکنانہ کرنا۔ بیٹ کرنا۔ کہاجاتا ہے "خَوِئَتْ بَیْنَهُم الصبعُ" یعنی ان کے درمیان دشمنی ہوگئ۔

النُحْوْء. ج نُحرُوْء و (النِحِواء) پليدي.

، للمُخْرَاةُ والمَخْرَاةُ والمِخْرُاةُ. پاكانہ كيجَدجِمَخَادِي.

المبدر مع المبدر المبدر المبدئ المبد

. خُوَبَهُ (ض) خُوبا وُهانا\_ ہلاک کرنا۔ بیاڑنا\_سوراخ کرنا۔

يُورُون (ش) خِرَابَةً و خَرَابَةً و خَرَابَةً و خَرُبًا و خُرُوبًا. چِور ہونا۔ صفت (خَارِب) ج خُرُوبًا.

خُرَّبَ البَيْتَ: وران كرنا وهانا المزادة: موراخ كرنا

أَخُوَبَ. البيتَ: غير آباد كرنا المكانُ: .

تَحَوِّبَ الدُّوْدَةُ الشجرةَ: موراخُ كُرناهِ إِسْتَخْوَبَ الرَّجُلُ: مصيبت سے شكته ول بونا إلَيْه: مثاق بونا السَّقَاءُ: موراخ

النَحْوِبُ. و ران جگد بہاڑ کا باہر کو لکلا ہوا کنارہ۔ بزدل۔ کہا جاتا ہے "هو خوبُ العِظامِ" یعنی اس کی بڈیوں میں گودا نہیں ہے۔"و هُوَ خَوِبُ الْجَوْفِ" یعنی وہ خالی

پیٹ مجموکا ہے۔"و کھو خوب الا مَانَةِ" لین وہ امانت دار نہیں ہے۔ رجل (خِوبَّانَ) بردل مَر د۔

رس ریک المخرُب والمُحُوَّابَة والمُحْرَبَة مرین کا گرها۔ سوئی کا تاکہ اور بقول بعض ہر کول سوراخ جیسے کان کا سوراخ۔ ج خُوَب

وأخْراب وخُوُوْب. الخُوْب والخَوْبَة والخُوْبَة. *چرواےكا* 

تصیلا۔ دین کی خرابی۔ منابعہ حصان

النحر بُدَد جَهِلَى عيب لغزش باعث شرم چزد و بي خوابي كهاجاتا به «هو صاحب خربة " يعنى اس كه دين مين خوابي به اور اس سے به "لحى الله ادنانا الى كل خربة " الله تعالى لعنت كرے كه اس نے بم كو دين كى بر خوابي كر قريب كرديد" وها رأينا مِن فلان خوبة في دنيه" بم نے فلال ك وين ميں كوئى خوابى نهيں ديمي حق خوبات. النجو به والنحوبة ويران حكم تحراب

المخوْبَة: چورگى بيئت. المخوّاب. ويران ج أخوبة و خِوّاب. وَ عَرَابٍ وَ مُؤْدِدَ لَهُ مَا اللهُ عَدْدَ لَهُ مَا اللهُ عَدْدَ الْمُعَامِّ

خَوَّابَة و خُوَّابَة الإِبْرَةِ: سُولَىٰ كَانَاكُمَهُ الْخَوَّوْبِ وَالْخِرْنُوْبِ اَكِدرِ ضَكَانَام

المحروب والنجرنوب ايك در حت 6 مام واصر خَرُّ وْبَهَ وخُرْنُوْبَهَ

رائع التنجاريب. بجروں كے چھتے كے سوران-شهر كے چھتے كے سوراخ جس ميں كھياں شهر جمع كرتى ہيں۔ اس كامفرد تنخروب بے ( منج

نخارِیْب بِالنون ہے)

النُحُوبِد. كهناجما موادوده-

الخِربز. فربوزه-خَرْبَشَ خَرْبَشَةُ الكتابَ اوالعملَ:

بَعَارُنا-خَوَ ابِيشُ . الخِطّ: تَحَ يرِجوبُكَارُى كُن مِو-خَوْبَصَ . الاشياءَ . الك الك كرنا المعالَ:

لے کرچیپت ہوجانا۔ البخو بَصَة جوان و پر گوشت عورت۔ خَوْبَقَ. طِلّے مِن جلدی کرنا الشَّعَّ: کلاے

كرن العمل: بكاثنا-

رکے رہا ملک کا بہت ایک دوسرے سے متصل ہونا۔ متصل ہونا۔

النحوبية. أيك فتم كى كھاس جس كى چيال بار تك كے مشابہ ہوتى ہے اور دوقتم كى ہوتى بيرسياه و شيد-

ين أن المرابع المرابع المرابع المستحيثات المرابع المر

خوت (ن) محوقات الادن مورال حرما الارض: راستون سے واقف ہونا۔ خوت (س) خوتاً بوشارراہم ہونا۔

النحرت والنحرت موئي وغيره كامورات النحرت والنحرت والنحورة مورت الإبرة و و كما جاتا هي المحورة الفاس سيد الفاس سيد كروت دنب محروق بدى حرورة الفاس سيد كوروت دنب محروق بدى حرورة المحرورة و كوروت دنب محرورة المحرورة المحرو

و عوروت دیب طوت میراندی المان کے المبخوریت ، ماہر راہمر جو جنگل و بیابان کے مخفی راستوں سے مجمی واقف ہوںج خَرادِیْت

و خَرَادِت. المَخْرَت. واض*ح داست* 

المَخْرُوْت. س مح بوے كان ياناك يا مومن والا۔

الحَوْ ثَاء بوى كو كه والى اور دُّ هيلي كوشت والى

عورت. البخوثاء. سرخ چيونئ. البُخوثيني ردى و گلتيا سامان- خُوثِني

الحوثی ردی و هنیا سامال الکلام: بےفائدہ گفتگو۔

خَرَجَ (ش) خُرُوجًا و مُخْرَجًا مِن موضعه: ثكانا في العِلم: فاكن بونا به: ثكانا عليه: جُنُّك كَلِيجَ لَكَانا الرَّعِيَّةُ عَلَى المُلكِ: مَرَكُمُ وبِغَاوت كَرَنا الى فلان مِن ذَنْ دَنْ اللهِ عَلَى اللهِ

دَيْنه: اواكروينا . خَوَّجَهُ مِنَ المكان: تكالنا الارض:

تورج مقرر كرنا المسئلةُ: سئله كي توجيه

الولد فِی الادَبِ: مہذب و تج به کار بنانا العمل: ایک دوسرے کے نخالف مخلف مشم کے کردینا۔ العلام اللوح: کچھ کلصااور کچھ

مچورُوينا الرَاعِينَةُ المرتَعَ بَرِكُم حِرْنَا بِكُم جِهورُ

أَخْرَجَ الشُّئَّى: لَكَالنا الرجلَ: فراج ادا كُنَا الْوَاعِيَةُ الْمُوتَعَ: كِلَمُهُ كِرِنَا كِلَمُهُ كَمِيهُورُ

خَارَجَ. السَيِّدُ عَبْدَه برمهينه رقم معين کی ادائیگی کامعامله کرنا۔

تَخَارَجَ. الشُوَكاءُ:آپس مِيں تقيم كرنا۔ تَخَوَّجَ الوَلَدُ في الَادَب بربيت يافت ہونا۔ صفت مُتخوج

إخْتَرَج الشَّيِّي : لكالنار استناط كرنار ايجاد كرنا فلانًا <u>نُكلنے كو كهنا-</u>

إِخْوَجُ وإِخْوَاجُ. الحيوانُ مِياهُ وسفيد رنگ والا ہونا۔ صفت ﴿أَحْرَجٍ)مُؤنث

إِسْتَخْوَجَ. الشَّيُّ :استنباط كرنا ٥: لكلوانا المُسئلةً: عل كُرنا أَسْتُخْرَجَتِ الارضُ بھیتی کے قابل ہونا۔

العَوْج فراج لعضول كے نزد يك فرج اور جراج میں فرق ہے۔ خرج وہ ہے جو انسان کے عوض میں ہو اور خراج عام ہے۔ حوج اول اول کھرتے وقت کا بادل۔ ج أخر اج. آ

النحر ْ جَة خروج كالسم مرة - جمروكا-الخُوْج بِرجي- حَ خِوَجَة.

النُحرَاج. مثلثة الخاء لمين كالمحصول-جزييدج أخرَاج وأخْرِجَةُ فِي آخَارِيج النُحُوَاجِ فِيهُورُا حَجِنْسَ وأَحد (خُورَاجَهَٰعَ) خُوَاجَات.

خَرَّاج ولَاج وخُرَجَة وُلَجَةٌ ﴾ تَكُلُّ والا۔ بہت داخل ہونے والا۔ بڑا ہوشیار۔ حیلہ

العَارِج بريزكا ظاهر - نكلنه والا-النَعارَجَة الخارج كامؤنث حرج خارجات و خَوَارِجِ. الخَوَارِجِ: باغى لوَّكَ-جماعت سے کُلّے ہوئے لوگ۔

النَحارِ جيِّ بيرُ وني۔ وہ شخص جو بذات خود . سر داری حاصل کرے بغیراس کے کہ پہلے سے

اس کے خاندان میں سر داری ہویااییا فخص جو وُلِيرِ اور باپ اس كا بزدل ہو اور اس طرح اس محور ے کو بھی کہاجا تاہے جو سابق ہو جائے اور اس کے ماں باب ایسے نہ ہوں۔ بادشاہ کا باغی۔ جماعت كامخالف مدبب خوارج كامعتقد العَارِ جيَّة الخارجي كامؤنث وه منصب جس

کے تعلقات دوسری حکومتوں سے ہول۔ المُخَرَّج والخِرِّيْج والمُتَخَرَّج تِربيت

الخُورُ و جبر يوم الخروج عير كاون-قیامت کادن۔

المَخْوَجِسِ نَكِنْ كَى جَلِد ِ بِأَكُانِهُ كَامَعًام -ج مَخَارِج والمَخرج عِند القُراء والصرفيين بمنهت حروف نكلنے كى جگه-المُخْوَجِ اللهُ كُلِّي كَا جَكُم

خَوْخَوَ ۚ النَّائِمُ:ْ ﴿ النَّائِمُ الْحُرَاكُ لِيمَا السِنوَّرُ } واذكرناـ

تَخَوْخَوْ. بطنهٔ برے ہونے کی وجہ سے

النحو ْ خَرِيانى بنها الهواحِلني كَ آواز ـ النحر خار كثرت سے بہتا ہواياتی۔ خَودَت (س) خَوَدًا و تَخَوَّدَت الجاريةُ بأكره مونا ـ دوشيره مونا ـ

خردَ و آخْرَدَ. الرَجُلُ1ياده ظاموش رہنے والا ہونا۔ کم گفتگو ہونا۔ ذلت کی وجہ سے شرم كرناد أخور دالى اللهوماكل مونار

الخريد والخريدة والخرود باكره ووشیزه۔ شر میلی۔ زیادہ خاموش رہنے والی لڑکی۔ج خَوَائِد و خُرُد و خُرَّد. صوتُ

خَویدٌ برم آواز جس میں شرم و حیا کی آميزش مور لؤلوةٌ خريدٌ المفته مولى ع

الخَويْدَة تاسفة موتى حَرَائِد و خُوُكُمْ و خَرُّد.

الخُورُ دُه معمولي اسباب تجارت-النُحُوْ دَجي خرده بيحني والا ـ معمولي تاجر ـ

خَرْدَق. العمل بگاڑنا۔ کلمہ عامیہ ہے۔

فضيح خَربَقہ۔ النُحُودُ وُق چره ج خوادِ قاد فيل خَوْ دُل. الطعامَ الجَهاصة كمانا اللحم: حیوٹے حیوٹے ٹکڑے کا ثنابہ النحراد ل موشت كر كلاب لحم (خَوَادِيلٌ) مُكرِّ مُكرِّ كَارِّ كيا بوا

النَحوْ دَلرالَى واحد (خو دَلة) خَوَرُ(ن ض) خَرْزًا. الجلدَ مِثالي ت

خورس خوزًا كمزورى كے بعد مضوط

النحرز بوتھ جس كولاي ميں پرولياجائـ شیشہ کے چھدے ہوئے دانے زیقر کے نگ واحد (خَوْزة) خَوْزَة الظهروريره كالمرى کے منے۔ خوزات الملك ثمامی تاج کے

النُحو زَة سوراخ اور اس كا دهاگا۔ ج۔

النجوَ ازَ ةَمُوكِي كَا بِيشِهِ-النَحرَّ ازموري-

طائر (مُخَوَّزٌ) ندہ جس کے بازووں پر نقطے ہوں۔

المِحْوَزِبِتَالَى حَ مَخَادِزِ.

خَوِسَ( ص) خَوَسًا گُونگا ہونا۔ خَوْسًا:

أَخُوسَهُ اللَّهُ: كُونَكَا كُرِناتِ الْخُوسَتِ الارض وإستخوست ناقابل زراعت

خَرُّسَ. على النفساء أيه كوال كي

تَجَادَ سَ كُونُكَا بْنَارِ

تَحَرَّسَت. النفساءُ جد كواي لئ كمانا تیار کرنا۔ اور اس سے مثل ہے "تَبَعُرُّسی یا نفس لا مُخَرَّسَة لكِ لِعِن تواپناكام خود بى کر کوئی اور کرنے والا نہیں۔ النُعُوْس والخِرَاس؛ يَه كَلْ پيدائش كا

الخُوْسَة والتَخْرَسَة زير كاكماناـ احجوانی۔

النَّحُوس والخِوس. مِنكارج خَوُوس المنحوس: نا قابل زراعت زمين -النحرَّ اس. من كابنانے والایا بیجے والا۔

النحروس زيه كه جس كے لئے اچھوانی تيار

الانجوَس كونگارج خُوس و خَوْسَان و أخارِ سمونث خرساء لَبَن أَخْرِس جما ہوا رورھ کہا جاتا ہے۔ "ولانی عُرْضًا أَخُوسَ أَمْوس " يعني أس نے مجھ سے منہ يھير ليااور گفتگو نہيں گ-

النَّوْسَاء مصيبت بغير كرج وچك كے بادل۔ رَجُلٌ (خَوس)رات كوندسونے والا

خَوشَهُ (ض) خَوْشًا و خَرَّشُهُ و خَارَشَهُ مُخَارَشَةً و خِرَاشًا واِخْتَرَشَهُ. خراش لگان ه الذباب: كاثار خَوَشَ و خَوَّ شَ الغصنَ: ثَهٰي كورُ ندْب سے تعینیا۔ خارَشَ الكلبُ: برائتيخة كرناـ خَوَش و اختوش لِعَيَالِهِ: مال بجوں کے لئے کمائی

إخترشت الجراء: أيك دوسر يرحمله كرنال خَارَشه الشَّئَى وَالْحُتُوشُ مَنْهُ الشَّىء: زبردستى لے لينا۔

تَخَارَشَت الكلابُ: أيك دوسرے ير حمله كرنااور نوجنابه

النَحَوْش مَهمى واحد (خَوْشَة) كمركاردي سامان ـ ج خووش

النُحُواشَة. براده

النجوشاء سانب كى كينجل داند كا چھلكاد غبار حوشاء العُسلِ: موم شهدكه جس میں مُر دہ کھیاں پڑی ہوں۔ج خواشی المخوش والمخواش مزي بوت سر كاۋندا\_عوام اس كو بَعْكُورَة كتي بير\_ خَوْشَبُ العَملُ: كام كواحِي طرح نه

النحر شَعَة. يهارى جيولى جولى ح خرشع و خَرَاشِع.

النَّحُو شَفَة . كُفتَّكُوكي كُرْ بِرِي \_ حركت \_ (والنحوشاف) سخت زمین که جس میں چلنا

د شوار ہو۔ النحوشوف.ايد متم كى نباتات.

خرص+خرط

الحوشوم. وادى يا بموار زمين ير نكلي مولى بهاوى نوك برابهارج خواشيم

بْغَرَصَ (ن ض) خَوْصًا. حِموت بولنار فی الامو: انکل سے کہنا۔ قیاس کرنا۔ اندازہ كرنا-كهاجاتاب "خَوَصَ النَّحَلَة" اس نے در خت خرما کے مجلوں کا نکل ہے اندازہ کیا۔ خَوَصَ (ن) حِوَاصَةً. الشَّيُّ: ورست

خَوِصَ (س) خَوْصًا. بھوک وسر دی والا ہونا۔مفت (خوصٌ و خارص) تَخَوُّصَ وإلْحَتَرَصَ تَهمت لَكَانا ِ مُعوث

بولنا\_ توشه دان میں رکھنا۔ الخوص اندازه-تم كتيم بو "كم خوص

ارضك" تمهارى زمين كاكيااندازه ب-توشه ران\_ حچو ٹانیزہ۔ بھالا۔ مٹکا۔ ٹو کری۔

الخِرْص والخُرْص. ج خِرْصَانُ و خُوْصَان . سونے جاندی وغیرہ کا حلقہ ج خِواص و أخواص : در خت خرما كى شاخ ـ النُعُوْصِ وَالنَّحُوُصِ وَالنَّحُوَصِ شَهِدِ

نکالنے کی لکڑی۔ حاخراص۔

النُحوْصَة. صةرزيه كاكهانار النحويص من المنداياني در ختول كي جرول ميل جع شده یانی۔ نبرکی ایک جانب۔

النَعَرَّاص. حِمونا\_

المِخْوَص. نيزه ح مَنادِ ص. خَوَط (ن ض) خَوْظًا. الوَرق: التهاس ماركرية جمازن العنقوذ: انكور كے مجملے كو منه میں رکھ کر بغیر دانہ کے نکالنا الشجرة: صینج کریتے جماز نا العُود: خرادے ہموار کرنا الحديد عودك ماند الباكرنار الجواهر:

تھلے میں جمع کرنا البازی: شکار پر چھوڑنا الرَّجلَ: في الامرِ: كن كام مين لگانا الرَجُلُ: حِموت بولنا الدَّلْوَ في الْبِنُو: الْكَانَا الابلَ في الرعى: چِرنے کے لئے جِھوڑنا جاريتَهُ: جماع كرنا باستِه: گوز كرنا عبده على النَّاس: ايذارساني كيليَّ مقرر كرنا-خَرَطَهُ (ن) و خَرَّطَهُ. الدواءُ: اسهال

خَوْطَت (س) خَوْطًا و الْحُوطَت. الشاةُ و النَّاقَةُ: بَرِي يا أو نمني كو خرط كى بيارى لاحق بونا خوط بالطَعَام: يصد الكنار تَخَوَّط في الامور: دليري وخودس ي

إنْخُوَطَ. الجسمُ: لاغربونا لِنْحُوطَت النَّحُرُزَة في السُّلك: يرويا جانا لِنْخَوَطَ في المَكَان: جلدي في داخل مونا مِن ثكنا الصقر: شكارير توثيرنا-

بطنُ الانسان: يين طِنار كما جاتا ہے۔ "انْخَر طَ عَلَيْنَا بالقبيح" وه مارے أوير مخش گوئی کے ساتھ متوجہ ہوا۔

إِخْتُرَ طَ. السيفُ: رونتنا العِنقودَ: الْكُور کے سیجھے کومُنہ میں رکھ کر بغیر دانہ کے نکالنا۔ أَسْتَ حُرَّطَ. في البكاء: يهوث يهوث ك

الحواط فراد كاكام كرنے والا براجهوال الحوط سارے جسم کی کمزوری۔ جانوروں کی ایک بہاری جوان کے تھن میں ہونی ہے اور اسے جماہوادودھ نکلتاہے۔ العَوُوط منه زور جانور ج حَوُط ب

عقلی و ناد انی سے کا موں میں دخل دینے والا۔ الخِواطة فرادك كام كالبيد-

الخُوَّاطَة. براده.

المحويطة تحيل ملك كانقشد الملس-خويطه كو خارطه بهي كت بين اور عرلي مُصَوَّر المُخَطَّط ہے۔

اَلْحو طَالُ اللَّوري جس كو حانور كھاتے ہيں اور امر کی لوگ اس کا مشروب پیتے ہیں-

المُخوط وه بمري ياأو ثنى جس كو خرط كي المُخووع و المُخووع و ياريلات هو \_ مِحاريط

المِنْخُوطَة فراد كرنے كا اوزار ج مَخَارِط

المَخْورُوط بين كم دارُهي والاله لمباچيره جس ميں عرض كم ہو

بئر منحروطة: عمد مُنه كاكوال-

البخرطيط منقش برون والا برواند ج

المُعْرَطُوم والمُعْرِطُم سونڈ بلدی نشہ لانے والی شراب انگور کاپانی جو ملنے سے پہلے نظر خواطیم القوم: سردارانِ توم۔ خوط مُدمد

خُوطَهُ. سونڈ پرمارنا۔ اخر نُطَهُ. یک ان ک

اِخُونَ فَطُمَ نَاكَ بِلَيْدِ كَرِنَا لَ غَفِينَاكَ مُونَا \_ تَكُدِيرُ زَا

اَلْخُوطُونَ زمین کے اندر سے والا کیڑاجو کہ زمین کوزراعت والی بنانے میں فائدہ مندہ -خرعہ (: بخوغ ماد)

خَوَغُه (نُ)خَوْغًا. بِهِارُنار خَوِعَ (سِ)خَوَعًا. الشَّيُّ: رُونار واِنْخُوعَ و تَخَوَّعَ . الرَّجُلُ: سِت

ہونا۔ ناقص رائے ہونا۔ کرور جم ہونا۔ انخوعت القناۃ: پھٹنار کلوے کلوے

بونا من خراعة و خرعًا و خرعًا و خُرعًا و خُرعًا و خُرعًا و خُرعًا و خُروعًا و خُروعًا و خروعًا و خروعًا و خروعًا و خروعًا و خروعًا و خروعًا و الله بونا مفت خروعًا و خروعًا و الله بونا و خروعًا و خروعً

اوراس (المنحوعة) ہے۔ فلانا: خیانت کرنا۔ دھوکا دینا۔

حیات رئا۔ دسواریا۔ الدابة: دوسرے کے جانور کو چند دن کام

دوسرے سے جو ور و پیٹر رہ میں لا نااور پھر واپس کر دینا۔

الْخُواعَةُ مِن بِاللَّهِ

المجووع ارنڈی کا پودہ جس سے کشرائل تیار ہوتا ہے ہر وہ پودہ جو نری سے دہرا ہو جائے۔واحد خووعة

النَّعُواع أو نفني كا ديوانكي \_ أو ننني كى پينھ كى

النحووع والخويْع والنحووع مِنَ النحووع مِنَ النحووع والخويْع والنحويْع والنحووع مِنَ النساء: نزاكت سے جمل جمل جانے والی عورت ج خوانع و خووْع مَیْش خَرُوع مَنْ خَرِیْع: كرور مَر وَنَاقَة حریْع و مَحْرُوعَة: أو بنى جم كوديوا كُل لاحق ہو۔

کودیوا گُل لاحق ہو۔
کودیوا گُل لاحق ہو۔
خوف (س) وحوف (ک) خَرَفًا.

خُوِفَ (س) وحُوفَ (ک) حُرفًا بڑھاپے کی وجہ سے فاسد العقل ہونا۔ صفت (فرف) مؤنٹ(خوِفة)

رُرِيُّ) خَرِّفَ <sub>(ن)</sub>خَرْفًا وَ خِرَافًا وَ خَرافًا وَ مُغْرِفًا. النّمرَ: بِهنا<u>.</u>

خُرِفَتِ. الارضُ: موسم تريف كى بارش بونا\_ صفت (مَخْرُوفَة) البَهَالِمُ: موسم

خریف کا آنایاان کے چرنے کے لائق گھاس میں

افهار خُرُفَه خُرُف (نسادِ عَقَل) کی جانب نسب ا

نبیت کرنا۔ خَارَفَهُ مُحَارَفَةً و حِرَافًا. مُوسِم فریف

خَارَفَهُ مُحَارَفَةً و حِرَافًا. موسم ثريفٍ مِسمعالمدكرناـ

أَخُوفَهُ مَا لَا لَهُ اللهِ كَالْخُوفَتِ الشّاةُ: موسم خريف ميں بچّ دينا أَخوف الوجلُ: موسم خريف ميں داخل ہونالشموَ: كھل

تَوْرُ نُے کاوقت آ پیچا۔ اِخْتَرَفَ النَّمُو: پینلی مکان: موسم

رِ عنوب به مصور مه چنهی م خریف میں اقامت کرنا۔

المُحْرَافُ والخِرَافِ. مَهْلُوں کِے چُنے کا

الْحُواْفَة: بِعْقَلَى بَنِيلَانِ وَالِياتِينِ الْسَوْدُونِ اللَّهِ مِنْ الْحَوْدُ وَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَ الْحَوُوفُ كَبِيرِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَالْحَدُوفُ وَ الْحَدُوفَةُ وَ حَرْفَانَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَ الْحُوفَةُ وَجِرْفَانَ

الغُورُوفَة بري كاماده بخديد درخت خرماجس

كا كيل تورُّاجائي-النُحرُ فَعَهُ چنا هواميوه\_

ر النحويف موسم نريف گری اور جاڑے كے درميان كازماند موسم نريف كي بارش-اور نسبت كے ليك حريفي و تحرفي و

خُوفِی چی ہوئی تھجور۔ النحویفة ورخت خراجس سے تر تھجوریں

خوق .

چني جانيں-المخرافة. باطل بات\_ بخر أفات. چناهوا مهر

پن۔ المنغورف جھوٹی ٹوکری۔ جس میں عمرہ تھجوریں چن کے رکھی جائیں۔

المَخُوفَة ورخت خرما كى دو قطارول كے درمیان كاراستد جمعُادِف برُها بِي كَ وجد عَمَّل كَ خرائي۔

وَحِيْتِ مِن الرَّبِّ الْمُخَارِف. مِن الرَّجَال: محروم خَرْفُشَ الشَّىء: للنا ِ ظلملط كرنا ِ

خُوق (ن ض) خُوفًا. النوب: پھاڑنا فلانًا بالرمح: نیزہ بار الکدب: جموث گرو بالمفازة: طے کر کے انتا تک پنینا العادة: عادت کے ظلاف کرنالبناء و فی البناء: روشندان کھولنالریئے: تیز چلنا الرکئ جھوٹ بولنا۔

خَرَق (ن)خُرُوقًا. في البيت: الاَتارِ

خُوِق (س)خَوْقًا خون یا شرم سے دہشت زوہ ہونا۔ صنت (حَوِق) فی البیت: لگاتار قیام کر للغزال او الطانو:

اُ مُضِياً اُڑنے ہے عاجز ہونا۔

خَوِقَ (س) خَوُقَ (ک) خَواقَةً بوتوف ہونا۔ ادھورا کام کرنا۔ صفت (أَخْرَق) مؤند خِرْقاء

ُخُوَّقَهُ. كِهارْنا\_خَوَّق الرَجُلُ: بهت

جهوب بولنا۔ آخوقَهٔ، دہشت زدہ کرنا۔ تَرَقَّعُهُ، دہشت زدہ کرنا۔

تَخَوَّقَ وَإِنْخَوَقَ وَإِخْرَوْرَقَ. بَمِثْنَا وَتَخَوَّقَ الكذب: جُهُونِ گُرُمَا يَخَرُّقَ فِي الكَّرَم: ہے مد نیاض کرنا تِخَرُّقَت وَإِنْخَرَقَتِ الرِيخُ: تِيزَعِلنا ِ

اِخْتَرَقْ الارضُ: رَبِيْن بين ايك طرف كو بغير راسة كے جلالقوم: قوم كے درميان كے چلالكذب: حجوث كرنا۔

خزر

النحرق سي سوراخ يشادى بغير كهاس یانی کا بیابان۔ کشادہ زمین جس میں ہوائیں تیز چلیں۔جنُحرُ و ق.

الخِوْق. خَ آخْرِاق وِ خُرَّاق و خُرُوْق و (الْجِرِّيق) فياضَ- تَخَلَ-

الخُرق والخَرَق والخُرْقَة رَاحَ كَلَ تمزوری- نادانی و بیوقونی- شخی- نومهٔ النُحرْق: حاشت کے وقت کی نیند۔ اس کو نومَة الخُوق ال وجد سے كتم بيل كه ال وقت سونے سے عبادت بڑھتی ہے۔ الخِوْقَة ي كير كا ايك كلوا 5 خِرَق.

الحارق. فا وہ چیزجو مقتضائے عادت کے خلاف مورج حوارق

الحريق والحروق محثدى تيزمول النَحريق: نرم مواج حُرُق: وادى كاكشاده صة ـ أياني بنني كى جكه-

الخَوْقَاء. أَخْرَقَ كَامُؤنث - كَثَادُهُ زَمِين-

المَخْرَق بِ گھاس پانی کا بیابان- ت مَخَارِق. مَخَارِق كاستعال عام طور پربدن کے منافذ جیسے مُنّہ ، ناک وغیرہ پر ہو تاہے۔ المَخْوَقَة. مجموث.

المعتمر أق خوبصورت بدن والات فياض-تجربه كار- جَمَحَاريق. المحاريق: وه كِيرًا جس كوبث كربيح كھيلاكرتے ہيں۔

المُنْخُوق: تيزر فأر-

المُخْتَرَق كُررگاه- مُخْتَرَق الريّاح: ہوا کے چلنے کی جگد۔ اور کہا گیا ہے"مکان حاوى المُعْتَرق" يعنى الى جُله جهال كوئي

خَوَمَهُ (ن) خَوْمًا. شَكَاف والنا- سوراخ كرنا حرم الخَوزَةَ: تَوْرُنَا هُ: نَاكُ كُلُّ در مياني برى چارنا الإبرة: ناكه توزويناعن الطريق: بمث جانا- كها جاتا ب "حَوَمَتُه النَحوَارِمُ" لَعِن وه مركيا و "ماخَوَمْتُ منهٔ شیئًا:" میں نے اُس میں سے کچھ کم نہیں

خَرِهُ (س) خَرَمًا فَتَوْل كَ فَي كَي حِمدى موتى بثرى والامونا-صفت (أَخْرَه) خَورُم (ك) خَورَاهَةً. أَشُوخُ وَبِيباك بونا-مفت (خارم و خریم) خَوَّم. الخَوْزَةَ: سُورانُ كُرناد

تَخَرُّ مِ ثُوثُمُا۔ تَخَوَّمَهُ وَإِخْتَرَمَهُ لِللَّكَ كُرْنَا ﴿ حِيْ سَ أكهيرنار إخْتُومَه الموض: لاغر كرنار تَخَرَّمَتْه و إخْتَرمَتْه المَنِيَّةُ: اللَّ كُومُوتُ نے کے لیا۔

أخُتُرهَ. عنَّا: مرنا-

خوّر

اِنْخَرَمَ. انفُه: نتخنول کے چے کی ہڑی کا چِهدَنا ـ كَهَاجَاتا بِ" إِنْ خَوْمَ ذَلِكَ الْقَوْنَ " بِي زمانه ختم ہو گیا۔

الحَوْم س پہاڑی نکلی ہوئی نوک۔ ج

الخُوْمَان. حِمُوتْ-الخوَمَة. ناك مين چهدنے كى جگه-

الخوْماء. حجمدا بواكان- عنزة خرماء: بمرى جس كاكان عرض ميں پھاڑديا گياہو۔ الْحَوْدَ مَةِ. انسان كي ناك كا بانسه يا دونوں

نتقنون كادر مياني صنه-الَاخْوَم. موند هے كاكناره به شاهروم كالقب

الاَحْوِمَان: أور ك جرر مين دوسوراخ داربٹریاں۔

المَخْرِم. بہاڑک نوک کا آخری سرات مَخارِم. مخارم الليل: رات ك ابتدائي

خَرْمَشَ. الكتابَ: مثانا بكارُنا-خَرْنَفَهُ. بالسيف: تلوارس مارنا-

النجونيق. جوان خركوش-ج حَوَانِق الخَوَرْنَقِ. بادشاہ کے کھانے پینے کی ايك ناتات-

خَوَّ (ن) خَوًّا الحائط: ويوار يركاف ركىناخَزَّ التَّمرُ يَخْزَز: كَيْكُمْ كَمْنَا بُونَا ـُصْفَت (خَارٌّ وَاخْتَزُّه) بالرمح: نيزه مارناكها جاتا

ے" حزَّه والْحَتَوَّه بَبْصَره: الله الله اینی نگاہ میں رکھا۔ النَحَوُّ ريشم ـ ريشم اور أون كابنا مواكيرًا- ج

النُوز ، نرفرگوش-ج خَزَّان وأَخِزَّة. العَوْيْوْ. ببت بي خشك عوسج (عوسج ايك کانے کانام ہے) الخَوَّانِ. رَيْمُ فَرُوشُ-

المُحَوَّة خراكوشول كى جكه-خَوْبَ (٧) خَوْبًا و تُخَوَّبَ. الجلدُ: بغیر درد کے سوجنا۔ صفت (خوب) الشاةُ: سوج ہوئے تَضْنُول والى ہونا۔

صفت (خَزبَة و خَزْباء) النَّعْيْزَبُ والنَّعْيْزَبَان. نرم گوشت-ايك ا عَيْرَ بِهِ وَ خَيْرَ بِهِ وَ خَيْرَ بِهَانَةً ) كَمْ مِينَ اللهِ الحَيْزَبَان: شترمرغ كانرَبِيِّه-الخُزَيْبَة. سونے کی کان-

الخِزْبَاز والخَازِبَازِ مبنى عَلَى الكِسْرَة: آيكِ قَمْ كَي كَلِيال جَوْ باعُول بين ہوتی ہیں۔ باغ کی مکھیوں کی جھنبھناہٹ۔ خَوْرُ (ن) خَزْرًا. تَنْكَصِيون سے وكھنا۔ عالاك بونا ـ صفت (خازر)

ُخَوْرَتْ (٧) خَزْرًا. عَينُه: تَكُ آكُه والا بَونا ـ صفت (أَخْزَر) مؤنث خَزْراء ح حُوْرٌ. خَوْرَ الْوَجُلُ: بِهَاكُنا-خَزَّرَ. اللَّهُ عَي: تَكُلُّ كُرنا-

تَخَازَرَ. نَگَاہ تیز کرنے کے لئے بیکوں کو

الحَزَرِ. آنكه كي تنكي ايك قوم جن كي آئكميں حيوني ہوتى بين اور اى سے ہے"بخو الحَزَر" لِعَنْ بحركيبين-

النَعَزْرَة والخُزَرَة يَيْشُكَادَرُدِ الحُوْدة بدرين قتم كالجينًا بن جس مين آئکھ کاڈھیلا کنپٹی والے گوشے کی جانب اُلٹ

العَيْدُورَان بانس- نيز-- نركل- برنرم لکڑی کی میں سے ملاح کشتی کو جلا تا ہے۔

والايا بيحنے والا۔ خَوَّقَهُ (ض) خَوْقًا آسته نيزه مارنا ـ خَزَقَهُ بالسهم: تير مارنا\_ حَزَقَ الطائرُ:

بيب كرنا الشَّيُّ في الارض: گاژنا\_ تُخَزَّقُ والْخَزَقَ حِمدنا\_

اِخْتَزَقَ. السيف: نَكُل بونا\_ميان سے لكل

يڙنا\_ الخازق. فا. نيز\_كالچل\_

النحاذُوْق. تيز سر عاايك لمبادُ تداجس كو مجرم کی د ہر میں داخل کرتے تھے اور وہ اس پر مر جایا کرتا تھا۔ج حوادیق مولدین نے الرائع فعل"خَوْزَق" بناياب

الْمِخْزَقَة جِهُونَانِيزِهِ۔

خَوِكَ (س) خَوْكًا اصرار كرناد خَرِلَ (س) خَرَلًا شكته پشت بونار صفت

(اَخْزَل و مَخْزُوْل) 🕝

خَوَلَ (ض حَوْلًا. الشَّئَى: كَانِهُ ٥ عَن حاجته: روكنار

تَخَوَّلُ كُثارِبُو حَمِلَ طِينَ السَّحَابُ:

اَلإِخْتِوَالُ عَلَم حِيابِ مِين حذف كرنااور كثير كو قلیل کی طرف لانا- کسراوراخضار:

 $(\frac{r_{\bullet}}{4}, \frac{10}{40} - \frac{1}{4}, \frac{r_{\bullet}}{2})$ 

اختصار (شارٹ) جلدی کی خاطر لکھنا-

إِنْحَوْلَ كُرانباري سے چلنا في كَلَامِهِ: رُك جانا عن الجواب: لايروائي كرنا مِنَ

المكان: عليجده مونا

إخْتَوْلَ الشَّى: كَنْ جِيرٍ كُوكاتْ لِينَار

٥ : عيب لگانا بوايه: عليحده رائے ركھنا ٥ عَنْ قَوْمِهِ: عليهده كرنا الوَدِيْعَةَ: والبي سے

روك كرخيانت كرناـ الحُوْلَة. فلكتكى پشتـ

الخُولَة مراديروك والا الْغَوْزُلَىٰ وَالْخَيْزُلَىٰ اَيِكَ فَتُم كَى حَالَ

جس میں نازوانداز ہو۔

خَزَمَ (ض) خَزْمًا اللاّلي: يُرونا

(و خَزَّمَ) البعيرَ: ناك مين حلقه والنابه

كهاجاتاب "خَرْمُ انفَ فلاننِ" يَا "جَعَلْ في

أَنْفِهِ الْحِزَامَة" فلان كى ناك مِن ناته وال دى ـ يعنى تابع ومنخر كرليا ـ خَازَمَهُ مُخَازَمَةً الطريق: رو مخلف راستوں ہے چل کرایک جگہ ملنا۔ تُخرُّم الشركُ في رجله: چيمنار تَخَازُمُ الجيشانِ: رو فوجول كا ايك دوسرے کے مقابل ہونا۔

النَعْزَم ايك درخت جس كى حِمال سے رس

الخُوزَّاميٰ والخَوَامِ. اي قتم كي نباتات جس کا پھول بہت خو شبود ار ہو تاہے۔

الحرامة باريك چراجس سے دو تمول كو باندهاجائه

الحَزُوْمَة . كائه ياحِيونُ قداور زياده عُمر والي گائے۔

ٱلْآحِزَمُ رَسِانِپ۔

شراك (مَخْزُوْمْ) كثابوا تمهه خَزَن (س) خَزْنًا والْحُتَزَن ﴿

المالُ: وخيره كرنا جمع كرنا السوُّ: جميانا\_ اللسانَ: زبان روكنا لِخْتَزَنَ الطَرِيْقَ:

قريب ترين راسته إختيار كرنابه

خَوْنَ (نِ) خَوْنَا وَ خُوْنَا وَ خَوْنَا وَ خَوِن (س) خَزَنَا و حَزُن (س) خَزَانَةً اللحم: بديووار بونار صفت (حزين)

اخرون محاجی کے بعد مال دار ہوا۔ اِسْتَخُوَن المال: وخيره كرنے كو كهنا۔

إستُخْزَن المالَ: وخيره كرنا

ٱلخِزَانَة وَالْخَزِيْنَةِ. وَنْيَ . كُفِّحَ كَلَ جُلَّهُ-و خَوَائِن. الخِوَالَة: فزايِّلَ كاييثهـ

الخارن فا وخره كرفي والا الَامِيْو: فزافِي\_ جَ خَوَلَة و خُوَّان.

الحازن: زبان-

الخَوْنَة وَالْخَوِيْنَة. خَزَانُهُ وَفَيْرُهُ كَيَامُوا

النَّحَوَّان. زبان\_

المَخْوَٰنِ وَثَمِرِهِ كُرِنَے كَى جُلَدٍ قَ مَخَازِنُ مَخَازِنُ الطريق. مُقمور كى

واصر (خَيْزُرَانَة) جِ خَيَازِر.

الْحَيْزُوْر. زكلِ

اَلْحَوْزَرَىٰ والْخَيْزَرَىٰ. ايك نشم كي حال نازوانداز کے ساتھ۔

خُزْرَفَ في مشيته: باتھوں كو ہلاتے

ہوئے چلنا۔ خَزَعَ (ن) خَزْعًا و تَخَزَع. الشَّيْ: كاثما عن القوم: يحييره وبانا حرَّع منه شَيْئًا: لِينِ تَخَزُّعُواْ الشُّنَّى: بِهِم تَقْسِم

خَزَّع الشَّىء: كانل الشَّيُّ بينهم:

إِنْجَوْعَ الحبلُ: نصف سے كن حانا ـ الرَّ جُلُ: بوھانے یا کمزودی کی وجہ سے جھکنا۔ إِخْتَزَعَهُ لِينَا ثُلَقَ عَنِ القوم: جداكر لينار

الخُوَاع. موت.

النَعَزْعَة . ايك ياوَل سے لَنَكُرُ اين-النجزْعَة ، كوشت كالكرار

النُحزَاعَة. ككراجوكس چيزے كا ثاجائے۔ الخَوْزَع. برهياـ

النَحُوزَعَة ريك كاتوده جوبوے توده سے جدا

الْحَزُوع وه شخص جولوگوں کے مال کو اُڑا

الخَزَعْبَل والخُزَعْبِل والخُزَعْبِيْل. خوشِ طبعی کی ہاتیں۔ باطل ہاتیں۔ الخُورَ عُبَلَة خوش طَبِي ونداق.

نَعَزْعَلَ في مشيه: لَتُأْكِرانا الماشي:

ياؤن كوجھاڑنا۔ ٱلخَوْعَل. بجور

النُحرْ عَالَة فوش طبعي وكميل كود\_

خَزَفَ (ض) خَزْفًا. في مشيه: باتھ ہلاتے ہوئے چلنا الثوبَ: مِيمارُنا الشَّيْء:

النَّحَرَف واحد (خزفة) مُصْكِري مني كے

کے ہوئے برتن۔ الْحَزَّاف والْحَزَفِیَّ. مَنی کے برتن بنانے

طرف قریب ترین راسته۔ خَزَاه (ن) خَزُوا عالب آنا ساست کرنا۔ خواہش نفسانی سے روکنا۔ وسٹنی کرنا۔ خَوَ الدَابِةَ:سرحاناتِ ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ خَزِي (س) خِزْيًا و خَزُى وليل مَونا. مصيبت ميں مبتلا ہونا۔ خَزِيَهُ و خَزِيَ مِنْهُ خَزَايَةً وَ خَزَى إِثْرِم كُرِنا لِمعْتِ (خَزِ) مَوْنِثُ خَزِيَةٌ و (خَزْيَانُ)مَوْنِثُ خَزْياءج خَزَىٰ (ض) خَزْيًا ٥٠ ﴿ ثُرَمَندُ كُلِّ مِن والنار رسواكر ناربهت زياده رسواموناب خَازَاهُ مُحَازَاةً شرمندي مِن والناك

أَخْزَاهُ إِخْزَاءً شِرَمندكي مِن وَالنار وَليلِ كرنال الانت كرناله اور جب كوني مخض كوئي ينديده فعل كرے توكها كرتے بين "أخزاهُ اللّهُ مَا أَشْعَره" بينے كر كمتے بين "قَاتلَهُ اللَّهُ مَا أَشْجَعَهُ "انْ جِيني دُعادُل مِن معنى كا

اعتبار نہیں ہوتا۔ اِستنخوی شرم محسوس کرنا۔

النحزى ذلت رسوائي عذاب دوري الجزُّيَّةُ والحَزْيَةَ لِلهِ معيبت. وَكُلُّ

الْمَحْزَاة باعث رسوائي وشرمندكي-حَسُّ (س) خَسَالِسَةً وَ خُسُوسَةً و خِستة رزيل مونا-وزن يا ندازه ميس مم مونا-منت (خَسِّنس)ج جِساس وأَحسُه. خِسُ (ن) خَسَّا و خَسَّسَ

نَصِيبَه: حدّ كم كرنار

أَحَسَّ مَعْمَا كَام كُرنا ٥: رؤيل بإنار تقارت كرنار أَحَسَّ حَظَهُ: صِدَّمَ كرنار

تُغَاسُوا الشَّيُّ: كي جيزكو آپس من لينا، دینااوراس کی طرف سبقت کرنابه

اِسْتَخُسَّهُ رَوْسِ إِنَّادِ قَارِتُ كُرِنَادِ الْخَسُّ حَسَّ أَخَسُّ الْجِمَّارِ وَ خَسُّ

البَقَرِ: دوجنگل كماس كنام النحساس بروه چيز جي کولوگ آپي مي

دين لين- الماري الماري

الخساسة تموزاال\_ الخَسِيْسَة. الخسِيْس كامؤنث - ج خَسَائِس و خَسَائِسُ الْامُور: حقير

خسر+خسف

ما تیں۔ شکّ (خُسَاسٌ و مَخْسُوس) معمولي تحشيا چيز-

النحسّان ترارع جوغائب نه مول جي بنات النعش.

خَسَأ (ن) خَسْا الكلب: وهكارنار (خَسُأُ و خُسُونًا) البصر: چندهيا جاناب نگاه کا تھک جانا (وخسی (س) حساً و أَنْحُسَاً) الكلك: ووربونا وجاكاراجانا -خَاسًا مُخَاسِأَةً و تَخَاسًا و تَخَاسُوا . القوم: آپس میں ایک دوسرے کو پھر مارنا۔

التحسي محشاأون وغيره الخَاسِيِّ. فَأَ مِنَ الْخَنَازِيرِ وَالْكِلَابِ: وحتکارے ہوئے کتے و سور جو لوگوں کے

قریب ند آنے دیئے جائیں۔

الحسيج فيمد أون كابناه والمبل خِسِرَ (س) خَسْرًا وخُسُرًا وخُسُرًا وُخَسَارًا وَخَسَارَةً وَخُسَرَانًا. نقصان أثفانا عمراه مونار بلاك مونار صفت (حاسِس و خَسِيْرٌ و خَيْسَرِيٰ)

تَحْسَرُ (ضِ خَسْرًا وَ خَسْرَالُهُ المِيزَانَ: ثم كرنار كهنانا المعالَ: ضائع

يا-خَسَّرَهُ وأخسرهُ نقصان كراناـ مُمراه كرنار للاك كرنار أخسر الوجل: نقصان مِي رِنَا۔ أَخْسُر المِيْوَانَ: كَمْانَاـ كُمْ كُرَنَاـ الْخَاسِرِ. فَا كُرَة خَاسُوَةً: غَيْرِ مَفْيِدٍ

النَّحَنْسَرِ والحَنْسَرِيُّ وه مُخْصَ جُونَقْصَان

یں ہورج حناً سرة خسیع خسعًا عنه کذا: کی کے کی چیز

كودوركياجانا. خاسِع القوم و خسيعتُهُم. توم كاخسيس

ترين فرور تحسف (ض) خُسُوف المكان:

وصن جانا القمرُ: كمن لكنا العَيْنُ: آكه ك جاتا ربينا يا اندر كو د هنس جانا السقّفُ: كرّ الشَّيُّ: كُم بُونَا الرَّجُلِّ: وَبِلَا بُونَالِ خَسَفَ في لارض و خُسِفَ به: زمين مين وهنه (حَسُفًا) الشَّيَّ:كَافِرُ الْعَيْنُ: كِيُورُرُمُ اللَّهُ الارض: مع ساري چيزوں کے دهنسادينا۔ اللَّهُ الْأَرْضُ بِفُلَانٍ : رَمِين مِن وصنباوينا. البئر: عقر على زمين مين كنوال كمود ناجو بميث جارى رے فلانا: ذليل كرنا ناپنديده امري مجور كرنال خَسَفَ الشُّنَّى فَخَسِفِ هُوَ: میازنااور پھٹنا۔(لازمی و متعدی) أُخْسَفَت وإنْحَسَفِت. عَيْنَهُ: اندِحي بونا

الارض : مع سارى چروں كے دهنس جانا البئو أكرجانا

المنسف مر عيب وابت كها جاتا ب "سامَه خَسفًا و خُسفاً" اس نے اس کو ذلیل کمااوراس کومشقت کی تکلیف دی۔ الخسف كوكيل كاسوت

المَعاسِف. فأ وهنسي بوئي آئهم وبلا بیاری کی وجہ سے لاغر۔ بھوکا۔ج۔ خسف الخشف والحشف انزوت وامد (خَسفَة) كَهَا جاتا ہے "بَاتُوْ اعَلَى الحَسْف" انہوں نے فاقبہ سے ات كزارى و "شَوِبْنَا عَلَى الحَسْفِ "بغير

كُرُّهُ كُمَائِ بُوعِ بَمْ نِهْ يَارِ الخَسِيفُ جُ أَخْسِفَةً و خُسُفُ و (الخَسُوف) ج خُسُف. مِن الآبار: كنوال جوچان ميس كھودا جائے اور اس كاياني ختم نه هو\_ والخَسِيْفُ مِنَ الغُيُونَ: رِّحْسَىٰ مولى آئكه مِنَ النوك : بهت دوده والى أو نمنى جس کا دودھ جاڑے میں جلدی ختم ہو جائے۔ مِنَ السَّحابِ: ببت ياني كول كرأتمن والا

بادل. خَسَق (من) خَسْقًا و خَسُوْقًا. السهم الحيى طرح نافذنه مونا\_ الْحَسَّاق بِرَاحِيُونَا لِهِمَا جَاتَا ﴾ "هُوَ دُوْ خَسَفَاتٍ فِي البَيْعِ" وه كَمِي يَعْ كوجاري كرتا

ہے۔ بھی فٹح کر تاہے۔

خَسَلَهُ (ن) جَسْلًا روْيل كرنا ـ وُوركرنا ـ النجيسالة والخسالة بريزكاروى صدر النحسيل فردمليرروتل ع جسال و

الخُسَّل والخُسَّال كميني وكمزورلوك. المُخَسِّلُ والمَخْسُول رويل- تقير-خَاسَىٰ مُخَاسَاةً وَأَخْسَىٰ اِخْسَاءً خَسَى تَخْسِيْةً ٥ : اخروث عن باهم طاق و جفت کھیلنا۔

الحَسَا. طاق- أن الآحَاسِي (خلاف قياس) كهاجاتا ب "خَسًا أوْ زَكًا" يعنى طاقيا

النحسي أون كاكثراما خيمه-

خَشَّ (ن) خَشًّا. فيه: وافل مونا السيحاث: تھوڑى بارش برسنا زيدًا: نيزه مارنا البَعيَر: أونث كى خيَّاش دُالنار (ويكفَّ لفظ "خشاش)"

إِنْ حَشَّ فِيه: وَأَخُلُ مِونًا بَيْنَ الْقَوْم: كُلُق

الحشّ من تحوري بارش بالحف کمر دری چیز۔ پیادے۔

الخشّ ثيله-

النَحاش فا النَحشُ كاوامد بمعنى باده النحشان كيرے مورے بهاري ساني-ایک قسم کی لکڑی جس کو اُونٹ کی ناک میں وَالْتِي بِين واحد (حشاشةٌ) غضب- كهاجاتا ے "حَوَّكَ حَشَاشَهُ" يَعِيٰ وه عَضِيناكِ بوار خُشَاشًا الشَّمَ : حَيْرَ كَ دُولُولِ كِنَارَ فَدُنَ

النحشاش دوى تحشيل بهاورم النَّحَشَّاء كارے اور كنگر والى زمن ب خَشَّاوَات و حَشَاشِيٌّ. الخُسَّاء كان ك يجي أجرى مولى بدى المبخش وليرمرد جودات كالهولناكول

اللعشش والخشيش عران كاع وملخ

ين كام كرب وكير محورًا.

خَشَب (ض) حشبًا الشَّيُّ بالشَّيُّ:

لانا الشَّيِّ: مِها ثمنار صاف كرنا السَّيف: فيقل كرنا (وإختشب) الشِغُوَ: آمدك مطابق بغير تنقيع كاشعار كهنار

الْعَتَشَبَ السَيْف: تكوار كولكرى جبيابنانا-بَعَشَبَ. الشَّيُّ: موثاني مين لكري كي مانند

تخشّب. چراگاہ سے سو کھی گھاس چرنا۔ السَيفُ: تكوار كولكرى جيابنانا-

اخْشَوْ شَبَ أَكُرُى كَى مانند سخت مونا-

في عَيْشِهِ: مشقت يرمبر كرنار

الْخَشَب، موثِّي لكري- ج خَشَب خُشُب و خُشْاِد

النَعشِب والاحشَب موثا كمردرا عَيْشٌ خَشِبٌ: ناينديدهزند كي-النَعَشَّابِ لَكُرِي بِيخِ والارج خَشَّابَة المنعشباء سخت زمين جس مين يقر ، منكراور

النَعَيْشِيب. مِنَ السُيُوفِ: لَكُوارِجُوالْمِحَى وُها کی ہو۔ میثل کی ہوئی تکوار۔ ردی۔ مَشْيِلِ مِناف كي جوتي جير من القِسي : تراشي

بوتی کمان- تعشب و خشانب المیخشوب محلوط نسب والاروه محص جس کی تعلیم و تربیت اچھی نه ہوئی ہو۔ وہ مخص جو

اچھے طریقے سے کام نہ کر تاہو۔ المحشّاب موثاريت قدر

الحشياً سخت ثيله-الحُسْتَق كَال-ريشم- وبغله-

جَشْحَشَ خَشْحَشَةً و تَخَشْخَشَ. السِلَاحُ او الحُلى: جَمْنَكَارِ مِونًا فَلَانُ بَيْنَ الشَجُو و بَيْنَ القَوْم: داخل بوكر غايب بو

الخشيخاش يوست كا يوده واحد (خشخاشة)

الخشر (م) المسترار دستر خوان پرردي چیز جھوڑنا السَّے کی چیزے اس کے ردی

حصته كود وركرنابه

خَشِر (س) خَشُراً برولی سے بماکنا۔ حریص ہونا۔

الخُشَار والخُشَارَة برچركاردى صدر دستر خوان كابيا كھيا۔ جو كادانہ جس ميں كودانہ ہو۔رذیل لوگ۔

خَاشِوَة النّاس: روْيل لوك واحد (الخاشر).

حَشْرَبَ خَشْرَبَةً ادهوراكام كرناـ خَشْرَمَتِ الطَبْعُ: كَمَانَ مِن چَرْ چَرْ

الخَشْوَم. شهد كي محميون يا بحرون كي جماعت۔شہد کی تکھیوں کی ملکہ۔شہد کی تکھیوں کاچھتے۔ زم پھر جس سے چونہ بناتے ہیں۔ج خشارمة.

الخشارم. موتى آواز-برى ناك-خَشَعَ (ف) خُشُوعًا. له: فروتی كرنا-

عاجزی کا اظہار کرنا۔ صفت (خاشع) ج خَشُّع و حَشَعَة و حَاشِعُوْنَ ببَصَرَه : يت كرنا يَصَرُ هُ: تكاه كايت مونا الصوت: آواز کا کیت ہوتا الشمس : دوہے کے

قريب مونا الورق: عيم ممانا الارض: بارش نه بونے سے ختک ہوتا۔

احشعه ملى كو فروتى كرنے ير برامخت

تَحَشَّعَ فروتن كرنا وتَحَاشَعَ فروتن

اختشع كى ك سامع سر جھكاتے ہوئے فروتني كرنابه

الخَواشِيع. فا. مَكَانُ خَاشِعُ: وه جُكرجس كاراستدنه سطي بُلْدَةٌ عَاشِعَةٌ: ووشهر جس مِن أَرْفِ كِي كُونَي جُكُه نه مو- حِدَارٌ خَاشِعٌ: دیوارجو گر کرز مین کے ہموار ہو گئی ہو۔ النحشعة بخدجوم دومال کے پیٹ کو بھاڑ کر

ثكالا حمأهوب الحُشْعَةُ لِيت ثيله - ن حُشع. خشف (ك ص) خُشُوْفًا و حشفانا.

مُلک میں جانااور غائب ہو جانا۔ رات میں چلنا۔ الماء: جمنا البرد: تيز بونا (وانحشف) فِي الشُّبِي: داخل ہونا۔

خَشَف (ض) خَشَافَةً. بالقَوْم: ما تجم چلنا اور راهبری کرنا (خَشْفًا و خَشَفَةً) الجَلِيْدُ: برف برِ جِلنے سے آواز لکانا فی السير: تيزچلنا-

خَشِفَ (س) خَشَفًا. البعيرُ: يورے بدن ير خارش والا بونا\_ صفت (أحشف) مؤثث خَشَفَاء ج خُشُفٌ.

خَشُّفَ راسته بتلانا۔

خَاشَفَ الى الشّرِّ: برائي كي طرف سِبْقَت كرنار كهاجا تاب "خَاشَفَ في ذِمَّتِهُ" اس نے بدعہدی کرنے میں جلدی کی۔ خَاشَفَ السَّهُمُ:سنسنابِث سٰائَى وينار أَحْشَفَت الظَّبْيَةُ بِحِيروالي بونا الخَاشِف فا سَيْفٌ خَاشِفٌ: تيز تلوار مَاءٌ (خَاشِفٌ و خَشْفٌ) جما موا

الحَشْف بتثليث الحاء: برن كا نوزائيره بخيرج حِشَفَةٌ (والخُشَف) سِرْ رنگ کی مکھی۔واحد (خُصْشَفَة)

الخَشْف والخَشْفَةُ والخشَفَة. آواز حركت آبث النحشف: ولت ـ الخشف والخشف بمشاقتم كاأون-الخَسُوْف معاملات مين وخل دين والا منَ الرِّ جَالِ رات کے وقت چلنے میں دلیر۔ تيز منَ السُّيوْف بيز تكوار

الخشاف جيكادر

المَخْشَفُ وه جُلد جِهال ياني جم كيا هو-المخشف رابير- معاملات مين وقل دینے والا۔ رات کے وقت چلنے میں دلیر۔ تیز۔ خَشَلَهُ (ن) / خَشْلًا و خَشَّلَهُ حقير بناناد خَشَلَ الشُّوابَ هاف كرناد خَشا (س) خَشَاً الله الله في الموارك الموسيدة

تَخَيشًا وَلِيل مِونا بِسِ جِمِكَانا لِهِ رِي حِزِ لانا -

الخَشْل والخَشْل روى الخَشْل: بر جوفدار چیز - خالی کیا موااندار واحد (خَشْلَة) كهاجاتا بـ رجلٌ (خَشْلٌ فَشُلٌ وخَشِلٌ ا فَشِلٌ) كمزور مرد

- بین رزیر رب خَشَمَلُاضِ) خَشْمًا ناک کی جز توژنا۔ خَشْمَ (س) خَشْمًا و خُشُوْمًا يُورُي

ناك والابونا الانف بدبودار بونا

خَشِمُ (س) خَشَمًا و خَشَّمَ وأَخْشَمَ و تَخَشُّم اللحم: بدبودار بونال خَشَّمَه الشوابُ ناك كى جر مين شراب كى بو پينچ كر مت کردینایه

الاخشم. چوڑی ناک والا۔ بو محسوس نہ كرنے والا۔ أَنْفُ أَخْسَم : بدبودار تاك ـ مؤنث خَشْمَائِ خُشُم.

النَحيْشُوم. ناك كى جرّر ج حَيَاشِيْم. الْخَيَاشِيم: ناك كے اندر كى ركيں۔ خَيَاشِيْم الجبال: يهارون كي چوشال- كها ماتا عد "أَشْرَفَتْ خِيَاشِيْم الجبَال" النحشام شير - برى ناك والا - برا يهارجس كى بوى چونى نكلى موئى مو\_

رَجُلٌ (مَحشُومٌ إست مرد\_ خَشُن (ک) خُشْنةً و خَشَانَةً و خُشُوْنَةً و مَخْشَنَةً سخت وكمردرا بونا صفت (خَشِن في خِشَان.

خَشَّنَهُ سخت و کھر درابنانا۔ کہاجا تاہے۔ "خَشَّنَ صَدْرَهُ أَنْ اللهِ فَاسَ لُوغُصة ولا كر

کھڑ کادیا۔ خَياشَيْهُ شَخْتَى كاير تاوَكرنابه

تَحَشَّن سخت کھر دراہونا۔ سخت زندگی بسر كرناله موثا كعر درايبنناله

تَحَاشَ بِتِكَافِ يَخْتَى بِرِتَارِ

إِسْتَخْشَنَ. الشَّيَّكُم ورايانا ـ

إخشوشن سخت كفردرا هوناله عَلَيْه صَدْرُ هُ غَضِيناك ہونا۔

النَحشِيْن سِخت طبيعت والا\_

الاخشن سخت و كفر درابه مؤنث سخشناع ج نشن - کہاجاتا ہے "ر جُلّ أَخْشَن بُرُك | درخواست كرنا ـ

حل والله و "هُوَ أَحْشَنُ الجَانِب"وه و شوار طاقت سے زیادہ ہے۔ خَيشْنَاء ''بہت ہتھمار والی فوج۔ خَشْيَهُ (س) خَشْيًا و خِشْيًا و خَشْيَةً و خَشَاةً و خَشْيَانًا و مَخْشِيَةً و مَخْشَاةً.

1+4

حَشَّاهُ تَخْشِيَةً و حَشَّاء وَرانِ خَشَّاهُ فُلَامًا بُسي ہے خوف دلانا۔

الخَشِي والخَاشِي والخشْيَان و النَحَشِيُّ. وْرِنْے والا۔ مَوْنِثُ خَاشِيَةٌ وخَشِيَة وخَشْيَانَةٌ وخَشْيًا ج خَشَايًا. الخَشِي والخَشِيُّ مِنَ النَبَاتِ : فَكُ گھاس۔ کہا جاتا ہے "هذا المَكانُ أَخْشى مِنْ ذَاكَ"، جَكهاس سے زیادہ خو فناک ہے۔ خَصَّ (ن) خَصًّا وخُصُوصًا وخُصُوصَةً و خُصُوْصِيَةً وتَخِصَّةً وخِصِّيةً وخِصِّيْصي وخِصِّيْصاء. فلانًا بالشَّيَّ نفاص كرنا\_ خصوصيت وينا\_ كهاجاتا ے "خَصَّهُ بِالْوُدِّ" يَعِيٰ اس نِي اس كَ ماتھ مُحبّت کی (خَصُوْصًا) الشَّئُي خَاص مونا الشَّعَّ لِنَفْسِهِ النَّهِ لِيُحْوَانِ لِينَارِ خَصَّ(س) خَصَاصَةً و خَصَاصًا و

خَصَّصَ. الشَّئَ : فاص كرنا ٥ بالشَّئَ: سی کو کسی چیز کے ساتھ خاص کرنا الغلام: لکڑی کے سرے پر آگ لے کر گھمانا۔ بنیٹھی

خصَّاصًاءُ مِمَّاجِ مُونار

اختص متاج مونا بالشَّيُّ خاص مونا ٥ بالشَّيِّ خاص كرنا اور اى سے ہے۔ "اللَّهُ يَخْتَصُّ برَخْمَتِهِ مَنْ يَشَاء الله جَس كو جابتا ہے این رحت کے ساتھ خاص کر لیتا

تَحَصَّصَ بِالشَّيِّ: خاص بوناـ تَحَصَّصَ الرَجُلُ خَاصَ لُوگُول مِين ہے

اسْتَخَصَّ. الشَّمَّ: مخصوص مونے كى

النَّحَصُو سردي\_

المحصر تعندار الحِصَارِ إزار\_ المكانُ: مرسَز بونارِ زرخِز بونارِ مغت (حَصِب وخَصِيب ومُحْصِب ومِخْصَاب)

أَخْصَبِ المكانُ: بربر بونا اللهُ المكان: برِ بزرر الشاة : برَ بزى مين بیخنا القومُ: رَبِرِی بِاناله کها جاتا ہے ''اخصَبَ جَنَابُ القومِ" توم کا مقام

سر منر وشاداب ہے۔ المحصب شگونہ خربابہ بہت مچل دار درخت خرما واحد (حَصْبَة)

الحِصْب بز گھاس کی کثرت۔ فراخی زندگانی۔ ج أخصاب كها جاتا ہے خَصِبٌ وأخْصَاب "جَع كاصيغه مبالغه ك لِئے) یعنی سر سبر شہر اور کہا جاتا ہے ''ارض خصیت وارضوں جصب وارض خِصُبةٌ وخَصْبَة"

النحصاب بهت كهل دار درخت خرما واحد (خصابة)

(رجل خصيب)بهت فيض والامرد خَصِر (س) خَصَرًا. اليومُ نَهْمَدُ بُونار الرَّجُلَ : تُصْدُّرُ كِي وجِهِ ہے اطراف اعضاء میں تکلیف پہنچنا۔

ا منطق القَرَّانَامِلَه: سروى كا أَلْكَيول كو مصنداكر دينابه

خَاصَوَهُ مُخَاصَوَةً ، إلى كَرُ كُرِ چِلناركى کے پہلو میں جانا ہاکسی کے کمریر ہاتھ رکھ کر

إخْتَصَوَ ابِيعَ بِهِلُورِ بِاتْهُ رَكُمْنَا لَا الْكَلَّامُ: مخفركرنا الطُّوِيْقَ:قريب كاراسته چلبا۔ فى الشَّيِّ نزائد چيزين حذف كرنا الرَّجُلُ ناتھ مين لا تفي وغيره لينار بالعَصَا بيك لكانار تَخَاصَو ا بِي كمر پر ہاتھ ركھنا القومُ نہاتھ میں ہاتھ ڈال کراکٹے چلنا۔

تَحَصَّر اين پہلوير ہاتھ ركھنا۔ بالمِخْصرة لاتفي كوماته مين لينار الخصر كر حصر القَدَم: لو كاكبرا

خصب (ض) وخصِب (س) خِصبا

الخاصِرة من الإنسان: پيلور ج خواصر بہلوكادرد\_

صة چوزين سند ككرج و حصور

المِحْصَرُة عِيد لكانے كى چيز جيے لا مى ز حیر ی وغیرہ۔ عصائے شاہی جس کو بادشاہ تقریر کے وقتِ اپنے ہاتھ میں لے۔ ٹ مُخاصِر مُخاصِر الطَّرِيْق آرب رین

المُسَخَصَّر إِرِيك كمروالا-كهاجاتاب "هُوَ مُحَصَّرُ الْقَدُمَيْنِ "وه ايها مُخْصَ ب جس كا تلواز مین ہے نہیں لگتا۔

رَجُلُ (مَخْصُورٌ) مريا بِبلومِينِ درووالا أَخْصَرَ. مختصر. آِخْتَصَرَكاسم تفضيل

ے اور شاذے۔ خصف (ض) خصفًا وأخصف و الخَتَصَفَ النَعَلَ جُوتَا بِينَا جَرِتِ بِراكِ اور چرا چرفانا۔ الشَّیُ علی الشَّیُ دیکانا۔ کہا جاتا ہے "هُمْ يَخْصِفُوْنَ ٱقْدَامُ ٱلْقَوْمِ بَأَقْلَاامِهِمْ "وه لوگ قوم كي قدم بقدم پيروي

کرتے ہیں۔ نحصف بديجه كياجانا الاحق كياجانا خَصَّف برخلق ہونا۔ جو کچھ اینے پاس نہ ہو

اس کے تکلف میں کوشش کرنا۔ کہا جاتا ہے "خَصَّفَهُ الشَّيْبُ" برساي نے اس ك

> نصف بال سفيد كرديتے۔ الخصف س جوتار

النَحصَف ساه اور سفیدے مرکب رنگ۔ الخَصَفَة. تحجور کے پتوں کی بنی ہوئی تُوكري موثاكيراج خَصَف و خِصَاف. الخصف والخصفة جرك كالكزاجس ہے جوتے کوسیاجائے۔ " الحُصْفَة جوتے وغيره كاسوراخ۔ النحصّاف براجهوثار موجى

الخصيف راكه - سلامواجوته - تازه دوده

الحص بانس یا لکڑی کا جمون پڑا۔ شراب بیخ والے کی دکان۔ج اخصاص و حصوص وجے صاص فر (خِصُّ) تص مہینہ۔ النَّحَاصُ فَا عَامِ كَلْ صَدِيكَا۔ النَّحَاصَة عَامَةً كَلْ صَدِ وَ حَرْ جَلِ كُوتُمَ النَّحَاصَة عَامَةً كَلْ صَدِ وَ حَرْ جَلِ كُوتُمَ النِّ لَتَ خَاصَةً الْمَلِكُ: بادشاه كے مقرب لوگ۔ خَاصَةُ النَّباتِ: . نائات كل قوّت و الرّد ع خَوَاصِّ (والخَوَاصُ والخُصَّان والخِصَّان) مِنَ القوم: بِرِكْزِيده اور بوكِ لوك كها جاتا ب النّاسِ النّاسِ النّاسِ السّاسِ السّاسِ السّاسِ السّاسِ

بڑے بڑے لوگ ہی کرتے ہیں۔

الْخَاصِّيَة فامه كي جانب نبت- خ خَاصِيَّات و خَصَائِصٌ.

الَاحَصُّ افْعُل كِهَاجَاتَا ہے ''لَمْ يَكُنْ في اَطْبَائِهِ اَخَصُّ مِنْ هَذَيْن''

الخصاصة الكور تورنے كے بعد بيل ميں چھوٹے ہوئے دانے۔ تھوڑا۔ قلیل۔ ج

الخَصُوْص والخُصُوْص عليهر كيراس کے مقابلہ میں عموم ہے۔ انحصار۔ اس کے مقابلہ میں اطلاق ہے۔ اور کہا جاتا ہے "عَلَی الخُصُوص و خُصُوصًا "يعني عاص طور پر جیسے حربری کا قول ہے۔ کُنْ یَصْفُلَ الخاطر ويُنشِّط الفَّاتر كَقَائِلَةِ الهَوَاجِر وخُصُوصًا في شَهْرَى نَاجِرِ.

الخصاص ..م دروازه كي حجري برقع وغيره كاسوراخ - كهاجاتا بي "بَدَرَ القَمرُ مِنْ خَصَاص الغَيْمِ" ماند باول كے درميان ے ظاہر ہوگیا۔ وَلُمَحْتُهُ مِنْ خَصَاصِ الباب "میں نے اس کو دروازہ کی جمری سے ريكها مكان وغيره مين شكاف واحد (خَصَاصَة) أور كها جاتا يَ "سَدَدْتُ خصاصة فلان سي نے فلاں كى محاجى دور

خُوَيْصَة الانسان: وه فخص جو خدمت كرنے كے ليے مخصوص ہو۔

جودى يردالا جائد (والاخصف تيدو سیاه۔ سفید بہلوؤں والا محورا یا بکری۔ الاحصفترم غ مؤنث خصفاء. شَاة (مَخْصُوفَة) فيد وساه ركون والي

خَصَل خَصَل الشَّيُّ اللَّهِ مِن السَّعِيُّ اللَّهِ مدا كرنال (خَصَلان) خَصْلًا و خِصَالًا) القوفا بكق مونا ـ مرتبه ميں بڑھ جانا ـ خَصَّلَقُلُو \_ كُرنا الشَّجَرَ فِفَاثْنَالِ خاصَلَهُ خِصَالًا ومُحَاصَلَقَير اندارى میں شرط لگانا۔

أحصل الرَّامِئ ثانه يرتُعيك لكانا\_ تَحَاصَلَ القوميز اندازي من بابم شرط

المحصل ص تيركا نشانه يرلكنا وشوط جو تیر اندازی میں مقرر ہو۔ جس پر جوا کھیلا جائے۔ کہا جاتا ہے۔ ''آخوزَ خَصْلُه وأصّابَ خصله لعني وه غالب ربارج خَصُول.

الخصلة عادت (حنه ما قبحه) غالب استعال حسنه كلئے سے) تير كا نشانه ير لكنا- ج حصال (والخصلة يجما كافع دار لکڑی۔ تر لکڑی کا کنارہ جے گئے المحصل نلك مون ورخت كاكناره المُحصْلَةَ إِونِ كَالْجُهَا، كُوشْتِ كَاعْضُو-النَحصيلُ قالون كالجَهار كوشت جس ميں بيٹھا بھی ہو۔ج خصیل و خصائل کہاجاتاہ "ارْتَعَدَتْ فَرَائِصُه واضْطَرَبَتْ خَصَائلُها ال ك شانه كا كوشت كاغض لكااور یٹھے والا گوشت تھر تھر انے لگا۔

المِحْصَل شمشير بُرال (مفصل ميں ايک ضعف لغت)

المخصّال النيد

خَصَمَلُاض) خَصْمًا جُمَّرُ عِين

خَاصَمَهُ خِصَامًا ومُخِاصَمَةً جَمَرُا . كرناداسم (الخصوفية)-

أخصَمَ فِكُواكرنے كيلئے دليل سمجھانا۔ تَخَاصَم وإختصم القوم ال دوس ہے سے جھکڑنا۔

الخصيم بدمقابل كالنب مجكرا لرنے والا۔ حثثنہ جمع اور مؤنث کے لیے مجھی

خَصْمِنْ "ج خُصُوم و حِصَام ہو گئ ہوں۔ و أخْصَام".

الحصية عكر الورج و خصمان.

الخصيم أخصام و حصمون (البَحْصُو حَجَّكُرُ الوبِ مُحَالفِ بِيرِ مِقابلِ \_ خصرين) خِصاءً فَضِي كرنار النَحصِهِ فوطول ميں در دوالا۔

التعصيرة مخض جس كے فوطے نكال ليے م التحريب المنتان المن الخُصْيَة فوطين خُصَيَّة

البَحْر و خُصَى التَعْلَبِ وحُصْيَةُ الدِّيْلِ وخُصْيَةُ الكُلْبِ فَتَلْف نِاتات كَامُرُ خَصَّص. الجَارِيةَ بنفيد مهرب بيها كر سنوارنا\_

خَاصَّهُ مُخَاصَّةً عِ بِالعوض كرنا\_

النَحْضَضَ سِفْيدُ مبرے۔ رنگ برنگ کے کھانے۔ بیبودہ گفتگو۔ کہا جاتا ہے

حضض" النَحضاض مم حثيت زبور روشائي.

قیدی کی بیزی۔ کتے یا بلی وغیرہ کے گلے کا پٹا۔ رجل خَضَاض وخَضَاصَةٌ بيوْتُوف مرد مکان ﴿ حَضِيصِ إِلَى سے تر جگه۔ خَصَيْلِ صُلَى خَصْبًا وَخَصَّب الشَّيُّ إِلَى عَدر مِإِن كَى موار

خَضَدُ فَ وَخَضِدُ لَى اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّا اللَّهُ اللّلْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال ونحضب وأخضب الشجر المكائنز سنر بونا\_

تَخَطَّب واختصب بالحناء للين

موناله صفت (خضیب به خطب و (مَخْضُوْب و مُخَضَّب) إخْضَوْضَب إخْضِيْضَابًا. الشجر: سر سبر ہونا۔

الحاصِب عتر مرغ جس کے سخ پراور جس مستمل ہے۔ کہا جاتا ہے "هُما وهُم وهِل کی ٹائٹیں موسم رہے کی گھاس کھانے سرخ

التحضيهانب كوشد ج أخصام ل كام مشهور به وه ووا اور دانول ميل موا کے اندر کاربون آنے کی وجہ سے پیدا ہو تاہے أَخْصَام و خُصَمَاه جس كي ردسورج كي شعاعين بهي كرتي مين-النَحَصْبِين ورخت كي سنري \_\_

ل مارش کے بعد نئی اگ ہوئی سبری۔ ج خُضُوْب.

الحضابونگ رنگ کرنے کی چز۔ الخصية تخضاب لكانے والى عورت الحصوب ارش کے بعد نی اگ ہوئی

الْحَصِيْدِ لِكَا بُوار كَهَا مَا تَا ي "كُفّ خَضِيْب واِمْرُأَةٌ خَضِيْبٌ رُكُلَى بُولَى ہتھیلی۔ خضاب لگائی ہوئی عورت۔ ج خُصُب الكفُ الخصيب كستارك

المحصب كيرے دهونے يا رنگنے كا برتن-لکن-

خَصْحضَ خَصْخَضَةً الماءَ و نحوه:

تَخَصْخَصَ لِمُنالَ

الخصاخص من الاماكن جمل جس میں یانی و در خت زیادہ ہوں۔ بڑے پیٹ والا موڻامر د (و النُحضْنُحضْ پَھوائي اور يروائي

خَضَدِض عَضْدًا. العودَ بغير جدا كے ہوئے توڑنا۔ موڑنا الشجركائے كافا الهُ جُهِ كُلِرُي گاجِروغيره كي ما نندتر چيز كھانا۔ حَصَدكا الله

تَخصد وانْحَصد. العودُ بُوثُال

اِنْحَضَدَ بِ الشمارُ: کھلوں کایارہ پارہ ہونا۔ الخصَد کائی ہوئی یاوٹی ہوئی کٹڑی۔ کھلوں کی چمروگی۔ نباتات کی کمروری۔ خصد البدن: کا بلی کے ساتھ بدن کا درد اور ٹوٹنا۔ خصد السَفو: تکانِ سخر (والخَصَاد) اعضاء کادرو۔

الحَضِد والمَخْصُوْد. أَنْصُے سے عاجز، كرور كهاجاتا ہے"رجُلْ مَخْصُوْدٌ" وكيل سےعاجزم د

ك فار رود الاحضد والمتحضد ووبرابون والا المخضد بهت كهان والا

خَصِرَ (س) خَصَرًا. سِرْ ہوناالزَدْعُ: سر سِرْ وشاداب ہونا۔

خَصَو (ن) خَصْوًا. النحلَّ: كائل أَخْصَو. الرَّى النباتِ: سرسِر وثاداب كرنا\_

خَصَّو الشي: سِرْكرناد خَاصَوَهُ مُخاصَوةً ورفت كَ ٱوَرَبَى كِيا

كل تكديناً الحَضَرَّ والحَضَوْضَرِ سَرْ بهونا والحُضَرَّ الليلُ: ساه بوناء

إِخْتَضَرِ الفاكهة: وقت سے پہلے كا كھانا العشب: سرر رج ہوئے كائن الجارية: بلوغ سے پہلے بكارت زائل كرنار أُختُضِرَ: جوان م ناد

البحضر والعصر اس ذات گرای کانام جن سے سیدنا موی علی نبینا و علیہ الصلوة والسلام کی ملاقات ہوئی تھی۔ اور اس کی کچھ تفصیل سورہ کہف میں ہے۔

النَحْضِو. سَبْر\_ ثَنِّی میمیق\_ سِرْ ترکاری\_ سر هذار

النَحْصَارِ : مَي سِزِي زياده إلى ملامواد و دهـ النَحْصِيْرِ سِزِي سِزِرَكاري \_ النَحْصُدِ ةِ سِنْ عَلَى سِرِكاري فرمي دازي

الخَضَوَة ، سزرنگ ترکاری نرمی دنازی -کهاجا تا ہے ۔ ''غُصْنُ فِیْهِ خُصْرَةٌ'' ثَنی جس میں زی ہو ۔ ج خُصْر و خُصَر و ''خُصْرَةَ الدَّمَن'' کوڑے کی سبزی ( ایک چیز جس کا

الخصارة سنر تركاريان خصارة: سمندركيلي علم باور تانيف اور معرف كى وجه سے غير منصرف بے۔

سے غیر مصرف ہے۔ الخصاری والخصیری ایک فتم کا پرندہ جس کارنگ سزی مائل زروہو تاہے اور اس کواخیل بھی کتے ہیں۔ خصاری

البَخَصْرَا: الْحَصْرِ كَا مُؤْنِثِ الْقَبَّةُ الْمُخَصَّرَاءُ الْقَوْمُ: " الْمُحَصَّرَاء: آمان و خَصْراءُ الْقَوْمُ: " قد ما ما الله ما تراس في خَصْراً وَالتِ

قوم كا بوا صدّ ج خضواً وات. المخضواً وات: تركاريال ميور. الأخضوان گهام ودر ضد

الأخاص عنا كوشت وشراب الأخيص عنار كوشت وشراب الاخيص كهي آنكه كاليك يماري

المَخْضَرَة سِرْوزار خَصْرَم الْادْنَ: كان كا يَحْصَدَكَات لِيناـ

البخضرم بهت پانی والا کوال بهت برا سندر کهاجاتام "بخر خضرم" بهت پانی والاسندر و " رجل خضرم" بهت فاض مرد والحضارم) ج خضرمون

مرور (والخصارم) جي خِصْرِمُوْن وخَصَارِم وخصارمَة: النُحَة مِن شهر ک مرک سر مراث

النُحضَرِم: میشے اور کھاری کے در میان کاپانی ز زگوہ کا بچہ۔

المُخصر م غیر مختون و مخص جو خود کالا ہو اور اس کا باپ سفید رنگ کا ہو و و مخص جو حسب کے لحاظ سے ناتص ہو و وہ مخص جس نے جالیت و اسلام کے زبانوں کو دیکھا ہو۔ "مَاءٌ مُحضر م نظمے اور کھاری کے در میان

كاپائي. خصع (ف) خصوعًا و خصعًا و خُصْعَانًا عابري كرنار فروتى كرنار سر قكنده بونار صفت (خاصع) ج خُصَّع و (خُصُوع) ج خصُع لهُ: تا يع وفرمانبر دار

بونا النجمُ: ماكل بغروب بونا الرجلَ: حاكن كروينا\_

عَ مِن رَبِيدِ خَطِيعِ (س)خَطَعًا: الوَجُلُ :

جمكا بوا بونار مفت (أخصع) مؤنث خَصْعَاء.

خَصَّعَهُ عاج رَاللَحَم: كلور كور كرا

آخصع عاج بوناه: عاج كرناد كهاجاتا ب "أخصعتنى اللك الحاجة" تمهار ماضع حاجت في محمد كوعاج بنادياد

سامنے حاجت نے مجھ کوعا جزبنادیا۔ الکبئر فلانًا: برمھاپے کا کسی کوپت گردن بنا دینا۔

ریات خاصعهٔ زی ہے گفتگو کرنا۔

تَخَطَّعَ وَإِخْضُوْضَعَ : حَكَلَفَ عَاجَزَى ظَاهِرَ كرناـ

اِخْتَضَع عاجز بونا الصَقر: ثوث پڑنے کیا سے مرجمانافی سیرہ: تیز چلنا۔ الخَصَع مربیدائش گردن کی پتی۔ الاخضع ذات پرراضی۔ دبی بوئی گردن

الخصّعة براك سے عابرى ظاہر كرنے والد الله الله بمسر پر غالب آنے والا ج خصّع

المَحْضِيْعَةُ آوازجوجانوركي پيدے مالي . دے-سلاب كي آواز-

التحديث الراكى كا شور ميدان جنگ اور التحديث عند الراكى كا شور ميدان جنگ اور

النَّحْيْضُع. مِنَ الرَّجَالِ: وَلَت بِرِرَاضَى النَّحَالِ: وَلَت بِرِرَاضَى النَّحَالِ: وَلَت بِرِرَاضَى

خَضَفُ (صُّ) خُصَافًا وخَضْفًا مُورَ كرنال صنت (خَضِيْفٌ وخَصُوْف وخَضًاف)

التَعضفُ جِهوناكدوياككري اخربوزه

خَصِٰلُ(٧) خَصَٰلًا وَأَخْصَٰلُ وَالْحُصَٰلُ و إحصوصًل تربونا نمناك بونا صغت (خَضِل و خَاضِل) کہا جاتا ہے "عَیْشٌ خَضِلٌ "شاداب زندگی۔ و "نشُوَّاءٌ خَضِلٌ" ا جھی طرح سے بھنا ہوا گوشت۔ و 'نسِنانُ حصل "خون سے ترنیزه-

خَضَّلَ وأَخْصَلَ. الشيء : تركرنا-اخْضَالَ وَإِخْضَلَ رَبُونا-

الشجرُ : بهت مهنى اور بكثرت يتي مونا-الخَصَٰل والخَصْل صاف مولَى۔ ایک

قسم کے مہرے۔واحد (خَصْلَة) الخصلة تروتازي- آسودكي- نعت-

زندگی کا آرام و آسودگی۔ الحصيلة سرسنروشاداب باغ-

المُخْضَل والمُخْضَلُ آسوده زندگي

خَضَم (ش) وخَضِمَ (٧) خَضْمًا الطعام: انتهائى داره سے کھانا۔ من مجر كے

أَخْضَم لَهُ في العَطَاء: زياده وينا-البحصة بوا سمندر سردار بوا فياض

(عورت کی صفت میں میہ نہیں آتا) بری جماعت سان ركين كا پقر - سَيْفٌ خِطْمَ: شمشير بُرال-

الخُصَام والخضامة وه چيز جوانټاكي واژه ہے کھائی جائے۔

الحصيمة سنرناتات ببت ناتات والى زمين أبلا مواكيبول-

الخصصة ورميان- جير كا برا صد-المخصم والمخصّم آسوده زندكي والا-حَطَّ (ن) حَطًّا بِالقَلْمِ: لَكُمِنَا -

الحِطَّةُ لَفْسِهِ: ثَانَ لَكَاكُرُ اللَّهِ لِي مخصوص كرناب

الشَّيُّ: قَلْم وغيره ت لكمنا عَلَى الشيء: نشان لكانا\_ علامت لكانا العلام: سنره آغاز مونا عدارة: رخساري بال تكانات القبر: كلوونا

الريّاح الرمل: وهارى والنا في الارض كير محينيا كها جاتا ب "جاراه فما خط غبارة "إس فأس كامقابله كيااور كرد كو بهى نہ پہنچا اور کہا جاتا ہے "فلان یُخطُ فِی الأرْض "فلال اپنے معاملہ میں غور و فکر کررہا ے۔ خط الطعام و فی الطعام: تھوڑا كهانا في نَوْمِه: قُرَائِ لِينَا-خطط كيري كينيا الحطوط نقش كرنا

البلاد : حدود مقرر كرنا-

إختط الوجه اوغيره: دهاري دار بونا الغلام: سبره آغاز بونا الارض او الدار : أينا معلوم بون كيك حد بندى كرنا خطَّةً: معین کرنا۔علامت لگانا۔

العَاطُ فا جادوكر-

الخطُ تحرير كابت لمبارات خطُ الاستواء: وه فرضى خط جو كرة زمين كورو صوں شالی و جنوبی میں تقسیم کرتا ہے۔ ج خُطُوط وجُطُوطُ الكَفِّ: باتِه كَا

النُعطُ والنَعطُ راسته سرُك مُلَّدُ البحط والبحطة وهزمين كمجس يرسب ے پہلے تم آئے اور تم سے پہلے کوئی نہیں آیا۔ زمین کاوہ صتہ جو کوئی اینے لئے خاص کر لے۔ حطط.

الخُطَة كام- كها جاتا ، "تِلك خُطَّةٌ لَيْسَتْ مِنْ بَالِي" بِهِ كام مِيرِى ثنان كَانْبِينَ ہے۔ "وفی راسه خطّة" ال ك سريس كوئى خيال ہے۔ خصلت۔ جہالت۔ مشكل معالمه جس كاكوئي حل ند ملے - ج حُطَظ كها جاتا ، "فلان يبنى خطط المكارم" فلاں شرافت اور بزرگی کے مقامات کی بنیاد ر کھتاہے۔

العطلي نيزه جو خط كى جانب منسوب ي اور بحرین کی ایک بندرگاہ کانام ہے جہال نیزے مَكتِ تھے۔ حَطَّيَة

الحَطُوط زمين برياؤل كانشان جهور ني والا۔ عورت کے ابرو رنگنے کی چیز۔ جنگلی

المغطاط بهت لكصفوالا-المصعط كيرے يروحارى والنے كى ككرى-

المُخطط وهارى دار خوبصورت-خطی (س) خط علمی کرنا فی دیده: قصد أبابل قصد غلطی کے راستہ پر چلنا۔ رحطاً و خطأد) گناه كرناله صفت (خاطي) ح

خَطَاةٌ مؤنث خَاطِئَةٌ ؟ خُواطِئٍ خطأت (ف) خطأ القدر بزبدها:

حِماك يُعِيكنانه خَطَأَهُ تُخْطِيْنًا وتُخْطَنَةً غُلْطَي كَاطرف نسبت كرنابه

أخطأ إلحظاء وخاطنة غلطي كرنا الطريق: چوك جانا الرجل: غلطي مين والنا الرامي الغرض: نثانه يرند لكنا في عمله: راهراست سے ہث جانا۔

تحطًا وتَبْخطاطاً عَلْمَى كُناد تخطًا و تحاطاه: غلطي من والنا السهم الرمية: نشانه سيه من جانا و تحطاً له في المسئلة وبھا کسی کی غلطی وهوندھنے کے دریے

الحطُّه. كناه-

الخطء والخطأ والخطاء كناه اور يقول بعض غیر ارادی گناہ۔ غلطی۔

الحطاء ببت غلطي كرنے والا۔ ببت كناه کرنے واللہ

المعطيئة كناه اور بقول بعض ارادي كناه-ج خطايا و خطيئات.

خطب (ن) خطبة وخطبا وخطابة وعظ کہنا۔ تقریر کرنا۔ لیکچر دینا۔ حاضرین کے سامنے خطبہ بڑھنا۔ کہا جاتا ہے "حطب القدم وفي القوم"ال نے قوم كے سامنے تقریر کی۔

حطب (ك) خطابة واعظ مونا- مقرر ہونا۔ لیکچرار ہونا۔

خَطَتَ (ن) خطبًا وخطبة وخطَّيبي الفياة: متكني كرنا صفت (حاطب) كهاجاتا

نحطب

ہے حطب الفَتَاةُ عَلَىٰ فلانَ ١٠ نَـ فلانَ ١٠ نَـ

عطب(س) خطبًا الشَّيُّ: تيره ما كل سرخ زرومونا-

خَاطَبَهُ حِطَابًا ومُخَاطَبَةً وتَخَاطُبًا بِالمَ الْعَلَمُ مِنْ فَلَانَ " الْحَاطَبَة فِي فَلَانَ " الْحَالَبَة فِي فَلَانَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ الللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَالْ

بر حاربی لی الفتاة: مثلی کرنا القوم فلانا: إختطب الفتاة: مثلی کرنا القوم فلانا: قوم کی او کون میں سے کسی اوکی سے شاوی کرنے کے لیے کسی کو بلانا عِلَی المیشو: خطر و نالہ

العَطْب مر حالت كها جاتا ب "ما خطبك" تمبارى كيا حالت ب اورك چيز في تم كواس بر براهيخته كيا ب معامله خواه چيونا بويا براعموما برك خطوب في معامله كي مستعمل ب خطوب

البحطاب محققو فصل المحطّاب: فعامت عم جو دليل يا قتم كے ساتھ ديا جائے خطيب كا الحمداللہ كے بعد المّا بغد

الخُطْبَة تقرير كُفتُكُو خُطْبَةُ الكِنَابِ: كَابِكَادِ بِباچِد الخُطْبة: تيره رنگ جَس مِس سر في زردي كلي جوئي ہو۔

الخطب متعنی کرنے والا مرد عورت جس سے متعنی کی جائے۔ کہا جاتا ہے "هُو خِطْبَهَا وهِی خِطْبُهُ"ج۔ آخطاب الخِطْبَة س متعنی کرنا۔ عورت جس سے

مثلیٰ کی جائے۔ المخطّاب مثلّیٰ کرنے والا۔ بہت تقریر کرنےوالا۔

الْعُطَّابَة بهت تقرير كرنے والا (ندكر مؤنث) الْعُطَّاب كامؤنث.

اَلْخِطَابِیَّةُ: شیعة رافضة میں سے ایک فرقہ جو کہ اپنے امیر العاظاب کی طرف

منسوب ہیں۔ وہ ان کو اپنے مخالفین کے خلاف جود فی کو ای دینے کا حکم کر تا تھا۔ المخطیب منتقی کرنے والا۔ خطبہ پڑھنے

والا-كهاجاتاب "رُجُلٌ حَطِيْتٌ وَثُوثُ بيان مردح خُطَيْتُ وَثُلُ بيان

المحطّيب عورت كو پيغام نكاح دين والا-ج حِطْيبُون

الحِطَّيبي عورت جس كوكوني پيام نكات دے۔

الأَخْطَبُ شَكْرا مِنَ الْحَنْظُلِ: سَرَ وهاريوں والااندرائي۔ الاَخْطَبُ: فطابت كااسم تفضيل بے جمعے كابت سے اَكْتَبُاور شغر سے اَشْغر كها جاتا ہے "كان اَخْطَبَ اَهْل زَمَانِهِ" وہ اللّي زمانہ كے لوگوں مِن برامقرر تھا۔

وول من برا مردها .
خَطِرَ (ض) خَطَرَانًا و خَطِيرًا فَی مَشْيَتِه: با تقول کو اُوپَر نیچ کرتے ہوئے علاما۔ الرُّمْعَ : لهذا بسَیْفِه اورُمْعِه: فخر و غرورے بلانا بیده: علی من آگے پیچے کرنا (خَطْرًا و خَطُرانًا و خَطِرانًا و خَطِیرًا) الجملُ بذنبه: باربارا تشاناوررانوں پرنارنا۔

خُطُر(ن شُ) خُطُورًا. الامرُ لهُ: ومِمنا خَطَرَتِ الحوَادِث: بِينُ آنا خَطَرَ الامرُ بِبَالِه و عَلَىٰ و فِي بَالِهِ: بموكے

کے بعدیاد آنا۔ خطر (ک) خطرا و خُطُورَةً عالی مرتبہ ہونا۔ مفت (خطِیْرٌ) ن خُطُرٌ

حرب ہونا سے ( عبیر بی صور خاطر مُخاطرة ، بِنفْسِه: قطره میں ڈالنا ہ علیٰ کَذَا:شرط لگانا۔

على كلا بم الشَّى فى او على او بباله: ياد الخطرَ الشَّى فى او على او بباله: ياد ولانا ه: بلندم تبديل بم شَل بونا المالَ: مال كوشرط يرركها المدييضُ: خطره مِن بونا-صفت (مخطر)

تَخطِرى بَها ثدناد تجاوز كرناد كها جاتا ب "تَخطُوانِي شُرُّ فُلانِ" فَلالِ كَاثْرَ بَحَم سَ تَحاوز كُرَّكُول

تَخَاطَرَ . القومُ عَلَى الشَّبَّي: شرط لكانا-

العَعْطُور عَلَمْ كَا الْكِ بِرَا بِيَانَهُ (والعَطُو) أونث كى سرينوں پر مِنْظَى اور پیثاب لل كرجما ہوار بادل جوساشنے ظاہر ہو۔

الحطر بہت پائی ملا ہوا دودھ۔ بہت سے اوند۔ شاخ۔ ایک قتم کی گھاس جس کو بطور خضاب کے استعال کرتے ہیں۔ج اخطار کہاجاتا ہے ''رکبو االاخطار ''وہلوگ خطروں میں پر گئے۔ شرافت۔ بلندی۔ رتبہ مثل۔ ہم پلد (اور ذی رتبہ چیز ہی میں استعال ہوتا ہے) پر طیح فی ظِل عیش خطیر ماله خطر شرط جو گھوڑ دوڑ میں نگائی جائے۔ ج خطار خطور خطور

المُحطُّرة الك بار- تم كت بو "مَا لِقَيْتُه الله حَطْرة "مِن اس ايك بارطا-

المخاطر فا أمريا تدبير جودل بس گررك خيال اور بهي ول اور تس ير بهي مجاز ااطلاق كيا جاتا ہے "وقع في خاطرى" مير دل ميں واقع بول و "فلان سريع المخاطر" فلان سريع طبيعت ہے۔ و "خاش الشغر في خاطرى" مير دل ميں شعر كى الشغر في خاطرى" مير دل ميں شعر كى آمر بوكى ج

المَعَطَّارِ المحاطِرِ كا اسم مبالغه عطر فروش نيزه مار نے والا نيزه كو چهن زيون كاخوشبودار تيل شير

الخطارة أونول كاباره-

الحفطر عالى مرتبد شريف مباردرش-ترمر برات كى تاركي وهمكى شادمائي بلندرت چيز كا مثل كها جاتا به "ليس له بلندرت چيز كا مثل كها جاتا به "ليس له خطير" "كى كاكوتى بم بله نبيل -

المتحاطر فطرے(اس کیلے مفرونہیں) الخطرب والخطارب افترا پرداز۔ حمد ا

خطرف و تحطرف چلے میں جلای کرنا۔ صفت (جطریف و خطرف) خطرفهٔ بالسیف: تاوارے ارنا۔

خَطِفُ (س) خَطْفًا. الشَّيْ: أَيِكَ لِينًا

خطماء جخطم

کام آتی ہے۔واحد<sup>(حط</sup>

كوخوشبوس بمرديخ والى كتورى

اَلاَحْطُم إلَى ثاك والا كالا مؤنث

الحطمى أيك فتم كي نِإتات جودواؤل مين

حطا (ن) حطوًا قدموں کے درمیان

کشادہ کر کے طاب حطا و خطی الرجل: قرموں کوکشادہ

كر كے جلانا لِحُطَى عَنْهُ الشَّيُّ: وَاكُل كِيا

عالم. تَخْطَىٰ تَخَطَّيَا وإِخْتَطَىٰ اِخْتِطَاءَ. ٥ اِلَىٰ تَخْطَىٰ تَخَطَّيَا وإِخْتَطَىٰ اِخْتِطَاءَ. ٥ اِلَىٰ

التحطوق طيخ کے وقت دو قدموں کے

درمیان کا فاصلہ عوام اے فقحہ کتے ہیں۔ مبافت کہا جاتا ہے۔ قرب اللہ علیك

الحُطُوَة: الله تعالى مبافت كوتمهارب لي

قریب کر ویں۔ ج خطعی و خطوات و خطوات و خطوات

الخَطُوة. بمعنى خُطُوة. مُطاكاسم مرة

الخطِية. كناو خَطَا بِخُطُوا خُطُوا الْحِمُه: كُمُا بونا \_

الحصى ممع يدن والإركهاجاتاي-خَفَ (ض)خَفًا وَخِفَةُ وَخَفَةً ' إِكَامُونا.

أَخْطَىٰ الرَّجُلُ: موثابونا الْخَطَّاه: موثا

الِّي العَدُوِّ: الْجَلِّدِي كُرِنَا القُّومُ: جلدى كوج

كرك كم بويار سخفف الشيئ بكاكر بالحوف: مشدونه

الحف مم سامان والا موناله سبك حال مونا

الرحل: جالت پراکسانا۔عیب لگانا۔

تحقف چرمی موزه پېننا - جلدي کرنا ـ

كرنا<sup>التوب:</sup> باريك بنانا\_

فِي الدَّسَاحَةِ: حَقَرَمَـ

كرنار

كَذَا: يهاندنا تجاوز كرنا آع بره جانا

الخاطِل. ياطل\_ الخطل مربيوتوني بي سبي سرعت ببت ردی گفتگو کیاجاتا ہے۔ "اری فی مشیته خطلا" میں اس کی جال میں ضعف محسوس کرتا ہوں۔ گفتگوئے بريثان-الخطل بهوده مُفتكو والا بيو توف سهم فرّب خطِل: نشانہ سے خطا کرنے والا تیر۔ ثو<sup>ب</sup> خَطِلٌ: موٹا کھر درا کیڑا جو لمبائی کی وجہ سے زمين ر مخير ج الحطال اور كها جاتا به "رجل حطل اليدين" ختم اتفول والامرو و "رُمْح خَطِل" بدول أبانيزه-الخَطِل: جيراور جلدي نيزه مارنے والا جيے ''أَحُوسُ في الْهَيْجاءِ بالرَّمْحِ خطِل''

بيبوده منفتكووالا مؤنث خطلاء جخطل

الذي ولي عَظْمَهُ وَعَطَّمَهُ وَخَطَّمَهُ وَخَطَّمَهُ وَخَطَّمَهُ وَخَطَّمَهُ وَخَطَّمَهُ وَخَطَّمَهُ وَالْكَلامِ: خاموش كرنار مغلوب كرنار حطم الرَجُلِّ: نَاكِ پِر مارنا\_(خَطْمًا وَحَطَامًا) الْقَوْسَ

الخطم مرناك كا أكد صدر يوني مِن الدَّابَّةِ: چوابه كى ناك اور منه كے سامنے كا

صد آمر عظیم: ببازی دفی-النحطام. مهار کیل کمان کی تانت ج

خُطُم.

الخاطِم ف كهاجاتا ب فكلان خاطِم أَمْرِ بَنِیْ فُکَلَاثٍ'' فلاں بوفلاں کا قائد ہے اور

ان کے معاملات کا نظم ہے۔ الخطام اسم مبالغہ مسلف حَطَام: ناک

شجاع وبہادر لڑائی میں تیزاور جلدی نیزہ مارنے والا ہوتا ہے۔ خطل بالمعروف: واو و

وبش میں جلدی کرنے والا۔

الاخطل لي اور لكي موع كالون والا

الْنَحْيْطُل. كتابه بلي\_مصيبت\_عطر فروش-

بالخِطَام: كَيْلِ لَكَانا\_خَطْمهُ بِالْكَلامِ:

بِالْوَتْرِ : كمان يرتانت يرهانا ـ إخْتَطَمَ. الخِطَام: كَلِيل لِكَانا ـ

المَخْطِم والمِخْطَمِ. ناك.

البرق البصر: چندها كر دينا السمع:

چوری سے سننا۔ تُحَطِفُ (س) وتحطف (ض) خطفانا تير چانا مغت (خطيف و خيطف)

خطف أيك لينا تشديد مبالغداور تكثيرك

الحظفة فطاكرناه الموض : يارى كالمكا مونايا بالكل زائل مونالرجلُ: سيجه بيار مونااور

عِلِدِي بِے مُعَكِ ہُونا۔ تَخطف وَآخِتطف: الشَّئَ: حِمِين لِيمَا۔

تحييجًا ـ نكال لينا ـ أي لينا ـ الخطف والخطف لاغرى اور پهلودَس كا

وُبلاين-الخطفة جينا عضوجس كودرنده جيناماركر ا أتارلے ياانسان كسى زندہ جانورے كائ لے۔ النَحاطِفُ فا بعيريا تير جوزمين بربر كر

نثان بركھ\_جَوَاطِفَ أَخْطَفُ الْحَشَىٰ وَبِلا\_

العَاطُوف درانتي كي مانندجس كوجال ميس

بانده ٍ كربرن وغيره كاشكار كرتے ہيں۔ العطاف الخاطف كاسم مالغد چور-

شیطان- ابایل کی مانند ایک پرنده-

الخطَّاف: أَ تَكُس كَى مانندايك قتم كانير حالوم

جس سے کی چر کو آیک لیا جائے۔ ج حَطَاطِیف و خطاطِیف السِاع:

در ندوں کے چگل۔ الحَطَفَىٰ والحَيطَفِيٰ ِ تيرر قارى۔ كہاجاتا ي'هُوَ يَمْشِى الخَطَفَىٰ " ووتيزچال بـ التحطيفة الك فتم كاكهاناجو آفي من دوده ملا کر یکاتے ہیں اور پھر چھیے سے جلدی جلدی

كماتيس خَطِل (س) خَطَلًا واَخْطَلَ فى \*مَدَ فَ مَنْطَهِهِ كَلَامِهِ: بَهِت بولنااور فخش بولنا في مَنْطِقِه

أَوْرَأَيِهِ: عُلْمَي مِرِياً عِيمِ "اِصَالَةُ الرَاى صَّانَتْنِي مِنْ الْحَطَّلِ" رائے كاصالت نے

مجركو غلطى سے بچایا۔ تَخَطَلَ فِي المشي: نازانداز سے چانا۔

تَحَافَ بِلَكَا بِهِلِكَا بُونار استحفَّه بالكا سجمنار جابل سجمنار حق و

خفض

صواب سے مثانا ، العناء طرب و نشاط میں ؤالنا ه الطَّوبُ: رب. اِسْتَجَفَّ بِهِ جَقِيرِ جانار

الْحفُ لِكار تعوري جماعت - كما حاتا ي "خرجَ فِي خِفٌ مِنْ أَصْحَابِه وَهُ ايخ تھوڑے ہے ساتھیوں کے ساتھ لکلا۔

الخُفُ للبعِيْر والنَعَام أُونِث اور شرّ مرغ کی ٹاپ۔ جرمی موزو۔ ج احفاف وخِفَافَ كَهَا جَاتَا ہِے "خُفِّ ضَاحِكُ يمثامواموزه الخف تدم كاوه حسة جوزيين سے لگے۔ سخت زمین۔

الخفَّة كاين (جسم مين بوياعقل مين ياعمل

الْخَفِيْفُ لِكَارِ كِهِر تِيلًا \_ كَهَا جَاتًا بِ " هُوَأَ خَفِيْفُ الرُّوْحِ وَهُ لطيف الْمِينِ مَجِت والا ہے و''خفیٰفُ القَلْبَرُکی و ''خَفِیْفُ العَقْلِ بِيُو تُوفُ و "خَفِينُفُ الظَّهْرِ كُمُ اولاد والا و أَ "خَفَيْفُ اليَّدِ 'كُمْ تِلا و أَ "خَفَيْفُ العَادِ ضيْنِ ذَارُ هِي مِينَ كُم بِالِ والارجِ ﴿ أَخِفَّا وخفَّاف وأخْفَاف الْخَفِيْفُ: عَلَمُ عروض کی اصطلاح میں ایک بحر کانام۔ الحُفِاف ذكى، تيزنهم. الحفافيرى موزول كابيخ والا الخَفُو فَجُور

خَفَاف خَفار الشَّعُ أَكِيرُ كرزمين ير يكنا البيتَ فعاكر كرادينا القِرْبَة بَتَعِثُك كو <u>ب</u>ھاڑ کرزمین پر بچھادینا تاکہ یانی جذب نہ ہو۔ خَفَتَان) ﴿ خُفُوتًا الصوتُ بيت مونار مغت ﴿ حَافِتُ وَحَفِيتٌ ﴾. (حُفَاتًا ا الطائك مرناد (و خَفْتًا وخَافَت وتَخَافَت بكلامة وبصوته شدهر كهناريت كرنار آستدكرنا بالقِرَانَةِ آستديرُ حنار حافَتهُ يت مخفتگو كرنار تَخَافَت بتكلف ضعف و سكون ظاهر كرنابه

النُحفْت كي قتم كى نباتات. الحفيّان جلة (جنك من ينخ كاايك لباس

النحافة بيانى كابادل زرع خافت: كمزور يوده جوانجمي لمبانه ہواہو۔ خفِجِين) خَفَجًا البعيرُ في يارى النحفية جكم وررسست. الاحفج في يارى والا مير هم ياول والا عمود احفج بيرهاستون ـ المحفيجا نگوں میں لڑ کھڑ اہٹ ہونا۔

خَفْخَفَ خَفْخَفَةً. الخنْزيْرُ او الضَبْعُ آواز كرنا الرَّجُلُ قَمِيصَهُ الجَدِيْدُ آ القِرْطَاسَ حَرَكت دينے ت آواز نكانا۔ النحفْخَاف وه تَحْضُ جس كي آوازناك يه نکلتی ہو ئی معلوم ہو۔

خَفَلان) خَفْدًا و خَفَدَانًا وخَفِد شراب (س) خَفَدَاتيز عِلنار

الخُفْدُ دُو الخُفْدُوْ دَيِهَا وَرُيا يَهَا وَرُكُ ً مانندایک دوسر ایر نده<u>.</u>

النَّعَفَيْدَد تيز علي والا شتر مرغ ح خَفَادِد و خَفادِیْد و حَفیْدَدَات.

خَفَرِان ص خَفْرًا و خَفَرًا ٥ و به عَلَيْهِ يَاد عِنا لَهُ اللَّهِ عَلَيْهِ عِنا مِنا وينا هياه ويخ ك أجرت ليناد خَفَرَ بالعَهْدِونَا كرناد عهد يوراكرنات (خَفَوًا وَخُفُورًا) فلانَاتبد . توژنا۔ بیو فائی کرنا۔

خَفِرَ لِإِس) خَفَرًا وخَفَارَةً الْجَارِيَةُ آبهت شرمیلی هوناله صفت ﴿ خَفِوْ وَخَفِوَ ومِخْفَار)

حَفَّرَ ١٥من وينار حفاظت كرنار شرمنده کرنا۔ کسی کے ساتھ رہبر بھیجنا۔

تَحَفُّو به يناه دينا يناه لينا ربير ننے كو كهنار تَخَفُّوتِ الجَارِيةُ بِهِت ثُر مِلَى

الخَفَارَة. (بتثليث الخاء)ربري عهد الخفاد قرابير كاأجرت المُخْفَزُيوليس الثيثن

الخُفْرَة. خفارقك معنى مين اسم بـ كها جاتاب "هو في خفرة اللَّعوَّة اللَّه كذمه

ے "هَذَا خُفُرتِيْ بِيْ مِير ارببر ہــ الخفير بناه ديا بواريناه ديية والارحمايت و حفاظت كرنے والارج مخفواء . النُحفَرَ قيناه دينے والا۔ خَفَسُلُان) خَفْسًا مُعْمَاكرنار خَفْسَ الطُّعَامَ أو الشُّرابُ تَعُورُ الْحَاتَايَا السناء عمارت وصانا

خَفَسَ (ض) خَفْسًا وَأَخْفُسُ بَهِتَ بدزبانی کرنا۔

إنْ خَفَسَ الماعُيل كامتغير بونا تَحَقَّسَ. الرَّجُأُ لِثِمَارِ

شراب (مُخْفِس ملد مت كرنے والى

خَفَشُون) خَفْشًا. بِهِ كِينَكُمْ البناءَ:

خَفِشْ (س) خِفَشَاكِرُور مونا يدالني كمزور نظر والا مونايه تنك آنكه والا مونايه رنوند والابونا مغت (جَفِشٌ وأَخْفَش) خَفَّش البدئيدن كاكمزور مونا البناءَ ممارت وْحَانَا الرِجلَ بِحِيارُ كُرْ كِيلَ وينا بالارض زبين سے چمنال الخُفَّاشجِ كَادِرْرِج حَفَافِيش خَفَضًا (صُ خَفْضًا بِسَ كرنار الصوت تهته كهنا الكلمة زر دينا خَفضَ الصَوْتُ آست بونا بالمكان:

اقامت كرنا الوَجُلُعرنا الابلُ يَستديننا البجاد ينتظنه كرثار خَفُصْ (ك) خَفْظًا العيشُ آسوره و خوشحالی ہونا۔ صفت ﴿ حَفِيْضٌ وَحَفْضٌ و خَافِضٌ و مخفوضٌ)

خَفَضَ. الشُّنيُّ آمان كرنا رم كرنا اور اى سے ب "حَفَّضَ عَنكَ يَعِي اين أُويَر

تنَعَفُضَ. الامراكسان بونار اِنْحَفَضَ بلندی کے بعد یست ہوتا الصوت ينت بونار

اختفض السعو بهاؤكرنا النحافض في الله تعالى كے اسائے حسى میں ہے ہے۔ اور کہا چاتا ہے ''ہُو خافِضُ الطیرِ وخافِضُ الجناح'' وہ باوٹار اور متحلِ المزاج ہے۔ مؤنث خافِصَةً العَافِصةَ الوكيون كي ختنه كرفيوالا-الخَفْض. مَدَ (وَالْخَفِيْضَةَ) آسُورگي. فراخِی کِیزندگ۔ کہاجا تاہے "ھُوَ فی خَفْضِ مِنَ الْعَيْشِ "وہ آسودہ زندگی میں ہے۔ حَفَع (ف) حَفْعًا بھوك وغيره سے چكرا مصرون مرمرتا خفَعَهُ بالسَّيْفِ: لَوَارَ سِي ارْنار (خَفْعاً وخَفْعانًا) السترُ: كِنار أَحْفَعَهُ الْجُوعُ جَكراكر كرادينا. اِنْحَفَع بيوشى ك قريب مونا المَخْفُوع ويواند خَفَقَه (ن ض) خَفْقًا. بالسَّيْفِ: آسته

رَّ النَّعْلُ: هِ تَّ سِے آواز لَكُنا (خَفْقًا و خُفُوقًا و خَفَقَانًا) الفَوَّادُ: وحرِكِنا ِ الرَّايَةُ: ﴿ يَهِرُ يَهِرُانَا ۚ الْمَوْقُ: ﴿ كُونَدْنَا ﴿ يُفُوقًا ﴾ النجم: غَرِوب بونا الليلُ اكثر صَيِّ كُرْر جَانًا الطائوَّ: أَوْنَا الوَجُلُ فَيَ البِلادِ: سَرِّرَ المكان: فالى مونار أخفق مضطرب بونا- ماجت مين ناكام ربنا-مروم ہونا القوم: قوم سے توبشہ كافتم ہوجانا بِرَاسِه: اوكل سے سر المانا بِقُولِية بِكُرْك كو حركت دے كراشاره كرنا النجم: غروب مونا الطائرُ: إزويورُ محرانا ٥: يجارُنا-اِحْتَفَق العَلْمُ او السرابُ: حِمْدُ حَكَايا

سراب كالمناب الْجَفْقَةُ جَفَقَكَاسُم مرة-الحِفْقَة كوئى چرجس سے مارا جائے۔ جسے النَّحْفق والخَفِقَة والخُفَق والخُفَقة تلى كركا كمورًا (خَفِقَة اور خُفَقَة) مِن تاتانيك ک نہیں مالغہ کی ہے۔) خ وخَفِقَات و خفقات العَافِق فا مكان حافِق انيس عالى

عكه \_ رجل حافِقُ العين وهني مولى آئكه والا-النَّخَفَّاق، اسم مبالغه-

مخض جس كے قدم كالكلاصة جوزامو-الحقاقة وبر امراة حقاقة الحشا:

تیلی کمروالی عورت۔

رُّ الْخَافِقَانَ بَوِرِبٍ، كَيْمٌ. الْخَوَافِق والخَافِقَاتِ. حَافِقَه كَي جَمْعٍ. مِمندُے۔ مِمندُے۔

چاروں سمتیں۔ النحیفق مصیب بہت تیز رفار گھوڑا یا حکایا ہوا او مثنی۔ وسیع بالیان جس میں سراب چیکتا ہوا ً

معلوم ہو۔ المخفق، ہموار زمین جس میں سیراب حركت كرتابوابو-

المِحْفَق چوڑي للوار\_

المِحْفَقَة كورًا جس سے مارا جائے۔ اور بقول بعض لکڑی کا کوڑا۔

مَخَافِقَ النجم: ستاروں کے غروب

ہونے کی جگہیں۔ المَخْفُوق سَ يِاگل ديواند الحافِل بها كنه والا

الْحَفْنِ بِينِ كَادُ صِلَا مِونا-

العَيْفَان مُرى واحد (حيفانة) الحَفَّانِ شرم ع ك چوزك

الحُفَّان الله فتم كازم مجربيه استعال على المحقوم على المحقوم المحقوم المرق جمانا المرق جمانا

الشيء: ظاهر بونا-خَفَى (ض) خَفْيًا وَحَفِيًّا الشَّيُّ: ظاهر كرنار كيا جاتا ہے ''خفی المَطَرُ الفَّارُ'

بارش نے چوہے کو بل سے نکال دیا۔ چھپانا۔ بوشیده کرنار (ضد)

خَفِي (س) خَفَاءُ وخُفْيَةً وَخِفْيةً. يوشيره بونار صفت (حافٍ وخفيً) يوشيره بونار صفت الشَّيِّ: يوشيره كرنار

چھپاتا۔ کہا جاتا ہے "اخفِ عَنَّا" ہمارے

متعلق جوتم سے دریافت کرے اس سے ماری على بوم مع دريات رك مالت جمياد وأخفى الرجل: چينا-يوشيده بونا- أخفى الشّى مريوش بثانا-تخفّى واستخفى چينا- پوشيده بونا-إختفي الشَّى: ظاهر كرناد تكالنا مِن فُلان: چِهِنا البئر: كھودنا۔

العَفَاء س يوشدگ كها جاتا ب "بوت الحفَّاء " يعني معامله واضح موسَّميا- بردوم جإدير جولاس كوچماك- يوشيده چزري الحفية. أخفية الكرى: آكسي- الحفية الزَهْرةِ : كلى كے غلاف۔

الْحَفِيِّ، لوگوں سے علیحدہ۔ مخفی جگد میں رہے والا۔ کہاجاتاہے "رجل حفی البطن"

پیچئے ہوئے پیٹ کامر در الخافی والخافیاء جن

الخَافِيَة. المخافِي كامتونث ريوشيده چيز-پوشیدگی۔ جن۔ ج خواف اور کہا جاتا ہے ''اُر ضُ خافِیةِ" جنوں کی سرزمین۔

الحَوَافِيُّ بِرِندے کے بازوؤں کے پیچے چھے ہوئے پر اور امثال عرب سے ہے ''لیس القوادم کالحوالی''سخ پرچھوٹے پرول کی

مانندنهين-الخفية المنحفي كا متونث مخبان-: رحفايا و جھاڑی۔ کنواں جس میں پانی ہو۔ج حفایا ً و حفيات كهاجاتا ب- "بية خفية" ال يرجم

جنون وديواعي كااثر --المُحتفِى فا كفن چور\_

خَفَّتُ (شَ) خَفًّا و خَفَقًا و خَفِيْقًا. \*\*\* القدرُ: جوش سے سنانا۔ حقّ السيلُ فِي الأرِض جمراً رُهاكره ينا (وأَخَقَتْ)

البَكْرَةُ: حِرْقَى ك سوراخ كاچو ژابونا-الخَقُّ. ج اخْقَاقَ وخُقُوق و (الاحقُوْق وَالْاحْقِيْق) زمين كا شكاف

تالاِبِ جبكه خنگ بوجائے۔ خَاقَانَ تركون كَ بِادِشِاهِ كَا لِقِبِ- جَ

خَوَاقِيْنَ کَهَاجَاتَا ہِ (خُفَّنَهُ) القَوْمُ عَلَىٰ انفسِهِم: او كون ناس كواينا بادشاه بناليا-

حَلَ (ن ش) حَلَا وَجُلُولًا لَحُمَّهُ: رَبِلَا مونار كم كوشت مونا (خَلَّا) الشِّنَى: سوراخ

الفصيل: زبان كوچيركر دوده سے روك كلي لكرى والنافى دعانه: خاص كرنا تُحلُ الَّيه: محتاج و فقير بهونام

خَلَلَ. العَصِيرُ: كَمَنَا بُونَا. سرك بنا العَصِيرُ: مركه بنانا الاستان: خلال كرنار خَلَلَ فِیْ دُعَانِهِ: خَاصِ کِرنا۔

خَالَهُ مُحَالَةً و خِلاَلًا وخَلاَلًا روحَى

كرنا\_ بھائى بندى كرنا۔ آخُلُ مِمَّاجِ ہونا بِالشَّعَٰ: كوتابى كرنا\_ چھوڑ ويثاالوالى بالنُّغُودِ: لشكرِكم كروينا بِمَوكَزِه: مركز كو جهور دينا بِقُوْمِهِ: غائب ہو جانا بِالرَّجُلِ: بوراحق نه ويناله بالأمْرِ: بُرْك طريقے سے إنجام دينا۔ بكاردينا۔ أَحَلَهُ اللّهُ: مخاج كرويناك أخِلَ بِالرَجُلِ: مخاج مونا\_ تَخَلُّلَ. القومَ: قوم بينٍ مِل جانا ٥ بالرُّمْحِ:

پیایے نیزے مارنا السَّمَّ فیه: نفوذ کرنا الْمِطْر: مخصوص جَله مِن برسنا الرجلُ: إِخْتَلَ. الامرُ: كمزور و فاسد بهونا عقله:

خراب مونا إليه: عمائج مونا العَصِيْرُ: سركه بنا العُصِيْرَ: بركِه بنانا لَحْمُهُ: لاغرى كي وُجه يِے كم بونا الرَّحِكُ: الني ليے سرك بنانا۔ تَحَالُوا تَحَالًا بابم روسي كرنار النحلُ من سركه دريكتاني داسته وسلي جسم والا۔ لاغر۔ مونا۔ بوسیدہ کیڑا۔ کیڑے کی

کٹن ج آخُلُ وَحِلَالَ کَهَا جَاتا ہے "مالله حَلُّ وَلَا حَمْرٌ" اِس کے باس نہ جدے نہ " اللہ عَمْرٌ" اِس کے باس نہ جدے نہ رَدِي "وَلَسْتُ مِنْ هَلَدًا أَلَامُو فَى خُولُ ولَا تَحِمْدٍ " مجھ كواس معالمه بِ نه خير سے

مطلب نه شرب كام ألمُّ العَعَلَ: شراب . البَحِلُ والنَّحِلُ . روست . مؤنث حَلُّ

وخَلَّة. جِ أَخْلَالِ.

البحلل مستى فساد رائع مين انتشار و براكندگ شكاف دراز بر جلال

البحلل وانتول کے در میان خوراک کا بقیہ۔ واحد (خِلَةِ) كَهَاجًا تاب "هِو خِلُلُ القُومِ" وہ قوم کے درمیان ہے۔

المحلَّة عادت سوراخ تحورًا سركه ز بتعودی می کھٹی شراب۔ حاجت۔ محتاجی۔ ج خِيلاً لَ وَخَلَلْ الْخَلْة: بِلَكِي بِعِلْكِي عورتٍ. البَحْلَة عُماس جس مين مضاس مورج خَلُل. دوستی۔ عادت۔ بیوی۔ محبوبہ۔ دوست( واحد تثنيه جمع ذكر مؤنث سب كے لئے) تم كتے ہو هُوَ وهي وهنَّ خُلَّتِي"

البحلة روستى عمائى بندى تلواركى ميان جس پر چمر امندها موامو چمرا اجو منقش مو-ج خِلُلُ و خِلَالُ ا

الجلال سوراخ كرنے كا آلد لكرى جو اُونٹ کے بچے کی زبان میں لگادی جاتی ہے تاکہ روده نه بي كير ج أَحِلَةً (والْخِلالَة) دانت صُاف كرنے كا تنكا\_

الجِلال و الحلالة. وانوں كے ورميان خوراك كابقيه وحِلالُ الدِّيادِ: شهرون كا ارد گرد۔ گھروں کے در میان۔ کہا جاتا ہے ھو خِلاللَّهُم: وَوَانَ كَ دَرَمَانَ تِي الْخَلَالَةِ وَالْخَلَالَةِ كَيْ لَكُولُولَةً عَلَى الْخَلَالَةِ عَلَى ا

الْعَلِيْلِ. غالص دوست. ج أَخِلَاء و خُلُان لاغربدن فقير مؤنث حليلة ج خليلات و حلائل شي حليل: چمري ہوئی چیز۔

العَحَلَّالُ . سركه بيجيّ والا-سركه بنانے والا۔ الأحَلُ عَيْنَ دوسرے سے زیادہ مختاج۔ رَجِلٌ (مِحلً) مِتَاجَ مرد\_

خَلا (ف) خُلُوْءًا جَلَد سے نہ مُلنار خَلَأَت الناقَةُ: أَرُجَاناً

خَالًا مُخَالَاةً الْقُومُ: ايك چيز كوچهوڙ كر

دوسري ميں مشغول ہو جانا۔ خَلَبَهُ (ن ض) حَلْما بِنظَفْرِه: فراش لكانا، رخى كرنا السَّبْعُ الفَوِيْسَةَ: حِنْكُل يَے كِينَ الفَتى: جوان كے دِل كو چھين ليٽااور فتنہ ميں

مبتلا كرنابه حَلَبُه (ن) حَلَبًا وَجِلَابًا وَجِلَابُةً وَ خَالَبُه مُحَالَبَةً وَحَلَبُه وَاخْتَلَبُهُ: رَمَ كُلام ے فریفتہ کرنا۔ صفت (حالب وحلوب وحَلَابٌ وَحَلَبُوتٍ) مَوْرَجُ حَالِبَةٌ وَحَلَبَةً وخلوب وحلابة وخلبوت

خَلِبَت (س) خَلْبًا. المرأة: يُورْق هونار صفت حلباء.

أَخْلُبُ الماءُ: كيمِرُ والا بونار صفت (مُخْلِب)

اِسْتَخْلَمَهُ. بِظُفْرِهِ: فراشِكَانا\_ المجلب. جگر کے اُورِ کی جھل انگور کے يترج أخلاب (والمخلب) چكلرج

مُجَالِب المِحْلب: وارشي النُعلْب والخُلُب كيچر عَجورك ورقت کا گودا۔ تھجور کے درخت کی جھال اور اس کی بڻ ہوئي رسي۔

الخلب بي بارش كا باول والبرق الحُلَّب وَبَرْقُ الْخُلِّبِ: بِهِ بِارْشِ كِ بادل کی بجل۔ ''اِنَّما اَنْتَ کَبَرُقِ خُلُب'' اس مخف کے حق کیں بولتے ہیں جو وعدہ کرے اور بورانه کرنے۔

الْخِلْمِينَ فريبِ المُخَلَّبِ. مِنَ الثِيَابِ: بهت نَقْشُ و نَكَار والأكيرابه

خُلْبُسُه وجُلْبُس قلبه: فريفت كرنا\_ الخلابس زمبات.

الخُلَابِس والْجَلابِس والحَلابِيس: بأطل و حجوثي باتين. التحكابيس: كمينے و فرومایه لوگ۔

خُلْبَص بِمَا كُنار خَلَجُه (ن ض) خَلْجًا كَمِيْجِا لِمُعَيْجِ كُر

نكان ٥ بعينيه: آكھ سے اشاره كرنا السَّى: حركت وينا ٥ بالسيف: تكوار سے مارنا الولد: (وره حيرانا ٥ الامرُ: مشغول كرنا-كهاجاتاب "خَلَجَتْهُ أَمُورُ الدُنْيا" إس كورنيا کے دھندوں نے پھنسالیا۔

خَلَجَت(ن ض) خَلْجًا و خُلُوْجًا و حَلَجَانًا. العين بَيْرُ كنار

عَلِم س) خَلَحًا عِلْيا تَعْكَ كَاوجه ت بديون كادرد كرنا الشَّيِّ بَكِرْنا فراب بونام خَالَج. قلبَه امر بسي معامله كادل كوسوج بچار میں ڈال دینا۔

أَخْلَجَ خَاجِبَيْهِ مَثْكَاناـ

تَحَلَّجَ لِرُكُمْ اللَّهِ لِمِنا، جَعَلنا الشَّى بَحينِيار تَكَالَجْتُهُ الهُمُومُ كَهَاجَاتًا ﴾ "تخالج فی صدری شی، یعنی میرے دل میں کھے خلحان ہوا۔

اختلج جمر جانا العين بيوثون كاغيرارادي طور پر پیرکنا الشیء فی صدره: فلجان مونا الشَّعَّ: تُعَيِّجُ كُر نكالنا الولدُ: دوده

أخْتُلِجَ من بينهم مرئال

الخالج. فاموت.

الخُلُج كاغن والے بدن كے لوگ-مشکوک نب کے لوگ۔

الاخلجرسي

الخَلِيْج. من البحر: كمارى تدى-چیوٹی کشتی رہتی۔ ج خُلجان و حلُج خَلْیْجَا النهر وریاکے دونوں جانب۔

النحالا جايك مسمى وهارى دارجادر

التحلو ج أو نثني جس كادوده بخة جداكرني کی وجہ سے تم ہو گیا ہو۔ تیزرواُو نٹنی۔ پراگندہ بادل \_ بهت ياني والا بادل \_

الإخلِيْج ايك فتم كي كھاں مِنَ الحَيْل: تيزر فبار كھوڑا۔

خلخل العظم كوشت حير اكرصاف كرنا الفراقيازيب يهنانا

تَخَلَخُل الشَّيْ بكى چزك اجزاء كالملاموا نه مونا في في من خالى مونا من مَكَانهِ نَجُهُ ے لمنا المرأفازيب پېنا الثوب بوسيده

والخلخلى خكاحِل پازىب قب اكى يى كەجى سے بجائے وكت كے حرف

رَخَلْخَالٌ وخَلْخُل إِلا يَك كِبْرًا-المُحَلْحَل بِندُل بِازِيب يَهِنْ كَل جُلد-عسكر (مُتَحَلْخِل) بَمرى بوكَي فوج۔ خَلَد(ن) خُلُوْدًا بمِيشه رہنا۔ (خَلْدًا و خُلُوْ دًا ) وجود زیادتی عمر کے کمزوری و بردهایا نه آثار مغت (حالِد ومُحْلَد ومُخْلِد ومُخَلَّد) الى الْمَكَّان وبِالْمَكَانِ: اقامت كرنا الى الأرض جيننا-خَلَّدَ وَأَخْلَد. الى المَكَّانُ وِبِالمَكَّانُ:

ا قامت كرنا ه : بميشه كيك رُكُمناً لَ أَخْلُدُ بصَاحِبه: بميشد ما ته ربنار أَخْلَدَ إلَيْهِ: مائل ہونا۔ جھکنا۔

الخُلْد بَيْكَلِي روام بقال الخُلْد: حصي وندر مناحد الحلد كتن بالى ج

الخعلدول بميشه ريخ والا الحَلَدَة مالي كَنْكُن \_ الخَالِد. فا. أَبُوْخَالِد كُمّار

البَجزَ الرُ الحَالِدَات برار كنارى النحو الدريك دان كيائد بالربيقر-الحُعلَّو ايك قتم كي نباتات بقول بعض لوبيا

خَلَسَ(ش) خَلْسًا وَخِلْيُسَىٰ. الشَّئَ فریب ہے جھیٹامارلینا۔

أَخْلَسَ. النبتُ بمنر اور خشك ملاجلا مونا الراسُ نالوں کا تھچڑی ہونا۔ صفت سخلسٌ و خَلِيْسٌ و مُخْلِس آخْلَسْتِ الْأَرْضُ:

يجمه ہر يالي ہو نا۔

خَالَسَهُ مُخَالَسَةُ جلدي كرنار تَخَالَسَ. القوم الشُّمُّ الكِي ووسرت ے چھینار کہا جاتا ہے "هُمَا يَتَخَالَسَان انْفُسَهُما ووونوں ایک روسرے کے قلکا

ارادہ کرتے ہیں۔

إختكس. الشَّى فريب سے جھيا مار لينا القارئ الحَرْكَة يُر نه يرْهنا الل كَ الْخَلْخَالَ جَ خَلَاخِيْلُ وَ (الْخَلْخَلِ مِثَالِمِهُ مِنْ الثَّبَاعُ ہِ جُس كَ مَعْنَ يُر يُرْجِيْ

علت پيرابو جائے۔ النُحلْسة جميث جبيتى بوكى چزر مناسب فرصت أوراي سے ہے ''الخُلْسَةُ سَريعةُ الفوت بَطِيئَةُ العَوْدِ "فرمت جلد فتم هو حانے والی اور دیر میں آنے والی ہے۔ الخليس والجُلاس جوكنا، بهادر النَعلِيْسَة ورندے كے مندے حجرالا موا جانورجوذ بح كرنے سے يہلے مرجائے۔ الخِلَاسِيُّ وہ بچہ کہ جس کے مال باپ میں ہے ایک گوراایک کالا ہو۔

خَلَص (ن) خُلُوصًا و خَلاصًا خالص بونا من الهكلاك: نجات بإنار محفوظ ربنا الماءُ مِنَ الكَدِرُ :صاف بونا الى المكان وبالمَكَان يَهِينًا مِنَ القَوْم نَجدا بونا ـ خَلِص (س) خَلَصًا. اللحمُ : كُوشت میں ہڑی کا چوراہونا۔

خَلَصَه من كذا : نجات وينار خَلَصَ الشَّهِ صاف كرنار خالص كرنار خلاصه لينار خَلُص الوَجُلُ بمثل ثي دينا\_

خَالَصَهِ مُخَالَصَة. في العشْرَة او المَودَّة: ظوص برتنا خَالَصَهُ الودَّ: خالص دوستی کرنا۔

> تَحَالصًا ماهم خالص دوستي كرنايه أَخْلَصَ. الشُّئُ هلاصه لينار فِن لينار

ہ اللہ بحیوب سے خال کرنا الطاعة وفی الطَّاعَةِ نِهِ نَامُ وَنُمُوهِ كَكُرْنَا لَهُ الْحَبُّ اوْ

القول محوث سے خالی کرنا۔

تَخَلَّصَ. منه جمات إنا ـ جدا بونا من كذا الى كذا بنتقل بونايه

اِسْتَخْلَصُه جِن لِيزًا الشيء منه إيخ لے حاصل کرنا۔

الخَلَاص بس (والخِلَاص)كوك ہے خالی کیا ہوا۔ (سونا جاندی وغیرہ) الخُعَلَاصَة والجِلاصَة غالص مَحَى. يجر

اس کا عام طریقہ سے استعال ہر اس چیز ہے ہونے **لگاج**ودوسرے سے خالص کرلیا گیا ہو۔ اوراى سے ب "خُولاصةُ الْكلامِ"

الإخلاص والإخلاصة كممن و للحث المستحدث المستحدث المستحدث المستحدث المستحدث المستحدد المستحدد

النخلص برسفر چزر البخلص ج خلصاء و (النخلصان) يار يا فالص دوست خلصان مفروو جمع دونوں كے ليے مستمل ہے كہا جاتا ہے "هُوَ خلصاني و هم خلصاني"

النحالِص. فا بِي كوث صاف رنگ - كها جاتا به " مان رنگ جالِصٌ " بي صاف رنگ كا كرا بي ساف رنگ كا كرا بي مان كرا بي كرا بي مان كرا بي كرا بي مان كرا بي كرا

الْخُالِصَةَ خالص كا مونث كها جاتا ب "هُو خَالِصَتِي" وهم يرادوست ب و "هذا الشَّيُّ خَالِصَةٌ لَكَ" يه چيز تهار ي لي مخصوص ب

الْمُخَلَّص فا نجات دہندہ۔ حَلَط (ض) خَلْطا و خَلَّط الشَّئَ بالشیء: ملنا۔ کہا جاتا ہے ''خَلَّط المَریضُ'' بار نے معز چزیں کھائیں۔ و ''خَلَط فی الگلامِ'' اُس نے کواس کی۔

خَلَطَ فَى الشَّئُ: ثرابِ وَفَاسَدُ كُرنا ِ أَخْلَطُ الْفُوسُ: وَوِرْ نَهِ مِن كُوتا َى كُرنا ِ . خَالَطَهُ مُخَالَطَةً وَخِلاطًا لِمِنا ِ مِنْ لما پ كرنا له ما تفرر بها الدَّاءُ فُلَانًا: بهارى

لاحق بونا۔ خُولِط فی عَقْله: مخوط الحواس بونا۔ اِخْتَلَط من الطَّلَامُ: تاریکی کا چھا جانا الرَّجُلُ: فراب عقل والا بونا۔ الفرسُ: ووڑنے میں کوتائی کرنا۔ تَخَالُطُوْا باہم ایک ووسرے کے ساتھ گھ

جانا۔ الحَلْط س لوگوں سے ملنے والا اور حاللوس

کرنے والا۔ البحلط میر ماتیر۔ نیر می کمان۔ ہو قوف۔

کہاجاتا ہے "هُو خِلْط بَیْن الْخَلاطَةِ" وہ ایو توف ہے جس کی یو قونی ظاہر ہے۔ ہروہ پڑز جو وور من کی پر قونی طاہر ہے۔ ہروہ پڑز جو ور من کی اور کہا جاتا ہے "رجل خِلْط مِلْط" مخلوط نسب کامرو۔

نسيكامرور أ الأخلاط لى جلى تشميس أخلاط المجسد فى عُرْفِ الاقْدَميْن خون. بلغم سودار صفرار وأخلاط القَوْه: قوم كم معمولي اور گفياورجه كي لوگ. المخلط يو توف. المخلطة شركت.

المجلاط أدميول اور جانورول كاملا جلا

النحارطة عقل ى خرابى يوقوقى النحارطة عقل ى خرابى يوقوقى النحاليط ج خلط و خلطاء: خلط ملط ركت والد شرك يدوه لوگ جن كامعالمه ايك مور ينوم ير يؤوي ما تقى و يعوسه فى مولى منى خليط الرجل: ميل جول ركت والا كما جاتا ہے "خليط من الناس" معمولى اور گفيادرج كوگ وال

النحليطي والخليطي معمولي اور كليا درجه ك لوگ كها جاتا هم و "قعوا في خليطي "دولوگ كريزي مي پروكيد

خَلَع (ف) خَلَعًا الشَّيْ: أتارنا كَتِفِهُ الْوَوْرِكَهُ: عَضُوكُ مِلَّه سے بنا دینا القائد: معرول كردینا الدابة: بندش سے آزاد كردینا العَدَادَ: اپنے مرتبہ كو گرادینا (كناب ہے بے

المعالى الشيخ مرقبه و راديار لنايد يم بح حياتي بها عليه ثوبًا: ظعت دينا خلع الشجر: ية جهزنا، يج بية لكنا

اَلَشَجَوُ: بِي جَمِرُ نا، نئے بِي لَكُلنا۔ خَلَعَ (ف) خَلْعًا و خَلْعًا. ابنه: عاق كرنا\_صفت مفولى (خِلْيْع) ذائد جا الميت ميں ايباكياكرتے تتے جس كي وجہ سے بيٹاباپ كے

ہیں میں ماخوذ نہیں ہو تا تھا۔ جرم میں ماخوذ نہیں ہو تا تھا۔ اِمُو تُدہ : مال کے عوض میں طلاق دینا صفت

مفعولی (خالع اسم (المخلّعة) خُلِع. المیّتُ: کفن جداکیاجانا۔ خَلَع (ک) خَلاعَةً خواشاتِ نفسانی کا تاہم ہونا۔ بے جاء ہونا۔

تابع بونا\_ برحياء بونا والهماج سمال له تابع منال له خالع مُخالَعَةُ الرَّجُلُ زَوْجَتَهُ أَوِ الْمَمَارَةُ زَوْجَهَا اللَّهُ الرَّجُلُ زَوْجَتَهُ أَوْ اللَّمَارَاةُ زَوْجَهَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِلْمَارِ مِدَالَى الفتيار مُرَادًا

خَالَعَ الرَّجَلَ :جِواكُهُ لِنَاـ

خَلَّعَهُ بنداجدا والص كرنا .

أُخْلَعَ السنبل: فوشه مين وانے بيٹھنا الشجرُ: نخ يخ كلنا۔

تَخَلَّعُ فَى الْمُشْى: طِنح مِن بِيروں كو عليمه وعليمه وركه في الشّواب: منهمك بونا القوم: حِمَّكِ بِي مُسَكِّرُ طِلاعِاناً

تَحَالَعُ الزَّوْجِ وَالزَّوْجَةُ: مال پر جدائی احتیار کرِن القوم: باہم عبد توژنا۔

اِنْنَحَلَعَ بهث جانا۔ آگر جانا۔ زاکل ہوجانا۔ اِخْتَلَعَ الشیء: کال لینا۔ کھنچ لینا۔ اِخْتَلَعُوا الرجُلَ: مال لے لینا۔ اِخْتَلَعَبَ المرَّةُ مِنْ ذَوْجِهَا: مال دے کرجدا کی افتیار

المرَّةُ مِنْ زُوْجِهَا: الدِي رَجِدا كَي اختيار كرنادام (الخُلَع)

المجلعة كرر عوعزت كے طور ير ملين . أتارابواكرا عددال-

الخُلْعَة عمره مال كزوري كها جاتا به "فيه خُلْعة" إس من كزوري به \_\_ الخُلاع ايك قتم كي ديوا كلي جو انسان كو

لاحق ہوتی ہے۔ المحلیع بے حیائی کاکام کر کے اپنے مرتبہ کو گرادینے والا۔ معزول شدہ۔ خبیث۔ جوئے

کرا دینے والا۔ شعرون سدہ۔ عبیت۔ بوت باز۔ ج خلفاء بھیڑیا۔ بھوت۔ ٹوب خلینے یوسیدہ کیڑا۔

الْخَلِيْعَةُ. بُ مِيانَى الْخَلَيْعِ كَامُؤْثُ. من مانى عورت.

النحولع بوقف ایک قتم کا کماناجو آئے سے تیار کیا جاتا ہے۔ سرکہ میں جوش دیا ہوا موشت۔ بھیزیا (والتحیلع) خوف جو دل پر طاری ہو۔ التحیلع: بے آستیوں کی قیص۔ 711

ایک لمبااور دو سرایست قدید اور کهاجاتا به "ولدت النافله تجلفین" أو منی نے ایک "ولدت النافله تجلفین" أو منی نے ایک یوسر دات سال نراور دوسرے سال مادہ بچے دیے۔ الْحَلْفَيْنِ ؟ كَابَارُاجِنَ كَ دوسر بول ي

النَّحَلُفُ وَلَدْ بِاوَلَدْ صَالِحٍ بِدَلْمِ لِهَا جَاتًا بِهِ "فَى هُوُلاءَ الْقُومِ خِلْفُ مِمَّنَ مِضَى یعنی اس قوم میں گزشتہ لوگوں کے جانشین میں۔وہ چز بوکی کے بعد حاصل ہو۔ کہا جاتا اعتقال الله حلفا من تلف الله تعالی تم کو تلف شدہ چز کا بدلہ دیں۔ نسل۔ اولاد۔ کہا جاتا ہے تھم کرام خلفا عن سَلَفِ" يَنْ وولوك اين باب داداب كريم بين و "هو حلف صدّق عن ابيه" يين وه اپنے باپ کا عادات و اخلاق میں سچا جانشین

الحالف فا بيو قوف وه فخص جو تمهار ب جانے کے بعد بیٹھا رہے۔ . مجرى ہوئى شراب۔ البخالف: گوشت جس میں کچھ کو پیدا ہو گئ ہو اور کھانے کے قابل

الحالفة الخالف كامؤنث \_ أزري موكى جماعت کے بعد باقی ماندہ جماعت۔ مکان کر يجيلي حسر كا ستون رجل حالفة: 

الْحَالِفَ هُو" مِن نهين جانتا وه كون شخص

النحو الف. عور تين. وه زمينين جن كي ميداوار بعديس أحي

البحال<sup>ف</sup> ماموافقت. بيدكي ايك قسم. المُسَائِلُ الْجَلَاقِيةُ: عَلْفُ فِي مسائل۔

الخلافة امارت۔ قائم مقامی۔امامت۔ مرض کی وجہ ہے بھوک کا زائل مونا\_ج حلفً

الحلفة آناجانا خالفه مخلف كيرككا

و بوعده: پورانه کرنا <sup>ه:</sup> وع**ده خلاف** ياتا الغيث: أميدك بعدنه برسا الشجرة: کئی ہوئی شاخ کے بدلے دوسری شاخ لکانا الطائر: يمل برول ك بعد دوس مراكعة العلام: قريب البوغ بونا لنفسه المام المراكبة ضائع ہونے کے بعد دوسری کو اس سے گائم مقام کرنا ہ : بھی ڈالنا اللاؤاء فارقا: کرور کرنا الله علیه: ضائع شده کابدلددینا۔ تَخَلَفُ عنهم: يجهدرها النَّوم: يجه **چھوڑ کرآ کے بڑھ چانا** تخالفوا واختلفوا

ناموافق مونا\_ الْحُتَلَفَه: جانشين موناد پيچي احداف آلي کرنا۔ پیچے سے پکڑنا۔ و المکان: باربارجاناب اِسْتَخْلَفَهُ الْمَاحِ الْمِينِ بِنَا اللَّهُ مِن فلان: قَائِم مقام كرناء السَّتَخِلَفُتِ الْأَرْضُ: حُرِي كَيْ كُمَانَ كُواكَاناً إستَخْلَفَ الرَّجَالُ الأَهُلَهِ:

النحلف سرايك كروه جوايك كروه كم بعد موء " هولاء حلف سوء" اُن لوگوں کے حق میں بولا جاتاہے جوائے سے زیادہ کے ساتھ لاحق ہوں۔ ردی قول اور اعمال عرب میں ہے "سکت الفا و نطق ' وہ ہزاروں باتوں سے خاموش رہااور

ا پی او گوں کیلئے پانی یا میصابانی لانا۔ پانی پلانا۔

بولا توردي بات- كلباژي كې دهار ، براكلباژا\_ بے نفع مخص پہلوی سب سے چھوٹی پہلی۔ج خلوف اور خلف قدام کی نقیض ہے۔ بمعنی پیچھے و بعدازال

النحلف وعده يورانه كرنا ـ خلاف مفروض خليف كي جمع قياسُ الحلفِ: منطقيول كي اصطلاح میں ایک نقیض کے امتاع سے

دوسرے کے ثبوت پراستدلال کر نا۔ رو مرب المساق المراب المن المراب المام المراب المام ا موسم بهار کی محال ج آخلاف و حلفة

الحلفان وو عقب صفات والي كها جاتا م"له ولدان خلفان" اسكرو يج مين

جن میں سے ایک زیرک اور دوسر ابیو قوف یا

رَجُلُ حَيلُهُ: كَرُورُ وَدُورُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّهُ عَلّ ا كفر المراب موسة جورول والا وه مخص جس كا

ساراً بدن یا محمد بدن بے حس مور الحلقاء و التحلیل بحر حلفه (ن) حلافة و خلیفی جانشین موناً مفت (خَالف حَالِفَة) عن خُلُقِ موناً مفت ابية: اب كي عادات واظال س بدل جانا رخلو فا وخلوفة) فم الصائم: منه ك اوكا متغیر ہونا (خلف (ض) خَلْفًا) آلوجُلُّ لاداد: لاهله: این گھر والوں کے لیے پانی لانا البیت: پچیلے صد میں ستون لگانا آباہ ! باب کے قائم مقام ہونا۔ کہاجاتا ہے "خلف الله لك و اعْلَيْكُ الله تعالى ثم كو بدله دي النوب: مرمت كرنا عن اصحابه: يجيے ره جانا فلانا: کیھے ہے بکرنا۔ جانشین ہونا۔ اور کہا جاتا ہے ۔ کلف له بالسیف اس کے پیچے سے آگر اس نے اسے تلوار ماری۔ و خُلِفَ لَهُ بِحَيْرِ او شُوْ" ال كي غير موجود گی میں اس نے اس کا بھلایا ٹر اذکر کیا۔ موجود في بن اس الم الما يعني در ريد خلف (س) خلف باكس المتعام بونا و المنافة: عالمه بونا و مونا و المنافة: عالمه بونا و مند (خلفة) بونا و مند (خلفة) بونا و مند (خلفة) بونا و مند و

حانشين بنانابه

ع ين به الله و مُحالِفَةً. ناموافقت كرنار خَالفَ عَنْ كَذَا: يَجِهِرَمُنَا بَيْنَ رِجُلَيْهُ: آ م پیچیے کرنا اور تم کہتے ہو "حالفنی عن منان" كذا" جبكه وه اعراض كرربا موادرتم قصد كر رے ہو۔ اور "خَالفنی الّٰی کَذَا" جبکہ وہ قصد كرربابواورتم اعراض كرتے ہو۔

الحلف يوكا بدلنا يا خراب بونا الثوب: مرمت كرنا لأهله: البياو كول كيلي إنى مينيا

یوند \_ گھاں جو گری کے زمانہ میں أے \_ وہ چیز جوسوار کے پیچھے اٹکائی جائے۔ باتی مائدہ چیز۔ کہا جاتا إلى مُن يَمْشِينَ خِلفَة" ووب آك يجيح أجارتي مين وْجَعَلَ اللَّيْلُ وَالَّنْهَارَ جِلْفَةَ" اس نے دن رات کو ایک دوسرے ي يحي آنے جانے والا بنايا۔ "قوم حِلْفَةً" لعن اختلاف كرنے والے لوگ ۔ "في السور حِلْفَةُ مِنَ الْمَاءِ" كُوكِين مِن بقيه ياني بـ الحُلْفة خالفت بيوتوني عيب كمانككا آخرى مزه-

إخْتِلاَفُ ٱلْمَنْظُونَ زاوية (ستارك اورزمين کے در میان) وہ زاویہ جس کا سر "ک" ہو اور اس کا قاعدہ زمین کے قطر کا نصب اور ب ہو-اس اختلاف كواختلاف افقى بولتے ہیں-النحليف وويهارون كے درميان كاراستها يهاژي راسته وعده سے پیچھے رہنے والا - وعده خلا**ف کرنے** والارج مخلف وحلف . وخَلَفَ. الْخُلِيْفِ: وه عورت جو بالول كو چھے لئکا لے۔

التُعَلِيْفة جانشين \_ قائم مقام \_ برابادشاه كه اس سے اور کوئی بادشاہ نہ ہو۔ یہ فرکر ہے۔ کہا حاتات هَذَا خَلِيفَة آعِر" أور بهي لفظ كي رعایت ہے مؤنث استعال کرتے ہیں اور کہتے بين "خَلِيْفَةٌ أُخْرَىٰ" جِ حَلْفَاء وَ خَلَائِف یہلے کے لحاظ سے عدد مذکر لاتے بين اور كہتے بين ثَلَثَة خِلَفاء " اور دوسرے کے لحاظ ہے نہ کرومؤنث دونوں لانا جائز ہے۔ تركبو كُرْ ثَلَاثَة أو ثلاث خَلَائِفَ"

الأخلف. بائس معمار بهيكار كم عقل. سيلاب د نرسانپ ١

الْمِخْلَافُ بهت وعده ظاف۔ ج مَخَاليف المِخْلَاف: يروا اوراى سے مَخَالِيْف اليمن حِرَ

المَخْلَفَة بيدامِن كَ جُدرات مرطد

خَلَقُهُ (ن) عَلْقًا وَخَلْقَةُ پِيرا كرنا ـ عدم ہے وجود میں لانالكذب: حجوث كفرنا

إلاديم: كان بي يها اندازه كرالمشى: بموار كرنا \_ چكناكرنا له ملائم كرنا له خَلِقَ (س)خَلَقًا وَخَلَقَ (س)خُلُوقًا وخُلُوْقَةً وَخَلَاقَةً. كَيْناورْم بُونا\_ عَلَق (ن) وحلِق (س) وَحَلَق (ك) خُلُوقَةً وخَلَقًا الثوب: بوسيره بونار خِلْقَ المشيُّ لَهُ لَا لَنَّ بُونا مِن اوار بونا ـ خَلُقَ الْغُلامُ: الْحَصِّ اخلاق والا مونا\_ خَلَقَهُ عَلَوْق (أيك قتم كي خوشبو) لكانا العود: بمواركه لقِدْح: نرم كرنا خَالَقَهُمْ مُحَالَقَةً فُوشُ وَلَى كَ ساتِهِ معاثرت كرنابه

التحليج أيدر خت جس كے پھول كالى اور تے باریک چھوٹے جھوٹے ہوتے ہیں زینت کے لئے بوباجا تاہے-

أَخْلُقَ الثوبُ: بوسيره بونا

الشباب: جوانى كاخم بوناليوب: بوسيده ر الثوب: بوسيده كيرايبنانا- كباجاتا ب "أَخْلَقْتُ لَهُ دِيْبَاجَتِيْ" مِين في الكوايخ السے رازیر مطلع کر دیاجس کے ظاہر ہونے سے

تَحَلَقَ طوق ہے خوشبود ار ہونا۔ بغير خُلْقِه: بناوث سے إخلاق ظاہر كرنا۔

اوراس سے بالیس التخلق بالاخلاق كَالْحُلُقِ" بناوتى اخلاقى طبعى عادات جيسے

(والْحُتَلَق) الكذب: جهوت مُرْنا افتراء

إِحْلُولُقَ الثوبُ: بوسيره بوالرسمُ زمن کے برابر ہو جانامتن الفرس: چکنی ہوالمدارُ: وران ہونا۔ اور عسی کے معنی میں اُمد کے لیے بھی مستعمل ہے۔ کہاجا تاہے إِخْلُو لَقَبَ السَّماءُ أَنْ تُمْطِرُ " أُميرِ بِ که بارش ہو۔

الْحَلُق من فطرت لوگ بر چکنی چیز ۔

المُجِلْقَة فطرت بيئت بجلق. الخُلُق والخُلُق طبى خصلت طبيعت،

مرونت عادت ب اخلاق علم الإخلاق: كلمت عملياك اک فتم جس کانام حکمت خلقیہ ہے۔ التحلق في بوسيده (ندكر ومؤنث) كهاجاتا يِّ ثُوبٌ خَلَقٌ وَجُبَّة خَلَقٌ" . جَأَخُلَاقُ و خُلْقَانُ اور كهاجاتا بِي ثُوْبٌ أَخَلَاقٌ و أنيات أخلاق"

النعلق مادل جس مين بارش كااثر مور الحكاق بعلائي كاوافرصة-

الخُلاق كيز البعلاق والمُعلُوق ايب فتم كي خوشبو

جس كاجزءاعظم زعفران ہے۔ التحليق لائق مناسب-كهاجاتا بي هُوَ خَلِيقٌ بِه " وه اس ك لائق بهـ كامل و معتدل اخلاق والارج خلق و مُحلَقاءً

المُعَلِيْقَةِ. طبيعت علوق كوال جو كموداجا ربابو\_ جعلائِق.

الانحلق زماده لاكل يكنار فقير مؤنث خَلْقَاء.

المُخْتَلِق كَامُل ومعتدل اخلاق والايه المُختَلَق اظلاق كريمانه ركف والا-كماجاتا يْ هو (مُخْلَقَةً) بِذَالِكَ وَ لِلْأَلِكُ \* وَوَ اس کے لائق ہے۔

الحلقين براديك جعلاقين

ابل (حِلْمة) جِ نےوالے أونث خَلَا (ن)خُلُوًّا وخَلاءً. الاناءُ: عَالَى ہوالمكان: رخے والوں سے خالى مونا الرَجُلُ: مكان مِن اكيلا بوناعَلَى الشيء: اقتماد كرناربس كرناعكي فلان: اعتاد كرنا

به: فریب کرالشی: گزرنار کها جاتا ہے "فَعَلْتُهِ لِخُمْسِ خَلُونَ مِنَ الشَّهُرِ" مِن ني أس كو يا تجويل تاريخ كو كياعب الأمر ومِنهُ: بيزار بونارعنِ الشي:

بالشَّى: منفروبونا\_ خَلَا (ن) خَلْوَةً وخَلُوا وخَلَاءً بِهِ وَمَعَهُ وَالَّذِهِ ﴿ تَبَالَى مِن مَنا كَمَا جَاتَا ہِ اخَلَا الرَّجُلُ بِنَفْسِهُ \* مَعْرُوبُولِالْلِهُونَ

کی کام کے لیے فارخ ہوتا بالمکان الازم رہنا یالہ مطبئ ہوتا الحوٰن : غم سے جدا ہونا۔ صنت رحال کی خُلواور کہا جاتا ہے "اِفْعَل کُدا و خلاك دم " بین حمیس اس کام کے کرنے پر قدمت نہیں۔

آخلی اِخْلاءً المکان: فالی کرتا یا پاتا المکان فالی موتا ہ و به و مَعَهُ: تنہائی میں لمنا فُلاناً مَعَهُ: کی کوکی کے ساتھ تنہائی میں طخویتا عَنْهُ بچھوڑنا۔

تَحَلَى جَهَائَى مِنْ رَبِنَا مِنْهُ وَعَنَهُ: جَهُورُنَا لَهُ: كَى كَامِ كَ لِي فَارغُ بُونًا خَلِيَّةً الْبِيْ لِي شَهِدَكَا بِمُعَمِّةً تِيَار كَرِناً

إختلى بتهائى ميس رمنا

استخلی د: تنهائی میں طاقات چاہنا بالملك بنهائی میں طاقا المكان غالی ہونا۔ الحلاء س خالی مكان۔ پائخاند مكان خرد نفالی جگہ جہاں كوئی ند ہو۔ كہاجاتا ہے "بات فی اللّه الحَداء اللّی نے تنهاشم میں شب باش كی و "خادؤك آفسی نیس شب باش كی و "خادؤك آفسی تنهارى حیاء كا تكہان ہے "وانا مِنه خالاء" میں اس سے بری ہوں۔ مفرد شنیہ جمع ند كرو مؤن سب كيلے متعمل ہے۔

الحِنْو خال (ندكر ومؤنث) ج أخلا يور مجمى مؤنث كے ليے حلو ةاستعال كرتے ہیں۔

خلا و مَاخَلا اِلَّكَ مَعْنَ مِن كُلَمَ اسْتُنَاء ہے۔ اگر فعلیت كاعتبار ہو تو مستفی منصوب ہوگا چیسے "جَاءَ اتْبَاعُ الاَمِيْرِ جَلا او مَا خَلا زَيْدًا 'اور حَرْفِ جَرَ ہُونے كَى صورت مِن محرور ہوگا چیسے "خلا زید اور فلاسے پہلے ا اگر نامصدر ہو تواس كافعل ہونا متعین ہے۔ اگر نامصدر ہو تواس كافعل ہونا متعین ہے۔

البخلوَة جَهَا لَى كَ جَدِرِنَ خَلوِاتِ البَحَلِيَّة شِهِد كَ مَعِيون كَا چَعَة رِبْنِي كَثْبَى شِير كَ جِهَا لَى يَدْنِ خَلاَيْا

الْخُلِيْدُيْ خلايا تمام زنده كائات كانيادى ادو-كائات بسيطاك خليه عني بي اور

کا نئات مر کب مجموعہ خلایا ہو تاہے-البخولی فارغ فر غم سے خال وہ شخص جس

میں اس سے بری ہوں۔ چ خلیاء و خلیون البخلی جہدی کھیوں کاچھند

الخالي فاكوارا كواري خالاء

الفرس: مُمَد مِينَ لَكُام دِينًا اللَّهَامَ مِنَ الفَوس: أَثَارَنَا الشَّعِيرَ فِي الْمُخْلَاةُ:

تورا میں جو والنا القدر: بانڈی کے یعے

ايند هن نگاناباندي ميس كوشت ذالنار

خَالَىٰ مُخَالَاةً. ٥ رَجِها أنا فريب دينا له أخلي المحال فرياده كهاس والى جكه مونا

الدَابَّةَ كَمَاسَ كَاجِارِهُ وَيِنَارِ اخْتَلَىٰ. العشبَ كَاثِارِ

أِنْخَلَىٰ الْجَلَىٰ كُثَارِ الْخَلَىٰ الْجَلَىٰ كُثَارِ

اِخْلُوْلَىٰ اِخْلِيْلَاءُ الرَّجُلُ دُودھ پينے پر مداومت کرنا۔

مرا المَعَلَّوْزُ لَكُرْى اور روكَى وغيره كى بيدائش مين بنيادى اده-

الخلى تركماس ح الحلاوامد (خَلَاة) المِخْلَى كُمَاس كاشخ كااوزار كريا المِخْلَة توبرورج مَخَال.

المُحْتَلِى ثَيْرٍ.

خَرِّلُ مَنَ كَمَّا الْبَيْتَ جَمِارُه وَينا الْبَوْتَ جَمِارُه وَينا الْبَوْتَ جَمِارُه وَينا الْبَوْتَ وَمِنا فلانا: تريفُ كرنا ـ اور كهاجا تا به "هُو بحمُّ يِفَابَ فلان بعني ووفلال كي تعريف كرتا به (خَمَّا وَخَمُّومًا وَاَحَمُّ ) اللحم : بربودار بهونا مفت (خَامٌ و خَمٌ و مُحِمُّ ) اللب يكونا مفت (خَامٌ و خَمٌ و مُحِمُّ ) اللب يكونا لهاجاتا به فعال المنابع "فلال المينافعال المنابع "فلال المينافعال

کریمانہ سے جدانہیں ہو تا۔ خُبَّہ الدجائج وژبہ میں

خُمَّ الدجاجُ وَثُهِ مِمْنِ بَنْدُكِياجَاناً تَخَمَّم مَا عَلَى الخُوانِ بُرسَرِ خُوانِ كا باقیاندہ کھاناکھانا۔

اِخْتَمَ. البيتَ جِهارُودينا الشَّيْكاثُا۔ الخَمَامُ، البیتَ جِهارُودینا الشَّيْكاثُا۔ الخَمَامُ، كُوثَلَ كَلَمَالُهُ مِيلِ الْخَمَامُ، كُوثَلَ كَلَمَالُهُ مِيلِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

الحم وربدخ جممة.

النحمان مثلثة الحاء: اوثى ورجه ك لوگ مرجه ك لوگ گفياسامان ناكاره در خت .
المخمّة جهارو .

النحمية تازه دودهد تعريف كيا بوار سست قلب (مخوم) حمد وكينه سے پاك صاف دل۔

الحميت موثار

خَمِيجُ س) خَمَجًا يَهَارى المُحَمَّن كى وجه سف من بونا اللحمُ ند بودار بونا دِيْنُهُ الله خُمَّلُنَ الله وَالله مُونا فلانا: أَمِلْ الله مِنا الله الله مُونا الله مُؤنا الله مُؤنا الله مُونا الله مُونا الله مُونا الله مُؤنا الله

خَمْخَم كَنْكَاناـ

الخمخه ایک سمندری چونا جاندر الحمخه ایک قم کی کاش دارگهای خمد دارگهای خمد ایک قر خمد داری و خمد داری خمد او خمو داری انداری آگ باقی دیج بوت لیث کافتم بوجانا الحمی پخاری تیزی کا کم بونار المَویش بیوش طاری بونار مرنار اخمه در انو جُل نب حرکت بونار خاموش بونا انفاس باروالتا یادلیل کرنار النالیت

الحمُّود آگ جمنے کے لیے وہانے کی

خَسَرُوْن صُ) خَمْرًا بِهِيانَا الشهادةَ: يوشيده كرنا الرجلَ بشراب بلانا العجينَ خميروُالنا فلانا شرم كرنا.

خَمِر(س) خَمرًا عَنْه بُوشِده بُونا، چِينا عَنْه الخبرُ يُوشِده ربنا الشَّيْ مَالِقَه

والات برا جانا . حَمَّر الْعَجِيْن : خَمِر وَالْغَاجْهَةُ: وَحَانِ لينائينه: محريس محدمنا

خُوَّامُو مُنْحَامُونَةً بِيعِيمٍ وَهُوِكَادِينا \_ القلب: واهل بوالشَّيُّ الْآحر: مامم ملنا ه الداء: يماري كااندر تك اثر كرناييته: عمر

مں جے رہتا<sup>ہ:</sup> چھینا۔

أَخْمَرُ جَهِيناله: كينه ركهنالشي: جهانا عا فل كرنا لعجين خمير والنالامن بوشيده كرنا لارْصُ: زمين مِن تَمنى جِهارْي بهت بونا ه الشيُّ: تخدوينا. تَحَمَّرَتِ وَالْحَتَمَرَتِ المَوْأَةَ: رَوْمَنَى

والنار والحتمر العَجِينُ: خير بو جانار

المُحْتَمَر العَصِيْرُ: شراب بن جانا ـ

الحَمْر والحَمْرة. أَكُوري شراب-برشل

الحَمَرِ لَوْكُول كِي جماعت وبجير كَهِي جِمَارِي مَ كَبِيِّ بِو"تَوَادَىٰ الصَيْلُا عَنَى فی خَمَر الوَادِی" شکار جھ سے وادی کی عمنی جهازی میں جیپ کیا۔

التحمر وه جكه جهال محنى جمازى زياده مو رحُلْ حَمِرٌ: وه فخص جس كونشه كاخمار لاحق

العُمَادِ شرابِ كي وجه سے درو سر (والخُمَار والخُمْرَة) لوكوں كى كارت و

الحِمَار اورهي دويد برده بالحمرة وحمر وحمر کہا جاتا ہے"ما شمّ

خَمِارَك؟ " يعنى كيا چر تحم كولا حق موتى جس نے بھے کو تیری مالت سے بدل دیا۔

أَلْإِ حُسِمًا رُبِي مِي إِنَّى تَبِريلِي: لِعِنْ بنيادى ماده دوسرے مادہ میں تبدیل کرنا مثلاً چینی کے شیرہ

الخَمِير والخَمِيْرَة. خمير الخَمِير:

النَّحْمُوة مَير كرنے كابرتن- شراب كى

تلجمت شراب کی تکلیف و دوران سر یه تحجور ى جهونى چائى الحسرة اللين: وه چيز جس كو دودھ میں ڈالنے سے جلدی جم جائے۔ ج الْخُمَر (وَالْخُمْرَةُ وَالْخِمْرَةُ) بُوجُوعَهِمِينَ

يني. الخموكُ. من الالوان: سياه تك جوسر في أ

ماكل بور الخمار شراب فروش و (الحمّارة) شراب بیجنے کی جگہ۔

الْحِمِيْرِ وَالْمُستَخْمِرِ بِنِ شراب پيغ

والاب المَحْمُونِ شرابِ كِي وجه سے مست. القوم: الله م: ا خَمَسَ (ن ض) حَمْساً القومَ: إنجوال ہونا۔ قوم کے مال کاپانچواں صبہ لینا۔ الممال: إنجوال صدّ ليمالحنْلُ: يَا فِي وريول

خَمَّسَ الشي إلى حُركِن والا بالا اوراي سے شعراو کے نزدیک تحمیس ہے جس کے معیٰ کسی شعر میں تین مصرمے بردھا کریائج

معرعوں كاكردينا ہے۔ أخمس القوم إلى بونا۔

الجُمْس والحَمْس بِإِنْجُانِ صِنْدَ- بِي أَخْمَاس كَهَا جِاتا بِ"ضَرَّبِ أَخْمَاسًا لِأَسْدَاسِ " لَعِن اس في مر و فريب مين

کوشش کی۔ خُمَاسٌ و مُحْمس باغ باغ (يه مُب

خسبہ سے معدول ہے) کہا جاتا ہے" جانوا خَمَاسَ و مُحَمَّسُ وه ياغ ياخي آئے يہ نه کر ومؤنث دونوں کیلئے مستعمل میں اور غیر

منصرف ہیں۔ الحُماسِي إن حرفون والا \_ كما جاتا ب 'جَارِيَةٌ خُمَاسِيَّةَ ' فَحُماله لاك-

الحمسة باخ مؤنث كے ليے فمل

خَمْسُوْن. كَيْمِ إِسَالَ الْخَمِيْسِ: جِعْرات. الْخَمِيْسِ: الْخَمْسِ: الْخَمْسِ: ج أَخْمِسَة والْحَمِسَاءِ. الْجَمِيْسِ:

الفكر۔ اس ليے كہ اس ميں يانچ جماعتيں

ميمنه. ميسرد. قلب. ساقه. مقدمة الجيش **ٻوتي ٻي** رمح (حميس و مَحْمُوسٌ إِلَى كُرْكَانِيزهـ المُخَمَّس \* يَا في اركان والله بعارى بوج أغان كيك لوع كالك آلد الْمُخَمَّسُ وه فيكل جس كويائج برابر كاضلاع گیرلیں۔ التحمیس شعراء کے زدیک تین شطر کوشغر

کے دوشطر کی طرف ملانا-

الوجة: خراش لكانار تحير مادنار

حَمَّشُهُ زياده فراش لكاناب الحَمْش س فراش جموش الحماشة خفف زخم ايبازخم جس يربدل مقررنه مورج خماشات ياده زخم جوتوري ویت واجب ہونے سے کم درجہ کا ہو۔ جیسے باتحوز كان ياناك وغيره كاثنا

خمش (ن من حمشا و خموشا

الْحَمُوش مِجْمر خِمَطَ (ن) خَمْصًا و خُمُوْصًا و اِنْخَمَصَ الْجَوْحُ: وَرَمُ كَاجَا الرِبَادِ خَمَصَهُ خَمْصًا و خُمُوصًا وَمَخْمَصَةً

الجوع: وُبِلِي پينهِ والأكر دينا(و حمص (من) حمصًا و حمصً (مي) حمصًا و رر) خُمُوصًا و مَخْمَصَةً) البَطَنَ: پيد كاخال

بونا\_ دُبلا ہونا\_ تَحَامُصُ الليلُ: صُحُ ك قريبُ رات كي

تاريكي كاكم بوناعنه: كيسوبونا\_ الخَمْصَة بجوك.

حَمْطَ (نُ) حَمْطًا و حَمْوُطًا و حَمَطُ (س) حَمَطًا الحمر أو اللس: الحقي يوكا مونا فويل تغير بدايو جانا مفت احامط و حمط حمط الرجل: كمر كرنا غضبناك بونا\_ (حَمَط (ض) حَمْطًا)

اللحم: كبونارمغت مفعولي حميط حَمَط (ن ض) حَمْطًا اللَّينَ: ووده كو برتن مين ذالنا

تحمُّطُ كبركراد فنبناك مونالحر:

موج مارتا الفحل نوبواتا النحمط سربر كمثي ياكروي چيز بر در خت کا تھوڑا نچل۔ ہر بے کانٹے والاور خت۔ پیلو کا الْخَمَطَة والخَمْطَة. مِنَ اللَّبَن رُورِهِ

خَمِعَتْ(ن) خَمَعًا و خُمُوعًا و

حمعانًا. الصبع بتكرّات بوئ جانا الخامِعَة بجورج خَوَامِع. النُحمَاع لِنَكْرُابِث.

الحَمْع بميريا - يورج أَخْمَاع

پوشیده و کمزور مونا (خملان) حملا) النسو رم ہونے کے لیے کھرے وغیرہ میں

ہلا کت میں ڈال دے۔

أخمكه جمنام وب قدر كرنا الأرض نبهت منحان درخون والي مونا

گھاس والی زمین میں چرنا۔

الحمل كررك كا روال-(والخُمَالَة والخميلة ومرغ كرر المخملة إدرروسس داركرا

الحملة راز اندروني كيفيتين

المنحميلة عاور بهت كمنا ورضعد بهت ر خوں والی پست زمین -ج حَمَانل

النحيمغ والنحموع بدكارعورت

خَمَلَ(ن) خُمُولًا ذِكْرُهُ أَوْصُوتُهُ:

والناركها جاتا ب "خَمَلُه اللَّهُ"الله الله الله

خمم ل جوڑوں کی بیاری والا ہونا۔

أخمل القطيفة زوتين دار بنازا

إخْتَملتِ. المَاشِيَةُ: جِانُورِول كَا الْجَمَّى

الْحَامِلِ فَا مِنَ الرِّجَالَ مِمَام وبِ قدر

ج خَمَل.

الخُمَال چوڑوں كا درد (والخَمَالِيُّ والخمل والخمل كالص دوست

النحميل وكين دار كرردر زم خوراك كهرابادل-واحد متحميكة

المخملدوكس واركرا

حَمَرُ إِن صُ الشَّيْ : إِلَّهُ عُمَّا وَ حَمَّنَ ٱلشَّيْ : إ تخمینه کرناله قیت لگاناله اندازه کرناله التحامن منام وب قدر الخمنيريور الحمان كزور نيزه كشادرجه كاآدى كها

جَاتَا ہے "هُمُ خَمَّانُ الْنَاسِ وَهُ كُمْرًا ورجه کے لوگ ہیں۔

الحَمَّانَة كزور نيزه كا حَيْر ـ

خَوِنَّا صِ خَنِيْنَا نَاكِ مِن رُونَا يَا بِولْنَا يَا بنسنارصغت (أَخَنَّ)

خَرُّن خَنَّا. المالَ ليمار القومَ توم کے حریم میں داخل ہونا۔

أخَنَّهُ عَمْلُ جِمِينِ لِينَارِ صفت (مُخنون قیاس کے مطابق (منحن ہونا جائے۔

اِسْتَخَنَّتْ. البِئُونِ بربودار مونار

البحن فالي تشتي \_ النُحنَّة عَنَّانابث ناك كي آواز

النحنان أسود كل آرام

النحنان والجنان أونول كازكام ناكى ایک بیاری پر ندول کے گلے کا ایک بیاری۔ المصحن لمبامرور

المَحَنَّةُ مُنكَامِثُ وَنَاكِ كَي آواز ـ ناك ـ محمر كا درميان- صحن- واضح راسته- راسته ميس

دا قبل ہونے کی جگہ۔ وادی کی تنگ جگہ۔ کہا جاتا ہے "فلان مُحَنَّة لِفُلَاد وُلاں چر

فلاں کے کھانے کی ہے۔ خنِبَ (س) فِ خَنْبًا زكام والأ مونار لنكرا

مونا بلاك مونا كرور مونا

أَخْنَبُ وَإِخْتَنَبِ لِللَّ مِونالِ ملاك كرناله كمزور كرناله

تَعَنَّبُ بَكبر كرنا اور ناك كے دونوں تھنے

النَّعَنَب إلى قتم كى بيارى جوناك ميں ہوتى

أنجنب زانوكا باطنى صتريبلوس ياأثكليون کے درمیان کی کشادگی۔ج آخسات النحناب لهاربيو قوف

الحنابة برانثان-برائي-الجنابة والجنأبة تكبر غرور الحِنَّابَتَان والحُنَّابَتَان إلى مِ تَقْفِ خَنِتُ (س) خَنَثًا الرَجُلُ بيجِوا مونار مفت (حنث)

خَنَفُلاص خَنَفًا مُعْمَاكُونَا السقاء: مشکیزہ کے سرے کو پھاڑ کر باہر کی طرف موڑ

دینا۔ حنشه موڑنا۔ زم کرنا۔ هیجوابنانا۔ أخنت ومرابونا ليكنا تَخَنَّتُ وَالْخَنَثَ بِيجِ الموثال

خَنَاتِ مؤنث كيل وصف ب اور صرف نداہی کے موقع پر استعال ہو تا ہے۔ کہا جاتا ئے "یا حناتِ تعنی اے لیکنے والی۔ خِنَاتُ الثوبِ واَخْنَاتُهُ کیڑے کی تہیں زكها جاتا ہے ''اِطْوِ الثوبُ عَلَىٰ حِنَاتِه'' کپڑے کواس کی تہ پر لپیٹو۔ واحد (جنٹ) ا**َلخُ**نْتْ لِک\_

الخُنشىٰ بيجراج خناثى و خِنَاتْ. المِبْخُنَاتْ وه فَخْص جِس مِيں بہت زياد و ليك بو بَهِاجاتا ہے "زَجُلٌ مِخْنَاتُ وَ اِمْرَاةٌ" مخناتج مخانيث

المُحَت بيجوا وه فخص جس مين كيك

الخنجر والجنجر بردى حيزى ج

خَنْخُنَ خَنْخُنَةً أَكُ مِن بِولنَا فَي كَلامة كنكنانا\_ الخندب يدخلق

الخندريس راني شراب النحند عجسيس لتيم

الْحَدُدُقُ كُمَالُ. ج خَنَادِقُ و (حَنْدُقُ خَنْدُقَةً كُمَاكُي كُودِنا \_

تنخنذذ بشرم وليربونا

الحِنْدِيْدُ لِمار سخت بهاري بلندچو أي بليغ شاعر۔ بہادر۔ سخی۔ بگولہ۔ بدزبان۔ خصی محور الرج حنادِيد.

الحندُ ع خسيس كتيم.

خنز (س) خنزًا و خُنُوزًا. النَّحَمَ: پريودار بونا صفت (خَنِز و خَنز) الخُنْزُوان والخُنْزُوانَة ، تَكْبَر - عُرور -الخَنْزُوان بِنرر ـ رُسور -

الحنوي و بعدر رسور الخنادير الخنادير:
الحنوير سور ج خنادير الخنادير:
كشه الا حنوير البخر: محل كا ايك قسم خنوير الهند: قرگوش كى انداس سے جھوٹا ايک جانور جس كى كھال پر مختلف رنگ ك داخ موت يس حنويرة البئر: كوكس كى چرخى جس پر پائى نكالت موت رسى ليشية بيس الخنورة موٹائى ۔ پھرول كو توڑنى كى برى كدال ۔ بھرول كوكس كى توڑنى كى برى كدال ۔

خَنَسَ (ن ض) خَنْسًا و خُنْوْسًا و خِنَاسًا عَنْه: بِيجِي بوناد عليحده بوناد سكرناد كتي بين "خَنْسَ الطَرِيقُ عَنَا" يعنى بم راسة سے گزر كے اور اس كوائي يچي چيورو ديا۔ بين أصحابه: چيمينا۔

خَنسَهُ (ن صُ ) خُنسًا. یچی رنا إبهامه: سین که جنس سین که جاتا به اشار بازیع و حنس اینهامه این که جاتا به است که این که و سین که این که به القول : مری بات که الشی عَنه : چهان فلانا و به : غایب کردیا د چهاوینا دسفت حانس . خ خُنس.

خنس (س) خنسًا ناک کا پیٹا ہونا اور اس کے سرے کا اُٹھا ہوا ہونا۔ صفت (اُخنس) مؤنث خنساء ن خنس اسم الحنس اُخسسة عنه: روکنا۔ پیچے کرنا۔ کہاجاتا ہے "اُخسشت عنه بعض حقّة" میں نے اس کے کھ صد کوروک لیا او عار الطریق: دروارراستوں ہے آعج بڑھ جانا۔

تَخَنَّسَ. بِهِ: عَالَمُ كُرُويِنَا. إِنْخَنِس. عَنْه: بِيحِي هُونَادِ سَكُرْنَادِ وَدُنُونَ

الخس برنیوں کے رہنے کی جگہ۔ برناں۔ جنگل گائے۔

الحُنَّس ستارے باصرف سارے۔ بابقول بعض چند سارے جن کے نام یہ ہیں۔ زحل،

مشتری،مریخ،زهره،عطارد\_

الحنساء نیل گائے۔ایک مشہور شاعرہ کا لقب۔

الانحيس والحنّوس ثير- الانحيس: چيري.

النحنَّاس شيطان-

البخنيس فريبي حيله گر-

المحسس لئيم-كميند

الحنسر و لحنسرى وه مخص جو نقسان كم موقع مين موج حناسرة

الخناسير مصبتير

النجنشار الك قتم كى نباتات. النجنوص مؤنث النحنوصة : سور كا يجد

ج خَنَانِيْص

المجنّص والحنص چنگلان خناص . كها جاتا ب- "هذا الله تعقد عليه المحناص "يعن يه ايبامعالم ب جس كااعتبار كياجاتاب-

حَنطه (ض) حنطا رجَّه عَم بِهُ الله حَنطَتَ تَكْبر وغرورك ساتھ چلناد البحنطيْد بهت بوهياد جس كي پليس لك آئي مول-

مائل ہونا۔ حنَّعهٔ کلہاڑی سے کا ثنا۔

إِخْنَعَتْهُ. الحاجةُ لهُ وَاللَّهِ: **وَلَيْلُ وَيِتَ** 

الحنع ولت. الحنعة عار تهت.

الخانع و الحنوع. متهمد بدكار بدكمانى من والخيوالاج خنعة و خنع. الخنعابة كبيد

الجنعابة. ميند مُنْ دينان " ل

شَعْرِ (حَنْعَبُ) لمبابال۔ الحُنْعَبَدُ جِمُونًا گُڑھا۔ موجُھُوں کے

ورمیان کا گرها۔ خیف (ض) حیافا البعیہ :دوڑنے ہیں

سر كو سواركي طرف كيميرنا مفت (ندكر و مؤنث) (خنوف) ت خنف (خنوفا) غفيناك هونا الرجل بالفه: تكبر كرنا صفت (خانف) المعرأة: سينه يردو تشرارنا خنف(س) حنفا صدرة او ظهرة:

ایک جانب دوسری کے مخالف پینے یا سینہ والا ہونا۔ صفت (الحدف) جنف.

المعنف نثانات

خنفس. عن القوم: نفرت كرنا عليحده مو بانا ـ

الخُنْفُس والخُنْفِس والْجُنْفُس وَ الخُنْفسا والْخُنْفُسانة كَريلا- عَ خَنَافِسِ

حنافس والخُنافس شير-

و المحتاجيس يرد خنفساء البطاطس آلوكونقصان دهامريكي سندهي-

خَنَفَهُ (ن) خَنْفًا و خَنْفًا و خَنْفًا و خَنْفَهُ اللهِ عَنْفَهُ اللهِ عَنْفَهُ اللهِ عَنْفَهُ اللهِ عَنْفَهُ اللهِ عَنْفَهُ اللهِ عَنْفَهُ اللهِ عَنْفَ اللهُ اللهِ اللهِ عَنْفَ اللهُ اللهِ اللهِ عَنْفَ اللهُ واللهِ اللهِ عَنْفَ اللهُ واللهِ اللهِ اللهِ عَنْفَ اللهُ واللهِ اللهِ عَنْفَ اللهُ واللهِ عَنْفَ اللهُ واللهِ عَنْفَ اللهُ واللهِ عَنْفَ اللهُ اللهِ اللهُ الله

المحنق الناكلا كمونثنام

الحنق والحنيق كلاتكو ثاموا-

النعداق ايك يمارى كانام جس ميس سانس لينا مشكل موتاب-

النصافية پر تدول اور گھوڑول كے حلق كى ايارى كانام-

الحناق رى وغيره جو گلا گو شخ ك كام مين آك، گردن كها جاتا ب احده بخنافه اس فاس كاردن يكولي. الحانق فا تحك داست. كلي. حانق الذنب و حانق النمو و حانق الكلب: گهاسول ك نام.

النحنّاق. جس كى عادت كالمحوث كل مور المعنفقة كلوبد (اكد زيور) وه يزجس ك كالمحوث إجائية معَانِق و مَحَانِيْق. المُحَنَّق. مع كالمحوث مي رى كى جكم كرون كهاجا تاب "غلام مُحَنَّق الحصو" بي مركالؤكار المُحْنَق تك كلد .

المُختِق. محورًا جس كى پيثانی كى سفيدى رخبارول تک ہو۔

حَنّا (ن) حَنْوًا وَحَنِى (س) حَنْى و اخْنى الله الْحَنْى و الْحَنْى الْحَنْى الْحَنْى عَلَيْهِ فَي الْحَلَامِ: برزياني كرنا الْحُرَادُ: بهت الله وينا الْحَرْعَى: بهت محاس والى بونال آخْنى عَلَيْهِ اللّهُ هُرُ: طويل بونال بلاك كرنال ظلم كرنال بيوفائي كرنا اوركهاجا تامي "أخْنى به" اس في است مجمول ديا ورااور اس كراته برعهدى كي وياور اس كراته معمد ديا ورااور اس كراته على معمد ويا ورااور اس كراته معمد ويا ورايا ورايا كراته ويونوا كراته ويونوا

الحَنيٰ. برزبانی خَنیٰ الدَّهْو: مُصِبتیں واحد (حَنَاة)

> خَابَ (ن) خَوْبًا. مِمْناجِ ہُونا۔ النَّهُ أَنَّة عَمِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

الحوية عموك بغير عاره والى زمين يا وه زمين يا وه زمين عاد وه زمين جس يربارش بد موتى مو

خَاتَ (ن) خَوْتًا وِخَوْتَانًا. الرجلُ عمر رسیدہ ہونا۔ عہد توژنا۔ ظاف وعدگی کرنا الممالُ: کم کرنا (واِنْخَاتَ واِخْتَاتَ)

> البَازِي عَلَىٰ الصَيْدِ: ثُونِ رِثِنَالَ حَالِثَ (١) خَوَاتًا العِقَالِ: عَ

خَاتَ (ن) خَوَاتًا العقابُ: عقاب كَ بازدوك مِن مر مراهث مونا-

تُحَوَّتَ وَإِخْتَاتَ. المِمالَ: مُرَرَاللَّهُ: أَوَى لَهُالَ: مُرَرَاللَّهُ: أَوَى لَهُمَا اللَّهُ وَلَمُمَا اللَّهُ الفَّومِ: سَن كَرَيَادُ رَكَمَا اللَّهُاةَ: فريبوك رَجِرَانا لَهَاجًا تَابِ "هُمُ يَخْتَاتُونَ اللَّيْلَ" وورات مِن رِبْرِني كَرَيْدً

ين-الحَوَّات. وليرمروب

حَوِثُ (س) خَوَثًا، البطنُ: وْحِيل بونار کھانے سے مجرا ہوا ہونار صفت (اَحْوَثُ) مؤنث (حَوْثَاء)

أَخَاخَ إِخَاخَةً. العشبُ: يُوشِيده بمونار كم

بوناً-المخوّد خ شُقالورواحد (حوْخة) المنخوْخة. روش دان\_ پھائک میں چھوٹا دروازہ۔

ُ الْخُوْخَاء والْخَوْجَاة والْحَوْجَاة. بيوقوف.

خُوَّدَ. الرَّجُلُ: تيزيان مِن الطَّعامِ شَيئًا: كِمُواصَل كِرِناب

تَخَوَّدَ. الغُصْنُ: جَمَلنار

المُحَوَدُ. نازک بدن۔ جوان عورت۔ ج حَوْوَات وخُوْد.

خَاوَذَهُ مُخَاوَذَهُ الى السَّى: آيك كا دومرے كے بعد آنا كہاجاتا ہے خَاوَدُونا الَّى السَّماءِ عَلَى السَّماءِ عَلَى السَّماءِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْنِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَلِمُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَالِ

کھورکہ تاہبای کرنا۔ م م میے ہو محصورت المالزيارة"اس نے ہم سے باربار الا قات کی۔ المحود ذَة ، خود ج خُود .

نُحوْ ذَانُ. النَّاسِ: لوگوں کے خادم۔ خِوَاذُ. الحُمَّیٰ: غیر معین وقت میں بخار

المحاد (ن) خُوارًا البقرةُ: آواز كرنا وخُورًا و خَور (س) خورًا ست و كرور بونا و تُور (س) خورًا ست و كرور بونا و تُور المويض : كم بونا و تُحرَّد كرور بونا و وها بونا الاحل : كروت بارش كي وجه سے نرم ہو جانا الرجل : كرور كي طرف نبت كرنا و

أَخَارُهُ ، ما كُل كُرنا ـ موزُنا ـ بيميرنا ـ ثم كهتم ہو "أَخَوْنَا الإبلَ اللي مَوْضع كَذَا" ہم نے أونوں كوفلال مقام كى طرف كيمير ديا ـ تُنخاهُ رَتِ الشّه ان : بلد ، كا اہم آران

او ول وعال عام رف المرابية تُخاورت. الفِيْران: بيلوس كا باهم آواز

اسْتَخَارَهُ. مهريانی عابهٔ المُنْزَلَ: صاف کرناه

المحور سر دو بلندبوں کے در میان پست مین ـ

النحوار س گائے کی آواز بر بریوں، ہرنوں اور تیر کی آواز کے لیے بھی مستعل

النحوّار برول كرور سنسعد فرسٌ حَوَّارُ العِنَانُ: تابعدار تيز رقار گھوڑا۔ النحوّار من الزِنَادِ: چِتْماق۔

النحوری کابن جواریة (دحیل) النحورس گرجا میں خادموں کے قیام کی مگہ (جدید)

خَازَه (ن) خَوْذًا وَشَمَى كُرنا. خَاسَت (ن) خَوْسًا الجِيْفَةُ: بديودار بونا البِضاعةُ: مندا بُونا خَاسَ العَهْدَو بِالعَهْدِ: برعهرى كُرنا بِالْوَعْدِ: طَافَ وَعَده كُرنا بِفُلان: بيوفائي كُرنا.

خُوَّسَ. الشَّئُ: لِمُ كَرِنا لَهُ اللهِلَ: ايك أيك كر كه ياني رجع بجاله

خَاشَهُ (ن) خَوْشًا بالرُمْح: نیزه مارنا الشی: لینا الرَجُل: ہجوم میں داخل ہونا۔ خَوْشُ الشیء: کم کرنا۔ گھٹانا۔ و تَخَوَّشُ الرَجُل: موٹائی کے بعد

الاغرجوناـ الحَوْش بهبلو\_

الخود شَان ايك قتم كي كهاس جس ميس ترشى بهوتي برواحد (خوشانة)

خوص یخوص خوصا وهنی ہوئی آگھ والا ہونا۔ مغت (آخوص) مؤثث آگھ والا ہونا۔ مغت (آخوص) مؤثث خوصاء جم میں الشّادُ: تمام جم میں سفیدی کے ساتھ ایک سفید اور ایک سیاہ آگھ والی ہونا۔

خُوص بہلے شرفاکا پھر کمینوں کا اکرام کرنا ہ النتائے: سونے کے پتروں سے مزین کرنا ہ الشّیبُ: بڑھایا شروع ہونا۔ کہا جاتا ہے "خُوصٌ مَا أَغْطَاكَ" يعنى جو پچھ وود سے اس کولے لواگرچہ تھوڑ اہو۔

خَاوَصَ وْ تَحَاوَصَ آكَهُول كُو تَحْقِيجُ كُر

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

تيز وكمنا النجوم: مائل بغروب بونا\_ خَاوَصَهُ مُحَاوِصَةً وَخَاوَصَهُ البيعَ: بيحية ميس مقابله كرنا-

أَخْوَصَ النحلُ: حِيروالا بونال تُحوَّصَ الشيُّ: تُقورُے ہونے کے باوجود لے لینا العطیّة: تھوڑا تھوڑا کر کے

الحَوَّاص ، تحجور كے پنوں كا يجينے والا۔ اور اس کے عمل کو (البحیاصة) کہتے ہیں۔ النَّعُوْص مَهُور كي يترواحد (خَوْصَة) الحوصاء كرم بواجو آتكھوں كو چندھاكر وے۔ کہا حاتا ہے ''حَرَجُوا فِی الظَهِيْرَةِ النَّحُوْصَاءِ" وه دوپهري سخت گرمي ميں نكلے۔ خَاصَ (ن) خَوْضًا وخِيَاضًا. المَاءَ: وافل بونار گسنا الشراب: ملانا الْغُمرَاتِ: ختيوں ميں كود بڑنا ھى الحَدِيْث: مشغول بهونا الجَوَادُ سي المَيْدَانِ: كُليلِينُ كُرنالِ بِالْفُرسِ: يَانِي رِ في حانا بالسيف: زخم مين تلوار بلانا- كبا طاتات "إنَّهُ يَخوض المُّنايَا" وهايخ آب کو ہلاکتوں میں ڈالٹا ہے۔ وَهُوَ یَنُخُوْصُ الليْلُ وهرات كو جولناكيوں كى يروانه كرتے ہوئے کھس پڑتاہے۔ خُوَّضَ النَّمَاءُ: واقل مونار گُسنال

خَاوَضَ مُخَاوَضَةً وأَخَاضَ إخَاصَةَ الفرس: ياني مين واخل كرنال أَخَاصُوا الماء: وإنورون كوياني مين وال

تُخُوَّضَ بتكلف كمساله إخْتَاصَ الماء: واخل بونا كمسنا تَخَاوَضَ. القوم في الحَدِيْثِ: مشغول ہونا۔

النَحوْضَة. خاص كاسم مرة موتى ـ الحواص بهت كهين والا المُخَاصَة بياني مين كھنے كى جُلمد ج مَخَاوض ومَخَاضُ ومَخَاضًات. تَخَوَّ طُهُ وَتُنَّا وَتُنَّا وَتُنَّا أَنار

الجُوْط زم مُنى إبرى شاخ \_ج حِيْطان خَافَ (س) حَوْفًا وَحَيْفًا وَمُخَافَةً وجيْفَةً وتَحَوَّف كَبِرانا وتباط كرنار **ڈرنا۔ کہا جاتا ہے** ''خافہ وخاف مِنْهُ و خَافَ عَلَيْه''

منت (خَائِف) ج خُوَف وخُيَّف وخِيُّف وخَائِفُون. وَتُحَوِّفَ الحقَّ: حق كومار لينا\_ و تَحوِّفُ الشيِّ: تَعُورُا تَعُورُا كم كرنار تَحوَف عليه شيئا: خوف كهانار حوَّفه ورانا الطويق: ايماكرديناكه لوگ ورنے تگیں۔

أَخَافَهُ إِخَافَةً. ورانا آخاف الطَريْقُ: تخبراہث میں ڈالنا۔

خَاوَفَهُ ورنے میں مقابلہ کرنا۔ کہا جاتا ہے ' خَاوَفْتُه فَخُفْتُه الْحَوْفُه '' مِين فِي اس عِي اس عِي ڈرنے میں مقابلہ کیا تو میں غالب رہایعنی میں أس سے زیادہ ڈرنے والا ٹکلا۔

النَّحُوَّاف شور.

النَحاف. بهت ورنے والا۔

النحافة. چرے كاجبہ جس كوشهد تكالنے والا یبنتا ہے۔ جس کے ذریعہ سے تھلوں کو جنا جائے۔

النجيْفَة ورنے والے كى حالت ج خيكف.

المَخُوْف. فوفناك. كهاجاتا بي طريُقُ مُحُوفٌ" خوفناك راسته

خُوقُ (س)خَرِينًا وَانْخَاقَ وَتُخَوَّقَ.

كشاده بونار مفت سوق مؤنث حوقاء ج حوْق.

أَخَاقَ إِخَاقَةً. للك مين جانال حوَّقَهُ كشاده كرنا\_ تَخُوَّقَ. عَنْه: رور بوناـ

الخوق بالى كاحلقه النَحوَق كشادكي دخارش ـ

الأخور فالماكانا مكان (مُنخَاق كثاره كِلهـ

خَالَ يَخُوْلُ حَوْلًا وَخِيَالًا الْمُواشِيُ:

تَكْسِبانِي كُرِنا فلانَّ على أهْلِه: تَدْبِيرِ أَمُور كرنا\_انظام كے ليے كافى ہونا\_ خَالَ يَخَالُ خَوْلًا. تَبْهَاكَى كَ بِعِدِ عَلامول

حَوَّلُهُ الشِّيِّ: عطاكرنا يخشش كرناما الك

أخورل وأخول بامون والإبونار أَخَالَ. فيه خَالًا مِنَ الخَيْرِ وأَخَالُهُ:

فراست ہے بھلائی معلوم کرنا۔

تَخَوَّل فِيْهِ خَالًا مِنَ الخَيْرِ و تَحْيَل. تَخَوُّلًا وتُخَيُّلا بِعلائي معلوم كرناـ تَحوَّلَ خَالًا: مامول بنائفلَانًا: نَّلَمِهِ إِنَّى كُرنا\_ الستَخُولَهُم. خادم بنانات استخول وإستَحَالَ فِيهِم: مامون بناناـ

المحول فولى كى جمع فام لونديال لفظ واحد ہی جمع کے لیے مستعمل ہے۔اور بھی واحد کے لیے(خابل) بولتے ہیں۔

النَحَال. مامول. ج أَخُوال وأَخُولُة وخُؤُوْل وخُوَّل وَخُوَّل وَخُؤُولَة

النَحَالَة. مال كي بهن ـ موئ ـ ج خَالَات. تم كتے ہو۔"هُمَا أَبْنَاء حالة" بير دونوں ایک دوسرے کے خالہ کے بیٹے ہیں المخال:

خیر کا نشان۔ فوج کا حصنڈا۔ چیز کا مالک۔ تم کہتے ہو انا حال هذا الفرس " سيس اس كھوڑے کامالک ہوں۔

النَعُوليِّ اللَّاكِمِير مَنتظم بن عول. الحائل فا الحول كاواحد كهاجاتا ب 'هو حائاً مال" وهمال كالمتظم وتكهيان ب

اور بھی حذف ہمزہ سے حال مال " کہتے

النحوُلَةُ. برني . الاخوَل. ووضحض جس كے بہت سے ماموں

ہوں۔وجُلّ (مُخُولٌ ومُحُولٌ ومُخَولٌ ومُخَال) شريف ماموں ُوالا۔

خَامَت (ن كَوَمَانًا. الْأَرْضُ: ناموافق آب و ہو اوالی ہونا۔

احام إحامة الفرس: تين ناتكول يركمرا

خوى+خيب

النَّحام. روئي كاكيرًا ج أَخْوَام. أَرْضُ (خُعَامَة)ناموافق آب وهواوالي زمين-خَانَهُ (ن) خَوْنًا وخِيَانَةً ومُخَانَةً و خَالَة. فِي كَذَا: لات مِن خيات كرنار خَانَهُ سَيْفُه: أُدِي جِانا خَانَّهُ الدَّهْرُ: آسودگی کو سختی سے بدل دینا۔ خانته رجلاه: طنع ير قاور نه بونار خان الدلو الرشاء: ٹوٹ جانا۔ العهد: توڑ دینا۔ کہا جاتا ہے "خَانِهُ الْعَهْدَ أُو الْامَانَة" يَعْيُ اس في عَهْدِيا الانت میں خانت کی۔ صفت (حَائِن) ج خُوَّانُ و خَانَةً و خَوَنَةً (خَوْنًا)جُسم مِينَ كمزورى اور نظر مين ضعف مونايه خوَّنَهُ خيانت كي نسبت كرنابه

خَوَّنَهُ وَحَوَّنَ مِنْهُ وتَخَوَّنَهُ. تُعورُ اتَّعورُ الر كے كم كرنال خَوَّنَهُ وتَحَوَّنَهُ . تكبياني كرنال ور ای ہے ہے " کانتِ الحمیٰ تَتَخَوَّنَهُ س كووْقت ير بخار آتا بـ تَخَوَّنَهُ الدَهْرُ: سودگی کو سختی ہے بدل دینا۔ إختانة خانت كرنا المال برانا

استَحَالُهُ خيانت كرنے كااراده كرنا۔ النَحَان. وكان مرائد ج خانات (دخیل) اور خان ترکول کے بادشاہ کا لقب

الخَائِنَة. الخَائِن كامؤمن الخَائِنَة: و تانت كرنے والا۔ "تا" ممالغہ كے ليے برجيع دَاوِيَة بهت روايت كرنے والا النُحوَان والجوان وسر خوان عوام اس سغره كہتے ہيں۔ج أخونية ونحون

الخَوُوْنُ والخَوَّانَ. بهت خيانت كرنے

النَحوَّانَة بهت خانت كرنے والا۔ بالغه کے لیے ہے۔ دہر۔

خُوَّتِ ٱلدَّارُ تُنحُوُّخَوًّا كُرَجَانَا النجرِمُ: نیر بارش ہوئے غروب ہونا۔

النَحوُّ مجوك يشاده وادى (والنَحوُّ) شهد النُحوَّة كشاده زمين \_

خَوَى (ض) حَواءً البيتُ : كرنا ـ فالى ہونا راسہ: کثرت نکسیر سے خون سے خالی بونا (خَوْيُ وَخَوْاءً) بَعُوكَا بُونَا الزُّنَدُ: آگ نہوینا (خَیًّا) النجومُ: بے بارش کے ہونا۔ مَاكُلُ بِغُرُوبِ بُونَا (حُويُ وَخُوَايَةً) الشيء: أيك لينار

خَوِيَ (س) خَيًّا وَحَدِيًّا وَخَوَايَةً المكان: خالى بونا\_

خُوى تَخُويَةُ البعِيْرُ: مِثْضَ مِن يب كُو زمین سے أو نحار كھنا الطائر: أرْنے میں بازو

آخُوَیٰ اِخْوَاءً. الزَندُ: آگ نہ ویٹا النجوم: بے مارش کے ہونا الرجل: کھوکا ہونا مَا عِنْدَ فُلَان: سِ يَجِهِ لِے لِيهَا (و حَوَّت) المَاشِيةُ بهت موثابونا.

اِخْتُوىٰ اِجْتُواءً. بِي عَقْل ہُونا البلدَ: عبور كرنا ما عِنْدَ فُلان: ب كي ليا الفرس: اللي تجيلي ٹائلوں کے در میان نيزه

الَاحْوَىٰ. عقل و ہوش رفتہ۔ مؤنث خَيَّا و خُوْيَاء.

النَعُوَى والنَحُوَاء كمانے سے پیٹ كاخالى ہونا۔ دو چیزوں کے در میان کا خلاء۔ خوانہ الفَرَس: محور ب كا الله يجيل پيرول ك در میان کا فاصله۔

النَّعويُّ خَالَ يبيك والا

الحوي نرم ويست زمين \_

خَابَ (ض) خَيْبَةُ وتَحَيَّب. محروم بونار نااميد ہونا۔ كہاماتا ب سَعْيُه "يعن وه ناكامياب هواله

خَيَّبَهُ وَأَخَابَهُ مُحروم كرنار

قَدْحٌ (خَيَّابٌ) آگ نه دين والاچقماق۔ المَخْيَبَة. باعث محروي.

جَاتَ (من) ﴿ خَيْتًا و جُيُوْتًا. آواز كرنا

خَارَ (ض) خَيْرًا صاحب خير مونا اللَّهُ لَكَ فِي إِلْاَمْو: بهتري كرناله

حَارَ (ض) حَيْرَةً وحيرةً وحِيرًا

حَيّر الشي على غَيْره: فضيلت وينار خَارَ ٥: امتخاب كرنا اور اى سے ب "اللَّهم ا خِوْلی" اے اللہ میرے لیے دوامر میں ہے بہتر کا بتخاب کر۔

خَيَّرةُ و خَايَرَةً في الامْرِ وبَيْنَ اللاُمُويْن بيند كرنے كے ليے اختيار وينا۔ و خَايِرَهُ فِي العِلْمِ فَخَارَهُ: علم مِن مابقت كرنااورغالب رہنا۔

تَحَيِّرهُ والْحُتَارَهُ. فإن لينا\_ انتخاب كرنا\_ ذخيره كرنابه

إِسْتَحَارَ إِسْتَخَارَةً . طلب فيركرنا . اللَّهُ : طلب خير كي دعا كرنا ..

الحير ج خُيور: بملائي، نيكي كسي چزكا اسے کمال کو پنجامال ج آنحیاد و حیاد: بہت نيكي والا ـ اور خير اسم تفضيل كاصيغه (أَخْيَرُ) كا مخفف ہے اور اس کی مؤنث (حیر اُفی ہے۔ کہا جاتاب "فُلَانَةٌ خَيْرَةُ النَّاسِ و خَيْرُهُم" البخيو شرف بزرگي كرم اصل-

الحورة بهت خيروالي- بريزے بهتر-ج خَيْرَات.

الخِيْرَة والخِيرَة. منَ الشِّيء اوالقَوْم:

الخِيَارِ. پس تديدگي کها جاتا ہے "أنْتَ بالخِيار" لعِني جو مامو پيند كرو. حيارُ الشيء: يز مين كالفل الحياد: ككرى واحد (خِيارة)

حِيَارُ شَنْبُو الماس

الحَدِرِيُّ أيك فتم كي پهولول وال ناتات. الحيريَّة عرى فضل عثاني سلطنت كا

ایک پراناسکه۔ التحسر فاض مؤنث جيرة

الْآخْيَرُ، زياده اليمال مؤنث خِيْرَيُ وخُوْرَىج اَخَائِير.

الخَيْرِيْ والخُوْرَيْ والخُوْرَيْ والحيرى ببت زياده اجمار كها جاتا ہے رجل حيري -الع -لعني بهت خيروالا ـ

"اَنْتَ المُحْتَارِ: س كَمَا جَاتًا بَ بالمُحْتَار لِيعِيٰ تم جوجا مويسند كرو\_ خَاسَ (ض) خَيْسًا. اللَّحْم بديودار بونا البَيْع نمر و بازاري مونا مندا مونا الرَّجُلُ: جموت بولنا\_ وليل بونا الرَّجُلُ أو الدابَّة:

خَأْسَ (ض) خَيْسًا وخَيْسَانًا. بالعهد: مدعدي كرنا بالوَعْدِ هلاف وعد كى كرناـ خَيَّسَهُ سرحانا وليل كرنا كها جاتا ہے "خَيَّسَ الجَمَلَ العِيْ اس في او ثث كوسوار ہو کر سدھایا۔ رو کنا۔

النَّحيس عم م عمرابي مجوث خير -البحيس گنجان در خت ـ شير كي حماري -ج أخْيَاس دودهه. الخِیْسَة شِر کے رہے کی جگدرج حیْس المُخَيَّس والمُحَيِّس واور ك سدھانے کی جگہ۔ تید خانہ۔ خَاشَ (ض) خَيْشًا. ما في الوعاء:

النحيش كتال كاكمرورا كيرارج لخيؤش وأَخْيَاشِ واحد ﴿ خَيْشُةَ كَنبِينِهِ ٱ وَمِي -الحياش كالكاكم دراكيرا يحفوالا خَاصَ (ض) خَيْصًا كُم بُونار مفت (خائِص) خيصَ (س) خَيْصًا ايك برسي ايك جهو أي

أنكه والا موناله صفت (أُحْيَض) مؤنث

الْحَيْص تَعُورُي چِيرِ لَهَا جَاتَا ہِ "فِلْتُ مِنْهُ خَيْصًا خَائِصًا "مِن نِي إِس سے تھوڑی چیز حاصل کی۔

الخيصي تموزي چيز - كها جاتا ہے "في المَوْعي خَيْصي مِنَ العُشْب بِي أَكَاه مِنَ تھوڑی سی گھاس ہے۔ مورن ن ھان ہے۔ النحیْصَان تھوڑامال۔

حَاطَ(ض) حَيطًا. الثوبَ بينار مفت فاعلى (خَائِط وخَاطٌ وخَيَّاط)أور مغت مفعولى (مَحِيْط ومَحْيُوْط) الحَيَّةُ: زَمِن

یر ریکنا اور ای سے ہے "هذا مخیط الحَيَّة"ي سان ب ك رينگني كى جك ب-خَاطَ اللَّهِ خَيْطَةً ايك بى وفعد ياجلدى =

خَيَّطُ. الشَّيْبُ فِي رَاسِهِ بَرِّحَايَا شُرُوعَ

تَخَيَّطُ. رَاسُهُ بالشَيْب: برُحايا شروع

إخْتَاط وإحتطى الله الك اي وقعم يا جلدی سے گزر حانا۔

النَعْيْط سِ دَهَاكُه \_ جُيُوْط و خُيُوْطة و أَخْيَاطُ مِنِ النَّعَامِ ثِمْرٌ مِرغُ كَارِيُورُ. مِن الْجَوَادِ عُدُيون كادل - ج خِيطًان.

النَحيْطُ الْآلِيضِ بَصِحَ كَ سفيدى \_ النَحيْطُ

الْأَسْوَدُ: رات كي سابي الخَيْطُ مِنَ الرَّقْبَةِ: حرام مغزر كها جاتاً ہے . "جَاحَشَ عَنْ نَحَيْطِ رقبته اس نے اینے خون سے مرافعت کی۔ حیط باطل برمرے لین وہ چز جو گرمی کے زمانہ میں دوپیر میں مکڑی کے

عالے کی مانند فضامیں اُترتی ہوئی معلوم ہوتی

الخيط والحيطي من النَّعَام او الْجُوَادِ بثتر مرغ كاربورْ لِدُيول كادل -النجياطة درزي كايبشه

النَحَيَّاط درزي\_

النجياط والمخيط سولى

خيف (س) حيفًا الك نيلكون اور ايك سر مُكَيْنِ آئكه والا ہونا۔ صفت ﴿أَخْيَفٍ ﴾ وَنث خَيْفًا عِج خِيف.

حَيَّفَ. عَنِ القَتَالِ زُوكُرُوانِي كُرِنالِهِ القومُ بمن جُله من أترنا حَيَّفَتِ المرُّةُ بأوْ لَا دِها ، خياني بهائيوں كي ماں ہونا۔ تَبَحَيُّفَ. الوانَا : مختلف رنَّكُون والا مونايه النحيف وامن كوه ميں ہر بلندويست زمين۔

یانی بہنے کی جگہ ہے بلند جگہ۔ تھن کی کھال۔ النَحيْفَة جِهري شير كي جِهاري \_ النَحيْفَاء كشاده تقنول والي رج خيْفَاوَات

إِخْوَةُ أَخْيَاف أَوْبِنُوْ أَخْيَاف العِنْ اللهِ كَاللَّ كَلَّ ماں ایک ہے اور باپ مختلف ہیں۔

و خيف.

النحيفان لوگوں كى كثرت مختلف رنگوں والی ٹڈی۔ ایک فتم کی پہاڑی گھاس۔ واحد (خَيْفَانَة)

الأُخياف مختلف لوگ - كهاجاتا ب "هم

خَالَ يَخَالُ خَيْلًا وَخِيْلًا وَخَالًا وَخَالًا وَخَيْلَةً وخيْلَةً وحَيَلَانًا وحيْلُوْلَةً ومحيْلَةً ومَخَالَةً. الشيِّ : خيال كرناد كمان كرنا اور واحد متكلم مضارع كاصيغه أبحال و أخالار مکسر ہمز ہزیادہ تصبح ہے۔

خَيَّلَ تَحْيِيْلًا وتَخَيُّلًا عليه تبمصالكااو رَحَيَّل تَخِيَيْلًا) السحاب برجنا، جمكنااور برسنے کے لیے تیار ہونا فیہ الحیر :معلوم كرنا عَن القَوْم بكرورو بزدل مونا ـ خُيِّلَ. إليه وله أنَّهُ كَذَا: توجم بوناكه وه

حَايِلَهُ فَخر كرنے مِين مقابله كرنا۔

خَايَلَتِ السَحابَةُ نارش كَي أميد ولانا أخيكت السماء برين كيلع تيار بونار النَاقَةُ : تقنول مين دود هوالي مونا\_

(وَانْحَالَ) القومُ: ايسے بادل كو ديكمنا جس کے متعلق خیال ہو کہ برسے گا۔ (اَخْیال و إخْتَالَ) المَكَانُ بالنَبَاتِ: برا بحرا بونا أَخَال عَلَيْهِ الشِّي يُرشوار ومشتبه مونا\_ تَخَيَّلُتِ. السَّحابةُ: إرش كي علامتين معلوم بونا الرَجُلُ: كَكِر كُرنا لهُ أَنَّهُ كَذَا: تويم بوناكه وهايات فيه الحير بمعلوم كرنا o: فراست سے معلوم کرنا علیه: پند کرنا اور فراست سے خیر معلوم کرنا۔

تَخَايِل تَخَايُلًا وإخْتَال وإخْتِيَالًا كَلَمْرَ كرنااور أكز كرجلنابه

استُنحال السُمابة برستامواخيال كرناب الحال س بادل جس سے بارش ضروری ہو۔ بے بارش کا بادل۔ بجل۔ غرادر۔ بڑا پہاڑ۔ حبندًا۔ نرم کیڑا۔ سخی و فیاض آدمی۔ مغرور۔

گمان و توہم۔ بے ہیوی والاً۔ گمزور دِل یا کمزور جسم والا۔ جھوٹا ٹیلہ۔ محصور ہے کی لگام۔ کفن۔ بدن كاتل ي جيلان

النحالة مغرور عورت ـ

النحيال "سم كمورون كاكروه جنيه ل و أغيال . اور مجازاً خيل كا اطلاق سوارول ير بھی ہوتا ہے۔ کہا جاتا ہے "اتی بخیله ورَ جُله" وه ايخ سوار اور پيادول كے ساتھ

النحيكان ايك دريائي جانور ب جس كانصف ھنە انسان جىيااور نصف ھنە تچىلى كا سا ہو تا

الحِيَالِ. كَمَانِ وَبَمْ جَأَخْيلَة (و انسان خیال کرتے ہیں۔

المُخَيَّلَة والخياليَّة . قوت خياليه .

الَاخْيَلِ. مُؤنثُخَيْلاء. جَخِيْل وأَخَائِل و (المَخْيل والمَخْيُول) بدن

الَاخْيَل: ايك منحوس يرنده كانام. الأحانا مغرور كها حاتا يـ رُجُلُ

المنحيّال شهروار گھوڑے والا بنجيّالَة . غرور السحابة (المُحيْلة والمَحيْلة

فیْه مَخَایا النجابة" آس کے اندر شرافت کی علامتیں ظاہر ہو کیں۔ أَرْضٌ (مُتَخَيِّلةً و مُتَخَايلةً)

الخيل مِنْك.

النحيالة) وه صورت جو خواب میں نظر آئے۔ انسانی شکل۔ ڈراوا۔ یعنی وہ چیز جس کو تھیتوں میں کھڑا کر دیتے ہیں چویائے اور پر ندے اس کو

النَّحالُ مغرور عَجالَة

میں تل والا۔

الخُيلاء والحيلاء والخيلة عمرو والمُحيَّلة والمُحتَّالَة) باول جس ك برنے کی امید ہولا محیا: خیرے ڈرانے واللكلام مُخيل: وشواركلام-المَحَائِل مِن السُّحِب: الرش سے ڈرانے والے بادل اورای سے تنظهر ت

خام يحيم خيمًا و خيمانا وخُيُومًا وخُيُوْمَةً وخِيَامًا وحَيْمُوْمَة ١ اقامت كُرنا عنه: بزول موناله روگردانی كرنالقوم في القِتَال: جَنَّكُ مِن كامياب نه مونا جله: إ ياوُل أَنْهَاناً \_

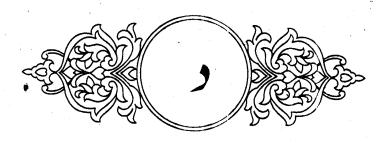
خَيَّةً فيمه لكانا خيمه مين اقامت كرنا بالمكان: "اقامت كرناحيَّمت الكوْمَةُ: خيمه كى مانند موناخية مت البقي : ايخ تعان يركر عرب الريح في النوب: كيرب میں خو شبو کو بسانا۔

أَخَامَ اخَامَةُ وأَخْيَمَ احْيَامًا الحيمة: نصب کرالفو میں: نین ٹاگوں پر کھڑاہونا۔ تَخَيْمَ. الْمُكَانَ وبِالْمَكَانِ فِيهِ: جُهُ مين اينا فيمه نصب كرنات حيدت الويع الطَيْبَةُ بِالثَّوْبِ وفيْه: مجر كَ أَمُعنا ـ النُعيْم طبيعت خصلت - تلوار كاجوبر-النَّحَام بروةَ جيز جس ميں ابھی ہاتھ نہ لگاہو جيسے ہيراجو ابھی صاف نہ کيا گيا ہو۔ پتھر جو تراشانه گیاہو۔ چیزاجس کی دباغت نہ ہوئی ہو۔ کپڑا جو ابھی دھویانہ گیا ہو۔ روئی کا بنایا ہوا۔ ج أُخْوَاهِ. النّحام: مولى-

النحامَة. تروتازه گھاس- جنحام و

النحيْمة. أريه- هروه مكان جواينك، پقر اور مٹی وغیرہ سے نہ بنا ہو۔ جھیہ و خیام و خَيْمَات و خَيْم الحياد: مودي الخيام فيمه مين ريخ والاالخيمي خيمه بنانے والایا بیچنے والا۔

المُحَيِّم وه جَله جہاں خبے نصب ہوں۔



د: الدال بنیادی حروف میں نے آٹھوال حن ہے۔ حروف نطعیہ ہے۔ حاب جمل میں اُس کا نمبر (م) ہے۔ داب (<sub>ف)</sub> دابا و دائا و دُؤُوبًا فی العمل: لگاتار جانفیثانی سے کرِنا۔ صفتِ (دَائِبٌ ودَوُوبٌ) ﴿ (دَائِبًا ودَابًا) الدابة نيزبإنكنا أوحتكارنار أَدْأَبُهُ إِذْ أَبَّا مَكَاناً لِكَاتار كُوشْش كَرْخَكَا

حاجت مندبنانات الدأب والدأب نورعادت حالت ـ الدَائِبَانُ رات،ون\_ الدَّائِب تَمَكَانَدُهِ دَأَتُ (فِ) دَأَثَّا بُوجِيلِ بُونَا لِثُوبُ: ﴿ لَكُونِ مِنْ الطَّعَامُ بُمِنَا ـ الطَّعَامُ بُمِنَا ـ الْطَعَامُ بُمِنَا ـ الْطَعَامُ بُمِنَا ـ الْطَعَامُ

ميلِهِ وَمَا الْعُوبُ :ميلاكرنا الْطَعَامُ جَهانار يلا بور الدِنْث سخت كميينه-

الدَاثَاء باندي لوندي ج في أث إبن دَاثَاء: يَوْ تَوْفُ لَـ مَا مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن دَادَا دَادَادُ أَوْدَادُ وَدِلْدَاءُ شِيرُ وَوْرًا إِنَّهِ فِي اللَّهِ مِنْ

كوح لكان كيلي يتجه جانا الشنى: وهانيا-حركت دينا- تطبرانا القوم: بابهم جموم كرنا-تَذَاْذَاً لَهُمُ اللَّهُ مُسْيَهِ الرَّحَرُانا \_

عَنْ فَرَسِهِ مُرَ الدَّادَا وَالدَّادَاءِ والدَّادُاةُ والدَّادَانَةِ.

مِنَ اللَّيَالِيْ: خت تاريك رات. ع

الدارَ صِينِي وارجيني-وَيُصَ (س) وَأَصَالًا الرَّامَا البَّعِيرُ وموناورُ اللَّهِ

الدأى سنے كى پىليوں كے ملنے كى جگه-ج دَأْيَات.

1

(إبْنُ دَايَةً)ول

الداية وائى جنائى \_ ج دايات.

دَبُ (ض) دَبُا و دَبِيْبَار يَكَنا- باتھوں يا پیروں کے بل چینا۔ کہتے ہیں ''ھُو' اکْدُبُ مِّنْ ذَبُ وَ ذَرَجَ "وه زِيْدول اور مرِدول

ے زیادہ جموٹا ہے۔ السُقَمُ فی الْجِسْمِ او البَلَي فِي الثوبِ بياري كاجيم من اور كبنكي كاكيرك من سرايت كرنا، الركرنا الجدول:

نہر کا جاری ہونا اور کہا جاتا ہے "دبت عَقَارِ مُهُ" اس نے تفرقه اندازی کیلئے چغل خورى كي دُبُ الشَّيْخُ بهمته چلنا

أَذُبُ الصّبِيُّ: باتھ پيروں پر چلانا الى أرْضِه جَدْوَلًا: نهر جاري كرنا - كها جاتا ب

"أَوْلِبُ البِلَادُ" إِنَّ نِي لِلَّهِ كُو عِدلِ و

انصاف سے کھر دیا۔ و "هُو يُدِبُ عَلَيْنا عَقَارِبُهُ و يُحْوِشُ عَلَيْنا اقاربه "بینی وه ہم

سے دستنی کر تاہے اور تکلیف پہنچا تاہے۔

الدُّبُّ رَجِيُ جَ أَذْبَابٍ وَدِبَبَةً مَوْمِيَ دُبُةً. الْدُبُّ الْاكْبَرُ والدُّبُ الاَضْغَرُ:

بنات النعش کے ستاروں کا مجموعہ۔ کہاجاتا ہے "رکِبَ دُبُ فَالان آو دُبْلَةَ فَلانِ" أَس

نے فلاں کاطریقہ اختیار کر لیا۔

الدَّبَّة تيل وغيره كابرتن بط كي شكل كا شیشه کا برتن بہتِ رِیتلی جگه۔ ج دِباب منه کارُوال۔ ج دُبِّ کہا جاتا ہے "لیْسَ

محوشت ہونا۔ الذَأص موثايا

دَأَطًا. الإنَّاءَ: بهرنا دَاظ (**ن**) ِ الرجُلَ باوجود شكم سيرى كے كھانے پر مجبور

لرنابه غصه ولانابه كُلا گھونٹنا القَرْحَةَ أُدباكر

نچوژنار دَأظُرن دأظًا مونابونار دألًا و دألًا و دُالُونِي دَالُا وَدُالُا وَدُالُا وَدَالِي سَبَ

طِنارِ (لِه فَمَالًا وَهَالانَا بَرِيبِ دينار

عاد مُ دَاءَ لَهُ مُداء لَهُ وهوكا ويناله تيز چلنے ميں مقابليه كرنابه

ڈؤالہ ہومڑی کے لئے علم جنس ہے۔ الدَّالَ وَالْدُنِلَ وَالدُّوْلُ وَالدَّالَانِ.

گیرژر بھٹریار نیو لے کی انتدایک جانور۔ الدُوْلُوْل مصیب ج قدالمِیل کہا جاتا ''وَقَعَ القَوْم فی دُوْلُوْل'' ہوگ

منيت مين پڙڪئے دام (ن) داما الحائط: سهارا دينا الوجل بمودكر سوار بونا\_

تَدَاْمَهُ أَلَمَاءُ: وَهانِ لِينار

الشَّمَاء: گاتار پرشار تَدَانَمَتْ. عليه الهُمُوْمُ والامُوْرُ: بجوم.

رنا۔ الدام سی ہروہ چیز جو شہیں چھیا گے۔

داى يَدْأُرُويدُاى دَاواً ودَايًا. الذِنب للصيد: وهو كے سے شكار كرنا۔

في الدَّارِ دُبْيُ أَوْدِبْيُ " يَعِنْ كُمرِ مِينَ كُولِي نہیں۔اس کااستعال صرف نفی کی صورت میں ہو تاہے۔

الدَبَب أروال بال كى كثرت كائك كا نو مولود بچھڑا۔

الدَبَّابِ. تيز رعكت والا ـ ناتواني سے آسته <u> حلنے والارمؤ مشد د</u>َبَّابَة.

الْدَبَّابَةِ الكيآلة كانام جس كومحاصره مين استعال کیا کرتے تھے اور اس کے جوف میں داخل ہو کر قلعہ کی دیوار کی جڑمیں پہنچ جاتے تھے اور جوف میں رہتے ہوئے نقب لگاتے تعرج دَبَّابَات الدَبَّابَة: عَيْكُ يَعِي مسلح جنگی موٹر۔

الدبيب من ريكني والا جمولا كيراجوياني

میں کھیلار ہتاہے۔ الدَبُوْب والدَیْبُوْب. موذی چنل خور۔ گېراغار ـ ہر مونی تازی چیز ـ

الدَابَّة. الداب كا مؤنث بر ريَّكُ والا حانور۔ سواری کا حانور۔ بوجھ لادنے کا جانور۔ ند كرومؤنث دونول كے لئے مستعل ہے اور اس میں تاوحدت کی ہے۔ج دَوَابٌ. تَصْغِر (الدُّوَيْبَة)

الدَّباء كرو واحد (دَبائة) الدَبان. رُوال بالول كي كثرت. الَادبُّ. بهت بالوں والا۔ بهت روئیں والا۔

مؤنث دَبَّاء . بهت بالون والاأونث. المَدَبُ جارى مونے كى جُدر كما جاتا ہے "مَدَبُ السَيْل" سِلاب بِسِنِي كَي جُكه و "مَدَبُ النَّمَل" چيونيوں كے جلنے كى قطار۔

أرْضٌ (مَدَبُة) بهت ريجيون والىزمين-ذُبَأَهُ (ف) دَبُلُ لا مَشي سے مارنا الشي: ساکن ہونا۔

دَبْأَه. وَدَبْنَا عَلَيْهِ ﴿ يَصِيانِا لِي شِيدِهُ كُرِنا \_ دَبَجَه (ن) دَبُجًا ودُبُجَهُ فَشَ كُرنا، مزين كرنا، خوبصورت بنانالطينكسان: ريشي

کیڑالگاکر مزین کرنا۔ الدِيْهَا ج. ريشي كرر جدَبَابِج ودَبَابِيْج.

واحد (دِيْبَاجَة) و (الديباجة) چيره-كها َ طاتا عِ الْفَلَالِ يَصُوْنُ دِيْبَاجَتهُ " فلال اين آبرو کی حفاظت کرتا ہے۔ و"فُلانٌ يَبْدُلُ دِیْبَاجَتَه" فلال این آبروریزی کرتا ہے۔ "دِيْبَاجَةُ الكِتَابِ" كَتَابِ كَا وَيَاجِيدً الدِيْبَاجَتَان. وونول رخمار \_ دِيْبَاجَةُ الموجه: جيره كي رونق\_ الديباج: جوان

او نتنی۔ الدَّباج. ريشي كيرر اليخ والا المديع ريمي كرے يم مزين كيا مول بدشكل \_ أيك بدشكل آني يرنده \_ ألو \_ دَبْعَ مر جهكانااور بديره بجهانا وليل مونا

في بيته: محرين جيرهار دَبْغَ جَمِعْهُ بُخَ

دَبْدَبَ دَبْدَبَةً الحافر عَلى الارْض:

ا ٹاپ سے آواز نکلنا۔

وَبَوَ (ن) وَبُوا ودُبُورًا النهارُ أَو الصَيْفُ: كُرْرِ جَانا لِهِ حَمْ مِونَا الرَّحْلُ: مرنا له يثت پھيرنا۔ بوڙھا ہونالريحُ: پچھواکي رُخ پر بُو حانا\_ (دُبُوًا) السَهُمُ الهَدُف: نَثانه يے بن جاناالكتاب: نقل كرانابالشَّكَ: لے جاناہ: کیچیے آنا الحدیث عن فلان: سی کے مرنے کے بعداس کی بات بیان کرنا۔

دُبِرَ . پچھوائی ہوالگنا۔

دَبُو (س) دَبُوا البَعِيْرُ: كاوه وغيره سے زخمي پينه والا بونا۔ صفت ( دَبر )

دُبُوَ. الامرُ: غور كرنا انجام سوچنا انظام كرنا الحديث: ووسرے سے روايت كرنا عَلَىٰ هَلَاكِه: كسى كى بلاكت كلئ حيله اور کوشش کرنا۔

دَابَوَ مُدَابَوَةً ودِبَارًا. مرنا ٥: وَعَمْنَي

أَدْبَوَ. البعيرُ: زخى بييم والا بونا أَدْبَوه القَتَبُ: يبير زخى كرنافلان: مرنا يجهوائي موامين واخل موناعنهُ: پيير بجيرناه: پيچيے كرنا\_ أَذْبَوتِ الدُّنْيَا: اقبال كا حُمّ موناً\_ الامرُ: ختم ہوناالر حُلُ: بدھ کے دن سفر

تَدَبُوَ. الامرَ: انجام سوڃنا۔

تَدَابَوَ. القومُ: بابم دشمني كرنا اختلاف كرنا اور قطع تعلقات كرنابه

إسْتَدْبُوهُ يشت دينا اختبار كرنااور جبتوكرنا الَامْوَ: غِيرِ متوقع طورير متيجه كاسامنے آنا۔ الدَبْوِ مِن شهد كي تمهيون يا بحرُون كا حجندُ ـ واحد (دَبْرة) ج أَذْبُر ودُبُوْر بهت مال ـ موت \_ بہاڑ \_ سمندر میں جزیرہ کی مانندز مین کا الراجس برجوار بھاٹا ہوتا ہو۔ کی چیز کے يجمير تم كمتر هو "جَعَلَ كَلامِي دَبْرَ

الدِبْر معنى الدَبْر بهت الرواص مفرد اور جمع دونوں کیلئے ہے۔ کہا جاتا ہے "مال دبر واموال دبر"

اُذُنیّٰه'' اس نے میری بات سے غفلت کی اور

متوجه تهيس بوابه

الدُبْرُ وَ لَدُبُرٍ. مِنْ كُلْ شَيْ: كِيمِلاصنهـ رْجَ دْبَار دُبُر الصَّلُوة: تمازكا آخر كماماتا يے"جَاء دُبُرَا لِشَهْر وفِي دُبُرهِ و عَلَىٰ دُبُرْهِ وَأَدْبِارَ الشهر و فِي أَذْبَارِهِ: " وه مہینہ کے آخر میں آیا۔ دُبُر البَیْتِ: گرکا

الدَّبْرَة انجام لرائي مين فكست قابل كاشت زمين - جدبار .

الدّبو زخي پينه والاجانور.

الدِبرة جهت يشت كها جاتا ب" ليس لهذا الامر قِبْلَة والادِبْرَة" يعنى أس معالمه میں کوئی قطعی فیصلہ نہیں ہے۔

السرد جانور کی پیٹھ کازخم جو کجاوہ وغیرہ سے ہوجائے۔ چَدَبَر وَأَدْبَارِ

الدَبَارِ بِلاكت.

الدبار كيتول كي نالياب لاائياب

الدَبُورِ. پچموائي بوار

الدَّبيْرِ. مِنَ الرجُلِ: بِيحِيرِ كَهَا جَاتَا ہِ "هُوَلًا يعرف قبيله مِنْ دَبيره" ووايخ آ مے چھے کو نہیں بہچانار زیادتی، جہالت کے

لئے بطور کنامہ کے بولتے ہیں۔ گناہ۔ کہا جاتا ے "عَرَفَ قَبِيْلَهُ مِنْ دَبِيْرِهِ" اس نے طاعت اور معصیت میں تمیز کرلی۔ الدَبُوْرِ. شكل وصورت ح دَبَابِير. الدَبُورَة. يَقرون كو بمواركرن كا اوزار فصيح لفظ "الصَّاقُوْد" ہے۔ الدَّبَوَان عاندى أيك منزل كانام جوبرج ثور کے یانچ ستاروں پر مشتمل ہے۔ الذابو فا تابع بر چركا آخر اصل مُرْرا بوار جيسے "أَمْسُ الدَّابِر" مُرْشة كل\_ اوریہ تاکید کے لئے ہے جیسے "زَایْتُه بِعَیْنی' بولتے ہیں۔ نشانہ پرنہ لکنے والا تیر۔جوئے کے تیروں میں ہے ناکامیاب تیر۔ کہاجاتا ہے ''ما بِقَىٰ فِي الكَنَانَةِ غَيْرُ الدَّابِرِ" رَّكُ مِن سوائے داہر کے کچھ باقی ندر ما۔ اور کہتے ہیں "قَطَعُ اللهُ دابِرَهُمْ" الله ان كي جر كوكات

الدَابِرَة. الدَابِركامُؤنث حَكست بدِفالي نحوست۔ انسان کی ایڑی کا پٹھا۔ ک<sup>ہ ہور</sup>ہ الطيّر: يرندے كے ياؤں كاخارے دو ابر . الدَّبَرِيُّ نمازجو آخرونت میں ادای جائے۔ الدَّنْرِي وتت خم مو مانے كے بعد آنے والله "شَرُ الرَّاي الدَّبْرِيَّ" يعني وه رائ بری ہے جو وقت گزر جانے کے بعد سمجھ میں

و "جَاءَ دَبَرِيْا" وه آخريس آيا-

شريف ماں باپ والا۔ المُمَّدُ بُور زخى بهت مال والا

دَبُسَ. الشَّى: جِهِمِنَا الشَّيْ: جِهِمِنا العِنَبُ: مِيْهَا بِونَا الْعَصِيرُ الْمَعْلَى: كَارُهَا بوحانا الرجُلُ الْعَصِيْرَ: يَكَاكُرگاژهاكردينا. أَذْبُسَت. الأرْضُ: اكموالكلنار

إِذْبَسَّ إِذْبِسَاسًا. الفُوسُ: مرخ ساه

ہوتا۔ صغت (اَدْبَس)

الدُّنس بركالي چز\_بہت تعداد\_كهاجاتاب

"مَالٌ دَبْسٌ "بہت مال۔ الدِبْس بكام واكارهاشيره-الدَباس شير ه بنانے والا يا بيجنے والا۔ الدِبس. شهد تهجو، كاشيره-الدُبْسَة. سابى ملى بوئى سرخى ـ الدبوس والدبوس آمني كرز ج دُبابيس.

دَبَشَ (ن) دَبْشًا. الشَّي: جِمِلِكا أتارنا الطعام: كمانار

الدَبَش . گھر كاسامان ـ ردى سامان ـ مَكَانِ (مَدْبُوش) وہ جگه جہاں کی پیداوار کو تدیوں

نے کھالیا ہو۔ سیل (دُبَاشٌ) ہر چیز کو بہالے جانے والا سيلاب-

ِ دَبَغَ (*نن ش*) دَبْغًا وَدِبَاغًا وَدِبَاغًا وَدِباغَةً. الجلد: كهال كويكانا\_

اِنْدَبَعَ کھال کانرم ہونااور اس سے رطوبت اور بد بو کاز ائل ہو نا۔

الدِبْغ والدِبْعة والدِبَاغ و الدِبَاغَة.

چزایکانے کامسالہ۔

جِلدٌ (دَبِيغ) يكانَ مولَى كمال-الدِبَاغَة جِرْ \_ كي الكاكي كالبشر-الدُّباغ جِرْے كويكانے والا۔

المَدْبَغَة وَالمَدْبُغَة. چِرا يَكانَى كَ جُدر غرے جو یکانے کے لئے مبالہ میں ڈالے گئے

دُبَقَ (ض) دَبْقًا. الصَّائدُ الطَّيْرَ: لاسه ہے شکار کرنا۔

> دَبِقَ (س) دَبَفًا بِهِ: جِنْنار دَبْقَهُ. لاسه عشكار كرناد

اَ دُبِقَه . حِكانات أَ تَدَبْقَ. الطير: لاسرے شكار بوجانا الشئ: ليس دار ہونا۔

اللَّابِقُ : الك ورخت جهول قد كاجس ك پھول انگوری نمایر ندوں کو شکار کرنے کے لئے

استعال *كياجاتاب-*الدِبْق والدَّابُوْق والدَّبُوْقَاء. پرندو*ن* 

کے شکار کرنے کالاسہ۔ دِبك: دَبَكَ يَدْبُكُ (عامى لفظ) الارض زمین یاؤں وغیرہ مار کر گونج پیدا کر تاہے۔ علی الادض زمين يركرانار أَلُوِعَاءُ برتن كُو بجرنا دبك بمعنى دبك. الدبكة معروف رقص دَبَل (ن) دَبْلًا و دُبُولًا الارضَ : كماه والناالشي: درست كرنا\_ دَبَلَه (نض) دَبْلًا. بالعَصَا: كاتارلاشي ع ارنا - كهاجاتا ب " دَبَلَتْه الدَبُوْلُ" اس ر مصائب بڑے یااس کی مال نے اسے م کر دیا۔ (ودَبُلُ) اللقُمَة: برِّ القمه ليمَّا الشَّيَّ:

دبل

دَبِلَ (س) دَبَلًا. موثابونا

اُنگلیوں ہے جمع کرنا۔

الدَّنْل س يلك مصيبت اولاد كي موت -نالا\_ج دُبُول.

الدُنْلَة برالقمد برجيز كالكرا كلباريكا سوراخ ج دُبُل و دُبَل.

الدُّبْلَةُ والدُبَيْلَةِ. مصيبت\_ پيك كي ايك

بيارى ـ پيٺ كا پھوڑا ـ الدُبَالِ. كمادر

الدَبُوْل عورت جس كابعير مر كيابو- بلاكت ومصيبت

الدَوْبَل. نرسور - حجوف قد كا كدها -الدِّبَلُومَاسِي وْبِلُومِين لِعِنْ تَمَا يَنده حَكُومت ائی حکومت کے مفادات کے لئے موزوں طرز عمل اختیار کرے-

دُبِيَتْ الارْضُ: حِيونُ يُدُيون كا كيتى كو كما طال صفت (مَدْبِيْة و مَدْبُوَّة)

أُذْبَتِ. اللارْضُ: بكثرت جيولُ تديون والى

الدَبييٰ. حِيونَي نُدُي چِيونني واحد ( دَباة ) دت (ن) دفا الصَّيَّادُيه: كى چيز سے شکار کرنابه کَنْهُ: تکلیف ده مار مارنابه مثا دینابه يقراؤ كرنابه

دَنُّتُ (ض) دَثًّا. السَّمَاءُ: لِلَي بارش

الدُّتُ والدُّثة والدِثَاثِ لِلى بارش. الدُثْقَ معمولي زكام الدَّنُوْتُ مِنْ جائے والا۔ دَثَرَن دُنُورًا الرسمُ مُنْتَ لَنا رمغت (دَاثِرِ بِج أَ دُوَاثِرِ السَّيْفُ زَبِّ آلُور بُونَا الشَّجَرُ: يَتِي ثَكَانًا الثَّوْبُ: مِيلًا هُونًا المرجُلُ فِرْها بي ك آثار نمايال موناد دَثْرَهُ اللك كرنا وجادر سے دُھانينا۔ المطائر كمونسله بنانار تَدَثَّرَ وَإِذَّثَرَ بِالْثَوْبِ أُورُ مِنْكِ مَفْت

(مُتَدَثِرٌ) و (مُدَّثِرٌ السَ كَاصِلُ مُتُدْثِرِج تا کو دال میں ادغام کر دیا گیا ہے۔ فوسك كودكر سوار بونا

إنْدَثَرَ مْنا-ناپيد مونا-

إِذَّ ثُورَ بِهِت مال جَمْع كرنار تَذَاثَوَ. الرَسْمُ نِيْنِے لَكُنارِ

الداثر فاللك موني والا

الدَّنُو بيت \_ مال دَنُو بيت مال ، كهاماتا "مَالُّ دَثْرٌ ومَالَان دَثْرٌ وٱمُوالٌ ذَثْرٌ اور مجمی کُنُورجِع ہولتے ہیں۔ اُر جُلَّ، دَثر:

عا فل\_مرد هُوَ (دِنْرُ) مَال :وه مال كا بهتر

الدُنَوْ ميل كيل-اور كهاجاتا ب عَسْكُوْ دَثَرٌ بهت فوج \_

المدِثار بدن سے ملے ہوئے کیڑے کے اوپر كاگرم كيڑا۔ سونے والا جس كيڑے كواوڑھ كر

ليتي. آلذڤور والدِثَادِيُّ كابل\_سشت\_ممثام\_

بہت سونے والا۔ أَلَا ذُنُو عَا قل.

الْفَوحَة:نشتر لكاكر مواد بهانا\_

المعاءبحرانار

الطائوُ : در ختِ میں گھونسلہ بنانا۔ پھد کنا۔ دِّجُ (ض) دَجِيْجًا ودَجَجَانًا. القومِ: آسته چانا البيت: حجت نياند (دخاً) السِسَرُ: لِثَكَابَار

دَجُجَهُ جَمْيار بند كرنار

السماء أنر آلود بونار تُلجَّجُ بتھیار بند ہونا۔ اور کہا جاتا ہے

"تَدَجَجَ فِيْ شِكْتِة وه بوري طرح بتهار بند ہو گیا۔

الدَاثُجُ. فا (مثل لفظ الحاجِ كَ مفرد و جمع ہے) خادم اور بوجھ اُٹھانے والوں كيلئے استعال کیا جاتا ہے۔ اس کئے کہ وہ آہتہ چلتے بين ج داجُون و داحة.

الدُجّة سخت تاريكي.

الدجاج وبتثليت الدال والفتح اعلى مرغى مرغ (پالتووجنگل) الدَّجاجُ الهندى أيك براير نده ب جس كو ملك شام میں د جاج حبش اور مصر میں د جاج رومی کہتے

واحد (دَجَاجَة)ج دُجِج الدَجَاجَة:

دھاگے کی انٹی۔عیال۔ الدُّجج بخت تاريكي ـ ساه پهاڙ ـ

الدَّجُوْجِي والدَّيْجُوْجِ تاريك راتــ ج دَيَاجيْج.

الذُّجَاجِي مرغيون كاليجيِّ والار

دُ حاجِی شخت سیاه۔ المُدَجَّج والمُدَّجج بوري طرح سے بتصاربند "دُجُحبِ السَّدَّة" سے ماخود ہے اور تشیبالیسی پر بھی اطلاق کیاجا تاہے۔

دُّجْدَجَ و تَدَجُّدج. اللَّيْلِ تاريك بونا. دَجِو (س) دُجر جران بونا مربوش

مونار مفت (دَجِر ودجُرا<sup>ن</sup>)ج دُجُریٰ و دُجَارِيْ.

دَاجَوَ مُذَاجَوَةً بِهِاكِنال الدِ جُوَانَ. تھونی۔ وہ لکڑی جو بیل چڑھانے کے لئے لگائی جائے۔واحد ( د جو الله )

الدُّخِو ايك وه چيز جس ميں سوراخ دارلو ہالگا ہوا ہو تاہے اور اس میں سے بونے کے وقت

عُلد كرائے بين. الدُّجُور بتثليث الدال والكسر افصح الدَيْجُود : تاركي \_ خاكشرى رنگ كى سابى

دَجْجَتِ اللَّمِ مَنْ ج دَيَاجِيْر و دَياحر.

دجان دجلاجموت بولنا (و دجل) البَعيْر: اون پر قطران مانا بالمكان: مُضْهِرِ نارِ مَقِيم هونار و ﴿ وَجُلِّ السَّمِّي وَهَا نَيْنا الإناء سونے كے يانى سے المع كرنا الارض:

الدَّ أَرْكُوبِرِ.

الدَّجَ لِ براجمونا له نام ايك هخص كاجو آخر زمانه میں ظاہر ہوگا۔ ج دَجَالُوْں و دَجَاجِلة الدَّجَال مون كايالي \_

الدخولة ساتهيون كابراكروه جوزمين برجها

الدَّجيل والدُّجَالَة قطران (رَيْحِيَّ لفظ القطر ن

دخل عراق كامشهور دريالفظ ك لحاظت مؤنث ہے اور نہر کی تاویل سے مذکر اور کبھی اس پرالف لام بھی داخل ہو تاہے۔ کہاجا تاہے "الدِّسلة"

دَجَهُ إِن دَجَمًا اللَّيْلُ: تِارِيكِ موناد دَجه(س) ودُجِمَ دُجُمًا عُمَّين بونار الدَّجْم مِن الشيء: تشمر

الدّحم عشق کے بے تابیاں۔ کہا جاتا ہے "أَحَذَنَهُ دُجَمُ العِشْقِ"اس كوعشق كي بِ تابیوں نے گیر لیا۔

الدُجْمَة كُمر كَهَاجاتاب "مَا سَمِعْتُ لَهُ غَديْرٌ ( دَيْجَمٌ )لبرين مار في والأتالاب دَجَرَ(ن) دُجُنّا وَدُجُونًا. اليؤمُ: بإول بارش والا مونا اللَّيْلُ: سياه مونا صفت (أَدْجَن) وَمِنْ (دُّجُناء)ج دُجْن.

دَجَى(ن) دُجُونًا. بالمَكان: اتامت

الحسامُ وغَيْرُهُ: يالتوبونا\_صفت (داجن) مَوْمِثِ (دَاجَنَّ وَدَاجَنَةً) ج دُواجِن کہا ماتاے "دُجَنُوا فِي لُوْمِهُم" كميندين ان كى کھٹی میں پڑھیا۔

أَذُّ حِي القَّوْمُ: بارش مِن داخل بونا-السَّماءُ: لكاتار برسا المَطَوُ اوالحُمى: بميشدر منا الكيل: تاريك مونار

داجنهٔ مُداجِنةً بماتشي رواداري برتار إِذْجَوْجَنَ. الْيُومُ: بارش والابونا\_ الدَجْنُ س ببت بارش - گمثانوب بادلج دُجْنِ و دِجانِ و دُجُونِ و أَدْجَاكِ كَهَاجَاتًا ہے ''یَوْمُ دَجْن ویَوْمٌ دَجْنٌ'' بہت بارش کا رن\_ علىٰ هذا القياس. لَيْلُهُ دَجْنِ وَ للة دجن

الدُجْنة. تاركي ح دُجَن و دُجْنات. والدُجْنَة في ألوان الإبل. يدرّ بن سابي ـ الدُجُنَّة والدَجنَّة والدِجْنَّة تاركي\_ بهت بارش والا گھٹاٹوب باول۔ج دُجُنات. كهاجاتاك "يَوْم دُجُنَّةٍ وَيُومٌ دُجُنَّةٌ" بهت بارش كا دن و عَلَىٰ هَذَا القَيَاسِ "لَيْلَةُ دُجُنَة ولَيْلَةٌ دُجُنَةٌ" تاريك رات. الادْجَن تاريك\_ لَيْلَةٌ (مِدْجَان) تاربكرات.

الدَّاجِنَةِ وِالمُدْجِنَةِ، مِنَ السَّحَابِ: بہت بارش والا بادل۔" دَجَا (ن) دَجُوا ودُجُوا اللَّيْلُ:

تاريك بونا\_صفت (دَاج) مؤنث دَاجِيَة . الثوب: كشاده بونا\_

عوب طاوه بونا۔ داجی مُدَاجَاةً ٥: نمائش رواداری بر تنا۔ أَدْجِيْ إِذْجَاءً وتَدَجِّي تَدْجُيًّا و إِذْجَوْجَىٰ إِذْجِيْجَاءً. اللَّيْلُ: تارك مونار أذجي البَيْتُ: يرده لِثكاناب

الدُّجَة تَميص كا بثن بين الكلال مع لقيه

کے رجُدُجات و دُجَیٰ.

الدُخية الركي يا بادل كي تاركي و شكاري کے گھات کی مگہ ۔ رجو نجی

الدَاجِي. فا مِنَ الغَيْش: آسورگنعمة دَاحِيَةٌ: كامل نعمت.

لَيْلٌ ( دَجِیٌ ) تاريك رات ـ

الدَيَاجي. تاريكيال.

دَحُ (ن) دَحُا. الشَّي في الأرض:

حِما الطَّعَامُ مُطِّنَهُ: شُمَّ سِرِي سِهِ لللَّهِ آنارِ الرَّحْلَ: كرى كير كر وهكيلنا لبيَّتَ في لنوی: کشاده کرنابه

الله تَع الله حاجا بطنه : كشاده مونار الذخدح والدخذخة والذخذاح والدَّحْداحة والدَّحَادِحْ والدُّحَيْدِحَة.

ُ دَحَوُه (ف) دخُوا و دُخُوْرًا و مَدْ حَوِقً. وه تكارنا \_ دور كرنا \_ دفع كرنا \_ صفت فاعلى (دَاحر و دخور) وصفت مفعولي (مُدُحُون

دخرجه لزمكانا

تَذَخُوجَ لِرْحَكَنالَـ

الدُخرُ وَجة ، حمريا كي كولي جس كوارهاكر لے ماتا ہے۔ج د حاریج

الدُّخز . سخت ومضوط .

الدُّحبُويْجة الندم كورميان باريك واند-دَحَسَ (ف) دخسا. بَيْنَ القَوْم: فساد دَالِنَا الشَّيِّ: كَبِرِنَابِوجُلِهِ: كُرِيدِنَاالْجَزَارُ: کھال اُ تارنے کیلئے کھال میں ہاتھ داخل کرنا۔ الثوب في الوعاء: كيرے كو برتن ميں داخل كرنابالسو: خفيه طريقه سے شرامكيزي

(و أَدْجَس ) السُنْبُل: والول سے مجرابونا۔ دَجِسَتْ (س) دَحسًا. اِصْبَعُه: انْكُل كا سوجنالہ صفت (مدُخوْس) اور انگل کو مَدْحُوْسُهُ کُتِے ہیں۔

الدِحاس من الْبيُوْتِ: آدميون ع مجرا ہوا گھر۔

الدُّحَّاسِ والدُحَّاسِ. ايك زرورنگ كاكيرًا جو زمین کے اندر رہتا ہے۔ ج ذَحَاسات و ذَحَاحِيْس.

الدَاحِس والداحُوْس. انْكُل ك كنارب

الدينس برچزي كثير مقدار

وَخَصَ (ن) وَخَصًا المَوْبُورُ حُ بوخله: ارزان رگزالو بُحلُ: جلدي كرنا-دَخَضَ (ن) دَخْضًا و دُخُوضًا. الحُجَة: باطل كرنار دَحَضَتِ الحُجَّةُ: باطل بونالشمسُ: وُحلنار

دحص (ف) دحصا ندبوح کی طرح ياوَل يَكنا رجُلُه: كيسلنا المطرُ التِلاع: كيسكن كي جكه بنادينا غن الأمر: تفتش كرنار أَدْحَضَ. الوجل: كِيسَالنَا الْحُجَّة: باطلَ

الْدَحَضَ. البُوْهانُ: بِأَطْلَ بُوناً ..

الدَّحَض والدَّخض. مِن الْأَمْكِنَةِ: تھسکن کی جگہ۔ج دحاص

المَدْحَضَة كيسلان والى جكد دُحَقَهُ (ف) دُخْقًا وأَدْحَقُهُ. ووركرناـ

> وحتكارنا\_ إِنْدَحَقَ. اين طِكه سے نكل يرنا-الدَاحِق فا بيوتوف غضبناك. الدَحِيْق ، دور دور مونے كى جگه-

دَحِيْقُ القَوم: توم كاده كارابوا مُنْدَحِق البطن: كشاده بيك والا

دَحَلَ (ف) دَخُلا بِهَاكُ كُرْ چِهِنا۔ دور ہوناالبلز : كوئيس كے ايك انب ميس كھودنا۔ (وأَذْحُل) في الدَّخْلِ: ﴿ كُلُوهُ مِن وَاطْلُ

دُجِلُ (س) دخلا وصلے پیٹ والا ہونا۔ مفت (دَجِل)

وَاحَلَهُ مُدَاحَلَةً. وهوكادينا فريب كرنا الْدَخُلُ وَالْدُخُلُ. كُلُوهُ كُرُهَا جُوَاوِرٍ سَ نک اور نیجے سے کشادہ ہو۔ ج دِحَال وأذْخَال وأذْخُل ودُحُوْل ودُخُلان.

الدُخْلَة كنوال.

الدَّجِل. فريبي، وغاباز مونا پست قد-وُ صلّے پیٹ والا۔

الدِحَالَ. انتناع ـ ا

المبتر (الدَّحُول والدَّخُلاء) اور سے تک نیچے ہے چوڑا کنوال۔

الدَاحُول وه لكرى جوبرن كے شكار كرنے كيلي كورى كى جائے۔ جدواجيل اوراس طریقہ سے شکار کرنے والے کو (الدّحال) کہتے ہیں۔

بَوْحَمَهُ (ف)دُلِحُمَا رورے وهكاوينا

الدَّخِيْس. آين مين أنجي موكي گھاس۔ بہت تعداد۔ کہا جاتا ہے ''هُو دَحِيْسَ اللحم " وورُر موشت ہے۔ كلا ( دَيْحَسٌ ) ببت إور ألجهي بو في كماس. الدَوَاحِس والدُّخُس ويِّك وان ك يائية. دُخُوصًا الجارِيةُ: ياكانه كرنار دَخُلَ (ن) دُخُولًا وَمَدْحَلًا الدارَ: اندر آنا\_ داخل مونايه: اندر لانا\_ داخل كرنا عَلَيْهِ: زيارت كرنا ـ لما قات كرنا ـ دُخِلَ. في عَقْلِهِ إو جَسدِهِ و (دَخِل (س) وَحَلا) عقل ما جم مين خرابي لاحق مونار مغت (مَدْخُول) عَلَيْه امر فلان: ما كمنى طور برفاسد بونا\_ ( دَحَلهُ) داخل كرنا\_ دَاحَلَهُ مُدَاحَلَةً. العُجبُ: خور يندى من و در اندازی کرنار د خل دینا۔ أَدْخَلَهُ إِدْخَالًا وَمُدْخَلًا. واظْ كرنال تَدَخَّلَ وافل بونا الشي: آسته آسته داخل ہونا۔ تَدَاخَلُه ممل مل جانا الشيُّ: ايك دوسر مِن وافل موناله تَدَاحَلَتِ الأمُوْرُ: مشتبهه و ملتبس ہو تا۔ إِدَّخَلَ وَإِنْدُخَلَ. واخْل ہونا۔ الدَّخُل من آمِدنی۔ مرض عیب

تهمت دَخَلَ الرَجُلُ: نيت د فرهب راز \_ الدَخَل عقلي يا جسماني خرابي - مرر خانداني عیب۔ وہ لوگ جو اپنے آپ کو کسی کی جانب منسوب کرتے ہوں اور فی الحقیقت ان میں سے ندېول. دُخُلَة الرَجُلِ وَدِخْلَته وَدُخْلَته مِيت. \*\* عَفْنُهُ مذہب۔ راز۔ کہا جاتا ہے ''ھُو<sub>،</sub> عَفِیْفُ

ورخت کے جڑی گھاس۔ایک چھوٹا پر ندہ۔ج دَخَاخِيْل (دُخُول الرَّبُجل وُدُخَيْلاه و دُخياً لاه ) نيت راز دَخَوالَ الأُذُن - زياد وياوَل جِهو في اوَل والاسياه رنگ والا جانور جو کہ آرام کے وفت کھو گئے گی شكل مين ليث كربين متاب-اَلتَّدَاحُلُ ووتيز حركتوں كاواقع موناايك وقت اور ایک مقام میں جس کی وجہ سے دو شعلے ہوتے ہیں نتیجہ اندھیراہو تاہے-الدَّاجِل في اندر آنے والا۔ اندرونی۔ الدَاخِلَة. مَوْمَثِ دَاخِلَةُ الأرض: زمين كَانْشِيم حصُّه الإزَارِ: ازار (ته بند)كي اندروني سطح الانسان: ميت مدب راز رج دُوَ اخِل. الدِ حال عُمورت كاليال - جورون كا آيس میں داخل ہونا۔

الدَّحِيْل غير قوم مين داخل مونے والارج دُخَلاء مجمى كلمه جو عربي زبان مين واخل مو كيا بوركما جاتا بي "دَاءٌ دَخِيْلٌ" اندروني يارى أهُو دَحِيْلُ فلان "ووفلان كي بركام میں رازدار ہے۔ و دَخِیْلُ الرَّجُل: میت۔ مذبهب رازر

الدَّخِيلَة مِنَ الشَّيُّ: چِيزِكا اندرولي صد -ذَحِيلَةُ المُمرءِ: نيت اندروني خيال ـ المَدْحَل وافل ہونا۔ داخل ہونے کی جگہ۔ كِهَا جَاتًا ہِے "هُوَ جَسَنُ الْمَدْخِلُ فِي أُمُورِه" وهايخ أمور كاببترين منظم بـ المُدْخَلُ مِن لَيْمُ كَمِينُ عَيْرِ قُومُ مِن داخل ہونے والا۔

ذ- د-ت (يميا) باريك يسي مولى دوائى جوكه کیڑے مار دوائی کے طور پر استعال ہوتی ہے-اس کا نام ڈیکلورو ڈیفنل-ٹریکلوریٹان-اس کا انکشاف ۱۹۳۳ء کوسویسری مکالر ملرنے کیا-المَدْ حُوْل وه فخص جن كي عقل مين فتور مور لاغرر عيب دار لَخْلُةٌ مَدْخُولُةٌ: ور خت خرماجس کے اندر کا صنہ کھو کھلا ہو گر ہو۔ رُجُلُ (مُتَدَّاخِلُ) موٹا مُثْمِے ہوئے بدل

عَدَّدٌ (دِنْحَاس) بهت دِرْعٌ دِحَاسٌ:

قريب قريب حلقوں والى زر ٥ ـ

الدَخْلَة" وولي بيت بي الدِخْلة: راز

ای سے ہے "فَرَشْته دُوْخُلَةَ اَمْرِی" میں

نے اُس کے سامنے اینا راز ظاہر کر دیا۔

الدِخلة: مخلف ركول كولل كرايك رنك بنانا-

الدُخل برے ویل اور مسمے بدن والا۔

الدُخُلُل والدِخْلُل. راز دار ِ دُخْلُلُ الرَجُل: نیت راز ارمور میں مرافلت کرنے

الدخلل حلى جوكوشت من بيوست بو دُحْمَةُ (ف كُخْمًا مَخْق سے بثانا فِحْمَ الجَادِيَة: جماع كرنار

دَخْمَسه دَخْمَسَةً. وهوكاديناـ

دَحِن (س)دَخَنّا. الطّعَامُ واللحم وغیرهما: وحوکس کی او دینا۔ صفت (دَحِن) النَّارُ: وهوا*ل أَثِمنُهُ لَقُه: بداخلاق* 'ہونلاو دَخُنَ (ک)دُخْنَةً) وهوئيں کے رنگ كابونا\_مفت(أ دْنَحَن) مؤنظ خَنَاء. دَخَنَتْ (ن ض) دَخْنًا ودُخُونًا ودَخَّنَتْ وَأَدْخَنَتْ وَادَّخَنَتْ. 'لنارُ: دهوال أممنابه

اِدَّحَنَ الزَرْعُ وانوں كاسخت مونار

دَخَّنَ الشِّيِّ وهوني وينا\_ تَدَخُّنَ وهو تَينِ کي يُودينا۔

الدُّخْنِ كَنَّكُني بِينِيا بِإجرار

الدَّحَن س دهوال- كينه - فساد - عقلي فتور -دین کی کمزوری۔ حسب کا عیب۔ کہا جاتا ہے "لَسْتُ أَصَالِحُه عَلَىٰ دَخَن " مِن اس سے مر و فساد کی صورت میں صلح نہیں کروں

الدُخْنَة . رحدل فوشبوجس سے مكانوں كو وهونی دیے ہیں آبو دُخنَة: ایک قشم کا

الدُخان والدُخّان. وهوال جَأَدْخِنَة ودَوَاخِن ودَوَاخِيْن. مولدين تماكو و سگریٹ کو کہتے ہیں۔

الداحِمة روش دان جس سے دھوال تكلے۔ رهُوَاخِن

الدَخْنَان . وه چزجس يروهوال جها جائـ مۇ رىغىڭ خْنَانَة .

أَلْمَدْخَنُ. وهو كيس كي جكه-المِدْحَنَة عورسوز الكيشمي فَكَدَاحِن ا

المَدْحَنَة وهوال نكلني كي حمني. الدّخي تاركي\_ لَيْلَةُ (دُخْيَاء) تاريك رات. اللَّدُ كُهيل كوي اس كالام كلمه مثل "غد"

کے واؤ محذوف ہے اور تبھی واؤ کو الف سے

يرل كرالددا كهاجاتاب كهاجاتاب ما آنَا فِي دَدٍ وَلَا الدَّدُ مِنْي'' نہ تو میں گھیل كوديس مول اور نه بير ميراكام عداللد:

وقت كهاجاتا بِمُصَى دَدٌّ مِنَ الدُّهُرِ" زمانه كاايك ھنە گزر گيا۔

الدَّدُن. كھيل كوو\_

الدَدَان نفع آدی۔ کند تلوار۔ بہت كافيخ والى تلوار ضد) الدَيْدَن والدَيْدَان

الدَيْدَب والديْدُبَات عَميان مراول

اَلدَّبُدَبُ وَالدَّبُدَبَانُ: (فارسَ لفظ) رقيبُ

أَلدُّيْدَانُ وَ الدِّيْدَانُ - كَمِيلُ وكور .

دَرَّ (ن ض) دَرًّا الحَلِيث: دوده زياده بوالحدُنْيَا عني أهلِهَا: يداوارزباده بونال الناقة بلَبنها: ببت دوده دينا كهاجاتا ب درْتُ حُلُوبتُهُ" وه خوش حال موكيا\_ لنَبَاتُ: كُمَّ مَانَا ﴿ دَرًّا وَ دُرُورًا ﴾ الْعَرَقُ:

بينالسَّمَاءُ بالمَطَو: برينالسِوَاج: روش بو الكسُوْفُ: مازار كاچل يرنا\_

العَرُوق: خون ہے بھرنا۔ دُرَّ (سض) رًّا وجهه: باری کے بعد تکھر آناب

دَرَّ (ض) رَبْرًا. الفرسُ: تيزدوژناـ

أَذَرُّ. المغْرَلُ: مضبوط بْمُلْلْشِيُّ: حركت وعَلَيْهِ الصَّرْبُ: لِكَاتَارِ مَارِئَاد

الریع السحاب: تھیڑے مارکر برسے کے قابل بناوینانے کہاجاتا ہے"اُدَرَّ اللهُ لك أَخْلَافَ الرِزْقْ" الله تعالى تمهارے لئے

رزق زياده كريل الله أقة بهت دوده والى مونا اِسْتَدَرَّ. اللَّبِنُ: زياده اسْتَدَرَّهُ: بيانا

الريع السَحَاب: تَهَيِّرُ فَاركر برنے كَ قابل بنادينايه

الدَرْ سر وووه وووه كى زيادتى خون اور كهاجاتات للهِ دَرُّه " اس كى خولي الله بى كے لِي بِ وَالا دَرَّ دَرُّهُ" خداكر عكه وه خوش

حال نه ہو۔ الدُرْ. بوے موتی۔ واحد(دُرَّةٌ) ج ادُرَرُ و دُرَّات.

الدَارْ فا وووهارى او مَمْن عَرُورٌ و ادُرَّرٌ و دُرَّارٌ .

الدِرَّة. وودهـ ووده كى زيادتى ـ دوده كا ببنا\_خون\_كورا\_ جدر كباجاتا يم عَلَىٰ دِرْتِهِ " ووايخ اراده يروُ ارباكوني چيزاس کے لئے مانع خبیں۔

كَوَرُدُ الطَّوِيْقِ: راسته كا ورميان فَرَرُدُ الريع: بواطِل كي ست-كهاجاتات هما عَلَىٰ دَرَرِ وَاحدٍ " ان دونوں كا قصد ايك

الْكُوكَبُ (الدِّرِّيُّ) بتثليث الدال روش ستاره فرسٌ دَرِّي: تيزر فآر مجوراً. دُرِّى السَيْفِ: "لُوار كَي جِمكِ. اَلِدُّرَّةُ: عام لوگوں کے نزدیک طوطا

الِدَرُورِ بَهِت دوده دينے والي او ممنی۔ خَوْبٌ دَرُوْرٌ: خُورَيزِجُنُك. الدَّدِيْرِ سرروش جراغ يتيزر فآر جانور -

التَدِرَّة. روده كي كثرت. المِدْرَار ببت بنے والا۔ کہا جاتا ہے 'سَمَآءٌ مِدْرَارٌ" موسلا وهار برسے والا اول يُعَيْنُ مِدْرَارٌ " بہت آنو بہانے والی

دَرَأَهُ (فَ) دَرْأُو دَرْأَةً زور سے وحکا دینا لشئ: السَيْلُ عَلَيْه: تيري كساته آنا-كَمَا عَالَيْ \* دَرَأُ الرجُلُ عَلَمُ ﴿ وَمِهَارِكُ اوير احانك آميا ( ذُرُوعُ ١) جيكنا الْنَارُ: روشُ ہونا۔

دَارَأَهُ مُدَارَأَةً. أيك دوسرے كودفع كرنا زمی برتنا\_مهربانی کرنا\_ فریب دینا\_ فوشیواور اپناسان رکھی ہیں۔ ج افراج و الممدر جو الکان الممدر جو الکان المدر جو الکان الکر جو الکان جو الحراج الحراج حد الحراج المراج جو الحراج المراج جو الکون الکان جو الحراج المراب جو الکون الکان جو الحق الکان جو الکان

ا کملار جملة السَّسَيْنية: • الكرر جملة السَّسَيْنية: • وكم برابر م • ٧ وقيقد كه اور دقيقد • ٧ ثانيه كا جو تام اور ثانيه • ١ ثالث كا مو تام اور ثالثه • ١

بڑے یا چھوٹے وائرہ کے ۳۱۰ اجزاء میں سے

رابد كابوتائي- ئراب دارخ: برجگه سيلند الدارج في تُراب الاعبار كسي دارج ياؤل والا غبار كهاجاتا به فيبلة دارجة ياؤل چلن كن والاعجي- فيبلة دارجة برياد هو ندالاقبيله-الدارجة طانور كى ناگ ج الدروج من الرياح: تيز چلنوالى موار

الدرج برے بوے و شوار عالیز کرنے والے وقع فی الدرج امور۔ کہا جاتا ہے بہت دشوار معاملہ میں کھنس گیا۔ بہت دہشوار معاملہ میں کھنس گیا۔ بہت کھرنے والا۔ چفل خور۔

الدراجة الدراجة عاصره كرنيكايك آلد بمنى دبابة الدراجة الدراجة الدراجة والدراجة بوتا به به في الدواوية الإسلام الموتا بالمالة الموتا به به في الدواوية الموتا به به في الدواوية الموتا به به في الدواوية الموتا به به به في الموتانية كي الموتانية كي الموتانية كي الموتانية كي الموتانية كي نبيل واحد لیم کانگذرگ به به کار سر دوگرم چشیده -مِنَ الابل به تجربه کار سر دوگرم چشیده -ار میدهایا جواگلیوں میں چلنے کاعادی الممدر میں المدر میں الم

و الكرباس دَرْبَصَ دَرْبَصَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعِلَّالِمُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ الْمُعِلِيْمُ اللْمُعِلَّ الْمُعَالِمُ اللْمُعِلَّ الْمُعِلَّا اللْمُعِلَّم

الشيخ او الصبي الرجان الرجان المشيخ او الصبي المشيخ او الصبي الرجان المرجان المرجان المقوم المنابع المقوم المنابع المرجان المحتمد المرجان المحتمد المرجان المحتمد المرجان المحتمد المرجان المحتمد الم

رُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ والطُّلِينَ وَالْجُهُ: اللَّهِ كُذًا: والطِّلِينَ وَالْجُهُ: اللَّهِ كُذًا:

و تَدَرَّا عَلَيْهِ فَرِيبِ وَيَخْ كَ و تَدَرًّا عَلَيْهِ فَرِيارُونَ مَن كُرَاد كَوْرِيًا الصَيْدُ وللصَّيْرِ رَازُونَ مَن كُرَاد مُعَات لَكَانَ كَا كَانَ كَانَ كَانَ كَانَ كَانَ كَانَ كَانَ

مكونيان تدارُءا القوْمُ نظر يس بات كو

الطريق: تير كرك عليته آنا-الطريق: مجيل جانا اجانك

ا جائلدر ء س. نیزے ، کیا تھڑ و غیرو کی گئی۔ خالفت کہاجا تا ہے "جا میں اسٹیل اس کی بھی کو درست کر دیا۔ و یعنی سیلاب تیزی سے اچایک ملور پر

آگاتُرَی والدَّرِی روش ساره۔
الدراری روش ساره۔
الدرینی بجول الاسم بڑے سارے۔
الدرینی نشانہ نمیک کرنے کا گول دائرہ۔
شکار کور ماہ کہ المنیخ کہنے گھات لگانے کی جگہ۔
ایسا فخص جو صاحب قوت
و شوکت ہواوروشن کو ہٹانے والا ہو۔
در بہنانے کافئ بعدی رق

درب به الحراب في خرابة المركار يكر مونا المسئ (ب) المركار يكر مونا (دَرِبَ وَعَادِرِبِهِ فَاللَّهِ مَا اللَّهِ فَالرَّبِهُ وَعَادِرِبُهُ وَعَادِرِبُهُ وَعَادِرِبُهُ وَعَادِرِبُهُ وَعَادِرِبُهُ وَعَادِرِبُهُ وَعَادِرِبُهُ وَعَادِرِبُهُ وَعَادِرُبُهُ وَعَادِرُ وَعَادِرُ وَعَادِرُ وَعَادِرُ وَعَادِرُ وَعَادِرُبُهُ وَعَادِرُ وَعَلَيْهُ وَعَادِرُ وَعَادِرُ وَعَادِرُ وَعَادِرُ وَعَلَيْهُ وَعِلْهُ وَعِلْهُ وَعِلْهُ وَعِلْمُ وَعِلَيْهُ وَعِلْهُ وَعَلَيْهُ وَعِلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعِلْمُ وَعِلَيْهُ وَعِلْهُ وَعِلْهُ وَعِلْمُ وَعِلْهُ وَعِلْمُ وَعِلْهُ وَعِلْمُ وَعِلْمُو

شکا خت کے وقت مستقار ہوئا۔ بگل بجانا و ثمن کے ملک میں دوافل ہونا۔ میں دوافل ہونا۔

دُرُوْ بِ لَلِي كَارِيْنِ وَالرُوارُوارُهِ بِهِالْك رَاسَةِ . الدُرْ بنة الدُرْ بنة الدِينَ مِن مِن مِن مِن المِن وَمِن

سرد لوائی اور جی کام انتیار برکارته ه، دلیری د کها جاتا ہے معالمت رون کے الکرائی ت مِن الجمال

والنوُّقُ: الدُّرِ أَجْدَ سِمُ حَلَيْهِ وَلَـ الدُّرِ أَجْدَ سِمُ حَلَيْهِ وَلَهِ مِنْ كَامَ مِيْنَ جَرَئاتٍ وَ

المَدْرَجِ. راستد ملك اوراى سے ب "اِمْشِ فِي مْدَرج الْحَقْ" حَلْ كَراسة بر عِلْوِمَدُرَ جُ النَّمُّلِ: فِي تَيُول كَ عِلْنِي كُلَّ جُلَّهُ لَهُا جَاتًا كِنْهُواَ خُفَىٰ مِنْ مَدْرَجَ النَّمَا " وه چيوننيول كے راسته سے زياده يوشده إلمَدْرَج: ليقى موكى كتابيا عط

المُدْرَج والمُدْرَجَة لَيْ بُولَى كَابِ يا

خط- الآدار ج. المُدُدَّ الحياك كاستيذيم وعظ وتقرير كے لئے بال-نصوير يشي كالمره-

السينعا: سيماكم

المَدْرَجة عَمَدَارِج: افْضُل يَاعَلَىٰ تَك يهنيخ كا وربعه كها جاتا عيدهد الامر مَدْرَجَةٌ لهذا" يوال امر كے لئے وربعہ ہے۔ راستیہ راستہ کا براحصنہ۔ کاغذ جس میں کوئی تحریر لکھی جائے یا لیٹی جائے مدار ہے

الأكمة: ثله ك ورميان ك رائع-· أَرْضٌ مَدْرَجَةٌ: بهت تيتروالى زمين-

دَرَحَهُ (فكَرْحًا وَفَعَ كُرَناـ بِمَاناـ دَرِح (س كَارَحًا بورها بونا مفت ندكر

الْمَدْرَ حِيَّةُ : ي ماده اور روح سے ماخوذ ہے دو عقیدوں کے امتزاج کی طرف اِثارہ ہے-یعنی خالق اور خلق کے نظریہ کی طرف اور بیہ بھی تصور کہ مادی اثرات انسانی کر دار براثر انداز ہو سکتے ہیں۔

درد (س كردًا فضبناك مونا صفت (درد) بے دانوں کا ہونا۔ صفت ادرد) مُؤْمُفُوْ دَاء. كَارُدٌ.

ادْرُ دَهُ. وانتول كأكرانا-

الدُرْدِيُ. **"لِمِحت-**الدُرَدُ السِّتانون والے جانور حکے دائت نہیں موتے ان کی انگلیاں طاقتور ناخنوں والی ہوتی ہیں

جن کے ذریعے زمین میں گرما تکال سے ہیں کرسا و دُرُوسا) حاکفتہ ہونا۔ ان ميں سے بعض كو لاير فه الآمكِلُ النَّمْلِ فَرَسَهُ وَأَدْرَسَهُ الكَتَابَ: ﴿ يُوْهَا لَعْرَاسَ بولتے ہیں۔

دُرْدُب الرِّحْلُ: خوفزده آدمى كى مانند ييم دیکھتے ہوئے بھا گنا۔

إِمْرَأَةٌ (دُرُدن) رات مِن آمدور فت ركف والي عورت ـ

الدرد بیس مسیبت برها بهت برهیار محبت کامنتر

دَرْدَرَ. النسيُّخُ او الصَّبَيُّ البُسْرَةُ: مُمَّ میں چھلانا۔

الدَرْ دُارِ . و فعول كي آواز ـ ايك بردادر فت جس کے پھول زر داور پے خار دار ہوتے ہیں۔ الدُرْدُر بِح ك وانت نكلنے كى جكد - ج

الدُرْدُوْرِ. كِمُنُورِ.

هَٰدِنَ (س کَرزُا الله وُنیاکی تعتوں اور لذتوں ير قادر ہونا۔

دَرَز (ن كَرَزًا. النوب: كِثراباريك سينا العَياط الدرُوز: درزى كاسيون كوباريك

الدَّرْنِ ص- دنیا کی تعتیں اور لذتیں۔ دو ا کپڑوں کے درمیان کا سیون۔ جُذُرُ وُ ذِ لَنَاتُ الدُّرُ فِيزِ: جول اور اس كاندے-الدرري أسلال كايشه كرف والا - فكرزة اولاً رُوز مجمى كہتے ہيں۔ واحدور زی اور عوام ضمہ دال ہے دُرزی کہتے ہیں۔

(اَوْلَادٌ دَرْزة) جولا بـ درزى: في درجم کوگ ه درزه: ونیاکی کنیت-

دُرَسَ (ن كُرُوسا الرسلم: مُعادمفت إدارس كورارس الشي: فال منا-إِذَرْسًا) الرسم: تَقَشَّ مِثَالِثُوبَ: كَيْرًا ا بوسيده مونالفوت: بوسيده كرنالناقة:

سعمان و دراسة لكتاب او لعله: ) پرهنا۔ متوجہ ہو کے یاد کرنادر سے

الجَارِيَة: جماع كرنادِ دُرْسًا ودِرَاسَةً الحنطَة: كيهول كوكامناهدر سَت المرأة

البعين: مدهانا

دارسه مدارسة ودراسا بابم پرمنا الذُنُوْب: ارتكاب كرنا-

تَدَارُسُ الطّلبةُ الكِتَابِ: بالبم يرضنااور كهاجاتا بختدارس الكتاب وادارسه اس نے کتاب پڑھی۔

إِنْدَرَسَ. الرَّسْمُ: مُتَلِيحِبُرُ: تَايِيدِهُونَا-الدُرْسُ السَّرِيسَاق مخفى راسته- عَرْ وْس الدرُّسِ والدرُّس والدريْس أَيْرَان كُيُّرا، اون کی وم- خادراس و در سان کنیت فرج ابُوادْرِيْس: كنيت ذَكر الدُرْسَة أَرَياضت ورزش-الدارس حائضه عورت-الدرَّاس بهت يرهض والا-

المدرسة طلب ك تعليم حاصل كرنے كى جُلد اور كما جاتا ع هاده مدر سة النعم" یہ چوپائے کاراستہے۔ الممِدْرَسْ بِي صنى كالبدير صنى عجد

المِدْرَاسِ توراة يرصف كى جكر المدرُوس عد يرانا كيرا- طريق مَدْرُوْسٌ: ﴿ عِلْنَا مِوا رَاسَتُه ۗ فِرَاشَ مَدْرُوْسٌ: بجهاموا بجهونا مجنون - بإگل -

درصَت (٧ كررضًا الناقَةُ: يوصل کی وجہ سے ٹوٹے ہوئے دانت والی ہونا۔ صفت (دَرْ صَاء)

الدَرْصِ والدرْصِ عِومٍ، لِمِي، خراكوش، سیم وغیره کا بحید فادراص و در صد ودرأصان وذرؤص واذرص الدرِ ص والدرُ فيص تيزر فأراو منى-أَمُ اذْرَاص. جَنْكُل حِوم لله مصيب كما جاتا جنوقعُوا في أَدُ أَدْرَاصِ " وه لوگ ہلاکت میں پڑھئے۔ أبو اذراص بيو **توف** 

درع (٧٠ رغا الفرس وغيره: ما مر اور سفيد جسم والا بونا- صفت درع مؤثثه وعاء كارع

وَرِغْ (فكرْعا الشاة: كرى كسر ك جانب سے كھال أتار نار قُبة او اليد:

227

دَرَاعِيَ. اللُّدراعَةُ ج دَرَارِيْع و (الْمِدْرَعة عِج مَدَارِع: جبد كوث. اليهود أحبار يبود كے بينے كاكتال كا ايك کِٹرا۔ ''مَاءٌ (مُدْرِع و مُدْرَع)پنی جس کے ''مُوْضَ

قریب قریب کی چراگاہ چر لی گئی ہو۔ مُذرِعَةً باغ جس ك ارد كرد كو كاليا كيابو المُدَرَّع بي ايك فتم كاجانورية المُدَرَّعَةُ فُولادِ سے وصل مواجنگی جہاز۔

لفظ (الصَفق)ير دُرْفَقَ واِدْرُنْفَق. في سير من<sub>ي</sub>ز چانا\_

دَرَقُون دَرْقًا في المَشْيَى نيز عِلنا\_ ذَرَّقَهُ زم *کر*نا۔

الدَرْ ق من سخت خواه كوئي چيز مو۔ الدَرْقَاء بادل.

الدَرْقَة بِحِرْك كى بنى موئى دْھال جس ميب لکڑیاور پٹھانہ ہو۔ج م<sup>َدرُق</sup>َ

الْدَرَّاقَ ايك ميوه وار در خت ـ ايك قتم كا ميوه واحد دراقة شراب والدِرْيَاقَ والدِرْيَاقَةَرَاقَ الدُرَّ اقِنزرو آلوَ شفتالو

اللَدُوْرَ قَ بغير الونال ك دود ستول والالونار ج ۚ دُوَارِقَ (مُعرَب) الدُوْرُقُ غَابِرْزَامٍ لوگوں کی ایک قتم کی ٹوپی۔ اور اس کی نسبت م ينفوا في اللَّهُ وَرِ قَيْوُ لَا لَهُ اللَّهُ وَرِ قَيْوُ لَا لِهِ إِلَّا تَي مِن مِن دَرُّقُلَ دَرُقَلَةً. الرَّجُ<sup>ا</sup> تيز كُورنا ناچنا ـ نازے جیلنا۔

الدِرِ قُل كِي قَتم كاريشي كِرُار الدَرْقم بيكار د جال كانام ـ دَرُكَ الْمُطَرِّنْ وَرَبِّ بِرِسَادِ اَدْرِكَ الشَّيَّ إِنْ وَتَ بِرِيْنِيَا الثمرُ کھل کا پکنا الوَلدُ الرِّے کا بالغ ہونا الشي المَسْأَلَة شكِهنا بِثَأْرِه نُون كا بدلدلينا الشئ ببَصَره بكِينار

دُارْكَهُ مُدُارَكَةً و دِرُاكالاحق بونار السَّنَّ أيك كودوس ع كي يي كرنار والمذرعة عند

الطَّعَن بِي يَنِرُ وَمَارِنَا۔ تَدَارَكُ الْقُومُ ثَهُ حُرِكانُولِ بِي آمَنَا أُورِاسِ تَدَارَكُ الْقُومُ ثَهُ حُرِكانُولِ بِي آمَنَا أُورِاسِ میں إذراك بولا جاتا ہے الحطاً بالصورات: غلطي كاصلاح كرنا غلطى كے بعد درست كرنا

درك

مَافَاتَ نلافي كرنا، ورست كرناد كهاجاتاب "تَدَارَكُهُ اللَّهُ بَرَحْمَتِه لِينِي اللَّهِ كَارِحْت أُ تَدَارَكُ ٱلقَوْمُ أَسَ فِي اس کو لاحق ہو۔ و قوم کی تلانی کی۔

اِدُّرَ کَه مَنا لاحِقٍ مِونا۔ الدَّرِ کَه مِنا لاحِقٍ مِونا۔

إِسْتَدْرِكُ الْشَيْ بِالشَّيْكُمْ چِزِ \_ كَى چز کو جاصل کرنے کا ارادہ کرنا۔ کہا جاتا ہے ''الستدرک النجاة بِالْفُوادِ إِسْ نے بِحاگ کر نجات حاصل کرنے کا ارادہ کیا مافات: تلافى كرنا التحطأ بالصواب فلطى كاصلاح كرنا عَلَيْه القول فلطى تكالنار

الدَرَك والدَرْك لاحق بونا\_ حصول حاجت کی چزکی انتہائی گہرائی۔ کہا جاتا ہے ''بَلغَ الغواصُ درکِ البَّحْرِ' تُولِمُ نور سمندر کی انتهائی گهرائی میں پہنچ گیا۔ اور کہا جاتا ہے ''فُرْس دَرَك الطَّرِيْدَةِ''مُكَائِے ہُوئے

جانور کو پالینے والا گھوڑا۔ تاوان۔ اور ای ہے مر ''ما لجفّاک مِنْ دَرَكِ فَعَلَىٰ ئے نخلاصُه بنو تاوان تمہارے اُوپُر ہو گااس کی

ادائیگی میرے ذمہ ہے۔ اللدر تحکة ورجہ لیکن در کہ اور درجہ میں **فرق ہے۔** در کہ اُترنے کی حالت میں اور در جہ چ سے کی مالت میں۔ج در کات کہاجاتا "الجَنَّةَ وَرَجَاتِ والنَّارُ وَرَكَاتَ" و حالُ الدُّرُكِمُ مَن عامه كو كنثرول كرنے

والى فورس الإ دُر النُهِ عِن عِن مِدر كِهِ \_ أَنْهَا

دُرَاكِم فَل بَمَعَىٰ أَدْرِكَ الدِرَاكُمِ عَل كَهَاجًا تَاكِمُ الْمُ

متصل سير -الكدّر الشر غوب چيز كوپا لينے والا ـ

كردن ياماته كاجوثرا كحاثرنا

دُرِيعُ الزَرْعُ بحيت كا كي حند كمايا جانا الماء في ك قريب كى سب چز كائى جانا۔ دَرَعَهُ زره بِهِنانا المواقة تيمِي بِهِنانا المُوا كمونثنا الشيُّ ظاہر كرنا الرَّجُلِّ عِلى مِي

آ کے پوھنا۔ اُذُرَعُ الشّهرُ ہُوجے سے زیادہ گزرنا (و اُدُرَعُ واِدَّرِع تَدَرَّعُ و اِدَّرَع رُره بِبِينِ الْدَرَع واِدَّرَع الليْلَ رات كى تاركي مين واخل مونا أَدْرَع بمي چيز ميس سي چيز كو داخل كرنا\_ أَذْرَعُ المَّاءَ أَيِلَ كَ قُرْيَب كَيْ سِ چِيز اِنْدُرَعَ. في السَيْرِمُ مَ يِرْمِنِارِ إِنْدَرَعِ

يَفْعَل كَذَا وْوَالِياكِرْ فِي الْعَظُّمُ مُرْى كَا موشت سے جدا ہونا البطن پیٹ بجرنا۔

القَمرُ مِنَ السَحابِ: عاند كا بادل سے

الدِرْع زره مؤنث ہے کمی ذکر ہمی استعال کرتے ہیں۔ ج آ ذَرُوع وَآذُرُع وَ ذَرَاعَ إِنْفَغِيرَ ۚ دُرَيْعٍ . دِرْعُ الْمُوْأَةُ: عورت کی قیص یاوہ قیصِ جس کو ڈہ گھر میں ۔ پہنتی ہے۔ (فرکر)ج افراع اور درع اس

چھوٹے سے کیڑے کو بھی کہتے ہیں جس کو چونی اوی کر میں پہنی ہے۔ الدرع مِن العُشب فارہ کھاس۔

الدُرْع والدُرَع قرى مبين كى سولهوي، ستر ہویں، اٹھار ہویں راتیں۔ اس لئے کہ ان راتول كى ابتداء ميں تاريكي اور بقيه ميں جاندني

رہتی ہے۔ الدارع، فازرہ پہننے والا۔

الدُرْعَة در خت خرمای جمال کی مانند\_ایک چے جس کو درخت خرما کے اردگرد لگادیا جاتا

رات جس میں منج کے وقت جاند نکاتا ہے۔ج

الدِرْعِيَّة زره كو چيون والا نيزه ج

دِرْع (مُدَرَّمَة) جِهددارزم زرد المعددَام ميل نچيل ميں لتفرا ہوا۔ ج مَدَارِيْم.

دُرْمَسَ. فاموش بهنا الشيَّ: چیهانا۔ دُرْمَصَ درِمصةً. فاكساري كرنا۔ فروبتي

ريان الدَّرْمُق والدَّرَمَك. سفير آثاـ ميرهـ دُرْمُك. ووژنالبنَاء: بهوارو *پِهُمدارينانا*ـ: الدَّرْمُك برم مثيـ

الدُرْمُوْك عالمير. دَرِنَ دَرَنَا. الثوَّب: ميلاہونا. صفت (درن و مِدْرَان) مؤمّق دَرِنَة وَ

مِدْرَان. اَدْرَنَ. الثوب: ميلاكرنا الثوب: ميلا هونا\_ اَدْرنتِ الماشيَةُ: بِرَانَى فَثَكَ مُعاس

ريا-الدَرَن. ميل كِيلِ ج آذرَان. أُمُّ دَرَن:

ونیا۔ الدَرَان لوم**ری**۔

الدَرِيْن بَرِانَى فَنَك كَمَاس بَس كو جانور نه كماس بس كو جانور نه كماس بس كو جانور نه كماس بس كو جانور نه كما أي برائة والدُرْنيك ما يَيد تالين من المَيد تالين من كالمَيد تالين كالمَيد ك

رَبِيكَ دَرُهُ (ف) دَرُهُا عَلَيْهُم: تأكاداً الهم و عَنْهُمْ: رافعت كرنا\_دَرُه عَلَىٰ كِذَا: زياده كرنا

دَارِهَاتُ الدهر: زمانے كوادث. النُدرَهُ وفع مرافعت كها جاتا ہے "هُوَ دُوْتُدرَه " وود شمنوں براج مك توث يرف والا

المُمِدُرَد. مروار قوم كا نما تعده ليُدُر - ح مَدَارَه.

دُرُهُمَت الحَبَّادِي: ورجم كى ماند كول پتيول والى بونا ـ

اِدْرُهَمَ بِنِي بَرَى عَمِ وَالَّا بَوِنَا۔ بِرُهَا ہِي كَلَ وَجِهَ الْدُرُهِمَ ) عَمِ وَالْ بَوْنَا۔ بِرُهَا فِي وَجِهَ الْبَصَرُ: (مُذْرُهِمَ ) الْبَصَرُ: نَاهُ كَامَ هُم بُونًا۔

البرُهم والبرُهِمُ والدُرْهَام عاندیکا سکہ ح دراہم (بونائی کلہ ہے) مولدین کے نزدیک دراہم کااطلاق مطلقا نقود پر ہو تاہے۔ المُدرُهم ، بہت دراہم والا۔

الدرويش رابب عابد زامد لفظ فارى المجر كم بين -

مَ ذَرَى (ض) دَرْيًا وَدِرْيًا وَدَرِيّةَ وَ دَرِيّةَ وَدَرَيَانًا وَدِرْيَانًا وَدُرِيًا وَدَرَايَةً. الشّيَّ وَ بالشَّيُّ: حليه عاناً (آثري مصدر، زياده معمل ہے۔)

دَرَيْ (ض) دَرْيًا وتَدَرَّى وَإِذَرَى وَالْحَرَى الْحَرَى الْحَرَى الْحَرَى الْحَرَى الْمَرَى الْمَرَى الْمَرَى الْمَرَى الْمُرَى الْمَرَى الْمُرَى الْمُرْمَى الْمُرْمِي الْمُعِلِي الْمُرْمِي الْمُرْمِي الْمُعْمِي الْمُرْمِي الْمُرْمِي الْمُم

دَارَى مُدَارَاةً ...ه: بايم رى كرنا فريب وياد

َ اَدْرَىٰ الرَّجُلُ بِكَذَا: جِلَانَا ـ آگاه كُرنَا ـ كهاجاتا بـ "ما أَدْرَاكُ ومَا يُدْرِيْكَ" يعنى تم نهيں جائے ـ

الموڈری والموڈراہ والمددریة کلکی۔ باریک سینگ جس سے عورتیں بالوں کو ورست کرتی ہیں۔ جمدار و مداری ۔ دزرہ (ن) دُذرًا بنانا۔ وقع کرنا۔

دُسَّ (ن) دَسًّا و دِسَّیسی. الشَّی تَحْتَ الْتَرَابِ وَفَیْه: وح**نانا۔ چمپانا۔** گاژنا۔ دَسَّ عَلَیْه: حیلہ و کر کرنا۔ سازش کرنا

دَسَّسَ تَدْسِیْسًا و حنسانا چھپانا تشرید مبالغہ کے لیے ہے اور بجائے دسس کے دسی کہا جاتا ہے جسے بجائے تَظنَن کے تَظنی .

تُدَسِّسَ. بِهِ الىٰ اغْدَائه: حلِد وَكُر كُرِئالِهِ سازش كرناله

إِنْدَسَّ. وهنتا وفن موتا

الدَسِيْسَة. خفيه مازش وعداوت. الدَسَّاس والدَسَّاسة. مرخ رنگ كاز جريلا

الدساس والدساسة مرى رعت فارم بريد سانب جو منى من چيار بتاب الدساسة: سانب كي چمترى اور امثال سه "العرق الدَرِيْكة بِمَالَىٰ ہُولی۔ الاستِدْرَاك يَكُون كارہ اللہ عدد بهم

الاستِدْرَاك مركام مابق سے جووہم پيدا ہواس كودور كرنا۔

رَجُلَ مُدُرِ كَة حير اور اك كرنے والا۔ تاء مالغہ كے ليے ہے۔

مُذَارِكُ الشَّرْعِ: وه نصوص جن سے

ثبوت احکام ہو۔ المُدُرِ کَات والمَدَادِك. حواس۔ الذَّ مُن كَتَمَ مِنْ مِنْ مِنْ

الدَّرْبَكَةِ اختلاط بِعِيْر انبوه الدَّرْبَكَةِ الْحَلاط بِعِيْر انبوه الدَّرْبُكَةِ الْكِيْرِ الْمُولِد )

دَرِمَ (س) دَرَمًا. العَصْوُ: گوشت سے ہڑیکا پوشیدہ ہونا۔ صغت (دَرِم ودَارِم و دَرِیْم وَادْرَم) السَاقُ: بُموارہونا۔

الَّاسْنَانُ: كُرنا: كُرنا بكرنے كے قريب بونا۔ البَعيرُ: بدانوں والا بونا۔

دُرَّمُ (ضُّ) دُرُمًا وُدُرَمًا وَدَرَمًا وَدَرَمَا وَدَرَامَةً. القُنْفُذ والَارْنَبُ و حَوَهُمَا: چهوٹے چپوٹے قدموں سے جلدی چینا۔ اور

ابيا ي "دُرَم الشيخُ والصَبيُ " نَجَى بولا

ُ دُرُّمُ ۚ اَظُفَارَه: نافن كاشخ كے بعد ہموار ارنا۔

أَذْرَمُ الصّبَى: وووه كُوانت لمِنا مفت (أَذْرَمُ) مَوْنِقُ دُرْمَاءِ. الدَّرْماء:

خرگوش۔مرخ چیوں والی ایک گھائ۔ دَارَمُ مُدَارَمَةُ. گرانی کے ساتھ ساتھ

جلدی چلنا۔

الدَوِمَة. ورمكام*تونف فرگوش •* دِرَعٌ دِرَمَةٌ: **چكداريازم زر**ه-

الدَّرُّام والدَّرَّامَة. سيمي خرگوش الدَّرَّام: پت قد برد فار مؤنث دَرَّامَة. الدَرَّام: الدَرَّام: الدَرِّام: الدَرِيْم، پُرگوشت الدَرِيْد م خوبصورت

ر میں اللّٰہُ رَاماءُ : سرخ توں والی انگوری اَللَّهُ رَاما: (لا طینی) وُرامہ: یعنی سمی قصہ یا کہائی کو شخصیات کے روپے میں نقل کرتے ہوئے ذکر کرنا-

دسع ن دُسْعًا منه بهر کے تے کرنا بِقَيْدِ: قِرَا الإنَّاء: مِرنا العِرْقْ:رِكَ كاكوشت مين چينا الرجُلّ: يهت دينا الشَّئ: بنانا، دَّفع ثرنا البَعِيرُ جِوِّته: جِگالي كرنا۔ الدَسِيْعَة بهت بخشش طبعت برا پاله-

وسيع دستر خوان- قوت-ج دسائع بَعِيْر ( دُيْسَع )بهت جگالي كرنے والااونث. المَدْسَع طق كي نابي \_

دَسِقُ (س) كَنْسُفًا. الحَوْضُ: رُرِ بُونا. لبالب ہونا۔

أُدْسُقَ الْإِنَاءَ: بجرنال

الدَيْسَق بمرا ہوا حوض۔ جاندی کا خوانچہ۔ صاف جاندي كا زيور لمباراسته بدها مرد خوبصورتی- نور- سفیدی- سراب کی سفیدی اوراس کی چمک۔

ٱلدَّوْسَكَ شِيرِ

الدَّسْكُوة. بِرُالَّاوُل ِ كَرْجابِموار زمين \_ اليا مکان جس میں شراب اور کھیل کود کی چیزیں ہوں۔ محل کی مانند عمارت جس کے اروگرد مکانات ہوں اور ان میں شاطر لوگ جمع ہوتے ہوں۔ ِج دَسَاکِرْ۔

دَسَمَ (ن ض) دَسْمًا القارُورة: واك لكانا الباب: بندكرنا الحوح: زخم مين بن ركهنا المَطَوُ الْأَرْضَ بِي هِ يَحِهُ تَرْكُرنا الْبَعِيْرَ: قطران وغيره ملنا (ديكين قطران) الَاثَوُ: مَنْ الْمُواْةَ: جِمَاع كرنا-

دَسِمُ (س) دُسَمًا وَدُسُوْمَة حِربي والا بونار صغت (دَسِم وادْسَم) مؤنث (دَسِیْمَة و دَسْمَاءً) ج دُسْم و دُسْم (ُدُسِمَ وتُدسَّمَ) الشَّيِّ: ميل بونال مُيالا موناً. وتَدَسَّمَ الرَّجُلُ: كِينابِ كَي چيز كِهانامِ دَسُّمُ. الشَّيُّ: حِرِي والنار كالاكرن المطرّ

الأرْض: رَكِرنا-اَدْنسم القارورة: وال لكانا

و الدُّسم كناره كى چيزى انتها كها جاتا ب "اَنَاعِلَى دَسْمِ الْأَهْرِ" مِن كام ك فاتمدير

الدسم گوشت یا جربی کی چکنائی۔ چربی کا ميل. الدُسْمَة ظَامِتري (والدِسَام) وبدر الأسْمَة ظامِتري (دُوالدِسَام) وبدر

كَاكْ - كِها جاتا ب أَنْمَاهُو ۚ إِلَّا دُسْمَةً " يَعَىٰ اس میں نفع نہیں۔

الديسم ريه ياش كابخيد لومزى ياس كا بجیه۔ گھاس۔ تاریکی۔ سابی۔ کام کا ساتھی۔

دش

مهريان. الْدَيْسَمَة وَرو دَسَا يَدُسُوْ دَسُوًا وَدَسَىٰ يَدُسَىٰ دَسْيَا. تم بونا الرخل : بوشيده بونا\_

ُدَسَى الرجُلِّ: كَارْنا\_مُمراه كرنا نفسه:

دَشَّ (ن) دشًا وشيشه (ايك قتم كا كهانا)

تاركرنا الحب غلة كوكيلا\_ الدَشيْس كيهوں كى مانندايك غلة جس كو

موٹاموٹا پیساجاتا ہے۔ الدشیشة ایک فتم کا کھانا جس کا جزءاعظم

کوٹا ہواگیہوں ہے۔ الدوشق برامكان موثااونت.

الدوشك بجهونار

دَشِّنَ (ن) دَشْنًا الشَّئُ : ريار دَشَّنَ. الْتُوب: بهلى مرتبه بهنار

المَعْبَدُ: بركت دين كي لي سب عيل

مرتبه نماز پڑھنا۔ تَدَشَنَ الشَّي لِينا۔

الداشِن. فا. الداشِن مِنَ الشِيابِ: ما كيراجوا بهى استعال نه كيا كيامو منَ الدُور: نيا مکانِ جس میں ابھی کسی نے سکونت نہ کی ہو۔ دشان دشوا ارائ من تمن يزنا-دُظَّهُ وحِثكارناـ

دَعَهُ (ن) دَعَال عَتِي سے وَهِ كارنا۔ وهك

أَدَيَّ عَلَى الرَّجُلُ: حِيموتْ حِيموتْ بال بَحِّ والا

لدعاع جهوثے جھوٹے بال بچے۔

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

دَسَاس "يعني باي كي عاد تين بيون تك يهنيحي

یں۔ الداسوس جاسوس۔ الدَسِيْس وه مخص جس كو خبر لان كيك

بهیجا جائے۔ وہ چیز جو مٹی میں دبادی جائے۔ كرم راكه مين بهوني موئي چيز- ج دُسُس:

الدنسس: رياكارلوك-الممِدَسُّ زخم كي كرائي نايخ كا آله-

الدنست حيله وفريب مكان كاصدر صته مجلس ميابان- ع

( دُسُوْتِ ) اور شطر نج کے کھیلنے میں بولتے ہیں

"الدَّسْتُ عَلَىَّ" مِن مغلوب بوكيا ور

عوام دست کا کلمہ دیگ کے لیے استعمال کرتے

بير-الدَنستَجَة وسته مثمار شيشه كابرابرتن-

الدُسْتُورِ . مجموعه قوانين ـ اجازت ـ وزير وه کتاب جس میں آئین و قوانین ضبط کئے جائیں۔ وہ رجٹر جس میں فوجیوں کے نام اور

ان كروط كف للمع جائيس و دَسَاتيْر أَ الدَسْتَان في اصطِلاحِ أَصْحَابِ

المَوسِيقى بربط كاتار-ج دساتين.

دَسَرَهُ (ن) دسرًا نیزه مارنا بانا وفع

السَّفِيْنَة : رتى سے كتى كے تخوں كوجوڑنا الدِسَارَ فِي الْشَيْ: زورے كسانا الشي: مِعْ لِكَانَا الْجَادِيَة: جماع كرنار

الدسار مجورك ريشه كالمانداك فيزجن

ہے کشتی کے تختوں کو جوڑتے ہیں۔ سی ج

الدَسْوَاء بَشِيْ جِ دُسْوِ. رَجِينَ الدوسر كيهول من كاليك الله فتم كاداند

شرر موناأونث ودوسر: تعمان بق مندر

شاه کراتی کی ایک فوج کانام: الدوسر والدو سری آوالدو السوی

"الدَّسْتُ لَيْ" يَعَنى مِن عَالب رہا۔ و

والدُّوسُوانِيُّ. موال مضوط الله الله الله

الدُعَاع. مجور کے متفرق ورخت۔ ایک جنگل درخت کے دانے۔ پروں والی سیاہ چیونٹیاں۔وامددُعَاعَة.

دَعَبَهُ (ف) دَعْبًا وَ دَعَابَةً. وَفَعَ كُرَنَاـ مراح كرنا\_خوش طبعى كرنا\_(دَعْبًا) المعرأةَ: جماع كرناـ

دَاعَبَهُ مُدَاعَبَةً. كميل كود كرنا\_ خوش طبع كرنا\_ ہلى فداق كرنا\_

> تَدَاعَبَ. القَوْمُ: بِإِنْمُ الْمِي مُرَالَ كُرنار تَدَعَّبَ. عَلَيْهِ: ناذكرنار

الدَعِب والدَاعِب. كميل كود بنى نداق كرفوالا-

الدَعَّابِ والدَعَّابَةِ. بهت بنمی ندال کرنے والا دَعَّابَة میں "تا" مبالغہ کی ہے، تانیث کی نہیں۔

ں یں۔ الدُعَابَة. ہنی زال سیاہ چیونی بیو تونی۔ الادْعَب: ہیو توف مؤث دُغْبَاء. ج

الدُعْبُ . بہت کھیلنے والا۔ ایتھا گانے والا۔ نازک بدن نوجوان۔

الدُغبُوْب ماه چیو نگ ایک قتم کامیاه داند جو کھایا جا تا ہے۔ راستہ جس پر آمدور فت زیاده ہو۔ پت قد مرد جس سے تشخصا کیا جائے۔ شادمان۔ مخنث۔ ہیو قوف۔ لمبا گھوڑا۔ لَیْلَة دُغبُوْب: بُری رات یابہت کالی رات۔ الدَغبُوْت والدُغبُوْس. ہیو قوف۔ کم

الدِعْبِل. مينڈک كے اندے (والدِعْبَلَة) مضوطاو نثنی۔

دَعَتَ (فُ) دَعْتًا. تَحْقَ سے مِثَانَا وَهِيَّا وَنَالِهِ

دَعَثُ (ف) دَعْثًا. پاؤل يا الته وغيره سے من باريك كرنا۔ دَعَثَ بِهِ الْأَرْضُ: پَيْك دنا

دُعِثَ رونَكُ كُرْب مونا لله من لاحق

أَدْعَتُ في الشَّرِّ: بُراكَ مِن مبالغه كرناد

الشئ: باقى ركھنا ـ چورى كرنا ـ إِنْدَعَتَ الشَّئَ: رونداجانا ـ تَدَعَّفَتْ صُدُوْرُهُمْ: كين ركھنا ـ الدَّعْث سرم ض كى ابتداء ـ الدِعْث كين ـ پانى كا بقير ـ ج آدْعَاث و دِعَاث .

دَّعْثَوَ. الْحَوْضَ: وْهَانَالْأَرْضَ: رَوَنْدَنَا. الدَّعْشَرِ. يَوْتُوف.

الدُعْثُوْرِ مِنَ الحَوْضِ: حَوْضِ جَسِ كَ عِارُولِ طَرِفَ ثَلَتْهِ مُوكِيا مُوـ كُرُها مِنَ النَّعَم: بَبِتَ جِرِائِدً

دَعِجَت (س) دَعَجًا العينُ: آكه كا بهت بياه اور بول هونا ـ

أَذْعَج. برى اور بهت ساه آئھوں والا۔ مؤنث دُعْجَاءُ. ج دُعْج. الدَعْجَاء: قرى مهينه كي الله أكيسويں رات۔

مرن بہید ہات کے کارات اللهٔ غَجَة. آگھ کی سابی۔ مع وسعت کے۔ لیل اَدْعَج. تاریک رات۔

ليل أذعب تاريك رات. المَدْعُوج مجنون بالل

دَعِرَ (س) دَعَرًا. العودُ: وهوال دينااور نه سلگنا- بوسيره هونا-صفت (دَعِر) الزَندُ: آگندوينا-صفت (أَدْعَر)

ا ت روياد عن (العام) و دَعَرَ (س) دَعَارَةً. الرَجُلُ: بدكار بونار

الدَّعَر والدَّعَرة والدَّعَارَة والدِّعَارَة. بُرانَّ فش فساد

الدَعَارَة والدَعَارَّة. برطقي

الدَاعِر. فا. شرير فبيث. ج دُعَّار مؤنث. دَاعِرَة. الدَّائِرة: درخت فراجو

كابهانددياجا كيك بمداعير

الدُعْوِ: كُرُى كَعَانَ والا كَيْرُاد واحد (دُعْوَة) رَجُلْ (دُعَوْ ودُعَوَةٌ) ساتھوں كے ساتھ خانت كرنے والا۔

دَعَزَ (ف) دَعْزًا بثانا وَفَع كرنا المَجَارِيَة: جماع كرنا

ذیک ورسواکرنا داغسه مُدَاغسَةُ. بایم نیزه بازی کرنا الدَغس. سرزان کورنق دُغس: بهت

نشانوں والار استه. نشانوں والار استه.

المَدْعَس. اميرك جُدر المِدْعَس والمِدْعَاس. بهت آرورفت

المهدعس والعبده س. بهته المدورت كاراستر\_ نيزه\_ج مَذاعِس و مَذَاعِيس. المِذْعَس.: نيزهار نے والا۔

دَعَصَهُ (ف) دَعْصًا واَدْعَصَهُ. ثَلَّ كرنا\_دعَصَهُ بالرُمْح: نيزِهارنا\_

دَاعَصَه عزت مِن مقابله كرناد تَدَعَصَ اللّحُم: كل مؤكر ريزه ريزه بوناد

لدعض اللحم. في مؤرريزه ريزه وياه و المدعض و اللاغضة جدعض:) ريتكاتوه و الممداعض. الممداعض. نيزي.

الدَعْصَاءُ: زمُ زمين جهال بنسبت دوسري

جگہوں کے گری زیادہ ہو۔ دَعَقَ (ن) دَعْقًا الطريقَ: بهت

دعق (ت) تعقل الفتريق. ابت روندنال صنت مفعولی (دَغق ودَعِق ومَدْعُوْق)

الغَارَةَ: چاروں طرف لوث وَالنَّا اَلْمَاءَ: جاری کرنا الرَّجُلَ: فررا بار وَالنَّا (وَادْعَقَ) النَّحْيْلَ: ايرُّ لگَاناعَلَيْهِمُ النَّحْيْلُ: کمی قوم پر لوث وَالنَّهِ کُلُورُوں کولے آنا۔ دَعِقَ (س) دَعَقًا. الطَّویْقُ: بہت دَعِقَ (س) دَعَقًا. الطَویْقُ: بہت

آمدور فت والا ہونا۔ الدُغقَة، حملہ وچخ\_ الدُغقة، حملہ وچخ\_

الدُعْقَة. أو نوْل كالله بارش كَى بوچھاڑ۔ المَدْعَق. يانى بہنے كى جگه۔

دِغُوِيْقِةُ الطَّيُّونُ: اَيَكَ حِيُوثَى چُهاكانام\_ خيل (مَدَاعِيْق) الزائن مِين لوكوں كو كيكنے

تحیل (مداعِیق) والے گھوڑے۔

دَعَكَ (ف) دَعكًا الثوبَ: لماتم بنانا الخصَم: رم كرنا الجلَّدَ: لمنا الشَّمِيُّ في

إِسْتَدْعَاه اِسْتِدْعاء بِهَارِن الشي ظلب .

الدُعَاء وعاكام صدريج أَدْعِيَة. الدَّعْوَةَ. يَكِارٍ فَتْمٍ آورَ كَهَا جَاتَا ہِے ''هُوَ مِنِّى دَعْوَةً الرَّجُلِ''يعِنِ وهِ مِجْرِ بِے قريب ہے۔ اور یہ مانٹر (هُوَ مِنِّیْ رَمْیَةَ السَهُمِ وَ مُّزْجَرَ ٱلكُلْبِ" كے ہے كہ اس كا بھى مطلب يهي ہے۔ "وَلَهُمُ الْدَعُوةُ عَلَىٰ غَيْرهم "وعامين ان سے ابتداء ہے۔و فِي دَعْوَةِ فَلَانِهِم فلان كي مهماني مين تھے۔ (والدَّعَاوَة الدِّعِاوَة) اِدَّعَاء کے اسم

ہیں۔ الدَّعْوَیٰ سر مِقدمہ۔ دعویٰ۔ ج الدَّعَاوِي والدِّعَاوَي.

الْدَعَّاءُ بہت دِعاكر نے والا۔ الدَعَّاءَة الْكُثبة شهادت. اللادْعِيَّة واللادْعُوَّة حِيتاں تبيل. الدَعِی لے پالک وہ مخص جس کے نسب میں شبہ ہو۔ غیر باپ یاغیر قوم کی طرف اپنے

آپ كومنسوب كرنے والاج أدْعِياء. الداعِي. فالوكوب كواية دين ومرجب كي طرف بلانے والاج دُعَاةً مؤنث دَاعِيَة ج دَاعِيَات ودَوَاعِ (وَالدَاعِيَة) ببرج الدَوَاعِي. دَاعِي اللّبَن بُروده كاوه صمّ جو تھن میں چھوڑ دیا جائے تاکہ بقیہ دودھ آسانی سے دوم جا کے۔ و دَوَاعِی الصّدر : فكر و غم فَ وَوَاعِيُ الدَّهُو زمانه كَ كُردَ شين -

المَدْعَاة كَمَانِ كَلَ وَوَتِ سِبِ. دَغْدَ غَ دَغْدَغَة فَلانًا بِكُلُمةٍ طعن و

الدَغْدَغَة بيسيصي تُفتَكُو كرنا وجِمانا ـ استہزاء کرنا۔ گدگدی کرنا۔ عوام گدگدی کے ہے ''زَکْزَكَ والزَكْزَكَة'بُولِتِي سِ ٱلمُدَغْدَ غ جب ونب مين عيب دار-دَغَرَهُ (ف) دَغُرًا وَفَع كُرِنا مِثَانا ـ دَغَرِتِ المَوْأَة حَلقَ الصَبِيِّ الْكُل سے رْنانا الله مُ إِبْنَهَا جَسور كى سے كم دودھ بلانا۔

سهارالگاموامو\_راسته کابراهسته-فُوس (اَدْعَم ودُعْمِیُ)سینہ میں سفیدی والأكھوڑا۔

المُدَعَم جائے پناہ۔

دَعْمَصَ . المَاءَ: بهت ساه كيرون والا

الدُعْمُوْص ماني كاسياه كيراجو تالابول مين یانی کم ہو جانے پر ظاہر ہوتے ہیں اور عوام اس رُو (البُلْعُط) كتے ہيں۔ ج دَعَامِص و دَعَامِيْص .

دَعَنَ (ن) دَعَانَةً شوخ وبياك مونار الدِعَنُ شوخ وبيباك حج فِعَنَّة.

دَعَا (ن) دُعَاءً ودَعْوَىٰ ٥: يكارنا\_ رغبت كرنا مدوطلب كرناه الى الأمرنجسي كام كى طرف لے جانا به خاضر ہونے كو كہنا۔ دَعْاهُ فُلَانًا و بِفُلَانِ نَامِ رَهَارِ المَيَّتَ: بين رَن (ه: فَعُونَةً ومَدْعَاةً)

دعوت كھانے كيليے بلانا (دُعَاءً) لَهُ وَعَاكرنا عَلَيْهِ ندوعا كرنا الميهِ بمسى چزكى طرف بلانا ـ دَاعَاهُ مُدَاعَاةً جَعَرُ اكرنا إلهم بيلي كبنا

الحائط كرانار أَذْعَاهُ إِذْ عَاءً غير بابٍ كَى طرف منسوب

تَدَعَّت تَدَعِّيًا. النَائِحَةُ تُوج كرنے ميں آواز كوبلند كرنا

تَدَاعَيٰ. العَدُوُّ :متوجه بمونا القَوْمُ اليَّ دوسرے کو بلانا۔ تَدَاعُوا الشيِّ : وعوى ر ال تداعب الجيطان شكته ووران

القَوْمُ عَلَيْهِ زَسْمَى مِينِ مَنْفَقَ هُونا\_ إِنْدَعِيٰ إِنْدِعَاءً. لِدَعْوَتِهُ جُوابِ دينا إدَّعي الشيُّ جن ياباطل كادعوى كرنا-بِه إِي طرف نبت كرنا عَلَيْهِ مُقدمه كرنا الی غیر آبیہ: اپ کے علاوہ دوسرے کی طرف مننُوب ہونا ` الشِّئِّ: تمنا كرنا إِذَّعَى فی الحوب حریف کے سامنے اینا نام و

التُوَابِ مَنْ مِن لُوثَاناً كَهَاجَاتا بِ " دَعَكُهُ بالْقُولِ "اس نے اس کو سخت و ست کہہ کر <u> - بيان .</u> دَعِكَ(س) دَ**غَك**ا بيو تون هونا ـ صفت

(دَاعِك وَدَاعِكَة)مؤنث (دَاعِكَة)كها جاتا ہے "فُلان اَحْمَق دَاعِگَة" نلا<sup>ل</sup>

بو توف ہے۔ دَاعَكُهٔ مُدَاعَكَةً سخت جَمَّرُ اكرنا۔ ٹال مثول كرنابه

تَدَاعَكَ. القومُ: بابم سخت جُمَّلُرْناـ تداعَكوا في الحرب الراكي مين باجم زور آزمائی کرنا۔

الدُّعِك سخت جُفَكُرُ الو\_ الدُعَك منام كزور ايك فتم كايرنده -الدُعْكَة راسته كابر اصته

المدغك والمُدَاعِك سخت دشمن. دَعَلَلُوض دَعْلُا رهو كادينا

دَاعَلَه ماهم فريب دينا\_

الدَاعِل. فَا بِهِ النَّهِ والا\_

دَعْلَجَ دَعْلَجَةً. اللَّيْلُ: تاريك مونا الشَيْ : كى چيز كے رگوں كا مخلوط ہوتا الرَجُلُ بْإربارآناجانا الشَّيُّ عُرُهكانا۔

الدَعْلَج . بجرى موئى كون \_ باجم ليش موئى ا ناتات و خوبصورت نازک بدن جوان-

تاریکی۔ بھیڑیا۔ گدھا۔ او ممنی جو ہا تکنے سے نہ علے۔ آنے جانے والے کا نشان قدم۔

دَعَهُ إِن دَعْمًا الشَّيُّ سَهارا دينار

عيك لكانا ٥ ندودينا قوى كرنا إدَّعَمَ مَيك لِينَار

تَدَاعَمَ. الأَمْرُ فَلَانًا يَجُوم بُونا

الدِعمَةُ ج دِعَم و (الْدِعَام)ح كُمُع و (الدعامة ج دَعَائِم:)ستون\_كميار لکڑی کا ستون جو چھپر کیلئے کھڑا کیا جائے۔ الدِعْمَتَان والدِعَامَتَان برخ ي ك دونوں طرف کے ونڈے دِعَامَة القوم: رئیس

الدُعمِي برِ حَي ـ كوئي چرجس ميس مضبوط انب پيش كراا-

وَغُرَ الشَّيْ فِي الشِّي: ملانا ه:بَعِينِج ر مار ذالنا في البَيْتِ: واخل مونا عَلَيْه: اچائک آنا۔ کَغِوْرِس کِغَوْا الرَجُلُ بِهِ طُلْقُ وَمَهِينَهُ ' ہونا۔ صفت (دَاغِر) دَغِرَ(س) دَغْرًا ودَغْرَى عَلَيْهِم: لوگوں براجاتک پہنچ جانا۔ اِنْدَغُو جَنِي جانا عَلَيْهِ أَجَالِكَ آنا۔ الدَاغِو وليل حقير - خبيث - مفسد -الدَّغرَ فَهِي چِزِ كُواُ جِك كرك ليند المَدْغَرَة مُحسان كِي جِنْك بِ دَغَشَ(فِ) دَغْشًا وَأَدْغَشَ. تاركي مين داخل موناله لدَغَشَ عَلَيْهِم أَحِيانك آناله دَاغَشَهُ بَهِيْرِ رَنْ حَوْلَ المَاءِ : يِهِاس كَ وجہ سے یانی کے گرد منڈلانا المَّاءَ نمِلدی پینا فی الشی بمی چز کو حرم کی دجہ سے کس ے مرے طلب ترنا ظلمة الليل زات کی تاریکی میں بغیر کسی سنستی کے چل پڑنا۔ تَدَاغَشَ. الْقُوْمُ و (دَغْوَشُوْا) إلى ميں الْدَغَش والدُغْشَة والدَغِيْشَة عاركي

دَغِصَ (س) دَغْصًا خوراك ياغُصة ي

مجرناً. دَاغَصَ مُدَاغَصَةً. في العَمَلِ:جلدي

آدْغَصَهُ غُصة ہے کھر وینا۔ المَوْتُ نؤرأموت كاآنار

الدَاغِصَة عَلَيْ كَي چَنِي - عوام اس كُو صَابُوْ نَهُ الرُ كُبَةِ كُمِّةٍ مِن يَكُمَا مِوا كُوشت. ر تیں پانی ج دُوَاغِصَ.

الدَّغْصَانَ غضبناكٍ دَغَفَ (ف) دَغَفًا الشَّي: مَحْق ہے

يرنا دغفهم الحرجرى كازياده مونا أَبُو الدَّغْفَاء بيو قون\_

الدَغْفَل ماتھي يا بھيرئے كا بچر- بہت ہے

ر عَيْشُ دَغْفُلِيّ: آسوده زندگي دغفلِی نمر سبر سال۔ فراخی کاسال۔

دَغُل(ن) دَغُلًا. فِيهِ بمتهم ي طرح داخل ہونا۔ اَدْعَلَ الرَّجُلُ ور فتوں کے جمند میں الا ضُ : سُخان داخل ہو کر حیب جانا الادض جمنجان در ختوں والی ہونا کبلہ خیانت کر کے احالک مار وُالنابه چَغلُ خوري كرنا "الشَّعُّ نتاه كنْ چز ملا

الدَّغل ج اَدْغَال ودِغَال و (الدغِيْلَة) در ختوں کا حجفتا۔ فساد و نتابی۔ خوف و ہلاکت

کی میکه . مکان (دَغِل) نبان در ختوں والی میکه .

پوشیدہ۔ الداغِلَة باطنی کین<sub>یہ</sub>۔ کس کے عیوب وخیانت تلاش کرنے والے لوگ۔

الدَّغَاوِل مصبتين (جمع ہے بغير واحدے) المَدْغَلُ وادى كادر مياني صدّرج مَدَاغِل و دَغَمَهُمْ و دَغِمَهم (نِي س) و دَغُمًا و دَغَمَانًا. الحَرُّ او البَرْدُ بَرِي إمروى كا رِيْ دَغَمَ ٱنْفَه: توري دَغَمَ الْاَنَاء:

وْهانِيا. أَدْغَمَ. اللّهُ فُكَانًا نهاهِ رُوكِرنا ـ وَلِيل كُرنا ـ أَذْغَمَهُمْ الْحَوُّ او الْبَودُ بُرى ياسروى كا

الْفَرْسَ اللَّحَامَ: لَكَامَ لَكَانَا لِ الْمُغْمَةُ الشَيُّ عَملين رن أَدْعَمُ الرَّجُلُ القيه كو بغيرچبائے ہوئے نگانا۔ (واِدَّغَمَ) الشَّيَّ فی الشُّمُّ ايك چيز كو دوسري مين داخل كرنار اس سے صرفیوں کی اصطلاح ادغام (ایک حرف دوسرے حرف میں شامل کرنا)ہے۔ إِذْغَامَ الفَرَسُ (إِذْغِيْمَامًا) قِيهِ جم ي

منه كازياده سيابى ماكل بونا ـ صفت (أذغم) الدَغم والدغمة محورك كارتك جس كا مندباقی جسم سے زیادہ سیاہی ماکل ہو۔

الأذغم كالى ناك والاناك مين بولنے والا رج دُغَم.

الدُغَام حلق كادرد\_ دَخْمَرَهُ ذَخْمَرَةً عِيبِ لَكَانِ الشَّيُّ:

لماناً الوَّجُلُ نِدِ طُلَّى بُوناً الدَّغْمَرِئُ والدُّغْمُرِئُ بِرِے بَصِلَ لِمُ عِلَى اطْلِقَ والاً دَّجُل (دُغْمُور) مرد

اَلْدَغَامِو توم کے گشاور چہ کے لوگ۔ دَفِّرض دَفَّا وَدَفِیفًا ہَستہ چلنا۔ اُکا اُکْ اُکْ الْاَمْرُ: تار بونا مكن بونا الطَّائِرُ: يُر

کیر پیرانا۔ دُفُّرض دَفًا الشَّیْ جُرے اَکھیرنا۔ دَفُرض دَفَّا دَفُّفَ ۚ وَدَافَّ. طِدَى كُرْنَالِهِ ۚ ذَفَّفَ الجَرِيْحَ ودَافَةُ ودَافَّ عَلَيْه نَوْرِي طرح ہے فورا مار والنا۔ و دَفَّفَ الرِّجُلُّ: و ف

أَدَفُ إِدْفَافًا. الطَائِرُ نرِ پَهِرْ پَهِرُ انا\_ أَدَفَّتْ عَلَيْهِ الْامُوْدُ : ي دري آنا (وتَدَافَ) القَّوْمُ أي روسرے كے پيچے سوار ہونا۔ اِسْتَدَكَّ الطَّائرُ: رَمِن كَ قريب أزنا الأمثر ورست هونا يورا هوجانا الرَّجُلُ بِالْمُوْسَىٰ أَسْرَے سے مونڈنا۔ الدَفُّ س برچز کا پہلو۔ کہاجاتا ہے "رَمَاهُ اللَّهُ بِذَاتِ الدَّقُّ الله اس كونمونيا من مثلا

الدُفُ الكِ قتم كے باجہ كا نام- ج دُفُوف.

الدَقَّة بريز كابيلو . دَقَّتَا الطَّبَل وُهول کے دونوں طرف کے چڑے۔ پتوار ( آخر معنی میں کلمہ مولدہ ہے۔ اس کے لیے قصیح لفظ السُكَانَ بِ)

الدَافَة و عُمن كى طرف مارچ كرنے والى فوج۔ لوگوں کی جماعت جو ایک شہر سے دوسرے شہر میں منتقل ہوتی رہے۔

الدَفّاف وف بجانے والا۔ دف بنانے والا۔ اقرب المواردين بحوالہ لسان العرب ہے کہ دفاف بالک دف کو مُدَفِّف بنائے والے کو اور مُدَفْدِف بجانے والے کو کہتے

الدَّفُوف. مِنَ الطَيْرِ بَسَى چيز پر توب

پڑتے وقت زمین سے قریب ہونے والا پر ندھ ُدَفِئَ يَدْفَأُ دَفَأً وَدُفُوءًا وَدَفُؤَ يَدْفُؤُ ذَفَاءَةً. مِنَ البَرْدِ: گرم ہونا\_گرمی محبوس

أَذْفَأَهُ. كُرُم كَيْرًا يَهِنَانًا لِي بِهِ وينار كُرم كرنا

الدِفْأُ. سخت كرمي ج أَدْفَاء. اونثول كي پیدادارادر جواس سے تقع حاصل ہو۔

عطيه دِفا الحائط: وبواركي اوف كهاجاتا ایں برگر می حاصل کرنے کا کوئی سامان نہیں۔ الدِفاء. گرمی حاصل کرنے کا سامان۔ (کیڑا

الدَفِئَة مِن الْآرَاضِي: گرم زمين۔

الدَفْآن . گرمی حاصل کرنے والا۔ مؤنث دَفْأَي.

الأذفأ وه مخض جس كاكندهاسينه كي طرف حماموامو مؤنشدفاي الأدفاء: مروخيمه

اِبل (مُدْفِئَة ومُدْفَأَة ومُدَفِئَة ومُدَفَّئَة ومُدَفَّأَة)

الدَفْتُو. رجرُ كابي عَ فَاتِو. دَفَرَهُ (ن) دُفُرًا. سيد مين ماركر مثانا صفت (دَفِر وأَدْفَر) مؤثث دَفِرَة

و دَفُواءُ كَتِيْبَة دَفُوَاء: الشَّكر جَس سے

دَفَأَهُ. گرم کرنار

الجَوِيْحُ: فورأ ارو الناالقَوْمُ: جَع كرنا تَدَفَّا وإدَّفَا وإسْتَدْفَأَ. كُرم كيرًا يبنار كرم

ي" اُقْعِدَ فِي دفاءِ الحَائِط" ووديواركى اوٹ میں بٹھایا گیا۔ گرم کیڑے۔ گرمی حاصل كرنے كاسامان م كہتے ہو"ما عَلَيْهِ دِفء"

الدَفَأُ. من كند هج كاسينه كي طرف جعكنا ـ

الدَفِي الدَفِي عُرمي ماصل كرف والا كرم كيرب بهن والا مؤنث ذفينة و دفينة.

أرْض (مِدْفَاة) كرمزمين-

بہت أون اور جركى والا اونٹ۔

دَفِو (س) دَفَرًا و دَفْرًا. ذِلِلْ بُونابِهِ

اللخم: كيرے يونالشَيُّ: بدبودار مونا

الوے کے زنگ کی او آئے۔

أَذْفُورَ. الرجُلُ: تيز كنده بغل بونا\_ الدَفُو. سيبربو

دَفَارِ. مَبْنِي عَلى الكُسْر بروزن قطام: لونڈی(یہ کلمہ لونڈی کے لیے گالی کے موقع پر کہاجا تاہے۔اوراکٹر نداء کے موقع پر آتاہے)

اَللَّهُ فُوانُ: صنوبر كي ايك نشم دَفَعَهُ (ف)دَفْعًا ودَفَاعًا ومَدْفَعًا. مِثَاناً

ووركرنا فعَهُ في كَذَا: واخل كرنا إِلَيْهِ الشَّبِيِّ: اوَاكر بَالقَوْلُ: وليل سے باطل

كرناه إلى كَذَا: مجبور كرناعَنْه اللاذي: بيانا\_ محفوظ كرناعن المَوْضِع: كوچ كرنا\_ حِيُورُ رُالَيْهِ: پنجِنا - كهاجا تاب "طَريْق يَدْفَعُ

إلىٰ مَكَان كَذَا" راسة جو فلال جَّله تك بَهْجَا

دُفِعَ إلى المكان: ينينا

دَافَعَهُ مُدَافَعَةً ودِفَاعًا. مزاحت كريَّهُنْهُ: حمایت کرنا مدو کرناعنه الآذی: بنانا، دور كرناحَ افَعَهُ عَنْ حَقَّه: الله مول كرنا ـ

تَدَفَعَ السَيْلُ: زورت بهنا

إِنْدَفَعَ السَيْلُ: زورت بهالفوسُ في سَيْرِهِ: تيز ووژنالرجُلُ فِي الحَدِيْث: بات چيت مين مشغول مونا اِنْدَفَعَ يَقُوْل:

كَيْخِ لَّكُنَا إِنْدَفَعَ الرَّجُلُ: ثَمِنَا ـ تَدَافَعَ. القَوْمُ: آبِك دوسرے كو مثانار

تَدَافَعُوا الشَّيءَ: ہرایک کا دوسرے کے وْمِهِ وَالنارِ كَهَا حاتا بي "ضَيْف يَتَدَافَعُهُ الحی" مہمان جس کو قبیلہ کے لوگ ایک

دوس ہے کے ذمہ ڈالتے ہیں۔

إستَدْفَعَ. اللّهُ الشّرّ: شركو بنانے كى دعا

الدَفْعَةِ. دَفَعَ كااسم مرة.

الدُفْعَة. بوجمار برتن يامشك سے جتناايك م تبهرًے۔ جُفع و دُفُعَات.

الدورافع . في نشيب زميس جهال سلاب كاياني جمع ہو جائے۔

الدَفُوع. ببت بنانے والعِنَ الدُّواب: لات مارنے والا۔

الدَّفَّاع. بهت دفع كرنے والا۔ اَلَدُّفَا عُ: ملك اور اس كى سر حدول كى حفاظت بری 'بح ی اور فضائی ذرائع ہے کرنا-الدُفّاع. موج پاسلاپ كازور ـ بهت لوگ ـ كهاجاتا بي 'جاءَ فِي دُفّاع مِنَ النّاس" وه بہت لو گوں میں آیا۔

المَدْفَعُ. بإنى بني كى جكه \_ جمدَافِع. المُمِدُفَعُ: وہ اوزار و ہتھیار جن کے ساتھ بم مینکے جاتے ہیں-ان میں سے چند درج ذیل ہیں مِدْفَعٌ: تُوبِ مِدْفَعَةُ مُضَادَّةٌ لِلطَّائِرَاتِ: طياره شكن توب-مِدْفَعُ الذَّرِّي- ايمُ بم مُعِنكُ كَا مِيرَاكُل قَاذِفُ الصَّوَادِيْجِ رَاكَتُ حمرانے والا-

المِدْفَع. بالنفكااوزار توب جَمدافِع. الممِدْفَع: بهت دفع كرنے والار المُدَفَع برجّه سے دھتکار اہوا فقیر۔

دَفَقَ (ضن) دَفْقًا. المَاءُ: زوري كرانا اللَّهُ رُوْحَه: موت ديناالكُوْزَ: گراكرخالي

دَفَقَ (ن) دَفْقًا ودُفُوقًا المَاءُ: كُرنا اَلْتَهُوُ: ہمر کر بہنا (جمہور کے نزدیک اس کا استعال صرف متعدى ہى كى صورت ميں ہوتا

دَفَقَ. دَفَقَ كامبالغه كهاجاتا بي دَفَقتُ كَفَّاهُ العَطَاءَ" لِعِي اس كے دونوں باتھوں نے بہت زیادہ شخشش کی۔

أَذْفَقَ. الكوزَ: كُراكر خالي كردينا-

تَدَفَّقَ و إِسْتَدْفَقَ. المَاءُ: أَكُرِ الدَّابِهُ: "يرُ روڑنا۔ کہا جاتا ہے"فکان یَتَدفَّقُ فی الباطل" فلال باطل مين سبقت كريتا بـ إِنْدَفَقَ وِاسْتَدْفَقَ. المَاءُ: كُرنال

الدُفْقَة اك وفعد كيار كي كها جاتا ہے "جَانُوْا دُفْقَة" وهسب يكبار كي آگئے۔ سیل دُفاق بہت زیادہ سیاب جو وادی کے

د ونوں کناروں کو بھر دے۔

الَادْفَقْ مُرْها لِهُ عَلَم يَا بِرُها ہِ كَا وجہ سے خيده كمر ـ سَيْر أَدْفَق: تيز عال ـ مؤنث

مَّىَ الدَّقَ فِي كَا بِخَارِ \_ الدِقَعْ مِنْ كَلَّ بِينَتِ تَسِتِ تِهُونَالَ. كَانِدِينَ مِنْ مِنْ كَا بِينَتِ تَسِتِ تِهُونَالَ. كان اي مراب م مار <u>کی</u> اور ای ہے ہے خاکے۔ مصالحے۔ نمک۔

200

(والدُقَاقَة) ري دُقَاقُ الْعِيدانِ الدُقَّاقَ چُوره۔ آٹا خاک جس کو ہوا اُڑائے۔ ں و دِفَاقُهاچِیْ<sub>گ</sub> الدَقِيْقُ يَارِيكُ وِ آيناتُ مشكل ِ مِعِاملِه -

أَدِفَةً وَأَدِقًا عَوْنَ مَ كَانِيَا مَا مُؤْنِثُ مَا يَعْلَمُهُ . الْكَفِيْفَةُ قِيلَ كَا مُؤنث مند درجه كا عَلَيْقَ الْكَفِيْفَةُ: ج كَفَانِق الْكَفِيْفَةُ: سانھوال ِ صدّر ج '' تَنْم دَقِيقَتُكَ تُنْهاري بكرياب كتني بين؟ لْدُفَّاقَ بَهْت كوننے والا۔ آٹا بیچنے والا۔

الدَقَّاقَةُ وَخِيرُاوزار\_ المِدَقُ والمُدُقَّج

كوشنخ كاوزار-المدفقة تيمه باريك كونا بواكوشت-... المَدْقُوقِ وق كے بخاروالا۔ ٱلْمَدَقَلِيُّةُ وَلُول كَي الكِه در مياني قتم-مؤنث كا عضوتناس -مُستَدُقُ السَّاعِلْمِ الْكَاتِلاصَةِ -مُسْتَدَقُ كُلِ شَيْمَ زَ چِيزُ كَا بَارِيكِ وَ بِتَالَا

صدر كُفْدَق النّاسُ ثور ميانار الْدَوَ الْبُعْمَ كِي إِوَارْسَالَى دِينَا لِللَّهُ كَالُ: دُفُونَ الْمُوالِّمُ مِيرِ هُونا سنره زار مونا النّباتُ زياده موناـ ٱلرَّجُلَ عَمْ بِرِي كِ وَجِبِ فِي كُرْنَا. الدَّقُرُ وَالدَقَرَةُ وَالدَّقِيرَةُ وِالدَّقَرِيٰ. سر منز و نویصورت باغ۔ اُد صُّ (دَفُواعر) منز و نمناک زمین۔

الدُّقُوَالْكُرِي جَن بِرانگور كى يبل چرْھائى

المدفوخ ن کی گیر۔ الدِفیس والدِفناسکینہ و پوتوف۔ بخیل مین النساء نیو توف بھاری جم کی

عورت. الدَّافِهُمُ الْرَّ مَفَا مُ كَفُوًّا وِدَافِيْ مُدَافَاة واَدْفَيْ واَدْفَعُ

دَفَل دفوا ودامى ---إِذْفَاءً. الْجَرِيْحَ فَرِا مَارِ وَالنّارِ الظبئ نميه سينكون والابونابه تَدَافَاقَ لَلْ فَي كُرِنار

الدَّفَاعِ مَندِ لَى۔ الاذفى خميده مؤنث دَفْوَاءُ . طَائلُو

ناقَة دَفْوَاءُ أذفعي لميه باز وؤل والاير ندوم لبى گردن والى او نتنى شجوه مسوسروا عُقَاب دَفْوَ اُعْنِيرُ هى چوخچ والا

عقاب دَقُونُ ﴿ دِقَّةُ إِرِيكِ بُونارِ حِيُونا بُونارِ

وتتى ود شوار ہونا۔ دُقَّى َ دُقًا الشَّغَ نِورِنا البَابَ كَانِ اللَّهِ السَّغَانِ اللَّهَابِ اللَّهَابِ اللَّهَابِ اللَّهَابِ اللَّهَابِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهَابِ الل دُوَّن الشَّغَنْلام كرنا

کھنگھٹانا السی طاہر ۔ او بالشَیُ نِن دَقَقَ الشی نِت باریک کرنا۔ آٹاکرنا غَدُ هُ: کہ بنی ہے کام لیز الحِسَاب وغِنْده أزير بني بي كام ليا-اِدَقَهٔ اِذْقَاقًا بِالْهِ بِالْهِ الْوَجُلُ بَالْهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَمَا الْدَقَيْقِ وَأَ وینا کہا جاتا ہے ا۔ بہا جا ، ہے اُجلیعیں اُس کے پاس آیا تواس نے نہ تو اُدقی الرجُل بِل کی وجہ تھوڑا دیانہ زیادہ۔

ے معمول پیز کے پیھے بڑنا۔ دَافقته مُدَافَةً. الحسابَ

الحساب فرے جانچ کرنا۔ اِنْدَقَ اِنْدِقَاقَ باریک ہونا۔

عُنُقَاؤُ فَنَ تَدَاقَ. الرَجُلَانِ إِن كَي مِينَ مِقابِلَهُ كُرنادِ إِسْتَدَقَ إِسْتِدَقَاقَاتِلَا و باريك مونال اور "إِسْتَدَقَّ الْهِلَالُ اللَّالِ باريك

ہے۔ اللیف اریک تھوڑا۔ اور ای سے ہے

الدفِقَىٰ بيز عال۔ كها جاتا ہے فِقَة بيز الدفِقَة بيز الدفقة الدِفِقَى وه تيز حال جلار ر فتاراو نٹنی پاکھوڑا۔ اَلْدِفْلَ قَطْران (دِيكِينَ قطران) زفت (ايك

رواکانام کنیر -الدفلی کنیر - ایک جماعت کے نزدیک است بر تنوین آتی ہے الف الحاق كا باس لياس بر تنوين آتى ہے اور دوسروں کے نزدیک تانیٹ کا اس کیے

تُورِنَ مُينَ آتِي۔ تُورِنَ مُنِينَ مِن دَفِياً. المَيِسَتَافِوْنا دِ فِي كُونا الإما الحديث فيان الابل فيز دورانا

اِدَّفَنَ العَبْدُ أَقَابِ خوف سے بھاگنا۔ مغت (دَفُوْن) الشَّحَيْماناد تَدَّافَنَ. القَوْمُ أَبْم حِصْإِنا۔

تَذَّافَنَ. القوم بهم رسيا. دَافِنُ. الْأَمْرِبْنِي معامله كااندروني صدّ-ادْفان رون الدَّفْسُ وَفَى كَمَا مِوا حِ الْحَدِّ لَدُونَ الْمُرَّ فَقَلَ وَجُلُ دَفْسِينَامُ وَ فِي قَدْرِ الْمُرِينَامُ وَ فِي قَدْرِ

مرد۔ دُاء (دِفْن و دَفِن پشیدہ بیاری جس کے ظاہر ہو نے سے خرابی بڑھ جائے۔

ُ الْدَفِينُ قَرَّاهِ إِلَّهُ الْهُوانِدِيِّ اللَّهُ اللَّهِ جاتا ہے ۔ ''فَلان یشِیرُ الدِّفَائِن فلاں ہوا ۔

عالم ہے۔ اللّٰد فِيْن فِن كيا ہوا۔ چھپا ہوا۔ ج رئيد دفان نے خرص ركية دَفِيْن ودُفَنَاءُ وَأَدْفَانَّنْ وَشَّ رَحِيهُ سِيس إمرأة دَفِيْن زِشِيرهُ وفن شده كوال. د دفني. دَاء دَفِيْن نَوْشِده یاری جس کے ظاہر ہونے سے خرالی براہر "هو دفین المروع بائے کہا جاتا ہے او دفن المروءة"

الدفان مِنَ الرَّكُالِلْمُي سے باہوا كوال دُفُن كها جاتا ہے

ال الدَفَافِيْنُ شَتَى كَ تَخْتِ واحد (دقًان)

جائد وأحد دُقْرَانة.

الدو قرورة. بخر زمين جو بهاروں كے در ميان مو-

الدِقْوَارِ جَانِكُمِيا\_ج دَقَادِيْو.

الدِفْرَارَة. چفل بُرى عادت جَمَّرُك بَ دَقَارِيْر . كَهَا جَاتَا ہِ "جَاءَ بِالدَقَارِيْر" وه فَتِح تَم كَ جَمُونُ چَزِي لايا جَا تَكْصِيا بِالْجَامَ -رجُل دَفْرَارة: چفل خور پت تد دَفْسَ (ن) دَفْسًا و دُفُوسًا فِي الْبِلادِ:

مُص جانا الوَتَدُ فِي الْآرْضِ: كُرُ جانااً لَبِئرَ: بجردينا-

الدَفْشَة ایک چھوٹاساجانورہے۔ دَفِعُ (س) دَفَعًا . تھوڑے سے گزارہ پر

راضی ہونا۔ ذلت اور فقر کی وجہ سے خاک نثین ہونا۔

أَذْقَعُهُ. مَمَّاج بنادينا وليل كرنا

أَدْقَعَ بِهِ وَإِلَيْهِ فِي الشَّنْمِ وَنَحُوهُ: كَالَ ويني مِن مبالغ كرنا\_أَدْقَعَ الرَّجُلُ: مَنْ مِن لا بو ابونا\_

الدَاقع. فا. رنجيده تعوزى كمائى كاطالب الله فقع المنقط المنت المنتوب المنتوب

الدَقَاع والدُقَاع والدِقْعِم. مَمُ (دِقْعِم مِن مِمزاكدے)

الدَقْعَاء. مني بنجرزمين \_

کہا جاتا ہے ''رَأَیْتُ القَوْمَ'' (صَفْعَیٰ دفعیٰ) میں نے توم کوخاک نشین دیکھا۔ الدیْقُوْع ، خت بھوک۔

الدَوْقَعَةُ. نقيري ذلت ـ

فيه: داخل بونار

المُدْقع، زمين پر ينك دين والا وليل . بها كن والا ركبل جُوع مُدْقعُ: خت

المعِدْقَاعِ. لا کی۔ تھوڑے پر راضی ہونے والاج۔ مَدَاقِیْع

دَقَلَهُ (ن) دَفَّلًا. منع كرنا ـ بازر كمنا ـ محروم كرنا ـ ناك يامند يرمارنا (دُفُولًا) عائب مونا

اَدْقَلَ. النَّخُلُ: ردى مجوروالا ہونا۔ الرَجُلُ: كرور بجّ والا ہونا الشَّاقُ. ولِمل و

کرور جونا صفت مُدُقِل. کرور جونا صفت مُدُقِل. ۱۰ لَدَقُل. ردی محبور بادبان کا ڈنڈار کہا جا تا

ے ''اَرَاكَ اَطُولَ مِنَ اللَّـقَل وَانْتَ تَنْفُرُ كُلامَكَ نَفْو الدَّقَل'' مِن تم كود كِمَا بوں كـ بادبان كے ڈنڈے ہے بھى زيادہ ليے ہو اور

> گفتگور دی قشم کی کرتے ہو۔ الدَفْل جسم کی ناتوانی۔

الدَقَلَة والدَقِلَة والدَقِيلَة. وَبَلَ تِلَى بَرِي جِدَقَال ودَقَائِلَ.

دَقَمَهُ (ن) دَفَّمُا. اوِلَک سِنه پربار کردهکا دیناردانت توتُوناالویْحُ عَلَیْهِ: مواکاآنار

ریدون کے روہ دُقِمَ (س) دُقَمًا. اگلَّے دانتوں کا گرنا۔ صفت دُقِمَ واَدْقُم.

أَذْقَهُم . فَأَهُ: إِكْكُرُوانِوْلَ كُونُورْنار

الدَقْم. سخت غم.

الدَقَمة. منه كالكلاصة. الدَقَم. نقصان.

اللفهم. همان. \_\_\_\_\_\_\_\_ الرَجُل: \_\_\_\_\_\_\_ الرَجُل:

محدق (ن) دفعاً کی تکنی الوجل. محمدی پر مکامارنا۔ دَقَنَه: منع کرنا۔ باز ر کھنا۔ محروم کرنا۔

ذَكُ (ن) وَكُا. الْحَائِطَ: ديوار كراكر زين كر برابر كرنا الأرض: بمواركرنا التُوابَ: مثى كوف كر بمواركرنا البئو: كوئين كومنى وغيره والكريانا التُواب على الميَّتِ: ميت بر مثى والنا ٥: دهكا وينا

الدَّابة في السَيْر: جانوركو تَكَانار كَهَا جَاتا \_ " دَكِّكِتِ الحُمَّى الرَّجُلُ" بخار نے مرد \_ \_ " دَكِّتِ الحُمَّى الرَّجُلُ" بخار نے مرد

کو کمزور کردیا۔ داگ بھ

دُكُ مريض ہونا۔

دُكُكَ. الشَّىُ بِالشَّىُ: لمانا تَخُلُوه كَرَنا إِنْدَكَ. بموار بوناالرَجُلُ: ريت كاند بتد بونا السِنامُ: كوبان كا يَبِيْم كربار بونا \_

تَدَاكُ عَلَيْهِ القَوْمُ: بَعِيْرُكُرِنا\_

الدَّكُ. س بموار زمين بموار جُد جـ خـ فَكُوك.

اللهُ أَنْ جَ دِكَمَّة و (اللِهِ كَاء) جَ دَكَمَّة و (اللِهِ كَاء) جَ دَكَّاءَات. زم بهارُ اللَّهُ كَاءُ: پت كوبان كي و نُمْن لِهِ مَنْ اللَّهُ كَاءُ: پت كوبان كي و نُمْن لِهِ مَنْ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَمُ عَلَيْكُمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْكُونُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُمُ عَلَمُ عَلَم

الدُّگَانْ. وكان چيوتره حدَّكا كِيْن. الدُّگاك. بهت كوشخ

الَّا دَلُكُ. چِوڑی پیٹیے والا جھوٹا گھوڑا۔ بغیر کوہان کا اونٹ۔ اور اس سے اسم

(الدُّكُكُ) ہے۔ ج دُكَ و دُكك مؤث دَكُك مؤث دَكُاء. يَوْم اوشَهْر او حَوْل (دَكِيْك) يورادن يامبيد ياسال۔

الممدَكُ مضوط وقوى زمين كو شخت روندنے والامرد بهواركرنے كااوزار مقتدروندن الممدّ (مِدَعُمَة) كام كرنے ميں قوى باندى ـ

امة (مد كة) كام لرنے ميں وي باندي۔ دَخُدَكَ. الحُفْرَةَ: گُرُھے كو منی سے بجر وینا۔

تَدَخُدَكُتْ الجِبَالُ: گرنار الدَّخُدَكُ والدِّحُدِكُ. جَ دَكَادِكُ و (الدَّخْدَاكُ) جَ دَكَادِيْكُ: تَحْتَزَيْنِ ذَكَسَ (ن) دَخْسًا الشَّئُ: جَرَار

دَكِسَ (سَ) وَكُسًا. الشَّيُّ: يه بته

آذگس. المَكَانُ: سِرَى ظَاهِ مُونَا. الدَّكِيْسَة. مِنَ النَّاسِ: لوگوں ك جماعت.

الدَاكِس. فا. چينك وغيره سے بدفال. الدَاكِس مِنَ الطِّبَاءِ: وه برن جو پيچيے سے آئے اور اس سے بدفالی لیا كرتے تھے۔

الدُّكَاس، أو نَلَهـ

اللَّدُوْ كُس شرر بهت چهاے اور بحریاں۔ دَكُلُ (ن ض) دَكُلُاد الطِیْنَ: لینے کے لیے ہاتھ سے مٹی جم کر ناللسَّیِّ: روندنا۔ دَگُل الدَّالِيَة: جانور کو مٹی میں لوٹانا۔ تَدَگُل الے آپ کو ہوا سجھنا عَلَیْه: ناز کرنا

غنه: دير كرنابه

الدَكَلَة. بتلا كارا اين آپ كو برا سجي والے لوگ۔

> الأذكل سابى ماكل الدَكِيل رونداموا

دَكَمَ (ن) دَكْمًا. الشَّيُّ: بعض كو بعض ير كوننا ٥ فِي صَدْره: سينه برمار كر بثانا فاه أوْ أَنْفَه: مُنهاناك تؤرّنا الموأةَ: جماع كرنا

دَكَمَهُ. في الشَّيِّ: واقل كرنا ٥ في وَاسِهِ: سر میں سینگ سے مارنا۔

تَدَاكَمَ. القومُ: ايك دوسر \_ كومثانا\_

الذكمة سابى ماكل رنك ـ

 ذَكَنَ (ن) دَكْنًا و ذَكْنَ. المتَا عَ: ته بته ر كهنا د حكن الدُّعَّانَ: وكان لكانا ـ

دَكِنَ (س) دَكَنًا. سابى مائل مونار صفت (أَدْكُن) وَنَ دَكْنَاء ج دُكن

المُثُوْبُ:ميلاوگرد آلود ہونا۔

الدُكْنَة سابى ماكل رنگ ـ

الدُعَان وكان كاچبوتره ي دَكاكِيْن (كلمه فارسیہ ہے)

الدُّ ڪَانِي وکان والا۔ دَلَّهُ(ن) دَلَالَةً ودُلُولَةً ودِلِّيْلَيْ. إِلَى

الشَّيء وعَلَيْه: راسته دكمانا د بنمائي كرنا ـ (ض) دَلًا ودَلَالًا ودَلَّ (س) دَلَلا) نازو نخره كرنا المَوْأَةُ عَلَىٰ زَوْجِها: بناوتُي مخالفت كرنا المرَجُلُ: فخر كرنا\_ ابني دادود بمش

کااحسان جتانا۔

أَدُّلُ إِذْ لَالًا عَلَيْهِ: محبت ير بجروسه كرنا اورای سے بے "اَدَلَّ فَامَلُ"أس نے مُحبّت ير بھروسہ کیا اور ملول کر دیا۔ وُلیری کرنا عَلیٰ آڤُرَانِه: اُوَيَر ہے دبا لينا البَّارَی عَلَیٰ صَيْدِهِ: أُويَرِ سے جهيا مارنا۔ اور كہا حاتا ہے "هُوَ يُدِلُّ به" وه اس ير بجروسه كرتا ب "أَدَلُّ بِالطَرِيْقِ: "بِيجَانِّال

تَدَلَّلَ عَلَيْهِ: كَتَاخَي وجِراتِ كُرنا المرأةُ عَلَىٰ زَوْجِها: بناوتَى مُخالفت كرنابه إِنْدَلَّ راسِتهانا العاءُ: كرنار

اِسْتَدَلَّ عَلَيْهِ: رہنمائی کرنے کو کہنا۔ إسْتَدَلُّ بِكُذَا عَلَىٰ الْامْو : وليل كرنال الدَالَّة . دالّ كامؤنث بناز و نخره برأت و وُلِيرِي - كَهَا جَاتَا بِي "لَهُ عَلَيْهِ ذَالَّة "اس كو اس کے اُوپر ناز ہے۔

الْدَلُّ . مں سکون واطمینان کی حالت۔ انجھی

الدَلال س \_ نازونخ ٥ \_ الدَالُو لَاء نازر

الدِلَالَة. ولالى كا پيشهـ ولال يا رهبر كى

أجرت \_ الدَّلاَلَةُ:ربنمانَي وليل مرشد سياحول كو رہنمائی کرنے والی تکتاب ' سفر کارڈ' **دلی**ل الخُعلَّف-ریاضی کے مسلہ میں مخالف کے بدلنے بردلیل قائم کرنا-

الدَلال خريداراور بيخ والے كور ميان كا

الدَلِيْل ج آدِلَة وآدِلًاء و (الدَلَالَة) ج دَلَائِل: ہر وہ چز جس ہے رہنمائی ہو سکے۔ جمت ودلیل۔ الدَلِیْل:رہنما۔ مرشد۔

اللدَلَّة .احسان ـ ناز و نخره کرنا ـ الَا ذَلُّ .احسان جنّانے والا۔

الدُلِّي والدَلِيْلَة .واصّحراسة \_ المُدِلُ. فا اين أورُر اور اين سامان ير

بَعروس ركف والل المُدِلُّ بالسُّجَاعَةِ:

الدُلْب يتاركاور خت واحد (دُلْبَة) الدُلْبَة.سابى ـ

الدَالِبْ. چنگاري جو بجھي نه ہو۔

الدَولَابِ والدُوْلَابِ رَبِثُ جِرَفَى بِرِ مُحومنے والی چیز۔ج دُوَ الِیْب. (وخیل) المَدْلَبَة بهت جنار كے در ختوں والى زمين ـ الدَلْبُوْث ايك قتم كي گھاس كانام يہ

دَلَتَ (ض) دَليْنًا. قريب قريب للأم ر کھنا۔

> تَدَلَّتُ. اِلَيْهِ: کس کے پاس کس پڑنا۔ إِنْدَلَثَ. الرجُلُ: فودتر مونا\_

إِذَّلَتَ. الشَّيُّ: وَمَا نَكنا\_

الدِلَاث. تيز رفار کہا جاتا ہے "رجُلُ دِلاث ونَاقَة دِلَاث ج دُلْت و دُلْت" دَلَجَ (ض) دُلُوجًا كُنُو كَيْنِ سِياني نَال كر حوض مين والنار صفت ( دَالِج) ج دُلَّج. أَدْلُجَ إِدْلَاجًا وإدَّلَجَ إِدَّلَاجًا. القَومُ: بوری رأت یا آخری حصته میں چلنا۔ اسم (الدَلْجَة والدُلْجَة) الدَلَج والدَلَجَانِ والدَلَجَة رات ك

آخری صبهٔ کاونت به الدَوْلَجِ. تَمْ فَانِهُ (والمَدْلَجَة) وحَثَّى

جانوروں کا بھٹ۔

الممذلَجة لكرى المحرك كابرابرتن جس میں دودھ لے جایاجائے۔ ڈول۔ المَدْلَج والمَدْلَجَة وض اور كنوكس ك در میان کاراسته۔

المدلاج أخرى رات من طلخ كاعادى المُدْلِج و أَبُومُدْلِج. سيهي دَلَحَ (ف) دُلُوحًا بوج كوجه ت آسته

تَدَالَحَ. الرَجُلَان الشَّيِّ بَيْنَهُمَا: كَيْ چَرِ کولکڑی پر اُٹھانا۔

الدَالِح. ج دُلَّح ودَوَالِح و (الدَّلُوح) ج دُلُح: بهت ياني والابادل.

فرَس (دُلُح) سوار كونه تهكانے والا كھوڑا۔ بهت يسينه دالانحوراب

دَلِخَ (س) دَلَخًا. موثابونا الإنّاءُ: بجركر

الدالخ. موثار كها جاتا ب بَعِيْر دَالِخ وإبل دُلُّخ ودَوَالِخ.

الدَّلُوْخ.مُوثارج دُلُخ.

دَلْدَل دَلْدَلَةً. أَعْضَائُهُ أَوْرَاسَه: طِلْحَ میں بلانا۔

تَدَلْدَلَ. فِي مَشْيه: لرُكُولَ الشَّيُّ: لثُكَّة ہوئے مکنا۔

الدُلدُل والدُلدُول سيي الدُلدُل: برا معامله راش کر روب طریق (دُلُفق و دِلْفاق) مطریق (دُلُفق و دِلْفاق)

۲۳۸

دَلُقًا وأَدْلَقَ. السَيْفَ مِنْ دیق غِمْدِه: تلوار کو میان سے سونتا۔ عَلَیْهِمُ البَابَ: وروازه كو زور سے كھولنا عليهم البَعَارَةَ نو فَرَازِهِ الْبَعِيرِ شِقْشِقْتُهُ نورْتُ الْبَعِيرِ شِقْشِقْتُهُ نورْتُ ( دَلُقًا و دُلُوقًا السيفُ: ) كا جماگ كالنا۔ ( دَلُقًا و دُلُوقًا السيفُ: ) كا جماگ كالنا۔ کا جمال کالنا۔ تلوار کا میان سے لکل بڑنا النحیال محموروں کا بے دریے لکینا۔ صفت (دُلق) واحد (دالِق یے دریے لکینا۔ صفت و دکو ق

اللَّهُ السَّمَى إِنْ مَكِدِ مِنْ السَّمَى إِنْ السَّمَى النحيال مجوڑوں كابہت تيزي كے ساتھ نكل رِن السَيْفُ الواركاميان كَ نَكُل بِرَنا-اللَّهُ السَّيْلُ عَلَيْهِ نَهِت تيزى كَ ما تَهِ

سلاب کامیدرناب استدلق السیف میان سے اکالنا۔ الدَلْق ايك جانور كانام ہے جو بلى سے چھوٹا ہوتا ہے اس کا رنگ زرد ہوتا ہے ہے اور گردن میں کچر سفیدی ہوتی ہے۔ گردن میں کچر سفیدی ہوتی ہے۔ و دالِق و دلوق میان نے آسانی سے نکلنے والی آلوار۔ عَارَةٌ دَلُوق : خت لوث۔ والی تلوار۔ دلوق: برهاپ کی وجہ سے ٹوٹے ہوئے ند پر دلق

الدلقيم برهابي كى وجه سے اوٹے ہوئے دانتوں والی او ننی (میم زائد ہے۔)

دُلُكُون دُلِكُا الشّی گُرنا دائم كرنا
ه الدَهر : تر به كار بنانا وجهه بالطلب:
خوشبولگانا الوجل حقه : ظر كرنا غريمه :

قرض خواه كو ثالنا (دُلُوْكُمَ) الشَّمْسُ: وُوخِ کے قریب ہونا صفت (دَالِك) دَالُكَ مَدَالَكَةُ. الْغَرِيْمَ قُرْضِ نُواهِ كُوثَالنا۔ تَدَلَّكَ

تَدَلَّكَ نہانے كے وقت بدن مانا۔ بالطيب خوشبولكانا الدَلك ري كها جاتا ہے ذَلْكُ" اس كے زانو ميں نری ہے۔ غروب

آ فآب كاونت.

دالظه رافعت كرنار اِنْدَلَظُ المَّاءُ: دَلَعَ. مِ دَلَعًا وَادَلَعُ لِسَالُهُ: رَبِانَ

نکالنا دُلُعَ (نِ نِ) وَإِذَلُعِ. لِسَالَهُ: زَبَانِ کَا منہ سے باہر لکانا۔ وَاذَلُعِ. لِسَالُهُ: زَبَانِ کَا منہ سے باہر لکانا۔ دَلْعًا ودُلُوْعًا واِنْدَلْع الْدَلَعُ الْبَطَنُ: يبي كا برا اور زهيلا مونا السَّيْفُ بَلُوارِ كَامِيان سے باہر نظنا۔ الدَّلِيع والدَّلُوجِ مِشاد وراستہ نِرم راستہ۔ ج دَلَانِع. والدَلُوعُ مِنَ النَّوْقُ أُونُوْں

ں ہے آ مگے رہنے والداؤ منی۔ الدُلاع واللولغة سندري پني كي ايك

المُدَلِّع از و تعت من پرورش يافت اسم (الدَّلَاعة) وريه مولدين كِيزديك بِي الدَّلْعُس والدِلِعِس والدِلْعُوس الدَّلْعُس والدِلِعِس والدِلْعُوس والدِلْعَاسُ والدُلَاعِسِ. مِنَ الجَمَالِ:

سدها ہوا أونث.

الدِلْغَانِ حَيْنِے وَلَى مَنْ (افت عامیہ ہے) دَلْفَرِضُ \* دُلْفَا وِدْلَفًا وِدُلُوفًا وَ دُلِيْفًا و دَلْفَانًا بِيرِي رِئِ بوئ كى طرح آسته آسته چلنا النّاقة بِحَمَلِهَا أو ننى كابوجوك

آست چلنا گرانها الجیش نشرکاآگ رانها دالف دند (دالف)ج دُلَف ودُلف أَذْلُفَ. لَهُ القَوْلَ: تَخْتَى عَ تَفْتُلُو كُرْنَا

الْكِبْوُ نَهِ سِتِهِ حِلاناً-تَكَدَّلُفَ. اِلْكِيهِ نِهِلنااور زَد يك مونا-انْدَلَفَ. علية عرنا-

الدَالِف مير جو نشانه كے قريب كرے اور پر دہاں سے علیمہ ہو جائے۔ الدِلف بہادر۔

الدَّلُوفَ مِيراً رُنِهِ والا گدر - موثااونث-بهت بهلدار در خت خرمارج

الكُلْفِين أيك فتم كانفن والاستندري جانور جس کی تھو تھنی چو کچ کی شکل کی ہوتی ہے اور جس کے متعلق مشہور ہے کہ ڈو بنے والے کو این پیٹے پر بٹھاکر بھاتی ہے۔ معرب ہے۔ عربی

الدّلدال. اضطراب لؤ کھڑ اتی ہوئی چلنے والی قوم۔ دکسن الباقع سامان کے عیب کو چمپانا

المُحَدِّث:مدث كاحديث كي روايت مين اینے راوی کا نام نہ لینا بلکہ اس سے اُوپر کے رادی کا نام لینا اور لفظ ایسا اختیار کرنا جس میں

ساع كارخال بور دُالْسه مُدالْسة و يبوين ظلم كرنا-كها "هُولًا يُدَالِسُ ولا يُوَانِسُ "ووند

لَّم کر تاہے نہ خیانت۔ اُڈلس المکان نہوسم گرماکے آخر میں یا

چر لینے کے بعد سر بنر ہونا۔ تذکیس الرجل چینا الطَعَامَ: تھوڑا تھوڑالینا الدَابَّةُ نپراگاہ میں تھوڑی ی گھاس

كوچيث كرجانا-اللَّذَكُس. الشَّمَّى نَوْشِده بونا-

الدَلْس فريب، وهوكار

الدنس مریب، دسوه۔ الدَّنَس تباتات جو موسم گرما کے اخیر میں یا بر اُڈلاس چ لنے کے بعد سر ہو جائے۔ ج

دُلُص.

دَلِصَت (س) دَلَاصَةً النَاقَة: بور مي

اور گرے ہوئے دانت دالی ہونا۔ کیلص الشبی : چیکدار کرنا۔ کہا جاتا ہے

" ذَلُّصَ السَيْلُ النَّحَجَرِ" بِلاب نِي يَمْر كو چكداد بناديا الدُدْعَ نلائم كردينا

بال أنجيزنار إِنْدَلْص. الشَّيِّى مِنْ يَدِه بِحِسل كرَّرِنار

اَلشَّىٰ من الشَّىٰ كَلِمُنار الدَلِص والدَلِصَة بموارز مين.

الدِلاص زم وچكدار كهاجاتا ب

دِلَاصِ نُرْم وچكدارزره

دلاص زم و پسر الدکاص زم، کا چکدار-انظام نه کلطانسینه میں مار کر مثانا۔ دَلَظَ فِي سَيْرِهِ نيز كزرنا\_

دلهه جران كرنا ـ مد موش كرنا ـ الدَّالِهُ وَالدَّالِهُ قَدْ عَمْ وَعَشَّ وَغِيرُهُ كَيْ وَحِهُ "ذَهْبُ دُمْهُ سے سرگشة ودیواند - کہا جاتا ہے (دُلُھا'') اس کاخون رائیگال گیا۔ المکنفة، عشق وغیرہ کی وجہ سے بے خودوول رَفْقِيَّ. الوجُلُ: جلد آكر يوهنا. الدَّلْهَتْ والدُّلَاهِثْ والدِّلْهَاثْ. پش قدمي كرنة والا-دلير-شير-إذلهم. الليل: رات كاسخت تاريك موبا. - مدنا الرجل: أَلْظَلَامُ: كَمَا نُوبِ اندهير مونا بوژهامونا۔ الدُلُهم تاریک۔ بھیڑیا۔ نرسک خوار ر ندو عشق کا وجہ سے عقل رفتہ ومد ہوش۔ الدِلْهَام والدَّلْهُمس وير بهادر مرد۔ ر الدَلَهُمُس: بت تاري رات . كلا (ن) دَلُوا وَدَلَىٰ الدَلُو: وول دو (ن) کوئیں میں لاکانا۔ نکالنے کے لیے تھنچنا۔ حاجتہ: حاجتہ: عاجت طلب کرنا۔ دَلَاہ: زی و عاجتہ: عاجت طلب کرنا۔ دَلُوْتَ میریانی کا سلوک کرنا۔ کہا جاتا ہے' بِفُلَانِ اِلْیْكُ میں نہ ہے۔ بِهُمُلُانِ ۚ إِلَيْكُ مِي مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهُ کور هو کے میں ڈالا۔ دلاہ بالحبل مِن السطح سے اِن سیخا۔ اس نے اس کورشی کے ذریعہ حصت سے لٹکایا۔ دالاہ زی ومہریانی کاسلوک کرنا۔ مُذاب نادہ أذلى إذلاء كوتنس مين دول لفكانا-فید مسی کے بارے میں بری بات کہنا۔ بِقَرَابِته: قرابت ہے وسلے کونا و بِحُجَّته: کیل بیان کرنا آلیه بِمالِ: اُدْلَی اِلَیٰ فَلَانِ: کی کے پاس جُگڑا لے اُدْلَی اِلَیٰ فَلَانِ: کی کے پاس جُگڑا لے عِلْمَالِيْ. الشَّمر مِنَ الشَّجَرِ: كَيْلِكَاللَمَا مِنَّ تَدَلَّىٰ. الشَّمر مِنَ الشَّجَرِ: كَيْلِكَاللَمَا مِنَ النحیٰل مورے اُزنا۔ اِذلولی اِذلیلاء جلدی کرنا۔

الدلوك الكانے كى خوشبوياد واوغير ٥-شخص جس کوزمانہ نے تجربہ کاربنا دو تیم بس بورمه۔ دلگ خاک جس کو ہوااڑا دے۔ اكب فتم كى ناتات -الدُولُوك برامها لمد - دَ آلِيْك . المِدْلَكُ وَالْمِدْلُكَة . المِدْلُكَة المِدْلُكِة المِدْلِمَةِ المِدْلُكُ والمِدلَكَةِ، لِمَتَكَاالِزَالِكَ والمِدلَكَةِ. المَدْلُوْكَ. مفع، البَعِيْرُ المَدْلُوكَ: رَمَ ' گھننے والا اونٹ۔ وہ مخص جو سفر کی وجہ سے سے ور . تج رب کار ہو گیاہو۔ المدالك دو فخص جوابخ آپ کو گشاباتوں مِنْدِنْدِرَكُمْ وَلَمَّا وَإِذْلَامً اِذْلِيْمَامًا وَلَامً اِذْلِيْمَامًا رَادُلُم) مَوْنَ دُلْمَاء. (أَذْلُم) مَوْنَ دُلْمَاء. وَلَمَاء. مُعْلِمُ مِنْ الشَّفَةُ: بونث كاوْ هيلا بونااور لكنار إِدَلامً الليْلُ: رات كابهت تاريك مونا أَذْلُمْ شَفَتَهُ: بونث كَادُ حِيلاً كُرنا-دَلَام" كال چز-الدَّلْمَاء قرى مهيدي تيسوى رات -الاَدْلَمْ مِنَ الْالْوَانِ ثَكَالا - كالاساني - لمبا بلم مصیبت۔ حوض کے پاس چیو نٹیوں اور چیم یوں کے جمع ہونے کی جگد۔ اشکر۔ نر تِير قِطارِ نده کي ايک قتم بهاعت در شن-تير قطارِ نده کي ايک قتم بهاعت در شن-آد لمنس آد لِلمساسل الليل: سخت تاريب ہونا۔ الدَّلْمِس والدُلَامِس. سخت تاركي۔ البنيسس مصيت تَدَلَّمُصَ رَاسَهُ: الدُلْمِص والدُلَامِص كِمَّلَارِ دُلَمِص: کخابر-طَرِیْق (دَلَنْع): دُلِهِ وَلَهُمْ وَدُلُهُمْ وَدُلُهُمْ وَدُلُهُمْ وَدُلُهُمْ وَتَدَلَّهُ وَدُلُوهُا وَتَدَلَّهُ رب غمر عشق وغیر و سے سرگشتہ ہونا۔ حیران ہونا۔ دلکہ دلکہ (ن)

رترين) ج دلاء وادل ودلى ودلى ر می ویسی وَدَلَی کہاجاتاہے "اَلْقِ دَلوَّكَ فِی الدِلَاءِ" یور تا سے کہاجاتاہے ليني تم بعني كوشش كرور الدُّلُو: أيك برج آبانی کانام اون کاداغ مصیت الدالاه و کهی داری دلی و دلوات الدالی فاج دلاه ساه انگور الدَالِيَة من رمِث إلى جَس كو دُولِ يارمِث ے سینیا جائے۔ انگور کی بیل-ج دو آلوری مولد میں) دلی (س) دلک متحر ہونا۔ تَدَلَىُ بِهِ: رَبِهِ وَمَا لَهُ فُرُوتِي كَارَا. دُمُّ (ن) دُمَّا الشَّيُّ بالصِبع او القِيْر اونَحُوهِمَا بمي جَرْ رِمانَ الْأَرْضُ: بموار كرنا اليَّر بُوْعُ جَحْرَةً: جَكَّل چَهِ بِكَالِبِ

تيزيانا ... دَمَامَةً حقر وبرصورت دَمَّ حقر وبرصورت دَمِيم و دَمَامَةً . حقر وبرصورت دَمِيم و دَمَامِ مَوْنَ دَمِيم و دَمِيم و دَمِيم قرد دَمَامِ مَوْنَ دَمِيم و دَمِيم قرد دَمَام مَوْنَ دَمِيم و دَمِيم دَمَّ دَمَانِم و دِمَام ... دَمَّمَ الشيئ بمي چز پرطلاء كرنا ... ادَمَّ الرجلُ: بريبات كرنايا بدصورت بچه ادَمَّ الرجلُ: بريبات كرنايا بدصورت بچه

سوراخ کو مٹی وغیرہ سے پاٹ کر برابر کرنا

الرِّجُلَّ: بوری طرح سے عذاب دینا۔ ارنایا سر کیلنا القوم بیزه مار کر ہلاک کرنا الرِّجُلُ:

والأمونا-الدَّمُ والدِمَم والدِمَام بروه چيز جو بطور

طلاءِ کے استعال کی جائے۔

الدِمَة في يونى جور ميكنى كريول كا باژو یلی حقیر و پست قدمَر د ۔ الدُّمَّةُ ثِيرِ الدِّمَّةِ رفيدي ميروپت معرات دُمَم الدَّمَهُ روش طريق كرياج دُمَم الدَيْمُوم والدَيْمُومَة وسيع بايان - ج دَمَامِيْم. الدَيْمُوْمَة بمعنى دوام و بيتى \_

المِدَمَّةُ ايك قتم كى دندانه دار لكرى جس

سے زمین کو ہموار کرتے ہیں۔ المدموم خون کی مانند سرخ۔ بہت مونا۔

چرلی دار دمت (ک) دَمَاثَةً زم اخلاق ہونا۔

الدَّلُو سر دُول (مؤنث ہے بھی ند کراستعال

الدَّمْث والدَّمَث والدَّمِث و الدَّمِيْث زمريتلي جُهرج دِماث وأَدْمَاث اوراس ہے ہے "رجل دَمِثُ الَاخْلَاقِ" رَم اخلاق والامرور أرض (دَمْشَاء) زمزين الدُّمُوْثَة برم خُولَي\_

الدَمَائِث رَم چري واحد (دَمِيْتُة) الادْمُوْث بھو بھل میں روٹی بکانے کی

دَمَجَ(ن) دُمُوْجًا وإِنْدَمَجَ وإِدَّمَجَ. في الشَّيُّ: مضوط كُرُ حانا\_ دَمَجَ الْأَمْرُ:

دَمَّجَهُ. في الشَّيِّ : واخل كرنار كارنار دَامَجَهُ دِمَاجًا عَلَيْهِمْ: موافقت كرنار أَدْمَجَ. الشَّي فِي الثَّوْب: كي چِر كُو كيرے ميں لينينا الحبل رسى كواچھى طرح

الكَّلَامَ: بهترترتِيب دينا الفوسَ: وُبلاكرنا\_ تَدَامَجَ. القَوْمُ عَلَيْهِ: بابم مدد كرنا اكتما

تَدَمَّجَ فِي ثِيَابِهِ: كَيْرُون مِن لِثنار الدَامِج. فا. تاريك كها جاتا ب "كَيْلُ دَامِجٌ" تاريك دات.

الدمخ دوست نظير

الدَمْجَة ، طريقه - كهاجاتاب "عَلَىٰ تِلكَ الدَمْجَةِ"اس طريقہ پر۔

الدُمَاج والدِمَاج بهت مضوط سيدها المُدْمَج سِ تيري حِيرٍ \_

المِدْمَاجَة كِرْي

دَمَخَ (ف) دَمْخًا. بلند بونا رَاسَه: سر توژنا کیلنا۔ کیل (دَامِنح) معتدل رات۔ دَمَرَ (ن) دُمُورًا ودَمَارًا ودِمَارَةً. اللك مونا (دُمُورًا) عَلَيْهِم: بغير اجازت کے آنایابرے ارادہ سے اجاتک آنا۔

دَامَوَ. اللَّيْلُ: جِاكْتُرْهَار

دَمَّرَهُمْ وَدَمَّرَ عَلَيْهِمْ المَاكرنار تَدْمُو الك شام ك ايك بوے شهر كا نام۔

ایک قلعہ کانام۔ التَدُمُرِی کمینہ۔ جنگل چوہا جس کے ناخن ٹوٹ گئے ہوں اور گوشت سخت ہو۔ کہا جا تاہے "مَافِي الدَّارِ تَدمُرِيُّ "مُرمِي كُونَي سَمِيلِ دَمَسَ(ن ض) دَمْسًا ودُمُوْسًا الظَلامُ او اللَّيْلُ: سخت سياه ہونا\_ صفت (دَّامِسٌ) المُوْضع: منار

دَمَسَهُ (ن) دَمْسًا ودَمَّسَه وهاينا د فن كرنا\_ چھيانا\_

دَمَسَ عَلَيْهِ السِرُّ اوالخَبَر: يوشيره كرنا بَينهُم اصلاح كرنا\_

دَمِسَتْ (س) دَمَسًا یَدُهُ: گزگی ہے

دَامَسَ مُدَامَسَةً. الشَّيَّ: جِماياً- يوشيده

أَدْمَسَ. الليْلُ: تاريك بونا الشَّيُّ: بوشيده كرنابه

تَكَمَّسَ أَلُوده مونا لتمرزنا

إنْدُمُسَ ته خانه مين داخل بونايه الدَّمْسُ. من صورت جو دور سے و کھائی وے۔ کہا جاتا ہے ''رکایٹ کفسا'' میں نے

صورت دیکھی۔ الدُّمْسَ. مِنَ الأمُور: برِّے برِّے أمور

كهاجاتا ب "جَائَنا بِأُمُوْرٍ دُمْسٍ" وه مارك یاس بڑے بوے اُمور لایا۔

الدَمَس والدَمِيس. بروه چيز جو دُهك دى جائے۔

الدِمَاس بروه چزجوتم كوچھيالے\_ الدامُوْس شکاری کے چھنے کی جگد ج دُوَامِيْس.

الدَيْمَاسُ والدِيْمَاسُ تَهُ فَانْدُ عُسَلَ خاند قبررج دَيَامِيْسِ و دَمَامِيْسِ.

لَيْلُ (أَدْمُوْسٌ) تَارِيكِ رات. اللدَيامِيس ، محمري جمهي جهال روشي نه

الدُّمُسْتُق رومیوں کے کمانڈر کالقب۔ج دَمَاسِق.

دَمْشَق. الامر: جلدي سے بوراكرنا الشَّئُ: آراستہ کرنا۔

تَدَمْشَق ومثن مين آنا

دَمْشَنَقُ اليَدَيْنِ: وونوس م تقول سے جلدی كام كرنے والا

دِلْمَشْق وِدِمِشْق. شام كادار الخلافه - نبت ك لي ومَشْقِيُّ ج دَمَاشِقَة.

المُدَمْشُق نيم يخته بعنا مواكوشت. دَمَصَ (ن) دَمْصًا. فِي الشَّيِّ: طِدِي كرنار دمَصَتِ الكَلْبَةُ بَحِرُوها. ناتمام يجه گراد ینابه

و أُمِص (س) وَمَصًّا مر مِن مَم مال والا ہونا۔ پیچھلے جستہ میں باریک اور اگلے حستہ میں موثى ابروول والا بونار صفت (أدمَص) مؤوث دَمْصَاءج دُمْصِ.

دَمَعَت (ف) دَمْعًا ودَمِعَت. (س) دَّمَعًا ﴿وَدَمَعَانًا وَدُمُوْعًا. الْعَيْنُ: ٱلْسَ بهنّا ـ دَمِعَ الإنّاءُ: كرجانا ـ

> أَدْمُعَ. الإنَاءَ: لبالب بجروينا. إستَدْمَعَ. آنسوبهانا.

الدَّمُع. آنور واحد (دَمْعَة) ج دُمُوْع وأَدْمُع. دَمْعةُ الكُرْم: ثراب. إَمْوَأَةٌ ( دَمِعَة و دَمِيْع) جلدى رونے والى

بہت آنسوؤل والی عورت۔ ج دَمْعیٰ ودَمَائِع.

ورَجُلٌ دَمِيْع: جلدي رونے والا بہت آنسوؤل والامر دينج دُمَعَاء و دُمُعيٰ. الدَامِع. فا. مَكَانُ دَامِعٌ. نَمْنَاكُ جُكر شَجَّةٌ دَامِعَةٌ: خون بهانے والازخم الدَمَّاع. يانى جودر خت كى كائنے سے فكے۔ آنکھ کایانی جو بڑھا ہے یا بیاری کی وجہ سے نکلے۔ الدَمَّاع والدَّمُوع. بَهْت آنْسُؤُوالاً. الدُمَّاع: نمناك جُدر يَوْمٌ دَمَّاع: خفيف بارش کادن۔

كرنا\_ ماطل كرنا\_ ناپيد كرنا\_

داخل ہو نا۔

قَدَّحُ (دَمْعَانَ) لبالب بمراهوا پياله-المِدْمَع. ٣نوين ك جُدرج مَدَّامِع. المدِمَاع رضاره پرآنسوکانثان۔ دَمَغَه (ن ن) دَمْغًا. وباغ تک زخی کرنا۔ صفت مفعولي ( دَمِيْغٌ و مَدْمُوْغ) ٥ الشَّمْسُ: رماغ كوتكليف ينجانا ه: مغلوب كرنالحَّقُ الْبَاطِلَ: نيت ونابود دَمُّغُ. الأطعمة بالدسم: حرى والنار أَذْمَعُه. إلى كَذَا: مِمَّاج بنانا - حاجت مند ينانل أَدْمَغَ الطَعَامَ: ثَكَانَا الشَّيُّ: واخل كرنال شَجَّةٌ (دَامِغَة) رماغ تك كينيخ والا الْدَمَاغ. رَرَكَا بَهِجَادٍ جِ أَدْمِغَة. أُمُّ

الدِماغ: دماغ کے اوپر کی باریک جھلی۔ دَمَقَ (ن) دُمُوقًا عُلَيْهِ: بغيراهازت ك دَمَقَ (ن ض) دَمْقًا الشَّيُّ: جِرانار فَاهُ: وانت تَوْرُنا (ودَمَّقَ وأَدْمَق) الشيُّ في الشي: واخل كرنا انْدَمَق عَلَيْه: بغير احازت كي داخل مونا الدَّمَق. برف کے ساتھ سخت ہوا۔ الدَامِق. فا. (والدَّمُوق) من الرجال: خراب آدمی جس سے کوئی تفع نہ ہو۔ الدَمِيْق. دوسرے میں داخل کیا ہوا۔ المُنْدَمَق واخل بونْ في كَاجَله-الدِمَقْس والدِمْقَاس. سفير ريشم ويا ثَوْبٌ (مُدَمْقَس) ريشم كابنابواكيرا دَمَك (ن) دُمُوْ كَا. الأَرْنَبُ: خراكوش كا تيز دورُناللشَي: جَمَلدار ونرم مونا\_ (دَمْكًا) الشَّيُّ: يمن الرَّشَاءَ: رسّى بنار الدَامِكة. مصيت ج دُوَامِك. الدَمُونُ . تيز گزرنے والا۔ كہا جاتا ہے

"رَحَى دَمُوْك" تيزينيوال چَل جُدُمُك.

الممذماك. كي اينون ما يقرون كاردارج

المعذمك. بيلن\_

مَدَاميك: الدَمَكُمَكُ بهت مضبوط رحى دَم حُمَك : تيزييني والي چكى\_ دَمَلَ (ن) ذَمُلًا الدُّمَّلُ: يهورُ الحِمَّا كرنا\_ (دَمَلَ وَدُوْمَل) بَيْنَهُم: اصلاح كرنار دَمِل <sub>(س)</sub> دَمَلاِ واِدَّمَلَ واِنْدَمَلَ. الجُوْحُ: زخم اچھا ہونا۔ دَامَلَهُ. زمی سے سلوک کرنا۔ تَدَمَّلَ. المَكَّانُ: كَعَادِيرْنار تَدَامَلَ. القوم: بابم صلح كرنار الدَّمْل س زى كها جاتا ب "عَامَلُه

بالدَمْل" إس نے أس كے ساتھ نرمى كابر تاؤ اللهُمَل والدُمَّل بيور (دُمَّلة) ج دَمَامِل و دَمَامِيل.

الدَّمَالِ. كورُ اكركت جس كوسمندر كيينك دے۔ سیاہ بدبودار پرانی تھجور۔ مینگنی مٹی وغیرہ جس کو جانور روند دیں۔ کھاد۔ کہا جاتا ہے۔ "هذا دَمَالُ ذَاكَ" بياسكامصلح -الدَّمَّالَ. زمين مِن كهاد وُالنَّهُ والأب دَمْلَجَ دَمْلَجَةً ودِمْلَاجًا. الشِّي: كَنَّ چیز کواچھے طریقے سے ڈھالنا۔

الدُمْلُج والدِمْلج. ج دَمَالِج و (الدُمْلُوج) ج دَمَالِيْج: بازوبند كينجي كها جاتاب "أَلْقَىٰ عَلَيْهِ دَمَّا لِيْجَه" اس نابنا بوجه اس ير وال ديار الدَمَالِيْج: سخت زمینیں۔

> المُدَمْلُج. بموارراستد دَمْلَحَه. الرَّحَكَاناـ

دَمْلَقُه. چکناو ہموار کرنا۔

حَجَرٌ (دَمْلَق ودُمَلِقٌ ودُمَالِق) كِينا

دَمْلَكَ. الشَيِّ: كَالزنار

تَدَمْلُكَ. يَكِنا بوناالتَدْيُ: "كُول بونا اور أنجرنابه

الدُّمْلُوك مول چَنا پَقر۔ دَمَنَ (ن) دَمْنًا. الأرْضَ: كَمَادَوُالنا

دَمِن (س) دَمْنًا. النحل: ساه و بدبودار مونا عَلَيْهِ: كَبِيْدِركَهْنَارَ دَمَّنَ. الْبَعِيْرُ المَكَانَ: أُونِثُ كَا يَكُنَّى كِرْنَا بَابُ فُلَان: کسی کے دروازہ بریزرہا فلانا:

اجازت دینا۔ اُدْمَنَ الشَّیّٰ: ہمیثہ کرنا۔ کہا جاتا کے "رجُلُ مُدْمِنُ حمر" بميشه شراب يين والا

تُدَمَّنَ. المَكَانُ اوالمَاءُ: جَد يا ياني كا مینگنیوں سے پلید ہونا۔

الدَمْنِ. یہ شمجور کے درخت کی پوسید گی و

سيابي-الدِمْن والدَمَان. مُوبِر\_كماد\_راكه\_تحجور "مُنَ کے درخت کی بوسیدگی۔ کہا جاتا ہے" هُوَ دِمْنُ مَالِ" وهمال كانتظم ہے۔ الدِمْنَة مُحرِك شانات وض كابقيه ياني -كوڑاكركٹ ڈالنے كى جگه ے جِمَن ودِمَن و "خَضْرَاءُ الدِمَن وَخُضْرَةُ الدِمَن" کوڑے کی سبری اور یہ دونوں مثال ہیں ان چزوں کے لیے جن کا ظاہر اچھا اور باطن خراب ہو۔ الدِمنة: يراناكيند كها جاتا ہے "فِي قَلْبِهِ دَمْنَة" اس كرول مين براناكينه

دَمِهَ (س) دَمَهًا. الرمَلُ: ريت كا شخت

دَمَهُته الشَّمْسُ: وهو بِلَّنااور جلاناد دَمِيَ (س) دَمَىً ودُمِيًّا الجُرْحُ: خون دينارصفت (دُم)

دَّمَّىٰ تَدْمِيَةً وَادْمَىٰ اِدْمَاءً. الجُرْحَ: زخم سے خون نکالنا۔ اَدْمیٰ الرَجُلُ: خون بهانا \_ وَمَى لِفُلَانِ: راسته آسان كرنا ـ قريب

اِسْتَدْمى مِنْ غَريْمِه: قرض دارے زى ہے قرض وصول کرنا الوَجُلُ: ناک ہے خون بت وقت سر جهكانالد بيخ: خون لينار الداميي. فا. جس كاخون ببدريابو-و دَامِي الشَفَة: فقرياما تَكْنِ كَا رَيِس.

701

رَجُلُ (دُنعَةً) ِ خِرُ وِبِ نَضِ آدِمي ـ كَهَا جاتا ہے۔ ''هُوَ مِنْ دَنَعَ النَّاسِ وَهُ كَمِيْنَ لُوْلُوں بَیْں سے ہے۔ دَنِفُرِس ﴿ دَنَفًا. الْمُونِيْضُ نِيارى كا برمه جانااور قريب المرگ ہونا۔ الشمسُ أفاب كازرد مونا اور دوي ك ه اليموض فيارى كاتيز موجانا قريب بونا ه المو الشخزيب كرنار الدَّنَفَ عَرِمْ مِنْ وَاتِي. بَمِشْ كَا يَبَارُ- كِهَا مِنْ رُجُلُّ دَنَفٌ وَإِمْرَأَةٌ دَنَفٌ وَهُمْ جاتا ہے دنف اور کہاجاتا ہے۔ "كَادَتِ الشَّمْسُ دُنَفْ أُورُ كِهاجِاتا ہے۔ تكون دَنَفَا أَقَابِ وُوبِ كَ قَرْبِ ہے۔ اَدْنَافُونِ مِنْ مَا اِلْمُونِ مِنْ مَا اِلْمُونِ مِنْ مَا اِلْمُونِ مِنْ الدَنِف مرض لازم والا-ح دَنِفَةٌ دَنِفَآت. الدِنْفِس بِوقوف عورت. الدُنَافِسيزخور دَنْفُشَ زدیده نگاه سے دیکھنا۔ الدِنْفِصَةَ بَلَى عرب -دَنَوَّن ش ) دُنُوقًا إِرِيك أمور لكالخ كا (دَنِيْق بِ دُنْق. حريض بونا صغت ( دَنِيْقَ بِح دُنِق دنتی الوَجهٔ غم یا مرض سے کمرور ہونا لِلْمَوْتِ وَيِ الرَّكِ مَونا الْعَيْنَ أَكُوكا اندر وهنس جانا السَّعَيْنِيري طرح سے لينا الشمس فقاب كا ووية ك قريب بونا الرَجُلِعزِنا ﴿ إِلَيْهِ ٱلْنَظَمُونَا تَارِدِ كَمِنَارِ الدَنْفَ أَيْهُول مِن الك متم كادانه جس كو اكرامامنزاكتية بين-الدانق فابيوقوف چور (والدَانق) . دُوَ انِق درہم کے چھٹے صنہ کا ایک سکد۔ ج و فَوَالِيقِ كَلَمْهُ وَفَارِسِهِ) ذَنفَسُ زديده نكاه سے ديكھنا۔ بينه وباد اوراوگوں کی ضروریات کے لیے نہ لگانا۔ دَنَایَدُنُو دُنُوَّا وَذَنَاوَةً لِلسَّمَ وَمِنْهُ

والیمنی چزکے قریب ہونا۔ صغت (دَانِ)

دناجًا. الأمركمي كام كو دُنْعُ(ن) مضبوطی سے کرنا۔ ِ الْكُنْجَ عَلَى مندِلِو كِي. معرب دُنُوْحًا و دَنَّعَ *إيل* هوناـ <sup>،</sup> ُ دَنَيْکَ) جھکانا۔ الدِنْ حضرانیوں کی ایک عید۔ الدِنْحَبَةَ فَيانتِ دَنَخِي) دُنْخَاتًا رابار موكر چانار دَنَّحْ رُو تَیٰ کرنا۔ ذلیل ہونا۔ سر جھکانا۔ گھر میں رہنا۔ المدنین مخش بینے والا۔ وہ مخص جس کے ر بين كهين ليندي اور كهين پستى هو ـ دُندُنَ دُندُنَةً الذُباب جنبهان الرَجُلُ مُثَلَّنَانَا حَوْلَ الْمَاعِيْكُرِلْكَانَارَكُومِنَار الدندن كالمامد رانا مونى كى وجد سِاهِ شَدُهُ لِولَ دُنُورٌ الدِّيْنَارِ تَدْنِيْرًا وَيِنَارِ بناناـ اللوَ جُهُ: يتارى طرح روش وچمكدار مونا\_ ونرينت ديناروالا مونار الدِیْنَالَسِ نَهُ کالکِ بِرانا سَدِیْ دَنَانِیْر دَنِسَوِسِ دَنِسَا و دَنَاسَةً عِرْضُهُ اَو قُوبُهُ أَوْخُلُقُهُ نيبِ دِارِ بونارِ مِيلًا بونار منت ( دُنِس مَ أَدُنَاس ومَدَانِيس . سَنهٔ ميلا كرنا\_ اور كها جاتا ب سُوْءُ خُلْقِهِ " كى بدخلتى نے اس كوعيب والركروياب تَدَنَّسَعنِلاہوتا۔ الدَنَسِينَ مَيْلَ كِيلِ ج اَدْنَاس. المَدَانِسَ عِوبِ كَنْدَى جَلَهِمِينَ كَهَا جَاتًا "هُوَ يَتَصُونُ مِنَ الْآذَنَاسِ ے وَالْمَدَانِسُورْ عِوبِ سے پڑاہے۔ دَنَعَوٰ کَ دُنُوعًا وَدَنَاعُتُمْ بِنَدُوبِ خَرِ دَنَعُو کَ دُنُوعًا وَدَنَاعُتُمْ بِنَدُوبِ خَرِ ہونا۔ صفت و دَنِيْعَة) دنع ذلیل موناله کمینه موناله بعوکا موناله خوابش مند ہونا۔ الذنعسلجاء کے طریقہ کی پیروی کرنا۔

الدامِية الداميمامؤنث زخم يامارجس ہے خون بہے۔ الدَّمَّون - اس كاصل دَمِعِ بَقُول بعض دُمْقي لام كلمه كوحذف كرديا كياب اور مجى ميم سے بدل ليتے بن اور تحقيد والتے بين اور مقدد بولتے بين وحموان ج دِمَاء و دُمِيِّ تفغير ﴿ دُمِيِّ أُورِ نبيت بِ (اَلدُمِيُّ وَالْدَمَوِي) ذَمُّ الْآخُوَيْنِ ایک دواکانام الدَملی کهاجاتا ہے ذُوْ دَمِينُ ن كامطالبه كرنے والامروب الدَمنة ون كالكرار اللهُ مْيَاتَتِيلَى جَوِخُونِ كَى مانند سرخُ و منقوش الْدَمْيَاعْثِر وبركت. م المُدَمَّى بَبِت سرخ محورًا وغيره وخون لكا دَنَّا وِدَنَّنَ الذُّبَابُ جَبْمِنانا ( دَنِيْنًا) ۚ الْوَجُلُ كَثَلَانا لِ اس طرح بولنا كه ليح سجو مين نه آية-ُ دُوْشُ) کُونَنگیزه پس جماد بونا مفت (اَدَنگرنش (دَنّاء بِج کاد دُنّ ت بیت اَدَنَّرِت مکان۔ اَدَنَّ بالمُکانِ قامت کِرنا۔ الدَنُّ بِوَا مِنْكَا جِو بغير زمين كھودے ہوئے نہ ے۔رِ الدَنگِ عَبِي ثوبي۔ الدِنَّةِ يَوْنَى لَمُ الدِنَاءَةُ وَدَنَاءَةُ وَدَنَاءَةُ وَدَنَاءَةً وَدَنَاءَةً خسيس ہونا۔ کمينہ و ذليل ہونا۔ صغت ادْنَاء ودُنَاء. دَنَأُ الرَجُلُ فِرُ ابونا ـ مغت (اَدْنَأُمُونِ (دَنَایٰ) أذنأوني سوارى يرسوار مونا تَدَنَّاكُمْ يَنَّى يِراكسانا-الدَنيْنَكُونِيَكُنَّ وَعِيْدَ الدِنَّبُ والدِنَّبَةُ والدِنَّابَةِ بِسَوْدَ

ج دُنَاة.

دَنِیَ یَدُنیٰ دَنًا وَ مَنَایَةً. گھیا ہونا۔ روی ہونا۔ مفت (دَنِیٌّ. جَ أَذْنِیَاء)

الأمْرُ: نزديك بوناـ

آفنی اِڈناء تک زندگی سر کرنا۔ قریب ہونا۔ تریب کرنا۔ السینو: برده لیکانا۔

تَكَنَىٰ. تُحورُ القورُ الرّب بونا- كهاجاتا ب "بَعِيْدٌ يَتَدَنَىٰ حَيْر مِنْ قَرِيْبٍ يَتَبَعَّدُ" دور كاآدى جو تحورُ القورُ القريب بواس قريب سے بہتر ہے جو دور ہو۔

تَدَانیٰ تَدَانِیًا. القَوْمُ: ایک دوسرے کے قریب ہونا۔ تَدَانَتْ اِبِلُهُ: کم ہونا۔

إِدَّنَىٰ. قريب، موناـ

إستَدْنَاه. قريب بون كوكبنار

الدَّنَاوَةَ. سَ.قرابتَ-كهاجاتاَ بَ'بَیْنُهُمَا دَنَاوَةٌ" ان دونوں کے درمیان قرابت درشتہ داری ہے۔الاڈنیٰ. دَنِیٌّ کااسم تفضیل۔ج اَدَان و اَدْنُوْنَ. مؤثث دُنیًا. ج دُنیً. اَلَاذُنُوْنَ: نب کے لحاظ سے قریبی رشتہ دار

الدُّنْيَا. موجوده زندگ ج دُنی نبت کے لیے دُنیوی و دُنیاوی و دُنیاوی و دُنیی اور کہاجاتا ہے "هُوَ فِی دُنیا دَائِیة" وہ آسوده زندگ میں جو چاہتا ہے حاصل کر لیتا ہے۔ و هُوَ ابْنُ عَمِّ دِنْي و دِنْیا و

المُدَنَّى عَرِمِنَ الرِجَال: كُرُور ِ نَاقَةٌ (مُدْن و مُدْنِيَة) وضَع حمل كـ قريب والى

> اونٹمنی۔ دَدَوْر د: بَدَدُوْر فعر وار

دَهَثَهُ (ف)دَهْثًا. وفَعَكُرناـ بِثاناـ دَهْدَمَ. البنَاءَ: وُحاناـ

تَدَهْدَم. وريان بونا منهدم بونا ـ

دَهْدَهُ و دَهْدَى الحَجَر: الرَّهَاناتِ تَدَهْدَهُ و تَدَهْدَى الرَّهَانِ

الدُهْدُوْهُ والدُهْدُوَّةُ والدُهْدِيَّةِ. كَبريلا كَاكُول.

الدَهْدَأُ والدَهْدَاءُ جَهوتُ جَهوتُ الدَهْدَاءِ الدَهْدَاءِ الدَهْدَاءِ الدَهْدَاءِ الدَهْدَاءِ هُو" مِن أَيُّ الدَهْدَاءِ هُو" مِن مَيْن بِالرَاوة وان آدى ہے۔

دَهَرَ (ف) دَهْرًا. القَوْمَ وَ بِالْقَوْمِ آمْرٌ مَكُرُوهٌ: قوم پرامر نالپنديده واقع بونار

الدَهْر زمانه طویل لمی مدت دَهْرُ الإنسان: انسان کے زندگی گزارنے کازماند دیر عصر کا مرادف ہے۔ مصیت عایت۔

عادت کها جاتا بے "مَا ذَاك بَدهْرِی" به میری عادت نہیں "وِ مَا دَهْرِی بِكَذَا" به

میری غایت و انتها نہیں۔ غلبہ ج آدھر و دُھُور کہا جاتا ہے "لاآتیه دھر

الدَاهِرِيْنُ " مِن اس كَياسَ مِن مَهِي تَهِيل آوَل

ں۔ الدَهْرِیُٰ. بددین جو عالم کے قدیم و غیر مخلوق ہونے کا قائل ہو۔

الدَهْرِيَّة. ايك فرقد جوعالم كے قديم ہونے كا تاكل تھا۔

الدُهْرِيُ. وه شخص جس کی عمر طویل ہواور حساب داری

جس پرایک زمانه گزر چکاهو-دَهْرِ (دَاهِرِ و دَهِیْرِ) سخت وطویل زماند-د معرف در مرکز کرد در معرف

الدِهَار والمُداهَرة. غير معين مدت ك ليه معالمه كرناـ

الدَهَارِيْرِ. زمانه گزشته کی ابتداء (اس کے لیے واحد نہیں) مصیتیں۔زمانه کے حواوث۔ کہاجاتا ہے"دُھُوْرٌ دَهَارِیْر" طَویل زمانے و "کَانَ ذٰلِكَ فِی دَهْرِ الدَهَارِیْر" یہ زمانہ

قديم ميں تھا۔

قَوْمٌ (مَذَهُوْرُوْنَ) آفت رسیده لوگ . دَهِسَ (س) دَهْسًا المَكَانُ: نرم ہونا کہ جس میں نہ صرف ریت ہی ہونہ صرف مئی ۔ صفت (آدْهَس) مؤنث دَهْسَاء نَ دُهْسٌ .. الادهس: سرخ ماکل بسیابی ..

اللدَهْسَاء: بَوَكَ مرين والى عورت. اَدْهَسَ القَوْمُ: زم زمين ميں چلنا۔ اللَهْس: نباتات كه الجمى مبزى غالب نه ہوئى ہو۔ زم زمين كه جس ميں نه صرف ريت ہوند صرف مئی۔ زمين كه الجمی الجمی طرح اس پرروئيرگي نه ہو۔ جآ دُهَاس،

ذُهْسَمَ، الشئ: كى چزكوچمپائا دَهِشَ (س) دَهَشًا ودُهِشَ. متحر بونا منت(دَهش ومَدْهُوش ودَهْشَان) دَهَشَهُ وَاَدْهَشَهُ. مربوش كرنا

الدَهْشَم. بهت ویالو فیاض کی سمندر . دَهَقَ (ف) دَهْقًا الكَاسَ: پیاله مجرنا . المَهَاءَ: پانی کو تیزی سے گراناالشئ: توژنا . کانه : ارنا .

اَدْهَقَ الكَاْسَ: پاله بحرته: جلدى كراناد اِدَّهَقَتِ الحِجَارَةُ: مضوطى سے ايك دوسرے سے جڑجاناد

الدَّهَقُ شَكْنِهِ.

الدِهَاق. مِنَ الكُنُووس: مجرا بوا بيالد كهاجاتاب"كاس دِهَاق" چسكتا بوا بيالدو "مَاءٌ دِهَاق" بهت پائي۔

دَهْقَنَ. القَوْمُ فَلَانًا: قُومِ كَاكَى كُوچِود هرى بنائا\_

تَدَهْقَنَ چود هرى بناد الدَهْقَنَة چود هرابث.

الدُهْقَان والدِهْقان. چودهرى ج دَهَاقِنَة و دَهَاقِيْن. الدُهْقَان. سوداً كرـ

دَهَكَ (ف) دَهْكًا الشّيَّ: پِمِينَاـ تَوْرُنَا الَارْضَ: روندنالمرأة: جماعً كرثَّاـ الدَّهْكُلِ خَيْقُولِالـ

اَلدَّهِلِيَّةُ: آمنے سامنے بنوں والا بڑے پھولوں والاایک بودا-

الدِهْلِيْو . وُيورُهي لها تك راسته ت دَهَالِيْو . أَبْنَاءُ الدّهَالِيْو : وه تَح جوراسة عَالَيْ عَالَيْو .

حَدُهُمَهُ (ف) وَدَهِمَهُ (س) دَهُمًا. الأمْرُ: الطِكَآيِثانَ دُهْنُ الشِّيُّ كِي حِزِكَا تِيلِ جِ أَدْهَالِهُ و دهّان.

الدُهْنَة تَمورُ اتيل - كهاجاتا بي "هُوَ طَيُّبُ اللُّهُ هُنَاتُونُ الْحَصِّي خُو شبووالا ب\_\_

الدَهْنَاعِيلِان ـ سرخ رنگ كي ايك گهاس جس کے پتوں سے چڑے کو دباغت دیتے

الدَهَّان تيل لكانے والا يتل بيحنے والا ي اللهِ هَانِهر خ چيزا\_ وه روغن جس كو ديوار وغير ومرلگاما ھائے۔ کھسلن کی جگہہ۔

الدَهِيْنِ كُم دوده والى او نثني ـ تيل لگا ہوا ـ

المُدْهُن إنى كے جمع ہونے كى جگهد تيل كى شيش\_ج مَدَاهن

دَهُوَرِ. الشَّيُّ كُرْهِ مِن كِينَكنا - كهاجاتا ك يحص لامارو "دَهُورَ اللقماس في لقمه كو كول كيا اور نكل كيال كهور الحانطاس نے دیوار دھکادے کر گرادی۔

تَدَهْوَرَّكُرْ هِے مِين كُرنا۔ تَدَهْوَر الليْلُ

أُدَهَ (تِي) دَهْيًا ودَهيُّ. فَلَاتُلوْلاكِي کی طرف نسبت کرنا۔ عیب لگانا۔ مرتبہ گھٹانا۔ آ فت وبلا پہنچنا۔

ِ دَهِيَ ( سَ) فَهُيًّا وَدَهَائَةً وَدَهَاءً جالاک ہونا۔ جالاک سے کام کرنا۔ صفت (دَامِحُ دُهَاة و (دَمِحُ دَاهُوْن.

دَاهِيَة في دُوالِي مِن تاء مبالغه كي ہے۔ تم كهتے ہو "رَجُلّ دَاهيَةٌ واِمْرَأَةٌ دَاهيَةٌ حالاک مر د حالاک عور ت۔

تَدَهِّي لِمالاك مونا .

تَدَاهِي تَكلف حالاك بنار الدَهَا فِيرِي بِهُ شاري مَروحيله ب

الداهية برى بات مصيبت برا معامله ح دَوَاهِ. دَاهيَةٌ دَهْيَاءَ فِت مصيبت.

دَوَاهِی الدَهْورْنانه کے حوادث۔ الدُّهِيُّ عَقَلْند تيز فَهم ج

و دُهَوَ اء. الدَوُّجِنَّلِ \_

الدُّبِّے بِهارِ۔

دَاءَ يَدَاء داءً ودَوْءًا وأَدْوَأَ إِدْوَاءً وإداءً وَإِدَاءَةً يهار بونال صفت (داء و مُديِّي) و أَذْوَ أَمُز صْ لا حَقَّ ہُونا۔ الداءياري ج أَدْوَاء دَاءُ الذِّنْب: بھوک۔ دَاءُ الثَغلَبِ مَك بِهَارِي جَس مِن سر کے بال گر جاتے ہیں اور اس کو الحاصنه بھی کہتے ہیں اور اگر کھال بھی گرنے لگے تواس كو "دَاءُ الحَيَّةِ الْمُعَيِّةِ مِن دَاءُ الفِيلُلِيا كى يمارى كيت بي "به داءُ الظبيْ"

دَا (بن) دَوْجُلدمت كرنار الدَاجَة اشكر كے خدام۔ حجوثی حجوثی ماجتير - كهاجاتا ب "مَا تَرَكِتُ حَاجَةً ولَا دَاحِقُيل نے جھوٹی بڑی کوئی عاجت نہیں حيور را "داجة من قول مين حاجت كا تابع ہے۔

اَلدُّو رُجِيسِ لشكر جوكه كسى ملك كاسر براه بو-دَا رَين ) دُوحًا . البَطْنُ ينيك كا يجولنا اور لكنا الشَجَرَ أَبُواهِ نار صفت (دَائِحَةٌ)

دَوَّحَ. المَالَ أَكِمِيرنا البَطْنُ فِيك كا يجولنااور لثكنابه

تَدَوَّ حَ وَإِنْدَاحَ. البطنُ ينيث كا يجولنا اور لكنا۔ إنداح الشَيْهي چيز كاوسعت ك ساتھ پھلنا۔

الدو حَقِيرًا كِعِيلًا موادر خت براسائبان-ح دو ي أفرواح الدوج امكان-الداجي المنقش كفلونا ريشم كابنا موا

الداحةنا

الدوًّا حبت بلند\_

دَا (أَن ) ﴿ دُوخُولِيل مِوناله فروتَيْ كرنا البلافظالب بونار

دَوَّ خَ. البَلادُ: و (دَيَّخَهَاشِرُول مِن چکر لگانا کالب ہونا المرَجُلُ ہم کو ذکیل دَهَمَتِ النَارُ القِدْرَآك كالماثري كوساه

ہ۔ اڈھَھَھُ جُمگین کرنا۔

إِذْهَمَّ وَإِذْهَامً إِذْهِيْمَامًا. الفرس: محوڑے کاساہ ہونا۔

الدَهم وي تعدور ح دُهُوم.

الاذهم ساه نے نشانات برانے نثانات مؤنث دَهْمَاج دُهُمْ الأَدْهَمَ بيرى ج أداهم

"أَيُّ الدُّهُ الدُهم مخلوق - كما جاتا ہے هُوَوْهُ الله كي كونسي مخلوق ہے۔

الدهمتاي

الدَهْمَاء الادهكامؤنث بالأي لوكون کی جماعت۔ قمری مہینہ کی انتیبویں رات۔ ایک چوڑی قتم کی گھاس جس سے چڑے کو رباغت ریتے ہیں۔ حدیقة (دهمنال بے "دهفور الگلام، الام کوایک دوسرے ومُذْهَامَّةً بمرسز باغ جس كي سرسزي مأكل

> الدَهِيْم والدُهَيْمَاء وأُمُّ الدُهَيْم مصيبت الدهيم يوقوف

دَهْمَجَ الشَيْخُ بِيرِي يرْے بوك ك طرح جلنا النَحبَوا بني طرف ہے زیادہ کرنا۔ الدَهْمَج الدُهَامِج بِرْن وَلَى كُول كَى چیز۔ دوکوہان کااونٹ۔

دَهَا فَ الراسَ مَا وَدَهُنَةً. الراسَ مرير تيل من الشَيِّ قركرنا - تيل لگانا - ( دَهَا دَهْنًا ودَاهنَهُ مُدَاهَنَةً وأَدْهَنَهُ فَريب دینا۔ باطن کے خلاف ظاہر کرنا۔ وآڈھر عَلَيْدِرْم كرنار كها جاتاب "مَا أَدْهَنْتُ إلَّاعَلَىٰ نَفْسِكَ تَعْ نِهِ مِرْفِ البِيِّ نَفْسِ ير

دَهَنَتِ (ف ن ض) دِهَانًا ودَهَانَةُ النَاقَالُة نثنى كالم دود هوالي بونار دَهَنَ. الشَّعُ ثَلِ لكَانا رَكُرنا ـ

تَدَهَّنَ وِإِدَّهَنَّ بِلِ لَّكْنابِ اَلدُّهْنَ مِياتَىٰ بِارِشْ جوز مِين كوتر كردے۔ الدُّهُنِ. دُهَنَ الشَّبِعِيْ رَكِنا كاسمِ

كرنا الوَجْعُ دَانسَه: وردكاسر كوچكرادينا\_

الدَوْخَة. سركا چكر (كلمه عاميه ب نصيح

الدَوْخَلَة والدَوْخَلَة كَعِور كَ يَول كَي

أَدَاخَهُ ادَاخَةً. ; ليل كرنا\_

لَيْلٌ ( دَائِخ ) تاركي رات.

الدُوْدَة كَيْرُاج دُوْدٌ وَدِيْدَانْ.

الدُوَاد . حِيوثِ كِيْرِے \_ تيزرومرد \_

دِيْرَ. به: چکرانا بر کاچکرلاحق مونا۔

دُوَّرَهُ . كُول بنانا ٥ و به : كُمانا ـ

الشَّيِّ : لينا الأمْوَ : احاط كرنا-

ه عَلَيْهِ: لازم كرنے كااراده كرنا۔

ه عَنْ حَقِّه : حَنْ كُو جَهُورُ ريخ كَى خُوابش

أَدِيْرَ . به: چكرانا\_س كاچكرلاحق بونا\_

تَدَيَّرَ البُقْعَةَ: كَسَي حِكْمَ كُومِكَان بنانا ـ

إِسْتَدَارَ إِسْتِدَارَةً . كمومنا الشَّيُّ : كول بونا

الشُّئِّي و به: محمانا كها حاتا بي ''اِسْتَدَارَ

بمَا فِيْ قَلْبِي"جو كه ميرےول بيس تفااس

تَدَوَّرَ مُول مِونا۔

نےاسے معلوم کرلیا۔

الدُوَيْد. دود كي تصغير (حچوڻا كيرا)

الدو داة. حمولارج الدوادِي.

اللدِيْدَاء. تيزووژ

محر د گھو منا۔

دُوْدَةُ. الْقَوِّ: رَيْمُ كَاكِيرُ ال

دُوَار وهُدَام ع)

الدَادِ . كُورِ مكان ـ ريخ كى جكه ـ يَ دُودٌ ودِيَارٌ آدْؤُرٌ وآدْوُر وادْورَةٌ ودِيَارَةٌ وأَدْوَارٌ وَدُوْرَات وَدِيَارَات وَدُوْرَانَ ودیوان (کلمہ مؤنث ہے مجھی ذکر استعال كرتے بس\_) الدار: شرر قبيلد كماماتا ي "مَوَّتُ بِنَا دَارُ بَنِي فَلَانَ " لِعِن مِم بَو فلال کے قبلہ سے گزرے۔ سال یا زمانہ۔ دَارُالقَرَار: جنت الدَارَان: ونيا و دَادَيَدَادُدُوْ دًا وَ دوَّ نَهُو دِيْدُو اَدَاد إِدَادَةً ` آخرت. دَارُ الحَوْبِ: وه مِقام جهال غير الطَعَامُ: كمانے ميں كيرارانا-صفت (مَدُود) البي قانون رائج ہو۔ الدَارَة. أترن كي جُله - قبيله - بهاروس ك ورميان وسبع زمين - حلقه - جاند كا باله - ج دُارَات و دُوْر . (وَالدَيْرَةُ والتَّدُورَةِ) مِنَ الرَّمَل: كُول ریتلی گِلہ۔ و دَارَات الْعَرَبُ: عرب کے شہروں کے مشہور مقامات جوایک سودی سے الدُوَادَارِ والدُوَيْدَارِ. كاتب منثى\_ زائد ہیں۔ الدَّارِيُّ. عطر فروش (وارين كي جانب دَارَ (ن) دُورًا ودُوْرَانًا گومنا عَكر كهانا منسوب ہے جو بحرین میں ایک بندر گاہ ہے اور الدَّهُو : ٱلنَّمَا يَلِمُنَا بِالشَّيِّي وَ عَلَيْهِ وَحَوْلُهُ: جہاں ہندوستان ہے مشک آتی تھی۔ ملاح جو پتوار کا تگہبان ہو۔ جویائے و مولیثی والا۔ کہا جاتا ہے "مَا فِی الْمَگان (دَارِیُّ اَوْدُورِیُّ اوَ دَيَّارِ اوْدَيُّورِ) لِعِن كُولَى نَهِينٍ لِ الدُّورِي: دَاوَرَه مُدَاوَرَةً ودِوَارًا كُنِي كَ ساتھ گھومنا عَلَیٰ الْاَمْر: کس کام کو انجام دینا ایک قتم کی چڑیا۔ الدَارِيَّة بميشه كم من ريخ والا (تا مبالغه الْاَمُوْدَ : كَامِ كُوانْجَامُ دِينِ كَ لِيَحْ غُور كُرْنَا \_ ` اَدَارَ إِدَارَةً. الشَّنَى: كُومُنا ٥ وَ به: همانا (-- 4

الدُوْدِ.سُ حركت كوم يكررج أَدْوَاد دَفْعَة عِنْدَ الاطِبَّاء: بخار كي باري عِنْدَ المَوْ سِيْقِيِّينَ : دومازا كدشعرون كا قطعهم عِلْمُ الْادْوَادِ: فن موسيق\_ الدوْرَة. دَارَكااسم مرة. الدُوَادِ والدَوَادِ سرِكاچكر\_ الدوار والدواري ببت پر في والا كها ماتا ہے "الدَهْرُ ، دَوَّار و دَوَّاری بالإنسان "زمانه إنسان كي ساتھ اُللنے ملكنے والا ہے۔ یعنی طرح طرح کے حوادث سے

دُوَّارُ الشَّمْسِ: سورج مَهي. الدُوَّارِ . ريت كاكول توده ـ منزل ـ الدو ارة بركار اورك بونث كاكرها الدَوَّارَة والدُوَّارَة مِنَ الرَاس: سركا كول صة \_ دُوَّارَة البَطْن: بَرَى كااوجه الدَّائِوَةُ الْكَنِيْرَةُ يِا الْعَظِيْمَةُ ال كاقط كرة کے قطر کے برابر ہو-

اَلدَّائِرَةُ الصَّغِيْرَة جِس كاقط كرة كے قطر سے تھوڑاہو-

دَائِرَتَان مُتَعَامِدَتَانِ بَرابري والے وو دائرے-جس کے عمودانقطاع لفظ مول-دَائِرَةُ السَّمْتُ الإغْتِيدَالِيَّة

وہ جس میں زمین کے دوقطنب سورج کی مسافت برابری پر ہواس وجہ ہے زمین پر روشنی نصف علاقہ پر برتی ہے اور باقی نصف پر اندھیرا ہوتا ہے اس وقت رات دن کے محفظ برابر ہوتے میں اور بیا اعتدال سال میں دود فعہ ہو تاہے ایک وفعه ۲۲٬۲۱ اذار (مارچ) اس کو اعتدال ربعی بولتے ہیں اور دوسری دفعہ ۲۳٬۲۳ ایلول تعنی ستمبراس كواعتدال خريفي بولتے ہیں-"دَائرَ أَهُ سَمْت الْقُلْاَبِيَّة"

وه دائره جس میں سورج خط استواء کافی فاصلے پر ہوتاہے اور چنددن کے لئے ظاہر ہوتاہے گویا کہ وہ آئی جگہ پر قائم ہے اور بیر سال میں دور فعہ ہو تاہے ایک دفعہ ۲۱ حزیران یعنی جون-اس کا نام انقلاب صفى ہے-

دوسری د فعه ۲۱ کانون اول لینی ۲۱ د سمبر اس کو انقلاب شنزی بولتے ہیں۔

الدَائِرة جوكى چزكا اعاطه كئ موئ مور طقہ انسان کے پیشانی کے باس کی محنوری۔ محورے کے بدن کی جنوری کی کست۔ مصيبت عِنْدَ المُهَنْدِسِيْنِ: سَطِّح مستوى جس کو ایک گول خطہ احاطہ کئے ہوئے ہو اور اس کول خط کانام محیط ہے۔

مَوْكُو الدَّائِرَةِ: وَالرَوكِ فَكَا نَعْطُ لِلسَّالِيَةِ فَطَرَ الدَائِرةِ: وه خط متققم جوم كزے گزر تا موا دائرہ کو دو برابر حصول میں تقسیم کردے۔ج

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

دوجار کرتاہے۔

دَاغ(ن) دَوْغًا القَوْمُ: سِ كومرض لاحق بونا الطَعَامُ :ستابونا۔ دَاغَه الْحَوُّ بِحُرِمِي كاكسى جِز كو بِكَارُ دينا-

خراب كرنابه

الدَوْعَة بيوتوفي برري دَافَ(ن) 'دَوْفًا واَدَاف. الدَوَاءَ و

نَحْوَهُ: ملانا مخلوط كرنا لا مين مي مي ميكملانا اور گاڑھا ہونے کے لیے حرکت دینا۔ صفت (مَدُوف ومَدُوُوف ودَائِف)

الدو فان كايوس.

الدو فص باز\_

دَاق يَدُوق دَوْقًا ودُؤُقًا ودُؤُوقًا و دُوَاقَة . دبلا بونار بيو قوف بونار صفت (دَائِق) الطَعَامُ نَكِمنا

أَدَاق. القَوْمُ به اعاط كرنا

انْدَاقَ إِنْدِيَاقًا. بَطْنُه نييث كا يجولنا

الدَوقَة والدَوْقَانِيَة. فياد تابى

ہو تونی۔ الدُوْق بيوتوفي\_

الدوْ قَعَة فقيرى وذلت.

دَاكَ (ن) دَوْكًا ومَدَاكًا القوم:

مضطرب ہونا۔ حیص بیص میں بڑنا۔ بیار ہونا الشيئ كوثار ركزنا بينا المكوأة جماع كرنا الطيب ببوتكمنار

تَدَاوَك. القَوْمُ: الرائي جَمَّرُ عِينَ بابم

الدُوْكَة والدَوكَة جَمَّرُك بُراكَي.

المدوك والمداك خوشبو بيني كالتقرياوه بقرجس برخوشبوپیس مائے۔

دَالِ(ن) دَوْلَةً الزمانُ أيك عال = دوسرے حال بی طرف بلٹنا۔ کہا جاتا ہے " دَالَتْ لَهُ الدَوْلَةُ " روات اس كيلي ألث بلیٹ میں الرَجُلُ فِی مَشْیه نباوجود حجوث چھوٹے قدم رکھنے کے تیز چکنا بطنہ نہید کا للنا اَلتَّوْ بُ بَيْرِ بِ كابوسيده مونا يرانا مونا ( دَالةً و دَوُّ لَا مُشهور ہونا۔

دَاوِل مُدَاوَلةً. اللَّهُ ٱلْأَيَّامَ بين النَّاسِ

الله تعالیٰ کازمانے کولوگوں کے در میان اُلٹنایلٹنا کہ مجھی ایک جماعت کے لیے ہو مبھی دوسری كَ لِي الْمَاشِي بَيْنَ قُدْمَيْهِ: كُمِي ايك قدم پر کھڑ اہونااور بھی دوسرے پر۔ أَذُالَ إِذَالَةً. الشَّيُّ : الرِّي باري الله ك

دول

بعد روسرے کو دینا۔ اللّٰهُ بَنِی فلان مِنْ عَدُوِّهِمْ : غلب ولانا له فتح مند كرانا اللَّهُ زَيْدًا مِنْ عَدْرو بحكومت منتقل كرنايه

تَدَاوَلَنَّهُ. الأيْدِى: باتهون باته لينا بارى باری لینا۔ اور اس سے محاورہ ہے۔ "تَدَاوَلُوْا الشَيْ بَيْنَهُمْ "انهول في چر كو بارى بارى

انْدَال. بَطْنُه مَثِك كرزمين تك پنينار مَافِي بَطْنِهِ نَارِجَ بُونَ الشَّيُّ لَكُناد القَوْمُ الكِ جَله سے دوسرى جكه منتقل مونا۔ اسْتَدالَ. الآيَّامَ زمانه كواسے موافق كر

الدَوْلَة س (وَالدُوْلَةُ) يي چر جو مجى س کے لیے اور مجھی کسی کیلئے ہو ای وجہ سے مال اور غلبه يرتجى إطلاق ہو تاہے۔ والدَوْلَةُ عِند أَرْبَاب السياسَةِ: باد ثاه و وزراء حكومت. گورنمنث. رياست. ج قول ودُوَل اور كهاجاتاب "كَانَتْ لَنَا عَلَيْهِمُ الدَوْلَةُ" بم كو ان ير غلبه حاصل موار "و الدَّهْوُ دُوَلَ "زمانه كو قرار نهيس ايك حالت پر نہیں رہتا۔

الدَّلْة شهرت ح دَالٌ الدُوَلَة بصيبت ج دُوَلات

الإدالة غلبر كهاجاتاب "دَوَالَيْك العني

کے بعد دیگرے۔ مطلب سے کہ اے فلال كام كو يكے بعد ديگرے كر۔ اور اس سے مُر اد تأكيد موتى ب- اور كهاجاتا ب "فَعَلْنَا ذلك

دَوَ الْيُك مِم فِي أَس كوبارى بارى كيا-دامَ يَدُوْم ويَدَام دَوْمًا ودَوَامًا و دَيمُومَةً بميشه ربنا ـ ثابت ربنا ـ

الشَّيِّ: تَضْمِرنا حَصُومنا الدَّلُو: بَعِر جانا "دمنتَ تَدُوْم "بعني ماضي مسور العين اور

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الدو الو العنى ان يرمصائب يرك-الدَيْر راہوں كے رہنے كى جكد ج أَدْيِرَةً و دُيُوْرَة و أَدْيَار . الدَيْرَانِي والدَيَّارِ وريوالا يا وريكا ريخ

دَوَائِر کہا جاتا ہے "دَارَت عَلَيْهم

الادارة اواركااسم ومصدر مَدَارُ الشَّيُّ جُس يركونَي چيز چكر كھائے الأمو بسي كام كادار ومدار المُدَارَة وُولَ كَالِكِ فَتُم ـ المُدير منجر فتظم كورز

دَوْزَنَ القَانون و نَحْوَهُ:ستار، سارگی وغیرہ کے تار کنا۔ کلمہ فارسیہ اس کا مرادف

عربي بضّ وبظّب دَاسَ (ن) دَوْسًا ودِيَاسًا ودِيَاسًا

الشَيِّ نياوَل سے ملنا فَلَانًا بَسي كووليل كرنا السَيْفُ: تلوار كوصيقل كرنابه

(وَادَاس) الزرعَ كَامِنا۔

دَاوَسَ. القَوْمُ بَعْضَهُمْ بَعْضًا فِي القِتَال : جنگ میں آیک دوسرے کویاؤں سے

انْدَاسَ ماؤل سےرونداجانا۔

الديسَة كَمَا جَكُل ج دِيْس و دِيَس. الدُوَ اسَة والدَوَيْسَة جماعت.

الدَوَّاس بهادر-شير-

الدور اسة ناك المَدَاس چوندر

المِدْوَس والمِدْواس كَمَالَى كُرْفُ كَا اوزار\_ صیقل کرنے کا آلہ۔ج مَدَاوس و

مَدَاويْس.

اَلدَّوَ اسَلَتِولات ك تانے كى لكرى-چی یا راہٹ چلانے کے لئے لوہے کا مکرا-

سائكِل كاييڈل- -

دَوشَت (س) دَوَشًا. عَيْنُه نيارى سے آنكه خراب مونا مفت (أدوش) ونث

دوشایح دُوش. دُوعَة ج دُوع.

مضارع مضموم العين نادر ہے۔ ''مَادَام'' افعالِ ناقصہ میں ہے ہے جیسے "لا یُجُوی الإصلاح مَادَامَ فُلَانٌ حَاكِمًا بعِن اسَ وقت تك اصلاح نهين موسكتي جب تك فلال مخص ماكم ب (دَيْمًا) السَمَاء: لكاتار

دينهَ به وأديم به سر چكراتار

دَوَّمَتْ تَدُويْمًا. الشَّمْسُ: وسط آسال مِن مُحومنا النَحِمْو شَارِبَهَا: مر چَكرا دينا عَيْنه: طقه مين كجرنا الشَيَّ: تركرنا العمَامَةَ: مرك كرولينينا اَلطَّائِوُ: فضاحِن چَرلگانا الزَعْفُرانَ فِي الْمَاءِ:رَكُرُكُمُ الْ القِدْر : صند عانى كاچميناد عرجوش مندا كرنا بالدُوَّامَة: لو ت كمينا (و دَيَّمت) السَّمَاء:لكاتاربرسار

دَاوَم. عَلَى الْإِمْر: بَيْكُلُ كُرنا الشَّيَّ: مہلت ہے کرنا۔ بیشی طلب کرنا۔

إَدَاهَ إِدَامَةً. الشَّئَّ: بميشه كُرنا الْآمُو: بيتكى كرنام أدَامَت السَمَاءُ: لكاتار برسار الدَلْوَ: بَعِرنَا القِدرَ: صندت عانى كالجهيشاد كرجوش ٹھنڈاكر ناً۔

تَدَوَّهُ أَنظار كرنا-

إِسْتَلِيامَ إِسْتِدَامَة. الشَّيُّ: مهلت س كرنار بينكي طلب كرنا الطائد : فضامين چكر لكًانًا غَرِيْمَه: زمى كرنا-

الدَائِم. فا. مَاءٌ دَائِمٌ: خُهرامولياني-الداماء سمندر-

الدّوم. س. بمیشد مجور کی مانند ایک در خت۔ بڑے بڑے در خت۔

الدُّوَام بركاچكر-

الدَوَمَان ير تدے كامنڈلانا۔

الديمة لكاتار بارش جس بين چك وكرج نه ہوئے دِیَم ودُیُوم کہاجاتائے ''مَطَرَتهُم السَهَاءُ بِذِيْمَةٍ وَبِدِيمٍ" آسان نے ان ب اگاتاربارش کی۔

ألدًّا مَا شطر نج جبياا يك كلونا-الديما ايك متم كاجائ نماز

الدُوَّ امَة الورج دَوَّام. الدَيُّوْم بميشهـ المُدَام والمُدَامَة شراب المُدام بكاتاربارش-المدين جس كاناك سے خون حارى مور المَديْم وه جكه جهال لكاتار بارش مو-كهاجاتا ج "مَكَانُ مَدِيْمٌ و أَرْضٌ مَدِيْمَة "كَاتار مارش والی جگه باز مین ـ المِدْوَم والمِدوَام رُولَى ـ كَفْكَر ـ

دَوْمَلَ دَوْمَلةً بَيْنَ القَوْمِ الصلاحُ كرنا-دَانَ يَدُوْ ن دَوْ نَا كَصْمَا بُونا لِكُمْرُور مِونا له دَوَّنَ. الدِيْوَانَ: ترتيب وينا ه:رجنر مين

أديد يمحشيا هوناله كمزور بهوناله تَدُوَّ ن بورے طریقہ سے مستغنی ہونا۔

دُوْنَ نِيجِ - كَهاجاتاب "هُوَ دُوْنَه "وواس سے مرتبہ میں کم ہے۔ آگے۔ کہا جاتا ہے

"مَشَى دُونه"وه ال ك آكے جلا۔ وجمعتی غير-كهاجاتاب- "مِنْ دُوْنَ أَنْ يَفْعَلَ الْغِيرِ كرنے كے۔ الدُون گھٹيا۔ حقير كم مرتبہ جیے "شَیٰ دُون" گَشیا چیز۔ اور مجمی شریف ك معنى مين آتاب-اور كهاجاتاب- "حال

القَوْمُ دُوْنَ فَكَان " يَعِيٰ قوم فلان ك اور اس کے مطلوب کے ڈر میان جا کل ہو گئی۔ دُوْ ذَكَ اسم فعل بمعنى خذيعنى لوركها جاتاب "دُوْ مَكَ ذَيْدًا" يَعِنى زيدِ كُو پَكِرُو-

الديوان والديوان مجوعه كتب اشعارو قصا كدكا مجموعه \_رجشر جس مين وظيفه خوارول

یا فوجیوں کے نام درج ہوں۔ ج کو اوین و دَيَاوِيْن كَچَهِرِيْ لِـ كُونْسَل -دُونِين دون كي تقفير -

دَاهُ(<sup>ن)</sup> دَوْهَا مَثْمِر بونا تَكَوَّه. الشَّيُّةِ: مَثْمِر بُونا الْامْر: مَشْغُول ہونا۔ کسی کام میں تھس پڑنا۔

دَوَّى جنگل میں چلنا۔

الدَوُّ والدَوْيَة. جَنَّكُ-دَوِيَ (١٠) دَوَى بَيَارِ مُونَا أَصَّدُهُ ٥: كَيْهُ

ر کھٹا۔

دَوَى إِضْ ) دَوِيًّا حُنَّكَنَّا مِثْ سَالَى دينا ـ دَوَّىٰ تَدُويَةً. اللّبَنُ : دوده برباريك جهلى ى جنه السَحَابُ: كرجنا الصَوْتُ: محنگنابث سنائی دینا۔

دَاوَىٰ مُدَاوَاةً المَريض: يَاركا علاج

أَدْوَى إِدْوَاءً مريض كے ساتھ رہنا۔ ٥: بیار ڈالنا۔ کہا جاتا ہے "فُلانٌ یُدُوی ویُدَاوی "فلال بار ڈالتا ہے اور علاج کرتا

تَدَاوُي خِودايناعلاج كرنا-

الدَوَىٰ س بار بيو توف اني جگه ير بميشه ريخ والله كهاجاتاب "رَجُلٌ دُوَى ورجَالٌ دَوَى ولِسَاءٌ دَوَىً "نَدَكُرُ وَمَؤَنْثُ وَاصَدَ جَمْ سب کیلیے لفظ واحد ہی ہے اس لیے کہ اصل میں به مصدرے ـ

الدَوَاة روات ح دويٌ و دُويٌ و دِويٌ و دَوَ يَاتِ إِكُورِ خريزه وغيَر ه كا چِعلكاً ـ الدُوَايَة والدوايّة بعر ي باريك جملي ي جودوده وغيره برموجائي- الدو اية جانول کی زردی۔

الدَوَى مريض خراب پيك والا بيو قوف اپن جگه پر بميشه رہے والا۔

الدوي آواز - مواكى سنسامت - كمهى كى بعنبها بنده کی پیر بیر ابث اور بعضول کے نزدیک بادل کے گرج کے لیے مخصوص ہے۔کہاجاتاہے "مَافِی اِلدَّارِ دُویِّ ودُویُّ

و دَوَوَيْ العِن كُمرين كُونَي نهيل-مَكَانًا دُويٌ: صحت كے ليے ناموافق-الدَيْدُوْذ وَوسولَى كِرُاكِ وَيَالْيَدُ دَيَالُوْ ذ. دَاتَ يَدِيْتُ دَيْقًا نرم و آسال مونا-دَنَّتُهُ رَمُ كُرنا- دَنُّتُه الدَّهُ : جُرب كار بنانا- طَرِيْقٌ مُدَيَّتْ بِإِمال راست دَاجَ يَدِيْجُ دَيجًا وَدَيْجَانًا تَ<sup>هُورُا</sup> كِلَا-الدينة ال فلك ال

دَاخِ (ض) دَيْخًا زم بونا

دَيْحه , زم كرناـ

الدَيْخ ﴿ خُوشَهُ خُرَارِجٍ دِيْخَة ﴿ الدَيْدَن والدَيْدَان. عادت.

الدَيْوِ. راہوں اور ننوں کے رہنے کی جگہ۔ج اَدْيرَة وادْيَار ودُيُوْرَة. اورنبت كي لي

خلاف قباس( دَيْوَانِي) الدَيَّار وروالا كمريس ريخوالا-

الدَيْزَ ج . محورًا جس كي سر سے كي كروم

تك ساه لكير مو-دَاصَ يَدِيْصُ دَيَصَانًا. مُرْمِ ما موناعَنِ

الطَرِيق: مِنْ جِانا\_دَاصَتِ الغَدَّة بَيْنَ الجلد واللحم: غدود كا ديائے سے إدهر أدهم ہونا۔

دَاصَ (ض) دَيصًا الرائي سے بھا گنا۔ كمينہ موناعَن الطَريق: مِث جانا- كتراجانا-

إنْدَاصَ المحسي كيسل جانا-بالشَرِّ عَلَىٰ فُلَان: اعالَك لانا-

الدَائِص فا جور جَاصَة ممى چزك گرد چکراگانے والا۔

الحديًّا ص. مضبوط ينم والا-

المَدَاص فوط لكان كي جكد دَاقَه يَدِيْقُهُ دَيْقًا. أكمير في كيل مير حاكرنا-

الدِيْك. مرغ ح دُيُوْك و أَدْيَاك و دِيكة بَيْضَةُ الدِيْك: ال جِز كِيكَ مثال

کے طور پر بولتے ہیں جو صرف ایک ہی بار ہو۔ الديك: بروامهربان-موسم بهار-

ارْض (مَدَاكَةٌ ومُدَاكَةٌ ومَدِيكَةٌ) بهت مرغوں والی زمین ۔

دَيْكُسَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِه: الوَّول ك ضرورت کے لیے باہرنہ نکلنا۔

دَانَهُ يَدِينُهُ دَيْنًا . قرض دينا ـ صغت فاعلى (دَائِن) وصفت مفعولي (مَدْيُون)

الرَجُلُ: قرض لينا صفت (دَائِن) فَكَانًا: بدليدويتاب

دَانَهُ (ض) دِينًا مِالك مونا علام بنانا-ناپندیده بات بر اکسانار ذلیل کرنار حکم دینار خدمت كرنار بحلائي كرنار دَانَ الوجُلُ:

عزيز مونا\_ ذليل مونا\_ فرمال برداري كرنا-نافرمانی کرنا۔

دَانَ (ض)دِيْنًا ودِيَانَةً وتَدَيَّنَ بالملة الاسلامية: وين اختيار كرنا-

دَيَّنَهُ السِّيون ك تالع بناتا دَيَّنَهُ الشَّيُّ:

بالك بنانابه دَانَنَهُ مُدَايِنَةً. فيضله كلي لي جانا - قرض كا معامله كرنابه

اَ ذَانَ إِذَانَةً. قرض ليناه: قرض وينا-

تَادَيُّنَ قرض لينا ..

تَدَايَنَ. القومُ: ابك دوس سے قرض لینا۔ قرض سے خریدو فروخت کرنا۔ إِذَانَ إِدِّيَانًا وإِسْتَدَانَ اِسْتَدَانَةً. قَرْضَ

لين إدَّانَ الشَّيِّ: أدهار خريدنا-

الدَيْنِ. قرض كهاجاتا ع "قَضَىٰ دَيْنَه" يعني وه مركبارج دُيُوْن و أَدْيْن .

اللدين. مِنْ صاب اي سے ہے"يَوْمُ الدين" مكيت قدرت عمم ندب ملت عالت عادت سرت تدبير-نافرمانی۔ گناہ۔ مجبوری۔ برہیزگاری۔

فرمانبر داری بدلد قهر و غلبه زلت ج أَدْيَانِ كَهَا جَاتًا ٢٠- "قُومٌ دِيْنٌ"

فرمانبر داری کرنے والے لوگ۔

الدِيانَة وينداري تمام وه چيزي جوالله تعالى کی فرمانبرداری کے تحت میں آئیں۔ ملت و نرب جديانات

الدَيِّن . ويندار دين كومضبوطي سے پير نے

الدِيْنَة. قرض - كهاجاتا - "بعْتُه بِدِيْنة" میں نے اس کے ہاتھ اُدھار بیجا۔ فرمانبر داری۔ عاديت.

الدَيْنُوْنَة. تضارحاب-

رينامو: دينامو: فينمو (DYNAMO) بجلى بيداكرنے والا آليہ

الدَيَّانِ أَ قاضى غلبه والا حاكم حساب لين والا بدله دين والا -

اَلدَّيْنَاهِمِيْت: مِائِيدُروكلورك السِنْد H.C.L

(أويناميك) (DYNAMITE) المَدِيْن علام - بدله ديا بوا- وه مخص جس ے حاب لیا گیا ہو۔ مؤنث مَدیْنَة کہا جاتا جِ"لِفَلُانِ مَديْنِ و مَدِيْنَة" فلال كيليّ لونڈی غلام ہے۔

المُدَان قرض وارب

دين

(المديان) ببت قرض لين يا دين والا-(زركرومؤنث)جمدايين.

الدِّيناميَّةُ: ارسطوكا فلفه: مادى عناصر كااعتراف نہ کر ناسوائے ان کے جن کا عملی مرکب جسمول کے پھیلاؤاوران کے خالص کومحدود کرے۔ دِيْنَامُومِتَو شدت قوة كى يانش كااوزار-



ذ الذال نوال حرف بنيادى حروف ميس -الثوى حروف سے ہے- حساب جمل ميں اس كے نمر 200 ہے-

ذا بداسم اشاره به قریب کیلید شنیه طالت رفعی میں ذان اور طالب نصی و جری میں دَمْنِی و جری میں دَمْنِی و جری میں دَمْنِی و جری میں استعال کرتے ہیں۔ اور آئ رچاء شنید داخل کر کے هذا ہو لئے ہیں اور جیب هُمْنَ یا مَا استفہامیہ کے بعد داواقع ہو توالَّذِی کے معنی میں ہوتا ہے۔ جیسے "مَاذَا فَعَلْتُ وَمَنْ مَنْ الْذَاوِ" کیا ہو تو کو کیا۔ کون ہو تو کیا۔ کون ہو تا ہے۔ جیسے الیما اُلا اُلا کی ساتھ اسم استفہام کیوں چھوڑ دیا ہے؟

ذَاكَ اسم اشاره متوسط كيلتے اور بَاء تنبيد كى . ساتھ هذاك . اور تضغير كى صورت يس ذَياك اور تشنيد حالت نصى اور تشنيد حالت نصى وجي في لنك . اور حالت نصى وجي في لنك . ور جي في لنك .

مَ ذَالِك اسم اشاره بعيد كيلي مشنيدُ الله . ج أُولْلِك اور تصغير ذَيَّالِك.

ذَابَ (ف)ذَابًا الشيَّ : مِعَ كُر الدَّابَّةَ: عانوركوانكناه: خوف ولانا و هتكارنا دند مت كرنا الفُلام: لؤك كي زلفيس بنانا \_ ذَابَنه الوِيْح: بر جانب سے آنا الرَجُل: سخت آواز نكالنا و تيز جانا \_

ذُئِب جمير نے سے گھرانا۔ بریوں میں جمیر نے کاپڑنا۔

ذَنِبَ (س) ذَابًا وذَوُبَ (ل) ذَابَةً. مکاری و خبائت میں بھیڑیئے جییا ہونا۔ بھیڑیئے سے ڈرنا۔

اَذْاَبَ بَعِيرِ يَے سے گھراناالادض: بھیریوںوالی ہونا(ذَاَّب) الْفُلام: الرِّ کے کی زلفیں بنانا ذَاَبَهُ: گھرادینا۔

تَذَاَّبُ فَاقِت مِن جَمِيرُتِ جِيها ہونا

الشَّى: كَن چَرْكوبارى تِ لِينَادُ تَذَابَتْ وتَذَانَبَت الرِيْحُ عَلَيْهِ: كَبِي إِدهر

تذابت وتدانبت الربح عليه: عملي وهر من المربح عليه: عملي وهر من المربح عليه وتذاء بَنْهُ المِنْ وتَذَاءَ بَنْهُ المِنْ : هم المربع علياه المجنّ : هم المربع المربع

تَذَاّبَ وتَدَانَبَ لِلنَاهَة: او نَمْن كودوسرى كَ عَنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلِهُ اللَّهُ اللَّا الللَّا اللّلْمُعْلِمُ الللَّاللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

کرچھپنا۔ اِسْتَذَابَ اِسْتِذَابَ بِعِيرِ نِيَ جِيرَا بُونا۔ الذَّابِ مِن فِحْشِ۔

الداب مر عل المذِئب. بمجريا ج ذِئاب واَدْؤُبُ ذُوْبَان. دَاءُ الدِنْب: بمبوك ذَوْبان

ذؤبان داء الدنب: مجور دوبان العَرَب: عرب كيوروفقرامه الذأت مسلم معرف المسائدة النامة

الذِنْهُ قد ماده بھیزیا۔ ایک بیاری جو جانوروں کے گلے میں ہوتی ہے۔ کباوہ ماز مین کے دونوں میلووں کے در میان کی کشادگی۔

الله نُبان . اونت كى گردن اور ہونت كے بال اون جو تاش كى بال اون جو تاش لينے كے بعد باتى رہ جائے . الله وابد كا علاقه . الله وابد كا علاقه . وَ وَابِد اور اى سے ب

"هُوَ ذُوَّابَةُ قَوْمِه" ووائي قوم كاناك بوو "عَلَوْتُ ذُوَّابَةُ الحَبَلِ" مِن پهاڑى چوئى پر چرو كيا دُوَّابَةَ الرَّحْل: كباوه كه آخر مِن الكُتى بوئى كهال دُوَّابَةُ النَّعْلِ: جوت كا تمه جذوًائِب، اور دهمكى كه وقت بولخ مِن لِا فَتَكَنَّ فِي دُوَّابَتِك"

أَرْضٌ (مَذْأَبة) بهت بجيريوں والى

مررین ذَنِو (س) ذَارًا، خضیناک بوناعَنْه: ورنا-گیرانا- ناک چرصانا- صفت ( ذَائِرٌ و ذَائِر) بالشَّنَّ: سمی چرکاعاوی بونا-

(و ذَاءَرَ) عَلَيْهِ: ولِيرِي كُرنا ذَئِرَت وذَائرَتْ مُذَاءَرَةً، ٱلْمِرَأَةُ عَلَىٰ بَعْلِيَهَا: عورت كاشوبركى تافراني كرنار

صفت (ذَائر وذَيْرٌ وذَيْرَة ومُذَائِر) أَذْأَرَهُ مَعْمِيناك كرنا جرأت ولانا- براهيخت كرنا- أكماناه إلى كِذَا: مجور كرنا ه

إِبِصَاحِبِهِ: ورغلاناً. ذَأْفَ (ف)ذَأْفَانًا مرناً

رات ركي. الاسير وذاقه (ف) ذاقًا. وذاقًا وأذاقه. فررابارة الناس

اِنْدُاْفَ. دِل كَاكَ جَانَا وَرَمَرَ جَانَا حَمُوتَ ( دُوَّافَ) نَاكِهَا فِي مُوت سَمِّ دُوَّافَ: زَهِرَ اللهِ قَالَ : زَهِرَ اللهِ قَالَ : زَهِرَ اللهِ قَالَ : قَالَ . قَالْ . قَالَ . قَالْ . قَالَ . قَالْ . قَالَ . قَالْ . قَالَ . قَالَ . قَالَ . قَالَ . قَالَ . قَالْ . قَالَ . قَالْ . قَالُ . قَالُ . قَالُ . قَالُ . قَالُ . قَالْ . قَالُ . قَالْ . قَالُ . قُلْ . ق

الدُّافَانِ... مُوتِ رُواللِنْفُانِ وَ الدُّرُفَانِ. والدُّيْفَانِ والدِّيْفَانِ) *وَهِر قَاتُلِ.* ذَالَ (ف)ذَالًا وذَالانًا.. *آمت نازے* 

تَذَائلَ حقير بنا- حجو ثابنا-

دُوَّ الله بعيري كاعلم جنل- ي دُوْلان و ذيلاًن َ

الدَّالَان والدُّوْلَان بَعِيْرِيات كَيْدِرْ-المذأل بلكا يملكا تير-

ذَأمَه (ف) ذَأمًا عيب لكانا رسواكرنا حقارت كرنا د هنكارنا ـ

اَذْأُمَهُ إِذْ آمًا. عَلَىٰ كَذَا: مِجبور كرنا-الذَّأُم والدَّام عيب اور امثال عرب مين \_ \_ \_ "قَدْ لا تَعْدَمُ الحَسنَاءُ ذَامًا "يعنى بهی خوبصورت عورت مین مجمی عیب موتا ب-اوركهاجاتاب "مّا سَمِعْتُ لَهُ ذَامَةً" میں نے اس سے ایک کلمہ نہیں سنا۔

ذَبُّ (ن) ذَبًّا عَنهُ: وفع كرنا حايت

ذَبُ (ض) ذَبُّ و ذَبَبًا وذُبُوبًا كُرى يا ياس ت خنك مونا جسمه : لاغر مونا النَبْتُ: يرمر ده بونار مرجمانار

ذُبِّ البَعِيْدُ أو الرَجُلُ: مِجنون مونا الفَرَسُ : محورت كي نقف مين ممي داخل ہونا۔صفت (مَذْبُوْبٌ)

ذَبَّتَ تَذْبِيبًا. بَهُتُ وَفَعَ كُرنَا شَفَتَةُ: بَوَنتُ كاپياس وغير وسے خنگ مونا السَهَارُ: تعورُ اباقي

أَذَبُ المَكَانُ: بهت محيول والى مونا\_ صغت (مَذْبُوْب ومُذِبِّ)

الذَبُ س بهت حركت كرف والا جنگل

الَاذَتْ لِمَبَادِ جِنْكُلْ بَيْلِ أُونِتْ كِي كِجَلِّ -الذُبَابِ بَهِي - عَ اَذِبَّةً وَذِبَّانَ ذُبِّ بَهِمْ اور شهد کی عصی اور مچمز بر بھی اطلاق ہو تا ہے۔ واحد (ذُبَابَة) ذُبَّابُ السَّيْفِ: تَكُوار كَا وهار- أُذْبَاتُ العَيْنِ: آنكُ كُل تلل م كُل الله ي "هُوَ اعَزُّ مِنْ ذُبَابِ العَيْنِ"وه آكه ك بلی سے زیادہ عزیز ہے۔ الدُباب: جنون۔ طاعون۔ پدیختی۔ دائی برائی۔

الذُبَابَة. ذُبَابِكا واصد ذَبَابِةُ الشَّدُّ: چِزِ كَالِقِيهِ - عَطِشٌ (مُذَبِّبٌ) تحت بياس-الذُبَّابِ و المذَّبُّ ابني قوم كي بهت حمايت

الذُنَّان باس سے مر جمایا ہوا۔ المذبّة مُور مُهل حوري ح مذبّات و

مَذَاتٌ اوراى عب "أَذْنَانُهَا مَذَاتُهُا" یعنی جانوروں کی دُم ان کیلئے مور تھل ہے۔ أَرْضٌ ذَبُوْ بَةٌ وَمَذْبُوْ بَةٌ بِهِتَ مُصِولُ والى

زمین - رَاکب (مُذَبِّت) تنها جلد بازسوار -ذَبَحَهُ (ف) ذَبْحًا وذَبَاحًا كِالْمَا الْعَالِمُا لَكُلُو كاثنا وزيح كرنا كلا محوثمنا الددَّ: منك مين

سوراخ کرنا۔

ذبح

ذَبَّحَ القَوْمَ : فَأَكَاكُر نَ مِن مبالغه كرنا-إِذَّبَّحَ مُدبوحٌ بنانا-

تَذَابَحُوا الكووس يكوون كرنا الذب جوذع كياجائ مقتول الذِبَح والذُبَح الك شم كى سان كى

الذَّابِح. فا وَالْحُكُمُ نِهِ كَالِيكُ آلَةُ جُمْ سَهِ گردن کے عرض میں داغ لگاتے ہیں۔

الذُّبَاحِ والذُّبَّاحِ والذِّبَاحِ.و الذُّبْحَة وَالْذِبْحَةُ وَالذُّبَحَةِ. وَالذُّبَحَةُ طُلُّ كَا

الذبيع ون كيابوا قرباني كالأنق جانور الملعيل عليه السلام كالقب

الذَبْحَةِ وَنَحَ كَامُؤنث - جوعِنقريب وَنَحَ كَما جائے۔ ج ذَبَائِح

المِدْبَح وَنَ كُرن كاوزار المَذْبَحِ. وَنَ كُرنَ كَى جَكْرِنْ مَذَابِحِ.

تَذَنْذَتَ إِلمنارِح كَتْ كِرِنار

مَذَابِعِ الكَنَائِسِ: كُرجاكي قربان كاه-ذَبِذَبَ. الشَّيُّ المُعَلَّقُ في الهَوَاءِ: لَكُلَّ موئی چیز کاحر کت کرنا ال بُجار حیر النومتر وو مونك ذَيْذَبَهُ: مترود وحيران حَيورُنا- فَبْدُنَ أهْلَه: حمايتُ كرنا الحَلْقَ: تكليف يبنجإنا الشَيُّ: حركتُ وينار بلانار

الذَبْذَبَة سرزبان- موامي حركت كرف والی چیز۔ وہ چیز جو ہودج پر زینت کے لیے التكائي جائد - في ذيا ذب.

الذَيادْ لُير عَ عَ جِهور كير ع ك نجلے ھے۔

المُذَبْذب متردد-متحير- پي و پيش كرنے

دُبَرُ (ن ض) دُبُرًا. الكِتَابَ: لكَصَا- نقط لگانا۔ بغیر رکے ہوئے تیزیر هنا الشہ : جانا اورا چھتی طرح سمجھنا۔

ذَبَوَ (ضَ) ذَبْوًا وذَبَارَةً. الجَمْنَ طرح

الحبر: مجهنا الشغو : شعر يرهنا-ذَبو(٧) ذَبَرًا. غَلَيْه: غَفْبِناك بونا. . ذَبَّ الكِمَابَ: لَكُمُناد نقط لكانا بغيررك ہوئے تیزیڑھنا۔

> الذَّبُورِ مِن كَتَابِحَ ذَبَادِ. المذبر قلم-

ذَبَا وَذُبُا (ك ك) ذُبُولًا وَذَبُكر. النباتُ: نباتات كايرُمَ ده مونا ـ مرجمانا ـ الفريش: محورت كا دبلا بونا لسَانُه أو

شفَتُدة : زبان إبونث كاختك مونا

كَهَا جاتا ب "ذَبِلَتْه ذَبُوْلْ" اس مصيب لاحق ہوئی۔

اذْبَلَ النَبَاتَ: يُرْمروه كُرنا الفَرسَ: محموڑے کو دیلا کرنا۔

تَذَبُّلَ. في المَشْي: نازوانداز سے چلنا-تَذَبَّلتِ الموأةُ: لَاغر بدن بوت بوك مر دوں کی حال چلنا۔

الذَّبْل س كھوے كى بيٹھ كى برى- آغاز

الذِبْل بيرِكمشدگي-

الذَبْلَة بِمِينَكَى مرجهادين والي كرم موا -الذُيْلَة بياس سے مونوں كاختك مونا۔

الذَّابِلِ فِي بِاركِك وبلاح ذُبُّل و ذُبُل الذَّابِلَةِ. الذَّابِلِ كَامُؤمث عَيْنٌ ذَابِلَة: حِيثُم فِيمُ بِازْ حِيجٌ ذُوَابِلِ. الذُوَابِلِ: رَمَاحٌ كَي

صفت ہے۔ کہتے ہیں "الرَّهَا ُ الدُّوابِل" یعیٰ باریک نیزے۔ صفت کو موصوف کے قائم مقام کر کے نفس رہاح پر بھی اطلاق کرتے ہیں۔۔

> الذُبَالَةُ والذُّبَالَة. ﴿ ثَلَّتُ حَكُمُبَالَ. ذَجَّ (ن)ذَجًّا. سفر سے والپِس آثا۔ الماءَ: ﴿ عِنَا۔

ذَجَلَهُ (ن) ذَجُلًا ظَلَم كُرنا- صفت ذَاجِل)

ذَحَّهُ ذَحًّا تَحْمِيرُ مارنا الحطب: كَرْي چِرِنَاد بِهِارْنا الفِلْفِلَ: مرچ كومنا الجارِيَة: جماع كرناد

ذَحَجَهُ (ف) ذَحْجًا. چھیلنا۔ حرکت وینا۔ذَحَجَتْهُ الریحُ: ایک جگدے دوسری جگدلے جاناالمرأةُ بِوَلَدِهَا: جنبا۔

ذَحْذَحَ قريب قريب قدم ركه كر تيز چَلنا الريخ التُراب: فاك أثرانا-

الَدَّحٰلِ خُون كا بدلد و مَثْنی - كينه - نَ دُحُولِ واَدْحَال مَ كَمْتِ بُو إلى عِنْدَهُمْ دُحُول " بجھان سے كينہ ہے -

ذَحىٰ (صُ)ذَحْيًا الصُوْفَ: أُون *كوكونا* الريحُ القَوْمَ: مح**ل**ى *بوالگنا* 

المُمَدَّحَاة أَ بغير ورختول والى زمين- ح. مَدَا ح.

ذَخَّرَ (ف) ذَخْرًا. الشَّئَ: وقَّتَ ضرورت کے لیے چمارکھنا۔ اِذْخَرَ و اِذْخَرَ. بمخماذُخُو.

اَلدُّخُو ۚ ذَحَو كاسم جس كُوذ خيره بناكر ركها . جائے- نَآذُ خَار

الذَاحِرِ فا موثال

الذَّخِيْرَةَ. وقت ضرورت كے ليے جو چيز چھپاكرر كل جائے - جَ ذَخَانِو. اى سے ب ذَخَائِو الحَوْبِ اور كتب بين "اعْمَالُ المفومِنِيْنَ ذَخَائِو عِنْدَالْلَهِ" مومنين كے انمال اللہ كہاں ذخرہ بين۔ اللائحة سن گھال ساك قسم كى خشود دار

الإذْجِرِ سَبْر گھاس۔ایک قسم کی خوشبودار گھاس۔واصاذخہ و جا ذَاخذ

اَلْمَذْخُو. وَخَيره رَكَتْ كَلَ جُلَد َ نَكَمُذَاخِو. الْمَذَاخِو. جونب ركيس انتزيال - پيٺ كَ نَجِلَ حِنْ -ذَرْ جُهودُوب -

ذَرَ. هِورُوبِ ذَرَّ (ن) ذَرًّا. المِلْحَ: نَمَكَ چُوْرُكنا-الحبَّ فِي الْاَرْضِ: واند بوناالارْضُ النَبَاتَ. أَكَانا (ذَرًّا وذُرُورًا) القرنُ او النبَاتُ: أَكَانا الشمسُ: آفَاب طلوع ہونا النبَاتُ: آگنا الشمسُ: آفَاب طلوع ہونا

اللُّحُم: كُوشت سَكُرْنا-ذَرَّ (س) ذَرًا و ذُرُورًا. الرجُلُ: سر

ذر (س) فرآ و دروراً. الرجل: سر کے اگلے صنہ کا سفید ہونا۔

اللَّدَّةُ مِي هِمُونَى جِيونِيُ فِي زَرات واصد ( ذَرَة ) نسل -

الذُرُوْرِ آكُه يا زخم مين چير كنے كى دوا۔ عطر-ناً ذدَّة

> اللَّدِيْرَة أيك قتم كى خوشبور اللَّدَّيُّ . تلواركي آب وجو هر-

ذِرُيَّة. الرجُلِ (بسلیث الذال) اولاد و تُل-عَذراری و دُریَّات.

کل-گذراری و دُرِیَّات. الذِرَار. عَضْبِ و عَصہ عِنْسہ کی وجہ سے

روكردالي\_ اَللَّدَةُ واحد اللَّدُرُ عَ ذَرَّاتُ: بهت جُهُونا - من الله كام اللَّدُرُ عَ ذَرَّاتُ: بهت جُهُونا

حصہ -اس کادوسر انام جوہر فرد-علم کیمیا کا پرانا نظریہ تھا کہ ذرہ کے مزید کلڑے

نہیں ہو کتے - جدید نظریہ کے مطابق اس کے لا کھوں جھے بنائے جاسحتے ہیں-

عَمَانَانَ. ذَرَا (ف)ذَرْأَ. االلّهُ الخَلْقَ: پيداكرنا-

الشَّيُّ: زياده كُرنالاً رْضَ: بونا-

(وَ ذَرِئَ (س) ذَرَأً) شَعْرُهُ: سفيد مونا-فَكُلانٌ: سفيد بال والا مونا- صفت (أَذْرأً) مؤسفة (رُءًاء)

أَذْرَأُ إِذْرَاءً. خَضِناك لرنا وَرَانَا هُ بِالشَيْ: حَرِيصِ بِنانَهِ الى كَذَا: مجور كرنا الدَمْعَ: بَهَانالنَاقَةُ: خَن مِن دوده أتارنا

مفت(مُذُرِی) الْلَاَرْء. تَقُورُی چَرْ-کَها جاتا ہے"یکفیْنی ذَرْءٌ مِنْ خَیْرِ" بِمِحْ تَوْرَی مِی کَکَاکانی ہے۔و "هُمْ ذَرَا النَّارِ" وولوگ آگ کیلئے پیدا کئے گئے ہیں۔

الذُرْأة برها بي كي ابتدائي سفيدى جو كنپيوں ميں ظاہر موتي ہے۔

الذَرِئْ. تجميرا ہوا۔زَرْعْ ذَرِئْ: کھيت جس ميں انجى نگاڈالا گياہو۔

ذَرِبَ (س) ذَرَبًا وِذَرَابَةً وَذُرُوبَةَ الْسَيْفُ: لَمُوالِدًا تَيْرَ بُونًا صَفْتُ (ذَرِبٌ) حَدَّ دُرْبٌ الْمُجُرُخُ: زَمْ كَا ثَمِابَ بُونًا الْمُجُرُخُ: زَمْ كَا ثَمِابَ بُونًا الرَّبُلُ: عُمِّرَ كَ بَعْدَ فَضِيحَ بُونَا الْمِعْدَةُ: كَرُنَا وَضِيحَ بُونَا الْمِعْدَةُ: كَرُنَا وَمِنْ الْمِعْدَةُ: كَرُنَا وَمِنْ الْمِعْدَةُ:

ذَرَبَ (ن) ذَربًا وَذَرَّبَ وَأَذْرَبَ وَأَذْرَبَ المَسَيْفُ: كُوار تَيْرُكُرنَا- آذْرَبَ الرَّجُلُ: عُمُّ كُرُار عوالا بونا-

الذَرَب. سِي زبان کی تيزی - ناقابل علاح يادی ـ زنگ ـ مودچه - خاَذْرَاب.

الذِوْب جَمَّر کی ایک بیاری گردن کا غدود۔ رَجُلٌ ذِرْبّ: تیززبان مرد۔

اللَّهَوِبِ. مُوَلِّي كَارَائِي-ذَوِبُ اللَّسَانُ: تَيْرَنَانِ- 5 ذُرْبِ. لِسَانُ ذَوِبٌ: زَبَان تَشِيحِ- فَحُثُ كُوزِيانٍ-

اللوربة غرود تيزنان عورت فيررب. اللوراب زير-

الذربي عيب

الذَربيُّ. مصيبت-الأذْربِي. خلاف قياس- آذر بايجان كي جانب نبست-

المِدْرَبُ زُبان-

ذَرَح (نُ) ذَرْحًا وِذَرَّحَ. الشَّيَ فِي الرَّيْحِ: ﴿ وَالْكَامِلُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

الذُرَّاحِ وَالذُرُّوْحِ وَالْذِرِّيْحِ وَالْذُرَاحِ

والذَّرُوْح والذَّرَاح والذَّرْيُحة وا لذُرْحُوْح والدُّرْنُوح ليك شمَّ كا أرُّكُ والازهردار كيراد مقردكاستعال كم يے جمع بى

استعال ہوتا ہے۔ تفغیر دُریْرِے آتی ہے۔ سرية الدَّرَاح بِإِلَى الماموادودهـ

الذريحة بعت ثلب ح دريج

لِبَنِّ أَوعَسَلٌ (مُذَرَّحٌ) تَيَادُمَ إِلَى وَالا وودها

فَرَعِ (ف) فَرْعًا النَّوبَ: فراعٍ سے ناپناہ : کی کے پیچھے سے ذراع سے گلا کھونٹنا (ويكيمين ذراع) درعه القي: غالب بونا اور . يو س خود بخود آنا۔

ذَرَعَ (ف) ذَرْعًا وَذَرِعَ (<sup>()</sup> ذَرَعًا. عِنْدَ الرَجُلِ والنَّهِ: مِنْارَ لَ كُرِنَا- ذَرِعَتْ رِجْلَاه: چلے عاج ہونا۔

ذَرُعَ (<sup>(1)</sup> ذَرَاعَةً. الفَرَسُ: مُحُو<sup>رُ بِ</sup> كَا كَثَّاده قَدْم مونا مِعْتِ ( ذَرِيْع )

ذَرَّعَ إِلْوُجِلَ: مَسَى سُرِّيَ عِلْيِهِ مُوكر دراعَ رح موسل ت كُلُّا مُحوثناً بالشَّيُّ: اقْرَار كُرِنَا فِي السَبَاحَةِ: تيرنے مِين بازو پَيلانا فِي المشب : چلنے میں بازوہلانا الرَجُلُ: ڈرانے یا خوش خبری دینے کے لیے بازوؤں کو بلند کرنا۔

کہا جاتا ہے ''ذَرَّع لیٰ شَینًا مِن جَبَوہ'' اس نے مجھ کھ جُروی۔و''ذَرَّعه بَیْنَنَا'' آس نے اس کو ہمارے در میان وسیلہ بنایا۔

ذَارَعَهُ المِهِم مِل جانا- الرَّجُلَ: ناپ كر يخا- صَاحبهٔ فَذَرَعَه: قَدَمُ بَرْهَانَ مِنْ مقابله کرنااورغالب رہنا۔ مقابله کرنااورغالب رہنا۔

أَذْرَعُ الشَّيُّ: المُتَّمِ تُسَامِنُ فِرَاعَيْهُ من تُحت الجُبَّةِ: لَكَالُنَا فِي الكَلَام: بهت مُعْلَوكُرنا-

تُذَرَّعَ فِي الكَالَمِ: بَبِتَ كُفْتُكُو كُرْنَا السَّى : المحم على الأبلُ الماء: بادوول تك بإنى من أترنا- بذريْعَةٍ: وسيله بنانا الشَّيُّ: باتحد باتحد بعركا بعثناً إِنْذَرَعَ. نَاكُاهُ پَنِچنا كشاده چلنا -

تَذَارَعَت. الابلُ المَفَازَةَ. هُ كُرتار

اِسْتَدْرَع. بالشَّيُّ: چھپنااوروسلىدىنانا-الدَّرْع. من باتھ كا چھلاؤ۔ كہا جاتا ہے "أَيْطُوتُ فَكُلانًا خَرْنَعُه" مِن فِي اللهُ مانت سے زیادہ تکلیف دی۔ و ''انطر آنے' ذَرْعَیْ " یعنی میرے بدن کو دہلا کر دیا اور میری معاش کو منقطع کر دیا۔ میری معاش کو منقطع کر دیا۔ بِالْاَمْرِ ذَرْعًا" یعنی میں اس پر قادر منہیں۔ و َّنَهُوَ وَاسِعُ الذَرْعِ، وه صاحب قدرتُ ع ﴿ اللهُو خَالَى اللَّهُ عِ الْعَنْ اللَّهُ اللَّهُ عِ اللَّهُ عَالَى كَاوِلَ رَجُ وَ مُم مِنْ خَالَى مِ وَ الذَّرْعَةُ كَذَا " يَعْنَى الريكُولُمُ اللَّهُ وَ الذَّرْعَةُ كَذَا " يَعْنَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ اس کاطول اتناہے۔

الذراع مِنَّ الرَّجُلِ: كَمَنى عَنْ كَاللَّلِ كَ كَا صَدِّ لَ بِارُو (مُؤَنَّثُ مِ اور جَمَّى فَدَكَرَ استعال كرتے بين) طاقت كهاجاتا ہے "رَجُلّ رجل واسعُ اللَّذِرَاعِ" مرد صاحب قدرت "و "ضَاقَ بِالْامْرِ ذِرَاعه" لَيْنَ وهاس پر قادر نهم نهين و "هُوَ لِكُ عَلى حَبْلِ الدِرَاع" به تهارے ليے تيار و عاصر ہے۔ و «جَعَلْتُ مَعْدَكَ عَلَىٰ ذِرَاعِكَ " يَعَنِي تَهْبَارَامِعَالَمْ مِن اَمْرِكَ عَلَىٰ ذِرَاعِكَ " يَعْنِي تَهْبَارَا بَى عَلِي نِيْ تَهْبَارِ اِي الْمِيْدِورُ دِيا جِيبًا تَهْبَارِ الْمِي عِلْيَا مرود في آذُرُع و ذُرعَان والذِرَاعُ مِنَ النَّقَرِ والذِرَاعُ مِنَ النَّقَرِ والغَنَم: كَانَ الرَّمِ كَا وَسَتَ مِنَ النَّقَرِ والغَنَم: كَانَ الرَّمِ كَا وَسَتَ مِنَ النَّقِرِ والغَنَم : كَانِيْدُ كَانَ النَّعْلِي وَ الإِبلِ: كَانِيْدُ كَانِيْدَ كَانِيْدُ كَانِيْدِ كَانِيْدُ كَانِيْد

و أوْ لَا دُ الذَّارِع: كَتْ-كُلُهُ هِـ وَ دُورَا عِ وأَوْ لَا دُ الذَّارِع: كَتْ-كُلُهُ عَلَيْهِ الْحَرِّا- فَيْ ذِرْ عَانَ. الذَّرَع سُمِـ أُمير بِنَكُل بَحِيرًا- فَيْ ذِيانَ الذَّرِع زبان دراز رات دن تَجِلْتِ والا-المُحْتَى مصاحبت والا- مؤنث ذَرعَة ح روع: ذَرِعَاتِ الذَرِعَاتِ: تَيْزِكُشَاده قَدَمُ والنَالِ-

اللَّدُرْعَةَ وَسَلِّمَتُ كُذَرَعَ اللَّدُرُوعِ شَيْرُوكُشَادِهُ قَدْمَ كُورُ الِا أُونْتِ اللَّدُرُوعِ سَفَارِشَ كُرنَے و"اله تيزر فقارله كها اللَّدِيْعِ جاتائے "مَوْتَ ذَرِيْعٌ" جلدى كى موت و "يَقْتَلْ ذَرِيعٌ" خد سے برها ہوا شنع قسم كا

الذَّريْعَة. وسيلم-كهاجاتام: هُوَ ذَريْعَتِي الی فکران، وہ فلال کے پاس میرے کیے

وسلّہ ہے۔ او تمنی جس کے پیچھے شکاری شکار 

ا دری اس نے اُن کو بہت جلدی اور بہت جلدی اور بہت بلدی اور بہت برے طریقے سے قل کیا۔

کیتی کی دین اور جنگل و بیابان الممِذُر ع کی ویهات جانور کی ٹانگ نی

مُذَارِع و مُذَارِيْع. المُذَرَع من وه اون جس كے سينه پر نيزه وغيره ماراكيا مواوراس كي أكل نامگول پرخون بهه ر بابور سبقت كرنے والا كھوڑا۔

مِنَ الشِورَان: يل جس كي پندليون برساه واغ مول مِن النّاس: جس كي مال باپ سے زیادہ

َ ذَرَفَ (<sup>ض)</sup> ذَرْقًا و ذَرِيْفًا و ذُرُوْفًا و ذُرَفَانًا و تَذْرَافًا ۚ الْدَمْعُ: كَبَهَا ۖ كَفْتُ دَوْرِیْفٌ و مَذْرُوْف) العَیْنُ و معَها: بهانا (ذَرْفَانُ) سُست حال چلنا-(ذَرْفَانُ)

ِذَرَّفَ تَذْرِيْفًا و تَذْرِفَةً وِيَنْدَرَافًا. الدَّمْءُ: بَهَاناً أَ الْمَوْتَ: قَرَيَب الرَّكُ رَبَاءُ الدَّمْءُ: خَرِوار كُرَنا عِلَى الْخَمِيْس: زَائد الشئ: خِروار كُرَنا عِلَى الْخَمِيْس: زَائد بُونا- بِرُهِ جَانا-

اِسْتَذْرَفَ أَ الشَّئَى: قطرے قطرے ثِكانا

الذَّرَّاف. تيزرو-المَدَّارِفِ أَنوبِ عَلَى جَلَهِيں - كَهَاجَاتا بِ ''سَالَتَّ مَذَارِفُ عَيْنَيْهِ'' واحد مَذْرَف. ذَرَقِ (صُ كُ) ذَرْقًا وَاذْرَق. الطائِرُ: بيث ك<sup>رنا-</sup> و أَذْرَقَ الْمَكَانُ: مِ اللَّذِرْقُ الْكِي الْمُورِي زيين پر تصلينے والى جو كه مِ اللَّذِرْقُ اللهِ طبی فوا کدر تھتی ہے-

> الذَرْق. بي**يث** لَبَنَّ (مُذَرَّق) بِإِلَى الماجوادودهـ ذَرْ قَط الكَلَامَ: بولنا-

ذَرَا يَذْرُو ذَرْوًا وذَرَىٰ يَذْرَىٰ ذَرْيًا و ذَرَّىٰ تَلْوِيَةً وَأَذْرَىٰ إِفْرَاءً. الرِيْخُ التُرَابُ: أَثْمَاتُ بَعِيرًا الجِنْطَةَ:

اساون کرنا۔ اَذْرَی الشَّیْ: گرانا۔ بھیرنا۔ کہاجاتا ہے ''اَزْرَاہ الفَرس مِنْ ظَهْرہ'اُک کو گھوڑے نے اپٹی پیٹھ ہے گرادیا۔ اَذرتِ العَیْن دَمْعَهَا: آنو بہانا۔ ذَرَّی الشَّاةَ:اُون تراشنا اورعلامت کے لیے بچھ چھوڑو ینا۔

ذَرَا يَذْرُو ذَرْوًا. الشَّى: هُوَا بِينَ أَرْجَانَا الطّنْيُ: تَيْرُدُورُنَا إِلَىٰ فَلَان: تَصْدَكُرْنَا فُوْهُ: دانتُ كُرنا-

تَذَرَّى غلم كابھوسہ سے صاف ہونا۔ المَكَانَ أو الجَلَ : كَل جُله بِ لما يَها لَمْ بِ چرهنا۔ كها جاتا ہے "تَذَرَّىٰ مِنْ بَرْدِ الشِمَالِ بِصَخْوَةٍ" يَعِنَ اللهِ شَمَّلُ ہواكی ضَمُدُک سے چان كی خاهل۔

اِسْتَذْرِیْ بِهِ: پناه لینا بِالشَجَرَةِ: ساسِ لینا۔

الذُرَاوَة بهوسه وغيره جو اوساون كرتے وقت كرے وقت كرے وقت كرے وقت كرے وقت كرے وقت كرك وقت كالم اللہ وقت كالمند كا اللہ وقت اللہ كا اللہ وقت اللہ كا اللہ كا

الذُرْوَة: بِرُحَالِياً-الذُرَة. مَكَى-

المِذْرَىٰ والمِذْرَاة جِلَى جَسَ سَـ گَيُهِلَ كُولَة بِينَ-نَ مَذَار

وے بیان مدار.

المِدْرَوَان مر کے دونوں پہنو۔ دونوں مرین کے کنارے۔ اور ای سے ہے ''جاءَ مَنْ فَضُ مِدْرَوَا الْقَوْسِ: کمان کے دونوں کنارے۔ مَدْرَوا الْقَوْسِ: کمان کے دونوں کنارے۔ تَدَعَبَتْه. الْجَنُّ خوفزوہ کرنا۔ اِنْدَعَبَ الْمِاءُ: لِگَانار بہنا۔

الدُّعْبَان جوان بھرا۔
الدُّعْبَان جوان بھرا۔
الدُّعْبَان جوان بھرا۔
الدُّعْبَان گاتار و بیاہے۔ کہا جاتا ہے
الدُّعْبَان میں نے لوگوں کو کے بعد دگرے
مینعان میں نے لوگوں کو کے بعد دگرے
دیکھاکویاکہ وہ لوگ نربجو کے ایال ہیں۔
ذَعَتَ (ف) ذَعْبَا سِخت گلا گھو شا۔ خاک
آلود کرنا۔ خی سے شانا۔

ذَعَجَهُ(ف) ذَعْجُوا بِخَلْ سِي مِثَاناً لِهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

الذَعَاَعِ فرقے واصد (ذَعَاعَة)
ذَعْذَعَ الشَّئَ: پُراگنده کرنا بجمیرنا کها
جاتا ہے "ذَعْذَعَه النَوائِبُ" الل کو
مصیتوں نے چمر چمرادیا السِرَّ او الخَبَر:
فاش کرنا پُسِلانا الرِیْح الشَّجَر: چمر چمرا

تَذَعْذَعَ بَكُمْ نا- يَعِيلنا- بِرَاكُنده بُونا-الذُغذَاعِ فِعْلَ خُور- بَعِيدٍ كُونَهُ چِعْيانَے مالا

ذَعَاذِعُ النَحلِ: کھجور کے روی ورخت۔ کہاجاتاہے "تَفَرَّقُوْا ذَعَاذِع" وولوگ اِدهر اُدهر متفرق ہوگئے۔

دُعَرَهُ (ف) دُعْرًا وُرانا خوفرده كرنا-گهراهت مين وُالنا-

> ذُعِرَ فَرِنا-صَفَت (مَذْعُوْر) ذَعِرَ (٧) ذَعَرًا وبشت:دوبونا-آذْعَرَهُ فَرِانا-

المطوق المستقطرة والمستقطرة المستقطرة المستقلرة المستقل

الذُّعُورُ خوف وُر۔ أَمُو (دُّعَرٌ)خوفناك معاملہ۔

اللَّهُ اعِر فَلْ وَرن والا خبيث.

رَجُلُّ (ذَاعِرٌّ وذُعَرَةٌ **وذُغ**َرَةٌ) عيب <sup>دار</sup> مرد-

الوُّعْرَة وبر-الدُّعَرَة ايك پرنده جو ہرو**ت اپن** دُم كوبلاتا رہتا ہے۔

رہاہے۔ سِنَةٌ (دُغْرِيَةٌ) شخت سال۔

ذَعَفَ (ف) ذَعْفُ زَبِر قَاتَلَ بِلِنَا الطَّعَامَ: كُمَا فِي لَنَا الطَّعَامَ: كُمَا فِي النَّالِ الطَّعَامَ: كُمَا فِي النَّالِ الطَّعَامَ: كَمَا فَي النَّالِ النَّلِ النَّالِ النَّلِ النَّلِي النَّلِ النَّلِ النَّلِ النَّلِ النَّلِي النَّلِ النَّلِ النَّلِي النَّلِي النَّلِ النَّلِي النَّلِ النَّلِي النَّلِ النَّلِي الْمَالِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي الْمَالِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي الْمَالِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي الْمَالِي الْمَالِي النَّلِي الْمَالِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي الْمَالِي النَّلِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمِلْمِي النَّلِي الْمَالِي الْمِلْمِي الْمَالِي الْمَالِيِيْ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِيِيِيِيِيْ الْمَالِي الْمِ

الذخف والدُّعَافُ فُوراً المَّاكَ كُرِنَ والا زهر- مَوْتٌ دُّعَافٌ: جلرى آنَے والى موت-كهاجاتا ہے "حَيَّةٌ ذَعْفُ اللَّعَابِ" فوراً الماك كرنے والاسانپ-

الذَّعَفَان بهر موت -طَعَامٌ (مَدْعُوثٌ) زَهِر ملا بوالحيانا . ذَعَقَهُ (ف) ذَعُقًا . چِنا بِهِ: گَمِرا دينا -دَاءٌ (ذُعَاق) مهلک ياری - مَاءٌ ذُعَاق: سخت کھاري يائي -

ذَعِنَ (٧) ذَعْنًا وأَذْعَن. لَهُ: مُطْنَّا وَ فرمانبردار بونا- فرو تَى كُرنا- أَذْعَنَ بِالْحَقِّ: اقرار كرنا-

المِدْعَان آمانی سے تابع ہونے والا۔

ذَهَّ (َن) ذَهًا جَارِيَته: جماع کرنا۔
ذَهُ (ض) ذَهًا و ذَهَفًا و ذَهَفًا و فِقَافًا عَلَى
الْجَرِيْحُ: فِورَامَارُوْالنَّا فِي الْاَمْرِ: جلای کرنا
ذَهْفَ وَذَافٌ واَذَهْ اللّهَ الْجَرِيْعُ وَذَافٌ عَلَيْهِ وَلَذَا فَوَرا مَارُوُالنَّا وَذَهُفَ الْجَرِيْعُ وَذَافٌ عَلَيْهِ وَلَذَا فُوراً مَارُوالنَّا وَذَهْفَ جَهَازَ وَالنَّا وَذَهْفَ جَهَازَ رَاحِلَتِهِ: سِواری کے سامان کولِکاکرنا۔
دَهُ (ض) ذَهْنِهُ وَاسْتَذَهُ اِسْتِذْهَافًا وَاسْتَذَهُ اِسْتِذْهَافًا الْمُورُ: مَكَن بُونا۔
اللّهُ مُن مَكن بُونا۔
اللّه مُن مُكن بُونا۔

الذفاف مه ذَف عَلَى الجريع كالم

تعور ی چیز- (والدُفَاف) زهر قالل تعورُا

بالى- ت دُفُف وأَدِقَة. الدُفَاف: لِمُكَا يُعِلِكُا

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ذكر

الذَّفيف والمُذَفَّف بِكَايِمِلكَاتِير-ذَفْذَفَ ذَفْذَفَةً. الجَرِيْحَ: مار دُالنا-ذَفْذُف: نازے چلنا۔

ذَفِرَ (س) ذَفَرًا الشَّيُّ: يوظاهر مونا (عام طور سے بدبو میں 🏻 🗓 بے) صفت ( ذَفِر و اَذْفَلَ مَوْشَدَفِرَة و ذَفْرَاء النَّبْتُ: رَياده

اسْتَذْفَوَ. بالأمو: يختد اراده كرناب الذَّفُو والذَّفَوَةِ بِوكَ تَيْرِي بِدِيور الذُّفُواء الك فتم كي بديودارسبري . الذِفْرَى الله كان كے سيجے كى ہرى ج ذِقْرَيَات وذَفَارَىٰ وذَفَارِ.

رَوْضَةٌ (مَذْفُورَة) بِأَغْ جِس مِن وَفراء سبزی بہت ہو۔

اللَّفُورَةُ: الكِخوشبوداريودكانام-ذَقَنَهُ (ن) ذَقْنًا عُمُورُي ير مار لاو ذَقَنَ عَلَىٰ يَدِهِ أَوْعَصَاه: مُعُورُي كُوسَهَارُادِينا-ذَاقَنَه مُذَاقَنَةً. تَك كرناـ

الذَقَن و الذِقَن مُعُورُي حَاذُقان . الدُقْن. بهت بوڙها۔

الذَاقِنَة على ك كناره يراجر المواصد الاذْقَن لَبِي تُعورُي والا مؤنشذَ قُنَاء . ح

ذَكُورُ (ن كَذِكُورًا و بِذُكَارًا. أللهُ: تَشْيَعُوا الذَّكُوة. ياد تجيد كرناالشي: ول مين ياد كرنالفكان حَدِيثًا: ذكر كُرنالامْر: الحَقَى طرح تجمّنا اِسمَ الله: الله كانام لِمناحِقَ فَكَرَنَ. لَكَي کے حق کی حفاظت کرنا۔

> ذَكُرَ الكلمة: مركراستعال كرنا ذكره الشَيِّي وَذَكُره به: يادِدَلانالقَوْمَ: وعظو

أَذْكُرُهُ الشَّيِّ: ياد ولا المَرْأَةُ: الرَّكَ جننارمغت (مُدَكّر)

ذِأَكِرَهُ مُذَاكَرَةً. فِي أَمْر: مَن مَعَامِلَهُ مِن عُفِيَّكُوكُم نا\_

اللَّهُ عَن الشَّيِّ: يادكرنا-

تَذَاكُوُوا. في الأمر: حمى كام مين بابم مشغول مونالةَذَاكُوُوا الشَّيِّ: كُن چيز كوياد

اذَّكَرُوا ادَّكُرُ وإذْدَكَرُ واسْتَذْكُرَ. الشَّيُّ: يادكرنا وإسْتَذْكُو الشِّيُّ: يرْحنا حفظ كرنا استذكر الوجل: بإدداشت ك لیے کسی کی انگلی میں دھاگا باندھ دینا۔

الذِحُو. س شرت كهاجاتات له ذكر فِي الناسِ" اس كى لوگول ميں شهرت ہے۔ تعریف و ثنابه شرف و بزرگیبه نماز و دُعابه

وَاللَّهِ كُورُ مِنَ الرَّجَالَ: تُواناود لاور مرد مِنَ الْقَوْلِ: بَلندوسَجِيده توليمِنَ المَطَو: برے قطروں والی بارش۔ ذکو المیت:

مرنے کے بعد لوگوں کی زبان پرنام باقی رہنا۔ إِذِكُو الحَقِّ: كِيك - ثَاثُهُ كُوْر.

الذِّك يو آورى - كما جاتا بي و اجْعَلْهُ

مِنَّى عَلَىٰ ذُكُو" الكومير لي الياكر دے کہ میں نہ بھولوں۔

الذكر والذِّكير والدِّكور والذكير. بہت یاد بکرنے والا۔ اچھی قوت ِ حافظہ والا۔ الجمقى بإدراشت والاله والذَّكيْر منَ الحديد: عمرة اور سخت لوبار جُلٌ ذَكِيْر: خوددار مرددامْ أَة ذَكِرَةٌ: مردول سے مشابہت کرنے والی عور ت۔

الذَّكُورِ ترمينَ الحَدِيْد: عمره لوالمِنَ النُحَاس: سخت تانباجو الجمني طرح كوثانه جا سكيسيف ذكر: تلوارجس كي دهار عمره لوہے کی ہو اور پشت معمولی لوہے کی مطر ذَكَرٌ: سَخْتُ بَارِشُ-الذَّكُورُ مِنَ النَّخَلِ: کھل نہ دینے والا تھجور کا در خت۔ جُوْ کُور و ذُكُوْرَةٌ وذُكُرَان وذِكَارٌ وذِكَارٌ وذِكرة فُركُورُ البَقَل: وه تركاريان جو لبي اور سخت ہو تھی ہوں۔

الذَّكُورُ وَعَلَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ كُورٌ و

الذخري يادد بافي ولياز بان عياد كرنا

الذُكرة شرت كلبارى ك سرير فولادكا مُكْرُابِهِ ذُكْ ةُ السَّفْ: تَكُوارِ كَا تَيزِي-الذَّاكِرُةِ ذَاكِرِكَامُؤنث قُوتِ مَا فظه . التَذْكِرَة ضرورت كوياد ولانے والى جزرو عند المولدين: سر ٥- ياسپورك-ككت من تَذَاكُون

رَجُلٌ (ذَكار) الله تعالى كوبهت يادكرنے

الذُّكُورَة. مرومي

المُدْكِرِ لَرْكِ جِنْنَ والى عورت يومٌ مُذْكِرٌ: سخت وبشت كا دن حطويقً مُذْكِرٌ: خوفناك راستد دَاهية مُذْكرٌ: سخت مصيبت 💎 💮

المُذَكِّر مَمِنَ السُيُوف: آبدار تلوار-طَوِيْقٌ مُذَكِّرٌ: خوفتاك راسته يَوْمٌ مُذَّعَى تحت دہشت کادن۔

المُذَكرُة والمُتَذَكّرة مردول كي مشابہت کرنے والی عورت۔

المدد کار عورت جس کی عادت لڑ کے جننے كى بولمارْض مِذكارٌ: سخت تركارى أكان والى زمين\_

ذَكَتْ تَذْكُوْ ذُكُواً وذَكًا وذَكَاء وإسْتَذْكَتِ. النَّارُ: سَخْتُ شَعْلَمُ بَعِرْكُنَالًا الشمس: آقاب كاسخت كرم بوالمح ث: لزائى كاتيز بونابه

ذَكِيْ يَذْكِيْ وَذَكِيَ يَذْكِيْ وَزَكُوَ مَذْكُوْ ۚ ذَكَاءً. تيزخاطر ہونا-مغتوذكيّ مُوْشَفُوكَ نَا ذُكِنَاء.

ذَكَا يَذْكُوْ ذَكًا وذكاةً. الذَبيْحة: فَنَكُ كرناد كاءً) المسك مشكى فوشبو بعركنار مفتوذَ كِيٌّ)

ا ذَكِيْ. النَّارُ: آگ بحرُ كاللَّحَوْبُ: الزَّالَى كَ آكَ بَعِرُ كَانَالِذَ سُجَة: وَنَكُرُنَا لِلْ جُلُ: بردى عمر كاادر موثابُونا۔

أَذْ كَيْ النَّارَ فِي آكَ بَعِرْ كَانَا لِهِ وَثُن كُرنا \_ العَرْبُ: الرَّائِي في آبُّ بعر كانا ـ اور كما جاتا النَّهُ عَلَيْهِ الْعَيْوِنِ" اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

حاسوس بھیجے۔ اسْتَذْكَى إسْتِذْكَاءً. النَّارَ: آل بَعْرُكانا روش كرنا استَذْكَتِ النَّارُ: آلُ كاتيز

الدَّكَاء سيتيزي خاطر ـ زود فنهي ـ ذُكَاء آنابكاسم علم ب(غير منصرف) كهاجاتا بي طلَعَتْ ذُكَاء " آقاب طلوع ہو گیالیٹ ذُکّاء: صبح۔

الذُّكُوةُ والذُّكْيَةُ. ايندهن -آگ الكانے

اللذَكاء مر الكالالوالذَكَاة) ونكر المُذْكِي والمُذَكِّي. مِنَ السَحَابِ: بهت بارش والا بادل- المُذَكِّي مِنَ الحَيْل: محمورًا جس كى عمر يورى اور قوت كامل موچى مورى المَذَاكي والمُذَكِّيَات. ذَلَّ (ض) ذُلًّا وِذِلَّةً وِذَلَالَةً وِمَذَلَّةً. وليل مونا خوار مونا فسنته ذَليْل و ذُلان ٢ عَ أَذَلًاء و أَذَلَّة و ذِلَالَ. (ذُلًّا و ذِلًّا) البَعِيرُ: آسانى سے تابع ہونا۔ مفستوذَلُولى عَادِلَة وذُلل كَهَا جَاتَا جُ "ذَلُتُ لَهُ القَوَافي" اسے توانی کی آمدہوئی۔ ذَلَّلَهُ وَاذَلَّهُ وَاِسْتَذَلَّهُ. وَلِيلَ كُرَنَا لَمَذَلَّهُ وإسْتَذَلَّهُ: وَلِيلِ إِنَالِ آذَلَّ الرَّجُلُ: مُسَخَّقَ

النحل: ورخت خرما کے خوشوں کو لکڑی پر تَذَلَّلَ. لَهُ: خاكسارى وفروتى كرنا-الذلُّ من مهرباني ونرى في الطويق: راسته كاروندا مواصة حاذكال كهاجًا تأب

ذُلُّ الكومُ: ملحِي لنكايا جانايا برابر كيا جانا

ذُلت ہونا۔ ذلیل ساتھیوں والا ہونا۔

"دَعْه عَلَىٰ أَذْلَالِه" السكوائي حالت بر جِهورُ دو-ونجاء عَلَىٰ أَذُلَالِه" وهاي طور طريقة يرآيا- وأمُورُ الله جَارِيَةُ أَذُلَالَها أَوْ عَلِي أَذْلَالِها" الله كَ أَمُور حسب

مواقع جارى بين و أذلال النّاس: سب ہے آخری لوگ۔

تواضع کہا جاتا ہے" دُلِّ دِلِيْلٌ " وَلَيْلِ کرنے والایابری ذلت۔

الذَّلُو لِيُّ نرم اور الحِصَّے اخلاق والا۔ طَويْقٌ مُذَلِّلْ فَيَلَّا الله الماراسة

شَجَرَةِ (مُذَلَّلَةً) ورخت جس كوبر مخف يا

ذَلَجَ (ن) ذَلَجًا. الماء: كونث كونث

الذُلّاح. ياني ملاموادوده-

ذَلَغَ (ف) ذَلُغًا. يصل بوع بوت والا مِونَا صِفْتُوا ذُلَّعُ الطَّعَامُ: ) كَمَاللَّجَارِيَّةً: جماع كرناب

ذَلِغَت (س كَذَلَغًا. شفَتُه: مونث كاألثنال مغيباً ذُلَع)

تَذَلَّذَلَ الشَّيِّ: وْهيلامونا معظرب بونا-الدُلْدُلِ والدِلْدِل كَيْرَ عَكَا وَالْمِنْ - حَ ذَلَاذِلُ كَهَاجَاتًا عِنْشَمِّرُ ذَلَاذِلَكَ لِهَذَا الأمو" ال كام كيلي اين دامن كوسميك لو-لِعِنَّ مستعد ہو جاؤ۔ ذَلَاذِلُ النَّاسِ وُ ذُلَيْذِ لَا تُهُمْ" سب سے آخری لوگ- أ ذَلِفَ (سُ لَا لُفًا اللانف: ناك جِهولَى اور ہموار ہونا۔

الأذلف جيوني اور بموار ناك والا مؤنث ذَلْفَاء عُذَلْف

ذَلَقَ (كَ كَذَلْقًا وَأَذْلَقَ الطَّائرُ: أَبِيكُ كرنا فَلَقَ الِلسَانُ: تيز و تصبح مونا-(و اَذُلِقَ وَذَلَقَ) السِّكَيْنَ: ﴿ حِمْرِى تَيْمُ كُرْثَالِ ذَلَقَه وأَذْلَقَه و ذَلَقَه: فَمُرُورِ ولا غُرَكُرِنا فَلَقَ الصَبُ: بوكوبابر نكالن كيل سوراخ مي ياني والنابه

ذَلِقَ (اللَّهُ السَّيْفُ أَو اللَّسَانُ: تلوارياز بان كاتيز مولكسوائج: حراع روش موالوجُلُ: رنجيده مونا-

مِنَ الْعَطَش: پیاس سے قریب الموت ہونا۔ ذُلُق (كَ كَالاقَةُ اللسانُ: صحيح بونا-انْذَلْقَ سيززبان موناـ

اللُّولُ عرب تابعداري- سهولت- نري- الذَّلَق. سَخَلَقُ الشَّئَ وَذَلَقَتُه: لَمَى جَيْرَ

كى تيزى دُلْقُ اللسّان: زبان كاكتاره. ذَلقُ السَّهُم: تيركاباريك صدّ-الذَّلَق والذَّلَق والذُّلِّق والذُّلِّق والذَّلِق والذَّالِيقِ. مِنَ الْأَلْسِنَةِ او الاسِنَّة: "ييز زبان يا بعالا - كهاجا تا ي السَّالَ ذَلِقٌ طُلِقٌ وذُلُقٌ طُلُقٌ وذُلُقٌ طُلَقٌ" تيززبان نُصح و

الَاذُلُق. مِنَ الْالْسِنَة اوالَاسِنَة: "تيز زبان يا بمالا - يخُلُق

الذولق مِنْ كُلِّ شَيْ: برچيز كاتيزى-ذُولَقُ اللسان: زبان كاكناره-اوراك ي إلا خُولُ الدولقِيَّة " يعن وه حروف جن کا مخرج کنار وزبان ہے۔

یہ حروف چھ ہیں تین ان میں سے شفوی (دو ہونٹ کے طنے کی وجہ سے ادا ہونے والے حرف)وه تين حرف با-فا- ميم ان كادوسر انام ذُلقيه ہے-ان ميں سے تين حرف زبان كى جر ہے ادا ہوتے ہیں۔ وہ تین حرف لام 'رانون-ال كانام ويقة -

ان میں سے تین حرف زبان کی جڑے ادا ہوتے بس-وه تين حرف لام 'رانون 'ان كانامو يقة

المُذَلَّق تيز كناره والاياني ملامواد وده-ذَلَى يَذُلِى ذَليًا الرَطِبَ: ترَجَجُورِ چِنار إِنْدَلَىٰ، الْوَطْبُ: تَرْتَعْجُور چِنَاجَانا-تَذَلِّي قَاضِع فروتى كرنا-

اِذْلُولْي فَيْلِ مُوناله مطيع موناله مهب كر کیے ہے جلدی نکل جانا۔

ذَمَّهُ ﴿ لَا لَكُمَّا وَ مَذَمَّهُ: ﴿ بُرَاكُ بِإِن كُنَّا الأنف: رين بهنا-

ذَمَّمَهُ الرائي بيان كرني مين مبالغه كرنار ذَامً عَيْشَهُ: تَاعت كرت بوع كزاره

أَذَمَّهُ عَلَى مِن إِنا بِناه دينا اور الني جفاظت میں لے لیالر حل : قابل ندمت فعل کر الحکید و لَهُ: الرسمى کے لیے پناہ لینا المکیان: خشک و بے برکت ہونا الحدَمَّ بھم:

حقارت کرنا اور بقول <sup>پو</sup>نض مُد موم حالت میں چھوڑنا۔

تَذَامَ القومُ: الكيد دوسرے كل يُمالَى بيان

تَذَمَّمَ منه: نَك، وعاد سجمنا اور شرم كرنا-كها جا تا ب "إنَّنِي اتَذَمَّمُ مِنَ الْقَوْم" شل قوم سے دوسرول كى طرف منتقل ہوجاؤل گا-إِسْتَذَمَّ قابل فدمت فعل كرنا-

بد: پناه طلب کرنا الی فکرن: کی کے ساتھ ایا نظر کرناجس پروه اس کی فیرمت کرہے۔
اللَّذَةَ س م بُرائی مقدمت کو دُمُوْم کہا جاتا ہے ''افیار کو جاتا ہے ''الیا کرو خبیس اس پر طامت نہ ہوگا۔ اللَّمَ بمعنی مفول۔ اللَّمَ بمعنی مفول۔

بِنْرِ ﴿ ذَمَّةٍ ﴾ ثم يانى والا كنواب زياده يانى والا لنواب

الذِمُّ كَفَالَتْ بَهِتَ زَيَادَهُ لَا غُرِ لِلْكَ بونے والاد كها جاتا ہے "رَجُلٌ ذِمَّ" الملك بونے والامرد۔

الذِمَامِ. حَلْ-عُزتُ حِمَّــحَ اَذِمَّةً. الذَمَامَة والذِمَامَة كَفَالَّ-

الذُمَامَة بقيد الذِمَة المان عبد ومدداری كهاجاتا ب "في ذِمَتْ كَذَا" يعنى ميرى ومددارى من -ح ذِمَم. أهلُ الذِمَة: دارالسلام من جزيد و كرربخ والے كفار ايك دوسرے ك ساتھ معابره كرنے والى قوم - كها جاتا ہے "أنْتَ فِيْ ذِمَةِ اللّه" توالله كى يناه من بها الذِمَى. جزيد دے كر دارالسلام ميں رہنے الذِمَى. جزيد دے كر دارالسلام ميں رہنے

الدَّمِيْم. ثراب مُن برک مچنسی- شبخ-رینٹ بدمزمانی- بئر دَمِیْم: کم یازیادمپائی والاکنوال(ضد)ج ذِمَام.

المُذِه. فا. بِحَرَّمَتْ-اَمْرٌ مِدَمِّ: عِيب دار-

المَدْمَّة ص برائي حق وحرمت اوراي المَدْمَّة به والم عن المُورَاي المَدَّمَّة الله والمن حق المُمَّة الله والمن حق

کی حفاظت کرتا ہے۔ اور کہا جاتا ہے ''فضیٰ مَدُمَّتَهُ اَوْ مَذِمَّتَهُ''ال نے ندمت و بُرائی مک خوف سے اس کے ساتھ اصان کیا۔ ''واَدُهِبْ مَّتَه بِشَی''ال کو پھودو کہ اس کا جن ہے۔

المُذَمَّم، فمموم-

ذَمَرَهُ (نَ) ذَمْرًا وَهُمَى وَيَا- ذَمَرَهُ عَلَىٰ الْآمْرِ: طَلِمَت كَ سَاتِه كَى كَام رِ بِمِا عَيْنَةً كُونًا الاَسَدُ: كُونِجَارُوهِ الزَّادِ

مَدُّ مَنَّ اللهُ مَن المُواللهِ عَلَى المُن المُن

ذَمَر الشي: المرارة حماً الرجل: 00 مونده عن المرادة حمالة المرادة حمالة المرادة حمالة المرادة حمالة المرادة حمالة المرادة المرادة حمالة المرادة المرا

تَذَمَّرُ فُوت شُده چز پراپ آپ کو بلامت کرنا۔ غضبتاک ہونا۔ کہا جاتا ہے "کان یَتَذَمَّر عَلَی رَبِّه" وه آپ رب پر مکرتا تھا علی رَبِّه" وه آپ رب پر مکرتا تھا علی فُدن : مکرنا اور دھم کی دینا۔ (و تَذَامَر) القَوْمُ الیگ دوسرے کو جنگ پر براهیخته کرنا۔ الکو دسرے کو جنگ پر براهیخته کرنا۔ ایک دوسرے کو ملامت کرنا۔

الدَّمِو والذِمْر والذِمِرُّ والدَّمِيْر بِهَادِر-عَ أَدْمَار .

المند مار بروه چیز جس کی حمایت و حفاظت ضروری ہو۔ حرم۔ اپنے لوگ۔ کہا جاتا ہے "هُوَ أَمْنَكُ ذِمَارًا مِنْك" وہ تم سے زیادہ حفاظت كرنے والا ہے و "هُوَ جَامِیُ الذِمَار" وہ قابل گہداشت چیز کی حمایت و حفاظت كرنے والا ہے۔

دمَادِ جَل بربرافیخترک نے کے لیے اسم فعل ہے۔

الذَّمَارَة. فَمَاعت-بهادرى-الذَيْهُرِيُّ تَيْرطبيعت-

المُهُدُّمُورِ عَلَى كَنُوهَا مَ وَنَ اور إِلَى كَا اردگرور كهاجاتا ب "بَلَغَ الْاَمْرُ المُدَّمَّوِ" معالمه شدت كو "في حيار"

َ ذُمَلَ (كَ صُ) ذَمَلًا و ذُمُوْلًا وَذُمِيْلًا وَ ذَمَلَانًا. البَعِيرُ: اونشكا آسته چلنا-ذَمَلَ البَعِيرُ: اونشكا آسته چلنا-

نَاقَةٌ (دُمُولٌ) آسته چلنے والی او نمی تح

الَادْهُ إِلَى مِنْ وَاللَّهِ وَ (س) وَمَنْ مِنْ مِنْ مُرَى

ذَمه (آ) ذَمَهَا الحرُّ: رُكِي سخت بونا الرَّحْ : رُكِي سخت بونا الرَّحْ بالحرِّ : خت كري لكنا-

ِ ذُمُّى (شُّ) ذَمَّا و ذَمَاءً لِهُنا-ذَمِّهِ (شُّ) ذَمَاءً لِمِن يهارى والا ہونا-قریب الموت ہونا- بدیو لکانا ﴿ ذَمَیانًا ﴾ جلدی کرنا ﴿ ذَمَتُهُ الرِیْحُ تَذْمِیْهِ ذَمْیًا ﴾ لکیف

رید اَذْمِنَ إِذْمَاءً: فُلَانًا: مار كر مرنے ك قريب كردينا-

استدامی ماعندہ: جو کھ کی کے پاس ہو دھوند کرسب کھیلے لیا۔

الدُّمَى بديو-

الذَّمَاء بقيد روح- كها جاتا ب "اَطُولُ ذَمَاء مِنَ الصَّبِّ"، وه بجو عندياده مخت جان ہے۔ اس وجہ سے كه بجوكى رُوح برى ديريس نگل ہے۔

ذُنَ (ض) ذَنِيْنَا وذَنَنَا. المهنحاط: لينت ببنا كها وأنينا وذَنَنَا. المهنحاط: لينت ببنا كها والمناح "إنَّه ليَذِنُ" يَخْوَه بهنا والله مرض كي وجه سے ضعف ہے و "مَا ذَالَ يَذِنُ شَى تِلكَ الحَاجَةِ حتى البُحْحَهُا) فِنْ المَارِيْنَ المَارِيْنِيْنَالَ تَكَ كَهُ الله وَ كَارِبْ يَهَالَ تَكَ كَهُ الله وَ كَارِبْ يَهَالَ تَكَ كَهُ الله وَ كَارِبْ يَهَالَ تَكَ كَهُ الله وَ كَامِيْنِ الله الله وَ كَارِبْ يَهَالَ تَكَ كَهُ الله وَ كَارِبْ يَهَالَ تَكَ كَهُ الله وَ كَارِبْ يَهَالَ تَكَ كَهُ الله وَ كَارِبْ يَهَالُ تَكَ كَهُ الله وَ كَارِبْ يَهَالُ الله وَ الله وَالله وَلِمُ الله وَالله وَلِي وَالله وَالله

ذُنَّ (٧) ذَنَنَا و 'ذَنَّنَ' رينك بَهُ والا • ا

ذَنَ (ض) ذَنِيْنًا البَرْدُ: سخت سروى مونار

الذُنَ مُندكی ۔
الاَدَىٰ وہ صحفی جس کے دونوں نقنوں سے
رینٹ بہدری ہو۔ مؤنث ذَنَّ ہِ کُنَّ اور
انْفُكَ مِنْكَ وَإِنْ كَانَ اَذَنَّ مثال ہے۔ اس
صحف کے حق میں بولتے ہیں جواسے ضعفاء قوم

ے بیزار ہوت الذُنَان و الذَنِیْن بہنے والی رینے۔ الذُنانة طاحت کمزور چیز کا بقیہ۔

رَبَهُ (ضُن) ذَبُهِ وَ يَحِي كُهُ دَبِنا وَ يَحِي كُهُ دَبِنا وَ يَحِي كُهُ دَبِنا وَ يَحِي كُهُ دَبِنا وَ يَحْدُ ذَنَهُ الْكِتَابُ: تَمْهُ لَكُانًا الْحَرَادُ: ثَلَّى لَكُنّا الْحَرَادُ: ثَلَّى كَانَا الْحَرَادُ: ثَلَّى كَانَا الْحَرَادُ: ثَلَّى كَانَا الْحَرَادُ: ثَلَّى كَانَاتُ وَحَدِينَ مِن وَمَ جَبِهُ وَالْمَ الْمَرْدُ مِنْ مِنْ وَمَ جَبُهُ وَالْمَ الْمَرْدُ مِنْ مَنْ وَمَ فَيْمُ الْمِرَانُ صَلَى مَرْفَ وَمَ الْمِرَانُ صَلَى مَرْفَ وَمَ الْمِرَانُ مَنْ مَا مَرَفَ وَمَ الْمِرَانُ صَلَى وَمَ الْمِرَانُ مَنْ الْمَرْدُ مِنْ الْمَرْدُ مِنْ الْمُرْدُ الْمُرْدُ الْمُرْدُ الْمُرْدُ الْمُرْدُ الْمُرْدُ الْمُرْدُ اللّهُ الْمُرْدُ الْمُرْدُ اللّهُ الْمُرْدُ الْمُرْدُ اللّهُ الْمُرْدُ اللّهُ الْمُرْدُ اللّهُ الْمُرْدُ الْمُرْدُ اللّهُ الْمُرْدُ الْمُرْدُ اللّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِنِ الْمُرْدُ اللّهُ الْمُؤْمُ الْ

اَذْنَبَ. الوجُلُ: گَهُگادِهُونَا-تَذَنَّبَ. عَلَيْه: زيادتى كُرِنَا الرَجُلُ: شمل لِنَكَانَا الطَّوِيْقَ: (استاختياد كرنا-

تَذَانَبُ السَجَابُ: بادلول كا ايك دوسرے كے پيچے ہونا۔

اسْتَدْنَبَه بِی چی جانا گنهگار پانایا سجمنا الامْرُ: کامل بونا

الذَّنْ . گناه - نَ ذُنُوب و نَحَ ذُنُوبات . الذَّنْ . مِنَ الْحَيْوَان : وَ مِنَ ذُنُوبات . الذَّنْ . وَ مِنَ اذْنَابَ . أَذَٰنَابُ النَّاسُ : معمولی لوگ - ذَنَبُ العَقْرَب : فَحَوْ كَا وَك - ذَنَبُ السَوْظِ : وَكَنْ السَوْظِ : فَوَتْ كَالَاه - ذَنَبُ النَّعْلَب وذَنَبُ النَّعْلَب وذَنَبُ النَّعْلَب وذَنَبُ النَّعْلَب وذَنَبُ النَّعْلِ وَذَنَب النَّعْلِ وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ الْعَلْمُ الْمُعُلِقُ الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُنْ اللَّهُ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلُولُ الْمُعْلِقُ الْمُعُلِقُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُولُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْل

الدِنَابُ الشَّنِّ: چَرُكَا پَچِهُالصَّة - ثَ ذَنَائِبَ. الدِنَابُة. تُرابِت - (وَالدُنَابَة والذَنَبَة) مِنَ الوَادِي. وادى كم بينجى كا انتهالى جُد -الذَنَهَة: وم - ذَنَبَاتُ النَّاسِ وَذَنَابَاتُهُم: لوگوں مِن معمول اور مختلاور جدك لوگ -الذُنَابِيْ بِهِ مِنْ مُحَادِمُ -

الذَّنُوْب مِنَ الحَيْل: لَمِي اور زياده بالول كَيْ وَمُ وَاللَّهُ وَالللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْلِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّلِمُ وَاللَّلِمُ وَاللَّلِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّلِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

ضَبِّ (اَذْنَبُ) لمِيوُم والْي كوه-

الذِينِي وَالذَّبِيَ. وَمُ-الْمِدُنَبِ. لَمِي وَمِ- يَثَلَّا تَالِمَدَ كَهَا جَاتًا مِهِ "سَالَت الْمَذَانِبْ" نَاكِ بِهِ بِحْ-(والْمِدُنَبَة) جِحِ-

ُ المُمَذَنَّبِ فَم وَالر اور اي سے ہے "نَجْمَ مُمُذَنَّب فَم وار تارہ-

المُذَانِب مِنَ الابل والخَيْل: سب سے المُذَانِب مِنَ الابل والخَيْل: سب سے آخر میں چلنے والااوت یا کھوڑا۔

نَجْمٌ مُذَنَّبٌ دم دار ستاره-اس ستارے کادم کی سالوں کے بعد ظہور ہوتاہے- ۱۹۱۰ میں فاہر ہواتھااب ۱۹۸۸ میں فاہر ہوگا-

ذہ وذہ اسم اشارہ مؤنث ہے قریب کے کیے اور اس پر "ها" عبید داخل کرتے ہیں اور

كتح بين هاذِهْ و هادِه.

ذَهَبَ (فَ) ذَهَابًا وَذُهُوْبًا وَمَذْهَبًا. جاناً كررنا مرنا المرئا الأمرُ: فلم مونا على الشيء بمول جانا به: لح جانا ما تع جانا ما تع جانا الشيء في الشيء على جُله سے بنانا اور إلى سے ہے "ذَهَبَتْ به المُخيلاء" الى كو تكبر لے كيا يعني الى كوال

ے مرتب گرادیا۔ فی المسللة إلى كذا: فلال رائے اختیار

ذَهِبَ (س) ذَهَبًا سونے كى كان ميں بہت ساسوناياكر جران ہونا-

اَدْهَبُ وَدَّهَب. سونے کی تلعی کرنا۔ منت منعول (دَهیْبُ ومُدْهَبٌ و مُدَهَبٌ) اَدْهَبَه واَدْهَبَ بِهِ: لَے جانا۔ مُدَهَبٌ) اَدْهَبَه واَدْهَبَ بِهِ: لَے جانا۔ مُدَهیہ خانا۔

الذَهَب س سونا (بمی مؤنث ممنی بولت یس) تق اَدْهاب و دُهُوْب و دُهْبَان ا ایک کلاے کو ردَهْبَد کے کتے ہیں۔ الذَهب: انڈے کی زروی - تی ذِهاب و اَدْهَاب و تَعَ

آذَاهيب. الذِهْبَة. لِلَّكُل يا بهت بارش- ق ذِهَاب وَآذُهَاب وَثَحُ إَذَاهيب.

الذهوب جائے والا۔ الدَهُوب سر روش طریقہ اعقاد۔

المُدَهَبَات زمانه جالميت كے طقد ثانيك آثم تعلقات كے علاوه سات قعالمد فرر (س) ذَهرًا فوه: كالے دانوں والا

بوناً صنت (الْمُهَنِ) مَوْثُ دُهْراء. ٥ دُهْر.

ذَهَلَ (ف) ذَهْلُا و ذُهُوُلًا الشَّىٰ وَ عَنْهُ: مَعُولُ جَالًا عَا قُلْ مِوجَانًا . ذَهِلَ (س) ذُهُوْلًا بِكَا إِكَا مُونًا ـ مِوْلُ مِنْ

ندر ہنا۔ اَذْهَلَ عَافَل كروبنا۔

الدُهْل والدَّهْل. مِنَ اللَّيْلِ: رات كااكِ صدّ-

المَدْهَلِ بَكَابَكَامُونَ كَنْجُكُ-الدُّهُنُوْلِ. مِنَ الخَيْلِ او الرِجَالِ: عُدُهُ كُمُوُلُولِهِمَا آدَى-جَ ذَهَالِيْلِ.

هُورَدَا بِهُمَّا اوَلَ عَنْ هَالِيلَ ذَهُنَ (فَ) ذَهْنَا الْاَمْرِ: جَمَعَاد تَيْزَى فاطر بين غالب آثا رواذْهَنَ واسْتَذْهَنَ الرَّجُلِّ عَنِ الْآمْرِ: قراموش ردينا-ذَهِنَ (ل) ذَهَنَ الشَّيِّ: سجمنا-ذَهِنَ (ل) ذَهَنَا الشَّيِّ: سجمنا-ذُهِنَ (ل) ذَهَانَةَ الصحافظ والا بونا-ذُهِنَ وَبَنِ كَاذَا كُل بونا-

دهن رسا دهاره الله والد دهن رسا دهن رسا دهن دهن دهن دهن در کل مونادُهْ هَنَهُ رُورِ کَلُ وَتَيْرِی فَاطْرَ مِیْ مَقَالِمُهُ کُرِناکَهَا جَانا ہے "إِنَّهُ يُذَاهِنُ النَّاسَ يُفَاطِئُهُمْ"، وولوگول سے ذہانت اور فطانت میں مقالمہ کرتا ہے۔ آف الدر الدر میں میں مقالمہ کرتا ہے۔ آف الدر الدر میں

میں مقابلہ کرتا ہے۔ اَقُرْبُ الْمُوارِد میں شرح اشارات کے حوالہ سے ہے کہ طوم حاصل کرنے کے لئے نفس کی استعداد کانام زبن ہے اور اس۔استعداد کی جودت کا نام

ب "اَلْقَتْ الدَجَاجَةُ ذَاتَ بَطْنِهَا" يَعِي مر فی نے الدادیایا بیت کی- ذات الجنب عَنْدَ اللَّاطِيَّاءِ: مُونِيال ذَاتُ اللَّهُ و ذَاتُ الصَدْر و ذَاتُ الكَبد: يَاريول كَ نَام ـ الدات وه جزجو جائنے یا خروے کے قابل مور ذاتُ الشئ: نفس شئ عين شئ. جوهو شئ. إسْهُ الشيِّ. عِنْدُ النَّحَاةِ: نُحُويول كي نزديك اسم ذات وه ب جو کسی ذات سے تعلق رکھتا ہو۔ جیسے مرد۔شیر وغیرہ اور اس کے مقابلہ اسم معی ہے جیسے علم،

شجاعت، سخاوت وغيره الذَّوَات عند

المُمُولَدِيْن: قوم كے بوے بوے لوگ۔

الذاتي وات كي جانب منسوب ذَابَ (ن) ذَوَبَانًا و ذَوْبًا الثَلجُ او السَّمَنُ: برف إلمَى تَكِملنا دَمْعُهُ: آنُوبهنا الْشَمْسُ: آفآب كأكرم وتيز مونال أجُلُ: عقل مندی کے بعد ہو قوف ہونا۔ شہر کھانے يرمداومت كرناركهاجاتاب ذاب لي عَليه حَقّ " ميراحق ال يرثابت مواو "مَا ذَابَ في يَدى منه خَيْر " مجه كواس سے يُحم مجى فاكده حاصل نبين بوار و "ذَابَ جسْمُ الرجُل" لاغر موكيار

ذُوَّبَ. السَّمَنَ: كُلُّ كَمُعُلَّانَا الغُلَامَ: لڑکے کے حکیسوبنانا۔

أَذَابَ إِذَابَةً. السَمَنَ: تَمَى كَلِمَلَا لَحَاجَته: ماجت يورى كر القَوْمُ أَمْرَ هُمْ: درست كرنا عَلَىٰ الْعَدُوِّ: وسَمْن برلوث وْالناـ

إسْتَذَابَه. مَكُملان كُوكهنا شهر ما تَكُاللَّهُ يَ: باقى ر كھناحَاجَتَهُ: يورى كرنا\_ الذَّاب عيب.

الذوب سر خالص شهد ذوب الدَّهَب: سونے کا یائی یا تجھلا ہواسونا۔ اور کہا! جاتا بي هذا الكَلامُ ذَوْبُ الرُّوح " سي کلام روح کو پیملانے والا ہے۔

الذُّوبَة. ذَابَ كا اسم مرة كها جاتا ب "ظَهَرَتْ مِنْهُ ذَوْبَةٌ" الى ہے حمالت ظاہر موكى - مال كابقيه جس كوانسان باقى ر مصاغاقة

( ذَوْ وْ بِ ) موتى او نثني-الإذْوَاب والإذْوَابَةِ. كَلَمَن جُوبَائدُي مِن معمی حاصل کرنے کیلئے پھلایا جائے۔ کہاجا تاہے "هُوَ أَحْلَىٰ مِنَ الذُّوْبِ بِالأَدْوَالِية" وه خالص شہد جو خالص مکھن کے ساتھ ملا ہوا ہو۔ اس سے زیادہ میٹھاہے۔

ذوط .

المدوّب سوناوغيره بكملاني كاكثمالي المذوبة حجير ذَاجَ (ن) دُوْجًا جلدى كراالماء: يانى

پينا۔ ذَا حَ (ن) ذَوْحًا سخت عال جانا-

رو ذَوَّ حَ الإبلَ: او نول كومتفرق و براكنده

ذَادَه (ن) ذَوْدًا أو ذيادًا وقع كرنا-مِثَاناً وحَثَارِناً كَهَا جَاتاً هِـ "ذَادَ الآبارَ عَن المماء" أس في اونتون كوياني سے مثا دياً (و ذَوَّ دَ) عَنْ حَسَبه: بجانا مايت كرنا ـ مَعْتُ (دَائِد) كَذُوَّد و ذُوَّاد و ذَادَة. أَذَادَ اذَادة وَ أَذُو دَهُ اذْوَادًا بِمُالَعُ مِن

مددويناب الذَّوَّاد بهت دفع كرني والاس المَذَاد يَراكُاه-

الممذود مويشيول كاتفان- جس - يمكى چیز کوہٹایاجائے۔ بیل کاسینگ رزبان۔

رجَال (مُداودُ ومَدَاويدُ) قابل گہداشت چیروں کی حمایت کرنے والے

اللَّهُ وْ دُ: اونت جن كي تعداد تين سے لے كر تمیں (۳۰) تک-مؤنث کے لئے اس کا واحد کوئی نہیں یا یہ خود واحد ہے اس کی جمع از واد ہے۔ ذَاطَهُ إِن كُنَّهِ طًا بِسِخْت كُلا كُمُونْمُنا -الإنَّاءَ: كَثِرِنا-

ذَو طَ (س) ذَو طًا جِموتي حِموتي تحوري تحوري والَا بونا-مفت (أَذُوَ طَ) الذوطة زروييه والى كرى - مكذه اط

الذَوَ ط او في ورجه ك لوك -ذَاعَ (كَا وُعًا مَالَهُ: سب كهم يراكنده

ذَهَا (ن) ذَهُوا. كَكُبر كرناـ

ذُوْ. صاحب الك حثنه ذَوَان ج ذَوُوْنَ (اس کااعراب اسائے ستہ مکمرہ کااعراب ہے) كهاجاتاب "وَجَدْتُه ذَاصبَاح" مِن في الاات كوضح كَ وقت بإياو "جَاءَ مِنَّ ذِي نَفْسِه" وہ فرمانبر داری کی حالت میں آیا۔ اور فقہاء کے قول ' ذُواليَد أَحَقُ " كَامِطلب بديه كه تبعنه كرفي والا زياده حق وارب "و كَانَ ذَلِكِ مِنْ ذِيْ قَبْلَ " يَعِنْ بِيهِ كُرْشَة زَوْنِهُ مِنْ تَعَالَهُ ذَوُ وْالْأَرْحَام: رشته وار اقربا الذَّوُون والْأَذْوَاء: كين كے بادشاہ جن كے نام لفظ ذو ے شروع ہوتے ہیں۔ جے دُوْيَزَن ذُوْنَوَاسَ ذُوْرِيَاشَ. وغيرهـ

ذَاتُ ذُو كَامُونف مِثْنِيه ذَوَاتَان ج ذَوَات (اس كا اور اس كے تثنيہ اور جمع كا اعراب انہی جیسے مثابہ کلمات کااعراب جیبا موتاب ) كها جاتاب لقِينتُهُ ذَاتَ يَوْم او ذَاتَ لَيْلَةِ أَوْذَاتَ مَرَّةٍ" مِن في اسَ ع کسی دن پاکسی رات پاکسی دفعه ملاقات کی۔ "وَكَانَ ذَلِكَ ذَاتَ الْعُوَيْمِ" بِي مُرْثِيْة سال تمارو "جَلَسَ ذَاتَ اليَمِيْنِ وودائني عانب بيشار "وَلَقِيْتُه أَوَّلَ ذَاتِ يَدَيْنُ" میں سب سے پہلے اس سے ملا ذات الصَدْر: قَرْيَا بِعِيدِ فَاتُ اليَّمِيْنِ: وَأَبِّي وانب ذات البين: حال كيا عاتا ب "أَصْلُحُوا ذَاتَ بَيْنَكُم" تَمْلُوكُ الْحِياسُ حالت کو درست کروجس پراتفاق کر سکتے ہو۔ ذَاتُ شَفَةِ: كُلمدكهاجاتاتِ كُلَّمْتُه فَهَا رَدَّ عَلَيٌ ذَاتَ شَفَةِ " مِس فِي اس عَ تَعْتُلُو کی اس نے جواب میں ایک کلمہ معی نہیں کہا۔ ذَاتُ اليدِ: ملكيت كما جاتا بي قلت

ذَاتُ يَدِهِ" اس كى ملكيت كم مو كن اور كها جاتا

أَذَاعَ إِذَاعَةً. القَوْمُ بِمَا فِي الْحَوْض: قُومُ كَاسُارَالِكَى بِينَا الرَّجُلُ بِمَالَهُ: لَـ جَانَا-ذَافَ (ن) ذَوْفًا كَشَادةً قدم ركھتے ہوئے چنا۔

ذَاقَ (كَ) ذَوْقًا و ذَوَاقًا و مَذَاقًا اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

تَذَوَقَ. الشَّيِّ: تَحُورُاتِحُورُا بِكُمنا. تَذَاوَقَ. القَوْمُ الشِّي: يَجْمَنا كَهَاجَاتا ہے "تَذَاوَقُوْا الرِمَاحَ" أَنْهُولِ نَے نَيْرُول كُو سنمالا۔

المَذَاق مره-کهاجاتاب "مَذَاقُه طيّب" اسکامره المحاج- "وهُوَ مَرُّ المَذَاقِ" وه کژوے مره کا ہے۔

ذَوَىٰ (صُ وَذَوِى (صَ فَوَيَّا الْنَبَاتُ وَنَوَى (صَ فَوِيًّا الْنَبَاتُ : نَا تَاتَ كَالِيْهُم رَوْمَ وَنَا الْنَبَاتُ : نَا تَاتَ كَالِيْهُم رَوْمَ كُرَنا الْفَوَاءُ . لَيْهُم رَوْمَ كُرَنا الْنَوَى لَمْ يَجِم لَمْ يَجِم اللّه اللّهَوَى لَمْ يَجِم اللّه اللّهَوَاةُ لَمْ رَمَا يَجْعَلُكا اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

ذَبْتَ ذَبْتَ أَوْ ذَبْتَ و ذَبْتَ. بات چیت یا فعل کیلئے کنامیہ ہے چیے ''قُلْتُ لَهٔ ذَبْتَ ذَنْتَ'' مِن نے اس سے ابیا ابیا کہا۔ و ' فَعَلْتُ

ذَیْتَ ذَیْتَ " مِی نے ایبا ایبا کیا اور آی کے ماشہ (دَیًا ذَیًا و دَیَّة ذَیَّة) کیں۔
دَاجَ (صُّ ذَیْجًا المَاءَ: بالی بینا۔
دَایَجَهُ مُدَایَجَةً مُی کے ساتھ ہو کر پیاد دُیْخَت المَاءُ المَاءُ اللَّالِد دَیْخَت المَاءُ اللَّالِد دَیْخَت المَدْخُلُةُ: گا بھانہ الگنا۔
دَیْخَت المَدْخُلُةُ: گا بھانہ الگنا۔
دَیْخَت المَدْخُلُةُ: گا بھانہ الگنا۔

ديحت النخلة: "مامه منه اَذَاخَ إِذَاخَةٌ بِالْمَكَانِ: كُرُو الرَّدُ هُومِنَا بنى فلان: وَكُلُ كُرناـ اللَّذِيْخِ وَلِيرِ بَهِيرِياـ زياده بِالول والاـ تربجوـ اللَّذِيْخِ وَلِيرِ بَهِيرِياـ زياده بِالول والاـ تربجوـ

ذَاعَ (ضُ) ذَيْعًا و ذُيُوعًا و ذَيُعُوعَةً و ذَيْعُوعَةً و ذَيْعَانًا الخَبَر: كَلِمَا الْحَارَبُ اللَّهُ الْحَرَبُ اللَّهُ حَمَمُ الْحَرَبُ اللَّهُ حَمَمُ الْحَرَبُ اللَّهُ حَمَمُ الْحَرَبُ اللَّهُ حَمَمُ الْحَرَبُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَا عَلَمُ عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَ

اَذَاعَ اِذَاعَةُ اللَّحَسِ وِبِالْخَبَرِ: كَلِيَّالُمُ السَّرِ بِالْخَبَرِ: كَلِيَّا اللَّهِ مَا فِي السَّرِ بالسَّرِ: طَاهِمَ أَنَّا اللَّهُ مَا فِي السَّرِيِّ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ: اللَّهُ لِيَّا بِالشَّهُ: اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ: اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ: اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ الللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ الللْهُ عَلَيْهِ الللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الللْهُ عَلَيْهِ الللْهُ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَ

إِنْدَاعَ الْحَبُو: كَلِمَانَا-الْمِذْيَاعِ رَازَكَ حَاظَت نَهُ كُرْفُ وَالا - حَ مَذَالِيْعِ مَمْ كَتَمَ بُو "فُكُلانٌ لِلْكَاسُورَادِ

مِذْياً ع و لِلْأساب مضياع "فلال أو اسباب كو بهت ظاهر كرف والا اور اسباب كو بهت ضائع كرف والا ب-

مهان والذيفان مهلك نهر-الله فان (ص) ذيلا. الفوث: كيركا لما المان والمسدد معنا المفوث كيركا لما

مونا وامن دار بونا الطائر: برنده كا دُم كو محنيا يعيلنا الناقة بدنسها: أو منى كارانول بر إدهر أدهر مارنا المجارية: لوكى كا دامن مستخة موك نازس جنا النسي: ادنى مونا

ذَيَّلَ. القوب كرك كا لها كرناد الكِتَاب: كَنَاب مَ آخِين كُم يَرْحَاناً. اذَالُ إِذَالَةٌ وَاذْيَلَ إِذْيَالًا القوب:

دامن والا بونا الرجل فوبد: كير عكادامن بنانا وامن لمباكرنا مالد: خرج كرنا ه: المان كرنا فرسه و غلامد: لا يروائي كي وجد سعوط كرنا-

المرأة فياعها: عورت كابر قع كولكانا-الدمُعَ: آنوبهانا-

گتافی کرنا۔ تَذَیّل فی الکلام الجاریة: لرکی کا دامن فینچے ہوئے نازیے چلنا الفورس فی استنانه: گھوڑے کادوڑنے مر فی استنانه: گھوڑے کادوڑنے

ربدرید. چلنا الفرنس فی استنانه: گوژے کادوژنی مین خوشی سے دُم ہلانا۔ تَذَائِیلَ خالة: پست و فرور ہونا۔

الذيل حامه .

الذيل في المرتب ويل النوب:

دامن- ذيل الريع: ريت بر بوا ك ناتات- ذيل الفرس:

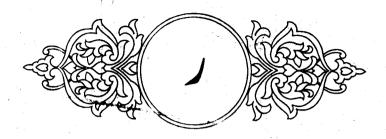
ومت كما جاتا ب "هُو في ذيل ذابل" وه برى خت ذات من م- في أذيال وذيول

ر حين . أَذْيَالُ النَّاسِ و ذُيُوْلَهُم : آخر كُ لُوگ . اللَّائِل . فا . والمن وار . وزع ذَائِلَ او ذَائِلَة : لَج وامن والى زرو . كَمَا جاتا ہے "طَالَ ذَيْلَه " يعنى اس كا جال اجتابو كم اور بال بره كيا - تَوْبٌ (مُذَال او مُذَيَّل) لمج وامن كاكيرا .

المُدَالَة باندی وندی اور مثل ب "أَخْيَا مِنْ مُدَالَة" باندی سے زیادہ متکبر -اس کے کہ اس کی آبات کی جاتی ہے اور وہ اپنی حاقت سے ناز و انداز سے چلتی ہے - درع مذاللة: لمی زرو

مداله: اَرْضٌ (مُتَذَيَّلَةٌ) زمين جس پر بلكي ي بارش مو-

المِلْيَال لَي وامن والالله كرومون ) ذَامَهُ (ص) ذَيْهُا و ذِامًا عَيْبِ لَكَانا-مُرمت كرنا مضد مرمت كرنا مضد الذَّام والدَّيْم عيب مرمت -الذَّام والدَّيْم عيب المرمت -الذَيْن عيب المرمد الذِيْن عيب المرمد الذِيْن الم



ر: الراء بنیادی حروف مین سے وسوال ہے۔ یہ حروف الدولقیہ میں سے ہے۔ حساب جمل میں اس کا نمبر ۲۰۰ ہے۔ رَأْبَ (ف) رَأْبًا. الصَدْعَ: کَمِشْن درست کرنا۔ مرمت کرنا الشَّیٰ: جمع کر کے نرم باند حیابید کی میں کرانا۔ رَأْبَتِ الارْضُ: سبزی کاف لینے کے بعد مرسبز ہونا۔

اَزُاَبُ إِزْآبًا. الصَدْعَ: كَمِيْنُ ورَسَتَ كرناد بيوندكرناد الرَّأْدُ وَمِنْ الْمُرَادِ

الرأب س م محنن شگاف مروار ج رِنَابٌ كها جاتا ب "كفى بفكان رأبًا لِامْرِكَ" فلال تهارے امر كو درست كرتے والاكافى ہے (إس جملہ مين مصدر بمعنى اسم فاعل ہے)

الرُوْبة كوى وغيره كا عمرا بحس سے كى چيز كو درست كيا جائے۔ سوراخ بند كرنے كى چيز كو درست كيا جائے۔ سوراخ بند كرنے وقت حاجت جيد بناب وروْبات كها جاتا ہے "هُو رِنَاب بَنِي فُلان" وه بنو فلان وه بنو الله الله علم المور كا درست كرنے والا ہے۔ المُمرَّابُ كارول موثر سائيكول وغيره كو درست كرنے والا ہے۔ درست كرنے كى جگد (دركتاب) الرَّااب والمورْآب ورست كرنے والا۔ درست كرنے والا۔ درست كرنے والا۔

چلنا گویا کہ نگلے پیر چلنے کی وجہ سے تکلیف

تَوَأَبَلَ. القَوْمُ: چور بناعلَيْهِ: لوثُ وَالِنارَ الرِئبَالَ والرِيئيَالَ. شِرَدَ بَعِيْمُ إِلَّهِ وَآبِلُ وَرَآبِيْلَ وَرَآبِيْلَ الرِئِبَالِ. الكوتا لاكارِ الرِئِبَالِ. الكوتا لاكارِ

الرَاتِينَج صوبركا كوند

رَوُّدَ (ک) رُوُّدُوةً. الغَصْنُ: مَبْنَى كَا تَرَ اور بهت نازک ہونا۔ صفت (رَوُْد) تَرَّادَت. الریْحُ: ہوا کا اِدھر اُدھر چلنا۔

موادت الوینخ ، ہوا کا اِدھر ادھر چات تراً دَاھر اِدھر چات اِرْتُاد) الْعُلَامُ: فَرِشَ عَیْش کانیا (وارْتَاد) الْعُلَامُ: فَرِشَ عَیْش کا وہ سے لڑکے کے بدن کا تھلکنا العُسْنُ: جمکنا العُسْنُ: گرون کا چیدہ ہونا (تَوَادُو تَوَاءَد) الصُحى: روشی پیمیلنا۔ ون چرهنا۔

رَأُدُورَالِدُ. الطَّنَحَىٰ: آقاب چڑھے اور روشی کھیلنے کا وقت۔ والرأد: کان کے نیچ جڑے کی اکبری ہوئی جڑ۔

الرُّادِيُولاً عَلَى فَي قَتْم سے ايك بودا-الرِنْد عم عرر كها جاتا ہے "هذا رِنْدِى" بي ميرا عم عمر ہے۔ ورخت كا بودو- ح

ر الرَأْد والرَأْدَة والرُؤْد والرُؤْد خوبصورت نوجوان عورت الرُؤْد: نرمی سہولت۔ کان کے نیچ جڑے کی اُنجری موتی جڑ۔

رَأْرَاً بِهِي مِهراناً تَيْرُ وَكِمَناً رَأْرًا بِعَيْنَيْهِ: آكس مِهراناً صفت نَه كر (زَارًا) صفت مؤمّث رَأْرًا ورَأْرَاةً ورَأْراءً ورَأْراءً

الطِبَاءُ: برنيوں كا وُم بلانا السَحَابُ او السَحَابُ او السَحَابُ او السَرابُ: باول يا سراب كا چكنا الرجلُ: پُرضَ يا بولئے میں حرف رازيادہ بونا۔ رؤسَ يؤوُسُ رِئَاسَةً. ركي بونا۔ رأسَ (سَ) رِئَاسَةً. القَوْمَ: سردار قوم بونا (رَأسَهُ (ف) رَأسًا) سر پر زخم پنچانا السَّيْلُ العُثَاء: سيلاب كا كوڑا كرك جمح السَّيْلُ العُثَاء: سيلاب كا كوڑا كرك جمح كرنا۔

رُئِسَ. وروِ سر والا جونات رَأَسَّهُ سر وار بنانات

تُواُسُ وَازْتَاسُ، مروار ہونا۔

اِرْ مَاسَهُ: گرون پکر کر زمین میں جھا دیا۔ اِرْ مَاسَ الشَّمَّ: کمی چیز کے سرے پر سوار منا

الرَّأْس مر ج آدُوُّس ورُوُوْس و رُوْس و آراس اس كااطلاق بر ذى روح کے لیے ہوتا ہے اور آکٹر جانورول کے الرَّأْس: چیز کی چوٹی۔ سروار قوم۔ راَسُ الشَّفْرِ اوالعام: مینے یا سال کا پہلا دن۔ اور کہا جاتا ہے "فَعَلْهُ رَاْسًا" اس نے اس کام کو ابتداء کیا۔ و "ولَدَتْ ثَلاَثَةً رَاسًا کام کو ابتداء کیا۔ و "ولَدَتْ ثَلاَثَةً رَاسًا ویگرے تمن بیجے جے۔ و "رُمیْت مِنْكَ فی ویگرے تمن بیجے جے۔ و "رُمیْت مِنْكَ فی الراس" جیری رائے میرے حق میں الی الراس" جیری رائے میرے حق میں الی بُری ہوئی کہ تو میری طرف ویکھا بھی نہیں۔ و "هذا قِسْم پواسِه" یہ مستقل ایک

شتر مرغ۔ المُوَائِل جلدي كرنے والا-رَأَمُ (ف) أمَّا الحبار: مضوط بمنا-القدْ رَ: ورست كرنا مرمت كرنا ـ رَئِمَ (V)رَأَمًا ورثُمَانًا. الجُزُّجُ: رَثْمُ كا اعمور بندهنا الشي: تُحبِّع كرنا ألفت كرنا الناقة و لدَها: مهربان مونا مفت (رَائِيمٌ ورَائِمةٌ رَؤُوْمٌ) ﴿ رَوَائِمٍ. كُمِّ بَيُنَ "هُو رَوُّوْمٌ لِلصَّيْمِ" وَهُ وَلَيْلُ ہے۔ ذلت پر راضی ہو جانے والا ہے۔ اراَمُ ارْآمًا الجرح: زخم كوعلاج كرك المجتاكر المجتاكر الحيارة والمعالم المتعاد المتعالم الم ه عَلَى الَاهْو: مجبور كرناالنَاقَةَ: أو مَمْنَ كُو دوسرے کے بچہ پر مہربان بنانا۔ تَوَاَّمَهُ وتَوَاَّمَ عَلَيْهِ: مهربان مونا-الوائم. سفيد برك- حار ام و آرام. مؤنث لُمَة. الرُوام. لعاب. الرَوَائِم. ويك وان كے يائے۔ رَأَى يَرَىٰ رأيًا ورُوْيَةً ورَاءَةً. ورثيَانًا بمارت یا بھیرت سے دیکھنا۔ یہ کی کی

ہوتا ہے۔ اور اُمر کا صیغہ رَ ہے۔ کہا جاتا ہے ''یَا تُری ویاهلُ توی'' لیخی اے فض کیا تو گمان کرتا ہے؟ اور مضارع کا صیغہ گمان کے معنی ہیں مجبول ہی ساگیا ہے۔ والشَّیْ: ویجنا۔ رَآء الشَّیْ: ویجنا۔ ویکنا۔ الشَّیْذ: چھال سے آگ نکالنا۔ الرَّجٰلَ: مجمعہمرے پر الرَّخْلَ: مجمعہمرے پر الرَّخْلَ: مجمعہمرے پر الرَّخْلَ: مجمعہمرے پر الرَّخْلَ: مجمعہماری نکالنا۔ الرَّخْلَ: حَمَمْدُا گاڑتا۔ الرَّخْلَ: حَمَمْدُا گاڑتا۔

اصلی اُ ای ہے اور اصل کا استعال نادر ہی

الزنالوَنَد: چقمال ہے آگ نکالنا۔
الوَنَدُ: آگ لگنالوَایة: حمینڈاگاڑنا۔
رَائَیْتُه تَوْلِیَةً. خلاف حقیقت وکھانا۔
رَائَیْتُه مُواءَاةً ورِنَاءً خلاف حقیقت وکھانا۔
وکھانالورائیٹه مُواءَاةً: باہم مشورہ کرنا۔
ارْزُای اِرْنَاءً عَمَلُ و رائے والا ہونا۔
چیرے میں حماقت ظاہر ہونا۔ آئمینہ میں
وکھنا۔ وکھاوے کے لیے کام کرنا۔

پھیپر کے درد والا ہونا۔ بہت خوش منظر ہونا۔ دیکھنے کے وقت پلکوں کو ہلانا الرایّة: جمنڈا گاڑنا الحامل مِنْ غَیْرِ معلوم ہونا۔ صفت (مُرْءِ و مُرْنیّة) معلوم ہونا۔ صفت (مُرْءِ و مُرْنیّة) ارّاه یُریْه اراءة واراء الشیّ : دکھانا۔ صفت مُریّد کہا اراه یُریْه اراءة واراء الشیّ : دکھانا۔ عبد آری الله بُفلان " جمجے مثورہ دو۔ و جاتا ہے"آرنی ہرآیک" جمجے مثورہ دو۔ و جاتا ہے"آرنی ہرآیک " الله تعالی فلال کو عدال عدال دیں اور اس کے دشمن کو وہ دکھانی میں جن دو وہ و

تُواَى وَتُواءَى. فِي المِوْأَةُ: آَمَيْهُ مِلَ الْمُوْأَةُ: آَمَيْهُ مِلَ الْمُوْأَةُ: آَمَيْهُ مِلَ الْمُوْأَةُ: آَمَيْهُ مِلَ الْمُوْاَةُ: دَمِيْهِ كَ وَرَبَعُ الْمَالِيَّةُ الْمَالُمُ اللَّهُ وَكِيفَ كَ وَوَمَرَاءَى النَّاسُ. الكِيفَ وومرے كو دِمِيْمَالُهُ اور كَها جاتا ہے تُوَائِيْهُا اللّهُ مُورِكُا وَ الْمَالُمُ مِنْ فُورِكُا وَ اللّهُ عَلَى اللّهُ مَا فَيْلُ كَا جَمَ فَيْلُ وَمِيْلًا كَا جَمَ فَيْلُ كَا عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

اسْتُوْاْی ه: دیدار چاہنا۔ رائے طلب کرنا۔ کہا جاتا ہے السْتُواْئیه واسْتُوَیْنُه "
اَسْتُواْی بِالمْوَاة: آنکینہ ہے ویکمنا۔
الرای رائے۔ اعتقاد تم کہتے ہو"رائی کذا" میرا اعتقاد ایبا ہے۔ تدبیر کی رسائی۔ تآراء وارْآء.
الری والمرئ والرُواء والرِی منظر اور

حَسَنَ مَظْرِ۔
الرُوْیَا. خواب ٹارُوی کہا جاتا ہے
''جَاءَ حِیْنَ جُنَّ رُوْیًا اور اُیا'' وہ اس
وقت آیا جبمہ تاریکی خوب ہوگی۔
الرُوْیَة آگھ یا دل سے دیکھنا۔ ٹاوُویً الرُوْیَة دیکھنا۔
الرَیْة دیکھنا۔ کرنے پر برانگختہ کرنا۔

اِسْتَوْالَ. الوَالُ: شر مرغ سے بچہ کا قوی

الرأل شرم ع كا بيه- مؤسوراً له ح

رئال وأرْوُّل ورئلانِ رئالَة كَهَا جَاتا بِ

الروال محورے کے منہ کے جماگ۔

الرَائِل والرَاؤُوْل. دانوں کے نیچ زاکہ

لَكُل موا دانت نَعَامَةُ (مُوْ ئلَة) عَجِ والى ماده

و مغبوط ہونالنبات: کبی ہونا۔

"َحَوَّد رَأَلُه" لَيْنَي وه مُحبِّرًا كيا-

الرَّأُف شراب

م ہے۔ و''انْت عَلَىٰ رَأْس اَمْوكَ'' اَلْ

الرَبِ بهت باني مينها ياني -

بادل واحد (رَبَابَةً)

آدمیوں کی جماعتیں۔

الرَبَّاب جماعت۔

الرُبَّان الماحول كاسر وار

والا اور درست كرنے والاب

ح ربائب.

یمان جیسے

ر بابتي

الوَّبَابِ مارِ مَّي كي مانند الك ماجه- سفيد

الوباب عيد ووست وس وس

الرِبَابَة الربِ كا اسم. مملكت. عهد و

الرُبَّى يَمرى جس نے بچہ جنا ہو يا جس كا

بحہ مر گیا ہو۔ بکری جس نے ابھی بچہ جنا

ہو۔ مضبوط گرہ۔ حاجت۔ نعمت۔ احسان۔

الربيب والربؤب سوتيلا لزكار سوتيلا

الربيبة دامه وتلى لؤى موتلى مال

﴿ الْمَوْ بُوْبِ بِرورش كيا بوا ـ غلام، بنده ـ

المَوبُ عائ اقامت يا جائ اجماع - تم

کتے ہو ''هٰذَا مَرَبُّ القَوْم'' ي قوم کے

باب ج أربّة الربيب مثك كو بنانے

الرُبُوبَة والرُبُوبِيَّة الرِس كااسم.

"كُنْتَ إِمْرَنَا أَفَصْتُ إِلَيْكَ

جاتا ہے "فَعَلَ ذَلِكَ دِنَاءً "س نے اس كو خود اور دكھاوے كے ليے كيا۔ اور كہا جاتا ہے "هُمْ دِنَاءُ اَلْفِ"و و لوگ ديكھنے ميں تقريبًا بزار بيں۔ و "فَوْمٌ دِنَاءً" ايك دوسرے كے مقابل قوم۔ و "دُوْرُ لارِنَاءً" ہمارے كر ايك دوسرے كے مقابل بيں۔ التولِيَة مِنْظريا حسن منظر۔ الوَيْاءَ مِنْ اللہ والا۔

الرِئَة پھیرول ج دِنَات وِدِنُون اور ر نبیت کے لیے (دنوی)

رَئِيُ القوم : قوم كا سردار جس كى رائے است سے سب اتفاق كريں۔ الرئي نبذا سانپ كرا اور اور جس كى رائے كي اور اور جو خريدار كے سامنے كھيلايا جائے الموراً أور آئين بي مكذا ذہ اس كے لائق ہے الموراً أور آئيند بي مكن كا اعتقاق كرتے ہيں جيسے ينموراً كا يعنى وہ آئيند بين اپنا چرہ دكيد رہا ہے (اس كوسيوب نے بيان كيا ہے)

المَوْأَى والمَوْأَةُ مَظَرَبُ كَهَا جَاتا ہے ''هُوَ مَوْآة بِكُذَاؤُهُ اسْ كَ لاكُلْ ہے۔ 'وَ تُجِزْعَنُ مَجْهُوْلِهِ مَرْآته اس كا ظاہر باطن پر دلالت كرتا ہے و ''هُوَ مِنْی مَوْآَى و مَسْمَعُ '' هُوَ الله مَوْآَى و بَمَسْمَعُ '' وه الى جُد بِي اس كو ديكُ سَكَا اور الى بات من سَكَا بول۔

رَبُّ (ن) رَبَّا القَومَ نبالادست بونا انظام كرنا البغمة دياده كرنا الشئي جمح كرنا الك بونا الأهر كي كام كو ورست كرنا -

الدُهْنَ بَیْل کو عمده خوشبو دار بنانا۔
بالمَکَان: اتامت کرنا (ربّا وربُنًا)
الزِقَ مِثَک پر مجور کا شیره مل دینا تاکہ ہو
ایتی ہو جائے اور مجی وغیرہ نہ مجڑے۔
(ربّا ورَبّا ورَبّا توریبا وتوبیّهٔ واِزْتَبًا
اِرْتِبَابًا) الوَلَدَ لِاکے کی بالغ ہونے تک
پرورش کرنا۔ درجہ بدرجہ کمال کو پہنچانا۔
وربّبَ الدُهْنَ تیل کو عمده اور خوشبو دار

بنانا۔ اَرَبُّ بالمَكان: اتامت كرنا مِنْه: قریب جوناد كها جاتا ہے "اَرَبَّتِ السَّحَابَةُ "كِبَدِ لگا تار برے۔ تَربَّبُ القوم أَلَىٰها بوناد الصَّبِّي: نِحْ كَ بِالْخ بونے تَك پِورش كنا تَم كُتْ بِهِ " (أَيْنَهُ يَتَربُّ اَ أَرْضُكُم

الصبی نیخ کے بالغ ہونے تک پرورش کرنا۔ تم کہتے ہو "رایته یتربَّب اَدْضَکم" میں نے دیکھا کہ وہ تمہاری زمین پر اپنی ملکیت کا وعولی کر رہا تھا۔

اُرْتُبَّ. الْعَنْبُ أَكُور كَا لِهَانِي سے رُب

الرَبُ مص مالک سردار درست الرَبُ مص مالک سردار درست کرنے والا پرورش کرنے والا اللہ تعالی کے اسائے حتی میں سے ہے۔ اور اس کی طرف نبیت کے لیے (رَبِّی و رَبَّانِی و رَبَّانِی و رَبَّانِی و رَبَّانِی و

الرَبَّانی عارف باللّہ۔ عالم۔ اَلرَّبَانِی لاحوں کا چیئر مین

الربّة رب كا مؤنث ديوى مالكه يرا

اگوبَّة بُوی جماعت۔ ایک قتم کا در خت۔ ج

الرُبُّ بِحِلوں کے رس کو پکا کر گاڑھا کیا ہواشیرہ۔ج رِبَاب ورُبُوب.

رُبُ ورُبَةً و رُبَّما ورُبَّتما جرف جرب الله علام محثير و تقليل كا فائده ديتا اور كره كي اور كره كي الله شرط عمل من موصوف مو اور جب الله كي شرط ميل "مالا حق مو اور جب الله كي آخر اور الله صورت ميل نعل اور معرف ير بحي اوران صورت ميل نعل اور معرف ير بحي اوران موت بي الله الحليل المقبل مقبل ورُبَّما الحَيْلُ مُقبل مورت ميل محل كرتا بي بي الله المحليل الور مجي الله صورت ميل محل كرتا بي بي الله المحليل المحليل المقبل صورت ميل محل كرتا المحليل المقبل صورت ميل محل كرتا المحليل ا

جع ہونے کی جگہ ہے۔ لوگوں کا جع کرنے والا آدی۔ (المور باب: بہت پیداوار والی زمین۔ المُربَّب جس کے اوپر انعام کیا جائے۔

المَوبَّة مِملكت. رَبَاف) رَبَاچُ عناد بلند ہونا۔

ربی ربی بود، بر با کا موز علی الاموز علی جبر به باز کا موز عمر و اللقوم دیربان بنا الشق مرنا المقال جفاظت کرنا الشقال کرنا الزبای عن الله الموز الزبای عن ذالك بین میں اس کو تمها در به اس کو تمها در نه اس کو رباه در نه اس کو رباه در نه اس کی پرواه کی دواه کی دواگ کی دواگ کی دوا

الرَ ابَّة سوتيلي مال-

رَبَّأَه تَوْبِئَةً لِے مانا۔ رَابَأَهُ مُوابَأَةً. حِوكنا ربنا يجنا تكبهاني كرنابه حفاظت كرنابه

إِرْتَبَأُ إِرْتِبَاءً. بهم: ويدبان بناـ المِوْبأة: ويدباني كي جُله ير يَرُصاعَلىٰ الجَبَل: يمار برے جمائکنا۔ کہا جاتا ہے "إِرْتَبَا الشَّمْسَ مَتَى تَغْرِبُ" بي وَكِيحَ رہو کہ آفاب کب ڈوبتا ہے۔

الرَبِيُّ والرَبِيْئَةُ. فوج كا ديدبان- ج رَبَايَا. كَهَا جَاتًا حِ" بَثُوارَبَا يَاهُمْ" انهول نے اینے رید بانوں کو پھیلا دیا۔

المَوْبَأُ والمِوْبَأُ والمَوْبَأَةُ والمُوْتَبَأَ. ديدماني كي حكيه-الموبّا: سيرهي-رَبَتَ (ن)رَبْتًا ورَبَّتَ تَوْبِيْتًا. يرورش كرنادرَبَّتَ الصَبِيِّ: بِنِي كُو سَلانِ كَ

لیے تھیکنا۔ رَبتَ (س)رَبَتًا. الشَّيُّ: بند بهوناله رَبَقَهُ (ن)رَبْقًا ورَبَّقَهُ. عَنْ كَذَا: مُعْ کرنا۔ روکنا۔ بوخیل کرنا۔

تَوبَّتُ. تَصْهرنا ويركرنا ـ

اِرْتَبَتَ وَإِرْبَتَ. القَوْمُ: بِرَاكُنده بوناـ متفرق موناأمو هُم : كمزور مونا - بكفر جانا -الرِّبِيْثِي انع روك. الوَبِيْثَة. كر مانع حرَبَائِث.

الركبيث والمَوْبُوث. رُكا بوا رَبُحَ (ك)ورَبح. (س)رَبّاحُةً. كودن

ہونانہ بلید ہونا۔

تَوَبَّعَ. مَتخير ہونا۔ کوڌن ہونا۔ الإربيجان. أيك فتم كي نباتات. رَبِحَ (س)ربْحًا ورَبَحًا ورَبَاحًا فِي

تجارَته: نفع أنهانا. رَبُّحَهُ. نفع كرانات

رَابَحَهُ مُرَابَحَةً وَأَرْبَحَهُ. عَلَىٰ سِلْعَتِهِ: تَفَع ريناراً رُبَحَ الناقة: صح اور دويهر مين

تَرَبَّحَ وإسْتَوْبَحَ. نفع طلب كرنار الرَابِعِ. فا. مَالٌ رابحٌ: نَفْعِ دينِ والا

الرِّبْح. ج أَرْبَاح (الرَّبَح والرَّبَاح) لفع\_الموَبَح: اونت جو بیچنے کے لیے لائے حائیں۔ اونٹ کے جھوٹے بیچے۔ الرَّبَاحِ. شرابِ

الوَبَاحِي. كافوركي ايك فتم. الوُبَاح والرُبَّاح. نربندر بكرى كا بجه

اونٹ کا بیہ۔ جر بابیع

مَتْجُو (رَبيْح) فاكده مند تجارت. الموبَحْل. برے ڈیل ڈول والا۔ مؤنث ربَحْلَة.

رَبَخَ (س)رَبَخًا. البَعيرُ: أُونْ كاريت میں مشکل سے چلنا(رَبْحا رُبُوخًا رَبَاخًا) المرأة: جماع كے وقت شدّت شهوت سے عورت کا بے ہوش ہو جانا۔

أَرْبَخَ. الرَمَلُ: ته بته بهونا الوَجُلُ: تنختيون نهين مبتالا هونابه

تَرَبُّخَ. الرَّجُلُ: سُست و وُهِيلا بونار الرَبيْخ. برايالان-

رَبَدَ (ن) رُبُوْدًا. بالمَكان: اتامت

رَبَدَهُ (ن) رَبْدًا. روكنا منع كرنا ـ رَبَدَ الإبل: اونت كو باره مين باند هنا-رَبَّدَتِ. الشاةُ: تَضَ مِن سَاه سفيد واغول والى موناد تَوبَّدُ الضَّو عُ: تَحْن كا ساه سفيد داغ والا هونا\_

تَرَبُّدُتِ. السّماءُ: آسان كا ابر آلود مونا الرَجُلُ: تورى حِرْهانااللوْنُ: ربَّك بدل

إِرْبَدَّ إِرْبِدَادًا وإِرْبَادًا إِرْبِيْدَادًا ﴿ فَأَكْثَرَى ا رنگ والا ہونا۔

> الوَبْد. مر ايك قتم كى ناتات-الربد تلوار كاجوبر

الوَابِد. سرايك قتم كي نباتات. الَارْبُدْ. خَاكْتُرى رنك والاحَامُّ أَرْبُدُ:

قط والا سال مؤنث رَبْدَاء الرَبْدَاء: سخت و شدید. کہا جاتا ہے ''دَاهیَةٌ

رَبْدَاء: " بلائے بر جربد الاربد ایک فتم كأ زہر يلا سانپ۔ شير۔ المِوْبَد. إونت وغيره كا بازه م محمرول ك پیھے کا میدان جو کام آئے۔ مجور خشک کرنے کی جگہ۔ الوَبيْد. تھجورس جن برياني حيشركا كيا ہو-

الرَبيْدَة وستاويز اور چك وغيره ركف كا صندوق۔

المُتَوَبِّد. شير. رَبِذَ (س)رَبَدًا. چلنے یا کام کرنے میں

پھر تیلا ہونا۔ صفت (رَبدُ) کہا جاتا ہے"هُوَ رَبِدُ الْعِنَانِ" وه تنها بها كُنَّ والا بِهِ- مؤنثَ رَبِذَة لِنَّةً رَبِلَةٌ: كم كوشت والا مسورها أَزْبَذَ. الثُوبَ او الحَبْلُ: أَيْرِ عَيْدِ رَقَ کو کا شا۔

الربْدَة والرَبَدَة. چيتير جل ے خار زبورات کو صاف کرتا ہے۔ کوئے کا پھندنا۔ رنگی ہوئی روئی کا عکرا جس کو اونت کے کان ما گرون میں لٹکاتے ہیں۔ اون جس سے اونٹ کی مالش کی جاتی ہے۔ شیش کا سربند جربَد وربَاد ورَبَاد دُرَبَد. الوبذة. ب خبر آدى- بر پليدى-الوَ بَذِيُّ. كمان كا جله- كورا-رَبُو (ك) بَازَةً. زيرك و دانا موناـ الكَبْشُ: مينده على الرب مونار رَبُّور القِرْبَةَ: مثك تعرنا إِذْ تَبَوَّ اللَّهُ عَيْ: يورا و كامل مونا-

الوَبينو . زيرك و دانا ـ رَبَسَهُ (ن) رُبسًا. بيكنيه: وَبَرْ مارنا-(ورَبَّسَ) القِربَةُ: مَثِك بَهِرنا .

أَرْبَسَه إِرْبَالِسًا. غضبناك كرديا-إِرْتَبَسَ. الْعُنْقُودُ: عَلِي كَا أَيْكَ دُوسر ت

میں گھنا۔ ٹھوس ہونا۔ إِرْبَسً إِرْبِسَاسًا. الرجل: ملك مين

جانا فِي أَمْرِه: تَصرف كَرْنَا أَمْرَهُمْ: كَام کے خراب ہو جانے سے او لول کا متفرق ہو جانا۔

کا مڑّہ شیریں مائل کھٹا ہوتا ہے۔ آزْبَشَ. الشَّبْدُرُ: پتے دار ہونا اور بقول بعض مجلدار ہونا۔

الَازْبَش مختلف رگوں والا۔ مؤثث رَبْشَاء. اَرْضٌ رَبْشَاء: مختلف رگوں ک بہت گھاس والی زمین۔

الرُّبْشَة رَكُول كا اختلاف.

الرَّبَش نوجوانوں کے ناخنوں کی سفیدی۔ رَبَصَ (ك) رَبْصًا. بد: كى كے ليے خمر و شر كا انظار كرناد كرائى كِبْچانے كيكے موقعہ كى تاك ميں رہناد

تَوَبَّصَ. انتظار كرنا عَنِ الَامْ : رَكَ جانا فِي الْمُكَان: تَضْمِرنا بِفُلَان: مُجْمَعَى وَبَص بِسَلْعَتِه: كُرَافى كا انتظار كرنارً الرُّبْصَة. انتظار رنگ برنگ

رَبَضَت (ض) رَبَضًا وِرُبُوْضًا و رَبْضَةً. الدَابَةُ: جَانُور كَا كَفْتُ كَ بَل بَيْضًا- رَبَضَ الاَسَدُ عَلَىٰ فَوِيْسَتِه اوالقِرْنُ عَلَىٰ قَرْيُنِهِ: وَبِيْ كَرَ بَيْضًا-رَبَضَ (كَ صُ) رَبْضًا ورُبُوْضًا. فُلَانًا او الممكان: يَهُ المِنا-

رَبَّضَهُ. بالمَكان: تَضْهِرَانَا الدَوَابُ: جانوروں كو بيٹينے كى جُكه مِيں روك ركھنا۔ بوجھل كر كے بنھا دينا المشمسُ: آفاب كا سخت كرم ہونا يہاں تك كه جانور كو بنھا

تَرَبَّضَ ضعف كى وجد سے تھمرے رہنا۔ الرَابِض فل (الرَبَّاض) ثیر-

الرَّابِضَة رَابِضُ كَا مُؤْمَثُ - بِرُّ بِرِّ بِرِّ كَامُولَ بِسَ عَاجِر-كُلْ چِيْكُ كَ لِي كَهَا جَاتا ﴿ "اَرْنَبَتُهُ رَابِضَةٌ عَلَىٰ وَجْهِهِ"

الرُبْض عمارت كى بنياد كى چيز كا وه صه جو زمين سے كھے چيز كا در ميان - `` الرِبْض مِنَ البَقَرِ: بَيْضَى مُولَى كَاكَ كا كلم -

ال بَض بَمريوں كا باؤه قوم كے رہنے كى گھه شهر كاكرد و نوائ شهر كى فصيل -آنتيں كوده كى رسى - ہر ده چيز جس كى پاه كى جائے يا جس سے آرام حاصل كيا جائے - ج آرباض

ي ما ي القرى: آباد گاؤل- مِنَ اللَّهُوْض. مِنَ القَرَى: آباد گاؤل- مِنَ اللَّهُوْض. بِرُا در وَمِنَ الشَّجَرة: بِرُا در وَمِتَ رَبُوْضٌ: بِرُلُ مَثَلَ وَرُبُض. قِرْبَةٌ رَبُوْضٌ: بِرُكُ مَثَكَ جُواهُمُالُى نَهُ جَاسِكَ۔

الرَبیْض باڑے میں بیٹی ہوئی بھیڑی۔ مع آپنے چرواہوں کے۔ پیٹ میں آنتوں کی جگد۔

المَوْبِض جانورول کے بیضے کی جگد ت مَوابِض (والمَوْبَض) پیٹ میں آنول کی جگد۔

رَبَطَهُ (ن ض) رَبْطًا. باندهنا- مضوط کرنا اللّه عَلَىٰ قَلْبه: تَوَى کرنا- صِر دینا-رَبَاطَةً) مضوطُ وَلُ ہونا-

(رباطه) المحمل و المرابطة الأموز: مداومت المراز المرابطة المراز المراز

پاس ہمیشہ قیام رکھنا۔

تَوَابَطَ المَاءُ في المَكَانِ: بِإِنْ كَا جَعْ ہُو كر تَفْهِ اربِنا اور گدلا ہونا۔

اِرْتَبُطَ فَوْسًا: حفاظت مرحد کے لیے تیار کرنا فی الحیٰلِ: بندھنا اور لکنا۔
الرِبَاط مر۔ جس سے کی چیز کو باندھا جائے۔ دل۔ کھوڑا۔ قلعہ یا وہ جگد جہال الشکر حفاظت سرحد کے لیے قیام کرے۔

آب رُبُط الرِبَاط: فقراء کے لیے مکان موثوفہ۔ تی ماطات کہا جاتا ہے " قَ صَ

رياض الرّابط فا رابب زابد تارك الدنيا فلفى و إبط الجاش: قوى ول غير خائف

رباطَهُ ، يعنيُ وه مركيا يا مرض سے

الرابطة رابط كامؤنث - تعلق علاقه -الربيط بندها بوا- رابب زابد فلفي -

ربیطً الجَاشِ: بہادر۔ الرَبیْطَةِ: باندھے ہوئے جانور۔

خُلَافُ ِ قَالَ دَابَّةٌ رِبِيْطَةٌ. اور دَوَابٌ رَبِيْطَة كِها جاتا ہے اور دابة رَبِيْط بھی كہا جاتا ہے۔

الرَبَّاط تانت كو باند صنه والان الرُبُط بندهم ہوئے اور جارہ ديے ہوئے گھوڑے۔ واحد (رَبِیْط)

المَوْبَطَ والمَوْبِطِ. كُالْوُرُونَ كَى باند ضخ كا جُلُه ثَ مَرَ ابط.

المُوابَطة. أَيْن مِن تعلق ركنے وال جماعت- ح مُ ابطات

جماعت ن مُوابطات. رَبَعَ (ف) رَبْعًا، توقف كرناد انظار كرناد كها جاتا ب "إرْبُعْ عَلَيْكَ أَوْ عَلَمْ نَفْسكَ او عَلَىٰ ظَلْعِك" يَعَى تَصْهُرود توقف كرو بالمَكان: اتّأمت كرناعَنْه: مركنا -عَلَيْه: مَهم إلى كرنا الدَّجُولُ: فراتى سال

مِين پَنْچَا۔ آَوُنَائُش قُوتُ کَلِيْطُ پَقِر اُلْهَاناً. بِعَيْشِهِ: راضی رہنا الاہلُ: چوشے دن پانی پینے آنا۔ رَبَعَتْ عَلَیْهِ الْحُمَیْ: چوشے

ون بخار آنا (رُبُوْعًا) الربيعُ: موسم بهار

رَبُع (ف ن ض) رَبْعًا. الحَبْلَ: عاِد بل ك رشى بننا القَوْمُ اللهِ آپ كو الأكر جاريا عاليس كرنا\_ جو تقائي مال لينا-

رُبع القومُ: موسم بهاركي بارش يانا اور ایا ہی زمین کے لئے۔ زمین کی صفت (مَوْ بُوْعَة) الرَجُلُ جِوتِه ون بخار آنا-رِبُّعَ. البَّيْت او الحَوْضَ:مكان يا حوض چُوكُورَ بِنَانَا- رَابَعُوا. الحملَ: يُوجِهُ جُسِ لکڑی کے ذریعہ اُٹھایا جائے اس کو بوجھ کے نیچے واخل کرنا۔ کہا جاتا ہے ''رَابَعتُه' میں نے اس کے ساتھ بوجھ کو لکڑی کے سہارے سے اونٹ کی پیٹھ پر لادا۔

أَرْبَعَ جِوتِ سال مين داخل مونا القَوْم: جار مونا- موسم بهار مين داخل ہونا۔ موسم بہار کی اقامت گاہ یا سبرہ زار اور یانی پر وارد ہونا الابلَ: یانی پر جانے كے ليے آزاد چھوڑ دينا۔ اَرْبَعَ الْوَجُلُ: برهابي میں بچہ پیدا ہونا۔

أَرْبِعَ. الوَجُلُ: جِوتَهما بخار والا بونا تَوَبَعَ. في جُلُوسِه جَارِ زانُو بوكر بيضار (وِإِرْتَبَعَ) الجَمَلُ: أُومِثُ كَمَا بِهَا كَاسِرُهُ چر کے موٹا ہونا بالمگان فصل بہار میں اقامت كرنا- وإرتبع الحبجر بتحر أثفائك اِسْتَوْبَعَ الرَمَلُ : ريت كانة بته بونا-الشَيِّ: طاقتِ ركمناـ

الربع مر گھر گا ارد گرد اُترنے کی جگہ۔ موسم گزارنے کی جگہ۔ لوگول کی جماعت۔ لاش۔ تی رہاع ورُبُوع وارْبُع وارْبَاع (والرَبَع) ميأنه قد-

الرُبْعُ والرُبُعُ. چُوتُمَالُي جُ اَربَاعِ وَ

الرُبع او نتني كا بچه جو ابتدائي موسم بهار میں پیدا ہو اور اگر آخر میں پیدا ہو تو اس کو هُبَعِ کہتے ہیں۔ کہا جاتا ہے "مَالَهُمْ رُبَع ولَا هَٰبَعِ"جِ: رِبَاعَ وَاَرْبَاعِ مُؤَنْثُ زُبَعَةً.

ن کُربَعَات و رِباع. الربْع بتن دن اونؤل کو روک کر چوشے دن يَالَى بلانا- حُمَّى الربع: چوتھيا بخار-الوَابِعِ فَا يَحِقُا- ۚ رَبِيْعٌ رَابِع: بهت فراخی اور ارزانی کا موسم بهار- <sub>ا</sub>بیل رو ابع جوتھ دن پانی پینے والے اونث۔ رُبَاع جار جار-

كَهَا جَاتًا بِ "أَتَوْ ارْبَاعَ"وه لوگ چار چار

الرَبْعَة ميانه قد (مذكر و مؤنث) ج رَبْعات و رَبَعَات عطر فروش کا ڈبر۔ کہا جاتا ہے "فَتَح العَطَّارُ رَبْعَتَه"عظر فروش نے اپنا ڈبہ کھولا۔

الرَبَاع الجَعَلَ حالت كها جاتا ہے "هُمْ عَلَىٰ رَبَاعِهِمْ وه لوگ اپنی الجَعَلَ حالت پر

الرَبَاعَة والربَاعَة المحصّ حالت- كما جاتا "لَيْسَ فِيْهِم مِنْ يَضْبِطُ رَبَاعَتَهُ إلّا فَلَانٌ "ان لُو كُولَ مِينَ قلال كَ علاوه كوني این خوشحالی کو بر قرار رکھنے والا نہیں۔ سرداری۔ کہا جاتا ہے "الا یُقیہ رَبَاعَة القَوْم الله فلان" قوم كي سرداري كو فلال ى برقرار ركه سكتا ہے۔ و "هُوَ رَبِّاعَةُ قَومه "وه ابنی قوم کا سر دار ہے۔ مملوک

چیز جس سے انسان کی حالت اچھی ہو۔ الرَبَاعِيه سامنے کے چار دانتوں اور کیلیوں کے درمیان والا دانت۔ ج

رَ بَاعِيَات. الرِ بَاعِي وہ جانور جس کے ربائی دانت لر مُحَكَ بُول- قَ رُبْع و رُبُع و رِبْعَان و رِبَاعِ و رُبعِ و اَرْبَاعِ. مؤنث رَبَاعِيَة<sup>ح</sup>ُ رَ بَاعِيَات.

الدُباعيُ جارے مركب

الرَبيْعِ. تُ أَرْبِعَةٍ وربَاعٍ وَأَرْبِعَاءٍ: موسم بہار۔ موسم بہار کی بارش۔ موسم بہار کی پیداوار۔ سبر جارہ۔ کہا جاتا ہے "رَبِيْعٌ رَابعٌ" فراخي اور ارزاني كا موسم بهار

ربع تْ أَرْبِعَاء ورُبْعَان:زمين كيليح ياني كا حسَّه ج رُبُع : چوتفائی۔ الرَبِيْعِيُّ. مِنَ المَسَاكِن: موسم بهاركي

الوَبيْعَة يَقر جو طاقت كى آزمائش كے لیے آگھایا جائے۔ باغ۔ لوہے کا خود۔ توشہ دان۔ خو شبو وغیرہ رکھنے کا برتن۔

الوَوْبَعِ كَمْرُورٍ كَمِينِهِ الروبعة يسة قدر جار زانو بيضے والے كى نشست۔ اونٹ کے بچوں کی ایک بیاری۔ اَرْبَعَة. جار- مؤنث اَرْبِيع. الريّاحُ الْإَرْبَع: چَيُوالَى- پروالَى- و هني- اَرَى

ذَوَاتُ الأَرْبَعِ: طِارِياتُ. أُمُّ اَرْبَعِ واَرْبَعِيْنِ الكِ فَمَ كَا كِيْرًا. الْأَرْبِعَاءُ. مثلثة الباء: بده كا ون- مثنيه اَرْبَعَاوَان. <sup>ح</sup>َى اَرْبِعَاءَات واَرْبِعَاوَات. قَعَدَ (الْارْبَعَاء والْارْبُعَاوَىٰ)<sup>وه</sup>َ ط*ار زانو* 

الأربعاء: ستون خانه-أَرْ بَعُوْنِ جِالِيسِ-

الْمُوْبَعِ مُوسَم بِهَادِ كَى بَارِشْ ﴿ وَالْمُوتَبَعِ ﴾ مُوسَم بِهَادِ كَى الرَّشُ ﴿ وَالْمُوتَبَعِ ﴾ مُوسَم بِهَادِ كَا قامت گاه۔ "

الممربع والمربعة لكرى جو جانور پر بوجھ لادنے كے ليے استعال كى جائے۔

إلىموبع موسم ببار مين بچه جننے والی

المربع جوتهيا بخار والا-المُورَبَّع جار ستون والا يا جار ضلعول والى شکل۔ حاصل ضرب جو کسی عدد کو اس سے ضرب دے کر حاصل ہو جینے 17=£ x = £ .

المورباع وه جله جهال كي سرى ابتدائي موتم بہار میں أگے۔ مال غنیمت کی چو تفائی جو زمانه جاہلیت میں سردار کیا کرتا تھا۔ موسم بہار میں بچہ دینے والی او نمنی۔ (والمرُتبع والمَوْبُوْع) ورميانه قد-

المَوَابِيْعِ. ابتدائ موسم بهاركي بارشين-الِيَرْبُوعَ ايك فتم كا چوہا جس كى أكلى ٹانگیں حیوٹی اور سمجھلی بری ہوتی ہیں۔ ج

رَبغَ (ف) رَبْغًا. القَوْمُ فِي النَعِيْمِ: خوشحال زندگی بسر کرنا۔

رَبغَ (س) رَبغًا. عَيْشُه: فراح و آسوده مَونَا الوَ جُلُ. بدكار و شوخ چيم مونا- صفت

> رَبُغُ (ك) رَبَاغَةً. بهت هونار الَارْبَغ. كثير و كشاده.

رَبَقَه (ن ض) رَبْقًا و رَبَّقَهُ. پصدے ے باندھناہ فِی الامر: کام میں والنا۔ ورَبَّقَ الْكَلَامَ: جموت سے مزین كرنا۔

كها جاتا ہے "رَبَّقَ الرَّجُلُ أَثْنَاءَ حَبْلِه و اَدْ بَاقَه " مرد نے آینے کری کے بچوں کیلئے رسی کا پھندا بنایا۔

تَوَبَّقَهُ لِثَكَانا - كَهَا جِاتَا حِ" تَوبَّقْتُ الشَّيُّ فَيْ عُنُقِيْ" ميں نے چيز كو اپني كردن ميں

إِرْتَبَقَ. فِي الحِبَالَةِ: النَّانافِي إِلْأَمْر: السّ کام میں پھنا۔ اور ای سے ب 'اِدْتَبَقْتُ فی حَبَالَتِهُ" لیعنی میں اس کے کمر و فریب میں کھنس گیا۔

الوبثق. پيمندول والى رسمي

الرَبْقَة والربْقَة رسّ كا يصدا حربق وربَاق وأرْبَاق. كَبَا جَاتًا ہے "حَلَّى رِبْقَتَهُ" اس نے اس کے رج و عم کو دور كر دياً و "نَقَضُوا الحِبَالَ واكَلُوا الموبَاقَ" انہوں نے عہد و پیان توڑ دیئے۔ الرَبيْق. پھندے سے باندھا ہوایا پھندے

میں پھنسا ہوا۔ المُورَبِّقَة. جربی ہے ترکی ہوئی رونی۔ التوبيق كرى باندھنے كى رسى-

رَبَك (ن) رَبْكًا. الشَيَّ: المناـ الوَبِيْكَة: كارا بناناه: كيچر ميل كرانا-

رَبِكَ (س)رَبَكًا بيحيده و دشوار معامله

میں پھننا۔ صفت (رَبكُ ورَبيْكُ) إِرْتَبَكَ. فِي الْوَحَلِّ: كَيْحِرْ مِين كُرنا فِيْ الَامْو: کیش کے رہ جانا فی کلامه: رُکَ رُک کے گفتگو کرنا الصَیْدُ فی الحبالة: شكار كا جال مين تزيار بهر بهرانا الأموُ: معامله كاليجيده مونار

إِرْبَاكَ إِرْبِيْكَاكًا. رَايُه: رائے كا كُرْبر مو جانا الرَجُلُ عَن الأَمْر: كام ت رك جانا-الموَبيْكَة كارا دوده ملا موا ملهن كها جاتا کے "رَمَاہ برَبیگة" اس نے اس کو پیچیده معامله میں پیخسا دیا (والوبیك والوَبُوكِ أيك قتم كا كهانا جو پنير، تهجور اور کھی ملا کر تیار کرتے ہیں اور بھی یانی ا ڈال کر پیتے ہیں۔

الأربك. مِنَ الابل: كالا اونت.

رَبَلَ (ن ض) رَبْلًا. القَوْمُ: برصنا زياده تعداد والى موناله رَبَلَتِ المَراعِيْ: بهت گھاس والی ہونا۔

رَبُّلَ وَأَرْبَلَ. المَكَانُ: موسم خزال كي نباتات والى جُكه هونا\_

رَ اَبِلَ. بدکار ہونا اور بُرائی کا منتظر رہنا۔ تَوَابَلَ. لوگول ير لوث والناـ

قَرَبًلَ. موسم خزال کی سبری کھانا۔ شکار كرنا\_ بهت كوشت والابهوناجسهُه: پهولنا الأرْضُ: موسم خزال كى بهت سنرى والى

ہونا۔ موسم خزال کے آنے پر خنک ہونے کے بعد سرسنر ہونا۔ تَرَبَّلَ القوْمُ: موسم ٔ خزاں کی سبری جرانا۔

ارْتَبَالَ. مَالُه: بهت بونار

الربل موسم خزال کے بودے و سزی جو بغیر بارش کے رات کی کمی کی وجہ سے

پھونے۔ ج<sub>ارُ</sub> بُو ل الوَبَل. ببت سنر رنگ کی ایک فتم کی

ألهاس رَجُلٌ (رَبلٌ) موثا مرد-

الرَبَلَة والرَبْلَة ران كى جزير موثا گوشت۔ جَرَبَلات

المرَينان تنهالوث والنجور موثار الرَبَالَة والربيْلَة. أوشت كي زيادتي- كما جاتا ہے "ضَمَرَ عَعْد رَبّال " ة وه موثالًى کے بعد وبلا ہو گیا۔ الو بیلة: تری۔ نعت۔ فراخی۔ زندگی۔

الريبال. لمبي پيده نباتات شير - خ ربَابيْل.

المورْبَال. ببت موسم فزال کے ناتات والى زمين.

الموَيْبَل. ناز و نعم ميں يلي ہوئي موئي عورت، موثی او نتنی به

أَرْبَنَهُ. بيعانه ديناـ

تَرَبُّنَ. جهاز كا كِتان مونا السَفْينَة: كُثَّق

الرَّبُوْنَ أَوِ الْارْبُوْنَ وِالْارْبَانَ. بَيَعَانُهُ-الرُبّان والرُبّاني. جباز كا كيتان- نَ رَبَابِنَة و رِبَابِيْنِ. رُبَّانُ كُلِّ شيُّ: جر چيز كا برا حسة - كَبا جاتا ب "أَخَذَ برُبَّانِهِ أَوْ

بربّایة" اس نے سارا لے لیا۔ رَبا يَرْبُوا رباءً وربُوًا. المال: زياده بونار برصنا الوابية: ثليه ير چرصنار

(رَبُوًّا) الفَوَسُ: كَيُولنا عالَسَ جِرْهنا ـ (رَبُوًا ورُبُوًا) الوَلَدُ: الرك كا برهنا اور نیز کہا جاتا ہے "رَبَیْتُ و رَبیْتُ رَبَاءً ورَبيًا" مين نے نشوونما يائي۔

رَبِّيٰ تَرْبِيَةً و تَوَبِّيٰ. الوَلَد: الرَّكَ كَا يرورش كرنامه غذا ديناكه مهذب بنانامه رَبّي التُّفَّاحَ بِالسُّكَو: مربه وَالنا-

> رَابَعي هُوَابَاةً. سود ير مال دينا-.. المؤجُلُ: بہتر سلوک کرنا۔

أَرْبِي إِرْبَاءً. سود ليناالشَيِّ: برهانا ه: أميد والنا (عَلَيْه في كَذَا وارْتَبَا ارْتَبَا أَرْتَبَا ارْتَبَاءُ) زماده کرنابه

الوباً. زیادلی۔ سود۔ بیاج۔ نسبت کے لي-ربويُ

الوَبَا أَزيادتي احمان كما جاتا ي "لِفُلانِ عَلَيَّ رَبَاءً" فلال كالميرك اوير

احسان ہے۔

الْرَابِيَةُ بَنِّ رَوَابٍ و (الرُبُوة والرَبُوة والرِبُوة) ثَ رُبَى و رُبِيِّ بُلِهِ الرَبُوة عِنْدَ الحُسَّابِ فِى لاَهُ-الرِبُوة ، بَى جماعت (مانند دَى بَرَار كَ) ثَ رِبِيٍّ.

الرُبْيَة حِشْرات الارض كن ايك تتم للى الرُبِية حِشْرات الارض كن ايك تتم للى الرَبَاة والرَبَاوَة بتعليف: ثلد الرَبْو ثبلد حرصى بمولى سانس جماعت في ارْبَاء الرَبْو والرَبْوة عِنْد الاطِبَّاء: جوف كى سوجن ليك يمارى جو بي مي مراب على مراب مو جاتى ہے جس كى وجہ سے سانس لينى و شوار ہوتى ہے ۔

رَتُّ (ض) رَتَتًا. بَمُلانا- تَثَانا- صفت مَرَرُ (اَرَتُّ) وصفت مؤنث ((تَّاء ورُتِّى) ج رُتٌّ.

أَرَقَّهُ إِرْتَاتًا. اللّهُ: بَكُلُا كُرُ وَيَإِ-

ر الرَّفُّ بخت بر سور جنگل سور بَ الرَّفُّ: الرَّتُ: الرَّکِس سردار بَّ رُتُوْت. کها جاتا ہے ''هُوَ هِنْ رُتُوْتِ الناس''وہ لوگوں کا سردار ہے۔

الرَتَّة بَكلاً بِن- لَنت- زبان كى بَسَّى رَتَا (ف) رُتُوْنًا. كُلا گُونْمًا الْعُقْدَة: كُرَهُ مضبوط كرنا في المَكان: اتامت كرنا الرَجُلُ: جِلا جانا-

أَدْ قَأَ رُك رك كر بنسار

رَتَبَ (نَ ) رَتُبًا و رُتُوبًا. الشَّيُّ: قَائُمُ وَ ثابت بُونا سيرها كُثرًا بُونا كَهَا جَاتا ہے "رَتَبَ فَي الصَّلُوة" وَه نَمَاز مِيْنَ سيرها كُنْ مِنَ

رُتَّبَهُ ثابت کرنا۔ مرتبہ کے لحاظ سے رکھنا۔

اَرْقَبَ سِيرها كَفِرا بونا له باوجود بے نيازى ك ك عوال كرنا العُلامُ الكف : نصب كرنا كمرا كرنا .

تُوتَّبُ رَبِيب وار ہونا۔ سيدها كمرا ہونا۔
الرَّقَب حَق و سَكَّى۔ بلند زمين، قريب
قريب چڻائيں جن ميں بعض بعض سے بلند
مواب (والرَّقْب) خضر و بتمر كے درميان
كا فاصلہ۔ چَنگليا كے پاس والى انگى اور چَه كى
انگلى كے درميان كى جُله۔

الرَّسَبَة الطَّيول كَ ورميان كا فاصله-الرُّسِّبَة برسب- خَ رُتَب.

الوبية ربعث وليب التوتُ والتُوتَ قائم و ثابت جير-جيگل من غلام جس كے يكے بعد ويگرے تين مالك ہوں۔ كہا جاتا ہے "جَانُوْا تُوتُاً" وہ سارے آئے۔

جاموا مرب التُوْتُبَّةَ رائة كَ مانند جس پر آدمی طِلـ

الرَاتِب. فا. عَيْشُ رَاتِبٌ: عَيْشُ وَاتَمُ-والرَاتِبُ عِنْد المحدِثِيْن: تَخُواه وظيفد تَ رَوَاتِب. الرَوَاتِب: سَنَن مؤكده

المَوْتَبَة ورج - اعلى ورج - نَ مَواتِب. وَتَجَ (ن) وَتُجًا الْبَابَ: وروازه بند كرنا (وتَجَانًا) الصَبِيُ: يَجِّ كَا حِلْنَ لَكنا -وَتَجَ (٧) وَتَجَال الْحَطِيْبُ: فطيب كا يَرْيَعُ ريم مِن بند بو جانا -

ر کی یک به الباب: دروازه مضبوط بند کرنا الفَلْحُ: برف کا لگاتار گرنامه

الحصّب: سارى نين كو عام بوناد الدّجَاجَةُ: مرفى كالندول سے بحر جاناد البّحرُ: سندركا جوش مارناد

البحر. اُرْتِجَ واُرْتُتِجَ واُسْتُرْتِجَ.

النَّعَطِيْبُ: خَطَيْبُ ؛ تَقَيِّدِ مِينَ بَدَ هُوَ جَانَاتِ الرَّتَحُ والرِتَاجِ عَلَيْبُ بِرُا بَنْدُ وروازه جَس مِينَ أَيْكُ بِهِرَا مِا وروازه هو

سگة (رَتج) حرقی- مَالُ رِتجٌ : ال جس كے حاصل كرنے كى كوئى مبيل نه ہو۔

الوِتَاجَةُ چُنَانُ - ثَ رَتَائِيجِ . (والمَوْتَجِ عَلَى راست - ثَ مِواتِجِ . المِوْتَاجِ عَلَى راست - ثَي مُكَانُ المُوْتَاجِ عَلَى راست - ثَي مُكَانُ المُوْتَجِ ، (مُوْتَحَج ، بهت نباتات والى جُد - . رَتَخَ (ف) رُتُوخًا . العَجِيْنُ: گَند هے . بوئے آئے كا پائى زيادہ كرنے سے پتل بون الحَيْدِ : پيچے .

رَتَعُ (ف) رَتْعًا و رُتُوعًا و رِتَاعًا.
آسوه و زندگی بر کرنا - فی المکان:
اقامت کرنا اور فراخی کے ساتھ کھانا پینا۔
صفت (رَاتَع) جُ رُتُع و رُتَعَ فِی مَال فَلَان:
ورُتُوع و رَاتِعُون رَتَعَ فِی مَال فَلَان:
ورسرے کے مال سے کھانے پینے میں
فائدہ اُٹھانا۔ فی لَحْم فَلَان: بیب کرنا۔
اُرتَعَ القَوْمُ: سر سَر زمین میں پنچنا اور
جرانا اللارش: چرنے والے کو آسودہ کرنا
العَیْنُ: بارش کا چارہ کو اگانا۔
العَیْنُ بارش کا چارہ کو اگانا۔

الدواب: جوروں و پر الدواب اس الرقعة منزے کی کشت۔ اور ای سے الرقعة منزے کی کشت۔ اور ای سے اور آسودگی نے موثا کر دیا۔ اور آسودگی نے موثا کر دیا۔

الرَبع آبودہ زندگ والا جس کو ہر چیز حاصل ہو- سکلاً رَبع: چینے والے کے لیے کافی گھاں۔

الَّارْقَاع. مِنَ النَّاس: بهت لُوگ- كها جَاتًا بِ ''رَآيْت أَرْقَاعًا مِنَ النَّاس'' مِّلِ نِي بهت لُوگول كو ديما۔

الرَقَّاع سرسنر چراگاہ میں اینے او نوں کو لے جانے والا۔

المُوتِع. آسودہ زندگی والا جس کو ہر چیز حاصل ہو۔

ٱلمَرْتَعُ. <sup>چِراگاه</sup> رَتَقَ <sup>(ن)</sup> رَثَقًا. اِلتَوْبِ: <sup>جِورَيْ</sup>

الفَتْقَ: درست كرناً كها جاتا ب «هُو المَوْتَقِ الفَاتِقِ» وه اصلاح كرنے وال بـــ و «رميان و «رميان كے ورميان

ملح كرا وي الشيئ: بند كرنابه اِرْتَتَق. الشيُّ: جر جانا-

ال تَاق دو حَمِير جن كے كنارے جوڑ دئے محتے ہوں۔

ال تَقَة الكيول كے ورميان كا فاصله-الوُ تُوْق. عزت وشرف-

رَتَكَ (ض ن)رَتْكًا و رَتَكًا و رَتَكًا و رَتَكَانًا البعيرُ: اونت كالمجهولة مجهولة قدم سے

أَرْتَكَ: البَعير: اونت كو حِهوتْ حِهوتْ قدم سے دوڑانا۔ اَرْتَكَ الضِحكَ: آہتہ

المَوْتَك مرداسُك ـ

رَتِلَ (س) رَتَلًا الشيِّ: عمده نظم و ترتیب سے ہونا۔ مغت (رُتِل)

رَتَّلَ. الْكَلَامَ: الْجَعَنِ طرح ترتيب وينا-القُوْآن: قرآن كو تغير تغير كر عده

طریقے سے پڑھنا۔

تَوَتَّلَ فِي القَوْل: تَهُم تَهُم كُم كَ الْحَقَ

الرَبَا بس عده تفتكو كها جاتا ب"كلام رَتَلٌ" خوبي- آرائشي- ہر چيز کي خوبي-تَغُورَ تَلُّ: خوبصورت بموار دانت.

الته تنا روضے کے وقت آواز پست کرنا۔ آواز کو عمدہ بنانا۔ مولدین کے نزدیک ترتیل آواز کو برصنے یا گانے میں اس طرح بنانا که سارے حرفف المجھی طرح ادا ہوں۔

اللاز قال المحقى ترتيب والا تتلانے والا \_ الوُّتَنلاء كيرك كورث وغيره جي كرى، تمهى وغيره- حَرُنَيْلاوَاتِ. ايك قتم کی نباتات جس کے پھول سوس کے پھول کی طرح ہوتے ہیں۔

رُتَهُمُ (ض) رَبَمًا لَوَرُنَا يَا كُوثُنِفِي بَنِي فُكن: يرورش يانا - اور كها جاتا بي مار تَهَ بكلُّمة" وه أيك لفظ نهيس بولا-(رَتِيْمًا) رتم کے دانے کھانے سے بیہوش ہونا۔

سئست ہونا۔ أَرْتُمُ وَتَرَتَّمُ وَإِرْنَتَمَ. يَادِ رَكِمْ كَ لِي الْكُلِّي ير وصاكًا لِينِيناً- أَرْتَمْتُ زَيْدًا: ياد آنے کیلئے میں نے زید کی انگلی میں دھاگا باندھ دیا۔

ال تَه ايك قتم كا درخت جس ك داني منور کی مانند ہوتے ہیں۔ واحد ( تُمَةًى الوُّتَم: عجرا موا توشه دان- كامل حياء

الرُتَام بوسيده

آبهته عنفتگوبه راسته

الرَتَمَة. حَرَتِم ورتامٌ و (الرَتِيمَة) حَ رَ تَائِم: وهاكا جو كني مقصد كے ياد ركھنے کے کیے انگل پر لپیٹ لیا جائے۔

الوَتيب آسته حال - وه شخص جس كورتم کے دانے کھانے سے بیہوشی طاری ہوئی

ہو۔ جارُ تامیٰ

شَرٌّ (تُرْتُم و تُرْتِمٌ) داکی نساد۔ رَتَنَ (ك) رَثْنًا. الشَّحْم بالعَجيْن:

گندھے ہوئے آئے میں چربی ملاناً۔ رَقاہ يَوْتُوه رَتُوا وصلا كرنا- باندهنا القَلْب:

ول كو توى كرناه اليه: المانا-الدَلُو: وول كو آبشكي سے محینجا۔ (رَتُوا ورَتُوا) بواسه: سرے اشارہ کرناالو جُل: قدم ر کھنا۔

رُتِي. فِي ذَرْعِه: سُست بازو بونار الرَتُوَة قدم زبلند زمين تحورًا سا وقت۔ حد نظر تک۔ کہا جاتا ہے''بَیْنَنَا و

بَيْنَهُمْ رَتُوةً" جارے اور ان کے درمیان بہت فاصلہ ہے جو بمقدار حد نظر کے ہے۔

الرّاتِي. ووسرون سے زائد علم والا۔ رَتَ (ض) رَثَاثَةً ورُثُوثَة. الثَوْبُ:

كيرے كا بوسيدہ مونال صفت (رَثِّ) ج

أَرَتُ ارْفَاقًا النَّوْبُ: كَيْرِك كَا بُوسيده ہونا۔ پرانا کرنا۔

اُرْ تُتُ تَ زَخَى كو ميدانِ جنگ سے لايا جانا۔ صغت (مُرْ تَكُنِّ)

ال َ اللَّهُ مَنْ اللَّهِ كَا روى سامان - حى ثَاثِ إ كَهِا جَاتَا بِ "كَلَامٌ غَتْ رَتْ" يَعِن كُمْنِيا درجه کا کلام۔

الَا أَتُ بوسيده- يرانا-الرَبْيْت ب بوسيده برانا زخي نيم مرده

ال ثّله محمر كا روى سامان- جي ثث و رِ ثَاثَ مَرُورَ لوگ۔ رِثَاثُ مَرُورَ لوگ۔

ال أَالَة الس كَهَنَّى - بوسيد ك-رَثَا (ف) رَثال اللَّهِنَ : ووده كا دى بنانات كارها كرناالشي بالشين: ملانا

غَصَبُه: عصه كاتفندايزنا-

أَرْثَأُ وَإِرْتَثَالَ اللَّبَنُ: ووده كا كارْها مونا-ارْتَفَافی رَآید: رائے میں گریزی کرنا۔ إِزْتَتَا عَلَيْهِمُ ٱلاَمْرُ: كُرْ بِرْ بُونا- ارْتَتَا الرثيئة: وبي بينا-

الَوَثُ والرَّنَاة يوتونى- ثم سمجى- كزور

الرَّثِينَة رَثَا اللَّينَ كا اسم. وبي-بيو قُوَفي \_ مينُها ملا مواترش دوده \_ رَجُلُ (مَوْنُوْدٌ) كمرور دل- ثم سجه-

رَ قُدَ (ك) رَثْدًا وإرْ تَقَدّ المَتَاع: الماك كُو اوبر نيج ركهنآر صفت مفعول (رَثِيْدٌ و

مَوْ ثُوْ دٌ ) رَثِد (س) رَثْدًا وأرثند الماء: بالى كا

كُدُلا ہونا۔ اور كہا جاتا ہے ﴿إِحْتَفَو حَتِيٰ اَرْ ثَدَ " اس نے کھودا یہاں تک کہ نمناک . كُمْنَى كُ يَنْجُ كَيا-أَرْثَلَهُ القَوْمُ: جماعت

الوثد والوثدة. لوگول كي جماعت جو مقيم ہو سفر نہ کرتی ہو۔

ال ألد ترتيب سے ته بته ركھا ہوا سامان۔ رَثَدُ البَيْتِ: مُحركا ردى سامان-

المَوْثَد والمَوْثِد. فياض و تخي مرد المَوْثَدُ: شير-

رَ ثُطَ (ك) ثُوْطًا وأَرْثُطَ وتَرَثَّطَ في العُوده: نشست مين ملك رمنا رَثِعَ (س) رَثَعًا. بهت حريص و لا لجي

ہونا۔ صفت (رَثِعٌ)ج رَثِعُوْن.

إِرْفَعَنَّ اِرْثِغْنَانًا. المَّمَطُوُ: لَكَاتار برسًا فُلَانٌ: كَرُور اور سُست ہونا الشَّغُو: بال كا لكنا۔

رَثُمَ (ضُ) رَثُمًا. الانف: ناک توڑ کر خون آلود کر دینا۔ صفت مفعولی (رئیْم و مَرْثُوْمٌ)

رَثِمَ (س) رَثْمًا وَإِرْثُمَّ. الْفَوَسُ: نَاكَ فَكَ كَنَارِكَ بِمِ الْفَوْسُ: نَاكَ فَكَ كَنَارِكَ بِمِ الْفَوْسُ: نَاكَ فَكَ كَنَارِكَ بِمِ اللّهِ وَإِنَّا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ فَكَ لَمُ كَنْ وَأَرْثُمُّ ) صَلْمَت مُؤْمُثُ (رَثِمَةٌ وَرُثُمَّا عُرَاثُمُ اللّهِ وَرُثُمَّا عُرَاثُمُ اللّهِ اللّهُ الل

الرَّفَم والرُّفْمة كورْك كى ناك ك كانارك كارتفيد والْخُدة كارتفيد والْخ

الرَثْمَة بِلَكَى بِارِشْ- ح رِثَام.

المَوْثِم والمِوْثَمِ ، ناك ـ حَ مَواثِم. وَثَنَ تَوْثِينًا . المَحَى طرح سے بارش بونا۔ الوَثَان . لگاتار بارش۔

اَرْضٌ (مَوْثُوْنَةٌ و مُوَثَّنَةٌ) بارش شده زمین-

رَثَایَوْثُوْ رَثُوًا ورَثَیٰ یَوْثِی رِثَیَا ورَثَاءً ورَثَایَةً ومَوْثَاةً ومَرْثِیَةً. الْمَیِّتَ: رونا اور محاس شار کرنا۔ مرثیہ کے اشعار کہنا۔ رثی لَهٔ: رحم کرنا۔

رَثَیٰ یَرثِی رِثَایَةً. عَنْه حَدِیْثًا: یاد کرنا۔ رَثِی یَرْثیٰ رَثی ورَثْیًا. جوڑوں کے درو والا ہونا۔

رَثِّى و توَثَّىٰ. المَيِّتَ: رونا اور محاسَ شار كرنا

الرَثَّائَة والرَثَّايَة. نوحه كرنے والى مورت۔

الرَّشْية جورُول كا درد (والرثيَّة) كزوري مستى يوقوني

مروری۔ ی۔ یو توی۔
المَوْثَاةَ وَالْمَوْثِيَةَ وَهُ الْتَعَارُ وَغِيرُهُ جَلَّ الْمَوْثَاةَ وَالْمَوْثِيَةَ وَهُ الْتَعَارُ وَغِيرُهُ جَلَّ عِيلًا مِينَّ مَرَاثٍ وَ "الْمَوَاثِي السَّنْعُ" عرب کے سات مشہور اور منتن مرهئے۔

ر جُلِّ (مَر ثُوَّ ) کمرور عقل والا مرد۔

ر جُلِّ (مَر ثُوَّ ) کمرور عقل والا مرد۔

الرَثُوُ وہی۔ رَجَّ(ن) رَجًّا ، المانا۔ حرکت وینا۔

رَجُ مُنْ الْمُرْجُدُّ، رَجُّهُ(نُ) وَرُجُّ رَجُّا لِمِنْا لَكَلاُمُ: مُنْتُسَ اِرَتَجَّ. المبحرُ: مونَ ارْنَا الكَلاُمُ: مُنْتُسَ بما ا

الرَّجَّة ، حركت رَجَّةُ القَوْم: لوَّول كَلَ آوازكا اختلاط

رَجَاجُ. المعنَم او النَّاسِ: كَمْرُورُ وَ لَاغُرِ-كَهَاجَاتًا ہِ ''نَعْجَةٌ رَجَاجَة''لاغر بحِيْرُ-نَاقَةٌ (رَجَّاء) برے كوہان والى او ثمنى جس كاكوہان چلنے ميں لمِلے۔

أَرْجَأَ. الْأَهْرَ: كَامَ كَا مُتُوثِرَ كُرِناً- أَرْجَاتِ المَعَامِلُ: وضع حمل كا زمانه قريب بونا-الدَّالِيُّ اللَّهِ يَكِيرُ كَا كُلِيرُ مِنا اللَّهِ اللَّهِ

الصَائلُهُ: شكارى كالحِمَّه نه پاناله رَجَبَ (ن) رَجْبًا مِنْهُ: شَرِم كُرِنالهِ

رَجَبُه بِكَلَامٍ سِيِّى: تَهْمَتُ لَكَايَا (رَجَبًا و رُجُوْبًا وَارْجَبَ) دَرنا- تَعْلِم كِرنا-

رَجِبُ (٣) رَجَيًا. مِنْهُ: گَلِيرانا- شرم كرنا- رَجِبَه: ورنا- تعظيم كرنا-

رَجَّبَهُ قُرنار تَعْظِيم كَرناد النَّخَلَةُ: دَرَخْتُ خُرا مِنْ ثَلِكَ لَا دِيناد اردَّرُو كَانْحُ لَلَّا دِيناد اور اى ے ب "آنا جُذَيْلُها المَحكَكْ وعُذَيْقُهَا المُورِجَّبْ" اللَّ قُولِ مِنْ

جُدَیْل جدل کی اور عُدَیْقْ عِدْق کی تصغیر ہے۔ جدل کے معنی تنہ اور عدق کے معنی پھل دار درخت خرما۔ محکک جس سے خارثی اونٹ اینے بدن کو رگڑے اور

مُرَجَّب جس میں کھل کے بوجھ کی وجہ سے تھونی لگا دی گئ ہو۔ رجَّبَ الرَجُلُ: رجب کے مبینے میں جانور ذیح کرنا۔

تَوَجَّبَ. خوفزده بونا. بهيت زده بونا الرَجُلَ: ڈرنا۔ تعظیم کرنا۔

رَجَب. قمری سال کا ساتواں مہیند۔ خ اَرْجَاب ورُجُوْب ورِجَاب. کہا جاتا ہے "آجَلُتُكَ إلىٰ سَبْعَةِ اَرْجَابِ" نیم نے تھے کو سات رجب یعنی سات سال تک کی مہلت وی۔ رَجَبان: ماہ رجب و شعبان۔

الرُجْبَة بهارا جو تحجور کے درخت کے لیے لگیا جائے۔ شکار کرنے کا مجان کی رُجُب

َ الْمُرَاجِبَةِ. الْكُلِّي كَى جُرُّ كَا جُورُ۔ نَّ رَوَاجِب. الْاَدْ جَابِ. آنتیں۔(واصد نہیں)

المُورَجَّب تُن نوفاک معظم۔ وَجَعَ (ف بن ض) رُجْحَانًا ورُجُوحًا. الميزانُ: جَمَنا الرَائي: غالب ہونا۔ وُ: دوس ہے ہے ہو جمل ہونا۔

دوسرے سے زیادہ بردبار ہونا ہ بیدہ:

ہاتھ سے وزن کا اندازہ کرنا (رَجَاحَةً)

ملیم و بردبار ہونا۔ بوجھل ہونا۔

رَجَّحَهُ واَرْجَحَهُ. جمّعا دینا۔ بوجمل کر دینا۔ رَجَّحَ واَرْجَحَ لَهُ: جَمَّلًا ہوادینا۔ رَاجَحَهُ. جَمَّكُ مِیں غالب ہونے کے لیے مقابلہ کرنا۔

تَرَجَّحَ. الرَكِيُ عِنْدَه: غالب و برتر ہونا فِي القُوْل: ماكل ہونا الشئُّ: لمِنا الارْجُوْحَة بِه: جَمَاناً۔

اِرْتَجَعَ. فَى الْارْجُوْحَةِ: جَمُوكَ مِينَ جَمَلنا الإبلُ: آسته دورُتْ مِينَ لِمِنا.

الرُجُع. مِنَ الْجِفَان: جَمِرَ ہُوكَ بڑے بیالے مِنَ الْكَتَائِب. لِشُرَّ كُرابِ-الْارْجُوْحَةُ. ثَ آرَاجِیْج (لرُجَاحَة و الرُجَاحَة والمَرْجُوْحَة) جَمُولا-الاَرْاجِیْج. بیابان- آہتہ قدم سے دوڑنے میں اونٹول کی جَنْش۔

اِمْرَأَة (رَجَاج) برك سرين والى عورت. رَجَدَ (ن) رَجَادًا. خوشول كو كليان مين ك جاناد صفت (رَجَاد)

اِعْتَرَاجِحَة أُو اِلْتِيَايِنَةُ الْعَدَدِيَّة: (عَلَم جَرا). وو مخالف عدد كالمجموع : ٣ + ٩٢٦- ا

رُجِدَ رَجْدًا ورُجِّدَ واُرْجِدَ کانپا-رَجَوَ (ن) رَجْوًا مِرَدَ لِإَهَامِ صَفَّتَ (رَاجِزٌ ورَجَّازٌ ورَجَّازُة) رَجَزَ بِه: کی کے سامنے رہز پڑھنا۔

رَجْزَهُ كُسى كے سامنے رجزير هنا-رَاجَزَ. صَاحبُه برجز پڑھنے میں مقالمہ

تَوَجَّوَ رِجِ پِرْهِنَا الْوَهْدُ بِنَكَا تَارَّ كُرُّ الْا السَبِحَابُ فاول كا ياني كي تشرت كي وجه سے أبهته حركت كرناب

إِرْ تَجَوْرٍ رِجْزِ پُرْهِنَا الْوَعْدَ بِكَا تَارَكُو كُرُانَا بفُلان بمی کے متعلق رجز کے اشعار کہنا الرَجْزُ فِي القِتَالِ لِرُائَي مِين رجزك اشعار

تَرَاجَزَ القَوْمُ برجز رُصِ مِن بايم مقالبه

الرُّجْز والرِجْز گندگ-عذاب- بتول کی پرسش-بت- الوجز بُناه-

الر جن اوزان شعر میں سے ایک وزن کا نام۔اونوں کے سرین کی ایک بیاری کانام۔ الرَجَازَة عورتول کے لئے اونٹ پرکی ر ر ر ر ہے جھوٹی ایک سواری۔ برتن یا مبل جس میں پھر ڈال کر ہوجھ برابر کرنے کے لئے أك طرف لنكادياجا تاہے-

الأرْجُوزَة بحرر جزكا تصيده- في أرَاجيز . الَادْ جَوْ رَجِزَى بِمارى والآ-

رَجَسَ (َن صُ ) رَجْسًا ِ اللَّعِيرُ : اونث كا آواز كرنا السّماءُ:آسان كَالْرُكُرُانا-

فلانًا عَنِ الْامْوِ:رُو<sup>كُنَا</sup> (وَأَدْجَس)ي<sup>انىكى</sup> گېرانىكااندازه كرنا-

رَجِيسَ (<sup>()</sup> وَرَجُسَ (<sup>)</sup> رَجَاسَةً بُراكامُ كُرنا-صفت (رَجس)

إِرْتَجَسَتِ. السَّمَاءُ: كُو كُرُانًا- البناءُ: ر۔ عمارت کے ملنے سے آواز سنائی دینا۔

الرجس والرَجس والرَجس گندی، پلیدگ- الرِجس: بُراعل- بُرے عمل ک سزابه شيطان گاوسوسه به خفيف حركت. الرَجَّاسِ سمندر كها جاتا ، "بَعْيِهُ اوسَحاب رَجَاسٌ "بهت تيز آواز والا بأدَلَّ

بَعِيرٌ رَجُوسٌ مِرجس: تيز آواز لكالخ والا

إِسْتَوْجَعَ. مِنْهُ الشَّيِّ: وَالْهِلَ لَيْنَا فِي المُصِيَّبةِ ﴿إِنَّا لِلَهِ وَإِنَّا اللَّهِ رَاجِعُوْنَ﴾ كِنا- ِ الْحَمَامُ فِي غِنَائِه: كُوْرَى كَا كُ

الرَجْعِ من خط كا جواب- بارش ك بعد ر بارش- نقع۔ موسم بہار کی سبزی۔ تالاب- ٹ رِجَاعَ ورُجُعَانِ وَرِجْعَانِ. الرَجْعُ!ليد مِنَو اللَّادُ طِي بَرِينِ كَاوَهُ صِدَ جَسَ مِنْ سِلاب دُورَ مَكَ تَهِمَالًا هُو مِنَ الكَّتِف: موندُ هے كا نچلا صہّ - کہا جاتا ہے "کُواهٔ عِنْدَ رَجْع کَشْفِه، اس کی مونڈھے کے تیلے صدّ پراس نِي وَاغ لِكَايا- رَجْعُ الصَّدى: آواز باز

تَوَاجَعَ. القَوْمُ إِنْ الْخِاتِي مقامات يروالي

الرَّحِيْعِ. مِنَ الكَلَامِ: والرَّسِ كَى بُولَى تُقَلَّو ليد ور تالاب موسم بِهار كِي سنری۔اونٹ کی جگالی۔ ہر واپس کی ہوئی چیز۔ پرانا کپڑا۔ پسینہ۔ ٹھنڈا کھانا جو دوبارہ گرم کیا جائے۔ بَعِيْر رَجيْعٌ سفر سے تھا ہوا اونك- في رَجَانِع. دَابةٌ رجيْعُ اَسْفارِ: بار بار سفر مين لوك لوك جانے والا چوپايي-الوَاجع. فاعورت جسك شوبركى وفات ہو چگل ہو اور وہ اپنے کنبہ میں چلی گئی ہو۔ ج

ر الرجْعَة رجع كا اسم نوع يحت اونث الرجْعَة . حپوٹے حپوٹے معمولی جن کی قیمت سے دوسرے اونٹ خرید کر نفع اٹھا کیں۔ ۔

الرَجْعَة <sup>واليس</sup>-

والرُجْعَة والرُجْعَىٰ والرُجْعَان و الرَجُوْعَة خِطَكَاجِوابِ المَوْجِعِ <sup>لوضخ</sup> كَ تُبَدِّمُونِدُ شِحَكَانِكِلاصة -

المَوْجُوع والمَوْجُوعَة خط كاجواب و كود نے كے نشانات جو دوبارہ تازہ كے ك ہوں۔ کہا جاتا ہے «رئیس هذا البیع مُوجه ع، اس تھی کی والسی مہیں۔

آنا القَوْمُ الكَلَامَ بَيْنَهُمْ الْحَكَلَامَ بَيْنَهُمْ الْحَمَا آلِي مِن مُعْتَكُومِينَ أَلْتُ بِمِيرِمَرِنا-المِوْجَاس پانی کی مجرانی نایخ کا آلد-المَوْجوسَة فِسادوكُرْ بِرُاهِتْ. رَجَعَ (ضُ) رُجُوْعًا و مَرْجَعًا و مَوْجَعَةً. ورُجْعَىٰ ورُجْعَانًا والْهِلَ آنا-(رَجْعًا و مَرْجعًا و مَرْجَعًا) الكَلَامُ فِيْدِ فِا مُده دِينا لَهَاجا تاب "مَمَا هُوَ اِلَّا سَجْعٌ لِنُسِنْ فِيْهِ رَجْعٌ 'رَ صَرَفَ تَجْعُ ے اس میں کوئی فائدہ تہیں۔ العِلْفُ فی الدابة جاره كا جانور مين اثر كرنا ـ كها جاتا ہے بهیرنانه واپس کرنا رِدُ کُرنا (رُجُوْعًا ورجاعًا) الطَيْرُ: رُم جَلدت سروطِه مِين

َ رَجَّعَ. فِي صَوْتِهِ: <sup>حلق</sup> مين آواز كو گھمانا۔ (وتَرَجَّعَ) فِي المُصِيْبَةِ ﴿إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴾ كَهُنَا رَجَّعَتِ الْلَمَابَةَ :َقَرَّمَ ركَمنا - يَرجَعُ الناقَةُ الكِ أو نتنى كى قيت ہے اس جیسی دوسر ی خریدنا۔

رَاجَعَهُ. فِي الْأَمْرِ: دوسرے سے معاملہ مِين بات چيت كرنا في الكِيلام: دوباره تَفتُلُو رانا الرَجُلُ الِي بِهِلَى بَعِلَى يَابِرَى عادت كَ ر طرف لوث جأنابه

أَرْجَعَهُ رَو كُرِنا- كِيمِرنا الدَابَّة: جِوبايه كا گوبر كرنا- الناقة او نتني كالاغر مونا- لاغرى كے بعد موثامونا الرَجُلُ في المُصِيْبَةِ ﴿إِنَّا لِلْهِ وَإِنَّا اللَّهِ رَاجِعُونَ ﴾ لَهَا اللَّهُ بَيْعَتُه:

إِرْتَجَعَ. النَاقَةَ: الك او ممنى كى قيت سے اس جيني دوسري خريدنا- ارْتَجَعَ الَمي السَّنَيُ: والپُن كُرنا- إِرْتَجَعَهُ: والپُن كُرنا-المَوْأَةُ جَلْيَابَهَا: يَهْره پر دوباره وال لينا-إِرْتَجَعَ عَلَىٰ الْغَوِيْمِ: مطالبه كرنا كَهَا جاتا ﴾ "بَاعَ خَيْلَه فَارْتَجَعَ مِنْهَا رِجْعَةً صَالِحَةً" أَلِ نِهِ اللَّهِ لَمُورَكَ لُو ﴿ وَإِلَّا الرَّا اس كَي قيمت كو نفع بخش كام ميں خرچ كيا-

المُوَاجِع مِن النِسَاء: عورت جس كَ شوهر كانقال مو گيامواور وها پخ كنيد بن واپس آگئ مو

الرِجَاع مهار كاوه صنه جواونث كَى ناك پر موسح أرْجعَة ورُجُع.

رَجَفَهُ (َكَ) رَجْفًا و رَجَفَانًا ورَجِيْفًا. تیز ہلانا۔ لبنا (لازی و متعدی) الرَجُلُ: بَبت کانپنا۔ کی خوف کے لاحق ہونے سے قرار نہ پکڑنا۔ الاڑی ن : دیمن میں مجونچال ہونا۔ القَوْمُ: لُوائی کے لئے تیار ہونا الرَغَدُ: گڑٹانا الاسنیائی: دانتوں کاگرنا۔

اَرْجَفَ لَوْكُوں كُو بَهِرْكَانَے كَ لِحَ بُرى خروں كو پھيلانا القَوْمُ: بالشيُّ وفيه: گسنا الرِيْحُ الشَّجَو: بواكادرخت كوبلانا-اَرْجَفَتِ الْأَرْضُ زَمِين مِن بِعوشِال بونا-خارِل بونا-

تَرَجَّفَ وَإِرْتَجَفَ بَهْتَ زَيَاده كَانَبْنا - الْمُتَوْرَجُفَ بَهْتَ زَيَاده كَانَبْنا - الْمُتَوْرَجُفَ رَاسَه: حَرَّتَ دِينا ـ الور كهاجاتا الله وَخَرَجُوْا يَسْتَر جَفُوْنَ اللاَرْضَ نَجُدَةً" وه لوگ لكے اس حال ميں كه انہوں نے زمين ميں شجاعت و دليرى كى وجہ سے زلال ديا ـ

الرَجَّاف بهت كانتيخوالا ـ سمندر ـ قيامت كا ن ـ ـ

الأرَاجِيْف كُمُون بهوى حموثى خريس كيمة لل "إِذَا وَقَعَتِ المَخَاوِيْفُ كُثُوتِ الْأَرَاجِيْف، جب خوف برُه جايا كرتاب تو جمولى خُري بهت أرثى بين

التو جاف اضطراب ب قراری رخل را که روز کی رخل (ن) رجل الفصیل : اون کے نیج کو ماں کا دودھ مینے کیلئے آزاد چھوڑ دینا۔ الشاق: بحری کی ٹائلیں باندھ وینا۔ رجله: الشاق: بحری کی ٹائلیں باندھ وینا۔ رجله:

رَجل (س) رَجلًا پيدل چنا- يمار نامگ والا مَونا الدَابَهُ : ايك نامگ ميس سفيدى والا مونا- الشعرُ: بال كيم محتمر ايك مونا-الفصيلُ: اونت كي اي كامال كا دوده پينے كيلي آزاد حجوبي ا

ي الروبيون السَّعَر: كَنَّهُ مِ كُرنا-وَجَلَهُ مَهِلَتُ وَيَاكُونَا السَّعَر: كَنَّهُ كُرنا-أَوْجَلَهُ مَهِلَت دِينا- بِيل جِلانا- الفَصِيلَ: اونث مَ يَخ كومال كادود هيين ك لئ آزاد

تَوَجَّلَ سواری فاتر کر پیدل چلنا المَوْأَةُ:

مرد جیسی ہونا الشمسُ: آفاب کا بلند ہونا
البئو وفی البئو: بغیر پچھ لاکائے ہوئے
کو میں میں آریا الوَلَد: باؤں کے بیچر کھنا۔
اِز تَجَلَ وَ بِیُ مِیں پکانا۔ الشَافَة فائلیں
بندھنا ہی: پاؤں سے پکڑنا الوَلَد: پاؤں کے
بندھنا الککھم: فی البدیہ کہنا۔

بِرَ أَيِه: مُنفَرِدِهِونا الرَّجُلُ: پيدل چلنا-النَّهَارُ: ون كا پَرِ هنا الفَوسُ: ورميان دو رفاروں كے آرام لينا-كها جاتا ہے "إِرْ صَجِلْ رجَلَك "الْي شان كولازم كِلاْ-

الرَجْلِ مَنْ پيدل چلنے والا۔ مرد شغر رَجْلٌ: کِي تَشَرَيالِ بال۔

جاتا ہے ''هُوَ يُقَدِّمُ رِجْلًا ويُؤخِّرُ أُخْرَيُ'' ليخن وہ اسنے معاملہ میں متر دد ہے بھی ایک قدم اُٹھاتا ہے جھی دوسر ا

الرَجُل مروب پيرل طِلْخُ والا حَنْ رَجَالُ وَ رَجَلَة ورَجُلَة وأَرَاجِلُ ورَجَالَات كُهَا جاتا ب "فَمَلَانٌ رَجُلٌ فِي الرِجَالُ" فلا<sup>ل</sup> كال مردب-

الرَجَل سُ مِنَ الشَّعْرِ: مُمَ مُحَثَّرياكِ بال-عُ ارْجَالَ ورَجَالَى.

الرَاجِلَ بِيدِلَ حَلِيْهِ وَاللهِ الرَجِلُ مِنَ الشَّعْرِ: لَمُ صَرِّمِيلُ لِلهِ اللهِ

الشعود المسيطين الراجل والله ح رَجْل و الرَّاجِل في بيدل على والله ورَجَالَى النَّحِيَّالَةُ والرَّجَالَةِ " موار و بيادے سب آئے۔ و "اَغَارَ عَلَيْهِم بِخَيْلِهِ و رَجَلهِ" اس نے ان پر اپنے موار و بيادول سے لوث اس نے ان پر اپنے موار و بيادول سے لوث وال روح الله مرد الله خلة فر فر کا ماگ اگئے الله خلة فر فر کا ماگ اگئے کی مجلد حق رجیل الله خلة فر کر رجیل الله علی الله خلة والله مرد کی مجلد حق رجیل الله علی الله خلة الله مرد کی مجلد حق رجیل الله علی الله علی

کی جگه- ج رجل الرُ جُلَة ﷺ: جانورکا ایک ٹانگ کی سفیدی۔

الرَجُلَة عورت

الرَجِيْل. ﴿ أَرْجِلُةَ وَارَاجِلُ وَارَاجِيْلُ: پيرِل ﷺ وَاللهُ رَجْلُى ورُجالَىٰ ورَجَالَىٰ. بهت ﷺ پر قادر كَلامٌ رَجِيلٌ: في البديهه كلام. رَجُلٌ رَجِيلٌ: قُوْلُ مِضْوِطُ مُردِ

مکان رَجِیْلٌ: جُلد جس کے دونوں کنارے دور دور ہول۔ فرس رَجیْل: سدھا ہوا سواری شدہ گھوڑاجس کو بیندند آئے۔

الارَاحِيْل <sup>ش</sup>*كارىلوگ-*الرُجُوْلة والرُجُولِيَّة والرَّجُولِيَّة و

الرُجْلِيَّةُ مُردَى مِرداً كَلَّيْ الرُجْلِيَّةُ مُردَى مِرداً كَلِّي الرَجْلَانِ پيرل چلنے والا- ح رُجَالیٰ و

الرَّجَلان کِیمِ<sup>ن کِی</sup> وَ<sup>الات</sup>ِن رَجَالیٰ و رَجَالیٰ و رَجُلیٰ <sup>مُؤنث</sup> رَجْلیٰ <sup>کِ</sup> رِجَال و رَجَالیٰ

اللارْجَلِ مِنَ الدَّوَابِ: الكِ تأكُ مِن سفيد داغ والا جانور رُجُل أَرْجَل. برب ياؤل والا مرور مؤنث رُجُلاءِ ح رُجُل اور كَهَاجًا تَا بِ" هُوَ أَرْجَلَهُمْ" ووال لوكول ميل کا مل مر دا مجی والا ہے۔

التَرْجِيل. س جانور کے ایک ٹانگ کی

التراجيل كرفس (ايك دواكانام) الموجّل ويك تلمي تتموّاجل المُرَجُّلِ مِنَ النَّسِيْجِ و نَحْوَهُ: كَيْرُا جس پر آدمی کی تصویرین بنی ہوئی ہوں۔ شراب ہے بجری ہوئی مثک۔

المُمَوْجَلَ مِنَ الْثِيَابِ: كَيْرًا جِسُ بُرُوكِ کی صورت بنی ہوئی ہو۔

امْرَأَةٌ (مُوْجا) لاكے بى جننے والى عورت\_ رَجَمَهُ (ن) رَجْمًا سَكَار كرنا عِرادَ کرنا۔لعنت کرنا۔گالی دینا۔ حیموڑنا۔ دھکیلنا۔ القَبِ : نثان كے لئے پھر لگانا۔

الرَجُلُ: الكل سے بات كرنار كما جاتا ہے "جَاءَ يَوْ جُهُ" وه تيز بِها كتابوا آيا-

رَجَّمَ الكل سے بات كرنار كما جاتا ہے "رَجَّمَ بِالغَيْبِ" الله في الكل ي باتي كيس القَبر: نشان كے لئے پھر لگانا۔ وَاجَمَهُ مُوَاجَمَةً الكِ وومرت كو يُقراد

كرنار عَنْ قَوْمِهِ: ﴿ ﴿ الْمُعْتُ كُرِنَّا هُ فَيْ الحَوْبُ أَوَ الكَالَامُ أَوِ الغَدُونُ لَوَالَكِيا ۗ گفتگویاد و زنے میں سخت مقابلہ کرنا۔

تَوَاجْمُوْ. آیک دوسرے کو پھر مارنا۔ بالگکام: آیک دوسرے کو گال دینا۔

إِرْتَجَمَ الشَّيِّ: تربته الوتار

الرَّجْم مردوست بهم تعين - وه چيز جس ے بقراؤ کریں۔ ج جوم الوجم: الکل كي تُفتُّكو- كهاجاتا يه"رَ جْمًا بِالغَيْبِ" الكل

كيرو صَارَ فُلانُ رَجْمًا. فَلالُ هَيْقت حال ہے واقف نہیں۔

الوَجَم كوال- تؤرد قبر ح جام. الرُجْمَة الرَجْمَة. قبر - قبركا يقر جو بطور

نشان لگایا جائے۔ بجو کا بھٹ۔ ج رُجم و

رِ جام. الرَ جيم سنگسار کيا بواله ملعون-الرجّام كوكي كي من يقريا يقرك مانند کوئی چز جس میں رہی باندھ کر کنوئیں کی مرائي معلوم كي جائے مليے واصر ر جمةً الموجم من الوجال: مطبوط قوى مرد-فَرْسُ مِرْجَمْ: ببت روندنے والا گھوڑا۔ حَدِيثٌ (مُرَجَهِ) فَلَى بات بات جس كَى

حقیقت معلوم نه هو\_ المرجام كيفرول كے سينكے كا آلد من الإيا: مضبوطاونث

المراجم فيح كلمات-كهاجاتات تراموا بالمواجم" أنهول نے ایک دوسرے سے فتبيح كلمات كبحيه

رَجَنَ (ن)ورَجنَ (٧)ورَجْنَ (ك) رُجُوْنًا بِالمَكِانِ: اقامت كرناالحَيْوَانُ: مانوس ہونا۔

رَجَّنَ (ن) رَجْنًا وررجَّن وأَرْجَنَ الدَايَّةَ: عاره كهان كيك كهرير دوكنا رجَنَ فُكَانًا: شرم كرنا و أرْجَنَتِ النَّاقَةُ: كُمْرِير

ارْتَجَن بالمَكان: اقامت كرتاالوَبَد: القَوْمَ أَمْرُهُمْ عَلَى حَرْبِرُووْفَاسِدِ بُونا \_ الرَحِيْنِ. مَهِلكَ زَبِرٍ.

الرَجينَة. جماعت. المَوْ جُوْ نَهُ. جَنك كدواندرے خالى جس ميں عور تیں رونی رکھتی ہیں۔ کہا جا تاہے'' هُمْ فِيْ مَوْجُوْنَةِ" وه لوگ اقامت كرنے يا كوچ

کرنے میں متر دو ہیں۔ رَجَهَ (مُن) رَجْهًا. لمنابالشَّئِ: وانتول

ہے کیڑنا۔ أَرْجَهُ الأَمْوَ: وقت سے بیچھے مثانا۔

رَجَا (ن) رَجَاءً ورَجُوًا ورَجَاةً. ومَوْجِاةً ورَجَاوَةً ورَجَاءَةً. يُر أميد مونا الشيُّ: أميد كرنا خوف كرنا الرَّجلَ: كي

کے متعلق کچھ امید لگانا۔

رَجِيَ (س) رَجًا. كلام سے رك جانا۔ رُجَي عَلَيه: كلام منقطع بونا-

رَجَيَّ وتَرَجَّىٰ وِإِرْتَجَى الشِّئُ: اميد كُرِنَا ـ رَجِّي وَإِرْتَجِي فَلَانًا: أُميد لگانا ـ وإرْتَجِي الشَّيِّي: خُوف كرنال

أَرْجِي الْأَمْرَ : مُؤْخِرَكُونَا الصَّيْدَ: نه إِنَّا-أَرْجِي البو: كُن كُين كا من بنانا أرْجِتِ النَّاقَةُ: حِنْ كَ قَرِيبِ بِنِينًا لِهِ

الرُّجَا والرُّجَاءِ. كتارال رَجَوَا البئو: كوئيں كے دونوں پہلور الى جاء: حجو الحمل که دیکھنے میں توحمل معلوم ہو گروا قعی نہ ہو۔ الرَّحِيَّة اميدي چز-كهاجاتات اليْسَ ليْ في فَلان رَجِيَّة" فلال سے مجھے کوئی امیر

الأرْجيَّة جوچيز موخروملتوي كي جائد الوَحَّة بانب جوكندى ارب موئ مو الموَحَج. كَفَرَكَي چِورُالَيْ-

الرُحُح چوڑے پیالے۔

اللارَحَّ. كبرت تلوي والا مؤنث وَحَاء ج

رَجِبَ (س) رَحَبًا و رَحُبَ (ك) رُحْبًا ورَ حَابَةً المَكَانُ: جَلَّه كشاده مونا - صفت (رَحْبٌ ورِحِیْبٌ ورُحَابٌ) اور کہاجا تاہے "زَحبَكُمُ الَامْو" يعنى معامله تمبارے كئے وسيع ہے (اور بيه شاذہے۔)

رُحَّتَ المَكَانِ: كشاوه كرنابه مُوحَبة) بہتر طریقہ سے استقال کرنا۔ خوش آمدید کہنا۔ مر حیاکہنا۔

أَرْحَبَ المَكَانُ: كشاوه مونا المَكَانَ: كشاده كرنا\_ اور كها جاتا بي"اً رُحبْ يَا وَلَدُ" یعنی اے لڑ کے ہٹ جا۔ تَوَاحَبَ كشاده مونار

الرَحْبِ كشاده كها جاتا بي "مَكَانُ رَحْبٌ وَأَرْضُ رَحْبَة' كشاده جَكه وكشاده زيين ـ "ورحُبُ الْصَدْر" كشاده دل ـ و "رَحْبُ الفَهْمِ" زياده عقلَ والاءو "رَحْبُ

الباع او الذراع" فياض- يخي-

الرُّخبيٰ سب سے چوڑی کیلی۔ الرُّ حبيات: بغل سے متصل دونوں طرف کی

الرَحْمة والرُحَية. كشاده زمين جس ميس بكثرت گھاس ہو اور بہت لوگ آتے ہوں۔ مكانوں كے در ميان تھلى موكى جگهمن الداد: مکان کا صحن مل الوادی وادی کے دونوں جانب یائی بہنے کی جگہ۔ ج رحاب و رَحْب ورَحْبَات ورَحَب ورَحَبات.

> الوَحيْب بهت كھانے والا۔ التوْحَابِ خُوش آمديد

زَّ حَائِبُ. النُحُوَّم: كشاده اطراف واحد

المَه وْحَب كشادكى د اور مبافر سے خوش آمدید کہنے کے موقع پر کہا جاتا ہے"مو حبا بك " يعنى تم نے كشادكى يائى -و " مَوْ حَبكَ الله و مَسْهَلكَ " الله تم كوكشاده اور نرم زمین میں اُتارے۔''اَهْلَا و مُوْحَبًا'' لَعِنی این او گوں میں نازل ہوئے اور کشاد گی یائی اس کئے مانوس ہو حاؤ۔ وحشت مت کرو۔اور بدؤ عا کے موقع پر کہاجا تاہے الا مَوْ حَبَّابِكَ" فُلَان: تَجِمِيابِلالكَلام: واصْح كلام نه كرنا-

الرَّحْرَح والرَّحْراح والرَّحْرَحَان. مچھیلا ہوا کشادہ۔ اتھلا۔ تھوڑی گہرائی والا۔ ادر كهاجا تاج ْعَيْشٌ دَحْوَحٌ ورَحْوَاحٌ" لَيْنَى آسوده و فراخ زندگی۔

تَرَخُوَحَ الفَرَسُ: مُحُورُكُ كَا پِيثَابِ كَ

لئے ٹانگیں پھیلانا۔

زَخَضَ (ف) رَخْضًا وَٱرْخَضَ. المَوْبَ: كيرادهونا\_

> رُحِضَ المَحْمُوْمُ: يبيدآنا-إِرْتَحَضَ الرَجُلُ: رسوا مونات

ثَوْبٌ (رَحْضٌ) کیڑاجو دھویا جائے یہاں تك كه يُرانا مو جائے الو خض: مثك -يرانه توشه دان ـ

الرُّحَاضِ. پیینه کی آمد۔ الرُّ حَاصَةً وهالى جودهونے كے بعد كرے۔ د هوون۔

الرُّ حَضَاء بخاراترت وقت كالهيند- بهينه جو کھال کوشر ابور کردے۔

الرَحِيْض وهوبابوا

المرحاض عسل خاند باتھ پاؤل وهونے کی جگہ۔ دھونی کا تختہ جس پر کیڑے پٹک کر دھوتا ہے (عوام اس كومخباط كہتے ہيں) بإخانه-نكمر احيص

المِوْخَضَة والمِوْخَاضَة. كُولَى چيز جم میں وضو کیاجائے۔

الرُحَاق والرحِيْق شراب-الرحِيق: ایک قتم کی خوشبو۔ حَسبٌ رَحِیْق: ب داغ حسب مسك رَحيْق: خالص مثك-رَحَل (فِ)رَحْلًا و رَحِيْلًا و تَوْحَالًا. عَن المَكَان: ترك وطن كرنا إلى المَّكَان: مَنْتَقَلَ مُونَالْبَعِيْرَ: كَجَاوُهُ كَسَالِهُ مُوارَ مونا- كَما جاتا بين حَلْتُ لَهُ نَفْسَى" مين ناس کی تکالیف برصبر کیا بالسیف: کسی ير تكوار أمُفانا ليكاد : مجرنا - كهورنا -

زَ حَلَهُ اللهِ كُوجَ كُرانا - كُوجِ كُرن مِين كُوشش كُراظِلْتُهُ بَ: نَقْشُ وَنَكَارِ كُرِنا\_

رَاحَلَهُ کوچ کرنے میں مدودینا۔

ارْ حَلَ سواری کے بہت جانور والا ہونا الدَادِيةُ: چويائے كا كمزورى و لاغرى كے بعد

مو ناو مضبوط هو ناه: سواري دينا

الأبلَ او النَّاقَةَ: اونت يا او نثني كو سوارى کے لئے سدھانا۔

تَرَحَّلَ القَومُ عَن المَكَانِ: نَعْمَلُ مُونا-فلانا: الني كے ساتھ ناپنديدكى سے پيش آنا۔ إِرْتَحَلَ عَنِ المَكَانِ: نَعْقُلُ مُونَا - كُونَ كراللبَعِيْرَ: أونت يركجاوه كسنار سوار مونار

الأمْوَ: كمي معامله يرغالب مونار استُوْ حَلَهُ السواري طلب كرنا سواري ير

کواوہ کئے کے کئے کہنالناس نَفْسَه: ایخ آب کولوگوں کے سامنے ذلیل کرنا۔

ال أخيا مر كواده منزل - قيام گاه - ثم كهتي مو "عَادَ الْمُسَافِرِ إِلَىٰ رَحْلِه" مَافْرَائِي قَيَام گاه يرواپس آيا-سامان سفر-كهاجا تاج عط رَحْلَه و ٱللَّقي رُحْلَه " اس في ابنا كاوه اتارا اور سامان ڈال دیا۔ لیعنی اس نے اقامت کرلی۔ عَ رِحَالٌ وَأَرْخُلُ. الرَحَالُ: مَقَامُ حَمْرُهُ کے بنے ہوئے غالیجے۔

ال حُلَة. كوج- ثم كتب مواغدًا رُحْلُتُناً" کل جاراکوج ہے۔ سفر نامہ۔

الرُحْلَة جهت سغر- ثم كهتم بو"دمَشْهُ ا خَلَتُناً " ہماری جہت وسفر د مثق ہے۔ سفر۔ عَالِم رُحْلَةٌ: الياعالم جس كياس لوك كوج كُرْكَ آئين - بَعِيْرٌ ذُوْ رُحْلَةِ ورحْلَةِ: مضبوط و قوى اونث.

الرَحِيْل مركوچ اونث جس يركاوه كسا عِلَّهُ حَيْلٌ و ناقَةٌ رَحِيْلَة: عِلْمُ میں قوی اونٹ۔

الرَاحِل فا حَرَاحِلُوْن ورُحُّل و رُ حَّال.

الرَاحِلَة مِنَ الإبل: سواري كم لا نق اونٹ۔ سفر و بار بردار کی کے لئے مضبوط اونٹ واو بننی (تامبالغہ کے لئے ہے) ج و احل الرحالة بغير لكرى كے صرف چرك كا زين- ري حائل

الَارْحَل مِنَ الحَيْل وَالشَّاءِ: سَفَيْدُ بَيْمُ والأنكور أيا بكري\_

الرِّحَالِ كَاوِك بنانے والا۔ بہت سفر كرنے والات بي حَالَة

> الْهُ حَّالَةُ. بهت سفر كرنے والا۔ الرَحُوْل. بہت منتقل ہونے والا۔ الرَاحُوْل. كاوه-

المَوْحَلَة مافرك ايك ون كاسغر- ج امَواخِل.

المُوْحِل بہت سواری کے جانور والا۔ (والمِرْحَل) مِنَ الجَمَال: مضوطوقوى-المُوحَل مِنَ الإبل: كَاواكما بوااونث. مِنَ الثياب: كَاوَه كَ مانند نقش و نكار والا

رد ا کرد ا

كرنابه بخش دينابه

مُرْتحَل البَعيرِ أون كَ كُونَ كَ فَ كَ اللَّهِ مَرْتَكَ لَ البَعيرِ أون كَ كُونَ كُر فَى كَ مَا مَرَّ مَمَّةً ورُحُمَّا ورُحُمَّةً وركُونَةً وركُنَةً وركُونَةً وركُ

رَحِمَتُلُسُ) ورَحُمَتُكُ) رَحْمًا و رَحَمًا و رَحَامَةً و رُحِمَتِ. المَمْرَاةُ: ولاوت كے بعدرتم من درووالى ہونا۔ صفت (رَحُوم ورَحِمَة و رَحْمَاء) رَحْمَهُ اللّهِ بَمَهَا۔ "رَحَمَهُ اللّهِ بَهَهَا۔

تُوَاحَمَ. القَوْمُ: الك دوسرے ير مهر إلى كرناد

رائد السَّوْحَمَهُ مِهرانی طلب کرناد الوَّحِم والوِخم (مؤنث) بچ وانی قرابت. رشته واری کها جاتا ہے "دُوْ الرَّخمِهُ بیخی وانی کے ایک مرض کانام الرُّحُمَة والرَّخمیٰ والرُّخم نرم ولی و مهرانی جمل کا تیج مفرت واصان ہے۔ الرَّحْمُوْت بِری مهرانی۔ الرَّحْمُوْت بِری مهرانی۔

الرَاحِم والرَحُوْم مهربانی کرنے والا۔ الرَحِیم مهربانی کرنے والا۔ جس پر مهربانی کی جائے۔ ج رُحَمَاء الرَحیٰم اللہ تعالیٰ کے اسائے حتی میں سے ہے۔ الرَحْمَان مهربانی کرنے والا۔ یہ اسام حتیٰ میں ہے۔ ورباری تعالیٰ کیلئے مخصوص ہے۔

الوحمان مهربال سرك والأ-يد العام في من من المركب من من المركب من من المركب من من المركب من المركب من المركب من المركب من المركب من المركب الم

المُورَحَّم. جس پر مہرائی کی جائے (و المَوحُوم) مولدین کے نزدیک متوفی سے کنابہ ہے۔

رَحَا يَرْحُوْرَخُوًا ورَحَيْ يَرْحِيْ رَخْيًا وَ تَرَحَىٰ الحَيَةُ: كَنْدُلِى الرّاء رَحَا الرّحَىٰ: يَكُلُ طاناً

الرَّحَىٰ (نُوَتُ) كِمَّا- شَمْنِہ رَحَوَان ورَحَيَان کَ اَرْحَاء واَرْحَيَة واَرُح

ورُحی ورحِی واُرْحی الوَحی بین گردی بین وردِ می بین وردِ می واردور کی بین و کمسان کی جنگ می واردور کی بین و کمسان کی جود الرد می خود کام و دار ہے۔ واڑھ کی میاجا تا ہے میں دارے دو الرح کی دارہ و وقیلہ جوند تو

کہاجاتا ہے "طَحَنَهٔ بِاَرْ حَالِه "س نے اس کو اپن واڑھ سے میں دیا۔ بادل۔ وہ قبیلہ جونہ تو اپن جگہ سے ملے اور نہ گھاس پانی کی طلب میں جائے۔ ج اُرْ حَاء

جائے۔ ق أَرْجَاءِ المُوْحِي كِلَى ساز۔

المَوْخِي بِمُسانِ كارن-المَوْخِي بِمُسانِ كارن-

رَخَّهُ لَانَ ) رَخًّا پاؤں سے روند کر ڈھیلا کرنا الشَوَابُ پِائِی المانا-

رَكُوْضَ) رَخًا العَجِيْنُ أَنْدَهِ وَكَ آئِكُاكِلا مِوناد

أَرَخً. فِي الْآمْر: مبالغه كرنا العَجِيْنَ: تَّنَا العَجِيْنَ: تَنَا العَجِيْنَ:

اِرْتَغً. الرَجُلُ: وْهَلِنا ہُونا۔ سَت ہُونا۔ تردوہونا۔

الرَّ خَخ برق- سہولت-الرُّ خَّ ایک خیالی بڑے جانور کانام۔(واحد) رُخَّة شطرنج کے ایک مہرے کا نام۔ جَ رِخَاخ و رِخَخَةٍ

الرَّحَاخِ. نَمْ گَمَالُ- عَيْشٌ دَحَاخِ: آسوده زندگی- رَخَاخُ العَیْشِ: زندگی کی فراخی آسودگی- اَدْضٌ رَحَاخِ بَرْمَ زَیْن-اُدْضٌ (رَجَّاء) نِمْ مِنْ مِنْ مِنْ وَخَاخِیْ. الرَّحْتِ ذِین-نَ دُخُوت (جدید) الرَّحْوَخ والرَّحْوَاخ بَالگارا-تَرَحُّشُ وادْ تَحَشَ بَهْنا-مَنْطرب بونا-

الرَخْشُه اصطراب حركت رَخُصُ الشيَّ : ستا رَخُصُ الشيَّ : ستا مونا مست (رَخِيْص رَحاصَةً و رُخُوصَةً بَرَم ونازک مونا مفت (رَخُصْ وَ وَخِيْص رَحاصَةً و و رَخِيْصٌ مُونِث رَخْصَةٌ حَ رَخَائِص وَ رَخْصَةٌ حَ رَخَائِص رَخْصَةٌ حَ رَخَائِص رَخْصَةٌ حَ رَخَائِص رَخْصَةً حَ رَخَائِص وَ رَخْصَةً حَ رَخَائِص وَ رَخْصَةً حَى رَخَائِص وَ رَخْصَةً حَى رَخَائِص وَ رَخْصَةً حَى السَعْرَ : مِعانَ اللَّهُ كَذَا و فَى كَذَا : مَمَانُعت كَ بِعدا جازت وينا وَ فَى كَذَا و الْمُحَصَةُ سَتَاكرنا وسَتَايانا يَا رَحْدَا و

ر خصت پر عمل کرنا فی گذُه اِجازت <sup>و</sup>یا جانار

فی حَقِّه! ہے حق میں سے جو ممکن ہو وہ لے لینااور پورانہ لینا۔

ِ صَفْتُ (رَخْفٌ ورَاخِفٌ) آَرُخُفَ. العَجِيْن:گندهے ہوئے آئے کا گیلاکرنا۔پانی بڑھانا۔

الرَّحْف والرَّحْفَة يَّلَا كَمَّنَ ـُ گَلِا گُدُهَا ہواآنا۔ ج رخاف

الرَّحْفَة واَلرَّخِفُ نُرُمُ<sup>و</sup>تِثَلاَثِمُّرٍ. الرِحْلُ والرَّخِلُ والرِخْلَة بَمِيْرُكا ال<sup>ره</sup> بُخُّ-کُ اَرْخُلُ ورُخَالَ ورِخَالَ ورِخَلان ورَخَلَة ورِخَلة.

المُسَوخِلَّ بَهِتَ بَكِيمُرُكِ مَادهَ تَكُوْلُ وَانْ رَخَهَ (َ<sup>لَ</sup>) رَخْمًا ورَخُهَ <sup>(ك)</sup> رَخَامَةً الصَّوْتُ أو الكَلَامُ: آوازيا تُقتَّلُو كا نرم بونا۔

تَوَجَّصَ. في الأمْر: كَنَ مِعَالِمُهُ مِينَ

.رد

ای سے نویوں کے نزدیک ترخیم منادی ہے۔ نرم آواز کردینا۔الدَجَاجةَ: مرغی کوانڈوں پر بھانا۔

المُوخَم. سرگدهه واحد (رَحَمة) ن رُخْم. نری ونجَبَت گاژهادودهه الرُخام. سنگ مرمر ایک نکزے کو

الوطحام. (رُخَامَة) کتبے ہیں۔ الوُ حَامیٰ زم ہوا۔ ایک قتم کی نباتات۔

الَارْخَم. مِنَ الْعَيْل: گُوڑا جُس كامر سنيد اور تمام بدن سياه ہو۔ مؤنث رَخْمَاء عَ

التَوْخُوم واليَوْخُم واليَوْخُوْم. نَرَّلَاهـ رَخِيَ (٧)رَخًا ورِخُوةً ورَخُو (٧) رَخَاوَةً. نِرم بوناـ آسان بوناـ آسودهزندگ واللهوناصفت(رَخُو ورُخُوْ ورِخُوْ) رَخَا (ك)ورَخِيٰ (ف)ورَخِيَ (٧) ورَخُوَ (ك)رَخَاء العَيْشُ: نندگ كا آسوده بوناـ صفعة (خورخيّ)

أَرْخَىٰ إِرْخَاءً الشَّيِّ: نَمَ كُرِنَالْفَرَسَ ولِلْفَرَسِ: گُورِت كَى رَتَى وَ عَلَى كَرَاد كَهَا جاتا جِنَارْخ لَهُ الحَبْلَ" اس كى رَتَى وَ هِلَى كردود لين اس كو كام كرن كا موقع دو السَّشْرَ: يرده لئكانا اور كها جاتاً جَنِّارُ تَحَى عَمَامَتَهُ" ليني وه مطمئن ومامون محارته:

َ جانور كو آزادانه چلنے د عِلْمَامَ النَّاقَةِ: ﴿ أُو مُنْى كِ لِكَام كُودْ هيلا چيورْنا-

رَخَّىٰ. الشَّئَّ بالشَّئِّ: طانا-

تُوَاحِيْ تَوَاخِيًّا. عَنْه: دور ہونا۔ پیچے بمنا۔ ویر کرنا۔ کہا جاتا ہے توَاحَتِ السَّمَاءُ'' نیخی بارش میں دیر ہوئی قراحیٰ الفَوْسُ:

محموڑے کا دوڑنے میں ست ہونا۔ کہا جاتا ہے "اَنَّ فِنْ الْاهُمِ تَو احیا" معالمہ میں وسعت وسمنجائش ہے۔

اِرْ تَنْحَىٰ وَاِسْتَوْخَى لَرْمِ ہُونا۔ استَرخت به حالهُ: مَنْکَ اور کُنْ کے بعد اسکی عالت اہتھی ہوگئے۔

الوَّخَاءُ. سرفراخی زندگی۔ الوَّخَاءُ. نیمین

الرُّخَاء. نرم ہونا۔

الازخِيَّة. بر وه چيز جو لئکائی جائے۔ ح اَرَاخِيَّ.

الممورْخَاء تيز دورُ نے والا جانور بهراخ ( فركر و مونث دونوں كيلئے ہے) كہا جاتا ہے "فَرَسٌ مِوْخَاةً و أَنَانٌ مِوْ خَاءِ"

رَدَّهُ (كَ)رَدًّا و مَرَدًّا و مَرْدُودًا و رِدِّيْدَىٰ. عَنْ كَذَا: کپیرنا۔ واپس کرنا۔ کوناؤدَ فلائا: خطاکار شمراناللبَابَ: کبیر دریلتحکیْد الشَّمَٰیُ: کپیروینا۔ تبول ندکرنا۔

ريعطيبة النسى. الدريعة الى بَيْتِه: الوثا إلَيْهِ جَوَابًا: جَوَابِ بَصِينُهُ إِلَىٰ بَيْتِه: الوثا وينا اور كها جاتا بِ مَا يَرُدُ هذا عَلَيْكَ

دیما اور بها جامات مها برد هدا علیك شیفاً" بیه تم كو چه نفع نهیں دے گلشیًا: ایک حالت بے دوسر کی حالت پر کر دینا جیسے

' فَوَدَّ شُعُورَهُنَّ السُّوْدَ بِيَضًا'' اللَّ كَ كالے بالوں كو سفيد كر ديا-رَدَّ القَولَ تَدْ دَادًا: بارباروہرانا-

رَدَّدَ. القوْلَ: بمعنى رَدَّ القَوْلَ (تشديد المُعْرَبِ لَكَ بِهِ المُعْرِبِ اللهِ المِلْمُلِي المِل

رَادَّهُ. الشيَّ: والسِ كردينا في الكلام: بحث كرنا-

اَرَدَّ. البَحْرُ: جوش میں آفلرَ جُلُ: غَصَهَ عے پھول جافلشاہ: حض والی ہونا۔ صفت مُ

(مُرِدٌ) تَرَدَّدُ. رُوبُولِي الْامْوِ: شَكُوشِهِ مِمِن پُرْ جَائِلُهِ: بارباد آلوتَرَادًّ) فِي الْجَوَاب: زبان کالاکخرانا-

تَوَادًا إِلْبَيْعَ: تَعَ فَنْ كُرَ نَهُ يَرْدُ ضَامَنَدُ مُونَادَ فَيُورُ فَا يَرْدُ ضَامَنَدُ مُونَادَ فَيُو ثَواذً المَّاءُ: روك كَ وجهت يَجْعِي بَمَناد إِذْ تَكَدِّ، المُشْيَّ: والنَّن كَرَانَدِ والنِّن كَرِنَةِ وَ

کہنا عَلیٰ اَثَرِہِ او عَنْ طَرِیْقه: لُونُاعَنْ دِیْنه: دین کوچھوڑنا۔ دین سے پھر جانا۔ عَنْ هَدَة: بهد کولوٹالینا إلیٰ الصَوَابِ: صواب کی جانب لوٹ جانا۔

السُشَودُ. السُبِّ: والهِل كرنے كو كهناه السُشَّ: والهِل جانات كا السُشَّ: والهِل جانات كا الرَّدُ مَنْ الرَّدُ الرَّدُ مَنْ الرَّدُ الرَّدُ مَنْ الرَّدُ مَنْ الرَّدُ مَنْ الرَّدُ مَنْ الرَّدُ الرَّدُ مَنْ الرَّدُ مَنْ الرَّدُ مَنْ الرَّدُ مَنْ الرَّدُ الرَّدُ مَنْ الرَّدُ اللَّهُ الرَّدُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ الللَّهُ اللْمُعْمِلَ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

الرِدُّ چیز کاسَہارا۔ الرُّدِی طلاق دی ہوئی عورت۔ الرَدَّة رد کا اسم مرق۔ کچھ جمال کے ساتھ زشت روئی۔ کہاجاتا ہے فی وَجھٰہ رَدَّةً" اس کے چیرہ میں کچھ جمال کے ساتھ بدصورتی ہے۔

الرِدَّة اِرتداد كااسم- شورُ لكا يكِنا- بهارُ كَ مُونِ - يَجَ جِنْ مِن بِهِ فَصَ كا بجرنا- كَهَا جاتا بُونِ - يَجَ جِنْ مِن بِهِ فَصَ كا بجرنا- كَهَا جاتا بُونَسُوبَتِ الإبِلُ رِدَّةً" اونث ف دوسرى بارپانى بيا-

الرَدَادُ والرِدَادُ. والسِي-الرَدِيْدُ. بأول جوبرس چكامو-التَّرْدَادُ. رو-تحرار-

التَوْدَاد. رويشرار. الآدُدُ. نافع تر-

الرَّادَّة والمَرَدَّة. فَاكَمُو كَبَا جَاتًا بِ "لَارَادَّةَ اولَامَرَّدَةَ فِيْهِ" السِمْلُ كُولُ فَاكَدُهُ "لَيْمِينَ".

المُمْرِدُّ. فا. مدت تک سفر میں رہنے والا یا زمانہ در ملفہ تک بغیر بیوی کے رہنے والا۔ فضیناک سوج ہوئے تعنوں وال او جمنی۔ اونت جس نے پانی بہت پیا ہو۔ معمورا دُد.

المِعِوكُ. مِنَ الرِجَالِ: ببت روكرنے والا۔ ببت حملہ مرئے والا۔ رود و و ساور زیاد وراز تک بغر ہوئ ک

المَهُوْ دُوْد. الله المَارِد الراز تك بغير بيوى ك ريخ والا

المَوْ دُوْ دَة مردودكامؤنث استراب المُورَ دُد جران وسر كشت-ردًا (ف) رَدْأُ. الحَائِط: ويواركو فيك

الرَجُلَ: مرد كرنا- رَدَأَهُ بِحَجْرٍ: يَهْرَ

رَدُوْ (ك) رَدَاءَةً. ردى بونا مفت ﴿ دَئِي كُلُّ أَرُّدِيَاءَ وَأَرْدِئَا.

اً ذَا بُراكام كرنايابري چيز پنجانا ه: خراب كرنا بكاثنا السير: لكانا الحائط: ويواركو مَم لكانا فَلانًا: تسكين دينا- بر قرار ركهنا ه عَلى مَائةٍ بْياده كرنا برهانا ـ تَرَادَأ. الْقَوْمُ: بالممدوكرنا-

الودْءُ مددگار مدد ایک جانب کا بھاری

بوجه جَوجانور پرلادي- ج أرْ دَاء.

تَرَدَّبَهُ نری سے پیش آنا۔

الوردب راسته جس كا آخرى سر أبند مو-الاردَبُ چوبیں صاع کا ایک بڑا پیانہ۔ سطح

زمين يربيع والى -ج أرَادِب. الارْدَبَة جو بحد- برى اينف

رَدَحَ (ف) رَدْحًا ثابت قدم بهنا-

الشَّغَ بَرْمِين رِيمِيلاً كررابركرنا- (واَرْدَحَ) الشَّغَ بَرْمِين رِيمِيلاً كررابركرنا- (واَرْدَحَ)

رَدَّ عَ الشَّيُّ برين ير يسلاكر بمواركرنا-الرَدْح بس إلكادرو\_

الرَدَح بمي مدت كهاجاتا م "أَقَامَ رَدَحًا مِنَ الدَّهْوِ "أَل فَي زَمَانَهُ وَرَازَ تَكَ الْحَامَتُ

الرَ دَاح بهت بوالشكر- تاركي بواور خت-برا پیاله من الگباش: بری چی والا ونیه

الرُدْحَة فيمه كم بحصل صدكارده كشادك رُوْحَيَةُ الصَائِد: يَهِم جن كوشِكارى إيخ محر کے آروگرو کھڑ اگر لے۔

الرَدَاحَة والردَاحَة بجوك شكارك لت

رَدَخُ فَ رَدْخُا رَاسَةُ يُرِرَ لَوْرُناد

رَدُسَ (كِ ضُ) رَدْسًا. القَوْمُ: يَتْمُ مارنا المَعانط: كرانا، وهانا الوَجُلَ : وليل كرنا الَارْضَ: ہموار كرنا بالشَّيِّ: لے جانا الحجو بالحجو: يقرس يقر توثنا-رَا دَسَهُ ایک دوسَرے پر پھر پھینکنا۔ تَوَدَّس. مِنْ مَكَانِه: كُرنا- المِوْدَس والمورْدَاس بَقِم تورْنِي كا آله - سر- بَقِمُ جُو كو كيل من ياتى معلوم كرنے كيلئے ڈالا جائے۔ رَجُلٌ (رَدُوْس ورِدِّيْس) بہت وقع كرنے

رَدْعَهُ (ف) رَدْعًا. عَنْ كَذَا:روكنا، مِثَانا ه بالشَّئِّ: لَتُمِيرُنالَ كَهَا جَاتًا ہِ "أَخَذَهُ فَوَدَعَ بِهِ الْارْضَ "الله في كرزين ير

السَهْمَ: تيرك كِيل كوبيرُ جانے كيلي زمين برمارنا المرأة: جماع كرنا-

رُدِ عَ. رَدْعَةً: خاموش هونا اور چرے كا رنگ زروير جانا- رُدِعَ به: پچهار اجانا-

رَدَّعَه: بالزَعْفَران: زَعفران ميں لت پت

تَوَدَّ عَ لِت بِت ہونا۔ تُواد عَ القَوْمُ إلك دوسر عكوبازر كهنا-إِرْتَكَ عَ بِازْرَمِنا بِالطَيِّبِ: خُوشَبُوس لَت يت بونا السفيم تيركانشانه برلك كرثونا

الوَدْع م كردن- زعفران- جم مين فوشبو کا آثر۔ کہا جاتا ہے ''رَکِبَ فَلَانٌ ، دْعَه "جَكِيه روكا جائے اور وہ نه ركے۔ و "رَكِيَ البَعِيْرُ رَدَّعَه" جَبَد وه كر جائے اور اس کی گردن اس کے جوف میں داخل ہو

قَمِيْصٌ (رَادِع) تيص جس مي*ں خو شبو كااثر* 

الرِدَاع يَجِرُوباني-الرُّهُ وَاع جم میں خوشبو کا اثر۔ مرض کی

الرَدِيْع بِحِهارُ الموا- فَوْبٌ رَدِيْعٌ بْرَعْمُ الْ سَهْمٌ (ردِيْعٌ و مِرْدَعَ) ہے رنگا ہوا کپڑا۔

تیر جس کا پھل گر حمیا ہو۔ الممودع. محروم والس آنے والا كالل یہتہ قد۔خوشبوکے اثروالا۔

رَدَغَتْ (ف) رَدْغًا. السَمَاءُ: تُعُورُي بارش برسانا۔ رَ دَ عَ بِهِ الْارْضَ: پَنَكُ وينا۔ ارْد عُ المكان : بهت يجروالي مونا- صفت

(رَدْغِ) اِدْتَدَ غِ.كَهِرُ مِين يِرْنَا-الرَدْعُ والردَاغِ بَيْحِرُ-گارِا-الرَدَغَةِ وَالْرَدْغَةِ. سَخْتَ كَبِيرُ- فَ رَدْعٌ رَدَغ ورِدَاغ. ورَدَغَات. مَاءٌ رَدَغَةٌ: يبچر ملامواياتي۔

الوَدِيغ بجهارُ ابواربيو قوف-المَوْ دَعَة كل اور بشلى كى بدى ك درميان كاصة - عده يررونق باغ -ج مَوَادِغ. رَدَفَا(ن) وَرَدِفَ لَلاسُ ۚ رَدْفًا عِيجِ مونا۔ رَدَفَهُ وَ رَدِف له: بیچھے سوار ہونا۔ رويف بنا۔ رَدِفَ الأَمرُ القَوْمَ : بيشَ آنا۔ رَادَفَهُ رويف بنار كها جاتا ب "دَابَّةٌ لَا تُرادِف ، عبانور جور ديف نهيں سوار كراتا۔ أَرْدَفَ فِي إِلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ كرنار كهاجاتاب "دَابَةٌ لَا تُرْدِف" جانور جو رويف كو نهيس سوار كراتاب أَرْدُفَ الشُّنَّى و بَالشَّىٰ و عَلَيْهِ:كَ كِيزِكُ تَيْجِهِ كَى جِيزٍ كُو كرنا تم كهتم هو "أَرْ دَفْتُ خَيْلًا عَلَىٰ خَيْل لی" میں نے اپنے مھوڑے کے پیچھے ایک

القَوْمَ : فيش آنا-تَوَادُفَا الك دوسرے كى مدد كرنا۔ ايك دوسرے کے پیچیے ہونا۔ ایک کادوسرے کا پیچیے سوار ہونا۔ تَر ادَفَتِ الْكَلَمِاتُ:كُلمات كا ہم معنی ہونا۔

كمورِّ كوكرلياً أَرْدَفَ لَهُ: يَكِي آنا الامُوُ

إِرْتَدَفَهُ يَحِي مُونا إِرْتَدَفَ العَدُوّ: وستمن کو پیھیے سے بکڑنا ہ:اینے پیھیے سوار

تَرُ دُفَاهُ بِيحِي سوار بهونار إِسْتَرْ دَفَهُ بِيجِي سوار كرنے كى در خواست

كزناب

الردف بیچه سوار ہونے والا پیروی کرنے والا پیروی کرنے والا کام کا بیجہ ہر چیز کا آخر فی المجاهلیّة: زمانہ جالمیت میں بادشاہ کا ہم نشین جو بادشاہ کا کا من کی وائنی جانب بیشتا تھااور آگر بادشاہ جنگ میں جانب بیشتا تھااور آگر بادشاہ جنگ میں چلا جایا کر تا تھا وہ بادشاہ کی قائم مقامی کر تا تھا وہ بادشاہ کی قائم مقامی کر تا تھا وہ بادشاہ کی قائم مقامی کر تا تھا۔ جو تھائی وصول کیا کر تا تھا۔ جو آداف بیستارہ الردف نرواقع ستارہ کے قریب ایک ستارہ کانام الردفان : رات دن۔

الرِدْفَ والرِدَاف. مِنَ الدَابَةِ: جانُوركا چِرَر.

الرَدِیْف. سوار کے پیچھے سوار ہونے والات رِدَاف ورُدَفَاء نسر واقع ستارہ کے قریب ایک ستارہ کانام- والرَدِیْف فِی اصْطِلاح الْجُنْدِیَة: وہ نوبی جو آزاد کر دیا جائے اور ضرورت کے وقت بلالیاجائے۔

الرَادِفَة والرَادُوْف. رَوَادف كاواصب اور روادف ورخت خرما کے اس بودے کو کہتے ہیں جو در خت خرماہی پر لگ جائے اور اس کی جززمین میں نہ ہو۔ کوہان کے پیچھے صنہ میں ته بته چربی- اگر ایکے حصة میں ہو تو اس کو رَوَاكِ كَتِي مِين لَهَا جاتا ہے "انَّ جَزُوْرَهُمْ لَذَاتُ رَوَاكِبَ ورَوَادِفَ" المرَوَادِف سُرين- يتحصر سِنْ واللَّ قوم-الروادفة بادشاه كى قائم مقامي \_ الرُّدَافي بردگارلوگ-كهاجاتاب خاءُوْا رُ ذَافِي" وه لوگ آگے پیچھے آئے۔ رُ ذَافِي" ر ر کی رَوْ دَکَهُ آراسته کرنا دخوبصورت بنانا ـ الرَوْدَك. خوش شكل لاكا-مؤنث رَوْد كَة. رَدَمَ (<sup>ن)</sup>رَدْمًا الثلْمَة او ِالْهَابِ: <sup>رخت</sup> يادروازه بند كرنا القَوْسَ: كمانَ كو تعيني كر آواز نكالنالبعث: چيموناً-

رُدَمَ (ُنُ) رُدْمًا الشيُّ: بَبِنَالسَحَابُ: بميشه گمرا ربنا الحمی: بميشد بخار ربنا الشَجَدَةُ: خَلَ ہونے کے بعد سبز ہونا۔

رُومَ السَّمُ: كَن جَيْرَ كَ الْكِ صَدْ كُو دُومِ السَّمُ: كُن جَيْرَ كَ الْكِ صَدْ كُو دُومِ النَّادِ السَّحَابُ: بميشه كمراربنا الحمي عَلَيْهِ: بميشه بخارربنا -وَدَّهُمَ النَّهُ بَالْمَا النَّاقَةُ عَلَىٰ النَّاقِلَةُ عَلَىٰ النَّالِيْنَ النَّاسُونَ النَّهُ النَّالِيْنَ النَّالِيْنَالِيْنَ النَّالِيْنَ النَّالِيْنَ الْمَالِيْنَالِيْلُولُولُولُولُولِيْلُولُولُولُولُولِ

تُرَدَّمَ قُوْبَد: كِرْب مِن يوندلكانا الغُوْبُ: كَرْب كا يوندلكانا الغُوْبُ: كَرْب كا يوندلكانا الغُوْبُ: الخَصُوْمَةُ: جَمَّلُ كا طويل بونا ه: در به به كر حقیقت معلوم كرنا الناقة على وَلَدِهَا: او مَنْ كا الله يَجْ ير مهر بان بونا القَوْمُ الأرضَ: زمين كى يداوار كوبار بار كھانا۔ الأرفَ من ديوار كالمب كمان كى آواز۔ الرَّدُمُ من ديوار كالمب كمان كى آواز۔ الرَّدُمُ من ديوار كالمب كمان كى آواز۔ فع المَدُود المَ عَرْبُ حَدِ بِ نَعْعَ الْمَدُود المَ عَرَادُمُ عَرَادُمُ وَالمَدُود المَدَانِ عَرَادُمُ عَرَادُمُ وَالمَدُود المَ عَرَادُهُ عَرَادُمُ وَالمَدُود المَّ عَرَادُمُ عَرَادُمُ وَالمَدُودُ المَّدُودُ المَ عَرَادُ عَلَى الله وَالمَدُودُ المَّ عَرَادُهُ عَلَى اللهُ وَالمَدُودُ المَّذِينَ اللهُ وَالمَدْدُمُ اللهُ وَالمَدُودُ المَّ عَرَادُهُ عَلَى اللهُ وَالمَدُودُ المَّذِينَ اللهُ وَالمَدُودُ اللهُ وَالمَدُودُ المَّ عَلَيْهِ عَلَى اللهُ وَالمَدُودُ المَّ عَلَيْ اللهُ وَالمَدُودُ المَّالُ اللهُ وَالمَدُودُ المَّ عَلَيْهُ اللهُ وَالمَدُودُ المَّانِ اللهُ وَالمَدُودُ المَّذَانِ اللهُ وَالمَدُودُ المَّانِينَ المُونُ اللهُ وَالمَدُودُ المَّانِ المُودُ المَّانِ المُعْلَقِينَ اللهُ وَالمَدُودُ المَّذِينَ اللهُ وَالمَدُودُ المَّذِينَ المُعْلَى اللهُ اللهُ وَلَا المَانِينَ المُعْلَيْنَ اللهُ وَالمَانِ اللهُ وَالْمُودُ اللهُ اللهُ وَلَالْمُودُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُودُ اللّهُ اللّهُ وَالْمُودُ اللّهُ ا

ہو۔ الرَدَهِ. رخشکی بندش-ج رُدُوْم. الرَدِیْم. مِنَ الشِیَاب: پُراٹاکپڑا-گرُدُم. الَارْدَم. المِرالات-گالاردَمُوْن. نُوْبٌ (مُوَدَّمْ و مُوْتَدَمی پِراٹاکپڑا بیوندالُّ

قُوْبٌ (مُودَّمْ و مُوْتَدَمَ) بِهِ آنا كُرُ ا پوندگا جوا۔ الهُتَرَدَّم. پوندگان جوئی جگه۔ زمانہ جاہلیت

کے شاعر عنرہ کے قول "هَلْ عَادَرَ الشَّعَراء مِنْ مُتَو دَّمِ" کا مطلب سے کہ پہلے شکراء مِنْ مُتَو دَّمِ" کا مطلب سے کہ پہلے شعراء نے کیا کوئی جگہ ہوند لگانے کی باقی بہلے ہیں اب کی شاعر کے لئے کوئی چیز باقی نہیں رہی کہ اس پر کھے کہہ سے۔

رَدُنَ (صُ) رَدْنًا الاشياءُ: ته بتدر كهنا-المرأةُ: لَكُلِم كِمَا تَا النارُ: آَكُ سَلَمُا المَّ رَدِنَ (سُ) رَدْنًا الجلدُ: سَرُنا-رَدَّنَ وَارْدُن القميصَ: آَرَدُنَ الحَمَّلِيَ الْكَاا-ارْدُنَتِ الحمَّى: بخار كامت تك رَبنا-ارْتَدَنَتِ الحمَّى: بخار كامت تك رَبنا-ارْتَدَنَتِ الحمَّى: بخار كامانا-

رو حدیث استون کی جڑ۔ آسٹین کا کشادہ کنارہ۔ اگر ڈن آسٹین کی جڑ۔ آسٹین کا کشادہ کنارہ۔ عرب ای میں دراہم و دنانیز رکھا کرتے تھے۔ ای وجہ سے محاورہ ہوگیا

"تقُل ردنه" ليعن وه مالدار مو كياب الأدّان

الرَدْن سهمیارگ جمنکار-الرَدَن سوت-ریفم-ن آرْدَان الرَادِن فا رَعفران-احمر (رَادِنی) سرخ جم میں زردی کی ہو۔

الاردن. ایک فتم کامر ٹرنگ کاریٹم۔ الرُّ دَیْنی۔ نیزہ۔ رویہ نامی عورت کی جانب منسوب جوعمہ میزہ بنانے میں مشہور تھی۔ المیمرْ دَن۔ ٹکلا۔

المُوْدِن تاريك اندهر عوق مردن بديودار بين مردن بديودار بين

خَيْظُ (مَرْدُوْنٌ) لمليابوادهاگاـ رَدَهَ. (ف) رَدْهًا. فلانا بحجر: سَّنَسَار كرنا البَيْتَ: بزامكان بناناـ

رَدَّهُ. الرجلُ: شجاعت يا خادت وغيره كى وجهد مردار قوم بناء

الرَدْهَة كَبَالْ الحِنْان كَالْرُهاجِس مِن بارش كا بانى جَعْ بو جائے سب سے برا كرد كركى سب سے كشاده جُلد ح رَدْه ورواه وردَه

رَدَى (صُ ) رَدْيًا ورَدْيَانًا. الْشَيَّ: تَوْتُنَا. و: وهكا وينا و بِحَيَّو: تَقَرَّ مارنا الفَرَسُ: گُورُ حِكا أَيْطِكَ بُوكَ وَرُنَا. ما نَدَ. أَنْهُ الْكُوكَ الْكُلُولُ الْمُعَالِّ وَوَرُنَا.

الْجَارِيةُ: الرَّى كَالَيْكَ پَاوُلُ أَهَا كُر دُوسَرَكَ پَاوُلَ كَ أَيْحَةَ هُوكَ چِنْلَفُلِانٌ: جَانَا- تَم كَمَّةِ هُو "مَا أَذْرِى أَيْنَ رَدِى" مِن مَبِي مَبِي مَبِي عَبْلَ كَهَال مَّكِيا فِي الْبِشْرِ: كُو مِن مِن مُنْلُفُلان: بلند يهارُ سے كُرنا عَلَى الْخَمَسِيْنَ مِنْ عُمُره: زائد مونا-

صيوب. رَدِّى (ک) رَدَى بِلاک بونا-گرنا-رَدَّى الرَجُلَ: بِلاک کرنا: چادر آژهانا-ه فى البنْر: کوئي مِن گرانا مَالُهُ: زياده بِمُونَاعَلَى النَّحَمْسِيْن: زائد بُونا الفَرسَ:

رَادَىٰ مُوَادَاةَ الرَّجُلَ: پِسَلَاناً رَبِي بِرَقَا عَنِ القَوْمِ: كَنَ تُومِ كَي جانب سے دوسروں پر پُتُم اد كرنا ـ

تَرَدَّىٰ ﴿ فِي الْمِرْ الْوَرْهَانَا لِهِ تَرَدَّىٰ فَي الْمِنْرِ :

رز

کنوئیں میں گرنا۔

ر کی ایک اور اور هنا۔ گلے میں کوار لفکانا۔ اِرْ تَدَتِ الْجَالِيَةُ: لَوْلَى كا آيك باؤن أشاكر دوسر عيادُن سے أيكتے ہوئے جلنا۔

الرِدَاء عادر عبایا جبه کی مانند اوپر کی پوشش جیل عوار کمان عقل او او آن او اف المنت عیب رِدَاء الشمس المنتباب: جوانی کی روش کها جاتا ہے "هُو عَمْرُ الرِدَاء" وه فیاض اور جھائی کرنے والا ہو "خَفْیفُ الرِدَاء" وه کم مقروض اور کم عیال والا ہے - آذییة ق

الرِدَاءَة. بوي جاور

الرَّدَاة. چَان\_ جَرَدَى.

الرَدِي بلاك بون والار المد داة الالك كا حكر

المِودَاة. الرائى كا چكر اور اى سے به "طَحَنْتُهُ مِووَاةٌ طَحُونْ" الرائى كے چكر في الرائى كے چكر أن الرائى كے چكر أن المحرد في برى المحرد في برى المحرد في المحرد ف

رَخُلُ (کُ) رَخِلُ (س) رَخَالَةُ. تَابَلُ حَارت بَونا فَيْجَ بَونا صَف (رَخُلُ) جَ أَرْخَالُ و رُخَالُ و رَخُولُ ورُخُلُونُ و (رَخِيْل) جَرُخَالًاء ورِخَال.

رُورِيْنَ) مَا رُدُلًا وَ أَرْذَلُهُ . حقير كرنار رَذَلُهُ (ن) رَذُلًا وَ أَرْذَلُهُ . حقير كرنار نايند كرنار حقير مجمنار

أَرْ ذَلَ. بُراكام كرنا - كمينوں كاساتھى ہونا ٥: حقير كرنا ـ ناپيند كرنا - حقير سجھنا -

الدَّرَاهِمَ: كوٹِ كركے واپس كرنا۔ اِسْتَوْ ذَلَهُ: حقير سجھنا۔

الرُّ ذَالَ. حقير و كمينه (والرُّ ذَالَة) چيز كا روى صير رُّ ذَالَة تُحلَّ شيُّ: هر چيز كا گفتيا-الدِّ ذِيْلَة بِالاِلْتِقِيدِ بُرى عادت - حَ رَّ ذَالِل

اللار فل. اسم تفضیل گشیار روی ج ار افل و ار فلون

. المُوْذِل. رؤيل ساتھيوں والا يا حَقير جانور . الله

رَكُمَ (ن ش) رَفُمًا و رَفُمَانًا و رَفِمَ (ن ش) رَفُمًا و رَفْمَانًا و رَفْمَ (س) رَدُمًا وأَرْفُمَ الِالنَاءُ: لبالب بوكر بهنا و منت (رَفِم) وأَرْثُمُ عَلَىٰ الْمُحَمَّدِينَ مِنْ عُمْرِهِ: (النَّحَمَّدِينَ مِنْ عُمْرِهِ: (الدَّهُونَاء

الرَّدَم وَالرَّدَمَان. مِنَ النَّاسِ: مِتْرِق جَاعِت کَهَا جَاتا ہے" رَأَیْتُ رَدَمًا مِنَ النَّاسِ" میں نے لوگوں کی متقرق جماعت ویکھی۔"وکان فی رَدَمَانِ مِنَ النَّاسِ" وہ آئی جاعت میں تھاجس کے افراد بہت مہیں آئی جاعت میں تھاجس کے افراد بہت مہیں

ہے۔ الرُّ ذَام والرَّ ذَم ، کزورجس میں مروت نہ ہو۔ الرَّ ذُوْم ، ہنے والا ِ لبالب پیالہ جس میں سے گرے جے رُدُم و رَدَّم .

اَلرَّ زُمَةُ: اَلتَّوافِقِيَّةُ (علم هندسة): چار سيد هے نقاط جوايک موافق تقيم نقط پر پنچ -اللاَّ تَوافِقِيَّةً: بِهِلِي تَم ي ضد-

رَذِی (س) رَذَّاوَةً وَاُرْذِی. نیماری ہے تمال ہونا۔ مفت (رَذِیِّ) رُذَاۃ. مَوَنث رَذِیَّة.

اَرْ ذَاه. بندهال کر دینا۔ پھینک دینا۔ صفت مفعولی (مُوْذَیٰ)

الرَدِيُّ بياري عندهال كرور لاغر - رُزور لاغر - رُزَّتِ (ن ش) رَزًّا الجرادَةُ: ثرى كا اندِّ و ن ش في الحَوادَةُ: ثرى كا اند و بين كيك وم كو زمين مين ججونا - السَمَاءُ: گرجتا - ٥: نيزهار تالباب: وروازه مين كندُى لگانا - السَهْمَ في الحَالِط: تيركو ويوار مين گازنا -

. وَذَوَّهُ الوَدَقَ: كَاغِدُ كُو كِيَنَا كُرِنَا الْأَهُو: كَبِي معالمه كودرست كرناء

إِرْتَوَّ. السَهُمُ فِي الحَائِط: تيركاديوارِ مِنَ ا رُو بانار البَخِيْلُ عِنْدَ الْمَسْئَلَةِ: تَخْلُ كَا

سوال کے وقت بخل کرنا۔
الرُدِّ و الرِدِّ فیرا کی النت ہے)
الرِدِّ و الرِدِّ فیرا کی آواز۔ پیٹ کی
گر گراہٹ۔ بادل کی گرج۔ آواز۔
الرَدَّة، رَئِير کا طقہ جس میں تالا لگایا جاتا
ہے۔ کنڈا جس کو دیوار یاز مین میں گھوڑا وغیرہ
باند ھنے کے لئے شھو گئتے ہیں۔ ج رِدَاز

ورزَّات ورُزَزُ الرَزَّة. پیُرین ایک شم کادرو الرَزَاز سیسید الرَزُاز سیسید

الوَذَاذِ ، جاول کاسوداً گر۔ الارڈینر ، کیکی بیزہ کا گھسنا۔ چھوٹے اولے۔

کمبی آوازوالا۔ الکوزینز سایک قشم کی نباتات جور نگنے کے کام اور سوق میں زند الکہ علدنگر جرکہ ترون

الرزير ايك من باتات بورسے 6 م ميں آتى ہے۔ رَذِيز الرغدِ: گرج كی آواز۔ المُوزَّدِ، مِنَ الطَّعَامِ: عاول سے تاركيا موا

بونا۔ الرُوزء. ج اَرْزَاء و (الرَّزِينَة والرَّزِينَة ج رَزَايا: برىمسيت.

ۼڔڔٷ؆ڽڮ ٵڵڡؙۄڒۧڐؙڶۥڣٳڞۼٛۦۼٙڡؙڒؘڐٞۊؙۅ۠<sup>ڽ</sup> ٵڮؙؙؙؙؙؙۯؙڎؙڰڰڰ

والمُمَرَّذُوُوْں: توم جس کے نتخب لوگ مر گئے ہوں۔

> المَوْزِنَّة. برىمصيبت. دَزَبَهُ (ن) دَزْبًا. جِمْر بنا.

روب رئي روب پي اين الارزَب جيمونار برئ ولي والدال

الْمِوْزَبَّة والْمِوْزَبَة. او عَلَى عَالَ الْعِارِ كَابِتُورُارِج مَرَازِب.

الممرداب برناله بوي يالمي تشق- ي

رزح مَوَ اذِيْب.

المَمَو وُبَان فارسيول كاركيس حج مَرَ ازبَة و (المَوْ زَبَة بخارسيوں كى سر دارى\_ رَزَحَ(ف) رَزْحًا ورُزُوْحًا ورَزَاحًا.

الْجَمَلُ :لاغرى يا حَمْكُن كي وجه سے كر جانا۔ مفت (رَازح) ث رُزَّح الرَّحُلُ كرُوري کی وجہ سے ہاتھ کی چیز جھوٹ جانا الر حُل بالرُمْح: نيزه مارنا (وأَدْزُحُ) العنبَ: گرے ُ ہوئے اگور اُٹھانا ﴿ رَزَحَتْ وتُوَازَحَتْ) حاله: بُراحال بهونا\_ رَزَّحَ. النَاقَةَ : أو ممنى كولا غركرنا اِبلُّ (رَزَاحَيٰ ورزْحَيٰ ورُزَّحِ ورَوَازِح) لاغر وكمز وراونث به

المَوْزَ ح. بموارز مين \_

المِوْزَح والمِوْزَحَة الكوركي بيل كوزمين ے اُٹھانے کیلئے لکڑی۔ ج موازح. المِوزَ ح:آواز .

المِوْزَاح. مِنَ الابل: بهت بى لا غراونك جو بلنے کی بھی طاقت ندر گھتاہو۔ ج مرازیح رَزَخَهُ (ف) رَزْخًا. بِالرُمْحِ: نيزه

الرَزْ دَق الوُّول كي صف ورخت خرماكي نظار (جدید)

الرُزْدَاق ويهات اور اس كے اردگروكى مِنين ـج رُزْدَاقات ورَزَادِيْق.

أَرْزَغَ. المَاءُ: إِنَّى كُم بُونَا المَكَادُ: بهت بچروالی جگه ہونا المُحتَفِرُ: كھودنے والے كا ناك مثى تك يهنينا المَطَوُ الأرضَ الرش ازمین کوتر کر دینا الرَجُلَ: عیب سے آلودہ رنا في فُلان: بنت تكليف يهجانا، حقارت لرنا، عيب لگانا، طعن و ،تشنيع كرنا ـ رَ ازَعَه كشي كرنااور فريب دينا-إسْتُو زُغَة كرور سجهنا

الرَزَغَة. تِلا كارا كِيرِ ح رَزَغ رِزَاغ. الوَزُغ: ترى\_

الرزغ والرازغ كيجريس بهشاهوا رَزَفَ (ض) رَزِيْفًا و رَزَّفَ وارْزَف

إلَيْهِ: آ م يوهنا الجملُ: أونث كالمبلاناء دورْنا ﴿ رَزَفَ الْأَمْرُ: قريب مونا له أَنْ أَفَ النَاقَةَ: وُلَكُن حِلانا لَرْزِفَ الْقَوْمُ: جلدى ہے شکست و غیر ہمیں پھنسانا۔

نَاقَةٌ (رَزُون ) كشاده قدم، تيزر فآراو نمني \_ رَزَّافَاتُ البَلدِ: شمر کے قریب کی

رزقًا رزقًا روزی پہنجانا۔ کہاجاتا ہے '' رَزَقَه الله الغني 'الله التي تواتكري و\_\_ رُ زِ قَ رُوزِي يانا \_ خُوشِ نصيب مونا ـ

إِرْ تَزَقَهُ رِوزِي ما نَكَنا الْجُنْدُ:روزى ليناـ إسْتَوْ زَقَهُ روزي ما نَكْنابِهِ

الرزْق روزى ح أرْزَاق بارش

الرزْقُ الحَسَنِ: بغير محنت ومشقت كے حاصل ہونے والی روزی روالوز قة ع رُزُقات. ساہیوں کی رسد۔ کہا جاتا ہے ''اَخَلْاتُ رَزْقَةَ. هاذا الشَهْرِ او هاذا العَام" میں نے اس مسنے بااس سال کی رسد لے لی۔

الرَّ ازقِيُّ كمزور أيك قتم كالمباسفيد انگور ـ

الوَّازقِيَّة كَال ك سفيد كيرك شراب الرَزَّاق روزی دینے والا۔اللہ تعالیٰ کے اساء حنی میں سے ہے (صرف باری تعالی پر اطلاق ہو تاہے)

المُوْتَوْق. وجس عائده أهاياجائد المُوْتَزِقَة وه لوگ جنهوں نے اپنی رسد حاصل کرنی ہو۔

المَوْزُوْق الرحوش نصيب رَزَمَ (ن أَ رَزْمًا. الشيِّ: جُمْع كر كے باندهنا بالشَيْ: بكِرْنا علىٰ عَدُوِّة: وُسمَن بر غالب بونا اور چره بيضنا الرَجُلُ: مرنا اللهُ

به: جنناـ

رَزَمَ (ض ك) رُزُوْمَا ورُزَامًا. البَعيرُ. اونٹ کا لاغری کی وجہ سے اُٹھ نہ سکنا۔ صفت (رَازِم) فِي زُزَام (رَزْمَةُ) الشِتَاءُ: سرو

دَدَّهُ. الثيابَ: كَيْرُولِ كَالْتُصْرِي مِينِ باندهنا. القَوْمُ: سي جكه ميں چن كرر بنا۔ رَازَمَ. بَيْنَهُمَا: بَيْ كُرنا فِي المَطَاعِمِ: بدل بدل كر كهانا كهانا الداد : وير تك ر بنار أَذْذُهِ. الرَّعْدُ: سخت كرجنا للرَّعْدُ مَت الناقة: بحد كيلي آواز نكالنار كهاجاتا ي "لا أَفْعَلُهُ مَا أَرْزَمَتْ أُمُّ خَالًا "مِسُ اس كَام كُو جب تک او نثنی آواز نکالتی رہے گی نہیں کروں گا۔

رزم

إِرْزَأَمَّ إِرْزِيْمَامًا غَضِبناك مونار الوَزْمَة وَن مِين ايك مرتبه كهاناـ الرزْمَة. مِنَ الثِيَابِ وغَيْرِ ها: تُحُرَى ـجَ

الورزَ مَه بيني كي آواز - تيز آواز - بير ير مبريان ہونے کے وقت بغیر مُنه کھولے ہوئے صرف حلق سے نکلنے والی او نمنی کی آواز اور اس سے مثال ب "لَا خَيْرَ فِي رَزَمَة لَا دِرَةً فِيْهَا" اس او نتنی کی آواز ہے کوئی فائدہ نہیں جس سے دودھ حاصل نہ ہو۔اس تخص کے حق میں بولتے ہیں جو وعدہ کرے اور پورانہ کرے ہااس کے حق میں جو جا پلوسی کرے اور کوئی فائدہ نہ پہنچائے۔

غَیْتٌ (رَزهٌ)وه بارش جس میں بادل کی گرج

الورَّام. سخت مرورج رُزُّم. أَسِلًا (رَزَامَةٌ ورَزَامٌ) اين شكار يريرُه بيض

الوَدْيْمِ. شير كي گونج-

الوَزَّام والمُوزم اینے شکار پر چکر لگانے والا اور غرانے والا شیر۔ کہا جاتا ہے ''قو کھُٹھُ بالمُرْتَزمِ"

المِوْزَم. تفرى باندھنے كى چيز جيے رسى ـ أُمُّ المِورْزَم: بادِشالى يامطلقا موار

المورز مَان دوستارے جودونوں شعریٰ کے ساتھ ہوتے ہیں اور ان دونوں کو منحوس سمجھا كرتے تھے اور كہا كرتے تھے "الا حير في الزَّمان مَا طَلَعَ المِمْ زَمَان " يَعِي اس زمانه

میں خیر نہیں جب مرزمان طوع کہوں۔ رَزَنلان) رَزَنًا الشَّیْ ناتھ سے اُٹھا کر وزن کا اندازہ کرتا بالمَکان عامت کرنا۔ رَزُنلاک) رَزَانَدُ شجیرہ ہونا۔ باو قار ہونا۔ بھاری بھر کم ہونا۔ بو جسل ہونا۔ صفت فرکر (رَزِیْن) فیفت مؤنث (رَزَان) رزید نہیں (رَزِیْن) فیفت مؤنث (رَزَان) رزید نہیں

رَّازَنَّ الرَّجُلَ دوستَ بونا ـ ساتھ أَرْنَا ـ تَوَازَنَا ايك دوسر \_ كَ مقابل بونا ـ تَوَزَّنَ فَى الْأَمْرِ اوفِيْ مَجْلِسِهِ: سَجِيرُهُ وَ صاف رائے ہونا ـ

الرَّزْن والرِزْن بلند*جَّد جَس بِس پانی رُک* جائے۔ج رُزُن ورِزَان وِاَرْزَان الرزْن: *کنارہ*۔

الرِزْنَة إِنْ جَعَ ہونے کی جگہ۔جَ دِزَانَ الاَزْزَن سخت کنزی کا ایک درخت جس کی کنزی سے لامٹی بناتے ہیں۔

الرَّزِيْن ساكن بنت رَائ والا كهاجاتا به "هُوَ رَزِيْنُ الرَايِ"

الرَوْزَنَة روش والله عن رَوَاذِن. الرَوْزَنَة روش والله عن رَوَاذِن.

رَزَیْ (ض) رَزْیًا، فَلَانًا:اَحسان قبول رئا۔

أَرْزَىٰ إِرْزَاءً. اللَّهِ وَارْزَىٰ اللَّه ظَهْرَه: سهاراليتا- پناهليئا-

رَسَّ (ن) رَسَّا. البِنْو: کوال کھودنا الشَّئِ: رحنسانا لَهُ النَّحْبَر: بیان کرنا المَشِتَ: رحنسانا لَهُ النَّحْبَر: بیان کرنا المَشِتَ: رمیت کو دفن کرنا حبرَهم: صلح کرانا۔ نینهٔ هُمْ: صلح کرانا۔ فساد والنا (صد) رَسَّا ورَسِیْسًا وارَسَّ السَقَمُ فِی جَسَدِه: بیاری کالازم ہوکر تھم حانا..

رَاسَّه مُرَاسَّةً. بالأَمْرِ بَسى كام ك كى ك ساتھ ابتداء كرنا۔

تَرَاسً. القَوْمُ الخَبرَ بَرازِدَارَانَهُ كَهَا-ارْتَسً. الخَبْرُ في النَّاسِ: هِيلِنا عَامِرِ

الرَسَّ مر يرانا كوال علامت معدن بر

چیز کی ابتدار۔ بخار کی ابتداء۔ کہا جاتا ہے "بہہ رَسُّ حُمّی اسے بخار کی ابتداء ہے۔ رَسُّ الحُبِّ: آغازِ محبت۔ بقیہ محبت۔ اثر محبت۔ کہا جاتا ہے "بَلغَنِی رَسٌّ مِنَ الْحَبرِ" بجھے خبر کا کچھ صمتہ پہنچا۔

حبر کا کچھ حصتہ کہتجا۔ الوَسَّة .مضبوط ستون۔ دوری میں میں دوری کا میں میں اور

الُوسَّة والْارْسُوْسَة بُولِي-الْوَسِيْسُ مِن ثابت عاقل غير صحيح خر-ريخ دَسِيْسُ بَرَم ہوا۔ دَسِيْسَ الْحُمَّى: بِخَارِكَ ابْتَدَاء۔ دَسِيْسُ الْحُبِّ: آغانِ محبت بقيد محبت الرَّمجت

الرُسَى بُلِد بِرِي بوندگى بارش -رَسَبَ ورَسُبَ (ن وک) رُسُوبًا و

رُسَبًا. الشَّنُى فِي السَّاءِ: تد نَثَيَن بُونا العَيْنُ: آكُواندركودهن جانا-

اَرْسَبَه . في أتارنا .

الرَاسِبُ والرَّسُوْبِ. مِنَ الرِجَالُ: لميم\_بردبار\_ثابتقدم-

الرُّسَبُ والرَسَبُ والرَسُوبِ و المِرْسَبِ. مِنَ السُيُوْفِ: اندر كونِّس المِرْسَبِ. مِنَ السُيُوْفِ: اندر كونِّس

جانے والی تلوار۔ اَلوَّ وَاسِبُ سِٰلِابِ کی وجہ سے زر خیز مٹی کا بہہ کر دریاؤں اور سمندروں میں گرنا۔

كردرياؤل اور شمندرول مين كرنا<sup>.</sup> الرَوْسَب بلا-مصيبت-

أَرْسَحه لاغْرَكُرنا\_ رَسَخَ(ن) رُسُوْخًا گُرْجانا\_كهاجاتاب "رَسَخَ ٱلْحِبُرُ فِى الصَحِيْفَة" روشائى كاب مِن جم كئ\_" (وَرَسَخَ العِلْمُ فَى

کتاب بیل ج ق- ورسطی سیوهای القَلْبِ،علم وِل مِیں جاگزیں ہوگیا۔ و فُلائ رَاسِنِع فِی العِلْمِ فلال مضبوط علم والا ہے

رأسِح فِي العِلمِ مَال بِهِ وَلَا إِذَا لَهِ العِلمِ مَال اللهِ العَلمِ العَلمِ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِ

أرسُخَهُ گارُوينا، ثابت كرنا، مضوط كرنا-تَرَسَّخَ في التَقِي: يربيز گاري مين رائخ

ونا. - الرَّسْدَق والرُسْدَاق بمعنى الرَّزْدَقِ والرُّزْدَاق.

' رسع

ر مرر رَسَعَ(ف) رَسْعًا. العَصْوُ: فراب اور وْهِيل بُونا عَيْنُه: هِيْ بُوتَ بِي ثَرُ والى بُونا الصَّبِيِّ: نَيْهَ كُو نَظر بدس بِجائے كے لئے باتھ يا پير ميں مهره بائد هنا۔

رُسِعُ(س) رُسَعًا نراب پولول والا ہونا۔ صفت (ارسع) عَینه: نراب پولول والی ہونا۔ صفت (رَسْعاء) به الشَّیْ: بیشنا۔ رَسَّع نراب کوشہ چیم والا ہونا۔ کی مقام پر جم کے رہنا السَّیٰ: دِپکانا السَیْو: ایک تسمہ کو پھاڑ کر اس میں دوسرے تسمہ کو داخل کرنا الصینی : بی کو نظر بدسے بچانے کے لئے ہاتھ یا پیریں مہرہ باندھنا۔

الرساعة ج رسانع: تلوار كى پرتلے ك فيلے صديم كندھے ہوئے تتے -الرسو ع كمان كے وسط ميں كندھے ہوئے

تے۔ الرئسٹع چیکایا ہوا۔ ایک تعمد میں داخل کیا

ہواد وسرا کسمہ۔ رَسَغَ(ن) رَسْغًا، الْبَعِيَرِ :الَّلَّى ثَاكُوں كَ شخر مِيں رشي باند هنا۔

مَنَّهُ المَطْرُ: مَخْ تَكَ بَرِسَا الغَيْشَ: وسيج كرنا الكلام زووتهم كى باتول كوايك ميل

> رَ اسَعْهُ مِمْنَا بَكِرْ كَ يَجِهَارُوينا-الْ تَسَعْف عَلَىٰ عَيَالُه: نفقه مير

إِرْتَسَعَ. عَلَىٰ عِيَالِهِ: نفقه مين وسعت اِرْتَسَعَ. عَلَىٰ عِيَالِهِ: نفقه مين وسعت اِراء

الرُّسْغ والرُّسُغ گُنا۔ پَیْجاد ج اَرْسَاغ واَرْسَغ.

الرَّسِيْغ. مِنَ العَيْشِ بَمَثَاده زندگا- مِنَ الطَّعَام : بهت خوراك-

الرساغ وه رستی جس کو جانور کی آگل ٹانگ کے گئے میں باندھ کر کھونٹے وغیرہ میں باندھ

ویتے ہیں۔ الدوسَع مِنَ الآراءِ: کمزور و نادرست

الے۔

رَسَفَ (ن ض) رَسْفًا و رَسِيْفًا و اَرْسَفَ بِإِنْ مِنْ الدَّابَةَ : يَنْدُ هِي مُوسِعً بِإِنْ لِ والے جانور کو باکنا۔

إِرْتَسَفَ الشَّيُّ : النَّدرونات

رُسِلَ (س) رَسَلًا ورَسَالَةً. الشَعْرُ: بالول كاسياه لئكا موامونا البَعِيْرُ: اون كانرم طال والامونا

رَسَّلَ. فی القِراَةِ: خوش آوازی سے پڑھنا۔ آہتہ آہتہ در تی کے ساتھ پڑھنا لفُصْلَانَ: اونٹ کے بچن کودودھ پانا۔
رَاسَلَهُ، فِیْ وعَلیٰ وبِالْأَمْر: خط و کتابت کرنا۔ رَاسَلَهُ الغِنَاء ، گانے میں مقابلہ کرنا۔ اَرْسَلَهُ، بھیجنا۔ چھوڑنا۔ اَرْسَلَ القَوْلَ: بلا قید بولنا فاکلنَا عَلَیْهِ: مسلط کرنا۔ آرسَلَ القَوْلَ: بلا قید بولنا فاکلنَا عَلَیْهِ: مسلط کرنا۔ آرسَلَ به قید بولنا فاکلنَا عَلَیْهِ: مسلط کرنا۔ آرسَلَ به قید بولنا فاکلنَا عَلَیْهِ: مسلط کرنا۔ آرسَلَ به قیل کوضر المثل بنانا۔

تُوسَّلُ زَى كِرِنا۔ آبتنگی كرنا۔ رسول ہونے كادعوى كرنا فى الرنحوب: إلى ٹاگوں پر كيڑے ڈال كر جانوركى چيٹھ پر چھيانا فى القعُودِ: إرد گرد اور ٹاگوں پر كيڑے ڈال كر جارزانو بيٹھنا۔

تُرَاسَلَ. القَوْمُ ناہِم نطود کا بت کرنا۔ اِسْتَرْسَلَ. الشعرُ: بالوں کا سیرصا ہونا۔ لکنا الشَّئُ بْرم ہونا اِلْیْہِ نب تکلمٰی برتا فی الگلام: گنتگویس وسعت کرنا۔

الرَسُّل. مِنَ السَيْرِ: نرم حال مِنَ اللهِل: زم الشَّعرِ: لَئِكَ ہوئے بال مِنَ اللهِل: زم حال اللهِ المِلْمُلِي المِلْمُلِي المُلْمُلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِي

لرسل زی آسودگی دوده گورث کی بازد کا کناره حق رسال الرسال: اون کی ناتمین (الرسل والرسلة) آستگی، نری کها جاتا ہے "عَلیٰ دِسْلَكَ یَا کُوسُ آست و باو تار ره لرسلة: جماعت کها جاتا ہے "جَاءُ وارسلة بین دورگرده آست و باو تا ہے "جَاءُ وارسلة بین دورگرده آسے ا

الرَسَل. س جماعت گروه ربوژ ج آدُسَال.

رسم

اَلوَّ سُولِی بیسانی کیتھولک کے نزدیک کری رسول بینی بوب کی طرف سے صادر کردہ فرمودات-

الرَسْلَة كابل اور اى سے به "رَجُلٌ فِيْهِ رَسْلَة نَاقَةٌ رَسْلَةٌ" رَم عِلل والى او نُعْنى كَها عاتا به "هُمْ فَيْ رَسْلَةٍ مِنَ العَيْشِ" وه لوگ رَمى و آمودگی میں بیں۔ الرَسْلَة : وه عورت جس كى پندليوں پر بہت اور ليے ليے بال ہوں۔

الرِسَالَة والرَسَالَة: پِغام پِغامِرى وَطِ ج رَسَائِل ورَسَالَات.

الْوَسُوْل بَهِجَابُوا بِيغَامِ بِر بِيغَامِرِی تِيرِ اندازی وغیره بیں جو تبہاراموافق ہورج دُسُل ورُسُل واَدْسُل ورُسَلاء الرُسُل: چھوٹی پی جوابھی اوڑ ھی نہ ڈالتی ہو۔

المُرَسِيْل. بھيجا ہوا۔ پيغام بر۔ پيغامبری۔ پيغام بھیجنے والا۔ تير اندازی وغيرہ ميں جو تهبارا موافق ہو۔ گھوڑ دوڑ ميں دوڑنے والا گھوڑا۔ کشادہ۔ سانڈ۔ میٹھا پانی۔ ج اُرْسُل ورُسُل

ورُسَلاء. الرُسَيْلَة. الرِسْلَةَ كَى تَصْغِر ـ كَهَا جَاتَا بِ "القَّى الْكَلَامُ عَلَىٰ رُسَيْلَاتِه" يَعِنَ اسَ نِهِ النَّفَاتِي كَى ـ

الْمُوْسَلَة لَهَا بارجو سينه تك واقع بور ج مُوْسَلَات المُوْسَلات بهوائيل يافرشتا محور --

المِوْسَال جَهُونا تير پيامبر ناقة مِوْسَالٌ بَرَمِ وَلَارَاو نَمْنَ حَ مَوَاسِيْل رَسَمَل ) رَسُمًا المَطَو الدَيَارَ مِنْ كَرَا رَسَعُ نامِن عَلَى المُوانثان باقى ركهنا لَهُ كَذَا بَحَمَ وينا عَلَى كَذَا بُكُها

الكِتَابَ بَكَمَنَا لَحْوَهُ وَوَرْتَ بُوكَ جَانَا الْكِتَابَ بَكَمَنَا لَلْحُولُ عَبْدَهُ وَيَنَادُ اسْمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّالِم

رَسَم إِن أَرْسِيْمًا. البَعِيْرُ فِاوِل كافان

چھوڑنا۔ جیز چلنا۔ صفت (رَسُوْم) رَسَّم، الْبُوْبُ: دھاری دار بنانا (وارْسَمَ) الْنَاقَة: چلاکر پاؤس کے نشان ڈلوانا۔ تَنَّمَّ الْنَاکَ مِنْ الْنَاکَ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہ

الناقة: چلا كرپاؤك كے نشان دُلوانا۔ تَرَسَّمَ. الدَّارَ: گمر كے نشانات وغيره غور ہے ديكھنا الشَّئَ: يادكرنا البَانِي و الحافِرُ: عمارت بنانے ماكھودنے كيلئے زمين ديكھنا۔

عمارت بنانے یا کھود نے کیلئے زمین دیکھنا۔
اِرْ تَسَمَ اللا مُوز : فرمانبر داری کرنا۔ کہا جاتا
ہے ''رَسَمَ لَهُ کَذَا فَارْ تَسَمَه''اس نے اس
کو فلال حکم دیا اور وہ بجالایا لِلّهِ تعالی: تکبیر
کہنا اور دعا کرنا الرَجُلُ :گرجا کے کس عہدہ پر
پنجنا۔

الرَسْمُ سَرِ گُر کے مٹے ہوئے نشانات۔ مٹی میں دبا ہوا کوال۔ کی چیز کا خاکہ۔ عامت۔ غیر واقعیٰ جیسے شاعر کے قول میں ''اَرَیٰ وَ ڈکم'' رَسْمًا روُدِیٰ حَقِیْقَةَ میں تہباری دوسی کو غیر واقعی ادرائی دوسی کو واقعی سجمتا ہوں۔ ج رُسُوم وارسُم، معاملہ عِنْد اَهْلِ الجبایةِ: نیکس۔

اَلرَّسُمُ منظر کشی - حقیقت کے خلاف ڈرامہ وغیرہ-

> الرَاسِم فارِبهتاہولیانی۔ الرَسَم رفآری خوبی۔

الرَاسُوْم ج رَوَاسِیْم و (الرَوْسَم) ح رَوَاسِیْم و (الرَوْسَم) ح رَوَاسِیم بر رَفِ میرہ میک وغیرہ پر اقومہ) میر کن چیز۔ کھدی ہوئی لکڑی جس سے عَلَد کے وقیم پر کی جائے۔ الرَوْسَم نظامت فیان معیبت۔ الرَوَاسِم نزین علامت فیان وال کر چلنے والے اونٹ واحد (رَاسِم ورَاسِمَة)

المَوْسُوْم بن لَكُهَا بَوَالْ مِرْكُلُارِجَ مَوَاسِم و مَوَاسِيْم.

الرَسَّام نَقش كرنے والا۔ نقشہ بنانے والا۔ الرَسَمَان والمِرْسَم زمین پر نشان والتے موے اونٹ كى حال۔

رَصَوْرَ اللَّهُ اللَّاللَّالَاللَّهُ

چھوڑ دینا۔ اور ای سے ہے "رَمَیٰ بَوسْنِهِ عَلیٰ غَارِبه"ای نے اس کے کندھے پراس کی رسی ڈال دی لینی اسے بالکل آڈاد چھوڑ دیا۔ اَرْسَنَ اَلْمَهُوُ: چھیری کا تابع ہونا۔ گردن میں رسی ڈالنے کے لئے سردے دینا۔

الرَسَن. جانور کے گلے میں والنے ک رہی۔ ج آرُسَان وارْسُن

المَرْسِن والمِرْسَن. مِنَ الدَابَةِ: رسَّ والحَى جُدرج مَرَاسِن. ناك-

رَسَه يَرْسُوْ رَسُواْ وَرُسُواً . مُضْمِرنا ـ المابت مونا ـ استوار مونا ـ صفت فركر (راس) صفت و رئيست السَفِيْنَةُ: لَكُر انداز مونا ـ رَسَابَيْنَ القَوْم: صلح كرانا عَنْهُ حَدِيْثًا: كى سے روایت كرنا ـ لَهُ الْحَدِیْثَ: كى کے سامنے کے صفح بیان كرنا الْصَوْم : روز لے كی نیت كرنا الْصَوْم : روز لے كی نیت كرنا

رَاسى في البيراكي من مقابله كرنا-أرْسى إرْسَاء الشينى: تُصْبرنا- ثابت بونا-استوار بونا السفينية: كشى كولنكر انداز كرنا الهُ تَكَذْ فِي الأرْض: كوشنے كو زمين ميں

گازنا۔

الوسَوُ : فجر کاایک صته ٔ الوَاسِی. فی قِدْرٌ وَاسِیَة: ایک جگه پر ریخ والی بوی دیگ۔

الرَوَاسِي مضبوط پہاڑ۔

الرَسِيِّ : ابت دنيمه ك درميان كالمقم - المَوْسي يندر كاه - مَوَاس .

المُوسى على بارى تعالَى كَ قول "يَسْالُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ آيَانَ مُوسَهَا" كَيَ مَعْنَ يَهِ بِينَ كَهُ "لوگ آپ (ﷺ) عَدِ دريافت كرتے بين كه قيامت كب واقع ما گئي؟"

المِوْسَاة . كُثّى كالنَّرِح مَوَاسٍ . كَهَاجَاتا - "اَلْقَى مَوَاسِيْهِ " لَكَنَّى الله الله عَلَى الله عَل

رَشْ (ن) رَشًا و تَرْشَاشًا. الْمَاءَ: بِالْيَ حَمِيرُ كِنَا السَّمَاءُ: آسان كا پجوار برسانا الشَّبِيِّ: وَمُوناً.

أَرَسَت. السَمَاءُ: آبان كا پُوار برسانا الطَّعْنَةُ: كشاده زخم بونے سے خون جیل كر لكنا الشِوَاءُ: بھونے ہوئے گوشت سے چہلی میننا الفَرَسَ : گھوڑے كودوڑ اكر پيند لانا۔ تَرَشَّشَ . عَلَيْهِ المَاءُ: مَقْرُق چِينِيْ پِرْنا۔ مَنا

الرَشِّ. س پھوار ج رِشَاس تکلیف ده ارب

الوشاش بإنى خون وغيره كا چينئاله المورَشَّة بإنى خون وغيره كا چينئاله م المورَشَّة بإنى وغيره حير كنه كا آله م رَشَاْ (ف) رَشَاً الظبيُ : برن كا قوى مو كرمال كے ساتھ چلنا الظبيَّة : برن كا جنناله الرَشَا الرَشَا عَبْرِن كا بَحَةٍ يا وہ جو چلنے گئے۔ ح ارشاء :

الرُشْبَة. مغزے خال ناریل جس سے پانی ا نکالیں۔

۔ اللمَوَاشِبُ مَثَى جَسَ ہے مَنكول كامُنه بندكر دي-

رس رست رست و رسم الله و رسم الله و الرسم و الرسم و الم الله الله الله و الرسم الله و الله و

رَشَحَتِ النَاقَةُ ولَدها رَشْحًا وارْشَحَتْهُ ورَشَحَتُه او مُنى كاليّ بَيّ كى دم كى جزكو ايّ سرے رگڑنااور آگے برهانااور خود تهبر تهبر كرجاناتاكه بيّاس سے لاحق ربے - صفت (رَاشِع مُوشِع و مُوشِع)

رو ب مرب و برا رَشِعَ بسینہ سے تر ہونا۔

رسع بید کے ۱۹۰۷۔
رسع بید کے ۱۹۰۷۔
رسط کی الممال: بہتر انظام کرنا الولگة:
پرورش کرنااور کام کے لائق بنانااور ای سے
ہے "هُوَ يُرشَحُ لُولَايَةِ العَهْدِ" وہ ولی
عہدی کیلئے تیار کیا جارہا ہے الظَّنْيَةُ وَلَدَهَا:

جنے کے قت آلائش عان الناقة وَلَدْهَا: بمعن وَشَحَعْه الغَيْثُ النّبَاتَ: بارش كا باتات كو يوحانا ـ

تَرُشَّع وَلَدُ النَاقَةِ: ال كَ ساته جِلنَ كَ لا لَلَ بونا الظَيْفُ: جِننے كو وقت آلائش جائنا المهاء: پيتروس عنينا۔

الرَجُلِ لِأَمْرٍ :َلا كُلّ ہونا۔الل ہونا۔ اِسْتَرْ مَنْحَ. النباتَ: بلند ہونا۔ بڑھنا النباتُ: ج از كِملتر مِنْ جِنْ كانتظار كرنا۔

النبات جرانے كيلة بوصن كا تظار كرنار الوشع مر پيند

الرَّاشَيِّحِ. فَا بَهِرُ ول سے مُكِنَّةِ والا پانی۔ مِنَ الْفَصْلَانِ: حِلْتِي مِن قوی پہاڑ جس كا مُحِلا صدِّ تر ہو۔ زمین پر رینگنے والا كيڑا۔ ج رُواشِح.

الرَشِيْج بِيند ايك تمكن باتات المورّد والمورّش كه الميرّد كا ينج كا والمورّد والمورّش كه زين كے ينج كا وكر و

تو يبر-اللارْشَح ببهت ذيين ـ ذكى ـ كهاجا تاب "هُوَ اَرْشَحُ فُوادًا"وه تيز فاطر بـــ

رُشَدُ (ن) رُشُدًا ورَشَادًا ورَشِد (س) ورَشَدًا الله ورَشِد (س) ورَشَدًا برايت بالدراه راست بر جلنا المُرهُ: برايت بانت بونا ...

ُ رَشَٰدَهُ وَارْشَدَهُ. اِلَىٰ كَذَا وَعَلَيْهِ وَلَهُ: بهایت کرنات رَشدَّهُ الِقَاضِی: سیر ہے راستہ پر چلنا۔

إِسْتُوْشَدَ. لِأَمْرِهِ نراهراست بإنار ه ندايت طلب كرنار

الرُشْد بريرايت راه راست پر جونا ـ الرَشْدَة والرِشْدَة : طال زاده ـ الرشْدَى برايت ـ

الرَّشِيْد سير هے راستہ پر چلنے والا۔ ہرایت یافتہ۔ ہرایت کرنے والا۔

الرَشَّاد والرَشَد أيك تَم كَ نَاتات. الرَّسَادَة. چِنان. تَمْنَى مِمْر كا پَتِر. حَ

المد الشد سيرهے و متوسط رائے (جمع ہے واحد نہیں)

رَشْرَش رَشْوَشَةً إِلَيْسَيُّ: وْهِيلَامُونا-البعيرُ: أون كالمحلى طرح بيض كيك سيد ب زيمن ركزنا

تَوَشْوَشَ المَاءُ: بَهِنَا- بُحِبْرٌ اوعَظُمٌ (رَهُّرَشُ وَرَهْرَاشٌ) نُرَمُرُولُمَالِمُّلُکُ رَشَفَ <sup>(ص ك)</sup> رَشِّفًا و رَشِیْمًا و تَرْشَافًا وَرَشِفَ (٣) رَشَفًا وَرَسَفَانُا المَّاءَ و نَحُوهُ: چُوسًا الإنَّاءَ: في كُرِخَالى

رَشُّف وأَرْشَفَ وتَرَشُّف وإِرْتَشَفَ المَاءَ: خوب چوسنار

إِلرَشْف والرَشَفِ. حَوْضَ كَا بَقِيه تَعُورُا بالی-کہاجاتاہے "حَوْضٌ رَشَفٌ" بِ بانی کا

الرَّشَاف بهت چوسنے والا۔

المِوْشَفَ بِالْيَحِيثِ كَا ٱلدِحْ مَرائِف المَرَاشِف: مونث

رَشَقَه (ك) رَشْقًا. بالسَهْم: تير ارنا-بَیْضِرہ: کھور کے ویکھنا ہ بلِسَانِہ: طعن و تعني كرنااوراي سے بين آياك وريشات اللّسان، زبان كى طعنه زنى كے اپنے آپ كو

رَشُق (ك) رَشَاقَةً. الغُلَامُ: فوبصورت قد والأمونا عابك دست مونا كهريلا مونا ـ مَفْتُ (رَشِیْق) <sup>ج</sup>ُ رَشَقَ.

رَاشَقَهُ مُواشَقَةً بَمراه چلنادایک دوسرے او تیرمارناد

تَوَاشَق. القوهُ: بابم تيراندازي كرنااور كها جاتا ہے "تَرَاشَقُوا بَالْسِنَتِهِمْ وَتَرَاشَقُوا مَا عُسَهِمْ" انہول نے ای زبانول سے طعن و میں ہوئیں۔ نشیع کی اور اپن آ کھوں سے گھور گھور کر

تُوشَّق. فِي الْأَمْو: تيز بونا-اَرْشُقَ. النَظُو إِلَيْه: تيز نظرت ويكفا-الْقَوْمَ بِبَصِرِهِ: نَكُاهِ وَالنَّا لِلطَّبْيَةُ: مِرَكَى كَا مرون کھیلا کر تیز نظر سے دیکھنا ال اور:

سیرِها تیر کھینکنا۔ کہا جاتا ہے ''اَرْشَقْنِی مَقْصَدى " اس نے میرے مقصد کی طرف حِلْتُ مِينَ مِيراً مَقابله كيا و "مَا أَرْشَقَ هَذِه القَوْسَ" بيه كمان كس قدر تيز تير جيسكن والى

الوشق تيز تيز يوسكن والى كمان وشيق كى

الرَشْق والرِشْق أَقَلَم كَى چرچراہئ۔ تم كَبْتِي و "سَمِعْتُ رَشْقَ قَلَمهُ" ميل فاس کے قلم کے چلنے کی آواز سی- الوشق: تیر *اندازی ح*اَرْشَاق ِ

الارْشَقِ أسيدها كفرا- كهاجاتاب "جيدٌ اَرْشَق، کھڑی گرون۔

الرَبْشِيْق: نازك اندام خوبصورت.

مِنَ اللَّفْظِ او الخَطِّ: پاكيره و نفيس لفطيا

وَشَم (ن) رَسْمًا بِيُدْرِ الحِنْطَة: كيهول کے کھلیان پر قومہ مہر کرنا۔ (ور کُشَم) لکھنا۔ روشیم (س) رکشما کھانے کی بوسو کھنااور خوابش كرناد صفت (أرشم)

أَرْشَم الشَجَرُ: ورخت كايت والأبونار اللاْ رْضُ : سنرى نَكَلناشر وع بهونا البَهْ قُ: بَكِلَّ چكنا- المَاشِية: ابتدائى سرى چنا-(وَإِذْ تَشَم ) الإِناء: برتن يرقومه مهركرنا الوَشْمُ الْبَدَالَ سِزى - بِحوك منه كى سابى (والْوَشْم<sub>)</sub> زمین پربارش کااثر۔ ہر چیز کااثر۔ اَلَا رُشَمِ أَ داغدار - كتا (چونكه اس كے نتفنوں ك ورميان سابى موتى ہے) مِنَ الغَيْثِ:

تھوڑی بارش۔ عام اُرشہ: سَال کہ جَسَ میں ارزانی و فراخی اجھی طرح نہ ہونہ

الوَوْشَجْ والوَاشُوْمِ عَلَمَ كَ انبار پر قومہ مهرکرنے کی مفقق ملحی۔

الوُشمَة بجوكِ مُنه كي سيابي-رَشَن (ك) رَشْنًا و رَشُوْنًا بِن اللَّهُ مِهَال بَنَا الكُلُبُ فِي الإِمَاء: كَتْ كَابِرْتُنَ

الرَشَن والرَشْد بإنى نَكْنے كادباند

میں سر ڈالنا۔

الراشِن فا بن بلائے مہمان-کاریگر کے شاگرد کا وظیفہ جس کو عوام کے نزدیک "الحُلْوَان" بھی کہاجاتاہ۔ الرَوشَن. روشُ وان-حَرْ وَاشن. رَشَاه (ك) رَشُوًا. رحوت وينار رَأَشِي مُواشَاةً. فلانًا: رشوت وينا مدو

791

أَرْشَىٰ الدُّلُو: وُولَ مِينَ رَتِّي لِكَانَا الشَّجَوُ: درِ خت كالجي تهنيول كابونا القَوْمُ فِی دَمّہ: کسی کے خونِ میں شریک ہونا أَرْشُوْا بِسَلَاحِهِمْ فِيْدِ: كَي كَ مَقَالِم كَ کے اپنے ہتھیاروں کو درست کرنا۔ تَرَشَّىٰ الرَّجُلُ: بابم زمى برتنا۔ إِرْ تَشْيَىٰ رَشُوتُ لِينًا مِنْهُ رِشُوَةً: رَشُوت

إِسْتَوْشَىٰ فِي خُكْمِنه: رشوت مانكنا الفَصِيل : أونت كى بحيد كا دوده يين كى خوابش كرنا مَا في الضرع: تقن في دوده

الرُشْوَة والرَشْوَة والرشْوَة رشوت-

ئ رُشی ورشی الرشاء رتی وول کارتی - ن ارشِیة کها جاتاً ﴾ "أتبع الدَّلُورِشَائَهَا" وُول كَ يَيْجِ رتتی بھی کرو۔ اس موقعہ پر مثال کے طور پر بولتے ہیں جب ایک کو دوسرے کے ساتھ كرانا مو- وارشية النبات: نباتات ك

الوَشَاةِ الكِ فِيم كَي نباتات حجر رَشَا. الرَشِيُّ أُونْثِ كَا يَيْدٍ.

التوشاء وول كارسى-

رَصَّ (ن) رَصًّا. الشَّيُّ: ايك كُودوسر ب ت جَمْنُانا وَوَرُنَا الدِحَاجِةِ: بَيْضَتَهَا: مرغی کا انڈول کو بیٹھنے کیلئے چونچ ہے درست

رَصَّصَهُ ایک کودوس سے چنانا۔ جو ڈنا۔ مضبوط کرنا۔ سیسہ کی تلعی کرنا الرَجُل: سوال کرنے میں اصرار کرنا۔

تَوَصَّصَ وَإِرْتَصَّ. بَالْمُ جَمِّنَا يَرِثِنَا ـ الرَصَاص سيسه قلعي واحد

(رَصَّاصَته) الرَصَاصِیَّ سیدے رنگ کا۔ الرَصَصِ واثول کی پیونگی۔ الرَصِیْصِ ایک دوسرے کے ساتھ جڑا هُولَدَ مُؤْمَثُ رَصِيْصَةٌ. حَ رَصَائِص. كَهَا جاتا ہے' رُصَّتُ عَلَىٰ الْفَرِ الرَصَائِص؛ قبر پر پھر تہ بتہ لگائے گئے۔ الرَصِیْص:

انڈوں کاڈھیر۔عورت کے مُنہ کا نقاب۔ الأرص قريب قريب دانتون والا مؤنث

رَصَّآء. عَ إِرُصِّ. فَخْذُرَصَّاء: الكِ ووسرے سے ملی ہوتی ران۔

الارْصُوصَة خريزه كى اندلبى لولى-الرَصَّا صَة بخيل- جارى چشمه كے ارد كرو كَ يَرْضُوصٌ) مَضْوطُ

رَصِحَ (<sup>(V)</sup> رَصَعًا. قريب قريب برين صَّفَت (اَرْصَح) مَوْمَثُ صِحَاء. رَصِخَ. فِي الْاَمْرِ: مِعْمَارَسَخ

رسع رَصَدَهُ (<sup>ن)</sup>رَضُدًا ورَصَدًا. انظار كرنا-گمات مِن بیضنا-

رُصِدَ. إِلمَكَانُ: يُوجِهَارُ بِرْنَارِ مَعْت

(مَوْصُوْد) رَاصَدَه. نهكبانی كرنار

رَوْصَدَ. الوَقِيْبَ: رِكُمات مِن راسة بركمرًا كُنَّا لَهُ شَيئًا: تَاركرنا- مِبَاكُنَّا لِهُ خَيْرًا اوشرًا: بدله وينا الحِسَابَ: پيش كرنا-ظاہر لرنا- ثاركرنا-

ا رُتَصَدَهُ وتَرَصَّدَهُ الميدلگانا-تَرَصَّدَلَهُ: گهات مِن بِيُضا-

تَوَاصَدَ. الرَجُلانِ: ایک دوسرے کے گفات میں پیٹھنا۔

الوَاصِدُ فا تَهْبِان شير - گُعات مِن بيض والآسن وُصّد ورَصَد.

الوَصَد اراسته تفورى بارش- تفورى كليات- آرصاد. كهات مين بيض وال لوگ (واحد تجمع مذکر ومؤنث سب کے لئے اور تهمی جمع کیلیم رصاد بولتے ہیں)

الرَصْدَة. بَوْمِها رَجُ صاد.

ر الرُّصْدَةِ لَيْ الْمُوارِكَ بِرِتَلَهُ كَا حَلَقَهُ ـ شِيرٍ وغيره كَ شِكَارِكَا لِرُّهَا ـ

الرَصُوْد. پانی پینے کے لئے انظار کرنے والی

الرَصِيْد. كهات مين ريخ والا-

المِوْصَاد. راستروالمَوْصد) گھات- ح مَرَاصِيْد و مَرَاصِد مِمَرَاطِيدُ الحيَّات: سَانِيوَلَ كَي مَجْهِي كِي حَبْهِين الرَّضّ ِ (مُرْصِدَةٌ) تھوڑی تی گھاس والی زمین-

رُضُرُصَ إلبناء: عمارت مضبوط بنانافي المَكَان: تَهْمَ ناربنا-

الوَصُواصَة بخت زمین - جاری چشمه کے ارد کرد کے چر-

رَصَعَهُ (فِ) رَصْعًا. بيده: تَصِيْر مارنا بالرمح: شخت نميزه مارنا- رَصَعَ السِنَانَ في المَطْعُونِ: زورے بِمالا مار كر مُسَادينا ی مستر و این کو دو پھروں کے در میان کوٹنا الحبً:

(رَصُوعًا) اقامت كرنا-

ُ رَصِعَ (<sup>٧</sup>) رَصَعًا. بالشيء: چيكنا بِالْطَيب: مَهِكُ أَنْ الْمُواٰةَ رَصَاعًا: جَاعً

رَصَّعَ. الشَّيُّ: اندازه كرنا اور بنا- كهاجاتا ج "رَضَّعَ الطَائِرُ عُشَّةً بِالقُضْبَانِ" پرندے نے اپنے گھونے کو اندازہ کر کے تليول سے بنا الذِهَبَ بالجَوَاهر: سونے میں جواہر بٹھانا۔ کہا جاتا ہے "قَائج مُرَصَّعٌ

بالجواهر" جوابر كا جزاءوا تاك العِقْدَة بالجَوَاهر: باريش جوابر يرونا

اَرْصَعَهُ بِالرُّمْحِ: سخت نیزهارنار اِرْتَصَعَهُ اِلْكُمْبِ: ِ دانه كو دو پھرول كے اِرْتَصَعَ اِلْكَمْبُ: ِ ور ميان كونا يه: حيكنا أسنائه: وانتول كا پیوسته و قریب تحریب ہونا۔

تَوَصَّعَ. جِرُاوَ هُونا شادهان مونا - كام وغيره میں چست ہونا۔

تَوَاصَعَتِ اِلْعَصَافِيْرُ: جَفْقَ كُرِنارِ الرَصِيْعَة كوفي موع داني لكام كى كره لواريا زين وغيره كا حلقه يا كول زيور- ج

رَ صَائِع. الأرْضَع لاغر سرين والاسطَعْن أرْضعُ: يوراگصانوانيزه-

الرَصَّاع. بهت جماع كرنے والا-السرصاع. الو- ہروہ لکڑی جس سے کی چیز کوچوڑاکریں۔

الرُصغ بندوبت مُثال

الرصاغ. بمعثمالوساغ. (رَصَفَ (<sup>0</sup>)رَصِفًا. الحِجَادةَ: پَقُرُ<sup>ول</sup> كُوتر تيب م جوڭرناالمصَلّى قَدَمَيْهِ او بَيْنَ قَدَمَیْهِ: نمازی کا قد موں کو قریب قریب کرنا یاایک کودوسرے سے ملانااور کہاجاتا ہے دھاذا الافر لا يَرصُفُ بِكَ" يَه كَام تَهارَكَ الأَفْرِ لا يَرصُفُ بِكَ" يَه كَام تَهارَكَ الأَنْ نَبِينٍ-

رَّصُفَ (ك) رَصَافَةً. الْعَمَلُ:

رَصِفَتْ (٧) رَضَفًا و رُصِفَتْ رَصَفًا أَسْنَانُه: وانتول كاتر تيب وارو بموار موناً اَ ذِصَفَ. شراب وغيره ميں پہاڑي چشمه كا ياني ملانا۔

الْقَدِهُ فِي الصَّفِّ: ترتيب سے ايک دوسرے لک دوسرے ل كر كھراہونا اَسْنَانُه: دانتول كاتر تيب وار مونا-

الرصف بانى بنے كى جكه ميں ايك دوسرے كَ مَا تُم جُرُب بوت يَجْم - واحد رَصَفَة) الرَصَفَة) الرَصَفَة) الرَصَفَة الرَصَفَة على الله على الله الرَصَف: الرَصَة الرَصَف: الرَصَة الرَصَف: الرَصَة الرَ یہاڑی کاصاف اِنی جو چٹان پر کرے۔ الدصاف. پٹھاجو چھڑ میں تیر کے پھل کے رامحل ہونے کی جگہ سے اوپر لگایا جاتا ہے۔

الرَصِيْف. نظير- دوست- عَمَلُ ر صیف ی مقبوط کام اور مولدین کے نزدیک ر ۔ رُصیْف کا اطلاق کچروں کے فرش کیے ہوئے راستہ پر ہو تاہے۔

ال صافة بماجو جهريس تيرك كل ك اور سات داخل ہونے کی جگہ سے اوپر لگایا جاتا ہے۔ اطراف شهر کاسبره زار اور عمومنااس کا اطلاق بغداد کے ایک مقام پر ہو تاہے۔

الرُصُوْفَة عابت قدى-المِرْصَافة. بتمورُار

الُمُوْتَصِيفِ. شِيرَ لَجُلُ مُوْتَصِفُ الأسنان في قريب قريب دائتون والامرد-رَصَنَ (<sup>(ن)</sup> رَصْنَا. الْاَمْوَ: <sup>يورا كرنا-</sup> مضوط كرنا الدَابَة: <sup>وا</sup> لگانا ه بلِسَانِه: گالی

رَصُنَ <sup>(ک)</sup> رَصَانَةً. اَلعَقْلُ وغَيْرهُ: يجيره بوناـ مضبوط بوناـ ثابت قدم بوناـ

رس السي معوده . مجمنا اور كها جاتا ئي «رَصِّ لَيْ هلذا الخبر» مرك لخاس خرى هلذا الخبر» مرك لخاس خرى محمل الدور أَدْصَنَه مَضِوط كُرِنا لِمُمَل كُرنا لِ

ارصنه. الرُصَن. ایک قتم کی نباتات الرَصین. ایخ ساخمی کی ضرورت کیلئے امرار کرنے والا۔ درد مند۔ درد ناک۔ الممرصَن جانوروں كوداغ لكانے كالوہار

رَصًا (نَّ) رَصْوًا. الشَّيِّ: مَضْوط كُرِناً-

اَرْصیٰ. بالمَکان: جم کے دہنا۔ رَحَهُ (ن) رَضًّا گُوناً دلنا۔ رَضَّهُ (ن) رَضًّا جَمِّی طرح کونا۔ دلنا۔ رَضَّضَ الِلشَیُّ : اہمی طرح کونا۔ دلنا۔ ر مسلس کونا جانا دولاجانا در آرشن کونا جانا در دوژنا درکش سنست و بوجهل جونا در تیز دوژنا اَرکش در این در در تا الأرْضِ: جاناً التَبْعِبُ العَرَقَ لِسِينه بهاناً

إِرْ تَضَّ الشَّيُّ : تُوثِناً-

الأرضَّ جم كر بيضے والا۔ الرَضِيْض والمَوْضُوْض كُوثَامُوا-

الوُضَاضَ رَيِزَے۔چَوَرہ۔ الرُضاض كي<sup>س-پورود</sup> المُوضَّة والمِرضَّة والرَضَّ كر دوده من جُمُّونی ہوئی مجوریں۔ المِورَضَّة: كوشخ يادلن كاآله-

رَضَبَ (ن) رَضْبًا واَرْضَبَ. المَطَوُ: زورے بارش ہونا سماءً: آسان کا برسانا

(رَضَبَ وَتَرَضَّبَ) المِيْق : تَعُوك چوشا-الرَاضِب. فا. مِنَ المَطَوِ: زور سے برسے والی بارش۔

الوُّضَاب چوسا ہوا تھوک۔ شہد کالعاب اور مجاگ۔ مثک کے ریزے۔ برف اور شکر وغيره ك ككرك اولي ماءٌ رُضَابٌ:

میٹھایانی۔ خوش مره

المَوَاصِب والمَوَاضِيْب. تُعوك ـ

رَضَعَ (ف) رَضِعًا. النَّوَىٰ او حَمَّا عَشَّلِ يَا كُلُرِي تَوْزُنَا ﴿ رَاسَهِ

تَوَاضَحُوْا. بالنُشَابِ: الكِ دوسرے پر تیراندازی کرنا۔

إِرْتَضِحَ. مِنَ الَايْمِر: عَدُد كُرناـ الرَصْحِ أَسْ تَعْوَرُا عَظِيدٍ كَهَا جَاتَا ہِ "بَلَغَناءَ رَضْحٌ مِنَ الخَبرِ" مَم *كو تقورُي* خَرْ مَا

الرُضح لوثى بوئى على المالي

الرَصِيحِ مُعْمَلُ جو تورُتِ وقت پقر کے الوصف نيج سے چھنك جائے۔ كہا جاتا ہے ،، وَ قَعَتْ

المِعرْضَاحِ أَرَّنَ فَيْ اللَّوَىٰ او رَضِغًا اللَّوَىٰ او رَضِغًا اللَّوَىٰ او رَضِغًا اللَّوَاءِ اللَّهِ ال

" ِ رَضِّخَ لَهُ مِنْ مَالِه رَضْخًا" لِيَحْنَ اسَ نَـ اس کوبہت میں سے تھوڑ اسادیا التیہ سر باہم سينگ ارنااور عوام كهتم بين "رَضِيحُ لَهُ" يعنى اس نے اس كے لئے فروتى كى- و "رَضَحَ لِلْحَقِّ، السِنْ حَلَى كايقين كيار رِاضَحَهُ الك دوسرے كو پھر مارنا السَّيَّ: بادَل ناخواسته دينا منه شيئًا بإنا- حاصل

أَرْضَعَ. لِلَوجُل؛ بهت ميس سے تھوڑادينا۔ تَوَاضَخَ. القُومُ بالحِجَارَةِ: بالم يَقْمُ اوَ

تَرَضَّخَ الْحَصِي كَنْرَى كَانُونْنَا الْخُبْزَ تَوْرُ كُمْنَا الْخَرَصَى مِن كَيْقِينِ نَهُ كِرِنا لِيَّنِي الرَضْخ مِن تَقُورُ اعطيد مِن بوئي غير بقيني الرَضْخ مِن تَقُورُ اعطيد مِن بوئي غير بقيني

الرَضِيْخ. تَوْرُى هِ فَاتَّصْل. الرَضِيْخة والرُّضَاحَة. تَعُورُاعطيه-الموضاخ مَ مَوَاضِيْخ (المُوصَحَة) يُعرَّ بِمُن سِياجِم يرتودُاجاتِ

بعد رَضَدَ (<sup>ن)</sup> رَضْدًا. المَتَاعَ: سلمان كو ترتيب عركهنا-

اِرْتَضَدَ. المَتَاعُ: المَالَ تَرْتَبِ عَرَكُمَادُ رَضِعُ (ل) ورَضَعَ (ف مِن) ورَضَعًا ورَضِعًا ورَضَاعًا ورِضَاعًا وَرَضَاعَةً ورِضَاعَة واِرْتَضَع. الْوَلَدُ اُمَّهُ: ال كا دوده پيا- صفت (رَاضِع) في

(ك) رَضَاعَةً. ليتم مونا- كمينه

(رَاضِع) خَ رُضِع رَضَا كَي بِعَالَي رَاضَعَهُ رِضَاعًا وَمُرَاضَعَة رَصا فَ جَانَ کے ساتھ دودھ پیا اِبنَه رِدائی پلائی کودینا الطَّفْلُ عَجِ كَا يِن حامله مال كادود هديا-

أَرْضَعَه. ووده لِلنَّا- أَرْضَعَتِ المَرْأَةُ: دوده هيشج مجّ والى بونا-صغت رُمُ ضبع ما ال (مر صعع) کلمه میں تاعلامت تامیث لاحق مہیں ہوتی اس وجہ سے بیر کہ طبقہ اناث ہی کیلئے مخصوص ہے اور جب بچتہ پیتان کو مُنہ میں لے لے تو اس

وقت صفت (مُوْضِعَة) ہوگی- ج مُوْضِعَات و مَرَاضِعُ) إِسْتَوْضَعَ والْى لِمَا لَى طَلْب كرنايادوده لِمَاتَ كوكبناركها جاتا ہے "إِسْتَوْضَعْتُ الْمَوْأَةَ وَلَدِي"عورت سے میں نے آپنے بچے کودود ہ پلانے کو کہا۔ الرَضع کمینگی۔ کھور کے چھوٹے چھوٹے يودے-واحد (رَضَعَة) الرَاضِعُ. فإ دوره والى كمينه بخيل-کی گرمی ہے گوشت یک جائے۔

لوگوں سے سوال کرنے والا۔ ال اضعَة راضع كامؤنث- الوَاضِعَتان بحَيِّه ك الكله دودانت ح رُواطِع.

الرَضِيْعِ. فَ رُضَعَاء والرَضِع فَ رُضُع وووه بينا بخير كميند رضيعك: تمهارا رضاعی بهانی اور وه تمهارا رضاعی بهانی ہوگااس لئے مراضع کے معنی میں ہے۔

الرَّ صَاعَة مس پچھوائی اور و تھنی ہواؤں کے درمیان کی موار (والرضاعة) ارضاع کا

الرَضُوعَة اين بحة كو دوده بالف والى

الوَضَّاع بهت دوده پلانے والے- كمينه-المَواضيع كميني-

رَضَفَه (ض) رَصْفًا واغُ لَكَانات رَضَفَ اللبَنَ وووه كوكرم يقرير حرم كرنا اللحم. گوشت کوگرم پقریر بھوننا۔

رُحَّـفَهُ سخت غضبناك كروينا\_

الرَضْف كرم يَقر واحد (دَصْفَة) كهاجا تا ہے "ھُوَ عَلَىٰ الرَّضْفِ" يَعَنَى وہ رَجْيدہ ے۔ الرَضف الى موئى الكليوں كى ما اللا تحفظ کی بڑیاں اور امثال میں سے ہے "خُذ مِنَ الوَضْفَةِ مَا عَلَيْهَا" يعني بخيل آوي سے جو سیجھ تھوڑاسا ملے وہی لے لو۔

الوَضَفَة برم بقر كرم بقر سے كيا ہوا واغ\_ج رَضَف ورَضَفَات.

الرَضِيْف كرم پَقر (والرَضِيْفَة) كرم پھر ڈال کر گرم کیا ہوا دودھ اور ای ہے ہے

"شَوبُتُ الرَضِيفَة" مِن فَرَم يَقروال كر گرم كيا هوا دوده پيا- الرَضِيْف والمَوْضُوف كرم يَقرر بعنا مواكوشَت. الرَضِيْفَة والمَرْضُوْفَة اوجِه جس كي دهو كرسفر مين اينے ساتھ ركھتے تھے اور جب ہانڈي نہیں ہوتی تھی تو گوشت کے مکڑے کا مکڑاای اوجھ میں بھر دیتے تھے اور پھر پھر گرم کر کے اس کو بھی اس او جھ میں ڈال دیتے تھے تا کہ اس المورضافة. والعكرف كاآله-

مُطْفئَةٌ (الوَصْفِ) الي سخت مصيبت جو تچھلی مصیبتون کو بھلا دے۔ چربی جو پلھل کر پھر کی گر می مجھادے۔ بہت زہر یلاسانپ جس

کے زہرے پھر کی گرمی کم ہوجائے جبکہ وہاس یرے گزرے۔

أَرْضَكِ. عَيْنَيْهِ: آنكهول كوبند كرنا اور

رَضَهَ (صُ) رَضْمًا. الَادْضَ زَمِين كُو جوتنا البَيْتَ : كمركوبوب برت يقرول سے بنانا\_صفت مفعولی (رَضِیْم و مَوْضُوْم)

المَناع: سامان كونة بنه ركهنا الشيَّ: تَوْرُنا۔ عَلَيْهِ الصَّخُرَ: وَالنَّا (رَضْمًا

ورَضْمَانًا) في المَشْي: سُت كِلنار قريب قريب قدم ركه كردوژنا بالمكان: ا قامت کرناً۔

إِرْ تَضِمَ المَتَاعُ إسامان ته بته مونا-الرَّضْم والرَّضَمَ والرَّضَام. برُّ برُ

پھر جو عمارت میں او پر تلے رکھے جائیں۔ رَضَمَ كاواحد (رَّضْهَةٌ)

الرُضَام: ایک قتم کی گھاں۔ ہر چیز کا قلیل

رَضَاهُ يَرْضُوهُ رَضُواً يُنديرُ في مِن غالب ہونا۔ کہا جاتا ہے ''رَاضَاِنی فَرَضُونُه " اس نے مجھ سے پندید کی میں

مقابليه كيااورمين غالب ربابه رَضِيَ (س) رُضيَّ ورضيً ورضيً ورُضُوانًا و رَضُوَانًا و مَرْضَاةً. عَنْه و عَلَيْه زِنُوش

ہونا۔ راضی ہونا۔ صفت (راض) خ رَاضُوْن و رُضَاةٌ وَ رَضٌ \$ رَضُوْنَ و (رَضِيَ) ﴿ أَرْضِيَاء ورُضَاةٌ. رَضَى. الشَّيُّ ورَضِيَ به و فِيْهِ: پيند کرنا۔ قناعت کرنا۔ صفت مفعولی <sub>(</sub>مَرْصِی و مَوْضُقٌ كَهَاجًا تَابِ ''رَضِي اللَّهُ عَنْ فُلَان ورُضِي عَنه العن الله اس كے اعمال كو قبول كرے اور اس سے خوش رہے۔" رضيت مَعِيشَةٌ "اس كاز ندكى پنديده -

رضامندی طاب کرنا۔ پیندیدگی میں مقابلہ أَرْضَيْ وَرَغْنِيْ. الْوَجُلَ: رَضَا مَنْدَكُرْنَادِ

رَاضِي رَضَاءً وَهُوَاضَاةً الرَجُلَ

خوش کرنے کے لائق دینا۔ تَوَضَىٰ الوجُلُ رضامندى طلب كرنار تَوَاصِيْ القُوْمُ السَّيِّ: قوم مين سے ہر

ایک کاکسی چیز کوپیند کرنا۔

إِرْتَضَاهُ. لِخِدْمَتِهِ او لصُحْبَتِهِ: پند

إستوصاد. رضامندی طلب کرنا۔ و اسْتَو ضَيْتُه كى سے يه كہناكه مجھے رضامند

رَجُلٌ وَ الْمُوَأَةُ (رَضَيُّ) لِيَنْدَيْدُهُ مِرْدُ يَا عورت (چونکہ بیر مصدر جمعنی مفعول ہے اس لئے مفرد تثنیہ جمع ذکر مؤنث سب کیلئے یہی

عيشة (راَصِيَة) پينديده واجهمي زندگي (اس میں اسناد مجازی ہے)

رصوی مرید طیبر او ریسج کے درمیان ایک پہاڑ کانام اور نہت کے لئے رَضوًی الرضّاء خوشنودي.

الرَضُوَة : خُوشنووي کہا جاتا ہے "مَا فَعَلْتُ ذَٰلِكَ اِلَّا عَنْ رَضُوتِه " مِن فَاسَ کواس کی رضامندی سے کیا۔

الوضِيّ عاشق وبلا حجرريا ارَطَ إِرْطَاطًا بيو قوف مونا علانا شور میانا۔ فِی مقعدہ جم کے بیٹھنا۔

اِسْتَرَطَهُ. بيو قوف سجمنار

الرَطِيْط شور چيخ بيوتونی بيوتون - ج رطاط

رَطَا (ف) َ طأ القَوْمَ: قوم كونال نديده امر مين بيضا ذينا بسِلْجه: پاخانه كرنا المَوْأَةَ: جماع كرنا

إِسْتُرْطاً. الرَّجُلُ: بيوقوف بوناالرَّجُل: بوقوف سجھنا۔

الرَطأ. بيوتوفي.

الرَّطِئ. بيو قوف ـ رَجِّرِطَاء مَوْمَشُوطِكُ ۚ وَ رَطُاء.

رَطَبَ (ن)رَطَابَةً البُسْرُ عِنْته بونا\_ بسرِ تحجور كارطب بونا\_

رَطَبَ (ن)رطُبًا و رُطُوبًا. الدَّابِةَ: عانوركو تازه جاره كالنال

رُطِبَ (سُ)ورَطْبَ (ک)رُطُوْبَ و رَطَابَةً تَرْ بُوناد نَمْناک بُوناد نازک بُوناد رَطُبَ الْبُسُوُ : پخته بُوناد

رَطَبَ وَارْطَبَ. النَّوْبَ و نَحْوَهُ. تر کرا

رَطَبَ وَأَرْطَبَ الْبُسْرُ: پِنْتَ ہُونا۔ رَمَلَبَ الْقَوْمَ : ﴿ يَتَمَ مُونا۔ وَآرْصَتَ الْفَوْمُ : ﴿ يَتَمَ كَا لِمِنَ كِنْتَ كَجُورُ وَالَى بُونا۔ اللَّهُ رَشَ كَا بَهِتَ يَخْتِ كَجُورُ وَالَى بُونا۔ النَّحْلُ : كَجُورُ كَ يَكِنْ كَا وَقَت آنا۔ أَرْطَبَ الفَوْمُ : پِنْتَ كَجُورُ وَلَ كَ وَرَحْتَ أَنادَ ثَمِاكالكَ بُونا۔ ثِمِاكالكَ بُونا۔

تُوَطَّبَ. تر ہونا اور ای سے ہے"تُو عُب لِسَانِی بِذِ حُرِكَ" تمہارى اوسے ميرى زبان ترے۔

الرَّظْب والرَطِيْب. ترَـنرم ونازک نَّبَی یا پرونچره ـ کهاجاتا ہے''عَیْشٌ دَطِیْبٌ'' خوش حال زندگی ـ

الوُطَب والوُطُب. ميرو**ياره.** الوُطَب. پخته **تازه محجور۔واص**د(وُطَبَ) ج

رطَاب وأرْطَاب.

الرَّطْبَةُ: گھاس نما پورہ تین پیوں والا- بنفثی رنگ پھولوں والا جنگل میں اور زراعت کیا جاتا ہے-

المَّرْطَبَة. کھارل کو تیں کے درمیان بیٹھا کوال۔

اَلْمِوْطَابُ: درجہ حرارت اور ہواکا دباؤ معلوم کرنے کا آلہ دوسر انام میزان رطوبت ہے-الرَطَابُ. بروزن نظامِ: عور تول کے لئے

ایک گالی۔ اَلْمِوْطِبَانُ: اماِر مربہ جمع کرنے کے لئے برتن-(عامی لفظہ)

الوَطُّنِ. كَمْرُوربال وغيرهـ الرُطَازَات. فحرافات\_

رَّطَسَ. (ن ض) طُساً. تَمْهِرُمَارِنَا. إِرْطَسَيتِ. عَلَيْهِ الْحِجَارَةُ : يَتْمُرُوں كا تَهُ

بتدبهونك

رَطُعَ (ف) طُعًا الجَارِيَةُ: جمَاعُ كُرنادِ الرَّطُعِ (ف) كُرنادِ الرَّطُعِ. زكام د

دَطُلَ (ن) وظلا السي باته مين أشاكر وزن معلوم كرنالر جل ووژناي رَطَلُ السّعر تيل لگاكر زم كرنااور تشكي

رطل الشعر على كاكرزم لرناور على كرن السنى رطل بياند سے وزن كرنا (وأرطل) الوطل: وهيل لكے ہوئ كانوں والا ہونا۔

زَاطَلَ. رط*ل سے بیچنا*۔

الرطّل والرِصْل باره اوقيه كاايك وزن . أتولد جارطال الرطل مِنَ الرِجَال . يوقوف سنت كرور برها لاغر اندام.

قریب البلوغ لؤکار سیک رفتار کھوڑا۔ الوطلة سبک رفتار کھوڑی۔

الرُطَيْلاء. رئيلاكى تشحف ہے۔ المُوْطِل. مِنَ الرجَال: نرمَ ِلماد

الفوطِق مِن الوِجون كرم ما ـ رَطَمُهُ (ن) طُمًا . كَيْرُ مِن كُرانا ـ بيجيه

اور مشکل کام میں پھنسانا۔

رطَمَ وارْطُمَ فَى فَعُودِهِ: مِمْ كَ بَيْصَالُ وَارْطُمَ الرَّجُلُ: خَامُوشِ رَبِناً. رُطَمَ البَعِيرُ اونتُ *وقِعْ كَيَّارِي بُونا*.

الرُطُوْم. یو توف مرد۔ الرُطُوم. کی چیز کو چیٹے رہنے والا۔ افراط ، کی چیز کو چیٹے رہنے والا۔ اِمْرَاقٌ (مَرْطُومَةٌ) بدی کے ساتھ متہم۔

عورت. رَطْن لَهُ (ن)رِطانةً ورَطَانةً ورَاطَنهُ مُراطَنة. عَجَىزبان مِين تُعْتِلُوكُرنا.

باہم مجمی زبان میں گفتگو کرنا۔ الرُطینی کلام جو سمجھ میں نہ آئے۔ کہاجا تا ہے ماء رُطیناك هذه "تمہاری کی کیا بکواس ،

تَرَاطَنَ القَوْدُ و تَرَاطَنُوا فِيْمَا بَيْنَهُمْ:

ح-رغت (ن) عًا الريخ ، مواكا تفهر جانا . الرعاع كيني ورؤيل لوگ .

الرَّعَاعَة شَرَ مرغ بِ عَقَل اور بغيرول كا آوى

رَعَب (ف)رَعْبًا و رُعبًا خوف كرنا الرَجُلَ: خوف دلانا (رَعْبًا) الإنّاءَ او الْحَوْضَ: برتن ياحوض كالمجرنا السنام و نَحْوَهُ: كوبان وغيره كے لمج لمج تكر كانا\_رَعَبَتِ الْحَمَامَةُ: كبوتر وغيره كا غرُ

رَغَبَ تَرْغِيْبًا و تَرْعَابًا الرَّجُلَ: فوف ولايالاناءَ: برتن مجرنا.

إِرْتَعَبَ. وُرِنار

الوَّغب. جادوكا منتر مقفی نثر - براوعده -الرُّغب والرُّغب . گهر ابهث تیر میں پیکان لگانے کی جگد ن حبه . الرَّعِیْب خوفزده - کہا جاتا ہے "رَجُلّ

رَعِيْبُ الْعِيْنِ وِ مَرْعُوْبُ الْعَيْنِ " برول جو ہر چیز کود کھ کر فائف ہوجائے۔ موثاجس سے چربی نیچہ

الرَعَّاب جادو كرنے والا مطلى نثر بولنے

الوَعَّابَة لوكوں كوبہت درائے والا۔ الرُغبُوب برول- ح رَعَابيب (الرُّعْبُوْبَةِ والرِعبِيْب) مِنَ الجَوادِى: نازگ اندام لاَيْ۔

المُوعْبَب مواجس عربي في-التَوْعِيبَة كومان كالكوا- ثير اعيب. المَرْعَبَة الرانے والى المَكِلَ كُود كه كوئى نص تمہاری غفلت کی حالت میں کود کر تمہارے پاس بیٹھ جائے اور تم ڈر جاؤ۔

تَرَعْبَل: اللّحمُ الموشت كيار چيار چ

الفَوْبَ كَيْرُ كَا كَلَوْ حَ كَلُوْ حِ كُونا -الرَجُلُ يوقوف سست عورت سے تکاح

تَرَعَبَلَ اللِّحُمُ: مُوشت كَايارَ ﴿ بِارْبِ موالية ب كيرے كا كلاے كلاے موال الرَّعْبَلُ. مِنَ النِسَاءِ: يُوقُوفُ مُورِت پرائے مپڑے پہنے والی مورت۔ جَمَلٌ رَعْبَلُ: موٹااونٹ۔

الرغبِلَة والرُغبُولَة. بِاللهِ يُعسِده كِيرًا- ح رَعَابِلَ و رَعَابِيلَ رَعَابِلَ و رَعَابِيلَ رَعَابِيلَ" فِينَ پُراناً كِيرُا

الرَعْبَلَة وِالرَعْبَلِيْل. مِنَ الرِيَاحِ: رِحْ پِرنہ چِنےوالی ہوا۔

الرُغبُولَة. پمناموا چيترا كوشت كاكلاا رَعَفَتْ (ف) رَعْفًا وَرَعِفَتْ (<sup>(</sup>*ل*)) رَعَفًا الْعَنْزُ: كَانُول كَ سَفَيد كنارول والى

تَوَعَّشُتْ وَإِرْتَعَشَتِ الْمَوْأَةُ: بِبِنار آويزه يَهنار

الرَعْث والرَعْث وَ الرَعْث الرَّعْن اون جَس كُو ہودج كے اوپر كئائے ہيں۔ رَعْث الرُمَّان

انار کی کلی۔ الرَعْشَة والرَعَشَة. بالل-مرغ كى كلفى امرغ ك دارهم - يتح عَاث و منتخرُعُث. الوَعْشَاء بَمِرى جس ك كانول ك كنارك کٹے ہوئے لٹک رہے ہوں المبے دانہ والاانگور۔ الراعُوْنَة عَرْض بركفرے موكرياني کھیٹچیں یا وہ پھر جس کو گنواں کھودتے وقت کنوئیں میں ڈال دیں تاکہ آئندہ ای پر بیٹھ کر کنوئیں کوصاف کریں۔

عَىٰ كُرنا \_ قلق مِن والنا-رَعَجَ البَرَقَ : بجل كا لكاتار چكناأرْعَجَ الرَجُلُ عَبِينَ مال مويثى والا ہونا۔ رَعِجَ ﴿ لَ ﴾ رَعَجًا الْمَالُ اوَ الْعَدُوُ بِهِتِ ہُونا۔ الوادِی وادی کا مجر العدو جانا- اِرْتَعَجَ الرَّجُلُ كَانِيا- كَهَا جَانَا ہے خَرَجُوا وَلَهُمْ اِرْتَعَاجٌ لُوكَ لَكُ إِسَامَالُ مِن كَهُ أَن كُم لِنَّ اصطراب تقا- البَرْ قَی

رَعَجَهُ (فِ)رَعْجًا ورَعَجًا وأَرْعَجُهُ

بى كانگاتار چىكنا داوادى. تجرجانا -الىمال:

الرَعْجَ بہت مولیٰ ۔

رَعَدُ (ف ك) رَعْدًا و رُعُوْدًا. رَعَدَ (ف ك) رَعْدًا و رُعُوْدًا. السَعَابُ إِدل كَا كُرُّكُوْانَا كُرِجْنَا كَهَا جَاتَا 

الحوف جلائ اضطراب كرنار كيكيادينا

لرزاد ينابه کیکی ہونا۔

أَرْعدَ. جركت كرنا\_ كانينا\_ تَ عَّدَ. اضطراب كرنار كانينار

س باول کی گرج۔ کہاجاتا ہے، جاء

إِلدَاتِ الرَعْدِ والصَّلِيْلِ" يَعْنُوهُ لِمُاكَّلُالِيارِ الرَعْدَة والرغْدَة تَلَكُمُا اللهُ عَدَة والرعْدَة والله بهت كريخ والا

مادل۔ ایک قتم کی مجھلی جس کے چھونے سے کیکی طاری ہو جاتی ہے اور اس کو سمکۃ ال عد" بهي كت بي-

الرَعَّادَة. بِهِت بولنے والا۔

الرَّاعِدَة . مَرجع والابادل-صَلَفٌ تَحْتَ ال اعدة ال مخص كے لئے بطور مثال كے كتے ہيں جو بہت بك بك كرے اور ذيك مارے اور اس سے کچھ خیر حاصل نہ ہو۔ ج رُوَاعِد. ذَاتُ الزَوَاعِد: مصيبت-ر عُدُدُ. سوال كرفي من اصرار كرنا-وَعْدُدُ. كيكي مونا-تَوَعْدُدُ. كيكي مونا-

الرِعْدِيْد والرعْدِيْدَة. بزول-بهت كالهيخ والأَ - نَبَاتُ وَغُدِيْدٌ : فرم و نازك نباتات -ح-رَعَادنْد.

رَعْرَع اَلْمَاءُ: بِانْ كَاسْطُ زَمِن پرلبریں ادنا الفَرَسَ : مُحورُے پر سرھانے کے لئے مواد موناه الله: اكانا-

تَوَعْوَعُ. الصَبِيُّ: بَحْيَهُ كَابِرُ هناوجُوان مِوناـ المهاءُ أو السُوَابُ: بانى ياسراب كالمتلاطم مونارلسي وانت كالمنا-

الرَغْرَعُ والرُغُوعُ والرَغُواعِ. الْحِمَّةُ قَدَّ الرَغُورَاعِ. الْحِمَّةِ قَدَّ الرَّغُورَاعِ. الْحِمَّةِ قد اور الحَمَّلُ جوالي والا-تَحَ عَارِعٍ ورَعَارِيْعِ. الرَغُورَاعِ: بزول-لمبازكل-رَعَسُ (ف)رَعْسًا. كانپنا- حَمَّلُ وغِيرِهِ

م المستم المسلم بڑھائے کی وجہ کتے ہلانا۔

أَدْ عَسَه بِ كَيْكِيادِينا لرزادينا ـ کانپتا۔ تَرَعَّسَ واِرْتَعَسَ کانپتا۔ نَاقَةٌ (دَاعسَةٌ) ا<sup>و ن</sup>َمَی جِونشلط میں ہو۔

الرُغُوس فَوْتَى مِا نَعِيْدِ كَى وجه سى سر بلانے والا۔

چلنے میں لڑ کھڑانے والا۔ الرَعَّاسِ. زم نيزه جس ميں ليك بور فسیس آدمی جو کوڑے کرکٹ المِرْعس. میں سے دانوں کو چنے۔

َعِشَ <sup>(٧)</sup>رَعَشًا واِرْتَعَشَ كانْپتا-

أَرْعَشُهُ ورَعَشُهُ. كَلِيهِ وينا لرزادينا عاجر كرنا ـ

الرَعِش والرِعْشِيْش. بزدل-جلدباز-الرِعْشَة. جلدبازی-الرُعَاش. مرض کی وجہے کیکی-نَاقَةٌ (رَعُوشِ) بڑھاہے کی وجہے سر

ہلانے والی او مختی۔
 الرّعشاء، مِنَ النّعَام: تیزر قارشتر مرغ۔
 مِنَ النّوق: تیزر قاری کی وجہ سے جھومنے
 والی او نغی۔

المُوعَش والمَوعَش ايك فتم كا سفيد كوترجو فضائے آسانی میں چکرلگا تاہے۔ الرَعْشَن كا پينے والا۔ بزول۔ جلدى كرنے

رَعَصَ (ف)رَعْصًا وأرْعَصَ. الشَّمَّةِ: حركت ديناـ بلاناـ محنيناعَلَيْهِ جِلْدُهُ: كَالَ كايجرُكناـ

تَوَعَّصَ وَإِرْتَعَصَ عَلَيْهِ حِلْدُهُ: کُمَالُ کَا پُیژکنا الجَدْیُ: کِری کے بَحِیّ کَا خُوثی مِیں آکراُ چھلنا۔

رَعَظَ (ف)رَعْظًا. السهم: پايان لگانے ك جكه بنانا پيكان كى جكه توروينا-

رُعَّظَهُ عَنْ كَذَا: سُست كروينا جلدى كراناالوتَدَ: أكمير نے كے لئے بلانا۔

اَرْعَظَ. السَهُمَ: پِکان لگانے کی جگدینانا۔ فکلانًا: سنست کروینا۔

الرُعْظ تير مل پيكان لگانے كى حكم - ن أرْ عَاظ كَمَا جاتا ہے" كَسَرَ عَلَيْهِ أَرْ عَاظ النَبَال " يعن ووال پر بہت فضيناك ہواال لئے كہ شدت فضب ميں آدى تير كوز مين ميں گساتا ہے بہال تك كم پيكان ثوث جاتا ہے -رَعَفَ (فنن) رَعَفًا الفَرَسُ الخَيْلَ: آگے برج حانا -

رَعِفَ (٧) رَعَفًا. الدَّمُ: كَثَيْرِ يُعُوثُا-(ورَعَفَ (ف ن) رَعْفًا ورُعَافًا) الرَّجُلُ: كَثَيْرِ والابونا-كها جاتا ہے"رَعَفَ بِهِ البَّابُ" لِيخَلُوه الْحَاكِد الْحَلَ بُوا-

اَدْعَفَهُ جَلَدَى كُرانالقِرْبَةَ مَثِلَ كُولَالِ بِهِ نَالقَلَمَ: قَلْم مِين زياده روشائي لَگانا-اِدْتَعَفَ وَاسْتَرْعَفَ آگے بوصنا-واسْتَرعَفَتِ الحصى رِجْلَه: كَثَر يول كا پير كوخون آلود كروينا-الرَعْفُ. مر نيزه مارنے كى پيرتى-الرُعْف. كير بين مارش-الرُعَاف. كير بيت بارش-الرُعَاف. بيت كير والا- بيت آگے برھنے الرَعَاف. بيت كير والا- بيت آگے برھنے

والا۔

الرُعَافِی. بہت دینے والا۔ (رُعَاف بمدی کثیر بارش سے ماخوذہ۔)

الرَاعِف فا تضح کا کنارہ۔ پہاڑ کی چوٹی گھوڑوں سے آگے بڑھنے والا گھوڑا۔ ج

الرَوَاعِف نيزے۔

الْوَعُوْف والرَاعُوْف والرَاعُوْفَة و الْارْمُعُوْفَة. مِنَ البَنْرِ: كُوْمَيْنَ كَا پَتْرَجْنَ پُر كُمُرْے ہوكرياني تَعْيَمِينَ-

الوُعُوف لَبْكَى بارش-

المَواعِف. تأك اور اس كاار دكرد- كهاجاتا عِنْ مَواعِفِه " يعنى مِن فَوَلْتُه عَلَى الرَعْمِ مِنْ مَواعِفِه " يعنى مِن فِياس كواس كَ مراج كَ طاف كيا-المُستَوْعِف. مِنَ الخَيْلِ: آگ رہے والا محودا۔

رَعَقَ (ف) رُعَاقًا ورَعِيْقًا. بَطْنُ اللهَ اللهَ اللهُ ال

رَعَلَ (ف)رَعْلَا الشَّيَّ: كشاده- پهاژنا-فُكانًا: سخت نيزه ارنا-

رَعِلَ (س) رَعَلًا. پيوتوف ہونا۔ النباتُ: لجي اور نفق ہوئي شاخوں والي ہونا۔ صفة دارُهُ عَلى

صفت(اُرْعَل) رَعَّلَ الكَّرَمُ الْكُورِ كَى كُونِيلِين پِيوشا-اَرْعَلَهُ سخت نيزهارنا-

ارعله . اِسْتَرْعَلَت الغَنَم : كَرَيُون كَا آكَ يَتِي قطار مِن چلنا- إِسْتَرِعَلَ الرَجُلُ: جَنَّك مِن آكم آكے چلنا-

الارْعَل. بيو قوف مؤنه أغلاء بي عُلْ لمى اور نفتى هوئى شاخ وال نباتات صُرْبُ اَرْعَل: محوشت كوكاك كرافكادية والى تكوار كى ضرب.

الْرَعْلُ. پہاڑی نکل ہوئی نوک۔ رَعْلُ الرَجُل: کپڑے۔ الرَعْل. شہدی نرکھی۔ الرُعْال. رینٹ۔ناک کی رطوبت۔

الرَ عَالَة. بو تونى ۔ الرَ عَلَة شر مرغ د كرى ياد ننى ك كان ك يجيل صع كوكات كر الكايا بوا كلزاد عيال -تعوز كمورون كايا كائون كاكله - تلاعال و

أَرْعَالَ وَارَاعِيْلُ. كَهَا جَاتًا هُ "أَقْبَلَتِ النَّحَيْلُ رِعَالًا وَازَاعِيْلُ" اَرَاعِيْلُ الرِيَاحِ او السَّحَاب: ابتدائى ہوائيں يابادل-الا مُخلَة. اگور وغيره كى كونيل- جَ دُعُل

ر بیمان و آس وغیر و کابناہوا تائ۔ المرَعِیْل آگے آگے رہنے والی جماعت (گھوڑوں یا آد میوں یار پر ندوں کی) نجرِ عَال

المِوْعَل. شمشير براك-المِوْعَل. عمدهال-

المسترعل گلہ سے لکلا ہوا جانور۔ گلہ بان۔اونٹ دالا۔

. رَعَمَ (ن)رَعْمًا. الشَّيِّ: تَهْبِالْ كُرنا-الشَّمْسَ: آفاب كے غروب كا انظار كرنا-

رَعَمَتْ (ف)ورَعُمتْ (ک)رَعَامَةً و إَرْعَمَتْ الشَّاةَ : بهت دبلى بونا اور ناک سے رطوبت بہنا صفت (رَعُوْم)

دَعَّمَ. الشَّاةَ: كَبَرَى كَى نَاكَ كَى رَطُوبَتَ صاف كرنا ـ

الرَعَامِ. نُگاه کی تیزی۔ الرُعَامِ. رینٹ۔ ناک کی رطوبت۔ ج م

الرُّعَامة والرُّعَامي. ايك تشم كادر خت. الرُّعَاميٰ. عَجَم كازيادتى-الرِعْم. حِرلي-أم رِعْم: بجو-

الرَعُوم. نفس-الرُعُوم. نازك بدن عورت.

الرسوم رَعَنَ (<sup>()</sup>) رَعْنَا ورَعِنَ (<sup>()</sup>) رَعْنَا و رَعُنَ (<sup>()</sup>) رُعُونَة يَعِوقِف بونا وقصلا بونا لَّسَلَّوْمِل كُلِّسُ والا بونا وهت (أَرْعَنَ) رَعْنَنْه (<sup>()</sup>) رَعْنًا الشَّمْسُ وهوپ لَكِنَّ سي بهو ثي طاري بونا و

الرَعْن س. پہاڑک چوٹی۔ اونچا پہاڑ۔ ج رعَان ورُعُوْنِ

رعَان ورُعُوْن. الارْعَن. چوقیوالا پہاڑ۔او فچی چوقی والا۔ الوَعُوْن تیزیا بہت حرکت کرنے والا۔ رات کی تارکی۔

رَعَا يَمْ عُوْ رَعْوًا وَرِعْوَةً وَرَعْوَةً وَ رُعْوَةً. مُلْمَى *سِيرِجُوعَ كُرْنادام* (الرَعْوىٰ والرُغْيَا)

اِدْعُوىٰ اِدْعُواءً. مِنَ البِجهْل: رَكِنا َ بَارْ رَبْنا ِصْفَتْ (مُوْعَو) رَجُوعُ كُرْنا-

رَعَىٰ يَرْعَىٰ رُغَيْا ورَعَائِةً وَمَوْعَیٰ الْمَاشِیةُ الکَلاءِ جَانُور کَا گھاں چڑنا النَّجُومَ: الْمَاشِیةَ جَانُور کَو گھاں چڑنا النَّجُومَ: سَارُول کَ عُروب کا انظار کرنا الاَمِیْرُ رَعَیْةً امیرکا نظام مملکت کرنا عَلَیْه خُرْمَتَه پاک عَرْت کرنا الاَمْرُ حَفَاظت کرنا۔

رَاعِیٰ مُوَاعَاةً النَّهُوْمِ سَمَّارُولِ کَ عَرُوبِ کَا انْظَارِ کُنَا الْمُمْرَ : حَفَاظَت کُرِنا۔ انْجَام پر غور کُنا الرَّجُلُ مُکِی کَ حَق کُو لَگاہ الْمُحُلُ کَ حَق کُو لَگاہ والی رکھنا۔ رَاعَتِ الْارْض : بہت چراگاہ والی ہونا۔

رَاعَيْتُهُ سَمْعِي تَوجِ كَرَا - كَانَ لَكَا تَهَا جَا الْحَمَّارُ كَهَا جَا الْحَمَّارُ الْحَمَّارُ الْحَمَّارُ الْحَمَّارُ الْحَمَّارُ الْحَمَّارُ الْحَمَّارُ الْحَمَّارُ الْحَمَّارُ الْحَمَارُ الْحَمَّارُ الْحَمَّارُ الْحَمَّارُ الْحَمَّارُ الْمَكَانَ الْمُحَمَّرُ الْحَمَّارُ الْمَكَانَ الْمُكَانَ الْمُعَلِينَ الْمُكَانَ الْمُكَانَ الْمُعَلِينَ الْمُكَانَ الْمُلْمُ الْمُكَانَ الْمُكَانَ الْمُكَانَ الْمُكَانَ الْمُكَانَ الْمُكَانَ الْمُكَانَ الْمُكَانَ الْمُكَانَ الْمُكَانِ الْمُكَانَ الْمُكَانَ الْمُكَانِ الْمُكَانِ الْمُكَانِ الْمُكَانِ الْمُنْ الْمُكَانِ الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُنْفِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمِينَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَالِقُونَ اللّهُ الْمُنَالُ الْمُنْعِلَ الْمُنْ الْمُنْفُونَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِينَا الْمُنْ الْمُنْفُونَا الْمُنْ الْمُنْفُونَا الْمُنْفِينَا الْمُنْفُونَا الْمُنْفُونَا الْمُنْفِينَا الْمُنْفِينَا الْمُنْفِينَا الْمُنْفُونَا الْمُنْفَانِ الْمُنْفَالُونَا الْمُنْفَالِقُونَا الْمُنْفُونَا الْمُنْفُلُونَا الْمُنْفِينَا الْمُنْفَالِقُونَا الْمُنْفُونَا الْمُنْفَالِقُونَ الْمُنْفُونَا الْمُنْفُلُونَا الْمُلِمُونَ الْمُنْفُلُولُونَ الْمُنْفُلُولُونَ الْمُنْفُلُولُ الْمُل

المَاشِيَة حِياكَانارَعَاهُ تَرْعِيةً كَلَّ سَ"رَعَاهِ اللّهِ" كَهَااِرْتَعَت وتَرَعَّتِ المَاشِية : جانوركاچرنااستَرْعِي إِسْتِرْعَاءً المَاشِية : جانوركاچرنااستَرْعي إِسْتِرْعَاءً المَاشِية : چائے كہنا اور
اك سے مثال ہے "مَنْ استَوْعي الذّنْبُ
اك سے مثال ہے "مَنْ استَوْعي الذّنْبُ
فَقَدْ ظَلَمَ" جَس نے جَيْرِ سِيَ سَا خَصْ كَلَّ لِيَ كَلِمَا اس نے ظلم كيا۔ اس شخص كَل لِيَ لِي السَمْع تُوج مَل نَ كوكم بنا والمستى توج مَر نے كوكم بنا والمشي كي خالمي السَمْع توج مَر نے كوكم بنا والمشي كي خالمي كيا۔ الله مَن كي خالمي كي خالمي كي خالمي كي خالمي كيا۔ الله مَن كيا خالمي كيا۔ الله مَن كيا۔

الرِغْيَة چِالَ-الرُغْيَا والرُغُوىٰ والرَغْيا والرَعْوىٰ. فاطت.

الرغى مر كهاجاتا ب "رغيًا لك" لين تهارى حفاظت هو

الموغى كهاك- ق أرْغَاء رغى المنحمام والإبل ووگهاسول كنام والابل ووگهاسول كنام والد على المرعبة والا جانور جانور جوچرائ جائيل و ترغاياه و تالع فرمان لوگ و رعاياه و تالع فرمان لوگ و

الرَعَاوَىٰ والرُعَاوَىٰ. لوگول کے إردگرد چرنے والے مولی ۔

> الرَعَاوِيَّة. عوام کے مویث ۔ الارْعَاوِیه. شاہی مویث ۔

الرَّاعِي. فا بهت الفت كرنے والا حاكم قوم۔

رَاعِيُ المَاشِيَة : حِوالهِ- مُولِيُّ كَا تَمْهِ بَانَ-تَ رُعَاةُ وَزُعْيَانَ وَرُعَاءَ وَرِعَاءَ . مَوْتُ رَاعِيةَ فَى رَوَاعِ. رَاعِيةُ الشَّيْبِ ورَوَاعِيَه : بِرُحَالِي كَى ابْتُدَاء رَاعِيُ الْجَوْزُاءِ ورَعِيُ النَّعَائِم : ووستارول كَ نام رَاعِيُ البُستانِ ورَاعِيةُ الاَتُنِ: للمَيْ لِللَّهِ لَكُلُ اللَّهِ مِنْ الْمَيْدِةِ الرَّاسِ: جول-المَرْعِيٰ. سَرَّ مُعَالًا - فَى مَوَاعِ اللَّهُ والمَمْوَعَةَ الْوَاسِ: جول-والمَرْعَنَ مَرَاعٍ اللَّهُ وَالمَوْعِيْ وَالمَمْوَعَةَ الْوَاسِ : حَمَّالُ وَالمَمْوَعَةَ الْوَاسِ : حَمَّالُ وَالمَمْوَعَةَ الْوَاسِ : حَمَّا عَ اللَّهُ وَالمَمْوَعَةَ الْوَاسِ : حَمَّالُ وَالمَمْوَعَةَ الْوَالْمَوْعَةَ الْمُؤْمِنِ وَالْمَوْعَةِ وَالْمُواعِدُونَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ وَالْمَوْعِيْ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُومِ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُ

المَوْعِيِّ جو چراجائے۔ جس کی تفاظت کی جائے۔

رَغِبَ <sup>(س)</sup> رَغْبًا و رُغْبًا ورَغْبَذَ. فیه: عامِهٔاله خواجش کرناله ع<sub>نه:</sub> اعراض کرناله مُنه پیمیرناله با اتفاتی کرناله تپموژدیناله

به عنْ غَيْره: (وسرك پر نصيلت دينا-رَغِبَ (<sup>())</sup> رَغَبًا ورَغْبى ورُغبى رُغْبةً وَرَغَبةً ورِغُبُوتًا ورَغْبَاتًا ورغْبَاء اللهِ: خوارى وعاج ي ظاہر كرنا ـ خوارى و ذلت سے مانگذا

رُغُبُ ( ) رُغُبًا ورُغُبًا ورُغُبًا ورُغَابَةً بهت كُلُومُ اللهَ دِي: فراحُ وكِثَاده مونار كُلُومُونا اللهَ دِي: فراحُ وكِثَاده مونار رُغَّبَهُ وارْحَبَهُ. في الشَّيِّ : رغبت ولانار

رُغَبَهُ: مُرَغُوبِ چِيْرُ دِينا- كَهَا جَاتا ہے، الْغَبَ اللّه قدْرُك الله تعالی تبهارے مرتبہ کو بلند كرے۔

اِرْتَغَبَ فَيْ : خُواہش کرنا۔ چاہنا۔ تَوَاغَبَ ال ادی : کشادہ ہونا۔ النّاس فی الخَیْرِ : خُواہش کرنا۔ الرَغَیر : مُرغُوب۔ الرَغَب مُرغُوب۔

الرُّغُب وا رَغَاب هِنَ الاَرْضِ : بارش كوبهت جذب كرنےوالى دين۔

طَوِيْقُ (رَغَبٌ) کشاده راست - نَ رُغُبٌ الوغِیْب بهت کھاؤ۔ کہاجاتا ہے سعوض رغیب کشادہ حوض و رغیب کشادہ حوض و مشک مشک مشک مشک مشک مشک و خیب کشادہ کا المحطورة کشادہ قدم والا کھوڑا۔ ن غیب المحطورة کشادہ قدم والا کھوڑا۔ ن غیب

-رعاب المرَغُوب خواہش کرنے والا۔ رغبت کرنےوالا۔

الرَغِيْهَ. رَعَيْب كَامُؤنث امر مرغوب. بهت عطيد ن غالب.

رَغَتَ (ف ) رَغَقًا. الولدُ أُمَّه: الله كا ووه بنا و لك كا القَوْمُ فلانًا: موال كرك سارا القَوْمُ فلانًا: موال كرك سارا الله مركوبيا.

رُغِتَ محک سے بہت سوال کیا جانا اور اس کی وجہ سے سار امال ختم ہونا۔ پتان کی رگوں میں

أَرْغَفَتْ المَمْ أَةُ وَالْيَ لِمَا لَى مُوناد

وَلَدُها: دوره بإنام مفت (رَغُوْث ورَغُوْتُهَ و مُوْغِث:) أَدْغَثُه: لِبِتَاكَ كَا ر گول میں نیز ہ مار نا۔ بار بار نیز ہ مار نا۔

إِرْ تَغَتْ الْوَلَدُ أُمِّه : يَحْ كَالِي الله كادوده

الرُ غَشَاء . پتان كى وه ركيس جن سے دودھ

المُورَغَت الكل مين الكوسمي كى حكمه-رَغِدَ(٧) رَغَدًا ورَغُدَ(ك) رَغَادَةً عَيْشُه إِ آسوده وخوش حال هوناله عيش كي صفت (رَغْدٌ ورَغَدٌ ورَغِيْدٌ) أَرْغَدَ. القومُ : آسوده زندگي والي مونا

مَوَ اشيهم جانوروں كے چرنے كے ليے آزاد حجوزُنا اللهُ عَيْشَه آسوده بنانا

الْ غَادَ رائ مين مترود مونا اللّبَ ووده .... کا کھی کھ گاڑھا ہونا۔

إِسْتَرْغَدَ. العَيْشَ: آسوده زندكي پانا- قَوْمٌ (رَغَدٌ) وبِسَاءٌ رَغَد أسوده زندگ والى قوم- اور يہ راغد كى جمع بے جيے حادمك جمع خَدَم.

الرَغِيْدَة الك قتم كاكمانا جوجوش ديج ہوئے دودھ میں آٹاڈال کر تیار کیاجا تاہے۔ المَرْغَدَة باغ-

رَغَسَهُ (ف) رَغْسًا وأرْغَسَهُ الله مالا و ولَدًا بهت دينا-

اسْتَهُ غَسَهُ نرم سجهنا-

الوَغْس نعمت وبركت-نمو-ج ازغاس! المُوْغِس. مِنَ العَيْش : فراخ زندگى-المَوْغُوْس مبارك-

المَوْغُوْسَة. اطَرْغوس كامؤنث-كثرت ہے بچے جننے والی عورت۔

رَغَشُ (ف) رَغُشًا. عَلَيْهِ : شُور مِيانا-رَغَفُ (ف) رَغْفًا الْعَجِينَ گُندهے ہوئے آئے کا پیڑہ بنانا البعیر أونك كے مند میں کسی چیز کاڈ النابہ

أَدْ عَفَ عِلْ مِن جلدي كرنا الله : تيز نظر \_ے و کھنا۔

الوَغِيْف لَندهم موئ آف كا پيرا-چياتي زروتي- رح أَدْ غفية ورُغْف ورُغُف ورُغُف و زُغْفَان و تَراغِيف.

وَجُهُ (مُوعَفِي) سَخْت چِره-

رَغَا (ف) رغُلًا الولدُ أُمَّهُ: يَحْكُا إِنِّي مال كادودھ بينا۔

. أَرْغَلَ. الرَّجَلِ عُلطي كرنا ـ مُمراه جونا إليه: ماکل ہونا اللہ اِن ع بھیتی کے خوشوں میں اچھا وانه بیشنا السی بے موقع رکھنا۔ الجدِي أُمُّه كرى كے بحر كا افي ال كا دوده بین المکان رغل نای گھاس اگانا

المَاءَ:بهت كرانار الرُغل ایک قشم کی کروی گھای۔ خ

الرَّغُولِ ابْنِي مال كا دودھ پينے والا بكرى كا بَحِيِّه - كَهَاجاتا بِ "هُورَهُ رَغُول "وه هر چيز كو

غنيمت سمجهةا إورجيك كرجا تأب-الأدْغَل. من العَيْش فراخْز ندگی-

ال غُلَة بكرى- بھيڑ كَابحة-رَغَمَهُ (ف) رَغُهُ المغلوب ومجور كمانا

دَغَمَ الشَّى نايسندكرنا-

رَغِمُ(٧) ورَغُمُ(٤) رُغُمًا ورَغُمًا أنفُه لِله وليل مونا فروتني كرنا مفت

(رَاغِم) الأنْفِ. ق رُغْمَ الْانُوْف ورَغِمُه نايستد كرنا-

رَغَمَهُ وَلَيْل كرنااور رغمًا رغمًا كمنا-أَنْفَه : خَاك آلود كرنا- كبا جاتا ب "رَغَّمَ الله أنْفَه" يعنى الله اس كوؤليل كرب فُكرنَ

أَنْفَه فروتني كرنا-

أَدْغَمَهُ وَلِيل كرنا- ناراض كرنا- نالسنديده كام يرأنسانا و الذُلِّ خاك آلود كرنا- أَدْغَمَ اَهْلَه : این اہل کو ناپندیدگی سے چھوڑنا اللقَمةَ مر في القمه كومنه عدمي مين والنا اللَّهُ أَنْفَهِ وَلِيلَ كُرِنالِ أَدْغُمَتُ الْغَنْمُ أَو الظَّيَاءُ: بكري الجيرُ يا برن كي ناك سے يائى

رَ اغَمَهُ باہم غضبناك مونا۔ ایک دوسرے كو چیوڑنا۔ دشنی کرنا۔غصہ سے علیحدہ ہوالا تَرَغُمُ إِعَلَيْهِ إِعْضِناك مونا- تَرَغُمتُ الرَّجُ الْمُسَى كَ مِرَاجَ كَ خَلاف كام كرنا-الرَّغْم والرَّغْم والرَّغْم نالْپنديرگا-مجبوری فرلت مٹی کہا جاتا ہے ''اُتی عَلی رَغْمِه، اوه باوجوداس كى ناپىندىدگى كے آيا۔

> رُغُمُ الْأَنُوْف. الرَّغَام مِنْ يامني للي موني ريت. الرُّعَامِ رينك-ح أرْغِمَةٌ

الرُ عامة حاجت- مطلوب- كها جاتا ب "لِيْ عِنْدَ فَلَان رُغَامة" مجص فلال كياس ضرورت ہے۔

الرَاغِم. فا. رَاغِهُ الْآنْف: وَلَيْل: حَ

الرغماء من الشاء ناك كارك ير سفیدی والی یا جسم کے رنگ کے مخالف رنگ والی کمری۔

المَرْغِم والمَرْغَم ثُ مَواغِم و (الرُغَامِيٰ) إِكَ الرُغَامَىٰ جَكَرَكَ زَيَاوَلَى -پھیپھر وں کی رکین۔

المُواغم من بها من كي جكد - جانے كى جكد-كها جاتا ٢ "إذْلَىٰ عُن دَارِ الْهُوَانَ مُوَاغَم " ميرے ليے والت كے مكان سے بھاشنے کی جگہ ہے۔ قلعہ۔

المَوْ غَمَةَ بالسِنديد في-كهاجاتات "فعلتُ ذلِكَ عَلَىٰ مَوْغَمَتِهِ"مِن نَے اس كو باوجود

اس کی ناپیندیدگی کے کیا۔

الممرغام فضب مين والله مؤنث مرْ غامَة.

رَغَنَ (ف) رَغُنَه فِيْهِ اللَّهِ كُرْنَا- اللَّهِ كان لگاناـ

أَرْغَنَه طَمِّع ولانا- ارْغَنَ الامر آساك كرنا الله كان لكانا- أرْغَم لفلان اطاعت و فرمال برداری کرنا۔

الَازْغُن وَالْازْغُنُوْنَ (آركن ايك باجركا

مونا العظم ریزه ریزه مونار العب رسی کاکٹ جانا۔ الرفت بھورر۔ بریز کو توڑنے والا۔ الرفات بچورہ۔ ریزہ۔ ہر وہ چیز جو ٹوٹ جائے اور بوسیدہ ہوجائے۔ رفت ریزہ سے رفظ و رفت سے رق

ائے اور اوسیرہ ہوجائے۔ رَفَتَرَن مِن ) رَفَنًا ورَفِثَ(س) رَفَنًا واَرْفَثَ فِی کَلامِه فِش کُوئی کرنا۔ الرَفَث سِ گندی گفتگو۔ جماع۔ رَفَحَهُ بَیٰ شادی والے کو مبارکبادوینا۔ رَفَحَ عَیْشٌ رَافَح ناز و نعمت کی آسودہ ندگی۔

الرُفُوْح بَصِيتِينِ رَفَدَوْسُ) رَفَدًا او اَرْفَدَهُ وينا. مرد فتى وينا. رفَدَ الحَائِطَ: سهارا وينا. رَفَدَ الدَّالِمَةَ و عَلَيْهَا وَارْفَدَ لَهَا نِجْوَالِيمَ كَيْكِ "تَغَوِّلُ لَالنَّانَالَ.

رَا**فَدَهُ دورينا** رَافَدَهُ مِن اللهِ

رَقَدَه تَعْمَ كُرنا بِسروار بنانا بِ
تَوافَدَ القَوْمُ إِنَ مِدوَكُنا بِ
الْرِتَفَدَ الدَّمَالَ كَمَا فَى كُرنا بِ حاصل كُرنا .
الْمُسْتَرُفَّدَهُ مُعلِيهِ طلب كُرنا بِ ما طلب كُرنا .
الرَفْد - به حسة إبوا بيلد - كباجاتا ب "اُرِيْقَ رَفَدُهُ أَلَى كَالْتَقَالَ مِوكِيا .
وَفَدُهُ أَكُمُ كَا الْقَالَ مِوكِيا .

الرِفْد ہر وہ چیز جو دو سرے کے ساتھ بڑھا دی جائے تاکہ اس کیلئے سہارا ہو جائے۔ عطید در برایالدج آرفاد در فُوْد الرِفْد الوگوں کی جماعت ج رِفَد الرَافِد فارشاہ کی غیوبت میں اس کا قائم مقام ج رُفدً

الوَافِدُ الدريائِ وجله وفرات.
الوَافِدُ الدريائِ وجله وفرات.
الوَافِدُ قَلِي كَ او رِح جِنت كَلَ كُورَى عوام
ال "وُصْلَفَ كَتْ بِين فِي حَلَ وَافِد.
الوِفَاد فَرْخُم كَى بِنُ - زين - زين يا كاوه كِ

نَاقَةٌ (رَفُوْ ذَاكِكِ وَقعہ كے دو چنے ميں پياله عَمْل الله عَمْلُو الله عَمْل الله

است. اَرَفَ اِرْفَافًا الطَائرُ نِهِ مَه كا دونوں بازو پھیلانا۔

پھیلائا۔ الوف س الکنی۔ کنری وغیرہ جس کے دونوں کنارے دیوار میں لگا کر گھر کا سامان رکھ دیں۔ ریت کی باریک نوک۔ مولی کا گلہ یا پر عمدوں کی ڈار۔ بحربوں کا باڑہ۔ ملائم کیڑا۔ ج رُفوف ورفاف

الرِفُّ اونٹوْں کا گلہ۔ ہردن کا بینا۔ کہاجاتا ہے ''آخَذَتُه الحُمنی رِفاً''ہں کو روزانہ بخار آیا۔

> اِلْوُفّ والرُفَّة بموسه و بموسه كاچوره. الرُفَاف بموسه كاچوره.

الرَفِيْف .س. مهت فراخ سالی فت رفیف الانحکاق ایجے اظال والاجوان \_ الرقاف اسم مبالغد کہا جاتا ہے "تُغ رَفَّاف عَفروشفاف وانت \_

رَفَاف) رَفَاً النَّوْبَ كِيْرَ وَوَرَنا. مرمت كرنا ه فوف تسكين دينا مدوديا بَيْنَهُمْ جُلِح كرانا السَفِينَة بَشَى كوكناره يِ النا-

رَفَاهُ تَرْفِئَةً و تَرْفِئْنَا مِبارک باد دینا اور "بالرفاء والبَنِیْن" کہنا۔ (بالرفاء والبَنِیْنَ ثادی کرنے والے کیلئے دعاہے کہ تم دونوں میں اتفاق واتحاد رہے اور تہمارے بیٹے پیدا ہوں۔

أَرْفًا. إلَيْهِ قَريب بونا اور پناه لينا ... الشَّفَّ الَيْهِ قَريب كرنا الرَّجُلُ أَنَّكُمَى كرنا ...

السَفِيْنَةُ بَثْقُ كَاكُلُاده عَ قريب بونا اورْفَأَهُ ورَافَأَهُدادات كرنا درد كرنا . الوف عاتِفال .

الرَفَّاءِرُوْكُر۔ ُ المَوْفَإُ والمُوْفَأُ مِنَ البَحْرِ بَيْرِكُله۔ حَ

َ مَوَافِئ. رَفَعْلِن صُ) رَفْتًا. الشَّئَةِ ثِمْنَا اَكُونُمَا چوره كرنا (واَرَفَتَ و تَوَفَّتُهِ ثُمَا چَوره

رَغَلان) رُغَاءً البَعِيرُ او النَعَامُ او أَثَمِنا الصَّبِيُّ بَهِ النَعَامُ او أَثَمِنا الصَّبِيُّ بَهِت رونا الصَّبِيِّ بَهِت رونا الصَّبِيِّ بَهِ اللهِ الصَّبِيِّ بَهِ اللهِ اللهُ اللهِ الهُ اللهِ اللهِلمُوالِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال

الرَّغَدُ نَوْرِ ہے گرجنا۔ رَغَلَان) رَغُوا ورَغَّیٰ تَرْغِینَّ وَارْغیٰ ارْغَاءً. اللّبَنُ و نَحْوَهُ وَوَدِهِ پر جَمِاگ آنا۔ کہا جاتا ہے "اَرْغیٰ الرَّجُلُ واَزْبَد" مرو غضب کی وجہ ہے چخااور اس نے وحمی وی "آوائنیُّنهُ فَمَا اَثْفیٰ وَلَااَرْغیٰ بیس اس کے پاس آیا تو اس نے نہ تو بحری وی نہ او ثمی علیل کرنا۔ مِغلوب کرنا۔ ورَغیٰ فلکانا بخفیناک کرنا۔

اِرْتَعَیٰ. اللّبَنَ دودھ سے جھاگ اُتار لینا الرُغُوة جھاگ بیا۔

الرَغْوَة والرُغْوَة والرِغْوَة ج رُغَىً ورِغَى و (الرُغَايَة والرِغَايَة والرِغَاوَة والرُغَاوَى والرِغَاوَى) مِنَ اللَّبن: دودهاجماگ۔

المِرْغَاةَ كَفَكَرِر

المُوغِيَّ. مِنَ الكلامِ مِهِمُ تَفَتَّلُو.
رَفَّلُان صَ ) رَفَّابِت كَفانا ( فقد مت كرنا - بها لا في فدمت كرنا - بها لا في فدمت كرنا - بها لا لكن و فقد من كرنا - النّاسُ بِهِ جَمِير لينا بِهِ أَكِير لينا بِهِ أَكِر لينا بِهِ أَكِر المِنا بِهِ أَكِد وَمَنْ كَانَ يَهُ فَهُ وَوَهُ فَاوَةً فَوَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

البَيْتَ جُمر مِن الكَّن بنانا الى كذا فوشَ بهونار رَقَّتْ عَيْنُهُ يُعِرُكِنا) البرْقُ بَحِل كا چِكنا شَفَيْهِ بهون كا يُحسنار

اللَّبَنَ بِرروز دود ہینا تُوبَعدو سر اکپڑالگا کرینچ سے کشادہ کرنا۔

الدَابَة بجوسہ كھلانا۔

رَفَّ(ضُ) رَفًّا ورَفِيْفًا واِرْتَسَ النَبَاتُلْهِهَانا- رَفْتِ العَيْنَ \$ كُنا-رَفَّ البَرْقَ كِلْ چَكنا- رَفَّ لُونُهُ چَك رَفَّ البَرْقَ كِلْ چَكنا- رَفَّ لُونُهُ چَك

الموفّد بولهالدت مرافد. المَوَافيْد بَمِيال جن كادوده جارُك يأكرى مِس مجى خَمْنه و-المُوفِد يازى كر-

، مستولی می المطائر : پرندے کا پیر پیرانا الشَیْ آواز کرنا۔ الشَیْ آواز کرنا۔

الرَفْرُ ف كُورى وغيره جس كے دونوں الرَفْرُ ف كُورى وغيره جس كے دونوں كنارے ديوار ميں لگاكر كم كاسلان اس پر كھ ہواستہ در خت وغيره كا كتا ہوائي شاخيں۔ ہر چيز جو زائد ہونے ہے موڑ دى جائے۔ فرش پچونا۔ كي ايك چيئ جس كو پرده يا خيمہ كے نجلے حت ميں سيتے ہیں۔ كها جاتا ہے "ضربت الريك رُفْر ف الفُسطاط "ہوانے خيمہ كے دامن كو وه مد كروا۔ رَفْر ف الدُرُع زره كا وقت جس كو نود ہے اندھ كر پيٹے پر ڈال ليتے وقت جس كو خود ہے اندھ كر پیٹے پر ڈال ليتے وقت رَده كا

رست رفارف. الرفراف. آیک پرنده جس کو "خاطف ظِلّه" پھی کہتے ہیں۔ نرشتر مرغ۔ رَفَزَه(ض) رَفُزُ ابادنا۔ الرَافِزِ حرکت کرنے والی رگ۔ ذَفَسَه(ن ض) رَفْسًا ورفَاسًا سیسے پر

رَفَسَهُ(ن ض) رَفْسًا ورِفَاسًا سِين ﴾ مارنا البَعْيِر اونث كياؤك بأندهنا اللحْمَ و نَحْوَهُ كُوشِت كاقيم كرنا-

ر عود الرفاس اون كى پاؤل بائد سنى كى رسى - الرفاس اون كى پاؤل بائد سنى كى رسى - الرفاسة الماء - ، ،

الوصلة المسكن المراق المراق الما و نخى -المَّافَةُ (رفُوسٌ) و لَقُشًا كَانَ بِيغِ مِن فا كده المُقانا فوب كمانا چيا القمة : كيهول كو بيلي المُقانا فوب كمانا چيا القمة : كيهول كو بيلي عند المُفاكر لَّ لِقَانًا الشَّقَّ : لُوشًا (رُفُوشًا) في الأشر كشاده مونا -

ی آوش (ک) رَفَشًا چوڑے کانوں والا ہونا۔ صفت (اَرْفَش) مؤفث رَفْشَاء . ح

رُفْشٌ رَفَشَ لِحْيَنَهُ والرَّحِي مِن كَلَمَاكِرنا-الرَفَّاشِ كِيهِول كَوَيِلِي عَالِمُا أَمَّا كُوالِيَّ

والے کے پاس والے والا۔ الرَفْشِ سِ تِلْجِ۔ شَمْ کا چَرِد۔ المِرْفُشَة بِلَجِ۔ رَفَصَ. تَرَافَصُوا المَاءَ باری باری پالی پانی پا آنا۔ ہر ایک آنے والے کو (رَفِیصَ) مِنْجَ ہیں۔ کہاجا تاہے "هُوَ رَفِیصُك وہ تمہار لیانی

پینے میں سائتی ہے۔ اِرْ تَفَصَ السعرُ بِمَاوَّ رَال بونا۔ الوُفَصَة بِانی پینے کی باری۔

رَفَصَ (نُ ضُ) رَفْضًا ورَفَصًا. الشَّئَ: ا مُسَمِّكُنَا يَحُمُونُنا صَفَّت رَافِضَ كَ رَافِضُونَ ورَفَضَه ورُفَاض (واَرْفَضَ) الابلَ: چِرَاگاه مِين مَثْمُرُق كُردينا \_ رَفَضَ و اَرْفَضَ الوَادِي كِشَاده مِونا \_

وَفَصَّت(ن) رُفُوضًا الابِلُ جِرِواب كَ نَاه كَ سِائ تَها تَهاج نا-

تَوَقَّصَ بَهِمِ نا مِتْفُرِقَ بُونا لَوْنَا اللَّهُ مُعُ: آنُو بِهَا الدَّمْعُ: آنُو بِهَا الوَرِيَّهِ مِنا ا

اِدْفَضَّ الدَّمْعُ آنُوبِهِاوَ بَكِنَا الْجُوْحُ : زَمَ سے پیپ بہنا الشَّئُ مَعْرَقَ ہو کر جانا اورای ہے "اِدْفَضَّ النَّاسُ عَنْهُ الوَّ مَعْرِقَ ہو کر چلے گئے الوَجْعُ ورو کا زاکل

تَقْرَلَ بُولَرَ عِلَى كُنَّ الْوَجْعُ وَرَوْ قَارَا لَ بُونا-اِسْتَرْفَضَ. الْوَادِى كشاده بُونا-الرَّفْض مِن رِفَاض و (الرَفَض) حَ اَرْفَاض اونشيول يابر نيول كامتِرْل گلم- كها اَرْفَاض اونشيول يابر نيول كامتِرْل گلم- كها

ارفاض بریک در است از است است متفرق شر جاتا ہے "نعام رفض" مقور کے جز کا بھر ابواصة ۔ تھوڑی چز - کہاجاتا ہے " فاع" بیشک میں

ہے ''فِی القِرْبَةِ رَفضٌ مِنْ مَّاءِ 'مثک میں تحورُ اسابالی ہے۔ تحر میں میں میں میں میں اسام تاکہ در میں

الرَ افِضَة جُنگ وغيره مين است قائدور منما كوچهوردين والى جماعت - ح رَوْ افض اور

اى ہے ہے "ألا خَيْرَ فِي الرَوافِض" الرَافضَة شيعول كا ايك جماعت اور نبت كے كيے "رافِضِيّ"

الرِفَاضِ بِهِيَّالُ راحِدِ الرُفَاضِ مِنَ الشَّيُّ : كَلَّمُ عِدَرِيزِ عَدِ

رَجُلٌ (فَبَضَةٌ رُفَضَة) قِمند كرنے والا اور چهوڑد نے والامرد-الرُفُوْضِ مَعْرَق گھائ- رُفُوْضُ الناسِ لُوگوں كے گروہ- رُفُوْضُ الأرْضِ زمِن جوكى كى ملكت مِن نہ ہو-زمِن جو حمى ہونے كے بعد چھوڑ دى گئ زمِن جو حمى ہونے كے بعد چھوڑ دى گئ

الْرَفِيْض جَهُورُاہُوا۔پِيند-نُونَاہُوائِيْرُه-الرَفِيْض والمَرْفُوْض جَهُورُاہُوا۔ المَرْفِضُ. مِنَ الوَادِى سِلَاب بَہْمَى جُكه-حَ مَرَافِض.

رَفَعُ (فُ) رَفْعًا الشَّى أَنْهَا فَكَرَانًا عَلَى صَاحِهِ فِي الْمَجْلِسِ آكَ بِرَحَانًا الشَّى الْمِنَا الشَّى الينا الشَّى الينا الشَّى في حَزَائِتِه جِمِيانا الجَمَلُ فِي السَّرِي في السَّمِي في السَّمِي السَّمِي في السَّمَةُ في السَّمِي في السَّمِي في السَّمِي في السَّمِي في السَّمَةُ في السَّمِي في السَّمِي في السَّمِي في السَّمَةُ السَّمِي في السَمِي في السَّمِي في في السَّمِي في السَمِي في السَّمِي في

(رَفُعًا وَرَفَاعًا ورَفَاعَةً) القَوْمُ الزَرْعَ الرَفْعًا ورَفَاعَةً) القَوْمُ الزَرْعَ المَا عَلَمُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ الْمُعَمِّلُهُ الْمُلْكُلُولُ اللَّهُ الْمُعَمِّلُهُ الْمُعُمِّلُولُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّ

رَفُعُ (َلَ) رِفْعَةً ورَفَاعَةً عِالَى مُرْتِبُ بُونَا- مُنْتُ (رَفِيْع) ورَفْعَ رَفَاعَةً بِلَنْدُ آواز والا بُونا النَّمُوبُ بِارْكِ بُونا- مُفْت

(رَفِيْع) رُفع لَهُ الشَّى دورے ديكار رَفَّعهُ لِلْد كُرنا- رَفَع القَوْمَ لِرُائَى دور كرنا-

رَافَعَهُ إِلَى الْحَاكِمِ شَكَايت كركِ فَصله كَ لِحَ حَاصِرُ كَرَانًا فَ الْعَلَّى تَعَلَّى كُرَنَا فَهِمُ رحم كرنا-

تَوَقَّعَ. برتری ظاہر کرنا۔ کہا جاتا ہے " "تَوَفَّعَتْ بِی هِمَّتِی عَنْ کَذَا "مِیری ہمت نے مجھ کواس سے برتر بنادیا ہے الشَّئَ او اللہ جُل بلند کرنا۔

ترافعًا آیک دوسرے کو بلند کرنا الخصمان إلَی الحَاکِم فیصلہ کے لیے انا۔

إِرْ تَفَع بِلند بونا السِعْرُ بِمَاوَكُرال بونا النَهارُ دِن كالرِّحنا وراز بونا-مِنْ بَيْنِهِمُ المِحصَامُ وِشْمَى زَاكُل بونا-الشَيْ بِلَند بونا-

اِسْتَرْفَحَ. الشَّنَّ أَتَّحَافَ كُوكَهِنَا الْحَوَالُ دسرٌ خوان خالى بونا اوراُنْحَافَ كاوقت آناد الرَافع. فا. بَرْقْ رَافِعٌ جِيكَ والى بَحَل-الرِفْعَة سِ بلندى ومرتبد

الرِّفَاع والرِفَاع كِينَ مِن دانے كا موثا ہونا۔ كل ہوئي كين كا كليان مِن لے جانا۔

الوَّ افِعَةُ وَالمَمْ حَلْ فَارَى كُلَمَ ) لِوَجِهِ الْحَافَ كَا الْدَهِ الْحَافَ كَا الْدَهِ الْحَافِ الْحَافِق الْحَافِ الْحَافِي الْحَافِي الْحَافِق الْحَافِي الْحَافِق الْحَلْمَ الْحَافِق الْحَ

الرفاعة والرفاعة والرفاعة مِنَ الصوف عدد مِنَ الصوف عدد الرفاعة والرفاعة والرفاعة والرفاعة مِن والرفاعة من والرفاعة المرفاعة الم

الْمَوْفُوع شدایک قتم کی تیز دور من الکلام بلند تفتگو والحدیث المَوْفُوع عِنْدَ الْمُحَدیْنِ ده صدیث جس کی سند می کریم تلک تک متصل مور

کوکب کے در میان داقع ہونے دالے سیدھے مطلقہ خط کے در میان ہو- المام فع بلند کرنے کا آلد۔

المَمْوَفَع والمَرَافِع. عِنْد المَسِيْحِيْن مِيكِي كُمُ مَقْر رهون مِيكِي كُمُ مَقْر رهون وَلَّ عَنْد المَسِيْحِيْن مَيكِي كُمُ مَقْر رهون وَلَّ عَنْد المَعْنَ الله وَالله وَل

الرفع بن آرفع ورفاع وادى كى بهت برى جكد بهت فاك والى زئين لها الاست فاك والى زئين لها جاتا ہے "خوام بكت التراب بينى وہ بهت زيده مال اليا كوش من الدوام الله على جمع مون كى جگد جوار كا

اَرْفَا نُحْ النَّاسِ بَاالَّلُ وَكَمْنَے لُوگ۔ (الرَّفْعُ والرَّفَاغَة والرَّفَاغِيَة) آسودہ زندگی کلس رفع زم چونے کا گارہ۔ الرَّفْغِ الْحَنْ کا ممیل۔

الرفع بغل اندام نهانی کااردگرد اورای سے ب "إذا التقی الرفعان وجب الفسل مین جب دونول شرمگاه مل جائيس تو مسلم واجب موجاتا ہے۔

الرُ فغ باخن كاميل-

المَورَ افِع بَحَ ران و بغل (جمع ہے اور اس کا واحد نہیں۔)

المَّهُ فُوْغه تَكُ اندام نَهانی والی عورت جس سے كوئی جماع نه كرسكے۔

رَفَقَلَانُ کَوْفَا نَفْعَ بَیْنِیانا۔ مردکرنا۔ کہنی پر ا مارنا النّاقَةَ او مَنْی کے بازوکو باندھنا۔ العَمَا صِضِوطی سے کرنا۔

رَفْقَ و رَفُقُ(كُوكُ) ورِفْقُ(كِ) رِفْقًا وَمَرُفْقًا وِمَرْفَقًا و مرْفَقًا. بِهِ وَلَهُ و عَلَيْهِ مِمْرِالْكَامِرَ تَاكَرُناء

رَفِقُ (٧) رَفَقًا. الْبَعِيْرُ بِهِلُو سِي مَرْى

ہوئی کہنی والا ہونا۔ صفت (أرفق) رفق ک) رفاقة ألر بُحلُ بها تحلی ہونا۔ رَافَةَ هُ رِفِقَ ہُونا۔ ساتھی ہونا۔ کہا جاتا ہے ''رَافَة هُ فِی السَفَر' وہ سفر میں اس کے ساتھ رہا۔

اَرْفَقَهُ مِبرِ الْی کابر تاؤکرنا۔ نفع پہنچانا۔ تَوَفَقَ به مِبر یائی کابر تاؤکرنا۔ عَلَیْ مِبار الینا۔

ترافَق الرَجُلانِ إيك دوسرے كاساتھى ونا۔

اِرْتَفَقَ کَهَنَ یا تکیه پر ٹیک لگانا۔ مدو طلب کرنا۔ الاناء بھرجانا القَوْمُ سفر میں باہم سابھی ہونا۔ یہ نفخانھانا۔

أَسْتِر فَقَهُ مَهُرَ بِأَنِي طلب كرنا۔ نفع رسانی طلب كرنا۔

تَمَرُّ فَنَ تَكِيهِ لِينَا۔

الوفْق سردنرم برتاؤ-مهربانی- بروه چیز جس ہے مدولی جائے۔

الرَفَق بُور نرم - آسان - کہاجاتا ہے "ھذا اَمْرٌ رَبِقُ الْبِغْيَة لاِ سَهِل الحصول معاملہ ہے -الرَفَق بَضَ مِن وووھ کی نالیوں میں خرالی -نَاقَةٌ (رِفِقَة ورَفَقَاء) و مَنْی جس کے تَضَ کا ندردووھ کی نالیوں میں خرالی ہو -

الرِفْقة والرَفْقة والرُفْقة والرُفاقة. ساتھيوں کي جماعت-ح رِفَاق ورِفَق ورُفق و اَرْفاق.

اگر افذۃ لطف ومہربانی۔ بہتر سلوک۔ الرِ فَانَ او نَمْنی کے بازو باندھنے کی رہی۔ ج ' فُدَ

الرُفِيْقِ بِمَا تَقَى- مِهرِ إِن - قَ رُفَقَاءِ. المِهرُفَّ والمَهرُفِق بَنِق- مِروه چَيرِ جَس سے سہارالياجائے- تح مَرَافق

سہرادای جائے۔ جی مرافق . المَوْدَق ہر وہ چیز جس سے نفع اُٹھایا جائے اوراک سے ب "مَرَافِقُ الدّارِ" یعن گھرک منافع جیسے کوال آبادر کی خانہ آپاخانہ وغیرہ۔ و "مَرَافِق البلاد، شہر کے منافع جن سے سارے باشند کے منتفید ہوں۔ المِوفَقَة جَهُونا كليه جس پر سوت بوت ر خبارر کھتے ہیں۔ خمارر من میں ۔ الموفق المرتفق عمر لگانے کی جگد۔ المُرْتَفِق كِرابوا ثابت

رَفَلَ (ن) رَفَّلًا ورُفُوْلًا ورَفَلَانًا. وامن تحسنتے ہوئے ناز سے چلنا۔ ہاتھ ہلاتے ہوئے چینا۔مفت ند کر (دَفِل)

مفت مؤمث رُفلةً !

رَفَلَ (ن) رَفَّلًا ورَفِلَ (سَ) رَفَّلًا بِهِ بَمَا لیاس پہننا۔ بے ڈھنگے طریقے سے کام کرنا۔ مَفْت بْدَكَرُ (أَرْفَل وَرَفِل) ومَفْت مُؤنث رَ فُلاء .

أَدْفَلَ وامن مسينا بازے جانا۔ "ارْفَلَ ثِیابه کیروں کو لٹکانا۔ کہا جاتا ہے رِفْلَه"اس في دامن لاكايا-

رَ فَلَهُ تَعْظَيم كرنا\_ سروار بنانا\_ مالك بنانا\_ إلى كرنا الإزار الرائكانااور نازے چنا۔ تَرْفَلَ عَكبر ك وجهد ازے چلنا۔

تَرَفُّلَ عَلَيْهِ ركيس وسر دار بنايه

الرفل وامن. رِ مِن رَبِّ مِنَ البِنْرِ : كُوكِين كَى تَهُ كَا تَعُورُ ا

الرفل ليے دامن والا۔ لمبی دُم والا گھوڑا۔

بہت گوشت والا۔ کشادہ کیڑا۔

غَیْش رفل کشاده زندگی

الرَّفُال. مِنَ الشَّعْرِ: لِمِهِ بَال. المِرْفَال مِنَ الرجَالُ والنِسِاءِ: وامن

تخمینتے ہوئے ناز ہے جلنے والایا چلنے والی۔

الرفان. آہتہ آہتہ قطروں والی ہارش۔ رَفَهَ (نِي) رَفْهًا ورفْهًا ورُفُوْهًا. خُوشَ

حال مونا ـ صفت (رَافِه ورَفَهَان) رَفَهَتِ الإبلُ: حسب مرضى روزانه ياني ير

آنارمفت (رَافِهَة) ج رُوَافِهِ رَفُهَ (ل) رَفَاهًا ورَفَاهِيَةً ورَفَاهَةً

العَیْشُ زندگی کا خوش گوار و آسوده مونات مغت (رَافِه ورَفِيه)

رُفَّهَ وَارْفَهَ. الرَّجُلَ: آسودهوخوشحال بنانا\_

رَقَّهَ عَنْه مهلت دينا بارغم ملكاكرنا كشاوكي ر على أَرْفَهُ ورَقُهُ الرَاعِي الْابِلُ: حس م ضي آنے دينا۔ اُرْفَهَتِ الْإِبَلُ اونٹ كا بانی کے قریب رہنا۔ اَدْفَهُ القَوْمُ قوم کے لمویشی کا حسب مر ضی روزانه مانی پر آنا 🖺 رُفُّه. عَنْه : يَنْكَى ورنج دور كياجانا-أَرْفَهُ وَتَرَفَّهُ وإسْتَرْفَهُ. آرام لينا\_ الرفه مں چھوٹے چھوٹے محجور کے

الرفَّهَة رحمت ومهرباني \_

هُوَ (رَافِه) بِهُ وهاس يرمبربان ہے۔ الرُّفَهْنِيَةً. فراخي، مَيش ارزاني۔ `

الرُفْه. خنگ گھاس اور اس سے مثل ہے "إَغْنَى مِنَ الْتُفَه عَنِ الرُّفَه"

رَفَا (ن) رَفُوًا الثَوْبَ كَيْرِ يررفو كرنار درست كرنار صفت (دَافِ) ج رُفَاة اور صفت مفعولي (مَرْفُوٌّ) ٥: ور دور كرنار

فاقه دور كرنابه

رُفِّي تَوْفِيَةً. العَريْسَ: شادى شده كو دعا وينااور "بالرَفَاء والبَنِيْن"كهزا\_

رَافَىٰ رِفَاءً ومُرَافَاةً. الرَّجُلَ: موافقت

أَرْفَىٰ اِلَيْهِ يَاهُ لِينَارِ

تَرَافَى ِ القَوْمُ عَلَى الامْرِ : إنهم موافق

الرِفَاء. اتفاق وموافقت.

الارفی وصلے بن کے ساتھ لمبے کانوں والا مؤنث رَفُواء ج رُفُو

الْارْفْيُ. ہرن كادود ھيامطلقادودھ۔ رقَ (ض) رقَّةً يتلا بونا لَهُ رحم كرنا وَجْهُه : شرم كن الرَجُلُ : يُرب حال والا اور تم مال والا ہونا۔ کہا جاتا ہے "رَفَّتُ عِطَامُهُ" بعنى بورْ هامو كيا-

رَقَ (ض) رقُّا العَلَّدُ علام بنايا غلام

رَقَّقَهُ يَلِمُ كُرِنِالِ رَقِّقِ اللَّفْظُ: بَرِمِي سِي رُ منا الكَلامَ خوبصورتى سے تُفتُلُوكرنا۔

مَشْيَهُ: ٣ سِد عِلنَ مَابَيْنَ القَوْمِ: فياد أَرَقً. الشُّئِّ: يتلاكرنا الوَّاعظ قَلْبُهِ: ول كونرم كرنا الرُجُلُ مَم مال والا ہونا۔ العِنْبُ الْكُورِ كَايِبَكَ حَطِلَكَ اور زياده شيره والا مونا العُبْدُ علام كامالك بونا\_ تَوَقَقَ. الشَّيُّ إِيَّا بِونَا لَهُ رَحْمَ كَانَا رَرِّسَ

اسْتَرَقَ. الشَّيُّ تِلَا بُونَا الْعَبْدِ: عَالَم كَا مالك مونا الليل رات كااكثر صبه كزر جانا المَاءُ بإياب بوجانا-

الرِقَ س غلام - تلى چر - تلى كمال - جس یر لکھا جائے۔ سفید کاغذ کا تختہ۔ در خت کے ہے یا جانوروں کے لیے آسانی سے عاصل ہونے والی شہنبال۔

الرَقَ لَكُونِ كَ لِي تَلِي كُمال مفيد كاغذ كا تختہ۔ بتلا۔ مگر مجھ کے مشابہ ایک آنی جانور۔ براماز كجھوا۔ ج رُقُوق

الرقُّ والرُقُ والرقَق رّم وكثاره زمين. الرُقُّ سمندرباوادي كايتلاماني-

الوقّق كمزوري باركي - كھانے كا تلاين-الوقة زمين جوياني سے بھر جائے اور پھر خنك بوجائي - ج دقاق الرقة ايك شركا نام۔ الرَقَتَان ووشهر ہیں جن کے نام رقمة ورَافَقَه مِن اوريه باب تغليب ع-

الوقّة. رحت مهرباني شرم باريمي دفّة العيشِ زيرگي آسودگي رِقة الجانب ضعف د کمزوری سے کنابیہ ہے۔

الرَقَاق بيابان بموار نرم زمين ياوه زمين جس پر ہے یانی خٹک ہو چکا ہو۔

الرُقَّاق بَيلات تِل روثي واحد (الرُقاقة) نرم مٹی والی کشاوہ زمین یاوہ زمین جس پر سے یانی خشک ہو چکا ہو۔

الرَقِيْق بِتلاج أرقاء مؤنث رقِيْقَة ج رَقَاقَ كَهَا عِلَا عَ "هُو رَقَيْقُ الْمَعَانِي" وه لطف معانى والا ہے۔ و "عیش رقیق الحواشي" يعنى خوش مالى اور آسودگى والى

المُرَقِّق. چوڑى تِلْ روثى \_ المِرْقَاق. بيلن \_

مَت لادو. إِرْقًا الدَّمَ أُو الدَّمَعَ: خَتُك كُرِثار

درمیان صلح کرانے والا۔ المرقاۃ والمبرقاۃ پیر حی۔زینہ۔

میں رہتی ڈالنا۔

كي طاقت ركھتے ہوں۔ اُمَّ الرَقُوْبِ

یں ماندگان۔ چپازاد بھائی جوئے کے تیروں میں ہے تیسرا تیر۔ایک ستارہ کا نام۔ رُقِیْبُ الجَّيْش: رَيْرِبَانَ عِرُقُبْ و رَقِيْبَات: ایک خبیث قتم کازیریلا سانپ۔ کہاجاتا ہے "هُوَ رَقِيْكُ نَفْسِه" وه الني اعمال كاخودى نقاد ہے۔ کسی کو پچھ کہنے کا موقع نہیں دیتا۔ نیز "الرَقِيْب" الله تعالى ك اسائ عنى مين

الرَقَابُةُ اللَّهُ كَي غيوبت مين مال كي تكراني

كرنے والا خادم. الموقب و الموقبة . كراني كرنے كي او چي

<del>الرُ ڤبي کسی کومکان وغیر واس شرط پر دینا که</del> اگر میں تم سے پہلے مر جاؤں تو یہ مکان تمہارے لیے ہے اور تم مر گئے تو پھر میں واپس لے اوں گا۔ ے اور اور استارہ ہے اور کا اس اور استانی میں استارہ ہے اور استارہ ہے اور استارہ کی اس دِ قَبَةٍ'' جَبَه مال آباء واجداد ہے حاصل نہ کیا مورایے ہی کہاجا تا ہے و ''وَرِثُ مَجْدٌا عَنَّ رقبیہ '' جبکہ آبادا اللہ اللہ عبد نہ ہوں۔ رقبیہ '' جبکہ آبادا اللہ اللہ عبد نہ ہوں۔ الرَقَبَة بَجِيدَ الإدبيدُ كَانَا عَبِ بَهُ مَا الْوَقَبَة . رَقَبَاتٍ وَرَقَبِ وَارْقَبِ الرَقَبَة : مملور غلام (مجازأ) كها جاتا ب "هُمْ غِلَاظً الرِقَابُ ، وه سخت اور سر کش لوگ ہیں۔ الرُفْبَة عية ك شكارك لي كرهاجي زبيه شركے لئے۔ الازقب، مؤنث رَقْبَاء، و (الرَقَبَان والرَقَبَاني) مُوثَى رُدن واللهِ الأرْقَب: اینے اویر نرمی کرواور استطاعت سے زیادہ بوجھ الرقوب. میراث کے لیے اپنے شوہر کی موت کا انتظار کرنے والی عورت۔ وہ عورت الرَفْق خون بند كرنے والى چيز۔ قوم ك

الرَّقِيْبُ ج رَقَبَاء تَلْهِبان ـ محافظ ـ منتظر

زندگي\_ و "رَجُل رَقِيقَ الْحَالِ" ممال والا ريدن-مردسيو "لَفظُ رَقِيقٌ" يعني آسان وخو هموار الفظية الرقيق علام. (واحدو جمع دونوں كے الفيق و عبيد دقيق ليے) كہاجاتا ہے۔ اور مجمی أَرِقًاء جُمع بولتے میں اور باندی کے لیے رُوْرِ نُ مَنْ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا ناک کے نتینوں کے کنارے۔ مُواق البطن پیٹ کانرم دیٹلاصة۔ الْمُسْتَرَقَّ حِزِ كَارِ مِصِيرَ رَقًا (ن ) رَفًا وَرُقُونًا. الدَّمْعُ أَوِ الدَّمُ: آنبویا خون کا خنگ ہونا۔ منقطع ہونا۔ ر<sup>قا</sup> بَيْنَهُمْ الدَّرْجَة : حِرْمِنَا کِهَا جَاتًا ہِے ''اُرْقًا عَلَىٰ صَلْعِكَ'' اِرْقَ عَلَىٰ ظُلْعِكَ بِمِسَائِكِ لَعْت ہے۔ یعنی

جس کابچه مر گیا ہویا دہ جس کابچه زندہ نہ رہتا هو\_ الرَّقُوْبُ مِنَ الشَّيُوْخِ وَالْارَامِلِ: وَهُ لوگ جن کی کوئی کمائی نہ ہواور پنہ وہ کمائی کرنے

الرَقَّاء. فهاد رَقَّبَهُ رِنِي رَقُوْبًا ورَقُوْبًا ورَقَابَةً ورِقْبَانًا مَنْ عَنْهُ الرَّرِيَ مِنْ اللهِ وَدِقْبَةً وَدُفَّبَةً. كَيْهِانِي كرنا، انظار كرنا، ورانا النَجَم تارول كي دكيم بھال كرنا 6 كلے وَآفَيَهُ مَا مَهِ إِنْ كُرِنا \_ واقَّبَ اللَّهُ فِي آمْرِهِ:

> أَرْقَبَهُ. الدَّارَ: بشرط رَقْمَى زِندگي بجر ك لتے دینا (وکیمولفظ رَقَبَی) آرْقَبَه آلرقبَیٰ: سي ي ليرقبي كرنا (ديمولفظ رَقبي)

تَرَقَّبُهُ وَإِرْتَقَبَهُ انظار كرنا لِرْتَقَبَ المَكَانَ: ﴿ مِنْ ال

تَوَاقَبًا. ايك دوسركي تكباني كرنار الرَقَب ترون كي موثائي-

جَكِه جِ مُوَاقِب. بيدب المِرْهَب ووربين\_ رَقَعَ مَالَهُ: بهترانظام كرناـ ر . تَوَقَّحَ. لِعَيَالِهِ مَمَا لَي كُرْناـ إِرْتَقَح زياده موناـ الرَقَاحَة تماكى تجارت كباجاتا ب"هو (رَاقَحِة) أَهْلِهِ" وواسيخ الله وعيال كيليح كما كَي

کرنے والاہے۔ الوقاحی سوواگر۔ رَقَدَ (نِ) رَقَدُا وَرُقُودًا ورُقَادًا. وإلَّ ورَقَادًا وَالَّهُ وَالَّهُ وَالَّهُ وَالَّهُ وَالَّهُ وَالَّهُ وَالَّهُ وَالَّهُ وَالَّهُ السُّوَقَ : السُّوقَ : بازار کا مندا پڑنا المحرُّ کری کم ہونا۔ غنِ الْأَمْرِ كَام سے عافل ہونا عَنْ صَيْفِهِ مِهمانِ کی خبر کیری نه کرنا الفو<sup>ن</sup> برانامونا۔ أَرْقُدُ لِينَا أَرْقُد بِالمُكَانِ: اقَامِتِ كِرِنا۔ تَرَاقَهُ. سوتا ہوا ظاہر کرنا القَوْمُ عَلَىٰ فُلَاتٍ قوم كاكس كے خلاف مدودينا۔

اِرْقَدُّ اِرْقِدُادًا. جلدي كرنا أِسْتَرْفَدَ. نيندكاغالب بونال الرُقْدة ينيدكاغالب بونال الرُقْدة ينيد كهاجاتاب "أصابتنا رَقْدَةٌ مِنَ الْهُحَرِّ" يعني بهارے اوپر دس دن کے برابر

گرمي يزي . الرفدة واليَرفُوْد بهت سونے والا۔ الرَقُود بميشه سونے والا۔ كها جاتا ہے "إِمْرَأَةً رَقُوْذُ الصَّحِيُّ" عِاشْت تَك مونے

والی۔ بینی آسودہ حال عورت۔ الرُّفَدانُ بَرى كَ بَحِدُوغِيرِه كَ الْحَيْلِ كُودِ الرَاقُوْد. بِوَامِنَا حِرْوَاقِيْدَ. ايك متم ك

چيوني مجلى۔ايك قتم كاپيانيہ۔ التَرقِيْد أَي الشّمْ كَي عِالِ تَرقَيدُ البيش عَيِّ الله ك لي مر في ك يني انڈے رکھنا۔

المَرْقَد. خوابگاه ج مَرَاقِد.

المُوْقِد. خوابِ آوردوا واضحِ راسته . رَقْوَق. المَّاءُ: حِيْرُكنا العَيْنَ: آثِوبِهانا الْحَمْرَ: بِإِنَّى لِمَانَا ٱلْطِيِّبَ فِي الْتَوْبِ: خو شبولگانا۔

رقع

توقُّونَ. المَاءُ : آہتہ آہتہ پہنا۔ چکنا۔ المسد، المدين المسد، الدَّمْعُ آنوكا اللَّهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ال محومتا ہوامعلوم ہونا۔

الرَّفْرَاق وه جو چکے۔ آئے جائے۔ الدَمْع نه نسوجو آئھوں ہی میں پھر رہاہو۔ مِنَ السَحَابِ بَهِ نَ جانے والا باول-الرُقَادِ ق سمندرياوادي كار قِق ياني- باريك كيرُا بهت آبدار تكوار د فَنَرِ(ن) د فَقُرُ ' مَا چِنا الْعِرْ فَ أَحْيِمُلاً\_

الرَقُّانَ الحِدوال رَقْشًا التَّشِرِينَ الكَلامَ: رَقَشُهُ (نَ ) رَقْشًا التَّشِرِينَ الكَلامَ:

ارقص

لَكُمْنَا رَجَانًا لِـ الكَلَامَ: لَكُمْنَا سِهَانًا لِمُمْنَا رَفْشَ. الكَلَامَ: لَكُمْنَا سِهَانًا لِمُمْنَا الأَخْذَا بِينِ الصَحِيْفَةَ مطري كرنا الوَجُلَ عَابِكِن الوَجُلُ بِخِلْ خُورَى كرناـ

تَرَفَّش مزين ہونا۔

ادْتَقَش حَن زينت ظاهر كرنا الجَيْش لژائی میں گھے جانا۔

اللَّارْفَتْشُ. سفيد و سياه چيتون والا مؤنث

الرَفْش والرَقَشَة الِي فتم كارتك جس

میں میالاین اور سیابی ہو۔

الرَّقْشَاء. مِنْ الْجَيَات: چق دار سانيـ ایک فتم کا کیڑا۔ اونٹ کے مستی کے وقت کے

رَقَصَ (ن) رَقْصًا ناچنا۔ اضطراب كرنا النبيندُ جوش مارنا فِي الكُّلَامِ جِلدي جلدي بران (رَقْصًا ورَقَصًا و رَقَصَانًا) الْجَمَلُ:

رَقُصُهُ وَأَرْقَصُهُ نَهِانًا لَهَا جَاتًا ہے۔ "إِرْقَصَ القَوْمُ فِي شَيْرِهِمْ" جَبَه وه اين حال میں تمبھی بلند ہوں اور تبھی بیت۔ إِرْ تَقَصَ. السِعرُ بَهادُ *گرال ہو*نا۔

تَرَقَّصَ الشَّنِّ جلدي جلدي پت و بلند

أَلرَّ قَاصُ وْهِ يَلِي جوكه لتْكانى جائے اور دھاكه

ترقع البلاد شهرون مين ارزاني و فراخي مِن كِمَانَى كُرنا لِهَاجَاتاً ﴾ "مَا (الْتَقَعَ) بِه الرَقْع س مقدمین کے نزدیک ساتواں

آسان۔ الوقعة نشانه میں تیر کی آواز۔ س الرُفْعة. تحريكا برزه كرّب كايوند رُفْعةُ الفرض: الشَطْرُنَج في المُعرَبِّ كَايَوند رُفْعةُ الفرض: الشَطْرُنَج في المُعرَبِّ كا تخت رُفْعة الفرض: جس پر نشاند لگایا جائے۔ رُفْعَهُ الْأَرضِ: وَمِن كاايك كَارِدٍ رُفْعَهُ الشَّئَ: چِرِكااصلِ وِ رين بين وَقِعْ وَرِقَاعْ كَهِ بَهَا جَاتِكُ \* ' فَقَىٰ جَرِرِجَ \* رُقِّیْ الْجَرْبِ ' آبِی هٰذَا الْجَرْبِ ' اس ا*ونٹ میں خارش کی ابتداءہے۔* الرقفعاء. أرقع <sub>کا مؤنث\_</sub> بَقْرَةٌ رَقْعَاء:

مختلف رنگوں والی گائے۔ الرَقِيْع · آسان يا قدماءكى اصطلاح ميس بهلا آسان ح أرْقِعَةً

ر بن المبين جُوعُ (يَر قُوع) سخت بھوك\_

المُوتَقَع كيرب مين بيوندك جكداور كهاجاتا "لَا أَرَى فَيْهِ مُوْتَقَعًا" بين ال كاندر كوئي موقع گالي إجوكايا كوئي موقع اصلاح كانهيس د یکھتا ہوں۔

أَرْقَلَ وَوِثِهَا يَوِيهِ جِنا المَفَازَةَ بَابِان كُو عَ كُرِنا الْقُلْتِ النَّخَلَةُ ورفت ثرماكا ہے کرنا۔

لمباہونا۔ الرقْلَة بحجور كالمبادرخت ج دِقَال و

الرَاقُوْل مجور كے درخت پر چرنے كى

رتى ياي أ المرقِلُ والمُرْقِلَةِ مِنَ المُرْقِلَةِ مِنَ الإبل : ييزر فاداوندرج مَوَاقِيْل ومَواقِل ومُرْقِلَاتَ.

رَقَمَ (ن) رَقْمًا ورَقَمَ لَهِيْ الكِتَابَ: اعراب و نقطے لگانا۔ دَقَعَ الثَوْبَ كَيْرِے كو دهاري دار بنانا المبعير أونث بر داغ لكانا الْخَبْزَ : رولُي رِ نقش ذالنا اور " فَكُلاكُ يَرْقُمُ

کے ذریعے نامیے-ہر جسم جو کہ اینے محور کے اردگردای بوجه کی وجہ سے تھوہے-الرقاص بت نافي والداوراى سے ب رقاص الساعة (كرى) پندولم) الرَقَاصَةُ رقاص كامؤنث عربول ك ایک کھیل کا نام۔ باوجود بارش کے پیداوار نہ أكانے والى زمين۔ شِغْرِ (مُرَقِّصٌ)وجد مين لانے والاشعر۔ فَلَاةٌ (مُرْقِصَة) بيابان جو چلنے والے كو دوڑنے پراُ بھارہے۔ رقِط(س) رقطاً ساہ پر سفید نقطے یا سفید پر

ساوداغ والا بوناب رقط عَلَى الثَوْبِ روشالَى وغير و جَهِرُك

كرورغۋالنار ترقّط ترقطًا واِرْقَطًا اِرْقِطَاطًا و اِرْقَاطً اِرْقِيْطَاطًا بِهِ مِاسِفِيدِ دَاغُ وَاللَّهُ وَنَالَ مِعْنَا (اَرْقَطَ) مَوْنَثُ رَفْطًاء ج رُقط الأرْقَط:

> چيتا-الرُقطه باه پرسفيدياسفيد پرسياه داغ-الرَقْطَاء فَنَهُ وَفَعَادِ اَلرَّ قُطَاءُ زيبا نَثِي بِودا-

رَفَعَ (نَ ) لَقَعْ النَّوْبُ بَهِ مِن يَوْنِد لكانا الغرض بسهمه نثانه برمارنا فننك بِالسَوْطِ وَم رِ كُورِبِ سِ مَارِنا فِي السَيْرِ : تيزيين أَلْرَجُلَ : جَوَرَنَ الشَيْخُ

أنمن كے ليے مقيليوں كافيك لگانا۔ رَ قُعَرُك مَ رَقَاعَةً بيو قون وب حياء مونار مغتِ (رَقِيْع واَرْقَع و مَوْقَعَانُ) ``

ُ رَفَّعَ تَرْفِيْغًا. الثَوْبَ بَكِرْ بِي يوند لَكَانا أُوراي بِي يوند لَكَانا أُوراي بِي اللَّهِ اللَّهِ الل أوراي سے ب "رَقَعَ دُنياه بِآخِرَتِهِ" إس نےایی دنیا کی اصلاح آخرت سے کی۔ و "هُوَ صَاحِبُ تَرْقِيْعِ و تَوْصِيْلٍ "اس فَخص بِ حق میں بولتے ہیں جوایی باتوں میں نمک مرچ لگاما کر تا ہو۔

قايا ترمارو. راقع. النَّحْمُو بهيشه شراب پينا. اَرْقَعَ. النَّوْبُ كَيْرِے كاپيوندك قابل ہونا الوَجُلُ بَمَافَت كاكام كرناـ

عَلَى المَاءِ" الله مخص سے حق میں بولتے ہیں جو کا موں میں حاذق وماہر ہو۔

الرَقْم س وهارى دار نقش يادهارى دار عادر ك ايك قتم مهرج أزقام و رُقومُ الأزقّامُ الهندِيَّةُ: مندے۔

الُوَقْمِ الرَقِمِ وَ بَنْتُ الرَقِمِ. مصيبت كما ما تا ہے "جَاءَ بالرَقْم او بالرَقِم" ليني وه ببت مصيبت الهار و "جَاءَ بالرَقِم الرَقْمَاءِ" وه بهت بري مصيبت لايا-

الرَقْمَة باغ وادى كايبلو واوى ميس ياني جمع ہونے کی مگدر خازی۔ کہا جاتا ہے "ما وَجَدْتُ فِي الْأَرْضِ الْأَرْقُمَةُ مِنْ كَلَاءٍ'' میں نے زمین میں صرف تعوری سی گھاس

> الوَقَمَة. ايك تتم كى ناتات. الرَقِيْم. كتاب- لكهابوا-

الأرقم ايك ضبيث تتم كاسانب حق دار سانب ح أراقيم اس كى ماده كور قماء نهيس رَفْشَاء كت بير الارقَم: قلم

الرَقَم والرُقْمَة. حِتَى دارساني كارتك. المِرقَم علم نقش كرنے كا آلد واغ لكانے كا آلد - جمراقيم.

المَوْقُوْمِ بِي كِتَابٌ مَوْقُوْمٍ: واضح لكمي مولى كتاب قورٌ مَرْفُومُ القَوَائِم: تَاكُون میں سیاہ دھاری ما داغوں والا بیل۔ اَدْ صَ مَوْ قُوْ مَةٌ: تھوڑی گھاس والی زمین۔

رَقَنَت (ن) رَقْنًا. الْجَارِية: الرَّكَ كَا مهندي لكانا\_

رَ قَنَهُ. نَقَشُ و نَكَارِ كُرِنا.. لكمنا.. رَقَنَ الكِتَابَ: مزين كرنا - سجانا - قريب قريب سطرس لكصنائه

الخَطِّ: نُقطِ لِكَاللهِ وَأَرْقَنَ ) لِحْيَتَهُ: وَارْهِي يرخضاب لكانار

أَرْقَنَ وتَرَقَّنَ إِرْتَقَن وإسْتَرْقَنَ. خَمَاب لكابوابونا

الرَقِيْن والمَرْقُوْن كمابوا الم الرقَّان والرَّقُوْن والإرْقَانِ مَهْدَى يا

زعفران\_ الرَقْن مردارخوارير ندكا ندا الوَقُوُ وَالوَقُوَةِ. كول وبلندريت كانبله-رَقِي (س) رَقْيًا و رُقِيًّا. الحَبَلُ و فِيْهِ واليه: بمازرج منادكهاجاتات الفق على ظَلْعِكَ" يعنى ابني طاقت كے مطابق ير هواور اینے نفس پر طاقت سے زیادہ بو جونہ ڈالو۔ رَقِيْ (ضُ) رَقْيًا ورُقِيًّا ورُقْيَةً ﴿ هُ وَ عَلَيْهِ: نَفْع ما نقصان کے لیے منتر کرنا۔ رَقًاهُ تَرْقِيَةً. بلند كرنا يرضانا

إِرْتَقِي إِرْتِقَاءً وتَرَقَّىٰ تَرَقَّيَا الجَبَلَ وفِيْهِ وَإِلَيْهِ: يَهَارُ يُرَ يُرْهَنَا فِي السُّلَّمَ: سٹر ھی کے ڈیڈوں پرچڑھنا بھ الَاهُ نِ انتہا کو ينينا كماماتا ي"مَا ذالَ فُلَانٌ يَتُوقَى به الَامْرُ حَتِيَّ بَلُّغَ غَايِتُه " فلال ك ليح

معاملہ ایک حال ہے دوسرے حال کی طرف منقل ہو تاریا۔ یہاں تک کہ انتہا کو پہنچ گیا۔ و تَوَقَى الوَجُلَ: بنلي كيرُي يرمارنا-

تَوَاقِيْ. أَمْوُهُمْ إِلَى الفَسَادِ. معامله من لگا تار فساد کا ہونا۔

اِسْتَوْقَاه، منتركرنے كوكہنالة كى كے ليے منتر كرنے والے كوطلب كرنا۔

الرُقيَة منتر افسول تعويد ج رُقي ورُقْيَات ورُقَياَت.

الواقعي فا منتركرنے والا ج رُقاة و رَاقُوْنَ مَوْنِكُ رَاقِية جَ رَوَاق اور كَهاجاتا بِ"رَجُلُ رَاقِيَةٌ" مثل رَجُلٌ رَاقِيَةٌ كـ تامبالغه كيليئ ، تانيث كى نبيل -

الله قَاء . ما بر منظر كرية والا - يبازون يربهت ير ھنے والا۔

المُوتقى حرص كاجد كهاجاتات لقد ارْ تَقَيْتُ مُو تَقِيَّ صَعْبًا" مين وشوار مِقَامَ ير <u>ح</u>رصا۔

التوقُوة بشلى كى برى - جسرافى المَوْقَى والمِوْقَاة والمَوْقَاة سِيرَ حَي كا

يابير- تكراق رَكَ (ض)رَكَا وَرَكَةً وَرَكَاكُهُ فِعِيفُ

و كمزور مونا \_ اى قول سے بے "إقطعه مِنْ حَيْثُ رُكَ اللَّ كُوجِهال سے كرورے كاك وو الرَجُلُ كم علم ياكم عقل مونار رَكَ (ن) رَعَكَا. الشَّبِّي: لعض كو بعض ير جمانًا \_ كَهَا حِاتًا بِي "زُكِّ الْأَمْرَ فِي غُنْقِهِ" اس في كام افي ومد لازم كيا الشي بيده: ماتھ ہے دیاکر موٹائی معلوم کرنا۔ رَكِكَ وَارَكِ. السَّحَابُ: لَمَكُنَ بارشُ برساناله أدله المحقُّ فكلانًا: غالب بوناله اُرِ كُتْ وِرُكِكَت اللارْضُ: المكن بارش إِرْتِكَ مُعْطِرِتِ مُونال لِمِنالَ فِي الأَمْوِرُ

إستوعكه كمزور سمجصايا كمزوريانا الرك والوك جـ ركاك وأركاك و (الوَّحَة وَالْوَكِيْكَةِ) أَبْكِي بِارْشِ- أَرْضُ ر كُنِّهُ: مِلْكِي بارش والي زمين - الموكَّهُ: الاغر -

َ اللَّهُ كَاكِ و الْارَكَ. كَمْرُورَ عَقَل مَمْرُور

الوكيك جركاك ورككة كنزور عقل ما كمزور رائے۔ وُصِيلا وُهالا كم ہمت الو كيْك مِنَ الكَلام: کچس کچسی گفتگو۔ رُجُا رَكِيْكُ العلم: ثَمَ عَلَم مرود تُوْبُ رِكِيْكُ النسب إهدرابناهواكيوا

الرُّ كَاكَة كَرُورِ عَقَل لَهُ إِمَا جَاتا بِ 'رَجُلْ رُكَاكُةٌ و مُوافّة رُكَاكَة" حَركاك الو كو كذ كمروري.

رَكِبَ (س)رُكُوْبًا و مَوْكَيَّا. الذابة و عَلَىٰ الدَّاية : ﴿ هُنَّا بِوَالَ بُونًا الْبُحْرِ . دريائي سفر كرناالطويقُ راسته يرجلنا-

أَثْرُهُ يَيْجِهَا كُرِنَاهُواهِ مَطْيِعٍ خُوابِشات بونا راسه الغيرسوي سمج كى كام كوكر كررنا الدُّنْ ارتكاب كرناالحطر إية آب كو خطرے میں ڈالنا۔ رکبة الدین مقروض

رَكِبُ (س)رَكِبًا برُعدانووالا مونا-رَكِيهُ (ن) كُبًا زانوير مارنا-

رُ کے َ **زانو میں** در دوالا ہو نا۔ ،

رَ كُبَ الشَّيُّ بَرَكِ دِينًا لِعِصْ كُولِعِصْ پِرركُهَا ٥ الفَرَسُ مواركرانا ـ

اَرْ کَبَهُ سواری ویٹا المَهْرُ سواری کے ا قابل ہونا۔

تَوْعُب رَكيب إِنّا-

از تُکَبَهٔ سُوار ہُونا الدَّنِبَ گَناه کر بیشنا الاَمْرِ ولیری سے تھس پڑنا۔ الدَیْنَ قَرض زیادہ لینا۔ تَرَاکَبَ الاَمْنُ حَدِیتہ ہونا۔ الدَّنْکُ اور بیا کھوڑوں کے سوار۔ بیاسی

الرخيبُ اونٹ يا هوڙول کے سوار۔ بيا م جع ہے اور بقول بعض جع۔ ج آر ڪيٺ و رُ ڪُوْبِ

المركاب زين كاده لئكا ہوا ھنہ جس ميں سوار اپنا پير ڈالنا ہے۔ نق رُكب. الركاب: سوارى كے اونث اس كا واحد رَاحِلةٌ ہے۔ نق رُكب وركائِب وركابات ركاب السحاب ہوائيں۔

الوَ كُوْب بهت سوار بونے والا۔

روالر کوبة سواری کاونث سواری دن رِ کَائِب طَرِیْقٌ رِ کُونْ بَ چِلاً ہوارات سور الرَ کَائِب بہت سوار ہونے والا۔ مؤنث

آلُمَرْ كَبَاتُ واصد مَرْ كَبَةُ بِحَلْف شُكُول كَى سامال والى (راہث) گاڑیاں خواہ گھوڑوں گدھوں کے ذریعے چلیس یا بجلی تیل وغیرہ کے ساتھ۔

الرُحُكاب كابوس-

الرَّاكِب ف سوار- تَ رُكاَب و رُخْبان و رُكوب و رِكَبة ورَخْب ورَكْبة مُؤنث رَاكِبة كَ رَواكِب يَهِارُكُ فِي لَكَ الرَّاكِب الرَّاكِبة والرَّاكُوب والرَّاكُوبة ورخت فراك بالالى صدّ كا فلم جوزين تك لئاموانه بو

الركيب جزا ہوا۔ دوسرے كے ساتھ سوار كھتى۔ الحل وكيت الك قطار ميں المركيت الك قطار ميں المرك كائے ہوئے مجور كے دوستہ

الارْ تُحب بڑے زانو والا۔ بَعِيرٌ أَرْ كَب: اون جس كالك زانو دوسرے براہو۔ المَوْ تَحبُ سُر سوارى خواه برى ہويا بحرى۔ المُمَرَ تَحبُ سُر اصل كها جاتا ہے "فُلانَ تَحرِيْمُ المُمرِ تَحب، فلال آئے اصل كے لحاظ

ہے گریم ہے۔ اَلجَهْلُ الْمُوعَّبِ باوجود. جہالت کے اپنے آپ کوعالم سجھنا۔ المَّمْرُ کُوْبِ شَ سواری- ہِ مَوانِکیب

رَكَحَ (ف) رَكْحًا وَإِرْتَكُع عَلَى السَّمُ وَالْيُهِ سَهَارالِينَا-ثَيْكُانًا (رُكُوْحًا) النَّهُ عَالَى النَّهُ عَالَمَ وَنَا-

أَرْكُحَ عَلَيْهِ سِهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

تَوَكَّعَ فَى الْمَعِيْشَةِ: حصول معيثت كي لَيْهِ الْمَعْيْشَةِ الْمُعَالَى اللّهُ وَالْمُ وَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ كَانَا اللّهُ اللّه

الرُخْح بَبَارُ كَ نَكُلَّ مِولَى نُوك بِهارُ كَا كُوشْد بنياد كم كا صحن ت رُخُوح إِذْ كَاح الإِرْكاح رابيول كَ مكانات

الُوْ مُحَمَّدًا أَمْرِكَا صَحْنَ - ثَى رُكِعَ . ، الوَ مُحْمَاء بَحْت بلندز مين -

جَفْنَة (مُوْتَكِحةٌ) ثَريب بِمرابوايالد رَكَدُ (<sup>ن)</sup> رُكُوْدًا. المَاءُ او الريحُ:

المِيْزَانُ ترازُوكَا برابر بوناً عَصِيْرُ العنب جُوشُ شَنْدَا بِرُنَّا العَكُرُ والنَّفْلُ:

سلیمت بیشنا المشمس بالکل سر پر آگر تخم بر جاتا ہے "رکدت دیک کھم" مین ان کی حکومت جاتی ریک کھم انہوا۔

الرا كد في مراهوابياله بميشه دوده دين والى

المَواَكِد شَهِر نَـ كَيْ جَلَهِيں۔ رَكُولُكُ الشَّنَى كَمُرُور ہُونا الرَّجُلُ بِرُدل

ر کرک اکشی اگر و افوا اگر جل برون مونا۔ کہاجاتا ہے "بیہ ر ٹحر کَةٌ وه ہر چیز میں کمزورہے۔

َ رَكُوَ (كَ صُّ) ﴿ كُوَّا الرُّمْحَ وَ نَحْوَهُ : زمین میں گاڑنا۔ وقن کرنا العِرْق رگ کا حرکت کرنا۔

> رَكَزَ. الرُمْحَ كَالْمُنَا-أَرْكَزَ. المَعْدِنُ وَحِاتِ وَالاَمِونَا-

أَرْكُونَ. الْمُعَدِّنُ دِهِمِاتُ وَالْأَهُونَا-الرَّجُلُ كَانِهَا-اِرْتَكُوزَ. الْعِرْقُ رَكَعَامُ كُنْ كَارَ

اِرْتُحْزُ الْعُوقُ اِلْتُعَالِينَ لِهِ مُوارِ رَبِنَا عَلَى الْمُشْفِى اِللَّهِ عَلَى الْمُعْنِينِ اللَّهِ عَلَى الْعُصَاءِ لَا تَضَى يُرسِهار البينا-

المو خور و هيمي آوازر آهث. وانا و فياض آدي.

الرَکِیْزَة فرمین کے اندر وفن کئے ہوئے جواہر کی کائن

الركان زَمِينَ كَ اندر الله تعالى كى پيداكى موكى وحاتي واحد (رِحْوَةٌ) تَ أَرْ كِوَةً

ورِ تُخَزَانَ .
الْمَوْ كُوزَ الْأَرْهِ كَا وَسَطَى نَقَطَ كَه جَل سے الْمَوْ كُوزَ وَارْهِ كَا وَسَطَى نَقَطَ كَه جَل سے وارْهُ كَا وَسَلَى اللهِ مِرَارِ مُول وربت كل عِلْمَه مِن اكوز مراكِوُ الأسنانِ .
وانت نَظَدَى مَمَواكوز مراكِوُ الأسنانِ .

رَكُسَ (ن) رَكْسًا. الشَّىُّ: ألث ويناً . الْبَعِيْر: اونث ير ركاس باندهنا (ويكف لفظ ركاس)

أَرْكَسَهُ. او ندها كرنا الشَّيَّ : كَبِلَى حالت بِ لونادينا المُوْبَ فِي الصِبْغ : كِيْرَ كودوباره ربَّك بين والنا المجارِيَةُ : پِتان أجرنا شروع مونا-

تُوَاكَسَ الشَّعُر: بالوںكانة بتہ ہونا۔ اِرْتَكُسَ اوندھا ہونا۔ دوبارہ بتلائے مصیبت ہونا۔ بھیر كرنا۔ فی مكانه:

اقامت کرنا۔ مُحْبرنا۔ الِوَحْس. پلیدی۔ گندگی مِنَ النَّاسِ:

جماعت۔ گرنے کے بعد مرمت کی ہوئی عمارت۔ بل۔

الرَاحِس وہ تیل جو کھلیان کے وسط میں ہو اور دوسرے بیل اس کے بعد ہوں۔ المرِ تکاس رسی جواونٹ کی مہار میں باندھ کر زانو میں باندھ دیں۔

الرَّكَانُسَة والرِّكَاسَة. جو چيز زمين ميں \* گاژي جائے۔ جيسے ثُخ آكيل وغيرہ۔ الکُّ سالکُ سائن جاكيات کو در

الرَ کیْس. او ندها کیاموا کرور دَ کَضَ دَ خُصًا: ووژنا اول ملا:

رَ كَضَ رَ خُصَّا: ووژنان پاؤل بلاناه: وقع كُرنا الفَرَسَ بِرْجُلْيَه: گُورُك كو ايز لگانا الطَائِرُ بِجَنَاحَيْهِ: پرنده كا جلدى سے يَد پھڑ پھڑانا مِنْه: جلدى سے بھاگنان

النجُوْمُ: ستارول كا چلنا القَوْسَ: سير اندازى كرنا لَارْضَ والنَوْبَ: پيرسے لمنا۔ رُكِصَ. الفَرَسُ: دوڑايا جانا۔ صفت (مَرْكُوْض)

رَاكَضَهُ مُرَاكَضَةً گُورُا ُوورُانِ مِينَ مقابله كرنا-

تَواكَضَ. القَوْمُ: بابهم دوار الله

إِزْتَكُضَ. لَمِنَارُ مَعْطَرِبِ ہُونَا الْجَنِيْنُ: پیپ میں حرکت کرنا الوّجُلُ فِی اَمْدِہِ: ایخ معالمہ میں تصرف کرنا خَیْلَهُمْ اِلَیْهِ: دوڑانا القَوْمُ فِی المَیْدَانِ: دوڑنے میں مقالمہ کرنا۔

الرَّكْضَة. حركت ومكار

الرَكُوْضِ. تيز دوڑنے والا۔ فَوْسٌ رَكُوْضٌ: جلدی تيز جينئے وال كمان۔ المور گاض. بہت دوڑنے والا۔

المِمِو كَاصَ. بهتروزے والا۔ المِمو كَصَ. آگ سلگانے كى چيز مِنَ القَوْسِ: كمان كا گوشہ۔ ج مَوَاكِضْ.

الفلونس. ممان کا توجیہ کی مور بعض مَرَاکِض الْحَوْض. حوض کے کنارے۔ اللہ ان مُحَدَّدَ کا اللہ کا شد مگر مارہ میں

المِمر تَحْضَة. كمان كاكوشه مَصُورُ اجورَ مِن بر افي ناتكوں كو مارے قوس (مُر كَضَة) ملدى تير سيكنے والى كمان -

رُكُعُ (نُ)رَكُعُا ورُكُوعًا. سر جمكانا له الله: الله كالله على الله الله كالله كالله الله كالله كاله

ہونا المرَجُلُ: تواگری کے بعد محتاج ہونا۔ اوندھاہوناو پھسلنا۔

رَكَعَهُ و أَرْكَعَهُ. حَبِكُوانا \_

الرَاكِع. فا. سر جَمَّانے والا۔ ج۔ رَاكِمُوْن و رُكعً ورُكُوْع.

الُوثُحُعَةُ والرَّكُعَة. زين كا گُڑھا۔ الرَّثُعَة؛ رَكع كاسم مرة۔

رَكَكَلَه (ن)رَكَكُلا وَرَكَكَله. لات مارنا دائِرَ لگانا - کها جاتا ہے" ( كَلَ الفَرسَ" اس نے محمورِ ہے کودوڑانے کے لیے ایزلگائی۔

رَ كَلَتِ الْخَيْلُ الأَرْضَ : رَبِين رِسم مارتا-رَاكُلُ. صَاحِبُه : أيك دوسر ب كو لات

تَرَاكُلَ. القَوْمُ: بَاہَم لات ارنا۔ تَرَكُّلَ. الحَافِرُ بالمِسْحَاةِ و عَلَيْها: پاؤں ہے زمین میں دصنانا۔ تَرَكَلتِ الْاَرْضُ: كُفروں ہے كھدنا۔

الرَّكُلُ گُندناً والرِّكَالُ) گندنافروش و الرَّكُلَة ركل كاسم مرة ساك كا تُفا۔

المَوْكل. راستدجانوركوايرُ لَكُن لى جَلدرِق مَوَاكِل. تَم كَبَيْ بِهُ فَوَسٌ نَهْدُ المَوَاكِل" برے پہلووں والا گھوڑا۔

المِمْوْ كُلُّ سُوارِكا بِيرِ-رَهُّوَ اكِلَّ مُنْهُ مِنْ مِنْهُمُ مِنْهُ الْكِلَّ

رَكَمَ (ن)رَكُمًا. الشَّنَّ : قد بته كرنا-وهر لگانا-

تَوَاكُمُ وَارْتُكُمُ الشَّيْ: وْهِرْلَانا-كَهَاجَاتا ۦ"تَواكُمُ لَحْمُ فُلَانٍ" لِعَى فلال موثا ہوگیا۔

الرَكَم. تدبته باول ـ

رکن شہ

الوُ حُمَة . كَيْحِوْكَ هِيرِ الوُ كَام . تدبته بادل يا ريت وغيره كا وهير قطيعٌ . رُكَام : برا ريور . ريور . ريور .

اَلوَّكِيْمَةُ (اَلدَّرِّيَّة) ايمُى مواد پيداكرنے كا

ٱلْمِرْكُمُ: كِلَّى بَرْئُكَا ٱله-مُرْقَكِمُ. الطَرِيْق: شاہراه. المَرْكُوْهِ. شِيسَحَالٌ مَرْكُوْمٌ: ته بته

المعر حوم من سيستخاب مو هوم سير بير بادل ناقة مَرْ كُوْمَة : موثى او مُنى \_ رَكَنَ (ن) ورَكِنَ (س) رُكُونًا . اللّهِ : ا ما كل مونا ـ آرام ليمنا ـ اعتاد و بعروسه كرنا ـ رَكُنَ (ك) رَكَانَةً ورُكُونَةً . صاحب و قار و شجيد ه و ثابت قدم بنانا ـ

أَرْكُنَ. اِلَيْهِ: مجروسه كرنال تَوَكَّنَ: مضوط وصاحب و قار ہونات

الوُ كُن اعث تقويت. عزت و قوت و

جن سے مادیات کی ترکیب ہوتی ہے اور قدماء کے نزدیک وہ چار ہیں۔ آگ، پانی ہوا اور منی

الرَحْنِ. چوہا۔ جنگل چوہا۔ اُرْکَانُ الْمُحَرُبِ: فوجی قیادت کے قائدین-وہ مجرب نیجہ سیرین بڑھ

عگه جہاں فوجی قائدین رہائش پذیر ہوں-المر کینیں شاہت قدم۔ سجیدہ۔ باو قار۔ رائسٹ نے ماری کا اس ماری طریقہ الدین اللہ

الرَكِيْنُ مِنَ الجِبَالِ: بلنداطراف والا پهارُ۔ الرُكَيْنِ. چوہا۔ جنگلي چوہا۔

الارْ كُوْن ركيس براكسان الله اكتفة (كليه يواند)

(کلمہ یونانیہ ہے) المِسر کَن گن-کپڑے وغیر ہ دھونے کا ہب۔

ج مُزَاكِن.

لَّهُ مُوكَنَّ بِوَا تَصْنِ لَاقَةٌ مُوكَّنَةٌ بِوسِ تَشْوِل والحاد ثَنِّي دَكُون ) دَكُوا الأَدْضَ كُوونا.

ر فان) ر فوا الدرص فودنا الأمر المدونا وض وض كو بناكر تيار كرنا الأمر وض كو بناكر تيار كرنا الأمر ورثة ودرست كرنا المحمل عَلَى البغيش بوجر ووجد لاونا بالمكان اتامت كرنا على فلان برائي

بان مرا. أَرْكَىٰ إِرْكَاءً. الأَرْضَ: كھوونا. الحَوْضَ: حوضَ كو تيار كرنا الْاَمْرَ: مؤخر

عَلَيْهِ بَرِ الْ بِيانِ كُرِنَا اللَّهِ بِنَاهِ لِينَا۔ لَهُمْ جُندًا بَمَى كَي لِيهِ فوج تيار كُرنا۔ دَاكِيْ عَلَى الْأَمْرِ بَمَى معاملہ پر بھروسہ و

م اعماد کرنا۔ ﴿\*\* تُو کَی واِڈ تَکیٰ۔ عَلَیْهِ: کی پر مجروسہ کرنا۔اعثاد کرنا۔

ر الرُخُوةُ. بتثلیث الرَاء: جهو أَنْ وُوكُل وه برتن جو انگور وغیره نجوژتے وقت جمع ہونے کیلیے نیچ رکھیں۔ الموِخُوة: چھاگل ج دِکاء ورکوات.

رر ر الركيَّة بإنى والاكوال\_ج دَكايَا ودَكيَّ المُوْتَكِى والمُواكِى بمِيشه رسِخ والا المَوْكُوُ كُوْسَكَا كَا يَ بِهِ رِبِراحوض ـ المَوْكُوُ مَنِف وسُست ـ الرَّحيُ ضعيف وسُست ـ

رَمَّ (ن ض) رَمًّا وَمَرَمَّةً. البِنَاءَ أَوِ الْمُومَةً. البِنَاءَ أَوَ الْمُورَةِ (ن ض) رَمًّا ومرَمَّةً. البِنَاءَ السَهُمَ بِعَيْنِهِ: تير كو ديجنا اور اسے ہموار كرنا البَهِيْمَةُ: چوپائے كاكثريوں كومُنہ سے پكڑنااور كمانا الشَّمَّى: كھانا۔

رَمَّ(ضن) رِمَّةُ ورَمًّا ورَمِيْمًا. العَظْمُ بِرِّي كابوسيره بونا ـ صفت (رَمِيْم) ج أرِمًّا ع رَمَّ الْعَجْلُ رَسِّي كانُونْها ـ

اَرَمَّ. العَظْمُ بُوسِيره ہونا۔ پُر مغزہونا۔ اَرَمَّ اِلَى اللهْوِ بَحْمِيل كَى طرف اَكل ہونا۔ القَّوْمُ خاموش ہونا۔

رَمْمَ البِنَاءُ: عمارت كي مرمت كرنا-درست كرنا-تومَّ الشّيّ بح وي ما الترويق ك

تُرَمَّمَ الشَّغَى بمي چيز كي اصلاح دورُسَى كے در پے ہونا الْعَظْم رُى سے كوشت چيزا لينا۔

لینا۔ ارْتَمَّت البَهِیْمَةُ چوپائے کا ٹہنیوں کومَنہ سے پکڑ کر کھانا۔ ارْتَمَّ مَا عَلَیٰ الْحُواٰلِ کھا کردستر خوان کاسب کچھ صاف کردینا۔

ا اَلْسَتُرَمُّ. الْبِنَاءُ :عارت كا قابل مر مت ہونا الرَجُلُ بمن چزك درس كيلئے بلانا۔

الرَمِّ سراور كها جاتا بي "مَا لَي مِنه حَمِّ وَلَارَمٌ " يَحِياس عياره نهيل يعني يدمر ي

کے ضروری ہے۔ و "مَالَه حَمَّ وَلَارَمَّ" یعنی اس کے پاس کچھ نہیں۔

الْرِهِ مَنْ مَنْ كُورُد كَهَا جَاتَا بِ "جَاءَ بِالطِمْ والرِمْ" وه برى وبرى چزيں ياختك و ترجزير مامني والم المراب الله لركرين

ترچزیں یامٹی ویانی یابت مال لے کر آیا۔ الوم عم جماعت ِ۔ الرم علی ا

الرَمَّاء. مِنَ النِعَاجِ: مَفِيهِ بَهِيرِ الرُمَّة. بِرانَى رَبِي كَاكْرُارِ نَ دُمَمَ اور كَهَاجَاتًا بِرُمَّتِه "اعْطاه الشيَّ بِرُمَّتِه" اس نے اس كو

سب کچھ دے دیا۔ الوِمَّة. پرانی رسّی کا نکوا۔ پر دار چیو نیْ۔ پوسیر ہیڑی ہے دِمَم درمَام

الرَّامَّةُ. مِنَ النَّجُوَارِيُّ: بَهْتُرِ كَارِ بِرِدازُومَا هِرِ

لوی\_ج رُمَم. حَبْلٌ (دِمَامٌ واَرْمَام ورِمَمٌ) پرانی و پوسیره رسّی\_ الرَمْیِمْ والرُمَام بوسیره\_

ر ں کے خریبہا و خوب کی بیدہ ہے۔ الرُمَامَة ، بقدر ضرورت گزارہ۔ کہا جاتا ہے ''اِ کتفیٰ بالرُمَامَةِ''اس نے بقدرِ ضرورت گزارہ پر کفایت کی۔

رازه پر صایف ن المَرِمَّة والمَرَمَّة كهروار جانور كابونث. المُرمَّة مصدة

المُوَّمَّاتَ. مَصِيتين رَمَّاً (ن) رَمْاً ورُمُوْءًا. بالمَكَانِ:

اقامت كرنا المنحبو: كمان كرنا اور اندازه كرنا (وأزمًا) عَلَى المِماتِه: زائد هونال أزمًا اللهِ قريب بونال

مُرَمَّات الأخبارِ جموئی خریں۔ رَمَنْه (ن) رَمْنًا دِرست کرنا۔ ہاتھ سے پونچھنا۔ چرانا۔ الشّی بالشّی المانا۔ مخلوط کرنا

رَمَّتُ. عَلَىٰ الْمِأْتِهُ: زَائَدُ بَونا\_ (و أَرْمَتُ) الْحَالِبُ فِيْ الْضَرْع: تَض مِن كِنْدُودِهِ تَحْوَثُهُ مِنْا

كرى دودھ چھوڑو پنا۔ أَرْمَتَ واِسْتَرْمَتَ. فِي مَالِهِ : بِقَى رَكَمَنا۔ أَرْمَتَ الشَّئَى: نرم كرنا۔

الرِمْث غضائے مشابہ ایک در خت کانام۔
ایک قتم کی شور و تلح گھاس جس کواونٹ چرتے
ہیں۔ پرانے کیڑوں والامر ذ۔ کمزور پیٹے والا۔
الرَمَث مَن کا بقیہ دودھ۔ دریا کے عبور
کرنے کے لیے لکڑیوں کا تختہ۔ زیادتی۔
نضیلت۔ کہا جاتا ہے "لِفُلانِ عَلَی فُلانِ
دَمَثٌ" فلاں کو فلاں پرِ فضیلت ہے۔ پرانی
رمَٹ ورمَاث و رِمَاث ور کہا جاتا ہے

"حَبلٌ أَرْمَاتْ" رِانى رسي \_ الرُمْنَة وهونے كے بعد شنكا بقيد دوده \_ الرَمْنَاء والمَرْمَنَة رميه گھاس آگانے والی

الرَّمَّاثَة ماده نيل گائے۔

رَمْجَ (ن) رَمْجًا. الطَائِرُ: رِنده كابيك

رَمَّج. الكاتِبُ الكفنے كے بعد خراب كرنا۔ رَامِعٌ فا رَرِندہ جس كوجال ميں باندھ دية بيں تاكہ اس كے ذريعہ سے شكارى پر ندوں كا شكار كريں يا ألوكہ أس كے بَر باندھ دية بيں تاكہ اس كے ذريعہ سے بازكا شكار كريں۔ المَواج، نيزے كى كر بيں اور پورے۔ رَمَحَ (ف) رَمْحًا نيزه مارنا۔ رَمَحَ المَرْقَى: الدّابة : جانور كا لات مارنا۔ رَمَحَ المَرْقَى:

بجلی کا آہتہ آہتہ چیکنا۔ رَامَحُوا باہم نیزہ بازی کرنا۔

الرَاهِ عَ نَيْرَه والا (ال معنى مين فاعل فين كَذَا بِ اوراس كي لي فعل نهيس)

ثورٌ رَامِحٌ: سينكول والابيل- السَمَاكُ الرَامِح أيك ساره كانام-

الرَمَّاح. نيزه ساز- نيزه لينے والا- ق رَمَّاحَة والرَمَّاحَة مِنَ القِسِيِّ : زور بے نيزه چينك والى كمان-

الرَ مَاحَة. نيزه سازي-

دَاَّبَةٌ (رَمَّاحَةٌ ورَمُوْحٌ) بهت كائے والا پانور۔

أَرْمَنْحَ. الرَّجُلُ : ترم و تالِع بوناله أَنْ مَنْ مِنْ الرَّبُلُ : حِمال يُرَكِي وا

اَرْ مَنْحَتِ الدَّالِهُ جَوْلِكَ كَ وانت لَكُناد مونامونار

الرِمْع بہت سے در خت جو آپس میں گتھے ہوئے ہوں۔

رَّمِدَتْ (س) رَمْدًا. العَيْنُ: آكِم وَهُنَا الرَّمِدُنُ أَنَا وَهُنَا الرَّمِدُنَ أَنَا وَهُنَا الرَّمِدُ المَيْثُنُ الرَّمِدُ عَيْشُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمُلَا عَيْشُ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَمُنْ اللِّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمُنْ اللِّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمُنْ اللِمُنْ اللَّهُ وَمُنْ اللِمُنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمُ

مَّلِوً . . الشَّيَّ : راكه مين والناس رَمَّدَتِ رَمَّدُ : همن والى بونا-النَّاقَةُ : همن والى بونا-

اَ (مَدَ. مِمَّاحَ ہُونا القَوْمُ : قِطوحْتُكُ سال مِیں یزنا۔ توم کے مویشیوں کا ہلاک ہونا۔

العَیْنُ: مِثلاثِ آشوبِ چِثْم کرنا۔ اَرْمَدُهُ: راکھ جیباکردینا۔ ہلاک کردینا۔ اِرْمَدُّ، الشَّیْ: فاکسری رنگ کامونا۔

روشعد المصلى : كان المسلم المعلق المعلق المسلم الم

الوَ مَد. آشوب چثم۔ آکھ کاد کھنا۔ ہروہ چیز جو آکھ کے لیے تکلیف دہ ہو۔

الوَمِد. آثوب چثم والامِنَ المِمِيَاهِ: متغير پانی مِنَ الثِيَابِ: ميلا کچيلا کپڑا۔ مؤنث رَمَدَةٌ.

ر میده . الازمَد . آشوب چشم والانه خانسری رنگ کانه قوب از مَد : میلا کچیلا کپڑانه مؤنث دَمْدَاء . الرَمْدَاء : شتر مرغ بن رُمُدٌ

الوَمَاد. راكه ن آرْمِدَة اور عرب كا تول "هُو يَنْفُخُ فِي رَمَاد" مثال ب اور ال فخص سے حق ميں بولتے بيں بوب فائده كام

> رے۔ الوَمَادَة. الاكت-

الرِ هٰدَة. تحورُى ى چيز-الرُ هٰدَة. خاكسرى دنگ-

الرَمَادِیُّ. فاکتری دنگ کار الرمْدِدَاء والارْمِدَاء فاکتر-داکھ۔

الرفد ذاء والإرمداء عاصر - راه-المُرمَدُ والمُرمَدُ آشوب چثم والا-المُرمَدُ عراراك مِن بَونابوا-

المومد برم راهين المادوت

ه بنگذا: برانتیخت کرنا القرابد : مثل جرنا-دَمَزُ (ن) دَمَزَانًا. الطَّبُّى: برك كاچهلانگ مارنا عُنَمَدُ: ايك چرواب سے ناراض بوكر

مربوں کودوس سے سپرد کرنا۔ میریوں کودوس سے سپرد کرنا۔

رَمُو (ک) رَمَازَةً بهت حرکت کرنا-عقلند بونا- بزرگ و شریف بونا-

تَوَمَّزَ وَإِرْتَمَوْ تَيَارَ بُونَا مِنَ الضَّوْبَةِ: الرَّ عَ تَلَمَلُا أَنْهَا القَوْمُ: أَثْثَتُ كَ لِي ا

ے علملا اٹھنا القوم الھے کے -خصومت کے لیےاپی جگہ ہی پر کلبلانا۔

اِرْمَأَزُّ اِرْمِنْوَازًا. الرَّجُلُ: جَلَه بِ بَنَا ا جَلَه بِ جِمِيْ رِبنا (ضد) مُعَفِّ بونا- مِحْرَك مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ

تُرامزَ القومُ برایک کادوسرے کی جانب اشارہ کرنا۔ کہا جاتا ہے "دَحَلت عَلَيْهِم فَتَعَامَزُوْ اوتَرامَزُوا" میں ان کے پاس گیاتو وہ آپس میں ایک دوسرے کو اشارے کرنے گئے۔

الوَمْز وَالرُمْز والوَمَز. اشاره بن رُمُوذ · الرمِیْز. تمرم و معظم اصیل عظند بهت حرکت کرنے والا کہاجاتا ہے" دَّجُلٌ دَمِیْزُ اللّٰهُ اِن مُنْک دِل مرد -

الرمَّازَة وبر-زانيه-رندى-برالشكر-

التُوَاهِنِ. مِنَ الإَبِلِ: يورى توت والأاون إبِلُ (مَرَاهِيْزُ) بَهت حركت كرنے والا اونٹ۔

اَلَّ مُوِیَّةُ شعری مسلک جو که اشاروں کے ساتھ چیزوں اور ان کے ہم جس کے در میان تشبید دیتے ہیں

بیر الرَاهُوْز ، سمندرداس مَوندَ حَ رُوَاهِیْز. الرُهَیْز . حِھڑی۔

رَمْسَهُ (ضَ نَ) رَمْسًا. وُحانِهَا وَفَن كُرنا الخَبَوَ: چهانا الْقَبْرَ: قبر يرمني بمواركزنا و بالعَجَوِ: كي ير پيم يجيئنا - صفت مفعول (رَمِيْسَ و مَرْمُوْس)

ارْمَسَ المَيَّتَ : وَفَنِ كُرِنا-

ارْتَمَسَ. فِي المَاءِ بِإِلَى مِن وَمِنا-

الرفس سرقر جو سط زین سے بلند نہ ہو۔ قبر کی مٹی۔ بہت آواز۔ ج رُمُوْس و اَرْهَاس.

و آلرَوَاهِس. رات میں اُڑنے والے پرندے۔ ہر جاثور جو رات کو نظے۔ واحد (رَاهِس)

(والرَامِسَات) نشانات کو منا دینے والی

بواعيل-الرَامُوس قبر-جَرَوَامِيْس

المَوْمَس. قبر كَ جَلَم-المَوْمَس. قبر كَ جَلَم-الرَّرِينَ (الدَّضِ) مَدْشَا إِلَا

رَمَشَ (َن ض) رَمْشًا. الشَّيْ: الْكُلُول ع كِرْنا- رَمَشَتِ الْغَنَمُ: كَرَيْل كَا تَقُورُا چرنا ه بالحَجَرِ: كَى كُو كِثْرِ مَانَ ه بِيَدِه:

ہاتھ سے چھونا۔

اَرْمَشَ الشَّجَرُ : درفت پر پتے آنا۔ پھلدار ہوناالر جُلُ : کمزوری وستی سے کی چزکی طرف بہت دیکھنافی الدَمْع : تھوڑے آئوبیانا۔

الرَّمَش لَيْكُول كَيْ مَرْ فِي سِلَانِ آب كَ مَا تَى سَلَانِ آب كَ مَا تَى سَلَانِ آب كَ مَا تَهُ مَا اللَّهُ مُش نُوجِو انول كَا نَا فَن كَي سَفِيد كِ الرُّمْش نُوجِو انول كَا نَا فَن كَي سَفِيد كِ اللَّهُ مُش مَن مَا مَا وَسَد وَمُشُ

الأرْمَش خوبصورت بناوت والا مؤنث رفضاء فرائد مؤنث رمْهُ الله مؤنث ورمْهُ الله مؤنث المؤمّن الله مؤنث المؤمّن المؤمّن المؤمّن الله مؤلمات المؤمّن الله مؤلمات المؤمّن المؤلمة المؤلمة

المِورْ مَاش و كِي وقت آكھول كو بہت كِرانے والا - جَمَرُ أَمِيش

رَمَصَ (ن) رَمْصًا: اللّهُ مُصِيبَةُ:
مصيب كووفع كرناد دوركرنائينَهُمْ: صَلَّى كرانا
الشَّمَّ: مُولنا اللّهَ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُ

(رَمْصَاء) نَ رُمْصَ رَمِص کیچر بہتی ہوئی آنکھوں والا ہونا۔ سیجر بہتی ہوئی آنکھوں کا اورنا۔

الرَمَص. س. آنکه کاکپچڑ۔

رَمِضَ (س) رَمَضًا. النهارُ: ون كا مخت كرم بونا الشَّمْسُ: ريت وغيره پر مخت وهوپ پڙنا الرَجُلُ: گرم زيمن سے پاؤل صدد

الطَائرُ بياس كى تيزى سے ير نده كے جوف كا كرم بونا عَيْنُهُ كرم بوكر جل أشمنا للأمَّرِ : عُصة سے جل اضنا۔

رَمْضَ (ن ض) رَمْضًا. الصْلَ: باديك

ہونے کیلئے دو ہموار پھروں کے درمیان رکھ کر کوئن (ورمَّضَ وارمَضَ) الْغَنَمَ: گرم زمین میں چرانا۔ ورمَضَ الصَّوْمَ: روزه کی فیت کرنا۔ ورمَضَ الرَّجل: کچھ انظار کرکے چلا جانا۔ وارمَض الشَّئَ: جلانا۔ اَرْمَضَ الرَّجلَ: کیلئے اللّه اللّه اللّه مُنْ اللّه عَلَى اللّه عَلَى

تُومَّضَ الصَيد : سخت كرم جك مي شكار كرناد تَومَضَتْ نَفْسُهُ: كَيْ مثلاناد

اِرْتَمَضَ مِنَ الحُزْنِ عَم سے جل أَصْنَا لِفُلَانِ : كَن كَ لِيَّ عَلَيْن بُونا كَيْدُه : حَرابُ بونا كَيْدُه : حَرابُ بونا الفَرَسُ به : كودنا-

الرَ مَص سَ رَكَى كَى جلن - فريف سے پہلے . كى بارش جو كرم زيين پر ہو۔

المرَمَضِیَّ مِنَ السَحَابِ والمَطَرِ: حُرَّی کے آخراور خریف کی ابتداء کی بارش یا بادل۔ رَمَضَان قری مہینوں کا نواں مہینہ۔ ج رَمَضَانَات و رَمَاضِیْن واَرْمِضَاء

و آرْمِضَة. الرَّمْضَاء. گری کی تیزی دوهوپ کی تیزی کی وجہ سے گرم زمین ۔

الرَمَاصَة برچيزک تيزگ-

الرَّمِيْض والرَّمِيْضَة. مِنَ النِصَال: "يُرْ مِمَالاً-

بان رَمَطهٔ (ض) رَمْطًا عَیب لگانا- طعن و تشنیع کرنا-

رَمَعَ (ف) رَمَعَانًا. أَنْفُهُ عُصَةً بِالرَّحَاكِ كَلُ وَجَ سَ كَانِنِا صَفَتَ (رَمِعً) عَيْنَهُ بِاللَّمُوعَ : آنوبهانا بِيَدِهِ: بِالْحَدَ الثَّارِهُ كُرْنَا رَاسَهُ: سَرَ بِلانًا لَ رَمَعَتِ الْمَرْأَةُ بِالصَّبِيِّ: عُورت كا يَجِ مِننا (رَمُعًا ورَمَعانًا) الدَّجُولُ تَيْرِ عِلنا - اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

رُمِعَ وَارْمَعَ السَاقِيْ: شَرَاب لِلانَ والے کی پیٹے یاپیٹ میں درو ہونا۔

رُمِعَت. المرْأَةُ بالصَّبِيِّ. عُور**ت كا بَخِ يننا** 

ترمَّع. عُصدت كانبنا-الرَّامِع. في سركوجمكاكراً تفاف والا-الرُّمْعَة. مَكُرُاد كها جاتا ب ''رُمْعَةٌ مِنْ نَبَت " مُحاس كاليك قطعه-

الرماعة ورب يخ كاتالوجو حركت كرتار بتا

المُومَّعَة بيابان- كها جاتا ہے "أتى المُمُومَّعَة بيابان- كها جاتا ہے "أتى المُمُومِّعَاتِ الاخْبَارِ" وہ جموئی فررس لایا- الرُّمَاع بالی کی پیشے کا درد جس کی وجہ سے دو پلانہ سكے با پید كا درد جس سے چروزرد پر جائے-

رَمَعَ (ف) رَمْغًا، الشَّيُّ: چِڑے وغيره كو باتھوں سے ملنا۔

، رَمَعَ رَاسَهُ: سررِ تيل لكانا الكَلامَ: مُعَلَّوَ الْمُعَلَّمَ : مُعَلَّوَ الْمُعَلِّمَ : مُعَلَّو الْمُعَامَ : سالن سے تر الله عامَ : سالن سے تر

َ رَمَقَهُ (ن) رَمْقًا . المُتجَعِمَّةِي مِوكَى نَكَاهُ وَالنا- وَبِي تَك ويَحِنا-

رمَّقَ ور تک و کھنا الکلام گرنا- باطل ہے آراستہ کرنا العمل الحقی طرح نہ کرنا ہ بالشَّیْ کسی کی آخری سائس کو کسی چیز کے ذریعہ بیالینا۔

رَامَقُ مُوامَقَةً العَمَلَ: الجَعَى طرح ندكرنا الرَجُلَ شرائد كرنا الرَجُلَ شرائد كرنا كله الرَجُلَ شرائد كله الدَّخِلَة تُوامِقُ بعُرِق الدَّخِلَة تُوامِقُ بعُرِق الدَّخِلَة تُوامِقُ بعُرِق الدَّخِلَة تُوامِقُ بعُرِق الدِّخِلَة الدَّخِلة المُنْ الدَّخِلة الدَّخِلة الدَّخِلة الدَّخِلة الدَّخِلة الدَّخِلة الدَّخِلة الدَّخِلة الدَّخِلة المُنْ الدَّخِلة الدَّخِلة المُنْ الدَّخِلة الدَّخِلة الدَّخِلة الدَّخِلة المُنْ الدَّخِلة المُنْعِلِينَاء المُنْ المُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ المُنْ الْمُنْ ال

تُومَّقَ المَاءَ واللّبَن تُعُورُاتُعُورُائِياً-ارْمَقَ وارْمَاقَ الشَّئ كُرُور بُونا- پَلا بُونا- إِرْمَاقَ الرَجُلُ : دَلِج بِنَ سَے بلاک بُونا- إِرْمَقَ الطَريقُ راسته كادراز بُونا-عَيْشٌ (رَمِقٌ ورمَاقٌ) تَنَكَ زَنْدُكَا-

رمل

آلر ماق : نفاق ورشنی کی وجہ سے تر مچھی نظر رملت المرأة مِن رُوْجِهِا عورت كا یوہ ہونا النسیع باریک بنا الککام کام کو میں المخط ختک ہونے کا میں میں المخط ختک ہونے کے لئے ریت والنا النوب بالدم کرے کاخون سے ریت والنا النوب بالدم کرے کاخون سے سے دیکھنا۔ الرحق بقیہ زندگی۔ مِنَ العَیْش تھوڑا آک میں کے اللہ کھی کے جیسہ ریدں۔ گزارہ چوزندگی کے آخری سانس کو باقی رکھے۔ ج آزماق، الومق کر بوں کا گلہ (رمہ لتقررنا. أَزْمَلِ. القَوْمُ: توشه خَتِهِ بَهِينًا مِمّاحَ بونا. فارى المعرب) الرمقة والرماق والرِماق. مِن العَيْشِ: زَادَهُمْ تُوشد فَم كُرنا المَّرْأَةُ بِيوه بِونا تھوڑا گزارہ جو زندگی کو باتی رکھے۔ قوت لا الْعَبْلُ: رَتَّى ورازكُرْنِ السِّهُمُ بِاللَّهُمْ تَير کاخون ہے آلود وہونا النسینے باریک بنار ترملت المرأة عورت کا بوہ ہونا۔ يموت. الرامِق والرَمُوْق. فقير\_حاسد\_ج رُمُقَ. رَجُلُّ (رُمَّق) مزورمرونَ المُوْمَقُ والمُومَقُ العَيْشِ: يَكَ كُرُاره تَرَمَّلُ واِرْتَمَلُ. بِاللَّهَمَ : خُون سے آلودہ ہونا۔ الرفل رہا۔ رفلہ اس عاص می الرفل بریت مارے عاص می می الم والإ المُمرَّ أمِق برخلق- تعوزي محبة والا-رِمَالُ وَأَرْمُلُ عِلْمُ الرَّمَلِ: اللهُ عَلَمْ بِ اليَوْمُوْق بميرور نظروالا جس میں ریت پر لکیریں تھینچ کر آئندہ کے حبلٌ (أَرْمَاقَ) م وررتي -رَمَكَ (ن) رُمُوكا، بالمَكَانِ العَامِتِ (ن) رُمُوكا، بالمَكَانِ العَامِتِ احوالِ كومعلوم كرتے ہيں۔ أمّ رِمَال بجور الرَّمَل تھوری بارش۔ زیادتی۔ گائے کی رَ الإبلُ على الماء : اونون كايانى يرقيام ٹاگوں میں بدن کے رنگ کے خالف كرنا : مخبرنا-أدمكه. بالمَكَانِ: مغبرانا- قيام كرنا-الأسكاء دھاریاں۔ علم عروض میں ایک بحر کا نام۔ فن موسیقی کاایک راگ۔ إِرْمَكَ ارْمِكَاكًا. ولِمَا يُتِلَا بُوناً الْبَعِيْرُ الرَمْلُةُ رَبِين كاكراجسٍ يرريت بور الرُمْلَة. كالى وحاري جرُمَلُ وأرْمَال. اونٹ کا خاکشری رنگ کا ہونا۔ مغت پذکر (أَرْمَك) ومغت مؤنث رَمْكَاءُ ج رُمْكَ. اللازْمَل. مسكين ـ مردجس كي بيوي نيه هو ـ اِسْتَوْمَكَ . الْقُوْمُ: حب مين عيب وار مروجس كي بيوى مرحي بور رندوارج أرامل ُو َ اَرَاهِلَةَ مَوْمَٰ اَرْمَلَة. عَامٌ اَرْمَل. مم مونار الرَّامِكْ والرَّامَكَ أيك تتم كاخوشبور بارِش وإلا سال. الرَمَكَة مَهُورَي بِإِ تَرَى مُهُورَى جِو نسل أَلَازُ مَلَهُ ضَعِيف وعَمَاجِ لوگ۔ سَنَةٌ (رَمُلاءً) ثم بارش والاسال نَعْجَةً بوھانے کے لیے رحمی جائے۔ یہ رَمَكَ ورِمَاكَ ورَمَكَات ِواَرْمَاكَ رَجُلٌ رَمَكَة: رَ مْلَاءُ بِعِيْرِ جِس كَى تَاكِلِينِ سِياهِ اور بقيه جسم كرورمرد-الرهبكة اونؤب من خاكسري رنگ-الطعام الطعام كلما-سفير ہو۔ الرمال ريت پيچنے والا۔ رَمَلَ (ن) رَمُكُلاً. الطَعَامُ كَمَانِي مِن المِوْمَل چِوثِي بِيرْي. ريت المانا النسينج: باريك بِنهَ السَوِيْوَ: المُرْمِل والْمُرَمِّل. ثير الرُّمَّانَ. اثار اثار كاور فت واحد (رُمَّانَةٌ) جوابر وغيره سے آراستہ كرنا۔ التو بالدم: كرْبِ كوخون ب لتعيرنا الوده كرنار (رَمَلًا الرُمَّانَة : ناف اوراس كااروكرو\_ و ( مَلَانًا وَمُومَلًا) كَنُدهول كو بلات ہوئے المَوْمَنَة الدارك كي جكور رَمِهُ (س) رَمَهًا. الْيُومُ ون كا سخت كرم دوڑنا۔

رَمْيُ (ض) رَمْيًا ورِمَايَةً. الشَّيُّ و بِالشِّيِّ : كِينَكُنا كِها جاتا ب "رَمَىٰ السَّهُمَ عَنْ أَوْ عَلَىٰ الْقُولُسِ " حير كو كمان ب محينانا المَكَانَ كَي مِلْدِكَا قصد كُرنا اللَّه لَهُ مدد كرنار رَمَاه بِأَكَذَا عِيبٍ لِكَانارِ تَهمتِ لِكَانار اور کہاجاتاہے "زَمَیٰ بِخُبْلِهِ عَلَیٰ عَارِبِه" اس نے اس کی رسی اس کے کا ندھے ہے رکھ دی یعنی اے آزاد چھوڑ دیا۔ ''رُمی عَلَی الْحُمْسِينَ "زاكد بونا الْمَالُ: بهت بونار رَمَى بِهِ عَلَى البَلَدِ عَلَى البَلَدِ أَرْمِي أِرْمَاءً. الشَّيُّ مِنْ يَدِهِ: يُعِينُنا ہ عَنْ فَرسِه محورے سے گرادیا۔ اُرْمی عَلَى الخَمْسِيْنِ: زاكد ہونال أَرْمَتْ بِهِ البِلَادُ وطن مِرور كروينا. رَامَاه مُرَامَاةً ورِمَاءً وتَرْمَاءً. ايك دوسرے کو دفع کرنا۔ ایک دوسرے پر تیر پیکناک رامی <sup>عن</sup> قومه <sup>۳</sup> تیراندازی کرنا۔ تُوامَىٰ تَوَامِيْا. القَوْمُ: بِعَضَ كَابِعَضَ يرتيز اندازی کرنااور پفر او کرنا الامر تاخیر ہونا۔ السَعَابُ بعض كابعض \_ عل جانا\_ تَوامَتْ بِهِ البلاكُ : وطن سے در كرديا۔ تَوَامَى الشُّئُّ لَكَاثَار ہونا۔ كہا جاتا ہے "مَا زَالَ الشُّورُ يَتَرَاهُمَى بَيْنَهُمْ" ثَرِ إِنَّ كَ ورمیان نگاتار بو تاربد" وتَوَامَی أَمْرُهُ اِلیٰ الظّفِر او النّحٰدُلان" اس کامعالمہ کامیابی یا ناکائي کی طرف پہنچ گيا۔ ارْتُمَىٰ ارْتِمَاءُ مَي عِينًا جانا لها جاتا ہے "رُمَاه فَارتَمِى" اس في است يعينكا وه يعينكا كي الصَيْدَ: حَكَار بِر تير مارنار إِرْتِمَتْ بِهِ البكاك وطن مرور كروينا ارْتَمَيا اك کادومبرے پر تیر پھینکنا۔ قوممی تیر پھینکنااور شکار کرنا۔ الرمى . يَقْرَ سِينَكَ كَي آواز

الرَمَاء. زيادتي ربول سود

الرَمْيَةِ. زيارتَى فِي هَلَوْا رَمْيَةٌ عَماًّ قِيْلَ

لِی" جو کچھ مجھ سے کہا گیاہے اس سے اس میں

الاَدْنَبْ فَرُكُوش (يه بزولي كے ليے ضرب المثل ہے) ایک قتم کازیور۔ ج کانب (واليَرْنَب) خَيُونُ دم كاايَك فتم كاجنگلي چومار الَا دُنْبَة أَرْن كاواحد باك كامان "جَدَعَ فُلَانٌ أَرْنَبَةَ فُلَانٌ فلاس فِي اللهِ عَلال في اك

كاف لى يعن المانت كى - لَحَ انب نسِیْجٌ (مُؤَرْنَبٌ و مُرْنَبٌ) ﴿ وَمُونَبُ بال مَلا كرينا موا-

ارْضَ (مُرْنِبَةً ومُؤَرْنِبَةٌ و مُؤَرْنَبَةٌ) بهت خر کوش والی زمین ۔

رَنَّحَهُ تَوْنِيْحًا كَرُور كَرِنا\_الوِيْحُ لغُصْنَ: جمكانار كهاجا تائيْضَوَبْتَهُ حَتَّى نَّحْتُه'' میں نے اس کو مارایہاں تک کہ اس پر بيبوشي طاري ہو گئي۔

الرُبِّحَ عَلَيْهِ عَنْ طارى مونا فرار باخوف يا غم کی وجہ اسے سنست و کمز در ہو کر جھک پڑنا۔ صفر في مُركَّت )

تَرَنَّحَ وإِرْتَنَحَ نشه وغيره كي وجه سے جھكنا عَلَيْهِ: فخر و برتری ظاہر کرنا۔ کہا جاتا ہے ترَنَّح بِالكَلَامِ عَلَىَّ جِهلًا" الله في

جہالت کی وجہ سے میرے اوپر فخر کا اظہار کیا۔ الوَنْح. چكر ـ دوران سفر ـ المَوْنَحَة. جبازكاأگلاصة-

إِنَاخَ (ن كَانْخُا سُست بونال

رَنَخُهُ فواروزليل بونار لَوَنَّحَ خوار وذليل مواجه كسى چيز سے لنگ

الرُّنْد ايك قتم كي خو شبودار جنگلي كماس جو آس کے مشابہ ہوتی ہے۔ تھجور کی پتیوں سے

بني ٻو ئي حچو ئي گون۔ الرُنْز ، جاول ـ

رَنَعَ (فَ رَأَنُوْعًا وَبِلُاوِلاَ عُرَبُونَا لَوْنُهُ: رنك كالمتغير بواللذابة : حانور كاسر بلا كرمكهي

ا ٱرْالْهُوَجُلُ: كَمْلِناـ رَنَّعَ. رَاسَه: حركت ديناـ

المَوْنَعَة. كميل كودكى آواز وسعت باغ \_ ارزانی و فراخ سالی۔ کہا جاتا ہے اُگُ فیی

المَوْنَعَةِ لِكُلِّ قَوْم مَقْنَعَة" ارزاني اور فراخي سال میں ہر قوم کے لیے آسودگ ہے۔ أَرْنَفَ الرَجُلُ تيم عِللْهِ عِيْرُ أُونِ كَا سر بلاتے ہوئے چال اقاة باُدْنَيْهَا أُو نمى كا مخطکن کی وجہ سے کان ڈھیلا کرنا۔ الوَانِفُ مِنْ كُلِ شَيِّ بِرِ أَبِكَ جِزِكا

110

الرَانِفَة الله عَاك كاكناره كان كى نرم بدّى كا کنارہ۔ چو تڑ کاوہ ھے جو بیٹنے میں زمین ہے لگے بِنَ الكُمِّ : آستين كاكناره حجَّ وَانِف اور كها جاتا بي عَلَوْ ارْوَانِفَ الآكَامِ" وه

ٹیلوں کی چوٹیوں پر چڑھ گئے۔ رَنَقَ (ن) نُقًا ورُنُوقًا ورَنِقَ (س) أِنَقًا المَاءُ: مانى كالكرلا مونا وصف الأرنق إِرَنِق ورَنَق)

رَبَّقَ. المَاءِ: إِنْ كَاكُدُلا كُرِنا لِإِنَّى صاف

القَوْمُ بِالمَكَّانِ: اقامت كرنا عُمْرِنا ـ الطَائِرُ: يرنده كابغير أرْنے كے ير پھڑ پھڑانا۔ النَّوْمُ فِيْ عِيْنَيْهِ : آتُكھوں میں نیند مجر آنا۔ جَنَاحُ الطَائِرِ: بازونُوٹے سے برندہ کا گرنا فیناہ 💎 بھوک وغیرہ سے نگاہ کا بہت ہونا جسْمُه اورَايُهُ: كمرور موالمسفِينَهُ: كَتْتَى کااینی جگه بر گھو ماہار جُلُ جیران ہونا۔

المَنِيةُ مِنْهُ : موت قريب مونااور كهاجاتا ب ' رنِّق ولَا تَعَجلُّ" لَعَني مُهمروا تَظار كرو جلدي مت كرالمنظر إلَيْهِ: ويرتك ويكفار أَرْنَقَ المَاءَ: يَا فِي كُدُلا كَالْلُواءُ: حمله كرنے كے ليے جھنڈ اہلا فَلُواء : جھنڈے كا

تُرَنَّقَ. المَاءُ: يانى كالدلا مونار

الرَّنْق. سي حجوث. الرَنْقَاء. مِنَ الطَيْرِ: ٱلله عينے والا يرنده عوام اس كو فرقه كتب بين لَوْضَ

الْقَاء بجرزمين رَفْقَاوَات الرَنْقَة . كيچر ملا بواياني - حوض كا بقيه كدلا یانی ف ایق (بیرنائق کامقلوب ہے)

زيادتي ہے۔و "هُوَ صَاحبُ رَميْة" ماتوں میں زبادتی کرنے والا ہے۔ رَمْ كا اسم مرة اور عرب كا قولُ زَمْيَةٌ مِنْ غَيْر زَامٍ" مثال ہے ا<sup>ی</sup>ں شخص کے حق میں بولتے ہیں جو غلط کار ہواور اتفاقاً کوئی صحیح کام کرے۔ الرَامِي. فا. جُرُمَاة ورَامُوْن. آي

ِ سِتَاره کانام۔ اَلوَّ امِی اَو قُنَّب سِیَام: ہِمُنگ

الرَمِيُّ سخت بارش برسانے والا بادل-ج اَرْمَاء واَرْمِيَةٌ وَرَمَايَا.

الرَمِيَّة شكار جس يرتير يهيكا جائـ ج رَ مَايا.

> المِومي تيريفينك كاآله - جَوَامِ المِمِوْمَاةِ. حَجِونًا كمزور تير \_ كفر \_

المَوْمي مصدرميم تيري الكينك ك مجله كها جاتا بِيْهَذَا الكَلَامُ بَعِيْدُ المَرامِيْ" بي

کلام دوررس ہے۔"وَمَا اَبعد مَرْمیٰ هِمَّتِه " اس كى همت كا ميدان كتنا وسيع ب "ولَهُ هِمَّةً قَصِيَّةُ المَرْمَى" ال كى مت

دورتک پہنچنے والی ہے۔

رَكَ (صْ أَنِينًا وأَرَّنَّ. روني مِن آواز بلند كرنا\_ فرماد كرناركَ وأدَنَّ إلَيْهِ: كان لكانا-رَنَّتْ وَاَرَنَّتْ القَوْسُ: ٢٠و*از كرتلادَ*نَّ وأَرَكَ وإسْتَرَكَ ) لِكُذَا: تَكُمِيلَ كُورَكُرُنا. رَنَّنَ القَوْسَ: آواز تكالراتُونينًا و تَرْنِيْنَةً) چِخار

الرَنَّة . آواز مطلقا یا کمان وغیره کی آواز کے لئے خاص ہے۔

الرَيْيِن آوازمطلقايا ممكين آواز

الرَّنَنَ تَعُورُا ياني - ايك جانور جو كرى ك زمانه میں ٹرا تاہے۔

قَوْسٌ (مُونَّة ومِوْنَان) ببت آواز كرنے والی کمان۔

الرُنَى مَمَام مُحُلُوق له جمادي الاخرى كانام اس معنی میں اس پر الف لام نہیں آتا۔ رَنَا (ف) أَناً أَوَارُ كُرِنا إِلَيْهِ : ويَكِفِي مِشْيَتِهِ: گرانار جلنار

الرَّوْنَقَ چَکُ وَکُ دَکُوبِصُورَتِی۔ التَّرْنُوْقَ وَالتُرْنُوْقَ وَالتُرْنُوْقَ مِالتُرْنُوْقَاءَ مُهُرُول کاکچڑے سِلاب کے بہنے کی جگہ جبکہ یائی خبک ہو

اَلرَّ نُكَلَّائِك مِحْلِي كانام

رَنِمُ(٧) رَئِيمًا ورَنَّمَ و تَرَثَّمَ <sup>خُوش</sup> آوازيےگانا۔

الرئم والرئمة إيك متم كن اتات الرئم كان الت الرئم كان الت الرئم كان والى عور تمل خوش الحانى سے كانے والى اور كها جاتا ہے "كانے دركها جاتا ہے "كون دركه الله برط -

رَنَا(نَ) رُنُوًا ورَنًا الَّذِهِ ولَهُ بَعْكَلَى اللهِ ولَهُ بَعْكَلَى اللهِ ولَهُ بَعْكَلَى اللهِ ولَهُ بَعْكَلَى اللهِ عَلَى اللهِ كَا الرَّجُلُ مِشْخُولَى قَلْبِ كَا الرَّجُلُ وهِمْ بَوْنًا (وَتَوَانَى) عَنْهُ غَفْلَت بِرَنّا وَ عَلَى اللهِ عَنْهُ غَفْلَت بِرَنّا وَ عَلَى اللهِ عَنْهُ غَفْلَت بِرَنّا و

رَنَىٰ تَرْنِيَةُ گانا إلَيْهِ مِ**شَاقَ ب**ونا-(وأرْنى) الحَسَنُ فُلَانًا تَجِب مِ**س** وَالنَّا اورو يَعِينُ پر براهِجِنَد كرنا- أرْنَاه إلى الطَاعَةِ كى كو لهاعت پر متوجہ كرنااور اس كا طاعت پر

مراومت کرنار رَانَاه طوک کرنار مقابله کرنا چیے "لَهٔ شَرَفٌ یَرَانِی الْکُوَاکِبُ"یعنی اسے ایک شروف ماصل سرچه لوگوں کی نظر کو اجی

شَرَفُ يَرَانِي الْكُواكِبَ "يَعْنَ آتِ الْكُو شرافت حاصل ہے جو لوگوں كی نظر كو اپنی طرف متوجہ كرنے میں متاروں سے مقابلہ گرتی ہے۔

تَرَبِّي مُحبوب كى طرف لگاتارد كِمنار الرَّفَا س وه چيز جس كى طرف خوبصورت ہونے كى وجدے ديرتك ديكسيں۔

الرَّنَاء خوبعبورتي-الرَّنَاء الجَعَى آوازً-طرب-

الرَنَّاء والرَنُوَّ ول پندوخوبصورت چیز کی طرف دیر تک دیکھنے والا۔ کہا جاتا ہے "هُوَ رُنُوُ الاَمانِی"وہ بہت می آرزوؤں کی توقع

رَهِبَ(ٛ*٧)* رَهْبَةً ورُهْبًا ورَهْبًا و رَهْبًا ورُهْبَانًا وَرَهَبَانًا خ*وف کرنا۔ کها جاتا ہے* "لهٔ اَرْهَبْ بكَ"

رَهَّبَ الْجَمَلُ الْمُصَ لَّبَا پُر كُرُورى كَ وَجَ عَبَ الْنَافَةُ مِرْ كُرُورى كَ وَجَ مَكَادَ مَعْتَ فَرَرُ وَمُونَ (رَهْبٌ) ثَلَ الْمَصَالَ الْمَصَالَ الْمَالِقَةُ مِرْ كَا وَجَ رَهَالَ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُوالِمُ اللَّهُ اللْمُ

الوَهْبِ نِيزه كا باريك كلك - مِنَ الإبل: سنرك وجه سے تھكا ہوا اونٹ يا او مخي- ج

دَهَاب. الرُهُب آستين-

الرَّهْبَة والرَّهْبَىٰ والرُّهْبَىٰ والرَّهْبَاء. رِرْخُوْفُ.

الرَهْبَانِيَّة والرُهْبانِيَّة ونيا اور لذا كذونيا - بعلقي العلقي

الراهب فاشر - گرجاول كاگوشه تشمن - گر داهبات و راهبات و رواهبات و رواهب الراهب و رواهب الرواهب الرواهب فراول حالت - الرواهب فراول حالت الرواهب فراهب فراهب فراهبان و راهبانون مونث و رهبانون مونث رهبانون مونث

الرُهْبَان رابب ج رهابِيْن مؤنث رَهْبَانَات.

ر الرَهَبُوْتُ والرَهَبُوْتِي بَهِتَ دُرَ شَدِيدٍ نُوفُ...

اَلارْ هَابِي عِوام كُونُو فَرُدُه كُرنَے والاحاكم-اَلْحُكُمُ الْإِرْ هَابِي خِونَزُده كُرنَے كا تَحْمِ الرَّهْيَنَة راہبول كاطريقه اختيار كرنا-المَرَاهِب فَوفَاكيال-اللَّهُ وَلَا اللَّهِ فَالْكِيال-

المقراطيب المترافي المرافي ال

ِ تَرَهْبَلَ تِيْزِجِال چِلنا-الوَهْبَل مِبْمِ كلام- غير مفهوم كلام-الوَهْبَلة تِمْزِجِال-

اره بخ غبار أثرانا بين القوم بعض كو. بعض پر بجرگانا السماء آسان كابر سے لگنا الدور بخ والرّهم بائرالا بواغبار والرهم به نقد و فساور شور و شخب بغیریانی كه باول واصد (ره بخه ایک قتم كی چال الره و جد ایک قتم كی چال -

واحد (رهجة)
الرَّهُوَجَة إِلَي فَم كَي عال رهد المَّف رَجَة إِلَي فَم كَي عال رهد المَّف رَجَة المَع المَع لَي بِينا رها مَة العَيْش زندگ كي آسودگي الرَّهُوْ دِيَّة مِم اللَّ وَمُن اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُنْتِي الْمُنْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

آمر (مَوْهُو دُى غِير حَكُم كام- اور كَباجاتا ب "توكَنُهُم مَوْهُوْ دِيْن "يعنى ميل في ال كو اس حال ميل چووزاكه وه كى امر كاعزم نهيل ركعت تقه

الرهدَل بيو قوف- كمزور-

ِ الرَّحَدُنُ وَالرُّهُدُنُ وَالرِهُدُنُ. بِ<sup>رُول</sup>ُ-ْ يَ**يُوتُونُـــ چُهَا كَى ان**َثَرُ ا**يَك پُرنُدُهُ كَا نَامٍـ** ئَ رَهَادِنُ وَرَهَادِنَةٌ.

الرهدُون جَمُوثا.

رَهْرِ هَ رَهْرَهَهُ مَائِدَتَه جُودُوسُخاوت سے وستر خوان پھیلانا۔

تر هره السُوابُ سراب كامتوار چكنا جسمه جم كا آسودگى كى وجه سے سفيدونرم ونازك جوناب

الودوهة مرچهه كى بشاشت ـ بشره كى چىك د كم ـ د

جِسْمٌ (رَهْرَهُ ورَهْرَاهُ وَضَوُوْهِ) سُرَحُ سَفَيدَنَانُكَ بِدَنَ لَ طَسْتَ رَهْرَهُ وَرَهْرَاهُ: تَعُورُى گَهِراكَى كَا طَسَت وَمَاءٌ رَهْرَاهُ ورُهْرُوْدٌ صاف بائى۔

رَهَو (ف) رَهْزًا ورَهَزَانًا. المُبَاضِع: جماع كرنے والے كاحركت كرنا۔ إِرْتَهِزَ. لِلْلاَمْرَ خَوْثَى سے جھومنا۔ سخت الرَّهْضَة مُحورِ عَ سَمَ كَارْ ثَمْ مَ الْرَهْفَة مُحورِ عَ سَمَ كَارْ ثَمْ مَ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

گیاہو۔ اُسَدُّ رَهِیْصُ: ثیرِ جواپی جُد ہے اللّانہ ہو۔ الرّواهِص. مِن الحجارة: سم كوز خي

آبرو اهِطُ مَنْ العَصْفِرَةِ مَ مُورِ مِنْ كُرْنَے وَالا پُقِرِ مُضْبُوطُ جَى بُوكَى چِنَّا نَيْنِ وَاحد (راهصةً)

المَوْهَصَة مرتبر ورجرج مَوَاهِ ص. رَهُطَ (ف) رَهُطًا اللَّقُمة برالقم لينا كَهاجاتا ب هو يُرهط " ووبهت كماتا

إِرْتَهَ طِ الْقَوْمُ الشِّهِ الرَّالِ

ر ن الرهاط. محرکاسامان۔

الْرُهُطَةُ والرهطاء والرَاهِطَاءِ مِن خُخُوةِ النِّرِبُوعِ جَنَّلُ **وَمِهَ كَاوَهُ مُورَاثُ** 

توسوع بهن من السيف أتلوار كو أرَهْفُ (ف)رهفا السيف أتلوار كو بارك كرناد

رُهُفَ (ک) هافهٔ رِرهَفًا. باریک و پال مونا ـ مغت (رهیف)

أَرْهَفَ السَيْفَ تَلُوار كَ وَحَارَ بَيْلِي كُرِنَا لَهُ الْهِفَ السَيْفَ فَي البِدِيهِ كَهِنَا لَهُ الْمُحَادِ الْمُحَادِ اللَّهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

المُرْهُف عِيرِسَيْفٌ مُرْهِف تير تلكي وحاركي بوقي توريكي وحاركي بوقي توار فرس مُرْهَف توريلي يبيد اور قريب ليليول والله محورًا خصر مُرْهَف الجسم في تلكي مرمُرْهَف الجسم ولا تلك رجل (مرهُوْف) البدن يلكي جموالامرد-

رَهُلَى (س) رَهَقًا. يو توف بونا مفت (رُهُلَى الله مِنْ الله وَلَا مِنْ الله وَلَا مِنْ الله وَلَا الله وَلِمُ الله وَلَا الله وَلِمُوالله وَلِمُوالله وَلِمُوالله وَلِمُ الله وَلَا الله وَلِمُ الله وَلِي الله وَلِمُلْمُ الله وَلِمُلْمُ الله وَلِي وَلِي اللهُ وَلِيَالِي وَلِمُولُولِ اللهُ وَلِمُلْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ

رَاهَقَ. الغُلَامُ: جوانی کے قریب پہنچا۔ صفت(مُواهِق) کہاجاتاہے''صلّی الصّلوة مُواهقا'' اس نےوقت فتم ہونے کے قریب

نماز پڑھی۔

كَبَاجاتا بِ لا تُرْهِفُنِي لَا ارْهَقَكَ اللّهُ " تُولِيرُكِ اولِي رَجَى نَدُوْالِ الله تيرك او يرتحق تَهِيلُ وَالْ الله تيرك او يرتحق تَهِيلُ وَالْ كُلُّ

الرهق سر گناه و تهمت بلی عقل مجالت فوق الطاقة كام پر اهیخة كرنا جهالت فوق الطاقة كام پر براهیخة كرنا الرهقی اكب فتم كی دور كهاجا تا بخهو يَعْدُوا الرهقي"

الرِهَاقُ وَالرُّهَاقُ مُقَدَّارُ تَقْرِیْهَا کَهَا جَاتًا ہے گانُوا رَهَاقَ مِائَةً \* وَهُ لُوگُ مُو کَ قریب تھے۔

الرهيق شراب

الرَّيْهُقَانِ رَعْفُرانِ۔ المُرْهَقِ قُل كرنے كے ليے كرفار- حَكَى مِن ڈالاہوا۔

المُورِّهُ فَقَ مِن خَفِيف العقل و جال بدى و شرارت سے معہم مناض - رَهُسَ (ف) رَهْسًا. الشَّيُّ خَت وندناـ بهت پاہل کرنا۔

روندنا\_بهت پایال کرنا۔ تَوَهِّسَ الشّی: کمِنا\_اِدهراُدهر ہونا۔ اِرْتَهَسَ القَوْمُ: بَعِیْر کرنا۔ اِرْتَهَسَتْ رِجُلًا الدَّابة: رکز کمانا الوَادِی: بَعِر جانا الْجَوَادُ: تَدْبَتْهُ ہُونا۔

ارتها الرجل كانبالقوم الومك ومرك المراك المراكاء المراكا

تَرَهَّشَ. الرَّجُلُ كريم وَ حَيْ مَونا ِ النَّافَةُ ! او مَثْنَ كابهت ووده والى مونا \_

الرَهش جانوروں كا أكل نا عموں كا آپس ميں رگر كھانا۔

الرَهِيْش. مِنَ النُوَابِ: الرَق بوئي من جو نَهُ رَكَ مَرُور لِارِي لِي مَمَ مُوسَت والا لِي لِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

الراهِشَان بازووں کے باطن کی دور گیں۔ الرهشة کرم حیا

الرواهش مشمل کے ظاہر کی رکیں۔ جانور کے بازوں کے اندر کی رکیں۔ واحد (آهش وراهشة)

رَهُصَ (ف) وَهُصًا الشَّيِّ خَت نَحِوْنَا الصَّيْدَ : خَت نَحِوْنَا الصَّيْدَ : شَكَار كوسسُت كرويناه المامت كرنار جلدي كرانا المَحانِط : ويواركا يها ارده وكالفُوس كوكوز في كرنار

رَهِصُّ (س)ورُهِصَ رَهَصًا الفَرسِ مُحوِرُك كارْخَي كَرُوالا بونا۔

ار هَص الحائط ويواركا پهلاره و كفا الشي بنياد ركفتا الشي بنياد ركفتا البت كرناه بعلائي كا شيخ بناتا لفوس محمول كرناه في كرناه من محمول كرناه في كرناه من المحمول كرناه في الون كا آليس بيس الصحور في الون كا آليس بيس حود الم

الرِهُص مِن الحَائِظ : وَيُوارَكَا يَهُلَا رَوَهُ مَنْ حِسِ لِهِ وَيُوارِينَا فَيَ فِالْهِ : الرَهَاص مَنْ أَكَارُهُ بِنَا فَيُوالِد .

میں روکی جائے۔ الموتھن بالاموری میں پینم اہوا۔ کہا جاتا ہے "کُل اِمْوءِ بِالْمُوْتِ مُوتَهِن لِیْن ہر انسان موت کے ساتھ مقید میں اُلْمُوْدُ (مَرْهُونَةٌ) بِأَوْقَاتِهَا كَامُ اِپْ

MÍA -

الامور (مرهونه) باوقاتها كام اپند وقت برواقع بوت بین.
الرهنامج والرهنامج خلاحول کے لیے بحری راسته کا نقشه (راهنامه کامعرب) رهوائی و نظری رهوائی بانت المخیل رهوائی کوئی نفست کہاجاتا ہے ۔ و"اُرْهُ عَلَی نفست نفست المخیل رهوائی مون المخالم بری کرو المبحود و المنافر بری کرو المبحود و الطائم بریده کا بازو بین رجلیه بھولنا الطائم بریده کا بازو

پھیلانا۔ راھیٰ مُرَاهَاةً. الرَجُلَ قریب ہونا۔ اکٹھا ہونا۔ اہم حماقت کرناٹ

ہونا۔ باہم حماقت کرنا۔
اُرھی اِرھاء مشاوہ جگہ بانا۔ رہو پر ندہ کے
کھانے پر مداومت کرنا لھم الطعام بمیشہ
تارر کھنا عکی نفسیہ فری کرنا۔ کہاجاتا ہے
"آرڈو علی نفسٹ" نے اوپر نری کرو
"آرھی لک الشیُّ تہمارے لیے یہ چیز
مکن ہے و "آرھینکه لک ئیں نے تم کوال پر
قدرت دی۔

قدرت دی۔ تراهی، القَوْمُ ناہم نری برتنا۔ اِڈتھیٰ، القَوْمُ ناہم فخلط ہونا۔ رہیہ تیار کرنا۔ (دیکھنے لفظ رَهیعٌ

الرَهُوسارِ بِيااس كِ مثابه ايك پرنده ن رِهَا وَالرَهُو آوكوں كَ جَاءت لِنديا پست جَد بِنْ رَهُو خِرْ مِن كَا كُوال ِ تُوْبُ رَهُو إِركِ كَمُ لِيْ اللّهِ عَارَةُ رَهُو لگاتار اوف اور كها جاتا ہے "النّاسُ رَهُو مابين المَدِيْنَةِ والْجَبَلُ لُوگ شِر اور پهار كرر ميان لگاتار آرہے ہيں۔ الرَهَاء. مِن الأَمَا كِن مُشاده جَد مِن كُلَ شَي مِرِيز كاموار صد ۔ الرَهِي. مِن الْعَمْ شِرِيز كاموار صد ۔ الرَاهِي. مِن الْعَمْ شِرَامِ كَامِور ور ندگي۔

الرَّاهِيَة. الراهحكامؤنث. شهيدي ملى-

ركفنا ارهن فلانكمزور كرنا بيكى دينا في السلفة بران كرنا ليفيه الطعام والمشراب مهان يلى والمست الفرمية كهانا يانى ميار كهنا وأرهن المست الفرمية كهانا يانى مين وكونا والهن القوم إلى من شرط لكانا وأرب المشي منه مردى لينا بالامر والمستوهنة الشي منه مردى لينا بالامر والستوهنة الشي مردى طلب كرنا المناهن قار تيار بيشر رين والا محكم والمناهن قارتيار بيشر رين والا محكم والمناهن قارتيار بيشر رين والا محكم والمناهن منبوط كها واتا ي

یہ مضبوط دلیل ہے۔ ہیشہ رہنے والی خوراک وغیرہ الغرفر فربا۔
الواهِنه محدود کی ناف اوراس کاار دگر د۔
الرهن میں گردی۔ کی چزکارو کنا۔ گروی الرهن میں چز۔ ج رهان ورهون ورهون ورهون ورهون میں تبہارے لیے اس کا ضامن ہوں۔
میں تبہارے لیے اس کا ضامن ہوں۔
مین تبہارے لیے اس کا ضامن ہوں۔
مین مرهون تقریب لیے بولتے ہیں کہ وہ مال جو الرجان الربان الرجان الرجان الربان الرجان الرحان الرجان ا

الرهبين گروي رکھا ہوا۔ کس چیز کے بدلے میں روکی ہوئی چیز۔ کہا جاتا ہے "انگار همین باعمالی" میں اپنے کاموں میں پھنسا ہوا

ہوں۔

الرَهِيْنَهُ بُرُوى ركى بوئى چيز - كباجاتا به الرَهِيْنَهُ بُرُوى ركى بوئى چيز - كباجاتا به الله الله يسلم الله يسلم الله به الله الله الله يسلم يسلم الله يسلم

ساتھ مجوں ہے۔ الموتھن میں ہروہ چیز جو کی چیز کے بدلے رهك رهك الشي رهك بينا-مغت مغيل (رَهِيْكُ و مَوْهُوكُ) بالمُكَانُ المَّاتَ رَناد إِرْتَهَكَ مِلْخِيسِ سُسِت بونا-الرَهْكَ بَرْ يَكِ كام-الرَهْكَ مَرْ ورك رك الرَهْكَة مِنَ الرِجَال الرَهْكَة والرَهْكَة مِنَ الرِجَال

أوِ الإبلِ مرورونا قدال و (هِ لَوْس) رَهُ لَا وَ هِ لِهِ كَاوِر يُعُولَ مُوسَةً مُوشِت والا بونا و مفت (رهِ لَلَّ كَام) جاتا ہے "فَلَانٌ فِيهُ رَهُلٌ فلال مِن آماس كے

ما تھے ڈھیلاین ہے۔ رَهَٰلُهُ وَارْهَٰلُهُ النَّوْمُ غَیْرَكَاسُت وَدْهِیلا

ريا ترهًل و هلا بونا الرهل شبغ كم منايه يتلا يتلا باول -المُعَرَّهُل عِندُ الأطباء و هلي بدن والا أرهم ت السَماء و مارش برسانا -الرهمة زم لكاتار بارش - ح رهم ورهام .

الرَّهَام والرَهُوم ذیل بمری۔ الرُّهَام فیرشکاری پرنده۔ بوی تعداد۔ الارُهَام فیرشکاری پرنده۔ بوی تعداد۔ الکَّرْهَام بمرج مَراهم مُکَانٌ (مَرهُوم کی میکہ جہاں بکی بارش ہوئی

رَهْمَسَ رَهْمَسَةً بِهِم راز کی باتی کرناد لغ برای کرناد ریش کرناد رهناد الشی فکلانا و عِند فکلانا کر ورکهناد الشی میشد رمنااور ای الشی میشد رمناور ای سیمی در نیعمهٔ الله راهنهٔ الله کی تعمی میشد رکهناد میشد رکهناد بالمکان اتامت کرنا (دُهُوْنَا کی با موناد الله کار الله

رَآهَنَهُ رِهَاناً و مُرَاهَنَةً. عَلَى الْحَيْل: دوڑائے کیلے شرط لگانا عَلَیٰ کَذَا : شرط کانا عَلیٰ کَذَا : شرط کانا عَلیٰ کَذَا : شرط کانا عَلیٰ کَذَا : شرط کانا کے باس کرو کے باس کرو

الرَّهِيَّة ايك متم كا كمانا جو خوشه كو باتعول ہے مل کر کوٹا جاتا ہے اور دودھ ڈال کر تیار کیا

الرَهْوُان بيت زمين تركى كورت كو مجى رَهُوَانَ كُمِّةٍ بِي جَبِه عِلْنِي مِن زم بيهُ كابو (معرب) الازهاء الحراف وجوانب

المُوْهي مِنَ الخَيْلُ عِير رفار كورُ اجو د کھنے میں تیز نہ ہو اور مقابلہ کے وقت ہاتھ نہ تُكرج المَرُاهي.

رَهُوَكَ الرَّجُلُ : عِلْيَ مِن وَصِلِي جورُون والا مونا القَوْمُ مضطرب موناـ

الرَهْوَكَ. مونا (بَرى كا يَجِيابرن) شَابٌ. رَهُوْ<sup>ك</sup>ُ نا*زك بدن جوان۔* 

رَهْيَأ كمرور اورسست مونا فاسر الرائ

ہونا۔ محنت یا پرهایے کی وجہ ہے کی ک آئھوں کا اندر تھس جانا السَّحَابُ: برنسے

کے لیے تیار ہونا۔

تَرُهْیَا مصطرب ہو کر حرکت کرنا فِی الموه كام مين كافل كرنا إلى اداده كرناكبهي چِوِرْنِ السَّحَابُ: بَرِيخَ كَ لِي تار بونا . رُوا تَرْوِيْنَا و تَرْوِلْةً. فِي الْأَمْرِ: كَامِ كَ

انجام میں غورو فکر کرنا۔ الروینئة والرویّة . غوروفکر\_

الإرْتِياءُ. سوچ بيار غور و فكر كرنا\_

الرَاء حروف عجى كالك حرف سمندر كا جهاگ ایک در خت کانام رواحد ((الله)

رَابَ (نَ) رَوْبًا ورُؤُوْبًا. الْلَبَنُ: جِمِيْا\_ صفت (رَأَنِب) كها جاتا بي "رَابَ دُمُهُ" اس كى ہلاكت كا وقت قريب آكيا الرَجُلُ:

متحير ہونا۔ حبوب بولنا۔ عقل میں فتور ہونا۔

سئست ہونا۔ نیند ¡ بھوک یا او تکھ کی وجہ سے

متوالا جيها هونا . رَوَّ بَتِ. الدَّابَةُ: جِانُور كا تَعْكنا ـ

رَوَّبَ وَاَرْاَبَ. اللَّبَنَ: وبي جمانا ـ

الرَائِب قارجها بوادوده إدبى الرَائِب مِنَ الْامُوْدِ صاف معالمات جن

میں کوئی شہرنہ ہو۔ نیز مشتبہ امور (ضد) الرَابِ الداده كها جاتا ب "هلاً رَابُ كُذُا" بياس كے مقدار كاہے۔ الرون بماموادوده مكفن فكاموادوده دی۔ کہا جاتا ہے "ما عِنْدہ اَشُوبُ ولاروْب" اس کے پاس نہ تو شہدے نہ جما ہوا رورہ اور حدیث نیں ہے ''لاَ شُوْبٌ وَلَارُوْبٌ فِی الْبَنْعِ وَ الشِّوَاءِ'' تریہ و فروخت میں دھوکا افریب اور اور گزیز نہیں ہوئی جاہئے۔ الروبة والروبة جاون (يعني جهاجه جودى جمانے کے لیے دودھ میں ڈالا جائے ; دودھ کا

الرونية جاجت اوراى سے بے "فكان لا يَقُوْمُ بِرُوبَةٍ آهُلِهِ" فَلال البِي لوگول كي حاجت كيلي مستعد نہيں۔ مدار زندگانی۔

محاجی۔ حرانی۔ زیادہ پنے سے مسل مندی۔ الرؤبَة مِنَ اللَّحْمَ تُمُوشِت كَا كُلُوا مِنَ

اللَّيْل رات كاليك صنه. الرَّجُلُ: مَرِوكُ عَقَلَ ثَمَّ كُمْتُحَ ہُو ''هُوَ يحدثنى وَأَنَا إِذْ ذَاكَ غُلَامٌ لُيْسَتْ لَهُ

رُوْبَةً" وه مجھ سے بات كر رہا تھا اور ميں اس وتت ایبالز کا تھاجس کے لیے عقل نہ ہو۔ اللاروب حيران- سنسك او كله يا شكم

سیری کی وجہ سے تسل مند۔ الروبي وولوك جو طلخ كى وجدسے سست ہو گئے ہوں۔ قوم روبی سست طبیعت

کے لوگ اوہ لوگ جنہوں نے دہی پیا ہو اور سست ہوگئے ہوں۔ واحد (رُائِبْ

ورَوْبَان) الممروب وووه جمان كابرتن

سِفَاءٌ (مُورَ أَبٌ) مشكيزه جس مين دوده جمايا

ميامو-الروبينينة أيك در خت كانام-رَاتَ (ن) رَوْقًا. الفَوسُ : لدكرناد

الرَوْث ليرج أَرْوَات. الرو ثقة روث كا واحد ناك ك سرككا

كِنَارِهِ لِهَا جَاتَا ہِے "فُكَانٌ يَضُوبُ بِلسَّانِهِ رَوْثُهُ النَّفِهُ" فلأن الي ثاك ك كنارك تك زبان کو لے جاتا ہے۔ کنایہ ہے زبال دراز

مونے سے چونچ۔ المراث والمروث ايد كامخرج رَاجَ (ن) رَوْجًا ورُوَاجًا ۖ الاَمْوُ: جلدى بونا السَلْعَةَ: رائج بونا الدَرَاهِمُ: رواج يكرنا الطعام كهاناتيار مونا كهاجاتاب "أَحْضِرْ لَناً مَارَاجَ" جِوْتَكِي مِيسر ہواں كُو مارے لئے حاضر کروٹ زَاجَتِ الرِیْحُ: موا

کانامعلوم سمت سے چلنا۔ رَوَّجَ الشَّيِّ وَ بِهِ ﴿ طِدِي كُرِيَّا السَّلْعَةَ وَالدَرَاهِمَ: رائج كُرنَا فُلَانٌ كَلَامَه: مرين

ومبهم كرناب

تُووَّجَ حوض کے گرد اگرد گھومنا۔ صفت (رُوَّاج)

الرَوْجَة. جلدي\_ راح (ن) رواحاً شام کے وقت آنایا جانایا

کام کرنا اور بغیر وقت کی تخصیص کے مطلقا

جائنے کے معنی میں مستعمل ہے۔ ﴿ (رَوَاحًا ورَوْحًا) الْقَوْمَ واِلَيْهِمْ وعِنْدَهُمْ شام کے وقت کسی کے پاس جانا (مطلقا)جانا\_

(رَوحًا فِي الْيَوْمُ: تين بواوالا بونا\_

رَاحَ يَوِيْحُ رَيْحًا. الشَّيِّ : يُومحوس كرنا\_ رَاحَ يَوَاحُ رِيْحًا. الْيُومُ: تيز ہواوالا ہونا البَيْتُ : موادار مونا کما حاتا ہے "اِفْتَح الْبَابَ حَتَّى يَوَاحُ البَّيْتُ" وروازه كھولو تاكه كم بوادارر الويْح الشَّيُّ ، بوالكنار القومُ الريح: موامين داخل مونا\_

رَاحَ يَوَاحُ رَاحَةً. لِلْمَعْرُوفِ: بِمِلاتِي كُو خوشی ہے کرنے کے لیے جلدی کرنا۔

يَدَهُ لِلْأَمْرِ: سِك بون الشَجَرُ: خ يت نکالنا الشَّیُ اُو محسوس کرنا۔ کہا جاتا ہے "رَاحَ مِنكَ مَعْرُوْفًا" اس نے تم سے بھلائی حاصل کی۔

رَاحَ يَوَاجُ رَوَاحًا وِرَاحًا ورَاحًا ورَاحَةً و

رِيَاحَةً ورُؤُوحًا وأرْيَحِيَّةً. لِلْأَمْرِ بَرَى

ر کام کیلیے خوشی کے ساتھ متوجہ ہونا۔ کام کیلیے خوشی کے ساتھ متوجہ ہونا۔ راحت تواخ رائحۃ الابل اونٹوں کا

ر منام کے وقت والی آنا۔ رینے ہوالگنا۔ صفت مَروع مَرینے

رَوِحَ يَوْوَحُ رَوَاحًا كَثَادِه مِونار

دَوَّے الْقَوْمَ وَم کے پاس شام کے وقت جانا الرَجُلَ آرام دینا۔

قَلْبُهُ بَمِي كِ دِل كوبيدار كردينا۔ الدَهْنَ تيل كوخوشبودار بنانا۔

عَلَيْهِ بِالْمَرِوحَةِ بَيْكُما جَعِلَار

اَرَاحَ اِرَاحَةً. القُوْمُ بُوامِيرِداطُلِهُونا \* آرام پیچانا عَلَیٰ فُکانِ حَقَّهُ واپس کرنا الإبلَ بازه کی طرف اونوں کو واپس لاِنا

المُعُرُوفُ بِهِ اللَّهُ عاصلِ كرنا إِنَّا الشَّيُّ المُعَدِّرُوفُ بِهِ المُعَادِّرِةِ المُعَادِّرِةِ المُعَادِّرِةِ المُعَادُ اللَّحْمُ إِنِي إِنَّالِيَّارُشْت

كابدبودار بونا\_

الرَّجُلُ سانس لینار شام کے وقت میں اواض میں داخل ہونا۔ مرنا۔ کہاجاتا ہے "اَدَاحَ فَاَدَاحَ" اس نے مرکز آرام پنجایا۔

ا ل حرر رادم ، بياني المرادم و الشَّمَّ الْوَرَّ الشَّمَّ الْوَرَّ الشَّمَّ الْوَرَّ الشَّمَّ الْوَرَّ الْمُنَّ محموس كرنا عَلَيْهِ حَقَّهِ وَالْهِسِ كرنا ـ

رَاوَحَ. بَیْنَ الْعَمَلَیْنِ: باری باری مشغول ہونا بَیْنَ رِجْلَیْهِ: باری باری ایک ایک ٹانگ

پرِ کھڑاہونا۔

تَرَوَّحَ شَام كو وقت چلنا يا عمل كرنا-القَوْمَ قوم ك پاس شام كو وقت جانا الشَجَرُ نع يتح كالنا النبت ناتات كا طومل مونا المَّاءُ ياني كا بودار مونا

بالمروحة كالمابلانا

السَّيُّ بعر كرار خوشبووالي بونا-

تَوَاوَحَ. الرَجُلانِ الَاهْرِ: باری باری کری کرنا۔ اور ای سے ہے قول ہے ''لِکَ یَدَیْهِ تَتَوَّاوَحَان بِالمَعْرُوْفِ'' اس کے دونوں المتحہ باری باری بھلائی کوکرتے ہیں۔

اِرْتَاحَ فَوْشَ ہُونَا اللّٰهَ لَهُ بَرْحُمَتِهِ ﴿
مَصِيتَ بِ جَهِرُانَادَ كَهَا جَانَا بِ "هُمَايِر تَوْجَانَ عَمَلًا" وو دونوں ثوبت بنوبت

روح

كرتي بير-إستراح إستواحة آرام بالد الله مكون

بانا. اِسْتُرُوَحَ اِسْتُرُواحًا آرام بانار الشَّيُّ سوكمنا العُصْنُ بهنى كابواسے لمِنا الصَّيدُ شكار كا انسان كى أو محوس كرنا الشَّجَوَ مرمز كرنار

اُلُواَح من شراب خوش نشاط يَوْمٌ داخ بخت بواكادن

الراحة س آرام الراح كا واحد لين من الراحة كا واحد لين من الراحة كا جاتا مه الروحة على القي من الراحة على الروحة من في الروحة على المن من الراحة على الروجة كا الروجة المن المن المنوب على راحة الروجة الروجة والمنات المنوب على راحة الروجة واحال كا قد برا المنوب واحال المنات المنات المنات واحال كا قد برا المنوب واحال المنات واحال المنوب واحال المنات واحال المنات واحال المنات واحال المنات واحال المنات المنات

رات۔ الوق ح آرام نرم ہوا۔ انصاف جوشکایت کرنے والے کو آرام پہنچائے۔ مدد خوشی۔ رحمت و مہربانی۔ یوم روح عمدہ و خوشگوار دن۔سہانادن۔

الرَّوْخَة و راحکاسم مرة\_ج رَاحَات. لَيْلَةٌ رَوْحَةٌ سِهافىرات\_

الروع عن الروع الما الله المروع الله المروع عن الروع عن الروع المعامات المروع الله المحاسبة المروع الله المحاسبة المروع المحاسبة ال

الروح وونول ٹاگوں کے درمیان کشادگ سغت۔

الرَوَّاح سَ شَام بازوال آقاب سے رات کی۔ اس کے مقابلہ میں صباح ہے۔ کہا جاتا ہے "خرجوا بروَاح مِن العشی "ووشام کی ایترامی نظرو " افعل خالک فی سراح ورواح" میں صبح شام اس کو کرتا ہول (والرَوْنِحَة والرَوْاحَة والرَاحَة) خوشی

جونیتین ماصل ہونے سے پیدا ہو۔
الریح ہوا (مؤمث) ج آڈیا ح و آڈوا ح
وریا ح وریح وجج آزاویٹ و آزایی جہدے
اچھی چیز۔ رحت مرد غلیہ وقوت اور ہوائیں
خیار ہیں۔ المجنوب و کھی۔ الشمال:
انتری۔ الصباء: پُروائی۔ اللہور:
کیموائی۔

الريْحَة بهوارُو.

الرَيْحَا<sup>ن</sup> برايک خوشبودار پوده معيث و روزي فرزندج رَيَاحِيْن

الرَيْحَانَ. گلدستهـ

الرئيح مِن الأيَّامِ تيزيا بِهِ مَن بواوالادن ِ الرَّانَ جِدَ رائِح كَامُؤنث بهر ج رانِحات وروَانِح الروَانِع شام كِوقت كي بارش يا بادل له باتا ب "مَالَهُ سَارِحةٌ ولا رَانِحةٌ" يعنى اس كي إس مويش مِن س كِي

> میں۔ مالاند ہے

الاروح عامگوں کے درمیان کشادگی والا۔ مؤمن روحاء ج روح (والاریسے) کشادہ۔

الأربيحي كشاده اخلاق والا-الأربيحية وه خصلت جوانسان كوافعال حميده أور فيإضى كرنے ہے مسرور كرتى ہے-التر او يح مترويح كى جح جس كے متى مطقا بنضع كے بس چراس بيشھ پراطلاق ہونے لگا

جور مضان کی راتوں میں چار رکعت پڑھ لینے کے بعد آرام حاصل کرنے کے لیے بیٹھتے ہیں۔ پھر ہر چار رکعت ہی کو ترویجہ کہنے گلے اور تراوح کا اطلاق پوری ہیں رکعت نماز پر بھی

داذ (ن) دورزا الحجر بقر أفهاكروزن كاندازه كرنا الرُجُلُ: آزمانا الْدَيْنَارُ ويناركا وزبن معلوم كرنے كے ليے تولنا۔ ورن مرا رہ کے اس قیام کرنااور اے قابل کاشت بنانا ما میلیدہ طلب کرنا۔ و من وست بها حاینا منت (رانز) ج رازهٔ روز الگلام او الوائ تهسته آهسه نور کرنایہ داذاہ آزمائش کرنا۔ الوادى منوب به شررب الروينوت. برى جادر الوَازُ معماروں کا سر دارے دازہ اور اس کی اصل دَائِز ہے۔ مثل شائح و شانك الريازة. معماري المواذ والمهرازة. وزن-مقدار المرازان. رونون پيتان-الرود نامة أروز نامي كينذر بنترى (كلمه فاری ہےروزاور نامہ ہے مرکب ہے) داس یووس روسلہ متکبرانہ چلنا۔ بہت كهانا السنيل العُثَاء: سيلاب كأكوز أكركث بها ليے جانا۔ إستواس كهاناطلب كرنار الروس سرد كهاجاتاك "انَّهُ رؤسُ سوعِ", وه برا آد بی ہے۔عیب۔ بہت کھانا۔ رُوَائِسُ أَلَاوُ دِيَةٍ أَوادِيون كَ بلند هے رُوَائِسُ السَحابِ: الطَّهْ ال رَاشَ مِرْوُشُ رَوْشًا بِهِتَ كَفَانَار ٥ المَرض كزوركرنا الراش من الجُمَالُ أو الرماح: كرور اونٹ یا نیزہ۔ بیر رائش کا مخفف ہے۔ مؤنث الرُّوش : كِي عقل \_ الازوَش عَلَى عَقْلِ والله مؤنث رؤشاء

رَاصَ (ن) روْصًا. بيو قوني كي بعد عقل

مند ہونا۔ راض یَرُوض رَوْضًا وریاضةً و

تلاش میں بھیجا ہو۔ چکی کادرستہ ورائِد العین: آ كَمِ كَا تَكَار كَهَا جَاتًا ﴾ "هُو آرائدُ الوساد" وہ غم کے لاحق ہونے کی وجہ سے غیر مطمئن الواد بمعنى الرائد الريد. طلب تلاش الرادة والرائدة والروادة بروسيون کے گروں میں بہت پھرنے والی عورت۔ الرود فراندہ (ریخ (رود وراندہ) رم طنے والی بوال کہا جاتا ہے "امش علی الرود" یعنی آسته چلو۔ اگر افدار راڈار جنگی جہازوں کی آمد' رفتار اور ان کو رو کنے کی معلومات دینے والا آلہ-اکر ادیکسالی ایسے مرہب کی طرف نسبت والا جوكه مكمل ساس اصلاحات كالمطالبه كرت روید. اُرُود کا مصدر مصغر ہے۔ کہاجاتا ہے "رُویدُدا" نین آہتہ۔ و "رویدُلكُ ریدا" و "رُوَیْدَ زَیْدِ" 'یخی زیر کو مهلت وی۔ و"سازوا سیرا رویدا" و "سازوا رُوَيْدُا" يعنى وه لوگ زي و آستگي هے چليد الارود كام من آسكي كرف والا اوركت بي "الدهرُ أَزُورُ دُوعِيرَ " يَعَىٰ زمانه اپناكام یں سکون کے ساتھ کر تاہے جس کی خبر بھی نہیں ہوتی۔ و "الکھر ارواد مستبدّ" یعنی زمانہ معاملات میں نرم ہے اور غالب ہے۔ الممرود سرمه كى سلائي لكام ك علقه كا لوہا۔ چرخی کا ڈنڈا جس پر چرخی گھومتی ہے۔ كھونئ ج مراود المُورَاد والمُسْتراد: چراگاه میں اونوں کے آنے جانے کی جگہ۔ مُسْتراد، الرجل آمدور فټ کی جگه۔ المواويد. جانوروں كے باندھنے كى جگديس آنے جانے والی۔ الروند والروند والراوند. ربوند چینی۔ ایک دواکانام۔

ہوتا ہے جن کو رمضان میں برجتے ہیں۔ الْمِرَاح ـ روانه ہونے ماوالی آنے کی جگہ۔ المعراح اون الكائي بكرى كاباره. المعروج والمعريع بروه چيز جس كو موا للم يوم مروح اجهى مواوالادن الممروح والمروحة بكهاج مراوح المُرْوَحَة بِاللهِ عَمْرَاوِحَ اللهُ المُمْرُوَحَةُ اللهُ المُروَّحَ : فوشيو دار تىل المستواح بإغاث راد يرُودُ رؤدا وريادًا. الشَّيُّ: طلب کرنا الارْضُ قیام کے لیے چراگاہ دیائی، غیرہ کی دیچہ بھال کرنا فوملہ منوعمی او معنولا توم کے لیے چراگاہ یا منزل کی تلاش کرنے کی كوشش كرنا. رَادُ يُرُودُ رودَانا ورِيادًا كَنَ جَرِيَكَ تَكَاشُ مِن مُحومنااور آناجانا\_ رادَتِ الإَنْلَ: تَكَاشُ مِن مُحومنااور آناجانا\_ اونٹوںکاچراگاہ میں آگے چھے آناجانا۔ رادت رودا وروڈآنا الموآۃ پڑوسیوں کے باں اکثر آنا جانا الرینے ہوا کا أَرْوَهُ الرُّوَادًا وَ ۖ مُرُّولُهُ أَذَّا و مُرُّودُا و رُوَيْدًا و رُوَيْدَاءَ ورُوَيْدِيَةً. فِي السَيرِ: آ بھی ہے جانا زم جانا۔ اِدْ تَاد اِرْتِیَادَا۔ السّٰی ﷺ طلب کرنا۔ اِدْ تَاد اِرْتِیَادَا۔ السّٰی ﷺ استواد فرمانبردار بونا للمر الله: عم الله کی جانب لوٹ آنااور حیک جانا۔ اللہ ایک جانور کا چرنا الکر جل کیس کیم کر روزيطلب كرناب الرآنِد. فما رادة ورُدَّادٌ ورائِدُوْن. جاسوس۔وہ شخص جس کولو گوں نے حیارہ یانی کی

رياصا المهر مجمير - كوسدهانا - صفت (رَائِص) ٢ رَاضَة ورُوَّاضَ و رُوَّضَ و رَائضُوْن اور صفت مفعولي (مَوُوْضُ) مؤنث مَرُوضَةً

رُوَّضَ المهر بجيرك كوخوب سدهانا الوَجُلُ بِإِغُول مِن رَبَنَا ﴿ الْمَطُولُ الْارْضَ : ماغ کی ما نند بنادینا۔

رَاوَصَهُ. عَلَى الْامْو: كِي كُوكِي كَام يربهلا

أَرَاضَ إِرَّاضَةً سيراب بونا-القَوْمُ سيراب كرنا المَكَانُ بَكْرُت بإغات بونا اللهُ الارضِ مرغزار بنانا-باغات بنانا الحوص حوض كى ته كايانى ت

أَدْوَضَ. الممكانُ: بَكْثُرت سُرْسِرَى و باغات والى بهونا الأرْضُ مِنَ المَطَرِ زَمِينِ . کابارش ہے تر ہونا۔

تَرَاوَضَ إِ القَوْمُ فِي الْآمُر بَسَى معالمه ميں بَاہُمَ مُناظرہ كُرُنا فِي البَيْعَ والشِوَاءِ: آپس ميں خريدوفروخت ميں جھُزنا۔

إِرْتَاضَ. المُهُرُ: بَجِمِيرَ عَكَاسده جَانا لَهُا جاتا ، "إِرْ تَاضَتِ القَوَا فِي الصَعْبَةُ لِلبَشَاعِرِ " يَعَنَى شَاعِرَ كَى مَشْكُلُ قُوْآَتَى كَى آمَه

إِسْتَوَاضَ اِسْتِواضِةً: المَكَانُ: جَكَ كَ مع كا يانى ت وُ هلكناً له كشاده مونا له النفس النفس المنتس خوش ہونا المَكَانِ كَمْرْت باغات والى ہونات الرَوض مر باغ وه زمين جومخلف قتم كے رر نباتات سے سر بزہو۔

الوَوْضَة ب<sup>اع حج</sup> رَوْض و ريَاض و رَوْصَات و ديْضَان دُوْصَاتُ الجَنَّات الْحُول كِي بَهْرِينَ كُلُوكِ الروْضَةُ حوض كابقيه بإني-كهاجاتاب "فيي رر الحوْض رُوْضَةٌ مِنَ المَاءِ" <sup>وَضَ</sup> مِنَ تُعورُ اللَّي بِ سِ نَهَ مِنَ الْعَاءِ" -الوِيْضَة. الرَّوْضة بين الكِينَّة والرَّوْضة الرَّوْضة الرَّيْنِ الرَّيْنِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللِّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ اللللِّهِ اللْمُواللِي الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ اللللْمِلْمِلْمِلِي الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللْمِلْمِلْمِلِي اللْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلِي الْمِلْمِلِي الْمِلْمِلْمِلْمِلِي الْمِلْمِلْمِلْمِلِيِي الْمُوالِمِلْم

الجھی حالت ہے بدلنا۔ اخلاق نفسانی کی تهذيب عبادت اور حقائق ايماني ميں غور و فكر

العِلْمُ الرِيَاضِي و عِلْمُ الرِيَاضِيَّات عِلم حساب-الجبرَ اوجيو ميٽري وغير هعلوم-الريّص وه جانورجس كوسدهايا جاناشر وع كيا

گیا ہو۔ مذکر ومؤنث اس میں برابر ہیں۔ "اَمْوْ ديِّضٌ "غير محكم كام-

الرَيْضَة ياخُ-المَراض نرم نثيى زمين ميں يخت جُك جو یانی کوروک لے - ج مرابص و مراضات. أَرْضٌ (مُسْتَرُ وضةٌ) عمده نباتات أكاني والى زمين - نَبَاتُ مُسْتَروض باتات جو بڑھنے اور کمیے ہونے میں انتہا کو پہنچ گئی ہو۔

رَاطَ يَرُوْطُ و يَرِيْطُ رَوْطًا وَرَيْطًا بالمَكَان بِنَاهِ وْهُو نَدْ نَے والے كَي مانند ہونا۔ رَاعَ يَرُونُ عُ رَوْعًا وَرَوْوعًا. مِنْهُ: تَصَرَّانًا صَفَّتَ (رَانِعِ وَرُوعٌ) فِي يَدِيُ يَكُنُهِ فَاكْدُهُ وَيَنَا- رَاعَهُ الْأَمْرُ : هَجْرَاوِينَا-تعجب ميں ڈالنا۔

رَاعَ يَرُوْعُ و يَرِيْعُ رُوَاعًا لُوثُنَّـ والْكِسِ

رِيْعَ. فَلَانْ : هَبرِانا ـ وُرنا ـ

أَرَاعَهُ ورَوَّعَهُ كَلِمِ ادينا ورانا تجبين

رَوِعُ (١٠) رَوْعًا أَرُوعَ مِونا (وَ يَصِيَ لَفَظَ

أَرْوَعَ إِرْوَاعًا. الرَاعِي الْغَنَمَ : <sup>جِرُواہِ</sup> كَا كِرْبِولُ لُوْاثْنَا۔

اِرْتَاع و تَرَوَّع مِنْهُ ولَهُ أَوْرِنا لِهِ الْوَتَاعِ لِلْهُ وَلَهُ أَوْرِنا لِمُ لَكَاعِ لِلْعُبَونا لِهِ لَلْعُبَونا لِهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللِيلِمُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعِلَّالِمُ الللْمُعِلَّالِمُ الللِّلِمُ الللِّلِمُ اللللْمُعِلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللللْمُعِلَّالِمُ الللِّلِي الللِّلْمُعِلَّالِمُ الللِّلِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللِي الللِمُ الللِي الللِي الللِي الللِي الللِي الللِي الللِي لِلْخَبِرِ تَجْرِ كَا وَجَبِ عِوْسَ ہُونا۔ الروْع میں خوف ور لوائی۔ الروْع بَدر حسن و جمال كاحصة -الروْع بول كا سياه نقطه اور بقول بعض دل میں ور تی جگہ ۔ ذہن ۔ عقل ۔ كہا جاتا ہے میں ور تی جگہ ۔ ذہن ۔ عقل ۔ كہا جاتا ہے "اَفِوعْ ذُوْعَك " نِي وَل يُومَّلُمَن رَكُودَ "اَفِوعْ ذُوْعَك " كِينَ وَلَا يَصِيَّ لِفَظْ اَدُوْعَ ) الرَوَعِ اَدُوْعَ

اللارو ع حسن يا بهادري وغيره سے تعجب مِن وَالَّنَّ وَاللَّهِ مُوشَيارً وَكُلَّ حَ رُوَّع وَٱرْوِاعِ مُؤْنِثُ رَوْعَاءٍ. قَلْبٌ ٱرْوع: جلدی گھبر اجانے والادل۔

رأع

فُلانْ. (رُواعُ) القَلْب بوشيار وي الرائع فا حس يابهادري وغيره سے تعجب مِن وَاللَّهِ وَاللَّهِ حَلَّى وَالْعُوْنَ وَ رُوًّا عِمُوْنِثُ رَائِعَةً ٢٠ رَوَائِعِ وَرُوَّعٌ كَلَامٌ رَائِعٌ: خوشگوار کلام۔

وَالْعَدُ الشَّيْبِ: بِوَهَا يِهِ كَي ابْتَدَاء مِين رائعة النهار او الصّحى دن يا عاشت

المُروَّ ع خو فزده-درست الهام پانے والا۔ رَاغِ (نَ) رَوْغًا ورَوْغَانًا. الصَيْدُ شَكَار كالِوْهِ أُوهِ جاناً الرَّجُلُ عَنِ الطَوِيْقِ بَمُرُو و جن سے مصر فریب سے راستہ سے کتر اکثر اگر چلنا۔ الى كذا چيكے سے كى جانب ماكل موجانا۔ عَلَيْهِ بِالصَوْبِ الرفِي كَلِيَ تُوت بِرِنا-

دُوَعَ. اللقُمَةُ فِي الدَسَمِ لِمُمَّ كُوالْهُمَّ طرت چنائي مِن ألث كِيب كرتركنا-راوغه مُوَاوَغَة بشق الزناد فريب ديناد رَاوِغُه عَلَى الْإِمْرِ كِيسَالِنَا إورِغَالِنَا۔ ى مىروب بىرى دىرد دىرك دَارْغِ الْقَوْمُ مُرُوفِريب كايك دوسر ك كوظلب كرنام

أُوهِ جَاتَارِهِ-اَرَاغَه عَلَىٰ اَمْرِ وَعَنْ اَمْرِ وَعُوْكًا يهسا بهلاكر طلب كرنا أداغ الوجل:

تروغ الحِمار الرهيكافاك مين او تار رے۔ ری ایک دوسرے کو فریب دینا۔ باہم سنتی کرنا۔

الرانغ. فا. طَرِيْقٌ رَائِغٌ : الرَّوَاغِ والرُوَيْغَةُ.

روق

.

الرُواق والرِوَاق برآمه سائبان الرُواق والرِوَاق برآمه سائبان وهو تحت الرُوِقة وروَاقات ورُوقة العين الرود وروَاق العين الرود وروَاق الله المين الرود وروَاق الله المين الرود وروَاق الله المين الرود وروَاق الله المين الرود الرواق الله المين الرود الرواق ورونات برتن جس مين شراب الراوو ورونات الرون جس مين شراب

الراووی پستار برق من مان مراب مانگی جائے۔ بیالہ۔ منڈل میں میں انکہ انتہ میں میں

رَيَّقُ. الشَّبَابِ جِوالْی کَرُونْ وابتداءاور کہا جاتا ہے ''کَنْتُ فِیْ رَیِّق زَمَانِیْ 'بیں اپنے زمانہ کی ابتداء میں تھا۔ وریَقُ کُلُ شَیُّ بیر چیز کا افضل حسّہ۔

الروق اورك دودانونكالبابونا (اوريير عيب )

الرُوقَة بَهْرِین حن و جمال الرُوقَة بَهْرِین حن و جمال الرُوقَة بَرَائِلَ کی جمع - بهتر لوگ - کها جاتا

به نظمان رُوقَة ، نوبصورت الرک اور
یه ند کر امونث اواحداور جمع کے لیے مستعمل

ہے - کهاجاتا ہے "عُلامٌ رُوقَةٌ جَارِيَةٌ رُوقَةٌ

الکارْوَقُ سینگ والا۔ اوپر کے دو بڑھے ہوئےدانتوںوالا۔

المعرول بهت رال والا-رَاهِن ) رَوْمًا وَمَوَامًا. الشَّفَى اراده رَاهِمُ الْمَعْن (رَائِمٌ) رُوَّم و رُوَّام رَوَّمَ الْمَهُ اللَّهِ فَيْلانًا وَبِهِ خُوابِش ولانا رايَهُ لَيك چيز ك بعدايك چيز كااراده كرنا-تَوَوَّم به بع مُعْماكرنا-الرَام ايك درخت كانام-الرَامة جوبر ايك ديباتي موضع كانام-الشوار بين اكثر ال كا استعال شند سے ہوتا

الروم والروم كان كى اور الروم والاروام بح متوسط كے ثال ك

رہنے والے لوگ۔ واحد (رُوْمِی نفرانیوں کا ایک گروہ۔ بخر الرُوْم بحر متوسط جس کو بحر ابیض بھی کہتے ہیں۔

رُوْمَة و رُومِية قديم اور مشہور شهر كانام جو اللي كا دار السلطنت ہے۔ نسبت كے ليے رُوْمَان

رُوْمَانِیَّ. الرُوْمِی خالی کشّ کابادبان۔ الرُوْمَة سریش جس سے تیر کا پر جوڑا جاتا

اَلُرُومِنْطِيْقِيَّةُ اَوِالرُّوْمَانِسِيَّةُ.
اولِى نظريد جمّ مِن شعور اور خيال عقل پر غالب، و تاجاورانغرادی تسلط ہو تاجالمَمَرَامِ مقصد-مطلب-تَ مَرَامَات.
رَانَ يَرُونُ رَوْنًا. الأَمْرُ : تحت ہونارانَتِ اللَّيْلَةُ بَحْت خوفناك ہونااللُوْن . حَق رُوُوْن.

رُوْنَةُ الشَّئَ چِيزَكَا بُرُاصَة - چِيزَکَ تُخَل- کَهَا جاتا ہے "کشف الله عَنْكَ رُوْنَةَ هذا الامْرِ الله تعالیٰ تم سے اس معاملہ کی مخلی کو دور کرس۔

الارُوْنَان شخت- <sup>و شوار</sup> (الارْوَنَان و الارْوْنَانِيُّ) بر چیز کی خی (مثلا سردی) گرمی اخوشی انجی شور وغیره کی) مؤنث اَرْوَنَانَة واَرُّوْنَانِیَّة. مَرُوْنَ به مغلوب الروَّاغ بہت فریب و تحریک نوالا۔ لومڑی۔ کہاجاتا ہے "ھُو تَعَلَبٌ رَوَّاغ" و "ھُمْ تَعَالِبُ رَوَّاغَةٌ وْه يا وه لوگ فریب دینے والی لومڑی کی مائندہیں۔ الریاغ سرسزی۔ راف یَراف رَاف یَوْاف یُوْافین ایک لغت

ہے۔ الرَوْف سکون اطمینان۔ الوَوْفَة رحت۔

راق يَرُوْق رَوْقًا. الشَّرَابُ سَاف بونا عَلَيْهِ نِضِيلت وخولِي مِن بِرُه جاناً

رَاقَهُ رَوْقًا ورَوْقَانًا. الشَّيُّ تَعِب مِينَ وَالناـ پِند آناـخوش كرناـ

رَوِقَ يَرُوقَ رَوْقَاوِ*رِ كَ دُو لِجِ* دانوَلَ والا ہونا۔ صفت ﴿أَرْوَقَ هُوَنِثُ رَوْقَاءَ رُوْقٌ

رَوَّقَ. الشَّرَابُ:صاف كرنا ـ رَوَّقَ صاف كَى جائے ـ ييالـ ـ بِضَاعَته بَمَانَ ﷺ كُرُ عَمْده مَانَ خَرِيدنا ﴿ رَبِّقُ الشَّبَابِ جِوالَى ﴾ (رَوَّقَ وَارْوَق اِرْوَاقًا) الليْلُ: تاركي للجاتاج "كَنْتُ فِيْ رَالْ لَاللَّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ

. . رُوَقَ. البَّيْتَ نَهَا كِهَانَ بِنَايَاجِانًا۔ رَاوَقَهُ مُوَاوَقَةً كَى كِهِرْآمِدة كَ مِقَائِلُ

برآمدہ بنانا۔ کہاجاتا ہے!!''هُوَ هُرَاوِقَی اِس کابرآمدہ میر نے برآمدہ کے مقابل ہے۔ مُنْدُنْ مُنْدُنْ اِلْمُنْدُنْ اِلْمُنْدِينَا اِلْمُنْدِنِينَا اِلْمُنْدِينَا

اَرَاقَ اِرَاقَةً. المَاءَ بَهَانَا ﴿ دُمُهُ خُونَ. گرانا-کنابیہ فل کرنے ہے۔

الرَائِق فَاتْ- رَوَقٌ وَ رُوْقَةً

الرَوْق بَرْ سَيْكُ مِنَ البَيْتِ بِمَا بَهِانَ البَيْتِ بِمَا بَهِانَ الْمَرْدَةِ بِمَا بَهِانَ الْمَرْدَةِ مِنَ اللَّهُو مِنَ اللَّهُو مِنَ اللَّهُ الْمَاءِ وَ نَحْوَهُ اللَّهُ لِمَاءً وَ نَحْوَهُ : رَوْقُ الفَرَسِ بَيْرَه بَوْ هُورُك كِ صَاف ـ رَوْقُ الفَرَسِ بَيْرَه بَوْ هُورُك كِ كَانُون كَ وَرَمْ اللَّهُ مِنْ الْمَهُاءِ وَ نَحْوَه : كَانُون كَ وَرَمْ اللَّهُ الْمُوا بُوا بُول اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الللْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْمُؤْمِنِ اللْهُ عَلَى الْمُؤْمِنُ اللْهُ عَلَى الْمُؤْمِ عَلَى الْمُؤْمِعُ عَلَى الْمُؤْمِ عَلَى الْمُؤْمِ عَلَى الْمُؤْمِ عَلَى اللْهُ عَلَى الْمُؤْمِ عَلَى الْمُؤْمِعُ عَلَى الْمُوالِعُلِمُ اللْمُعَلِيْكُ عَلَى الْمُؤْمِ عَلَى الْمُؤْمِ اللْمُو

الرُّونِدُ والرونِدُ والرَّوانِدُ:

ایک بوداجس کے بیتے چوڑے ہوتے ہیں طبی

فاكده نين معده كوطانت اوراخراج ماده ب-راه (ن) روها ورواها. الماء: ياني كا

َسِطِحَ ِمِن پر لِبرِ مار نا۔ روی (ض) رِوایَة ِ الْحَدِیْثُ : اَقَلَ

كربابه بيان كربابه صغت دَاوٍ ﴿ جِ رُوَاةٍ وَ

رَادُونَ ٱلْحَبْلُ: رسَّي بْمَنِا الْوَحْلُ: ونت پر

رتى سے كاوہ باندھناالقُومُ : قوم كے ليے پائی

رَوِی (س) رِیًا ورَیًا ورِوَی. مِنَ

المَهَاءِ: سيراب ہونا۔ صفت (رَيَّانِ) مؤنث

رَوَى تُروية منرين ياني ساتھ لے جانا ٥

الشِعر : شعر كى روايت كرنے ير آماده كرنا

النَّبَاتَ: نَاتَاتَ كُو يَانَى وَيَنَادَ رُوِّى فَى

تَوَوَّىٰ تَوَوِّيُا سير اب ہونا۔ غور و فکر کرنا الْحَدِيثُ: نقل كُرنا - بيان كِرنا الْقَوْمُ : سِفر

يس پاني ساتھ كے جانا۔ تُوَوَّتُ مَفَاصِلُهُ أَ

إِرْتُوَى إِرْتِواءً مِنَ المَاء سيراب مونار

الحَبَلُ رسّى كابت جانار مفاصِلُكُ بَورُوں

الموعُّ. سیر الی ایک در خت کا نام۔ خوش

الرَوَّ مر سبري (اس کي اصل دَوْت ہے يا کو

الرَيَّا عروة شبو عَيْنٌ (رَيَّةٌ) بهت إلى والله عَيْنٌ رَيَّةً بهت إلى والا چشمه واور كهاجاتا بي من أيْن رَيَّتُكُمْ

الربَّة رُوِي كا اسم نوع يهيموار ربَّةً

البعو سمندر كے حيوانات ميں سے ايك قسم

الروع. مِنَ الشُّرُبِ: يوِري سير الى ـ كها

جاتا ہے "شَوِبْتُ شُوْبًا رُوِيًّا" مِن نے

الووَیٰ سیر اب کرنے والا بہت یانی۔

جو ژوں کامعتدل ومضبوط ہونا۔

كامعتدل ومضبوط هونابه

مالى وزيادتى نعمت ـ

واوسے بدل دیا گیاہے۔)

كہال سے تم يانى لاتے ہو۔

الَامُو: غور وْفَكر كرنابه

رَيًّا. جِرِوَّاءَ ٱلشَّجَوُ: رَرَسِر ہونا۔

خوب سيراب مو كرپياله ماء دُوِي اور اور سر آپ کرنے والا پائی اور ایما ہی کہا جاتا ہے " "کاس رویة" الروی خت بارش والا مادل۔ تندرست و صحیح العقل۔ پلانے والا۔ قافيه كاحرف. الووية. الووع كامؤنث اموريس غور و · فكر \_ حاجت \_ قرض وغير ه كابقيه \_ ر من مرسل و المرسل و يس-الرواء. ج أروية (المؤوى) ج مَرَاوٍ و مَوَ اوْ ع<sup>َىٰ</sup>: جانور پر بوجھ باندھنے کی رسی۔ الرواء، خوشگوار پانی۔ سراب کرنے والا۔ بہت یائی۔ الرُّوْآء خوشمائی۔ چبرہ کی رونق۔ کہاجاتاہے "رَجُلٌ لَهُ رُواءً" مروك الله ع چره پر

رونق ہے۔ الرَ أُوِينة مديث يااشعار كو نقل كرنے والا تا مبالغہ کے لیے ہے۔ جدوایا جانور جس پر

یانی لاد کر لایاجائے۔یانی کی پکھال۔ ٔ الازویّهٔ والازویّهٔ <sub>بیهازی</sub> بری ب*ه کر* و مؤنث دونوں کے لیے مستعمل ہے۔ ج آرَاوي وآرَاوِ آرُوَي

يَوْمُ (التَّرْوِيَة) ماه ذي الحجه كي آهُوي تاريخ. اس وجہ ہے کہ اس تاریخ میں عرفات میں جانے کے لیے اونٹوں کویانی پلایا کرتے تھے یا یہ وجہ ہے کہ حضرت ابراہیمٰ نے اس تاریخ میں ا پیخ خواب کے معاملہ میں غور و فکر کیا تھا۔ رَأْبُهُ مِرِيْبُهُ رَيْبًا. شِك ما تهمت مِن والنار

نسی سے کوئی ناپسند بات دیکھنا۔ کہا جاتا ہے "فُلَانٌ لَا يَرِيْبُهُ أَحَدٌ بشيْ" فلال كوكونَي سي چيزے قلق ميں نہيں وال سكتا۔

أَرَابَهُ إِرَابَةً عَلَى مِن وَالنَّارِ قَابِلُ شُك ہونا۔ بے قرار کرنا الوَّجُلّ أوِ الْامْوُ: قابل شك مونار كهاجاتات"أرابه منه أمرٌ" يعني

این نے اس کے ساتھ بد گمانی کی اور تہت کا يقين نهيں كيا۔ تويب تويباً. مِنه: خوف كرنا إورنا به يمسى ے کوئی شک کی چزد کھنا۔ ارتاب 'رقیناباً' مِنْ الشَّیٰ: بفلان تمت لگاناب إِسْتُرَّاب إسْتِرَابَةً. عَك مِن يِزنا بِه كَي ہے کوئی شک کی چیز دیکھنا۔ الريب تهت شك ماجت رَيْبُ المنون روش زمانه-المريبكة عنك وتهمت ب قراري ب كلي-

أَهُرٌ (رَيَّاب) وْرِانْ وَالِامِعالمد رات يرنت رَيْنًا و تَرَيَّتُ عَالِي رَاا ور

رُيَثَ مَ مَكنا لَهاجاتا ﴾ "ريَّثَ عمَّا كان عَلَيْهِ" يعني جِسِ معامله ميں وہ تھا اس ميں كوتابي كي كشنى نرم كرنار أراقه إرائة ويركيرانار

إِسْتَوَاتُهُ إِسْتِوَاتُقَةً. ويركرنے والا بإناروي

كرنے والا سمجھنا۔ الريث مقدار مهلت - كهاجاتا ب وقف (رَيْشَما) عَلَيْنَا" جِبِ بَكِ بَمْ نِهِ مَازِيرٌ هِي وه علم اربار و "مَا قَعَدُتُ عِنْدُهُ الْأُرْيَّتُ أعْقِد شِسْعِیْ میں اس کے پاس تمہ باند صنے کی مقدار مینا۔ یہال لفظ ریث بغیر ما کے اور فعل مضارع بغیر ان کے مستعمل ہے

جِيرَ يُرِيْد يَفْعَلُ بِجِرَيْدُ ان يَفْعَيلُ الرَيْتُ مست وريكرن والار رجل

(مُرَيَّتُ) العَيْنَيْن : كمزور *الظ*روال<sub>ات</sub> راخَ يَريْنُخُ رَيْنُخَا و رَيْخَانَا ورَيْوْخَا. وليل :و نار ؤ صيلا ہو نا۔

دِيْنَخَهُ لَهُ وَرَكُرِناله

المَوِيْخِ سِينَك كِ اندر كِي زم چِيونْ مِدْي. ج أمُرخَة.

الريد. بباركابابر كونكامواكناره يريود.

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ريخ (ريْدَةٌ ورَادَةٌ وريدانةً) رم بوك رَيْوِ الْقَوْمُ إرزاني وفراخ سالي مِن يَنْجِناله ريّر القَوْم موثايا غالب موناس يوّرت البلاد ارزائي و فراخ سالي والے مونا۔ ﴿ يُوَ القويم ارزاني و فراخ سالي مين پنجناب

الرَيْوِ رال جو بحيّے منہ سے نکلے۔ (الويْو والديو والوَان ہُری کامغزجولاغری کی وجہ ے پلھل چکا ہو۔ سے بلھل چکا ہو۔

الوائرة زانوك بدى كامغز-

راس يريش ريسًا و ريسانًا متكبرات عال چلنا الَشَيَّ بِسي چيز کي پوري حفاظت کرنا القوم برتر مونا إغالب مونا-

الوَيْس سردار قوم-

رَاشَ يريْشُ رَيْشًا بالومتاع جمع كرنا ه کھلانا۔ بہنانا۔ مدد کرنا۔ عنی بنانا یہ مالا دینا مِنْ حَالِهِ ورست كرنا- كَهَاجَاتا ٢٠ "فُلَانْ لایویش و لا یبری مغلال نه نقصان پهنجاتا ہے نَہ فائدہ۔ و "لا توش عَلَيَّ "ميرى ِ مُقَلَّو مِين دخل مت دو \_ ` (و أَرَاشَ وَرَيَشَ·' السهم ي لكانا- ريش السَقْمُ فَالانًا: کمز ور کرنا۔

إِرْتَاشَ. السَهْمَ تيريس بِ لكَّانَا (وتَويَّشَ) خوش حال ہو نا۔

اَلو یش پر ندول کے یر- پر ندول کے لئے زينت اور حفاظت كاذر بعيه من-

ان کی (یرول کی )یانچ اقسام ہیں۔

(ا) ٱلْقَوَادِلْمِ؟) ٱلْمَنَاكِبُ(٣) لُخُوَافِي (٣) اَلاَبَاهِرْ(٥) اَلْكُلِّيْ.

الریش پرندے کے پر-واحد (ریشة) رياش وأرياش الريش الباس فاخره متاع خانہ۔مال۔سر سنری۔معاش۔

الرَاش يرند كرين أَزْيَاش جَمَلٌ راش كَمْرُور اونث- رَجُلٌ رَاشٌ بالدار مروب رُمْحٌ راشٌ بمرور نیزه- طیو راش: یر ندہ جس کے پر نکل آئے ہوں۔ مؤنث رَاشَتُهُ كَلا (رَيْشٌ وَ رَيْشٌ) بهت پتول والی گھاس۔

الريش كان ياچره پر بكشرت بال-الرَيَاشِ مَنَ النَّوْقِ كَانُولَ بِرَبُمْرُتُ بِال والىاو بنتنى \_

الوياش ع ه لباس و سامان- سرسنري-معاشُ۔مال۔

المويّان تيرول يريرلكان والا الموايش فاررشوت لينح والے اور رشوت دینے والے کا بچولیا۔ پر دار تیر۔

اللار يُش كانول با چهره ير بهت بال والا-مَوْتُ رَيْشَاء ﴿ رَيْشَ وَرَجُلُ أَرْيَشَ : مال ولباس والامر ديه

المَويش والمُويَّش مِن السِهَام: ﴾ لِگَایا ہوا تیر۔ و اَلْبُرْ دُ المُرَیّش: پروں کے نقش والى حادر - المُمرَيَّش بهت بالول والا أ مم گوشت والا \_ كمز ورپینچه والا \_

المُويَّش من الوجال سريس شاى اعزاز کایرنگانے والا۔

الوَيْطَة إلك باث كى جادر مركر اجوجادركى ما نند هو - كفن - ج ريط و رياط

الوَ انْطَهُ الكِيابُ كَي جَادِر َ.

رَاعَ يَرِيْعُ رَيْعًا و رُيُوْعًا ورياعًا و رَيَعَانًا. أَلَشَيْ نَثُوهِ نَمَا بِإِنَّالِهِ زَاكُمُ هُونًا الزَدع هيتى كا برهزا (دَيْعًا) السُرابُ: سراب كالبهى ظاہر ہونا بھى ناپيد ہونا منه ڈرنا عَنْهُ و إِلَيْهِ وَالِسُ آنا-كَهَاجًا تَابُ "هُرِبَتِ الإبلُ فَصَاحَ بِهَا الرَاعِيُّ فَرَاعَتُ النَّهِ " اونٹ بھاگ پڑے اور چرواہے نے آواز دی تو سباس كياس واپس آگئے۔ و "فلان لا يو يع لككلامك فلال تيرى بات نهيس مانتا-رَبُّعُ. القوم جمع مونا الطَعام برهنا اور زياده مونا الطعام برهانااور زياده كرنا أَرَاعِ إِرَاعِةً. الزرْعُ كَلِيقَ كَا بِرُحْنَا اللَّهُ الزرْعَ بَعِينًا كو برُحاناتَ القَوْمُ برُحَى بولَ تحيتي والى مونا الاما اونثول كابهت بجول

تَوَيَعُ عُمْرِنا۔ بے قرار ہونا۔ حیران ہونا المَاءُ بِهِنَا السُّوابُ بِسُرَابِ كَالْمِحَى ظَاهِر

بوناتهم نابيد بونا القوه اكتمابونا بداه بالجود فياضي كرنار

الستواع الستواعة حيران مونات يداه بالجود فياضي كرنا-

الريع من سراب كي اضطراني كيفيت. حوث من نحل سه بر چیز کااول وافضل۔ منَ الصّحي حَياشت كے وقت كى روشنى و چك من الدرع وامن وآسين كازيادتى-الويع برچيز كي زيادتي اور كهاجاتات رايس له ريع اس ك لي بيدادار نبيل

الويع بلند نيله- بلند جكه- بهار كاكشاده راستہ۔ وادی کی بلندی ہے یانی بہنے کی جگہ۔ عیسائیوں کا گرجا۔ کبوتروں کا برخ۔ج پیاع ورْيُوْع وارْياع. الريْعة بلندزمين-الشي جماعت-

الوَيْعَانِ. مِن كُلِّ شَيْ بَرَ چَيْزِ كَا أُولُ وَ افضل ارْض (مَريْعَةُ)سرسبزى والىزمين-مطو (مُريعٌ)سر سنري لانے والي بارش۔ نَاقَةٌ (رَيْعَانَةٌ و مِريَاعٌ) جلدي اور بهت دودھ والی او نمنی۔

> راغ يريْغ ريْغا بِمَاكِّنايِ ريَّعَ تَوْيِيْغًا النَّوْيُدِة كَى مِن رَّ مُوناـ تُويَغَتِ الثريدةُ آهي يس تركرنا-المريغ كردوغبار مثى المُويَّع خاك آلود.

رَافَ يُويُفُ رَيْفًا وَارْيِفَ ارْيَافًا و تُويَّفُ سِيره زار زمين آنا- رافت الماشية بنره چرنا-

رایف مُرایفة للظّنة تهت کے قریب

اراف ارافَةُ وَارْيَفَ إِرْيَافًا. المكانُ: سنر وزار ہونا۔

الواف شراب-الویف سنرہ زار۔ پائی کے قریب کی زمین۔ ح أَرْياف وريوف الريف كمان يي میں وسعت۔ مکان (ریف) سرسبر جگہ۔ مؤنث ريّفة أَلْرِي فُوش مظر - كهاجاتا بي الفُلان ريِّ

حَسَنٌ " فلال خوش منظر ہے۔ عَيْنٌ (ريَّةٌ)

بہت یانی والا چشمہ۔

قبر كاور ميان ـ تاركي تصليح تك دن كا آخرى حصة ـ وقت كالمباعر صه - سير هي - ذي شده جانور کی ہڑی جو تقسیم کے بعد نے جائے اور

رَانَ يَرِيْنُ رَيْنًا وِرُيُونًا. الشَّيُّ فَلَانًا وِ عَلَيْهِ وبه عالب مونار تم كت مو "رَانَ هَوَاهُ عَلَىٰ قَلْبِهِ" اس كى خواہشات اس كے

آطال

رين به لا يخل مشكل مين يزنار مرنار عم

الوَان. موزه كي طرح جو تا\_

الرّين ميل كچيل\_

رَجُلٌ (مَرِیْن) عَلَیْهِ: شخص جس کے مال

رَاهَ يَرِيْهُ رَيْهًا. الرَّجُلُ: آنا جانات آمد و

رَيَّهُ تَوْيِيهًا. آمدورفت كرانال

تَوَيَّهُ. السَوَابُ: مرابِ كالبحى نمايال بهى

ناپيد ہونا۔

الرَايَة علامت جو بيجان ے ليے لگائی حائے۔ حجنڈ ااور ایس کی کنیت'اُمُ الْحَرْبِ"

ورَايٌ.

الموَى مملكت ايران مين ايك شهر كا نام-نبیت کے لیے (الرازی)

الرَيْم. سرزيادتي تم كتب مو "فِي هذا العِدْل رَيْم عَلَىٰ الآخُو" اس كُمْري مين ووسری سے زیادتی ہے۔ جھوٹی پہاڑی۔ قبر۔

قصائی کودیدی جائے۔ (والریم) خالص سفید

ول ير غالب ألم كنيل والنت نفسه جي متلاناً رَانَ المَوْتُ عَلَيْهِ وبه: موت كا

میں مبتلا ہو نا۔ أَرَانَ إِرَانَةً. القَوْمُ: بلاك شده موليثي والى

مونا صفت (مُرْينُون)

الرَيْنَةِ شراب عَرَيْنَات.

مویشی ہلاک ہو گئے ہوں۔

رفت کرنابه

أَرْبِي إِرْيَاءً. الرَايَةَ: حِصْدُا كَارْنار حِصْدُا

نصب کرنا۔ رَيِّيْ. الرَايَةَ: حِسْدُابنانا\_

ہے اور یہ لواسے برا ہو تا ہے۔ جرایات

رَاقَ يَوِيْقُ رَيْقًا. اللَّمَاءُ عَلَى وَجُهِ الأرض السطح زمين يرياني كابهنا الشَيِّي

السُرابُ: سراب كاچكنااور نمايال مونا... (رَيْقًا ورُيُوْقًا) بنفسه طان يا ـ رَيَّقَهُ. الشَوَابَ: نهادمُن يلانار أَرَاقَ إِرَاقَةً. المَاءَ: كراناً

. تَوَيَّقَ. السُوابُ: سراك ع حكنا اور نمايال

الرَيْق. س. باطل ـ يانى ـ خُبْزٌ رَيْقٌ: بغير سالن کے خلک روئی (والرَیِّقُ والرَیُّوْق) مِنْ كُلِّ شَيْ : برچز كااول وافضل-

الرِيْق. ج أَرْيَاق ورِيَاق و (الريقَة) تھوک۔ کہاجا تاہے"اِنی عَلَی الرِّیْقِ" میں نهار منه بهول و "شرِبْتُ عَلَى الرِّيْقِ و عَلَىٰ رِيْقِ النَّفِسِ أَوْ رِيْقَةِ النَّفَسِ" مِن نے نہارمندیا۔ الریق: قوت۔ بقیہ جان۔

الرَائِق. فإ فالفرد نهار منه والا مفلس خُبُرٌ رَائِق. بغیر سالن کے خٹک روئی۔. المَاءِ الرَائِقِ: وه بانى جونهارمُنه ياجائد

الرَيِّق. نهارمُنه والا-رَالَ يَوِيْلُ رَيْلًا. الصَّبِيُّ: عَجِ كَ مُندَ عَ

لعاب بہنا۔ رال بہنا۔ الريال. وال منه كالعاب عاندى كاايك بڑاسکہ (اس کے معنی کے لحاظ ہے دخیل ہے)

رَامَ يَوِيْمُ رَيْمًا. حَملُ البَعِيْرِ: بوجِه كا حِهِكَ بِينَ المُكَانَ و مِنْهُ: دور بونا عليجده بونا بالمكان اقامت كرناعنه بدجانا

اور كهاجاتاب "ما رام بفعل كَذَا" وه بميشه ابیا کر تار ہااور یہ کان جیساعمل کرتا ہے جیسے "إِذَا رُمْتُ مِمَّنْ لَايَرِيْمُ مُتَيَّماً" بمعنى لَا يَزَالُ مُتَيَّمًا. (رَيْمًا ورَيَمَانًا)

الجُوحُ: زخم كااتكور بانھنا۔ ريم. به: حجور دياجانا-

رَيَّمَ تُوبِمِيًّا. بالمَكَّان: اقامت كرنا عَلَمْ كَذَا: بوصناالسَحَابَةُ: باول كالميشه



ز الذای بنیادی حروف میں سے گیارواں حرف ہے اور حروف اسلیہ (زبان کی نوک سے نکلنے والے) میں سے ہے-حساب جمل میں اس کانمبر (2) ہے-

زَأَبَ (نُ) زَأَبًا. وَكُثْرًا كَ يِنَا الْمَهُرُ بِهِ: زمانه كا لئنا المَاشِيَة: مويثَّى بِاكنار بِحَمْلِهِ: بوجِ تَعْيَنِينا (وازْدَأَبَ اِزْدِنَاباً القِرْبَةَ) مِثْكَ الْعَاكَرَ تَيْزُدُولْناً

زَ أَبُورَ الْفَوْبُ: كَيْرُ حَكَارُوالَ وَالَا مُونَا. الْفُوْبَ: كَيْرُ حِسَدُوالَ ثَكَالِمَالِ

الزِنْبَر والزُوْبُر والزَوْبَرَ كَيْرُ كَا رَوَالزَوْبَرِ الْزَوْبَرِ كَا رَوَالزَوْبَرِ الْكَامُ بِنَصَارَتِهِ وَنَقَطَتْ زِنْبَرَهُ " زمانداس كل روثن كولے ميا اور اس كے روئيں كو جماڑ دیا۔ یعنی اس كا من من من اندالی ا

زمانه پراناہو گیا۔ زَائِقَ. الشَّئَى: پارەکی قلعی کرنا۔

الزِئبَق والزِئِبَق. پاره۔ الزِئبَق والزِئِبَق. پاره۔

زَأَج (ف)رَأَجَاً. بِينَهُمْ: بِعِرْكَانار أَسَانار ايك كودوس برملط كرنار

ايك ووود مركب يوسط الرباد زَادَهُ (ف)زادًا وزَادًا وزُؤْدًا و زُؤُدًا.

گېبرادينا۔ د. د. د. د د

اَلْزُوْد والرُوُد. گھبراہٹ۔ لَیْلَةٌ (مَزْوُودةٌ) خوفوگھبراہٹ کارات۔ زَارَ (ف ض) وزَیْرَ (س)زَیْدا وزَارًا وَتَوْارًا وازْارَ ازآرارًا وَتَوَارً. الاَسَد: شیرکاچگھاڑنا۔صفت(زَیْر وزَائِر و مُزْیْر) الفحار: آوازکوگڑگزانا۔

الزَّادَةَ : ذَاْدَ كَاسَمِ مِرَةَ حِنْكُلُ الْحِمَارُى -باغ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ: اونؤل اور بَريول كاتُخان ريورُ

ذَأَذَأُ سراوره مأشاكر تيز چلناه خوف دلانا الشَّيِّ: بلانا حركت دينا۔

تَوَاَّذَاً فَر كَر چِهِنا۔ آپ دونوں بہلوؤں كو ہلاتے ہوئے چلنا مِنلهٔ: ڈركر خاكسارى كرنا الشَّيُّ: ہلنا۔

زَاطُ (ف)زَاطًا بهت شورنجانا زَافَهُ (ف)زَافًا جلدی کرانا۔

اَزْاُفَ اِزْاَفًا. عَلَيْهِ: ادْهُ مَرِي كُوبار وْالنار ازْاَفَه بَطْنُهُ: بُوجِس كُرناكه چل نديك. الزُوَّاف. جلدى كرانار مَوْتٌ زُوْاَكْ:

جلدی کی موت\_

زَأْكَ (ف)زَأْكَانًا. ٹازے چانا۔ تَزَاءَكَ تَزَاؤُكًا. مِنْه: ثرم کرنا۔ زَاْمَ (ف) زَاْمًا وزُوْامًا. جلدی مرنا۔

خوب ڈٹ کے کھاناہ: گھبر اوپیا۔

ہ البَوَدُ: كَيكِيادِ يَالِيْ كَلِمَةً: اليى بات كَهَا جَسَلُ مَا اللهِ عَلَيْهَ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَل جس كاحق يا باطل بونا معلوم ند بو اور كها جاتا بِ" مَازَأُمَ بِحَوْفِ" لِين اس نے يجھ نہيں

به . زُنِّمَ زَأَمًا وَزُنِمَ (س) زَأَمًا وَ اِزْوَأَمَ. بهت همرانا ـ زَنِم بِفُلانِ: چِلانا ـ آوازدینا ـ زَأَمَّهُ تَوْنِیْمًا . همراهت پس والنا ـ

زَاَمَّهُ تُوْنِیْمًا کھبراہٹ میں ڈالنا۔ اَزْاَمَهُ عَلیٰ الَامُر : کسکام پر مجبور کرنا۔ البُحُوْحَ: زنم کا ایتھے ہونے تک علاج کرنا۔

المون (الزوام) كروه موت جلدى ك

mr4

الزِنْم آکھ۔ حسبہ کہا جاتا ہے"طَعَنُوْا فِی زِیْمَه" لوگوں نے اس کی حسب کے متعلق طعن و تشنیع کی۔

الزيم بهت خوفزده

الزاَّمَة صاجت بہت کھانا پینا۔ ہوا۔ تخت آواد کلمہ کہا ہاتا ہے آفاق اور کلمہ کہا ہاتا ہے آفاقت نہیں کرتا۔ الزَّامَةُ مِنَ الطَعَامِ کھانے کا ذِخِرہ جو کائی

الزُوَان ایک قشم کاوانہ جو عمومنا گیہوں کے کھیت میں آگا ہے اور گیہوں کے مشایہ ، مگر اس سے کچھ چھوٹا ہوتا ہے اور اس کے کھانے سے نیند بہت آتی ہے۔واحد (زُوَّانَة) رَاْئِیاً ، کیکم کرنا۔

اَزْای فُلانًا بَطْنُه: پیٹ بھر جانے کی وجہ سے حرکت پر قادر نہ ہونا۔

زَبُّ (ض) زَبَبًا. چہرے اور کانوں پر بہت بال ہونا المشمسُ : آفاب کا ڈوجے کے قریب ہونا۔

زَبُ (ن) زَبًا القِرْبة: مثك بمرنا المجمل: يوجه أثمانا

و بھاساں ، و بھاساں ۔ زَبَّبَتِ ، الشمسُ : آفاب کا دُوبِ کے قریب ہونا العِنَبَ : ﴿ اَلُورِ فَتُكَ كُرِنا ـ الرَّجُلُ : زیادہ بولنے سے جھاگ آنا۔ كہاجاتا ہے" تكلم فلان حتى زَبَّب فَمُه" فلان

روئی د حنیا۔

نے گفتگو کی یہاں تک کہ اس کے منہ سے مُعالً آنے لگا۔

رَبِّ اِزْبَابًا. العِنبِ: الْكُورِ خَنْكَ كُرْنَا الشمس ووب ك قريب مونا تَزَبُّ العنبُ الكور ختك بونا-

الرَجُلُ عُصة سے بھر جانا في الكلام. زیادہ بولنے سے جھاگ نکلنا۔

إِزْدَبَّتْ. اِزْدِبَابًا القِرْبَةُ مَثْكَ كَا بَهِر جانا-الزَبِ س بألول كازياد في ولسائي-الله باية ايك قتم كابراچوباجوببرامو تاياور چوری میں اس کی مثال دیا کرتے ہیں اور کہتے بي "أَسْرَقْ مِنْ زَبَابَةٍ"

الزّبيب خشك الكوريا انجير ييخ والے كو "زَبَّابَ" كَتْح بير مانپ كے مُنه كاز بر-الربيبة زبيب كا واحد ايك فتم كازخم جو ہاتھ میں ہوتا ہے۔ مند کے جھاگ۔ الزبيبتان سانپ يائے كى آنكھ كے اور دوسياه نقطے۔ اور ای وجہ سے سانب کو "ذَاتُ الزَبِيْبَتَيْنِ"كَتِح بير-

اللاَزَبَّ تِيرِ اور كانول يربهت بال والا مُؤنث زَبّاء. عَامٌ أَزَبُّ: سرسبر اور زياده ييداوار والاسال- امثله عرب ميس ب "كُلُّ أَذَتَ نَفُورٌ " يَعِنى جِبرك بِرِ بِالون والا اونث بد کنے والا ہو تا ہے اس وجہ سے کہ بالول کی زیادتی کے سبب سے اپنی دیکھی ہوئی چز کو چھ اور خیال کر تاہے اور بدکتاہے۔ دَاهِيَةٌ زَبُّاء : برك مصيبت-

الزينيي تتمش يجني والار بھلوتے ہوئے خشک انگور۔ خشک انگور کی شر اب۔

المُزِبُّ والمُزَبِّب. فا بهت مال والا-الوبئل يستقد

زَيْدُ (نَ ) زَبْدًا . مَص كُلانا السِقَاءَ مِثْك میں مکصن <u>نکلنے کے لئے</u> بلوانا۔

زَبَدُ (ضِ) زَبدُا. السَويْقَ: سَتُومِس مَصَ ملانا لَهُ مَكْصُ ديناـ

زَبَّدَ اللَّبَنُ : دودھ کے اوپر کھن آنا شذقه جرے سے جمال نکنا القطان

أَزْبَدَ. ٱلْبَحْرُ او القِدْرُ او الفَهُ صَدَرَيا ہانڈی یا منہ سے جھاگ نکلنا۔ کہا جاتا ہے

"أَرْعَىٰ الرَّجُلُ وَازْبِد" لَعَىٰ اللَّ كَا عَيْظُ و غضب جوش میں آگیااور اس نے دھمکی دی۔ الشيئ بهت سفيد بونا السدر ونحوف: شگوفيه لكلنابه

تربد الشدق جرے سے جماک تکانا۔ الرَّجُلُ غضبناك مونا اور وهمكي ديناـ الزُّبْدةَ: كلمن لينا الشيئ ظلاصه لينا-

خلاصه نكالنا فكنا المبين فتم كعاني مين جلدی کرنایہ

الزُبْدَة والزُبْد ، مُصِن - يَ زُبَد و زُبْدةً الشِّيعُ: چيز كاعمره وافضل حصة اور اختلُطَ رُبُدُهُ بِجَاثِرِهِ السے موقع پر بولتے ہیں کہ جب کوئی مخص اپنے معاملہ میں متحیر ہو جائے۔

الوَبد وادود هش-

الزَبد ق أزباد و (الربدة) ق زبد: حمال میل داورای سے مثل ہے "صَوّع خ المَحْضُ عَنِ الرَبَدِ" فالص جَمَاكَ سے علیحدہ ہو گیا۔ اس موقعہ پر بولتے ہیں جبکہ خبر

مظنون کے بعد سی بات معلوم ہو۔

الزَباد ایک قتم کی خوشبوجوایک جانورے حاصل کی جاتی ہے اور یہ جانور بلی کی مانند اس سے کھے براہو تاہے اور اس جانور کو بھی الزباد

وسِنُورُ الزَبَادِإِدر قِطُ الزَباد كَهَاجَاتَاجٍ-الزُبَّاد الك تتم كاناتات زُبَّادُ اللَّهِ : غیر مفید چیز اور ای سے مثل ہے "اختلط

النحاثو بالزُبّاد" يعنى عدهروى سے مل كيا-الزبْدِيةَ مِنْ كَاپياله- يَ زباديُ.

الْمِوْبَد كُمِن لكاك كاآله- ق مَوَابد.

المُوْبِد فاجهاك بيسن والا- بخو مُوْبِدٌ تَجِهَاكَ بِهِينَكِ والاسمندر

المُوزدبد مكصن والا-

زَبُوَهُ (لَن صُ) زَبُوا. عَن الامْو: كام ت منع كرنا- روكنا السائِلَ تجفر كنا الوَجُلَ: پھر مارنا البناءُ : عمارت کوایک کے اوپر ایک

بنانال عليه: صبر كرنا (وزبو و ازدبو) الكتاب لكصار

زُبُر (ک) زَبَارَ فَرَ بِرْے جَسم كابونا-صفت

ازْبُول الوجل وليربونا يزع جم كابونا الكيش موناكرنا-

إِذِبِا رَّازِبِنُوَارًا. الكُلُبُ: كَتْ كَ بِال كرياً الشَغرُ: بال كرياً الشَغرُ: المرجُل آمادة شرارت بهونا النبات و الموبر أنباتات يااونت كے بالول كاأكنا۔ الزبر مر عقل قوى مضبوط بقر-

الزبر كاب- ي زُبور عقل- كباجاتا ب "ماله زبر"اس كوعقل منتيل-

أحدد (بزَبره او بزأبره) يعنى الانات كوبورائے ليا۔

الزبر بهت توى-

الزُبْرَة لوم كابرا مكرا كاندهااور بيير ايال (شر و نُمِره کی) نائی۔ج زُمِو و زُمُو

الزَبُور فرشته كروه كتاب ح زُبور حضرت داوز کی کتاب۔

الزَبِيْرِ كَلَى بِورَ قوي مرد مسيب. ظریف به موشیار مر د به میچر به

الازبر برے كندهول والا ايدارسان مُؤنَّث زَبْوَاء . فَ زُبُو . ٠

التزبوة زبوكاممدر تحرير كابت المؤبو. للم-

المُمُوْبِو بِرْكَ كندهے والا۔

أَرْضَ (مَزْبَرة) ببت بحرول والى زمين-أَسَدٌ (مَزْبَر اني) بهت ايال والاثير-

بنو (مَزْبُورة) پھرول سے من بنایا ہوا

زَبْرِجَ الشَّيُّ : خوبصورت بنانا مزين كرناله آراسته كرناله

الزموج. نقش و نگار کی زینت۔ ہر خوبصورت چیز۔ سونا۔ سرخ بتلا باول۔ ج

الزبوجد. زمرد کے مشابہ ایک قیمتی پھر کے زبار ج

رَبَطُ (ض) رَبُطا و رَبِيطًا. البَطُّ: كُرُّ كُونال

الزباطة والزبّاطة. بط

تربع بدخلق ہونا۔ غضبناک ہونا۔ جھڑالو ہونا۔

> الزبيع عُصة ورجَمَّرُ الور الذَّ وْ يَعِي حَقْرِيدٍ .. ق

الزَوْبَعَ. حَثِر پِدَ قَدِ الزَوْبَعَة جُولراس كُو أُمَّ زَوْبَعَةٌ اور اَبُوْ زَوْبَعَة بَجِى كَهَا جَاتًا ہے۔ جَ زَوَابِعِ الزَوابِع: مُصِيتين

الزِنْبَاعَة چرى موزے ياجوت كى نوك ـ زِبَعُو الزِبَعُو ى بدخلق ـ تخت ـ چرے اور ابرو پر زيادہ بالول والا ـ مادہ مگر مچھ اور بقول بعض ايك جانور ہے جو اپنے سينگول پر ہاتھى كو اٹھاليتا ہے ـ

الزبغوى لمج بروالا تير-

زَبِقَ (ض) زَبَّقاً شَعْرُهُ: بِال أَكِيرُنَ ٥ فَى الْسَيْدِ: الْمِسِجْن: تِير كرنا تَتَكِي وَالنَّ ٥ فِى الشَّئُ: واض كرن الشَّئَ بِالشَّئُ: مُخْلُط كرنا ملنا القُفْلُ: تِالاَكِولِنَ الْمَوْأَةُ بِوَلَدِهَا: يَحِيَكَ

. إِنْزَبَقَ فِي البَيْتِ: گُرمِين داخل بونار فِي الحِبَالَة: جال مِن پُسْنارچِپنا\_

الزَابُوْفَة. مِنَ البَيْتِ: مكان كاكوشد. الأَزْبَق. يوقوف جوالي حمات كي وجد

اپنی داڑھی کے بال نوچے۔

المَوْبُوْقة والزَبِيْقَةُ. مِنَ اللَّحَىٰ الْوِيَ بُولُوارُارُ صـ

زَبَلَ (ض) زَبْلا و زَبَّلَ. الْارْض: زمين مِي كَهادُوْالا (وازْدَبَل) الشَّيِّ: أَصَّاناً \_ الذَّاما والذَّامَا \_ ... تَ

الزَابِل والزَابَل. يسة قدر

الزبالَ والزُبالَ وو چيز جس کو چيو ئي منه ميں أشاكر لے جائے۔ كہا جاتا ہے "ما اَصَابَ مِنهُ زُبالًا" ابن نے اس سے پچھ نہوں!!

الزِبْل والزِبْلة والزبيْل ، گوبر\_ كھاد\_ الزَبِيْل والزِبْنِل ، ختَك كدواندر سے خالی جس میں عور تیں روئی دغیر در تھتی ہیں۔

الزُبْلة لتر\_ الزبالة تحورًا إلى كها جاتا ہے "ما فى البنو زُبَالة" كوكس ميں تحورُ إلى تهيں ہے۔ الزبيل ج زُبُل و زُبلان و (الزِبْيل) ج زُبَابِيل و (الزنبيل) والزنبيل ج

زُنَابِیل او کرار برس توشدوان ما المؤبلة والموئلة كورافان من مرابل كر رفع كرنا كر لگانا عليمده كرنا كر لگانا عليمده كرنا و زُنْب الناقة او المؤكد كار وصف ك

وقت زانو سے مارنا۔ کہا جاتا ہے ''زَبَنَ عَنَّا مَعُرُوفَهُ'' اس نے ہم سے بہتر سلوک کو روک لیا۔ زَبن الشعر درخت بر پھل بینا۔

روك ليا\_ زبن الشعر أور فت پر على بيجاً-أَوْمِن بَيْمَة عَنِ الطويْقِ: راسة سے بث كر عليحده مكان بنانا-

زابَنهٔ مُزَابِنة ایک دوسرے کو ہٹانا۔ ایک دوسرے سے تکرانا۔ درخت پر پھل بچپا۔ تَزَابَنَ الْفُومُ ایک دوسرے کوہٹانا۔ اِنْزَبَنَ الْفُومُ علیحدہ ہونا۔ کنارہ پر ہونا۔

اِمْرِ بِنِ الْقُومِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن تَزَبُّنَهُ : زبردسي غلبه كرنا

إِسْتَوْبِهَا مَالِ مُونالِ

الزَبَن مر بَیْتٌ زَبَن: گھروں سے علیحدہ مُعَامٌ ذَبَن: تَک مِقام جہال کھڑے نہ

الزَبَنَ گوشہ۔

مربی و سرب الزّبِن و الزّبُنَّ، بهت دفع كرنے والا زُبُنَتَا، النّاقَة ، او نمنی كي دونوں ٹائليس-

النوبين بيثاب، پائخانه كوروكنے والا۔

الزبینة ختر جن و انسان میں سے سرکش میابی ج دبانیة

الزبانية عند العرب بابى ان فرشتوں كو بھى كتے ہيں جو كنهگاروں كوہائك كر جنم كى طرف لے جائيں گے۔

الزَّبُونُ. مِن النُّوقَ: ووجعَ کے وقت بہت زانوہارنے والی او نمنی۔ حَوْبٌ زَبُونٌ:

خت لژائی\_ المزمو<sup>ن :</sup> ہو قوف غمی(اس <sup>معنی</sup> میں تصبح نہیں)

الزَّبُونَة والزُّبُونة كردن اور كها جاتا ب "فيه زَبُونة" اس من كبرب.

رُبانی، العقرب: کچوکاؤنگ۔ رُبانیا، العقرب: کچھو کے سرکی جانب وہ

دونوں صے جو آگڑے کے مانند ہوتے ہیں۔ الکمو ابنیة س اندازہ سے بیچ کرنا۔

زبی (ض) زبیا وازویی ۱۰ انخانا بانکنار زباه بشر: تهت لگانار

رون بستر مهمت هار آزُباه ازْباءً. اُنُفانار

زبی فلانا: باکنااللخم شکار کر سے میں گوشت بھیرنا۔

زَبَى و تَزَبَى الزُبْيةَ شكاركاً گُرْها كُودَار تَوْبَى فَى الزُبِته: شكاركيك گُرْهے مِس چِچِنار تَوْابِي تِوَابِياً كَكِيركرنار

الزبية در ندول كے شكار كا گرھا۔ پشة جس پر پانی ند چرھے - ج ذہبی كها جاتا ہے السيل الذبي " يعنى معاملہ بهت محت ہو گیا۔

السيل النوبي ميني معامله بهت محت هو ليا-الازبني جلدي نشاط-ايك قسم كي حيال-برائي-بوامعامله-ج أزامي

زَجْ (ن) زَجَّا ووژنا ہ کی کونیزے کے چھلے سرے کے اوے سے مارنا۔ زجه بالرفع: کی کونیزه مارنا بالشی کوئی چز

رَجُ (ض) زُجِجُا وَازُوجَ حَاجِهُ لَبِي اور باريك ابرووالا بونا صفت (اذخُ) مؤنث زُجَّاء ج زُجُ (اين بھوں كو بھي اذجَ كتب

زَجِّع المَحَاجِبُ: ابروكولجى اورباريك بنانا الموضع : درست و بمواركرنا - كهاجاتا ب "نَقَر حَشْبَةً ثُمُّ زَجِّع مؤضع النقر" بس نِ لَكُرى كو كھووا پھر كھدى بوئى جُد كو بموار

آزَجً. الوُمْعَ: نیزے کا تجلا صدّ لگانا۔ نیزے کا نجلاصۂ لکالنا۔ الذُجّ. نیزے کا نجلالوہ (اس کے مقابلہ میں

اوپرکالوہا سنان ہے) مثل ہے ''جعل الرُجُّ قُدَّامُ السِسَان'' یعنی اس نے ادنی کو اعلی پر فضیلت دی۔ کہنی کی نوک۔ تیر کا کھل۔ ب زِجَّاج واَزِجَّة و زَجَجة اور کبھی الرِجَاج کو رماح کے معنی میں مجھی مجازاً استعال کرتے

الزَجَاج والزُجَاج والزِجاج شيشه (زَجَاجَة زِجَاجَة زُجَاجَة) شيشه كاكور شيشه كا برتن حَشِيشَةُ الزُجَاجِ الله فتم كي كمان جم عيشيشه صاف كيا جاتا عد

ہے۔ الزُجَاجِيِّ شيشہ پيچےوالا۔ الزَجَّاجِ شيشہ بنانےوالا۔

الزِجَاجَة. شيشه كرى كاپيشه

الزُّرُجُج کھل کے ہوئے چھوٹے تیزے۔ سدھائے ہوئے کدھے۔

اللازَجَ لي پندليون والا لي لي تهم والا شرع مؤرد و رُجّ الله مؤرد و رُجّ الله

المِمِزَجَّ. حِيُونا بَيْزُه\_رُمُثِّ (مُزَجَّ) تَحِلِالومِا لگاہوانیزہ۔

المِوَجَّة وه چیز جس سے ابرو کو بار یک اور لمبی کریں۔

الزُّجْنَة كله تَدكها جاتا به "مَا سَمِعْتُ مِنْهُ زُجْبَةً" مِن فاس سے ايک كلم مَيْن

زَجَرَهُ (ن) زَجْرًا عَنْ كذا روكنا مع كُرنا وكنا مع كُرنا والمناو والمناو والمناو والمناو الكلب السنحاب بواكاباولوں كو أشار وحكارنا الكلب عكون ليخ كيك يرنده كو أزانا (أكروا بني جانب عيرنده از تا تو اي الكون ليخ تق ورند برا) زَجَر الرجل: كبانت كرنا كيخ بين زجوت أن يَكُون كَذَا و كَذَا " يعني بين زجوت أن يَكُون كَذَا و كَذَا " يعني بين خايبا بونے ورد الماقلا

تَزَاجَرَ. القَوْمُ عَنِ الشَّرِّ: الكِدوسرے

گوٹرائی۔ منع کرنا۔ الزَّجْرِ س (والزَّجَرِ) ایک قتم کی بری

مچهل\_ج زَجور. الزَّاجِر. فا زَاجِرُ الاِنْسَانِ: َضميرِ أَبُو زَاجَر: كُول

ر الزَّجَّار بهت **دُانثن**ے والا۔ الزُجَّار بهت **دُانثن**ے والا۔

اللَّقَةُ (زَجُور) أو مَثْنَى جو بغير وُالنَّے ہوئے

اللَّمَوْجُونِ وَاغْتُعَى كَي جَلَّهُ (والمَوْجُوةَ) وَاغْتُعَ وَالَى جَرْدُ كَهَا جَاتًا ہِ "ذَكُو اللّه مَوْجُوةُللشَيْطَانِ" الله كا ذَكَرَ شيطان ك وَاغْتُهُ كَاوسِلِد ہے۔

ذُجَلَ (ن) ذُخُلًا ٥ وبه تير مارنا وفع كرنا ٥ بالرُمْع : يرومارنا الحُمَام كرور كو دور جائے كي روانه كرنا ايے كور كو حُمَامُ الزَجَال كم حُمَامُ الزَجَال كم حَمَامُ الزَجَال كم حَمَامُ الزَجَال كم حَمَامُ الزَجَال كم حَمَامُ الزَجَال

یں۔ ذَجِلَ (س) زَجَلاً خوش ۱۱۳ گانا۔ شور و فریاد کرنا۔ صفیت (ذَجِل وَزَاجِل)

القَوْمُ: كَمِيلِ كُودَ كِرَنَّدِ الزَّجَلِ. فَعِمْ كِي إِيكِ فَتَمْ ِ سَحَابٌ ذُوْزَجَلٍ. كُرِجِنْ والإبادل ذَجُلُ الْحِنَّ:

خِوں کی گنگناہٹ۔ الزَجْلَة. لوگوں کا شورے رَجَلات.

الزُّ جُلَةً لوگوں کی جماعت۔ ہر چز کا عموار دونوں آگھوں کے در میان کی کھال۔ حالت۔ ج زُجَل

مَسَافَةٌ (زَجُوْن) دور کی مسافت۔ الزَاجِل والزَاجِلُ، حلقہ کی مائند کڑی جو رسی کے سرے پر بائدھتے ہیں۔ نیزے کے نچلے صد کے لوہے کا حلقہ۔ فوج کا سر دار۔ ج زُواجل

الزَجَّالَة. حجوثَ نیزے سے مارنے والے لوگ۔

المِمْوْجَل وَالْمِمْوْجَالِ. حِهِونافِيرُه. المَمْوْجَل. كِورُوں كِي رواكَّي كِي جَدِّد. نَافَةٌ (زُجُلاء) تِيزر فاراد مُنْي.

رِّجُم (ن) رُجُمُّا آہت بولند آست بات سانا۔ کہا جاتا ہے "سکٹ فما رُجم بحرف" وه فاموش بالیک حرف نہیں بولا۔ الزُجَم ایک فتم کار پرندہ۔

الزَّجْمَة وَالزُّجْمَة آبت بات كها جاتا الزَّجْمَة وَالزُّجْمَة آبت بات كها جاتا المي بات بهي نبيل سئ وهو لايُخالفه برَّجْمَة وهاس كي ايك كله كي جمي مخالفت بيس رَتا الزَّجْمَة وطوبتين جو بح كي كات هم ما ورب تكليل

قَوْسٌ ( أَجُوْمٌ ) كُرُور آواز والى كمان ـ الزَّجْنَة نَرَم و نَفَى آواز ـ اس كا استعال نَفى مِن به وتا ہے "مَا سَمِعْتُ لَهُ زَجْنَة" مِن نے اس ہے ایک کلم نہیں شا۔ زَجْنَة" مِن نے اس ہے ایک کلم نہیں شا۔ زَجْنَة وازْجَی ازْجَنَة وازْجی ازْجَنَة وازْجی ازْجَنَة وازْجی "کَیْفُ نُو ازْجی ایک کلم باتا ہے ازْجَاء وازْدْجی فا ایک ایک کام باتا ہے طرح بر کرتے ہو؟ و "زَجی فلان خرجی فلان خرجی کی جاجتے " فلال نے میری جاجت کے حصول حَاجَتِی" فلال نے میری جاجت کے حصول

أَزْجِي اللَّهِ (هُمَّ وَرَائِمَ كَارَانَ كُرِنَا. زَجَا (ن) زَجُوا وزُجُواً وزَجَاءً. الأَمْرُ كَامِيابِ مِونَا. آسان مِونَا الْمَجَوَاجُ تَرَاجَ كَا آساني سے جمع مَونا فَكَانَ اللَّمِ مُنقطع

كو آسان كروبات أذْجيي اللامْوَ: مؤخر كرنا\_

تَوَجَىٰ تَوَجَيًا. بِالشَّئِّ: اكتفاكرناـ قاعت كرناـ

المُوزْجى تھوڑی چِز\_ رِدی چِز\_ مؤنث مُوْجَاةً

الازْجى اسم تفضيل - كها جاتا ب "فَلانْ ازْجى مِنْ فَلانِ بِهِلْدَا الْأَمْرِ" لَعِيْ فلان مخص اس كام كوفلان سے زیادہ نافذ كرنے والا ہے-

المُفرِ جي . كزور جس كوكاموں ميں رغبت ولانے كى ضرورت ہے۔

زَحَّهُ (ن) زَحَّا وَفَع كُرْنا إِبِثَانا الْمِلدى سے تحییٰ عَنْ مَكافِهِ: علیحده كرنا-

ر حف

الزخف سر برا لشكر جو د شمن كي طرف الزُّحْفَة. قريب قريب كاسفر كرنے والا۔ جو دورندجائے۔ الرحاف فی العروض علم عروض کی اصطلاح میں وہ تغیر جو سب خفیف یا تقیل کے د وسرے حرف میں واقع ہو۔

الزَّجَافِ. كَصِيْنِي واللهِ مُؤْنِثُ زَّحَافَةً الزَحَّافَات مِنَ الْحَيْوَانَ رَيَّكُنَے والے

حانور الْمَوْخُفُ عَصِينَ كَي عِلَدٍ جَوَاحِفُ

مَزَاحِفُ الْحَيَاتِ مَانِيون كرينگنے كى م مزاحف السحاب قط و گرنے كى

بَعِيْرٌ (مِزْحَاف) اونك جَنْ كُوتُفِكُ عاني كى عادت بورج مَزاحِف و مزّاحِيف.

زَحَكَ (ن) أَحكًا بِالمَكَادِ: اللَّامِيَ رعنه تريب بوغنه بيد بوللبعير اونث كالتحكنايه

> أَذْ حَكَ. تَحْطَعُ مُولِئَ حَانُورُ والأَمُونَا. زَاحَكُهُ. عَنْ نَفْسِهُ: رور كرنايه

تَزَاحَكَ. القَوْمُ: ايك دوسرے سے بعيد ہونا۔ایک دوسرے سے قریب ہونا (ضد) زَحَلَ (نُ زُخُولًا. غَنْ مُكَانِهِ: رَاكُلَ موناله دور موناله عليحده موناله صفت (زاجل

> زَحَلَ (ف) حُلا تَصَار أَرْحَلُهُ إِلَيْهِ يَاهِ لِينار

أَزْحَلُهُ وزَحَّلُهُ ﴿ وَرَكُونَا ۗ

تَزَحَّلُ عَنْ مَكَانِهِ : عليحده بونا دور بونا ـ ذُ حَل ابك ساره كانام جس كوبلندى اور بعد

کے لیے بطور مثال کے بیان کرتے ہیں ورَجُلٌ زُحَلٌ: كام ت عليحده ريخ والاخواه

الجقاكام ہویائرا۔ الزُحَلَة کاموں ہے علیحدہ رہنے والا۔ قریب قریب کاسفر کرنے والا۔ اینے سوراخ میں وُم کی طرف سے داخل ہونے والا جانور۔

مَسافَةً (زَحُولُ) ووركي ميافت. الزخليل تيز عليحده رہے والا (والزَّحْلُولُ) عَمَى بَصِلْحُ كَيْ جَلَّهُ۔ الزُحُلُول ملك تصلك جسم والا المنزحل وه عِلَه جہاں کہیں سے علیحدہ ہو کر ُ جا َ مِن رُحل کا مُصدر میمی کها جاتا ہے اِذَا لَمْ یکنُ عن شفرة السیف

. وسوسو

مرحل" جمکه تلوار کی دھارے علیحدہ ہونے کی جگه نه ہو۔ رُحُلُف الشي A الرهاناء عليمده كرنا الإناء برتن كو بجرنار رحلف في

الكلام جلدي جلدي بولنايه تزخلف الرحكنا عليحده مونا

تَزَحْلُفَتِ الشَّمْسُ تَرْتَابِ كَا مَاكُلُ بغروب مونار دوپېرمين د هلنار

الرُّ حُلُوفَة ﴿ حَكِنَى وْحلوالِ جُلَّهِ جِس ير لرُهِ كَا عائد جالف و رحاليف

الرحالف حيو أحيو أكير جويوني کے مشابہ ہوتے ہیں۔

زُحْلِقَ وَ زَحْلُكُ وَ تَرْخُلُقَ وَ تَرْخُلُكُ والزُحُلُوْقة والزُحُلُوْكة بمعنى زُخُلُفُ و تُزَخُلُفُ والزُخُلُوفَة.

الزُحْلُوْقة م لم تنخ كاجمولاجس كے دونوں جانب بیٹھ کر حھولیں۔

رَحمه (ن) حما و زحامًا عَلَى كرنا\_

ب*ميزگرنا* زاحمه عنگی *کرنا*رزاحه الحمسين:

ازْدُحُم وتزاحم القوم الكدوسرير تنگی کرنا۔ایک دوسر ہے کود ھکیلنا۔

الاموائج: موجول كاآبيل مين تكرانا-

الوخع مربھير كرنے والے لوگ۔ الزَّحْمَة بجير تَنْكَى \_

الزحام. من يؤمُ الزحام: قامت كا

الموجم بهت بھیر کرنے والاا۔ مَوَاحِم) ماتھی۔ زَحَبَ ﴿ (نِ )زِحْبًا و زُخُوْبًا ۚ اللَّهِ نزد یک ہونا۔

ِ زَخَرُ ﴿ (نِ ضِ) زَجِيْرًا ۗ وزُحَارًا وزُحَارَةً بيمِين مِن مِتلا موناله عمل ما تختى كي وجہ سے آہ بھرنار حرث به اُمُّهُ ۔ جنار زَحَوه بالرُمْح مرير نيزهارنا \_\_\_\_

> زَحَو بيچيش ميں مبتلا ہونا۔

زَاحَرَهُ وشني كرناد

تَزَحُّونَ لِيحِينَ مِن مِتلا موعَنْهُ أَمُّهُ جَنار الزُحَارِ والزَّحِيْرِ. پيمِيْر\_

الزُحَر والزَحَّار والزَّحْرَانِ. تَجْيل اس وجہ ہے کہ وہ سوال کے وقت آہ بھر تاہے۔ زَحْزَحَهُ. عَنْ مَكَانِهِ : رور كرنا بانانا

تَزُحْزَح وربونا بنا۔

الزَحْزَح دوري كها جاتا ہے" هُو بِزَجْزَح مِنه" وواس دوري يرب-

الزَّحْزَاح. ووربِ زَحَفَ ﴿ إِنْ إِخْفًا و زَحَفَانًا و زُحُوْفًا. آسته آسته زانوباس بن بر مستناليه بالها

جاتا ہے"زَحَفَ الْعَسْكُرُ إِلَىٰ الْعَدُوِّ" لشکر دشمن کی طرف گیا گویا کثرت کی وجہ ہے گهن کر علالشی A آسته آسته کهنیجار

البَعِيرُ اونك كاتفكنا له صفت مذكر . زَاحِفٌ وزَاحِفَة تامالغه كيليج بي - صفت

مَوْنِشُذَاحِفَة جَزُوَاحِف و (زَحُوْف) عُ حُف السَّهُمُ تير كانثانه عدد ورع كرنا

يُم كَمِينُ كُرِنشانِهُ كُولِكُنارِ صَفْتِ (زَاحِف) ج زُواحِف.

أَذْحَفَ اليخانتِهَا فَي مطلوب يرينجِهُ طُوْلَ السَفَر: تهما ويناالبَعِيْرُ: أون كالتحكنا الوَ جُلُ: تَحَكَمَ ہوئے اونٹ با گھوڑے والا

مونا أَزْحَفَ بَنُوْ فُلان برالشكر بنار زَاحَفْنَاهُمْ الكروسري كي طرف كمناه

تَوَحُّفَ وَإِزْ دَحَفَ. اِلَيْهِ: ﴿ عِلنا ـ

تَزَاحَفَ. القَوْمُ فِي الْحَرْبِ: بعض كا بعض کی طر ف حانااور قریب ہونا۔

رَحْمُو القَوْبَةُ مِثْكَ مِعْرِنالًا زَحَنَ (ف) زَحْنًا. وبر كرنا ٥ عَن المَكَانُ: ووركرناـ

تَوْخُنُ وَرِ كُرِنَارِ سَمْنًا عَنْ مَكَانِهِ: إِنَّا عَلَى الشَّيُّ و عَنَّهُ: نالبنديدگي كے باوجود

رَجُلُ زُحُنَّ بِهِمْ قَدْمُرد مُؤْمِثُ زُحَنَّةً. ال حنية سخت مرمى مع ساز وسامان كے قافله - كما جاتا ب "لَهُمْ رُحْنَةً" ان لوكول کے لیے دیر کا کام ہے۔ "و لَهُ زُحْنَةٌ بَعْدُ" جب کہ سغر کاار ادہ کرے اور کوئی کام نکل آئے جس ہے تاخیر ہوجائے۔ الزُحْنَة وادىكامورْ-

رَحُ (ن) رَحًا غضبتاك مونا بالإبل: اُونٹوں کو تیز چلانا ہ<sub>ا گ</sub>ڑھے میں ُ دھکیلنا والمرأة جماع كرنار

زَخُ (ك) زَخُّا وزَخِيْخًا. الجَمْرُ: ينكارى كاتيز جمكنابه

الزَّحُ س. كين عُصة عُضب الزُّحَّة كينه- عُصّه- غضب (والمَزَّحَّة والمِزَخَّة) يوكا-

زَخْزَخَ المَوْأَةُ جَمَاعُ كُرِنَاد

زَخَوْرًا وَ تُؤْخُوا وَ زُخُورًا وَ تُؤْخَارًا. البَحْوُ ورياكا يرهنا اور موج مارنا الوادى: المبى اور يالى سے بحرى مولى مونا النبات: ناتات كالمبابونا القوم جنك بإرواكل جنك كيك يرجوش بونا الحرب او القِدْرُ جوش مارنا و بجرنام موناكرنام آراسته كرنام خوش كرنا بماعنده فخركرنار

وَاحْوَهُ فَخِر كُرن مِي مَقَابِكُ كُرنا - كَهَاجَاتًا إِذَاخِرَهُ فَوْخُوهُ الله فَالْ عَالَ الله فَعْرَا الله فَعْرَا الله فَا الله ف كرنے ميں مقابلہ كيااور غالب رہا۔

تَزَخَّرَ البَّحْرُ أَوِ الوَادِي (ريايا وادى) چڑھنااور موج مارنا۔

تَزَخُور بِمَا عنده فَخْرَكُرِثا-الزاحو أفا كريم- شادمال- بعرا بوا تعلكنه والأسم الشوف بلندعزت

زَوَاخِرُ . الوَادِي: وادى كي كماس الزَحَّادِ. زَخَوكااسم مبالغه نَبَاتٌ (زَخُوَرٌ وزُحَارِيّ و زَخُورِيّ) لميا

كَلَامٌ زَحُورِيِّ : مَتَكَبرانه دِهْمَكِي آميز تُفْتَكُوب الزُّخوى لساِـ

ذَخْوَ فَلَهُ خوبصورت بنانا \_ آراسته كرنا \_ مزين كرنا الكلام جموث سے آراسته كرنا۔

تَوَخُوفَ الرَّجُلُ مَرِين بونا ـ الزُّ خُوُف سونا۔ چيز کي خوبصور تي۔

زُخُونُ الكَلام جموت سے آراستہ كي ہوئی گفتگو۔ زُخُوفُ الارْضِ زمین کے سرى كرنگ ج زخارف الزَحَارف کشتیاں۔ یانی پر اُڑنے والے کیڑے۔ ز حارف الماء إلى كرات-

زَخَفَ(ف) زَخْفَا وِ زَخِيْفًا كَكِبر كُرِناـ زَخُف في القَوْل بهت بولنا-

تَوَخَّفُ مِرِينَ مونال آراسته مونال

خوبصورت بننابه الموز حف فخركرن والامتكبر. زَحَمه (ف) زُحْمًا تَحْق عِهِالله

زَحِمُ (٧) زَحَمًا وأَزْحَمُ اللَّحُمُ: گوشت کابد بودار ہونا۔ صفت ( خمر)

إزدَحَم الحِمل بوجه أثقانا-الزخمة بدبودار كوشت

الوخماء بدبودار عورت الزدب صمرة أذداب

زَدَرُ لُومِنَا۔ (صدر میں ایک لغت ہے) أَزْدَرُ لُونَانًا (أَصْدر مِن أَيَا الْعَت بِ)

الدز در ان رونول موندهے۔ كما جاتا ہے "جَاءَ يَضْرِبُ اذْدرِيُه" يَعْنَ وَهُ فَالَى إِنْهُ

إِزْدَرَم لِكُنا-أَذْ ذَفَ اللَّهُ إِنَّارِيكِ مِونًا وأَسْدُفَيْنِ

و مخان بوده زُخاري السات: بوده كي ترو تازگی جبکه مخیان مواور شکو فیه نکل آئے۔ کہا

جاتات "قَدْ أَخْذَتِ الْأَرْضُ زُخَارِيَّهَا" جبکه زمین کی نباتات کمبی و طویل ہو جائے۔

أَذْ دِي أَذْ دَاءً سَلُوك كرنا - بِعِلاني كرنا ـ زَرُ (ن) زَرًا القمِيْص : كرتے ميں

الزدق سياكي (العدق ميس ايك لغت )

زَدَا (ن) زَدُوًا. الصبيُّ الجور و

بالبحور: يج كااخروث كو كره يس يهنك

المؤداة والمؤذاء. اخروث سے كھلنے كا

گھنڈی لگانا۔ بٹن لگانا الشئ : جمع کر کے باندهنا المَتَاعَ: سامان كوجهارُنا الرَّحُلَ: وحتكارنا وانت سے كاٹال زرَّهُ بالرَّمْح: نيزه مارنا الشَعَو: بال أكميرنا في نار عيناً

آنكھ تنگ كرناپه

ایک لغت ہے)

زَرَّ (س) زَرًّا. الوجلُ: گھنڈي لڳانا ايخ مخالف پر شختی کرنا۔ عقل و تجربہ بڑھنا۔ زرَّ (ض) زريْرًا. سناكُ الرُمْح: نيزے

کے پھل کا چیکنا العین آنکھ چیکیلی ہونا۔ أَذَرُ القَميص بنن لكانا-

رَرَر وبه بنن لكانا بنن بنانا

تَزَرُّ رِ القَمِيْصِ بِمُن الكَامُوامُونا-

الذرِّ . گفندى - بنن - ج أَذْرَاد وزُرُور ول کے نیچے کی جھوئی ہڑی۔ گڑھاجس اس شانے کی ہٹری تھو متی ہے۔ سرین کا وہ کنارہ جو گڑ ہے میں ہے۔ خیمہ کی لکڑیوں میں سے ایک لکڑی زرُّ السَيْفِ: تَلُوارِ كَي تَيْرِي. زرُّ الشَيْ وَهُ چیز جس برنسی چیز کامدار ہو۔ کہاجا تاہے "ھو ذرُّ مال موهال کے مصالح کاجائے والا ہے۔ و "أعْطَاه الشَّيَّ بِزرَّه" الله فاس كوسارى چيز دے دی۔ و سُجاء فَلانُ جزرَه"فلال تخص بذابته آمايه

الذرة دانت كاكاشاء تلوار كي دهار كاز خم الذرة دانت كے كافئے كانثان عقل ـ الزُّرَ ار ق بهر وه چیز جو دیوار پر تھینکی جائے اور وه اسے جمٹ جائے۔

الوزَّاد والزَرِيْوِ سِرَلِعِ الفَهم- تيز خاطر-الورير ايك فتم كي گھاس جور نگنے كے كام

زرازرة. الزرزور*ي* وہ چو زُور پر ندہ کے ربگ زَرْطًا اللقْمة لقمه كوثكانا\_ زَرَعَ (س) زَرَعَ (ف) زَرْعًا وازْدَرَعَ الأَرْضِ (ف) زَرَعَ الله النبات : الآوالنا الإَرْضِ (ف) إِنْهِ الله النبات الآوالنا الإَرْضِ (في الله النبات الآوالنا کو فقر و حاجت کے بعد مال و دولت حاصل رُّارُع مُزارِعةً فَلانًا يَالَى يُرْمَعالمَهُ عَالَمَ يَالَى يُرْمَعالمَهُ كزارع الزرع يت نكنار كهيت كانا مسوم کی گئی کرنے پر قادر ہونا۔ تورع کی الشو بری کی طرف جلدی الزارع. فا ج زارعون وزراع. الزارع. فا ج زارعون وزراع. کتے کا ہام اور ای وجہ سے کول کو اس زمین میں کھتی کے الورعہ پر بوئی ہوئی چیز۔ تھیتی۔ الزرَّاع ببت كيتى كرنے والا۔ چغل خور (اس وجہ ہے کہ وہ بھی لوگوں کے دلول میں کینے اور تاہے)ج زراعون ورزاعة الزراعة زراع کا مؤنث کشت زارج زرَ اعات. الوريع صرف بارش سے سيراب ہونے والي ڪھيتی۔ وربع وہ بودہ جو کھتی گئنے کے وقت گرے بوغوانے عالگ آئے۔ المرزعة والمزرعة محتق مرارع

المفر درع سميق كرني كى جلد كشت زار

ے کہ کسی شے کو فروخت زائد قیت کے ساتھ انظار قبت کے عوض-زائد چیزلینا-كَا كُونْمُنا- "زَرَدَ عَيْنَه زرہ بنا۔ کہا جاتا ہے وه اینے ساتھی پر غضبناک ہوا اور ترشرو کی سے پیش آیا۔ زُرِدُ کی ہے زُرِدُا آوازُ دَرَدُ وَتَوْرُدُ زرد القُلَمَة (س) القُلَمَة لِقِم إلى الله اور كها جاتا ب اس نے لا پروائی کے ساتھ قتم کھانے میں جلدی گی۔ الورد نئی میر کی نہ ہے ین ہوئی زرہ جس کے طقے ایک دوہرے میں واخل ہوں۔ ج افزر کی بر ایک جانور جو گدھے کے مشابہ ہو تا ہے اور اس کے جسم پر دھاریاں ہوتی ہیں۔ مور خر\_ الزرد جلدى نگلنے والا\_ شکلنے الزُرْدَة الكَمِرِيةِ لَكُنْ كَلَ مقدار الكَمِرِيةِ الكُنْ كَلَ مقدار الكِمِرِيةِ الكُنْ كَلَ مقدار الكِمرِيةِ الكِمرِيةِ الوَثِيةِ كَلَ الكُمرِيةِ المُنْ كَلَّ الكُمرِيةِ المُنْ كَلِي الكُلُونِيةِ كَلَ رشی تاکہ کف سے سوار کو آلودہ شرے۔ الزراد الزراد کا محو ننے والا۔ زروہنانے والا۔ الزِرَادَة. زره بنائے کا پیشہ۔ "اَخَذَهُ ٹ کہا جاتا ہے بِمُوْدَرَدِهِ" يَعِنْ اسْ نَـاسَ بِرَيْخَى وَالْ زَرْدَبَهُ وزَرْدَمَهُ. گزادَبَهُ وزَرْدَمَهُ. گزادَمَهُ کھانے کو نگلنا۔ الزردمة. سراور كلے كورميان كاكوشت يا حلق میں نگلنے کی جگہ۔ دُور دُور المُؤرد وُدِ : زرزور پرِ نمرہ کا آواز کرنا الرَجُلُ: بَمِيشِهِ ذَرْ زَوْرَ پِ نَدَهُ كُوكُهَانَا. بالمَكَانَ : اقامت كرناـ الوُّدُ ذُوْدِ الكِ قَم كارِنده جو چُيا سے برا ہو تاہے۔ بعض ان میں بالکل کالے ہوتے ہیں اور بعض میں سفید چتی ہوتی ہے۔ ج زر از تیر

(زريره) ب\_واحد . جانوروں کو لکنے والی تکھی۔ حِمَاءٌ (مِزْرٌ) وانت كاش والأكدماء زَرْأُم إِزْرَام أَزِرْنِماماً وإِزْرَام إِزْرِيْمَامًا. كَلَامُهُ اوذَمَهُ اوبَوْلُهُ: ﴿ فَتُلُوبِا خون پیشاب کامنقطع مونا۔ ذرب (زبار الصواشی (ن) زربار الصواشی باڑے میں داخل کرنا۔ لِلْغَنَم: بکریوں کے لیے بازه عاناً زرب (س) زرب (س) ي باڙه مين داخل ہونا۔ اِذْرَبَ النّبَاتُ ناتات کازرد ہونا۔ سنری ملی ہوئی سرخ ہونا۔ الورب کے میدواخل ہونے کی جگد۔ شکاری کے چھنے کی جگہ (والزِرب) زروب بازہ ج الزرب بانى سنے كى گەر الزارۇب عند العامة بى تاكلى فسيح الْزُرْبِيَ والزَّرْبِيَّةِ. مند كدے تكيے مخلی نہالچہ۔ ہر وہ چیز جو بچھائی جائے اور اس پر ٹیک گھای جو زرد ہو یا سزی آمیز سرخ ہو۔ ج الوربیة جے جنہ بر باڑہ۔ شیر کی جہاڑی۔ شکارس کے النَّمْزُرُابُ. پرنالہ۔ج مزارِیب. مُنْدُرُابُ زَرْجَنَهُ فريبُوينا الْقُوْمُ شركاء مكان مين ہے کسی کا مکان لیٹااور کسی کاز مین۔ ۔ الزَرْجُونَ الْكُورِ كَى شَهِنياں۔ واحد ( ذَرَجُونَنة) ایک قتم کا سرخ دنگ به شراب زُدِح (س) ذرَ<sup>حًا.</sup> ایک مِگہ ہے دوسری که بمنار اگزارج، فارچست جزُرًاح، النزروج والزروحة، چپونا ثیلہ۔ ج زراو ح

زرفون) زرفاكورنا في المكلام زيادتي كرنار مجموث بولنار (زروفا وزريفا اليتويب بونار ديرلگانار جلدي كرنا (ضد) زرفوس) زرفا المجرح خرم كالهما مونے كے بعد تازه بونار

زَرَّ فَهُ عَلِيمِهِ مَرنا ووركرنا الشَّيُّ زيادي كرنا في الكلام كلام مين زيادتي كرنا اور حموث بولنا القوم واحداكرنا الرمح فيه نیزہ بھونکنا۔ کہا جاتا ہے "زرف علی الستيووة سائھ ہے بڑھ گیا۔ اَذْ دَ فَآ. ع بوهنا - جلدي كرنا -البحر و خرخم كالحقابون كے بعد تازه بونا۔ النَاقَةَاوُ ثَنَى كُو أكسانار تيزكرنا الوَجُلُ: زرافه جانور خريدنا(د نکھئےلفظازرافیہ) أَنْوَرُ فِ القَوْمِ كُمَاسِ إِنَّى كُلَّ اللَّهُ مِنْ جَانًا الدين كررجانا الشر أربار بونار الزرافة والزرافة والزراقة والزراقة ایک جانور کانام جو اونٹ کے برابر ہو تاہے اور اس کی آگلی ٹا تکیں کمی اور تیجیلی جھوٹی ہوتی ہیں اوراس کی گردن گھوڑے کی ماننداور کھال جیتے کی مانند ہوتی ہےاور اس کے دو چھوٹے چھوٹے سینگ بھی ہوتے ہیں۔ ج زرافی زرافی زَرَ افَات. زَرَ ائِف. الرُّرُ افَادَيتِ جِيوِثار الزرَافَةَ والزِرَاقَةَ لَا لِي بَينِ آوميول كا

الزرَافَة والزرَافَة نَا يَا مِمِنَ آَوْمِيوْلَ كَا گروه حَى زَرَافَالله الى سے ہے۔ "طَانُو اللّٰهِ زَرَافَات و وُحُدَانا" الزرَّافَة والزَرَافَة، جُدجهال كھيت كيك

الزَرَّافَة والزَرَافَةِه عَلَم جَهَال لَهَيْتُ لَيْكُ يِانَ ثَلَاا جَائِدَتُ ۚ رَرَافَاتَ زَرَّافَاتَ. المِزْرَافُ والزَرُوفُ والزَرْوَفُ. مِنَ النُوْقَ تَبْرُرُ فَآرَاوُ ثَنْ.

زَرْفَنَ شَغْرَ فَابُول کُورْ نَجْیرکی طرح بنانا۔ الزَرْفِیْن جِموِلی زَنجیر۔ تَ زَرَافِیْن زَرْفِیْ شُن ) زِرْقًا. الطانور پر ندہ کا بیٹ کرنا۔ زَرِقَتْ عَیْنُه نخوی بیکھیوں سے دکھنا

زَرَقَ الطَائِرَ لِإِنْدُهُ كُو يَهُوَ لَيْ نِيرَ بِي سَ

ران الرنجل بيصر گفورن الناقة الرخل او منى كاكباده يتجه كي جانب وال دينا رزق الرخل نزوق الرخل نزوق المرخل نزوق المرخل نزوق المرخل نزوق المشى تيكون مونا المشى تيكون مونا المشى تيكون مونا المركز وقت عينه نخوى آكم كا بحرنا اور

ازُرَقْتِ عَيْنُه نَحْوِىْ آكُو كَا كَرَا اور منيدى كا ظاهر مونا النّاقَةُ حَمْلَهَاوْ مَثْنَ كَا كهاده كو پيچهے كى جانب ذال دينا۔

اً إِزْرَقُ اِلْوِقَاقًا وَازْرَاقَ اِزْرِيْقَاقَلِيْكُولَ مِنَا عَيْنُهُ نَحْوِيَ بَنِى اَزْرَقَتِ عَيْنَهُ إِنْزَرَقَ عِجِي بَنَا حِت لِيْنَا السَّهُمُ آرَ باربونا ...

الزَرَق والزُرْقَة آسانی رنگ نیگونی الزَرْق کفر کے پچھاوپر کی سفیدی الزَرْق کفر کے پچھاوپر کی سفیدی الزَرْق قَدْتِهُویْدُ کامبرہ ا

الزُرِق آبِک شِکاری پر نده۔ ج زَرادِق المُورِ فَ آبِک شِکاری پر نده۔ ج زَرادِق المُورال۔ الکورْت نظروالا۔ الکورْر ق بنگاوں۔ مؤنث زَرْقاء ج زُرْق الکورْر ق باز ر اور یہ اس وج ہے کہ رومیوں اور دیلمیوں کی آئھیں نیگلوں ہوتی ہیں اور ال میں اور عربوں میں شخت و شنی میں اور ال میں اور عربوں میں شخت و شنی کی دوازر ت کھیے کے کہنے گئے)اور چونکہ نیز اور ہمالے میں بھی نیگلون ہوتی ہے اس لیے ان یر بھی زر ق کا کے اس کیے اس کے میں بھی نرق ہوتی ہوتی کے اس لیے ان یر بھی زرق کا کورون کو کا کورون کو کا کورون کورون کورون کورون کورون کی کورون کورون کی کورون کی کورون کورون کی کورون کی کورون کورون کورون کورون کورون کورون کی کورون کورو

اطلاق کرتے ہیں۔ الزرْقاء آزر قاکا مؤنث۔ ج زُرْق شراب۔ آسان۔

الزُرَيْق وَاَبُوْ زُرَيْق پِرْياے کچھ بڑاایک رندہ۔

الزُرَيْفَايْدُودُ وَ الوَرِزَيُّونَ كَ تِيلَ مِينَ تَركيا ہوا ثريد ايك جانور جو بلي ك مشابہ ہو تا ہے گراس كى تأكيس چھو في اور جم اسابهو تا ہے۔ الزَرَّ اِقَةَ والعامَّةُ تُسَمَّيْهَا الزَارُوْقَةُ \* چَكِارى (عوام اے زَارُوْقَكِتِ مِين - ) الإَرْ اَرِقَةِ فَارِجُونِ كَالِكِ رُوهِ جَوْنَافِعْ بَنَ

الازرق کے ساتھی تھے اور مخالفین کو قبل کرنا اور ان کی عور توں کو قید کرنا جائز مجھتے تھے۔ واحد (الکاڈر قِیکُ)

الْمِزْرَاقَيْهُونائيزه مِنَ الاباعِرتَيْهِي كَلَّهُ وَالْمِوْرَاقِيْهِ كَلَّهُ مِنَ الاباعِرتَيْهِي كَلَّمُ و طُرِف وجه وَالْحُوالِالون حَدَّى مِزَادِيْقَ زَرْقُفُ وَإِزْرَنْقَفَ عِلمَى كَرَناد زَرْقُلُ زَرْقُلُهُ لِي بِعَقِّى حِنْ ويناد الشَّعْرِالون كوجهازناد

الزُرْفُم بهت نيلگوں آنکھ والا (ندَّر و مَونث) ج زَرَاقِم.

الزُرَاقِمِبِت سے سانپ۔ زَرِکْش) زَرَکُلِدِ طُلِ ہُونا۔ زَرِکْش کِنْدُ اِنْ اِنْدَارِ

زُرَّ هُوْسُ) ﴿ زُرْمًا وزُرَّمَهُ وَازْرَمَهُ وَازْرَمَهُا ثَالَــ کُتِتِ بِنِ ﴿ "زَرَمَتْ بِهِ اُمُّهُاسَ کَى ال نے اس کو جنا۔ وزَرَّمَهُ الدَّهُورُنَانَہُ نے اس سے خیر منقطع تردیا۔

زَرِهَ) زَرَمًا. الشَّيَّى مُنْقَطَّع بُونار إزدَرَ مَا لَكُنار إزْرَاهَ تَمْضِيناك بُونار سَكُرْنار

اِزْرا اَمِعِنْمِیناک ہونا۔ سنزنا۔ الوَرِ **ج** کیل تھوڑے جھے والا۔ بخیل۔ تک حال۔

الأزرَم منقطع لى الله الزريم تقول الدوليل الذريم تقول الدوليل الدوليل

زُرِّعَیْ (شُ) ﴿ زَوْیَا ﴿ وَزُرْیَا ﴿ وَزَرَایَةً ﴿ مَوْرِیَةً وَمَوْرَیَعٌ ﴿ وَمَوْرَیّعٌ لَمَالِهِ مَا مَالًا لِمُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ مَالِمٌ لِللّهِ مَالِمٌ لِللّهِ مَالِمٌ لِللّهِ مَالِمٌ لِللّهِ مَالِمٌ لِللّهِ مَالِمٌ لَا لَا لِمُنْظِيلًا لَا لَا لَهُ مُلِلّهِ مُنْظِيلًا لَمُنْظُلًا لَا لَهُ مُلِلّهِ لَمُنْظُلًا لَا لَهُ مُلِلّهِ لَمُنْظًا لَمْ لَمُنْظًا لَمُونِهِ لَمُنْظًا لِمُنْظًا لَمُنْظًا لَمُنْظُمِنًا لِمُنْظًا لَمُنْظًا لَمُنْظًا لَمُنْظًا لَمُنْظًا لَمُنْظًا لَمُنْظًا لَمْنَالِمُ لَمِنْظًا لَمْنَالِمُ لَمِنْظًا لَمْنَالِمُ لَمِنْظًا لَمِنْظًا لَمِنْظُونًا لَمْنَالِمُ لَمِنْظُونًا لَمِنْظُونًا لَمُنْظُلًا لَمُنْظُمُ لَمِنْ لَمِنْ لِمُنْ لِمُنْظُلًا لَمُنْظُمُ لَمِنْ لِمُنْظُلًا لَمُنْظُمُ لِمُنْ لَمِنْ لِمُنْ لِمُنْفِقًا لَمُنْفِقًا لَمْنَالِمُ لَمِنْ لَمْنَالِمُ لَمْنَالِمُونُونًا لَمْنَالِمُ لَمِنْ لِمُنْفِقًا لَمُنْفِقًا لَمُنْفِقًا لَمُنْفِقًا لَمُنْفُلًا لَمُنْفِقًا لَمُنْفُلًا لَمُنْفِقًا لَمُنْفُلًا لَمُنْفُلِهِ لَمْنَالِمُونًا لِمُنْفِقًا لَمُنْفُلًا لَمُنْفِقًا لَمُنْفِقًا لَمُنْفُلًا لِمُنْفِقًا لِمُنْفُلًا لِمُنْفُلًا لِمُنْفِقًا لِمُنْفُلًا لِمُ

الذرنيق پُرتال-

ازرى بالأمر: مستى كرنام أزرى به وأذراهُ عيب لكانا حق محلانات زَارَاهُ مُزَارَاةً الكِدوسر بكوعماب كرنا-إِزْ دَرَىٰ وَإِسْتُوْرَىٰ ٥ : حَقَيْرِ سَجُمَا۔

الورى ناكاره وليل المذراء لوكول كوعيب لكانے والا۔ زَطَ (ن) زَطًا الذُبَابُ كَلَى كَا جَبْعَناتا ـ الزط باك (مندوستان كي ايك قوم) واحد

زَعْبُ (ف) زَعْبًا. الإنَّاءَ: برتن كو بمرتا القِرَبة : مثك بعرى بوئى أشانا-

القربَةُ إِنَّ كُرانَا السَّيْلُ إِسْلَابِ كَاوَادَى كُو بجروينا الوادى وادى كالجرجانا السَّمَّ كاثنا لَهُ مِن المَّالِ: .

زَعْبًا وزَعْبَةً وزُعْبَةً. اللَكَا يَكِمُ صَدُّ دِيثًا المَه أةَ: جماع كرنا-

زَعَبَ (ف) زَعِيبًا. الغُوَابِ كانيل کائیں کرنا۔

تَزَعَّبَ غضبناك مونا شادمال مونا فِي أَكْلِهِ و شُرْبه بهت كَمَانًا بِينًا- القَومُ الهَالَ: قوم كامال مين سے اپنا اپناھسة لينا۔ إِزْوَعَبَ. الشَّيُّ: كَاكُ لِينَار

الزَعْبَة والزُعْبَة والزغب: مالكا أيك

الَا ذُعُبِ بِهِيِّةِ قَدْ كَمِينِهِ - موثا-مؤنث زَعْبَاءُ ح زُعْتُ. -

سَیْلٌ (زَاعِبٌ وِزَعُوْب) واوی کو بجرنے والاسيلاب

الزَاعِبِ الجِهار مبر-

زَعِيْبُ. النَّحْل:

الزُّعْبُوْبِ پِتَ قَدْكُمِينَــ

زَعْبَق. القَوْمَ : بريثان ومتفرق كرنا. الشيئ جداجدا كرناب

تَوْغَبَق. الشَّئُ مِنْ يَدِى: بَهُمُ جَانَا اور مَقْرَقُهُوجَاناً ﴿

زَعْبَلَ. بوے پید اور تلی گرون واللہ۔ بوا

سابي عرص وول روني كا يوده ج زعابل. زَعَجَه (ف) زَعْجًا وأَزْعَج. بِ قرار كرناله بثاناله وهتكارناله زرعج الونجل:

أزْعَجَهِ إِلَى المَعْصِيَةِ وَكَناهُ يِراكِعادنات إِنْزَعَجَ بِ قرار بونا بنات

الوَّعَج بِ فراري-

الموعاج ایک جگه پرند مخمر نے والی

زَعِوَ (٧) زَعَرًا وِ أَزْعَرُ وَإِزْعَارًا شَعْرُهُ أَوْ رِيْشُهُ مَم اور بلمر ع موت بال يا يروالا مونا رعو الرجل بي خير مونا-الزعارة والزعارة بدخوكي وتندمراجي-

الزَعِو والأَرْعُو مُم أور مَتِفرق بالوَن والله مَوْضِعٌ زَعِرٌ وَأَزْعَرِ كُم يداوار والى عِكْم مَوْمُثُ رَعَوِ أَهُ وَرَعُواءُ.

الزُّعَرَة بميشه مضطرب اور خوفزده رہے والا ایک پر نده۔

اَلاَزْعَوُ جِور سركش حصين والا- مؤنث زَعْرَة وَ زَعْرَاء حَ زُعْرٌ وَ زُعْرَاكُ الزُّعْرَان نوجوان لوگ-

الوُعْرُ و ايك درخت جس كالمجل سرخ رنگ كااور مضل كول برى بوتى ب جس كى وجه ب مغر كم بو تاب-واحد (زُعُرُوْرَة) رَجُلٌ رُغُرُور بدخلق ہے خیر مرد- تے زعاریو المزعاريُو گوبر وغيره جو اون ميں لگ جائے

اورجم جأئے۔ بَحْرٌ (زغرف بهت ياني والاسمندر زُعْزَعَه زُعْزَعَةً سخت حركت دينار

الإبلَ فِي السَيْرِ: المَكْنَاتِ تَزَعْزَعَ لَبْنا-

الزَّعْزَعَة مِنْ قَ زُعَازِع. الزَّعَازِع: زمانہ کے مصائب۔

ريْخ (زغزع و زُغْزُع وَزُغْزَاع وزُغازِع و زغزعان آندگی- بواکا طوفان جوري رَغْزع تيزدوار

بحر (وغزفة) بهت ياني والاسمندر زَعَط (ف) زَعْطًا كَاكُونْمَا الحِمَارُ: گدھے کارینگنا۔

الزَاعِط فا مُوت زَاعِظ جلدي كَ

زَعَفَه (ف) زَعْفًا وَأَزْعَفَهُ وَازْدَعَفَهُ. فررا مار والنار رغف الجريئة وأزغف علية رحمي كو فورأ مار والناب زعف الحديث زياده كرنااور حموث بولنا سه (زعاف) زهرقاتل-

مَوْتُ (مُزْعِفٌ) فورا بلاك كرف والى

سَیْفٌ مُوْعِفٌ فوراً الماک کرنے والی

الزُّعُوْف بلاكت كى جَلْهين-الذعوفة عقرب كوكوكي كاته مين وال دیں اور اس پر بیٹھ کر کیچڑ وغیر ہ صاف کریں۔ وْغْفُوهُ وْعَفْران عِدْنَكُنَا الطَعَامِ كَانَ میں زعفران ڈالنا۔

و ترَعْفُو ﴿ وَعَفُرانَ سِي خُوشِيو دار مونا زعفران سے رنگامو آمونا۔

الزَّعْفُرَانِ رَعَفُران- ليسر- في زعافر. زَعْفَرَانُ الْحَدِيْدِ الوسم كازنگ-

زَعْفُقِ الزُّعَافِقِ جَيْل- بدِ مُلق- جَ

رعق (ف) رغقا چِلانا إِچْخا ، ه و زَعَق به : وُرنا بالدابَّة : تيز چلا كرمانكنا-الريخ التراب مواكا مني كو أزانا ه

العقرب بجهوكافرا القدر باندى مس ببت

زُعْق (ك) زعاقة الماء : بإنى كاب مد کھاری ہونا۔

زعِقْ (س) زعقًا. شاومان بنونا (و زعق والْوْعق) الرجل رات مين ورنا-الْوْعق الفرس آئے برهنا و تي چانا-الْوْعق فرنا- فوف دلانا السير چليين

جلدی کرنا القدُر : باندی مین کبت نمک

كيا. الأزْغَبُ رُوكي دار مؤدث أَغْبَاء ج زُعْبُ قطاكاچوزه۔ الزغمة گلبری۔ الزغمب بستہ قد بخیل۔ زغمر الغوب روکس وار ہونا۔ الزغبر والزغبركوالزغبر روال كهاجاتا "أَخُدُ الشَّيُّ بِزِغْبِرِه" إِنْ فِي ماري چزیل لی۔ الزغبرة عِنْدُ العَامَةِ (وال کلم محرف ے صح لفظ الزَّغَب ہے۔ الزِّغْد رَبِّ رَغُدُّا السِقَاءُ مَثَلَّ نُحِوْن زُغُد (ن) زُغُدًّا السِقَاءُ مَثَلَّ نُحِوْن فُلَانًا كُل دبانا البعير اون كاسخت بلبلانا النهر درياكا چرهنا موج مارنا أكسانا بحركانا اذغذت المرأة ولدها عورت كانج كو رورھ بلانا۔ الرغیند والزغیدة . مصن جو مثک کودبائے ہے اس کے مندسے نکلے۔ نَهُرٌ (زُغُادٌ)بهت يانى والاچْرها بوادريا-المُوْعَنِد نَصْبَنَاكِ ِ زَعْوِ (ف) زِعْوا الشَّي چِين لِينا ِ زبردِ تَى لِيهَا الشُّمُّ. كَمْثُرت بُونَا السُّحُرُ : پڑھنا۔ موتمارنا۔ الوغو من کل شی زیادتی۔افراط۔ الزُغَارِ آينچوا۔ ذغرب بنيار الزَغُوب بهت ياني بئو زغوب و زُغُرَبة ببت ماني والأكنوال. زغُود زغُودُهُ البغيرُ أَو سراكات علق میں آواز کولوٹاتے ہوئے بلبانا۔ زغوغ الکلام: رکیک مُقلَّو کرنا۔ الشيُّ جِهانا بالرُّحُلِ تَمْسَخ كرنال تُعْنَها الزُغْزَغ سبك وچست آدمي۔

حسب ونسب میں مطعون۔

الزعمة. زعمات مرة ح زعمات كما "هَذَا ولا زَعْمَتُكُ أَو جاتا ہے زعمانگ"ینی یمی صحیح ہے اور میں تہارا مگان نہیں خیال کر تاہوں۔ الزعمى جمونار يحار ضدر الزعامة س شرف سرداري بتهيار زروبه عمره مال يا كثر مال \_ گائے۔ اَلْزُعُومُ مُعَنَّلُو مِينَ عاجز\_ چربي دار عورت\_ کم چر لی والی عورت (ضد) الزغموم گفتگو میں عاجز۔ الزعيم ضامن كفيل سردار ركيس-ج المَوْعَم المَرِي إلى كي كله كما جاتا ہے "هَذَا أَمْرٌ مُزْعَمٌ" يَعَىٰ يام غير موثول بِ کوئی کچھ کہتا ہے اور کوئی کچھ و مُوَّاعِم"، ایساامرے جس میں جھڑے ہیں۔ المِوْعاملة سان۔ زُغُنَفَتِ. الماشِطَةُ العُرُوسُ مثاله كا دلهن كوآرات كرنايد الزغيفة والزغيفة پهة قدم دياعورت. ہر چیز کاایک صنہ۔ جسم کے اظراف مانندہاتھ پیر کے۔ ردی۔ قبیلہ کاایک مکڑاجو علیحدہ ہویا دوسرے کے ساتھ مل جائے۔ کیڑے کا ٹکڑایا نچلا پھٹا ہوا ھستہ مصیبت۔ ج زعانف الزَّعَانِف : مچهل کے پر۔ ہر وہ جماعت جن کی كوكى ايب اصل نه جور زعا يزغو زغوا منصف جونا عادل جونا -اخار زُغِبُ (س) زُغَبًا وَزُغُبُ وَإِزْغَابً الصّبِي أَوِ الْفُوخُ: يَحْ يَا يُورُهُ كَارِوال ثَكَانَا۔ صفت (زغِب) المعتب البحرم الكوري بيل مين ي نكلته الزغب . پردول یا بالول کے رونمیں۔ واحد َ الْزُغَابَى والزُغَابَة. چِوثِ روَكُمْنَ كَبَا جاتَا ہے"مَا اصَبْتُ مِنْهُ زُغَابَة" بیں نے اس ہے روئیں کے برابر بھی کچھ حاصل نہیں

النا۔ الموعق رات میں ڈرنے والا۔ شادماں جو کچھ هم إما بهي بور الزعلق جي-الزعلق بهت كماري بي جو پياند جاسكے-الزعلق من الكخيل الزعلق من الكخيل بهت اور تيز چلئے والا کھوڑا ا چیچے چیچے چلاتے ہوئے جانوروں كُوما كُنْم والا ــ الزعيق خو فزده ـ المزعق زمين كودب كااوزار زُعِل (سُ) زُعَلاً شادمان مونا مِنَ المرض وغيره بي دل ومضطرب بونار ازعله شادمال كرنار مِنْ مكانه بنانار تزغل شادبال بونا. الزعل والزغلان والازعيل شادبال. الزعل بهوك يه بليلان والا زعم (ن ن) زعما و زعما و زعما و مزعَماً ليح ياجهوث كهنااوراكثر مشكوك يااليي نیزوں میں جس کے جموث ہونے کا یقین ہو ستعال کیا جاتا ہے (زعامة) علی القوم: زُعَمُ (ف ن) زُعْمًا بالمَالُ كَفِيل ہونا۔ ضامن ہونا الکس دورھ مزیدار ہونے رُغِم (س) زَعَمًا فَيْهِ اللَّهِ رَبَالِ ازْعم الامْرُ: مِمَن بونا اللَّبَنُ: دوده مزیدار ہونے لگبنا الیّٰہ فرمانبردار ہونا ہاتا ہے ري أربي القوم مردار بنار الأرض مردار بنار الأرض مردار بنار القوم مردار بنار الأرض مردار بنار الإعمال المال ال زاعمة بهيركرنار تُوعَمهُ حَدِقُ باللهِ بالأكراء المُعَدِّد اللهُ واللهُ اللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ ك مدو كرنانه بالهم غير موثق بالتي كرنانه الزعيم. من الشواء: بهت چربي والاجس ے بھونتے ہوئے چربی آگ پر نیگے۔

الوُّغوُّ عَ پِية قد حقير-ايك پرنده-

اللؤُغُوْعِيَّة جم ميں سے بعض لوگوں كى زيان-

زَغَفَ (ف) زَغْفًا. المَاءُ: بِالْ بَهِ بُونا-فِيْ حَدِيْدِهِ: بَهِ بُولاً اور جَموت بولنا- كَها جاتاب "زَغَفَ كَلامًا كَثِيرًا" و "زَغَفَ لَنَا مَالًا كَثِيْرًا" الله في بهت بُواس كَى اور اس في بم كوبهت مال ويا ه بِالرُمِحْ: نيزه ارنا-

اِذْ دَغَفَ. الشَّئَ. سارالے لینا۔ الزَغْف. سر کشادہ اور کمبی زرہ۔ بادل جو برس چکاہواورا بھی گھراہواہو۔

دِرْعٌ (زَغِیْفٌ) کشادہ، مضبوط الچھے حلقول دالی زرہ اور کہا جاتا ہے "دُرُوْعٌ رِغْفٌ وزَغَفٌ واَزْغَافٌ وزُغُوفٌ"

الزَغَف چھٹیاں۔ درخت کی کمزور ثناخیں۔

الزَعَاف بهت بولنے والا۔

الزعفة والزعَفة بمشاده يامضوط زره-الموزَّعُف حريص-بهت خوابش مند-زُغْفَل زَغْفَلَة جموث بولنا-

زَّغَلَ (نَّ) زَغْلًا. المَاءَ: بِالْى بار بارگرانا الشَوابَ: كُل كُرنا الصَبِيُّ أُمَّهُ: بَحَيْرُ كادوده ينا۔

اَزْغَلَ. المَمَاءُ: كُرَانًا الْاَمُّ وَلَدَهَا: بَيْهِ كُو دوده پانا الطَائِو فَرخَه: پرنده كابَخْ كوچوگا وَيَنَا الشَرابَ: كُلِّ كُرَنًا-

الزَغَل. وهوكا-

الزُعْلَى وهوكادين والا

الزُغْلَة کِلِ کا پانی جومنہ سے پھینکا جائے۔ ایک مرتبہ پائی کرانے کی مقدار۔

الزُغْلُوْل ، کِتِه لِمَا کِھلکا جلد باز مرد ح غَالْ ا

تَزَغَمَ الْجَمَلُ: اونت كا جمال كو اين جرُول مِن كِمرانا اور اى سے سے " تَزَغَمَ

الرَجُلُ" لِعِن ال نے غفیناک ہو کر گفتگو کی۔

الزَّغُوم والزَّغُمُوم گُفتگوكرنے ميں عاجز ورمانده-

زَفَّ (ض) زَفًّا و زُفُوفًا تيزدوڻنا المويْث: بمواكا چلنا (زَفًّا وزَفِيْفًا) الطَّائِرُ : پرندهكا پر پچيلاكراترناـ

زَقُ (ن) زَفًا ورِفَافًا. العَرُوْسَ الِلَّىٰ زَوْجَهَا: وَلَهِنَ كُو شَوْہِرَ كَمْ لِمِالَ بَصِحِنَا البَرْقُ: تِهَكناـ

اَزَفَّ. العَوُوْسَ اِلَىٰ زَوْجِها: وَلَهِنَ کُو شُوہر کے پاس بھیجنا المرَجُلُ: تَیْزدورُنا ہے: تیز دوڑانا۔

اِزْدَفَّ الحِمْلِ بُوجِهُ أَثْمَانَا الْعَرُوْسَ: وَلَهُنَ كُوشُومِ كَياسَ بَصِيناً

اسْتَزَقَفُ. السَيْلُ: سِلاب كابها لے جانا۔ ٥ السَيْرُ: سَكِ بنانا۔

الوَف جهوئے چھوٹے پر-

الزَّفْف پرندہ کے رُوئیں کا ایک پرایک چپکا موامونا۔

الزَقْةِ. زَفَّ كااسم مرة-كهاجاتاب "جِنْتُهُ زَقَّةً أَوْ زَفَتَيْنِ" مِن اس كياس الكباريادو بارآيد

الزُفَّة . گروه- .

الَازَفَ. تیزر فار-باریک پروںوالا۔ الزَفیْف والزَفَان والزَفَاف. سَبُ تیز رفتار۔

الزَّفُوف. شتر مرغُ مِنَ النُوْق: عمده جال والى حيز رفار او مُنْ \_ قَوْسٌ زَفُوْفٌ آواز دينے والى كمان \_

الْمِزَقَة. بإكى-

زَفَتَ (ن) زَفْتًا. الاناءَ: بَمِرنَا الرَجُلَ: غَيْظ مِن وَالنَّد مُنْعَ كَرِنَاد وهتكارناد تعكانات كِها جاتا ہے "زَفَتَ الْحَدِیْثَ فِی اُذُنِ الاصَمَّ" ال نے بہرے کے کان میں بات طونس دی۔

زَفَّتَ. السَفِيْنَة كُثَّى پِرْ فْت لمنارِ

الزِفْت تاركول جيبي ايك چيز جس كوئشتى وغيره پر ملاكرتے تھے۔

زَفَدَ (ن) زَفْدًا. الإنَاءَ: برتن جَرناد فَرَسَه شَعِيْرًا: گُولُمَ كُوبَتِ جِمَعُلاناد اذْ دَفَت. المَال: مادالے لِيناد

اردفت. المهاب عادات على أَوْفَوْرًا النارُ: آگ رَفَوَت (ضِ)رَفُوًا و رَفِيْرًا النارُ: آگ سے بحرکے میں آواز نکلنا الارضُ : عاتات آگانا۔ رَفَوَ الرَجُلُ: لَمِن لَمِي سائس لينا۔ البحمارُ: گدھے کاریخناشروع کرنا۔ ورَفَق

الشَّى زَفْرًا : أَثْمَانَا المَاءَ : بِالْ كَيْنِجَا-إِزْدَفَرَ . الشَّى : أَثْمَانا-

اَلْزِفْر . بھاری بوجھ۔ مشک۔ مسافر کا سامان۔ جماعت یادستہ فوج۔ ج اَزْ فَار

المَ فَو در خت کے نیچے لگانے کی تھونی۔ الدُّ فَو شیر۔ بہادر۔ سمندر۔ بہت پانی والا دریا۔ مخق۔ سر دار۔ مثک کے اُٹھانے کیلئے مضوط آدمی۔ بہت عطید۔ دستہ فوج۔

الزَفِيْرِ. سـ مصيبت گدھ كى آوازكى ابتداءاورانتهاكو اكشَّهيْق كتب بين-

الزَفْرة والزُفْرة بَلَى سانس-گرم سانس-زَفْرة الدَّابة زِفْرتها: جانوركا پحولا بواپيلو-الزَفْرة زَفَر الرَّجُلُ أو الحِمَارُ كاسم تَ زَفْرَات بَعِي ضرورت شعرى كى بنا پر فاكو ساكن كر كے زَفْرات كتب بيس- فَرَسِّ (أَذْفَى بِرْك پيلووك والاً محودًا-ق زُفْر.

المُزْفَر والمُزْدَفَر لَمِي مانس- مانس ليخ كي جگد-

المَوْ فُورِ. مِنَ الدُوَابَ: مَعْبُوطُ جَوْرُولَ والاجاثور

زَفْزَفَ الرَجُلُ: تیز چلنا۔ عمده چال چلنا الطانو: پر پھیلا کر آئنا الریع المحشیش: مواکا گھاس کو حرکت دینا اور اس سائیں کا آواز لگلنا الممر تکبُ: سواری کے طلعے آواز تائی دینا۔

زُفَنَ (ص ) زُفَنَا الإبار خت دهكا دينا اور لات ارنا - كهاجا تا به " دُنُوْتُ مِنْهُ فَزُفَنِي " ميں اس سے قريب بوااس نے مجھے دهكاديا -دور اللہ صحصة من كر اور كا سالان سال اور الد

الزِفْنِ. حَجِت كَ اوْرِكَا سَامَانَ- النَّاقَةُ (الزَّافِنَةُ والزَّفُوْنَ) لَنَّكُرْكَاأُو ثَمْنَ-الزَّافِنَةُ والزَّفُوْنِ) لَنَكُرْكَاأُو ثَمْنَ-

الِاَّزْفَنَّة حَرِّكَ - رَجُلٌ اِزْفَنَّة: مَتْحَرَكَ مرد-

الزَيْزَفُون ايك درخت جس كے پھول سفيد ہوتے ہيں ادر اس ميں پھل نہيں آتا۔ مَافَةٌ زَيْزَفُون : تيزر فآراد نثنی۔

زَفَىٰ ۚ يَزُفِىٰ زَفْيًا و زَفْيَانًا زَفَتِ الْفَوْسُ: أَوَالَّهُ وَلَمَّا الرَّيْحُ السَّحَابَ والتُورَابَ: مواكا بادل يامني كواژانا الرَّجُلُ: بَنْفُسِية جان دينا-

اُزْفَی الشَی ایک جگه سے دوسری جگه لے جاناوراک سے به "اَزْفَیْتُ العَرُوْسَ" جَهُ میکه سے دلمِن کوسرال لے جانمیں۔ الزَّافِی سبک تیزر فار۔

الزَّفْيَانِ سُ-لِكَا پِن-بِلَكَا- نَاقَةٌ زَفْيَانِ: تَيْرُ دَثَّارَاهِ ثَمْ-

المَوْفَى والمُنزَفَى والمُنزَفَى والمُنزَفِى وُرايا مُولَ زَقَ (<sup>()</sup>) زَقَّ الطَائِرُ ؛ بُده کابیت کرنا۔ فَوْخَهِ : چوزه کوچوگادینا الگینش مینڈھے کی کھال اتارنا۔ الجلد بال کاٹما۔

الزُق مثک- زِقُ الحَدَّاِد الوہارِک بھی-عَ اَزْقَاقِ وزِقَاقِ وزُقَاقِ واُزُقُ. الزُق شراب-حَ زَقَقَة.

سوت المرافقة جوزه كوچوگا دين والى فاخنائيس-چوئے يخ ل كوتيار كرنے والے-

اَلُوْقَاق. كُلُّ- تُنك راسته (ندكر ومؤنث) ع اَزِقَه وزُقَان. الزُقَان و بَحْرُ الزُقاقِ: جَرِالرُكِي آبنا ہے۔

الرُقَّة والرُقَّقُ. پن دُلِي نامُ ايك پر نده۔ الدَّقَاقِ مثَك بنانے والا۔

زَقَبَ (ن) زَقْبًا. الخَرُدُ فِي المُحجِرُ: ` چوہے كا سورات ميں داخل ہونا۔ وزَقَبَه فِيْ المُحجر داخل كرنا(لازم ومتعرّى)

زَقُبَ. المُكاَّ: آواز كرنا (مكاءايك يرنده )

َ إِنْزَقَبَ. الْجُرْدُ فِي الْحُجْرِ: چِوہے كا سوراخ مِن واطل ہونا۔

الزَقَب عَك راستد نزدكي - كها جاتا ب "رَمْيَةُ مِنْ زَقَبٍ" مِن نے اس كونزد يك سے تيرمارا

زَقَحَ(ف) زَقْحًا وزُقَاحًا. القِرْدُ: بَهُرَ كَاآوَارُكُوا .

الزَقْرِ شَكرا- (الصَقْر) مِن الكانعت م-الزَقْرِ دوزخ (السَقَر مِن الك انعت --)

زَقْزَقَ زَقْزَقَةً وزَقْزَاقًا. الطَائِرُ: پُرَنِهُ كَا بيك كرنا- چِهِهَانا فَوْخَهُ: چِوزه كُوچِوگا دينا الصَبِيَّ: بَخِهُ كُوكُدانا الرَّجُلُ: آبَسَد بِسَنَا- لِمِكَا بونا-

الزَفْزَاق آہت چلنے والا۔ ایک قتم کی چیونٹیال۔

زَقَعَ (ف) زَقْعًا وزُقَاعًا. الدَيْكُ: مَرَثُ كاكْرُون كول كرنا الحِمَارُ: كُدهِ كازور سے وزكرنا-

زُقَفَ (ك) زَقْفًا و تَزَقَفَ وَإِزْدَقَفَ الشَّقِ الْهُوَ الشَّقِ الْهُورِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

وزوگ الزُ فَفَقَهِ بروه چيز جو نگل لي جائے۔ بروه چيز جو ا اتھ ميس لي جائے۔

زَوْقَلَ. العِمَّامَةِ: سرك دونوں جانب

کناروں کو لٹکا نا۔

َ زُوَاقِیْلُ. العِمَّامَةَ: عمامہ کے نیچے سے نگلے ہوئے بال۔

اَلزُقْل والزَواقِيْل چور-كثيرے-الزَقِيْلة. عَكَ كُلُّ

زَقَّمَهُ (ن) زَقْمًا وازْدَقَمَهُ. لَكُنا-أَزْقَمَهُ. الشَّئُ: لَكُولَا-زُقَمَه صَوْمِ كُلاا-

رفعه: ﴿ رَبِّ مِنْ الْمُعَلِّدُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللّ

الز فوم جہنم کے ایک در خت کانام۔ تھو ہر مہلک خوراک۔ ایک جنگل گھاس جس کا پھول چنیلی کی مانند ہو تاہے۔

المزقَّسة زقم كاسم مرة-طاعون-زَقَن (ن ض) زَقْنًا. الحِمْل بوجمأ شانا-اَذْقَدَدُ أَهُا فَيْ مُرددينا-

زَقَا يَرْقُوْ زَفْوًا وزُقَاءَ وزُقِيًّا وزِقِيًّا وزُقُوًّا وزَقَى(ض) زِقْيًا. الطائرُ: پُرَمُومًا چَپِهانا۔ صفت نمر (زَاق) ع زَوَاق. ضفت مَوْث (زَاقِيَة) عَ زَوَاقِ الصَبِيُّ:

بچته کابهت رونانه اَدْ قَاه رلانانه

الزُقْية روك بييول كادُهر-الدَّقْية جي -

رَكَ (ن) رَكَا ورَكَكَا ورَكَكَا ورَكِيْكَا السَّيْخِ وورْ فَيْكَا ورَكِيْكًا السَّيْخِ وورْ فَي وجه السَّيْخِ وري كَا وجه حريب قريب قدم ركهنا (رَكَأَ) العُلام وورْنَا القِرْبَةَ مَثَكَ بَعْرِنا بسِلْحه بيث كرنا- رَحَّهُ المِماءُ آموده كرنا على فَكُون غضب ناك بونا-

زُكَّ الرَّجُلُ: بورْها ہونا۔ بیاری کی وجہ سے کنرور ہونا۔

أَذَكَ. عَلَى الْآمْرِ: اصرار كُرنا بِوَايِهِ: خُود رائع: بونات

تُوعَكَ سازوسامان لِينايا بتجيياراً ثُلثاناً إِذْ دَكَ. المُوْرِ ثُم بسيراً بهوناً المُوكُ فاخته كا يوزه

ال حكة بتصارر الزُّعَية عَم وغُصيه -

زَكَاهُ (ف) زَكُمُ الرا زَكَاهُ الدَرَاهمَ: نقدديناما جلدي نقد دينا زَكَاهَ حَقّه: بوراكرنا الله زيناه لينا\_

الْ دَكَالِ حَقَّهُ مِنْهُ إِحْنَ وصول كرنا-رَجُلُ (زُكُا وزَكَاةٌ وزُكَاءٌ) النَقْدِ: جلدی نفترد نے والا۔

المَوْ كَأ جائم بناه-

زَكَبَ (ن) زَكْبًا وزُكُوبًا. الإنَّاء: برتن كو بعرنا المَهْ أَةَ عورت كاايك بى مرورُ مِن بَيْرَ كُوجِنا الْمَرِ أَعَ جَمَاعٌ كُرِنالِهِ

النَّوْرُ كُفَ الْمُحُورُ استندر كے ياني كا يات زمین میں ہاگڑھے میں داخل ہو نا۔

الزُ حُبَة الركا-نطفه-

زَكتَ (ن) زَكْتًا وأَزْكَتَ وزَكَّتَ. الإنَّاءَ : برتن كو بمرنا-

أَزْكَتَتِ المَوْأَةُ بِغُلَامِ الرَّحَ كُوجِنال المَوْ يُحِوْت اللهول سے بحرى مولى للرى-تجراہوا تملین۔

زُكُورُ إِنَّ أَكُوا وَزُكُورُ الإِنَّاءُ برتَ كُو

زَكُورُ وتَوْكُورُ الإنّاءُ برتن كالجرجانا-الْ عُی وَ بشراب وغیره کیلئے چڑے کابر تن۔ ح زُكر.

زَكُمُهُ (نَ) زَكُمًا وأَزْكُمُهُ مِثْلَاحُ زكام كرنا القريدة مشك بعرنا- ذَكَمَتْ به

و كم زكام زده بونا فه صفت (مَوْ كُوْم) النَّعْمَة زكام-اولاد-كهاجاتاب "لفُكان وَ عُمَّا مَا مُو عِ الْحَلَالُ كَي اولاد غير صالح ہے۔ ال عُمة أُجد آخرى بحة - كهاجاتا "هو زُكْمَة وَلَدِ أَبِيهِ "وه النَّج باب كا آخرى بَيَّهُ

زَكِنَ (٧) زَكُنًا. الْأَمْرَ: ثَارُ جَانَا-مجھنا۔ ممان کرنا۔ کہا جاتا ہے "¿کنتُ الله خِا سُوء ، میں نے جانا کہ وہ بُر آ آدمی ہے

مِنْهُ عَدَاوَةً كُن كَ دِيثَني كَاعِلْم مِونًا (زُكُونًا) إليه : يناه لينا- مل جل جانا-

ذَكُنَ كَمَان كرنا عَلَيْهِ مشتبه كرنا-زَا كُنَهُ ايك دوس ے كے قريب مونا - كها جاتا ہے "هذا الجَيْشُ يُزَاكِنُ الالفين "بيالفكردو بزارك قريب، ٥:

قريب وہم تشين ہونا۔ أَذْ كُنَهُ الْامْوَ : جَانات سمجانا الشَّيُّ : تَحْجُ

> الزَكَانَة والزَكَانِية. سيح ممان-رَجُلُ (زَكِنٌ) سمجهدار مرد-

رَجُلِّ (زُحَن) المِهمَى يادداشت والامروب زَكَا يَوْكُو زُكَاءً وزُكُوًا وزَكِمَ (٧) زَكِيِّ. الزَرْعُ برُهنا الرَجُلُ: نَيِكَ و صالح ہونا۔ خوش عیش ہونا۔ زکی ہونا الارض عمره بونا- كهاجاتات "هذا لايز

مُحوْ بلكَ "أية تمهار علائق نهيل-زَكي برهنا رائد بونا ياسا بونا

هُ اللّه نشوه نما كرنا الله الله بنانا -وْ كُوة النال وْ كُيَّ لَهُ رَكُوة اواكرنا فَفْسَه:

خود ستائی کرنایہ

أَذْكَىٰ الْوَرْعُ برُهنا ، الله نثوونما

تَوَكِي صدقه ادا كرنا- زى مونا الشَّيِّ: برمهنا\_ زياده بونا\_

الزَكا جفت عدد-كهاجاتاب "أخسًا هَذا ام زَ کا عبر طاق ہے یا جفت۔

الأكاة چيزكاعده صنه زكوة صدقه ياكيزگا-ج زَكا وزَكوات.

التوكية. زكم كامصدر-

ال أكم فا عمره نشوونما ياني والأ-ح

الزَكي المص نثوه نمايانے والاح أزكياء مؤنث زَكَّة كما جاتا ب "أَرْضُ زَكَّةً" عمده زرخيز زمين ـ

زَلَّا وزَلَلَا وزُلُولًا وزَلِيَّلَا وزُلُولًا وزَلِيْلَا وَمَزِلَةً وَذِلَيْلَىٰ وَ زَلِيْلَاءُ لِيُسَلِّ كُرَّكُرْنَا

عَنِ الْحَقِّ اوِ الصَّوابِ: يُحرَّجَانًا عُمْرُهُ: گزرهانا (زَلَّ زَلِیْلا و زُلُولًا) جلدی گزرنا۔ زَلَ ذُلُولًا. الدرهام المراهام (زَالَ) ج زَوَالً. كَها جاتا ب " دَرَاهمُ ذَوَالَ"كم وزن والے درہم۔ ذَلُّ (س) ذَلَلا علكے سرين والا ہونا۔ صفت (أزَلَ ) مُؤنث زَلاء تَ زُلُ.

أَذَ لَكُ. كِيسلانا لغزش كرانا - كهاجاتا ب "أَذِلَّ اِلَّيْهِ نِعْمَةً" الى في الى ك ماتھ بہتر سلوك كيا اور نعمت دى۔ و "أَذَلُ إِلَيْهِ مِنْ حَقِّه شَيْنًا"اس نے اس کوایے حق میں ہے كه ديار "أزَلُه إلى القوم" ال في ال الكور قوم کے سامنے پیش کیا۔

إسْتَزَلَّهُ. بيسلانا-لغزش كرانا-الزَلَ كِيسلني كَي جَلَّه (مُدكر ومؤنث) كها جاتا

ے "مَكَانُ زُلُّ وَأَرْضَ زُلُّ " ال ل س گناه كا ارتكاب كما جاتا ي "أَسْتَغْفُو اللَّهَ مِنْ زَلْلِي "مِينَ اللَّهَ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَالَيْهِ ار تکاب گناه کی مغفرت طلب کرتا ہوں۔ تھلنے کی جگہ (ند کر ومؤنث) کہا جاتا ہے "فی

مَيزَ انِه زِلُلَ"اس كر ترازو مِن نقصال ب-اَلَوٰ لَةِ. ذَلَّ كَا اسم مرة - ايك مرتبه كرنا-گناه به ولیمه به دلهن به خوراک جو دوست یار شته وار کے وستر خوان سے اُٹھایا جائے۔ ج

> الولّة جيكيكي يقرواحد زلّ. الزُكَة إحسان-ومد-

مَاءٌ ﴿ زُلَالٌ وزَلُولُ وزَلِيْلُ وزُلَازِلُ ﴾ صاف ميشهاخوشگوارياني- الوُلال بهت كيسك

الَاذَ لُ تَيزِر فَآرِ مِلْكُ سرينول والا ـ مؤنث زَلاء قوص زلاء كمان جس سے تير جلد

المَهزَلَة والمهزَلَة تَصِيلُني كَاجَكِ-تَ مَزالُ. المُمزَلِلُ فَا بِهِت بَعِلانَى كَرِنْ والا-. زَلْ به لازمربنا- چیاربنا-جدانه، ونابه

الزُلبَة. لقمه- تير-ر الزَلَابيَّة جليم-زَلَجَ ۚ (صُ ) زَلَجًا وزَلِيْجًا وزَلَجَانًا.

زَلَجَ (<sup>ن)</sup> زَلْجًا وأَزْلَجَ. البَّابَ: وروازه ربع کومز لاج سے بند کرنا(دیکھنے مَزْ اَلاج) زَلَجَ (كَ) زَلَجَانًا. فَلَلانًا: أَكُم بُونا- ' رَكِمَ (س) زُلُوجًا وتَوَلَّمَ بِسُلنا اوراى عَمَرْ لَيْجَ بِي جن عَمَر لَيْجٌ بِي جن عَمَر لَيْجٌ بِي جن میں پہنے مہیں ہوتے اور برف پر سیسلتی ہیں آج مَزَالِجٍ. زَلَجَ الْكَلَامُ مِنْ فِيْهِ: باتكامُهُ ے قل پُنا المَاءُ عَنِ النَّخَخْرَةِ: بِالْي كا حلق سے پیٹ میں اُتر جانا۔ زَلَعَج الْكُلام الوكول مِن مشهور كرنا-عَيْشُه تحوري ي چز پرزندگي بسر كرنا\_ تَوَلَّحَ. الشَّئُ: كِيسَلَمُنَا-كِهَاجَاتَاجَ "تَوَلَّكَ

رَبِي السَّهُمُ عَنِ القَوسِ "تير كمان سے سُلِسُ كيا- النبِيْدَ نبين پيغي رامر اركرنا-مَكَانٌ وَزَلْجُ وَزَلِيْجٌ وَزَلِيْجٌ) مُكَانٌ وَزَلِيْجٌ میبتوں سے نجات یانے جُكه- الزَالِج . فا . والاً بهت عينے والا سَهُمْ ذَالِجٌ: تير جو زمین پر تھسلتا ہوا جائے۔

الزَلُوْجِ تَيْرُ دَفَارُ سَهُمْ زَلُوْجٌ يَ كَمَانَ م مسلم والاتير- قَدْحٌ زَلُوجٌ: باتھ سے مسلم والنے والا بياله- عَقَبَةٌ زَلُوجٌ: وور دراز لمبی گھاٹی۔

الزُلْج چَنى چِنانيں۔

نَاقَةٌ ﴿ زَلَجِيْ وزَلِيجَةٍ ﴾ تيزر فآراو نثني-الزلاج والموزلاج والموزلاخ الك متم كاتالاج بغير كتي كالم جاتائي-المُوزَلَج مم بخيل قوم من اجلى آدى \_ ب مروت- ہر چیز کا گھٹیا۔ مروت- ہر

زَلَحَ <sup>(ف</sup>َزَلَحًا وَتَزَلَّحَ. <sup>چُکھٹا۔</sup> الزَلْح. با<sup>طل</sup>-کہاجاتاہے"اَمْرٌ زَلْخ" امر

الزُّلْع برے کشاوہ پیالے۔ تَزَلَّحَبُ عَنْهُ: لَلْحَبُ

زَلْحَفَه عليحده كرنا-تَزَلْحَفَ وإِزْلَحَفَ. عَلِيمَده بُونا\_ الرَّلْحَفَة مَ مُجَمُوا (سلحفاة كَل تَحْرَيف مِ) الزَّلْحُلُخ. لِمُكَاكِمُلُكَامُرُد.ِ الزَّلْحُلَحَة كِيلُكَاجِيالَّى-لَّلَن-زَلْخُ (٧) زَلَخًا مُوثاتُوناـ زَلُخَ (ضُ) زَلْخَانًا وزَلِخَانًا. الرَجُلُ: چکے میں آ مے ہونا رحلہ کی سلنا۔ زَّلُخَ (ضُ كَ) زَّلْخًا فَلَانًا بِالرُمْعِ: بهوَنكنا رَاسَهُ فَرَحْمِي كُرنا-زَلَّحَهُ مَ چَكناو بموار كرناـ أَزْلَحَ رِالْبَابَ وروازه كوم لاح سے بندكر دينا (ديكھيئے مزلاج) تَوَلَّخ كِيسَلنار مَكَأَنَّ (زَلِخٌ وزَلْخٌ) تَصِلْخِ كَنْجُكَ.

الوَكُوْخُ. فَيَرِّرُ فَلَا ﴿ بِئُو ۚ زَكُوْخٌ : كُوال جس سے من پر تھسلن ہو۔ الزُلَّخة ، مُجَلِّ کے کیسلنے کی جگہ۔ زَلْدَبَ زَلْدَبَةً. اللقْمَةَ: لقم تكانا-زَلِوَ (سَ)زَلَوًا بِ قرار مونا۔ لا الزَلَز والزَلِز . سامان خاند- آنے کاراستہ۔

زَلْزَل زَلْزَلَةً وزلْزَالًا وزَلْزَالًا وزُلْزَالًا ر ر رو رو رو رو الآورالا الله الارض بجونجال لانا ه. ورانا خوف ولانا الابِلَ اونث كو تخل سے الكنا۔

تَزَلْزُلْتِ. الأرْضِ: بهونچال مونا-

رور کا موت کے وقت جان کا کھو نگرو میں نفسہ : موت کے وقت جان کا کھو نگرو میں

الزَلْزَلَة مس بهونجان- ح زَلَازل. ر رور . الزلازل: شختیاں۔ ہولناک چیزیں۔ الزَلْزَلَ. المهر فيلى - نقار جى - غَلَامٌ زُلُولٌ: بلكاتعِلْكَالرُكار

الزَلْزَل. سامان خاند-الزُلْزُول سبك ظريف يحل جنك و

زَلَعَ (ف) زَلْعًا. الشَّئَى: فریب سے چمینا۔

رِجْلُه: حَلِلْنَالِمَاءَ مِنَ البِسْرِ: بِإِنْ تَكَالِنَادَ

رَاسهُ: سر پھاڑنا۔ تم کہتے ہو"زَلَعْتُ لَهُ مِنَ مَالِي زَلْعَتْ، مِن نے اپنے مال مِن سے ایک

زَلَعَتْ (٧) زَلَعًا وزُلُوعًا وتَزَلَّعَتْ قَدَمُهُ قدم كَ ظاهريا باطن كالچشنا كَفَّهُ أوري بي بيشنا الجرح : خراب بونا- تَوَلَعَ ریْشَه: پرکاگرجانا-

زَلَعَتْ (ن) زُلُوْعًا الشَّمْسُ: آفَّاب طلوع مونا النارُ أَنْكِ كابلند مونا-وَ أَزْلُوهُ فِي السَّمَى السَّمِي اللَّهِ والنار ارْدَلَعَ. الشَّنَّ: تَرَيْبُ عَيْنَا-ازْدَلَعَ. الشَّنَّ: تَرَيْبُ عَيْنَا-حَنْهُ: كَى كَا فَقَ كَاثُ لِينَا الشَّجَرَةَ; درخت كافنابه

> الوَلْعَة. خراب شده زخم-ر --- کیٹی ہوئی ایزیوں والا۔ الزَوْلَع بچوئی کوڑیوں کی ایک قتم۔ الزَبْلَع بچوئی کوڑیوں کی ایک قتم۔ الدُوْلُع. مِعْمُ بوئ بيرول والا-إِزْلُعَتَّ السَّحِابُ كَهِرَاكُمُرِنَا-سَلْ (مُزْلَعِبٌ) براسلاب

زَلَنَ (ُنَ ) زُلُوغًا. النَجْمُ تَارُهُ طُلُوعُ ہُونًا النَائِرُ آگکا بلند ہونا۔

تَوَلَغِتْ. رِجْلُه: كِشْنا (جيرَلْغْتُ تَوَلَغْتُ

اِرْلَغَبُ. الفَوْخُ ﴿ چُوزُه کے پر نکلنا۔ الشَّعْرُ: موندُ في كي بعد أكنا \_

زَلَفَ ۚ (كَ)زَلِفًا وزَلَفًا وزَلَفًا وزَلِيْفًا وَ تَزَلَّف ر کے ورت ورتیک و وازدکف آکے ہونا۔ قریب ہونا۔

ِزُلُفَ (<sup>ك)</sup>زَلْفًا وزَلَفَ الِشَئَى: آگے كُرِنا-رَلُّفَ فِي الكِّكَلَّمِ: زياده كرنا-

اَوْلَفَهُ فَرُوكِ كُرْناً الاشْيَاءَ بَى كُوْ كُرْنا الدَّلْيُلُ القَوْمَ: ربيركا قوم كو آكے برصني برايخت كرنا۔

الزَلْف والزُلِف والزُلفيٰ. نزوكِل-

ال لف باع-الرُّلْفَة نزو كي درجه م تبدرات كاليك صَدُّ بِرًا بِيالُدُ فَى زُلُفُ وِزُلُفَاتٍ و

تھمانا اور کناروں سے پکڑنا العطاء کم دینا

إِذْ دَلَّهُ الشَّيُّ كَانْا حِرْتُ كَانْا-إِذْ لَأُمَّ إِذْ لِتُمَامًا الشَّيُّ سيدِها كُمُ ابونا

القَوْمُ: جلدى لوج كرنا لذ لامَّت الطبحي جاشت كوتت كاروش مونايه الزِّلْم کریاس کا پچھا۔ بے پر کا تیر۔ ج

أَذُ لَام قَالَ ثَالِي كَا تِير - أَالْوَلَم اللَّه قَم كَى بوٹی جس کے کھل بھول نہیں ہوتے اور اس کی جڑیں زمین کے بہت اندر اور گرہ دار ہوتی ہیں جس میں چوڑے تخم ہوتے ہیں اور عوام کے نزدیک حب العزیز کے نام سے مشہور ہے۔

الزَّلْمَة والزُّلْمَة والزَّلْمَة بِيَتُ وقَدْ كَهَا جاتا ہے "هُوَا لَعَبْدُ زُلْمَةً" وه غلام کے

مثابہ ہے۔ الزَلَمة. بكرى كے كان كاكا موا كلراجو لكتا

زَلُوْمَة. الإبريْق عِنْدَ العَامَةِ الْوَثْق- تَصِيح لفظ بلبل ہے۔

المُزَلُّم. پسته قدر سبك و چست طريف المُزلِّم والزِّلِيم. مِنَ السِهَام: عُدُه بنا بوا

المُوزَلِّم و ألازْ لَم . كثي موت كان والا الزَّلْمَاء الأزَّلْم كامؤنث ماده شكرا يهاري بكري عده بنايا هواتير

زَمَّهُ (ن) زَمًّا باندها القوابَةَ مثك مجرنا رُمَّ البَعِيْرِ بأَنْفِهِ ناك مِن تكيف ك وجه سے سر أشانا الرجل بو أسبه سر بلند كرنا بأنفِه: تكبر وكردن كثي كرنا القَوْمَ: رفار مِن قوم سے آگے برصا (و زَمَّمَ) الجَمَالَ: اونٹ کے تلیل ڈالنا۔ رَهَ النَعْلَ : جوند میں تمد لگانا الذئب السخلة: بھیرے کا

كرى كے بختہ كوسر او نجاكر كے لے جانا۔ زَمَّتِ (ن) زُمُوْمًا. القِربَةُ: مثك كالجرنا

نَابُ البَعِيرِ : اونث كردانت لكانال (زمِیْمًا) الزَنْبُوْرُ: کِمِرُکا المِنْبِعنانا۔ أزَّهُ. النَّعْلَ:جوته مِن تمدلكانا

زَامَّ مُزَامَّةً كَكِبر كرنا- زَامَمْتُ فُكَانًا: الغذَّاءَ بُرِي خوراك وينابه

إِنْزَةً بندهنا.

اذُدَةً. تَكْبَرِ ہے سربلند كرنا الذلْبُ السَعَلَة بهيري كا بكرى كے يح كوسر بلند الرك لے جانا۔

الزمام جس سے کوئی چٹر باندھی جائے۔ مهار باك تليل لكام ي أزمّة زمّام النَعْل جوت كا تمد-كهاجاتاب "هُوَ زَمَاهُ قَوْمِه "وهاین قوم کاسر داروچود هری ہے۔ و "هُوَ زَمَاهُ الْأَمْرِ "لِعِن اس يركام كاوارومدار ے و" أَلْقُوا فِيْ يَدِهِ زَمَاهُ الْأَمْرِ "لُوكُولَ نے اپنامعاملہ اس کے ہاتھ میں دے دیا کہ جس طرح چاہے فیصلہ کرے۔ و" هُوَ عَلَى زَمَام اَمْرِهِ "وهاييخ كام كے يورا ہونے كے قريب بحد و "هُوَ يَصْرِفُ أَزَمَّةَ الْامُوْرِ" وه جس طرح حابتا ہے امور میں تصرف کرتا

الزَامّ. فا. رَجَلٌ زَامٌ كَمِيران والامروج زُممَّ كَهَا جَاتًا ج- "دَارِيْ مِنْ دَارِهِ (زَمَمْ") میراگراس کے گھرکے قریب ہے۔ و"أَمْرُ القَوْمِ زَمَمٌ" قوم كے معاملے قریب قريب ہيں۔ ووجهي زَمَمُ بَيْتِهِ ميراچيره اس کے گھرکے مقابل ہے۔

الزُّ مَّام. او نجي گھاس۔

الازمير مينے كة تركاماند زَمُتَ (ك) رَمَاتَةً و تَزمَّتَ. سجيره و

صاحب و قاربونا ـ صفت ﴿ مَيْتُ ﴾ ﴿ مَتَاء و (زمینت)

زَمَتَهُ (س) زَمْتًا. گُلاگو ثمَّا۔

زَمَجَ (ن) زَمْجًا. القِرْبَةَ: مثك بعرنا عَلَيْهِمْ الغير بلائع بوئ آكر كمانا-

زَمِجَ (س) زَمَجًا غَفَبناك مونا ـ مغت (زَمِج) كهاجاتا ب- أخَذَهُ ﴿بِزَأْمَجِهِ ) يعنى اس نے سارالے لیا۔

الزُمَّج عقاب سے چھوٹا ایک سرخ رنگ کا شكارى يرتده ج زَمَامِيْج. زُمَّجُ المَاءِ: زُ لَفَات اور بقول بعض الذُ لف جمعيٰ رات دن ملنے کے او قات۔

الزَلَفَة. بجرا ہوا حوض۔ سیمی۔ کپڑے دهونے کا طشت۔ بڑا پیالہ۔ چکنا پھر۔ سخت یا جمارُودي مونى زمين - باغ - ج زَلف. العَقْبَة (الزَلُوف بدوروراز كمانى-المَوْ لَفَة آبادى جو بيابان اور كشت زارك ورميان جورج مَزَالِف. المَزَالِف: كوجَ

زَلِقَت. (س) وزَلَقَتْ (ن) زَلَقًا القَدَمُ قدم تُصلنا بمكانِه : ملول مو كر عليجده بونابه

كرنے كى جَلَهبيں۔واحد مَوْ لَفَة.

زَلْقَهُ (ض) زَلْقًا وزَلَّقَه وأَزْلَقَهُ بَهِ النَّا عَنْ مَكَانِهِ : دور كرناك عليحده كرنا ﴿ أَلَسُهُ سِرَ مون ثنال زَلَق المَوْضِعَ : كَيْسَلْخُ والى جَلَّه بنانا زَلَق بَدْنَهُ بِرِن ير تَيْل لگانا۔ اَزْلَقَهُ ورِلَقَه ببَصوه غصة كي وجه سے تيز نظرسے ديجينا۔ اَ زِلَقَتَ الفَرِسُ : كُورُى كاناتمام بَيِّه كرانا \_ تَوَ لَقَ اس طرح بناسنور ناکه چرے کی رونق يزه حائے۔

الزَلْق والزَلَق والزَلِق والزَلَاقَة. تَصِلُن کی جگد۔ اَدْضٌ ذَلَقٌ: چنی سیاف زمین جس میں پچھونہ ہو۔

الزَلِق وہ مخص جس کو جماع کرنے میں وخول سے پہلے انزال ہو جائے۔

الزَلَقَة عَنى حِثان - آئينه - نَاقَة (زَلُوق) تيز رفتار او نتني عَقبَةٌ زَلُو في: دور دراز

الزَلِيْقِ. ناتمام گراهوا بخير

الزُلِيْق اليك فتم كاشفتالو-واحد زُلَيْقَة. المِوْلَاق. ایک قسم کا تالا جو بغیر تنجی کے کمل جاتاہے۔ ناتمام بخیہ گرانے والی گھوڑی۔ المَوْلَق وَالمَوْلَقَه كَيْسَلَن كَي جَكر الزُّلْقُوْم. كلار

زَلَمَ (ن) زَلْمًا. خطاكرنا الإناء: برتن بجرنا اللانف : ناك كاثنا العَطَاء : كم وينار زَلَّمَهُ. نرم كرنا بمواركرنا الوُحيٰ: چَي كو

زمع

ایک آبی پرنده بوصرف مجلی کھا تاہے۔ الزمِجی، پرنده کادم کی بڑنہ زمِجَّهُ: الطُلَلْمِ: شرّ مرغ کی چونچ۔ الفُوْمَنِحِ، غَنْبناکِ۔ زَمْجَو زَمْجَوَةً. شور مچانا (وَتَوَمْجَو) الاسَدُ: شرکا پِتُحَالُزا۔ الاسَدُ: شرکا پِتُحَالُزا۔

الزَمْجُوَة س. بانسری دَمْجَوَةُ کُلِّ شَیُ : برچزی آوازی ذَمَاجِو وزَمَاجِیْو. الزُمَّع الزَوْمَع. کمیدر پست قدر برصورت کالے دنگ کاربرصورت وثر برر الزَامِع. بچوڑار

زَمَخَ (ف) زَمْخًا: کَبَر کرنار مغت (ذَامِع) نَ ذُمَّعٌ

عَقْبَةٌ (زَمَخٌ وَ زَمُوْخٌ) دور دراز و سخت گعانی۔

زَمْخُو. النَّمُوُ: چِيتَ كَاعُصة بُ وها ثانا (العَشَبُ:) شُكُونَه والا بونا اور برُ هنا-(و إِذْ مَحَرًّ) الصَوْتُ: آواز كاتيز بونا-تَزَمْخُوَ. النَّمُوُ: چِيتَ كا غَفْيناك بونا اور

الوَمْنَوْ. بری بانسری بهت مخبان در خت -رَجُلٌ دِمْنَوْ: عالی مرتبہ مرد (والوَمْنَوِیُ) کھوکلی - بڈی۔

الزَمْخُوة. زاني عورت. زَمْخُوة الشَبَابِ: بجريورجواني الشَّجَوِ: ورفت كا مُخان بونا.

. الزمنجير. تحورًا-

بوس بوس بروت زَمَو (ضن) زَمُوا و زَمِيْوا، بانسرى بجانا بالعَدِيْث: بات كِهيلانا (زَموا) القِرْبَة: مَثَل بَمِرنا فَلَانا بِفَلَان: آسانا- بعِرْكانا (زَمَو (ض) زَمَوانا) الطَّنيُّ: بَرِن كا بَعالَنا- بدكنا (زِمَارًا) النَعَامُ: شَرَّ مِرثَكا آواز كرنا-زَمِو (س) زَمَواً، ثَم بالول والا بونا- ب مروت بونا الشَاةُ: كم اون والى بونا-زَمَّور، بانسرى بجانا القِوْبَةَ: مَثَل بجرنا-

إذْ مَأَدٌّ عُصرت مرح آجمون والابوناب

اِسْتَوْمُرَ. الرَجُلُ عِنْد الهوانِ: وَالت كَلَ وجه سے معقم ہونا۔

الزَمْو. سر (والزَمَر) آواز ح زُمُوْدٌ.
الزَمِو ، بالسرى بجائے والا غِناءٌ زَمِوٌ : عده گانا - ثم بالوں يا كم اون والا - ثم مروت والا - مؤدث زَمِوَةٌ : تحورُى واد و حدد حدد حدد خدد خدد خدد و

الزِ مَادِ . س شر مرغ كى آواز ـ الزمِرُ سخت ودرشت ـ

الزِّمِيْوُ. س. پسته قدرج زِمَاد (والزَمُوْد) خوبصورت لڑکا۔ غِنَاءٌ زَمِيْوٌ: عمرهگانا۔ الزمِّيْو والزمِّيْو. ايک شم کي مچھل جم کی

ہو میں و ہو میں ایت من پیٹے پر کھڑے کانٹے ہوتے ہیں۔

الزَمَّار . بانسرى بجانے والا

الزَمَّادَة. بانسرى زَمَّادَةُ الوَاعِى: ايك فتمكناتات-

الزُّمْوَة . گرده جهاعت و فوج و خُرَدَ وَمُو الزَّوْمُو . گرده و خوبصورت گزگا الزَمَارَة والزُّمُورَة . تم مردتی -الزِمَارَة و بانسری بجانے کا پیشہ -

الزِهاره . باسری المَوْهُور والمُوْهُور والمُوْهُور) المَوْهُور) گیت حضرت گیت حضرت داو کی نظام دَهُود به مرزاهید داو کی نظام در الله کا میش الزُهُود ها الزُهُود و الزُهُود ایک سنر رنگ کا میش قیت پیمر واحد (زُهُودُدة)

بیت ہر کے دار فرطہ) زُمْوَرَ . الوعاءَ : برتن کو اچھی طرح سے بھرنے کے لئے ہانا۔

زَمْزَمَ زَمْزَمَةً. الشَّيُّ: دور سے كُلَّنَابِثُ سَالًى دِينَا النَّارُ: آگ كے بحر كنے مِن آواز لَكُنَا المُهُغَنِّ: سُرِے گانا۔

تَوَمْوَمُ. الجَمَلُ: بِعَيْوَانَا تَوَمُوَمَتْ بِهِ شَفْعَاهُ: حِكْتَ كُرِنَا .

شَفَتَاهُ: ﴿ كُنَّ كُرِنا ِ فَهُوَاهُ وَ زُمَوْهُ وَ زُمَاوُهُ ﴾ مَاءٌ ﴿ زُمَوْهُ وَ زُمَاوُهُ﴾

بہت پائی۔ کچھ کھاری پائی۔ زَمْوَمَ : کعبہ معظمہ حرسہااللہ کے نزدیک ایک کو کیں کانام۔ الوَمْوَمَة ، اللہ کانام۔ الوَمُوَمَة ، سرد بادل کی گرج۔ آگ کے ایم کئے کہ کانے کے الوَمُومَة ، او تون یا آدمیوں کا گردہ : ح وَمَاوِمَ ، وَمَاوِمَ ، وَمَاوِمَ ، وَمَاوِمَ ، وَمَاوِمَ ، حَ الْمِوْمَة ، او تون یا آدمیوں کا گردہ : ح وَمَاوِمَ ، وَمَاوِمَ ، وَمَاوِمَ ، حَ الْمَاوَمَ ، وَمَاوِمَ ، وَوَمُومَ ، وَمَاوَمَ ، وَمَاوِمَ ، وَمَاوَمَ ، وَمَاوَمُومَ ، وَمَاوَمَ ، وَمُومَ ، وَمَاوَمَ ، وَمُومَ ، وَمَاوَمَ ، وَمَاوَمَ ، وَمُومَ ، وَمَاوَمَ ، وَمُومَ ، وَمَاوَمَ ، وَمُومَ ، وَمُومَ ، وَمُؤْمَ ، وَمُومَ ، وَمُؤْمِ ، وَمُؤْمُ ، وَمُؤْمُ ، وَمُؤْمُ ، وَمُؤْمِ ، وَمُؤْمِ ، وَمُؤْمِمُ ، وَمُؤْمِ ، وَمُؤْمُ مُؤْمُ

َ الزَّمْزُوْمَ وَالزَمْزَم والزِمْزِيم. مِنَ الابلِ: عمده اوثؤل كى جماعت ـ اوثؤل كا گلہ ـج زَمَازیْم.

زَمِعَ (س) زَمَعًا. مِنْهُ: سر گشة و حيران مونا ـ گهرانا ـ

زَمَع (ف) زَمْعًا و زَمَعَانًا. الأَرْنُبُ: خرَّوشُ كاتيز عِلنار آسته آسته عِلنار

اُزْمَع وزَمَع الاَمْرُ و عَلَيْهِ و به: البت قدم ربنا پند الده كرنا و أَزْمَع الكُومُ الكُومُ الكُورُ مَا الكُورُ مَا الكُورُ مَا الرَّفَة والراء كراء والرابونا وَمَع الزَنْدُورُ المَعْرِع المُعْمِنانا وَأَمْعَتِ اللاَنْكُ: خَرُونُ كَالِكا المَعْلَعُ المَا الرَّفَة والرابية المَعْرَا المَعْلَمُ المَعْلَمُ المَعْلَمُ المَعْلَمُ المَعْلَمُ المَعْلَمُ المَعْلَمُ المَعْلَمُ المَعْلِمُ المَعْلَمُ المُعْلِمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المَعْلَمُ المَعْلَمُ المَعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ الْعِلْمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ الْعُلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ ا

الزَمْعُ س چھوٹی تک نالیاں۔ کینے ور ذیل لوگ۔ کہا جاتا ہے "ھُو مِن الرَعَاع والزَمَع" وہ پت اور ادنی لوگوں میں ہے ہے۔انگوری شاخ کی گرہ آہتہ سلاب۔انگل کی مقدار معتاد ہے زائد بے قراری کی کام کے سوچنے کے وقت کی کپکی ج ازْماع (والزَمَاع) پختدارادہ۔

الزَمْعَة عَمُوا لَهَا جَاتًا بِ "أَرْضٌ فِيهَا زُمْعَة مِنَ النَبَتِ" زمين كه اس مِس گُعاس كا ايك عُوا إ -

الزَمعَة. ج زَمَع و زِمَاع : كرى يابرن كى النَّرَمعَة. ج زَمَع و زِمَاع : كرى يابرن كى النَّك بين مجيل مان النَّر بين النَّر النَّم النَّر النَّم النَّامِي النَّامِي النَّامِي النَّامِي النَّامِ النَّامِي النَّامِ النَّامِ النَّامِي النَّا

ج ازماع : حيونائيله-

الزَمْعِيّ. خسيس جلدي غُصة مين آجانے . والا۔

الزُمَع. بے ذیک کی بھڑ۔ وہ محض جو اپنی ضروریات میں چست نہ ہو۔ الزَمَاعَة. وہر۔

الزَمِيْع. پخته اراده والا بهادر عده رائ

والا-ح زُمعًاء (والزَمُوْع) جلدباز-الازمع عالاك مردر كرده بات ع أزَامع. رَجُلٌ أَزْمَع: زَاكِمَا لَكُلِي والامروب المُزْمِع في ثابت قدم يختد اراده والا زَمَقَ (أَنْ صُ) زَمْقًا القَفْلَ: تالا كُولنا-اللخية : وارضى نوچنار مغت مفعولى (زَمِيْقَةَ وَ مَوْمُوْقَةً) كَهَاجَاتَا إِنَّمَا اغْنَي عَنْهُ ( زَمَقَةً ) لِعِنَ اس في مجمع فاكده تهيل ديا-زَمْكَ (ن) زَمْكًا. حيدبنا (وزَمَك) القرْبَةَ: مثل بعرنا- زَمَكُهُ عَلَيَّ: بَعِرُكا بعز كاكرغصته دلانابه

اذْ مَأْكَ. سخت غضبناك بونار

الْ مَكِ سِخت غُصة - كَنَّ جِيزِ كَا ٱلِّس مِين كُفَّة

الزَمْكَة. مِنَ الرجَالِ: جلدى غضبناك ہونے والا۔ ہو توف۔ پہتہ قدر ج الزَمَكُوْنَ:

الزمِكي والزمِك. پرنده كا دم ياس كا

زَمَلَ (ك ضِ) زِمَالًا. الَاعْوَجُ: لَنَكُرُ سِكَا ایک جانب جھکے ہوئے دوڑنا۔

زَمَلَتْ (ك) زَمْلًا و زَمَلًا و زَمِالًا و زَمَلَانًا. الدَابَةُ: نشاط كى وجه سے لنگراتے ہوئے چلنا رزُمُولا) القَوْسُ: كمان سے آواز لكانا (زَمْلًا) الرَفِيْقَ: اللهِ يَحِي سوار كرانا الرَجُلَ: پيروى كرنا الشَيرُ: لادنا-

زَمَّلَ الشَّيُّ: جِمَانًا الشَّيُّ بِشُوبِهِ اوفي ثوبه: ليثنا-

زَامَلَ. الرَفِيْقَ: محمل مِن أيك جانب سوار

تَزَمَّلَ واِزَّمَّلَ واِزْدَمَلَ. بِثَوْبِهِ: لِيُمْنَا-إِزْدَمَلِ الحِمْلِ: الكوفعه مِن الأوناء الزمْلُ جانور پر پیچیے سوار ہونے والا ساتھی

الزَمَل والزَمَلَة والازْمَلَة. عمال- بال

الزَمِل والزُمَل والزُمَيْل والزُمَيْلة

والزُمَّل والزُمَّال والزَّمَالَة والزُمَّيْلِ و الذُه مَّيْلَة كمرور - برول -

إلىٰ مُلَة سائقي لوگ جماعت ـ كروه ـ الزّ امِلَة الزّ امل كامؤنث بار برداري كا ٔ *جانور-ج* زَوَامل

الزَميْل جانور پر پیچھے سوار ہونے والا ساتھی۔ آج کل کی زبان میں پیشہ میں شریک کے لئے مشعل ہے۔

الأزمَل. مخلوط أواز- في أزَامِل أزَامِيل تمام ـ سارا ـ كهاجا تاب "أخذ الشير بأزمله و بأذ مله" اس نے چز کو بتامہ لے لیا۔ الأزْمَلُ. بزول- كمزور-

الا مُلَة مَلَة مان كي أواز - تمام سارا- كما جاتا ب "أخَذَهُ بِأَذْ مَلَته" الله الري چيز لے ل اور كماجاتاك "لَهُ عيالٌ أَذْ مَلَةٌ" اليك بہت بال بتے ہیں۔

الازمولة والازموكة آواز كرف والا بہاڑی بکرایا ہرن وغیرہ۔

الازميل رايل- تجيني- متفورا- مضوط مرد-کمزورمُ د\_(ضد)

المُهُزَمِّل وَ المُتَزَّمَّل كَيْرُول مِن لِيُنْ والا-المُزَمِلَة. المُزَمَّل كامؤنث بإنى سروكر في كالحزاما منكابه

زَمِن (٧) زَمَنًا و زُمْنَةً. لنجابِونِكِ

أَزْمَنَ. الشَّيُّ: وَرَيَّكُ بِالِّي رَبَّنَا هُ اللَّهُ: لنج بن میں مبتلًا کرنا بالمکان: مرت تک اقامت کرنا۔ کہا جاتا ہے ''أَنْ مِنَ عَنَيْ

عَطَاؤِ كَ"

الزَمَنِ. ٤ أَزْمَانُ وَأَزْمُنَ وِ (الزَمَانِ) ٢ أَزْمِنَهُ و (الزَمَنَة) وقت- أَزْمِنَهُ السِّنَة: سال کی جاروں تصلیں۔ بہار۔ گرای۔ برسات - جازاً - زَمَنَ (زَامِن) سخت زماند -الزَ مَانَة . آفت- لنجا بن- قوتول كى ب حتی۔محبت۔

الزَمِن. ٤٠ زَمِنُوْن و (الزَمِیْن) ج زَمَنیٰ و زَمَنَة: لنجا- كها جاتا ٢ إِفَلَانٌ زَمِنُ المرَ غبية " فلال كمزور خوابش والاسي-

عاملة (مُزَامنة) ال في السي يجه وقت کے لئے معاملہ کیا۔

المُوْمِن. فا. مَوْضٌ مُؤْمِنٌ: يرانامرض-زَمِهُ (س) زَمَهًا. الحَوُّ : كُرى تيز بونا-الرَجُلُ بِالْحَوِّ كُرِي تَيْرُلُنا-

زَمِهَتُ (٧) زَمْهَا. الشَمْسُ الرَجُلَ: تيز د هو پ لگناپ

زَمْهَرَتِ العَيْنُ: آكه كاغُصة سے سرخ

إِذْ مَهَوَّ اليَّوْمُ : سخت سردى والا مونا-الوَجْهُ: جِيره كالجُرْنَا الكُو اكتُ: ستارول كاچكنا العَيْنُ آنكه كاغصة سے سرخ ہونا۔ الزَمْهَويُو. سخت سروي۔

المُمزُّ مُهرِّ سخت غضبناك بننے والا۔ ازُمَهَلُ. المطر: برسًا التَلْجُ: برف كا

بلطنے کے بعد بہنا۔

رَبُّ (إن) زَنَّا عَصَبُهُ: يَشْصِ كَاخْتُكَ مُونا-الوَجُلُ: وصلح جورول والا بونا ( زَنَهُ وأَزَنُّه ) بِخَيْر أَو شُوِّ : نَيْكَ يَا بِدَكُمَانَ كُرِنَا بكذا: تَهمت لكانا-

> زَنَّنَ. المَرْجُلُ: بميشه ماش كھانا۔ الزنّ. ماش-

الزَنَن تَكُ مَاءٌ زَنَن تَعُورُ الأِلَ طَلَّ ز زنان تھوڑاساہے۔

حنطة (زنّة) كيول جس كوبارش كے علاوہ یانی دیا گیا ہو۔

> المؤنَّيْن. بإخانه يا پيثاب رو كنے والا۔ أَبُوْزَنَّة. لَنْكُور-

زَنَا (ف) زَنَا وزُنُوْءًا، الَّهِ: عَاه لَينا فِي البَعَبَل: بِهَارُي حِرْهِنَا الْطِلُ: سايه كاسمنا الوَجُلُ: خوش مونا - جلدى كرنا - زمين سے چننا بَوْ لَه زَنا : بييثاب روكنا-

بَوْلُهُ زُنُوءًا إِي بِيثابِ ركنار زَنَّا عَلَيْهِ: تَكُلُّ كُرنا-

اَذْ نَأَهُ إِذْ فَائًا لِمُجُورِكُمِ نَا - جِرُهَانَا - بِازْرِ كَهُنَا - . . الزَ فَاء بهت قدر پیثاب پایاخانه روکنے والا۔ تئك ـ تبر ـ

زنخ+زند کے ناخن سے مار نا۔ الزَنْجَارِ. تانے كارنگ ـ الزَنْجِيْرِ والزِنْجِيْرَةِ. سِيدِي جُو جُوانُون کے ناخن رہوتی ہے۔ الزنجیر ناخن کا کٹا مواصة \_ زنجير \_ اس سے نعل كاشتقاق كرتے بين اور كمت بين (زَنْجَرَهُ فَتَزَنْجَرَ) لعنياس نے اسے قید کیا اور وہ قید ہو گیا اور عوام کہتے س جَنزِيْر و جَنزَرَهُ الزنجفر والزُنجفر ﷺ الزنجيل كمزور وسئست بدن والامرد\_ زَنَحَهُ (ف) زَنْحًا تعريف كرنا وفع کرنا۔معاملہ میں تنظی کرنا۔ زَالَحَهُ ایک دوس ے کی تعریف کرنا۔ زَنَّحَ و تَزَنَّعَ المَاءَ : باربارياني بياو تَزَنَّحَ الوَجُلُ: كُلُ كُرِّ تُفتَكُو كُرنار اين آپ كو مرتبه في زياده ظاہر كرناركس معامله يا فرض

میں تنگی پر تنا۔ الزَنْح. بدل. زَنِغَ(ف) زَنَخًا. الدهْنُ: تيل كا گِزناـ فراب ہونا۔ صفت (زَنِخَ) زَنَغُ (ن ض) زُنُوخًا. القُرَادُ: جِيرِي زَانَخَهُ اليك دوسرے كومثانا۔

تَوَنَّخَ تَكِيرُ كُرِنا لِكُلِ كُرِّنْكُوكُرِنا لِهِ إبل ﴿ (زَنِحَةٌ) يماس كي وجه سے سمٹے ہوئے پین وائے اونٹ۔ زَنْخُو. بِمَنْخُوهِ : فرائے لینا۔ زَنَدَ (ن ض) زَنْدًا الإنّاء برتن كو بمرنا النار : چماق سے آگ تكالنا۔ زَنِلاس). زَنَدًا. الرَّجُلُ إِياما مونا. ذَنَّكَ جِموب بولنا۔ چقماق سے آگ نكالنا۔ السِقَاءَمِينَ عَمِنَ فِي الْأَمْرِ: تَكُ ول ہونا عَلَىٰ أَهْلِهِ بَحْق برتنا۔ كہاجاتا ہے

زبادہ نہیں کرے گا۔ أَذْنَكَ .. الشَّبِيُّ زياده مونا ـ كها جاتا ب "مَا يُوْنِدُكَ أَحَدٌ عَلَيْهِ العِنْ تَهارے لئے كوئى

يُوْ ندُكَ أَحَدٌ عَلَيْهِ "يعن تهارے لئے كوئى

زیادہ نہیں کرے گالو جُلُ فِی وَجْعِهِ مردکا این بیاری میں دوبارہ مبتلا ہو جانا۔ تركك غفيناك مونا جواب نه دے سكنا تم كتيم و"سَأَلْتُه مَسْئَلَةً فَتَزَنَّد" مِن فياس سے ایک مسئلہ یو جما اور وہ جواب نہیں دے

2

فِي الْأَهُ رِ كُذًا: تَنْكُ دِلْ مِونالِهِ الزَنْد مر باتھ كا كنا۔ چقماق كى اوير والى لكرِي يَتِم اور نجلے كو (الزَّنْدَة) أور دونوب كو (الزندان) کھتے ہیں۔ ج زِنَاد واَزْنَدْ

اور کہاجاتا ہے "فُلانٌ وَارِیُ الزَنْد" فلال کامیاب ہے۔و" فُلانٌ کَابِی الزَنْد" فلال تا كامياب ہے و" هُمَا كُزُنْدِيْنِ" وہ دونوں مساوی ہیں،اس کااستعال عموماد نائت و خست میں ہو تاہے اور ان دونوں آدمیوں کیلئے مھی بولتے میں جن کی وجہ سے حاجت پوری ہو اور جو تمهاری مدو کرے اس کیلئے کہتے ہو "وَدَتْ بك د ادی " يعن تهاري وجه سے ميري حاجت پوری ہوئی۔ المُوزَنْدِ، عَک بِ بخیل ِ منه بولا بیٹا۔ کم چوڑا

كيرار عطاء مُزَنَّد: تموري بخش \_ تَزَنْدَق بيدين مونا وفداماننا باطني كافر بُونا ِ صَفْتَ زِنْدِيْق. جَ زَنَادِقَة و زَنَادِيْق. الزَنْدَقَةِ. ظاہري ايمان و باطني كفر۔ رُجُلُ (زَنْدَقَ و زَنْدَقِي)بهت بخيل\_ زَنُوَ(ن) زَنْوًا. الإناءَ: برتن بعرنا الْغُلَامِ الرّ کے کو جنیئو یہنانا۔ زَنُّو. إلى بعَيْنِه محور كرد كهنا

تَزَنُّو جنيويهن الشَّي باريك بونا\_ الزُنَّارِ جَ زَنَانِيْرِ وَ (الْزُنَّارَة) جَنيرَو الزَنَانيْو بچوڻي كريان-

الزَنْ لَخْت ايك در فت كانام-زَنِف (س) زَنَفَا و تَزَنَّفُ عَنْبِناكِ

زَنَقَ (ن ض) زَنْقًا و زَنَّقَ الْفَرَسَ: محوڑے کانچلے جڑے کے نیچے تسمہ لگانا۔

الزّنِع. حِموتُي مثك. زَنب (س) زَنبًا. موثابونا الأذنب موثايسة قدر

الزَيْنَب. بزدل- أيك خوشبو دار خوش منظر

الزَأنَبي. آسته جال-أُنَامَةً. العَقْرَبِ: كِيمُوكَادُنك. تَوَنَّهُونَ عَلَيْهِ: تَكبر كرنا\_ترشر وفي كرنا\_ الزَنْبَو. شير ـ الزُّ نَبُوْ دِ . مجرِّ ليك درخت جو چنار كي مانند

الزَنْبَوى، بھارى بھركم مرد- بدى كشتى-كها

جاتا ہے سَفِیْنَةٌ زَنْبَرِیَةٌ" اَلدُّنْبَارُ وْسِنْ والى مَكْسَى

أَرْضَ (مَوْبَوَةً) بهت بعرون والى زمين-الزُنْبُرُكَ. كمرى كا اسرنك (بيه كلمه فارى ے) اس کے مقابلہ میں "النابض" کا کلمہ وضع کیا گیاہے۔

الزنْباعَة جرى موزى ياجوت كى نوك الزَنْبَق. سوس سفيديا سفيد چيبيلي- واحد زَنْبَقَة. چنبیلی کا تیل۔ بانسری۔ج ذنابق اُمُّ زَنْبق:شراب۔ الزُنْبُل.يسة قدمردٍ-تَوَ نُتُو الزمع علنا-الزَ نُتَوة . تَتَكَل يَعْرَت \_

زَنِجَ (س) زَنْجًا. یاس سے آنوں کا

ذَ انْجَهُ بُرِائِي إجهلائي كابدلد وينا-تَزَنَّجَ. عَلَيْهِ وست درازى كرناد الزَنْج والزنْج جبش واحد (زنجي)ج الزناج بدله

الزَنْجُبُ والزَنْجُبَان بمربند. الزَ نَجَبَة بُكري جس كوعور تنس اين بر برامعلوم ہونے کیلئے باندھتی ہیں۔ الزَنْجَبيْل سونه له شراب

ذَ نُجَوِ ٱلْکُوٹِ کھے کے ناخن کو آگشت شہادت

زنق

البَغَل في كا عُول مِن يائ بند باند صنا (وزَنَّقَ وأَزْنَقَ. عَلَىٰ أَوْلاَدِهِ: اولاد يرنفقه میں تنگی کرنا۔)

یں کی ترنا۔) الزَنق نیزے کی نوک۔ گھوڑے کا نجلا جڑا جال تمه باند سے بیں۔جذّ نوق الزَنَقَة. تَثَلَّكُلي.

الزماق محورے کے نیلے جڑے کے نیچ کا

تىمە ـ خچر كايائے بند ـ گلوبند ـ عور توں كاابك زبور يرزنق.

الْزِنَاقَةَ. مُحور ي ي جرك ك ينج ك

الزَنِيْق ورست مضبوط كما جاتا ب "زَایٌ زَنِیْقٌ" ورست رائے۔

المَوْنُوق سي بنديديثاب والا أَلزُّ مْكُ (علم كيميا) توتياً-

زَنَّمَ. لَهُ الخصَّمَ: كمي كووكيل خصومت بنا

الزَّنْمَةِ كَانَ كَا وَهُ حَمَّةً جُوكاتُ وَمَا جَائِ أُور للكارب ملق كے ينج كا للكا موا كوشت ـ علامت زَنْمَتَا الأذَن كان كالوك قريب أبحرا بواصة - كهاجاتا ب" فِي كَلامِهِ زَنَمَةُ خَيْراً و زَنَمَةُ نَشُر " يَعِيٰ الله يَ كلم مِن

فیریاشر کی علامت ہے۔ الزّنِم مِنَ الجمالِ: اوند جس کے کان کا کچھ جصتہ کاٹ دیا جائے اور وہ لکتار ہے۔ مؤنث

الْأَزْنَم. مِنَ الجِمالِ: بمعنى الزَيْم. مُومِقُ زَنْمَاء جِزَنْم.

الزُنَام. مصيبت.

الزَنِيْم كمينه منه بولا بينا (والمُزَنَّهُ) اجبي آدمی جو قوم میں داخل ہو جائے اور قوم کے لوگ اس کے حاجت مندنہ ہوں۔

نَاقَةٌ (مُزَنَّمة) او منى جس كے كان كا كچھ صنه كاث كرافكتا مواجهور وياجائي

زُنا (ن) دِنوا على بونار مفت (زي) زَنَّىٰ تُؤْنِيَةً عَلَيْهِ: يَكُلُّى كِرْنا\_

زَنیٰ ﴿مُنِ إِنَّی وِزِنَاءً وِزَانیٰ مُزَانَاةً

وَذِنَاءُ. زناكرنار صفت(زَانِ) ج زُنَاة. مفت مؤمث زَانِيَة جزَوَانِ.. ذَني ٥ زناكي نبيت كرنايازاني كهنايه أَذْنِي ٰ إِذْنَاءً زِنَاكِرِنَے يِرَاكسانا۔ الزَانِية. زناكر في والار (تام الغدكيلي ب-) الزَنَّاءَةُ. بهت زناكرنے والى بندريات الزِنيَة مردكا آخرى يَدِ-ذ الله استحسان بمعنی خوب اور مجھی شحکم کے طور پر استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے برائی کرنے والے کے لیے کہاجائے''اُحسنت''

زَهَدُ و زَهِدَ (س ني)وزَهُد (س) زُهْدًا و زَهَادَةً. فِيْ الشِّيُّ و عَنْهُ: بِ ر غبتی کر کے چھوڑ دینااور اس سے ہے" زُھَدَ فِي الدُنْيَا" اس نے دنیاسے مند موڑ کراپنے آپ کو عبادت کے لیے فارغ کر لیا۔ صغت

فَاعَلَى (زَاهِد) وصفت مفعولي (مَزْهُود) فِيْهِ

زَهَد زَهْدًا. النَّحْلَةَ: كَجُور كے ورفت پر بچلوں کااندازہ کرنا۔

زَهَّدَهُ. فِي الشِّئُ و عَنْهُ: بِرغبت کرانا\_ (زَهَّدَ وأَزْهَد) النَّحَلَ: تَحْجُور کے

ور خت پر مچلوں کااندازہ کرنا۔ تَزُهُّلُهُ عَمادت کے لیے دنیا کو چھوڑو ینا۔

تَزَاهَدَ. القُوْمُ فَلَانًا: حَمَارَت كرنار

إِزْدُهُدُ الشَّيُّ كُم سَجَمَادَ كَهَا جَاتَا بِ "خُلْ(زَهْدَ) مَايِكِفِيْكُ" جَنَا ثُمَ كُوكَانِي مُو

اس کولے لو۔ الزهد والزهادة حارت كا وجه سے بے

الزَهَد. زكوة. جزِهَاد.

اَرْضٌ (زَهَادٌ) زمین جو بہت پانی برنے کے

الزُّاهِد. فا آخرت کی محبت کی وجرے دنیا سے پر غبت کی خور جزُهد و زُهاد و زَاهدُون.

الزَهِيد م حقير مؤنث زَهِيدة كهاجاتا ہے" ہُوَ زَهِيْدُ ٱللَّحَلَّقِ" وہ تک خوہے۔

"هُوَ زَهِيْدُ الْعَيْنِ" وهير حَيْمُ بِـ تَعُورُب پر قناعت كر تاب\_و"وَادٍ زَهِيْلاً" كم ياني كو كنغ والى وادى \_ جزُهْدَان.

الزِهَيْد. بهت برعبتي كرنے والا۔

زهر

المُزهِد مَم مال والا\_

زَهَرَ (ن)زُهُورًا. السِرَاجُ او القَمَرُ او الوُّجُه: حِمَلنا\_روش ہونالشَّي: صاف رنگ والی ہونالزَندُ : چقماق سے آگ روشن ہونا۔ کہا جاتا ہے"زَهَرتْ بِكَ زِنَادِي اَوْنَادِی" تہاری وجہ ہے مجھے قوت حاصل ہوئی اور میں معزز ہوا۔

زَهِرَ (س)زَهَرًا اوَ زَهُرَ (ک)زُهُوْرَةً. الرَّجُلُ: خوبصورت وبارونق بونا\_

أَزْهُرَ. النَّبَاتُ: كُلِّي ثَكِيْ النَّارَ: آكْرُوشُ

إِذْ ذَهُورَ روش مونا - جِمَكدار مونا -بالأمو: كليداشت كرنا ول مين ركهنا كها جاتا بي "إِزْدَهَرَ بِهِلْذَا فَإِنَّ لَهُ شَانًا" اس کی حفاظت کرواس لیے کہ اس کیلئے ایک خاص

شان ہے۔ اِذْهَرُّ وَاِذْهَارُّ. النَّبَاتُ: كَلَّى لانا\_شُوفَهُ وَار

تَزَاهُوَ. السِرَاجُ و نَحْوَهُ: جِراغُ وغيره كا روشن ہونا۔

الزَهْرِ والزَهْرِ. كلى شُكُونه ـ واحد(زَهْرَة و زَهَرَةً) زَهْرَةُ الدُنْيَا: رياكى رونق وخوبي ـ ج أَزْهُو وأَزْهِار وزُهُوْر. حج أَزَاهِر وأَزَاهِيْرٍ. زَهْرُ النَوْدِ: ﴿ تَاشِ

الزِّهْرُ والزِّهْرَةُ. عَاجَت كَهَا جَاتَا ہے "قَضَیْتُ مِنْهُ زِهْرِی وزِهْرَتِی" اسے

میں نے اپن حاجت بوری کی۔ الزُّهَو مَهِينِے كى يَبْلَى تين راتيں (مانند غُرِّر

الزُّهْرَة. خوبصورتي.

اَلرَّهُورَةُ ایک سارے کانام جو کہ سور ج سے ۱۰۸ ملین کلو میشر دور ہے۔اس کی چیک بھی صبح کے وقت مجھی شام کے وقت بہت ہوتی ہے۔

شام اور عراق کے آس پاس باشندے اس کو پہرے جیں اور اس کو العزی کا نام دیتے ہیں۔ بعض قدماء کے نزد یک خوبصورتی کادیو تاہے۔ اَلزَّهٰوةُ: بادیات الزَّهٰو پھولوں میں اعتماء تناسل کا مجوعہ۔

بَادِیَاتُ الزَّهْرِ انگوریوں کی ایک شاخ جن میں اعضاء تناسل ظاہر ہوں اور ان کوالدھو کا نام دیاجا سکتا ہے-

مَسْتُوْرُاتُ الْوَهُو الْحُورِيول كي وه فتم جوكه نه چول تكاليس اورندان كاوانه نظه-

رَهُوهُ الآلامُ زِمِين پر کل ہوئی خوبسورت اگوری جس کے برے برے پھول ہوتے ہیں اس کے پھول مسے کوعذاب دینے کے اوزار کے مشابہ ہوتے ہیں خوبسورتی کے لئے بوئی جاتی

ب رُهْرةُ الْحواشِي: خازري پولول كي قتم \_\_\_\_\_

رینت کے لئے اور جوشاندہ کے لئے استعال موتی ہے۔

رَهُرةُ الرَّبِيعِ بِافوں مِن موسم رقع مِن لگات جانے والا کھول جو کہ زینت کے لئے استعمال ہوتا ہے اس قم کے کھول کی انواع پر ہیں۔ رَهُرةٌ مِنْ فَصِيلَةِ الْمُر حَبابِ: ايك الكورى جس كے بين زمين پر مجيل جاتے ہيں چھوٹاسا تنابوتا ہے جس پر چھوٹے چھوٹے پھول ہوتے ہیں ج

وَهُورَةُ الْعُسَلِ: الكورجت جس ك مجول زرويار خي الكروية بين-

رهُرةُ الصَّمد خوبصورتى يتول والالودا-الرُّهيْرةُ: ابتدائى جيوث جيوث يحول-الْمَهْ هَر يَّهُ: شَعْتُ كا برتن يحول سجائے-

ر المراقع الله المراقع المراقع المول المان كالمراقع المراقع ا

الزَاهِر. فل خوشما يوده يمكدار صاف رنگ والا كها جاتا ب "أَحْمَرُ زَاهِرٍ" بهت مرخ.

الزَاهِرِيَّةِ. ثَازَكَ جِلْ-كِهَا جَاتًا ہِ"هُوَ يَمْشِى الزَاهِرْيَّة" وفازے چِلاَہے۔

الازهر روش صاف رنگ والا روش چره والا جمد كادن - تازه دوده سيدرنك كا شير - چاند جنگلي بيل - مؤنث زهراء ج زهر

الزَهَّارِ بِهِت *چَكدار کِها جاتا ہے*"نَجْمٌ زَهَّارٌ و قَمَرٌ نَوَّارٌ."

المُوْهِرِ فَا مَهِمَانُولَ كَلِيْكَ آكَ رُوشُنَ ركف والا

> المِوْهُو. الكِ فَتُم كَابَاجًا-نَّ مَوْاهِر. زُهْرُفَ الشَّى: كُمُوثَابِنَانًا-

زَهْزَقَ. الرَجُلُ: بهت بَسناـ زَهْزَقَتِ الامُّ ولَدَهَا: مالكا يَخِيرُ كوكداناـ النَّمُ وَلَدَهَا: مَا لَكَا يَخِيرُ كُوكداناـ

الزَهْزَق. كمينه فروماييه

زَهَفَ (ف) زُهُوْفًا الرَجُلُ: وَلِمَلَ بهوناـ بلاک بهوناـ مجموث بولنا لِلْمَوْتِ اوَ إِلَى الْمَوْتِ: قريب*الرَّس*ُبُوناـ

رِي عَلَوْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى الْمُنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى الْ وَهِفَ (س) وَهَفًا. للشَّيْ: جلدي كرنا-

چست ہونا۔

اَزْهَفَ اللهِ الطَعْنَة: قریب کرناد اَزْهَفَتْه الطَعْنَة: قریب به بالکت کرناد اَزْهَفَ عَلَى المَجَوِیْع: حملہ کرے فورا مار قالنال جُلُ: جموف بولنا۔ خیانت کرنا۔ چفل خوری کرنا۔ ٹرائی کی طرف جلدی کرنا فلائا. قبل کرنا۔ کی کے ساتھ بدی کرنا۔ بلاک کرنا الشَفَی: قصیلا کرنا۔ جلدی کرانا۔ لے جانا۔ فراب کرنا۔

ه بِالشَّرِّ: ثَمُرائی پر آکسانا بِمَا طَلَبَهُ: پورا کرنا بالشیُّ: تعجب کرنا الحجر: خبر میں زیادتی کرنالهٔ حَدِیْفًا: جعوثی بات بیان کرنا اِلْیُه حَدِیثا: قول روی کی نسست کرنا۔ اِنْزُهَفَت الدَابَهُ: ماروغیرہ سے اُجھلنا۔ تَوْهَفَ. عَنْهُ: اعراض کرنا۔

تَوَهَّفَ عَنْهُ: اعراص لرنا-اِذْدَهَف. اِلَى المَوْتِ: موت سے قریب موناعنه: اعراض کرناداشتًى: مغرف مونا ه: جلدي کرانا- الماک کرناد الدابة : جانور کا گراوینالشتَّ وہم: لے جانالعَداوة و بِهَا: وشین افتیار کرنالوحل: بوجه أضائفكون:

بدی میں گستا۔ گفتگو میں زیادتی کرنا فیی
کلامیه: تخی کرنااور آواز بلند کرنا۔
زَهَقَ (ف) زُهُوقًا. العَظُمُ: بدی کا مغز
ہونا(زُهُفًا و زُهُوقًا) النَفْس: روح کا جم
سے کھنا (الواجلة: سواری کا آگ برصنا
الشَیْ: تاه ہونا۔ ہلک ہوناالسَهُمْ: تیر کا
فٹانہ ہے گزر وانا۔

429

ازْهَقَ العظمُ : بُرَى كامغزے يربونا۔ الاناءَ: برش بجرنالباطل: باطل كونيت و نايود كرنا السهم: تيركا نشانه سے گزارنا الناقة السوج: زين كو آكے برها كر كردن پروال لينفي المسيو: تيز چلنا۔

زَاهَقَ. الْحَقُ الْبَاطِلُ: حَلَّ كَا بِاطْلَ كُو نيت ونابودكرنا لالماء: برتن كوأك وينا إنزهق. آك بوحنا الزهقت الدابة الر وغيره عدا تجملنا-

الزهق كيم تيلا- سبك-

فرس (زَهْقیٰ) سبقت کے جانے والا محورات

الزَاهِقَة. الزَاهِق كَامَوْمُف-بِنُو زَاهِقَةً: حُمِراكُوال-

الزُهاق والزِهاق مقدار - تقریبًا - کهاجاتا - عندی زُهاق مِأتِه دِیْنارِ " میرے یاس تقریبًا سودینار ہیں۔

جَاءَتِ الْحَيْلُ (ازاهِقِ وازاهِيْقُ گُورُوں کَ مَعْرِقِ جَاعْتِيں آئیں۔ الازهُوْقة عجیب قسم کی دورُ- حَ ازاهیق کہا جاتا ہے "فَوَسْ ذَاتُ ازاهِیْق" عجیب قسمے دوڑنے واللَّمُورُا۔

المَوْهَقَة سبب بطلان- سبب بلاكت-كها

ماتا بے "جمل مَزْهَقَة لا رُواح المَطِي" اونٹ سوار بول كي روح كيلئے ماعث ملاکت ہیں۔ یعنی سواریاں پوری کو شش کرتی ہیں اور او نٹول کے ساتھ لاحق نہیں ہو تیں۔ زَهَكَ (ف)زَهْكًا. كون الريْحُ الَارْضَ: ہواکا خاک کو اُڑانا۔

زُهِلَ (سَ)زُهَلا. الشَّئِّ: فيدو كِينَا

زَهَل (ف)زَهْلًا. عَن الشَّيُّ: رور بونا\_ الزَاهِل. فا. مطمئن دل والا-

الزُهْلُول. كَاند عَ هَالِيْل.

رَجُلٌ (زَهْلَب) سك دارهي والامرد زَهْلَقَ الشَّيُّ ﴿ كِينَاوِسْفِيدِ كُرِنَا لِهَاجَاتَا بِ "زَهْلَقٌ لَهُ الحَدِيثُ" اس نے اس كو زم گفتگوے مخاطب کیا۔

تَزَهْلَقَ. كَلِمَنا و سفيد ہونا وتَزَهْلَقَ الْحَيْوَانُ" موثابوناـ

الزِّهْلِقِ عَكِنا لِلكَا يَعِلَكَا تَيْرُ آومي تَيْرُ بُوا \_ بتی کی لو کی جگہ۔ حمّارٌ زهلِق: مواریپھوو موٹاگدھا۔ ج زَهَالِق.

الزُهْلُوْق. موثا\_

زَهُم (ن)زَهْمًا وأَزْهَم. العَظْمُ: لريكا يُرمغز بونا\_ زَهَمَه عَنْ كَذَا: روكنا\_ زَهَمَ الرَجُلُ عَلَيْهِ: بهت ما تيم كهزار

زَهِمَ (س) زَهَمَا. يدبضي والابونا- صغت (زَهْمَان) چکناهه والاحرلی دار مونا\_ صغت

(زَهمٌ) مؤمثزُهمَةٌ. زَاهَهُمهٔ . باهم ونشمنی کرنا۔ باهم دوستی کرنا۔

ایک دوسرے سے جداہونا۔ ایک دوسرے کے قریب ہونا۔ (ضد)

الزُهْم. بدبودار بوا-چرلي-ايك خوشبوكانام جو الزباد كے نام سے مشہور بــ (وكيكے لفظ

الزُهْمَة والزُهُوْمَة والزَهَمِ. ﴿ حَ ہوئے گوشت کی بدیو۔

زَهَا (ن) زَهْوًا وزُهُوًّا وزُهَاءً. چَكناـ روش بونا برهنا نشوونما بإنا النَحْلُ:

درخت خرما كالمها بوناالبُسُوُ ربُّك يكرنا الغُلامُ: لا کے کاجوان ہونالنَبْتُ: کھل دار ہونالشّاقُ بمری قریب ولادت کی وجہ ہے تقن والى موناالريخ للمنالرَجُلَ حجوب بولنايه تكبر كرنايه (زَهَا (ن)زَهْوًا فَلانًا: حَقَارت كريَّالكِيْرُ فُلَانًا: خود يند بنانا رُهَا [السِرَاج: روش كرنايه الدين النبات ترشده كماس مين بواك وجه

ہے لہلہاہت ہونا الامُوَاجُ السَّفِيْنَةَ: موجوں كاڭشى كوبلند كرنافكلات بالسيف: لور مكانافكان بالعَصَاء : لأنفى سے مارتا

السُوَابُ الاحْمَةَ يَوْهَاهَا: تمايال كرنا-(يَزْهُوْهَا مستعمل نهيں ہے۔) زُهِيَ. الرَجُلُ بكُذَا: كُبر كرنا\_

أَزْهَى كَبر كرنالنَحْلُ: لما مونالنسون رنگ اختبار کرنائه

زَهُیُّ. البُسْرُ: رنگ اختیار کرنا۔ زَهَتِ المِمْ وَحَةُ الريْحَ: عَلِيمَ كَا مِواكُو مَرَكَت مِن

إِذْ دَهِيْ. الرَجُلُ: مغرور بنانا حقارت سے رَ**كِمناهُ عَلَى الْامْر**: مجور كرناـه و به:

حقارت كرنابه الزُهاء. س مقدار تقریبا کہا جاتا ہے "عِنْدِي زُهَاءُ خَمْسِيْنَ دِرْهِمًا" مير \_

یاس تقریبابچاس در ہم ہیں۔ الزَهُو. سُ فخر يَ تَكبر يغرور عجوب و

باطل۔ ظلم۔ سر سنر نیا تات۔ زر دیاسر خ کچی

(والزُها) تروتازگی و خوبصورتی\_ زُهَا الدُنْيَا: ونياكي زينت و آرائش \_

الزَهُوَّ. زردياس خ پچي مجور \_ الزاهِي فا بررونق جمكدار چرے والا۔

مؤنث زَاهيةً. المُوْدَهِي والمَوْهُوَّ. مَتَكَبر ومغرور.

زَاءَ يَزُوءُ زَوْءًا. بِهِ الدَّهْرُ: زمانه كالميك

زَابَ يَزُوْبُ زَوْبًا. چِيكِے سے بِعال جانا

الماء حاري مونار زَاجَ (ن) زُوْجًا بَيْنَهُمْ بِرُكَانا فِياد

774

زُوَّجَهُ. اِمْرَأَةً أَوْبِامْرَاةٍ اولِامْرَأَةٍ: كَاحَ

كراللشَي بالشَيُّ واليه الله

ذَاوُجُه المهم ميل ملاپ ركفنا - بايم قريب مِونِ (وأَذْوَجَ) بُيْنَهُمَا : "قريب كرنار تَزَوَّجَ إِمْرَأَةً و بِامْرَأَةٍ : كَاحَ كُرَافِي قوم کسی قوم میں نکاح کرنا۔ کہا جاتا ہے "تَزَوَّ جَهُ النَّوْمُ" إِس كُونيند آگئي.

إِزْدُوَجَ وتَزَاوَجَ أَلْكُلامُ: كام كاايك ھتہ دوسرے ھتہ کے تجع یاوزن میں مثابہ موناالقوم باهم شادى بياه كرنا

الزَاج بي عوام (كلمه فارس) عوام "الجاز" كتي س.

الزَوْج · شوہر۔ بیوی۔ساتھی۔جوڑا۔ کہاجاتا ے "عِنْدِی زَوْجَا حَمَامٍ" میرے پاس ایک جوڑا کبوتر ہے۔ واِشْتُریْتُ زَوْجَیُ نِعَالَ" میں نے ایک جوڑہ جو تاخریدا۔ ہر چزکی َصْمِ جَ أَزُواجِ و زِوَجُةً جَجَأَزَاوِيْجٍ. الزُوْجَة بيوي جزَوْجَات.

الزَوَاجِ شادى بياه\_

زَاحَ يَزُوْحُ زَوْخَا وَزَوَاخًا عَن المَكان: دور بونا بنا حان العِلمُ: زائل مونا (ذَوْجًا) الإبلَ: يَراكنده كرنار جمع کرنا۔ (ضد)

أَزَاحَهُ عَلَم ع بثانا الْأَمْوَ: كَام كُو يُورا كرنار انجام كو پنجانار كها جاتا بي "أزاحها اللَّه الْعِلْلُ" الله تَعَالَىٰ علتوں كود وركرس\_ و "أَزَحْتُ عِلْتُه فِيْ مَا احْتَاجَ اِلَيْهِ" لِعِنْ میں نے اس کی ضرورت پوری کردی۔ إِنْزَاحَ زَاكُلْ مُوناـ

زَادَ يَزُوْدُ زَوْدًا لَوْشَهُ لِينا \_ أَذَا ذَهُ وِزُوَّ دَهُ. تُوشِهِ رينايه إِذْ ذَاذَ وَإِسْتَزَادَ. تُوشِهِ مَا نَكْنالِهِ

تَزَوُّدُ. تُوشَد لينا كها جاتا بي "تَزَوُّدُ مِنَ الأمير كِتَابًا إلى عَامِلِه" ووابير كاخطاس

کے عال کے پاس لے گیا تاکہ اس سے فائدہ اُٹھائے و "تَزَوَّرَمِنْی طَعْبَةٌ بَیْنَ اُڈْنَیٰہِ" لیخی میری جانب سے اس کو دونوں کافول کے در میان نیزے کازنم لگا۔

الزَاد. توشد زادراه من أزهر دة وأزُواد. الممزَود والمرَود والمرَود والمرَود والمرَود توشد وال مرَود توشد وال مركا ي المرود توشد وال كابي المولد يوست كه لي ضرب المثل عبد وهم ملاء المرَود وولوك اغنياء

رَّارَه يَزُوْرُهُ زِيَارَةً وَمَزَارًا وَ زَوْرًا وِ زُوَارًا و زُوَارَةً واِزْدَارَهُ. لِما قات كَلِيحَ جانا۔ صفت (زَائِر) حَ زَائِرُونَ وَزُوَّرَ وزُوَّارٌ مَوْنَ زَائِرَةً حَ ذُوَّرٍ وزَوْرٍ و زَائِرات.

زَارَ زَوَارًا، الفَرَسَ: گُورُے کے ہو نٹول میں تیار باند ھنا۔ (دیکھے لفظ زیار)

زَوِرَ يَزُورُ زَوْرًا ، مَجَ مِوناً لَمِيرٌ هـ سيد والا مونا ـ

زُوَّرَ جَموت کو آراستہ کرنا الگلامَ: باطل مشهرانا۔ جموت کی طرف نسبت کرنا الشهادَةَ: شہادت کو باطل قرار دینا نفسه: جموت و بہتان کی علامت نگانا عَلَیٰهِ: کی پر جموت باندھنا عَنهُ: کی سے پھر جانا فُلانا ورست کرنا اسدھا کرنا الشی لِنفسِه: کی پر تہت نگانا۔ الشی : درست کرنا اسدھا کرنا الشی لِنفسِه: کی جز کو پند کر کا اپنے لیے خاص کرلینا الزائوز : جز کو پند کر کا اپنے لیے خاص کرلینا الزائوز ، غزت و اکرام کرنا۔ تم کہتے ہو "دُود تُھُم فَرَوَّرِ وَنِی" میں نے ان لوگوں سے ملاقات صاحبَهُم: بملائی کرنا۔

اَذَادَه. زيادت كرنے پر براچیخت كرنا الشئى: چانار اِذْ دَادَهُ. طاقات كے ليے جانار تَوَوَّدَ مجموب بولنا الشئى: كى چيز كوپند كر كے اسے ليے خاص كرلياً۔

تَزَاوَرُ. القَوْمُ الكِ دوسرے كى زيارت كرنا كها جاتا ہے "هُمْ يَتَزَاوَرُوْنَ وَبَيْنَهُمْ

تَوَاوُر ﴿ وَ آلِي مِن الكِ وَوَرَ كَانَ يَارَتُ كُرِتِ مِن (و إِذَوَرَّ و إِذْوَارًى) عَنْهُ: الْحَرَافَ كُرناد

استزاره ملاقات کے لیے کہنا۔

الزَوْر. س سيد كو در ميان كا بالا في صد يا سيد كى مديو ك علم ادرات سيد كو مريون كا بالا في صد يا سيد كى مدور ادرات سيد والا الكور فرو فرو كا يخت اداده عقل في الآور : پخته اداده عقل فيال جو خواب مين آئے - زيارت كرنے والا فيال جو خواب مين آئے - زيارت كرنے والا واحد تثنيہ جمع أند كرا مؤنث سب كيلئ كها والا جو رَجْلٌ زُورٌ اِمْرَاٰهٌ زُورٌ ورِجَالٌ فَرَوْرٌ ورِجَالٌ فرور ورسساءٌ زُورٌ امردار رئيس ورفت فرور كور كوراك كورت وقت نكل آئے مول ورث كيل الكور تي وقت نكل آئے اوراس كو تو رثه كيل اور تي وردي وروس وروں كورون كوروں وروں وروں كورون كورون كيل الكور الكورون كورون كورو

الزُور عقل جموت باطل الله ك ساته الله و تسب باطل الله ك ساته شم سك شمرات قوت كهاجاتا ب شما لله زُورٌ ولا صَبُورٌ "نه تواس كاندر قوت به اورنه كوئى دائر مس كى طرف رجوع كيا جائد رائد كان دائد و كي حرات كان محل بيرويون و نفرانيون كى عيدي لك مجل بيرويون و نفرانيون كى عيدي الزور س محك كي سيد كي الائى صد كى محك الزير منك كيال كيال تانت عادت و الزير منك كيال كيال باديك تانت عادت مورتون سے بغير اداوه و بدى كے بات چيت مورتون مي كورتون و الذيار و الذيار و الذيار

وزِیرَة الزِیْرَة الما قات کی بیت کتال کا تکرا الزِیار و لکزیال جن سے سلوتری گھوڑے کے ہو تول کو دہا کر قابو بیس کر تا ہے۔ اس سے فعل کا اهتفاق کرتے ہیں اور کتے ہیں زَیْر الفَرَسَ (والزِوَار) ہر وہ چیز جس سے دوسری چیز کی در تی ہو۔ سید بنداور تک کے در میان کی رشی ۔ تا أزورة .

الزَيَّرِ غَسْبناك للهِ النَّرَارِ عَسْبناك للهِ النَّرَارِ عَسْبناك الزَّارِة الوَثْمِرِهِ كَلَّا الزَّارِ الْ

حَمِارُی جَسَ مِیں ۚ پانی بھی ہو (والزَاوِرَةَ والزَاوَرَةَ والزَاوُوْرَةَ) لِإِنا رَاوَرَةً القَطَا: قطار بنده كا وه صدّ جس مِیں وه اپنے بچّ ل كيلئي إنى لے جائے۔

المؤوَّدَّ بَحْت جال۔ مختد سفر کے لیے تیار کیا ہوا اونٹ (والزَویِر والزُویْر) سردار قوم۔رئیس قوم۔

الزَوْرَة زار كا اسم مرة دورى او نمن جو شدت و صلابت كى وجه سے تتكھيوں سے و كھے۔

الَازْوَرِ. مُیرْ هے سینے والا۔ باریک وسط سینہ والا۔ باریک وسط سینہ والا۔ تر چھی نظر سے دیکھنے والا۔ مُن زُوْر . کہا جاتا ہے ''قُورْ مُن مُن مُو اقِفِ الْحَقِ زُوْرْ '' مُنْ کُ مُواقِفِ الْحَقِ زُوْرْ '' مُنْ کُ مُواقِفِ ہالْحَقِ زُوْرٌ '' مُنْ کُ مُولِی توم۔ مواقع ہے بئی ہوئی توم۔

المزَّوْرَاء. گُبراکوال- کمان- پیالد- چاندی کا برش-شهر بغداد- وجلد بغداد- فَلاهٌ زُوْرَاء: دور دراز بیابان- کَلِمَهٌ زَوْراء: گُفیابات-مِنَارَةٌ زَوْرَء: مُعِرُحامناره-

الزَوَّارِ والزَوُوْرِ. بہت لما قات کرنے والا۔

المؤاد. س لماقات نیادت کرنے کی ۔ چگذرج مَوَرَات.

> الزَوْرَق. چُولُی حُتی۔ الزَوْش کمینه غلام۔ الازْوَش متکبرومغرور۔ زَوَّط برے نفے بنانا۔

اَلِارُوَط جس كى ايك آئكھ تنگ سوراخ والى مو-

زَاعَ يَزُوْعُ زَوْعًا. فَكَلانًا: روكناد آگے و حَمَّلِنَا اللهَ بَهَ: جَانُورُ كُو تَيْرُ چِلانے كے ليے لائم بلانا الشَّئَى: موڑنا لَهُ مِنَ البِطَيْخَةِ (زَوْعَةً) خربوزے كى قائل أتار كر دينا (وَتَزَوَعَ) اللَّحْمُ: گُوشت كا پیچھٹے أثر (وَتَزَوَعَ) اللَّحْمُ: گُوشت كا پیچھٹے أثر

جاتا\_

ذُوَّعَ الِابِلَ مَعْرَقَ كُرنا- بِرَاكُنده كُرنا-الزُّوْعَة الوكول كى ايك جماعت مِنَ البَطَيخَة و نَحْوِها: تربوزه وغيره كى پهلك اقاش مِنَ النَبَتِ: گمال كاوه صدّ جو فك بونے لگے۔

الزَاعَة. بوليس كى جماعت (جَعْ ہے مثل المنوَّة و سَادة كے) المؤوَّع والزُّوع. كرى۔ المؤوَّع والزُّوع. كرى۔ زَوْعًا المشَقَّ: كى چيزاً جمكانا المنقَة : او تَنْنَى كو مهار سے بمینچنا۔ (زَوْعًا وَوَوَعَانًا) ماكل ہونا۔ ظلم كرنا المبَصَرُ : تگاہ ميں ہونا۔

أزَاغَه إزَاغَةً. جَمَاناً

الزَاغ كوا. زَافَتْ تَزُوْفُ زَوْفًا: الْحَمَامَةُ: كَوْرَكَا بازوودم كو كِمِيلاكرز ثين يرتميني الطائرُ فِي الهَوَاءِ: يرنده كا فضا مِن كولكي مِن أَرْنا الرَّجُلُ: مردكا باته يادَن چھوڑكرا عضاء وَصِلِ

ر کے چلنا الماء: پائی کا بلبلے والا ہونا (وتزاؤف) ایخ آپ کو ہلکا پھلکا کرنے کے لیے ورزش کی مثل کرنا۔ الذُوْرْ فی حلوم بنا جداریں

الزُوُوْف. چلے میں ڈھیلایں۔ الزُوْفیٰ والزُوْفَاء. ایک دواکانام۔

رُورِي رُورِطِيرِ زُوَق الكَّلام: آراسة كرناه مزين كرنا البَيْت: نُقش و تكاركرناللدِرْهَمَ: پاره كاطمخ

البَيْت : مُعَنَّ وتُكَارِكُرِنَاللِدِرْهَمَ : باره كا مُ كرناب

الزَوَاق. لُوكِي كَازِينت. الزَوَقَة. كُمروں مِن تَقَشِ وَ نَكَار كرنے

والے۔ الزَاوُوْق والزَاؤُوْق. ب**ار**ہ۔

زَاكَ يَزُوْكُ زَوْ كُا وزَوَكَانًا. موند هوں كو حركت دينا اور ٹاگوں كوكشاده كرنا۔ تكبر سے

تَزَّاوَكَ تَزَاوَكُا. شُرْمَ كَرَثَاـ الزَّوْك. سُر*ـ كوے كى چال۔* ذَالَ يَزُوْلُ زَوْلًا وَزَوَالًا وَرَوَلَانًا

وزُوُولًا و زُوُولًا وزَوِیْلًا جاتارہنا۔ پھر جاتارہنا۔ پھر جاتادرای ہے ہے "زَالَ عَنْه مُلَكهُ" آل کی سلطنت جاتی رہی۔ جدا ہونا۔ ہلاک ہونا النجوم تروّلُ ولا تغییب یعنی میں و کھر رہا ہوں کہ سارے حرکت کررہ ہیں اور غائب مہیں ہوتے۔ و" فُلان یَزُولُ فِی النّاسِ" فلاں لوگوں میں بہت چاتا پھر تاہے۔ فلال لوگوں میں بہت چاتا پھر تاہے۔

زَالَت (ك) زَوَالَا وِزُوُولاً وِزَوَلَانًا وَ زِفَالًا. النَّسْمُسُ: آفَاب كافطنا- اَلْخَيْلُ بِرُكِبَانِها لَے كُرَانُمْنااوراك سے ہے "زِيْلَ بِنَعْشِه" لِيْنَ اللَّى لِغُنْ اَهْانَى كُلْ لَهَا جَاتًا ہے "زَالَ زَائِلُ الظِلّ" لِعِنْ دوپیر ہوگی۔

و"زَالَ آوُزِيْلَ زَوِيْلُه وزَوَالُهِ" وَرَالَهِ خُوفَكَاهُ جِسَالًى اللهِ عِلَى كُلُّ اَزَالِمُهُ وَزَوْلُهُ وَإِزْدَالَهُ. الْمَانَا- كَهَا الْمَاتَا عَالَمَ

رَجْهُ وَرُوْلَهُ وَإِرْدَالُهُ. مِنْ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ

زَاوَلَهُ. كُوشَش كُرنَاد تصد كرناد الله كرناد تَزَوَّلَ. الشَّنَى: كَل چَيْرُ كُو لانَا اللهُ لامُ: لاُ كَكَالْبَهَا لَى زَيْرَكُ وظريف بوناد

تَزَاوَل الفوْمُ: بابم كوشش كرنا\_ إِنْزَالَ عَنْد جدامونا\_

اِزْوَلَ اِزْوِلَالًا الشَّىٰ زَاكُل بُونَا۔ الزَوْل سُر تَعِب مجیب کہا جاتا ہے "سَیْرٌ زَوْلٌ" نَعِن مجیب سیر۔و "شَنْوَةٌ

اَ ذَوْلَةَ" تَعْجِيب سروى الزَوْل وَهُودِ انسانی ـ نیاض مروسبک وظریف وزیرک ـ بهاور ـ بلا ح-اَذْ وَال

الزَوَال س. مورج كا وْحَلنَاد كَهُمْ مِينَ السَاعَةُ الرَاحِةُ زَوَالِيَّةِ "

الزَائِلِ. قَادِ كَهَا جَاتًا بِ "لَيْلٌ زَائِلُ النُجُوْمِ" يَعِنْ لِمِيرات.

الزَوَّالَ. بهت حركت كرف والار الزَائِلَة. الزَائِل \_ كَامَوْنَ فَدَ نَهُ وَمِا مَعْرَكَ چيز- حَذَوَ ائِل. الزَوَائِل: ستارك مُ عور تمن شكار

الزَوِيْل سُم-حركت-جانب-المِمْزُولَة وهوپ گُمْرِئ-ثَ مَوَاوِلْ. وَاَمَ يَزُوْمُ زَوْمًا الرَّجُلُ : مُرَئا-الزَام برچيز كي فِي تَعَلَّ- زَامٌ مِنَ النهَارِ: ول كي چوتمالگ- زَامَانٌ مِنَ النهَارِ: ول كا نعف صت -

اَلْزَوْمَلَةَ مَنْ مُنْ مُكَده م مع بوجھوں كے- كها جاتا ہے "هُوَ إِبْنٌ زَوْمَلَتِهَا" ووال كاجانے والا ہے-

الزَان. بدبشى-

الزَوْن والزُوْن والزِوَنَ. پستہ قدر الزُوْن: بُعنامندر۔

الزَوْنَة. زينت سجهدار عورت. محدر

الزُوَان والزُوَان والزَّوَان. ويَحِصُّ الزَوَّان بِالهَمْزَةِ.

ذُوَّى يَزُوى زُويًّا وزَيًّا الشَّئَ جِداً كرنا يحد كرنا روكنا جَع كرنا فِض كرنا المَمَالَ وغيره الصاكرناعنه السِرَّ رازكو بوشيده ركهناعنه حَقَّه مُكْم كالمحل روك لام

الدَّهْرُ القَوْمَ : زَانَهُ كَا تَوْمَ كُوتَاهُ وَبِرِاهُ كُرْنَا۔
زُوَّىٰ و تَزَوَّىٰ وَاِنْزُوَىٰ : كُوشَهُ نَشِينِ
ہُوتا۔ تَزَوَّىٰ وَاِنْزُوَىٰ : سَكُرْنَا۔ زُوَّى
الْكَلَامَ : وَلَ مِنْ سَوِچَنَا۔ اِنْزُوَى القَوْمُ
الْكَلَامَ : وَلَ مِنْ سَوِچَنَا۔ اِنْزُوَى القَوْمُ
بَعْضُهُم إِلَىٰ بَعْضٍ : سَمْنَا۔ ایک دوسرے
کے قریب ہوتا۔

الزَاوِيَة. مِنَ البَيْتِ: كُوشُ - ثَرُوَايا. والزَاوِيَة: عِنْدَ الحِجادِيْنِ والنَجَارِيْنِ وغَيْرِهُم : دُومُتَقِيمُ صَلَّوْلَ كَالِيَ آلَدُكُهُ جُمْ كَ صَلَّوْلِ كَالْكِ الكِسُرِ ابْهِمَ اللَّهِ لَلْهِ جُمْ كَ صَلَّوْلِ كَالْكِ الكِسُرِ ابْهِمَ اللَّمِ اللَّهِ

جرا ہوا ہو تا ہے کہ ان کا در میانی گوشہ زاویہ قائمة بن جاتا ہے۔

تُوَيِّبَ لَحُمُهُ مُوشت كلوتمر عبنا-الذَيْب ہواکی تیزی۔

رَجُلٌ (زَيْبٌ واَزْبٌ بهادرودلير مرد-الأذيب شادمال يست قدم قريب قريب قدم ركھنے والا۔ كمينه مائمنه بولا بيٹا۔ اجنبی \_ امر بد \_ بلامصیبت \_ دشمنی \_ بهت یانی \_ شاد مانی۔ سیمی۔ جنوبی ہوا۔

الاذْيَبُ شديد- بخيل-الزَيْبَق ياره-

زَاتَ يَزِيْتُ زَيْتًا وزَيَّتِ: الطَعَامَ: کھانے میں زیون کا تیل ڈالنا السَّی کسی چز يرزيتون كاتبل لكانا القَوْمَ لو كوں كوزيتون كا تيل ڪلاناما توشه دينا۔

أزَاتَ إِزَاتَةً بهت تيل والا مونا-إذْ دَاتَ إِذْ دِيَاتًا رُوعَن زيتون ملنا-

إستَوْ اتَ روغن زيتون طلب كرنا-الزّيت سرزيون كاتيل- ج زُيُوت و (الزَيَّات) تلى - زيت كااطلاق مطلقا تيل كيك م بھی ہو تاہے۔ جاہے وہ کسی چیز کا ہو۔ ،

الوَيْتُوْن زيتون كادر خت ـ زيتون كالچل ـ واحد زَيْتُوْنَةً.

اَلُوَّا يُتُوْ نِيَّةُ وَهُ وَرِ حُت جِس كے بے ورخت زینون جے ہوتے ہیں اس کے پھول زرد اور خو شبودار ہوتے ہیں۔ وہ مشرق وسطی میں بہت پیدا ہوتا ہے اوگ دوران سفر اس کو استعال

اَلْمِهِ ٰ يَتَهُجُصُوص تيل كي طويل بوتل جس كے ساتھ اوزار کو تیل لگایاجا تاہے-

الزَيْتُونِي زِينون كرنگ والا-

المَزيْتُ والمَزْيُوْت. جس مين تيل ِ استعال كيا گيا ہو۔

الزِّيجُ گاڑي كاميم جس كے ساتھ گاڑي كي ر فآر معلوم ہوتی ہے۔

الزيم معمارول كي ذوري جس سے وه ديوار کی ہمواری کا اندازہ کرتے ہیں۔ علم نجوم کی

اصطلاح میں وہ جدوّل جو سیار وں کی ر فتار بتاتی ہے۔جنری ج زیجات و زیجا (خیل) زَاحَ يَزِيْحِ زَيْحًا وزُيُوْحًا وزيُوْحًا و زَيْخُانًا وإنْزَاحَ دور مونا في جانا زَاحَ اللثام بقاب أتارنا كحولنا أزَ احدُ دور كرنا لے جانا۔

المَزَاح دور جلي جانے كى جگه-

زَاخِ يَزِيْخِ زَيْخًا وزَيْخَانًا ظُلمُ كُرناـ

أذَ اخَهُ عليمده كرنا-تَزُيَّخَ فِرُوتَىٰ كُرِناـ

زَادَ يَزِيْدُ زَيْدًا وزيْدًا و زَيَدًا و زَيَادًا و زِيَادَةً و مَوْيُدًا و زَيْدَانًا يرْصنا زياده مونا الشَّيِّي. برصانا زياده كرنا فكلاث زياده دينا

زَاید برصفیس مقابله کرنا۔

اَلْمُواْ اِيدَوْلِي كَا يَعِ يَعِنَى كُولَى چِزِ رَبِي كَ لِيَ پیش کی حائے اس پر مختلف افراد زیادہ قیمت لگائی جوزیادہ لگادے اس کو حق خرید مل جائے۔ تَزَيَّدَ. السَّعُومِ الأكرال مونا الرَّجُلُ فِي

حَدَيثه واقع سِيزياده بيان كرنا فِي الشُّمِّيِّ: برهانے میں تکلف کرنا۔

تَزَايَدَ. فِي حَدِيثِهِ واقعه عد زياده بيان كرنال تَزَايَدُوا فِيْ ثَمَنِ السِلْعَةِ الكِ دوسرے سے بڑھ کر بولی دینا۔

إذ دَادَ زياده مونا - زياده كرنازياده طلب كرنا -إستزادة زياده طلب كرنار كوتابي كرف والا ـ سمجھنااور شکایت کرنا۔

الزَّائِد. فاجَوْنِث زَائِدَة. زَائِدَةُ الكَيد: جگر کا چھوٹاسا ککڑا جواس کے ساتھ ایک جانب میں ہوتا ہے۔ ج ﴿ زُوائِد. وَالْزُوْائِد مِنَ الاسنان لجلول کے قریبوالے دانت۔ الزيادة سد جو چيز برهائي جائے۔ ج زِيَادَات وزَيَائِد وزيَادَةُ الكُّبد: بمعلى زَ الدَّهُ الكيد.

الزيد والزبدزيادلي- برهاؤ- كهاجاتا ي "هُمْ زِيْدٌ عَلَىٰ مِانَهِ وَهُ وَتَ زَائِدُ مِينَ -المَزِيْدِسِ فِي كَهَاجِاتَا ٢٠ "لا مَزِيْدَ عَلَى

هَذَا الْإِمْهِ 'لِعِني اس معامله ميں زيادہ تنجائش

المَمزَ ادَة توشه وان - چراے كئ مكرے ملاكرايك تھيلاسا بناتے ہيں جس ميں يائی رکھتے

زید و <u>کھئے</u> مادہ(زور) ·

الذيذ الك كيراجو درختول يررباكر تا باور زیززیز کی آواز نکالتاہے۔

الزَّيْزِي والزَّيْزَاء والزيْزَاء والزَّازيَة. حیموٹا سائلہ یا سخت زمین۔ پریا اس کے كنار \_\_ ج الزيازي.

الزَيَّديَّاتُ جِهوتْ حِهوتْ يرون والے

الزَيَازِيَة يهيه.

الزيز فون ايك در خت ہے جس كے پھول کویانی میں بھگو کر دواء استعال کرتے ہیں۔اور امثال عرب میں ہے ہے " هُوَ كَالزَيْزَ فُون يرْ هَرو لَا يُشْمِرُ "وزيزفون كي مانندے پھول تودیتاہے <sub>آ</sub> پھل نہیں۔

زَاطَ يَزِيْطُ زَيْطًا وزِيَاطًا شُور مَايَا اور بهت جُمَّرُ نا َ صفت ﴿ زَيَّاطَ ﴾

زَاغَ يَزِيْغُ زَيْغًا و زَيَغَانًا و زَيُغُوْغةً: جهكنا ميرها بونا البصر أكاه كاتهكنا-

ذَيَّغَهُ مُبِرُ هاكرنا۔ لجي درست كرنا۔ وَزَاغَهُ. عَن الطَويْقَ بدراه كرنا الرَجُلَ: بجي ميں ڈالنا۔

تَوَ ايغَ جِعكنا۔

الزَائِغِ فَأَنَّ زَاغَةً وزَائِغُوْنَ

الزَاع ایک شم کا کواجس کے پیٹ اور پینے کے بریچھ سفیدی مائل ہوتے ہیں۔ اور ایک تم من الزاع الجيفيجوم والكاتاب ح زيغان.

> ، الزَيْع بر حق الحراف شك الزُيُوْغ جِمَاوُ۔

زَافَت (ش) زُيُوفًا الدَرَاهُمُ كُولُ موناً (زَافَ زَيْفًا) الدررَاهمَ كُولُ كُرنا يا كون تجمن الحائط ويوار يهاندنا (زيفًا

الزيل وونوں رانوں كے ور ميان كي وورى ـ اللازيك وونوس رانوں كے ورميان فاصله والآ\_ رَجُلُ (مِزْيَلُ و مِزْيالٌ) فوش طبع\_

زَّامَ يَزِيْمُ ويَزَامُ زَيْمًا. لِفُلِانِ فَاسْكَتُه:

ایک کلمه بول کر خاموش کر دینایه

تَزَيَّمَتِ الحَيْلُ وغيرها كُورُ عورُ عيره كايراكنده مونا اللحم كوشت كالكرے كرے

ہونا۔ آپس میں گھاہواہونا۔ الزيْمَة مُوشت وغيره كالمكرارج زيم رانه

يَوْيْنُهُ زَيْبًا زينت وينا الشَّيُّ خوبصورت بنانا ـ آراسته کرنا ـ

زَيِّئَهُ ِتَوْيِيْنًا وَازَانَهُ اِزَانَةً وَٱزْيَنَهُ اِزْيَانًا. زينت دينابه

تَزَيَّنَ تَزَيُّنًا وإزَّيَّن إزَّيَّانًا وإزْدَانَ إزْدِيَانًا وَإِزْيَنَّ آِزْيَنَّانًا وَإِزْيَانَ إِزْيَيْنَانًا. آراسته

الزَائِن. فا. إمْرَأَةٌ زائِنٌ: آراسته عورت. الزَيْن س آراعكَى أَزْيَان. الزَيْن ايك ور خت کا نام جس سے تیر بناتے ہیں۔ رین الديك مرغ ي كلغي

الزَّانُ بلولاك مم سے ايك ورخت جس كى لکڑی مضبوط ہوتی ہے اس کے پھول سے مفید غذائی تیل نکالا جاتا ہے-اور وہ خوبصورتی کے كئے بوياجا تاہے-الوَانة. يدمضي\_

اَلزِّينَةُ انتِهَا فَي خوبصورت يُعول كي قتم جس كي اہمیت باغوں میں بہت ہے-

الزَّاوِيَةُ: زَاوِيَةٌ مُسْتَقِيْمَة : وهزاوي جس ك دونوں ضلع نقطہ زاویہ کے دونوں جانب برابر موں-دونوں جانب کوروضلع کانام دیاجا تاہے-نقطه كوراك الزاويد كهاجاتا ب-زاوية قائمة مستقيمة كانصب موتا - زاوية حادة. قائمہ سے زیادہ چھوٹا ہوتا ہے۔ زاویة منفوجة: قائم سے برااور مستقیم سے چھوٹا ہوتاہے-نافرۃ: مستقیمہ سے چھوٹا ہوتاہے-منعكسة مستقيمة ب چهوالهو تاب-

الوينة آراعكي جمس عدرينت كي جائد أَمْوَاضُ الزينة عند الاطباء: بال بأكمال با ناخن کے امر اض۔

الزيان فوبصورت كها جاتا ب "قمر" زَيانَ "خوبصورت جاند\_

الزيان برووج جس سے زينت كى جائے۔ المُزيِّن فا ناكى (مولد)

زَیّاه تَزْییه بوشاک بہنانا۔ کہا جاتا ہے "هذه زائ فزيها" يعنى اس كوحرف زات

تَوْيًا آراسته مونا بزي القوم: قوم كالباس

الزى بيئت شكل يوشش - كها جاتا ب

"اَقْبَلَ بِزِي العرب" وه عرب کے لیاس میں آیاو "جاءنا بزی غریب" وہ مارے ياى عجيب لباس من آيارج أزياء زاك

وزيفانًا) ملك كرجلنا البغير اون كالجمكة

زَيُّفَ. الدَرَاهِمَ كُولِ ثِينَا يَا سَجَمَالِ الوَجُلَ حَقَارت كُرنا البِنَاءُ بلندمونا. تَزَيَّفَت. الدَرَاهمُ كُولُے مونار

الزَائِف. فا. ثير مِنَ الدَرَاهِم: كُونًا رربم ح زُيّف وزُيُوف.

الزيف جھے جو ديوار كى حفاظت كيلي موتا ے۔ کنگرہ سیر می کے بائے۔ ج زیاف وأَزْيَاف وزُيُوف أور كهاجاتا بي "دِرْهُمُ زَيْف "كوڻادر بم\_

الزيَّاف منك كر طلخ والا شير له مؤنث

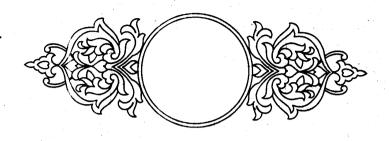
زَيَقَ. النُوْب كرر عي كوث لكانا\_ تَوَيَّقَتِ. المَوْاَةُ : زينت كرنا ـ برَ مدلكانا ـ الزيق مِنَ الثَوْبِ كَيْرِ بِي كُوبِ. معماروں کی ڈوری جس سے دود بوار کی ہمواری

کااندازہ کرتے ہیں۔ زَاكَ (ض) زَيْكَانًا. نازو تكبري عليا\_ الزينك. حمو فرجوابرجوبرے جوہر كرو اگرد جڑے بول۔

زَالَهُ يَزَالُهُ و يَزِيْلُهُ زَيْلًا. عَنْ مَكَانِهِ: ہٹانا۔ علیحدہ کرنا۔ کہا جاتا ہے ''مَا زلْتُ أَفْعَلُ " مِن بميشه كراتار بل ومَا زلْتُ بزَيْدٍ ومَازِلُتُ زَيْدًا حَتَىٰ فَعَلَ" مِن بَمِيثُه زيرٍ کے ساتھ لگار ہا یہاں تک کہ اس نے کر دیا۔ و "زَلْتُ أَفْعَلُ" بمعنى "مَا زِلْتُ أَفْعَلُ" حرف نفی کی تقدیر سے آور یہ قلیل الاستعال

> أَزُّالَهُ اِزَالَةً واِزَالًا. عَن مَكَانِهِ: بِثانا\_ رَبُّلَهُ متفرق كرنا- يراكنده كرنا-زَايَلَهُ بابهم دكر جدابونا-

تَزَايَلُوا وتَزَيَّلُوا. بِرَأَكُنده مُوتِارِ جِدا مُوثا عَنْهُ: شرم كرنا\_ كها جاتا ہے "أَنَا اتَزَايَلُ عَدْكَ فَلَا الْجَاسُو عَلَيْكَ " مِن تم سے شرم کرتا ہوں اس لیے میں تمہارے سامنے دلیری نہیں کر سکتا۔



س: السين ينيادى حروف ميس سے بار موال ں حرف ہے حرف اسلیہ میں سے ہے اور حساب جمل میں اس کا نمبر (۲۰)ہے۔ السيين فعل مضارع كولمستقبل قريب ك معن کے لیے خاص کردیتا ہے۔ سَأَبَهُ (ف) سَأَبًا كُلاكُونُمُ السِفَاءَ مِثْك کو کشادہ کرنا <sub>(وسیئ</sub>ب (س) سَابًا<sub>) مِنَ</sub> الشواب أسوده وسيراب بونا-السّاب مر برى مشك ي سُؤُوب. السُوْبَان الكابهترين ننتظم-المسأب برى منك بهت پانى پينے والا۔ سَأْتُهُ(ف) سَأْتًا كُلا كُونْمُنار كُلا كُونْ كر السَات كُلِي كَاكِ جانب

سَادَهُ إِنَّ سَأَدًا وسَأَدًا كُلا كُونْمًا-سُتَدَ. کھاری پانی کے پینے سے بیار ہونا۔ سَنِدُ (سُ) سَأَذًا بِينًا الجَوْحُ زِحْمَ ثُوثُ کربہنا۔ صفت (سینید) اَسْادَ اسْآدًا ساری رات چلنا۔ کہتے ہیں "أَشْعَدَ يَوْمَه السِّعَادًا مِنْ أَسْاً و لَيْلَةً الريك ريت حَى سَوَائِف اسا دا ، و مخص ساری رات جاتار بااس نے اپنے دن كو كامياب بنايا-

السُوزَ اد کھاري پاني پينے کي وجہ سے بياري۔ السُوْدَة بقيه جواني-المساد يل ياشد كي مثك سَأَرُ<sup>(ف)</sup> سَارًا وأَسَارَ. الشَّارِبُا فِي

الإناء: كم باقي حمورنا وصفت (سَأَارٌ) اور كَهَاجًا تَابُ "أَسْأَرُ الْحَاسِبُ فِي حِسَابه" حیاب لگانے والے نے حیاب کو بوری طرح ہے نہیں کیا۔ سَيْر (٧) سَأَرًا. الشَّيُّ بالى ربنا-تَسَأَرَ. النَبِيدُ: تَجُونُانبِيْرِ بِينَا-

السُؤد. جَمَوْالياني وغيره- بقيه- ي أسار. كها جاتا ہے "هُوَ سُور شَرِّ، وه شر برے-السُؤرَة. لَقِيه جَوَالَى- مِنَ المَال: عَمَه

المال-ح سُؤر.

السَائِر. فا، مِنَ الشَّيُّ : لِقِيه-سَاسًا سَاسًاةً. بالحمار كره كوروك كبلية وْالْمُعْلِيا حِنْهِ مِا حِلْنَهُ كَبِلِيَّ ٱوازُّد ينا-

تَسَاسَأْتِ. الْامُوْرُ بِحْتَلْفُ بُونَا-سَأَفَتُ(ف) سَأَفًا و سَنْفَتُ(٧) سَأَفًا بَدُهُ نافن کے ارد گرد پھنا۔ ہاتھ کی صفت

(سَئِفَةٌ) (سَئِفَ وانْسَافَ) لَيْفُ النَخْل بِمِثْناد بِرَالنَّده بُوناد تِهِلناـ الساف تمجور كي شاخ \_ دم كے بال \_

السَائِفَة ريت ك تودے كے نيچ كى

سَأَلَ(ف) سُؤَالًا وسَالَةً وسَالِلَةً و مَسْأَلَةً وتَسْآلًا طلب كرنا- ماتكنا-درخواست کرنا۔ اس کا تعدیہ دو مفعول کی طرف موتا ج- بي "سَألْتُ اللّهَ نَعْمَةً" اور جب استخبار کے معنی میں ہو تو مفعول اول کی طر ف بنف اور مفعول ثانی کی طرف عن سے

متعدى ہوتا ہے جیسے سَأَلْتُه عَنْ حَاجَتِهِ" اور مجھی همزه کی تخفیف ہوتی ہے۔ کہا جاتا ہے "سَالَ يسَالُ سَلْ" مثل فاف يخاف خف ك اور اسم مفعول "مَسُوْلٌ" مانند مخوف

سَاءَلَ، وسَايَلُه مُسَاءَلَةً و مُسَايَلَةً و سَاءَلَ عَنْهُ بِمِعْنَ سال-

أَسْأَلَ. سُؤْلَهُ و سُؤْلَتَهُ و مُسَأَلَتَهُ: عاجت بورى كرنابه

تَسَاَّلُ و تَسَوَّل مَا نَكُناد

تَسَاءَى و تَسَاوَل. القَوْمُ الك دوسر

السُؤْل والسُوْل والسُؤْلَة والسُوْلَة. درخواست ـ التجا ـ

السَاَّلُ والسُّوَكَة والسَّوُّولُ بهِتُ سُوالُ

السَائِل. فا ما تكت والله ع سَائِلُونَ وَسُوُّنُ وسُوُّالِ و سَأَلَة. المَسْنَلَة عاجت-مطلب-ت مسائِل

المَسْنُوْ لِيَّة وْمدواري-

سَنُه (٧) سَأَمَةً و سَأَمًا و سَأَمَّا و سَأَمًا و سَآمَةً الشَّيُّ و مِنْهُ كَلَّ يَرْك ملول مونا\_ أكتاجانا\_ صفت (سَوُ دُمْ) أَسْأَهِ لِمُا مُا لُولَ كُرِنا (الكَّادينا) سَأِلُ ) سَأُوًا دِورُنَا الشَّيُّ إِلَى جِيرٍ كَ

نیت کرنا۔ قصد کرنا الرَجُلُ کی کو عملین کرنا الفؤْبَ کپڑے کو عمیج کر مجازنا۔

بَيْنَهُمْ بُو گوں میں فساد ڈالنا۔

السَّأو س وطن وه جهت جهال كاراده كيا جائ اور كهاجاتا ب"هُو بَعِيْدُ السَّاوِ "وه برى بمت والا ب-

رس المستهارات السبتار المستهارات المستهارات المستهارات المستارات المستبارات المستبارات

سَبَبَهُ بہت گالی دینا الاشبَابَ: اسباب پانا لِلْمَاء مَجْوَیٰ: بِائی کے لیے نالی درست کرنا اَلاَمْرَ سِب بنا۔

سَابَّهُ مُسَابَةً و سِبَابًا گال دينا۔

تَسَبَّبَ اسباب وُهونثنا بِهِ اللَّهِ وسلِه بنا بالأهر سبب مونا-

ُ تَسَابُّ. الْمَ جُلَانِ: باہم قطع تعلق کرنااور گالی گلوچ کرنا۔

اِسْتَبَّ. القَوْمُ: إنهم كالى كلوجَ كرنار اِسْتَسَبَّ. لَهُ: كالى كيلَةِ بِيْش كرنار اِسْتَسَبَّ لَهُ الأَمْوُ: كَام كادرست بونار

السِبُ والسُبَبَةُ والمِسَبِّ والمَسَبَّ بهت گال دین والاس السِبِّ: ق سُبُوْب: رسّی عمامد کھوٹی۔ کمال کا باریک عمرار

السَّبَّة. مِنَّ الحَوِ أَوِ البَرْدِ أَوِ الدَّهْرِ: عرصـمقعد

السُبَّة الْكُثت شهادت عِنْدَ المُوَلَّدْيِن: مِفته .

السُبَّة جس كولوگ بهت گالى دير عار اب عزق -

السَبَب رتى وربعد راست كهاجاتا به السَبَب الله سَبَب مرب لي الله يه طرف كوئى راسته مبيس و " قطع الله به السَبَب" الله في السَبَبّ الله في العُروُون : دو وقى رشته دارى في العُروُون : دو حق متحرك اورايك ساكن و متحرك اورايك ساكن و أسْبَاب السَمَاء : آسان كالله المرافيا آسان من حرص كا بالله عال علم العراف المرافيا آسان من حرص كا بالاستماء : آسان من حرص كا بالاستماء المرافيا السَمَاء الله المستماء المرافيا بالله كليه المستماء المرافيا المستماء المستماء

ہے "تَعَاطَىٰ الَاسْبَابَ" اللہ نَے اُمورِ معیشت کے اسباب حاصل شکے۔ و" تَقَطَّعَتْ بِهِمْ الْاسْبَابُ" ان کی دوستیال اور تعلقات تحت ہوگئے۔ السَبِیْبَ والسَبِیْبَة بالوں کا گچھا۔

السبیب و السبیبة بالول کا چھا۔ مِنَ الفَرَسِ: گُوڑے کے وم کے بال۔ گوڑی کی پیشانی کے بال۔ آیال۔ ج سَبَائِب.

کہاجاتا ہے ''قَدْ عَقَدُوْا سَبَائِبَ خَیْلَهِم'' انہوں نے اپنے گھوڑوں کے وُم کے بال میں

گرەلگائی۔ السَبیْبَة:کتالکاباریک طرار

السَبَّاب بهت گالی دینے والا۔ مؤنث

الاسْجُوْبَة باعث كالى كَهَاجَاتَا بِ "بَيْنَهُمْ أَسُهُوْبَة يَتَسَابُوْنَ بِهَا"ان كورميان كالى كاسبب برس كى وجهت وها يك دوسر ب كو كالديت بين

السَبَّابَة والمِسَبَّةُ انتشت شهادت -سَبَا (ف) سَبْأً و سِبَاءً و مَسْبَأً. المَحَمَّو: شراب كو پيخ كيك تريرنا- الجلدَ: كمال أتارنا الجلدَ بالنَاد: كمال كو آگ مِن

برائد الرَجُلَ : کوڑے ارنا۔ مصافحہ کرنا۔ النَّارُ المجلَّدَ: آگ کا کھال کو جھل دینا۔ اَسْبَاً لِاَهْرِ اللّهِ: تَحْمَ اللّٰهِ كَ لِيْحِمَّكُ جَانا۔ عَلَى الشَّرِّ مَطْحِ جَونا۔

على الشو كارباد إنْسَبَا الجلد كالكائرنا حجل جانا إسْبَا إسْبَاءًا. الخَمَو: شراب كو پينے كے لئے تريدنا۔

عصے ریزان السِبًا والسَبِيئَة شراب السَبًاء ، ع فروش -

السُبأة. دوركاسغر-السَبى. مِنَ الحَيَّةِ: سانپ كَ كَيْخِل-المَسْنَ. بِهازى داست-راسته-

سَبَتَ (ن ض) سَبْتًا مفتہ کے دن میں داخل ہونا۔ سبت منانا۔ آرام لینا الشیئ کی چران چران کران ال کھا کہ جران

مونا الشَعرَ بال لِكَانا عُنقَه كردن پرمارنا-سُبِتَ الرَّجُلُ بنيندكا آجانا-اَسْبَتَ بهفته كے دن ميں داخل ہونا-اِنْسَبَت الشَّمَّ كَى چِزْكادر از ہونا-الجِلْدُ كَعال كانرم ہونا الوَجْدُ چِره كالمبا ہونا-

اِسْتَبَتِ. اليَهُوْدُ: يَهُودِيل كا هفته كا دن مناهـ

السَبْت. س-سنچر- شنب- ج آسُبُت و سُبُوْت. السَبْت: بهت سونے والا- عمده گھوڑا۔ دلیر لڑکا۔ چالاک مرد- زماند- ہفتہ-(السَبْتَة)زماندکا کیک عرصہ

اُلسِسْت ْ يِكِا كَى مِولَى كَعال ـ ركَّى ياد باغت دى مولَى كَعال ـ

السُّبْت والسَّبْت. تطمى كى مانند أيك يودهـ

السُبَات. نیندیا و گھ۔ زماند۔ چالاک مرد۔ ابناسُبات: ون رات (السَّابُوْت) ایک قسم کی سمندری چھل۔

السِبْتان بيوقوف-السبْتَاء بيابان-

السَبَنْدي ولير پيش قدى كرن والا چيا-ع سَبَانِت و سَبَاتى . مؤنث سَبَنْتاة.

السَّبَنْعَاة : زبان دراز عورت . المُسْبِت . فا. وه شخص جو مرض وغيره كي وجه سے مَه حركت كرے نه آنكھيں كھولے .

ربیت به رخ ک رفت به المسبوت منذاهوا-المسبوت به مین ایرموش سر منذاهوا-تسبیع باه میل اور هنا-

السُبْجَة. كالأكمبل- أَسُجَج. بغير آستين كار "

السَبَع. ساه مهرك السَبَّاج. كالأمكل بيخ والا-قُوْبٌ (مُسَبَعٌ) چوژاكپُرار مَن (فر) مَن من الماران معاثم

سَبَحَ (ف) سَبْحًا. الرَجُلُ: الِي معاش كيل نصرف كرنا وناور أرام لينا وورتك نكل جانا عَنِ الامْرِ فارغ مونا في الكلام: بهت بولنا في الارض كمودنا

القَوْمُ في من اور زمين مين يهيلنا (سنخا و سياحة في الماء و بالماء) تيرناور بطور استعاره كي من قار أور سيارك كي حال كيليم بهي استعال كياجاتا جي (سبخانا)

سَبَّحَ تَسْبِيْعَ بَمَازِيرُهنا - سِجان الله كهنا الله و لِلله تَحْدَلَى بِالْ كَرِنا -الله و لِلله تَعْرَانا -اَسْبَحَهُ تَيْرِانا -

اسبحه. مسبح کا اسم مرقد کمال کے کا اسم مرقد کھال کے کیا ہے۔ کپڑھا۔

السُنحة دعار تم كت به "و "قَطَنتُ السُنحة دعار تم كت به و "قَطَنتُ السُبحتي "مِس نے اپی دعا پوری كرلی لال الله الله تعالى كا جلال علی الله الله تعالى كے انواز یاده دلائل عظمت بن الله الله تعالى كے انواز یاده دلائل عظمت بن سے باری تعالى كى نقتريس كى جائے۔

السبحة السُنحة بقريا لكرى كے منظ جو كه لرى پروئے جاتے ہيں تاكه اس كے ساتھ مختلف اذكار كئے جائيں-

سُبْحَانَ سُر كَهَا جَاتَا بِ "سُبْحَانَ الله" یعی میں الله تعالی کی عیوب و نقائص سے پاکی بیان کرتا ہوں۔ و "سُبْحَانَ مِن کُلَّهً" موقع تعجب کیلئے اور یہ اضافت کے معنی میں ہے۔ لیخیاالااسُبْحَانَ الله مِنْ کُلَّهً" کے معنی میں۔ و "آنتَ اعْلَمُ بِمَا فِیْ سُبْحَانَكَ" لیخی جو کچھ تیرے تھی میں ہے سُبْحَانَكَ" لیخی جو کچھ تیرے تھی میں ہے اس کا توزیادہ جانے والا ہے۔

التسبخة عر شیخ کے کلمات ج نسابیع

السَّابِح. فا. نَ- سَابِحُوْنَ و سُبَّاح و سُبَحَاتُ و سُبَّحاء مُوْنَ سَابِحَاتُ و سُبَحَاتُ و سُبَحانُ و سَوَابِح. والسَّابِحُ مِنَ الْخَيْلِ: تَيْرُرْفَارَ مُورُدِد السَوَابِح: تَيْرُ رَفَارَ مُحُورُد. السَّوَابِح: تَيْرُ رِفَارَ مُحُورُد. السَّابِحَاتِ: تَشْتَالِ- سَارَكِ يا مُومَيْنَ كَ السَّابِحَاتِ: تَشْتَلُ كَلَّ مَا اللَّهِ مِنْ يَا فَرْتَ وَلَيْنَانَ شَيْحٌ كُرِتَ وَتِيْنَ عَلَيْ مُرْتَ وَتِيْنَ عَلَى مَانِ وَلِيْنَ كَرَدِ وَلَيْنَانَ شَيْحٌ كُرِتَ وَتِيْنَ عَلَى مُورِيْنَ كَوْ وَلَيْنَانَ شَيْحٌ كُرِتَ وَتِيْنَ

یں۔ السَبَّاحُ. سَابِح کامبالغہ۔ بڑا تیراک۔ ج سَبَّاحُونَ.

السبوعة تيراك ج سبحاء فوس دوه من يزر فار هو ژاجوا پي رفيار ميں إدهر سبوح : اور فار هو ژاجوا پي رفيار ميں إدهر أدهر ند ہوتا ہو۔

السُبَوْح والسَبُوْج بارى تعالَىٰ كَ صَفات من سے ہے۔ اس لیے کہ اس كی تبیح كی جاتی

تُوْبٌ (مُسَبِحٌ) مَضُوطَ كِبُرًا۔ المُسَبِّحَة والسَبَّاحَة الْكُشت شهادت۔ المسبِّحَة عِنْدَ العَامَة : عوام كـ زديك معنى لكل نماز ـ فيها لكي -

سَبْحَل سَبْحَلَةً. <sup>سِجان اللهُ کهنا-</sup> السِبَحْل. <sup>موثا-</sup> جارِيةٌ. سِبحْلَةٌ: <sup>موث</sup>ى لمِي *لزَّ*ي-

ن سیننگونی سیخان الله کهنا-سینینگو (ن) سینهنگها گهری نیند سوناله فارغ

سَبِّخَ عَنْه الْمُكَرِّنَا كَهَا جَاتَا بِ "اللَّهُمَّ الْمَاتِخُ عَنِّى الْمُحْمَى أَوِ الشِدَةَ" أَنَّ اللَّهُمَّ مَعَ نَا اللَّهُ عَلَّمَ الْمُحْمَى أَوِ الشِدَةَ" أَنَّ اللَّهُمَّ مُعَلَمُ المُحَلِّدُ الْمُحَلِّدُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلِمُ اللَّهُ الْمُعُلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعُلِمُ الللْمُعُلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الللْمُ الْمُعِلَّةُ الْمُعْلِمُ الْمُعُلِمُ اللْمُعُلِمُ اللْمُعُلِمُ

المعمود . أَسْبَخَ. فِي العَفْرِ: كُلُودَ فِي مِن رَمِّي شور تك پَنِجَا- المَكانَ زَمِن شورِ والى بونا-

تَسَبَّغَ. الحَرُّاوِ الغَصَّبُ: لَرَى يَاغُصَهُ كَا تُسْدُارُنا۔

اَرْضٌ (سُبْخَة) تَ سِباخ (وسَبِخَة) تَ سَبَغَات: نين شور البَسْخَة والبَسِيِخَة. تمكين وولدلى زين-

السَبْحَة والسَبَحَة مَلَيْن ودلدل زمين - كالَي كان ماند جويان كاد بر آجائ - آسباخ. السِبَاخ من الأرض ويان كليت جو

السَّبِيْتِج. رولی کا پھايايا بھرے ہوئے پر وغیرہ۔

السَبِيْحة. وحكى بوئى روئى كا گالا- نَ سَبَائِخَ مَ كَتِ بُو "طَارَتْ سَبَائِخُ القُطُنْ ووئى كاكائے أرب سَبَدَ (ن) سَبْدًا. الشَعَرَ : بال مونثرا-سَبَدَ (ن) سَبْدًا. الشَعَرَ : بال مونثرا-شَبْدَهُ (به مونجهول كا براه كر بونؤل كو هير

سَبَّدَ الشَّعْوُ، بال كا موندْ نے كے بعد لكانا الفَوْخ چوزے كے پر لكانا اور خت ہونا الفَوْخ كُر ميں تيل ندلگانا۔ الوَّحُلُ مر ميں تيل ندلگانا۔

سوی الوَ حُلُ سرمیں تیل نہ لگانا۔ رَاسِهُ سرمیں تکلمی کرنااور تر کرنا پھر چیوڑ دینا۔ دینا۔

شَعْرَء: بال کو جُڑے مونڈنا العُشْب: پرانی کھا سیس نی گھاس آگنا۔

أَسْبَدَ. الشَّعْوَ: بال مونثُنا ٱلْعُشْبُ: بِرانَى گھاس مِيں بَي گھاس اگنا۔

السِبْد. بَغِيْرِيا-مَعِيبَ بَنَ أَسْبَاد. الأَسْبَاد: كاك كِيرُ - أَسْبَادُ الْعُشْبِ: هاس كا سراابتدائى روئيدگى كه وقت-اور كها جاتا به «هُوَ سِبْدٌ مِنَ الأَسْبَادِ» وه چورى يين براه وشيار ب

السَيد كم بال-كهاجاتاك، ماله سيدٌ و لا ليدٌ، اس كي باس نه تو بال بين نه او ن يغي اس كي ماس كيره جمي نبين-

السبد سرگهاس كابقيه-

السُبِد. چیتھڑا جس سے حوض کی نالی بند کی جائے۔ بد بختی۔ جیسٹدان ایک منم کا پرندہ جس سے بین اور اس کامند جس سے پر دھاری دار ہوتے ہیں اور اس کامند کشادہ اور سر وچونج چوڑی ہوتی ہے۔ السُبَد والسُبِد، پیڑو۔

راسبون. السَبْدَعى لمبادلير عيا (الف الحاق كيك ع تانيف كيك نبير) ق سَباند. و سَباندة. السَبانِدة: هيل كودين ربخ والحالاك.

سَبَرَ <sup>(ن ض)</sup> سَبْرًا وَاسْبَرَ وَاسْتَبَرَ الجَرْحِ او البِئْرَ او المَاءَ: <sup>الْبِرَالَ</sup> <sup>ل</sup>َ

الامر تجربه كرنار آزمائش كرنار كهاجاتاب "هاذِه مِفازَة لَاتُسْبَو" إلى بيابان كي

وسعت كااندازه معلوم نهيس-السَبْو س شير (والسِبْو)اصل-رنگ-جمال۔ ہیئت۔ مشابہت۔ کہا جاتا ہے "فُلانْ حَسَنُ الحبُو والسبو "جبكه الحجي بيت والا اور جميل مو "و رَأْيُتُه سَيِّي السِبْر ، جبك لاغرادررنگ بدلا بواهو "و قَدْ غَلَبَ عَلَيْه سَبُو فُلان "اس ير فلال كي مشابهت غالب - السِبْر :وشمنی ح أسباد .

السَبْرَة. تُصْدُى صَبِح دج سَبَرَات. السبر والسبرة ايك شكارى يرنده-السِبَارِ ق سُبرو (المِسْبَر والمِسْبَار) ج مَسَابِر و مَسَابِيْر : زخم کی گُهرائی معلوم کرنے کی سلائی۔

السِسَاد افریقہ کے جنگلوں کاایک در ندہ جو بجو کے مشابہ ہو تاہے۔

اَلسَّابُوْ رَقُ مِنْ وغير هاتھانے کے لئے ٹوکرا-السبارة ايك فتم كاجهاز-

السَابرى. سابورك جانب منسوب-عده تھجور۔ بارکیک بنی ہوئی مضبوط زرہ۔ السَبُّورَة. سليث بليك بورد-

المَسْبَو . بيئت وحسن وجمال - كهاجاتا ہے "حَمِدْتُ مَسْبَرَهُ و مَخْبَرهُ"

المهسباد . زخم كى كرائي معلوم كرنے والا۔ ج مَسَابِيْر.

مَسْبَرةً المجور : زخم كي كرائي-المِسْبَرة آزماتش۔ المسيور سي الجهي بيئت والا-

سَبُوتَ الرَجُلُ: قناعت كرنا-

السُبْرُت والسُبْرُوْت والسِبْرِيْت والسْبَرات مُكِين وَثِمَاحْ-نَاسَبَادِيْت و سَبَادِ . السُبُوُوْت : تقورُى چيز-امر د لرُكا-السُبْرُوْت مِنَ الْأَرْض: جِنْل بيابان-المُسَبُون وه محص بحس كے بال نہ مول۔ سَبْسَتَ. المَاءَ: يانى بهانا الوَجُلُ: نرم و

آہستہ چلنا۔ بری گالی دینا۔

تَسَيْسَتَ. الماءُ بإنى بهناج من أرد السبسب بيابان ووركى بموارزمين -ج

منباسب اور كها باتاب "أرْضٌ سَباسِب او سیاسی، بیابان دورکی موارز مین-

سَبط (س) سَبْطًا و سَبُطًا و سُبُوْطًا و سَبُطَ(ن) سُبُوْطةً و سَبَاطَةً .

الشغور بالول كاسيدها مونا-

مُسُطُورك سياطة المطور بيت بارش ہونااور دور تک ہونا۔

سُبط سَبطًا بخار مونار

سَبُّطَت. الناقَّةُ أو النَعْجَةُ: أو تمني يا بهير كاناتمام بخير كرادينا وصفت (مُسَبِّط) اَسْبَطَ خوف کی وجہ سے حیب رہنا۔ کمزور ہونا۔ گر کر بے حس و حرکت ہونا بالان ض

چِنْنَا فِي نَوْمِهُ نيند مين آئيسِ بنُدَكُرنَا عَن الْأَمْو : غفلت كرنا-

السيط اولاد كي اولاد اس كا اطلاق اكثر نواسول ير ہو تا ہے جيسے حفيد كااطلاق يو تول ير مِنَ اليَهُودِ : يه لفظ يهوديول كے ليے ايسے بى متعمل ہے جسے عرب کیلئے قبیلہ کا لفظ۔ ج اَسْبَاط.

السَبْط والسبط. مِنَ الشَّعْر: سيرهـ بال- السَّبط مِنَ المطَو: بَكْرُت بارش-ج سبّاط. كهاجاتاب "هُوَ سَبِسطُ اليَدين أوْ سَبْطُ البَنَانِ" لَعِن وه فياض وكريم ہے - وَ "سبط الجسم" عمره قدوقامت والا السَّط بَرُو تازُه لفي گھاس۔ چیناکی مانندایک يوده واحد (السبطة) شعو سبط: سيدهے بال- السيط ورخت جس كي ڈالیاں بہت ہوں اور جڑا یک ہو۔

سَبَاط بروزن قطام بمعنى بخار-

مُسَاط الك تركى مهينه مطابق ماه فروري\_ اس کو شاط بھی کہتے ہیں (اور بیہ منصر ف اور غیر اس لوشاط ب منصر ف دونوں ہے۔ ) ال جو تنگھی کرئے سے گریں۔

کوڑاکر کٹ۔ کوڑاخانہ۔

السَّابُو ط ايك سمندري جانور-

الساباط حصت جودو مكانوں كے درمياني راسته يربو- ج سَوَ ابيط و سَابَاطات.

السبطانية في حرب مين كولى دال كرير نده

أِسْبَطَرً إِسْبِطُوارًا. دراز بوكر ليننا-إِسْبَطَوْتِ الإَبِلُ: تَيْرَچُنا لَهُ البِلَادُ: كُسَى كىلئے ممالک وبلاد كادر ست ہونا۔

السِبَطُو. تيز خاطر و حالاک- لسا- اسك سِبطُورٌ عمله كرنے كے وقت دراز ہونے والله كهاجاتا ب "حمالٌ سيطرَاتُ" لين ہوئے اونٹ (اس میں تا تانیث کی نہیں بلکہ الی بی ہے جیسے حَمَّامات اور رَجَالَات مذکر کی جمع میں۔)

السُبَاطِيْرَ والِسَبَيْطَرِ. لمامرد-السِبَطْرَى مَتكبرانه جال-

سَيَعَ (ف ن) سَبْعًا. القَوْمُ: ساتُوال مونا مال كاساتوال صد لينا الحيال سات الري كى رى بنانا الشَينُ سات بنانا الرَجُلَ: غيبت كرنا للله كالى دينا الشيئ جرانا- الذئب الغَنَمَ بھير ئے كاكرى كو بھاڑنا۔

سُبِعَتِ. الوَحْشِيَةُ: درندے كانتجَ كوكھا َ جَاناً َ صَفْت (مَسْبُوعَة) سَبِعَهُ. سات بناناياسات گوشه كابنانا الإناءَ:

برتن كوسات مرتبه وهونا الله لك سات مرتبه ياسات كناديناياسات اولاد دينا المو أةُ: عورت كاساتؤيل مبينے بچتہ جننا القَوْ مُن يورب

سَابَعَهُ مُسَابَعَةً و سِبَاعًا كَالَكُلُوجَ كُرِنا-أَسْلِبَعَ. القَوْمُ: سات مونا الرَاعِي: چرواہے کے جانوروں میں در ندہ کا آآ پڑنا الشَّيِّ سات بنانا المَكانُ بهت در ندول والى موناه : درندے كا كوشت كھلانا الو بُحال: گھاٹ پر ساتویں دن جانے والے او نول کا مالک ہونا۔ ایسے اونٹول کو رسو ابعی کہتے

إِنْسَتَبَعَ. الشَّيِّ: كَلِّ خِيرَ كُوخِرَانَا الغَنَمَ:

برى كويها ثنا القوم : سات مونا ـ

السَابع. فا. ساتوال. ج سَبَعَةً و سَابِعُو نَ.

سَبْعَة. مات مؤنث سَبْع. السَبْع. سَبْعَة كامؤنث يَوْمُ السَبْع: تيامت كادن - السَيْعُ المَفَانِي. سورهُ فاتحه يا پہلی سات سور تیں۔ کہا جاتا ہے "طکاف بالبَيْتِ سَبْعًا" ال نے بیت کا سات مرتبہ

السَّبْع والسَّبُع والسَّبَع. درنده ج آسْبُع و سِبَاع و سُبُوع و سُبُوعَة مَوْمَثُ سَبُعَة و سَبْعَة. السَبْع مِنَ الطَيْر : شَكَارى

السُبْع. ماتوال صدّ- حَاسَبًاع. و حُميّ السبع ساتوين روزكي بارى كابخار

السبع اونول كاساتوي دن كهاف يرآنا السُباعي سات كوشے والا۔ سات حروف والالفظ برااونث سُباعي البكدن إورك قدوقامت والله مولود سُباعي ساتوي مہینے پیراہو نے والا کیے۔

السَبْغُونَ. مِنَ العَدَدِ: سرّ ( لَمُ كُرُومُونَثُ دونوں کے لئے)

السبيع. ساتوال صدر

الْأَسْبُوعِ مِفْتِهِ فَ أَسَابِيعِ أَرْضُ (مُسْبَعَة) بهت در ندول والىزمين-المُسبَع براتوي مهينے پيداشده بچر- وه بچته جس کی مال مر گئی ہو اور کوئی دوسر ی عورت دود ها پلائے۔منہ بولا بیٹا۔

المسبوع ورنده سي فاكف سَبَغَ (نُ سُبُوغًا. اِلعَيشُ: زَيْدُكَى كَا وسيع و فراخ ہونا اليَّو بُ كَيْرَے كاز مين تك لبابونا الشَي:A بِوْرَابُونَا إِلَىٰ وَطَّنِه: ماكل ہونا المُطَارُ اِارش کازمین سے قریب ہونا۔ اِسْبَعَ. الله عَلَيْهِ النِعْمَةَ: تعت كاكامل كرَنا إلورى كرنا الفَوْبَ كَيْرِك كالمباوكشاده كرناال جُان بورى زره پېننا له النفقة كى کے کیے مشادگی سے خرچ کرنا اور تمام

ضروريات يوري كرنابه السَّابغ. فا. دِرْعٌ سَابغَةٌ: يورىزرهـج

سَوَابِغَ. ذَنَبٌ سَابِغٌ: لَبِي دم. سَابِغُ الاليتين: برك چوترون والا

الْسَبْغُة. آسودگی و سعت ـ

اَلَتُسْبِيغُ: عَلَم عروض والول كے نزديك فاعلاتن کے آخر میں حرف ساکن زائد کرنا مقطوع رمل کی قتم میں وہفاعلاتان ہوجاتا

التسبغ والتسبغة خوذكا وهصة جوزرهكي کریوں سے مل کر گردن کو چھیاتا ہے۔ ج تَسَابِع (دونوں لفظ فتحہ بات بھی ہیں۔) سَبْغُلُ. إِسْبَغَلُ الْفَوْبُ: كَيْرِ كَايِالْ سِ

تر مونا الشَغرُ: بالول كاتيل ت ترمونا المَسْبَغَلِّ. فراخ ودراز

سَبَقَهُ (ن ض) سَبْقًا. إلىٰ كَذَا: آكَ بره جانا ه عَلىٰ كَذَا: عَالَب بونا- سَبَقَ عَلَىٰ قَوْمِهِ: تُوم سے بخشش و کرم میں بڑھ جانا-صفت (سَابقٌ) نَ سَابقُوْن و سُبَّاق. سَبَّقَهُ شرط لينايادينا السَّاةُ بمرى كاناتمام بخ کرانا الطیر : پرندہ کے پیر میں بندھن ڈالنا۔ سَبَّقَ الْبَدْرَةَ بَیْنَ الشُغَواءِ: وَکَ ہزارکی تھیلی شعراء کے درمیان رکھنا تاکہ جو غالب ہووہ لے لے۔

أَسْبَقَ. الفُّومُ إِلَى الْامْو: سبقت كرنا-سَابَقَهُ سِبَاقًا و مُسَابَقَةً. آكَ بُوضِين مقابلہ کرنا۔ تم کہتے ہو "سَابَقْتُ بَیْنَ النَحيل، مين في كفر دور مين مقابله كرايا. تَسَابَقَ واستَبَقَ. القَوْمُ: الك دوسر ير آ م يرضي من مقابله كرنا- إستبقا الباب او اِلَمَى البَابِ دونول نے دروازے کی طُرِفَ أَتِي يُوضِ كَي كُوشْنِ كَا- إِسْتَهَا الصواط: دونول آگے بردھ کئے اور راستہ کو جھور دیا۔ یہاں تک کہ گمر اہ ہو گئے۔ السَبَق. فَ أَسِبَاق و (السُبْقَة) شرط جو

دوسرے پر سبقت کرنے والے ہیں۔

السَابق فا محردور ك ميدان كايبلا گھوڑا۔ اُس کو محلی بھی کہا جاتا ہے بقیہ گھوڑوں ك نام ترتيب واربي مين المُصَلِّي. المُسَلِّي. التَالِيْ. المَوْتَاحِ. العَاطِف. الحَظِيِّ. المُؤمِّلُ. اللطَيْمِ. السُكَيْت. ج. سَابِقُوْن و سُبّاق اور بھی اس کواسم قرار دے کر سَوَ ابق جمع لاتے ہیں۔ جیسے خَاتَم و خَوَاتِم.

السّابقة. السّابق كامؤنث اوليت كهاجاتا إِنْ لَهُ سَابِقَة فِي هَذَا الْامْرِ " الكواس معامله بين اوليت حاصل ب- ي سوابق و سَابِقَات. السَوَابِق : گُورُ ـــــ السَّبَّاق. بهت آگے بڑھنے والا۔

السِبَاق. سَ-يائ بند- بندش- سَبَاق النَحيْل گفردوژ.

السَبُوْقِ والمُسَبَّقِ. مِنَ الخَيْلِ: ٚٱكَ برمضنه والأمحوزا

سَبَكَ (ن ص) سَبْكًا و سَبَّكَ. الفِطَّة: بَّهُ هلا كر سانحيه مين ڈھالنا الگَلاهَ : كلام كو حشوو زوائد سے یاک کر کے عمرہ بنانا۔ سیٹگتہ التَجَارِبُ: مهذب بنانا-

إِنْسَدَكَ. الذَّهَبُ و نَحْوهُ: كَيْطنا-

السَسْك. مَحْطَل موا-ميل كِيل سے صاف كيا ہوا۔ کہاجاتاہے "تبر سبیك"

السَبيْكة. چاندي وغيره كا ڈلا جو پُکھلا كر سانچه مین دهالا گیامو-ج میهانك. المَسْبَك عَلَم الله الروهاك ي جله-ج

مَسَابِك. إِسْبَكُرُّ. وراز بوكرلِمْنَا الْاسَدُ: حمله کے وقت دراز ہونا۔ اِسْبِکرت الجارية: بورے قدوالى مونار

سَيَا َ (ن) سَبْلا: گالى دينا-سَبَّلَ. المَالَ: الله كى راه مين خيرات كرنا

الشَيُّ: مباح كرنا السيّرَ: يرده لنكانا-أَسْبَلَ. السِتُو: پرده لِنكانا الدَمْعَ: آنسو بهانا المَاءَ: بإلى كرانا الطَريقُ: بهت

كها جاتا م هُمَا (سِبْقَان) وه دونول ايك

آ کے بڑھنے برر تھی جاتی ہے۔

آمدورفت والأبونا السَمَاءُ برسنا الدَّمْعُ او المَطَو بَكِثرت آنو بهنايا بَكْرت بارش بونا الذَرْعُ نُوشِهُ لكنا-

عَلَىٰ فُكُون كَى كَ خلاف بهت گفتگو كرنا۔ السَّسِلُ بارَّ ہوا بھی زمین تک نہ می پنی ہو۔ آئھ کی ایک بیاری جس میں آئھ پر پردہ ہو جاتا ہے۔ بہنے والی بارش یا خون۔ خوشہ۔ ناک۔ اسْسِلُ الدَّمْعُ او المَطُورُكا اسم۔ كها جاتا ہے "سَسِلُ مِنْ رِمَاح "بيزول كا مجموعہ خواہ كم ہو۔ يا زيادہ "فِيَابٌ سَسِلَ:" لِمُكات ہو ك

السَسَلَة مونچھ کے بالداویر کے لب کے ورمیان کا دائرہ۔ داڑھی کا اگلا حصتہ۔ ج۔ مِسِبَال (و السُبُولَة و السَبُولَة عُوشه- كما جاتا ج "مَلَا الإنَّاءَ إلى سَبَلَته" أَلْ فَ برتن كو كناره تك مجر ديا\_ و " ﴿ جَوَرٌ مِسَلَقَهُ "اس نے تکبرے اپنے کیڑے تھنچو "بَعِیْو حَسَنُ السَيْلَة" باريك كمال والأ اونت و "جَاءَ . وَقَدْ نَشَوَ سَبَلَته "وه دهمگی دیتا هوا آیا۔ السّبيْل راسته يا داخع راسته (مذكر ومؤنث) ح سُبْل و سُبُل واَسْبُل واَسْبِلَة و سُبُوْل إِبْنُ السَبِيلِ: مسافر- سبيلُ اللّه: جهاد-طلب علم\_ مج\_امور خير جن كاالله في علم ديا ہو۔ کہاجاتا ہے ''لیسل لَكَ عَلیَّ سَبیْل''تم کو میرے اوپر مواخذہ کا کوئی حق نہیں۔ و "لَيْسَ عَلَى فِي كَذَا سَبِيل " مير اوي اس میں کوئی مواخذہ نہیں اور مولدین کہتے ہیں "مَا عَلَى المُحْسِن سَبِيْلٌ" مَحْن پركوكَي معارضه تهين- و "سَبِيلُناً أَنْ نِفْعَلَ كَذَا"

السَّابِلَة. ره چلنا راسته كها جاتا ہے۔ "سَبِیْلٌ سَابِلَة" راسته پر گزرنے والے لاگ ج بریک

لینی ہم اس کام کے لا کُنَّ ہیں۔ السینیلة ، راستہاواضح راستہ

لوگ - ث سَوَ ابِل. عَیْنْ (سَنْکاء) کے پکول والی آٹھ- اِلْمَرَأَةُ سَنْکاءُ مونچول والی عورت۔

سبلاءً. ﴿ وَوَقَالَ وَالْمُسْبَلِ وَالْمُسْبَلِ وَالْمُسْبِلِ الْمُسْبِلِ الْمُسْبِلِ الْمُسْبِلِ

والمُسَبَّل لمي مونچول والا- المُسبل: گوه-جوئ ك تيرول بين سے پانچوال يا چُعنا تير-ماوذي الحيد-

أَسْبَنَتِ. المَمْوْأَةُ بمِيشُدسياه تدبندباندهناـ السَبَنِيَّة عورتول كاسياه تدبند-

السَّبَنْتُ والسَبَنْتَة عُرصه كها جاتا به "اَقَمْتُ عِنْدَه سَبِنْتًا "اس كهاس مِس نے عرصہ تك آتامت كي ـ

السَبنْسَىٰ ولير- پيش قدى كرنے والا چيتا۔ ح سَبَانِت و سَبَاتِ .

السَبَنْدَىٰ ولير- بَثَّك مِيں پيش قدى كرنے والاستى سَبَاند.

سُبه سَبْهًا و سُبّه تَسْبَهًا برها له ك وج مع معل زائل مونا معت (مَسْبُوْه و

السَبَه برها ي ك وجه سے زوال عقل -رَجُلَّ (سُبَةٌ و سَبَاةٌ) مغرور مرد -السُبَاه سَتند زوال عقل -

رَجُلُ (سَبَاهیِّ) بڑھاپے کی وجہ سے عقل زائل شدہ مرد۔

المُسَبَّه. فضيح زبان والا

سَبَهْلُل. کہا جاتا ہے ''جَاءَ الرَجُلُ سَبِهْلُلا'' مرد بغیر ہتھیار اور ڈنڈے کے آیا۔ یعنی لاپروائی ہے آیا بغیر کسی کام کے آبار میا ''هُوَ یَمْشِی سَبْهَا و سِبَاءً. العَدُوَّ: <sup>و شُمُن</sup> کوقید کرنا الرَجُلَ و دور کرنا۔ جلاوطن کرنا الحَمْوَ: شراب کوایک شہرے دوسرے شہر لے جانا الحافی الماءً: پانی تک کھودنا فلائن کی کوا پی محبّت میں قیر کرنا۔

فلانا ؛ الورق المعلق المعادرة المستبي إنستياءً العكدة المشتبي إنستياءً العكدة المشتبي وشمن كو تيد كرنا قَلْبَ فُلَانِ : كن كه دل كوا في مجت مين قيد كرنا المنحمَّر : شراب ايك شهر سے دوسر سے شهر لے جانا۔

تَسَابِیٰ. القَوْمُ: بِعَضَ کا بِعَضَ کوتید کرنا۔ تَسَبِیْ. فُکلان لفُکان : کی کاکسی سے اظہار محبت کرنااورا پی طرف انگرانا۔

السَبْنُ س قيرى كها جاتا ب "جاءُوا بسَنْنِي كَثِيْرِ "محمنااسر كالفظ مردول كيك اور سَبْنِ كَاظلاق عورتول بر بوتا ب ق سُبِيّ. و سَبْنُ الحَيَّةِ سانِ كَيْنِل جَل كوچورد -

السَبِيِّ. نَيْرَى م د- قيدى عورت- كهاجاتا - "فَكلام سَبِيٌ و جَارِيَةْ سِبِيٌّ" . سَبَايَا سَبِيُّ الْحَيَّةِ اِسَانِ كَلَّ يَتِهُلُّ جُسَ كُو چهوژدے۔

السَبِيَّة قيدى عورت ايك شهر سے دوسرے شهر سے دوسرے شهر ميں جميعي ہوئي شراب موتی موس كو غوط خور نكالے۔

السَبِی والسَبِاء ککڑی جس کوسیاب ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جائے۔

۔۔۔ رو مر ن جدے جائے۔ سَوَابِیُ السَابِیَا: جنگل چوہے کے سوراخ کی مئی۔

السَتّ. حیب - بُری گفتگو۔ السِتَّة. چھ- فدکر کے لیے مستعمل ہے اور مؤنث کے لیے سِتٌّ. السَاث، چھٹا۔

السات بهما-السِتُون سائھ (مَدَرُومُونث) السَتَب أَيك قَتم كَ تَيْزِعِال-سَتَه (ن ض) سَتْدًا و سَتُدًا و

سَتَو (ن ض) سَتْرًا وسَتَرًا و سَتَرًا و سَتَرًا اللهَى كَلَيْمِ اللهَ اللهَ اللهُ اللهُ

تَسَتَّرَ واِسْتَتَر واِنْسَتَرَ جِهِنَا ـ وُهِكَ جَانا ـ كهاجاتا ب "هُوَ لَا يَسْتِرُ مِنَ اللّه بِسَتْرِ" ليني وه الله تعالى كذر تاكيس ـ

المستو. پرده۔ خوف۔ حیاء۔ ج سُتُور و اَسْتَار کُهاجاتا ہے "مَالله سِتْر و لَا حِجْر" لَا مُتَار کُهاجاتا ہے "مَالله سِتْر و لا حِجْر" لله لائن اُس کی اُسٹر و "هتك الله سِتْرَه" الله نے اس كے پرده كو پھاڑ دیا۔ لیمنی اس كی پُرائیال طاہر كردیں۔

السَتَو. سُدُوهال\_

السِتَار برده ن ستر كها جاتا ب "مِدَّ السِتَار برده كو بهيلا الليْلُ ستَارَه" رات في ايخ برده كو بهيلا

دیا۔ یعنی تاریکی تیمیل گئے۔

السُّتْرَةُ كَسُتَرِو (السِتَارَة) كَسَتَالِر: پرده- سُتْرَةُ السَطْح: حَيِّت پَر پرده كَل ديوار-

السَيْر. چمپا موا پاکدامن کها جاتا ہے "رَجُلٌ سَيْدُ والْمِرَأَةُ سَيْدُه فَ ثَ سُتُراءُ. مثل قُتلاء و شُهدًا. و شَجر سَيْدِ بهت دايوں والاور خت .

المُستُور مفع پاک دامن ج مَسْتُورُون و مَساتِیْر

السَّتَّارِ. سَاتِولَ أَكَا مَالِغَهُ اور بِي صَفَات بارى تعالى مِن سے ب

الاسْتَارِ. مِنَ الْعَدَدِ: ﴿ وَلِهِ فِى الْوَزَفِ: عَارِمْقَالُ-عَاسَاتِهِ وَاسَاتِيهِ.

ب المِسْتَر والِاسْنَارَةُ. <sup>پروه</sup>-

المُستَّرُ تَ جارِيَةٌ مُسَتَّرَةٌ: پروه نشين الركي.

المِسْتَع والمُنْسَتِع. چست و عالاك اور بهت كار كزار مرد

السَّتُوْق والسُّتُوْق كُونا در بم جس پر عاندي المعهو-

المُستُقَة والمُستَقَة ليج آشين كل يوشين ـ چنگ وغيره جانح كاآله ـ

پوسین چنگ و عمره بحالے کا الد سنتل (ن) سَتُلًا وتَسَاتَلَ وانْسَتُلَ وانْسَتُلَ وانْسَتُلَ وانْسَتُلَ وانْسَتُلَ وانْسَتُلَ وانْسَتُلَ وانْسَتُلَ وانْسَتُلَ درگیرے تطااللؤلؤ: موتوں کالگاتار بھرنا اللّمُعُ: آنو قطره قطره بهنا حفت وسائل) سَتِلُه (سَكَمَنُلًا و سَاتَلَهُ: حَرول كُرنا السَتُلُ سرعقاب يا ايك قيم كا پرنده جو السَتَلَ سرعقاب يا ايك قيم كا پرنده جو عقاب يا كده كم مثابه ہوتا ہے۔ نگستُكُون و سِتْكُون.

السُتَالَة. روى چيز-

المُسْتَل تكراستر- نفساتِل

أَسْتَنَ. الرَجُلُ فِي السَنَةِ : تَتَخَطَّ سَالَ مِنَّ الْمَثَنَ. الرَجُلُ فِي السَنَةِ : تَتَخَطُّ سَالَ مِن يُزاد

الاَسْقَن والاَسْتَان. ليوسيره ورفت كي ﴿ جُرُسِ۔

پرمارنا-السّنه والسّنه والسّنه سرينا- ح

السَّنَّهُ والسِّنَّهُ والسَّنَهُ سِرَيَّ حَ

الاسته والسُتاهي. بري برين والله ج سُنه و سُنهان و سناهي. مؤنشستهاء. سَنا (ن)سَنُوا. جلدي رِنا-

أَسْتَىٰ وَسَتَىٰ الثَّوْبِ: كَيُّرًا بِنِنْ كَ لِيَّ تانے كو پسلانا-

السَّنَا. تاناً بھلائی۔کہاجاتا ہے"نالَ مِنْهُ سَنَّا، اس نے اس سے بھلائی حاصل کی۔ اکدستنی۔ تانا تناہواکپڑا۔

سَتَاةً. النَّوْبِ: کَبِرْے كَا تَانَا كَهَا جَاتَا بِهِ "مَا أَنْتَ لُحْمَة ولَا سَتَاةً" نَهُ تُوَنَّوْ بَانَا بِهِ اور نه تانا ليني نه تو تو نافع به نقصال

سَعَجُ (نِ) سَجًا تِنَا لِلَّا بِإِفَانَ كُرِنَا الْحَالِطُهُ: وَلِوَارِلِينِا لِـ

السَّجَة والسَجَاج بهت إلى والادوده-السُّجُع ليى مولى تحتيل إلى نفوس المِسَجَع لكرى كاايك اوزار جوليائى كى كام آتاست

رَ مَهْ الْحُبُ. يُرالَى مَقَلَّ نَسْجُب. سِفَاءٌ السَّبِيبُ) خَلَّ مَثَلَّ نَسْوَاجِبُ. سَنَجَحَتِ (ف) سَجَحًا. الْحَمَامَةُ:

كوتركاكوكوكرنا (وسجّع لله بكلام: تعريض كرنادا شاره كنابيت بات كرناد

بسَجَعَ (س) سَجَعًا و سَجَاحَةً. اعتدال كے ساتھ طول ہونالہ كم گوشت والا ہونا المعَدُ رخسارہ كا ملائم ہونا خُلقُه: اظلاق كا نرم ہونالہ كہا جاتا ہے، في عَقْلِم

رَجَاحَةٌ و فِي خُلْقِهِ سَحاحَةٌ" اَسَكُلُ عَمْلُ مِينَ يَحْتَلُى اوراغلاق مِين زى ہے۔

أَسْجَعَ. الوَّالِيْ مَعَافَ كُرْنَا الرِّجُلُ: زم اور لطافت آير گفتگو كرناد كها جاتا ب "إِذَا سَالَتِ فَأَسِجِع" يَعِن جب تم موال

كروتو زم الفاظ بولو \_

انْسَجَعُ لَهُ بِكَذَا : خاوت وجوال مردى كياجانا

السُوعُ بنرم آسان کباجاتا ب رجُلٌ سُجُهِ " نرم اخلاق کامرو اندازه کباجاتا ب "بُنُوتِهُ عَلَى سُجُع وَاحِدِ" الله كَ مكانات أيك اندازه كه بيل (والسُجْع) راسته کادرم الی صنه .

السَمِيع. نُرم و آسان-

مؤن سُجْحَاء . نَكُسُجْحَ . بروزنِ قطام ـ نام ایک عورت كا جس نے حضرت ابو بمرصدیق رضی الله عنه کے مبد خلافت میں دعوئے نبوت کیاتھا۔

السِجَاحِ مَا مِنْ - كَهَا جَاتَا بِ بَجَلَسْتُ السِجَاحِ وَجْهِهِ " مِينَ السَكَ مُدَ كَ مَا مِنْ

السُجاح. فضائة أالى-

المَسجُوْح والمَسْجُوْحَة عادت مَسَانِد (ن)سُجُوْدًا فروتی سے بَعَانا مَسجُد دَّا فروتی سے بَعَانا عادت لاکر عادت لاکر پیثالی کور کنا مفت لاکر رساحد) تحسُجدً و سُجُوْد و مفت مؤنث (سَاجِدَة) تح سَاجِدَات و

كَبَّاجًا تَا الْمُعْفِرُ مَا جِدُ الْمُنْخِرِ" وويت و وليل هجه واعَيْنَ سَاجِدَةً" جَمَّكَ بولَ آكد- واننَخْلَة ساجِدَةً" جَمَّكَ بوا هجور كا ورضت.

سَجدَت (<sup>()</sup>سَجَدًا. رِجُلُه: پيرکا پچولنا۔

آسُ حد . سر جھانا خینه : نگاه پت کرنا۔ الاستخد . پھولے ہوئے پاؤل والا۔ السنجاد . بہت مجدہ کرنے والا۔

السِجْدة سِجَد كاسم

السَجَّادَة والمِسْجَدَة ، با عَ نماز . المَسْجَد والمَسْجِد ، حجره گاه عبادت گاه ح مساجِد المَسْجِد الحَواَة : بيت الله شريف المَسْجِد الاقصى محمد بيت المقدى المَسْجِدَانِ : كم و مديد كى

المَسْجَد. آوى كى پيثانى بِحَمَسَا عد. سَجَرَ (ن) سَجْرًا. التَّنُور: تورين إيندهن وال كركرم كرنا المَبَاءُ النَهَو: پانى كا ورياكو بعرنا البَحْرُ: سمندركا بوش بن آنا المَاءَ فِيْ حَلقِه: بإنى ثِيكانا الكلَبَ: گلے يس لكرى باندهنا الشّيءَ: بحيجنا (سَجْرًا و سُجُورًا) النَاقَةُ: لمِي آواز لكالنار

سُجِوَ. المَاءَ: بإنى جارى كرنا التَنُود: تنور مِن ايندهن وال كر گرم كرناالناقَةُ: او مُنى كا لمِي آواز نكالنا-

سُجِوَ. الْبَحْرُ: سمندر كا چڑھنا۔ بلند موجول والا ہونا۔

سَاجَوَهُ. مخلص دوست بنتار

إِنْسَجَوَ. الِانَاءُ: برِسْ كالجرجانا الِاسُلُ فِي سَيْدِهَا: اونؤل كالگاتار عِلناً۔

السَجْو سي باول كى كرج ينو سَجْو : جرا ابواكوال .

السُّجْرَةَ. بِالْ جُودرِياكُو بَعِرُوكِ بِي سُجُو (والسَّجَر) فِي العَيْنِ: سرخی لی ہوئی سِيدِی۔

پیت الساجور، فارسلاب بو ہر چیز کو بھر دے۔وہ جگہ جس کوسلاب آکر بھر دے۔

السَّاجُوْرِ . كُوْرِي وَ كَةَ كَ كُلُ مِن الْكَالَى السَّاجُوْرِ . كُوْرِي وَ كَةَ كَ كُلُ مِن الْكَالَى اللَّ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللْمُولِي اللْمُنَالِي اللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللْمُولِي الللَّهُ اللَّهُ

السَجِيرُ . مخلص دوست حسُجَواَء

الاستجو آنهول مين سرخى والا مؤنث يسبخواء ، فالص كير والا تالاب شير مسبخواء ، فالص كير والا تالاب شير مسبخو و منسبخو ) لفله بوت بال المستحود و دريا ، غيره جس كا پاني كم بوگيا بو و

المَسْجُوْر ت ساكن اور جَرا ہوا۔ خال (ضر) زیادہ بانی اللہ ہوا دودھ۔ اللّو المسجُور: پروئے ہوئے موتی۔ لائی سے کھرے ہوئے موتی۔ لؤلؤة مَسْجُورَ فَلَ

السَجْوَرِيّ بيوتون.

سَجِسَ (س) سَجَسًا. المَاءُ: گدلا اور منغیر ہونا۔ صفت (سَجْسٌ و سَجِسٌ و سَجِیسٌ)

سَجُّس. المنهَلُ چشمه كايد بودار و قراب بونا-

السَجس. س فساد گدلا پن کها جاتا به "لا آتیك سَجیْس اللّیالی" میں تیرے باس کھی نہیں آول گا۔

السَجْسَج. زین بونه خت بونه نرم په پخت اور آقاب نکلنے که درمیان کا وقت کها جاتا ہے "یوم شخصیہ" دن که جس بین نه تو تکلیف ده گری بو اور نه تخت سردی بور و "هوا تا سَجَسَمِه" گرم اور سرد کے درمیان معتدل فضا و "ریخ سخسیج" نرم و سَجَاسِیج معتدل نوا و سَجَاسِیج سخسیج و سَجَاسِیج سَجَع و سَجَاسِیج فی النحطین نه مقل سَجَاعَة النحطین نه مقل سَجَاعَة النحطین النحطین و سَجَاعَة و سَجُوع و سَجَاعَة و سَجُوع و سَجَاعَة و سَجَاعَة النحطین کا کو کو کرنا و سَجُوع و سَجُوع و سَجُع مَن کا کو کو کرنا و سَواجِع الناقَة او نمی کا کمی آواز و سَواجِع الناقَة او نمی کا کمی آواز و سَواجِع الناقَة او نمی کا کمی آواز کما النا الور یہ کمان کے لیے بھی مستعل ہے کہاجاتا ہے" سَجَع فَلان ذلِك المَسْجَع "کہاجاتا ہے" سَجَع فَلان ذلِك المَسْجَع شَاتِ کہا ہواتا ہے "سَجَع فَلان ذلِك المَسْجَع "کہاجاتا ہے" سَجَع فَلان ذلِك المَسْجَع "کہاجاتا ہے" سَجَع فَلان ذلِك المَسْجَع شَاتِ کہا ہواتا ہے "کو اللّٰ الْحَدِی ہواتا ہے" سَجَع فَلان ذلِک المَسْجَع بُ

كهاجاتا ب" سَجْعَ فَالانْ ذَلِك المَسْجَع "
فلال في السمت الماده كيا.
سَجَعَ الخطيبُ والحمامةُ: بمعنى
سَجَعَ (تشديد مبالغ كياب)
الساجع ف المشكود رقار وغيره من

درمياني حال چلنے والا. وَجُهٌ سَاجِع: الْحَقَى خلقت كامعتدل چهره. نَاقَهُ سَاجِعَة: طرب و نشاط كِ ما تحد آواز نكالنے والى او نمني. السَّجْعُ. مَثْنى كلام ـ جَاسَجًا ع. السَّجْعَة و الاسْجُوْعَة. تانيه وار كلام كا

ايك تكزار ج أسَاجِيْع. المَسْجَع. مقعد

المسجع. معمر سَجَفَ (ن) سَجْفًا و سَجَفَ. البَيْتَ: «كان كار دائكا!

منطبعت رق) سبعها و تسجف البيت مناكب كارپردولئكانا\_ منطبعف (س) سبعةًا. يتلى كمروالا مونا\_

مسجف رن السبعف بن مروال البيت : السَّجَفَ السِنْوَ : برده لاكانا البَّيت : مكان كا برده لاكانا الليلُ : تاركي برصنا السَّجف و السِنجف . ث سُجُوف و أسجاف و (السِنجاف والسَجيف) دروازے كردو بردے جن ك تح يم كلا بوا بور برده السِنجاف : گوٹ خواف رات كے جاتا ہے الرَّح اللّه لُسُجُوفَه " رات نے

> السُجْفَة. رات كاليك همة. السِجَافَة. يردهٔ فحاب.

یردے ڈال گئے۔ یعنی تاریکی تھیل گئی۔

سَجَلَ (ن) سَجُلًا بِهِ: اوپِت تَعِينَار المَاءَ: پائِ گراناالکِتَابَ: لگاتار پڑھنا۔ سَجَّلَ بِالشَّىءِ: اوپرت تَحِينَار سَجَّل الرَّجُلُ: عَبدنامه لَكَصَاالْاوْدَاق: كَيْم كاور تَحْكُمُون مِين اوراق كو تح بر مِين لانا۔

سَاجَلَهٔ مُسَاجَلَةً و سِجَالًا مَقَابِلَهُ كَرَناـ دُورُيا شَعْرِ كُونَى مِن مقابله كَرَناـ

أَسْجَلَ. يَهِت خِير والا بُونا ٥: بهت ديناً. الْحَوْضَ : تَجَرِنا-الْكَلَامَ : كلام كوبلاكس قيد كيولنا-النّاسَ : حِيورُناء

لَهُمْ الْآمْرَ: لُوكُول كے لِي كَنَّى مَعَالَمْ كُو مَبَالِهِ كُو مَبَالِهِ كُو مَبَالِهِ كُو مَبَالِهِ كُو مَبَالُهُ لَهُ مَبَالًا مُشَاءً أَخَذَهُ وَإِنْ شَاءً تَرَكَهُ" بيرائ كُلُ شَاءً أَخَذَهُ وَإِنْ شَاءً تَرَكَهُ" بيرائ كے ليے مبال ہے عاہم لے لے عاہم چھوڑ دے۔ "اسْجَلَ الْانْعَامَ فِي الزَرْعِ :"

کھیت میں جانوروں کو آزادانہ جیموڑنا۔ تَسَاجَلًا بابم مقابله كرنا-

إنْسَجَلَ. اوپرے گرنا۔ کہاجا تاہ "سَجَلَ الماءَ فَانْسَجَلَ " اس في ياني كرايا يس وه

السَخِل. مر بواؤول جس مين بإنى بو ـ وول بعر \_ عطيه \_ سخى مرو \_ براتقن - ح سبحال و سُجُوْلَ اور كها جاتا ،"الحوْبُ بَيْنَهُمْ سِبَعِيلَ" يعني لرائي مين غلبه تبهي أيك كو موتا ہے بھی دوسرے کو- السَبْحِلُ: صند کہا جاتاب "أعطاهُ سَجله مِن كَذَا" اللف اس کواس کاصتہ فلاں چیز ہے دیا۔

السيجل معابدات كارجشر احكام كارجشر قاضی کار جسر جس میں دعوے اور احکام وغیرہ لکھے جاتے ہیں تاکہ قاضی کے یاس محفوظ رہے۔ جسجالات.

السِجْيل. كَثَرَ-

عَینٌ (سَجُولٌ) بہت آنسو بہانے والی

السَجيْل. صدّ- كها جاتا ٢ "أغطَاهُ سَجِيْلَهُ مِنْ كَذَا" السفاس كواس كاحت فلالَ چیزے دیا۔ شیءٌ سَجیلٌ: بہت سخت جِير-ضَرْعٌ سَجِيْلٌ: الكَابُوابِرُا تَقْن-دَلْوٌ سَجِيْلِ وَ سَجَيْلَةٌ: بِرَا رُول- (نَاقَةٌ سَجُلاء) بدے تقنوں والی او نمنی۔

السَوْجَلَة والسَوْجَل والسَاجُول. شيشي كاغلاف - نكسوًا جيل

المسجَل مفع برايك كيلي جائز - كهاجاتا َ \* فَعَلْنَاهُ وَالدَّهُو مُسْجَلٌ \* مُمْ لُوْكُوں نے اس کام کو ایسے وقت میں کیا کہ کوئی کی ہے نہیں ڈر تاتھا۔

السِجلاط. فيبيلي

سَجَمَ (ك)سُجُومًا و سِجَامًا. الدَمْعُ: آنىوبها-مغت (ساجم)

سَجَم (ن ضُ)سَجُمًّا و سُجُومًا عَن الَهُمُو 'ديركرنا-(ض)ن)سَجْمًا و سُجُومًا و سَجَمَانًا العَيْنُ أو السَّحَابَةُ الْمَاءَ:

آنكه كاآنسويابادل كاياني بهانا

سَجَّمَ تَسْجَامًا و تَسْجِيمًا وأَسْجَمَ. المَاءَ: يَانَي كُرَانًا- أَنْجَمَتِ السَحَابَةُ: وي تک برسانا۔

إنْسَجَمَ المَاءُ: إِنْ كُرنا- بِهِنَا الكَلامُ: كلام كامر نتب بهونا\_

تَسَاجَمَتِ. الدُمُوْعِ: آنوبہنارگرنار أَسَّجَمَ. بِإِلَىٰ۔ آنسو۔

عَينٌ (سَاجُوم) آنوبہانے والی آنکھ۔ج سُجُوْمَ. نَاقَةٌ (سَجُوْمٌ و مِسْجَامٌ) بهت دوده والى او نتنى - حكستجوم و مساجيم. مَكَانُ (مَسْجُوم) بارش شده مَلد

سَجَنَهُ (ن) سَجْنًا قيد كرنا- سجَنَ الْهَمَّ: عم يوشيده كرنا-

سَجَّنَ. الشَّئِي: كِيارُنا-

السِخن. قيرَخانه- كَلُسُجُوْن.

السَبِّجان. داروغه جيل-

السَجِيْنِ. قيدى- نَكْسُجِنَاء و سَجْنيٰ. مَوْنِثُ سَجِيْنِ و سَجِيْنَةٌ ۚ ثَ سَجْنَىٰ و

سَجَائِن َ صَرْبٌ سَجِيْنٌ صَحْت مار جَو مفروب کوزمین پر بٹھادے۔ ألمسجون مفع تيدى

السَياجنة. السَاجن كامؤنث- پهار مين ياني

بنے کی جگہ- ٹیکسو اَجن

السِيجِين ميشه - تنحت وه فخص جو بميشه بلا بیوی کے رہے۔ایک مقام کانام جس میں کفارو فجار کے اعمال ناہے ہیں۔ جہنم کی ایک وادی کا نام- برملاواعلانيد- كهاجا تاج حاء سجّناً" وہ برملا آیا۔ مجور کے درخت کے اُردگرد کا

السَجنجل. آئينه حاندي كالكرارج

سَجَا يَسْجُو سَجْوًا و سُجُوًّا. اللَّيلُ: رات كاسنسان مونا- بميشه ربهنا-النّاقة : ممي آواز نكالنابه

سَجِيْ تَسْجِيَةً. المَيّتَ: ميت كوكپڙك ے وصلنا۔ اور اس سے ہدستے معالیب

اَحیٰكَ" اینے بھائی کے عیوب کوچھیاؤ۔ أَسْجَت إِسْجَاءً؛ النَّاقَّةُ: او مَنْي كا زياده ووده والى مونا-أسْجَى البَحْرُ : سمندرك موجول میں سکون ہونا الدّ جُلّ : کسی چز کو

بیاجاہ کسی کام کو ہمیشہ کرنا۔ کہا جاتا ہے "اتانًا بالطَعَام فَمَا سَاجَيْنَاه" وه بمارك پاس کھانالایا ہم نے اس کو نہیں جھوا۔

الساحي. فا ساكن- قراريافة- زم- كها جاتائب "عَيْنْ سَاجِيَةْ" جَعَلَى مُولَى آنكُهـ و "لَيْلَةٌ سَاجِيَةٌ" سنسان رات ببت تاريك رات جوہر کیز کوڈھانگ لے۔

إِمْرَأَة (سَجْوَاءُ) الطَوفِ: حَجِي مُونَى نَكَاه والى عورت- نَاقَةٌ سَعْدواء : دوضے ك وقت خاموش رہنے واتی او نٹنی۔ ریٹہ سَجْوَاء: نرم ہوا۔

السَجِيَة طبيعت عادت - تسجيات و سجابا

سَحَّ (ن)سَحًا. بهت موثا بونا-

المَاءَ إِلَى كولكا تارببت كرانااوراى سے ب "اسْتَنْشَدتُه قَصِيْدَةً فَسَحَّهَا عَلَيَّ سَعُّما" میں نے اس سے قصیدہ پڑھوایااس نے میرے سامنے لگا تاریزهان ارنا۔ کہاجا تا ہے "سَحَّهُ مِأْتُه سَوْطِ" الله نے اس کو سو کوڑے مارے (سَجًّا و سُحُوْحًا و تَسَعَّح) بهت بهنار

سَحَتْ (ض) بُسُحُوْحًا و سُحُوْحَةَ: الشَّاةُ بہت مونی ہونا گویا کہ موٹا ہے کی وجہ ے چربی بہاتی ہے۔ صفت (سَاحً و سَاحَة) حسيحاح و سُحَاح.

إِنْسَجَ. إبطُ البَعِيْرِ عَرْقًا: اون كَ بَعْل

السَّحُ والسُّحِّ. خَلَكَ مَعْرِقَ كَجُورِي-السَّحَاحِ. فَضَاء آماني-

سَحَابَةٌ (سَحُوحٌ) بهت بارش والابادل-غَارَةٌ (سَحَّاء) الطِيَك وشمن پر مصيبت لانے والی لوٹ۔

عَيْنُ (سَحَّاحَةٌ) بهت آنوول والى آكور فَرَسٌ (مِسْحُ) تيزر فارعره محوراً سَحَبَهُ (ف كَسُحْبًا. زين پرهشينا الرَّجُلُ: بهت كهانا بينار كها جاتا بينجاءَ يَسْحَبُ ذَيْلَهُ وه متكبرانه چال چاله واآيا تَسَحَّبَ. عَلَيْهِ: ناز كرنامِنَ الأكل او الشُرْب: بهت كهانا بينافي حَقِ فُكان: تحين كرائخ في من ملاليناً

السَحَبُ. كَمُعْنار

السُحْبَةُ. آتكه كاپر دوو السُحَابَة) تالب كاباتي ما نده ياني -

السَحْبَل کشادہ وادی۔ بوا ڈول۔ بوی مشکدبرا پیدے۔ بوی مشک برای کوہ۔

سَحَتَ (فكسَحْتًا و سَحَّتَ حرام ال كماناه: الماكرناد برْ المَّعْرِ نادون كرناد سَحَتَ الشَّحْمَ عَنِ اللغمِ يَجِلِي كُو كُوشت عليمه مُرنوَّ جُهُ الاَرْض مَناناد اسْحَتَهُ خراب كرناد الماك كرناد برس السَّحَتَهُ تِجَارَتُهُ تَجَارَتُهُ تَجَارَتُهُ مَا تَجَارَت مِيل حرام داخل موناد

أُسْجِتَ. مال ضائع موناـ

السُخت مص بوسيره كرا عذاب اور السُخت مص بوسيره كرا عذاب اور كما المات السُخت والسُخت حرام برده كما كما في جواور ال سامار المات عاد الزم آئه بيس و توت وغيره حقيره المات المات

مَالٌ (سُحْتٌ و سُحُتٌ و سَحِیْتٌ و مَحِیْتٌ و مُسحِیْتٌ و مُسحَتٌ و مَسحِیْتٌ الله مُسحَتٌ و سَحِیْتٌ : بلاک شده الله رَجُلٌ سُحْتٌ و سَحِیْتٌ : براغید آسوده مونے والله عام (اَسْحَتٌ) و اَرْضٌ (سَحْتَاء) بِ نَاتَاتُ والله الله يا وَ اَرْضٌ (سَحْتَاء)

زمین. السُختُوت والسِختِیت کم روغن اور زیاده پانی والاستو-تھوڑی چیز-السُختُوت والسِختِی پراناکپڑا-السَجِیتَة سِکھ بہالے جانے والا باول-

مَسَخُوتُ. اَلَجُوْف والمِعْدةِ: آسوده نه مَسُخُوتُ. اَلَجُوْف والمِعْدةِ: آسوده نه بونے والار (ضد) به مَن بونے والار (ضد) سَجَحَهُ (ف كَسَحْجًا و سَحَجَهُ. جَمِيلنا الشَّيَّ بالشَّيِّ : كَى چِز كُوكى چِز سِر الرَّر الْحَر الْحَر اللَّر اللَّهُ عَلَيْنا مِعْتَ مَعُولًى (مَسْحُوْج و

سَجَحَتِ الدَّابَةُ عِهابِيكَا طِلرَى طِلاً تَسَجَّحِ وانِسَحَج عَلاً -تَسَجَّج وانِسَحَج .

السَحُاجِ. بہت چھنے والا۔ کہا جاتا ہے "زَمَنْ سَحًاج،" بہت مخت زمانہ جو ہر چیز کو چھیل کرر کھ دے۔

السَخُوْج والمِسْحَاج. بهت قتم كعانے

المِسْحَج والمِسْحَاج. مِنَ الدَوَابِ
تيز طِلْخ والا جانور دانوں سے بہت کائے
والا المِسْحَاج : لکڑی کاشخ کا اوزار
زمن مِسْحَاج : بہت نخت زمانہ جو ہر چیز کو
چھیل دے۔

میں وسے اسٹورا وطوکا دینا۔ جادو کرنا۔ فریفتہ کرناہ عن گذا کی معاملہ ہے دور کرنا۔ سحر عن الکمر کی معاملہ ہے دور ہونا و سَحَرَ الفضة چاندی پر سونے کا جمول چڑھانا۔

سَحَرَهُ (ف)سَحْرًا. پیمپرٹ پرمارنا۔ صفت مفعول مسحور و سَجِیر) المطرُ الطین: خراب کرنا۔

سین سخر (س کسکوا کے صحصورے آنا۔ ڈول وغیرہ مینچنے سے تھیپورے کاکٹ جانا۔ صفت

(سَحِر و سَحِيْر) سَحَّره مِ جادو کرنا۔ سحری دینا یا کھلانا۔ غذا دینا۔ مشغول کرنا۔

اَسْحُو صَنِّح کے وقت جانا۔ تَسْحُو َ سَحری کھانا۔ اِسْتَحُو صَنِّح کے وقت میں داخل ہونایا صَحَ کے وقت لکانا الدیك : مرغ کا صُحَّ کے وقت بانگ دینا۔

السخو السخو السخو الو باطل كو حق كى صورت ميں ظاہر كرنانہ جادو د وحوكا - حيلا - فساد - بروہ چيز جس كے عاصل كرنے ميں شيطانى تقرب كى ضرورت الكلامى : كلام كى لطافت جو جادوكاكام كرے الكلامى : كلام كى لطافت جو جادوكاكام كرے اور خيالات كو پليث دے اور اس سے الَّنَّ من الْبَيَان لَسِحَوا "

السَحْرِ صَحْ َ عَلَيْمَ لِيهِ السَحْرِ الآخرِ السَحْرِ الآخرِ الْحَرِ الْمَحْرِ الْمَحْرِ الْمَحْرِ الْمَحْرِ الْمَحْرِ الْمَحْرِ الْمَحْرِ الْمَحْرِ السَحْرِ اللَّمْرِ الْمَحْرِ والسَحْرِ والسَحْرِ الوركها جاتاب شخور و شخرِ والسَحْرِ الوركها جاتاب النقطع مِنْه سَحْرِي " مِن اللَّ عَنَالَ عَنَالَ عَنَالَ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ الْمُورِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ

السَحَوى والسَحَوِيَّة. صُح عَ يَهُ يَهُ عَلَيْهِ -السُحْوَة. صُح كافب-

السُحَارَة. تَعْلَيْهُ الْعِنَ الشَّاكُ بَمُرى كَ تَعْلِيهُ وَ اور نر خره كا وه حصة جس كو تصاب كائلينا ب-

السَحُورِ مُ سحرى وه كھانا جو صبح سے پھے پہلے كھاياجائے۔

السَجِيْرِ. پيٺ كى يمارى واللِمِنَ الحيل: برے پيٺ والا گھوڑا۔ السَحَارِ. جادوگر-

السَاحِرَ. فا. عالم- مُشَحَرة و سَحَّارُ و سُحَّارُ و سَاحِرُوْنَ. مُوْنشالسَاحِرةُ. تَ سَاحِرَات و سَوَاحِر. رور كرديا او من من جي بهول اور تهن كي الموراخ بنك بهول الور تقل الموراخ بنك بهول جمل أو الماقة الموراخ كالموراخ كالموراخ كالموراخ كالموراخ كالموراخ كالموراخ الموراخ كالموراخ كا

کے نشانات۔ المِسْحَفَة گوشت حصلنے اور چرا کھر چنے کا آلبہ رَجل (مَسْحُوف) سل کی بیاری والا۔

اُرْض (مُسْحَفة) باريك گهاس والى زمين مسحَقة (ف) سَحَقَة ببت زياده كو ثاله باريك كرنا الريخ الارض بهوا كا تيز چك كى وجهد صاف كردينا الراس : سر مونثنا الشمى الشديند : رم كرنا القملة : جول كو بار زالنا المثوب كير كا كير كا الراب برانا و بوسيده كرنا العين د معَها : تكه كا آنو

بہانا۔ کہاجاتا ہے"سَحَقه اللّه" اللّه نے اس کودور کردیا۔ سَحِقَ (م) وسَحُقَ می مسحقًا،

سَجِقَ (ش)وَسَحُقَ (ش)سحقًا: رور

بونار سُخْقَ (س)سُخُوْفَةُ الثوبُ: كِرْكِ) بوسيره بونار پرانا بونا النخلَةُ درخت خرماكا طويل بونار صفت (سُخُوْفَ) جسُحُق سَخْقَ. بهت باريك بينار

اَسْحَفَهُ . رور کرنار بلاک کرنا الثوبُ : کیڑے کا بوسیدہ ہونار بادجود سے ہونے کے روال گر جانا محف البعیس تص جانار

روان طرحانا المصرع و الما اور تقن كا پيك المصرع و دوده خشك هو جانا اور تقن كا پيك الماناد

إنْسَحَقُ باريك بونالقلبُ ول كاشلت بوناالشي كشر بوناالشي كشاده بونا (دور بوناالشويع

باوجود نئے ہونے کے روال گرجانا۔ الدلو: ڈول کاخالی ہو جانا۔

السخق. سر بوسده گیراد کها جاتا ہے "توب سخق و سخق ثوب" باشار و صفق ثوب" باشار وصف یااضافت کے نیز کهاجاتا ہے" سحق درهم" کوئادر ہم جسخوق

السُنْحق والسُّحُق روري كباجاتا ب

"سُخُوالُهُ" نَعِی الله اس کواپی رحت بدور کرے.. السمنیق، رور مِسُكْ سَجِیْقَ: باریک

> پسي بوني مث*نگ.* السو حق الباي*ال*بامرد.

السَّحَّاقَة. بہت پینے وال<sub>ار</sub> اَمْراَة سحَاقة. عورت جس کی اپتانیں کبی ہوں اور لئک آئی آ

السَّبِ هَاة ، تحق كامؤنث زوركى بارش جوهر چيزكوبها لے جائے ج سَخانق،

ذَمْع (منسحق) بهم ہوئے آنوں ن مُسَاحیٰ (ناور) کہا جاتا ہے ''جَرتُ منِ عینِه مُساحِیقُ الدُمُوع'' اس کی آکھ سے آنووں کی قطاریں بہد پڑیں۔

الأَسْحَىٰ. رور

المِسْتُقِ جَنِ بِينَاجَائِدٍ سَحَلَ (ن) سَحُلًا الشَّيُّ جَيْلِناـ

پینا کوناالرجل کال ینا ملامت کرنا الغریب ماته درهم: قرض خواه کو نقرادا

هُ مِاةَ حُوطُ: ارْنَا الثُوبُ: كِي وَمَاكُ بِي نِبْنَادِ لِنَحَمْلُ: رُتِّى كُواكْبِرِ ابْنَادِ سَحَلَمْ: سَحْلًا: وَ شُحُوْلًا: العِينُ:

َ سُخُل (ش)سَجِيْلًا و سُخالًا. البغل: خَيرَكانَهٰنِاناـ

سَاَحَلَهُ ایک دوسرے کو گالی دینا۔ ایک دوسرے کو المامت کرنا۔ ساحَلَ القَوْمَ بِأُولَادِهِمَ : ساحَل برلانا۔

أَسْجَلُهُ. گالی خور ده یانا۔

اِنْسَحَل چھانا۔ پینا۔ باریک ہونا۔ بالکلام: انتگاو جاری کرنا۔ اِنْسُحَلَٰتِ اللّٰدَرَاهِمُ جَمِيرارہونا۔

السَّحُل مِي (السَّحُل) ج أَسْحَال و السَّحِيل) كِرُا وسُحُول و سَحُل و (السَّحِيل) كِرُا جَمِى كَامُوت كِهامِو الهرى بَيْ مِولَى رِسِّي . السَّاحِل فا سَمْدر كاكناره بِ جَمُوا حل . آلسوحو بیدکادر خت۔
المُسحَود وہ فخص جس کا پھیپر ادور کردیا
گیاہو۔ خوف دایا ہوا۔ جاد دکیا ہوا۔ کو کطا۔
المُسحُود ق. مفع۔ جراب کیا ہوا کھانا۔
کثرت بارش پاکی اور وجہ سے خراب جگی۔
عنز مسحُود ق: کم وودھ والی بھیڑ۔ اُدض
مَسحُود قَ جَمِر زمین۔
مَسحُود وَ قَ جَمِر زمین۔

مَسْحُوْرَةً بَجْرِزِمِينَ تَسَخْسَجَ الْمَاءُ إِنْ كَالِورِ سِي بِهَا۔ السَخْسَج والسَخْسَجَة مَر كاصحن (السَخْسَج والسَخْسَاح) مِنَ المطر: بهت تخت بارش جوزیمن كركر إی فروغیره كو بهالے جائے۔

بہالے جائے۔ سُخط (نی) سُخطًا و مَسْخطًا، جلری ذرج کرنا ہ الطعام: پسندا لگانا سُخط الشواب: پانی المانا السخل: کری کے بچ کوال کے ساتھ چھوڑنا۔

کوبال کے ماتھ چھوڑنا۔ انسخط من یدہ: ہاتھ سے پھل کر گرنا عن النخلة ونحوها لكنااور بغير ہاتھ سے

س پکڑے ہوئے اُرّنا۔

پرے بوت راب المسحط طلق شاة (سَجِيْط و سَحُوْطَة) زع کی ہوئی

سَنَحْفَ (ن) سَحْفًا. الشَعَر عَنِ الجِلْدِ: بال و كال سے زائل ر نالواس : الر موزن (وأسَحَفَت) الريع السحاب: موا كا باولوں كو أثرا وينا۔ وأسْحَفَ السَحْفة: من كو أثرا وينا۔ وأسْحَفَ السَحْفة: من كو أثرا وينا۔

السَّحْفة پیٹے کی پی اوپریا۔ السَحْفة پیٹھ کے اوپر کی چہا۔ سَجَاف وسُحُف

السُحَاف سلى يارى

السَحِیْف چی کی آواز پینے کے وت ۔

دود هدو هنے کی آواز۔ السجیفة سخت بارش جو ہر چیز کو بہالے

مِائِد چربی جو چھیل کر جدا کی جائے۔ ج سخائف

السَحُوْف. سخت بارش جوہر چز کو بہالے جائے" نَاقَةٌ سَحوْف" بچر بی والی او نتی۔

السِحَال لگام-السِحَلَة چيونا فرگوش جواني ال سے جدان

السُعَالَة. عاندي موني كابراده ييهول: جو کی بھوسی۔ ناکارہ لوگ۔

ایک درخت کا نام جس کی الاستحل میں گی مرخت کا مام جس کی مراق ہیں۔

الأساحِل بانى كاليال-الموسعَل سنگ تراثى كا اوزار- ريى-زبان- لگام- بليغ خطيب بهادر- چست-ساقی۔ جلاد۔ حدود کو قائم کرنے والا۔ پختہ اراده۔ اکبری بٹی ہوئی رسیٰ۔ گمراہی۔ کہا جاتا ِ مِسْحَلَهُ" فَالله عِنْ مِسْحَلَهُ" فَالله عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْهِ اللهِ عَنْهِ اللهِ عَنْهِ اللهِ عَنْ ر میں صورت میں مسلمان گرانی اختیار کی- المیں سنجل شیطان۔ واڑھی کی ایک جانب کھلنی۔ توشہ دان کا منہ۔ بہت یانی والا۔ برنالہ۔ بہت بارش۔ نسیس آ د می ۔ سخاوت و فیاضی ۔ گلہ ھے کا بچتے ۔ گور خر۔ ماہر قر آن۔روئی کاپائیزہ کیڑا۔ جیسا حل السُحَال والسَحِيل. بنهنابث. شاب (مُسْحُلانٌ ومُسْخُلانيَ لَمَا يَا

و مُسْخُلَانِيَّة) مفع جيموناله حقير - بموار

سيد هي بألول والاجوان- مؤنث مسحكانة

السَّحْلَبيَّاتُ: تَحْلَى الْكُورِيال جوكه الى تركيب میں بے مثل ہیں ان کے پھول مر غوب ہوتے ہیں جائے کی طرح ان کامشروب پیاجا تاہ-السَحْلال. برُے پیدوالا۔ سَخُمُ (<sup>1</sup> وَسَخَمُ (<sup>1</sup> سُحِمًا. كَالَّا وَالْمَحْمَا. كَالْمُ

سَحَّمَ. وَجْهَهُ: چِرهَكَالاَكُرْنَاـ أَسْحَمَتِ. السَّمَاءُ: برسانا-

السُّحَام والسَّيِحَام والسُّحْمَة سَابِي-الاستخم. سینگ باول سر پیتان شراب کی منگ بت خون جس میں قتم کھانے والےاپنے ہاتھوں کوڈ بوتے تھے۔

الولم والاستحمان

تيقر توژنا لکڑی کو راکڑ کر نرم و چیکدار بنانا

الضَيِّ: باريك پينا-

ہے. ساجئه الاقات کرنا۔ بہتر میل ملاپ سے رمنا ساحنه الشه كسي چيز مين شركت

سی کے چیرہ مہرہ رنگ و

والسَّحَنَة والسَّحْنَاء بيَت ربَّك كِهال كى تابالى-پھروں کو توڑنے کا اوزار۔ ج

جهيلنا الطِينَ: كُفرَچنا- صَفَّت سَخْمًا.

ح سُحَاة و سَاحُوْن (سَاح) سَاحِيَّة الشَّعَر: مُوندُزُواَسُحَىٰ اِسْحَاءً

و سَحِیْ تَسْحِیَةً) الکِتَابَ: نَظَیْرِ کی پیزے مہرکزا۔

إِسْتَحَىٰ اِسْتَحَاءًا. الشَّيُّ: ﴿ يُهِيلنا ـ الشَّعَو: مُونِدُنَا إِسْتَحَىٰ مِنْه: شَرِم كُرِنَا-السِحَاء. مِنَ الكتاب: فطرر مهركرني كل چرز- واحد سَحَاءَةٌ. السِحاءَةُ: وماغ ك

تجطى- حكمه حاماً. السَحاة ميدان- جانب ايك قتم ك

خار دارگھاں۔ چیگادڑ۔ کی سیعنی کی جعلی۔ کسی السیحایة بادل کا نکڑا۔ دماغ کی جعلی۔ کسی چیز کابرادہ۔ بیلیہ بنانے کا پیشہ۔

الساحِية على الشار وركى بارش السحاء بجلد بنانے والا۔

الد نسخوان بهت كهاني والا لي قد كا خوبصورت۔

المستحاة يلي-كدال- تكساح مدى كا سَخَّتُ (<sup>ل)</sup>سَخًّا. الجَوَادَةً : زمين ميس وم چجونا في السَيْر أو الحَفُو:

دورتك جاناما كھودنا۔

السيخاخ. نرم عده زمين-سَخَا ﴿ لَ اللَّهُ اللَّهُ وَحْتُ الْقِدْدِ: اللَّهُ لَا عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللللَّا الللَّهُ اللَّا

السنخب. شور السنخاب لونگ وغيره كابار جس ميس موتى جواً بروغيره نه مول- كها جاتاً عنه وَ حَدْتُكَ و بيان وَارِثُ السَّخَابِ" لَيْنَ مِينَ نِيْ مُمَ كُومَانَدُ بَيِّ كَانَّتِهِمُ إِيا-نَثْنَ يُحْبِ

اِسْخَاتَ اِسْخِيْتَاتًا. الجَرْحُ: رَخُمُ كَ

السُخت والسَخيت. تخت ۔ کھر دَار جانوروں کے پیٹ سے جو ر کے پیر لیسنجت کچھ نکلے قبل اس کے کہ چھ کھائیں۔ . المَسْخُون تابال چمکیلا-

بلند أثفا موا غمار سفيد آثا-سخت \_ مم تهم تهم والاستو\_

السختيان والسنحتيان دباغت دى بوئى كبرى كى كھال ـ

سَخَرَهُ (ف)سِخْرِيًّا و سُخْرِيًّا لِخُوَهُ و تَسَخُّوهُ وَاسْتَسْخَوَهُ لينا\_مُغلوب/رنا\_ذيل/رنا\_

سَخَوَتُ (فُكَمَخُوا السَفِيْنَةُ: عده رفارے چلنا۔ صفت ساح فی

سُخُوا و تَسَخُّرَ واسْتَسْخُوَ بِهِ وَ نَهُ صَصْحًا كُرناء ثَمَ كُنَّ بِهِ إِنَّا أَقُولُ هَلَـٰدا لَهُ أَسْخُونُ مِمْنِ إِسَ كُوكِهَا بُولِ اور ثُمَّى تُمِنْ كر تامون \_ يعنى بالكل تحى بات كهدر مامون -السُنْخُورة جس سے مصلحاکیا جائے۔ بگار ا

بيارى والسخريّة) مضما-

سَخطَ (اللَّهُ سُخطًا. الرَّجُلُ و عَلَيْهِ غضَبناك مونان أن البند كرنا-أستحطة غضبناك كرنا-

تَسَخَّطُهُ ناراض ہو کر غفبناک ہونا اور نالپند کرنا العَطَاء : کم سجھنا۔

السُخْط والسُخُط والسَخَط ناراضى اوربقول بعض بڑے لوگول كى ناراضى ـ المَسْخُوْط بِن ناپنديده ـ

المَسخَط والمَسْخَطَة سبب الراضي \_ عَلَمُ سَاحِط ِ

سَخُف (ك) سُخْفًا و سَخَافَةً كُرُور عقل والا بونا- سَخُفَ الغَزَلُ: باريك بونا السقَاءُ: كُرُور بونا-

سَنَّحْفَهُ بِمُ عَقَلِ قَرَارُدِينا\_

سَاخَفَهُ بيوقوني مِن مددوينا

السُخْفَة والسَخْفَة لاغرى - كزورى - كم عقل - كها جاتا سے "هَذا مِنْ سُخْفَةِ عَقْلِكَ" يہ تمہارى كم عقلى كا وجسے ہے -السَخْف على گزاره كى زندگى (والسُخف) كم عقل -السَخِيْف كم عقل - ثَوْبٌ سَخِيْفٌ:

السَخِيْفُ أَنَّمُ عَقَلَ لَوْبٌ سَخِيْفٌ: باريك تِم حِمراكِرُال رِجُلُ سَخِيْفٌ: كَرُور عقل والا مردل سَخِيْفُ العَقْلِ: ناقصِ عقل والله رَائَ سَخِيْفُ : كَرُور رائد

ک واللہ رائی سُخِیْفٌ: کمرور ر سَحَابٌ سُخِیْفٌ: پتالبادل۔ سنتَ مَنْ مَنْ مِنْ سِنْ حَدِیْکُ در کا

السَنَحافَة عربر چزى كرورى \_ أَرْضٌ (مُسخِفَة) كم كماس والى زمين \_

سَخَلَه (ُ بُ) سَخُلًا. صاف کرتا۔ چھانٹ دینا- سَخَلَ الشَدَّ: فریبسے لینا۔

> سَخَلَه عَيب لَكَاناً مَرُور كرنا ـ أَسْخَلَ الْإِهْرَ : يَجِهِ كُرنا ـ

السَّخِل. كزور مِنَ القَوْمِ: رَوْيُلِ- عَ سُخُّل و سُخِّال.

السَّخُلَة. كَرَى كَا بَيِّدٍ- ثَ سَخُل و سِخَال و سُخِلان وسِيخَلَة.

السُخَالَة چَهورُن لِيَعِمَان

المَسْخُول فردمايد ضعف جمهول اور اى سے سے "كواكِت مَسْخُولَة" لينى مجهول سارے

سَخَّمَ. اللغمُ : كوشت كا بدبودار مونار

المَاءَ: بإنْ كُرم كرنا اللّه وَجْهَهُ: ساه روكرنا ه بِصَدْدِه: غنبناك كرناد

تَسَخَّمَ. عَلَيْهِ: كينرركهنا ـ غضبناك بونا ـ السَخَم. اليابى ـ

السُخْمَة. سابى-كيند غضب.

السُخام کو کلمد بانڈی کی سیابی۔ پر ندہ کے بازووں کے نیچ کے نرم پر۔ لَیْلٌ سُخامٌ: کائی رات (السُخامی والسُخامیة)

خوشگوارشراب. الاشخم. كالا- مؤث سَخْماء. ح

للسُخَامِيُّ. كالار

السَّخِيْمَة. كيند- كها جاتا ب "سَلَلْتُ سَخِيْمَتَه باللطفِ والتَّرَضَّيْ" مِن فِي ال ككينه كولطف ورضامندى تكال ليا-پاكاند- حديث مِن بَ "مَنْ سَلَّ سَخِيْمِتَهُ عَلَىٰ طَرِيْقٍ فَعَلَيْهِ لَعْنَهُ اللّه" جَس تَحْف غراسته بريافانه كياس برالله كالعت بورج

> سَخَائِم. المُسَخَّم. شكينه ورَـ

> > نے اسے رالادیا۔

سَخْنَ (ك) و سَخِنَ (٧) و سَخْنَ (ك) و سَخْنَ (ك) سُخُونَةً و سَخَنَا و سُخْنَا و سُخْنًا و سُخْنَا و سُخْنًا و سُخْنَا و سُخُنَا و سُخْنَا و سُخْنَا و سُخْنَا و سُخْنَا و سُخ

السَخْنِ والسَخْنَة والسِخْنَة والسَخَنَة والسَخَنَة والسَخَنَة والسِخْنَة والسِخْنَة والسِخْنَة والسِخْنَة عار كها جاتا ہے "عَلَيْك بِالاَمْرِ عِنْدَ سُخْنَة" معالمہ كواس كے ابتراء بى مِن شِنْرَا ہونے ہے معالمہ كواس كے ابتراء بى مِن شِنْرَا ہونے ہے معالمہ كواس كے ابتراء بى مِن شِنْرَا ہونے ہے معالمہ كواس كے ابتراء بى مِن شِنْرَا ہونے ہے معالم الور

السُخْن والسَخْنَان والسُخْنَان و

السَخَنَان. گرم۔ مَاءٌ (سِخْیْن) گرم پانی۔ ضَوْبٌ سِخْیْن: تکلیف دہ مار۔ السِخْیْن: کدال۔ بیچے۔ قصائیوں کی چمری۔ ال کا دستہ۔ ج سَخَاخِیْن.

السَاخِينَ. فا كُرم نَ سُخَّانُ مُونف سَاخِنَةٌ كَهَا جَاتا بِ"لَيْلَةٌ سَاخِنَةٌ" كُرم

السُسخَاحيْن گرم- کہا جاتا ہے "مَاءٌ سَخَاجِيْن" گرم پانی (کلام عرب میں مفاعیل کاوزن اس کے علاوہ کوئی نہیں۔)

السَجِين بروہ چرجونہ گرم ہونہ منٹری۔ السَجِیْنَدَ ایک قتم کا کھانا جو آئے سے تیار کیاجا تاہے۔ گرم کھانا۔

التَسَاخِيْن بالثمال موزے - جادر كى اند ايك كراجس كوعلاء مر پر ڈالتے ہيں - (جمع ب جس كا واحد نہيں اور يا تَسخَنَ يا تَسْخان واحد بــــ - )

المِسْخَنَة. بالثرى-نهَسَاخِن.

سَخَايَسْخُوْ وَسَخِيَ يَسْخَيْ وَ سَخُوَ يَسْخَىٰ وَ سَخُوَ يَسْخَىٰ وَ سَخَوَةً وَ سَخَوَّةً وَ سَخَوَّةً وَ سُخُوَّةً وَ سُخُوَّةً وَ سُخُوَّةً وَ سُخُوَّةً فَيَاضُ بُونا لَى بَونا لَهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَ

ُ سَخَا النَّارَ يَسْخُوْهَا سَخْوًا و يَسْخَاهَا سَخْوًا و سَخْيًا. رَاكُ ثَكَالِ كُرْ آگَ جَلَانا القِدْرَ: بِاللَّمُ كَ يَنِي آگُ جَلَانا الرَّجُلُ: حَرَّكَتْ سَا مَكُونَ افْتَيَارَكُرْناً.

تَسَاحَىٰ و تَسَغَّى بِتَكَلَفْ فَيَاضَ بَنَا۔ السَخَاوَة. فَياضَ۔ بَنْشُ۔ السَخَاءَة. الیک قتم کی سِرک۔ نَ سَخَاءٍ.

السنجاء أن السنجاء والسنجاء والسنجاء السنجي السنجي السنجي السنجي المستجابة والسنجية المناد من المناد ال

سُخَاوِی و سَخَاوِ

أَرْضٌ (سَخَاوِيَةً) نرم كشاده زمين ح

یند کر نا۔

سَخَاوِیُّ. مَسْخیٰ. النَّارِ: وہ جُلہ جو ہانڈی کے نیچے میں کے سریر کی گھر جان ہو ہی ا

کشارہ کی جائے تاکہ آگ جلنے میں آسانی ہو۔ المیسنحاق چیٹی آگ کی کریلئی۔ اگر دس کے آگ رالانان سے تاریخ

سَدَّ (س) سَدًّا. الانَاءَ: برتن بند كرنا النُلْمَة: رخنه درست كرنا البَابَ: دروازه

سُدُّ (سُ صُ) سَدَدًا و سَدَادًا. درست مُونَ کَهَا جَاتُ اللهِ عَنْ قَوْلِهُ وَ وَ سَدَادًا. فَيْ قَوْلِهُ وَ وَ مُعَلِكُ لِهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهُ اللهُ

بات كَبْنَ الشَّنِّي سيدها موناد

سَدَّدَ. الرُمْحَ : سيدهاكرناه : راهراست كى طرف رہنمائى كرنا۔

أَسَدً. الشَّيُّ: سيرها بونا الرَّجُلُ: راهِ راست كويبنينا اطلب كرنا-

تَسَدُّد. سيرها بونالشَيُّ: درشت بونا إنْسَدُّ وإسْتَدُ إِنْسِدَادًا وإسْتِدَادًا. بثر منا

إِسْتَدَّ. الشَّيُّ: درست بونات

السَدَّ والسُّدَّ. نَاسْدَاد: دوچيزول ك درميان آر پهار كها جاتا هم "ضَرَبَتْ عَلَيْهِ الأرْضُ بِالإسْدَادِ" ليخاس كاوپر راسة بند موگ و السَدَّ نَاسِدَ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْه

كَلام (سِدٌ) مسيح ودرست كلام-السدَد. سردرس جودرست مو-السدَاد. سردرس وراس بدايت-السيدَاد. وهكنا- ووده جو تقن كے سوراخ ميں خنگ مو جائے اور دودھ كى نالى كو بندكر دے-

السدَادَة. وُحكنا-

السُدَاد. ناك كى بيارى جس كى وجه سے سائس ليني و شوار ہو۔

رجُلُ (سَدُّاد) راوراست پررہنے والا مرو۔ السُدَّة. وروازه برآمده بیضے کی جگه جیسے منبر۔ناک کی بیاری جس کی وجہ سے سانس لینی وُشوار ہو۔ج سُدَد.

عَيْنٌ (سادَّة) الجَمَّى طرح نه دكي كلنے والى آكھ\_جسُدُد

الاَسَدُّ. جَ سُدُّدٌ (السَدِیْد) مُحیک ورست حق کا تصد کرنے والا۔

المَسَدَّ. بندكرنے كى جگہ ـ كہاجا تا ہے''سَدَّ مَسَدَّهُ'' یعنی قائم مقام \_

سَدَجَ (ن)سَدَجًا بِالشَّيِّ كَمَان كُرناد (و تَسَدَّجَ) جموث بولنا جمولي باتم كمرناد

ٔ صفت(سَدَّاج) اِنْسَدَجَ. اوندھاگرنا۔

السلاج. الانتخارا. سَدَحَهُ (ف)سَدْحًا. وَنَكَرَكَ زَمِن پر پِهِيلانا. پِچَهاژنا النَاقَةَ: الانْمَى كو بھانا القِرْبَةَ: مَثَكَ بَرِنا. سَدَحَ بالمحكان. اتامت كرنا(سَدَحَهُ و سَدَّحَه) قُل كرناً. انسَدَحَ. چت ليث كرناكيس پهيلانا. السَادِح. فا. الدار. صاحب فرافي و ارزاني. مَوْن سَادِحَة. السَادِحَة: گُمْنا ارزاني. مَوْن سَادِحَة. السَادِحَة: گُمُنا

ٹوپ بادل۔ السّدیْع والمَسْدُوْح۔ چت لیٹاہوا۔ اِنْسَدَحَ۔ پھیلنا۔

َ سَدَرَ (ن ض) سَدْرًا و سُدُوْرًا َ الشَعَر: بال لِنَانا النَّوْبَ: ۖ كَبُرًا مِهَارُناـ لَمِيا الكَاناـ

الرَجُلُ فِي البِلَادِ: جَارُوالِينَ نَهُ آنا-سَدِرَ (س) مُسَدَرًا و سَدَارَةً. جران مونا-لا پروا مونا البَعِيْرُ: شرتِ گری کی وجه سے چندهیا جانا- صفت (سَادِرٌ) کہا جاتا ہے "تحکلّمَ سَادرًا" اس نِ بغیر تحقیق کے گفتگو کی-

أِنْسَدَر. الشغرُ: بال لكنا اور كها جاتا به " "إِنْسَدَرَ يَرْ تُحُصُ" وه آسته دورُاله يَنِي أَتَرَنَا

اور ہمیشہ چلنا۔

تَسَدَّرَ بِفُوبِهِ: اورُ هالِنا

السِدْر. بیرکاور خت ن که دُوْر.
السِدْرة. بیرکاور خت ن سِدْرَات، و
سِدِرَات و سِدَرَات و سِدَر. و سِدَرة
المُنتهي ساتوين آنان بين عرش اعظم ك
دائن جانب بيرکاور خت جولوگوں كے اعمال
کے ليے معجاب اور ملائكہ وغيرہ كے علم كا انتجا

وبين تك ب- السنور تاقة سنورة :

السلور حيران سمندر فقه سلوه. يوزهماو مثق -

السِدَاد پردہ کی مائند جو خیمہ کے عرض میں ۔ لگایاجا تاہے۔

السَدَّارِ بير ك پتول كا بيجينے والا۔

السَدِیْو تَازه گھاں۔ جمرہ کے اطراف میں ایک دریاکانام۔ شاہ نعمان کے ایک محل کانام۔ یمن میں ایک جمال سے یمنی چادریں آتی تھیں۔ سَدِیْو النَّحْلِ دہ جُلہ جہاں دہ جُلہ جہاں در حت خرماہہت ہوں۔

الاسدران. آگه کی دو رکیس دونول موند هے۔ کہا جاتا ہے "جَاءَ یَضُوبُ اَسْدَرَیْهِ" وہ بے حصول مقصود خالی اتھ آیا۔ ' سَدَسَ (ض)سَدْسًا. القَوْمَ: چِمثا ہونا۔ سَدَسَ (ن)سَدْسًا. القَوْمَ: چِمثا ہونا۔

لینا۔ سَدَّسَ. الشَّئَى: ﴿ چِيهِ ﴾ البنانا۔

آسُدَسَ. القَوْمُ: حَجِيهِ بُونا - حِطِيعُ روز گھاٹ پر آنے والے اونٹول والا ہوناالبَعِیْرُ: آٹھویں سال میں وانت گرانا۔

السِدْس! اونٹ کے لیے چھےروز پانی پینے کی باری۔ست کااصل سدس ہے۔

السُدْس والسُدُس چُمُّا حَمَّد بَ اَسْدَاس اور کها جاتا ہے''هُوَ يَضْرِبُ آخماَسا لِاسْدَاس'' وہ کمر و فریب کی کوشش کرتاہے۔

السَدَس. آخوي سال كى عركااونت. السَاداس. فا. چمار مؤنث سَادِسةٌ.

سدف

السُدَاسِيَّ جِيهِ سے مركب جيد حرفوں والا کلمہ جیسے زنج بیل۔ کہا حاتا ہے جاءُوا (سُدَاسَ 6 لوگ جه جهر موکر آئے اور به کلمه عدل اور وصفیت کی وجہ سے غیر منصر ف ہے۔ السُدُوس والسَدُوس. سِرْ رَبُّ كَيْ عادر السُندُوس چراغ كي سابي \_

السَدِيْس جِمَاصِدرج سُدُس جِم ي مرکب۔ آٹھویں سال کی عمر کااونٹ۔ جیھ سال والی تکری۔

المُسَدَّس شش بهل وه سطح جو جه باهم برابر ضلعوں سے گہری ہو۔ المُسَدَّس: ر یوالولر جس میں چھ کار توس ہوتے ہیں۔ سَدَعَا (ن سَدْعًا وَ ح كر ك بهيلانا الشِّئ بالشِّيُّ جُمَرانا.

سُلِهِ عَ رَبْحُ واذبيت پهنجايا جانا۔

السَدْعَة رنج واذيت.

المسد ع اين اراده ير طن والا بادى

سَدَفَ (ض) سَدْفًا. القَوْمُ : تاركي مِن واخل مونا الحِجاب : يرده انكانا\_ صفت مفعولی (مَسْدُوْف)

اَسْدَفَ سونا۔ بھوک یا بڑھایے کی وجہ سے نگاه کا دهندلا ہونا الْقَوْم : تاریکی میں داخل مونا الليْلُ تاريك مونا حفت (أَسْدُف) مؤنث سَدْفَاعُج سُدْف الفَجْرُ روش بونا السِنْرَ : يروه أَهَّانَا الْمُوأَةُ الْقِنَاعَ : برقعه والنال أسُدُف عَنْ كَذَا اللَّه مونا كما جاتا ہے "اَسْدِفِ البَابَ العِيْ دروازه كول دویادروازہ سے ہٹ جاؤ تاکہ گھر میں روشنی ہو

سَدُّفَه مَكْرِے مُكْرِے كرنا۔

السَدَف تاريجي \_ روشي (ضد) بهير \_ ج أسداف

السدف وجود جو زورے و کھائی دے۔ج

السَدْفَة والسُدْفَة تاركي \_ روشي\_ (ضد) السُدْفَة بروازه وروازے كاچھي جو

اس کوبارش ہے بچائے۔

سدل

السَدِيف كومان كى چرنى كاايك مكرارج سِدَاف و سَدَائِف.

السِدَافَة يُرده

السَدَق والسَوْدَق سِرْق و سوزق كي تقعیف ہے۔

لِسَدِكَا مِنْ سَدَّكًا وَ سَدُّكًا بِالْأَمْرِ: لازم مونا فيثنا صفت (سدك) بهكهاجاتا ہے ''ہُوَ سَدِكُ بالرُمْح'بہت نيزہ مارنے

سَدُّلَ(ن ض) سَدُّلًا و سَدُّلَ الشَّغْرَ أو الفون نال ماكير الزكانات سَدَلَ الثوب: كيرُ الهارُنافي البلادِ جانا۔

سَدِلَ (س) سَدَلًا خَلْقَةً جَهَاوُ والا

تَسَدُّل وِإنْسَدَلَ الكنا\_

مَنُوْ ذَلَ. الرَّجُلُ لَبِي مونْجِهون والا هونابه السِلل بارجوسينه تك لمي مور

(والسُدُل) يرده ج أَسُدال وأَسْدُل وسُدُوْل. کہا جاتا ہے۔ اَرْخَی اللیْلُ سُدُوْلَه رات نے این بردے لاکائے یعنی تاريكي حيما كئي۔

السَدُل جهكاؤ ميلان كهاجاتا ي "فيه سَدَلٌ إلى جَانِب'اس كے اندرايك وانب میلان ہے۔

السَيدِيل بوده يرجولاِ كاياجائي يالكي وغيره كا پرده ج سُدُل وأَسْدَال و سَدَائِل .

شَغْوَا (مُسَدِّلُ) بهت لي بال-السَوْدَل مونچھ۔

سَدَمَ (ن) سَدْمًا. البَابَ : وروازه بند کرنا۔ بھیٹرنا۔

سَدِمُ (س) سَدَمًا دامت کے ساتھ عملین ہونا۔ غم کے ساتھ غضبناک ہونا۔ بالشِّئ بهت خوابش مند مونا حريص مونا الماء ناني كابهت دنول كى وجه سے متغير مونا اور کائی ہے ڈھک جانا۔

سَدُّمَ. المَاءَ ظُوْلُ عَهْدِه : مَغَيرَ لروينا ـ

مَاءٌ (سَدَمٌ و سَدُمٌ و سِدمٌ و سُدُمٌ اللهُ ہے ڈھکا ہوایازیادہ دنوں کی وجہ ہے متغیریانی جمع کے لیے کہاجا تاہے۔

مِيَادٌ سُلُمٌ وأَسْدَامٌ وسِدَامٌ. رَجُلُّ مسُدِمٌ نَصْبِناكِ مرور

السده ندامت ك ساته عم عم ك ساتھ غیبتہ۔

السَدْمَان بدامت کے ساتھ عُملین۔ غم کے ساتھ غضبناک۔ کہا جاتا ہے ''ھُوَ سَدْمَا : نَدْمَان"

السَّانيم كره آسماني يركم ور روشناي والے ستارے۔ اکسیدیئة تیز تلوار بااس کی دھار۔ السَديم ج سِدام بهت ياد كرنے والا۔ ج۔ مُدُم بھرایاباریک کہرا۔

إَسَدَدَ (ن ض) سَدَنًا و سَدَانَةً : كعب يا بت خانه کی خدمت کرنا۔ دربان ہونا۔ صفت (سَادِن) تَ سَدَنَهُ لَهَا مَا تَا يَ "هُو سَادِنُ فُلَان و آذِنُه" يعني فلال كا دربان هـــــ سَدَنَ السِنْوَ بروه النكانات

السِيدَنُ والسَّدَنِ فِي أَسْدَانِ وَ (السَدران)يروه

سِدَازَهُ. الكَعْبَة كعه كي خدمت. السكدين جربي اون خون برده

السَدَّان بَهائي (صحيح لفظ سدَّان ١-) سَدَ ابسُدُ و سَدُوًا. بِيَدِهِ نَحْوَ الشَّيُّ: سى چيز كى طرف باتھ برهانا الصبيُّ بالجوز اخروث سے کھیلنا۔ سکت الناقَةُ فى المشيى كشاده قدم ركهنااور كهاجاتات "سَدَا سَدُو فَاس نے اس کے جیباقصد کیا

أَسْدَى إِسْدَاءً. النَحْلُ غايف فرماكا وصيلا

اوراس کی پیروی کی۔

إستدى إستداءً. بيده باته برهانا الصَبِيُّ بِالْجَوْزِ الْحُروثِ ـ تَ تَعْلَيْنَا الفَرَسُ يبينه والابونابه

السادى. فا جِمال مؤنث ساديةً نَ سَوَاد النَّوْقُ السَّوَادِي كَثَادِه قَدْم

ر کھنے والی او نٹنیاں۔

سَدَى يَسْدَى سِدَى البُسْرُ: غلاف ِ حَمَّا كاؤهيلا پُرُنار صفت (سَد) الأدْضُ : زيمُن كا بهت نمناك بونا اللَّيْلَةُ : بهت سَبْمُ والى بونا-صفت . و تُرَ

سَدَى يَسْدِى سَدْيًا. القَوْبَ: تَانَاتَنَا سَدَّى. القَوْبَ (تَسْدِيَةً) تَانَاتَنَا الْهِذِ: أَصَالَ كِنَا مَعْرُوفًا: تَجَلَاكَ كَانَا الْهُونِ نَمْنَاكُ كِنَاءً الْارْضِ: نَمْنَاكُ كِنَاءً

أَسْدَىٰ إِسْدَاءً الفَوْبَ تَانَا تَمَا لَهَا جَاتَا مِنَا مِنَا عَالَمَا جَاتَا مِنَا مِنَا عَلَا أَعَالَمُ كَا اللهُ عَلَيْ مِنَا اللهُ عَلَى مِن اصان كو مِنْ أَنْ مِنْ أَنْ اللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

رر مسلماة. السّداة. مِن الغُوبِ: تانا-كهاجاتاك ما الْبُتَ بِلُحْمَةِ وَلَاسَدَاةٍ " يَعَىٰ ثُمُ تَ مُرَجَّهُ الْفِي عَنْ الْصَالِ -

ابِلّ (سُدَی و سَدَی) بیکار چھوڑے ہوئے اونٹ (واحدو جمع کے لئے) کہاجا تا ہے، ذَهِبَ ککلامُه سُدَی" اس کی گفتگو نعوو بیکار گئی۔ الاسْدِی والاسْدِی وہ کپڑا جس کا تاناکیا گلامو۔

المِسْدَاة تاناتِخ كاآله-

السَذَاب ایک بربودار بوده جس کے ہے مقر کی طرح ہوتے ہیں۔

طفر في طرع بوتے إلى-السُدْبَة. أيك فتم كابر تن-

الساؤج ماده كامعرب ايك قسم كي مهاس الساؤج ماده كامعرب ايك قسم كي مهاس جو بغير جزك پانى كه او پر جيلتى به تيز بات السندائية مادكي-

السَدُق سدہ کا معرب۔ ایرانیوں کا ایک جشن ہے جس میں رات کے وقت صحر اوبیابان میں آگ جالیا کرتے تھے۔

السَوْدَق السَيْدَاق والسَيْدَقان

والسَيْدُقَانِ. كَنَّنَ شَكَرًا السَوْدُق: زَيِرُا السَوْدُق: زَيرَا السَوْدُق:

السَوْدَقِيَّ. چَست-عِالاك-مَتَكَبر-السُدُانِق والسَوْدَنِيْق والسَوْدَانق. شي

سَرَّهُ <sup>(ن)</sup> سُرُوْرًا و مَسَرَّةً و سُرًّا و سُرَّىٰ و تَسِرَّةً. <sup>خُوش لرنا</sup>-

سَرَّى و نَسِره . سَرَّهُ (نُ) سَرَّا انْف مِّن نَبْره مارا . الصَّبِيَّ : بَحَيِّ كَا نَالَ كَانْمَا فِلاَنَّا : كِيُولُول كَا گلاسته دے كر مبار كباد دينا .

سَوَّ (س) سَوًا الناف مين در دمونا۔ ديار دروي خوش مونا صفرت پروورو

سُورٌ سُرُورًا. خوش جونا-صفت (مَسْرُورُ) الصَبِيُّ: ولادت كردتت نال كاناجانا-اَسَدُّ أَهُ السَّرَادُا. خوش كرنا- اَسَرَّ السبَّرِ

المسرون المسرون المسرون المسرون المسرون المسرون المسرون المسرون الله المركز الله المركزة و بالموقدة

چ ك يك حراليهِ المودة و بالمودة: الي دوت كو يجانا-

بَسَرَدَهُ. خوش كرنا- سَرَّدَهُ سَرِيَّةً: لوندى سِيرَدُهُ. خوش كرناد اس مِن الك لفت سُرَّاه مجى - شادى كراناد اس مِن الك لفت سُرَّاه مجى

سَارَهُ. پوشیده بات کرنا کان میں بات کرنا۔ تَسَوَّدُ. لونڈی بنانا۔ ایک لغت اس میں تَسَوَّی جی ہے جیسے نظنن میں تظنیٰ الفوث: کیڑے کا پھٹا۔

القوب تَسَارً القَوْمُ بابم سر گوشی کرنا اور ایک دوسرے کے جمید پر مطلع ہونا۔ کہا جاتا ہے "تَسَادً زَیْدٌ الی ماتکرہُ" یعنی جس ہے تم کو نفرت ہے زید کواس ہے خوشی حاصل ہوتی

استسر است ارا الونڈی کوہم خوالی کے ایک خصوص کرناعنہ جھپنا۔ لقمو جاندکا ایک دوراتی پوشدہ رہنا (ید سرار سے ماخوذ کے الشی پھیائے میں مبالغہ کرنا الرَجُلُ السِیْ جید کوکس الرَجُلُ السِیْ جید کوکس سے ظاہر کرنا۔

السَّوِّ. مَن كَهَاجَاتَا جُورُ جُلِّ بِرِّ سِرِّ، يَكَلَّ كر كے خوش ہونے والا مرد اور إي طرت

''قَوْمٌ بَرُوْنَ سَرُّوْنَ، نَیْکی کر کے خوش ہونے والے لوگ۔

السور . ح اسرار : جيد اراز كهاجاتا ب "صدور الآخوار فيور الاسواد" احرار كي عين جيد كا فيور الاسواد الآخوار في الاسواد الآخوار في الاسواد الأخوار الاسواد الامر في التا المركاجات والا ب السور كرا الله المركاجات والا ب السور كراجات والا ب السور كراجات والاب السور كراجات والاب المركاجات والاب قري مهيند كى بهلى رات يا ياك وعمده زمين مركام بيند كى بهلى رات يا جوف ومغز حراي مهيند كى بهلى رات يا جوف ومغز حراي مهيند كى بهلى رات يا السور والسور والسور في المسور السور والسور السور الاساريو المساريو المساريو الاساريو الاساريو المساريو المسا

السُرَّ نال جس کو دائی جنائی ولادت کے وقت بچ کی ناف ہے کا تی ہے۔ تاسِرًا نے اور السُرُ کی معنی پر بھی ہو تا ہے۔

السَرَ و السُرُ و السُرُ و بھی اور پیشانی کے خطوط۔ ناف کا وہ حصہ جس کو دائی جنائی کے وقت کا تی ہے۔ المسور قری مہینے کی آخری رات کی چیز کا کھو کھا ہو نا۔

السَدَّ ق گلدستہ۔

السَرُوْر. مونالسُرُور. خوش-نازبوی شاخینالسُرُور.
تخت- عموما تخت شای کیلئے بواا جاتا
السَّریْر.
تحدُ کَها جاتا ہے ﴿ زَالَ عَنْ سَریدِهِ \* تعنیٰ
اَسُ کی عُرْت جالی رہی۔ خواب گاد۔ مُردن اور
سراک ملنے کی جگد۔ کہا جاتا ہے ﴿ ضَرَبُواْ
اَسِرَّةَ رُوُوسِهِمْ \* انہول نُانِ کی مُردن اور
اَسِرَّةَ رُوُوسِهِمْ \* انہول نُان کی مُردن

میں سر کے ملنے کی جگہ پر مارا۔ نعمت۔ فراخی زندگانی۔ ٹیلہ پر کی ریت۔ج آسِرَّۃ و مُسُورٌ السَويْوَة بجيد - راز - وه امر جس كويوشيده رکھا جائے۔ نیت۔ کہا جاتا ہے "هُوَ طَیُّبُ السويرو ووياك ول صاف يتدوالا ب-ح

السُرِّيَّة اوندى جوم خوالى كے ليے مخصوص کی جائے۔ ج سرادی اغلب یہی ہے کہ اس کا اعتقال سرے ہے اور بعضوں کے نزدیک

السِرِّيْر بِها ئيون سے اچھاسلوک كرنے والا اوران كوخوش ركھنے والا \_

السَوَّاء خوش خوش حالی - کہاماتا ہے "هُوَ صَدِيقٌ لَهُمْ في السَرَّاء والضَوَّاء "وهان لوگوں کا خوش حالی و بدحالی میں دوست ہے۔ تكريزه والى زمين- أرْضَ سَوَّاء عمره

زمين السيراء بجوف ال السوار ہتھائی ماپیشانی کے خطوط۔ لکیر س۔ ج أسِرّة السِرَاد قرى مين كي آخرى

السَوَاد. خالص نسب سَوَادُ الشَهْر: قرى مينے كى آخرى دات سَوَادُ الوَادِى: وادى كى عمدہ جگہہ

السوارة فالص نسب وادى كادر ميان ـ سَرَارَةُ الشَّيِّ عمده خالص ح سَرَانِ السَرَادِ الشَّوْصِ لَهَاجاتاب "هُوَ سِرُّبَيّنُ السَرَارَة "وه خالص ب جس كا خالص مونا ظاهر بعدو "هُوَ فِي سَرَارَة مِنْ عَيْشِه"وه اچھتی زندگی میں ہے۔

السَارُ وْ رَاء خوشى وخوش حالى ـ

الأَسَرُّ. كُوكُلا چَقْمَاق مِنَ الرَجَال: اجنبى \_ زياده موثا\_

المَسَوَّة. س. خوشى ـ نازبوكى شاخيس ـ ج

المسَوَّة اليك جوف دار آله جس كو نخ والے کے کان میں لگا کربات کرتے ہیں۔ المَسْوُور خُوشْ مؤنث مَسْوُورَة.

شَرَاتُ(ن) سَرْأً و سَرَّاتُ تَسْرِئَةً الجَرَادَةُ او السَمكةُ او الضَبَّةُ الذي ا مُحِلِي ما كوه كا اندادينا المَوْأَةُ بَهِتِ اولاد والي

أسْرَأْتِ السَمَكَةُ الله عديد والى مونار السَوْء والسِرْء والسَوْأة والسِوْأة.

نڈی المحصل اگوہ وغیر ہ کا نڈا۔

السَرُوْء. مِنَ السَمَك و نَحْوهَا يهت اندْ والى شُرُوٌّ وسُراً.

أَدْ ظُنُّ (مَسْرُؤَة) لِدُيون والى زمين \_

سَوَبُ(ن) سُرُوبًا. المَاءُ بافي كاحاري ہونا الوَجُلُ جَھتے طے حانا۔

الابلُ ج نے کے لیے جانا (سُوبًا) القربة مثك بينار

سَوكِ (س) سَوبًا. الإنّاءُ: برتن مُكِنا المَاءُ مِنَ الْانَاءِ برتن سَياني كابهنا ـ سُربَ نَاکُ کے نقنوں میں جاندی کا دھوال چینجنے سے تھٹن لاحق ہونا۔ صفت مُسْرُوب

سَوَّبَ. الإبلَ كروه كروه بهيجار

اِلَمَّ الأشْيَاءَ الله ك بعد الله دينا الحَافِرُ: واكبي باكبي كمودنا القِرْبَة: مثك مِن يَا فَى وَاللَّهُ وَالسَّرَبِّ) المَاءَ مِنَ الْإِنَاءِ: برتن سے یانی بہانا۔

تَسَرُّب. مِنَ المَاءِ إِلَىٰ تَ بَعِر جانا ـ

الوَحْشُ فِي حُجْوَهِ وحشى جانور كاايخ سوراخ میں داخل ہونا۔

إنْسَوَبَ سوراخ مين داخل موناـ

المَاءُ مِنَ الإنَّاءِ برتن عياني بهنا-السَوْب من جانور - جانب سينه - راسته -

كماجاتاب "فُلَانٌ مُحليُّ السَّرْب "فلال ير كُونَى تَنْكَى نَهِينِ كُي كُل ہے۔ " نَخِلٌ لَهُ سَوْبَه" اس کاراسته حچوژ دو۔

السبوب برنول كا گله۔ ير ندول كي ۋار۔ عور توں کی جماعت۔ تھجور کے درختوں کا جمند راستد دِل- كَهَاجاتاب "فُلانٌ واسعُ السوب "فلال كشاده دل -- ج أسراب.

السَوَب وحثى حانور كاسوراخ يته خانه يالي جس سے بانی آئے۔ مشک سے بہنے والا یانی اور کہاجاتا ہے "طَویْقٌ سَوَبٌ" بیتا ہوار استد ج اَسْوَاب.

MYA

السَوب. يهين والاياني مَزَادَةٌ سَوبَةٌ: یہنے والی مشک۔

السَوْبَةِ قريب كاسفر \_مثك كي سيون\_ السُوْبَة. برن اونث وغيره كا ريورُـ طریقہ۔ انگور کی بیل کی قطار۔ تھجور کے در ختوں کا حجنڈ۔ سینہ کے در میان میں پیٹ

تك كيال ج سُوب

السَرَاب. وہ ریکتانی ریت جو دوپہر کے ونت دھوپ کی تیزی کی وجہ سے پانی جیسا نظر آتاہے اور اس میں مکانوں اور در ختوں کا سامیہ عکس کی طرح معلوم ہو تاہے۔ جھوٹ اور مکر و فریب کے لیے اس ہے مثال دی جاتی ہے۔ کہا جاتا ، "هُوَ أَخْدَعُ مِنَ السَّرَابِ"وه

سراب سے زیادہ فریبی ہے۔ السارب في كلم كل ظاهر طبية سَارِبَةً: جِراكاه مين جانے والى برن (والسرووب)سيدهاجانے والا۔

والمَسْوَب ج مَسَادِب : جانے ك جكد. كهاجاتاب "لِلْوَحْش وَالنَّعَم مَسَارِبُ و مَسَادِ حُ" وحشى جانورول اور چوياول ك لیے چکنے پھرنے کی جہمیں ہیں۔ مسرب المَاء يَانَى بِسْرِي كَا جُكه-

المَسْرَبَة والمَسْرُبَة يَراكُاه سيد ك در میان میں بیٹ تک کے بال۔ آنسو نکلنے کی حَكْمه وبردج مَسَادِ بُ.

المُنْسَوب بهت لمبار تيزبنے والايالى۔ سَبَرٌ بَح. الرَجُلُ خفيف وسبك مونا- آسته چلنا۔ و پہر میں چلنا۔

السَّرْبَحَ كشاده زمين جس ميس آدمي مم مو

قفر (سِرْبَاخٌ و مُسَرْبَخٌ) بيابان دور دراز جس میں آ دمی کم ہو جائے۔ سَوْ بِلَهُ كُرِ تَايِبِنَانَا۔

سوح (س) سوحا. الرجل: كمي كاايخ أمورك ليے نكلنا۔

سَرَّح. المَوَاشِي جانورول كوچرنے كيلئے جِهورُنا القَوْمَ: آزاد كرنا جَهورُ دينا الزَوْجَة : طلاق ويناراسم (السَوَاح) --اِلَيْهُ رِسُولًا: بِغَامِر بَهِجِنَا الأَمْرَ: آسان كر

اللُّهُ فُلَانًا لِلْخَيْرِ : بَطِلانَي كَى تُوفِيقِ دِينا-الشَعُو: كَتْكُمَاكُرْنَاعِنَه: كَشَادِكَى كُرُويِناً-إنْسَرَحَتِ. الدَامِنْ: جانوركانرم مونااور تيز چلنا الوَجُلُ: حيت ليثنااور نائليس كشاده كرنا ـ

تَسَرَّحَ. مِنَ المكان: لكناعَنْهُ: كشادكي کیاجانا الکتائ کتال کے اجزاء کا علیحدہ علیحدہ

السَوْح. مص جانور گھر کے سامنے کا صحن۔ ہر لمئاور خت۔ بے کانٹوں کا در خت۔ واحد (سَرْحَةً) جُسرُوح

السَبِ ْ حَةِ. جوان گدهی جوابھی حاملہ نہ ہوئی

خَيْلٌ (سُرُحٌ و ناقةٌ سُرُحٌ) تيزاور زم ر فَأَر كُمُورًا يَا أُو مُنْتَى مِشْيَةٌ سُوحٌ : رَمَ عِال عَطَاءٌ سُرُ لَ بغيرِ ثال مول كَ فورى

السيوْ حَانِ. بھيريا۔شير - حوض كاوسط-ج سِرَاحٍ و سَرَاحِ و سَرَاحِیْن. ذنَبُ السورُ حَال فجر كاذَب.

السِرْ حَانَة. سِرْ حان كَامُؤْنث.

السَويْح. مِنَ الأمور: آسان- جلدي كيا موا۔ جُندی۔ والسریْحُ مِنَ الْحَیْلِ: مُثَلِّی پیٹھ کا گھوڑا۔

السويحة تمم جس سے جوت وغيرہ سا جائے۔ کیٹراکا نکٹرا۔ تنگ زمین کاروشن راستہ۔ ح سَرَائح

السارح فا يروالهجواونول كوچراك-جانور ـ مؤنث سَأر حدة اور كهاجاتا ي "مَا لَه سَارِحَةٌ وَلَا رَائِحةٌ" لِعِنَ اللَّ عَلِي لِكُم

المُنسوح. اوزان شعر كا ايك وزن (السِرْياح) مِنَ الخَيْلِ: تيزرقارگھوڑا۔ رَجُلٌ سِوْيَاحٌ لَمَا مُرود السَوْيَاحِ :

سرد

السَرَاح. تَسْرِيح كااسم. كها جاتا ب "إِفْعَلْهُ فِي سَوَاحٍ و رَوَاحٍ" لَعِنَ ال كُو آسانی ہے کرو۔

إلمِسْرَح. في مساوح و (المسرَحة)

تلھی۔ بال پاکتاں وغیرہ کے جدا جدا کرنے کا

ألْمُسْور حُرِ: وه جُله جهال كها نيول كو دُرامول

میں پیش کیا جاتا ہے۔اس کوالمرسح پڑھنا

المَسْرَح. يراكاه يحمسارح.

السو حو ب كيدر لهامناسب الاعضاءج سَرَاحِيْب.

السوخال. بهيريار

سَرَدَ (ن ص) سَرْدًا و سِرَادًا. الجلد: چڑے کو بینا الشئے: کسی چیز میں سوراخ کرنا الدِرْع: زره بنا الحديث أو القِراءة: الچھی طرح بیان کرنایا پڑھنا الصَوْمَ ﴿ یَ دریے روزے رکھنا الکِتاب: جلدی ہے يزهنار

سَرَدَ وَشُودَ (٢) سَرَدًا. لگاتار روزے

سَرَّدَ وأَسْرَدَ. الْآدِيْمَ ونَحْوَهُ: چُرّب وغيره مين سوراخ كرنا اور بينا السَخْلُ: در خت خرماکایائی نه ملنے سے مرحجانا۔

تَسَوَّهُ. الدُّرُّ: موتول كالرُى مِن ترتيب وار ہونا۔ کہا جاتا ہے"تَسَوَّدَ دَمْعُهُ كَمَا يَتَسَوُّ دُ اللَّوْلُوءُ" الى ك آنبوموتول كى طرح ترتیب دار ہیں۔

السَوْد. س. مرزرہ اور حلقہ کے لیے اسم - كهاجا تاج" نُجُومٌ سَردٌ" السَوَد. سُدَلًا تار بونار

السَوَاد كَمُ كُوبِانى نه ملى عير مردكى-

تسويل بالسربال كرتايينار المبسوبال كرتايا هروه لباس جويهنا جائے -ج

سُرُ ابيل.

سَرْجَ (ن) سَرْجًا. جَموت بولنا المَرْأَةُ شَعْرَهَا: جِولَى بناناـ

نَسُوجَ (س) سَوَجًا، جَعُوث بولنا خوبصورت چېره والا مونابه

سَوَّجَ. الشَّئَ: فويصورت بنانار سَوَّجَهُ الله : توفيق دينا سرَّج الشَّعْرَ : جوتى بنانا -الحديث: محرنا كهاجاتا ب"سَرَّجَ عَلَى المَ أُسْرُ وْجَةً" الله في مير الدير جھوٹ كھڑا۔ و"إِنَّهُ لَيُسَرِّ جُ الْاحَادِيثَ تَسْرِيْجًا" وه جھوٹی باتیں محمرتا ہے۔ عوام کہتے ہیں۔ "سَرَّجَ الثَوْبَ" اس فے دور دور سلائی کی اور تھی شُرَّجَهٔ شین معجمہ ہے۔

أَسْرَجَ الفَرْسَ مُحورُ عرزين كنا-السِرَاج : چراغ روش كرنا\_

تَسَوَّ جَ. عَلَيْهِ: جهوالمَّان كرنار السَوْج. زين. جُسُرُوج.

المسِرَاج. چراغ۔ ج سُرُج. سِرَاجُ

السيور ج تل كاتيل-اس كوشيرج محى كها

السَوَّاج مَهُونا ل زين سازو (السِوَاجَةَ) زین سازی کا پیشہ۔

السُريْجيَّات. سرت كالولار كى طرف منوب تكوارس\_

> المَسْوَجَة. جِراغُوان حِ مَساوج. المسرَجة جراغ حسارج

السرجن والسرجين والسرجون

سَرَحْتَ (ف) سَرْحًا و سُرُوْحًا. المَوَاشِي: جانورول كاچرنے كے ليے جانا۔ السَيْلُ: سِلَابِ كَا آسِتِهِ بَهِنَا (سَوْحًا) الْمُوَاشِي جانوروں كو چرنے كے ليے حِهورُنا۔ سُرحهٔ بھیجا۔ سُرَحَ مَا فی صَدْره: ول كى بات ظاہر كروينات

السراد والسريد والمشؤد سال المسود: زبان- وهراسلا مواجوتا-

السادد. موجىد

السرّاد زره بنائے والا

المَسْرُود والمُسَرِّد والمَسْرُودة.

السر داب. ته خاند ج سراديب سودحه بكار جيمورنار

السرداح والسرداحة لي أو نثى اور بقول بعض مضبوط پر گوشت او نثنی۔

السوداح: كل ك ورفتول كا جمنال واحد سِوْدَاحَةً. أَرْضٌ سِوْداحةٌ: بموار زمین دور کی زمین کی سوادح و

سُوْدَقَ البيتُ : يرده لكانا - شاميانه لكانا -

السُوَادِق شامياند فيمد بلند غباريا دهوال جو کي چيز کو محيط مو۔ ج سُر ادقات

سُوسَ (س) سُوسًا بدخلق ہونا۔ جہالت کے بعد دانا و ہوشیار ہونا۔

السَويْس عقل مند زيرك مقبوضه

سُوْسُو الشَّفوة: وحار تيز كرنال السُوسُور زيرك محبوب خالص ساتھی کہا جاتا ہے۔" کھو سُرْ سُورُ مَال"

وہ مال کا بہتر منتظم ہے۔

السِرسام. ایک دماغی بیاری کا نام۔

سَوَطَ (ن) وسِرطَ (س) سَوطًا و سَرَطَانًا و تَسَرَّطَ واسْتَرَطَ. الشَّيُّ:

إنْسُوط الشُوابُ فِي حَلْقِه طَق مِن آسانی ہے اُترنا۔

السوراط. واضح راستهه

السُواط. مِن السُيْوْف: ببت كاشع والى تلوار\_

السُر اطي بهت كافي والى تلوار

روالسُوطَ \* والسوواط \* والسوطة والسواط والسوطيط جلدي نكلنه والا-بہت کھانے والا۔ السبہ ط حیر چلنے والا۔ السَرِّيْطي اسم به سَوط كار ثَكَانَات

السوطان سر كيراك اور اس كا نام عَقْرُتُ المَاءُ بَهِي ہے اور عوام اس کو السلطعون كت بين السرطان إيك برج آسانی کا نام ہے۔ ایک پھوڑے کا نام

جس میں کیکڑے کی ٹانگوں کی طرح رکیس د کھائی دیتی ہیں اور کہا جاتا ہے "فرس مُسَوطَانُ أَوْ سُوطَانُ الْجَرِي" لَعِني ثَيْر دوڑنے والا گھوڑا۔

المَسْوَط والمسوط المتل المسوط؛ جلدی کھانے والا۔

سوطع گھبراہٹ کی وجہ سے تیز دوڑنا۔ السَوْطَا والسَوْطَمُ بِ وُولِ لِمال السَرْيطَم والسرُّطم ببت كمانے والا۔ أَسُوعَ (س) وَسُرُعَ (ك) سُرْعَةً وَ شِرَعًا و سَرَعا و سرَعا و سُرْعًا و سُواعَةً. جلدي كرنار

سارَع الَّيْهِ: سبقت كرنافي الأمُو: كوشش كرناب

أَسْرَعُ فِي المشي: جلدي چلنا ـ تُسارَع و تسرُّع. الى الْأَمْر: سبقت كرنال جلدى كرنال (تسوّع بالأمر) سبقت كرنارتسرع الامر جلدي مونار السَوْع والسوع الكورك تازه شاخ - بر

ترشاخ بيسرُوع. سَرْعَانَ و سِرْعَانَ و سُرْعَانَ. اسم فعل مبنی بر فتحہ۔ جمعنی اسرع مینی جلدی کرو۔ كها جاتا ہے "سرْعَانَ الفوْمُ" لَعِن اے قوم جلدی کر۔ اور مبھی تعجب کے لیے آتا ہے۔ جیسے "لسرعان ما فعلت" لین تو نے کس قدر جلدی کی۔

سَرَعَانُ و سَرْعانُ القَدْم او الحَيْل : سب سے آگے کے لوگ یا محورے۔ کہا جاتا ہے "جَاء فِي سرعان الناس" وه

سب نے آگے کے لوگوں میں آیا۔ السويْع. جلد باز- ج سُوْعان. مؤنث سریعة تح سراع افعار کے اوزان میں ایک وزن به

السوع والسَوْعَان عَلِمَ بَارْدَ مُؤْثُ

ا ساریع کمان کی کیریں۔ کہا جاتا ہے "قوْ من دات اساريع" كيرول والى كمان-سفید جسم اور سرخ سر والے کیڑے۔ واحد [ (أَسْرُوْع و يَشْرُونُ ع)

المسرع والمسراع خيريا شركي طرف جلدی لیکنے والا۔ ج مسارع و مساريع.

کائی کے بوے بودے سمندری کناروں پر ہوتے ہیں ان کوالمتر وغا بولتے ہیں-السَوْغُوْسُ: مَجْعَلَى كَي ايك فتم-

السرغوف نازك و سك گوشت. مؤنث سُرْعُوْفة السُرْعُوْفة للهِ قدى نازک بدن عورت۔ ٹڈی۔ کیڑے کو حاشے والا كيثرابه

سرفت (ن)سَرْفًا. السُرْفة الشجرة کیڑے کا درخت کے پتوں کو حاف جاتا الأه ولدها مال كابخة كوزياده دوده يلاكر بمار کرنا۔

سوف (س)سوفا الامر: يكار جهورنا جابل ہونا۔ خطا کرنا۔ کہا جاتا ہے"ما فی عَطَائِهِمْ مِنِّ ولا سرفْ " لِعِنْ وه لوك داد و دہش کے موقعہ پر غلطی نہیں کرتے بایں طور کیہ غیر مستحق کو دے دیں اور مستحق کو محروم كر وين سوف القوم: - تحاوز كرنا الطعام كن لكنالوجل بالحمر شراب کا حریص ہونا۔

السُوفَ. المَالِ: فَضُولُ فَرَجِي كُرِنَافَيْ کد : حد سے تحاوز کرنا۔ زبادتی کرنا۔ خطا كرنابه حابل مونابه عافل مونابه صفت

السرفة. محمن سرخ جسم اور كالے سر

والا كيرًا جو چوئى كريوں كو اس لا الحاب سے جوڑ كر گھر بناتا ہے اور اس ميں داخل ہوكر مر جاتا ہے۔ اى سے مثال ہے "هو اصنعُ من سرفة" وہ سرفد سے زيادہ كار يكر ہے۔

السوف حد و اعتدال سے تجاوز کرنا۔ زیادتی۔ خطاء کہا جاتا ہے "اکله سرفًا" اس نے جلدی سے کھایا۔

السواف سرفہ (نہ کورہ بالا کیڑے) کا، درخت کے پتول کو جانا۔

رَجُلٌ (سَرِفُ) الْفُوَادِ: عَاقُلُ مُردِ-سَرِفُ العقل: فراب يائم عثل والا-وارض (سَرِفَة) زين جمل ميل سرف

ار طق (مسولید) ریان می این کیرے بہت ہوں۔

السَرُوْف. شخت اور بڑا۔ السَرِيف. انگور کي بَيْل کی قطار۔

سَرَقَ (ض) سَرَقًا و سَرِقًا و سَرِقًا و سَرَقَةً و سَرِقَةً و سَرِقَةً و سَرِقَةً و سَرِقَةً و سَرِقَةً و سَرِقَةً و الشَّخَ و سَرِقَةً الشَّخَ : حِلنا لَهَ الشَّخَ : حِلنا لَهَ اللَّهُ مِنْ الشَّهُ " جَبَد اللَّ رات مِن عَيْنَ كَ سَارَتُهُ و الشَّرِقَةُ عَيْنَى " مَرَل اللهُ مَنْ عَيْنَى " مَرَل اللهُ مَنْ عَيْنَى " مَرَل اللهُ مَرْك اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ الل

سُرِق الرَّجَلُ: كَنِي كِي مال وَ مَنَاعَ كَا چورى ہو جانا صوتُه: آواز پڑنا۔ گلا بیٹھ جانا۔ صفت مسرُوقُ الصوتِ

سرق (س) سُرقًا الشَّئُ: بوشيده هونا-سَرِقَتُ مَفَاصِلُهُ: جَرُّرُولَ كَا نَحْتَ سَتَ ہُو عانا۔

سرقهٔ چوری کی نسبت کرناد سرق الشی جراناد

سارقه النظر ایک دوسرے کو وزدیده نگاه سے و گفتا اس طرح پر کہ کی اور کو علم نه ہو۔ سارق النظر الله کی کو وزویده نگاه سے ویجفنا۔

تسرَّق تحوث تحوث چرانا النظر والسمع چوری سے وکھنا یا سناد انسرف عنه: جانے کیلئے چچے نمناد

السرفت مفاصله جورول كاست مو

النشرق مِنْهُ الشَّى كِمَانَا السَّمْعَ: تَهِي كُرُ خَنَا الْكَاتِبُ بِعَضِ الْمُحَاسِبَاتِ: تَهِيْ لِينَا- ظَاهِرَ نَهُ كُنَا-

السرقة مد چرائي موئي چيز-

السرقة. ويرض موقة وسُرَاق و سارقة وسُرَاق و سارقُوْن مَوْن سارقة السارقة الوج يا يرجر عا طول حرد السوارق السوارق المراك في المراك المر

السَرقة س حرير كا بكرار في سوق (يد كلمه اس معنى كے لحاظ سے فارى ہے۔)

السَوَّاقَ. بهت چرائے والا۔ السَّنُوُوْق. چور-ع سُرُق.

السُّرَاقَة. چِرائی ہوئی چیز۔

المُسْتِرِقَ فا مَ تَسَكَمُ وَرِدَ مُسْتَرِقَ الْعُنْق : مُحِولُ كُردن والا-

السُرُقع: رَشْ نبيز-

السَّرْقَیْن و الکِسرْقِیْن گوبر۔ کھاد۔ سَرِكَ (س) سر کی۔ قوّت و توانائی کے بعد کمزور جم والا ہونا۔

سُرُوكَ و تُسرُوك لاغرى يا مُحَكَن كَلَّ وجد نے آہشہ چلنا۔

سرَّمِه . کرے کرے کرنا۔ تسرَّم . کرے کرے ہونا۔

السرم منتقم آنت كاكناره عاسرام السرم ديركا درد

السومان والسومان زرد وساه بحرف السومد بمشد ليل سومة كمي رات السومدي جس كي ابتدا واعتانه بو

تسرُّ مط الشعر بال بلك اوركم بونا-السرَّ مط والسرامط والسروْمط والمُسرُمط والسرْمطيط برايك لمى چزالسروُمط بركمل وغيره جم يم كوكي چزليش جائدرجل سررمط بر

چیز کو نگلنے والا مرد۔ السر مق ایک گھاس کا نام۔

السَومقِیَّاتُ انگوری کی ایک قشم-سوْهد. السنام: کوبان کو کاٹما المصبی : یچ کو اچھی خوراک کھلانا۔

السوهد. كوبان كى چربى- ماء سوهد. بهت يانى-

المُسرُّهد الله موثاء

سرهف الغذاء غذا كوعمه بنانابه الصبي بخ كواچھی څوراک کھلانا۔

سر آیشرو سروا پسرت الحوادة: ثلثی کا انڈے دینا رو سری تشویة واسری اشواء) الثوب عند کیڑے

سَرَا یَسُرُو وسر ویسُرو وسری یسُری سروا و سراوهٔ وسرا وسراء صاحب مروت و سخاوت ہوتا۔

سُرِّی وانسبوی انسواء عنهٔ الههٔ عم زاکل بونار دور بونارسُوی القوم: سروار قوم کا بارا جانار

ساداہ مُساداۃ۔ ایک دوسرے پر فخر کرنا۔

تسری تسویا بتکلف مروت و سخاوت کرنا۔ لونڈی کو ہم خوالی کے لیے مقرر کرنا۔

ائستوی استواء۔ اختیار کرنا۔ چنا۔ المؤٹ القوم توم کے سرداروں ہیں موت واقع ہونا۔

السرو سر نفل مروت و خاوت ایک درخت کا نام واحد (سروة) ابو السرو بخور

السوو أواز والے صندوق ایک سیدها سوراخ-

السَّرُويَةُ: الك بودك كانام-

السروة والسروة والسروة هي هيونا تير اور بقول بعض چوڑے پيل كا تير- خ سرى و سرى السرو È ندى كا بچ جو ابھى كيڑے كى شكل كا ہو۔

السراة. بيني ون كي چرْهاكي من

ساتھ اہلغ ہے۔)

تَسَطُّخ : بموار بونار

سَطَحَهُ (ف) سَطْحًا جَهاناـ

پچھاڑنا۔"لٹانا۔ کہا جاتا ہے "ضابه

فَسَطَحَهُ " الى في الى كو مارت مارت جيها

ديلاو سَطِّح البَيْتَ: حَصِت كو بموار كرناً

انسطح بغیرسی حرکت کے جت لیناد

السطح سـ حصت چوڑی چوئی ج

السَطَيْح بيهيلا موار كمزوري يا يماري كي

وجہ ہے کستی ہے اُٹھنے والا

السطاح ايك فتم كى گھاس د زمين ير تجميلي بوتي بيل- واحد رسطًا حةًى

المسطِّح بموار كرنے كا اوزار بيلن\_

خیمہ کا ستون۔ کھلیان۔ تھجوروں کے خشک

كرنے كي جگر (والمسطاح) مجورك

شَاخُول کی چٹائی۔ کہا جاتا ہے "رَایْتُ

الْأَرْضَ مُسَاطِحَ" مين في زمين كو يراكاه

الْمُسَطِّحُ: وه شكل جس كو ايك خط گھيرے-

أَنَّفٌ (مُسَطَّحٌ) بهت پھیلی ہوئی ناک۔

سَطَرَ (ل) سَطْرًا. لكمناه بالسيف.

سَطَّر باتين جَمَّ كرناعليه:

كُمْرِي وَ فِي بِاتْنِي بِيانِ كُرِنا القرُّطاسَ

اِسْتُطَى كَامَالُ كَهَا جَاتًا ٢ "هذا

السَطْر والسَطَو قطار- كير- كما جاتا

سید تھی سطر ہونے کیلئے لکیریں تھینجنا۔

اسطو پڑھنے میں غلطی کرنا۔

مُستَطَهِ " بير لكها موا ب-

تلوار سے كافا-سطر الرجل بچھاڑنا۔

المسطو ح مقتول لمبايرا موا\_

و السطيَّحة) توشه دان-

ہے خالی دیکھا۔

سَطَح وسَطَّحَ النَّاقَةَ: او نَنْي كو بِهَانا ـ

برداشت کرنے میں راحت کی امید ہو۔ إِبْنُ الْسُوى: دات كا مسافر

شکل کا ہو۔

الجَبَلِّ. پہاڑ کی چوٹی۔سَرَاۃُ الصُحیٰ: ابتدائے وقت حاشت۔

المُسْتَوى شير-

والى جمأَعت. رات كو آنے والا بادل\_ستون

اَلسَّادِيَّةُ: متعدى مرض

السَّوْيَالِيَّةُ: الك ادبي نظريه جس مين منطق فو کلی طور پر ترک کرنے کا نظریہ بیش کیا گیا-

السَرَايَة والسَرَايَا. ثناى محل (كلمه

السَرِيّ. حِيمُولَى مُلْكِ- حَ اَسْرِيَة

السّه يَّة . دسته فوج- تير كا حجومًا اور كول

السَسْسَان ایک درخت جس کے یے چوڑے اور پھول سفید ہوتے ہیں اور اس کا دانہ مثانہ کی پھری کو توڑنے کے لیے استعال کرتے ہیں۔

الأسَطُ لَي ثَالَكُون والا مرد. السُطُط ظالم لوگ۔

المُسْطَبَة والمسْطِبَة بجوره نهائي کہکشاں۔ فقراء اور سائلین کے جمع ہونے كى جكد- سرائے- فق مساطب (صاد كے

الصَبَاحِ يُحْمَدُ القَوْمُ السُرِي" مثال ب جو ایسے موقع پر بولتے ہیں کہ مشقت

السِوْيَة مَنْدُى كَا بَحِيْهِ جو البَحَى كَيْرِك كَى

الْسَوَاة. برچيز كا بالائي صدّ- سَوَاهُ

السَوَّاء. رات مين بهت چلنے والا۔ السارى. فا. تَشْرَاة (والمُسَارى و.

السّاريُّة. مارى كا مؤنث. رات كو چلنے

عِنْدَ المَلِّلاحِيْنِ: مُسْتُولُ- كَاسَوَارٍ.

فارسیہ ہے)۔

وسُرْيَان.

لچل- جيشرايا.

السّاسَب والسِيْسَب والسَيْسَب. ايک درخت کا نام جس کی لکوی سے تیر بناتے ہیں۔

الطريق ورميانه راه ج سَوْوَات سَرَوَاتِ القَوَم: سردادانِ قوم-السّوى صّاحب شرف و مروت يا

صاحبً مروت و سخاوت. شریف سخی سروار مر چیز میں عمدہ جاسُوی وسُواة وسَوَاةً واَسْرِيَاءَ و سُرَوَاء مُؤْثُثُ سَرِيَّةٌ حَسَريَّات و سَرَايَا.

سَرُ وَلَهُ يَاجِامِهُ بِهِنَانَارِ تَسَوْ وَل ياجامه يبنناه

السِرْوَال والسِرْوَالَة والسِرْويْل. یاجامید آزار کلمه فارسی ب اور مؤنث ہے

اور بھی مذکر استعال کیا جاتا ہے۔ ج سَرَاوِیْلِ فَرَسٌ (مُسَوْوَل) بازووَل اور رانول تک سفیدی والا گھوڑا۔

حَمَامَةٌ (مُسَرُولَة) المُعُول برير والا

سَرِئ يَسْرِي سُرِّي وَسَرْيَةً وَسُرْيَةً وَسِرَايَةً وسَرَيَانًا ومَسْرَىٰ وإِسْتَرَىٰ. رات میں چلنا۔ صفت (سار) ج سُواة وسَوىٰ به: رات میں سفر گرانا وسَویٰ عِرْقْ الشَّجَرَةِ: ورَخْتُ كَى جُرُكَا زُمَين

كُمْ يَنْحِ عِلَ يُرْيَا- سَرَى الدَهُ فِي الِعُرُوقِ: خون كا ركول مين دورُنا الْهَمُّ: غُمْ رُزَّاكُلُ ہونا اور كہا جاتا ہے "سَوَىٰ المَجَوْحُ إلى النَفْسِ " لِعَنْ زَخْمَ نَے الرُّمُ كِياً يهال تك كه بلاكت واقع ہوگئ۔

سُرِيَ. عَنْهُ: غُصَّة يا عم كا زائل ہونا۔

أَسْوَىٰ إِسْوَاءً. رات مِن چُنا الوَجُلُ: کشادہ زمین کی طرف جانا۔

سَرِّى عَنْهُ اور عَنْ قَلْبه الله الله عَمْ دور كرنا قائدُ الجيش كَاندُر كا دسته فوج

سَادَى صَاحِبَه: ساتھ ساتھ رات میں

تَسَوَّىٰ وانْسَوَىٰ لِيَحْتُ الده س روب السُوَىٰ والسَوَيَانِ والسُّوْيَةِ مُصَادِرٍ-رات کا سفر اور عرب کا قول «عندکه

م "كنبَ سَطْرًا" و "غَرَسَ سَطْرًا و بَنَى سَصْرًا مِنْ بِنَائِه" كَانْسُطُرْ و سُطُوْر وأَسْطَارُ وَ نَحْ أَسَاطِيْهِ أُورَكُما جَاتًا كُ

"إِنْ هَاذَا إِلَاسَاطِيْرِ الْأَوْلِيْنِ"، تَوَكِي بھی تنہیں۔ صرف بے سند باتیں ہیں جو يهلے سے چلی آرہی ہیں۔ السَظو تحریر و کتابت۔ یک سالہ بکری۔

السُطُرَةِ آرزور

السُطُر چَئى چِيرِی باتیں۔ الاسطار والاسطار والاسطؤر و

الْاسْطِيْرِ. و ايضًا بالهَاءِ فِي كُلِهًا بر وہ چیز جو لکھی جائے۔ ج آساطیر الاسطورة والاسطيرة بي اصل بات. السَاطِر والسَطَار قَفَابِ.

السَاطُوْدِ. گوشت کائے کی حچری۔ ج

الِمَسْطَرَة والمِسْطَرَة. لَكَيْرُول كَ تصنيخ كارولرين مكساطون

المُسْطَار والمُسْطَارَة والمسطار والموسطار كاتيز شراب جويينے والے كو بچیار دے۔ شیر و انگور ایانے سے پہلے بلند

سَطَعَ (ف) سَطْعًا و سُطُوعًا ، سطَيعًا. الغُبَارُ او الرَائِحَةُ والنُّورُ: عَبار یا ہو یا روشن کا بلند ہونا۔ پھیلنا اور اس سے إِسَطَعَتْ رَائِحةُ المسلكِ " يعنى المسلكِ " العنى المسلكِ " ا مشک کی خوشبو مجھلی بیدید تالی بجانا۔ تم كَتْحَ بُو "سَطَعَتْنِيْ رَائِحةُ الْمِسْكِ"جَبُد مثک کی خوشبو تہاری ناک میں پنیجے (سَطْعًا) رَاسَهُ كُرون لَمِي كرك مر أَهُانا البَعِيْوَ مُردن يا پہلو پر لساواغ لگانا۔

سَطِعَ (س) سَطَعًا دراز كردن مونا مفت (اسطع)ونث (سطعاء) سَطّعهُ بلند حرنا أثفانا بيميلانا البعير گردن یا پہلو پر لمبا داغ لگانا۔

السَّطَع من بر وه چيز جو بلند ہو اور تھليے عام اس سے کہ غبار ہو یا روشیٰ یا بجل۔ السَطَع تالى - تالى بجانے يا تير پينكنے كى

السِطاع لمبا اونث خيمه يا كفر كاسب

لمباداغ\_ج بمُنطَع وأَسْطِعَة. السَطِيْع صح لهار المسطع فصيح - خوش بيان - كها جاتا ہے إِ خَطِيْبٌ مِسْطَع رَ مِصْقَع " يَعَنَ بَلِغُ

سے لما ستون۔ اونٹ کی گردن یا پہلو میں

سطلك ض ن سطلًا الدواء : مهوش

إنْسَطَل وإسْتَطلَ مهوش هونا (لغنت عوام ب) كما جاتا ب جاء (يتسيطل)وه تنہا آیا اس کے ساتھ کچھ نہ تھا۔

السَاطِل. مِنَ الغُبَادِ بِلنَدِ غمارٍ

السطل ایک تانے کا برتن جس میں دستہ لگا ہوا ہو تا ہے جس کو پکڑ کر اُٹھاتے میں۔ ج أسطال وسطول مرد دراز

قامت۔

السَيْطُل ببمعنى سَطْل اور بقول بعض تجمعني طشت به

الأسْطُوْل جهازول كا بيراله ج أَسَاطيْل (کلمہ عجمی ہے)

سَطَمَ (ن) سَطْمًا. البَابَ : دروازه بھیڑنا۔ بند کرنا۔

السطام آگ کی کریلنی۔ شیشی کی ڈاٹ۔ تلوار کی وھار۔

> السَطْم أس تكواركي دهار السُطْع جزير-

الاسطام آگ ہلانے کی کریلنی۔

الاَسْطُمُ والاَسْطُمَةِ. مِنْ كُلِّ شَيٍّ: ورميان- بواحسة مِنَ البَحْو إسمندر كا بوا حستہ اور ای سے ہے "ولیّل طَمَا أُسْطُمُه "رات كى تاريكى بهت بروه ملى۔ أُسْطُمَّةُ القَوْمِ قُومٍ كَ جَمْعُ مُونَے كَى عَكَمَدَ اِشْرَافَ قُوْمَ لَهُمَا جَاتَا ہِے ''هُوَ فِی أُسْطُمَّة قَوْمه "وه این قوم کے ورمیان

میں ہے۔ ت آساطہ الساطن خبيث بليد

الاسطان ایک پیتل کا برتن۔

الاسطون من الجمال لبي كرون كا

الاسطوانية. كلمبات ستون عانور كي ٹانگ۔ ج اَساطِین (کلمہ اجبیہ ہے) کہا جاتا ہے "هُمْ استاطِيْن الزَّمَان"وہ لوگ زمانہ ك كِتَا بِينِ و "أَسَاطِيْن مُسَطَّنَة" مضبوط تھمے۔

المُسَطَّن لمِي ثانگوں والا۔

سَطا يَسْطُوْ سَطُوًا وسَطُوةً. به و عَلَيْهِ كُي يرحله كرنار مغلوب كرنار مضبوط يكزنابه

الفُوَسُ خود سری سے دور دور قدم رکھنا المَاءُ ببت بونا۔ كما جاتا ہے "ما سَطَوْتُ فِي الطَّعَامِ" مِن نِي كَانِي كُو نہیں چکھا۔

أسطى إسطاء عَلَيْهِ بمعنى سطار ساطيل الوَجُلُ سخق برتنال نرى كرنال

السّاطيّ في دور دور قدم ركه كر چلخ والا تھوڑا۔ وہ تھوڑا جو چلنے میں دم کو

تَسَعَّبُ الشَّهِ تار سا تعنينا (جي شهر 'شیر ہ وغیرہ ہے)

إنْسَعَبَ. المَاءُ يَالَى بهار

السَعْب بر الزوجت والى چيز جس سے تار کی مانند تھنچے۔

السُعْبُوْبِ شهد شيره لعاب مطمى وغيره كا تارب ج سَعَابيب

المُسعَب جائز۔ كما جاتا ہے "هُو مُسَعَبٌ لَهُ وه اس كے ليے جائز ہـ السَعَبْرَ بهت ياني والاكوال- مَاءٌ سَعْبَرٌ بهت یانی- سِعْرٌ سَعْبُو ارزال نرخ ج سَعَابِرْ سَعَابِرُ الطَعَامِ كَيْهُولِ كَا يَجْهُورُنِ۔ السَّعْتُورَ بِهِ إِزِّي يُودِينُهُ (لغت جيره صَّعْتُو بالصاد ہے۔)

السَعْتُرِيُّ أو الصَعْتِرَيُّ بهادر تخل ـ

سغر الناد: آگ بهرگانا الشی کی چیز کا بهاؤ مقرر کرنایا بهاؤکا انداده کرنا۔ القوم: بهاؤپر اتفاق کرنا۔ ساعرة مساعرة: بهاؤ بهترانا۔ تسغرت، النار: آگے بهرکنا الحطب: کڑی کا جل آٹھنا۔

السعوب مجر كنا البشور براكى كا بهيلنا الجرب في البعير اون كى بغل وغيره بين تحلي شروع بونا

السغود من رَمْی شغر کشت تکیف ده میر اندازی -میر اندازی -السغود نرخ ح آشعاد

السُغر. گرمی خت مجوک (والسُغر) دیوانگی السغر ارخ وعزاب السعو، پاگل ویواند ج سغری السعر قاکل کا ایتزاء اور اس کی تیزی

کھائی۔ حرارت کی پیائش میں اکیل-السعو والسغوۃ سیائی مائل رنگ۔ السعیو آگ کی لپیٹ ج سعر السعار گری۔ بھوک کی تیزی۔ بیاس کی

شدت. السَّاعُوْر. آگ تنور. السَّاعُوْرَة. آگ۔

الاسْعُور وبلا پتلا جس کے پٹھے ظاہر ہوں۔ سابی ماکل رنگ والا۔ مؤنث سعُواء ج سعُو

المِسْعَو. آگ جلانے والان کہا جاتا ہے "هُوَ امِسْعَرُ حَرْب" وہ لڑائی جُرگانے والا ہے۔ سخت کمی گردن۔ کلب مِسْعَر: وَلِوانَهُ كَمَا (و المِسْعَار) آگ جلانے كى

المُسْعُوْرُ. باوجود شم سیری کے کھانے کا حریص ناقة مَسْعُورُ الله ویواند او نتی م مَسَاعِرُ البَعِیْرِ اونٹ کی ران کی جزیں اور بغل کہا جاتا ہے "احَدَ الجَرْبُ فِی مساعِر البعِیْرِ" اونٹ کی ران کی جروں السُّعْدَانُ: بندر السُّعَادَة. نيك بختي\_

السعادی موتا جو ایک تسم کی خوشبودار گھاس ہے جو زخموں کے لیے بہت مفید

السغدان ایک خار دار پودہ جو اونٹول کے لئے بہتر چارہ ہے اور ای سے مثل ہے "مرعی و لا کالسعدان" ای مخص کے حق میں بولتے ہیں جو کم پر قناعت کر

سُعْدَان اِسعاد کا اسم ہے۔ کہا جاتا ہے "سُبْحَان الِلْه وسُعْدَانه" یعنی میں خدا کی ا پاک بیان کرتا ہوں اور اس کی تابعداری کرتا ہوں۔

السَعْدَانَة كبوتر پتان كا سرايا پتان كے سركى اردگردكى سابى- حلقه دُبر-ترازوكى رشى كئ گره-السُعُودَة. نيك بختى-

سُعَاد و سُعْدی فرضی محبوبہ کے نام۔ جن کو قدیم شعراء تشبیب میں استعال کرتے تھے۔

سُعَوَ (ف) سُعْوا و اسْعَوَ النَّارَ: آگُ بِمُرُكَانَا الْبَعْيِدِ الاِبْلُ بِجَوْبِهِ مُحْلِي بِهِيلاناً۔ سَعَو القَوْمِ شُوّا سَارَى قوم مِن بِدِي بِهِيلَ وَيَا ِ سَعُونَاهُمْ بِالنَّبِلُ جَلاناً۔ بِهِيسَ رَبَا ِ سَعُو اللَّهِلَ بِالْمَطِي شَطِعً رَبَا سَعَوْتُ النَّاقَةُ فَى سَيْدِها او مُنْ كَا تَيْرِ دُورُنَا فَضَتَ (سُعُور) كَهَا جَاتا ہِ بِسَعُوتُ الْمِيْوَ فَى حاجتِى سَعُوقًا فِي فَى مِن آج ابْنِي ضُرورت ہے تمام دَل چَكِر لِكَاتارِبا۔

. سَعْوَ (بَن) سَعَدَالنَّارِ الْفَرَسُ : مُحُولُك كَا جيز دورُنا \_

شعر البغير اون كا پاكل ہونا۔ صفت (مَسعُورٌ) الرجلُ اگرم ہوا سے جلس

سعد (ن) سغدا و سعودا اليوم:

مبارك بوناد أُسْعِد سَعَادةً. تَكِ بَحْت بوناد أَنْ بَكِ بَحْت بوناد مَنْ مُنْ بَلِ بَحْت بوناد مَنْ مُنْعَدّاء و رَسْعَيْدًا فَ وَ رَسْعَيْدًا فَ وَ رَسْعَيْدًا فَ وَ رَسْعَيْدًا فَ وَ رَسْعَدُو دَى جَ مَسَاعِيدًا .

مُساعَدُهُ. عَلَى الْآمُرِ : نمي كل نمي كام ير

تَسَعَدُ مَارِک بونا الرَاعِي: شَعْدَان الْسَاعِي: شَعْدَان السَّارِيَّةِ الْسَامِيِّةِ الْسَامِيَةِ الْسَامِي

اِسْتَسْعَدُ بِالشَّیُ اینے کیے مبادک سجمنار کہا جاتا ہے ''اِسْتَسْعَدَ فَلانْ بِرُویَةِ فُلان'' فلال نے فلال کے دیکھنے کو اینے لیے مبارک سمجا۔

السَّعْدُ برکت خوش بخی ج اسْعُدد سُعُوْد کہا جاتا ہے "لَبَیْك و سَعْدَیْك" یعن میں تہاری فدمت کے لیے بار بار حاضر ہوں۔ سُعُوْدُ النُّحُوم: وس ستارے ہیں جن میں سے ہر ایک کو سَعْد كہا جاتا

السَّعدُ: سعدی بودے کی ایک قتم ہے اس السَّعدُ: سعدی بودے کی ایک قسم ہے اس السَّاعِد فلہ سردار کہا جاتا ہے "مالَهُمُ سروار نہیں جس پر اعتاد و بحروسہ کریں۔ بازو۔ کہا جاتا ہے "شَدَّ اللّهُ عَلَیٰ سَاعِدِك" اللّه تعالیٰ تہارئے بازو کو مضوط کریں۔ سَاعِدِك" الله تعالیٰ تہارئے بازو کو مضوط کریں۔ سَاعِدِك" الله تعالیٰ تہارئے بازو کو مضوط کریں۔ سَاعِدِد الطَّیْنِ پر بُدے کے بازو۔ حسواعِد الطَّیْنِ پر بُدے کے بازو۔ حسواعِد، کہا جاتا ہے طائو شَدِیدُ السَّوْاعِدِ مضوط بازو والا ہم بُدہ۔ السَّوْاعِدِ مضوط بازو والا ہم بُدہ۔

السَاعِدَة چرفی کا وُٹارا کَ سَوَاعِد َ السَوَاعِد وریا یا سمندر کی طرف پائی جانے کے نالے۔ ہڈی میں مغز کی نائی۔ تھن میں دودھ نکلنے کے سوراخ۔ السَاعِدَ کے سوئے یا جاندی کا بازو بند۔ سعی

میں تھلی شروع ہوگی۔
السغرارة والسغرورة صحد شعائ۔
آقاب جو روش دان میں داخل ہو۔
سغسع و تسغسع بہت بوڑھا ہونا۔
الشیخ برها ہے کی وجہ سے لاکھرانا۔
قریب قریب قدم رکھنا۔ سغسع راسه

السُغسُع. بِعِيْرِيا\_

سَعَطَه (ف ن) سَعْطًا و سَعَطَ و اَسْعَطَ و اَسْعَطَ و اَسْعَطَه و اَسْعَطَه الدَّواءَ تَاكَ مِن وَالنا كِها جَاتا هِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

السَعُوْط ناک میں چڑھانے کی دوا۔ نسوار (مولدہ)ور عوام "عَطُوْس"کتے ہیں۔

المِسْعَط والمُسْعُط أَسُوار كَى أَيَا-سَعَفَهُ(ف) سَعْفًا. بِحَاجَته أَكَى كَ عاجت يورى كرنا-

سَعِفُ (س) سَعْفًا ناخن کے اردگرد پیٹی ہوئی الگلیول والا ہونا۔

سُعِفَ. الوَجْهُ پَهنيوں والا ہونا۔ صفت (مَسْعُوْف)

سَاعَفُه موافقت کرنا۔ مدو وینا۔ آسُعفُه. بحَاجَتِه کی کی حاجت پوری رنا

ہ عَلَى الْاَمْدِ رَرُدُ كُرِنَادَ اَسْعَفَ بِالرَّجُلِ كَى كَ قَرَيْبِ ہُونَا اللَّّئِّى: قَرَيْبِ ہُونَاد

اَسْعَفَ لَهُ الصَيْدُ شِكارِ كَا مُوقّع وينار

اسعفتِ الحاجة عاجت كا قريب بنياً. وقت آنا الله توج كرنال تصد كرنال

تَسَعَّفَت. اَظْفَارُه: پهنهار السَّعْف شر سامان، کمید آدی۔ السَّعْفة پهنبیال جو ہمنہ یا سر میں نکلی

السَّعْف مِن ولهن كا جيز - سامان خاند - جيز مامان خاند على منه كا جيز ماند اون كم منه كا ايك مرض - مجور كى شاخ واحد (سَعَفَةً)

السُعُوف بڑے پیالے۔ انسانی خصلتیں۔ مثل جور و کرم۔ گھریلو سامان (اس کے لیے واحد نہیں)

الاسعَفُ مِنَ الامِلِ منه كي بياري والا اونف مِنَ الْمُحَيْلِ سَفِير بِيثَانِي وَاللَّ مُحَوِّرًا۔ مَوْنِ سَعْفَاء جَ سُعْفٌ

السُعَافِ نافن كے اردگرد چف أكرِنا المُساعِف فا۔ قریب كہا جاتا ہے "مكان مُساعِف" قریب جُلد المُسعَل (ن) سُعَالًا و سُعْلَةً كَانسَا

(سَعُلا كَامِ وَغِيره كَ لِي چِست بوناد أَسْعَلْه چِست بناناد كهاني بيدا كرناد اِسْتَسْعَلَتِ المرأةُ بَصَى جَسِي بوناد السُعال كهاني قصب السعال:

پیپیوٹ کی رکیں۔ السِفلاء والسِفلاۃ والسِفلی بھٹی یا بھوت۔ج سَفالہ و سِفلیات.

السَعَالِي يوده كا نَامٌ جو حشيشة السُعَالِكِ نام ہے بھی مشہور ہے۔ السَاعِل والمسْعَل طلّ يا طلّ بيں كھانے كى جُگہ۔

سَعَمَ (ف) سَعْمًا الْبَعِيْرُ اونْ كا تيز چلنا صفت (سَعُوم) سَعَمَهُ و سَعَمهُ غذادينا .

سعمه و سعمه در دیا۔ سیل (مسعام و مُسعامٌ) تیز سلاب اَسعَنَ یوا خیمہ یا ساتبان بنانا۔ تَسعَنَ. المَجملُ خوب موثا ہونا۔ السعٰن چرلی۔ خالص شراب۔

السعن منك جس كا نصف صنه كاث كر ول بالين ج سعبة

رون بناسان فی سلطه السفند مبارک منتخص (ضد) کھانے کی کشت یا قلت کہا جاتا ہے "مالله سفنة ولا مفنة" یعنی اس کے پاس کچھ مبارل

المُسَنَّعَن. برا وول ـ

السعانين عيمائيول كا تهوار جو عيد تصح في نهيا السعانيين محمد الشعانيين معمد الشعانيين

السَغُوو السِغُو والسَغُوة والسِغُوة والسَّغُواء والسُغُواء رات كا ايك صدّ السِغُواء والسُغُواء بِدِرْبان طَع كرتِ

والی عورت۔ کُ الاسعاء رات کے ھئے۔

الدستعاء رات سے سے۔ السغوۃ موم۔

السُعاوِی بیداری اور سفر پر صبر کرتے والا۔

سعی یسعی سفیا عمل کرنا۔ چلنا۔ دوڑنا الیّه قصد کرنا فی حاجة الرجل کی کی حاجت پوری کرنے کی کوشش کرنا۔

لِلْاَمْرِ عاصل كرنے كے ليے اہتمام

لِعِيَالِهِ بَمَائَى كُرَنا (سِعَايَةً) صدقات وغيره وصول بَرَنا (سِعَايَةً وسعْیا) بِفُلان عِنْد الامیرِ: چفل خوری کرنا۔ سعتِ الْاَمَةُ: بدکاری کرنا۔ زنا کرنا۔

ساعی ، أ كوشش كرنے ميں مقابلہ كرا۔ كہا جاتا ہے "ساعانی فلان فلان فست كرنے كيں مقابلہ كيا ميں اس پر غالب رہا۔ أسعى اسعاء ، الرجل كوشش كرانا۔ أسعة ابد بواش كرانا۔ أسعة ابد بواش كرانا۔

اِسْتُسْعَیٰ اِسْتِسْعَاءً. الرَّجُل: وصولِ صدقات کے لیے مقرر کرنا العبد آزادی

حاصل کرنے کے لیے کام کرانا۔ السِعَایة س چنل خوری۔

السَاعِي. فا. محصَّل فراج و صدقات وصول كرنے والدج سُعَاق السَاعِي: ذاكد

المَسْعَىٰ. كوشش مسلك تقرف. ج. مُساعً.

سَغَبُ (ن) وسَغِبَ (س) سَغْبًا و سُغُوْبًا و سَغَبًا و سَغَابَةً و مَسْغَبَةً بَهِوكا بونا منت (سَاغِبٌ و سَغِبٌ و سَغْبَانٌ) مَوْنَتُ سَغْبِيْ رَجَ سِغَابٍ.

أَسْغَبَ. القُوْمُ : تُوم كا قِط مِن بِتلا بونار السِنغاب بجوك.

المُسَغَّب جائز سُعدَ سَعْدًا سوجنار

فِصَالٌ (سَاغِدَةٌ و مُسْغَدَةٌ و مُسَاغَدَةٌ) اون عُرَبِ عَجِد اون كَ روده مِن مُرِبِعُ عَجِد

السغد زم و بلی بارش (اس کا تہا استعال نہیں ہوتا) کہا جاتا ہے "اَعَضَه الله بِسَغِد مَغْدِ" یعن الله تعالی اس کو زم بارش سے ترو تازہ رکھے۔

سَغِلَ (س) سَغَلًا. لاغر ہونا۔ جمریوں والا ہونا۔ صفت (سَغِل)

سَغَّمَهُ المَّاءُ كُونِتُ كُونِتُ بِإِنَّى بِلِنَارٍ. سَغَّمَ الوَلَدُ بَحِيَّ كو الحَمَّى عَدَا وينار پرورش لرنار

أَسْغَمَهُ تَكُلِيف كَيْجَائِ مِنْ مَالِعَهُ كُرناد أُسْغِمَ وسُغِمَ المُحْمَى غذا ديا جانا-

المُسَعَّم والمُسْغَم الحَصَّ غذا والار ناز و نعت سے پرورش پایا ہوا فربہ لڑکا۔

اَلسَّاغُو عَجور کے نئے سے باریک مغزجو کہ نشہ آور ہوتا ہے-

اَلسَّاعُوْنِيَّةُ بَحُورُ كَى ايك قتم جوكه آسام اور انڈونیشیاء میں یائی جاتی ہے-

سَفَّ (نَ) سَفِيْفًا الطَّائِرُ أَوِ السَحَابُ: زمِن سے قریب ہو کر اُڑنا یا گزرنا۔

الحُوصَ كَمِورك يتيون سے بنا الماء:

بهت بإنى بينا اور سيراب نه هونا. سَفُ (س) سَفًا. الدُواءَ السَويْق و نَحُوهُهَا : روا يا سَو وغيره بِها لكنا.

اسَفَّ اسْفَافًا النُحُوْسَ بَنَا الرَّجُلُ الْمَالُنَادِ اوَرَكُهَا اللَّهُوْدِ اللَّنِيَّةِ" يَتِي اللَّمُوْدِ اللَّنِيَّةِ" يَتِي وَاللَّمُوْدِ اللَّنِيَّةِ" يَتِي وَاللَّمُوْدِ اللَّنِيَّةِ" يَتِي وَاللَّمُوْدِ اللَّنِيَّةِ" يَتِي وَاللَّمُوْدِ اللَّنِيَّةِ" يَتِي وَاللَّمُونَ حَلَى اللَّجَامِ اللَّمُورِ حَلَى مُنَا اللَّهُورَ حَلَى مُنَا اللَّهُورُ حَلَى مُنَا اللَّهُورُ وَلَى اللَّهُورُ حَلَى مُنَا اللَّهُورُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللْمُولَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُولُولُ الللْمُولُولُ الللْمُولُولُ اللَّهُ الللْمُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولُولُ الللْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُولُولُولُ

إِسْتَفَّ. الدَوَاءَ دوا بِهِا نَكنال

السف والسف أوروب بها الك من كا باريك لمبا مان جو ريستانول اور چنانول ك ورميان المهائل من عربول كا كمان مناكد وه أثرتا به اور اس ك نام القَفَّاذَة والمُطَفَّادَة مُعِمَّى بس.

السُفَّة مجور کے پتوں کی ٹوکری۔ ایک مثمی گیبوں یا ستو وغیرہ۔ موباف والسَفُوْف دواوغیرہ کی پینگی۔

السفيف مس ابليس كا نام كمجور ك يتول كى توكري كواده اور موده كا تك \_\_

السَفِيفَة كاوه باندھنے كى چوڑى تنگ مِنَ النَّحُوْصِ عَلَى بِولَى النَّحُوْصِ عَلَى بِولَى

چیز۔ج سَفَائِف سَفِتَ(س) سَفْتًا بہت پینا اور سیراب نہ ہونا۔

> السَفِت. ب برکت کھانا۔ سَفْتَجَهُ بهنڑی دینا۔

السُفْتَجَة برثري ج سَفَاتِج.

سَفَحَ (ف) سَفْحًا و سُفُوْجًا. الدَمَ او الدَمْعَ : فون يا آنو بهانا ـ گرانا (سَفْحًا و

َسُفُوْحًا و سفحَانًا) الدَّمْعُ: آنُـوگرناـ صفت (سَافِح) ج سَوَافِح (جیے قَارِس کی جمع فوَارِس)

سقّخ. الرجُلُ: غیر مفیدکام کرنا۔ سافحا و تسافحا زنا کرنا۔ بدکاری

سَفْحُ الْجَبَلِ: وَأَمَنَ كُوهِ جَ سُفُوْح. الاسفَع وه مخف جس كے سركے الكلے حسة كے بال گرگئے ہول۔

السفّاح ببت خون بهانے والا ببت در اللہ اللہ مست

السفیے موٹا کمبل۔ جوئے کے تیروں میں سے ایک تیر جس کا کوئی صد نہیں۔ بورار گون۔

السِفَاح. س. كها جاتا ب "بَيْنَهُم سِفَاحٌ "ان كه درميان خوريزى ب ـ زنا كارى ـ كها جاتا ب "تروَج المَرْأَة سَفَحًا "إس نَے عورت بے زناكارى كى ـ سَفَدَ (ض) الذّكر انْناهُ و سَفِدَ (س) سَفَدًا و سَفِد عليْها و سافَدَها سِفَادًا و مُسافَدَةً جُفِي كرنا ـ

سَفَّد اللَّحْمِ الْمُوشِق كو بھونے كے ليے اللہ اللّٰحِمِ الْمُوشِق كو بھونے كے ليے

أَسْنُهُ إِنَّ جَفَى كُرانا \_

إِسْسُفُدَ. الْبَعِيْرِ أَوْنُ كَ يَجِي عَ آَ

السَفُوْد. گوشت بجونے کی تخر ج سَفَافِیْد.

سَسُو (ن) سُفُوْدًا سَمْرَ کے لیے روانہ ہونا المَمرَأَةُ : چہرہ کھولنا۔ صَفِت (مُسافِر) الصُبْحُ : روش ہونا الحَرْبُ الرائی کا حُتم ہونا (سَفَرًا) البَّبْتَ : گُور کو جھاڑو دینا الربُحُ الغَیْمَ ہواکا باول کو اُڑا دینا۔ الربُحُ الغَیْمَ ہواکا باول کو اُڑا دینا۔ الکِخابَ الکَشی جدا جدا کرنا۔ البُعیرَ ناک میں کیل لگانا۔ کھیت کے البُعیرَ ناک میں کیل لگانا۔ کھیت کے نے صحة کو چرانا۔

سَفر(ن ض) سَفْرًا و سَفَارَةً و سِفَارَةً

بَيْنِ الْقَوْمِ الْوَكُولِ مِينَ صَلَّحَ كُرَانًا لِـ صَفْتَ (سفِيْر) ج سُفْرَاء

أسفر جيره كولوا الصبح روش مونا-الوَحْهُ جِيره خوبصورت و منور بهونا۔ الحَرْبُ الزَّالَى سخت بونا مَقَدُّهُ رَاسِهِ: س کے اگلے صتہ کے بال جھڑنا اسفو الشَجرُ تِ كُرن البَعِير بمعني سفره. سفّر الرحُلُ سفر کے لیے بھیجا۔ البعِيْرُ عَمَيلِ لِكَانَا النَّارَ آكُ بَعِرُ كَانَا ـ سَافَرَ سِفَارًا و مُسَافَرَةً. إلىٰ بَندٍ كَذَا: روانه هونا فُلَانٌ مرناله سَافَرَتْ عَنْهُ الْحُمِيُّ بِخَارِ حِهُونْا لِـ

تَسَفَّرَ ابتدائي رات من آنا يا چرانا شيئًا مِنْ حَاجَتِهِ مِهِم عاصل كرنا الجلَّدُ: كمال كا اثر يذر بونا المَوْأَةَ: عورت سے چمرہ کھولنے کو کہنا۔

انْسَفَر شَعْرُهُ عَنْ رَاسِه مر سے بال

الغيم بادلول كايراكنده مونا الإبل : مانا\_

اِسْتَسْفَرَ. المَوْأَةَ: عورت سے چرہ کھولنے کو کہنا۔

السَفُو س جِم انبائي كا واغ رج سُفُوْد اور کہا جاتا ہے " رَجُلٌ سَفْرٌ" یعنی مُسافِر و "فَوْمٌ سَفْرٌ" يعني مُافرين. و "نَاقَةٌ سَفْرٌ "سفر كرنے والى او نثنى اور سفر جمع سافر کی ہے جسے صَاحِبٌ کی جمع

السِفْر بوی كتاب توریت ك اجزاء میں سے ایک جزرج اسفاد.

السَفَر. مبافت كو طے كرنا۔ غروب آفاب کے کچھ بعد کا وقت۔ ج اَسْفَار السُفْرَة. مبافر كا كهانات زاد سفر - وستر خوان ح سُفُر.

السِفَارِ والسِفَارَةِ. مهار چِرًا يا لوما جس كو اونك كي ناك ير ركفت مين ي أسفِرة و سُفْر و سَفَائِر.

السَافِر. فا مهافر ج اسْفار و سَفْر و سَفَرَةٌ و سَفَارٍ وَ حِجَ أَشِافِرٍ. والسَافِر: کاتب ج سفرة.

السَافِرَة. السَّافِركِ مُؤمِث. ج سُوَافِر. مَا فَرِينَ لِهَا جَاتَا ہِے "كَثُورَتِ السَّافِرَةُ هُنَا" بہاں سفر کرنے والے بہت ہیں اور كها حام ي "قُومْ سافِرةٌ" سفر كرنے والى

السَفِيْرُ. دو قوموں کے درمیان صلح كراني والارج سفراء اليجي كرك ہوئے بال یا ہے۔ کھتی کا نحیلا حستہ۔

السَفِيْرَة جاندي يا سونے كا مار۔ ج سَفَائر .

السَفَارَة والسِفَارةُ. اللِّي كرى قومول ئے درمیان اصلاح۔

السُفَارَة جمارُو دے سے جمع کیا ہوا کوڑا

السَفَّارَة. ميافر لوگ.

. السَّفُود . كره كي شكل كي ايك مجھلي جس میں کانٹے بہت ہوتے ہیں اور اس کو "فَنْفُذُ المَاء" بمي كت بير

السَفَوْدَة تَخْتَى كَهُ جَس ير صاب لكھيں اور نقل کرنے کے بعد مٹا دیں۔

المُسَافِر جُنَّكُل بَيل المُسَافِرَةُ:

المشفّر والمِسْفَار. بهت سفر كرتي والا مؤثف مِسْفَرَةً.

المَسْفُور سفر سے تھا ہوا۔

المِسْفَرَة. حِمَارُو حِ مَسَافِرُ ومَسَافِر الوَجْهِ: چرہ کے وہ صے جو نمایاں ہوتے ہیں۔ کہا جاتا ہے "مَا أَحْسَنَ مَسْفَرَ وَجْهِهُ و مُسَافِرٌ وجُوْهِهُمْ"ان کے چرہ کا نمایاں حصة کس قدر خوبصورت ہے۔ السَفَرْجَل بهي ج سَفَائِج اور بهي

سَفَادِل بھی کہا جاتا ہے۔ واحد (سَفَرْجَلَة) السِفْسِيْرِ. دَلَال. خادم. ننتظم. ظريف و زیرک ماہر لوہار داروغہ ج سفاسوة

و سفاسير.

السفسطة والسفسطة استدلال و قاس جس کی بنیاد مغالطہ پر ہو۔ ج سُفْسَطَات اور نبت کے لیے (سَفْسَطِيّ و سُوْفَسْطَائي) السُوْفُسُطَائِيَّة الك فرق جو محسوسات و بدیبیات کا انکار کرتا ہے۔ العَمَلُ كام كو الجمتى طرح سے نہ كرنا۔ سَفْسَفَتْهُ الرِّيْحُ سطح زَمِين ع أَرُانا ـ المُسَفْسِفَة بهواجو غماركو أرائد المُسَفْسِف. مروكم عطاء وليئم. سَفْسَقَ. الطَائِرُ: يرنده كابيث كرنار السَفْسَقَة والسِفْسِقَة. مِنَ السَيفِ: تلوار کا جوہر۔ ج سَفَاسِق کہا جاتا ہے "طَرِيْقٌ وَاضِحُ السَفاسِق" واضح نثانات کا راسته۔

السُفَاسِق. بر لمي چز\_

السَفْسُوْ قَة راسته كا درميان - مشابهت -كَهَا جَاتًا بِ "فِيْهِ سُفْسُوْقَةٌ مِنْ أَبِيْهِ" اسَ میں اس کے باپ کی مشابہت ہے۔ و "سُفْسُوْ قَةُ السَيْفِ:" تكوار كاجوبر سَفَط (ن) سَفْطًا. السَمْكَةَ: مُحِمَل ك سفنے أتارنا۔

سَفُط (ن) سَفَاطةً سِجْي و يأكيزه نَفْس

سَفَطَ. الحَوْضَ : حوض كو ورست كرنا اور بلند بنانابه

تَسَفَّطَهُ. تحورُا تحورُا بينا حذب كرنا ـ اِسْتَفَطَ. الشَّئِّ: كل لے لينا كل بي

السَفَط مَحِيل كاسفنا لُوكري جامه دان -رج اَسْفَاط.

السَفَّاط ، ٹوکری بنانے والا۔ سُفَاطَةُ. البَيْتِ: سامان خاند

السَفِيْط. ياكيزه نفس- سخي- كها جاتا ہے "هُوَ سَفِيْطُ النَفْس" وه سخى وياكيزه نَفْس ہے۔ کمینہ اور ہر بے قدر چیز(ضد)

درخت ہے گری ہوئی سبر محجور۔ مُسفَّعُهُ الرَاسِ برے سر والا۔ سَفَعَهُ(ف) سفْعًا طمانچ مارنا۔ الشَّیُ : نثان لگانا بناصیتہ بیٹانی کے بال پکڑ کر کمینچنا (و سَفَّعَتِ) السُمُوْمُ وجُهه لوکا چرہ کو جمل کر رنگ بدل دینا۔

سَفِعُ (س) سَفَعًا سرتی ماکل سیاه مونا۔ سَافَعَهُ ایک دوسرے کو تھیر مارنا۔ سینہ سے لگانا۔ ایک دوسرے کو ہٹانا۔ لڑائی

تَسَقَّعِ بِالنَّارِ آگُ تَانِئا۔ اِسْتَفَعَ الرَّجُلُ كِيرًا كِبُنَا۔ اِسْتُفِعَ لُوْنُه خوف وغیرہ سے رنگ بدل

السَفْع س كِثرار رنگا مواكِثرار ج

السفع والسفعة برخى ماكل سيايى-السفع والسفعة داند اندراكن-السفع آبنى ويك دان-

سُفَعُ الشَّمْسِ آفاب كا سياه واغ-سُفَعُ النَّوْرِ بَسِل كَ چَره كل سياه چيال-السَّوَافاع لوكل ليشِن- مفرد (سَافِعَةً) الاسْفَعُ سرخی ماکل سياه رنگ والا- مؤنث سَفْعَاء ح سُفْعٌ شَرار جَنگل بيل-السَفْعَاء ويك وال كا ايك پايي- حَمَامُةً

مَسْفُو عُ. العَيْنِ بَرَ هُنَى بُولَى آكم والا -تُورٌ (مُسَفَّعٌ) چِره مِن ساه چَيْول والا تِل - كَمِي مَسَفَّعٌ: آبن لوش بهادر جو لوب ك زنگ سے كالا يز عميا بو -

سَفَقَهُ(ن) سَفْقًا طَمَانِي مَارِنا۔ سَفَقَ الیّابَ دِروازہ بھیرنا۔

أَسْفَقَ. البَّابَ وروازَه بند كُرنا الحَائِكُ النَّوْبَ جلامِ كَا كِبْرَے كُو گُف بْنا-سَفُقَ(ك) سَفَاقَةً النَّوْبُ كَبْرُے كَا لُف ہونا-

إنسفق الباب دروازه كالجميرا جانا

السَفْقة لِمَمَانِيدِ مُعِيْرِ السَفِيْق. گف كِيْرًا ﴿ رَجُلْ سَفِيْقُ الوَجْهِ بِ دِيامِرو.

السفیفّة سونے وغیرہ کا باریک تار۔ کنوی کا چوڑا لمبا کلوا جس پر چٹائی وغیرہ لیٹی جاتی ہے۔

سين به به به به به الماء او الدم بإنى ياخون بهانا الكلام بهت بولنا.

سَفَّکهٔ کی کے سامنے نقلہ پیش کرنا۔ (دیکھتے سُفِک)

إنْسَفَك كُرِثار بهِثار

السَفُوْكُ والسَفَّاكِ بهت خون گرائے والا۔ اور کہا جاتا ہے ''مَسْفُوْكُ و سَفَّاكُ بالكَلام'وہ بڑا مجموٹا ہے۔

السَفِيْكَ كُرايا موار بهايا موار رَجُلِّ (مِسْفَكَ بِرُا باتونى مرور

السُفْكَة وه چيز جو مهمان كے سامنے غذا سے پہلے دل بہلاؤ اور وقت گزارى كے لے چش كى حائے۔

سَفَل(ن) وسَفِلْ(ب) وسَفَل(ب) وسَفَل(ب) سُفُولًا و سَفَالًا. پَت بونا يَجِ بونا حَقِر بونا صَفَّد بونا صَفَّد بونا صَفَلَا و سُفَلْ و سُفَلْ و سُفَلان (سَفَل فَلْ مَنْ سَفَلًا و سُفَلًا و سُفَلًا و سُفَلًا فَي عَلْمِهِ أَوْ خُلْقِهِ إِولَى بُونا (سُفُولًا) فِي الشَّئ : أَو خُلْقِهِ إِولَى بُونا (سُفُولًا) فِي الشَّئ : فَي الشَّنَ الْمَالِي فَي الشَّئ : فَي الشَّنَ الْمَالُولُ الْمَالُولُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُلُ الْمُؤْلُلُّ الْمُؤْلُلُولُ الْمُؤْلُلُّ الْمُؤْلُلُّ الْمُؤْلُلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُلُّ الْمُؤْلُلُّ الْمُؤْلُلِيلُولُ الْمُؤْلُلُّ الْمُؤْلُلُّ الْمُؤْلُلُّ الْمُؤْلُلُّ الْمُؤْلُلُلْ الْمُ

سفّلهٔ ینچ آتارنا (سافلهٔ) کینکی کے انعال میں مقابلہ کرنا۔

تَسَفَّلَ آسته آسته نيج أثرنار اِسْتَفَلَ أثرنار

السفل والسُفُل يستى-

السِفَلَة والسُفَالَة سب سے نجلا صة -سُفَالَةُ كُلَّ شَيُّ بَد پنِدا۔ (سَفَلة القَوْم و سَفْلَتُهُم إِوْلَى ورج كَ لوگ - سُفَالَةُ الرِيْح بواك چلنے كى کچل عِمّه -السِفَالَة كمينكى و فست -

السَافِلَة وبر مِنَ الرُّمْحِ بَيْرَ كَا تَحِلًا

صدّ کہا جاتا ہے ''ما عالِیٰۃ الرَّمْحِ کَسَافِلَتِهِ ' سَافِلَةَ النَّهُرِ: ندی کا نشی صدّ کہا جاتا ہے ''مَورْتُ بعالِیٰۃ النَّهُر و سَافَلَتِهِ ''مِرِ اگرر ندی کی بلند و پست جگہ پر ہوا۔

الاسفل پت تر ج اسافل كها جاتا ب "رددناه اسفل سافلين"هم اس كو پتى كى حالت والول ب مجى پت تركر وت بين .

السُّفْلَقُ والسَّفْلِيَّة والسُّفُول ضد العُلُوقُ والعُلُوقِ

المسفلة بهت تركت بو "أنا اللكن في معلاق الممدينة و فلان في مسفلتها بين شهرك بالاكي صد مين اور فلان نيي حسد مين را الله عد

سَفَنَتْ (ن) و سَفِنَت (س) سَفَنا الرِيْحُ بُواكا سُطِّ زَمِين بِرَ جِلنار الرِيْحُ بِهِ اكا سُطِّ زَمِين بِرَ جِلنار

سفر (ض) سفنا الشنَّ جهيلنات سفّنه تراشا اور نرم كرنات

السفن كرورى كمال جم كو تلوار ك قبيد بر لكات بير و تلوار ك المبيد بيرات كا اوزار السفون. من الرياح في المنسفون. من الرياح في المنسفون. من الوياح في المنسفون بر يجلنه والى مواد ج سوافين. السفف تحتى (وخيل)

السافین باطن۔ پشت کی ایک لمبی رگ کانام جو دل کی رگوں کی ساتھ متصل ہے۔ السفینینہ کشی۔ یج سففن و سفین

سَفَائِن و (السَفَّان) شَّى ساز و (السِفانة) شَّى سازى - سِفَائِنُ البَرِّ اونث -السَفَّانَة موتى -

المسفن چوب تراثی کا اوزار

سَفْنَج جلدی کرناسست بفُکلان النفُذ: جلدی دیناس

السَفَنْج والسِفَنْج والسُفِنْج. آگئے۔ مردہ پال۔

السَفَنَّ تير لها مؤثث سفَنَجة. الإسْفَانَ خ يالك كا ماك ـ

الاسفيط والإسفيط خوشبودار انگوري شراب (دخيل)

سَفَهُ (ن) سَفْهَا. الرَّجُلَ: گال و بِ مِن غالب آنار بيو توفى پر براهيخته كرنادد يا بيو توفى كى طرف نبست كرنادد ففسه: وليل كرناد اپن آپ كو بلكا سجهناد سَفَهُ نصيبه واناهد بهولناد

سَفِه (س) سَفَهَا. غير بردباريا جابل يا ردى اطلاق والا بونا صنت (سفيه ، ح سِفاة و سَفَهاء ، مؤنث سَفِيْهة ح سِفه و سُفَه و سَفَائِهُ و سَفِيْهات. سَفِهاتِ الطَعْنَة: جلدى خون بهنا - سَفِه الشَواب: بهت بينا - - و نصِيْبة : ابنا صة بحولنا -

سَفُهُ (ک) سَفَاهَةً و سَفَاهًا جَالَ مِوناد بو قوف موناد

سَفَّهُ الرجُلُ: يَوقوف بنانا يوقونى كَلَّ طَلْقَ الرجُلُ: يَوقوف بنانا يوقونى كَلَّ طَلْفَ الْجَهُلُ عَلَى المُنْ الْمُنْ اللهُ عَلَى ال

سافیه کالی گلوچ کرنا۔۔۔ الدّنَّ: ملکے کے پاس بیٹے کر تھوڑی تھوڑی دیر کے بعد پینا۔ پینے میں زیادتی کرنااور انکل سے بغیر اندازہ کے بینا۔ بینا۔

تَسَفَّهُ الرَّجُلُ بِتَكَافَ بَوَقُونَ بْنَا-.... الويْحُ: هوا كا غير بموار طِلنَا----

الرِيْحُ الْعُصُونَ: شَانُول كُو جَمَا دينا----فُلانًا عَنْ مَالِهِ: فَريب دينا-

تَسَافَهُ. عَلَيْنَا: ناوانی کرنا۔ جہالت کاسلوک کی مد

السَبافِهُ. فا. بيو توف بهت پياسا-وَادِ رَحْسُفَهُ) مجرى مولَى وادى-المَسْفَهَة بهت بإنى پلانے والى خوراك-كها جاتا بـ"طَعَاهٖ مَسْفَهَة"

سفا يسفو سفو التيز جلنايا تيز أزنا-سفى (س) سفًا و سفاء ييثاني من كم بال والا بونا--- الرَّجُلُ: يو قوف بونا-صفت (سَفِيٌ) سَفيتُ يدُهُ: با تم كا پيشا-آمشفى يو قوف بونا--- فلانا طيش پر آماده كرنا--- به نرائي كرنا- اسفت الناقة وبلي بونا- اسفى الورْع خوشه ك خنك اطراف والي بونا--- الريع بواكا

پہا۔ سافی الرّجل: گالی دینا۔علاج کرنا۔ السّفا، پیثانی میں بالوں کی کی۔ مٹی۔ وَبلا بن۔ ہر خاردار درخت۔ واحد (سفاق) و السّفام مل السُنسال خوشہ کاخار۔

السيفاء دوا-\* بَغَلٌ (اَسْفَىٰ) پيثانی میں کم بال والا نچر- تیز رفتار\_مؤنث سفواء. رِیْعٌ سَفُواء: غیر ہموار تیز چلنے والی ہوا۔

بُوار بِرِ بِحَوْل الرَّهُ وَاسْفَىٰ السِّفَاءُ. سَفَتْ واسْفَتِ الرِيْحُ التُرَابُ: خَاكَ الرَّائُد صفت (سَافِيَة) حَ سَافِياتٍ و سَوَافِ

سَفِى يَسْفَىٰ سَفْيًا. التُوَابُ: غِبَاداُرُنَا-السَّافِياء. غبار-

السَّفَيُّ بواجَل كوأَرُّاتَ-السَّفِيُ بِرِأَكْدُهُ عَبَارً-

الاسفى من الحيل بيثاني مم بالوالا محور درون سفياء ج سُفى

المُسْفِي. چغلخور.

سَقِبَتْ (س) سَقَبًا وسُقُوبًا. الدَّارُ: قريب بوناـ

ريب أَسْقَبَتِ النَّاقَةُ: اكثر نريجٍ جننا-

تَسَاقِبت. البُيُوْتُ: قريب قريب بونا-السَقب. حَ أَسْقُبْ و سِقَاب و رُدُنْ :

سُفُوْبُ سُفُنان أو مُنْ كانوزائيره بَخِد أور مثل مِين بولا جاتا ہے "أذَلُ مِن السفْبان بَيْن الحَد (نِب" وودھ وینے والی او مثیول کے

درمیان نوزائیرہ بچون سے زیادہ ڈلیل۔۔۔۔ ج سفیان و (السقینة) خیمہ کا ڈنڈا۔ السفی : کمی موثی سرسبر شاخ۔ منزل (سَقَبٌ) قریب منزل۔

(سننسب) ریب رق السّاقب فا قریب دور (ضد) المیسقب والمسقاب نوزائیده اونث کے بیچ کی مال المیسقاب اکثر نریج جنے والی او نمنی۔

سَقَدُ (ض) سَقُدًا وسَقَدُ واسُقَدَ الفَرَسِ وَبِلاَكِنا-چِيرِياكِنا-

السَّقَدَة. حَ سُقَدد (السُقَيْدة) حَ سُقَدد (السُقَيْدة) حَ سُقَيْدات: سرخ رنگ كاليك پرنده جس كو فارى مِن زورك كتي مِن -

مَّنْقُونَهُ (ن) شَقْرًا. الشَّنْمُسُ: حَمِلْنَا-اَسْقُوتِ. النَّخُلَةُ: ورفت قرمات ثيره

> بهار السفَو س شكرا-شيره-

السفور من الكريرك سقور ووزخ كالممام (كلمه غير منصرف م) كما المائة و المائقر و سات غير" الاستفراء والمنقر و سات غير" الاستفراغيو محموث كها-

السقرة سورج كى سخت تيش- ع

السياقور گرمی-جانوروں کوداغنے کالوہا۔ السيقار غير مستحق کو بہت لعنت کرنے والا کافر-ج سقارة

علمی کرنا اوم مونا حیران مونا و سناقطهٔ گرانایا یه به سناقطهٔ سفاطا و مساقطهٔ گرانایا یه به کرنا در می الحدیث باری باری تفکو کرنا در در الفرس الحیل و وژیم سبقت کرنا در دو شمس العدو کمورث کاسست دوژنا

أَسْقَطَهُ كُرانا أَسْقَطَتِ الْمَوْأَةُ السِقْطَ عورت كا ناتمام بِحَدِّ كرانا - لهُ بِالْكَلَامِ كالى دينا بيهوده بات كهنا - الرَّجُلَ كى ك ساتھ الي كارروائى كرنا جس سے وہ حقير بوجائے كه كوئى غلطى كر بيشيا جموث بوليا اپنے راز كو ظاہر كر دے - كہا جاتا ہے "مَا اَسْقَط فِيْ حَلِمَةِ"ال نَے كى كلمة بيس غلطى نہيں كى -

تَسَقَّطَهُ لغرشوں كوڙهو تلانا۔

المَخبَرَ تَعُورُی تَعُورُی خِرِحاصُل کرنا۔ تَسَاقَطُ واِسَّاقَطَ الشَّئُ: پِ بہ پِ دنا۔

السقط برف يا شبغ ليم (....و السقط والسقط باتمام بخ جو وقت ب بهل كرجائ - السقط فيم كاكوشر برنده كا بازو كها جاتا ب "رَفَعَ الطَائِرُ سِقْطَيْهِ" برنده نے استے دونوں بازو أنها بر بادل كا كناره جوزين بركر تا ہواد كھائي دے۔

السفطة زورے گرنا۔ تفوکر \_ لغزش \_ السفط ناکارہ و بے برکت چز \_ ردی سامان \_ رسوائی \_ تحریر یا قول یا حساب کی غلطی - حق اصفاط

السَاقِط فافردايه كمينه ق سُقَاط و سِقَاطِ وَنِثْ سَاقِطُهُ

السَاقِطَة كَم عَمَّل كَميذ وه كِيل جو پكنے سے پہلے كرجائے - ق سَواقط

السِفَاطِ س ساقِط كى جمل لغرش وه كل المستقاط من ساقِط كا المرد والمستقاط والسُفَاطة كرى بوكى جزر

السقوط كرابول السقيط يوقوف- كم عقل- مؤنث

المسقط والمسقط رك م جدر م مُساقط مُسْقط راس الرَجُل: جائے پيدائش المَسْقط برنده كابازو

المسقطة برح المبد مُسقِطة الاخبال بزى مصيت الأمُ (المسقَاط ناتِمام بَدِّ كُرانِ والى بال

، سَقَعَلاف) سَفْعًا کی کو تھٹر مارنا۔ کی کو سخت ست کہنا۔ کی کے ساتھ بُرائی سے پیش آنا۔ سَقَعَ الدِیْكُ مِرِثُ كَاباتُك دینا۔ کہاجا تا

ہے ''مَا أَدْرِى أَيْنَ سَقع' ميں نہيں جانتاوہ کہال گيا۔

اُسْتُقِعَ لَوْنُهُ رَبِّكَ كَابِدِلَ جَانَاتِ

السُقْع كرز زمين كاكوشدن اسقاع. السِقاع اور هن كوتيل سے بچانے كا چيترار برف اور منى كى ناك كو باندھنے ك

چز- (..... والمسقع) لغت ہے۔ صِقَاع و مِصْقع اللہ

الاسقىع برياكى ماننداكك پرنده جس كاسر سفيداور ئرسنز موت بيل اور جو پائى كے قريب رہتا ہے۔ ج اساقع دشمنوں اور حاسدوں سے دورر بنے والا۔

السَوْقَعَة بُرِيدِ كَ اوْبِرِكَا صَدَدَدِ مِنَ الرَّدَاءِ او الْخِمَارِ او الْعِمَامَةِ وَصَدَّ جَوَ مرے مصل ہواور جلدی سے میلا ہوجائے۔ سَقَفَ (فَن) سَقْفًا و سَقَفَ. البَیْت: جهت والنا۔

ب المت بوبعر بن مِنْ قَيْفى و سُقَفَ و مُنْقَفَ و مُنْقَفَ و مُنْقَفَ مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ مُنْ اللهِ مُن تَسَقَّف بشيبنا- مِنْقُدَل ) . مِنْقُدَل ) مِنْقُدَل ) مِنْقُدَل ) مِنْقُدَال ) مِنْقُدَال مِنْقَدَال ) مِنْقُدَال

أَسْقَفَه و سُقَفَه. عَلَيْهِمْ بشب بنانا-

سَقِفَلاَں) سَقْفًا بَمُكَاوُكُ سَاتِهِ لَهَا اللهِ لَهَا اللهِ لَهَا اللهِ لَهَا اللهِ اللهُ ا

سُقُف . سقِفَتِ الْوِجُلُ : پاؤل كا دائمِن جانب كوجهكنا\_

السَفْف مِنَ البَيْتِ: حَهِت. جَ سُفُوف آ اللهِ

السَقِیْف حِیت ج سُفُف و سُفُف . السَقِیْفة حِیت پاشخ کا پَقریا تخت سونے یا جاندی کا لها و باریک تار اونٹ کی پہلی ہ ج سَفَانِف کہتے ہیں "هَدَمَ السَفَرُ سَفائِف البَعِیْرِ"سَرْ نے اونٹ کی پہلیوں کو توڑ دیا۔ السَفیْفَة ذِیوڑھی۔

اللاستقف موفى اور لمى بديون والا

سب الطّلَمان بَيرِ هَي البِعِمَال بِ بِال والا اون المُعرَّم عُـ مِنَ الطُّلَمان بَيرِ هِي الرون والا شرم عُـ الاسْقُفُ يشي بادري جس كادر جه قسيس ساون يا ادر مطران سي كم بوتا به مطران -ح اساقفة و اَسَاقِف (كلم يوناني م -) الاسقفية بشي كادر جه بشي كى رعيت -بشي كى جانب منوب -المُسقَف نه لها -

سَفَلَلان) سَفُلا صِقل كرنا آئينه وغيره كوطادينا

سَقِا (س) سَقَلًا. البَعِيْرُ كَمر مين دائن جانب كو بحي والا بونال

السُقَّلِ كمر\_

السَقِل. من الرِجَالِ بَلَىٰ مُروَالامرد. .... مِنَ الحَيْلِ بينِي مِن مَ كُوشت والا

الاسقالة او کی جگہ پر تینچنے کے لئے پاڑھ۔ ج آسافیل

سَقْلَبَه پچچاڑنا۔

السَفُلَبُ علاقہ نزر کے باشدوں کی ایک جماعت جو بعد میں یورپ کے مکوں میں پھیل گئی تھی۔واحد (سَفُلَمی) سَفَالِنَة سَقِلَمِ ) وسَفُلَم ک) سَفُمًا وسُفُمًا و سَقَامًا و سَقَامَةً بِمار ہونایاد پر تک بِمار

رها-صنت (سقِيْم في سِقَامُ وَسُقَمَاء. اَسْقَمَهُ و سَقَمَهُ يَهَارُ وَالنَّارِ وَاسْقَمَ

المرَجُلُ: يَارِكُم والابوناـ

السَقَم والسُقْم . حَاسْقًام و (السَقَام)

السَقِم والسَقِيم. بار-كَلَامٌ سَعَمْ نا درست كلام-مَكَانُ سَقِيمٌ: خُوفَناك جُله-كهاجاتا ع هُو سَقِيمُ الصَدْرِ عَلَم احيه " وہ اپنے بھائی سے کینہ رکھتاہے۔

المسقام بكثرت بارريخ والا

أَرْضٌ (مُسْقَمةً) بهت باريول والى زمين\_ السَفَنْقُور ايك جانوركانام -

سَقَىٰ (ض) سَقْيًا. الرَجُلَ: بلانا كسي "سَفَاكَ اللَّه يَا سَفْيًا لَكَ" كَهِزَارِ عَيْبِ لِكَازَارِ غيبت كرنا\_\_\_ الثَّوْبَ: "كَبِر ارتَّكْنا\_

سَقَاهُ اللَّهِ الغَيْثَ : بارش بهيجالــــ بَطْنُه : بارى كى وجد سے پيك ميں يانى جمع مونا۔ سُقِیَ قَلْبُه عَدَاوَةً ول كا وشنی ہے بجربور ہونا۔۔۔بطنه بیاری کی وجہ سے

پیٹ میں یانی جمع ہونا۔

سَقِيَّ تَسْقَيَةً. الرَجُلَ: بهت يلانا ـ سي "سُقْيًا لَك" كَهَادِ النَّوْبِ: 🛘 🗎 کیڑے کوبار بار رنگ میں ڈبونا۔

أَسْقِي إِسْقَاءً الرَجُلَ : يِاني يِن كيك وينار یانی کی طرف رہنمائی کرنا۔ جانوروں کویار مین کو سراب كرناركس سے "سَفَاكَ اللَّهُ" ما "سُفْيًا لَك" كَهِا-اسقاه الله الغَت: بارش بهيجنا اسقى فكانا: عيب لكانا غيبت

سَاقًاهُ و تَسَاقَيَا. أيك دوسرے كويلانا۔ وسَاقَاهُ فِي أَرْصَهِ: كَيْ كُورْمِين كَي دِيكِم بَعَالَ کے لئے مقرر کرنااس شرط پر کہ زمین کا بچھ غَلتہ مع گااور آی سیشر که مساقاه ہے۔ تَسَقِّىٰ تَسقَّيًا . أبيراب بوناد كها جاتا ب "تَسْقَى الصَبْغَ" الله في رنگ كوجذب كر

إِسْتَقِيٰ إِسْتِقَاءً وإِسْتَسْقِيٰ. استسقاءً. منه: من سے یانی طلب کرنا۔ أِسْتَقِي مِنَ النَهْرِ دريا سے ياتی ليناك

وإستشقى الرجل باري كاوجه سييف جمم میں یانی جمع ہونا۔ قے کرنا۔ استنسقی الرَجُلَ: مَى عَ "سَفَاكَ اللَّهَ مَا سَفًّا

لَكَ، كَبِنا\_ السَقْي والسقّي وه ياني جومرض كاوجه ہے پیٹ میں جمع ہو جائے۔السقی: سیراب کی ہوئی تھیتی یاز مین۔ بانی کا صنہ۔ کہا جاتا ہے "کے سقے ارصك تہارى دين كے لئے یانی کا کتناصتہ ہے۔ بادل-ج اسقید سَقْیًا و سُفْیا لِفُلان دعاکے موقع پر بولتے ہیں۔ تقریر عبارت یہ ہے"سفاہ الله سُفْيًا" الله الله الكوسير الكريد

السقّاء. مشك - 5اسْقية واسْقِيات و

السِقَايَة والسَقَايَة. يالى بلان كَل جُدريالي ينے كا برتن ( ... والسُقَايَةُ ) يالى جمع کرنے کی جگہ۔ حوض۔

السَاقِي. فا. تَسُقا ةُوسِاقُوْنَ و سُقَّاءِ و سُقِيٌّ.

السَاقِية الساقي كامؤنث ١- حِهولَ ندى- حكسواق و نساقيات.

السُقْيَا. السَفَى والاستسْقاء كالسم-السَقِيُّ ورياوُل كيالى سے سيراب كيا مواله تیز بارش والا بادل به در خت خرما اور بردى واصرسقيّة

السَقَّاء بهت يلان والامؤنث سَقَّاءة و

الاستشقاء يأني طلب كرناد ويد لسوع یانی طلب کرنے کیلئے نماز پر هنااور وعاكرنا ـــ عند الأطباء: أيك يماري كا

المَسْقَى سيرالياكاونت.

المشقوى درياك يالى سے سراب كى مولی محیق۔ (اور مظمای بارش کے یاتی ہے سیراپ کی ہوئی۔)

المسقاة والمسقاة بالى يلان كأجمد سَكَ (ن كمك الياب دروازه بنركرنا السيمي ك عكمنه والأكوال

دروازے بیں لوہے کی بلی نگانا۔۔۔ال كوال كمودنا ـــ أذنيه كان كو جرب أكميرناب-النَّعَامُ مَا فِي بطنه يَلَى بَلِّي بيث كرنا- كَهَا جَاتًا فِي "مَاسِكُ سَمْعَيْ مِثْلَ ذَلِك الْكَلَامِ" ال جيسي تُفتَكُو مير ب كانول میں نہیں بڑی "و آب تسك" تو كہال جاتا

سَكَ (س) سكمًا جيوت كانول والا بونا- صغب أسك مؤنث سكاء حسك كَهُمْ مِينَ "كُلُّ سَكَّاء بيوضٌ و كُلُّ شُورْ فَاءَ ولُودٌ" مر چھوٹے كان والى الله ع دیتی ہے اور ہر بڑے کان والی بئے جنتی ہے۔ إسْتَكَ إِسْتِكَاكَا النِّيَاتُ النَّجَانِ مُوناد اسْتَكُت المسامع: بهرابونا-البيت: بند جمرى والا مونار كما جاتا بي ما إستك في مَسَامِعِي مِثْلُه"، مير بكانول مين ال جيسي بات نہیں پڑی۔

السك والسُك بالسكاك وسكوك تنگ معنه کا کنوال۔ تنگ حلقوں والی زرہ۔ بند واستدر السُك الميل الميل سيدهي و درست عمارت-السك برطبيعتى - بچهوكاسوراخ کڑی۔ ایک قتم کی خوشبو۔ کہا جاتا ہے اضَرَبُوا اللهُوتَهُم سِكَاكًا" أنهول نے اسيخ مكانات ايك قطار مين بنائي السَكُك س بهراين-

السَّنَّاءُ عَبِّ حلقول واليازره-السكة سيدهاراسته ال كالهار

السيكة ورخول كي قطار سكه دهالن كا سانچہ۔ پیغام رسال کا گھر۔ ج ہے، اصحاب السكك وه وظيفه ياب يغام رسال جواہم أمور كے لئے بھيے جاتے تھے۔ كہا جاتا عِلْفُلَانٌ صَعْبُ السِكَة " فلال سب

کی عقل کی وجہ ہے ایک پر نہیں تھہر تا۔ السَّكةُ وينار - قاصد

السُكَاكِ فَضَائِ آلَانِ تَيْرِمِينَ يَرِي طِلَّهِ -

سُكتَ سكته لاحق مونا مفت

اعراض کرنا (اسْکته و سکته) حیب کرانا-سَاكِتَهُ فَسَكَّته حِيرتِ مِين مقالِه كُرنا اور غالب رہنا۔

السَعْتَة ايك مشهور باري كانام جس ميس سارے اعضاء ہے حس وحرکت ہو جاتے ہیں۔ سَكَتَ كااسم-

حیب کرانے کی چیز۔ سگت کااسم۔

روك وي إلى السكات من الحيات:

ہے "هُوَ عَلَىٰ سُكَاتِ الْآمُر " وه كام كے

والسُكَاتَةُ) من الجواب خاموش كر وين والاجواب كماجاتاب "رماه بسكاته

و صُماتِه "اس في اس كوخاموش كرديا-

الساكة تة والسَّكيت والسكيت و السُكيْت بهت حِپ رہنے والا۔

السكيت محفر دور كے ميدان كا آخرى

أَسْكَاتُ القَوْم قوم كاوباش لوك -الشَيِّ: چِزكابقية الري ك آخر كے معتدل

لالمسيكت جوئے كے تھيل كا آخرى تير-مركر (ن) سخرا الافاء برتن بحرنات

وروازه بند كرنا منكور و سكوانا) الريّن بواكارك جانا --- الحرُّ كرى كاكم

(..... وسُكر و سَكُر) بصره الله د هندلی ہونا۔

(مَسْكُوْت) أَشْكَتُ كَامِ مُنْقَطَعَ بُونادِدٍ عَنِ الشَّيُّ:

السُّحْيَةِ. برتن ميں باقي مانده۔ بچّه وغيره كو

السِکْتَة بِیّه وغیره کوحیب کرانے کی چیز۔ السُكات. س-ايك بارى جو بولنے سے

وہ سانپ جو بے خبری میں ڈس لے۔ کہا جاتا

یورا کرنے کے قریب ہے ،....

السَكت والسَكُوْت والسَاكُوْت و

... / النَهْنَ وَرَيامِين بنديكانا --- الباب:

تضبرناب

سكر

السكاكة ففاح آساني- خود رائح . حيوية كان ذالا-

> السَنْحُاك. سكرسازر السَكَاكَة مسافرين-

سَكَت (ن) سَكُبًا و تَسْكَابًا. المَاءَ و مَحْوَهُ إِيانِي وغيره بهانا- كرانا-

سَكَت (ن) سُكُوبًا وانْسَكَت المَاءُ:

تساكب الدمع آنوبهار

السكت س كاتار بارش---- مِنَ النَحيْل تيزدورُن والأكهورُك مَاءٌ سَكَبٌ بنے والایانی- اَمْرٌ سَحْتُ امرالازم- رَجُلْ سَعْتُ سَبُ روح چست و پھر تیلا مرد۔ (....والسكب، تانبا يا سيسه

السكُّ أيك خوشبو دار درخت واحد (سَكَبَة السَكَبَةُ سركى بعوس-

السَكْبَة سكب كاسم مرة كيرككاكول ككر اجوسر كے لئے قطع كيا جائے۔ باريك جھلى'

جوجنین کے چرے یر ہوتی ہے۔

الساكب والسكوب والسكيب و الاسكوب بنے والا۔

الديشكوب لكاتار بارش موجى- لوبار-ورخت خرماكي أيك قطار --- من البوق: زمین کی جانب کو ندنے والی بجلی۔

الاسكاب موچى-

الاسكوبة والاسكابة ككرى كاكراجس كومشك كي شكاف مين وال كراس يركه بانده دیتے ہیں تاکہ اس میں سے پچھ نہ نگلے۔ الاسكية چوكھٹ۔

المَسْكَية بهانے يا بنے كى جگه- ج

السكياجي سالن جو سركه أخوشت اور خو شبودار مصالحہ سے تیار کرتے ہیں۔

سَكَت (٤) سَكُتًا و سُكُوْتًا و سُكُاتًا و ساكوتة چپ رمنام مرنام الغضب غُصبة كالمختذا يثنا --- المعور بوا ر کنے کے ساتھ گری تیز ہونا۔۔۔۔ الحہ کہ :

سَكِرُ (١) سَكُرُا. الحوْضُ: وَضَ كَا

الرَّجَالُ عَلَيْهِ : غَضَبَاكَ بُونَا ( . . . سَكُوًا و سَكُوًا و سُكُوًا و سُكُوًا و سَكُوانًا مِن الشواب : مت بونا-مد ہوش ہونا۔ صفت مذکر رسکو و سخرانا) و صفت مؤنث (سكرة و سکری و سکوانة ع سکری و

سکاری و سگاری سكره كلكهونلنا --- الباب وروازه بند

الشكون. الشواب: مربوش كرنا- مت

ا تساكو . متى ظاہر كرنا۔ نشه آور چيز استعال

السَّكُون شرابُ اور ہر نشہ آور چیز۔ سركہ۔ السكى درياكابند-جس چيزے درياكوبندكيا جائے۔ ج سُکور

السكى سردنشه-مستى-

سَكُوذُ. المؤتِ او الهَمِّ: موت ياعم كي حق- ج سكوات

السكرة ايك قتم كادانه جوگيهول كے كھيت میں ہو تا ہے اور گیہوں کے مشابہ مگر اس ہے ا کچھ چھوٹا ہو تا ہے اور اس کے کھانے سے نیند مبہت آتی ہے۔

السک شکر (سکرة) ان عاص -الساكر في لَيْلٌ سَاكُرٌ بِ بَوَا وَالَى رات ـ مؤنث نساكرةً.

السكار فشر آور چيزول كابنانے والا اور

السكير والسكور والمسكبر بهت

السيكوان الك قتم كي گھاس جو بميشه سبز رہتی ہے اور اس کے دانہ کو کھایاجا تاہے۔ السكرجة والسكرجة حيوثى بيالا-سکع و إسکع (ف س) سکعا و سکعا لا علمی میں پھرنا۔ کہا جاتا ہے "ما

ادْرِي ايْن سكع" بين نهين جانتاكه وه كهال

تُسكّع في أمره أو سَيْره المران مجران مجران مراد مدت تك باطل مين رمنارر الطلمة: اندهیرے میں ٹایک ٹوئیاں مارنا۔

الساكع فا (....والسكع) مرد

رَجُلُ (سُكُعٌ) متحير مرد السُكع: ايك قتم کی نیا تات۔

المسكّعة. وه معامله جس ميس كوكي تدبير تجھائی نہ دے۔

أرض (مُسكّعة) بغيركس علامت ونثان کے زمین۔

سكف (س)سكفًا الباب دروازے میں چو کھٹ لگانا۔

تَسكف الباب: چوكف يرقدم ركهنار اسْكف موجي بنار

الساکف فا دروازه کے اوپروالی لکری جو دہلیز کے مقابل ہوتی ہے۔

الاشكف. مِنَ الغَيْنُ: لِيكون كَ أَكْنَى كَ مِكْد ما تحلا يبونا- كماجاتا يب وقَفَ الدَّمْعَةُ على أَسْكُفَ عَبْنِهِ " آنسواس كي آنكھوں میں بلک أگنے کی جگہ تھہر گیا۔

الاسْكُفَة والاسْكُوفة. وللبير-

الاسكف والإسكاف والاسكوف والسكاف والسَيْكف موچى- و (السكافة) موجى كاپيشه-

المسكولاً ستيك وفي تعليم جس كى بنياد يونانى

سکم (ن)سکما کروری سے جھوٹے چھوٹے قدم ر کھنا۔مفت (سَیْکہ ) الاسكيم رابب كاكيرايا رابب كاسرير

ڈالنے کا کپڑا۔ (کلمہ معرب ہے)

سكن (ن) سُكُونًا. تَهْمِرنا ---اللهِ: آرام لينا\_\_\_عَنْهُ الوَجْعُ: وردكا دور ہونا۔۔۔الحرف بغیر حرکت کے ہونا۔ جزم والا بونالد ... سكنا و سُخْسَى)

الدار و في الدار اقامت كرنا ربنا-مغت (سَاکِنْ) جَسَکان و سَاکُنُوْں. سکر (ن) سُکُونًا و سُکُن (ک) سُكُوْ مُنَّةً مُسكين بوناـ

سَكُن: المُتحوك: عَمْرِاناــــ الحوف جزم ديناـ

سَاكِنَهُ. في دارُ واحدةٍ: ساتھ بودوباش

الشكن الرجل مكين بونا\_\_\_ه : غريب ومسكين بنانا\_\_\_ الدار يسمى كوبودو باش كراتا \_\_\_ الفقر فلابًا: بحركت

تسكن و تمسكن مفلس ومسكين بونا-تَسَكَّنَ: مطمئن وصاحب وقار مونا ـ (سكينه ہے ماخوذہے۔)

تساكنوا في الدار بابم ل كررسا-استكان استكانة واستكنّ وليل وعاجز

السنجن. گھروالے۔ گھر۔

السَكُنُ آك رحت بركت بروه چيز جسے أنس ماصل كياجائے الاستكان كا واحد بمعنى غذا وخوراك ( . . . . و السُكْني) رینے والا۔ رہنے کی جگہہ۔

السَكِنة بر اور كردن كے اتصال كى جگه-جَسَكنات اوركهاجاتات ترخيهم على سكماتهم من في أن كوأن كى حالت سابقه ير حجوز دياب

> السكينة وقار اطمينان بيت-السُكِيْنِ لِمُكَاكِمِكَا تَيْزِر فِآر كُرَهاـ السكين كرحى-

السُكُون عدم حركت آدام-جرم-السُكَانِ من السفِيْنة : چوار- خ سگانات.

السكي حجرى ج سكاكير و (السَّكان) حجرى بنانے والا۔ السيكينة جهرى اطمينان وقار المشكن والمشكن. محمر مكان-

منزل يحساكن.

المسكنة فقيرى ولت كروري المسك وه مخص جس كے پاس كھ نہ ہويا وہ ہخص جس کے پاس اتنانہ ہو جواس کے عیال کے لئے کافی ہو۔ ذلیل و مغلوب۔ ج مسكينون و مساكين مؤنثمسكين و امسسكنة.

سأ (ن) سلا واستل الشي من الشي كسى چيز ميس به آسته آسته نكالنام الله السيف تلوار سونتار كباجاتا ب "اِسْتِلَ فُلانٌ بكدا" فلال شخص فلال چيز كو چیے ہے لے گیا۔

سَلَ (ض)سلا گرے ہوئے دانتوں والا موناً مفت ندكر <sub>(</sub>سلِّ) و صفت مؤنث

سُلاً سِل کی بیاری میں مبتلا ہو کر وُبلا ہونا۔ مفت (مسْلُوْل)

أَسْلَ إِسْلَالًا اللَّهُ فَلَانًا سِلِّ كَي يَارِي میں متلا کرنا۔۔۔الشی چیکے چرانا۔ تسلل وانسل من الزحام: تجمير مين

جيكے سے كھك جانار كہاجاتا بي انسا قيد الفرس من يده ١٠٠٠ ال كم اته سے كھوڑے کی رسی نکل گئی۔

السلّ من عطر فروشول كاذبه - جهللال. السأ والسأ والسلال لاغرى سل کی بیار ی۔

السبلة بوشيده چورى- سل كى يارى-حوض کا نقص۔ ٹو کری عطر فرو شوں کا ڈیبہ۔ج سلال كهاجاتا بخاتيناهم عند السلة و عند السلَّة" لين ان كيان بم تلوار تعيين ك وقت يني سلة بالفتح اسم مرة اور سلة بالكسراسم نوع ہے) وافو میں سویع السَّلَة تيزدور نے والا تھوڑا۔

السليل تحينيا موارسونتا موار ولد كهاجاتا ع: هُوْ سَلِيْلُ الْاكارِمِ" وه بزرگول كى اولاد ہے۔ خالص شر اب۔ حرام مغز۔ کوہان۔ وادی میں پانی بہنے کی جگہ۔ گھوڑے کا مغز۔

بجميرارج سُلَان

پیروری معدوی السَلِیْلَة. بیمی۔ پیٹے کے گوشت کا لمبا کلزا۔ ایک فتم کی لمبی چھل۔

السُكَالَة كَى چِزَت تَكَالَا بُولَ ظَامَهُ نُسَلُو ولد كها جاتا ب "هُوَ سُلَالَةٌ طَيْبَةٌ و مِنْ سُلَالَة طَسَّة".

السَّالَ. فا چور وادي پس پانی بينے کی تنگ جگه ح سُکان و سَوَالَ

السَلُال ، تُوكرى بنانے والا ـ چور ـ الاسكَّ . چور ـ

المِسَلَّة مِوجادِ ح- مِسَكُّرِت و مِسَالً مِسَلَّة فرعون لها مر لع ستون جو فراعنہ معركيادگار بس-

المُتَسَلِّسَلَةُ علم حماب مقرر قاعده مسلسل اعداد کا مجموعه جب که بعدوالاعدد گناکیاجائے تو پہلے کے برابر ہو گا ایک زائد ہو گا- جیسے اس 2'۳'1۵'2'

السلسلة المنتسلسلة وه جس ك حدود ك عدد انتهانه بوادرات حدود ك مجوير بخور كيا جائ گاجب مجويد خم والا بوگا تواس كانام سلسله متقارب بولا جائ گا- وگرند سلسله دور والا بوگا - وگرند سلسله دور والا بوگا-

سَلَا (ف) سَلَا واسْتَلَا السَمْنَ كَلَى صاف كرنا- سَلَا السِمْسِم الله على الله مانا- تل الله مانا- الله مانا- الله مانا- الله مانا- الله الله مانا- الل

السِلَاء. سَلَاء كاسم-صاف كيابوا لحق- أ السِلَنَة.

السُکَّرَء تھجور کے درخت کاکا ٹنا۔ واحد (سُکَرَءةٌ) درخت خرما کے کاننے کی ماننر تیرکا پھل۔ایک قسم کاپر ندہ۔

سَلَبَ (ن) سَلْبًا وَ سَلَبًا المَشَى : زبرو تى چيناسد القَصْبَةَ إو الشجرة : چيلناسد السَيْف : تلوار عَلَى كرنا مفت (سَالِبٌ) تَ سُلَابٍ و سَالِبُوْن مَوْث سَالَبَةٌ بِي صَالِبَاتَ و سَوَالِبِ (...

واستلبه) ثؤبه كرر كوچين ليا-سَلِبَ (س) سَلَبًا الْمَ كرر كر عينا-اسْلَبَتِ الشَّجَرَةُ: حِتَيا كُل رَجانا-(... و سَلَبت) النَّاقَةُ أو الْمُرأَعَ مرے ہوئے بچ والی ہونا یا ناتمام بچ گرانا-صفت (سَلِیْب و سَلُوْب) ج سُلُن و سَلَائِب و (سَالِبٌ و مُسْلِبٌ و مُسَلِّبٌ و مُسَلِّبٌ

أَنْسَلَبَ. ببت تيز چلنا (اس كوعموما كاقد ك كة استعال كياجا تاب-)

السَلْب. س بلكى تيز جال فرس سَلْبُ القَوَائِم: يَلِي نَاكُول والأَهُورُار

السَلَب. چینی ہوئی چزرتم کتے ہو "اَحَدَ سَلَبَ القَتِيل"اس نے مقول کے سامان کو ليار ح اَسُلَاب. لمبا در خت در۔ الذَبِيْحَة درد فرج شدہ جانور کا چڑا اِپا کچہ اور پيف۔

.....مِنَ القصَبة: نركل كا چھلكا- السلَب: ورخت كاريشرياچھلكاجس سے رسيال بنائى جاتى ؟ ہيں۔

یں السَّلْبَسَةُ بیروت میں پیدا ہونے والا لوواجس کے پتے ذرہ جیسے اور پھول خود جیسے ان کو بطور سلاد کھاتے ہیں-

سلاد لهائے ہیں-السلب لسام بلکا-

السُلْبة برہیکی۔ السَلَاب بہت چھینے والا۔ رسیوں کے لئے

در خت سے ریشے نکالنے دالا۔ السَلَّادِيَة والسَلْبُوْت بہت چھننے کا عادی (بد فد کرومؤنث دونوں کے لئے ہے۔)

السِلاب ماتی بیاه لباس کیتے ہو ''لِسَتِ الفکلکی السِلاب کم کردہ فرزندعورت نے المی لباس پہنا۔ کم سلب

السلب بل كالمتحا

السَلِيْبِ عَقَلَ يَا مَالَ كُونَا ہُوا۔ شَجَوَةٌ سَلِيْبٌ ورخت جس كى شاخيں اور ہے دور كرد ہے گئے ہول-ن صَلْبى

الاسلوب طريقه- راسته- روش- ج

آسَالِیْب. الاسلُوسب: ناک کی بلندی اور ای ہے ہے "آففہ فی آسلُوْب"اس کی ناک دائیں ہائیں نہیں ہوتی۔ متکبر و مغرور کے لئے کہاجاتا ہے۔

... ه: كورْ مارنا جي "سَلَته ماته سَوْطِ"ال فاس كوسوكورْ مار مدد بسِلْجه: بيك كرناد (..... واسْتلَتَ) القَصْعَةَ فيالدكوانكل معاند

انْسَلَتَ چَکِے ہے بے خری میں نکل جانا۔ السُلْت جو ابغیر حیکے کاجو۔

شیلم: یورپی گندم جس کی روفی زرد پکتی ہے۔
السیدات وہ چیز جو دورک جائے یا نکالی
جائے۔ پیالہ کو صاف کرنے کے لئے انگل ہے
جو چانا جائے۔ کہا جاتا ہے "ذھب منی فلت
و رسلتنة ، وہ مجھ ہے آگے بردھ گیا۔
الاسلت وہ مخض جس کی یوری ناک ک

الاسلت وہ تھی ہس کی بوری ناک ک گئ ہو۔ مؤنث سَلْتَاء ج سُلْتَ. اِمْرَأَةٌ سَلْتَاءُ مِهْدی نِدلگانے والی عورت۔ المَسْلُهُ فِ مِفْع بر مونڈا ہوا۔ جس سے

المَسْلُوْت مُقع مر موندا ہوا بس سے المَسْلُوْت مُقع مردیا گیاہو۔

السلتم بلا مختی بھوت سخت قط سالی۔ بہت بوڑھااونٹ تھوڑی اور حقیر چیز - کہاجاتا ہے "ما اصباب مِنْه مِبلْتمًا" اس نے اس سے کچھ نہیں پایا۔

سَلَج (٧) سَلْجًا و سَلَجَانًا. اللَّقُمة: لَقُم نَّكُنَا (..... وسَلَجَتْ (ن) سُلُوْجًا الإبلُ: كَنَّ هَمَالَ كَ حِرْثَ سَ بِيتْ عِلنَا-سَلَج الفصيْلُ النَّاقَة وووه بينا-تَسَلَّج الطَعَامُ آساني سَ نَّكَنا-(.... واستَلَج) الشوابُ وُكُ وُكًا كَ

السلْج س-عطير-

السُلجة سندرى ليي -ج سُلج. السُلَج ايك فتم كي كهاس جس كواونت چرتا ے۔ج سُلالیْج السلِّجان طق.

السليج من الاكل لذيذ كماناجو آساني ے نگلا جائے۔

السَلْجُلُجُ والسُلْجُلُجِ. مِنَ الطَّعَامُ: خوش مز ه خوراک۔

السلَّجم شلغم عصى دارهي لي جرون والا سرب بهت یاتی وألا برانا کنوال (... السُلاحية السامحوزايا تيركا لها كيل يالها آدمى \_ بوزهااونث \_ ب سكلاجيم.

سَلَمُ (ف) سَلْحًا يبيك كرناد بإخانه كرنا (یہ یرندہ اور چویائے کے لئے خاص ہے۔ انسان کے لئے اس کا استعال مجاز أہے۔) سَلَّحَهُ بتهاريبنانا\_\_\_ ٥: السيْفُ و

بالسَیْف : کسی کو تلوار باندهنا وأسْلَحه بتهيار بندبنانابه

تَسَلَّحُ ہِتھیار بند ہونا۔

السَلْح.س. پتلا يافاند.ج سنوح و سلحان

السُلْح ایک قشم کاشیرہ ہے جس کو تھی کی مثك يرملتي بين-

السلّع تالابون مين بارش كاياني ـ السُلَح ج سِلْحَان و (السُلَحَة) چُوركا

السلح والسلحان بتهيار

السَّالِح فا بتهار بند (فاعل ذيكذا يــــ مثل تَامِر ولَابنُكِـ)

السِلاح بتهار (ندكرومؤنث)ج أسْلَجة و سُلُح و سُلْحَانِ.

السِلَاحدَار بتحيار بندج سِلَاحْدَاريَّةٌ (کلمہ فارس ہے سلاح اور دار سے مرکب

السُلاح ياخاند اسهال ـ السليح قاصد يغير (سريانيه) المَسْلَحَة مَيْزين - (ديدباني كي جگه)ج

مسالح ہتھیار بندلوگ۔ سلحب سلحت الطريق راسته كا سيدهاواضح دراز هونا-صفت (مُسْلَحِبُّ) السَلْحُوْت بيماك عورت-السُلَحْفَاة والسَلْحَفَاة والسُلَحْفَاء

والسلخفي والسلخفية ليحواد ح سلاحف (زكوعيلم كهاجاتاب) سَلَعْ فَ صُ اللَّهِ الْحُرُوفَ بَمِرَى کے بیتنے کی کھال أتارنا۔۔۔ الموا ة دِرْعَهَا مورت كافيص أتارنا \_\_\_ الحيَّةُ سانب كالينجلي سے تكانا ـ ـ ـ اللّه النّهار من اللّیل ون کو رات سے علیحدہ کرنا۔ حدا كرنا ــــ الشَّهْرُ مهينه خم مونا ــــ

الوَجُلُ الشَّهُوَ آخرتك كُرَارنا-سَلَّخَ. الْحرُّ جلدَه برمي كاكمال كو ا

إِنْسَمَلَخَ. من ثِيَابِهِ إِنَّا مُونادد الشَّهْرُ مِنْ سَنَةِ كُرُرنا ـــ النَّهَارُ مِنَ اللَّيْلِ: علىحده بونا ــــ الحَيَّةُ مِنْ قِشْرِهَا بان ي کالینچلی ہے نکل جانا۔

تَسَلَخ . جلده كمال كاأترجانا

إسْلَخَ إسْلِحَاجًا الرِّجُأُ يَهِلُو يُركِعُنا-سَلَخُ. الشَّهْرِ و (مُنْسَلَخُهُ) مِينَ كَا آ قرى دَن (سَلْخُ الحيَّة) و سَلْخُهَا و سَلْحَتُها) ساني كَي لينجل. السِلْخ جانور کی اُتری ہوئی کھال۔

السلخ دھاگاجو تكلہ كے اوپر ہو۔ السَلِيْخ جس كي كهال اتار لي من موركها جاتا ے "شی سَلِیْخ مَلِیْخ "بِمروجیز۔ السَلاحَة في الشّيّ بِمروبونا۔

السَليْحَة فرزند يان كے كھل كا تيل۔ گاڑھا ہونے سے پہلے۔۔۔۔ مِنْ شَجَو الومْثِ و نَحُوهُ خَتُكَ لَكُرَى جِسَ يريةً وغيره تجھ نہ ہوں۔

السالِح فا اونول كي تحلي- سالِخ كالے سانپ كے لئے صفت ہے اس لئے كه وہ ہر سال کینچلی حپوڑ دیتا ہے۔ مادہ سانپ کو

راسودة كت بي اس كى مفت سالحة نہیں آتی اور صفت کے موقع یر سالنے کا مثنه بھی نہیں آتا۔ بلکہ کہا جاتا ہے اسود سَالِحٌ و أَسُو دان سَالِحُ ورجع ك كَ أَسَاوَدُ سَالَجَةِ وَ سَوَالَحِ وَ سُلَّحِ وَ

الاسلى بىيتانى يرتنجا- كېراسرخ-السلاخ بہت كھال اتار نے والا۔ المسلخ كال أتارن ك جُد-المسلخ كيلي كيل - كيال ---- من الناجا جس سے کچی تھجوری گرجائیں۔ السلُّور سمندر كالكمچهل-سَلسَت (س) سَلسًا. النخْلَةُ ورخت خرما کی شاخ کی جڑوں کا گر جانا۔

صفت ﴿ مَسَلِسٌ إوراكريه باربار ہو تا ہو تواہے درخت کو (مشکاس) کتے ہیں۔) المحشية لكرى كابوسيده بونابه

سلس (٧) سلسًا و سلاسة و سُلُوْسًا آسانی سے تالع ہونا۔ صفت (سَلِسَ و سالس) کہا جاتا ہے "سَلِسَ بِحَقِّى اس في آساني سير حق کودے دیا۔

سُلِسَ سُلاسًا و سلسًا و سَلسَاكَ ك عقل كازاكل ہونا۔ صفت (مسلوس) سَلْسَ. الحُلِيَّ بزيور كوجوبر سے مزين و آراسته کرنا۔

أَسْلَسَتِ. النَّخْلَةُ ورخت خرما كي شاخ كي جرول كا كر جانات أسلس قياده نرم اور آسان بنانا۔

تَسَلَّسَ الشَّعُ الكنا-

السلس من خرمهره وغيره يرونے كادهاگا۔ كان كى بالى - ح سُلُوس السُلُوس: اوڑ ھنمال۔

السلس سرزى - تابعدارى - بيثاب كانه

السلب آسان-زم- تابعدار- مسفادً سَلَسٌ : بلخ والى مُنخ - شَرَابٌ سَلَسٌ :

آسانی سے حلق سے اُٹرنے والی شراب کہا جاتا ہے "هُوَ سَلِسُ المَوْلِ" اسے پیثاب کے روکنے کی طاقت کہیں۔

السَلْسَيْل نرم- في سَلَاسِب و سَلَاسِبُ مُؤْثُ سَلْسَيْلَة فَ-سَلْسَيْلَات شراب خوشگوار آسانی سے علق نے اُترنے والاپانی دِئٹ کے ایک چشمہ کا نام۔

سُلْسَلَ سَلْسَلَةُ الشَّيْ بَالشَّيْ اليَكُو دوسرے سے جوڑنا اور ای سے ہے۔ "سَلْسَلَ فَلَانًا إلىٰ فَلَانِ" أَسَ فَاللَاکَ نبت فلال کی جانب کی۔۔۔۔المَاءَ اللَّیٰ کو پت زمین میں بہانا اور کہا جاتا ہے "مَا سَلْسَلَ طَعَامًا" اللہ فَ کھانا ہمیں کھایا۔ سَلْسَلَ طَعَامًا" اللہ فَ کھانا ہمیں کھایا۔ تَسَلْسَلَ المَاءُ اللَّهَاءُ اللَّهِ فِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ فِي اللَّهُ اللَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْم

السَلْسَل والسَلْسَال والسُلَاسِل. خوشکوارپائی۔ آسائی سے طق سے پنچ آئرنے والی عمده شراب۔

السَلْسَلَة. سر کوبان کالمبا تکوار خ السِلْسِلَة. زنجر کوبان کا لمبا تکوار خ سَالاسِلُ المَرْق: چوالی میں کو ندنے والی بخل سَلاسِلُ الکِتاب: تتاب کی سطری -المُسَلْسَل. مِنَ الشِرَاب. وحادی وار کیرار شغر مُسَلْسَل. مِنَ الشِرَاب. وحادی وار کیرار شغر مُسَلْسَل. حَمَّاداد تلواد والمُتَسَلْسِل. چیکداد تلواد والمُتَسَلْسِل. خیکداد تلواد مِنَ الشِیَاب: خراب بنا بواکیرایا بوسیده کیراد

مِنَ النِيَابِ: ﴿ الْبِهَا هِوْ إِيرَا يُوسِيدُهُ بِهِرَا لِهِ سَلِط ﴿ لَلَ وَسَلْط ﴿ لَ ﴾ سَلَاطَةُ و سُلُوطَةً زبان دراز هونا-سُلُوطَةً نبان دراز هونا-

ستوطعهٔ سَلَطهٔ عَلَيْهِ کَی پر غالب بنانا۔ قدرت دینا۔ قابض بنانا۔

تَسَلَّط عَلَيْهِ: کمی پر غالب ہونا۔ قادر ہونا۔ قابض ہونا۔

السلط سخت زبان دراز لبي زبان -

السَلِط. تیر کا کھل جس نے نکی میں اُبھار نہ ہو۔ نگسِلاط. السُلْط. کمبی ٹانگیں۔ السُلْط. کس نانگیں۔

السُلْطَة. مُكَيت قدرت للسِلْطَة. المُكيت قدرت السلطة المراكبة ال

السَلِيْطِ بِعَنْ َ بِرِ جَيْرٍ مِنْ سَ تَيْر عمده زيون كا تيل برقتم ك دانه كا تيل لسان

سَلِيْظُ لَمِي نَهَال - رَجُلٌ سَلِيْظٌ وَنَهَالَ وَرَالُ وَرَالُ وَرَالُ وَرَالُ وَرَالُ وَرَالُ وَرَالُ وَرَ وراز مرد-السَلِيْط فَيْ رَبَان آور (يه صفت مردك كئے باعث مدت اور عورت كيلئ باعث فدمت ہے) إِمْرَأَةٌ سِلَيْطَةٌ زَبان ورازاور بدزبان عورت۔

اِمْرَأَةٌ (سَلَطَانَةُ اللسَانِ و سِلطَانَتُه) تَيْرُ زبان وزبال درازعورت ا

التَسلَطِيَّةُ: توسيح پندى استعارى سياست السُلُطان. جست تم كمت جوداله سُلُطان م السُلُطان. جست تم كمت جوداله سُلُطان م مين "ال كے لئے روش جست ہے۔ قبضہ

فُدرت بادشاه منكسلاطين سَلْطَنَهُ سَلْطَنَهُ بِادشاه بنانا-تَسَلْطَنَ بادشاه بنا-

المسلاط. مجى كادنداند- تمساليط. رَجُلٌ مَسْلُوطٌ اللحيّة سبك رضار

اِسْلَنْطَعَ. الوَادِي: وادىكاد سيم ہونا۔ ... الرَجُلُ: مُمْ كَ بل كُرنايا چِت كُرنا۔ ... السَّمَّ: يم چوڑى ہونا۔

السُلَاطِع. چوژار دون کار چکناماژد

السَلَنْطَح والمُسْلَنْطِح. كثاده فضا السَلَنْطَعَ. الرَجُولُ: يَتِسَلِمُنَاد اِسْلَنْطَعَ. الرَجُولُ: يَتَسَلِمُنَاد

السُلْطُوع مِنْ الْمِيَارِيارُ-

السكنطى بالكل كى طرح تنتكويس جهالت كرف والا السيانطاع المبامرور سكة (في السيانطاع) لمبامرور سكة (في الدائد سري الزار

ر .... والسِلِنطاع، سَلَعَ (فُ سَلْعًا. الرَّاسَ: سَرِيعِارُنا-سَلَعَ جِلْدَهُ بِالنَّارِ: لَعَالَ لَوَ جَلَاكُرُ وَاغَ وَالرَّ

سَلِعَ (<sup>(7)</sup> سَلَعًا. الرَجُلُ: برص والا مونار

... قَدَّهُ أَنَّ فَدَمُ كَا يَضْنا لِهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

سلَّعَهُ كِيَارُناـ

تَسَلَعَ عَقَبْهُ الرَّى كَا يُعْنَادَ انْسَلَمَ مِعْنَاد

السلعة السلعة المرابيري بوائي - قرير أو واحد (سلعة) (.... والسلع) المرابي على المرابي على المرابي على المرابي على المرابي على المرابي على المرابي المرابي على المرابي المرابي على المرابي على المرابي المرابي

ف سنعات و سِلَاع . السِلْعَة . سامان وسامان تجارت ف سِلع ( ..... والسَلْعَة والسَلَعَة والسِلَعة) بدن كا چورا يا كوشت اور كمال ك در ميان غدود جين زيادتي جوك .

الأسلع برص كى يمارى والا كرا يصفى الأسلع بير والا كمال من جلنے كاداغ والا مؤنث

سلفاء كشلع السولع المسؤلع المسؤلع المسؤلع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المسؤلع المسؤلعة المسؤلعة المسؤلية المرافع المسلبعة المسؤلية المرافع المسلبعة المسابعة المسلبعة المسابعة المسلبعة المسابعة المسابعة المسلبعة المسلبع

المِسْلَع بر بهرور مهما . المَسْلُوع جم پر پھوڑے والا یاغدود جیسی

زيادى والآ-المُهْسُلُوعَةِ واضح راسته-اسرَّهُ هُسِدَّةٌ بهت تيزنهر-

المستور سَمِّ مُسلَعٌ بهت يمرر بر-السَّلْعَامِ تشاده حلق والا- برت پيد والا-السَّلْعَامِ الا- بهيريا- أبو سِلْعَامَة:

بھیڑئے کی کنیت ہے۔

سَلْعَنَ. فِيْ عَدُوهِ: تيزدوژنايه

رِسَلَغَ (فَ) پِسَلْغًا. زَاسَه: مَی کے سرکو

سَلَغَت (ف) سُلُمْغًا. البَقَرَةُ او الشاهُ گائے يا بحرى كے فيلى كے دانت لكاناً مفت (سَالِع)

رسایع) الاسَلَغ. گراسرخ-مرض پرص والل-لینه مِنَ اللحه: کچاگوشت-سَلَغَفَهُ. گلنا-

سَلَفَ (ثُنُّ) سَلْفًا. الَادُّ ضَ زَمِين كُو زراعت کے لیے ہیگئے ہے ہموار کرنا۔

المَزَادَة : توشدوان يرتيل ملنا-سَلَفَ (ن) سَلَفًا و سُلُوفًا. گِرْنا- آگ

ہونا۔ تم کہتے ہو ''سَلَفَ لَهُ عَمَلٌ صَالِحٌ'' اسے عمل صالح کاصدور پہلے ہوا۔

و "سَلَفَ القَوْعَ" وه قوم سے آ کے ہوگیا۔ سَلَفَهُ. مَالًا: تَوْمَ دِينَا الشَدِّ بِيفَكَى وينا الضَيْفَ مَهمان كے سامنے ناشتہ پیش كرنا

الرجُلُ سلفه كھانا۔ (ديكھئےسلفہ)

. أَسْلَفَ الإرض زمين كوزراعت كيلي بینگے سے ہموار کرنا ہ مالا قرض دینا۔

فِي الشَيئِ فَيَضِهُ كُرِنا-الشَيئِ كَسَى كُوكُولَى چر سيرو كرنا- أَسْلَفَتِ الْمَوْأَةُ بِينَالِيس سال کی ہونا۔ صفت (مُسلِف) سے عور توں بی کے لیے مخصوص ہے۔)

سَالَفَهُ. فِي الْأَمْرِ: بِرَابِرِي كُرْنَا ۚ وَفِي الَارْضِ: سَاتِهُ سَاتُهُ طِلْنَا الْجَمَالُ: الْحُ بزهنائه

تَسَلُّف واسْتَلَفَ. الِلْمَالَدِ قُرْضَ لِينَارَ تسلُّف الرَّجُلُ سَلْقَهُ كَعَانًا (وَيَكِيمَتُ سُلْفَهُ ) تَسِالُفُ الرَّجُلَانِ عِمْ زَلْفُ مُوناً مِي دونول مرد (سِلْفان) کم جاتے ہیں۔ إِسْتَسْلَفَ. المَالَ: قُرْضُ لِينَاـ

السَّلفُ. عَن تَوْشَهِ وَالنَّهِ حَسُلُوْ ف و أَسْلُف.

ح أسكاف السَلَف. س- قرض- ہر عمل صالح پیش كردهم السلف كزشته آباء و اجداد . مَذَاهِبُ السلف : مقدمين ك ندابد

السَلِف. چڑار ہم زلف۔ رَجُلٌ سَلِفٌ: كزراهوامرد ي أسكاف أرض سكفة : مم در ختوں واکی زمین۔

السُلَف. کچورکا چوزه ج سِلْفَان و

السُلْفَة بروه چيزجس كوغذا سے يملے وقت گزاری کے لئے کھایا جائے۔ کھانا جس کو آنے والے کے لیے محفوظ رکھیں۔ جماعت متقدمین \_ چرمی موزے کاستر جو باریک چمڑے کاہو۔ ج سُلف مینگے سے ہموار کی ہو کی زمین۔ كها جاتا ب "جَاوُوْا سُلْفَةً سُلْفَةً" وه كي بعدد يمرك آئے-

السُلاف والسُلافة نچورنے سے پہلے جو سدر می و اسدار قد می خود می در می د وللمنكش فكات

الاسلوفة والمادي كها جاتا بينهم اُسلُوْ فَةً" ال كي در ميان رشته داري ہے۔ اُسلُوْ فَةً" السالف فا كرراهوا بيش رفته مم كهت 

الگاصة- تسوالف السَلُوْف من الابل: كلمك برجات جوئة آگر آگر رستن والا اونث بروئة آگر آگر استن والا اونث مِنَ المَحَيْل : تَيْزُ رَفَّارَ گُورُا لِسَهُمْ سَلُوْفٌ : المَحَيْل :

پیش روبه جماعت متقد مینبه ج

المُسْلِف پينتاليس ساله عورت ـ

المشلفة وهاوزارجس كوزمين بمواركرني کے لیے استعال کرتے ہیں اور جس کا نام ہنگا۔ پیٹیلا۔سراون ہے۔

المسلوفة بموارى مولى زين-

سَلَقَ (ك) سَلْقًا. البَيْضَ او البَقَلَ الله يا مزى أبالنا جوش دينا- سِلِقه - سیفہ بالگلام برزبانی سے تکلیف پینچانا۔ قرآن نَجِيدِ مِنْ ﴾ سَلَقُوْ كُمْ بِٱلْسِنَةِ حِدَادٍ "تَمَّ كوده لوگ تيز تيز زبانول سے طعن ديتے ہيں بالوُمْح : أيره مارنا بالسَوْط الركر كمال أُوهِيْرُ وَيِناً- سَلَقَ اللَّهُمَّ عَنِ الْعَظَمِ مُوشت بِرُى سِے جِدا کرنا۔ علیحدہ کرنا- <sub>الشِّ</sub>ی انشی بِالْمَاءِ الْعَارِ مَرَم بِإِنْ سَ بِالْ اون وغيره و وركزنا الدابَّةُ الوَاكِبَ بِاطْنِ ران كُو حِيلُ وينا الدَابَّةُ الوَاكِبَ حِيلُ وينا المَوَادَةَ تُوشِدُ وان پرتيل ملنا البَوْوُ البَيَاتَ وَ جَلَا دِينَا الرَّجُلُ فِيتُ يَجِهِارُنَادِ ثُمُ كُمِيِّ مِو ﴿أَخَذْتُهُ فَسَلَقُةُ لِقَفَاهُ ۗ احدته فسلفة لقفاه" ش ناس كو پكر ااور چت چهار ديالغو د في العُروة الله كس چيز كه دسته مس كري لگانا الْقَدَمُ فِي الْطَوِيْقِ: كَدْمُ كَارَاتُ مِينَ نَثَالَ وَالنَا-

الوَّجَلُ ويوارچِرُ هنا\_

سُلِقَ السَيلْقَةَ وعليها: طيقه پريداكيا جاناً .

بھیر نے کاشکار کرنا۔

تَسلَّق حِت سونا الحداد ويوار برچ هنا-دیوار تھاندنا غلی فراشہ: ترینا۔بے قرار ہونا۔ درد یا عم سے

إنْسَلَقَ. اللسانُ: زبان كالمُحِل جاناً سَلْقَيْتُه سِلْقَاءً.

چٹ لٹانا۔ سلفتہ بالرمع نيزهارنا

اِسْتَلْقِی اِسْتِلْقَاءُ واِسْلَنْقَی اسْلَنْقَاً حِتْ لِنَمَا فَعْلَیٰ وِ اِفَتَعْلِیٰ و اِفعنُلی اوزان مختاتِ رَبَا کی سے ہیں۔)

السَلْقُ مُ (والسَلق) زَمْم كَا داغ.

و السلق بموار وعده زمين- كشاده راسته- 5 أَسْلَاق و سُلْقَان و سِلْقَان.

السّلق چتندر-پانی بہنے کی جگہ- بھیڑیا-ج سُلْقَانِ و سُلْقَانِ .

السلْقَة ماده بحيريا- ج سلَّق و سلَّق. السلقة زبان دراز عورت- ثدى جو كه انڈے دے چکی ہو۔

السالقة من النساء ووبتر مارن والى-واويلاكرنے والى عورت ي سوالق

السلاق زبان كى جرى پينسال يادانت كى جڑوں کی خراش۔ پیوٹوں کی موٹائی ¡ سرخی و زخم کے ساتھ۔

السَكاوقة بدزماني-

السُلَاقَة دواؤل كاجوشانده

السَلائِق راسته يرقدم وغيره كے نشانات-السَلُوْقيِّ والسَلَاقيِّ. مِنَ الكِلَابِ: ایک خاص قسم کاشکاری کتا-

السَلُوْقِيَّة. السلوْقِي كامؤنث-جهازك كِتَانَ كَ بَيْضَ كَ جُكُهُ لِسَلُوْقِيَّةُ مِنَ الدُرُوع وہ زر ہیں جو یمن کے ایک علاقہ سلوق کی جانب منسوب ہیں۔

السَلَاقِ الم مبالغه- بحطيبٌ (سَلَاقِ و مسْلَق و مِسْلَاق) بلغ ليلجرار-

السُلَاق. نفرانیوں کی ایک عید- (کلمہ سریانیہ ہے۔)

السَليْق جَهُولْے در خون کے گرے ہوئے ہے۔ چھتے کی لمبائی میں شہد کی ایک مقدار۔ سَلِيْقُ الطَّرِيْقِ راسته كالبِهُو-ج سُلُق. السَلِيْقَة طبيعت ج سَلائق أبالي مولى

السَّلْقَيَّةُ سلِقه كي جانب منسوب-كهاجاتا ے "فُلاَنْ بَتَكلَمُ بِالسَلِيْقيَّة"وه بغير سَكِيم ہوئے بالطبع گفتگو کر تا ہے۔ و "اصطرب كَلاهُ العَرَبِ و غَلَبت السِّليْقيَّةُ "يعنُ وه لوگ سلقہ سے گفتگو کرتے ہیں۔ بغیراس کے کہ اعراب کا قصد کریں اور غلطی ہے بیجنے کا

سَلَكُ (ن) سَلْكًا و سَلُوكًا المكاني واخل مونا الطريق راسته كي اتباع كرت موت عِينًا ﴿ وَأَشِّلُكَ } الشَّيُّ فِي الشَّيُّ: کسی چیز کوکسی چیز میں داخل کرنا۔

سَلْكَهُ المَكَانِ وأَسْلَكُهُ المَكَانِ و فَيْهِ و عَلَيْهِ بِهِي عَلِمَهُ مِين واخل كرنات ومنْ كَلام المَّولَدين: سكك العزل سوت کوچر خه پرچڑھانا۔

إنْسَلُك. في الشَّيْ اكس چيزين واخل

السلك الرئ- ت سُلُوْك واسلاك. السُلك سنك خواريا چكوركا چوزه-مؤنث

سُلكَة شَكانَ

السلكة سلائي كادهاكا- ي سلك و في أَسْلَاكُ و سُلوك.

السُلْكي نيزه كى سيدهى ضرب اور كهاجاتا ے "أَمْرُهُمْ سُلكي "يعنى ان كامعاملد ايك طریقہ پرہے۔

المَسْلَك راسته- في مسالك.

المسلكية وهجي جوكيرے كے كنارے سے میازی جائے۔

> المسلكة جرند- (مولد) المُسَلَّك بمحيف ولاغر-

سَلَّهُ (س) سَلَامَةً و سلامًا مِنْ عَيْب او آفة عات يانا- برى مونا له المال: ومخصوص مونااور كهتم بين "لَا بدى تسلُّمُ مَا كان كذا" يعنى نہيں۔ قتم ہے ال ذات كى جو شہیں محفوظ ر تھتی ہے <sub>آ</sub> ایبا نہیں تھا اور مخاطب کے تثنیہ وجمع تذکیرو تانیٹ کے لحاظ ے "بذی تَسْلَمَان و تَسْلَمُوْنَ و تَسْلَمِيْنَ "استعال كرنت بين اور على هذا القَيَاسِ "إِذْهَبْ بذي تسْلَم" لين سلامتی کے ساتھ حاؤ۔ آ

سَلَمَتُهُ (ن) سَلُما الحِيدُ: ساني كا

سَلَمَ (ض) سَلْمًا الجلْد كَعَالَ كُوسَكُم درخت کے پتول سے دباغت دیا۔

الدلو وول بنانے سے فارغ ہونااور مضبوط و

3

سَلَّمَهُ وَ سَلَّمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَيك كَهِمَّا وَ م الآف محفوظ ركمنا والى فلان سيرد كروينات سَكَمَ بِالْإَمْنِ رَاضَيَ بُونا الله: فرمانير دار مونا ألشه أخالص كرنا- سلمة الشي فتسلمه كى كوكوئى چيز سيرد كرنااور اس کا قبول کرلینا۔ ٔ

سالمه مسالحت كرنا-

السُلم فرمانبردار مونا دين اسلام اختيار كرنا وبيع سلم كرنا العَدو وشمن كو حيوروينا امْرة الى الله سپروكر دينا اور تم كت مو "أسْلَمْتُ، و سَلَمْته "جَبِه تم كى كوچھوڑ دو اس وقت ج بكه كوكي مخص تكليف ببنجانا حابها

أسلم سانيت وسأجانا

تَسَلُّهُ مَسَلَمَان بَنَا الشَّهُ : قِصْرَنَا حِنْهُ : بيزار ہونا۔

تسالم القَوْمُ: باهم مصالحت و موافقت كرناب تسالمت الحيا بغيرات بمرك ساتھ ساتھ چلنا۔

استلم الحجر جهونا رسلمة بمعنى يقر ہے ماخوذ ہے) بوسہ ویٹااور بسااو قات پھر کے علاوہ دوسر ی چیزوں کے لیے استعال ہوتا ہے۔ جیا کہ تم کتے ہو "استلمت بده" میں نے اس کے ہاتھ کو چھوایا بوسہ دیا۔ الزرع خوشه لكلنا-

استسلم فرمال بردار بونا-

تهديل مسلمان كبلانا (بير مسلم سے ماخوذ ے جے مکین سے تمسکی السّله عرايك كوشه والاذول- ج أسْله

وسلام سِلْم مِسلَم مِس الكِلغت-السِلْم صلح كرنے والله كها جاتا بسان سِلْم لمن سَالَمَنِي و حرْبُ لمِنْ حَارَبِنِيْ " مِن صَلِحُرِجَ وَالوَلِ عَـ لِيَ صَلَّحَ جواور لرنے والوں كيلي لا اكاموں - قور مرسلة و سلم صلح کرانے والی قوم۔ سلامتی۔

السكم سلامتي- تابعداري- قيد- قيدي-ایک قتم کاکا فے دار در خت جس کے بتول سے د ہاغت وی جاتی ہے اور اسی ہے ذہ سلم نام ر کھا گیاہے۔واحد (سلمَةً)

السلم سير حي (فركرومؤنث) عسكالم و سَلاليْم وسلم سبب كهاجاتا باتحده سُلَمًا الى حاجته" الى في اس كو الي حاجت کے لیے وسلیہ بنایا۔

السلِمة بيتر- تسلام تازك إته ييرول

السلام مر- شكيم كاسم جيسے تكليم سے کلام۔ طاعت و فرمانبرداری کے لیے جھکنا۔ السلام الله تعالى كراسات حنى ميس ہے اس کیے کہ باری تعالی نقائص و عیوب وغيره سے ياك بيل- دار السكام جنت-مدينة السلام الغداد نَهُو السلام وريائے وجلہ (والسلام) ايك قتم كا كروا در فت-واحد (سَلامةً وسِلامَةً) السلامة سرعيوب وآفات ياك السلامي جيونى بديون بين سے ہر جوز دار ہڈی جیسے انگلیوں کی ہڈیاں۔ پھر توسعًا ہر ہڈی اور

سلاميات السلامي وك*فني بوا* السكيماني ايك فتم كازبرجس كاجزواعظم ياره ہے۔

بڑی کے جوڑوں پر اطلاق ہونے لگا۔ ج

السّلم واحد السّلمة : بول كادرخت السَّلْمُوْنَ الكِيرِي مِحْلِي كانام-السلينوس مجولول كي جس كاليك نام السالم قا- آنکھ اور ناک کے در میان کی

السليم ح-سلمي وسابوا يخت زحى جو قريب بهلاكت مو (ان دونول كو تفاؤ لا<sub>.</sub> سليم كت بير-) ج سلماء آفات س

الاسلم آفات سے بہت محفوظ۔ مؤنث

الاسيلم جيوني انگل اور اس كے ياس والي انگل کے در میان کی ایک رگ۔ الاسلام سر بغیر کسی پس و پیش کے امر و نہی کی فرمانبر داری کر لینا۔ مذاہب اسلام اور مجھی مسلمانوں کے لیے استعال کیاجا تاہے۔ المسلم وين اسلام كاليرو- ح مسلمون مونث مسلمة المسلمات

إِذْ خُنِّ (مَسْلَوْ مَاءً) بهت ورفت سلم والي

السُلَهَبُ. الفرس محورت كالمبابونات السُلُهُ لَم الماح عسلاهب و سلاهبة سَلا يُسُلُوا وسُلُوا و سُلُوا و سُلُوانا و نَشَلِيَّ يِسُلِّي سُلِيًّا. الشَّيُّ وَعَنْهُ: كَبُولَ جانا۔ نسلی یانا۔ بے عم ہونا۔

أسلي إسادء القوم درندول سامون مونا-اسلاه عن همه بي عم كروينا-سلي تسليا تكاف تلى ظام كرناد تلى یانا۔ کہا جاتا ہے "سکرہ واسلاہ فتسلم " ای نے اسے تلی دی اور اسے تلی حاصل ہو گئلاو انسلی النبیہ عمرزائل ہونا۔ استلت إستلاءً الشياة مولى بونا-

السُلُوة والسلُّوة للل-كهاجاتاب شو فِي سُلُوةٍ مِن العَيْشِ" وه فراخي و فارغُ البالي كى زندكى مين ہے۔ "اسقيتنى سلوة من نفسك لين من نے تھ سے وہ چيز دیکھی جس ہے مجھے تسلی ہو گئی۔

السُلُوان ص- (والسلوانة والسُلُوانة) ایک قتم کامبرہ جس کو تعویذ کے طور پریا نظر بد سے بینے کے لیے استعال کرتے ہیں۔

السلوى شهد باعث تسلى لوا واحد (سلواة)

المسلاة بروه مقام جهال يرتسلى زياده مو-ہر وہ چیز جو باعث تسلی ہو۔

المسلى فا كفردور كاتير أكمورا سُليتُ تسلى سلى الشاة : الولي بوكي جيل والي مونا- صفت رسلياء)

اسلت الشاة كرى ي جيلى تكالنا السلم جيلي (وه جهلي جس مين بچه لپنا موا مو تاہے اور اگر وہ پیٹ میں ٹوٹ جاتی ہے تو بچتہ اور مال دونول مر جاتے میں) جاسلاء "انقطع السلي في البطن" الروقت بولتے ہیں جبکہ سارے حلے ختم ہو جائیں اور مصيبت بره جائے۔ و"هد آکا السلاء" وہ خسیس و کمینہ ہے۔

السَلِيْلُوْ بِيْد: وه ماده جو كه كافور اور روكي ك ملانے سے سخت صاف ہر قتم کی صورت بنانے یکے قابل ہو جاتا ہے اس سے مملکی وغیرہ بنائی

سمَّهُ (ن)سمَّا زبرويناالطعام كماني مين زهر والنا القارُور في بند كرنا الشي درست كرنانسيهما لتصلح كرانابه

الأمر أزمانا اور ته تك بهنجنا- سبة النعمية اليه مخصوص كرنا-سيم الشير. سب كوعام ہونا۔

بسمَّتُ (ن) سموْما الريب حجلنا-سهر اليوم ون كاسخت كرم بونايا كرم بوا والا ہونا النمات الوسموم سے حملسا۔ صفت

(مشمُدُ م سم الطعام كهاني مين زمر والنا-

اسمَ استماما اليؤمُ بالإسموم چلنا-السنة والسبة والسبة حوكى كاناكا - زبر - ج تسمام و سُمُوْم. سَمُّ الحمار: كَيْرِ-سَمُ الفار: عميا-سم السمك مابى زبره-(ایک دوا کا تام) سنم ساعة فورأ بلاک كرنے والا زہر۔ كہا جاتا ہے"اصاب سنة جاجته" اس نے اپنا مقصد حاصل کر لیا۔ السم بروه چيز جوسمندرے نکلے مثل سکھ 'جھو'نگاوغیر ہ کے۔

السَّمَة قرابت محور كي چناكي جس كو در خت خرما کے نیچے بچھادیں تاکہ تھجوریں ای بركرس

زینت کے لیے پروئی ہوئی کوڑیاں۔ جسسہ

سُمِّيَّةُ الشَّمْ بِسي جِز كاز مريلاارْ-السَّمَام بلكا يملكا تير-ايك حجمونا ساير نده-واحد (سَمَامَة) السِمَام والسُّمُوْم. مِنَ الإنْسَان بُمُعَـ تتصفيه كان السماه بمفيريا

السَمُوُّم رُم بوا مؤنث ح سَمَائِم. السَيمَامَة كَالَبِدِ انساني تم كَهِ مِن "فُلَانٌ بَهِي السَمَامَةِ"فلال خوبصورت بدن والا ہے۔ کھنڈرات۔ جھنڈا۔ گھوڑے کی گردن کا خوبصورت وائرہ۔ ابائیل کی مانند ایک پرندہ جس کے انڈوں کا حاصل ہونا غیر ممکن ہے۔ ای دجہ سے عرب کا قول ہے "کَلَفْتَنِی بَیْضَ السَمَائِم" تم نے مجھ كوتكليف مالايطاق دى-اور ایک قول بیض السماسم کا ہے۔ سَمَاسِم سِمْسِمَةً كَى جَع بِ جَس كَمعَى سرخ چیونئی کے ہیں۔

السَاحُ زبريلا-السَامَة سامٌ كامؤنث - خاص - كهاجاتا ب "عَرَفَ ذَلِكَ السَّامَّةُ والعَامَّةُ" السَّامَّة خاص اور عام سب جانتے ہیں۔

سَامٌ أَبْرَص وسَمُّ أَبْرَص فِيكِل- ثَنَّا-سَامًا أَبْرَص. حُ آبارص وسَوَامُّ

يَوْمٌ سَامٌ ومُسِمٌ ومُسْمُوْمٌ كُرُمَ بواوالا

الاسمة الانف تلك تتضف والا-

المَسَامِّ. مِنَ الجلدِ: جم ك باريك سوراخ اور بعض لوگ ً اس کوشم جمعنی سوراخ كى جمع قراردية بين جيس مَحاسِن حُسْن كى جعب أهل (المسمّة) خاص لوك رشت

> سَمْألَ. الخلُّ: كلحى والاجونا-إسْمَألَ. إسْمِنْكُلالًا وبالمونا-الظل كوتاه بونا-

السَمْأُل. مايير

السَبِمُوال سابيد سركه كے اوپر ك ملحق-ا یک مخص کا نام جو وفاء عہد کے لیے ضرب

و سُمَحَاء و مُسامِيْح تَم كَتِي بُو "رَجَالٌ و نِسَاءٌ سِماح و سُمَّحَاء و مُسَامِيُّح. " يَسْمَحُ(ف) سَمَاحَةً و سَمَاحًا. بكَّذَا: بخشش كرنا له بالشّبيُّ دينا العُوْدُ : لكرى كا رم مونا الدَّقَةُ أو مَنى كالمطيع و تيزر فارمونا. سَمَّحَ أَرْم بونا اور زم برتاؤكرنا الرُّمْحَ: نيزه كو زم كرنا الرَّجُلُ آسته چلنا- دورُنا-

أَسْمَعَ الرَّجُلُ فِياضٌ و سخى بونا-أَسْمَحَتِ الدَّالِيَةُ الرَّكِي ك بعد زم بونا اور كهاجا تاب "أسمَحت قُرُونتُهُ" يعنى ال کانفس تابع و فرمانبر دار ہو گیا۔

سَامَحَهُ. فِيَ الْآمُر و بِالْآمُر: ثُرُم برِتَاوَ كرنا\_ نرمي كرنا\_ مقصد مين موافقت كرنا ه مذَّنه در گزر کرنا۔

تَسَمَّحَ و تسَامَحَ. فِي كَذَا : نرى برتار السَمَاح م بَيْعُ السَمَاح وه ت جس میں قیمت گھٹانے میں نرمی ہو۔ کہتے ہیں "السَمَاح رباح" يعنى معاملات ميل نرمي

نفغ بخش ہوتی ہے۔ السِما - .مر چرے كاخيمه-

السَهْ خَةِ. الشَّح كامؤنث- في سِمَاح. المسمع وسعت وفراخي-

السَمْحَج وراز پشت محور ایا گدهی - یکی کمر اور سخت گوشت والا گھوڑا۔

السِیمْحَاق. سرکی ٹری پرباد یک جھی۔ سَمَاحِیْقُ. السَمَاء: بادل کے یکے مكر \_\_ اور كها جاتا ، على ثَرْب الشاة سَمَاحِيْنَ مِنَ الشَّهُمُ " كَرِّي كَ اوجِهِ كُلَّ حادر پر چرتی کی چھے جھلی کی ہے۔

سَمَخَ (ن) سَمْخًا. الزَرْعُ: كَيْنَى كَاأَكُنار (سَمَحَهُ (ف) سَمْحًا) كان كے سوراخ پر چوٹ لگا کرزخی کرنا۔ کہاجاتا ہے "سمعَنی بِحِدَّةِ صَوْتِهِ وَ كَثْرَةِ كَلَامِهِ" اللَّ فَ آواز کی تیزی اور کثرتِ گفتگوے میرے کان کوزخمی کردیا۔

زَرْتُ حَسَنُ (السِمْخَة) الْحِينُ أَكْ والى

المثل ہے۔ المُسْمَئِلَ. فا يراناكيرا-سَمَتَ (نَ ض) سَمْتًا. سَمَت الشَّيُّ و

سَمَتَ لَحْوَة : قصد كرنا اور اى في ب "وَهُنَّ إِلَى البَيْتِ العتيق سَوَامتُ"وه سب خانه كعبه كى جانب قصد كرنے والى يى-نَسَمَتَ لَهُم :رائع وتدبير وطريقه تَفتَكُوكي رہنمائی کرنا۔

» سَمَّتَ راسته اختيار كرنا لِلعَاطِس : يرحمك الله كهدك وعاكرنا عَلَى الشَّيِّ السَّيِّ السَّالَ السَّالِي اللَّهِ فِيزِي التدكانام لينابه

سَامَتَهُ مقابل مونار تَسَمَّتَهُ قصد كرنار

السَمْت مراستد كهاجاتاب "خُذ في هذَا السَّمْتِ"اس راسته كوافتيار كرو-ج سُمُوْت سَمْتُ الرَاسِ فِي عِلْمِ الْهَيْئَةِ: علم بیکت کی اصطلاح میں سی کھڑے ہوئے ھخص کے سر کی سیدھ میں آسان کاوہ نقطہ جس پر کرؤارض کے مرکزے نگلا ہوا خط پنجے۔ سمت الواس كهلاتا الااس كے مقابل كو سَمْت القَدَم يل سَمْت الرجل كتّ ہیں۔ اور سمت کا لفظ اہل خبر و صلاح کی ہیئت کیلئے بھی استعال کیاجاتا ہے۔ کہاجاتا ہے "ما أَحْسَنَ سَمْتَ فَلَان "اس كى بيئت وحالت س قدراچھی ہے۔

سَمُجَ (ك) سَمَاجَةً و سُمُوْجَةً. للتَكَ هونا مفت (سَمْج و سَمِجٌ و سَمِيجٌ) ح سِمَاج و سَمِجُوْن و سُمَجَاء و

سَمَاجيٰ. سَمَّجَهُ ِ تَبْيِحِ بِنانا۔ استسمجه فبيح سجصار

سَمْجَوَ سَمْجَوَة. اللَّبَنَ دوده مِن يالي

سَمُحَ (ك) سَمَاحًا و سُمُوْحًا و سَمَاحَةً وَ سُمُوْحَةً و سَمْحًا و سِمَاحًا. فياض و تخي بونا- صفت (سَمْح و سمِيْح و مِسْمَح و مِسْمَاحٌ) في سِمَاح

يں۔ السِمَا خ كان كاسوراخ۔

سَمَلَان) سُمُودًا جران کر اہونا۔ متیر ہونا۔ گانا۔ تکبر سے بمر اُٹھانا اور سینہ تانا فی العَمَل کو شش کرنااور تکلیف اُٹھانا الإبلُ اونے کا تیز چلنا (سَمْدًا) الرَّجُلَ بَصْد کرنا۔ سَمَدً الأرْض کھادؤانا الشَّعْرَ بَال کو جرے مونڈنا الرَّجُلُ کھیل کو میں ڈالنا۔ فافل کردینا۔

ل س روید اِسْمَدُ اِسْمِدَادُا واِسْمَادٌ اِسْمِئْدَادُا الرَّجُلُ عُصدَ ہے پھولنا یَدَهٔ ناتھ کاسوجن الشّی: کمشاک ہونا۔ کہاجاتا ہے "ھُو لُکُ (سَمْدًا")وہ فتمہارے واسطے ہمیشہ کے لیے ہے۔

السَمَاد كَعَادِر

السَامِد. فا. وَطُبٌ سَامِدٌ بَعْرِي بُونِ

سے هرن مستدر إسْمَدَرَّ إِسْمِدْرَ ارًّا نَكَاه كَمْرُور بونا۔

السُمْدُوْرِ آکھ کا پردہ۔ بادشاہ (اس دجہ سے کہ اس کی طرف دیکھنے سے آکھیں خیرہ ہو حاتی ہیں۔)

السَسمَادِيْو .نشه يا بيہو شي يادوران سركى دجه سے نگاہ كى كمزورى۔

السَمنُدُر والسَمنُدُر اليك جانور جو پانی السَمنُدُر والسَمنُدُر اليک جانور جو پانی اور خطی میں رہتا ہے اور کہا گیا ہے کہ اس کے جم پر بچھ الیا مادہ ہو تاہے جو آگ بجھادیتا ہے اور ای بنا پر لوگوں کا خیال ہے کہ وہ جاتا نہیں۔ السَمنَیدُ ع فیاض سر دار۔ شریف بہادر بحمریا۔ تلوار ج سَمادِ ع .

بيريد مواردي سمادع. السَمِيْد والسَمِيْد سفيرآناد

سَمَوُ(ن) سَمْرًا. الْعَيْنَ بَرُمَ سَلَائَی َ اَسَمُورُان) سَمْرًا وسُمُورًا) رات بین قصة گوئی کرنا۔ کہا جاتا ہے ''لَا اَفْعَلُه مُنَا سَمَرِ السَمِيْرِ او اِبْنُ سَمِيْرِ و اِبْنَا سَمِيْرِ و اِبْنَا سَمِيْرِ "بین اس کوجب تک لوگ قصة بیان کرتے رہیں گے نہیں کروں گا یعنی کبھی نہیں

سَمَو(ن ض) سَمُوا و سَمُو. اللَّبَنَ : دوده کوپائی لماکریّلاکرتا الخمَو بُرُاب پینا النّبات: گھاس چرنا البّابَ وغیرہ: دروازے کو مُثِحَّت مضوط کرنا السَهْمَ بیر طانا۔

پرانا۔ سمبر(س) وسمرک) سُمْرةَ اِسْمِیْرارًا سَفِیدی۔ اِسْمِرارًا واسْمَارً اِسْمِیْرارًا سَفیدی۔ بیائی کے درمیان رنگ والا ہونا۔ گندم گول ہونائے صفحت (اَسْمَر) اَوْنت سُمَرَاء تی۔ سُفْدٌ

مشَّاهَرَهُ . داُّت کو باتیس کرنا۔ رات کو قِصة گوئی کرنا۔

تَسَمَّرَ بِمِحْ كَلَنْے ہے مضبوط ہونا۔ تَسَامَرَ القَوْهُ دات کوباہم باتیں کرنا۔ السَمْو معد قُومٌ سَمْوٌ دات کو باتیں کرنے والے لوگ۔

مایہ ہواس کو سمر اور جہاں چاندنی ہواس کو قمر کہتے ہیں۔ زماند۔ رات کو باتیں کرنے والوں کی مجلس۔ اور "محلفت بالسَمَر و القَمَر" و

"لا آتِبْكَ السَمَر و القَّمَر" و "لَا الْحُمُلُهُ السَمَر والقَّمَر" الْحُمُلُهُ السَمَر والقَّمَر" مِن "مُدَةً وَجُوْدٍ السَمَر والقَّمَر"

محذوف ہے۔ مراد ہیشگی ہے۔ السَمَرَة رات کی گفتگو۔

السَّمُر بيول كادر خت- ج أَسْمُر . واحد (سَمُرَة)

السَامِو. فاج سُمَّر و سُمَّاد رات کو باتی کرنے والوں کی مجلس۔ تم کیتے ہو ''امْسَیْتُ البَارِحة فِی سامِر الحَیُّ' میں گرشتہ رات قبیلہ کی مجلس گفتگو میں تھا (والسَامِرة) اسم جمع بمنی رات کو باتیں کرنےوالے۔

السَسامُوْر ہیرا۔
السَسَمَار بہت پانی ملاہوادودھ۔
الاسْمَرْ بیزہ۔ ہرن کا دودھ۔ کہا جاتا ہے
الاسْمَرْ اللّٰ بیزہ۔ ہرن کا دودھ۔ کہا جاتا ہے
الاسْمَوْر بیزر فار۔اصیل او نئی۔
السَسُمُوْر بیزر فار۔اصیل او نئی۔
السَسُمُوْر ایک جانور جونیو کے مشاب اور
السَّمُور ایک جانور ہونیو کے مشاب اور
مائل ہوتا ہے اور اس کی کھال ہے بہت بیش
فیمت پوسین تیار ہوتی ہے اور بااو قات اس
جانور کی کھال کو بھی سَسُمُور کہتے ہیں۔ ت

السَمِيْر رات كوباتين سنانے والار رات كا قِصة كور زماند إبْنا سَمِيْر بدن إور رات كهاجاتا هے "لا افْعَلَهُ سَمِيْر اللّهالَيْ" بين اس كو كهى نہيں كرول گاراور كهاجاتا ہے "إبنُ سَمِيْر "بے جاند كى رات ـ

السَّمَّيْرِ رات مِن باتين سانے والا۔ المِسْمَارِ كيل۔ مُخْد اونول كا بهتر ركھوالاج مساميد

المَسْمُور كَم كُوشت المضبوط يَفول والا-كمدرز ندگاني-

السَمْراء أَسْمَر كَامَوْنَتْ لِيَّهِول لِيَّهِول كَا آثاجس سے بھوی جدانہ کی گئ ہو۔ السُمَیْرِیَة ایک قشم کی کشتی۔

سَمْرَتَّ. السُّمْرُرْت: لَهَا (السُّمْرُوْد) لما

السَمَوْمَر اليك فَم كاير نده جو نديول كابهت بي السَمَوْمَر اليك فَم كاير نده جو نديول كابهت بيما تن السَمَوْمَرَة بجوت -

سَمْسَرُ سَمْسَرَة ولالهونا-السِمْسَاد ولال-چيزكامالك ومنظم-

ِ سِمْسَارُ الْاَرِضَ : زيمَن كا نايرَت ج. سِمَا سِرَة و سَمَاسِر و سَمَاشِيْرُ.

السَّمْسُوة مُقُلَّ ولالى كالپيشه ولالى كى أجرت ـ

السِمْسِق والسَمْسَق والسُمْسُق

والسمسق. جميلي مرزنجوش-سمَّسَمَ الثَّعْلَبُ لُومِرِي كا دورُنا الوجُما لنرم حال جلنا-السمسم لومزى بيريارار بر-السمسم سرخ چيونى چيونى چيونى -واحدرسمسهة) بلكا محلكا لمرد- تسماسم السمسه عل وهنا-سان كاليك فم رَجُلَّ (مُسَمْسِمُ) الوَجْهِ فَالدَّارِ چِرِك

سَمَطَ (ن) سَمُوطًا. الرَّجُلُ: حِبّ

عِلَى اليَمِيْنِ فَتَم كَعَانَا اللَّهِ: مَعْمَاس مِنْ تغير بونا و مفت رسامطًا) سَمَط (ن ص) سَمْطًا. اِلْجِد مِن

بری کے بچ کو بالوں سے صاف کر کے بھو ننا۔ الشَيُّ: الكَانَالْسِكَيْنَ: حِيْرِي تَيْزِكُونَا - كَهَا جاتا ہے "سمطت الرَجُلَ يَمِينًا عَلَى حَقَّى " مِين فروكوانِ فِي يُرقَّمُ كُلالُ -سِمَيط چپر بنالسَي الزم بونا زين ے تسمہ سے لٹکا الشّاعِرُ مُسمَّط اشعار نظم كرنا (و كيمومُ مَهُ طَلَ ) "سَهُ طِ قَصِيدَةً فہدن، مسی کے قصیدہ کے اشعار کے ہر ہر شعرً کے مصرعوں میں اپنی جانب سے ایک مصرعه برحانايه

> اسمط چپهونات تُسمُّطُ الشُّهُ بِهِ: كُلُّناك

لسمط السبی جس میں مہرہ یا موتی پروئے السمط ہوئے ہوں۔ زین کا تمہ جس سے کوئی چیز الكائى جائد كها جاتا ب "عَلَقَهُ بسَمُهُ ط سرجه" ال في ال جزكوزين كي تمول سرجه" العمامة المجري العمامة العمامة المركزي المركزي العمامة المركزي ا (زيور) سے لمبابار-السِيمُط مِنَ الشِيَاب: عادر کے نیج عمایاں ہونے والا کیڑا م الرَمْلَ: رِيت كَى كَيْرِ-رَجُلٌ سِمْطٌ: كَلِمُ يُهلكا حالاك مرد- حكسمه ط

السيمط سيفقير-السمط اوني كيرار

نَعْلَ (سَمُطُ و اسْمَاطً) ٱلبرے چڑے کا جَوْتِا-نَاقَةُ سُمُطُ وأَسْمَاظِ يَ عِواعْ كَا او منى -سرواويل أسماط اكراياجامه-السِّامِط. فَا. مَاغٌ سَامِطٌ: جُوشُ ويا بُوالِالْي جونسی چیزے بال وغیر ہ صاف کر دے۔ السماط مف بسة چزر دستر خوان-سِمَاطُ الطَرِيْقِ: راست كَ دونولَ جانب سِمَاطُ الطَرِيْقِ: قُوم كَ قطار تَكُسُمُطِ اور كَيْسُمُطِ اور كَيْسُمُطِ اور كَيْسُمُطِ اور كَيْسُمُطِ اور كَيْسُمُطِ اور كَيْسُمُطِ واجدٍ " وه ایک نظام میں ہیں۔ یت سے اس بیات السمیط بال صاف کر کے بھونا ہوا بکری کا بخير مر د سبك حال \_ نقير \_ پخته اينوں كارده \_

نغل سميط ايك چرك كاجوت

السميط. بخته المتول كارده. المسميط. من الشغر وه شعر جو اجزاء

عروضیہ پر ہو اور قانیہ کئے حروف روٹی کے علاوہ دوسرے قافیہ پر ہو اور کہا جاتا ہے "حُكُمُكُ مُسَمَّطًا" تهمارا عَلَم يورا كميا هوا ہے۔ تم پر کوئی اعتراض نہیں۔اس کی تقدیریہ - الله خُكْمُك مُسمَطًا اورمُسمَّطًا عَمْسمَطًا المُسمَّطًا حاليت كى وجه سے منصوب ہے۔ ورهم لك مسمّعطًا" وہ تمہاری کیے خوشگوار ہے۔ و

"خُذْ حُكْمَكَ مُسمَطا" تَمْ الَّنِيْ تَحْمُ كُو جارى كروچورونين ہوگا۔

الك متم كايرنده جس كي كُرون کمی ہوتی ہے اور ہمیشہ اُتھلے پانی کے قریب و کھائی دیتاہے۔

سَمِعَ (٧) سُمْعًا و سمِعًا و سَمَاعًا و سَمَاعَةً و سَماعِية و مُسْمَعًا. الصوَّت: كننار صفَّت رَسَامَع)، كَلُسَمَاع و سمعة و سامِعُوْن لهُ اللَّهُ: فَبُولُ كُرْنَا منذولة وينابه

اليه كان لكانا متوجه مونا

سِمَعةُ الصَوْتِ خَانَا سَمَع به عَيُوب کو بھیلانا در سوا کرنا۔ بری باتیں سنانا اور گالی وینا-سمع بکذار کی کے متعلق کوئی چر

بِفُلان في الناس شهرت وينار أسمعة ساناله كالي دينا فول مين دسته لكانا تَسِمَع وإشِمَعَ. الرَجُلُ و اللهِ: كان

تسامع. به النّاسُ: كسي كم متعلق لوكون کاایک دوسرے سے سننا۔

اِسْتَمَع لَهُ وَالِيَّهِ كَانَ لِكَانَا-

السَّمْع من سنة كاحاسه - كان-سى بولى السمع بات سابواذكر في شماع واسمع و الج اسامع و ساميع كما جاتا عدد مابير مسمع الأرض وبصرها جبد كونى نه جاتا بولد كهال كمايالي زيمن من بوجهال اس كو كوئى ديكھنے والا أسننے والانه ہو۔ القبي نفسه بَيْنِ سِمْعِ الأرْضِ و بَصِرِها" الله في السِيعِ آپ كوالي مَجِد مِن وال ديا جهال كولَى و كيف والل شغه والانبيل-ورسمعك الى ... ميرى بات سنول ميرى طرف توجه كرور و ''سبع أذنى فلانًا يقُولُ ذلك '' فلال كوير كُمْ موحَ مرح كانول نے شااور كتے ميں "سِمْع اذُنِيْ و سَمْعَة أَذُنِيْ و سَمْعَة

المجھی شہرت۔ کہا جاتا ہے ہے منع"، المحلى شهرت كامرودو هذا المر دو منع" بير سننے كے لائق ب اور جب كوئى آدمی کسی غیر پسندیدہ خبر کو سنتاہے تو کہتا ہے سمعا لابلغا او سمعا لابلغا لين فدا كرك كه من جائ اور يني ميس السمع بھیڑئے کابختہ بجو ہے۔مؤنث سیمعانی

کی قوت سامعہ بہت تیز ہوتی ہے۔ای دجہ سے مثال ٢٠ هُو اسْمِعُ مِنْ سَمْعُ.

السمعة سمع كالمحرة الخذ سمعة 

کیے کیا۔ السُمْعة شهرت سي مولى بات - كها جاتا

د کھانے اور سننے کے لیے کیا۔

السماع س- شرت- كيت اور اصطلاح میں ساع خلاف قیاس کو کہتے ہیں تعنی جس کو عرب سے من كر استعال كيا جائے اور اس ير قياس نه كياجا سكے اور كہاجا تا معقد دا امر دُوْ سماع" یام نے کے قابل ہے۔ اوالوا میرے سامنے کیا۔

سماع بروزن قطام اسم فعل بمعخلس السمّاع بهت سننے والا۔ فرمانبردار۔ السميق ال كاجوار

> السيميع سننے والا بينانے والا۔ الله تعالی کے اسائے حسیٰ میں سے ہے۔ سی مولى بات عشمعا. أمُّ السمِيْع: وماغ -أَذُنَّ سَمِيْعٌ و سِمِيْعةٌ: عنف والآكان-السامعة كان-

> > السامعان دونول كان-

أَذُنَّ (سَمْعَةٌ و سَمِعَةٌ و سَمُوْخُ وَ سميعٌ و سمّاعةً) عن والاكان-السَمَّاعة الك آله كانام جوسننے كى طاقت كو بڑھادیتاہے۔

التسمعة كهاجاتا مخفعلته تسمعتك او تسمعة لك" من فال كوكيات تاكم

المسمع عنے كى جكد كها جاتا ہے هو مِنِّي بِمِرْأَى وَ مُسْمَعٌ' یا'هُو سَيّ مَوْأَى و مُسْمِعٌ " وه الكَي جُدب كه مين ال کو دیکھ سکتا ہوں اور اس کی باتوں کو س سکتا

المسمع والمسمعة كاك-كسامع ڈول کادستہ جس میں رسی باند معی جاتی ہے۔ المسمع فا قير

المسمعة كان والى-كهاجاتا معفيه

المُسمّع مفعد قيد كيا بمواالسمعع) شيطان خبيث.

سمق (كم مُقًا و سمو قًا. النبات: بلند مونا ـ مغبوند امق و بسمق) السُماق فالص كها جاتا جاميك حُبًّا سُماقًا" میں تم سے خالص محبت کرتا ہول۔

ذالك سماع أذني الوكول في ال كو السماق والسموق الكورخت جم كا کھل بہت کھٹا ہو تاہے۔ کھل کو بھی کہتے ہیں۔

واصماقة وسموقة

السِمِقُ مِنَ الرِجالِ لَمُعامِرو -

جاتا بي سمك الله السماء " الله في أسان كوبلند كيابه

سمك (ككمكاو سموكاوسمك (ان کماکة بلند مونا۔

> سمَّك الشُّهُ أَسْسَى حِيزِ كود بيز بنانا-تسمَّك بلندمونا-

استسمك الثياب كيرول مي سے لمبا الوسيده كيراد

اختبار كرنابه مجعلي كھانابہ

ُ او کچی اور موئی چیز کا قد۔

السَمك مجهل- هماك و سُمُوْك و اسماك و احد (سمكة)

السُمُك مِن الرور المِسلى سے لى بولى ليلى۔ السما کان دو روشن ستارے ایک کو السِماك الوامح اور دوسرے كالمسماك الأغزل كتيس-

السُمَيْكاء ايك قتم كى چھوٹى مچھل جو ختك ک جاتی ہے۔

السيماك مجميرا مجهل بيجة والأ السَميَّك والمسْمُوْك. المِلْمَسْمُوْك

من الحيل مضوط كهورار

معللة رياء و سُمُعة" الل في يذكام السمعة السمعدادا، الجرح: فرخم كا المسماك، تيمه وغيره أشاف ك كري-المسمكات والمسمؤكات السبع ساتوں آسان۔

سما (ن كملا عينه آنكم يعورنا لحد ص کیجروغیرہ سے صاف کریا ہے۔ صلح كراقلد ل وول كالتحور اياني نكالنا-بسمل العكمولا واسمولة واسمال (ک کسمالہ الثوب کیڑے کا برانا و بوسيره بونار صغب تبسمان

سمَل الحوُّ صِ حُوض كا تَهُورُ الماني ويناـ الحوص كيچروغيره عصاف كظارنا القول زى عات كرنا

إسْمَقَرُ إِسْمِقْرَادِ اليوْمُ: بِهِ مُرم السَّمَلِ التوب كيرك كايراناويوسيده بونا

سَمَكَ (نعكمكا الشيّ بلندكرنا-كها أسمل تعورُاياني بالنبيد بنيزك يَيْدُ میں اصرار کرنا۔

استمال عينه آنكه پيوژنار

السمال آكھوں كو پھوڑنے والا۔ السما برانا بوسيده كيرا تحسسا حوض كابقيه ياني ـ

ثوب (سملة و سمول و سميل) يانا

السمال الأي كحوض كاكثرا السمك مر حيت يا حيت كا دبازت - بر السملة والسملة تحور ايال - عمل و اشمال و سمال و سمول.

السُمْلان مِنَ الْمَاءِ وِالنبيدُ: يَالُ يَا شراب كابقيه به

السماك چيز ك أشاف كا اوزارج السومل يرانابوسيده كيرا السوملة جيموتي بيالي-

السمول وسيعزين - زم منى والى زمين -سملح اللبن في حلقه آماني ت

السملج والسمالج فيمحادووهه السملع مجيريا بداور خبيث كے ليے بھى

السملق بموارو بنجرزمين-سمن (الكمنا وسمانة موالهوا

مغت (سامِنْ سمِيْنٌ ٢٥ سِمَان.

سَمَنُ(ن) سِمْنًا و سَمِّنَ. الطَّعَامَ بَكَى وَالنار وسَمِّنَهُ مِوثاً كُرِنار سَمَّرَ. القَوْمَ:

تحی کا توشد دینات سمّن کهٔ بهت دینات است مونا مونا دیت تحی والا بونار موث

السمن مونا ہوبا۔ بہت کا والا ہوبار سوے جانوروں والا ہونا۔ موٹا جانور خریدنا یا اس کا مالک ہونایا ہے ہیہ کرنا۔

الفَرَسَ جُحوثے کوموٹاکرنا الخُبْزَ ہِوٹی کی میں ترکرنا الرُجُلَ جَمِی کھلانا۔

تَسَمَّنَ موٹا ہونا۔ بغیر شرافت کے مدمی شرافت ہونا۔

اِسْتَسْمَن اپنے لیے تھی طلب کرنا ، موٹا پانایا سجھنااور ای سے مثال ہے ''اِسْتَسْمَنْتُ ذَاوَرَم' ہُمْ نے سوج ہوئے کو موٹا سمجھ لیا۔ اس موقع پر بولتے ہیں جبکہ کوئی مخص حقیقت واقعہ کے خلاف محض ظاہر سے دھوکا کھا

السَامِن فا بهت كَلَى والا (فاعل ذيكذا ب باب تأمِر و لإَبن \_\_)

السَمْنَ سُرَكِمُ اللهِ أَسْمُن وسُمُوْن و

سُمْنَانِ السَمَّانِ كَلَى بِيحِ والار

السَمْدَة تمى بيالسمن عاص بـ

السُمْنة موٹاكرنے والى ايك دول ايك قتم كى گھاس جس كے دانے فلفل كى طرح ہوتے ہيں اور اس كوعور تيس فر بھى كے

ليے استعال كرتى ہيں۔ السمين مونا مِن الككلام باموقع مريح

السَمِيْنَة. السَمِيْنِكَامُوْنِدُ- ثَ سِمَان. اَرْضٌ سَمِيْنَةٌ يِغِيرٍ يَعْرُوالى لِمِين-المُسْمَن بِيدانشُ موثا-

طَعَامٌ (مُسْمَنَة ) موٹاکرنے والی خوراک۔ السُمانی بیری فتم کا ایک پر ندہ واحد و جح دونوں کے لیے اور کہا گیا ہے کہ واحد (سُمَانَاة ) ہے۔ ج سُمَانِیّات

السَمَنْجُوْنِيْ آسانى رنگ والا ـ (جديد)

السَمَنْدُ والسَّمَنْدُلُ والسَّنْدُلُ الكَّ فَتَمَكَايِرِعُومِهُ

سَمَهُ (ف) سُمُوْهًا مدموش ہوتا الفَرَسُ مُحُورُے کا بغیر شمکن کے بہت تیز وژنا۔

سَمَّه. الابلَ يَكَارِجِهُورُدينا صفت مفعولى (سُمةً)

السّامِه جران-ج سمةً

السُمَهي فضاء آساني ترمر ي ( يعني وه چيز جوگري ك زمانه مين فضاء آساني سي مكري ك جالے كي مائند أتر تى ہوئي معلوم ہوتى ہے )

(والسُمَّه والسُّمَّيْهيٰ والسُيَمْيَهيٰ والسُمَيْهَاء والسُّمَيْهَاء)جبولُ اور باطل چزيں۔

سَمْهَجَ. كَلَامَهُ جَمُوتُ بُولنَا۔ رَى مَضْبُوطِ بِثْنَا الشِّيِّ جَمِورُنَا۔

اللَّدَرَاهِمَ رواج وينا اليَمِيْنَ : فَتَم مِينَ الرَّرُونَ

ن بربار السِمْهَاج جموث۔

السِمهاج. بلوث. إِسْمَهَدَّ. السِنامُ كوبان كابزابونا. السَمْهَدُ بَحْكُ وسخت چِرْر

السَّمْهَد والسَّمَهْدَد برُّ وَلِي وُول كا نت .

اِسْمَهَوَّ مضبوط و سخت ہونا۔ نیزہ کی طرح سیدھاہونا الظَلَامُ بہت اندھراہونا۔ السَسْمَهَرِیِّ مضبوط نیزہ۔کہاجاتاہے ''رُمْحٌ سَمْهَرِیُّ و رِمَاحٌ سَمْهُرِیَّةٌ'' قَلُّ سَمْهَرِیٌّ معترل قد۔

سَمَا يَسْمُوْ سُمُوَّا بِلند ہونا البَصَوُ: اشمَا كِهاجاتاہ "سَمُوْتُ الِيْهِ بَصَرِی" اس كى طرف ميں نے نگاہ اُٹھائى و "سَمَا اِلَيْهِ بَصَرِي"اس كى طرف ميرى نگاہ اُٹھى۔ و شَفْسه تَسِمُوْ اِلَىٰ مَعَالَى الْاُمُوْرِ"اس كا نش بڑے بڑے اُموركی طرف اگلے ہے به: بلند كرنا القَوْمُ : شكاركيك جانا (سَما يَسْمُوْ سَمُوا) الرَّجُلُ زِيْدًا و بِزَيْدِ نام ركھنا۔ سَمُوا) الرَّجُلُ زِيْدًا وَ بِزَيْدِ نام ركھنا۔

الشَّارِعُ فِي العَمَلِ:كَامِ شُرُوعُ كُرَّنَـ والـكالشكانام ليناً

أَسْمَىٰ. الشَّئَ بلِمُتَوَكِّنَا الرَّجُلُ ذِيْدًا و بِزَيْدٍ نَام رَكَمَنَا ۖ هُ مِنَ بَلَدِ الیٰ بِلَدِ بروانہ کرنا۔

سامی مساماة الرَجُلَ فَحْرَكِ نَ مِن مقابلہ كرنا۔ كہاجاتا ہے "فلان لائسامی" فلاں سے فخریں مقابلہ نہیں كیاجا سُلّا۔ تَسَامی تَسَامیاً القَوْمُ : باہم فخر كرنا۔ ایک دوسرے كونام لے كريكارنا عَلى الحَيْل گھوڑے پر سوار ہونا۔

صورتے پر حوارہ ہونا۔ ﴿ تَسَمَّىٰ نَام بِإِنَّا الِلَىٰ وَ بِالْقَوْمِ : مَنْسُوبِ ہونا۔

اِسْتَمیٰ اسْتِماءً. الصَائِدُ شِکار کی جرامیں پہننا۔شکار کرنا ہ کسی کی زیارت کو جانا۔ کس کے اندر خیر وصلاح معلوم کرنا۔

إستسمى إستسماء نام يوجهار

السَامِی فاج سَامُوْن و سُمَاة مَوْن سَامِیةٌ فَ سَامِیاتٌ و سَوَام کَهاجاتاب "رَدَدْتُ مِنْ سَامِیْ طَرَفِه" یَمْی مِن نَ اس کے نخوت و غرور کو تارویا۔ السّامِی : شکار کی اونی جراب پہنے ہوئے شکاری۔ ج سُمَاة

السَماء آسان فضاء واسع جوز مين كواحاطه كه جوئ بود بر وه چيز جوتم سے او پر جو گھوڑ ہے گھوڑ ہے گھوڑ ہے گھوڑ ہے گھاں۔ نيكوں كى روحوں كے رہنے كى جگهد ت سَماوَات و سَموَات (الف كو صرف كابت ميں حذف كركے) وسمو و اسمو و اسمو و اسمو و اسمو و اسمو و اسمو كركے و سماو و اسمو كركے دوسما و اسمو كا بشجد و سماو و كُلُ شير چيز كاؤها ني د

السُمَاء البحق شبرت - کها جاتا ب "شاع سُمَاه اس کی شبرت و نیک نامی پیمل گل -الاسْم و الاسْم نام - وه لفظ جو کی جو ہریا عرض کی تعین و تمیز کے لیے وضع کیا گیا ہو -اس کا ہمزہ ہمزہ وصل ہے - ج اسْمَاء واسام و اسَامِی و اسْمَاء

اسم الجلالة: بارى تعالى كا نام السَّمُ والسِمُ والسُّمُ. اسم كے لغات۔ كها جاتا ي"هذا سمه" يعنى بيراس كانام

. بلند ہونے والا۔ سمیک : ہمنام

بَسْمَلَةُ: عيما يُول ك نزديك باب ' بيع اور روح م وس کے نام پڑھنا - مسلمانوں ك نزويك: بسم اللَّهِ الرَّحْمَن الرَّحِيْم--

ألاسمية ان فلاسفه كاندب جوكه اجناس اور انواع کے بذات خود وجود یا حقیقت کا انکار کرتے ہیں۔

> السَمُويُ اسم كي جانب منسوب المسمُّاة في شكاري كي اوني جراب

المُسمّى. و معين - كها جاتا ب "هُو مِنْ مُسَمّىٰ قَوْمِهِ و مِنْ مُسَمَّاتِهمْ " وه قوم کے بہترین لوگوں میں سے ہے۔ سَنَّ (ن) سَنًّا. السكُّينَ: حَجِرى تيز

كرناله "هٰذَا مِمَا يَسُنَّك عَلِيٰ طَعَامٍ" بِي ان چروں میں سے ہے جو حمہیں کھائے کی ر غبت ولاتی ہے الوُمْع : تیر پر کھل لگانا الاسْنَانَ: مسواك كرنا العُقْدَة : حُره كھولنا الإبلَ: اونث كو تيز مانكنا المرَجُلَ: تمني كو

بھالًا مارنا۔ وانت سے کاشا۔ دانت توڑنا۔ صد سے زیادہ تعریف کرنا الکف ظاہر کرنا۔ . آسان کرنا۔ حاری کرنا۔

الطريقة طريقه اختيار كرنا عكيهم السُنَّةَ : طريقه مقرد كرنا الطينَ: مثى كا برتن وغيره بنانا الشُّنِّي: تصوير بنانا الماء او اللهُ أَلَ إِي لِي مِنْ آسِتِهِ آسِتُهِ كُرانا-العَيْنُ الدَّمْعُ: آنكُ كا آنو بهانا الأميا رُعيَّتُه : بہتر انظام کرنا۔ کہا جاتا ہے" سُدّ فُكُونُ طَ نُقًا مِنَ الْحَدِ " قُلَالَ فِي حَلِي كَا طریقہ جاری کیا جس کو اس کی قوم پہلے

سے نہیں مانتی تھی۔ سُنَّت. الأرضُ: زمين كا حرنے سے

صاف ہونا۔ سنَّنَ السكِّينَ يجرى تيز كرنار ميقل

الوُمْحَ: نيزے ير كھل لگانا الوُمْحَ إلَيْه: سی کے سامنے نیزہ کرنا القول: الحقی

عُفِتُكُو كُرِيًّا الْإِنسُنَانَ : مسواك كرنايه أَسَنَّ. الرَّجُلُ: يورُها بونا الصبي : عج

كا وانت تكاناً أسَنَّ اللَّهُ سِنَّهُ: وأنت أكانا المَاءَ: ياني مرانا الوُمْحَ: نيزے ير كل

إِسْتَنَّ. المَاءُ: ياني كُرنا الطَويْق: راست واصح ہونا الفَرَسُ عَمُورُوں كا آ کے بیکھے ووژنا السُّوابَ: سراب كا چكنار كها جاتا بع"اسْتَنَّ به الهُوَىٰ حَيْثُ أَرَادَ" لَعِيْ

ای کو خواہش نفس ہر طرف لے حمیٰ المرَجُلُ: وانتوں کو خلال کر کے صاف كرناد (و تَسَنَّنَ) بسُنَتِه : عمل كرناد پيروى

كرنا اور اى سے ہے "إسْسَنَ بسيْرَةِ فُلان" اس نے فلاں کی سیرت کی پیروی كَارُ وَ تُسَنَّنَ فِي عَدْرُهِ : اليَّ رخ ير

د وڑنا۔ إِسْتِنَسَنَّ. زياده عمر والا بهونا الطَويْقَةَ:

طريقه اختيار كرنا الطويق أمدورفت والا مونا العَيْنُ بِهِ بُوعَ آنو والى مونا بسيفه الله الكوار كوحركت دينا بالشئ

تابعداري كرنابه

السِنَّ. حَاسْنَان وَاسِنَّة واسُنَّ: وانت (مؤنث) دارنتی یا تناهی وغیره کا وندانید لبن كا جوار قلم مين تراشينه كي جگه- ريزه کی مدیوں کا کنارہ۔ چربدگی۔ اور ای سے ج "أَعْطُوا السِنَّ حَظها مِنَ السِنِّ" یعنی جانوروں کو ان کے چرنے کا حق دور

حَاسَنَان عمر (مؤنث) كما جاتا ب"طعي و طُعِنَ فِي سِنَّهِ<sup>... يع</sup>نى وه بوژها هوگيا۔ و إَ"هُوَ حَدِيْتُ الْسَنَّ" وه نَى مُحر كا ب

"هُوَ كَبِيرُ السِّنِّ وكبرتْ سنَّه" وه يوزها ے و"ھُو سِنُّ فُلان" وہ فلاں کا ہم عمر \_\_ و"له إبْنَ سِنُ إَبْنِكَ واوْلادٌ اسْنَانَ بَنیْكَ" ال كے الركے تمہارے الركوں کے ہم عمر میں۔

السنن طریقد کہا جاتا ہے "استقام فُلَانٌ عَلَىٰ سَنَن وَاحد " قلال ايك ى طريقة ير تاتم رما "إمض على سننك" تم این طریقه بر یلے چلو"مو السهه فی سَنَنِه" تير سيدها نكل كيا إدهر أدهر نبين موك (والسِنَن والسُنَن والسُنن) من المطويق: كشاده راسته بزاراسته

السنَّة إسر كا اسم مرة- ماده ريجه- ماده

السُنَّة فصلت طريقه طبيعت-شریعت۔ چبرہ یا اس کا دائرہ۔ جسس أهْلُ السُنَّة: وه لوگ جو حضرت ابو بكر صديق أعمر فاروق اور عثان غنيٌّ كي خلافت کے قائل ہیں۔

السُنيَّة. اسلام كا ايك برا فرقه جوست ك. جانب منسوب ہے۔ واحد (سُنِّی)

السنَّة. وو سرول والاكلبازا- سنَّة من الثهُ م لهن كا ايك جوار

السيان. نيزے كا كھل- ن استة. السنان سان- كما جاتا ب"سن سكينه مالسنان" اس نے افی چھری کو سان سے تيز كبا\_

السنون معجن-

السنين سان پر تيز کيا ہوا۔ پھر کے ر گڑنے ہے جو گرہے وہ زمین جس کی گھاس کو چر لیا گیا ہو۔سنین الموء ہم عمر- مؤنث سَنسُنة السَنسَة أيك ظرزير چلنے والی ہوا۔ ریت کا بلند ٹیلہ۔ جسنان المسلّ سان جس ير حمري وغيره كو تيز کیا جائے۔

المُسِنِّ: مِنَ الدُّوابِ: بِرِي عَمر واللهِ جانور- حَمْسَاتُ

المسنون معجماً مسنون بديودار كيچرز جُلِّ مسنون الوجه: حكدار كتابي چرے والا عرمر مسئون : رم چکنا کیا

ہوا سک مرمر۔

طَوِيْقُ (مُسْتَسِنِّ و مُسْتَسنِّ) آمورفت

مُسْتِدُ الطريق راسته كا نمايال حمة-المُسْسَنَّ: شير-

ىمسىن كىر-السياب سخت يُرائي-

السِناب والسِنابَة. لمِي پيمُ اور پيث

السنب بهت ووژنے والا۔

السنب والسنبة والسنبتة زمانه كاايك

السنوب والسنباب والسنباب و السُسُوت فضناك بهت شر والا غیبت کرنے والا۔ حجمو ٹا۔

السنباء. وُثمر-

السنباذج سان كالتر- (جديد) السَّنَيُوْسَق والسِّنْبُوْسلِيْرِ مِسموسه) السُنْبُوُ ق . وو على محمولي متتى-

السُنْبُكُ. كمركا كناره والسُنْبُك مِن السيف آرائش تكوار كا كناره من بيضة الحديد : خود كا بالالى حسة من المطر: ابتداء بارش۔ ہر چیز کا اول۔ عم تفع والی سخت زمین۔ حسنابك. كما جاتا ہے "طلب الرزق في سنابك الأرض" ال ینے اطراف زمین میں روزی تلاش کی۔ سنبل الزرع خوشول والى بوناـ الرجل توبه كرر عكو الكاكر كينجار السُنْبُل. مِن الزرْع كالبُرِّ والشعِيْر: خوشه بالى- واحد (سُنْبُلَةً) عَ سَنابل وسُنْبُلات ایک خوشبو دار گھاس۔

السنبُلُ الرُّوْمِيُ الكِ خوشبو دار بوتي

والسليلة أسأن كالك برج كانام-أسنت القوم قط زده مونا-

سَنَّت القدر الألكي من زيره والنار

سائلوا الأرص ناتات تلاش كرنا-عَامٌ (سَنِتٌ و سَنِيْتٌ رِ مَسْنِتٌ) قُط مالی رُجُلْ سَنِتْ ہے نَفَع مرد۔ السنُّوت والسِنُّوت. زيره اور يقول بعض شہدیا پیر-المُسْتُ مُسَين جس کے پاس کھو نہ

السُنتُب بدخلق-سنج (ن)سنجا الثؤب كرك ك

رنگ کے علاوہ دوسرے رنگ میں رنگنا۔ السِناج ويوار وغيره پر دهويمين كا أثر

(والسِنِيج) جراع-سنجة الميزان باك- عسنجات

(وخیل)السُنجة ساه سفید رنگ (تؤت مُستَج على سياه سفيد دحاري دار كيرا السنجاب والسنجاب عجم س برا ایک جانور جس کی دُم بہت کھے دار بالول سے اور کو اُسمی ہوئی ہوتی ہے اور اس ک

کھالوں سے بوشین بناتے ہیں۔

السِنْجَقِ. مَجْمَلُالُ نَكْسَاحِقِ. جَدَيْدُ-سنح (ف)سنحا و سنحا و سنوحا الأَمْرُ أَوَ الرَّائِ فَيْشُ آنَا ۖ ظَاهِرُ مُونَا ـ

لى الشعر أسان مونابك. اشارة س سمجماناالرجُلُ عَنْ رایه: رائع سے پھیر

به و عليه عليه التكل والنار تكليف ببنجانار (سُنُوْحًا وسَانح سنَاحا و مُسَانُحُةٍ) َ الطير او الطبي يرنده يا برن كا بانين ہے دائیں طرف گزرنا۔

تستَّح. مِن الرِيْح ، الواكي طرف يشت مجيرناء

تستَّيْحَةُ وإسْتَنْسَحَهُ. عَنْ كُلَّا: كُودِ

السنّح. صمر بركت من الطريّق. ودمياتي

اور اس کے مقابلہ میں بارے ہے۔ جس کے معنی میں دائمیں جانب سے آنے والا۔ عرب "سابح" سے نیک شگون اور "بارے" سے بدشگون لیا کرتے تھے۔ اور ای سے مثال ہے"من لی بالسانہ بعد المار -.. تعنی میرے کیے منحوس کے بعد مبارک کا ضامن کون ہوگا۔ اس کو مکروہ کے بعد محبوب کی توقع کے موقعہ یر بولتے

السيح بائي جاب سے آنے والا۔ مونی۔ زیور۔ جنگ

السنخنج رات كونه سونے والا۔ نسنه (ف) سُنوْجا في العلم رائخ ہو نا۔

سه (ف)سمحا مجرناد متغير بوناد صفت رسيخ مؤمشسيخة من الطعام: بہت کھانا الفیہ دانتوں سے خالی ہونا۔ السنادي وانتول كى جرول كا تباه مونا السنخ اصل من السن وانت أكن ك عِكمه حَى اسناخ و سُنوخ سانح النص کھل کا اتنا صة جو تير كے اندر واقل مو-سنخ الكلمة كلم كا اصل ماخدسست الحسي بخارك تيزي-

السنخ أونث السنحة والسناخة بديودار بوا اسند (ن) سُنُوْدا واسْتند و تساند. الله اعتاد كرناله بجروسه كرناله سيدح

الحد يهال يريزهنا-سند للاربع حالیس کے قریب ہونا۔ سند دنیہ الناق او نفی کے دم کا دائیں بائیں سرین ير لگنا۔

سند سند (ایک قتم کی جادر) اور هناد السي فيك لكاكر مضوط كرنار

ساند مساندة و سنادا شعره و في شعر میں مختلف ردیف کانا الراجا مدوكرنا دعلي العبا كفايت السانح ف بائيل جانب سے آنے والا۔ اکرناد الى الشي فيك لگانا-

أسند في الجبل: يهار ير حرصنا ٥ في مِين كُوشش كرنا أسندة إلى الشي الي

السّند اي فتم كي جادر سهارا اور مولدین کے نزدیک جمعنی دستاویز مستعمل ہے۔ ج سندات بہاڑ کا وہ حصة جو تمہارے مقابل ہو۔ ج استاد

سے پہلے ہو۔ ناقة سِناد : لمبی ٹاگوں والی او نثنی۔ دبلی ٔ قوی۔

السَنْدَانِ أَ نَهَائِي. أَهُرِنْ فِي سَدُدِينُ (دخيل)

السنيد لے يالك منه بولا بيار

المسند من الحديث: جن كي سند قائل تک پنجائی جائے۔ ج مسالد و مسانيد المستد: الك فتم كا طرز تحرير جس کو بنو حمیر استعال کرتے تھے۔ منہ

المشند والمِسْند جس ير فيك لكاتي حائے۔ ج مُسَانِد کہا جاتا ہے "حرجَ القوْمُ (مُتَسَابِدِيْنَ ) لوك مختلف حِصَدُول کے نیچے ہو کر نگلے۔ کی ایک ایر کے تحت میں نہیں تھے۔

الجبل: بِهَارُ بِرِ جِرْهَانَا فِي الْعَدُو: وورُ نَے

السندة ايك فتم كى نباتات.

السناد. قافيه كا بر عيب جو حرف روى

الاسْنَاد. من عِنْدَ أَهْلِ الْمُنَاظِرَة : حواله وين ج أَسَانِيْد والْأَسْنَادُ فِي عِلْم العَرَبِيَّةِ: ووكلمول كے درمیان نسبت تامہ واقع کرنا جیسے مبتدا و خبر یا فعل و فاعل کے ورميان نبت جي زيد قائم و قام

السندان. بوا اور مضبوط مردر قوى

السنْدَانة. گدحی

السنديان شاه بلوط كا ورفت واحد (سنديانة) فارس كلمه ہے۔

بولا بينا۔ زمانه۔

المُستند جس ير اعتاد و تعروسه كيا

السندأو والسنداوة ملكا ولير بيش قدمی کرنے والا۔ یت قدر موٹے سر اور يتك جم والا السندأوة كيرك كالمكرا جس کو عمامہ کے نیچے تیل سے بچانے کے ليے باندھا جاتا ہے۔

جَملٌ (سنْدأب ) قوى اور سخت اونث سندر ولدى كرتا

السندرة. سر جلدي ايك ورفت جس ہے تیر و کمان بناتے ہیں۔ ایک قتم کا برا پیانہ۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے قول "أَكِيْلُكُمْ بِالسَيْفِ كَيْلِ السِنْدُرة" كا مطلب یہ ہے کہ میں تم لوگوں کو بہت زیادہ قتل کروں گا۔

السَنْدَرِيُّ ولير\_ ليم قد والا\_ مضوط\_ کمان۔ نیکوں۔ نیزہ۔ شیر۔ تکوار وغیرہ کا سفيد مجل بري آئهمون والا عمده-روى الك بوايانه (والسندر والسندر)

السندروس ايك قتم كاكوند ياكهراءكي مانند ایک معدنی چیز۔ السُندُس ایک تشم کاریشی کیرار السندل ایک فتم کا پرنده چرمی موزه کا

سير (س) سرا بدخلق بونا۔ السَنوَر (س) سنرًا بدخلق بونا.

السنور ايك بتهيار زره كي مانند چرك كابنا موالباس لوب كابر ايك متهار السنَّوْرِ لِيل سروار زم كي جرد مرون

> کی ہڑی کے مبرے۔ ج سانیر السُنَّادِ. بلي.

استنسنت الريح فندى موا جلاا السنسن ياس پلي كي مربول ك سرے ج سناسن (والسِنْسِنَة) ريرہ کی بڑیوں کا کنارہ۔ کہا جاتا ہے "جاءت الريُّحُ سَنَاسِن " بوا ايك بى طريقه ير

سنط (ک) سناطة و سنط (س) سنطًا كوسج يا ليحى والهي والا مونا مفت (سناط و نسناط و سنوط) ج سنط واستاط

السنط عمثار يهجار السنطبة ب وول المالى-السنطاب لوماركا بتعورا السنطير والسنطور ايك فتم كا تار جس کے تار تانے کے ہوتے ہیں۔ سنطل الرجل سرجهاكر جاناـ السنطلة س لماكى السنطالة سر جهاك سكون كي طال-

السنطيل. المار المُستَطل عند ست حال علنه والا جو قریب گرنے کے ہو۔ بے ڈول جسم کا بڑے پیٹ والا۔

اسْطَنْبُوْل: ایک بودے کا نام جس کا تا ملائم پھول گلائی ہوتے ہیں-السَّنْطليل لي قد والا

سنع (ف ن) وسنع (ک) سناعة و سُنُوْعًا. حسين و خوبصورت مونا مفت أركر (سنيع) مؤفث سنيعاء

أَسْنَعَ. الغُلامُ: الرَّكِ كَا طُولِل وَ خوبصورت ہونا الو جُلُ خوبصورت بچول والا مونا عمر كا ورو والا مونا الشي زياده

السنع عے کے مقام کی بریدگی۔ گئے کا **جوڑ\_ج** سِنعةٌ واسْناعٌ. السنع خوبصورتي.

الاسْنَع لَهَا بلند كما جاتا ب "هذا أَسْنَعُ مِنْ ذَاكَ" بير اس سے الطل ہے۔ مؤثث سنعاء

السنيعة. يهارى راستد ى سنائع. السُنْعُبَة. أيولاء اوير والے موت ك اندرونی حصته میں اُبھرا ہوا گوشت۔ سَنفَ (ن ض) سَنفًا. البعير: اويب ي عک باندهنا الناقَدُ او نمی کا او نطق ب

آ مح نکل جانا۔

أَسْنَفَ. البَعِيْرُ: چلے مِن گردن آگے يرحاناب أسِنَفَت الناقة او منى كا اونث ے آگے نکل جانا الرینے ہوا کا تیز چلنا۔ البَرْق بَجَلَ كَا قريبُ كَالْهُر بُونَا أَلَاهُمْ : معبوطی سے کرنا البعیر ننگ باندھنا۔ السنف ککڑی جو چول سے خال ہو اسمیل كالجملكامه بتارج بيبئوف

السنف ايك تلخ دانه جو گيهول جو مين ہو تا ہے۔ جماعت۔ صنف۔ کھلی۔ واحد

رسِنْفَةٌ) جَ سِنْفٌ. عَجِ سِنَفَة.

السنيف تجون كي كوث- ايك كيرا جس کو اونٹ کے مونڈھوں پر باندھتے

مين- ح سُنْفٌ و سُنُفٌ و أَسْنِفَةٌ.

المُسْنَفَة. مِنَ السِنِيْنِ تَحْتُكُ مال- مِنَ الاراضِي: فَحَطَ زُده زَمَيْن ـ

نَسِنَافُ الْبَعِيْرِ: أُونْتُ كَا تُكُ وَى سُنْفٌ و سُنُفٌ وأَسْنَفَةٌ.

ر سنف والسنفتان وو لكريال جن السنفتان والسنفتان وو لكريال جن مي كونمي كى چرخى چينى بوكى بوتى ہے۔ المستناف وواونث جو كجاوه كوادهر أدهر كرتاً ہو جس كى وجہ سے تك باندھنا

پڑے- ج مَسَائیف سِنِق (س) سَنقًا برہضی ہونا (بقول سلطان کی اورا ربول بعض سنق صرف حوانات کے لیے مخصوص ہے۔)

ً أَسْنَقَهُ. النعِيْمُ نَازُ و تعمت والا هونات خوش حال هونات

السُنفُر والسُنفُو ایک شکاری پرندہ جو شکرے سے بڑا اور خوبصورت ہوتا ہے۔

السنكسار والسنكسار. عِندَ النصر انبین فراندل کے اولیاء و صالحین کے حالات کا مجومہ جو گرجوں میں پڑھا جاتا ہے۔ (جدید)

سنم (٧) سنمًا البَعِيْرُ بيك كوبان والا بونا النبت خوشه يا يُحول لكانا\_ سنم الكلا البعير موث كوبان والاكر

وينا الاناء برتن بعرنا النس بلندكرنا القَبْرَ كَبِر كُوكُوبان نما كرنا المعكبال: حكانه کو تجر کر کوبان جیبا کر دینا۔

أَسْنَمَ. الكَّلُأُ البَعِيْدِ موتْ كوبان والاكر وينا الدُخَانُ: وَهُوكَيْنِ كَا بِلند موناـ اسْنَمتِ النَّارُ: آگ سے لیٹ اُٹھنا۔

مستعب المار تَسَسَّمُ النَّاقَةُ الوَنْتَى كَ كُوبِان يُر سُوار ہونا الشَّحَدُ مِن چَرْ يَر چُرهنا فَلانًا: غفلت میں کیر لینا ہ السیب برهانار

تجيل جاناب السَّنِم. مِنَ الإبلِ: بِرُّ كُوبان والا اونث مِنَ النَّبَاتِ: زَمِّنَ سَے بلند شُمُوفِي والے

السَنَام كوبان- ح أسْنمة كما جاتا ب "فُلَانٌ سَنَامُ قَوْمِهِ" وه الى قوم من يرا

سَنَمَةُ النَّاتِ نَاتَاتُ كَا اوْرِ كَا حَمَّ جيب بالي الشُّوفه- رَجْلُ (سَبِيْمٌ) عالى مرتبه مرد-

السُنَّم. گائے۔ النسنيم جنت ك ايك چشمه كانام-المُسنَّد. مِنَ الجِمَالِ اون جَل پر سواري نه كي جائے۔

السينمان جاند چور رات مين نه سونے

السنمورة ايك قتم كي مجهلي جس كو نمک لگاکر خنگ کرتے ہیں۔ (جدید) سنه (س) سنها بهت برسول والا مونار مغت (سَنة) الطعام او الشَّرَابُ: گُرُّ جانا متغیر مونا۔

سَانَهَ الرَّجُلَ سَالَ وَار مَعَالَمَ كُرَنَا۔ سَانَهَتِ الْنَحْلَةُ الْكِ سَالَ كَ نَاعَمْ بِسَ يُسَانَهَتِ الْنَحْلَةُ الْكِ سَالَ كَ نَاعَمْ بِسَ

تسنَّهُ بهت برسول والله ونا النَّحْنا : بديو وار مونا عنده ایک سال تک اقامت

السنهاء. مِنَ النخلِ اليَّ سال کے

ناغہ سے کھل وینے والا درخت خرماد خشک سالى والا - كما جاتا ب "سنة سنفاء" بغير بارش و بغیر پیدادار کا سال۔

سَايَسْنُوْ سَنْوًا وسَناوَةً و سُنُوًّا و سِنَايةً. السَحَابُ الْآدُضَ : بادَّل كَا زَمِنَ كُوسِرابِ كِرَنَا المِبرُقُ: بَكِلْ كُونِدِنَا الباب: دروازه كفولنا- سنت النائر روشي بلند مونا السماء برسال سيا على الداية جانور یر بانی لانا الدَلَق وول کو کوئیں سے

سَايِيٰ سِنَاءُ و مُساناةً. الرَّجِلَ: <sup>ايك</sup> سال کیلئے معاہدہ کرنا یا اُجرت پر رکھنا۔

تَسَنَى تَسَنَيُا الشَّئَ : لِخُصِنَا- "نَسنَّت العُقُدة" كره كلنار العُقُدة" كره كلنار

السنة عال- ع سُنُوْنِ و سنون ل*فغير "*سنيّة و وسنوات و سنهات. هيم سنيَّة و سنينة و سنيُّهة. <sup>لبت كيك</sup> سنوى و

سنهی . سنا سنوای سخت سال . السناء . کمل کی چک ایک دست آور ووا كا نام

السنبةُ الطُّونيَّةُ (فلكيات) وه مافت جس میں روشنی آیک سال بھر میں طے کرتی ہے۔ تعنی ۹۳۶۸ - ارب کلومیٹر سب سے قریب ستاره ہاری طرف حار ضوئی سالوں ہے زیادہ دور ہے۔

الساني فا ياتى لائے والا ج سناة. السانيية ربث او نمني جس پر كنوكين سے پائی لایا جائے۔ ج سوان

السَّنَةُ الاِنْقِلابِيَّة أَوِ الْاسْتُوانِيَّة: وهُ وَقَتْ بُوكُ لِيَّةً لِيُّ الْمُنْقِلَابِيَّةً وَهُ وَقَتْ ہوتا ہے اعتدال رہیج کے نقطہ پر دو دفعہ مسلسل۔ جس کی قیت (مقدار) ۲۴۲۲' ۳۱۵ بشی ور میانے ون-

المسنو والمسنى ربث سے سراب كى بوئى چر-

السَّهُ النَّجُوْمِيَةُ أو الْمدريَّة: زمين كا

سورج کے اردگرد گردش کرنے کا وقت جب کہ اس کو سورج کے مرکز سے کسی سارے کے ساتھ جمع ہوتے ہوئے دو دفعہ دیکھا جاتا ہے۔ المُسنَّاة بند جو سلاب كو روكي - ج

مُسنَّوَات و مُسنَّيَات. كها جاتا ہے "عَقَدُوْ الْمُسَنَّيَاتِ لِحَبْسِ المِيَاهِ" انہوں نے یانی روکنے کے لیے بند باندھا۔ سَنِيَ (ال) كَمُنَاءُ. بلند مرتبه أبونا-سَانَى مُسَانَاةً و سِنَاءً. الرَّجُلَ: خوشنود كرنال مدارات كرنال مطالبه مين نرى كرنال كها جاتا بي سانيتُهُ حَتَّىٰ إِسْتَخْوَجْتُ مَا عندہ " میں نے اس کے ساتھ نرمی کر کے جو میکھ اس کے یاس تھا سب فکاوا لیا۔ أَسْنِي إِسْنَاءً. البَرْقُ: تَجَلَّى كَا جِكْنَار النَّادَ اللَّهُ الجَائِزَة : بيش قيمت انعام دينا "جَاوَرْتُه عَاسْني جَوَارِی" میں اس کا پڑوسی تھا۔ اس نے يروسُ كاحق اداكر ديا القَوْمُ: ايك سال حسی جگه مقیم رہنا۔

تَسَنَّىٰ. اَلَامْرُ: تار ہونالرَجُلُ: آسانی و زى كرناالشَّيُّ: متغير موناالقَفْلُ: تالا کھلنال بُعا ن راضی کرنا۔

السنيل معجل ريشم أيك وست آور دوا

السناء س- بمعن سن- بلندى- روشن-السَيَامًا شريف وعالى مرتبه مرد- كها جاتا ہے" رُجُلْ سَنَایا" (جمع کے وزن پر مفرد

السنتي عالى مرتبد-مؤنث مسنيّة السِناية . تمام چيز- يوري كي يوري- كها جاتا ہے' آخِذْتُه بسِنایَتِه ' میں نے اس کو سارا کا سارا لے کیا۔

سَهَبَ (فكسَهَبًا الشَّيُّ: لينا-أَسْهَبَ. ٱلْكَلَامَ و فِي الْكَلَامِ: لَمِي مُنْقَلُو كُرنال مغت (مُسْهِب و مُسْهَب) ٹائی نادر ہے۔

الوَجُلُ: بهت دينا۔ حريص و لا لجي ہونا۔ الفَوَسُ : محمورت كاكثاده قدم ركهنا أَسْهَبُوا الدَّايِةَ: جانور كوج نے كيلي حجور

أنسهبَ. مد بوش بوناله عقل كلو دينا با زیادتی محبت یا مرض یا خوف کی وجہ سے رنك بدل جانا أسهبت البئو: زياده كرائي کی وجہ سے یانی نہ ملنا۔ صغت(سہلۃ و مُسْهَبَةٌ.)

إِسْتَهَبَ. بهت وينار

السهب سيابان من الحيل كشاده قدم سے تیز دوڑنے والا محورالہ وقت۔ کہا إجاتا بي مضى سَهْبٌ من اللَّيْلِ " رات کا کچھ ھنہ گزر گیا۔

السُهْب والسُهُب. مِنَ الْأَرْضِ: وسيح و بموار ميدان- كما جاتا بي فَطَعُوْ اسْفِياً او سُهُبًا مِنَ الارْضِ " انہوں نے زمین ے ہموار میدان کو طے کیا۔

سَهَجَتِ (ف)سَهُجًا الريْحُ بهواكا لكاتار تيز چلنالريْحُ الْأَرْضَ . أَ بُواكا زين كو صاف كر دينا الطيب: خوشبو كهنا القَوْمُ لَيْلَتَهُمْ: تَمَامُ رات جِلناله

الساهج 5 سُهُج (والسيهج والسَهُوْج والسَيْهُوْج) مِنَ الْأَرْيَاحِ:

تيز ہوائيں۔ المسهج تيز مواكي كررگاه جهال تيز

ہوا چلے۔

المِمسْهَج برحق وباطل مين يولنے والا۔

سهد (الكسهدا و تسهد بيدار ربنا كم نيند والا مونا\_

سَقَدَهُ بيدار ركا الما عاتا ب سفده الَّهُم " ال كوعم في بيدار ركمان

السهدوالسهاد بخوالي-

السُهُد مم نيند والا- كما جاتا بي رجل سُهُدٌ" كم سونے والا مرداعية سُهُدّ" كم سونے والی آنکھ۔

السفدة بيتاري اور كيا طاتا ہے "مَارَأَيْتُ مِنْه سَهْدَةً" مِن في اس ك اندر خیر کی طرف رغبت نہیں دیکھی۔ السَهْوَد. ببت ليا كيا جاتا بي غُلامً سَهْوَ د" نازك اندام جوان لركار كها جاتا ہے" ہُوَ راسھ دمنك رایا" وہ تم سے زیادہ ہوشیار ہے۔

المُسقَد عني كم نيند والا-

السَهْدر. بعيد

سهر (س)سهرا ساری رات بیدار ربنا- مغت رساهر و سيران اور كها جاتا ب ليلة ساهرة " رت على والى رات سهر البرق تجلى كارات كو چكنال أَسْهَرُ. جاكة ركهنا-

ساهره أكث جأكنا-

السُهَارِ بيداري- كها جاتا بي"ر جُا . سُهَارُ العَيْنِ" ثم سوئے والا مرد۔ الساهُوْرِ بيدارى - زيادتى - جاند كا باله

وانع كها جاتا ب"دخل القمر في الساهُوْرِ" لِعِنْ طاند حَمِن مِن آكيا-ساهور عدد الماء جشمه كالمنع-الساھور: منینے کے باقی نوون۔

السقار والسفرة بهت بيدار ربخ

الساهرة الساهر كامؤنث - زمين اور بقول بعض سطح زمین۔ ہمیشہ جاری رہنے والا چشمه۔ ماند۔ خوفناک جنگل۔ الإشهاان آگه کی دور کیس ناک کی دو

ركيس المِسْهار بيداري يز قادر-

سهف (س)سهما لقتياً معول كا نزع کی حالت میں تزینا۔

سهف (٧)سفف ببت پياما بونا۔ ملاک ہونا۔

استهفه خفيف سجمنار

الساهف في الملك موت والا جس ي جان کی کے وقت پاس کا غلبہ ہو۔

ساهف الوحدمتغير جيرے والا۔ أترنا أن الدواءييك كونرم كرنار وست

الاموزم بإنار

أسهل الرَجُلُ المِهال والا مونا-تَسَهَّلَ. الْأَمَرُ آسان بونا لها جاتا ب "مَا تَسَهَّلَ لِي أَنَّ افْعِلَهُ مِيرِ ع لِي أَنَّ افْعِلَهُ مِيرِ ع لِي أَنَّ کا کرنا آسان نہیں ہوا۔

تساھلاایک دوسرے سے نرمی کا برتاؤ كرنا تَسَاهَلُ الْأَمْرُ عَلَيْهُ آسان مونا .. اسِتُهُلَ. المُكَان برم سجه كر اقامت

استشهله آسان سجحنار

السَهْل برم زمين موار زمين ج سُهُوْلٌ و سُهُوْلَةً اور نبت کے لیے (سُهْلِي)جِي "بعيْرٌ سُهْلِيٌ ارم زمين میں چرنے والا اونٹ اور تم کہتے ہو ، "اَدْ طَرّ ا سهل "سهل الوجه بم كوشت والأجره-سهْلُ المُحلُق نرم اخلاق والا اور تمني كو خوش آمدید کہنے کے موقع پر کہا کرتے ہیں "اھلا وسھلا"یعنی تم ایے ہی لوگوں میں آئے۔ اجنبیوں میں نہیں اور تم نے نرم زمین پر قدم رکھا۔ سخت زمین پر

السهلة والسهل ريت جيبي ملى جس كوياني بها لاتا بي السهلة اسهال. الاسهال. عند الاطباء وست آنار . السَّهُوْ ل وست آور دوا .

سُهَيْلِ أيك روش ستاره جو بلادِ عرب میں گرمی کے آخر زمانہ میں طلوع ہو تا ہے۔ مشہور ہے کہ اس نے طلوع ہونے پر ممریلے مر جاتے ہیں۔ متنی کہنا ہے۔ وتُنْكِرُ مَوْتَهُمْ وأنا سُهِيْلَ

طَلَعْتُ بِمَوْتِ أَوْ لَادِ الزِّناء سِهَمَ(ف) وسَهُمَ(ك) سُهُوْمَةً و

سے، سلاغری کی وجہ سے رنگ متغیر ہونا ساهله مساهلةرم برتاؤكرنا وجها بتوري يرها بوا بونال سهمة: اسھا بہاڑ سے میدانی زمین کی طرف قرعه اندازي میں غالب ہونا۔ سُهه أو كي ليٺ لگنا۔ ' ساهمة قرعه اندازي كرناس الوَجُلُ لِوگوں کے ساتھ نرمی برتا۔

كرنا\_ صفت (مُسْهِمٌ مُسْهِمٌ) تساهَمُ وإستهم. القومُ بابم قرم اندازى كرناب تساهموا الشيباهم تقيم

السيمج سهام قرعه اندازي كا تير-تير سهم الرامي ايك ساره ج اسهم و سهمة و سُهمان صدّ - كها جاتا ب "اصابهُ فِي القسمة سهمان "تقيم ميل

أَسْهِم. لَهُ فِي كَذَابِهِ، مَقْرِد كُرْنَا بِيْنَ

القود قرعه والنا في الكلام لبي تفتكو

أن كو دُمِراهمة ملا-السيهمة قرابت- تقيم- هية-السُهُم آفاب كي كرنين- حرارت غالبه بياس عقلاء حكماء

الساهِمة. مِنَ النُّوْق دِبل تلى او ممَّى-السَّهَام لوك كري- كري كي تيزي-ترمرے لین کڑی کے جالے کی طرح ایک چیز جو سخت گرمی کے زمانہ میں نضا میں معلوم ہوتی ہے۔ اونٹول کل ایک بماری۔

السهام دیلے بن کے ساتھ رنگ متغیر ہونا۔ اونٹول کی ایک بیاری۔ السهيم شريك وصد وار

المُسْهُم الاغرى كى وجد سے رنگ بدا ہوا دوغلا گھوڑا۔

الدسهمة. مِن الثياب وهارى وار کیژا۔

المُسَهِّم والمَسْهُوْم. مِن الابل سُهَام بياري والا اونث

السَّهُوْ مُ عِقَابِ-

سَهَا يَسْهُوْ سَهُوَا وَسُهُوًّا. فِي الْأَمْر .وعَنِ ا<del>لْإَمْنِ عَا قُلْ</del> ہُونا۔ بھولنا۔ دل کا

۔ السففس مچلی کے سفنے۔ السهاف باس کی باری جس میں سر الى نہيں ہوتی۔ طعام (مشهفاۃ بہت یانی بلانے والا کھانا۔ رُجلٌ مشھُوف بہت بانی ہنے والا جو سیر اب نہ ہو تا ہو۔

السيفو ق بروا حجوثار لبي يندليون والا در ختول کا شاداب تنابه

السهو ق كشاده قدم والا

سَهَكُ لِأَفِ اللَّهُ كُلَّا الرَّبْحُ يُواكَا تَيْرُ عِلنَا الرَّيْحُ النُّرابَ عن وَجْهِ الْاَرْضَ غار اُڑانا الشي کسي چز کو گھسنا۔

سهكت سهوكا الدابة فانوركا آسته

سهلکاس) سهگایدبودار بونار صغت (سھك) لما جاتا ہے "يدِى سَهِكَةٌ مِنَ السمك ميرا باتھ مچھل كى وجہ سے بدبودار ہے۔

السهك والسهكة والسهوكة بيينه يا سرے ہوئے موشت یا مجھلی کی بدیو۔ السهك اوب كا زنك.

ريْخ (ساهكةٌ)بهت تيز بوار ج سواهك و ساهگات. (ریخ سَهُوْك و سیهك و سیهوك و مسهكه بهت تیز

السيهك غمار جس كو ہوا أزا دے۔ السهاك والمشهك بهواك تيزى كى طرح بلاغت سے گفتگو کرنے والا۔ المسهك من التعياتيز رفار كوراد المسهك والمسهكة تيز مواكي

سَهُلُ (ك) سُهُولَةً المَكَانُ بَرَم

سَهُلِكُ شُهُوْلَةً وَ سَهَالَةً. ٱلْأَمْرُ: آسان مونار صغت (سَهْلٌ و سَهلٌ) سَهَلَ. أَلَامُو لَهُ و عَلَيْهِ أَبَان كروينا المَوْضَعَ بُرِم كر وينار

آلگرم انگور وغیره بین باژ لگانا۔ السِینَاج، ویوار۔ انگور وغیره کی باژ۔ ت سِیاجَاتِ والسُوجَة و سُوجِ

سِياجات و السوجه و سوج الساج . الساج . سينجان . ورخت ح سينجان . واحد (ساجة ) كثاره أول چادر . كساء (مسوع ج) أول كيا بوا كمبل . الما المجال المبل . الما المجال المبل . الما المبل . المبل الم

و السَّاحَة. گُوشِ كَنْآدُونَ مَكَانُولَ كَ درمیان کا چوک ت سَاح و سُوْح و سَاحَات.

سَاخ يَسُوْخُ سَوْخًا وتَسَوَّخَ. فِي الطِيْنِ: گارے بين وضن جانا۔ سَاخَ الشَّئُ فِي الْمَاءِ: يو نشين بونا (سَاخَتْ) بِهُمُ الْأَرْضُ.

سَيُوْخًا و سُؤُوْخًا وسَوَخَانًا. نَكُل لِينَادِ السُوَاخِي والسُوَّاخِي السُوَاخِي والسُوَّاخِي والسُوَاخِي والسُوَاخِي والسُوَاخِي "مُطِرْنَا حَتّى صَارَتِ الْأَرْضُ سُوَّاخِي" بَمارے اوپر بارش ہوئی۔ یبال تک کہ زمین کیچڑ ہوگئی۔ و "بَطْحَاء سُوَّاخِي" عَلَين وَلَى وَسُلَمَاء سُوَّاخَي، عَلَيْن وَلَى وَسُمَل عَلَيْن وَلَى مِن مِن ير وهمل عَلَين والى زمین جمل میں بیر وهمل عَلَين والى زمین جمل میں بیر وهمل

سَادَيَسُودُ سِيَادَةً وسُودَدًا وسُوْدُدَا وسُوْدُدَا وسَيْدُودَةً وسُودًا. شريف بوناد بزرگ بوناقَ مَه : سردار بوناده : بزرگ و شرافت فخر كرنے بي غالب بوناد صفت (سَائِد) ع سَادَة : حَ سَادَات الرَجُلَ : كَلَ مِنَادَة : حَ سَادَات الرَجُلَ الرَجُلُ : الرَجُلُ : رَدِو كَانَى جَمْ بُوتُ بِانِي كُو مِينالِ سَوِدًا واسْوَدًا إِسْوِدَادًا الرَجُلُ : وَرِد كَانَى جَمْ بُوتَ بِانِي كُو مِينالِ سَوِدًا واسْوَدًا واسْوِدَادًا واسْوَدً اسْوِدَادًا واسْوَدً واسْوِدَادًا سَوَدًا واسْوَدً الله وناد واسْوَدً واسْوِدَادًا علی مردار بنانالِ الله وناد الله

سؤد. ویبر ہونا ہی سردار بنایا۔ الشئی کالا کرنا المرَجُلُ: سرداروں کو قل کرنا۔

سَاوَدَهُ. کر و فریب کرنا۔ رات کے اندھیرے میں ملنا۔ سرداری یا سیای میں مقالمہ کرنا۔ راز کی بات کہنا۔ سَاوَدُ الْاسَدِ: شیر کو ہٹانا۔ ہاکمنا۔

سَاءَ يَسُوْءُ سَوَاءً. الشَّى: فَيْجَ بَونا بَرَا بونا- كَهَا جَاتا ہے ''سَاءَتُ سِيْوَتُه'' اس كى عادت بُرى ہے۔ سَاءَ يَسُوءُ سَوْاءً وَسَوْأً وَسَوَاءَةً وَسَوَايَةً وَسَوَائِيَةً وَمَسَاعً وَمَسَاءَةً وَ مَسَايَةً وَمَسَائِيةً وَمَسَائِيةً الْأَمُو فَلَانًا:

مَسَايَةً ومَسَائِيَة ومَسَائِيَةً الْأَمْرُ فَلَانًا:
مُمَّلِين كرنار كروه طوك كرنا بِه ظَنًا: بُرا مُمَان كرنار سَوْاهُ تَسُولَةً وتَسُولِئًا. نزاب كرنار

سواه تسويه ونسوينا، حرب رئاد بازي سواً عَلَيْهِ عَملَهُ: عِب رگاناد ر زنش كرناد

ر زنش کرنا۔ اَسَاءَ اِسَاءَةً. الشَّئَى: خراب کرنا۔ بگاڑنا إِلَّهِ: بُراسِلُوک کرنا۔

اِسْتَاءً. عَمَّلُين بونا کہا جاتا ہے "سَاءَهُ فَاسْتَاءً" اس نے اسے عَمْلَين بِنايا اور وہ عَمَّلِين بوا۔

بين بوا. المُسُوْء. مَسَاءَهُ كا اسم\_ آفت. ثُر و فساد. رح أَسُواء.

السَوْءُ س رَجْلُ سَوءِ: و رَجُلُ السَوْءِ: بدكار مرد والسَوْءِ: فعاد آگ آكه كي كزوري

السَيِّى. فَتِحَ بَرار كَهَا جَاتًا ہِ "هُوَ سَيِّى الْطَنِ" وہ لوگول سے بدگمان ہے۔ السَيِنَة. السَيِّى كا مؤنث ۔ يُراكَ - گناه رِمَ سَيِّنَات.

السَوْءَة. فاحشد نرى عادت شرمگاه . ج سَوْءَات

ع سودات. الاسواء. اسم تفضیل مؤنث سُواَی. بُوا. السُواَی: جَنِم کی آگ۔ السَوْءَاءُ. بُری عادت۔ بدشکل عورت۔

المَسَاءَة. ثمرا تول يا فل- 5 مَسَاوِی. المَسَاوِیُ: ثمرائیاں- عیوب- نتائض-

السُوْبَة. دور كاسْرِ-السَوْبِيَة. گيهوں كى شراب-

سَائَج يَسُوْجُ سَوْجًا وسُوَاجًا وسَوَجَانًا. آستہ آناجانا۔

سَوَّجَ وسَيَّجَ. الكَرْمَ و نَحْوَهُ اوْ عَلَى

دومری طرف متوجه بونا۔ مغت (سَاد و سَهْوان)

الَّيْهِ: پِت نَاهِ بِ وَكِمِنا ِ سَهُوَ يَسْهُوَ سَهَاوَةً . الفَرَسُ : كُورْ ِ كَا آسانى بِ تابع ہونا ِ مغت (سَهْوٌ) اَسْهِىٰ . الرَّجُلُ سِهِو، بنانا (وكميّ نِح افظ

سَهُوَةً، سَهُوَةً، سَاهِيْ. الرَّجُلَ فِي الْمُعَاشَرَةِ: زي

کرنا۔ خوش خلق کا برتاؤ کرنا 🔞 غائل کرنا۔ استہزاء کرنا۔

سَهَّاهُ. فَریبان میں گرم کر کے خنگ کرنا۔

السَهْو. مر عُون ِ زَى ِ کَهَا جَاتًا ہُ "اَفْعَلَهُ سَهْوًا رَهُواً" لِعِنَى اس كام كو بغير كى تقاضے كے آسانى و نرمى سے كرو "مَاءٌ سَهُوّ" نقرا ہوا صاف پانى "جَمَلٌ "دُوْ" : نَامَاءٌ سَهُوّ" نقرا ہوا صاف پانى "جَمَلٌ

سَهُوَ" زم تابعدار اونث "أَمْرٌ سَهُوّ" زم كامر "رَيْح سَهُوّ" زم بوارج سِهَاءٌ كامر "رَيْح سَهُوّ" زم بوارج سِهَاءٌ السُهَى والسُهاء بنات بعث مغرى ميں بہت ہى چھوٹا سا ستارہ۔ اور ای سے شل ہے "اُریْهَا السُهی و تُرینی القَمَر" جو

ہے 'دریک انسہی و توبیعی الصور بو سوال از آسان و جواب از ری سان کے موقع پر بولتے ہیں۔

السِهْو والسَهْوَاء رات كا ايك حمة - السِهْو والسَهْوَاء رات كا ايك حمة - السَهْو كا مؤنث - سِمباكا الم مرة ح. سِها: كانس- مهابی طاح: ا روشندان محن ك سامنے كا پرده پانی كے سامنے كا خيمہ جو اعراب قائم كيا كرتے ہے ۔ پھر كى چنان ـ پاكى ـ نرم كمان ـ

السَاهِي. فا کہا جاتا ہے ''بَعِیْر سَاهِ رَاهِ'' لَین نرم رفار اونٹ۔ ﴿ جِمَالٌ سَوَاهِ رَوَاهِ

الاساهِي. الوان. رنگ (اس کے لیے مفرد نہیں۔)

سَهُوَكُهُ كِيارُناد الماك كرناد

تَسَهْوَكَ کچھاڑا جانا۔ ہلاک ہونا۔ پشت پھیرنا۔ نرم جانا۔

أَسُودَت إِسُوادًا وأسادت إِسَادةُ المَّواةُ كَالا بِينَا جَهَا مردار جَعَا المَواةُ كَالا بِينَا جَهَا مردار جَعَا المَسَوَّدُ. نَكَاحَ كَرَنا مِردار بَونا كَالا بونا المَّسَوَّدُ. نَكَاحَ كَرَنا مِردار قوم كو قُل كَرَنا يا قيد كرنا في بَنِي فُلانٍ الردار قوم كي الرك قيد كرنا في بَنِي فُلانٍ الردار قوم كي الرك

السُوْد بياہ پھروں والا ہموار ميدان- ح أَسُواد لَكَ قطعه كو (سوْدَة) كَتَمَ بين-السُودة محمور كر در ختول والى زمين-السُودة مسر مردارى- ايك قتم كى ناتات-

السواد. سیای وجود تم کتے ہو رایت سوادًا" میں نے وجود کو دیکھا۔ ج اسود بہت مال بہت مال بہت اللہ بہت اللہ بہت اللہ المبلدة: شمر کے اردگرد کی آدیاں۔ سواد المبلدة: شمر کے اردگرد کی سواد المبلدة: شمر کے اردگرد کی سواد المبلدة المبلدة

رازدارانه گفتگو۔ دانتوں کی ایک السُواد پیاری۔ رنگ کی زردی۔

السِوَاهِ. آوازً

السَوَادِيَّة والسُوْدَانِيَّة بِجَمِنگا-السُودَانِ عُورانِ كَا باشنده- واحد السُودَانِ (سودانی) ساه رنگ کے لوگ-

السَّينُدُ بَهِيْرِيا- شير- ج سِيدَان. لسِيدة الده بَهِيْرِيا-لسِيدة بهيْريا-

السِيْدَانَة بَشِيرَيا-السِيْدَانَة بردار- تخفيفًا (سيّد) مجى ايك السَيِّد بردار- تخفيفًا (سيّد) مجى ايك

مسل سب کا استاد و سادہ و سیافلد. عند المسلمین خصرت فاطمہ رضی اللہ عند کی اولاء اور ان کی نسل سے جو لوگ

ہوں۔ مصرت حسین ا

السيدان السّائِد فاج سَادَة. سَادَات اَسْدَد بُسُدُد وسُدُدَانَ

سوداء: كالا من العين آكھ كى پتىمِن القَوْم: بررگ تر كبا جاتا ہے "هُو
السّودُ مِنْ فَكُرن" وہ فلال سے بزرگ تر
ہے۔ تصفیر اسیود و اسید الاسودان:
کمور اور پائی یا سان اور چھو۔ والاسود:
مؤنث اسودة نے اساودة بڑا كالا سان
جس كو صش جمى كتے ہيں۔ السهم
الاسود: مبارك تير جس سے بركت
طاصل كى جائے۔ گویا بہت باتھوں كے
عاصل كى جائے۔ گویا بہت باتھوں كے
برنے كى وجہ سے كالا ہو يا ہے۔ كہا جاتا

الأكبَادِ" الأكبَادِ" السَوْدَاء والسُويْدَاء. عِنْد الاطبّاء: ايك خط كا نام ليجوليا كي يمارك المجبّة السَوْدَاء: كُلُونِي كي يمارك المجبّة السَوْدَاء: كُلُونِي سُوْداءُ القَلْبِ و سُويْدَاؤُه: ول كا سياه نقط ...

سُويْدَاؤَه: وَلَ كَا سِيَاهِ نَقَطَدُ. السُوْدَدُ والسُوْدُدِ مُرتبَّب بَلند مردارک- مَاءٌ (مَسْوَدُة) المَسْوُوْدِ مُرضُ مَاتُخُولِيا كَا يَبارِ

المَسْؤُوْد : مُرَّ لَمْ الْمُعْلَقِ الْمُتَّابِ : المُسَوَّدَة والسَواد . عِنْدَ الكُتَّابِ : فَهُلُ الكُتَّابِ : فَهُلُ الْمُتَّابِ : فَهُلُ الْمُتَّابِ : فَهُلُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللل

مبی رید ان و طاف نه این این او داری کے مقابلہ میں صاف شدہ کو میکن کتے میں۔

عِنْدُ الطَّبَأَعِيْنِ: 'بِرُونِ والمُسْوَدُّةِ) مِنَ الْآيَامِ: تَحْتُ زَمَانِهِ. مُصَابِّ كُـ ون.

السَوْدَق والسَوْذَق والسَوْذَانق والسَوْذَنِيْق. شَرَّاليا ثَمَّا يَن-

ساريسو رسورا، الحابط: الثانية وراد الباريس و رسوراً و سُؤُورًا) الله و رسوراً و سُؤُورًا) الله و رسوراً و سُؤُورًا كانتر و رسوراً و سُراب كانتر و رسوراً و سراب كانتر و رسوراً و سراب كانتر و سراب كانتر و رسوراً و سراب كانتر و رسوراً و سراب كانتر و سراب

سَوَرَ الْمَدِيْنَةَ شَهِر پناه پانا المَوْأَةَ الْمَوْأَةَ الْمَوْأَةَ الْمَوْأَةَ الْمَوْأَةَ الْمَوْأَةَ ال ويواري چرهناله التحائيط التحائيط المَارِي المَ

"ساورت العينة الراكب" سانب نے سوار پر عملہ كيا ہ الشراب سركو پكرانا۔ تسؤر كئان پېننا الحائط و عليه، ويوار پر برصار بھاندنا۔

السُوْر فَهُم پناه فِي اسُوار و سَيْران السُوْر : عَمْره أُونف كَمَا جَاتا بِ "عَنْدَهُ سُوْرٌ مِن الْإِمل" أَن كَ پَاس عَمْه أُونث لَمْ

سُورية و سُوْريَّة. المك ثمام-السوُرة. سازكا اثم مرة-

سدرة. التحمر و (سوارها) شراب كل تيرين سؤرة السلطان؛ بادشاه كا دبد. سؤرة المنجد: بزرگ كا اثر سؤرة البرد بردي كي تيري

السورة مرتب كها جاتا ب "له عندك سورة" تيرك نزديك ال كا مرتب ي و و سورة " في المحد" الله على بزرگ له ما مرتب ي بزرگ كم مرتب ب الله كا مرتب ب فضيلت كها جاتا ب "له عليك شورة" الله تهارك اوپر فضيلت بي و خوبصورت علمت بي و خوبصورت علامت بي و قران پاك كي مورت اور اي كو المسورة بي كها جاتا كي سورت اور اي كو المسورة بي كها جاتا و سورة و

آلسوار والسُوَارُ والاَسُوارِ كُلُنْ تَ سُوْرِ واَسورَه واَسُورَة واَساورِ ر اَساوِرَة و يُسُؤُورِ الاَسَاورة : اَيْك بِرانِ قُوم جو بِعره مِينَ آثر ره بِرْي

السوار وہ تحض جس کے سر کو شراب جلد چگرا دے۔ شراب پینے کے بعد اپنے بم نشین پر حملہ کرنے والا۔ کیلٹ سوار دال کیا۔ سوار شرحہ

السوار. والإسوار والاسوار م الرسيط والدير انداز فرى افررج أساور وأساورة.

السُوَادِيْ. يلتدي. المِسْوَر والمِسْوَرَة. چرك كا تكير- ي

سوع

نساور. المُسوَّر كلائي ميں كنگن پيننے كى جگہ۔ ملك مُسورًى طاقور بادشاه-

السُوْرِ نُجَانِ والسَوْرَبُنجَانِ. ايك دواكا نام به جنگلی سنگھاڑا۔

سَاسَ يَسُوْسُ سِيَاسَتُهِ. الدَّوَابَ وَكَمِي بهال ركهناـ سدهانا القَوْهُ: أمور كي تدبير و انظام كرنا الأموز انتظام كرنابه صفت (سَائِس) ح سَاسَة وسُوَّاس اور كها جاتا "فُلانٌ مُجَرَّبٌ قَدْسَاسَ و سَيْسَ عَلَيْه " فلال تجربه كار ہے جو ادب آموز ے یا مودب ہے۔

سَاسَ يَسَاسُ وَسُوسَ يَسُوسُ و سَيِّس يَسَاس سَوْسًا و تَسَوَّسَ الطَعَامُ: هُنَ يرنا الشَّاةُ لَكِم ي كابهت جول والى مونا-سَوَّسَ الطَعَامُ: هِن يُرْنَا لَهُ أَمْرًا: مُرِين كُرْنَادَ كَهَا جَاتًا لِي "لُسُوِّسَ فُلَّانَ أَمْوَ القوم، فلال قوم ك أموركا مالك بنايا كيا-اَسَياسَ رِ الطعَامُ: تَحَنَ بِرُنَا - اَسَاسَهُ النّاسُ ورئيس و سروار بنا لينا- أسّاست

(مُسِيس) منظم وانت كي جر جس كو الساس الساس المساس المسائل ال َ ِ <sup>مُثِل</sup>ُ هَارِ و هَائِرٍ وَ صَافٍ صَائِفٍ

المشاة بهت جول والى مونار صفت

السُوس اون يا لكڑى كاكيراً كُن واحد (سُوسَته) كى چيز كا كھانے والا۔ السُوس اصل طبيعت تم كتے ہو "الفَصَاحَةُ مِنَ سُوسِد" فعادت أس كَ طبى چز بـ سُوسِد كا درجت

السوس به ایک بیاری جو جانورول کی سرین پر ہوتی ہے۔

السُواس مگوڑوں کے گردن کی ایک بیاری جو گردن کو خنگ کر دیتی ہے۔

السيانسة. س. بالينكس- ملكي تدبير و انظام السياسته المدنية شهرى انظام۔ عدل و استقامت کے ساتھ اس طرح پر انتظام کرنا کہ میں کی معاشی

السوسو والسوس والسؤسان ايك خو شبو دار بونی۔ جنگل و بہتانی دو قتم ک

ہوتی ہے۔ واحد (سُوْسَنَةً) کی سواسن. اَلسُّوسَپُو لُوجِيا بَيْتُ اجْمَاعِيمِ ک

سَاطَهُ وَسُوطُهُ سَوْطًا كُورِ عَ مَارِنَا الشَّدُّ مُخلوط كُرنا الحرْبُ كُرَّانُ بريا كُرنا الَاهْرُ : تترو بالاكر دينا (سوطانًا) نَفْسُه :

سوط الكراك كندناك شاخين نكنا الأمو مخلوط كرناه كذند كرنا الحوب لڑائی تریا کرنا۔

اِسْتُوطَ. الامُر: مُخْلُوط بمونار گذم بونار السَوْطُ كُورُكَ عَابِكَ عَلِي السَوَاطِ وَا سياط السَهُ ط: صَدِّ مَحَىَّ- يَاتَى جَمَّ ہونے کی جگہ۔ اور کہا جاتا ہے "هما يتعاطَيَان سوْطًا و احدًا" وه دونول آيك طرز پر کام کرتے ہیں۔ السّیاط گندنا کی شاخيق\_

السواط بای جس کے پاس کوڑا ہو۔ السَد مُط كُذُمُد مِلا هوال

المِسْوَاط بغير جابك كے نه چلنے والا موراً (والمسؤط) كنزى وغيره كي كولي چيز جس سے كى چيز كوكى چيز ميں مخلوط

کیا جائے۔

المشياط پالي جو حوض کے تہ ميں باقي

سَوْطَرَ. <sup>ويَصَ</sup> سَيْطر. سَاعَ يَسُوْع سَوْغِا. ضَالِع ہونا۔ سَاعَتِ الإبلُ البير چواہے کے آزادی

سَاوَعَهُ مُساوَعَةُ وسوَاعًا. كَنْشَرَجُمْ كَ

لیے معاملہ کرنا الو جُلُ ایک وقت سے دومرے وقت کی طرف منتقل ہو ما۔ أَسَاعَ إِسَاعَةُ الشِّيِّ : إِيَّارَ جِهُورُنالَ ضَالَعَ

أَسُوعَ إِسْوَاعًا إِلَيْكَ كَفْتُهُ مَوْفَرَ بُونالَ . ایک وقت سے دوسرے وقت کی طرف ينتقل هونابه

السوع والسواع رات كاايك حمت السائع. بالك بوف والله فاساعة.

الساعة . گفته- وقت موجود- انهی- کها جاتا ہے "اقصنے حقّے الساعة" ميرك حق کو ابھی ادا گرو۔ کھٹری (مولدة) ج ساعًات و ساع الساعد الومليّة ريت كُمْرِيْ- والساعة الشمسية: وهوب

سَاعَةٌ سَوْعَاء سخت وتت-السُويْعَة ساعت كي تفغير ليني تفورًا

رَجُلُ (مِسْمِياعٌ و مُسَيِّعٌ) للمال الله بہت ضائع کرنے والے تالع کے طور پر کہا جاتا ؟ "هُو مَضْيَاعُ مَشْيَاعُ و مُضَيَّعٌ

السواع والسوعاء ندى يا ودي صريث ميں ہے في السوعاء الوضوء. السيواع ايك أت كا نام بجس كي پر سنش اوج علیہ السلام کے زمانہ میں ہوتی تھی اور بعد میں قبیلہ بذیل اس کی پرستش

المُسوَّع. جانز-

سَاغَ ( ) مَنُوعًا و سَوَاغًا و سَوَعَانًا. الأمر جائز بونار صفت (سائغ) الشراب: خوشگوار بونار صفت (سائغ و

سَيِّع وَاسُوع) كَهَا جَاتًا ﴾ "سَاغ لَى الشَّرَابُ سَاغَت بِهِ الأَرْضُ" وَهُسَا

ساغ يَسُوْغ سَوْغَا و سَاعَ يَسَيُغُ سَيْغًا الشَرَابَ خُوشُوا /زنا- جيد لغت سَيْغًا الشَرَابَ :

(اَسَاغَهُ) ہے۔

مُسَوَّعُ. اَلَاهُوَ: جَائِزَ كُرُنَا لَهُ كُلُدًا: وينا-كى كے لئے خاص كروينا-

أَسَاعُ الطَعَامُ أَوِ الشَّوَابُ : خُوشُوار بنانا اور كَهَا جاتا ب "أَمِيغُ لَىٰ غُصَّتِى" لَيْنَ الْمُحَدِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

أَسْوَغُ إِسْوَاغًا. الصّبيُّ أَخَاةً: ماتُّكُ

به ساف يسُوْف و يَسَاف سَوْفًا المَالُ: الماك بونا جانورول بين بيارى واقع بونا سَافَ يَسُوْف مَوْفًا عَلَيْهِ صَرِ كُرَنا (والسَّنَاف السَّبِيَافًا) الشَّيِّ: سُوَكُمنا سَوَّفَهُ ثَالِنا بار بار كَهَا كَه عَقريب كرول كُاه الأَمْو : يورااضيار وينا

العَصَصِ" باني بهندے كو دور كرنے والا

مساوَفَهٔ مُسَاوَفَةً. سوگفنا۔ راز کی بات کہنا۔ ٹالنا۔

أَسَافَ إِسَافَةً. بِالْ بِلاَكُ بُونا وَالَّاوِكُا مرنا صفت (مُسِيفٌ) أور أولاو كو (مُسَاف) كَبِيَّ بِينَ-اَسَافَهُ الله: بِلاَكَ رئا ...

سُوْق. مِن بر فقہ حرف استقبال ہے "س "س" نے اس کا زمانہ طویل ہوتا ہے اور یہ فعل سے جدا نہیں ہوتا۔ کہا جاتا ہے "فکان یَقْتَاتُ الْسَوْف"، فلال آرزووں

میں زندگی بسر کر تا ہے۔

عادی ہو حائے۔

السّائِفَة باريك ريت اور ريتلى اور سخت زمين كے درميان والى زمين۔

السُوَاف والسُوَاف جانورول كى يارى و بلاكت كها جاتا ب "وَقَعْ فِي الْمَالِ سَوَاف" بال عاتا ب "وَقَعْ فِي الْمَالِ سَوَاف" بال من بلاكت والله بولى اور الى ك مثل عبد "أَسَاف حَتَى مَا يَشْتِكِي السَوَاف" الله تخص ك حق من بولا السَوَاف" الله تخص ك حق من بولا كرتے ميں جو خيوں كے برداشت كرنے كا

السّاف والسّافَة مَّى يَا يَكَى ايَنُول كَا رُوه عَ آلَيُول كَا رُوه عَ آلَسُف و سَافَات كَهَا جَاتًا بَ "بَنَّىٰ سَافَيْن او ثَلَاثَ سَافَات" اللّ فَ رَوْ يَا ثَيْن روح ركھے۔ السّاف: الكِ فَكُلُول يُرْنُده۔
شكارى يرنده۔

السَافَة والسُوْفَة. ر<sup>یتان</sup> اور <sup>خ</sup>ت زمین کے درمیان کی زمین۔ ن سُوْف و شَدَفَ

المَسْافَة والمَسَاف. تَ مَسَاوِف و (السِيفَة) دورى قاصل تم يَجَ يَوِ "كُمُ مَسَافُتُها و مَسَافُتُها و سِيفَتُها" الله زين كاكتا فاصل هجو "بينهُمْ مَسَاوِف مَرَاحِل" الله و درميان بهت بعد ج-المَسَاف: تاك المِسْياف: تاك المِسْياف: عود عودت جمل كا يَجَ مر كيا المِسْياف.

المستاف: قطع مانت كرنے والا۔ سونچينے كى جگهد

السُوفِيات: روى قائدين نے انقلاب رؤس کے بعد اس لفظ کو کارکوں' زمینداروں اور فوجی قائدین کی جماعت پر بولا ہے۔ بعد میں مملکت رؤس پر اس کا استعال ہونے لگا۔

المُسَوَّف. قا- صابر- فود مخار. المِسوَف. عطر دان-

سَاقَ يَسُوْقُ سَوْقًا و سِيَافًا و سِيَافًةً و مَسَاقًا والشَّفَاقَ والسِّيَاقًا. المَاشِيَةَ.

جانور کو پیچیے ہے باکنا۔ صفت (سَائِق) نُ سَاقَة و سُوَّاق و سَائِقُون. صفت مفعول (مَسُوْقة) اور کبا جاتا ہے "سَاقَه مَسَاق غَیْرہ" اس نے اس کے ساتھ غیر کا سا معالمہ کیا۔ سَاقَ الْحَدِیْثَ: بیان کرنا۔

غَيْرِهِ " اللّ بِ اللّ بِ اللّ عَلَمْ عَبْرِ كَا اللّهُ عَبْرِ كَا اللّهُ عَبْرِ كَا اللّهُ عَبْرِ كَا اللّهَ مَاللّهُ كِيا- سَاقَ النّحَدِيْثُ: بَيْانُ كَرِنا-مَارِنا- سَاقَ إِلَيْهِ المَالُ: بَصِينا- بَيْنُ كَرِنا مِنَ إِمْرِاتِهِ: مَهْرُ فِينَا المَرِيْثُ نَفْسَهُ عِنْدَ المَوْتُ وَ سِيْقَ عَلَىٰ المَمْجُهُوْلُ: جَائِنَ مُونا-

سَوق يَسْوَقُ. سَوْقًا الْحَمَّى اور يُدَّكُوشت يَدُلُى والا بونار.

سُوَّقَ. اَلْنَبَتُّ: عَنْهُ وَارْ جُونًا هُ اَلَاهُرَ: مالک نانا المَماشِيَة: جانور کو چچھے سے ماکنا۔

سَاوَقَهُ: إِنَّكَ مِمْ نُخْرَكُرنا-اَسَاقَهُ إِسَاقَةً وإِسْتَسَاقَهُ إِسْتَسَاقَةً اَلْمَاشِيةَ: إِنَّكَ كَ لِلْهُ دِينا-تَسَوَّق: فريدُ وفروضت كرنا-تَسَوَّق: فريدُ وفروضت كرنا-

مسوى. تَسَاوَفَت المَاشِيَةُ: قطار مِن چلنا- چلنے مِن جَيْر كرنا-

انسَاق بالكاجانا الآبل قطار من چنا-السَاق. پنزلي (مَوَثُ) تَسُوْق و سِيْقَان واَسْوُق. سَاقُ الشَجَرَةِ درخت كا تند-

سَاقُ الْحَمَّامِ وَ سَاقُ الْغُرَابِ '' نَّمَرَى کَهَا بَاتَ کَ نَامُ سَاقُ حُوِ ِ نَرْ مَرَى کَهَا جَاتًا ہِ" کَشَفِ الْاَمْرُ عَنْ سَاقِهِ" لَیْنَ مَلَ عَنْ سَاقِهِ" لَیْنَ مَلَ خَت ہُوگی۔ و «قَامَتِ الْجَرْبُ عَلَیٰ سَاقِ" لِیْنَ جَلّ بَحْت ہُوگی۔ و "قَلَدِ تِ الْمَوْلُةُ نَلِاللَّهُ يَئِيْنُ عَلَىٰ سَاقِ قَلَاللَّهُ يَئِيْنُ عَلَىٰ سَاقِ وَاللَّهُ يَئِيْنُ عَلَىٰ سَاقِ وَالْحِدَةِ " عُورت کے تین بیٹے لگابار پیدا و الحد الله میں کوئی لوکی میں میں کوئی لوکی میں۔ میں۔ میں۔ الله میں۔ الله میں۔

السَاقَة. جُلُور لَشَكُر كَا يَجِهَا دَسَدَ كَهَا جَاتَا ﴿ فَكُونَ فِي سَاقَةَ الْجَيْشِ '' فلال لِشَكرِ ﴾ يَجِيكُ دَسَةً مِن مِهِ .

السُوق بازار (مؤنث أور مجمى مذكر

(واحد جمع مذكر مؤنث)

السَويْق. ستورج أَسُوقَة. شرابِ السِيَاق. من عورت كا مهر سِيَاق گلام: اسلوب کلام۔ کہا جاتا ہے وَقَعَتُ هَاذِهُ العِبَارَةِ فِيْ سَيَاق

السواق. الكف والاستوييج والايا بناني

سَوُ قَاء ج سُوْق.

ما نکس ۔ اونٹ جس کی اوٹ میں خیب کر شکار کو د هو کا د س\_

المُنسَاق. تابع قريب لبي وهلوان

ر گرنا۔ ملنا۔ اور ای ہے ہے "سَاكَ الْأَسْنَانَ بالْعُوْدِ" اس نے دانتوں کو لکڑی

کمزوری کی وجہ سے لڑ کھڑا کر چلنا۔

بھی استعال کیا جاتا ہے) ج اُنسُواق. سُوْق الْحَرْبِ ميدان جَلَك ي السَوَق. يندلي كي لهإئي.

السُوْقَة رعيت عوام معمولي لوگ

السَيِّق. مِنَ السَحَابِ. بإدل جس كو موا

السَيِّقَة. حانور جن كو دشمن مانك كرلے وائد كها ماتا ي "المَوْءُ سَيِّقَةُ القَدَرِ" مرد تابع قضاء و قدر ہے۔ السَيِّقَة شِكارى كي اوٺ ي ج سَيَائِق. و سَيِّقَات.

لككاه: " يعني به عبارت وسط كلام مين داخل ہے۔

الأسْوَق. لمبي ينزليون والابه مؤنث

السُوَّاق لمبي يندليون والا۔ تنے بر كفرا ہونے والا بودا۔

المِسْوَق ككرى جس سے جانوروں كو

والا بهاژ. سَاكَ يَسُوْكَ سَوْكًا و سَوَّكَ. الشَّئَى:

ے *رگزا* سَاكَ سِوَاكًا و تَسَاوَكَ. آستہ چلنا۔

تَسَوَّكَ تَسَوُّكًا و إِسْتَاكَ إِسْتِيَاكًا. منواك كرنابه

السِوَاك مرج سُوْك و (المِسُوَاك) رج مساویك رانت صاف كرنے ك

لكري\_مسواك. سَالَ يُسَالَ سُوَالًا و سَوَالًا. سَأَل كا

إبك لغت ـ سُولَ يَسْوَلُ سَوَلًا. ناف کے نیے وصلے ييب والله بونار صفت أسول مؤنث

سُوْلاء ج سُوْل.

سَوَّلَ. لَهُ الشَّيْطَانُ: كمر او كرنا حكى كام کے کرنے کے لئے روغن قاز ملنا۔ کیا جاتا ہے "هٰذَا مِنْ تَسْوِيْلَاتَ الشَيْطَانِ" بي شطان کی عمراہیوں میں ہے ہے۔ و "شَوَّلَتْ لَهُ نَفُسُه كَذَا" إِسْ عَ نَفْسَ

نے اس کو مزین کر دیا۔

تَسَوُّلَ البَطْنُ: وْصِيلِ رِيْنَالِي السُوْلُ. السُوْل كا مخفف

السُوَّلَة. بهت يو حِينے والا۔

السَوْلاء. أَسْوَلَ كَامَوْنِثٍ \_ بَوَا دُولِ\_ السَوِيْل برابر كها جاتا ، "أَنَا سُويْلُكَ فِي هَذَا الْأَمْرِ" مِن اس كام مِن

تمہارے برابر ہوں۔ سَامَ يَسُومُ سَوْماً و سَوَامًا. السِلْعَةَ

فروخت کے لئے پیش کرنا اور قیت بتلانا۔ المُشْتَرِي السِلْعَةَ: بِهَاوَ كُرِيْدِ كَهَا مَا تَا

ے "سَامَ بسِلْعَتِهِ كَذَا وَكُلَّا" اس نے اینے سامان کا اتنے اور اتنے کا بھاؤ کیا۔

سَاْمَتِ المَاشِيةُ: حانور كا جراكاه مي جانا-سَامَه الْامُو تَكَايِفِ وينارِ سَامَهُ خَسْفًا:

وَلِيل كَرِنا الطَيْلُ عَلَى الشِّئِ بِرِندِه كا منڈلانا۔

الويع : مواكا جلنا اور جلدي سے كررنا-سَامَ النَّاقَةَ عَلَىٰ الْحَوْضِ او مُنَّى كُو حوض پر لے جانانہ

سَوَّمَهُ. الْأَمْرَ: كُرنے كى تكليف دينا۔ ه في مَايَمْلِكُهُ: حاكم بنانا يوري قدرت وینا فُلاتنا کسی کو اس کے منشاء پر جھوڑ دینا کہ جو جاہے کرے۔ امثال عرب میں

ہے ہے "عَبْدٌ و سُوَّمٌ" اس كمينہ ك متعلّق ہولتے ہیں جس کو آزاد خیموڑ دیا گیا ہو النحیل گوروں کو جرنے کے لئے حِيورْنا عَلَيْهِمْ الوث ذال كر فساد يصلانا الفَرَسَ عُورِ برداغ لگانا۔

. سَاوَمُ سِوَامًا وَ مُسَاوِمَةً. بالسِلْعَةِ: سامان کا بھاؤ تاؤ کرنا۔

تَسَاوَمُ. السِلْعَةُ: فرودت كرنے ميں جھگڑ نا۔

في السِلْعَةِ: سامان كا بهاوَ تاوَكرنا\_ أَسَامَ إِسَامَةً. المَاشِيَةَ: مانور كو جراكاه كي ظرف روانه كرنا إلَيْهِ ببَصَره: نظر والناب إسْتَامَ. فُكَانًا السِلْعَةَ: تَيْتِ درمافت كرنا بها : زیاده قیمت پر فروخت کرنابه تَسَوَّمُ. علامت لگانا۔

السّام. موت. نركل. واحد (سَامَةٌ) السَامَة : موت واندى يا سونے كا كلوار کنوئیں کے اوپر کا گڑھا۔ ج سیم

السِيْمَة والسُّوْمَة والسِيْمَا والسِيمي. علامت بيئت كها جاتا ے "فِيْهِ سُوْمَة الصَلَاح و سِيْمَة" اس ك اندر بهلائي كى علامت ہے۔

السيميا والسيمياء. علامت۔ خوبصور تی۔

السَائِم. فا. خودسرى سے طنے والا۔ جروابا

السَائِمة والسَوَام. حرنے والا اونت حانور۔ ج سَوَائِم

> السُوَام. س ايك يرنده المَسَام جلدي كزرنار

المسامة. جو كف ك فيح والى لكرى المُسَوَّم. خوبصورت بناوث والا علامت لكام موار النحيل المُسَوَّمَة . حرائ موت

یا چھوڑے ہوئے گھوڑے۔

سُوىَ يَسُوىٰ سِوَى الرَجُلُ: دربت

سَوَّىٰ. الشَّيِّ : درست كرناب سيدها كرناب

کہا جاتا ہے سوئیت المُعَوَّج فَمَّا اسْتَوَیٰ مِیں نے نیزھے کو درست کیا وہ درست نہیں ہوا۔ ہموار کرنا اور مطلقا بنانے اور کرنے کے معنی میں ہمی آتا ہے بینے الابار کیسوی الابر (وساوی) بینے کھما و سَوَّاہ و سَاوَاہ بِهِ برابر کرنا۔ کہا جاتا ہے "سُوَّیت عَلَیْهِ اللَّارِض یعنی وہ ہلاک ہوگیا اور دفن کر دیا گیا۔ وساوی الشین برابر کرنا۔ ساوی الرجل قِرْنَه الشین برابر کرنا۔ ساوی الرجل قِرْنَه مَا ہونا۔ قدرہ قیمت میں برابر ہونا۔ علم و شجاعت میں ایک جیما ہونا۔ کہا جاتا علم و شجاعت میں ایک جیما ہونا۔ کہا جاتا ورہم کے برابر نہیں۔

أَسُوى إِسْوَاءً. رَسُوا بَوِنَارِ وَلِيلَ بَوِنَارِ ورست أمور والا بونا الشَّيِّ: بموار كرنًا أَسُوَاهُ: برابر كرنار

تَسَوَّى بَمُوارُ بُونَا لَهَا جَاتًا ہِ "تَسَوَّى بِهِ الْارْض " لِيمَى وَهُ المَاكُ بُوگيا اور دفن كر ديا گيا۔

تساویا. فی کذا ہم مثل ہونا۔ برابر ہونا۔ ایک جیبا ہونا۔

اِسْتُوَى الشّي معدل و برابر ہونا۔
سیرها ہونا۔ کہا جاتا ہے "سُویْتُ الشّی
فَمَا اسْتُوی" میں نے چز کو سیرها کیا وہ
سیرهی نہیں ہوئی الوجل درست آمور
والا ہونا۔ پوری جوانی کو پہونچنا عَلَیْهِ
غالب ہونا علی ظَهْرِ اللّهَامَةِ: جَم کے
بیمُنا۔ "اِسْتُوی عَلی سَرِیْر الملك"
کنایہ ہے کائل قبنہ و تصرف سے اِلَی
الشّی قصد و ارادہ کرنا۔ اِسْتُوتُ بِهِ
الطّعامُ کِی کُر تیار ہونا۔
الطّعامُ کِی کُر تیار ہونا۔
السّوی ارادہ و

السَوَاء برابر۔ در مَيَان۔ ﴿ کُدَ کَهَا جَاتَا ہِے "ضَرَبَ سَوَاءَهُ" ان نے اس کے وسط میں مارا۔ و "اَلَّقِینَهُ فِی سَوَاءِ النهاد "میں نے اس کے آور سواء کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اور سواء

غیر کے معنی میں بھی آتا ہے جیسے "جَاءُوا سَوَاءَ زَيْدٍ" زيد کے علاوہ سُ آئے اور مستوی کے معنی میں مجھی جیسے "مَكَانٌ سَوَاءٌ و تَوْتُ سَواء" يعني لماتَى: چوزائی برابر والی حکه با کیزار و "سواء السَّنِيْلُ السَّرْهَ رات و هذا دِرْهُمُّ سَوَاءٌ ليه يورًا ورهم ہے۔ سُواء الجبل: يهار كي چوڭي السواء مثل مانند "هُما فِي هَذَا الْأَمُو سَواءٌ'' وه رونوُں اس معامله میں ایک جلسے بین اور اگر تم حابو تو بجائے سَوَّاءً کے سَوَاءَان بھی کہہ عَلَتے مِن اور جع کی صورت میں کھم سواء یا هُمْ اسْوَاء اور خلافِ قياس "هُمْ سَوَاسِ و سَوَاسِيَة و سَوَاسِوَة" بَعَى كهـ كَيْتَ بَس ولَيْلَةُ السَوَاءِ: تيرهوي يا چودهوي کی رات۔ اور کہا جاتا ہے "مَوَدُتُ بِرَجُل سَوَاءٍ والعَدَمُ" ميرا كزر ايس شخص ير موا جس کا وجود و عدم برابر ہے۔ اور جب سواء ے بعد ہمزہ ا سویہ ہو تو ام کا ہونا ضروری ہے جانبے دو اسم واقع ہول یا فعل ِ جِسے "سُوَاءٌ عليَّ ازْيْدٌ جَاءَ آمُ عمرو" ميرے لئے برابرے جانے زيد آئے یا عمروک و ''سَوَاءَ عَلَیٰ أَفْمُتُ آمْ قَعَدْتَ" ميرے لئے برابرے طاب تم کھڑے رہو یا بیٹھو اور سواء کے بعد دو فعل بغیر ہمزہ سویہ کے واقع ہوں تو ثانی کا عطف اُو کے ذریعہ ہوگا جیے ''سواءً عَلَيَّ قُمْتُ أَوْ قَعَدتَ اور الرو و مصدر واقع ہوں تو ثانی کا عطف واو اور أو رونوں سے جائز ہے جیے ''سواءؓ عَلَیؓ قيامُكَ أَوْ قُعُو دُك و قيامُك و قُعُو دك" السوى والسُوعي برابر وط غير مانند

ا مخص پر ہوا جس کا وجود و عدم برابر بے اور کہا جاتا ہے " کھما علی حد سوی" لین ان کے درمیان نقاوت نہیں۔

یعنی ان کے در میان نفاوت نہیں۔ السوی ہموار درست برابر۔ انسان مگان سوی نیج کی جگہ غلام مسوی ہے عیب لوکارج اسویاء

السوية السوى كامؤن \_ برابر كما جَاتًا ہے " هُمْ عَلَىٰ سُوِيَةً فَى هَذَا الْأَمْرِ" ہُوہ سُب اس معاملہ میں برابر ہیں۔ و "قَسَمْتُ بَیْنَهُمَا بَالْسُویَةِ" میں نے ان وونوں کے درمیان برابر تقسیم کر دیا۔ لونڈیوں اور مختاجوں کی سواری۔ ج سوا<sup>یا۔</sup> السي بامان برابر مثل كما ماتا ي "هُمَّاسِيَّانَ" وه رونول الك جسے بال\_ مكان سبى : ہموار جگه \_ اور مؤنث كے لئے كَهَا مَا تَا ہِ "مَاهْنَ بِسِيِّ لُكُ وَلَيْسَتِ الْمَوْأَةُ لَكُ بِسِيِّ و مَالَكَ بِأَسُواءِ" بِي عورت یا بیه عورتین تمهاری مثل نہیں۔ اور "لا سمّا" سي اور مات مركب ب اور کلمہ استثنا، ہے اور مشہور یہ ہے کہ اس کا استعال واو کے ساتھ ہوتا ہے۔ اور لاسیما تخفف کے ساتھ بھی استعال کیا جاتا ہے اور مجھی لا مخدوف ہو تا ہے اور پیہ صعیف لغت ہے۔

الاسیما اس لفظ کے ذریعے اس کے بعد والے لفظ کو معنی میں ترجیح ہوتی ہے اس کے بعد کے ماتیل کی ماتیل کی اسیما کے بعد والے لفظ کے اعراب میں دو توجیہ میں۔

(۱) مرفوع اس بنیاد پر کہ وہ مبتدا مخذوف کی خبر ہے مثل یعجبنی الربیع لاسیما

لانفی جنس سی اسم ٔ ماموصوله محلا مجرو رمضاف الیه ہی مبتدا محدوف ازهار ۱ اس کی خر -

ازهاره-

مبتداء خبر لل کر صله موصول کا-لانفی جنس کی خبر محذوف: موجودهٔ (۲) مجرور اس بنیاد پر که ما زائده سی سواء کے اور یہ حروف استثناء میں سے ہیں

جيسے "جَاءُوْا سِوَىٰ زَيْدٍ"اور ثم كتے ہو

"عِنْدِيْ رَجُلُ سِوَاك" تَهارَى عَلَم

میرے پاس دوسرا شخص ہے۔ و "مورث

بِرَجُلِ سِوَى والعَدَم ميرا كزر ايے

مه جه دة-

مضاف اور ازهاد مصاف اليه-اس صورت میں لا کا اسم : سی اور خبر

الأسوى اسم تفضيل كهاجاتا ب "هذا المَكَانُ أَسْوَى هذه الْامْكنة"

الاستواء سي درسي اعتدال و (خط الاستواء) عند المُجغوافيين وه دائره جو کرہ زمین کے گرد قطبین سے برابر فاصلہ یر کھینچا ہوا فرض کیا گیا ہے اور جو زمین کو

رو نصف حصول شالی و جنوبی میں تقسیم کرتا ے۔ اس خط ر سال بھر دن رات برابر

رہتے ہیں۔

سَيَّأت و تَسَيَّأت النَاقَةُ إو نثني كا بغير دوھنے کے دودھ بہانا۔ کہا جاتا ہے "تَسْيَأْتُ عَلَى الْامُوْرِ "ميرے أوبر أمور

مخلف موكد و "تَسَيًّا فُلَانٌ بَحَقيْ" فلاں نے میرے حق کا انکار کے بعد اقرار

إنْسَياً اللَّهِنُ دوده كا بغير دوھے ك

. السّيلُ والسيُّ دوره جو تَقُن ك اطراف میں ہو اور بغیر دوھے ہوئے نگلے۔

ج سُيُوْء. سَابَ يسيْبُ سَيْبًا. الماءُ ياني كا بر

طرف كو بهنا الرَّجُلُ بَيْرَ كِانَا ۚ فِي كَلَامَهُ بغیر غور و فکر کے بولنا الدائمة حانور کا آزادانه جلنابه

سَسَنَةٌ جِيورُ وينا العُد فلام كو آزاد كر

انساب انسيابًا تيز چلنا- انسابت

الحيَّةُ ماني كا تيزي كے ساتھ رينگنا۔ فَكُانُ نَحُوَ نَا لُوثُالِ

السَيْب بس بارش داد و دبش مال زیادتی۔ محمورے کے وُم کے بال۔ مشتی کا چپو-ج سُيُوْب.

السيب ياني بنے كى جكه- ج سُيُهْ ب سيب (فارى)

السياب والسباب والسياب كجي تھجور (بعضوں کے نزدیک تمعنی بلجیہ اور بعضول کے نزدیک جمعنی اس میں) واحد سيابة و سيّابة السيابة شراب

السیبان صنبان محرف کلمہ ہے۔ ہمعنی جوں کے انڈے۔

السائية جهوري موئي. آزاد كيا موا غلام۔ وہ او نتنی جو زمانہ حاہلیت میں نذر

وغيره كيلئے حصور دي حاتی تھي يا وہ او نمني جس کے دس مادہ نئے ہوں تو اس پر نہ تو

سوار ہوتے تھے اور نہ اس کے دودھ کو سوائے (اس کے بخے کے اور مہمان کے

کوئی پہتا تھا اور گھاس مانی وغیرہ ہے بھی اس کو نہیں روکا جاتا تھا اور اس کو جھوڑ ویتے تھے۔ یہاں تک کہ مر حاتی تھی۔)ج

> سُیّب و سَوَ ائب. ٠ سَيَّج. الكُّوْمَ إنَّكُور مِين بارْ لكاناـ

السِياج. ديوار بازر ج سياجات

واَسْوِجَةٌ و سُوْجَ. اَ السَيْجَانِ ايك قُيم كَل مُحْطَلٍ.

ساخ يسيخ سيحا و سيحانا الماء

یانی کا منطح زمین پر بہنا۔ صفت ماءٌ سائٹ و سَيْحِهِما حاتات "هذه الأرضُ تُسْقَىٰ

بالماء سَيْحًا اس زمين كي سيراني سيت ہوئے یانی سے بے الظا کھرنا ہے جانا

(سَيْحًا و سَيْحَانا و سيَاحة و سَيُوحًا) زمین میں عبادت کے لئے پھرنالہ شہروں

میں پھرنا۔ صفت (سَائِح)ج سُیّا خ و

سائحون. سَيَّحَهُ وأَسَاحَهُ بِهِانَا كَهَا جَايًّا بِ

"يَسحَّ تَسْيحيًا كَثيرًا"ال نے خوش بیانی سے گفتگو کی۔ اساح الفرنس بذنبه

محھوڑے کا دم کو لٹکانا۔

انْسَاحَ بَطَنُهُ يِيك كا برا بونا موثا بونا الْقُوْبُ كِيْرِكُ كَا يَضْنَا بِاللَّهُ كَشَاده ول

بونا- انساحت الصخرة يتان كا يهث

السَّيْح س بنج والا پانی وهاری وار كمبل ي ج سيؤح و اسياح

السائح محديين رہنے والا روزہ دار۔ المسيًّا ح ملكون ميں بہت كھرنے والا۔

المسياح برائي اور چغلي كو كھيلانے والا ج مسايح

المسيّع. عن الثياب وهاري والركيرا ساخ يسيخ سيحا و سيحانا مضبوط

بوناد ساخت قدمه في الطير كارت میں باؤں کا دھنس جانا۔

السِینخ بری حجیری (فاری) السياخ مٹي کي عمارت ج سُيُو خ سار (ض) سیرا و تسیارا و مسیرا و

مسيرة و سيرورة جانا علنا عقر كرنا ه و به جلانا الدابة حانور ير سوار بونا السُّنَة عمل كرنا حي "و اوَّل راضي مُسنَّة منْ يسيْر هَا بَهِي سنت يريها راضي

ہونے والا وہ شخص ہے جو اس کے مطابق : عمل کرے۔ کہا جاتا ہے "اسا عبك بعنی عًا فل ہو جاؤ اور برداشٹ کرویہ اس کی آ تقرير بيرے "سؤودغ عنك الشك و

المراء" سار الكلام او المثل في الناس مشهور مونال

سَيُّرَ واسَارَ. الرَّجُل ِ ﴿ لِلَّهُ الجُّلَ عَنْ ظهر الدابة اتار ويال سير التوب او السهم وهاري والنار سير المنا لوگوں میں مشہور کرنا۔ سیر سیرہ ایکلے

لوگوں کی باتیں بیان کرنا۔ سیرہ میں

ملده جلا وطن كرنابه نكال دينابه سايرهٔ ساتھ چلنا۔

تُسيَّرُ. الجلْدُ جَهِلُ جاناـ

تُسَايُوا بابُهم مل كر چلنال تُساير عنْ و جُهِه الغَصْنُ زِاكُلِ مُونا \_

اسْتَارُ اسْتِيَارُا زاد راهُ فريدنا بسيّرة فُلان نسی کی سیر ت و عادت پر چلنا۔

سارُ. الشيئ تمام چيز سائر مين ايك لغت ہے۔

السَيْرُ. تسمه. چِسُيُورٌ و سُيُورَةٌ واَسْيَارٌ.

السِيْرة ساركا اسم عادت طريق مطرز زندگی بيت سِيرة الوجُلِ سواخ عرى الوجُلِ عواخ عرى الوجُلِ عواخ عرى الوجُلِ عواج عرى الوجُلِ عواج عرى الوجين السِيرة و" كيفيت كها جاتا بي هُو حَسَنُ السِيرَة و" والتي عرب كا قول بي من طابت سَرِيرته حُمِدت سِيرته " جمل كا باطن الهما بوتا به الى كا عادت الهم بوق به مادت الهم بوق به ماسير

السِيراء. وحارى دار چادرين يا الى چادرين بن الى دار چادرين بن الى دار به بوا بود خالص دوناله اليك فتم كى نباتات مشمل سے چنا موا چواكا دل كا برده مجود كى شبى البسائو فا سَائِرُ السَّمَّى: چيز كا بقيه المَسَائِر أَلْسَمَّى: چيز كا بقيه المَسَائِر :

السَيَّارُ والسُيرَةُ والسَيوْرُ. بهت للله

المَسِيْرةُ. س. مافت. كها جاتا ہے " "بَيْنَهُمَا مَسِيْرةُ يَوْمٍ" ان دونول ك درميان ايك دن كى مافت ہے۔

ورمیان ایک ون مسافت ہے۔ المُسَیَّر. مِنَ الثِیَابِ: دھاری دار کپڑا۔ ال مُنَے ہے تا سے تنا

السِيْرَجُ. " لَلَ كَا تَبْلُ. سَيْسَ يَسْيَسُ سَيْسًا. الطَعَامُ: كَمَن

> منّامَهاه. مُثرِم دلانات عار ولانات السينس. خينيل كا يودة

السیساء ریرہ کی ہڑی کے جوڑ کی جگہ۔

سِیْسَاءُ الطَّهْرِ مِنَ الدُوَابُ: جانوروں کی پیٹے پر سوار ہونے کی جگر۔ سیُطُرہُ سَیْطُرہُ و تَسَیْطُر تَّهْبان ہوناد واروغہ ہونا۔ ساع یَسِیْعُ سَیْعًا و سُیوْعًا. الشَّیُ:

سَاع يُسِيْع سَيْعاً و سيوعاً. الشي: ضائع بونا(وانْسَاع و تَسَيَّع: المَّاءُ: إِلَى كا إدهر أدهر بهنا إنْسَاعَ الجَامِدُ: حَى

ُ ہُوئِي چِيرِ كَا تَجْعَلنا۔ سَيَعَ، الْحَالِطَ بِالطِيْنِ: ديوار كا مَّى سے لسالشَيَّى: تيل وغيره ملنا۔

> أَسُلَّا عَ. الشَّهَىٰ: ` ضالَعُ كرنا۔ السَّنْعُ. بِمِ سَطِّح زمین بریسے وال

السَيْعُ. مر سط زمين پر بننے والا پانی الله

السِيْعَاءُ والسِيعَاءُ. رات كا صقد كَبا جاتا ہے"خَوَجْتُ بَعَد سِيْعَاءِ مِنَ اللَيْلِ" رات كا الك صة كرر جانے كے بعد مِن

نكلا

الممِسْيَعَةُ. كرني كهمُّل كرنے كا اوزار ناقة (مِسْيَاعٌ) بَيْهِ كو جيوز كر چرنے كے لئے والے او نُنْقُ -

ا کے جائے اوال او ل-اساغ یسین سیغ الشراب: خوشگوار

ا بنائا۔ السَّنِعُ مِنَ الشَّرَابِ: خوشگوار شراب۔ سَافَتْ تَسِیْفُ سَیْفًا اَلْیَدُ: ناخن کے اردگرد پھنا۔

الروحرو بسافه والمسافة المسافة يستفه سيفة المسافة يستفه سيفة المستفدات

تَسَيَّقُهُ . تلوارے مارنا۔ مُن اَنْهُمُ اللهِ تَسَالِقُوْرُ وَاسْتَافُو السُّتَافُو السُّتَافُ

سَایَفُوا و تَسَایفُوا واِسْتَافُوا اِسْتِیافًا باہم تلوار بازی کرنا۔واُسْتِیْف الْفَوْمُ تلوار سے مارا جانا۔

السَیْفُ. تُلُوار بَآسْیَافُ و سُیُوْفُ واَسْیُفُ و مَسْیَفَةً ی (السَانِفُ) تَلوار ے مسلح سَیْفُ الجَبَّارِ: تَیْن سَاروں

کے نام سَیْفُ الرِیَاحُ: ایک قتم کی ناتات۔

السَیْفُ والسِیْفُ. ایک قتم کی مجلی جس سیْلٌ" کی کمبی می چونچ نیزه کی مانند ہوتی ہے۔ اسْیُوْل.

السِيفُ: سمندرہ كاكنارہ يا ہر چيز كاكناره۔ عَلَمْ سَياف وہ چيز جو تحجور كے و تَحَل كى جز ميں چيكي ہوئي ہوتى ہے۔

السَّيْفَانُ. مِنَ الرِجَالُ: لمبا و پُلا مرد مَوْنَ سِيْفَانَةُ. اور بقول بعض عورتوں بی ك لئے مخصوص ہے۔

\_ مے حوں ہے۔ السیّاف: شمیر زن بہسیّافة، رَجُلّ سَیّاتٌ: خون گرانے والا مرد سیّاف الامیو: جلاد

الاسْيَاف. پارٹياں۔ المسايف. خنگ سالي۔ قط- كها جاتا ہے

المسايف. حمل مال و قط بها جاتا يج "أصابتهم المسايف" ان كو قط مالي الاق بوئي.

المُسِیْفُ، تُوارے مسلح۔ دلیر۔ نقیر۔ المُسِیْفُ، مِنَ الدَراهِم: درہم جس کے کنارے نقش سے خالی ہوں مِنَ البُرُوْدِ: وادریں جن پر تلوار کا نقش ہویا تلوار کی

مانند چوڑی دھاریاں ہوں۔ اکسٹینگاس: تھجور کی مانند چوں اور ننے کے

لحاظ سے لیکن صنوبر کے زیادہ قریب درخت ہے۔ اکثر زیب و زینت کے لئے اداماتا ہے۔

السِيْكَاهُ. فن موسيق كا ايك راگ (حديد)

سَالَ (ض)مَیْگا و سَیکانَا و مَسِیْگا و مَسَالًا. المَمَاءُ: بہنا۔ سَالَتْ غُرَّةُ الفَرَسِ: گُوڑے کی پیٹانی کی سفیدی کا المَارِوڑا ہونا۔

اَسَالُ اِسَالَةً و سَيَّل تَسْيِيْلًا. المَّاءَ: جارى كرنار بهانا اِسَال الجَامِدُ: گَچُطانار اَسَالَ غِوَارَ النَّصْل: لمباكرنار

السان عواد القوم: برطرف سے آنا۔ السَائِلَةُ. مِنَ غُرَدِ الْحَيْلِ: گُورْت ک السَائِلَةُ. مِنَ غُرَدِ الْحَيْلِ: گُورْت ک اک تک پیشانی کی سفیدی۔ شَوَائِل. السَیْل. س. بہتے والا۔ کہا جاتا ہے"مَاءٌ میںں" 'بہتے والا یانی السیل: سیاب۔ ح

ىيون.

السِيْلَةُ. پانی بنے کی جگد۔ سال کا اسم مرة-السيلة بإني كا بهاؤ-السِيلان. " أيك فيتي يقربه تلوار كا وه صنه جو ممان میں داخل ہو۔ جَسَيَالِيْن السَوَّ اللَّهِ مِنَ المَعَادِنُ وَغَيْرَها: يض السَيَالُ. عفد لمے كانوں والا ابك يوده کہ جب کانے کو توڑتے ہیں تو دودھ کی ماند کلتا ہے۔ واحد سیکالة السَيَّال زور سے سنے والا مؤنث سَيَّالَة السَيَّال: الك فتم كي مجلي. مَسِيْلُ المَّاءِ: إِينَ بِنِهِ كَي جُدر ج مَسَائِلُ وَ مُسُلِّ وَأَمْسِلَةً وَ مُسْلَانَ المُسَال مِنَ الْوَجْهِ: وَارْهَى نَكْنِي كَا سِيْنَمَا تُوغرَاف وه آله جو كه بنائي گئ تصاویر کو سکرین پر پیش کرنے کے لئے تیار كما كما جور وه كمرجس مين مناظر سينمائي د کھائے جائیں۔ أَسِينُوا مَا: سينماكا حديد آله جوكه اشخاص كي تصاویر وغیرہ ایس عمدہ پیش کرتا ہے گویا کہ وه اصلی اور حقیقی ہیں۔ السِيمُونِيَّة. سيمون جادور كي طرف منسون۔ مال کے ذریعہ روحانی مراتب کے درجه پر پہنچنے کی کوشش۔ سِيَةُ القَوْسِ: كمان كابرار جسِيَات.



ش : الشب : بنیادی حروف میں سے تیر ہوال ہے- یہ حروف شجریہ سے ہے-حاب جل میں اس کے نمبر (۳۰۰) ہے۔ السُّهُ أَنُّ بِي بارش كي بوجهالي وهوب كي تیزی۔ ہر چیز کی صد۔ ہر چیز کی شدت وفع \_ آغاز حس ح شآبید کہا جاتا ہے "هُوَ حَسَنُ شَآبِيْبِ الْوَجْهِ" الله ك چرے کا آغاز حسن اچھا ہے۔

شَنْزَ (٧) شَأَزًا و شُؤْزَةً و شُؤَازًا. المكان سخت اور بلند مونا ناموار مونا منت (شأزٌ و شِئزَةٌ) (و شُئِزَ) ب آرام

اشارَهٔ رنجیده کرنا۔ بے آرام کرنا۔ وُرانا- أَشْأَزُ الرَجُلُ: عَنْ كَذَا بلند مونا-إشتاز بدكنار

الشَّازَةُ. اسم مَرة خَيْلٌ شَازَةٌ: <sup>موثا</sup> گورُال

َ الْمَشْنُوزُ والْمَشُوزُ ﴾ آرام- ب قرار- توفزده-

شَئِشَ (٧) شَأْسًا. الشَّمَّ عِن مونا-ال جُا مرض ياعم سے بے قرار ہونا اَلْمَكَانُ بَحْت و شَكَريزه دار هوناله مَكَانُ (شَئِسٌ و شِياسٌ) خت و شكريزه والى جُكهـ ئُ شَنِيْسُ وَ شُؤْسٌ

شَاشَا شَأَشَاةً و شَاشَاءً. الرَاعِي. الغَنَهَ أو الحَمِيْوَ و بِهَا: شَاشًا بِا شُؤْ شُؤْكُم كر باتنا- النَحْلَةُ: ورخِت قرا مِن كَايِما

تَشَاشًا. القَوْمُ مِنْفِرِلَ مُونا - بكهرنا ـ الشأشاء من ايك قتم كي ردي تحجور \_ المحجور کے لمے درخت۔

شَنفَتُ (٧) شَأَفًا. الرجُلُ: آلجه پِتار مغت (مَشْؤُ فَةً) شَنفَتْ أَصَابِعُه إِناخُول کے اروگرو پیشنا۔ رشافًا و شَآفه، فُلانًا و لفُلاد بغض ركھنا۔

مَشَنفَ خوفزده موناله درايا جاناله صفت (مَشْؤُف) شُئِفَتِ الرَجْلُ آلِله رُنا-استَشْافَت القَرْحَة خَراب موكر جر

شَافَ الدُو ح زخم كي خرابي-الشافة جر للوے كا زخم- كہا جاتا ہے کھو دیا۔ و "بَیْنَفُمْ شَافَةٌ ان کے درمیان عداوت ب- واستاصا الله شأفتها الله تعالى أن كي عداوت كو دور كري ُ شَافَةُ الوَجُلِ الله و مال-رَجُلٌ شَافَةً معزز و بلند مرتبه مرد-

يَشَامُ (فُ شَامًا. القوْمَ و عَلَيْهِمُ: بدجحتی ڈالنا۔ صفت (شائیہ)

شَوُّمَ ( شَبْمَ عَلَيْهم: شَوَّمُ عَلَيْهم: منحوس و نامبارک ہونا۔

شَاَّمَهُم ملك شام كى طرف روانه كرناـ شَاءَمُ مُشِاءَمةً. به بأكيل طرف لينا-الوَجُلُ جُلك شَام مَين آنا\_

أشأمَ ملك شام كا إرادة كرنام ملك شام مین آنا۔ س اُٹھائے ہوئے گزرنا۔ تَشاءَم و تَشَامَ ملك شام كي جانب منسوب ہونا۔ ہائیں طرف ہونا۔ تشاءم واستشام به بدفالي كرناد بد شگون ليناپه

الشُدُّ لَمُ نحوست - كائے اونٹ ـ الشام والشأم ملك شام-الشأم والشآم والشآم رملك ثام کی جانب منسوب۔ الشائم فالم تحست لان والاله

الشأمة والمشأمة نحسب الشِيمة والشنمة فلق طبيت.

عادت ج شیرہ اس الفضیل اور ای سے بے "أَشْأُمُ كُلِّ امِرِي بَيْنَ لَحْسَه "مَر آوى كو بد بختی لانے والی چیز اس کے دونوں جزوں کے در میان ہے۔ تعنی زبان۔ بد بخی لانے

والله مؤنت شُؤمي. واليَّدُ السُّوْمِيٰ بِليال مِاتِهـ

الَاشَائِم. اشأمَل مِنْ -

المَشُوْم والمَشْؤُوم منحول- بدبخت-الح مَشَائيم.

شَانَ (ف) شَانًا صاحب عزت ومرتبه ہونا۔ کہا جاتا ہے "شَانَ شانَك "اس نے تمہارے ارادے جیسا ارادہ کیا۔ "ما شان شأنك "اس نے تمہارے كام كى يرواہ

، تک کا زمانیہ ابتداء جسے الشیا<del>ت</del> رس دن کی ابتدار قصیدهٔ ح بمعنی تشہیب کہا جاتا ہے۔

اچھتی تشبیب والا قصیدہ اور شبیبہ

عمره بنائے والا۔ آرائتہ کر۔ مرد هذا شبوب لگذا" والا۔ کہا جاتا ہے اس کے حسن و توت کو بڑھانے والا ہے۔ محل الحِمار شبوب لوجھھا" اور حن اس کے چرے کی رونق کو بڑھا دیتی ہے (والشِماب) جس سے آگ جائی جائے۔

را الشبابة. الشبابة. الشبابة المسابق و شبابة و شبابق و شباب

المَشْبُوْبُ بَهِمَ الرِجال: المَشْبُوبَتَانَ: رَبِرُهُ وَ مُشْرِّنَ الْمُ مُرْدِدِ الْمُشْبُوبَةُ: مِبْرُكَانَى بُونَى آكَ (نَارُ شَابَةُ

نہیں <u>بو لت</u>\_)

سِیِت. سوئے کا ماگ شیِث (س)شیفا و تشبیث. بکذا:

جيئناپه معلق هوناپه

رجلٌ (شبشة) الني مقامل كو جِينن والا الشبث. كرى أيك فتم كاكثراجس كي الشباث و

المُنكَمِنُ بَهِتِ بَهُوتَى بَيْنِ مِ الشَّبَاثُ وَ شِينَانَ رَجُلُ (شَبِثُ) جِيْنَتُ والى طبيعت شِينَانَ رَجُلُ (شَبِثُ)

والأمرد. الشبّات والشبُوْتُ. رَبْرِ هِ مرے والی-

السبح الباب وروازه بهيرنام

الشبع. بلند وروازه يا دروازه واحد

شِبَح (ن)شَخا الشَيْ پارنار چرنا الجلد كونتيول ہے كس كر كھيلانا الرَّجُلُ : گُونِهُ الدَّاعِي : وَمَا كَ لِحُ بِاتْهِ (ض) شَبَابًا و شَبِيْبَةً. المُعَلَامُ:

موان ہونا۔ کہتے ہیں"مِنْ شب ذَب:"

رُبُّ ہے ۔ وَلَٰ بِهِ بِرَمِّا لِهِ بِهِمَا لِهِ بَلِي مِلْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مُنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِنْ مِنْ اللَّهِ م

الفَوَسُ : النَّصُ أَكُلَى نَاتُونَ كُو الْمُعَانِدِ نَشَاطُ "الْجُوهُورُ " میں ہونا۔ عرب کا مقولہ ہے یشب بعضہ بعضا"

بعض کے حس کو بڑھادیتا ہے۔ شب (ن)شبا و شبوبا النار: (ن)

رو بن کرناله شبّت النّارُ: آگ روش ہونا می بلند ہونا۔ بڑھنا۔

شُبَّ. النَّشَى: زياده كيا جانا بُند كيا جانا. شُبَّتِ النَّارُ: روش ہونا۔ شُبِّت النَّارُ: روش ہونا۔

الله كى طرف سے مقدر كيا جانا۔ سبب جوانی اور کھیل کود کے

زمانه كا ذكر كرنا الشاعر بالفتاق عورتون کے مجان و اوصاف کو بیان کرنا۔ شب

نصِیْدةً: تعورتوں کے ذکر ہے آراہتہ و مِرین کرنا۔ کہا جاتا ہے "شبیب قصیدته بِفُلَأَنَّةٍ " شعراء ي عادت حقى كه قصائد

مدحیه کی ابتداء میں تشریب کیا کرتے تھے۔ پھر ہر چیز کی ابتداء کو تشہیب کہنے لگے

اگرچہ ایام ثباب کا ذکر نہ ہو۔ نُسبَّبُ الکِتابُ کتاب شروع کرنا۔ تشبیتُ النَّارُ آڳ روش ہونا۔ بحر کنا۔

أَشَبُ الْعُلَامُ لَوْ كَا جَوَانِ بُونَا الْعُلَامِ الْعُلَامِ اللَّهُ الْعُلَامِ اللَّهُ الْعُلَامِ اللَّهُ الْعُلَامِ اللَّهُ الْعُلَامِ اللَّهُ الْعُلَامِ الْعُلَامِ الْعُلَامِ الْعُلَامِ الْعُلَامِ الْعُلَامِ الْعُلَامِ اللَّهُ الْعُلَامِ الْعُلَامِ اللَّهُ الْعُلَامِ اللَّهُ الْعُلَامِ الْعُلَامِ الْعُلَامِ اللَّهُ الْعُلْمِ الْعُلْمِ اللَّهُ الْعُلَامِ اللَّهُ الْعُلْمِ اللَّهُ الْعُلْمِ اللَّهُ الْعُلَامِ اللَّهُ الْعُلَامِ اللَّهُ الْعُلَامِ اللَّهُ الْعُلْمِ اللَّهُ الْعُلَامِ الْعُلْمِ الْعُلْمِ الْعُلْمِ اللَّهُ الْعُلَامِ اللَّهُ الْعُلَامِ اللَّهُ الْعُلَامِ اللَّهُ الْعُلَامِ اللَّهُ الْعُلَامِ اللَّهُ الْعُلَامِ الْعُلْمِ الْعِلْمِ لَلْعِلْمِ الْعِلْمِ لَمِلْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِل

الرکے کو جوان کرنا الفرنس: محورے کو اکسانا الفَوْدُ - بَیل کا پوڑھا ہونا۔ صفت (مُشِبِّ و مُشَبِّ و شبب و مِشْبً)

أُشِبُ. لَهُ كَلَاا: مقدر كيا جانا-

الشُّتُ مِحْكُرى كَ مَثَابِهِ الْكِ مِعْدَلَى نمک جس کا رنگ سفید ادر بعض کا نیلگوں ہوتا ہے۔ جوان۔ شب اللیل ایک قتم

ک ناتات الشبابُ والشبيئةُ. سر جوافی بلوغ سے

"اشان شانك" نہیں کی۔ و

رہوں اشتان. شانك: كى كے اراؤے جيبا

اراده کرنار المشأن. چشؤؤن و شِئان و شِئیْن: ..

بڑے بڑے اُمور واحوال۔ معاملہ حالت۔ کہا جاتا ہے ''من شانِه کلڈا وال یفعل کلہ'' اں کی طبعت سے ہے کہ ایبا

' تہرارا کیا جال ہے؟ تہارا کیا معاملہ ہے؟ چشُنُوُن وَ شُنُوون:

سر کی بڈیوں کے طفے کی جگہ۔ کہ جاتا سر "بلغتِ الوائِحة إلى شؤون

رأسِه " خوشبو اس کے سر کی ہڈیوں کے

ملنے کی جگہ تک پہنچ گئی۔ پہاڑ کی مٹن کہ جس میں درخت آگیں شؤون واشؤ<sup>ن</sup>

رگ کہ جس ہے آنبو جاری ہوں۔ کہا جاتا ہے فاصت شؤونہ اس کی آنھ کی رکیں الشؤون اللہ عاجس۔ رکیں جاری ہوئیں۔ کیلی الشؤون اللہ عاجس۔ کیلی جاتا ہے "کیلینی شؤونك" اپنی کہا جاتا ہے "کیلینی شؤونك" اپنی

واجتوں کی خدمات میرے سپرد کر دو

شُؤُونُ الخُمَرِ: شراب كا الرُّجو جم ك

رگول بین برایت کرے۔ شای یَشُوُ وشَاوُا واِشْتَای اِشْتِنَاءًا.

القَوْمَ آكے برھ جانا۔ شَأَى التُرَاب مِن

البئو: کوکس ہے مٹی نکالنا۔ شَانَی مُشَاءَاة القَوْم: آگے بڑھنا۔

آ کے برصنے میں مقابلہ کرنا۔

تَشَانَى تَشَائِياً الْقُومُ الله روس ہے آگے بڑھنا۔ متفرق ہونا۔ تَشَاءُیٰ

مَابَيْنِهُمَا فَاصِلَهُ يِرِ بُونَاد

الشَّاقُ. سِ مدت عايت كها جاتا ہے "فُلانٌ بَعِيْدُ الشَّاوُ" لَعَىٰ فلال عَالَى بَمْت ے و "عَذَاشَاوًا" وہ ایک چکر دوڑا۔

الشَّاوْ او نمنی کی مہار۔ او نمنی کی مینگذیاں۔

ز نبیل۔ کنوئیں کی نکلی ہوئی مٹی۔ المِمشَّآة. كُوكُمِي كَي تَكُلَّى بَوْكَي مَنْ لِهِ لُوكرى

جس سے کنوئیں سے مٹی نکالی جائے۔ج

تشبر. النَّهُ وَرَا مُونار سسر "تَزَوَّجَهَا وَلَم يُعْطِهَا شَبْرِها ﴾ ہے نکاح کیا اور اس کو مہر نہیں دیا۔ نکاح۔ عمر برو قامت۔ ال سرو عرب بالشة ب ج مستور الهاجاتا "هُوَ قَصِيرُ الشِيرِ" وه قريبِ قريب قدم ركفے والا ہے۔ الشہ الشِبْرة قدوقات (طويل مويا تعير) (کلم عبرانی ہے) شاہر المیزان چور فکلان (اَشْبُر) مِنْكَ: فلاں تم سے وسیع بالشتروالا ہے۔ الاشبور · ایک نتم کی مچھل۔ ا المَشَابِرِ. نقيبَى زمين سے گزرنے والے وریا جن میں ہر دو جانب کا پانی آتا ہے۔ واجد (مُشْبَرُ و مُشْبَرُةً) واجِد الشَّبْرَقَةُ. كُور كُور كِرِيْد شَبْرَقَ اللحم بارچه پارچه کرنا شَبْرُقَّتِ الدَّابَةُ فِی مَشْیِهَا جَانُور کا دور دور قدم رکھنا الکارٹ کانان البَازِى الصَيْدُ: نوچنا اور سارنا أَرْا نِمْنِا لِللهِ السُّبَارِقِ. الرَّهِ لَمَا جَاتًا السَّبَارِقِ وَ شَبَارِقَ وَ سَبَارِقَ وَ سَبَارِقُ وَ سَبَارِقَ وَ سَبَارِقُ وَ سَبَارِهِ وَسَالِهُ سَالِهُ سَبَارِهُ وَسَالِهُ سَبَارِهُ وَسَالِهُ سَبَارِهُ وَسَالِهُ سَالِهُ سَالِهُ سَبَالِهُ سَالِهُ سَالِهُ سَبَارِهُ سَالِهُ سَالْهُ سَالِهُ سَالِهُ سَالِهُ سَالِهُ سَالِهُ سَالِهُ سَالِهُ سَالِهُ سَالْهُ سَالِهُ سَالْهُ سَالِهُ سَالْهُ سَالْهُ سَالِهُ سَالِهُ سَالِهُ سَالْهُ سَالِهُ سَالْهُ سَالِهُ سَالْهُ سَالْهُ سَالْهُ سَالِهُ سَالْهُ سَالِهُ سَالْهُ سَالْهُ سَالْهُ سَالْهُ سَالِهُ سَالْهُ سَالِهُ سَالْهُ سَالِهُ سَالْهُ س و شَبْرَقَ و شِبْرَاقْ " كَارِ عَ كَارِ عَ كَا مِوا الشِيْرِقَة كَبِرْكَ كَا كُرْارِ الشِيْرَاق مِن كِلَّ شَي خَقْ ثَوْبٌ (مُشَبُّرُق) بُرا بنا ہوا كِيْرا۔

شباط برى مبينية مطانق فروريا-الشُبُّوطُ والشَّبُوطُ والشَّبُوطُ قتم کی مجھلی جس کا نمر جھوٹا اور در میانی حت چيژا ہوتا ہے۔ ج شبابيط شَبِع (س) شُبغًا و شِبَعًا. ومِنَ الطَعِام: م سر ہونا۔ تم کہتے ہو ''شَبِعْتُ مِنْ هَٰذَا الْأَمْرِ وَ رَوِیْتُ'' جبکہ تم کسی معاملہ ہے لمول ہو جاؤ۔ شبع (س) شَبَاعَةً. عَقْلُهُ: بہت عقل والا ہونا۔ شبعت عَنَّمهٔ آسودگی کے قریب ہونا۔ اَشْبَعُهُ كَلِمُ كَرِينَ الشُّنَّى زياده كرنا الثَوْبِ مِنَ الصَّبَعُ خُوبِ كَبِرا رَبَّنا كرنا الكلام : كمل كهناي تَشَبّع بتكلف شكم سير بونار ظاهر كرنار بت کھانا۔ اکشِیع والشِبعُ کھانے کی وہ مقدار جو سر کر دی۔ الشباعة. آسودگی کے بعد بچا ہوا کھانا۔ ﷺ ز الشُعَةُ الِمَكَ مرتبہ پیٹ بجرنے ک مقدار الشَّبْعَانُ. عَمْ بِرِبْ بَوْنَ شَبْعَىٰ و شَبْعَانَةٌ جِ شِبَاعٌ و شَبَاعَىٰ كَهَا بَاتَا بِ شَبْعَانَةٌ جِ شِبَاعٌ و شَبَاعَیٰ كَهَا بَاتًا بِ ''هِيَ شَبْعَىٰ اللَّـِرَاعِ'' وه بِرَّكُوثَت بِارَا والى ہے۔ و''شَبْعیٰ الْخَلْخَالِ اوِالسَّوارِ والمبرع من الشبيعة. هم برر عورت. الشبيعة. هم برر عورت. الشبيع بهتدكها جاتا ب الْغَرْلُ" بهت سوت والاكثراء و "رُجُلَّ شَيِيْعُ الْعَقِلِ" بهت عقل والا مرد. و "حَبُلُ شَبِيغٌ" بهت لنون والى رسي ح شَبِقَ (سِ) شَبَقًا. بهتٍ شهوت والأهونار تَشَبَّصٌ. الشَّجُرُ: آين مِن كُمَا موا مفت (شبِقٌ) مؤنث شبِقة. مِنَ اللَّحْمِ مُوشت کمانے سے بدہشی ہونا۔ الشبص، درخت کے کانوں کا آپس میں ہونا۔ الشُّوْبَق. بیلن\_ج شَوَابِق (کلمہ فاری

فلانا له بحمی کے سامنے سیدھا يهيلانا تسبح بوزهم بونے كى وج سے ايك چز كوروركينا الشي جيلنار جوزاكرنار تشبح الحرباء على العود بمرمم ك کئری پروراز ہوتا۔ الشبخ والشبخ فض بند عملت کا شبوح واشباح اشباح اشباح المال: نظر آنے والا مال جیسے اوند، گائے بکری وغیرہ۔ الشبخة الم مرة. كما جاتا ب "نزع سَقْفَ بَيْتِي شَبْحَة شُبْحَة" سَ میرے گھر کی حیت سے ایک ایک کڑی تكالى بى المُولِّدِيْن مُحورِّك كى عالمَيْن باند <u>ھنے</u> کی رتی۔ المشجمة : وہ تصاویر جو سکرین پر سینما گھر میں دکھائی جاتی ہیں-الشیحان الشبحان. مِنْقُلُهُ مِيل كودك دو لكريال-معیمت زبان من شَبَادِع. شَبَر (ن ض) شَبُرًا، التُوْبَ بِهِ نَحْوَة: شَبَر (ن ض) بالثت سے ناپنا۔ شَبَرَهُ مَالِاً سَى كو مال يناب شَيْر (س)شَبَرًا. الرَجُلُ: اكِرْنابِ اِترانابِ شَبَّرَ. الشَّيِّ: اندازه كرنا فَلَاناً: تعظيم كرناي أَشْبَرُ فُلانًا: نشيلت دينا ٥ مَالًا: دينا الرَجُلُ لي قد كي بيون والا مونار پسة قدِ بينورِ والا بونا. تَشَابُو الفُويَقَانِ فِي الْحَرِبِ إِي دوسرے کے قریب ہونا۔ یہاں تک کہ

أيك بالشت كا فاصله ره جائے۔

گفا موا مونابه شخق۔

ہے) مشہور (شُوبَك) ہے فتحہ شين اور کاف سے جو بک کا معرب ہے۔

شَكَتْ (ض) شَنْكُا. الْأَمُونُ: الكِ روسرے میں واخل ہونا۔ خلط ملط ہونا۔ پیچیدہ ہونا۔ شَکَهٔ عَنْهُ عَافل کر دینا (شَبَك و شَبَّكَ) الشَّمَّ: اليَّ دوسرے كُين مَلَاناً ثُمَّ كَيْتُ هُو "شَيَعْتُ أَصَابِعُهِ بَعْضُهَا فِیْ بَعْضِ وِ شَبَکَتُ بَیْنَ اَصَابِعی'' میں نے اپی الگیوں کو ایک دوسرے میں داخل کیا۔

رَاشْبَكَ. القَوْمُ: نزديك نزديك كوكي كوونا- "أَشْبَكَ المَكَانُ" قريب كوكي

شَابَكَ. بَيْنَ الْاصَابِعِ: الْكُلُيولُ كُو ايك دوسرے میں واخل کرنا۔

تَشَابَكَتِ الْامُورُ: بابم مختلط مونا-- حور . اشْتَبَكَ و يَشَبَكَ . مختلط مونا- بعض كا اشتبك و بسبب. بعض مين داخل بوناالكَلَامُ او الْأُمُورُ: پیجیده مونا۔

الشَيَكة شكاري كا جال- ع شيكانيه شِبَاك و شَبَكَات الشَّنگة: كَبَمِتُ كُنُوكِيل شِبَاك و شَبَكَات الشَّنگة: وَالَى زَمِينَ۔ قریب قریب والے کنو ئیں۔ الشُبْكة. قرابت

طریق (شابك) مشتبه و پیچیده راسته ج شوابك الشَيَّاك جال بنانے والا۔

السبات وریحی جس میں لکڑی یا لوہ کی السبات کی ہوئی ہوں۔ کھڑی۔ ج شَبَابِيْكِ الشُيَّاكِ شَكَارِي كَا جَالَ-شکاری کویا کہ سمشامك کی جمع ہے۔ میسے تاری کی جمع قراعہ

جھگڑے۔ الشَبَائِكِ. اللہ خَرْدِ ایک قسم كا كھانا۔

(<sup>(ن)</sup>) منسبو کا العُلام : شَبَلَ مِن بَرُضنا أور جوان <del>ہونا۔</del> صفت تعت میں برُضنا أور جوان <del>ہونا۔</del>

(شَابِل) فِیْ بَنِیْ فُلَان: کَرُدُرْش پا-اَشْبَلَ. عَلَیْهِ: مهرتالی کرناـ مدد کرناـ اَشْبَلَ. عَلَیْهِ:

أَشْبَلَتِ المَواَةُ عَلَىٰ أَوْلَادِهَا: شُومِركَ وقات كے بعد بَخِين كي دكير بعال كرنا اور نکاح نہ کرنا۔

الشائ شیر کا بختہ جب کہ شکار کرنے السِبلِ ك قابل ہو جائے- ج اَشَبَال و شِبَال وأشبُل و شُبُول. أَبُو الْأَشْبَال: شير-

لَبُوَةٌ (مُشْبِلٌ) بَحُول والى شير في-مِكَانُ (مَشْبُولُ) بہت ثیر كے عُوں والی

شَبَم (ن) شَبْمًا و شَيَّمَ البُحدى: كرى كم بح بح كم منه مين موضى لگانا-شَبِهَ (٧) شَبَهًا. الهَاءُ: بإني كا تُعَدُّا

صح ۔ شام یا کھوک کے ساتھ صح هام-الشبيم. متصار- زبر- موت-الشِبام والشِبةَ. ككرى جو بكرى كے بچ

اکسینام واکسیسم. کے مُنہ میں لگا دی حائے تاکہ دودھ نہ

برقع کے دو دھامے جن کو الشيا عور تنس پیچے باندھ لیتی ہیں۔

تھو تھنی لگا ہوا بمری کا بچہ۔

شَبَنَ (ن) شَبِئًا الغُلامُ الرك كانازك اندام و پُرگوشت مونا- (شُبُونَا) الشَّيُّ: قریب ہونا۔

نازك اندام

دولها كاخدمت گار ولهن کی خدمت گار

الشَبَانِيَّ وَالْإِشَبَانِيُّ وِالشَبَّانِيُّ. چَرِے أُور مُولِجُولُ وَالاً

تشبيهه دينآب

شُبِّهُ. عَلَيْهِ الْامْرُ:

أَشْبَهَهُ و شَابَهَهُ مَا تَنْدُ مُونَا مِشَابِ مُونَا ـ أَشْبَهِ فَكُونَ أُمَّةً فَلَالَ إِنِّي مَالَ كَ مِثَامِهِ ہے لینی عورت کی مانند عاجز و ضعیف ہے۔ تُشيئة به ماند بونا عمل مين مشابهت

تَشَابَهُ الرَّجُلَانِ الكِ وومرے ك مثابه بونا-الأمرُ مُتَشَابة ليني غير محكم

اشتبها ایک دورے کے مشابہ ہونا۔ اِشْتَبَهُ فِي الْأَمْرِ فَي صَحَحَ بُونَ مِن ثُلُ كُرنا الأمرُ عَلَيْهِ: لَوَشَيده أور مشتبه مونا-الامر عليه: ﴿ يَعْمُلُونَ مِنْ مَثْلُونَ اللَّهِ مِنْ أَشْهَاهُ وَ الشَّبَاهُ وَ مُمَالِكُ اللَّهِ مُنْ أَشْهَاهُ وَ مُمَالِكُ الشَّبَاهُ وَ مُمَالِكُ الشَّبَاءُ : مَشَابِهِ صِمِيحِ (حَمْنُ وَمُحَالِنُ) الشَّبَهُ:

مثابہت ایک خار دار نباتات جس کے محول مرخ موت بين- والشيه والشيه

والشَّبَهان والشِّبْهَان) پین-را بروری مثل التباس شک جس میں الشُبهَةُ معلَ التباسُ شك . من من والشبهة أن التباس مو . ن

َ ''ایَّاكَ والمشَبَّهات'' ایخ آپ کو اُمورِ مَثْکلہ ہے بچاؤ۔

الْمُشْبَهَة الله فرقول مين سے ايك النهستها. فرقه جوهم الله تعالى كو صفات و آماء ميس مخلوق کے ساتھ تشبیہ دیتے ہیں-

شَيَايَشُهُ شَنْهُ اللَّهُ أَلْدُ بُوناً موڑے کا دو ٹانگول پر کھڑا ہونا۔ الوَجْهُ چِرے کا متغیر ہونے کے بعد حکمنا کے آ آگ جلانا۔ روشن کرنا۔

مين ذالنا الشيخ ، لمبا اور پيچيده مونا 

شب اولاد کا اینے باپ کے الاولادُ أَبَاهُمْ:

مشابه ہونا۔

النَّسَاةُ نوزائيدِه بجهو يا زرد بجهو\_ دو ٹانگوں ير كفرا بون والله محورًا من السَيْف: دھار۔ بچھو کا ڈنگ۔ ہر چیز کی حد۔ ج ش و شَيَوَات بيو قوف مرد كها جاتا ہے "هذا رُجُلٌ شَبَاةً لله يوقونِ مرد ہے-تانیث کی وجہ سے غیر منصرف ہے اور مجھی اس برالف اوم تھی آتا ہے۔

الشبؤ وكهر تكايف شَتَّ صَ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ <sup>ہونا</sup> (وشَتَّت واَشَتُّ) الاشْیَاءَ <sup>متفرق</sup> كرنا كها جاتا ب "اَشَتَ بِي قَوْمِي المِيرى قوم نے میرے کاموں کو برآگندہ کر دیا۔ تَشَتَّتَ وإنْشَتَّ وإسْتَشَتَّ. الشَّمْلُ:

الهُ مِي من براگندگي-

أمَّة رشَّتُ وشَعَاتُ براكنده و متفرق-کام (مصدر سے وصف لایا گیا ہے) ج اشتات كها جاتا ہے "جَاءُوا شَتَاتًا و جَاءُوْا اَشَعَاتَ شَعات، الله لوگ متفرق مفرق ہو کر آئے۔ نصب حالیت کی وجہ

شَيَّانَ مبني على الفتحه اور تجهي نون مكسور ہوتا ہے۔ اسم فعل ہے بعدے معنی میں۔ کہا جاتا ہے ''شَتَّانَ بَیْنَهُمَا وَمَا بَیْنَهُمَا وَمَا زَیْدٌ وَاَخُوْهُ' یُنِیُ اَن دُونُوں کے در میان فرق ہے۔

الشَّيِّت من براكنده- متفرق- ح الشُّنَّة (صِے تُرْیُضُ و مرضی) فَغُرٌ شَیْتُ: حیمدرے دانت۔

اُناسٌ (شَتَّى وشُتُويتٌ مُخْلَف قباكل كِ اوک می اور کہا اُشیاء شنی مختلف چیزیں۔ اور کہا جاتا ہے " وقفوا فی امر شتی ٥٦ لوگ مفرق أمور میں پڑائے۔

شته (ن ض) شدّا الشّعرُ كاثما-

العيو. ليك ألثنا-

شة (٧) شدًا كثابي كي يحم ہوئے ہونٹ والا ہونا کہ گالی دینا۔ رو شُت ألى مونى للك والا مَونا يا نيج ك

وْصَلِّي لِلكَ والا مونار شُتُّهِ. غَيْنَه بِلِكَ أَلْنَادَ كَالَى دِينَادَ عِيبَ لِكَانَا فِيجِ بِالنِّي سَانَا ـ

إِنْشَتَوَتْ. عَيْنُه أَلَى مولَى بِلِك والى

الشَّقَو: ٢٠ من كثناء بليك الثناء عيب و نقص- السُّنَّرَةُ وو أنظيول كے درميان كا

السُّتَيْدِ بهت عيب وبرائي والا بدخلق الاشتر ألني مونى للك وااا\_ كيمثى مونى ملک والا۔ نیجے کی ڈھیلی ملک والا۔ نیجے کے تھے ہوئے ہونٹ والا۔ مؤنث شیا ای ب

الشوترة بوك سرين كى عورت-شَتِعُ آن) شَتَعًا بَاری یا بھوک کی وجہد سے تھبر ا اُٹھنا۔

شَيّغَهُ صَ ﴿ شَيْغُارِوندنا لِهِ ذَلْيِلِ كُرِنا \_ ﴿ أَشْتَغُه تلف كرنا بلاك كرنا المشاتغ بلاكتير-

شَتَلَ يَشْتُلُ شَتْلاً وَ ِشَتَّلَ اَشْتَلُ السَّلَا لَمُ لفظ) بودے کو ایک حبکہ ہے نکال کر دوسرى جكه لكانا- الشيلة "أشيا كا واحد: وہ بودا جس کو ایک جلد سے زال کر دوسری جگه لگایا جائے۔ اس کو ہماری زبان میں "پنیری" بولتے ہیں۔

بعد اس کو دوسری جگه اگلیا جا سکے-المشتول وہ محض جس کا لباس غیر منظم

شَتَمَهُ (ل ص) شَتْمًا وَمَشِّتَمَ ومشتمة ومشتمة وتشتاما كاكل وينا رشتما گالی ویے میں غالب ہونا۔ کہا جاتا ؟ "شاتمه فشتمه اللي في اللي ع

گانی دینے میں مقابلہ کیا اور غالب رما۔ شُتُه (ک) شمامهٔ برصورت و کریه النظر بونا- صفت (شيّية) الشّيّيم. غضيناك شرب

شُتَّمهٔ بهت گالی وینا۔ شاتمهٔ باہم گالی گلوچ کرنا۔

تَشَاتَهُ. القوْمُ إلك دوسر كو كالي

تَشْدَهُ كُالَى سَنْ يَ وري بونا الشَّتَامَة م بروسورتي كي ساتھ بدن كي

- ستانم الشتّام والشتّامةُ بُرك چيره والا-برخلق-الشَّسْمَة كالى- تَ شَتَائِمِ

الشُتَّام والشَّتَّامَة بهت كالى دين والا-الستامة ثير غضبناك-

شَتَوْك شَتْنًا النَّوْت كِيرت كو بنا-

صفت (شَاتِين) السَّنْوِرِ عَمْرِ طِاتا بِ "رَجُلُ شَنْنُ الكف "بخت تهميلي والأمرد-الشَّتُوْن بِغَيْ والا-

شَتَا يَشُتُوْ شَتُوا وشَتَى تَشْتِيةً وتَشْتَى تَشتَيًا. بالبلد: كي شهريس جازے بين قيام كرّنات شتا وتَشتَّى المكانِ برمانه سرما قیام کرنا۔ الشیار الزمانہ سرما کے لئے کافی ہونا۔

شَتَا يَشْتُوْا شَتُوًا وشُتِى وَاشْتَى القَوْمُ: موسم مرما ميں داخل ہونا۔ موسم مرما ميں قط سالی کی تکلیف أشانا اور کہا جاتا ہے "هلذا شَدٌّ نُشْتِنْ "بيه زمانه سرما مين مير - لي كاني أتهو كل- شعا الشعاء · سر دی پیژناپه

شَاتِی مُشَاتَاةً وشِنَاءً الرَّجُلَ جِارُ<sup>ے</sup> بھر کے لئے معالمہ کرنا۔

الشتاء موسم مرمان في أشتِية وشُتيًّا اور تُنْبِتُ کے لئے ﴿ (شَنُورُى وَشَنَوِى) الشَّنُوئَ: جاڑے کی بارش فاکھتُه

الشتاء أك-

الشتاء والشتار قط-

الشَّنَاةُ والشَّنُوةُ جَارُا صَاحَبِ الشَّنُوةُ وه مُحْصَ جَس كَ بِإِس جَارُكِ

میں پناہ لیں۔ الشقی جاڑے کی بارش۔

المَشْتَى والمَشْتَاة. جاڑے كا زمانہ يا جاڑے كى جگد۔ موسم سرما گزارنے كى جگد-تى المَشْاتِي

کها جاتا ہے هذہ مَشَاتینا ومَصَایفُنا ُ ومَرَابِعُنَا '' نِهِ مَهارے مراکی و گراکی و رئینی مَازل ہیں۔

رین کاری ہیں۔ اکشنٹ مچھوٹے سیب کی طرح خوشبو دار کڑوے عزے کے کھل کا ایک ورخت

جس میں کانٹے نہیں ہوتے اور اس کے پتوں کو چڑے کی دباغت میں استعال ﴿ کرتے ہیں۔ جنگلی اخروٹ۔ شہد کی کھیاں۔

پہاڑ کی چوٹی جو ٹوٹنے کے بعد کنگرہ کی مانند رہ جائے۔ تع شِشَاتُ، واحد (الشَّشَّة) رائے ئے ہر چیز کی بہت تعداد۔

الشَّتُ : هر كِيْرُ فَلَ بَهِتَ لَعْدَادُ - السَّيْثُ : آكُم مُولُى السَّفُواْ . عَيْنُهُ : آكُم مُولُى

الشِيْرُ. بِهِ لَمْ كَا كَنَادِهِ مِنْ شُوْرٌ. قَناةً مُنْ فِي تَرِدُهُ فَلَمْ مُنْ كِنَا جَمْرِي كُوبِ كُوبِ عُرِيثِ

کے وقت اُڑیں۔ شَشِلتْ (<sup>(V)</sup> شَشَلا وششُلُتُ (<sup>(V)</sup> . شُشُولَةً اصابعُهُ: <sup>مُولِّی ہونا۔</sup>

ستوله الصابع. شَيْلُ الاصابع: شخت اور مونى الكيول والا-

قَدَمٌ (شَفَلَةٌ) موٹا اور سخت قدم۔

شَیْنَ. بمعنی شیْلَ. شَیَّجُ (ن صُ) شَیَجًا. الرَّاسَ: زَحَی کِرنا۔ وَزَنَا۔ کَہَا جَاتا ہے ﴿فَکُلانُ رَشُیخُ مِهُ قَ

سیج توژناد کہا جاتا ہے ''فُلان یَشْخُ ہُورَةً ویَاْسُوْمَوَۃٌ'' فلال بھی مُلطی کرتا ہے بھی۔ درست کرتا ہے۔ شَجَّ المفارةَ: علمان

المَوْكَبُ البَحْرَ: جِهَارُ كَا سَمَندُد كُو

پھاڑنا۔ الشَّرَابَ بالماء المونی کرنا۔ کہا جاتا ہے "شُجَّ الأرض مراحلته" یعنی بہت تیز

علایا۔ شَجَ (س) شجعا سر میں زخم یا نشان زخم والا ہونا۔ صفت (اشیع و شجیع) ع شجی و (مشجوع و مشجع)

شجی و (مشجوج ومسجج) الشجیع والمشجّج: نتخ-کوئی-شُخّعَهٔ بر کوبهت زنمی کرنا۔ شجّعَ

على الامر پنته اراده كرنا-شَاجُ مشاجَة وشِجاجًا وتَشَاجُ. القَهْ هر ايك دوس ك مركوز في كرنا-

الشَّجَاجِ فَضَاتُ آَ الْفُ-الشَّجَةِ مركازِثم- عَ شِجَاجٍ

الشَّجة مر 6 رم- ع شجاج الشَّجج سر عيثاني مريز مم كانتان الله الشَّجاج سر كوبهت زمَّى كرنت والله

شُخَدَهُ (ن) شُجْدًا الملاك كرند ممكن كرنا مسخي كر مشغول كرنا كها جاتا ہے

''اِنَّكَ لَتَشْجُبُنِيْ عَنْ جَاجِتِيْ'' تُو مِحْمَ كُو مِرى حاجت ہے مشغول رکھتا ہے

''شَجَبَ الفَيْنَة بِشِجَابٍ '' اللَّ فَ شَيْقُ مِن وَاكَ لَكَانَ شَجَبَ (<sup>()</sup>) شَجْبًا وَهُجُوْبًا وشَحِبَ (مُنَ) مُنْجَبًا (بِلَكَ بَوْنَاد مِرْناد مُمَّلِين

(ك) شُجَبًا إلك بوناد مرناد ملين بوناد صفت (شُجبٌ وشَاجِبٌ) الشَّيُ

جاتا۔ شَجَبَ (<sup>ن</sup>) شَجِيْبًا. الغُوَّابُ: کوے کا جدائی کے لئے آواز کرنا۔

بيران مستحبة عملين كرنا-

السجبة تشاحب الشي ظط بعض مر خط من

تَشجّب عملين مونا-

الشَّحِبُ مد حاجت، غمر ستون خاند. مثل كد جس كا نصف كاك كر دول بنا

مثل که جس کا نصف کاف کر دول بنا لیس- ج شبخورب و اشبجاب

الشيعب من رجٌ و تكليف جو م نهم يا قال كي وجد سے لاحق ہو۔ ج شيجوب

الشاجب. بہت بک بک کرئے والا۔ مِن الغوْبان: بہت كائيں كائيں كرنے والا کوا

الشِجابِ شَيشَ وَغَيْرُهُ كَى وَاتْ نَ شُخِب (والشُّجُب والمِشْجَب) لَكُرْى كا اشْيَنْرُ جِن يركِيْرِك ركِم اور كِمِياكَ كا اشْيَنْرُ جِن يركِيْرِك ركِم اور كِمِياكَ

> جاتے ہیں۔ الشخباء مثک۔

الشُجْدَة نرم بارش-

المستجاد (ن) شُجُوا الشّي باندهناً فَكَانًا عَلِيمُوهُ كُرَالًا مَعْ كُرِنَا كَمَا جَانَا بِ

"ما شجرك عن كذا" تم كو فلال ك نيزه الرامع نيزه الرامع نيزه الرام الدابة جازور الرامة المرابع الرابع الرابع المرابع ال

تك لو منه هول رب الشجوة ورخت ك بعض هي كو كمرنا البيت ستون لكانا-النبات: جمكل بموكى جميول كو أثمانا-شجر (ن) شجرًا و شجورًا. بينهم

أَمْرٌ عَلَف فيه بونا أور كها جاتا ب

شجر (٧) شجرا الرُجُلُ: بهت معيت والرَجُلُ: بهت

شَجَر النباتُ ورفت ہو جانا النخل ٹوشے کے خوف سے خوشہ کو شمی پر رکھنا۔

شاجره مُشاجرة جَمَّرًا كُرنا الماشية عَمَّلًا كُرنا الماشية عَمَّلًا وَخِيره جَمَّم بو جائے سے درخت كے يول كو يول كو يول كو درخت جرانا۔

اشجر المكان ورخت أكانا

تشاجر القوم بابم مخالفت كرنار بابم جمار اكرنار تشاجر وابالرماح بابم نيزه بازى كرنا الشيئ بعض كالبعض مين داخل

انشجو جلای سے چھکارا پانا مومد نیند

اَلشَّجَوُ مَنِ كَعَلْنِي كَا جَلِهِ

ٱلْحُرُونُ الشَّجَرِيَّة بور منه كُطلن ي جگه بے ادا ہول وہ شین - ضاد اور جیم ہیں-

آلشَجُوَة إسم مرة يهاه زنخدال. مَكَانٌ (شَجِرٌ وشَجِيْر وأشْجَر

ومُشْجِو) ورختول والى با بهت درختول

والى عَلِّمَدُ مُؤْتِثِ شَجِرَةٌ وشَجِيْرَةٌ وشَجْرًاءٌ ومُشَجَرةٌ

الشَجْوَاءُ جُمْعان در خت \_ گنمان در ختول والی زمین اور اس کے مقابلہ میں مردار ہے۔ لیعنی وہ زمین جس میں درخت نہ

ہوں۔ اور اس ہے ہے "قَطَعْتُ کُلُّ شَجُواءَ ومَوْدَاءَ" مِن نے ہر شم کی منجان در ختوں والی اور چٹیل زمین طے کی۔

الشَجَارُ والشِيجَارِ بهوده كي تكري كط ہوئے سر کی حصوثی بالکی۔ الشحار : دروازے

کے پیچھے لگانے کی لکڑی۔ تھو تھنی یعنی کری جو بری کے جے کے منہ میں لگائی

جائے تاکہ دودھ نہ ہے۔ کنوکس پر کی لکڑی۔ اونٹ کا داغ۔ ج مشیخر

الشَجير . تلوار \_ اجنبي اونث يا آدمي برا

الشَجَّار ورفتوں كا الهرب ج شجَّارُون.

الشُّوَاجِرِ. مشغول ركھے والى چزيں۔ مَوَانِع. رَمَا حُ شُوَاجِر: الے نیزے جن کے گھاؤ مختلف جگہ ہوں۔

المَشْجَر والمِشْجَر. بوده كي لكري، کھلے ہوئے سرکی حیموثی یاکی۔ المشَجَر: ورخت كى جكه - المِشْجَو لكرى كا اسْينْدُ

جس پر کیڑے رکھے یا پھیلائے جاتے ہیں۔ ج مُشاجر

مَكَانٌ (مُشْجِرٌ) بهت ورخزن والى جُلد فَوْتٌ (مُشَجَّرٌ) در خت کی طرح نقش و نگار ہے مزین کیڑا۔ اہل چین کی تحریر کو بھی مُشجرت کہتے ہیں۔ اس کئے کہ وہ مجھی

درخت کی طرح ہوتی ہے۔ شَجُعَ (ك) بِشَجَاعَةً ولير وبهاور موناـ

شَجَعَانُ شَجَعًا دليري و بهادري مين غالب ہونا۔

شُجعَ (س) شَجَعًا لما بونار صفت (أَشْجَعَ) وَمِنْ الشَّجْعَاء.

شَجَّعَهُ قوى ول ينانا عَلَى الْامْرِ بَهِ آتِ

شَاجَعُهُ وليري مين مقابله كرنابه

تَشَجَع بهاور بناله بتكلف وليرى ظاهر

الشُجَاع والشَجَاع والشِجَاع ولير. بهاور جرى ج شُجْعَان وشِجْعَان وشجاع وشجعا وشجعة وشجعة

وشِجْعَة وشَجَعَة. الشُجَاع والشِجَاع إلى قتم كا ساند ج شَجْعًا ع وشِجْعَان وأَشْجَعَة. رَجْلُ (شَجْعَةٌ وشُجْعَةٌ) عاجز بردل

مرد ب وول لها. الأشجع اسم تفضيل بهادر مؤنث,

شَجْعَاء ج شُجْع شر لبار آگے برص

والاً اونٹ۔ ایک قتم کا سانپ۔ زبانہ۔ الاشجع والاِشجع،انگل کی جز ہو گاہر 😁 کف کے پٹھے سے ملی ہوتی ہے یا ہشکی ک

یشت کی رگ\_ج اَشَاجع الشَّجع. بهادر ديوانه اونت. جَمَلٌ

شَجعُ القَوائِم: جلدي قدم أشاف والا

الشَجيْع ولير بهاور ج شُجْعَانْ شِجَاعٌ وشُجَعَاءٌ واَشجعةٌ مؤنث شَجِيْعَةٌ ج شَجَائِعٌ وشِجَاعٌ وشَجْعٌ الشُّجُعُ ورخت كى جزيب۔ الشَيجَاعَةُ وليرى ببادرى خوف ك

> وقت دل کی مضبوطی۔ المُشْجَعُ انتِالَى ياكل -

الشَجَم. بلاكت. الشُجُم. لمي اور برى مصبتيل-

شَجَنَ (بِ) وشَجُنَ (ك) شَجْنًا وشُجُونًا عَملين مونا - صفت (شَاجنٌ)

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

كا دور بوناب اِشْتَجَرِ الْقَوْمُ بِابِم جَمَّارُنا الرَجُلُ: آ مے بو صنا۔ جلدی سے چھٹکارا بانا۔ تھوڑی کے نیچے ہاتھ کا سہارا دینا اور اس سے ہے "
"بات مر تفقا مُشتجراً"

نَوْمُه بَيْدِكَا وُور ہونا۔ الشَّجَر ورِحْت ِ أَشَجَارٍ وشَجْرًاء. ي واحد (شُجَوَةٌ) شَجَرَاتٌ. شَجرَةُ

النَسَبِ: جس میں مورث اعلی ہے لے

كر إولاد در اولاد تك كابيان مو- الشَجَرَةُ المَلْعُوْنَةُ: تهوير كا درنت. شَجَرَةً الحَيَاتِ أَوْشَجُرةُ مَعْرِفِة الخيرِ مِنَ

الشَرِّ وه ورخت جس كالمجل كھانے ہے

حضرت آدم کو جنت میں اللہ تعالی نے منع

کیا تھا۔ نَبَاتُ خَشَبِیِّ دراز قد بودے (درخت) مراس میں قدرتی جنگلات میں ماخود بوئے گئے ان میں

سے ایک قتم ہمیشہ سرسز یا موسم کی وجہ ے آن کے تے گر ماتے ہیں-زیادہ تر

لکڑی کے لئے لگائے جاتے ہیں- اور کچھ

خوبصورتی کے لئے لگائے ماتے ہیں-شَجَوُ الْمَطَّاطَ رَبِو كَا وَرَحْت جو كه لما

ہوتا ہے خاص کر جنوب مشرق ایشیاء میں-شَجَرُةُ الْخُبْز وہ ورخت جس کے برے

بوے کھل ہوتے ہی ان کو کوٹ کر پیس کر روٹی ریائی جاتی ہے۔

شَجَوُ ٱلزَّنْهَ وو درخت جس کے پھول خزامی بودے کی طرح خوبصورت اور خوشبو دار ہوتے ہیں- اس کے تھلکے صحت افزاء

ہوتے ہیں۔

الشَّجَو ورخت شجر میں ایک لغت ہے۔ الشَّحُو من مختف فيه امر مُحوري يا دونوں جروں کے درمیان کا حصة ۔ منه کا وہ حصتہ جو بند کرتے وقت ظاہر ہو۔ ج

أشجارٌ وشجُورٌ وشِجَارٌ. الحُروْف الشَجوية أش ض ج\_ اور بقول بعض\_

ش ج ق ک ی۔

شَجَنَهُ (ن) شَجْنًا وشُجُوْنا وشَجَنَه

شَعَنَتْ (ن) شُجُونًا. الحَمامَةُ: كُور کا غم کے ساتھ نوجہ کرنا۔

أَشْجَنَهُ. عَمَكِين كرنار أَشْجَنَ الْكُوْمُ اگور کے درخت کا پیچیدہ اور اُمجھی ہوئی شاخول والا ہونا۔

تَشَجَّىٰ حركت كرناد عُمكين مونا الأمُوَ: ماد كرنا الشَجِوُ : درخت كا كنحان بونا-الشَجْنُ سِ الشَجْنُ جِ شُجُونٌ و (الشَّاجِنَةُ. ج شَوَاجِنٌ) وادى كا راسته يا

وادی کے بالائی صنہ کا راستہ الشَجَنُ. من عُم اندوه خوابش نفس-ج شُجُونٌ وأشجانٌ. (الشَجَن والشجنة والشَجْنَةُ. والشُجْنَةُ) أَلْجُهِي ہوئی پیچیرہ شہی۔ ہر چز کی شاخ۔ کہتے ہیں "الحَدِيْثُ ذُوْشْجُون " يَعْنَى بات مِين بات تعلق بيد الشجنّة: يمارك شكاف شِجْنَةٌ وشُجْنَةٌ كَلَ جَمْعُ شِجْنٌ وشَجْنٌ

وَشَجَنَاتٌ و شُجْنَاتٌ و شُجُنَاتٌ. شَجَا (ن) شَجُوا وأشْجِي إشْجَاءً. الوَجُلَ: عَمَلَين كرنا- خوش كرنا (ضد) براهيخة كرناد أشجى الغريم أو السَائِلَ: قرض خواہ ما سائل کو اس کی خواہش کے

شجى (٧) شَجًا. عُمَكُين بونا بالشِجَا: حلق میں بڈی مینس جانے سے گھٹنا اور اس ہے ہے ''عَلَیْكَ بالْكُظُم وَإِنْ شَجَیْتَ بالعَظْمِ" أكر تمهارك طلق مي بدى ميس جَائے تو اینے اور بردباری کو لازم جانو۔ شِجِي الغَرِيْمُ عَنْهُ: جانا-

تَشَاجَى حَزن و ملال ظاهر كرنا-

الشَهَجًا. س. بدي وغيره جو طلق مين تجنس جائے۔ عم واندوہ۔

الشَيْخُورُ س عمر اندوه حاجت كها جاتا ہے "لَهُ عِنْدى شَجْوٌ" الى كى مجھ سے ایک حاجت ہے۔ گربیہ و زاری کا ایک

رور کہا ماتا ہے"بکی فُلانْ شَجْوَه" و "بَكْتِ الحَمَامَةُ شَجْوَهَا" الشَجى الشَجّى عَمَلَين لَمُ مَند

مؤنث شَجيةً و شجيّة اور نبت كے لئے (الشَجَويُّ) مَفَازَتٌ (شَجْوَاء) وشوار

گزار بیابال۔

شَحَّ (ن ض س) شَحًا وشِحًا وشُحًا. بالشِّيُّ وعَلَى الشِّيِّ: كُل كرنا حرص

شَاحٌ. بالشَنِي عَلَى فُلَان : كس سے كس چیز کا بخل کرنا ہ کسی ہے جھڑا کرنا۔ ای ے ہے "لا مُشَاحَة فِي الْإَمْرِ" لِعَيْ

معاملہ بالکل صاف ہے اس میں کوئی مباقشہ ادر جھگڑا نہیں۔

شَاحٌ. القَوْمُ عَلَى الَامْرِ وَفِيْهِ: كُنَّ حِيرٍ مِين بابم كِل كرنار تَشَاحُوا عَلَى الشَّيِّ: اینے لئے افتیار کرنے کا ارادہ کرنا۔ تَشَاحُ الخصمان في الجَدَل: برايك كا غالب

ہونے کا ارادہ کرنا۔ الشُبعُ. س. الشحيع. بخيل وريص ح شِحَاح و

أَشِحَّة وَأَشِحَّاءُ. مُؤنث شَجِيْحَةٌ. ج شَحَائِحٌ. إبلٌ شَحَائِحٌ. كم دوده والى

الشَحَاحُ. بخيل حريض الشَحَاحُ مِنَ الارض : وہ زمین جو بغیر زیادہ بارش کے

ياني نه بهائــ زَنْدٌ شَحَاحٌ: چَقَمَالَ جَو آگ نہ دے "مَاءٌ شَحَاحٌ " تھوڑا ياني جو

زمین کو نه ڈھکے۔ شَعَبَ (ف ن) و شَعْبَ (ک) وشُحبَ شَحُوْبَةً وَشُحُوْبًا. لَوْنُهُ:

بھوک یا مرض وغیرہ کی وجہ سے چہرے کا رتك بدلنابه

الشَاحِبِ في لاغربارنگ بدلا موا اور كما جاتا ہے "شاحب اللَّوُن" جیسے کہا جاتا

ب "شَاحِبُ الجِيسم" شَجَتُ (ف) شَخْتًا. المُدْيَةَ: حِمِرى

تيز كرنابه شَحَجَ (ف ض) شَحِيْجًا وشُحَاجًا وتَشْحَاجًا وتَشَحَّجُ. البَغَلُ او الغُوَاب: فَجِر كَا بَهِنَانَا كُوب كَا كَاكْيِل کائیں کرنا۔

الشَحَّاج والمِشْحَج والشَاحِجُ.

كور فر بَنَاتٌ شَحَّاجٌ وبنَاتٌ شَاحِجٌ: خچریں۔

شُحَاجُ. البَغَلِ آوالغُرَابِ و (شَجِيْجُهُمَا) فيرياكوول كي آواز-

الشُّوَ احِج. كوّے۔ شَحَدَ (ف) شَحْدًا. السِكَيْنَ ونَحْوَهُ: حچری تیز کرنا. صفت مفعولی (شُخو

ذوشحند) ه ببَصَر هِ: گورنا ه بعَيْنِه: نظر بدلگانا-

الجُوْعُ مِعْدَتَهُ. سَخَت بَعُوك لَكناد فِي التَسَوُّلُ: ما تُلَّف مِن بهت اصرار كرنا- كها ماتا بي "هُوَ يَشْحَذُ النَّاسَ" وه لوكول ے اصرار سے مالکا ہے عَلَيْدِ: غضبناك مونال الدَابَة: حانور كو تيز بانكنا (وتَشَحَّذَهُ) بثانا وهتكارنا وتَشَحَّذَ

الوَجُلُ: سوال كرنے ميں اصرار كرنا۔ أَشْحَذَ. السَّكِيْنَ: حَهِرَى تيز كرنا-یہ شاحَذہ تلوار وغیرہ تیز کرنے میں

مشابہت کرنا۔

الشَحَّاذُ. كُداكر ساكل ج شَحَاجِذَة (الشيحاذة) كداكري كا پشه-

الشَحْذَان والشَحَذَان. بَعُوكا لِكُنْ والا ملكا حلنے والا۔

رَجُلُ (شُخَذُونًا) تيز اور غصه کے وقت طیش میں آنے والا۔

الممشحَدُ. حجری وغیرہ تیز کرنے کا سامان i تيز ما نكنے والا۔

المشحاذ ثله يهارك يونى - ج مَشَاحيْد.

المَشْحَذَةُ. وه چر جو باعث تيري مو- كها جاتا بي "هذا الككامُ مَشْحَذَةٌ لِلْفَهْمِ"

یہ کلام سمجھ کے لئے باعث تیزی ہے۔ شعر (ف) شعرًا ثمد کھولنا۔ الشعر سر پائی ہے کی جگد۔ یطن وادی (والشِحْر) كناره ماحل.

شخر عمان وشخر عمان عمان اور عدن کے درمیان کا ساحل۔

الشيخ أ تك ساحل-

السَّخْرُوْرِ كالے رنگ كا چيا سے برا ایک خوش آواز پرنده- ج شَعَاریْر اور اس کو <sub>(ش</sub>یٹو<sub>ر)</sub> بغی کیا جاتا ہے۔ شَحَوَ (٧) شَحَوً الصِّرانا ورنا شَعِوْل شَعَوْد جماع كرنار سُخشَے البَعِیرُ اون کا آواز کو پھرانا الطانِرُ پرِندہ کا جلدی سے اُڑنا چوکنارہنا الصود آواز كرنا

الشَّحْشَجِ والشَّحْشَاخُ َ بِ بركت. بخيل بدفق بيطى كرنے والا۔ الشَخشَخ وسيع بيابان- بهادر مرد-غيرت دار ـ خوش بيان ليگچرار ـ

الشَّحْشَحَان بخل عيرت دار لبار المُشَحْشِحُ وِالمُشَحْشَحُ. ٢

أَشْخَصَهُ. تَعَكَانًا مِنَ المَكَانِ و ر (شَحَّصَهُ) عَنْهُ دور كرناك بثانال جلا وطن (شَحَّصَهُ)

شَحَطَ (ف) شَحْطًا وِشَحَطًا وشحُوْطًا ومَشْحَطًا. أَلِانَاءَ برثَنَ مجرنا رسموت ومسحص الاناء العقربُ اللَّبَنَ ووده مِن نياده بِأَنَّى اللَّمَا العَقْرَبُ اللَّهَ العَقْرَبُ اللَّهَ اللَّهَ العَقْرَبُ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ وور الله اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ وور الله والله اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللل ممان: مَدَدُ الْعَلَىٰ الْعَمَلُ: الْوَثُ كُو وَلَّ الْعَمَلُ: الْوَثُ كُو وَلَّ الرئال

شُحِطَ بالدم خون سے تقمرنا شَيِّعُطَهُ خُون مِن لَتَميرنا-أَشْعَطَهُ ووركرنا-تَشَحَّطُ بِالدَم خون سے لتمرال

الشُّخط س- خون مين لت پت ہونا۔ پرندہ کی بیٹ (والبیشحط) انگور کی شہنیوں کو اُٹھانے کا تھم۔ عوام اس کو (مُسْمُوْك كَهَمْ بين-رمسموت) ہو ہا۔ اَلشَّهٔ عَاطَلُهُ جُوتِی کی ایک خاص متم جس کو گھروں میں یہنا جاتا ہے-اَلشَّاحُوْطَة وه آله جُن كے ساتھ پھروں میں سوراخ کئے جاتے ہیں-ـــــــ بن-شَخِط يَشْخَطُ عَلَى الأَرْضِ: كَمْنِيّا-(مرياني) شَحَطَ عُودُ الثَّقَابِ بِالكِ لَكُرَى جَلَانًا-مَنْزِلٌ (شَاحِطٌ) دور کی مزل۔ الشَّحَاط وور-شَوَاحِطُ الاحدية ووركى واديال-الشَّوْحَطَة لمِي تَعُورُي-شَحَكُ (ف) شَحْكَا الْجَدِيُّ بَمِرَى کے بیچے کے منه میں تھو تھنی لگانا۔ الشِحاكِ تھو تھنی جو كري كے بچہ كے مُنه میں لگائی جائے تاکہ دورھ نہ ہے۔ شَحَلَ الْكُوم الكورك بيل تراشا كلمه عامیہ ہے۔ نصیح قصب ہے۔ شَحَمَةُ (ف) شَحْمًا حِربي كلانا-

شَحْمَ (ك) شَحَامةً بهت چربي وار

ہونا۔ مُغْت (شَحم) رِ شَجِمَ (۱۷) شَحمًا چربی کی خواہش

سيم كرنا- مُغَت (شَجِم) شَجِمَتْ (<sup>ل ك)</sup> شُحُوْمًا النَاقَةُ: شَجِمَتْ ( ل ك)

أَشْحَمَ. بهت چربی والا ہونا القَوْمَ خِرِبِي كَلَانا-

الشَّحْم حِربي- ايك عرب كو رشَحْمَةً كت بين- ي شُحُومٌ

الشَّاحِمُ والشُّجُّوامُ كِيلِي بَيْحِ وَالْدِ السَّحَام بهت چرنی کلانے والا۔ کہا جاتا ے "رَجُلُ شَاحِهُ لاحِم" چربی دار پُر گوشت مرد یا لوگوں کو بہت چربی کا کوشت کمِلائے والا۔

الشَّخْمَة. حجل كا كرا شخمة الشَّخْمة اللهِ السَّخْمة اللهُ ، رس الْاَرْضِ وشَحْمَةُ الرَمَلِ *كُرُّثُ كَلُ فُعُمُ* كا ايك جانور جو زمين يا ريت ميں تھس كر رہتا ہے العَیْنِ آنکھ کا غلمہ شحمة الرفان الله کا کان کی لو شحمة الرفان الله کے اندرکا باریک چھلکا المَوْج علی اور امثال میں سے ب "ما کُلُ بیضاء شخمة ولاكلُ سَوْداء تَمْرةٌ "بَرَّفْيِهِ چيز چيلي اور بر ساه چيز ججور تبين موتي۔ اس موقع پر بولتے ہیں جب کس ایک صفت میں مشابہت اور بقیہ صفات میں

الشَجِم تھوڑے رس کا انگور۔ چرلی کا

الشَحم أكرُ-الشَجِيم موثار

الشَّحْدُ والشَّحْدُمَةِ سريانُول كَ فرائض نماز كي تماب (كلي سريانيه ب) المُشَحَّمُ والمُشْحِم كُمريل ببت حربي ركن والا-

المُشَحَّم والمَشْحُوْم چِنِي كى بني مولى

شَحَنَ (ف) شَحْنًا السَفْنِية كُثْق ي لادناً المَدِيْنَةُ بالخيْلِ بِمُرَنَّ الرجل: وهكارناـ ووركرناـ

شَعَن (ف ن) وشعن (س) شعفاً. الكِلَابُ كُول كا دُور تك جانا اور شكار نه

شَجِنَ (٧) شَحَنًا عَلَيْه كينه ركاد الشَّحَنَ اَلْمَكَانَ مِمْرَا السَيْفُ مَانَ السَّيْفُ مَانَ مِن كُرُنَا السَّيْفُ مَانَ مِن كُرُنَا السَّيْفُ الْمِن اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللهِ مِنْ الْمِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ الله کے لئے آمادہ ہونا۔

شِاحَنَهُ بَعْض و عداوت ركهنا وحمني

الشَّحْنُ جِهاد پرياريل گادي يا فرک پر مال

والنا- اَلسَّيارَة الشَّاجِنَة بُرك الشَّاجِنَة فَرك الشَّاجِنَةُ فَرَى الشَّاجِنَة بُرك الشَّاجِنَة فَرك الشَّاجِنَة فَرك الشَّاجِنَة فَرك الشَّاجِنَة فَرك اللَّهُ عَلَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَي اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

(شَاحِنٌ) بحرى ہوئی سواری۔ المُشَاحِنُ فا عَدُوٌّ مُشَاحِنٌ بہت خت دشمیٰ کرنے والا وشمن۔

الشِحْنَة عاريايوں كے لئے ايك دن

رات کا جارہ ج شِحَنٌ مَوْکَبٌ

حت و من مرحے والا و من . شدعاً يَشْخُوْ ويَشْخَا شَحْوًا. الرَجُلُ: . كما مال الله أَهُ مَالِهُ مِن اللهِ مَعَالِهُ مَا

مُنه کھولنا الِلجَامُ فَم الفَرس :کھولنا۔ شَخَا الرَّجُلُ: قدم کو دور دور رکھنا مُنْدُک ک

> النم الملك أشحى تَشْجِيَةً. فُوْهُ بَمْدَ كَلِناـ تَشَحَى . عَلَيْه بزبال درازى كرنا-الشَّحَاءُ . وسيح-كثاده- چوڑا-

الشَّحْوَةُ المَّ مَرَة قَدَم كَهَا جَاتًا بُ "فَرَسٌ بَعِيْدُ الشَّحْوَةَ" دور دور قدم ركتے والا گھوڑا۔ "رَجُلٌ بَعِیْدًا لشَّحْوةِ فِی مَفَاصِدِهِ" ایخ مقاصد میں عالی تمت

الشَّحْوَاء چورُ اكنوال-

الشخو جوف

شَجى يَشْخى شَحْياً. ايك لغت ہے۔ شحاوادي ميں۔

شَخَّ (ن) شَخَّا بِيثَاب كُرنا فَي النَّوْم: خرائے لینا اللَبُنُ دوسے کے وقت آواز لگا

شُخَبَ (فِ ن) شَخْبًا ومَشْخَبًا.

اللّبَن دوہنا اللّبِئ بہنا اَوْدَاخِ الْقَبَيْلِ دُمًّا: مَعْتُول کی رگوں سے خون جاری ہونا۔

إنْشَخَبَ دوها جانا۔ الشخائ تازه دودھ۔

الشَّخْبُ س خون (الشُخْبُ) دووه كى دهار واحد (الشُخْبَةُ) في شِخَاب. الاشْخُوب في سے دودھ لكنے كى

الاشخوب هن سے دورھ تھنے کی آوازے ج اشاخیب

دَوَجْ (شِحْیْبٌ) خون کیمینکے والی رگ۔ الشِنْخَاب والشَنْخُوْبُ والشَّنْخُوْبُهُ. پهارکی چوٹی۔ ج شَناخِیْبُ

شَخُتُ (ک) شُخُوتَةً وَسِلِم جَمَم والا بونا صفت (شَخْت و شَخَت) ع شِخَات كها جاتا ہے ''هُوَ شَخْتُ النَحُلُق'' وہ ادفی اطاق والا ہے۔ و ''هُوَ شَخْتُ العَطَاءِ''وہ كم داد ودہش والا ہے۔ ''هُوَ شَخْتُ العَطَاءِ''وہ كم داد ودہش والا ہے۔ ''هُوَ ''هُوَ شَخْتُ العَطَاءِ''وہ كم داد ودہش والا ہے۔ ''هُوَ شَخْتُ الجُوَارةِ "وہ باريک ناگول

شَخَّنَهُ. اليه بيجانا-

الشَّخْتُ والشِّخْيْتُ والشَّخِيْتُ والشَّخْيْتِ بلندغار.

الشَّخْتُوْر والشَّخْتُوْرَة. وُوگُل- جَل مِين ايك بي آوي سوار بور

شَخْو (ض) شَخْيْرًا وشَخْوًا. الفَوَسُ أو الحمارَ گُورُے كا شِهْانا۔ يا گدھے كا ريكنا۔

ر الحلس كاده باند من كيام جانور كى پينيم سے ناك يا ممل أشانا النخلة توشخ كے خوف سے محبور كے كچھوں كو شنى پرركهنا۔

الشَّخُو ِ سُ مِن الشَّبَابِ ابتَدَاءِ جُوالَى . مِنَ الوَّحُلِ كَاوَهِ كَ الْكُلُّ اور لَّيْكِطُ حَسّهُ كى درميانى جُد-

الشَّحِيْرِ عَنْ بِهَارٌ كَا وَهُ حَمَّةٌ جُو قَدْمُولَ

ے لگ کر گرے۔
الشِخْوْر بہت خرائے لینے والا۔
شَخُورُ (ف) شَخْوَا مُضَاطِب ہونا۔
عَلَيْهِ الْأَمْلُ : وشوار ہونا ٥ بالرُمْح : نیزه
مارنا بَیْنَهُمْ : آکسانا اور فساد والنا۔
تَشَاحُورُ الْقَوْمُ : باہم بغض رکھنا۔
الشَخُورُ س رنّ و مشقت کی شدت۔
شَخْصَ (ف) شَخْصًا . الرَّجُلُ :
مظرب ہونا الحمادُ : گدھے کا ہمائی کے
مظرب ہونا الحمادُ : گدھے کا ہمائی کے
وقت مُن کھولنا۔

أَشْخَسَ. الرَّجُلَ وَبِهِ: فَيَبِتَ كُرْنَا . اَشْخَسَ لَهُ فِي المَنْطَقِ: كُفْتُكُو مِن تَرْشِ روني كرنا .

تَشَاخَسَ. الحِمَارُ: بمعنى شَخَسَ أو شَاخَسَ ٱشْنَانُهُ: برُهاپ كل وجه سے گر كزيا جِمَك كرب ترتيب بونا ٱشْرُهُمْ: تاه و

پریشان ہونا۔ المشیعیسُ علم کے خلاف کرنے والا۔ امر متفرق۔

شَخْشَخَ بِبَوْلِهِ: دور تک پیثاب کی دهار گرانا صفت (شَخْشَاخٌ) شَخْشَخَتِ النَاقَةُ: بِیضُ ہوۓ سید

الشخشخة سر بتهارى جمكار كاغذيا في عن كرد ما خل يا في المار ما خل جرزى آواز-

شَخْصَ (ف) شُخُوصًا الشَّيُ : بلند مونا عَنْ قَوْمِهِ أَوْ مِنْ بَلَدِ إِلَى بَلَدِ جَاناً كوچ كرنا الَّيهم والهل آناء لوشا النَجْمُ: ستاره كا طلوع بُونا السَهمُ تيركا نشانه سے اوپر اوپر فكل جانا المَجْرُ حُ: سوجنا ورم كرنا بَصَرُهُ : مَمْكَل بكانا۔

المَيَّتُ بَصَرَهُ وبِبَصَرَهِ مِيت كَى نُگاه كَا عَلَاره جاناً

شخص به کی امر کے لاق ہونے

نے بے قرار ہونا۔

شَخُصَ (ك) شَخِاصَةً. مونا هونا شَخُّصَ الشُّئَى: تعين كرنا منز كرنا اور ای سے اطباء کے نزدیک تشخیص امراض

أَشْخَصَ الرَّجُلُ: جَانَے كا وقت قريب قريب بونا بِهِ فَيْبِتِ كُرْنَا لَهُ فِي الْمَنْطِق و أَشْخُصُ اللَّهِ: "تَعْلَوْ مِنَ رَبُّ رُولَى رَبُّ الْمُنْطِقِ هِ: إِلَى قُومِهِ: والرس كرنا- لوثانا الرّامي: نثانہ سے ہٹ کر بلند پڑنا یا ڈالنا۔ (لازم و

أَشْخَصَهُ بِ آرام كرنا بِ قرار بنانا

رَّنَشَخَصَ معين بونا- ميز بونا لَهُ كى هخص کی صورت د کھائی ویٹا۔ تَشَاخَصُوا بابم اختلاف كرنار

الشَيخص جم انساني وغيره جو دور سے دکھائی دے۔ خ اَشْخُصْ وَاَشْخَاصْ

وشُخُوصٌ. الشَخِيصُ. جَيمٍ- مُؤنثٍ شَخِيصَيةٍ. سردار مِنَ المُنطِق : ترش روني سَ تُفتُكُو

شَخَل (ف) شَخْلًا الشَوَابَ: صاف كرنا الناقة : دوهنا-

شَاخَلَهُ فَالص دوستى كرناـ الشَخل والشَخِيْل. فالص دوست.

المِشْخُل والمِشْخَلَة. چَفْنا-

المَشْعَلَة مُوتى كے مثابہ سفيد مهره-ایک زیور کا نام جو در خت خرما کی حصال اور ممرہ سے بناتے ہیں اور بھی اس لؤکی کو مجى مَشْخَلَية كمت بين جو ال زيور كو استعال کرے۔

شَّخَمُ (ك) وشَخِمَ (٧) وَشَخُمَ (ك) شُخُومًا وشِخْمًا وأشْخَمَ. الطَعَام أو اللَّخُمُ ﴿ كِمْرَنَّا خَرَابِ هُونَا ـ فاسد بونار مغت (شَخِمٌ) الفم مُن كا بدبودار موناله أشخم الرَجُلُ رون ك لئے تیار ہونا۔

شَخَّمَ. الطَعَامَ: فراب كرنا-الطَعَامُ: خراب بونا الفَرَر مُنه كا بديونار

ہونا۔ إشْخَامً. النبَتُ : ختك وتركماس كا آپس

مين مل حائليه

شَعْرٌ (أَشْخَمَ) سفيد بال- رَوْضٌ أَشْخَمْ: إِنَّاتَ كَ بِأَنَّاتَ كَ بِأَنَّاتُ عَامٌ أَشْغَم فَكُ سَالَ جَلَ مِينَ نَهُ إِنَّى هُو نَهُ

الشُخُهُ وه لوگ جن كى ناك خوشبويا بدیو سے بند ہوگئ ہو۔

الشَخَا. شوره زار

شَدَّ (ض ك) شَدًّا الرَّجُلُ ووْرُناـ النَّفَادُ : بلند مونا عَضُدَهُ : قوى كرنا-الشَّيِّي: مضبوط كرنا- باندهنا- كنا اور اي

ے ہے "شَدُ الوحال" اور یہ کنایہ ہے سفر سے عَلَى يَدِهُ اعانت كرنا۔ تقويت

ي إناد اور كما جاتا ب "لا أملك شدًّا و لا إِدْ خَاء '' يعني ميں سمي چيز پر قادر نہيں۔

شَدَّ (صُ ك) شَدًّا وشَدَّةً وشُدُدًا عَلَى العَدُق ومثمن ير ملد كرنا-

شَدَّ (ض) شدَّة قوى مونا-

شَدَّدَهُ. قُولِي كُرِنا- شَدَّدَ الصَّرْبَ: بهت مارنا عَلَيْهِ عَلَى كُرنا الحَوْفَ تشديد لكانا الشَيِّ مُضبوط كرنا-

شِادَهُ فِي الْأَمْرِ عَالَبِ مُونَى كَ كوحش كرنابه مقابله كرنابه جفكزنابه سختي

کرنا۔ اَشَدُّ. عقل یا عمر کی پختگی کو پہنچنا۔ مضبوط جويابه والاجوناب

تَشَدُّدَ. قوى موناله كسى كام مين تخق كرناله إِشْتَدً. قُوكُ مُونًا فِي السَيْرِ: تيز دورُنا-

عَلَى قَرْنِه فِي الْحَرْبِ شِيَّدَّةً مِلْ كُرنا-عَلَيْه المَرضُ: تيز بَونا- برُهنا-

تَشَادً. الشَّيُّ: مضبوط مونا-

الشَدّ. من شَدُ النّهَار: ون ح صن كا وقت کہا جاتا ہے ''اَتَانَا شَدَّ النِهَارِ وفِي شَدُّ النَّهَارِ " وه ول كِرْصَ كُمْ وَتَتَ

مارے یا س آیا۔ اور "شد الر حال" کتاب

الشَدَّة. شَدَّ كا اسم مرة- لزاني كا حمله-الشدّة. اشتداد كا اسم ب- سخق- تنكّى- ج شدَد. والشدَّة: مصيب ع شدائد شِدَّةُ الأرض : زمين كى سخق-

الشُدِّئ تَحَقّ-

الشَّديْد بهادر قوى- بلند مضبوط-بخيل- شير- ح أشِدًاء وشِدَاد وشُدُود كِهَا جَاتًا ﴾ "رَجُلٌ شَدِيْدُ العَيْنِ" اليا فخص جس پر نیند کا غلبه نه مو مسك

شديدُ ال انحة" تيزخوشبو والا مشك الشَّدِيْدَةُ أَلْشَدِيدِ كَامُؤْنَثُ مِنْ شِدَائِدٌ وَ "الحُوُوْثُ الشَدِيْدَة" آثم بين جن كُا

تجموعه "اجدت طيقك" --الَاشُدُ , الْاشُدُ كَهَا جَاتًا ﴾ "فُلَانٌ بَلْغَ

الشُدَّه، لیتنی فلال طاقت و قوت کے زمانہ کو پہنچ گیا اور یہ جمع ہے جس کا واحد نہیں یا واعد ہے جو جمع کے وزن پر ہے۔

المشَدَّ ايك قتم كاكيرًا جس كو عورت این کمریر باندھتی ہے۔

المُشدَّ مضبوط جويابون والا-المُتَشَدَّدُ فا تجيل- امور مين تخي

كرنے والاپ

شَدَحَ (ف) شَدْحًا موثا مونا مفت

(شادخ) انْشَدَح ناتگول کو پھیلا کر چت لیٹنا۔ مسیع سزو۔ الشَادِح. فا مِنَ الكلاء: وسيع سنره-الأشدُ في چوڑا۔

الشُدْحَة والمُشْتَدَح. فرافى-كثارگ-كها جاتا ب "لَكَ عَنْه شُدْحَةٌ اومُشْتَدَح" تهارے لئے اس میں مخالش

شَدَخَ (ف) شَذَخًا اعتدال ب بث جانا الواسَ: بر توژنا- كِلنا الرَّجُلَ: گردن گُٹنے کی جگه پر مارنا۔ (شَدَحَتْ غُرِّةُ الْفَرَسِ شَدْخًا وشُدُوْخًا) الشَّ كُلُّ

سفیدی کا ناک تک پھیلنا۔ گھوڑے کو مِراَشْدَ خ)کتے ہیں۔

شَدَّخ. الرَّاسَ: سر توژنا۔ ( تشدید مبالغہ کے لئے ہے۔)

تَشَدَّخَ وَإِنْشَدَخَ. الرَّاسُ: سِر تُوشُا- كِلَا جاتا-

الشَدَخُ. ناتمام بختہ جو آسانی سے گر جائے۔

الشَدْحَةُ. مِنَ النَبَاتِ: نرم و نازك-تازه ناتات-

الشَّادِخ. فا. چھوٹا چپکہ نرم و نازک ہو۔ غُکلامٌ شَادِخٌ: جوان کُڑکا۔ اَمْرٌ شَادِخٌ: اعتدال سے ہٹا ہوا معالمہ۔

الشّادِخَة. الشّادِخ كا مؤنث كُورُك كے ماتھ كى سفيدى جو ناك تك پيملى مدى مد

الَّاشْدَخ شَير مِنَ الْخَيْلِ: نَاكَ تَكَ يَعِيلُ ہُوئِی سفيدی والا مُحَوِزُل مؤنث شَدْخَاءی شُدُخ.

شد محاء في شدح. المُشَدَّخ بن كردن كُنْ كي جگر-

ا الشَادِر تَخْت روال فيمه حِهونا مكان مَ السَّدَوَدُ مَكَان السَّدَوَدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ شَدِفَ (ف س) شَدَفًا. الفَرَسُ: مُحورُ كا كليل كرنا.

أَشْدَفَ. اللّيْلُ: رات كا تاريك مونا. تَشَادَف جَمَناد

الشَدَف س رضارے کا جماؤ۔ اون کے سرکی پیچیدگا۔ تاریکی۔ کالبد ج شُدُوف

الشَّدِف. لمها جلدى كودنے والا-الشُّدْفَة. عَمَوا (الشَّادُوف) وَولِي-حِماكل (جديد)

اَلَاشْدَفْ رخسارہ کے جھکاؤ والا۔ نشاط کے ساتھ چلنے والا اونٹ۔ بڑے ڈیل وَ ول کا گھوڑا۔ بائیں ہاتھ سے کام کرنے والا۔ مؤنٹ شَدْفَاء ج شُدْفْ.

شَدِقَ. (س) شَدَقًا. چُوڑے جبڑے والا

مونا- صفت (اَشْدَق) مُؤنث (شَدْقَاء) تَ شُدُقْ.

تَشَدَّق بتكلف نصاحت ظاہر كرنے كے التي بالككام وفيه بغير التي التي كرنالہ لوگوں كے ساتھ شخصا كرنالہ لوگوں كے ساتھ شخصا كرنالہ

الشِدُق والشَدْق جَرُا شِدْق الوَادِي: وادى كا كناره ح أشْدَاق وشُدُوق.

ر مسموری اِلاشدَق زبان آور- بلیغ-

الشَّدِيْق. مِنَ الوَادِى: كَتَارَهُ عَ شُدُةً المُ

الشَّدْقَم والشُّدَاقِم. چوڑے جڑے والا۔ نرث

الشِدْيَاقُ. عِنْدَ النَصَارَى: كَانَىٰ سَ ايك درج كم والا بادرى- ح شَدَائِقَه (دخيل)

ردين) الشّادِكُوْنَة بسر- مغنيه (جديد)

الشَوْدُكان بتهار، بتهاركا سامانشدَنَ (ن) شدُونًا الطَبْئ : قوى بونا اور
مال سے بے نیاز ہونا (تمام کردار اور سم
والوں کے بخوں کے لئے متعمل ہے۔)
اَشْدَنَتِ الطَّبْيَةُ: قوى بج والى بوناصفت (مُشْدِنٌ) حَ مَشَادِنٌ و مَشَادِيْنٌ .
الشَدْنُ الْك لوده ہے جس كا پھول چینی

کے مائند ہوتا ہے۔ الشادِنُ ف جب مطلق بولا جائے تو ہرن کا بچے مراد ہوتا ہے۔

شَدَهَ (ف) شَدْهَا. الرَاسَ: سركِلنا-(شَدَهُ واَشْدَهُ) الرَجُلَ: وبشت مِن الناب

شُدَهُ. مدموش موناـ

إنْشَدَة وإشْتَدَة. متخير بونا-

الشُدَاه والشُدُّه والشَدْه والشَدَه. جمرت د مِشت ـ

المَشَادِه. مشاغل۔ حیران و بے خود کر دینے والے معاملات۔

شَدَ ایَشْدُ وشَدُواً. الرَّجُلُ: گَاکُر شَعْرِ پُرْهِنَا الْإِبِلَ: حَدَى گَاکُر بِالْكُنَا الشِّعْرَ: گَانا اور سر تَكَالَنا مِنَ العِلْمِ شَيْنًا: يَجْمَعُ حَاصَلَ کُرنا مِفْت (شَادِي) ثَ شُدَّاةٌ وشَادُوْن: شَدَاه فَكَرْنَا او بِفُكَرَن: تَشِيد وَيَنَا شَدَاه شَدَاه فَكَرْنَا او بِفُكَرَن: تَشِيد وَيَنَا شَدَاه

اَشْدُى اِشْدَاءً گانے میں اہر ہونا۔
الشَدَا اِبْتِه قوت گری۔ مجلی۔ مِنَ
الشَیْ کی چیز کی صد کنارہ کہا جاتا ہے
الشَیْ کی چیز کی صد کنارہ کہا جاتا ہے
تھوڑا سا لیا۔ و "لَمْ یَبْقَ مِنَ المَمرِیْضِ
اِلْاَشَدُا" جَبَد قریب الموت ہو جائے۔
الشَدُو ص. بَبت میں ہے تھوڑا سالہ کہا
جاتا ہے "اَحَدُو اَشَدُوا مِنْ مَالِه" انہوں
نے اس کے بہت سے مال میں سے تھوڑا

الشّاد. چرُای- (جدید)

الشُدَّان والشَدَّان. مَتَمْرَقُ كَكُريال وغيره- شُدَّانُ النَّاسِ: مَتَمْرَقُ لُوگ-شَدَبَ (ن ض) شَدْبًا وشَدَّبَ اللهَاءَ: حِمَالَ تَهِيلنا الشَيِّ: كَائنًا-شَدَبَ: وَشَدَّبَ الشَجَرَ: درخت كو حِمَاثُمًا اَلمَالَ: يَمُعِيرنا- شَدَّبَ عَنْهُ: وفع كرنا- بثانا- شَدَّبه: وهتكارنا-

تَشَدُّبَ بِمُناد دور هونا القوْمُ: متفرق الشَّ

الشَّدْبَةُ ورخت كى كائل ہوكى مَبْق -الشَّاذِبُ فا وطن سے دور-الشَّهْ ذَب مَ الْ حَالَ لَمَا لَهُ الْمُعَامِدِت

الشَوْذَب. مِنَ الرِجَالِ: لَمَا نُولِصورت قدوالا برچيز كاعمده حسّه المشذَث. شاخ تراش كا آلد

المُشَدَّب ش کانوں سے صاف کیا ہوا تعد فَوَسٌ مُشَدَّبٌ لمبا گھوڑا جس میں کوشت زیادہ نہ ہو۔

شَدُّرَ. النَظْم: ممرلگا کر جدا کرنا۔ کہا جاتا ہے''شَدُّرَ کَلامَهٔ بِشِعْرِ" کلام پیں شعر والحل کرنابفکلان برنام کرنا۔

تَشَدُّرَ. بَرَائَى يَا مَقَالِمَ كَ لِمُ ثَيَار بُونَا۔ غضبناک بونا۔ سبک بونا اور کام کے لئے چست بوناہ: دھمکانا القَوْمُ: مَتَفَرَقَ بُونا اور اپنی اپنی راہ لینا القوم فی الحَرْب: حدیث گزرنا۔

الشَّدْر. سونے كا كلوا جو كان سے نكالا جائے۔ مهره جس سے لوي ميں موتوں كو جداكيا جائے۔ مجوثے موتی۔ واحد رائشَدْرَة) تَشَنَدَرَات وشُدُور. كما جاتا سب بَعْر گئے اور ہر ايك نے اپنى راه ل سب بَعْر گئے اور ہر ايك نے اپنى راه ل الشَّوْذَر. چاور۔ بے آستين كى تيم ۔ الشَّوْذَر. چاور۔ بے آستين كى تيم ۔ رَجُلٌ (شَيدَارَة) صاحب غيرت مرد۔ شَدَفَ (ن) شَدْفًا لكما جاتا ہے "مَا

رَجُلِّ (شَیْدَارَة) صاحب غیرت مرد۔
شَدَفُ (ن) شَدْفًا. کہا جاتا ہے "مَا
شَدَفْتُ مِنْه شَیْنًا" میں نے اس سے کچھ
حاصل نہیں کیا (اس کا استعال صرف نفی
کے ساتھ ہی ہوتا ہے۔)
الشَّه ذَق کُنُن۔

الشَّذَام بجي اور بحر كا وُنك مك مك الشَّنْدُ مَان بجيريا

الشيدُمان. بميريا-الشَيْدُمَانَة. تيزرفار *بوان او نُنُل-*شَدًا يَشْدُوْا شَدُواً. مَثِ*ك لگانب*الِخَبَر:

شدا یشدوا شدوا شعف نامانگیر. معلوم کر کے سمجمانا(واَشْدَی) فُلانًا: تکلیف دینالواَشْدَاهُ عَنْهُ: وور کرنا اِشانا۔

شَدُّى ثَشْدُيةٌ. بِالخَبَرِ: مَعْلُوم كُر كَ - مَا الْحَبَرِ: مَعْلُوم كُر كَ - مَا الْحَبَرِ: مُعْلُوم كُر

الشَّدُو سرمصد مشک کی خوشہور الشَّدَا ہو کی تیزی۔ تکلیف کرائی۔ نمک کے حکملی مواکوں کے درخت کا نام۔

کنٹری کے گزرے۔ کھی۔ ایک قتم کی ا کثری بھوک کی تیزی۔

الشَّذَاةُ. شَدَّا كا واحد عَ شَدُواتْ. وقت كا بقد براني جز -

شُوَّ (ضُ ن سُ كُشُوًّا وشَوَارَةً وشُورًا. شريه موناله شرارت كرناله صفت ندكز رشًن ومفت مؤثث شرَّةً نَاشَخُوار

وُشِرَار وَأَشِرًاء. شَرَّ (نَ)شَرًا: اللَّحْم إو الثَوْبَ: كُوشِت ياكِيْرِے كو خَنْك مونے كے ليے

وسی یا پرے و سک ہوئے سے سے دھوپ میں ڈالنا کی طرف نے نہور کرنا۔ لوگوں میں مشہور کرنا۔

وُحثكارناساَشُوَّ الشَّنَىٰ ظَاہِر كُرنا-شَادَّ هُ جَمَّلُوا كرنا-

ساره. تَشَارًا تَشَارًا. باهم جَمَّارُنا-

الشَوَّ سَلَ بِراَلَ لَخُنُووْرٌ یہ ہر قم کی ایک اور فظا کے لیے اسم جائے ہے۔ کہا جاتا ہے''ہُو شُوً النّاسِ وَهُمْ شِوَارٌ وَاشِوَّاءُ وَهِی شَوَّةٌ اَوْشُوَی النِسَاء' وہ لوگوں میں بہت بڑا ہے اور اصل اس کی الشَوِّ )ہے۔ اس تفضیل کا صیغہ ہے۔ ہمزہ کو کشت استعال کی وجہ

صغہ ہے۔ ہمزہ کو کشرت استعال کی وجہ سے حذف کر دیا جاتا ہے جیسے خبر میں۔ الشہ ؓ ہ گرائی۔ خیزی۔ چتی۔ غضب۔

الشِرَّة. براق- تيزف- بي - تصب-كما- لائي-شِرَّةُ الشَبَابِ: جواني كي حد

الشُوَّة. محرود کہا جاتا ہے''مَا قُلْتُ ذلِكَ لِشُوِّتِكَ'' مِیں نے تیرے محروہ سجھنے کی وجہ ہے اس کو نہیں کیا۔ الشَّوَرُ والشَوَارُ. آگ کی چنگاری جو الشَوَرُ واحدِشررَة وشَوَارَة)

الشريْد . شرارت كرنے والا- عاشرار وأشِرًاء . مؤمششرِيْرَة . الشَوير : سمندر كاكناره فشرَّة .

الشورير أبت شرارت كرف والا

الشويْرة بين سولي-الشوان بنكام مجمر كي مانند ايك كيراجو

الشران مفاء مران المران المرابي يرارو انسان ك منه ك سامن أثاتا ب اور كافنا نبين واصد شداً الله

شَرِبَ (٧) شُرْبًا وشُرْبًا وشَرْبًا وشَرْبًا ومَشْرَبًا وتَشْرَابًا المَاءَ: بينا- مُحوث لينا- بيراب مونا- شَرِب السُنْبُلُ

الدَقِيْقُ: كنابيه بم غلم كى تيارى سے اور كها جاتا ہے "أكل عَلَيْهِ الدَّهْرُ وشَرِبَ" يعنی ہلاك ہوگما و"أكل فُكانٌ مالى

وشربه " یعی فتم کر دیا۔ شرب (س) کشرباً بیاسا ہونا۔ بیاسے یا

سیر آب او نثول والا ہونا۔ (ضدیکس<sub>و</sub>ب بیہ کسی پر جموث بولنا۔

شَرَبَ (ن كَمُوبًا اَلكَلامَ: سَجَمَا-شَرَّبَهُ اِلْى لِمِالمَاشَرَّبُ القَرْبَةَ : فَى مَكَ مِين مَى اور يانى لمنا تاكه يائى خوشگوار رہے قَصْبُ الرَّرْع: تحمیق کے و تھل كا سراب ہونا السُنبُلُ الدقِیْقَ: خوشہ کے دانوں میں مودا بیٹھنا۔

اَشْوَبَهُ بِلِمُنَا اَشْوَبَ الرَّجُلُ بِياما ہُونا۔ پیاسے یا سیراب او نثول والا ہونا۔ (ضد) اللَّوْنَ عُمِراً رَكِمُنَا لِشُوْبَ حُمْوَةً كَمِرْكِ ك رنگ ميں سرخي كو ملانامه كى پ

حجوث بولنار كها حاتا ہے"اَشرَبَنِي مَالَمْ اَشُوَبُ اس نے میرے متعلق ایس چیز کا دعوی کیا جس کو میں نے نہیں کیا الابل ما رمنا وأشرب حُبُّ فَلَانَ الله ك ول میں فلاں کی محت حاگزیں ہوگئی۔ شَارَبَهُ مُشَارَبَةً وشِرَابًا. ما ته بينار تَشَارِبًا الك دوسرے كے ساتھ بينا۔

إِسْتَشْرَبَ لَوْنُهُ: تيز اور كمرا موتال إشْوَأْبُ ولِلشِّئُ وإلَيْهِ: كُرُون أَمْاكر ويكنا اسم (الشُر أبيبة) تصياطمان س

تَشَرَّبَ. التَّوْبُ العِرْقَ: جذب كرناك

طَمَأُنْنَةُ الشُوْبَ س شَارِبُ اسم فاعل كي جمع

الشِرب س يغ كا ياني ياني كا صدر كماث \_ بينے كا وقت \_ جَأَشُواب .

الشَوْبَة شَوَبَ كَا اسم مرة عو ايك

مرتبه پیا جا سکے۔ الشُوبَةُ جيرے كى سرفى كيا جاتا ہے "فِي وَجْهِه شُرْبَةٌ مِنْ حُمْرَة" اس ك چرو میں سرخی ہے۔ سیراب ہونے کی مقدار یانی۔

الشَوْبَة ببت بيار باس مرى ك شرت. چشوک و شوبات.

مَاءٌ (شَرَوْبٌ وشريْبٌ) بِيغِ كَ لاَئَقَ ياني الشَريب بهت ييني والا ييني كا سائمی جو مخص تہارے ساتھ مل کریانی لائے یا تہارے ساتھ یلایا جائے۔ اُونٹوں کو گھاٹ پر لانے میں ساتھی۔

الشَوبَّةُ بِ ورفت كي ماس والي زمین۔ وادی کا کنارہ۔ طریقہ۔ کہا جاتا ہے "مَا زَالَ فُلَانٌ عَلَى شَرَبَّةٍ وَاحِدَةٍ" فلال ہمیشہ ایک طریقہ پر رہا۔

الشَرَابُ بر ايك پيخ كي چيز ج

الشُرَبَة والشَرُوْب والشَرَاب

و الشِرِّيْب. بيت وين والا الشو ابنة شراب كامؤنث

عند المُولِدين تركى تولى وغيره كا يصدنا ج شَوَارِيْب شَوَّبَ الرَّاعِيْ الكِ يوده

الشَّارِبُ (فا) رج شَوْبٌ ( صحراكت

جمع رَکْبٌ) حانوروں کی کمزوری۔ شَارِبُ الرَّجُلَ: مونچھ دونوں طانب کے اعتبار سے مثنیہ لاتے ہی اور "شاربا

الرَّجُل" كمت بين اور اطراف و اجزاء ك اعتبار سے جمع"شوارب الرُجل" بولتے میں\_الشوَ ادب: گردن کی رگیں\_ گردن میں مانی گزرنے کی جگہیں۔

الشَّارِبَةُ الشَّارِبُ كَا مَوْثُ حَ شَارِبَاتُ وشَوَارِبُ: وربا کے کنارے

رہنے والی قوم۔ السُّرُوب. ياني ين والي

الشَوَابِيُ مقد بَعِشق.

المَشْرَب. ياني يني كي جُلد اور اب خواہش نفس اور میلان کے معنی میں

منتعل ہے۔ جیسے "وافق الامر مَشْرَبَهُ"

معاملہ اس کی خواہش کے مطابق ہو گیا۔ ج

المَشْوَبَةُ والمَشْوُبة رَم زين جو بميشه سرسبر رہے اینے پلانے کا کروا سے ک جُكد جمنشارب كها جاتا بي "طَعَامٌ

ذُوْمَشْرَبَةٍ" ياني يلانے والا ك**ُمانا تعن**ي جو مخض اسے کھائے یانی زیادہ ہے۔

المِشْرَبَة ياني ين كا برتن - ج مَشَارِبُ.

المَشْرُوْب. مع بروه چيز جو بي جائے۔ الشُوَابِت. سخت تهفيلي والابه شربه شَوْبَقَ النَّوْبَ : كَكْرْت كَكْرْت كرناد

الشّوبين. سروكي مانند ايك درخت كانام جس سے عمدہ قطران نکلتا ہے۔

شَرِثَت (س) شَرَثًا وإنْشَرَثَتْ إِيدُهُ: ہاتھ کا سردی کی وجہ سے سخت ہو کر

پھٹا۔ شوت الو جا : سردی کی وجہ سے سخت ہو کر کھٹے ہوئے ہاتھ والا ہونا۔ صفت (شُرتُ) النَعْلُ: جوتے كا چُخالہ الشَوْتُ أَنهر يُراني بوسيده جزر

الشَّرِث مِنَ السُّيُوْفِ والاسِنَّةِ: عير

ملوار و بھالا۔ الشَوْفَة. يُرانا جوتار

شرج

شَوَج (ن) شَوْجًا جِموت بولنا الشَيِّ: جع كرنا الشَوَابَ بِالْمَاءِ: المونى كرنا (و شُرَّ جَ وَأَشْرَ جَ ) الحَجْارَةَ: كِيْرُول كو ته بته لكاكر جمانا الحريطة : كنارول كو ملاكر باند منا وشَوَّ جَ الثَوْبَ كَيْرِ مِي لَكُرُ والنا\_ دور دور سينا\_ عوام سَرَّ ج كتم بين\_ أَشْرَجَ صَدْرَهُ عَلَى كَذَا: حَسَى بات كُو

> شُرِّ بَ اللَّحْمُ : حِرلي سے مخلوط ہونا۔ شَارَجَهُ. مثابه بونار

تَشَرَّجَ. الشَّيُّ في الشَّيِّ: أيك ووسرك میں داخل ہونا۔

إِنْشَوَ جَ. الشَّبِّي: دو كلرول مين كيشنا. الشَوْج س نوع كها جاتا بي "هذا

شَرْجُ ذَاكَ" بيراس ك مثل ب"هُمَا شُوْخُ وَاحِدٌ" وہ دونوں ایک نوع کے بیں۔ فرقد کہا جاتا ہے"اَصْبَحُوْا فِي

الْأَمْرِ شَرْجَيْنِ" وه كام مِن وو فرقے ہو گئے۔ سکستان سے نرم زمین کی طرف مانی سنے کی جگہ۔ خاشواج وشُرُوج

الشَوْجَة. سَكَتان سے زم زمین كى طرف یانی بننے کی جگہ۔ گڑھا جس میں كھال بچھا وى جائے اور يانى ڈالا جائے اور

اس میں سے اونٹ یانی پئیں۔ الشور ج وادى كى كشاده جكد كاج (اس معنی کے لحاظ سے اسم جنس سے) کمان کی

کھٹن۔ جَشُواج

الشويع مقبل مانند كارى ك دو برابر برابر کے مکروں میں سے ایک مکرا کری جس سے دو کمانیں بنائی جائیں۔قوس

شوینج پھی ہوئی کمان۔ ج شوانیج ۔

الشوینجة درخت خرماکی پتوں سے بی شوائیج ،

ہوئی ٹوکری۔ بانس کا شاخر جو دکان کے ہونا ،

دروازہ پر لگایا جائے۔ پٹھا جس سے تیر کے ضہ کہ کو جوڑیں۔ ج شوائیج ،

الشِيرَج. ثل كا تيل. (دخيل) الشَرْجَب. اصيل محورُاله لمجى ٹانگوں والا محورُالہ

الشَوْجَبَالُ والشُوجُبَالُ. ایک فتم کا پوده جس کا کھل بیگن کے مشابہ ہوتا ہے اور اس سے کھال کی دباغت کرتے ہیں۔ شرَحَ اللَّحَمَ اللَّهِ مَثَلَمَ کَ اللَّهُ مَثَلُمَ کَ اللَّهُ مَثَلُمَ اللَّهُ مَثَلَمَ اللَّهُ مَثَلُمَ اللَّهُ مَثَلُمُ اللَّهُ مَثَلُمَ اللَّهُ مَثَلُمَ اللَّهُ مَثَلُمُ اللَّهُ اللَّهُ مَثَلُمُ اللَّهُ مَثَلُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَثَلُمُ اللَّهُ الْمُنْتَالِ الْمُنْتَالِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْتَا

رغبت ظاہر گرتا ہے۔ شَرَّحَ الشَّئِ کاف کر جدا جدا کرنا۔ اور ای سے اطباء کے نزدیک "عِلم النشریع" ہے شَرَّحَ قطعَةُ اللَّحْمِ: پَّلا پُلا پارچہ کائنا الشَّئِ : کھولنا ظاہر کرنا۔ اَشُورَحَ. صَدْرَةَ : فَوْلُ بونا۔

انشَرَح. کشادہ ہونا۔ کہا جاتا ہے "شَرَحَ اللّٰهُ صَدْرَه بِقَبُولِ اُلْخَدْرِ فَانْشَرَح" الله نے اس کے سید کو قبول خیر کے لیے کشادہ کر دیا اور وہ کشادہ ہوگیا۔

لشاده کر دیا اور ده نشاده جو کیا۔ الشَوْحَة. گوشت کا محکزا۔ گوشت کا

پارچہ۔ الشَّویْنُحُ والشَّرِیْخَهُ. گوشت کا گلزار موٹے گوشت کا دراز گلزار ن شَوَانِح. الشَّادِحُ. فا. بیان کرنے والا۔ کحیت ک پرندوں سے تفاظت کرنے والا۔ المَشْرُوْحُ. ن-سراب۔

الْمَشْرَحُ. اندام نهاني-،

شَرَخَ (ن) شُرُوْخًا الصَّبَيُ: جَوَانَ بونار صفت (شَارِخ) ثَ شَرَْخ (جِيبِ صَاحِب كَل بَحْعُ صَحْبٌ) (شَرْخًا

صَاحِب كَلَ مَنْ صَحِب) (شُرِخًا وشُرُوخًا) نَابُ الْبَعِيْرِ: وانت لَكناـ الشَيْرِ خَ. سر اصل ابتداء جواني اول

المُشْرِخَ. سر المسل ابتداء جوال اول امر ـ كى چيز كا أبجرا ہوا كناره مثل بهم عر ـ كها جاتا ہے "هُوَ شَرْخِيْ" وه ميرا بهم

عمر ہے۔ و "هُمَا شَوْحَانَ" وه دونوں أيك جسے بين۔ "شَوْحَا الرِحْل" كباده كا اللّا و چھلا صة ۔ كها جاتا ہے "فُكانْ لَآية الْ

بَیْنَ شَوْخَیْ رَحْلِه " لینی فلال بمیشه سنر کرتا رہتا ہے۔ اونٹ کی سالانہ پیدائش۔ ن

شُرُوخ الشُّرْخُوب ريزه کي ہُڙي۔ ج

شَرَاخِیْبُ. شَرَدَ (ن) شَرْدًا وشُرُوْدًا وشُرَادًا وشِرَادًا. بدک کر بھاگنا عَلی اللّه: اطاعت سے نکل جانا۔ صفت درثار دی ج شُدَد دشاؤدی خُ شُدُد شُدُوْدی خُ شُدُد

(شَارِد) ثَ شُرَدٌ (شَرُوْدٌ) ثَ شُرُدٌ مَوْث شَارِدَةٌ ثِ شَوَارِد وشُرُد. و شَوَارُدُ اللَّغَة نُواور كمات-

شوارد النعه رار سات مقانا كها جاتا شرَّدَهُ وَاشْرَدَهُ وَ السَّرَدُهُ وَ السَّرَدُهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وهتكارا مِنْ اللهِ وهتكارا من اللهُ وهتكارا

ہوا بھگایا ہوا ہے: جیسے کہا جاتا ہے "طرید شرید" شَرَدَ شَمْلَهُمْ: جماعت مِتَّرِقُ کُر دِینا۔ شَرَّد بفُلان: لُوگول کو

سرن کو ریافہ نسویہ بھاری کسی کے عیوب سانا۔

تَشَرَّدَ. القَوْمُ: جانا-الشَريْد. وحتكارا بونا-

الشَوِّيْدَة الشريد كَا مَوْنَ عَدِيرُ كَا بَقِيهِ -

ل منوبيد. الشِوْدَاح. مونا وُليك مُوشت والا-شَوَّدَ. البَحْمُعَ: متفرق كرنا-

الشَّوْذِمَةُ. لَوْلُول کَ تَلَيل جَامِت حَ شَوَاذِمِ وشَوَاذِيْم. ثِيَابٌ شَوَاذِمٌ چَے

ہوئے کیڑے۔ شَوزَهٔ (ن) شَرْزًا. کاثنا۔ صفت (شَارِزٌ)

ح شُوَّازٌ سُوَّزَهُ کُلُوے کُلُوے کرنا۔ گالی دینا۔ عذاب دینا۔

شرز ہے

مداب رياد شارزَ بدخلق هونا الرَجُلَ: جُمَّرُا كرناد شني كرنا

أَشْرَزُهُ . تَحْقَ و بِلاَكت مِين وْالنا-الشَّوْزُهُ مِن يَعْقِت تَحْقَ و دَرَسِّ تَحْت و . . . ثُن من جمع «مِنْ أَنْ اللهُ مَا أَنَا هُمُ اللهُ مَا أَنَا هُمُ أَنَا اللهِ

ورشت ميس "عَدَّبَهُ اللهُ عَذَابًا شَوْزًا" الله اس كو سخت عذاب و--الشَّوْزَةُ اسم مرة- الماكت- سخّى-

انشَوْزَةُ اسم مرة- الماكت- حقالشُوَّازَ شارز اسم فاعل كى جع- لوگول
كو سخت عذاب دين واليالشِيْرَازِ وبى جس ميس سے پانی نكال ديا

المُشَوَّز تُن تُن بندها ہوا۔ ملائے ہوئے کناروں والا۔

الشَّرِس (۷) شَرَاسَةُ وشَرَسًا وشَرِيْسًا. برظل ہونا۔ صفت (شَرِس وشریس وآشرْس) شَرِسَتِ المَاشِیَةُ کاشخ اور چھوٹے بودے بمیشہ کھانا۔

شَوَسَهُ (ن) شُوسًا. سخت کلای سے اجلانا۔

الناقة لكام سے كمنيا-

شَارَسَهُ مُشَارَسَةً وشِرَاسًا. سخت معامل*کی کرناد* 

تَشَارَسَ. القَوْمُ: بابم وشمَّى كرنا-شَرِسَت (٧) شَرَاسَةً. المَاشِيَّةُ: خوب چِنَا-

الشَرَس والشَرْس سِ (والشِرْس) کاف دار چھوٹے بودے۔ الشَرْسَاء، اشر سَاء، اشر سَاء، اشر سَاء، الشَرِيْس، سِ بر خلّت بہت جھڑ الو۔ کہا جاتا ہے "لَهُ نَفْسٌ شَرِيْسَةٌ" الل کے اندر برخلتی اور جھڑ اکرنے کی عادت ہے۔ کہا جاتا ہے "هُوَ زُوْشَرِيس" وہ برخلتی ہے۔ کہا وقد لَانَ شريْسُهُ اللَّ کی برخلتی نرم بر

شَارَطَهُ باہم شرطَ لگانا۔ اَشْرَطُ الاِيلَ: اون کو فروخت کرنے کيلئے نثان لگا کر جدا کرنا اِلْيْهِ رَسُولًا:

مِلْدَى اللَّحِيْ بَعِينَا نَفْسَهُ أَوْمَالُهُ فِي أَمْرٍ: بِيشِ كَرِنَا نَفْسَهُ لِكَذَا: تِلِا كَرِنَا ـ آباده مونا مِنْ أَذَ مُنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

بِالشَّيُّ وفِيْهِ: بِكَا سَجَمَنَا اور شُرِط لَكَانَا-تَشُوطُ فِي الْعَمَلِ: الْبَحَى طرح خور كرنا\_ النِّ اور غير ضرورى شرطين لگانا-تَشَارَطًا. الْقُومُ: ايك ووسرے ك

ما تع شرط لگانار تَشَارَطُوْا عَلَى الشَّيُ: التَّزام شُرط كرنار

اِشْتَوَٰطَ لَهُ كَذَا: شرم لازم كرنا-اِسْتَشْرِط المَالُ: ورسّ ك بعد فراب

الشُوط. س كى چيز كا لازم كرنا- ج هُ مُ ما ك م جيج ج أشُراط الشَّهُ: بهت بلنا

شُرُوط کمیند تیج۔ ج آشُراط. الشَوَط. س علامت۔ ہر چیز کا اول ہر مچھوٹی نالی۔ ردی مال۔ مچھوٹے مچھوٹے

مال ج أشرَاط. الاشوَاط: روْيل لوگ شريف لوگ (ضد) كها جاتا ہے "هُوَ مِنْ شَرِطِ النّاس وَأَشْوَاطِهُم" وه

رزیل یا شریف لوگوں میں سے ہے۔ المشوطة شرط جو تم لگاؤ۔ فوج کا پہلا

وسته جُو میدان ُ جَنگ مِیْن آئے۔ شُوطَةُ: کُلِّ شُیُ: عمہ و بہترین (والشُوطِیُّ)

شُوط کے واحد ہیں۔ شُوط کے معنی والی کے اعوان و انسار لوگ اور آج کل کے

زمانہ میں کو توال کو کہتے ہیں۔ اس وجہ سے کہ وہ ایس علامت لگاتے ہیں جس سے وہ

کہ وہ این علامت لانے بی<sup>ں م</sup> ل پیچانے جاتے ہیں۔

الشُوط، فوج كا پہلا وستہ جو ميدان جنگ ميں حاضر ہو اور موت كے ليے تيار ہو۔

الشَريْط. شرط پوست خرماكى بنى مولى رسى جس سے تخت وغيره كو باندهيس وب

جس میں عورت خوشبو وغیرہ رکھے۔ ت شہوط:

المُشَوِيْطَةُ شرط يَحِيثُ موت كان والا-

ا ونف ج شَرَائِط. أشه ط الناس: رو

راسته پر ہونا۔

شرع

أَشْرَطُ الناسِ رؤيل آدى\_ المِشْرَط والمِشْرَاط والمِشْرَطَة. نشر ج مَشَارط ومَشَاريْط.

شَوَعَ (ن) شَوْعًا لِلْقَوْم: تانون بنانا شریعت جاری کرنا گهٔ م الطویق خابر کرنا که م الطویق خابر کرنا که الله کنا کلا بشوعه کیم خدا نے ہمارے لیے ایسا فاہر کیا الرَجُلُ: حَق کو غالب کرنا اور باطل کو منانا البَیْتُ: گھر کا کھلے ہوئے

البَابُ إلى الطويق: دروازه كو كطے موت راسته كى جانب كرنا العبل رسى كى كره كو كو كرك كاروں كو كرك ما دادا

الشَّى: بهت بلند كرنار

شَرَع (ف) شَرْعًا: شَرُوعًا. فِی الْمَاءِ: پَانی مِیں واعل ہونا یا اوک سے پیا۔ الوَارِدُ: پانی کو مُنہ لگا کر پینا المَمَاشِيةَ: جانور کو پانی پر لے جانا الاَمْوَ: کام شروع کرنا فِی الاَمْوِ: کام مِیں مشغول ہونا

کرنا فی الامْدِ: کام میں متنول ہونا الرِمَاحَ فَشَرَعَتْ هِی: نیزے کو کی ک جانب سیدھا کرنا اور سیدھا ہونا۔ (لازمی و متعدی)

الطرِیْقُ: راستہ ظاہر ہونا بِفُلَانِ: کی کو پائی پر لے جانا فُلَانٌ عَلَیْنَا: قریب ہونا اور جھانکنا۔ شَرَعَ یَضْرِب: مارنے لگنا۔ (افعال مقاربہ سے ہے۔)

رُبُولِي عَارَبْهِ كَ الْكُورِيْقَ: راسته ظاهر شَرَّعَ وَأَشْرَعَ. الْكُورِيْقَ: راسته ظاهر

ه في المَمَاءِ إلى بين وافل كرنا شَرَّعَ الْمَعْلَى : رسى كى گره كولنا شَرَّعَ السَفِينَةَ : كُثّى بين بادبان لگانا آشُوعَ بَابَهُ اللّى أوْعَلَى الطَوِيْق : راسته كى طرف دروازه كولتا آشُرَعَ عَلَيْهِ الرُمْح : كى كاب نيزه سيرها كرنا -

گئ شرِيْسُ الأكِل: بهت كمانے والا۔ الشَوِيْس: شير ا كي بدمره بوده . أَرْضٌ (شَوِيْسَةٌ ومُشْرِسَةٌ) بهت كانتے دار چھوٹے بودوں والى زين .

> الشِوَاس. مريمرليم-شَدْ سَفَ شَرْسَفَةً. يدخلق بونار

الشُرسُوف. پہلوں کا وہ کنارہ جو پیف کی جانب ہوتا ہے۔ بندھا ہوا اونٹ مختی

کی جانب ہو تا ہے۔ بندھا ہوا اونٹ۔ مخت کی ابتداء۔ معیبت۔ شَراسِیْف

شُوشُوَ. الشَّئَ: کلاے کلاے کرا۔ بھاڑنا۔ کاٹ کر جھاڑنا السِنگیْنَ: چھری پھر پر تیزکرنا۔

المَاشِيةُ النَبَاتَ: جانوركا كُماس چرنا-تَشَوْشَوَ. مِنْهُ: بَكُمرنا- مَقرق هونا-

الشَّوْشَو. ایک قشم کی تیل جس میں کا خان جس میں کانے نہیں ہوتے۔ واحد (شَوْشَوَة) شِوَاءً شَرْشَو: بِمنا ہوا گوشت جس سے جہلی عید

الشِوْشِوَة. ایک فتم کی گھاں۔ ہر چیزکا کلول

الشَوَاشِو. نَسْ مِهُم بدن وركها جاتا ہے ''اَلقَی عَلَیْهِ شَوَاشِوَه'' اس نے اس ہے محبت کی یہاں تک کہ اپنے آپ کو ہلاک کر لیا۔ ہوجے۔ شواشِوُ اللّٰنَب: وُم کے اطراف۔

الشُوشُود. ایک پرنده جس کو "بِوْتِش' بھی کتے ہیں۔ ج شَوَاشِیْو

شَرَصَهُ (ن) شَرْصًا. كَنْجِنا-شَرَصَهُ وشَرَّصَهُ. بككلامِهِ: كالى دينا-

شرصه وشرصه بعدم المارم الم

الشِرُّص كَنِيْ كَ بِالْ اللَّمْ فَ كَا جُدُد جَ شِرَاصٌ وشِرَصَةً

شَوَطَ (ن صُ ) شَوْطًا. عَلَيْهِ فِي بَيْعِ وَنَحُوهُ: شرط لِكَانَا الجَلْدُ: نُشْرَ مَارَاد فَ مَا لا يَ مُ أَثْمًا أَكِي مِنْ مِمَالًا عَمِنَ

شَوِط (س) شَوْطًا کَسی بڑے معالمہ میں پھنزا۔

شَرَّطَ. الجلدَ: نشر لكانا الشَيِّ: باندهنا-

اشْتَرَعَ الشرِيْعَةَ: قانون بناتا شريعت جارى كرنا ...

الْشُرْعُ. س الله کے مقرر کردہ ادکام۔
اور کہا جاتا ہے "شرعُک مَا بَلَغَكَ
المُحلَّ" لِحِن تبہارے لیے اتنا توشہ کائی
ہے جو مقصد کی جگہ تک پہنچا دے۔ اور یہ
ال شخص سے کہتے ہیں جس کو تعورے پر
اس شخص سے کہتے ہیں جس کو تعورے پر
والشَّرعُ سے کہتے ہیں جس کو الشِرعُ پر
والشَّرعُ ، مثل۔ برابر۔ کہا جاتا ہے
والشَّرعُ ) مثل۔ برابر۔ کہا جاتا ہے
والسَّرعُ ) مثل۔ برابر۔ کہا جاتا ہے
هذا شَرع واحِد وهُمْ فِی اللّٰ اللّٰ مِن برابر ہیں۔

الشَوْعَة والشِوْعَة تانت كها جاتا ہے "ضَربُوْا عَلَى الشَوْعِ" انہوں نے تانت كو بجایا الشِوَعَة : قطا پَرَندہ كے شكار كرنے كا جال۔ شریعت مثل یالی كی طرف رائد۔ عادت جشوع شُوعٌ شُوعٌ

الشوع: جوتے كا تمد

الشَرَعَة كُثْ**ق** عَشْرَاع.

السَّرِيْع بهاور عمره كال مِنَ اللَّيْفِ: ورخت خرماكى جمال كے كانے جو سخت ہو كے بول -

الشويعة طريقد الله كم مقرر كي مور كي مور كي موت احكام وكل موت احكام والمواقع المواقع المواقع

الشارع. اسم فاعل. موضط ارعة. ج شُوَع و شُولوع وشوادع. كما جاتا ب "ابِلُ شُوع وشوادع" باني مين واقل موني والى اون ديث شادع: وه

ہو طاوالے اونٹ بیت شارع: وہ ا مکان جس کا وروازہ راستہ کی جانب ہو۔ والشَّارِعِ، جَشُوارِعِ، سِرُک، عام راستہ دِمَاحٌ شِّارِعَةٌ وشوارِع: کی کی جانب سیدھے کیے ہوئے نیزے۔

الشَوَارِغُ مِنَ النَّجُوْمِ غُروبِ كَ قریب ستارے۔ أَنْفُ (أَشْرَعِ) لِمِي بائسہ والی ناک۔

الشِرَاعُ ہر وہ چیز جو بلند اور کھڑی کی جائے۔ بادبان۔ تانت جب تک کہ کمان پر گئی رہے۔ اونٹ کی گردن۔ کہا جاتا ہے ''دُجُلُ شِرَاعُ اللَّنْفِ" لجے بانسہ کی ناک والا مرد۔ رہا شرِعَة وشرع. الشَوَاعَة. ولم ہی۔

الشَوَّاعِ، ويرى الشَوَّاعِ، عمره كتاب يحيني والإ

الشَرَعِيُّ مطابق شريعت\_

الشواعَيُ. مِنَ الإبل: لَمِن رُون والا اومف.

الشراعًى. مِنَ الرِماحِ: لِي نيز\_\_ ايك مخص كى جانب منوب جس كا نام شراع تنا اور وہ نيزے بنايا كرتا تھا۔

المَشْرَع والمَشْرَعَة والمشْرَعة وريا كريا كالم المُشْرَعة وريا كالم كالمار كالم كالمار على المار كالمار على المار كالمار على المار كالمار كالمارك كالمار

الْمُشَرَّعَ. مِنَ البُيُوتِ: بلند مكان. المُشَرَّعِ. مِنَ البُيُوتِ: بلند مكان. المَشْرُوع. سيدها كيا جوا. جس كو

شريعت جائز ريحيدوالأمر المشروع: وه كام جم كوتم شروع كرو

شَرْعَبُ. الْاَدِيْمُ: كَمَاكَانِكُ الشَرْعَبِ. كميا

الشَوْعَبِيُّ الْكِ فَمْ كَى چادر لبا خوبصورت جم والا

شَرَفَه (ن) شُرْفًا کی سے عزت و مرحبہ میں غالب ہونا۔ صفت مفعولی (مَشْرُوفْ) الحَائِطَ: دیوار میں کر

شَوِفَ (س)نَسَوَفًا.. بلند ہونا۔ شَارَفَهُ. شرافت پر فخر کرنے میں مقابلہ کرنا۔شَارَفَ المَکَانَ: ﴿ حِرْمِنا الشَّئَى:

اوپرے جمایکنا۔ قریب ہونا۔

شَوَّفَهُ لِلسَّلِيمِ كُرِنالُ بِزرگِي دينالُ عزت كرنايشَوَّف البَيْت: كَثَرُه بنانا المَسكَانَ:

چوهنا۔ اشرف الشی: بلند ہونا۔ سیدها کرا ہوناالمکان: چرهنا علیه: اوپر سے جمائنا لک الشیٰ: ممکن ہونا۔ قدرت و طاقت میں ہوناعلی المَوْتِ: قریب الموت ہونا عَلیْهِ: قرنا یا مہریانی کرنا۔ آشرفتِ الحیٰل: تیز دوڑنا نقشه علی الشی: حریص ہونا اور ہلاک ہونا۔

تَشَرَّفَ البَيْتِ : كَثْرَ و دار ہونا الرَّجُلُ: عزت باتا بحکدا : باعث عزت باتا المَكانَ : حِرْ منالشَّی : باتموں سے الرَّ كُلُ كَلَ مَلْ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ الْمُنْ الللللْمُنِي اللللْمُنِي اللللْمُنِي اللللْمُنِي الللللْمُنِي اللللْمُنْ اللللْمُنِي اللللْمُنْ اللللْمُنِي الللْمُنَا الللْمُنَالِي اللْمُنَا الللَّهُ اللْمُنَالِي الْمُنَالِي الْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ

تُشْرِفَ القوم: وى عزت لوگوں كا قل كما حانا-

إشترف سيدها كمرا بونار

اِسْتَشْرَف سيرها كمرا بوناالشي: باته كى آثر كر ك نظر أثفا ك وكهناد اِسْتَشْرَفَهُ حقه: ظلم كرناد حق مار لينا الشاة: عيوب سے سالم لينے كيليے وكيه عمال كرنا۔

الشَّرَفَ س عرت و بزرگ شر انت بلند مكان تاك ج آشواف شوف البَعِيْر كوبان الشَّرَف: شريف كها جاتا بي هُوَ شَرِف قَوْمِه و كَرَمُهُمْ" وه قوم كاشريف ب

الشَرْفَةُ. فأنداني شرافت.

الشَّرْفَة. مِنَ القَصْرِ: كَلَّرُه بِهُ وَفُ والشُّرْفَةُ مِن المَالِ: عمده مال اور كها جاتا ہے"اُعِدَّ زِيَارَتُكُمْ شُرِفَةً" تهمارى طلاقات كو مِن اپنے لئے باعث عزت سجمتا

الشَادِفُ فَا عَقريب شرف عاصل

كُرْنَے والاسَهُمْ شَارِفٌ: پُرَانَا تَمْرِدَنَّ شَارِفٌ: پُرانی شُراب كا طَكَامِنَ النُوْقِ: پورْمی اونٹن۔ یَ شُرَفٌ وشُرْفَ

وشُرُوْفٌ وشُرُفٌ. الشّارِفَةُ. شَارِفٌ > كَا مَوْمُصُد يَوْرُصَى او مُثْمَل شَارِفَاتٌ وشَوَارِف.

الشَوَارِف. شراب کے برتن۔ منکا وغیرہ۔

الشَّارُوْف. مجم*ارُو*-

الشَرِيْفَ. شرف وعزت والله تَكْسَرَفَاء وَاشْرَاف مُوضَشَرِيْفَةٌ. تَكَشَرَائِف وشَرِيْفَاتِ حَارِكْ شَرِيْفٌ: بلند موندُها. اَشْرَاف الإنْسَانِ: انسان ك ناك المناه كالله.

الاشرَف اسم تفضیل چگادر قر اَشْرَف مؤنشندْ فَاء سَنْشُرْف كَنْره وار یا برجی والا تحل رَجُلّ اَشْرَف بلند كانده والا مردمَنْكَبٌ اَشْرَف بلند مونهٔ علد

الشَّرْفَاءُ. اَشْرَفُ كَامَوْمُصْمِنَ الْآذَانَ: كماكان-

المُشرِفُ مِنَ الْآمَاكِنِ لِمُنْدَ كَلَمَدِ الْمُشْرَفُ جَمَاكُثُ كَلَّ جَكِدٍ نَ مَشَادِفِ مُشَادِفُ الْأَرْضِ : زَمِن كَلَ لِمَدْجَلِهِينٍ.

بلند جہیں۔
المشروفی عرب کے ان دیہات کی طرف ملموب جمشارف الشام کے نام کے نام کے اور ای سے کلسیوف المشروفیة اور بقول بعض السیوف المشروفیة یمن کے ایک علاقہ کی طرف منموب بیل مشارف الشام کی طرف نیس المشتشرف بلند۔

میں المُسْتَشْرِفَ. بلند-شَرَقْ (<sup>(ن)</sup>شَرْقًا، الشَّاةَ: کَری کے کان کو لمبائی میں چیرنا۔ صنت مفعولی (شَرْقًاء) الشَّمَرَ: کِمِل تَوْرُنا۔

(شَرْقًاء) الشَّمَرَ: لَمُحَلِّلُ تَوْثًا-شَرَقَتْ (<sup>(ن)</sup> شَرْقًا وشُرُوقًا. الشَّمْسُ: آقماب طُلُوع ہونا النَّهُ لُ

در فت خما پر مجور کا گدر ہونا۔ شَوِقَ (س) تَسَوَقًا بِرِیْقه: اچھو لگنا۔ شَوِقَتْ عَیْنُهُ: آکھ کا سرخ ہونلوئه: شرم کی وجہ سے سرخ ہونلاجڑ نے بالدہ:

زُمُول کا نون سے مجرناالدَّمْ فِی عَیْنِهِ: آکھ میں نون طاہر ہونالمَوْضَعُ بِاَهْلَهِ: چکہ کا لوگوں سے مجر کر ننگ ہونا

بهت ما وول من المراب كا ووج ك قريب الشمس المائي ال

برن ارک کان دال ہونا۔ میں چرہے ہوئے کان والی ہونا۔ شَدَّ قَ مشرق کی طرف متوجہ ہونا۔

چیکدار خوبصورت چیرے والا ہوناللہ م گوشت کے کلڑے کرنا اور دھوپ میں خیک کرنا۔

البناء : چونے وغیرہ سے لیپنا الشَیْ بالزَعْفَرانِ: کی چیز کو زعفران سے رنگناد

اَشَوْقَتِ الشَّمْسُ آقَابِ كَا طَلُوعَ ہونا۔ چکنا اَشْ ق وَجْهُهُ چیکدار ہونا المَکانُ سورج کی چیک سے روش ہونا۔ الرَجُلُ طَلَوع آفاب کے وقت داخل ہونا اَشْرَقَتِ الشَّمْسُ المَکَانَ روش کرنا القَوْبَ فی الصِیْعَ کمرا رکنا۔ اَشْرَقَهُ بِرِیْقَهِ اَلْصِیْعَ کمرا رکنا۔ ورخت حمام کمجور کا گدر ہونا۔

الشرفة بويقة ورخت تحرما ير مجور كا كدر مونا-تَشَوَق وهوب مين بينمنا- وهوب محانا-إنشَرقَت القَوْس: ممان كالمجفنا-

اَشْرَوْرَقَتْ اِشْرِیْرَاقًا. العَیْنُ بالدَمْع: آنسوول سے ڈبٹربائا۔ سرخ ہونا۔ روز میں سرے آفاے طلوع ہونے

الشَرق سر آفاب طلوع ہونے کی جگہ۔ چینن اور ای سے مجانما دَخَلَ جگہ۔

الْمُرْقَ فَهِمِي شَيِّ " ميرے مُنه كَ شَكَافُ مِن فَيْهِمِي وَاصَّلَ نَبِيلِ بُولُ ثَالَمُولُ قَ مِن مِنْ مِنْ وَاصَّلُ نَبِيلِ بُولُ ثَالِمُولُ قَ

روالشِرْق) روالشِرْق) سے دافل ہو۔

الشَرَق. س. آفاب-

الشرُقَة. شَرِق كا اسم مرقد تم كتب هو الشرُقَة شَرِق كا اسم مرقد تم كتب هو المحقوقة شرقة كاد يمون مرنے ك قريب المحقول كيا جس سے وہ مرنے ك قريب هوكيا۔ جائے كے زمانہ ميں وطوب ميں بيٹھنے كى جگہ (والشرِقَة) آفاب جبکہ

رس ارد الشَّوِيق آفاب جَبِه طلوع ہو۔ خوبصورت لؤکا۔ نظہ ُق

التَشرْيق مَرانَيامُ التَشُويُق عَيدالاضَّى التَشرُيق عَيدالاضَّى عَيدالاضَّى عِيدالاضَّى عِيدالاضَّى عِيدالاضَّى عِيد الله ونول عِين قرباني كا گوشت ختك كيا جاتا ہے۔ لَيْشُرِيْق عَيد كى نماز اس ليے كه طاوع التَّارِيْق عَيد كى نماز اس ليے كه طاوع الله عَيد كان مَرافِق عَيد كَان الله عَيد الله عَ

آفار کے بعد پر می جاتی ہے۔
الشّارِق ف آفاب بوقت طلوع۔ کہتے
الشّارِق ف آفاب بوقت طلوع۔ کہتے
الیّ الا اُکلَمْکَ مَادَرَ شَارِق " میں تم
سے اُنسکو نہیں کروں گا جب تک آفاب
طلوع ہو اور مجمی آفاب کے علاوہ ساروں
پر مجمی اس لفظ کا اطلاق ہوتا ہے۔ پہاڑ
وغیرہ کی شرقی جانب۔ نگ ق

الشَّارُوْق. چناراكه لما جوار المَشْرِقِ والمَشْرَق والمَشْرة طلوع

آقاب کی جگہ یا جہت کی شارق فی المشرقة والمشرقة والمشرقة والمشرقة والمشرق عالی کے الم

رہے میں ورپ میں بیان کی وراز جس مشریق الباب وروازے کی وراز جس مشریق الباب کے وقت روشی پڑے۔

المِشْرَاقُ وہ مخص جس کی عادت ہو کہ دوسرے کو آچھ لگنے میں جتلا کر دے۔ المُشَرَّق مفعر چونہ راکھ سے پلستر کیا ہوا۔

'شَقَرَّق'' — يُنْ شَرَكَتْ (<sup>()</sup>شَرَكَا النعلِ تُمَ

ثوثنابه

شَرِكَهُ (٧) شَرْكًا وشَرِكًا وشِرْكَةُ وشَرِكَةً شُركِ بوناـ

شُوَّكَ. النَعْلُ جوته مِن تَمَه لَگاتا۔ اَشْرَكَهُ. فِی اَمْرِهِ : كام مِن شریک بنانا۔ اَشْرَكَ بِاللّه: شریک مُمْبرانا۔ شرک کرنا۔ صفت (مُشْرِك ومُشْرِكيّ) اور اسم (الشہْ ك)

النَعْلَ : جُوت مِن تمه لگانار

شَارَكَهُ و تَشَارَكَا. باہم شريك ہوتا۔ اِشْعَرَكَ. الْامُرُ : مثتبہ ہوتا۔ اِشعَوكَ الْقَقَ ثُمُ فِیْ كَذَا : باہم شريك ہوتا۔

الشركة س شريك كا حسة و يا دو سے زائد حصول كا آلي ميں اس طرح ملنا كه ايك دوسرے سے متاز نہ ہوں اور عقد پر جمی بولا جاتا ہے۔ آگرچہ بيد اختلاط نہ ہو۔
الشَوَك جال سے بالرچہ بيد اختلاط نہ ہو۔
واَشُواك راست پر جانوروں كے قدموں كے نشانت واحد رشه كئے

الشِوَاك جوتے كا تم جو پشت قدم پر پڑے۔ زمین پڑ گھائ كى ايک پی۔ ج اشوَك وشُوك .

الشُّرَكِيِّ والشُّرَكِيِّ. تَيْرَ عِالَ اور كَهَا الشُّرَكِيِّ وَالشُّرَكِيِّ. تَيْرَ عِالَ اور كَهَا اللَّهَ مَا تَيْ اللَّهِ اللَّهَ اللَّهَ وَلَكِيَّا "اللَّهَ اللَّهَ عِلَى اللَّهِ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ

طرح خود بخود باتیں کرنے والا۔

اَلاِشْتِرَاكِیُّ: اشراکیت کو مانے والا الاِشْتِرَاکِیُّ: اور نظریہ جس میں معاشرہ
کے وسائل آمدن مشرکہ ہوں اور اس کو
ان پر خرچہ کیا جائے ان سے کام لیا جائے
میں کر چہ کیا جائے ان سے کام لیا جائے

اور خرج دیا جائے۔ یعن آمدن کا حق ملیت ما ورافت مالکل نہ ہوگا۔

شَرَمَ (ض) شَرْمًا. الشَّئَ: بِهَالْنَارِ الَانْفَ: تَاكُ كَا بِانْدِ كَائِنَ الشَّيْدَةَ: ثَرِيدٍ كَو كناروں سے كمانا لِفُلَانِ مِنْ مَالِهِ: تَمُورُا

شَرِمَ (س) شَرَمًا کُل ہوئی ناک والا ہونا۔ صفت (اَشْرَم) مَوَنث شُرْماء جَ شُرْم

شَرَّمَهُ مِهَا ثَنَاد چِرِناد کُوْت کُوْت کُرناد تَشَوَّمَ وَإِنْشَرَمَ كَمُعْنَاد کُوْت کُوْت موناد شَرُّمَ الصَيْدَ شَكَار كا زخی مو کر ماکنا

الشَارِم. فا نثانہ کے گوشہ کو چمیدنے والا تیر۔

الشَوْم. س کھاری سندر کے پانی کا گہرا حستہ ایک فتم کا درخت ن شُرُوْم. شَرِنَ (۷) شَرَنًا. الصَنْحُوُ: چِمَّال کا کھنا۔

الشَرَن. فكاف-

الشَوَنْبَث والشَونُبُذَ. مُولِكُ اور سخت باتحول والاـ ثير-

الشَوَنْدَى أيك پرنده

شُرِنَفَ. الزَرْعَ کھیت کے بڑھے ہوئے چوں کو کاٹنار

الشوناف كيتى ك بره موئ ي جو م

شَوْنَقَ. الشَّمَّ كَانْنَا-الشَّرَانِقِ سَانِ كَ كَيْخِل جَسَ كُو چُورُ وب- والشَّرَانِق عِنْدَ المُولَّدِيْن رَيْم كَ كَيْرَك كَا كُويا، واصد (شَوْنَفَةٌ) ال كو "فَالِح" مجمى كَمِّت بِين جَس كا واحد

"فَيْلُجَةً" ب نيز "صُلَّج" كت بين جس كاواحد "صُلَّجةً" ب

شرئ

شَرِهُ(س) شَرَهًا وشَرَاهَةً إِلَى الطَعَامِ وعَلَيْهِ: بهت حريص ہونا۔ صفت ﴿شَرِهُ وشَرْهَان﴾

اَلْشَرْهَاءَ. مِنَ السِنِيْنِ: خَلَكَ سال. شَرْهَفَ. الصبِّى: يَكِد كوعمه غذا دينا. الشَّرْوُ وَ الشِيرُ وِ. شَهِد.

الشِوْوَّالَ. سروال مِن ايك لغت ہے۔ بمعنى ياجامه-

شَوَىٰ يَشْرِى شِرَاءً وشِرَىٰ. الشَّىٰ: بَرِيدا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللْمُعَالِمُ الللْمُعَالِمُ الللْمُعِلَّةُ اللْمُعَالِمُ الللْمُعَالِمُ الللْمُعَالِمُ الللْمُعَالِمُ الللْمُعَالِمُ الللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ الللْمُعَالِمُ الللْمُعِلَمُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ الل

ه: شخعا كرناد عملين كرناد كها جاتا به 

''فَعَل به مَاشَوَاهُ ''اس نے اس كے ساتھ 
وه فعل كيا جس نے اسے عملين كيا اللّٰهُ 
فَلَانَ : بِي أَصِطِكُ كَل يَهارَى بِين بِتلا بُونا۔ 
شَوِى يَشُوى شَوْى شَوْى. البَوْق : بَلِى كا چَكنا 
فَضَبناك بُوناد اصرار كرنا البجلدُ : جم پر 
غَضَبناك بُوناد اصرار كرنا البجلدُ : جم پر 
نَّ تَا اَجْهَلنا مفت (شَوِ) الشَّرُ بَيْنَهُمْ 
نُمُ أَنِّى يَجِيلنا الفَرَسُ فِي سَيْرِه : تَيْرُ دُورُنا 
الفَرَسُ فِي لَجَامِه والبَعِيرُ فِي زَمَامِه : الفَرَسُ فِي لَجَامِه والبَعِيرُ فِيْ زَمَامِه : الفَرَسُ فِي لَجَامِه والبَعِيرُ فِيْ زَمَامِه : الفَرَسُ فِي لَجَامِه والبَعِيرُ فِيْ زَمَامِه :

اَشْوَیْ. المزِمَامَ: حرکت دینا الشَیَّ: جَمَّکَا نا- الحَوْض : حوض کو مجرنا البَرْق : کِل کا تیز چکنا بَینَهُمْ : مجرکانا القَوْمُ : خارجی جیسا ہونا لیخی طاعت امام سے نکل جانا۔

شَرَّىٰ. اللحْمَ اوالثَوبَ ونَحْوَهُمَا: گوشت ياكپڑے كو وهوپ مِن وَالنار شَارِى مُشَارَاةً وشِرَاءً. الرَّجُلَ: فَحَمِيهِ و

فروخت کرنار تجفکزا کرناً اشتری خریدنار بیچنار

تَشَارَى تَشَارِيًا. الرَجُلانِ: بالم

کمان بناتے ہیں۔ اُچھلنے والی رگ جس میں خون دوڑ تا ہے۔ ج شرایین الشِرِيَانَات بجم كي مارك ركيس. الشارى. اسم فاعل - رج شُواة. زمانه حال کے علاء اس کلمہ کو بجلی پر دلالت کیلئے استعال كرتے بن الشُواة أخوارج المُشْتَرى. قا خريدار ايك ساره كا

معنر پنوں کو کوٹنا۔

الشِّرْيَافُ كين كي بره بوئے يے جو

مَعْرَ ہُوں۔ شَوَّ (ض) شَوَازَةً بہت فَکُ ہُونا۔ مغت (شَرُّ و شَرْیْزٌ)

شَزَبَ (ن) وشَزُبَ (س) شُرْبًا وشُزُوبًا ، كمردرا بونا يا لاغر و خنك بونا. مِعْت (شَاذِبٌ) کہا جاتا ہے "زَجُلّ شَاحِبٌ شَارِبٌ ' رَبُّكُ بِدِلًا مُوا لاغر و

حَيِّكُ مرورج شُزُّب وشَوَازب. شَزَّب الفَرْسَ كُورْك كو لاغ كرنا

حجريرا بنانابه تَشَازَبَ. القَوْمُ عَلَى المَاءِ وغَيْرِهِ: ائے صتہ کا منتظر ہونا۔ کہا جاتا ہے "هُم مَتشَاذِ بُوْنَ " وولوگ اینے صبّہ کا انتظار کر

رمے ہیں۔ الیشزیة. اسم مرة۔ كمان جو نہ ني ہو نہ رائي. الشَوْبُةُ مِنَ الْاتُن: وَلِي تِلَى

الشُوْبَةُ. فرمت\_ كها جاتا ہے "مَضَتْ شُوْبَتُهُ'' اس کی فرصت کا موقع نکل عمایه الشَوْيِبُ لكرى جس كى اصلاح الجمي نه ہوئی ہو۔ کمان جو نہ نئ ہو نہ برانی۔ ج شُزُوبٍ.

الشورزب علامت. شَوَرَ (ض) شَوْرًا. الرَجُلَ وَإِلَيْهِ. عُصِمُ میں ترجیحی نظر ہے دیکھنا فکلانا: دائمیں

بائس سے نیزہ مارنا۔ نظر پد لگانا۔ شور (ن ض) شوردا واستشورد الحَمَل: رسی بنیار اِسْتَشْوَرَ الْحَمْلُ: رسی الشُويان ايك ورخت جس كى لكرى سے كا بِبُ جاناً لِسْتَشْوَرَ الشَّى : بلند كرنا الشَّيِّ بَاند بونار أَشْوَرَهُ. اللَّهُ: إِلَى مصيبت مِن يُعِسْانا جس سے رہائی ممکن نہ ہو۔ تَسَوَّد، عَضِيناک ہونا لِلْقِسَالِ: آمادة جَلَّك نام۔ ایک فتم کا پرندہ۔ شویف الوڈع کھیت کے بوجے ہوئے ہونا۔ شَازَرَهٔ مُشَازَرَةً. وشنی کرنا۔ تَشَازُرَ القَوْمُ: ترجي نظر سے ايك

دوسرے کو دیکھنا۔ الشَوْرُ من سخق وشواري كما جاتا ب "غَزْلٌ شَزْرٌ" نابمواركتا مواسوت. الشَوْر والشُوْرَة آكه كي سرخي

الَاشْزَرِ. بررخ عِيْنُ شَوْدَاء: عُمت كي وچہ سے سرخ آکھ۔ شزِن (س) شَزِنًا الرَّجُلُ چست ہونا۔

تَشَرَّنُ الشَّيُّ سخت بونا و ثوار بونا لَهُ فِي الخُصُومَةِ: جَمَر عِي عَيْنَ

لِلسَفُو: سغرك تيارى كرنار سامان كرنار (تَشَرُّنَا وتشزينًا) الرَجُلُ جِهارنا\_

الشَّاةُ وَ وَ كُرن كَ كَ لِي لِنَانا ـ الشُون جوسر وغيره كمين كا مهرود

الشَوَن والشُّؤُن. تخيّ جانب دوري\_ زمین کی سختی مِنَ العَیْش زندگی کی

الشُون جوسر وغيره كهين كامهره-الشَوْنَةُ. مِنَ النِسَاءِ: بخيل عورت. الشُرُونَةُ خَيْ

شَزَا يَشْزُوْا شَزْوًا. بلند بونا\_ شَسَّ (ض) شُسُوسًا. الشَّيُ خَلَ

الشَّاسُّ لاغر ضعيف وخثك . الشَسَّ سخت زمین جو ایک پھر کی طرح معلوم . ہو ج شِساس وشسوس غضناك بونار

تَشُرَّى تَشَرُّياً. متفرق مونا خوارج مين

استشرى إستشواءً. الفَرَسَ فِي سَيْرِهُ عَيْرُ دُورُنَا الْوَجُلُ فِي الْأَمْرِ اصرار كرناك إستشرت الأمور: ردا أور و شواريه نا الرَجُلُ: غضيناك بهونايه إِشْرَوْرَى إِشْرِيْرَاءً، مضطرب بونال الشُوَىٰ اندرائن عرب كهاكرتے تھے۔ 'لِفُلان طَعْمَان أَرْى وشُرْىٌ'' لِعِيْ فلال میٹھا بھی ہے اور کڑوا بھی۔ درخت خرما جو ر السرية) على الله مور واحد (مسرية)

الشِرَاء. ج أَشْرِيَةٌ و (الشِرَى) ثريدٍ و

الشَوَاء. طرف وانب الشَرى ين أصلنے كى بيارى بياڑ۔ راستد طرف حانب ج أمشوًاء كما حاتا ي " دَخَلُوا أَشْرَاءَ الْحَرَم" وولوك حرم ك اطراف من واخل موعد الشَوى: افرات کی جانب شیروں کے رہنے کی ایک مکہ جس کو بطور مثال کے کہا کرتے ہیں (والشَوَاة) ردى مال يا عمده مال كما جاتا ہے ''اِبلُ شَرَارَةً'' لعنی عمرہ اونٹ۔

الشُّويُّ. مِنَ النَّحيل: ينديده رفار مي انتها كوپہنجا ہوا۔

الشَرِيَّةُ الشَرِيُّ كَا مُؤْنِفُ لَمُ اللَّهِ السَّرِيَّةِ السَّرِيَّةِ السَّرِيَّةِ السَّرِيَّةِ ا طبعت۔ روش۔ وہ عورت جو ہمیشہ لڑکی

الشَرْوَى مثل يمي لفظ واحد تثنيه جمع نذكر مؤنث سب كے ليے مستعمل ہے۔ كہا جاتا ہے ''هُوَ وهِي وَهُمَا وَهُمْ وَهُنَّ شُووَ اكِ" يعنى تهاري مثل بين اور كها واتا ب "إِنَّهُ لَا يَمْلَكُ شَرْواى نَقِيْرَ " وه نقیم کی برابر کسی چز کا مالک نہیں۔ فقیری کے لیے بطور مثال کے بولا کرتے ہیں۔ اور نقیم اس گڑھے کو کہتے ہیں جو محجور کی مستھلی میں ہو تا ہے۔

أَيْنَ شُصَّ مِينَ نَهِينِ جانبًا وه كمال كيا-شسب(س) وشسبلاك) شسبا وشسوبًا ختك و لاغر بونا معت رشاسب ج شُسُبٌ. الشِسْبُ والشَّسِيْبُ. مِنَ القِسِيِّ

كمان جس كى تكوى تلى ہو۔ الشسئوب. من النوق او نفى جس كا يجہ سروی میں مر جائے اور پھر دودھ نہ دے۔ شَسع (ف) شَسْعًا وشُسُوْعًا المَنْوَلُ وور مونا معت (شَسُوعٌ) ع شُسُعٌ و (شَاسِعٌ) . شَسْعًا وشَسَّع واشسع النَعْلَ جوتے کے لیے تمہ

اشْسَعَ الشَّيُّ دور كرناك،

شسع (س) شَسعًا النَعْلُ جود كا تمہ ٹوٹا الفریہ محورے کے تعیہ اور رباعیہ دانتوں کے درمیان فاصلہ ہونا۔ ن وور کرنا۔

الشسع جوتي كا تمد- كها جاتا ب "أونى من الشسع جوتى كے تمہ سے بھی قریب۔ تک زمین۔ سی جگہ کا کنارا۔ كها جاتا ب "نَوْلَ بِشِنْسُع مِنَ الوَادى وه وادی کے کنارے پر اُٹرات محمور ا مال۔ زیادہ مال (ضد) اور کہا جاتا ہے "ہُوَ سِسْعُ مال او مال کا انظام کرنے والا ہے۔ ج

شَسفُ (ك) شَسفُ (ك) شُسُوفًا شِسَافَةً وشَسَافَةً خَلُكُ وَ لَاغْرُ مُونَالًا مغت (شاسف وشسیف) الششف خیک رونی کی کلید

الشسف کچی مجور چیر کر خنگ کی

الشيه وو مخص جو لاغرى كى وجه سے خشک ہو جلا ہو۔

شَصَّتُ (٧٠ مِنْ) يَشُطُوْصًا وشصاصًا، الناقة او نمى كا بهت تم دوده والى بونا المعيشة عك مرزان بونا

الرَجُلُ دور مونا کہا جاتا ہے "ما آڈری شَصَّدُن شَصًّا وأشصَّهُ عَنْ كَذَا: منع كرنا ووركرنا بثانا أشص الوَجُلُ وور جلا حانات أشصت النَّاقَةُ إو نَعْنَى كَاكُمُ دوده والى مونار صفت شصوص مُشصّ نہیں کہتے۔

الشعر مثاق جور ج شُصُوْص و السَّمَّ عَلِي شَكَارِ كُرِنْ كَا كَانِيالَ جَسَ كو" سِنَّارَةً بَعِي كَتِ بِين - ج شُصُوْص. الشَّصُوْصُ. من النُّوْق اوالشِّياهِ: كُمُ دودھ والی او نمنی یا بری بح شصص

وشَصَائِص وشِصَاص ﴿ سِنَةً شَصُوْصٌ بَثِكَ مال ـ كَهَا جَاتًا ہِ "نَفَى اللَّهُ عَنَكَ الشَصَائِصِ"الله تمهاري یختیوں کو دُور کرے۔

شَصَيَلُان) شُعُونًا وشَصِيلًان شَصَينًا العَيْشُ مَنك كزارِن مونا مفت (شَاصِبْ) الْأَمْرُ وشوار بونا المَكانُ قحط زده جونا\_

شَصَبِ (ن) شَصْبًا. الشَّاةَ : كَرَى كَى

اَشْصَبَ اللَّهُ عَيْشَهُ مَك كُرُدان كرناد الشصْبُ تخلّ قطر خلك سالى حقر ح أشضاب

الشصب والشصب فكل-الشُطْب كَمَالُ أَرَى مِونَى بَرِي- عَسْدً ر منسصب و شوار و عک گزران زندگی الشَّصِيبُ صِدّ- ما فر-

الشصيبة تخق و خنك سالى- كوئيل كي مرائي- ح شصائب الشصائب بالان کی لکڑی۔

الشطَّاب تَّعَاب-

الشصاب شصر(ن) شصرا الثوب كرك كو وور وورسينا لنكر والنا فلائا بالرمح کو نیزه مارنا می الشور بیل کا سینگ مارنا۔ الشصر ہرن کا بچہ جبکہ قوی ہو جائے

اور حركت كرنے لگے۔ مؤنث شَصَرة ایک چھوٹا پرندہ ج اشصار

الشَّاصِرُ. فا الشَّاصِرُ مِنَ الطَّبَاءِ: ہرن کا بچہ جبکہ قوی ہو جائے اور حرکت كرنے كي مؤنث شاصرة شواصر السَّاص و قدر ندول كيلي ايك جال-الشوْصَرَ. مِنَ الظبّاءِ برن كا بح جبه توی ہو جائے اور حرکت کرنے لگے۔ الشصير كانع كى چين-

شضا يَشْصُوْ شُصُوًّا وشصى يَشُصَى شُصيًا. النصرُ نكاه كا يَقِرا جانا السيحابُ باول كا بلند مونا القرْيَةُ معك كا خوب المحقى طرح بجر جانا المَيْتُ ميت کے ہاتھ پیروں کا اُٹھ جانا۔ کہا جاتا ہے "شَصا برجْلِهِ اللِّي نَالِكُ أَلْحَالُ-شَطَّ (صَ ن) شَطًا وشُطُهُ طَا وُور

ہونا۔ فُلَانًا وُور كرنا۔ ظلم كرنا۔ شط (ض) شَططاً زیادتی کرنا۔ حق سے وُور مِو جانا عَلَيْهِ فَيْ قُولُهِ وَحُكِمُهِ ظُلَّمَ كرنا فيي سلعته حد سے تجاوز كرنا اور بيش

اشَطَ إِشْطَاطًا واشتَطَ اشتطاطًا زيادتى كرنار حديك تجاوز كرنار حل سے دور جا يرنا عليه ظلم كرنا-

شطَط زَيادتی میں مبالغه کرنا۔ ساطَة زيادتي كرنے ميس مقابله كرنا۔ الشط من دريا يا سمندر كا كناره ج شطوط وشطان کوبان کی ایک جانب ت شُطُوط.

الشطَّهُ إلَّم مرة- جَارِيةٌ شطَّةٌ سُدُول بدن والی لونڈی۔

الشِطة والشطاطة والشطاط و الشيطًاط وروري الشطاط والشطاط: قدو قامت كي خوبعنور في اور اعتدال لشاط فا رجل شاط مغول بدن

والامرد مؤثث شاطة

شَطَلاف) شَطْاءً وشُطُوءًا كناره پر چلنا الدابة بالحمل جانور پر بوجم لادنا-فُلانًا مُعْلوب كرنا . الام بالولد : پچه مُرا

فلان : معلوب لربا ، الأم بالولد : يجد لرا دينا (وأشطأ) الزَرْعُ بَحِيقَ مَن خوشه لكانا ... اشْتَطَأ الشَجَرُ بِعُصُوْبِهِ بِرَفْت مِن ثَبَى لكانا .. أشْطأ الرَجُلُ بزكام والا بونا .. أشْطأ الوَادِى : رونوں كناروں بر بہنا . كتب بين "مِلنا لِوَادِى كَذَا قُوجَدْنَاه مُشْطِئًا بهم فلال وادى كى طرف متوجه بوت تو اس كو دونوں كناروں بے بہتا بوليا ...

شَطَّأَ تَشْطِيْئًا. النَهْرُ ،ووثول كنارول بر. بهنا-

شاطاً ہ ایک دوسرے کے ساتھ وریا کے کنار پر چلنا۔

الشَّطُّا كناره - قَ شُطُوْء (والشَّطَأ كَسَنَ كَ يِحْ الْحُوش ورخت ثراك يود -مِنَ الشَّجَوِ شَافِين جودِ مِث كَ جَرْشِ كُل آئين - قَ أَشْطَاء :

الشُطْأة زكام-

الشَّاطِئ فَا مِنَ النَهْ بِالْبِدِثْمُ كَتِّ ہِو "شَاطِئ الْاَودِيَةِ اللَّى ثَلَّ ثَيْل آئى-مِنَ البَحْرِ كَالره فَ شَوَاطِئ وشُطْان. شَطَبُ (نَ) شَطْبًا الشَّئ المِهاكا ثاياجِ نا ه وشَطَبَ فَوْقَهُ كَيْر مَعْنِي الرَّحْل دُور ہونا عَنْهُ المُراض كرنا- بِمُنَا الرَّمْحُ عَنْ مَقْدَله بَيْرِ كَافِطَاكُرنا-

شطبه جم من عمل تفريح كرنا-

تَشْطَبُ كُنّا (وَإِنْشَطَبَ) المَاءُ ونحوْهُ بِهِنا-

الشَطْب سـ لمباخوبصورت قدو قامت والا ورخت خما کی تر و سبر شاخ ج شطوب

سسوب الشَّطْبة مِنَ النَّخُلِ مَجُور كَ سِرِ شَاخُ-تُلُوار-نَ شُطَب لَكِيرِ بَوَ فَلْمَ تَحْ رِيرٍ مَعْنَى وَى جائے (والشَّطْبَة) لَمِي خوبصورت الرَّئ ایجے گوشت والا محوزا۔

الشُطْبة والشُطَبة والشِطْبة تلواروغيره ك كِعلى كادهاري شُطَب .

الشَطِيْبَة اون ك كوبان كا كلواجو لمباكات ليا كما المواجو لمباكات ليا كميا المواجع في المنطقة

ی ی رو یک سلسه به منتیال استطان بر حال کوار مشطر به ماری وار استف رق مشطر به ماری وار کوار در مشطر به ماری وار چروی تو برا بر استفار این الشی و و برا بر حصول می کرنا کست الشی شعر کا فعف حصول می کرنا کست الشی شعر کا فعف

مذف کرنا الفَاقَة او الشَّاةَ الگِ جانب کے تھن کو دو صناد و سرے کو چھوڑ دینا۔ اور کہتے میں شَطَر شِطْر دُاس نے اس کی جانب کا قصد کرنا۔

شَطَرَت (ن) شُطُورًا. النَّاقَةُ: او نَمْنَ کے تھن کے ایک صتہ کا کہا ہونا۔ شَطرَ بَصَرُ ہاس طرح دیکھنا کہ تمہاری طرف بھی نظررہے اور دوسرے کی جانب بھی الدّارُ: وُور ہونا (شَطَارَةً) شوخ و بیاک ہونا۔ علاک و خبیث ہونا۔ (شُطُورَةً و شُطُورَةً و شُطُورَةً

و شَطَارَةً ، عَنْهُمْ ، جداً و بعید ہونا عَلٰی اَهْله خبافت و کمینکی کی وجہ سے موافقت چھوڑدینا النہم متوجہونا۔

شُطُورَکُ شَطَارَةً شُوخُ وبِیاک ہونا۔ عالاک وخبیث ہونا (شُطُورَة النَّاقَةُ او بَمْنَ

کے ایک پیتان کا دوسرے سے لمبا ہونا۔ ایک پیتان خٹک ہونا۔

شَطَّرَ السَّیَ دو حصول میں تقلیم کرنا۔ الشِغر شعر کے ہر معرع پر دوسرامعرع برمعادینا (مولدہ) النَّاقَة و باالنَّاقَة او مُحَی کے ایک طرف کے تھن کو دو معناد وسرے کو چھوڑدینا۔

شَاطَ وَ مَالَهُ آدھا آدھا تقلیم کر لینا۔ فُلانًا کی کے گھرکے متصل گھروالا ہونا النَّاقَةَ او نُنی کے ایک طرف کے تقن کو دوھنادوس کے چھوڑدینا۔

الشَطْو س جرء فف أوراى سے ب

"شَطْر بَیْت الشِعْر "شعر کا نعبف واحد ا وری "جهت اجانب اورای سے بے شطر شطر کُ و "فول و جهك شطر آشطر و شطو رناقد ك هن ك دوهة موت بيں دوا كل اور دو پچلے بر دو باكوں كو شركت بيں داور كهاجاتا بے "حَلَب اشطر الدَهْر "يعنى اس نے تجرب كيا اور زماند كے نير وشركو وہ پچان كيا اور امثال عرب سے ب "هذا حَلْب لك شطرة" بي ايما عمل بے جس ميں فريقين كانف ب

الشِطْرَة اسم نوع-اور كهاجاتا بسساؤلاد فُكَان شِطْرَة "يعنى فلال كى اولاد نصف ندكر نعف مؤنث ہے۔

الشَّطْرَان صرف نعف تك جرابوامؤث شَطْرَى

الشَّاطِو. فا شوخ و بيماك- عالاك و عبيث-ج شُطَان

السَّطُوْر (مِن النِعَاج اوالنُوْق) بعيريا او النُوْق) بعيريا او بني جس كه ايك جانب كا تحن لمبا بويا ايك جانب كا تحن لمبا بويا ايك جانب وسر سر سك لمبي مورد وسر سر سك لمبي مورد وسر سر مكانول سع عليم ومكان -

الشطير أور - أكيل مسافر - الجني - خ شطراء وشكر آدها كها جاتا به الله شكرة وشطيرة ميدان كا آدها به جي كهاجاتا به الله المضفه ونصيفه الله المشكور من حتى كلي مولى روئى -من الرخز فن عروض كي اصطلاح مي بح ربخ كي حجابتها حتى بتر حذف كياموا

المُشَاطِر بمساہے۔ کہا جاتا ہے "ہُمْ مُشَاطِرونا" آن کے گر ہارے گرے

الشطرنج ایک مشہور کھیل ہے۔ سنکرت لفظ چرانگ کا معرب اس میں چھ قتم کے مہروں سے کھیلتے ہیں جو شاہ فرزین آئیل اسپ

رخ اور پیدل کہلاتے ہیں۔ ج شِطْرَ فْجَات. (رُرَّ اللهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْكُوا عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُوا عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلِي عَلَيْكُوا عَ

الشَطْس م*ن ج*الا كي -

الشُطس والشُطسَة مُخالفت وعثى -عناد -السَطُهُ مِن برطرف كوجانے والا - محم ك

<u>ظاف چلن</u>والا-شطع (س) شطعًا الوَجُلُ: مرض وغر وكارود سركم المنونا

وغیرہ کی وجہ سے گھبراا ٹھنا۔ شَطَفَ(ن) شَطْفًا. الرِّجُلُ جانا اور دُور 'ہونا عَن الشَّئُ : بُنَا الْقُوبَ وغیرہ : کِپُرًا

وغیره دهونا۔ سَهْم (شَاطِفٌ) نشانہ سے خطا کرنے والا تیر۔ نِیَّةٌ (شَطُوفٌ) دادہ بعیدوبیایاں۔ الشُطفَة، مِنَ السَّنَ بَكُرُابِیَ شُطف

الشطفه، مِن الشي، وَإِلَى تُسطَفُ شَطَنَهُ(ن) شَطْنًا ثَخَالَفَت كُرَنارُوركُرَنار رَتِّى سے بائدھنا۔ شَطَنَ فِي الْآرْضِ: واخل ہونا (شُطُوْنًا) الدّار بُورہونا۔

الرَّجُلُ جَنَّ وغيره في وربونا أَشْطَنَهُ وُور كرنا شَيْطَنَ شَيْطَنَهُ وتَشَيْطَنَ شَيْطَانَ فَعَل

رنا۔ الشاطِن فا ضبیث۔ حق سے دور ہونے . ...

الشاطِن. قا حبیت ک سے دور ہوتے والا۔ الشط رستی-ج الشطان

التسطین کسی است کرت بنر (شکون) زیاده گهرا کوال- حرب شکون بهت سخت جنگ- نیبّه شکون: ارادهٔ بعید رُمح شکون کمبانیرهانیزه-

الشَّطِيْن وُور۔ الشَّيطَان تَ شياطِيْن ديو۔ برسر مَّ و نافران (آدى بوياجن ياجانور)اوراى سے بے "شَياطِيْنُ الْعَرَب"عرب كے سركش و

"شَيَاطِيْنُ الْعَرَب" عُرب كے سركش و نافران لوگ سانپ شيطان الفَلاة: پياس مُخَاطُ الشَيْطان برمرے يعني وه

پیائ۔ مُخاطُ الشَّیطَان ترمرے یعنی وہ چیز جو گری کے زمانے میں کڑی کے جالے کی ماند قضامیں معلوم ہوتی ہے۔ اور کہا جاتا ہے

"رَكِبَه شَيْطانُه" يعني وه غفبناك موا و "شَياطنُه الد اس ، هُصَي كاجوش-

شیلی و کر سی استان میت کے المیت کی المیت کی المیت کی المیت کے المیت کی المیت کی

با هو پیرون ۱۵ هوجاند شطی خشطیهٔ الشاهٔ کهال اُتارنا اور گوشت کوجداجدا کرنا۔

إِنْشَطَى، النَّبَيُ بِرِاكُنده ومتفرق بونا-شَطَّلُان) شَطًا، الأمْرُ وشوار بونا- تَخْق مِن وَالنَّا (وشَطَّطُ واشَطَّ) القَوْمَ بِرَاكُنده

من را المراب وهنارات المنظ و أشظ و أشظ النجو الي المنظ المراب و المنظ النجو الي المراب المرا

کے دونوں گوشوں میں باندھنا۔ الشّفظُ سردن کا بقیہ۔ جَ أَشْفَاظِ

الشِظاظ تیر هے سرے کی لکڑی جو بورے کے دونوں کو شوں میں داخل ہو۔ ج اَشِظَة . السَظِيْظ بند عاموا بورا۔ چری ہوئی لکڑی۔

آشظاظ کهاجاتا به "طَارُوا اَشْظَاظًا
 اورشِظاطًا "معنی وولوگ متفرق ہوگئے۔
 شَظف (آ) شَظفًا الْعَيْشُ : تَکَّ

گزران بوتا الرَجُلُ عَلَى زندگ والا بوتار صفت (شَظِفُ) العَيْشِ: شَظِفَتْ يَدُهُ: سخت اور كمر ورا بونا السَهُمُ تيركاكهال اور

كوشت كے درميان داخل ہونا۔ (و شَطُفَ (ك) شَطَافَةً) الشَحرُ سخت بونا- صغت

(شِظیْف) شَظَفَهُ(ك) شَظْفًا عَنْ كَذَا مُعْ كَرَا-

روگنار الشَطَف سررَح شطَاف و (الشَطَاف)

> هی و حق۔ الشیظاف دُوری۔ الشیظف من لائٹی کی مچٹن۔

الشيظف من لا ملى كالميتن-الشيظف خنگ روثی - كلونی كانند ككژی-چینی ج. میشافیة

مَحِيِّنُ-نَ شِطْفَة. الشَّظِف بُولُ بَولَ كَرُن - بِرُا جَنَّبُو- عُوْدٍ شَطْف بُولُ بَولُ كَرُن- أَدْضٌ شَظِفَةٌ:

سخت وخنگ زمین۔ الممشطف بےارادہ تعریض کرنے والا۔

شَظِي (س) يَشْظَى شَظَى بَهْنا- الْقُومُ مَقْرَقَ بُونا- الْقُومُ مِقْرَقَ بُونا- اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

شَظَى يَشْظِى شَظِيًّا. السِقَاءُ: نوب الجَعَى طرح بَرَ جانا المَيَّتُ :ميت كَ باتح پيرول كائته جانا\_

شَطَّى دَشْظِيةٌ. القَوْمَ: مَتَمْرَقَ كَرِدِينَا الفَرَسَ : كَشِنْكَ باديك بِدُّى كو مِها ثنا-الفَرَسَ : تَشْفَى كاباد يك بِجْرَى برمادنا-وَسَشَظَى هَ : تَشْفَى كاباد يك جَمْرى برمادنا-وَسَشَظَى ، بَشْنا دمتر ق بونا العددُ : مَكْرُب

کٹڑے ہونا۔ انشُر ظیل بچشنا۔

الشَطٰی س دست یازانوکی پلی اور چھوٹی ہڑی یاان میں کے چھوٹے چھوٹے پٹھے۔ قوم کے پیرو۔ اجنبی لوگ جو قوم میں واخل ہو

الشَطِيَّةُ كمان - پندل كى بدُى - تكرى - بدُى وغيره كا تكرا - ح شَطَايَا و شَطِيُّ الشِطْيَة . پُخر كا برا تكرا جو پہاڑ سے ایک

طرفُ كُونَكا بهوا بور شَعَّا (ضُ) شَعًّا وشَعَاعًا. المَاء بَكُمرنا-صلنا دهٔ مَا هِ هُ وَهُ اللهِ كَاكِرنا-

بهيلنا (شَغَا وشَعِيْغًا)جُلال كُرنا-شَعَّ(ن) شَعًّا وشَعَاعًا. المَمَاءَ بَحْمِيرنا-كهاجاتاب "شَعَّ الغَارَةَ عَلَيْهم"برطرف

ے لوٹ ڈالنا۔ اَشَعَ اِشْعَاعًا، المَاءَ ونَحْوَهُ: بَمُعِيرنا الشَّمْسُ: شِعاع بِهِيلنا الزَّرْعُ: مَيْنَ مِين الشَّمْسُ

الشَّمْسُ: شَعَاعُ بِهِيلِنَا الزَّرْعُ: عَلَى مِنْ خُوشَهُ لَكُنَا السِّنْبُلُ دِانُول سے پرہونا۔ ِ اِنْشَعَ. الَّذِئبُ فِي الْغَنَمَ. بَهِيْرُ سِيَّ كَا

بریوں پی جابی ڈالنا۔ الشُعَّ کڑی کا جالا۔ شُعُّ الشَّمْسِ: آفاے کی کرن۔

الشُعَاع آفاب كى كرن-ن آشِعَة وشُعُع وشِعَاع.

الشيعًا ع (علم سندسه)
خط متقيم كالمواجس كوسائے نے جايا گيا ہو خط
متقيم كا قطعه جو مركز اور نقطه دائرہ كو ملاد -اس كانام شعاع الدائرہ --

اَشْعَهُ س اور دُنْجِنْ بغیر مرتی شعاعیں غیر شفاف اجهام جیسے لکڑی اور معدنی پلیٹ کو جلاتی

یں بھی کے آئے کی وجہ سے بیچے سے اوپر لی طرف بجل کے شرارے جاتے ہیں-اکشُعاءُ شعاع کوچھوڑنے کا آلہ-الدُّمَانِ مِیں اِنہ کی کیاں کا آلہ-

شُعَاع السُنبُل وشَعَاعُهُ وسَعَاعُهُ وشَعُهُ خوشه كاختك كا ثاجب تك كه خوشه پر رے۔

رَبِّ الشَّغُ والشَّعِيْعُ. طِدى. والشَّغُ مِنْ كُلِّ شَیْ بَهریہولی۔

شَعَبَ (ف) شَعْبًا. الشَّئَ: بَعْ كرنار مَثْرِق كرنار ورست كرنار بكاثرنا (ضد) بهاژنار الشَّئُ: ظاہر ہونا القَوْمُ: مَثْرِق ہونا الرَّجُلُ: مرنار شَعَبْنَهُ المَنْيَّةُ: الهَائِك الرَّجُلُ: مرنار شَعَبْنَهُ المَنْيَّةُ: الهَائِك المَورَسُ: لكَام كَا هُورُك كوروكنا اور دوسرى الفَرَسُ: لكَام كَا هُورُك كوروكنا اور دوسرى إطرف كو بهيرنار كها جاتا ہے "إشْعَبْ ليْ

شُعْبَةً مِنَ المَالِ" يَتِي اَسِ بَالَ مِن سَے الْکَ مِن سَے الْکَ مِن سَے الْکَ الْقَوْمِ: اَسْنِ سَا سَے صَافِحِوں کو جھوڑ کو قوم کی طرف ماکل ہونا الامِیْن رَسُولًا اِلْیٰ مَوْضَعِ کَذَا: پیغامپر بناکر بھیجنا۔

بہا رحیبا۔ شعب (س) شَعبًا الرَجُلُ أو الفَوْرُ: کندهوں اور سینگوں کے درمیان فاصلہ والا مدا

َ شَعَبَ وأشْعَبَ. عَنْهُ بميشه كيليح عدا بونا. أَشْعَبَ الرَجُلُ مِنار

شَاعَبَ. و شَاعَبَتْ نَفْسُهُ: مرنار شَاعَبَ الحَيوة: إلى كرنا صَاحَبَه: دُور

اَلشَّعْبُ: بُواقبیله-ده طبقات جن پر عرب کی نسل تقییم بین درج ذیل بین-(۱) الشَّعْبُ (۲) اَلْفَصِیْلَةُ (۲) اَلْفَصِیْلَةُ (۲) اَلْفَصِیْلَةُ (۷) اَلْفَصِیْلَةُ الله این کی طاره عمل کی فاد اُفذیل کی فصیلة اور فصیلة عمل کی عشیره بین کی فضیلة اور فصیلة عمل کی عشیره بین -

خزیمہ شعب بے کنانہ قبیلہ ، قریش عمارہ ، قصی بطن ، ہاشم خذاور عباس فصیلہ ہے - عثیرہ سے مراوایک باپ کے قریب ترین بینے - تشعیب الزرع : تشعیب الزرع :

مثانول والى بونا النهرُ : منفرق شانيس لكنا عَنْهُ دُور بونا ـ تَشَعَّبَتْهُم الْفِتْنَةُ : جداجداكر وينا ـ تَشَعَّبَتْ اغْضِالْ الشَّجَرَة : منفرق

شَاتِيسَ يَعِينَا الشَّيُّ : درست بونا . إنْشَعَبَ . عَنْهُ : دُور بَونا اغْصَانُ الشَّرِيقُ السَّحَرة : جزّ سے ثانیس ثکانا الطَّرِیقُ او

النَّهُرُ: جَدَا جَوَالَدِ اِنْشَعَبُ الرَّجُلُ وانْشَعَبَ نَفْسُهُ: مِرَا الشَّيُّ: وَرَسَتُ مِنْ النَّشَعَبُ نَفْسُهُ: مِنَا الشَّيِّ: وَرَسَتُ

بُونَا۔ اِنْشَعَبَ بِهِ القَوْلُ: بات مِیں ہے ۔ بات لکانا۔

ب سن سر برا قبیله لوگوں کی جماعت مثل کہا جاتا ہے "هُما شَعْبَان" وودونوں ایک چیے ہیں۔ دوری دور کہاجاتا ہے "مَاءٌ

شغب "دُور کاپانی۔ سر کے نکروں کے ملنے ک عگد۔ شگاف۔ کہاجاتا ہے "الْتاَم شَعْبُهُمْ "وہ لوگ متفرق ہونے کے بعد جمع ہوگئے۔ ج شُعُوْب

الشَّعُوْبِيَّةُ. وه اوگ جو عرب کی حقارت کریں اور عجم پر نسیلت نه دیں۔ واحد (شُغوبیّ)

الشِغْبُ بہاڑی راست۔ پانی کا راستہ ور ہ کوہ بڑا قبیلہ۔ جانب ج شِعَاب اور کہتے ہیں۔ "شَغَلَتْ شِعَابِی جدوای" بیخی اہل وعیال پر خرچ کی وجہ ہے دوسروں پر مہریانی کرنے سے بازرہا۔

الشَعَب. س دونول كندهول يا دونول سينگون كدرميان كافاصله

الشُغبَةِ فرقد كمى چز كا گروه شاخ و درميان كا درميان كا درميان كا فاصله ونول سينگول يا دو شاخول كه درميان كا فاصله يافي بهنه كي مجله وادى بركي بركن الله يها فرقت الله هُون زمانه كه احوال شُعبُ السَفُودِ في درائه من احوال شُعبُ السَفُودِ نَع من بهو منه كوشت للك وشت لكار بيل محوث كيك كوشت لكار بيل محوث كيك كوشت لكار بيل محوث كيك كوشت الفرس عمود بيل المحسم بها تحد الفراف جو بلند مول يجيد سر وغيره شعبُ المجسم بها تحد الور كها جاتا هي "هذه مسألة كثير اور كها جاتا هي "هذه مسألة كثير المناسكة بها تحد الله عبا المحسم بها تحد الركبا جاتا هي "هذه مسألة كثير المناسكة بها تحد الله عبا المحسم بها تحد الله عبا المحسم بها تحد المحسم بها تحد الله عبا المحسم بها تحد المحد الله عبا المحد المحد الله تحد المحد المحد المحد المحد الله تحد المحد المح

شَغْبَانٌ قری مہینوں کا آخوال مہیند ت شَغْبَانَات وشَعَابِیْن (کلم غیر منصرف ب) شَعُوْبٌ موت کے لیے عِلم بے اور غیر مصرف ہے۔

بہت ہیں۔

الاَشْعَبُ جَس كَ كَنْدُهُوں ياسِنگوں كَ درميان بهت فاصلہ ہو۔ تُوٹے ہوئے سينگ والد مؤنث شَعْبًاء ج شُعْب

الشَعَّاب شُگاف كودرست كرئے والا بيشر كانام (الشِعَابَة) ع

الشَّغِيبُ كاوه - براني مثك - توشه دان - ج

الشّاعيان دونول كندهم

المَشْعَبِ راسَته كها جاتا ب "هلدًا مَشْعَبُ الْحَق "بيدي كاراستد عجوي اور باطل کے درمیان فیصلہ کرنے والا ہے۔ ج

المِشْعَب سوراخ كرنے كا آلد ج

المُشَعّب ورست كماموار

شَعْدَدَ شعيده مازي كرنا-بازي كري كرنا-شَعتَ (س) شَعْثًا. الأمرُ: يراكنده مونا-(شَعْثًا وشُعُوثَةً) الشَعْرُ: بَالُولِ كَاعْبَار آلود

ہونا۔ کیک جانا۔

شَعَّتُ السُّهُ مَفرق كرنا بكميرنا برأكنده كرنا ه بعَغير : خَمْرُ بَهْجَاناً- مِنَ فَلان : چھم يوشى كرنا منه أشيئا: لے لينا- نكال لينا

عَنهُ: مدافعت كرنا من الطَعَام: تحورُ الحانا الشَاعِورُ: شعر مِن تَعْمِب جارى كرنا (تعميف عِلْم عروض كى اصطلاح مين "فاعلاتون" ك

وتد کے دومتحرک میں سے ایک متحرک حذف كرنے كو كہتے ہيں۔ جس كى وجدسے وہ مفعولن

کے وزن پر ہوجاتاہے۔) تَشَعَّتُ إِيراً كنده مونا- بكفرنا مِنَ الطَعَامِ: تَعُورُ الكمانا الشّغرُ: بالول كا جكت جانا اور غبار

آلود مونا الشغر في شعر مين تشعيف جاري

الدَشْعَت عَلِيم موت اور غبار آلود بال والا-مؤنث شَعْشَاء. 5 شُعْث.

الشّغث. پراگندگ معامله-

آلود بال والا

الشَعَث س كها جاتا ب "لَمَّ اللَّهُ شَعَنَهُم "الله في ال كام كوجع كرويا-الشَعِث وَالشَعْنَانِ. كَلِيْ بُوكَ اور غبار

شَعَرَ (ك) شِعْرًا وشَعْرًا. الثَوْبَ: كيرك مِن بال مجرنا الرَّجُلُ: شَعْر كَهَا مفُلان کی کے لیے شعر کہنا۔

شَعَرُ (ك) وشَعُو (ك) شِعْرًا وشَعْرًا

وشغرى وشغرى وشعرى وشعرة بتفلِيْت الشّين وشُعورًا وشُعُورَةً و مَشْغُوْرًا و مَشْعُورةً ومَشْغُوْرًاء. به: ماننار محسوس كرناكة سمجصار

شَعِور (س) شَعَواً. زياه اور لي بال والا

شَعَّوَ ، الجنين : جنين كے شكم مادر ميں بال تكنا العَوْبَ ونَحْوَهُ كِيْرَ عِينَ بال بمرنا-أَشْعُورَ الجنينُ جنين ك شكم مادر ميں بال نكلنا النَّوْبَ كَيْرِك وغيره مين بال بعرنا ه الأمْوَ وبالأمْو جَا ديناـ خبر ديناـ ه الشيعًار: شِعَار (وه كيراجو بالواس عمصل مو) بِبنانا ـ أوركها جاتا ٢ أشعر الهَمُ قلبہ " عم میرے دل کے ساتھ چیک گیا۔ أَشْعَوَهُ بِكُذَا: حِيكَانَالْقَوْمُ اليَّ لِي خَاصَ علامت مقرر كرنا\_ ايك دوسرے كو علامت

مقررہ سے پکار نا۔ أَمَ فَكُونٌ : مشهور كرنا الوخل : أبر عنام ے مشہور کرناہ شہاً : وصانب لینا۔

شَاعَرَه فَشَعَره شعرول مين غالب مون کے لیے مقابلہ کرنااور غالب ہونا۔ أشْعرَ الملكُ بادشاه كاقتل كياجانا-

تَشَعَّوَ الجَنِينُ جنين ك شكم مادر مين بال

تَشَاعَرَ بِتَكَلَف شَاعَرِ بَنَارِ

اِسْتَشْعَرَ. الجَنِينُ: جنين ك شكم مادريس بال تكانا الشِعَارَ يَبْننا لقوم ايك دوسر کو علامت خاص سے بکار ناسالنو ب شعار کو كيروں كے فيج بہننا۔ كہاجاتا بي استشعر

خَو فِ الله " الله ك خوف كوايخ قلب ك ليے شعار بنالو۔

الشَّعْرُ والشُّعَرُ. بال-٦اشْعَار وشِعار وشُعُور واصر (شَيعْرَةٌ) كَمْ شَعَرَاتٌ.

شَعْرُ الغُولِ: ايك سم كى نباتات. الشِغُو. سَ كلام منظم - حَاشْعَاد. "لَيْتَ شِعْرِى فَلَانًا اوعَنْ فَلَانَ أَوْ لِفُلَانَ مَا صنع " یعن کاش مجھ فلال کے متعلق عِلم ہو تا

کہ اس نے کیا کیا۔

الشغوة. بالكالك مكرا (والشعراء) ناف کے نیچے بال اُگنے کی جگہ۔

الشَّعِوْ والشَّعْرَانيُّ بهت اور لم بال.

الشَعَان درختوں والی جُلد۔ نرم زمین میں منحان در خت جهال لوگ سر دی میں گرمی ماصل کریں اور گرمی کے زمانہ میں سابیہ لیں۔ ور خت۔ بدن کے بالوں سے مصل لباس۔ شَعَارُ الحج احكام في ورسوم في- واحد

(شَعَارَة) المه عَار مخصوص لفظ جس سے فوج والے ایک دوسرے کو پہچانیں یالزائی کے موقعہ بر ایک دوسرے کو پکاریں۔ مولدین اس کو "سرا الليْل " كهت بين لرائي ياسفر مين مقرر كرده علامت 'بدن کے بالول سے متصل لباس بھوڑے کا جھول۔ کڑک۔ گنجان در خت۔ج

أَشْعِرة وشُعُر. شِعَارُ الحَج: علامت و رسوم حج- وشِعَارُ المملكة عكومت ك

علامات واحد (شعَارَة)

الشَعِيرُ جو واحد (شَعيْرَةً) كَ شَعيْرَاتَ اور شعية ألله كاطلاق اس بياتش يرجمي موتاب جو خچر کے بالوں کے چھ بال کے برابر ہو۔ لیز گوہاجنی جو آنگھ کے لیک کے کنارے پر ہوتی

الشّعيّة علامت- في شعائر شعائر الحج عج كرسوم وعلامات-

الشَعِيرِي شعيركي جانب منسوب جوكا بيحنے والاً۔

الأشْعر. بهت اور لمبي بال والا مؤنث شَعْرَاء كَشُعُن كَهَاجًا المَ فَلَانُ اَشْعَر المر قَبَة العين فلال كردن يربهت بالول والاب كوياكه وه شير ب- الاشْعَو في أَشَاعو : جانور کے کھر کے گرد اگرد کا چڑا۔ گوشت جو ناخن کے نیچے نکلے۔ اور کہا جاتا ہے"ھذا البَيْتُ أَشْعَرُ مِنْ هَذَا" بيشعراس المِهَا

فَلَانَ: شَيفته و فريفته بونا النَّاقَةُ: او خَي كو حصت كي بياري بونا (ديكمو لفظ ععف) صفت (شَعْفَاءُ)

ُ شُعِفَ. بِفُكَانِ: كَنَى كَى مُحَيِّت مِنِ ديواند مونار

الشَعَفُ. س كوبان كى چوئى ايك بيارى جو او ننى كولاحق ہوتى ہے جس كى وجہ سے اس كى آئكموں كے بال جمر جاتے ہیں۔

الشَّغْفَةُ. اسم مرة-بارش كى ايك بوند- بكى بارش جوزين كوتركردب-

الشَغفَة بہاڑی چوئی۔ سر کے بالوں کی الشَغفَة مِن القَلْبِ ول کا سراجو مہم رگ کے ساتھ الکا ہوا ہے و شَعفَة کُلِ شَعْ بِر چَرْ کِی چوئی۔ ج شعف وشُعُوف شُعُوف

وشِعَاف وشَعَفَات. الشَعَاف، تُحَيِّت كل يواكَّل-شِيْتَكَل- فريثَتَّل-الشَعَاف، شَيْتَكَل وفريثَتَّل-

المَهْ مُعُوف. مُحَبّ مُن ديواندوشيفته. شَعَلَ (ف) شَعْلا. النَّارَ: آگ بجركانا

الَاهْوَ: فُورَكُرنا-شَعِلَ (٧) شَعَلًا واشْعَلَ. الفَوَسُ:

محورت کی و م یا پیشانی پر سفید داغ مونا۔ صفت (شاعِلٌ وشِعیْلٌ و اَشعَلُ)

شَعَّلَ. النَّارَ: آگ بَعِرُكانا-\_ اَشْعَلَ. النَّارَ: آگ بَعِرُكانا- هِ: غضبناك

كرناد عُصة ولاناً المُحَمِّعُ: مَثَفِّ قَ كُرِنَا المُحَيْلُ فِي الْغَارَةِ: سوارول كو جارول طرف كهيلا وينا السَقْمَ: الجَمَّ طرح سيراب كرنان

أَشْعَلَتِ القِرْبَةِ: مثلُ كَا مُتَفَرَّقُ مِيكَنَا الطَّغْنَةُ: جَلِّهُ جَلَّهُ خُونَ مِيكِنَاالْعَيْنُ:

اِشْعَلَ اِشْعِلَالًا واِشْعَالَ اِشْعِيْلالًا رَاسُ الرَجُلِ: كَمْرِك بال والا بَونا الفَرَسُ: گُورُك كَارُم إيثِ الْ يَرْسَفِيد واغ بُونا.

تَشَعَّلَتْ وَاشْتَعَلْت. النارُ: آگ بُمُرُكُنَا-کهاچاتا ج''اِشْتَعَلْ الْوَاسُ شَيْبًا'' سر ک بالول میں سفیدی کیمیل گئی۔ واشتَعَلَ فُلَان

وہ غُصتہ ہے بھڑک اُٹھا۔

الشَّفُل س عُكَامٌ شَعْلٌ: سَبَ تَيْرُ عَاطُرَ لِرُكاء.

شعيم

الشَعَل سر محورث كى دم يا پيثاني كى سفيدى اور مجى سرك چھلے حسة پر ہوتى

الشُعْلَة. مُحورُك ك دم يا پيثانى كى مفيدى -آك كى جرُك - آگ كاشعلدن شعل. الشَعِيْل ، ہانڈى يا توك كے ينج ساروں كى

مانند چکتا ہوا جود کھائی دیتاہے۔ الشّعِیلَة بحری ہوئی آگ۔ جلتی ہوئی بق۔ ج شُعُل .

م مسلس. الاشعَل. مِنَ النَّاسِ : پيدائشُ آنحُمول پير مرخی والا-

المِشْعَل والمِشْعَال. تِهْنا بِهِرْ كاا يك برتن جس مِن نبيذ بنايا كرتے تھے۔ ج مَشَاعِل

ومَشَاعِيْلِ المَشْعَلُ والمَشْعَلَةُ. قَدْمِلٍ- عَ

المشعل والمشعلة مدير من مشاعل المشعلة : آك بحركان ك جد مشاعل الممشعكة : آك بحركان كاروه من مثل الشعاليل . كما جاتا بي " ذَهَبُوا شعاليل " وولا مترق بوبور يلك يد

شَعَمَ (فَ) شَعْمًا. الرَّجُل: لُوَّوُل کَ درمیان صلح کرانا۔

اَشْعَنَ. عَدُوَّه: وشمن کی پیثانی کے بال کیڑنا۔

إِشْعَالً وإِشْعَنَّ. شَغْرَهُ: كِلَّتْ جَانَا اور غبار آلود موناً

الشَعَن خَلَ ہونے کے بعد جو گھاس یا پتے گرائیں مشعور کی پرائندہ بال۔ الشَعَانِین عیرا کیوں کا ایک تہوار (ویکھولفظ سَعَانِین)

رَجُلٌ (مُشْعَاتُ) الرَّاسِ: پراگنده اور کرْمے بالال والامر د-

شَغْنَبُ. الكَّبْشُ: سيره نَظَتْ كَ بعد كان كى طرف مرْ به بوع سِنگول والا بونا-صفت (مُشَغْنَب ومُشَعْنِب)

. شَعَايَشُعُوْ شَعُواً. الشَّعْرُ: بالول كا كَعُرُا

الشغواء. الأشغو كا مؤنث - يوستين -جانوروں پر بیضے والی کمی لوگوں کی کثرت اور بھیر - ایک قتم کا آرڈر - ایک شور قتم کا درخت - اُرضٌ شغواء: بہت درختوں والی زمین - رِمَال شغواء: نصی نامی گھاس اگانے والا رگستان - الشغواء مِنَ الگواهی: بخت مصبتیں - ج شغو.

الشَاعِر. فا شعر كُنَّ والله عَ شُعَرَاء. مؤنث شَاعِرَة. حَ شَوَاعِر و شاعِرَات. ا

شِعْرٌ شَاعِرٌ : عمده شعر-الشِعْرِی ایک ستاره کانام جو سخت گری پس

المشِغریٰ ایک ستارہ کانام جو سخت کرمی میں طلوع ہو تاہے۔

الشغرُ ور . گھیا درجہ کا شاعر۔ سب سے بہترین درجہ کے شاعر کو جندیند اوراس کے بعد شوی یعر اوراس سے بھی کم درجہ والے کو شغرُ ور کہتے ہیں۔ اس کے بعد صرف ایک ہی درجہ ہے جو مُعَشَّاعِد کہلاتا ہے۔ الشُغرُ ور : چھوٹی کھڑی۔ ج شعارِیْر واحد (شُغرُ ور ق

المَشْعَر. علامت ورفت كے ينج مايه لين كي جدر موم ج كاداكرنى كى جدرج مشاعد والى -

شَعْشَع. الشَرَابَ: بِالْ المِنْ الشَيْ بَعْنَ كو بعض سے المنال شَعْشَعَتِ الشَّمْسُ: آقاب كى روشى پهلنا الصَوْءُ: روشى پهلنال شَعْشَع عَلَيْهِمُ الحَيْلَ: سوارول سے حملہ

تَشَغَشَعَ. الشَهُرُ: مَبِينَے کے تَعُورُے دن ِ پاقی رہنا۔

الشَعْشَع والشُعْشُع والشَعْشَاع والشَعْشَعَان والشَعْشَعَانِيَّ. <sup>لمبا</sup>-خوبصورت: *زیک-سبک* (والشَعْشَع) مِنَ الظلِّ: لِمُكامايہ-

شَعَفَهُ (ف) شَعْفًا. الحُبُّ: مُجَت كادل بر غالب بونا و بالقِطْران: قطران لمنا الشَّيُّ الشَّيِّ: غالب بوناً-

شَعِفَ (٧) شَعَفًا. بِفُلَانِ وبِجُبِّ

شغر

شَعِيتُ تَشْعِي شَعًا. الغَارَة: مارول طرف لوث يژنا \_مغت (شَغُوَاء) أشعى. به: ابتمام كرنا القوم الغارة: حارول طر ف لوث ڈالنا۔

غَارَةٌ (شَعْوَاء) كِيلى بولى لوك وف شَيْحَوَةٌ شَغه اء پیملی ہوئی ٹہنیوں والادر خت۔ الشَّاعي. فإ. دُور يه متفرق به مشترك صبّه به مؤنث شَاعِية ج شَوَاع كَها جاتا ب "جَانَتِ الخيلُ شَوَاعِي وشَوَائِعَ" محموڑے متفرق آئے۔

الشُعلى. براكنده بالول كأكيما واحد (شَعْوَة) شَعْوَ ذَ شَعْوَ ذَةً. شعيده بازى كرنا- نظر بندى کرنا۔ بازی گری کرنا۔ صفت (مُشَعُو ذُ و مُشَعْوَ ذُ

شَغَبَ (ن) وشَغِبَ (ن) وشَغْبًا وشَغَبًا وشَغَّبَ. القَوْمَ وبهم وعَلَيْهم: فساد برما كرنار تابى ۋالنار صفت (شغب وشغَتَّ وشَغَّابٍ ومشْغَب ومُشَاغِب و ذو مَشَاغِب)

شَغَبَ (ف) شَغْبًا. عَن الطَريق: لمِناد

شَاغَيَه. جَعَرُ اكرنابه

تَشَاعَبَ. الرَجُلُ: نافرماني كرنار كما جاتا ے "طَلَبْتُ مِنْهُ كَذَا فَتَشَاغَبَ" مِن فِي

اس سے فلال چز طلب کی وہ دینے سے باز رہا۔ الشُّغُبُ و الشُّغَبُ. س شوروغوغاك الشَّغُوبُ فسادا كَليز - جَمَّرُ الور

ر تَشَغْبَرُت. الريْحُ: مواكا بل كمات موت

شَغَوَتْ (ن) شُغُورًا. اللارْضُ: بغير

محافظ و محرال کے ہونا۔ صفت (شَاغِرَةٌ) الوَجُلُ: وُور مونا السِغُورُ: بِمَاوَكُمْتُنَا النَّاسُ: لوگوں کامتفرق ہونا۔

شَغَرَهُ (ن) شَغْرًا وشِغَارًا. عَنْ بَلَدِهِ: جلاو طن کرنا۔ 🗀

شَغَرَ (ف) شَغْرًا. الكُلْبَ كَ كَالِيك

اللَّهُ أَعْمَا كُرِيتِهِ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ الْوَالْمُعَى كَا ثَالِكُ

أٹھاکر بچہ کومار نا۔ شَاغَ أَهُ مُشَاغَ أَهُ و شعار الرحس كے ساتھ ا نی بہن بابٹی کااس شرط پر نکاح کرنا کہ وہ بھی

ا نی بہن ما بٹی کا زکاح بغیر میر کے اس ہے کر وے الو جُلان عَلَيْه : جوم كرنا حله كرنا ـ أَشْغُورَ المَنْهَلُ حِشمه كاراسته سے دُور

الْ فَقَلَّةُ: ساتھيوں كاراستہ سے حدامونا۔ الحسَابُ عَلَيْهِ: كُثرت اور يُصلِاوَكِي وَجْهِ

ہے نا قابل ضبط ہونا۔ اشْتَغَور. الحساب عليه: ظلملط بوتي

اور پیچیدہ ہونے کی وجہ سے نا قابل ضبط ہونا۔ الأمون برااوروسيع موناله خلط ملط موناله

عَلَيْهِ: وسنت درازي كرنا فخر كرنا الحوث بَيْنَ الْقَوْمَيْنِ: وسيع يانه مراور سخت جنك

موناله في الفَلاة : بابان مين دُور تك حاناله تَشَعُّونَ. الْبَعِيْرُ: تيز دورُنافِي أَمْر قَبيْح:

انتاكو پنجنا كها حاتا ب تقرَّ قُوا (شُّغَو بَغُو وشِغَرَ وبغَرَ) وه لوگ بر طرف متغرق

ہو گئے اور بگھر گئے۔اناءُ (شغَارٌ) خالی برتن۔ الشغاد أس وهتكار - جلاوطني - بئو شعَارٌ

و آبَارٌ شِغَارٌ : بهت إلى والي وسيع كوكس -البشَغَّارَة. چقماق\_

الشغيرُ. بدخلق.

المشغر. وحثى جانوروں كے بھانے كا حچوڻا نيز هه

الشَوْغَرِ . مضبوط خلقت ـ

الشَوْغَرَة تحجور كے بتوں كى بنى مولى زنبيل.

الشُغُوُّورِ. ايك قتم كي گھاس۔ الشَغْوَبِيَّة. ثانك مين ثانك لكاكر زمين ير

شَغَزُ (ف) شَغْزًا. عليهم: زيادتي كرنا

وست درازي كرنابينهُ في بحركانا فساد والنا الشَغْزَبيَّة. بمعنى الشَعْرَبيَّة.

تَشَغْزَبَتِ. الريْحُ: مواكا بل كمات موك

شَغْشَغَ. الشَيِّ : واخل كرنا : لكالنا ـ اندر الم كرناد كما ماتا بي "شَغْشَغَ الطَّاعِنُ" جبکہ نیز ہمار نے والا نیز ہ کو نیز ہز دہ کے جسم میں حرکت دے المُلْجم: حانور کوسدھانے کے

لے لگام کو ہلانا۔ فی الاَمْو: جلدی کرنافی الشرب كم كرنافي الأناء ماءًا وغيره: بغیر بھرنے کے ڈالٹا البٹو کدلا کرنا اور کہا

جاتا ہے"شَغْشَغَ شُرْبِی" اس نے میرے ینے کی چیز کو گدلا کر دیا۔

شَعْفَهُ (ف) شَغْفًا ول كروع كوزخى كرنافُوْ أَدَهِ: ول يرغالب موناليبيْسُ: سبري نكل آنا

شَعف (س) شَغَفًا وشُغِف. به: فريفته ہونا۔ شَغِفَ حُبُّه : مُحبِّت كادل كے بردے میں پہنچنا۔

تَسْغَفَ. النَّاسَ: وسوسه ذال كريراً كنده

الشُغف. سرول كابروه

الشَغَف. س. انتهائي مُحبّت. شَغَف القَلْب: ولكايروه

الشغاف: ول كا برده سويداء دل ح شُغُف و أَشْغَفَة.

الشغاف والشُغاف ايك بارى جودائين طرف کی پہلیوں کے نیچے ہوتی ہے۔

الشغفر خوبصورت عورت

شغلة (ف) شَغْلًا وشُغْلًا واشْغَلَهُ. بكذا: مشغول كرنا عَنْه: عَافل كرنا شغلَ عَنْد بكذا: مشغول رہنا۔ كس كام ميں لكا رہنا۔ اور ای سے کہا جاتا ہے "مَا اشْغَلَهُ"

یعنی وہ کس قدر مشغول ہے اور یہ شاذ ہے اس لے کہ فعل مجبول سے صیغہ تعجب نہیں بنایا

شَعَلَهُ مشغول كرنا (تشديد مالغه كے ليے

تَسْغُل وتُشَاغَل وإشْتَغُل. بكذا: مشغول موناد إشتغل قلبه بتلائ افكارمو

كريريثان بونا۔ اشتغل فيه السَّمَّ : نهركا اثر كرنا الدَوَاءُ فِيْهِ: دواكا مفير ہونا۔ وتشاغل عَنْه غافل ہونا۔

الشُغْلُ والشُغُلُ والشَّغَلُ. مَصَرُونِيت. مَثْنُولِيت.جَ اشْغَال وشغُول.

الشُغْل بري- بعراؤ

الشَّاعِلُ. فا. مبالغه كي صورت بيس. "أَنَا فِي شُغْلٍ شَاعِل"كهاجاتاب-الشُغْلَة. اسم مرة- كليان- غله كاؤهررج

> سعل البشّغِل كام مين لگاهواله مصروف.

المُشَعَّال بهت كام والا

الاشْغُوْلَة والمَشَّغَلَة.كام\_مُثْغَلَدَ المَشْغُوْل. سِ بَمِرابول كِهاجاتاب "مَكانٌ مَشْغُولٌ" بَمِرى بولَى جَد ذَار مَشْغُولَةٌ: آباد كُمر - جَارِيةٌ مَشْغُولَةٌ: ثوبروال مالٌ

مَشْغُونٌ: تَجَارَت وكار وبار مِن لكا موامال. الشّغِم. لا لِي بهت حريص. الشُغْمُوم و الشغْمين، خوبصورت لميا.

السنغموم والسِنغمِيم. ويسورت مبا الشُغنَد. ترنجى - شغن. الشُغنُد والشُغنُو ب. تازك وترنجني -

السعنب والسعنوب بالرود بن من شعن شغن تشغى شغن تشغن تشغن تشغن تشغن شغن الك دانت كادوم در دانتول سي برهنا انهموار مونا دانت كي صفت \_

شَاغِیَةٌ نَ شَوَاغِ اور ایسے دانت والے کو (اِشْغیٰ) اور مؤنث کے لئے (شَغُواء وشَغْیَاء) نَ شُغُوْ

اَشْعٰی اِشْغَاءً. القَوْمُ بِه: لوگول کی خالفت کرنا فُکلانْ رَایَهُ: پریثان کرنا۔ الشَّغْوَا عِمْناب۔ الشَّغُوَا عِمْناب۔

شَفَّ (ض) شُفُوفًا وشَفِيْفًا وشَفِيْفًا وشَفَفًا. اللَّشِيُّ : اتنا باركِ بوناكه دوسرى طرف كى چير نظر آئے - صفت (شِفيف و شَفَّاف) عَنْهُ الْفَوْبُ : كَبِرْ حَكَا چَهُونًا بُونَا ـ تَنْكَ بُونَا ـ (شُفُوفًا) المجسمُ : بدن كا دُبل بونا (شَفَا) الشَّيُّ : زياده بونا ـ كها جاتا ہے "شَفَفْت إَغْلَيْه" ثَمْ نَ الله بونا ـ كها جاتا ہے "شَفَفْت إُغْلَيْه" ثَمْ نَ الله يرزياده كيا ـ كم بونا ـ گُمْنا ـ

"هذا فررهم يشف قليلا" يدور بم يهم مم ب- حركت كرنا-له الأفر : تائم ربنا- بمشدر بنا (شفيفًا) قم فكان : دانول اور سورول بن سردى كى وجه ب وردوونا-

صَارَرُورُورُونُ شَفَّهُ (ن) سَفَّا وشُفُوفًا وشَفَّفَهُ. المَوْضُ او الهَہٰ كروركرناـ وَبلاكرناـ شَفَّ المَاءَ:سِبالْ لِيلياـ

اَشَفَهُ. عَلَى فُلَانَ فَسَيْلَت دِينَا اَشَفَّ اللهُمُ : مُن كَا بدبودار مونا الشَفَّ عَلَى فَلَان : سِقت لے جانا برصنا الدر هَمَ : زیاده کرنانا کم کرنا ۔

اِشْنَفَ وَنَشَافَ مَافِى الْإِنَاءِ: برتن عَصَارَالِي جَانَاور كَمَا جَانَاد "إِشْنَفَ الْبَعِيرُ الْحِوْرُ الْحِوْرُ الْحِورُ الْحِوْرُ الْحِوْرُ الْحِوْرُ الْحِوْرُ الْحَوْرُ الْحَوْرُ اللَّهِ اللَّهُ السَّرُ: بردے کے پیچے کی چیز نظر آنا اللَّهُ السَّرُ: بردے کے پیچے کی چیز نظر آنا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ اللْمُعِلَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ

کے لیے روشی میں چھیلانا السَّفَیّ: ویکھنا اور معلوم کرنا الکِتاب غور کرنا۔ ہ:یار کی چیز دیکھنا ما فی الاناء: برتن سے

 نیاری چیز دیشنا ما فی الاناء: برس سب فی لینابوری بوری رغبت کرنا۔
 فی تبحارت بین فائده أشانا۔

الشَفَّ والشِفَّ كُرُ ايا باريك پرده لها جاتا ب "تَوْبٌ شَفُ وشِفٌ" باريك كُرُ اله جول زيادتى - نقصان - ايك قتم كى بدبودار چينى حق شُفُوف الشِفَّ : تقور كي چيز -الشَفِيْف س - آفاب كى تخت كرمى د سردى

کی شدت۔ مُصندی ہوا۔ ج شِفَافِ فَوْبٌ شَفِیْفِ: باریک کپڑا

النهار : دن كا بقيد صد - كهاجاتا بي "فَكِلانُ اَشفَ مِنْ فَكلانِ" فلال فلال سے في تعوث ا سابوا ب

المَشْفُوف. بربودار پھنسيوں والا ۔ شَفْتَر واِشْفَتَر. القَوْمُ: تَرْ بِتَرَ بِوناكِ

رِ النَّدَهِ بَوْنَا لِشَفَرُ الْعُوْدُ: ثُونُنَا السِيرَاجُ: زياده چوثري في كامونار

شَفْتَنَ شَفْتَنَة جماع كرنار

شَفِر(س) شَفَارَةً گُمثنا-كم بونا-شَقَّرَ . المَمَالُ: كم بونا الشَمْسُ: آفْآبِكا

غروب کے قریب ہونا عَلی الامْرِ: مَوْجِهِ ہونا الشّئ جرے أكميرنا۔

الشَفْر والشُفْر جَ أَشْفَار و (الشَفِيْر) بِلِك كَ جزّـ بر چيز كاكناره مِنَ الوَادِى: وادىكا بالائى كناره-كهاجاتا بـ "مَا

فِی الدَارِ شَفْرٌ وشُفْرٌ وشَفْرَةٌ" الشَفْرَة بِرَى چِرْئِى چِرى تِلوارَى دھار\_ نیزے کے کچل کا پہلو۔ موتی کی رائی۔ ج شَفْر وشِفَار وشَفَرَاتِ الشَفْرَة تُوكر:

خادم۔ عیش (مُشَفِّر) تنگ زندگی۔ المِشْفَو شرت۔روک۔زمین یار گیتان کا ککڑا۔ ہونٹ۔اونٹ کے ہونٹ کے لیے خاص

طور پر مستعمل ہے۔ ج مَشَافِر الشَّفَارِج. میوہ وغیرہ رکھ کر محفل میں لانے کی تھالی۔

شَفَزَهُ (ض) شَفْزًا. لأت مارنا للهوكر

شَفْشَفِ الرَجُلُ كَانْپِا لِمِنْقُ بَونا فَضَ وَمُشَفْشَفُ بِهِ خَلَطَ مِنا فَضِت (مُشَفْشِفُ ومُشَفْشَف) به خَلط ملط بُونا الدَواءَ عَلَى الجُوْح : زَمْم پر دوا چَيْرُكنا المَهِمُ فُلَانًا: رُبلا كَرَنا الصَقِيْعُ النَبَاتَ : پاکِ كَاناتات كوطادينا خَلَك كر دينا الحَرُّ والبَرْد الشَّيَّة خَلَك كَرَنا عَلَيْهِمْ وَيَنا الحَرُّ والبَرْد الشَّيَّة خَلَك كَرَنا عَلَيْهِمْ فَرَنا .

تَشَفْشَفَ النَبَاتُ خَكَ بونَ لَنَا النَبَاتُ خَكَ بونَ لَنَا الشَفْشَافِ اولول والى بارش عوام فَفْنَاف كَهَ بيل مَسْدًى بوال فَوْبٌ شَفْشَاف جمدرابنا بواكيرال

شَفَعَ (ف) شَفْعًا. الشَّیَّ: چِوڑاکرنا۔ دہرا کرنا۔ کہا جاتا ہے ''کَانَ وِتْرًا فَشَفَعَهُ بآخر''وہ طاق تھاس نے دوسر الماکر جفت کر دیا جَارَهُ: بُرُوسی کو حق شفعہ دینا النَّاقَةُ: ایک

بجہ ہوتے ہوئے حاملہ ہونا۔ تم کہتے ہو (شُفِع) لَمُ الْاشْخَاصُ: نظري كمزوري الله چيز دود کھائی دینا۔ آئے کی صفیت (شافعة) شَفَعَ (ن) شَفَاعَةً. لِفُلَان أَوْ فِيْهِ إِلَى زَيْد : سفارش كرنا فَفَعَ عَلَيْه بالعَدَاوَة : تمی کے خلاف دوسرے کی مدد کرنا۔ کہا جاتا ے "فُلَانٌ يُعَاذِيني وَلَهُ شَافِعٌ" فلال مخص مجھ سے دشنی کرتاہے اور اس کے لیے میری عدادت میں ایک محض مدد گار ہے لِفُلَان فِي المَطْلَب بَمِي كَ لِي كُوشَشْ

شَفَّعَ. الشَّيُّ: جفت بنانا شَفَّعَنِي فِي فكان سفارش قبول كرنا-

تَشَفُّعَ. لِيْ وَإِلَى بِفُلَانِ أَوْ فِي فَلَانٍ: سفارش کرنے کو کہنا۔

اِسْتَشْفَعَ زَيْدُ اللَّي عَمْرُو: سفارش كرنے كى درخواست كرنا لِفُكان عُلى فُكان: مد د طلب کرنا۔

الشَّفْع. سر جفت رعدور كهاجا تاب "أشَفْع هُوَ أَهُ وِتُرِ " كيا وه جفت ب يا طاق- ح أَشْفَاع وَشِفاع.

الشُفْعَةُ. عند الفُقَهَاء: زمين يامكان من مسائیل کی وجہ ہے حق خرید۔ دیوا تی۔ آنکھ مِنَ الصُّعِي: حاشت كے وقت دور كعتيں۔

الشَّافِعُ. فا: نَاقَةٌ. شَافِعٌ: يج والى حالمه او نٹنی عَیْنٌ شَافِعَةٌ : كُرُوري ہے ایک كودو رِيكِينِ والى آنكه لِ مَاقَلَةٌ (شَفُوعٌ) ايك دفعه کے دو صنے میں دو ہرتن بھرنے والیاو نٹنی۔ الشَفِينُعُ الفارش كرنے والا حق شفعہ والا-جَشُفَعًاء. الشَفِيْع مِنَ العَدِّد: جفت

المشقع وه فخص جس كي سفارش مقبول مو المُشَفِّع. سفارش تبول كرف والا-المَشْفُوْع. بإكل ديواند إمْرَأةٌ مَشْفُوعَةً لَظريد كلي بهو في عورت-شَفِقَ (سَ)شَفَقًا عَلَيْهِ: مهربان بونار

خير خواهي واصلاح كاخوابش مند بونا مفت "شَفِقٌ وشَفُونٌ وشَفِيْقٌ) شَفِقَ مِنَ الْإِمْنِ : خُوف كُرنا - لا في كرنا عَلَى الشَّني : بخل کرنا۔

شَفَّقَهُ. مهربان بنانا- شَفَّقَ الشِّئَ: كُم كُرنا النَّهُ بَ : كيرُ اخراب بنا-

اَشْفَقَ. الشَّيَّ : كم كرناعَلَيْهِ مِنْهُ: كلت چو کنا رہنا۔ خوف کرنا۔ لالچ کرنا عَلمٰ<sub>،</sub> الصَغير: مهربان مونا الرخائ شفق كاوقت يانا الموينح: مواكاتيز مونااور خاك أثرانا-الشَفَق س غروب آفاب كے بعد أفق

آسان کی سرخی۔ مہربانی۔ ردی چیزیں اون۔ خوف عانب فُوْبٌ شَفَقٌ كُرُور كَيْرُك حَ

الشَفَقَة مهرباني رحت خوف كے ساتھ مبرباني - كهاجاتا ب"أَحَدْسي مِنْهُ شَفَقَةٌ"

اس ير مجه ترس آيا- "ولي عَلَيْهِ شَفَقَةً" مجھاس پر ترس ہے۔

شَفَنَ (ص) وشَفِن (٧) شُفُونًا. الرَجُلَ والي الرَجُلِ: ترجيمي نظرت ويكنا يا بنظر اعراض ديكمنار صفت (شَافِيّ وشَفُونٌ)

الشَّفْنُ والشَّفِنُ زَرِكُ ودانا الشَّفْنَ : انظار ميراث كامنتظر

الشَفُون. بهت غيرت مند جس كى نگاه شدت مذر کی وجہ سے نظر کرنے سے نہ تحقير ولثنف

الشَفَنْتُرِي والشَفَنْتُرى. مَقرق-

شَفَة (نَف)شَفْهَا فَلَانًا: مونف يرمارنا-اصرار کر کے سوال کرنا اور سب بچھے خرج کرا ويناالافاء : سب في كرخالي كروينا- محادّت العِيَال تَشْفَهُ مَالِي" قريب م كرمير الل وعیال میرے مال کو ختم کر دیں ہ عور الْإُمْ : عَا قِل كردينا-

شُفةً. زَيْدٌ بهت سائلين كا بونالشَّيُّ: ببت طالبين كا بونا الطعام: ببت كماني والول كامونا مفت (مَشْفُوهُ)

شَافَهَهُ شِفَاهًا ومُشَافَهَةً. رووررو ٌنْقَلُو كرنا الشيئ: قريب مونا-

الشَّفَة والشَّفَة مِنَ الانْسَان بونث. ج شفاہ وشَفَهَات اور نبت کے لیے (شِفی وشفَهی وشفَویً) اور ت*فیر* (شُفَيْهة) كَهاجاتان "هُوَ خَفَيْفُ الشَفَة" وہ سوال کرنے میں بہت اصرار کرنے والا یا تم سوال کرنے والا ہے۔ (ضد) و "لَهُ فِي النَّاسِ شُفَة حَسَنة" اللَّ كَا لُوكُول مِنْ الجَمَّى شَهِرت ہے۔ و "مَا أَحْسَنَ شَفَةَ النّاس عَلَيْكَ" تمهارے متعلق لوگوں كى تعریف کس قدر الچھی ہے۔ و "مَا کُلمتُهُ ببنت شفة " مين ناس ايك لفظ بحى تَبِينَ كَبَار شَفَةُ الشَّي A كالدَّلُو: وُول جیسی چیز کا کنارہ۔

الشافه بياسا-

الشُفاهِي و الأشْفَه. برنه مونوْل والا-الْحَرُوْفُ الشَّفَهِيَّة. بونوُل سے نگلے

والے حروف اور وہ بغم ہیں۔

المَشْفُوه. مفع- ماءٌ مَشْفُوهٌ: اليا ياني جس پر بہت پینے والے آتے ہوں اور کہا جاتا ب "فُلَانٌ مَشْفُوهٌ عَنَّا" يعنى فلال بم سے عا فل ہے اس کے پاس کثرت سے لوگ آتے بير. و "هُوَ مَشْفُونُهُ المَوَارد" وه برا مہمان نواز اور بہت داد در ہش والا ہے۔

شَفَا يَشْفُو شَفُواً. الهلال: عاند كاطلوع مونا الشَخْصُ: ظَاهِرَ مِونَا الشَّمْسُ: آ فاب كاغروب كے قريب موناالشفا ي ما ند کابقیه صبه جوانهمی غروب نه مواهو- هر چیز كاحد وكنارور تثنيه شَفَوان أَ أَشْفَاء . آدمی کے لیے موت کے وقت اور جاند کے لیے چھینے کے وقت اور آ فاب کے لیے غروب ہونے کے وقت کہا جاتا ہے"ما بقے منه الدشفا" لعن صرف تعوز اساباتی ره گیاہے۔ الاشفى جس كے دونوں ہونك علقے نہ

شَفَى يَشْفِي شِفَاءً. اللَّهُ فَلَانًا مِنَ

المَوض: تندرست كرنا صحت ياب كرنا فُلانٌ فُلَانًا: كمى كيليح شفا ما نَنا الشَّمْسِ: آفتاب كاغروب ك قريب هونا درو شَفِيَ (س) شَفِيَ) الهِلالُ: نتع جاند كاغروب هونا د

شُفِیَ. المَرِیْضُ: صحت پاناله تندرست مونا

اَشْفَى اِشْفَاءً فَلَانًا: شَفَا مَا نَكَا عَلَيْهِ:

كنارے پر آلگنا اور اى ہے ہے "اَشْفَى
المَویْضُ عَلَى المَوْتِ" مریض موت

ہزرہنا(ہمزہ سلب کیلئے) المُمسَافِرُ : آخری
رات کی چاندنی میں چانالمَویْضَ : مفید دوا
تنالہ تم کہتے ہو"الشَفِیْی" یعنی مجھے کوئی الی
چیز دو جس سے صحت حاصل ہو۔ اَشْفَاهُ
السَّسَی : مفید چیز دینا۔ شفاحاصل کرانے والی
حز دینا۔

پیردیاد تَشْفَی مِنْ غَیْظِهِ: غُصے ہے خند اہونااور کہاجاتا ہے"تَشَفی مِنْ فُلان" یعنی اس نے اپ دخن کو این تکیف پیچائی کہ جس سے اس کادِل خند اہو گیا (واشتفی) بِکَدَا: شفا عاصل کرنا۔

المُسْتَشْفَى - سيتال

اِسْتَشْفَى بِهِ: شَفَاجِابِنَا-كَهَاجَاتَاتِ فَكُلانُ يُسْتَشْفَى بِرَايِهِ" فلال كى رائ سے شِفا حاصل كى جاتى ہے المَرِيْضُ مِنْ عِلَيْهِ: صحت باب ہونا۔

الشِفَاء مردوار (مجازے اس لیے کہ سب کانام دور کھا گیا جومسب کا تھا) جاشفینہ ج شاف ب

الشَّافِي. فَا. مِنَ الأَدْوِية وَنَحُوهَا:
مفيد دوا وغيره الجَوَابُ الشَّافِي: ايبا
جواب جس مِن پُرسوال کی ضرورت نه بو الإشفی. سُتَالِی. سُوجَا. ج اَشافِ.
شَقَ (ن) شَقَّار الشَّيَّ: پهارُنا حِداجدا
کرنا داور ای سے سِشقَ عَصَاء القَوْمِ"
اس نے قوم کی جمیت کو تو دیا د "شَقَ فُلالُ

العَصَا" فلال جماعت على على مده موكيا ... شقا ومَشَقَةً . الأمُو : وجوار موناعلى فلان مشقت مين والناالبُوق : بكل كاوسط آسان تك سيرهى يهيلنا المفوس : وورث مين ايك جانب كو جمكنا (شُقُوقًا) النبِتُ : وانت لكنا النبِتُ : وانت لكنا

(شَقًا) الصُبْح: فجر طلوع ہونا۔ شَقَّقَ. الحطب: كلرى بھاڑنا۔ چيرنا الككوم: برمحل كہنا۔

شَاقَه شِقَاقًا ومُشَاقَةً خَالفت كرنا\_ دشمَى كرنا\_

تَشَقَق أَلْحطبُ: كَرُى كَا يَصْنا حِرنا الفَوَسُ : كَارُى كَا يَصْنا حِرنا الفَوسُ : كَادِيا بِونا اور كِها جاتا ب "تَشَقَقَتْ عَصَاهُمْ بِالبَيْنِ" ان كا معالمه تربّر بركيا .

تَشَاقُ. الْفَوْمُ: بابم خالفت كرنار بابم علاوت كرنار بابم عداوت كرنا الرجكان. بابم خوب جمارًا كرنار تَشَاقُوْ ثِنَا بَهُمْ: الكه كادوسرے ك

كيرُون كوتِعارُنا . إِنشَقَى الشَّى فَكَاف پُرْنالاَمْرُ: پراكنده و پريشان بهونا الفجرُ: فجر طلوع بهونا ـ كها جاتا بي انشَقَتْ عصاهُمْ" ان كامعالمه تربتر بوگيا ـ

الشَقَّ. س شَاف يَعْن مِن مَع يَعِث موني

طَّه مشقت - برجیز کا آدها - ج شُفُوق . المشق الب کناره - انسان کی ایک جانب جس چیز کی جانب تبهاری نظر بهو مشقت - سگا بھائی - برچیز کا آدها - کها جاتا ہے"المالُ بیٹنی و بیٹنگ شق او شق شغور ق" مال میر سے اور تمہارے در میان برابر برابر ہے -الشِقَّة کیڑے وغیرہ کی لمی چیٹ بھاڑا ہوا الشِقَّة کیڑے وغیرہ کی لمی چیٹ بھاڑا ہوا

عرار چر کا آدها صد جبد جال ایا جائے۔ ج شِقْق وشِقَاق

شقا

الشِقَّة والشُقَّة دوركاسفر مافت جس كو مسافر عي كرد است جس كاط كرنا چلند والي د شوار موروه جانب جهال كا مسافر تصد كر مشقت ح شفق .

الشَقِيْق. دوصوّل مين يَحْق بهو كَي چيز كا آدها حسر - حقق بهاكي في ظير -

الشَّقِيْقَةُ . حَقَقَ بَهِن باغول كے درميان سخت زمين بهت بارش مِن البَرْق : أفَّ آسان مِن يَسِلِن والله بَكِل آدها سيس كادرد ح شَقَائِق . شَقَائِق النُعُمَانِ : كُل الله واحد شَقَائِق النُعُمَانِ : كُل الله واحد شَقَائِق النُعُمَانِ .

الأشَقَّ. مِنَ الْحَيْل: والمِن باكن وورْنَ والا هُورُانِ واللهُ هُورُانِ وسيع والا هُورُال فَرَسٌ أَشَقُ الْمَنْحَرَيْنِ: وسيع تَشُول والا هُورُال

المَشَقَّة والمِشَقَّة. د شوارى محت - ق مَشَاقٌ و مَشَقَّات.

شَقَاً (ف) شَفْاً و شُقُوءًا. النَّابُ: وانت تكنانشغر المراس: مانك ثكالنااوركتكما كرناواسَهُ: مرتجاژنافكرنا: كى كى مانگ پر مارنار

المَشْقَا. مانك.

شَقَعَ (ن) شَقَحًا الشَّئَ: تَوَرُنَا الْسَعَ: تَوَرُنَا الْمَجُوزَظَ كُرى ثَكَانِا هِ الله: فَيْحَ بِنَانَا الله: فَيْحَ بِنَانَا الله: فَيْحَ بِنَانًا الكَلْبُ: كَيْحَ كَا بِينَابِ كَرِنْ حَالِكُ لِيَّالِبُ وَلَيْكَ لَيْنَابِ كَرِنْ حَالِكُ لَيْنَابِ وَلَيْنَابِ وَلَيْنَا لَكُلْبُ الْمُعَانَاتِ الْمُعَانَاتِ الْمُعَانِي الْمُعَانِي الْمُعَانِي الْمُعَانِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

شَاقَحَهُ مُشَاقَحَةً بابم كَالى كُلوچ كرنا۔ آشْقَحَهُ دور كرنا (اشْقَحَ وشَقَّحَ) البُسُر: رنگ پكرنا النَّحُل: درخت خرا پر مجور كا گدر موناد كها جاتا ہے (شُقْحًا وشَقْحًا) لَهُ: يعنى اس كے ليد دورى مود الاشقَحِ. سرخ زرد رنگ ملا مواد مؤنث شَقْحَاءُ الْمُشْقَعِ.

الشُقِعِيُّ سرخرتك والا-

شَقِدَ (س) شَقَدًا تيز نظر بدلگانے والا بونا۔ بے نيند ہونا۔ صنت (شَقَد وشَقِد وشَقِيْد وشقدان)

رَسَيِيهُ وَلَسَدَّهُ) شَقَدُ (صُ) شَقْدًا وِشَقِدَ (س) شَقَدًا. ورمانا

> شَاقَذَهٔ باہم دشنی کرنا۔ دور کرنا۔ اَشْقَذَهٔ وحتارنا۔

الشَّقَد والشُّقَد والشِقَد گُرُّ كَا يَهِ -عَ شُقْدَان وشُقَادى الشُقد: سَ كَهاجاتا بِ "مَالَه شَقَدٌ ولَا نَقَدٌ "اس كَ پاس چُم نَيْس "و هذا لَيْسَ به شَقَدٌ ولَا نَقَدٌ"

اس میں کوئی اللہ اور نقصان خبیں۔ المشِفْدَان بھیریا۔ حشرات الارض۔ کیڑے مکوڑے۔ بھٹ تیتر وغیرہ کے

بررے۔ الشَقَذَان س ت شِقْذَان و (الشِقْذ والشَقْذ*ن گرگٹ۔ بھیریا۔* 

والشقد) تركت بيريا-الشَقْدَاء بهت بعو كاعقاب-

شَقِرَ (س) و شَقْرَ (ک) شَقْرًا وشُقْرَةً. سرخ زرد رنگ کا ہونا۔ صفت (اَشْقَر)مَوْنث شَقْرَاءِحَ شُقْر.

ر منطقی گر امرخوزر درنگ کامونا۔ الشَقْرِ امر مقصود ودلچیپ۔ج شقور : کہا

الشُّنَقِّر مرغ۔ مجموث۔ کہا جاتا ہے ''جَاءَ بالشُّقَر والبُقَر''وہ مجموث اور مصیبت لایا۔ اَشْقَرَان بنباتات اور دانوں میں لگنے والی

الشَّقِرُ والشَّقِرَانُ والشُّقَّارُ والشُُقَّارَىٰ. ایک فتم کامر خرتگ کا ناتاتیاگل الد الشَّقِرَّاق والشقِرَّاق فاختہ سے بڑاایک پرندہ جس کو شُقُرْق اور شَرَقْرَق بھی کہے

شَقَشَقَ شَقْشَقَةً. الجَمَل: اون كالجلانا الطَيْرُ: يرنده كا آواز كرنا-

الشِقْشِقَة. بوقت متى اونت كے مُند كے جهاك-ج شَقَاشِق اور فصح كيك "هَدَرِتِ

بِشِفْشِفَتُهُ " كَهَا كَرْتِ مِينَ و " فُلَانٌ شِفْشِفَةُ قَوْمِه " فلال الى قوم مِن شريف و

ع ہے۔ شَقَّصَ. الذَبِيْحَةِ ذَنَّ كِيهِ مَو عَ جَانُور كو

صدّدارول کیلئے کاٹ کر برابر صدّ کرنا۔ الشِقْص صدّ۔ کس چیز کا نکزا۔ زمین کا

تطعیہ الشَقِیْصِ شریک۔ شرکت۔ صبّہ۔ عمدہ گھوڑا۔ بہت میں ہے تھوڑا۔

المِشْقَص. چوڑا کھل یاچوڑے کھل کا تیر۔ ج مَشَاقص.

المُشَقِّص. تعاب-ِ المُشَقِّص. تعاب-ِ

الشَقِيْط مَّى كامِثْكايا كِي بوكَ مَثْ-الشَقِيْظ كِي بوكَ مثْ -

شَقَعُ (فُ) شَكَفُعًا. فِي الْإِنَّاء: برتن مِن مُندُولُ كُرِيمًا

سرون رہیں۔ الشقف شمیری۔ شیری کے مکڑے واحد (شَقْفَة)

الشَّاقُوف. عند البَّنَائِيْن لو م كا برا متوراً وضح لفظ مِلْطَاس اور ملْطَس ہے۔ شَقَلَ (ن) شَقْلًا. الدراهِم: تولنا

المَرْأَةُ: جماع كرنا-شُوْقَلَ شَوْقَلَةً. عليم وبرد بار بونا-الشَّاقُةُ ل. معمارون كاسا بول جس سے

الشافول. عمارون في من اون من تصل ويواري من تصل من المنطقة المن من المنطقة الم

شقن (ن) شقنا واشفن العطيه: ٢ ديناد وأشقَن الرَجُلُ: كمال بوناد شَقُنَ (ك) شُقُونَةً. العَطاءُ: كم بوناد

صفت (شَقْنٌ وشَقِنٌ وشَقِيْنُ) المِشْقَن. بِيُكَا (جُوتِ اور بُوحَ ہُوحَ كُليت كى مئى كے برابر كرنے كا آلہ)

شَفَا يَشْقُو شَقُوا واشْقِي الله فَلانًا: بربخت بنانا أشْقى شَعْرَه كَلْمَى كُرنا ـ

شَقِى يَشْقَىٰ شَقًا وشَقَاءُ وشَقَاوَةُ وشِقَاوَةً وشَقْوَةً وشِقْوَة. بربخت بونا-صفت(شَقيًّ) جَ أَشْقِيَاء.

شَاقِي. فَالاَنُا: بدبخت ہونے ہیں مقابلہ کرنا۔ تم کتے ہو 'نشاقانی فَشَقُونُه' ال نے بدبخت ہونے ہیں مقابلہ کیا ہیں ان بدبخت ہونے ہیں مجھ سے مقابلہ کیا ہیں فالمن میں اس سے زیادہ بدبخت رہا ہ فی الحورب الرائی وغیرہ میں مشغول کرنا ہ فیلی گذا صبر کرنے میں مقابلہ کرنا۔ الشاقی فالمن الحبال المالاہوا

التعاقِي : قائِل العجبان : پهروا ؟ گوشدرج شواق وشُقَان. الشَقَا والشِيقَاء : س. تخق-بد بخق-

المِشْقَى لَلْمُحَا شَكَّ (ن) شَكَّا فِيْ الْامْر: شبر كرنا صفت فاعلى (شَاكُ) اور صفت مفعول (مَشْكُونُ) فِيْهِ عَلَيْهِ الْأَمْرُ: مُشْتِهِ بُوناه

النَّهُ وَ لَهُ الْمُعَلَّمُ اللَّهِ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ اللْمُلِلْمُ اللْمُلِلْمُ اللْمُعِلِمُ اللْمُلِلْمُ اللْمُلِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِلْمُ اللْمُلِلْمُ اللْمُلِلْمُ اللْمُلِلْمُ اللْمُلِلْمُ اللْمُلِم

الشَّى الِّي الشَّئُ: لِمَانَاعَلَيْهِ الاَمْوِ: وشُوار جونا فِي السِلَاحِ: جَمْهار بَدَ بُوناـ صِفْت (شَاكُ السَّلاحِ و شَاكٌ فِي السَّلاحِ) ثَ

شَكَ (س) شَكًا. فُلَانًا و اِلَيْهِ: اكل

شُكُكُهُ شكوشبه مين دالنار تُشَكَّكُ فِي الْأَمْرِ: شبه كرنار

الله مُحَاكِ

الشَكُ س شبہ بر كى مِن تھوڑى ك درز۔ ايك دوا جو چو ہول كيلنے قائل ہے۔ جَ شُكُو ك

الشِيكة اسم نوع بتهار كرى وغيره كا مجر جو كلبائ ك سوراخ كو تك كرن كيك لكات بين ج شِكك اور كهاجا تاب "فُلاكَ مُخْتَلِفُ الشِكة" فلان مختف اخلاق والا

الشُكة مافت كما جاتا ب "يَنْفُمَا شُكّة بعيدة" ان دونول كے در ميان برى میافت ہے۔

الشَاعَة الشَاكَ كَامُونِث كَلَّ كَل موجن-نَ شُواكَ بُيُوتٌ (شِكَاكَ) ايك تطارك

الشكاكة زمين كأكوشه-

الشَكيْكة طريقه عادت كها جاتا ب "دَعْهُ عَلى شَكْكته" الكواس كي عادت ير چور دو فرقه ميوه كى توكرى - ج شكائك و شكك.

أَلْمِشَكُ سوراخ كرنے كا آلد زره- ج

شَكَو (ك) شُكُوا وشُكُورًا وشُكُو أَا وشُكُو انًا. اِلرَجُلَ وِلَهُ (و باللَّام أَفْصَح) شَكرَي ادا کرنالہ مشکر کرنا۔ بہتَر سلوک پر تعریف کرنااور كهاجاتا ب "شَكر الله سَعْيَك" لعنى السَّلَمُ ہاری کوشش کی جزادے و "شک، تُ لفلان نَعْمَتَهُ" مِين في فلان كي نعمت كاشكريه أواكياً و"شَكَّرَ اللَّهَ وَ لِلَّهِ وَبِاللَّهِ وَيَعْمَدُ اللَّهِ ومنعْمَة الله" أن في الله كاشكريا الله كي نَعْمَت كَا شَكْرَ ادا كيار صغت (شاكر) ج شَاكِرُون وشُكر شَاكِرُرَبِّهِ. الكِ شَم کی گھاتی۔

شَكِوَتْ (٧) شَكَرًا. النَاقَةُ: او مَنْ كَا بجرے ہوئے تھن والی ہونا۔ صفت (شکر َ قُ) **ی** شکرات و شگار می و شگری و (مِشْكَار) الشَجَرةُ: ورفت كَاجِرْمَين سَ شُاَحْ لِكُلِمُنَا لِرَجُلُ: كَبِلَ كَمِ بعد تَى بونار اَشْكُورَ. الصَّرْعُ: تَضَى كا دوده سے بجرنا۔ مغت (شَكْرَان) مؤنث شُكْراى ح شُكَارَىٰ و شَكَارَىٰ. عَيْنٌ شَكْرَىٰ: آنسوؤں سے مجری ہوئی آنکھ۔ اشگر الشَجَورُ ورفت كى جريس عثاخ تكانا-شَاكُونَ إِلَى وَكُلَانًاهُ الْحَدِيثَ: تفتكوشر وع كرنابه

اشتكرت الريائ . بواكا تيز چلنالسماء: بارش لانالو جُلُ في عَدُوه وورن مين كوشش كرنا-الله نكر البرد أو الحوا: سروى پاگرمى كاتيز مونالشيخو درخت كى جز میں سے شاخ نکاناالحدیث روال نکلنا۔ تَشَكُّو لَهُ: شكراداكرنا-الشَكُور بهت شكر گزار (ندكرومؤنث)ج

شُكُ الشَّكُورُ في أسْمَائِهِ تَعَالَى. تھوڑے عمل کازیادہ بدلہ دینے والا۔

الشَكِيْر برے درخوں كى جرمي جوشاخ نكل آئے۔ بروں میں چھوٹے (یودے یا گھاس یا پر یابال) بال جو چمرہ اور پس گردن کے متصل مول ورخت كى ۋارهى - شكر الايل.

حچوٹے اونٹ۔ ٹ شُکی

الشَكْرَة. اسممرة (والشَكريَّة) تَضُول كا رودھ سے مجرنا۔ کہا جاتاً ہے نبات (مَشْكَرُهُ ) لِعِنى دود هوالا يودهـ

الشُعْ أن شكر گزاري-

الشَوْ كُوان والشَيْكُوان والشَيْكُوان. ايك زهريلا يوده (دخيل)

الشَّاكِويُّ خادم، نوكر عاكر ج شَاك يَّة (وخيل)

الشَّاكريَّة. خادم كي أجرت عوام شَاكرية كونير هے سروالي چھري كے ليے بھي استعالُ کرتے ہیں۔

الشَكائر بيشانيان-

شَكْزَهُ (ن) شَكْزًا أَنْكُل فِيمِونا ـ زبان سے تکلیف دینا۔ شکو ک بالو مع : نیزهارنا۔ الشَّكْرُ والشَّكْرُ برَّنَالِ-الشَكَازِ. شَاكِزِكَامِ الغد-جَنَّجُو-

شَكْسَ (ك) شكاسَةً وشَكِسَ (٧) شَكِسًا لَبَخِيل موناله درشت خو موناله سخت مزاج ہونا۔ صفت (شکس و شکس) ج

شكش. شَاكَسَهُ مُسَاكِسَةً خَالفت كرنا- تَحْقَ ہے پیش آنا۔

تَبْشَاكَسَ. القَوْمُ: بابم مخالفت كرنا-كها إِشْتَكُورَ الصَوْعُ: تَعْنَ كَادُودُ فِي سَهُمُونا -

جاتا بي "الليْلُ والنهارُ يَتَشَاكَسَانَ" وَلَ اوررات ایک دوسرے کی ضدیں۔ الشَكِيْسِ. نحوست-المِشْكُس. تخيل- سخت مزاج-الشَكْس ن عائد لكنے سے ایک دوون

□الشَكص والشَكيْص برطلق-الشَكيْصَة أو نمنى جس كي نه تو تهن ميس دوده جونه حامله ہو۔

الشكاص ناممواردانتول والى عورت-شَكعَ (٧) شَكّعًا. المَريْضُ: بهت آهو زاری کرنا۔ صفت رشاکع وشکع وشَكُوْعٌ)

-الزَّرْعُ بِشَكِينَ كازياده وانون والى مونا الرَّجُلُ: غضبناك ہونا۔ در د مند ہونا۔

أَشْكَعَهُ. غضبناك كرناد ملول كرناد تنك دِل کرنا۔ زیچ کردینا۔

شَكُل (ن) شَكُلًا وشَكَلَ الْامْرُ: مشتبه مونا ـ شكل وشكل العِنب : الكوركا يك لكناد شكل وشكل الكتاب اعراب لكانا شَكَلَ وشَكَلَ الدَابَة بالشكال: جانور كويائ بندة النار شَكُل الشَّيُّ: أَنَّهُ وَي بنانا - شَكلت وشَكلت المَرْ أَهُ شَعْرها: دائیں اور بائیں جانب زلف کی دولٹیں بٹنا۔ شَكِلَ (س) شَكَلًا. سرخ سفير بونا الشَّيُّ : سفيد ماكل بسرخ مونا المَوْأَةُ: عورت كاناز وانداز والي مونا\_

أَشْكُلُ الْأَمْرُ : مشتبه مونا- كما جاتا ب أَشْكُلَتِ عَلَى الْاخْبَارُ مير الدي خبري مشتنه مو تنكيل-

العنبُ الكوركين لكناالنَحْلُ ورخت خرما يك كرتيار مونا الكتَابَ : اعراب لكانا الشَّيَّ : مشكل ہونا المريض الله كا صحت كے قريب ہونا۔

شَاكَلَهُ مُشَاكَلَةً مثاب بونا موافق بونا-كهاجاتا ب"فِيْ فُلَان مُشَاكَلَةٌ مِنْ ابيه" اس میں اُس کے باپ کی مشابہت ہے۔

تَشَكَّلَ. صورت افتيار كرنا العِنَبُ: اكلور يَكِنْ لَكنار

اشتگل و استشگل الامر مشتر ہونا۔
الشگل س مشابرت مش نظر مشکل
معاملہ قصد وارادہ کہاجاتا ہے ''ساللتہ عن
شگل فلان' میں نے فلاں کے ارادہ کو
دریافت کیا۔ عورت کا ناز و انداز محسوس یا
متوہم چیز کی صورت شکل مثلا کولائی اسمی میدھا پن وغیرہ ی صورت شکل مثلا کولائی اسمی الاشکال و شکول الاشکال نے اندی یا موتوں کے زیورات جو
ایک دوسرے کے مشابہ ہوتے ہیں اور جن کو
عور تیں کان میں پہنتی ہیں اور کہا جاتا ہے
ایک دائر کان میں پہنتی ہیں اور کہا جاتا ہے
الکوتاب کتاب کی حرکات۔ الشکلة :
الکیتاب کتاب کی حرکات۔ الشکلة :

ایک کر نت عمار کر ربریا پیل۔ البشنگل. مثل۔عورت کانازوانداز۔

الشُّكُلة. مرخی ماكل به سفيدی (والشَّاكِلُ) مشابهت كها جاتا به "فیه شُکلة أو شَاكِلٌ مِنْ أَبِیْهِ" ال میں اللَّ كَا باپ كی مثابهت ہے اِمْواَةٌ (شَكِلةً) نازواندازوالی عورت۔

الشِكال جانوركاپائے بند فورى جواونث كى چيش بند اور تك كے درميان باند من بيس الله اور تك كا درميان باند من كي بائد من كائك اور تيسلى نائك باند من كا بند هن حق المنظر الشيكال في المنظر تين ناتكوں كا سفيد اور ايك دوسر درمك كا مونا ياس كے برعس -

الشَّاكِلَةُ الشَّاكِلُ كَا مُؤْثُ شَكَلَ الشَّاكِلَةُ الطَّرِيْقِ طَرِيقِهِ نَتْ الطَّرِيْقِ طَرِيقِهِ نَتْ المَّارِيْقِ الطَّرِيْقِ الْحَرِيقِ الْحَرِيقِ الْحَرِيقِ الْحَرِيقِ الْحَرِيقِ الْحَرَقِ الْحَرَقِ الْحَرَقِ الْحَرِيقِ الْحَرَقِ الْحَرَقِ الْحَرَقِ اللَّهِ الصَّوَابِ إليه الصَّوَابِ اللَّهِ اللَّهِ الشَّوَاكِلُ اللَّهِ اللَّهُ وَالْحَلُ اللَّهُ اللْمُنْ الْمُؤْلِقُلْلِي اللللْمُولِي الللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُؤْلِقُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُؤْلِقُلْمُ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفُلُولُ الْمُنَالِي الْمُعْمُولُ

الاشگل. سفید ماکل بسر فی۔ آکھوں کی سفیدی پی سرخی والا۔ اور کہاجاتا ہے "ھلاً ا الشگل به" اس کے مشابہ ہے۔ جشکل الشگلاء اشکل کامؤنش۔ حاجت۔ الشگلاء اشکل کامؤنش۔ حاجت۔ الشو کَلَة الحیہ۔ جانب (الشو کَل) کا واحد معنی عوج۔ اور عوج ایک کانے دار درخت کانام ہے۔ الاشگلة التاس۔ مشابحت۔ کما خاتا ہے

الاشكلة التباس مشابهت كها جاتا به "فيه أشكلة من أبيه" الله المدر الله "فيه أشكلة من أبيه" الله كالدر الله كي باب كي مشابهت ب حاجت جوانسان كو بابند كروے م كتب مو "لها عِنْدَهُ أَشْكَلة" الله كياس ماري حاجت ب

الشَكِيْل خون آمير جماگ جو لگام كے الوے ير ظاہر ہو۔

المُشْكِل والمشكلة أمر وثواريا أمر مثترج مشاكل و مُسْكِلات

المَشْكُول من الحي تين ناگول مين سفيدى اور ايك نائك مين دوسر يرتك والار يائے بندسے بندھا ہوا۔

ي المُشَكِّل صورت وشكل والار

شَكَمَهُ (ن) شَكْما وينا بدله وينا فلانًا: رشوت وينا

شَكَمَه (ن) شَكْما وشَكِيْمًا. واثت كاك ليناء

شَكِمَ (٧) شَكمًا. بَهُوكَامُوناـ

أَشْنَكُمُهُ. بدله وينار

الشُكْمُ والشُكُمَى أُوابِ بدلد عظير الشَكم. شر

ن شُكانِم وشُكم وشكيم اوراك ب ب "فُلان ذُو شكيمة" او شَدِيْدُ الشَكِيْمَةِ يعنى فلان خودداراور غيرت مندب

شَاكَهَه شَكَاهًا ومُسَاكَهَةً. مَثَابَهُ وَالـ الشَّكَةَ الأَمْرُ : وثوار بونا ـ

أشكله. الأمر : وطوار أوما-تَشَاكَهَا. بابم مشابه مونا-

شَكَا يَشْكُوْ شَكُوا وشَكُوى وشَكَاةً. المرضُ فُلانًا: المَهِ بَنْهَالدور دمند بناناد شَكَى ثَشْكِيَةً. الشَّاكِي: ثَكَايت تَبُول

اَشْكى اِشْكاءُ فَلانًا: شَكَايت تبول كرنا۔ شاكى پانا۔ كى كے سامنے شكايت اور تكلفات شوق كوبيان كرنا۔ كى كے ساتھ ايسامعالمہ كرنا كہ وہ شكايت كرنے پر مجبور ہول كى سے شكايت كوزاكل كردينا فكلانًا مِن فكلان : كى سے كوئى چيزكى كى خوشنورى كے ليے لِيالہ كہا جاتا ہے "هُو يَشِكى بِكَذَا" وہ فلال چيز كے ساتھ متمم ہے۔

شَاكَاه. شكايت كرنار

تَشكَىٰ بيمار ہونااِلَيْهِ ﴿ شَكَايت كُرنا۔ مِ جُوْح : دردمندہونا۔

ِ اِللَّهُ مَنْكَى .. بيمار هونا إلَيْهِ : شِكايت كرنا مِو جُورُ حِه : ورومندهونا-

تَشَاكِی تَشَاكِیًا. القَوْمُ: باہم دگر شکایت کرنار

الشكو والشكوى والشكاء والشكار

یماری- الشکوی: جس چیزی شکایت کی جائے۔ کشکوی الشکو جو الافت- الشکوة قد شکو جمعنی الشکو جمعنی مرض کا واحد بی شکوات وشکا روالشگیة) پانی یا ووده کا پرت بی الشکی جس کی شکایت کی جائے۔ الشکی جس کی شکایت کی جائے۔

دردمند مؤنث شكيّة ت شكامًا (والشَاكى) معموليَ بَيَار رَجُلٌ شَاكِي رر مستعلی السکاح: مهتمیار بند صاحب شوکت ورعب مرد(بیشانك كامقلوب--)

الشَكَاة عيب بسمان المشكاة طاق *چراغ ركفخ كاطاق چراغ* 

شَكَى يَشْكِي شَكْيًا. اِلَيْهِ: شَكَايت كُرَنا-الشَكَّةُ لِقَيْهُ-

شَلَّ رَان شَلًا. الفَوْبَ: كَيْرَ عَمْنِ لِلْكَا سَلَاَلٌى كَرَنَا-شَلَتِ العَيْنِ وَمُعَهَا: آنَكُوكَا آنو بَهَانَا الدِرْعَ وَشَلَّهَا عَلَيْهِ ﴿ رَرُهُ يُهِنَّا الشَّهُ . كاثماً-

شَلَّ (ن)شَكِّلا وشَلَلا. الابل: أُونُوْ<sup>ل كِو</sup> بهكانا\_ وهنكارنا\_ كها جاتا بُ مَرَ فُكَانُ يَشُلُهُمْ بِالسَيْفِ، فلال كُزْرااس حال مَيْن كه لوكون كو تلوار سے بِمُكَارِبا تِفا- و الصُنحُ يَشُلُ الظَّلَامَ" صح تاريكي كودور كرديق ب-ن شَلَتْ <sup>(ل</sup>) شَلًا وشِلَلا وشُلَتْ و أُشِلَت إِشِيلاً لا يَدُهُ: خَتُكُ مُونا لَنَا مُونا ـ السي باتھ كورشكاء) اورايي باتھ والے كو رائضلً كتے بين- جو فض اچنى طرح تير میں) حلائے یا نیزہ بازی کرے اس کے لیے دُعاء کے طور يركت بين "لَا شُلَتْ يَدَاكَ اولَا شُكَتْ عَشْرُك" تمهارے اتھ ياتمهارى دس انگلیال بیکارنه مول-

أَشَيلُ بِمَارِباتِهِ والامونار

اِنْشَلَّ: المَطَوُ: برخاالسَيْلُ: سيلاب بَوَهِنَا شروع جَوْنَا الذِئب في الغَيْمَ : بَعِيرُ يَ كَا بَرِيون مِن تَابَى وَالنَّ إِنْشَلَتِ الإبلُ: بِمَا ثَنَا- شَكَالِ. مبنى علَى الكسرِ: شَلِلَ كاسم بَ- تيراندازك كي وُعا كُمُ موقعه يركها جاتا بسير شكل"

بمعنى لا شُلَّتِ يَدُك. السَلل سر كَمْرُك كاداغ جو دهونے سے ر مسس. مجمی نہ جائے۔ ہاتھ کی خرابی۔

الشَّلْطُ والشَّلْطَاءُ. حَمِرِي-الشُلَل والشُلُل والشَلُول عير- خوش

مزاج۔ الشكال مقرق لوك كها جلتاب "حَاءَ القَوْمُ شِلالًا" اونول كو بهالمات بوع لوگ

الشَّلَّةُ. المَ رقوالشُلَّةُ والشُّلَقُ ووركا مق**صد\_جہت** سفر ۔

الشَلِيْلِ اوني كيرے كا كلواجس كو كاوه ك یجھے جانور کے سرین میں والے ہیں۔ جھوٹی زرہ جو بردی زرہ کے نیچے پہنی جائے۔ کرتہ جو زرہ کے نیچے پہناجائے۔وادی میں پانی بہنے کابرا

نالب عكشكة الشَكُولِ آبثار- تَشَكُولَات. المشار كرون ير والني كالميرا- وجُل

مشاً السبك دست - تيز - خوش مزاح -شَلَحَهُ تَشْلُبُحًا النَّكَاكُمُ اللَّهُ

الشَلْحًاء والشَلْحَي. تيز تلوار ج

المُشَلِّعِ جام كاكره جس ميں كيرے

شَلَخَه (ك<sup>ف)</sup>شَلْخًا بالسَيْفِ: تُلُوار ہے کا ثنابہ

الشَلْخُ من اصل جر آدى كى اولاد كيا جاتا ہے"ھُو شَلْح سُوءٍ" وہ بُری اولاد

شَلْشَلَ شَلْشَلَةً وشِلْشَالًا. المَاءُ: إلى ميكناالماء وبالماء كاني متفرق فيمركنا المَاءَ: يَانَى نُكُا السَيْفُ الدَّمَ: كُرانا-صفت مفعولي شَلْشَل ومُشَلْشِل ومُشَلِّشَل ب تَشَلْشَل المَادُّ فِي إِلَى كَا يَجْتَكِنا لَهُ مِمْنا السَيْفَ بالدَم: كُرانا-كهاجاتا عجاءً و

جُوحُهُ مِسْلُشًا دُمًا" وواس طال مين أيا كراس كر فم ي خون فيك رباتها-الشَلْشِلِ مَنْ والى مثلك مَاءٌ شَلْسًا من لكَّاتَار مُنكِنْ والأياني-مَاءٌ دُوْ شَلْشَل: مَنْ والا بإنى- (الشَّلْشَل والشُّلْشُلُّ) مِنَ الرجال تيزوسبك دسيت فوش مزاج-

الشلطة باريك اورلماتير- فشلط شَلَغَ (ف)شَلْغًا. الرَّاسَ: كَلِمُنَا لَوْرُنَا-الشلف. مِنَ الْحَدِيْدِ عِنْدَ الْعَامَةِ: لُو بِهِكُلِ اللَّهِ الْعَدِيْدِ عِنْدَ الْعَامَةِ:

الشَّالُوف عِنْدَ الْعَامَةِ: آبثار- آبثار

الشَّلَافَة. مِنَ النِسَاءِ: بدكار عورت-شَلَقَهُ (نَ) شَلْقًا كَهِا بِهِارُنا يَا جِيرِناهِ: بالسوط : كور عصارنا

إلشِلْق والشَّلِق نرم كانوْن والى ايك لچىل-نۇشكارق

الشلقاء حجري

الشَّلْقَة والشَّلْقَة مُوه كَانْك - الشَّلْقَة مُوه كَانْك - الشَّلْقَة مُورُول كو سدهان والح- الشَّلْقَة مورًى جس سے كى چيز كو توثي - الشَّلْقَة : مورًى جس سے كى چيز كو توثي -الشُكُاق فقيرول كالتحيلا-

الشَيْوُ لَقِيَّ. مِمْمَاكَى يَحِيْدِ والايامْمَاكَى كى زيادِه خواہش رکھنے والا۔

المنشليني بنتي وقت مُن كھولنے والا۔ الشَيْلَمْ والشَوْلَمْ والشَالَمْ. الي مَم كاكرواداند وليون من بداء والمدالة

الشلم چنگاری كها جاتا ب "فكرن يَتَطَايَوُ شِلَمَه" فلال كَ غُصة كَي وجه سے چنگار کی اُزُر ہی ہے۔

شَكَا يَشْلُو شَلُوا اللَّهِ الشَّيْ المُناكِرَاك أشلى الشكاء الكلب على الصيد كت كو شكار بر أكسانا بعر كانالناقة العني كودو بنيا جارہ کے لیے بلانا۔

اشتكى فكالنا جهرانا-استشلى غضيناك بونلى جهرانا-الششك عضور اوننى كايجدر بريست كشيره جسَ میں کچھ کھالیا گیا ہو اور پچھ باقی رہ گیا ہو۔ عُ أَشْلاءُ أَشْلاءُ اللَّجَامِ: لَكَام كَ تَسْع جو برائے ہول- اَشْلاءُ الْانسَان انساني- كهاجاتا ب بنو فكان أشكارة في بَنِي فُكَانِ" بنوفلال بقايا بين بنوفلال كـ-بَنِي فُكَانِ" بنوفلال بقايا بين بنوفلال كـ-الشِلُو وَالشَلاءُ بريزكاجم-

المُشَلِّي لاغرونحيف.

شَمَّ (سُنُ) شَمًّا وشَمِيمًا و شَعَيْمِي الورْد : كلاك كايجول سوتكمنا (شَهَمَا) تكبر كرتاب الجَبَلُ: أو الأنفُ: حِوثُي بلند مونات مغت (اَشَم و شَمِيم) شُهِّ. آزمائش کیاجانا۔ `

شَمَّمَ. الزَهْرَ: كِعُولُ سُوكُمُنَا هُ الزَهْرَ:

أَشَهُ. سرأها كركزرنا الوَدْدَ : كلاب كا يعول مُونِكُمانًا عَنِ الْأَمْرِ: الكَ بُونَارِ بَمِنَارِ الشُّمَّةِ القَادِي الحَوْف أَفَام كرك وقف كرنا كهاجاتاب "أشممني يَدَكَ" مجم ايناماته دورو "عَرَضْتُ عَلَيْهِ كَذَا فَإِذَا هُوَ مُشهِّم لَا يُدِيدُهُ " مِن فِي السير فلال چز پيش كي اس نے ناک بھوں چرھالی۔ اس کی خواہش اسے

شَامًا مُشَامَّةً وتَشَامًا تَشَامًّا. ايك دوس ہے کوسو مکھنا۔

اشْتَمَّ. الشَّيِّ : سَوْكُمنات

تُنشَيَّهُ آسته آسته سوگھنار

اسْتَشَمَّهُ سوتكمن كي درخواست كرنا

الشَية س سوتكما كي .

الشَّامَّة سوتكفني كم ص-

السَّمَم س نزد كي دوري (ضد) ناك ك بانسه کی بلندی حسن وہمواری کے ساتھ۔

الشميم س بلند عده خوشبور الَاشَية مغرور سردار كريم أوتجي ناك

والارمؤنث شَمَّاء جَ شُكِّم.

الشَمَّام والشَمُوْم. ببت موتكف والا الشَمَام اليك فتم كازردريك كافريوزه واحد (شَمَّامَةٌ) كُ شَمَّامَاتٌ. الشَمَامَات: عده خوشبوئيں۔

الإشمام. عِنْدَ الْقُرَّاءِ والنُحَاةِ لِغِير آواز کے ہونٹ سے جرکت کی طرف اشارہ

المَشْمُومُ عُرِجُوجِيرُ سُومِ مِن معلوم مور

میک

شَمتُ (س) شَمَاتًا وشمَاتَة بِفُلان: نسی کی مصیبت پر خوش ہونا۔ صفت فاعلی (شَامِتٌ) ج شُمَّاتٌ اور صفت مفعولي (مَشْمُوْتٌ) به

شَمَّتَ. أَلَعُاطسَ وشَمَّت عَلَيْه: يَوْ حَمَكَ اللَّهُ كَهِم كَرُوْعا كُرِنا لِيوْعا كُرِناكِ الی حالت میں مبتلانہ ہو جس پر کسی کو شات کا موقع ملى ٥ : محروم كرناله شَمَّت سِنْفَهُمَا:

جمع کرنا۔ أَشْمَتَهُ. اللَّهُ بَعُدوِّهِ: وشمن ك غم س خوش کرنا۔

تَشَمَّتَ. القَوْهُ : بلاغنيمت كے محروم واپس

الشّامتُ فا ح شُمَّاتُ

الشامعة. الشامت كامؤنث - جانوركي ﴿ ثَالَكُ - ح شَوَامت كَهَا جَاتًا بِ "بَاتَ بِلَيْلَةِ الشَّوَ امت "اس نے سخت مصیبت میں رات مزاری جس برخوش ہونے والی عور توں نے خوش منائی۔ وہات طوع، الشُّوَامِت مصيبت ير خوش مونے والى عور توں کی خواہش کے مطابق اس نے رات

الشِمَات والشَمَاتَي. محروم لوك (جمع ہے واحد نہیں) کہا جاتا ہے "رَجع القَوْمُ شِمَاتًا او شَمَاتِني "قوم محروم واپس آئي۔ اَلشَّمَانْيَا فرانسيى دويد دال كے شرك نام

شَمَجَ (ن) شَمْجًا الشيِّ طانا البُوْبِ: كيرب كو دُور دُور سينات شهيجهُ عا كَذَا: الكرنا فكرنا

الشَمَاج الكوركاوه صمة جو كھانے كے بعد کھینک ویا جائے۔ کہا جاتا ہے ما ذُقْتُ شَمَاحًا" لِعِن مِن نے کچھ نہیں چھا۔ ناقة (شَمَجٰی) تیزر فآراو نتنی۔

شَمْجَوَ الوَجُلُ خُوفْرُده كَى طرح دورُنال الشَمْحَط والشِمْخَاطُ والشُمخُوط.

بهت لسابه

شَمَخَ (ف) شَمْخًا وشُمُو خًا الجَيْلُ: يهارُ كا بلند مونا وصفت (شَامخ) ج شُمخ مؤثث شَامِخَةً ح شُوامِخ و شَامِخَات (و شَمَّحَ) أَنْفَه و بِأَنْفه: تَكْبرت ناك يِرْهانا ـ مغت (شَمَّا خُ)

تَشَامَخُ بلند بونا - تكبر كرنا ـ

تَشَمَّخ بِالنَّهِ عَلَيْر كرناد

الشَامِخ . قا. نَسَبٌ شَامِخ : شريف ُ نب رَجُلُ شامِخٌ : مَتَكَبَر مروـ ·

الشَمَّاخ. شامخ كام الغرجَبُلُ شَمَّاخ: بهت بلند يهارُ مَفَارَةٌ (شَمُوْخٌ و شَمَخَ) ووراطراف والابيابان

شَمْخُو شَمْخُوةً كَلَبركُرناـ

إشْمَخَوَّ إِشْمِخْرَارًا. الشَّيُّ: طويل مونا المجبال بهاركا بلند مونار

الشُمَخُو والشِمَّخُو. مَثْكَبر مرور بلند نظر به موثا آ د می بااونٹ به

الشَمْذَرُ والشِمذَرُ والشَمْذَارُ تير ر فتاری۔

الشمذارة والشميذر جست لركار شَمَر (ن ض) شَمْرًا. تيزيلنا - تكبر سے جلنا المنعل تهجوري كاثاله

شَبَّه تَشْمُ التيزكررناه: تيز جلانا ـ الشَّيِّ: سميننا السَّفِينَة او الصَّقْر: حيھو ڑنا۔

التُوْبَ عَنْ سَاقَيْهِ: أَثْمَانًا فِي الْأَمْرِ: حِسَّى كرنا لِلْأَمْوِ :اراده كرنااور آماده مونا

إِلَى الْمَكَانِ: قَصِرَ كُرِنَارِ شَهْرَتُ الحَرْبُ و شمُّرتُ عَنْ سَاقَيُهَا: تخت

أَشْمَر هُ جلدى كرانا ه بالسَيْف : تَشَمُّو وانسمو تيز علنا يا تكبر سے علنا

الأمر : اراده كرنااور آماده بونا

الشِمْر. فياض مخي صاحب بصيرت. <u>بر کھنے</u> والا۔ تجربہ کار۔

الشُّمْوَة والشَّمَارِ: ايك قَتْم كَا يوره بِ

جس کے پھول زرد رنگ کے اور دانے سبر رنگ کے لیے ہوتے ہیں۔ شَرِّ (شِیمِرٌ) سخت يُر ائي۔

الشَّمُّوْر الم*اس-بيرا* الشِّمَّيْر والشَّمَّرِيَّ والشِّمِّرِيَّ والشِمُريُّ تَج يه كار وانائے أمور محنت ے کام کرنے والا مِنَ الإبل تيزر قارب نَاقَةُ او الشَّاة (شَامِرٌ او شَامِرَ أَنَ

او نٹنی ما بکری جن کے تھن پیٹ سے لگے ہونے ہوں۔ لَثَةٌ شَامِرةٌ: دانتوں کی جروں ہے لگاہوامسوڑھا۔ جشوکامِر

المُشَمِّر فا تجربه كار منت سے كام كرنے والا۔

شَمْوَجَ الثَوْبَ : دور دور ثانك لكاكر خراب سلائي كرنافيي الْكلام أكرُ بر كرنا خلط

الشمواج جموث سے مخلوط گفتگو كرنال ج شَمَاريْج. الشَماريْج: اللهَ اليساريْ الشُمْرَج باريك بناوك كاكيرار ثُوبٌ (مُشَمْرُجٌ) باريك بناوث كاكيراله شَمْرَ خَ الْعِذْقَ مَجُورِ بِالْكُورِ كَي مُجُولِ كُو

الشُمْرُوْخ والشِمْرَاخ تحجور بااتكوركا كيها الشِمْرَاخ : يهارى چوقى بادل كابالاكى صةر الشُمُووخ: باريك تُبني جوسخت شاخ ك اوبر ك صديم فك فك ج شَماريْخ. الشَمَارِق والشَمَارِيق والمُشَمَّرَقُ. مِنَ النِيَابِ: كَيْرُ اجِو كَلُوْ عِي كُوْ عِي مُواجِو شَمَزَتُ (ن) شَمْزًا. نَفْسُهُ مِنْهُ ا کراہت کی وجہ نسے نفرت کرنا۔ تَشَمَّزَ. الوَجْهُ: كُرْنارِ.

إشْمَأزَ إِشْمِئزَ ازًا. خوفرده بونا ـ كرابت كى وجه سے بدن پر رو تکٹے کھڑے ہوناالشنگ: مكروه جاننامِنْهُ : منقبض ہونااور كراہت كى وجه ے نفرت کرنا۔ شَمَسَ (ن) شُمُوْسًا وشَماسًا. باز

ر کھنا۔ انکار کرنا لَهُ: وحثنی ظاہر کرنا۔ بُرائی کا

اراده كرناالفرس: نهجر صفي دينانه زين لگانے ديناندايك جكه قرارلينا ـ صفت (شَهُوْسٌ) ج شُمسٌ و شُمُسٌ و (شَامِسٌ) ج شُوَ امِس.

شَمَس (نض) شَمْسًا وشَمِسَ (س) شَمَسًا وأسمسَ الْيَوْمُ: وهوب والا بوزار مغت (شَامِس و مُشْمِسُ) وشَمِسَ لِي عداوت ظاہر ہونا اور چھیانے ير قادرنه مونا\_

شَمَّسَ الْكَافِرُ: آفات كي يرستش كرنا الشَّيُّ: وهوب مين يُصلانا ٥ ففرت دلانا \_ فُلَانٌ : شاس بونا(دیکھولفظ شاس) شَامَسَهُ. وشمني كرنايه

تَشَمَّسَ وهوب مين بينها المرابوناعَلَيْنَا

الشَّهُس. س آ فآب تَعْفِر شُهِيَسُةٌ.ج شَمُوْسُ السَّمْسِ الك تَم كَ كُلُّمى \_ الك متم كا مار- كما جاتا ب "بَسَطُ الشَّيُّ فِي الشَّمْس "اس نے چز کود هوب میں پھیلایا۔ إُوْ دَخَلُتِ الشَّمْسُ فِي البَيْتِ؛ وهوبِ م میں داخل ہو گئی۔

اَلشَّمسُ سورج جس کے ورجہ حرارت کی مقدار سطح' ۲۰۰۰ اور اندر ونی ۹۰۰۰ ملین ذکر کی می ہے۔اس کا قطر زمین کے قطر سے ۱۰۹ گنا

الشَّمِس والشَّمْس والشَّمُوس. مِنَ

الْاَيَّامِ: دهوپوالادن۔ الشَّمُوْس ببت سخت دشنی کرنے والارج شُمْسٌ و نامُسٌ.

الشَّامِس. فا. مِنَ الْآيَّام: وحوب والا ون مِنَ الرحيل عمورُ اجونه قرار پكرے اور نه سوار ہونے دے مِنَ الرَّجَالِ: وُشُوار خور

جشوامس الشَمْسِيَّة عِنْدَ المُوَلِّدِيْن ﴿ حِمْرى (دهوپ یابارش ہے بچنے کے لئے )اور انھے ہیہ ے کہ وهوب سے بچانے والی کو ظُلَّةٌ یا مُظِلَّةً كما جائ اور بارش سے بچانے والى كو

السُمَّاس قسيس سے نيج درجه كايادرى۔ (کلمہ سربانیہ ہے اس کے معنی فادم کے

ير- . المُتشَمِّسُ فا سخت مضوط بخيل شَمَصَ (ن) شَمْصًا وشَمَصَ. الدِّوابُ: حانورول كو تيز بانكنا\_ شمصهُ بالسُّوطِ: كوڑے ہے مارنا الرحُل: تكلف پنجانا۔ یہاں تک کہ غضیناک ہو حائے۔ شِمْصَهُ الشَيِّ: بِ قرار كرناد

شَمِصَ (س) شَمَصًا جلدى جلدى بولنا أَشْمَصَ وإنْشَمَصَ خوفزره بونال تَشِمُصَ. سَكُرْنابِ

الشمّاص. تكل مانا\_ الشُمَاصِ. طِيرِي

الشَّمُوص. مِنَ النَّجِيلِ: مركش كمورُ اجو نه سوار ہونے دے اور نہ زین کنے دے۔

شَمَطَ (ض) شَمْطًا الشِّيِّ: المنا الإناء: برتن کو بجرنا الشَجَوُ ورخت کا جمرے ہوئے پیوں والا ہونا۔

شَمِطُ (س) شَمَطًا واشْمطَ إشْميْطاطًا وإشماط إشميطاطا وإشماط إنسم نطاطًا. سر ميس تهجري بالون والا مونا مغت (أشمط) ج شُمط و شمطان مؤنث شمطاء ج شُمط

شَمَّطُهُ وأشمطهُ. به: المانات أشمط الوَجُلُ: سر میں تھیجری بالوں والا ہونا۔ الشّامِط. وه ديك جس مين يوري بمرى معه مالا کے آحائے۔

الشَمَط والشَمْط والشِمْط. مالاح شماط وأشماط

السَّمِيط علوط صبح (يونك اس مي مجم رات کی تاریکی ملی ہوئی ہوتی ہے۔) الشَمْطَات، فِي الراس مرك كه تھوڑے ہے۔

الِشَهُوْط. عِنْدَ الْعَامَةِ: جِيناكا خُوشه دھا کے کالیٹا ہوا گولا۔ شمل تی | فلان بحانا۔

انشَمَلَ جلدی کرنا۔ کہاجاتا ہے ''انشَمَلَ فی حَاجَته''اس نے اپی حاجت میں جلدی کی۔

الشَّمْل سَ بادِ شَهَال امر مَجْتَع - امر مَعْرَق (ضد) كَهَاجاتا ج "جَمْعَ اللهُ شَمْلَهُمْ "الله ان كَ أمور متفرق أن كو جَمَع كر دے و "فَرُق الله الله شَمْلُهُمْ "الله ان كا اجتماع كو توژو به (والشِمْل) كمجورول كا كچها اور بقول بعض كم دانول والا كجها -

الشَسَمَل سربادِ شالی بناه تعودی بارش فعودی ارش بارش تعودی تعداد تحجود، آدمی وغیره کی کهاجاتا به "آصابنا شَسَمَلٌ مِنَ المَسَطُو" بهم لوگول پر تعودی بارش ہوگی و "مَا عَلَيٰ النَّخْلِةِ الْإِلَى مَا تَعْلَىٰ النَّخْلِةِ الْإِلَى مَا تَعْلَىٰ النَّخْلِةِ الْإِلَى مَا تَعْدَلُون کی درخت پر تھوڑی می تحکود کے درخت پر تھوڑی می تحکود کے درخت پر تھوڑی می تحکود سے الشَّمَال.

الشَّهْلَة جم كو دُها كُنْ وَالَى عَادِر نَّ شَمَلات أُمَّ شَمْلَة: دُناد شراب آفاب

الشِمْلَة لِيُنْ كَى ايت كَهَا جَاتَا بِ "هُوَ حَسَنُ الشَمْلَة "

الشمال والشمال والشمأل والشَّمْألُ والشَّمِيْلِ والشَّمُوْلِ وَالشُّوْمَلُ وِالشَّيْمَلِ. بادِشَالُ- كَهَاجَاتَابُ "هبَّتِ الشَّمَالِ أو رَيْحٌ شَمَالٌ" بادِ ثَالَى حلی - ت شمالات: الشمال: بمرى ك تهن كا غاف- والشِمَال في أشمُل وَشُمُلُ وشمَالُ (بلفظ الواحد) وشمَائل: بایاں۔ کہا جاتا ہے "فُلانٌ عنْدی بالشمال" فلال ميرے نزديك ثم رتب والا ہے۔ و "هو عندی بالیمین" وہ میرے نزديك الحِصّ مرتبه يرب- الشمال أرب بد بختی۔ بری کے تھن کا داغ۔ کھیتی کا ایک مٹھاجس کو ہاتھ میں بکڑ کر کا شنے والا کائے۔ طَيْرٌ شِمَالٌ وه يرنده جس سے بدشگوني كي جَائِد أَنَاقَةَ شَمَالٌ: تيز رفّار او نَنْي \_ الشِمَال. ق ﴿ شَمَائِل: ميرت عادت ـ سے غارت واقع ہونا الإبلُ او نول کا خوشی میں ہو کر ادھر اُدھر متفرق ہونا۔ اِشْمَعَلُ الرَّ جُلُ اور سے جمالکنا۔ بغیر بنسی نداق کے گزرجانا۔

شَمِقَ (٧) شَمَقًا جنون كَ صرتك خوش

تَشَمَّقَ شادما*ل ہو*نا۔ تَشَمَّقَ شادما*ل ہو*نا۔

والشَّمَاقَةُ جُولُ شَادِهَالُ چِتَ وَ الشِمِقُ والشَّمَقْمَقِ لَمَا شَادِهَالِ -

شَمَلَتْ (نَ الْمُ شُمُولًا الريْحُ : الوشك الوشك الوشك المشكرة في الماشك سامت كرنا به : باكين جانب لينا النَخْلَة : تيار مجودوں كو حَمَن لِينا .

شَمَلَ(ن صُ) شُمْلًا. الشَّاة : بَرَى كَ صَ پر تقيلا چُرهانا۔

شَمِلُهُ(سُ) شَمَلًا و شُمُولًا جادر مِن لِعْنال

شَمِلَ (س) شَمَّلا و شُمل و شَملًا. القَوْمُ :بادِثُالِ لَلنا-

شَمَلُ(ك) وشَمِلُ(س) شَمَلًا وشَمَلًا وشَمَلًا وشُمُولًا. الأمرُ القَوْمَ عام بونا- شائل بونا- كها جاتا ب "شَمَلُ القوْمَ خَيْرًا او شرًا"اس كى بعلائى يا بُرائى سَارى قوم كوعام بوگئى-

شَمَّلَهُ تَشْمِیْد چھوٹی عادر میں لیٹنا۔ شَمَّلَ الرَجُلُ جلدی کرنا۔ باکی ہاتھ سے کونا

اَشْمَلَ. القَوْمُ بادِ شَالَ مِيْنَ دَاخَلَ مُونَا الرِّيْحُ بادِ شَالَ مِيْنَ دَاخَلَ مُونَا الرِّيْحُ بادِ شَالَ عِلنَا الشَّاكَ بَرَى كَ تَقْنَ كَلِيْ شَعْدَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَيْرًا الوَ شَرا : تَجْرِيا شَرَ كُونَ عَلَا الوَ حَلَ برى عادِد واللَّهُ وَاللَّهُ بَرَى عادِد رَيْنَا المَنْخُلَةُ بَرَى عالَى اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

تَشَمَّلَ بِالشَّمْلِة جَادِر مِن لِيمُنا-الشَّمَلَ جَلدى كُرنا في الحاجَةِ آاده

مونا زاراده کرنا بالفوب سارے جم پر کیفنا۔ الامور عَلَیْهِ: گھیرنا۔ احاط کرنا۔ علیٰ الشِمْطَاط والشُمْطُوط والشِمْطَيْط. گروه گلد ح شَمَاطِيط: كها جاتا ہے ''جَاءُوا شَمَاطِيط: لوگ مَقْرَق آئے۔ تُوبٌ شِمْطَاط: پیٹا ہوا كپڑا۔ الشُمْطُوط البا۔

شَمَطَهُ (ض ن) شَمُطًا. منع كرنا- يَحَد نرى اور يَحِدُ ختى سے مُعَلُّوكرنا براهِ يَحْدَر الور معمولى حركت وينا الشَيَّى طانا۔ تعوزا تعوزا لينا۔

(شُمُوعًا) الشَّئُ مَعْرِقَ ہُونا۔ شَمَّعَ. الشَّئَ: پُکھلے ہوئے موم میں غوطہ دینایااوپرے ڈالنا الرَجُلَ کھیل کودیا مراح راکسانا۔

اشْمَعَ. السِرَاجُ روشَى بِعلِنا۔ الشَّمَعُ والشَّمْعُ موم بِنَّ واحد (شَمَعَةُ وشَمْعَة) ثَ شَمَعَاتٌ و (الشَّمَّاعُ) موم بِن بنانے والایا پیچ والا و (المَشْمَعَةُ) موم بی بکار فاندیا بیکے کابگہ۔

- الشِمَاع والشِمَاعَة؛ نوشُ طبى۔ ہنی۔ نمال۔

الشَّمُوع. مِنَ النِسَاءِ: إِنَى دَالَ كَمَيل كود والى عورت.

الشَّمْعَدَان چراغ دان ج شَمَاعِد و شَمْعَدَانات دان فاری کاکلہ ہے۔ شعدان کے مقابل عربی میں مالِلَة ہے۔ مِسْكُ وَمَشْمُوعٌ عَلَى عَرْمِ الم المِوامثِكِد

اشْمَعَطُ اشْمِعْطَاطًا عُصَّے بھر جانا۔ الْقَوْمُ فِي الطَّلَابُ كَى چَرْكُ وْحُونْدُ نَے میں جلدی کرنااور کیل جانا الایل والحَیْلُ: او بُول اور کھوڑوں کا متفرق ہونا۔

شَمْعَلُّ وتَشَمْعَلَ وَاشْمَعَلَ. القَوْمُ: مُتَثِرُّلُ مُولِد بِمِيلِناء بِمُمِرِنا الشَّمَعَلَتِ الحَوْثِ: لاالَى كانجرُ كنا الْفَارَةُ: بَرْجاب

طبعت - کهاجاتا ب الیس مِنْ شِیمَالِی اَنْ اَعْمَلُ بِشِیمَالِی اَنْ اَعْمَلُ بِشِیمَالِی اَنْ اَعْمَلُ بِشِیمَالِی اَنْ المَنْمِینَ المَشَیمِیلَة طبیعت - نَ شَیمَائِلَ الشَیمِیلَة طبیعت - نَ شَیمَائِلَ اللَّشِیمَلِ عَلَاهُ وَاللَّهُ مَالُول الشَیمُول شراب اِنْمُتَدُی شراب المُنْتُدی شراب المُنْتُدی شراب الشیمُول شراب المُنْتُدی مُنْتُدی مُنْتُ مِنْتُنْ مُنْتُدی مُنْتُدی مُنْتُنْ مُنْتُدی مُنْتُنْ مُنْتُدِی مُنْتُدی مُنْتُدی مُنْتُدی مُنْتُنْ مُنْتُدِی مُنْتُنْ مُنْتُدِی مُنْتُدی مُنْتُدی مُنْتُنْ مُنْتُنْ مُنْتُنْ مُنْتُنْ مُنْتُدِی مُنْتُنْ مُنْتُنْ مُنْتُنْ مُنْتُنْ مُنْتُنْ مُنْتُنْ مُنْتُدِی مُنْتُنْ مُنْتُنْ مُنْتُدِی مُنْتُنْ مُنْتُنْ مُنْتُنْ مُنْ

الشِیْمَال بایال-الشَمَالَة شکاری کے لیے شکارے جینے کی

شملَةٌ تيزر فآراو نثني۔

جگد- ن شَمَائِل. المِشْمَل. حجوثي تلوار- مخبر مي اطلاق موتائه- (والمِشْمِلَة والمِشْمَال) جم كودُها تكنه والى برى يادر لحاف-

المشمول سي جس پر بادِ شالی چل ہو۔ پندیده اخلاق والا۔

المَشْمُولَة شراب اور بقول بعض مُسَدُى شراب- لَيْلَة مَشْمُولَة ضَعْدى رات-اخلاق-مَشْمُولَة براطلاق-

شَمْلُل الرَجُلُ: جَلَدى كُرْنَا النَّحْلَة : پخته مجوروں كو چن لينا- جَمَلُ او نَاقَةٌ (شِمْلَالٌ و شَمْلِيْلٌ) تيز رقار اون يا او مُنْ والشْمِلُال : بايال-

الشُمْلُولُ مَجْوروں یا بارش کی تھوڑی مقدار یا آدمیوں کی تھوڑی تعداد ن مقدار یا آدمیوں کی تھوڑی تعداد ن مقرق مہنیاں۔ کہاجاتا ہے"مَا عَلَی النخلِة الله شَمَالِیْلَ ، ورخت خرما پر تھوڑی کی مجوریں ہیں۔ و «ذَهَرُوا شَمَالِیْلَ ، وه متقرق ہوکر کے "ور کے گئے۔"فَوْبٌ شَمَالِیْلَ ، وه متقرق ہوکر کے گئے۔ "فَوْبٌ شَمَالِیْلَ ، پینا برانا ہوکر کے گئے۔ "فَوْبٌ شَمَالِیْلَ ، پینا برانا کھڑا۔

شَمْهَذ. السِكَيْنَ: تيزكرنا- الحَدِيْدَ: يَلْاكرنا-

الشَّمْهَذِ. تَيْزِ چِيزِ - بِلِكَا بِعِلِكَا - تَيْزِ دانوں والا كتاب

شَمَا يَشْمُوْ شُمُوًا. الرَّجُلُ: بلندشان والاهوناـ

الشَيماً. موم-شَنَّ (ن) شَنَّا المَاءَ عَلَى الشَرَابِ: مَعْرَق چَينَاد يَنا- (واشَنَ) الغَارَةَ عَلَيْهِمْ: عارول طرف سالوث والنا-شَنَّت (ض) و شنت وشنت. القِرْبَةُ: مَكَ رانى اور حَك بونا-

تَشَنَّنَ وتَشَانَ الجِلْدُ كَعَالَ فَتُكَ بُونا-سَرُنَا جِلْدُ الإِنْسانَ بِرُهَا ہِے كَ وقت جَمرى والا بُونا , واشْتَنَ السِقَاءُ: مثَكَ برانى بونا-تَشَانَ الشَيْانَ بابم لمنا-

إِسْتَشَنَّ. وُبِلا مُونا إِلَى اللَّبَنِ: دوده كا خوابش مند مونا استَشَنَّت القرِبَةُ: مثل راني مونا

الشَنَّ سُ-حَ سُنانِ وَأَشْنَانِ وَ الشَّنَةِ ) مِهُولُى پِرَانَى مَثَكَ-قَوْسُ شَنَةً: پِرَانَى كَمَان-كِهَا جَاتًا ہے"قِوْبَةُ أَشْنَانَ" بِرَانَى مِثَك- بم جزء كو مثك قرار دے كر أَشْنَان جُحْ لاتے

بن الشنون موثار دبلا (ضد) بهوكا-الشنين دوده جس پريانی دالا گيامو-الشنين شنداياني-پاني برسانے والا-بادل-

مَاءٌ شُنَانٌ مِتَفر آبان -الشُنَانَة مثك يادر خت سے مُنِينے والا بان -الاشنان ايك تتم كى گھاس جو ہاتھ دھونے كے كام آتى ہے -

شَنَا (ف) رشنی (V) شَناً وشُناً وشَناهٔ وشَنان وشَنان ومَشْناً ومَشْناهٔ ومَشْنُوَةً. الرَّحل: لِخَصْر كِمَاد وَشَمْن كَرَاد نفرت كرنا- صفت فاعلى (شانيي) حَشْناً. مؤنث شانِعَةٌ. حَ شَوَانِي وَصَفْت مَعُول

(مشنوء) شَنِيَّ (<sup>7)</sup> مسأة. الشّى: لَكَا<sup>لِنا</sup> حِقه و بِحَقَّه: اقرار كرك دينا-

شنی جمیل ہوتے ہوئے کروہ ہونا۔ تَشَاناً القَوْمِ الکِ دوسرے سے بغض رکھنا۔ لفن شن

الشَّنَاءَةُ. لِغُضُ-وشَمَىُ-

الشواني شَائِنَة كَى جَحْد شَوَانِي A السَّوَانِي السَّوَانِي السَّالُ: البِي اموال جن كيلي بَخْل نه كيا جائد

بلت الشَّنَان. بغض ركع والا مؤنث شَنَانَةً وشَنْأَى. رَجُلِّ (شَنَائِيَةٌ) بغض ركع والا مرد

المیشنا وہ مخص جس سے لوگ بغص رکھیں۔ایے أمور كاار تكاب كرنے والا جن كى وجہ سے لوگ و شنى كريں۔

شنب (ل) شنبا اليوم . صفر الوات مفت (شانب وشنب) اوراسم (الشنبة) الرَجُلُ: سفير خويصورت وانتول والا بونا-صفت (اَشْنَب وشانب وشَانِب وشَنيب وَمِشْنَب)

المَشَانِبِ خُوشبودارمُنه-

الشَّنْهَاء سفید خوبصورت دانتوں والی عورت انارکی ایک قتم جس میں مختصل نہیں ہوتی صرف رس ہی رس ہو تاہے۔

شُنْبَثَ. الهَوَىٰ قَلْبَهِ: مِحبت كا دل مِن جاگزیں ہونا۔

الشَّنْبَثُ والشُّنَابِثُ. شير-سخت-الشَّنْتَة. فأكل-

شَنِحَ (<sup>(1)</sup> شَنجًا واشْنجَ وتَشْنَجَ والشَّنجَ وتَشْنَعَ والشَّنجَ الحِلْد: كَالْ كَالْرَى يَامِردَى عَمَرُنادَ جَمِرى وَالدَّهِ الحَلْدَى صَفْت (شَنج) اورصاحب جلدك صفت (شَنجَ) شَنجَهُ عَمَرُنادَ عَمَرُنَادَ عَمَرُنادَ عَمَرُنادَ عَمَرُنادَ عَمَرُنادَ عَمَرُنادَ عَمَرُنادَ عَمَرُنَادَ عَمَرُنَادَ عَمَرُنَادَ عَمَرُنَادَ عَمَرُنَادَ عَمَرُنَادَ عَمَرُنَادُ عَمَرُنَادُ عَمَرُنَادَ عَمَرُنَادَ عَمَرُنَادُ عَمَرُنَادَ عَمَرُنَادَ عَمَرُنَادُ عَمَلُونَا عَمَلُونَا عَمَلُونَا عَمَلُونَا عَمَرُنَانُ عَمَرُنَانُ عَمَنِي عَمَلُونَا عَمَلُونَا عَمَلُمُ عَمَرُنَانِ عَمَلُمُ عَمَرُنَانُ عَمَلُونَا عَمَلُونَا عَمَلُمُ عَلَى عَمَلُمُ عَمَلُونَا عَمَلُمُ عَمَلُهُ عَمَرُنَانِ عَمَلُمُ عَمْنَا عَمَرُنَا عَمَرُنَا عَمَلُمُ عَمْنَا عَمَلُمُ عَمْنَا عَمْنَا عَمَلُمُ عَمْنَا عَمْنَا

الشنج. شيداونث. شَنَّعَ. عَلَيْهِ برابحلاكهنا.

سع. حبيد. الشِّنَاح والشِّنَاحِي والشِّنَاحِيِّ ۸۳۸

والشَّنَاحِيَة مونا اور لمبا اونث مؤنث شَناحِية

شَنَّعُ النَعْلُ ورفت خماے کانے دور کرنا۔

الشِناخ باركي نوك

الشنخاب والشنخوب والشنخوبة. پهاژى چوئى ج شناخيب الشنخوب: كنه هے كاوپركاصة دريزه كي برى الشنخوب الشند خ مخفي بدن كا معبوط و لمباد شر سفر سے والهى يا عمالات كى تيارى كى دعوت د شفر عليه عميد كاتارى كى دعوت د

الشَنَاد عارب برترين عيب

الشِنَيْر والشِئَيْرَة. بدَ طَلَق بِزَاثْر بِرِـ بزا عِيمَا

به الشَّوْنِيْرُ وَالشِّيْنِيْرُ كُلُونِيَّ شَنَصَ(ن) شَبِصَ(س) شَنُوصًا بِهِ چَثْنَا۔ فَرَسٌ (شَنَاصٌ وشَنَاصِیُّ وشُنَاصِیِّ وَشَنَاصِیَّةٌ) عمدہ مغبوط لبا کمہ در

الشُنُط عَي بوع كوشت كَ تَكُور - المُسْنُط عَي بوع كوشت كَ تَكُور - المُسْنَط المِع المُوشت - شِوَاءٌ مُشْنَطُ المِحتى طرح نه بعنا بوا - شَنَط المُحتى طرح نه بعنا بها وكي حق كها جاتا بها "مُمْل المُحرَاة ذَاتُ شِنَاظِ" مُصْم بدن والى المُحرَات عورت -

الشُنظُب ألباو خوبصورت. شنظر بهم كالي دينا فخش بكنار

الشِنْظِیْرَ والشِنْظِیرَةُ والسُنْظُورَةُ بِمِ فَلَقِ چَان جَو پہلا سے پھٹ کر گرے۔ شِنِظیْرة کی جمع شَناظِیر شَناظِیر الجَلِ پہلاکے الحراف۔ ہرچیزکی ثنان۔

شَنْظَىٰ بِهِ بُرابِعلاسانا۔

شُنظُو أَ الجَبَلِ: بِهَا لَى جِولُ \_ بَهَا وَكَا كناره ْ حَن شَنَاظِ

شَنَعَهُ (ف) شَنْعًا فَتِيج سَجِمَنا كَالَى دينا \_ رُسواكرنا \_

سُعَ (س) شُنعًا بِه فتيح سجمنار كهاجاتا

ے "رَأَى أَمْرًا شَنعَ بِهِ"اس نے الیامعالمہ ویکھاجس کوفتیج سمجار

شَنْعَ (س) شَنَاعَة وشُنْعًا وشَنعًا وشُنُوعًا فَيْج بونار صفت (شَنِعٌ)ج شُنُعٌ و (شَنِعٌ وأشْنع)

شَنَعَ الْوَجُلِ بهت بُرا بَعَلا كَهَا عَلَيْهِ الْاَمْرُ: فَتِح قرار دينا الرحلُ: آماده و تيار هوئا . (وأشَنعَ) الْبَعَيْرُ: دورُ نَهِ مِن كُوشُشِ كَرَنْكَ مِن كُوشُشِ كَرَنْكَ فِي الْبَعَيْرُ: دورُ نَهِ مِن كُوشُشِ كَرَنْكَ فِي الْمُعْرِدُ: وَشَرَكَ نَالِهِ الْلَاهُمْرِ: تَشَنَعَ دورُ نَهِ مِن كُوشُشِ كَرِنْالِ الْلَاهُمْرِ:

تیار ہونا السِلاح : ہھیار پہننا الغَارَةَ الوف والنا القَوْمُ : اختلاف رائے کی وجہ سے خراب حالت والی ہونا الرَجُلُ بُرے کام کاار ادہ کرنا الفَرَسَ : مُحُورُے پر سوار ہونا۔ چڑھنا الفَوْبُ کیمُ ہے کا پوسیدہ ہونا۔

إِسْتَشْنَعَهُ فَتِي مَجِهَال مَروه مَجِهَال اللهُ اللهُ عَلَيْهِ مَجِهَال السُّنْعَةُ والشَّنَاءُ عُ قَامِت المُشْنَعُ والشَّنَاءُ عُرول كا المُشْنَعُ فَي اللهِ عَلَيْهِ فَي اللهُ اللهُ اللهِ عَلَيْهِ فَي اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ فَي اللهُ والله اللهُ عَلَيْهِ اللهُ والله اللهُ عَلَيْهِ اللهُ والله اللهُ عَلَيْهِ اللهُ والله اللهُ عَلَيْهُ اللهُ ال

پیرہ ہے۔ المَشْنُوعُ بس رُوائی میں مشہور۔ الشِنْعَابُ کے قدو قامت کامرد۔

الشَّنْعُوف والشَّنْعَاف بِهَارُكَي چُولُ. بلند بهارُ لساوكر ورمَر د

بِهِ وَقَدْ مَهِ وَ مُرْدُو مُرِدُو الشَّنْعَفَة لِمَاكَلِ

شَنَف (ن ض) شَنْف اللهِ تعجب يا اعتراض كي نظرے ديھنا۔

شَنفَ (س) شَنفًا فَيْ نَا اور لِفُلَانِ: بغض ركها لله سجو حانا به تاز حانا...

ا بغض رکھنا لَهُ سجھ جانا به تاڑجانا۔ شَنْفَ الگَلامَ مزین کرنا اِلَّهِ اَلَّهِی سے وکھنا (وائشنف) المجاربة الرکی کیلئے ایئر رنگ بنانا۔ الی بنانا۔

تَشَنَّفَتِ. الحادِيَةُ لِرُكَى كالرِرنَّكَ يَهِناً. لى بهذه

الشَانِف. فا اعراض كرنے والا كها جاتا عج "إِنَّهُ لَشَانِفٌ عَنَا بِالْمَه "وها عِنْ آپ كو جمع برتر سجمتا ہے۔

الشَنْف.س بالى ايتر رنك ج شُنُوف

وأشاف

الشفف بغض رکھے والا۔ شفق (ن ض) شفقاً البغیر الوار ہونے کی حالت میں لگام کھینچنا القرابة مثل کو سربند باندھ کر دونوں ہاتھوں سے سربند کو کپڑنا راس الداہة درخت یا اونچ کھونے سے حانور کے سرکو باندھنا اور ای سے

ع با در کے امر و بابر سا اور ان کے مولدین کے نزدیک لفظ "الشفّ " ہے جس کے معنی مجرم کو پھانی دینے کے ہیں الشّ یُ الله الله الله کانا الدّ حَلِيّة شہید کے چھتے میں کئری ڈالنا۔ شَنقا و شَنقا و شَنقا کی شَنقا کی شَنقا کی شَنقا کی شَنقا کی

چیزے محبت کرنااور گرویدہ ہو کررہنا۔ شَنَقَ. الشَنَی : کلزے کلوے کرنا البَحَلَیةَ: شہرکے چیتے میں ککڑی ڈالنا۔

اَشْنَقَ. البَعِيْرَ والقِرْبَة بمعنى شَنَقَ البَعِيْر والقِرْبَة بمعنى شَنَقَ عَلَى فَلَانَ وست ورازى كرنا الرَجُلُ: فون بها ليناً يا فون بها واجب بوناد (ضد) الشي لكانا خَنَمَه إلى غَنَم زَيْدٍ علا كريوهانا الْبَدَ إلى المُعنَقِ بَاتِه كا كُلُم مِن هَمِرا النَّذَ إلى المُعنقِ بَاتِه كا كُلُم مِن هَمِرا النَّذَ الَّي المُعنقِ بَاتِه كا كُلُم مِن هَمِرا النَّذَا النَّذَا الْبَدَا الْبَدَالَةُ الْبَدَا الْبَدَانِ الْبَدَابِ الْبَدَا الْبَدَانِ الْبَدَالَةُ الْبَدِيْدِ الْبَدِيْنَ الْبَدَانِ الْبَدَانِ الْبَدِيْلِ الْبَدَالِي الْبَدَانِ الْبُدَانِ الْبَدَانِ الْبَدِيْ الْبَدَانِ الْبَدَانِ الْبَدَانِ الْبَدَانِ الْمِنْ الْبَدَانِ الْبَدَانِ الْبَدَانِ الْبَدَانِ الْبَدَانِ الْبَدَانِ الْبَدَانِ الْمَانِي الْمِنْ الْبَدَانِ الْمَانِي الْمَانِي الْمَانِي الْبَدَانِ الْمَانِي ا

َ شَانَفَهُ مُشَانَفَةً وشِنَاقًا النِي ال كوكى كَالَّ عَلَى الْ كوكى كَالَّ عَلَى الْ كوكى كَالِّ الْمُ

الشبق س. تاوانِ زخم \_ رستی ـ سر کی لمبائی ـ گھری

الشناق س مكل كابندهن تانت سرك لم بندهن تانت سرك لم بلبائي بر وه دورى جس سے كوئى چيز الكائى جائے درتتى جس سے اونث كے سركو تحييجا جائے المحصول كو موندهوں سے الماكر باند سے كرسى ج شنو واشبقة .

القَلْبُ (الشَّنِق) مثاق و خوابش مند ول. ق أشْنَاق. فَرسٌ (أشْنَق) له سركا كُورُار اور اليابي بَعِيْرٌ أشْنَق. مؤنث شنْقاء و شِنْقاء. الشَّنْقَاء وه پرنده جوائي بچ كوچوگا شهدر

الشَّنِيْق پِيانى ديا ہوا۔ وہ ککڑى جس پر تھوڑا ساشہد لگا کر چھتے میں ر کھ دیتے ہیں۔ مُنہ بولا بیٹا۔

الشِّنْيْق خود پند\_ الشِّنْيْقَة عشق باز

اَلْمَشَنْكُلْج شَنَاكِلُدُروارہ يا گُرُ كَى كا دستہ بند كرنے اور كھولئے كے لئے - كِبڑے اوكانے كے لئے كيل -

المِشْنَاق برچِزِي طرف نظرؤالخ والا شنم(ن) شُنَما الجِلْدُ خراش لگانار مَاءٌ (شَنِمٌ) صند الأي

الشُنْم كے ہوئے كان والے۔

الشِنَّم چنگاری جو اُرے۔ کہاجاتا ہے ''فَلانٌ یَتَطَارُ شُنَمَهُ''قلال سے عُصد کی وجہ سے چنگاری اُڑر بی ہے۔

شَنْهُق او شُهْنَقَ. الحمَارُ : اگرے کا وصیحی اور شیخوں کرنا۔ یہ کلمہ عوام کے نزدیک وصیح

ے۔ فضیح لفظ کھنی یا شہوّے۔ الشّانیة بروجنگی جہازے شوّانِ (مفروکا

الشانية براجلی جهازج شوان (مفرد کا استعال نادر ہے۔)

شَهِبَ (س) وشَهْبَ (ب) شَهَبًا. الياى كل بوئى سفيد رنگ والا بونار صفت (شَاهِب واشْهِب) عَامٌ اَشْهَبُ زَيَكَ سال يَوْمٌ اشْهِبُ عَمْنَدَى بوااور پالے كا دن. جَيْشُ اَشْهَبُ قَى ومغبوط لَشَرَى و

شَهَبُهُ(ن) شَهْبًا و شَهَبَهُ. الحرُّ گرمی کا حجلر، دناـ

اً شَهْبِ. العامُ القَوْمَ : توم كے اموال كو تباه

ہونااور کچھ سزی باقی رہنا۔ الشهب سربرف سے ڈھکا ہوا پہاڑ۔

الشَهْبُ والشَّهْبَة عَيْدِي جُنَّ مِيں کِھ کِھسابی لِی ہوئی ہو۔

الشِهَاب آگ كى چكد اونا موا تارهد

تاره\_ نیزه کا کیل\_ج شهب و شهبان وشهبان وآشهب کها جاتا ہے "فُلان شهاب حزبِ بجبه جنگ میں کودپڑنے والا ہو۔

الَاشْهَاب شرر وشوار کام و الشَهْبَاء أشْهَ كامؤنث شرحل کالقب مِنَ الكَتَانِب بَهت بتهارول والا بزالشَر سِنَةٌ شَهْبًاءُ بغير بارش اور سبزي ك خشك

سنه شهباء بغیر بارش اور سبا سال پایت برف والاسال ـ

الشَّهَاب والشهابة ووده جس مين دو تهائى يائى ملا موامور الأشاهب منذر لخى كى اولاد

الاشاهِبِ منذر تحمي كي اولاد\_ الشّاهَتُرج والسّهْتَرْثاهر هـ

شَهِدُ(س) شَهُوْدُا. المَجْلِسَ: عاضرَ بونا الشَّنَى معالِنه كرنا\_اطلاعينا الجُمْعَة

پانا عَلَىٰ كَذَا أَمُوائِ وينار صَفْتُ (شَاهَدُ) ج شُهُوْدٌ و شُهَدً

َشَهِلاً ﴿ وَشَهْدَرُ لَى شَهَادَةً. عِنْدَ الْحَاكِم لِفُلان اوْ عَلَى فُلانِ: گواہی ریاد صفت (شاہد) ج شَهْد وشهُودٌ

وأشْهَاد. شَهِد اللّهُ : جانا يا قبول فرمانا . شَهدَ بكذًا الشّم كمانا .

شَاهَدَهُ مُشَاهِدةً معائد كرناد

أَشْهَدَهُ. عاضر كرنا\_ أَشْهَدُ فَلَانًا عَلَىٰ كَذَا مُواهِ بِنَانا\_

اِسْتَشْهَدَهُ كُوابى دِينِ كُوكَهِنا.

اِسْتَشْهَدَیه مُوایی کے معالمہ کورود ینایہ اُشْهِدَ واُسْتَشْهِد الله کے راستہ میں عَلَ

تَشَهَّد مُوانى طلب كرنا المسلِمُ التيات

يرسا-الشُّهُد والشَّهُد شهرجوموم نے جدانہ كيا گياہو-ج شُهاداور (الشَّهْدة والشَّهْدة)

اس سے خاص ہے۔ الشبھادة میں یقنی خبر گوائی۔ فتم اللہ کے راستہ میں قتل ہونا۔ عالم ظام جو عالم غیب

کے داستہ میں قتل ہونا۔ عالم ظاہر جوعالم غیب کے مقابل ہے۔

الشاهد. فا زبان اورای سے قول ہے "ماله رُواء و لا شاهد" بین اس کے لیے نہ تو حسن منظر ہی ہے نہ زبان توام ستاره صدر کو الشاهد مغرب کی نماز وہ عبارت جو کی قامت کرنے کے جو کی قامت کرنے کے لیے نقل کی جائے۔ الشاهد من الامور جلای۔

الشَّاهِدَة. الشاهدكامونث \_ زمين \_ خ شاهدَات وشواهد

الشَهِيْد والشهيْد عاضر گوابى مين المنت دار و و دات جن كي علم كوكى چيز غائب ند ہو الله كى راه مين مقول اسم دالشهادة )ج شهداء و نث شهيْدة المشهد الوگوں كے عاضر ہونے كى جگد لوگوں كے جام ہونے كى جگد الله كى راه مين مقول ہونے كى جگد مقول ہونے كى جگد مقول ہونے كى جگد مقاهد

المشهدة والمشهدة اوكول ك ماضر

المُشْهَد الله كراسة كامقتل المُشْهَدة وه عورت المُشْهَد في المُواقة مشهدة وه عورت

جِس كاشوہر موجود ہواوراس كامقابل "المُرأةَّ مُغِيِّبَةً" كَيْمُ لِيكِي وہ عورت جس كاشوہر عائب م

المَشْهُوْد سر جمعه كاون قيامت كادن \_ عرفه كادن \_

شنهدر شهدر قد العُلام او الجَارية: الرك يالوكى كا تين اور چه سال كه در ميان حَرَت كرنام

الشَّهْدَر دولت مندر مؤنث شهْدَرةٌ. الشِهْدَارة برزبان فسادا تُكير ـ گُطُ بدن كا پست قد

شَهْرَهُ (ف) شَهْرا و شَهْرِهُ. بكذا: مشهور كرنال شهر و شَهْرِ السَّيْف. تلوار كوسونت كر بلند كرنال و شُهْرَ فُلانًا: رسوا كرنان

أَشْهُو الك مبيدكى حال مين بونا - كهاجاتا ب "أَشْهُونَا في هذا المَكان" بم في

اس جگه ایک مهینه قیام کیار آشف ت الم أق ولادت كے مينے ميں داخل ہونا آلاً في ظاہر كرناله مشهور كرناله

شَاهَرَهُ شَهَارًا و مُشَاهَدَةً مابواري ير

إِشْتَهَو الْاَمْرُ مَشْهُور مِونَا الْاَمْرَ : مَشْهُور كر نابالفُضل فضيات ميس مشهور مونا-اَلشَّهُ أِناه- تعمّى سال ك كل ماه بح الم مورج زىل كانون الثاني (١٣٥ن) - شاط (٢٨دن) -لیب سال میں (۲۹ دن) اذار (۱۳ دن) نیسان (۲۰ون)ابار (۱۳ون) حزیران (۳۰ون) تموز (اس دن) آب (اس دن) المول (mo دن) نشرين الاول (۳۱ دن) نشرين الثاني (۳۰) كانون الأول (٣١)

لعني جنوري' فروري' مارچ' ايريل' مئي' جون' جولائي'اگست'ستمبر'اکتوبر'نومبر'دسمبر-تمری سال کے ماہ بمع تعداد امام (انداز آ) محرم (۳۰ ون) صفر (۳۹ ون) ربيع الاول

( • سون ) ربيع الثاني (٢٩ ون ) جمادي الاول (۳۰ دن) جماد ک الاخرة (۲۹ دن) رجب (۳۰ دن)شعبان(۲۹دن)رمضان(۳۰دن)شوال (۲۹ دن) ذ والقعد ه (۴۰ دن) ذ والحجه (۲۹ دن) عربوں کے نزدیک حرمت والے حار ماہ ہیں-

ذوالقعده 'ذوالحه 'محرم اوررجب-الشَهْ مردانا نياجاند جاند مهين-ج اَشْهُر و شُهُور.

الشُّهُوة شهرت- برائي من مشهوري-

الشَهيْر مشهور - نامور - مؤنث شَهيْرَة : المَشْهُور على شهرت يافتد مؤنث مَشْهُوْ رَةً.

الشَّفِي ب يزى عمر والا مؤنث شَفَّ بَة در خت خرما کے بنیجے کا چھوٹا حوض۔

شَهَقَ (ف ض) و شَهِقَ (٧) شَهِيْقًا وتِشْهَاقًا. الحِمَارُ: كُلَّهِ كَا رَيْكُنا (شَهِيْقًا وتَشْهَاقًا وشُهَاقًا) الرَّجُلُ: رُونِ فِي مِن سَكِي لِينا- (شَهُوْقًا) الجبَلْ

وغَيْرُهُ: يبارُ وغيره كا بلند مونا- صفت رشاهة في أورتم كهتم مو "شَهَقَتْ عَيْنَا عَلَيْهِ " جَبِيهِ تَم كُو كُو كَي جِز يبند آئے اور تماس پر نظر جماد و\_

تَشَهَّقَ عَلَيْه نظرجادينا الشَيفُقَةِ. اسم مرة - جيخ-

الشَاهِق. فا دو شاهق زياده عضبناك الْتَشْهَاقِ س كَهَا جَاتًا ﴾ "ضَحْكُ تَشْهَاقٌ" زوركى بنى وصف بالمصدركى بنا

شَهِلَ (٧) شهلًا واشْهِلَ اشْهِلَالًا آئکھ میں ساہی مائل بسرخی ہونا۔ صفت (أَشْهَل) مُؤنث شَهْلاءِ. نَ شُهْل. آكه ك صَفت بھی شَہٰاد، واقع ہوتی ہے۔ شَاهلَهُ مُشَاهَلةً كَالى كُلُونَ كُرنا-تَشَهَّإِ بِرونق جِيره والابونا\_

الشَّهَل والشُّهُلة. آنكم كي سابي ماكل

الشَفْلاء واجت كهاجاتا ع "قَضَيْت مِنْ فَكُرْنِ شَهْلائم " فلال ميں ہے ميں نے این حاجت بوری کی۔

الشَّفْلَةُ بِوَهِيا-

شَهَمَ (ف ن) شهرما و شُهُوْمًا. الفَوَسَ وَانتَنَا الرَّجِلَ كَفَهِرا وَينا- خُوَفَرُوهِ

شَهْمَ (ك) شَهَامَةَ وَشُهُوْمَةً. تَيْرُقُهُمُ ہونا۔ ذکی ہونا۔

الشَّفيم تيز خاطر - ذك - سردار جس كا علم جارى مورج جالاك كلورارج شهوم

الشيقم نرسيى- تتساهم الشهّام. عول بياباني-الشهّام.

الشيهمة برهيا-

المَشْهُوْهِ تَيْرُفَاطُرِدُوَى خُوفُرُدهِ الْمَشْهُوْهِ الْمِينَ الْمَكَانِينِ الْمُدَّارِقِينَ الْمُلَامِينَ الْمُدَامِنِينَ الْمُدَامِدِينَ الْمُدَامِدِينَامِ الْمُدَامِدِينَ الْمُدَامِينَ الْمُدَامِدِينَامِ الْمُدَامِينَ الْمُدَامِدِينَ الْمُدَامِدِينَامِ الْمُدَامِينَامِ الْمُعَامِينَ الْمُعَامِينَ الْمُعَامِينَامِ الْمُعَلِينَامِ الْمُعَامِينَ الْمُعَامِينَ الْمُعَامِينَ ا

شَها يَشْهُوْ وشَهِيَ يَشْهِيٰ شَهْوَةً وَ اِشْتَهِي أَ الشَّيِّ : خُوابَشُ كِرِنَا۔ رغبت شديد

شهى کرنا۔ شَهُوَ يشْهُون الطَعَامُ لذيذ بونا-

شَهًى الرَّجُلَ خُوابَش كرنے ير أكسانا عَلَيْه كَذَا الطلب كرنام كها جاتا ب "هذا الشِّئُ يشْتُهِي الطُّعَامُ" بيه چيز كُمان كي خواہش بڑھائی ہے۔

شاهاه مشابه موتار أَشْفَاهُ فَوابَش كَ مطابق دينا للطربدلكانا \_

تَشْهَى الشيُّ خوابش كرنا عليه كذا باربار خواہش کرنا۔

الشيدة من خوابش- ح شهوات و

الشَّهَاء بهت خوابش كرنے والا۔

الشيه فوابش مند روالمستهي) مرغوب- كها جاتا بي شي شهي " لذيذ

الشهوان مؤنث شهوى ح شهاوى و (الشَّهُوانِيُّ) خواہش مُند۔ الشَّاهِيَة ِ خُواہش۔

هاب يشوْبُ شوبًا وشيابًا. الشيِّ: لماناً الرجل : خيات كرناً وهوكا دينا (و شَوَّب تَشُويْهَا) عنه : آسكا سے مثانا۔ إِنْشَابِ إِنْشِيَابًا وِاشْتَابَ اشْتِيابًا. ملنا-

الشوْب س و و چيز جو دوسرے سے ملائی مائے۔ گندھے ہوئے آئے کا پیڑا۔ شہد۔ الشدينة اسم مرة-دهوكا-

الشائلة الشائك كامؤنث-اورشه انب کاداحد۔ جمعنی عیوب۔

الشياب. من ملاوث. لَيْلةُ (الشيباء) مهيني كل آخرى رات-المشؤب والمشيب الملهوا المساوب بوتل كاغلاف- جمساوب. شور مرابط الكاركرنادة بجاناد شوح الشي بل الكاركرنادة بجاناد الشوحة بالك درفت جم كي شاخیں مخروطی شکل کی ہوتی ہیں۔ اور یہ

(الشُوْح) كاواحدي-الشوحط ايك درخت جس كى لكرى سے

كمان بنائي جاتى ہے۔واحد (الشَّوْحُطَة) . شَوَّذَتِ الشَّمْسَ : ماكل بغروب ہونا۔ شَوَّذَ السَحَابُ الشَّمْسَ : فَحَاكَمُنَادَ كَثِيرِ لدًا

ه کی کوتمامہ باندھنا۔ تَشْوَّدُ وَاشْتَاذَ. گِگری باندھنا الَاشَاوِ ذَ. مخلوق-کہا جاتا ہے "ھُوَ خَبْرُ الاَشَاوِ ذِ" وہ مخلوق میں بہترہے۔

المِشُّوَذُ والِمْشُواذُ. عَمَامُ- بَانِشَاهُ-سردار-ج مشَاوذ ومَشَاويْد.

شَارَ يَشُوْرُ شَوْرًا وَشِيَارًا وَشِيَارًا وَشِيَارَةً ومَشَارًا ومَشَارًا وَمَشَارَةً العَسْل: چِح سے ثہد اکالنا۔ صفت مفعولی (مَشُور) بَشَوْرًا وشوَارًا) الدَابَةَ: جانور کو سرحانا۔ تج بہ کیلئے سوار ہونا۔ تریدار کو دکھانے کیلئے سوار ہونا۔

شَارَتِ الإبلُ: اونث كا موثا و خوبصورت هوناـ

روی الدَابَةَ: جانور کوسدهانا۔ تجربہ کے الحک الدَابَةَ: جانور کوسدهانا۔ تجربہ کے الحک سوار ہونا بد : شرمندہ کرنار اللہ : اشارہ کرنا۔ النار وبالنار: آگ کو بلند کرنا۔ النار والدَابَةَ نِهمَعَنَ شَارَهُ هما الشَّارِ والدَابَةَ نِهمَعَنَ شَارَهُ هما

اَلْنَارُ وِبِالْنَارِ: آَکُ کُوبِلَنْدُکُرنا۔ اَشَارُ العَسْلُ وِالدَّابَةَ: بَمِعَیٰ شَارَهُما النَّارُ وِبِالنَّارِ: آَکُ کُوبِلِنْدُکُرنا بِهِ پَنْجُوانا۔ اَشَارُ اللَّهِ وَاَشَارَ بِيْرِهِ: اشاره کُرنا عَلَيْهِ: حَمْمُ وِينَا۔ هِيمَت کُرنا۔ شَجْع طريقة بَنانا فَكَرَنَا: عَسْلًا: شَهْدِنكالْے مِن مُدودینا۔

أَشُّوَرَ اِشْوَارًا. النَّارَ وِبِالنَّارِ: ٱ**گُ**كُولِمُنْدُ كُرْنَاءً

شَاوَرَهُ فِي الْآمَوِ: مشوره طلب كرنا-شَارَاتُ الزَّنْكِ: عَرْت كے شعار تُوپيوں پر با كى كى ديواروں بر-

اِشْتَارَ اِشْتِیَارًا. العَیْسُلَ: شَهِد نَکَالِنَا-اِشْتَارَتِ الْإِبِلُ: اونٹکا پُچھ موثاہونا۔ تَشْوَرَ شُرْمَنْدہ ہونا۔

تَشْاوَرُ واشْتَورِ القَوْمُ: بابهم مثوره كرنا-اِسْتَشَارُ عمده لباس مِبننا- العَسْارَ: شهر

كَالْنا- إِسْتَشَارَتِ الإِبِلُ لَى مَوْنَاوِخُوبِصورتَ مونا- إِسْتَشَارَ الْأَمْرُ : واضح وروش موناه : مثوره طلب كرنا-

الشَّوْر. سُ شِهر جُوچِيِّ سِي لَكَالاَجَائِ. الشَّارَة والشُّورَة والشُّورَة والشَّوار

الساره والمسوره والشوره والتدوار حن و والشوار والشوار والشيئار حن و جمال بيت منظر لباس وزينت كركاعمه م سامان كهاجاتاب "ريع شوار" نرم بوا و "حَيْلٌ شِيَار" خوبصورت مولع محوث عدر الشورة المشورة مهمورة

الشُورة من شاركاسم مرة مشر مندگ الشُورَى ايك فيم كادريا كل گھاس الشُورَى ايك فيم كادريا كل گھاس الشُورَى المح الشار عَلَيْهِ كا مه خِلس شورى اكونسل و "ترك عُمرُ البحد في مثل في الشار حضرت عمرٌ نے مثله خلافت كوبائم مشوره كے معرف داد و

الشَيِّر خوبصورت جس سے مثورہ كيا جائے۔وزير-ج شوراء

المَشَارِ. شَهِد كَالْهِمَة.

المَشَارَة قابل كاشت زَمِّن كا عَزارِي مَشَاور و مشانِر

المَشُور : عد آراسته مرين-

المِشْوَّر. ثَهُرْ لَكَ لَكَ كَا ٱلله حَكَمْشَاور. المُشْوِر. فا في إصْطِلاح أَدْبَاب المُشْوِيَّة وَكُولُمُر كَا المُشْوِيَّة وَكُولُمُ لَا المُشْوِيَّة وَكُولُمُ لَا المُشْوِيَّة وَكُولُمُ لَا المُسْوِيِّة وَكُولُمُ لَا المُسْوِيِّة وَكُولُمُ لَا المُسْوِيِّة وَلَا الْمُسْوِيِّة وَلَا لَا الْمُشْوِيِّة وَلَا لَا الْمُسْوِيِّة وَلَا لَا الْمُشْوِقِة وَلَا لَا الْمُشْوِقِة وَلَا لَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

المُسْشِينُ مشوره دين والا حكومت كانما تنده جو يكد وزيرت بواعده واربو-

المُشِيْرَةِ. انگشت سابد-

المَشُوْرَة والمَشْوَرَة. أَشَارَ عَلَيْه كَا الْمَشُورَة. أَشَارَ عَلَيْه كَا الْمُمْورِهِ تَعَلَيْه كَا الْمُ

الشَّوارُ رُّ نَ كَ قريب جَكَدُكا كناره-المِشْوَارِ منظر- جانورل كو دكهان كى جُكد شهر لكالنے كا آلد وصف كى كمان كى تانت ح مَشْاوِيْر كها جاتا ہے "اَحَدْتِ الحَيْلُ مِشْدارها" لين گھوڑے موٹے اور

خوبصورت ہوئے۔

و، ورحت اوسے . اَلشَّوْرَةُ : در ختول کی قطار- زمین کا طویل قطعه-

المعشّوارة. شهر نكالنے كى جگر۔ اَلشَّوْرَبَةُ: عاول وال يامبرى كاشور به جوكه گوشت كے ساتھ ياگى كے ساتھ بِكابو-شَوَز. (شِيْرَبه شوزًا) عَلَى الْمُجْهُول:

> الَاشُوزِ. مغرور-متكبر-المَشُوزِ. بِ آرام-

شَاسَ يَشَاسُ وشُوسَ يَشُوسُ شُوسًا وَشُوسَ يَشُوسَا وَتَشَاوَسَ عُصَمَ يَا تَكْبِرَ كَ بِنَا لِهِ رَبِّحِي نظر سے و كِمنا و رَكِينَ كَلَيْ اللّهِ مَونا و صفت (الشُّوسُ ) مُونث شُوسًا و اللهُ وس اللهُ

شَوَّشَ. الْأَمْرَ: مُخَلُّوطُ كُرِنالَ بِ تَرْتَيبِ لرنال

تَشُوَّشَ. عَلَيْهِ الْإَمْرِ : كُلُوط بُوناـ كُرْبُرْ بُوناـ

تَشَاوَشَ. القَوْمُ: گَدُنُدُ ہُونا۔ الشَّوَاشِ اِخْتَافُ وَاصْطراب۔ عِبَارَةٌ (مُشُوشةٌ) ترکیب یا معنی کے لحاظ سےنادرست عبارت۔

الشَّاشُ رُوكَى في جادر-ريثم كى چُرُى الشَّاوِيْشِ سارجنك-(جديد) الشَّاشَةُ الْبِيْصَاءُ سِيمَاك سفيد سكرين-

الشَّاشُةُ الْبَيْضَاءُ سِيمَاكَ سفيد سَمَرِينَ-شَاصَةُ يَشُوْصَهُ ويَشَاصُهُ شَوْصًا جَلَّهُ ع بلانا باتھ سے ملنا دھونا شاص فاهُ بالسِواك مُنه كو مواك سے صاف كرنا شَوْصًا وشَوصًا) بهر كنا الرَّجُلُ وَالْهِ ياپيف كے درد والا ہونا الجنينُ جَيْن كامال كي پيف ميں حركت كرنا به العرْقُ دَلَّ مِلْكَا حركت كرنا فلان بِفلان المَحْدِينَ مَن كام كي حرك كا

رانگخ کرنا

شَوْصَتْ (س) شَوَصًا. عَيْنُهُ اتَىٰ موثى ہونا جس سے دونوں پلکیں نہ مل عکیں۔ بہت پر کنے والی بلکوں والی ہونا۔ جس کو سے کیفیت . لاحق مواس كو (أَشْوَص ) كيت بن اور آككه

كى صفت (شَوْصَاء)ج شُوْصَ شَوَّصَ تَشُويْصًا وَاشَاصَ اِشَاصَةً الوَّجُلُ بمواك كرنال

الشَوْصة رگ كى حركت رپىليول كے یرده کاور م بین کاریاحی درد-

أَلشُّيَاصُ بِدِخْلِقَ -شَاطَ يَشُوْطُ شَوْطًا. به الغَضَبُ:

شَوَّطَ لماسفر كرنا القِدْرَ : باندى كاجوش دينا اللَّحْمُ كُوشت يكانا الصَقِيْعُ النَّبَات:

یالے کا نباتات کو جلادینا۔

تَشَوَّطُ الفرس مُحورث كوجِلاً كرتمكانا-الشوط عايت چكر عايت تك ايك مرتبہ دوڑ۔ کہا جاتا ہے ''جَزَیَ الفَرْسُ شُوطًا" محور نے ایک چکر لگایا۔ ج

شَاظ يشُوظ شوظًا بفلان كالله ينا به العصب غصة بعركنا-

تشاوظ القوم بابم كالى كلوچ كتا-الشواظ والشواظ بغيروهوكين كاشعله-آگ یاد هوپ کی گرمی۔ پیاس کی شدت۔ چیخ و رکار \_ گالی گلوچ -

شوع يشوع شوعًا الراسُ براكندهاور كرد آلود بالول والا جونا الفرس ايك رخسارے میں سفیدی والا ہونا۔ صفت (اَشْوَع) مَوْنِث شَوْعاء فَ شُوْع. شَوَّعَ تَشُويُعًا. القَوْمَ جَعَكُرناتُ

الشُوْع. بأن كادر خت واحد شُوْعَة ج

المنشواع توركى آك بلانے كى تخداس کااصل مشیاعهد)

شَافَهُ يشُوْفهُ شُوفًا صِعْل كرنا-

الجَمَل بالقَطِرَان أونث يرقطران ملنا-شيفت الحارية بناؤستكمار كاحانا-شَوَّف. الجارية الركى كابناؤ سنكمار كرنا-

مزین کرنا۔ آراستہ کرنا۔ أَشَافَ اشافَةً. عَلَيْهِ اور س جَهانكنا

منه خوف كهانا الشيئ بلندمونا-تَشَوُّفَ تَشوُّفًا مرين بونا مِن السطّح

و کھنا۔ اوپر سے حجانکنا الی الشی جہانکنا الشيئ بلند بونا-

إشْتَافَ إِشْتِيافًا. إليه كرون أشاك ويكنا البرق بجلی کو باأميد بارش ديكهنا-(واستشاف) الجُوْخ يزخم سخت مونا ـ

الشوف س بنكار الشياف أنكه مين استعال كرنے كى دواكى

الشيُّفة والشَّيِّفان ويدبان- وعمن كيَّ حرکت کی دیکھ بھال کرنے والا۔

الشوَّاف. مِن الرجال تيز نظروالا-المَشُوف. ع آرات كيا موا مِنْ الجمال قطران ملاوا الونث-

شَاقَنِي يَشُوْقُنِي شَوْقًا وتَشُواقًا. الحُبُ إِلَيْهِ: شوق دلانا- صفت مفعولى (مَشُوْق) و صغت فاعلى (شائق) شَاقَ القِرْبة مثك كوديوارے فيك لكاكر كفرا كرنا صغت مفعولى (مشوقة) الطنب إلى الوَيّد: خيمه كي رسوبول كو كھونے ميں

باندهنابه أشاقَهُ أَشَاقَةً شَاكَن يانا-

شَوَقهُ إِلَيْهِ شُول كرني يربرا عَيْحَة كرنا-تَشُوُّقُ. الشَّيُّ وِ النَّهِ بَهِتَ شُوَّقٌ ظَاهِرِ

إشْتاقَهُ. وإشْتَاق إليه بهت فوابش كرنا-الشوق من سخت خوابش - ي أشواق. الشياق والشيق وه چيزجس سے تمي چيز كو ھینچ کر دوسری چیز میں پاندھیں جیسے خیمہ کی

الشيق آرزومند

الوجُلُ (الاشْوَق) لمبامرورج شُوْق الشُد ق عُشَاق

شوك 🐪

شَاكُهُ يَشُوْكُهُ شُوْكًا كَانَا چِمِاناد شاكته الشه كة كاناچمنار

شَاكَ يَشَاكَ شَاكَةً وَ شِيْكَةً كَانْتُولَ مِينَ ين 6 بالشؤكة كانا جميانا الشؤك · كانتوں ميں برنا (شوْ كَا) شوكت ظاہر ہونا

لِحْيا البَعِيْرِ لِي وانتول والا بونا الله يُ الجادية مودار بوناشر وعبونا-

شيك كانا چيمنا الحسد بدن يرسرخ بحنسان ظاہر ہونا۔ صفت (مشوك) أشاكة كاثابيجانا

أَشْهَ كَ. المكانُ كانتول والى مونا-

أَشُو كت الشَّجو أَ خارداريابه كانول والا بونا مفت (مشوكة)

شوك الشحر ورفت كا فاردار بونا-كانتے نكلنا الحافظ ويوارير كانتے ركھنا الفرائح: چوزے كا نے ير تكالنا شارب العَلام الرك كي مونچه كا سخت بونا الراس بعد الحلق سر ميس نخ بال تكانا-

الشوك س كافا ج اشواك واحد رشُّو كُدُّ)

الشورى شوك كاواجد بجهو كاذنك سرخ تچنسی۔ ہتھار اور اس کی تیزی۔ قوت و طاقت دشمن کو تکلیف رسانی اکہاجا تاہے "لا يَشُوْكُكُ مِنِي شَوْكَةً" لِعِنَى مُحِم سے تهمیں کوئی تکلیف نہیں پنچے گا۔ شؤکہ الحالك تانا بانا ورست كرنے كا آلمه الشوْكة المباركة والشوكة اليهودية والشَوْكَةُ الْبِيْضَاءِ: جُرِي بُوثِيول كَيَ نَام بير- ربح الشُوْكة ايك تكليف ده تجنى

جوعمومناہاتھ کے الگوشے میں ہوتی ہے۔ شَوْكَ الدَّر اج كانع واريوداجوكه جانورول کے لئے گھاس اور دھویوں کے لئے نمدہ کے کام آتاہے-

الشُّكُولات الك معجون كانام الشائك في شاكة و (الشؤك) فاروارك

شَائِكُ السَّلَاحِ وشَوْكَ السِّلَاحِ: ہتھیاروں سے معلم اور (شَاكُ السَّلاح) بالتشديد اور <sub>(</sub>مضاك البسكاح) بالتخفيف اور (شاك السلاح) بهى مستعمل بين- ارض اور شَجَوَةٌ (شَاكَة) بهت كانول والى زين يا

الاشوك. مِنَ الثِيَابِ ونَجُوها كَمُرورا-مَوْمْتُ شُهُ سَكَاءِ.

الشَوْكُوان ايك زهريال يودا (وفيل) . شَالَ يَشُوْلُ شَوْلًا وشوَلَانًا. الذِّنْبُ وغيره :أنُصناً- بلند بهونا- شَالِ الشُّهِ و بالشيئ أشانا بلندكرنا

اَلْمِيْزَانُ: ترازوكے ايك پلژے كاأو نيا ہونا۔ شَالَتِ القِرْبَةُ او الزقُ : كِلُوكُ يَا تُجرنَ کی وجہ ہے مشک کی ٹانگوں کا کھڑ اہونا۔ کہاجا تا ے"شالَتْ نَعَامَتُه" وه بلكا موازوه غضبناك هواً *پهر مخندًا هو گيا۔* وه مر گيا۔ و مشالتْ نَعَامَتُهُمْ انہول نے اپنے مکانات خالی کر د يخ اور متفرق هو گئے ياان كااتفاق ٹوٹ كيااور ان کی عزت جاتی رہی۔ أشَالَ الشَّئِّي بلندكرنا أنْهانا

شَوَّلَ مِتَسُويُلِا. لَبَنَ النَاقَةِ: اوْنَمُن كَ دوده كالم بوناً - كمنا - شَوَ لَتِ اللهِ ق ووده خَتُك بونا- شَوَّلَ المَاءُ: كُم بُوناً الْمَزاَدِةُ: كم يانى والا هونا في المهزّ او ة : تحورُ ايانى باقى

شَاوَلَ. الحَجَر: أَثْمَانًا هُ وَ بِهِ: شَانًا (وَ تَشَاوَلَ) ایک دوسرے پر نیزہ کے حملہ کرناگہ إنْشَال إنْشِيَالًا. بلندمونا-

إشْتَال إشْتِيالًا. بلند مونالَهُ تعرض كرنا-

المُهَشَالَتِ. النَاقَةُ ذَنَبَها: او مَثْمَى كَادُم كُو أَشَانًا-

الشُّول من سبك ملكا وول وغيره كا بقيه بإني-تھوڑاپانی-جائشو ال

الشول كام اور خدمت مين چست السُّهُ لَة اسم مرة - بچھوكے ذنك كاوه صنہ جو

اوير كوأمها بوابوتاب من النساء بيوقوف

شُوْلَة وشُوَالَة بَجُهُوكا اسم عِلْم الشُّوَّالَة: چغل خور عورت په

الشوال عند العامّة: بالول يا أون كا برا بوراً (یہ جوالق کی تحریف کے) الشّال كندهول ير والن كي حاور ج

شيكان وشالات اور دالشالة، احص يَهِ (اعجميةً) النَّاقَة (الشَّائِلُ) بغير دوده والى مستی کے وقت زُم اُٹھائے والی او نٹنی۔ ج

شُوَّل و شُوَال وشُيَّل وشِيَّل. الشَّائلة الشَّائل كَامَوْتُ مِن الابان او نمنی جس کے حمل کو یا بعد وضع حمل سے سات مهيني هو چکے هول اور دودھ خشک هو گيا

موت شول. وأشوال وشوالل. شُوَّال مَهِينه اور مجمى الف لام داخل كر كے الشَّه ال مجمى كها جاتا

ج- فَ شَوْ الات و فَحَ شُواويل. المهشوك حصولي دارنتي-

المِشْوَالَ عَجْم جو طاقت كى آزمائش ك ليے أنھايا حائے۔

شَانَ يَشُوْنُ شَوْنًا الرُوُوْوْسِ وَمَاعً كَ کیڑے نکا کنے کے لیے سر کو گھو لنا۔ تَشُوَّنَ مَمُ عَقْلِ مُوناً \_ \_\_\_\_

الشُوْلَة بيوقوف عورت.

السُّوْنَة على جمع كرنے كى جكد جنگى جهاز تحشّو ان

الشَوَّانُ عَلم جَع كرنے والا۔ شَاِهِ يَشُولُهُ شَوْهًا وشوهَةً. الوَرْجُهُ: ﴿ بدشكل مونًا إلى جُعالِ خُوفَزُده كرنا ـ تَصَبرادينا ـ

صد كرنا فطر بدلگانا كهاجاتا ب شاهب نَفْسُه الَّى كَذَا ﴿ اللَّهِ عَلَالٌ كِيرِ لِم آكُمُهُ لَكُلُا ۗ لَكُلُا ۗ

شَوِهَ يَشُوهُ إِشُوهَا ، الوَجْهُ: چِره كابدشكل موناً العُنُق كردن لمي مونا حِيوتي مونا

شَوَّهُ. اللَّهُ وَجُهِهُ: چِيره كَا بَدَشُكُلُ بَنَانَا لِهِمَا

جاتا ٢٠٠ لَا تُشوَه على " مجھ نظر بدندلگاؤ۔ تَشْدَة وَ بِدِشكل مونا- نشدة وَ الرَّجُلُ شَاةً: شكار كرنا لفكان الني آپ كوكس كيلة ناشناساں کرنا۔ نظر بدلگانے کیلئے کسی کی طرف نگاه أشمانا - كها جاتا ب "هُو يَتشَوَهُ امُوالَ

النَّاسِ ليُصيِّبُهَا بِالْعَيْرِ " وَهُ نَظُرُ بِدِلَّانِي كيليح لوكوں كے اموال كى ظرف نگاہ أنھا تاہ۔ السَّوْه س- بدشكل- خوبصورتي (ضد) گردن کی لسائی وبلندی۔ سربلند کرنا۔ الشَوْهَة وورى بدشكل -

الشَّاه بادشاه نسبت كيليِّ (شابي وشاماني) الشَّالِيه. فا حمد كرن والا- فكشر ه. شَاه بَنْدَدٍ ، سوداگرولکارکیس-

شاه بَلُوْ طَ شاه بلوط كادر خت ـ

رَجُلٌ (شَاهُ البَصَر وشَائِهُهُ وشَاهِيهِ)

الشّاة بري برا جنگل كائ ت شاء وشیاه وشواه واشاوه وشیه وشیه وشوى أورشاة كى تصغير شُويْه وشويْهة ج شُوَيْهَات اور نسبت کے لیے شاوی

جيے سَمَاء ہے سَمَاو يَ الشّاهِيُّ كَمْرِي والأ

الشَّاهُ وَ اللَّهِ عَالَ مَا يُوداجس ك يَ و بل ہوتے ہیں انگوری شکل کے پھول ہوتے ہیں-اس کے پھول اور نیج خارش کے لئے بطور دواءاستعال ہوتے ہیں۔

الأنشو ه بدشكل- جلدي نظر بدلكانے والا۔ مَتَكَبِر - مُؤْمُثُهُ شُوْهاء . حَ سُوْقٌ . الشُّوْهَاء : أ ترش روعورت به شکل عورت به خوبصورت عورت (ضد) منحوس عورت فرس شُوْهاء تيز نگاه والا گھوڑا۔ ارض

(مَشَاهَة) بهت بكريول والى زمين-المُشَوَّه. بدشكل: ناجموار شكل و صورت

شُوَى يَشُوى شَيًّا. اللحم: گوشت كو آگ مِن جو نار صفت مفعول (مَشُويِّ) المَهاء إلى كرم كرنا-

شُوَّىٰ وأَشْوَىٰ القَوْمَ: بعثا بواكوشت

کھلانا الرَجُيلَ: جسم کے آیسے حسۃ پرزخم لگانا

جس سے قتل واقع نہ ہو۔ اَشْهُ ی السَّهُم

تيركا نشانه سے چوك جانا۔ أَشُورَى الزَرْعُ:

بھوننے کے قابل ہونا الدُ جُلاَلُ رات کے

کھانے سے کچھ چھوڑ دینا۔ گھٹیا مال جمع کرنا۔

أَشْهُ يَى السَعَفُ: ورخت خرماكي شاخ كا

خنگ موكرزرديرنا۔اورائى سے بي "مَا أَعْمَاه

إِنْشَوَى إِنْشِوَاءً وإِشْتَوَى إِشْتِوَاءً. مِهِن

الشُوَى كُمُثْيَالً- آسان معامله- باتھ پیر-

جسم کے اطراف۔ وہ اعضاء جن پر زخم لگنے

ے قل واقع نہ ہو (السَّوَاة) کھورٹری کاچرال

الشواء والشُواء. بهنا مواكوشت وغيره

والشِوَاءَة والشُوَاءَةِ والشَوَاءَة بصح

الشُوَايَة والسُوَايَة والشِوَايَة والشَويَّة

مِنَ الْمَالِ ردى مآل - للآك شده قوم يامال كا

بقيه - ي شَوَايَا سَعْفَة (شَاوِيَةٌ) ورجت فرما

المهشُّواة كوشت بعون كاآلد- في مَشَاو.

شَاءَهُ يَشَاءُهُ شَيْئًا ومَشِيْئَةً ومَشَاءًةً

ومشائِية عامنا- صفت فاعلى (شاءٍ)اور

مغّت مفعولى (مشمين) الله الشيّ مقلا

كرنا\_ تعجب كَ مُوقع بر "مَاشَاء الله"كها

شَيَّأَهُ. عَلَى الْإِمْرِ بِرَانِيَخِتُ كُرِنَاتَ شَيًّا اللَّهُ

وما أَشْوَاه "وه كس قدر كمزور ب-

جانا- اِشْتَوِى الرَجُلُ بَعُوننا-

ہوئے گوشت وغیر ہ کا ایک مکڑا۔

الشَّية آء گوشت بھوننے والا۔

الشُّويُّ بهنامواكوشت.

وَجْهَه چِره كابد شكل بناناـ

· اَتَشَأَهُ الَيْهِ اشَاءَةً مِجور كرنا-

تَشْياً تَشَيُّهُ اغْصة مُصندُابُونا-

ى كى ختك شاخ-

حاتاہے۔

شَابَ يَشِيْبُ شَيْبًا وشَيْبَةَ ومَشَيْبًا سفيد بالون والابونار بوزها بونار صفت مذكر (الشُّيَاتُ وشائب) صفت مؤنث (شائبة)

(مؤنث کی صفت میں سیباء نہیں بلکہ شَمْطًاء آتا م) كما جاتا م (شابتُ رُؤُ وْسُ الْآكام" مْلِول كَى چوشال برف سے سفيد ہو گئيں۔

أَشَابَ. الرَّجُلُ : بورهم اولاد والا بونا\_ أَشَابَ وِشَيَّبَ. ٱللَّحَزُّنَّ فُلَانًا وِبِفُلَانَ: غم كابوڙ ھاكر دينا۔

الاشب سفيدسر والله من الايّام: برفو باول والاون حج شيت وشيب الشيب: برفء وهك موع بماز

الشَّائب فا- سفيد سر والا-مؤنث شَائبةٌ ج شَیّب مبالغہ کے طور پر "شَیْبٌ شَائِبٌ "كَهَاجاتا إن انتد لَيْلٌ لَائِلْ كَ-

يَوْمٌ (شَيْبَان) اوله برف بادل كا دن و شِیبَان) ماه دسمبر (چونکه اس ماه میں برف اوله كى وجه سے زمين سفيدر متى ہے۔) الشَيْبة اسم مرة- شاب كاسم- ايك يوده

ہےجس کانام (افسٹنین) ہے۔ الشيئتان مثرى وغيره كى چھوٹى مكرى۔

شَاحَ بَشِيْحُ شَيْحًا. عَلَى حَاجَتِهِ بِحِوَكُنَا رَبَادَ كُوشَشُ كُرناد

شَيْحَهُ ورانا شَيْح خَصْمُهُ عَك نگاہوں سے دیکھنا۔ أَشَاحَ الشَّاحَةُ. فِي امْرَهِ كُوشْشُ كُرُنُكُ

چوكنا ربنار مخاط ربنا ﴿ وَ- هِ ، وبوجهه وأشاح عبنه وجهه نفرت منه يميرلينا المَكَانُ يَصِي عَلَى كُمَاسَ اكَانَا الفَرِسُ بِذُنَبِهِ

شَايَح مُشَايَحَةً وشِياحًا جُنُكُ كُرْنا- فِي

مِنَ الرَّجَالُ: كَامُولُ مِينُ كُوشْشُ كُرْنَے والا يو كنارينے والا \_ الشيئة شاء كاسم (والمشيئة) اراده الشيباح من كوشش-احتياط- قحط-المُشيًّا بدشكل-نابموار صورت والا-الشَيْحَان والشِيْحان والمُشِيْح لله

غيرت مند ـ مخاط ـ

شَاخ يَشِيْخُ شيَحا وشِنَّيُوْخَةٌ وشُيُوْخَةً وشِيُوْخِيَّةً وشُيُوْخيَّةً وشيْخُوْخة و شَيْخُو حَيَّةً. بورْها بونا

شَيّع بورها و تعظيم كيليم الميخ كهدك يكارنا عليه عيب لكانا طعن وتشنيح كرنا به رنبوا كرثاب

الشَّيخِيَّةُ بِهُول كَيالِي جِنس جوكه بطور زيب و زينت بوئے جاتے ہيں-

تشيخ بورها مونا

الشَيْخُ برُها ج شَيُوْخ وشيوْخ وأشياخ وشيخة وشيكة وشيخان ومَشْيَخَة ومَشْيْخَةٌ و عج مَشَائِخ وأشاييخ مؤنث شيخة اور شيخى الفغير شيخ وشيينخ شيخ المرأة شوير اور شخ كا اطلاق استاد\_ عالم\_ سر دار قوم اور ہر اس شخص

پر سے جو لوگوں کے نزدیک علم و فضیلت و

مرتب ك لحاظت برابوتاب شيئ النار: ابلیس سے کنابیہ ہے۔ الشَيْخُوْن برُصار

شادك يُشِيُّدُ شيدا وشيَّدُ مِمالِبناء عمارت كوبلندكرنا الحابط ويوارير في كرنار جلده بالطيب جم يرخوشبولمنات شاد الرجل بلاك مُونًا (شاد الإبلَ شِيادًا) او تول كو

أشادَهُ إِشَادِةً بِلاك كرنار اشادَ بذِكُوهِ: تعریف کر کے مشہور کرنا۔ اشاد علیہ قَبِیْحًا و بقبیع برنام کرے مشہور کرنا۔ اشاذ علید اسی کے متعلق برائی مشہور کرنا المُغَنِّي كَانِي مِن آواز بلند كرنال أشاد صوْتُه و بصَوْتِه برے طریقہ سے آواز بلند كرنار أشاد الضالة عم شده چيزى

محوڑے کادم کوڑ ھیلا جھوڑ دینا۔ النسي من چيز جس کے ساتھ علم و خبر کا تعلق ہو سکے۔ ن اشیاء نج اَشَاوَیٰ الامر كوشش كرنا-وأشْيَاوَات وأشَاوَاتَ وِأَشَايَا اور تَصْغِير الشِينَّةِ إِيكَ فَتَم كَي هَاس واحد (شِينْحَةً) تعريف كرنا البُنْيَانَ لِمباكرنا-شُيعٌ وشِيكُ أور أشياء كاكلمه غير مصرف

مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ محكم دلائل وبرابين

الشَّيَّاد لِوم شنب حَ أَشْيُر وشُير وشِيْر. سیر و سیر و شَیّرَهٔ البُوْدَ برخی سے دھاری بنانا۔ ر میں میں الشیاری آبنوس کی لکڑی یابہت ساہرنگ کی مضبوط کلڑی۔ سیاہرنگ کی مضبوط کلڑی۔ اَلشَّهُ شُهُ أَتِّم بِالونوشي كا آله

الشيد هي وغيره كايلستر-

المَسْد مفع ليستركيا بوا

الشيشة به وو ن الد أَشَاشَتِ. النَّحْلَةُ زَمِ تَصْلَى كَعَجُور والا

الشِیْش نرم محملی کی مجور۔ عِنْد العَامَّة گُوشت بھوننے کی لوہے کی گے۔ مُسَيِّصَ. الْقَوْمَ رِنْجُ وَلَكُلِيفٍ يَهِجْإِنَّا عَذَابِ شَيِّصَ. الْقَوْمَ رِنْجُ وَلَكُلِيفٍ يَهِجْإِنَّا عَذَاب

شَيَّصَيِّ النَّخِلَةُ ردي مجوروالا موناـ شیک قتم کی ردی مجور۔ایک قتم

النشيْصَاء فرم متعلى كى تحجور واحد

المُشَايَصَة الك ووسرے سے جدائی۔

شَاطَ يَشِيْطُ شَيْطًا وشِيَاطَةً وشَيْطُوطَةً الشَيْ جَلَادِ شَاطَتِ القِدْرُ بِاللّٰمِي كَلَّ مِنْ جَلِي هِوَلَى جِيرُ كَالْكَنارِ القِدْرُ بِاللّٰمِي كَلَّ مِنْ مِنْ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰلّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰ

شَاطِتِ الذّبيْحَةُ ذبيحِهُ كاكوشت تقسيم مو كر متحتم بوجانا فَكرنُ بلاك بونا في الأمر جلدی کرنا کہ مہ کے کیار جانا فکری الدماء : ملانا۔ یعنی قاتل کو مفتول کے خون پر کل کرنا۔

شَيَّط واَشَاطَ. اَلْصِقِيْعُ النَّبَتَ اوالَدوَاءُ الجَوْحَ: طِلنَا َ الدَاه ر مسرک اور کا ایک کے بالوں کو جلانے الکیواغ کے مرک یا پائے کے بالوں کو جلانے کے کیے عملنا القدر باندی کوجیش دینا۔

أَشَاط فَلَانًا إِلَّمَاكُ مِنْ إِنْ إِشَاطَ اللَّحْمَ مساحد عاربات المستحدد الشاط اللخم عَلَى القَوْم كُوشت الشيم كرنات أشاط السُلْطَان دَمَهُ وبِدَمِهِ الرَّحِيِّ السَّلْطَان دَمَهُ وبِدَمِهِ

وَيَرْتُ مِنَا لِمُعْمِلِ اللَّهِ مِنَالِهِ كَثَرْت جماع كي وجه سے لاغرو

اشتاط اشتاحًا عَلَيْه عُصة سے مرك ألممنا الحمام كوتركا فوش موكر أثنا الامر المكامونا فل كے ليے پيش كرنا۔ عل كے ليے پيش كرنا۔

الشياط روئی اادن وغيره کے جلنے کی بو۔ التَشْييط والمُشَيَّط عُوشت جو قوم ك

الشَطِيِّ غبارجونضايس بلند ہو۔ المُستَشيط بهت بننے والا۔ موٹااونٹ۔ شَيْطَن و شَيْطَان (ديمهوماده فطن)

شَاعَ يَشْيُعُ شَيْعًا. بِالْحَبَرِ خَبرَكُو پَصِيلَانَا-الإِنَاءَ بِرَثِنَ لُوجِرِنَا-

شَاعَ يَّشِيْعُ شَيْعًا وشُيُوْعًا ومَشَاعًا

وشَيَعَانًا وشَيْعُوْعةً. الخَبَرُ: <sup>يُهِيلُنَا</sup> الشَيْثُ بُرْهَايا ظَاهِرَ مِوناًــ

شَاعَه شِياعًا ليجه جانا مراه جانا اور اى ت - "شَاعَكُم السّلامُ وشَاعَكُمُ اللّهُ بالسيلاد، يعنى سلامتى تمهارك ساتھ ركب

ہ استفرام اور اللہ تعالیٰ سلامتی کو تمہارے ساتھ کریں۔

أَشَاع اِشَاعَةً. النَّجَبَر وبَالنَّحَبَرِ بَهِ الْمُعَالِّالِهِ. اور كِها جاتا ہے "أَشَاعِكُمِ الله السَلام وبِالسَلامِ"الله تعالى سلامى كو تمہارے وبالسَلامِ"

المُعُمَّرُ رَبِيلٍ الشَاعَ بِالإِبِلِ لِيَحِيِّهِ رَبِي

يَ مَدَدُ رخصت كرنے يا مكان تك پہنچانے يِشَيُّعَ شَهْرِ رَمَضَانٍ:

عید کے روزے رکھنا الر خِلَ جرات دلانا۔ " الر خِلَ جرات دلانا۔ النَارَ آگ تَيْزَكُر في كے ليے قوی کرنا

كريان والنار الشَيْ بالنار طانا-

الدَّجُا شيعه بون كادعوى كرنا السَّيَ نسی چیز کو بھیجنااوراس کے بیچھے جانا۔

شَابِعَهُ كام ك لي كى ك مراه جانا\_ شَايَعَ بِهِمُ الدِّلِيْلُ بِهِمَاكَالُوَّكُولِ لُوَيَكَارِنَا۔ بالإبل بكارنا أوأزدينا

تَشْيَعُ شيعه مونے كادعوى كرنا اللهَ فه المَاء بمُعرناً و الغَصِبُ ول مِن غُصَّهُ الملكة . بعر كنا فكان في الشيئ كمى چيزك محب مين

ہلاک ہونا ہ الشیٹ بڑھایانمایاں ہونا۔ تَشَايِعَ تَشَايُعًا القَوْمُ مِخْلَف كروه مونار تَشَايَعُوْاً عَلَى الْامْرِ الْإَبْمِ مُوافَقُ ہُونا۔

تَشَايَعُوًّا فِي الدَارِ : شريك موناـ تَشَايَعَت الإبارُ متفرقُ مونا\_ اَلشُّيهُ عِيَّةُ كَارِّلَ مارس كااجناعي نظريه

إِشْتَاعًا الشِيمَاعًا. في الدَّارِ بَثْرِيكَ مونا-الشَّيْعِ مَن مقدار في الدَّارِ بَثْرِيكَ مِنْهَا عَلَيْهِ جاتا ہے "هذا سيع ذاك" ال على الله

ہاورای ہے ہے "کھما فعل باشیاعہم لین جیدا ان کے احمال کے ساتھ کیا گیا۔ واَقَمْتُ عِنْدَهُ شهرًا اوَ شَيْع شَهْوِ بِلَى ن اس ك پاس ايك مهين ياايك مهين ك

بقدرا قامت كي و "كَانَ مَعَهُ مِانَة رَجُلِ او شیع دلان، اس کے ساتھ سو آدمی اس ای ای لِقِرْرِ عَلَيْ عُدِ" نَوَلُوْ ا مَوضَع كَذَا او شَيْعَه" وہ لوگ فلاں مقام میں یا اس کے قریب

أترب "آتيك غدا وشيعة بين تهارك ہیں ہے۔ یاس کل یااس کے بعد آؤں گا۔

الشَّاعَة بيوي- پھلي موئي خبري اوريه شائع

شِيْعَةُ. الرَّجُلُ بِيرُوا مدرگار۔ جُ شِ وأشْيَاع والنِّشِيْعَةُ فِرقَهُ (واحد حثيهُ لَجُمَّع و اسیاع و است. مذکر مؤنث سب کیلئے مستعمل ہے) اس لفظ کا غلبه استعال ان لوگوں کیلئے ہے جو حضرت علی ا کے طرفدار ہیں۔واحد (شیعی)

السَّعَ صددار-شريك-كهاجاتات "هذا شَيِّع لِهِلْدَا" مير اس كا حسة وار ب- ج شیعاء مُونث رِشیعة كها جاتا ب "الدار فر ان دونوں کے در میان

الشياع آگ سلگانے کی چزر چرواہے کی بانسریااس کی آواز۔

السيوع آگ سلگانے کی چیز۔

الشَّائِعِ. فا. حَدِيْتٌ شَائِعٌ وشَّاعٌ بحذف عين: كِيكُلَّى بُولَى بات- سَلَّهُمْ شَائِعٌ وشَاعٌ: مُشْرَّى غِيرِ مُقْصَمِ صَدّ-المَشَياع والمُشَاع. كهيلا موا- مشترك غير منقسم اوراس سے ہے"مَشَاعُ القُورَىٰ" وہ چیزیں جس میں آبادی کے سب لوگ شامل

المُشِيْع بجرابوابرتن-كمينكى سے بحرابوا

المشيعة وكرى جس مين عورتين روني ر تھنجي ٻيں۔

المُشَيَّع من بهادر جلدباز

المصنفياع تورك آگ بلانے كى تاخى الدن پرمفرق ہوتے ہيں۔ رَجُلٌ مِشْيَاع ارازكو كِللان والامرو-

المُتَشَايع والمُشْتَاع. ثريك. شَاقَه يَشِيْقه شَيْقًا. إلَيْهِ: مَحْتُكُرُ بِالدَّحَارِ كهاجاتات شياق الطُنْبَ لِلَى الوَتَدِ" ال نے طنابوں کو تھینج کھینچ کر میخ سے باندھا۔

الشِيْق بهارى چونى اور بقول بعض بهارى د شوار جگه - جانب ببازی تنگ درز - جانورک دم کے بال-الشیق ایک سمندری محمل-

واحدرشیفَة) الله الله الله الله والله و الله و الله و الله و الله و (الشيالة) بوجه أنهان كاپيد-

شَامَ يَشِيهُ شَيْمًا بدن مِن على والأبونا-صغت (اَشْيَم) مؤنث شَيْماء عَ شِيْم

وشُوْم. المواركوميان مين كرنام ميان س سونتنا۔ (ضد) اِلبَرْقِ بَلِي کے جیکنے اور برہنے کی سمت کو دیکھنا۔ کہا جاتا ہے" شاہ میں انظار کرتے ہوئے نگاہ اُٹھائی <sub>(شیمًا</sub>

وشُيُومًا) المِرجُلُ: جم كے حملہ كُرُنا فِي 

' شِيمْ مَا بَيْنَهُمَا'' ان دونوں کے درمیان ''شِيمْ مِا بَيْنَهُمَا''

شَيَّمَ و أَشَامُ و أَنْشَامُ و أَشْتَامَ. في الشِّيءَ أَوْ الْاَمْنِ : وَأَخْلَ مُونَالَشَيْمِ يَدَّيُه فِي رَاس فُلَان أَوُّ ثَوْبِهِ لِالْكُ كُرِّ فِي كَلِي سَرِيا كِرْبُ كُو كِيْرُنَا-إنْشَامِ الرَّجُلُ: مَنْظُورَ نَظُرَّ

تَشَيَّمَ أَبَاهُ خصلت مِن باب كے مثابہ موناالشَّيُّ فِي الشِّيُّ : دَاخُلُ مَونَاالشَّيْبُ

فُلانًا برهاياغالب مونا-

الشَّامَة على زمين من سياه نشان عيا ندكا داغ \_ كالى او منى \_ حشام و شامات كهاجاتا ج"سَارُوْا شَامًا في البُلاد" وه لوك شهروں میں متفرق ہو گئے۔ جس طرح عل

الشيمة والشنمة عادت طبعت - ج

الشَيهُ. ہر وہ زمین جواب تک کھدی نہ ہواور

ا بي سخي تُرباتي هو۔

الشيام. زمزين-ملى-ر الشيام. ملى-چوا-نائيم. المشيم والمَشُوم والمَشْيَوْمُ.

المَسْمَةِ. بَحْ كَي جَعْلَي جِس مِين بَحْدِ بِيدائش

کے وقت لیٹا ہوا ہوتا ہے۔ جمشتہ و

مَشَائِمٌ. شَانَهُ نُشِينُهُ شَيْنًا. عِيبِ لِكَانَا-شَيْنَ. حرف ش" كصار

المَشَاين عيوب-

شَاهَهُ يَشِيْهُهُ شَيْهًا فَطْرِيدِلْنَادِ الشَّيُوْ ٥. نظر بدلكان والا- كهاجاتا ع هو

شَيُوهٌ مِنْ اشْيهِ النَّاسِ" وه بهت نظر بُر

الشية (وليم وشي الشاي عائے-



ص الصاد : چودهوال حرف بیادی حروف الشکر کی رہنمائی کرنا۔ ے-حروف اسلیہ سے ہے- بحساب جمل اس منتب يضنم صاما بہت پانى بينا-

اعدد (۹۰) ہے-صَابَ (سَحَمَالًا مِنَ الشَّرَابِ: صَابَى يَصْنى وَيَضَاى ضَنِيًّا صَنيًّا صَابِبَ (سَحَمَالًا مِنَ الشَّرَابِ: واصاب الراس مريس جول مونايازياده عوب كرنا جيوكا آواز كرنا-اى سے ضرب

صِنْبَانَ الصِنْبَانِ: حِموتْ حِموتْ موتى خَماى وصَستَ" يعنى مال ناطق اور مال کے ماننداولے۔

> المصناب شراب سے بحرابوا۔ صَاْصًا. الجَرْو: يلي كا آنكه كھولئے كے قريب مواللو جُواُ مرد كا بزدل موظِن

الصنصا دوى مجوري-صنصنة الدنك مرغ كالككافاد

صَيْكَ (سَكَمَاكُما بديودار بينه لكانا كاور بجل والي الده خون جمنله چپکنا۔

صَانَكَهُ مُصَانَكَةً نَخْتَ كُرنا \_ تَنْكَى كُرنا \_ الصَّئِك. مِنَ الرجَال: مضوط آومي-صَنُولَ (آكَ يُصِنُولُ صَالَة البَعِيْر: اونٹ کا آدمیوں پر دوڑنا اور مار ڈالنا۔ صفت

صَبْل و صَبُووْل. صَالَ يَصْئِلُ صَئِيلًا. الفَرَسِ عُمور عكا

صَامَ يَصْأُمُ صَامًا. الجَيْشَ على القَوْم:

الصَائِم. ياساد

شرَاب سے سر ہونا۔ تِجْر جاناصَیْب طبیّاتصانی الفون کے الحکاج کاچوں المثل نهاد ع ويصلي " يعن ظلم كرتاب الحَبَّات مَاءٌ صَبِّ يانى بها وا الصُواَبَة جول كے اللہ - فكواب اور شور كاتا ہے - كما جاتا تجاء بما

صامت لایا۔

صْأَى. چوں چوں کرانا۔ صَبَ (نطَبًا الماءُ يانى أنثيالي

الوادي وادي مين أتلاللدر ع زره يبننا-فُلان: ومِنْقُصَاصًا) مِنْهُ: خوف كُرَاد لَمُسَبِّتُ الدرْع على فَلان بيس في فلان كوزره يبنائي كهاجا تا مصن عليه البلاء

ن صب اس ناس پراویرے مصیب وَالْحَدَبُ الله عَليْهِ صَاعِقَةً: الله الله الصَّابة عشق - موزقَ عشق-

صَبّ رَجُلهُ فِي الْقَيْدِ: لَيْنَ بِيرًى بِهِنَا

صَبَ (صَكَبًا الماءُ: يالْ كُرنا-صُبّ السّي: مثاياجانا-محوكياجانا-صَبَّ (سَطَبَابَةُ الَّذِهِ: عَاشَقَ مُونا-اَصَبَ اصْبابًا. القوْمُ: قوم كانتج أترنا-

إِنْصَبُ المَاءُ إِلَى كُرِنْعُلَيْهِ أَرْنا-كَهَا جاتا ع نُصَبَّتُ قد مَاهُ فِي الْوَادِي"

اس کے قدم دادی میں جم گئے۔

المُعاءُ: ماني كرنايه صُطَبُّ وتصابُّ الْمَاءُ: بابواياني بينا صُطِبَ وتَصَابَ. العيش: ﴿ بِقَهِ زِندُكُ

مُصِيَّتُ المَاءُ و نَحُوهُ: الْيَابِهُاـ الصب عاش بصبون مؤسسة الصُتَ والصُبَّة مرايابوا (كماناوغيره) الصُبَّة. ' آدمیوں کی جماعت۔ گھوڑے i اونٹ، بکریوں کا گلہ۔ تھوڑا مال۔ برتن میں مانی یادوده کابقیه - شور با-رات کا کچه حسّه -الصب نشيب الهساب

الصُبَابة برتن مين بيا موا ياني ح لمُنابات كما جاتا خِلْمُ أَدُرك من لَعَيْشِ اللَّاصُبَابَةُ" مِن فِي زندگ سے مرف تفوز اساحاصل كمايه

الصَبيْب : زرد رنگ اولد عده شهد پیدنه ون عندم کانچوز ایک قتم کاسرخ رنگ \_ گرائی ہوئی چیز \_ تلوار کی دھار \_ کہاجا تا الْمُؤَضَّعْتُ صَبِيْبَ السَّيْفِ فِي بطُنه" یعنی تلوار کی دھار کواس کے پیٹ پرر کھا۔ المصبُ كرنے كى جگد و است المصتُ حروف ذهالن كاسانچه-

المَصْبُوبِ مَرايا بواللمصْبُوبُ على لليع المسى چيز پر براهيخته کيا هوا۔ مَمَا (فَكُمُنُو (كَكُمُنَا وَصَبُولُنا

إصْطَبَح جراغ روش كرنا- كها جاتا ہے "الشَمْع ممَّا يُصْطَبَحْ يه، موال چيزول میں سے ہے جن سے روشیٰ کی جاتی ہے۔ الرَجُلُ مَنْ كَلْ شراب پینا-

إصْبَاحُ إصْبِيْحَاحا. الشَعرُ إلى كاماكل برقي والد

إِسْتَصْبَحَ الرَجُلِ جِراعُ طِانا۔ روش

الصبيح ون كالتدائي صدرة اصباح الصينحة س ناشته سياه رنگ ماكل بسرخي (والصَبْحَةُ) صحى نيند-

الصِبَاح والصَبيْحَة الاصْبُوْحَة ونكا ابتدائی صنہ۔ اور وہ شام کی ضدے۔ تم کہتے ہو "آتیه صَباح مساء" دونول بزء کو بنی کر کے اور "آتیته دارے است اور "عیم صباحًا" یعن تمهاری زندگی منح کے وتت المحمل مور "يوم الصباح الوككادن الصُبَاحِ. قَكُمِيلُ كَأَشْعِلُدُ - غُلَامٌ صُبَاحٌ: خوبعورت لاكارمؤنث صباحة في صباح

الصُبَاحِيَة چوژانيزه-الصُبَاحِيَّ بهت سرخ فون-

الاصبية عمر بال جس مين حد قتاً سفيدي مرخى ماكل مور سفيدي سرخى ماكل بال والا مؤنث صَبْحَاءُ في صُبْح

الصبوح جو چز من كے وقت كمالى يا لى جائد دودھ جو من كودوھاجاك كماجاتا "اَتَيْتُهُ ذَاصِبُوْح " لِعَيْ صَحْ كَ وقت مِنْ اس تے یاس آیا۔

اَلصَّاحَة بيون كوسال ك آخر مين جوديا ُ جائے – پارَ محصی والی رات دلہن کوجو دیا جائے – الصَبيع خوبصورت ج صِبَ ح مؤنث

صَبِيْحَة بِى صِبَاحِ الصَبْحَان فويعودت مؤنث صَبْحى ت صُبَاحى وه فخص جومج كي ثراب ہے۔ ت صُبَاحى رُجُلٌ صَبْحَانٌ جلدي صَعَى شراب پينے والا۔

الصَبَاحِيَّةُ خوبصورتي-

المُصْبَح مَع كُرنار مَع كرن كاوتت مع كرنے كامقام۔

المِصْبِ بِوالِيالد- فِراغ-

المصلح على المراغ يوره نيزه برا بالد المصل على على شراب في جائد ج

مَصَابِیْہِ صَبَو (طُل) صَبُوّا، عَلَى الْامُو:وليرى كرناك بهادرى كرناك صفت صابر صبير صبير عن الشيئ ركب جانا الدابة: صِبُوْرٌ عَنِ الشِيْ رَكِ جَاناً الدَّابَة: جانور کو بغیر جارہ کے باندھ رکھنا ہے مجبور کرنا اور لازم كردينا ه عَن الأمْر روك دينا-بند كر دينا (كام سے) اتى سے ہے۔ جي ن نَفُسِی عَنْ کَاِدَا **یعیٰ میں نے اپ**ے نَفس کو فلال چيز سے روك ديا۔ وَصَارُتُ عَلَى مَا و تعبوت علمي المراث علم المراث المراث المراث المراث المراث علم المراث ا روک دیااور جس چیز کو محبوب سمجھتا ہوں اسر ے مبرکیا۔ کہاجاتاہے ''فُیلَ صَدْدًا 'وہ لَّلَّ کیلئے ہندکیا گیا۔ و حُلِفَ صَبْرًا فَتُم کھانے کے لیے ہندکیا گیا۔

صَبَو (ن) صَبْرًا وصَبَالُ قَ به ضامنً

ه ضامن دينا- كهاجاً الهي أصبريني يعنى مجھ کو ضامن دو۔

صَبَّوَهُ صِر دلانا۔ صِراً كُرْنِيْ كُو كَهِنا الميت مرده كے پيك ميں ايلوا والنا تاكه بدبودارنه مو- صبر الكأس بيالة كولبالب

أَصْبَو اللِّبَنُ كَفَيْ بِن كَا تَلَىٰ تَكَ بَيْنَ جَانال الموے كى مائند كروابونا۔ صبر دلانا الد خل ام صور يعنى مصيت ميں پرنا۔ شيشى كوكاك لگانا القاصى فكرنا قاضى كاخصم سع بدله ولانار صَابَرَةً صِبَارًا ومُصَابَرَةً صِبِرَكِمَ فَي

تَصَبَّر تکلفے میر طاہر کرنا عَلَیْهِ مُبر کرنا۔

اِصْطَبَرَ واِصَّبَرَ. عَلَيْهِ صِرِ<sup>كُرْنَا</sup> مِنْهُ:

ندبب تبديل كرنار صائبين كادين اختيار كرنار مفت صابى عَلَيْهِمْ الْعِلَكُ بَاتُي جانا العَدُو عَلَيْهِمْ: وتَعَمَن كُل رمِهما في كرمًا (وأصْبَأ إصْبَاءً) النّابُ او النّبَات: روانت لكنار نباتات أكنا وأصبأ القَوْم قوم احانك لينج حانايه

الصابئة أن و الصابئة ايك قوم جوستارول کی پرستش کرنی تھی اور یہ مجی کہا جاتا ہے کہ نو و کے دین کے پیرو تھے اور کہا گیاہے کہ ان کے علاوہ ہیں۔

الصَبَأُوْت والصَبَاؤُوْت. جمع يصبيُّ عبرانی کا لفظ ہے کجس کے متعنی خوبصورتی َاور شرافت کے بیں اور ای سے ہے "اُٹ الصَبَاوُ ت، يعنى شرافت والا

صَبَحُ (ف) صَبَاحًا القَوْمُ مَع ك وقت آنا عَن الحق حِن ظاهر كرناله صَبِحَ (لُّ) صَبِحًا وصُبْحَةً جَمَّلُوار

روش بونا الشغر بال كا چكدار مونا الحديد اوس كاچكدار بوتار

صَبُح (ك) صَبَاجَةً الوَجُه جمركا روش و چکدار ہونا الغُلامُ لڑے کا خوبصورت ہونا۔ صفت صُباحٌ صَبِیحٌ صَبَّحَهُ صَی کے وقت آنا۔ مُن کی تراب بلانا - صَبَّحَ الْقَوْمُ المَّاءَ قُوم كول كرچلنا اور سن كويانى ير بينجاكم الرجل من كوسلام

كرناد كهاجا تائم "صَبَّحَك اللهُ بِحَيْدِ" أَصْبَعَ صَ مِن داخل موناد آدهى رات مِن بيدار بونا المصباح يراغ جلانا- الحقُ

ن مار براہائی۔ اَصْبِحْ بَارَجُلُ اِے فَحْصَ چِو کنار ہو۔ عرب جب کی سے بدفالی لیا کرتے تھے تو کہا رتے تھے صَباح اللّه لَا صَبَاحُك تَصَبَّح بِهِ مِنْ كِ وقت مونا۔ ناشتہ كرناد تَصَبَّح بِهِ مِنْ كِ وقت ملنا۔ تَصَابِح بِتَكُلف خوبصورت بِزار كِها جاتا ہے تصابح بِتَكُلف خوبصورت بِزار كِها جاتا ہے

"فُلاكْ يَتَصَابِحُ وِيتَحاسَنُ ، فلال بتكلف خوبصورت وحسين بنائب

اَصْبَادًا اصْبِرَادًا عَلَيْهِ: مِركرنار استَصْبَر الشُّيُّ : مونَا هونا \_ سخت بونا - تتم

ت ہونا۔

الصبو بهاوري مصيت كي شكايت نه كرنا-شهُوُ الصبُو: رمضان كا مهيند يمين الصبر ووقتم جس كو كهانے كے ليے قيد كر

الصبر والصبر كناره سفيد باول- ح اصْبَادِ كَمَا حاتًا بِ "أَخَذُ الشَّيُّ بِأَصْبَارِهِ" لَعِن يوراكِ لْمارِو "مَلَا الْكَاسِ اللي أصبارها" پالے كوكنارے تك بحرويا۔ الصُبُو وَالصُبُرِ كَنَارِ لِي زمين جو سخت نه

الصَبَو بن لرف رج أصْبَاد . الصَبر الميوارج صُبُوْد واحد صَبِرَة اس

لفظ میں ب کو بہت کم ساکن کیاجا تاہے۔ الصُبْرَة غله كالزهير - سخت يقرون كالزهير -جُمع صِبَاد ، كهاجاتاب "أَحَدُه صُبْرَة" لعنى

بغیروزن اوریانے کے کل لے لیا۔ الصَابِرِ. فَأَ. أَبُوْ صَابِرِ: ثمك. الصَابُوْرَة. بوج جو سواري يا كشي جهاز

وغيره ميں ركھا جائے تاكه إدهر أدهر نه جھكنے

الصَبْرَة والصبارَّة. سخت سروى صَبَرِةُ الشِيتَاء بروىكادرمياني زماند

الصِسَاد كاكدابك كصف ورخت كالمجال الصَبَادة فانت بروي كاشدت. (و الصُبَارَة) مَكني يَقْرِد

الصُبَار والصُبَّار المي تأك ي كين واحد صُبَارَة صُبَّارَة

الصَّبَّارُ امريك كعلاق كالل الصَبَّارَة بنجر سخت زمين -

الصَبُور ج صُبُر بروبار بيرالله تعالى ك اساع حتى مين سے في (والصَّار)

بہت زیادہ صبر کرنے والا۔ الصَبُوْرَة. مِن الرجَال . قُل ك لي قيد

الصبير مبركرنے والا۔ ضامن۔ قوم كا

چودهري برج صُبَراء. الصَبيْرُ والصَبيْرَةُ يوري روثي

أُمِّ صِبَّارِ وأُمَّ صِيبُوْرَةَ مَصِيتٍ\_ المصبور . قتل کے لیے قید کیا ہوا۔ وہر۔ مؤمن مَصْبُوْرَةٌ.

صصب مقرق كرنار

تَصبُّصَبُ مَعْرَق بونال تصبُّصَبَ الليل رات كاكثرصة كزرحانا الحوُّ بحرى زباده بونا عَلَيْنا فلان بهت عِدمت كرنا\_ الدينصاب والصِّيب والصَّباصِب. سخت مضبوط به

صَبعَ (ن) صَبْعًا. له و عليه (الكل ت اشاره كرظ فكلانا على اشاره ب رسمائي

صَبَعَهُ (ن) صَبْعًا ومصَعة بشكر بناناد اَى ہے ہے ''مَنْ وَلاهُ السُّلْطَانُ صَبَّعَهُ الشيطان "جس كو سلطان والى بنا ديتا ہے۔ شیطان اس کو متکبر بنا دیتا ہے۔ انگل پر مارنا۔ صبع الشي كسي چيز مين انگلي داخل كرنا كبير الفوم كسي دوسرے كو قوم كاينة بتادينا۔ فنی

الطعام كمانے ميں انگى دالنا۔ الأصبع الاصبح الاصبع الآصبع الإصبع الاضبع الاضبع الاضبع الاصبع انگل\_مؤنث\_ساعى ب بھى مذكر بمي آتا ہے۔ ج أصابع أصابع الفتيات: ایک پیول کی قتم در در نجسشك اصابع العَذَارَى او أَصَّاعُ الْعُرُوسِ: أَتَكُور كَى ایک قتم جولمبی ہوتی ہے۔

المَصْبَعَة. غرور "كَبْرِ "كَمْنْدْ\_ اصَابِعُ الْيَد: باتِح كَى الْكَايَالِ- حِنْصَرٌ ( چنگلیا) بنصر (چینگل کے ساتھ والی) وُ سُطی (درمیان والی) سُبامةٌ (انْکشت شهادتُ) اَلابهامُ (انكوها)

> المَصْبُوْع عَمَمندي متكبر-الْمُصَبَّعُ مُوشت بجونے كا پنجه -

صبغ (ن ض ف) صبغًا وصبعًا الثوب كيرك كورنكن يده في الساء ياني مين باتجه وبوناً يدهٔ بالعمل كام مين مشغول مونار فلانا بالنعيم نعتوں سے چھادينا۔ صبغه بالماء فاصطبغ اني ہے بہم وینا۔ کہا جاتا ہے "صبعونی فی عینك یعنی انہوں نے میری برائی تمہارے سامنے بیان کر کے میری کیفیت بدل دی۔ صَبَعَ (ن) صُبُوعًا صَوْعُ الناقة او نٹنی کے تھن کا بھر جانااور خوش رنگ ہونا۔

صبغ گرار نگنا (و اصبغ) تھجور کا مکنے لگنا۔ اصبغ عَلَيْهِ النِعْمَة بِكَامِل كرنار تصبغ. في دينه ربن مين كامل ويخته مو

اصطبع سالن لگانار كهاجاتا ب "اصطبع بالخَلِّ أَوْ فِي الْحُلِّ إِلَى فِي مركه كُو سالن بنايات بكذا رتكين مونات

الصبغ والصبغ ج اصباغ والصبَّاغ.ج أصبغة والصبِّغة رنَّك.

الصبغ سالن. الصبغة نوع ملت وين بيسمه كارنك .

> الصبغة اوم كجري كهجور الصباغة رگريزي كاپيشه

الصابع رككنے والا لقب بي وحناكا \_

الصبيع رنگا ہوا۔ کہا جاتا ہے سور صيغ ثياب صيغ

الصبّاغ رنگريز جيوڻا۔

الاصبغ برايلاب من الطير والشاء ير نده يا بكرى جس كى دم سفيد مو من الحيل گوڑا جس کی پیثانی یا کان کے اطراف سفید بول مؤنث صبغاء ج صبغ المصبغة رككني كي جكه

صَبَنَ (ض) صَبُّنا الشَّي عَنْهُ رَوْك دینا۔ دوسری چیز کی طرف پھیر دینا السفامیر الكَعْبَيْنِ جوارى كا يانسه كو سيكن ك لي درست کرنا۔

انْصَبَنَ واصْطَبَنَ عَنَّهُ رَكَ جَانَالَ كِيمُ

ا تناثا بت ہُوا۔

میں دیکھاتھا۔

تلی رأج صَیْبَان وصبْیَان وصُبُوَان

وصُبْيَة وصِبُودَ وأصب مؤنث صَبيّة. حَصَبَايًا. الصبيّة: الركارالصبيّ: "الوار

فی صبی قدمه اس کے شج میں درد ہے۔ الصَبيَّان . ڈاڑھی کے کنارے جو مھوڑی کے

قریب ہیں۔

الصُبيَّة الاصيبية. صبيَّ كى جُعْ صِبْيةٌ اوراً صبية كي تفغيرب

الصَابِيَة بروائى اور شالى مواك ورميان كى مولىالمُصَابِية: معيبت.

صَبَّه (ن)صَبُّ زورے دھكا دينا۔ باتھ ے مارنا بگلام أو بداهية: تهت لگانا-

صَاتَّهُ مُصَاتَّةً وصِتَاتًا جَمَّا الرَاد تَصَاتُ القَوْمُ آلِس مِن جَمَّرُ الرَّارِ آلِس

الصَتُ والصِتُ والصُتَّة. جماعت الصِتُّ والصُّتَّة: ضد- بث-

وہ اس کے دریے ہے۔

الصَبِيْت جماعت آواز شور

صَتَعَة (ف)صَنْعًا بيجارُوينالَهُ: كيكا تصد کرنا۔

تَصَتَّعَ. كى كام مِن تردد كرنا-الصَيَع مضبوط جوان ـ كورخر ـ صَيَّعَ. الشَّيُّ: كَكُمُلُ كُرنا-تَصَتَّم. تيزدورُنار

الصَّتُم والصَّتَم. تخت مضوط- كامل

الصبا شوق. الصِبَاء والصَّاء. بجينا - كهاجاتا برأيتُهُ في صِبَاه او في صَبائه ليعن ال كو بجين الصَبْوَة . تجين -جواني كي ناداني -

الصبية بخة جوجوان سے كم عربو- آنكه كى

وصبؤان وأضية وصبية وصبية

كى دهار ياؤل كا ينجد كها جاتا بي"به و جعة

مصيبت ڈالنا۔

میں جنگ کرنا۔

الصَتَت وري-كهاجاتاج هُوَ بصَتَة "

المصتيت ايخكامول مين مستعد

الصَابُوْن صابن كلم قارى الاصل عـ عربی میں (غاسول) کہتے ہیں۔ ایک ککڑے کو (صابونه) کہتے ہیں اور اس کے بیجے والے اور بناننے والے كوصَبَّان و صَابُوْ ني كہتے ہيں۔ الصابُوْ نِيَّة ايك فتم كابوده جس سے دهويا

المَصْنَنة صابون كاكار فاند

صَبَا يَصْبُوْ صَبْوَةً وصُبْوَةً وصُبُواً وصُبُواً. اليَّهِ و لَهُ: مشاق ہونا۔

صَبَا يَصْبُوْ صَبُوًا وصُبُوًّا وصِبَاءًا وصَبَاءً البيخي كم طرف الل مونا - بي ل ی خصلت اختیار کرنابه صفت صَاب مؤنث

صَبَتْ صَبَاءً وصُبُوًّا. الرِيْحُ: يُرواكَى موا

صُبِيَ و أَصْبِي. القَوْمُ: يُروائُي مِواكالكُتاب أَصْبَىٰ. الرَّجُلُ: يَحِجُ والا بوناد أَصْبِي الشَيعُ فَلانًا: شوق من وال ويناركها جاتا ب أَصْبَتْهُ المَكَارِمُ: السكومكارم في شوق مين

صَبِي يَصْبَى صَبَاءً وإسْتَصْبِي عَجُل جيها كام كرنا- صبيل اليه مشاق مونا-استصباه: حمى كے ساتھ ايسامعالمه كوناجيما بخوں سے کیاجا تاہے۔

صَابِي مُصَابَاةً. نيزهارناد نيزے كومار نے کے لیے جمکانا السیف : "تکوار کو میان میں ألى طرف سے كرناالككام: ب قاعده بولنا بَيْتَ الشعر: الجَفِي طرح نه ير هنار

تَصَبِّى تَصَبِيًا وتَصَابِي تَصَابِيًا . تَحَيل كود كى طرف ماكل موناالم، أن عورت كوفريب دينالور مقول مناتل تَصَبّاهُ الشّيعُ في شوق مين

الصَبَا الْمُوالَى موا (مؤنث ہے) اس ك مقابل کی ہوا کا نام دَبُور ہے۔ شنیہ اس کا صَبَوَان اورصَبَيَّان اور جمع صَبَوَات اور

مضبوط

الصنَّمَة والصَّتْمُةُ. سخت يُقر-المُصتَّم كلياواديجوغيرنافذه بو-

صَبَح (ن) صَجًا لوے يراوبامارنا جس ہے آواز نکلے۔

الصَّجُم والصَّحِيمُ الوَّ يُراوباً رَفَى آواز \_ حمنکار \_

صَدَّ (ضُ)صُحًّا وصحَّة وصَحاحًا. تندرست ہونا۔ ہر عیب سے پاک صاف ہونا الحبر مطابق واقع ثابت مونا صفت صَحيحٌ وصحاح. كهاجاتاب صَحَ لِيْ عَلَى فَكُونَ كَذَا " لِيْنَ مِرِ لِي لَالَ بِهِ

صحَعَ المَريْضَ: تندرست كردينا حِنكا کر دینا الکتاب : تما*ب کی غلطی درست کر* 

اصحَّه إصحاحًا تدرست كرنا يا تندرست یانا۔ مرض کا زائل کر دینا۔اَصَحَ الرجلُ: آدمی کا تندرست بال بنتے یا مولیق

تصحح بكذا فلال چيزے علاج كرنا۔ اِسْتَصَعَّ مِنْ آمَرِضِهِ: مَرْضُ سے تندرست مونالكلام فيحيانا الصبحة مرد تندرسى-

الصحّاج: سممِنَ الطّريْق: و شوار حصة به

الصحيح تندرست عيب وغيره سے بری۔ بھروسہ کے قابل۔ ج اصحاء وصِحاح وأصِحِّةٌ وصَحائح.

المصعة صحت كي جكد-

المصحّة والمصحّة محت دين والى صحت محفوظ رکھنے والی۔ کہا جاتا ہے'الصوم مصحة " ليعني روزه صحت دين والا بي يا صحت کا حافظ ہے والله طل مصحَّة" الی زمین جو وبائی امراض سے یاک ہویا جس میں بياريال وغير ەزيادەنە ہو تى ہول\_ صحب (٧) صُحْبة وصحابة و

صِحَابَةً وصَاحَبَهُ مُصَاحَبَةً سُاتِحَي بُونا-. ومَن كَرِنا ـ أيك ساتھ زندگی بسر كرنا **-**

صَحَبُ (ف) صَحْبًا المَذْبُوح كَال

أصبحب الرجأ ساتهي والابونا- مشكاكا بالغ ہو کر اینے ہی مانند ہونا۔ داشواری کے بعد تابعدار بونا الماء ياني كاكاني والابونا فالان محفوظ رکھنا ہ عن کذا روک دینا ہ الشبئ ساتھ كردينا۔

تَصَحِّبُ مِنْهُ شرم كرنار كها جاتا ہے "فُلَانٌ مَا يَتَصِحَبُ مِنْ شَرِّ" يَعِنَ فَلال نه تور بیز کر تاہ اور نہ شرم کر تاہے۔ إصْطَحَبَ فَلَانًا : هَاظَت كُرنا-إصْطَحَبُو الكدوس كاساتهي مونا-استَصْحَبُه سائقی بنانا۔ سائقی بننے کے لي كهنار ما هى بنار اسْتَصْحَبُهُ السُّمُ: كى چيز كوساتھ ركھنے كے ليے كہنا السية:

مسی چز کوساتھ کردینا۔ الصّاحب سائقي-ايك ساتھ زندگي بسر كرنے والا۔ مالك۔ وزير۔ محور نر۔ كہا جاتا ہے "صَاحِتُ خُمَاة" يعنى طاكم حماة اور "ما صاح"ياصاحب گار فيم ہے۔ ج صحب وأَصْحَابٌ و صُحَبَةٌ وصِحاب وصُحْبَان وصحابة وصحابة اور أصْحاب كى جمع اصَاحيْب،

الصاحبة صاحب كامؤنث - بيوى- ج صَاحبات وصَوَاحِب.

الصّحابة وه حفرات (رضي الله عنهم) جو ر ورِ کا ئنات صلی اللہ علیہ وسلم کے دیدار سے مشرف ہوئے ہوں اور ایمان لائے اور بان ہی برانقال ہواہو۔

الصحابي جومحاب كرام رضي الله عنهم كى برف منسوب ہو۔ نیز صحابہ کرام رضی اللہ نہم میں سے فردِ واحد <u>"</u>

المصاحب ساته ربخ والا وشواري سے فرمانبر دار ہونے والا۔

المصحب بأكل آدى جو خود بخود باتين

ارے۔ عُودٌ صُعَب وہ لكڑى جس سے جِعلكا عليحده ندكيا كيا مور أديب مصحب وه چراجس سے بال دور نہ کیے گئے ہول۔

المُصْحِب و المصحاب فرمانبردار-وليل ادية مصحت جس چرے يرباليا

اون مور عُودٌ مُصحب وه لكرى جو حصل

المَصْحُوْب عن اديم مصحوب وه چراجس ير دے بال نہ أتارے كئے مول- عُودٌ مفی کوٹ وہ لکڑی جس یر سے چھال دورنہ كى من موركها جاتا ب "أذهب مصنحو با مُصَاحَبًا" لعني محفوظ خيرَيت وعافيت كم

ساتھ حاؤ۔ صَحَرَ (ف) صَحْرًا. اللَّبْنَ: دوده كو أبالنات صَحَوتُهُ النَّهُمُسُ وهوبِ كادماعُ كو

تكليف يهبجانا صَيَىَ (ف) صَحَيْرًا وصُحَارًا. الحمار كره كازور برينكنا-

صَحر (س) صحرًا سرخي ماكل شيالا مونار مغت المحرمؤنث صدراءح صدر

الكادنگ كانام صُحْرة. أَصْحَوَ جُمُّلُ كَي طَرِف جَانَا المَكَانُ: جنگل کی **مانند** و سنع ہونا الامْرَ و بالامْرِ : ظَابِر كُرنا - كَهَا جَاتًا بِ "لَا تُصْحَوْه أَمْو كَ"

لعنی اس کے سامنے اینے امر کو طاہر نہ کرو۔ اور "أَصْحِر مَافِي فَلْبِكَ" يَعِي الشِّي الْحَارِيرِ كوظاهر كرو الرجي كانابونا-

إِضْحَارًا إِصْحَيْرارًا سرخى ماكل مْمالے رنگ والا ہونا۔

الصَحَو مرخ سفيددنگ-الصعراء بيابان جس مي ناتات نه مورج

صحارای صحار و صحاری و صحراوات

الصبحيرة ووده جوأبالا جائ اوراس مي محمی اور آٹاملادیاجائے۔

المُصَاحِر وه شخص جو اپنے مقابل سے بیابان میں جنگ کرے اور فریب نہ دے۔

المُصْحِدُ شير-صَحْصَحَ . الأَمْنُ روشُ بونا ـ ظاهر بونا ـ

الصّحْصَح فوالصّحْصَاح والصَحْصَحَان تموار زمين جو ناتات وغیرہ سے خالی ہو۔ ج صحاصح التُرَهَاتُ الصَحَاصِحُ و تُرَّهَاتُ الصحاصح لغويات ترافات اضافت کے ساتھ بہتر ہے۔

الصُحْصُح / والصُحْصُوح. الرجال مردباريك بين-

المُصَخْصِح | فالص مُحبِّف والا- باطل

صَحَّفَ الكَلِمَةَ يِرْصَعَ مِن عُلَمِي كُرنار أَصْحَفَ الكَتَالَ كَتَابِ مِن صَحِفُول كُو

تَصَحَف القار في برص مين علطي كرنا-كهاجاتا م "تَصَلِّحْفَتْ عَلَيْهِ الصحِيْفَةُ" يعنى صحيفه من كلمه اس يرمتغير مو كيا-

الصَحْفَة بواجورُ الباله جس عيائج آدى آسوده بوجاكيل- ج صحاف الصحاف چھوٹے چھوٹے چشمے۔

الصبحافة الديرى- عالم الصحافة: محررين اخباريه

الصَحِيْقَةُ لَكُما بُواكا غُدُ ورق - صَحِيْفةُ الدَ جه جبرے كى كھال-كباجاتا ب ص صحِیْفَة و جهك ایخ چرے كی كھال كو بجاؤرج صحائف و صحف

الصُحِيْفَة فَي عَجْهُونا بِيَالَهُ جَسَ سِي اللَّهِ آدى آسوده بو۔

الصحيف روعزين-الصَحَاف بي صن علمي كرنے والا-کتب فروش۔

الصحفي بغيراسادك كب بني ے علم عاصل كرنے والا- (والمصحف) پر صخ میں غلطی کرنے والا۔ ``

المصحف والمصحف والمصحف. مجلد كتاب- مصاحف جمع-

المصحف تغير كماهوا

صحا (١) صحلا صوته يرى بوكي آواز والله اور بھاری آواز والا ہونا۔ صفت صحلٌ وأضحل.

اصطحم لرجأ سيدهاكم ابونار اصْحَامُ اصْحِيْمَامًا. المنبَاتُ : يوده كايهت سر سبر ہونا۔ سبری کا زر دی سے ملنا۔ صفت اضحه مؤنث صحماء رنگ صحمة الارط المنعير مونا المراغ سروي لگ جانا اور خشك ہونا شروع

صحده (ف) صحبًا بارنا- كها جاتا - "ضِحَنَهُ عِشْرِيْنَ سَوْطًا" إلى فأل كوبين كورك ماري - صَحَنَهُ برجله إلى سے مارنا ال عل مسی کو پیالہ میں مجھ وینا۔ صبحتهٔ دِنْنَا أَلَ وِينَارُ وِينَا مَنْنَفُهُ الْعَلَاحُ

الصحن فيحوثا بياله برا بياله - كفركا باطني حستہ اور آی سے ہے ''فَرَسٌ وَاسِعُ الصحْن" صَحْن الدَادِ: الْكَالَى الصَحْن م الأرض موار زمين ح صحون الصيحنان حجمانجه ايك قتم كاباجار

صَحْدًا الاذين كان كاندروني صف في سف في الدروني صف في سف في التعارف والا محورا

الصّحِنى والصّحْبَاة والصّحْبَاء والصّحِناءة چول تمک لی ہوکی چی۔ المصحدة برتن جو برك پيالے كى ماند

صحا يصّحُو صحُوا وصُحُوًا و صحی یضحی صحّا واصّحی اصّحاء الدوم و کا بغیر بادل کے صاف مونا مفت مرّحہ مدا اللہ اللہ ہونا۔ صفت صُخو و صاح و مُفَحِ السکو ان نشہ از جانا الرجُلُ بیجینے کی جہالت کو چھوڑ دینا۔ افاقہ میں آنا۔ صفت ماح كم صاحود صحاة موثث صاحيةٌ ج صاحيات و صواح صَحاه الوش من لانات اصْحَى القَوْم:

آسان کا قوم پر بے ابر ہونا۔ الصَحُو . كما جاتا ب "سَمَاءٌ صَحُوٌ و يَوْمْ صَحْوً" ليعني آسان اور دن بي اير وياد

ہیں۔ اور نیہ وصف بالمصدر ہے۔

المصحاة باعث افاقد - كما حاتا ي "ف. مَسْلَاةٌ مِنْ كَرُبُ الهِمْ وِ مَصْجَاةٌ مِنْ سُكُو الْهِمْ" لِعِي اس ميس عم سے تبلي اور نشهءغم ہےافاقہ ہے۔

المصحاة برتن-طشت-ياله

صَخَّر (ك) مناف الحديثة بالحديثة لوہے کولوہے برمارنا الصديتُ الاذنَ : آواز کا کان کو بہرا کر دینا ﴿ صَخَّا صَحْیاجًا ﴾ الحديد لوع كا آواز كرنا لحديثه كان

الصَخَّة اسم مرة- بارى (والصخ و الصخيخ) پھريالوہ كى آواز۔ الصَعيْع خوف زده كوت كي آواز

الصَاحَة شخت آواز جو بهراكر ديـ مصيبت رقامت ر

صَيحت (س) صيحيًا شور مجانات صَاحَبَهُ مُصَاحِمةً الك دومر ع كاشور

تَصَاحَبَ اللَّهِ في بالهم شور مجانا اور ربيك

اصْطَحَبَتِ. الطَّبُرُ اوَ الضِفْدَ عُ : ﴾ بما مینڈک کی آواز کامختلط ہونا۔

الصَبِحَب مِن شور-

الصَاحِب والصَحِب والصَخَابِ و الصَخُوب و الصَخْبَانِ شُورٍ مِهَافِ واللهِ. مَوْنِثُ صَخَبةً و صُخْبةً و صَخَّابَةً و

صَخُوْبٌ وَصَخْبَى. صَخِدَ (٧) صَخَدًا وَ عَنَخَدَانًا اليَّوْمُ شِحْتُ رَمِهُونا.

صَحَدَتُهُ (ف صَحَدا. الشَّمْسُ: علانا- الصُودُ لوركاآواز كرناد صَحَدُ الْتُ صَحُوْدًا لَيْهِ كَانِ لِكَانِهُا الْمُصَحِّدُ الْمُحَدِّرُ الْمُعَالِمُ الْمُحَدِّدُ الْمُحَدِّرُ الْمُحَدِّدُ الْمُحَدِّرُ الْمُحَدِّدُ اللْمُحَدِّدُ الْمُحَدِّدُ اللْمُحَدِّدُ اللْمُحَدِّدُ اللْمُحَدِّدُ اللْمُحَدِّدُ اللْمُحَدِّدُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعِدُ اللْمُحَدِّدُ اللْمُحَدِّدُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعِدُّدُ اللْمُحَدِّدُ اللْمُحَدِّدُ اللْمُونُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ اللْمُعَدِّدُ اللْمُحَدِّدُ اللْمُعَدِّدُ اللْمُعَدِّدُ اللْمُحْدُّدُ اللْمُعِدُّدُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعِلَّدُ اللْمُعَدِّدُ اللْمُعَدِّدُ اللْمُعِدُّ الْمُعَدِّدُ الْمُعَدِّدُ اللْمُعِدُّ اللْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ اللْمُعِدُّ لِلْمُعِدُّ لِلْمُعِلَّمُ الْمُعِدُّ لِلْمُعِدُّ لِلْمُعِدُّ لِلْمُعِدُّ لِلْمُعِدُّ لِلْمُعِلِمُ الْمُعِدُّ لِلْمُعِلِمُ الْمُعِلَّالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ لِعِلِمُ الْمُعِلِمُ لِلْمُعِلِمُ

مين داخل مونا الحور باءُ : الركث كا وهوب

الصاحدة وويبرى

الصَّخْدان والصَّخَدان سخت رمي كا

صَيْخُدُ الشَّمْسِ : كُرُوهُ آ قاب هَاجِهَ أَوْ صَيْخُواْ ذُنَّ سِخِتَ كُرُم دويهري ريرج صباحيْد صَبَاحِنْدُ الْحَرِّ كُرِي كَيْ تيزي-

المصخدة ووييراح مصاحد المصطحد وهوب ميس كمراهون والا

صَحْوة فرمانير دار كرنا

أصحر المكان يقريلا بونا- مغت

الصحوة الصحوة محول برا يقر چڻاك- ج صَخُورٌ و صَخُورٌ و صُخُورٌ و صُحَوْرَةُ و صَخَوات كَهَاجَاتَابَ "فُلانًا صَحْدِةُ الوَادِي "فَلَال بهت مستقل بـــ الصَحِر مِنَ الامْكنَة يَتِمْ لِي جُدر كِما جاتا ہے "هُوَ صَخِر الوَجْه اوَ اصْخَرُ الوخد العن وه بحيات-

الصّحر اويّة انتهاكي خوشبو والا درخت جس کے پھولوں کی خو شبو دور دور تک پھیل حاتی

الصاحر لوم يراوم كى جهكار الصاحرة ين كے ليے منى كابياله-صحف (ف) صحفا الارص زين

المن المستعقة زين كلوون كا آلد كدال

صِخْوَةُ (<sup>(ن)</sup> صَخْمًا. الشَّمُسُ: آفاب كالمجلس دينار

اصطحم الرَجُلُ سيدها كمرابونا-صحی یصنحی صحا النوْ کررے کا میلا ہونا۔ صفت الصحاة میل کچیل۔ آیک قتم کی سزی۔ صَدَّهُ (ن) صَدًّا عَهُ كذا بوك دينا-

منع كرناركها جاتا ب "صدَّ السَيْل" يعنى راسته ك درب كهائى وغيره كى روك واقع مو كئى۔

صَدَّ (ن ض) صَدًّا و صُدُوْدًا. عَنْه: اعراض كرنار مغت صَادً. جَعْ صَدَّاد: مؤث صَادَةٌ جَعْ صَوَادً و صُدُّاد.

مِ لَ اللَّهِ فَي اللَّهُ فَيْ اللَّهُ فَي اللَّالَّ اللَّهُ فَي الللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَلَّا اللَّهُ فَاللَّهُ فَالْعِلَّمُ اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللّلَّا لِللللللَّذِ اللللللَّذِي اللللللَّذِ اللللللَّذِي اللللللّل

صَادَّهُ ما نعت كرنا كها جاتا ب "أَخَذَ يُصَادُهُ و يُضَادُهُ" لِعِنْ وه ما نعت كرنے الكا

صَدَّدَ. تالى بجانا الجُوْئِ : پيپ وينا-اَصَدَّهُ عَنْ كَذَا: منع كرنا- باز ركھنا-الجُوْئِ : پيپ وينايا بهر پڙنا-تَصَدَّدَ لَهُ : دريے ہونا-

اصْطَدُّتْ. المَوْأَةُ: عورت كارده كرنا-الصُدَّ. س الصُدَّ: بلند بادل- وادى كا

کناره-ی آصْدَاد و صُدُوْد. الصَدَد. در پ- تصد-میلان-کناره-الصدَاد. پرده-ی آصدَّة.

الصَدُوْد روك والا (مفعول جمعن فاعل) - حيوثي رتي-

الصديد س يب خون سے لى ہوئی۔ صديد الفضة بلكي موئي عائدي۔

الصُدَّاد مانپ چیکل پانی پر جانے کا راست صداند

صَدِیٰ (۷) صَدَأً و صَدُوْ (ک) صَدَاءَةً الحَدِیْدُ: (کک طَدَاءَةً الحَدِیْدُ: (نگ لگ جانا۔ مغت صَدِیْهٔ الشَّیْ نگ کرنگ کے مثابہ ہونا۔ مغت اَصْدَاءُ مؤنث صَدْاء الوَجُلُ سِیرما کھڑا ہونااور دیمنا۔

صَدَّاً (ف) صَدًا و صَدًا تَصْدَنَهُ السَّمِّ : الشَّيِّ : زَكِّ وُور كُرَنَا الْمِرْاةَ: آتَمَيْهُ كُو

أصْدَاه مورج والاجسابنانا-

تَصَدًّا. لَهُ: وربي بوناً-الصَّعَدَا. رَبَّك- مورچه- رَجَاً. صَدَّاً:

نازک بدن مرد۔

الصّدِی جُس پر مورچ لگ کیا ہو۔ کہا جاتا ہے "رَجَعَ فَارَنْ صَاغِرًا صَدِنًا" فلال ہے "رَجَعَ فَارَنْ صَاغِرًا صَدِنًا" فلال فحض لونا اس حال میں کہ اس پر دَلت کا دھب لگ چکا تھا۔

الصُدْأة. مورچه كارنگ-

صَدَحَ (فُ) صَدْحًا و صُدَاحًا. الرَجُلُ او الطَّائِرُ: برلِي آواز بلندكرنا-مغت صَادِحُ و صَدَّاحٌ و صَيْدَحٍ و صَيْدَاحَ و صدُوْح و صَيْدَحِى و مِصْدَح و مِعسداح.

الصَدَحِ. عَلَم. خال مكان- حِهونا پَقريلا شلم- شَنَى صَدَح: ساه چيز- في صِدْحَان الصَدْحَة والصُدْحَة والصَدَحَة. مهره جس كوبطور تعويزاستعال كياجا تائي-

صَدَرَ (كَ ضُ) صَدْراً و مَصْدَراً. عَنِ المَكَانِ و عَنِ المَاءِ: والهِل بونا إلَى المَكَانِ مَ عَنِ المَاءِ: والهِل بونا إلَى المَكَانِ مَ عَنِ كَذَا: والهُل كَنْ كَذَا: والهُل كَرْدِينا (صُدُوْرا) الأمْرُ: پيدا بونا عاصل بونا واقع بونا مِنْهُ: ظَاهِر بونا عَنْهُ: عِيدا بونا عَنْهُ: عَلَامِ وَنَا عَنْهُ: عَلِيم بونا عَنْهُ: عَيْد بيدا بونا عَنْهُ:

صَدَرَهُ صَدْرًا سِنه پرمارنا۔ صُدِرَ سِنه میں دروہ ونا۔ صفت مصْدُورْ صَدَّرَهُ والِس کرنا۔ آگ بڑھانا۔ صدر مجس میں بھانا۔ صَدَرَ الکِتَابَ بِکَذَا اِسْلَا کِسَابِ پِ کی چیز سے شروع کرنا الفَرَسُ گھوڑے کا آگر بڑھنا۔

أَصْدَرَه. عِنْ كَدَّا: واليس كُرَنا- أَصْدَرَ الامْرَ: ظاهر كُرَنا الرَّجُلَ: كِعَانا- كَهَا جَاتا بِ" فَلَانٌ يُوْرِدُ وَلَا يُصْدُر" لِعِيْ فَلال كام كوشر وع كرتا به اور ثم نهيس كرتا-

صادَرُه. على الشيَّ و بِهِ : امراد کے ساتھ مطالبہ کرنا۔

تَصَدَّرَ. صدرِ مجلس میں بیٹھنا۔ کہا جاتا ہے ۔ ''تَصَدَّرَ الْمُجْلِسُ '' مجلس میں سین نکال کر بیٹھنا۔

الفَرَسُ مُحورُ ہے كاآگے كوسينہ نكالنا۔

تَصَادَرُوا. عَلَى مَاشَاءُ وَا:

الصَدُّرِ: برچز كاسائے سے اوپر كاحة -سيد - برچز كاابتدائى صد برچز كاايك كراد تم كمت بو "أحَدْث صَدْرًا مِنْهُ" بن نے اس بن سے ايك حة ليا حَدْدُ القَوْمِ: رئيس الصَدْرُ الاعظم وزيراعظم - نَ صُدُور.

بَنَاتُ الصَدْرِ افکار۔ ذَاتُ الصَدْرِ سِید کی ایک بیاری کا نام۔ صُدُوْرُ الَوادِی: وادی کا اگا اور اعلی صدّ۔ کہاجاتا ہے"آخذ الشَّیَ بِصَدْرِہ" یعنی اوّل صبّہ کو لے لیا۔ فُلانْ بَعِبْدُ الصَّدْرِ" یعنی

غیر مہریان۔ الصدر . پانی پر سے والسی-سفر سے والسی-صاور کااسم جمع-

الصادر فا لوفن والا پائى بر سالون وال بائى بر سالون والود وال بر محموما بولا جاتا ہا واراس كا مقابل وارد مي تي بائى پر آنے والا وارد اى سے به المالة صادر ولاوارد الله يعن الل ك پائل كي ميس و طريق صادر الله بائى بر لے جانے والا راست و طريق وارد صادر اليارات جس ميل بي لوگ آئي جائے بیارات جس ميل بي لوگ آئي جائي بيارات

الصُدُرَة. مِنَ الإنْسَانِ: سِيش لِلسِيخ كااوپر كاصتر صدرى وأسكث \_

التصدير تك أونث كے سينے كا-الصدار صدرى أونث كے سينے پرنشان-

الصِدَار صدرى اوت عظى كا عبده الصَدَارَة : تقدم- وزارت عظى كا عبده (والصَدِيْرة) سِيغ كا اور كا صد - ق صَدَائر.

الأصدر مفوط برے سنے والا۔ الاصدران کنٹی کے بنچ کار گیں۔ المصدر جائے صدور ت مصادر اور ای سے مصادر افعال ہیں اس لیے کہ مصادر مشتقات کے لئے اصل و بڑ ہیں۔

المُصْدِر. فا رَجُلٌ مُصْدِرٌ كَامُول كُو يوراكرتِ والا 44 والاأونث.

صَدِفُون ص صَدَفًا و صُدُوْفًا مِر

صَدَفُوض صَدُفًا عَنْهُ عِراض كرنا فكانأ يجير دينار مثانايه

صَدف (س) صَدْفًا كُمورْ ہے كى رانوں كا قریب اور کھر وں کادور ہونا۔

أصدفه عند بهيردينا بثادينا صادفهانا

تصادف کے مقابل ہونا۔ الصدف ييي.

الصدفة يكسيي ج أصداف صدفة الإذنكان كااندروني صيه

الصدف في الحيل انون كي نزو كي اور كروں كى دورى الصدف الصدفة

جانب۔ کنارہ۔ الصدف والصدف والصدف

والصَدْف بياركاكناره الصدف زيان اور جبڑ ہے کادر میانی صتہ۔

فَوْسٌ اصْدُف وه گھوڑا جس کی رانیں قریب قریب اور کھر ڈور ہوں۔

الإصداف مندري موجين يه

الصِدُفنه لاقات.

الصَّدفيَّاتُ وَم مراج جانور جوك إني مين زندگی بسر کر تاہے اس میں ہڈی نہیں ہوتی اور جلد مچھلی کی طرح ہوتی ہے۔

الصدر ف كنده وبهن بهت اعراض كرنے

المَصْدُوْف وَحِياموا

صَدَق(ن) صَدُقًا و صَدُقًا و مَصْدُوْ غَةً و تَصْدَاقًا يَج بِولنَ اللَّهِي وَعُدِهِ وَ وَعِيْدِه بوراكن في الجملة بهاوري ظاہر کرنا۔ کہا جاتا ہے "صدق القتال و صَدَق فلانا القِتَال "خ جَلَّ كَيْ ٥ النصيحة او المحبّة فالص نفيحت ا مُحَبِّت كرنا ٥ الحديث تتى بات بان كرنا ـ سخي خبر دينا۔

الصَدْعَة اسم مرة على براكندى -تغرق ج صَدَّعَات كياماتا ہے " رَأَيْتُ بَيْنَهُمْ صَدَعَاتِ لِين رائ اور خواد شات میں اختلافات و ﴿ اصْلِحُوا مَا فِيْكُمْ مِنَا الصدعات معنى جمع مو جاؤاور متفرق مت

الصِدْعة ج صِندع والصدِيْع ج صُدُع بَكربول كا ربور أونون كا گله دو برابر میں پھٹی ہوئی چز کا آدھاصتہ۔ صدیع تجمعنی مصدوع۔ صَح۔ پھٹا ہوا کیڑا۔ وہ کیڑا جوزرہ کے نیچے پہنا جائے۔

الصُّدَاعِ روس \_ التصداع تفريق

المصد عسخت زمين مي زم راسته ح مصادع.

المصدع نيزه تير - حجري كا چوڙا كهل-حَطِيْبٌ مَصْفَعٌ مِصْدَ عَبِلْغَ خَطِيبٍ صَدْغَوُن صَدْعًا. عَنِ الْأَمْرِ يَارِ ر كهنا . روكنا بيدها كرنا السملة چيونش كو

صَدَعَلُان) صَدَغًا موير هے ہے مونڈھاملاکر چلنا۔

صَدَعُن صَدَعًا و صَدُوعًا الله الشُّيُّ اللَّهُ ونار

صَدُ عُرك) صداعَةً كرور و ناتوال

صد غ کنیٹی کے در دمیں مبتلا ہونا۔ صَادَعُهُ موندُ هے سے موندُها ملا كر حلنے میں مقابلہ کرنا۔

الصُدُ عَكِيثِي كَنِيثِي كِيال ج أَصْدَاعِ الصَدَ ع بحي ميرهاين \_ الصِدَا غُرَيْقُ رِنشان ِ

الصدينغ كمزور تين دن كائحة -

الاصْدَعَان رونوں كنيثي كے نيچ كي

المصدغة كير بعِيْرٌ مُصَدَّعُ وَ مَصْدُو عُ كَانِيتُ بِرِ نَثَانِ

المصلر قوى اور بوك سينه والله آم برضے والا گھوڑا۔ شرب بھیڑیا۔ صد کان) صدوعاً الی کذاہ کل

صد ون صدّعا الشي السراح مازنا که جدانه مو القوم متفرق کر دینا الامر ظاهر كرنا بالحقّ حق بات كو تعلم كلا بان كرنا في الأمر كر كزرنا الأمر بالحق حق كافيصله كرنا فلانا قصد كرنا صَدْعَهُ عَنْ كَذَارُوكِ وِينَا النَّهَرِكَاتِ رينا في المكان كزرنا عبور كرنا كهاجاتا ہے ''هٰذا الطَريْقُ يَصْدُعُ فِي أَرْضِ تحذاث راستہ فلال زمین میں گزر تا ہے الليلدات مين جلنا

صُدِع و صُدِّع وروسر مين بتلا بوناـ مغت مصْدُوع.

صَدَّعَ. الشَّيْعِيارُنُ الفَلاةَ او النهر بیابان مانیر کو طے کرنا۔

تصدُّعُ. القوْمُ جَفرق بونار . تَصَدُّعَتِ الادْضُ به إه زمين مين بهاك كر غائب

وتُصدّ ع وإنصدع. الشَّيّ يُعْمَار كهاماتا نے "تُصَدّعتْ وانصَدَعَتِ الْارْضُ بالسات بعني زمين ميں روئىد گى ظاہر ہوئی۔ إنصدع الصباح في كاروشي يعلنا

الصادع فاتاض جبل صادع وور تك كهيلا موايهار واد صادع ورتك پھلی ہوئی وادی۔ سبیل صَادِ عُور کک يهيلا بواراسته صبح صادع وش منح الصَدْ عِثْمَانِ جِ صُدُوْع بِ

الصدع والصدع بكا يهلكا مرد قوى جوان صدع الحديداو يكامورجم زنگ کہا جاتا ہے "النّاسُ عَلَيْهم صَدْ و احدّلوّگ ان کے اور عداوت میں متفق

الصد ع وميول كي جماعت وو برابر مين پھٹی ہوئی چز کا آدھاصتہ۔

صَدَّقَهُ كَيَّانًا كَيَّا يَجِمَّنَا وَ مُصَادَقَةً. ووست بنار صَادَقَه المَودَّةَ فَالصروسَ كَرِنا-أَصْدُقَ. الْإِبْنَةَ: بِيُّي كَامِ مَقْرِكِزِنا تَصَدُّق. مدَّق وينا عَلَى الْفَقِيْرِ بكذَا

فقر كوكوئي چز صدقه مين دينا-تصادفا في تحبّ كرنار دوتي كرنار تصادفا الحَدِيْثَ إِوْ الْمُوَدَّةُ أُو فِيْهُما. أَي دوسرے سے تحی بات کہنایا خالص دوستی کرنا۔ اَلْصَدْق من سيرها محوين نيزه بويا (كونَياور چز) يكيا جاتا ہے "رمح صدق وقناة

مَيْدُوْقَةً سِرِهِ الْحُورِينِيزِهِ كَاللَّهِ كَهَاجَاتَا مَ اللَّفَاءِ وَالنَّظُرُ سُلِهِ اللَّاتِ اور رُجُلٌ صَدُق اللَّقَاءِ والنَّظر سُلُواتِ اور شفقت مِينَ كَاللَّهُ وَصَدُق و صَدُق و صَدُق و صَدُق و صَدُق و صَدُق و صَدُق و صَدُقة ج صَدُقة ج صَدُقات.

الصِدْق مَن يَج فَضِيت مِلاح تَقَ مضوطى كماجاتا بِ أَهُو رَجُلُ صِدْقٍ و صَدِيقُ صِدُفِ" مرواكل اور دوتي مين سي

ے۔ لیخ کائل ہے۔ الصُدَقَة : فرات جِ صَدَقَات الصَدْقَة والصَدْقَة والصَدْقَة

والصُدُقَة. مهر الصَدَاقُ والصِّدَاق. مهر جاصْدِقة و

صُدُق.

الصَدَاقَة. كي روتي. الصَادِق. حَلَى تَمَر صَادِق الحَلاوَةِ. بهت مینمی تعجور - نِیَّةٌ صَادِقَةٌ: خالص نیت -

خُمُلَةٌ صَادِقَةٌ: شديد ممله

سديد سد-الصَدُوْق بميشه تج بولنے والا بي صُدْق و مُرُدُّة

الصَدِیْق. پیارا دوست. ج اَصْدِقاء و صُدَقَاء و صُدَّقان. ججاَصَادِق. مؤنث صديْقة.

الصِدَّيْق. بهت سي سي على ميس كامل عمل ہے اپنی بات کو سے کرد کھانے والا۔ حضرت ابو بكر كالقب المِصْدَاق كسى كى سچائى كأكواه - كهاجاتاب

اِنَّهُ ذُوْ مَصْدَقَ او ذُوْ مِصْدَقٍ " يعني بهادر به جنگوم یا تیزدور نے والا بے۔ المضادوقة سيائي التَّصْدِيْقُ علم منطَّقَ من وه شے جس كے وجود

صدم

کے علاوہ اس پر حکم بھی لگادیا جائے وہ تصدیق ہے اگر وجود مانا جائے اور حکم نہ لگایا جائے تو وہ

اس کی مثال: کسی حیوان کودیکھ کراس پر ناطق یا

غیرِ ناطق ندلگاناتصور ہے-صَدَمَهُ (ض) ﴿ وَفِعِ كُرِنالِ مِثَاناً

آپرنا- کهاجاتام صدمه امر شدید" این ربات ہو ہو ہا ہے۔ کے اوپر مصیبت آپڑی "صدّمَتْه حمیّا الکاس" لعنیاس کے اوپر شراب کے پیالد ک

ترى كااثر موار صَّادُمَهُ مُصَادَمَةً. إِرَنْ إَصْطَدَمُ و تَصادَمُ. الفَّارِسَانِ: إِينَ

دوسرے کو مارنا۔ ایک دوسرے کی مزاحمت

الصدام جانوروں كے سريس ايك يارى-الصَدْمَة إسم رة - دفعة واحدة كهاماتا ے "صَرعَهُ بِلَمَادُمَةٍ" ایک بی مرتبہ میں پچاڑویا\_"أعْطَاه رزْق شهریْنِ بِصَدْمَةٍ"

ومنے گروزی ایک بی مرتبدد دی۔ الصّدمتان والصدِمتان پیشانی کے

دونوں جانب۔ الاصلام ، وہ مخص جس کی پیشانی کے دونوں

جانب کے بال گرگے ہوں۔ رجل مِصْدَمُ، جنگجو بهادر۔ صَدَا يَصْدُوا صِدُوا وَصَدَّى. بِيَدِيْهِ:

دونوں ہاتھوں سے تالی بجانا۔ صدی مصدی صدی سخت پیاسا ہونا۔ مغت صدٍ وصَادٍ و صَدْيَانَ مَوْثُ صَدْیَاً و صَادِیة جِ صَوَادٍ. کِها **مِاتا ہے** "آنا صَدْیَان اِنّی حَدیْثك وَلِی اَحْشاء صَوادٍ" لعني من تهاري بات چيت كا بهت

مثال بول صَدِى السَّى: كما بَونات صَادَاهُ مُصَاداةً. مقابله كرنار مدارات

کرنا۔ اَلصَّدَی: اَلْهَامَّةُ: یعنی زبانہ جاہلیت کے عقیدہ کے مطابق جب مقتول کو قبر میں وال دیا جائے اور اس کا انتقام نہ لیا جائے تو میت کی قبر ہے ایک جانور باہر نکل کر آواز دیتا ہے اور انتقام كانعرولكاتا ب-اس كوبوم القبر (قبركاالو)يا

اَلَهَامَّةُ بولِتِ بِسِ صَدِّى تَصْدِيةً بيديهِ : رونوں باتحوں

ے تالی بجانا۔ اصدی اِصْدَاءً. م نا الحبلُ مونجنار آواز بازگشت کرنا۔

تَصَدُّى لَهُ وربي موناللاً مُور سي معالم کے لیے متوجہ ہونا۔

. الصَدّى منت بياس. آواز باز گشت. كونج دماغ انساني لأش تعرض باصداء كها جاتا بي هم اليوم أغداء وهم غدًا اَصْدَاء" لَعِن وه آج کے دن دشن میں اور کل مرده جون عے "و منعت صداه" تعنی اس کے دریے ہونے کوروک دیاد "صُمَّ صَدَاه" یعن ہلاک ہوگیا۔ و"أصم الله صدَاه" یعن

ہلاک کروے۔ الصدى الوى ايك قتم جس كاسر برابهاتا ہے اور جدھرتم پھرو ادھر ہی وہ اپنے سر کو بحراتا ہے اور وہ أجاز تاريك مقامات ميں رہا كرتاب اوراس كانام بامه بھى ہے۔

زمانہ ، جاہلیت میں خیال تھا کہ یہ مفتول کے سر ا نکاتا ہے اور جب تک کہ اس مقتول کا بدلہ نه لیا جائے چیختار ہتا ہے اور کہتا ہے کہ مجھے پلاؤ مجھے بلاؤ۔ اور اس وجہ ہے اس کو صدی کہا جاتا

صَرَّ (ن) صَرًّا. الصُرَّةَ: تَصْلِي كو باندهنا الدَرَاهِمُ فِي الصُرَّة صَلِي مِن ركمنا الفَرَسُ أَذُنَهُ وَ بِأَذْنِهِ: كُورُے كا كان مر الناقة و بالناقد في كوبانده ویاتاکه بخ دوده نه کی کے۔ صور رم صوا و صویرا الشی

چرچرانا الرَجُلُ زورے چینا چلانا۔ پیاسا

مونار الأذُنُ كان بجنار

صُرَّ. النَبَاتُ: شَمَّرُى بِوالگجانار صَرَّدَت النَاقَةُ: آگے بوحنار صَرَّ دَاُذُنَه سِنْ کے لیے کان کو ے کرنار

صَارَّهُ مُصَارَّهُ عَلَى كَذَا : مَجُور كُرنا اَصَوَّ عَلَى الأَهْوِ : پنت اراده كرنا - البت قدم رہنا اور اكثر يُرائى اور گنا ہوں بيں استعال كيا جاتا ہے - "آصَرَّ عَلى الذَّنْب" جب كرياز نہ آئے - قرآن ميں ہے ﴿كَانُوا يُصِرُونَ عَلَى الْحَنْفِ الْمُصَرُّونَ عَلَى الْحَنْفِ الْمُصَرَّ عَلَى السَّنُهُ لُ : خوشے عَلَى السَّنَبُ لُ : خوشے ميں خار كانا الفَرشُ اُذْنَهُ و بُاذُنِهِ : مُحورُ عَلَى مِنْ السَّنَبُ لُ : خوشے ميں خار لكانا الفَرشُ اُذْنَهُ و بُاذُنِهُ و بُاذُنِهِ : مُحورُ عَلَى الْمُنْ الْمَا الفَرسُ اُذْنَهُ و بُاذُنِهُ و بُاذُنِهِ : مُحورُ عَلَى الْمُنْ الْمَا الفَرسُ الْفَرسُ الْذَنَهُ و بُاذُنِهُ و بُاذُنِهِ : مُحورُ عَلَى السَّنَا الفَرسُ الْفَرسُ الْذَنَهُ و بُاذُنِهُ وَ بُاذُنِهِ : مُحورُ عَلَى الْمُنْ الْمُنْ الْمَا الفَرسُ الْفَرسُ الْذَنْهُ وَ بُاذُنِهُ وَ بُاذُنِهُ وَ بُاذُنِهُ وَ بُاذُنِهُ وَ بُاذُنِهُ وَ الْمُنْ الْمُؤْنِهُ وَالْمُ الْمُنْ الْمُؤْنِهُ وَالْمُونُ الْمُنْ الْمُؤْنِهُ وَالْمُؤْنِهُ وَالْمُعَالِمُ الْمُؤْنِهُ وَالْمُؤْنِهُ وَالْمُؤْنِهُ وَالْمُؤْنِهُ وَلَيْهُ وَالْمُؤْنِهُ وَلَيْهُ وَالْمُؤْنِهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَاهُ وَلَاهُ وَلَيْهُ وَلَاهُ وَلِهُ وَلَاهُ وَلِهُ وَلَاهُ وَلِهُ وَلَاهُ وَلِهُ وَلَاهُ وَلَاهُ وَلَاهُ وَلَاهُ وَلَا

الصِرُّ والصِرَّة. سردى- ريخ صِرِّ: سخت مُعنرُى بوار تيز آوازوالى بوار الصِرَّة. چن

کاکان کمڑے کرنا۔

الصَدَّة. شور چیخ لزائی یاگری کی تیزی -ترش رونی ماعت - تعویذ کے مہرے -الصَدَّة منیل - بؤه - ح صُدَر .

الصَوَّة تَمْمِل بِوْه نَ صُور . يَجِينٌ صِرِی تحت شم- كهاجاتا بي هجي مِنَّى صِرِی " يه مری جانب سے كِي بات سے-

الصَور. نوشه كافار واحد صَورَة. الصَادَّ. فا. شَجَرٌ صَادَّ: مُتَجَالُ ورفت -الصَادَّة. الصَادَّ: كا مؤنث - حاجت -پياس - ي صَوَدادً.

الصَوُور والصَارُور والصَوُوريّ والصَارُورِيّ جو لكاح نه كرے اور جَّ نه كرے(واحدوجُ ووتوںكے لئے)

الصَّرَادِيُّ المَّالَ-نَّ صَرَادِيُّوْنَ. الصِرَاد وها كا جس سے فن كو بائده ديا جائے تاكہ بچ دودهند في سكے المندمكان جس برياني شرح هسكے -نَّ أصر ق

الْصَوَّادِ صَارً كَا أَنْمُ مِالِعُ- صَوَّادُ اللَّيْلِ: جَمِيْرُ- ِ

اَلْصَّرَّارَةُ سَانِ كُمَّانِ وَالاَعْقَابِ - ﴿ الْصَارُورَةُ وَالْصَارُورَةُ وَالْصَارُورَةُ وَ

الصَارُورَاء. وہ مخص جو نکاح نہ کرے اور ج نہ کرے (واحد اور جع دونوں کے لئے) صَوَارُ اللَّيْلِ الْدِي كي مانندا يك ساورنگ كيرُا

جورات كو آواز كرتائي-الصَوِيْرَة: تقيل مين ركع بوئ دراہم-ج

> عيوايو. المَصَالِ آنتي-

المصار المين-المَصْرُور مع بندها مواقيدي-

صَرَب (ض) صَرْبًا كانما المانا ادوده كو ترش بنانامه بیشاب یادوده كوروكنا الصبی :

بِحِيِّ كَاكُنُ دِن يَاخَانہ نَد كَرِنا۔ صَوِبَ (س) صَوبًا اللّبَنُ: كُفَّن مِيْن دودھ جُمِّ ہُونا۔

> أَصْرَبَ. إلَيْهِ مَأَلا: وينا-صَوَّبَ ترشُ دوده بينا-

اِصْطَرَبَ اللّبَنَ في الْوطب ووده كو ترش ہونے كے ليے برين ميں تعورُا تعورُا جع كرنا-

اِصْراَبٌ. الشَّىٰ: صافادر چکناہونا۔ الصَرْب والصَرَب بہت زیادہ ترش دودے۔ سرخ کوند۔ بول کا گوند۔ واحد صُ دُنّ

و صَرَبَةٌ . الصِرب غربوں کے تھوڑے

مكانات. الصَويْب كھنادودھ-ج صوب

المَصَّرُوْب عد جم كيابوا كُمُنَّادودهـ المِصْرَب برتن جس مِن دوده جم كيا

جائے۔ ج مَصَادِب.

صَرَّجَ. الْحَوْضَ: حوض كوچونا أمنى الماكر بنانا\_

الحَوْضَ بِالنَوْرَةِ: حَوْضَ پُرچِونَے كَى قَلْعَى كَرِنَا۔ كرنا۔

الصَّادُوْجِ چُونَامَیْ المَاہِواِ(مِعرب) صَوْحَ (ک) صَرَاحَةٌ و صَرُوْحَةً. صاف ہونا۔ فالص ہونا۔ واضح ہونا۔ صفت صَرِیْحِ جُمُّاصُرِحَاء مُؤنثُ صَرِیْحَةٌ. صَرِیْحِ (ف) صَرْحًا۔ الْأَمْرَ : ظَاہِر كُرنا۔

واضح کرنا۔

صَوَّحَ. المُتَكَلِّمُ: بغير كنايي كَ عَلَمُ كَلَا كمنا بهما في نَفْسِه: فابر كرناالاهرَ: واضح كرنا الاهرُ: واضح بونا لازم و متعدى بـ النَهَارُ ون كا بـ بادل بونا الحَمْرُ: شراب كا صاف بونا بـ جمال كم بونا مثال بـ "صَوَّحَ الحَقُّ عَنْ مُحْضِه" يعنى مثال بـ" صَوَّحَ الحَقُّ عَنْ مُحْضِه" يعنى ورى طرح ظاہر بوگيا صَوَّحَ الرَاهِي: السِنَةُ: فتك سالى بوئى - صَوَّحَ الرَاهِي:

أَصْرَحَ. الأمْو: فَالْهَرَكُرْنَادُوا صَّحَكُرُنَادُ صَارَحَهُ صِرَاجًا و صُرَاجًا و مُصَارَحَةً كَعَلَم كَالاَكْهَا-كَهَا فِاتَا هِ "شَمَّةٌ مُصَارَحَةٌ او صِرَاحًا" رودرروگالى دى-صَارَحَ وصَرَّحَ بِمَا فِيْ نَفْسِهِ: ول كَل

بات ظَاهِر كروينا . إِنْصَوْحَ. الحَقُ واضح مونا دَ مَكَشَف مونا . تَصَوَّحَ. الزَبَدُ عَنِ الخَمَرِ: شراب سے

الصوح قصر- محل- بربلند عمارت- ح صُرُوح

الصَرْحَة. سخت زمين- صَرْحَهُ الدَارِ: گُعرَكَاصِّن- حَصَرَحَات.

الصَرَح والصَرَاح والصِراح والصُرَاح. *فالص*-

الصَرَاحَة والصُرُوْحَة ظوص-وضاحت.

الصُوَاحِيَّة. مِنَ الخَمْوِ: خالص شراب م المُحَدِّبُ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

الضُّرَاحِي. واضح- ظاهر-

یَوْمٌ مُصَرِّحٌ ومُصَرَّحٌ بِبادلکادن۔ صَرِخَ کُن صُرَاحًا وصَرِیْخًا سخت چخا۔ فریاد کرنا القَوْمَ فریاد رسی کرنا۔ مدد ک

> اَصْوَخُهُ فرادری کرنادرد کرناد تَصَوَّح بتکلف چیخاد

المصرَد. بوالشرر بعالے کی کیلیں جس میں نیزولگایاجائے۔

الصَّارِد. فا. سَهُمٌّ صَارِدٌ: نَثَانَهُ ﴾ كَلُّتُ والاتير-

الاحير-الصَواد د. مُعندُی ہوائیں-

الصوارد. الثورا (ایک پرنده کا نام) ح صور دان.

الصُودَان زبان کے اندرونی صنہ کی دو رکیس۔ رکیس۔

الصود. مِنَ الحَوْلِ وه محورًا جس كَى پيشِه زخى مو مِنَ الرِجَال سردى كو برداشت كرنے والا سردى كو محسوس كرنے والا بن

صَرْدَى يَوْمٌ صَرِدٌ تَخْتَ مُعْتُدُادَنَ-الصُرَّادَ والصُرَّيْدَ بِهِ بِانِي كَا يَتِنَا بِادِل-نَعْجَةٌ صَرِيْدَةٌ برردى زدو- بَعِيْر- عَ مَـانَانَهُ

المعضورات بردی المعضورات بردی برداشت کرنے والایا نہ کرنے والا۔ سَفِیّم مِصْرادٌ نشانہ پر کلنے والا تیر۔

مِصُوراً وَ سَامَةً لِكُونُو يُرِدُ وَ مِنْ يُرِدُ وَ الْأَثْمِرِ -سَهُمْ مُصَرِّد فِي نِثَانَهُ لِكُنَّ وَالْآثَمِرِ -المُصْطَرد بخت غضبناك -

صَوْصَوَّ الصُوْدُ او الصَفْوُ آواز كُنَا الرَّجُلُ جَيِّنَا الشَّئَ جَيْزِكَ مُنْتَثْرِ الحَراف كَوْجُعُ كُرْنَا.

المصرصور مِنَ الرِيَاحِ تَيْرَ جِلِنَّهُ وَالْحَايَادَاهِ مَّمَّدُى مِوَدَ مِرَثُ (الصُّوصُورُ) تَ صَوَدَ اصِورِ الصُّوصُورُ ثَنِّ صَوَاصِيْرٍ. حَمَدَ اصِورِ الصَّوصُورُ ثَنِّ صَوَاصِيْرٍ. حَمِيْرُ مِنْ مُحَرِدُ الصَّوْصُورُ ثَنِّيً -

الصواط داسته ج صرط-الصُواط كمي تيز تلوار-

صَرَعَهُ (ف) صَرْعًا وصِرْعًا وصِرْعًا الله وصَرْعًا الله ومَصْرَعًا بِحِيالُ وينا وبين پر گرا دينا المشغر : دو کواژلگانا حصوع مرگ بونا کها جاتا ہے "صُرِع الشَّحر" يعنى كائ ديا كيا اور ڈال ديا كيا صَرَعَهُ . بخت بچهاژنا الشِغر : معرے لگانا الشِغر : معرے لگانا الشِغر : معرے لگانا البَّابُ كواژلگانا .

صَادَعَه صِوَاعًا ومُصَادَعَةً بَمُثَّى الرَّارِ تَصَادَع واصْطَرَعَ. الرَّجُلَانِ: باہم بِمِثْنَ لِرُنَاد

اِنْصَوَعَ. پچھاڑاجانا۔ تَصَوَّع. لِصَاحِبِه: تواضع کرنا۔ عاجزی ظاہرکرنا۔کہاجاتاہے"مکا زلْتُ اَتَصَوَّعُ لَهُ

والَيْهِ حَتَى اَجَابِنِي" مِن عَاجِرَى ظَامِر كَ عَالَمُ كُرَّ اللهِ مَرَى اللهِ مَرَى اللهِ مَرَى اللهِ مَلَى اللهِ مَلَى اللهِ مَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

مقابل ہے۔ آ اَصْرُع صُرْوُع والصَرْعَان رات دن اِصَّحَ الله اِتا ہے "اَتَنْهُ صَوَعَى النَهَارِ" لِعَيْ مِل اللَّ كَ پاس مَح شام آياور "هُو ذُوْ صَرْعَيْنِ" وورو قتم لين رنگ كا ہے "تَوَكُنُهُمْ صَرْعَيْنِ" ليني مِين رنگ كا ہے "تَوَكُنُهُمْ صَرْعَيْنِ" ووالا لين عين مِين الله ووالي ليني مِن نے الي حالت مِن جِهورُ اكه ووالي حالت سے دوسرى حالت مِن خَعْل ہوئے ربح بين ۔

الصرع من مثل متم رى كى لاى - ج أصرع وصروع مثنى لان والا كهاجاتا به "هُمَا صَرِعَان" يعنى دونوں مثنى لان إ والے بن -

الصَرْعَة اللّم مرة- مالت- كها جاتا به "هُوَ يَفَعَلُهُ عَلَى كُلِّ صَرْعَةٍ" مراديه ب كه برحالت من كرتا ب-

الصُرعة جس كولوك بجياردي-

الصُرَعَة والصَرَّاع والصَرَّاعة و الصِرِّيع والصَرُوع لُوكون كو زياده كِهَارُنَ والله كها جاتا ہے "قَوْمٌ صُرَعَةٌ" ليخي الي توم جو ہر کشي لؤنے والے كو كِچارُد دے- الصُرَعَة حليم و بردبار اس ليے كه اس كى بردبارى غضب وغمد كو كِچارُد يَن ہے-الصُرُع جُمَّ صُرُوع كى ہے-الصِرَاعَة مَنْ كَانُون-

الصَوِيْع زين پر پچھاڑا ہوا۔ مجنون- ن صَوْعی کہا جاتا ہے "بَاتَ صَوِیْعَ الْگاس" یعنی مجنون ہو کر رات گزاری- تَصَارَخَ واصْطَرَخَ. القَوْمُ: حَيُّ وَيَكَارَ كُمَانَا اور دو طلب كرنا- إصْطَرَخَ بمعنى مَدَخَ

مكور. الصادخ فا مرغ-

میزاکل:اس کی تین اقسام ہوتی ہیں(۱) اپنے آپ اپنے آلات کے زور پر مخصوص
ہرف کی طرف چلا ہے-(۲) راؤار کی طاقت
ہے خاص شمعاعوں کے بیچے دوڑتا ہے-(۳)
خاص قوت کے ذریعے جواس کو ہدف مقرر کی
طرف لے جاتاہے-

الصّارِحَة الصّارِح كَامُؤنث فريادرى -داد خواتى داد خواتى كى آواز - ثم كت ہو "سَمِعْتُ صَارِحَة القَوْمِ" مِن نے توم كى داد خواتى كى آوازىن -

الصَوَّاح بهت زیاده تیخے والا مور۔ الصَویْخ س. فریاد رس۔ داد خواہ ج صُ خَاء

. صَوَّدَ. الشَّئَ. كَلُوك كَلُّرْت كُرِنَا أَفَطَاءَكُم وينا الرَّجُلَ بِيراني سے ثم بِلِنا۔ وينا الرَّجُلَ بِيراني سے ثم بِلِنا۔

ہے آواز نکلے۔

صَرْفَعُ اصابعه أنكبال بيخانار

صِرْ قَاعَدْ مَ وَ يَعِن \_ مُوتِي كُونَ كَا وَهُ كِنَارِهِ جَسَ

صَرُمُ () صَرَامَةً السَيْفُ: كان

الرَّجُٰلُ: وليروطالاكبونا. صَوَمَ (ض) صُومًا وِ صُومًا. الحَبْلُ:

رُونِ السَّيِّ كَانِيا\_ فُلَانًا: حِيورُ نارِ كُفتُكُو بِند

أِسْتُصْرَفَ. الله المكارِهُ: كروبات كو پھیر دینے کی دُعاکر نا۔

صُرُوفَه مِمائِبِ زِماند فضيلت. كما جاتا

كرنا فُكَلانُ عِنْدُنا شَهْرًا: اقامت كرنايه صَرَّمَهُ صِرِمُكَامِ الفِرِي-صَارَمَهُ مُصَارَمَةً مَعَاطِعِهُ كُرِنا عَلَيْحِهُ

أَصْرَمَ الرَّحِلُ: مِنْ إِلَى عَلَى النَّحِلُ: كَفِلَ توڑنے کاوقت قریب ہونا۔

تَصَوَّم الرَّجُلُ : بهادري كرنا الصَرَفَان. موت\_ پيتل\_سيسه تَصَوَّم وْإِنْصُومَ كُنْ جَانَاد نُوتُ جَانَاد

تصَرَّمَت وانْصَرَمَتِ السُّنَة : مال فتم الصَوْفَة اسم مرة - كردش - مهره منتريا

رواد تُصارَم القَوْمُ: قطع تعلق كراينا

اصْطَرِم السَّيُّ: كافيار الصَوُم: من كمال (معرب يرم) الصوَّام:

چرم فروش۔

الصرم جماعت مكانون كااجماع فتم الصَوِيْف. مرحاندى فالص-صَوِيْفُ چرے کا موزہ نعل لگا ہوا۔ ج اصرام وْأَصَارِم و أَصَارِيم و صُرُّمَانَ.

الصُرُم. س بے تعلقی۔

الصرمة وتم أونون كاكله باول كالكرار حاندى كالكرارج صِرَم

الصارم فا بهادر شير - كامنة والى تلوار

رچصَوَارم. الصَوامة. مردَجُلٌ صَوَامَةً: متقلَ

بالرائ\_ . وُهن كايكا \_

الصَورُهُ م كافي والى تلوار - الجمني طرح كأثنے والا۔ الصُرَام جَنگ۔ مصیبت رَجُلَ

صُوَامَ : كائے ميں قوى مرد الصَرِيْم كَامُوا رَات ماس كالك صدر

صُح \_ لکڑی جو بری کے بتے کے مند میں باندھ دى جائے تاكہ دودھ نەپئے۔ زمین جس كى كھیتی الصَّرْق ايك عِلم كانام ب جس مين كلمات

عربیہ کے صیغوں کی وضع و ہیت وغیرہ سے بحث كي جاتي ہے۔ صَرْفُ الدُّهُر و

رَ اللهُ عُلَى صَرَفَ السيت الها الله عَلَى صَرَفَ السيت الها جاما الله عَلَى صَرَفَ السيت الله الله الله المال ا

خرچ کرنا۔ الصِرْف. خالص بي "شر ت صِرْف"

خالص شِراب-ایک قتم کاسر خرنگ-الصَرْفَانُ الصِرْفَانِ الراتُونِ

الصِرَافَة مرافي كابيد-

نعویذکا۔ایک منزل منازل قمر میں ہے۔

اُو نٹنی کومنج کے وقت دوھ کراگلی صُح تک کیلئے

الصروف و أو ننى جس كے دانوں سے

آواز نکلے۔ البَابِ: وروازے کی چڑچڑاہٹ۔ صَوِیْفُ القَلْمِ : قَلْم م عِلْ يَ آواز (والمَصْرُوف)

ہرشے فالص در خت کی خٹک شدہ شاخ۔ الصريفة. الصريف كامؤنث ورجت خرما

کی خنگ شہی۔ چیاتی۔ج صُرُفٌ و صُرَافٌ

تَصَارِيْفُ. الدَهْرِ: معاتب زماند الصَّرَّاف والصَّيْرَفُ والصَّيْرَفَى.

روپے پیسے کی تجارت کرنے والا۔ ج

الصَرَّاف والصَرْفَى. عِلم مرف كاجائے

المُتَصرُّفُ. مُلك كابك صدِّكا مام . المُتَصَرَّفِيَّة مُلك كاايك صدّد مُلك ك ایک صنه کاما کم۔

در خت کی جنگی ہوئی ثناخ۔ ج<sup>سرع ،</sup> المصرع سر يحالن كي مكدرج

المِصْوَاع مِنَ البَابِ: دروازي كاايك يك مِنَ الشِعْدِ: شعر كا ايك معرعه ج

صَرَفَهُ (ض) صَرْفًا . يجيرنا باينا وفع مریابہ واپس کرنا۔ کہا جاتا ہے "صوف الله هُانْدُنُهُ" قلوبهم" مراديه بي كه الله إن كي قلوب كو عمراه كردير صُوَّفَ الشَوَّابَ: خالِق ر پارٹرنز آگذاکانیو'' دراہم سے یادوسر ہے دنانِیم سے بدل لینا الممالُ فرچ کرنا الْكَلْمِة : منصرف بنانا له يعنى جرو تنوين لاحق

صَرَفَ (ن) صَرِيْفًا: بِنَابِهِ: وانت پينا البَابُ: بند كرتے ہوئے با كھولتے ہوئے دروازے ہے آواز لکلنا۔

صَرَّفَهُ مِالله كِ سِاتِه صرفه كِ معنى مِن هِ صَرُّفُ الشَّئَى بَيْهَا الدَرَاهُم: تبريل كرنا التَحَمُّو: خالص شراب بينا

الكَلَّامُ: ات سے بات تكالنا ٥ فِي الأَمْرِ " سيرو كر دينا صَوَّفَ المَهَاءَ: جاري كر دينا\_ اللَّهُ الرِّياتَ ايك جانب سے دوسرى جانب

كيميروينا. صَّارَفُه. مبادله كرنا<sub>ر</sub> صَّارَفَ نَفْسَه عَنِ

الشَّى كِيمِروينا\_بازركهنا\_ أَصْوَفَهُ عَنْ كَذَا روكروينا\_ بناوينا\_ أصُوفَ الشُّوابُ بِمُحْمَدُ المانار

تَصَرُّفَ فِي الْأَمْرِ كَى معامله مين يْقِيرِفُ كُرِيْارِ تَضَوَّقَتُ بِهِ ٱلْأَخُوَالُ:

مُصَائِبُ وَآفَاتِ كَامَالِ آجَانًا۔ اِنْصَوف. الرَّجُلُ: باز رہنا۔ اِنْصَوفَتِ

الْكَلِمَةُ مُصرف بونار

اِصْطُوف کمائی کرنے کیلئے پھرنا الدَّرَاهِمُ: برل لينارِ ثم كتبي بو"إصطرفت هذه الدَرَاهِمَ بِدِينَارِ" عنى مي نے ان دراہم کودینارے بدل لیا۔

کٹ چکی ہو۔ غلتہ جو کھت سے کٹ حکا ہو۔ صَريْمًا الليل رات كااول و أخرصته أمر صَويْمٌ: لازى امر-

الصَريْمَة عَربيت رات كالكرار الصَيْرِهُ عَيْمة رائع والا معيبت ون مين

آلاضرم جس کے کانوں کے کنارے کئے ہوئے ہوں۔ مؤدف صَوْمَاءُ ج صُوْم (والمُصْوَم) بهت بال بيّع والامفلس-الأصْوَمَان رات دن كواو بهيريا- كهاجاتا ہے "تَرْکَتْهُ بِوَحِشَ الَاصْرَمَیْنَ" لَیْمَی البے جنگل میں قتل کیا جس میں صرف بھیر ئے اور کوے ہیں۔

الصَّرْهَاء الاصرَم كامؤنث بيالى كا جنگل\_مانڈی\_کم دودھ والی أو نٹنی۔

المَصْرِم اليي مله جو تك بواور جلري سلاب آجائے۔

المِصْوَم. وارنتي

الصُوْنَايَة بانرى فتم كاليك باجد صَرَايَصُرُ وَأَصَرُواً. اِلْيَهِ: وَكِمَارِ

صَرَى يُصْوِى صَوْيًا. الشَّيَّ: وَفَعَ كَرَيْلِ ہٹانا۔ دُور کرنا۔ کہاجاتا ہے"صَری اللّٰہ عَنْهُ الشَوَّ" الله اس شركو ووركري صوى

بَوْلُهُ: پیشابروک دینا۔

فُلانًا: منع كرنار بيانار بلاكت سے نجات

الشَّيُّ بلند الناد ينج بوناالقَوْم آك بره جانار يحيه بث جانابينهم فيعلم كرنار صَرِىَ يَصُرَّى صَرَّى المَاءُ: ورِيك

منمبرنے سے متغیر ہونا اللّبَنُ دورہ کا مرہ بدل حانا فَلَانٌ فِيْ يَدِ فَلَانٍ : كَنِي آدِي كَاكِسِ ك باته مين قيد بوناالدَّمْعُ: آنوكا بمرآنا

اورنہ بہنا۔ صَریَت وَاصْرَتِ. النَّاقَة: مُونٹنی کے تھن میں دودھ بھر جانا۔

صَرِّى تَصْرِيَةً أَلْشَاةً : روره زياره معلوم ہونے کے لیے تھن میں روک دینا۔

الصَوَى الله مانده (الصِوى) الى جو وزر تک تھبر اوے۔ کہا جاتا ہے "لُبَنٌ صَرِیُ" دودھ جس کامز ہبدل عمیا ہو۔

الصارى فا ملاح بي صُرَّاء و صَوَادِي و صَواديُّون اومان كا وَثال ح

الصارية الصارى كامؤنث كوال جس كا مانی دیر تک تھم نے کی دجہ سے متغیر ہو گیا ہو۔

· الصَّرَاة والصُرِّى والمُصَرَّاة. مِنَ الشَّاةِ او النُّوق وه كرى ماأو نتى جس ك تھن میں دود ھے کئی روز حیموڑ دیا گیا ہو تاکہ جمع

المِصْطَبَة والمِصْطَبَة. چورره

المِصْطَب لوماري نهائي \_

المصطح في جنك ديك وه مكه جوغلة كي گھائی کے لیے ہمواری حائے۔ج مصاطِح. صَعَلَوَ (ن) صَطْرًا لَكُمنا \_

صيطر واروغه بونا كافظ بونا

المِصْطَع. فصيح وبليغ ِ الاصطُمّة جزكا بداصة - جمع مونى ك

جگهروسطر

صَعُبَ ﴿ مَنْ صُعُوْبَةً. عَلَيْهِ الْأَمْلِ: وشوار بونار مفت صَعْبُ مؤنث صَعْبَةً ج صعَات.

أَصْعَبَ. الْآمَرُ: مشكل بوناالشَّيَّ: شكل مانا الجَمْلُ وورى جهور ويخ كى وجدس

مرکش ہوجانا۔ صاعبَهٔ مُصَاعبةً سخق کرنا۔

صَعَّبَهُ وشوار بنانايه

تَصَعَّبُ وشوار جونار مشكل جونار الأمْر د شوار بنانا۔

تَصَاعْبَ. بابم سخق كرنار

اِسْتَصْعَبُ مُشكل بونال الشَّيُّ مَشكل السَّكِي مشكل

بانا۔ الصعب س وشوار مشکل خوددار۔

شرِرِ. الصَّعُوْب. وشوار\_ بِصُعُب.

الصُعْبُوْب. وشوار المَصَاعِب تَختيال مشقتيل

المُصْعَبِ. سانڈ کھوڑا جو سواری جھوڑ وے سے سرکش ہور ج مضاعب ومَصَاعِيْب كہا جاتا ہے"جِمالٌ مَضَاعِبُ ومَضَاعِيبُ "مرحش أونث.

صَعْتُوَ. النَحْلُ: يمارُبُودينه كمانا الرَجُلُ الشَيُّ: مِرْ بن كرنار

الصَعْتُر . يهارى يوديد

الصَعْتُويِّ والأكريريم بهادر صَعِدَ (س) صُعُوْدًا وصَعَدًا وصُعُدًا

فِي السُلِّم شِرهي يريرهنا به چرهانا (صُعُوْدًا) المَكَانَ: نع جِمَا كُلَّت بوئ ير هنا۔

صَعَّدَ. فِي وعَلَى الجَلَ : بِهَارُ بِرِجُ مِنَا فِي الوَادِي: وادى مِس أترنا

صَعَدَ فِيْهِ النَظْرِ ﴿ اورِ سے نیچے غور سے ويكهناب

أَصْعَدَ. مَلِدٌ كُومانافِي الْأَرْضِ: اوْنِحِي زمين كى طرف حانافي الوَادِي وادى مين اترنافي العَدُو: تيزدوژناه: پڙهانا۔

أَصْعَدَتِ السفِينَة : بادبان تميني وين سے ہواکا کشتی کولے اُڑنا۔

تَصَعَّدُ و تَصَاعَدُ. ﴿ رَمِيْ تَصَعَّدُهُ و تَصَاعَدَهُ الْامْرِ: وُشُوارومشكل بونا تَصَعَّدَ النَفْسُ: مشكل ہے سانس نكلنا۔ إصْطَعَدَ جِرْحنار

الصَاعِدُ. فا. كها جاتا ٢ "بَلَغَ كَذَا فَصَاعِدًا" لِعِي اس سے اور بد باعتبار حالیت کے منصوب ہواکر تاہے۔

الصَعَّاد. بهت يرضي والا-

الصُعُد. بلندى كها جاتا ب"هَبَط مِنْ صُعُدٍ" بلندى سے أتر أو "هذا النبات يَسْمُوْ صُعُدًا" بي يوده بلندى مين برهتا بهدايك در خت ہے جس سے تار کول پھلایاجا تاہے۔ الصَعَد. مشقت عَذَابٌ صَعَدٌ: سخت

بادل مرجنا الركية: كَوْمَس ، مرجانا (وضعِق صعْقًا وصعْقًا وصَعْقًا وتَضْعَاقًا) مرج سے غثی طاری ہو جانا۔ صِغت صَعِقٌ. مرنا\_صَعِق النُّورُ صُعَاقًا: . يَكُلُ كَا سِحْتَ وُكِارِنا. أَصْعَقْتُهُ. السماءُ: بِكِلِ كُرانا. أَصْعَقَه: قل كرناب الصِّعَق مر فيخ موت. الصُعَاق بادل كي مرج الصَاعِقَة أَسُ آكُ بِ جُو بَهِ بِي کڑک اور گرج کے ساتھ آسان سے گرتی ہے۔ موت ہر مہلک عذاب عذاب کی چئے ج صواعق چئے ج صواعق المضعوق عثی والا۔ اچانک مرنے والإ. الصغفر مجيل كرانثرب صَعِلَ (س)صَعَلَا واصعَالَ. حيونا سر سَعِلَ (س)صَعَلَا واصعَالَ. حيونا سر "" مانال صفت أضعَل. مُؤنثُ صُغُلاءً جِصُغُل. الصَّغُلِ جِموتِ مر والا (آدمي يا شِر مرغ یا تھور) لہا۔ گدھا جس کے بال گر مَعْ مُون مِن مُعْلَكُةً. مِمَاح بنانار وُبلا كرنار تَصَعْلَكَ فقير ومخاج مونا الصُعْلُوكِ. فَقِيرِ وَ مِمَالِيكِ كَرُورِ جَ صَعَالِك وصَعَالِيك. صَعَالِيك العَرب:

صَعَالِك وصَعَالِيْك. صَعَالِيك الْعَرَب عرب عرب عرب اور فقراء الصعن الرجل بونا على الريك اور نازك بونا اصعن الرشي باريك اور نازك بونا صعف المصعوب المسعوب ال

صَعْرَدَ. الشَّى: حَمَاناً. تَصْغُرُرَ وَاصْعُراً ﴿ يَجْ وَ تَابِ كَمَاناً. اِصْغُرْتِ. الْإِبْلُ: تيز دوژناً. الصَغَّارِ. مغرور ومتنجر. الصُغُرر والصُغُرُورُ ، درختِ كَا بِانْي جَوَّالُهُ عَلَيْ اللَّهِ عَالَى اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّ

موند کی طرح جم جائے۔ ج صَعَادِیْو کی الصَّعْرِوْدة می بلای کوئی۔
صَعْصَعَ الْقَوْمُ مَقْرَقَ کر دینا الشَّیُ اللَّهُ مِن فُلَانٍ خوف کرنا۔ دَاسَهُ بالدُهن الله کو تیل سے چکنا کرنا۔ تَصَعْصَعَ مَحْرک ہونا، مِقْرق ہونا۔ الرَّجُلُ: برول ہونا۔ ولیل ہونا۔ عاجزی الرَّاد کہا جاتا ہے "تَصَعْصَع بِهِمُ الدَّهُو"

أَصْعَفَ الزَّرْعُ: كميتى ك خوشوں كا اس لائق بوناكم أل دَل كر اسے كھايا جا سكے۔ الصَعْفَة. ككيى۔ سردى يا كھرابث كى وجہ

الصَّعْفُق والصَّعْفُوق والصَّعْفُقَى وو هُمْ جو بغیر سرایہ کے بازار میں تجارت کیلئے جائے اور جب کوئی شخص کچھ تریدے تو اس کے ساتھ شریک ہو جائے۔ کرور جس کے پاس ہتھار بھی نہ ہو اور شجاعت جس کے پاس ہتھار بھی نہ ہو اور شجاعت بھی نہ ہو۔ الصَّعْفُوق: کمینہ۔ ج صَعَافِیق و صَعَافِقَة.

صَعَقَتْ (ن صَاعِقَةُ السَمَاءُ القَوْمُ. بِلِي ران صَعَقَتْهُمُ الصَاعِقَةُ: بَلِي رُنار صَعِق (س) صَعَقًا. الرَعْدُ: زور سے الصعيد. منى قبر راست زمين كا بلند حتر كها جاتا ب "صارت الحديقة صعيدًا" يعن باغ بموار زمين بوكيا جس مي درخت وغيره نبيل. حصعد و صعدات و صعدان معر مي چند شعرون كا نام صعيد ي

آسان پر تفریف لے گئے۔
الصعود، چرمائی۔ چرمتا ہوا راستہ
وُشُوار گرار کمائی۔ ج صعدو أصعدة و
صعائِد کہا جاتا ہے "لازهِقَنَّكَ صَعُودُا"
لینی میں تم کو معیبت میں پساؤں گا۔
الصعداء، غم یا حمان کی وجہ سے لی

جعرات کا دن جس میں سیّدنا حضرت مسیّلا

مانس۔ الصغدَاء. شفت۔

الصَعْدَة. اسم مرة سيرما نيزه ن صِعَاد و صَعَدَات. الصَعُودَاء. وشوار كزار كما ألى .

الصفولاء وتوار لزار کھائی۔ المُصَعَّد. مِنَ الأشربَةِ: آگ ہے مرم

کیا ہوا۔ التصعد : جام جم کا دھواں کی شکل میں تیریل ہونا - بغیر کھلنے کے -المصعد : بجلی یا قیس کے بند کرنے کے

مقام -اَلْمِضْعَدُ: بلند عارت پر چرصے کے لئے

لفين-جَبَلُ مُصَعِّد. بلند پهاڙ-المِصْعَاد. ورفت ثرما پر چرصے کی

رخساره فيزها كرنابه

رسی صعر (س) صَعَواً، وَجُهُهُ فَرُهُ الْمِوا بُونا ایک جانب کو جمکنا منت اَصَعُوا مؤنث صَعْوا ، چصعر داسهٔ سر کا چونا بونا به صَعَّو وصاعر و اِصْعَوْ سَجَر وغرور کی بنا بر رخیاره فیرها کرنا اور مجمی خلطا بوتا ہے۔ تصعُّر و تصاعر استخر کیر کی وجہ سے

صَغُو کی صِغْرًا وصُغْرًا وصَغَارًا

وصَغَارَةً وَصُنْغُرَانًا. وَلَيْلِ ہُونا\_ صَغْرَّتِ

الشَّمْسُ : غروب كى طرف ما كلٍ موناٍ-

إِصَغَوَ (ن) وَصَغِر (سَ) صَغُرًا القُومَ:

قوم میں چھوٹا ہونا۔ صَغُرُو اُصْغَرَهُ جِھوٹا بنانا۔ ولیل کرنا۔ کہا جاتا ہے ''صَغَرَهُ فِی اَغْیُنِ النَّاسِ''

یغنی لوگوں کی نگاہ میں ذلیل کیا۔

"أَصْغَرْتِ الدرض" زمين جموت يود

والى بولى أَصْغَرَ الْقَوْمُ: حِموتُ حِموتُ

ع پدا کرنا۔ تَصَاغُورَ الرَجُلُ حَقِيرِ مونا۔ کہا جاتا ہے نَشَاغُورَ الرَجُلُ حَقِيرِ مونا۔ کہا جاتا ہے

"تَصَاغَرَتْ اِلَيْهِ نَفْسُهُ" يعني اس كا نفسُ

اِسْتَصْغَرَهُ . جِهونا بإنار جِهونا سَجِمنا فُلَانٌ .

الصغرة اولاد مين سب سے چھوٹار قوم

مِن سب ہے کچوٹار کہا جاتا ہے ''ہُوَّ صِغْرَةُ اَبُویْدِ او صِغْرَةُ اُولادِ اَبُویْدِ' وہ

اینے مال باپ کی اولاد میں سب سے جھوٹا

ے۔ قوم کے چھوٹے مچھوٹے۔ کہا جاتا ہے "أَنَّا مِنَ الصِغْرَةِ" لِعِن مِن جِهولِ

الصَغَارة جيونا بن - اور بعض لوگ كتے

ہیں کہ صفارت مرتبہ میں چھوٹا ہونا اور

الصَاغِر وَكُمِل بِ قدر جو ذات اور

ظلم پر راضی رہے۔ ج1صَغُوَۃ و

چھوٹے لوگوں میں سے ہوں۔

مِعُر جنامت میں چھوٹا ہونا۔

الصُغَار والصُغْرَان جِمُوثار

الصَغَار والصُغُر. والت ظلم

حقیر و بے قدر ہو گیا۔

حصونا طلب كرناب

ش ہے ''المرء باضغریہ'' ہومی کی وقعت دو مچون چزون يعني دِل و زُبان

سے وابستہ ہے۔ صَغَا یَصْغُوْو یَصغٰی صَغُوًا وَصَغِیَ

يَصْغَى صَغْىً وسُغِيًّا. اِلَيْهِ: جِهَا: النَجُومُ أو السَّمْسُ: وُوبِ كُنار مَعْت

صَغُواء اور جمع صَوَاغ. أَصْغَى اِصْغَاءً. اللَّي حَدِيثِهِ: كان لكَّان

اِلَيْهِ: سِنْنِي كِي لِمُعَ جَعَلَنَا الْإِنَاءُ: حِمَانَا

الشَيُّ: ثم كرنار گھٹانار تم كبو مح "أصْعَى حَقَّهُ" جَبَه حَلَّ كُمَّا ديا-

الصِغُو ، كنوئين كا كناره به دول كالبناره جو روبرا ہو۔ صِغُوا الكُفُّ او المِغْرَفَةِ:

متفلِّي يا جي كاكرها ج أصغاء. صَاغِيَّةُ أَلْرَجُلِ اتحت لوگ كتے ہيں

''أَكُرِمُوْا الرَجُلَ فِيْ صَاغِيَتِهِ'' لَعِنَى اس کے ماتحت لوگوں کے سامنے آدمی کا اکرام

صَفَّ (ن) صَفًّا و صَفَّفَ الشَّيُّ: صف بنانا القَوْمُ ميدان جنَّك مِن صف

بندى كرنا صَفَّ القَوْمُ صف بسة كمرًا مونا الطائرُ بِجَنَاحِهِ: ير پھيلانا اور حركت

نه دين الإبِلُ قُوْائِمَهُا أونول كا اين تُانكُون كو أيك صف مين ركهنا اللَّهُمَ: طولُ

میل کاف السُوْج الدی بنانا۔

صَّافَ مُصَافَّةً. القَوْمُ فِي الْقِتَالِ: ميدان جنك مين صف بسة كفرا بونا فكلان

فکانا کی کے چوڑہ کے مقابل چوڑہ بنانا۔ بنانے والا مُصَافِّي كہلاتا ہے۔

أَصَفُّ. السَّرْجِ: زين كے لئے گدى

تَصَافَ. القَوْمُ: صفول مِن اكثما بونار اصطفلًا القوم مفول من كمرا مونا-

الصَفَّ. سدمي قطار كلاس- مف بسة توم ج صُفُوف

الصَفَف زره کے نیچ کا لباس۔ الصُفَّة بتخيل پر رکھ ہوئے دانے۔

صفة السوج او الرِحلِ: زين يَا مُوه كَ گدی صُفَّةُ المَسْجِدِ : مَجِد كا مايد دار چبرتره الصُفَّة : الري كے لئے مكان جس کی جیت گھاس پھوس سے پٹی ہوئی ہو۔ صُفَّةٌ مِنَ الدَّهْرِ : زمانے کی ایک مدت۔

ج صُفَف و صُفَّات و صِفَافٌ. الصَّافِّ. فا. الصافةُ مِنَ الْإِبِلِ: جو ابي

ٹاگوں کو آیک سف میں کئے ہوئے ہوں۔ ج صاقات و صواف. الصاقات:

فرضتے۔ نَاقَةُ صَفُوْفٌ. بہت رورھ دیے وال اُو ننٹی جو کثریت دودھ کی وجہ سے برتنوں کی صف لگا دے اور یا جو اپنی اگلی ٹاگوں کو دودھ دونے کے وقت ایک صف میں کر

الصَفِيْف عَثَكَ ہوئے كے لئے وحوبٍ میں یا بھوننے کے لئے آگ پر صف لگائی

ہوئی چیز۔ الصفصاف: ایک درخت جو کہ عام طور

یر ٹوکرہ بنانے کے کام آتا ہے۔ المصف مف بالدمن كي جكد ميدان جنگ مطلقا کھڑے ہونے کی جگہ۔ ج

مَصَافَ. تَصَفَّتَ وَالرَّجُلُ : قوى و مضيوط مونار

الصِفِتُ والصِفِتَّانِ وَالْصِفْتَانِ. بِهارِي بهرتم جسم والابه توی سخت اندام۔ صَفَحَ (ن) صَفْحًا عَنْهُ الرورواني

كرنابه اعراض كرنابه حجوز دينابه معاف كرنار صفح السَائِلَ عَنْ حَاجَتِهِ: حاجت بوري نه كرنار تم كهتے هو "أَتَيْنُهُ فِي حَاسَعَةٍ فصفحنی" میں اس کے پاس ایک ماجت سے آیا اس نے حاجت بوری نہیں کی ہ بِالسَيْفِ: تلوارك چوڑائى كى طرف سے مارنا الشَّيِّ : جورُ اكرنا النَّاسُ : لوكول مِن مقابلہ کر کے ان کی حالت دیکھنا وُدُق المَصْحَف: الك الك ورق كو پيش كرنا فِي الْإَمْرِ: غور كرنا\_

الصَغِير عَمِونا (مرتبه يا جمامت ميس)ج صِغَار و صُغَراء. الاصغر الم تفضيل ج أصَاغِرُ أَصَاغِرَةٌ وأَصْغَرُونْ.مؤرف صُغْرَى.ج الاصغران ول و زبان۔ اور ای سے

کے کوبان بڑے ہوں۔ ج صُفّاحات صفافيح

الصَفَّاحِ و الصَفُوْحِ. معاف كرنے والا- ` الصَّفُونَ حَ مِعني كريم.

المُصْفَح حِورُال ألنا جمكا بوا مِنَ الوجُوْهِ. ملائم و فوبصورت مِنَ الْأَنُوْفِ.

ستوال ناك أُمِنَ الرُّوْوْسِ: كَنْيِيُول كَي طرف تک اور پیثانی اور گدی کے ورميان طويل مِنَ القُلُوْبِ: جس مِن ايمان و نفاق دونول جمع مول مِنْ النَّاس :

جو کافر سے کافرانہ طریقہ سے ملے اور مومن سے مومنانہ طریقے ہے۔ المُصَفَّح. چوڑار جس پر چوڑے پھر کھ

ہوئے ہوں آنف مصفی ستواں ناک۔ المُصَفِّحة والمُصَفِّحة. تلوار ع

مُصَفَّحَات و مُصفَّحَات.

صَفَدَهُ (ض) صَفْدًا وصَفُودًا وصَفَدَهُ. قىد كرناپە جىھىرى لگاناپ

أَصْفَدَهُ. قيركن مَالًا: وينار.

الصَفَد. سِخشش بندهن ج أصْفَاد كها جاتا بي "الصَفَد صَفَد" يعنى واو و وبش قد ہے۔ الصِفَاد ہر وہ چرجس سے

قیدی کو باندها جائے۔ بندش۔

صَفَرَ (ض) صَفِيرًا ہونؤں سے سیثی بجانال صَفَر بِالْفَرَسِ عِنْدَ وَرُوْدِهِ: محورے کو مانی بلانے کے گئے بلانا۔

صُفِرَ صَفْرًا بيك مِن مفارجع موناد مغت مَصْفُور (ويَحْصُ صُفَار)

صَفِرَ (س) صَفَرًا وصُفُورًا وصُفُورًا الإناءُ برتن كا خالى موناله كها حاتا ب "صَفِر و طَآبَهُ او آِنَاءُ هِ" لَعِنْ لِمَاكُ

ہوگیا۔ صَفَّرَ. الشَّیٰ: زرد کرنا النَّوْبَ: زرو رَكَانَا البَيْتَ: خالى كرنا لِلدَابَةِ: بونوْل سے جانور کے لئے سٹی بجانا بالدابة:

جانور کو یانی ینے کے لئے بلانا۔

أَصْفَرَ. مِمَانَ هِونَا الْإِنَاءُ: عَالَى هُونَا

ا البيت خالي كرنا\_ اصْفَرُ اصْفارٌ. زرورتك بونا

الصَفُر والصِفْر والصُفْر ا خال كها حاتا \_ "بَيْتٌ صِفْر مِنَ المَتَاعِ" كمر سامان

يع خالى سے "هُوَ صِفْرُ اليَّدِ" وه خالى باتھ

ہے۔ الصُفْر، سونا۔ پیتل۔

الصِفْر زرور الل حماب كا وه نقط جو عدد نه ہونے پر دلالت کرے۔

صَفر قری مہینوں میں سے دوسرا مهینه۔ تبھی غیر مصرف بھی بڑھا جاتا ے۔ جاَصْفَار.

الصَّفَرَانُ. عربی سال کے دو مینے جس میں سے پہلے کا نام ظہور اسلام کے بعد محرم ہو گیا اور دوسرا نام این حالت یر باقی

الصفر سريقان بيوك كهاجاتا ب "عَضَ على شُرْ سُوْفِهِ الصَفَرُ" لِعِيْ مجوكا موار عقل كما جاتا ب"لا يلتاط هذا بصفری ہے میری عقل میں نہیں آتا۔ میرے دِل میں نہیں چیکتا۔

الصَفِر على ج أَصْفَارٌ كما جاتا ب "إِنَاءٌ أَصْفَار " خالى برتن ـ

الصَّفَيْراءُ الله ورفت جس کے ہے سنر زردی ماکل ہوتے ہیں-

ٱلْبَابانِيَّةُ : زين و زينت والا ايك ورخت جس کے یتے یر نما ہوتے ہیں اور سفید رنگ کے پھول ہوتے ہیں-

الصفَرَة. أيك مرتبه بجوكا موناله الصُفْرَة. زروى سابى

مِصْفَارٌ: الك فِيمَ كَي مُحِلِي-

الصِفْرِيْت بَيْرَالعيال مِمَّاج حِصَفَادِيْت. الصَفَرِيِّ والصَفَريَّةِ. فعل خريف كي بارش۔ ایک بودہ جو فصل خریف میں ہوتا

الصُفَارِ. آواز ِ زرد رنگ كا ياني جو پيك میں جمع ہو جاتا ہے۔ کینچوا۔ پیٹ کے

صَفَحَتْ (ن) صُفُوْحًا النَاقَةُ وغَيْرُها. روده كا ختم هو جانا- صغت

صَفَّحَ. الشَّيُّ: لما جوڑا كرنا المَكَالِكَيْنِ مکان میں چوڑے پھروں کا فرش لگانا۔ صَفَّح بِيَدَيْهِ: تالى بحاناـ

أَصْفُحَ. السَّائِلَ: محروم والي كر دينا الشَّعَى : ألثنا يلمنا-

صَافَحَهُ مُصَافَحَةً وصِفَاحًا. باتھ ملانا۔ مصافحه كرنابه

تَصَفَّحَ الشَّيُّ: تامل كرنار وبرتك وكيمنا القَوْمُ: چرول كو غور سے ويكنا تاكه حالات کا اندازہ ہو سکے۔ حالات کا جائزہ

تَصَافَحَ. القَوْم: ما يكدكر مصافحة كرنا- كها واتا بي "تَصَافَحَتِ الْاجْفَانُ" لِعِن بِلِك

اَسْتَصْفَحَةً الذُّنْبَ : "كناه كي معافى طامات الصَفْح. حاب مِنَ الوَجْهِ: رَحْمَاره مِنَ الإنسَان بهلو مِنَ السَيْفِ جِورُا بهلو ج صِفَاح کہا جاتا ہے "ضَرَبَ عَنْهُ صَفْحًا" لِعِني اعراض كيا-

الصَفْحَة. مِنَ الشَّيِّ: جانب چره مِنَ الكِتَاب: ورق كا أيك جانب صَفْحَةُ الرَجُل سيدك حورُائي ج صَفَحات الصَفْحَان والصَفْحَتَان، رخمارك الصُفْح. چرے اور تلوار کی چوڑائی۔ الصِفَاحُ والصَفَح رضاره يا پيثانی کی بہت زیادہ چوڑائی۔ کہا جاتا ہے "لَقِیَهُ صَفَاحًا" وواس سے احالک ملا۔

الصفيح آسان بر چوري چيز كا ظامر الصَفِيحَة. حورى تلوار جورا بقر- بر چوڑی چیز کا ظاہر۔ صَفِیْحَهُ الوَجْهِ: چرے کی کھال۔ ج صَفِيْح و صَفَائح. الصَفَائِح: سركى جار بثيال وروازي

الصُفَّاح يل چوڑے پھر۔ أونك جن

کیڑے۔ زردی جو رنگ پر غالب ہو روالصفّان جانوروں کے دانتوں میں گھاس کا بقیہ۔

الصُفَارَة. مرجمايا موايوده

الصَفيْر بر آواز جو كمي مو اور حروف ے خالی ہو۔ خروف الصفير زاي معجمه سین و صاد مهمله بیں۔

الصفّاد تغثيرا

الصَفَّارَة. سيثن مقعد

الصَفَّارِيَّة. زرد يُرول كا يرنده-

الصافى سيلى بحانے والا جور ايك يرنده ے جو رات میں آواز کرتا رہتا ہے اس خوف سے کہ کہیں سوتے میں پکڑنہ لیا عائے۔ مثال ہے"هُوَ أَجْبَرُ مِنْ صَافُو" وہ صافر ہر ندہ سے زیادہ بردل ہے۔ ہر ایک یرندہ جو شکار نہ کرے ہر ایک آواز کرنے والا رنده كما حاتا ع "مابالدار مَافِرُ " مُحر میں کوئی آواز کرنے والاً نہیں لعنی کوئی نہیں۔

الأصْفَى زرو رَبُّك والار مؤنث صَفْر آء جصفر

الصُفْر. ونانير.

الاصفران. زعفران اور سونا\_

الصَفْرَاء مؤنث أصْفَر سونا يتا مثرى جو انڈے دئے چکی ہو۔ ایک قتم کا بودہ جس کے ہے خس کے مانند ہوتے ہیں۔ المُصْفر. فا. محاجد

المَصْفُور والمُصَفَّر. مجوكات

الصِفْرِد. ايك يرنده جس كى يزولى كى

مثال دَی جاتی ہے۔ صَفْصَفَ. الرَجُلُ: بیابان میں اکیلا چانا العصفور: حراكا جيمانا-

> الصُفْصُف. يرار الصَفْصَفَة بابان-

الصَفْصَاف بيد اور بعض لوگ كت بن کہ بید اس کی ایک قتم ہے۔ واحد صَفْصَافة.

صَفَعَهُ (ف) صَفْعًا تَحْيِرُ مارنا-صَافَعَهُ و تَصَافعًا. أبك دوسرے كو تحير

الصَفْعَانِ والمَصْفَعَانِي. جس يركثرت

ے تھیر لگائے جائیں۔ صَفَقَهٔ (ن ض)صَفَقًا، تھی لگانا۔ تالی بحانا صَفَة الباب: دروازه بند كرنا كولنار (ضد) الوَجُلُ عَنُ مُوَادِهِ: كُن كُو

اس کے ارادہ سے باز رکھنا الطائد بجناحيه: يرنده كا بازووس كو پير پيرانا عَيْنَهِ آكه بندكر دينا العُود بربط كے تارول كو حركت دينا القَدَحَ. ياله تجرنا الشَوَابَ: صفائي كيلت ايك برتن سے

دوسرے برتن میں کرنا لَهُ بالبَیْع و صَفَقَ عَلَى يَدِهِ و صَفَق يَدَهُ بَالبَيْعَة: سَوْدًا كرنے كيلئے باتھ ير باتھ مارنا الوَ جُلُ: جانا ه بالسَيْف: تلوار مارنا الريْحُ الْاشْجَارَ:

ہوا کا درختوں کو حرکت وینا۔ کہا جاتا ہے "صَفْقَتْ عَلَيْنَا صَافِقَةٌ" يَعِيٰ مارے باس

ایک جماعت آئی۔

صَفْقَ (ك) صَفَاقَةً. الرَجُلُ: 2 حيا ہوناالنو ب کیڑے کا گف ہونا۔

أَصْفَقَهُ. باز ركهنا وصْفَقَ الْبَابَ والقَدَح والشَرَابَ بمعنى صَفْقَ الحَوْضَ: حوض مين ياني جمع كرنا لِلْقَوْم: اتنا کھانا لانا جس سے آسودگی ہو جائے النَّهُ بَ كَيْرِ عِي كُو كُف بنار كما جاتا ہے

"أَصْفَقُوا عَلَى قَوْلِ وَاحِدٍ" لَعِنِي آلِكَ قول برسب كا اتفاق مرنا القَوْمُ مضطرب

و پریشان ہوئے۔ صَفَّقَ. الطائِرُ بجَنَاحَيْهِ: يرندك كا بازو كير يرانا الرَجلُ يَدَيْهِ: "تالى بِحانا حولُ الشَّئِّ: طواف كرنا الوَّجُلِّ: جانا

الشَرَابَ: صفائی کے لئے ایک برتن سے ووسرے برتن میں کرنا۔

صَافَقَ الرَّجُلَانَ عِنْدَ الْبَيْعِ: كُلُّ كُ وتت ایک دوسرے کے ہاتھ پر ہاتھ مارنا۔

صَافَقِ الرَّجُلِّ بَيْنَ جَنْبِيهِ الكِ كِبِلُو سَ روس سے پہلو پر ہونا بَیْنَ تُوْبَیْنِ ایک کیڑے کو دوسرے کے اوپر پہنا۔

تَصَافَقَ. القَوْمُ: خريد و فروخت كرنا تَصفَّقَ الرَّجُلُ: تروو كرنا للأمو: در نے ہونا۔

انْصَفَقَ. واليس بونا لهر جانا القومُ عَلَيْهِ: متوجه هونايه

اصطفق العُود : بربط ك تارول كا متحرك بونا البخر موجول كامتلاطم بونا القُومُ: مضطرب مونا الأشجار : حركت كرنا النساء على الميَّت عورتول كا میت پر نوحه و بین کرنا۔

الصفق كوشد وإنب دروازه كاكوار صَفْقًا العُنُقِ : كُرونٌ كي دونوں اطراف صَفْقًا الفَرْس: محورت ك رخمارك صَفْقُ الْجَيَالَ: يَهَارُكُ سَطِّرِ وَصُفُوْق. الصِفَق. ورُوازے كاكوار يد

الصَفْقة خريد و فروخت مين باته ير اتھ مارنا۔ عقد تھے۔ کہا جاتا ہے"صفقة رَابِحَةٌ" نُفع بخش عقد كان صفقة حاسرة" نقصان وه عقد نطح "ربحت صفْقَتُكَ" تمهارا عقد سي نفع بخش ہے۔ الصَفَق كوشه- دماغ كا آخرى صة-الصفَاق كمال كے نيچ كى جملى۔ پيٹ ب

کی جھلی۔ وہ کھال جو لکڑی کی بنی ہوئی وهال ير مره ديت بين ج صفي الصَافِقَة. نازل مونے والی جماعت۔

الصَفَّاق. صافق كا اسم مبالغد بهت زياده تجارت کے لئے سفر کرنے والا اور لین دین کرنے والا۔

الصَفُوق بلند بهار جس ير جرهنا وشوار ہو۔ بلند چکنی چٹان۔ زم کمان۔ ج صُفُق الصَفَائق آنے جانے والے قافلے۔ الصَفَائِق والصَوَافِق. مصبتيل-

الصَفِيْق بِ حاد بِ شُرَم. كَهَا جَاتَا بِي "زَجْهٌ صَفِيْقٌ" بِ شُرَم چَهِه "نُوبُ صَفِيْقٌ گُف. كِيُرُا

المُصَافِق فا باتم يرباته مارت والا

المَصْفَق راسته

مِنَ الْإِبْلُ جَو آیک مرتبہ آیک پہلو پر سوئے اور دوسری مرتبہ دوسرے پہلو پر صفور اللہ الفرسُ : محور ہے کا تین ٹاگوں اور چوشے کے کمر پر کھڑا ہوتا الرَّجُلُ دونوں قدم کو آیک تظار میں کرتا به الارض : دمین پر دے مارتا رصف الطائرُ الحشیش او الورَق : رصفناً) الطائرُ الحشیش او الورَق : بریدہ کا این کے کھاں ما یتوں کو

ته بته رکمنا الرَّحُلَ خصيتين کي خيلي کو

بھاڑ دیا۔
صافن القوم قرم کے مقابل کم اونا۔
السَمَاءَ بَیْنَهُم پانی کو آپس میں تقیم کرنا
اور یہ اس طریقہ سے کہ برتن کی تہ میں
کوئی تکری وغیرہ رکھ دیتے تھے اور پھر اس
میں پانی ڈالتے تھے جس سے تکری تہ آب
ہو جائے پھر آیک آدی پینا تھا پھر پانی
ڈالتے تھے تو دوسرا پینا تھا اور پھر ای طرح
کرتے رہے تھے تاکہ بر ایک کو برابر برابر
پانی بل جائے اور یہ طریقہ پانی کی کی ک
وجہ سے سفر میں اختیار کیا کرتے تھے۔

سے پانی تعیم کرنا۔ الصفن خمیہ کی خمیل۔ چڑے کا دسر خوان 'متی کے وقت اُونٹ کے مُد کی جماگ۔ ج صُفن وصُفُن واَصْفَان و صُفْنَان

الصُفْن. چرے کی جماگل۔ چرواہ کا توبرہ

الصَفْنَة أيك مرتبه بمقدار حصص بإنى التسميم كرناد دستر خواند مستى ك وقت أونث ك منه كى جمال حرواب كا توره

الصَّفَن.ج أَصْفَانِ وصُفُنانِ الصَّفَنَة. ضيركي خيلي-الصَّافِن عِثْل مِ مُحَلِّمَةٍ عِن الكَّ

الصّافِن. پنڈل کے نچلے صد میں ایک

مِنَ النَّحَيْلِ وه مُحورًا جَرْ ثَيْنِ ثَاثُولَ بِرَ كُمُرًا بو اور اچرتے پاؤل كا صرف كمر زمين بر كائے۔ ج صافِئات و صوَافِن و

صُفُوْد. صَفَا يُصْفُوْ صَفُوًا و صَفَاءً و صُفُوًا ماف ہونا الْجَوَّ فَعَاكا بِي ابر و باد ہونا۔ القِدْرَ: ويك كا خالص حتر لے لينا۔ جَفَفَ تَصْفُوْ صَفُوا و صَفُوتَ صَفَادَةً

بهنست المنطق عسورا و معموت مصورت الناقلة بهت دوده والي هونام صَفِّى تَصْفِيدَة الشَّى صاف ستر اكرنام

اَصْفَى اِصْفَاءً. فُلَانًا الوُدَّ: واَصَّفَى لَهُ الْوُدَّ: خالص مُجَنِّه كرنا الَّذِي يَحْفِرُ: كودت هوت يُقر تك پَيْنِ جانا جو آئنده

کودتے ہوئے پھر تک پہنے جانا جو آئندہ کودنے سے روک دے۔ اصفتِ المذَجَاجَةُ مرفی کا اندے دیے سے رُک حانا السّاعِرُ شعر کنے سے رُک حانا الر

ای سے مُرَب الحُلْ ہے ''اَنَّ شَانِکُوکَ الَّذِی یَصفی و شاعرك الذی لا یصفی'' یعنی میں تمہارا الیا شکر گزار ہوں

جو فالعل مُحبّف كرتا ہے اور ايبا شاعر موں جو شعر كہنے ميں رُكما نہيں۔ أصفى مِنَ

المَالِ الله نع خالى مونا ه بِكَدَّا مُحْمُوصَ المَّالِ اللهُ عَلَى المُحْمُوصَ المَّنَى كُلُ لَمُ المُنْادِ ا مَنافِى مُصَافَاةً. فُلانًا: خالص مُحَيَّع

کرنا۔ تَصَافَیٰ، القَوْمُ: بعض کا بعض سے خالص

مُحَمِّع كُرِناً۔ اِسْتَصْفَى. الْمَالُ: كُلْ لِے لِينَ الْوَجُلَ: خالص دوست بنانا۔ كَهَا جَاتًا ہے۔

"إِسْتَصْفَاهُ وإِصْطَفَاهَ" يَعَىٰ جَن لِينا. الصَفْو. س. خالص مُجّت (الصَفْوَ

الصفو. س. خاص محبّت (الصفو ا قوالصِفُوة والصُفُوة) مِنْ كُل شَيُّ: خالص اور عمد-

الصافی صاف سترا یوم صاف بند ابروباد کا دن۔ کِلاء صَافِ: بنیر وڑا کرکٹ کی گھائی۔

الصِفْوَة خالص دوست طرز صفائي. الصِفْوَة مِن المَاءِ و نَحْوهُ: تُعورُا ما ياني

و غیرہ -الصَفاء. جمع صَفَاة کی جمعتی پقر اور لقب بے پطرس کا (کلمہ سرمانی ہے)

الصَفَاة. ج صَفَاء صَفَوَات جَجَ اَصْفَاء وصُفِيًّ وصِفِّي.

الصَفْوَانَة ج صَفْوَان و صَفَوَان و صَفَوَان و الصَفْوَاء فُوس بِرًا پَقِر لَم بِا اللّٰ بِهِ الصَفْوَاء فُوس بِرًا پَقِر لَم بَا اللّٰ بِهُ فُلَانٌ لَا تُفْرَعُ لَهُ صَفَاةً" بَيْل ہے و "فُلانٌ لَا تُقْرَعُ لَهُ صَفَاةً" بِين كوئي اس كو تكيف نہيں پہنچا سكيا۔

الصَّفُوَانِ. كَيَّنَ يَهُرُ يُوْمٌ صَفُوَانِ:

الصَفِّى. مخل<del>ص روست ق أصْفِياً .</del> مؤنث صَفِيَّةٌ بر چُيز كا خالص حمدً-الصَفِّى والصَفِيَّة ، بال ننيمت كا ورحسة

جو سر دار اپنے لئے خاص کر لے۔ الصَّفِيَّة زيادہ دورھ والی اُو مُنی۔ بہت

المُصْطَفَى. برگزیدد چنا ہوا۔ صقِبَ (س) صَقَبًا. المَكَانُ: قریب ہونا۔ بعید ہونا۔

صَفَّبَه (ن) صَفَّبًا. تَحِيْر مارنا الشَّيِّ: جَعَ كُنَّ الْبِنَاءَ: عَمَارت كو بِلَنْدِ كِرَنَالِ الطَّائِوُ:

ر نده كا أواز كرنار صاقبَهٔ صِفابًا و مُصَاقَبَةً. قريب كرنار

صافیه صفابا و مصافیه فریب کرنار کها جاتا ہے لَقِیْتُهٔ صِقَابًا لِعِنْ رو در رو ملاقات کی۔

موناً. الفرس او الطَائرُ : اَصقَع.

كُوال كروانا. صُقِع وأصْقِعَ. المكانُ في والا بونا.

بالاین کی کے لئے متم کمانات صفحہ کیفکان کی کے لئے متم کمانات أَصْفَعَ. الرَجُلُ فَيْ يَرَ عِلنا الارضُ في پڻارِ الصُقُع. مانب كوشد جاصفاع. الصَقَع مر مي بال كم بونا يا بالكل نه

ہوبا۔ الصفع مخوا۔ خائب آدی جس کے متعلق معلوم نہ ہو کہ کہال ہے۔ الدرو مگر۔ الصقعة محوروں اور پرندوں کے وسط

ر ميں سيدى-الصَّفَعاءُ. مؤنثُ أَصْفَع كا- آفابُ صَافَعُ" الصَاقِع جمونار كت بي

لین اے جموٹے جب رہ۔ الصافِعة مؤنث صافِع کا بل

الصِقَاع. برقع اورْحنی کو تیل سے بحانے کے لئے چیترال وہ چیز جس سے اُومنی کی ناک کو باندھ دیں۔ اُون کی گدی پر داغ۔ صِفاع النجاء وہ رتی جس

کو خیمہ کے اوپر ڈال دیں اور اس کے دونوں کناروں کو دو طرف کھونٹے میں بانده دین اور ایا اس وقت کرتے ہیں

جب کہ ہوا کی تیزی کی وجہ سے خیمہ کے أكمر جانے كاخوف مور

الصَّقِيعِ فَ- بالا- ايك مم كى بر-المِصْفَع فَضِيع بلغ باند ، آواز والا وه لخفن جي كواين كام من التباس نه بو۔

جمقاقع صوقعة.

صَوْفَعَهُ. الصَوْفَعَةُ. عمامه سركا ورمياني حسّه

صافِر ملحق تيز نگاه والا الصَفْر بيت كمنا دودهد سرا موا باني ح صُفُور و صِفَار

الصَفْر والصَفر شره ريم وركا إويا نک اگور کا کہا جاتا ہے مدد اسر اصفر مِن ذَاك " مراديه ہے كه اس ميں

شرہ زیادہ ہے۔ الصفرة بہت كھٹا دورھ۔

صَقَو طِعْد جَنْم كا نام- بِه كلمه غير معرف سے اور ستر میں ایک لغیت ہے۔ الصقور مِن الرطبِ او الزبیب: ر مجور ما خشک انگور جو رس نکالنے کے قابل

ورت كما طاتا ب والبُقَارَى" يَعْنَى وَالْبُقَارَى" يَعْنَى

سفید جموت بولا۔ الصفرة ریندہ کی سنری یاسیای کا سرخی یا

زردِی سے ملنا۔ الصفرة حوض كا بقيہ پانی۔ الصَاقُور بَصُولِ جَنِ سے پھر توڑا

جائے۔ كدال (والصَّافِرَة) معيبت بري

تعییت. الصفاد چنل خور کافر۔ غیر مستحقین کو لعنت کرنے والا۔ شیرہ کا بنانے والا اور

یجے والا۔ صفحہ (ف) صفعًا به الازض: کیاڑ ریا الرجل جاتا۔ کہا ماتا ہے "مَا أَذْرِى أَيْنَ صَفَعَ" يَعْني مِن نہیں جانا کہال گیا۔ راستہ سے جب جانا یا

بعلائی اور کرم کے راستہ سے بٹ جانا الْجَمَّارُ بِكُنِّ الْمُرْجِ كُرِمُدُ بِالْمُرْبِرِ الْمُحْتَّدُ الْصَائِعَةُ الْصَائِعَةُ

داغ لگاتا کیا جاتا ہے صفعتہ ابصابِعہ بمعنی صَعَفْتُهُ الصَاعِقَةَ بِینَ اس کے

اور بچل گری. صُفَع (ن) صَفَعًا و صُفَاعًا و صَفِيعًا رَصَفَع (ن) الدِيْكُ مُرِبْعُ كَا بِأَنَّكَ دِينًا (صَفْعًا و صُقَاعًا) بِصَوْلَه ، آواز بلند كرنا-

ہونا۔ کہا جاتا ہے قریب ہونا۔ لہا جا، ہا الصید'' لینی شکار تم سے قریب ہے جس نشانہ لگانا ممکن ہے۔

، مکان کے اندر سب سے کہا چ صُفُوبٌ لها. چ ضِفَاب وا

الصَقَب والصَقِب. قريب نِزديك كما جاتا ہے" دَارِی مِنْ دَارِہ بِصَ مراں کے محرکے قریب ہے۔ اَحَقُّ بِصَفَهِ " بِرُوس الى قربت كى وجه

بے زیادہ حق دار ہے۔ الصیقبانی عطر فروش۔ الصّفح والصَفْحَة عنے۔ سر کے ایکے

حبة کے بال کر جانا۔ الاصفح مخوار مؤنث

صَفَّرَهُ (ن) صَفْرًا. بِالعَصَاء: إِلاَمَي یے مارنا۔ ای سے ہے ''صفر بی بگلامه'' اس نے مجھ کو اٹی گفتگو سے

تکلیف پیچائی به آلادض زمین پر پک وينا البعب الرَّفَ بَتِورْك س يَقُر تَورُناد

ويلاً وَصَفَّرِ النَّارَ : ﴿ كُو طِلانا وَصَفَّرَةً وَصَفَّرَةً وَصَفَرَةً وَصَفَرَةً وَصَفَرَةً وَاصْفَرَةً وَاصْفَرَةً وَاصْفَرَةً وَاصْفَرَتِ الشَّمْسُ أَوِ النَّارُ : [آبال یا

آگ كا تيز كرم بونا\_ صَفَرَتُهُ الشَّمْسُ

آفاب كالحبل دينار صَفَر (ن) صَفَرا وإصْفَرُ اللَّهُ :

تَصَفُّو شره ب شكار كرنا بالمكان. مِكَانِ مِن مُعْبِرنا لِمُصْفَرَتْ وَإَصْطَفَرتِ

النَّارُ: آك كا جلنا\_ الصَقُر محدد اور عقاب کے علاوہ ہر

برندہ جو شکار کرے۔ شکرہ ایک برندہ ہے جس سے شکار کیا جاتا ہے جس کو فاری

ي*م چرخ كنتم بن-*ج إضفر و صفور و صفورة وَ صِفَار و عِقَارَة و صُفْر. كها جاتاً ہے "صَفَرّ الصَّكَاكَ زور سے طمانچہ مارنے والا۔ چیک لکھنے والا۔ چیک کی حفاظت کرنے

الصَّكِيْك كرور

المصك مغبوط جس سے وروازہ كو بند كما حات -

المُضَكُوْكَات وراہم وونانیر۔ صَكَمَة (ن) صَكْمًا مارنا۔ صَكَمَ الفَرَسُ عَلَى لِجَامِهِ: مُحورُت كَا لَكُام كُو

الصحمة صدمه شديده

الصَوَاكِم، معابِ حوادث كها جاتاً في "صَكَمَتْه و صوائِم الدَهْرِ" ابن ك اور زماند كم مصبتين بزير-

صَلَّ (ض)صَلِيلًا السَلَاجُ : جَعَكَار بونا الشَّى: آواز ويناالمِسْمَارُ : تَعُونُكَا جَانَا اور كى چيز مِن زيرْدِنْ واخل كرنا الإبلُ:

أون كى آنوں كا پياس سے خلك موناً جس سے بانی پيتے موئے آواز سائی دے السَقاء : مكل كا خلك مونا (صُلُولًا)

اللخمُ : كوشت كا بدبودار بونا المَاءُ : إِنْ اللَّهَاءُ : إِنْ

صَلَّ (ن) صَلَّا الشَواب: صاف كرنا الحَبُ المُختلَط بالتُواب: بإني وال كر دانه كو منى سے جدا كرنا الحُف : حرى موزه ير اسر لگانا كها جاتا ہے "صَلَّتُهم

الصَالَة " يعنى إن كو معيت لاحل بو كل الصالَة " يعنى إن كو معيت لاحل بو كل الصلح أصلَ اللحم الموادر بونا

القِدَمُ المَاءَ سر ك مهر نے سے بائى كو معنور كر دينا۔

الصُلَّ مُوشت وغيره جو سغير ہو جائے۔ الصِلَّ خبيث قتم كا سانب مصيت۔ بمسر كها جاتا ہے"هذا صلَّ ذَاك" لعنی

ہمسر۔ اہا جاتا ہے هدا طبل دائے میں اس کے مماثل ہے۔ تلوار۔ ج أَصْلَال. کہا جاتا ہے " هُوَ صِلُ أَصْلَال" ليني وہ بوا

مُكَارِ فَبِيثُ ہے۔ الصِلُّ والصَلُّ والصَلَّة تعوری متفرق

بارش\_

صلب

الصَلَة وباغت سے پہلے خلک چرا الصَلَة وباغت سے پہلے خلک چرا المرورار چوتا۔ چوتر۔ شدید بارش۔ تارہ کھاس کے متفرق کلوے۔ ترمٹی۔ الصُلَة بدبودار ہوا۔ بقیہ پانی۔ الصَالَة معیت۔

الصلالة چى موزے كا اسر- ق صلة

صُلَالَةُ الحَبِّ: عَلَىّ كَا كُورُا كُرَبُدِ الصَلِيْلِ. جَمِنَار لوہے كى يا تلوارك الصَلِيْلِ. فَتَكُ مَنْ الطِيْلِ. فَتَكُ مَنْ الطِيْلِ. فَتَكُ مَنْ الطِيْلِ. فَتَكُ مَنْ جَو لوہے كى مائند آواز دے۔ مَاءٌ صَلَال مَنْ مَائْد.

صَلَّالَ: متغیر پانی-الصِلَیات. ایک قتم کی نباتات. واحد صلّانةً.

المُصَلِّل. مردار شريف خاص النسب كثير بارش-

صَلَبَه (ن ض) صَلْبًا سول وينا اللَهم ورضت بعون العظام : بريون عودا نكالنا صَلَبَتْ الشَمْسُلُ : آقاب كا جمل وينا صَلَبَتْ علَيْهِ المُحمَّى : بخار كا بميشه اور تيز رضا

صَلَبَ (ك س)صَلابَةً عن مواعلَى المَال كل كرنال

صَلَّبَ السَّنِّ : سخت كرنا السَّنَ : سخت بونا الراسَّ : چور كو سولى ونا اللِصَّ : چور كو سولى

المسيحى: باتھ سے صليب كا نثان بنانا۔

اَصْلَبَت. النَّاقَةُ: بَيْ كو دوده بلات موئ أو منى كا ابني كردن كو آسان كى طرف ألهانا-

تَصَلَّب سخت ہونا۔

اِصْطَلَبَ الْعِظَامَ: بَرْيُون سے گودا نكالنا۔

الصلب. ريزه كى مرى جربي كودا سخت زمين ج صِلَبةً وأصْلاب ان اور من کو تیل سے بچانے والا کیرا۔
الصقعب لباد آواز لکالئے والا۔
(دائوں سے با دروائے سے)
صقعر فی اُذید کان میں چلانا۔
الصقعر شند ایائی۔ سزا ہوایائی۔
صقل (ن) صقلا و صقالاً الشی آگا۔
صاف کرنا۔ چکنا کرنا۔ زیگ دور کرنا۔
صفت مناقل ج صقلة صفت معولی

مَصْفُوْل الدَّابَة : وَلِمَا كَرَنَا \* وَالْمَصَلَا: لاحمى سے مارنا بِه الْارْض: زمِن پر پیک

صَقِلَ (س) صَقَلا صاف شرہ ہوتا۔ الصَقَل محورے کے پہلوکی لمبائی۔ الصُقَل. پہلو۔ جانوروں میں بلکا پھلا۔

الصُفْل والصُفْلة كر\_ الصَفِلُ مخلف عال والا كم كوشت كا

محوڑا۔فَرَسٌ صَقِلٌ: کے پہاوکامحوڑا۔ الصَیْقَلُ. صَاقِلُ کا مبالغہ ' تکواروں کو رَسَنَیْ کَا مبالغہ ' تکا اللہ کا کا اللہ کی کے اللہ کا اللہ

تيز كرفي والارج صَيَاقِل و صَيَاقِلَةً. الصَقِيْل. صاف كيا هول تكوار. الصَقَّال صَاقِل كا مبالغد

المِصْفَل. مِنَ الخُطَبَاء صَعِ ولِيغ. المِصْفَلة. جن سے میثل کیا جائے۔

صَكُه (ن) صَكًا زور ع ارزا طماني ارزا طماني ارزار صلك الباب وروازه بدر كرويتا

صَكَ (سُ) صَكَكًا. الوَجُلُ او الفَوسُ: حِلْتِ بِين عَضْتِ اور الإيون كا كرانا\_ صنعة أصَكَ.

اصْطَكَتْ رُخْبَنَاهُ: چلنے میں محشوں كا ﴿
ایک دوسرے سے محرانا ''اِصْطَلَتُ الْقَوْمُ 
بالسُیُوْفِ' تلوارے لڑنا۔

تُصَاكَّتَ. الرُّكَب: ذانُوكا دَكُرُ كَعَانَا. الصَكَّ. يَكِد اقراد نامد ج أَصُكَ و صُحُهُ لا و صحَاك.

الاصَكَّ. ولي مل محفظ اور ايريول كو مرافي والدرانت

والا\_ قوى\_ مؤنف صَكَّاء ج صُكِّ

صَلِيْب عَلَى الزَوْرَاءِ مَنْصُوب كوم كا واغ بح صُلُب خالص نب والا - كها حاتا ہے"ھُوَ عَرَبِیُ صَلِیْبٌ" وہ خالص عربی

**جيها داغ هور** مؤنث مُصَلَّبَةٌ وَ مُصْلُوْبَةٌ سِنَانٌ مُصَلَّبٌ بِير يرز \_ شَيِّ مُصَلَّبٌ عَلَيْهِ جس ير صليب جبيا نثان ہو۔

حَالَ بَرِنَ صَلَتَ (ن) صَلْتًا. الفَرَسَ: مُحورُ ع كو

صِّلُتَ (م) صُلُوْتَة. الرَّجُلُ: كثاره يبثاني والا مونا\_

أَصْلَتَ. السَّيْف: تلوار سونتار

إنْصَلَتَ. فِيْ عَدُوهِ: روز مين آ م ي نكل

الصَلْت. كشاده بموار أبرى مونى بيثاني-کہا جاتا ہے"جَسِن صَلْت" کثارہ پیثانی۔ الصُّلْت والصُّلْت بدي حمري ج أصْلات.

الصَلْتُ والصَلتَانُ والإصْلِيْتُ والاصْلَتَّىٰ والإصْلَاتُ والمِصْلَتُ و المِصْلَاتُ والمُنْصَلِثُ. مِنَ الرَجَالُ: بہاور آدمی۔ کہا جاتا ہے ''ھُوَ مِنْ مَصَالِیْتِ الرِجَال'' وہ بہاور آدمیوں میں نے ہے۔ الصّلت والاصليْت والمُنْصَلِثُ مِن السُيُوْف: مِيثَل شره

تيز تكوار\_ المُصَالَتَة. بابم وكر تلوار بازى كرنا-شاعر کائسی دوسر ہے کے شعر کو لفظا و معنی لے لینا اور یہ سر قات شعریہ میں فتیج ترین

صَلَحَ (ن)صلْجًا الفِصَّةَ عايري كملانا صَلَجَه بالعَصا الأملى سے مارناد صَلِحَ (س) مُلْجًا. سَمْعُهُ: بهرا موناد

ي "دُوْ الصَّلِيْب" لقب ع "الأحطلُ نعرانی شاعر کا۔" تعربی می رود بَعِیْر مُصَلَّبٌ و مَصْلُوبٌ جِس رِ صلیبِ

نُوْبٌ مُصَلِّبٌ جَس كُرْك بِرَ صليب كا

نشان ہو۔

صَلَحَ (ل في ن)صَلَاحًا و صُلُوْحًا و صَلَاحِيَةً. درست بوناد فساد كا زاكل

ہونا۔ کیا ماتا ہے"صَلُحَتْ خالُ فُلان" فلال كا حال ورست موحميا الرَجُلُ: نيك مونافِيْ عَمَلِهِ: كام مين درست مونا كما

. تصَالَجَ الرجُلُ بهرا بناه

حاندي كالمكرار

نیز همی لکزی۔

الصُلِح كر دريم. الصُلَحة ريم كر كير كا خول ج

الصليْجَة كَيْمَلَى بُولَى صاف خالص

الصَّوْلَجَانَ والصَّوْلَجَانَةِ. مُرْجَ

الصُوْلَج. خالص جائدى كان كاسوراخ

س بے کی لا تھی۔ ج صَوَ الْحِد

الأصْلَج. سخت عكنا ببرا

جاتا ہے"هَذَا يَصْلَحُ لَكَ صَلَاحًا" لِعِيْ تہارے موافق ہے۔ تہارے لائق ہے۔

صَالَحَه صَلَاحًا و مُصَالَحَةً موافق ہونا۔ صلح کرنا۔ اربوت ب أَصْلَحَ. الشَّيُّ: ورست كرنار بَيْنَهُمْ:

صلح کرانا اِلَيْهِ: الحِمَّا كرنال كما جاتا ہے "أَصْلَحَ اللَّهُ فِيْ ذُرِيَتِهِ وَمَالِهِ."

تَصَالُحَ وإصْتَلُحَ وإصْطَلَحَ وإصَّلَحَ. القَوْمُ: رضامند بوناـ

اِسْتَصْلَحَ. الشَّيُّ: ورسَّ عاماً-الصُلْح. سلامتي ورسي مصالحت كااسم ے (فرکر و مؤنث) کہا جاتا ہے" ہُمْ لَنا صلّح" لیعنی صلح کرنے والے ہیں۔ کہا جاتا

ہے"قَوْمٌ صُلُوْح" لِعِنى رضامند ہیں۔ معدر کے ساتھ وصف بیان کیا گیا ہے۔ الصَلَاحِية وه عالت جس سے كوئى چيز

درست ہو۔ الاصطلاح عرف خاص يعن من

جماعت خاص کاکسی چزیر یاکسی کلمہ کے وضع ير اتفاق كر لينار ع صطِلَاحَات. الصالح . نيك محيك ورست حقوق و زمینوں کو جو ایک زمانے سے جوتی نہ گئی ہوں ان کے گئے کہتے ہیں۔ ''اِنَّهَا لَاصْلَابُ مُنْذَا عَوام''

الصلب خدر كها جاتا بي "هُو صلب فِی دِیْنِهِ" وہ اپنے دین میں سخت ہے۔ "رَاعِ صُلْبُ الْعَصَّا" بَبِهِ ٱونٹوںِ پر مختی کرتا ہو۔ ریڑھ کی بڈی۔ ج اُصَلاب وأصْلُب و صِلْبة اور كها جاتا ہے "هُوَ مَنْ صُلْبِ فُلَانِ" بعني فلال كي نسل اور

اولاد ہے ہے۔ الصلب قوق حب سخت پھر ملی مر بحصلة.

بعبوت الصلب ايم برندو ہے۔ الصالِب قا تحمٰی صالِب تیز بخار

جس میں کیکی بھی ہو۔ الصالِب والصالب. ريره كى بدى-

الصُلُب سخت مان رکھنے کا پھر۔

ریوے کی ہڑی۔ الصلَبَة سان دکھنے کا پھر۔

الصُلِّبي سخت جس سے سان رکھا

عائر سِنَان صُلِّي إِيْرِيرِي الْصُلَّبِيَّة بمعنى صُلَبِى تا مالغہ ك

لئے ہے۔ اُلمصالِبُ : وہ ستون جس کے جار ھے

بنائے گئے ہوں۔ اَلاُنْبُوبُ: وہ ستون لمباجس کے تھے نہ

أَلاَعْرَاجُ ﴿ وَهُ سَتُونَ جُو دُو يِ قَائمُ بُوا اور ياقى لمها ہو-

الصَلِيب وہ لكڑى جس بر عيسائيوں كے گمان کے مطابق حضرت سیدنا عیشی علیہ السلام کو سولی دی محی۔ ہر وہ جو دو خط کی شکل پر ہو جو آپس میں تقاطع کرتے ہوں جس پر سولی دی جائے۔ ج صُلْبان و صُلُب فري سولي ديا بوا جربي مودا كها جاتا بي 'اِسْتَخْرَج صَلِيْبُ أَلْعَظْمِ" یعنی بڑی کا گودا نکال لیا۔ مبنداللَدی

ماجبات كا بوراكر في والله كها جاتا به "هُوَ صَالِح بِكُذا "بعن اس كا اعد فلال كام ك الميت و قابليت باور بااو قات كثير س كنابي برت بس كت بن "لَهُ حَظٌ صَالِحٌ مِنَ الادب "بعن اس كيلي اوب كاحمة كثير ب-ح صَالِحُون و صُلًا خ

الصَالِحة مؤنث صَالِح كاركها جاتا ہے ''اَتَّنِي صَالِحة مؤنث صَالِح كاركها جاتا ہے ''اَتَّنِي صَالِحة مِنْ فَلَان'' يَتِّنِ المَالَ كَا فَكُون مِلْكَ كَالَى الصَلِيح بمعنی صَالِح ج صُلَحَاء .
الصَلِيح بمعنی صَالِح ج صُلَحَاء .
المَصَلَحة : جو ملاح پر براهیخت کرے۔ نیکل ج مَصَالِح کہا جاتا ہے ''هُوَ مِنْ اَهْلِ المَصَالِح .''

صَلِغَ (سُ) صَلَغًا. سَمْعُهُ: مَتْ بهرا ونار

> تَصَالِخَ بِهِرابْنا-اصْلَخَ لِبْنا-

الصّالح بمعلى السّالح يعنى فارش كها جاتا ہے "جَرُبٌ صَالِح و شَالِح "كالا مانيد

آلِهُ صَلَحُ بهت بهرار مِنَ الجَمَالِ: خارش أوث ـ وثث صلحاء صَلَحْ الصَلَح بهراين ـ خارش ـ وَاهِيَةٌ صَلُوخٌ بلاك كرنے والى معيبت ـ

أَصْلَحَدُّ سيرها كمرُ ابونا-

الصَلْخَد والصِلْخَد والصِلْخِد والصِلْخَاد والصَلاخِد والصَلْخُدَى. قى والصِلْخِد. قى والصِداير - صَلاخِد.

الصَلَخُدَهُ. مِنَ الْإِبلِ قَرِي أُونَ فَ الصَلَخُدَهُ. مِنَ الْإِبلِ قَرِي أُونَ فَ صَلَدَ لَكُمْ اللّهُ الْوَلَدُ الْوَلَدُ الْمَالَكُ كَا الْمَلْدُ اللّهُ الل

صَلَدَتْ (ش) صَلْدًا الدَابَةُ بَانُور كا كرا بَوْد ورف من باول كون من بر مارنا-الرَجُلُ فِي الجَبَلِ بِها لا بِحَصَا صَلَدَ السَائلَ فِي مَدوينا يَها لا بِهَا المَائلَ المَائلُ الم

صَلَدَ (ك) صَلَادَةً و صَلَدَ تَصَلِيدًا: مُل كرنام

أَصْلَدَ الزَّنَدُ بغير آگ نَطَنَ كَ چَمَّالَ كَا آواز كرنار أَصْلُدَتِ الْأَرْضُ خَت مونار أَصْلَدَ الزَّنَدَ بغير آگ كے چَمَالَ سے آواز

لگنا۔
الصَلْد فُولَ عَلَيْ الْحَالِ ووزين جس بيس محمد الصَلْد فَولَ عَلَيْ الله ووزين جس بيس محمد فائد وه مَكان مسلد وه محود الله حس كويسين نه آك اور يه معت نه مومد ب راس صَلْد جس بر بال نه تكيس و جبين صَلْد بخس مر بربال نه تكيس و جبين صَلْد بخس مر بربال نه تكيس و جبين الاصلد بخس مؤنث صَلْد اعت صُلْد الله الصلاد فاوه جمال جس سالكاد وانت جس كالسادة مؤنث صَالكاد وانت جس كالسالدة مؤنث صَالكاد وانت جس كالسالدة مؤنث صَالكاد وانت جس كالسالدة مؤنث

پینے میں آواز نگلے۔ ج صوالد الصَلُود آگ ندریے والا چقاق۔ محوی۔ آکیلا۔ بہت بخیل۔ خنگ۔ فرس صَلُود دو محورا جس کو دیر میں پینہ آئے۔ قِدْر صَلُودٌ وہ باتدی جے دیر میں جوش آئے۔ الْمَرَاةُ صَلُودٌ نے برکت عورت۔ الصَلُودُد محوس چنا۔

الصَلِيْداكِيلا عُوْدٌ صَلَاد و مِصْلاد نه سَكِّنَ والى كَرُىد نَاقَةٌ مِصْلَادٌ بِ ووده كَ يَجِّ والى أو تُنْق.

الصِلْدَاء والصِلْدَانَة بخت هُوس زمِن-الصَلْدَح چور الچر-الصَلُودَ ح بخت توى-الصَلْدم شوس- بخت كر- شير- ع

الصلود حرف وق الصلام فوس- مخت كر- ثير- ق صَلادِم. الم أنه إلى تتم كي في ا

الصاريم. الصلور ايك فتم كى محل و اللبخام: صَلْصَلُ صَلْصَلَةُ الحُنَى او اللبخام: زيوريا كام سے آواز لكانا الرعد ساف كرجال الجورش آواز كود برانا فلا الدحكى دينا۔ تَصَلْصَلَ. اللبخام او الحُلِي لكام يازيور سے آواز لكانا۔

الصَلْصَالَة زِين جِس بِين كُونَى ندبو-المُصَلَّصَل معدد ميمى - فالعن النسب-شريف سرواد-

ر الصلطة و الصلاطة ملاد لعن سرى بياز المسلطة و الصلاطة ملاد لين سرى بياز المياء سدى كا كانا تياركيا

الصَّلْصةُ لِيمون كاجوس- ١٠

اصْلَنْطَحَتِ البَطْحَاءُ کَشَاده ہُونا۔
الصُلاطح والمُصَلَّطَح ، چوڑا کشاده۔
صَلِعَ (س) صَلَعًام کے اگلے ہے کے
بالوں کا گر جانا۔ صنت اَصْلَعَ ہِ صُلْعٌ و صُلْعَانَ کہا جاتا ہے صَلِعَتِ الشَّجَرِةُ لِيْنَ مُنْعُوں کے ہے گرگے۔

صَلَعَتُ و تَصَلَعَتُ واِنْصَلَعَتُ الْمَسَلَعَتُ الْمَسَلَعَتُ الْمَسَلَمَ وَالْمَسَلَعَتُ الْمَسَمَّ وَالْمَسَلَمَ الْمَلِينَ اللَّمَ الْمَلِينَ الْمَلِينَ اللَّمَ الْمَلِينَ اللَّمَ اللَّمِينَ اللَّمَ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمُ اللَّمَ اللَّمُ اللْمُمْ اللَّمُ اللْمُمْ اللَّمُ الْمُمْ اللَّمُ الْمُمْ اللَّمُ الْمُمْ الْمُمْ الْمُمُلِمُ اللَّمُ الْ

بال ترگے ہوں۔ الصلْعاء أصلَعُ كا مؤنث خالى بيابان-معيبت رَمَلَةُ صَلْعَاءُ بغير ورفت ك ريحاميدان حصلْع.

الصلَع والصلِيْع والصلاع في والترابير-

مِنَ الْآمِكِنَةِ بَجْرَزَ مِن دَاسٌ صَلِيْع بر جس كَ الْكُلِصِة عَ بِاللَّرَكَ بول -صَلْعَم صَلَى الله عليه وسلم كا اختدار -صَلِفَ (س) صَلَفًا فَيْك مارنا - مغت ا صَلِفَ جَ صَلِفُون صُلَفَاء و صَلافي لِصَاحِيه غِير پِنديه باتي كرنا - المَرْأَة عِنْدُ زَوْجَهَا بُوبِر كَ نزديك بِ وقت "

مونار مغت صَلِفَةً. جَ صَلِفَاتَ وَ أَصَالِيْقَ. صَلَائِف السَحَابِ: زياده كرجنا أور بإنى ثم الصَلِيْق.

اَصْلَفَ بِ بركت بونا ـ كرال جان بونا ـ فَكرنا بغض ركمنا ـ

تَصَلَّفَ. به تكلف ويك ارناد عاليوى كرناد القوم : تحت زين بس برناد

الصَلْف. ورفت فرما مين خال بُونا ِ صَلْفَةُ واحد ہے۔

الصَلِفَ . بِ من مکمانا۔ بماری برتن اناء م صَلِفٌ : کم پائی لینے والا برتن سنحاب صَلِفٌ : زیادہ گرج اور کم بارش کا باول ۔ اَرْضٌ صَلِفَةٌ : زین جس بی کھندا گے۔ الصَلِیف . گردن کا پہلو۔ کہا جاتا ہے اَحَدَٰهُ بِصَلِیفِه لیمی پورا لے لیاد طَعَام صَلِیفٌ ب عرد کمانا۔

الأَصْلَف رَبِين كاوه صنة جو سخت مواور كهم . ننه أكر ح أصالف .

الصَّلْفَاء والصِّلْفَاء والصَّلْفَاء ة والصَّلْفَاء ة والصِّلْفَائَة زين كاده صدّ جو سخت بوادر كيم نداك\_ج الصَّلافي.

المُصْلِف. يوى كى بوترى كرف والار صَلْفَعَ. مَعْلَى بونادراسَّهُ. موثر دينا صَلْفَ (ن) صَلْقًا. الرَجُلُ معيب مِن چِناطاناد صَلَقَهُ بالعَصَا: لا مَى سے مارناد صَلَقَتُه اَلشَّمْسُ: آفاب كاكرى سے تكليف يبخانا

صَلَقَ (ن) صَلْقَا، نَابَه: وانت پینا۔ اَصُلَقَ، الرَجُلُ: معینت میں چُوناچلانا۔ النَّابَ: وانت پینے میں آواز تکالنا۔ تَصَلَقَ، المَرِیضُ : وورکی وجہ سے مریض کا معنا

معظرب وب جين بوناء المَوْأَةُ: وروزه من معظرب وب جين بوناء المَوْأَةُ: وروزه من مثاره ناء

إصْطَلَقَ. المَعِيْرُ بِنَابِهِ:أُونْ كَادَانَت بِمِينَا۔ الصُلَاقَة. بِانْ بُواكِ جَلَّه مِن ديرَ تك رہے۔ الصَلْق. شخت آواز۔

الصَلَق بَمُوار زَيْن ح أَصْلَاق عَج

أَصَالِيْق. الصَّلِيْق. كَيَاد. إصَّلَهُ. الصَّلِيْق. كَيَاد.

الصَلِيفَة على رول برال من الموشق كا بعنا مواكلوا من المنا منا مواكلوا من المرتبق الما المالية المالي

المِصْلَق والمصْلَاق. مِنَ الخُطَبَاء: بلغ خطيب رجمصَالِق و مَصَالِيْق.

یں بیب المصالِیٰق بڑے بڑے پھر ملک میلکے

ر منطس بونار دَاسَهٔ: سر مونثرنار صَوْتَه: آواز تيز كرنار

الصَّلْقَع. فَالْ كَهَاجَاتِ هِ مَكَانٌ صَلْقَعٌ مَ الْصَلْقَع مَالُمُكُانُ صَلْقَعٌ مَ الْمَقَعُ وَ مَلْنَقَع وَ مَلْنَقَع صَلْقَع وَ مَلْنَقَع صَلْقَع وَ مَلْنَقَع صَلْقَع وَ مَلْنَقَع كَ لِي تالِح

الصَّلَنْقَع. مرودلاوروتوانا

صَلَمَ (ن ص) صَلْمًا و صَلَّم. الشَّي: ﴿ \_\_كاثارصَلَمهُ و صَلَّمهُ ﴿ عَنَاكَ كان كاك لِينا\_

اِصْطَلَمَهُ جِرْ سے أَكِيرْناد كَهَا جَاتا ہے ' اِصْطَلَمَهُ الدَّهُرِ لِعِنْ زِمانہ نِے اَن كو برباد كر

الصَلَم والصَلَمَة. مغبوطاوربهادرلوگ. واحد صَالِمٌ

الصُلمة. خود

الصُلَامَة والصَلَامَة والصُلَامَةُ الصُلَامَةُ المَّورِي مِينَ بِهِ الرَّي مِينَ المَورِي مِينَ المَردِي مِينَ المَردِي مِينَ المَردِي مِينَ المَينَ وَمَ كَلُولُ مِينَ المَينَ وَمَ كَلُولُ مِينَ المَينَ وَمَ كَلُولُ مِينَ المَينَ وَمَ كَلُولُ مِينَ المَينَ وَمَا لَاماتَ صَلاماتَ صَلاماتَ صَلامات

معارفات طارفات رَجُلُ اَصْلَهُ الْاَذْنَيْنِ وَوَ فَخْصُ جَسَ كَ دونوں كان كے ہوئے ہوں كوياكہ خلقتًا اليه بى ہيں مؤدف صلْمًاء بَحْ صُلْم. الصْلَهُ مَا اللہ سَوْد كام معدد دان

الصَيْلم. تكوار محت كام معيبت ون مِس ايك مرتبه كا كعانا و فَعَةٌ صَيْلَهُ مَّةٌ جَرَمُنَا

وینے والی جگ۔ صَلْمَع مَعْلَسَ ہونا۔ الرَّاسُ: مونڈ دینا

صلمع : تعمل ہونا۔ الواس: موتد وینا الشَی: أَکُمِیْرُ وینا۔ چکنا کروینا۔ کہاجا تاہے ' هُوَ صَلْمَعَة قُلْمَعَة لِعِيْ وواور اس کے باپ غیر

معروف بير-اصْلَهَب. ورازبونا-الصَلْهَب والمُصَلَهَب. لمبا آدى-الصَلْهَب: بزامكان-الصَلْهَج. بزى چان- قوى أو نثى-الصَلْهَج. بزى چان- قوى أو نثى-

الصلهج برى چان وي او ي -إصلهم عند بونا-الصلهام ولير-شير-

صَلَا يُصُلُو صَلُواً. فَلَانًا: پین ك درمان ارناد

صَلِيَتْ تَصْلَى صَلًا وأَصْلَتُ إِصْلَاءً. النَّاقَةُ: قربِ ولادت كى وجه سے أو نمُى كَ وُهراوروم كورميان كاؤهيلا پرجانا-

صَلَّى صَلَاةً. وَعَاكِرِنَا۔ ثَمَازَ بِوَحِنَا۔ الله عَلَيْهِ: بِرَكَ وِيَنَا۔ الجَمَّى تَعْرِيْفِ كُرِنَا تَصَلِيَةً الفَرِسَ: مُحَوِرُ دُورُ مِنْ دُوسِ عَنْمِر بِرِ مُونَا. مغت مُصَلِّى.

الصَلا. انسان اور چوباید کی پینه کا در میافی

صة\_ج صَلَوَات وأَصَلاء. الصَلاة والصَلوة. وعار نماز\_ تنج مِنَ

اللّه: رحت ج. صَلَوَات. المَصَلَّى: نماز درجة كي عِكد

صَلَى صَلَيًا. اللَّحَمَ: كُوشَت بَهُونَا مِعْت مَعُونَا مِعْت مَعُونَا مِعْت مَعُولِمَ صَلَيًا النَّارُ و فِيهَا و عَلَيْهَا: آلَ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهِ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللِّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللْمُ مِن اللَّهُ مِن الللِّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللِّهُ مِن اللِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

صَلِیَ (س)صَلَی و صِلَی و صُلِیًا و صِلِیًا النَّارَ و بِهَا: آگ ک گری برداشت کرنا\_آگ بین جانا\_اُلاَمْوَ و بِالاَمْوِ: معاملہ ک شدت برداشت کرنا۔

صَلَّى. العَصَاعَلَى النَّادِ او بِالنَّادِ: آگ وكُلُاكُرُسِيرِهَاكُرْنَارِ صَلَّى و أَصْلَى يَدَهُ: باتِحَكُرُمُكُرْنارِ

أُصْلَاه أَ النَّارَ: آكِ مِن داخل كرنا\_

قَصَلَی تَصَلِّیًا. النَّارَ و بِالنَّارِ: آگ کی گرمی پرداشت کرنار آگ تا پنار عَصَاهُ عَلَیْ النَّارِ: آگردکھلانار

اصْطَلَى اصْطَلَاءً. بِالْبَارِ: آكُ تَابَار كَهَا

لمراه ولدها عورت كاايخ بخ كوبهلاني کے لیے کچھ کھلانا۔ الصفات أَتْ مَامُوثُونَ بِهَاسَ كَمَ سِرِعت لَهَا رَمَاهُ بِصِمَاتِهِ وَ سَحَاتِهُ بِينِ رَمَاهُ بِصِمَاتِهِ وَ سَحَاتِهُ بِينِ هُو عَلَى صُمَاتِ الأَمْرِ او بِصَمَّاتُهُ بَاتَ مِن القوم على صماتٍ توم \_ الصمتة والصُمَّتَة كَانَا يَا مَثَانَى وغيره جس سے بتح کو بہلایا جائے اور چپ کرایا علية الصامِت في عاموش كارها دوده مِن المَالِ: عاندي ونامال ناطق حوانات بين كها قاله ناطق والا صافعت يعني اس ریخوالا۔ الصفوت، دی جوری زرد شہدسے جرا ہوا۔ صرْبَةٌ صَمُوت إلى بو جانے والى الكفطيت كهاجاتاج، إنَّهُ يَشْكُو اللَّي غَيْرِ فَصْمِت يعنى اليه فخص عثكايت كر رہاہے جواس کی پروائیس کرتا۔ المصمت : موس باب مصمت: بند دروازہ جس کے بند ہونے کی جگہ معلوم نہ ہو۔ حَائِط مُصْمت جس ديوار مين فرجه نه مو-فَرَسُ مُصَمَّ جَلِ مُحَوِرُ عَ كَرَبُ مِن ان کوئی دوسر ارنگ نه ہو۔ رت ب دماغ کو کیطاد بنا۔ مارنا۔ صمح فلانا: سوال کرنے میں مختی كرنار الصصاح بربودار پيند داغ نگانار چرني جو صَمَّتَ وَأَصَمَّتُ فَامُوثُ رَمِنا وَمُمَّتُهُ وأصَمَته في خاموش كرنا-تجملا كرييرك مجنن مين لكائي جائے-الاصمنح بهادرول كرر برضرب لكانے

قَطَامِ سِخِت معيبت ك صملی بروزن صمی صمام اے لي عَكُم لَ كُمْ مِنْ مُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ صيب زياده بود. الضِمام. ج أصِمَة. الصِمامة. شيشي ألف. أَ الصّمِيم برعضوكايدار بود. مِن كُلِّ شَي: فالص مِن الحرَّ أَو البردِ: عُكُلِّ شَي: فالص مِن الحرَّ أَو البردِ سخت کری یا سر دی۔ کہا جاتا ہے، دھب میں صمعیم التحویمت گری میں گیا اور یہ واحد اور جمع دونوں کیلئے مشعمل ہے۔ تم کہو گے، رجل صفیتم و رجال صفیتم مؤنث القَوْمِ يِعِي قُومُ كَاصِل بِي مِهْدِوا صَمَّ و الاصم محوي كهاجاتاب محراصم و صَحْرَةً صَمَّاءً بَعْنِي بُوسٍ يَقِرِ رُمْعِ اصَمَّ مَضِوط بَيْره و (جل اصم جس سی خیر کی اُمید نه ہوادر ای خواشات سے باز نه رکھا جا سے۔ دھو اصلہ زبانہ گویا کہ اس سے شکایت کی جاتی ہے اور وہ سنتا نہیں۔ عرب رجب کے مہینے کو شھر اصف کہتے تھے اس وجہ ہے کہ اِس مہینے میں نہ تو قتل و قال کی آواز آتی تھی اور نہ ہتھیاروں کی جھنکار سائی دیتی تقی اور نه کو کی فریادی شور مجاتاتھا۔ الصماء : مؤنث اصهم نشوس زمین بیٹ زمین المصمم بر گزرنے والا۔ المصمم بري من مس انوال الوار مصماً عليهم برآم بونا- المسمأ برآم بونا- فلانًا على الأمر براهيخة برنا-

فلان لا يصطلي بناره يعي فلال باب ہے۔ اربادرہے جس کا مقابلہ نہیں کیا جاسکتا۔ الصلاء والصلی آگ یا بوی آگ۔ النهض المسكرية والصَلانة بيثاني خوشبو مينيكا پھر۔ ہر برا پھر جس پر پیاجائے۔ ج و صِلی الصليّان اك جنگل گهاس-واحد المصلا قوالمصلى عال جو كا كيار كايا مصال کہا جاتا ہے فات حاق مصالی کہ شیطان کے لیے بہت ے پھندے اور جال ہیں القارورة فيشي بند م (ن) البُحرِّ زخم كو باند هنا اور لي لگانا ... صه الرجل يكا اراده كرنا-بحجر بقر عارنا- صما و صما بهرا بونا-صُمَّان صُمَّ صَدَّاهُ اس كي آواز ببري بو من العني مر عما بلاك بو عمل - مَّا عَلَى الْأَمْرِ مُرْضَعَهُ مِنْ مِنْ الْمُعْرِ " بېراكر ديناـ <sup>-</sup> و فیله بر گزرنااور منع کرنے والی کی بات نہ سننا السيف تلوار كابرى من كسنااور كاث وينام صَّمَّهُ الحَدِيْثَ: يُوكِراناً صَمَّمَ الشَّيَ: دانت سے کاٹنا۔ اصم بهرا ہونا۔ بہرا کرنا۔ بہرا بانا۔ القَارُورة شیش بند کرنا۔ الى قوم كو يكارنا جو ملامت نے نہ جواب دے۔ اصم الله صدای فلان اصم الله صدای فلان عب الْحَدِيثِ: ببرابنار الصِمَّة بهادرشير - ندكر سِانپ ـ ماده سيهي -ئىشى وغيرە كى داك-ج الصرى مم بهراین- رحل ص

العَلِيْلُ : بيار كى زبان بند مو جانا-

صُمَاتًا. خاموش بنا-

کے ہاس ر کھا ہوار مال-الصَنْمُدَةُ و الصُمْدَة. بلند رُري مولى چان-الصمَاد. شيشي كي ذاف\_ الصماد والصبادة. پري كے علاوه سرير لبيٹنے کا کیڑا۔ يع م يراد المُصَمَّد والمَصْمُوْد قصد كيا بواجر كاقصد كماحائــ صَمْدَ حَ اليَوْمُ ون كابهت كرم بونا-الصُمَّادِ ح والصُّمَادِحِي. بهت سخت چز كاخالص الصُمَادِ ح. كَلَا بُواراسته-شير-الصَمَيْدَ ح. بهت سخت كرم دن-صَمَرَ (ن) صَنْمَرًا وصُمُوْرًا. بخيل مونا ماء یانی کا آہتہ آہتہ نشیم زمین سے ہموار زمین کی طرف بہنا۔ صَمَوَ (ض) صَمُرًا و صَمِرَ (س) صَمَوًا. اللَّبن: كَمثاهونا-أَصْمَرَ. اللَّبن: زياده كمثا بونا- (و صَمَّوَ) الرَجُلُ: کُل کرنا۔ غروبِ آفتاب کے وقت

الوجل: من لرناد عروب الهاسك وقت آناماً ضمر و صَمَّر الماساع: تَنْ كَرَناد الصَّمْر: الذه مَثِك كِي خوشبو (والصَّمَر) بديور الصِمْر. آسته آسته پاني بنج والے كے جمع بونے كي جگد-

الصُمْو. برتن وغیره کا کنارار کها جاتا ہے' مَلَا الککاس إلی اصْمارِهَا أَوْ اَصْبَارِهَا العِن پیالے کواس کے کناروں تک بھر دیا۔ الصَمِو. بدیودار۔ کہا جاتا ہے بَیدی مِنَ السَیِمَكِ صَمِورَةٌ یعنی میراہاتھ چھٹی کی وجہ سے بدیودارہ۔۔

الصَامِر: بخيل حصَامِرُوُن.

الصَمِير . وبا پالاختك آدى جس سے بسينہ كى بد بو سيلے۔

الکُشُمُیْرِ آفاب کے غروب ہونے کا وت۔

الصَّمْرة والصامُوْرة. كَمَّالُوُوهُ -صَمْصَم صَمْصَمَةً. فِي الْامْرِ او

أَصْمَغَ. الشِدُقُ بِالْحِمُولَ كَازِيادَهُ تَعُوكُ وَالْى بُونَا-أَصُمَغَتِ الشَّجَرَةُ: ورفت كا كُوند والابونا-

استَصْمَغَ. الشَّجْرَةُ: گوند نَكَالنا- فلانِ زَمْ مِونا-

الصَمْعُ والصَمْعُ. مُوند- واصَمَمْعُة و صَمَعُة. نَصُمُوعُ. الصِمْعُ والصِمَعْة. تض كاندر ولادت كَ بعد كوني مُجْمَد حِير بوتي عدد

الصَمْعَان وه مخص جس نے كان 'ناك منه

الله يَوْمٌ صَامِحٌ وصَمُوْحٌ. سخت رَّم دَن حَافِرٌ صَمُوْخ: سخت كمر الصِمْحَاء والصِمْحَالَة. بخت زمين

الصبه بحاء والصبه بحث زين -صَمَحَهُ (ن) صَمْحًا . كان كے سوراخ پر مارنا \_ صَمَعَ أَنْفُهُ: مَاكِ تَوْرُو بِنا \_

الصِمْح خَلَ چِرْجو بَربوں کے تھن کے سوراخ میں بچ جننے کے وقت ہوتی ہے کہ اس کے نکل جانے کے کا اس کے نکل جانے کے ایک الکتاب دورہ اچھی طرح آنے گائی ہے۔ الکتاب دوجرے پر پڑجائے۔ الکتاب کا سوراخ۔ ح صُمُح

وأَصْمِيحَةً. الاصْمُوْخ. كان كا سوراق. كَبَّةِ بَيْنُ ضَرَب الله عَلَى صِمَاحِهِ يَعِنَ الله اے

صوب المصد على سيلنا بيا من المدرسي المصماخ . تم ياني كاكنوال بيج صُمُخ . المصماخ . تم ياني كاكنوال بيج صُمُخ .

الصماح. ثم پائ کا توان ہی صمیع. اِصْمَنَحَدَّ. غُصَهَ ہے پھول جانا۔ مَدَدَ دِرِ مِنْ مِنْ مُؤَدًّا مِنْ هُدَّاً وَ هُوَدَا وَ هُدَّالًا

صَمَدَ (ن ض) صَمُدًا و صَمَدَ فَلَانًا وَلَهُ وَالْمِهُ: فَلَانًا وَلَهُ وَالْمُهُ: فَلَانًا صَمَمَدَ صَمَدَ هَذَا الأَمْرِ لِيَحْمَالُ المَامِرِ التَّمَادُ صَمَدَ هَذَا الأَمْرِ لِيَحْمَالُ المَامِرِ التَّمَادُ لَكُمْ عَارِنا حَمَدَتِ الشَّمْسُ وَجُهَهُ: آفْلُ كَا چِرے كو جَمَلُ وَيَا حَمَدَ الفَّارُورَةَ: فَيْثَى مِن دُاتَ لَكَايِد وَمِلْ وَيَا حَمَدَ اللَّهُ وَلَورَةً: فَيْثَى مِن دُاتَ لَكَايِد صَمَّدَ اللَّهُ وَلَورَةً: فَيْثَى مِن دُاتَ لَكَايِد صَمَّدَ اللَّهُ وَلَورَةً: فَيْثَى مِن دُاتَ لَكَايِد صَمَّدَ اللَّهُ وَلَورَةً: فَيْثَى مِن دُاتَ لَكَايِد اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُو

صَّامَدَهُ صِمَادًا ومُصَامَدَةً. تلوار بازى ﴿ كُلُوارُ بَازَى ﴿ كُلُوارُ بَازَى ﴿ كُلُوارُ بِازَى ﴿ كُلُوارُ

أَصْمَدْ. إِلَيْهِ الْأَمْرِ: سَهَارَادِ يَالَ

تَصَمَّدَ. لَهُ بِالعَصَاء: لا عَمِي عارنا ... الصَّمْد. باندطر عَمَّد عَاصْمَاد و صِماد.

المصمد السروارجس كے بغير امور پورے نه جوں۔ شوس ايبا شخص جو لا اكى ميں بھو كاپياسا نه ہو۔ جميشہ رہنے والا بلند اور صد اللہ تعالى كے اسائے حسنی ميں ہے يعني وہ ذات

جس کے سب محتاج ہوں اور وہ کسی کا محتاج نہ

اَلصَّمْدَةُ عيمائيون كے نزديك قربان عدى

تُوثِ بِرِنا۔ الصَّمِیان. بہادر جس کا حملہ خالی نہ جائے۔ چِسِمْیَان.

أَصَنَّ مُنده بغل ہونا۔ غرور سے ناک

يهيلانا الماء فاسد بونا اللهم بيدودار موناعُلَى الأمْوِ اصرار كرنا الرَجُل: خاموش ہونا۔غیظ وغضب سے مجرجانا۔

الصِنَّ فُركري روفي ركف كي وهك وار نو کري\_ز نبيل\_ج صِنان

الصِنَّ. أونك كابيثاب دررناى ايك جانور كا پیشاں۔ حاڑے کے سخت سات دنوں میں

بے بہلادن۔ الصنان گندہ بغلی۔ بدبو۔ ج اَصِنَةً. الصِنَّة مُنده بغلى بربور

الصَنَّان. بهادر الأَصَنَّ غفلت بريخ والا

الصِنَاب والصِنَابَة لي پينه اور پيدوالا چٹنی جورائی اور زینون کے تیل سے بنائی جاتی

ہے۔ الصَنّابِی مفیدی کے ساتھ زردی آمیز

مِرِ فِرْنَكُ وَاللَّهِ صَنْبُوتُ صَنْبُوةً. النَخْلَةُ: ورفت ثرماكا كم كِعلِ اوريكِ ين والا ہونا۔

الصَّنْبُورَ بِرِيزِكَاإِرِيكُ وَكُرُورُ . الصُّنْبُورُ والصَّنْبُورَةُ. ورخت ترماجس كا

پھل کم اور تنہ بتلا ہو۔ درخت خرماجو دوسر ہے در خت خرما کی جڑے بغیر ہوئے ہوئے لگے۔

الصنبور وه مخص جو كمرور بغير والى وارث ك ہو۔ کمینہ۔ جھوٹا بچے۔ مصیبت۔ محتذی ہوا۔ گرم ہوا۔ حوض کی نالی جس سے پانی نکلے۔ ج

الصنبر مفترى مواركرم موارجات ك سخت سات دنول ہیں ہے دِوپرا دن۔ پخ صنابر کہا جاتا ہے لیکۂ صنبر و حینبر

بہت منڈی یا گرم دات۔ صَنَابِرُ. الشِّتَاءِ : جاڑے كى شدت الصنوبر ايدورخت بي جس كے يے

ہمیشہ سبر رہتے ہیں اور اس کے بیتے بلندی پر

ہوتے ہیں۔ الصنوبری جو صوبر کے کھل کی شکل کا گول لیا بخروطی ہو۔ الصنؤ بریات کے اور سنر درخوں کی

تشمیں جے صنوبرسر وعرعروغیرہ۔ اَلصَّبُوحَةُ اَيك زرعى دانه جوكه منذ عايان اور چین میں بویاجا تاہے-کلالی یاسفید پھولوں والا اس کے آٹاہے نشہ آورروڑی بنائی جاتی ہے۔ صنع البخیل سوال کے وقت منقف

مونار أَصْنَتُ الشَّيُّ مَضْبُوط كُرْنار

الصَنُوْت فيشى كافلاف كمورك يول كى نى بولى زنبل ج صنائيت صنّجه (ن) صنوجًا. بالعصاء: الشي

ے مارنا۔ صَنعَجَ النَّاسَ: مَر ایک کو اس کی سے مارنا۔ صَنعَج اصل کی طرف لو ثانا۔

الصَنْجُ أَ عِانِهِ مَيراد جنك ح صَنوَج صَنْحُ الجِنِّ فِن كِي أواز كها جاتا ب أَدْرِى أَيُّ صَنْعِ هُو مِين نبين جاناكه وه

كون آرى ب-الصَّنَاجُ والصَّنَاجَة جَمَا بَهِ والا-صَنَّاحَة العَرَبِ: اعثى قيس شاعر جابليت كا لهي صَنَّاجَةُ الْجَيْشِ لَ عَلِي الْمُورِدِ مِنَ الْمُورِدِ الْمُورِدِ الْمُورِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُورِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ اللَّهِ الْمُؤْمِدِ اللَّهِ الْمُؤْمِدِ اللَّهِ اللّ

الغَيْثِ : برى بوندكي بارش (والصَّنَدِد) مردار بهاور ج صَنادِيد . الصَّنَادِيد : مرتبیس فکر کی جماعت کهاجاتا ب بیوم حامی الصندید او الصنادید یعن خت

گرمدن. الصَّنَدُوْق كِيسِ جِ صَنَادِيْق: الصَنْدَل ايك فوشبودار لكرى كانام-

الصُنَادِل. بِن مروالِ الصَنْدَلَاني مِن ايك الصَنْدَلَانِي مِن ايك

ہے مادہ نکلے جس طرح درخت ہے کوند نکاتا

الصمغان والصمغتان والصامغان والصِّمَاغَانَ. بِالْجِيسِ اَصْمَقَ. البَّابَ: دروازه بِنْدِكْرِنا ِ اللَّبَنُ او

المَاءُ عَيْر بونا مَرْ جاناالرَجُلُ خبيث

الصَّمَقَة: گِزابوادورهـ صَمْقَر واصْمَقَرَّ اللَّبُنُ: بهت كُمَنا بوناـ

إصْمَقَوَّت الشَّمْسُ: بهت ً رُم ہونا۔ إصْمَاكُ. الرَجُلُ: غِفْهِنَاكِ مُونا اللَّهَنَ: م کر پیر جیها ہو جانا۔ الارض بارش ہے تر

طرف سبقت كرنے والا جال۔ سخت مضبوط۔

بت مختدل ليس دار چز . صَمَلَ (ن) صَمَلًا و صَمُولًا الشَيَ وَ رَنَ اللَّهُ مِنْ الرَّجُلُ عَنِ الطَّعَامِ: مَن مِنا وَمُمَلَّةُ بِالعَصَاء: لا هي سارنار

أَصْمَلُهُ. الصِيامُ: روز عاد بالأكردينا إصْمَالٌ. سخت بونار النباتُ: ناتات كاكمنا

> الصُّمُلُّ. مرد قوي جثهـ الصَامِلُ والصَّمِيْلُ. فَكُدِ

المصمنِل عُصة كا وجدس يعولن والا المُصْمَئِلَة مِسْيِّتِ. صَمْى يَسْمَى صِسْيَانًا. الرَجُلُ لِلِمُنَارِ

کودنار جلدی کرنار صسی بت سی صفیا الامُو فَلانًا: ررپ آپٹا کہاجاتا ہے مَا صَمَاكَ عَلَيْهِ يَتِي كِس چیز نے تم کوال پر برا میخة کیا الصَیْدَ: شکار کا

صمى أصماءً. الوَجُلُ : جلدي كرنا الصيد عير ماريا اور شكار كا سامني على محندا موتار الفرس على لجاميه كام كوكافا اور عِلنا اصْعَلَى مَنِيَّتُهُ: موت كامره چكمنا \_ إنْصَمَى اِنْصِمَاءً. عَلَيْهِ مُرَالُ الطَائِرِ.

لغت ٢-ج صَنَادِلَةُ.

صِنَارَ ةو صِنَّارَةٌ.

رَجَالٌ صِنْعُونَ.

الصِنار والصِنّار. يناركا ورخت واحد الصِنَّارَة. تكل كر مر يرمندها موالولا-صنَّارَةُ الصَّيَّادِ مِجلِي وَغيره كِ شَكَار كرني

کاکاٹٹا۔ بنبی ہے صَنَانِیْو کہاجا تاہے' زَجُلْ صِنَّارَةٌ و صَنَّارَة لعني برطلق مرد ج

> صَنَعَ (نَى) صَنْعًا و صَنَعا. الشَّيَ بنانا إِلَيْهِ مَعْرُولْفًا: احيان كرنار به صَنِيعًا قَبْيْحًا : بُرَائِي كَرَيْدٍ (صَنْعًا وَ صَنْعَةً)

الْفُوس: الجَفّى تربيت كرنا\_ صَنَّعَ. الشَّيَ: مزين كرنا كاريكري سے

الصِنُّور . بخيل بدخلق .

وبسورے ہاہا۔ اَصْنَعَ. الرَجُلُ: سَیمنا۔ مضوطی سے کام کرنا۔ دوسرے کورودینا۔ صانعَهٔ مُصَانعَةً، زی کرنا۔ مدارات کرنا۔

ر شوت وینا۔ مثل مشہور ہے' مَنْ صَالَعَ بِالمَالِ لَمْ يَخْتَشِمْ مِنْ طَلْبِ الحَاجَةِ جو مخص ر شوت میں مال خرچ کرے وہ حاجت کے طلب کرنے سے منقبض نہیں ہو سکتا ہ

عَنِ الشِّي: فريب دينا الرَّجُلَ رفي بنا-تَصَنَّعُ. تر كين كالكليف كرنا بناوث كرنا-إصْطَنَعَ شَيْئًا: تياركرنے كا حكم دينا عِندَهُ

صَنِيْعَةُ: احسان كرنا-ادب سكملاناه لِنَفْسِه: اینے لیے اختیار کرنا۔ فلان خیراتی کھانا تیار

كرنا الوزق بي كرنا-استَصْنَعَهُ. الشَيَ: كَن يُخِرُ كُوبِنانَ ك لي

مع س ایک جهونا سا جانور رَجُلَ صَنَعَ الْيَدِيْنِ كاريكري مِن مابر- ج دِجالٌ

الصُنعُ. س عمل اصان درزق -

الصِنعُ. بنابواركيرار عمامد وص- قلعم-موشت بھونے کی سخ۔ درزی۔ ج اَصْناع رَجُلٌ صِنْعُ الْيَدَيْنِ: كاريكري مين ماهر-ج

الصَنْعَة بيش كارى كرى صَنْعَةُ الْفَوَس محورے كے سدهانے كافن-الصَّنَاع. لکڑی جو مانی کو کچھ دیر روکنے کے

لئے نالی میں لگادی جائے۔ رجل صَنَاع الْيَدَيْنِ وصَنَعُ الْيَدَيْنِ. كار ميري مين ماهر اور اليناجي إمْرَأَةٌ صَنَّاعُ الْيَدَيْنِ وَآمُرَأَتَانِ صَنَاعَانِ ونِسُوَةٌ

صُنع اور شاعر وبليغ كے ليے كهاجاتا ہے-هُوَ صَنعُ اللَّسَانَ وَلَهُ لِسَانٌ صَنعٌ. الصِنَاعَةُ والصَنَاعَةُ. بيشِر وه عِلم جو

مز اولت عمل سے حاصل ہے جیسے درزی کاکام جولاه مرى وغيره ووعلم جس كالتعلق كيفيت عمل ہے ہو جیسے منطق۔

اور كما كياب كه صَناعَة بالفتح كاستعال محسوسات مين بوتا باور صِناعَة بالكسر

كامعاني ميرج صَناعُات و صَنائِع. الصِناعيّ. مصنوع في طبيع كامقابل الصَنِيع. من بنابا موا ميقل شده تكوار - تير-

صاف ستقرا كبرار سدها هوا محورار كعانا-اصان - كهاجاتا ب فكلان صَنِيعي يعنى فلال

میراتربیت یافتہ ہے۔ سَیْفٌ صَنِیْعٌ جس کی جلاء کی دیکھ بھال کی جائے۔ رَجُلٌ صَنِيعُ الْيَدَيِنَ كَارِي كُرِي مِينِ ماهِرٍ- مُؤنث صَنِيْعَةُ

الْيَدَيْنِ قُوْمٌ صَنْعِيُّ الْآيْدِي وَصُنْعِيُّ الايْدِی وَصَنَعِیٰ اَلْاَيْدِی وَصِنْعَیْ الَايْدِى وَاصْنَاعُ الَايْدِى. كَارَيْكُرَى مِنْ

الصَّنِيْعَة احان ج صَنَائع كهاجاتاب

هُوَ صَنِيعَتِي مرازبيت اِنتهـ الصَانِع. فا. كاريكررج صُنَّاع. كهاجاتا

\_ إِمْرَاةٌ صَانِعَةُ الْيَدَيْنِ لِعِي كَارِيكرى مِين ماہر عور ت۔

صَنْعَاء. موجوده يمن كادار الحكومت نببت كرفي من صنعائى اور صنعاني كهاجاتا

الصَنَّاعَة. لكرى جويانى كوروكن كيلي نال مين

لگادی حائے۔ المَصْنَعَة المَصْنَعَة والمَصْنَع. وض جس میں بارش کا یانی جمع کیا جائے۔ ج مَصَانِع. المَصَانِع: كَاوُل قَلْع مَاات. المصنعة : كهانے كى دعوت - كها جاتا ہے كُنَّا فِي مَصْنَعَةِ فُلَانَ بَمَ ثلال كے يہاں

صنق ا

وعوت میں تھے۔ مقام شہد کی محصول کیلئے جو آبادی ہے علیحدہ بناماحائے۔ صَنَّفَ الشَيَ قَتْم قَتْم بنانااور بعض كو بعض

ے جدا کرنا۔ الکِتَابُ : کتاب تفنیف و تالف كرنار الشَجَرَ: يت لكنار التَمَوِدُ

محجور كااده كجرابونا تَصَنَّفَتِ. اللَّشَجَرُ او النَّبَاتُ: يَ ثَلثال مخلف قسمين مونار تصنفت الشفة مونث كالحيل مانار تصنف الساق: يدلى كاليمث

الصِنفُ. منت كهاجاتا ب صِنفَهُ كَذَا صِنفُ النَّوْبِ كَيْرِ عِكَاكِنارا

الصِنف والصَنفُ أنوع فتم كهاجاتا ے عِنْدَهٔ صِنْف مِنَ الامْتِعَة لِعِنَاس ك یاس ایک قتم کا سامان ہے۔ ج اَصْنَاف و

صنوف الأصنف شرم غجس كالتكيس حطى موكى

الصَنَافِر. برچيزكافالص - كهاجاتا ب ولَدٌ صَنَافِرَةٌ تعنى جس كاباب معلوم نه هو-صَنِق (س)صَنْقًا. جَسَدُهُ او ابطَهُ: تيز

بدبودار بونا\_صغت صَنِقٌ أَصْنَقَ. عَلَيْهِ: اصرار كرنال فِي مَالِهِ : ا يمتى طرح سے عمل كرنا دالوَجُلُ العَوْق:

بسينه كابد بودار كردينا-الصَنَق. س بغل كى تيزبدبو-

الصَنِق. بديودار ورَجُلٌ صَنِقٌ. بمارى بجركم مرد-

الصانق. بهت سخت بدبودار-ج صَنَقَةً. المُصْنَق والمِصْنَاق. أُونُوْل كَل الْحَمَّى ا خدمت کرنے والا۔ حمكنانه

الصَهُر. كُرم-

أَصْهَادُ مُؤنثُ صِهْرُة.

الصُهَابِي. من الجمَالِ: جو موضوع

میں ہے' الَمَوْتُ الصُهَابِهِ لَعِنَى شخت فَتُم كَى ا

یخت بقر۔ ہموار زمین۔ دھوپ کی وجہ سے ایی گرم زمین که جس بر گوشت بھن جائے۔

الأصهب سفيدى سرخى مأل شدادن شير- أصْهَبُ السبال: وعمن- مؤنث صَهْبَاء حَ صُهْتُ.

الصَهْبَاءِ شرابِ۔

المُصَهِّب ، كوشت چربي ملا موار كوشت كم

الصُهَابِية ثرى- أوننيال جوصهاب نامى اُونٹ کی جانب منسوب ہیں۔

صَهَدَتُهُ (ف) صَهْدًا، الشَّهُمُ يَ آقاب كالحجلينا

الصَفْدَانِ كُرِمِي كَاشَدت-

الصَيْهَد والصَيْهُود. حُرَى كَي شدت. بیابان بے آب و گیاہ۔ متحرک سراب۔ع صَيْهُوْ دُر عزت بلند

الصَّفُهُ ﴿ تَن وتوشُ والا\_

صَهُو (ف) صَهُوا. الشَّيِّ: كَيْكُطلنام صَهَرته الشَّمْسِ: ۖ أَفِيَّابِ كَاكْرُم كُرُويناـ

صَهَر الشَّى: لَيْصَلُّ هُولَى يَرْبُ مِلناً-الْخُوبُزَ : يُصِلُّ هُولَى جِربي كو سالن بناناله صفت مفعولي صَهِیْر و مَصْهُوْر فُلانًا بِالْیَمِیْنِ: سخت سخت می کلمانا-الشی: قریب کرنا۔

صَاهَرَ مُصَاهَرة. القُوْمَ و فِي القَوْمَ أَصْهَرَ. بهم واليُّهم و فِيهم: والماد بنار سِر بْنا-اَصْهَر الجَيْشِ للْجَيْشِ: كَبْخُصُ لشكر كالبعض سے قريب مونا اصهر أ قريب

إنْصَهَرَ. الشَّهُ: كَلِمَانات

طرف أونث منسوب ہوتے تھے۔

صهاب کی ظرف منسوب موں۔ جو بہت زیادہ سفید نه ہو زیادہ جو کم نه ہو۔ سخت ادر اسی معنی

الصَيْفِ سخت گری - گرم دن - لما آدمی -

ح صَيَاهِبْ.

الصَهيْرِ . كَيْصَلَخُ والار صَهْرَ جَ الغُوْفَةَ : چونه مني الماكرليينات

الصِهْرِيْج والصُهَارِج بِالْى كَاحْضُ لَى عَلَيْ الْعَصْدِينَ صَهَارِيْج وصِهْرِي جَمَّى الكَ النت ب

اِصْطَهَرَ الشَّى : يَكُملنا (واصْهَارً) الشَّى اللَّهُ كَامِن بَاءُ: كُرَّت كَي يَيْدُ كَامُورَ كَي كُرَى سِ

الصيفر قرابت قبر والديا ببنوئي ج

الصُهارة جويكملاياجائي- چربى كامكرا-مرى

الصَهُوْنِ لِيُصلان والله كوشت بهون

حوض - صُهار ج خوض چونہ مٹی سے لیا

الصَهْصَلِق والصَهْصَلِيْق. الأصوات تيز آواز-

صَهْصَهُ. بِالْقَوْمِ. صهصه كهه ك لوگول كو خاموش كرناً

صَهَلَ (ف ض) صَهِيْلًا و صَاهِلَةً و صُهَالًا. الفَرَسُ: بنهناناً

تَصَاهَلَت النَحِيانُ الكِ دوسرے كى طرف بنهنانايه

الصَها آوازي تيزي مع گليزن كے۔ الصَاهِلِ فَا مُحُورًا جِيعَ نَابِحَ كَتَ كَيْلَةَ - جَ صَوَاهِلِ الصَوَاهِلِ: گَفَاسُ وغيره مِن ﴿ مکھیوں کی جنبھناہٹ۔

الصهال والصهيل محورت كي آواز الصَهال بهت مَنهنان والا

صَهَا يَضُهٰى صَهُوًا وصَهِى يَصْهٰى صَهًى زَمْمَ كَا هِرا مُونَالُهِ زَمْمَ كَارِسَالِهِ صَهَا الرَجُم الدار مونا\_

صَهِي يُصْهِي صَهْيًا . عَمر رسيره موناله صَاهِي الدَّارَةَ جَانُور كَي بِينِه يرسوار مونايه أصْهاى إصْهَاءً. الفَرَسُ: مُحُورُكُ لَي يَمُ كَا در دمند ہونا۔

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

صَنيم (س) صَنْمًا. العَنْدُ: قوى بونار مغت صَنعٌ وَنث صَنعَةٌ ج صَنعَاتٌ الدَ الْحَدُّ: خراب بونار

صَنَّهَ ، آوازد ينا حلانا فصور بنانا . الصَنَع. بُت من أَصْنَاه.

الصَنَمُة وانورك يَركا قَلْم ومعيبت و

أَصْنَى إَصْنَاءً أَو تَصَنِّي و تَصَنِّياً حُرْص کی وجہ ہے چو لیے کے پاس بیٹھ کر کیاب بنانااور گوشت بھوننا یہاں تک کہ راکھ وغیرہ لگ جائے۔ اصنی النَحالُ ورخت خرماکی ایک جزيته دودر خت کامونابه

· الصِنَاء والصِنْي. راكهـ

المصنو . دو بہاڑوں کے در ممان گر ائی۔ جس میں تھوڑایانی بھے۔ج صُنُو ً

الصَنْو والصِنْو. حقق بمائي۔ بيا۔ چپا۔ مُونِث صَنُوةٌ وصِنُوةٌ. ﴿ أَصْنَاء و صنوًان ایک جڑسے دویادوسے زیادہ درخت خرما لکلیں تو ہر ایک کوان میں سے صنو یا صُنُو كَمَا جَاتًا ہے۔ تثنيه صِنْوَان وَ صنیان تثلیث صاد کے ساتھ اور جمع صِنُوان. كَهَاجَاتاب رَكِيَّتَان صِنُوان لِعِني یاں والے کوئیں یاجوایک ہی چشمہ سے جاری

الصَلْوَ ةو الصلورة بوده ورخت كالعلم الصَانِي. بميشه خدمت كرنے والا

الصِنَايَة كل-كهاجاتاك أَخَذَ بصنايَته يعنى كل لے ليا۔

صَه اسم فعل ہے بمعنی خاموش رہ اور یہی لفظ مؤنث و مذکر کے لیے اور جمع میں بھی استعال ہو تاہاور صَه تؤین کے ساتھ بولاجاتاہے جس کا مطلب ہوتا ہے کہ کسی وقت میں خاموش رہو۔

صَدَّ. القَوْمَ: وُانْمَار

صَهَبَ (٧)صَهْبًا و صُهْبَةً و صُهُوْبَةً وإصْهَبُ وإصْهَابُ. الشَّعْرُ: بالول كا مرخ ہونایاسر خ سفید ہونا۔صفت اَصْفِ فَ الصُهَابِ الكِ مقام كا نام ہے جس كى

الصَّفْهُ ةِ مُحُورُ بِ كُي بِيثِهِ - كَهَا حِاتًا بِ استوى عَلى صَهْوَة العز يعنا عزت صَهَوَات بِهارُ كَي جِونَى كا برج- ج صُهني زمین کا پہت صنہ جس میں یانی جمع ہو۔ یانی کا منبع-ج صفاء.

صَابَ نَصُونُ صَوْبًا و مَصَابًا. المَطَوُ بارش مونات الشَينُ : أوير سے أترنا (صَوْبًا) الماءَ بهانا السَمَاءُ الأرْضَ: برسانًا هُ المَطَوُّ : بارشُ كا پَنْچِنا صَوْبًا و صَيْبُوْ بَةً السَّهُمُ نَحُو الرَّمْيَةِ: تيركا تُعيك

صَابَ يَصِيْبُ صَيْبًا السَّهُمُ القوطاس تيركانثاثه يرلكنا-

صَوَّبَ. لَهُ رَايِه: تقديق كرنا فَلانَاك كى تقديق كرنار السَّفِيَ سيدها كرنا الفَوْس: محمور عودور نے کے لیے حصور نا۔ الاناء:

جهكا دينابه المهاء كرادينا رأسة يست كرنا المكان وعَيْرُهُ وَعلوان مونا-

أَصَابَ السَهُمَ تَيرِكَا نَثَانِه يِرَكُنَا الْرَجُلُ. درست كرنار الشيئ صواب سجهنار مِنَ الشريان الشريانا جرس أكيرنا بت كُرِنالُ وَإِصَابَةً و مُصَابَةً) الدَّهُرُ القَوْمَ بالمُوَالِهِمُ أَوْ نُفُوْسِهِمْ : تَكَلَيْفُ وَيَالَّ أَصَابَتَ المُصِيبَةُ فُلَانًا: نازل مونا-

اَصَابَه بعَينه نظربدلگانا-تَصَوَّب يَجِ أَرْنا-

آِنْصَابَ إِنْصِيَابًا. المَاءُ فِإِلَى كَابِهِا-

إِسْتَصَابَ إِسْتِصَابَةً او اِسْتَصْوَبَ إِسْتِصْوَابًا. الرَاىَ او الفِعْل : صواب

الصّاب إيك كروادر خت ب صَابَهُ احد اور' صابال درخت کے عصارہ کو بھی کتے

الصَوْفِ جانب كها جاتا ہے گُلانٌ مُسْتَقِيْمُ الصَوْبِجِبِ كَرَادِه سے وائيں بائيں جانب مائل نه ہو۔ صوب مطر

سے تشہیر دے کر عطا کے معنی بھی آتے بي- ضد خطا (الصَيّب) بارش والا

الصَابَة . مصيبت - عقل كي كمزوري - كهاجاتا ے فی عُقله صابة یعن تھوڑا سا جون

> الصُوْبَة غَلته كالرهر-الصَوَابِ تُحكِد لائق حقد

الصَائب مُعك كرنے والا-ج صياب.

الصويب والمصيب ورست كار صَبُوْ بِ مُعْمِكَ كرنے والا۔ بارش۔ مَطْوٌ صَبُّون بن بنے والی بارش۔

صُوَّابَةُ الْقَوْمِ و صَيَّابُهُمْ و صُيَّابَتُهُمْ توم کے منتخب لوگ۔

الأصور بشخت مصيبت والا-

المُصِيْبَة بلا- برامر مكروه- ج مَصَائِب و مَصَاوِبُ و مُصِيبات.

المُصَابِ والمُصَابِة والمَصُوْبَة. الله

المُصَابِ جِس مِيں يَحِم جنون مو-المصوّب جيمية ولُّ-الصَوْبَج والصُوْبَج. بيكن-

صَاتَ يَصُوْتُ و يَصَاتُ صَوْتًا. آواد دينا\_يكارنا\_

صَوَّتَ تَصُويْتًا وأصَاتَ إصَاتَةً. آوار وینا۔ اَصَاتَ بِفُلَان: کی کے متعلق غیر ينديده چيز كومشهور كرَّنار أَصَاتُ الطَسْت و صَوَّ تَه طِشت بَجانا ـ

انصات الرَجُلُ چيكے ے جانا۔ جھكاؤك بعد قد کا سیرها ہونا۔ کہا جاتا ہے ' اِنْصَاتَ به الزَ مَانِ يعني مشهور مو كيا- و دُعيَ فَانْصَاتَ بلایا گیاپس متوجه ہوا۔

الصَوْت آواز- بر قتم كا راك- خ اصه ات نحویول کے نزدیک اساء اصوات وہ ہیں کہ جن سے کسی آواز کی حکایت کی جائے جیے پھر پر پھر کی آواز کے لیے طنق اور یا جن سے جانور وغیرہ کو آواز دی جائے یا

ڈانٹاجائے جیسے گھوڑے کے لیے ھیکا اور خیر کے لیے غدس

اور ہا تعب کے لیے جسے وی مااظہار درو کے لیے جیسے أح پااظہار صرت وافسوس کیلئے جسے آو۔

الصوت والصّات والصّيت والصّيتُةُ. الحِمْي شهرت كهاجاتاك انْتَشَر صَوْتُه بَيْنَ النَّاسِ اس كي شهرت لوگوں ميں كھيل گئے۔ الصيئة نوع آواز

الصّات والصّيّت بلند آواز والآكها جاتاً ہے۔ رُجُلٌ صَاتٌ و صَوْتٌ صَيِّتٌ المصورات بهت آواز دے والا کہا ماتا ب مَا بالدَار مِصْوَات يَعَىٰ كُرين كُولَى

الصُّو جَان خَلُك بخت مؤنث صَوْ جَانَةً. نَخُلَةٌ صَوْ جَالَةٌ خَتُكُ دِرِخْتُ خِرِماجِس كَ تے بھی خشک ہوں۔ کہا جاتا ہے' ای صَوْ جَان هُوَ لِعِن كون آدمي وه بـــ صَاحَهُ يَصُوْحُهُ صَوْحًا. بِعِالْنا-

صَوَّحَتُهُ. الشَّمْسُ او الريْحُ خَتَك كرنا-صَوَّحَ البَقَلُ خَتُك مُونارً

تَصَوَّح پھنا۔ خشک ہونا۔ إنْصَاحَ. إنْصِيَاحًا. كَمْنَاد الفَجْرُ :روشن

الصَوْح والصُوْح. نهر كاكناره وامن

الصَاحَة بنجرز مين ـ

الصُواح گوڑے كا پيند- كھجور كا خشك

الصُوْحَانِ خَتُكَ.

صَاخَ يَصُوْخُ صَوْخًا. فِي الْأَرْضِ: ز مین میں د هنسنا۔

أَصَاخَ إِصَاخَةً. لَهُ وَ إِلَيْهِ كَانِ لِكَانِ لِكَانِ كَبَا جاتا ہے اصاخ عَنْ كَذَالِعِنْ فلال چيز ب رجوع کیا و اَصَاخ عَلَی حَق فُلَان فلاں کے حق ضائع کرنے پر خاموش رہا۔ الصَاحَة مصيبت بدي يرصدمه كااثر ي

صَارَةُ المِسْكِ. مثل كا وُيه

الصَوْرَة اسم مرة - جماؤ - سركى فارش -الصُورَة. أَكُل رج صُورً. صِور.

الصُورَة. مغت \_ نوع \_ جيره \_

الصُوَاد والصواد كاتون كاكله الحقي أو تھوڑا سا مثك مشك كا ۋيد- ج صيران.

الصُوَّادِ . گائنوں کا گلہ۔

الصِيَادِ. كَابُونِ كَاكُله برج صِيْرَان.

الصَيِّرِ الجَمِّي صورت والله كما حاتا ہے "زَجُلٌ صَيِّر شَيِّر" مرد المحقّ صورت ہئت کا۔

الاصور حكاؤ والاب

التَصُويْرَة. سيُبِيور مجمد بُدر

المُصَوِّر فا قصور بنانے والا۔ مُصَوِّرُ الْكَائِناتِ اللهِ تعالى

الصُوص ليم ينجل جورات كو حيب کر آئے تاکہ مہمان نہ دکھے لے۔ الصُوص عِندَ العَامَّةِ عوام كے نزديك مر فی کا بختہ جبکہ وہ انڈے سے لکلے اور تصبیح

صَاعَ يَصُوعُ صَوعًا الْحَبِّ: ماع سے نانا القوم ایک کا دوسرے پر حملہ

كرنا الشِّيُّ: موزنا\_ متفرق كرنا القُّومَ: قوم ر اطراف سے آنا النَّحْلُ: شد کی کھیوں كا ايك دوسرے كے بيچے جانا الرَجُلُ:

خوف دلانا گھبرا دینا۔ صَوَّع. الشَّيَّ : كول اور نوكدار بنانا

لِلْقُطْنِ: رونَى وُصِنْ كَ لِي جَلَّم صاف كرن الريخ السبات: مواكا يودول كو حركت

وينا الطَائِرُ برَاسِه: برنده كا سر كو حركت وینا الفَوَسُ : سرکشی کرنا۔ کہا جاتا ہے

"صَوَّع به فَرَسُهُ" لَعِني سركشي كي اور قبضه میں نہیں آیا۔

تَصَوُّعُ مَتفرق مونا دُور مونا عملنا النَبَاتُ: يوده كا لمنا لهلهانا الشَعْرُ: براكُده

i: •7 إنْصَاع إنْصِيَاعًا. جلدي لوثار كزرنا الصَاعَ والصَوْعِ والصُوْعِ. ايك تم كا

پانہ جو ای رویے کے سیر سے ساڑھے تین سیر کے مساوی ہے۔ ج اَصْوَاع و أَصْوُع وأَصْوَع و صُوْع و صِيْعَان. الصاع: يست زمين - كملنے كا وُندا سينه كا

وسط۔ وہ زمین جس میں جھاڑو دے کر کھلا

الصَاعَة يست زمين رولي يا أون وصنع کے لئے زمین۔ کیا حاتا ہے "اِتَّخِذُ لِصُوْفِكَ صَاعَةً" اني أون دهن كيلج زمین بنالو۔

الصُواع والصِواع بالى ين كا بالدرج صبْعَان.

صَاعَ يَصُوعُ صَوْعًا. الماءُ: إِنَّى كَا يَعِي أتر حانا الشَيِّ ورست نموند پر آراسته كرنا الكَلِمَةُ: وزن مخصوص ير دوسرے كلمه ہے کوئی کلمہ بنانا۔ کہا جاتا ہے "صَاعَ

الْكَلَامِ" يَعِينَ كُمْ لِل صَاعَ اللَّهُ فَلَانًا صِيْغَةً جَسْنَةً" لِعِن فلال كو الله تعالى في الحق طريق سے بيدا كيا۔ "وَصِيع عَلَى صِيغَتِه" لعني وه اس كي پيدائش ير پيدا كيا

مل و صَاعَ لَهُ الشّراب: أَس كيلج شراب خوشگوار ہو گی۔

صَاعَ يَصُوعُ صِيْعَةً وصِيَاعَةً وصَيْغُوْغَةً. الشَّيِّ: كَيْحَلَانا وْحَالناـ

إنْصَاعَ إنْصِيَاعًا لَيْمَلَن وْمَلَن رَكِما جاتا ابي "هُوَ صَوْعُ أَوْ صَوْعَةُ أَخِيْهِ" لَعِيْ وه اس کے ساتھ پیدا ہوایا اس کے بعد پیدا ہوا کہ ان دونوں کے درمیان کوئی اور نہیں\_"ھلڈا صَوْ عُ ھلڈا" لیعنی وہ اس کے مطابق ہے۔ "هُمَا صَوْغَان" لَعِن وه

یدائش وغیرہ میں ایک جیسے ہیں۔ الصِيغَة فتم اصل كما جاتا ب"هُوَ مِنْ صِيغَةٍ كَرِيمَةٍ" لِعِيْ وه اصل كريم ے ہے"و صِیْغَةُ الامْر كَذَا و كَذَا"

صًاخ و صاحات.

بَلَدٌ صُوًّا خُر وه شم جس مين پير دهنن <u>ماتے ہوں۔</u>

أَلْصُه ديوم : سوزيم ابك سفيد هات وإندى کی طرح جس سے نمک کھانے والا بنآ

سودیم کاربونید عسل اور بد بهمی وغیره کے لئے استعال ہوتا ہے۔ سوڈیم نائٹریٹ مشہور کھاد۔

صَارَ يَصُورُ صَوْرًا. آواز وينا الشَي: جِهَا دِينَادِ تُمْ كَيْتُ ہُو' صَارَ عُنْقَه او وَجْهَهُ اِلیّ یعنی اس نے این گردن یا اپنے چرے کو میری طرف ماکل کیا۔ تمسی چز کو اپنی طرف جھانا۔ کہا جاتا ہے ' صُوْتُ الْعُصنَ لِأَجْتَنِيُّ الثَّمَرَ لَعِنْ مِن نِے ثَهٰی این

طرف جمكائي تاكه بيل تورون الشَّيُّ: كاثنابه جدا كرناب

صَورُ يَصْوَرُ صَوَرًا. جَمَانا لَ مَعْت أَصْوُرٌ . كَمَا عَاتَا بِ هُو اصُورِ الَّي كَذَا جب کہ اپنی گردن یا چرے کو ماکل کرے۔ صَوَّرَهُ. تصوير بنانا\_

صُوِّدَلِي خيال مِن آناد

أَصَارَهُ: جِهِكَا وينار تورُنار

تَصَوَّرَ. الشَّيِّ: زبن مِن لانا خال مِن لانار الوَجُلُ : گرنا یا گرنے کے قریب مونا لَهَا جاتا ہے طَعَنَهُ فَتَصَوَّرَ اس نے نيزه مارا پس وه خر حميال تَصَوَّرَ لَهُ السَّيَ اس کے ذہن میں صورت آگئی۔

انْصَارَ إِنْصِيَارًا. جَعَلنا رُوثال الصَوْد. حِهونا ورخت خرمارج صِيْدان و أَصْوَاد كرون كا يبلوب نير كا كناره ج

صيران.

الصُوْد. نرستكها\_ الصَوَر مجي نيرما کها جاتا ہے "فِي عُنُقِه صَوَرٌ " يعنى اس كى كردن ميل كجي

الصَارَة. مِنَ الجَبَل: يَهَارُ كَي جِوثُي.

الصّاق پنزل ج صُوْق ساق مِن ایک افت ہے۔ صَاكَ یَصُوْكُ صَوْكًا. بِهِ الزَعْفَرَانُ اَو المِسْكُ او نَحْوهُمَا: زعفران یا مصّ وغره کا چکنا۔

تَصَوَّكَ. فِيْ رَجِيْعِهِ و بِرَجِيْعِهِ بُورِ مِنْ تَصَوَّكَ. فِيْ رَجِيْعِهِ و بِرَجِيْعِهِ بُورِ مِنْ التداري

صرات صَالَ يَصُوْلُ صَوْلًا و صَوْلَةً عَلَيْهِ كُور پِنَا ﴿صَوْلًا وصِيَالًا وصَالًا وصُؤُولًا وصَيَلانًا ومَصَالَةً﴾ عَلَيْهِ: حمله كرنا اور

زبروستی کرنا۔ صِیْلَ لَهُ الَامْرُ: کوئی معالمہ مقدر کیا

بهائد صَوَّل البَيْدَرَ : كليان كي اطراف و جوانب كو جمارُو دينا الشَّيْ : بإني سے تكالنا۔ ماني ميں وال كو صاف كرنان

پان ہن وان و صاف کرنا۔ صَاوَلَهُ مُصَاوَلَةً وصِيَالًا وصِيَالَةً ايک کا دوسرے پر حملہ کرنا۔ ایک دوسرے پر

کود پڑنا۔ تَصَاوَلًا ایک دوسرے پر حملہ کرنا۔ ایک

تصاور اید دوسرے پر تملہ کرنا۔ اید دوسرے پر کود پڑنا۔ الاُم مُأَمَّة جار قب میں قب کا اہلا میں

الصَوْلَة مملد قدرت قهر كها جاتا به "نَقِيْتُه أَوَّلَ صَوْلَةٍ" لِين اوّل وبلد مين الما قات كيد

صُولُةُ الحِنطَةِ إِنّى مِين سے نكالا ہوا اور صاف كيا ہوا كيبوں۔

الصُوالَة في المهور وغيره كاكورًا كركث جو يانى سے صاف كرنے ميں نظے كليان ك اركردكاكورًا كرك .

الرروة ورا مرتفد المستورة والرارة والمرارخ

والله لوگوں پر زبروستی کرنے والا۔ المصول بھونے کا برش۔ ج مصاول

المِصْوَلَةُ كليان كا جِعارُو.

أَصَامَ يَضُوْمُ صَوْمًا وَصِيَامًا وَاصْطَامَ. رُورُه رَكَمَادِ عِلْنَ كِمِرِنَ إِ بُولِنَ إِ كُمَانَ يِنِيْ سَے رُک جاناد صفت صَائِم ج

صَائِمُوْن وصُوَّام وصُیَّام وصُوَّم وصَیَّم وصَیَّم وصَیَّم وصِیَام صَامَ الشَّهَو روزه رکھنا۔ منیَّتهٔ موت چکنا النَعامُ شرّ مرغ کا بید کرنا۔ صَامَتِ النَهارُ : دوپہر ہونا۔ صَامَتِ الشَّمُسُ آقاب کا وسط آسان پر پہنچا۔ کہا جاتا ہے "حینته والشُّمُس فی مَصَامِهَا" یعنی میں اس کے پاس ایے مصامِها" یعنی میں اس کے پاس ایے وقت پہنچا کہ آقاب وسط آسان میں تھا۔ وقت پہنچا کہ آقاب وسط آسان میں تھا۔ صَامَتِ الریْحُ ہواکا رُکِ جانا۔

صَوَّمَهُ روزه رکھوانا۔

الصَوَّام. مِنَ الْارَاضِي: فتك بِ بِإِنْ كَى

الصَوْمَان . روزه واريج صَيَامي . الصَائِم . روزه واري يَوْمٌ صَائِم . وه ون

جَسَ مِيْلُ رُوزُهُ رَكُهَا جَائِدٍ مَاءٌ صَائِم. تَحْمِرا مِوا بِالْى الصَائِمَةُ مِنَ السَكَاكِيْنِ: كَدْ حَمِرى مِنَ الجَيْلِ: يَخْمِر عَارِه كَ مُرْا مونے والا محورات والصَائِمَةُ مِنَ البَحْواتِ: نَهُ محورت والى يرخى. البَحْواتِ: نَهُ محورت والى يرخى.

الصَوَّام. بہت روزہ دار۔ کہا جاتا ہے ''هُوَ صَوَّام قَوْام'' لینی وہ دن میں روزے رکھنے والا اور رات میں عبادت کرنے والا

عد مُصَامُ الفَرَسِ ومَصَامَتُهَا . گُوڑے کے کڑے ہونے کی جگہ۔

صَوْمَعَ. الشَّئَ: جَع كرنار البِنَاءَ: عمارت كو يلند كرنار

الصَّوْمَعَة والصَوْمَع. رابب كى كُلُّ كُرچار الصَوْمَعَة: عقاب: ايك مثم كى لجى تُولى يهارُكي چوئى ح صَوَامِع.

وی پہار کا پول کے استوسط صومل الرجل کھال کا بھوک کی دجہ سے خنگ ہو جانا۔ مُراد وہ وزن ہے جس پر اَمر کا صیغہ بنایا حائے۔ج صِیع

الصَالِع رَرَّر نار ج صَاغَة وَ صَنَّعَة وَ رَرَّرِي. نارى كا جاتا ہے "هُوَ مِنْ صَاغَة الله عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ صَاغَة الله عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ صَاغَة الله عَلَيْهِ مِنْ صَاغَة الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ صَاغَة الله عَلَيْهِ عَلَيْ

الكَلَّامِ" تَتِى وه لِإِثْيَا ہے۔ الصَوَّاغ والصَّيَّاغ والصَّيْغ لِإِثْيا۔ محموظ

المَصَاع وَحال بوع زيور

صَافَ يَصُوْفُ صَوْفًا. عَنْ كَذَا : الراض كن السَهُمُ عَنِ الْهَدَفِ تَرَكَا الْمَائِنَ مِنْ السَهُمُ عَنِ الْهَدَفِ تَرَكَا الْفَائِنَ مَنْ الْفَائِنَ مَنْ الْفَائِنَ وَصُنُوْوَفًا وصَوْفًا وصُنُووْفًا الكَّنْ : وصَوْفًا الكَّنْ : المُدَّ مُنْ اللَّمِينَ المُدَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ الللَّهُ اللْمُلْمُولُولُولُولُلِمُ اللْمُلْمُ اللَّ

میند هے کا بہت أون والا ہونا۔ صفت أَصْوف بنانا۔

أَصَافَهُ مَا كُل كُرنار جِمَانار

تَصَوَّفَ صوفی بنا۔ صوفیوں کی سی

الصُوْف اون ج أَصْوَاف صُوْفَة: أُون كا كلار كها جاتا به "أَخَذَهُ بِصُوْفِ رَقْبَتِه" لِعِن زبردت كَيرا و "أَعْطَاهُ إِيَّاهُ بصُوْفِ رَقْبَتِه" لِعِن بَهام ما مفت د

الصوَّاف. أون كالبيخية والا-

الصُوْفِية عبادت ترارول كى جماعت. واحد مونى

الصّافُ والصّافِى والَاصْوَفُ و الصّائِف أون والا

الصُوْفَانَ. بهت أون والا مؤثث صُوْفَانَة.

الصُوفان ایک زم فٹک چیز ہے جو درخت کی کٹری کے اندر ہوتی ہے جو جلدی آگ کیڑ لیتی ہے۔

الصَوِف و الصُوفانِي بهت أون والا - جُبَّةٌ صَيِّفَةٌ بهت أون والاجب

جبه صيفه. بهت اون و صَاقَ. الدَابَّةَ: ما نَنار

الصويق ستور سويق من ايك لغت ب-

صَانَه بَصُوْ نُهُ صَوْ نًا و صِيَانًا و صِيَانَةً و اضطانه إصطيانًا. حفاظت كرنار مغت مفعولي مَصُوْن مَصْوُن ووبرا كم استعال ہوتا ہے۔ صَانَ النَّوْبَ او العوض کیڑے اور آبرو کو عیب لگائے والی چیزوں سے محفوظ رکھنا۔

تَصَوُّن و تصاون. مِنَ العَيْب: ايخ نفس کی عیب ہے حفاظت کرنا۔ تصوَّنهُ: بحے کے لیے تکلف کرنا۔

المُصوران والصوران والصوران و الصيان و الصَّيَان و الصَّيَان كيرُون باكتابول ك محفوظ کرنے کا برتن۔

الصَوَّانَةِ. الك سخت قسم كالتِقرب دُبر-المَصَان والمصوان. كمان وغيره كا

الصَوِّ : خالى كها جاتا ہے "إِنَاءٌ صَوِّ" خال

الصُوَّة . كونج \_ آواز بازكشت ميله " نشان راه كا يَتِر رج صُوَى جَج أَصْوَاء. الصُوْى والأصواء: قور

صُواى يَصُوىْ صُويًّا وصَوَى يَصُولى صَوِّى و صَوَّى تَصْويَةً وأَضُولى إصْوَاءً النَّحْلُ: فَثَكَ بُونالَ صَفْتَ صَوَيٍّ وصَاوِ الضَوْعُ تَعْنِ كَا خَتُكُ مِو جاناً صَوِيَ (س) صَوِّى الرَّجُلُ: قوى موناـ صَابَ يَصِيبُ صَيبًا. ورست بوناد مغت صَائِبَ. صَابَهُ السَهُمُ: تير كا نشانے پر لگنا۔

سَهُمْ صَيُوبٌ تير نشانے پر لکنے والا۔ج

الصُيَّابُ والصُيَّابَة والصُيَاب و الصُيابة فالصر بر چيز ميں سے عده۔ كَمَا جَاتًا بِ "هُوَ مِنْ صُيَّابِهِمْ وَمِنْ صُيَّابَتِهم" لعني وه سب مين عمره إ-الصُيَّابَة سروار جماعت كما جاتا ب "هُوَ صُيَّابَةُ قومِه" وه اين قوم كاسر دار ہے۔ صُیَّابَهُ القَوْم: لعنی جماعت قوم۔

صاح يَصِيْحُ صَيْحًا وصَيْحَةً وصِيَاحًا وصُّيَاحًا وصَيْحَانًا. فِينَ چَلَانَا به: بيكارنال آواز وينال عَلَيْهِ: وَانْمَنَا العُنْقُودُ أَنْر خوشے کا بڑھنا۔

صِيْح. بهم: گهرانا فيهم: بلاك موناد صَيَّحَ. يَخِن مِن مالغه كرنا الشَّعَ. تورُ وينال تعارُنال صَيَّحَتِ الريْحُ أو الشَّمْسُ

الْبَقْلَ: ہوا یا آفاے کا ساگ کو خٹک کرنا۔ صَايَحَ وتَصَايَحَ. القَوْمُ: الك دوسر ي كو تكارنا حَمَايَحَ به: آواز دينا يكارنا

تَصَايَحَ جَفْنُ السَيْفِ: تلوار كے مان كا

تَصَيَّحَ وإنْصَاحَ. بِهِتْ جانار تَصَيَّح البَقَلُ. اور كى جانب سے ختك ہونا۔ شروع بونار إنْصَاح الفَحر والبَوْق: ظاہر ہونا۔ انتصاحت الارض: زمین کا کھے صنہ روئندگی سے ڈھک جانا اور چھ کا خالی رہنا۔

الصَيْحَة. حِنى عذاب اجانك غارت الصَائِحَة مؤنث صَائِح أوحه كي فيخد

الصَيَّاح. بهت جيخے والا۔ صَادَ يَصِيْدُ و يَصَادُ صَيْدًا وتَصَيَّدَ

واصطاد الطير رندے كا شكار كرنا۔ مفت صَائِد. صَادَ فَلَانًا كَى كَلِمُ شَكَار كرنار صَادَ وإصْطَادَ المَكَانُ: فلاس مُّد میں شکار کرنا۔ صَافَ زَیْدًا مُرْحی گرون کا

صَيدَ يَصْيد صَيْدًا مُرْهي كرون كا مونا أَصَّادَهُ. شكار بر أكبانا لَصَادُ البَعِيْر: تکلف دینا۔ علاج کرنا (مجی گردن کا) الاصيك. تكبرے سركو بلند كرنے والا۔

وه أونث جس كى كردن نيزهي مو- بادشاه اس لیے کہ وہ بھی فخر و غرور کی وجہ ہے إدهم أدهر نهيس ريكها - شير - مؤنث صَيْلاًاء

الصّاد، حروب حجى كاايك حرف جس كا عدد بحساب جمل ٩٠ ہے۔ تانبا۔ پيتل۔ ج

صِیدان ایک مرض ہے جو اُونٹ کو ہوتا ہے۔ جس کی وجہ سے اس کی ناک ہمیشہ بہتی رہتی ہے اور وہ اینے سر کو بلند کرتا ہے۔ شیر -

الْصَبْد. ١٤٥

الصَيْدَاء مَوْث أَصْيَد. كَكُر أَرض صَيْدَاء. سخت زمين \_

الصَيد. من (والصِيْد) أونت كي مذكوره مالا بهاري۔

الصَيّاد. شكاري شرر

الصَيُوْد شكارى كها جاتا ہے۔ كُلْبٌ صَيُوْدٌ و صَفْرٌ صَيُوْدٌ. ج صِيْدٌ و صُيُودٌ الصَيُودُ مِنَ النِسَاءِ: يرفلق

الصَيْدَانِ. سونات تانات صَيْدَان الحصي ككريال.

الصَيْدَانَة بجوت مِنَ النِسَاء برفلق. بہت بولنے والی۔

المصيد والمصيدة والمصيدة و المَصِيْدَة. طال

المَصِيْد. شكار كما موار

المَصَاد والمُصْطَاد والمُتَصَيَّد. شَكَارَ

الصَيْدَلَة. روا فروشي\_

الصَيْدَلِيِّ والصَيْدَلَانِي ووا فروش ج صَيادِلَةٌ. يه كلمه وخيل بي اور اس ك لیے اجزائی کا لفظ بھی استعال کیا جاتا ہے ا اور دواخانه کو اجزائیه کہتے ہیں۔

الصَيْدَن. مضبوط عمارت وإندى كي سل \_ تنگ جادر \_ بجو \_ لومزى \_ بادشاه ـ عطر فروش۔ ایک حجبوٹا سا جانور ہے جو اینے آپ کو لوگول کی نگاہ سے محفوظ رکھنے کے لیے زمین میں بھٹ بناتا ہے۔

الصَيْدَنَانِّي. بِعِثِ ُصَارَ يَصِيْرُ صَيْرًا وصَيْرُوْرَةً ومَصِيْرًا.

لوٹا۔ ایک حالت سے دوسری حالت کی طرف پلٹنا۔ جیسے "صَارَ زَیْدٌ غَنِیًا" لَعِنی

میں أگتی ہے۔

مر موسم گرما کی کثیر بارش ہوئی۔

ماتا ہے جے لیل لائل

الصَيِّفُ والصَيِّفِي. گھاس جو موسم گرا

الصائف والصاف كرم

صَيْفٌ صَائِفٌ. تاكير ك موقعه ير بولا

الصّائفة. مؤنث الصّائِف كار موسم كُرُما

کا وقت کری کے زمانے میں جنگ۔

"صَائِفَةُ القَوْم" زمانه كرماكى خوراك- ج

المصيف والمتصيف والمصطاف.

موسم كرما بركرنے كا مكان المَصِيْف:

أَدْ طَنَّ مِصْيَافٍ. زمين جس مين روئيدِ كَي

موخر ہو جائے اور موسم گرما میں اس میں

المَصَاييْف. وه نتج جو كرى مين عدا

الصيق يراير عدي حصيقان سيند

بدبور آواز (والصِيْقَة) وه غبار جو فضاء

صَاكَ يَصِيْك صَيْكًا به الطِيَّبُ أو

الصَوَانِي. چيني برتن- واحد صِينِيَّة

الصِينِيَّة حسى دهات كاطبق جوكس چيز كو

بارش زياده مولى مور جمصائيف.

آسانی میں چکر لگائے۔ جصیق

صِيْلَ لَهُ كَذَا: مقدر كيا جانا-

الدَّهُ: خوشبو يا خون كا چيكنارً

الصِيْم. بهت سخت.

الصِين. مُلك چين-

کمری جیاں پر بل کھاتی ہو۔

تَصَيَّفَ واصَّيَّفَ. المَكَانَ: موسم كرما میں اقامت کرنا۔ اور کہا جاتا ہے "ھلدا

گرم موسم گرہ تجر کیلئے کافی ہے۔

عَنِ الْهَدَفِ \* تير كا نثانه سے خطا كرناعَنِي

صِيْفَ وصُيِّفَ. المَكَانُ او الرَّجُلُ: مکان یا آدمی پر موسم گرما میں بارش ہونا۔

مِن واخل مونااللَّهُ عَنْهُ الشَّرَّ: الله كا شرك

الصَيْف. موسم كرمارج أصْيَاف.

الصَيْفَة موسم كرمارية صيف سے اخص

الصَيِّف والصَيِّفَة موسم كرماك بارش-پیش کرنے کے لیے بنایا گیا ہو۔ كها جاتا ب"أصَابَتْنَا صَيِّفَةٌ غَزِيْرَةٌ" مم

متفرق کرنا القَوْم. ایک دوسرے پر حملہ

تَصَيَّعَ المَاءُ متحرك بونا يجوش مارنا . انصاع. الرَجُلُ: تيزي سے والي موتا۔ الطَيْرُ: فضاء آن في مين چرهنا-

صَافَ يَصِيْفُ صَيْفًا و صَيَّفَ و

الطَعَامُ يُصَيِّفُني" لِعِن بيه كمانا ميرے ليے

صَافَ (ض) صَيْفًا و صَيْفُوْ فَةَ السَهُمُ

وَجْهَهُ: منه يجير لينا-

مغت مفعول مَصِيْفٌ مَصْيُوْفٌ و

صَايَفَهُ مُصَايَفَةً و صِيَافًا. موسم كراك لیے معاملہ کرنا۔

أصَافَ إصَافَةً. برصاي مين شادى كرنايا برصاي مين بي بيدا بوناالقوم: زمانه كرمي

وور كرناد أصافَتِ الدَابَةُ: جانور كا كرمى

ہے۔ ج صِیف.

فقر ہے غنا کی طرف ملٹ گیا۔ منتقل ہونا الله كذا او اللي فكلان: ينينا اور به افعال

ناقصہ میں سے ہے۔ صَارَهُ يُصُورُهُ و يَصِيْرُهُ صَيْرًا. كاٹا۔ الشِّعَ: روك دينامه

صَيَّرةً وأصَارَهُ إصَارَةً. الك حالت ت دوسری حالت کی طرف کر دینا۔

تَصَيَّرُهُ مثابه مونار

الصَيْر. انجام.

الصير كني شے كاكناره۔ كہا جاتا ہے "فُلَانٌ عَلَى صِيْرِ الْأَمْرِ" لِعِن فلال كام کے تورے ہونے کے کنارے یر ہے۔ دروازے کی جمری۔ حیوٹی نمکین محیلیاں۔

یبودیوں کا یادری۔ انجام کار۔ الصِيارُ. كايون كاكله فينك كى آواز

الصِيَارَة والصِيْرَة. كَائِ بَرَيُون كا باره ج صِيْر و صِيَر.

> الصَائِرَة. فتك كماس. الصَيِّر. جماعت ـ قبر ـ

الصَيُّورُ. عَقَل رائع (الصَيُّورَة) انجام

المَصِيْرِ. انجام كارد ياني كالمشي- ي

الصيصة والصيصية. كيرًا في والح كا \ ك زمانه مين بحيّه دينا-كونچ\_ مرغ كا خار\_ برن اور كاسك كا سینگ۔ جھوارے توڑنے کا دستہ قلعہ۔ گڑھی اور ہر یناہ لینے کی جگہ۔ ج صَيَاصِيْ.

صَاعَ يَصِيعُ صَيْعًا وأصَاعَ. الغَنَم.



ض: الضاد: يدرموال حرف بنادي حروف سے مخارج کے لحاظ سے حروف ھجربہ سے ہے- بحساب جمل اس کا عدد (۸۰۰) ہے۔

الضِئب ايك دريائي جانور موتى ـ الضُوُّ بَان موثا قوى مرديا أونث ضَأَدَ (ف) ضَأَدًا. تحومت مِن عَالِب

ضُئِدَ صُوَّادًا زكام زده بونار أَضْأَدَهُ إِضْآدًا زَكَام مِن مِثْلًا كُرِناد الضُوّْد والصُوْدَةُ والضُوْدَةُ رَكامٍ المَصْؤُود زكام زده

ضَأَزَّهُ (فَ) ضَأَزًا و ضَازًا ظلم كرناد ضَأَزَّهُ حَقَّهُ: حَقَّ مُمثاناً

قِسْمَةٌ ضُؤْرَى و ضَأَرَى و ضِئْرَى. ناتعل تنتيميه

الصَيْأز كامون مين محس يرف والا الضُوْزَة حقير مرور

ضَاحًا ضَاصَاةً وضَوْضًا ضَوْضَاةً. القَوْمُ فِي الحَرْبِ قُوم كَا الرَّالَ مِن شور

الضَّاْضَا والضَّوْضَا والضَّوْضَى لِرَالَى

الضُؤْضُؤُ والضِئضِي امل. كان. معدن الضُوْضُو الك تم كايرنده جس کے پُدوں پر طرح طرح کے نقطے ہوتے

ضَئِطَ (س) صَأَطًا. الرَجُلُ: طِنْ مِن مونڈھے اور جسم کو حرکت دینا۔ وضُئِكَ زكام زوه بول الصُوُّ اك زكام

ضَوُّل (ك) صَالَةً وضُؤُولَةً لاغر ہونا۔ حقیر ہونا۔

ضَاءَلَ. شَخْصَهُ: ایخ آپ کو حقیر

تَضَائلَ حقير بونار كزور بونار جهونا مونا\_ الشَّيُّ سكرْنار

إصْطَأَلَ جِهونًا بونار كمزور بونار مغت

الصَنِيل حِيونا باريك حقير وبلا ج ضُؤْلَاء و ضِئَال و ضَئِيْلُوْں

الصُوَلَة كرور وبلا

الضَئِيْلَة. ضَئِيْل كا مؤنث باريك سانب حلق کا کوا۔

ضَأَنَ (ف) ضَانًا: الضَانَ: بمير كو بربول سے جدا کرنا۔

أَصْأَنَ إِصْآنًا بِهِت بَعِيرُ والا بونا\_

الضَاَّن بجير ونبد

الضَّالَيْ بمولدين كے نزديك بھير كا كوشت الضَائِنَ كَمْرُورْ كَهَا جَاتًا ہے "رَجُلّ ضَائِنٌ " كمزور مرد ريت كا سفيد چوڑا قطعه- أون والا- بهير' وُنبه ج صَانٌ و ضَأَنٌ و ضَئِيْن و ضِئِيْن.

الضَائِنَة مَوْفَ ضَائِنج ضَوَائِن. الصِنْبِيِّ وہی جمانے کی بری ملک بھیر

کی کھال کی۔ ضَاى يَضْأَى ضَأَيًا. الرَجُلُ جم كا لاغر

ضَبُّ (ض) ضَبًّا. حِيب بونار الناقَةَ. اُو نَمْنَى كو بورى تشميلي لكاكر دوبها عَلَى الشَيُّ جُع كرنا الشِّيُّ زمين سے چشنا عَلَيْهِ: مضبوطي سے کیرنا۔ کہا جاتا ہے "فُلَانٌ يَضِبُ فُوْه او تَضِبُ لِثَاتُه بِكَذَا أَوْ عَلِي كَذَا" جَبُه حرص زياده مو جائے (ضَبًّا و ضَبيْبًا) الريْقُ أَوْ الدَّمَ: تَعُوكَ يَا خون بہنا۔

ضَبَّتْ (ض) ضبًّا و ضُبُوبًا الشَّفَةُ: ہونٹ میں ایس بیاری ہونا جس کی وجہ ۔ ہے خون بہے۔

َ صَبُبَ يَضُبُ وضَبِ يَضَبُ ضَبَابَةً: ضَبُبَ يَضُبُ وضَبِ يَضَبُ ضَبَابَةً: المَكَانُ : كمي جُله مين زياده كوه بونار مفت صبب مؤنف صببة .

ضَبَّبَ. عَلَى الشَّئُ: سَخت قِضَهُ كرنار جَع كرنار ضَبَّبَ عَلَى الضّبِّ كوه كو بحركانار ضَبَّبَ البَابَ وروازے میں بلی لگانا۔

أَضَبُ خاموش مونا حِننا اور تُفتُّكُو كرنا \_

(ضد) المَاءُ او الرِيْقُ يَانَى يَا تَعُوكَ بَهِنَا اليوم ون كاكم والا مونا المَكَّانُ زياده روئير كي والا مونا الشَغُورُ بال كا زياده مونا القُومُ من كام كے ليے أكثما أنه كمرا مِونَاتِ القَوْمُ فِي بُغْيَتِهِمْ صَول مطلب کیلئے متفرق ہونا۔ اَصَبُوا لِفُلان کی کے

طلب كرنے كے لئے متفرق ہونالماء او الدَمَ: بہاناعَلَى الأمْرِ: حاوى ہوناعَلَى اللَّمْرِ: حاوى ہوناعَلَى الشَّمَّ : چھپانا۔ عَلَى المَطْلُوبِ كاميابی كرنا۔ كريب ہونا اَصَبُوا عَلَيْهِ: بَعِيْرُ كرنا۔ اَصَبَّ عَلَى مَا فِى نَفْسِهِ: جو پھھ دِل مِن ہواس پر خاموش رہناعلی عَلَّ فِی قَلْمِهِ: کو اِل مِن پوشیدہ رکھنا۔

يد وَرِن مِن لَيْ يَنْ يَكُمُ كَا مُونَا ہُونَ لَكَنا۔ الضَبُّ. الصَبِّى: بَنِحُ كَا مُونَا ہُونَ لَكَنا ضِبَّابِ و مَضَبَّةٌ. عرب كَتِ شَحِ "لَا الْعُلَلُهُ حَتَى يَرُوَ الصَبُّ" يَعْنَى مِن بِهِ كَام نبيس كرول كا يهاں تك كه كوه پائى پر آئے اس ليے كه إن كا خيال تھا كہ كوه پائى پر نبيس آماكرتی۔

بَقْلَةُ الصَّبِّ الِي خوشبودار نباتات-الصَّبُّ أونث كے سينہ يا قدم كا ورم-أونث كے الگلے ہير كا مرض- ہونث كا

اوت کے اسے عمار مار مرض جس سے خون بہے۔

الضَبَّ والضِبِّ. پوشیده کیند- ع ضِبَاب. کها جاتا ہے" زَجُلْ حَبٌّ صَبِّ" کینی دغا باز حیلہ گر مرو-

اللاصّب مِنَ الجِمَالِ: وه أون جَم كو أُ (مُب) كي يماري لاحق مور مؤنشطَسًاء.

الصَبوبُ تَصْن مِين تَكُ سوراحُ والى كري

صَبِيبُ. السَيْفِ: تلواركى دهار. الضَيابَة كرار عَضَبَاب.

الضيئة ايك مم كي خوراك جو كمي اور كم محور كي تياركي

معجور کے شیرہ سے بچوں کے لیے تیار آ جاتی ہے۔

اَرْضٌ مَضَبَّةٌ. زياده كوه والى زيين- جَ

المِضْبَاب. بخیل۔ ضَبَاً (ف)ضَباً و صُبُوءً الرَجُلُ: زین یا ورفت سے چٹنا۔ صفتضیق الصَائدُ: شکاری کا فریب دینے کے لیے چھناہ الارض: چنانائیہ: پناہ لیمنِنهٔ: شرم کرنا

بِالأَرْضِ: جِنَاللَّهِ: بناه لِيكِنْهُ: شرم كُرَنَا عَلَى القَوْمِ: الْحَاكِ آجاناً-

أَضَبَاً. الشَّيِّ فِي إِنْكَلَيْهِ: خَامُونُ رَبِنَا السَّيِّ فِي يَدِهِ وَعَلَيْهِ: كَارُكُ رَمِناً وَ وَعَلَيْهِ: كَارُكُ رَمُنا-

إضطباً إضطِباءً. مِنْهُ: چِيناً الصَّابِي. راكه-

المَضْبَأَ. حِینِ کی جگد نَّهَضَابِی. ضَبَتَ (صُهَنَبْنًا وإضْطَبَتَ بِالشَّی وِرِ عَلَیْه: مَحْق ہے قِضہ کرناحضَبَتَ به: حملہ

الضَّبُقَةُ تَبَسَدِ نَصَبُقَاتَ وَأَصْبَاتُ. الضُبَّاتُ شَيْرِ كَ يَنْجِ-

الضَبَّاث والصَّبْث والصَّبُوث. شير المَصَابِث. چَگل اور شير کے پنج۔

المضابث من اور مير ع پيام

ضَبَحَت (ف)ضَبْحًا و ضُبَاحًا. الخَيْلُ فِي وردها: گُورُے كا وورُنے ك

حالت میں جوف سے آواز نکالنا۔ (صُبَاحًا) الارْنَبُ والثَّعْلَبُ والقَوْسُ: آواز کرناصْبْحًا النَّارُ العُوْدَ: ۖ آگ کا

کوی کو متغیر کر دینا۔ صَابِعَد رو در رو مقابله کرنا۔ گالی دینا۔

ا ثمرا محلا کہنا۔ انطبیع کوند راکھ کے رنگ کا ہو جانا۔

تَضَابَحًا آک دوسرے کا مقابلہ کرنا۔ مُدا ہمالہ کہا۔ ایک دوسرے کا مقابلہ کرنا۔

الصَبِعَاء كمان كه جس مِن آگ كا اثر

بهو-الضِبْح. راكه-

المَصْبُوح سَنَسَان کا پھُر۔ المَصْبُوح سَنَسَان کا پھُر۔ صَبَدَ (ن کَنَبْدُا۔ تر اور گدر مجودوں کو

> طاباً . ضَبَّدَهُ عُصة آور چيزول كوياد دلانا-

الصَّبَدُ. غُصة - غضب -صَبَرَ (ن)صَبْرًا. الحِجَارَةَ : تَد بَّهُ ركمنا الكعب : مِحْ كُرنا يا بندُل بنا لأصَّبرُا و صَبْرَانًا) الفَرَسُ او المُقَيِّدُ: نَاتُكُول كو جُحْ كُرنا اور كودنا -

صَبَّرِ الشَّيِّ: جَعَ كُرنا-الصَبْرِ كُوْي كَي بَي مِوكَى جِيْرٍ جَسَ بِرِ

الضَبْرِ. کُوری کی بنی ہوئی چیز جس پر کمال منڈھی ہوئی بھی اور جس کے اندر واقل ہو کر جنگ کے لیے قلع کے قریب کینچے تھے۔ نظمبُور . الصَّبْر: فقرفَوسٌ

صَبَوِّ: كُورُقام الحلقة. الصَبر والصَبِر. جَكُلُ الروث كا

ورخت۔ الضِبر بغل۔

الضِبار والصُبار كتابي ان كا واحد نبيل-

الصَبَارَة. خلقت كل مضبوطي-المُصْبَارَة والصُّبَارَة. كَتَابُول كا بندُل يا

المَضِبَارَةُ والصَّبَارَةِ. كَتَابُولَ كَا بِنَدُلَ لِيَ تَيْرُولَ كَا تَمُعًا- رَجَعَنَبَائِرِ

الإضبارة. كابول كا بنذل يا تيرول كا تشخص من المناهد

المُصِبَارَة لُوكُوں كى جماعت مجمع كَتِمَّ بِي "رَأَيْتُهُمْ يَخْرُجُوْن مِنَ المَكَانِ ضَبَائِر صَبَائِر" مِن ال كو ديكما كه

صبابو صبابو لوگ جوق در جوق نکل رہے تھے۔ الصبر کہت زیادہ کودنے والا۔

الصبير بهت زياده ورك روي الصبير الصبير والصبور من منت شير- الصبور كل مانند ايك در خت واحد

الصبارة . ضُبَّارة . المضَّبَر كودن والا شير المضبور .

الوامبير دارنتي-روزيز رهنريزين سينسون سوتين

ضَبَزَهُ (ض)ضَبْزًا تَكْمِيول سے تيز ديكينا۔

الصَّيِز والصَّيِيْزِ. مِنَ اللَّيْنَابِ: عَيْرُ نَظَرَ مِمْرِياً-

ضَبَسَ (ن)ضَبْسًا عَلَى الغَوِيْمِ: قرضدار پر پخی سے نقاضا کرنا۔

بكرنا اور متلانا\_

الضَبْس بخيل.

ضَبِسَت (س) ضَبِسًا. نَفْسُه: بي كا

الضِبْس شرير كها جاتا ہے "هُوَ ضِبْسُ

شُرِّ 'وہ برائی کا ساتھی ہے یعنی شریر ہے۔

الضَبيْس سخت مزاج \_ كرال تن ـ كرال

ضَبَطَهُ (ن ص) ضَبْطًا و ضَبَاطَةً لازم

ہونا۔ غالب ہونا۔ قوی ہونا۔ خوب حفاظت

كرنا العَمَل: مضبوط كرنا الكتاب: تشجيح

ضَبطَ (س) ضَبَطًا . دونوں ہاتھوں کے

كام كرناد مفت أصبطمؤنث ضيطاء ج

ضُبطَتِ. الآرْضُ زمين ير بارش مونات

الصان موثا ہونا۔ تھوڑی سی گھاس کھانا۔

الضابط فا توى بوشيار ماكم فوج

كا جزل ح ضُبَّاط (والضابطة) عِنْدَ

العُلَمَاء وه قاعده كليه جو اين سارے

ماکم کا کشکر جن سے مال کو جمع کرنے،

حفاظت کرنے اور مجر مین وغیرہ کو حکومت

کے سامنے حاضر کرنے کی خدمت کی حاتی

َ ضَبَعَ (ف) ضَبْعًا و ضُبُوْعًا و ضَبَعَانًا

البَعِيرُ أونك كا تيز دورُنا اور اين پېلوون

كو يجيلانا القَومُ الصُلْحِ صَلَّح كَى طرف

ماكل مونار صَبَعَه صَبْعًا مارن كيل إته

برُّهَانَا الْرَجُلُ طَلَم كُرِنَا عَلَى فَلَانَ بِدُوْعَا

انْضَبَطَ ، قابو مين آنال مضبوط مونال

الضَيْط س روك كر فاري ا

جزئیات پر منطبق ہو۔

الصَّابطيَّةُ واحد: الضابطي-

الصَّابِطُ والَاصْبِطِ شِيرٍ.

کے لیے ماتھ اٹھانا۔

تَصَبَّطَ زبروس كرفار كرنار تَصَبَّطَ

كرنا\_ اعراب لكانا عَلَيْهِ كُر فَار كرنا\_

الضَبس سخت مزاج فريي \_

جان۔ بردل۔ بیو قوف۔

الحَيْلُ والإبلُ: جال ميں پيلوؤں كو

اصطبع بازو ظاہر کرنا۔ داہنی بغل سے

الضَبْع والضَبْعُ بجول لفظ مؤنث ہے۔ نر

وأَضْبُع وضُبْع و ضُبُوْعَة و ضَبُعَات و مَضْبَعَة اور تَقْغِير ضع كي أُصَيْعٍ فلاف

ایس صبع مخططة (دهاری دار) صبع

سے بڑا اور قوی ہوتا ہے۔

الضَّبَعَ والضِّبْعِ والصُّبْعِ. جانب

كناره رخ أصبًاع. الضَبع قط كاسال.

الصَّبْع والضِبَاع دُعا كے ليے باتھ

الضِبْعَانِ ر بجور مشلى صَبْعَانِ

ضِبْعَانَة صَبَاعِيْن و ضِبْعَانَات.

دوڑنے والارج صبيع

مَفْتُ صَبِنٌ عَنْهُ الْهَدِّيةَ: بربه كو روك وینا۔ منع کرنا۔ صَبَنه بغل اور پہلو کے

أَصْبَن وإضْطَبَنَ بَعْلِ اور پہلو کے

الصبن بغل اور بہلو کے درمیان۔ کہا جاتا ہے "فُلَانٌ فِي ضِبْن فُلَان او صَيْنَتُه " يعنى فلال آدمى فلال كي يناه ميس

ضَبَّعَ الرَجُلُ: برول موناد ضَبَّعَتِ

ضَّابَعَهِ مُضَابَعَةً ايك دوسرے كى طرف ا تلوار كا ماته برهانات الرَجُلُ مصافحه كرنايه جادر کو تکال کر بائیں کاندھے یر ڈالنا الشِّعُ بغل مين ليناب و مادہ دونوں پر اطلاق ہوتا ہے۔ ج ضباع

قیاس اور مجھی مادہ کے لیے ضبعّة کا استعال کیا جاتا ہے اور دو قشمیں مشہور

رقطاء (خال دار) اور ضع رقطاء مخططة

الضَبْع بازوكا وسط بازو لغل

ضَبْعَانَان عَلَم بِ عَ ضَبَاعِيْن ، مؤثث

الضَّابع. فا مِنَ الخَيْل والإبل: تيز

ضَبَنَ (ن) ضَبْنًا. المَكَانُ: تَكُ بُونَاد

درمیان اُٹھانا۔ درميان أنھانا۔

الضَبْنَة و الصبْنَة و الضُبْنَة مال يحد الضَبْنَة و الضَبنَةُ بيوي. الضِبْنَ و المَضْبُوْ لَ النحاب

ضَبا يَضْبُوْ ضَبُوا الَّيْهِ: ناه لِينا صيته الناد :آگ کا مجون دینا اور متغیر کر دینا۔ أَضْبَى. الشَّيُّ: الله الله عَلَيْهِ: فَتَح

مندی کے لیے جا پہنچنا۔ الضّابي فارراكه

الصَّبُوَة. عِنْدَ العَامُة تماكوكيك جرر كا بوه اور صحيح لفظ الصَيّة بي اور ممكن بي کہ یہ ظبیاة کی تحریف ہو۔

المُضْبَاة بھو بھل کی کی ہوئی روثی۔ المَصْمَاة بجو بحل میں روثی بکانے کا

ضَبَّجُ (ض) ضَجُّا و ضَجيْجًا و صَبَحَاجًا و صُبَحَاجًا چِنزا شور بجانا أَضَجَّ إِصْجَاجًا. القَوْمُ: چِخار ثور محانار صَجَّجَ الرَّجُلُ جانا اور ماكل مونا الطَّائِر و نَحْوَهُ زير ديا۔

ضَاجَّه ضِجَاجًا و مُضَاجَّةً جَهَرُ اكرنا اور شور محانا۔

الضَجَّة حَيْخ و يكار ـ شور ـ

الضَجَاج بالتهي وانت رايك قتم كامهره الصِبَاح أوند جو كهايا جاتا بير اس در خت کا کھل جو پر ندوں یا در ندوں کو بطور زہر کے دما جائے۔

الضَجُوْج مِنَ النُّوْق روده دوج وقت چلانے والی اُو بنتی۔

الضَبَّاج بهت شور محانے والار ضَجُو (س) ضَجَرًا و تَضَجُّو منهُ: تک دِل ہونا۔ بے قرار ہونا۔ زچ ہو جانا۔

مغت ضبر أصْجَوهُ سانا۔ زج كر دينا۔ بے قرار كر

وینا۔ تک دِل کر دینا۔ الضَجَو عم كى وجه سے تك ولى كے قراری۔

الصجر تك مكان.

الصُجْوَةُ. بِ قراری۔ تَک دِلی۔ الصَّجُوْر والصَّجَرَة. بہت بِ قرار۔ بہت تَک دِل۔

المُضْجِو. بِ قرار كرنے والا۔ تك ول كرنے والا۔ تك ول

ضَجَعَ (ن) ضَجْعًا و ضَاجُوْعًا وإنْضَجَعَ وإضْجُوْعًا وإنْضَجَعَ وإضْجَعَ وإضْطَجَعَ. پہلوك بل لينا فضجعَ النَّجُمُ: ستاره كا دُوبِ كَى طرف ماكل مونا و

آصْجَعَهٔ پہلو کے بل لٹاناالشَیْ پست کرنالخوف: حرف کا کررہ کی طرف اللہ کرنا جَوَالِقَهُ: بھری ہوئی گون کو خالی کر دینا۔

ريد ضَجَعَتِ. الشَّمْسُ: غروب كيك ماكل بونا(و تَضَجَعَ) فِي الْأَمْدِ: كوتابى كرنا-ضَاجَعَهُ. ساتھ لِيْنا۔ صفت مُضَاجع. كها جاتا ہے"ضاجَعَهُ الهَمُّ" لِيْنَ اللَّهُ وَغُمَ لازم ہے۔

تَصَاجَعُ عَنِ الْآمْرِ: غَفَلَت كُرْنَارِ

الضّخيع. سربر مروه چيز جس سے كيرا دهويا حائے۔ صابون۔

بهائے۔ سابوں کا ایک مکرا۔ ایک بارکا مونا۔ راحت۔ سابوں کا ایک مرادے کی کروری۔ آرام۔ راحت۔ الضبغع، جماؤ۔ کہا جاتا ہے "ضبغعه الیّ سینی اس کا میلان میری طرف ہے۔ الضبغعة، بہاو پر لینے کی ہمیت۔ کابل۔ والضبغعة، رائے کی کمروری و الضبغية والضبغية، بہت زیادہ لینے والا۔ کابل۔ وادی کا الضاجع، فا۔ لینے والا۔ کابل۔ وادی کا الضاجع، فا۔ لینے والا۔ کابل۔ وادی کا الشقواب، بہ برکت جانورمن النجوم، فائس سارہ۔ بی قائب ہونے کی طرف ماکل سارہ۔ بی ضواجع، رَجُلُ ضاجع بہت زیادہ لینے فالا۔ کابل۔ مائل سارہ۔ بی طرف ماکل سارہ۔ بی والا۔ کابل۔ بی مرکت جانورمن النجوم، ضواجع، رَجُلُ ضاجع بہت زیادہ لینے والا۔ کابل۔ کابلہ کابل۔ کابلہ کابل۔ کابلہ کے کابلہ کے ک

الَّيْه" يعني مين تم كو اس كي طرف ماكل

د کھیا ہوں۔

الضَاجِعَة مَوْثَ صَاجِع. ثَهُمُ كَا وَهَالِدَ ثَلِيهِ الْعَالَةِ فَيْلِهِ الْصَاجِعَةِ عَلَمَ الْعَلَمَ الْعَ ثليد تَ صَوَاجِع (والضَجْعَاء) زياده بمريال-

الصَّجُوع والمَصْحُوع كرور رائے والد الصَّجُوع مَن مرور رائے والد الصَّجُوع مَن مثل جو لے جانے والے کو جھا دے۔ کشادہ ڈول۔ پائی کی زیادتی ہے آہتہ چلنے والا بادل۔ الصَّجِيْع ماتھ لیٹنے والا مونث

المَضْجَع. خواب كاهد جَمَضَاجِع. المُضْطَجَع. خواب كاهد مَضَاجعُ

المصطبع على المصطبع المعالم المقبيث المراشكي جله -

صَجَمَ (س)صَجَمًا الفَمُ او العُنْقُ: مُنه يا گُردن كا مُرْها هونا جس كا مُرْها هو بائر اس كا مُرْها هو بائر اس كو استجماء كمت بين له كه صَجَمًا الله كمنه بين كم بانا بي الفي فَمِه صَجَمًا الله ين اس كم مُنه بين لجى بهد

تَضَاجَمَ. الفَمُ: مُنه كا مُيْرِهَا بُونَا-الَامُو بَيْنَهُمُ: مُخْلَف فِيهِ بُونا-

الفَخَ بِهِ آفات كى روشى بس پر آفاب كى روشى پڑے۔

ضَحْضَحَ و تَضَحْضَحَ. السراكِ: مراب كا متحرك هونا اور چكنادصَحْضَحَ الأهْر: ظاهر موناد

الضَحْضَح تحورُا بإني-

الصَّحْصَاحِ تَهُورًا بِالى يا ناياب بِالْ مِ بهتِ أَوْتُ بهتِ أَوْتُ ...

صَحِك (٧) صَحِكًا و صِحِكًا و صِحِكًا و صِحِكًا و صِحِكًا و صِحِكًا و بِهِ و عَلَيْهِ" الله نَ مَشَاده روني كي الله طرح پركه دانت ظاهر هوگئے۔ القِرْدُ بندر كا آواز كرنا السَحابُ بادل كا چمكنالطوين راسة كا ظاهر مونا۔ صحِكتِ الارْضُ عَنِ السَباتِ الكَانالشيْب براسه البرطاني الكنالشيْب براسه البرطاني الكنالشيْب براسه البرطاني ظاهر موناله النجلة درفت فرماكا شَكُوفَه لكنا الرَّجُا الرَّجُا تَقِبِ كرنا۔

ضاحکہ ایک دوسرے کے ساتھ ہسار ہمی میں غالب آنا۔

أَضْحَكَهُ. بشاناً أَضْحَكَ الْحَوْضِ: لبريز كرويناً-

تَضَّحُكَ و تَضَاحَكَ واِسْتَضْحَكَ. شِنارو تَضَاحَكِ الرَجُلُ: بَتَكَلَف شِنار تَضَاحَكَ القَوْمُ: إيك دوسرے كو شِنانا. الضَحْكَ. مر مفد دانت كل جماك.

الصحك مر معيد داخت في جات برف درميان راسته تعب شهد يا شهد مع موم ك محجور كا شكوف غلاف سه لكا

الصَاحِك فل بننے والا۔ پہاڑ میں نہایت سفید چکتا ہوا پھر۔ کہا جاتا ہے"لۂ رَای صُاحِك" لیعنی ظاہر ہے جس میں کوئی التہاں نہیں۔

المَصَاحِكَة مَوْنِثُ شَاصِك دانت بُو بَهِنَتُ بُوكِ فَاہِر بُو جَامِيں۔ نَصَوَاحِك كَها جاتا ہے"إفْترَّ عَنْ ضَوَاحِكِه" الل نے ہننے میں دانوں کو ظاہر کیا۔

الضُحُكة والضُحُكة والضَحَّاك بهت زياده بشخ والصَحُوْك والمِصْحَاك بهت زياده بشخ والا الصَحُوْك والصَحَّاك : درميان -راست الصَحُوْك كى جُمَّصُحُك. الصُحْكة. جم آدى پرلوگ بسي -الصُحَكة. جولوگول پر نشے -الصُحُوْكة. وه چيز جمل پر بنى آئے -

صَحل (ف كَ صَحْدُلا الْعَدِيْرُ تالاب كا پانى كم موناللماءُ پانى كا پاياب مو جانا- كها جاتا ہے"ما أَصْحَل حَيْرُك" يعنى كى چيز نے تبهارى خير و بركت كو كم كر ديا-الصَحْل پاياب پانى- ئ صِحال واَصْحَال و صُحُول.

ناصاحبك.

المُضْحَلِ وه عِمَدَ جَهَال بِالَى ثَمَ ہُو۔ ضَحًا يَضْحُو ضَحُوًّا وَ ضُحُوًّا وضُحِيًّا الرَّجُلِ : وهوپ كھاناالشَّئُ : وهوپ كا لگنالطويْق: ظاہر ہونا۔ كَهَا جَاتا

الحراف شهر- صَوَّاحِي الحَوْضِ: ومَ كَ اطراف كها جاتا بي "فَعَلَهُ ضَاحِيةً" لين اعلام كيار شُجَرةً ضَاحِيَةُ الظِلِّ.

یے ساب ور فت۔ یوم اصحبان ہے بادل کا دن۔ لَيْلَةُ إِضْحِيَانَةُ وَإِضْحِيَّةً عِائد في رات.

أَرْضٌ مَضْحَاةً سورج تَى سَامِن كَ

زمین یا جس ہے سوری غائب نہ ہو۔ صَبِّح (ن) صَعْفًا الماء الى كرانا۔ ضَحَّتِ الْعَيْنُ: 7 نبو بهانار

إنْضَخَّ المَاءُ بمرنار

اَلْمِضَخَّة بِهُارِي ضَخَرَ (ف) ضَخْزًا عَيْنَهُ. آكُامِ ثَالَ

ليناً. ضَخَمَ (س) ضِخْامَةً و ضِخَمًا. مونا صَخَمَ (س) ضِخْامَ يومِي ہونا۔ مغت ضَحَمْ ج صِحَام مؤنث

ضَخْمَة. ج ضَخْمَات. ضَخَّمَه موثا بنانا\_ الضَخَام. برشے كا برار

الاضنحم موثار زياده موثار المضحم بهت مارنے والا۔ سروار۔ عالی

مرتبت. ضدُّ (ن) ضَدًّا فُلانًا فِي الخُصُومَةِ: أَهُ عَا كُذَا:

جَمَّرُ عِينَ عَالِبِ آناء مَدَّةُ عَنْ كَذَا: نرى سے مثانا۔ باز ركھنا القربَّنَةُ مثَك كو

بجر دینا۔ ضَادَّهٔ مُضَادَّة خالفت کرنا۔ أَصَدَّهُ اغضبناك مونا حد كرنا ـ تَضَاكُا اتَضَادًا إلى ووسرے كى خالفت

أَضَاحِي. يَوْمُ الاصْحِي قرباني كا دن-

الاضحى مِنَ الخَيْلِ سفيد سابى ماكل محور مؤنث ضَخياء.

مورر و س الضاحي فا رموپ كھانے والا۔ ضَاحِي الْجِلْدِ: جِمْ كَاكُلًا بواصة-الصَاحِبَة مؤنث صَاحى برف كا كلا موا

صة و ضَوَاحٍ. ضَوَاحِي البَلْدَةِ:

ضَدِی يَضْدی ضَدِی. عَلَيْهِ: عَضِيناك ہونا۔ مفت ضَادٍ مؤنث صَادِيَةٌ ج ضَوَادٍ و ضَادِيَاتُ.

ضَادَاَهُ مُضَادَاةً. خَالِفت كرنار أَضْداى إضداءً. الإناء : برتن كو مجر

الصند خالف مثل و نظير ـ دشمن ـ ج

الأضداد. ايس كلمات جو معانى متفاده بر

ولالت كري جيسے يہى لفظ ضد كه اس كے

معنی مخالف اور تظیر دونوں کے ہیں۔ الضَّدِيْد مدر نظير كها جاتا ب "لَا

صَدِيْد لَهُ: " يعني اس كاكوكي مثل نهين-

أَضْدَاد وضِدٌ.

رينا. ضُّرَّ (ن) ضَرًّا وِ ضُرًّا. فَلَانًا و لِفُلَانٍ:

نقصان دينا والى حُذَا: مجور كرنار طفيان ريب صُرّ بَصَرَهُ: اندحا ہونا۔

ضَارَّهُ ضِرَارًا و مُضَارَّةً نقصان ديناـ مخالفت كرنار تكليف ببنجانار ضَارُّ إَمْرَأَتُهُ:

ا بي بيوي بر موكن لانا-خُسُرٌدَهُ تَصْوِيْرًا. بهت زياده نقصان دينا-أَضَرُّهُ إِنَّالِيف يَهْجِهِمَا ٥ عَلَى الْأَمْرِ : مِجور

كرنار أَضُوَّ بِهِ: بَهِتَ قَرِيبِ بُونا اللهِ وَ عَلَيْهِ: جلدي كرنار أَصِخُّر بَعْدُوِ: كِي تَيْر رورنا عَلَى السَيْرِ الشَدِيْدِ سِيرَ عِلْتِ مِن مبر کرنا الرَّحُلُ: موکن کر کے لانا۔ اندھا

تَضَوَّرُ نَقْصَانَ بِبَخِنَا۔ اِضْطَوَّهُ. اِلَّى تَحَلَّا: مِخَاجَ كَرِنَا۔ مجبورً

أصطُلُ مجور كيا جاناب إسْتَضَرَّ. بِهِ: نقصان پنچنار

الضَرَّ والضُرُّ والضَور · نقصان ـ تَكُل ـ سخق بدحال ج أضراد اور عوام کے

استعال میں ضَوّہ چیوٹی چیوٹی کے متی میں ہیں ہے کر می الفر قراً ہے۔ الصر والصر سوكن كر كے لانا۔ كها جاتا ہے ''رَجُلٌ ضِوُ أَضَوَادٍ'' يعني مصيتوں

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

درخت) نے ماخوذ ہے۔ ضبحی یضعی صلحا و ضبحاءً رموپ لكنار وحوب كمانار كمل جانار صبحيت اللَّلِيَّالَةُ بِي إدلِ كا بونارِ صَحْى تصحِيةً فَلانًا عِلْتَ كَ وقت کھانا کھلانا بالشَّاة: بقر میر کے زمانہ میں حاشت کے وقت ذریح کرنا یا مطلقا ذریج کرنا۔ الْغَنَمَ عِاشَتِ كِي وقت جِرانا الرَّجُلُ فديه ہو جانا عَنِ الْاَمْنِ دير كرنا۔ جلدى نہ کریا۔ اَلَیْهِ بَهان کریا۔ ظاہر کرتا۔ صاحی مُصَاحَاةً، الرَجُلُ عِاشت کے

ہے ''ضَحَاظِلُهُ''یعیٰ مر عمیا اور یہ اف کے قول ''نشجوة ضاحِية'' (غیر سایہ دار

أضحي عاشت كي وقت من داخل مونا بِ أَضْحُى يَفْعَلُ كَذَا : عِاشَت كَ وقت اليا كرنا تما يا مطلقًا اليا كرنا تما (يهْ كله ان جيب جلول مين كانِّ جيسا عمل كرتا

ے) آلشّٰئَ ظاہر کرنا۔ عَنِ اَلَاهُوِ : وَرَرَ رَبِنَا۔ کَهَا جَاتَا ہے ''اَضْحَی اللہ ظِلُكَ'' بعنی اللہ تیرے سائے کو دُور کر دے۔ مُر اد یہ ہے کہ تُخم بلاک کردے۔ تصنحی تصنحیا ، باشت کے وقت کھانا۔ ماشت کے وقت تک سونا۔ وطوپ کھانا۔ اِستضحی اِستِضحاء لِلشَمْسِ: موسم

سرِ إِ مِن دهوب كمانا-الضحاء عاشت كاوتت الضَعُوا الصَّنْحَوَة عاشت كاوتت.

الضِّحى عاشت. آفاب. بيان- كماجاتا بے "مَا لِكُلامِهِ صُحَى" يَتَى اس كے کلام کے لیے بیان نہیں۔ الضَّحِيَّانَ مِ إِثْنَ كَ وقت كَمَانَ والا-مَونِ صَحْمَانَةً

الصَحِيَّةِ ، ون كا المند مونا قرباني كي بري وبيه وحصعايا

الاصْحَاة : قرباني ج أضحى الأضعية الإضعية تزانى

\* ضرب

میں ایک مصیبت ہے۔ الضرّاء تحق قط جانى و مالى نقصان-الضُوَّة جاني و مالي نقصان-الضَرَّة في عاجت على حالي تكليف.

بیتان کی جزر بیتان۔ تقن ِ مال کثر۔ صَّرَةُ المَّرَأَةُ بِرِينَ \_ حِضَوَائِو . كَهَا جَاتًا ر 'بَیْنَهُمْ دَاءُ الضَّرَّالُو'' یعنی ان کے درمیان خد ہے۔ الضَّرَّتَانِ: چی کے

رونوں پاٹ۔ الصار : نقصان پنجانے والا۔ یہ اللہ تعالی

کے اساءِ حتی میں سے ہے۔ الصَّرُوْرَة والصَّارُورَة والصَّارُورِ والضَّارُوْرَاء. ماجت ُ الضَّارُوْرَة بمعنى

الضرارة اندحا بونار جاني و مالي نقصان-الضرارة اندحا بونار جاني و مالي نقصان-الصَرُيْو الدحارِ الغر مريض ِ نقصال زووي جأضِرًاء وأضرار مؤنث ضويرة

الصوير غيرت خالفت مبر وادي کاکنارا۔ نش\_۔ پیشہ جم۔ صابر۔ کہا جاتا سے ''اِنّه صَوِیْو و دُوْ صَوِیْوِ عَلَی الشي" يعني جب كه صاير بو"نَاقَةٌ ذَات صَوِيْدٍ" يعني دير مين تفكن والي الصَوُوْدِي جس ير انسان كو مجور كيا

جائے۔ جس میں اختیار مسلوب ہو اور منطقیوں کی اصطلاح میں مجمعنی بدیہی-التَضِرَّةُ وَالْنَصُرَّةُ. بِرَحالِي

المَصَرَّة نقصان يَعْضَارً صَرَأ (ن)صَراً الشَّيُّ مُخْفى ہونا۔

إِنْضُواْتُ إِنْضِراءًا. الإبلُ. أو يون مين موت كا واقع هوناالشَّجْرَةُ: ورخت كا

ضَرَبَ ﴿ فَمَ )ضَوْبًا. الشَّيُّ: متحرك مونا\_ العِرْقُ أَرَكُ كَا يَهِمْ كَنَا الْجُرْحُ او الصِرْسُ : زخم يا واره مين درد مونا العَقْرَبُ بَجِهُو كَا وَكَ مَارِنَا الْكَيْلُ رَات

طویل ہوناالزَّمَانُ: گزرناالطَیْوُ: بریده کا خوراک کی طاشِ میں جاناہ اِلماہ الْمَوْدُ: ردك را مركب الخيمة المردي الأمرية المردي المردي المردية المرد رور عرى كا جالا عنا- ضَوَبَ الْاجَلَ: مت

مقرر كرنالمثل مثال بيان كرنالدرهم وريم ير شحيه لگانالنخاتم: انگوشمي وهالنا الصَّلَاةُ: نماز قائم كرنالشَّي بِالشَّيْ: الما الحَاسِبُ كَذَا فِي كَذَا: ضربٍ دينا الجِزْيَةُ عَلَيْهِمْ جزيه مقرر كرناعَلَيْهِمْ

الذِلَةَ: ولت كو لازم كر ويناكه سَهْمًا مِنْ مَالِهِ: مال ب صمة مقرر كرناعلى يَدِه: روك دينالقاصي على يُدِه الصي كاسى

کو تقرف سے منع کر دینا۔ضَرَبَ بِنَفْسِه الأَدْضُ المَّامِت كرنار سَرِ كرافِي الْمَاءِ: تيرنائِشَهُم في ادكرا وينافُلانًا عَنْ فُلانٍ:

روك وينا منع كر وينابيده أشارو كرنا عَنْ فَلَانَ كَذَا روك لِيناللَهُ هُو بَيْنَنَا:

جداكر ديتابالقداح تيرون كوعماناعلى أَذَنِهُ المَّكْتُوبِ المَّكْتُوبِ المَّكْتُوبِ

مهر لگانا فِی البُوْق: بَکُل بِهَانِالِیُهِ مَاکُل مِوناد کَهَا جَانا ہے"ضَرَبْتُ عُنه صَفْحًا" موناد کہا جاتا ہے"ضَرَبْتُ عُنه صَفْحًا" لینی میں نے اعراض کیا اور اس کو چھوڑ دیا

و شَرَبْتُ عِنْهُ جَرْوَتِي " مِن في ال ہے بے رغبتی کی اور اس سے باز رہا و

"ضَرَبَ بِذَقَنِهِ الأرْضَ" تَعِين بردلي كي اور خوف كيا و"صَرَبَ فِي الْأَرْضِ صَرْبًا و

ضَوْبَانًا" تجارت یا غزوہ کے لیے سفر

ضَوِبَ (س)ضَوَبًا النَّبَاتُ: عِلَيْتُكَ عِلْمَاتُ كُلَّ

سر دی یا ہوا ہے مرجھا جانا۔ مردوي برب رين ضُوِبَتِ الأَرْضُ: رَمِنِ بِرَكُمِ ا يِرْتَا ضَوَّبَهُ بِهِت ارناالشَّيُّ بِالشَّيُّ بِالشَّيُّ الله المَظَلَّةَ بالخُيُوطِ: چِعترى كو وها ع سے

مضبوط كرنه النَّجَّادُ المُضَرَّبَةَ: ورزى كا رضائی کو سیناصَرَبَتْ عَیْنَهُ آمجھوں ک و هنس جانا حَسَرَّبَ بَيْنَهُمْ الْمَهُرُكَا وينه فِي

المُحُوبُ براهيخة كرنا- ترغيب دينا- ولاؤر ضَّارَبَهُ مُضَارَبَةً وضِرَابًا ﴿ أَيْكَ وَوَسَرِكُ

ضرب

ر تلوار مارنا۔ مارنے میں برج جانا۔ ایک دوسرے کو مارنا۔ ضاربه و ضارب له فی المال و بالمال: کمی کے مال سے تجارت كرنا اور نفع مين شريك مونا. اصرب في المكان: إقامت كرنال سر جِكَانَاعَنَهُ الراض كرناالقُومُ إلى سے ُ وَحِكِ جِانَا النَّحْنَزُ ۚ كِنَالَ كَمَا جَانَا ہِـ ۖ "أَضُوبَ جَا شَا لِاَمْرِ كَذَا" لِعِنْ اِس نِے

فلاں کام پر اپنے آپ کو مستقل کر لیا۔ تَصَرَّبُ السَّیٰ متحرک ہونا۔ موج تَطُّارَبَ الْقَوْمُ الك دوسرے كومارال

اصطرب متحرك مونار موج مارنار ايك دوسرے كو مار ناكمن خلل ير بونا الْقُومُ أَي ووسرے كو مارِنافِي أَمُورِهِ: مرود ہونا۔ کہا جاتا ہے اصطرب حبلهم يعنى ان كا كلمه مخلف و متفرق مو كيامِنَ كَذَا : عَكَ دِلَ مِونَا فُكُلانٌ : صَمَّ مُعْرِر رنے کا سوال کرنا۔ کہا جاتا ہے "(ضطرَبْتُ خاتِما مِنْ ذَهَبِ" فِين مِن

نے سونے کی اگوشی بنانے کے لیے کہا۔ اِستَضُوبَ. العَسْلُ: مید کا سفید اور

گاڑھا ہونا۔ الضَّوْب مثل على مم ع أَصْرَابِ فَفِف بارش كما جاتا ہے "مَطْرٌ صَوْبٌ" ايا آوي جس كي مار كا نشان باتى رمے فى الْعُروُصِ فَن عروض

ک اصطلاح میں شعر کے معرمہ وانی کا آخری جربے خ ضُرُوْتِ وَاَصْرَابٌ وأَضْرَبُ دِرْهُمْ ضَرْبٌ عَمِيه لِكَا مِوا

وربم قارُ الْضَوْبِ: كسال . الصُرْب والصُرَب مفيد كارْحا شدر اَلصَوْبَة. اسم مرة وفعاً واصدة كها جاتاً ي "لَا آخُذَ مَالَىٰ عَلَيْكَ اِلْاضَوْبَةُ

وَاحِدَةً الينى ميرا مال جو تهادب ذمه به اس كوايك بى دفعه لول كار آفت، فساد الصَوَبَان مر صَوبَانُ الدَّهْوِ: زمانے كے حوادث،

الضروب والضرب مارنے والا۔

الضَوَّاب زياده مارَ في والا

الصَّادِب فا پَت جَگه جَس مِیں در خت ہوں۔ وادی کے مثابہ تاریک رات جس کی تاریکی محیط ہو ج صَوَادِب الطَیْرُ الصَّوَادِب: خوارک تلاش کرنے والے

الصَرِيْب الرنے والار ج صُوبَاء پنا ہوا۔ ج صُوبَاء پنا ہوا۔ ج صَربی قتم۔ مثل۔ شکل۔ صدا آدمی کی بیت۔ برف پالارج صَرائب الصَرِیْبَة طبیعت۔ عادت۔ کہا جاتا ہے "هلاہِ صَرِیْبَتُهُ الّتِی صُرِبَ عَلَیْهَا" یعنی بیدائی عادت ہے جس پر وہ پیدا کیا گیا ہے۔ تلوار سے الرا بوا۔ بدن کا وہ صد جہال الر واقع ہو۔ جزیه مِن السَیْفِ: حمال الروق ہو۔ جزیه مِن السَیْفِ: دمار مِن الصُوفِ و نَحْوَهُ أون یا روکی کی بونی۔ ج صَرائب

المُضَّوبُ ، مارنے کی جگه یا وقت۔ اصل (والمَضَوَّبُ) کوار یا اس کی وهار۔ بڈی جس میں گودا ہو۔ ج مَضَادِب

المَصْوَب والمِصْوَاب. مارنے کا اوزار۔ زخم۔ بہت مارنے والا۔ المِصْوَب: بڑا فیمد۔ ج مَصَادِبَ.

يمد في حسوب المُصْوِب والمُصْوِبَة مِنَ الحَيَّاتِ: غير متحرك مانيــ

مُضْرِبَةُ السَّيْفِ وَمَضْرَبَتُهُ. الواركي

بِسَاطٌ مُضَرَّبٌ سَلَا مِوا بَجِهُونارِ بِسَاطٌ مُضَرَّبٌ سَلَا مِوا بَجِهُونارِ

المُضَرِّبَة ولائل رضائل

صَوَجَ (ن) صَرْجًا، الشَّيَّ : بِهِارُنا النَّوْبَ بِالدَمِ وَن مِن لَتَهِيرُنَا الشَّيِّ الْي الأَرْض: وَالنَّارِ

ضَرَّجَهُ لَتَهِيرِنَا صَرَّجَ النَّوْبُ مِرخَ

رَنَّكُنَا جُو كُلابِی ہے کچھ زائد ہو الَانْفَ بِالدَم: خون آلود کر دینا الْكَلَام: آراستہ کرنا الِابِلَ:لوك مِن دورانا۔

وَهُ رَبِي رَبِ لِن الْجَيْب: لِنَكانال

ُ تَضَرَّجَ. يَهِمْنَا الزَّهْرُ : يُهول كا كلمانا الشَّيُ: لت يت بونا الخَدُّ : خياره كا سرخ بونا

المَوْأَةُ عورت كا بناؤ سَكُمار كرنا-

إِنْضَرَجَ. يَعِمْنَا لَنَا الطَوِيْقُ: كَثَادَه بَونَا مَا بَيْنَ الْقَوْمِ: زُورِي بَونار

اِنْضَوَجَتِ العُقَابُ شَكَار بِر تُوث بِرْثار الضَوِيْج لِمَكَا سِرِحْ رزيًّا ہوا۔ عَدُوٌ

ضرِیْج تیز دوڑ۔ الاضرِیْج زرد رنگ کی جادر۔ سرخ ریٹم۔ سرخ رنگ۔ تیز دوڑنے والا کھوڑا۔ المِضْرَج برانا متعمل کیڑا۔ ج مَضَارِج المَضَارِج مِشْقتیں۔

عَیْنٌ مَضْرُوْجَةٌ بِرَى خُوبِصُورِت آنکھ۔ الضَرْجَع چتارج ضَرَاجع.

ضَوَحَ (نَ) ضَوْحًا. اَلَشَیْ: بِهِارْنار علیمده کرنار دفع کرنار کها جاتا ہے "ضَوَحَ شَهَادَةَ فُلَان عَنِّی" یعنی فلال کی ثهادت کو رد کر ویاً "ضَرَحْتُ عَنِّی القُوْب" میں نے کپڑے کو آثار دیار القَبْر: قبر کھودنار ضَوَحَ لِلْمَیْتِ: میت کیلے صندوتی

قبر بنانا۔ ضَرَحَتْ (ن) ضُرُوْحًا و ضَرْحًا السُوْفُ : کہاد بازاری ہونا ضَرْحًا و ضِرَاحًا الدَّابَةُ برِجْلِهَا وولتی مارنا۔ ضَارَحَهُ ایک ووسرے کو گالی دینا۔ تیم

مارنابه قریب ہونا اور مقابل ہونا۔ اَضْرَحُهُ، فاسد کرنابہ وور کرنابہ اَضْرَحَ

السُوْق كساد بازارى كرنايه

اِنْضَرِ خَ. الشَّنَّىٰ: پَشِنَا مَا بَيْنَ الْقَوْمِ. وُورى مِو جاناـ تعلقات كا ختم مو جاناـ

اِضْطُورَ خَ الشَّيِّ وَال وِينالِ سِينَك وينالِ الضُراح. چوتھ آسان میں ﴿بیت المعمور ﴿

الضَوْح من كَالِ وُوري وحشت. الضَوَح : فراب آوى نِيَّةٌ ضَوَح : وُور دراز كاراده.

الضَوُوْح مِنَ الدَوَابُ: دولتى مارنے والا ; جانور قوس ضَوُوْح: زور سے سِیسے والی

الضَوِيْح. وور قبر ج ضَوَائِح. المُضْوَح والمَضْوَحِيِّ. شمره لے

المصوح والمصوحي عمره به وَيْ كَا كُده المَصْوَحِي فَيْضِ مردار. مقد يز -

ضَّرَسَّ (ض) صَرْسًا. الشَّیِّ وَارْهِ بِے ضَّرَسَّ (ض) صَرْسًا. الشَّیِ وَارْهِ بِے بِینِ زبانہ نے اس پر مصیب والی "ضَرَسَتْهُ النَّحْطُوْبُ" حوادث نے اس کو کیل دیا۔ صَرَسَ البِنْر : پھروں سے کوئیں کا من بنانا الرَّجُلُ : رات تک خاموش رہنا۔

ضَرِسَتْ (س) ضَرَسًا. الاسْنَانُ: وانت کھنے ہونا۔ ضَرَّسَهٔ. الزَمَانُ: زبانہ کا سخت ہونا۔ ضَرَّسَهُ الحُروْبُ او اِلَایَّام: تجربہ کارکر دینا۔

أَضْوَسَ. الحَامِضُ الْإِسْنَانَ: ترثى كا وانتوں كو كھٹا كر وينا ہُ: رنجيدہ كرنا ہُ بِالْكَلَام: غاموش كر وينا۔

َ صَادَ سَهُ. لڑائی کرنا۔ وشمنی کرنا۔ صَادَ س الُامُوْدِ: تج بہ کرنا اور پیچاننا۔

الضِرْس، ڈاڑھ کے دائت۔ ج اَضْوَاس.

الطِوس نیلہ جس پر چڑھنا د شوار ہو۔ چھر جس سے کو نیں کا من بنایا گیا ہو۔ بلکی بارش۔ ج ضُرُوْس

الضَوِس. تخت مزاج۔ بھوک کی وجہ سے غفیناک۔ تجربہ کار۔ سافر۔ جنگجو۔ الصَرُوْس. مِنَ النَوْقِ: وہ اُو مُثْنی جو کے لیے جو باوجود قدرت کے کمزور سے

مونا الشَّمْسُ: آناب كا غروب مونا يا

ضَرَعَ (ف) ضَرَاعَةً و صَرِع (س) ضَرَعًا و ضَرُعَ (ل) ضَرَاعَةً. كزور

ضَرِعٌ. ج ضَارَعُوْنَ و ضُرُوع و

صَرْعَت السَّمْس غروب بونا يا غروب ہونے کے قریب ہوناالقِدُرُ اللّٰی کا کینے

الچھی طرح نہ یکنا۔

القِذْرُ: مانڈی کا کنے کے قریب ہونا۔

أَضُوعَتْ الشَّاةُ كرى ك تَقْن كا ظاهر بونا با بردا بونار صفت ضَرْعَاء و صُروع

يهلِّ بكري كا دوده أترنا أصْرَعَ الرَّجُلَ: وَكُنُ رَمَا لِفُلَانِ مَالًا تَسَى كَ لِيهِ مال

خرج كرنا الحملي فُلانًا كرور كر وينا\_ مثال ہے الحمٰی اَضِر عَنْنِی لِلْنَوْمِ اس

کے وقت ذلت برداشت کرے۔ اَضْرِعَتْه الْحَاجَةُ إِلَى فُلَانَ: مجيور كر ويناً...

الی الله: عاجزی سے وعا کرنالظل ساتے

کا سمٹیا۔

تَضَارُعًا ايك ووسرے كے مشابر مونال استضرع له اكساري اكرنا وليل

أَضَرِطًا وأَنْتَ الْاعُلَى مَثَالَ ہے قوى ديتا ہو۔

الضُّرَاطِ والضَّرِيْطِ. م<sub>وز</sub>\_

ضَرَعَ (ن) ضُرُوْعًا. مِنَ الشَّيُّ: قريب

غروب ہونے کے قریب ہونا۔

ضَرَعٌ (ن) ضَوْعًا فَرُسَهُ: سرهانا\_

ضَوَّعَ. مِنْ فُلَانِ فِيكِ فِيكِ قريب آنار

کے قریب ہونا۔ صَوَّعَ الرُّبُ: شرو کا

صارَعَهُ. مثابه مونار صَارَعَتِ

الشَمْسُ: آنآب كا دُوبِ ك قريب بونا

وضَرِيْعٌ وضَرِيْعَةً بَيْ كَي بِيدِائش بِ

مخص کے بارے میں کتے ہیں جو حاجت

تَضَرُّع وَلِيل مواد چيك چيك قريب آنا

الصّرع تقنيج صَرُوع. الضُّوع. مثل. رتى كى لي. ج ضُرُوع.

الضَرَع س كرور بردل كها جاتا ب ُ'رَجُلٌ ضَرَعٌ و قَوْمٌ ضَرَعٌ ."

الضّارع. لاغر\_ كمزور\_ حجوثا\_

الصَّرْعَاءِ وَالضَّرِيْعَةِ. مِنَ الشَاءِ

والبَقَر روب من والي \_ الضَرُوع مروع تقن والى عاجز و دليل\_

الأصرع لاغربه كمزور حجوثا المُضَادِع مشابرة افعال من سے ایک

فعل ہے جو حال اور استقبال پر ولالت كرتا ے اور ماضی کے صغے پر حرف (اتین) میں ہے ایک حرف برھانے سے بنتا ہے۔

عِلْم عروض کی ایک جم کا نام صَّرْغَمَ و تَصَرْغَمَ شر جيباكام كرنار

شیر کے مشابہ ہونا۔ الطوغم شررح ضواغم

الضِرْعَام والضِرْعَامَة شرب بهادر.

الضَّرُفُ. عِنْدَ العَامَّةِ: كُلِّي تيل وغيره کے لیے چڑے کا برتن اور صواف مکرف ہے اور اس کے مرادف زق ہے۔ الضُرْفَة كثرت.

ضَرْفُطَهُ بِالْحَبْلِ رَتَّى بِي بِالدَّمِنَادِ مضبوط كرنابه

ضَرُك (ل)ضَرَاكَةً. بيوتون بونا\_ الضَريْك احتق إندها انجا بدحال فقير نذكر محده ج صَوَائِك و

الضُراك مونا آدمي مضبوط و توانا آدی۔ شیر۔

ضرم (س) صَرَمًا المجوك يا عُصة سے بعر كنا\_ صومت النَّارَ أَكُّ كَا مُعْتَعَلَ مُونا عَلَيْدِ عُصة سے بحرك أشمنا فِي الطَّعَام: کھانے کو بالکل صاف کر دینا اور کھے نہ دوینے والے کو کاٹ کھائے۔ حرب صروس خت جنگ۔

الضويس يقر كا من بنا بوا كوال-ریزه کی بڑی۔ بہت بھوکا۔ ج صَرَاسِی المُضَرَّس . معيبت زوه مِنَ الوَشَيُّ: وه

کرا جس پر دانت کی طرح نقش و نگار ہے بوں۔ کہا جاتا ہے "فی الیافوتیة تصریس" یا توت میں نامواری ج

تَضَارِيْسِ: تَضَارِيْسُ اللارْضِ: ربين بين دانت کے مانند نکلی ہوئی بلندماں۔

الصَّرْضَم. شِرر نرورندِ \_\_\_\_ صَرَط (ش) صَرَطًا وضَرِطًا وضُراطًا

وَضَوِيْطًا َ مُوزَ كُرِنا. ضَوِطَ (س) ضَوَطًا ، بِلَي وَارْحَى اور

باريك أبرو والا موناله صفت أضرط ُضَّرُّطُ وَأَضْرَطَ. الحِمَارُ : بهت گور كرنال ضَرَّطَ وأَضُوَّطُ الْحِمَازُ: \* كُرْجِ ب اتناكام ليناكه كوز فكل يور "صرط وأَضُوطُ بِفُلَانِ " مُعْمِع كَي طور ير كوز كي

آواز مُنہ ہے تکالنا۔ مُضَرَّطُ الْحِجَارَةِ: حِرَة کے بادثاہ عمرو

بين بندكا لقب-الصَّرَّاط والصَّرُوط والصِّرُوط. كوز

كرني والا زياده كوز كرني والا-الضُويط مونار كها جاتا ب "كَسْسٌ ضُرِّيْطٌ و نَعْجَةٌ ضُرِّيْطَةٌ" اشْلِه عرب مِن ہے ہے ''الاخٰذُ سُرِّيْظٌ والقَضَاءُ ضُرِّيْط يَا الاخٰذُ سُرَيْظی والقَضَاء ضُرَّيْظي يا الَاخْذُ سِرَّيْظي والقَضَاء ضِرَّيْظَى يَا الَاخْذُ سُرَيْطَاء والقَصَاء صُوِيْطًا" ليني قرض كول كر نكل ليتا ب اور ادا کرنے میں گوز کرتا ہے۔

أَوْدَى البَعِيرُ إِلَّا صَوِطًا. مثال ب اس مخص کے حق میں بولتے ہیں جو زلیل و خوار ہو گیا ہو اور سب کچھ ضائع ہو گیا ہو اور جو ماتی رہا ہو اس سے سچھ نفع حاصل نہ

أَضْرَم و ضَرَّم والسَّيْضُرَمُ النَّالُ أَكُ روشُ كرنا ـ شَتْعَل كرنا بِمُرْكانا ـ

اِضْطَرَمَت وتَضَرَّمَتِ الْنَارُ : مُشْتَعَلَ الْعَارُ : مُشْتَعَلَ الْمَارُ : مُشْتَعَلَ الْمَارِمُ الْمَشْيُبُ : الْمُعَلِيمُ الْمَشْيُبُ : الْمُعَلِيمُ الْمَشْيُبُ : الْمُعَلِيمُ الْمَشْيُبُ : الْمُعَلِيمُ الْمُشْيِبُ : الْمُعَلِيمُ الْمُشْيِبُ : الْمُعَلِيمُ الْمُشْيِبُ : الْمُعَلِيمُ الْمُشْيِبُ : اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّه

الضرم والصرم آیک خوشبو وار در خت جس کا کھل بلوط کے ماند اور کھول سخر کے ماند اور کھول سخر الضرم حقاب کا بخید الضرم جھوک کی وجہ سے غصمہ ایند حس ۔ آئف خت فی غیر صَرَم " جملہ بے فا کمہ کام کرے۔ الضرم جموکا و عقاب کا بخید شیر دوڑ نے وال گھوڑا۔

الصَوَمَة. چنگادی۔ آگ۔ ج صَوَمَ. کہا جاتا ہے "مَا فِی الْدَازِ ثَافِیحٌ صَوَمَةٍ" لِیتی گرمیں کوئی تہیں۔

الضوام. مجراك جلن كورا جيش-كشاده زمين

الضِرَامَة لكرى جو مشتعل هوه بطم كا درخت.

الضَرِيْم. جلا موار

الصويم ايك درخت كاكوند

صَورَيْم. ضَرَا يَضُورُ وَ ضُرُوًا العَرِقُ: رَكُ كَا

خون بهانا چو بند نه به الرَجْلُ: چیمنات صَوی یَضُوی صَرَاوَةً و صَرَی و مَ \* دُور مِنْ اَوَدَ \* رَالاً \* \* رَحْمُ اِسْ مِنا

صَرْیاً و صَرْافَة مِالشَيْ الرَّیْسَ ہونا (صَرَی و صِرْاءً و صَراءً) الکلب بالصَیْد: کتے کا شکار پر فوگر ہونا مع گوشت خون کے چٹ کر جانا۔ صفت صَری و صَارً مَونف صَاریة تَ

صَرِیُ و صَارًا مُؤْنِکُ صَارِیةً. عَ ضَوَارٍ ضَرِیَ النَبِیْذُ: مِمَاکُ والا ہوٹا۔ ضَرًی وَاصْرِیَ. الکَلَبَ بالصَیْدُ: مُکان

رِ کے کو مِعرُکانا۔ اَشْرَی الرَّجُلُ: جَمَّالُ والی بَیْلُ پینا

استضری للصید شکار کو بے خری این کارنا۔

الضَواء س. گنجان درخت وسیع میدان پیشدگ کها جاتا ہے "هُوَ یَمْشِی الضَوَاء" یعی وہ درخوں میں چپپ چپپ کر چل رہا ہے۔ الضَدَی سُر لڑائی کی شدت۔

الضِرُو. شكار كا عادِي كيايه مؤنث ضِرْوَة.

ج ضِرَاء و أَضْرِ الكِ فَتَم كَا دَرْ فَتَهِ . الضَرِيُّ: الكِ فَتَم كَى نَبِيْدٍ .

اَلطَوُّ الرِي الْمِحْ صَارِى مِنَ الْحَيْوَانَاتِّ. ورندے جسے شر<sub>ا</sub> چیتا وغیرہ۔

ُ طَرَى يَضْرِى صَرْيًا ﴿ الْعِرْقُ بِالْدَمِ رَكَ كَا فُولَ بَهَانا ـ صَعْت صَرِئٌ .

> ضَرَّ (٧) صَوْرَدًا. بدخلق مَونا-أَضَرَّ عَلَيْهِ: كِل كرنا- أَضَرَّهُ: بِينا-

الاَصَٰوَّ الدِ عَلَق مَ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللّهُ عَل

موں جس کی وجہ سے صاف مختکو نہ کر

سكے۔ ج صُرِّ المُصنَّد بدخلق۔ غضبناک۔

مبیں بلکہ جو چھ ہاتھ میں ہو اس پر قبضہ کر لینا۔ میں میں میں اور اس میں ہو اس کر اینا۔

ضَعْفُعُهُ أَرْمِن تَكِ وْهَا دِيناـ

رائے اور تدبیر کا آدمی۔

تَضَعْضَعَ فروتی کرنا۔ ولیل ہونا۔ ضعف ہونا۔ مریض یا غم کی وجہ سے وُبل ہونا مَالُهُ: کم ہونا۔ کہا جاتا ہے "تَضَعَضَعَ مہ اللّهُ " یعنی زمانہ نے اس کو ولیل کر

ويا. الصَّعْضَع والصَّعْضاع. كرور بغير

الصفصفة م شدت فروتی. اکساری.

ضَعَطَهُ (ف)ضَعْطًا. وَثُكَرَناد ضَعَفَ (ن)ضَعْفًا و ضُعْفًا و ضَعْفَ (ك)ضَعَافَةً و ضَعَافِيَةً. كُرُور بوناد ضَعَفَ (ف)ضَعْفًا. الْقَوْمَ زياده كرنا الشَّيْ: ووچنر كرناد ضَعَفَةُ. ووچنر كرناد

ضَعَفَ الحَدِيْثُ: ضعفَ كَى طرف نبت كَرْنَا (و تَضَعَفَهُ واسْتَضْعَفَهُ) ضعيف كَرْنَا (دو تَضَعَفَهُ واسْتَضْعَفَهُ) ضعيف كَرْنَا (دو تَضَعَفَهُ واسْتَضْعَفَهُ)

اَضْعَفَهُ ووچند كرناد كرور كرناد صفت مطابق مفعولى مُضْعُوف. قياس كے مطابق مُضْعُوف بونا چاہے تقا اور يه ايها بى كے عليد "اَسْعَدَه اللّه" ہے مسعود نه كه مُسْعَد. اَضْعُفَ الرّجُلُ: كرور جانور كا مالك بوناد

ضَاعَفَهُ ووچند كرنار

تَضَاعَفَ. دوچند ہوتا۔

الصَّغْف والصُّغْف كروري. صُغْفُ الشَّئِّ: ووچند اوريا وو چند سے

زیادہ جو غیر محصور ہے پس ان کے قول انگائی حِتَعْفُهُ می کا مطلب سے ہے کہ انگائی حِتَعْفُهُ کا مطلب سے ہے کہ تمہارے لیے دوچند یا سے چند یا اس سے بھی زیادہ ہے۔ جی اَضْعَاف اَضْعَاف اَضْعَاف اَضْعَاف الْحَتْفِ اللّٰ اللّٰحَافِ اللّٰهِ اللّٰحِتَابِ یَا سُطور کا فاصلہ۔ الاَضْعَاف مِنْ الْجَسَدِ: اعضاء جم یا الْجَسَدِ: اعضاء جم یا مُرال۔

الصَّعَف كروري عقل و رائے كى كزورى

مُضَاعَف عَدَد صَحِيْح الك عدد صَحِيْع كودور مِن عَمْع كودور من صَحِيع مددور من مرب دين كر بعد ما ما من المات من المات

مُضاعف أَضْغُو: ضرب دينے كے بعد سب سے چھوٹا عدد جو لورا لورا تقیم ہو جائے-مضاعف مشترك جو كلى پر تقیم ہو جائے-الصعفان كرور- ح صعافى

الضعوف كرور. الضعيف كرور.ج ضعاف و ضعفاء

و ضَعَفَة و ضَعْفَى مَوْث ضَعِيْفَة الطَّعِيْفَة الطَّعِيْفُ مِنَ الكَلَامِ ورجِء قصاحت سے الطَّعِيْفُ الكَلامِ ورجِء قصاحت سے الطَّعِيْفُ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُلْمُ اللهِ اللهِ ا

المُضَاعَفَةُ مِنَ الدُوُوعِ الى زرة جس كے جلتے وَہرے وَہرے ہوں۔ آرِضٌ مُضَعَفَة رَمِين جس پر بكى بارش

ہوئی ہو۔ ضعِلَ (س) ضَعَلًا مال باپ کے قریب المنب ہونے سے نئے کا ڈیلا ہونا۔

استب ہوئے سے سے کا دوبر اوبا۔ ضَغَا يَضْغُوْ ضَغُوًّا. پَوْشِيدہ ہونا۔

اَصَغَ الْقَوْمُ بر *سِرْ باخ بین ہ*ونا۔ فراخ وَی کی زندگ بسر کرنا۔ اَصَغَتْ واِضْطَغَتِ الْارْضِ سِرْه زار ہونا۔

الصَّغِيْغِ تُروتازگ۔

الصَعِیعَة سرسز باغ فراخ دی ک زندگ پتلاخمیر اوگوں کی مختلط جماعت صَعَب (ف) صَعْب جمیز نے یا خرگوش کی طوح آواز کرنا۔ گھرادینا۔

الصَغیب والصُغاب. خرگوش اور مجیر کے کی آواز۔

الصَغَنُوس لومڑی کا بچے۔ کرور مرور کری کھیرا۔ ہلیون کی مانند ایک سبری۔ ج ضَعَابیس

صَغَثَ (ف) صَغْفًا. الحَدْيثُ: المَارِ كَرِّبُ كُو دهونا اور صَافَ ند كَرِنا الشَّيِّ: جَعَ كُنُ

أَضْغَثَ. الحَالِمُ الرُؤْيَا: خواب كو شك ي المَّا يَان كرناء

ضَغَّثَ النَبَاتَ سِرَى كَا مَثْمَا بنانا-إصْطَغَثَ العَطبَ لَكُرَى كُو اَكُمَّا كُرنا-الضغْث رّو فَتُك كُمَاسٍ كَا مِثْمَا-

مِنَ الْحَبَرِ وَالاَمْرِ: كُلُوطُ بَاتِيْنَ جَنَ كَا كُولُ تَقْلِيثُ اَضْغَاتُ الْحَدِينَ الْحَدَيْنَ الْحَدِينَ الْحَدَيْنِ الْحَدْمِ الْحَدْمِ الْحَدِينَ الْحَدْمِ الْحَدْمُ الْحَدْمِ الْحَدْمُ الْحَدُمُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحَدُمُ الْحَدُمُ الْحَدْمُ الْحَدُمُ الْحَدُمُ الْحَدُمُ الْحَدُمُ الْحَدْمُ الْحَدُمُ الْحَدْمُ الْحَدُمُ الْحَدُمُ الْحَدُمُ الْحَدُمُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحَدُمُ ا

کَلَامٌ صَغْتٌ و صَغَتٌ ایک گفتگو جس میں کوئی خیر نہ ہو۔

النَصْغِیْث بارش ہے تر زمین یا نباتات۔ صَعَطَه (ف) صَغُطًا وَاصْغَطَهُ. بَصِیْخِیا۔ بِمِیْرُ کرنا۔ تُنگی کرنا۔

ضًاغَطَهُ وَ فَاطًا وَ مُضَاغَطَةً آيَكِ دوسرے کو بَصِیخِنا۔ تنگی کرنا۔

تَضَاغَطُوْا. تَثْلُى كُرناـ ...

إنْضَغَطَ. مغلوب مونار عن الم

اِصْتَغَطَ عَلَيْهِ تاوان وغيره مين تتى المُناد وار قياس كل مطابق اضطفط ہے۔
الصُغطة، تَكَال كها جاتا ہے "أَحَدُت فَكُلانًا صُغطة، بَبَه تم تَكُل كرو تاكد كي شقت مشقت مشقت مشقت مشقت مشقت مشكل ألم من علمة المَنْ فَطَاد قبر على المَنْ فَطَة أَدْ بَر المُنْ فَطَة المَنْ فَطَة المَنْ فَطَة المَنْ فَطَاد قبر المُنْ فَطَة المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ الْمُنْ

الضاغط، فالتكريهان المانت دار الضاغط طالب المنت دار الضاغط طالب كابوس (ايك فتم كي بياري) الصغطى الصغط طالب من عضط طلب مؤثث صغط طلب المنت المنت

المُصِفَظُ: بواء فضا اور موسم كو معلوم كر معلوم كر معلوم كر ن كا آل-

المَصْغَط. يت زين ع مَضَاغِط. صَغَمَا الصَّغَم (ف) صَغْمًا الصَّغَم و به:

کیمنبورٹنا۔ کیا جاتا ہے ''ضَعَمَهُ صَعَمَهُ الاسَدِ"اس نے اے ثیر کی طرح بمنبورٹ

الصُغَامَة دانوں سے كاث كر محيكى مولى

الْضَيْغَم شرر كاشْ والا ح ضَياعِم الضَيْعَم شرر

ضَغِنَ (س) ضَغَنَا. عَلَيْهِ كِيدُ رَكَمَنَا إِلَيْهِ: ماكل جونا\_

اِصْطَعْنَهُ بِعَلَ كَ يَنِي لِينَا-

إضْطَغَن و تَضَاعَنَ الْقَوْمُ : الله دوسرے سے كيد ركھنا كها جاتا ہے "اِضْطَغَنَ فُلانٌ عَلَى فَلَانٍ ضَغِيْنَتَه" پين كيد كو يوشيده ركھا۔

الضِغْنُ كينه شوق- ميلان- تجي

بنل جانب پهاژكا پهلورج آضغان. الصاغل والضغن، كينه ور فَوسَّ ضَاغِنٌ و ضَغِن: آؤيل گِورُا جو پنير مارس هوت نه چلے عُودٌ صَغِن: ميرض كرى الضغِيْنة. كينه ح ضغان.

صَغَا يَصْغُوا صَغُوا. المُقَامُر: خَامَتُ كُرَا إِلَيْهِ عَلَيْهِ كَرَا (صَغُوا وَضَغَاءً) السِنُورُ: لِي كَا مِياوَل مِياوَل كَرَاد. السِنُورُ: لِي كَا مِياوَل مِياوَل كَرَاد. السِنَورُ عَلَى السَّخَاءُ اللهِ مِياوَل مِياوَل مَرَاد عَلَيْهِ السَّخَاءُ اللهِ مِياوَل مَرَاد عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

ر اہنجاہ راضعاء اسماوں سیاوں رہے پر براہنجند کرنا۔ تَصَاعَہ مجوک ہا مارے بلانا۔

تصاعی، ہوت یا ہدے جبانات الصُغاء س وَلِیل آدمی کی آوازہ علی ضَفَّ. (ن) ضَفَّا ہِ صَفَفًا، الْقَوْمُ عَلَی

المَاءِ أَو الطَعَامِ: بَعِيرُ كُرَا (ضَفًا) الشَّئَ. جَعَ كُرَادِ

تَصَافَ الْقَوْمُ: بَعِيرُ كُرنا مَ مال والا

صَفِّ الحَالِ: برمال:

الضَفَّة. جماعت. الصَفَّة والصفَّة ودياكا كناره.

مِنَ الْبَدِّرِ: سمندر كا ساحل بن صِفاف. الصِفَف. مال كى قلت اور الله و عيال كى كثرت عاجت كرورى جلد بازى

الضَفَافَة ب عقل - عَمْل عَمْل

مَاءٌ مَضْفُون جِس بأنى ير بعير زياده مور صفدة (ض) صَفِدًا للماني بارناد

ضَفْدَع المَاءُ: إِنْ كَا مِينْدُكُولَ وَالَّا بُونَا الرَّجُلُ: سَكُرْنا- كُوزُ كَرِنا-

المَضِفْدِع. مِيتُرك فَ صَفَادِع و صَفَادِى اور يه م مستمل هـ واحد صَفْدَعَة

صفاحه ضَفَرَ (ضُ) ضَفْرًا و صَفَرَ الجَبْلَ: رَتِّي بِنَمَا الشَّعْمِ: إِلَّ وَمُعَنَا- ضَفَر

البِنَاءَ: عمارت کر پخروں سے بغیر چونے گارے کے بنانا۔

الرَجُلُ وورُنے میں کودنا الدَّابَة عِانُور

الصفَّاط والصفطُ والصفيطُ. مونا کے مُنہ جُل لگام وینا۔

صَافَرَهُ. عَلَى الْامْوِ: مَدُو كُرِنا . تَضَافُوُوا عَلَى الْأَمْو : ايك دوسر نے كى ۵ و کرنانه

انْضَفَر. كندها موا موناد منا موا موناد كبا جاتا ہے "اِنْضَفَر الِحَبْلان" لِعَيْ وونوں رسال گندھ گئیں۔

الصَفْر س كاوه كا تكب كنده موت بالوں کی ایک ٹی۔ اربت کا بڑا تورہ جو ایک مَّكُه جَع ہو گنا ہو۔ ج ضُفُورٌ و أَضْفَارٌ ." الضَفَادِ . كاده كا تنك ح ضُفُو .

الصَّفِرَة. ريت كا برا توده جو ابك جَكه جمع ہوگیا ہوں کنانہ صفر فی جرا ہوا ترکش الضَفير . گندھے ہوئے الوں کی رسی۔

سمندر کا کنارہ۔ کاوہ کا تنگ۔ الصَفِيرَة كندهے ہوئے بالوں كى الك یں۔ یوئی۔ ج ضفائر کہا جاتا ہے

"كَنَانَةٌ صَفِيْهِ قُ" لَعِنْ بَعِرا مُواترَكُسُ۔ ضَفَزَ (ن) ضَفَزًا. كودنا فُلَانًا: وفع كرناـ باتھ یا پیر سے مارنا الفَوَسَ کھوڑے کے مُن مِين لگام وينا البَعيرَ أونث كے مُنہ ميں

زبروسى لقمه ويناب

إضْطَفَوَه. زبردسي تكلنا الضَفَّان فيغل خور-

الصّفيزة برالقمدن صفائر صَفْضَغَة الْقَوْم جماعت قوم

ضَفَطَهُ (ن) ضَفُطًا. بِالحَبِّلِ رَسِّي حَ باندهنا الرُجُلُ : معاجت أيوري كرنا

بسلحه ياتخانه كرنار

ضَفُط (ك) صَفَاطَةً وَعِلْمِ اور بوك پید کا ہونا۔ جائل اور کمزور رائے کا ہونا۔ تَصَافَط اللَّحَهُ كُوشت كالمُحُمَّا موا مونار الصفطة جالت كمروري رائت

الضافط فا- مافرجس كاسغر دور كانه

الصَافطة مؤنث صَافطٌ بار برداري كا أونث كمينه آدي فتر مان

ومسلام بوسع بيك والام بوقوف كالل جو

قوم کا ساتھ جنگ وغیرہ میں نہ دیے۔ شتر

الضُفَّاطِ. كمين آدى\_

الضَفَطُ. مونا وصيلال برب يبث والا صَفَنَ (ض) صَفْنًا الله الله على عاس ما كر بينهنا بحاجته: حاجت بوري كر وينا

برجله: لات مارنا مع الصَعيف: ماته آنا به الارْضَ: زمين بر يَكِ وينا فُلَانًا:

چوتؤير لات مارتا عكيه اللم كرنار تَضَافَنَ الْقُومُ عَلَيْهِ: ال كريدوكرنا --الضف والضفَّنَّ. بيو توف عيو ثيو ثم كا

ضَفَا يَضْفُوْ ضَفُواً. الرَّاسُ: سرير بال

يبت زياده مونا المحوص : حوض كاكنارول سے بہنا النَّوْبُ : كير ے كا يورا ہونا۔ صفت

ضَاف. الضَفَا. حانب مثنى ضَفَوَان. ضَفْوَةُ. العَيْشِ: خُوشُ عَيْشِ.

ضَقَّ (ض) ضَفَّاً. آواز كرنا\_

ضَكُهُ (ن)ضَكًا. بهينيا الامر فالانًا: تنك بونا هُ بالْحُجَّةُ:

مغلوب كرنايه ضَكَرَهُ (ن) ضَكْزًا. زورے چمونات

الصَحْل تعوزا ياني\_ الضَيْكُل برك زيل دول كا- نظا- فقير-ح ضَيَا كِل و ضَيَا كِلَة.

الأضكل نكار

بعول جانايه

ضاً (س ض) صلالًا وصلالة عمراه ہونا۔ دین حق یا راہ حق سے ہٹ جانا۔ مغت ضَالً ج صُلَال و صَالُونَ الطَّويْقَ أو عُنَّهُ. برايت نديانا الشَّيِّ عَنْهُ: ضائعً مونا بكار جانا- صَلَّ سَعْيُهُ: كامياب نه بوتا الشير الف بونا الرجل مرنا اور کل سر کر تمنی اور بڈی ہو جانا الو جُا ا

صَلَّلُهُ تَضَلَّيْلًا و تَضْلِلًا . مم له كرويا. عمرای کی طرف نسنت کرنا۔

ضلل

أَضَلُّ. الشِّئُ: ضائع كرنار الماك كرنار وفن كرناله غائب كرناه الله: الله كاكسي كو مر اہ کر دیافکان فَرَسَهُ مُحورے کا بھاگ جانا اور بير معلوم نه أبو كه كهال كيا الشَّيُّ او الرَّحُلُ مَمراه بإنا اور اس سے ب "أتى قَوْمُهُ فَاصَلَّهُمْ " نَعِينَ اعِي قوم كے ياس آيا 🗖 تو ان کو گمر اه ماما

> تصَالَ مم ای کا دعویٰ کرنا۔ استَصَلَ ممراه بونے کو کہنا۔

الضَلُّ والضُّلُّ والضَّلَالِ والضَّلَالَةِ. ممرابی۔ باطل۔ ہلاکت۔ کہا جاتا ہے "هُوَ صُلُّ بِنُ صُلُّ او صَلُّ بِنُ صَلَّ او صَلَّ أَضْلَالَ أو ضِلُّ أَضْلَالَ" لِعِنْ وه ممراي میں منہک ہے یا اس کے باب کا پیتہ نہیں

یا اس کے اندر خیر نہیں۔ الصَلَل مرابی \_ یانی جو پھروں کے نیج بہے یا درخوں کے نیچے جس کو بھی دھوپ

الصَّلَّة اسم مرة حرت فيريا شرك طلب کرنے میں غائب ہونا۔

الضلَّة عُرابى - كما حاتا بي "ذَهَبَ دُمُه صلَّةً" يعنى اس كاخون بلا قصاص كے ضائع بُوعِياد "ذَهَبَ ضِلَةً" لِعِن معلوم نهين كهال كيار "هُوَ تِبْعُ ضِلَّة" يعني وه معيب ے "هُوَ يَلُوْمِني ضِلَةً" لِعِن المت عرنے میں اسے ہدایت کی توفیق نہیں

الصُلَة كال رسمائيد كها جاتا ب "دَلِيلٌ به صُلَّةً" يعنى اليار منما ب جس ك اثدر ا کامل رہنمائی ہے۔

الصَّالَة مؤنث صَالَ مم شده چر جس كے بيجے تم پھر رے ہو۔ ج صوالً. الضلُّيا بهت زياده ممراهد

الاصْلُهُ لَةَ مُرابَى فَي أَصَالِيا . المصار جس من لوك مراه مو جائين-

المُضار فا- سراب المَضَلَة والمَضلَة ممراى أَوْضًا مَضَلَةٌ و مُصَلَّةٌ زمين جس مين رايت بعول حائيس اور جمع كيليح كها جاتا ہے "أَرْضُوْنَ مَصَلَات."

المُضِلِّل ببت زیادہ ممراہ۔ ممراہی کے پیچیے بہت زیادہ پڑنے والا جس کو خبر کی توفیق نه دی گئی ہو۔

صَلَعَ(ك) صَلَاعَةً وَفِي مَضْبُوط لِيليونَ والا مونارُ صفت صَالِيْع.

ضَلَعَ (ف) ضَلْعًا الشَّيِّ الرُّها مو جانات مغت صَالعُ الرَجُلَ لِهِلَ بِرَادِنَا عَلَيْهِ:

ضَلِعَ (س) ضَلَعًا و ضَلْعًا بيدالتي میرها ہونا۔ صفت صَلِم اور ای سے ہے "لُا قِيْمن صَلَعَكَ أو صَلْعَكَ" يعني بين تیری مجی کو درست کر دول گا۔ صَلِعَ مَعَ فُلان جَعَلنا الرَّجُلُ شَكُم سير يا سيراب

صَلَّعَه جهانات ميزها كرنات بوخيل كرنات ضَلَعَ النَّوْبَ كِيرِ عِي يسلول كَ مانند نقش و نگار بنانایه

أَصْلَعَهُ جِمَاناً بوجمل كرنا كما جاتا ب "فَلَانٌ أَصْلَعَتْهُ الخُطُونُ" يَعِي قلال كو حوادث نے بو حجل کر دیا۔

تَضَلُّعُ. هُمُ سِيرِ ما سيراب مونا اور اي ے ہے ''تَضَلَع مِنَ العُلُوْم'' نَعَىٰ اس نے علوم سے حستہ کامل بایا۔

اصطلع قوى موتا بحمله يوج لے كر مكمرًا ہونا اور اس كى طاقت ركھنا۔

الصُّلْع. ميلان و ميرها بن ـ كها جاتا ہے " ضَلْعُكَ مَعَ فُكَانَ" تمبارا ميلان فلال كُي

الضِلْع والصِلَع. ليلي (مُؤنث) أَصْلُع و ضُلُوْع و اَصْلَاع. کہا جاتا ہے ''ہُمُمْ

عَلَى ضِلْعٌ جَائِرةً" يَعْنَى وه سب ميرے اویر ظلم کرنے میں مطن ہیں۔ الصلع

والصلع مِنَ البطَّيْخِ: خربورْكِ كَلَّ قَاشَ العامك صِلْعُ السِلْقِ و نَحْوَهُ: حِقْدر كَ بتوں کی مونی رگ۔ الصلع چھوٹا بہاڑ۔ المعندار حال أبرور

المضلُّعَة جانب-

الصِلْعَة ايك سِزرنگ كى جهوفى مجل-الاضلع مضوط مونا مرد- ي صلع. الصَلُوع زمين كا وصلوان-

الصَلِيْع مضبوط ليليول والا- توى- ج صُلُعِ الْمُونِثِ صَلِيْعَة رَجُل صَلِيْعُ الْفَعِ: أبريث منه والا- قَوْسَ صَلِيْعٌ و صَلِيْعَةُ و مَصْلُوْ عَدِّ كَانَ جُسَ كَى لَكُرِي مِن جَعَاوُ

المُصْلَع مِن الْاحْمَالِ: بوتِمِلُ- عاجز كر دين والله كَها جاتا ہے "مُضْلِعٌ بِهَذَا الامر"آے اس کام کی طاقت ہے۔

المُضَلَّع. كِبلووك والله مِنَ الثيابِ. وحارى وإرعميرا

ُ ٱلْمُضَلَّعُ أَو ذُو لِأَصَلاَعِ: (٥)

خط منکر اور اس کے قطعات کو اصلاع اور اطراف اضلاع كو رؤس بولتے ہيں-

المُضَلَّعُ المُستَظِيمُ : وه خط جس ك اصلاع برابر ہوں ای کو محدب اور مجمی بولتے

اَلْمُضَلَّعُ الرُّبَاعِيّ : حار إصلاعٌ والا- · المُصَلَّعُ الْحُمَاسِي: بإنَّ اصْلاحٌ والا أَلْمُضَلَّعُ السُّدَاسِيِّ : حِيهِ اصْلاحٌ والا ضَمَّ (كَ) صُمَّا. الشَّيُّ: جُعْ كُرِمًا الشَّيُّ إلَيْهِ أَقِصَه كُرنا اور ابني طَرف تحينيا عَلَى الشَيِّ: قِضِه كُرنا فُكِانًا اليَّه: ساتِه ركمنات ضَمَّه إلى صَدْرهِ. معانقه كرنا الحوف: حرف کو ضمہ کی حرکت دینالہ کہا جاتا ہے

"ضَمُّ جَنَاحَه عَنِ النَّاسِ" لِعِن الله نَـ الوكول سے نرى بركى۔

ضَامَّه اليه النا-

أَصَمَّهُ. الشَّيُّ إِلَى فُلَان: فلال كَيْ طرف چز بھیجنا۔

إنضم ملنا على كدا مشمل مونا تضمَّمُ الشَّمُ إلاري طرح سے شائل

اضطَمَّهُ الى طرف المال اضطمَّ عَلَيْهِ: مشتل موناء

الضَّمُّ والضَّمَّةُ فِينُ كَل حَرَت، الصَمَّةُ مُحُورُ دورُ كَ مُحورُول كَي

الضِّمَام. كمائے كا وُرايد. المضَمُوم وو لي ثيلون كے درميان ك

الضَمِيْمَ. سابقى بدمؤنث صَمَيْمَة. الاضمامة. جماعت في أضاميه مِن العُحيُّب تَمَابُونِ كَا بِندُلِ.

المُنْظُمِّم عَلَى بَكَلَا: مشمّل ملا موا كما جاتا ہے "أصبَح مُنصَمًا" يعنى لاغر ہو كميا كوياكد بعض بعض كے ساتھ ملا ہوا ہے۔ ضَمَجَ (الله صَمَجًا و ضَمَّجَ جَسَدَهُ: خوشو لگانا

ضَمَّجُ وأَضْمُجَ بِالْارْضِ رَمِينَ سَ

الصَمْجَة الك بدبودار كيراجو كافا ب-

الصُّمَج. آفت جوانسان كولاحق بور إصْمَعَولُ. نيست و نايود بونا السَّحَابُ. بادل كالحل حانايه

ضَمَخَ (ك) ضَمْخًا و ضَمَّخَ. حَسَدَهُ بالمطيب: بدن مين خوشبو لگانار

تَضَمَّخَ وإنْضَمَخَ وإضْطَمَخَ. بالطِيِّبِ خَرْشِوبِ لَت بِيت بوتا. . الضيفيَّحة موتى عورت يا أو نتني-

ضَمَدَ (ل ص) ضَمَدًا وضَمَّدَ. الجور زخم پر پی باندھنا۔ کہا جاتا ہے "أضمُد عَلَيْكَ ثَبَائِك" لِعِن البِيخ كَبْرَك كواسية اور باندهو الضيفدة اللغضا ال نے اُس کے سر پر لا تھی ماری اور ایسا ہی "ضَمَدَ رَاسَهُ بِالسَيْفِّ"

صَّمِدَ (س) صَّمَدًا فِنَكَ بُونَا بَحْتَ عَنْمِنَاكَ بُونَا عَلَيْهِ كَمِنَهُ كَرِنَا أَضْهَدَ الْقَوْمُ جَمْ كِرِنا

تَضَمَّدَ الجُوْحُ فِي بندط جاناً الصَّمَد الجُوْحُ فِي بندط جاناً الصَّمَد مِن بريابٍ الصَّمَد اللهِ المُن الم

فراب مجریان - کیند دری - الضمد . دوست ساتمی -

الضَمَد. ظلم\_ پرانا حقّ الضَامِد. فار لازم

الضِمَاد والضِمَادَة فِي جَس ہے عشو مجروح کو باندھا جائے کہا جاتا ہے ''آنا ا عَلَى ضِمَادَةِ مِنَ الْامْرِ'' يَعِيْ مِي كَامٍ

کے نزدیک کا اول۔

ضَمَوَ(ن) وضَمُوَ(ك) صُمُوُرًا وَبِلاً بونا لاغر بونا حجريا بونا مغت ضَامِر مؤنف ضَامِر و ضَامِرةٌ ج ضُمَّر و ضَوَامِد .

أَضْمَرُ وَضَمَّرَ. الْفَرَسَ : وَلِا كُرَاـ

تضمَّر وجھو لاغرى كى وج سے كال سكر مانا

إِنْضَمَوَ الْغُصِّنُ ثَهِي كَا خَلَكَ بِهِونار

إضطَمَر بل جانا الفَوَسُ مُحورُب كا وَبلا بونا- جوريا بونا-

الاضمار علم عروض میں دوسرے حرف کو ساکن کرنا- جسے تامتعاعن اس کو ستفعلن کی طرف منتقل کر دیا گیا-

الضَّمْو جَهِريل وَلِل يَبْلِي بِيكِ والا نازك بدن مؤنف صَمْوةٌ تَك راز (المُضْمَر)يوشيده

الضِّم والضَّمُر وال

الصَّمِیْنِ راز۔ پوشیدہ خیال۔ پڑمردہ اگور۔ ضمیر نحولول کے نزدیک وہ کلمہ ہے۔ لجو شکلم نخاطب اور غائب پر دلالت کرے

بو مسلم محاهب اور عائب پر دلات مرت جیسے آنا۔ اُنت، هُوج صمائِر

الضِمار بوشیده شالا ہوا وعده بر وہ چیز جس پر اجباد نہ ہو۔ مال جس کی والیس کی امید نہ ہو مِنَ الدَیْنِ جس کی مدت معین

الاضمار سر زمانات شعربه کی ایک قتم ا تشریح اضر نعل کے تحت میں

و مجود الضَّوْمَرَّان والضَّيْمَرَان آيِ فَتَم كَ خشر گار

خوشبو دار گھائی۔ المِصْمَار محور ورز کے میدان کی انتہاں

وہ میدان جہال گوڑے چھریے کئے جائیں۔ گوڑوں کے چھریے کرنے ک

مرت ميدان محور دور . ضَمَزَ (ن ض) ضَمَزًا چي ربنا

اللِفْمة أَنِيرًا لِقَمْدُ بِنَانَا أُورُ نَكُلُ عِلَيْنَا عَلَىٰ مَالِهُ بَكُلُ كُرِنَارِ صَفْتَ صَامِزٌ و صَمُوزٌ . مَا لِهُ بَكُلُ كُرِنَارِ صَفْتَ صَامِزٌ و صَمُوزٌ .

ضَمَسُهُ (ض) ضَمْسًا آبت، آبست

چبان ضَمْضَهَ صَمْضَهَ أَرِل كُو قُوى كُرِنا بهادر بناتا الاسكُ شر كا كُونجنا فُلانٌ عُلَي المَال كالله لان

المَالِ؟ لِيلَ لِينَارِ الطَّمْضَمَّ والضُّمَاضِمِ وليرِر.

الرائديل. ثير غفيناك. ضَمِنَ(س) ضَمَنًا و ضَمَانًا الِشَيِّ و مُعَمِنَ(س) عَنْمَا و ضَمَانًا الِشَيِّ و

به تفیل ہونا۔ ضامن ہونا ہی جمع کرنا۔ ضَمِنَ (س) ضَمْنا و ضَمَانَةُ الرَّجُلُ: ایسے مرض میں مبتلا ہونا جو ہیشہ رہے اور۔ وقتا فوقتا سخت ہوتا رہے۔ صفت ضَمِن

صَمَّنَ السَّى الوِعَاءَ برتن مِن ركعنا الشَّعِ وَمِهِ دار بنا وينا الشَّاعِو شاعر كا الشَّعِين كرنال يعنى دوسرے كے شعر كو اپنے كام مِن شال كر لينا

کلام میں شامل کر لینا۔ تصمین الشی مشتل ہونا الشی عنی ا اس نے میری طرف سے اپنے ومد لے

الله الضّمَن والصُّمْنَة والصُّمَان والصُّمَان والصُّمَان والصُّمَانة بيع كا ربّع والا مرض لنجا

الصيمن اندرون شي صمن الكتاب المسلم الكتاب المسلم الكتاب المسلم ا

الصَّامِن فا ضامن کفیل و در دار-الصَّمِین کفیل مرض لازم میں جتلا۔ ج صَمْنی

الصَّمَان س كفالت تاوان وُندُ

المَضْمُوْنَ. بن بنس كي كفالت كي

مِنَ الْحُمْلَةِ منهوم جو جملہ سے سمجھ میں آئے اور جملہ اس کے لیے بیان نہ کیا گیا ہوں ج مضامین

المُضَمَّن مفع تضین کیا ہوا مِنَ الاصوات غیر کمل آواز جب تک ووسرے سے طلا نہ جائے سمجھ میں نہ

ضَنَّ (س ض) صَنَّا وضِنَّا و ضِنَّةُ و ضَنَانِةً و مَضَنَّةً وإضْطَنَّ. بِالشَّىٰ: كَال رَنا\_ ضَنَّ بِالْمَكَانِ: مَكان سے جدا نہ

الرب الضِنَّ والضِنَّة جَسِ بِرِ كُلِّ كِيا جائِے۔ خاص۔ كها جاتا ہے "هُوَ ضِنَّى وَ ضِنْتِى"

وہ میرے ساتھ مختص ہے۔ الصنن بہاور۔

الصَّنِينَ بَخِيل كَهَا جَاتًا بُ "إِنَّمَا يُصَنَّ بِالصَّنِينَ" يَعَىٰ بَخِيل كَ بِاتِمَ جَلِ كَيَا

الضَّنَّائِن وه چيزين جن کي نفاست کي وجه سے بخل کیا جائے اور ای ہے ہے ''ضَنَائِنُ اللَّهُ'اللهُ تعالى كى مخلوقُ ميں نے خاص لوگ۔

المَصْنَانَةُ من كِل كرناد كِمَا جاتا ہے 'ُهِجَمْتُ عَلَى الْقَوْمَ وَهُمْ بِضَنَانَتِهِمْ' میں قوم پر اجانک پہنچ گیا اور وہ لوگ

متغرق نہیں ہوئے تھے۔ المَضَنَّة والمَضِنَّة جَسَ يُر كِلُ كِيا مائے۔ ج مَضَاتً.

ضَنَا (ن) صَناً و صُنُوءًا جِيرًا في الأرْض عانا المال كثير بونا (ضَنَأتُ (ن) ضَنَّا و ضُنُوْاً و ضَيِئَتْ(س) صَنَّا وأضناب المُراةُ ببت اولاد والى مونار مغت ضَانِئٌ و 🗋 ضَانِئَةٌ ج ضَوَانِئٌ. إصْطَنَأ لَهُ و مِنْهُ شِر مانا اور منقبض مونايه

ألَّضَنَّ والضِّئن عُاولاد (اس كيليَّ واحد

الضَنْءُ اصل معدن \_ كثرت نسل يج

الضَّنَائَة والصُّنَّاة ضرورت.

ضَنَبَ(ن) ضَنْبًا بهِ الْارْضَ رَمِين رِ ينك ويناله ضنب بالشِّئ قضه كرناله ضَنِطُ(س) ضَنَطًا. الشَّحْمُ: موال اور

> مخوس ہونا۔ إنْضَنَطَ الْقَوْمُ بِعِيرٌ كرنار الضَنط تَنكى \_

الضَنطج لي نشاط ويك

الضِياط كوكي وغيره يرببت زياده

ضَنُكُ (ك) ضَنَاكَةً سُسُت دائد ضعیف العقل۔ کمزور بدن والا۔ صفت

ضَنِیْكُنْ صَٰنْكُ (ضَنَاكَةً و ضَنْكًا و ضُنُوْ كَةً كِنْكُ بُونار

> ضُنِكَ ضَنْكًا زِكام زده موناد أَضْنَكُهُ اللّه زكام مِن مِثلًا كرنار

الضَّنْك تَك م لر و مؤنث دونوں میں مستعمل ہے۔ کہا جاتا ہے مَگانٌ ضَنكٌ و عشة ضنك

الضِنَاك مضبوط جم والا مذكر و مؤنث دونوں میں مستعمل ہے۔ کہا جاتا ہے "رَجُلْ الشَّضِنَاكُ و أَمْرَاَةٌ ضِنَاكِ" برا

الضُنَاكِ والضُنْكَة زكام\_

الضَنَاكَة بس تنك زندگي. الضَنِیْك بَنْك زندگی مرف خوراک بر

خدمت کرنے والا۔ کی ہوئی چیز۔ صَنِيرً (س) صَنْيُ (وادي) مرض كي وجه ے کمزور و لاغر ہونا۔ صفت صنعی و صَن كِها ما تا ہے "تَرَكُّتُهُ صَنِّي و صَنِيًّا"

ضَنَّى بفتح النونيس ندكر ومؤنث واحد جمع سب برابر بس اور ضَنَّ بكسو النون جب بولا حائے گا تو اس کیلئے شنہ جمع اور

مؤنث کے صغے استعال کئے حاکمیں مجے۔ صَنِهِ کی جمع اَصْنَاءً

ضَانِي مُضَانَاةً الشَّيِّي أو الْآمْر بمثقت برداشت کرنا۔

أَ أَصْنَى إِضْنَاءً. المَوْضُ فُلَانًا يارى كا سنت کروینا الوحل باری کی لاغری کی وجہ سے صاحب فراش ہونا۔

تَضَدّى بتكلف بمار هوناله بنزاله انضنی سنت ہو جانا۔

الضَّنْي بياري لاغري بدحالي

الضنو والضنو والضنى اولاد كما جاتا ب "لَهُ ضِنْوٌ كَثِيْرٌ"اس كى بهت اولاد

الطِنني مخفى باريال\_

ضَنَتْ تَضْنَى و ضَنِيَت تَضْنَى ضَنَّى و صَنَاءً المرْأَةُ كَثِيرِ اولاد مونال صَنى نَصِيْبُ فُلَانِصة كا برُحنار

ضَهَب(ف) ضَهْبًا بِالنَارِ:آلُ ہے متغير كرناب

صَهَبَ (ف) صُهُوْبا كرور مونا

ضَهِّبَ اللَّحْمَ : كُوشت كو بربال كرنا القُوسَ زم کرنے کے لیے آگ کے مامع كرنار مقت صَهْبَاء صَهَّ الْقُومُ زياده هونا اور تيز چلنا۔

ضهل

ضَاهَبَهُ مُضَاهَبَةً بِرَا تَاوَكُرِنَا لَال كُلُونِ

ضَهْتُ. القَوْم كلوط لوك. الصَيْهَب ببار كا وه كرم حصة جهال گوشت کو بھون سکتے ہوں۔

صَهَ اللَّانِ أَصَهْتًا بيخت روندنا. ضَّهَدُو(ن) ضَهْدًا. أَضْهَدَه وأَضْهَدَ بِهِ وإضْطَهَدَهُ لِي رَنَّا اور ظلم کرنا۔ تکلیف دینا اور مجبور کرما۔

الصُهْدَة. غلبه اور قهر- كما جاتا ب صُهدة لِكلِّ أَحَلِيعِينَ مِر وه مُخض جو ما بتا ہے اسے مجود کرتا ہے۔

الصَّهِيْدُ سخت مضبوط.

الضَهْر والصَاهِر بِهَارُكُ حِوثُهِ وادى ـ الضهر كجحوا

صَهْزَهُ و ضَهَسَهُ (ن) صَهْزًا و ضَهْسًا سخت روندنا والدَابَةُ عانور كا الكله دانوں ہے کاٹنا۔

ضَهَا (ف) ضَهُلًا وَ ضُهُو لًا. اللَّبَنُ: تهورًا تحورًا جمع مونا النَّاقَّةُ و نَحُوهَا: تفوري دوده والي بهونايه مفت صبهو لدج ضُهُل ضَهِلَهُ. حَقَّهُ حِقْ كُم كُنَا (و تَضَهَّلَ) إِلَى فُلَان كُى كَي مان بغير ارادہ جنگ کے لوٹنا۔

أَضْهَلَ. النَّحْلُ كَجُورِي يَكِيْ لَكُنَا إِلَى فُكَانٌ مَا لَا مَالَ كُو فَلَالَ كُلُ طُرُفُ كُرُ وَيَأْدُ اِسْتَضْهَلَ. النَحبَرُ: حسب امكان خبر طلب كرنار

الضَهْل مجتمع دودهـ تحورًا يانيـ الضَاهِلَة : مِنْ اللهُيُون بَعُورُي مالى كا چشمه الصفواء بيتان عورت. الضَهْوَة جوبر ج أَضْهَاء.

ضَهيَتْ تَضْهِي ضَهِي المَرْاَةُ عورت

کا بغیر بیتان اور بغیر دودھ کے ہونا۔ صغت ضَهْيَاء يَ صُهِي ضَهِيتَ الْأَرْضُ زمین میں کچھ نہ آگنا اور بغیریانی کے چتیل میدان ہونا۔

ضَاهَى مُضَاهَاةً. الرَجُلُ: مثنَّاتِ هُوناـ الضهي مثابه بم شكل كها جاتا ب "هو صَهِيك" وه تمهارا بم شكل ب ضَاءَ يَضُوْءُ ضَوْءً السَّضَوْءًا و ضِيَاءًا القَمَرُ وغَيرُهُ روَثَن مُونا حَكِمُنا ۗ ضَوَّءَ تَضُولَةً. البَيْتَ. رُوشُ كُرِنا- عَن الأمر: كالرَّجَانا-

أَضَاءَ اضَافَةُ النَّتُ : روش مونا-الأري . بروش كرناب

ةَ ضَدَّا اللَّهُ اللَّهِ عَلَى مِن كَفِرًا مِونا تأكُّهُ آكُ كَ روشي مين لوگول كو ديكي سكي- تَضَهُ أَهُ: سی ایی جگه ماکل مونا جبال سے آگ کی روشیٰ سے دیکھ سکے۔ ایک ا

إستضاء به روش مونا مِنْ فكان مثوره

الضَوْءَ والضُوْءِ. رُوشَيْ عِنْ أَضُوَاءَ: الضِيَاء والضِوَاء. <sup>روث</sup>ق الضَوِيُّ والمُضِيُّ. روش روش كرنے

ضَاجَ يَضُونُجُ ضَوْجُا. عَنْ كَذَا اللهِ الرَّانِ كَا اللهِ الرَّانِ اللهِ اللهُ اللهِ ا الوَادِيُ كشاده مونا-

تَصَوَّجَ الوَادي وادي كا بهت في وار

اِنْضَوَجَ فِي ضَوْجِ الوَادِي: <sup>واد</sup>ِي. مُورُثِين واكل بونائ

الضوج وادى كامور في أضواج الضُوْجَانِ سَخْتُ خَنْكُ. مؤنث

ضَوْجَانَةٌ. ﴿ صَنَوَّ جَ. ﴿ اللَّهِ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ضَارَ يَضُورُ صَورًا سَخْت بجوكا بونار

ر کستور ضَارَهُ الْاَمْرُ لِمُصَالِحٌ بَیْجَنَا۔ تَصَوَّرُ وروکی تکلیف یا 🛘 بچوک سے 🕉

و تاب کھانا الذِنْتُ و نَحْوهُ: مَعُوكُ سَے بليلانا\_

الضور سخت بموك الضور كالى بدل-

الضورة وليل حقير-

ضَازَ يَضُونُ ضَوْزًا. الشَمْرَةَ: كَلِل كُو چِيانا هُ حَقَّهُ مَم كر دينا-

ضَوْضَى ضَوْضَاةً و ضِيْضَاءً. عثور

الضّوضي والضّوضًا والضّيضًاء. شور

ضَوَّطَ. الْاشْيَاءَ: جَعْ كُرنا-تُضَوَّطُ الشَّهُ عَلَى بَونات

الاضوط المره جرك والا يوقوف الصويطة بوتوف وض كي عدى مفي

ضَاعَةً يَضُوعُهُ صَوْعِياً حَرَكَ وينا رنجيدو كرنام بمركا دينام كهبرا دينام طهاع

المِسْكُ: مثك كى خوشبو كِمِيْنَا الدَابَّةَ: جانُور کو وُبلا کرنا الصَبِيُ رونے میں 🤔 و

تاب کھانا۔ يَضُوَّعَ. المِسْكُ: مثك كي خوشبو

الصَّبِّي رونے میں ﷺ و تاب کھانا

(وانضاع) الفَرْخ برنده کے سنتے کا چوگہ کے لیے آئی مال کی طرف پر پھیلانا۔

الصُّوَع والصِوَع فر ألو رات كو أرُّن والے پر ندول میں سے ایک پر ندو الضُواع فرألوكي آواز

رَجُلٌ مَضُوعٌ خُوفَرُدهُ-

ضَافَ يَضُوفُ ضَوْفًا. عَنِ الشَّيِّي اللَّهِ

ضَانَ يَضُونُ صَوْنَةً زياده اولاد مونا الضَوْنَة. سَر - حِهوتَى بَكي-

الطَيْوُن. <sup>بلا- ج</sup> ضِيَاوِنَ. الضَوّة شور لراكي كالتوري

ضَوَى يَضُوى صَوْيُ

سے تلی بڈی کا ہونا۔

ضَوْىٰ يَضُوىٰ ضَيًّا وضُويًّا. إلَيْهِ: لمثاـ يناه لينا الرَّجُلِّ: رات كُو آناً حَمَواهُ الله:

أَصْوَى . وُبِلا مونال لاغر مونا الرَجُلُ: المرور كرناه جَقَّهُ: كم كرنا الامو: كي كام

كرنا- أَصْوَتِ الْمَوْأَةُ: كَرُور بَيْ جَنا-أَصْوَاهُ إِلَيْهِ الْإِي طَرَفَ مَا كُل كُرِنَا-

إِنْضُوَى إِنْضِوَاغً. إلَيْهِ: شَامُل مِونال لمنال الصَّاوى. فا. رات كو آنے والا۔

الضَاوِيُّ. كمرور وُبلا- طلقتًا يا لاغرى سے تكمرور عجم والا- مؤنث صَاوِيَةً

ضَاجَ يَضِيْجُ ضَيْجًا َ وَ ضُيُوجًا وَ ضَيْجَانًا عَنْهُ وَ اللَّهِ جَمَلُنَا- مَا كُلُّ بُوناـ ضاجت عظامه لأغرى كى وجد سے بديوں کا بل حانا۔

ضَاحَت تَضِيْح ضَيْحًا. البِلَادُ: عَالَى

ضَاحَ و ضَيَّحَ. اللَّبَنَ: بِإِلَّى المانا- ضَيَّحَ فَكَرِنَا: يَانِي مِلا بُوا دوده بلانا-

تَصَيَّحَ اللّبَنُ إلى مِن دوده مننا الرَجُلُ: یانی ملا ہوا دورھ پینا۔

الصيح شهر

ِ الضَّيْحُ والضَّيَاحِ. يَالَىٰ اللَّهُوا دُودِهُــ

الضَيْحَة باني على موت دوده كي ايك مرتبه پینے کی مقدار۔

صَارَهُ يَضِيرُهُ صَيْرًا. الَامْو: تَعْسَاكَ

ضَازَهُ يَضِيزُهُ صَيزًا. ظَم كُرنا حَسَازَهُ حَقَّهُ: لم كرنار

الضَيْزِ. مُيرُه- مجي-

يقسمة ضيزى ناقص تشيم فالمانة

ضَاطَ يَضِيْطُ ضَيْطًا و ضَيْطَانًا. فِي مَشْيَتِهِ. مُوثَابٍ كَل وجہ سے چلنے میں جم اور موندهون كو حركت دينا مغت

ضَيَّفَهُ مهمان بناناله مهماني كا كمانا بيش

كرنا حَسيَّفَه الْيُه: جِمَانا حَسيَّفَ الوَجُلُ: ماكل مونار بث جاناالسمس آفاب كا

پے غروب کے لیے ماکل ہونا۔

أَصَّافَ الرَّجُلُ دورُنا۔ جلدی چلنا۔ خوف كرنا الشِّيِّ إلى الشَّيِّ جِمَانات ساراً ويناب

الملانال كُولُ: يناه دينار مجبور كرنامنهُ عِوكناً ربناعَلَيْهِ جِهَا كَنَافُلَانًا عَلَى فُلَانَ مَهَاكَ

أتارناالكلِمة إلى الكلمة ايكك كانبت دُوس ہے کی طرف طریقہ مخصوص پر کرنا۔ تَهَنَّفَهُ مهمان مونار طلب ضافت كرنار

تفيف الرَجُلُ: ماكل مونا الشَّمْسُ: ١٠ غروب کی طرف مائل ہونا۔

إنْضَافَ الَيْهِ: ملنا-

تَضَايَفَ الْوَادِي: تَنَكُ بُونا ... اسْتَضَافَهُ. ضيافت طلب كرنا-إسْتَضَافَ به: قرياد كرنام في فكلان الله فكلان عام

الضَّف مهمان (واحد و مجمع) مؤنث ضَيْف و ضَيْفَة حَاضَيَاف و صُيُوف و

ضِيَافِ و ضَيْفَان واَصَائِف. الضَيْفُن. طَفِّلَى-

الضيف بهلو كها جاتا ب "هُوَ فِيْ ضیف فکلان" وہ فلال کے پہلو میں ہے۔

الضيافة. ممانى كاكمانا-

المُعَدَافُ فِي الحَوْبِ: جوچنگ مِن مُحر میا ہوجو توم کے ساتھ چیا دیا گیا ہو۔ المَضِيف والمَضيَفَة. مَهَانَى كَلَ جُكُد ...

المعضياف بهت مهمانون والأميزبان-المَصِيْفَة والمُضِيْفَة مَنِينًا- عم-مَضَائِفُ. الوَادِي: وادِي کے پہلوہ

صاق يضِيق ضِيقا و ضِيقا. على الوئاء مغت ضَيق و ضَائِق و ضَيَق الرَجُلُ:

بخ کرنا۔ ضَيَّقَهُ تَضْيِيْقًا ﴿ كُلُّ كُرنا حَسِّقَ عَلَيْهِ:

سختی کیا جانا۔

أَظِيانَ إضافَة. على كرنا- أضاقَ الريحل فتاج بونا\_

تُضَيِّقُ و تَضَايَقَ عَك مونا وتضايق اللامن بد او عَلَيْه: تك بوناد كما جاتا ب

"تَضَايَقَ القَوْمُ" ليعن قوم كشاده ول نهين یا ان کے مکان کشادہ نہیں۔

ضَايَقَه مُصَايَقَة مَحْق كرنا-

الطَعَيْق والضِيق يَحْق حرن عُم جس عے عک ول موے

الطَيْق والضّيق. عَكَااا الضيقة والصيقة بمعالى عابى ح

ضيق و ضيق ... الضائد أف الك كها جاتا ب" فكان صَائِقٌ صَدْرُهُ بِكَدَا ﴿ فِلَالِ وَجَدَ عَا يَكُ

ول مه ع صَافَة عيد علا كل جع

الاصنة بهت تكب مؤنث صيفي و صوقى

اَلصَّاكَةُ عَالَى افريقه مِن ايك درعت كا

نام جس كا كل كليا جاتا ہے-المصنيق على جك مكر مشكل كام كائي-حَمَصَايِقٍ

ضَامَهُ يَضِيمُهُ ضَيَّمًا. ظلم كرنا مجبور

ضَامَه والسفضامة حَقَّه مم كراينات الصِّيم ظلم- تحصيوهم صب الحبل بهاركاكناره

الضَّامَة عَاجَت مِرُورِت ﴿ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّلَّ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِلَّ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ مِنْ الل

The said that the said Mind & State Course Francisco State of Contraction

ضيطان و صَيَاط. ضاع يصيع ضيعًا وضيعًا وضيعة وضَياعًا ضَائع مونار تلف مونار بيكار

بونار مغت ضائعٌ خصيًع و ضياع . ا أضَاعَه. ضائعٌ كرنا- أضَاعَ الرَجُلُ: ببت حائداد والا مونا

تَضَيَّعَ. العِسْكُ: حثك كالجرُكنار مثك كو خوشبو کا پھلنا۔

الضَياع. سر ايك متم كي خوشبو- ب فاكده كَها جاتا ب"مَاتَ ضَيَاعا و ضِيْعًا و ضِيعًا" لَعِن مر عليا اور كسي كواس كي بروا

الضَيْعَة. جائداد- زمين سير حاصل- اس ك تَفْغِر ضُينِعَة ب إور جمع صيع و ضِيَاع و ضَيْعَات. الضَيْعَة: پشر كها جاتا ب"كَانَتْ ضَيْعَةُ العَرَب سياسَته الإبل" عرب كابيشه أونبول كا انظام كرنا

المصياع. بهت ضائع كرنے والا المَضْيَعَة والمَضِيعَة. موضّع بالأكت-جہاں ضائع ہونے کے اسباب زیادہ ہول۔ كها جاتا ب "بَلْدَكُمْ مُضْيَعُة العِلْم" تہادے شریس علم کے ضائع ہونے کے اسباب بہت ہیں۔

ضَافَ مُصِيْفُ ضَيْفًا اليه الله مونا-ب جانا حَسَافَتِ الشَّمْسُ: آثَابُ كَا غروب کے لیے ماکل ہونا السَّفِیمُ عَن ا عَدَف: تيركا نثانه سے بث جاناالوَ جُلُ: خوف كرنامُنه برميز كرنا اور دُرنا\_

ضَافَهُ يَضِيفُهُ ضَيْفًا و ضِيَافَةً مِهِمَان ہونا۔ مہمانی طلب کرنا۔ کہا جاتا ہے غَيافَ الْهِمَّ فُلَانًا" يعنى فلال يرغم نازل



ب "طَاطًا وَ اللهُ عَنْ كُذَا" يَعِي فَلَال يَحْرَدُ اللهُ عَنْ كُذَا" يَعِي فَلَال يَحْرَدُ اللهُ وَاللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ وَاللهُ واللهُ وَاللهُ وَل

تَطَأَطاً بِهِت بُونا-

الطَّأُطَ بِهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِهِونا أُونْ مِنْ الطَّأُطَ الْمِنْ الطَّأَمُ المُنْ الطَّأَمُ المُنْ المُنْ

طبّه (ن من ) طبًا علاق کرنا مطبّ الر جُلّ جلد بازی نه کرنا مطبّ الد الد ای کرنا الد الد ای کرنا الد الد ای کرنا الد الد ای جو الد مثل ب الد مثل ب الد مثل ب الد مثل مثل به مثل مثل مثل مثل مثل به تو نری کرتا ب خور القربة مجت کرتا ب خور القربة محبت کرتا ب خور القربة محبت کرتا ب خور القربة مثل میں بو ند لگانا عام لوگ کتے ہیں "طبّ علی و جهد الدی وه ای مثل مثل مثل مثل مثل مثل بی و ند لگانا عام لوگ کتے ہیں "طبّ علی و جهد الدی وه این مد کے بل او ند حا مرکبا وارصواب ایک بے اور کہا جاتا ہے "ما

كُنْتَ طِيْبًا و لَقَدْ طَبِيْتَ اور طَبَبْتَ " يَعِنَ مَ مُلِيتَ اللهِ مَعَلَمَةً " يَعِنَ مَعَ اور بن كُنْد

طُبَّ. الرَجُلُ جادوكياجانا. طَبَّهُ علاج كرنار طَبَّبَ الخَيَّاطُ النَّوْسِ.

صب الحیاط التوب درزی کا کیڑے میں کشادہ ہونے کے لیے جوڑ الگانا

القِرْبَةَ امْتُكَ كَ سوراخ پر پیوند لگانا۔ طابٌ مُطابَّةً الأمْرَ : مزاولت كرنا۔ كها جانتا ہے "آنَا اُطابُ هذا الأمْرَ مُنْدُجِیْنَ کئی آبلُغَه" بین میں ایک مدت سے اس آمر کی مشق و مزاولت كر دبا ہوں تاكہ اس كو حاصل كرلول۔

تَطَيَّبُ: الرَجُلُ:طبيب بنا لِفُلَانِ: علاج كرانا.

إسْتَطَبُّه وواتجويز كرانار

الطَبِّ عَلَيْبِ مَا وَالَّهِ لَهُ وَالَّهُ الْمُعَلِّ الْهُو طَبِّ بِهِلَا الْاَمْرِ" يعن وه اس أمر كا عالم

۽ ٻ-طبيب

الطِبِّ اداده خواہش حال شان مان مان شان عادت کہا جاتا ہے "فُلانٌ طِبُّه المعجوب" فلان کا عادت ذات کی ہے۔

ران وراغية والطب والطب جماني اور الطَبّ والطِبّ والطبّ جماني اور

الطب. والطب والطب جسماني اور روحاني علاج ـ نرى ـ جادو ـ

الطِبَاب جس سے علاج کیا جائے۔ کہاجاتا ہے "ھاذا طِبَابُ مَرَضِكَ " یعنی یہ تمہارے مرض كاعلاج ہے۔

الطَيَّة مُؤنث طَبِّ كُوشد كهاجاتا ب

"هُوَ فِيْ تِلْكَ الطَّبَّةِ" لِعَيْ وه اس كُوشه مِين

الطِلَيَة جَ طَبَبِ الطِلَابَةِ جَ طِبَابٌ. زمین کررے کال یا بادل کا متطیل کور والطِلَابَة مِنَ الخرز: مثک کے نچلے صت میں دوسورانوں کے در میان کا چڑا۔ الطَبِیْبِ فن طِبِ کا جائے والار فن طب کا

الطبيب ن طب كا عاب العابية والد من طب كا ماهر ح أطبه أطباء مؤنث طبيبة الممطبوب محر زده جمل برجاو وكالربور طبع (س) طبعًا الرجل: يو قوف مونا مغت أطبع على رأسه و على كل أجوف مر بريام كو كلي جز برمارنا . تعطيعً في الكلام مخلف ركون من انتكار

طَبَعَ (فن) طَبْخًا و طَبَّخَ اللَّحُمَ: اللَّحْمَ: اللَّحْمَ: اللَّحْمَ: اللَّحْمَ: اللَّمْ الصَبِيُ الْحَرَاتُ اللَّمْ الصَبِيُ الْحَرَاتُ اللَّهِ كَا حَرَاتُ اللَّهِ كَا حَرَاتُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

إِنْطَبَحَ كِمِنار

اطَبَغُ الرَّجُلُ: آبِ لِي إِيَّا اللَّحْمَ:

الطَّنْحُ و الطِنْعُ جَوْكُمْ فِكَايَامِاتُ. الطُبَاحُة باندى كَ مِمَاكُ. كِي بونَ چِرْرِ. الطَبَاحُة بادري كم مِن

المطبع خریکات والا اوراس کوطان بھی کہتے ہیں المستعال عوام میں طبع خرکا طلاق ا [] پر ہوتا ہے اور حسن مید ہے کہ اس کو منصب کہا

الطبيعة خلق وجبلى عادت بي طهائع الطَالِعُ الأَدْبَعِ أَسْرِدِي كُرِي عَلَى

الطّبيعي جوطبيعت كے ساتھ مختل ہو۔جو ہر چیز کو طبیعت کی طرف منسوب کرے۔ جو علم طبیعات کا ماہر ہو اور علم طبیعات وہ علم ہے جس میں مرائع اشیاء سے بھٹ کی جائے۔ الطبعان مہر کہا جاتا ہے "هذا طبعان

لَامِيْرِ" يرامِركَ مِرجِ-المَطْبَعَةِ والمطبع في الله كل جُدرِج

المِطْبَعَة. " يهاي كا آلد بريس- عَ

المَطْبُوع مفع چها موار پنديده مِن الشُعَراءِ: جِهِ الكُلْف الشَّعَارِ كَدِ طَيِقَتْ (س) طُبُقًا واطَبَقًا يَدُهُ: بند بونا-بِهِلُو سِي كُنارُ طَبَقَ يَفْعَلُ الشَّيُّ : شُروع

كرتاركوني لكنار طَبِّقَ الشِّي عام بويا السَّحابُ الجوَّا باول كا فضاكو كمير لين المَّمَاءُ وَجُهُ الأَرْضِ: وَعَانِ لِينَ السَّيْفُ المَفْصَلَ: يَلُوارِكَاجِورُ

كُو جِدِاً كِرَادَ كَهَا جَاتًا ﴾ "إِنَّهُ لَيُطَّبُّونُ المُفْصَلُ مَن مَالِ مورطبَق المُفْصَلُ وَمِن مَالِ مورطبَق المُعاكِم فِي خُكْمِهِ مَا مَام كاورست فعل كرنالفَرَسُ فِي عَدُوهِ وورت مِن ايك ساته دونوں ٹانگوں کا اُٹھانااور اکٹھاہی ر کھنا۔ طَّابَقَهُ طِبَاقًا و مُطَابَقَةً. موافقت كرنار

طَابَقَ بَيْنَ الشَّيْنَيْنِ: وونوں كواك طريقم ر كرية يُن قَصِيصَيْنِ الك ك اور إلك بمناه عَلَى الْامُو: برابري كِرنا الرَّجُلُّ عُلَى العَمَلِ: حاوى بونابالحق اقرار كرنا يقين

كرناالمَقيَّدُ قيري كاميون جيون قدم ركهنا الفَوَسُ فِي جَوْيِهِ: الكَلِي الكُولِ كَي جَكُهُ

مِي تَجِيلُ ثَاكُولِ كُورِ هَنَا . أَطْبَقَ الشَّى: وَحَانِهَا اللَّيْلُ: تَارِيكِ بُونَا النَّحُومُ سُمُرت سے ظاہر ہوناالرحی ایک پاٹ کو دوسرے پاٹ پر رکھنا۔ کہا جاتا ہے

طبع (ب) طبعاً ميلا كجيا مونا. عيب دار مونا السَيْفُ علوار كان الله آلود مونا مغت طبع وأظبع طبع عَلَى الَجْهِلَ بِيدِ كياجانا۔ طَبُّعَ الإنَّاءَ بجردينا كندا كرنار عوام كتي بن "طَبُّعَ الدَابَّةِ" كَيْنَ سُدُها ليا لَهُ فَعَيْجِ لَفَظُ

اس کے لیے واصلہ کے۔ تطبع مجر جانا۔ وطایا بطباع آبید ے اخلاق اختیار کرنا النَّهُو بِالْهَاءِ: نهر كا

كنارول سے بہد نكلنا۔ انطبع بجرجانا وحلنا الطبع پيدائش عادت- مثال- موند- كها

جاتات إضرَبه عَلَى طَبْعِ هَلْدًا" يَعِنَ إَلَ کوائی کے نموند پر بناؤ۔ ج طِباع

الطبع پانی جزب ہونے کی جگد۔ پاند بھر۔ مشيزه نهرج طُلُوع و طِبّاع (والطَّبعُ)

زمى مَيل كَيُلَ عِيدٍ فَاظْبَاعِ المطبع كمينه سيف طبع وكل آلود

الطابع والطباع ظلى عادت

الطَابِع والطَابِع مهربروه چرجس مع مهر كي جائے ج طَوَابِعُ كَمَا جَاتًا بِ"هذا كَالَمُ مَا عَلَيْهِ مِنْ مِنْ اللهُ كَالْأُمْ عَلَيْهِ طَابِعُ الفَصَاحَةِ " يعني بيرابيا

كلام ي جس ير فصاحت كى مهر ب-طَوَابِعُ البَرِيدِ فَطَرِ لِكَانَ مِنْ لِكَانَ الْكَوْاك فكت جوكه اندرون اوربيرون خطوط يراكاني جاتي

ٱلْكُوابِعُ الْأَمِيْرِيَّةِ رَسِيرٍ كَلَّ يَعِنَى مَالِي معاملات میں مکت و سخط یا توثیق کے لئے لگائی

واتی ہے-الطوابع الْقُنصُليَة ، كورت كي طرف سے مکت جو که سفار تخانوں میں استعال کی جاتی

بي-الطباع. طابع اسم فاعل كامبالغد-الطِبَاعَة كوار سازى حجائ كا پيد-دَارُ الطِبَاعَةِ: لوارسازى كاكارخاند حجاب کی جگد۔

الطبيخ كي موكى چيز جوند كي ايند ج

الطَابِخَة. مَوْتِ طَابِخُ. ووْيَهِرِ الطَّبَاخُ وَالطَّبَاخُ. مُعْبُوهِي قَوتِ. مونایا-کہاں جاتا ہے"مَافِی کَلَاهِهِ طَبَاخ" يعني كوئي فائده نہيں۔

الأطبع بهت زياده بيو قوف المطابع المطبع باورجي خاندج مطابع المطبخ كانزار جمطابخ المُطَبَّخ والمُطَّبِخ بورجي فاند

الطابع كان والاستخت بخار

طَبَوَ (ن)طُنُوا أَحِملنا ودنا جِهِنا ـ الطَّبَرُ والطَبَرْذِيْنُ: كلِهارًا (يه دونوں کلے

وخیل ہیں) الطبار انجرك مثابه ايك درخت واحد طُلَّادَةٌ.

> الطَبَوى طبرستان كى طرف منسوب-طَبَزَّه (ن)طَبْزًا بجروينا\_

الطِبْر بهار كا مضبوط كناره و كوبان كا

أوفور طبسة عارے البنا۔ الطنس برايككال چيز-الطِبْسِ بِعِيْرِيار

بَحْرٌ طَبِيْسٌ بهت إنى والاستدر الطَبْش. نوگ.

ٱلطَّبْشُوْرَةُ عِلَى جوكه تخته سياه اور سليث بر برائے تحریراستعال ہو تاہے-

الطَّنِشَةُ استعال عوام مين عَوْل ك مار في كى لمى چيرى اور نصيح لفظ مِنْحَفَقُه ہے۔

الْمَاءَ: بِإِنْ كُوحِ كَتْ دِينابٍ طَبَعَ (ف)طَبْعًا. الشِّي: سمى چيز كي تصوير بنايًا عَلَيْهِ: مهر لگانا الدِرْهُمَ عَلَيْهِ وَحَالناـ السَيْفَ: تلوارينانا وهالنا اللهُ الخَلْقَ: ييدا

كرنا الدُلُورِ وول بجرنا- كها جاتا ب "طَلْعَ اللَّهُ عَلَى قَلْبَهُ " يَعِنَ اللهُ تَعَالَى نِي اس كِ

دِل پر مهر کر دی جس کی وجہ ہے وہ خیر کی توفیق سے محروم ہے۔

طبن

الطَبِيْقِ. رات كا أيك صدرج طُبْق والطِبَاقِ) مناه ما الله من الطالبة (والطباق) مطابق بها جاتا ہے طَبِیقُ ذَاكَ اوْ طِبَاقَهُ لَیْنی یہ اس کے مطابق اور موافق ہے۔ طَبَاقُ الْارْضِ زيمن كى سطى الطابق كرابى \_ آدمى يكري \_ ق طَوَ ابق و طَوَ ابيْق. الطَابِق والطَابَق والطَابَاق. شيشد بوي کی اینٹ(اور بید <sup>خی</sup>ل ہے) الجنوك المُطْبِق. زمین کے نیے تیرخاند۔ المُطْبِق إِلَا إِر جنون سَنَةً مُطْبِقَةً: سِخت قط المُطْبقات مصبتين الحُرُوفُ المُطْبِقَة صضطظ المُطَنِّق صاب الرائد مُطَبِّقَةٌ تَمَام زمين يربر سن والاباول. طَبَلَ (ن) طَبُلًا و طَبَلَ وهول بجانات عوام كتة بير عَبَلَ فِي المَشْيِ يَعِي عِلْهِ میں تھک کمااور صحیح لفظ (بَلَطَ)ہے۔ الطَبْل ومول ج طُبُوْل و أطْبُال. الطَبَّال وحول بجانے والا الطِبَالَة وحول بجان كابيته-الطَبْلَةُ وَحُولَك ـ الطَبْلِيَّةُ ج طَبْلِيَّاتُ مُول مِيز جن بِروقي لكائى حائے اور كھائى جائے-الطَّبْلِيَّة فراج كروي\_ج طَبْلِيَّات الطُوْبَالَة ، اده بحير رج طُوْبَالَات. طَهُنَ (ض) طَبْنًا النَّارَ أَكُ كُور مادينات طِبَنَ (ض) طَبْنًا طَبن (س) طَبَنًا و طَبَّانَةً و طَبَانِيَةً و طُبُوْنَةً. الشَّيُّ و لِلشُّيِّ سِجِهِ واربونا مفت طَبنٌ و طَابنٌ. طَّابَنَهُ مُواثِق بونال طَابَنَ الْحَفِيرِ فَجُمِرٍ إ

"اطبق شفتيك" يعي جب ره الراحع ركوع كي مالت من دونون باتمون كو کھنے کے درمیان کر لینا۔ اُطْبَقُواْ، علی الامرِ اجماع کر لینا۔ اَطْبَقَتِ الْحُمَّى: بخار کا لگاتار رہنا۔ کہا جاتا ہے "مَا أَطْبَقَ فُلْانًا" يعنى وه كيها حاذق ہے۔ تَطَابَقَ. ٱلْقُوْمُ النَّالَ كُرِلْيِنَا \_\_\_ تَطَبَّقَ وإنْطَبَقَ السَّيِّ بندمونا الطِبْق مطابق كها جاتا بي "هذا طِبْقُ ذاك" يعنى به اس كے مطابق بدون كا صدداسه جس سے ير ندوں كا شكار كيا جائے۔ ايك درفت كالمجل الطِبْقُ مِنَ النَّاسِ: الطَبَق مطابق برده مشترى ج أطَّبَاق الطَبْق سَمْ زمين ريزه كي بدي مِنَ اللَّيْلِ والنهار ون رات كا براحة - كما جاتا ب "أَقَمْتُ عِنْدَه طَبَقًا مِنَ النَهَادِ" يعن مي نے اس کے باس دن کے بوے ھے میں اقامت كي مِنْ الْمَطْرِ عام بارش كما جاتا م مُطُّر طَبَقٌ ودِيْمَةٌ طَبُقُ عال كَهَا جاتا ب "الدَهْرُ أطباق" يعن زمان كم مخلف احوال ہیں۔ جماعت۔ کہا جاتا ہے "مضی طَبَقٌ بَعْدَ طَبَق "لِعِي الك جماعت كے بعد دوسرى جماعت كُرْرِ حَمَّى " بَجَاءَ ۚ هُ طَبَقٌ مِنْ جَوَادٍ " يَعِيٰ فِدُيوں كى جماعت آئى۔ " اَطْبَاقْ الوَّاسِ" مركى بِرْيال بَنَاتُ طَبَقِ معيبتين كيمور أسانب أم طبق الطِبْقَة جال بعندارون كالك صدر طِبْق و طِبَق اَلْمُطَابِقَوْع ): دوبرابرمقدادون كالمجوعة ان میں حروف کی مقدار چو بھی ہو۔ ニ×ジェニ×インジ×シ (アープアー) = (アープ)(リープ) الطبقة مرتبد طال كما جاتا ب

كُتبه إِلَى طَبَقَة "اس كَ خطوط ميرى

طرف متوار آئے۔ج طبقات

الطبن محمر كورًا كركث جس كو بوا أرا لائے۔ الطبن والطبن والطبن والطبن مردار جو گدھوں اور در ندوں کے شکار کیلئے حال میں ر کھاجائے۔اعرابوں کاایک کھیل۔ الطِبنة. سمجه ج طِبَن الطُنْنَة طنورى آواز\_ايك كميل\_ الطَابُوْن أَرْحاجس مين حفاظت كے ليے آگ كود بادياجائد الطبنجة جمورج طَبَنْجَات. طَبَاهُ يَطُبُوهُ كَبُولًا وإطَّبَاهُ اطَّبَاءً. كَارِنار بلانار طَبَاهُ يَطْبِيْهُ طَبْيًّا ، كَيْجِيّا ٥ عَنْهُ ، بِازْرَكُمْنَا ٥ طَبَيت تَطْبَى طَبِّى النَّاقَةُ وَصِيعِ تَقْنُونَ والي بونار اَطْبَاهُ اِطْبَاءً بِلانار الطبي والطبي تهن كدهي أكوري أو نثني اورماده در ندول كارج اطباء الطَّبُواءَ وَالطَّبِيَّةَ. مِنَ النُوْقِ: وَصِلِم مخنوں والی أو ننمی طَتُّ (س) طَثًا الشَّمَّ ياوَل با به لی سے مار کر مگہ ہے ہٹانا۔ الطَتُ بَعُون كا ايك كميل جس مي كول لكرى كوسينكت بين\_ المِطَنَّة بِوَں کے کیل کی ایک کول لکڑی۔ طَثَرَ(ن) ۚ ظَّثُرًا وطُثُورًا وطَثَّرَ. اللَّبَنُ: الطَشْرُة تَكِيرُ لَا لَى بِالالَى عَلَيْظ ياني وسعت میش بهیر کاأدن به أطُشَرَ الشَّي زياده كرنال طَجَنَ (ن) طَجْنًا وطَجَنَ الشَّيُّ

أَلْطَاجِنَ وِالْطَيْجَنِ كُرُابِي جِ طَيَاجِنِ

طُحَرَتْ(ن) طَحْرًا العَيْنُ قَذَاهَا:

وطُوَاحِوْ (اوربيه دونوں کلے دخیل ہیں)

المُطَجَّن بعناموا

إطْبَأَنَّ إطْبِئْنَانًا. بالمكان مِطْسَ بونات

"أَيُّ الطَّبْنِ هُوَ العِنْ وه كون آدى ہے۔

الطنن طنبوريا بربط

الطَبَنْ والطَبَن برى جماعت كهاجاتات

س و خاشاک کو دور کرنابه نکال مچینکنا به صفت طَحُوْرَةُ الريْحُ السَحَابَ : ١٤ كابادل كوأرًا

طَحَهُ (ضُ) طَخْرًا وطَحِيْرًا وطُحَارًا.

الطحَرَ والطَحَرِ مَقْرَقَ يَتْلَحَ يَتْلَعُ بِادلَ-الطَجْوَة والطِحْوية بادل كالكرا الطَعْدُور جلدى كُرف والا

الطَحُوْرِ والمِطْحَرِ. مِنَ القَسِّيِ: وَوَ

الطُحَارِ سخت قتم كي پيش جس مين آدى آه آه کرنے لگے۔

الطُخْرُوْرِ. بَدِلُا- قَ طَحَارِيْرِ. الطَحَارِيْرِ. بِادِلَ *کے تکڑے۔* 

طَحْوَبَ تيز دوڑنا القِوْبَة مثك بجرنا كوز

الطِحُوب. كوژاكركث-

النطَخُوبَة. مُعْلَقَة الدل يا كير كا ايك

طَحْطَحَهُ الْقُوْمُ الْفُومُ يالقَوْم: متَفَرق كرويناته الملاك كرنا مَالَهُ. بمجيرناً- طَحْطَحَ الرَجُلُ بَلَى بَلَى الْمَارِبُ تَطَخْطَحَ أُوثُار مَعْرَق بونار بلاك بونا\_

طَحَلَهُ (ف) طَحَلًا تَلَى رِمَارِنا- طِحِلَ الإناء برتن بفرنا-

طَحِلَ (٧) طَحْلًا و طَحَلًا ۚ تَلَىٰكَا بَرْصَا \_ین میان کابد بودار ہونا۔ المهاءُ پالی کابد بودار ہونا۔

طُحِلَ طَحْلًا عَلَى يَارى مونا لَهُ صَعْت مطُحُولُ.

**تلی- <sup>ح</sup> اَطْحِلَة و طُحُ**ل و الطحال.

طِحَالَاتُ الطُحَالِ مِرض جو تلي كولاحق بور

الطحلة خاكشرى رنگ-الأطبخا خانسرى رنك والابه مؤنث

طَحْلَاء تَ طُحْلًا الطَحِل بِرَى عَلْ والا غَفِينَاك بِرَرِي الوار

كيجيز والإمانييه

الطُحِل عِنْدَ الْعَامَة باريك تنك اور نسيح لفظ نخاہے۔

مُطَحْلِ مُطَيْحُلِ الْأَرْضُ : مرسمر

ہونا۔ اُل کھا ممل کرنا۔

الطّحلَث شديد سزرنگ كى بيل جس كے ہے اور شہنی ہوتی ہے لیکن تنانہیں ہو تادور دور تک مچیل جاتی ہے در ختوں اور مکانوں بر عام چھواتیہ۔

الطخلب والطُحُلُب والطُحُلَب. كان الطُحُلَب. كان الكُحُلَب.

طَحْلَمَة كَهَا جَاتِكِ "مَا عَلَيْهِ طَحْلَمَةٌ" یعنیاس کے اوپر مال نہیں۔

طَحَهُ (ف) طَحْمَةً عَلَيْهِ كورنااور جمله كرنااوريد استعال عوام ہے اور ممكن ہے كه يد قَحَهَ كَي تَحْرِيف بور

الطُحْمَةُ. مُثَلَّثَةٌ مِنَ النَّاسِ: جماعت

مِنَ السَيْلِ: سَلِلبَ كَازُور- مِنَ اللَّيْلِ: مِنَ السَيْلِ: سَلِلبَ كَازُور- مِنَ اللَّيْلِ: مِنْ الرَّئِي مِن المَاهِ مَالِي اللَّهِ لَكُمْ لَي بَهِ تَارِيلَ (والطَّحْمَاء) أَيَّك

الطُحَمَة سخت جنَّا بوربهت أونث. الطَحُوم تيزما نكنے والا۔

المَطْحُوْمُ. كِرَامِوا -

طَحُنَ (فُ) طَحْنًا و طَجِّنَ. اللَّهُوَّ: يبوب بميناالمُثينة القَوْم اللك كرنا-

طَحَنَتِ الْاقْعَى كَانِ كَاكِثْرُلُ مَارِناك ص**غت** مطُحان

تَطَحَّنَ پِينَار

الطِحْن والطَحِيْر لِهَا وَالْأَلْ

الطَاحِنَة. مُؤْنَثُ طَاحِنَ وَالرَّهِ عَ

طَوَاحِن اللهِ والا - آثِكا يجي والا - الطَحَان بين والا -

الطِحانة بالككايشر الطَّاحُوْن والطَّاحُوْنَة.

مح طَوَاحين الطَحُون والطَحَانة.

طَحْلَبَ المَاءُ كَائِي والا مونا مغت

الشَّيُّ وَفَعَ كُمَّا بِالْكُورَةِ تَجِينَكُنَا القَوْمُ أَيك دوسرے کو مثانا۔

طخط

بهت أونث ب

المطْحَنَة فِي - حَمَطَاحِين

المَطْحَنَة بِينِ كَامَكَانَ - ثَلْمَطَاحِد

طَحَا يَطْحُهُ طَحْهً لِ بِعِيدِ بِونَا- اللَّكِ بُونَا-

طَحَا يَطْحَا طَحْوًا الشِّرُ بِهِ لِلنَّا وراز كرناب الشَيْ بِعِيلِنا وراز بونا القَمَوُ روش ہوتا الرَجُلُ جانا۔ کہا جاتا ہے "طَحَاله ہ ﷺ کیں کی ہمت اس کو ہر کام پر کے كَيْ- بِهِلُو يُركِينُنَا طَيْحًا بِفُلَانِ شَيْحُمُهُ: مُوثًا

الطبحا چورى من-الطاحي بلند معين والاربوي جماعت

مَظَلَةٌ طَاحِيَةٌ و مَطْحُوَّةٌ و مَطْحِيَّةٌ. ﴿

بَقْلَةٌ مُطَحِّيةٌ وَمِن يَرْ يَعِيلِي والى مِزى طَعْی یَطْحٰی طَحْیًا پہلوپرلیٹنا۔ الطَحْیَة. بادلِکا عُول

طَخَ (ن) طَخَ السَّيِّ الْمَثَى الْمُتَكَا اور دُور كُرنا- (طُخُوْجًا) بِرَعْقَ مُونا-

المِطْخَةُ الْكِ لَارَى مِن سے عَمِ كُلِة

طَخِشَتْ (٧) طُخِشًا العَدُ أَنْكُم كَا یے نور ہوتا۔

طَخْطَخَ الْشَيْنَ برابر كِرناد ايك كو دوسرے التا اللي تاريك كرنا۔ وَمَا يُعْمَا يَدَ اللهُ اللهُ تَعَالِيكِ مِوا النا

تَطَخَطَحُ اللَّالُ تَارِيكِ ؟ السَحَابُ بادل لمركزبرابرہونا۔ الطَخطاخ مم إجوابادل-بد فلق-

الطُخَاطِخ تاركي۔ طَعِشَ : يُطْعَشُ: ٱلْغَيْنُ: الْمُعْرَبُونا-طُعِمَ (ف) طَخْمًا و طُخُمَ (ک) طُخمَ كُونَ عَلَيْنَ الْعُمْمَا و طُخُمَ

اِطْحَمَّ اللَّحْمُ خَلِكَ مِوكَرَ سِابِي مَاكُلُ

الطخمة كريول كالكد

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الطخمة ناكرا كلے حتى كسياى د الاطخم جانوريانسان كے ناك كا اگلاحت (والطخيم) خنگ كوشت.

ُ طُخَا يَطْخُوا طَخُوا و طُخُواً اللَّيْلُ: تارك ہونا۔

الطَّخَاء بلند بادل من اللَّ عَمِر امِنْ الطَّخَاء بلند بادل من الطَّخْيَة تاركِل الطَّخْيَة تاركِل بادل كا ايك كلوار الطَّخْيَة : بيو توف ج بادل كا ايك كلوار الطَّخْيَة : بيو توف ج طَخْدُون

الطحواء والطخياء مِنَ اللَّيَالِي: تاركدراتين\_

الطَاخِيَة بخت تاريكي۔

طور (ن) طراً الماشية جانورون كوزور عبائنا الإبل أو نون كواطراف سے تجيرنا الشق بكتر المساشية بانورون كو يواڑنا الإبل البحبال أو نون كا بہاڑ كو ملے كرنا حكوم كاردنا البنيائ كى عارت كى مرمت ميز كرنا البنيائ كى عارت كى مرمت كونا البنيان المال الله عينا الدار اى سے ب "طَرَّ عَقْلُهُ" فَلَانًا: طماني الدار وحكارنا البنيائي البنيان البنيان

طُوَّلُون صِّ) طَوَّا وَ طُوُورًا الشَّادِبُ او النَّبَاتُ مونچه یا ناتات کا آگنا۔ طَرَّتِ النُّجُوْمُ سِتارول کاروش ہونا یَدُهُدُخُم کی وجہے کرجانا۔ الرِجُلُ مِنَ السَّطْحِ جُمُنا۔ اطَوَّهُ گرانا۔ کا ثنا۔ وحیکارنا۔ اَطَوَّه، عَلٰی اَلْاَهُو بِراجِیْمَۃ کرنا۔

ر المجارِيّة الركى كا الى زلفول كو خوارناـ

الطُرُّ كِنَارُه جُ أَطُرَازٌ كِهَا جَاتَا ہِ ''هُوَ يَحْمِى أَطُرَارَ البِلَادِ الْتِكَلَّى وه اطراف بلاد كى مخاطت كرتا ہے۔ ''و جَاؤُ أُطُرًا 'لِينی سب آئے۔ الطرَّة كمر۔

الطُوَّة بیشانی بیشانی کے بال کپڑے کا نقش و نگار۔ کنارہ۔ کتاب کا حاشیہ۔ نہر کا کنارہ۔ وادی کا کنارہ یادل کا کہا عمرا۔

طُرَّات و طُور و طِرَار و اَطُراداوراس لَقْظُ كُواس علامت كے ليے بھی استعال كرتے ہیں جوشائی فرامین وغیرہ میں لگایاجا تاہے جس میں بادشاہ کیا نام مع لقب كے ہوتا ہے اور صواب لفظ مُحرُّ اءب۔ عُكلاً مُ طَارًّا و طویرٌ جوان جس كی میں

غُلامٌ طَارٌ او طُرِيْرٌ جوان جس كى مين بيگ كى بول سنان طريرٌ تيزيزه المُطَّر فا غضب مطرٌ به موقع

ب.

الطِرِّيَان تشرّى طباق -المُطَوَّة عادت - كهاجاتا - "لَهُمْ مُطَوَّةٌ حَسَنَةٌ ال كَالْحَمْ عادت هـ -

طَوَا (ف) طُواْ و طُوُوْاً. عَلَيْهِم وُور ـ اورا جانک آجانا - کهاجا تا به "طَوَءَ عَلَی هَمٍّ لَا أَطِیْقُهُ "میرے اوپر ایباغ م آپڑا ہے جس کی مجھے طاقت نہیں۔

۰ من نظم من این در طوائهٔ ۱ النبات. طرؤ(ک) طوائهٔ و طواهٔ ۱ النبات. تروتازه بونارمنت طوی

اطُوراهٔ حدے زیادہ مدّح کرنا۔

الطَّادِى فَا اجْنَى مسافر غير أصلى ت طُوَّاةً طُواءً.

الطارِئة مؤنث طارِی مسیبت بی طوری مسیبت بی طوارِی و طارِئات اور طارِیة کو ان لوگوں پر بھی بول اجاتا ہے جو غیر مکی ہوں اور کی جگہ آباد ہو جائیں۔

الطُوْآن راست أم مكر غير يهنديده بات الطُوْآن راست أم مكر غير يهنديده بات كهاجاتات "حَمَّالُم طُوآني اللخي وه كوترجونه معلوم كبال سے آيا "كارم طُوآني بوكلام غير پهنديده اور اوب و تهذيب مراموامور

طُولَةُ السَّيْلِ بِلَابِكَازُورِدِ طَوْلِاس) طَرِبَا خُوثَى يِاغُمْ ہِے جَمُومِنا۔ صفت طُوبٌ

طَرَبَ كَانَا فِي صَوْتِهِ بَمْرَ إِلَالِهَا عَقِ الطريْقِ بَهْ جَاناب طَرَّبَه وَأَطْرَبِه وَ تَطُوَّبُهُ بَوْشُ يَرِبِهِ عِنْدَكُمَاد

اِسْتَطُوب بہت خوش ہونا فکالاً خوش ہونے کو کہنا الابل بھری سے حرکت میں

لانا۔ الطَوُوب والمِطُوّاب والمِطْرَابَ بَتَ زيادہ خُوش۔ المَطْرَب والمَطْرَبَة تَک راستہ ہُ

مَطَارِب المَطَارِب بَرَفْرِ قَرَات \_ الطِرْبَال بَرِ بِلند عَارَت وورے تَظرآن والا جَندُ الدِي جِنان بِهارُ كى جو نفاص مو خ طَرَ ابيل طَرَ ابيل الشَّام مَلك شام كَ

الطِرْبِيْل گانچ کی مثین ن طَرَابِیْل طَرَحْ السَّمَی و بِالشَّی السَّمَی و بِالشَّی السَّمَی و بِالشَّی عَیْک دینا عَنْهُ وَال دینا اور وُور کر دینا کها مَطْرَح " بین فراق کے فلان کو وُور وَالَّ دیا طَرَح التَّوْب عَلَیْه کی چیز پر کیرا وَالنا حطر حت الائشی : حمل گرانا حکر طرح الحاسب حاب کرنے والے کا کی بڑے عدو کو چھوڑ دینا عَلَیْهِ المَسْاَلَة بَسال چین عدو کو چھوڑ دینا عَلَیْهِ المَسْاَلَة بَسال چین

طَرِ حَ(س) طَرَحًا برفلق ہونا۔ فوش شہونا

طَرَّخ طِرْنَ كَا مِالِقد طَرَّخ بِهِ السَفَوُ اللَّى فَاحِيَّةٍ تَكَذَا سِرْ نِهِ السَفَوُ مِينَ يَعِيَكُ ويار طَرَّخ الْانْشَى: حَلَّ كُرُوْانَا البِنَاءَ عِمَارات كوبهت بلندكرنار

طَّارَحَهُ مُطَّارَحَةً. الكَّلَامَ او الشِعْرَا و الغِنَاءَ بُقْتَلُویا شُعریاگانے میں مقابلہ کرنا۔ اطَّرَحَه بِمِنْك دینا۔ ُورکردینا۔

تَطَارَحَ القَوْمُ الكَلَامَ او الغِنَاءَ إِيكُ كَا رَوِسُ لَا الغِنَاءَ إِيكُ كَا رَوِسُ لَا الغِنَاءَ إِيكُ ك الطِرْحِ وَاللهوارِي يَعِينًا بُوارِحُمُلُ نَاتِمًا مِدَ الطَّرُحِ والطَّرُاحِ مَكَالَ السَّرَاحِ مَكَالَ الطَّرَاحِ مَكَالَ

الطوح والطروح والطواح ما العدر من العدر والعدر من من العدر والعدر والعدر والعدر والعدد والعد والعدد والعد والعدد والعد والعدد والعدد والعدد والعدد والعدد والعدد والعدد والعدد والعد والعدد وا

الطرحة جاور سنر رنگ کی اور عوام کے نزدیک بمعنی اوڑھنی۔

الطريع والأبوا بِهِيكَا بُواج طَرْحي.

۵H

المُطُرَّح وَالاہوا ، پِیکاہوا۔ الاطرُوْحَة سوال جو تم کس کے سامنے پیش

المَطْرَح. وَالنَّے کی جگہ۔ بچھانے کی جگہ۔ ج مَطَارِح. کہا جاتا ہے ''مَا طُرَحَكَ ہِلَّا المَطْرَحُ" لَین شہیں اس پین کس نے وَالْ ویا۔

طُوْفٌ مِطْرَحٌ. وُورِيِين نَگاهـ رُمْحٌ مِطْرَحُ لمبايزهـ

مِطْرَحَ لمبانیزہ۔ المُطَرَّح سُقُوْلٌ مُطَرَّحٌ ہوہ تول جس کی طرف توجہ نہ کی جائے۔

الطَوْخَان والطُوْخَان رَكِيلٍ عَ طَوَاحِنَة

الطَرْخُون ايك قتم كى نباتات ب جس كا ريشه عاقر قرصاب

الطِرِّيْخِ. اَيكُ فَتَمَ كَي حِيمو فَي مُحِيلٍ. المُّا يَحَةً إِلاَّا أُنْ تِلْ يَصِو فِي مُحِيلٍ.

اِطْرَخَمَّ. اللَّيْلُ: "تاركِ ہونالوَجُلُ: تَ**گَاه** كِمْرُورَ ہُونا۔

طُودَهُ (ن) طَوْدًا و طَوَدًا أو ركنا على مده كرنا و الموطن على مده كرنا و و المولادة المواد المولي المواد المولي المواد المولي المواد المولي المواد المولي المواد المولي المواد المواد

طُودَ (س)طَوَدًا. شكارِكا پیچها كرنار

طَرُّدَ السَوْطَ: أَثْمَانا لَهُ مَن البَلَدِ. طاوطن كرنا \_\_\_\_\_\_

طَارَدَ طِرَادًا و مُطَارَدَةً. اَلاَقْرَانُ: الْكِيَّ کادوسرے کے *اوپر حملہ کرنا۔ کہاجا تا ہے*''ہُمْ فُرْسَانُ الطِرادِ'' وہ *لوگ بدافعت* کے

اَطْوَدَهُ جَلَاوَطَن كَرِنْ كَا تَكُم دِينا۔ جَلاوطن كرنا

تَطَارَ دَ. القَوْمُ: بَعض *كالبَّضْ پرحمله كرنا*۔ اِنْطَو دَ. جلاوطن ہونا۔

اَطَودَ. وُور ہونا الاَمْر: آیک دوسرے کے چھے ہوناور درست ہونا الاَمْد : جاری ہونا القَوْمُ اِلَى المَسِيْرِ: پورپے چلنا۔ الشَّفُود لهُ: فریب ویک کیلئے تکست کو استَطُرد لهُ: فریب ویک کیلئے تکست کو

ظاہر كرنا ـ كلام كواس طرح ميان كرناكي ائن ب دوسر اكلام الزم آجائ \_ استطور د الله الأمر : ينحنا \_

الطَرَد. تمجور كے بود \_\_ ج طُوُود. الطَوَد لي جس مِن جانور محتے ہوں \_ الطَوَّاد طَارَد كام الله \_ تير رفار جنگي جباز كشاده مكان \_ لسادن ـ

الطرِيْد. وحتكارا مواريها كنه والاجو تمهار بعد بيدا مون والله و تمهار بعد بيدا مون والله و تمهار كل طريد كبلاؤ كل من الايّام المبا ون للطويدان رات ون \_

الطَّرِيْدَةَ بِهِ عَلَا اللهِ الثَّكَارِ الثَّمِ وَفِيره كَا مُتَطِيلٌ كَوْلِدَ كِهِ الْوَفِيرِهِ كَا مُتَطِيل كَوْلِدَ كِهِ الْوَفِيدِ وَفَيْره كَ صَافَ كَرِيْدٍ فَي لِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

الطِوَاد كهاجاتا بن فكلان يَمْشِي مَشْياً طِوَادًا" يَعِي فلاسِيدهي طِل جِلا بِهِ تَهِونا فيره-

المِطْرَد. چِيونانيزه-ج مَطَادِ دُ. يَوْمٌ مُطَرَّد. لمبادن-

حُکُمٌ مُطَرِدٌ عام حَم اور ای سے ہے ا "ِقَاعِدَةٌ مُطَردة"

المَطْرَدة والمِطْرَدة. وسطرات شاہراه المطردة: وشكارنے كاسب

طِرِزَ (س) طرزا۔ برطلق کے بعد لھتا اطلاق ہوتا فی الملبس لہائی فاخرہ استعال کرنا

ِطَرَزَہ (ن)طَرَزَا. گھونسہ مارکے بٹانا۔ طَرَّزَ. النَّوْبُ: بَيْلِ بِوٹِ بِنانا۔

تُطَوَّرُ التوْب عَيل بوت والا مونا في كُسه لا الى فاخره بهنا

الطُوْزِ بِيُت وطريقه وتربيب

الطِوَازِ كَيْرُكِ كَالْقَشُ و نَكَارِ مَقَامِ جَهَالِ كَيْرُكِ الْحِصَّ بِ عَالَمِي لِ طريقه لِهَا جَاتَا بُ "هذا عَلَى طوازِ دَاك" لِينَ بِهِ اللِي كَ طريقة ربيب "ليس هذا مِنْ طوازِ دَاكَ" ليني به تمهارے طور و طريقة ير تهيل حق

الطِرَازَة بَيْلِ بِهِ فِينَا خَكَا پِيْرٍ. الطَّرِّازَةِ وَالمُطَرِّزِ قِيلٍ بِهِ فِينَا فِوالاً طَرِبِسَ (ضٍ) طَرْسًا الشَّئَ مِنْهَا الكِتَابَ (كُمِنَا.

طرَّسَ. الْکِتَابَ: الْمُحَى طرح مناتالبَابَ: وروازه كالاكرنالِنِگاتِبُ: كَلِي بُوعَ يُرْكَمَّناـ طَرَّسَهِ: فاسد كرويا- يَكَارُوينا-

تَطَرَّبُنَ فِي الْمَآكِلِ: عَرَهُ كَانَ كَمَانَاعَنِ النَّسَيِّةِ لَمَانَاعَنِ النَّسَيِّةِ لَمَانَاعَنِ النَّ

الطوس محفد محفدك جس كومناكر يمر

طُرِشُ (س) طُرَشًا ببرا بونا مفت اَطْرَش مؤنف طَرْشِاء ج طُرْش بَطِادَشِ بِمُكِلِف ببرانِها ﴿

> الطَّرَشُ وَالطُّرْشَةِ. بهراين. الاطرش والاطروش بهرار طِرْشَمَ اللَّيْل: تاريك بونا.

طَنِ عَلَى اللهِ وَلَى اللهِ وَلَوْفَ اللهِ وَالدِ مَعْتَ اللهِ وَاللهِ مَا اللهِ وَاللهِ مَا اللهِ وَاللهِ مَ طَارِطُ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ مَا اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِل

واغوطها العينين جم كى پكول يزيم بال بول في العينين جم كى پكول يزيم طرطك شي كهارناد فيك بارناد فخر كرناد

طُرطُون لہا پتا مرد کمی تو کدار ٹولی اور طُرطُور الل لینان وشام کے نزویک عور توں کے زبورات میں سے ایک زبور ہے جس کوسر پر استعال کیا جاتا ہے اور بسا او قاب اسے طُنطُورة مجی کتے ہیں۔

ب مر گئیا قل کے گئے۔ طُرف (ک) طرف نیال بودار طَرفُ ایک کوشہ میں کرنات آکھ میں کھ پڑ جانا۔ طرف النحیل محوروں کی آگل قطار کو پچھے کردینا۔ بسانہ بورے کومبندی سے رنگنا

آلَشَیٰ پندکرنا۔ اَطُوف نی عرو چز لانا۔ پکوں کو بند کرتان کذا بگذا ہاں کہ الشی تحقود ینا۔

تطوف ایک کنارہ میں ہونا الشی کنارہ پر ہونا۔ الشفس المستقب کا حد اعتدال سے بوھ جانا الشفس المستقب کا تعلیم ہونا۔ الشی اطراف سے لینار پند کرنا علیہ میں عارف

النار. اِطَّرَفُ اِلشِّئُ مِن چِيرِ فَرِيدٍ إِلَّهِ

استطرقه ياسمنا الشيئ يابال فاكرة

الطرف آنگه كى چيز كاكناره بر شك كا معلى ج أطواف الطرف شريف كها عاما ب "نظر مطرف خفي" يعن خوف يا حاكا وجد سينم باز آنكمول سد و يكفا

الطِرْف نجيب الطرفين ي أطُواف اصل (محوداوغيره) ج طُوُوْت و الطُوات مؤت طِوْفَة منا ال مِنَ النَّاتِ جَوَا يَكِي اسِينَ عَلَاف شَكُوف مِن ال المِن النَّاسِ الْمَاسِ الْمَاسِ الْمَاسِ الْمَالِي

بوجہ ملال طبع كى كے ساتھ سائٹرت ير قائم ندرے۔ايباحريص نگاه كاكہ جس چز كود كيے

اس کے متعلق خواہش کرنے کہ وہ اس کے باس کے باس کے باس کے باس کر فق فی بنسبہ نئی شروف وال المحدیث : شروف وال المحدیث :

شراف والد المواه طرف العنايت خوش كلام عورت. الطرف هرشے كاملى وشد فيز كا مكوا.

الطرف برسے 6 مل اور است و سد بیرہ مرات شریف نے اطراف ج اطاریف اطراف البدن ان وونوں ہاتھ ، وونوں میر اور مر

أَطُوافُ النَّاسِ: إذِي فِيمَ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا من وورور في اللهِ عن مناطر الله الله خاصة

اور خاندان شرَ قام الطواف الرجاليَّة

الطرف غير ستقل جو من سابقي كي

معبت برقائم ندر ب- نی شرافت والا-المطرفة خون كا نقط جو آنكه مين موجاتا بي-

الطرفة بليج بات في عده چيز - ج طُوْقَ الطَوْفَ الطَوْفَ الطَوْفَ الطَوْفَ الطَوْفَ الطَوْفَ الطَوْفَ الطَوْفَ ا

الطّارِف فارنیا مال اور اس کے مقابلہ میں

عجد التالِدُ برانامالِ

الطارفة مون طارف كهاجاتا مد جاء الطارفة مون طارف كهاجاتا مد المطاوفة عنو المعنى المال كثر الماكد جود كهم المس كل المحمد كل المحمد المح

الطوارف المحمس كهاماتا به "لا تُواهُ الطوارف طوارف الحباء" فيم كاده المجاء " فيم كاده المجاء " فيم كاده المجاء " فيم كاده المجاء " في المانف و الموارف القرائح : طبعت كا لطائف و

ظ**رائف۔** العائذ

الطويف عادر ميوه مِن المال عاصل كرده مال العليد: كرده مال اوراس كم مقابله مين بهد العليد: العليدة على الرائد عن شرافت

هراقال و الطريف في الدال في شرافت . والا ج طرف و طراف . الطريفة وطريف كامؤنث نادر ومستحن

بات ج طَرَائِفُ كَهَا جَاتًا حَ "طُرَائِفُ الْمَحْدِيْثِ\* پِنديده باتين "هُلُ وَدَاءَكَ الْمَحْدِيْثِ\*

طرِيفَةُ خَبْرٍ تَطُرَّفَنَا بِهُ لَيْنِ كُولَى خَرِ خِدَيْر نَجْ جُومَ ماركَ مَاسِي بِيْنَ كُرو-

ہے ہوم، الرح مات بین ورد الأطرو فق بي عمده نادر بات۔

الطواف جوے كا نيمدا تاصة محتى كاجو اطراف سے كاك ليا جائے۔ ج طرف شراف ويرد كي۔

مرات و برون المُطُوفِ. مِن المَالِ: في مال خاصل من من المناس

المطرف والمطرف أتش و أكار والى رايشم كي جاورج مطارف

طُوْفَسٌ نَظَرَ تِيزَ كَرَنادَ كُورِنادِ بَهِتَ كِبُرْكِ يَهِنَوْ اللَّيْلُ: رَاتَ كَا تَارِيكَ بُونَا الْمَوْزُدُ كُمَاكَ كَاكُدُلا بُونَا الْمَاءَ: بِإِلَى بِرِ آئِ جَائِمُ

والول كازياده بونا . المطرف سان تاريك ، مجمونا عاليج . المطرف ساء تاريك .

طَرَقَه (ن) طَرَقَه بِتَوْرُدُا لَانَا النَّجَارُ السَّعِارُ السَّعِارُ السَّعِادُ السَّعِي البَابَ السَّعِي البَابَ دروازه مُحَنَّمَتِهَا الإبِلُ المَاءَ أُونُوْل كاياني مِن مُحَنَّد الرَّجِلُ عادو منظ منظ منظ منظ الرَّجِلُ عادو منظ منظ منظ المُحَوِّقُ وطروقًا) القَوْمُ رات كاينيكن (طَرَقًا وطروقًا) القَوْمُ رات ك

وقت آنا۔ طرق (س) طرقا گدلا پانی پینا (طَرَقًا) الْعِیْر اُونٹ کے گھٹے میں کمزوری یااس کی پنڈلی میں مجی ہونا۔ صفت اَطْرَق مَوَنث طرقاء ج طُوق.

طَوَّقَ لَهُ رَاسَ بِنَانَ الْمُوْضَعَ رَاسَ اصَّارَ الْمُوْضَعَ رَاسَ اصَّارَ فَوا الْمَسَاجِدَ لَهُ يَعْلَمُ فَوا الْمَسَاجِدَ يَعِنْ مَعِدُولِ كُورَاسَةُ مِنْ بَنَاوَ الْمُسَاجِدَ يَعِنْ مَعِدُولِ كُورَاسَةُ مِنْ بَنَاوَ الْعَمْرُ لِيَةً كُمُ لِينَا الْعَجَدِيْدَ بُوحِ كُونُ اور كِيلِاناً جَلَرَقَتِ الْعَامِلُ بِوَلَّهِ مَا الْعَامِلُ بِولَدِهَا يَجِي كُوفَتْ قَرِيبُ مِونَا لَهَا الْقَطَاةُ اللهُ الْمُدَارِدِ وَحَيْ كَاوِتْ قَرِيبُ مُونَا لَهَا الْقَطَاةُ اللهُ الْمُدَارِدِ وَحَيْ كَاوِتْ قَرِيبُ مُونَا لَهَا الْقَطَاةُ اللهُ الْمُدَارِدِ وَحَيْ كَاوِتْ قَرِيبُ مُونَا لَهُا اللهُ الل

ُ كُلُولُ وَ لَنَّهُ النَّوْبَيْنِ: أُورِ يَجِ بَهُعَالَ الظَّلَامُ او الغَمَامُ: تاركِي يا بادل كا بيا پ

اَطُرَق خاموش مونا نگاه جمكا كر زمين كي طرف ديمنا كها جاتا ي اَلُولَ وَاسَهُ" يعنى مر جمكايا إلى اللهو ماكل مونا الصيد: جال لگانا أطرقت الإبل ايك دومرے ك چيچه چانا المرجُلُ پيل چانا دكاح كرنا تَطرَق اللهِ چانا يهاں تك كه پنجنا الى الامر راسة تلاش كرنا۔

اِطَرَقَتِ، الْأَبِلُ: لِعَنْ كَالِعَضْ كَ يَجِهِ چِنار مَتَفِقَ ہُونا اور سیدھے راستہ کو چھوڑ دینار اِطَرَق جَنَا حُر الطَيْر: پرندے کے بازووں کا ایک پر ایک جم جانا النواا ُ مٹی کا

رَبُهُ اللَّهُ الشَّيْ فِي وَرَبِي هُونَالَ تَطَارَقَتِ الإبلُ بِعِض كالبَعض كم يَجْهِي هُونَالَهُ الدَّبلُ بِعِض كالبَعض كم يَجْهِي هُونَالَهُ السَّطْرُقُ فَي الشَّيْفَ : رَاسَةُ بِنَانًا أَبْنُنَ

الصفوف مفوں کے درمیان چلنا د ککری چینکنے کو کہنا۔

الطرق والطرق والطرقة مرجب دفعه كهاجاتاب "اتبته طرقين" يعني من اسك ياس ومرتبه آيا-

يا ل ومرتبه آيا۔ الطرق و الطرق پيندا جالج طرف انطرقة پيندا جال-ج طرف

الطرق مشک کی سلوٹ۔ج اظراق پائی جمع ہونے کے مواضع۔ اُونٹوں کے پیر کے نشانات۔ اطراف البطن سیٹ کی

سلوث. الطرقة طرق كااسم نوع. طريقه. ح

سري. الطرفة راسته طريقه - عادت لا لي- ته بنه پتر بطوق.

المطراف جوتے کا چڑا۔ لوہا کہ جس کو چوڑا کر کے ڈھال وغیرہ پر منڈھیں۔ جوتے کے چڑے کا نکراجس سے جو تا گا تھیں۔ جائر ف المطریق راستہ (ند کر و مؤنث) ج صرف

اطُرْق و اطرِقة واطرقاء و جُحطُ فات الطرِقة و اطرِقة واطرقاء و جُحطُ فات الطویقة عادت حالت ند بهب دهاری مختلف کرا که معتقب اور افضل و احد اور جمع دونوں میں مستعمل ہے۔ کہاجاتا ہے " هو طریقة قومه رهم طریقة قومه رهم طریقة قومه رهم طریقة قومه رهم طرائق فومه دوهم طرائق فومه رهم طرائق فومه دواد شور حواد شور درائق کرانا کرانا طرائق

المطارق فارات كوآن والارب طواق و اطراق و اطراق من المرادة

الطَّارِقة طارق كامؤنث معيبت قبيله مرد محيوت قبيله مرد محيونا تختدج طوارق وطارقات العطراق مطاريق مطاريق مطاريق مهاريق مهاريق مهاريق مهاريق مهاريق مهاريق مهاريق مهاريق مهاريق المهاريق مهاريق مهاريق المهاريق المهاريق مهاريق المهاريق المها

المطرق والمطرقة رولى أون وصف كا وثدر بتمورارج مطارق

المطروق عدوه مخص جس ميں نري اور

و هيلاً پن ہو۔ وہ شخص جس ميں جنون اور بيو تو في ہو۔ ماء مطروف وہ پانی جس ميں اُونٹ مينگنی و پيشاب ڪريں۔

روت المطراف نظير ج مطاريق المطاريق بدل طنح والح لوگ أو نون

ک قطار۔ کی قطار۔

طوه (س) طوما بیت البحل شهد سے کرنا طوما) العسل جھتے ہمد بہنا۔ اصومت اسلام وانوں پر میل جمنا۔ طوم فوق مند کا بد مزویا بدودار ہونا۔ تطوع فی الکارہ کام کرتے میں رُک

جاناً. الطرم والطرم والطريم. شهر الطريم عربته بادل رجُلُ طريم، مرددراز قد

عدبته بادل در مُحلَّ طَرْیَهُ مَر دوراز قِد ِ الطرَّ مَدَّ مِرَّر دارا مُن مِرِ مِرِ

الطرَّمة والطرَّمة والطَّرِمة وي ك

الطرامة وانتوں كى زردى وانتوں كى درميان كابقيه كھانا دمند كے اوپر خشك تھوك ل

الطوموت بھوبل کی کی ہوئی روثی۔ طرحہ الساء کمی بنانا۔

الطرمات والطرمات والطرموت المبار الطرمات مشهور عالى نسب پیش بین م طرمه کریار ویک مارنار جمونا فخر کرنار صفت طرما دو طرمدان

طُومس گھر اہٹ نے خاموش رہنا۔ کروہ جانا۔ بھاگنا الوجہ ترش رو ہونا الکاتب الکتابة مانا (واطر مس) اللّیٰل: تاریک

بمونات الطِرْماس والطَرْمس والْطِرْمِشَاءُ.

خت تارکی۔ الطرموس والطرموسة بھوبل کی کی ہوکیروئی۔

الطرموق حيگادڙ

َ طَرُّوْیَطُرُو ۖ وَطُرِی یَطُرِی طُراوة وطرانة وطراوة وطراء العُضُنُ او

اللَّحْمِ شَبَى ياكُوشت كا تازه و زم مو نا صفت طريّ.

طرایطرو طروا علیهم رورے آنا۔ طری الشی تروتاره کرنالطیب خوشبووں کو مخلوط کرناالطعام کھانے میں

اطوی اطواء فلانا: تعریف میں مبالغہ کرنا۔ اصور زن تحمد ہونااور پیٹ پھولنا۔ الطوا، جو کچھ زمین میں غیر جنس زمین سے ہو۔ لا تعداد مخلوق۔ الطوری، نرم تازہ۔

الاطوية سويال

الاطروان من الشباب ابتدائے شاب۔ عفوان شاب

طری (س)طری الله: متوجه بوناد طرزه (ن)طرزا، گونسه ادک بناناد طسته (ن)طسا، غالب آنا اور خاموش کرناه فی المعاء: غوط وینارطس القوم: سر میں دور تک چلا جانا۔ کہا جاتا ہے "ما ادری این طس" میں نہیں جانا کہاں گیا۔ طسس، جانافی المبلاد: سغر کرنا۔

الطسَ باتى وهونے كيك تانے كابرتن۔ سلخي جاطساس وطسوس وطسيس الطسَة والطسَة باتى دھونے كيك تانے كا برتن۔ سلخي ج طسَات وطسَات وطسس وطساس

الطسّاس برتن ند كور كو بنانے والا ما بيجنے والا۔

الطساسة برتن نور بنان كاييشر طسا (ف) طسا وطسى (س) طسا تخر بونا مفت طاسى طيسى طسامنة

مرم رباد اطساه. بدیمضی کرناد الطسان. تخریمضد

الطست باته دهونے كاتانے كابرتن خ طسوت

طسع (ف)طَسْعًا فِي الْبِلَادِ: جانار

طَسِعَ (س)طسعًا بيغيرت اور مفلس بونارمغت طَسعٌ و طَسِيْعٍ.

> طَسَمَ (ن)طَسْمًا. الشَّيُّ: مثانات طَسَم (ض)طَسُوْمًا. مُنا\_

طسم (س)طسمًا. بيضه بونا تخمه بونا-الطَسَم تاريح تيرگي كرد آلودگ-طَسَمٌ أَوْ أَطْسَامٌ مِنْ سَحَابِ: تَعُورُك

ہے ماول۔ الطُّسَام والطُسَام والطُّسَّام. مِنَ

الغُبَار: بهت زياده غبار-طشت (ن ض) طَشًا واَطُشَّت السَمَاءُ: يجوبار برسانا\_

طُشً الرَّجُلُ: زكام جيسي ياري لاحق

الطُشَاشُ والطُشَّة. زكام جيسى ايك يمارى

الطَشَاش كمروري نكاهد الطِشَّة. حِيونا بحير

طَعِمَ (شَ) طَعْمًا وطُعْمًا. الشَّمَّ: كِلَمَا عَلَيْهِ: قادر ہونا۔

طَعِمَ (س) طَعْمًا وطَعَامًا الطَعَامَ: كَمَانَا (طَعْمًا) الغُصْنُ. ايك ورخت كي تُبني كا دوسر ہےدر خت کی شہی میں تھس جانا۔

طَعَمَ (ف) طَعْمًا آسوره بونار كهاجاتاب "مَا يَطُعَمَ آكِلُ هَلْذَا" لِعِن اس كا كمان والا

آسوده نہیں ہو تا۔ طَعَهَ العُصْنِ أَنْهَى كودوسرے درخت كى ثبنی سے پوند لگانا اور عرف اطباء و عوام میں لیکہ لگانے کے معنی میں مستعمل ہے۔"طعم العَظْمُ" گودے دار ہونا۔

أَطْعَمَ الغُصْنَ بِوندلكانا أَ: كَمَانا كَالانا-خوراک وینا الشَجْرُ : کچل وینا کچل کپنا الشَيُّ: مزد دار بونايامز كابدل جانا-طَاعَمَ و تَطَاعَم. الحمَامَ: ماده ك يوتج

ميں چونچ ۋالنا\_ طَاعَمَهُ: ساتھ کھانا۔ تَطَعَم. السَّيُّ: چُكُمنار

إطَّعَمَ. مريدار بونار إطَّعَمَتِ الشَّجَرةُ:

کھِل کا یکنااور عمرہ ہونا۔ عرب بولتے ہیں"ھُوَ لَا يَطَّعِمُ" لَعِني نه تو وه ادب سيكه تا ب اور نه الیی چز حاصل کرتا ہے جو اسے درست کر

اِسْتَطْعَمَ مرهانه كاناما تكنالطَعَامَ: مره معلوم کرنے کے لیے چکھنا۔ کہا جاتا ہے "إِسْتَطْعَمه الحدِيْثَ" يعنى اس في بات کہنے کے لیے کہا۔

الطُّغيم مرهج طعوم كماني كي خوابش-كما ماتا ي "رَجُلُ ذُوْطَعْم" يعني صاحب عقل و تجریہ ہے۔

الطُعْم. كَانا قدرت كها جاتا ب"هاذا

طَعَامُ طُعْمِ" لِعِن إِي شخص كوسير كرنے والا ے۔ دانے جوشکار کے لیے ڈالے جائیں۔

الطِعْمَة. كمانے كاطريقد كس وكمائى كا

اَلَتَّطُعِينُهُ: ايك كُوشه يا تُهنى دوسرى ثَهنى مِن لگانا-(پوندکاری کرنا)

الطُعْمَةُ فوراك كهاني كي وعوت. رزق۔ کب و کمائی کا ذریعہ۔ کہا جاتا ہے "جَعَلْتُ ضَيْعتِي طُعْمة لِفُلَان" يعني مين

نے فلاں کو ای جائیداد زراعت کے لیے عاريت يروب دى ج طعم.

الطَعَام. فوراك ج أطعِمة جج أطعِمات.

الطَعِم والطاعم. فوش فوراك كماجاتا ہے "اَنَا طَاعبٌ عَنْ طَعامِكُمْ" لِعِي مِن تہارے کھانے سے مستغنی ہوں۔

جَزُورٌ طَعُوْمٌ و طَعِيْمٍ وَ*نَحُكُرُ نَے كے* أونت نه دُلے نه موٹے۔ لطعومة بمری جو

کھانے کیلئے روک لی گئی ہو۔ الطَعَامِّي. كَهَانَا بِيحِيْهِ وَرَابِ

المُطْعَم كَمَانِي كَل جُلد فوراك ح مطاعم

> المِطْعَم. زياده كمان والا المُطْعَام. مهمان نواز\_ المُطْعَم. شدرزق ديا بوار

المُطعُوم بي خوراك جو عِلما مائه پوند\_ ٹیکہ۔

۱۱۵

طَّعَنَهُ (ن ن)طَعْنًا بيزه مارنااور چجوفي المَفَازَةِ: مَا فَيْ الْسِنِّ: بِورُحَا بُوتَالْفَرَسُ فِي الْعَنَانِ : لَكَامَ كَعِيْجٍ كُرُ تَيْزٍ عِلْنَا(طَعْنَا وطَعْنَانًا: فَيْ الرَّجُلُ و عَلَيْهِ) عِيدِالْالد طَعَنَهُ: مار باللَّيْلُ: سارى رات طِناـ

طُعِنَ. الرَّجُلُ: طاعون زوه بونا-تَطَاعَنَ الْقَوْمُ تَطَاعُنَا و طعانًا وإطَّعَنُوا. ایک د وسرے کو نیز ہمار نا۔

الطعنة نيزے كى ضرب نيزے كى ضرب كانثان بطعن وطَعَنَات.

الطاعُوْن. يلك وباك موت ج طَوَ اعين.

الطَعَان والمِطْعَن والمِطْعَان. بهت نيزه مارنے والا ج مطاعِن و مطاعِیْن اور ای ہے ہے"ہُوَ طَعَانٌ فِیْ اَعْراضِ الناسِ" یعنی وہ لوگوں کی آبرو ہربہت زیادہ طعنہ کرنے

الطعين نيزهزده يلك زده ج طعن الطعنين جنگ ميں نيز مارنے ميں ماہر۔ المَطْعَنَة. نيزهبازي

طَعْرَه (ف)طَغْرًا وَفَعَ كُرِنا بِهِانا \_ الطُّغْرَاء والطُّغْرَى. شابى قرابين اور سكون كى معلامت. ج طَغُواءُ ات و طُغُريات.

> الطُغُو انِّي. طغرا بنانے والا۔ تَطغُم عَلَيْهِ: طال بنار

طُعْمَة جاعت جن كامعالمه ايك مو-ج طُغْمَات و طُغُم.

الطغم سمندر بهت ياني \_

الطغام. كمن لوك (واحد وجمع) معمول، ير ندي واحد طَغَامَةً. الطَّغَامَة :

الطَغُوْمة والطُغُوْمِيَّة. بيو قوفي - كمينين-طَغْمَشَ الرَّجُلُ كَرُورُ نَظْرَ هُونَا ـ الله كمزور نظرے ديكھنا۔ صفت مُطَعْمِش.

الطغمشة ضعف يعر طَغَا يَطْغُو طُفُوا طُغُوًّا و طُغُوانًا. صيح رديد جانا البَحْوُ: سمندر كا جوش مارنا-تَطَاعَى المو جُ موجون كاجوش مارنا

الطَغْوَى. سركشي

بدی و شرارت کا سر غنه به شیطان به معبود ماطل ح طواغ و طواغيت. الطواغي والطَوَاغِيبَ 'بُت فانے۔

طَغْنَى وَطَغِيَ يَطْغَلَى طَغْيًا وَ طُغْيَانًا بره عانا الماء بلند بونا\_

طَغْی واَطْغٰی فُلَانًا: سرکشی پر براهیخته

ک چوٹی۔ہربلند جگہ۔

طَفَ (نَ صُ ) طَفًا الشَّيُّ مِنْهُ قريب بونا الحَائِطُ: ويوارُ ير چڑھنال ظَفَهُ بُوجُلِهِ او

طَفَّفَ. المِكْيَالَ: كم ناينا الطَائِرُ: يرنده كا مازو پھيلانا عَلَى عِيالِهِ بال بَوْنِ برنجل كرنا۔ طَفَّفَت الشَّمْسُ: آقاب كا غروب ك قريب بونا به مَوْضعَ كَذَا قريب كرناد أَطَفَّ عَلَيْهِ جِهَا كُمنا الكَّيْلَ بَهِم نَا لَهُ فريب

ریے کا ارادہ کرنا عَلَیْهِ مشتل ہونا عَلَیْه بحجر بھنکنے کے لیے اُٹھانا لَهُ السیف

السَيْلُ سلاب كايره آناد

أَطْغَاه و طَغَاه بركشي يربرا أيخته كرنا. أَطْغَاه المَالُ ونَحُوهُ: بركش بنادينا الطَغُوُّة. بلند مَكد برج طَغُوَّات.

الطَاعُوْت. ہر مدے تجاوز کرنے والا۔

وطغْيَانًا بمعنى طُغَا واوى الكَافِرُ: كفريس غلو كرنا الرَجُلُ: ظلم اور كناهون مين حدي

کرنا۔سرکش بنانا۔ الطغيّة. اسم مرة- سركش محور اوغيره- بهار

الطَّاغِي قارْ ظَالَمِ طُغَاةً طَاغُوْنَ.

الطَاغِيَة مؤنث طَاغِي جار متكبر سر کش\_ ہو توف\_ بجل۔ رومی بادشاہوں کا لقب اور بسااو قات عرب رُومی بادشاہوں کے علاده دوسر ول يراطلاق كرتے تھے۔

يده پرے باراتھ سے اُٹھانا۔

تلوار كوجهكانابه

إِسْتَطَفَ عَلَيْهِ : حَمَا نَكُنا لِسْتَطَفَّتِ العَاجَةُ: عاجت كايورا مونا

الطَفُ بند زمين - كناره - جانب - صحن -مكان يباركا ببلو حطفوف (والطفف والطَّفَافُّ والطِّفَاف والطُّفَافَة) مِنَ

الإنّاءِ: برتن كاكنارہ كنارے تك بھراہوا۔ الطَفَاف والصفاف: رات كي تاركي\_ طَفَافُ الشَّمْسِ : آفات كا ووسخ ك

قريب ہونا۔ كہاجاتا ہے "اتانًا عِنْدَ طُفَاف الشَّمْس" غُرُوب آناب کے قریب

مارے پاس آیا۔ الطَفِیْف کم نامکس حقیر خسیس۔

الطَافَة باغ كا كرو الروب قطعه زمين جو نماڑوں اور میدان کے در میان ہو۔

الطَفُّ والطَفَافُ. من الخَيْلُ: لمكا محلكا تيزر فنار كھوڑا۔

اَلْإِظْفَائِيَّةُ أَكُ كُو بِهِمَانِهِ والإخاصُ كُروب-إنَّاءٌ طَفَّانَ. لمالب برتن \_

طَفِئت (س) طَفُوءا النَّارِ: آكَ كا بجمِنا عَيْنَهُ: آنكه كاينور جونا

أَطْفَأُ النَّارِ آلُ كَا بَحِمانًا لَهَا عامًا ي "أَطْفَأُ الْفُتْنَةُ او الحرب لِعِن فَتَنْ الرَّائِي

کو فر د کر دیا۔ انْطَفَاتْ انْطَفاءًا. النارُ آككا بجمار

المُطْفِينُ. فا مُطْفِينُ الجَمْرِ: المَ عُوزِ كَا چوتھا يا يانچوال دن۔ مُطْفِى الرَصُّفِ: مصيب مطفئة الرصف جرني كه جوكرم

پھر پر بڑے تو پکھل جائے اور اس کی گرمی کو دور کردے۔

المِطْفَأَة آك بجهانة كاآلدج مُطَافِي . طَفَحَ(ف) طَفْحًا و طُفُوْخًا الْإِنَاءُ: بَهِر حانا اور بهيه برنا الإنَّاءَ : مجر دينا (لازم و متعدی) السَّكُوانُ : شراب سے يُر ہونا المَوْاَةُ بِالْوَلِدِ بِور \_ ونول يربح بنااور كما

جاتاہے "اطعم عَنَّى" يعن حاؤ<u>ّ</u>

طَفَّح واطُّفح الإناء بجرنا يبال تك كه بہہ پڑے۔

اطَفَح. القِدْرُ جِعاك نكالنا-الطِفَاح. يُرى

الطَفَاحَة أَ باندى كے جمال۔ الطَفْحَانِ لِرِيرِ جَوْ بَهِمْ يُرْبِ مُؤْثُ طَفْخي.

الطَافِحَة مَوْرِن طَافِحٌ وَيُل فَرَسٌ طَفًا حُر القَوَائِمُ بَيْنَ مِيْرُ دُورُ نَ والانحوزابه

وَالْمُ وَرَادِ الْمِطْفَحَة. لَقَلِيرِ طَفَذَ (ض) طَفْذًا. الْمَيِّتَ: وَفَن رَنارِ

الطَفْذُ والطَّفَذُ قَيْرِيجَاطُفَاذُ طَفُو (ض) طَفْراً وَ طُفُورا كوونا\_ اُونجائی میں کودنا۔

طُفُرً اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ والله بونا (واطَفُر) الفَرَسَ النَهْرَ عُورِ بِ كُونِي كِ ايك جانب ، ہے دوسری جانب کودانا۔

الطَّفْرَةُ أُونِحَالَى كَي كُودانِي مِنَ اللَّبَنِ:

طَفِسَ (س) طَفَسًا و طَفَاسَةً. كنداهونا

مِعْتِ طَفِسٌّ. طَفَسَ(ن) صُفُوْسًا. الرَجُلُ: مرنا\_ طَفْطَفَ طَفْطَفَةً. وشمن كے ماتھوں میں

الطَفْطَفَة والطِفْطِفَة كر\_وْصِلا كُوشت\_ ج طَفَاطِف.

الطَفْطَاف جانب ورياكا كناره ورخت كي ترو تازه نرم شاخیس۔

طَفِقَ (سُ) وَ طَفَقَ (ضَ) طَفُقًا و طُفُوْقًا. يَفْعُلُ كَذَا. شروع كرنال طَفِق المَوْضَعَ : لازم ہونا۔ طَفَقَ بِمُوَادِه :

> کامیاب ہونا۔ أَظْفَقُهُ. بموادِه كاماب كراتار

طَفُلَ (١) طُفُولةً و طَفالَةَ زموناز يروزوه بونا\_

طفل (ن) طُفُولًا رات کے وقت داخل موناد طَفَلَتِ الشَّمْسِ آقاب كاغروب کے قریب ہونا۔

طفل (س) طفلا و طُفَل النبات: ناتات کامٹی لگ عانے سے طوال نہ ہونا۔

طَفَلَ اللّهُ لَ قريب ہونا۔ طفلت السّمُسُ آفاب كا قویت كے قریب ہونا الرّجل فور كرنا۔ طفلة نرى بر تااوريہ طفل الراعى الابل سے مانوؤ ہے جكمہ چروابا چلنے ميں أو نول سے مزى كرے تاكہ أون كے بح بھی ساتھ ہو ہرى كرے تاكہ أون كے بح بھی ساتھ ہو

جا یں۔ اماما

اطفل رات کے وقت داخل ہونا۔ اطفلتِ الشمس: آقاب کا غروب کے وقت سرخ ہونا الائشی: بچہ والی ہونا۔ اطفل الکلام: سوجا۔

تطفّل جَوِّل کی سی عادت اختیار کرنا۔ طفیلی مونا۔ مونا۔ مونا۔ مونا۔ مونا۔

الطفّل نرم ونازك ج طفال و طفول مؤره طفّلة

الطفل بر چز کا چھوٹا۔ کہا جاتا ہے "هُو یسْعی لی فی اطفال الحاجات" یعی وہ میری چھوٹی چھوٹی حاجوں میں کو شش کرتا ہے ہروحتی جانور کا پچہ مؤنث طفلہ کہاجاتا ہے جاریہ طفل و طفلہ اور طفل واحدو جمع دونوں کیلئے مستعمل ہے اسلئے کہ اسم جس ہے۔ الطفل حاجت رات۔ آفاب جو قریب غروب ہو۔ چنگاری۔ کہا جاتا ہے "تطایرت اطفال المناز" لیخی چنگاری اری ریٹ طفل خرم نرم چلنے والی ہوتا۔ ح

الطفل بحینے کی خالت۔ تاریکی۔ طفل الغداہ: طلوع آفاب کے پیچے بعد۔ طفل العشی غروب آفاب کے پیچے بعد طفل العشی غروب آفاب کے پیچے قبل۔ الطفیلی من النبات والحیوات دوسرول کے سہارے زندگی گزارنے والے - جانور اور ونت والے - جانور اور ونت والود ۔

الطفال والطفال فتك كارار

الطُفُوليَة والطفالة والطَفُولَة. يجينا\_ الطَفَيل. كلم باق ره

ہوئے۔ الطفیکی بے بلائے دعوت میں شریک ہونے والا اور بیرایک شخص جس کا نام طفیل تھا اس کی طرف منسوب ہے۔

المُطْفَلُ بَيْ والى (انسان مو يا جانور) ج مطافل و مطافيل كها جاتا ب "النِّلة مطافع" بيّن كو بلاك كرنے والى شندى

طفن (ن)طفنا مرناه قيد كرنا

اطْفانُ. المكانُ : قابل اطبينان بوناً الرجُلُ: الجهميّ عادت والا بوناء

الطفائين، مجوف لغود بهوره گفتگو قيد طفا يطُفُو طفُوا ﴿ طَفُوَا ﴿ بِالْى بِرَ آجانا اور يَدُ نَشِين نِهِ مِونا اور اى سے سے "السَمكُ

تہ کین نہ ہوتا اور آئ سے ہے استعمال الطافی" جو مجھل کہ پائی میں سر جائے اور اوپر آمائے الطافی " آجائے الطافی سرن کا تیز دوڑنا فلو ق آجائے الطابی سرن کا تیز دوڑنا فلو ق الفرس کود کر گھوڑے پر بیٹھنافی الارض

واخل ہونا فلان مرنا۔

الطفاوة بانڈی کا حجاگ۔ کہا جاتا ہے ''اصبُنا طفاوة من الربیع ' یعنی کچھ تھوڑا

ساصة ملا- آفتاب ياما بتاب كاباله-الطفُوق بارك كهاس-

الطُفْيَة فَبِيثُ فَتَم كاليك سان بي تَطْفى طَفَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

الطقس طریقہ طریقہ دید پر عموما استعال ہوتا ہے۔ ج طقوس اور عوام کے نزدیک جمعنی حالت جو اور تغیرات جو اس میں لاحق ہوں۔

طقطقت طقطقة الدواب بانورون كياؤن مي آواز لكناد

طلُ (ن) طلاً الغريم ثالناه حقَّهُ كم كرنايا إطل كرنا علت السماء الارض: زمين ربكي بارش بوناه بالدهن: تيل ملنا

زمین پر ہلکی بارش ہوناہ باللہ هن: تیل ملنا۔ طلّ الابل: أونث كوتيز ہائلنا۔

طَلُّ (س) وطُلَ طلاً واطلُ الدَّمُ: يغير قصاص کے حجوڑ دینا۔ صفت طَلَیْلٌ و مَطْلُونٌ و مُطَلِّ

اطلَ الده: بغیر قصاص کے چھوڑ دینا الزمان ترب ہوا علی الزمان ترب ہوا علی حقی ناطل علی حقی نالب آنا۔ کہا جاتا ہے "اطلُ علی فلان بالاذی" یعنی ہمیشہ تکلیف بہنچائی۔ تطال گردن أشا کر دُور کی چرد ریکھنا اور کہا جاتا ہے" تطاللت لذ" میں نے اس کود کھنے کے لیے گردن اُشائی۔

اسْتطَلَ. عَلَيْه َ جَهَاكُنَا الفَرَسُ وَنَبَهُ وَ بَدُنِهِ وَ بَدُنِهِ وَ بَدُنِهِ وَ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّا اللَّالْمُ اللَّاللَّا الللَّا اللَّالْمُلَّا ال

الطلّ بلکی بارش۔ نمی ج طلال و طلل خوش نما دل پسند۔ بری عمر والا۔ سانپ (الطلّ) دودھ وبقول بعض خون۔ اُو منی کے دودھ کی قلت۔

الطلُّ سانپ۔

الطلَّهُ خوش نمادل پند لذیذخوشبولذیذ شراب بیوی بلکی بارش کاتر کیا ہوا باغ کھانے پینے کی وسعت برطها عورت بر اُزان -

ر الطلة ايك مرتبددوده پينے كى مقد اركردن رج طلا

الطلاء ببدله خون

الطلل بند مگر۔ ویران مکانات کے نشانات ہر چیز کا جم اور ای ہے ہے اغیجہ نظامہ وراقتی هیگلہ " یخی اس کا جم اور ای مطلل وراقتی هیگلہ " یخی اس طلول طلل السفینة کشتی کا پروہ طلل السفینة کشتی کا پروہ طلل السفینة کشتی کا پروہ طلل السماء پانی کی سطی لطلل من المدار: چبورہ المطلالة ہر چیز کا جم راجھی بیت راجھی عالت ترو تازگ شادمانی ویران مکان کے طالت ترو تازگ شادمانی ویران مکان کے نشانات

الطلبَّان. پرانی چالی۔ جطلة واطلة و طُلُل.

المُطلُ المُعلَلُ الدمكان جس سے جمالكا جائے۔ المطلول الدماكن جس پر بكى بارش موكى مو-

المُطلَل كهر.

طَلَبَ (ن)طَلَبًا. الشَّيُّ: وْحُونْدُنا ـ إِلَيْهِ:

طلح (ن) طلاحاً فاسد ہونا۔ فراب

راغب ہونا۔ طلب (س) طلباً زور ہونا۔ تَطَلَبُ واِطَلبِ الشّي تَكُلف كے ساتھ ہونا۔ طلع (س) طلحا وطلع پیدفال ہونا۔ مغت طلیح و طلح و طِلْح طلحتِ اور بار بار دو هوند بار طلب النسى مهلت بے دھوند نا۔ مفت صبی ر الابل طلحا بول کھانے سے پیٹ فراب طَالَبَهُ طِلَابًا و مُطَالَبَةً آيَا صَ مَاكَنار ہونا۔ الطلع شکوفہ۔درخت خرما۔ کیلا۔ حوض کا ماأھ اَطُلَهُ اللّهُ عَلَيْ كَ لِي مِجودِ كِرِنَا لَطَلِب كَرده چزكودينا كهاجاتا ب "اطلبه الفقر" يعني فقر نے مائكتے پر مجود كرديا واطلب المعاء بقيه كدلاياني ببول كاور خت واحد طلحة الطلح لاغر تمكا مول كهاجاتا بعير طلح و نافة طلح ع اطلاح و طلاح دُور ہو ناکہ بغیر ڈھونڈے نہ مل سکے۔ مکان طلع جس میں بول کے ورخت الطلبة اسم ب مطالبه كاله طلب كى نوعيت (والطلبة) جوچيز طلب كي جائے۔ زياده ہوں۔ الطِلْب و چرطب کی جائے۔ طلب کرنے والا ج اطلاب و طلبة الطلبة زور کاسفر \_ الطلبة زور کاسفر \_ راربراری الطلع نمت کہاجاتاہے ''هو فی طلع'' وہ خوش میش ہے۔ الطالخ نیا۔ بدکار ج طالحوں و طلقہ نافۃ طالح وابل طلع ﷺ ہوئے الطَالِبُ وَطُلَبُ وَاللَّهِ مُرَادِ جَ طَلَبَةٌ و طُلَاب وَطُلَبٌ وطُلُبٌ الطِلَاح كيركاورخت ابل طلاح مر الطَلُوْب بهت زياده طلب كرنے والا اللہ اللہ طَلُوبٌ منوال حس كاياني دور مورج طلب الطَلِيب بهت زيادها تلخه والارج طلبًاء. کی وجہ ہے تھکا ہوااُونٹ۔ الطليح جييرى لاغر تمكاموا كهاجاتات الطَلُاب بهت زياده ما تَكُنَّ والا الطَلِيْب الطَلِيْب مَ طَلَائِب الطَلِيْب مِ طَلَائِب بَعِيْرِ طَلِيْخٌ وَ نَاقَةً طَلِيْحَةً وَ طُلِيْخٌ لِمُ طلائح و طَلَحَي المَطْلَبُ طلب كرنار مقعد كمي عِلْم كاكوئي الطَلْحِيَة كاغذكاليك ورق ج طلاحى متلوج مطالب. المطلب فا ماء مطلب ووركاياتي. المُطَّلَع فَي أَلَكُلام ببتان كرنے والا في المال ال من ظم كرن والار طلخ (ن) طلح الشي كالاكرنا الكتابة فراب كروينا فكرنا بالقِذْرِ ال المطلوب يرجو طلب كيا جائد ج طَلَثَ (ن) طُلُوْنَا. المَاءُ يِلْ بِهَا ـ جارى پت کردینا۔ اطلع الدّمع بہنا۔ بھرنا۔ مونار طلَّث عَلَى كَذَا رَياده مونار الطلُّح خراب پانی۔ الطَلْحَاءِ بِيوْ قُونِي عُورت. الطُلْنَة بَال ضعف العَلَّ كَرْور بدن ِ طَلَّحَ وَ طَلَاحَةُ الْبَعْبُر: طَلَّحَ الْبَعْبُر: اطْلَخَمَّ. الْرَّجُلُ تَكْبَرِكُرنا خِرُورَكُرنا ـ أُمُورٌ مُطْلَخُمات سخت ود شوارا مورب اُون**ٹِ ک**ا تھکنا۔ صفت طُلْحٌ و طلّحٌ و طلس (ض) طلسا البُصرُ : نَاهُ كَا ضَالَعَ بُونا (و طلس) الكتابه: كلص بوت كومنا طَلْح البَعِيْرِ و طَلَحهُ وأَطُلُحهُ تَهَكَانًا\_ طُلُع على فَلانِ: إمرار كرنار طَنْح علس (س) طسا و طلس (ک) البَعِيْرُ: تَعَكنار

عنسه خاکسری ماکل به سیابی مونا۔ صفت ط حران وجديا اطلس ج طلس . طلس به في السخن تدخان من والا عانات تطلس الكِتاب أمن (و تطيلس) الرجل طيلسان استعال كرنار

الطلس الأمر يوشيده بونا. اطلنسى اطلنساء العرف سارے جم پریپینه بهنا۔ الطلس کالی چادر۔ الطلس منايابواكاغذ ميلاكيراج اطلاس الطلسنة خاتسرى مائل به سابى ـ پتلا پتلا

بادل ج طُلسَ الطلاسة چیترواجس سے لکھی ہو کی مختی صاف کی جائے۔ الطليس اندها الطيُّلس منز رنگ كي جادر جس كو مشائخ و علاء استعال کرتے تھے اور یہ عجمیوں کا لباس

رج طیالس. الطیلسان بمعنی طیلس ج طیالس و

الاطلس بميزياجس كے بال كر كتے موں اوراس کارنگ خاکشری ماکل به سیای مو\_پرانا کٹرار میلارچور۔ریٹی کٹرا۔ طلسم عن القنال اوائی سے پیچے ہنا الرحُلُ سر جمكانا اور منه بكارنا جاد وگر کا منتر لُکھنا۔ الطلسم جادوك كيري يا تحرير ج

الطِلَسُم. بمعنى طِلَسُمج طِلَسُمات. الطَلَش حِيري \_ طَلُطَلَهُ حِرَكَتٍ وينار الطُلَطِل والطُلُطِّلَة مصيبت. الطلاطلة مصيب موت علق كاكوا

الطُلاطِل موت تخت مرض طَلْعًا و مِطْلَعًا و مِطْلَعًا الكُوْكُبُ و نَحْوُهُ : ستاره وغيره كَا نَكَانا

عَلَيْهِمْ متوحه بونا عَنْهُمْ عَائب بونااور دور

طَلَعَ (ف ن) و طَلِعَ (س) طُلُوْعًا

الجَبَلَ بِهِارُ رَ جِرْهِنَا عَلَى الْمُفْرِ جَانَا

اَلْمَكَانَ: يَنْ إِلَيْهِ الْمِلَادِ شَهِرُولِ مِن لَكِنَا (وَطَلْعَ) النَّحُلُ بَعْلُوفَهِ لِكُنار طَلْعَ الكَيْلَ:

المه ربيل. طَالَعَهُ مُطَالَعَهُ و طِلَاعًا زيادتي غور و فكر

ہے مطلع ہونا الکِتَابَ کتاب بڑھنا ہ بِالْامْوِ: بِيشِ كرنا-كهاجاتاب "طَالِعْنَى كُلِّ

وَ قُتٍ مِنْكُمُ لَكَ "بعني ابني كتابوں كو ہر وقت

أَطْلَعَ الكُوْكُبُ: ساره كا ثكنا النَبَاتُ:

ناتات كا أكنا النَّحْلُ شُكُونِهِ لَكُنَا الشَّجَرُ: ورفت کے بے نکانا النَّحْلَةُ ورفت خرماکا

طويل مونا على الشَّيُّ جِهانكنا الفَحْرَ الْجِر

کے طلوع ہونے کود کھنا کہ علی بسر ہواتف

كر دينار أَطْلَعَ اللَّهِ مَعْرُوْفًا اليمَا سُلُوك

كرنال أَطْلَعَهُ طِلْعَ أَمْرِهِ حقيقت عال كو

ظاہر کردینا الرجُلُ قے کرنا الوَامِی تیرکا

نشانه كاوپرے نكل جانا على فكلاتِ أحالك

إطُّلَعَ الَامْرَ وَ عَلَيْهِ مَانًا عَلَيْنَا اطِانكِ

آجانا الفَجْرَ اللوعِ فجر كود كينار الطَّلَعُ طِلْعَ

الْعَدُوِّ وسَمْن كى حقيقت حال سے واقف

تَطَلَّعَهُ جانا۔ چرے کی طرِفِ ویکھنا۔

الرَجُلَ إِلِينَا عَالِبُ آنَا لِ تَطَلَّعَ الْمِكْلَالُ

پيانه كا بحر جانا المَاءُ مِنَ الْإِنَاءَ فِإِنْ كَا برتن

تے کناروں ہے اُبل پڑنا۔

تدبیر پرغور کرنا۔ الطلع مقدار۔ تم کہتے ہو

الف الين الشكر بزارك مقدار مين ب

البلاد ظكون كاقصد كرنا

میرے سامنے پیش کرو۔

یانه کونجرنا۔

211

النُّحُلِّ تَحْجُورِ كَاكَا بِهِا لِهُ شُكُوفِهِ لِهِ

حجها نکیس- گوشه-

الطَلْعَة ويدار چره

والى كها جاتا ب "نفس صلعة" يعنى اين خواهشات نى طرف زياده ميلان ركضے والا

الطِلَاعِ مِنَ الْإِنَاءِ: رِي جِ طُلْعٌ. و الصري طِلَاعُ الشِّئُ مقدار شي- كهاجاتا بي "عَيْنٌ طِلاع ها اسعن بداس کی مقدارہے طِلَاعْ" ہنو ہے تجری ہوئی آنکھ۔ طِلَاع بجراہوا پیالہ۔

الطَّلَاع مالغه طالع كبا جاتا ہے طَلًا عُ الْشَنَايَا وَ الْانْجُدَ مِعِيْ وَهُ بِرْ عِي بِرْ عِ اُمور کا قصد کر تاہے یاوہ امور میں تجربہ کارہے

الطليعة مِن الحيش براول. مقدمة الحيش جو لشكر كے پہلے بھيجا جائے تاكہ الطَالِع فال يبلى رات كا جاند فجر كاذب عِنْهُ أَصْحَابِ الفَالَ رائير سارول ك ہے۔ طلوع سے جس پر سعد و نحس کاشکون لیا جائے۔ ج طَوَالِع.

الطَلُوع بمعنى طَالع

المَطْلَع والمطلع سارون کے طلوع ہونے کی جگہ۔ سیر حی چڑھنے کی جگہ ج مَطَالِع مَطَلَعُ آلَا مُرِبِي كِام ي حصول كا زريعه وطريقه مطلع لقصيدة تصيره كا

پېلاشعر-المُطلِع فار توی غالبِ-المُطَلَع في آنے كى جُدد أو في سے

الطِلْعَ الم إطلاع كاركهاجاتات "إطلَعَ طِلْعَ الْعَدُوِّ وود شمن كى حقيقت عال كوجان

گیار مانپ الطّلع والطِلْع بلند مکان جہاں سے

المُراَةُ طَلَعَةً. عورت بهيت زياده ظاهر موني المُراَةُ طَلَعَةً. عورت بهيت زياده ظاهر موني

جن کی تدبیر اچھی طرح کر تاہے۔ ۔ الطُلِعَاء والطوُلعَ <u>ق</u>

دشمن کے احوال و کوائف کی تفتیش کرے۔ واحدوج عدونوں میں مستعمل ہے۔ج طلائع.

اِسْتَطْلَعَهُ ظَاهِر مُونے کی خواہش کرنا۔ حقيقت حال دريافيت كرنا- "اِسْتَطْلَعَ دَائ فُكان و اِسْتُطْلَعَهُ رَايَه بمن كي رائے و

خھا تکنے کی جگہہ۔ مهات و بهد-طُلَفُ عَلَيهُ زياده كرنار أَطْلَفَهُ كَذَا: بهد كرنار أَطْلَفُ الدّمَ: خون کورانگال کردینا۔

(والطلف) رايگال- كها جاتا ي دُمُّهُ طَلْفًا "يعِنى اسكاخون رائيكال كيا-الطَّلِيْفُ مَا حَوْدِ رَائِكُالَ بِإِطْلَ طَلَقَ (ضِ) طَلَقًا أَالشَّي فُلَانًا ويَا طَلَقَ يَدَهُ بِخَيْرٍ أَيِهِلا فَي <u>لَكُمْ إِنَّهِ مُحُولِناً.</u> طَلَقَتْ (ن) طَلَاقًا. المَرْأَةُ مِنْ رَوْجِها

عورت کا شوہر سے جدا ہونا اور اس کو جھوڑ طابقہ و طابقہ و طابقہ ج دینا۔ صفت دینا ِ صفت طابق ج کس ر کسی ک طَوَالْقُ الْنَاقُلَةُ: پاؤل باندھنے کی رشی سے

كُلُّ جِانَا۔ طَلِقَ (س) طَلُقُ اللهِ بَوْنَا۔ طَلَقُ (س) طُلُوفًا و طُلُوفَةً اللَّسَانُ:

نصح خوش بيان مونا. طَلْقَ(مِ) طُلُوقَةً و طَلَاقَةُ الرَجُلُ:

بنس كم بوتار طُلقتِ المَوْاَةُ طَلْقًا وردِ زه والى بونار مفت مَطْلُوُقَةً.

طَلَق قَوْمَهُ قِوم كو جِهورٌ دينا حدائي اختيار كرن المَوْاَةَ زَوْجُهَا قيد تكاح ب عليحده كر رًا وينار النَّخْلَةُ ورِخْتُ خُوامِسٍ گابجادينا-أَطْلَقَ المَوْاةَ والنِّخْلَةُ بَمِنَ طَلَقَ

المَوَاشِي جِهورُ وينا الْأسِيْرَ فيدي كو آزاد كرنا يَدَهُ بِخَيْرٍ بَعِلَائِي كَيْكِ مِاتُم كُولنا رنا تحکامه تعیم کرنار مقیدنه کرنار کها جاتا ہے۔ اطلق "أَطْلُقَ رِجِلَهُ" يعنى جلدى كى الدوَاءُ بطَّنَهُ لِعِن دوانے اس کے پیٹ کوچلا الدو اء بطَّنَهُ لِعِن دوانے اس کے پیٹ کوچلا

دیا بعنی دَست جاری ہو گیا۔ الحلبة العنى الي محورك كوميدان سابقت

میں دوڑایا۔ تطلق وجهٔ بخشاده رو ہونا۔ الحيْلُ محورُوں كابغير، وك كے منتهى پر بہنچ

الطُلْمَة روثی حلم المِطْلَمَة بيلن عام لوگ است شوب كت بين عام لوگ است شوب كت بين الكِمْسَ روئى كرنا تورى چرهانا الكِمَّابُ منانا الكِمْسَ اللَّيلُ خت تاريك بونا الطِلْمِسَاء عاري بغير كى علامت كالطِلْمِسَاء عاري بغير كى علامت كالمِين بيل پتلا بادل و طلُمانى طلُمانى طلُمانى طلُمانى طلُمانى البِلادِ:

جانا۔ آہتہ چلنا۔ اطکلہ اِطکارھا مطلع ہونا۔ الطُلکہ نِٹل بادل۔ الطُلکھة بِشِہ مال۔ طَکارۂ یَطْلُوہُ طَلْدِ اِنْکَ ما ندھنا۔

طَلِا يَطْلُو طَلَاوِة الرَّجُلُ و يركرنا أَطْلَت الوَّحْشَيَّةَ الْجَوَالَ مِوناد إطْلُولُى اطْلِيلًا ٤ الْجَفِّي الْفَلُووالَ مِوناد

الطَلَاء والطَلْو برن كا بَيْ پيدا موت وتد برچز كامچوناج أطلاء وطِلَاء وطُلِاء وطُلِيّ وطِلْيَانُ وطُلْهَادُ

> الطِلُو بھیڑیا۔ الطِلُوَة جانوروں کا بچّہ۔ الخالُ قصی سے میں

الطُّلُوةَ صِحى مِفيدى. الطُّلَاوة والطَّلَاوة والطِّلَاوَة ووحس و

رونق۔ کہا جاتا ہے "هَلْدَا كَالَاهُ مُنَا عَلَيْهِ طَلَاوة العِن بير النِي تُقتُلُو ہے جس مِن کوئی

خوبی و رونق نہیں۔ منہ میں کھانے کا بقیہ۔ جادو۔خون یادودھ پر کی تپلی جھل۔ الطلاوَۃ

جوكى چزير طلاء كياجائد طلى يطلى طباه فائك بانده كرر كهنار البَعِيْر القطوان أو بِالقطران أون ير

قطران ملنا(دیکھتے کقطران) الشیکر دوکنا۔ طلبح (س) طلبی فوڈ وانتوں میں زردی المراز (س)

مونا کسیانه زُیان کا تقیل ہونا۔ مونا کسیانه زُیان کا تقیل ہونا۔

مُطَلَّى تَطْلَیَةً کَانَا فَلَانَا تِیدِ کرنا۔ گالی وینا الْبَعِیْرَ الْقَطْرَان اُونے پر قطران ملنا (ویکھے القَطْرَان) اللَیْلُ الْآفَاق رات کا آفاق کو دُھانپ لینا۔

اَطْلَی کروری یا کی وجہ ہے گردن کا جھکنا۔ تَطَلَی کھیل کو میں منہک رہنا (واطلی) بِالْقَطْرَانِ قطران ہے لت بت ہونا۔ الطلی شخص قطران بلا ہوا۔ سخت مریض۔ ہرن کا بچہ نے اطلاء نواہش۔ کہا جاتا ہے "قضی طلاہ" یعنی اپی خواہش پوری کی۔ الطلی لذت۔

الطِلَاء قطران انگور کارس جس میں سے
پہلے کی وجہ سے دو تہائی جاتا رہے۔ اور
شراب سے بھی کنانہ کیا جاتا ہے۔ رسی جس
رو الطلایة بجرون کے بیچ کے پیر کو باندھیں
الطلاء خون کے اور کی باریک جھل۔
الطلاء خون کے اور کی باریک جھل۔
الطلقی وودھ ایک مرتبہ پننے کی مقدار۔
الطلقی الطلاء کرون ج طلی
الطلقی بحری کا جھوٹا بیچ ج طلیان
الطلقی بحری کا جھوٹا بیچ ج طلیان
المطلق والمحطلاء بھی نالہ ج مطالب
المطلق والمحطلاء بھی نالہ ج مطالب
المطلق وائم المرض کرور مریض قیدی
طموری کو مریض قیدی

ري كل وربان السيون الإناء برتن المستون المستعرب المستعرب المستعرب المستعرب المستعرب المستون الأمور والهوناء المستون ا

دينا\_ طُمَّرن ض) طَمَّا وطَمِیْمَا. الفَرسُ: گھوڑےکا آہتہ آہتہ دوڑنا۔

صورے ۱۹ میر المسابق المسابق بریده کا شمنی طَمَّ وطَمَّمَ و تَطَمَّمُ الطَّالِوُ بَرِیده کا شمنی .

برأترنار أَطَمُّ وإِسْتَطَمُّ الشَّعْرُ بِإِل كَاشِحُ كَاوِقت ق معا

قريب بونا-الطِم بإنى - مندر عدد كثير - عده كوثال تجب تعب الكيز - كهاجاتا ب "جاء بالطم والرم بين بهت اللايا-الطُمَّة مِن النّاسِ جماعت طُمَّة القَوْم قوم ك جمع بونے كى جگه - اِنْطَلَقَ جانا لَسَانُهُ زُبانِ كا روال مونا وَجُهُهُ بَشَاده رو مونا نَفْسهُ لِلْأَهْرِ شرح صدر مونا أَنْطُلِقَ لِللهِ خَلِياجانا ـ اِطَلَقَ بْس كَه مونا ـ اِسْتَطْلَقَ اللَّمْانُ بِيهِ عِلنا الطَّلْيُ برن كا

میزی سے دوڑنا اور کئی چیز کی طرف ماکل نہ ہوتا الاموکام میں جلدی کرنا۔

الطَلْق من ورد زود برن ح اطلاق (والطِلْق والطُلْق والطُلْق والطُلْق والطُلْق والطُلْق والطُلْق والطُلْق الطُلْق الطُلْق الطُلْق الطُلْق الْحَدِيمَ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ ال

والطَلْق الرك الطَلْق الرك على دورٌ كا اليك چكر الطَلْق من مُصور على دورٌ كا اليك چكر آنت رسّى مضبوط بن به و كي الحيات من ماليه طَلَقًا "جي اس كمال سي حصة ملا كهاجاتا و مُطلَقًا "جيني عام طريقة سي بلاكن الشاء كي المراق الو مُطلَقًا " يمنى عام طريقة سي بلاكن الشناء كي -

المطلق طلال حصة به كهالكابنا هوابند الطلق

الطُلُقَاء وہ حضرات جو فتح مَلَة كے دن اسلام نادہ الدیراد الدیکا گیا

لا<u>ئاوران پراحمان كياگيا۔</u> الطَّلَاق والمِطْلاق والمِطْلِيُق بہت

زياده طلاق دينے والا۔ المُطْلق خلاف مقير مِنَ الْخَيْلُ وه گُورُا

جس کی ایک ٹانگ میں سفیدی ند ہو۔ طلون طلم وطلم المخبرة روثی کو ہاتھ سے ہموار کرنا۔ طلم العوق عن جبینه پیشانی سے پیند یو نچھنا۔ الطلم روثی کھیلانے کا تختہ۔ الطلم روثی کھیلانے کا تختہ۔ الطلم رونی کا میل۔

جابا-اليدُ: ورم آجإنا-طهر في صوسه واره مين وروبونا

طَمَّوْ الشَّيْ: لِينااوروفن كرنا البيت: يرده

اطمر. على فرسه: پیچے سے كود كر سوار

الطمر ران كراء كى يزكامالك در موج اطمار كهاجاتا ب الاحت الشمس في

الاطمار" يغنى زرد رنگ كا موكيا اور اس كى

كچىروشى جاتى رى الطِمْر والطِمْرر والطِمْرِيْر والطُمْرُوْر

لمبی ٹانگوں کا تیزر فتار گھوڑا۔

الطَّامِرِ ، فاريورج طوامر كما حاتات "هُوَ طامرُ بْنُ طامِرْ" وه مجهول بي بمي

نہیں معلوم کہ اس کا باپ کون ہے۔

الطُّمُوَّ. جَهِل ناداني.

طُمُرَةُ السَّابِ ابتدائ شابد عفوان

الطامور والطومان صيفه جطوامير كها

حاتاب "كُتُبَ فِي الطُوْمَارِ وَالطوامِيْرِ" المطمر والمطمار معارون كاوهاكا

پرانے لباس والا۔ کہا جاتا ہے "هو علی مِطْمار أبيه" وه صورت وسيرت مين ايخ

باپ کے مشابہ ہے۔ المطمورة تھیتی قید

طَمْس (ن) طَمُوْسًا أُور مونا - كما جاتا

ہے "لا اَذُرِیْ این طَمس" بیں نہیں جاتا

كهال كيا بعينه دورتك ويكفا

طَمَسَ (نِ ضِ) طَمِّسًا وَطُمُوسًا و تُطَمَّسُ وانْطمس. من طمس النجم

از البصر ستاره بإنگاه كاب نور بونار

طمس (ض) طَمْسا النَّى مِثانا- بِلاك

كرنا\_ وْهَانِ لِينا\_ جِزْ كُودِينا الْغَيْمُ النَّجُومِ: بادل کاستار ہے کی روشنی کوزائل کر دینا۔

طمس (ض) طماسة الشَّي اندازه

﴿ بُوعَ طِمَاسُ. مِعْ بُوحَ مِكَانَاتِ۔ الطميس والمطموس اندها طمطم وسطسمندرين تيرنا الطمطام والطمطين والطمطماني

طمع

زُبان كى لكنت والار طمع (س) طمعا وطماعا و طماعية فِي الشِّي و به: لا لِح كرنا ومفت طامع و طمع و طمع ج طمعود و طمعاء واطماع وطماعي.

طمع (ك) طماعة بهدال في كرناد طمعه لالج يربرا يخته كرنار

اطمعه لالح من والنا

تطمع لالجي مونا خوابش مندمونا الطسع وه چیز جس کی خواہش کی جائے۔لشکر

کی تنخواہ ج<sup>ا ط</sup>ماع الطماعة خوابش مندي.

الطَمَاع والمطمّاع بهت زياده لا لجي-المطمع جس كي خوابش كي جائے۔ ج

المطمعة باعث طمع لالح يرأكسان وال

جزر طمعت (س) طمعًا عينه أنكر كا بهت

كيم والى مونال طمل (ن) طملا الحبار العبر روفي كو

بلن سے چوڑی کرنا النو<sup>ن کیڑے</sup> کو گہرا

الده السهم وغيرة خون كاتير كولتميرنا الراعى جرواب كالمختى سي انكنار

طمل (س) و طمل طملا خون تل يا

تاركول سے لتھيرنا۔ صفت طميل أطُّسل الكتاب مناويتا

انطمل الرجل چوروں كے ساتھ شرك

الطسل خمير وكوندها بواآثار مخلوق الطمل بيو قوف كميند بدكار بدزُبان جو نہ اینے فعل پر شر مائے اور نہ کسی کے پچھ کہنے الطميع آسته دوژه عده محوژاه الناسِ مخلف فتم كے لوگ۔ فُوسَّ طَمُوْمٌ. تَيْرُر فَٱرْكُورُك الطامّة. بدى مصيب قيامت الطاميد. بون الاطاميم. ثانكير. "طَمَن"

طَمَأَن ويمواده أَطَمَنَ" طَمْنًا الشَيْ جَهِونا لِمَصَدَّ (ن ض) طَمْنًا الشَيْ جَهونا طَمَّتُ وَ طَمُثَتُ (ن س) طَمُثا.

المَوْاةُ عَانَضِهِ بُونارِ صَفْتُ طَامِثُ.

الطفث سريين كجيل فسادر خون حيض. تبهت کہا جاتا ہے "ما بفلان طمت

ریسة " یعن فلاں کے ساتھ تہت کامیل کچیل

للمَّخ (ن) طَمْحًا وطِمَاحًا وظُمُوْحًا

بَصرهُ إِلَيْهِ نَكُاهُ أَمْمَالُ بِبَصَرِهِ إِلَيْهِ بِلندى كى حانب ديكهنا بِالْفِهِ: مغرور مونا ـ ناك چرهانا

به لے جانا۔ فِی الطَّلَبُ كوشش كرنا۔

طَمَعَتْ (ن) طِمَاحًا وطُمُوحًا.

الدَّابَةُ جَانُورَ كَا سُرِّكُمْ بِونَا الْمَوْأَةُ عَلَى زوحها عورت كا نافرمان ہونا۔ صفت

طامِح ۾ طوامح.

طَمَح الفرسُ محور \_ كااكل ٹاكوں كو اٹھانا بالشِّيُّ فِي الْهُوَاءِ كِينَكِنارِ

اَطْمَح بصرد اليُّهِ: تَكَاه أَمُّمَاناً

بَحْرٌ طَمُونُ المَوْجِ : بلند موج والا

طُمْحَاتُ الدهْر وطَمَحَاتُهُ: مَصَابِد

الطِمَاح. غرور فخر الطَمَّاح رور حريص

طَمَخَ (ن) طَمْخًا. بِانْفِهِ: كَبر كرنار

طَمَر (ض) طَمُوا الشَّيُّ وفن كرنار خِصانًا (طُمُواً و طُمُوْرًا و طِمارًا ,و

طمرانًا)كودنا\_أحمِلنا\_

طَمَرُ (ن) طَمُورًا وانا سفر كرنا طَمْرُ (ن) طُمْرًا. المطمورة : كيتى

(و طمر (س) طمرًا) الجُوْخ سوج

کی برواکرے۔ کالا کمبل۔ فقیر۔ بدحال بدشکل مار يرانا كيرار ج طمول (والطملة والطملة الدلاياني كيجر

الطامل. فار مرد بد کار جواینے فعل کی پروانہ

الطميل كدلاماني منام ينائي بارا تلوار وغيره كاچوڑا كھل\_ كرى كابخة - سنة مصلل خون سے لت یت تیر۔ حبر طمیا بیلن ہے چوڑی کی ہوئی روئی۔

الطمول برکار جو اپنے فعل نکی پروا نہ

الطمولة بدكاركيدكاري المطملة بيلن

طَمَّانَ طَمَّانَةً و طَأْمَنَ. طَهُرُو: يَبِيْهُ كُو يست كرنار جمكاناالشني ساكن كرنار

تطامن يست بونار

اطمأنَ اطمئنانا وطمأنينة اليد آرام لینا۔ قرار کیڑنا۔ بیت ہونا۔ کہا جاتا ہے "اطْمأن عما كان يفعله " لعني جهورومال الطمل ساكن عظمون

المُطْمِئنَ. ماكنين الأرْض: زم يت

طما يطمؤ طمؤا وطمي يطمي طميا المماء الى كابلند ہونااور نبير كو بھر دينالبخير سمندر كانجر جانالست: ناتات كاطوىل بونايه

طمت همته: ومت بلند مونا طمايه الهم او العَوْفُ عَم ياخوف كاسخت مونار طنَ (ض)طنَا وطَنيْنًا وطَنَنَ الدَّبابُ او النافوس وشبه دلك. مجنصانا بخار آواز دينا وطنَ فَلاكَ: مرنا -

أطرق بجانار آواز كراناماطي السّاق ويندل

الطُرُّ جم ح اطنان و طنان بالس كا كفار اور ايك بانس طنية كهلاتا ب- الطن دُ هنگی ہو ئی رُوئی کا بوجھ۔

الطِّنَّانِ زياده بجنع والاركهاجاتات الفُلان

ذكر طنان يعنى فلال كاذكر مشهور ي و تلك قصيدة طنانة العنياس قميرة كي مر عگہ میں شہرت ہے۔

الطنانة زياده حمكي بالول والع مختلف اقسام کے کیڑے جن کے اڑنے سے بھنجھنانے کی آواز آتی ہے پھولوں کے لئے فائدہ مندے-الطنبي من الرحال برے ولل وول كار

طنا (ن)صا وطبي (س)طنا شرم

اطنأ كسي مكان كي طرف ماكل مونايه اطنأ الى الحوص حوض كي طرف مانااور

بانی بینا۔ أطنأ الى البساط بجهون كى طرف حانااور کا بلی ہے اس پر موجانا۔ کہا جاتا ہے ''حیاُ، لاُ تطبی" سانب جس کا ڈسا ہوا فورا ہی مر

الطراء بقيه روح كها جاتا ہے أرمى فلان في طند العن مر اليار جمي بوكي راکھ۔ خواہش نفس کی طرف میلان۔ بدكاري يجهونا فرش باغ بمت - كها جاتا ب فالان بعيد الطي العني فلان بري ہمت والا ہے۔ منزل ۔ تہمت ۔

طب (س)طبا الومد تيزے كاثيرها ہونا الفرس محوڑے کا کمی پیٹے اور کمی اور كمزور ثاتكون والابهونا وصفت اطنب مؤنث

طَنَّب الخيسة: خيم لكانابالمكان: اقامت كرناالدنب بميرية كالمجونكنا السقاء مثك كے سوراخ ير پوندلگانا۔ طانب القود قوم کے تیموں کی رسی کے

ساتھ اپنے خیمہ کی رسمی ملانا۔ اطبيت واله مواكاغبار كوأوانا-

الاں بعض أو ننوں كابعض كے ليجھيے چلنا۔ في الوصف او العدو مبالغه كرنام

تَطَانِب القد م خمے كى رسيوں كو بعض كو بعض کی طر ف کرنا۔

الطئب خيمه كي لبي رسي- جم كا پنما-

درفت كى جزج اطناب وطنية كهاجاتاب "مدّت الشمس اطنابها" يعني آقاب طلوع بوار "تقصّب اطنابها" لعني غروب موا (الاطلابة) كمان ك قضه برباند صن كا تمہ ج اطانیب کما جاتا ہے حیال اطانیب معض بعض کے پیچے طنے والے۔ المطب كندها موندها وحطاب المطبب فارببت تعريف كرنے والا۔ جيش مطياب بهت بزالشكر الطُنبور والطنبان ستار رجطنابير بطنبل طنبلة الرجل عقلندي كے بغد بیوقوف بنا۔ کہا جاتا ہے کان سب

الطنبل بوقوف كدوبن الطنجرة تانے كى ويكي \_ الطنجير كراي كنامة ازبرول وكمينا

طبلة " لعن ان كے در مان شروفياد ہے۔

طنح (س)طنحا ، بریضی ہوتا۔ ول بر حربی غالب بونار مونا بونار صفت صبح و طانح طنخت نفسه بي كا بكرنار

اطبحه وطنحه يدبضي كرانار كباجاتاي مرطبة من الليان رات كالكحة كرر

طنز (ن)طنوابه ممسخر كرنار تطانق القوم ایک دوسرے کے ساتھ تمسخ كرنار

الطنان تتسخركرني والار

الطُنْطُلة عِنْد العامَة على كاكوا صحيح لفظ طلاطلة ہے۔

طنط طنطنة الحرس والطست والذباب و نحوها جرس كا بجالطت كا آواز دینا۔ مکھی کا جنبھنانا۔

طنف (س) طنفا. متهم بونا (طنافة وطنوفة وطنفا بدياطن موتا صغت

طنَّفه معهم كرناطنف الجداد: ويوارير كاف كى باره لكانا-كانس نكالنا- مبتاني مناتلفسه إلى كذا اللي ك قريب كرنا-

تَطَنَفُ القَوْمِ تَوْمِ رِبِيُ ثُمْ كُو كُمِر لِينَا الطَّنفُ والطَّنفُ والطَّنفُ والطَّنفُ پهاژک چوئی۔ پهاژکی آمجری موئی چان ۔ چمجہ۔ کائس۔ مہتابی ج طُنوف و اَطَناف . المُطْنِف ، چمجہ یاکائس والا۔ پہاڑک چوٹی پ

چ صفروالا۔ طنفس بدخلق ہونا۔ بہت کیڑے پہننا۔ الطنفس رَدی۔ بدشکل۔

الطُّنْفُسة والطَّنْفَسَة والطِّنْفِسة. فرش چائی کیراج طَنافِس.

طنی (س) طنی واطنی تلی پیمپررے کا پہلو یا پہلوں سے چٹنا۔ مغت طنِ وطنی فی فیخورہ او فیسادہ: بدکاری یا فیاد میں ہمیشہ جٹلا رہنا (طنی) اللینے مِن لَدْغ

العقرب بچوے کا نے کا بھتا ہو جانا۔ اَطْنَاهُ المرض مرض کا باق روجانا۔ طنی مرض کا باق روجانا۔ طنی بھیروے کی بیاری کاعلاج کرنا۔

صلى كيا بيهرك ويار العام المارك الطنى حراب الطنى تهت بيم مولى الهدم مرض الطنى مدكاري ونساد

الطَاني فارزناكارج طُنِاةً

طَهَرَ(ن) و طَهُرَ(ک) طَهُرَا وطَهُوْرًا وطَهَارة بِالسهوا. مغت طاهِرَج اطَهَاد طَهْرٌج طَهِرُوْن وطَهِيْرج طَهَادِی کها جاتا ہے "رَجُلٌ طَاهِرُ الثِيَاب" يعني پاک مامن

رَّ مَنْ الْمُورَةُ (فَ) طَهْرُا ﴿ وُورِكُرِيْكِ الْمُ

طَهَّرَهُ ، إِلَى كُرِناً عَلَهُّرِ الشَّيْ بِالمَاءِ: وهوناء

تَطَهَّرَ واِطَهْر میل کچیل سے پاک ہونا۔ نمانا۔

الاطْهَاد عورت كى ياكى كازماند الطَهْوْد جسسے ياكى حاصل كى جائے۔ الطَهْرةُ ياكى يانى سے نهانا۔

المظهر موت کے بعد ایک رت معید المظهر موت کے بعد ایک رت معید الم لیے برار مصالمین کے نہ س نے پاک

كرنے كي حكد (كلمه و نفرانيه) المطهّرة والمِطهّرة او ثار طهارت حاصل كرنے كامكان - كهاجاتا به "السّواكُ مَطْهَرةٌ لِلْفَم" يعني مواك مُنه كي صفائي كا سبب به رح مَطاهِر

طَهَش (ف) طَهُشا الْعَمَل كَامِ كُو يُكَارُ .

الطَّهَفُ السِقَاءُ رَمِ مِونا وَصِلامِونا فِي السَّفَاءُ رَمِ مِونا وَصِلامِونا فِي السَّفَاءُ مِنْ الْفُلَانِ مِنْ الْفُلَانِ مِنْ الْفُلَانِ مِنْ الْفُلَانِ مِنْ

مَّالِهِ طَهْفَةً بِهِي حِسَدُ دِيناً لَا الطَّهُفُ بِهِوسِد

الطَهَف بِناهِ الطَّهُ الثَّادِينَ الثَّادِينَ الثَّادِينَ الثَّادِينَ الثَّادِينَ الثَّادِينَ الثَّ

الطِهْفَة. مِنَ الشَّيِّ كَلِولِ الطَّفَافِ مِنَ السَّحَابِ لِمُ

الطَهَاف. مِنَ السَحابِ لِلدَبادلِ. الطُهَافَة كِيونِ

طَهَق (ف) طَهْقًا تيز طِنارِ

طَهَل وَ طَهِل(فس) طَهَلا وَ طَهَلا وَ تُطَهَّل الْمَاءُ: بِربودار ہونا۔ صفت طَاهِلٌ وَ طَهِلٌ

ر مين أطهلت الأرض: تعوزي مي كماس أكانا ـ الطهلة . تعوزي مي كماس بقيد شي

طَهَّم الشَّيُّ موثابونا مِنْهُ أَفْرت كرنار تَطَهَّمُ الطعامُ ناپند كرنار كها جاتا ہے

تعلیم السلام کاپٹر کرناد کہا جاتا ہے ۔ ''فکلان یَسَطَهُمْ عَنَا'' فلال ہم سے وحث

ر تاہیں۔ المُطَهَّم مِوٹا کرور کمل اور خوش نما اور ای سے ہے "جواد مُطهَّم" بعنی خوبصورت عمد محکورا۔

طَهَا يُطْهُوْ طَهُوا سَ*وْ كُرِيْا جَانا* طَهَا يَطُهُوْ وَيُطُور صَالِحَةً عَلَيْهِ طَفُوا فِي

طَهَا يَطْهُوْ وَ يَطْهَى طَهُوا وَ طُهُوًّا وَ طُهِيَا وَ طِهايَةُ اللَّحْمَاعِ: يَابِمُوثِل أَطُّنَ اطْفَاءًا مِن اللَّهِ فَعَلَم اللَّهِ مِنْ

اَطُهٰی اِطْهَاءً بِهَا نِهَا نِهِا نِهِو نِنْ مِس اَمِر مِوناد الطَّهْو كام.

الطهى تكار

الطهی گناه پکاہوا۔ الطاف سخر سال ا

الطفی سخت مارپتلا بادل۔ الطاهبی فار باور حی۔ نانائی۔ محمو ننے والاج

الطاهی فا-باور پی-نانیاق- جوئے والان طُهاة و طُهٔیءُونف طَآهِیَةٌج طَوَاهِ و طَاهِیَاتٌ

الطَهَايَة بِكَانِيْدٍ.

الطُهَاوَة رووره يا خون ك اوپركى باريك جملي

الطهائة باندباول.

طَاءَ يَطَاءُ وَ يَطُونُهُ طَوْءًا آنَا جانالَ فِي. اللازْض دُورتك لكل جانال

تَطَائَتُ تَطَايُوْاً. الْأَسْعَارُ: مِمَاوَكا كُرال

الطانة كير چراگاه مين دُور نكل جانا كهاجاتا ب "مَا بالدار طُوعً" يعني كر مين كوئي

> نېن الطُوْب كل ينك واحد طُوْبَة.

الطوّاب خشت بر-

طَاحَ يَطُوح طَوِّحًا جِيران بونار بلاكت كَ قريب بونا السَّهُم ثشاندے خطاكرنار

صُوَّحَهُ حِيران كرنال آواره پهرانال طُوَّح به خطرناك امور پر براهیخته كرنال فضاء آسانی مر محنی کار اور بر اهیخته به طوالهٔ

یں پھیکنار کہاجاتا ہے "طَوَّحَتْ به طَوَائِحَ الرَّمَن" یعنی زمانے کے حوادث نے اس کو

ُ طَوَّ خَ تَطُويْحُا و طَيَّخ تَطُيِيْحا الشَّئُ: ض*ائعُ كرنا*د

مان والمواقعة بكذا إي روسر من المواقعة المي روسر من المواقعة المو

ر پیمار آطاحهٔ بلاک کرنار فنا کرنار آطاخ الشُغوَ بال گراویار

تطوَّحَ فَى الْبلادِ مَر كروال بوناور إوهر أوهر پهرنال في البنو بموكس من كرنا كها جاتا ب "نامَ على مطِينه يَعطوَ حُ المين وهوا بين آمدور فت ركمتاب - طأف

تابعداري نبيس كرتي وطع له المرتع الطورى والطوراني. وحثى پرنده بويا تابعداری میں رب بینی جراگاهایس کے لئے وسیع ہے۔ اطاعمہ اطاعہ و طاعہ اطاعہ اطاعہ کے اطاعہ کرمانبر دار ہونا۔ آری۔ الطُورِدِ اجْبی۔ کیا جاتا ہے بالدار طُوْرِی او صُورائی بعنی کوئی مہیں۔ طارة المنتخل حجانی كا گيرار اور يه محرف صحح "الإضار" الطّارة والطار تجد العَامَّةِ: وارَره والزم. دف- کہا جاتا ہے ''لقِی مِنْهُ الْاَطُورِيْنُ الجنديَّةِ: لَكُر مِن رضاكارانه شال موجانا-بِالشَّيِّ: تِرْعُرِنَا بِالشَّيِّ وَلَلْشَيْ الْكُلْفِي الشَّيِّ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ لعنی اس کو اُس ہے بر<sup>ی</sup> مصیبت کینچی۔ اِدر استطاعت ظاہر کرنا الشَّی ادادہ کرنا۔ قصد مالغ کے ارادہ ہے جمع سالم لایاجاتا ہے آبلغ فلان فی العلم اطوریہ فلاں علم کی كرنا. تطاوع لِلْأَمْرِ: بتكلف استطاعت ظاهر دونوں صداول و آخر لین علم کی انتہار پین کی یا۔ الطور بیل یہ الطور بیلنہ سمندری باوردی رياد إستطاع إستطاعة. الأمر طاقت ركمنا اور مذف تاء کے ساتھ اسطاع یسطیع سرنگ-كاس يطوْسُ طَوْسًا. الوَجْهُ: چِرےكا مجى كباجاتا ہے۔ الطواعة طوع كاسم مصدر ہے۔ خوبصورت بهونا للشبى روندناب طُوَسه مرن كرنا طُوس المُصورُ: موري شكل بنانا طوس به في جانا الطواعية. فرمال برداري الطاع والطوع والطبع فرمانبردار-كها وري ش بنايا۔ تطوس للحمامة : كوري كي سامنے جاتاً به "هُوَ طَوْعُ يَدِكَ" يعنى وه تهارا تالى جاتاً به "هُوَ طَوْعُ الْعِنَانِ عِنْ رَمُ و تابعدار رون كو كهيلانا- تطوّست المَواَّةُ: آراستو ہے ''عِمَلَهُ طُوْعًا'' يعنى اس نے اس كام كو بخوشى كيا\_ المبطواع والمبطواعة. فرمانيروار\_ معالم المبطواع والمبطواعة في المروار\_ الطُوْس أيك مسهل دواكانام-الطاس ياني پينے كا برتن باله ج المُطَوَّعَة رضاكارانه جهاد من شامل مون الطاؤُوْس الطَاوُوْس. مور تفغير والمنطوع والمُطَوَّع فراتض وواجبات طُوَيس ج اطُواس و طَوَاوِيس. مُعَادِيس ج ے علاوہ اعمال صالحہ کو بطور نقل ادا کرنے طَوَّشَ الرَّحِلُ اللهِ مُولِ مِنْ اللَّكُونَ آند كرنا. الطواشي آند- في- ع طواشية. والا-طاف يُطُوف طَوْفًا و طوافًا و طوفانا بِالْمَكَانِ وَ حَوْلَهُ كُومِنَا ۗ چَكِرُ لِكَانَا ِ فِي مولد ہاور کہا گیاکہ لفظ عجی ہے۔ طاع بطوع و بطاع طوْعًا لِفُلَانِ: البلاد ملك من مرنا به الحيال في النوم: فرال بردار بونا صفت طائع ج طُوَّع و طَائِعُون كِها جاتا به أَمَرَهُ فَاطَاعَ "ات خواب مِن نظر آنا-طوَّفَهُ تطويقًا و تَطُوافًا مُحومنا حَوَّف

فِي الْبِلَاد: مِلَكِ مِن *هِرِيا* طَوَّف و تَطُوُّف واسْتَطَافَ اسْتِطافَةُ

بِالشُّنِّى وَ حَوْلَهُ: بِهِتَ چَكِرِلْكَانَا۔ "طَوَّفَ

بالصرب آپی میں تازع کرنا۔ تَطَاوَحتُ بِهِ النَّوْى فراق اور بعد في ال الطُوح أ دور بعيد كها جاتا ب طَوَح" دُور کی نتید۔ الطُوَائِح. شدا كدرمهلكات. المَطَاوِح. الماكت كي جَلَبين واحد المِطْوَاح. لاشمى طَاخَهُ يُطُوْخُهُ طَوْخًا. تول يا فعل كى تهتِ لِگَانا َ مَنْتِ طُوَّاخِ طَادَ يَظُوْدُ طُودُا : ثابت رہنا۔ طَوَّدُ و تَطوَّدُ فِي الْمِلَادِ : بِحرنا۔ طَوَّدَ بِهِ مہلک جنگلوں میں جانے پر براہیختہ کرنا۔ اِنْطَادَ بوامِي بلند مونا-الطَوْد. س. پہاڑ۔ ٹیلہ۔ ج المَطادة . وورورانكابيابان-المَطَاوِد. تَطِرناك مَقَامَتِ. المُنْطَاد. لِمند غياره حِ مَناطيد طار يَطُورُ طُورًا و طُورَانًا بِفُلَانٍ مرين بونا۔ الطوس عاند۔ قریب ہونا۔ الطور اندازہ و حد کہا جاتا ہے "عدا طَوْرَه" یعنی حدسے بڑھ گیا۔ "و جاوز طُوْرَه" اندازه سے تجاوز کر گیا۔ بیت حال ب باری کہاجاتا ہے "اتیته طوراً بعد طور" پنی بار بارج اطوار اور کہاجاتا ہے "الناس طاسات. اطُوَّار'' یعنی لوگ مختلف فتم کے اور مختلف حالات کے ہیں۔ الطور بہاڑ۔ مکان کے سامنے کا صحن۔ وہ چیز جو کسی چیز کے انداز پر ہویااس کے مقابل ہو۔ الطوار، وہ چیز جو کی چیز کے مقابل ہو۔ یا اس کے اندازہ پر ہو۔ (والطوار) مکان کے "هذه الدار علی سامنے کامحن کہاجاتا ہے "هلفره الدّار علی ال العال بي ب استعال ب محروب نبيل-السائد لا يطوع بكذا العياس ي زيان طُوَارِ دَارِی" نعنی اس کی دیوار میرے مکان کی دیوارے ملی ہوئی ہے۔

تھم دیا اور اس نے اطاعت کی۔ اس موقعہ پر

كناس او الجواد" وي يائد يوس كازيين بر استطافه محومنار چکرنگانار جهاجاناً استصف هومنار پردد. اطاف بالشَّی نازل ہونا۔ اعاط کر لینا۔ عليه و به رات كو آناعكني كرد محومنا۔ طوف یانی پر تیرنے والی چیز۔ گھنٹی۔ درک

۔ پہ یرے والی چیز۔ مختی۔ سوف رات کو پہر اوسیے والے چو کیدار۔ ویوارج صواف الطاف

بهت زياد ه طواف كرنے والا \_ الطوفات مخت سلاب سخت بارش رات كاسخت أندهيرا موت تباه كن \_

من می کل شی بر چز کازیاده۔ من می کارشی

الطانف فارچوكيدار الطانفة مؤنث طانف جماعت گروه

کلزائسی چز کا وہ لوگ جوایک ند ہب یارائے کے ہوں۔ج طانفات طوانف ے ایران الطواف بہت پھرنے والا۔ بہت چکر لگانے

والا ـ خادم ـ گھنٹی ۔ گھنٹی بنانے والا ۔

لْمُطَافُ طِوا*فُ رِخْ فِي هِكُمْ* طاق يطوق طوقاً و طاقة واطاق

الشّي قادر بونا. طُاق على الشّي قادر بونا ـ طاقت ركهنا ـ طاق على الشّي علوَقهُ الشَّى بَى كَام كَى تَكليف دينا \_ طوَقه النَّف ق ع بر سام كالله الله و الطوَّقهُ الفلوق طوق پہنانا۔ کہا جاتا ہے بالسيف وغيرة السفات تلوار بانده

وی. اِطَوَق و تطوّق. طوق پہنزار تطوُقت

الحَيَّةُ كُنْدُلِي مارنار الطَاق مراب طاق ج طاقات و طِیْقان الطاف بغیر گریبان کے ایک مشم کا کیڑا (الطابق) پہاڑے نکا ہوا برا پھر۔ و

برر طانق کُل شی احاطه کرنے والا۔

الطوْق كل كازيور كاربراحاط كرف والا

م الطوُق والطاقة قررت طاقت كهاجاتا 'هذا فی طوقی'' یین یہ میری طاقت بے ''لا تُحَمِّلْنا مَالا طَاقَة لنابه'' میں ہے

یعنی ہمارے او پر وہ نہ ڈال جس کی ہمارے اندر وسعت نه ہو اور ہمارے لئے وہ د شوار ہو۔ وجا مے کی ایک لٹ۔ بالوں کا مٹھا۔ پھولوں کا گلدستہ۔اور عام لوگ روشن دان کے معنی میں استعال كرتے بين۔ المطوعة منتفح وار كبور۔ بوتل جس كى گردن طوق کے باندہو۔ طال پطول طولا کمپاہونا علیہ غالب

ہونا۔ فخر کرنا۔احسان کرنا۔ طوّلہ کہا کرنا۔ طوّل کہ مہلت دینا

للدابة مبر رب المدابة جانور كار سي و هيل كروينار تطوّلا عليه احمان كرنار الطالة و اطوالا لمباكرنار اطالب المراة لي لم يخ مناد

طاولة مطاولة الله مول كرنا لبائي يا

فضل وتبخشش مين غالب ہونا۔ س من المسلم الم

كرناد فخركرناد ظلم كرناد لمبائى ظاهر كرنا علية العمر برحناد تطاولا ايك دوسرے سے

مقالمه كرنام السنطال استطالة طويل بونا عليه :

فضل و احبان کرنا۔ بلند ہو کر دیکھنا علی عرصه بدنای کی شهرت ویناد کها جاتا ہے "استطالو أعلى القود" يعنى قوم نے جتا

قتل کیاتھااس ہے زیادہ قتل کیا۔

الطول فضل بخش قدرت غنار الطول ميائيج اطوال الطول السماوي الكوكب ووزاويه جو

آسانی کرہ کے دو دائروں کے سطح کے در میان

واقع ہونے والا ہے ان میں سے ایک کو کب کے یاس سے اور دوسر ا نقطہ اصل کے پاس سے

مُزرتاب-الطيلة عمر- كها جاتا ب "اطال الله

طیلنت الله تعالی اس کی عُمر کو طویل کرے۔

زماند بجر-الطوّل بمي ثا**نگوں كااك آبي پرنده** الطِيْل وِالطول والطوال والطيال.

زمانه بحر\_ الطائل والطائلة قدرت فض غناركها یعنی گھٹیا ہے۔ اور اس میں مذکر ومؤنث دونوں

برابر بین. الطویل ارباح طوال و طیال مؤمث "فلان طویلَة ج طویلات کها جاتا ہے "فلان طِویلُ الْباع" یعنی خی ہے۔ "هو قصیر

الباع "يين بخيل بير. الاطول إم تفقيل ج اطاول مؤنث طولى بلد مرتب والسبع الصول سات بوي بري سورتين

قرآن ماكى . الطوال لريار مؤرث طوالة

الطُوَال بهت زياده لمبار

المطول رسى جانوركارسدج مطاول طُوى يَطُوكُ طَيَاً. ٱلنَّوْبَ بَرِرْ عَ كُولِيثِنا ہ اللّٰهُ عُسْرہ موت وینار کہا جاتا ہے "طوى فلاك وهو منشور" بي يمي كاور حسن اور اثر جميل باقى ره جائے۔ طوی الحدیث بات چمپانا کشحه علی الامر پوشیده کرنا۔ کہا جاتا ہے طوی کشحه عُسَى" يعني اس نے مجھ سے اعراض كيا اور

مفارقت اختیار کی۔ وطوی البلاد تقطع مافت كرنا المنو يقرول يكوئي كامن بنانا م طُوی الرُحلُ بھوے رہے كا ارادہ رْمَا السَيْرُ فَالانَّا: لاغركريار

طُوی (س) طَوی واطوی بجوکا ہونا۔ مغین طیّات و طو وطاو، مؤین طیّاو طوية و طاوية.

تَطُوَتِ الحينةُ بانكِ كَالدُل ارناد أِنْطُوكَ القُوْمُ عَلَيْهِ : أَكُمَّا بُونَا (و

اطُویٰ) لیپٹاجانا۔ الطّوى بيوك مثك.

الطُوْى والطوى كينى بوئى چزر الطى ليد شمن كهاجاتا بـ الغى فى طى قلبه " يعنى مرابى اس كرول ك ضمن ميں ہے۔

الطِينة ما منت ضمير - نتيف لينيني كابيت - كوشد حيت - كما جاتا بي "مضى لطيته" ليني الي المن القيلة المنات المعراف العراف عراق كاطراف مير الما قات كى -

طاوى البطن يلي پيدوالا

الطایة سطح وجهت کمجود خنگ کرنے کی جگه ریگتان میں بڑی چنان - زمین که حس میں پھر نہ ہو جطایات

الطوی. گیهول کا بورا رات کا حضة بن الاطواء (والطویة) من بنا مواکنوال الطویة: نیت همیر

الأطواء مرى كارم كى كره واحد طوى المطوى المطوى المطوى الهيف ج مطاو المحية المحية المحية

المِمْطُوى. جَن پركتابواسوت لِيناجائے۔ طاب بطیب طِیْبًا و طَابًا و طَیْبة و تطْیابًا. لذیذ ہونا۔ میٹھابونا۔ ایتھااور عمدہ ہونا۔ طَابَتِ النَّفُسُ بكذًا: ول خوش ہونا۔ طاب عَیْشُدُ، خوش میش ہوناعَنُ الشَّیٰ نفسنا: خوش ہے چھوڑو بناالشَّیٰ: ایتھاکرنا۔ طابَتِ الارْضُ المُّھاس اگانا۔

طَيْب. الشَّى: الحَمَّا كرنا يا لحَمَّا بانار نوشبو الكَّار طَيْبَ خاطِرَهُ: تَسَكِين وينار مطمَّن كر

أطاب إطابة الشَّنَّ: الْهَمَّا كُرِنَا شِرِي كَامَى كرناد

اطُيْبَ إِطْبَابًا. الشَّئَّ: المَحَلَّابِنَا. طَايَبَهُ مُطَايِنَةً: اللَّى ذاقَ كَرَنَا. كَمَيلَ كُود

تَطَيَّبُ خوشبولگانا۔

إِسْتَطَابَ إِسْتِطَابَةً. القَوْمُ: ثَيرِي إِلَى ا مَا كَلَادِو اسْتَطْيَبَ إِسْتَطْيَابًا) الشَّنَى: المُحَا

تطبّ رُرانی آلود

الطاب لذيد مردار الطليب خوشبور جاصاب و طليوب كركت يوقوف.

طال كهاجاتات هذا طيب لك يعني الطائر يطير طيرا و طير الطائر يرنده كاأز الصنة الطائد برنده كاأز الصنة الطائدة شراب مديد موره كالقب

الطِيْبة. حَارَث طَبِية الخَمْر: ماف شراب كهاجاتاب "فعلْتُ ذلك بطيبة" يعنى مِن نے اس كورضامندي كے كماكى نے

مجھے مجبور نہیں کیا۔

الطيَّاب بهت زياده يا كنزه

ِ اَلَاطُيبِ اسم تَفَضَّلُ جَ اَطَايِبِ مَوَنثُ طُوْبِي جُطُوْسِات

الطوبى رشك سعادت خير

الطیب پاکیزه-ایخا حلال مؤنشطینة ج طیبات و طویی کها جاتا به "کلمة طیبة" پاکیزه کلمه جس میں کوئی مروه بات نه بو"بلدة طیبة" مامون شهر جس میں برکت زیاده بو-

الأطايب والمطايب من الشَّيُّ عمره الثان

شُرُّاتٌ مُطیبةً عمده شراب جس کے پینے ہے دِل خوش ہو۔

طاح یطیع طیخا، بمعی طاح یطون طوحا بعن بلاک ہونا۔ سر گرداں پھرنا۔ طیحہ بلاک کرنالشی ضائع کرنا۔

أَطَاحَهُ بِلَاكِ كَرِنَاـ تَطَايَحَ الشِّي بِكُمرِناـ

تطایع السی المرا۔
الطیحة تابی کہا جاتا ہے آصابتہ م طیحة " لین ایے آمور پیش آئے جس نے تفریق کرا وی۔ وطوحتہ م طیحات" لین ان کوجوادث نے ہاک کردیا۔

طَاحَ يَطِيْنُ طَيْخًا أَرُبْ كَامِ سِي آلوده ہونا۔ تكبر كرنا۔ باطل میں منہك ہونا۔ الأمْنِ كام كومگاڑدينا۔

طَاخَهُ و طَيِّخهُ. فَتَتَى بات مِن آلوده كرنا. طَيِّخَ أَصْحَابِهُ: گالى ينا.

تطبیخ برائی بے آلودہ ہونا۔ الطبیخة فقدروالطانخ والطباخ بے بُرکت ریو قوف۔

برکت به قف و طیران و طیروره و طیروره و طیروره و طیروره و الطانور پرنده کارتاصیند مشہور بونا۔ الشغر بال لیے بونا کار اللہ بونا۔ اللہ کار طانوہ و مختبناک بوا طین میں آکر جلدبازی کرنا۔ طیرو و طیرو و طانوہ و طیر المال تقسیم کرنا طیرو نومہ منداز او نا۔

اطَيَر و تطيَّر بالشَّئُ و مِنْهُ: برفال لِينَا تطاير متفرق بونا الشَّئُ : لما بوناد السحابُ في السماء : بادل كا عارول طرف مرجانا .

انْطَارِ الشَّنَّى يَعْمِنا \_

استطار استطارهٔ الشَّی متفرق بونا۔ منتثر بونالحائط ویوارکا پھناالسیف: جلدی سے سونتا۔الطیر پرندے کواڑانا۔

اُسْتَطِیْرَ خوفزدہ ہونا۔ جلدی ہے لے جایا جانالصدع فی الحائظ ویوار میں پھن طاہر ہونالفرش کھوڑے کا تیزدوڑنا۔

الطَائِرِ. فار پر تدہ ج طَیْر اور طُیُوْر و اَطْکَارِ جَع اَجْع اَم ایک ستارے کا جس کو نسر طائز بھی کہتے ہیں جس سے ایھتا یا بُرا شگون کیں۔ نیما نے بھو کیں۔ دیا ج کہاجا تا ہے تھو

ميمون الطانو" وه مبارك چير الا ب-"سِنْ على الطانو الميمون" مبارك شكون ير سنر كرو (منافر كيلية وعاب "هُوَ سباكِن الطانو" يعن عليم صاحب و قارب

"طار طانو فُلانِ" جبله عضناک ہو یا جلد ابازی کرے۔

الطَيْرِ . جَعْ طَائر ـ اور بَهِي واحد پر بَهِي بولاجاتا ع اسم ع تطير كا بمعني بدشكوني اور آي س عرب كا قول ع"لا طَيْر الله طَيْر الله طَيْرُ الله" جيمالًا أمْر الله اَمْرُ للله ِ اور طَيْرُ لله لا طَيْرِكَ جيمياصَبا حُ للهِ لَا صَبَاحُكَ اور كَها

جاتا ہے "كَأَن عَلَى رُؤُوْسهم الظَيْر" یعنی وہ بیت کی وجہ سے بالکل ساکن اور خاموش ہے اور اصل اس کی مدہے کہ کوااُونٹ کے سر پر بیٹھتا ہے اور چیچڑی چتنا ہے جس ہے اُونٹ کو آرام ملتاہے اور وہ اس ڈرسے کہ کو ااڑ أَحْنَاء طَيْوكَ "وُوركرا في خفت وعُصم كو-

الطَيَّادِ منتشر - ترازو كي زبان - سكه تولني كي

(١) طَائِرَةُ طرارَ دِشْن كُودُ مُعَلِيْ كَ لِيُ-

(س) الطَّائرَةُ العَّافُورِيَّة يَرْترين موالَى جَهاز-

(م) اَلطَّائِرَةُ الْقَانِصَةُ مَن كم موالَى جمار كوكر فآر (شكار)كرنے والا ہوائی جہاز-

(۵) طائر ہ الائقضاض دعمن کے موالی جہاز

نہ جائے بالکل حرکت نہیں کرتا۔ " واُدْ جُو الطيرة الطيرة بدهكون جس سے ليا الطَيْرة والطَيْرُورة طيش- بكاين- اوجها ین۔ کہا جاتا ہے ''اِیّاكَ و طَیْراتِ الشَباب "ائے آپ کو جوانی کے طیش سے

الطُوَيْرِ. طَيْرِي تَصْغِيرِ-

اَلطَّيًا، أَبُوالَى جِياز-

اس كى كئي اقسام بين- (١) طَائِرَةُ رُكَاب: سواریوں کے لئے ہوائی جہاز اندرونی و بیرونی سز کے لئے۔

(٢) طَائِرَةٌ حَوْبِيَّةٌ مُوالَى جَنَّى جَهاز-اس ك

کی اقسام ہیں۔

(٢) الطَائِرَةُ انفائة ( من يرروشي جهور في

كومار كرانے والا جباز-

(٢) اَلْقَلْعَة الطَائرَة وعمن كے علاقول ير بیاری کرنے والا بڑا ہوائی جہاز-

الطَيَّارِ والمُطَارِ مِن الخَيْدِ: تيز خاطر چست جالاک گھوڑا۔

اَرْضٌ مُطَارٌ . كثرت سے ير ندول والى

الطَيَّارَة مؤنث طَيَّار بموالى جماز-المَطَاد أرْنے كى جُكه-

المُطَيَّر بن بينا بوار تونا بوار ايك فتم كي

المُسْتَطِيْرِ . فار يُصلن والار كما جاتا ب

"صُبْحٌ مُسْتَطِيْرٌ"، يعني صح منتشر اور ايها بي بحلی برهامااور شرکے لئے مستعمل ہے۔ طَاسَ بَطِيهُ وَطَيْسًا الشَّغُي زياده مونار الطَيْس عدد كثير-مثى-بروه مخلوق جس كى نسل بہت ہوتی ہو۔ جسے مچھلی۔ چیونٹی۔ طَاشَ يَظِينُشُ طَيْشًا. اوجها مونا- عقل زاكل مونا السَهُم عَن الغَوْض : تيركا نشانه

سے خطاکرنا۔ صفت طائش أَطَاشُ اطَاشَةً. السهم عن الغَرَض : تير كانشانه يخطاكرادينا

الطياش بمعنى طائش جو خفت عقل كى وجه ہے ایک طریقے پرنہ جے۔

الطيشان على-اوجهاين-طَاعَ يَطِيْعُ طَيْعًا بَمِعَى طَاعَ يَطُوْعُ

طَهْ عَا طاف يُطِيْفُ طَيْفًا و مطافًا الخيال: خواب میں خیال آنا۔

طَيُّفَ تَطْيِيْفًا وأطَافَ اطَافَةً و تَطَيُّف تَطَيُّفًا بهت پھرنا۔

الطَيْف خال جوخواب مين آئے۔ غضب۔ چنون-

الطياف رات كى تاركى ـ

اَلطَّنْف ده صورت جو موشور میں سفید روشنی گذرنے کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے جس کی وجہ ے مختلف رنگ سرخ عالنا ورد سنر بفتی اور نیلا حسب ترتیب ظاہر ہوتے رہتے ہیں-ای طیف (صورة) کے ذریعے گیس کی تلاش میں مددلی حاسکتی ہے۔

طامَ يَطِيم طَيْمًا لَكُوكار مونا اللَّهُ فَلانًا على الحر الله كاكى كوفير يريداكرنا-الطيْمَاء جَبلت-طبيعت-

طَانَ يَطِينُ طَيْنًا و طَيَّنَ الحَائِطَ والااركو گارے سے لیپا۔ طَانَ الْکِتَابَ خط پر ممر لكانات طَانِهِ اللَّهُ عَلَى النَّحِيْرِ : الله كا فيرير يداكرنار

تَطَيَّرُ گارے سے لییا جانا۔ گارے سے لتھڑ نا۔ لت پت ہونا۔

الطين والطيئة كاراد منى اور چونه ياريت چونه ملا موا الطينة كارے كا ايك صد-حلقت حيلت كها جاتا ب "هُو يَابسُ الطينة "وه سخت ول اور خشك مزاج "له طننة طنية ال كاطبيت زم -مَكَانٌ طانٌ ببت كارے كى جكم-الطبائة كارابنان كايشه الطَيَّان كارابناني والا اَلطَّيُّوْ نَايِك بدبودار بوداجس كے پھول زرد ہوتے ہیں اس کے ساتھ بھوڈ مار دوائی تیار کی

حالیہ-



ظ: اَلطَّاءُ: سقر وال حرف بنیادی حروف میں ہے۔ نی لثوی حروف میں ہے ہے۔ یعنی علق کا کوال کا مخرج ہے۔

بحساب جمل اس کاعد د (۴۰۰) ہے-طأب (ن)طأب تکاح کرنا۔ ظلم کرنا۔ شور میں انٹر کرنے میں میں میں

کرنالتیسُ: کریکامیانا۔ طائبہ مطائبہ سالی ہے کاح کرنا۔ کہاجاتا

ظائبة مظانبة. سالى سے لكاح كرنا۔ كها جاتا ہے "تزوّجا بالمُظَائبة" كينى ووثوں ہم زلف ہوئے۔

رهب ہوئے۔ تظائبًا۔ ہم زلف ہونا۔

الطَّأَب عُرِيم *ولق ما وهورج ظُ*ؤُوب و اَظُؤُب .

واهوب. ظارَ (ف) ظَارًا و ظِنَارًا و اظَارَ اِظْآرَ اِظْآرَ اوظَانَو مُظانَوةً. النَّاقَةَ او المَوْأَةَ عَلَى ولَّدِ غَيْرِها. مهربان مونا ـ اور صغت اظُوُورو إظَّارت. مهربان مونا ـ اور صغت اظُوُورو ظَوُّورة مِ أَظْآرَ و ظِوُّار. ظَائَوهُ إلى كَذَا: مهربان كرانا ـ ظَارَة على عَدْقَ : مهد مهربان كرنا ـ ظَانَورَهُ و أَظْآرَهُ على عَدْق. عمربان كرنا ـ ظَانَورَهُ و أَظْآرَهُ على عَدْق. يا مجود كرنا ـ ظَانَو الوَجُلُ : وابع بنانا ـ ظائرت المَوْاةُ: وابع كرك كرنا ـ

اِظَارَ لِوَلَدِهِ ظِنْرًا: لاك ك ليه دايد مقرر كرنا-

الطِئو. غیرے بخچ پرمہربانی کرنےوالی۔غیر کے بخچ کودودہ پلانےوالیج اَظُوْر و اَظْآر و ظُوُوْر و ظُوُورَة و طُوَاْر. طِئْرُ

القَصْر: ستون\_ الطِّنْرَة. تحوتى كمبا\_ الطُّنْرَة. وايروائي بِلاَئي اطَائِمَهُ مُطَّنِسة و تَطَاءَما تَطَاؤُمًا. جم زلف بنار

الظّأم بم زلف سارُ هو۔

الطّبَهُ . گوار وغیره کی دھارے طُبات و طُبی و طُبُوْن و طَبُوْن واطّب

اَظْبَى المَكَانُ: بهت *برنون والى بونا* الظَّبْىُ بَهِن نريا ماده ج ظِبَاءٌ واظْبٍ و ظُبِيِّ و ظبيات.

صحت جم کے متعلق عرب کا قول ہے "بیہ داء الطبی" یعنی اے کوئی مرض نہیں اسلے کہ ہرن کو سوائے مرض الموت کے کوئی بیاری نہیں ہوتی۔ دوسرا قول بیہ کہ "اِذَا آتَیْتُهُمْ فَارْبِض فِی دارِهِم طبیّا" یعنی جب تم کمی قوم کے پاس جاؤ تو ہرن بن کرا قامت کرو۔ مطلب یہ ہے کہ جس طرح ہرن کو کوئی شک ہوتا ہے تو وہ نہیں تھہر تا ای طرح تم بھی شک ہونے پر چل دو۔

الطنبة برنی بری کائے۔ عورت اور او مثنی کی اندام نہانی بے طباء و طبیات الطنبة وادی کا موڑ برن کے بال دار چڑے کاچھوٹا تھیلہ۔

اَرْضٌ مُظْباة بهت برن والى سرزين-ظَوَّ (ن) مَظَرَةً وهار وار پَقر توژنا-النَاقَةَ أو ثَمْ كودهاري وار پَقر عـ فرج كرنا-

اَظُوَ دهار دار پھروں کی زمین میں واقع ہونا۔ المکان بہت دھاردار پھروں والا ہونا۔

الظِرِّ والظُورَ والظُورَة تِحْرِ دهاد دار پخت وهادوار و الظُورَة تَحْرِ دهاد دار پخر خُرُّان و ظرّان و ظرّان و اظرة من بخرے بو زمانہ قدیم میں نیزے اور بھالے اور کابائے و غیرہ کی شکل پر بنائے جاتے شے اور دیا سلائی کے بنانے سے بہلے ای کا استعال کیا کرتے شے۔ "والطور الظوری والظرّانی" ندکور چمّاق کے استعال کازمانہ۔

اَرْضٌ ظَرِيْرٌ و مَظَرَّهُ بهت چتماق والی مرزمین الظریْر : رہنمائی کا نشان - ج ظِرَارٌ و اَظِرَّهُ و ظِرَّانَ

> المِظَرَّة چِ**مَاق حِ**مَظَارً. ظَ بَ دِمِي ظَ بُا يَكُذُا دَ

ظَرِبَ (س) ظَرَبًا. بِكَذَا: چِكِنالِ الظَّرِبِ أَنِّهِ السَاتِينَ مِثْقًا مِحْمَدًا مِنَّا

الطَوِب أبجرا بواتيز پَتر ـ چيونا ثيله ح ظرَاب و أظُرُب.

الظُوبُ مِن الرِجالِ: چھوٹے قد کا مونا۔
الظّرِبان والظّرِبَاء لَي كرار فاكسرى
رنگ كامياى ماكل بديووار جانورج ظُرابَى و
طرابين كها جاتا ہے "فسائينهُم الظَربان" بينى أن يمن نااتفاقى ہوگئ۔
الظّربنى والظرباء ظربان كااسم جمع۔
الاظرب نواجد كے پيچے كے چار دانت اطراف اللحام لگام كاو ہے كالمراف

الاطفر لي چوڑے ناخن والا۔

الاظفار ناخن کے مثابہ ایک خوشبودار چیز۔ اس کا واحد نہیں۔ اظفار الثوب کیڑے کی شکنیں۔ الاظفار نسر طائر کے آگے کے ستارے۔

المُظفَّر والمِظْفار بر معاملہ میں عمر

ظُلُ (س) ظلاً وظُلُولاً يفعل كذا: بميشدربنا تم كه كتے ہو "ظللت وظلت وظلت"

ظلَّ ظلالةً اليوه ون كاسابي وار موتا الشَّيُّ المامونا

ظله مايدة النار ظلل بالسوط وهمكاني كي لي حركت دينا-

اظلَ اليؤهُ ون كاسابه واربونا دسابه والناراني بناه ميس لينار اظلَ الامر فلانا ينج جانار قريب بونااوراى سهد اظلِك الشنه ولين مهينه آكيار

تظلُل بالسُجُوة ورفت كے مايہ ميں پيُصاد

استطل بالطل مايد كے نيج بيمنا من الشَّهِ إِسار لين الكرُّ مُ الكوركي شاخ كا كمة جانا العیوں چشمے کے یانی کا نیچے اُتر جانا الشمس آفاب كابادل من جيب جانا-الظلّ سابيج ظلال و اظلال و ظلول عزت \_ آرام و آسودگی \_ ظلُّ من اللَّيال: رات كاحته ااس كي ساجي - من القيظ كرمي كى شديت من الثوب كيركاروال \_ \_ طِلُ الشباب إو الشناء جواني إجالت كي ابتدار كهاجا تاب "بقِي عنْدَى طَلَ إليهار" وہ میرے پاس تمام دن رہااور سے اس لیے کہ ظل کا بقاو زوال شئے کے زوال وبقایر موقوف ہے گئے "و هُو في ظلّه" بعنی وه اس کی پناه میں -ے "و مشیت علی ظلی او انتعلت طلّبي "ميں چلااس حال ميں كه دوپېر ہو چكى تھی اس لیے میرا سائیہ نہیں تھا۔ و "تحان دلك اليوم اطول من ظل القناة العني بير

َ اظَعَنَ الْهُوْدُجَ بُودِے مِنْ مُوارِبُونَا۔ الطّعابُ والطّعُونَ وانشَعَادً بُودُهُ اللّه صَدِّى رَتِيَّ۔

ا الطعول و الطعود بار بردار أونث بوده التاني والاأونث عمل

الظعینیة بوده ج ظعائن و ظغن و ظغن و ظغن جج اظعان و ظغنات بیوی یا عورت جب تک بودے میں رہے۔ یا مطلقا عورت کہاجاتا ہے "هؤلاء طعائنہ" ہیر اس کی عورتیں

ين-المطعان. من الحيل والنوق زم عال طخوالاً گھوڑالاً و ثمنی۔

تظفرہ (ض) ظفر چرے پر ناخن مارنا۔ ناخن توڑنا۔

ما ترویی ظفر (س) ظفرا و اظفر المطلوب و به و علیه کامیاب ہونا۔ غالب ہونا۔ ظفرت عینه ناختہ ہونا۔ آکھ کی صفت ظفر قاور مخص کی مظفور

طَفَرهُ كامياني كى دُمَا كَرَنا لَهُ طَفَرِ الشَّىٰ : كى چيز ميں ناخن چيونا الشوب كيڑے پر خوشيو رگانا الجلد : كمال كو لمنا طَفَرهُ واظفرهٔ بعدوه وشمن پركامياب كرانا فق مندكرانا لظفر فلانا شد پرناخن الرنا .

العهاب جاتات فی سمیں۔ الطُّفُرُ والطَّفْرة ناخنہ (آگھ کی ایک بیاری) الطَّفرة ظافرک جمعے۔ الطَّف والطَّفُ والطَّفُ مر معامل میں

بيائير) الظفير والظفير والظفير برمعامله مين كامياب- طَرُفَ () طَرُفًا و طَرَافَةً نَوْشَ فَكُلَ عَالِاكَ بَونَا وَبِن بَونَا مِعْت ظَرِيفً - حَ ظَرِفَاء و ظِراف و ظُرُف و ظَرُوْف و طَرِيْفُون مَوْمَد طَرِيْفَة ج طَرِيْفات و طَرَائِف طَرِفْه طَرِيْفة ج طَرِيْفات و طَرَائِف فَطَرَفْهُ طَرِيْفة جَه اللهِ عَالَمَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اله

أَظْرَف ظريف اولاد پيا مونا المتاع. برتن بنانا ـ

تطرف و تظارف ظرف بناد

استظرف ظریف طلب کرنا و ظریف سجمنار ظریف بانا۔

الظُرْف وانائی حداقت و فیت ربر تن - کہا جاتا ہے "من الظَرْف جو دُ المهدی بالظَرْف" بہا ظرف" بہا ظرف بعنی دانائی اور دوسرا بمعنی برتن جس میں ہمی استعال کرتے ہیں۔ مشکیرہ کے معنی میں مجمی استعال کرتے ہیں۔ الظَرْف بر وہ چر جس میں کوئی دوسری چر رہے اور ای ہے ہے "ظُرُوف الزَمان والمحان" الظرف" بعنی وہ المین ہے "والمتناف بظرفه" الطَرف" بعنی وہ المین ہے "والیته بظرفه" میں نے ای کود کیا ہے۔

الطُّرَاف والطُّرَاف *الرِّيف*ج ظُرفاء و ظُرَّافُوْن

الْمَظْرُوْفَ مَفْعَ بِرِينَ مِينَ جَو چَيْرِ ہُو- كَهَا جاتاہے ''بَعَفْتُ بالرَسانلِ مَظْرُوْفَةُ '' ظَرَى (صُ) ظَرْيًا الْمَاءُ بِإِلَى كَا جَارَى

ظَرِیَ (س) طُرِی الغلام : لاَثُے کا زیرک ہوتا۔

اِظُوَوْدَى اِظُوِيْداءً بِهِ مِجْولنا مَ الطَّادِي فَاللهِ الطَّادِي فَاللهِ الطَّادِي الطَّادِي المُ

الطَّوُوْرَى زَبِرِكِ عَثْلُ مَنْدِ ظُرِيفِ. طُعَنَ (ف) طُعْنَا و طُعْنَا و طُعْنَا و مُطْعَنَا كُوچ كرنا كَهاجاتاتٍ "طُعَنُوا عَن دِيَارِهِمِ" وه لوگ ايخ مُلُول سے كوچ كر

> ے۔ اَظْعَنَ کوچ کرانا۔ سفر کرانا۔

دن نیزے کے سائے سے بھی زیادہ طویل تھا۔ عرب نیزہ کے سائے کو بہت زیادہ طویل سجھتے تھے۔ "فُلان یُبَاری ظِلَّ رَاسِه 'بولا کرتے تھے جب کوئی تکبر کرتا تھا۔ مُلاعِبُ ظِلَبه او حَاطِف ظِلَّه یک پر ندہ کانام ہے۔ دانگا کی نے میں ان حرب ہوں۔

الظَّلُلَ رخت کے نیچے کاپائی جس کودھوپ نہ گگے۔

الظَلَّة اسم مرة - اقامت -

الظُلَّة بَنگ مائبان-هروه که جس کی سردی و گرمی میں پناه کیں۔ ہر سامید دارج ظُلَل و ظَلَال.

الظَّلَال والظِّلَال والظِّلَة والظِّلَلالَة. بهر مایه وار ظِّلَالُ البَّحْوِ :سمندرکی موجیں۔

الظَلِيْل سابيددار- بميشه سابيه والا-

الطَلِيْلَة مؤنث طَلِيْل زياده درخوں كا باغ دادى كے نجلے صحم يانى كا چشمه -

بی در رس کے پی میں بہت کی المه کلگة جس سے سابیہ لیا جائے۔ برا خیمہ چھتری۔ ج مطالً عید المفطال بیودیوں کی عید جس میں درخت کے پتوں سے خیمے بناتے ہیں اور مصر کی آزادی کی یادگار میں ان خیموں میں چندروز قیام کرتے۔

ِيُوْمٌ مُظِلِّ سائے والادن۔ ظَلْظُل بَشْتال۔

ظَلَمْ فَ ) ظَلْعًا. البَعِيْر أُونِثُ كَا طِلْحُ مِنَ لَكُرُانا لِهِمْ الْأَرْضُ: زمين تَك بونا لهِ

الطَّلْع عَبد کہا جاتا ہے ''ارْبعْ علی
طَلْعِك بین تم ضعف ہو جس چیز کی طاقت
نہیں رکھتے ہو اس سے ارک جاد۔ ''لا یورْبعُ
علی طَلْعِك مَنْ لَیْسَ یَحْوُنْهُ امْرُك''
یعن تمہاری شان کا اہتمام وہی کرے گاجو تمہارا
غم خوار ہوگا۔ ''ارْق عَلی طَلْعِكَ اور بھی
ہمزہ کے ساتھ ''ارْق آئمہا جاتا ہے یعن پہلے
ابی حالت کو درست کرویا تی ہی تکیف اُٹھاؤ جنی کی طاقت رکھتے ہو۔ مطلب یہ ہے کہ اپنی

حدے آگے مت بڑھوادر اپنی کو تابی وعاجزی کود کیھوادر اپنے عیوب کی وجہ سے خاموش رہو اس لیے کہ میر ھی پر چڑھنے والا اگر کنگڑا ہو تا ہے تووہ اپنے نفس کے ساتھ نرمی کر تاہے۔ الطَّلَعُ لِنَّكُرُ ابن۔

الظالع فا تھلنے والا متہم (مذکر ومؤنث) اور مؤنث کے لیے ظالعہ بھی بولا جاتا ہے ج ظالم و

الظَّلَاع جانور کی ٹانگ میں بیاری جو تھسن سے نہ ہو۔

ظَلَفُلُان) ظَلْفًا كُمر پِرلَّنَالَ ظَلَفَ نَفْسَهُ عَن الشَّيِّ إِذْرَكُمْنَالَ

ظَلِفَ (نَ صُ) ظَلْفًا القَوْمَ: قوم كَ فَان قدم ير چلنا خَلْفَ و ظَالَفَ مُظَالَفَةً ا أَنْ وَ فَكُمْ مَكَالَفَةً ا أَنْ وَ فَكُمْ مَكَالَفَ مُظَالَفَةً اللهِ وَقَدْم كَ نِثَانات كوماد ينا .

ا موقد ( ) كَ مَا نَكُ اللَّهُ الْأَدْ ضُ ابْحَت بُونا اللَّهُ مُنْ أَدُّ أُولَانَ آكا أَدْ مِنْ مِنْ اللَّهُ شُدُهُ اللَّهُ اللَّهِ وَمَوْثُونَا أَدُّ أُولَانَ آكا أَدْ مِنْ مِنْ اللَّهُ شُدُهُ اللَّهِ

مَعِيْشَةُ فَلَانِ آلكَايِف وه بونا نَفْسُهُ رُكَ جانا-مُنَالَهُ اللَّهُ اللَّهِ عَنْدِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

طُلُفَ الرِّ حُلُ بِحْت زِين مِيں روكا جانا تاكه كوئى نشان قدم كا پية ندلگ سِكے۔

اِظَّلَفَ و تَظَلَّفَ سَحْت پَقِر لِمِي زَمِين مِينَ يِثال

الظِلْف يَصِ ہوئ كرر ج طُلُوف و اَطْلَاف كِهاجاتا ہے "جَاءُ وَاعْلَى ظِلْفِهِ" يعنى اس كے نشان قدم پر آئے۔ الظِلْف: عاجت و تنكي عيش - خت زندگي -

الظلف باطل مباح بكار كهاجاتا به "دهب دمه ظلفا و ظلفا و ظلفا و ظلفا و ظلفا يقى الكافون بكار كباد

الظَلَف و الظَلِف بانى اور كَيْرُت بلند جَلَهُ السَّلِف والظَلِف بانى اوصاف وميمه سے رائف النَفْسِ اوصاف وميمه سے باک صاف ۔

ارْضٌ ظُلْفَةً و ظَلِفَةٌ و ظَلَفَةٌ خَتَّ ا يَتْرَ بِلَىٰ رِيْنِ ــ

الظَلِيْف بدحال ِ ذليل ِ سخت مشكل كام ج ظُلْف ظُلُف.

َ رَجُلٌ ظَلِيْفُ النَّفْسِ:اظاقِ رَوْيَلَہ ہے پاک صاف۔کہا جاتا ہے ''اَخَذَهُ بِظَلَفِهِ و بِظَلِیْفهِ و بِظَلْفَتِهِ و بِظَلِیْفَتِهِ لِعَیْ سب کچھ لےلیکیم نہیں تچھوڑا۔

الطَلْفَاء بموار لمبايقر

الاظلوفة بيز بقر والدنين و اظليف. فلكمَ (ض) ظلمًا و ظلمًا و هليمةً و مظلمةً المرافق موقع ركا و حقله الما و مظلمة الأرض بي موقع كودنا الطويق راسة سي من جانا كما باتا به الما طلمك الما تفعل حكمًا المحتوية بين تم كوس بيز نے ايما كرنے سے منع كيا۔ ظلم المبين بغير كى مرض اور على المحتوية بغير كى مرض اور على الور بروه كام جس كووت سے منع كيا۔ ظلم كاطلاق بوتا ہے۔ فلكم الليل دات كا طلم المثل ما المثل دات كا من من كوت الله المثل دات كا من من كورت الله المثل دات كا من من كورت المنا المن

تاريك بونا\_ أظْلَمَ اللّهُ اللّهُ اللّهِ الرّبَ و تاريك كرنا\_ أظْلَمَ الرّبُحُلُ : تاريكي مين داخل بونا\_مظلوم بونا\_

ظَلَمَهُ ظلم كى طرف نبت كرنا ه المحاكِمُ ظلم كى طرف نبت كرنا ه المحاكِمُ ظلم كى شكايت دوركرنا كهاجاتا به "تَظَلَمَهُ وَلَانٌ إلى الحاكِم مِنْ فَلَانٍ فَكَانٍ فَطَلَمَهُ وَلِي فَلانٍ فَاللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ عَلَيْ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْكُمُ عَلَمُ عَلَيْكُمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عِلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَم

کی شکایت کی اس نے شکایت دُود کردی۔ تَطَلَّمَ مِنْهُ ظَلَم کی شکایت کرنا ہُ حَقَّهُ گھٹا دینا الرَجُلُ ظلم پر صبر کرنا۔ کہا جاتا ہے ''ظَلَمْتُه فِتَظَلَّم' پیس نے اس پر ظلم کیا اِس نے میر کیا۔

تَظَالَمَ القَوْمُ لِعَضَ كَالِعَضَ رِظُمْ كُرنا۔ اِظَّلَمَ وانْظَلَمَ ظُمْ برداشت كُرنا۔ الظَلْم يرف دانوں كى چك رج طُلُوْم. الظَلْم بِهِ موقع ركھنا۔ حق گھٹانا۔ ظلم۔ الظَلَم بِدن \_ بِہاڑ رج ظُلُوْم.

لَيْلٌ ظُلِمٌ بَهِتْ تَارِيكِ رَاتُ ـُ الظُلْمَة والظُلُمَة تاركِي جَ ظُلَم و ظُلْمَات وظُلُمَات وظُلَمَات.

الظُلَم. قرى مينے كى انسويں ابيويں ۱۰ اکیسویں را تیں۔

تم سے ظلمالے لی جائے۔ منظالم

الظَّلَام والظَّلْمَاء تاركي - ابتدائي رات-

ظَلْمَاء مجى كهاجاتا باوريه شاذب-الظلام ظلم - بانساني - كهاما تأسفظ

ظُلْمَان وَاظِلْمَة اَلظَّلاَمِيُّ: جوهخص ظلاميه ندبب پربو-

ظَمِئًى ﴿لَىٰكُلَمُأَ وِظَمْأً وِظَمْأً وَظَمَاءً وَ ظَمَانَةً خَت بِإِمَّا اللَّذِينِ مُثَاقٍ الإِنَّادِ

مغت مؤنثظمئة و ظامئة و ظمآى و ظَمْآنَةً عظماء مركر ومؤنث دونول ك

ظَمَّاهُ و أَظْمَاهُ بِياساكُنا-وُبلاكُنا-

الظِمْءُ بِيال-أَظْمَاء.

الظَّمَا والظَّمَاء عِيالُ-

مغت أظمى مؤنظيمياء تظمى

الظُكَاهُ مَة والمَظْلِمَة. ظَلَم جوتم ٱلْقَاوُر جوچيز اظَمَيَاءُ. سِياه أو بَثَّى -

الظَّالِمِ قام نظَّالُمُون و ظُلَمة و

إِلَى ظِلَامًا" الله في محمد كوتر فيحى نظر ب

الظَّكُوم والظِّلِّيم والظُّلُوم. بهت زياده ظلم الكَّالْظَنَّهُ الشَّيَّ. وَبَهُم مِن أَالنا-

الظَليْم مظلوم- نرشتر مرغ ظِلْمَان و

الظَّلاَميَّة وه لوك جن كا نظريه سے كه عوام كو تعلیم و تعلم دینادرست نہیں-

الظَلْمَة جوتم سے ظلمنالی جائے۔

أمْرُ مِظْلَاهِ وشوارومشكل كام-

مغت مُركظمين و ظامِي و ظمآن اور

تَظَمًّا بياس رِمبر كرنا-

المضطماء مخت بياس والا-

المَظْمَأ بياس لكانے والى جكمه

شَفَةٌ ظَمْيَاءُ يِرْمرده كُنْدِي مونتْ عَيْنٌ ظَمْيَاءُ الريك بلكون والى آكملَةُ ظَمْياءُ

محوشت والى ينڈلى۔

مارش کے یانی ہے ہو۔

ظن (نطن الماريقين كرنااوراى طهر (نطهورًا ظاهر مونا- بابر آنا-

معنی میں بھی مستعمل ہے جیسے کائٹٹ ڈیڈا

ظَنَّهُ وَاظَنَّهُ وَاظَّنَّهُ وَاظْطَنَّهُ بِكُذَا . تَهِت الْمُثَلَانُ بِحَاجَتِيْ:

أَظُنَّ فِيْهِ النَّاسَ: تهمت كيليً بيش كرنا-

نظنتن و تظني . ممان كرنا ۔ گمان۔ اور شک ویقین کے معنی میں

مجعی مستعمل ہے۔ نظینون عظانین (خلاف تباس)

الظنَّة تهمت-كباجاتا شغيَّه ظنَّة" ال میں تہت ہے۔ تھوڑی چیز- نکانس و

الظِّنَانَة تهت-

عَلَيْ طَنُونَ : كُوال جس ك متعلق لَيْنَ الْمُؤْبَيْنِ : اوْرِي نِيج كَرْب يَبِناً-معلوم نہ ہو کہ یانی ہے یا نہیں دیں ظُنُو نُ

قرض جس کے متعلق یہ معلوم نہ ہو کہ وصول ہوگایا نہیں کے لے ظنون جس کی خبروں پر مجروسه نه کیاجائے۔

مم۔ بدگمانی کی وجہ سے جس سے و مشنی کی جائے۔ بے برکت- انگلناء

ا کا طُلُّ خیال رکھے جانے کے لاکق۔ الفَّنْ ظِنَاء نفس میمم-

ظَمِی يَظْمِی ظَمْی کُدم کول ہونا۔ مَظَنَّهُ الشَّي عَلَم جَهال چيز کے موجود ہونے کا گمان ہو۔ کہا جاتا ہوئور ن مَظَنّة الخير و في المَسَأَلَةِ مَظَنَّةَ اعْتِرَاضِ"

م خون والے مور صساق ظمياء عمم الطنبوب قدم كى جانب يدلى كى بدى كا كناره فكلناسب كها جاتا بخقرع الناست الْاَمْرِ" لين آسان كرديانقَرَعَ المُظَمِّي. وه كليت جس كى سيرابي صرف لِهَذَا الامر طَنَّبُوبَه و سَاقَه" لَعَن كُوتُ شُ کی اور کو تاہی نہیں گی۔

ت يخطُّنُهُ أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللهِ الَّا لَلْهُ فَ ظَهْرًا: يَيْمُ يُ النَّاظَهُرَ بَعْلَمِهِ: لَيْلَة ظَلْمَاء: بهت تاريك رات الليل إليه " يَعْني يَقَينِ كياكه الله كَ عَذَاب سَعَ كُونَى الْفَر كرافلشَّى و به : يبيع يَحِيجُ وَالَ دينا عَاتَ يَنَاهُ نَهِينَ مُرَاى كَي طرف اور كَمَان كَ الْمَوْب: الره وَالْعَلْهُوا و ظُهُورًا) البَيْتَ: مُكَانَ پُر چُرْصَعَالَيْهِ: ﴿ اَعَانَتَ كُمِظْلَانَ وَ عَلَيْهِ: ﴿ عَالَبِ مُعَلِّى السِّرِ: ﴿ مِعِيدٍ بِهِ مُطْلِعٍ حاجت كويلكا سمجهنا اور

پیچھ پیچھے ڈالنا۔ ظَهَرَ (النظَّلَهَارَةً مضبوط بيثجه والابونا\_ ظَهِرَ (كَظُهَرًا. پیٹھ میں شکایت ہونا۔

أَظْهَرَ. أَلْشَيَّ: ظَاهِر كُرنال بِيهُ يَجِيجِ وَالنا كَتَاتَ: ازبر ره من أَخْلِهَر هُ عَلَى عَدُوَّهِ. وَمَنْ بِرِعَالِ كُرالًا عَلَى السِرِّ بَعِيد بِ

مطلع كريذ مرتبه برهانا ظهَّى دوپير میں چلنا۔ دوپہر میں داخل ہو نا۔ ظَهَّرَ وإظَّهَرَ حَاجَتِيْ: ضرورت كو پیٹے

الظَنَّان والظَنُوْن برهمان - رَجُلٌ بيجه وَالَّه يَا عَاقَلَ مِنَا الطَّنَّان والظَنُوْن برهم وسهنه كما ظاهَرَهُ مُظَاهَرَةً وظِهَارًا مِد كَطَّاهَرَ

تَظَاهَرَ: ظَامِر بَعِلْلَشَيِّ: ظَامِر كَالْقُومُ: ایک دوس سے دور ہونالہ ایک دوس کے کا أمدد كرنابه

استظهر اختاط كالشئ بجان كيلئ پیٹے پیچے کرنا مدد طلب کیا تاری کرنا مُلَيْهِ حَرْمَنَا عَالَب مِوالْدَرْسَ سبق كو زبائی پڑھنا۔

الظَهْرِ. بين كا مقابل عَكْنَاهُر و طَهُور و ظُهُران الظَهُر : بار برواري كا اُونٹ مال کثیر۔ تیر کے برکا چھوٹا پہلو۔ خشکی كا راسته كها جاتا ۴ سارُوا فِي طَويْق اطافی " لیعنی خشکی کے رات میں چلے۔ سخت

آظُهَاد .

زمین قذر ظفر برانی بانڈی۔ کہا جاتا ہے "قَرَأَه عَلَى ظَهْرِ قَلْبِهِ او عَلَى ظَهْرِ لسَانِه" ليني حفظ بغير كتاب ك ازبريرها "و أغطاهُ عَنْ ظَهْ يَد" لِعَنى بغير بدلے كے رياً۔"و هُوَ نَازُلٌ بَيْنَ ظَهْرَيْهِمْ و ظَهْرِانَيْهِمْ و بَيْنَ اظهرهم" وه ال ك ورمان نازل موا"ر أيته بين ظَهْرَ انّي اللَّيْلِ" يعني مين نے اس كو عشاء اور فجر كے الطِّلَهُرَة والطُّهُرَة مددگار للطُّهْرَة : ورمان ويكما "قَلَتَ لَهُ ظَهْرَ الْمِجَنَّ" يعني وه اس كيلئے بدل گيا اور وشني گاڦلَبَ الظَهْرَ ةِ مُحْمِرَكَا سامان كها جاتا كِيْجَانَنَا الْأَمْرُ ظَهْرًا لِبَطَنَ " الى في معامله مين خوب غور كمان قَتَلَةً طَهُواً" الله فاحالك مارة الالهُوَ يَاكُلُ عَلَى ظَهْرِ يَدِيْ " لَعِنَى الطَّهيرِ . مردگار\_مضوط بيئه والا- بيار بينه الطَافِهَا" لَعِن مِس نِ أَسَاكُو تَهَا جَهُورُويا\_ میں اس یر خرج کرتا ہوں "لَا تَجْعَلَ حَاجَتي بِظَهْ " لِعِنى ميرى حاجت كومت كھولواور َ پيڻھ <del>بيچھ</del>ے مت ڈالو۔ الظهري أونث برائے ضرورت پیٹر پیچیے الظهار تیر کے پر کاچھوٹا پہلو۔ ژالا بُوا۔ بھولا ہوا۔ **ڪُھَا**رِيُّ.

اَلظًاه، بَنَّهُ: ان لوگوں كامسلك جن كے زديك العظابغير كتاب كے يرها-

حاصل ہوتے ہیں۔ محسوس واقعات-الظفرَة. بدو كهاجا تا يُحْجَعَلَ حَاجَتِي إلهْ رَقَه " ميرى حاجت كوليس پشت دال ديا اور بھول گیا۔ المُظْهُونُ اسم ظاہر جو كه ضمير كالث ہو تاہے-کھوا\_ الطهروة و بظهروه و بظهروه مارك ماس مع اپنی قوم کے آیا۔

-1110 ہونے کی حد۔ حکی آبانہ

الظِهَارَة. كير كاابرا-الظهر ون ك آدم بون كاوت ج الظاهر فا باطن كاضدظاهر البلد بيرون شير - كهاما تا يعقَ أهُ ظَاهِرًا" ليعنى طَلَيَّاهُ تَظَيْنًا.

علوم شريعت ظاہري نصوص بي كے ساتھ الطّاهِرة. مؤنث ظاہر العُيُوْن: أمجري موئي أنكم ظاهر ات و ظُوَ اهر. لْحَاهِرَةُ الرَّجُلِ: كَنِيهِ إِنَّهِ الْمِبْلِدِ ظَاهِرَةُ الَجَمَانَ بِمِارِكُي جِوالْمُظُوِّ اهو: بلندز منين-المَظْهَرِ وائ ظهور-

المُظْهِرِ فا سواري والا المُظَهَّر . توى بينه والا-

الظونة بوتوف ظَافَهُ يَظُوٰفُهُ و يَظَافُهُ ظَوْفًا. وهتكارناـ ا دفع کرنا۔

إِظُوْفْ. الرَقْبَةِ و ظَافْهَا. كُردن كَي كَمَال-كها حاتا خِتَوَكْتهُ بِظُوفِ وَقُبِتِهِ أَوْ طُوَىٰ بيوقوف۔

الظهيرة والعظهير دن ك آده الظية مردارجب مرنامروع وعمو-جنگلي الظَيِّ والظَيَّانِ. شَهمللظَيَّانِ:

المَظْيَاة والمَظْوَاة مِنَ الارَاضِي: المعطوب ر چنبیلی والی زمین به منتسلی والی زمین کرنابه

الظَيْأة أبو توف-



ع: ألْعَيْن الشاروال حرف بنيادى حروف يلى سے - حروف حلق ميس سے ايك يعني اس كا مخرج حلق ہے -

بحساب جمل اس کاعد و (۷۰) ہے-

عَبُ (ن) عَبَّ تغیر کے بعد چرے کا خوبصورت ہونا المماءَ جانوروں کی طرح منه لگا کریانی پینا۔ عَبَّتِ الدَّلُوُ وُول کا جرت وقت کُو گُرانا (عُبَابًا) البَحْوُ موح کا زیادہ ہونا۔ ہوناور بلند ہونا۔

تَعَبَّبَ. النَبِيْذَ وَكُرُكُاكَ مِينا-الَاعْبُ فَقَير - سخت ناك والا-العَثُ س- اول- عبَ

العَبُّ مر اولے عب السَّمْسِ آفاب كاروشى -

العُبَّ. آشین کامراری عُبَاب. العُبُب اُ چھنے والے پائی۔ العَبَاب اُمْد لُکاکریائی پینا۔

العُبَابِ سِلَابِ كَا كِرْهَاؤُ- عُبَابُ البَحْوِ موجّد كها جاتا ہے ''جَاؤُا بِعُبَابِهِم''سب آئے۔

العُبِّيَّة و العِبِّيَّة نخوت- فخر- تكبر- غرور-اليَعْبُوْب تيز بهنے والا دريا- تيز رفآر لمبا گھوڑا-بادل ج يَعَابيْب

عَبَا (ف) عَبَا وَعَبَا تَعْبَنَهُ و تَعْبِينًا المَمَا وَ تَعْبِينًا المَمَا عَبِلُهُ و تَعْبِينًا المَمْنِشَ لِلْحُرِبِ الْكُر مرتب كرنا- عَبًا إلى فُلان و لَهُ قصد كرنا-كهاجاتاب "لَا أَعْبَابِهِ، يَصُحَاسَ كَلَ پُوا نهر

اِغْتَبَا مَا عِنْدَهُ سِبَ پِحَ لِے لِینا۔ الِعَبْءُ بُوجِد بوری۔ گُھری۔ ج آغبَاء (والْعَبَ)مثل۔ نظیر۔ج آغبَاء.

الْعَبَاء چغد ج آعْبِئَة. العَبَائَة جغد

المَعْنَأ داستد

عَبْثُ(ن) عَبْثًا الشَّى بالشَّى الشَّى المَاد عَبِثَ(س) عَبْثًا كهيل كود كرنا فداق كرنا بِالدِیْن : حقارت كرنا حفت عابِث و عَبْیْث .

العَبُوْنُوان والعبَيْشُوان ايك قتم كاخوشبو واربوده- ثاءك فتر سے بھی ہیں۔

عُبُدَ(ك) عُبُوْدَةً و عُبُوْدِيَّةً باپ واوا عُبُوْدِيَّةً باپ واوا عُبُودِيَّةً باپ واوا عُبُودِيَّةً

عَبدَ(ٰ٧) عَبدًا و عَبدَةً عَلَى فُلَانٍ: غَضِناكُ مِن <sub>صِنْه</sub> ناك پڑھانا۔

ما قَالَهِ الكَارِكُرُنَا عَلَى نَفْسِهِ لِلْمُت كُرُنَا الرَّخِلُ نَادِم و يَشِيان مِونًا أَهُ لِأَرْم مِونًا - جِدَا

بونا على الشَّيِّ جريض بونا على عابِدٌ م عَبدٌ

عَبَّدُهُ. فرمال بردار بنانا خلام بنانا عَبَدَ الطَرِيْقَ راسته كو چلتا بوا بنانا پيمال كرنا الرَجُلُ جلدى كرنا بها كنا البَعِيْر : قطران ملنا (ويكھ القَطِران ) لها جاتا ہے "عَبَدَ يَعْدُو" يعنى چھ تيز دوڑا "مَا عَبَدَانُ فَعَلَ كَذَا" اس نے ايساكر نے ميں وير نہيں كى۔

أَغْبَدَهُ الغِلام: غلام كا مالك بنانا لَعْبَدَ الغُلام: غلام بنانا القَوْمُ جَمْعُ مِنا ـ

تَعَبَّدُ عَبادت کے لیے علیحدہ ہونا ہُ اطاعت کیلئے بلانا۔ غلام بنانا۔ غلام جیسابر تاؤکرنا۔ \* تَعَبُّدُ دَ الْقَهُ هُ مُرْمَرِقَ ہُونا۔

اِسْتَعْبَدَهُ وَاعْتَبَدَهُ عَلام بنانا-

العَبْدِيَةُ والغُبُوْدَة والعُبُودِيَة و العَبْدُدِيَة و التَعْبِيْدَة فرانبردارى خلاق - دَرَاهِمْ ، عَبْدِيَة بِرانج دراہم -

العباد عبد كى تم الحيره ك چند نفرانى عربى العباد عبد كى تم العباد قبادى. قبائل العبادي العباد

فار خادم- حَ عَبَدَة. عُبَّاد. مُوْنِثُ عَابِدَة حَ عَابِدَات و عوابد. قوت بقاء موثاپارزندگانی خوشبو العَبَدَةِ منے کا پھر ۔خود داری۔

المُعْبَد. عبادتگاه-ج مَعَابِد. المُعْبَد عبادتگاه-

رانموید گئے۔ کھونٹی۔ قطران ملا ہوااُونٹ بیور مُعَبَدّ اُونٹ جس کی سواری چھوڑ دی گئی ہو۔ مؤنث

اون بس في سواري مجهور دي هي هور مؤنث مُعبَدة المُعبَدة الرفي هوكي مقلق معبَدة المُعبَدة المُعبَدة المُعبَدة المُعبَدة المُعبَدة المُعبَدة المُعبَد المُعبَد

عبر (س) عَبْرًا عَابِدِ کرنائہ اور ای سے حرب کا قول ہے "اللهُمَّ اجْعَلْنَا مِمَّن يَعْرَ الدُنْيَا وَلَا يَعْبُرُهَا"ُ اےاللہ! ہم کوان لوگوں میں سے بناجودُنیاے

عبرت حاصل کرتے ہیں اور بغیر تیری رضامندی حاصل کئے جلدی مرتے نہیں۔

عَبَّوَ. الرُّوْيِا خُوابِ كَى تَعِيرِيان كُرِنا عَمَّا فَيْ فَيْ الرُّوْيَا خُوابِ كَى تَعِيرِيان كُرِنا عَمَّا فَيْ كُذَا فَيْ نَفْسِهِ وَلَى كَا اللَّمَ اللَّمَ الْعَبْ كُذَا لِوَلَمَّا عَبْرَ مُرالِمًا عَلَى كُذَا لَا لَكُمَ الْهُمَ عَبْرُ مُرالِمًا عِنْ كُذَا لَلْمَ الْهِمَ وَرَابُهُم كُلِيتِ وَيُعْنَا وَيُمَا لَلْمُوالِمُونَا وَيُعْنَا وَيُعْنِيا وَيُعْنِيا وَيُعْنَا وَيُعْنَا وَيُعْنَا وَيُعْنَا وَيُعْنَا وَيُعْنِيا وَيُعْنِيا وَيُعْنِيا وَيُعْنَا وَيُعْنِيا وَيُعْنِيا وَيُعْنِيا وَيُعْنِيا وَيُعْنِيا وَيُعْنِيا وَيُعْنِيا وَيُعْنَا وَيُعْنَا وَيُعْنِيا وَيُعْنِيا وَيُعْنَا وَيُعْنَا وَيُعْنَا وَيُعْنِيا وَيُعْنِيا وَيُعْنِيا وَيْنَا وَيْعَالِمُ كُمِنَا وَيْنَا وَيُعْنَا وَيُعْنِيا وَيْعَالَمُ وَيْنَا وَيُعْنِيا وَيْنَا وَيُعْلِمُ كُمِنَا وَيْنَا وَيُعْلِمُ كُمِنْ الْمُعْنَا وَيُعْنِيا وَيُعْلِمُ لَلْمُعْنَا وَيُعْلِمُ كُمِنْ الْمُعْلِمُ وَيَعْلِمُ لَا مُعْنِيا وَيَعْلَى مُنْ مُنْ اللَّهُمُ وَيُعْلِمُ لِيعِالِمُ لِلْمُعِلَى فَالْمُعُلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَلَمْ عُلِيالِهُمُ وَالْمُعِلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلَى فَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ لَعِلْمُ لِلْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُع

الأهر: النّب آزمانا غور كرنا و تجب كرنا و النّب الرّبال و النّب الرّبال و النّب الرّبال و النّب النّب النّب النّب النّب اللّب اللّب اللّب الله و الل

فا۔ گزرنے والا۔ کسی چیز میں غور كُرْكُ وَالله في عَابِرُوْن و عُبَّار و عَبَرَة مؤنث عَابِرَةٌ كَهَا جَاتًا هِ "ذَخَل عَابِرَ سُنْه"، بغير منهرے ہوئے گزرتے ہوئے

العَبَّارِ. مبالغه عَابِرِ خواب کی تعبیر بتانے والا۔ جَمَلٌ عَبَّارٌ: حِلِنے مِن قویاًونٹ۔

بالعَبْر والعِبْر. مِن الوَادِي: كُوند كناره. الحَبْر والعِبْر مِن الوَادِي: كُوند كناره. الحَبْر و عِبْر المِنْدِ المِنْ الْمِيْلِ وَالْى

جھوٹ۔ باطل۔ اَبُوْ بَنَاتِ الغیر ہر چیز کی کثرت۔انسان کی ہی کثرت

العيول پر استعال ہو تاہے۔ تیز چلنے والا بادل۔ عور ب جُس کابچہ کھو گیاہو۔ عقاب (والعبَس) آنکھ کی گرمی جو آنسو بہاتی ہے۔

عَبَرَات مَ-العِبْرَةَ العِبْرَةَ وَوَقَى العِلْرَةِ عَنْ إِنَّ الْعِلْالِ كَلِفْيات مِن غور و قَلْرِ لَعِبَدً اسْلُ جُونظائِرُ كَامر جع ہو۔ اسْلُ جونظائِرُ كَامر جع ہو۔

العِبَارَةُ الْحِيوِيَّة اعداداور حروف كالمجوع جن كي ما يعاد المحادث العامل جراكيا ما يحد -

العبارة اسم ب عَمْر كار معنى بر ولالت كرنے والے الفاظ لها جاتا ہے "فارن \* "فلانُ حَسنُ الْعِبَارَةِ" قُلال الهَمَّا بيان كُرنْ والا ---

ب جبرہ -- "هذا عِبَارَةٌ عَنْ كَذَا" بيال كيم منى-

آلْعَابُور : آلْعَابُور : العابور علاقه میں ٹھکانہ نہ بنائیں جیسے . فری-(سریانی لفظ)

الْعَبِرِ مُؤْمَثُ عَبِرَةً. الْعَبْرَانِ. مُؤْمِثُ الْعَبِرِ جَهِدَادًا لَهِ بَهَانِي وَالاَــِ ج عَبَارَي عبرى

العبرِی والعِبْرانی. یبودی یبودیول کی : نات العبری والعِبْرانی

العِبْرَ انِيَّة بهوديول كازبان- يهوديت العَبْير أيك مركب خوشبوكا نام- سَهْمٌ عَدْرُ بهت پرول والا تير- قُومٌ عَبِيْرٌ بهت لوگ-

المَعْبَرِ. كُرْرگاه-گھاٺ۔ ر. المِعْبَرُ والمِعْبَرة. <sup>دریا عبور کرنے کا ذریعہ۔</sup>

المُعَبِّنِ بَهِت بِالول يا يرول والا عُلامِ المُعَبِّنِ الرِّكا جِس كواحتلام مونے لگه اور الجي سلبر. تک ختنه نه هواهو به

الْعَتْرَبُ : ساق نامى ورخت جس كالچل كهناموتا

و عَدْوَ مِنَّا رَشْ رُولَی عَنْسَ رَشْ رُولَی کرنا۔ تیوری چڑھانا۔ چیس جنسین ہونا عَیْسَ) اَلُوْجُهُ تِشْ رُوبُونا۔ عَبْسَ وَجُهَهُ: ترش رولی کرنا۔

رس) بين ي عَبَسًا البَعِيْرُ: أُونْثُ كَادُم پر

مين من المستخرجين المنطقة الم

أَغْبَهِ إِلَا جُلُ مِلا بُونا الإملُ أَمُ كَا لَكُ مَا لَكُ مِنْ اللَّهُ وَمَا لَكُ مُلِّكُ اللَّهُ وَمَا لَك خَلْكُ مَنْ عَلَى وَالْأَبُونَا النَّهُوبُ مِمِلْ خَلْكَ بُونالِهِ تَعَسَّى تَرْشُروهِ وَنالِهِ

ىعىس العَبَس س-أونث كى دم پر ختك ميگنى-العبس. العُبُوْس والعَبَّاس. بهت ترش روـ شير ـ • \* يَرِه \* تحت دن ـ

يَوْمٌ عَبُوسٌ: مَسَوَّونَ لَهُ عَبْشُ (ن) عَبشًا الشَّيُّ: اصلاح كرنا-درست كرنا-

العَبْش ورتى۔ صلاح (و العَبْش والعُبْش والعُبْش والعُبْش والعُبْشة) العَبْشَة والعَبِشَة. غفلت.

عَبَطِ (لَقُلُ) عَبْطًا. اللّهِ يَحَةَ مُوثِ تازے كوفرى كرنا الصَّرِ عَ تَعْنَ كُوخُون آلود کردینا التُوَابَ مَنْ أَزْانَا الرَجُلَ غیبت کرناً الدُوَاهِی فُلَانًا: بلاکی سبب کے مصیبت الدُوَاهِی فُلَانًا:

ا كانشان ـ شاطر چور ـ پنجنا الكذب الكذب عدر كے جموث كفرنا

عِرْضَگَالِي دينا۔ به آبروكرنا۔ عَسَطَلَ الرِيْحُ وَجْهَ الْارْصِ عِلْمَ زِين كَاصاف كر وينا ألشه فيهبث جانا-

أغبطك الموثصجت وجواني ميس موت واقع ہونا۔

اغتبط الدنيخة ونا تازه ذنح كرنا المَوْ يُصحِت وجَواني مين موت واقع هونا الرَجُ ظَلِمًا قُلَ كُرنا العرْضُ كَالَى ويناسب آبروكرنا الوَجُهِ كُارِ آنا ـ زَخَى كياجانا ـ العبط فيد جموث خالص افترار كهاجاتا

ہے ات عظامین صح تندرست جوان مر

العبيط تندرست موثا تازه ذبح كيا هوا جانور - يَ عُبُط و عِبَاط أدِيم عَبيط كرنا روكنا بدل جانا الشَجَوي لكنا-پيڻا بواچرا۔ دَمٌ عَبيطًا نُوهُ خُون-

الإغتِبَاط مسرر إغتَبَط الحَذْفُ الإغتِبَاطِي عِنْدَ النُّحَافِةِ مذف جو بغير بمسی علت کے ہو۔

العَوْ بَطَصِيبت بسندر كاوه حصة جهال ياني زياده مورج عَوَ ابط.

عَبْعَبَ. الجيشُكركافكست كانار تَعْبُعَبُ الشَّيْرِيرِ عَ كُو الماك و برباد كر

العَبْعَبُ اده كرار أونث كے بالول كانرم والعَبْعَابِ لمنه قد والا- كشاده حلق الله والاركامل الخلقت

عَبْلَيْنَ) عَبَقًا و عَبَاقَةً و عَبَاقِلَةً الطِيبُ بن شبولكنا المكان بالطيب جَّکہ کا خوشبو کے بجڑک اُٹھنا فلانَ بالشَّلَّ حريص بونا بالمكالة بمت كرنا-

عَبَّقَ رَائِحَة الطِيخَ شبو پھيلانا-العَ قَلَى وغير ه كابقيه -

العَبق خوشبو وارد وہ چیز جس سے خوشبو بمرك ـ كهاجاتا ب "رُجُلٌ عَبِقٌ لَبِقُ فِي ظریف مر د۔

العَبَاقِيَة. مكار-مصيبت- چېرے پرزخم

عَيْقَو عَبْقَوَةُ السورَانِيزابِ كاجِمكناـ

عَنْقُوام ایک مقام کاجس کے متعلق عرب کا گمان تھا کہ وہاں جنات بہت ہیں۔

العَبْقَويَ عِبْقري طرف منسوب مروار ہر چیز سے فائق۔ تعب انگیز چیز۔ مؤنث عَبْقَرِّيةٌ (والعَبَاقِرِيُّ ) كَ فَتُم كَا نَفْس

عَبُلْكِ) عَبْكًا الشَّيّ بالشَّيُّالِا-العَيْكَةُ لِمُرادِ مثك كي ميل - رَسَّي كي كانته

كَتِ بِينَ "يَبْلَى الحَبْلُ و تَبْقَى الْعَبْكُلُمُ عَصِواهِ عَبْهَل. لعنی رسی جل جائے اور بل نہ جائے۔

عَلَاضٌ) عَبْلًا الشَجَوَاللَّهِ فَتَ سَ ية كراناً الحبارَتي بنا السَّه كابنا-رو

عَبْلُ) عَبَلًا وعَبْلُ<sup>ل) عَ</sup>بُولًا عَمَالَةً مُا مونا مفت عَبْلُ و عَبْلُ

عِبَالَ وَعَامِلُكُ عُبَّامُونِثُ عَبَّلُكُمْ عُلات و عبال

أغيا موثا مونا سفير مونا الشَجَوُ در خت كالتي مو كَي پتيون والا مونا\_

العَبَالَيْ مونى بتيال- كرے موتے ہے-ح أغبال.

العَبيْلُ وِنار مؤنث عَبيْلَةً. الأغبال تتم كالتقر جو سفيدا سرخ اور

كالابوتاب أغبلة

العَيَالَ بَكِلِ كُلابِ -العَبلا في ان بقول بعض سفيد چان ج

عبال. المِعْبَلَةُ كَالْهَا جُورُا كِيلَ مَعَابِل.

العَبُولُ وت-

عَلِي عَبَامَةً عَبَاهُ وَن بونار مَاءٌ عُبَاكُم تَوالله-

العَبَامِسُت تهكا بوار موثار بيوقوف. ے عقل کے ادب بردل حق عُبر الغياماتك تون-

عَبْن عَبْ مونا اور كمر درا مونا-

مَنِت عَبَنَّ و عَبَنَّى ثَوْث عَبَنَّا أَنَّ عَينَّيَات.

مبيات. العَبْهَزُرُسُ- چنبل (والعَبَاهِرَجُرِك ہوئے جسم والا۔ لسا۔

عَيْفَلَهُ إِلَا بِأُونِ وَعَيْهَلَ الْإِبِأُونِ وَ آزاد حجوڑ دینا۔

العَبَاهِل. مِنَ الإبلَ زاد جِهوتُ بوت

العَباهلَة كن كے بادشاہ جواسلامی حكومت کے زمانے میں اپنی سلطنت پر چھوڑ دیے گئے ۔

عَبَا يَعْبُوْ عَبُوًا چِرے كا دَكَ أَنْهَا المتنا تكاركرنار

جَارِيَةٌ عَابِيَ ﴿ يَصُورِت لَوْ كَا-عَبَّى تَعْبِيَةً. المَجَيْشُكُر كُورْتِيب دُينا-تَعَبِّم تيار بُونا۔

العَبْي صِدَد كَهَا جَاتًا ٢٠ "هَاذَا عَبِيُّكَ مِنَ الجَزُوْرِ وَرَح کے ہوئے (اُونٹ یا كرى) ئى تىماراھتى --

رُجُلٌ عَبَاءَ و عَبُهاري جم والااكثر-العَبَايَةِ فِه - ح عَبَايَات و عَبِّي. عَثْن عَتَّا بِالْمُسْأَلُةِ الْكَرْفِين

اصرار کرنابه و مالککلاهیر کی دینا-عَاتَهُ حَكُرُ اكرنا- باربار كلام كولوثانا-تَعَتَّتَ فِي كَلامِله باركلام كود برانا-

العَتَه كلام وغيره ميں تخق-عَتَدُلُن صُ ﴾ عَتْبًا و عُتْبَانًا و مَعْتَبًا و

مَغْنِيَةً و مَغْتِبَةً. عَلَيْهِيَ نَعْلَ يُرَرِزُنْنُ كرنابه خفَّلَى ظَاہِر كُرِناب

(عَتْبًا و عِتَابًا و عَتَّيْبَىٰ) فَلَاثَلَامَت كرنا ﴿عَتْبًا وَعَتْبَانًا وَ تَعْتَابُلُكِ يَاوُلُ ﴾ كودنا (عُنْبَانُ الكول ير چلنا (عُنْبَانًا) البَوْقُ بَلِي كَا لَكَا تار حِكنا مِنْ مَكان إلى مَكَان و مِن قُول إلى قُولِكِ مُلْهِ تَ دوسری مجلہ یا ایک بات سے دوسری بات کی طر ف منتقل ہونا۔

عَتَّبَ. الرَّجُلُير كُرنا البَابِ والسَ

کی دہلیز بنانا۔ عَاتَبَهٔ عِتَابًا و مُعَاتَبَةً عَل کَلْهِ مِت کرنا۔ غصہ کرنا۔ نازے خطاب کرنا۔

اَعْتَیه بناراضی و ملامت کو دُور کرنا۔ رضامند کرنا۔ اَعْتَی عَلَیْم جانا۔

تَعَتَّبُ القَوْالَجُ ووسرے پر ناراضی کا اظہار کرنا۔ کہا جاتا ہے ، فیکری کے ایکٹی

اظهار کرنا۔ کہا جاتا ہے ''فکرن کو یَتعَتَّ بشی و کو یَتعَتَّبُ عَلَیْهِ فِی شَی کُلان پر عیب میں لگایا جاتا۔ تَعَتَّبَ بَابَ فَکَلانِ کی کی چوکھٹ کو پھلا نگنا۔ کی کی چوکھٹ پر پڑا رہنا۔

تَعَاتَبَ الرَجُلال<del>ي</del>َ دوسرے پر ناراضی کا اظہار کرنا۔ ناز سے ایک دوسرے سے گفتگو کرنا۔

اغتسب میانه روی افتیار کرناسه المطویق آسان راسته چهوژ کر د شوار افتیار کرنا مینهٔ و همرجانا-

عَنْهِ مِبَانا۔ استَعْتَبَهِ ضامند کرنا۔ رضامندی طلب کرنا۔ کہا جاتا ہے ، (استَعْتَنتُهُ فَاعْتَبَنِی اس سے میں نے رضامندی طلب کی اس نے جھے رضامند کر دیا۔ اور ای سے ہے ، ''مَا مَعْ

المراقب مُستَعَتَّ بِهِي موت کے بعد المراقب مُستَعَتَّ بِهِي موت کے بعد طلب رضامندیکامولع بیں۔

العنب لنگراہٹ کہا جاتا ہے "بر خله عنب کے پیرین لنگراہٹ ہے۔ العنب بہت عماب کرنے والا۔ العنب المقت شہادت اور چ والی انگل یا چ

العِنْتُ . العَنَّ الْحُشْت شہادت اور نی والی اُنگلی یا کی والی اور چھنگلیا کے پاس والی اُنگل کا در میان۔ فساد۔

العَتَب والعَتَبَةُ روه امر - شدت - سخت زمين -

العَتَبَعْ كَصُدْ مِيْرِهِ كَالَّذِيدُ - نَّ عَيْب عَتَبَاتَ. عَتَبَاتُ المَوْتِ مُوتَ كَلَّ يَخْتَالُ-

العتبة كالموژ. العُتبي رضامندى. الاعتبى كاعث عمّاب-ج الاعتوبية

عَلَيْكُ عَتَادًا و عَتَادَةً الشَّيِّ السَّعَ السَ

عَتَّدُ واَعْتَدُ الْشَّتَا كُرنا-تَعَتَّدُ فِيْ صَعْتِهُ الْسَّرِيَّالِ الْعَتَادِ الْمَالُ جُوشَى مَقْصَدَ كَلِكَ تَيَارَ كَيَا الْعَتَادِ الْمَالُ جُوشَى مَقْصَدَ كَلِكَ تَيَارَ كَيَا جائے۔ سامانِ جنگ۔ بڑا پیالد- ج

عُتُد وأغْتِدَه. الْعَتَد والْعَتِد مِنَ الْخَيْلِ<sup>ورُ</sup>نُ كَ لِي تِيَارُهُورُا مُضَوط تَامِ الْخِلَالَةُ كُرُو مؤنث)

العُنْدَهُ الله كما جاتا بسس "خُدْ لِلْاَمْرِ عُنْدَةَ كُلُمُ كَ لِيهِ اس كا سامان لو- بَ عُنْدَةً

عُتَد. العُتُوْ لَكِ ساله بَرى كَا بَخِينَ اعْتِدَة و عِدَان .

عِدَان الْعَنِيْةُ آثِ آده بِهاری جُرتم جَم کا-الْعَنِيْدُهُ نِثُ عَنِيدٌ عَلَيْدَ الْعَنِيدُهُ نِثُ عَنِيدٌ عَنِيدٌ عَنْرُ أَنْ النَّبِي مَضُوط ہونا (تَعْتَارًا) الْعَيْرَةُ وَنِّ كُرِنَا (عَنُواً

ریسازا) العیبوہ ۔ عَسُوانا) الرُمْحِ الشَّرابِ العِسْراصل اور ای سے مثل ہے العِسْراس اور ای سے مثل ہے

"عَادَتُ إلى عِتْرِها لِمِيسُ يَعِمَّى لَمِيسُ اپن اصل كى طرف لوث كَن بيه مثال اس كيك بولى جاتى ہے جو اپنى پر انى عادت پھر اختيار كر كے۔ العندم روہ جانور جو ذئ كيا جائے۔

کواس (والعنیز فی جس کو جاہلیت کے زمانہ میں رجب کے مہینے میں بتوں کے نام پر نام کی کر ترجیب کے مہینے میں بتوں کے نام پر

و ذن کیا کرتے تھے۔ج عَنانِه العبیر کنید۔ اولاد۔ مثک خالص کا ککڑا۔ خوشگوار تھوک۔ مرزنجوش۔دانتوں کی تیزی و

العَتَّارِ بهادر مضبوط گھوڑا۔ سخت خالی قام۔

المُعَتَّر مِنَ الرِجَالِ وَلَا اور عوام کے زویک محق شریر۔

عَتْرَسَهُ مِن بَسِينا۔ تَخْق سے پکڑنا۔ عَتْرَسَهُ مَالَكُ عَصْبِ كُرلِينا۔ العَتْرِس والعَتَرَّس تَحْت بَسِينِخ والا۔ بزے ڈیل ڈول کا موٹے موٹے جوڑوں والا۔

بڑے ڈیل ڈول کا مولے مولے جوڑوں والا۔ شیر ۔ مرغ ۔ سفر ۔ سفر شففہ اللہ کا اللہ ہے۔

العِتْرِيْس تخت سركش- غفيناك- بلا-مصيبت-

عَنْوَفَ أَخِتْ مُوناً-تَعَنُّو فَيْ رَكَّى ظَاهِر كَرِناً-رَبِي مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ

العنويف والغنووف ضيث بدكار منبوط أونك من عَتارِيف عَتارِيف عَتارِيف عَتَارِيف عَتَقَلَ السَّغُطِّ الْمُعَرِّنا عَتْفًا السَّغُطِّ الْمُعَرِّنا الْعِتْفُ مِنَ الليلِ استكاليك صد عَتَى الليلِ استكاليك صد عَتَى و عَتَقًا و عَتقًا و عَتَاقًا و

أَعْتَقَ العَبْدُ مِلَامُ آزَادِ كُرِنَا الفَوَسَ تَبْرُ دورُانا مَالَّهُ بِست كُرِنال

عَتَّقَ النَّوْبُ: عَتَّقَ النَّوْبُ: كَيْرِكُ وَيُرَانَا كُنَّا فَلَانًا بِفِيمُ بَهِ سَكَاتُ كَانَا لَانًا بِفِيمُ بَهِ سَكَاتُ

العِنق - اصل کا خالص ہونا۔ جمال۔ شرافت نیجابت۔ آزادی۔ کہنگی۔ العُنق العُنق جع۔

۔ اَلْعَتْقَى جَسِ سے اوزار بنائے جاتے ہیں۔

العَاتِقُ لَلَّهُ عَلَى عَدَاتِقِ وَ عُتَقَ کشاده مثک عمره شراب برانی شراب دوشیزه ت عُتَق عَاتِقُ الشُرَیْام ساره عَتْمَ عَنِ الأمرِ: كَام كرتِ كُرتِ ذُك جانا عَتْمَ عَنِ الأمرِ قِوَاهُ: مَهماني كم كلف يس تاخير كرنا-كها

َوَا اللَّهِ عَلَيْهِ مَاعَتُمَ أَنْ وَقَفَ بِنَا" لِعِنْ ورير فِي رَبِّ مَاعَتُمَ أَنْ وَقَفَ بِنَا"

نهيل كا-"حِمَلُ عَلَيْهِم فَمِا عَتَمَ" لِعِن ان پر حملہ کیا تو مُنه منجین کیفیرا الربجال:

تاریکی میں چلنا الطَائِرُ پرندہ کا انسان کے سر

اَعْتَیْمَ قِری الضَیْفِ: مهمانی کے کھانے میں

ویر کرناً ویر هونا (لازم و متعدی) خاجتهٔ

مؤخر كرنا جَاجَتُه مُوخر بونا الليل رأت كا

ایک صد گزرنا الرَجُلُ تاریکی میں جانا یا واقل ہونا عن الأمرِ كام كرتے كرتے أك

عَتَمَتْ (ن ض) عَتْمًا واغْتَمَتْ و

تَعَيَّمَتْ واِسْتَعْتَمَتْ النَاقَةُ عَشَاء كَ وقت دومًا جَآنًا- صغت عَاتِيمَة. ﴿ كَيْ عَاتِيمَات

و عَوَاتِهِ اسْتَعْتَهُ الرَّجُلُ: ويركراناً النَعَمِ: چوپايوں كے دوہے س دير كرنا۔

. يورد بنگل زيتون كادر خت واحد العُتُم والعُتُم.

عُتْمة و عُتُمة . العِتَمة رِرات كي بيلي تهائي رات كي

العَاتِيمِ فَا لَهُمَا جَاتًا ﴾ "جَاءَ نَا ضَيْفٌ

عَاتِيرٌ، المارع إلى مهمان در مين شام ك

النهوم العاتِمات ستارے جوغبار وغيره

العَنُوم أو نمني عشاء كے رقت دودھ دينے

والى- العَتُوْمَة بِهِت دوده دين والى أو نتنى-

المعتام ويركن والا رَجُلٌ مِعْتَام المعتام ويرس مهانى كاكان بين كرف والا القرى ويرس مهانى كاكان بين كرف والا معتام عَنْدُ والله والل

تاریکی۔دیر کرنا۔

وقت آيا مؤنث عَاتمةً.

کی وجہ کیے تاریک ہو جائیں۔

کے قریب پَر پھڑ پھڑ اُنا۔

عتم (ض) عشما. اللّيْلُ: رات كالكه صة كُرْرِنَاعَنِ الأَمْدِ: كَامَ كُرْتَ كَرِيْرَ زَكَ جَانًا۔ روالعَاتِقه) برانی سرخ کمان۔ (والعَاتِقه) ب ر العُتَاق. پرانی عمده شراب-مہمانی کے کھانے میں دریہ

> -عُنقَاءُ وِ عُنْقُ فَرَسٌ عَتِيْقٌ خُوشُ مَظرِ عُنَقَاءُ وِ عُنْقُ فَرَسٌ عَتِيْقٌ مُورُّا- نَكَعِتَاقِ إِلَيْتُ الْعَتِيْقِ: خَانَهُ كَعَبَـــ مُعُورُّا- نَكَعِتَاقِ إِلَيْتُ الْعَتِيْقِ:

القوس اراده كرنا- عَتْكَ الْبَلَدَ بِشَهِرِيرِ ظُلَم كُرِنا عَلَى

مَا كُلِّ مُونَاعِلَيْهِ بِمَحْيَرِ او شِيَّرٍ عَلَيْهِالَّى يَا يُرَاكَى سے پیش آناللین وودھ کا کھنا ہونالقہ سُ: کمان پرانی ہونے سے سرخ ہونا۔ صفت

عاتِكه تَعَوَاتِكِ العَاتِكِ فَا- شريفِ خالص النَبِيْذُ

العَتِيْك يراني ہونے سے سرخ

عَتِلَ (<sup>(V)</sup> عَتَّلا اِلَى الشَّرِّ <sup>(ُرالَ</sup>كُ كَا

مَنَةٌ عَتِيقٌ: آمَةٌ عَتِيقٌ:

عَتَكِ (ضُ عَتْكُمْ و عُتُوْكًا لِللَّهُ مِنْ مله كرنا الفَوسُ فَلَورُ كَا دانت كاشخ كا

الأخر كى كام پراقدام كرناال المه كحان.

الأيام .

حسن التسود الم التسود المسود المسود المسود المسود المسود المست عقل المسود المس

بار بروار - قلى بيشي كانام - العتالة .

العَتِينَ بِإِنَا\_آزاد كَروه عَلام - كريم - عده ج

ريين. المُعَتَّقَةِ بِرِاني عمده شراب ايك فتم كا

العَاتِكِ. صاف شراب- أَحْمَرٌ عَاتِكَ:

العَنْك س زماند كهاجا تا ب مَصٰى عَنْكُ" بعني ايك زماند گزر گيا-

• عَنَلُهُ (ن ض) عَنْلًا . تَخْنَ سِے تَعْنِيْا ـ كِهَا عَنَلُهُ

جاتا ہے "عَمَلُهُ إلى السِّجْن" قيدخانے كى طرف خق سے تعلیجا الشَّئ الْھانا۔ رِ

ں العنل بہت کھانے والا۔ سر کش۔ سخت عادت والا۔ سخت۔

العَتِيل مردور خادم - في عُتُل و عُتَلاء. رمنیں. داءٌ عَتِیْلٌ مُسِیخ میں توی دمضوط-المِعْمَل.

اَعْتَن عَلَى عَرِيْهِهِ: قرض دار پر تخق كرنا-كليف "بخيانا-

الِعَاتِن والْعَتُوْنِ فَوَكَاثَكُعُتُنِ العَتِن مِنَ الرَجَالَ: سخت پر مملہ کرنے

عَتِهَ (٧) و عُتِه عَتَهًا و المُعْظِيمِ عَتَاهِمًا و بَعْتَاهًا و عَتَاهَةً و عَتَّاهِيه. َ مَعَلَّا موناـ مربوش موناـ صفت مَعْتُوْه و مُعَتَّه و

عَتَاهية.

فِي الْعِلْمِ حَرَيْصَ الْوَالَّ عُيْنَهُ فَلَانٌ فِي ی ایک ایک ایک کا خواہش مند ہونا۔ فکان کی مند ہونا۔

ُ مَغَتَّ عَنِيهِ ﴿ عُتَهَاءِ تَعَتَّهُ جَالَ بِنارِ إِلَّلْ بِناعِنْهُ لِنَا فَل برتارِ العَتاهية والعَتَاهَة. سي جنون اور دہشت سے پاکل لوگ-العَتاهَة: ممرابی- يو قونی-عَنَا يَعْرُوْ عُنُواْ وَعُتِيًّا وَعِتِيًّا كَلَمْ كُرْنا-مديع گزُرنا ـ تُمفت عَاتُ نَحْ عُتَاة و عُتِّي

عَنِ الأدَب: الدبِ قبولَ مَنْ كُرنار رِ العَاتِي. فا- سرَش- لَيْلٌ عَاتِ. بهت

العَتِّي. سركش- في أغتاء.

ى غتى يغتنى بمتخلعَتا يَغْتُو . تَعَتَّى تَعَتَبًا. نافرمانى كرنا\_اطاعت ندكرنا\_ تَعَتَّى تَعَتَبًا.

عَثَّهُ (ن) عَثَّا اصرار كرنا- عَثَّتِ العُثَّةُ الصُوْفَ كَيْرِ كَا أُونَ كُو عَالِما عَشَتِ الحَيَّةُ فُلانًا: سان كاؤس لينا- سان كَ پھو تكنے سے بال كاكرنا-

عَثَّتُ تَعْثِيثًا و عَاتً عَفَاتًا و مُعَاثَّةً فِي غنائه سرنكالنار

اِغِتَهُ. عِزْقُ سوءٍ: بداصلي كا يَكَ سے روک دینا۔

العث اک فتم کے سانپ جو خٹک سالی میں ایک دوسرے کو کھاجاتے ہیں۔ ج عفات

العَثَّاء. سانپ۔ العُقَّةَ. مِنَ النِسَاء: لاغربدن كي عورت-

ممنام حقير عورت جيفات العُشَّة كيرًا اون حَإِثْ والا- ج عُتُ و

خانے کی طرف زورے دھکیلنا۔

عُفَيت برهيا- بيو قوف عورت-بدزبان كمنام موثامونا- صفيعها وعَنا

عَشَوَ (كِ صُلِ عَشِوَ (كُ كُ عَشُوَ (كَ) عَشْرًا و عَشِيْرًا و عَظَارًا. گُمالَفْرَسَ: گُورُكِ كَا تِصِلْنَا اور او ندها بولِلو في: رَكَ كَا حركت كرنار كهاجا تاجعَعَفَرَ بِهِهُ الزَ حانُ"

زمانہ نے ان کے اندر جائی وَالَ وی عَدْبَ حَدُّهُ" لَعِنى بلاك بو كيا-

عَثَى (كَاكُثُرًا و عُثُوْرًا. عَلَى السِرِّ وغبه مجيد پر مطلع ہونا۔

عَثَّهُ أَوْ وَاعْشُرُ هِ . كَيْسِلَانْلَعْشُوهُ عَلَى الْتَسِنَةِ . وغَيْرِهِ : تَهِيدِ پرِ مُطلع كُرِنَا اَعْشَوَهُ عَلَيْ ا أَصْحَابِهِ: بَنَّا لِيَاعْشُوبِهِ عِنْدُ الْأَمِيْرِ: عيب لگانا۔ طعنہ دينا۔

تجمعنی تَعَثُّو الرَّجُلُ وَالفَرَسُ والجَلْدُ: عَشُو لِسَالُهُ: وَبِالْ كَارُكُنا -

العُثر عقاب والعَثَر جموت-

العَشْوَة. لغُرْشُ- جَهاد- الراكي- كرنا- ج عَثُرُ ات

۔ رہے۔ العَشُورِ ، بہت گرنے والا۔ بہت پھیلنے والا۔ العَاثِرِ. حَمُوثًا-

العَانُون شيرك شكاركيك كرها كوال ج عَوَاثِر و عَوَاثِيْر (والعِثَار) همِسلن-بدی-مروه۔ جائے ہلا کت۔ جب کوئی آدمی ور طہ مِن يرْ جائ توكها جاتا بإنقدْ وَقَعَ فِيْ

عَاثُوْر شَرِ" لَعِنى شَدَت مِنْ يُرْكِيارُ العِثْيَرِ. مُثُل-غَارُوالعَيْثَرَ والعَثْيَرُ) مُخْلِّ

اَلْعَثْقُولُ: كَلِيحُكَاتِحْچا-

۔ عَنْگُلَ الْهَوْدَجِ: ہودہ کو جمالر وغیرہ سے مزین کرنالر خیل : ست رفتار سے دوڑنا العذق بهت مجمد المونا-

العُثْكُولَة والعُثْكُول والعِثْكَال مُحجوركا

كَيُّهَا سُكُفًا كِيلَ العُفْكُو لَهُ جَمال وغيره جو مودج مِن لفكايا

عَيْلَ (٧)عَثْلًا الشَّنَّى كَبْرْت بوناد المُفرياكبر مِن مَالغُد كَرَبَاد مُفتعَاثِ

عَثَلَتْ (لَنَعَثُلًا يَدُهُ: لُو مِنْ كَ بِعِد الْعَثْوَةُ. لَلْفُودُرُ الْسَافُرُورُ الْسَخَيْرُ منز هاجزنابه

> العَشَل برى ك اوجه يركى چربى كى جادر العَيْوْل بيو قوف- المثال

العِثْيَل. نربجو-

العثول سراورجهم يربهت بالول والا-مِنَ الوجال: أجدُورشت مزاح-

عَشَهَ ﴿ لَا لَكُشُمًّا لِلعَظْمُ الْمَكْسُورُ ا الوالى موكى بدى كا نابموار جرالعظم المرى كو

ناہموار جوڑنا۔

اعْتَشَمَ به مدد طلب كرناد نفع أشمانليده جھکانا۔

العَيْثُوْمِ. بجو-باتھی۔ العَیْشُمِّی. گور خر۔

العُشْمان حباري كابحيه-ساني-سپوليا-اژد ھے کابخیہ۔

أَبُوْ عُثَمان سانيد

عَشَرَ (كَ كَعُثْنًا و عُثَانًا و عُثُونًا فِي الْجَمَالَ بِهَارُي جِرُ صَلُوهِ عَشَّنَ النَّوْبَ: كَيْرِكِ كُور هُوني ريناعَ فَنَتْ و عَقَّنَت النَّارُ:

آگ ہے دھوال نکانا۔ کہاجا تا مضعَفَّ عَلی القَوْم" لِعِنى فساد پيداكر ديا-

عَدْ أَلِي كَفَيْنًا النَّوْبِ كَيْرِ كَاخُوشِيو دار ہونا۔

تَعَثَّنَ. وهوني لَكناب

العُمَّان من غبار وهوال - سكو أثن . العَشَن وهوال،غبار الحِيهو ثابُت -العَشِن والمَعْثُون وهوال لكني سے مجراموا

العشن ناظم مال ـ رقبی ہوئی روئی۔ المُعَشَّنِ. على برسي والأسي والا

العُثْنُون والرهمين المَطَر او الريح. بارش يابوا كابتداء ع فنانين

عَثَا يَعثوا عُثُوًّا و عَثْنِي يَعْشِي و يَعْشَى و عَثِيَ يَعْثَى عُثِيًّا وَ عِثِيًّا وَمِعَثَيَانًا. فساد-

عُثَاةً و عُثِيٍّ و عِثْمً .

الاغشى سياى ماكل رنگ والار بيو قوف. بہت بالوں والا۔

عَجُ (ن ش عُجًا و عَجيْجًا علانا-آواز بلند كللاً إقدة أو نثني كوعاج عاج كهدكر بانكناو أعَجَت الريح في مواكا غبار أَرُانَاـ كَمَا جَاتًا عِلْهُ رَائِحَةٌ تَعُج فِي لمُسْجِد" إلى كَي يُوبِ جومُسِيد مِنْ يُعِرُكُ أمختي

عَجَّجَ الغُبَارِ: غبار أَثُرَانَالْبَيْتَ مِن لدُ جَانِ مكان كودهو كيس سے بھر دينا۔ تَعَجَّجَ وهو تيس سے بحر جانا۔ العُجَّة اك قتم كالحاناجواندا آثااور كم يا

تیل سے تیار کیاجا تاہے۔ خاگینہ۔ العَجَاج عبار وهوال يوقوف ادلى لوگ-واحلائيجانجة.

العَجاجة عبار ببت أونث- كما جاتا ب "لَدَ عَجَاجَتَهُ" لَعِيْ جَسِ كَامِ مِن تَعَاسِ عِي رُك مَمْ لَفَ عَجاجَته عَلَيْهِمْ" غارت ڈالا۔

العَجَاج . فيخ والارجلان والله عباركو أَرُانِي وَاللَّهِ مْ عُجَّاجٌ: حُرُدوعُهِ رَمَادِلَ. ريْحٌ مَعَاجيْج . غبار أَرُّانْ والى مواس عَجِبُ ﴿ (اللَّهُ مِنَ الْآمُو وَلَهُ: تعجب كرالك يبندكرنا-

أَغْجَبَهُ و عَجَّبَهُ . تعجب من والنالمُعْجب بالشَّيُّ خُوش مونا اور تعجب كرألمَعَ جب ينفسه غرور كرنا كبركرنا كهاجاتا علما أَغْجَبَهُ بُوايه " وهافي رائع يرمغرور (اوربير شاذے اس لیے کہ تعل تعجب مجبول سے بنایا

میاہے۔) تَعَجُّبَ وإِسْتَغْجَبَ مِنْهُ: تَعجب كرنا-كها جاتا ع تعجبن فكان يعن فلال في محم كو فريفية كرليااور فتنه مين ڈال ديا۔ العَجْب برشت كالجيملاصة - دُم كى جردج

العُدِ فخر- غرور-خود بني - پيش آمده چز اس کی ظاہر ویوشیدہ سب باتیں بیان کر دیں۔ الْعَجُو جُربوزه كي ايك فتم\_

> العَجَدِيراني- تعجب مِنَ الِكُفِ مندى أغجاب

العُجَاب والعُجَّاب والعَجيب بي تعب کیا جائے۔ العُجَا تعجب کی مدے متجاوز - مبالغہ کے لئے۔ عَجَاتُ ءَجَتُ ءَجِنُكُمُ اللَّهِ اللَّهِ -

العَجيبَةُ ص ير تعب كيا جائے۔ خ

الاعُجُوْبَةُ مِن إلى تعجب كيا جائد ج

العَجيباء عورت جس كي خوبصورتي يا بدصورتي رُ تعجب كياجائ من النياق وتي

رَجُلٌ تِعْجَابَةٌ احْبِ عَاتِهَات-التعاجيع أنبات اس كاواحد نهين -العَجْدَة - حَ عَجَد العَجْد والعُجْدَانِهُ الْكُورِ۔ دانہ خُنْک

عَجْران عَجْراً عُنْقَةُ دن مورثا

مالسف فيواري حمله كرنا القَاصِهُ عَلَلُهُ قاضی کا تقر ف سے روک دینا لا تھی مارنے سے بدمی رہنا کالشَّر تجاڑنا عَجْرًا و عَجَوانًا و عَاجَوُ<sup>ن</sup> *ے* جلدی *گزر*نا۔

عَجْرِ مُوثَامُونَا لِيرَا لِيكِ لِيكُ كَا أغجر الفَرَسُوثَابُونِ سخت

تَعَجَّرَ بَطْنُهُ اللهِ اللهِ كَا وجهت يب مين سلوث بریزنار

اغتنج عمامه ليثنار

العَجَ أبحار مقدارِ جسم-العُجر أره (دهام يا لاحمى يا بدن ك کوں کی) کہا جاتا ہے «ذَکِرَ عُجَرَهُ لیک اس کے عیوب بیان کر دیئے یا

الاعْجُورِي بيك والله بهت مجرا موا

كيرًا مؤثث عَجْرِيلًا عُجْرٌ العَجْوا مرودارلا تخي-

العَجَّاكُونِدهے موئے آٹے كاپيراكھانے

العَجَاجِيْرِ كُوندھے ہوئے آئے كے

العجر و مواكى وجدسے ريت مل دھارى ى عَجَارِيْرِ.

المعْجُورَت ك سر رباند صن كاكررا اوژ هنی۔ گیزی۔

المُعَدَّ عمامه بندها موا عَجْوَ دَنْكَاكُرْنا-

تَعَجُو دَيُكَا مِونا ـ مفت العَجْولِ كَا يَهِكَا تَيْزِ - سخت - عضو تناتُسل -العَجَارُ مُصْوِتْنَاسُلُ-العَجرِ وَلا ور نظار العَنْجَ بِيرُبان عورت.

تَعَجُوَ فَيَكِبركرنا للركثي كرنال العَجْوَفَةُ لِبِر - كلام مين أكثر بن - كهاجاتا "في الجَمَل عَجْرِفَةٌ و عَجْرَفِيَّةٌ فِل

المَشْهِ لِينَ أُونِثَ عِلَىٰ مِنْ لا بِرُوْاہ ہے۔ عَجَارُفُ الدَهْرِ و عَجَارِيْفُهُ الدَهْرِ و عَجَارِيْفُهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِيلُولُلَّ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّا الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل تختيال- ﴿ عَجَارِ فَ الْمَطْرُ وَ عَجَارِيْهُمُ

بارش کی شدت۔ عَجُوَهَ الْوَجُهُ فَيْ (وَرُنَا-

العَجْرَمَ والعُجرُم والعُجَارِمَخْت

اَلْعَحْهِ عَلِيهِ مِنْ كَانْتُول والاحْقِولْ فِي تِول والإ اعتَجُوبِ المَو 🛱 اللهوال كاطرح سياه چوف محلول والاور حت-

عَجَزَتْ و عَجُزَكُ ﴾ المَ الْحُ الله المُ عَجْوْلُ وعَجْرًا عَجْزًا

عُجُوْزًا و عَجَزَانا و مَعْجَزًا و مَعْجِزًا مَعْجزَةً وِ مَعْجَزَةً عَنْ كَنْقَادِرَنْه بُونَاـ ۗ

طاقت ندر کھنا۔ عاجز ہونا۔ کہاجاتا ہے "عَجزَ فُكِانٌ عَنِ الْعَمَلِينِ بِورُهَا بِوكِيا لَ طاقت نہیں رکھنا۔ صفت عاجزتا عَوَاجز و عَجَز

عَدَّ وَاجْرُ كُرِناد عِجْزِ كَي طرف منسوب كرناروك دينا المراه ورسكا برهيا مونار أَعْجَزَ فَاجْرَكُ وينا عاجر بإنا ﴿ أَعْجَزَهُ الشَّى جَزُ كَا بَصْهِ سَ لَكُلُ جَانَا لَهِ اعْجَزَ فِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَل التَّكَارِيِّ مقدود كو بهترين اسلوب سے ادا

عَاجَزَهُ مُعَاجَزَهُ لِللَّتِ كُرِنَا عَاجَزَ الوجهاجه بونا-

تَعَجَّرُ كَا وعوى كرنا البَعِيْ أُونِث ك چو تزمير سوار بهونا۔

استعجز عاجزيانا-

العَجَزِ <sup>ثَلُوار</sup> (والعُجْزِ والعِجْز والعَجْزِ والعَجزِ كَيْهِلا صَمَّ- مَرين-عَجْزُ بَيْتِ الشِّعْرَمِ عَالَىٰ اعْجَاز. بَنَاتُ العَجْزِيرِيل- أَعْجَازِ النَحْلِ: ورخت خرما کی جزیں۔ کہا جاتا ہے ۔ رکیب ر به أغْجَازِ الإبليني فالت اور مشقت ميس مبتلا

رَجُلٌ عَجُزٌ و عَجِوْالاً-كَهَا طِاءًا ﴾ "هُوَ عُجْزَةٌ أبيهِ و عِجْزَتُه عِنْ واليّ باب كا آخرى لركائ (فدكر ومؤنث واحد جمع س ك ك ) وُلِدَ بَعِجْزَةِ الدين ك بو زها ہونے پر پیدا ہوا۔

العِجَاز والعِجَازَ فَمَا حِسَ الوارك دیتے کو ہاند حیں۔

العِجَازَة والإعْجَازَةُلُدى جُس كُو عور تیں سرین پر ہاند ہتی ہیں تاکہ بڑے معلوم

العَجُورُ مِعِ مِعَالِنَ عُجْزِهِ عَجَائِزِ. العِجُورُ مِرابِ معينتِ سَيِّ راست. ، ہانڈی۔ کمان۔ آگ۔ موت۔ تھجور کادر خت۔ اُو نمنی۔ سوئی۔ زمین۔ خرگوش۔ شیر۔ ہر چیز کا ہزار۔ کنوال۔ دریا۔ بہادر۔ گائے۔ سوداگر۔

ڈھال۔ توبہ۔ بیل۔ بھوکا۔ تیر دان۔ بڑا یمالہ۔ بھوک۔ دوزخ۔ لڑائی۔ نیزہ۔ بخار۔ خیمہ۔ آ فآپ کابالہ۔ عورت کی قیص۔ دُنیا۔ بھیڑیا۔ حضدًا۔ گدھ۔ رعشہ۔ گھوڑی۔ آسان۔ گھی۔ گرم ہوا۔ سال۔ آ فتاب۔ خط۔ باٹ۔ صومعہ۔

بجو\_ گور خر ماده- بچھو۔ جاندی۔ قبلہ۔ مشک۔ دیگ۔ قیت۔ لشکر۔ کعبہ۔ عورت۔ کتا۔ مشک بادشاه دیگ کا باسد دامنا باته به تلوار کی دھار۔ عافیت۔ پر ہیز گاری۔ قبضہ۔ تلوار کی میخ۔ ایام العجوز بیاڑے کے آخر میں سات دن سخت سر دی کے جس کے حار دن فروری میں اور تین دن مارچ میں ہوتے ہیں

اوران دنوں کے نام یہ ہیں صبی صنّ صنّ و بَو آمرٌ. موتمَرٌ مُعَلِّل. مُصْفى الجَمْرِ إ مُحْفِي الظَعْنِ.

اورعام لوگ ان كو ، "مُستَقْرُ ضَات كَتِيج بين

(بہت سے شعراء نے اپنے تصائد میں معانی عوز کے جمع کرنے کی کوشش کی ہے انہی تصدول میں سے ایک تصیدہ کتاب کے آخر میں لگایا گیاہے۔

الَاعْجَزياك سرين والا - كِيْسٌ أعْجزَ ېمرې هوئي خفيلي۔

العَاجِزِ فَا- حَ عَوَاجِزٍ. ثُوْبٌ عَاجِزٌ تك كيراك المرأة عاجز عاجز عورت-العَجْزَ اعْجُزت أَعْجَزريت كاأُونِياتُله-المعجز بزاياله-

المعجاد راسته- بميشه عاجزرت والا-المُعْجِزَ قَجَارِق عادت جس كوالله تعالى كسي نی کے ہاتھے سے ظاہر گردے اور دوسرے اس ے عابر ہوں۔ ج معجز ات.

المَعْجُو زين جس سے سوال میں اصرار کیا

العَجِيزُ ة عورت كي سرين- بھي مرد كيلئے مجمى بولا جاتا ہے۔ ج عَجیزَ ات.

عَجَسُلُ صَ حَاجَتِهِ إِنْ ركهنا عَجَسَ عَلَى الشَّيُّ كَلِي جَيْرُكُو مظبوطی ہے پکڑنا۔

تَعَجَّسَ يَحِي إِنا الأَمْوَكِسِيكام كوري موناله بيحياكرنا بالْقَوْم (يركراناله تَعْجَسَّا راوی کو ضعف سمجھنا۔ تَعَجَّسَهُ عَنْ حَاجَتِهُ بِي كُواسٍ كَي ضرورت سے روكنا۔ العُجْسَة دات كى تاركى ـ دات كى ايك العَجُودُ مد يو حجل بادل-لگا تار بارش-العَجَامِياءُ ونثول كابرُ الكيرِ -المعجس كمان كاقضه-عَجْعَجَ عَجْعَجَةً بِهِت خِيناد

العَجْعَاج بهت يخيخ والا مِنَ الخَيْل: اصيل گھوڑا۔عمر رسيدہ گھوڑا۔

العُجْعَجَة فَيْ حَجَاجِ. عَجَفَلِن عُجُوْ فَاكِمانا حِمُورُوينا-

کوبر داشت کرنااور مواخذه نه کرنا۔

عَجَفَ (ش) عَجْفًا و عُجُوفًا عَجُّفَ نَفْسَهُ عَنِ الطَّعَامِ إِوْجُودِ بَعُوكَ کے دوسرے کو کھلانے کی غرض سے کھانے کو چھوڑ دینا نَفْسَهٔ عَلی المَویض مبر سے جارى دارى كرناد نفسه على فكان مرابى

عَجَفَلِن صُ) و أَعْجَفَ الدَابَّةَ فِانُور كولاغركرنا أعْجَف القَوْ يُزلِع جانورون كا مالك موناد عَجَفَ عَنْ فُلَان لِي سے

وُورِ بُونا۔ اَعْجَف بِنَفْسِهِ عَلَى ٱلْمَرِيْض صبر ہے تیار داری کرنا۔

عَجفَال) وعَجُفَاك) عَجَفًا كمزور بُوناـ دُبلا بوناـ صفت ندكر عَجفٌ وأعْجَفَالِر مُؤنث عَجِفٌ و عَجْفَا فَيَ عجاف البلادُ بارش نه مونار كما جاتا ب "نَوْ لُوْا فِي بِلَادِ عِجَافِ غِيرِ بِارْشُ شده شهر وں میں اُتر ہے۔

عَجَفَ الرَجُلُ آمودگی سے کم کھانا نَفْسَا عَنِ الطَّعَامُ كِهَانَا حِيُورُو بِياً.

العِجَاف أندرائ رزماند جمع عَجفاكما خلاف قباس۔

التَعَيُّحف تَنْكَى حالت ـ العَجيْف لاغردُ بلا- ق عَجفى.

عَجا (س) عَجلا و عَجَلَةُ جلدي كرنا كَهَا جَاتَا ﴾ "عُجلَ به الله الله الله ایک کام سے دوسرے کی طرف جلدی کی الأمر ويرسمجه كردوس اكام كرلينايه

عَجَّلَ جلدي كرنا فسبقت كرنا براهيخة كُرنا لَهُ مِنَ الشَّمَنِ كَذَا فِي كُناء اللَّحْمَ: محوشت كوجلدي بكانابه

أغجله سبقت كرنار براهيخة كرناه أغجل الشَّيِّ جلدي كمانا أعْجَلتِ النَّاقَةُ: نا قص بخه گراد بنابه

عَاجِلُه مُعَاجِلَةً بِذُنبِهِ جِلدي مواخذه كرنا اورسرادينا أ بضو بَيَار في سبقت كرنا-آ کے بڑھ جانا۔

تَعَجَّلَ فِي الأَمْوِ جَلِدِي كُرِنا الامْوْجِلِدِي \* کام کرنا۔

استغجله براهيخة كرنا- جلدى كرنے كاتكم وینا۔ سبقت کرنا۔ آ مے بردھ حانا۔

العجا بحمرًا عُجُول و عَجَلَة و

العجلة يجيما ربث ح عجل وعجال العجل والعجلة والعجالة وجدي كيا جائے۔ کھاناجو موجود ہو۔ مہمان کیلئے جو جلدی تار کیا جائے۔

العَجلة جلدى - بلكاين - كارار يجرد سامان لانے کی گاڑی۔ رہٹ۔ ج عَجَل و عِجَال

و أعْجَال. العاجل والعجل والعجل جلدباز-العاجلة ونا-

العِجُول مُحِمرًا حَ عَجَاجيل .

العَجْلَان بُؤنث عَجْلَاحٌ عَجَالَى و عُجَالَىٰ و عِجَالَ وَالْعَجُّوْلِينَ عُجُلَ والعَجيل عَجَالَ لِلدَازِ-

العَجُول والعَجَّال بهت زياده جلد باز-

العَجُول موت - بحيكو كھونے والى - متحير

العُجَيْل ناشتہ یانی جو مہمان کے سامنے جلدی ہے پیش کیا جائے۔ القراءة پرضغ پر قادر ند ہونا علیٰه الککام کلام کادشوار ہونا۔ مبہم ہونا۔ الککام والفعیم کم کی جڑ۔ العجم والفعیم فارس و فاری لوگ العجم ملک فارس و فاری لوگ

تعجمه. العجمة اسم مرة حق چنان ح

الاغتصر غير عربي أكرچه عجمي زبان فضيح ہواتا ہو۔ جو صاف کھول کرنہ بیان کرے آگر چہ

غیر عرب الاعْجَام العِجَّام

عد مصدر میمی حروف حجی بلند بند دروازه لغت کی کتاب کو مجی

عَجَنَ و حَبَوَ" عُمر رسيده بونار أَعْجَنَ. الرّجَلُ: "ثَاكُوندهنا فَلانّ: اللّهَ قُدَةً اللّهُ اللّهُ فَلانّ:

تَعَجَّن الشَّيُّ كُنْدُهُ جَانَا مُمِيرَ مُونَا ـ بد ير بونا موناأون العجن العجن موناً ونشد العجن الجمال موناأون موثل العجناء: مونا أو منى بهت موثى أو منى العرب موثى أو منى العرب ال

العَجِيْنِ. العَجِيْنِ. العُجِنْ: وُصِلِي وُصالے بدن کے مردیا العُجَنْ:

العجيئة گندھے ہوئے آٹے کاایک پیڑا۔ العجیئة ۔ آپڑالہ ہو توف جماعت المُ عَجیْنَة :

العبان گردن۔ سرین۔ ٹھوڑی کے نیچ کا العبان مسینیں اور دیر کادر میانی صقہ ہے۔ حسیہ مسینیں اور دیر کادر میانی صقہ ہے۔

و أعْجِنَة العَجَّانِ بِهِتِ آثَا كُوند ضِي والله بَيو قوف م عَاجِنَةُ المَكَانِ مَكَانِ كَانِ مُلاصِمة م المَهْجَنِ والمِعْجَنَة برن -

برق-عَجَّهُ. بَیْنَهُما مَلْمِسْ بَوْنا-تَعَجَّهُ جَالَ بِنَا الْمُرْدِ الْمِسْ بِوْنا-تَعَجَّهُ بِلِيْنَا الْمُرْدِ الْمِسْ بِوْنا-سبك- جو خالص المنب نه ہو-

عَجَاهِنة. عَجَلَيْعُجُو عَجُوا الْبَعِيْرُ: أُون كَا بَلِلِانَا اورس س مونا- عَجَتِ الْاَمُ الوَلَدَ: اللهُ عَجِي كُووت رضاعت كَ بعدوده لايانا- دوده

بلانا- فَلانْ فَاهُ مُنهُ مُولِنا- عجاه اللَّمَنَ ووره كا غذا بونا- كها جا تا بسر القبى فَلانْ مَا عَجَاهُ " يعنى مختى مين جتال بواقعى فَلانْ مَا عَجَاهُ " عَجَاهُ " وعاجى الوَلدَ ما كادوره بلانا الوَلدَ .

عَجَا وغِجِنَى وَجْهَا: عَجَا وغِجِنَى وَجْهَا: عَجِى وَوَدِهِ كَ علوه كَى دوسر ي چِزِّع ي دوس يانا.

العَجِيِّ مالَ كو كھونے والا۔ دوسرے كے دوره كي ورش پانے والا۔ مؤنث عَجيَّة ج

عَجَايًا. العجبی دودھ بلایا ہو۔ بخیہ کہ جس نے دوسرے کے العُجَيْلَة والعُجِيْلَى والعُجَيْلَى تَيْرَ عِلَ مُهَامِاتًا مِ "سَارَا العُجَيْلَى" يَزْعِلَ عِلَا اوراس كامند مُهُونِيًا مِهِ-عِلا اوراس كامند مُهُونِيًا مِهِ-مِر المِعْجَالِ مِراقِحَة مُرنَى والا سَبقت مر المِعْجَالِ مِراقِحَة مُرنَى والا سَبقت

ألمعْجا تيزر فآرى چيك كرنے كاآله-

لان) عِجْمَارٍ عُجُوْمًا الْعُوْدَ: سے کاٹ کر کیڑی ٹی تری حق معلوم کرنا تجربے کے لیے تلوار کو حرکت دینا امتحان كرنابه آزمائش كرنابه صغت

عَاجِم عُجَّم (عَجْمَا) الكتَابَ او الحَوْق رائعي او الحَوْق (الحَوْق الله الكَتَابَ الكِتَابَ المَوْدُ عادى المركون المورد عادى المركون المر

مُهُ مَا زَهَا رَبَعُهِ فُهُ و عَجَمَ عُوْدَ اس كي أزمانش في اور اس نے حال

جمہ و عجبہ المحتاب اور فرکات لگا کریا تھیر کرے ابہام کودور

وروازے میں تالالگانا۔ م الساب میں

یں داکھور و عَاجَمَتْنِی "ری۔ دماکس کی اور آمور کے میری۔

تَعَاجَم المَقَوْمُ كَنَابِهِ كُنَا ـ تُوْدِيدُ كُنَاـ تَعَاجَم المَجَى الْمَجَى طَابِر كُنَاـ الرَّجُلُ الْمَجْنَ 

اِسْتَعْجَمَ عَرْب ماكت بونار

-5--

دودھ سے پرورش پائی ہو۔ مؤنث عُجِيَّاتِج ﴿ عُجَايَا وَ عَجَايَا

العَجُوة والعُجَاوَة بمره تتم كي تحجور العُجَاوَة والعِجَاوَة والعُجْوَة زوده جو كم يتيم كويلائين

نه يهاري ين . عَجَتُ تَعجى عَجْيًا. المَوْاَةُ صَبِيهَا: عُورَت كانجُ كودوده يلانا.

العَجَايَةٌ والعُجَايَة عِمره فتم كي مُعْجِرِ جانور كے بندوبست كا پٹھاج تحجى و عُجِىّ و عَجَايَا.

عَلَّون) عَدًّا و تَعْدَادُا الشَّيْ بِثَهَر كرنا. گُننا گمان كرنار كهاجاتا به "عَدَدْتُ زِيْدًا صَادِفًا زُيركومِس نِهِي كمان كيا. عَدَّدَ. المَمْيْتَ بْوَمِال شَهْر كرنا فومِال أُ

اَعَدَّهُ لِاَمْوتَيَارِكُرنا\_طاطرَكُرنا\_ عَادَهُ عِدَادًا و مُعَادَّةً الرائي ميں مقابلہ

عاده عدادا و معادة لواتي مين مقابله كرنا الشَّى القَوْمَ چيز كا قوم پر برابر برابر تقسيم هوناـ

تَعَذَّذَ و تَعَادَّ عدد مِين زَاكَدَ ہُونا ـ كِهَاجَاتا ہے ''هُمْ يَتَعَدُّونَ و يَتَعادُونَ عَلَى أَلْفٍ بِيمِنْ وہ ہِزارے زائد ہیں۔

اِعْتَدُ بِهُارِ بُونا لَهُ الْمَاتا بِهِ الْمَدَّا اللهُ لَا اللهُ الل

اسْتَعَدَّ. لِلْأَمْرِ تِيَارِ بُونا۔ عددِ صحح زيروے لے كرتمام كنتى شبت و منفى مثلاً ----- ۱۵۲۲س---

اَلْعَدَادُ الزَّوجُ أَوِ الْمُوْدُورِ جُومَ كَ عَلَاده پرتشیم نه ہوجیے ۱۲،۳- المفردة وج کا الك جودو پر تشیم نه ہوجیے ۵،۳- اَلْعَدُدُ الأَوْلَى اوِالاَوَّلُ اَوِالاَصْلَحَجُوابِ آپ پریاایک پر تشیم ہو-

العَدُدُ الْكُسْرِي أُوِالْكُسْرِ جُواكِكَ كاكِ جَنِهِ كُلِ جَرَبُونِ جِيعِ ٢٥/٥٠/٥-

اَلْعَدُدُ الْمُوْجِبِ بِس كَي طرف + (جمع) كا اشاره مو-

والعدد السالب ص كي طرف (-) نفي كا

اشاره بو-اَلْعَدُدُ التَّخَيُّلِي أَوِ الْوَهْمِي **رُمْنِي ع**رو سَجِحَتِي سراه

معت العُدُدُانِ المُتقَابِلاَنونو عدو جن كى حالى قيت الميتقابِلاَنونو عدو جن كى حالى قيت الميت الميت

الْعَدَدَانِ الأولَيانِ فِيْمَا بَيْنِهِمَانه وو عدو عدو مرح عدونه موجن كو تقيم كرف والا مشترك صحح عدونه مو

ميے م، ۹- الاعداد المُتباينة عندالعرب: جن كواكشے كوئى سرياعدد صحح الدند كرے ويكر

صورت میں اعداد مشتر کہ ہوں گے -اَلاِعْدَادُ الْجَبَرِيَّةِ اَوِ الْمُوَجَّهَةِ وَاعداد جن کی طرف اشارہ (+) ما(-) ہواور اس کے ساتھ

صفرلما ہو-العَدَد شَارِ كُنْتَى كَنا ہوا مِنَ الإنْسَان:

آدمی کی عمر کے سال بج اَعْدَاد. العِدَاد عطاء دیوانگی کااثر بمسر بے حریف موت کا وقت بیشی کا دن۔ کمان کی آواز۔

شار کہا جاتا ہے ''هُوَ فِی عِدَادِهِم 'لین منجلہ ان کے ہے (والعِدُد) مِنَ الوَجْع

وقت مقررہ پر درد کا بڑھنا۔ کہا جاتا ہے ''بِهِ مَوضٌ عِدَاد' اس کا مرض وقت مقررہ پر عود کرتا ہے۔

آلْعَدَادگاڑیوں کے چلنے کی مسافت کو معلوم کرنے کا میٹریاستعال شدہ بجلی کو پااستعال شدہ ازی کا میٹریاستعال شدہ بجلی کو پااستعال شدہ

پانی کو پیائش کرنے کا میزالعِدَّ جاری پانی جو منقطع نہ ہو۔ کش ت کہا
جاتا ہے "هذا برُضٌ مِن عِدَّ "پر بہت میں
سے تھوڑا ہے۔ پرانا کوال میسر کہا جاتا ہے
"هو عدل کو فرہ تمہارا ہمسر ہے۔ ج اُعدَاد.
العِدَة جماعت پند تعداؤ کہا جاتا ہے
"عِنْدِی عدَة کُنُب "میرے یاس کیا بول کا
"عِنْدِی عدَة کُنُب "میرے یاس کیا بول کا

ایک ڈھیر ہے۔ "عِلَّهُ المَّرْأَة "عورت کے . طلاق یا شوہر کی وفات پر سوگ کا زماند ج عِدَد.

العُدَّة تياري كها جاتا به "كُونُوْا عَلَى عُدَّة "تيار دمو سامان حرب وغيرو كها جاتا به "أَخَذَ لِلْامْرِ عُدَّتَه "معالى كيلي سامان كور للأمْرِ عُدَّتَه "معالى كيلي سامان كور للاحد عُدُدُ (والعُدَّ) مهاسد پينسيال حد حد در در تُكلِي من

جوچرے پر تکی ہیں۔ الْعَدَّانُ وَالْعِدَّانَ مِن چِرَ كَازَمَانَهُ وَمُوسَمِ يَا زمانے كالوّل و بهتر۔ كهاجاتا ہے "كَانَ ذَلِكَ فِيْ عَدَّانِ الشَّبَابِ وِ عَلَى عِدَّانِ مِلْكِهِ" ج عَدَادِيْنَ.

العَدَدِیِّ عدد کی جانب منسوب جو چیز شار سے بیلی جائے۔

العَدِيْد. شار عدود كها جاتا ب "مَا أَكْثَرَ عَدِيْدِهِمْ أَن كَاشَر عَدد كها جاتا ب "مَا أَكْثَر بواد بمسرد بم مثل حسة - كهاجاتا ب "هذه اللَّدَ الهم عَدِيْدُ هذه العجي يدورابم اس كم مقدار ميں بين العَدِيْد مِنَ القَوْمِ بو قوم ميں شاركيا جائے ايّام عَدِيْد مِن القَوْمِ بو قوم ميں شاركيا جائے ايّام عَدِيْدة في جدون ج عَدائِد العَدَائِد بهت سے بم مثل تقيم شده ال ميراث ميراث

العَدِيْدَة ضرّ.

المُعِدَّ فا يور عسامان والا

عَدَرَ(ن) عَدْرًا وعُدْرَةُ جِر آت كُرنار وليرى كرنار

عَدِرَ(س) عَدَرًا وَاعْتَدَرَ ٱلْمَكَانُ بَإِنَّى زياده بونا۔ اِعْتَدَرَ المَطْرُ بِمُرْت برسا۔ العَادِر فَائِهِ مِجُونا۔ مِسِلِنے والا۔ العَدَّانِ شَائِح۔

العُدْر والعُدْر موسلاد حاركثر بارش . عَدَسَهُ (ض) عَدْسًا خدمت كرنا. عَدَسَ المَوَاشِي جانورول كوچرانا الشَّئُ شخت روندنا (عَدْسًا وعَدَسَانًا وعِدَاسًا وعُدُوْسًا) فِي الأرْض جانا ـ كها جاتا ہے "عَدَسَتْ بِهِ المَنْبَةُ الموت اس كو لے گئ .

عُدِسَ بِهُنبيولِ والأبونا\_صغت معْدُوسٌ.

عَادَسَ، الرَجُلُ: بميشه سفر مين ربنا-العَدَس. مبور واصعَدَسَة العَدْسَة.

والعَدَسة والعَدَسيّة عِنْدَ عُلَمَاءِ الطبيعة: شيشے كے مكرے جوبطور آلات نظر کے استعال کئے جاتے ہیں۔

عَدُسْ فَحِر مِا تَكْنَے كَ لِيهِ اسم صوت - نام

عَدُفَ (ض)عَدْفًا و تَعَدُّفَ تَعُورُا كمانا كهاجا تا خِمَا عَدَفْتُ او مَا تَعَدَّفْتُ اليُومَ" لعِني آج مِين نے تھوڑا بھی نہيں کھايا۔

حه جائيكه كثير-إغتَدَف النُّوبَ كَيْرِ عَكَا كَلُو الدِّيارِ العَدْف تمورُ اعطيد تمورُ اعارا كما جاتا

بِهُمَا ذُقْنَا عَدْفًا و عَدَفًا و لَهُمَا فَأَ عَدُوفًا وعَدُوفَةً" تم ن كمان ياتى سے سیچه مجی نہیں چکھا۔

العَدُوف. تحورُ احاره - فَحَدُف. العذف الوكول كي جماعت رات كاايك

المعِدْفَة الوكول كي جماعت- مرچيز كانكرادس سے پیاس تک والعَدَفَة) زمین کے اندر

ورخت کی جڑر جھدَف العَيْدَف برچيزكا تكوا-

عَدَقَ (صُهَدُقًا وعَدِقَ (سَهَدَقًا وعَدَّقَ وأَعْدَقَ يدهَا: حوض يا كُوتين كے

کنارے میں کسی چیز کی الاش کرنے کے لیے باتھ ڈالنلظید سمی کام کواپی غالب رائے

ہے کرنا کہ اس کا یقین نہ ہو۔ العَدَقَة فول نكالن كاسه شاعه كاناج

عُدُق. العَوْدُق والعَوْدُقَة. أول تكالني كاسه شاحه

كانتان فيدق عَدَكُ (ل كُدُكًا الصُوف.

کے لیے ڈنڈے سے مارنا۔

المغدَكة أون وصنع كاذندا

تير كو سيدها عَدَلَ (صُ كُدُلًا السَّهُمَ: كرنافكانا بفكان برابري كرنا-

بوَبِّه: شرك كرناللطويْقُ: ميرهامونا-

وَعَدُلًا و عَدُولًا) إليه رجوع كرنا والي بولْحَلَانًا: موازنه كرناحُ فِي الْحُمَلِ: ما تھ سوار ہونا۔ کہا جاتا ہے"مَا يَعْدَلُكَ

عِنْدِیَ شَیْ" تمہارے مثابہ کوئی چیز نہیں (عَدْلًا و عَدَالَةً و عُدُوْلَةً و مَعْدَلَةً و

مَعْدِلَةً الضاف كرناء صفت عادل ج عُدُوْ ل. عَدُلَ (ك عَدَالَةً. عادل مونا \_ كوابى ك

قابل ہونا۔ عَدِلَ (سَكَدَلًا. ظَلْمَ كُرنا-عَدَّلَ الشَّاهِدَ: معتبرُ جَانِالشُّعُو شَعر

درست وزن بر كهنا الميمتاع: سامان كو دو حقوں میں برابر کرنا۔ دو تھری بنانا۔ کہاجا تاہے "شرب حتى عدّل" يعنى اس قدر بياكداس کا پید ماند گھڑی کے ہو گیاو أغدل ) الشَّيُّ: سيدهاكرنا- بمواركرنا-

عَادَلَهُ عِدَالًا ومُعَادَلَةً. موازن كرنات ه فِي الْمُحْمِلِ: مِا يُهِ عِوَ الْهِ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا مرها مونافي الأمر متردد موناجين الشَيْنَيْنِ بِرابري كُرِّنا - كها جاتا عِلْعَادَل بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ" جب كه دواَمر پیش آئيں اور

يه سمجه مين نه آئ كه كونساا فتيار كر معقطع العِدَالَ فِي أَمْرِهِ" لَعِنى يَختداراده كرليا-إِنْعَدَلَ عَنِ الطَّرِيْقِ: مِثْ جَانًا-

إغتدل تسيرها بونا دو حالتول مين توسط الفتيار كرنابه

العَادِل. قا-مشرك عُدُول. العَدْلِ انصاف عادل - كهاجا تاج رَجُلْ عَدْلٌ وَ الْمُواَةٌ عَبْدُلٌ و عَدْلَةٌ و رَجَالٌ

عَدْلٌ" نظير- مثل- عَلَقْدَال. الْعَدْل: پیاند بدلد أمور میں توسط برابری أمر

أون دُ هننے | متوسط سيد ها ہونا۔ العدل نظير ومثل قيت كها جاتا ب

"خُذْ عِدْلَهِ كَذَا و كَذَا" لِين ال كا تنى قیمت کو۔ گون۔ جانور کی پیٹھ پر ایک طرف کا بوجه- نَقُدُول و أعْدَال.

العَدَل. دو گونون کی برابری-العَدَلَةُ و العُدْلَةُ معتبر كوابان اور بقول

بعض عُدَلَة واحد عاوعَدَلة جع-

العَدِل. العَادِل. العَدِيل. نظير مثل رويف رحُعدَ لَاء. الإغتِدَال. برابري- تاسبالاغتِدَال

الوَبيعي موسم رئيع ميں رات دن كا برابر بونالاعتدال الخويفي موسم خريف میں رات دن کا برابر ہو تا۔ المَعْدِل والمَعْدُول. كِرْ نَے كَى جُد ـ كَهَا

جاتا ہے مُالَهُ مَعْدِلٌ او مَعْدُولٌ عَنْ كَذَا" كَيْنَ ال كَلِيمُ فلال فيز سے بھرنے كى كُولَى جَكُه نَهِينِ "أَحَذَ مَعْدلَ البَاطِل،" ليعنى اس نے باطل کاطریقہ اختیار کیا۔ مُعَدَّلَاتُ البَيْتِ: مُحرَكِ كُوش -عَدِمَ (سَ عُدُمًا وعَدَمًا المَالَ: مُم كُرنا-نيت كرناركم كرناركهاجا تاسطِعَا يَعْدَ مُنِي هذا الامو " بيام مجهس تجاوز نبيل كرتا-عَدُم (كَ عَدَامَةً. بيوتوف بونا-

أعُدَم إغدَامًا. الرَّجُلُ: مَمَّاجَ بُونا-صَفَتَ مُعْدِم و عَدِيْمٌ ٥ الشَّيُّ مَحْرُوم كردينا-أَعْدَمَنِي الشَّى نَهِ إِنَّا مُعْدَمَ فُكَانًا مُنْ

العَدَم والعُدْم والعُدُم. فقدان. العَدَم:

فقير-مخاج-العَدم. العَدِيم بيوقوف ويواند فقير عير موجود كباجاتا جمعو عديم النظير" ال كي بم

مثل كوئى نهيں-تنگذماء. ارض عَدْمَاء ويران زمين-

المَعْدُومِ. سي-ضدوجود-عَدَنَ (صَعَدْنًا الأرضِ زَيْن مِن كَمَاد

الحجو: أكميرنا-عَدَن ( لَ صَعَلَانًا وَ عُدُوْنًا: بالمَكَان: اقامت كاللك وكلن بناليناراى سے ب

ا حَنَّاتُ عَدْن "

فرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

عَدَّنَ اللهُ صَ ن رَمِين مِن كَادِوْ النال الَا رُضَ فَي رَمِين كُودِناللشَارِبُ بِينِ صرف نصب بى كے ساتھ -والے کا آسورہ ہونا۔

عَدَنْ يمن مين ايك شهر كانام. العَدَنِّي عدن كي جانب منسوب-اجِمَّة اخلاق

جَنَّةُ عَدْنِ بِهِشْت كانام-العَدَان. أ سمندركاكناره ورياكاكناره العَدَانَة بجاعت عَدَانَات كهاجاتاب "اَتَانَا عَدَانَات" ہارے ہاں مختلف جماعتیں آئیں۔ .ما ين اين. العَدِيْنَة فُرول كانيوند-

العَبْدَانَة بِمُحْجُورِ كَالْمَبَادِرِ خَتْ-رَعْلَا ذَان المَعْدن كان سونے الياندي وغيره كي- بر چیز کا مکان جس میں اس کا اصل و مر کز ہو۔ گرمی سر دی میں رہائش کی جگہ <sub>ا</sub> کہا جاتا ہے "فُلَانٌ مَعْدِنُ الْحَيْرِ" فلال خير كا اصل و مرکزہ۔ سنگادن

مر لزے-منگادِن المعددن جمور اردہ آلہ جس سے پھر نکالے جائیں اور توڑے جائیں۔

المُعَدِّن فا كان كن كان سے عادى سونا

اَلَتَّعٰدیْنِ کان کی اوراس کی شخیق و معلومات کا

عَدَا يَعْدُوا عَدُوًا وعَدَوَانًا وعُدُوًا وتَغَدَاءُ وعَدًا. لِ وَثَمْنَاتُهُدُواً و عُدُوانًا) فَلَانًا عَنِ الْامْرِ: كَمْ كُوكَى معالمہ سے باز ركھنا۔

عَلَيْهِ: حَمَّلُهُ كَالْمُمْوَ وَ غَنِ الْاَمْوِ: حَجُّمُورُ وينا- كهاجا تا جِحَدَا طَوْرَهُ أَوْ قَدْرُهُ " ال نے اپنے مرتبہ سے تجاوز کیلحڈوا و عُدُوا وعَدَاءً وغُيْدُوَانًا وعِدْوَانًا و مُحَدُوَى) غُلَيْهِ: وَكُلُّم كُرِنَا لِهَا أَجَاتًا تَهُمَا عَدُا ممَّابِدَا "

عَدَا مصدريه كے ساتھ يا بغير ماكلمہ ء اشتناء ہے اور یہ تمام احکام بین خلاکے مانند ہے۔ تم مَهُمْ مُعَدّاءَ القَوْمُ عَدَا زَيْدًا وعَدا زِيْدِ" ﴿ عَدَاءً واحِدًا"

نصب اور جر کے ساتھ افغا عَدَا أَنْدُا

عَدِىَ يَعْدَىٰ عَدًا لِفُلَانَ لِعُضْ رَكَمْنا-عُدِي عَلَى فُلَان فَلَان فَلَمْ كَيَاجانا - الكاچوري

عَدَّىٰ عَنِ الْامْ : حَصُورُ دِيناً لَهَا جاتا ہے عَدِّ عَمَّا تُرِيْ" أَيْ نَكُاه بِعِير اللَّالَانَا عَدِ لامر مسمى كوكسى معامله سے بازر كھائسى نافذ كلافعيل لازم فعل كومتعدى بنانايه عَادَىٰ عَدَاءً ومُعَادَاةً فَلَانًا: جَمَّارُاكرنا-وسمن جومَلِ الصَيْدَةِ إِنَّ الكِ دورُ مِين دو شكار ما الله الله عني أور كرناً -

أَعْدَىٰ الوَجُلِ وورْنَ كَلِيَّ أَسَلَيْلانًا عَلْ فَلَانِ مَرْدَكُرِنالِ تَقُويت يَهِجَانا لَا مُ معاملہ کی جانب دوسرے کو بڑھانا۔

أَعْدَاه شَرًّا: شركي للله علية أو خُلق: يماري لگا دينا يا عادي بناناً لهماً جأتا تهيئ ن لسُوْءِ يُعْدَىٰ قَدْنِنَهُ " بُراہم نَشِنَ آيے ساتھی کو بھی بُراَ بنادیتا ہے آغدی عَلَیْہ ظلم كَفِيْق كَلاهِ إِن رَيَادِ فَي كُرِنا-

تَعَدَّى الشَّيِّ: تَجَاوز كَعْلَيْهِ: ظَلَم كُرنا جَرَّمُ مُطَلَّبُهِ: ﴿ مُطَلَّبُهِ: ﴿ مُطَلِّبُهِ: ﴿ لَهُ عُلُ: ﴿ مُتَعَمَّمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلَّمُ اللَّهِ الْمُحْرِدِ: ﴿ كُواناً لِمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلِّمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُحْرِدِ: ﴿ كُواناً لِمُعْلَمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّل

تِعَادَى القَوْمَ الك دوسرے سے وجمنی كرنا وور من مقابله كرال بُولُ الله وور موما يْنَهُمْ: اختلاف موناله فساد مونله كان: تَأْمِمُوار مِونَلِيَعَادَتِ النَّوَائِثُ: مَصَابِكُ

يدري مونا كَهَاجاتا كَهُعَادي القَوْمُ" جبکہ ایک جیسی بار ی ایک کے بعد دوسرے کو

اِعْتَدَى الْحَقِّ وَ عَنِ الْحَقِّ وَفَوْقَ لحق تجاوز كمغلى فُلان استَعْدَى الرَّجُلَ مُدَوَّطُلُبِ كُوْلُقُوسَ: محورت كودورانا-

العَدَاةِ مشغوليت ووركوالعِدَاء) الك و فعد كي دوار - كهاجا تا جهجيدا الفَوس عِدَاءً یعنی گھوڑے بنے ایک دوڑ

لكَالْعَدَاء الوَ ادى وادىكادرميان-العِدُو والعِدَاء والعِدَىٰ. مَعُوثًا يُقرَّ جَسَ ے کو کی چزیھیا کی جائے۔ العدَىٰ والعَدَىٰ. جانب تَعْدَاء. العدي أغداء جعمدو كي بمعنى ومثن-دُور ہونے والے۔مسافرین۔وادی کا کنارہ۔ العُدَىٰ عدد كاسم جمع ہے۔ بلند مقامات۔ العَدْوَى فساد-امراض متعديه-العَدَاوَة وسمني ووري العُدْوَة. وُور جُكُهُوالعَدْوَة والعِدْوَة)

بلند ممكر .. وادى كاكنارة .. وادى كى الك جانب ج

عدئ

عِدَاء و عِدَوَات. العَدْوَة ب أيك مرتبه كل دور وادى كاكناره العُدُواء. سخت اور خثك زمين دورى ـ مُشْغُولَيْتُ حُدَوَاء الشَّوْق : شدائد و تكاليف شعل عُدواء الشُّغل: شعل ك موانع- كما جاتا بم طالت عُدَو اؤهم" لیعنیان کا تفرق اور دُوری طویل ہو گئی۔ خالص ظلم۔ کہا جاتا ہے العُدْهَ انَ عُدُوانَ عَلَيَّ " يعنى مير اور كوكي مجال

العَدَوَانِ. تيم دورُ خِنْبٌ ذُوْعَدَوَان: لا كو تجميز ما ـ

العَدَّاء تيزدوڙنے والا۔

عَديٌّ نام ايك قبيله كاله جماعت جو تلّ و قال کے لیے تیار ہو۔

العَدُوَّ وتحمل أَجْهَدَاء أَنْكُماد. فاروسمن فالمر مدس برصن العَادِي والأر أيكن والار چور شر-عادي لعَهُ ادى : بہت ضروري أمور جو دوسرے مورت اللَّوْحِ: أمورت بازر مين عَدَاة: عَادِيا اللَّوْحِ: مَخَى كرونون طرف.

العَادِينَة مؤنث عادي بماعت جو قتل و قال كيليج تيار مو ـ لوشخ والي ـ محر سوار ـ دُوري ـ مَثْغُولِتْ- تَيْرَى غَضْبِ عَادِيَةُ السَّمِّ. زہر کا ضرر۔ کہا جاتا ہے رفَعْتُ عَنْكَ عَادِيَةَ فُلَانِ " مِن فَى تُمْ سَى فَلَال كَا نَقْصَان

ووركر وياح عوادٍ. عَوَادِي الدَّهُر : مردشين\_ موانع\_ كها جاتا ب "ضَوَ فَنْهُ عَنْ كَذَا عَوَ اداس كو فلال كام سے مواتع نے روگ دیا۔ المَعْدَى كُررگاه- كهاجاتا به "مَالِي عَنْ

فُلان مَعْدِى مِيرے ليے فلال سے گزرنے کی جگہ نہیں ہے۔ عَدُونِ ص) عَدْبًا سِخت پیاس کی وجہ سے كهانا حِيورُ وينا- مغت عَذُوب و عادب عَنْهُ إِذْ رَبِنَا هُمْعَ كُرِنَا- عَذَبَ السَوْطَ

کوڑے میں پھند نالگانا۔ عَذِبِل ) عَذَبًا المَاءُ كِالَى والا بونا-

عَدُٰنَ (َكَ) عَدُوْبَةً وَاعْذَوْذَبَ الشَو المعضاوخو فكواربونا-

. اعْذَب مِنْ مِانى ير پنجنا- كانى - كوژاكرك المَاءُ يَعْمَا بِإِنْ كَرْ دِينًا عَنْدُ إِزْ رَبِنًا أَهُ عَهِ الافر مع كرنا- كها جاتا ب "أعْذِبْ نَفْسَكَ عِنْ كَذَا الْيَ نَسْ كُوال سَ

عَدَّبَهُ عَدْ السَّرِينَا- عَدَّبَهُ عَنِ الشَّيِّمِ مِنْ عَدَّبَ السَوْطَ كُورِ عَمِي يَصْدَنَا لكاناب الشَيْرُوكنا-

اعْتَذَبَ مُمام كردوشمل لاكانا-

أَسْتَعْذَبَ السُّمَ يَهِمُا وَخُوشُكُوارِ بإِنَّا مِيمُا و . خوشگوار یانی طلب کرنا۔ کہا جاتا ہے يستعذب الماء مثماياني لان كيلي كيا

العَذْبِ مِن خوشكوار كهاناياني - مَاءٌ عَذْبٌ مِيْحَالِالى العَذْلَ لِيكُ فَتَمْ كَاوْرُ حُتْ-

العَدُب من كوڑا كركٹ منكار ترازوكي زبان۔ درخت کی مہنیاں۔ ہر چیز کے اطراف عَذَبُةً.

العَدْبَة بَكُلُّ (والعَدْبَة والعَدِبِهُ كُلِّي حَ

العادب فا-وہ مخص كداس كے اور آسان

کے در میان کوئی چیز حائل نہ ہو۔

مِنَ اللَّهُ وَابِّدِهُ جَانُور جَو كُفرُ ابو اور كَمَا تَا بِينًا نه بورج عُذُوْب.

العَدُوْبِ بَمِعَنَى عَادِبٍ مِنَ الدُّوابِّ شدت پیاس کی وجہ سے جارے کو چھوڑنے

العَذَاب بروه جوانسان كيليَّ باعث مشقت مو\_ تكليف-سزا- · أعْذبَة

عْد بِض عَدْجًا لَهُ الْمَاعَ إِلَى بِيا فَلَانًا ا گالی دینا۔

الهِعْذَج.غيرت مند- بدخلق- بهت ملامت كرنے والا۔

عَذَرَهُ صُ عُدْرًا وعُذُرًا وعُدْرًا وعُدْرَعُمْ ومَعْذُرَة ومَعْذِرَةً عَلَى او فِيْ مَا صَنَعَ: الزام ہے بری کرنا۔ عذر قبول کرنا۔

عَذَرُ اللهِ عَذْرًا وعُذْرًا كِنَاهُ زَيَادُهُ مِونَا (عَذْرًا) الغُلامِ لِمُ مَا تَعَافِتُن كُرنا-عَذَرُا صُ كَ) عَذْرًا وعُذْرًا. الْفَوَسَ

بالعِذَار بِعِزِي لگانا الكَ وُور سے بائد هنا الصّبيُّ العادُورُ حلق كادرو لاحق مونا اور

عُذِرَ الصَبِي عِلْقَ كاوردلا حق مونا-عَدَّرَ عِذر ثَابت نه ہونا وعدر کرنے میں مبالغه كرناب عدر الغلام الرك كر خساره برسنره أكنا مسيس بعيكنا الدار نشانات منانا فی الا مركوشش كے بعد كو تابى كرنا۔ أَعْذَرَهُ فِي او عَلَى مَا صَنَعَ الزَّامِ سَ

يَرى كرنا<sub>ً الوَّجُلُ</sub>عِدْر ظَاهِر كرناً مِنَ نَفْهِ کبشرت گناہ کرنا۔ انصاف کرنا می الاَمْرِ کوتاہی کرنا اور کوشش نہ کرنے کے باوجود

كو مشش كرنے والا سمحصا الفور من ليوزي باندهنا باك ذور باندهنا العُلامُ الرَّكِ كا

ختنه كرناب وفي ظهر واركر بدهى والناكم جاتا ہے ''صربہ حتّی اَعْدَرَ مَتْنَهُ مَلاا یہاں تک کہ پیٹے پرزفم کے نثانات ڈال دیے

مفكدن وخم كا نشان حيورنا كها جاتا ہے وَ اللَّهُ اللَّهُ

عذر اللاكت كے قريب بہنيا ديا گيا۔ اعدرت الدَادُ بكثرت يليدي والامونا-

عَاذَرَ مُعَاذَرَ ةَعَررنه ثابت بوناً-تَعَدَّرَ. عَلَيْهِ الْأَمْودِ شوار بونا-بازر بنا-

عَن الْامْونِيجِ لِمِنا الرَّسْمُ لِمَا الرَّجُلُ: اینے کیے جت کرنا۔ بھاگنا الشہ کیلیدی کے تَصْرُنَا فَلَانٌ مِنَ الذُّنْبِ مِنَاهِ عَمَرِي مُونا-إِعْتَذَوْرَ عَنْ و مِنْ فِعْلِهِ مِدْرِيان كُرنا عَنْ فُلَان سَى كَ عَذَر قَبُولَ كرنے كو كہنا۔ الرَّخُهُ صاحب عذر بونا الدَّه عذر فيش كرنا الوَسْهُ نِشال مُنا-

اِسْتَعْدُرَ اِلَيْهِ عِزْرِ بِيشَ كُرنا-

أَلْعُذْر حَبِينَ جُس كَى بناير عذر كياجائي- ح أعْدَار غلب كاميابي اوراى سے بجو جُك كَ موقع يركها جاتا ٢ "لِمَن العُذُر" یعنی کسی کے لیے غلبہ ہے اور کہا جاتا ہے "ھُوَ أَبُوْ عُذْرِ هَذَا الكَلامِ وَهُ ال كلام كايبلا بولنّ والا تَ "الهَوى العُدْرى ؛ ليكره

العِذَارِ بِوزى - باك وور - ج عذر رخساره-رخسارے يركان كے مقابل بال حيار كهاجاتا ٣ "خلَع عِذَارَهُ" و "هُوَ خَلِيْعُ العِدَارِ ن " يَعِيٰ وَه ا بِي خواشاًت كا يا بَند بَ اور گر اہیوں میں منہک ہے اور این قول و فعل میں کوئی بروانہیں کرتا گویا کہ بلارتی کے جانور ہے۔ "لَوَى عِذَادَهُ عَنْهُ لِيَنَى نَافَرَمَانَى کی العِذَارُ مِنَ النَصْلَ بَیر کے پیل کے دونوں طرف کی دھار۔ العذاد ختنہ کایا تعمیر مكان كا كھانا۔

العذرة عدرة عدر العُذْرَ ة يكارت كوئي علامت جو تيز رفار مھوڑے کو نظر بدسے بچانے کے لیے اس کی

بیشانی پر باندهاجائے۔ بالوں کا کچھا۔ گھوڑے کی العُدْرَة بيشاني- نسنه كا العُدْرَة بيشاني- نسنه كا چڑا۔ایک ستارہ کہ جبوہ نکآتے توگر می بڑھ جاتی ہے۔ حلق کاوروج عُذر

العَذِ، قيا تخاند روى صد جو كيبول سے

نظر مكان كے سامنے كاصحى رج عَدِرات الله العَدِرة في الكاند العَدِرة في الكاند العَدِرة في الكاند العَدِر وورگ جس سے استحاضہ كاخون آتا

أَلْعَذِيْر بَهِ عَاذِر به وَكَارِج عُذُرٌ وَثَ عذيرة. العَذِيْر والعَذِيْرَة بَكَ ثَلُ ثُوثُى كَا كماناـ العَذِيْرَة :ثنان رُخمـ

العَاذُوْدِ گُلِے كادرورعلامت جَ عَوَادِيْرِ الإغذَاد كى تَى خوشى كا كھانا۔

العَذْرَاء. باكره درناسفته ج عَذَارَىٰ وعَذَادِیْ وعَذْرَاوَات. لقب سَیْره مریم رضی الله عنهاکا د

العُذْرَى والمَعْذَرَة والمَعْذَرَة والمَعْذِرَة عَرب بهاندج مَعَاذِر.

المِعْذَاد عَرْر بِهاندج مَعَاذِيْد. عَدُف (ض) عَذْفًا مِنَ الطَعَام جَكَمَاد. تَعَدُّفُ الطَّعَادُ كَانًا كَا إِمَانًا مِنْ

تَعَدَّفَ. الطَعَامَ كَهَانا كَهَا جَاتًا بِ "مَا دُقْتُ عَدْفًا ولا عُدَّافًا "يَتْنَ دُقْتُ عَدْفًا ولا عَدُوفًا ولا عُدَّافًا "يَتْنَ مِن نِحْ يَجِمُ نَبِينَ عِجَهَا.

العُذَافِرِ شير - مضوط أونث - جُ خُذَاهِرَ ةَ . عَذُو فِو مِعْبُولُ أُونِث -

عَذَق (ض) عَذَقًا وعَدَّق النَّحْلَة : ورُخت نُرما کی شاخ کاشا۔ عَذَق فُلانًا بِشُرِّ: کی کو تہت دگانا۔ عذقہ اللی کَذَا: منوب کرنا۔ عَذَق واغذَق الشَّاة : بَری کے رنگ کے خلاف کی دو سرے رنگ کے أون سے نشان لگانا۔

اِعْتَدَقَ دوشل اِنكانات اِعْتَدَقَهُ بِكُدَاكَى فِي الْمُعَدِّكُ مِنْ اللهِ الْمُعَالِدُ اللهِ الْمُعَالِدُ ا

العَادِق فاروه فخص جو در خت خرما کی دکھ بھال اور خدمت کرے۔ ج عَادِقُوْن وعُدَّاق

العَدْق كِيل دار تحور كادر قت بن أعْدُق وعُدَّاق.

العِذْق. الْحُور كَا كِيمَا مِنَ النَّحْلِ: كَمْجُور كَا خُوشْرَجَ عُذُوق وأَعْذَاق. العِذْق: ثاخ وارتُهْنى ـ عُرْت ـ كِهاجاتا ـ إِنْ فِي بَنْي فُلَانٍ

عِدْق مُحَمَّلٌ بن فلال میں انتہائی عزت ہے۔ ہے۔ العَدِق ہوشار جرب زبان۔ طِنْبُ

عَدِقْ تیزخوشبو عَدِقْ تیزخوشبو العَدْقة والعَدْقَة كِرى كِ رنگ كِ

عَذَلَهُ (ن ش) عَذَلًا وعَذَلَهُ. لامت كرنار صفت عَاذِل ج عُدَّل وعُدَّال وعَذَلة وعَاذِل عَاذِل عَاذِل عَوَاذِل وعَذَلة وعَاذِل عَاذِلَة عَوَاذِل وعَذَلة وعَاذِلُون عَاذِلَة عَوَاذِل وعَذَلات.

تَعَاذُل. القَوْم ايك دوسرے كو ملامت كرنا۔

ربات تَعَدَّلُ واِعْتَذَلَ الِيِحُ آپ كولامت كربات المامت سے امتاثر ہونا۔ اِعْتَذَلَ الْيُؤمُ: ون كا شخت كرم ہونا۔ اِعْتَذَلَ الوَجُلُ عَلَى الشَيْقُ: پخته ارادہ كرنا۔ العَذْلُ والعَذَلُ

والتَعْذَالُ. لامت كرناد أَيَّامٌ عُذُلُ ومُعْتَذِلَاتٌ بخت ً كرمون ـ

العُذَلَة والعَدُولُ والعَدَّالُ والعَدَّالُة. بيت المامت كرتي والا-

العَدَّالَة مؤدث عَدَّالٌ سرين

العَاذِل فاررك خون استحاضه

المُعَدَّل سِي فياضي كي وجه سے ملامت كرده

عَدْلَجَ السِفاء : مشكيره مجرنا الوَلَدَ وغَيْرَهُ الرَّحَ كواچِمَّ غذادينا.

عَیْشٌ عِدْلاجٌ خوشگوارزندگی۔ العُدْلُوج العَمَى غذات تربیت یافتہ بچہ۔

المُعَذَّلَج. برگوشت خوبصورت جمم والا

عَذَم(ض) عَذْمًا الفَوس گُورُ کاکات کھانا الرَجُلُ: اپْ آپ سے وقع کرناہ: ملامت کرنا۔

رات رباد عَذِه(س) عَذْمًا گالى دينا-أعْذَمَهُ عَهُ نَفْسه روكنا- مُعْ كر:

اَعْدُمَهُ. عَنْ نَفْسِه روكنا- مَعْ كرنا-الْعَدُّوْم بهت كاٺ كھانے والا- بهت المامت كرنے والاج عُدُم

العَدَّام. بهت كاث كهانے والا بهت طامت كرنے والا -

رے وہ ا العَذِیْحَة. الممت۔ بغیر محتمل کی محجور کا در خت۔ج عَذَائِع.

اِسْتَعْدَىٰ المَكَانُ: الْبَصْ بهواوالا سجمنا ـ ارض عَادِيَةٌ وعَدِيَةٌ وعَدِيَةٌ وعَدِيَةٌ وعَدَاةٌ. عره آب وبواوالى زمين ـ

العِذْى كيت جس كى سير الى صرف بارش ہے ہو ج اعذاء

اَعَرَّتِ. الدَّارُ : مَكَانَ كَاكُندگِ والا ہونا۔ تَعَارَّ : نِيْدَ ہے بولتے ہوئے بيدار ہونا۔ اِعْتَرَّهُ وَاِعْتَرَّامِهِ اِعْتِرَارُا . بغير سوال کے بخشہ کے ایک ا

بخش کے لیے آنا۔ اِسْتَعَرَّهُمُ الْجَرْبُ: فارشِ بِعِلنا۔

العَارُوْر والعَارُوْرَة. منحوس مرد- قوم پر بے عزتی کرنے والا۔ بے کوہان کا اُونٹ۔ العُور و العُرُوْر خارش۔

العَوَّ. خار شی۔ خارش۔ عیب۔ بُر الی۔ جلدی دودھ چھڑایا ہوا بچہ۔

العَوَّة اسم مرة مؤنث العَوَّ جُنگ كَى تَخْق. بُرىعادت عيب -

العُوِّ فارش پر نگے کی بیٹ لڑکا۔ العُوَّة فارش لاک پر ندے کی بیٹ۔ میگئی موبر کوبان کی چربی کروہ بات چنجنا۔

گناہ۔ جنون جو انسان کو لاحق ہو۔ کہا جاتا ہے "بد عُرِّق "بینی اس کے ساتھ جنون ہے۔

"به عرقه " بي ال في سائه بنون ہے۔ الاعر فارش مرديا أونت مؤنث عَواءح

عُوّ. العوّاءُ: الركا-

العَد ١١ م الك يهول خوشبودار جس كانام گاؤ چھم ہے۔ جنگلی زمس واحد عَوَ اوَ قَ

العَدَادَة قصاص-خون كابدله-المعرار كناه وتصور

العَوَادَة مِنْ مُثْمَى تَحْق بلندى - بدخلق -العَويْوِ. اجنبي-

المُعَةَ ق عناه- تكليف بدي- تاوان-تصور کیب امر قبیع کی گئی گالی عُصر سے چرے کے رنگ کی تبدیلی ستارہ کہکشال كے علاوه ـ نام ايك شمر كا ـ مَعَوَّةُ الْجَيْشِ:

الشرجولاعلى سے قوم كى تھيتى كھالے۔ المُعْمَرِّ فقير بغير سوال كے ہوئے بخش

کے دَر بے ہونے والا۔

عَرُبُ (ك)عُرُوْبَةً وعُرُوْبِيَّةً وعَرَابِيَّةً وعَرَابَةً وعَرْبًا وعُرُوبًا . تَصْحِ عَرَبِي زَبَان بِوْلنا \_ تَصْحِ عر بی ہوتا۔

عَرِبَ (س)عَرَبًا مكرك موت معده والا مونًا المعدّة معده كا فاسد موناالجر ح. سوجنا اور پيپ والا موناالبئر : كنوكس من ياني بہت ہو الرَ حُلُ لكنت كے بعد نصي اونا۔

عَرَبَ (ض)عَرْبًا. الطَعَامَ كَانات عَرَّبَ. المَنْطِقَ: إعرالي غَلْطَي سَيْ إلى كرنا

الكِتَابَ ونَحُوَهُ: عَرَلِي بَلَ تَرْجَدَكُ نَاعَلَيْهِ فِعْلَهُ تَاحِت بَانَا قَوْلَهُ ﴿ رَوَكُرُ وَيَنْاعُنُهُ

لسّانه فصيح موند مراد كو ظاهر كرناعن صَاحِبه: الني صاحب كي طرف سے بولنااور

حجت بيان كرناال بُحلُ: عربي محورًا لينا: المُشْتَرى بيعانه وينالرَجُلُ: فَتَنْيَحُ بات بولنا

بحجيه وليل كواجهتى قرح بيان كرناا لاسم

الاعجمي عربي كردينا-

أَعْرَبُ الشِّيُّ فَمَامِر كُرْنَاعُن حَاجِيَّةِ: صاف بیان کرناکلامد فصاحت سے بولنااور غلطى نه كرنا بالكلام: ميان كرنا- بحجيه

عده دليل لانالاسم الاعْجَمِيُّ: عربي بنادينا

الكَلْمَة : اعراب لكانا الفُوسُ : وورانا الفَوَسَ الْعَوِيِّي: بنهانے سے عربی محوالے

كوغير عربى سے متازكرنالغوب الوجل: أونث اور عربی گھوڑوں کا مالک ہونا المُشْتَدى: بعانه وينالوَ جُلُّ: كلام مين غلطى نەڭرناپە فخش مات بولناپه

تَعَوَّبُ. اخلاق عرب كو اختيار كرنا-ان كي مشاببت كرنا\_ ديهات مين اقامت كرنا\_ اور

اعراني بنتاب إلسَّعَعْوَبَ . عربول مين داخل مو جانا۔ فتيج

مات بولنا۔

العُوْبِ والعَوَبِ. باشندگان مُلكُ عرب عَغُرُب وغُرُوب.

العُرْبُ والعَرْبَاء والعَارِبَة والعَربَة و العَوَبيَّة. خالص عربي لوگ اور لفظ عرب اس موقعہ برطا کفیہ کی تاویل میں مؤنث ہے۔

الْعَرَبُ والمُتَعَرَّبَة والمُسْتَعْرِبَة. عَير مکنی لوگ جو عرب میں آ کر آباد ہو گئے ہوں۔

العَوَابَة والعِرَابَة فَيُصُوبِدُ كُونَى-

العَرَب والعرب. مِنَ المَاءِ: كَثِيرُ صاف اني ريان مرور بنو

عَرِبَةً بهت ياني والا كنوال معْدَةٌ عَرِبَةٌ:

رَجُلٌ عَوْبَان. نَصِيح مرور رَجُلٌ عَوْبَانِيُّ اللسَان: فَصِيح مرورَ

العَوْبِي. خالص عرب كا باشنده-اگرچه قيام مسی دوسر ہے مُلک میں ہو۔

العَوْبيَّة. مُؤْمِثُ العَوْبيَّة.

عربي زبان۔ الَاغْوَابِّي. عربكادْيهاتي-

الاغراب عرب دیہات کے باشدے۔ واصلَعْوَ ابي.

العَوْبَة . تيزبنے والى نهر لفس - جعَوَب و عَوَبَات العَرَبَات وه كشيال جوعباسيول کے دور میں د جلہ میں بند ھی ہوئی رہتی تھی<del>ں</del>۔

جن سے بل کا کام لیا جاتا تھا اور اب اس لفظ کا اطلاق مکی بر ہو تاہے۔

الاغرابية عربي ديهاتيت- كها جاتا ب "هُوَ أَعْرَبُهُمْ أَحْسَابًا" وَصب كَ لَاظت

خالص وأغربُهُم السِنة : اورزبان ك لحاظ سے نصیح عَیْلُ او اِبلُ عِزَابٌ وأَعُرُبُ: خاص عربی گھوڑے یا اُونٹ۔

العُوْبَان. عرب

العَرُوْب والعَرُوْبَة من النساء: بيت منت والى زورج كى نافرمان عور وبنة اوريوم

العَرُوْبَة: جعم كاون - كهاجاتا يضما بالدار مُغْرِبٌ او عَرِيْبٌ " لِعِنْ گُرِمِينَ كُونَى نَهِينَ \_ الأسمُ المُعَوَّبُ. عربي بناما بوااسم عص

ر ریشم ہے اُبریسم۔ عَرْبَدَ عَرْبَدَةً بدخلق بونا-صفت عِربيد

و مُعَرُّبد. العربة والعربة ابك سخت جير كهاجاتا

ے"غَصِبَ غَصْبًا عِرْبُدا لِين سِخت غضبناك ہوا۔ نرسانپ۔

عُوْبَنَهُ. بيعاندوينات

الغُرْبُوْنِ والعَرَبُوْنِ والعُرْبَانِ. بيعانب سائي جَوَ ابين عوام عُبُون كيت بين-عَرَتَ (ضُن فَ)الرُمْحُ: نيزے كاسخت مونااليوف و نَحْوُهُ: كَلَّى وغيره كا جِكْنَابُوقْ او رُمْحٌ عَرَّاتٌ : بهت حركت كرف والأثيره

العَوْتَبَة الكياناك كانرم صدّ اويرك ہونٹ کے نے کا گڑھا۔

العَرْ تَمَة . تاك كالكاصد - كهاجاتات فعله عَلَى عَرْتُمَتِهِ" لَعِيْ الله ك مراج ك خلاف کیا۔

عَرَجَ (مُن ن) عُرُوْجًا ومَعْرَجًا فِي السُلَم مِيْرِهِي رِحْ مِناعَلَى الشَّيُّ و فِيْهِ: چ مناعر ج به: چ مایاجانا-

عَرَجَ و عَرِج (ف س)عَوَجًا. لَلْكُوْا ہونا۔ مفت أغرَج ﴿ جُ عُرُج وغُرْجَالَ مؤنث، جَاء.

عَرِجَتْ (س)وعَرُجَتْ (ك)عَرَجًا السَّمْسُ: آقاب كاغروب مون كى طرف مائل ہونا۔

عَرَّجَ عَمْرِنا۔ ایک جانب سے دوسرے

حانب جمكنا عن الشي جهورنا اور تجاوز كرنا

النوب پیچدہ دھاری دار بنایا البناء او النهر جمکاؤے ساتھ بنانا الرجل آفاب

ك غائب مو في كوفت داخل مونا - كهاجاتا "فلان لا يعرج على قوله" يعني قال ، آدمی کی بات پر اعتاد نہیں کیا جاتا (و تعریب) جھکنا علمی المکان: سواری کے جانور کو

بإند هنااورا قامت كرنا\_

اعرج آفاب كے غائب ہونے كے وقت وإخل بونا لَعُوْجَهُ اللَّهُ لَلْكُواكره ينار تُعَارِ جَ بِتَكَانِ لَنَكُرُ الْمِنادِ

اِنْعَوَجَ الشَّيُّ مِرْ نَارِ فَيْرُهَا بُونَا الطَّوِيْقُ: جعكناعَنِ الشَّبَّى تحاوَرُ كرنا وَجُورُ دِينَا الْفُومُ عَن الطَرِيْقِ: بَعْنَكُ جَانَاد

الْعَرَجُ وَالْعَرَجَانِ لَلْكُوامِتُ النَّارِي

حال. العربجاء مؤنث الأغرج لنكرى عورت.

بغوب العُوْجَة والعُوْجَة جِسَ پِرتوقف كياجائـ أَمْرٌ عَوِيْجٌ غير معكم كام-

العُوَيْجَاء. وويبر ون مين ايك مرتبه

كَانَاتِ المِغْرَجُ والمَغْرَجِ والمِغْوَاجِ.

سیر هی۔ چڑھنے کی جگہ ج معارج

المُنْعَرِجُ مِنَ الوَادِي: وادى كامورُ غرِجَنَ النَّوْبُ كَيْرِے ير شاخوں كى شكل

العُرْجُون مجورے مجھے ي جرجو نيرهي ہوتی ہے اور سمجھے کو کا شخ پر در خت پر خشک ہو

كرياق رأيق ي يغواجين غرد (ن غردا التُحجون پقر كورور

(عُرُّوْدًا وأَعْرَد) النَبَاتُد او التَّابُ:

بودے یا دانت کا بورا نکل آنا اور سخت ہونا الشَّجُرُ ورخت كابموثااور برابونا. عَرِدَ (س)عَرَدًا وعَرِدَ بِعِاكِنا ِ مَ ض

کے بعد جم کا قوی ہونا۔ عُزّد السَّهُم فِی الرَّمْيَةِ: عَيْرِكَا يَارَ بُو جَانَا عَوَّدُ الفَّجُمُ: ستارے کا بلند ہونا۔ آسان کے وسط میں پہنچنے کے بعد ڈوے کی طرف مائل ہونا۔ عَرَّفَ المؤخل راسته كوحيوز كرمز حانابه الْعَرْدُ وَالْعَرْدُ وَالْعُرُدُّ. بَبْتِ خَتِيْتَ

العَوَادَة: ماده تدى - حالت اوراى سے ب "هُوَ فِي عَرَادَةِ تَحْيْرِ" وواجعي حالت تلل

الْعُرَّادَة. يَرْ يَسِينَ كَا آلِهِ جَعُرَّادَات. العَرِيْد طور طريقه عادت كها جاتا ہے "هذاً عَرِيده" بداس كاعادت عـ

عَرْدَسُه. يجِيارُنار العَوَنْدُس مَ بِوا سِلابِ بِوا شِيرٍ عِنْ

عَرُنْدُسٌ: فابت ريخ والي عزت عَرَدُ (ض)عَوْدًا السَّفَّى يَحْقَ سَعَ كَمِينِيار الرَجُلُ: حمى كو ملامت كرنا وغوذ (س)

عَرَدًا) الشَّيُّ بَحْت بوناد سكرْنار عَوَّزَ. سَكُرُ الشَّئِّ: يُوشِيْدُهُ كُرْنَاجِ

عَادَدَهُ وشني كرنا و مخالفت كرنا -عَارَزَ وَتَعَارَزَ الشُّئِّي: كُونا\_

أَعُوزُ. الشَّيِّ: فاسد كرنا بكارُوينا .. تَعَرَّزَ. عَلَيْهِ: وشوار بوناك

اِسْتَعْوَزَ. الشَّيُّ: حَكُونَالُوَجُلُ: جَحْت

العرزال شير كامكن قاليز والے كاميان-جنگ کے موقع پر بادبناہ کے لیے چھوٹا سا مكان ـ ساب كى بى ـ ثنى ـ دكان ـ لوگول كى

جماعت۔ مشکیزے کا مُدیقوم عُرَادیل جورول كأكروه-

العِرْدِم پراناسانپ۔ العِوْزَم والعُرازِم والعِوْزَام: شير

عَرَسَ (ن)عَوْسًا خُوشي مِن رَسَاعَنْهُ: بعر طالاعُوسًا وعُوسًا) جماع كرنا\_

عَرَسَ (ن ض) عَرْسًا. البَعِيْرَ: أونك كَيَ گردن کو اگلے یاؤں سے بیٹنے کی حالت میں باند هنابه

عرِس (س) عربسًا ﴿ الرَجُلُ: أكرنا به: لازم ہونا۔ مُحبّ کرنا مِنه نے خود ہونا۔ صفت عَرِسُ الشَّيُّ: سَخِتَ بُونِ الشَّرُّ بَيْنَهُمْ: بميشه ربهنا عَنْهُ: برول بوناله يحصر بمناعَلَىٰ مَا عِنْدَهُ: بازر سنااور بخل كرنا

عوش

أَغْرَسُ ولين لانا الشي لازم بونا أور محتد کرنا الرَجُلُ: چکی کے ایک بات کو دوسرے پرینے کیلئے رکھنا باھلہ: جماع کرنا (وعَرَّسَ) الْقُومَ الله مِن آخر رات مِن

> آرام کے لیے اُڑنا۔ تَعَرَّسُ لِامْرَ ﴿ آنِهِ: فريفة بهوناتِ

إغْتَرَسَ القَوْمُ عَنْهُ: متفرق مونا - جدامونا -العَوْسُ س رسی فیمہ کے جے کا کھما (والعُرْس) حِيونا يَدْ أُوفِ كارغَعْرَاس. العِرْسَ. وُلَهِن يعِرْسُ المَوْأَةِ : وُولَهُا يَج أغراس. إبن غِرْسِ نيولا جَبنَاتُ

عِرِسٌ (نہ کرومؤنٹ دونوں کے لئے) العُرْس والْعُرُسُ. زفاف واليم كأكمانا- ح أغراس وعُرُسَات:

العِراس رسى جس سے أونث كو باندها

العَرُوس وولهادلهن جمع کے لیے کہاجاتا يّے"هُنَّمْ غُرَسٌ و 'هُنَّ عَرائِس'' اور التاس کے دفع کرنے کے لیے عورت پر عُرُوسُة كااطلاق بوتا بي حَرَائِس العَريْس عِنْدَ المُوَلِّدِيْنِ: وَلَهِن \_

العِرِّيْسُ والعِرِّيْسَةِ شَيرِ كَيْ جِهَارُي. العَرَّاسِ وَالْمِعْرَشِ وَالْمُعَرِّسِ ﴿ أُونِكِ کے حصوتے بخوں کو بیجنے والا۔

المعوس والمعرس المرات بس آرام لنے کے لیے اُڑنے کی جگہ۔

عَوْشَ (ن ض)عُوشًا لكرى كامكان بناتا لَبُيْتَ: كُمر بنانا الغرش ميت بنانار تخت بنالمنز كوكس كے نظے صنہ كوقد كے برابر

پھر سے بناکر بقید کو لکڑی سے بنالاغرشا وعُرُوشًا) الكُرْمِ: ﴿ الْكُورِ كُلُّ يَكُلُّ كُو ثُمُّ يُرِ يرهانا\_

عَوَشَ (ض) عُرُوشًا بالمَكَانُ اقامت

غَوِيشَ (س) غَوْشًا وغَوَشًا. متحير ہونا۔ بغَريْمِه ضحت بكِرنال عَنهُ: يهرنال جِهورُ دينال عَرَّشَ الكُومُ الْكُورِ كِي بَيْلِ كَا مَيْ يَرِيرُ هِنَا الكومَ انگور كى بيل كانٹی پرچڑھانا۔

البَيْتَ: حيمت بلندكرنا الطَائِو: بلند موكر بازؤوں سے سابہ کرنا (واَغُوشَ) می بنانا۔ سابہ لینے کے لیے چھولداری بنانا۔

تَعَرَّشَ وتَعَرُوشَ بِالْأَمْرِ ؛ جِمْا رَبْنَا بالمَكَان: ثابت ربنال تَعْرُوشَ الْدَابَة:

اِغْتُوشَ مَی بنانا۔ سابہ لینے کے لیے جهولداري بناناد إعْتَرَشَتِ الدَوَ الِي عَلَى المُحشَب الكورك بيل كا يرهنا اور الكنا (وإغرَوَّش) الدَابَةَ بوار بونار

العَوْش تخت شابی العَوْش کس چیز کا رُکن۔ کسی چز کا قوام۔ کہا جاتا ہے "ثُلُ عَوْشَهُ"لِعِيٰ اس كي عزت جاتي ربي اور اس كُا معامله كمزور بوكبار العَوْشُ مِنَ البَيْتِ! حصير مِنَ القَوْم : رئيس بروار العَوش لکڑی جس سے کنوئیں کے اوپر کا صة بناما حائے۔ شامیاند۔ خیمہ۔ مکان جس میں سابہ لیا جائے۔ محل۔ قدم کی پشت پر بلند حسة \_ كنوكي كا من عَوْشُ الطَائِر: گونسله به عَوْشُ الكُوْمِ: انگور كي ثي ج أَعْرَاش وعُرُوش وعُرُش وعِرَشَة. العَويْش. حِمونيزي حِيولداري - حانورون کو سر دی ہے بیانے کا باڑہ۔ انگور کی ٹٹی۔ ج عُوُش (و العَوِيْشَة ) الكي

عَوَصَ (ضَ) عَوْضًا وعَرضَ (سِ) عَرَصًا البَرْقُ بَكِلِ كَا يِرَاكُنُهُ جِمَكُنا لَهُ صَعْت عَوص عَوْص الرَجُلُ نِشَاطِ مِن موناـ عَرَّصَ البَعِيْرَ: أُونِث سدها لينا اللَّحْمَ كوشت كوميدان مين خنك مون كيليز النار أغرَصَ الشَّيُّ مصطرب بونا. تَعَرُّصَ بِالْمَكَانِ الْمَارِيَّ وَامْتُ كُرِيْا \_ وَا

اغتَهُ صَورِ الْغُلاهُ كَعِيلَ كود كرنا فوش مونا الجلد: كمال كا يمر كنا البَوْف: بجلى كا راكنده جِمِكنَا الْوَجُلُ: أحِيمِلنا لِهُ وَنارِ

العَوْ صَه ق محر كاصحن بير وه جله جس ميں كوئي عارت نہ ہو۔ ج عِوَاص واَغُوَاص وعَرَصات.

العَوَّاص. بهت براگنده حمکنے والی بجل۔ گرج اور بجل والإبادل ـ نرم نيزه ـ

المِعْوَاصِ. ناماند

عَرْصَفَهُ. عَرْصَفَةً كَيْنِي كُر لما يعارُ دينا العُرْصُوف والعِرْصَاف بالآن كي ميخد ج عَرَاصِيْف. العِرْصَاف: يَشِي كَاكُورُكُ سونڈی نرمبڈی۔

العَوْصَيْم. ببت كمانے والا۔ خرم وشاد مان۔ العِرصَة لاغر مضبوط قوى شير (العِرْضَام والعُرَاصِم)شرب

العُوصُوم. بخيل.

عَرَض (ض) عَرْضًا لَشَيَّ بِفُلَان: بيش كرنا الشَّيِّ عَلَيْهِ: وكلانا المَتَاعَ لِلْبَيْعِ سامان کو فروخت کے لیے خریداروں کے سامنے كرنا الجند فوج كا حائزه لينا لَهُ مِنَ حَقَّهِ ثُوْبًا: حَنْ كَ بدل مين دينا عَرَضَ لَهُ عَارِضٌ مِنَ الحُمِّي: بخار لاحق بونا القَوْمَ عَلَى السَيْفِ: قوم كو تلوار سے مارنا الحصيوز يالى بجانا كهاماتا ي "عَرَض عَرْض او عُرْض فُلَان وه فلاس كي حال طل لا تَعْرِضْ عَرْضَ فَكَانَ فلال كو ائرائی سے یادنہ کرو۔

عَوَضَ الوَجُلُ بغيركس يَاري إسب كَ مرنا الفَوَسُ : كھوڑے كادوڑنے لكنا۔ عَرَضَ لِي عَارِضٌ: مجھے ایک مانع نے

روک دیا۔

عَوَضَ (صُ) و غرض (س) عَرْضًا. ظاہر ہونااور ہمیشہ نہ رہنا۔

عَرَضَ (ض ن) عَرْضًا الْعُوْدُ عَلَى الإناءِبرتن يرلكزي كوچوژن ميں ركھنا۔" عُرضَ مجنوں ہونا۔

عَوَض (ن) عَرْضًا مَلَة مدينه ماان كے اطراف مين مانا الكِتَابُ زباني راهنا عَوْض (ك) عِرَضًا وعَرَاضَةً. حورًا هونايه مفت عَريْض وعُرَاض.

عَرَّصَ وَلَهُ و به: تعريض كرنا يي دوسرے روھال کے بات کہنا الشی جوڑا كرنا المناع سامان كودراجم ودنانيز كے علاوہ سامان کے مدلے فروخت کرنا الگاتب مہم لكهنا الشَّيُّ لِلْشَيِّ مقابل كرنا كها جاتا ب "عَرَّصْتَ مَالِكَ لِلْهَلَاك" تم نے این ال كوبرباد ہونے كے ليے پیش كروما ٥ مِن مَالِه بكذا يدله دينا فكلان عده دائے والا موناب أَغُورَضَ عَنْهُ: روكرواني كرنا الشَّعِّ: جورُا

كرنا المُسْئَالَةَ: لما يورُ اسوال كرناب في المُكارم: ببت فاض بوناد

الَامْرُ: ظاہر ہونا۔ کہا جاتا ہے "عَرَضْتُهُ فَاغْوَ صَ " يعني ميں نے اسے ظاہر كمالي وہ ظاہر ہو گیا۔ القوب وسیع ہونا۔ کہا ماتا ہے "أَغْوَ صَ لَكَ الْخَيْرَ "يعني تهمين خير كرنْے كى قدرت ہے و "أَعْرَضَ لَكَ الطَّبْيُ فَارِمه " تهارے سامنے ہرن ظاہر ہوا پس

اہے تیر مار د۔ عَارَضهُ مُعَارَضَةً وعِرَاضًا. يُعرِ مانار يكبو مونار عَارَضَ الْكِتَابَ بالْكِتَابِ كَالِكَ کتاب ہے مقابلہ کرنا الوَجُلَ کلام برنقض وارد کرنا۔ مقاومت کرنا۔ دوسرے کی طرح كام كرنا ٥ فِي المُسِيْرِ: طِنْ مِن برابري كرنار عَادَضَ الرَجُلُ راسة مين ايك جانب مونار كها جاتا ہے "عَادَضَه فَعَرضَهُ" اس نے معارضہ کرنے میں مقابلہ کیا اور غالب

تَعَرَّضَ الَامْرِ وَلِلْآمْرِ وَالَّيِ الْآمْرِ : وريي مونار طلب كرنا الشَّيُّ مُيْرِها مونار ایک جانب ظاہر کرنا۔ فاسد ہونا۔

تَعَارَضَ الرَجُلانَ إلى ووسرے سے مقابله كرنابه

إعْتَرضَ جِورُائي مِن بونا لَهُ: منع كرنا

عو ض

البعير سركش أون برسوار بونا لله بسنهم المساعة آكر تير ارناع رضة عيب نكالنا - آبرو النشئ : حاكل بونا - روك بننا الفائد البحثة : ايك ايك كرك پيش كرنا عليه مِنْ قَوْلِ او فِعْلى: اعتراض كرنا - فيط كل جانب منسوب كرنا النشئ : تكلف كرنا - كها جاتا ب "عرضه فاعترض" إلى في أكل كوپش بول

اِسْتَعْوَضَ ، چوڑی چیز طلب کرنا الشَّیٰ پش کرنے کو کہنا ہ، کمی سے کہنا کہ جو پھی تمبارے پاس ہے دکھاڈ الفُوم، بغیر دریافت حال کے قل کرنا۔ کہا جاتا ہے ''اِسْتَعْوضَ یعظِی مَنْ اَفْبَلَ اَوْ اَدْبَوَ'' یعنی بغیر سوال کے ہر آنے جانے والے کو دیتا ہے۔

اِسْتَغْوِضِ الْعَوَبِ: عربول میں سے جس سے عامودریافت کرلو۔

الغرض اسباب سامان ح عُوْدُ ص پہاڑ یا پہاڑکا پہلو۔ بڑا تشکر۔ چوڑائی۔ وسعت۔ جنون دوادی۔ بہت ٹڈیاں۔ بادل مِن الکّیلِ رات کا ایک حصد۔ ج عُرُوْص وعِرَاص وأغرَاص جزام اکادن۔

العَرْض التجار گزارش کہاجاتا ہے السَّیٰ عَرْضُ عَینی لین چر میری نگاہ کے سامنے ہے "اِشْتَریْتُ المَمَنَاعَ بِعَرْض الحال عِنْدَ سامان کو سامان سے خریدال و عَرْضُ الحال عِنْدَ الحُتَّابِ حَاکم کے باس شکایت کے لیے یاکی فائدہ کے لیے حاصل کرنے کی غرض سے درخوال بولا جاتا ہے آغراض الشَجَرِ: ورخوال بولا جاتا ہے آغراض الشَجَرِ: ورخوی کی تُعَمَّل اللہ ورخوی کی تُعَمَل اللہ ورخوی کی تُعَمَّل اللہ ورخوی کی تُعَمَّل اللہ ورخوی کی تُعَمِّل اللہ ورخوی کی تُعَمِّل اللہ ورخوی کی تعمید و کی

العِرْضُ البَّهِ عَادت آبرد باعث فخر و عزت ح أغراض كهاجاتات "هُو نَقِیْ العِرْض وه عب اور كالى كلوچ سے پاک ہو "دُوُو العُرْضِ مِنَ القَوْم " یعنی قوم کے اشراف و "هُو عَرِبُ العِرْض "وه كمينه خاندان كا ہے۔ العِرْض فض - كهاجاتا ہے "اكرمْتُ عَنْهُ عِرْضِی " یعنی میں نے اس

ے اپ نفس کو بچایا۔ جممہ جم کی ہو۔ مسامات وادی یاشہر کا کنارہ وادی جس میں در خت پائی اور آبادی ہورج عُوضان. بہت مثیاں۔ بڑا لفکر۔ بڑا بادل۔ العوض مِن المناس: لوگوں سے بہودگ سے پیش آنے

العُوْض : جانب كناره دامن كوه . مِنَ البَحْرِ ال النَّهْرِ: سندريا دريا كاوسط . مِنَ الْحَدِيْثِ: بهتر وبرى بات .

مِنَ الْعُحْدِيْكِ جَبِرُورِيُ اِتَّــُــ مِنَ السيفُ او الْعُنُو: الوارِياكِي كَاكِيَ جانبِ كَهَا جاتا ہے نَظُرُ اِلَيْهِ عَنْ عُرْضٍ و كَلَّمَهُ عَنْ عُرْضٍ كُوشِهِ وَثِثْمَ ہے ديكِھا

اور ایک جانب ہو کر گفتگو کی۔ و خَوَرُجُوا یَضُوبُونُ النّاسَ عَنْ عُرَضِ لَعِیْ فَل کر مارناشر وع کردیااوریہ پروانہیں کی کہ کس کومار رہے ہیں اور کیوں ماررہے ہیں۔ و اِضْوِب بیا عُوض العَوائِطِ لَیْنَ دیوارے ایک گوش پر کھینک دو اور اعراض کرو۔ و هو مِن عَوْضِ النّاس دو معمولی لوگوں میں ہے۔

العَرَض مناع سامان عارض فيرداكي چيز كهاجاتا به هذا الأمو عَرض " يعنى يه امر زاكل بونے والا ب بخشش فنيمت مِنْ كُلِّ شَيْ جو قائم بالذات نه بوبلكه جو بر كے ساتھ قائم بورج أغراض كهاجاتا ہے

العِرْضَة. پیش کرنے کی نوعیت العِرْض کا مؤنث یعنی لوگوں سے بیہود گی سے پیش آنے والی عورت۔

"فَعَلَهُ عَرَصًا" يعنى بغير سوح سمجے ہوئے

العُوضَةُ بمت كَثَّى الرائے كا داؤد اراده د نشاند قوت كها جاتا ب "هُوَ عُوضَةٌ لِكُذَا "وه آس كى طاقت ركھتا ب "هُو عُوضَةٌ لِلْنَاسِ "وه لوگوں كے طعن و تشنيخ كا نشانه ب "هُوَ عُوضَةٌ لِلكَلامِ" وه لوگوں كے اعتراضات كا نشاند ب و "جَعَلْتُهُ عُوضَةً"

> میں نے اس کو نشانہ بنانا۔ العُوضِّی جوزین پر قائم ندرہ سِکے۔

مِنَ الإبلِ مرتش أونث جوابهي اليهني طرح. ندسدها يأكيا بو-

العِرَّاضِ عَانب وَشد كناره صد مدالعِرَاضِ العِرَافِ صد العِرد وسد كاران من جوزائي من علامت ياكير عراض المحديث برى اور بهتر بات ج غرض

العُرَاضِ والعُرُضِ ﴿ يَوْرُارِ

العُواصَة. عُواصَ كَامُؤنث بديه جوسفر سے آنے والا پيش كرے۔ العِرْيض وہ جو لوگوں سے شركے ساتھ

مبیویس، وہ بو تو وں سے سرے ساتھ پیش آئے۔ الکورُ وض اشوار کاورزن مصرے عاد کی کا جزیہ

الْعُرُوْض اشعار کاوزن مقرع واولی کا جزء الحر سرس او بنی جو بعی سدهائی نه گئی ہو۔ ح اَعَادِيض خَمَد اور ان كِ مفافات و شد دامن كوه ميں راست بادل ببت چيز علي من سائے كى جگه مِن الكلام مفون كها جاتا ہے "هادِه المسلكالة عَرُوْضُ هادِه" يعنى برسنداس كى نظير ب ماروض هادِه" يعنى برسنداس كى نظير ب العَرُوضَى علم عروض کا جائے والا

العَادِض فاررْ ضاره بداول پہاڑ۔ عارض چیز۔ کہاجاتا ہے "عَرَضَ عَادِضٌ" لینی مانع نے روک دیا۔

العَادِ صَدِّةُ مَوْنَ الْعَادِ صَ وَانت جومُنهُ كَرَّ مِنْ مِنْ مِينِ بِاوه وَانت جومُنهُ كَرَّ مِنْ مِنْ بِينِ بِاوه وَانت جومُنهُ بِهِ حَدَّ فَالْمِ بِوتَ بِينَ بِينَ آ فَ وَالَى يَرِزُ وروازه كَ اوْرِ كَلَّ كُلُ كُرِي جَنْ مِينَ وَلَا أَنْ كُومَ مَنا بِهِ وَمَنْ مِينَ وَكُن مُكُلُ مُكُلُ بُونَ وَالْمُونَ الْمُعَلَّ مُكَانَ كَلُ حَيْثَ كَلُ يُلُونُ وَمَن مِينَ وَكُلُ مِكَلَ مُونَ اللهِ وَمَنْ مِينَ وَكُلُ مُكَلِي اللهِ وَمَنْ مِينَ وَلَكُلُ مُكَلِي اللهِ وَمَنْ مِينَ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَلَى اللهِ وَاللهُ وَلَا وَلَى اللهِ وَاللهُ وَلَا وَلَى اللهِ وَاللهُ وَلَى اللهِ وَاللهُ وَلَا وَلَى اللهِ وَاللهُ وَلَى اللهِ وَاللهُ وَلَا وَلَى اللهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا وَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَمِنْ مِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَا وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِلْ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِمُؤْلِقُولُ وَاللّهُ وَلّهُ واللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ واللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وا

فسيح ب العريض . وراد ج عراض وعاء عريض بهت العريض . وراد ج عراض وعاء عريض بهت وه بهت العريض البطان " يعن وه الدار اور عن بهد العريض . خص بحراد العريض . كيفيت كالمين العريض . كيفيت كالمين العريض .

بشر عي

ع, ف عرط التَعْريض فِي الكَلام ووسرے ير دُھال

> کے ہات کہنا۔ المعرَّاض توريه كرنا مِنَ الكَلامُ:

مضمون ـ بغيرير كاتير جس كادر مياني صبّه موثا ہورج مَعَاريض.

المَعْوض بيش كرنے كى حكد مصنوعات و مخترعات کے نمائش کی جگہ۔ کہا جاتا ہے

"ذَكُرْتُهُ فِي مَعْرِض كُذَّا." المعفوض ولهن كي شب عروس كاكيرًا الككلام المُعَرَّض بمبم كلام ج مَعَادِضٌ و

مَعَادِيض كَهَاجَاتَا ﴾ "إِنَّ فِي الْمَعَادِيْض لَمَنْدُوْحَةً عَنِ الْكِذْبِ" تَعْرِيضَ مِنْ مجوب ہے بیخے کی منحائش ہے۔

المَغُوُون عام ك سامن بين كرت كى

غَرْظُ (نَ) عَرْظًا وَإِغْتَرَطَ عِرْضَ فكان فيبت كرنال إغترط الرجل وورطا

عِرْيَطُ و أُمُّ عِرْيَطُ وأُمُّ العِرْيَطُ بَهُور العَرْطِنِيثًا إيك در خت كى جر جس كانام بحوز

عَرْ عَرَ القَارُورَة شيش بند كرنا ـ كأك لكانا \_ كاك عليجده كرنا الغينَ أي نكمه مجمورُ دينا ...

العَرْعَر بهر و کے مانٹر ایک در خت۔ واحد عَرْعُرة.

العُوْعُو برخلق۔ کہا جاتا ہے ''دَکِکَ عُوْعُون الله عنى مدخلق بوار دونول متقنول

کے نے کاصنہ۔ پیڑو۔ العُرْعُونَ والعَرْعَوَّةُ شَيْشي. بوتل كي والم عُوعُوةُ الجّبَل بهار كي يوني ج

العُوَاعِو بشريف مردار مِنَ الإبل مواا أون ج عَرَاعِر العَوَاعِر كُوبان ك

العَادُورَة منحوس مرد التدامرد - بكوبان كاأونث.

اَلْعَوْ عَرُ مُنوبر كَي بشم كاليك در خت-

جس کے پھل کچل والے مشر وبات میں استعمال ہوتے ہیں۔ العرعر الكادى اس كى لكرى ہے ساہ تیل جلدی امر اض کے لئے نکالا جاتا

عَرَف (ش) عِزْفَةً و عِزْفَانًا و عِرْفَانًا ومَعْرِفَةُ الشَّيُّ: بِهِإِنارَ جانا بِذَنْبِهِ: اقرار كرنا وبدلدوينا لِلْأَمْوِصِر كرنار

عَرَف (ن) عَرَافَةً عَلَى القَوْم : چود ہری ہونا۔ قوم کے معاملات کا نظام کرنا۔ قوم كى ساست كرنا (عَرْفًا) الفَرسَ مُحُورُك

کے امال کا ثنا۔ عَرُفُ () عَرَافَةً جِورَهُ ي مِونَا (عَرُفًا وغرافة بببت خوعبولكانا عده خوشبوبونا

عَرِفْ (س) عَرْفًا خُوشبور كرديا عُرُفَ الرَّجُلُ بِتَقْلِي مِينَ يَهُورُ ابُونا ـ صغت

عُرَّفَ. الشَّى : خوشبو دار كرنال عَرَّفَهُ الأغمو واقف كرادينا عَوَّفَه بِفُلَانِ نَامِ بَنَا

وينار عَرَف الضَّالَّةَ كَشُده كو وُهُوندُنا المطعام سالن زماده كرنا الامسم اسم مكرة كو معرفه بنانا الحجائج عاجيون كاعرفه مين

تغيرنا (وأغرف) فَلانًا خطاير مطلع كرنااور معاف كردينا وأغرف الفَرَسُ بمورْك كا

لمے امال والا ہو تات تَعَرُّفَ الإنسم إسم كره كا معرف بونا الشَّى طلب كرنا يهال تك كه بيجان لينا

الضالة كمشده كوتلاش كرنا بفلان اشابونا

إلَيْهِ واقف كرنابه تَعَارُفَ القَومُ أيد وسرے كو پيچانا۔ إغتوف الشي اقرار كرنا دليل مونا

تابعدار مونا الشي بيجانا به رسمالي كرنا الوَّجُلُ دَرَافت كرنا لِلْيَهِ نام اور حال كي

اطلاع دينا لِلأمرِ مبركن الصَالَة جم شده كا مالک ظاہر کرنے کے لیے اوصاف بتانا۔

السَّنَعُرَفَ الشَّى بِهِينَ اللَّهُ فَكَانِ : وا تفیت کے لیے نسبت بیان کرنا۔

إغْرَوْدَ فَ لِلْشَرِّيْرِ الْكَلِيْدِ آمَاده بوناية

الْفَرَسُ : كُورُ \_ كا ايال والا بونا البَحْرُ: سمندركي موجول كابلند مونا النّخلُ درخت خرما كا تنجان مونا الدَّمُ : خون كا حجماك والا مونا الوَ الحِبُ الفَوس سوار كالكورْے كال ير سوار ہونا الرُجُلُدرخت خرمارچڑھنا۔

العَرْف. بُو اكثر خوشبو كے ليے استعال ہوتا ہے۔ کہاجاتا ہے "ما اطیب عرفه"اس ی خوشبو کیسی اچشی ہے۔ العُرف جود۔ بخشش بھلائی۔ عطبہ اقرار - کہا جاتا ہے گ<sup>ا</sup> عَلَیَ أَلْفٌ عُوفًا أس كے ميرے اور ہزار ہیں مجھے اقرار ہے۔ایال۔مرغ کی کلفی۔ نیکی۔ العُوث . موج \_ أو تحي جكه \_ آ م يجه \_ كها جاتا ب "جاءَ القَوْمُ عُرفًا" يعني توم آم يجيم أَنَى ج عُرُف و أَعْرَافَ الْغُرْفِ: اصطلاح لتليم كرده بالني عُوف اللسان اصطلاح لغوى عُرف الشَوع اصطلاح

الُعُوف والعِرفُ ميرٍ \_ العُرُف إمال \_ريت كي أو نجي جُكه \_ .

العَرْفَة بوا بشيلي كا زخم (والعِرَفَة) ورمافت ـ سوال ـ

العُزْفَة ووچزوں کے درمیان کی حدریت كاُونِي حِكه-ج عُرَف.

عَوْلُمَة مَلَدٌ كَ قريب الك يهار كانام-نوي ذي الحدر

عَرَفَات مَلَة سے بارہ میل کے فاصلہ پرایک بہاڑی جو حاجیوں کے لیے نویں تاریخ کو ذی الحيمين و توف كرنے كى جگه ب اور نسبت كے لے عَرَفَی

> العِرَافَة نجومي كاييشه-العَرَّاف نجوى طبيب.

العرفان سرمعروف

العِرقَانُ والعُرُفَّانُ اقرار كرنے والا۔ بتانے والا۔

الاغتراف س مادری کے سامنے گناہ کا اقراد كرنابه

العَادِف فار صر كرنے والا - كها جاتا ہے

عرف

"هذاالمر عارِ ف ليني معروف --العَادِ فَدُونِثَ عارف معروف عطيه-

ن عُوَّارِف العُرُوف بمعنى عارف-صر كرنے والا-ج عُدُف

العَوُّ وْ فَهُ جَانِے والا۔ عالم۔

العریف جانے والا۔ عالم۔ اپنے ساتھوں کا تعارف کرانے والا۔ قوم کے معاملات کی دکھ بھال کرنے والا۔ نقیب اور سے رکیس سے کم مرتبہ کا ہوتا ہے اور اس سے ہے "عُرِیْفُ المَسْکاتِبِ اسکول کا مانیٹر۔ ج عُرَفَاء اَمْرُ عَدِیْفُ اِیم معروف۔

عَرِيْفٌ أَمِر معروف. الاغرَف اسم تفضيل- كَلَغى والا اليال والا -حَزِقٌ اغرَف لِمُنْد جَكِر -

الْعَوْفَاء مُوَنِث الْاعْرَف بِجو- فَ عَرْفَاء لِلِنْهِ وَلَىٰ عُرْف.

الاغواف دورخ اور بہشت کے درمیان ایک مقام۔ ایک متم کی مجود کا درخت۔ اغراف الریاح والسجاب ابتدائی ہوا کی ایک میں المحاب او المحاب المحاب او المحاب او المحاب اور ریت کی بلندیاں۔ المحاب اور ریت کی بلندیاں۔ الاغواف قرآن پاک کی ایک سورت کا نام۔ نام۔

المَعْرِ فَهُ حَقِيقَت كُوپالِينا-

المُعْرَفَة اللَّ كَ أَكْثَ كَى جُلد نَ مَعَادِف

المَعْرُوْفُ لِمِنْ مَشْهُور خَيْر رَزْقِ احسانٌ أَرْضٌ مَعْرُوْفَةٌ الْمُثْمَى لَهُ والى زمين ـ

العرفع ايك قتم كادرخت جونرم زمين مين

موتاب-ع عَرَافِج العَرَافِج يَتَ جَلَ مِن اسْتِنه مو

غرق ( ) عَرْقًا و مَعْرَقًا الْعَظْمَهُمُ الرَّحِينَ الْعَظْمَهُمُ الرَّحِينَ الْعَظْمَهُمُ الرَّحِينَ الْعَظْمَ المَّرَى المَّرَى المُرحَ النَّحُولُولُ المُولِقُ تَطْعِ مسافت كرنا (عَرْقًا مسافت كرنا (عَرْقًا مَدْ مُرَانًا مِنْ الْعَرْفُولُ مِنْ الْعَرْفُ الْعَرْفُولُ الْعَرْفُولُ الْعَرْفُولُ الْعَرْفُولُ الْعَرْفُولُ الْعَرْفُولُ الْعَرْفُولُ اللّهِ الْعَرْفُولُ اللّهُ الْعَرْفُولُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

وعُرُوفًا) فِي الَّارْضِ بَرَ كُرَنا-عُرِقَ عَرْقَهُ بَلِهِ الْهِ الْمُ كُوشت بُونا-عَرِقَ (٧) عَرَقًا بِينِهُ آنا- صفت عَرْقَانَ الْحَائِطُ بِهِ الرَّكِلُ: كَالِّي مُوناً الْمُحَلِّ:

عَرَّقَ لِيسِدُ النَّا مِعَرَّقَ وَاعْرِقَ الشَّمَّعُورُ لَهِ مِعْرَقَ الْخَمْرِ: لَمِي جَزُ وَاللَّا بَوِنَا فِي عَرَقَ وَاعْرَقَ الْخَمْرِ: شراب مِن تُقورًا إِلَى المانا مِحَرَقَ وَاعْرَقَ الإنَّاءَ برتن مِن تَقورًا إِلَى وَالنَّا مَا عَرَقَ

الْرَجُلُ عِرَاقَ مِينَ جَاناً خَانِدانَى شَرِيفِ ہُونا۔ اِعْتَرَقَ. الشَّيْجُ لَمِي جَرُّ وَالا ہُونا الْعَظْمَ مِدْي رِجْو يَهِم كُوشت ہو كھالينا القَوْمُ عِرَاقَ مِين جانا۔ كِها جاتا ہے "تَعَوِقْتُهُ الْخُطُوبُ"

من بان کو بود کا بانا کے افتاہ الحظوب حوادث نے اس کو پوری طرح کھیر لیا۔ اِستَغُورَ فَی پہینہ لانے کیلئے گرمی کے در پے

استعرف ہیں۔ ہونا الشّبخ کمی جڑوالا ہونا۔ رونو مڈی کم سریر سرگرشت اُتار لیا گیاہوں

العَرْق ہُری مجس پرے گوشت اُ تارلیا گیا ہو۔ حج عِرَاق و عُرَاق

ق عِرَّاق و عُرَاق. العَوْق بَر حِيرَ كَالْ مِنَ الْهَدُنُ رُكُ بدن د شوار گزار پهاژ - چونا پهاژ - تحوژا پانی -شورز بین د دوده - بهت اولاد - ریت کی باریک اور کمبی دهاری - خ عُرُوق و اُغْرَاق و عَرَاق. دَاءُ عِرق النساء وجع مفاصل ک ایک متم جوران سے شروع ہوتی ہے اور گھنے یا قدم تک پہنچتی ہے -

الَّعَوَقِ س- بسند- دبوار کی تری وودہ اللہ النفوق س- بسند- دبوار کی تری وودہ اللہ کا تری وودہ اللہ کا تری وودہ اللہ کا تری وودہ اللہ کی اللہ کا کہ کا اللہ کا

عَرِقَيْنِ مُحُورُ اليك يادومر تبددورُ الْمِنَ التَعْوِدُ الْمُورَ الْمِنَ التَعْوِدُ كَا رَسِ عَرْقَ الْجِلَال دوست كا عطيه - عرق كالطلاق شراب ير بحى مو تاج من "تَجَشَّمْتُ النّيكُ عُرَقَ القِرْبة مشقت القيلك عُرَقَ القِرْبة مشقت الورشدت بحد مراديه به كديل في الرسيت كالمُعان الله الكرق والاكداس كويوجه كي وجب يسيند آجا تاج المعرقية جماه الورثوبي كي ينج كاكبرال العُرق والعُرقة بهت بسيند والا العُرقة الم مرة - كوشت كا محرا - بهار ميل

العِرِقَة اصل ودخت کی جزکاریشر بن عِزَق و عَرِقَات.

رور و رود العرقاة اصل- درخت كى جركا العرقاة والعرقاة اصل- درخت كى جركا ريشه-

العرفاة والعرقوة ول كمم كالكرى

ق العَرَاقي ... العَرَفة العَرَ العَرَ العَرَف العَرَفة العَرَفة العَرَفة العَرَف العَرف العَرف العَرق العَرف ال

العِرَاق طول مِن سمندر كاكناره- يركاجوف مِنَ الدارِ مُمركا مِنَ الطُفُونَا فَن كَ مِنَ الطُفُونَا فَن كَ مُرَد الرّد وكوشت من الإذن كان كالحيرات مِنَ النَّهُ وِ مُرَق وَعُرْق وعُرْق وعُرْق وعُرْق وعُرُق وعُرُق مِن مَل مَل مَل الدر قادسيد سے حلوان تك عرضا بحد الله اور قادسيد سے حلوان تك عرضا بحد عرضا بحد الله اور قادسيد سے حلوان تك عرضا بحد عرضا بحد الله بحد الله بحد الله بعد الله بحد الله بعد الله بحد الله بعد ال

العِرَاقَانُ كُوفَهُ وَبِعْرِهُ-العُراقَ بِثْرَى جَسَ كَاكُوشَتَ كَعَالِياً كَيَابُو-كَثِيرُ العُراقُ- عُرَاقُ الغَيْثِ بَارِشُ كَ بَعَدُ روئيدگا-

العُوَاقَة . كثير بارش\_ العَوَادِ ق. دارْ صير،

المغوَق جيري وغيره جس سے مڈي پر سے

گوشت *أتاراجا تاج* رَجُلٌ مُعَرَّقُ ومَعْرُوقَ العِظَامِ: رَبِل عَوْقَبَ. الرَّجُلُ: حلد كرناالدَّابَة: كونيس كاٹالكر اكرنے كے ليے كونچيں أثفانا۔

تَعُو قُبَ حله كرنارع توب كے مائند ہونا۔ (رَيْصُ لَفظ غُوفُوب) عَن الْأَمُو: بازرَبَنا\_ يهارير تك راستول مين چلنالخصيمة ومثن

کے لیے مخفی طریقہ افتیار کرنا۔ العُوقُوب كونج ارزى كے اور كا ياما۔ وادى كا موڑ ـ يهارى راسته حيله ج عَرَاقِيب عَرَاقِيْبُ الْأُمُورِ: مشكل كام ي عُرْقُوب نام ایک هخص کا جو حجموث اور وعده خلافی میں ضر بالمثل تفايه

عَرْقُصَ الْغُلَامُ: لا كَ كَانَا جِنَاد عَرِقَصَتِ الحَيَّةُ: مانيكاريْكنار

عَوْقَلَ تُوسِط عِيهِ جِنْ جانا الْأَمْوَ وشوار كر وينا عَلَيْهِ الكَلامُ: مُرْحاكرنار

تَعَرْقُلَ الْأَمْرُ: يَحِيدُه بَونَا الكَّلَامَ: مُيْرَهَا

العِرْقَالِ مَمراه مَ مَجرو ـ

العِرقِيل اندے كازردى۔

العَرَاقِيْل مُصِينين عَرَاقِيْلُ الامُور: د شوار أمور ـ

العَرْقَالَى نازو تبختر كي حال ـ

عَرَكَ (ن) عَرْكًا الْأَدِيْمَ جِرْ \_ كومانا أَ الدَّهُو زمان كاكسي كو تجربه كاربنادينا الشَّيُّ: ركزتي ركزت منا دينا المماشيكة النبات جانورون كاسارى نباتات كوكهاجانا المماشيكة الارض عارے سے خالی کر دینا (عرکا وعَرَاكًا وْعُرُوكًا) المَرْأَةُ: عورت كا حائضہ ہونا۔ کہا جاتا ہے "عَرَكَ الْاذَى

عَوِكَ (س) عَوْمُكَا سخت حمله آور بونا۔ مغت عُوك.

بَجنبه"لينياس ني مشقت أشائي-

عَارَكَهُ مُعَارَكَةً وعِرَاكًا. مقاتله كرنا-مراحت كرنار كها جاتا ے "أوْدُدُ اللَّهُ عِرَاتُحَا" يعني وه سارے أو نتوں كوماني برلايا۔ تَعَرُّكَ الشَّيُّ: ملاحانات

تَعَارُكَ الرَّجُلَانُ : الک دوس سے سے

مقاتله كرناب إغْتَرَكُوا آپس مين جَلَ كرنار "إغْتَركَ النَّاسُ فِي المَّغْرِكَةَ أَوِ الْخُصُوْمَةِ" لوگوں کا میدان جنگ میں قتل و قبال کیلئے مل ين الإبلُ فِي الورْدِ أُونُونِ كَا كُماتُ بِرِ أَرِّ نِين بَهِمْ كُرِنَا الوَجَالُ فِي الْحَرْبِ! ابنوہ کرنااور ایک دوسر ہے کور گڑنا۔ العُوَك والعُوك. آوار

العَرَكِي مَحِلَى كَاشِكَارى يَ عَرَكَ جَجَ عُرُوك.

الْعُرْكَة باربار كهاجاتا به لَقِيتُه عَرْكَةً و عَرَكاتِ.

العُوْ كُة . مشقت برداشت كرنے والا۔ العَرِيْكَة ، كومان فنس طبيعت عادت كهاجاتات "فَكَلْنَ لَيْنُ الْعَرِيْكَةِ" يعنى زم خو

ير "هُو شَدِيدُ العَرِيكَةِ" يعني وه سخت مزاج ہے۔ج عَرَائِك.

المَعْرَكُ والمَعْرَكَة والمَعْرُكَة ميران جنگ ج مَعَادِك.

المُعْتَرَك ميرانِ جَك مُعْتَرَكُ المَنَايَا انسان کی غمر سے ساٹھ اور ستر سال کے

المُعَادِكُ فل جنَّاجِولِ سخت جمله آور .

المَعْرُوك في مَاءٌ مَعْرُوك بس رِياني رِ ے چین کو بھیر زیادہ ہو۔ ارض مَغرُو محکبس زمین کو جانوروں نے چر کر صاف کر دیا ہو "د**َمْ**لُ مُعْرُوكٌ وعَرِيْكٌ مع شده ريت أي

دوسرے میں داخل۔ عَوْ کُسُ الشَّیٰ تہ بتہ ہونا الشَّیٰ تہ بتہ

إغرَ نُكسَ جمع مونااور تدبته مونا الشَغُرُ: بالول كاسخت كالامونابه

عَرَمَ (ن ض) عَوْمًا. الْعَظْمَ بدى سے كُوشت أتار ليناالصّبيُّ أُمَّةُ: بِحَي كان مان كا ووده ين الإمِلُ السَّحَرَ أون كاورخت ہے ہے کھانا فکلانا تکلیف پہنجانا۔

غُوَمٌ (ن ض) عُرَامًا و غُوِمَ (س) و عَرُمَ (ل) عوامةً. شديدوسخت بونا ـ شوخ مونا\_ بهت خوش مونا\_ بدخلق مونا\_ خراب مُونا\_صفت عَارَمٌ وعَرَمٌ.

> عَرَّمَ الشيُّ: ظلماط كرنا\_ أغرَمُ ناكرده كناه يرتبهت لكانا-

تَعَرَّم الْعَظْمَ بْرِي عِي كُوشت أتارلينا عَلَيْنًا: بهت زباده خوش هو نااور أكرُنا۔ إغترم. الفَرْسُ مُحورِّے كا دُور دُور قدم

ركهنا مُنه زور بونا الصَبِيُّ ثَذَى أُمَّهُ: بَيِّهَ كَا ماں کے بیتان کوچوسنا۔

العَادِم. فا برطلق موذى ج عَرِمَة مؤنث عَارِمَةٌ جِ عَوَارِمُ و عَارِمَاتُ. يَوْمُ

عَادِمْ نهايت مندادن-الغرم عينابث باندى كابقيه-

العَرَم والعُرَمَةُ. سابي سيبري لمي بوئي. حیوٹے حیوٹے ساہ سفید نقطے۔ بکری کے ہونٹ کی سفیدی۔ بمری کو (غُرِماء) اور برے کو اُغْوَم کہتے ہیں (والعَرَمَة) کیہوں

کا ڈھیر جو دائیں کرنے کے بعد بھوسہ نکالنے کے لیے جع کیا جائے۔ العَوَمَة : کھانے کی يور العوم باندى كاميل-

العَرِمَة يشة جووادي كے عرض ميں ہو۔ج عَرِ م اور ما عَرِم كالفظ جمع ب\_ بغير واحد ك العَرِم ز جوہا۔ شدید بارش۔ وادی۔ وادی کے

المُعُوم قطالِعِنى سنگ خوار پر ندے كاندار العُواهِ. مِنَ الجَيْشِ فَوْجَى تيزى وكثرت مِنَ الرِّجُلِ برِ ظلق كها جاتا ب "بِهِ شِكْةً وعُرامٌ "اس میں تیزی دید خلقی ہے۔ بانڈی کا

الغُويْم مصيبت ج عُومَان. الْاغَوَم رَبُّك بِرِنُّك. غير مستقل. بهيريا

بری کا ربوڑ۔ غیر مخون۔ ج عُر<sup>مان</sup> ج العَرْمَاء. مؤنث أغرَم: حِتى دارساني ـ العَوْمُومُ عَن بِي السَّلَارِ عون (ن ض) عَوْنًا السَّهُمَ تيرول كو ترتيب ہے رکھنا عَلَى الشَّبِّي كسي چز كاعادي مونالْبُعِيرَ أونت كيناك مين لكرى دالنار عَرِنَتُ (س) عَرَنًا. الدَّابَةَ عُرْنَه ي يماري لاحق مونا (ديكھو لفظ عُونة) صفت

مذكر غون اور صفت مؤبث غرُوْن وغويلة مدر (عِرَانًا) الدَّارُ . كَفركادُورَ بونا-عَوَّنَ الرُمْعَ: نيز \_ ميں ميخ لگانار

أَعْرَنَ الرَّجُلُ: بميشه كوشت كھانا۔

العَرِّن سريكاہواگوشت۔دھوال۔ العَرَن والْعِرَان والعُرْنَة ايك بارى ہے جس سے جانور کے بچھلے پیر کے بال کر جاتے

ہیں یا جانور کے یاؤں کا بھٹنا۔ اَلْعِرَ<sup>اْن</sup>. لَكِرْيْ جِواُونٹ كى ناك ميں ڈالى جاتى ہے۔ دوری۔ بجو کا بھٹ۔ نیزے کی مینے۔

العَرِين م كمر كا صحن- جفازي- كوشب-آواز۔ شیر وغیرہ کا بھاڑا ہوا۔ عزت ج <sup>عر<sup>ن</sup></sup> (والعَرِيْنَة) شرِ ، بجو ، بھیریئے کی جھاڑی۔ سانپ کی بمی۔

العِرْنِينِ، نِاكِ ماك كالنحت حصة مر دار مِن كُلِّ شَيُّ : ہر چيز كا پہلا صتر ي عَرَانِين

العِرْناس بِهارُ كا لكلا مواحصة \_ كوتركى مانيد ا یک پر ندہ۔ لکڑی یالو ہاجس میں کا نے والی رُوئی کے گالے کولیٹ کر کاتی ہے۔ جوار کا بھٹا۔ عوام (عُونُوس) كتة بين ج عُوانِيس غُوا يَعْرُ وَعَوْوًا ۚ فَلَانَا آمُرٌ : پش آنا۔ فُلَانًا عطيه ما نَكُنَهُ كِيلِيَ تَصِيرِ كُرِنا ِ صِغِيتَ فَاعَلَ عار اور صفت مفعول مغووً القيميض كرت میں کاج بنانا (وغُرِی) بخار کی سر دی لاحق موناد صفت عاد ج عُرَاقً اورُ مُعَرَقً. وغرِی الرَجُلَ خوف کی کیکی لاحق ہونا۔

أغرى وغرى القميص: كرت مين كاج اَعْرَى صَاحِبُهُ: حَمِورُويناً اِعْتَرَى اِعْتِرَاءً. فَلَانًا: عَطِيدُ الْكُنْ كَلِيْكَ اِعْتَرَى اِعْتِرَاءً. فَلَانًا: عَطِيدُ الْكُنْ كَلِيْكَ جاناً المُعْتَرَاهُ أَمْرٌ: لاحق بوناً . جاناً إِعْتَرَاهُ أَمْرٌ: ماب العوو موشد- وه جواً مور كاا بهتمام نه كري-

ر رور تو تبدوہ ہو، وروہ ملا است ''انا لوگوں کی جماعت ج اعتراء کہاجا تاہے عِنوو مِن کُلُدا'' میں فلاں چیزے خال ہوں؛ ''وِلِهَا اَعْرَ ءٌ مِنَ الْنَاسِ'' اس کے ساتھ جباعتیں ہیں۔

العُرُواء بخاري مردى. العُرُوة مِن الإَبْرِيقِ و نَحُوفُ حِماكلِ

لوثے کاوستہ العُروة والعُرى والعِرى: کاج۔ العُرُوَة مَّنَان در خت له در خت جس کے

چ جاڑے میں نہ گری۔ نغیب ال - قابل سے جاڑے میں نہ گری۔ نغیب ال - قابل ہے صورت ۔ اعتاد چیز۔ کہا جاتا ہے اللہ العُوی" یعنی

اس نے فلال کومعالم سرد کردیا۔ عُرِی یعری عُریة وَعُویًا مِن فِیَابِهِ: رِی

ہونا۔ صفت ذکر عَادٍ وَعُوْیَانَ جَ عُرَاقًا مفت مؤنث عَارِیَةٌ وَعُرِیَانَةٌ جَ عَوَادٍ وَعَارِیَاتَ عَرِی مِنَ الْعَیْبِ وَغُیْرِہِ

عب وغیرہ ہے پاک صاف ہونا۔ صفت عَنَ (عُری) اللیلة: رات مُثَرِّی ہونا۔ عَرَاهُ يَعْرِيْهُ عَرِياً الْأَمْوِ بِيْنَ آلَا۔

عَرَّي ثَغْرِيَةً الرَّجُلُ ٱلْكُوْبُ وَمِنَ

الفَوْبِ: عَلَيْهِ أَهُ مِنَ الْآمُوِ: عَلَيْهِ مَرَبًا. حيمرا لينا الوَجَلَ بكاركر دينايه جيوثر دينا

الشَی وستہ لگانا۔ کہا جاتا ہے وَثِيْقَةٍ" مُضُورُونِ لَكَانِهِ وَعُرَى اِغْرَاءَ الرَّجُلُ النَّوْبُ وِمِنَ أَغْرَى اِغْرَاءَ الرَّجُلُ النَّوْبُ وَمِنَ

الفوب نگا كرنار كيرك أتار لينا النَّخُلَة بِي كولِي سَالُ كے لیے کھل مبد

الرُّجُلُ رات كى خندُك لكناد كلي ميدان

یں صنایا ہارت کرنا۔ تعرفی تعریباً مِن نِیابِهِ بَرِرْے أَ تارلينا۔ نگا

کرنا-العری، موشد-میدان به دی-اعدای اعداد العَرَاء. كَطَاميدان-ج العَوَاة . ميدان مكان كاصحن دروى كي

شیرت مری نکل پیند کا کموراد بلازین کے

موران أغراء في يعرف عرف أغرى. الأغراء آزادولاروالوك واحد غرى. الغرية والعربة في العربة

العَارِيَة أَدَّ مَارِل بِهِ فَي جَرْبُ الْعَرْبَان . أَدْحَلِي عَرْبَالُ النَّحِي: جوالِي بِعِيدِ العُرْبَان . وَالْحِيدِ الْعَرْبَان . وَالْحِيدِ اللهِ ا

ون حمایے۔ عربانات البرور (ن) نے سے خالی بودے

جسے صنوبر کے در خت-العربی شندی ہوا۔

العربية. منذى بوار تحجور كاور خت جس كا کھل کھا لیا گیا ہو۔ مجور کا درخت جس کے

الک نے دوسرے کو کھل کھا نے کیلے دے دیا مورج عراباً کہاجاتاہے یعنی ان کے در خت خرما ہمیہ شدہ ہیں کرم کی

وجد سے دوسروں کو محل کھانے سلے دے

وتتين والمغراة على يدين كادوصة جو کیڑے ہے نہ جمیلا دائے جسے ہاتھ اچرہ وغروج معارِ الصغارِی بنجر مقامات۔

بھوتے۔ عفر (ض) ہونار قوی ہونا۔ ضعف ہونا ہونار قوی ہونا۔ ضعف ہونا ہونار قون ہونا۔ ساعد الماء: بونا كماب بونار وشوار بونا غز عليه عزا ريم بونار كهاجاتاب على آن تفعل كذا میرے اُوپر سخت اور

د شوارے کہ تم لاہا کرو۔ عَفُوں عَفُون عَوْلَ قُوی کرنا۔ عزت کی کوشش میں غالب کرانا۔

عزَّزَ کارد کرنا۔ تعظیم کرنا۔ معززینانا۔ عَاذَهُ مُعَازَةً حصولِ عزت میں مقابلہ کرنا۔ تفتگومیں غالب ہونا۔

آغرَّهٔ إغرَّازًا عزيز بنانا مُحَبَّت كرنا مَنا الْحَبَّت كرنا الْحَوْرَةُ الْحَرَّةُ بَعْنَا لَا حَبَّت كرنا الْحَوْرَةُ الْحَرَّةُ بَعْنَا أَصَابِكُ الْحَرَّةُ بِعْنَا أَصَابِكُ الْحَرَّةُ بِعْنَا أَصَابِكُ الْحَرَّةُ بَعْنَا أَصَابِكُ الْحَرَّةُ بَعْنَا أَصَابِكُ الْحَرَّةُ الْحَرَاءُ الْحَرَّةُ الْحَرَاءُ الْحَرَاءُ الْحَرَّةُ الْحَرَاءُ الْحَرَّةُ الْحَرِيْعُ الْحَرَّةُ الْحَرَّةُ الْحَرَّةُ الْحَرَّةُ الْحَرَّةُ الْحَرِّةُ الْحَرِّةُ الْحَرِّةُ الْحَرِّةُ الْحَرَّةُ الْحَرَّةُ الْحَرَّةُ الْحَرَّةُ الْحَرَّةُ الْحَرَّةُ الْحَرِّةُ الْحَرَّةُ الْحَرَّةُ الْحَرِيْمُ الْحَرَّةُ الْحَرِيْمُ الْحَرِيْمُ الْحَلِقُلِقُ الْحَرِيْمُ الْحَرِيْمُ الْحَرِيْمُ الْحَرِيْمُ الْحَرِيمُ الْحَرِيْمُ الْحَرِيمُ الْحَرْمُ الْحَرْمُ الْحَرْمُ الْحَرِيْمُ الْحَرِيْمُ الْحَرِيْمُ الْحَرْمُ الْحَرْمُ الْحَرْمُ الْحَرْمُ الْحَرْمُ الْحَلِقُ الْمُعْمِقُولُ الْحَرْمُ الْحَمْمُ الْحَرْمُ الْحَرْمُ الْحَرْمُ الْحَرْمُ الْحَرْمُ الْحَرْمُ الْحَرْمُ الْحَرْمُ الْحَرْمُ

بَعَوَّرَ قَوَى بُونا بِدِهْر كُرِنا لَحْمُد بَحْتُ اور هوس بونا۔

السَعَوَّ عَلَيْهِ حَى كُرنا فالب مونا للهُ فِلادِ فالت وينا - كهاجاتا به السيع

العِزِّ طرت- حتبار ک-رجل عَزِوَی- کهاجاتا ہے "جی به عَزَ ہُواہی کوجس طرحے ہولے آؤ

- الغز قرن كاماده بخير-العز قصول عزت كے مقابلہ ميں غالب الحميت ـ

العَزيْن شريف قوی نادر معزز بادشاه بند که اس کا حصول د شوار موادر وه مغلوب نه موادر کو گیاس کوعاج نه کرسکے اوراس کے ماشد کوئی نهر موادر بیراللہ تعالی کے اسائے حسیٰ میں سے بہت میزاز و آعِزًا و وآعِزًه ما کم مصر کالقب

الأغزيم تفضيل-عزيز-العُزِّى عزيده- ثريف- (اَعَوَا مؤنث-قريش كما ايك بُت كانام.

رے یہ جاہ ہے۔ العَزَّاءِ شَدِت تحت سال۔ بوی یوند کی بارش۔

المعفز از خت مرض والا-المعفز ورة تحق ربين جس پر سخت بارش مولي بو-

غرب(ن) غُزْبَةً و غُزُوْبَةَ بِ رُونِ كِمُونَادِ بِحُرُورِهِادِ

عَزَدِن ص ) عُزُوبُهُ ور مونا عائب مونا له يوشيده مونا و مفت عازِب عَزَبَت الدوخُ زين كاويران مونا -

ے و چورویات اغور بُدور ہونا کھور کرنا۔ بے زوج کر بنا۔

تَعَزَّبُ مِحُردرہے کے بعد گھربسانا۔ العَازِ بِفَادُور کی جِداگاہ۔ العَازِ بَهْ فَوْنْ عَازِبِ مِروکی بیوی ح

العَزَّبِ وہ مردیا عورت جن کے زوج نہ ہو۔ اور کہا گیا ہے کہ ، عَزَ بُہِ مردکیلے اور عَزَبُ مُردیلے اور عَزَبُ مُردیلے اور عَزَبُ مُرِّدَ کَیلِے۔ آ عُزَابٌ عَزَبُ مُرِّدُ کَیلِے۔ آ عُزَابٌ مولدہ وہ الاعْزَبِ جس کے الل وعیال نہ مولدہ مختص جو اپنے الل و مال سے دُور ہوگیا ہو۔

مونث عَزْباتِ عُزْبٌ المِغَزَبَة بِالْمُكُ<sup>لُّ</sup> لُونِثُرُى (والمُغَزَّبَة بيوى

المعزاب والمعزاية وه فض جوائ جانوروں كو دُور چرائے كے ليے لے جائے المعزابة سك الل ند موں - جس كا كواره ين دير تك رہے -

عرب يعدم غر (ن) عرب الرجل دفع كرنا الارض بالمسعاق الم عزين كوالث ليث كرناد

عَوْرَ فَنْ ) عَوْرَ المامت كرنا ـ اعانت كرنا ـ اعانت كرنا ـ والي الأمر فجر وينا . و على الأمر فجر وينا . و على المفر انض اوراحكام سے واقع كراوينا ـ واقع كراوينا ـ

عَزَّرَهُ الأمت كرنا ادب دينا سخت مارنا التفليم كرنا اعانت ومدد كرنا العَزْوَر والعَزَوَر بِمُطل العَزْوَر بِمُطل العَزْوَر بِمُطل العَزْوَر بِمُطل العَزْوَر بُمُناك العَزْور والعَزُور بِمُطل العَزْور والعَزُور بِمُطل العَزْور مُناك العَزْور مِناك العَزْور مُناك العَزْور مُناك العَزْور مُناك العَزْور مِناك العَزْور مِناك العَزْور مُناك العَزْور مِناك العَزْور مُناك العَزْور مُناك العَزْور مِناك العَزْور مُناك العَزْور مِناك العَزْور مِناك العَزْور مُناك العَزْور مُن

العز انور کرارال ورخون کا بقایا (بغیر واحد کے جمع ہے)

عزف

العَزِيْرِ والعَزَائِرِ كُنْ مُولَى كُمَاسَ كَى تَمِتَدَ عَزْعَوَ أَمِرْتَ بِمِنْ عَالِبَ آنَاد عَوْظُونَ ﴾ عَوْظَ جَانَ كُرِنَاد

عَوَ قَالُ ) عَزْطَاجِماعُ كُرنا . عَوَ فَاكُ صُ ) عَزْفًا وعَزُوفًا. نَفْسُهُ وَ عَنِ الشَّى بِ رَعْبَى كُمَا اور لمول هونا (عَزْفًا) نَفْسَهُ عَنْ كَذَا أَثِّ كُرنا (عَزْفًا و عَزِيْفًا آوازوينا ـ گانا ـ

غَوِّ فَ آوازدینا۔ اَغْزَ فَ مِواکی سرسراہٹ سننا۔ وَوَادُوْ اَلِک دوسرے کے سا

تعازفوالی دوسرے کے سامنے رجز پڑھنا۔ آپل میں فخر کرنا۔ایک دوسرے کی جو کرنا۔

اِغْزُوزُفَ لِلشَّرِئِمُ الْكَلِيْ آماده مونا۔ الْعَازِفَ آلات لَهوے كميلنے والا كويا۔ الْعَزْفِ آف كَ آواز مواكى سرسرامت الْعُزْف جَنْكَى كُورْ-

الْعَزُوف والْعَزُوفَة جوكى كَى دو تَى پَ قَائَمُ ندرے - كَهَاجاتا ب "هُو عَزُوف عَنِ اللهُوده كميل كود سے كناره كُل ہے - ج مَنْ عِزُاف عَزُوفَا لِكُل تامبالغه كَل بِ تانيث كَل مَنْ عِزُاف عَزُوفَا لِللهِ تامبالغه كَل بِ تانيث كَل

التغزاف بمتى عزف مصدر-الغزَّاف بهت باجا بجائے والا۔ بهت گانے والا۔ سمحات عزَّاق بهت كرجے والا بادل۔

روک لینا ، ه خرز نارنے میں میالغہ کرنا۔ عَدَ قَلْ صُلَى عَدْ قَا الَا زُصَ نَشِن کو محودنا۔ کھود کریانی نکالنا۔

عَزِلْیُں) عَزَفًا بِهٰکالِ العَزِقِیمِ فُلُلُ کَ عَزُفًا بِهٰکالِ العَزُوق والعَزُوق بِمُعْزِکالِہِ ۖ رَجُلُ

عَزُونٌ سخت مزاج بخيل وبدخوم د\_ الْعَزِيْقِ مِنَ الْأَرْضِ بِست زمين \_ المُعْزَقُ وَالْمِعْزَقَةَ. بُوامِينُ كِيهِنُ صاف كرنے كا آلد كورنے كے آلات جيسے بياور ال

كدال بيلي ح معازق.

ٱلْمُتَعَرِّفُ بِرَطَقِ عَوْلَهُ (ض) عَوْلًا. عَنْ كَذَا: جِدار ويِنا فُلَانًا عَن مُنْصَبِهِ: عليحده كروينا\_معزول كر وينا ٥ عَنْ عَمَلِهِ بازر كُنار

غُزَّلُهُ ایک چانب کردینا۔ تَعَوَّلُ و اِعْتَوَلَ. الشَّیٰ و عَنْهُ: جدا ہو

تُعَازَلَ القَوْمَ بعض كالعض ع جداهونا الْعَزَلُ بِ تَبْعَارُ وَ سَامَانُ ہُونا۔ عَزَلُ العِمَادِ . كدم كا مجيلا صدر سر بن کی بڈی کاسر اجو بیٹھنے میں زمین سے کیے۔

الغزل والعِزال تمزوري العُزْلَة جدائى موشه نشينى \_

اَلْعَاذِ لُ وہ مادہ جو بجلی اور مری کے داخل ہونے کارو کے۔

دیں۔ خشک لکڑی دونوں کوروکتی ہے۔اور شیشہ بجلی کو روکتاہے-

العُزُلُ بِ بتهارمروج أَعْزَال.

الاغزل عليده ريت كالزهيرب بارش كا بادل بے ہتھارج تحزٰل وَأَغَوْ اَلَ وَعَزَّلَ وَعَزَّلَ وَعَزَّلَ وَعَزَّلَ وَعَزَّلَ مِنَ الدواب وم كوجها مواركت والا مِنَ الطَيْدِ: يرنده جوأرن في رقادرنه مور الاغوَل نام دو

ستاروں میں سے ایک کا کہ دوسرے کا نام

العَزْلَاء الاعْزَل كامؤث وريد مثك كا مُنہ ج الْعَزَالِي وَالْعَزَالَي كَهَا جَاتًا ہے من الريخ السَمَاءُ عَزَالَيْهَا "يعي آسان في اینے دہانے کھول دیئے۔ اشارہ ہے شدیت بارشِ کِي جانب کہا جاتا ہے "هُوَ عُنِ الْحَقِّ بِمُغُولِ "مِيني وه حق سے بعيد وجد اگانه بـ المعتزلة والعزال قدريه كاايك جماعت

جو اینے خیال سے الل سنت والجماعت اور خوارج دونوں کو گمر اہ سمجھ کر جدا ہو گئے تھے۔ المِعْزَال عليحده جرانے والا۔ سفر میں علیمده أترف والا خود رائے بے ہتھیار کرور احق رج معاريل

عَنَّاهُ (ض) عَزْمًا وعُزْمًا ومَعْزَفًا و مَعْزِمًا وَغَزِيْمًا وَعَزَمَةً وَعَزَيْمَةً وعُزُّمَانًا الْامُّو و عَلَيْهِ يَخِتْ اراده كرتا

الرَجُلُ كُوشِش كرنا الأمْرُ واجب مونا فُلَانٌ عَلَى فُلَانَ ثَمْ وَيَا كَمَا جَاتًا بِيَّ "عَوَمْتُ عَلَيْكَ لُتفعلن الَّا فَعَلْتَ اوْلَمَا فَعَلْتَ " يعني فتم ديتا هون (وعَزَّمَ) الرَّاقِي:

متروّعنار إغترَمه الامر و عَلَيْهِ: اراده كريّا الطويق بغير مممرے ہوئے گزر جانا الفَوَسُ فِی

غِنَّانِهِ أَرَكُمْ كُرِثار تَعَوَّهُ، الْامْو وعَلَى الْامْوِ اراده كرنار

العَزْم عِند اراده-

العُزْمَة فاندان قبيلدرج عُزَم.

العَزْمة قَ حَق وَالِحِينِ جَ عَزَمَات. عَزَمَاتِ اللّه وَعَزَائِمِ اللّه اللهِ عَرَقِق فرائض كهاجاتاب "ما لَهُ عَزِمَة" السيلة

ثابت وصبر نہیں۔

العزمى كلى بيخ والا وفادار عبد كوبورا

كرف والله أمَّ العِزْم والعِزْمَة وأمُّ عِزْمَة وير العَزِيم جيزووڙ.

العَزِيْمَة مؤكداراده معرج عَزَائِم العَازِم فارج عَزَمَة وَعَازَمُوْنَ الْمُؤْنِ

عَادِه علم جس كا پخته اراده مو-العَزُوم بميشه ايخ عزم پر رہنے والا۔

برهياروبررج عزم العَزَّام صيغه مبالغه-شير-

المُعَزَّم فار منزرز صفي والار عَزَا يَعْزُ وعَزُوًّا -الشَّيِّي اوْ فَلَاثَا اللَّي فَكَانِ: نبت كَرَنَا (عَوَاءً) الْوَجُلُ: مَرَ

عُزَا يَعْزُ وَعُزُوا وتعزّى تُعَزِّيا إغْتِزَى إغْتِزَاءً لِفُلَانٍ وَإِلَى فُلَانٍ: منوب بونار یج یا جھوٹ دوسر سے کی طرف اپنی نسبت کرنا۔ اسم (عزاء) بغراء الجاهلية "

العزة الوكول كي جماعت ج عزى و عِزُ وْ نَ.

العِزْوَة. انشاب مِرتَّ عَزَىٰ يَغْزِى عَزْيًا النَّشَى او فَلَانًا اللَّى فكلان نبيت كرنار

عَزِّى يَعْزَى عَزَاءً. مصيبت ير مبركرنا مغت الرَّحْفِ مغبِّ مؤنث عَزِيَّةً. عَزِى ثُغْزِيَةً. الرَّجُلُ: تَلَى دِينا\_

تَعَزَّى فَعْزِيًا. إلَيْهِ: منسوب بونا

کرنا۔ تملی حاصل کرنا۔ تعازی تعازیا۔ القوم: ایک دوسرے کو تسلي وبيثار

الغُزِئُ صَابِرٍ۔ العِزْيَة انشاب.

الإغتزاء وعوى كرنام جنك ميس كوئي خاص علامت

عُسُّ (ن) عُسُّا وغسنا رات مين باساني من مجرنا المحبو وريب بنجنا عُشُّ أَلْقُومُ تَمُورُ اساكلانا-

إغتس رات ميل مشتبه لوكون يرمطلع بونار الشئ رات مين طلب كرنايا تصدكرنا البلد

شهر میں داخل ہونااور احوال سے مطلع ہونا۔ العسس رات کے جوکیدار۔ یہ جع ہے عَاسِّ کی۔

العُسُّ بِوَايِالْدَ بِوَارِ تِنَ جَ عِسَاسَ وَ عِسَسَة وَاغْسَاسَ وَعُسُسَ.

العَاسُ رات كا چوكيدار ج

العَسَّاس رات كاچ كيدار-العسوس رودھ رونے کے وقت بدکنے والی أو نشی \_ بے برکت مرد دیار کود مونڈ نے

الْمَعَسَّ مطلب۔ أغسن الذئث: بميرتے كا بھاكنا۔

أغْسَبَهُ جَمَلَهُ أُونَ عاريت بِرُدِياً-إِسْتَسْعَبَ مِنْهُ نَالِهِند كِرَنَا فَكَلَانًا جَمَلَهُ: أُونِ عاريت بِرلِينًا-

العَسَبِ نَسَل كَهَا جَاتَا بِ قَطَع اللّهِ عَسَبَهُ اللّهَ سَلَ كَوَمَعْظُ كُرُوب -العَسْبَةَ النّم مرة - يَهَادُ بِن شِكَاف -العَسْبَة الرّم مرة - يَهَادُ بِن شِكَاف -

العسیب ذم کی ٹری اس پر بال اُگنے کی جگر ہے۔ پہنت پار کھور کی شہی جس سے سینے ذور کر دیتے گئے ہوں۔ پہاڑ کا شگاف ج نحسب و عُسُب و عُسْبان

وعسب وعسبان الیَعْسُوْب جُهدگ رَکِمی شهدگ تحیول کا بادشاه الیَعْسُوْب رکیس اعظم- کها جاتا ہے ''هُوَ یَعْسُوْب قُومِه''وہ اپنی قوم کا

رئیں اعظم ہے۔ ایک چھوٹاسا پرندہ۔ کھوڑے کے چرے کی سفیدی ج یکاسیب

العُسْبُرُ چِیَاح عَسَابِرِ العُسْبُرُ چِیَاح عَسَابِرِ العُسْبُرُ المَامِلُ أَو نَنَی العُسْبُرَ المَامِ الْم العِسْبَار بجو کے مائند ایک در ندور اکثر المُامِ المَامِ تَاسِمِ مِیْرِ کِاکِیْدِ۔

العُسبُور والعُسبُورَة كَ كَا يَجِهُ الده بَعِيرِيا

عَسْجَ(ن ض) عَسْجًا وعَسَجَانًا و عَسِيْجُلِطِنْ شِرَرِونَ أَثْمَانًا.

اغسنج الشيئ بذه كاخيده كربونا-العوسم ايك كاف وار در فت واحد عند سحة

الْعَسْجَد سونار جوہر ماند موتی یاتوت وغیره مضبوط موٹاأونشد

العَسْجَدِيَّة شابی سواريال - اور يه اصل دي ان أونول كوكها كرتے تتے جو نعمان بن منذر بادشاه جره كيلئ آراسته كئے جاتے تتے -عُسْجَوَ الطَعَامَ كَان عَلَى نمك دُالنا -الوَّ جُلُ بِبت تيز نظرت ديمنا -

العَسْجُو تُمكد

عَسَلًا صَ عَسْدًا الحَبْلَ رَسَّى مَضْوط اللهِ العَبْلَ رَسَّى مَضْوط

. العِسْوَدِّ بَهِت مَضْوط-سَانِپ. عَسْرًا وغَسْرًا وغَسْرًا الغَويْمَ:

عصوری تک وسی میں قُرض دار سے طلب کرنا الزِّمَانُ سخت ہونا عَلٰی فُلَانِ مُخالف ہونا

الوعان حصر اونا على عاد كان الا الموال كا عَلَيْهِ مَا فِي بَطْنِهِ إِيكِ مِينَ جُو بِكُم اواس كا لكناد شوار اوناء

عَسَوَهُ (ض ) عَسْوًا ، باكين جانب سے آنا۔ عَسَوت وعَسَوانًا المَنْاقَةُ: أُو مَثْنَ كَا ووڑ نے مِن کَا الْمَواَةُ عُورت کے جنتے میں وہونا۔ میں وہونا۔

غیبو(س) غَسَرًا باکیں ہاتھ سے کام کرنا۔ مغت ذکر آغسر صفت مؤث عَسْرائح عُسْر

غَسِر (٧) عُسْرًا وعَسُرًا وعَسُرًا وعَسُرًا ومَعْسُورًا وعَسُرَ(٧) عُسُرًا وعُسَارَة دشوار ہونا۔ کہاجاتاہے "عَسُرَ عَلَيْهِ الْاَمْوُ" کام اس کے اوپردشوار ہوگیا الرَجُلُ بدِ طَلَّ ہونا۔ صفت عَسِر وعَسِیْر

برباد عَسَّرَ الأَمْرِ بِهُ شُوار كُرِنَا عَلَيْهِ بَتُكُ كُرِناً. عَالَفْت كُرِنا وَبِائِينِ جانب سے آنا۔

اَعْسَوَ بَنْک دست ہونا الغوینم قرض دار سے تنک دسی میں طلب کرنا۔ اَعْسَوتِ اللّٰمَ اَهُ عُورت کے چنے میں دشواری ہونا۔

عَاسَرَهُ مُعَاسَرَةً شَكَى كَامِعالَمُهُ كَرِنَا۔ تَعَسَّرُ وتَعَاسَرَ عَلَيْهِ اِلْأَمْرُ وَثُوار ہُونا۔

پیچیده ہونا عَلَیْهِ الْقُولُ مِلْتِس َ ہونا۔ تَعَاسَوَ البِیَّعَان بِائع مشتری کا منتق نہ ہونا۔ منتخب کی منتزی کا ساتھ کی آتا ہے کہ استاری کیا ہے۔

اِغتَسَدُهُ مِجْوِر کرنا الکُلَاهِ آبل تیاری کے فی البدیبہ کہنا۔

اِسْتَغْسُرَ. الَاهْرَ وَشُؤَارَى إِنَّا الْاهْرُ عَلَيْهِ: النحت اور بيجيده ونار

العُسْر والعُسُر بحك تق تحق على العُسْرة العُسْرة والعُسُرة والعُسْرى والمَعْسَرة والمَعْسَرة والمَعْسَرة والمَعْسَرة والمَعْسَرة والمَعْسَرة والمَعْسَر والله كما

جاتا ہے ''فَلَانُ اَعْسَرُ یَسَرٌ ''فلال دونوں ہے ۔ ہاتھوں سے کام کرنے والا ہے۔ ''یَوْمٌ اَعْسَر''لِین تخت اور منحوس دن۔ العُسْرَیٰ۔ مؤنث الاغسَر : سَکَل۔ دشواری۔

المغسَّر اپنے قرض دار پر تنگی کرنے والا۔ المغسُوْر . تک حال۔

عَسْعَسَ. اللّيْلُ: رَات كَاكْرَرنا دَات كَا تَرِيلُ مِن اللّيْلُ: رَات كَا كُرَرنا دَات كَا تَارِيكُ مِن السّحَابُ: بادل كا زين سے قريب ہونا الاغرَ مشتبہ كردينا وينا اللّيْفُ: كَ اللّهَ يُعْمِلُ اللّهُ لَلّهُ اللّهُ لَلّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ ا

العَسْعس رات مين شكار دُهوندُن والا بعير ما .

العَسْعَاس رات میں شکار ڈھونڈنے والا جھیڑیا۔

سواب ہر چیز میں سے ہلکا۔

عَسْفُ (ضُ) عَسْفُا السُلْطَانُ: ظَلَمَ كُرنا وَخَرَدَتُ لِيَا الدَّمْعُ السُلْطَانُ: ظَلَمَ السُلْطَانُ: ظَلَم السُفُونُ: آنوكا پِلُول سے بَكْرْت بَهِنَا الشَفَى زَرِدَتَى لِے لِينَا فِي الْأَهْوِ: بِغِير سوچ سجھے كرنا لِفُلَانِ: كى كے ليے كام كرنا الطوِيْقَ و عَنِ الطَوِيْقِ رَاسَة سے مُناا۔

المَفَازَةَ بغير مقرره رات كے طركرنا - كہا جاتا ہے "بات يغسف اللّيْلَ و بِاللّيْلِ" مقصد كى تلاش ميں رات ميں براه چلنا -أغسف رات ميں براه چلنا د غلام سے سخت كام لينا -

عُسَّف بغیر علامت نشان کے چلنا المَعِیر: طنے سے تعکادینا۔

تَعَسَّفَ. فِي الْقَوْلِ بِ راه روى كرنا-اليه معنى يرحمل كرناجس يردالات ظاهر نه هو عَنِ الطويقي بهث جانا الآفو بغير سجح بوجع اختيار كرنا فكرتن ظلم كرنا فدمت لينا-العَسَفَ عَن الطَوِيقي التقصيم جانا

شِهد كه انا- شهد كا توشيه ويناب عَسَلتِ النحل: مرون كاشد بنائا عُسُلُ الشَّيِّ: شهد ميها يرل عُسُلُ النَّالِمُ الوَّكِمَالِ مُونالِهِ عُسُلُ النَّالِمُ الوَّكِمَالِ عَسَلَ (ض) عَسَلًا وعُسُولًا وعَسَلَامًا الرُمْحُ: زياده حركت كرنار المَوْأَةَ: جماع

كرناب عَسِل (ن) عَسَلًا وعَسَلَانًا الْمَاءُ: مِوا

ى وجرب الرائاد استعسل شهر طلب كرناد استعسكت عسلا النحل محيون كأشد منانا- كهاجاتا سم عسلا المنتسب خيوره به مهرب . لَهُ بمعنى تَعْسَا لَهُ يعنى اس كيلتے الماكت بور ر يہ أغسال العَسَلُ شهر (ندكر ومؤنث) ج اعسال وعُسُل وغُسُل وعُسُول وعُسُلان.

توڑے ہے کو عَسَلَة کہتے ہیں۔ العَسَلِ مجور کاشپر و۔ کہاجاتا ہے "مَا لِفُلَانِ مَضْوَبُ

عَسَلَةً" يَعِيْ فَلَال كِلِي نبيل " مَا تَوَكَ لَه مَضُوب عَسَلَةً" مراديه ع كه الى كو

گالی دی بیاں تک کہ اس کے نب کو کالعدم کر

ديد العَسلِي شهر كردكها العَسول) تيوكار جس كي ثنا العَاسِل في (والعَسُول) تيوكار جس كي ثنا معسل

وصفت الجهتي طرح معلوم بوج عسل العَاسِلُ مَهِد نَاكِلِنِ وَاللَّهِ عُسِلًا

وعَواسِلِ بَعِيرِ أَمْخُ عَاسِلٌ وَعَسَّالُ و عَسُولٌ زمی ک وجہ سے حرکت کرنے والا۔ العَسَّال بحد العاسِل حَلِيَّةٌ عَاسِلَةً جمع مع شہر کے۔

العَسَّالَة. چھتەر

العَسَّالَة. شهرك كمى شهرك تكالخ

العَسِيل عطر فروش کی حمار وجس سے عطر

جع كرتا ہے۔ ہائتى اور أونث كاعضو تناسل ج غُسل

الْمَعْسَلَة والْمَعْسُلَة. شركاهمة . الْمَعْسُول. في زَجُلٌ مُعْسُول: شرير ربان ـ خوش آواز \_ مَعْسُولُ الْمُواعِيدُ. زبان ـ خوش آواز ـ

ستج وعدے۔

عسلج الشجو زم فهنيال إكالنار العُسلَج زم مهنيال ي عسالِج العُسُلُوج رَم مُهنال ج عَسَالِيج عُسلَط غير مر بوط كلام بولنا. كَلاَهُ مُعَسلَط غير مر موط كلام مَعَسْلَطَ. في مربوا مُفْتَكُو عَسْمَ (ض) عَسْمًا وغَسُومًا فِي الْأَمْرِ: لالج كرنار كوشش كرنار عَسَمَتْ عَيْنُهُ آ کھ کا بہہ بڑنا۔ آنکھ کا بند ہو نایابقول بعض بلک كاچيك جاناـ يُكِ فِإِنَّا لَهُ مُنْ اللَّهُ أُو الكُّفُ: فَسِمُ اللَّهُ أُو الكُّفُ: قدم البقيل كاختك بوكر نيزجا بونا مغت فيركز أغسم صفت مؤنث عسماء

آ کھے کا بہنایا بقول بعض بند ہونا۔ اغتسب کمائی کرنا فلانا کسی کواس کے طمع

أَغْسَمَ يده فِي رويا أَغْسَمَتْ عَيْنُهُ

العُسوم البخول كوتكليف پہنچائے والا-ج

العَاسِم. بمعنى العَسُوْم.

العَسَمَة والعُسُوم. فتكرول ك مكرك العُسُوم: قلت.

المَعْسَمِ وَإِلَيْ طَعْ - كَهَا جَاتَا ب جائے تا فِی بَنِی فُلَانْ مَعْسَم

عَسِنَ (س) عَسَنًا الكلا فِي الدَابَةِ:

گهاس کا بمنم بونا اور جانور کا مونا ہونا۔ عُسِنتِ المدابة فاره کا بهنم بونا اور مونا

بونا تُعَسِّنَ الشَّئَ بِي نثان طاش كرنار أباهُ: مثاب بونا (وأغسَّنَ) المكان بي برى

العُسْن جربي بالوسى لمبائي وخويصورتي مع

سيدي. العِنسُن عمل نظير (والعُسن) چربي. العَسُوُن والاغْسَن موناج عُشَن اَعْسَانُ الشَّيْ: نِثانِ كَهَا جَاتَا ہِ "هُوَ عَلَى أَعْسَانِ مِنْ أَبِيْهِ" وَهَ أَجِهِ بَاپ ك

مشابہ ہے۔

المطريق راسة كو بغير جانے پيچانے چانا الأمو بغير سمح بوجه اختيار كرنا ظم كرنار فدمت لينار انعسف الشي: مزنار إمد. العَسْف. ظلم\_موت. الاد

العَاسِف، فا مِنَ الأبلُ: عِمان ي يارى والإ أون من كما جاتا ب "نَاقَةٌ عَاسِف" ج

العُسَاف أونۇل ميں ايك بيارى بس ميں مانسُ زُكُوهُ لِيَتَاجِدِ العَسْوْفُ والعَسَافُ والمِغْسَفُ بهرت

العَلِيْفِ. مردورج عُسَفاء و عِسَفة.

العِسِّيْف بِيرِها نه بِيجائِد راسة طِنْ والا-الحَدُوا فِي مَعَاسِيْفِ البِيد و الماتا ع کہا جا پاہے مُعَامِیها" یعنی جنگل کے مجہول راستوں میں

جِلناثر وع كرديا. تُعسِق (س) عَسَفًا وتَعَسَّقَ بِهِ: چِيْمَار

عَلَيْهِ طلب كرنے ميں اصرار كرنا۔

العَسَق بَيْك نوى وللرات كى تاريكى -العَسِيْقَة روي شراب

عَسْقَلَ. السَّرَّابُ: مرابِ كاچكنار

الرَاس بركاوركاصة. العَسَاقِل والعَسَاقِيل براب متفرق

باول۔ صحاح میں ہے کہ ان کا واحد نہیں سنا

یا۔ غسبک (س) غسگا به: لازم ہونا۔ چتنا۔ تَعَسَّكَ. الْوَجُلُ فِي مَشْيِهُ: مَهُلِ كَرَجَانِا ـ عَسْكُو القَوْمُ جِمع بونا ِ اللَّيْلُ عَارِكِي

زماده ہونا۔ الشُّئِّ جمع کرنا۔ جمع کردہ کو

العَسْكُو جَعِ لِشَرِجٍ عَسَاكِو برجِزِكا ں۔ سربی مربز کی المحالت عنه عساکر بہت کیا جاتا ہے "اِنجلت عنه عساکر الله " الله " الله " الله " الله " الله "

الْهِمْ"غُم كَي كثرت اس ية دُور بو كني .

العَسْكُرة . تَقْ وَشَكَ بِاللّهِ العَسْكُرة . تَقْ وَشَكَ بِاللّهِ عَسَلَ (ن ض) عَسْلًا وعَسَّل الطَّعَام عَسَلَ (ن ض) عَسْلًا وعَسَّل القَوْمَ: كُمان بين شهد للانار عَسَل وعَسَل القَوْمَ!

العسنج زشرمرغ

عَسَا يُعْسُو عَسَاءً وعُسُوًا النَّبَاتُ: ناتات كا مواا اور سخت بونا عست يده: ماتھ کاکام کرنے سے سخت ہونااللیٰ اُن رات ك تاركي كا زياده بونا عسا يَعْسُو عَسُوا

وغسة وغسا وغساء وغشوة

الشيخ بوزهامونا العَسُو. س-موم-

العَاسى. فا-سخت مزاج-العسوة برهايا

عَسِي يَعْسَى عَسَى النَّبَاتُ: بإتاتكا

عسل افعال مقاربه مين سے مع اور جامد ہے۔ محبوب میں اُمید کے لیے اور مروہ میں خون کے لیے ستعمل ہے۔

الغسى والعسى والمعساة بالأمر

و أغس به فعل تعب ب بمعنى أخلق به: یعنی کئی قدرلائق ہے۔

العاسى فار درخت خرمار بقول ابوعبيد در خت خرما کا تجھا۔

المعساء قريب البوغ الركي-عَشَ (ن) عَشًا الشَيْ طلب كرالدجم كُنَا القَمْصُ كُرِ عِي يُونِد لَكَانا المَعْ وف تحورُ اسادينا عَشَت النَّحَلَة : در خت خرما کی شاخوں کا مم ہونا۔ عشق الطائر يرندے كا كھونسلے بى ميں رہنا۔

عش (ن) عُشُوشة وعشاشة وعَشَشًا البَدَنُ لاغر مونا مفت عَشَّ عَشَّشَ الطَائِورِ ثدے كا كھونسلہ بنانا۔ ١ عَشَيشَت النِحُلَةُ ورفت فرماكي شاخول كا كم مونار عَشْشَ الكلا كماس كاختك مونار عَشَّش الخُبِرُ رولي من يصيموندي لكنااور

أَعَشَّ فَلَانًا عَنِ الْأَمْرِ رُوكُنا بِالرَّفَكَا الظير برن كوبحث مين بعركانا البدن يدن كو لاغر حمرنا الدَّ جُعالَ بِكُم ورخت وْأَلِي سر زَمِين

میں پہنجنا۔ إغْتُشَ عَمُولُسُلُه بنانا البَدنَ: بدن كو لاغر

الْعَشِّ الْعُوبُ كَيْرِ عِكَالِيو ندوالا مونات العَشِّ. مِن عطاء قليل - رَجُلٌ عَشُّ. لاغر

العَشُّ والعُشُّ. محوسله ج عشاش و عشَشَة وأعْشَاش وعُشُوْش.

العَشَّة بم شاخول والانتحبور كا در فت. خراب حکه میں آگا ہوا در خت۔ کم در خت والی

المَعْش مطلب.

المُعَشَّنش من وه جكه جهال يرتده محوسله

عشن (س) عَشَبًا خَلُ مونا عَشْبُ (س) عَشَبًا وعَشُبَ (ك) عَشَابَةً المُكَانُ : سِرْ كُماس والا مونا

مغت عَاشِب. عَشُبَ (ل) عَشَابَةً و عُشُوبَةً الوَّجُلُ: بيت قد بدصورت بونار صفت مذكر عَشَب مغت مؤنث عَشَبة

أغشب القوم سركاس يبيخا كهاجاتا ے "اَعْشَبْتَ فَانْزِلْ" برے بحرے بر بانی کے توازیزو۔

أغشب وعشب المكان بركماس

اغتشب و تعشب سبر گماس جرنام موثا

اعشو شب سر كماس يرينيا المكان: بہت سنر گھائں والا ہو نا۔

العُشْب سير گھاس ج اعشاب و واحد

العشبة برهاي كى وجدت خيده كرمرويا

العشامة سنركماس كاكثرت-العشب والعشيب والمعشب والمعشاب سنر كهاس والى (جكد) بهت سنر

گُھاس والي (فَكِه) أَرْضٌ عاشِبَةٌ وعَشِبَةٌ وغَشِيْبَةً ومُعْشَبَةً ومِعْشَاتٌ. بهت سر گھاس والی زمین ۔

التَعَاشيْبِ. سِزگهاس کے متفرق تطعے۔ العَشَّابِ. سز گھاس والا۔ سنر ي والا۔ عَشَوَ (ض) عَشْرًا. وس میں سے ایک لينا نوسراك زائد كرناالقوم توم ميس دسوال موناالناقة أو نتى كادس مسنى ك حامله مونا عَشَيرَ (ن) عَشْرًا وعُشُورًا وعَشُرَ المَالَ: وسوال صبّ لَينا القَوْمَ: قوم كمال كا دسوال حصة لينام وسوال بونام عشر الحِمَارُ : الدهي كا وس مرتبه ريكنا-عَشَّوتِ النَّاقَةُ: أو نتنى كاوس مين كي حامله

أَغْشَرُ الْعَدَدُ: وس كروينا القوم وس مونا أعْشَر تِ النَّاقَةُ أو نمني كادس مبيني كي گانجن ہونا۔

عَاشَوَ وَ مُعَاشَوَةً بالمم مل جل كربنا اعْتَشَر وتَعَاشَرَ القَوْمُ الكروس عك ساتھ رہنا۔

العشر دسوال صدر أونث كادسوس يانوي دن گھاٹ پرجانا۔ ج اَعْشَاد .

العُشَر وسوال حدج عُشُور وأعشار الاعشاد: يرندے كا كے بور پر-

العُشَر بر مينے كى وسوي، گيارہوي، بار ہوس رات۔

العَشَوَة وس اوريد فركر كے ليے ہے۔ كما جاتا ب "عشرة رجال" اور مؤنث كيلي "عَشَرُ نِسَاءِ" اور جب ووسرے عدد کے ساتھ ملاہا جاتا ہے تو گیارہ اور بارہ میں موافق قیاس کے ندکر کے لیے دونوں جزء ندکر جسے "أَخَدَ عَشَرَ رَجُلًا" اور مؤنث كے ليے وولول جزء مؤمث جي إحدى عَشَرَةً اِمْوَاَةً اور ال کے بعد انیس تک مذکر کی صورت میں پہلا جزء مؤنث اور دوس اجزء مذکر وي خَمْسَةَ عُشُورَ رَجُلًا اور مؤنث كي عالت میں پہلا جڑء ند کر اور دوسراج مؤنث

ھیے خمس عَشَرَةً إِمْرَأَةً جَعَشَرَاتٍ. العِشْرُوْنَا مِیں (پَرَبَرُ ومَوْنِثُ دُونُوں کے لئے۔)

العِشْرَة. محبت-كالطيع-

العَاشِر : فاردسواں وسویں دن گھاٹ پر چانے والا اُونٹ ج حُشُر مؤنث عَاشِرَة ج عَوَاشِر الْعَوَاشِر : پرندے کے ایکھے بوے کے۔

العَشُوْرَى والعَاشُوْر والعَاشُوْرَاء والعَاشُوْرَى محرم كى دسويں تاريخ العَشَاد وسوال صة وصول كرنے والا العُشَرَاء مِنَ النُوقِ: آثم يادس مبينے كى كابھن أو نمنى ج عِشَاد وعُشْراوَات يا وہ أو نمني جو بج جي بهجي ہو۔

العُشَرَاءُ والعُوَيْشَرَاءُ: گُلَى وْنَدُلَ ( حَجُولِ كَا کھیل) کہا جاتا ہے "جَاؤُوا عُبَشَارًا وَمَعْشَرَ" یعیٰ دس دس آئے (یدونوں کلے وصفیت اور عدل کی وجہ سے غیر منصر ف

ثُوْتٌ عُشَادِیً. وَسَ *گُرُ لَ*لِ عَلامَ عُشَادِیً وسِ م**الکارمَ**وْث عُشَادِیَّة. عُشَارَة. ومو**ال**صحة.

الاغشَادِی. آعْقَار جُع عثر کی طرف سوب۔

العَشِير قبلر قريب دوست زوج ، زوج ، زوج ،

روچری مسر العَشِیر و موال صدرج أعْشِراء .

الغُشِيْرَة. قبيل. عَشِيْرَةُ الرَجُلِ: پرادرانِ باپ کی جانب سے قریبی لوگ۔ ح عَشَائِدِ. وغَشِیْرات

الاغشر. بيوتوف

المَعْشَر. جاعت. آدی کے الل جن۔ انسان جمعَاشِر

المِعْشَار وسوال صدّ نَاقَةٌ مِعْشَار ؛ بهت دوده والى أو مُغْي ـ

الْعَشَوى (ع) ووعد وجوجزء صحح ياصفرت بنايا كيابو-جز عشرى اسه ١٣٥٠،

آلگسر العشری: اس کی صورت مج عدد
جس کا مخرج ۱۱ و ۱۱ توی میں ہے کوئی ہو
مثل: (۱۰/۱۰،۰۰۰/۱) اس کو عشاری نظام ہے
الکمن بھی مکن ہے۔
الکمشریّة: ایک درخت جس کے پیول کے دس
الکمشریّة: ایک درخت جس کے پیول کے دس
الکمشر و احد عشرة ایک درخت کی حم
جس ہے کوند کثرت ہے پیدا ہوتی ہے۔
الکعشار ب و العشر ب بیدا ہوتی ہے۔
الکعشار ب و العشر ب شرر دُجُل

عَشَارِب ولِر مرور عَشَوَ (ض)عَشَوَانًا کی ہوئی ٹانگ والے کی طرح جانا عَلَی عَصَاهُ: لاسمی پر فیک

لگانا العَشْوَذَ وشوار گزار راسته یا زمین ج عَشَاوِز (والعَشَوَد) معبوط توی موثا

عَشِقُهُ (س) عِشْقًا وعَشَقًا وَمَعْشَقًا بهت مُمَّت كراد مُرَّت بن مدے بوہ جانا۔ مغت فرکر عَاشِق ج عُشَاق و عَاشِقُون مغت مَوْرِي عَاشِقَةٌ وعَاشِقَ

عَاشِفُونَ. مَنْتِ مَوْثِ عَاشِفُهُ وَعَ جِعَوَاشِقَ عَشِقَ بِالشَّيِّ: جِمْثُرُ عِوَاشِقَ عَشِقَ بِالشَّيِّ: جِمْثُرُ

تَعَشَّقَ مِتَكَلفَ عاشَ بناهُ بهت مُحَبِّعا كرنا-العِشْقِ مُجِّمت كي زيادتي \_ پارسائي اور فتقي . و نوال طرح سرموتا سر

دونوں طرح ہے ہو تا ہے۔ العَشَقَة عَشَق بيجان يلو جعَشَق

العَشِيق عاشق معوق العَشِيق والعشوق پولوں كے پودوں كى دكھ بھال

كرنة والاج عُشَق العَشِيق بهت زياده عِش والا العَشَّاق والعِشِيق بهت زياده عِش والا عَشِمَ (س) عَشَمًا وعُشُومًا وتَعَشَّمَ

الشِّيِّ فَتُكَهُونار ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ

العَشَم لالج خُنزٌ عَشَمٌ موكمي إثراب وأي

رون العَشَمَة لالح فك روثي لاغرى كا وج عنك ير فرتوت (مُركرونون ) كهاجاتا في "شَيْخ عَشَمَة و عَجُوزٌ عَشَمَة"

خبز عیشم خک انراب شده رولی . الاعشم رو محلوط رنگ دختک در خت مر

رسده بوزها روز وغشماء عَشَنَ (ن) عَشْنَا واغشَنَ وعَشَنَ واغتشَنَ رائ لگانا تخینه کرنا اِغتشَنَ فُلانًا: ناح ملم کروینا

العُشَانُ والعُشَانَة حرى بوتى ردى عمورى العُشَانَة حرى عرى بوتى ردى حموري شاخى بزر عشان كا بزر عشان كا بزر عشان كا برح عشوا المورو ال

کام کرنا لابل او نول کورات میں جانا۔
الرجل رائ میں تصدیر یہ و اللہ قصد
کرنااور بخش طلب کرناخت اعراض کرنااور و مشوا
وعشیا) الرجل رائے کا کھانا کھانا خشوا
وعشیا) الباد والی الناو رائے کہ آگ کی المحد میں جانا
طرف رائد یانے یا مہانی کی آمید میں جانا
(عشوا وعشی یعشی عشا) نااو کرور

رحسر وعیی پیسی ہونار رتوندی ہونار مغت عَشِ واَعْشَیٰ عَشِیَ الْعَشَاءُ رات کا کمانا کمانار مغت عَشْیَان. عَشِیَ عَلَیْهِ ظَلْم کرنار عَشِیَتِ الابلُ: اُونٹ کارات میں جنار مغت عَاشِیَة

ج عَوَاشِ عَشَّى تَعْشِيَةً. الرَجُلَ: شام كا كمانا كحلانا

الطير آگروش كرے اندها ماكر شكار كاركرنا عن السَّى: نرى برتا الماطفت كرنا الإبلَ أوزه كورا - من حالا

أونث كورات مي جراناً. أغشى إغشاء الرجل: ويناررات كاكمانا

كلانالله الرَجُلَ رقو مدين بتلاكردينا

تَعَشَّى رات كاكمانا كمانار تَعَاشَى رِوْنِدِى والاطابر كرنار

عَنْهُ: جال بنا-

اِغْتَشَیْ اِغْتِشَاءً. عشاکے وقت چانا النّال: رات میں دیکھنا اور قصد کرنا۔

رات بن و ما اور صدر را المستغشى استغشى المستغشى المستغشى المستغشاء نازان آل كى روشني

مي راستها تالوجل متحربانات العَشاء شام كا كانارج أعشية

العَشَا والعِشَاوة الله ي كروري

رتوندي۔ العَشِنی شام کاکمانا۔ /

العِشَاء والعَشِيِّ رات كي ابتدائي تاركي اور بقول بعض مغرب سے مشاء تك كي

العِشَاءَان. مغرب اورعشك بَعِيرٌ عَشِيًّ رات كود برتك جرنے والات

تار کی۔ مادن کا آخری جستہ۔

العَشِيَّة بادل-

العَشِيَّة شَام نَ عَشِیِّ وعَشَایَا وَ عَشِیَّات اور نبت کے لیے عَشَوِیٌ

العَشْوَة تاركی رات كے اوّل رائع كى

العُشْوَة والعِشْوَة آگ كاشْعله جورات كو دُور ب و كماني د ب

العُشْوَة والعِشْوَة والعَشْوَة أَمر مشتبر كو كرنا كهاجاتا ب "أوْ طأة عَشْوَة " يَتِي ال في اس أم مشتبر من پينساديا وريه ال وقت كه جب كوئى الى خردك كه جس كى وجه سي حيرت ومعيب من يرجائي

العَشْوَاء مَوْنَ الْاعْشَى أَو ثَلُ جَلَ كُو سائن نظرند آئد كهاجاتا به "هُوَ يَخْبِطُ خَبْط عَشْواء" يَّنْ وه أمور مِن بغير كَي بعيرت كه تعرف كرتا ب. "هُوَ أَخْبَطُ مِنْ عَشُواء" و "إنَّهُمْ لَفِي عَشُواء مِن أمْرِهِم "يَّنْ جَرال وَمر كروالي مِن بين و "رَكِب الْعَشْوَاء" يَعِنْ الْبَيْ كَام كُو بغير

تھجور۔ مجور کادر خت۔ عَصَّ لَ عَضًا و عَصَصًا بخت ہونا۔ عَصَّصَ عَلَى عَزِيْمِهِ قَرْضُ دار سے اصرار کرنا۔

بدایت کے اختیار کیا۔ العَشْوَاء تاریکی

العُصْص والعُصُص فِم كَ بَرُك - عَصْبَ النَّشِيُّ لِيَثِيناً - مُوثِنَد بِمُناد بِاندُهِنَا النَّهِنَ النَّهِنَا النَّهِنَا النَّهِنَا النَّهَ الرَيْقُ مُوثِنَا النَّهَ الرَيْقُ النَّالَةَ الرَيْقُ النَّالَةَ النَّهَ النَّهَ النَّهَ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهَ النَّهُ النَّالَةُ النَّهُ النَّالِي النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّالِي النَّهُ النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِمُ النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِمُ النَّالِي النَّالِي النَّالِمُ الْمُنَالِمُ النَّالِي النَّالِمُ النَّالِي الْمُنْ النَّالِمُ الْمُنَالِمُ النَّالِمُ الْمُنِي الْمُنِلِمُ الْمُنِلِ

الاَ جُالُ مَنْتَهُ وَامْتَ كُمِنَا ﴿ الْغُيَّادُ وَاسْهُ بِرِ

رُ غَبَارِلِكَ جَانَا القَوْم بِهِ الْجَمَاعُ كُرِنَا ـ احاطَ الْمَرَا وَالْوَلَ الْمُسْتَانُ وَالْوَلَ الْمُلَقِينَا الْمُلَامِونَا الْمُلْفَقِ النَّارَةُ آسان كا سرح مونا (عَصْبًا وعِصَابًا) الشَّقَ فِيضَد كرنا ـ عَصِبًا اللَّحَهُ: كُوشت كا زياده يَشِع والله مونا ـ صفت \_ عصب القَوْمُ لَهِ الْمَاءَ المَاطَر كرنا ـ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْمُلِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفَالِمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُلِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ

بع به ما و والد ما و والد عند ما الد عناد عند مناد بي باند هناد

عَصَّبَ فَكَلانًا مردار بنانا-أغصَبَت الإبلُ أو تول كاتيز چلنا-

تَعَصَّبَ بِی بائد هنا عصبت سے کام لیا۔ سردار ہونا کہ و مَعَهٔ باکل ہو اناور مدد کی

كوشش كرنا عَلَيْهِ مقالمه كرنا اور عصبيت وكلانا فِي دِينِهِ ومَدْهَبه دِين و مُدب مِن غور مع الدائخ و معاظمة كرنا ما الأثر مراضي

غيور بونابور شخت تفاظت كرنا بالشَيْ راضى بونا-

إغتصب القوم مروه بنا الملك يادشاه كا حاج يادشاه كا التائج على داسه تاج كاسر يرفث مونا والشية تاعت كرنااور راض بونا

إنْعَصَبَ الشَّيُّ بَخْتُ مُونَادً

إغْصَوْصَبَ الشَّرُ بَحْت ہونا القَوْمُ بَحْتَ ہُونَااورگروہ گروہ ہونا۔

العضب عمامه بيزى - ايك فتم كى جادر (والعُضب)عشق پيجال -

العَصَبِ س پھا۔ قوم کے چیدہ لوگ۔ عثق بیچاں ک أغضاب

العَصَبَة عصب كاواحد- باپ ك جانب سے رشتہ داردن عصبات

العِصْبَة فِي باندھے كى بيئت-

العُصْبَة. مِنَ الرِجَالِ والحَيْلِ والطَيْرِ مردول يا مجورول يا پرندول كي جماعت ح

العصاب جس سے باندھاجائے۔

العِصَابَة جاعت مردون، مُحورُون، پرندل كى چُرى- عَصَائِب.

ن پرو ماسد پی ک عصاب وه مخص العاصب فات رُجُل عَاصِبٌ وه مخص جِس كِمُد ير تُعُوكِ حَلَى مُوجِائِد

العَصِیْب جیپیرامع آنوں کے بندھا ہوا اور بھنا ہواج عُصْب وأغصِبَة یَوْمٌ عَصِیْبٌ بِنِ حَسُّرِہ۔

التَعَصَّب سودليل ظاہر ہو جانے كے بعد محمی حق كونہ قبول كرنائے تعصُّبات.

العَصَبِيِّ. تَوْم كَ عصبيت كَى بنا پر ظلم ميں مدد رنے والا۔

العَصبيّة دحرابندي-

المُعَصَّب بن سر دار- تاج پہنے والا- فقیر-بعو کا

المَعْصُوْبِ مُفْعِد باريك تلوار- كها جاتا إنه الرّبُولُ مَعْصُوْبِ الْحَلْقِ الْعِنْ مَعْبُوط بناوئ كاير كوشت-

العَصَبْصَبِ بَحْتَ گُرم دِن إِسطِنْقَا بَحْتُ عَصَدَلْاضُ) عَصْدًا وَأَعْصَدَ. الشَّيَّ: موڑنادگره دیناد کہا جاتا ہے "عَصْدَهُ عَلَی الامْمِ 'ایٹن اس کوکام پر مجبود کیا (عُصُودًا)

الرجُلُ مرنا۔ العَصِيْد گره لگايا ہوا۔ موڑا ہوا۔

العَصِيْدَة إيك قتم كاكھاناجوكھي، آثا الماكر يكايا اتا ہے۔

عَصَرَاضَ) عَصْرًا. اللَّهِنَبَ او النَّوْبَ: الْكُورِياكِيْرِے كُونِحِرْنَا اللَّهُمَّلِ يَجُوثِے كُونِحِرْنَا كر پيپ ثكالنا الرَّخْضُ الفَوْسَ: بِينَد لانا الشَّئَ عَنْهُ أَمْنَ كُرِنَا فَلَانًا قِيْدِ كُرنا- عَطِيد

عَصَّوَ الشَّيَّ بِالرَبِالانِحِوْلُنَا الْوَرْعَ عَيِّقَ مِنْ ا خوشْ نَكَالنَاد عَصَّرِتِ الْمَوْأَةُ عُورت كا بالغ بوناد حِض آناد

اعْصَرِ عَمر کے وقت میں داخل ہونا۔ اعْصَرَ بِ المَّمرَأَةُ عَورت کا بالغ ہونا۔ حاکشہ ہونا۔ صفت معْصِر بن مَعَاصِر و مُعَاصِدُ

> الرِیْحُ ہواکا بگولہ لابنا۔ اُعْصِرَ القَّوْهُ بُارِشَ کیاجانا۔ عَاصَرَهُ مُعَاصِرَةً إِیکِ زمانہ میں ہونائ تَعَصَّرَ نِجِوْرُاجانا بِهِنِاه لِینا۔

إغْتَصَرَ العِنَبَ او الثَوْبُ و نَحْوَهُمَا: انكور ما كيرُ اوغيره نجورُنا العَصِيْرَ شراب بنانا العَطِّيَّةُ: عطيه والين لينا مِنْ فَكَانَ مَالًا: تاوان میں باکسی دوسرے طریقنہ سے مال لینا مِنَ الشَّى لِينَا بِفُلَانِ يَهُ لِينَا عَلَيْهِ كُلُّ كرناركها جاتاب "إغْتُصُرُ بِالْمَاءِ مَاغُصُّ به مِنَ الطَعَامِ" كمانے كو طلق سے يجے أتارنے كيلئے تھوڑايانى پيا۔

تاریے سے سورایوں پیا۔ اِنْعَصَو. نچون الْعِنْبُ و نَحْوَهُ: ش<sub>یره</sub> نکل

العاصر فارج عصرة وعاصر وناموني غَاصِرَة ِج عَوَاصِر و عاصِرَات. رَجُلّ عَاصِرٌ بے برکت بخیل

العصر ون رات ون كا آخرى صدر آناب کے سرخ ہونے تک۔ صُح۔ قبیلہ۔ مروه عطيه ج أغضر و غُضُور. العَصْوَانَ. صُبح شام دن رات - كهاجاتا ہے "جَائِنِی عَصْرًا" وہ میرےیاس دریم

العَصْر والعِصَر والعُصْرُ. زمانه ج عُصُوْر وأَهْصُر وعُصُر وأَعْصَار. اور أعْصَارى جِع أعَاصِر.

العُصْر والعَصَر والعُصْرة والمُعَصّر:

العَصَر. عصر. بسكون الصاديين ایک لغت ہے جمعنی زماند۔ غبار۔ خوشبوکی

الْعَصَرة فوشبوك بمرك عَاصِر كى جعر

غبار بكولد العَصِيْر والعَصِيْرَة والعُصَارِ رس\_

نيور العَصِير: نيوراهوا

العِصَارُ سخت غبار ونت.

العُصَارَة رس نچوڑ نچوڑنے کے بعد پھوکس۔ کہا جاتا ہے ''دَجُلٌ کُویْمُ العُصَارَةِ" لعنى سوال كرونت جوادو تخي ـ الإعْصَارِ. بُولِهِ ج أَعَاصِر و أَعَاصِيرٍ. كَتِّع بِينِ "وَعْدُهُ العْصَارُ لَيْسَ بَعْدَهُ

اغصار" لعني اس كے وعدہ كے ليے وفا نہیں۔ اس قول میں پہلا اعصار تمعنی مجولہ اور دوس ااعصار مصدرے أغصِرَ القوم كا جمعنی مارش ہونا۔

المغصرة والمغصر نحورنى جدركها ماتا ي "هُو كَرِيْمُ المَعْصَرِ" لِعِي سوال کے وقت تخ ہے۔

عوت ماب المعصرة الكوروغيره نجورت

اَلْعَصْرِيَّةُ : نماز عمر کے بعد اجماع برائے ملا قات و تبلی اور وفت گزاری کے لئے۔ المغصار وه يزجس ميس يحم نجوري-المُعْصِرَات مادل\_

العُصْعُصْ والْعَصّْعَص. وم كي بري ح عَصَاعِص العُصْعُصُ مروكم خير وشوار

خوبه مضبوط توانابه العُصْعُوْص وم كَابِرِي ج عَصَاعِيْصُ. عَصَفَتْ (ض) عَصْفًا وعُصُوْفًا الريْح: مواكا تيز جلنا مفت عَاصِفَةٌ وعَاصِفٌ النَّاقَةُ : بِرَاكِبِهَا : أُو نَمْنُ كَا تَيْزِ لِے مانا الرَجُلُ: وورْنا\_ عَصَفَ الشَّيُّ: ماكل بونار كها جاتاً ب "عَصَفَتِ الحَرْبُ بِالْقُوْمِ" جنگ نے قوم کو تباہ و برباد کر دیا۔ "عَصَفَ

الِدَهُو بِهِمْ " زمانے نے ان کو ہلاک کر دیا (واِعْتَصَف عِيَالَهُ: بال مَحِول كے ليے

عَصَفَ (ن) عَضْفًا. الزَرْع: كيتى تار ہونے سے سلے کا ٹنا۔

أَعْصَفَ أَلْورْعُ كَيِينَ كَاكِلِيْ كَ لِائْق مونار أعْصَفَتِ الرِيْحُ: مواكا تيز چلنار مغت مُعْصَفةٌ ومُعْصِفٌ ﴿ مَعَاصِف وَ مَعَاصِيْف الرَجُلُ لِلاك بونادرات سے بَ مانار أعْصَفَتِ الحَوْبُ بهم: تاه و برياد كردينايه

اِستَعصَفَ الزَرْعُ تَاور موثال العَصْف. س کھیت کے بیتے عَصْفُ

وغَيْره المدوغير هكاغبار العَصْفَة. عَصَفَ كاسم مرة ـ شراب كى یُو۔ کھیتی کے ڈنٹھل کے ہیتے۔ اَلْعَغْصِیّةُ سروک مانندایک درخت تیزی سے برصنے والاخوبصورتی کے لئے بوماحا تاہے۔ العَاصِف فل سَهْمٌ عَاصِفٌ: نثانه سے مرهاتير ـ يَوْمٌ عَاصِفٌ تيز مواكادن ـ ٱلْعَاصِّفَة مَوْمِنْ عَاصِفٌ جَ عَاصِفَاتٌ وعَوَ اصِف.

العَصُوْف. تيز بواج عُصُف. العَصِيْف. تيز بوار

العَصِيفة. ية كه جن ك ورميان من خوشہ ہو۔

العُصَافَة. يحك جو خوشے سے كريں۔ كورُا كركث جس كوہواأڑاكرلائے۔

عَصْفَرَ. النَوْبَ كِيرِ وزردرتك ي

تَعَصْفُو. الثوب: زرو رنگ سے رنگا ہوا مونار تَعَصْفُرتِ العُنُقُ كردن مير هي مونار العُصْفُر زردرنگ.

العصفور جرا كورت برجوار يدهج عَصَافير مَوْنِ عُصْفُوْرَة العُصْفُوْر : پیشانی۔ بیشانی کے بال کے نکلنے کی مگہ کی جڑ۔ لکڑی جس سے یالان کے سرے باندھے جاتے ہیں۔ محوزے کی پیشانی کی بڑی اُنٹی ہو کی اور وہ دائیں مائیں دوہوتی ہیں۔ کتاب۔ تشتی کی میخ۔ سروار کہا جاتا ہے "نَقَتْ اور صَاحَتْ عَصَا فِير بَطْنِه" لِعَيْ بَعُوكا موا

العُصَيْفِرَة. كُل خيري كازرو يهول. العُصْفُول. ز بري ج عَصَاقِيل. العَصَاقِيل: كوله

عَصِلَ (س) عَصَلًا. الشَيُّ: تخق ك ساتع ثيرها بونار مفت عَصِلَ واغصَل مَوْتِ عَصِلَةٌ و عَصَلَاء ج عِصَال و

عَصْلِ (واغْصَل) سَخْت ہونا۔

عَصَل (ن) عَصْلًا العُودَ: لكرى كو ميرها ،

البِّس کاس کے تکے عصف الاثمد

عُصَّلَ السَّهُ فَ تَيرِكَا فَيْرَ هَا مِونا و رَير كُرنا و العِصْل و العَصْل آنت جَ اعْصَال المِعْصَل قرض و الريخ فَي كرنے و الا و المعِعْصِيل في مُعْقَيلَة " يا لا مُعْي اور جس كو عام لوگ "مُعْقَيلَة" يا "باكور" كمّة بيس و تقديج مَعَاصِيل عَصْل عَصْل مَعْق بيناك مونا و سخت يخصو و الا مونا و

العَصْلَب والعُصْلُب والعُصْلُبَ والعُصْلَبَى والعُصْلَبَى والعُصْلُوب والعُصْلُوب والعُصْلُوب مرد-

عَصَمَ (ض) عَصْمًا الرَّجُلُ: كَمَا لَى كَنَارِ الشَّعَى: روك لِيمَا اللهُ فُلَانًا مِنَ الْمَكُروهِ مَعُونُ (كَمَارِ بَهَا اللهُ فُلَانًا مِنَ الْمَكُروةِ مَعْنَا لَهُ مُكَلَى كَوَ رَسِّى سِي بَانَدُ هِنَا اللهُ فُلَانَ: پناه لِيمَارِ عَصَمًا. الطَّشُ: صَعَدِ نَا تَكُولُ عَصَدًا الطَّشُ: صَعَد نَا تَكُولُ عَصَدًا الطَّشُ: صَعَد نَا تَكُولُ

عَصِمَ (س) عَصَمًا. الطَّبْي: مفيدِ تاكُول

أعْصَمَ به: پكرنااورلازم مونار

بِالْفَرَسِّ: اللَّ يَكِرْنَا مِنْ الشَّوِّ: باز رَبِنَا القَرْبَةُ رَسِّى عَائِدَ مِنَا القَوْرِبَةُ رَسِّى عَائِدَ مِنَا ـ

اِعْتَصَمَ بِهِ بِاللّهِ اللّهِ عَلَى عَمْرُنَا بِصَاحِبِهِ الرّم بونا باللّهِ اللّه اللّه عرباني عام كناه عار ربنا مِن الشر والممكّرُون بناه لينا اور باز

اِنْعَصَم محفوظ مونا كهاجاتا ب عصمته فَانْعُصَم " مين في اس في مفاظت كي اور وه محفوظ موكما

اِسْتَعْصَم به مضبوط بكِرْناأور لازم مونا بناه ليناور بازر بنا - يجاف والى چيز كا قصد كرنا -العُصْم والعُصُم مر چيز كا بقيد خضاب وغيره كالره -

العِصَامِ. سرمد وَم كا باديك صنه مِنَ القِرْبَةِ: مثك باند صنح كارشي-المرابع أو الدرسة و عدد الدرساء ممانات

مِن الوِ عَاءِ: وستر عهد اوريه باب مجازت بي قصمة وعُضم وعِصَام. العصامي . نعمان بن منذر بادشاه جره ك

حاجب عصام کی جانب نسبت۔ ذاتی شرافت

ر کھنے والا اور ای ہے مثل ہے "کُن عِصامِیًا اللہ عِظامِیًا" یعنی عصام کی طرح ذاتی شرافت پیدا کرو آبا و اجداد جو مردہ ہو چکے ہیں ان کی مدون برمت فخر کرو۔

مدين پرست مر دود العصمة. مجاور گناهوں سے بيخ كا مكد-العصمة. گاوبند پدج عصم واغصم و عصمة ج أغضام.

العَصَمَةُ. كلوبند يدر

الاعصم الكي ايك يادونول سفيد باول والا جانور مؤنث عصماء ح عصم

العصيم. پيند بر چيز كابقيد خضاب وغيره كااژ -

العَصُوْم والعَيْصُوْم. بهت كُعانے والا (مَدَكرومؤنث)

الغاصِمَة مديد منوره كا لقب دارالسلطنت عَوَاصِم

المِعْصَم. كلائَىجَ مَعَاصِم. المُعْتَصَم. يناه لِينِ كل جُكر-

عَصَا يَعْضُواْ عَصُواْ الرَّجُلِ: لا مَلَى سَعَ الرَّجُلِ: لا مُلَى سَعَ الرَّالَ الْحُرْثَ: رَمْمُ كُوباند هنالقَوْمُ يَكَيٰ يُداكَى

رجع کرنا۔ عَضِیَ یعْضی عَصًا، لاٹھی لیٹا

(واغتصٰی) بالسیف کوار مارنار واغتصٰی الشی کی چیز کو لاتھی بنانا۔

اِعْتَصَى عَلَيْهِ مِيكَ لِكَانَاتِ

عَصَى تَعْصِيَّةُ فَلانًا العَصَا: لا تَضُى دينا-أعْصَى إعْصَاء الكرمُ شاخين لكنا اور كيل ندآنا-

بی کرنااور غالب آنا۔ پیٹ کرنااور غالب آنا۔

العَصَّاً. لَا تَعْى - سِهَارے کی چیز (مُؤنث) جَ عُصِیً وعِصِیً واعْص واعْصَاء اور مَثْنی عَصَوَان العَصَاء : إِنَّهِمان - جماعت - پیڈلی کی ہڑی - زبان - کہا جاتا ہے "شُقَّ العَصَاً" جماعت کی مخالفت کی - "اِنْشَقَّتْ عَصَا القَوْمُ" آلِیس میں اختلاف پڑگیا - "قَرَعَ لَهُ أَ

ظاہر كرويا" قَرَعة بعَصا المَلَامَةِ" صد ت زياده الامت كى "اَلْقَى الْمُسَافِرُ الْعَصَا" مسافر اپنى جگه پر پہنى گيا۔ الْقَى عَصَا النّو حَال يعنى اس نے اقامت كى "النّاس عيد العَصا" يعنى جو تكليف پہنچا تا ہے لوگ اس سے ڈرتے ہیں۔

العُصَيَّة. عصاكي تصغير - چيوالوندا -عَصَد يَعْص عَصْبًا و مَعْصِبَةً مِنْ

عضى يغصى عَصْياً ومَعْصِيةُ سَيده: نافرانى كرنا خالفت كرنا و شنى كرنا صفت عاص ج عصاة وعاصون الطائر: پرنده كاأزنالمعِرْف: رگ ع فون بندنه بونا عاصاه مُعَاصاة و تَعْضَى عَلَيْهِ تَعِصَياً. نافرانى كرنا تَعَصَى الامْرُ: وشوار بونا اعْتَصَاعُ النّهَ الْهُ النّهِ الْهُ عَصَلًا كا خَت

روب السُتغصى سَيَده الك كى نافرانى كرنا الشَيْ عَلَيْهِ وشوار بونا سخت بونا الشَيْ عَلَيْهِ وروار بونا سخت بونا العَصِيدُ ف

وأغْصِياء. العَصَّاء. ن**افرمان-كَنْهَ***ارِنْ* **عَ**صَّاؤُوْن.

المَعْصِية. گناهدلغزش جَمَعَاصِي. عَضَهُ (س) عَضًا و انت سے عَضَهُ (س) عَضًا و عَضِيْضًا و انت سے كرنادكا نار با اور على كَ صله كے ساتھ عَضَّ به اور عضَّ عَلَيْهِ بهى بولا جاتا ہے ہوا الشَّى : لازم ہونا اور كرنا

عَضَضَ بهت كاثنار

عَاضَتُ مُعاضَّةً وعِضَاضًا الدَّوَابُ: عافرون كاليك دوسرے كوكائياً-

جانوروں کا یک دوسرے لوکا ٹما۔ اَعَضَّهُ الشَّنَّ: وانت سے کثوانا۔ اَعَضَّتِ

البنور بهت ياني والا مونار

تعاصَّ ایک دوسرے کودانت سے کا ٹا۔ العِصَّ بدخلق فیبیث بخیل بہت قوی۔ معیبت بمسر، مال کا خطع ج اعصاض و عُصُوْض العِصَّ جھوٹاکا نے داردر خت نعصاض

العُض جو گيبول-اسيست سوكلي گمال-

العُصَا" مَتْنِدَكِيا فَشُو لَهُ العَصَا" عَبْدِيد

حيو ڀاکانځ دار در خت۔

العَضَاض جو چر دانت سے كافى جائے اور

کھائی جائے۔موٹادر خت۔ العِضاض وانت سے کاٹیا۔ کہاجا تاہے ''ھُو عِضاصُ عَیش'' یعنی سخت زندگی ہر بڑاصا ہر

العَضيْض س بخت كائد بمسرر العَضُوْض والعَضَّاض. بهت كاشْخ والار بِثُرٌ عَصُُوْض: بهت پائى والاكوال-العُصَاض والعُصَّاض. ناك كاور كا بخت

صد - عَضَبَ (ض) عَضْبًا قطع كرنا ٥ المَوْضُ حركت به وكنا ٥ المَوْضُ حركت به وكنا ٥ المُوْمَح المُوْمِ المُوالِقِيمَ المُؤْمِنِيمَ المُوالِقِيمَ المُوالِقِيمَ المُوالِقِيمَ المُوالِقِيمَ المُوالِقِيمَ المُوالِقِيمَ المُوالِقِيمَ المُوالِقِيمَ المُؤْمِنِيمَ المُوالِقِيمَ المُؤْمِنَ المُؤْمِنَ المُؤْمِنِيمَ المُوالِقِيمَ المُوالِقِيمَ المُؤْمِنَ المُؤْمِنِيمَ المُؤْمِنِيمِيمَ المُؤْمِنِيمَ المُؤْمِيمِيمَ المُؤْمِنِيمَ المُؤْمِنِيمِ المُؤْمِنِيمَ المُؤْمِنِيمِ المُؤْمِنِيمِ المُؤْمِنِيمِ المُؤْمِنِيمِ المُؤْمِنِيمَ المُؤْمِنِيمِ المُؤْمِنِيمِ المُؤْمِنِيمَ المُؤْمِنِيمِ ال

رجوع كرنا (وأعضب) النَاقَةَ و نَحُوهَا: أو مَثْنَى كاكان هارُدينا۔ عَضِبَ (س) عَضِبًا الكَبْشُ: ميندُ هے كا

عصب (س) عصبا الكسس ميند سے كا معنى موند سے كا اور ال مونا۔ توقع موسى مينك والا مونا۔ توقع موسى مينگ والا مونا۔

۔ عَضُبَ (ک) عُصُوبًا وعُصُوبة چرب زبان ہونا۔

عَاضَيَهُ مُعَاضَيَةً. القُرْنُ: سِيْلُ كَاثُوتُ فِيالًا

بابود. العَضْب. تيز تلوار - چرب زبان-

الاعضب بصلحان والارثوف ينك والار جس كا بعائي ند بور بدوگار مؤنث عضباء و عضب

أَنعضًا ب. بهت كاشع والا بهت كالي ديخ

المَعْضُوْب كرور لنجاكها جاتا ہے "أَنَّهُ لمعْضُوْب اللسّان" جبكه بولنے ميں عاجزہو۔

عَصْبَر عَصْبَرَةُ الكُلُبُ: ثير كي اند موناله العِصْبارة ، حَكَى كاپاك وحولي كا پَقر -عَصَدَه (ن) عَضْدًا ، رو كرناله بازو پر

عَصد (ض) عصد الشجرة ورفت كو بسيات كاثار أو نول كلية في جمال ال

عَضِدُ (س) عَضَدًا وَعُضِدَ عَضَدًا. بازو میں درد ہونا۔ صفت عَضِد مونث مَدَدَة

عَضَّدَ وَأَعْضَدَ السَّهُمُ تَيرِكَاوَا كُمِن بِأَكْمِن تَكُل جِاناً ـ

عَاضَٰدَهُ مُعَاضَدَةً ، روكرنا . تَعَاضَدُوْ ا . آيب دوسر كى مروكرناب إغْتَضَدَهُ وتَعَضَّدَهُ . بخل مِن لينا .

اغتَضَدَبِهِ مردمانكنار مغبوط مونار استغضار الشجرة در فت كو بنسيات كانا النَّمَرة في كيل جنار

الْعَضْد س مروكار كوشرة أغضاد. العَضْد والعُضُد والعُضاد بهرورج

العَضْد والعُضُد والعَضِد إرو خَ آعُضَاد وأغَضُد

عَصْدُ كُلِ شَى وَعَصَدُهُ وَاعْضَادُهُ وَهِ جَصْدُهُ وَاعْضَادُهُ وَهِ چِرِ جَس سے عمارت كے اردگرد مضبوط كى جائے۔ جينے حوض كے كنارے پھر كھڑے كر دينے جائيں۔ عضدُ الطريق راست كا پہلو۔ كہا جاتا ہے "فَتَ فِي عَصَدُهِ" لَعِنَى النِّي الْوَالِنِ وَانْسَارَتِ عِدا ہُو گیا۔

العَضَد کنا ہوا درخت قرق اُونٹ کے بازویں ایک مرض جماڑے ہوئے ہے۔ بازویں ایک مرض جماڑے ہوئے ہے۔ العَضَاد پہتہ قد مردیا عورت موثے بازو

العِصَاد. بازو بند تعوید وغیرہ جو بازو پر باندھا جائے۔ درانتی۔ ہنیا۔ اُونٹ کے بازو میں علامت۔

العِصادَة من الطريْق : راسته كا پہلو۔ عِصادتا الباب چوكھ كے دونوں بازو۔ كها جاتا ہے ' فلان عصادة فلان" فلاں . فلاں كامعادن وردگارہے۔

العصادئ والعصادِيّ والعُصَادِيّ مولّےٰیارووالاں

العَصِيد كَمِور ك ورخول كى تظار . ورخت كى تظار .

الاغصد وَلِي بازووالا جس كاايك بازو چوناهو\_

العَوَاصِٰد. درخت خماج نبرکے دونوں جاتبہوں۔

المِعْضَد. ورخت كاشخ كانسياج معاصد. المِعْصَاد. بازو بند بدً بدى كاشخ كى بدى چرى بنيا دراني -

المِعْضَدَة تَصلى بؤه

العَضْوَس والعُضَادِس. مردی، اولے، برف، محدّدا پیٹھاپائی۔ گور ترے عَضَادِس. العُضُوط. کھانے پر مزدوری کرنے والا۔ ج عَضَادِ ط و عَضَادِ طة.

ن حسور العضوط كميند. قَوْمٌ عَصَارِيْط. فقيرِلوگ.

عَضْلَ (نَ) عَضْلًا عَلَيْهِ: يَنْكَي كرنا مَعْ كرنار به الإمر: عن بونا الرجل عظم ير

عَضَلَ (صُن) وعَضِل (س) عَضْلًا وعِضْلًا وعِضْلَانًا المَرْأَةَ عَنِ الزَّوَاجِ:

نگاح کرنے سے روکنا۔ منع کرنا الوَجُلَ: راَفَدُ کروینا۔

عَصِلَ (س) عَصَلًا ببت سخت گوشت والا ہونا۔ مفت عصل کا معللہ کا مونا ہونا۔ مفت عصل و عصل و عصل و

أَعْضَلَ الْاَمْرُ: يخت بونا مشكل بونا - اعْضَلَ الْمَرُاة وَنَحُوهَا مِنَ الْحَيْوانِ لِيوَلَدِهَا: بَحْ جَنَا شَكِل بونا ـ مفت مُعْضِلَ وَمُغْضِلَة بِحَ مَعَاضِيْلَ. اعْضَلَ بِهِ الْاَمْرُ: مشكل بونا الْاَمْرُ فَلَانًا: مشكل بونا ولائم فَلانًا:

عَالَبِ آنَا اور عاجز كروینا۔ اغضَلَنِی فُلَانٌ: فلاں كے كام نے مجھ كو تھكادیا۔ عاجز كردیا (و تَعَصَّلَ) الدَّاءُ الأطِبَّاءُ: يمارى كااطباء كوعاجز

> العِضْل. بهت بُرك براجالاك. العَصَل. بواجهارج عِصْلان.

العَضَلَة بخت كُوشت كُوشت بِهِي كَامْجُوع ج عَضَل وعَضَلات العَضَلَة كنير كِ مثار الكِدرخت.

العَضِيْلَة بَمِعَى عَضَلَةٌ جَ عَضَائِلِ. العُضْلَة معيرت ج عُصل وعُصَل العُضَال. خت داءٌ عُضَال: عابِرُ كر وين والامرض.

المُعْضِلَ فاربهت بُرار دَاءٌ مُعْضِلٌ: سَمَا ورية مُعْضِلٌ: سَمَا ورية والابال علاج م ض

ين المُعْضِلَة والمُعَضِلَة. پيچيره مشكل نالمه

الْعَشْم. كمان كا بَنه ج عِضَام. يُهول صاف كرنے كا شاخ وار آلد ج عُضْم واعْضِمَةً.

تُعضَهُ (ف) عَضْهَا وعَضَهًا وعِضْهَةً وعَضِيْهَةً. جموت بولنا چِنل خوری کرنا جادو کرنا (عَضْهًا) الْبَغْيرُ: بول کا درخت کمانا الرَجُلَ صر تَگالی دینا بهتان لگانا

عنه عرب من من من من من المنطقة المبتان لكاتات عضِه (س) عَضَهُا وأَعْضَهُ بهتان لكاتات مجموع بولنات

العَاضِه. قار جادوگر حَيَّةٌ عَاضِهٌ وعَاضِهَةٌ سانپ جس كا دُسا بوا فوراً مر جائح عَوَاضِه.

العِصَة جموث جادوج عِضُوْن.

العِضَاه. ہر بڑا کانے دار در فت۔ واحد عضاهته وعضافة: كها جاتا ہے فُلانً يُنْتَجِبُ غَيْرَ عِضَاهِم: جَبَد دوسرے ك شعركواني حالب منوب كرے۔

العِضَاهِيَّ والعِصَهِيَّ والعَصَوِيِّ مِنَ العِصَاهِيِّ والعِصَهِيَّ والعِصَهِيِّ مِنَ الْإِبِلُ كَانِحُ واردرخت كمانِ عَضِهُ بهت كانِحُ واردرخوَّل والى

بير-العَاضِهَة. مؤنث عَاضِه. مجموف\_ بهتان ج عَوَ اضه.

عَضَا يَعْضُوْ عَضُوا وعَضَى تَعْضِيَةُ الشَّى الشَّى مَعْرِيلًا الشَّاة : جدا جدا كرنال عَضَى القَوْمَ ممر بنانال

العُضُو والعِصْو برناد العُضُو والعِصْو برن كاصة عِمْو كمي جماعت المَيْثي كالممبرج أعْضَاء

العِضَة فرقد كَلُرُا جَمون بن عِضُوْن. رَجُلٌ عَاضٍ مرو خوش عيش مرفه الحال عَطَّ (ن) عَطَّ الفَوْبَ:

كيرًا پياژنا۔ صفت مفعول عَطِيْط. عَطَّ الرَّجُلَ الَّى الَارْضِ: كِچَارُ دِينَا اور غَالَبِ مونا۔ مونا۔

ارده انْعَطَّ الْعُوْدُ: كَثَرَى كَا مِرْنَا (و تَعَطَّطً) النَّوْبُ كِيْرِ كَا يَشِنْد

النُوْبُ: كِبْرے كا پَھنا۔ العَطَاط. بزابہادر۔ ثير۔

الَاعَطُّ. لها عَطِبَ (س) عَطَبًا واعْتَطَبَ. المَاكَ مِوتًا

عطِب (س) عطبا واعتطب. للكهوتا" الفَرسُ ونَحْوهُ: گُورُے كا تَحْلَثالَ عَطِبَ عَلَيْهِ: حَتْ عَفْمِناك ہونا۔

اِغْتَطَبَ النَّارَ آ*گ کوچیتر عمل لیناد* عَطَبَ (ن) عَطْبًا وعُطُوبًا. القُطُنُ

رُدنی کارم ہونا۔ لمائم ہونا۔ عَطَّبَ. الشَّرَابِ خُوشبو دار کرنے کی

تدبیر کرنا الکومُ : خوشه انگور کی گرمیں ظاہر مونا

> أعْطَبَهُ. بلاك كرنار العُطْنِ والعُطُبِ رُوكَي.

العُطْبَة أُرونَى كاليك مُكُرَّد هِيقُوْا جَسَ مِينَ آك لگائى جائے۔ كہا جاتا ہے "أجدُ رِيْحَ عُطْبَة" جلى ہوئى رُونَى إِلْمِيقُوْرے كى يُومحسوس كرتا ہوں۔

المعطِب فقيرر

المَعْطَب. الاكت كَلَ جُكرج مَعَاطِب. العُطْبُل والعُطْبُول والعُطْبُولَة.

العَيْطَبُوْل جَوَان، خُوبِصورت، دراز گردن عورت. ج عَطَابِل وعَطَابِيْل العُطْبُ والعُطْبُوْل درازگردن برنی.

عَطِرَ (س) عَطَرًا . خوشبودار بونار صفت عَطِدٌ

عَطَّرَهُ خوشبودار كرنا\_

تَعَطَّر واسْتَعْطَرَ خوشبو دار ہونا۔ تَعَطَّرتِ البَّنْتُ: بغیر نکاح کے والدین کے پاس بنا۔

العِطر خوشبور ایک متم کی نباتات ج عُطُوْد

العَاطِو. عطر کو پیند کرنے والا۔ عطر زیادہ لگانے والاج عُطُو.

العَطَّار بهت خوشبووالا عطر فروش پیشه كو (العِطَارة) كتي بس

المِعْطار والمِعْطِيْر بهت نوشبو والار (ندكرومؤنث)

رید عُطارِ د بدھ ستارہ اور اس کو فاری میں دبیر فلک کہتے ہیں۔ (منعر ف وغیر منعر ف)

عَطَسَ (ن ض) عَطْسًا وعُطَاسًا حِمْیَانا الصُّبْح: یو پھنار روش ہونار کہا جاتا ہے عَطَسَ فَلانٌ و عَطَسَتْ بِهِ اللَّجُمْ ِ یعنی

عُطَّسَ خِينَكُوانا

العَاطِس. فارسائے سے آنے والا ہران۔

العَاطُوْس. ناس۔ عِوام عطوس كتے ہیں۔ ایک منحوس چوہاہیہ۔

المَعْطَس والمَعْطِس ناک ن مَعَاطِس کہا جاتا ہے "اُرْغِمَتِ المَعَاطِس " یخی دشن مغلوب ہوگئے۔ عَطِشَ (س) عَطَشًا. پیاما ہونا۔ اِلَیْهِ: مثاق ہونا۔ مغت عَطْشان ج عِطَاش وعَطْشی وعَطَاشی. مونث عَطْشی و عَطْشانة ج عِطَاش DYD.

العَطَف كِي جَمَاوَر

الِعِطْف. يَعْلَ مِنْ كُلِّ شَيْ: ہر چيز كا كناره عِطْفُ القَوْسِ: كمان كا كوشهـ عِطْفًا الْوَجُل: مردك دونوں كہلوج

وَحِطَافُ وَعِطَافُ وَعُطُوفُ. كَهَا جَاتًا بِهِ "ثَنَى عَنِّى عِطْفَهُ" يَعَى مِجْمِدِ عِدَامُ امْهَا كَابُ "ثَنَى عَنِّى عِطْفَهُ" يَعِنْ مِجْمِدِ عِدَامُ امْسُ كِمَا

التنبى عنى عطفه " يى جم ساعراص كيا اورزيادتى كن هو ينظر في عطفيه " يعني وه متكبر ب "مَرَّ ثانِي عِطْفِه" يعني وه تكبر س

سیر ہے موبانی عظفہ میں وہ تنبر سے چلا۔

العِطْفَة. انگورکی بیل کے لئے ہوئے متے۔ العَطَف پکوں کی درازی۔ درخت پر لیٹنے

والى بيل عشق بيجان واحد عَطَفَةٌ

العطاف. وإدر ازار تلوار ج عُطف و وَعُطف

العَاطِف. فالدار كُورُدورُكا مِمْ المُورُدر فَرَا مِمْ المُورُدر فَرَا مِمْ المُورُد فَرَادِجَ عُطُفَة وَالعَاطِف عِنْدَ النُبَعَاقِ:

حرف عطف جيے واد فار ثمَّ. حتَّى وغيره العَاطِفَة. مؤنث عاطِف شقت حجَّى عَاطِف اللهِ عَاطِفات عَاطِفات وعَوَاطِف.

الْعَطِيْف. مِنَ النِسَاءِ: نازك فرما مردار

تورت. العَطِيْفَة. كمانرج عَطَائف.

العَطُوْف مهريان محن المُراَةٌ عَطُوْفٌ شوہر اور بيول سے مُبت كرنے والى عورت ج عُطُف (والعَاطُوْف) پيندا جس ميں

ا ٹیڑھے سرے کی کلڑی گی ہوج عَوَاطِیْف. قُوسٌ عَطْفَی ٹیڑھی کمان۔

المِعْطَف. جادر تلوارج مَعَاطِف.

مُنْعَطِفُ الوَّادِى ومُنْعَطَفُهُ. وادي كا

المَعْطِف. كُلاج مَعَاطِف.

عَطِلَ (س) عَطَلًا الرَّجُلُ مِنَ الْمَالِ او الاَدَبِ وكَذَا القَوْسُ مِنَ الْوَثْرِ والفَرَسُ مِنَ الرَسْنِ: خالى بوناـ مغت عَاطِلٌ وعُطَلُ وعُطْلُ. جَاعُطَال.

عَطِلَتْ (س) وعَطَلَتْ (ن) عَطَلًا وعُطُولًا. المَرْآةُ: عورت كاب زيور بونا\_

منت عاطِل و عاطِلة وعُطُل ج عاطِلات و عَوَاطِل و عُطَّل وَ اعْطَال. عَطَلَ (ن) عَطَالَةً الاجِيْرُ: ﴿ دُورِكَا بِكَارَ

عَطَلَ الشَّيِّ: بِ كار چَهورُ دِينا المَوْأَةَ:
زير أتار لينا القَوْسَ: كمان سے تانت ثكال لينا حَطَّلَتِ الإبلُ: بغير چرواہے كے جونا۔
عَطَّلَ الإبلَ: بغير چرواہے كے چھورُ دِينا البُوْرَ: كُو مِن بِ جانا چھورُ دِينا۔ ہروہ چيز جس كو شاك وَالْعَ كر جِهورُ دِياجاتے، اس پر تعطیل كا المُلاق ہوتا ہے۔ كہا جاتا ہے "عُطَّلَتِ المُحدُودُ او النُعُورُ" يعنى سرحدي بلا محافظ المُحدُودُ او النُعُورُ" يعنى سرحدي بلا محافظ المحدُودُ او النُعُورُ" يعنى سرحدي بلا محافظ المحدُودُ او النُعُورُ" يعنى سرحدي بلا محافظ المحدود كي تون بولى نبيل محديث المحدود كي بولى نبيل محديث المحدود كي بين حديث بغير والى كر دى الين قوم كو الم عَلَي بِ بِي اللهِ عَلَيْ بِ اللهِ عَلَيْ بِ اللهِ عَلَيْ بِ اللهِ عَلَيْ بِ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ بِ اللهِ عَلَيْ بِي اللهِ عَلَيْ بِ اللهِ عَلَيْ بِ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ بِ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ بِ اللهِ عَلَيْ بِ اللهِ عَلَيْ بِ اللهِ عَلَيْ بِ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ بَعَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ بِ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلْ اللهُ عَلَيْ اللهِ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ

"مُعَطَّلُون" كبيس كر\_ تَعَطَّل. بِكار بونا- تَعَطَّلَت. وإسْتَعْطَلَتِ الْمَوْأَةُ: عورت كالن زيور بونا-

العَطْل. گلا ِ فَحْص كِهاجاتاب "مَا أَحْسَن عَطَلَهُ" يعنى اس كافركتا الصّاب \_

العُطْلَة. بيكاري\_

العَطِيْل والعَيْطَل: نرتجور كَ خوشْ كا تند العَيْطَل: خوبصورت درازگردن العَطْلاءُ مِنَ النِسَاءِ: بِزيورعورت.

العصارة مِن النِساءِ. بِرُزُور ورت. المِنطالُ مِن النِسَاءِ: بِ زيور ربع كي عادي.

التَعْظِيْل. بيكار رہنا۔ مُلْهَبُ التَعْظِيْل. مَاتَعْظِيْل. مَاتَعْظِيْل. مَاتِعْ بارى تعالى كَ أَنْكَار كرنے والوں كا فرست.

المُعَطَّلَه. ندب تعطيل والي\_ إغْتَطَهَ. الرَجُل: الماكبونا ومنت عَاطِيّ

> و عَطِيْمٌ جَ عُطُم. العُطْم. وحَكَى بولَى أون\_

عَطَنَ (ن ض) عَطْنًا الجِلْدَ: كَمَال كُوكُورِ يا تمك مين والنار صغت مفعولى عَطِيْنٌ و مَعْطُونٌ (عُطُونًا) البَعِيرُ: أون كاسراب موكر بينمنار مغت عَاطِنٌ ج عُطَانٌ و أَغُطَشَهُ و لَاعَطَّشُهُ. پياماكرناداُعُطَشَ الوَجُلُ: ياسے وانوروالاہونا۔

سوبس. پیت به روداه اداد عَاطَشُهُ فَعَطَشُتُهُ پیاس کُفِنے میں غلبہ کرنا اورغالب ہونا۔صفت مفعولی مَعْطُوْش تَعَطَّشَ پیاسابنیا۔

العَطِشُ والعَطُشُ. پياسا مَوْثُ عَطِشَةٌ عَطُشَةٌ.

العُطَاش بيارى كانام جس مين سير الى نبين موتى ـ

برون المُعْطَش پياس كاوقت ج مَعَاطِش

الْمَعْطَشَة زين جهال پائى نه مو ج مَعَاطِش

المُعَطَّاشِ. بهت پیاسا (فد کرومؤنث) عَطْعُط. القَوْمُ عَطْعَطَةً. لراكَ وغیره میں چُخ بِهَار عِهائد عَطْعَطُ الكَلامَ: كلام میں خلط ملط کرنا۔

عَلَى وَلَدَهَا: مهربان كُرَّانا الشَّكَى: جَمَانا -تَعَطَّفَ. جَمَانا ورماكل موناعَلَيْه: رحم دِل مونا اور احسان كرنا القُوْبَ وبِالقَوْبِ: كَهُرًا

اِعْتَطَف. النَّوْبَ و بِالنَّوْبِ: كَيْرُ الوَّرْهِ لِينَاــ

إِنْعَطَفَ. مَزْناد

تَعَاطَفَ. القَوْمُ بِعِشَ كَالِعِشْ بِرَمِيرِ إِنَّى كَرَنَا فِيْ مَشْيَةِ : نازے سر بلاتے ہوئے چلنا۔ إستَعْطَفَهُ مِهِ إِنْ طلب كرنا۔ وتم حابنا۔

عُطُوْن و عطنة مؤري عَاطِنة رج عاطِنات و عَوَاطِنٌ و عُطُونٌ.

عَطنَ (س) عَطَنًا الجلدُ كمال كانمكا موبر میں سرونا۔ صفت عطن ا

عَطَنَ الْجُلْدَ كَمَالَ كُونَكُ مَا كُوبِر مِس وَالنا (و أَعْطَنَ) الإبلَ ووبارهاني يلانے كے لئے آرام دیا۔ عَظَنَ لِلْإِبلِ: أون كے ليے بنصني كله بناناله عَطَّنتِ الإبلُ أونك كا سير اب ہو کر بيٹھنا۔

الْعَطَنِ الجلْدُ عَمال كانتك يا وبريس

الْعَطَن والمَعْطِن والمَعْظَن. أونك ك بنضنے کی جگہ۔ حوض کے اردگرد بکریوں کے بنهني كاركه رج معاطن

العِطَان موبر يا تمك جس مين كمال كو والا جائے تاکہ بال الگ ہوجائیں۔

رُجُلٌ عَطِينٌ و عَطِينَةٌ بديودار مرد\_ عَطَا يَعْطُوْ عَطُوًا. الشَّيُّ و اللَّهِ لَيْ اللَّالِيْهِ

يَدُهُ: بِلنُد كُرِنابِ

عَطَى تَعْطِيهُ الرَجُلَ جلدي كرانا و خدمت

أَعْظِي اعْطاءً. ٥ الشَّيِّي: وينار أعْطَى البَعِيرُ أو أعْطَى البَعْيرُ بيَدِهِ مطيع بونا\_ عَاظِي مُعَاطَاةً و عِطَاءً الرَّجُلَ الشَّيُّ: دينا ٥٪ خدمت كرنار

تَعَاظَى تَعَاطِيًا. الشَيِّ: ليزار

الأمْرَ: مشغول موحانا الرَجُلُ كَسَى حِيرَ كُو ير نے کے ليے پير کی الگليوں پر کھڑا ہونا۔ کہا ما تا ہے "تَعَاطَيْنَا فَعَطُوتُه" وادود بش ميں ایک نے دوسرے پر غلبہ حاصل کرنا جاہا میں أنب بريي. تَعَطَى تَعَطِيًّا جلدى كرنا الأمر مشغول بو

تُعَطَّى وإِسْتَعْطَى إِسْتَعْطَاءً. عطمه الكَّمَارِ العَطَا والعَطَاء. جو چِرْ وي جائے۔ ج أعُطِيَة جِ أعْطِيَات.

العَطِيَّة بمعنى عَطِاج عَطَايا و عَطِيَّات.

العَطَانَة و العَطاوة . تمعني عطا\_

عظر

المِعْطاء بهت زياده دين والا (مذكر و مؤدث) جمعاطٍ و مَعَاطِيّ.

عَظَّهُ (ن) عظَّا بالأرْض يكا ويار عَظَيْهُ الْحَوْبُ تَكلف يَهْجَانا ـ

عَاظُهُ مُعَاظَةً و عَطَاظًا ۚ حَى كُرنا ِ تَكُلف ينخل عَاظَ القَوْمُ جَنَّك مِن الك دوسر ي

> برسختی کرنا۔ ألعَظَة. جنك مين تخق

عَظَبَ (ض) عَظْبًا الطَائرُ: ير ند كاوم کی چڑ کو جلد ی جلد ی ہلاتا۔

عَظَبَ (ن ض) عَظْبًا و عُظُوْبًا جِلْدُهُ. كال خنك مونا يَدُهُ: كام كرنے سے باتھ كا

عَظِبَ (س) عظبًا عَلَى العَمل مرت بر داشت کرنابه موثابونا۔صفت عَظُوْب.

عَظَّبَهُ عَنْ بُغْيَتِهِ: الله تاخير كرنا ٥ عَلَى الشَّيي: عادى اور صابر بنانا ـ

العَاظِب والعظِب: جنگل اور خنگ مقامات

میں اُتر نے والا۔

عَظِيبُ الخُلقِ مرخلق . عَظِرَ (س) عَظْرًا. الإنَّاءَ برتن كومجرنات

أعْظَرَهُ الشَّرَّابُ: معده مِن تَقَيَّل مِونَا أُور اسماسے (العظارة) ہے۔

العظود شراب سے شم سیرج عظر العِظَار شراب ك وجهس امتلاء

عَظْعَظَ السَّهُمُ تير كاكانيتا بوالرُّوما جانا الجُبَانُ: برول كالزائي مِن پيچ كھيرنا فِي الحبل بهازير يرهنا

عَظَلَ (ن) و عَظِل (س) عَظْلًا و تَعَاظَلَ و عَظَلَ و اعْتَظَلَ الكِللابُ او الجَوَادُ اللهِ كايا ثدُين كاايك دوسرے پر

عَاظَلَ الشَّيُّ: سوار بونا الكَّلامُ: كلام مين تعقيد لانا اور مكرر كهنا الشَّاعِرُ فِي القَافْيَة : تضمین کرنا بالکلام اینے ہی اُوپر لوٹ کر آنے والی بات کہنا۔

عَظًّا و تَعظُّل القوم عليه ارتي ك لے ہوم كرنا\_ تَعَظَّلَ فِي أَثُوهِ اللَّهُ كرنا\_ العاظأ والعاظلة والعظلي من البحراد الك دوس يريخ حي بوئي تذي-تَعَظّلُهُ اللَّيْلَ: سخت تاريك مونار

العَظْلَمة. تاركي

عَظْمَ (س) عِظَمًا و عَظَامَةً. يرابونا مغت عَظِيْم جَ عُظَمَاؤُ عِظَامٌ و عُظُمٌ الْأَمْرُ عَلَيْهِ: وشوار جونا اور باعث مشقت

عَظَم (ن) عَظمًا الكُلْب: كَتْ كُوبْرُي ا كلانا (عظمةً) الرَّجُلُ لدّى برمارنا-

أعظم الامرُ: بوابونا الشَّيِّ: بواكرنا بدا سجمنار اعظمَ الكُلْبُ عَظْمًا: كَتْ كُومْ فِي كلانار كها جاتا ہے "ما يعظِمُنِي أَنْ أَفْعَلَ كَذَا" مجمر كواساكر في سے كوئى چز ہول ميں

ا ڈالنے والی نہیں۔ عَظَّمَهُ لَعظيم كرنار توقير كرنار عظم

الشَّاة : مرى مرى كانا ـ تَعَظَّم كَبركرنار

تَعَاظَم كَبركرنا تَعَاظَمهُ الْأَمُو: بوا مونا كَهَا جَاتَا بِ" أَمْر لَا يَتَعَاظَمُهُ شَيءٌ" وہ ایسا امرے جس سے کوئی اس کے لحاظ سے بوا

إسْتَعْظَم. تكبركن الأمُورُ: بواسجها الكار كرنا الشي براصة ليار

العظم بري جاعظه وعظام وعظامة. عَظْمُ الشُّئِّ و عُظْمُه چز كا براصة - ج

العظم والعظم والعظم برائي عَظمُ الطريق. راسته كاور ميان-العُظَّامُ وَالعُظَّامُ بِرُلِ مَوْنِثُ عُظَّامَةً وَ

العَظْمَة بريكا كرار

عُظَامَة.

العظَمَة مِنَ السَّاعِدا واللسَّانِ: كَالِكُ إِ زُبان كا موتاصة ج عَظَمات. عَظَمَاتُ القَوْمِ سروارانِ توم (والعَظَمُوت

والعُظَامة) تكبر بنخوت فخر-العِظَامَة وَالعُظَّامَة وَالعُظْمَة و

الاعْظَامَة ، گرى جس مكو عور تين سرين پر بڑا ظاہر ہونے کیلئے باندھتی ہیں۔

العَظِيْمَة مَونِي عَظِيْم سخت مصيبت. رِج عَظَائِم عَظَائِمُ اللَّهِ: الله ك يزے بوے أمور

العَظْمِيُّ سفيدي ماكل كبوتر.

مُعْظَمُ الشَّيِّ جِيرِ كَا بِرَاصِةٍ جَ مَعَاظِمٍ. كُها جاتاً بِ " إِنَّ كِفُلَانٍ مَعَاظِمَ وَاجِبَةَ المُمرُّاعَاةِ " فلال ك لي بور بور حقوق ہں جن کی رعایت واجب ہے۔

المُعْظَمَة خت مصيبت. عَظَا يَعْظُوْ عَظْوًا. فُلَانًا عَمَّكُين كرنار

غیبت کرنا۔ بھلائی سے روکنا۔ زہر یلانا۔

عَظِي يَعْظِي عَظْيًا فُلَانًا عَمْلَين كُرْمَارِ العَظَايَة والعِظَايَة والعِظَائَة والْعَظَائَة.

چیکلی کے مشابہ ایک حانور ج عظاءٌ و عِظَاءٌ و عَظَايَات و عَظَايَا.

عَفَ (ض) عَفًا و عِفَّةً و عَفَافًا و عَفافَةً و تَعَفَّفَ حرام يا غير متحن سے رکنا۔ ماک دامن ہونا۔ صفت ندکر عفیف وعِفُ ج اعِفَةٌ وأعِفَّاءَ وعِفُوْنَ صفت مَوْمِثُ عَفِيْفَةٌ وعِقَةٌ جَ عَفِيْفَات و عَفَائِف وعِفَّات عَفَّ عَنْ كَذَا: باز ربنا تَعَفَّفَ بتكلف ماك دامن بنا تض

> کے بقیہ دودھ کو پینا۔ أعَفَ اللَّه فَالانَّا بَاكِدِامِن كُرِنار

تَعَافُ النَّاقَةَ : أُو نَتْنَى كُو دوسرى مرتبه ووهنا المَريْضُ علاج كرنا

اعْتَفَ واِسْتَعَفَ عَنِ الْحَبَيْثِ رُكُنَا البَعِيرُ اليَبيْسُ أونت كا منى كے أور أور

خنک گھاس چرنا۔

العِفَّة س يارسائي- بإكدامني- طهارت

الْعُقَّة والعُفَافَة تَصْنَ مِينَ بَقِيهِ دودهِ أُورِ ای سے ہے ساله فما أعطاه الا عُفَافَةً

لعنى تعوزًا سا دبابه العِفَاف زوابه كما جاتا ر ي "جَاءَ عَلَى عِفَانَ ذَلِكَ" يعني وه فلال وقت میں آیا۔

عَفَتَ (ض) عَفْتًا الشَّيُّ: مورْنا اور تورْنا كَلَامَه وَفِيْ كَلَامِهِ: لَلنت كَى وحهُ ہے

بولنے میں مُنه نیرُ ها کرنا۔ صفت عَفَّات. العَفْت . لكنت.

الَاعْفَت بائي ماتھ سے كام كرنے والا

عَفْجَه (ض) عَفْجًا بالعَصَا: لا مَعْي مارنار العَفْج والعِمْجُ والعَفَج والعَفِج 7تـ رج اعْفَاج و عَفَجَةً

المِعْفَج بيو قوف.

المِعْفَجَة والمِعْفَاجِ. لا تَعْي كَيْر \_ وهونے کی موگری۔ اور عوام (مِخْباط) کہتے ہیں۔

عَفَدُ (ض) عَفْدًا و عَفَدَانًا. رونون ٹائلیں ملا کر کودنا۔

اِعْتَفَدَ نَعُول کی وجہ سے مرنے کے

لیے دروازہ بند کرنا اور سوال نہ کرنا۔ عَفَرَه (ض) عَفْرًا فِي التَّرابِ مَثَّى مِن

لتحيرنا رمين مين وحنسا دينا الشُّعَى زمين ىرىنىك دىنار

عَفِر (سُ) عَفَرًا و اِسْتَعْفَرَ. خَاكْترى رنگ ہونا۔ خاک آلود ہونا۔ صفت أغفر 🔻

عَفَّرَه. فِي التَّراب: مثى مِين لتحيرنا\_ زمين ميں دھنسا دينا۔ جو شخص ذليل کيا گيا مُو اس كِلَّتَ "قَدْ عُفَّرُ وأُرْغِمُ" بولا حاتا

ہے "عَفُو اللَّحَمَ" وهوب ميں ريت ير خشک کرنا الشَّیّ : سفید کرنا۔ عَفُرتِ

المَوْأَةُ فِي العِظَامِ: عورت كا دوده

حچرانے کے لیے بیتان پر مٹی لگانا۔ اغتَفَر الشَّي خاك آلود مونا

القُوبُ فِي التَّرَابِ كِيْرِے كو مثى ميں لتهيرنا فُلانٌ قادر مونا لوي مونا الرَّجُلِّ:

زمین بریک دینا کودانا ه الاسک:شرکا بجيازنا\_

تعافر الثَريدُ : ثريدكا سفيد بونا\_ تَعَفَّرا وإنْعَفَرَ فِي التَّرَابِ: مثى مين لوث بوت لكانا الشَّيُّ خاك آلود بونا. تَعَفُّر أَلُوَحْشُ وحِثْي حانور كا موثا بونار

العَفْرِ والعَفَرِ مَيْ خَالِ رَجِ أَعْفَارٍ . العِفْرِ وَالْعُفْرِ. نر سور بإمطلقًا سور\_ بهادر\_ سخت موثار العُفُر: بعدر به رونق بازار میینے کی ساتویں: آٹھویں: نویں رات۔ مرد دلير و حالاك موثارج أعْفَاد وَ عِفَاد. رَجُلٌ عِفْرٌ و عِفَرٌ و عِفِرًى و عُفَاريَة. خبیث مر دبه

الْاعْفَر برن كى ايك تتم جو كم دور تا

الْعُفْرَة خاكترى رنگ-

العُفْرَة والعَفْرَة. مِنَ الدِيْكِ: مرغ ك گردن کے بال مِنَ الإنسَانِ: وسط سر کے ال مِنَ الْأَسَدِ: شر كَ بال عُفْرَةُ الحَوِّ : گرمی کی شدت۔

ا العُفُر زماند وقت مهيند الْعُفُرَّةُ مُخْلُوطِ لُوگ عُفْرَة و عُفُرَة

الحرِّ او البَرُدِ بَرَى يا سر دى كى شدت. العَفَارِ. بغيرِ شكر وغيره كا ستو. ورخت جس سے آگ نکالنے کا کام لیا جاتا ہے

> واحد عَفارَةٌ. العَفَادَة خاصه بُرالًا

العِفْرِيَة. برُا سخت مكار خبيث.

الِعِفْرَيةُ والعِفْرَاةِ مِنَ الدِيْكِ والإنسان بمعنى عُفْرة. جب كوكي غفیناک ہو کر آئے تو کہا کرتے ہیں۔ "جَاءَ نَا فِشًا عِفْرِيَتُه."

الْعَفِيْرِ كُوشت جو وهوبٍ مِن ريت پر خِنْك كيا جائے۔ خبز عَفِيْر بلا سالن كے روثي (والمَعْفُورُ) مني مين لتحيرًا هوا. العَفِيْدِ: وه عورت جو يروس كو مديه نه تجفيجتي هوبه

العَفِيْرة بحمريلا ك كولي\_ العَفَّادِ مؤثث تحجور مين مذكر تحجور كا

يھول ڈالنے والا۔

العَفْ اء الأعْفَ كامؤنث ج عُفُر سفيد زمين من لَيَالِي القَمَو: تيرهوي رات-العِفِرِّين. مرد قوى كالل اور

كامول كوكر والنه والا لَيْتُ عَفُّوينَ شیر ۔ عِفُوین نام شیر کی جماری کا۔

المُعَافِرِ. ما تعيول كي ساتھ علنے والا تاکہ ان کے بیچ ہوئے سے مجھ حاصل کر

تَعَفْ تَ. ديو ہونا۔ شرير ہونا۔

العفوية. سخت خبيث. طالاك اور كامول كو كر والنے والا۔ اور يه إنسان جنات اشاطین سب میں سے ہوتا ہے۔ ج

عَفَادِيْتِ مؤنثِ عِفْرِيْتُهِ.

عَفْرَ سَه بي محارثنا اور غالب مونار

العِفْرس والعِفْريس والعِفْرَاس والعُفْرُوس والعَفَرْنَسَ: شير-

العَفَادِيْسِ. شتر مرغ-

عَفَنَ (ض) عَفْزًا. اَهْلَه: ايْن بوي سے كميل كود كرنا الجَمَالُ بَعِيْدَه: ساربان كا أونث كو بثھاناً۔

العَفْنِ من والعَفَازِ: كَعَالِا مُوا أَحْرُوتُ-العَفَازَة. ثيله-

عَفَسَه (ض) عَفْسًا. يجمارُنا اور وُوَلَدنا-قيد كرناعَن حَاجَتِه: حاجت عنه باز ركمنا روكنا المَاشِية: جانور كو بغير جارے ك ر کمنا ہُ: زمین بر چمٹا دینا۔ سختی سے زمین بر كينياه برجله: چوتر ير لات مارنا-

عَافِيسَةً مَ كُثْتَى كرنا مراولت كرنا - كها جاتا

ب"بَاتَ يُعَافِسُ الْأَمُورِ."

تَعَافَسَ واعْتَفَسَ القَوْمُ: آلِي مِن كُثْقَ

إِنْعَفَسْ فِي التَّرَابِ: طاك آلود مونا فِي المَاءِ: ياني مين غوطه لكاتا-

العِفَاس. فساد\_

المَعْفُوس. قيري.

عَفَشَ (صُ)عَفْشًا الشَّيُّ: جَعْ كرنار

العُفَاشَةَ. ب خير وبركت آدى-الأعْفَش كمرور نكاه والا عَفَصَهُ (ض) عَفْصًا أَكَيْرُ نا مورثا ـ

الرَّجُارُ كُثْنَى مِينَ عَالبِ آنادِ عَفْصَ حَقَّه مِنْهُ: حق لينار

عَفَصَ وأَعْفَصَ القَارُوْرَةَ: شيش مي كاك لكانار واك لكانار أعْفَص الْجرَ : روشنائي ميں مازو ڈالنا۔

عَفَّصَ الثَوُبَ: كَيْرِت كو مازوس رتكنا عَافَصَهُ مُعَافَصَةً كُثَّى لِرُنا-

العَفْص. بازور مازو كا درخت بلوط كا

العَفَص ناك كى تجى ـ العُفص كسيلابه

العُفُوصة. كسيلا بن-

العِفَاص كأك واك شيش كاسربند عِفَطَتْ (ض) عَفْطًا و عَفِيطًا و عَفَطَانًا. العَنْزُ: كرى كارت فارج كرنا

الضَانُ: بَعِيرُ كَا حِينَكُنَا (عَفْظًا) الوَّاعِي: بری کے گوز کے مانند ہونٹوں سے آواز

بغنمه بھیر کی چھینک کے ماند آواز سے بَعِير كو دُانْمُنا يا بلانافُلانْ فِي كَلامِه: كنت

العَافِط فا (والعَفِط) بهت عُوز كرني

العَافطة. مؤنث عافظ - بھیڑ - اور اس سے عرب كا قول ہے "مَالَه عَافِطَةٌ ولا نَافطُه" لِعِنْ اس کے پاس نہ بھیر ہے نہ

بری فراد بہ ہے کہ کچھ بھی نہیں۔ الاعْفَط بيوقوف.

العَفَّاطِ العِفَاطِيُّ والعِفْطِيُّ. كَلَا- كَتَتَ

عَفَقَ (ض) عَفْقًا. الرَّجُلُ: غائب مونا-بلا کسی ضرورت کے آنا جانا۔ تیز جانا۔ تھوڑا سا سونے کے بعد جاگنا پھر سونا۔ عُفَقَهُ بالسَّوطِ: كورْے سے بہت مارنا ہ

عَنِ الْامْوِ: منع كرنا الْعَمَلِ: كام كو اوهورا: كرنا الشَيِّ جَع كرنا عَلَيْهِ الصَيْدَ كي كي حامب شكار كو بانك كر لانا الديخ الشيّ: رِأَكُنده كرناد عَفَةَ الحمَادُ: كُده كاكُوز

عفق

عَفَّقَ الغنم بعضها على بعض: كمراول كو اكثما كرنا\_

عَافَقَه مُعَافَقَةً و عَفَاقًا. فريب ويا-عَافَقَ الذِئْبُ الغَنَمِ: بَعِيْرِيَّ كَا بَرَيُول کے آتے ماتے میں نقصان کرنا۔

أَغْفَقَ: بلا ضرورت ك اكثر آنا جانا\_ تَعَفَّقُ به: يناه ليناـ

إغْتَفَقَ القَوْمُ بِالسُّيُوفِ: آيس مِن تكوار بازى كرنا الاسد فريسة : شير كا شكار ير مائل ہونا۔

انْعَفَقَ. فِيْ حَاجَتِهِ: جلدى كرنار

العَفَّاقَةَ. وُبر

رَجُلٌ مِعْفَاقُ الزِّيَارَةِ: بهت الماقات

المُنْعَفق ياني يرسے واليس مونے والات عَفَكَ (ض) عَفْكًا الكَلَامَ: سيدهي طرح سے بات نہ کرنا۔ بیبودہ کلام کرنا۔ عَفْكَ (س) عَفَكًا و عَفْكًا سخت بيو قوف بونا مغت أغفك و عفك و عَفيْك مُونِ عَفَكَا جَعُفْكَ. الَاعْفَكُ.

ا کیں ماتھ سے کام کرنے والا۔ عَفَنَ (ضَ)عَفَنًا و عَفَنَ اللَّحْمَ: مُوشَت كو بدبودار كرِّنادعَفَنَ فِي الْجَبَلِ: بِهَالُهُ يِهِ جزمنار

عَفِنَ (٧) عَفَنًا و عُفُونَةً و تَعَفَّنَ الشَّيُّ: ترى كى وجه سے خراب ہونا اللَّحْمُ : كوشت كا بدبودار مونار مغت عَفِنٌ و مَعْفُونٌ و مُعَفَّنٌ و مُتَعَفِّن.

ٱلْعَفْنُ وَالْعَفُونَةُ: مُوذِي مُرضُ جوكه اعضاء تناسل سے شروع ہوتی ہے اور ان کو خماب کر دیتی ہے یہ مرض کثرت کے ساتھ دوسری عالمی جنگ (جنگ عظیم ثانی) کے دونوں

میں ظاہر ہوئی- اس وجہ سے ان امراض متعدیہ کو ختم کرنے کے لئے جراثیم مار ادویات ایجاد کی گئیں-

أَعْفَنَ. الشَّيَّ: بدبودار بإنا-

عَفَا يَعْفُوْ عَفُوا عَنْهُ وَلَهُ ذَنْبَه و عَفَاعَنْ ذَنْبِه : در گزر کرنا حاف کرنا حرنا کو چیور دیبالله عنه: گنابول کو معاف کرنا مین السَشَیْ: رکناعَنِ الحقیّ: ساقط کرنا السَشَیْ: زیاده کرناعَلیه فی العِلْم: برح جانا السُوْفَ: اون کانافکاکنا: کی ک پاک طلب معروف کیلیے جانا عَفَتِ الاَرْضُ: نیاده اور کمبا مونا عَفَتِ الرِّیْحُ اللاَثْرَ اَوِ المَنْوِلُ: مُناتَدُ فَلَانٍ: المَنْوِلُ: مُناتَدُ فَلَانٍ: مُنَاتَدُ فَلَانٍ: مِنَا المَنْوِلُ: مُناتَدُ فَلَانٍ: المَاكِ مونا منا و المَنْوِلُ: مُناتَدُ فَلَانٍ: المَاكْرُ او المَنْوِلُ: مُناتَدُ فَلَانٍ:

عَفَا يَعْفُوا عَفُوا و عُفَى يَعْفِى عَفْياً الشَّعْرَ: بالوں كو چھوڑ ديتا يہاں تك كه ليم اور زيادہ ہو جائيں عَفَى تَعْفِيَةً بالوں كا لمبا اور زيادہ ہوتا۔ عَفَّتِ الرَّيْحُ المَنْزِلَ: منا ديناعلى مَا كَانَ مِنْهُ: بَكَالُ كَ بعد درست كرنا۔ عَفَّتِ العِلَّةُ صَاحيَهَا: المَكَلَّ

عَافَى مُعَافَاةً وعِفَاءً و عَافِيَةً اللهُ فَلانًا: صحت دينا: بلا اور برائي سے بحانا۔

اَعْفَى اِعْفَاءً اللّهُ فُلَانًا فَ عافیت دینا الشَّعْرَ : بالول کو برصے کیلئے چھوڑ دینا الرَّجُلُ: بہت مال دار ہونا۔ زائد مال کو خرچ کرناہ مِنَ الاَهْرِ: تمری کر دیناؤیدا بِحَقَّه: حَنْ کو پورے طریقہ سے اداکر دینا الرَّجُلَ: دینالمَرِیْضُ: بیارکا صحت یاب الرَّجُلَ: دینالمَرِیْضُ: بیارکا صحت یاب

تَعْفَى تَعَفِّيًا. مثنا اور مضحل ہونا۔

تَعَافَى تَعَافِيًا. عانيت بإنالشَيَّ: چُهورُنا-اِعْتَفَى اِعْتِفَاءً: فَلَانًا: حَمَى كَ بِاسَ طلب معروف كے ليے آنا اِعْتَفَتْ واِسْتَعْفَت الابلُ اليَّيْسَ: أور أور سے فتک گھاس

کو چرنایا ستعفی الرَّجُلُ مُکَلَفَه: استعفی دیا۔ معانی طلب کرنا۔ کہا جاتا ہے "اِستعفی مِن الْحُرُوجِ فَاعْفَاه" یعنی فلال نے نکلتے ہے معانی مائی اور اس نے معانی کردیا۔

معات مردید. العَفَاء مثی بارش کروں کی بربادی۔ ہلاکت۔ آگھ کا پھولا۔

العِفَاء زیادہ لیے بال۔ شر مرغ کے پر۔ اُونٹ کے بال۔

اُونٹ کے بال۔ العقو عمرہ چیز۔ نضل و معروف۔ مرز الممال: خرج سے زائد جس کا دینا

میں انگلیاں۔ دشوار نہ ہو۔ زمین جس میں کوئی نشان نہ ہو۔

العَفَا والعَفْو والعِفْو والعُفْو. كُدْهِ كَا يَجْدٍ بِيهِفَا وعَفْوة.

الْعَفْوَةُ. ويت كره كله كا ماده بي - ج

الَّعْفُوة والعِفْوة والْعَفَعُوة. باللَّمُ كَا حَمَّاكُ عَا حَمَّاكُ عَا حَمَّاكُ عَا حَمَّاكُ عَا حَمَّاكُ عَفُوهُ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ: عَمْهُ كَمَانًا بِإِلَى الْعِفْوة والْعُفُوة مردك سرك بال المِقاوة . شورب كا لهمًّا حمَّة جوكى معزز العِفَاوة . شورب كا لهمًّا حمَّة جوكى معزز المُعَالَ المَّالَ

کو دیا جائے۔ العِفَاوَۃ۔ دیگ کا نجلا شورہ۔

العِفَاوَة والعَفَاوَة والعُفَاوَة بِ إلثرَى كا حَمَّاكُ.

بعات۔ العَفُوُّ معاف كرنے والا "بهت معاف كرنے والا۔

العَافِي. قار بَخْتُ والار در گرر كرنے والار لي بال والار شخ والا جمُفِيِّ. ديگ كا نولا شوربر- گھائ بانی طلب كرنے والار گھاٹ پر اُترنے والا مہمان۔ ہر طالب بخشش و رزق ن جمُفاةٌ و عُفِیِّ و عَافِیَة كها جاتا ہے "كُثُرُتْ عَلَى الْكُونِيْم عَافِيَةٌ" كريم پر بخشش كے طلب كرنے والے بہت ہوئے۔

والع البعافية من عانى كالمصدريا اسم- كامل صحت

بر طالب رزق رجمافيات و عَوافِ المُعَفَّى. فام سائقى جو سلوك كا طالب نه

مور عَقَّ (ن) مَقَّا النَّوْبَ: كَبِرا بِهَارُنا عَقَّبِ الرِيْحُ الْمُوْنَ: بارش برسانالدَلُوُ: كُوكِي سے بجرا ہوا ڈول لطنا(عَقُوفًا و مُعَقَّدٌ) الوَلَدُ والِدَه: والدكى نافربانى كرنا اور شفقت نه كرنا اور استخفاف كرنا۔ صفت عَقَّ و عَاقٌ ج عَقَقَةٌ واَعِقَّةٌ واَعَقٌّ و عُقَقٌ و

عَقَّ (س) مُفَقَقًا ﴿ يُشْنَا ـ ﴿ عَقَاقًا وَ عِقَاقًا وَ عِقَاقًا وَ عِقَاقًا وَ عِقَاقًا الْفَوْسُ لَا كُمُورُى كَا حَالِمَہ ہُونا ـ مَعْتُ عَقُونٌ فَى

عَاقَ مُعَافَةٌ آبَاهُ: ﴿ فَالْعَتَ كُرُنَا \_ آعَقُ الْكُومُ آجُورَ كَى تِبْلِ كَى جُرُولَ عَصَّ شاخ لكنا ـ فُكَلانٌ نافرانى كرنا ـ آعَقَّبِ الفَرسُ . محمورُى كا حالمه بونا ـ صفت ـ عَقَوْق.

اِنْعَقَّ. الوَادِي: واوى گهرى ہونالفُبَارُ اِنْعَقَّ. الوَادِي: واوى گهرى ہونالفُبَارُ اِنْعَارُ اِنْعَارُ اِنْ الْمَوْفَ الْمَارُ فَى الْمَوْفَ : كَلَّمُ الْمَوْفَ : كَلَّمُ الْمَارِفَقَ السَّيْفَ : تَلُوارِ الْمِنْ مَوْمِثِ جَانَا الْمَقَالَمُ الْمَارِفِينَ السَّيْفَ : تَلُوارِ الْمَعْمَالِ الْمُعَالَدِدُ : عَذَر بِيانَ كَرْفَ مِنْ مَالِفَ مَا

العَاقَ. اسم فاعل رجحاقُونَ و عَقَقَة و ` أعِقَّة مُوصِعَاقَةٌ رجَعُواقٌ وَ عَاقَاتٌ. العَقَّ والعَقَّة: مُمراً كُرُما.

العُقَّ والعُقَاق. مِنَ المَاءِ: كُرُوا بِالى العَقْق. العِقْق. العَقْوْق. العَقْوْق. العَقْوْق. العَقْوْق. عَبر العَقْوْق. عَبر عالمه مُحوثرى- غير عالمه مُحوثرى تَحْقُق نَجْمَقًاق.

العَقِيْق برخ مهرب واصعَقِيْقَة وادى اور بر پانى بنے كى جگه جس كو سلاب نے وسیع كر ديا ہو جائِقَة فورائيدہ نخ كے بال عرب میں چند مقامات كے نام۔ العَقِیْقَة فورائيدہ نئے كے بال وشد

دان۔ نہر۔ بکری جو پیدائش کے ساتویں دن بال مونڈت وقت ذرج کی جائے۔ تیر جس کو زمانہ ، جاہلیت میں سمم الاغیدار کہتے تھے۔ اور خون کے بدلے کا فیصلہ کرنے کے لیے آسان کی طرف چھیکتے تھے۔ اگر خون میں است پت واپس آتا تھا تو قصاص لیتے تھے اور اگر صاف آتا تھا تو دیت پر مصافحت کر لیتے تھے۔

عِقَانَ الكُرم او النَّخِيلِ ثَافِين جو الكُور كَ يَل يا درخت خرماكي جِرْ سے تُكليں۔ عَقَب (ض ن) عَقْبًا ايرِي مادنا۔ عَقَب القوس او السَّهْمَ: پُنما لهيمنا (عَقْبًا و عُقُوبًا و عَاقِبَةً) الرَّجُلَ او مَكان الرَّجُلِ حِيْجِ آنا۔ جانثين هونا۔ كها جاتا ہے "عَقَب الشَّيْبُ" لَعِنى سابى كے بعد سفدى آئى۔

ین فی الای میں درد ہونا۔
عَقَبْ عَفْبُ ایری میں درد ہونا۔
عَقَبْ عَفْبُ ایری میں درد ہونا۔
الصَّلُوة نماز پوری کر لینے کے بعد دعا
دغیرہ کیلئے بیٹھنا۔ کہا جاتا ہے "عَقَبُ
الشَّیْبُ" یعنی سیامی کے بعد سفیدی آئی
فی الامر کی چیز کے طلب کرنے کے
لیے کوشش کرنا اور آمدورفت رکھنا
الحاکم عَلَی حُکْم سَلَفِه حاکم کا اپنے
الحاکم عَلَی حُکْم سَلَفِه حاکم کا اپنے
عَلَیْ بدنام کرنا اور غلطیوں کو بیان کرنا۔
عَلَیْه بدنام کرنا اور غلطیوں کو بیان کرنا۔
عَلَیْه بدنام کرنا اور غلطیوں کو بیان کرنا۔

الرَّاحِلَةِ نُوبت بنوبت سوار ہونا۔ عَاقَبَه عِقَابًا و مُعَاقَبَةً بِذُنْهِ و عَلَى ذَنْهِ مُوافِدُه كُرنار سزا دينار آسم العقوبة۔ اَعْقَبُه جانثين ہونار لهما بدلد دينار عرب كتب شخص "اَعْقبْتُ الرِّجُلَ" يعنى بهترين بدله ديا اور "عَاقبْتُهُ" يعنى برا بدله ديا۔ عَاقِبَه لِهِ مَ بيل كو اور عِقَاب بُرك بدلے كو كم ييں۔ اَعْقبَه فِي الرَّاحِلَةِ نوبت بنوبت سوار ہونا۔ اَعْقبَه فِي الرَّاحِلَةِ

اور اولاد حجيور جانا. الأمر الهما انجام هونا

الرَّجُلُ: برائی سے بھلائی کی طرف لوٹا۔ اَعْقَبَتِ الَارْضُ: زمین کا چرے جانے کے بعد پھر سر سز ہونا۔ کہا جاتا ہے "اُعْقِبَ عِرَّهُ ذُلَّا" لینی اس کی عزت ولت ہے بدل گئے۔

تَعَقَّبُهُ. ثلاث کرنا۔ نقائص ثلاث کرنا۔ پیروی کرنا۔ جرم پر گرفت کرنا۔ تَعَقَّبَ عَنِ الْمُحَبُوشِک کی وجہ سے خبر کو دوسری مرتبہ پوچھنا۔ تَعقَّبَ منَ آهُرِهِ: نادم ہونا۔ تَعَاقَبَ. الرَّ جَلَان اَوَ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ: ایک دوسرے کے پیچے ہونا۔ تَعَاقَبَا عَلٰے ایک دوسرے بویت سوار ہونا۔

الراحية وبت بورت وار بوار القُوْمُ فِي الشَّئُ أَوِ الْامْرِ: بارى بارى

الرَّجُلَ قيد كُرنا مِن كَذَا نَدَاهَةُ انجام مِن عُدامت أَثَمَانا القَوْمُ عَلَيْهِ مُدوكُرنا اسْتَعْقَبَه عِوب و فقائص كو الأش كرنا العَقْب بر يجهي آنے والی چزر

العَقْب والعقِب الرئل بينا يوتا في العقب المؤد : أمور ك اتجام كها جاتا هم "حاء عَقِبَهُ و بعقبه" جائش بوا "رَجَعَ عَلَى عَقِبه" وه جَلَدَى ت الى رائت سے واپس كيا بحس سے آيا

تِمَا "وَطِي عَقَبَد "وه الى كَ نَثَانِ قَدَم ير اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى عَقِبَ الشَّهُ و"الى نَ

العُقْب والعُقُب انجام- مَتِجد جَ أَغْقَاب.

العَقَب پھا جس سے تانت بنایا جاتا ہے۔ تی اعْقَاب

العُفَهَة باری- بدل- تم کیتے ہو "تَمَّتُ عُفْبَدُكَ" تہاری باری پوری ہوگئ "آخَذُتُ مِنْ آمیدی عُفْبَةً" مِن آ

ایخ قدی سے بدلہ لے لیاد العُقْبَةُ مِنَ الجَمَال: حن كا ارْ۔

العُقْبةُ: كَمَانِ كَ بعد جو مَيْثَى چَرَ كَمَانَى العُقْبةُ: كَمَانِ كَ بعد جو مِيْثَى چِرَ كَمَانَى والے وَ مِيْ جَرِ مَانَى والے كو ديا جائے۔ رات دن۔ اس ليے كه يہ بارى بارى آتے ہيں۔ كہا جاتا ہے "هُو عُقْبةٌ بَنِي فُلَان" وہ بى فلان كا آخرى ہے نَّمُوَى مَا عُقْبةً بَنِي فُلَان" وہ بى فلان كا آخرى ہے نَّمُ عُقْبةً بَنُور۔

العِقْبَة. حسن كا اثر\_

العَقَبَةَ ِ و شوار گزار گھائی۔ پہاڑی و وشوار راستہ ج عِقَاب و عَقَبَات.

العُقْبى كام كا بدلد بر چيز كا آخر۔ آخرت۔

العُقُوبَة والعِقَابِ والمُعَاقَبَة بدى كا بدلد مزاد

العُقَابِ الي قوى شكارى پرنده بح عِقْبان واعْقَاب العُقَاب اليك قوى شكارى پرنده بح اليك ستارے كانام وعض كى طرف پانى كى ناك شيد پھر جس پر ساتى كرا ہوتا ہے۔ العَقِيْب بيرود بيچے آنے والا كها جاتا ہے "هُو عَقِيْبُه" وہ الى كے بیچے بیچے آتا

العَقُوْب أمورِ خير ميں پيروى كرنے والا التھا جانشين۔

العاقب فا- نائب- لهمّا جانشين. العاقبة مؤنث- عاقب- نسل- برچيز كا

> آخر۔ اچھا بدلیہ ج عواقب۔ العقْبَان جمعنی عاقبت۔

العُقَیْب ایک شکاری پر ندہ جو چوہے اور خرگوش وغیرہ کا شکار کرتا ہے اور اس کو "مُدْرَة" بھی کہتے ہیں۔

المعقب باتک میں ماہر۔ اور هنی۔ بالی۔ المعقب وہ عورت جس کی عادت ہو کہ ایک بار الوکا جے اور دوسری مرحب لوکی۔ وہ مکان جس میں خشک اگور رکھا حاے۔

المُعَاقِب فا- بدله لين والا-

المُعَقِّبات رات دن کے فرشتے۔ تبیجات جو باری باری برهی جائیں-اليَغْفُوب زَ چَور چَعَاقِيْت يازائده

> الْعُقْبُول والعُقْبُولَةُ صَحْقٍ بِهَارِي يَا عداوت کا بقید۔ بخار کے بعد ہو نٹول برکی پينسال جعقابيل عَقَدَ (ض)عَقَدُ الحَبْلَ: رُمْ لَكَارُ البَيْع او اليَمِيْنَ بِيعِ يا فتم كو يكا كرنالحاسب: حاب لكاناه على الشِّي معامده كرنالة الشَّيُّ ضامن بوناالخَيْطَ وَعَاكِم مِن كره لكانالبناء أسعمار كالمحراب بنانا البناء بالْحص عارت کو جونے سے مضبوط کرنا الزَّهْرُ کِهُول کے اجراکا جمع ہو کر کھل بن حانا العُسْلُ و نَحُوهُ شهر كا گارُها ہونا۔ کہا جاتا ہے"عَقَدَ نَاصِیْتَه" کیمی غضبناك موا اور برائي كيلي تيار مول"عَقَدُ عُنُقُهُ إِلَيْهِ " يَعِنَ بِنَاهِ لِي "عَقَدَّ لَهُ الرِّئَاسَةَ فِی قَوْمِه" یعنی اس کو اس کی قوم میں ركيل بنا ديا"عَقَّدَ لَهُ عَلَى الْجَيْشِ" ليعني

اس کو لشکر کا سروار بنا دیا۔ عَقِدَ (س)عَقَدًا حره دار زبان والا موتا اللَّسَانُ : ﴿ زَبَانِ كَا رَكِنَا لِ صَفْتَ أَعْقَدُ وَ

عَقَدَ البيت محراب بناناليمين فتم كو لكا كرنا الحنل رتى مين كره لكاني مين مبالغه كرناالككام مبهم كلام كرنا(وأغقد) الذُّنِسُ و تَحْوَهِ إِنْ شِيرُه كُو جُوشُ دے كر

عَاقَدَهُ مُعَاقَدَةً. مَعَامِره كرنار

تَعَقَّدَ الدِيسُ شيره كا كارها بوناالرَّمَلُ ريت كا تد به تد بونا السَّحَابُ: بادل كا محراب کے مانند ہونا الاَمُورُ وَشُوار ہونا ألِا خَاءُ: مضبوطٌ مونار

اِنْعَقَدَ ، مره لكنا الأمر لِفُلَاتِ: خالص ہونا الدِنسُ شيره كا كارها بونا الرَّهْرُ كَعُول کے اجزاء کا جمع ہو کر کھل بن جانا۔

تَعَاقَد القوم الي دوسر ع كاساته معامده كرنابه

إغْتَقَدُ ٱلْمَالَ: جِع رَنَالْأَمْوَ تَعَدَلَقَ كرنال نبايت پخت يقين ركمنال دين بنانا

الشِّي سخت ہونا۔ اور اس سے ہے الْعُتَقَدَ النَّوَى " جَبِه مُتَعْلَى سَحْتَ مِو مِائِ

الإخاء بَيْنَهُمَا . سَمِي بونا عابت مونا باندهناالدرُ ونحوه موتى وغيره كے بار

العَقَد محراب ج اعقاد و عقود اور اعداد کے عقود دہائیوں کو کہتے ہیں جیسے دسا

> میں تمیں نوبے تک۔ العِقْد, الرجعُقُوْد.

العقد والعَمَد ريت كا وهر واحد

العُفْدَة. الرور جائداد شرك حكومت. حاكمون كي بيعت مِن مُكل شيئ مر چيز كي مضبوطی۔ اتن مقدار جو آدمی کو کافی ہو۔ بهت در خوں والی جگه۔ جو سمی چیز کوروک لے اور باندھ لے۔ کہا جاتا ہے "تَعَلَّلْتْ

ك اور بانده -- - . عُقَدُه" ليني اس كاغصه معندا يز كيا-العَاقِد في حَقَدَة كما جاتا ہے" عَاقِدًا عُنفه" كَبر ع كردن مورتا موا

العاقدة مؤمن عاقد ج عاقد و عَاقِدات العاقدات: جادوكرنيال-

العَقَدَة. زبان كى جرْـ العَقَّادُ ببت عقد كرنے والا وهاكم اور

گھنڈی کا بنانے والا اور بیچنے والا۔ العِقَادَة وحاكه گندى بنانے كا بيشہ-

العَقِيْد معامده كرفي والامِنَ الدِبْسِ الْكُرمِ أُوِّ اللومْ" يَعِنى فلان آدى طبعًا كريم

یالیئم ہے۔ العقیدہ جس پر پہنتہ بھین کیا جائے۔ جس کو انسان اینا دین بنائے اور اس کا اعتقاد رکھے۔ ج عقائد۔

الاعقد وه فخص جس كي زبان من كره ہو۔ جس میں گرہیں ہوں۔ کتایا بھیڑیا جس ک دم مری موئی مو۔ مؤنث عقداء ج

العُنْقُود والعِنْقَاد مِنَ العِنْبِ وَنَحُوهُ كَمِهَا. رِجَعَنَاقِيدٌ.

الْمَعْقِدِ. رُو بِنرِضِ كَلَ جُلَدٍ جُواْرٍ كَهَا عانا عِنْ هُوَ مِنِي مَغْقِدُ الإزارِ " لَعِنْ وه مرجہ کے لحاظ سے بھی سے قریب ہے ت معاقد

المَعَاقِد وه منازل جهال بار بار لوث لوث

المِعْقَادُ عَوْل ك مل من والن ك لیے تعویذ وغیرہ کی لڑی۔ المُعَقِّد قار جادوكر

المُعْتَقد اعتقاد جس كا انسان اعتقاد

عَقَرَهُ ﴿ مِنْ عَقْرًا ﴿ رَخِي كُرِنِا لِهِ وَتَحَ كُرِنَا لِهِ عَقَرُ الِابِلَ: كُونِينِ كَانْ عَقَرَ بِهِ: حَلَّمَ عَقَرَ بِهِ: حَلَّمَ الْمُعَلِّدِ: وَكَارِ كَ يَعِيمُ

عَقَرَتْ (مِن)عَقْرًا و عُقُرًا و عُقَارًا و عُقَارًا و عَقُرَت ﴿ رُكِي غُقْرًا وَ عَقَارَةً وَ عِقَارَةً وَ عُقِرَتْ أَلْمُرَاةُ أَوِ النَّاقَةُ مَا نَجِمَ مُونَارً

عَقُر (ن) عُقْرًا الأَمْرُ بِ تَتِيم بوناد عَقِرَ (س)عَقَرًا وبعث زده بونا متحر

موناً كانبيا. عَقَر الإبلَ، أونت كو بهت زخمي كرنا. عَاقَر مُعَاقَرَةً ﴿ الشَّى لَازِم كَرِنا \_ بَيْكُلَى كرنالخمو شراب ين مين مداومت كرنا ٥ : كالى ديناله برا بعلا كبناله جو كرناله أونث ذیح کرنے میں فخر کرنا۔

أَعْقَرَهُ . وَبَشْتُ رَوه كرنا لَعْقَرَ اللّه المَرِأةَ عورت كوبالجم كردينا-تَعَقَّرَ النَبَاتُ: ناتات كالبِإبوناشَحُمُ النَّاقَةِ: حِلْي كَا مُعْمَا مِوا مِونَالُوَّجُلُ جَامَدِاد

از الع

عقف

کی آواز۔ کہا جاتا ہے ''رَفَعَ عَقِیْرِتَه'' آواز بلند کی نَخْلَةٌ عَقِیْرَةٌ کئے ہوئے سر کا ورفت خرما۔

العَاقِرِ. بَانِجِم عورت جَ عُقَر و عَوَاقِر. رَجُلٌ عَاقِرٌ : بِهِ اولاد مر درج عُقَر.

اِلَاْعَقر أُون جس كَ دانت لوث مَكَ عَصر اللهِ المِلمُولِي المِلمُ المِلمُولِيِيِ اللهِ المِلمُ المِل

، ہوں۔ ہوت عسوء ہ العَقْرَى. جائيداد۔

المُعْقِر بهت جائداد والا

اَرْضِ مَعْقَرة بہت بچھووک والی زمین۔ العَقْرَب بچھو۔ نر و مادہ دونوں پر اطلاق ہوتا ہے اور غالب تانیٹ ہے۔ اُمُ عَرِیْط او اُمُ ساھرة کنیت ہے اور کہا جاتا ہے کہ نرکو عقربان کہتے ہیں اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ مادہ کو عَقْرَبة کہتے ہیں۔ ج عَقارِب العَقْرَب: آسان کے ایک برج کا نام۔

العَقَارِبِ خَتَالِ خِعْلِيالِ كَهَا جَاتَا بِ
دَبَّتْ عَقَارِبُهُ وَدَبَّتْ مِنْهُ عَقَارِبُ الْعَنْ وَهِ السَّعَايَةِ وَإِنَّهُ لَتَدِبُ عَقَارِبَهُ لِعِنْ وَهِ السَّعَايَةِ وَإِنَّهُ لَتَدِبُ عَقَارِبَهُ لَعِنْ وَهِ لَا يَعِنْ وَهُ لَا يَا يَعِنْ وَهُ لَا يَا يَعِنْ وَهُ لَا يَا يَعِنْ فَوْ

لولوں فی ہے آبروی کرتا ہے۔ عیش دو عَقَارِبَ: حَقَّ وَ عَلَى کَى زَندگی۔ عَقَارِبُ الشَّنَاء : مِنْ مُندک کی تحقیہ عَقْرِبُ

السَّاعَةِ عُمْرِي كَي سولَ. العَقْرَبَاء ماده مجمود

العقرباء ، اده چور أرض مُعَقْرِبَة ، بهت مجهود والى زيمن

المُعَقْرَب موزا ہوا۔ ٹیزھا۔ کھا ہوا مضبوط جم۔ کائل مدکار۔

العَقَرْطَلُ والعِقِرْطِل اده بالتمى بشمى مَصَى عَقَشَ عَقَشَ العُودَ لَكُرَى كُو عَقَشًا العُودَ لَكُرَى كُو

مورُنا الممالَ: جَع كرناـ

عَقَصَ (ض) عَقْصًا. الشَّعْرَ: بالول كى چِوْل بنانا يا كوند حنا المَوْأَةُ شَعْرَهَا: عورت كا جَوْل إلا الدهنار

عَقِصَ (س) عَقَصًا. النَّيْسُ: ميندُهے كا يَجِي مرْب ہوئے سينگوں والا ہونا الرَّ جُلُ: بنیل ہونا۔ بدخلق ہونا۔ مرْی ہوئی اُلگلی والا ہونا۔

العقص بخيل بدخلق بح شده ريت جس مين راسته نه بو-

َ الْعُقْصَةَ. مِنَ الْقَرْنِ وَغَيْرِهِ: سِيْلُ وغيره ك*ي كره* ج عُقَص.

العِقُصَةُ چِولُ جَعِقَص وعِقَاصِ. العَقِيْصَةُ جِولُ جَعَقَائص وعقَاص.

العِقَاصِ. مُوبانِ جَعُقُصِ.

الأعْقَص وہ مخص جس كى أنكليال مرى مولى بول جس كى أنكليال مرى مولى بول جس كى أنكليال مرى التيونس

مینڈھا جس کے سینگ چیچے کو مڑے ہوئے ہوں۔ مؤنث عَفْضاء مع عُفْض المِعْقَص نیزھا تیر۔ ج مَعَاقِص

المِعْقَاص . مُڑے ہُوئے سِیْک کی جمیر کری۔

عَقْعَقَ عَقْعَقَةً الطَّائِرَ بِصَوْتِهِ: حُكْرى

العَقْعَق كوت كى شكل كا ايك پر نده كوار عوام است قعق كت بين اور عرب اس سے بدفال لها كرتے تھے۔

عَقَفَ (ض) عَقْفًا و عَقَفَ العُوْدَ و نَخُوهُ: المُحْوَدُ و نَخُوهُ: المُحْوَدُ و نَخُوهُ: المُحَارِكِ سے موثنا اور میرحا کرنا۔ لیس مر جانا اور میرحا

هو جانا منت آغفف و مَعْقُوفُ. العَقْفَاء. مؤنث اعتند لكرى يا لوہا جس

کے کنارے پر کجی ہو مڑے ہوئے سینگ
کی کبری ج عُفف (والعُقَیْفَاء) ایک
گھاس ہے جس سے کبریاں مر جاتی ہیں۔
العَقُوفُ مِن ضُرُوع الْبَقْر: گائے کا
تھن کہ دوستے وقت دورھ سیرھاند نکلے۔
العُقَاف کبریوں کا ایک مرض جس سے

العفاف بریوں کا ایک مرض بس سے ٹائٹیں ٹیڑھی ہو جاتی ہیں الی بکری کو عاقف کہتے ہیں اور اس کی جع عواقِف

العُقَّافَه لکڑی جس کے ایک طرف کمی موشو کَة عَقِيْفَة مِرا مواكائا۔

المَعْقُوف مِرا بوا وه جانور جس كو

زیاده بهونا الغَیْثُ : لگاتار بارش بهونا (واِغْتَقَر واِنْعَقَر) طَهْرُ الدَّابَّةِ مِنَ الرَّحْلِ او السَوْجِ: كهاده یا زین سے جانور کی پیٹے کا زخمی بونا۔ اِنْعَقَرَتْ قَوَائِم الْبَعِیْر کونچیں کٹ جانا۔

تَعَاقَرَ الرَّاعِيَّانِ: أُوْنِ كَ وَرَجُ كُرِنَ. مِن مِقَالِم كُرِنال

العَفْر کم کا درمیانی صدر مخد توم بند عمارت أترفى كا مجد دو چزول ك درمان كادگى

بانچه (والعُقُر) برى آگب العَقْرة والعُقْرة والعَقَارَة. بانده بن ا العَقْراء. مؤمث الاعْقر. أوجها تلد

العقّاد محركا سامان حائداد برغير معول چير- مرخ رنگ جعقادات

العُقَادِ شَمُوكًا سامان۔ عدہ مال۔ بہترین گھاس۔ شراب۔

العُقَر والعُقرة والمِعْقَر. جانورول كو تَمَاكُرُ زَخَى كرنے والا إمرأة عقرة رحم كى يهارى والى عورت \_

العَقَّارِ بہت زخی کرنے واللہ ورخت د کری بوئی سے علاج کرنے واللہ دوارج عَقَافِہ

العِقْيُو. ميغه مهالغد درخت.

العَقُوْدِ. كاث كمانے والا جائورج عُقُر. العُقْرة والعَاقُور والمِعْقر والمِعْقار والمُعَقِّر. مِنَ السروج: پیٹے کو زخی کرنے والی زین۔

> العَقِيْرِ ، زخی - دہشت زدہ ج عَفْری رَجُلٌ عَقِيْرٌ : بے اولاد مرد

العَقِيْرَةَ فَ رَخَى شِكَارِ كُلُ مُولَى پِدُل. كانے والے يا رونے والے يا يزھے والے

عقا

عقم

عُقَاف كى يمارى مور شَيْخٌ مَعْقُوفٌ خميده کم بڈھا۔

عَقَارَ (ن ض) عَقْلًا. الدُّواءُ يَطْنَهُ: وواء كا قبض كر دينا البَعثِ: ثأنك ران ملاكر رسى سے باندھنا المَوْأَةُ شَعْرَهَا: بالول مِن كَتُهُمَا كُرِنَا القَتِيْلَ: مقتول كي ويت ادا کرنا غیر فکلان کسی کی جانب سے تاوان یا وبيت اداكرنا لَّهُ دُمَ فُلَانَ: ديت بر راضي ہو حانا اور قصاص کو جھوڑ ڈینا۔

عَقَلَ (ض) عَقْلًا و مَعْقُولًا العلامُ الكا كالشجهدار بونار وانا بونا فكلان بعد الصّب عُلَمَى كو بِحانِ لِينَا (عَقْلًا) الشَّينُ : سَجَمَعًا-تدبر كرنار صغت عاقل ح عاقلُون و عُقَلاء و عُقَال. صفت مؤنث عَاقلَةُ ج عَاقلَاتٌ و عَوَاقِل.

عَقَلَ (ض) عَقْلًا و عُقُولًا المُصَارعُ خَصَمَهُ: ثَانِكَ مِينَ ثَانِكَ بِعِنْمَا كُرْ مُرَانًا الوَعْلُ: بلند ببار برجره جانا اور محفوظ مو و جانات الله: يناه لينات

عَقلَ (س) عَقلًا البَعيرُ: أونك كا ميرهي المُكُولُ والا بوناء صغت أعْقَا مؤنث عَقْلاَء ج عُقِل.

عَقَّلَ العُلامُ لُرك كا عَقَل مند مونا\_ العُلاهِ لاك كو عقل مند بنانا البعير أونث كى ثانك ران ملاكر باندهنا الوَّجُا غَهُ حَاجَتِهِ: روك وينا-

عَاقَلَه مُعَاقَلَةً سِمِهِ بوجِه مِن مقابله كرنار أَعْقَلَهُ عَمْلُ مند يانا- أَعْقَلَ الرَّجُلُ سال کی زکوہ واجب ہونا۔

تَعَقَّلَ الغُلامُ: الرَّكِ كَا سَجِم وار بونا-بتكلف عقل مند بنا- تَعَقَّلُهُ منع كرنا-روكنا- تَعَقَّلَ الرِّجْلَ: ياول مور كر سرين ير ركهنا الرَّحْلَ أوِ السَّرْجَ كَاوه يا زين بر یاؤں موڑ کر رکھنا۔

تَعَاقَلَ: بِحَكَلَفُ عَظَمِن بِنَا- تَعَاقَلُوْا دُمَ القَتيل ويت كے اداكرنے ميں شريك

اعِتْقَلَ الرُّمْحَ: نيزه كو ركاب اور يندلي کے درمیان رکھنا البعث : اُونٹ کی ٹانگ ران ملاكر باندهنا الرَّحْلَ أو السَّوْجَ: کواوہ یا زین پر یاؤں موڑ کر رگھنا مہ دم فُكَانَ: ويت لينَا الدَّوَاءُ يَطْنَهُ: وواكا قَيْضً كرنام الوَّجل ياول مور كرسرين ير ركهنام اعْتَقَلَه روكنا للك من ثانك لكاكر جيازنا الشَّاةَ كرى كى تألك كو ابني ران اور يندلي کے در میان دیا کر دوہنا۔

أعْتُقا لسائه زيان بند موجانا-الَعْقال روحاني نور جس سے غير محسوس یزال فیرول کا ادراک ہو تا ہے۔ دل۔ ویت ج

غُفُول. العَقْلِيُ عَمَّل كَي طرف نبست جس ميں حس ہامکنی کو دخل نیہ ہو۔

العَقَلَة زمان كي روك-

العُقْلَة جس سے باندھا جائے 5 عُقَالَ العقال رسى جس سے أونث كے زالو كو باندجل العائد سرير باند صفى كى رسى-العقال أونث يا بحرى كى ايك سال كى زكو

ة - كها جاتا ب "أدَّنتُ عقَالَ سَنَة" يعنى ایک سال کی زکو ہیں نے ادا کر دی۔ عقالُ المند وه شريف جو قيد كيا جائ

تو دو سو اُونٹوں کا فیریہ ادا کرے۔ العَاقل قا- مجمداري عُقْلاء و عَاقلُه بَ

و عُقَال اور عورت كو تهمي عاقل كها جاتا ے العاقل بہاڑی کرا دیت ادا کرنے

والا- ق عَاقلُه.

العَاقِلَة مُؤنث عاقل مرجي في قوت-عَاقِلَةُ الرَّجُلِ باب كي طرف كي رشته

> العَقُوْل. سمجھ دار۔ قابض دوا۔ العَقِيْل معقول-

العَاقَةُ ل ورياكا برا حست موجي وادى يا نهر کا موڑ۔ بے نشان زمین۔ مبہم أمور۔ ج

عَوَ اقِيْلِ. العُقَّالِ جانوروں كى ٹانگ كى بيارى۔

العَقْبلة من النّساء شريف برده تشين عورت مِنَ الإبل عمده فتم ك أونث مِنَ القَوْم بردار مِنْ كُلِّ شَيْدً : بر جِز كا عِمَه صِدِّ عقيلة البحر : مُولَى ثَ عَقَائا .. المَعْقل جائے يناه- أونث باند من كى جكه- بلند بهارج معاقل

المَعْقُلَة خون بها حاوان كما جاتا ي "صَارَ دَمُه مَعْقُلَةً. عَلَى قَوْمه" يعني ال كا خون تاوان موكيا جس كو وه بر سال ادا كرت بير- ج مَعَاقِل.

المعقول سمجما موار عقل ج معقولات. علم المَعْقُولاتُ: وه عِلم جس مين عقلي چزوں سے بحث کی مائے۔

عُقَمَتْ (ك) عَقْمًا و عُقْمًا و عَقُمَّا و عَقُمَتْ (ك) عَقْمًا و عَقْلَمْتُ (كَ) عَقَمًا و عُقمتَ عَقْمًا و عُقْمًا.

المَوْاَةُ أَوِ الرِّحْمُ: بانجِم بونا- مفت عَقِيْمٍ. عُقِمَت مَفَاصِلُه: جورُول كا خَتُك

عَقمَ (س) عَقَمًا فاموش مونا-

عَقَمَ (ض) عَقْمًا وَأَعْقَمَ وعَقَّمَ اللَّهُ المَوْأَةُ: بانجه كرنام عَقَّمَه: فاموش كرنام عَقَّمَ الشيِّ جرافيم كويار دينا-

عَاقَمَه مُعَاقَمَةً جَمَّرًا كُرنا خصومت كرنار كالي ديناب

إِعْتَقَمَ إِلَيْهِ : آنا جانا فِي الامْو: وخل دينا-العُقم والعَقْمَةُ والعِقْمَة صَرَحُ كَيْرًا-تقش و نکار کی ایک قتم۔

المَوْ أَةُ العَقِيْمِ بِالْجُمْ عُورت جَ عَقَائِمٍ و

الرَّجْلُ العَقِيمِ فِي اولاد مرد في عُقَماء و عِقَام و عقمی عقل عقیم عمل جمل میں کوئی خمر نہ ہو۔

حَرْبٌ عَقِيم عنت الرائل- كما جاتا ہے "الدُّنْيا عَقيْم" لعن ونياب بركت ب-حُرِبُ عَقَامٌ وَ عُقَامٌ اللَّهِ لِاللَّهِ دَاءٌ عُقَامٌ اللَّهِ عَقَامٌ اللَّهِ عَقَامٌ اللَّهِ عَقَامٌ اللَّمُ

دن \_ العقام ب اولاد \_ بدخال -العَقيْمَة. مِنَ الْأَرْجَامِ: الْجُهُولِ جَ العُقْمِيُ والعِقْمِيُّ مِنَ الْكَلَامِ: يُوشِيدُهُ

العُقُمِيُّ: خانداني شرافت والار المَعْقِم بديون كاجور ريوه كي بدي ك

مرے ج مُعَاقِم مُعَاقِم الْخَيْل كُورِ \_

المَعْقُوم من الرِّجَال في اولاد وعَقَا يَعْقُو عَقُوا وَاعْتَقِي اعْتِقَاءً كُوال کھودنا اور ایک حانب سے موت نکالنا۔ غفا العَلَم جَندًا بلند مونار عَقَا الْأَمْرُ كروه حانا فُلَانًا: رُوكنا اغْتَقَى الرَّجُلُ: ركنا\_ عَقَاهُ و عَاقَاهُ روكنا\_

العَقْوَة كم كاكرد اكرو مدان- محله ح

عَقَى يَعْقِي عَقْيًا. الْأَمْرِ: كَرُوهِ طَانَا (وعَقَّى) الوَلدَ بِحَ كُو مَمْثَى بِلِنارِ عَقَى الطَّائِرِ أَرْنِي مِن بلند ہونا۔

أعْقَى إعْقَاءًا كروا مونا الشَّيَّ عَروه

العِقى نوزائده بيخ كايافانه ج أعقاء العقيان خالص سونايه

عَكَ (ن ض) عَكَا الْيَوْمِ سخت كرى مع تھٹن کے ہوتا۔ صغت عَكِّ و عَكَيكِ عَكَة الْحَمْي : كَاتار بِخار بونا الرُّجُل حَنَّ كا ثال مثول كرنا عَكُه عَن خَاجِتِه: باز ركمنا أُ بِالْحُجَةِ مَعْلُوبِ كُرِيًّا أُ بِالْأَمْرِ اوْ بِالْقُولِ: بار بار بات كهه كي تهكا دينا وُ بالسوط كوڑے سے مارنا ہ بسر بار بار كرنا الكلام وضاحت كرنا

عُكَ مرمى سے جوش مارنا الرَّ جُلِّ سخت بخار جڑھنا۔

عَاكُه. عَلَيْه مَا كُل كرانار

العَكَة والعِكَة والعُكَة والعِكَاكُ و العکیك تھٹن کے ساتھ سخت كرى۔

العكة والعكة تيز بخار كرم ريت العُكَة عَمَى كا زَّه ج عَلَك و عكاك اور ای سے نے سمن الصبی حتی صار ہونا۔ صغت عکد۔ كَالْعُكَةِ بَيْنَ مُونا بوا يهال تك كه مانند

وے کے ہو گیا۔ لیلہ عگہ جت کری والي رَاتِيَةِ يَوْمُ عَكِيْكَ عَتِي رُم دن ج

عَكَبَت (ن) عُكُوبًا الْإِبلُ أونون كا بھٹر کرنا۔

القدرُ: مائدُي كا جوش مارناه عَكَبَ الوَّجُلُ بَهِيمِ نارِ

عَكِبُ (س) عَكِبًا موثِ بودف اور جڑے والا ہونا۔ پیرکی قریب قریب اُنگل والا بونا\_ مفت اعتكب مؤنف عكباءج

عَكَبَتِ النَّارُ وهو كي والى آگ مونا تَعَكَّبَتْهُ أَلِهِمُو مُ الْفُرات اور عُمون كا

ہجوم کرنا۔ اغْتَكُب الغُبارُ غمار أنهنا الغُبَارُ غمار أزانا الممكان غمار والابونا الإبل كسي مكه

میں جمع ہونا اور غمار اُڑانا۔

العكب والعَكُوبُ العَاكوبُ والعُكَابِ غارب العُكابِ وهوال ہانڈی کی بھای۔

العَاكِب فاله بهير انبوه ج عُكُوب ا الأعْكُب والعكاب والعُكّب عكبوت

مجمعتی تکڑی کا اسم جمع۔ العَكُوبُ غبار۔ ايك فتم كي خار دار سبری کو میجی اور یکی دونوں طرح سے کھائی

العِکْبر ایک چیز جس کو شهد کی مکھی اینے بازو وغیرہ یر لگا کر لاتی ہے اور اس کو شہد

کی گیکہ میں رکھتی ہے۔ عكبشة مضبوط باندهنا

تَعَكَّبُشُ فِيهِ العُصْنُ ثَهِي كَ كَامِعُ جيهنا

عَكَدُ (ض) عَكُدًا و أَعُكَدَ اللَّهِ: يناه

ليزا عكد الأمر فلاما ممكن مونا عَكد (س) عَكدًا الصبُ بِي كا موثا عَكِدَبه واغْتَكَدَة لازم مونا إِسْتَعْكَدَ الصَّبُّ بجوكا مونا بونال الماءُ:

بانی کا جمع ہونا۔ عَكْدُ الشَّيِّ: جِرْ كَا درميان - كَهَا جَاتا ب عَكْدُكُ هَلْدًا الْأَمْرُ لِعِنْ قلال امر تهارك

لئے غایت ہے۔ العُكْدَة و مغزه كي مثري قوت كوه كا سورارخ۔

عَكدَة اللسان: زُان كي جرر عَكُورُ (ن ض) عَكُرًا و عُكُورًا عَلَيْهِ:

حمله کرنایه بھرنایہ مڑنایہ مائل ہونا۔ کہا جاتا ہے "عَكُرَ عَلَيْهِ الزَّمَانَ بَخَيْرٌ "زانہ اس ہر خیر و برکت کے ساتھ ماکل ہوا۔

عَكُو (س) عَكُوا. المَاءُ و نحَوْهُ الى كأكدلا بونار مغت عكور

عَكُرَ وأَعْكُرَ المَاءُ الْيُ كُوكُدلا كرنال و أَعْكُرُ اللَّيْلُ رات كاسخت تارك مونا أَعْكُر الوَّجُلُّ مِ وكا دوماره حمله كرناب

اغتكر عَلَيْه حمله كرنا الليْلُ رات كا سخت تاريك بونا المَطَرُ سخت بارش بوناـ اِعْتَكُوتِ الرِّيْحُ: بهوا كا غبار أثانا (١ تَعَاكَنَ القَوْمُ فِي الحَرْبِ مُحسان كي

جنگ کرنابه العَكُورُ: للواركا مورجه مِنْ كُلِّ شيئي: وللجهث والمستحدث

العِكْرِ اصل برد كما جاتا ب "رَجْعَ فُلَانٌ إِلَى عِكْرَهِ ''يعنى فلال ابني اصل كي طرف لوث ممیار عادت۔

العكرة والمعكر بهاكنے كے بعد دوبارہ

العكوة أونول كا كليد زبان كي جرح عَكْر اختلاط والتباس كها جاتا ب "وَقَعُوا فی عکوهٔ "لعنی وه گزیزی میں پڑ گئے۔ العَكَارِ بهت زيادہ حملہ كرنے والا۔

غلام عنی د موناتازه لرکار العكر شَدة خركوش ماده-

عِكْرَهُ اللَّيْلَ: رات كى تاركى عِكْرَمَة معرفه بحالت علم اور العكومة: كبوترى ما ماده قمری۔

عَكُوزُ (ن) عَكْزًا. الرُّمْحَ: نيزه كَارُنا بالشِّيِّ: راستهانالو تَعَكَّزَ) عَلَى عُكَازَتِه: وْنِدْ بِي سِهارا لِينا۔ تَعَكَّزَ قَوْسُه: كمان كو

عَكُوا (س)عَكُوا سكرنا-

عَكَ الزُّمْحَ نيز عين كهل لكانا-

العِكْوَ بَخْيِلَ-بدخلق-

العُكَاز والعُكَارَة فتداجس مين سيح كهل رگا بوا بو ج عگاکیز و عُکارات.

العَكَاذِيْلِ. شيرِكا بحيرٍ-عَكُسُ (ض)عَكُسًا الكَلَامَ و نَحْوَهُ: كلام كو ألث ديناله الشَينَ: آخر كو اوّل كي طرف کر دینا۔ زمین کی طرف جھٹکا دے کر

كينينا اوريك ديناه البَعِيْوز أونث كوتكيل لكا كررس كونانك بانده دينار أس البعير: أونف كے سركو موڑناہ عن الامر: پھير ویتا۔ ہٹادیتاعلی فُلان آمرہ کا کس کے معاملہ

كواى يرلونادينا الطَّعَامُ: كَمَانَ مِن دوده ملا ہواشور باڈالنا۔

عَكِسَ (س)عَكَسًا. تكفوهونا عَاكُسَ مُعَاكَسَةً و عكاسًا الكَلامَ: کلام کوبلٹ دینا ہُ: ایک دوسرے کی پیشانی کو پکڑنا اور عوام کے استعال میں جمعنی مخالفت

تَعَكَسَ فِي مَشْيتِهِ: ريك كرچلنا-

تَعَاكُسُ وَإِعْتَكُسُ وَإِنْعَكُس. ليك جانا اعْتَكُسَ : دوده ملا مواشور بابنانا ـ

عگاسُ البَعیْر: مکیل کی رسّی جو اُونٹ کے زانومیں باندھ دیتے ہیں۔

عَكْسُ الْقَضِيَّةِ ووسراقضيه معكوسه

التَّعَاكُسُ علم بيئت من نقات كومعكوس كرنا-اَلانْعِكَامهُ اشعاع صنوني كوالث كرناجيسي آئينه

کے منہ کوالٹ کر نااور ساکن مانی کی سطح کو-أَلْمَعْكُونِهُ علم حياب مين عدوكو مقلوب

العُكاس: نركزي.

العَكِيْس ووده جو شورے میں ملاما حاتا ہے۔رسی جس ہے اُونٹ کوروکتے ہیں۔ در خت کی شاخ جس کوز مین کے نیچے دبادیتے

ہیں کہ اس ہے دوسر ادر خت نکلتا ہے۔

العَكيْسَةُ. ببت عاونف تاريك رات عَكِشَ (س) عَكَشًا. الشَّعْرُ: بالول كا

پیچیده اور ته بته مونا الست: نباتات کا بهت ہو نااور گنجان ہو نا۔

عِكْشَ (ض) عكشا الشَّيُّ: جَع كرنا

صفت عكش صفت مفعولى معكوش الرجلَ: مضبوط بانده ناعليْهِ: حمله كرنار

تَعَكَشَ الْأَمْلُ وشؤار بونا الشَّيِّ: سكرنا

الشُّغو: بالول كاليجيده اورته بته مونا-العَكش من الشُّعُون بيجيده اور تدبته بال-

بكار و فضول آدى . شجرة عكشة بهت زماده شاخ دار گنحان در خت۔

العكاش والعكاش والعكاشة وَ الْعُكَاشَةِ. كُرُى الكُرى كَاجِالا-

عَكَصَه (س) عَكُصًا عن حَاجَتِه: مِثاناً کھیر دینا۔

عَكِصَ (س) عَكُصًا بدخو بونال مفت عَكِص عَكِصتِ الدَابَّةُ: سركثُى كرناـ تعكض بكدا عليه بحل كرنا

رَملة عكِصة وشوار كزار تودةريت. عَكَظَهُ (ض) عَكُظًا مَعْلُوب كرنا فَرْكُو روكر وينار روكنا الشنّى: ركَّرْنَا الأدِّيْم:

چرے كود باغت كيلئے ركڑنال عَكُظ بالسَّىٰ:

فخ كرنا عَكَظَةً و عَكَظَةً عَن خَاجَتِهِ:

مثانا۔ پھیر دینا۔ عَاكِظَةُ مُعَاكِظَةً الله وينار

تَعَكَظَ. عَليه الْأَمْرُ: وشوار بونا القَوْمُ: اجماع كرنا\_ بهير كرنا\_

تَعَاكِظُ الْفُومُ: مَقَالِم كُرِنَاد آيس مِن فَخر

كرنا\_ جَفَّرُ اكرنا\_

العَكِظ و العَكِيْظ . حِيوتْ قدوالا عُكَاظ عرب كے ایک بازار كانام تھاجس میں عرب کے قبائل جمع ہوا کرتے اور بھے و فروخت کرتے تھے اور مفاخرت کے اشعار

یڑھاکرتے تھے(ند کرومونٹ ہے) عَكَفَةُ (ن ض) عَكُفًا عَنْ الْأَمْرِ: مَعْ كرناهُ عَلَى الأمن كى جزير روك ركاد (عَكْفًا و عُكُوفًا) القَوْمُ خَوْلَةُ و به: كُرواكُرد چَكرلگانا\_ عَكَفَ عَلَى الْأَمُو : بميشه لازم ربها (واِعْتَكُفَ و تَعَكَفَ) في

المكان: يندربنا عكف الجوهر: تدبته ركهنا لشَعْر الول كوهَ كُلُوالا كرناهُ عَنْ كَذَا: روكنا \_ منع كرنا \_ عَاكَفَةُ مُعَاكَفَةً. لازم ربنا

العَكف من الشَّعُر: كُفَّتُكُم بإلى إلى السَّعُر: العَاكِف قارمقيم َ جَعَاكِفُونِ وَعُكُفٌ و عُكُوْفَ شَعْرٌ مَعْكُوْفَ كَنَّاسِي حِنْ كَنَّا ہوئے مال۔

المُعَكَف بن من مزابوا مرط

عَكُلَ (ن ض) عَكُلًا. الشَّيُّ: بكرني کے بعد اکٹھاکر ناالمتاع، سامان تہ بتہ رکھنا۔ الرَّجُلُ: كِيارْنَا الْبَعِيْرَ: أُونْك كورسَّى س بازواورياؤل الماكر باندهنا عكل في الأمر كوشش كرنا فُلان : مرنا (وَأَعْكُلُ واغتكل عليه مشكل و مثتبه موناد اعْتَكُلَ الرَّجُلُ: جدامونا الثُّورَان: بيلول

کاسینگوں سے لڑنا۔ العُكُلُ والعِكُلِ لَيْهَمِـ كَمِينِهِ جَأَعْكَالَ. العاكل فاله بخيل حيوث قد والاج عُكُل

العگال. أونث كے زانوباندھنے كى رى۔ المِعْكُل. حرواب كي سوئي جس كوده در خت ہے بنالیتا ہے۔ج معاکل

عَكُمُ (ض) عَكْمًا. المُتاعَ: سامان كي مُحْمُري ما ندهنا عليه : حمله كرنا الرَّ جُلُ. انتظار كرناعَن الْأَمُورُ وَيَحِيمُ لِمَا هُ عَنْ ذِيَادَتِهِ: بِثَانًا

البَعِيْرَأُونِث رِبائدِهِ الْأَرْضِ كَذَا تَعَد

با-عُكِمَ عَنْهُ ثِيايا جازِا-

عَكَمَتِ الْإِبِلُ وَنُول كامونا مونا أعْكَمَةُ الدحة مِن مدود بيا- بندهوانا-عَاكَمَةُ مُعَاكَمَةً عَلَى فَلَان وَرَرِيْلِ اعْتَكُمَ الشَّئُ وَعِرِ لَكُنار

العِكْمِجِ اعْكَامُ وَعْكُومُ لَعْكَامِج عِكُمْ بَرْرَى

العِمْم بوری بندل ممر کوئس کی چرخی۔ عور توں کے سامان رکھنے کا بیک۔ کہا جاتا ہے "مَالَّهُ عَكُومُ عَنْ كَذَا "مِنى ال کے لئے فلاں چز سے پھرنے کی کوئی جگہ

المغكم كوشت

تَعَكَّنَ اللَّبَظَّنُ مَوالدٍ كَاوجه سلوك

العُكْنَة بيك كي سلوث.ج عُكُن و أَعْكَانَ و دِرْعٌ ذَات عُكَنِ وسيع وكشاده

۔۔ العگان کلا۔

العَكْنَاء مِنَ النُّوقِ او الشَّاء مُوتِ تَقَن والى أو نتنى يا بكرى\_

العَكْنَانَ بهت أونث بهت شتر مرغ . عَكَا يَعْكُوْ عَكُواً. ذَنَبَ الدَّابَّةِ وَانُورِي دم کواس کی جڑکی طرف موڑنا۔ کہا جاتا ہے ''فَوْسٌ مَعْكُوِّ' بِينْ رُم مِرْ آہوا گھوڑا گُورُا گُورُا الحَدِيدِ قيد كرنا اور ماندهنا عَكَتِ الإبل بمونا بونار عَكَا الضَّبُّ بِذَنْبِهِ بُوهِ كااين دم كو موژنا۔ الدُّحَانُ دعو كي كااوير حِرْمنا عُلَى قَوْمِهِ ماكل بونا بإزَار ١ ازار باندھنے کی جگہ کو سخت کرنا۔

العَكْوَة والعُكُوة جانوركى دم كى جرريان کی جزیدازار بند کی موثی گرہ۔ ہر چز کا براھتہ۔ ہر چزکی موٹائی۔ العکوہ ٹکلارج عُکًا و

العَكِي مِنَ الْبَانِ الضَّانِ إلى دوسر عرب

دود هدوما بوااور جمابوا

عاً:

الأغملي بخت دم كي جرز والا به موثى پيشاني والا مونث عَكُواء.

عَكُّمَ يَعْكِم عَكْيًا و عَكَيَّ واعْكَى م نا۔ عُکی بِازَادِ مِزار بند باند صنے کی جگہ كوكن كرنا بالمكان قامت كرنا مغت عَالِيْج عُكَاة أَعْكَاة بضبوط باندهنا عَكَى الدُّحَان ووسس كادر يرهباب عَلَّون ص عَلَّا وَ عَلَلًا وَ تَعِلَّوُ مِن مرتبه پینا گووسری مرتبه یلانا گُ ضَرُّبًا

> لگا تارمارنا۔ عُلَّ عِلَّةً مريض مونار

عَلَّلَةُ بار بار يلانا و بكذا بشنول كرنا كميل كود مين والناب عَلَلَ الشَّيْ غلب بان كرنا وليل سے ثابت كرنا الكليمة كل كي تعلیل کی وجہ بیان کرنا۔ تعلیل کرنا الشَّمرة مار مار كيل تورثاله الممال بهترين انظام كرنا

أَعَلُّ. الرَّجُلِّ كُمُونث كُمونث بلانا ۚ أَهُ اللَّهُ: باذكرنا الكلمة بغليل كرنار

تَعَلَّلُ جِت ظاهر كرنا بكَذَا بشغول رمناـ تَعَلَّلَتْ و تَعَالُّتْ الْمَرْأَةُ مِنْ نِفَاسِهَا نفاس سے پاک ہو جانا۔ تَعَالَلَ الصَّبِي ثَدْيَ اُمَّه بيح كا يبتان سے سارے دودھ كوچوس

إغتَلَّ مريض مونا بِالْأَمْرِ مشغول رمنا\_ عذر بيان كرنا \_ اعتلت الربيح نرم مونا أه ببتان لكانا إعتلت الكلمة برف علت والابهونا الرَّجُلُ ووسرى مرتبه بينا عَنْهُ إس کی وجہ سے بیار پڑنا۔

العَلُّ موثا برا برار برى عمر كالاغر - بيارى سے سکڑے ہوئے چڑے والا بے خیر و بركت ج أغلال

العَلَة بهلاوه وكن في عَلَات كها جاتا ہے ہو علات لین ایک مرد کے چند ماؤل کے بیٹے اور اس کے عکس کو اولادِ اخیاف کہتے

عَلَّ لَعَلَّى الكِلنت ہے۔ العِلَّة بهاري مشغول كو دينے والا واقعہ۔ اورای ہے ہے "لَا يَعْدَمُ مَانِعٌ عِلَّةً إس مخص کے لئے مثال بیان کی جاتی ہے جو عذر كرتاب اور اينے مافي اليد كے بحانے كيلتے منع كرديتا عَلَمُ الشَّىٰ سبِّ عَلَات و عِلَاجٍ أَعْلَالَ الْعِلَاتُ مِالات عَلْف احوال۔ کہا جاتا ہے "جَوَی عَلیٰ عِلَّاتِهِ" یعنی ہر حال میں۔ یا ماوجود مختلف احوال کے تبول كيا كيار والعِلَّةُ فِي العُرُونَ ضُوهُ تغيرُ جواشعار کے عروض وضرب میں لازمی طور پر لاحق ہو۔ سوائے نادر صور توں کے حوف العلقاف أواو يا

العلْلُ دوسري مرتبه بينا۔ كہا جاتا ہے علل بعد نھالیلی مرتبہ پینے کے بعد دوسری مرتبہ

العُلَالَة والتَّعِلَّة بهلاوه العُلَالَة بهلي مرتبہ دودھ دوجنے کی مہلت کے بعد دوھا ہوا دودھ۔ بقبہ دودھ نیزہ بازی کے بعد نیزہ بازی دوڑ کے بعد دوڑ۔

العَلِيْلُ مِ يَضِ جِ أَعِلَاءً. المُعَلَّ والمَعْلُوْل مريض\_

العَلِيْلَة مونث عَلِيْل عورت جوبار بار خوشبولگائے۔ ج عَلِيْلات و عَلَائِل. اليَعْلُول سفيد حوض - ياني كا بلبلا - سفيد باول تہ بتہ بادل۔ بارش کے بعد بارش۔ دو

كوبان والاأونث ج يعاليل بإزائده ب عَلَبَ(ن) عَلَبًا و عَلَبَ الشَّئُ كَانِ [

نشان لگانا۔ خراش لگانا۔ عَلَبَ(ن) عَلَبًا و عَلِبَ(س) عَلَبًا.

سخت بونارمفت عَلِب.

عَلَبَ و عَلِبَ واسْتَعْلَبَ اللَّحْمُ بخت ہونے کے بعد بو کا بدل جانا۔ علب السَّيف: وندانه دار مونابه

العَلْب ماركا نثان (والعِلْبُ والعَلِب) یخت زمین جس میں کچھ نہ اُگے۔ سخت چیز ج عُلُوْب كَهَا مِا تَا ہِے "رُحل عِلْب "خت

ظالم آدمی۔

علث+علج

العُلْبُة بچرے یا تکڑی کا بردا برتن جھلاب و عُلَب.

العِلْبَة. درخت کی موئی گره در یحلب العِلْبَاء گردن کے پہلوکا پُھان یَحْلَابِی کَهَا الْعِلْبَاء گردن کے پہلوکا پُھان یَحْلَابِی کَهَا عَلَمَا اللّهِ عَلَى اللّهُ وه بو الله اللّه کَلَاء اللّهُ عَلَمَا اللّهُ عَلَمَا اللّهُ عَلَمَا اللّهُ عَلَمَا اللّهُ اللّهُ عَلَمَا اللّهُ عَلَمَا اللّهُ عَلَمَا اللّهُ عَلَمَا اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ ا

عَلِثَ (س) عَلَثَا القَوْمُ: آلِس مِن تَخْقَ عِلِثَ اللهِ عَلِينَا القَوْمُ: آلِس مِن تَخْقَ

تَعَلَّثَ لَهُ الدُّنُوْبَ: حِلِه كرناد كَرَكرناجِه: چِمُثَلِلشَّئَ: الْجَصِّ طرحِ نه بنانا-

اِعْتَلَثَ بِغِيرا تَخَابِ كُمُّ ہُوئِ لِلِياً۔ العَلَثَ لَيُهِول وغيره مِين ہے جو چيز نکال كر معرف سر سيا

چینکنے کے قابل ہو اس کو ملا دیا جائے (والعلیشة) گیبوں جو سلا ہوا۔

الفكائة ووسرى يزيد ملائى موئى يزاد حر أد مر أو أو المراد من المراد المر

أعْلاك الزَّادِ: جو بغير انتخاب اور عادت كى كھاياجائے-

العَلیْت جوگیہوں کے روثی۔

العَلِثَ والمُعْتَلِثُ. جو باپ کے علاوہ دوسرے کی طرف منسوب ہو۔ بے کارتیر۔ عَلَجَهُ (ن کھلُجا، معالجہ مِن عالب آنا۔ عَلَجَ (س کھلُجًا، مضبوط ہونا۔

عَالَجَةً مُعَالَجَةً و عِلَاجًا مُثْلَ كُرَنا الْمَرِيْضِ: يَهاركاعلاجَكُرنا-

تُعَلِّجَ الرَّمَلُ: ريت كالكهاجونا-

تَعَالَجَ عَلَانَ كُرِ القَوْمُ آپُس مِن جَلَكَ كرناني

اِعْتَلَجَ القَوْمُ: الرَّالَى كَهَا لَ كَثْلَ كَهَا الْعَوْمُ: الْكِ دُوسِ كُو بَارِنَا الْعَلَجَتِ الْوَحْشُ: الكِ دُوسِ كُو بَارِنَا الْأَرْضُ: لَجَ لَجَ سِنْرِهُ وَالْى بُونَالِا هُوا الْحَ: مُوجُول كَا آلِي مِن مُكْرانًا أور الى سے جَ اِعْتَلَجَتِ الْهُمُولُمُ فَى صَدْرَهُ: عَمَالً كَ

سینہ میں موج مارنے گلالو مل ریت کا جمع انہوں نے اسے پچھ نہیں کھلایا۔

استَعْلَجَ جِلْدُة كَالُ اللهُ اللهُ

العِلْج. گرها جنطی گرها گرد خرمونا قوی مجمی کا فر اور بعض مطلقا کا فر پر اطلاق کرتے میں رخی لوج و اعلاج و عِلَجة

بیں۔ طحلوج وأغلاج و عِلْجَة رَجُلٌ عَلْجٌ و عَلجٌ و عَلجَ و عُلْجٌ مغبوط كامول كاكرنے والامرد۔

العِلَاج. دواء مشق دفاع۔

العَلَج بِهِ مِحْمُولُ كِمُولُ مَحْمُورِكَ دَرَ حَتْ لَهِ الْعَلَوْجِ بِيَعْامِ لِمَ الْعَلَوْجِ فَ

العُلْجَانِ. كَالْتُدُوارور خت. العَلْجَمِ. لَمِهِا أُونِثَ إِلَّهُ هَالَّهِ بَهِتَ بِإِنِّى كَا

تالا ب\_

العُلْجُمْ والعُلْجُومِ بهتساه. العُلْجُوم بهت مجورول والاباغ - سمندرك موج ـ رات كى تاركى ـ نرمينڈك ـ مينڈها

بہاڑی میرا۔ بورھا بیل۔ ایک سفید پر ندہ۔ نر بیخ۔ نرشتر مرغ۔ بہت پانی۔ جماڑی۔ لوگوں ک

جماعت- رخح کلاچیْم. عَلِدَ عَلَدُا. تَخْتُ ومضوط ہونا۔ صفستعَلْد. رَدُنْ مَنْ مِنْ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّ

العَلْدِ. گرون كاپتُما- نَاعُلاد. العَلَيْدِي والعَلَيْدِي مِنْ كُلِّ شَيِئِي:

العلندى والعلندى من كال شيئي: خَتِّوْمُوْتُانِكُهُارِندُ و عُلادًى. العَلْنُدُدِ مِنْ كُلِّ شَيْنِي: تَخْتُومُوْتُاـ

العلندد. مِن كُل شيني. مَشَّةُ وَمَاءُ العَلنُدس. بهت تحت-العَلنُدَسة مُومِثُ العَلْدُمرَ : بِهِيْمُ-بِنْدُهُ شُمُ-

عَلِزُ (سُ كَالُوْا وَ عَلَوْانَا. بِ چِين بُونا-صَّفَتَ عَلَوْ. عَلَوْا إِلَى الشَّيْئُ: مَا كُلُ بُونا-مُشَاقَ بُونَانُ كَذَا: بِهِ تَكُلُفُ مِرْ يَضْ بِنَا-

اَعْلَزَهُ عَاجِرَ كُنَّةُ الوَجْعُ: بِ چِين كُر ونايہ

عَلَس (ض)عَلْسًا المَاءَ: تَيْأَلُونِلُ أُونْ كَالَهَا فَ كَ لِنَ يَحْسَنُهَا الْمَاءَ: تَيْأَلُونِلُ

علَس الدّاء: مرض كا تخت مونالوّ جُلّ شور ميانا-كهاجاتا عبر ما علّسُوْهُ تعليْسا"

انہوں نے اے کچھ نہیں کھلایا۔ العَلْسُ والعُلاسِ والعَلُوسِ خوراک کھانا۔

ھانا۔ العَلَس گیبوں کی ایک قتم۔ مسور۔ایک قتم کی چیونئی۔ چیزی۔

ی چیو ی۔ چیزی۔ المُعلَّس تجربہ کیاہوا۔ العلَّوش گیرڑ۔ بھیڑیا۔

علف

عَلَصَتِ التُخْمَةُ فِي مِعْدَتِهِ بِمِهْمَى كَلَ وَجِرَتِهِ مِعْدَتِهِ وَمِنْ المُعْمَى كَلَ وَجِرَتِ مِعْدَهِ مِنْ وَرِدِ مُونا \_

عَالَصَه عِلَاصًا. ايك دوسرك كومارناً ا إعْتَلَصَ مِنْهُ شَيْبًا: تحورُ اساليناً

العُلْصة تحور اسار العِلَوْص بربضى اوربي لفظ صفت بھى واقع ہوتا ہے۔ كہا جاتا ہے"رَ حُلٌ عِلَوْصٌ"

بر مضى والامر د-عَلَصَة (ض)عَلْضًا الوَّتَد و نَحُوَه:

کونٹ کواکھٹر نے کے لئے ہانا۔ عَلَطَ (ن ض)عَلْطًا و عَلَطَ النَّاقة: اُو مُنی پرداغ لگانا بِشَوِ: بدگون کرنا عَلَطَ

الْبَعِيْرَ: أُونْ كَاكُرُونَ سِي يَنْدُ كُونَكُالُ دِينَا لَهِ مَا لَكُونُكُالُ دِينَا لَهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَكُالُ دِينَا لَا تَعْلَمُ اللَّهُ اللَّا ال

اَعْلَوَّ طَ الْبَعِيْرِ أَوْنَ كَلَّرُونَ عَ لَكَ كَرُونَ عَ لَكَ كَرُونَ عَ لَكَ كَرُونَ عَ لَكَ كَرُونَ مِ اللَّهِ وَاللَّا مُونَ اللَّهُ وَيَ اللَّهُ اللْمُنَالِمُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللْمُنَالِمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنَالِمُ اللْمُنَالِمُ اللَّهُ اللَّال

العُلْطة گردن كاپشه متعلط العلاط كردن كاپشه متعلط العداط كردن كاپهود آفاب كى شعائ الواكي و تعلق الواكي و تعلق من العلامة و عُلُط (والاعليط) أونت كى الردن كافشان -

عَلَفَ (صُّ)عَلْفًا و عَلَفَ واعْلَفَ. الدَّابَّةَ: جَانُورَ كُوطِارِه دِينَاسَعَلْفَ الرَّجُلُ: بهت بینا.

اعلف وعلف الطَلْح: كَلِمُ لَكُنَّارَ تَعَلَّفَ عِلِره وُهُونَدُنَار

كونگامات اس كو معْلُوف كت بير عَلَقُ الشَّيُّ بالشِّيُّ و علَيْهِ و مِنْهُ: إِيَّاناً الأميمة جهيدهانا الباب وروازه بندكر نابيابا

عَلَى دَارِهِ: دروازه لكانايه عُلِّقَهُ. دل كامائل ہونا۔

أَعْلَقَ الرَّجُلُ جِونِكِ لِكَانَ الْقَوْسَ: كَمَانَ كُو لؤكانے كے لئے علاقہ بنانا الصَّائِدُ فيكاري كے

حال مين شكار كا يهنيا ظُفْرهُ بالشِّيِّ ناحن چھورينا الشَّيِّ بالشَّيِّ لِأَكَادِينا ـ

تَعَلَّقَ الشَّيِّ إِيرَا الشَّوْكَ بِالنَّوْبِ كا مِع

كاكيرے \_ أَبْهِنَ الصَّيْدُ بِالْحِبَالَة شِكارِكَا حال مين پيننا (واغتَلَقَ) فَلَانًا و به: مُتند

العَلْقُ من اور كهاما تاب "فِي ثَوْبِهِ عَلْقٌ"

لعنی اس کے کیڑے میں کسی چز کے اُلھنے سے پیٹن ہے (والعِلْق) ہر چنز کانفیس۔ تعمیلا۔ ج أغْلَاق و عُلُوق كهاجاتا بـ "هُوَ عِلْق

عِلْمِ" يني وه عِلم كاشا كُلّ ہے۔

العَلَقَ من خون ما تھ سے چینے والی منی النكائي موئي چزر در خت كاوه حسة جهال جانور پہنچ سکے جونک واحد عَلَقَة.

العِلْقَة النّانِ كَي نوعيت لِغير آستيوں كے قیص۔ بہترین کپڑا۔

العُلْقَة ورخت كا وه صمّه جهال جانور لينيح سكے۔ وہ چزجس كو كھانے سے پہلے ول بہلاؤ

کے طور پر کھائیں۔ تھوڑی ی چیز۔ تعلق ج عُلَق كَمَّا حاتاً ہے "لِی فِی هَذَا الْمَالِ

عُلْقَة''لِعِنِ مِحِهِ كواسِ مال ہے تعلق ہے ''لَمْ يَبْقَ عِنْدَهُ عُلْقَةً"اس كياس كه بعي باقى

نہیں رہا۔

العُلُق موت جماعت كثيره واشغال به العَلَاق. درخت كا وه مئه جس كو جانوريا

سکے اوہ چیز جس کو کھانے سے پہلے ول بہلاوے کے طور پر کھائیں۔

العَلاقَةُ من روسي وشني موت كرر بسر کاڈر لعبہ جس کا انسان ہے تعلق ہو جسے مال

روجه اولاد - تعلق - محت - ج عَلَافِقَ كهاما تا

ي ''لِيْ فِي هَذَا الْأَمْرِ عَلَاقَة'' يعني مجه كو اس معاملہ سے تعلق ہے۔

علق

العِلاقَة باندى وغيره لئكانے كى چيز-ج عَلائة..

العَلُوْق معييت موت مروه جس كا انسان سے تعلق ہو۔ بہت چیٹنے والا۔ دائی

بلائی۔ الْعُوْلُق. تجوت چھلاوہ۔ کتیا۔ بھیڑیا۔ بھوک۔ ڈم۔

الْعَلِيْق. مَانُورون كاحِياره جيسے جُووغيره۔ العُلَيْق والعُلَيْقي أي الله فتم كي كھاس جو در خت پر کیٹتی ہے اور اس کا کھل توت کے مانند ہو تاہے۔

التَّعْلِيْقَة 'راكاماشيدج تَعَالِيْق. المُعَلَّقَة مونث معلَق وه عورت جس كا

شوہر غائب ہو گیاہواور کچھ پیتانہ جلتا۔

المُعَلَقَات زمانه وجالميت كرسات تعاكد ہیں جن کو کعبہ میں آویزاں کیا گیا تھااسی وجہہ ہے ان کومعلقات کہتے ہیں۔

المعلّق بالهجس كوسوارات ساته الكائ رہتاہے۔

المِعْلَاق زبان ـ ہر وہ چز جس سے لئكايا

جائے۔ ج مَعَالِيْق وَرَجُلٌ مِعْلَاقٌ .

عوام کے نزدیک (مِغْلَاق)کااطلاق ذہبے کے میسیرے اِ جگر اِ دِل پر ہوتا ہے اور تصبح (سُحَّارَة) ہے۔

عَلْقَم الشَّيِّ : رُواهِونَا الطَّعَامُ : كَمَانَ مِينَ کڑوی چیز ڈالنا۔

العَلْقُهُ أندرائن له خطل بر كروى چيز -عَلَكَ (نَ ضِ) عَلْكًا. العِلْكَ وَ نَجُوهُ:

چانا نَابَيْهِ زانت پينار

عَلَكَ الْجِلْدَ كَمَالَ كَلِ الْجَفَّى طرح سے د ماغت کرنا یکدیدِ عَلی مَالِه بخل کی وجہ ہے ماتھ روک لینا۔

الْعِلْكَ بِرَّ وُندَجُو جِنَامَا مَائِدَ جَ عُلُوْكُ و أغلاك ايك كرے كو العِلْكَة كمت بس اعْتَلَفَتِ الدَّابَّةُ عاره كمانا

إِسْتَعْلَفَتِ الدَّابَّةُ بْهِنَاكُرِ جِارِهِ مَا ثَكْنار العِلْف. بهت كهانے والار

العَلِيْف. جاره بي كمانے والاح عَلائف. المَعْلُوفَة أَجاره بن كمانے والا

العَلَف جاره ج عُلُوفَة وأعْلَاف وعلاف.

العَلَاف عاره بيجة والاج عَلَافَة.

العَلِيْفَة. حاره بي كمانے والا جانور ج عَلَائف.

العَلُوْفَة. جاره بي كهانے والا جانور (واحد و جع) العَلُوْفَة : مارهج عُلُف.

المُعْلَف والمِعْلَف تَهان ِ عَاره كُمَانِ كي مُكهرج مَعَالِف.

عُلُف بیول کی تھلی۔

عَلْفَطَ الشَّيُّ بالشِّيُّ: المال

عَلَقَ(ن) عَلْقًا و عُلُوْقًا البَعِيْرُ و نَحْوُهُ النَّبَاتَ و مِنَ النَّبَاتِ: اور اور سے جرنا الصَّبِيُّ الكِيالِ يوسال (عَلَقًا) الرَّجُلَ: گالی دینا که بلسانیه: مدگوئی کر کے تکلف

عَلِقَتْ (س) عُلُوقًا المَرْأَةُ وَكُلُّ أَنْثَى بِالْوَلَدِ، عالم بُونَا الوَحْشُ بِالْجِبَالَةِ: وحشى حانور كاحال ميس كينس حانا الدَّابَّةُ حانور كا باني بينا اور جونك كا جيث حانا الشُّوكُ بالْقُوب كيرے ميں كانے كالك مانا (عَلَقًا) الْإِبِلُ فِي الْوَادِي جِرنے كے لئے جانا۔ عَلِقَ(س) عُلُوقًا و عِلْقًا و عَلَقًا و عَلَاقَةً فَلَانًا و عَلِقَ به: نُحْبِتُ كُرْنارِ حُبَّه

بقَلْبه مُحَبِّ رَناد كَهَاجاتات "عَلِقَ مِنْهُ كُلُّ مَعْلَق "لعِنَ اس سے اس نے مُتبت کی اُور مُحبّت ول کے بردے میں داخل ہو گئے۔ عَلِقَ دُمَ فُلان: قُلْ كرناله بروه چيز جوايين موقع ميں

واقع بو اس كيلي عَلِقَ مَعَالِيقَةُ بولت بين (عِلْقًا) أَمْرَهُ جَانِهِ عَلِقَ يَفْعَلُ كَذَا:

كريذاگا\_ عُلِقَ الرَّجُلُ كُلِّ مِن جونك لكايا جانا جس

العلِكة ووزين جوپانى كے قريب مو-العلِك ليس دار چيز جو باتھوں سے چت

> مائے۔ العُلاك و العَلاك جو چيز چبائی جائے۔ انگران

العَلَاك بهت چانے والا گوند بیخے والا۔ عَلَمَة (ن ض) عَلْمًا نثان لگانا۔ عَلَم الشَّفَةَ بونٹ چرنا۔

عَلِمُ (س) عِلْمًا الرَّجُلُ هَيْقت عَلَمَ كَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَبِهِ اللَّهُ اللْمُؤْمُ اللَّهُ الللْمُؤَالِمُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُؤَاللَّهُ الللْمُؤَاللَّالِمُ الللْمُولِي الللْمُؤَاللِمُ الللْمُؤَاللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللْمُؤَاللَّا الللْمُولَى اللَّهُ اللْمُؤَاللِمُ الللْمُؤَالِمُ الل

عَلِمَ (س) عَلَمَّا وَ رِكَا بُونَ يُشْنَا صَعْتَ اَغُلَمَ عَلَمُا الصَّنَعَةُ وَغَيْرَهَا الصَّنَعَةُ وَغَيْرَهَا الصَّنَعَةُ الصَّغَةُ الصَّعَةُ المَّامِنَةُ المَامِنَةُ المَّامِنَةُ المَّامِنَةُ المَّامِنَةُ المَّامِنَةُ المَّامِنَةُ المَامِنَةُ المَامِنَةُ المَّامِنِينَا المَامِنِينَ المُعْتَمِنِينَا لَمَامِنَةُ المَّامِنَةُ المَامِنَةُ المَّامِنَةُ المَامِنَ المَّامِنَةُ المَّامِنَةُ المَامِنَةُ المَامِنَةُ المَّامِنَةُ المَامِنَةُ المَامِنَةُ المَامِنَةُ المَامِنَةُ المَامِينَا الْمُعْمَامِنَةُ المَامِنَةُ المُعْمَامِنَامِ المَامِنَةُ المَامِنَةُ المَامِنَةُ المَامِنَةُ المَامِنَةُ المَامِنَةُ المَامِنَةُ المَامِنَامِ المَامِنَامِ المَامِنَامُ المَامِنَامِنَامِ المَامِنَامُ المَامِنِيْمُ المَامِنِينَامُ المَامِنَامُ المَامِلُونِ المَامِلُونُ المَامِلُونِ المَامِينَامُ المَامِلُونُ المَامِلُونُ المَامِينَامُ الْمَامِلُونُ ا

پچائے کے لئے علامت مقرر کربا۔ اُعْلَمَهُ الْاَمْرِ وَ بِالْاَمْرِ: جَادِینا۔ اطلاع دیا۔ اُعْلَمَ الْفَرَسَ: الرائی میں ریکے ہوئے اون کا نشان۔ گھوڑے پرلگانا النَّوْبَ: کپڑے پر نشان بنانا۔ نقش و نگار کرنا نَفْسَهُ: الرائی ک علامت لگانا عَلی حَلَدا مِنَ الکِتَابِ وَغَیْرِهِ عَلامت لگانا۔

عَالَمَهُ عَلَم مِن غلبِ كُرنار تَعَلَّمَ سِكِمنا الأَمْرَ مَصْبُوط كُرنار اور تَعَلَّمْ صِنْد أمر إغْلَمْ كِ مِنْ مِن ہے۔

صيغه الر العلم في الله المستخدم المبارق المبرق. المعتلم الماء نافى بهنا السّمى عانا البرق. بماريس بحل كاجملنا

تُعَالَمُ القَوْمُ الشَّيُّ جَانار

اِسْتَعْلَمَةُ النَّحِبُرُ : خروديافت كرنار العَلَم. كيْرے كانقش حِبندار توم كامر وارر

معهم پرسے فی س بسیرت و کا مرورت ج اغلام العلم راسته کا نشان او نجا پہاڑ۔ علامت نشان مناره ج اعلام و عبدم العلم س حقیقت شی کا اوراک یقین و

معرفت نی محکوم . عکلام علی حرف جراور ما استفهامیه سے

مر تب ہاورالفِ حذف کردیا گیا ہے۔ العَلاَمَة. نشان۔راستہ کا نشان۔ج عَلامِ و

العَالَم سارى مخلوق ماسوى الله عر عوالِم

و عَالَمُونَ وَ عَلَالِم. العَالِم. نا\_ج عُكَّام و عَالِمُوْنَ (والعَلِيْمُ)موسون بالعِلم ج عُلَمَاء. المُكَّادِم بالمُكَادِم المُكَادَة ما المُؤْدَة

رور العَكَرُم والعَكَرُم والعَكَرُمَة والتِعْكَرُمَة مالعَكُرمَة والتِعْكَرُمَة مالغَد كَ التَّعْدُمُة والتَّعْدُمُة العَدَد والله العُكَرُم شَره از العُكَرُم التَّمَر العُكَرُم التَّعَدُم التَعْدُم التَّعَدُم التَّعَدُم التَّعَدُم التَّعَدُم التَّعَدُم التَعْدُم التَّعَدُم التَّعَدُم التَّعَدُم التَعْدُم التَعْدُمُ التَعْمُ التَعْدُمُ التَعْدُمُ التَعْمُ التَعْمُ التَعْمُ التَعْمُ التَعْمُ التَعْمُ التَعْمُ التَعْ

العَلْم س عالم العَلْم التَّعْلَيْمِي علم رياضي (حاب) علم موسيق، عِلْمُ التَّنْجِيم ساروں ك آئے علم علم علم كاعلم جس ك ذريع بقول اصحاب علم

الخوم وہ لوگوں کو مستقبل کی معلومات و اکداور نصانات ہے آگاہ کرتے ہیں۔ الْعِلْمُ الْعَمَلِی: قواعد کے مطابق فنون کو تجربہ گاہ میں استعال کرنا۔ عِلْمُ الْفُلْكِ اجرام فلکی کے مواقع کے ماری میں ان کے مادہ مسافت اور ان کے

رورائي كے متعلق بحث كرنا- الْعِلْمُ النَّظَرِیُ: علم عملی كا صدیق نظریات قائم كرنا بغیر عمل كے- الْعِلْمُ اللَّذِنِی وہ علم جو الله تعالیٰ سے بذریعہ وی سیساجائے-

برریید بن میشان است. العُلُومُ الْمُدَّرِّنَةُ وه علوم جن کو کتابوں میں تحریر کر دیا گیاہے-

اَلْعُلُومُ الآلِيَّةُ وَعلوم جن كے ذریعے دوسرے علوم حاصل ہوں جیسے منطق-عوم دار دریں کے

العُلُومُ الْعَربِيَّةَ وَهَ علوم جوعر بي زبان كو سجحت بي مدودي جيت صرف نحو معانى اوربيان-الْعُلُومُ الشَّرَعِيَّةُ وَعلوم جن مِن مِن شرعى احكام

ذكر كيه جات بين خواه عملى يااعتقادي جيسے علم الكلام وعلم الفقد-

اَلْعُلُومُ الْحَقِيْقِيَّةُوه علوم جوكه شريعت ك بدلنے كے ساتھ نہيں بدلتے - جيسے علم كلام و منطق

اَلْعُلُومُ الْإلْهِيَّةُ وه علوم جن ميں الله تعالى كے وجود اور صفات كے متعلق بحث كى جائے-عِلْمُ النَّفُس سَبُوكِ جانا-

عِلْمُ طَبَقَاتِ الأَرْضِ بَولِي جيا-عِلْمُ الْحَيَاةِ نِيلُوجِيا-

عِلْمُ الْعِيهِ لِيُودِيا-عِلْمُ الْاِجْتِمَاعِ عَلَم سوسيولوجيا-عِلْمُ وَظَائِفِ الْبَدَنِ خَيرولوجيا-عِلْمُ اعْضَاء الْبَدَنِ سورولييا-الاَعْلَمُ المُ تَفْسَيلَ وَوَضَحَ مِن سَلَا وَرِير

كابون پينا بوابو مونث عَلْمَاء ج عُلَّم العَلْمَاءزره

الأغلومة علامت ج أعَالِيْم.

ِ العُلْمَة والعَلَمَة ؛ اوپر کے ہونٹ میں کیٹن۔

العَيْلُم سمندر بهت إنى كاكوال مينڈك مونا نازك بدن (والعَيْلام) نربجوج عَيَالِم و عَيَالِيم

الْمَعْلَم راسة كى نشانى معلمُ السَّئَ: چَرِ كَلَّ السَّئَ: چَرِ كَلَّ الْمَعْلَم رَاسة كَلَ الْمَاتِ الْمَدِيق راسة كى نشانيان مُعْلِمُ الطَّرِيق راسة كى نشانيان مُعْلِمُ الطَّرِيق راسة كى نشانيان مُعْلِمُ الطَّرِيق راسة كى نشانيان مُعْلِمُ السَّرِيق والسَّدِيق السَّلِم السَّرِيق السَّلِم السَلِم السَّلِم السَّلَّم السَّلِم السَّلَّم السَّلَم السَّلِم السَّلَم السَّلِم السَّلِم السَّلِم السَّلِ

المُعْلُوْمِيَّة معلوم كَى طرف نسبت. العِلْمَاد و العِلْمَادَة جَس يروها كَ كا كُول بِناما كَرِج عَلَامِدَة و عَلَامِيْد.

وَ عَلَنَ (سُ مُنَ) وَ عَلَنَ (سُ) وَ عَلِنَ (سُ) وَ عَلِنَ (سُ) عَلَنَا وَ عَلِنَ (سُ) عَلَنَا وَ عَلَائِيَةً وَ عُلُونًا وَاِعْتَلَنَ وَ اِسْتَغْلَنَ الْأَمْرَ: ظَاهِرَ بُونَا لَهُ مُنَ عَالِنٌ وَ عَلِنٌ وَ عَلِنْ وَ عَلِنْ وَ عَلِنْ وَعَلِيْنٌ وَ عَلِنْ وَعَلِيْنٌ وَ عَلِنْ وَعَلِيْنٌ وَعَلِنْ وَعَلِنْ وَعَلِيْنٌ وَعَلِيْنٌ وَعَلِنْ وَعَلِيْنٌ وَعَلِيْنٌ وَعَلِنْ وَعَلِنْ وَعَلِنْ وَعَلِنْ وَعَلِنْ وَعَلِنْ وَعَلِنْ وَعَلِنْ وَعَلَى عَلَيْنَ وَعَلِنْ وَعَلَيْنَ وَعَلِنْ وَعَلَيْنَ وَعَلَيْنَ وَعَلِنْ وَعَلَيْنَ وَعَلَنْ وَعَلِنْ وَعَلَيْنَ وَعَلِنْ وَعَلَنْ وَعَلَيْنَ وَعَلَيْنَ وَعَلَيْنَ وَعَلَنْ وَعَلَنْ وَعَلَيْنَ وَعَلَوْنَا وَاعْتَلَنْ وَعَلِنْ وَعَلَنْ وَعَلِنْ وَعَلَمْ وَعَلِنْ وَعَلَى عَلَيْنَ وَعَلِنْ وَعَلِيْنَ وَعَلِيْنَ وَعَلِنْ وَعَلِيْنَ وَعَلِنْ وَعَلِيْنَ وَعَلِيْنَ وَعَلِيْنَ وَعَلِيْ وَعَلِيْنَ وَعَلَى فَالْعَلَالِ عَلَى فَالْعَلَالَ وَعَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى عَلَى فَالْعَلَى فَالْعَلَى فَالْعَلَى فَالْعَلَى فَالْعَلَى فَالْعَلَالَ عَلَى فَالْعَلَالَ عَلَى فَالْعَلَالَ عَلَيْنَ وَعَلَى فَالْعَلَالَ عَلَى فَالْعَلَالَ عَلَى فَالْعَلَالَ عَلَى فَالْعَلَى فَالْعَلَالَ عَلَى فَالْعَلَى فَالْعَلَى فَالْعَلَى فَالْعَلَى فَالْعَلَالَ عَلَى فَالْعَلَالَ عَلَى فَالْعَلَالَ عَلَى فَالْعَلَالَ عَلَى ف

عَالَنَ مُعَالَنَةً و عِلَانًا العَدَاوَةَ و بِالْعَدَاوَةِ بَعَلَمُ كَالدَّشْنَ كَرَناـ

عَالَنَهُ وَاعْلَنُهُ الْاَمْرُ و بالامر و عَلَنَهُ الله نابر/ناء

َ اِسْتَعْلَنَ. الْأَمْرُ و بِالْآمْرِ: ظَاہِر کَرْنِ کے دریے ہونا۔

العَلَانِيَة سِ مُعْلَم كُلُا لِهِ اِنَّا ہِ ''رَجُلُّ عَلَانِيَةُ'' لِعِنْ اس كا امر ظاہر ہے۔ ج عَلَانُونَ.

العَلَانِيَّ. وه فَحْصُ جَس كامعالمه ظاہر ہو۔ج عَلَانِیُّوْتُ

العُلَنَة جو فخص اپنے راز کو پوشیدہ نہ رکھے۔

عله (س)علقا منهك بونا متجر بونا دبشت زده موناً بعوكا مونا قابل ملامت ہونا۔ گھبر اہٹ سے آنا جانا۔ بدفطرت ہونا۔ مفت ندكر علْهَادَ جعكره مغت مونث عَلَّهِي حَعَلَاهِي. العَلَمَ وه تَحْصُ جَسِ كَانْفُسِ شَرِ ارت يُسْدَ بُولًا وہ مخص جو متحیر ہو کر آئے جائے۔ العَالِهِ شَرِيمِ غ-عورت جوايك راسته پرنه

چلے۔ مختلف قتم کے ارادے کرے۔

العَلَه س-برائي-غم-عَلَا يَعْلُوْ عُلُوًا و عَلَى يَعْلَى غَلَاءً واعْتَلَي الشُّيُّ أو النَّهَارِ: بلند بونا-عَلا الرَّجُلَ عَالَب مُونَاهُ بِالسَّيْفِ: تَلُوارَ سَ مارنا المَكانَ وبه چرصنالدَّابَةَ عانور ب سوار مونا- عَلَا فِي الْأَرْضِ الْمُكْبِرِ كُرِنالَهُ عَلَابِهِ: الْمِنْدِ كُرِنَالْا مُرُ وَلَةً: طاقت ركاناً مفت عال بالامر المتقل مونا فرنه الم بمسر رِعًا لَبُ آنا- عَلَتِ العَيْنِ عَنْ فُلَانِ: كى في نكاه كاناموافق مونات عَكْرُو عَلَى في عدو على على المنديونا- إغتالي الشي. قوى بونا- عالب بونا-

عَلَى واعْلَى الشَّيُّ : ﴿ فِي عِلْمِ عَلَى وَأَعْلَى وَ عَالِمِهِ الشَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ كَالَا عَلَى الْكِتَابِ مُتَوَانَ لَكُصَالَ عَلَى وَأَعْلَى المَعْنَاعَ عَنِ الدَّابَّةِ التَّارِيَّا عَلَى اللهِ المَعْنَاعَ عَنِ الدَّابِّةِ لِمُعَالِمِ تَدِينَالُهِ فُكِنَّ اللهُ كَاكِنِ كُولِئِدَ كُرِثَا أُورِعَالُي مُرْتِدِ بَانَالُهِ عَالَى النَّبِي و به چُرهنا كَهَاجاتا بعَمَالِ عَنْي بِينَ جُهِمَ وُور بور معى تَعَلَى الرَّجُلُ آسِتُهِ آسِتُه چِرُهِمَا يَعْلَتِ

المَرْأَةُ مِنْ مَرَضِهَا: صحت إنا-تعالى بلند جونا- تعالَب المَرْأَةُ مِنْ مَرْضِهَا: صحت بإناس تعالى، آجا- (قُكل مرشها:

اِسْتَعْلَى النَّهَارُ: بلند بونا عالب بونا (واغلولی) الشیئی چرهناند عَلُ الم ہے جنی فوق جرب معرفہ ہو تو "مِنْ عَلُ" مِنْ عَلَى الضّم اور بحره كي صورت

میں "ما عَلى" كَها جاتا ہے اور "أَتَيْتُة منْ عَدُه، مَنْ مِنْ كَمِأْجِا تاہے۔ العَلا والعُلى للندى شرافت. الَعْلَى والعَلايَة لِلنَّرْجِكُد - كَهَاجَاتًا ﴿ هُمْ عِلْیُ القَوْمِ: "لَعِنَ وہ لوگ قوم کے سر دار

عَلْوُ الشيِّ و عُلُونَة و عِلْوَةُ و عُلَاوَتُهُ. بلندى كها جاتا ب أَحَدُهُ عَلْوًا" يعني ال نے اس کوزیروستی لے لیا۔

العَلَاوَة مِنْ كُلَّ شَنَى بِم كِيرٍ مِينَ سِيَ زياده بوجھ لادنے كے بعد جولئكادياجائے۔ سريا گردن کا اوپر کا صنه ن عَلاوْی و عَلاوْتُی. كهاجاتا جَأَعْطَنْتُكَ الْفَ دِيْنَارُ وَ دِيْنَارًا عِلَاوَة مِينَارُ وينارُ ایک دینارزا کددیا۔

العَلاةَ نَهالَى لِمند أو نَنْي جَعَلُوات و

العَلَيْ الله تعالى ك اسائ حسى ميس ب ایک نام بلند شریف سخت نکیلیون و عِلْيه كَهَاجاتا بَ هُمْ عِلْيةُ القوْمِ " لَيْنَ وَو توم کے سر دار اور اشراف ہیں۔ العلي بلندى-

العلوي محضرت على رضى الله عنه كي جانب نست- عَلَويَه

العُليَّةُ وَالعِليَّةَ. بِالاخانِهِ عَكَالِمُ عَكَالِمُ عَكَالِمُ الْمُأْجَاتُا 

العالي فا رُجُلُ عالي الْكَعْبِ فِي شَرِيفٍ... كامانا م كها جَاتِ مِن اللهِ عَالِ " اللهُ عَلِي مِن عَالِ " اللهُ عَلِي مِن اللهُ کے ماس او پر سے آیا۔

العاليه مونث عالى نيزے كااوپر كاحسة يأ العالية نيزے كا نفف اعلى تعاليات و عوال العمالي نيزے آلعوالي مدينہ طيبہ كے ارد كرد كے گاؤں اور أن كي طرف جب نسبت كرتے بين توعالي و غلوئ كتے بين-عَالِيةُ الشَّيْ : يَرِيْ كَا بِلَنْدِ حَسَّمَ عَالِيةً

۵۸۰ الوادى وادى كاوه صبه جہال سے يانى كرے۔ الأعلى اسم تفضيل زياده بلند كهاجاتا ے <sup>مون</sup>ش عُلْیَا حَ عُلَی. المُعْتَلِي شَيْرٍ-

العُلْيا والعلْيَا بربلند جُلد- كها جاتا ب شِفَةٌ عُلْيَاء و عليّاء العَلَيّا: يَهَارُ كَي حِوْلُ-

العِلَيُّوْنِ اعلى جنت كانام اوريه جمع عِلِي كى ہے وہ کو گ جو شہر کے بلند حصوں میں رہیں۔ اور توانگر اور اہل شرافت کودداها علیّیں " کہتے ہیں۔ پت درج کے لوگوں کو "سِفْلِيُّوْ تَ."

العِلْيَانَ وَالْعَلَيَانِ. مُوثًا لَمَنِا كَهَا طِاتًا ہِ رَجُلٌ علْيَان وَ اِمْرَاةٍ عَلِيَان " نريجو ... ر ساست و العليّان بلند آواز العليّان بالند آواز العليّان بماسب كاعوان العليّان بالندي معال المعلّى المعلّى جوسم كاساتوال تير المعلّى المعلى ا

المحروف المستغلية خرص صططع

عَلْوَنَ عَلْوَنَةً وَعَلُوانًا. الكِتَابُ: ﴿ لَهُ ﴾ يَعَالُونَةً وَعَلُوانًا. الكِتَابُ: ﴿ لَمُعَالِمُ

عَلْوَانُ الكتابُ مرتامه عَلَى يَعْلَىٰ عَلَيًا وَ عُلِيًّا السَّطْحِ ۚ كَرِّهُ هَا ۗ

العَلْى وَالْعِلْى وَالْعُلْيَا وَالْعُلْيَاء والعِلْيَان والعُلْيَان والعَلايَة والعَلْية والعَلْمُ والعَلْية والعَلْية والعَلْمُ والعَلْية والعَلْمُ عَلَیٰ مِن مستعمل ہے۔ معانی میں

(١) استعلاء: مجيَّے حُمِلَ عَلَى الدَّابَّةِ (جَانُور پُرلادا كَيا)

ر ٣) محاوزه: بمعنی عن جیسے (٣) محاوزه: بعنی وهاس سے راضی مولد ای رضی عَنْهُ

(٤) تعليل هي عَلامَ تَصْرِبُنِيُ (كَ وجہ ہے تم مجھ کوماررہے ہو۔ )

(٥) ظرفيت جيم دُخَلَ الْمَدِيْنَةُ عَلَى ے جین عَفْلَهٰ (شهر میں غفلت کے وقت میں داخل ہوا۔)

(٦) موافقت باء: ﷺ اِزْكُبْ عَلَمْ اسم الله الله ك نام سے سوار ہو۔) (٧) استدراك جيمي عَلَى إِنَّ قُرْبُ الدَّار سني بِ عَنِ البُّعَدِ لَيْنَ كَمْرِكَا قُرْبُ دُورِ بَ اللهِ بَهْرِ بِ ـ ) بهتر بے ـ )

🙏 راور مبھی فوق کے معنی میں اسم ہو کر ستنعمل ہے اور بیاس وقت جبکہ مین کے بعد ہو میں اَقَامَ مِنْ عَلَى جِنَاحَ الهَيْكلِ(وه بيكل كے بازو پر گھڑا ہوا) اَور كَهَاجا تا ہے عَلَمَّ گذا و بگذاین مجھ کو اتنا دو۔ علَمْكَ ذَلْدًا لِيَّنِي زَيِد كے ساتھ لازم رہو علیٰك ر ... سگذا یعنی فلاں چیز کے ساتھ تمسک کرو۔ اور بیاس صورت میں اسم فعل ہو تاہے۔

عَمْ (ن) عُمُوْمًا الشِّه يُعَامِ بُونًا المُطَرُّ الْدَرْضَ بارش كا سارى زمين كو عام مونا (عَمَّا) القَوْمَ بالعَطِيَّةِ أَسِب كُوشَالُ كُرنا (عمومة كاموناً-

عُمَّ رَاْسُةُ عَمَا و عُمِّمَ يَكُرى لِيناجانا عُمَّمَ الرَّجُلُ سروار بناياجانا-اَعَمَّ معزز چوں والا ہونا۔

عَمَّهَ عام كُرِنا أَهُ عَمامَهُ بندهوانا الْإِمْرِ عَلَى امر كاقلاده والنا-

إغتم و تَعَمَّم وإستعَمَّ عمامه باندهنا- كما جاتاً ع إعْتَمَ الشَّابُ : طويل موكيا-"تَعَمَّمَتِ إِلْآكام بِالنَبِ، سُلِط ناتات ے جر گئے۔ گویا کہ عمامہ جیسا معلوم ہو تا ہے۔ تعمد۔ چاکہ کے پکارنا۔ استعمّاۃ بی

العَمَّ س. جماعت كثيره- چياج عُمُومَةٌ و أعْمَام وأعُمَّ أور نسبت كم لتَ عَمُويٌ (والعُمْ) كم لم تحجورك درخت \_ العَمَّة كِيمولي جَمَّات

العَمَّة عمامه باند صنى كى بيئت.

رَجُلْ عُمِّيْ عَامٍ-العُمْم جسم كا كمال- جواني اور مال وغيره كا

العُصَد كثرت- اجتاع- عامه كااسم جع- بر معامله كانعام وشال - رَجُلٌ عَمَهُ كالل

العقل: کامل الخیریہ کہا جاتا ہے ''استوای فُلانٌ عَلَى عَمْمه."

العُمُوم من عموميت شموليت اور نسبت

العِمَامَة لِكُرِي- خود كا وه حسة جو سر كے برابر بناكر ٹولى كے نيج پہناجاتا ہے ج عَمائم و عِمَام كِهَاجَاتام "أَرْخي عِمَامَته وه خوش حال موكيا- العمامة قط- كال-

العَامَّ سب كو شامل ہونے والا۔ خلاف

العَامَّة مونث عام- عامَّةُ النَّاسِ عام لوك ج عَوَامُ كَهَا جَاتًا ﴾ "جَاءُ القَوْمُ عَامَّةً العِني قوم ساري كي ساري آئي-العَمِيْم ہروہ چیز جواکٹھی ہواور کثیر ہو۔ قوم كاخالص-برچزكاكال عمم

العَمِيْمَة مِنَ النِّسَاء بِورَكِ قدى لبي رِّ كَلَّى عُورت - نَحْلَة عَميْمَة لِمبا مجور كا

وُرخت- جَيهُ الأَعَدُّ إِسم تَفْضَلِ جِماعت كثيره - موثا-المَعِيمُ مُخِيرً - عام فيض والا-

المُعَمَّمُ مردارجس كو قوم في مقتدى مأن

العَمْدِ عَبر-غُمَتُ (صُ عَمْتًا و عَمَّتَ الصُّوفِ: اون کی پیونی بنان عَمَّتَهُ مُعْلُوب کرنا مقصد سے بناوینا۔ اندھاد صند لا تفی سے مارنا۔

رَجُلٌ عَمِيَت ظريف وَلاور عالم زيرك

العِمَّيْت بَلَهِان- سَجِه دار ظريف-مربوش وه محص جوابي حال مين ممي جهت كي

برایت نرائے۔ ج عمامیت العَمِيْتَة إون كَي يُوني ت عمانت و عُمُت

و أعْمتَّةً. عَمَجَ (ض) عَمْجًا يِانَي مِن تيرنا فِي

سَيْرِهِ وَثُنَّا (وتَعَمَّجَ) السَّيْلُ أو الحَيَّةُ.

العَمَج والعُمَّج والعَوْمَجْ بانپ عَمَلاً صُ عَمَدًا السُّقَف فِهِت مِن ستون لكانا للشئي والى الشيء قصد كرنا المي الرُّجُلِ كالرادة كرنا الشيء كرانا: عِنُونَ بِي مَارِّنًا ﴾ المَرْضُ او الْإَمْرُ وَلِلَّا كرنا- تكليف كنجانا (و عَمَّد) الوَلَدُ بَيْهم وينار عَمَّد السَّبُ بندلكادينا-

عَمِدُ سَ عَمَدًا عَلَيْه غَضَبناك مونا-بِلَازِم بُونا الثُّوي بَرَكُرنا مِنْهُ تَعِب كُرنا فَكُونُ ورو مند مونا لها جاتا ٢ "عَمَدني، الْأَمْرُ فَعَمِدَتْ " يَعَىٰ مَعَالِمَ نَ مَجْعَ در د مند کر د بااور میں در د مند ہوا۔

أغمد الشي ستون لكانا-تَعَمَّدُ الْأَمْوِ قَصد كُرنا (واغتَمَد) يُسمم كرانا- اعْتَمَدُ الحائط و عَلَى الحائط: ويواري فيك لكانا- اعْتَمَدَة واعْتَمَدَ عَلَيْه:

بجروسه كرنا- كهاجاتا ب "اعْتَمَدَ لَيْلَة بات میں سوار ہو کر جانا۔ انْعَمُدَ السَّهِ السَّون عَيل كمر ابونا-

العَمْدُ سِ كَهَاجَاتًا مُ "فَعَلَةُ عَمْدًا وَعَنْ عُمْد ، جان بوجه كركياً - "وَفَعَلَةُ عِمْد عِيْن و عَمْدًا عَلَيْ عَيْنِ "كِ نَهِ اللَّهِ وَاللَّهُ وَكُوشُشُ اور یقین کے ساتھ کیا۔

العَمد وه جُله جس كوبارش نے تركر ديا ہوا كهاجاتا ب "هُوَ عَمِدُ الثَّوى "يعن وه يزا فیاض ہے۔

العُمْدَة جس يرشك لكاني جائه جس ير بعروسه کیاجائے۔ کشکر کا پیغامبر -ج محمد العماد جس كاسارالياجائ عمد و عُمُلِنَالُهُ عَمَارَ تِنْسُ واحد العِمَادَةُ أوربيه عَمَدَ الوَلَدُ لِعِنْ بَعِمَدُ دِينًا ) عَ الم بـ

کُشُر کا پیغام بر۔ آھُلُ الْعِمَادِ. بلند عمادتوں والے۔ کہا جاتا ہے"فکان طویْلُ الْعِمَادِ" فلاں کا مکان زائرین کے لئے علامت ہے"ھُوَ رَفِیْعُ الْعِمَادِ" وہ شریف بر بر

آدی ہے۔
العَمُود. ستون۔ سہارا۔ لوہ کا ڈنڈا ج
اعْمِدَة و عَمَدَ و عُمُد. العَمُود:
سردار۔ لکر کا پیامر۔ رگ جو جُر کو
عُمراب کرتی ہے۔ کان کا بڑا صدّ۔ سخت
عُمرود عَمُودُ البَطن ، پیشہ کها جاتا ہے
سیش پر مازاد عَمُودُ المِیزان ترازد کی
ڈنڈی۔ عَمُودُ الصُّبْح ، صُح کی روشی۔
عَمُودُ النَّسَبِ جو خط مستقم پر ہو۔ کہا
جاتا ہے"اِسْتَقَامُوا عَلی عَمُودُ رَائِیهِمْ"
کین ایسے طریقہ پر کہ جس پر بروسہ کر
سین ایسے طریقہ پر کہ جس پر بروسہ کر
سین ایسے طریقہ پر کہ جس پر بروسہ کر
سین ایسے طریقہ پر کہ جس پر بروسہ کر
سین ایسے طریقہ پر کہ جس پر بروسہ کر
سین ایسے طریقہ پر کہ جس پر بروسہ کر
سین ایسے طریقہ پر کہ جس پر بروسہ کر
سین ایسے طریقہ پر کہ جس پر بروسہ کر

النَحطُ العَمُو دي عند المُهندسين وه خط

جو دوسرے خط ہر قائم ہو جس کے دونوں

جانب دو زاویئے برابر برابر تکلیں۔

ب ت عمودى يا خط عمودى \_ العَامِد. قار مونث عَامِدَةٌ. كَيْلَةٌ عَامِدَةٌ: ﴿ لَمِي رات.

مُتَعَامِدُانِ: زاویہ قائمہ بناتے ہیں- ایک ان دو میں سے ایک دوسرے پر عمودی ہوتے ہیں-

العَمِيْد. سخت غمزده وه محض جس كو عشيد في العقوم في المحت عمرده وه محض جس كو القوم في القوم في القوم في القوم المرعميد الوجع درد كا مقام العميد وه مريض جو الى يمارى كى وجه سے بيٹھنے كى طاقت نه ركمتا ہو اور اسے تكون كا سمارا لكا ما تا ہو۔

المَعْمُوْدِيَة. بيسمه

العُمُد والعُمُدَّانِي. كالل ترين نوجوان. العَمِيْدُو. نازك بدن لؤكا.

عُمَو (ن) عَمُوا المنزلُ باهله: آباد موناالمَنْزِلُ: آباد كرنا صفت مفعولی مَعْمُهُ الدَّادَ كُم تغم كرنا وراسم العماره

مَعْمُوْدِ اللَّهَادَ كُم تَعْير كرنا ـ اور اسم العماره بهالمَكَان: اقامت كرنا ـ هُ الله: زنده ركه لاعَمَادَةً) الله مَنْولَة: آباد كرنا ـ

ر لفتلاعماره) الله منزلة: ١ باد ارتا. عَمَرَ (ض و ك)عَمُوزًا و عَمَارَةً و عُمرَانًا الرَّجُلُ بَيْتَه: لازم كِرْنادغُمَرْتُهُ كُذًا : زندگ مجر كَطُخُ دينًا (عَمْدُرا و

عَمَادَةً) دَبَّةً: عمادت كرنا فدمت كرنا

رُوَرُهُ رَكُمُنَالُ ثَمَازُ رِنِّهُ الْأَكُمُورُا وَ عَمَوُا وَ عَمَوْا وَعَمَوْا وَ عَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمِوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمِوا وَعَمِوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمِوْا وَعَمَوْا وَعَمِوا وَعَمِوا وَعَمِوا وَعَمِوا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمِوا وَعَمِوا وَعَمِوا وَعَمِوا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمِوا وَعَمِوا وَعَمِوا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعَمَوْا وَعِمُوا وَعَمِوا وَعَلَالْمُوا وَعِلَالْمُعِلَّا وَعِلَالْمُوا وَعَلَالْمُوا وَعِلَالِهِ عَمِوا وَعَمِوا وَعَمِوا وَعِلَالْمُوا وَعِلَالْمُعِلَّا وَعِلَالْمُوا وَعَلَالْمُوا وَعِلَالْمُوا وَعِلَالْمُوا وَعَلَالْمُوا وَعِلَا عِلَالِهِ عَلَى إِلَى عَلَى عَلَى إِلَا عِلَى عَلَى عَلَى إِلَالْمُوا وَعِلَالْمُوا وَعِلَالِهُ عِلَى إِلَا عِلَمُوا وَعِلَالْعِلَالِهِ عِلَى إِلَا عِلَالْمُوا عِلَالْمُوا عِلَالْمُعِلَّا وَعِلَالْمُوا عِلَالْمُوا عِلَالِهِ عِلَالْمُعِلَّا عِلَالْمُعِلَّا عِلَالْمُعِلَّا عِلَالْمُعِلَّا عِلَالْمُعِلَّا عِلَالْمُعِلَّالِهِ عِلَى إِلَّالِهِ عِلَالْمُعِلَّا عِلَالْمُعِلَّا عِلَالِهِعِلَا عِلَالْمُعِلِعِلَا عِلَالْمُعِلَّا عِلَالْمُعِلَّا عِلَالْع

عَمَارَةً) لَبِي عُمْرِيانِو عُمَرُ (كَ)و عَمِرَ (س)عَمَّارةً) المَالُ: بال بَهْت زياده

ہونا۔ عَمَّر وَاغْمَرَ الْمَنْزِلَ: آباد کرنا۔عَمَّرَة واغْمُرَة اَرضًا: زندگ مجر کیلئے دے دینا۔ عَمَّرَ الرَّجُلُ: کمی زندگ بیا،عَمَّرَة اللّٰهُ:

ن دره رکھناء عَمَّر النَّوْب. کپڑے کو اچھا بنا۔ جب تم کی کو اللہ کی قتم دیتے ہو کہ

قلال کا کام عمر بھر کرے تو کہتے ہو۔ اَعْمَرُكَ اللّٰهُ اَنْ تَفْعَلَ كَذَا. اَعْمَرُهُ المكَّانَ: آباد كرنے كيكے دينا\_اُعْمَرَ

الكان الهو رئے سے دیا۔ الحصو الكورض: آباد بانا اعْمَرَ عَلَيْهِ: عَنْ كُرِتا۔ اغْتَمَر المكان: قصد كرنا۔ زبارت كرنا۔

ا اعتمر المحان: تصد ترناد زیارت ترناد کہا جاتا ہے سجاء فکلان مُعْتَمِرًا" قلالِ زیارت کرنے کے لیے آیا"اِتَّخْذَنا نَادِیًا نَعْتَمِرُه" ہم نے ایک مجل بنالی جس میں

أِسْتَغَمَّرَةً فِي آلْمَكَانِ: 'آباد كُرِنا جِيمِ إِسْتَغَمَرَ اللّهُ عِبَادَة فِي الْأَرْضِ: لِعَنِي ٱللّهُ فَ اَبِيْ بَنْدُول كُوزِيْن مِن آباد كُرِنا عِالِمِ

العَمْرِ. زندگی جآغمار. دین۔ اور فتم میں کہا جاتا ہے"لَعَمْری" ولَعَمْرُ اللّٰهِ وآغمَرُ اللّٰهِ الْعَمْرِ: وانوّل کے درمیان

كا گوشت برخمور .

العَمْوَان حلق کے کوے کے دونوں طرف لکا ہوا گوشت۔

العُمْو والعُمُو. زندگی۔ عربوں کے نزدیک عمر کا اندازہ عالیس سال کا تھا۔ العُمُو: معجد کرجا۔ دانتوں کے درمیان کا گوشت۔ موڑھا۔

عُمَو علم ہے اور علیت و عدل کی وجہ سے غیر منصرف ہے۔ طیفاء ثانی کا نام ہے۔ العمران: سیدنا ابو بر وعراد

عَمْرُو. عَلَمْ ہے۔ اور اِس مِسْ حَالَتِ رفعی و جری میں ظیفہ، ٹائی کے نام سے انتیاز کیلئے واؤ لگایا جاتا ہے۔ جَعُمْرُون واغْمَرُ و عُمُور. اُمُّ عَمْرُو: بجو کی

العُمْوَان آبادي

العَمَو مر دين عورتوں كے سر دهائكنے كا رومال ـ

العَمْوَة بر وہ چیز جو سر پر رکھی جائے بیت تائ گیری وغیرہ۔ اُبلو عَمْوة بعوك اور افلاس كى كنيت.

العُمْوة آباد مكان كا اراده و اور اصطلاح شرع مين طواف اور سعى بين الصفا والروة كا نام يحتمر و عُمُوات.

العَمَارِ علام۔ پھول جس سے شراب کی مجلس کو مزین کرتے تھے۔

العَمَارَة س بر وه چیز جو سر پر رکمی جائے بیسے تاج آ گیری وغیرہ مزین کیڑے کا کلوا جو خیمہ میں لگایا جاتا ہے۔ کیمولوں کا دستہ جو بادشاہ کو سلام کرتے ہوئے پیش کیا جائے۔ بڑا قبیلہ۔ قبیلہ۔ جبکی جہازوں کا بیڑا۔

العِمَارَة س جس سے مکان کی آبادی ہو۔ چھوٹا قبلیہ۔

العُمَارَة عمارت كى مزدورى\_ العُمُورى وه مكان يا زمين جس كو زندگ بحرك ليے دے ديا جائے۔

مَكَانٌ عَمِيرٌ آلور ثَوْبٌ عَمِيرٌ كُف کیڑ ا۔

العَامِرِ. فاركم كا رسے والا ج عُمَّار مؤرق عَامِرَة ج عَوَامِر. مَكَانٌ عَامِرٌ:

آباد جُگد تم کہتے ہو تَرَكْتُهُمْ عَامِریْنَ بمَكَّان كَذَا لِعِي مِين في أن كو فلال عُكُه مِينَ آباد خيموزا العَامِر: بجو كا بحبّه أُمّ عَامِر : بجور عَوَامِرُ البُيُوْتِ : مانب

وغيره واحد عَامِر و عَامِرَة. العَمِيْرَة شهر كا جمعة برا قبله ح عَمَائُو.

العَمَّارِ. صيغه مبالغه قوى الإيمان-بردبار ساحب وقاربه موت تک امر و نهی ير قائم رہنے والا۔ اچھٹی تعریف والا۔

العُمَّارِ . جنّات جو مكانوں ميں رہتے ہيں اور سہ جمع ہے عامر کی۔

المَعْمَرِ. آباد\_خوش حال جُلهـ

اَلْاسْتِعْمَارُ: ایک ملک کا دوسرے ملک کے حصے بالحمل ملک پر قبضہ کرنا-

المُستَعْمَرَة. نوآ ادى (مولدة) اليَعْمُوْدِ. كِرِي كا بحّه - حِيوثُي بَعِير - ج يَعَاميْر .

العَمْوَد. بريز كالما يخوش قوي سخت مزاج مرد- شیر ز- بھیڑیا۔

العَمَّرَس. مرد توى العُمْرُوْس: برى كابخةج عَمَادِيْس.

العُمْرُوط. يور بركش ج عَمَارط و عَمَاريْط و عَمَار طَة.

العَمَوَّط. جوان سك ولير بلا

عَمْسَ (ن) عَمْسًا الكِتَابُ: مْزار

الْأَمْوَ. ويده وانستر طال بنيار عَمْسَ وأغْمَسَ الشَّئِّ: جِمِإِنار

عَمِسَ (س) و عَمُسَ (ک) عَمْسًا و عَمَسًا و عُمُوْسًا و عَمَاسَةً. اليَوْمُ: سخت ہونا۔ تاریک ہونا۔

عَامَسَه مُعَاسَاةً. راز بتانار دشني حِصانار

تُعَلَّمُسَ. تَعَافُل مَرنا عَنْهُ: نه حانع والا ظاہر کرنا۔ کہا جاتا ہے ''تَعَامَسَ عَلٰی'' لین اس نے مبہم رکھا اور مجھ کو شہر میں

العَمْسُ والعَمَاس والعَمُوْس والعَمِيْس مشكل كام\_ يَوْمٌ عَمَاسٌ: سَحْت رن حَوْبٌ عَمَاسٌ و عَمِيْسٌ سخت الزائل لَيْلٌ عَمَاسٌ: بهت تاريك رات. العَماس: قوى شر\_ مصيت ج عُمُس و غمس.

العَمُوْس والمُعَامِسِ. وه شخصٌ جو کاموں کو نادانوں کے مانند بے باکانہ

أَمْرٌ مُعَمَّسٌ. سخت كام\_ عَمِشَتْ (س) عَمَشًا عَيْنُه: آكُم كا

كمزور بهونا چندها بهونا صفت ندكر أعْمَشَ مفت مؤدن عُمْشَاء ج عُمْش فِيْهِ الْكَلَامُ: كلام كا الرّ كرنار

عَمَشَه (ن) عَمْشًا. يل قصر مارنا الوَلَدَ: لڑکے کا ختنہ کرنا۔

عَمَّشَ و تَعَامَشَ عَن الشَّيِّ: عَا قُل مونا عَمَّشُه اللّهُ: چند ھے بن کو دور کرنا۔

اِسْتَعْمَشَة. بيو قون حانايه الْعُمْشُوشِ الْكُورِ كَا خُوشِهِ جَسِ مِينَ سِي

کچھ ذانے کھا لیے گئے ہوں۔

عَمَطَ (ن) عَمْطًا واعْتَمَطَ عِرْضة: عیب نگانا۔ بے آبرو کرنا۔

عَمُقَ (ل) و عَمِقَ (س) عُمقًا المَكَانُ أو الطُّويْقُ وور بهونا كشاوه أور لما ہونا۔ صنت عَمِيْق ج عَمِقٌ و عُمُق و

عمَاق. عَمُقَتْ (ل) عُمْقًا و عَمَاقَةُ البُئْرُ و نَحُوهَا : مرا بونا صفت عَمِيقَةً. ج

عَمَائِق.

أَعْمَقَ و عَمَّقَ وإعْتَمَقَ. البُورُ: كُوكُمِن كو كرا كرنا كما جاتا ب "عَمَّق النَّظُو في الأمُودِ"اس في امور مين كرى نظر والى

تَعَمَّقَ فِي الْأَمْرِ: معا لَم كَ تهد تك كَنْفِي کی کوشش کرنا فی ککلامه خوب چرب زیانی ہے گفتگو کرنا۔

الْعَمْق والعُمْق والعُمُق مر الى العَمْق والعُمْق: جنگل کے اطراف سے جو بعید ہو۔ ج أغمَاق.

العَمَق حَقّ و التحقاق - كها حاتا ب "لَفِيْهِ عَمَقِ" لعِني اس كيلئ حق واستحقاق ہے۔ العَمَقَةِ. برتن كي ته مين تحي كا ميل-رَجُلٌ عَمَقِيّ الكَلام: ايبا شخص جس ك

مات بہت گہری ہو۔

عمل

عَمِلَ (س) عَمَلًا. كام كرنال محنت كرنا لِلْاَمِيْرِ عَلَى بِلَادٍ: عال بنار عاكم بناعلى الصَّدَقُة صدق جمع كرنے كى كوشش كرنا البَرْق : بجل كا لكاتار جكنار عَمِلَتِ الْكُلْمَةُ فِي الْكُلِمَةِ: اللَّهُ كُلَّم كَا دوس \_

کلمه میں اثر کرنا۔ إعراب دینا۔ عَمَّلَه: عمل كي أجرت رينا ٥ عَلَى الْبَلَدِ: عامل بنانار حاكم بنانار كها جاتا ي "عُمِلَ

فُلَانٌ عَلَيْهِمْ" يعني فلال شخص ان ك اوير حاكم بنايا كيا-

أَعْمَلُهُ. عامل بنانا حاكم بنانا أعْمَلُ الرُّمْحَ صدر نیزہ ہے مارنا الْآلَة او الرَّای: استعال كرنا الكُّلِمَةَ فِي الكُّلِمَةِ: كلَّم كا دوس بے کلے ہر اثر کرانا الوَّجُلَ أجرت

عَامَلَةُ مُعَامَلَةً. عمل كي تكليف دينار معامله كرنابه

تَعَمَّلَ لِكُذَا على كو برواشت كرنار مِنْ أَجْلَ كَالِانَ او فِي حَاجَتِهِ كُوشَش كُرِنا ور ي بونار تَعَامَلَ القَوْمُ بعض كا بعض کے ساتھ معاملہ کرنا۔

إغتَمَلَ. كام مين مضطرب مونامه اثر قبول كرناد اينے ليے كام كرنا

استعملة عال بنانا عمل كرف كو كهنا استعمل الآلة: آل استعال كرنا القوب: كيرًا استعال كرناء أستُغمِل فلكان شابي

اعمال میں سے کی عمل کے لیے مقرر ہونا۔

العَمَل من الفعل بقصد ارادة فعل كرنا (والعَاملية)وه جن پر عامل والى بوت أَعْمَال و أَعْمَال البَلَد : ملك كَ مضافات.

العَمِل كاريگر- پنديده كاريگر- مَوْقْ عَما لِكَا تار حِيكُ والى بَكِل-

العَمِلَة مؤثث عَمِلٌ وه جو كيا جائے۔ العَمْلَة أيك مرتبه كا عمل خيات چورى۔

العِمْلَة عمل كى بيت بوعمل كيا جائے (والعُمْلَة) عمل كى أجرت اور عوام اس كو نقود كے معنى ميں استعال كرتے ہيں۔

رسے ہیں۔
العامل فاد کام کرنے واللہ وہ شخص جو الکام کرنے واللہ وہ شخص جو کسی کے امور مالی وغیرہ کا متولی ہو ج عُمَال و عَامِلُون و عَمَلَةٌ رَبِيل و الله عامِلُون و عَمَلَةٌ ربیل والله عامِل الرُّمْعِ: نیزے کے پھل کے قریب کا حسمہ ا

الْعَامِلُ عِنْدَالنَّحَاةِ بْحُولِول كَ نزديك وه كلمه جو دوسرے كلمه كة آخر بر اعراب واجب كردے ميلئے قام الولد-

وابب روح یے کام الولد اللہ مقدار العامل مقدار العام میں کیاوی اجمام میں ملایا جائے اس میں جلدی اثر انداز ہو جائے اس کی مقدار میں کی نہ آئے شروع سے لے کر آخر تک العاملة. مؤنث عامل ج عَامِلات و عوامِل عاملة الوَّمْح: نیزے کے پیل عوامِل عاملة الوَّمْح: نیزے کے پیل کے قریب کا حصة العُوامِل پاول کی میں اور دائیں کرنے کے بیل اور دائیں کی دائیں کیل اور دائیں کی دائیں کرنے کے بیل اور دائیں کرنے کے بیل اور دائیں کیل اور دائیں کی دائیں ک

العَمَّال صيغه مبالغه- مؤنث عَمَّالَة. العِمَالَة عال كا پيشه العِمَالَة والعَمَالة والعُمَالَة عال كى أجرت عوام كبت بي العَمُولَة كيش أيجن -

العَمُول مردور. العَمِيل عِنْدُ التُّجَّارِ ايجنتْ- آرْحتى-

شریک عمل ج عملاء المعمل کارخاند کام کرنے کی میک ج

مَعَامِل. المُعَامِلات كاروبارى معالات. احكام شرعيه جن كا تعلق امور ونياوى سے

احکام شرعیہ جن کا تعلق امور دنیاوی ہے ہو۔ جیسے بیچ و شرا کے احکام۔

المُسْتَعْمَل شِداستعال كيا ہوا۔ اليَّعْمَل واليَّعْمَلَة كام كرنے والا أونن اونتنی ج يَعَامِل و يَعْمَلات

عَمَنَ (ض) و عَمِنَ (V) عَمْنًا بالمَكَانِ النَّامَتُ كُنَادِ

ُ عَمَّنَ وَاغْمَنَ الرَّجُلُ مَلَكَ عَمَانَ مِينَ جانا ـ كَن جَد مِن بميشہ رہنا ـ

العَمُونُ النامت كرنے والاح عُمُن الله عَمُن الله عَمُن الله عَمُن الله عَمُن الله عَمُن الله عَمَهُ والله عَمُوهُا والله عَمُوهُا والله عَمُوهُا والله عَمُوهُا والله عَمُوهُا والله عَمُوهُم الله مُتَعَمِر الله عَمُوان والله عَمُون عَمِه الله عَمُون عَمِه عَمْد ع

بوناً مراق بال جساد الله عليمان عَمِهُوْنَ و عَامِدَقَ عُمَّةً. عَمِدُ(سُ) عَمَهًا المَكَانُ: بِ نثان و

عَمِهُ () عَمْهُ الله فَ الله عَمْهُ مُعْتَ بِهُ الله فَعَمْهُ مُعْتُ مُؤْثُ عُمْهُ الله فَعَدُ المُعَمِّدُ مُؤْثُ عُمْهُ الله فَعَدُ الله مُؤْثُ عُمْهُ الله فَعَدُ الله مُؤْثُ عُمْهُ الله فَعَدُ الله مُؤْثُلُ الله فَعَمْهُ الله فَعَدُ الله مُؤْثُمُ الله فَعَدُ الله فَعَدُمُ الله فَعَدُ الله فَعَدُ الله فَعَدُ الله فَعَدُ الله فَعَدُمُ الله فَعَامُ اللهُ عَلَيْ الله فَعَدُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْهُ الله فَعَدُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَّا عَلَالِمُ اللّهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَالِمُ اللّهُ عَلَّا عَلَ

عَمَّهُ فِی ظُلْمِ فُلَان: ناحق ظلم کرنا-العَمَه مِن بِصِيرت كًا نقدان-

عَمِى يَعْمَى عَمَى اندها ہونا۔ دِل كَا اندها ہونا اور جائل ہونا۔ عَنِ الشَّئَ وَ عِنْدہ برایت نہ پانا۔ عَلَیهِ مشتبہ ہونا۔ کہا اسلامی سنتی اللہ اللہ عَلَیہ مُشتبہ ہونا۔ کہا

جاتا ہے "عمیتِ الاخبارُ عَنْ فَلَانِهِ" یعی پوشیدہ ہو گئیں۔ عمیمی عَمایة اصرار کرنا۔ گمراہ ہونا۔

عَمِى عَمَايِيةِ الرَّرِ وَلَهُ وَالْمَالِيةِ الرَّهِ الْمَالَّةِ الْمِهِ عَمْدًا السَّحَابُ: بهد يُرْنَا-المَوْ مُج: حِمَاكَ كَلِيمَانًا فَلَانٍ: سَحْت الرَّمَى مِن آنا-

عَمَّى تَعْمِيةً المَعْنى مَعْنى يُوشِيده رَكَمَنَا (وأعْمَى) الرَّجُلُ اندهاكرناـ اندها پانا تَعَامَى بِنكلتِ اندها بنا۔

تَعَمَّى تَعَمِيًّا الدَّهَا بُونا. إعْتَمَلَى إعْتِمَانًا. الشَّئَ: چِنار تَصَد كُرنار

العَمِيّة والعُمِيّة والعَمَايَةُ والعَمَانَةُ. مُرابى مُرابى ير اصرار

العِمِيَّة والعُمَّيَّة غرور - مُراس -الْعَمِر اندهاج عَمُوْن مؤنث عَمِيَة جَ

العَمِى: اندها ج عُمْيٌ و عُمْيَانٌ و إَعْمَاءٌ و عُمَاةَ مُؤتَّتُ عَمْيًاء الْأَعْمَى: طال- كها جاتا ہے "رَجُلٌ عَمِى القَلْبُ: یعیٰ طال آدی۔

العَامِية بهت كرية و زارى كرفي والى

العَمَاء بلند بادل۔ موسلا وحار برنے والا مادل۔

الْاَعْمَيَانِ سِلِابِ وَآتُنُ زُدِكَ - الْمُعْمِيَةَ بِ نَشَانِ زَمِن - جَ مَعَامِي - الْمَعْمِيةَ بِ نَشَانِ زَمِن - جَ مَعَامِي -

مُكَانٌ عَمَّى واَعْمَى الى جَدِّ جَس مِيل بدايت ند طح-

. العَامِيِّ وه فَخص جو اپنے رائے کو نہ دیکھا ہو۔

المُعَمَّى " مِنَ الكَلامِ جِيتان- كَيْلُو-عَنْ حروفِ جر مِين سے سے اور معانی ویل میں متعمل ہے۔

الأغنان. ورخت كے اطراف أغنانُ السَّماءِ. آسان كے اطراف افق العَنَّان بہت سبقت لے جانے والا۔ المعنَّ العِمَان من طرف خلاد بند والا

المِعَنَّ. لا يعني امور بين وظلَّ وييخ والات خطيب مؤنث معنَّة.

الْمَغْنُونِ مِجنون ِ بِاگل ِ

عُنَّبَ الكُوْمِ الْكُورِ في بيل مين الكور آنال العِنب الكور و اعْناب الك دانے كو

عِنبَةٌ كُمْتٍ مِن. العَناب، المور ييخ والله عنب التَّعْلَب

عِنَبُ الثَّعلُب: سفير يتول والى سفيد نُحولول والى دوائى كانام-

پردی رق بروں وہ ہے۔ عِنَبُ اللَّهُ بَ: حِمْرے کو رَکِّنے کے لئے ایک بودا جس کو طب میں اسہال کے ضد

سمجھا جاتا ہے-ٱلْعَنْبِيَّةِ: اکور حبيباايک کھل-

العُنابُ والأعْسَدِ برى تأك والا

العُنَّاب. عُناب. أيك دوا كا نام. واحد عُنَّابة.

عَنْبُوَ الشَّىءَ : عَبْرِ سے خوشبودار کرنا۔ العنبُو. ایک قسم کی خوشبو۔ زعفران۔ ایک قسم کی بڑی مچھل۔ ڈھال جو عنبر مچھلی

کی کھال ہے بنائی جاتی ہے۔ ج عَنابِر. عَنْبَرُ الشَّناء و عَنْبِرَتُه. سروی کی شدت عَنْبَرَ الشِّناء و عنبرَتُه.

العَنْبُونُ. عَبْرِ سے معطر کی ہوئی شراب۔ عَنتَ (س) عَنتًا، وشواری میں بڑنا۔

مصيبت سے بلاک ہونا۔ گناہ کرنا الشَّيءُ: خراب و فا مد ہونا العظم، درسی کے بعد

راب و فائد ہونا العظیم رو کا سے بعد نُوٹ جانا۔ سفت عنت عَنَقَهُ بِنَى كُرِنا۔ الى چيز لازم كرنا جس كا

عنقة بني كرنا - الله يميز لازم كرنا • ل ه ا ادا كرنا وشوار بهول عَنْتَ الشَّيءُ العَظْمُ ا المَهْجُبُورُ: درست شده بَرِي كو تُورُ وينا-

عَنَّتَ فِيَّ الجَالِ: پہاڑ پر چڑھنا۔ أَعْنَتَ الحَالُ الكَسيْرَ: جڑے ہوئے كو

أَغْنَتَ الْجَابِرُ الكَسِيْرَ: ﴿ ثُرُكَ مُوكَ كُو يَهِمْ إِوْرُنَا. نُولِ مُوكَ كَلَ وَكِمْهِ بِعَالَ نَهُ

كرتے كى وجہ سے فساد زيادہ ہونا الرّاكبُ الدَّابَة : جانور پر تخق سے زيادہ لاونا الرّ جُلّ : ہلاكت ميں والنا۔

الرجل بها ت ين واحاد تَعِنَّتُهُ تَكُلِيف پنجانال كس كل لغزش كو وهو مثرنال تَعَنَّتُ الرَّجُلُ وعَلَيْهُ في السَّوَالِ: بطريق تليس سوال كرنال

العنوت وشوار گزار نیله.

عنىق

مُنْ عَنْتُوَةً الرائى مِين بهادرى كُرنا-عَنْتُوةَ بِالرَّمْحِ: فِيرُه مارنا- عَنْتُو الْعَنْتُونَ كَلَّى كالمِعْمِنَانا-

العنتر والعنتر والعنتر كمي نيلي كمي. واحد عنترة

العنترة سبع معلقات كے شاعروں ميں العنترة سبع معلقات كى بهادرى كى وج ب العل بن كيا- عندل المشىء كرن كرناد العندل سخت وباغ عناتل شكار كو العندل شكار كو

العنتان حت حب عنان حور و کلوبے کلوبے کر دینے والے بچو۔ الائن الدائمة برالدائمة حل علم الدا

العَنْثة والعُنْثة والعِنْثة. جلى نام ايك مخصوص گهاس جبه وه خنگ اور ساه مو طاع رج عنات

العَنْشُوة والعُنْشُوة. مِمْعَى عَنْشَة ﴿ عَنَاشِي العَنْشُوة وَ العُنْشُوةِ عَنَاشِي العَنْشُوةِ العَنْشُوةِ

عَنَجَ (ن ض) عَنْجُا واعْنَج الشَّىءَ کینیا۔ الدَّلُوَ: وُول کورتی سے باندھنا۔ العِنَاج بیٹی کا درد۔ رسی جس کو بوٹ

العِناج پیچ 6 ورود رق ک و برے وول کے ینچ باندھتے ہیں۔ ج اغیجہ و عُنج

عَنجَةُ الْهَوْدَجِ: بودے كے دروانے كا الدو۔ انوب

بازور العَنجج. بزار

العنبيب الرو الغنبيب جنگي ريحان-الغنبيب من من من من المان التا

عَنْجَرَ عَنْجَرَةً بونثوں سے سین بجانا۔ العُنْجُورة فیش کا غلاف۔ العُنْجُه بری موثی سیی۔ آکٹر مرد۔

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ظيفه كى بائين جانب بينمنا -عَنَّ (ن ض) عَنَّا و عَنَنَا و عُنُونَا واعْتَنَ لَهُ الشَّىءُ: ماضے ظاہر ہونا۔ پیش آنا۔ عَنَّ عَنِ الشَّىءِ: اعراض كرنا عَنَ فُلانًا! گالى دينا عن و عَنَّنَ الكِتابَ عنوان كالى دينا و عَنَّيْتُ الكِتاب: الك نون كو با

ے بدل کر بھی کتے ہیں۔ عَنَّ و عَنَّنَ واَعَنَّ اللَّجَامَ: لگام میں

َعَنَّ وَاَعَنَّ الفَوَسَ: گھوڑے کو لگام سے روکنا۔

روس عَانَّةُ مُعَانَّةً و عَنَانًا. مقالِمه كرناـ العَانُّ. فاله لمي رسي پھيلا ہوا بادل۔

العَانَّةُ مؤنث العَانَّ. بادل العَانَّةُ مؤنث العَانَّةُ بادل العَنَّةُ رسى أونث يا مُحورِّت كے ليے

العَنْةُ. رَكُمْ اوْنُتْ يَا هُوْزُكَ لَحَ كَيْكُ كُرُىكَ كَا بِارْهِ- بِائْدُى رَكِمْتُ كَا يُولَهِا-الْعَنَانِ. بِادِلْ- والْعَنَانَةُ بِادِلْ كَا الْمِكْ

كوشش كو پننج جائے۔ "وَذَلَّ عِنانُه" لَعَني

تابع و فرمانبردار موگیار و "هُمَا يُجُريَان

فِیْ عِنَانَ" جَبَه دونول نَصْیلت وغیرہ میں ا برابر ہوں۔ "وَجَرَی الفَوسُ عِنَانَا" لیخن ایک چکر دوڑا۔ "وَکَبَا فِیْ عِنَانِهِ" لیخن اپنے چکر میں ٹھوکر کھا گیا۔ "وَاَدْخِ مَنْ عَنَانه" لیغی ای کو وصیل دے دو۔

وشركة العِنَان: دو آدميول كا مخصوص مال مين شركت كرناـ العِنَان: سامنے آنے والی چزـ

الْعَنَى. سامنے آنے والی چیز۔ کہا جاتا ہے "عَنَانَاكِ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا: انْتِالَى مِي ہے ك

تم اییا کرو۔

عند ظرف مکان و ظرف زمان جیے

وقفي عند الباب و سَافَوْتُ عنْدَ مَعَيْب

الشَّمْس اور مِن کے وافل ہونے سے

عَندَ(ن ش) و عَند(س) و عَنْدَ(ك)

عُنُوْدًا عَنِ الطَّرِيْقِ أو القَصْدِ: تَاوَرُ

كرنا\_ بث طانا\_ مأكل بونا الوَّجُلُ: ويده

وانسته حق کی مخالفت کرنا۔ صفت عنیدج

عُنُد (واَعْنَدَ) العوق ارك سے خون

عَندَ (ن) عُنُوْ دًا عَنْ أَصْحَابِهِ سَر مِينَ

عَانَدَه مُعَانَدَةً و عِنَادًا عليمه بوتا

مَقَالِم كُرنَا الشَّيِّ: لازم بونا الرَّجُلَ: كي

تَعَانَدَ القَوْمُ : بعض كا بعض كے ساتھ

إسْتَعْنَد الفَوسُ: محور على مركثي كرنا

منه زور مونا أه القَيْعُ: غالب مونا فُلانًا:

لكاتار بهنار أعْنَدَ فُلَانًا: مقابله كرنار

عليحده هو حاناب

کے جیاکام کرنا۔

مخالفیت کرنا۔

قصد كرنا\_

مجرور ہوتا ہے جسے اتیٹ من عندہ

بلكه تنها الزنے والا مر د\_

عَنْدَلَ عَنْدَلَةً. الهَوَادُ: بلبل كا چيمانار

العَنْدَلِيْبِ لِللِّهِ عَنَادِل.

وإسْتَعْنَزَ عَنْهُ: عليحده مونا اور ايك كوشه

برني ـ ماده كده ج عِنَاز و أَعْنُو و عُنُوْز.

العَنزَة وتداجس كے نيے كيل لكا مور

عَنَزَةُ الِفَاْسِ مِهَاوِرُے کی دھار ج عَنزَ و

اَلْقَزُوقَةُ: حِمولا- اس سے نعل مشتق

العَنُوْزِ والعَنيْزِ مصيبت مين بتلا

عَنَسَ (ض) عَنْسًا العُوُدَ: لكرى كو

العَانِد. فار ميانه روى سے بننے والارج عُنَّد. عَوَانِد. كَهَا جَاتًا ہِے "طَعَنَهُ طَعْنًا عَائِدًا" اس نے اس کو دائیں بائیں سے نیزه مارا دُمَّ عَانِدٌ: ایک جانب سے بنے

> الْعَنَادِي عنادى منهب كومان والا-أَلْعَنَادِيَّةُ : وه لوگ جو چيزوں کو حقيقت

> > مانے سے انکاری ہیں-العند ول معقول

العَنَد. جانب كها جاتا ہے "هُو يَمْشِي

وَسُطًا لَا عَندًا "وه وسط مين چلا ب كناره میں نہیں۔

العُنْد والعِنْد والعَنْد بِحُوشهـ

العَنُود ميانه روى سے بنتے والاج عُند کہا جاتا ہے "سَحَابَةٌ عَنُو دٌ" موسلا دھار برسے والا بادل .. عَقْبُةٌ عَنُو دٌ و شوار مرار کمانی۔ رَجُلٌ عَنُودٌ مِن کے ساتھ نہیں

عَنْدُر المَطَورُ الخت بارش مونا

العَنْدَم. (وم الاخوين) \_

عَنزَه (ن) عَنْزًا. نيزه مارنا عَنزَ وَ اعْتَنزَ میں اترنابہ

أَعْنَزَ الشَّيِّ: جِهَاناد

ا تَعَنَّزَ الوكول سے عليحدہ ہونا۔

العَنَوْ س برى ماده چكور ماده شكره

العَنْزَة كمرى

عَنَزَ ات.

غنزق نکالا گیا ہے۔

جھکانا۔ موڑنا۔

عَنَسَت (ن ض) و عَنِسَت (س) عَنُوْسًا و عَنَاسًا و عَنَّسَت و عُنِّسَت وأَعْنَسَتِ الجَارِيَةُ: لرَّكَ كَا بِالْغُ مُولَے کے بعد در تک بلاشادی کے رہنا۔ صفت عَانِس ج عَوَانِسُ و عُنْسٌ و عُنْسٌ و

عُنُوْس عَنْسَ الرَّجُلُ: بغير ثكاح كے بوى غر تک رہنا۔ صغت غانِس. اَعْنَسَ

الشَّئِّي: متغير كرنار أعْنَسَ الشَّيْبُ و جهة: برهاي كا چرے كو بدل ديا۔ كها جاتا ب "فُلَانٌ لَمْ تَعْنُسْ او لَمْ تَعْنِس

السِّنُّ وجهه: لعني فلال كي عمر نے

برهایے کی طرف رُخ نہیں کیا۔ و عَنَسَ الجارية أهلها الركى كواس كے كم والوں نے نکاح کرنے سے روکے رکھا۔ صفت

مُعَنَّسَة ح مُعَنَّسَات و مُعَانِس.

عَنِسَ (٧) عَنسًا. بروتت آمينه مين

و کھنا۔

العَنْس س عقاب قوى أو نمنى ج، عِنَاسَ و عُنُواسَ.

العِنَاس. آئنه ج عُنُس.

عَنَشَ (ن ض) عَنْشًا. العُوْدَ: لَكُرى كو

موڑنا۔ جھکانا۔ الوَّجُلَ : تکلف پہنجانا۔ غضيناك كرنابه

عَانَشَه مُعَانَشَةً و عِنَاشًا لِرُالَى مِن الك دوس سے سے لیٹ جانا۔ مفاخرت کرنا۔ اِعْتَنَشه لرائي مين ايك دوسرے سے لیٹ جانا۔ ظلم کرنا۔

تَعَانَشًا الك دوس بي سے معانقة كرنا تَعَنَّشَ المَالَ: بر طريقه سے مال جمع

الأعْنَش جيه الكليول والا و جهينگار العنصُر العُنصَر اصل كما جاتا ب "إِنَّهُ لَكُويْمُ الْعُنْصُر"وه اصلاً شريف بـــ حسب بمت واجت معيبت بولي مادہ جسم بسیط۔ ج عَناصِر اور قدماء کے نزدیک عناصر حیار تھے۔ آگ 'یانی ہوا اور

عِیْدُ الْعُنْصُرَة فرانیوں کی ایک عید ہے جو عید تصح کے بچاں دن کے بعد ہوتی ہے۔ اور یہودیوں کے نزدیک طور سینا پر احکام شریعت کے نزول کی بادگار میں عیر

العُنْصُل والعُنْصَل والعُنْصَلاءِ والعُنصَلاء جَنكى بياز جس كو بصل الفار بھی کہتے ہیں۔

العنصوة والعنصوة والعنصوة والعِنْصِيَة والعِنْصَاة. متفرق تموري سے بال یا گھاس وغیرہ ج عَناص

العُنْظُب والعُنْظُبَان والعُنْظُوب إيك فتم كى ٹلڑى۔ مؤنث عُنظُوْبَة.

عَنْظَى به: مُصْمَا كرنا برى بات سانا كالى

العُنْظُوَانِ والعِنْظِيَانِ. فَخُشُ كُنِّے والا۔

العُنظُوان: ایک ترش فتم کی نباتات العُنظُوان: ایک ترش فتم کی نباتات العُنظُوان کی ماده المُنظُوانات کی ماده المُنطُوانات المُنطُوانات المُنطَوانات المُنطَوانات المُنطَونات المُنطَونات المُنطَونات المُنطَونات المُنطَانات المُنطَانات المُنطَانات المنطقة ا

عَنْعَنَ عَنْعَنَةً. بهزه كو غين كى طرح پر هنا الوَاوِى: روايت كوعَنْ فُلَانٍ عَنْ فُلَانٍ سے بيان كرنا۔

عَنُفَ (ک)عَنْفًا و عَنَافَةً. بِالرَّجُلِ و عَلَيْهِ حَتَى كُرناد صَعْتَعَنِيْفٌ رَجَعُنْفُ عَنْفَ عَنْفَ عَنَفَ مَعْنَفَ وَاعْنَفَه وَأَعْنَفَه حَتَى سے معالمہ کرناد وعَنَفَة حَتَىٰ سے جَمِر کناد عَمَاب کرناد اعتب کرناد اعتباد کرناد کرن

اِغِینَفَ الْأَمْوَ صَحَٰقَ سے لینا۔ الشَّیٰ شروع کرنا الحکس سے پھر جانا۔

العَنْف والعِنْف والعُنْف. تختّ تختّ ولي.

يان العُنْفَة والعُنُفَة. ابتدا شروع -الأعْنَف. تختى سے پیش آنے والا -

عُنفُوَانِ الشَّبَابِ وعُنفُوُّة ابتدائی جوانی۔عُنفُوانُ الخَمْرِ: شراب کی تیزی۔

المَعْنَفَة . تَحْقَ كا سببَ تَعَنْفَصَ . وَيَكَ مارنا ـ يَحْقَ بكمارنا ـ العَنْفَقَة . والرحى بيّز ـ ج عَنَافِق

عَنَّقَ. طلع النحل: کھور کے شکوفہ کا لمبا ہونا۔ عَنَّقَه گردن پکڑنا۔ عَنَّقَ عَلَيْهِ: چِلنا اور گردن اُٹھا کر دکھنا۔

عَانَقَةً مُعَانَقَةً و عِنَاقًا. بِعَل كير مونا َ كُلُ لِكَانِهِ عَانَقَتِ الْإِبِلُ: تَيْرَ طِلنا ِ

کے قابل مستور کی ایک انداز ہونا۔ خوشہ اکانان

الكُلُبُ: كَتْ كَل كُرون مِين پِدُ وَالنالِهِ النَّجْمُ: سَاره كا غروب مونال الْعَنقَتِ الْمِلاد: وور وور مونا الدَّابَةُ: جانور كا چوڑے قدم وال كر تيز چلنا الرَّيْحُ: مواكا منى كو الرانال

تَعَنَّقَ اليَوْيُوعُ جَعَلَى جِوبِ كَا بَلِ جَلَّى

باند خسته لمبی گردن والد جهعانی .

البعناق عده گردن والا گورا یا تیز

ووژنے والا گوراد جمع سو

البعنقة پد بار

تَعَنَّقَشُ به: سخت ہونا۔ ﴿ کَانا۔ عَنْكَ (ن) عَنكَا وَ سُود وَ نَعَنَّكَ الرَّمَلُ: ریت كا فِیمِر ہو كر بلند ہونا۔ صغت عَنِیكَ جَعُنْكِ عَنْكَ الْمَابِ وروازه بد كرناالرَّجُلُ سِمْ كرنالقرس:

عَنَّكَةً المامت كرنا اور مشقت مين والنار أَعْنَكُ الرَّجِلُ الوَوْرُ رِيِّكُ مِن بِرِّنَارِ البَابُ: وروازه بِمُركِنار

> العِنك. تودؤ ريگ. العَنگُهُ ت كومي

حمله كرنا اور پھرنا۔

العَنْگُبُوْت مَرَى ج عَنَاكِبُ عَنْگُبُوْتَات

العَنْکُ. ز کری ج عَنَاکِب و عَنَاکُنْب.

العَنْكَبَة والعَنْكَبَاة والْغَكَنْبَاة ماده كَرْي

جَعْنَا كِبُ وَعَنَا كِيْبِ.. اَلْعَنْكُبُونِيَاتُ: عَكَبُوتِ بَجِعِو وغيره جير مانورول كي جماعت-

عُنَّمَ البَّنَافَ يُورِث كو عنم سے رَكَانا (رَكِمِي عَنْم) (رَكَانِي

أُغْنَمِت الْمَاشِيَةُ: َ جَانُور كَا عَمْ كُو جِرَنَار (وَكُمِيمٌ عَمْ)

العَبْم ايك ورخت ہے جس كا كھل سرخ رگ كا موتا ہے اور جس سے رفح ہوئے ہوئے اور جس سے رفح ہوئے ہوئے العَبْمة ورفح كا يكور كى كيل كے دھا گے جو مئى كى كروں سے ليك جاتے ہيں۔

العَنْمَة انران کے ہونٹ کا محضن العَنْمِثُ رِبِی آمن خراصوں ۔ حرو

العَنْمِي مرفی آميز نوبسورت چره۔ العَيْنُوم نر ميندگ۔

عَنَا يَعْنُوْعَنَاءً وَ عُنُوًا لِلهُ فِضُوع كرمًا [ جَمَلُنالُ فرمانبردار بونالُ ذليل بونالُ صفت گھنا۔ تَعَانَقَ. الرَّجُلانِ: ایک کا دوسرے سے گلے ملنا۔

اِعْتَنَقَ الرَّجُلانِ: الرَّالَى وغيره ميں ايک كا دوسرے كے گلے كو كيئرنا۔

روسرے کے کے او پرنا۔
العُنق والعُنُق گا (نہ کر ہے اور مؤنث مجمی مستعمل ہے) جاغناق و عُنق کُلٌ شَيُ:

مستعمل ہے) جاغناق و عُنق کُلٌ شَيُ:

حد مراب الے اللہ اللہ یہ "مَاتُ فَلَانُّ

بر چز كا أول كها جاتا ب "مَاتَ فُلاَنْ فِي غُنُقِ الصَّيفِ" وه كرى كى ابتدا مين مر مي "قَدْ أَخَذَ بِغُنْقِ السَّتَيْنُ" وه سائم سال كى ابتدا مين بَيْجَ كي "وَكَانَ ذَلِكَ عَلَىٰ

غُنُق الدُّهُو" وه زمانه قديم سے تعار "وَلَة

عُنُقٌ فِي الْمَحْدِ" اس كيليح پبلي بى نيكى ميں الْمَحْدِ" اس كيليح پبلي بى نيكى ميں استقت ہے۔ "و هُمْ عُنُقُ اِللّٰكَ" وه لوگ اميرى طرف مائل بين۔ تيرے منظر بين۔

میری طرف ما ک ہیں۔ بیرے منظر ہیں والعُنُق: رئیس لوگ۔ جماعت۔

الْعَنَاقِيَّةُ : سفير پهولول والى زمين بر ايك

العَنَق. س جانورکی تیز طال۔ العَنَاقِ. کمری کا بچ سال بورا ہونے سے پہلے ج اغْنُق و عُنُوْق. عَنَاقُ الأرْضِ:

بیجے بی محلق و حلوق محلی عادر میں بلی کی قشم کا ایک شکاری جانور الْعَنَاقَ: مصیب (والعَناقَة) تختی و محروی

مصيبت (والعناقة) عن و تح الأغنق. كمن كردن والا

العَنْقَاء. اَعْنُق كَا مَوْنَدْ بِرَ عُنْق. عَنْقَاءُ مُغْرِب والعَنْقَاء المُغْرِبُ والمُغْرِبَة : ایک فرضی پرنده کا نام۔ معیبت۔ ٹیلہ ک چوئی۔ کی چز کی ہلاکت و بربادی کی خبر دبی ہوتی ہے تو کہتے ہیں حَلَّقَتْ بِنِه فِی الْجَوِّ عَنْقَاءُ مَغْرِب: یعنی عثام معرب

اس کو نضاء آسانی میں لے کر اڑا۔ هَضَلَبَةُ عَنْقَاءُ بلند مِیلہ۔

العانِفَاء جنگل چوہے كا سورات . العنيق گردن بغل كير ہونے والا۔ المعنِف ميز دوڑنے والا۔ زمين كا سخت و پهنچانا۔ امر د شوار کی تکلیف دینا۔

الکِتَابَ ویباچہ لکھنا۔ کہا جاتا ہے ''مَا اَعْنَیٰ شَیْنًا''لیٹن کی چیز کو فائدہ نہیں یا۔

عَانَى مُعَانَاةً الشَّيْ مِشْقَت برداشت كرنا الرَّجُلُ مَالَة اللَّي كَا فَاظِت كُرنا ﴿ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِينَ الْعَلَى اللَّهِ المُ

مدارات كرنام الهُمُومُ فُلانًا: تَظُرات كا

ُ تَعَنَّى تَعَنِّبًا برواشت كرنا۔ تَحَكَمُنا الْاَمُو بروافت كرنا۔ تَكَلِيف الْحَلَّا فِي الْاَمُو ِ تَصِد كرنا الحُمَّى فَكَرَّنَا بِخَارِكا بار بار آنا۔

ر المحتمى قارن بعد ما بدر بربات المعتملي المعتمل المع

العَنِيِّ إِبَهَام كَرِفَ واللهِ مؤنث عَنِيَّة. العُنْيَان عُوال-

العَنْيَة والعَنَاء والعَنَا (مُحَمَّنَ-العَنْيَة والعَنَاء والعَنَا (مُحَمَّنَ-مِنْ

المَعْنَى مُقَصُودٍ مَعْنَ (الكلمة) كلمه كا مدول معنى الكلام كلام كا مضمون ت مَعَانِ معانى حالت محوده معان معانى حالت عموده بحل مراد لي جائے بيں۔ كها جاتا ہے "فُلانٌ حسنُ المعانى" فلال الجمي مفات والا ہے۔

المَعْنَوِیَّ مُعْنی کی طرف منوب. مَعْنِیِّ الگلام و مَعْناتُهُ و مَعْنِیَّتُهُ مِدُلول ادم

عَهِد (س) عَهْدُ الْاَمْرَ بَهَا نَا الشَّيَّ الشَّيَّ وَعَدَهُ مَعَاظِت كُرنا وكي بِعال كُرت ربنا فَكُونُ وَعَدَهُ مَعَاظِت كُرنا اور پورا كرنا عَهِدَ اللهَ تَوْحِد بيان كُرنا فُكُرنَّ بِيمَكَان كَذَا اللهَ تَوْحِد بيان كُرنا فُكُرنَّ بِيمَكَان كَذَا اللهَ تَوْحِد بيان كُما جاتا ہے "عَهْدَى بِهِ لَمُلاقات اس سے قريب فَريب قَريب مَرى ملاقات اس سے قريب قَريب مَرى ملاقات اس سے قريب قريب حَدَّد الله فُكُون وصيت كرنا اور ومه برط لگانا إليه في كذا وصيت كرنا اور ومه برط لگانا إليه في كذا وصيت كرنا اور ومه برط لگانا إليه في كذا وصيت كرنا اور ومه

عَهِدَ المَكَانُ مُوسَم رَبِي كَي يَهِلَ بارش كا

ہونا۔

عَاهَدَه مِعَامِهِ كُرَاد حَلِيفَ بْنَادِ اَعْهَدَ. فُلَانًا مِنْ كَذَا اليِّن بِنَانِد برى كرناد كفالت كرناد

تَعَاهَدُ القَوْمُ الكِ دوسرے سے معاہدہ کرنا۔ علیف بنا۔

تَعَاهَدُ و تَعَهَّدُ واعْتَهَدُ الشَّيْ خَفَاظَتُ كُرنادِ وكِيهِ بِعَالَ كُرنادِ عَهِدَ كَ تَجْدِيدُ كُرنادِ تَعَهَّدُ واعْتَهَدُ أَمْلًا كَذُالِثِ الملاك كَ حَفَاظِتِ واصلاح كُرنادِ (تَعَاهَدُ)كَا لَفَظ بَحَى اس كے ليے مستعمل ہے۔

اِسْتَعْهِدَ فَكَالُ مِنْ صَاحِبهِ عِبدَ لِيمَا فَكَانًا مِنْ نَفْسِهِ الشِيخِ حَوادَثِ نَفْسَ كَا وَمَهُ وَإِرَّ تُعْبِرانار

العَهْد سر- وفا- ضان- المان- ذمد وست- بيثاق حمر شابى فرمان- وست- بيثاق حمر شابى فرمان- عُهُود وه مكان جس بيل كى چيز كا عبد كيا كيا جو- ولئي الغهد بادشاه كا على عَهْدِ فَلَان "يين بيه الله فالله عَهْد فَلان "يين بيه الله فكريش" يين ميل تفا "و عَهْدُى به إلله فكريش" يين المعالمة بكذا "وه فلان ك قريب الأل مير علم بيل وه كريم به و "هُو قَوْيب الله كافعن كذا" و علم بيل وه كريم به و "هُو قَوْيب الله كيا المعهد بكذا "وه فلان ك قريب الأل بير الله كي قمم به كه بيل اليا بيل كامل كالم المعهد بيل اليا به القيد بيل اليا به المعالمة بيل كامل كا وه كابيل جو مين اليا القيديم بالملكي وه كابيل جو مين اليا القيديم بالملكي وه كابيل جو مين اليا وه كابيل جو مين اليا القيديم بالملكي وه كابيل جو مين كابيل كامل كالم القيديم المعهد والعهدة والعهدة والعهدة موسم ربيع كي العهد والعهدة والعهدة والعهدة موسم ربيع كي العهد والعهدة والعهدة والعهدة موسم ربيع كي

العَهْد والعَهْدَة والعِهْدَة مُوسَمُ رَبِي كَلَّ بِهِي بارش - تم عِهَاد. العِهَادَة مُوسَمُ رَبِي كِي بِيلِي بارش -

العِهَادَة مُوسَمُ رَبِيعٌ لَى جُبُلُ بَارِسُ-العُهْدَة خان- كفالت- الاصلاح ك ليه والهى- كها جاتا ہے ''رئی فی الأمْرِ عُهْدَة'' يتن ميں اصلاح كيك عَمْريب لوٹوں گا- خط یا عقل كا نقص- كہا جاتا ہے عَانَ وَ عَنِيٌّ مُومَثُ عَانِيَةً وَ عَنِيَّةً الشَّئُ: فَابِر كُرنا - عَنَبَ الْأَرْضُ بِالنَبَاتِ أَكَانا -عَنَاهُ الْآمُرُ عُمْ مِمْلُ وَاللّ وينا - عَنَا الْآمُور عَلَيْهِ وَهُوارَ مُونا - عَنَتِ الامُوْرِ بِفُلان: نازل مونا - (عَنْوا) الكتاب عوان لكِسنا -نطر برية لكهنا -

عَنَا يَعْنُوْ عَنُوَةً زَبُرُهُ تَى لِلهِ لِينَالَّ صَلَّحًا لِينَالَ

عَنَا يَغْنُوْ وَ عَنِى يَغْنَى عَنَا. فِي القَوْمِ: قيدي بونا صفت عَان ثَ عُنَاةٌ مُؤنثِ عَانِيَةٌ عَانِيَاتٌ و عَوَّان.

عَنِّى تَعْنِيَةً. الرَّجُلَ بِي كُنِا-

أَغْنَى إِغْنَاءً. الرَّجُلَ فَمَانِهُ وَالرَّكُونَارَ وَلِيلَ كُرِنَا- اَغْنَتِ الْأَرْضُ النَبَاتَ الْكَانَا-العَانِي بِهِنَا ہُوا نُونَ يا پائی۔

العِنْو والعَنَا گُوشہ کنارہ ک آغناء کہا جاتا ہے "جاء نا آغناء مِن النَّاس" ہمارے پاس مخلف قبائل کے لوگ آئے۔ عَنْوَنَ عَنْوَنَهُ دِیماچہ لکھنا۔

عُنْوَانُ الكِتَابِ و عِنْوَانُه و عُنْبَانُه و عُنْبَانُه و عُنْبَانُه و عِنْوَانُه وعِنْوَانُه وعِنْوَانُه كُلُّ عِنْهَانُه و عَنْبَانُه والله شَيْ ده جس كَ فَلْبَرِ سَ بِاطْنَ كَا حَالَ مَعْلُومُ ہُو جائے آكها جاتا ہے "الطَّاهِرُ عُنْوَانُ الْبَاطِنُ" ...

عَنَى يَغْنِیْ عَنْیَا الْاَمْرُ لِفُلَانِ وَاقْعِ ہُونا۔ نازل ہونا فِیْدِ الْاَکُلُ مَفَید ہُونا الْاَرْضُ بالنَّبَاتِ أَگَاناً (عَنْیًا و عِنایَةٌ) بِمَا قَالَة کَذَاکُر اولینا۔

عَنَى اللهُ بِهِ عِنَايَةً هَاظَتُ كُرْنَا. عَنَى يَغِنَى عَنَايَةً و عَنَايَةً و عُنْيًا الْأَهُرُ. فُلَانًا مُشْغُولُ كُرْناً. قُلْرَ مِنْدَ كُرْناً. عُنِى بالأَهْرِ و عَنِى بِهِ يعنَى عَنَى مِشْعُلُ بَوْناً. قُلْرَ مِنْدَ بِوِنَاً. مِشْقَتَ لِاكْنَ بِوِناً. بَوْناً. قُلْرَ مِنْدَ بِوِناً. مِشْقَتَ لِاكْنَ بُوناً.

صفت عَان و عَنِ عَنِى يَعْنَى عَنَى الْآخِلُ فِيْهِ مَثْيَر ہُونا۔ عَنِى يَعْنَى اعْنَاءً مُكْنَا۔ عَنِى تَعْنِيةً وَاعْنَى اِعْنَاءً الرَّجُلَ كَكُلِف

"في خطِه عُهدة" اس كا خط ردى ہے-العَهد. عہدے كو پيند كرنے والا-معاملات كى دكيم بھال كرنے والا-العهدان ضان وكفالت-

العهيد. معامره كرتے والا معامره كيا

المَعْهَدُ وہ جَلہ جس میں کوئی چیز معہود ہولوگوں کی واپسی کی جگد می مکاهد

المَعْهُوْد. ﴿ مُعْرُونَ مِمْهُورَ عَهَرَ (فَ)عَهُرًا وَ عَهْرًا وَ عُهْرًا وَ عُهُوْرًا وَ

عَهَارَةً و عُهُوْرَةً وَ عَهِرَ (٧)عَهْرًا. اِلْيُهَا: زناكرنے كے ليے طانا۔ صنت ندكر عَاهِرٌ عَمْهًارٌ صنت بَوْنثُعَاهِر و

عَاهِرَة جُعُواهِر. عَاهَرَهَا عِهَارًا. زناكرنے كے ليے جانا۔

العَهِرِ زَنَا كُرِنَ كَلِيكِ عِلْنَ والآـ زَنَا كَارِ۔ العَاهِلِ شَهْنِشاه بِزا بادشاه بِ خاوند

عورت- جعواهِل.

عَهَنَ (ك) عَهُنَا بِالمَكَانِ التَّامِيَ العَمَلِ فَيَ العَمَلِ المَكَانِ العَمَلِ المَكَانِ العَمَلِ المَكَانِ العَمَلِ المَكَانِ عَهِدِ المِنا الفَلَانِ مَوَادَهُ حَلَى يُورا كُرِنَالِشَنِي مَيشَد مُونا الرَنالِشَنِي مَيشَد مُونا ور ثابت مونا و

عَهَنَتْ (ن ص کُهُهُوْنًا. جَرَائِدُ النَّحْلِ: ورخت خرماکن شاخوں کا فشک ہونا۔

عَهَنَ (صُ عَهِنًا. القَصِيبُ شَاحُ كَا كَيْنَا اور رُومِنِ كَ قريب مُونَا.

عَهِنَ (٧)عَهَنَا لَهُ كَذَا: جلدى كَرَا ﴿ الشَّيُّ: حاضر ہونا۔ ﴿

المعهن اول يا رنگى ہوئى اون سكتھوں كَهَا جاتا ہے هو عهن مال اللہ العنى وہ مال كا بہتر انظام كرنے والا ہے۔

العُهْنَة شَاخَ كَي لِكِ بَوْ لُو عَنِي كَ قريب العُهْنَة عَلَي عَلَي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

العهنة اون يار على جوئى اون كا ايك كرار ايك درخت ب جس كا چول سرخ رمك كا جوتا ب-

العاهن فا فقير حاضر- ثابت- جلدي كرنے والا- وهيلا- كالل-

العَوَاهِنَ ورفت فرما كَى خَكَ شِده شاعَواهِنَ ورفت فرما كَى خَكَ شِده شافِي عَالَمَ اللهِ عَلَى اللهُ الله

ے یا غلط۔

َ جَاثُ يَعُوْثُ عَوْثًا وَ عَوَّثُ فَكَلَانًا عَنْ كَذَا: بِنَا دِينا يَبِال تَك كَهُ مَحْمِر بُو جَائِے۔ عَوْثُهُ: دِير كُرادِينا۔

تَعَوَّثُ مَتجير ہونا۔

المِمَعَاتُ فَرَبِدِ مَلِكَ مِنْ الْأَمْوِ لَمَعَاتُنُ لَهُ الْأَمْوِ لَمَعَاتُنُ الْأَمْوِ لَمَعَاتُنُ الْأَمْوِ لَمَعَاتُنُ لِي عَنْ هِذَا الْأَمْوِ لَمَعَاتُنُ لِي عَنْ مِيلِ مُعَانَثُ لِي عَلَى مُعَانَثُ لِي عَلَى اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى مُعَانَثُ لِي عَلَى مُعَانِ لَي مُعَلَىٰ لِي عَلَى مُعَانِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى مُعَانِ اللهِ اللهُ عَلَى مُعَانِ اللهِ اللهُ عَلَى مُعَانِ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى الل

ہے اس لیے اس کا چھوڑنا میرے لیے ممکن ہے۔

عَاجَ يَعُوْجُ عَوْجًا و مَعَاجًا بِالْهَكَانِ: اقامت كُرنافيلانا بالهَكانِ: مَثْمِ كُرانا

السَّائِرُ: تَضْمِرُنَا-إِلَى أَوْ عَلَى الْمَكَانِ: مَاكُلُ مِونَا- مُتَوجِهِ مِونَا-فُلَانٌ عَمَّا عَزَمَ ا عَلَيْهِ: پخته اراده سے مِث جانا-

علیہ بات کو لگام سے کھیرنا۔ کہا جاتا البعیر أون كو لگام سے کھیرنا۔ کہا جاتا سہما أغو خ بكلاميه: میں اس كے كلام

م من پروانتمبل کر او عیاجا و عِوجًا) اِلَیْهِ: ماکل ہونا۔

عَوْج يَعُوج عَوْجا الْعُوْد و نحوه كَرْي وغيره كا نيرها هونالإنسان: بدخلق

ہونا۔ صفستاعوج

عَوَّ جَ تَعُویْجاً الْعَوْدُ وَ نَحْوَهُ: لَكُوْکُ وغیره کا نمیزها کرالعصا و نحوَةً: لَا شَی وغیره پر باشی وانت جزاب صفت مفعولی مُعْوَجَة لَسُکُنِن عَین کے ساتھ ہمالناقةً: اُومْنی کو پیمیرناسعوَجه عَنِ الشَّئُ: باز

تُعَوَّج تَعَوُّجا وإِعْوَجَ اعْوِجَاجًا الْعُوْدُ. كَكُرُى كَا مُيْرُها مِونا-

اِنْعَاجِ اِنْعِيَاجًا عَلَيْه: مُرْنا-

العاج بالتي دانت العاجد بالتي دانت كاايك عزار

العوَّاج للم التي وانت كاليجيّ والا-العوَّاج للجي يحيد كا-

أو نمنى ناتفوج المُعَاجِ سر عنهر نے كى جُلد-

عَادَهُ يَغُوْدُهُ عَوْدًا. جَمَانِا عَادَ السَّائِلَ: والهي كرنا عَادَ فَكَانًا بِالْمَعْرُوْفِ: احسال ويملائي كرنا-

عَادَ يَعُوْدُ عَوْدًا و عَوْدَةً و مَعَادًا لِكَذَا و الله كَذَا لِكَذَا و الله كَذَا الله كَذَا الله كَذَا الله كَذَا الله كَنَا اللهُ كَنَا اللهُ كَنَا اللهُ كَنَا اللهُ كَنَا اللهُ ك

عَادَ يَعُوْدُ عَوْدًا وَعِيَادًا الشَّيِّ ووباره كَرَاد الللهِ عَلَمُ العَوْدُ احمد عَادَ الأَمْرُ كَذَا بَعْلَى الوري العالى ناقصه ميں سے ہے اور جم ايك حالت سے دوسری حالت كي طرف انقال كے ليے آتا ہے جيس عَادَ فُلانْ شَيْحًا" يعنى فلال شَيْحًا" يعنى فلال شَيْحًا" يعنى فلال جوان ہے بوڑھا ہو گيا۔

عَادَهُ عَوْدًا. عادت بنا لينا-عَادَ يَعُودُ عَوْدًا و عِيادًا و عِيَادَةً و عُوادَةً المَريْضَ: يَهار پرى كرنا- صنت

عُوادَة المُمرِيضِ: يَهُمْرُ لِأَنْ الْمُولِيضِ: الْمُرْدُ وَ عُوْدٌ الْوَرِ الْمُعْتِ الْمُرْدِينِ الْمُعْوِدُ وَ عُوْدٌ الْوَرِ صَفْتِ مُفْتِكُمُودُ وَ الْوَرْ صَفْتِ مُفْتِكُمُودُ وَ الْمُعُودُ وَدُّ الْمُعْدُودُ وَدُّ

عَوَّدَ فَكَلَانًا كَذا: مَادَى بِنَا وَيَنَالِبَهِيْرَ: ﴿ وَنَدَى كَا يُونِالِبَهِيْرَ: ﴿ وَنَالِبَهِيْرَا لِ أُونِكُ كَا يُورُها بَوْنِالِ جُلَّى: عَمِر سِيدِهُ بُونا-عَيْدَ تَغْيِيدًا عَيْدِ مِنْ حَاضِرَ بُونا-

عَاوِدَهُ مُعَاوِدَةً و عِوَادًا. الرَّجُل: أَمِ اقِل كَى طرف والِّس آلَالشَّيِّ: عادت بنا لينا- كَهَا جَاتًا جَ عَاوَدَتُهُ الحَمِّيُّ: بار بار بخار آياً وعَاوَدَه بِالمُسَالَةِ" بار بار سوال

أَغَادَ اِعَادَةً ٱلْأَمْرَا وَالكَّلَامَ: لَوَثَانًا-

وبراتا الشَّى عادت بالينا طاقت ركه الشَّى الِي مَكَانِهِ السَّى الِي عَلَم بِروالِي كرنا و كهاجاتا هي "فَكَلانُ مَا يُعِيدُ ومَا يُبْدِى" بَهَدِ كُونَى حَلِد نه بور "رَايْتُ فَكَلانًا مَا يُبْدِى وَمَا يُبْدِى وَمَا يُبْدِى وَمَا يُبْدِى وَمَا يُبْدِى وَمَا يُبْدِى وَمَا يُبْدِى عَلَم تَعْمَدُ اللهِ اللهُ الله

تَعَوَّدُ تَعَوُّدُ المَرِيْضُ : يهار برى كرنا الشَّى عادى مؤتال

اغتاد اغتيادا. الشَّنَّ خُور بونا عادى

تَعَاوَ دَ القَوْمُ فِی الحَرْبِ بِرِ فرین کااپنے ساتھیوں کے ہاس واپس جانا۔

إِسْتَعَادَ إِسْتِعَادَةً. لو في كو كها الشّي فُكَانًا و مِنَ فُكَانِ لونانِ كو كها السّي: عادى بونانِ نُوكر بونان

عَادَ عرب اولَى كائي فخص ايك براناقبله جواى فخص ك نام سه موسوم تعاد كها جاتا بي "ما أذرِى أي عَادَ هُو" مجه نبين معلوم كه ده كون ب

المعَادِئَ. ووام 'جس كى عادت جارى مو۔ پرانى چزر آقوام قديمه كے كھنڈرات ج عادمات

العَوْد سر بورها أون بورهى برى ري حقود العَوْد سر بورها أون بورهى برى ري عود العقلى بدار است كهاجا تاب "رجع عود أه على بدنه" لين اس كاسر ختم نهيس بوااوروالي آليا من العود و كرى من بولى نهن ايك فتم كى خوشبو جس كو بلور بخور استعال بكيا جاتا ہے۔ زبان كى جزكى برى سارتكى ج عيدان و اغود و اغود و

العید عید بر دو دن جس میں کی صاحب فضل یا کی بڑے واقعہ کی یادگار مناتے ہوں۔ کہا گیاہے کہ اس کوعیداس وجہ ہے کہتے ہیں کہ ہر سال لوٹ کر دو دن آتا ہے اور اصل اس کی (عُود) جے۔ اور اس کی جمع قاعدہ کے مطابق (عُود) جے۔ اور اس کی جمع قاعدہ کے مطابق

(اغواد) ہونی جائے تھی گر (عُود) بمعنی کلڑی کی جع سے فرق کیلئے اس کی جع (اغیاد) آتی ہے۔ العِید: ہار ہار آنے والی بیاری یا غم وغیر ہے۔

العَادَة عادت خوج عَادات و عَادُ و عِيدُ و عَوَالد (عوائد گوياعا نده كي جع ہے۔) العَوَاد سار كَي بِحانے والا۔

الَاغُوَد نافع تر زیادہ مفید کہا جاتا ہے ۔ "هذا اعود علیك" لعنی یہ تہارے لیے زیادہ نافع ہے۔

العَائِدَة مُوَرِق عائد ج عُوَّد و عَوَائِد و عَوَائِد و عَوَائِد و عَوَائِد و عَوَائِد عَلَيْد مِهْرِياني منعت مرباني منعت م

لغوَاد مهر بانی بعلائی کاکام کیا جاتا ہے ان لک عِندُنا عُوادًا حَسَنا یعنی میرار کے اللہ کا کام کی بدر کرو۔ تہارے لیے ہمارے اس وہ ہوتم پیند کرو۔

تہمارے لیے ہمارے پاس وہ ہے جوتم پسند کرو۔ عواد مثلیث عین کے ساتھ ہے۔

العُوَادَة س كاناجواك مرتبه كها لينے ك بعد شع مهمان كيلے دوباره لاياجائے كہاجاتا ہے "لَكَ العَوَادَةَ وَلَكَ العَوْد والعَوْدَة"

ہے کت العوادہ ولک الا تیرے لیے والیس کا حق ہے۔

المَعَادُ سِ لوئے کی جگد آثرت۔ جند جج (والمَعَادَة)رونے کی جگہ نومہ کرنے کی جگہ ج مَعَاوِد

المُونِيْدُ فارحادَق تجربه كارعالم بالامور بار بار جہاد كرنے والا كها جاتا ہے "فُوس مُبْدِی مُعِیْدٌ" مدھا ہوا گھوڑا۔

المَعَاوِد. فار بَيْنَكَى كرنے والار اپنے عمل میں ماہر جوال مرد۔

المُتَعَيِّد.غفبناك\_خت ظالم\_ عَاذَ يَعُوْذُ عَوْذًا وَ عِيَاذًا و مَعَاذًا و مَعَاذَةً تَعَوَّذُ و اِسْتَعَاذَ بِفَلاَن مِنْ كَذَا:

پناه لیزا عَاذَ بِالشَّیْ الآرم ہونا۔ عَوَّدَ تَعْوِیْدًا و اَعَادُ اِعَادَةً وَاَعُودَ اِعْوَاذًا. الرَّجُلَ: هاظت کی وَعاکرنا اور اُعِیْدُكَ باللهِ مهزار منترکرنار عَوَّدَ الرَّجُلَ: کی پر تعویز لٹکانا۔

تَعَاوَ ذ القَوْمُ الله دوسرے کی پناه لینا۔ ایک دوسرے پر بھروسہ کرنا۔

عار

دومرے پر بھروسہ کرنا۔ العوف نیاہ۔ کہاجا تاہے "عَوْ ذّ بِاللهِ مُنكَ" یعنی میں تم سراللہ کی مناه لتاہوں

یعنی میں تم سے اللہ کی پناہ لیتا ہوں۔ العِیاف س پناہ کی جگد۔ کہاجا تا ہے "العِیاف بالله منك" لعنی میں تم سے اللہ کی پناہ لیتا

یماری وغیرہ کیلئے لؤکایا جائے۔ العَوَادُ كرامات كها جاتا ہے "مَا تَو شُختُ فُلانا اِلَّا حُوَادُا مِنهُ" مِن نے فلاں كو صرف كرامت كى وجہ سے چھوڑويا۔

العَانِدْفاج عُوَّدْ ثَى جِنْهِ والى برنى يا أُونْتِ يا گوڑاج عُوْذْ و عُوْذَانْج عُوْذَات العَانِدْة مُومِّى عَالِدْ ج عَوَالِدْ و

عَائِذَات الْعَوَائِذ : فإند ستار \_ جن ك وسط من الك ستارة \_ جس كانام ربع ب \_ وسط من الك ستارة \_ جس كانام ربع ب المعاذ سر والله و معاذ وَجْهِ الله " و "معاذة وَجْهِ الله " و معاذة وَجْهِ الله " و معاذة وَجْهِ الله " و معاذة وَجْهِ الله " يعنى الله كى خاه ليتا

المُعَوَّدُ : پُكاۋالنے كى جُد تعويد لئكانے كى جُد المُعَوَّدُ اللهُعَوَّدُ العُولَى بِداگاه المُعَوَّدُ والعُودُ كانوں يا ورخوں كى برا بين بيتر كے نيچ كى نباتات عَارَهُ يَعُورُكُ عَوْدًا كانا كر دينا۔ عَارَ الشَّيَّ لَي لِعَالَور النف كرنا (واَعَار) عَيْنَ المَاءِ او الرَّحِيَّةِ إِلَى عَيْنُ المَاءِ او الرَّحِيَّةِ إِلَى كِيشَم ياكونيم كردينا۔ عَارَتُ عَيْنُ المَاءِ او الرَّحِيَّةِ إِلَى كَيْنُ المَاءِ او الرَّحِيَّةِ إِلَى كَيْنُ المَاءِ او الرَّحِيَّةِ: يالن كے چشم ياكونيم كابند ہونا۔

عَوْدَ يَعُودَ عَوَارًا وَ اعْوَدَ كَانَا هِوَا۔ مَنْتُ نَدَكِرِ أَغُورَ صَعْبَتَ مَوْثِ عَوْدَاءِج عُوْدِ وَ عُوْدَانِ.

عَوَّرَهُ کانا کرناهُ عَنِ الْاَمْوِ: باز رکھنا۔ عَوَّرَ عَلَيْهِ اَمْرَهُ: قباحت طاہر کرنا۔ عَوَّر المَه گائِيل: پيانول كا اندازه كرنا عَيْن البِنْوِ: كوئيس كو مثى سے مجر وينا۔ عَنْ فُلَانَ: دوسرے كى جانب سے جھوٹ بولنا۔ فُلانًا: ردكردينااور حاجت بورى نہ كرنا۔

اَعْوَره اِعْوَارًا. كَاناكردينا آغُورَ الشَّئُ: ظاہر ہونا۔ اعضاء مستورہ كاكل جانا۔ اعور الفارس: سوار میں نیزہ لکنے كی جگہ ظاہر ہونا الدَّجُلُ شک كرنا۔

أَعَارَةُ اِعَارَةً. الشَّيِّ وَمِنَ الشَّيِّ: مَثَلَىٰ ويناـ

رید عَاوَرهُ الشَّئَ مُعَاورةً. مُثَلَّى دینا۔ عَاوَرَ الشَّمْسَ: انظار کرنا۔ عَادِه الشَّی: جیما کی نے پچھ کیاویائی اس کے ساتھ کرنا۔ عَاوَرَ و عَایَرَ المَكَائیل: پیانوں کا اندازہ

اِعْوَرً. كانا ہونا۔ اِعْوَرَّت و اِعْوَارَّت . العَیْنُ: آکھکاکائی،ہوجانا۔

تَعَوَّر العَارِية : مُثَلَّىٰ مَاثَكَنَا (و تَعَاوَرَ وَاعْتَوْر) القَوْمُ الشَّئَ : بارى بارى لينا- دست بدست لينا- كها جاتا ہے "تَعَاوَرَتِ الرِّيَا حُر شَمَ الدَّارِ" مكان كى نشانات و كاندرات پر مُنْلَف ہوائیں۔ بھی جوبی بھی شالی بھی غربی بھی شرقی چیس۔

اِسْتَعُورَ الرَّجُلُ مُفرد ہونا۔ اکیا ہونا۔
اِسْتَعُورَ الرَّجُلُ مُفرد ہونا۔ اکیا ہونا۔
السَّمَّ مَنْ السَّمَ مِنْ فَلَان و اِسْتَعَار فَلَانًا
السَّمْ مَنْ وَحِ كُو كَهَا اوراً كَ ہے ہے "اَرَى
ہوں كہ وہ مير ك كيروں كوعاريت دينے كو كہتا
ہوں كہ وہ مير ك كيروں كوعاريت دينے كو كہتا
ہوا ہے اور اے موت كاخوف ہوتا ہے۔
ہوجاتا ہے اور اے موت كاخوف ہوتا ہے۔
العَوْرَةَ خَلُلُ جو سرحد ميں ہواور جس ہوف كا جائے۔
العَوْرَةَ مِنَ السَّمْسِ جَائے طُوعَ وَعُوبِ۔
العَوْرَةُ مِنَ السَّمْسِ جَائے طُوعَ وَعُوبِ۔
العَوْرَةُ مِن السَّمْسِ جَائے طُوعَ وَعُوبِ۔
العَوْرَةُ مِن السَّمْسِ جَائے طُوعَ وَعُوبِ۔
العَوْرَةُ مِن السَّمْسِ جَائے طَاحِ وَعُرابِ۔
العَوْرَةُ مِن السَّمْسِ جَائے طَاحِ وَعُرابِ۔
العَوْرَةُ مِن السَّمْسِ جَائے طَاحِ وَعُرابِ۔
العَوْرَةُ مِن السَّمْسِ جَائے عَلَى اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

غُوْرَات غُورَات. العَائِي. فاره فخض جس كَى آكيه مِن تَكَامُور آشوب چشم - نَكار بروه چيز جُو آكيه كو تكليف پنچائے - العَائِر مِن السَّهَام او المحجارَةِ: وه تيريا پخر جس كا پيينظ والا معلوم ند ہور كها جاتا ہے "أصابه سَهْم او حَجْر غانوً" اس كو إيها تير با پيتر آكر لگا جس كے

عَانُونَ" اس كوابياتيريا پقر آكر لگا جس كے عليہ والا معلوم نہيں۔

الْعَائِرُونَ مَوْنَ عَائِر - كُرْت - كهاجاتا - "لَهُ مِنَ الْمَالِ عَائِرَةُ عَنْئِنِ" الله كهال التا مال جودونوں آكھوں كو بحروق ب حقيق عَائِرَةٌ: تَنْك والى آكھ جَعَوائِر. الْعَوَائِرُ مِنَ الْبَحَوَادِ: مَدْيوں كى مَتْفر قارد

العَارَة والعارِيَةُ والعَارِيَّةِ. مَثَلَى مَثْلَى مَثْلَى مَثْلَى مَثْلَى مَثْلَى مَثْلَى مَثْلَى مَثْلَى مَ دينا ـ وه چيز جس كولوگ آپس مين ليس ديس ـ ج عوار و عَواريَ

. العَوَّارُ وَالْعُوَّارُ وَ الْعُوَّارِ. عِيبِ-كَيْرِے سمحة

الأغور. كانا مؤنث عوراء ج عور و عُور المعاني العور و عُوران و عِيران المعاني العور المعانى معانى المعور: كوا حرى ربنمائى كرنے والد بعثى موئى كاب وه محض جمع كا حقق بعائى نه مو و وه راسته جمع ميں كوئى علامت نه موسى آغاور

العَوِد. ردَى سيرت شَيْ عَوِدٌ وه چير جسكاتكهان كونى نه موسون عُودَة. العُويْد كوار

العيبرَ أن تُدُيون كي متفر**ق دار**\_

العُوَّار . تکار ابائیل راسته سے ناواقف می کرور بردل ج

المُعَادِ . وُبِلا كيا بوالْهُورُا ـ اور يقول بعض دم نحابوالهورُا ـ

المُعْوِر مِنَ الْأَمْكِنَةُ: وَمِشْتُ نَاكِ رَجُلٌ مُعُورٌ: رَجُلٌ مُعُورٌ: برى عادت والله شَنيٌ مُعُورٌ: جس كاكوني تُمْهِان نه بو

عَازُ يَعُوْزُ عَوَزُا السَّى فَلَانًا: مِمَاحَ هُونا\_ اور كامياب ندهونا\_

عُوِزٌ يُغُوزُ عُوِزًا الشَّيُّ وَثُوار ہونا۔ باوجود حاجت كى كمياب ہونا لاَمُو خصہ ہونا الرَّجُلُ حَمَّاح ہونا۔ صفت عَوِزٌ و عَائِزٌ و اَعْوَزٌ

اَعْوَز اِعْوَازًا. الرَّحُلُ: مَثَانَ و بِدِ مَالَ الْمَوْزَ. اَعْوَزَه الْمَطْلُوْبُ: مَعْلُوزٌ. اَعْوَزَه المَطْلُوْبُ: مطلوب كاعاج رُردينا اوراس كا حصول و شوار بوناد آغوزنى الشَّئُ: محتاج بوناور تاورنه بوناد آغوز الشَّئُ: وشوار بونا الدَّهْرُ فَكْلاَنَا: زبانه كاكس كومِتَانَ كردينا والْعُوزَ الْعُوزَ الْعُوزَ الْعُمْرُ رَبِيا والْعُوزَ الْعُوزَ الْعُوزَ الْعُوزَ الْعُوزَ الْعُوزَ الْعُوزَ الْعُوزَ الْعُدِدَ اللهَ عَلَيْهِ كُونا والله كاكر بولا اللهُ الل

العَوْزِ. س.داند إكور واحد عَوْزَةٌ. العَوَز حاجت تَكَلُّ

المیعُوز والمیعُوزَة. پرانا پوسیه کپڑا۔ ہروہ کپڑا جس سے دوسرنے کپڑے کی حفاظت ہو۔ جمعَاوز و مَعَاوزَة

عَاسَ يَعُوْسُ عَوْسًا و عَوَسَانًا. رات مِن چَكر لگانا عَلَى عَيَالِهِ: آل اولاد كے ليے محنت ہے کمانا عَيَالُهُ: خوراک دينا (عَوْسًا و عِيَاسَةً) اللَّنَابُ: بَعِيرُ نِي كا رات مِن خوراک وَهو نَدْنا (عَوْسًا) الشَّنَى: تعريف كرنا مَعْيشَتَهُ: درست كرنا مَعْيشَتَهُ: درست كرنا د

عَوِس يَعْوَس عَوَسًا. بنت بين رخمارول مِن گرحايينا مفت أغوس

العُوْس. بيد ميندهے اور نبيت كيلے عُوسِيّ. كهاجاتائے كنش عُوْسِيّ.

العَوَّاس. صيغه ءمبالغه

عَاصَ يَعَاصَ وَ عَوْصَ يَعُوصَ عِيَاصًا و عَوَصًا. الشَّئَى: شخت بُوناد دشوار بونا الكَلاَهُ جَسَمًا سَجْمَاد شوار بود.

واغتاص اغتیاصًا الا مَرُ عَلَیْهِ سخت مونا و شوار مونا وجد سے موال کوندیانا۔

عَوَّ ص فَعْل ما قول مين راه راست پرنه بونا۔

الشَّاعِرُ او الحطيب: الياشعر ياكلام كبنا ا گردن کمبی ہونا۔

جس کا سمجھناد شوار ہو۔

اغدض غوضًا و عياصًا. والقياسُ اغواصًا: بخصمة و على خصمة:

ولاكل ہے جيران كروينا في الْكلام بارك مات كهنابه

عاوصه معاوصة كشي الزنار جيازنا اللاغوص. باريك بات مؤفف غوْضاء. العوصاء مؤنث اغوص مختى ماجت كلمة عد صاء كلمه والورو

العوص وشواري

العابص والعؤص والعيصاء سختي عاجت العوص نفس توت حركت \_ العويص من الأمور وشوار من الكلام جس كالشجها وشوار بو من الدَّو اهير سخت مصبتين مؤنث عويْصَة العَويص تختي نفس۔ قوقہ حرکت ۔

عاض يَعُوْطُ عُوْضًا و عوضًا و

عیاضًا و عوَض و عاوض و اعاض أعاضة فلانًا من كذا: بدله وينا . تعوَّض و اغتاض . منَّه: بدله ليناب المات اعتاض و استعاض فكانا يدله ما تكناد عَوْص بير كلمه ومنى ہے اور تينوں حركتوں کے ساتھ مستعمل ہے اور اسم ظرف ہے۔ استغراق مستقبل كاكام ديتا ہے جيسے "لا افار قُكَ عَهُ طَ العِن مِن تَجْهِ سَ مِهِ مِداً نہیں ہوں گایا استغراق ماضی کے کام میں آتا ب جيب "مَا رايُتُ مِثْلَهُ عوض" يعني مين نے اس کے مانند تھی نہیں دیکھااور نفی کے ساتھ مختص ہے اور اضافت کی حالت میں معرب ہوتا ہے جیسے "لا افْعَلُهُ عَهُ ضَ

العهَ ض فَ اغْوَاضَ العائض والمعاضة بدليه

العائضية " يعني مين اس كو تهي نهين كرول

تعوط المَرَّةُ أو النَّاقَةُ عورت ياأُو مَنْي كا مسكى سال بغير بانجم بن كے حاملہ نه مونا العبق

اعْتَاطَت المرأة او النافة: عورت ما او نٹنی کا کئی سال تک بغیر مانچھین کے حاملہ نہ مونارج عُوْظُ و عدائط و عيظ و عيط و عيطات.

عَافَ يَغُوفُ عَوْفًا الطَّائِرُ: يرنده كا

منذلانك

تَعَوِّفَ الْأَسِدُ شركارات مين شكاركو وْهوندْ نااور بھارْ نا۔

العاف يزمر

العوف سرحال حصة مهمان مرغ شريه بھیٹر ہا۔اہل وعمال کیلئے مشقت بر داشت کرنے والا برنده الك خوشبودار ناتات أَبُو عَوْ فَ نِرِمِتُرِي أَمَّ عَوْ فَ مِادِهَ مِتْرِي ﴿ الغواف والعوافة شكارجس كوشر رات میں تھاڑے۔غنیمت۔

عَاقَهُ يَعُوْقُهُ عَوْقًا و عَوَقَهُ وِ اَعَاقَهُ إِعَاقَةُ واعْتاقة اعتياقًا عن كدا: روكنا باز ر كهنا بنادينا كهاما تاب "اغدق برالدادُ او الدَّابَة اعْوَ اقًا" يَعِين مِحْد كوسفر سَے توشه يا سواری نے مازر کھا۔

تَعَوَّقَ. لِيَحِيمُ لِمُنارِ تَعوَّق فَلانًا؛ بازر كهنار روك ويناب

العوق والعوق روكنے والا بے فيض آدمی۔ لوگوں کواچھے کاموں ہے روکنے والا۔ وادى كا مورد ج اغد اق الغرق و العوق والعوق والعيق والعوق والعُوقة. بزدل ـ رو كنے والا ـ

رَجُلٌ عَوْقَةٌ و عُوقَةٌ و عُوَقٌ و عَيَقٌ و عَيَّقٌ لُو گُولِ كُواعِمَالَ خِيرِ ہے روكنے والا۔ المُعُوق. بموك.

اَلْعَائِقُ : پھولول كاايك فتم-

العائق قا- برروك والى چيز-ج عوائق و عُوَق عوالة الدّه زماني كمشاعل-العَانقَة مُونث عانق علم على عدوك والى چيز-ج عوائق

العَيْ ق نام ايك سارے كاجو ثريا كے بيجھے

العُواْق والعُوَيْق. طِتْح ہُوۓ جانور کے پیٹ کی آواز ۔

عَاكَ يِعُول عَوْكًا و مَعَاكًا عَلَيْه: حل كُرْناد متوجه بهونا به: يناه لينا مَعَاشهُ: كمائي كرنا\_صفت عائك

> تعاول القوم بالم الزار إغْتُوك القَوْمُ: جَوْمَ كرنال

أَلْعُوْكَ مِن كَهَامَاتًا مِي "مَا بِهُ عَوْكَ" لِعِن اس میں کوئی حرکت نہیں۔

العَويْكِةُ والمَعُوكَةِ. الرائي. المعاك جائے ناہ راستہ برداشت۔

عَالَ يَعُوْلُ عُوْلًا فِي خُكْمِهِ: ظُلم كُرنال راه حق ہے ہے جانا (يَعُوْلُ عَوْلًا و عَالَ يعيل عيلًا في الميزان خانت كرنا المينزان : كمننا أمر القوم : مضطرب مونا الشُّيُّ فَلانًا: بهاري مونار عالت النَّاقَةُ ذَنْهَها: أو نتنى كادُم اتھانا۔

عَالَ يَعُولُ عَوْلًا وعَيَالَةً كَثِيرِ العيال

عَالَ يَعُوْلُ عَوْلًا و عَيَالَةً و عُوْوُلًا الرَّجُ أَ عَيَالَهُ: الله وعيال كے معاش كى كفالت كرنا اليفية كفالت كرنالة كهاجاتا ي "عَالَ عَوْلُهُ و عِيلَ عَوْلُهُ" لِعَينَ اس كَى ال نے اے کم کر دما۔

عَالَ و عيلَ صَبْرُهُ صِرْجاتارما-الرُّ جُوا مِحَاج مونا-صفت-معول-

آغالَ لعَالَةً وآغُوَل إغُوالًا وأغيلِ اغْيَالًا الرَّجُمُ : بهت اولاد والا مونا- اغالَ الوَّجُلُ: مِمَّاحَ مُونا-اَعَالَ و اَعْيَلَ: حريص بونا- صفت مُعْوَلُ و مُعَيْلٌ أَعَالَ عَيَالُهُ: ابل وعيال كے معاش كيلئے كافى ہونار أَعْوَلَ فَيْ كُرُ رُوناتِ أَعْوَلَتِ الْقَوْسُ:

على فلان ناز كرنا يجروسه كرنا عَوَّلَ حِيثُ كُرُ رَوْنًا عَلَى فُلَانَ وَ بِهِ: مَرْدُ مانگنان بھروسہ كرنان اعتاد كرنائ كہا جاتا ہے

كمان كا آواز كرنا- أغور ل الريجان حرص كرنا

عان

اَعْوَم اِعْوَامًا ایک سال کا ہونا۔ سال کے الاس کے الاس کے الاس کے الاس کے الاس کا ہونا۔

ہوں میں اولا۔ العَام جمع عَامَة کیدون سال جاغوام تصغیر عُویْم نبست کے لیے عامی

العَامَة. عَمَامَ كَا يَجَ سوار كاسر جوميدان مين دور سے نظر آئے گفٹی العامَة: کی ہوئی سیج کے جو کے ہوئے گشے جامّ.

الغُومَة باني مين تيرنے والاالک كيرار ايك تسم كاسان ج عوم

العَوَّامَة عَنْهُم كَامِالغة تيزر قار گھوڑا۔ العَوَّامَة تَيَسِنسي كي دُوري كي وه ككڑي وغيره جو ماني برتير تي رہتي ہے اور جس كي حركت ہے

اندازه بوتا ہے کہ محصلی تھنسی ہے۔ العُوَّام، سوار کا سرجومیدان میں دور سے نظر آئے۔ کہا جاتا ہے "لَقِینَهُ ذَاتَ الْعُویْم" بعن میں الذار میں کسی الدار المُسْتَعَادِ

لعنى مين سالون مين كمي سال ملايالمُستَعَام. جهاز- كشي-مَنْ أَنْ مُنْ مُنْ مُنْ الْمَالِمُ أَنَّةً وَمِنْ مِنْ مُنْ الْمَالِمُ أَنَّةً وَمِنْ مُنْ مُنْ ال

غُأَنَتُ تَعُوْن غَوْنَا الْمَرْأَةُ: عِورت أوجر عَمَى مُوناـ

عَوَّنَهُ تَعُويْنَا و عاوِنَهُ مُعَاوِنَةً و عِوَانَا و اَعَانَهُ اِعَانَةً عَلَى الشَّيُّ : مدر كرنا عَوَّنَتِ المَمْرُأَةُ : او هِرْ عرك بونا اعانَهُ مِنْهُ: اللهِ المَرْأَةُ : او هِرْ عرك بونا اعانَهُ مِنْهُ: اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

تَعَاوَنَ وَاعْتَوَنَ القَوْمُ: آیک دوسرے کی اید درا۔

اِسْتَعَان. فَلَانًا ﴿ بِفَلَانِ: مِدوطلب كُرنار العَوْد. س مدد كرنار مددگار خادم (واحد جَعْ مُركم وَنِث سب كے ليے مستعمل ہے) حَ أَعْوَان.

المعَانَة. گُدهی\_گور خرکا رپوڑ\_ پیڑو\_ ج عُوْن وعَانَات.

العَوَان بارش شده زيين جنگ جس ميں بار بار لؤائى مور الحوب العوان سخت جنگ العَوَان او عِير عمر كار بحُون

العُوَّالَةَ. بَهُبُورَكَالْهَا در فَت ريت كاليك كيرُاداليك جانورجوسيدے چھوٹا ہو تاہے۔ المُعَالَةُ والمُعُوْلَةُ والْمَعُوْلَ. بدد

المِعْوَان. بهتر روگار بهت روگار ج مُعَاوِيْن.

عه ه

اَلَتَعَاوَيْنَةُ كَمَانِ بِينِ اور لباس وغير واشياء كا ستاسٹور جس كويو فيلٹى شور بولاجاتا ہے -اَلْمُعَيَّنُ عِار برابر اصلاع والى شكل قائم زاويہ كے علاوه - شكل معين بنانا -

المُتَعَاوِنَة. بُورُهمَ عورت. عَاهَ يُعُونُهُ عُوُوْهًا و عِيْهَ الزَّرْعُ: كَمِينَ كا

آفت رسيده موناالرَّجُلُ: آفت رسيده كهيت ياجانورول كامالك مونا\_ صفت عَانِدٌ و عَاهٍ و عَاهٌ و أَعْوَهُ

عَوَّهَ الرَّجُلَ: آفت پنچانا(واَعَاهَ وَاعْوَهُ اِعْمَاهُ وَاعْوَهُ اِعْمَاهُ وَاعْوَهُ اِعْمَاهُ أَفْتِ اِعْمَاهُ أَفْتِ رَّعِياً اللهِ اللهُ اللهُ

العَاهَة. آفت أهْلُ العَاهَات. آفت

رسیده لوگ۔

المُغْيُونَ والمَغُونُ والمَغْيِهِ مِنَ

المَوَاشِي وَغَيْرَهَا: آفت رسيده عَوَّى يَعْلِي عَوَيَةً وَعَلِيَةً وَعَلَى وَعَوَّةً وَعَلِيَةً الْكَلَّبُ أَو النِّالِّبُ و ابن آوی: بجو كما الكِلْبُ أَو ابن آوی: بجو كما كها با تا ہے۔ القَوْمُ الَى كُلُ وَ مَعْلِيْهُ عَيَّا: عَنِ الْفَتْنَةِ: بلانا (عَوَاهُ يَعْوِيْهُ عَيَّا: عَنِ الْفَتْنَةِ: بلانا (عَوَاهُ يَعْوِيْهُ عَيَّا: عَنِ الشَّعْرُ: الشَّعْرُ: الشَّعْرُ: مَان كو جمكانا الحَبْلُ او الشَّعْرُ: رسّى يا بال كو موثرنا عَنِ الرَّجُلِ: جواب دينا اور فيبت كرنے والے كى تكذيب كرنا۔ اور فيبت كرنے والے كى تكذيب كرنا۔ الْعَقَوَى اِعْتَوَاءً الشَّعَّى: موثرنا لكلُبُ كَتَ الْعَمْوَكِيْنِا۔ الْعَمَوَكِيْنِا۔ الْعَمَوَكِيْنِا۔ اللَّعْرَى الْمُحَمِّلُنا الْعَلْبُ كَتَ الْعُمُوكِيْنا۔ اللَّعْمَوَكَالِيَّا الْعَمْوَكِيْنا۔ اللَّعْمَوَكَانا الْعَمْوَكِيْنا۔ اللَّعْمَوَكَانا الْعَمْوَكِيْنا۔ اللَّعْمَوَكَانا الْعَمْوَكِيْنا۔ اللَّعْمَوَكَانا الْعَمْوَكِيْنا۔ اللَّعْمَوَكَانا اللَّعْمَوَلَى الْعَمْوَكِيْنا۔ اللَّعْمَوَكَانا الْعَمْوَكِيْنا۔ اللَّعْمَوَكَانا الْعَمْوَكِيْنا۔ اللَّعْمَوَكَانا الْعَمْوَكِيْنا۔ اللَّعْمَوَكَانا الْعَمْوَكِيْنا۔ اللَّعْمَوَكَانا الْعَمْوَكَانِيْنَا الْعَلْمُ الْمُوكِكَانا الْعَمْوَكَانِيْنَا الْعَلْمُ الْمُوكِكَانِيْنَا الْعَلْمُ الْمُوكِكَانِيْنَا الْعَمْوَكَانِيْنَا الْمُعْرَانِيْنَا الْعُمْوِكُانا۔ الْعُمُودُكَانا الْعَمْوَكَانِيْنَالْمُونِيْنَانِيْنَا الْعُمْوِكِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنِيْنَانِيْنَانِيْنِانِيْنَانِيْنِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنِيْنَانِيْنِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنِيْنَانِيْنَانِيْنِيْنَانِيْنِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنِيْنِانِيْنَانِيْنِيْنِانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنِيْنَانِيْنِيْنَانِيْنِيْنَانِيْنِيْنِيْنَانِيْنَانِيْنِيْنِيْنِيْنَانِيْنِيْنَانِيْنَانِيْنَانِيْنِيْنِيْنِيْنِيْنَانِيْنِيْنَانِيْنِيْنِيْنَانِيْنِيْنِيْنَانِيْنِيْنَانِيْنِيْنَانِيْنِيْنَانِيْنِيْنَانِيْنِيْنِ

عَاوَى. الكَّلَابَ مُعَاوَاةً. بَهُونَكَ كَرَكَ كُو أكسانا ...

تَعَاوَى تَعَاوِيًا القَوْمُ عَلَى فُلَانٍ: كَن يُرِ چوم كرنار

إِنْعَوَى إِنْعِوَاءً. مِرْنا۔ إِسْتَعْوَى إِسْتَعْوَاءً القَوْمَ: فراد كرنا۔ فتر

عَیِّلَ تَعْیِیلًا عَیَالُهُ: الله عیال کے معاش کے کے کافی ہونا۔

اِعْمَوْلُ اِعْمِوْالًا. چَیْ کر رونا۔ کہا جاتا ہے "مَالُهُ عَالٌ وَلَا مَالٌ" لِعِنی اس کے پاس کچھ نہیں

العول والعولة والعويل. حج كرساته گريه وزاري العول: هرتكليف ده كام األ و عمال كي خوراك بدرطلب كما جوا

العِوَل جروس اعتاد مدو طلب كرنا عمده كهاجاتاب فكان عِولى مِن الناس والمعنى الناس المعنى الناس المعنى مرس ليه قابل

عَینُ الرَّجُلِ: گرکے لوگ جن کانان نفقہ واجب ہو ند کر ومؤنث دونوں کو شامل ہے ج عیال و عیائل و عالَة.

المِعْوَل. كرال جَعَاوِل.

المُعَوَّل. جس سے فریاد کی جائے۔ جس پر مجروب کیاجائے۔

عَامَ يَعُوْمُ عَوْمًا فِي المَمَاءِ: تيرنا صفت عَامَ يَعُومُ عَوْمًا فِي المَمَاءِ: تيرنا صفت عَامَتِ طِنارِ عَامَ الرَّمَامُ : لَكَام كا لَمِنارِ عَامَتِ النَّهُ وَلَا لَا لَمِنارِ عَامَتِ النَّهُ وَلَمْ الرَّمَامُ : لَكَام كا لَمِنارِ عَامَتِ النَّهُ وَلَمْ الرَّمَامُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَمْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

عَوَّم مَّ كُلِّى مُولَى تَعِينَ كاوسته وسته ركهنا عوَّم السَّفِينَة مَّ مَثْنَ چلانا لِكُورُمُ: در خت خرياكا الكُرْمُ: در خت خرياكا ايك سال چيوژ كر كِيل لانا ـ

عَوَّمَتُ و عَاوَمَت النَّخَلَة: درخت نرماکا ایک سال چیوژ کر کھل لانا۔ عَاوَم فَلانُّ فَلانًا ایک سال کیلئے کرایہ پرمعالمہ کرنا۔

مرأ بهارناهُ: بجو نكوانا \_

العَوَّاء. ببت بهو نكنے والا كتاب

العَوَّة م \_ آواز\_شور (العُوَّة) حوتر \_ المُعَاوِيَةِ. كتا لوم ي كابحر

عَابَ يَعِيبُ عَيْبًا الشَّيُّ: عيب دار بنانا صفت فا عَلَى عَائِب اور صفت مفعولي مَعِيْبٌ و مَعْيُوْ بُ.

فُلانًا: عيب كي طرف منسوب كرنار عَابَ الشَّيُّ: عيب ناك بهونا له صفت عَانب \_ عَيَّب و تَعَيَّب الوَّجُلُ عيب كي نسبت كرنا

تَعَايِبَ اللَّهُ ثُمَّ الك دوس ع كاعيب بيان

العَيْب. سربرائي ي عُيُوب.

الشَّيَّ: عيب دارينانايه

العَيْبَة. الك مرتبه عيب جولي. العيْب. چڑے کی زنبیل۔ کیڑوں کے محفوظ رکھنے کا مندوق ح عيب و عياب و عيبات والعَيْبَةُ مِنَ الرَّجُلِ: جِيدِ كَي جُلَّدَ.

العَابِ عيب براكي -

العَبَّاب و العَبَّابَةُ و العُيَبَةِ. براعيب جور المَعَابِ والمَعَابَة. عيب برائي ح

مَعَائِب. المَعِيْبِ وَالمَعْيُوْبُ. عِيبِ دار

المُعَيِّب زنبيل بنائے والات عَاثَ يَعَيْثُ عَيْثًا و عُيُوْثًا و عَيَثَانًا الشَّيُّ: فاسد كرنا في مَالِهِ: نضول خرجي كرنا اور خرج کرنے میں جلدی کرنا۔ صفت مذکر عيْثَان مغت مؤنث عيْثي .

عَيَّتَ اندهر على ماته سے مولنا اور كما جاتا ہے عید یفعل کُذَا یعنی وہ ایبا کرنے

تَعَيَّنَتِ الْإِبِلِ سِيرِ الْبِي عَمِ بِينَا۔ العَيُون و العَيَّات بهت زياده فساد كرني والا (والعَائِث) ثير-

العَيْشَة ايك مرتبه فساداتكيزي رنم زمين \_ عَاجَ يَعِيْجِ عَيْجًا بِالشَّيِّ بِرُواكِرِنال كَهَا جاتاے "لَا أَعِيْج بِكُلَامِه" يعنى من اس ك

گفتگو کی بروانہیں کرتا۔ و ما عِجْتُ بالشَّعُ: لین میں اس پر راضی نہیں۔ "وَشَرِبْتُ الدُّواءِ فَمَا عِجْتُ به" لِعِي مِن فِي الْحُوالِي اور کوئی فائدہ نہیں اٹھاما (یہ کلمیہ ہمیشیہ منفی ہی مستعمل ہو تاہے۔)

عَادَ يَعِيْرُ عَيْرًا حِيراني كے ساتھ آنا طانا الفَرسُ گھوڑے کاناک کی سیدھ پر بھا گنا کہ كوئي چز اس كو پھير نہ سكے۔ اسم العَياد فُلَانًا: عيب لكانا عَارَت القَصيْدَة: قميره كامشهور ہونا۔

عَيُّو فُلَانًا: عارى طرف نست كرنا فعل كي يُراكي بيان كرنا كها حاتا سے "عَيَّرَهُ كَذَا وَعَيَّرَهُ بِكُذَا عَيَّرَ المَاءُ: "كَالَى والا بونال عَايَرَ وَ مُعَايَرَة و عَيَارًا المحْيَالُ او المينزَانُ. اندازه كرنار طانينا عايو فكلانًا:

ایک دوس ہے پر فخر کرنا۔ أَعَارَ إِعَارَةً الفَرَسَ : حِرنے كے ليے حچوڑنا۔ موٹاکرنا۔

تَعَايَرِ . القَوْمُ: ايك دوسر ع كاعيب بيان کرنا۔ایک دوسرے کوشر م دلانا۔

العَادِ . عیب۔ ہر وہ قول یا فعل جس ہے انسان کوشرم آئے۔ج اَعْیار

العَيْرِ . مس گدهاما گور خر\_ادر گور خر کے معنی میں زیادہ مستعل ہے۔ ج اغیار و عیار و عُيُوْرِ و عُيُوْرَة و عِيَارَات مَوَنْثِ عَيْرَةٌ العَيْرُ: ہری بھری چیز۔ آئکھ کی تیلی یا بلک کھونٹی۔ لکڑی جو ہودج کے آگے گی ہوتی ہے۔ بہاڑے سر داری بادشاہ۔ ڈھول۔ عَیْرُ الْقَدَم: قدم كے وسط میں ابھر اہواصتہ۔ غیرُ النَّصْلَ: تیر کے کھل کا در میان صبّہ۔ عَیْرُ الوَ رْقَة بية كے در ميان كا خطـ العين قبيله حمير كا قافله .. پيمرسارے قافلوں

يربولاجان لكارج عيرات وعيوات

العَالَو فَأَدِ جِيرَانِ مِرْ دُورِ عِيكُرِ لِكَانِي وَالْأَ سَهْمُ عائرُ جس تير كا چلانے والے معلوم نه ہو۔ شَاۃٌ عَابِرَة : بَكرى جو دو گلوں كے در میان پریشان ہو کہ کدھر جائے۔

العِيَارِ جُع عَيْرِ عِيَارُ الشَّيْ: بريزكا اندازه ج عِيَارُ الكُررَاهم أو الدَّنَانِيرِ: دراجم اور دنانير كالمحيد

العَيَّانِ بهت كِيم نے والا۔ آوارہ گرد۔ فَو سُ عَيَّانِ تِيزِرِ فِتَارِكُورُا...

المغيّار كوفي ج مَعَاييو. المُعَادِ. مِنَ النَحَيْلِ: كَمُورُاجِو مع سوار ك راسته ہے ایک طرف ہوجائے۔

المَعَاير عُوب المُسْتَعِيْرِ . جُولدهے كے مشابہ ہو۔ موثا

أَعْيَسَ إِعْيَاسًا الزَّرْعُ: كِينَ كَامِ مِهَانا ـ . خشک ہو نا۔

تَعَيَّسَت الإبلُ: بمور يرتك كابونا العَيْس و العيْسَة. بجور \_ ربَّك كاأونث\_ العیْس. بھورے رنگ کا اُونٹ واحد۔ مذکر أَغْيَس واحد مؤنث عَيْسَاء. العِيْس: عمره

فتم کے اُونٹ۔ الْعَیْسَاء: مادونڈی۔ عیسی عبرانی لفظ ہے نام ایک نی کا ہے نسبت کے لیے عیسوی اور عیسی۔

عَاشَ يَعِيْشُ عَيْشًا و عِيْشَةً و مَعَاشًا و مَعِيْشًا و مَعِيْشَةً و عَيْشُوْشَة. زنده ربنا عَيَّشَهُ و اَعَاشَهُ و اعَاشَةً زنده ركمنا عَايِشَهُ ساتھ زندگی بسر کرنا۔

تَعَيَّش اسارزندگی کے لیے کوشش کرنا۔ تَعَايَشُوا. بِالْأَلْفَةِ وِالْمَوَدَّةِ: محت ويمار ہے ایک ساتھ زندگی بسر کرنا۔

الْعَائِشِ فَا كَهَا جَاتًا ہِ "هُوَ رَجُلٌ عَائِشٌ "اس كي حالت الحجي ب\_

العَيْش. س. زندگی. کھانا۔ روئی (و العيشة) زندگي كي حالت ـ

العَيَّاشِ. روثي بيحة والله كماني بيحة والله عَالَهُ كَامِ الغيرِ

المُعَاشَ وَالمَعِيشَة كَمَانَ مِنْ وَالمَعِيشَة . چیز ہے زندگی بسر ہو سکتے۔ زندگی کا ذریعہ۔ المَعَاشِ زندگی کے گزران کے ڈھونڈنے کا وقت يازمانهج مَعَائش.

المُتَعَيِّش في جس كي پاس كه ارد بسر كي تار بسر كي تابل بو-

المَعِيْص ورفت كَ النَّهِ كَا مِلْد. عَاطَت تَعِيْط عَيْطًا الْعُنْق رَرون لمِي

برعات عَیط یَغْیَط عَیْطًا الرَّجُلُ کبی گردن کا ہونا۔ صفت مذکر اَغْیط اور صفت مؤتث عَیْطاءَ ج عِیْط.

عَيَّط تَعِينُطًا فِيخارِ عِلانارِ

تَعَيَّط عَضِبناك بونا القَوْمُ : چِخار شور مجانا۔ تَعَيَّطَتِ الْعُنُقُ : گردن لمي بونا۔ تَعْيَطُ العُوْدُ : كُرُى بين سے پائى جيسا بہہ كر گوند بن جانا۔

العِيَاط. حِيْح شور العَالِط. فالم حِيْخ والاج عُوْط و عَيْط و عُيَّط و عُوْطط و عِيْطات. اور مبالغہ کے ليے کہا جاتا ہے عَائِط عِیْطِ و عَوْطِ و

هَضْبَةٌ عَيْطَاء اونجِالله

عاف يَعِيْفُ و يَغَّافَ عَيْفًا و عِيَافًا و عَيْفَانًا. الطَّعَامَ وَغَيْرَهُ: كرابت كوجهت چھوڑدینا۔

برررية عَافَ يَعِيْف عِيافَة الطَّيْر برنده أَزْاكر شُكُون لِيناً

حَوْنَ يَهَادَ عَافَت تَعِيْف عَيْفًا الطَّيْنُ: مَثِرُ لا بَالورَاسم مَرْدُةٌ

اَعَاف اِعَافَةً. القَوْمُ: بِإِنَى ناپند كرنے والے جانوروں كامالك ہونا۔ اِعْدَاف اِعْدَاف اِللّٰهِ عَلَيْهِ الطُّعَامَ اِعْدَاف اِعْدَافًا اللّٰهِ الطُّعَامَ وَعَيْرَهُ اللّٰهِ الطُّعَامَ وَعَيْرَهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللُّلْمُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ ال

العَائِف فا شكون لِينَ واللهِ العَلَيْفَة اللهِ مرتبه مكروه جاناً عَيْفَةً

العيفة. أيك مرتبه طروه جاننا. عيفه . الطَّائِر: منڈلانا-پرنده كاچكر-

خ

عات

العِيْفَة كرابت كى نوعيت عمدهال ـ العَيْفان والعَيْوُف شُكُون لِينِ والآ ـ نسور عَوَائِفُ مَتْولِين ير مَنْدُلانے والے

العينة العينةان نفر ... كر زكاعاد كي

العَيُّفَان نفرت كرنے كاعادى۔ المَعِيْف بحرور

المُتَعَيَّف. هُنُون لِين والا فال ثكالت والا - عَالَ ثَكَالِ وَالا - عَالَ يَعُوفُ عُوفًا . عَالَ يَعُوفُ عُوفًا . " عَاكَ يَعِيْكَ عَيْكَ الله . موند هو كو ملات

ہوئے *چلنا۔* عَالَهُ یَعِیْلہ عَیْلًا و مَعِیْلًا. الشَّیُّ: عاجز

عاله یعید عبد و مبیار است. عابر کرنار متابع کرنار عال فی مشید نازوانداز رسی طانا

عَالُ يَعِيْلُ عَيْلًا وَ عَيُوْلًا وَ عُيُوْلًا فِي اللَّهِ اللَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ فَي اللَّهِ اللَّهِ فَي اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

الأرْضِ جانااور پرنار عَالَ يَعِيْلُ عَيْلًا و عَيْلَةً و عُيُولًا و مَعِيْلًا عَيْلِجَ بونارصف عَائِل مَوْضَ عَائِلَة اسم عَيْلَةً. عَالَ الرَّجُلِّ كَثِير العال بونار

اسم عيلة. عال الرجل كثير العيال هونا-عَيَّل كثير الغيال هونا عَيَالَهُ: معاش كى كفالت كرنا القُوْم: عمال بنالينا- بكار چورورينا

فَوَسَهُ: مَهمل كردينا \_ بيكار چھوڑدينا \_ أَعْدِلُ أَعْدِالًا . كثير العيال ہونا . صفت مُذكر

مُعْيل. صفت مؤنث مُعْيلَة :

تَعَيَّلُ فِي الْمَشِي: نازواندازسے چلنا۔ العَائِل. فار مِمَّاج ج عَالَة و عُیَّل و عِیْل و عَیْلی.

العَيْلان نربجو

عَيْلُ. الرَّجُلِ: گر كِ لوگ ج عَيَائِل.
عَيْلُةَ الرَّجُلِ و عَنْلِلتُهُ مُ كُر كِ لوگ جن كانان نفقه واجب بو كها جا تا هم "اَمْسَيْتُ وَكَانَ نفقه واجب بو كها جا تا هم "اَمْسَيْتُ وَكَانَ بِهِ كَالَا

العَالَة فاقر

العَيَّال نازے طلے والا۔

العِيَالَة والْمَعَالُة. لِلْبَرِّدُوْن وغَيْرِهِ: صارهـ

﴿ رُبِّحُلِّ مُعَيَّلُ صاحب عيال الله وعيال والله عَمْدَةً وودها عَمْدَمَةً وودها

خواہش مند ہونا۔

اَعَامَهُ اِعَامَةً. الله: بغير دوده كے چيورنا۔ اَعَامَ الرَّجُلُ: بغير دوده كے رہنا۔ القُوْمُ: دوده كم مونا۔

وده م ہونا۔ اغتیام اِغتِیَامًا ، عمرہ مال چھاٹ لینا۔ الغیّمة . وورد کی بہت زیادہ خواہش۔ العسْمة . عبد ال

العِیْمَة. عدومال\_ العَیام. ون\_ کها جاتا ہے "سِوْنَا الْعَیَام

المنيام، وق بها جانا ہے اور سال گلّة " يعنى سارے ون چلااربا۔ اللهُ أَدَادُ اللهِ مِن مِن مِن مِن مِن

العَیْمَان. رورہ کا خواہش مند۔ مؤنث عَیْمٰی ج عَیَامٰی

عَانَ يَعِيْنَ عَيْنًا الرَّجُلَ نظر لَكَانَ صَفَتِ عَانَ يَعِيْنَ عَيْنًا الرَّجُلَ نظر لَكَانَ صَفَتِ عَانِينَ مِفْقِ مَعِيْنٌ و مَعْيُونُ (عَيْنًا و عَيَانًا و عَيَنَانًا) المَاءُ او الدَّمْعُ: پاني يا آنو جاري ہونا۔ عَانَتِ البِنُو ُ كُومَين كا بہت پاني والا ہونا۔ كہا جاتا ہے "حَضَرْتُ حَتّى عِنْتُ" يعنى ميں نے كھودايهال تك كه عَنى عَنْ كَانَ عَنْ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّه

ُ (عِيَانَةُ) القَوْمَ: قَبِر لانا عَلَى القَوْمِ. حاموس بنا-

جاعو سبعاً۔ عَمِين يَغْمِينَ عَيَنًا وَ عِيْنَةً ۗ آكَلِي كَى بَرَى چوڻري تِلَى والا ہونا۔

پورى پى والا بونا-عَيْن تَعْيِيْناً الشَّجَوُ: سر سنر بونا-شُوفه وار بونا التَّاجِوُ: سامان كو ايك مدت ك وعد يريخنا اور پهر پهلے شن سے كم ميں دوباره خريدلينا العين: عين كولكها اللولوقة:

بيندهناـ

أعَانَ اعَانَة ويكهو اوه عون كها جاتا ب

"حَضَوْتُ حَتْم أَغْنَيْتُ" لِعِي مِن فِي

کودایہاں تک کہ میں پانی کے چشموں تک پہنچ

عَايَنَهُ عِيَانًا و مُعَايَنَةً خور رَكِهنا معاتنه

تَعَيَّنُهِ. نَظْرِيدِ لَكُنا - تَعَيَّنَ الرَّجُالَ: يَقْيَىٰ طور

يرويكِمنا ـ تَعَيَّنَ الشَّيِّ: وَكَمِنالْ جَلْدُ: كَمَالُ كَا

آبلہ دار ہونا الرَّجُلُ: كى شُئے كے حاصل

كرَن ك لي توقف كرناد تَعَيَّنَ عَلَيْهِ

الشَّيُّ: معين چر لازم بوناالسِّقاء حَهنَّى كى

وحدیدے حجموٹے حجموٹے دائرے بڑھانا۔ اغتانَ. الشَّيُّ: عمده لينا أدهار خريدنا

القَوْمَ: خرلالمفكلان مَنْ لا: تلاش كرنا-

العَائِنِ. قا- كَهَاجاتًا عِنْهُمَا بِالدَّادِ عَالَمِنْ

يعني كوئي نهيس"و شَوبَ مِنْ عَائِن" يعني

العَائِنَة. مُؤْمِثُ عَائِن كَهَا جَاتًا بِ" لَقَيْتُهُ

أوّل عَائِنَةِ وَأَدْنَى عَائِنَةٍ" لَعِيْ برچيز \_

يهلِعَائِنة بنى فُلَان: مالُ ومِ انظين مال ـ

الْعَیْنِ. س آنکھ۔ اُنکھ کے ڈھیلے پر بولا جاتا

ہے یا ملک وغیرہ سملیت سب پر اطلاق ہوتا

ہے۔ کلمہ مؤنث ہے ج آغین و عُیُون و

عيُوْن وأعْيَان و جَجَ أَعْبُنَات اور تَفْغِير

العَيْنِ. الل شهر - الل مكان - بد نظرى - كها

جاتا ہے بیہ عَیٰ " مینی و بدنظر ہے۔ انسان

اوراى سے بنما بالدًاد عَيْنٌ " يعني كوئي

نهيں۔ خالص۔ واقعے۔ كَمَّا جاتا ہے"ذَكَرَ الْحَقُ بَعْنِيهِ" لين حق كو خالص اور واضح

طریقه سے بیان کیا۔ نفیس۔ عزت۔ حصنڈا۔

عَيْنُ الإبْرَةِ : سولًى كا ناكه ويدبان \_

جاسوس\_ جماعت\_ ہر موجودہ چیز۔ کہاجا تاہے

"بعثه عَيْنًا بعَيْن " لِعِيْ موجود كو موجود ي

بیجا۔ عمدہ چیز ۔ کھال کے جھوٹے چھوٹے صلقے۔

دینار ـ نفذ موجود ـ ذات شکی ـ کها جا تا بینهی َ

هُوَ عَينًا أو بعَيْنه" سود سردار شريف

قوم \_ كمانذر \_ فوج كابراول \_ آفاب ياشعاع .

ستے ہوئے یانی سے بیا۔

كما\_"و ما أغينه" ووكتنايد نظريـــ

مال۔ تیار مال نے نالی کے بانی کے گرنے کی مگہ \_ کنوئیں کے مانی پھوٹنے کی جگہ۔ مانی کا چشمہ ج أغُدر و عُبُوْن ترازوكا حمكاؤ - تُوشه - نظر -ويكف كى جكد كماجاتات فلان عَيْن عَلى فُلَان " یعنی فلال فلال کے ادیر تکہان ہے "هُوَ عَبْدُ عَيْنِ او صَدِيْقَ عَيْنِ" وه وكهاوك كاخادم بأدوست طِلْقَيْتُهُ عَيْنَ عُنَّة میں اس کو ایس حالت میں ملا کہ اس نے مجھے نہیں دیکھاڈ'لَقیْتُةُ اَوِّلَ عَیْنِ '' میں نے اس ے سب سے بہلے ملا قات ک "لا قطلت اَثْر اَبِعَدَ عَيْنَ " لَعِنى بعد معائنه كے اثر كو مت طلب کرواور به ضرب المثل ہے اس محض کیلئے جو کسی چز کود تکھے اور جیموڑدے اور اس چز کے مفقود ہونے کے بعداس کے نشان کے پیچھے پڑ جائے۔ صار خیرا نفذ عد " و "آنت عَلَيْ عَيْنِي" تم ميري حفاظت ميں ہو تمہارا أكرام ميرى نگاه مين بي ها هُوَ عَوْضُ عَيْنِ" لَعِنْ وه قريب بِي فَعَلَا، عِلْمَ عَبْدِ وَ عَلَى عَيْنَيْنِ و عَمْد عَيْنِ و عَمْدَ عَيْنَيْنِ

العَين مرال شمر بماعت.

العبان من شخص-كهاجا تائة أوراهُ عِيانًا" لَيْحِيْ السِنْ السِيطِلا قات كَي ماأس كو ویکھااور اس کے دیکھنے میں کوئی شک نہیں۔

مُحُورُ عِلِعِينَةُ مِنَ النَّعْجَةِ لِيَكُرِي كَي آنكُم

قیت پراُدھار میجنا۔

و عَمْدًا عَلَى عَيْنِ " لَقِينَ يَقِينَ كَ سَاتُهُ كوشش كي و فَقَاعَيْنَهُ لِعِن اس طماني مارا

أور سخت ست كما و نعِمَ اللَّهُ بكَ عَيْنًا" الله تمهاري آنکھ کو ٹھنڈي رکھے۔

العين نيل گائے۔

العيّان الكالكِل نَصْيُن وأغينة.

العنبَة. عمره مال عَيْنَةُ الْحَيْلِ: عمره كا كروا كرو عينة الحوي المادة جنك كها

جاتا جِنُوبُ عِينَة تَوْشُ مَمَا كَيْرُامَيْعُ العبنة المحمى چيز كواس كي اصلى قبت سے زيادہ

> العِيَاتُى مِنَ الشَّهُوْدِ عَينَ كُواه-العَنْنَةَ عَين كَي طَرِف منسوب

الْعَيُوْ لَ بِهِتِ نَظِرِ لِكَانِي وَاللَّهِ عَيْنِ وَ

الَاغْيَدَ وه شخص جس كي تلي بري اور چوڙي بو-مؤنث عَنْاء حعد الاغدر جنكل بيل-العيناء خوبصورت آنكه والى- بهترين كلمه- كهاجا تابي ْأَدْ حَيْ عَنْهَاء " لِعِني سرسبر ز غين په

المُعَانِيَةِ س براوري

المَعَان مرل - كهاجاتا بي هُمْ منك مهمعَان<sup>، الي</sup>ني وه لوگ اليي جگه مين مين كه تم ان کور کھ سکتے ہو۔

العَيَّانِ و المعْمَانِ بهت نظر لكَّانِ والا المَاءُ المَعِينِ والمَعْيُونِ جارى ياني-عَيْنٌ مَغْيُهُ نَةٌ: بهت ياني والاچشمه المُعَيِّن فَا "فِي الْهِنْدِسَةِ" شَكل

المُعَيّن على على منقش للمنين كَبْرُامِنِيَّةٌ مُعَيِّنَةٌ و مُعَيِّنَةٌ لِيعَىٰ نيت ظاهره-المُعْتَان كُماسَ إِنَّى تلاش كرنے والا۔ عَاه يَعِيْهُ عَيْهَا. آفت پہنچار

> العَائِفَة شور- في -العَاهَة آفت-

مساوى الاضلاعيه

ارض مَعْيُهُ هَة . آفت رسيده زمين -عَيَّ يَعَيُّ و عَييَ يَعْيَ عَيًّا و عَيَاءُ بِأَمْرِهِ و عَنْ أَمْرِهِ: عَاجِرُ مُونا ـ نَا قَابِلُ مُوالْاَهُمْ ۚ `

حابل ہونا۔ عيى يَعْيِي عِيًّا. فِي المَنْطَق: كُلام مين ركَ جانا ـ عَاجِز ہونا ـ صَغْتَ هَيٍّ وَ عَييٌ .

ي وحايا معاياة الرَّجُلُ: غير منهوم كلام كهناحايًا صَاحِبُهُ بيجيده تُشكُّو كرنا. عَيًّا تَعْييةً وعَايَا مُعَايَاةً الرَّجُلُ:

أعْيَا إعْيَاعًا المَاشِي: حِلْ والع كاتفكار أَعْيَاه: تَعَكَانَامُعْيَا الدُّاءُ الطَّينَ: مرض كا طبيب كو عاجز كر دينانون عَلْد عاجز بنا

تَعَايَا الْآمْرُ عَلَيْهِ و تَعَيَّا عَلَيْهِ و تَعَايَاهِ. عاجز كرنابه

الغيَّى: تَصَنَّهُ والا لَّنْتَكُومِس عاجز ج أَعْياءً المُعْيِى : تَعَالُم والمَّاسِمُ المَّعْيِي : تَعَالُم والمَامِد الْعَيِّي : تَعَالُمُ والمَامِد والمُعْمِية . تَعَايَا و تَعِيًّا واسْتَعْيَا بِالْأَمْرِ: إِنَّالِي هونا\_طاقت ندر كھنا\_ العَيَاء. مر\_عاجزي\_ وَاءٌ عَيَاءٌ: <sub>تا قا</sub>بل علاج مرض۔



غ: اَلْغَيْنُ إِنْيسُوالِ حرف بنيادي حروف ميس ہے۔ یہ حروف حلقی (حلق سے نکلنے والے حروف) ہے ہے بھماب جمل اس کا عدد (۱۰۰۰) ہے۔

غَتُ (ن) غَنًا و غيًا چند دن كے بعد ملاقات كرنا عنه ايك دن ناغه دے كر آنا ـ غَبَّتْ عَلَيْهِ الحُمِّي: بخار كا ايك دن ناغه وے کر آنا۔ غَتَ عِنْدَهُ زات بسر کرنا الوَّايَ رائے اختیار کرنے میں توقف کرنا۔ غَبًّا و غِبًّا و غُبُوْبًا و غُبُوْبَةً. الطَّعَامُ کھانے کا باس ہونا۔ بدبودار ہونا۔ غَیّت الأمُور كامول كالنتاكو پنچنا۔ غَبَّتُ (ض) غَبًّا و غِبًّا و غُبُوْبًا

المَاشِيةُ جانورول كاليكون ناغدو كرياني پیا-مفت غَابَّةُ حَ غَوَابٌ و غَابَّاتٌ. أغَبُّ. المَاشية جانورون كاايك دن ناغم وے کر پانی پلانا القَوْمَ ایک دن ناغہ دے کر للاقات كو آثا- أغَبَّتْهُ الحُمِّى وأغَبَّتْ عُلَيْهِ عَير عون بخار آنا- أغَتَ الطَّعَامُ: كهاف كابدبودار مونا عنده رات بسركرنا غَبَّتَ. السُّبُّ فاسد مونا فِي الْأَمْنِ مبالغه

بمرى وغير ہ کئے گلے کو پکڑلینا۔ ` الغَابُ فار بائ كوشت- نَجْمٌ غَابٌ:

نه كرنا عَنْهُمْ وَفَعِ كُرِنَا الدُّنْبُ بَعِيْرَ يُحِكَّا

الغبُّ س. نتيج انجام- تمعني بعد حُمَّي الغَبِّ تبسرے دن كابخار اور صغت موصوف

الرَّحُوا لله إلا الله كهنا-يا قرا ات وغيره ميس آواز کو لوٹانا اور کہا جاتا ہے "غَبَّرَ فِي وَجْهِ فَلان "اس نے فلال کے چیرہ میں غبار ڈال دیا لعِنى بِرُّهِ كِها \_

أغُدَ عَبار أثرانا حرو آلود موناته في الأمو: متوجه هونا اور كوشش كرنايه أغْدَات السَّماء زورت برسار

غَبِّهِ غبار أَرُانا الشُّئِّي: غبار مين لتحيرنا

اغْدَةً كرد آلود هونا الْيَوْمُ بهت غبار والا

الغِبْرِ چيزكابقيه- ج أغْبَار الغُدَ چيزكا بقيه-ج غُدَّ ات كهاجاتاب

"غُبُّرُ المرض " يعنى مرض كابقايا-

الغُيْرُة فالسَرْي ربك والعُبْرة والغُبَارِ مَثَى حَاكِ

الغَبَرِ بقاء دَاهِيةُ الغَبَرِ مُقطعنه مون والى بوتى مصيبت منشى -

الغَبْرَة كِرُولَ عَبارٍ

الغَبِو گرو غبار- ناسور- جُوْحٌ غَبِرٌ:

خراب شده زخم۔

الْأغْيَد خاكسرى رنگ والا ـ بھيريا ـ جانے والله كهاجاتاب "لَا يَعُونُنَّكَ عِزُّ الدُّنْيَا فَإِنَّهُ اَغْدَ الله عزت تم كود موكانه دے اس ليے کہ وہ جانے والی ہے۔ ج مخمر ۔ سخت بھوک کی صفت میں یہ لفظ مستعمل ہے۔ کہا جاتا ہے "الجُوْعُ الْأَغْبَرُ والمَوْتُ الْأَحْمَرُ." الغَبْرَاءُ مؤنث أغْبَر ، أده چكور زمين كها

كى صورت مين خمنى غِبُ بھى بولاجا تاہے۔ مَاءٌ غت ووركاياني أغْبَاب الغت لهرجو كنارے سے مكرائے۔ يست

زمين- ح أغْبَاب و غُبُوْب و غُبَّان. الغُيَّة زندگي كے گزربسر كاتھوڑاسامان-

الغَبَ مرغ اور بیل وغیرہ کے طل کے بينيح لتُكنِّ والأكوشت-ج أغْمَاب.

الغيب باس كوشت- چهوني ندي بهاري يا

الغيشة اصبح كا دوده كه اى يرشام كو دوما جائے۔اور پھراگلے دن بلویا جائے۔

التغيّة جموتي شهادت. المُغتُ شير-

المَغَدَّةِ انجام-

المُتَعَبِّبُ انجام كاا تظار كرنے والا۔ غَبِثَ (ن) غَبْثًا الجُبْنَ بِالسَّمَنِ بَيْرِكُو تھی ہے ات کرنا۔

اَغْمَتُ مُنْيَالارنگ كامونا ـ صفت "أغْمَتْ" العُنشَة مُمالارتك-

غَيجَ (٧) غَبْجًا المَاءَ: الكَاتَارِ كُونِث

محمونث بيبابه الغُبْجَة كُونث.

غَبَرَ (ن) غُبُوْرًا گررنا فلم نار كرد آلود ہونا\_

غَبرَ (٣) غَبَرًا الحُوْخُ زَقْمُ كَافْرَابِ مِوْ كر مندمل مونا۔ اور پھر توٹ جانا۔ صفت "غَبرٌ"غبارلگنار

جاتا ﴾ "مَا أَظَلَتِ الْحَصْرَاءُ وَلَا أَقَلَتِ الْعَرْرَاءُ وَلَا أَقَلَتِ الْعَبْرَاءُ مِثْلَ أَفَلَتِ الْعَبْرَاءُ مِثْلَ اللهِ بِنُوْ غَبْرَاءً فِي اللهِ اللهِ الْعَبْرَاءُ مَثَلًا العَبْرَاءُ الْعَبْرَاءُ الْعَبْرَاءُ الْعَبْرَاءُ الْعَبْرَاءُ الْعَبْرَاءُ اللهِ اللهُ اللهُو

الغَیْرَاء چنیاکی شراب ایک قتم کا پوده۔ الغُیْرَان ایک غلاف میں دو تھجور۔ الغَابِ فا۔ گزرا ہوا۔ باقی۔ کہا جاتا ہے

"وَهُوَ غَابِرٌ بَنِي فَكَانَ وَهُ فَى فَلَالَ كَا بَقِيهِ عَبِّرُ عَبُرُ اللَّهِ مِنْ غَبُرُ الشَّئُ جِيْرَ كابقيه عُبَرُ اللَّهْ لِرَاتِ كَا آخرى صه عُبَرَ النَّاسِ بُرْتِهِ كَ لِحَاظِتِ آخرى - غُبَرَ

المِغَبَّارِ. مِنَ النَّخُلِّ وَغَيْرِهَا كُرُو آلودِ : درفت نراوغيره-

المُغَبِّرَةَ وَوَلُوكَ وِاللهُ كُواِهِ كُرَتِّرَ بِينَ-غَبَسَ (ن) غَبْسًا وَاغْبَسَ وَاغْبَسَ وَاغْبَاسَ. اللَّيْلُ : رات كا تاريك بونا-صفت (اَغْبَس) جَ غَبَسَ. اَغْبَسَ الشَّئُ: فاكس كارتك كا بونا-

الغُبْسة والغَبْس خائشرى دنگ رات كى ابتدائى تاركى \_

غَبْشُ (س) غَبْشًا واَغْبَشُ. اللَّيْلُ: رات كى تاريكى كاصبح كى سفيدى سے مخلوط ہونا۔ تَغَبَّشُهُ و هوكا وينا۔ ظلم كرنا۔ جمونا و عوى

روب الغَابِش دِحُوكاباز-فریجی اظالم-الغَبَش رات كابقیه- آخرى رات كی تاریکی ج آغبَاش

الغُبْشَة رات كا بقيه كَيْلٌ (غَبْشٌ واَغْبَشُ) تاريك رابت و لَيْلَةٌ غَبْشَاءجَ نَبْسُ.

غَبِصَتْ (س) غَبْصًا. العَیْنُ: بمیشه روئے کی وجہ سے بہت کیچڑوالی ہونا۔ الغَبَصِ آنکھ کی کیچڑے کہا جاتا ہے ''فِی عَیْنِهِ غَبْصُ 'اس کی آنکھ میں کیچڑہے۔ خَبُولُ (ش آ خَ مُنْ اللہ اللہ مُنْ مَدن اللہ حکالہ اللہ من اللہ حکالہ اللہ من اللہ حکالہ اللہ من اللہ حکالہ

غَبَط(ض) غَبْطًا. الكَبْشُ ميندُ هـ كا مونايامعلوم كرنے كيليح اتھ سے نثولنا۔

غَبَطَه (ض) و غَبَطَ (ف) غَبْطا و غِبْطَةً کی کی نعت کودکی کردیا ہی اپنے لیے بھی تمناکرنا۔ صفت (عابِطٌ بن غُبُط. غَبُطهٔ رشک دلانا۔

أَغْبَطَ. السَّحَابُ لِكَا تَارِ بَارِشُ مِونَا لَهُمَا جاتا ب "أَغْبَطَ عَلَيْنَا المَطْنِ "النَّبَاتُ: زمين كو وُحانِ لينا . أَغْبَطَتِ المُحمَّى عَلَيْهِ بِحَارِكَا لِكَا تَارِرِ بِنَا .

اِغْتَبُطُ وَاُغْتُبِطَ خُوثَى اورا بِهِ مَى حالت مِيلَ رہنا۔

الغَبْط والغَبِط كَى مُولَى كَتِينَ كَ مُصْحَنَ عُمْدُ ط.

الغِبْطَة حسن حال خوش رشك إيادرى كا لقب.

الغبيط كجاده يت زمين جس كے دونوں طرف بلندي ہو۔ پائى كى لېرجوزمين كى بلندى كو كاٹ دے۔ج غُيْظ

الغَبُوْط. مِنَ النَّوْقِ: أُو مَنْ جَس كَى چربي بغير باتھ سے شؤلے ہوئے معلوم نہ ہو۔ سِمَاءٌ (خَبَطَى) لگا تار برنے والا بادل۔ اَدْضٌ (مُغْبَطَةٌ) نباتات سے گھرى ہُوئى

رین۔ الغبغب گائیام غ کے گلے کے نیچ کالٹکا ہواگوشت۔

غَبْقَهُ (ن ض) عَنْقًا و غَبَقَهُ شَام كُو پِيغِ كَ چِيرُ المِناء غَبَقَ الغَنَمَ بَرَى كُوشَام كُو لِلِنايا دوهنا۔

اغْبَتَقَ شَام کو پینے کی چیز پینا المنحفر َ شام کے وقت شراب پینا (و تَغَیَق) النَّاقَة شام کے وقت دوہنا۔ (الغبُوق) شام کو پینے کی چیز والغبُوق ان شام کو چینے کی چیز جائے (الغبُوق و الغبُوقة اُو نُمُن جو شام کو دوہا دوبی جائے۔ ج غبانق تم کتے ہو "القینته ذا صَبُوْح و دَذَا غَبُوق " بینی میں نے صَع اور شام میں ملاقات کی۔ شام میں ملاقات کی۔

العُبِقَة وورتى جوال چلاتے وقت بیل کے کوہان والی ککڑی کے سرے پر باندھتے ہیں۔

العَبَقَان بثام كَ وقت پينوالا - كهاجاتا به "رَجُلْ عَبَقَان بِفُرا أَهُ عَبْقى الله عَبَقَان إِفْراَةٌ عَبْقى الله عَبْن عباقى عَبْن (ن) عَبْناً القُوْبَ: كِرُب كُوتُك يا چهونا كرنيك موثركر سينا الوَّجُلُ كى كسل سامن اس طرح گزر جانا كه ندوه و يجعي نداب علم هو المطعّام: كهاني كو حاجت كو وقت كي وقت كي وقت كي حيانا -

غَبنَهُ (ن) غَبنًا و غَبنًا في البَيْع أو الشَّرَاء وهوكا وينا فُلانًا : قيت وغيره يس نقصان پَنِهانا حفت (غَابِنٌ) صفت مفعولى (مَغْبُونٌ)

غَیِنَ (۷) غَبْنًا و غَبَنًا. الشَّیَ و فَیْه: بمولنا ِ غَلطی کرنا ِ (غَبَنًا و غَبَانَةً رَایهُ): کم سمجھ ہونا کندو ہن ہونا۔

تَغَابَنَ بِعَضَ كَالِحَضْ كُونقَصَانَ يُبَخَإِنَا۔ إغْتَبَنَ الشَّئَ يَعَلَّ مِين حِمْيانًا۔ الغَبْن والغَبَن مِن تريد و فروخت ميں دحوكا والغَبَانَة كندة بئ۔ بعول چوك۔ الغَبَن كِيْرے كى كترن۔

الغبن پڑے فی تراف-الغابن فار کام سے مستی کرنے والا کام

الغَبِيْن والمغْبُوْنَ. كم سجحه-الْغَبَنُ وَالْغَبَنُ وَالْغَبَانَةُ كَرُوررائ - بحول عاتا-

الغبينة وحوكا

المُغَابَنَة فريدوفروضت مين نقصان -المَغْبِن بِغل - جم كالوشح مَغَابِن. غَبِيَ يَغْبَى غَبًا و غَبَاوَةً. الشَّي و عَنْهُ:

ناسجَمَّ ہونا۔ كندؤ بن ہونا۔ الشَّى عَلَيْهِ بَحَقَٰ رہنا عَنْه الخَبَرُ جائل ہونا۔ عَا قُل ہونا۔ مِنْهُ الشَّشِّ مُنِّحُقِ ہونا۔

تَغَابىٰ عَنْهُ تَغَابِياً وَ تَغَابَاهُ غَفَلت برتنا-تَغَبَّاه واِسْتَغْبَاهُ عَى جاننا- غَى سجمنا-الغَبَاء زيمن كى يوشيدگى حِنَ التُوَابِ بلند غمار...

الغَبُوة والغُبُوة. فَقَلَّتْ-الغَبَاوَة والْغُبِّي جَهَالِتْ-نَاسِجِي-فَقَلْتْ-

الغَبِّى بِم سَجِهِ جَائِل جَ اغْبِيَاء وَ اغْبَاء . غَبِّى تَغْبِيةً الشَّئِ: چِمِإِنَّا الشَّغْرَ: بال كو چِعوٹا كرنايا جِرْے اكبِرْنا۔ اغْبى السَّحَابُ: ثم برنا إبوچهار برسانا۔ الغَبَاء . مِنَ النُّوَابِ: بلندغبار۔

الغَبْية كم بارش يابو چهار۔ مِنَ النَّرَابِ: بلند غبار۔ كها جاتا ہے "جَاءَ عَلَى غَبْيةِ مِنَ الشَّمْسِ" يعنى آقاب كے غائب ہونے كے وقت آيا۔

الَاغْبِلَى مِنَ الْاَغْصَانِ: مُخْبَانِ ثَهْمَى َوَمُثُ غَبْيَاء ج عُبِيِّ شَجَوةٌ غَبْيًاء : مُخَبان ررخت.

المَغْبَاة ورندہ جانوروں کے شکار کا گڑھا۔ ج مَغَاب

ج معاب. غَتَّ (ن) غَتًا. الطَّعَامُ او الكَلامُ: تراب بونا الشَّى في المَاءِ: إِنْ مِين دُبونا فَلانًا. عُمَّكِين كرنا ٥ بِالْكَلامِ: مرزنش تمانا اور مُمَّكِين كرنا ٥ بِالْكَلامِ: مرزنش كرنا\_ غَتَ الصِخك: باته يا كِرُار كَا كرنمى روكنا المَاءَ: برتن كم منه سے يغير عليحده كے بوئے گونك گونٹ إلى بينا۔ عَتَتَ واغَتَ الطَّعَامُ: كَمارِ نَهُ خواب

غَتَّتَ وَأَغْتَتَ. الْطُعَامُّ: كما نے كو فراب كرناد لكاڑنار

عَبِل (س) غَتِلاً. المَكَانُ: بهت درخت والاهونا- صفت (غَتِل)

الغَنْم. سخت گرمی جسسے دَم گھٹے۔

الغُتْمَة. گفتگومیںرکاوٹ۔ الاَغْتَم والغُتْمِیُ. جواچھی طرح گفتگونہ کر سکے۔کہاماتا ہے"زَجُلٌ آغْتَم و قَوْمٌ غُتَم

و أغْنام و إمْرَاَةٌ غَنْمَاء." غَشَّتِ (ض\_س) غَنَائَةً و غُنُوْنَةً الشَّاةِ: كِرى كا د الله ونا\_كرور مونا\_صنت (غَنَّة)

برى كا دبلا مونا كرور مونا مغت (عَشَّة) اللحمُ: لاغرمونا حَدِيثُ القَوْمِ ردى مونا

غَتُّ (ض)غَفًّا وغَثِيْتًا. عَلَيْهِ المَكَّانِ

الإغشم. سابى ماكل سفيدرنگ والا-المَغْنُوم، تخلوط-الغَنْمُهُمة. ايك قتم كاكمانا جس بين تدى پرتى سه-

دینا۔ الغُننا، والغُنَّاء، حجماگ۔ کوڑا کر کٹ جو سِلاب کی حجماگ سے ملا ہواہو۔

غَشَٰی یَغْشٰی غَیْشًا. الوَادِی: زیادہ کوڑے کرکٹ والی ہونا الگکلامُ: مخلوط کرنا۔

غَثْتُ تَغْنَى غَفْيًا وغَثَيانًا وتَغَفَتِ السَمَاءُ النَّفُسُ : مثل آنا غَشَتِ السَمَاءُ بِالسَحابِ: آسان پر بادل چهاجانا۔

غَشِى يَغْشَى غَشْيًا. الكَّكَلامَ: كُلُوطُ كُرنا. غَدَّ (س) غَدًّا وغُدًّ. البَعِيْرُ: أُونتُ كا غدودوالاہونا۔

غَدُّ وَغُدُّ وَعُدَّدَ وَأُغِدَّ. ندود والا بونال صغير (مُغِدُّ)

مغت (مُغِدُّ) غَدَّد نَصِيْبَهُ: حسّدلينا

أَغَدُ غُدود والا بونال عَلَيْهِ: عُصة سے يعولنال

الغَدَد أونول كاطاعون حغداد

العُدَّة مال كاليك صدّ - سامان جَعَدَائِد. (والعُدَدة) أو نوْل كاطاعون أوشت كا تحت كلااجو مرض كى وجد عكال اور كوشت ك در ميان پيدا بوجا تا جد جعُدُد و عَدَايد. المِعْداد. بهت غفيناك (فركر ومؤنث) عَدَرَ (ن ض س) عَدُرًا وعَدْرَانًا. خيانت كرنا - عهد تورُنا -

غَدِرَ (س) غَدَرًا المَكَانِ: بهت پُقر والا بوناعَنْ أَصْحَابِهِ: الْهِ سَتِي اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللل

ناموافق ہونا المجوّر : زخم سے پیپ وغیرہ ا بہنا۔ کہاجاتا ہے "فلان لا یعث علیه شیّ " یعنی کسی چیز کے متعلق نہیں کہتاکہ وہردی ہے تاکہ اس کوچھوڑ ہے۔ اَغَتَّ وَبِلا ہُونا۔ فاسد ہونا۔ فِی الْکَلام: بیکار گفتگو کرنا اللحٰم، وَبِلاً وَشَت تریدنا۔ اِغْتَقَتِ الْخَیْلُ موسم بہار کی گھاس پر

اِسْتَغَتَّ. الجُرْح: علاج كركے پيپو غيره لكالنا۔

الغَثُ. وَبِلا مِنَ الكلامَ روى كلام. الغَثيث. وَبِلا مِنَ الكلامِ الغَثيث.

غَيْمِتُ الجُوْحِ وغَيْمُنَهُ. پيپ زخون وغَيْمِد.

الغَشِيْقَة. بِفاكره چَرِد عَقَل كافْور. غَفَر (ن) غَثْرًا. المكانُ بِالنَبَاتِ:

سنرى سے کہلہانا۔ أغْفَرُ الشَّهَجُرُ ورخت سے گوند بہنا۔ اِغْفَارَ الثَّوْبُ زیادہ رواں والا ہونا۔ صفت (آغْفُر)

الغَثْر . كَيْرُكَ كَارُوال والا بونا . الغُثْر والغَثْرَة والغُثْرَاء والغَيْثَرَة . كَمِينَ

> لوگ۔ الغَفْرَةَ. ارزانیوتروتازگ۔ الغُفْرَةَ. سنری ماک بھورایاسر خرنگ۔

الأغْفَر. سنرى ما ئل مجورا يا مرن ولك والا ـ الأغْفَر. سنرى ما ئل مجورا يا مرخ رنگ والا ـ مؤنث (غَفْرَاء) ج غُفْر. زياده أون كالمبل ـ شرز مجيئرا له يجيز - حائل ـ

الْمُغْثَرُ وَالْمُغَثَّارِ وَالْمُغْثُورِ. لِعِمْ ورفتوںکاکوندرجمَغَاثِیْو

اَدْضٌ (مُعَفُرِيَّةً) سَبْرِ سے لہلہانے والی زمین۔

غَشْمَ (ن)غَشْمَاللهُ كِبارگ عمره مال دينا-الغَشِمَة اوجه كاوه صقه جس ميں بہت سے پرت ہوتے ہیں۔ الغُشْمَة ساہی ماکس ضدرنگ۔

غَادَرَهُ غِدَارًا ومُغَادَرَةً. كَهُورُ دِينا ـ باقى اللهُ مُونا ـ

نَغَدَّرَ . لِيَحِيدِه جِانال

إغْتَدَرَ. الرَّجُلُ: چِوثَى بنانا\_

إِسْتَغْدَرَ. المَكَان: تالابون والابونار

الغَدَر من پھر والی جگہ۔ درخت والے پھر کے گئے ہونے کے کا اللہ میں پانی خٹک ہونے کے لعد روحا کے بیا

الغَدَر والغَدَرَة والغَدَارَة. جو چ*ھوڑا* مائے۔

العَدِیْو. نهر- تالاب پانی جس کو سلاب چھوڑ جائے۔ سنری کا تکوا۔ جھُدُرٌ وعُدُرٌ وعُدُرٌ وعُدُرٌ وعُدُرٌ

الْغَدِيْرَة. ۚ حِوْلُى جَعَدَائِر. الغَدِيْرَة. سِرَى كَاكُولِدِرِجُخُدُ اللهِ

العَادِر. قارَ خَانَت كَرْفِ وَاللَّ عَادِرُوْنَ و غَدَرَة و غُدَّار مُونث غَادرة ق غَادرَات وغَوَادر.

الغَدُّرَاءَ. تَارَكِي لَيْلَةٌ (غَدْرَاءُ وغَدِرَةٌ وَهُدِرَةٌ وَهُدِرَةٌ وَهُدِرَةٌ وَهُدِرَةً

يَاغَدَارِ مبنى على الكسرة عورت كل كال مِن مستعمل -

غَدَف (ن) غُدُفًا وغَدَّفَ لَهُ فِي العَطَاءِ: بهت ريال

أَغْدَفَ اللَّيْلُ: رات كابهت تاريك بونا الشَّبْكَةَ عَلَى الصَيْدِ: شَكَار پر جال وَالنا البَّحْرُ: سندركابهت لهرول والا بوناللَمْوْأَةُ قَنَاعَهَا عَلَى وَجْهِهَا: عورت كا چره پر نقاب وَالناه

اغْتَدَفَ. مِنْه: زياده لي ليناالشُوْبَ: كَيْرًا كَاللَّهُوبَ: كَيْرًا

إغْدَوْدَفَ. الليْلُ: رات كا آناـ تاريك

غذم ك*ط*انا\_

کلانا۔ غَادَی مُغَادَاۃً الرَّجُلُ صُحُ کے وقت آنا۔ الغَدِ آئندہ کل۔دور کادن جس کا انظار ہو۔

الغد اعده مل دور فادن من المعار مو-نسبت كي لي (عَدِي وعَدَديً) العُدُورَة صَحَ فِجر اور طلوع آفاب كا در ميان

الغدوة من جراور سوب الناب اور سيان (ون كالبَد الْيُ صَدِّم فَي عُدُى وعُدُوِّ والْمَدَانَ صَحِّم فِي مِن اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ

العَدَاة في صح فجر اور طلوع آفتاب كادر ميان-ون كاابتدائى صد في عَدَوَان كهاجاتاب "هُوَ ابْنُ عَدَاتَيْن " يعنى وه دودن كاب-

رَبِي عَدَّمِينَ الْعَدَيَةِ مُعْنَى غُدُووَةً وِغَدَاةً ﴿ كَ غَدَايَا ﴿ وَغَدَاةً ﴿ كَ غَدَايَا ﴿ وَغَدَالًا ﴿ وَغَدَالًا لَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّالِمُ اللَّاللَّ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا الل

العُدَيَّة. غداة كى تفغير-

الغَدَاء. ص كا كالاوراس كي مقابل عَشَاء يَ الْعَدَاء . أَن اللهُ عَشَاء اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَي

الغادِي فا-شير-

الغَادِيَة مؤنشغَادِى. بادل جوضِح كے وقت أخصه صحى كارش- يَحْفُوادٍ وغَادِيَات. الغَدْيَانِ. صحح كا كھانا كھانے والا۔ مؤنث

غَدْيَا.

المَعْدَى والمَعْدَاة صُحَكُوجانَ كَى جَلَد عَدَّ (ن صُ)عَدًّا الشَّيَّ كَم كُرنا- كَمَنانا-الجُوْرُ حُ: خون بيپ وغيره جاري بونا-

اَعَدُّ اِغْدَادُا السَيْرِ وَ فِي السَيْرِ : حِلْهُ مِن بِيكِ وغيره مِن بِيكِ وغيره المُدِي وغيره المُدي وغ

. الغَاذَّ فا آنکه کی رگ جو بمیشه جاری رہتی ہے۔ حس۔

الغَذِيْذَةَ. زخم كاخون پيپ وغيره-غَذَمَ (ن كَعَذْمًا. لَهُ مِنَ الْمَالَ: كِبَارَكَ

عممال دينا۔ وغَذِمَ (س) غَذْمًا وتَغَذَّم واغْتَذَمَ

الشَّيِّ: بهت حرص سے کھانا۔ اَعْذَهُ و تَغَدَّهُ الفَصِيْلُ مَا فِيْ ضَرْع أُمَّه:

اعدم و تعدم الفطيل ما في صوح الله اله المؤلف على صوح الله المؤلف على صوده في لينا المؤلف أن المؤلف المؤلف

الغَادِف. لماح-

الغُدَاف لِمباكالا بال-سياه بازو- بواكوا- بوا گدھ-رج غَدفان

الغَدَف. تَعمت َ ارزانی تروتازگ - کہاجاتا ہے"هُمْ فِنْ عَدْفِ" وولوگ خوش حالی میں ہیں۔

المِغْدَف والغادُوْف. چيو-

الغِدَفْلِ. كائل الها-بزئة يُلِ وُول كاأونث تَحْفَدَافِل.

غَدِق (س) غَدَقًا واغْدَق واِغْدُوْدُق. المَطْر: كَبُرُ المَاءِ: كَثِيرُ المَاءِ: كَثِيرُ المَاءِ: كَثِيرُ الْمَاءِ: كَثِيرُ الْمَاءِ: كَثِيرُ الْمَاءِ: كَثِيرُ الْمَاءِ: كَثِيرُ الْعَيْشُ: آسوده بوناد أغْدَقَتِ اللَّارُضُ: رَمِينَ كَامِر مِنْ بوناد. رَمِينَ كَامِر مِنْ بوناد.

غَدَقُ (ضُ) غَدْقًا المَكَانُ: بارش سے تر بونااور سر سنر ہونا۔ صفت (غَدِق) تَغَدَّنَ. الْغُصَن تُمْبِكُمُ الْمُعَلنا۔

الغَدَن نيند اونگه و فطلا پن، ستى والغُدْنَة نرى - نزاكت -

الغِدَان شاخ جس پر کپڑے لئکاتے جائیں۔ الغُدَانِّي نازک بدن جوان۔

غَدَا يَغُدُ وغدُوًّا صحح كوقت جانا- جانا-اور صارك معنى ميس مستعمل ب\_مبتداكور فع اور خبر كونصب ديتاب-

غَدَا يَغْدُو غُدُواْ وغُدُوَّةُ واِغْتَدَى. عَلَيْه: سويرے آثار

َ غَدِّى يَغْدَى غَدا وَتَغَدَّى . . شَحَ كَا كَمَانَا كَمَانَادَ كَهَا جَاتًا حِهِ هَلْ لَكَ أَنْ تَتَغَدَّى بِهِ

قِبْلُ اَنُ تَتَغَشَى بِنَا" لِعِن كيامير علي مير امكان ہے كہ ہم كوہلاك كرنے سے پہلے اس كو ہلاك كرے۔

. غَدًىٰ. الرَّجُلُ: ون كابتدائى صدّ مين

الغُدَم والمُتَغَدِّم بَهِ رَبِيهِ كَانَ واللهِ غَدْمَوَ غَذْمَوَ قُرِ تَصْبِناك بوناد

ر الشَّئَ: جداجدا كرناله بعض كو بعض سے ملانالہ الكل سے بيجنالہ --

تَغَذْمَرَ. فِي الْمَجْلِسِ غُصِة سے طِلآنا۔ الغَذْمَرَة. س. شور- وَانث مُفَتَّلُو اور حَيٍّ كَا تخلوط ہونا-حَ غَذَامِدْ

عَدَا يَغُدُ وَعَدُواً الرَّجُلُ بِالطَّعَامِ : خوراك دينا الطَّعَامُ الصِنْيِّ : يَجْ كُوفَا مُده دينا اوركافي مونا العرفي خون بهانا الرَّجُلُ جلدي كرنا الفَرَسُمْ تَيْزُكُرْرِنال

غَدَّى تَغْذِيدً الرُّحِلَ عَدَادِينا- پرورش كُرنا- غَدَّى العُرِقْ خُول بِهانا-

تُغَذَّى تَغَدُّيًا وَاغْتِذَى اِغْتِذَاءً. خُوراكَ كَانَادُ كَانَادُ

اِسْتَغْذَى اِسْتِغْذَاءً. الرَّجُلَ : سَخْتُ كِهَارُناـ

الْغِذَاء. خوراك - نَ بَغُذِية.
الْغَاذِي. فا غَاذِي الْمَالِ الْمَاكَ الْمَطْمِنَّ عُذَاة و غَاذُوْن مُوْن عَاذِيدَ نَ غَوَاذٍ
الْاعْذَى الم الشلاالْعُذِيِّ رَمْ كَا يَ (كَرَى كَلِيْ فَاص بِ) نَّ عِدَاء. جانورول كَي چُور في جُهور في يَجْدِالْعَذَاء. وَالْوَرُول كَي جُهوف في چُهو في يَجْدِالْعَذَاء. وَالْوَرُول كَي جُهوف في چُهو في يَجْدِالْعَذَاء. وَمُ كَا يَجْدِ-

الغَذُوَّان بدزبان-تیزر فآرگھوڑا۔ غَوَّه (<sup>ن)</sup> غَوًّا وغِوَّةً وغُرُوْرًا. دھوکا دینا۔ بیہودہ اُمید دلانا۔ کہا جاتا ہے ''ما غَوَّكَ بفُكَان'' یعنی تُو نے اُس پر دلیری کیو تحرکی؟ غُوَّا لَمُاءَ پائی گرانا۔

غُوَّ (ن) غَوًّا وغَوَادًا وغُورٌ (ل) غَوَادَةَ شُرِيف بونات المَّرِ بكار بونا -غَوَّ (ضُ غَوًّا وغَوَادَةً تَجْرِب كَ باوجود يَّقُلُ جياكام كُرنا -

غَرَّ (<sup>(V)</sup> غَرَرًا وغُرَّةً وغَرَارَةً الوَجْهُ: خويصورت مفيدرتك والاموناد الشَّيُّ : مفيد مهنانه

غُوَّرَ تَغُويْوًا وتَغُوَّةً. بالشَّيْ بالكَت كَيلَة بِيُنْ لَإِنَّا الطَّائِرُ: بِرَنده كَالْرُفْ كَيلِة بَهِ بِلانا القَوْبَة: مَثَلَ بَهِرَا - غَرَّرَتْ تَنِيَّةُ الغُلَامِ: بَيِّ كَا كُلُواتِ لِكَارٍ -

عَارَّتُ غِرَارًا وَمُغَارَةً السُوقُ الْمَارَةُ السُوقُ الْمَارَةِ المُعَارَةِ السُوقُ الْمَارِّتِ الْمَارِّةِ الْمَارِدِةِ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَالُولُولِي الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعْلِمُ ال

تَعَوَّرَ. الفرسُ: مُحُورُك كى بيثاني سفيد

اِغْتَرَّ وَاسْتَغَرَّ بِكَذَا رَحُوكا كَمَانَا-اِغْتَرَّهُ وَاِسْتَغَرَّهُ بِ خَبرى مِين آنا-واِغْتَرَّهُ بِخَبْرِي كَاطاكِ بُونا-

الْغَوَّ مر- زمین میں شگاف- کیڑے یا کھال کی شکن۔ کہاجاتا ہے "طویت النوب علی

غره" يعني ميں نے كپڑے تواس كى پيكى تہدير لپيئا۔ چيوٹى ندى ج غُرُدر الغَرَّرُ والْغِوَادِ . تلوار كي دھار - العواد : نيند

الغرَّ والغرَاد الموار في دهار العراد نيند وغيره كى كى - كساد بازارى - أو ننى كے دوده كى كى نَ آغِرَة كهاجا تا به "آتانا على غِرَاد" يعنى وه مارے پاس جلدى آيا الغرَاد شير بنانے كا نمونه اور اى سے سے "هُمْ عَلَى غِرَاد واحد" يعنى ده ايك جيسے بين - كهاجا تا غِرَاد واحد" يعنى ده ايك جيسے بين - كهاجا تا سے "ولدت ثلاثة بَيْن عَلَى غِرَاد" يعنى اس نے تمن سيخ تي در يے جَدَ بن كى در ميان كوئى اوى نبين -

''لَبَثَ القَوْمُ غِوَارَ شَهْرٍ" قُومُ اَيَكُ مُهِينَهِ كَامُدَتُ صَهْرِيرَ بَيْنِ

الْعَوَّارَة. غُفِلت فُوعمرى كَهَا جَاتًا بَ "كَانِ ذَلْكَ عَلَى غُوارتى" لَيْخَ بِهِ مِيرى نُوعمرى كَ زَانَهُ مِينَ قَار

اَلْفَ أَوْ الله آلي برنده جو كبرے جوہر ميں وندگي تزار تاہے-

الْغُرَّة مُحُورُ بِي بِيثانى كاسفيدى -مِنْ تُحلَّ شَيْ برچيز كا ابتدائى اور معظم

صمّ - مِنَ القَوْمِ: شَرِيفَ مِنَ الرَّجُلِ:

پِهِره و رُفِّ يَا حُجُ ظَاهِ هُ وَ كَهَا جَاتا بِ قَدْ

بَدُتْ عُوْرَدُ عَلام - باندی ح غَرِدَ ،

الغُور : مبینه کی ابتدائی تین راتیم لیخی پُپی ،

دوسری تیمری رات - عرب مینی کی تقییم نین تین راتول سے کرتے تھے کہ پہلی تین راتول سے کرتے تھے کہ پہلی تین راتول کو نظر اوراس کے بعد نیسے پھر عُشو پھر بیض پھر کے بعد نیسے پھر عُشو پھر بیض پھر کے درع پھر طلع پھر خشو پھر وادی پھر کے میات ہیں۔

دُدُع پھر طلع پھر عَشو پھر وادِی پھر کے میں کھر وادِی پھر کے میں۔

معاون الغِرِّ، ناتجربه كارجوان-مؤنث غِرِّ وغِرِّةٌ نَ إغْرَارٌ.

الغرَّى این قبیله میں سر دار عورت. الغِرَّة س. غفلت. ناتجربه کاروں کی جماعت- عمر

مور النعرة ميني كاليهلادن-ايك كالے رنگ كا آبي بنده

الغُور بلاکت کے در پے۔ کہا جاتا ہے "آنا غَورٌ مِنْكَ " مِن تم سے دھوكے ميں ہوں۔ الغُورُ وھوكا دينا اور يہ وُنيا كى صفت ميں مجمى أتا ہے۔ کہا جاتا ہے "الدنْيَ نعورُ وُرُ غرغرہ كى دوائيں۔

الغُرُوْرِ سربيهوده بانتمر الغَارَّ فاسفا فل-كوال كھودنے والا مؤثث غَارَّة

الغُورار بہت و حوکہ دینے والا۔
الغُوریو المجتمعی عادت اور ای سے مثل ہے
الغُوریو المجتمعی عادت اور ای سے مثل ہے
المجتمعی عادت جاتی رہی اور کری عادت آئی۔
المجتمعی زندگی۔ ح غُران من منامن۔ وحوکازدہ۔
ناتج بہ کار جوان۔ ح غُران فرق واغِراء مؤنث

غُوِیْرَةً فَی غُویْرات وغُوالِو .

الغُویْ کے آور کی کے در میان چھوٹی ٹاگوں
کا بھورے رنگ کا ایک جانور اور عرب کے
امثال میں ہے 'اسمین مِن غُویْدِ ، اور اس کا
تامیغُور اور غُوغُور بھی ہے۔
تامیغُور اور غُوغُور بھی ہے۔
الاغْرَ خوبصورت۔ ہر چیز کا سفید۔ فیاض۔

سر دارشر بیف مِنَ الایگام: سخت گرم دن۔ مِنَ الْحَیْلِ: پیثانی پر سفیدی والا۔ مؤنث غَرَّاء جعُمُر وَ غُرَّان

الغِوَادَةُ بورا تَصْلِا يَ صَغُوانِو

العُوَّانُ. بِانِي كَم لِمِلِهِ - كَهَا جَاتَا بُ الْقَبَلَ الْمَاءُ بِعُوَّانِهِ " بِانِي لِمِلْهِ كَ سَاتِهِ آيادِ الْمُعَارُ . كَم دوده والى أو مُثْن - جَمَعَارُ . كَهَا جاتا بِ "فَكَانْ مُعَارُ الكَفَّ" يعنى بخيل جاتا بِ "فَكَانْ مُعَارُ الكَفَّ" يعنى بخيل

المُغْرُوْدِ . س فريب خورده

غَرَبَ (ن) غَرْبًا. جانا فُلَانٌ عَنَّا: جدا جونا\_ عليحده بونا في سَفَرِه: طويل سَمْ كرانا (غروبا) الرجل: دور بونا النجم: ستاره كا غائب جونا\_ دوربا

غُرِبُ (ن) غُرْبَةً وغُرْبًا وغرابةً. رديي بونا وطن علي حده بونا

پيسن غُرُبَ (ک) غَرَابَةً. الكَلامُ: مُثْقَ ہونا۔ پوشيره ہونا الشَّئُى: غير مانوسَ ہونا۔

پو ئیرہ اورا مصلی سیرہ و ں اوں۔ غَوِبَ (س)غُوبًا. لوسے چیرہ کالا ہونا۔ غَوَّبُ . دُور ہونا۔ وطن سے علیحدہ ہونا۔ پچھم

صوب وور ہونا۔ ہوں۔ میں پہنچنا ہُ: دور کرنا۔ علیحدہ کرنا۔ مسافرت پر براہیجنتہ کرنا۔ جلاوطن کرنا فیی الّارْض: دُور تک لے جانا۔

آغُرَبَ مغرب مين جانا شهرون مين دور تک جانا دايمتی حالت مونا عجيب چيز لانا وضيح مونا اور نوادرات بيان کرنا في الضحك و نخوه: مبالغ کرنا المحوض: حوض کو بجرنا الفَوسُ في جريه: محورت كا بهت دوژنا الفَوسَ: محورت كودوژانا يهال تک كه مر جائے ف: عليمده كرنا آغُوبَ وأغُوبَ المَويْنُ فَن تكليف زياده مونا آغُوبَ عَلَيْهِ وبه: بُراسلوك كرنا د

تَغُرَّبُ وطن سے علیحدہ ہونا۔ پچھٹم سے آنا۔ اِغْتَرَبُ وطن سے علیحدہ ہونا۔ غیر ا قارب میں شادی کرنا۔

> اِسْتَغُوبَ. الشَّىئَ: نادريانايا سجمنار الدَمْعُ: آنسوبهانار

وأُسْتُغُوبَ فَى الصَّحْكِ ضِنْعُ مِينَ مالغہ كرنا۔

الغُوْب. س يَجِيمُ بر چيز كا اوّل دھار۔ نشاط تيزى كبا جاتا ہے "اِنِّى أَخَافُ عَلَيْكَ غُوْبَ السَّباب" لَعِنْ جوانى كو تيزى

علیت عرب انسباب میں بوان میری اور نشاط کا مجھے تمہارے اوپر خوف ہے۔ بڑا ڈول۔ آنکھ کی وہ رگ جو ہمیشہ جاری رہے۔

آنسو۔ آنسو ہننے کی جگہ۔ آٹکھ کااگلاحصتہ۔ آٹکھ کا چھیلا حصنہ۔ دوری۔ آٹکھ کی مجنسی۔ گوشتہ

چشم کاورم۔ تھوک کی کثرت۔ تیز دوڑنے والا گھوڑا۔ کہا جاتا ہے"سَهْم غُرْبِ" اضافت سے اور"سَهُم غَرْبٌ" وصف سے یعنی وہ تیر

کے اور کسھیم طرب و مشائے ہیں وہ جس کا پھیننے والا معلوم نہ ہو۔ جھُورُوب

الغُوْبَة. وُوري

الغَوَبُ س سونا۔ جاندی ایالہ اشراب اپائی جو کو کیں اور حوض کے درمیان ڈول سے شکیے۔ کہا جاتا ہے "سَهُمْ غَرَبِ وسَهُمْ

عرب وہ تیر جس کا چینئے والا معلوم نہ ہو۔ و غُرب '' وہ تیر جس کا چینئے والا معلوم نہ ہو۔ و '' بی بی بین میں تعدورہ

"بِعَيْنِهِ غَرَب" جَبَه آنو تَصَالَهُ بُور الغُواب كوار مُتلف تشميل بين عراب

اسود. ابقع. زاغ جَاغُرُبُ وَ عُرْبٌ و غِرْبَان واَغْرِبَةٌ جَعْرَابِيْنُ. كَهَا جَاتَا بَ

مر مبر ہے۔ انٹر آب اولہ و برف۔ سر کا پچھلا صد مِن کُلُ شی: ہر چیز کی ابتداء۔ اور

وهار بھیے غواب الفاس اور كوت كى مثال سابى اور بعد اور صح سورے أمين اور

مثال سیائی اور بعد اور ی سوریے اکھے اور چو کنا رہنے میں دی جاتی ہے۔ کہا جاتا ہے

"بَكُوْتُ بُكُوْرَا الغُوَابِ" كُونَ كَانْ مَرْضَ

سورے آٹھا۔''فُلانؒ اَخْذَر مِنَ الغُرَابِ'' فلاں کوے سے زیادہ چوکنا ہے۔ و'''دُوْنَ

هَذَا شَيْبُ العُرِابِ" الله كم كوت كى

سیای ہے آغوبنهٔ العرب: عرب کے سیاہ لوگ دالغُراب پرانی قتم کا ایک کشی۔

الغُوَابَان. دونوں سرین کے نچلے مستے جوران سے ملے ہوئے ہوں۔

الغارب فا کرها پیشر اور گردن یا کوبان اور گردن کے در میان کے صدّ برچیز کا علی صدّ حضّو ارب اورای سے ہے۔غُوارِب الماء ملد موجیں۔

الغَوِيْبِ مَا قر وطن سے دُور اجنی جَ غُرَبَاء عِیب وغیر مانوس مِنَ الْکَلام جَس کاسجِماد شوار ہو مؤنث غَوِیْنَةٌ جَعَوائِب

کا جھناد خوار ہو۔ مؤنث طویعہ می طوایب الغُوُب. مجمعیٰ غریب۔ المُغْرَب. صححہ ہر سفید چزیا جس کے

المنظوب من بر عيد يريو باك كنارك مفور و كالكارك مفور و و مفور و و مفور و و مفور و مفو

المُعْوَب مَهِم آقاب فروب ہونے ک جگہ۔ ممالک افریقیہ اور بزبانِ حال ممالک

یربیات مَغْرِبَانُ. الشَّمْسِ: آفاب کے طوع و غرب کا چا

غروب کی جگہ۔ المغوٰرِنَّیُ ممالک مغرب کی طرف

منسوب ج مَعَادِ بَهِ . الفُرْنُدُ مِن سُحُور المان اكثر لطور "ك

الغِرْبِيْب. سخت ساہ اور اکثر بطور تاکيد متعمل ہوتا ہے۔ کہا جاتا ہے"اَسُودُ غَرْبِیْب"

غُونْبَلَ غَوْبَلَةً المِحنْطَةَ: كيبول جِهانالهِ البَلَدَ: ملك كريخ والول كاحال كولناله

البلد: ملك حرب والون الحال طوعة في الأرض: جانا الشَيِّ: عَلَاب عَلَاك كرنا- جدا جدا كرنا القَوْم: قوم كو قُل كرنا اور

کچل دینا۔ الغِرْبَال. کچھلٹی۔ وُف۔ چفل خور ج غَرَابِیْل.

عن المنعُرْ بَلَ: عن گليا پهولا هوا د مقول روال يزير مُلک -

پ يالمات حصائي د رف چغل خور . غرث (س)غر ثار ۽ بعو کا ہونا .

صَّفت (غَرْثَان) جَ غَرْثی وغَراثی و غِرَاث مَوْمِث(غَرْثی) جِغِراث.

غَرَّتُ الكَلْبُ: كَتْ كُو بَعُوكَار كَمْنَا-

الغَرِثُ والغَارِثُ. مُع**ُوكا.** غَرِدُ (س) غَرَدًا وغَرَّدَ وأغْرَد و

تغرف الطائن بينوه كا گانے میں آواز بلند در فيت كا كرنااور تحكرى كرنا أغرفه الطائن گاكر خوش كرناله كرناله كار خوش العُوس

استغرَدَهٔ کان براهخته کرناد الاغرُود والاغرودة برنده کی سریلی آدارج اَغَادِیْد.

رِيده في حرين الغرد والغرد و الغريد كان والا غَرَزَهُ (ش) غَرْزًا. بِالْابْرة و نحوها: سولَى وغيره چمونا خَرْزًا الإِبْرة فِي الشَّيُ: واطل كرنا ...

راض كرنا-داش كرنا-الراكب رجله في الغورز ركاب من پاؤل النار عُودًا بِالْأرض زمين من كوى گاژنار غُرزَتِ الجَوادة أثراديخ كي لي زمين من وم چيونار صفت (غارز و غارزة) غُرزَ الإبرة في الشَّئ واظ كرناد غُرزَتِ الجَرادةُ: انداديخ كي زمين عُرزَتِ الجَرادةُ: انداديخ كي زمين مين وم چيونا-

الغُورَ من رکاب رمین میں گاڑی ہوئی کری ج غرور کہا جاتا ہے "الزم غور فلکان" مین اس کے آمرونی کی اطاعت کرو۔ فلان" مین اس کے آمرونی کی اطاعت کرو۔ "اُشدُد یکدیك بغرزہ" مطلب سے كه اسے آپ كواس كے سرد كردو۔

الغُوز آک چھوٹی شم کاپودہ۔ الغَوِیْزَة طبیعت ج غَوالْنِز . الغَال زیب کی نثنہ جس کے النو

الغَارِز فل أو نمن جم كادوره كم بوكيا بور عُيُون (غَوَارِز) نه بهنه والے چشے . التَغْرِيْز بحجور كا بوداجوا يك حكد سے نتقل كر كے دوسرى جكد لگا جائے يہ تُغَارِيْز . المُغْرِز . گاڑنے كى جگد ج مُغَارِز . غَرَسَ (ض) غَرْسًا وغِرَاسَةً الشَجَرَ:

در خت کاپوده لگانا۔ اِنْغُوس پرنغوس

الغَوْسُ مَر يُوره لگايا هوا ج غِرَاس وأغْرَاس.

الغِرْس ، بوده بانی جو رحم سے نظے جھوٹا کوارج اَغُوانس ،

و کور الغویس بودالگایا ہوا۔ بھیڑ۔ الغَد نسکةُ عمر

الغریْسَةُ عَمْجُور کا پوداجوا بھی اگا ہو۔ عَمْلی جو بوئی جائے۔ اگور کی بیل جو ابھی بٹھائی گئی ہو۔ بوئی جائے۔ ج بودہ بٹھانے سے بھلدار ہونے تک۔ ج محرانِس وغواس

الغِوَاس. بوده بوده لگائے كاوت - كهاجاتا - "هذَا وَهُنَّ الْغُواس" جس طرح كهاجاتا - "هذَا وَهُنُ الْحَصَاد."

الْمَغْرِس بورولگانے کی جگہ ج مَعَارِس. الغِرْش. مِن المسكوكات: ايك سكه ہے جو دو آنے كے مادى ہوتا ہے۔ ج

عروس . غَرِضَ (س) غَرَضًا، الله: مثقاق بونار صفت (غَرِضَ) مِنْهُ: تلك دِل بونار ملول

ہونا۔ خوف کرنا۔ غوض (ض) غوضاً الاناءَ برتن مجرنا۔ کم مجرنا الشَّیُ تازہ چنا۔ وقت سے جلدی کرنا۔ روکنا۔ توڑناس طرح کہ جدانہ ہو جائے (غَوْمُضاً) لَهُ تِازُه دوره پلانا۔

عائے (سویست) میں تازہ دورہ بازائد غرض (س) غرضا، الکخم موشت تازہ ہونا۔ مغت (غَرِیضٌ) ج اَغَارِیض. غرضُ مزاح کرنا۔ تازہ گوشت کھانا۔

ر من مرائ رئال تاره نوست نعاناً . الشَّى: عازه چنا فِی سِفانِه: ملک میں نہ بمرنا۔ کہاجاتا ہے''فُلانْ بَحْرُ لَا یُغَوَّض''

یعنی فلاں آدمی سمندر کی مانند ہے جو خالی نہیں کیاجا سکتابہ غور صَن فَلَاثُنَّ نَصِانہ بنانا۔

أَغُوصً . فَكَلانًا: يَكِ وِل رَنَا الْغَوَصَ: نِثِلَهُ رِيْ مُعِيكَ مَارِنَا الْإِنَّاءَ: برتن بجرنا.

غَارَضٌ الإبِلَ أونوں كو تڑكے گھاك پر

لےجانا۔ تَغَرَّضَ وَالْغَوَضَ. الغُصْلِ. شاخ *کا مڑ*نا

ادر نوٹِن مگر جدانہ ہونا۔ اغتوض الشی بھی چیز کواپی غرض بنانا۔ اُغتُرِض فَلَانِ جوان مرنا۔ الْغَادِ صریب میں سرنا۔

الغَارِض فا تركي باني يرجان والا لمي ناك كم اجتاب والا مي ناك كم اجتاب "أتينة غارضا" يعنى دن كابتدايس

الْعُرْضُ ... مِن وادی کی ناتق شاخ ج عُرْضَان وغِرْضَان واغْرُض کاوه کا تک ج اَغْرَاض وغُرُوْض .

ج اغراض وغروض. الغُوْصَة كاه كاتك ج غُرُض وغُوْض. الغَدَ ض.....

الغُوَض مر مطلوب جاجت قصد کہاجاتا ہے "فَقِهمت غُرضك" میں تصد کہاجاتا ہے "فَقِهمت غُرضك" میں نے تورک کا میں ایک تاب ہیں ہوگولی ماري جائے۔ جاغواض ا

الغُوِيْص طرب الكيز كيت بہترين كويا۔ ہر سفيد تازه بارش كاپانی بانی جس پر ترك آيا جائے۔ تازہ كوشت۔

بالاغريض. شكوفه- بر سفيد تروتازه- ن أغاريض.

المَعْوِض أون كانتك ج مَعَادِض المَعْوِض المَعْوَدُ ضِ المَعْدُونِ المَعْدُونِ المَعْدُونِ المَعْدُونِ المَعْدُونِ

الغُرْضُوْف. رَمِيرُي جِيهِ كان ناك كا جَ غَرَاضِيْف. الغُرْضُوفَان: رو كريال جو

کواہ کے دائیں بائیں بائد ھی جاتی ہیں۔ غو غرغر غرغرہ کرنا۔ غوغوت القِدْرُ بائدی کا جوش کے وقت آواز دینا۔ غَوْغُوهُ فَى فَرِيْكُمُ نِا خِوْمُ وَ اللهِ مِعْدِ طَلَق مِن نِيزہ مارنا الرَّجُلُ: آوازِ گلومِير نكالنا۔

موت کے وقت خر خر کرنا اللَّحْمُ: مُوشت میں بھونے وقت آواز ہونا۔ تَغْرُخُرُ بِالْمَاءِ او الدّوَاءِ: بِإِلَى إِدوابِ

غرغره كرنااوراى سے به "تَغْرَغُوتِ العَيْنُ باللَّمْع " آكھ آنووك في دُبْاِگُ الغِرْغِو ايك تم كامر في جس كو چيني مرغي

کہتے ہیں۔واحد (غِرْغِرْ ۃ) الغُوْغُور بمعنی الغُرَیْوُ (دیکھتے الغُویْو) الغُوْغُرَ ۃ۔ بوٹا۔ پیٹائی کی سفیدی۔ کہا جاتا

غوم

ي"فُلانٌ غُوْغُوَةٌ" لِعِن فلال شريف بــــــ غَرَفَ (ض)غَوْفًا. الشَّيِّ: كَاثِلًا صِيتَهُ: پیشانی کے بال کتر نا۔

واغترف الماء بيده بانى كاجلوليار تَغَدَّ فَاهُ کسی چز کے ساتھ جتنی چزی ہوں س لے لینا۔

انْغَوَفَ. الشَّيِّ: كَتْناد مرنااور تُوثنا العَظَّمُ: برى كانو شافكات: مرنا

الغُوْف سروالغَوَف) بودہ جس سے چڑے کودیاغت دیاجائے۔

الغرْفَةُ عِلولِينِ كَي بِينَةٍ بِحِقْ بِهِ فِي فَ الغُوْفَةُ. چلو جغوَافٌ كو تُقرى كے اندر کونٹری بالاخانہ زیالوں کا گچھا۔ جے عُرِ ف و غُرْ فَاتٌ و غُرَ فَاتٌ و غُرُ فَاتٌ .

الغَارِفَةُ. مؤنث غَارِفُ اسم فاعل مِنَ النُوْقَ: تيز دورُ نے والی أو نثنی بے جَفُوار ف. الغَوَاف. الك تتم كابوا يماند.

الغَوَّاف بهت جِلُو لين والا نَهُرٌ عرَّات:

بہت مانی کی نہر۔ غَیْثُ غَرَّافٌ بہت

الغَوُوف مِنَ الآبار: وه كنوكس جن سے یانی چلوسے لیاجائے۔

الغَويْف. مِنَ الشَجَو: كَفناور خت بانس نرکل وغیر ہ کی حھاڑی۔

الغَريْفَة ب كھنا در خت۔ جوتی۔ تلوار كے

ر تلے کے نچلے صنہ۔کاچرا۔ المِغْرَف بير رقار كهورًا اور "فارسُ

> مِغْرَفْ" بھی کہاماتاہے۔جمعارف المِغْرَفَة. حِجِيرِ وْوَلَى جَعَارِف.

غَرِقَ (س) غَرَقًا. فِي الْمَاءِ: وُوبِيارِ صفت(غَرِقٌ وغَارِقٌ وغَرِيْقٌ) جَغَرِقَى 

غَرَقَ (ن)غَرْقًا. مِن ٱللَّبَن روده وغيره كأكھونٹ لينا۔

أَغْرَقَ. فِي الْآمُو: مالغه كرناـ

أَغْرَقَهُ وَغَرَّقَهُ. وَبُورِينِ أَغْرَقَ وَ غَرَّقَ

في الْقَوْس: كمان كوبهت زباده تحييمًا غُو ق و غَرَّقَ اللَّبِحَاءَ بِالفِصَّةِ: لَكَامَ كُوْجِائدي \_ مر بن كرنا - كما حاتا ي "أَغُوَقَ أَعْمَالُهُ بالمَعَاصِي" يعنى اين اكال صالح كومعاصى کی وجہ ہے ضائع کر دیا۔

َ \* فَهُ لِي مِوناله كها حاتا بي "غَارَ قَتْنِي لَمنيَّةُ " لِعِني موت مجھے تریب ہوئی۔ إغْتَوقَ النَفَ بِيتِ بانينار

لَبَغْيرُ التَصْدِيدَ أُونث كے بيٹ كے موثے ہو جانے کی وجہ ہے تنگ کا تنگ ہو جانا کہ الفَوَسُ الخَوِيا : مُحُورُون كي جماعت مين داخل ہونااور آ گے بڑھ جانا۔ کہاجا تا ہے فکاکن يَفْتُوفَ الْعَيْنَ لِيمِي فلال ايني خوبصورتي كي

وجہ سے نظر کو ای طرف تھینیتا ہے دوسری طرف نہیں ڈالنے دیتا۔

اِسْتَغْرَقَ. الشَّيُّ: كل لے لين الغاية: مقررہ صدیے آگے بڑھ جانافی النَّوْم: گہری

نيندسونافي المسحك كلكطلاكر بنسناب إغْرَوْرَقَتْ لَعَيْنُ: وَبِدُمَاآنا ـ

الغُوْقَة . دوده وغيره ابك مرتبه ين كي مقدارج غُو ق

غَوْقَاتِ. الدَجَاجَةُ بَيْضَتَهَا: مرغى كاكيا

انداديناالبَيْضَ كياانداكرنا

الغَوْقِيُّ. انڈے کے سفیدی کی جھل انڈے کی سفیدی۔

غُول (س) عرلًا الصبيُّ: عَجِ كَا غير مخوّن ہونا۔ صفت اَغْرَل) مؤنث غَرْ لَاء ج غُوْلُ.

الغُول وصلا دُهالا آدى - بهت بي زياده لسا

الَاغْرَل. ارزاني كاسال خوش عيش زندگي . چرا جس کو ختنے کے وقت کا متے الغُرْ لَةِ.

غُرِمَ (س)غَرَّما وغَرامَة ومَغْرَمًا الدَيْنَ ونَحُوفُ: قرض وغير هاداكرنا\_

فِي التِجَارَة : تحارت مين نقصان أثفانا-أَغْرَمَهُ وغَوَّسهُ الدِّينُ: قرض كي ادايَّكي كو

لازم كرنار كها جاتا ب"غُرَّمَ السَّحَابُ" يعني مارش ہو ئی۔ أُغُوهَ. بالشَّيُّ: ببت خوابش مندبونا تَغَوُّهُ مَن تَاوان برداشت كُرنابه إغْتَوَهُ. تاوان كواسيخاويرلازم كرنا\_ الغَوَ امَة و الغُوم تاوان بال جس كااداكرنا ضروری ہو۔ضرر۔مشقت۔

الغَرَاهِ. اشتاق أنحبت جودل كو متلائ عذاب كرنے والا ہو۔ ہلاكت عذاب ـ الغَويْمِ. قرض خواه قرض دار مخالف - ج غُوَماء و غُوَّام.

اَلغَوَ امَاتيْقُ أو الْغَوَ امَاطِيْقُ : وه علم جو بولنے اور لکھنے میں غلظی سے بحائے بعنی علم صرف علم نحو اور علم عروض- اس لفظ كا اطلاق اس کتاب پر بھی ہو تاہے جس میں یہ علم بایاجائے-المَغْرَم. تاوان جَمَعَارم

غَرِنَ (س)غَرِنَا العَجِيْنَ: گندهے ہوئے آئے کا خٹک ہونا۔

الغُون. كمرور

الغَويْنِ والغِرْيَنِ ترياختُكُ مَنْ جُوسِلابِ میں بہہ کر آئے اور زمین پر رہ جائے۔ ہو تونی۔

الغِرْنِيْقِ والغُرْنَيْقِ والغُرْنُوْقِ والغُرَانِقِ. ایک قسم کا آنی پرندہ جو ساری کے مشابہ ہوتا ے سفید خوبصورت جوان کیلئے بھی بولا جاتا ہے۔ کہا جاتا ہے"شَابٌ غُرَانِقٌ وصَبيَّةٌ غُرَّانِقٌ وغُرَانِقَة'' جغَرَانِق وغَرَانِيْقُ و غُرانِقة.

غَوَا يَغُوُ وغُوْوًا. الرَّحِلُ: تَعِب كُرنا الجلَّدَ بريش ہے جوڑن الشَّحْمَ قُلْبَهُ: چربی کادِل پر جھاجانا۔

أَلْغَرْنُوْ قِي: أيك افريقي پھول كانام غَرِيَ يَغْرَى غَرَاءً و غَرًا وغُرِي وغُرِّي وأُغْرِيَ. بكَذَا: بهت خوابش مند ہونا۔

بهت رغبت ركهنا خوى الغَدِيْرُ: تالاكا بانی تُصند اہونا فُکرنُ بہت زیادہ غضبناک ہونا (غُرَاةً) بِهِ: چِننادلازم موناد مَغَادِ لَ

المِغْزِلُ وَالْمُغْزَلُ وَالْمُغْزَلُ تَكُلُّمُ مِنْ

جان ليا ـ غَزْ وَا وغَزَاوَةً وغَزَوَانًا. القَوْمَ كَى قوم سے جنگ كيليے چلنا حجاد كيليے لكانا ـ

غَزَى وَأَغَزَى فَلَانًا: جَهَاد كَلِيكَ بَهِجَاجانا. سامان وينا براه يخته كرنا في مهلت وينا مطالبه كومتو فركروينا.

إغْتزَى إغْتِزَاءً. فلانًا: تصد كرنا بِهِ: تخصوص كرنا.

الغَزُّوَة عُزاكااسم مرة حج غَزَوات.

الغَازِی فَارِجُ غُزَاۃً وغُزَّی وغُزِیِّ وغُزَّاء مَوْثِ غَازِیَةٌ جَ غَوَازٍ و غَازِیَات

الغَزَاة المم ہے غزوکاج غَزَوَات. الغِزْوَة جس كاقصد كياجائے۔ جس كوطلب

الغزوة بس كاقصد كياجائية بس لوطلب كياجائية المَهُغُذِي جَلَّ كرناه جَلَّ كرنے كي حكمة

المعنزی، بنگ لرنا۔ بنگ لرئے لی جگہ۔ مغزی الکلام: مقصدکلام۔ ج مَعَادٍ، المَعَادِی، عَارُسِ کے مَنا قب عَارُسِ

المَغَارَى. غازیوں کے مناقب غازیوں کے افعال۔

اِمْوَاَةٌ (مُغْزِيَةٌ) عورت جس كاشوبر جهادين بور آتان اوناقَةٌ مُغْزِيَةٌ: ويرس جنن والى گرهي يأو نفئ

غَسَّ (ن) غَسَّ فِي الْبِكَلادِ: واخل مونا الكَكَلام كلام مِن عَبِ لكَانا و فِي المَاءُ: بإلى مِن غوط وينا الهِرَّةَ: بلي كو وُانْمَارَ اور غس كَمَناءً

> اِنْغَسَّ. فِي الْمَاءِ: بِإِنْ مِن وَوِيناً الْغُسَّ. كَرُورْنالا كُلّ-

غَسُو (ن) غَسْرًا. عَلَى الغَرِيْمِ: قَرْضَ دارير تَحْمَّ كُرنا \_ دارير تَحْمَّ كُرنا \_

تَغَسَّر الغَوْلُ: كَتْ بُوَتَ سُوت كَالْبِث جَانَا۔ أَلْجِمَا بُوا بُونَا الْأَمْرِ: مُلْتِيس بُونَا۔ مُثَلِّمَا بُونَا۔ الْغَزِيْرَةَ مُؤِنِثُ غَزِيْرٍ مِنَ النَّوْقَ بَهِتَ دوده والى أو ثني مِنَ الْعُيُوْنَ بَهِتَ آنــووَل وَلَى آئِهِ مِنَ الْآبَارِ وَالْسَنَاسِعُ بَهِتَ بِإِلَّى والـــائوبَينِ اور فِيشَمْ بَعْ غِزَادِ

والے لئو عیں اور بھتے ہے غزار المِفْوَار مِنَ الاہل بہت رووزہ والی اُو نمی مَکّانٌ (مَغْزُورٌ) کثیر بارش سے سیر ابشدہ۔

عُوَلُ (ضُ عَوْلًا وَاغْتَوَلَ. الصُوْفُ: أُونِ كاتنا-

غُوِل (س) غَوَلا بالنساء عور توں ہے باتیں کرنا۔ عشق بازی کرنا۔ عور توں کے حسن وجمال کی تعریف کرنا۔

غَاذِلَ. المَمْوَّأَةُ: عورت سے بات كرنا اور پھِلانا۔ كِهاجاتا ہے "غَاذَل فَلانُ الأرْبَعِيْن مِنَ الْعُمُو" بِعِنْ فلاں چالیس سال کے قریب ہوگیا و "هُو يُغاذِلُ رَغْدًا مِنَ العَيْشِ" بِعِنْ وہ نہایت آسودگی کی زندگی بسر

ر تا ہے۔ اغرَ لَت الظَّنْيَةُ: هرنی كا مج والی ہونا المَوْأَةُ: عورت كا تكله محمانا۔

تَعَوَّلُ فُكِلانٌ بِتِكافِ عَشْق بازى كرنار تغازل القَوْمُ بِعض كا بعض سے عَشْق بازى كرنار

الغَزْل مس كاتا ہوا۔

الغَوْل مرعور تو*ل كے ماتھ كھيل كود* الغَوْال برن كا بخيد ج غُوْلة و غِوْلَانْ. دَمُ الغَوْال نام *ا*يك نباتات كا۔

الْعَزَالَة عَزَالَ كَامُؤنث - يُرْجَعَ وقت كا سورج غَزَالَةُ الصحى وغَزَالَائِهُ: عِاشت كابتداء-

الغزل عورتوں سے بات كرنے والا۔ عشق بازى كرنے والاوہ خض جوہر جيز ميں كمزور ہو۔ الغازِلَة كاشخ والى ن غزل و غوازل. الغازِلة كام عورتوں سے باتيں كرنے والا۔ الغزال جہت كاشخ والا۔

الاغْوَل عَوَل كاسم تفضيل. مِنَ الحُمْنِ بَارِباراً فِي وَالاَ عَارِ غُرَّى تَغْرِيَةً الشَّىٰ مر يش ہے جوڑنا۔ اَغْرَى. الرَّجُلُ بِكَدَّا : براهجِيْتِهُ كرنا۔ اَغْرَى العَدَاوَةَ بَينَهُمْ وَشَمَى وَالنَّااور فساد عِمَاكِرنا۔

کین رائی غراء و مُغَارَاةً. فَلَانًا خَت جَمَّرُوا کرنا بَیْنَ الشینینِ آیک کے بعد دوسرے کا نگاتار کرنا۔

الغُواء والغِواء بروه چیز جس کا طلاکیا جائے۔ جس سے ورق یا کھال کو جوڑیں جیے۔ سریش الیکی۔ الغِراء خوبصورتی۔

الُغَرَآءُ وَالْغَرُوَى. خواہش مندی۔ کہاجاتا ہے ''لاَغَرُو وَلاَغَرُوکَ مِنْ کُذَا'' لِعِنْ اس سے تعب نہیں۔

ا ل سے جب ہیں۔ الغرِی خوبصورت۔عمدہ عمارت۔ الموغرَاة بر ایش کیملانے کا آلہ۔

عَرِّرُون عَرَرُهُ وَاغْتَرَّ بِفُلان خَاص كُرْنا عَرَّرُون) عَرَرُا وَاغْتَرَّ بِفُلان خَاص كُرْنا الإبل او الصبي أون يا يجرِيرُ نظر بدے

حْفاظَت كيليّار عَلَى مونى أون لشكانا ـ غَازَّهُ مُغَازَّةً سيقت كرنا \_ جَمَّكُرْنا \_

اَغَوَّ الشَّجُرُ ورفت مِن بهت اور مخت كان من المن اور سخت كان بوار أغْزَتِ البَقَرَةُ كَانَ يَر وضع

حمل کادشوار ہونا۔ تَغَازَ القَوْمُ السَّنَ آپس مِن جَمَّلُ اکرنا۔ الغُوَّ جَبِرُا۔ ترکوں کی ایک قوم۔ واحد (غُذِیِّی)

غُزُرَ (ک) غَزْرًا وغَزَارَةً وغُرُرًا المَاءُ وغيره: پائىوغيره کثيرَ بونا۔ غَرُرَتِ النَّاقَةُ أُو مُثْمُ كابهت دودھ والى بُونا۔

تَغَوَّر الرَّجُلُ: زیاده موشت والا اور موثا ونار

غَازَر واِسْتَغْزَرَ. زیادہ لیٹے کے لیے تھوڑا بنا۔

الغَوْر س كھوركے پول كى بكرى۔ والغَوْارَة كرت۔ الْغَيَّارُ بَارِيكِ كانوں كالإواجس تريك

کے قلمیں بنائی جاتی ہیں-الغزیرُ ہر چیز کا بہت۔ج غِزَاد

مفتِ (غَسِرٌ)

الغسر جس چيز كو بواار اكا تالاب مي وال

آغُسف تاری میں داخل ہوا۔ الغسف تاریکی۔

غَسَقَ (ض) غَسْقًا و غَسَقًا و غَسَقَانًا وأغْسَقَ. الليْلُ: رات كا تاريكَ ہونا۔ أغْسَقَ الرَجُلُ: تاريكِي مِن داخل ہونا المُؤَذِّنُ: مَوْنِ كا دَرٍ مِن مغرب كي اذان كهنا۔

غَسَقَ (ض) غَسْفًا وغسوقا وغَسِق (س) غَسَقَانًا: المَاءُ: بِائَى كُرَنَا الغِيمُ: بارش ہونا الغَيْن: آكُو كاؤبڈباناـ اور تاريك ہوناـ

الغَسَق. الآل شبكى تاريكى \_

الغَاسِق. فا حائد رات جَبَد تارَكَي بُرُهُ جائے۔ گیبول کی ایک شمر الغُسَاق ا والغَسَّاق. شندار بربودار۔

غَسل (ض) غَسْلا و عُسْلا الشَّى پانی ہے میل کچل دور کرنا ہ تکلیف دہ طریقہ سے مارنا۔ بہت جماع کرنا۔

غَسَّل الشَّئَ وهونے میں مبالغہ کرنا۔ بہت جماع کرنا۔

إِنْغَسَل. دُهلنا الشَّيُّ بهار

إغتسل. دهانا بالطيب : خوشبو لگانا

الفَوَسُ گُورُ کوپینہ آثا۔ الغُسُل والغُسُل. اسم جِعَسَل ہے۔ النُّسُل ذائشُ اللہ اسم جُعَسَل ہے۔

الغِسْل والغُسْل المتحدمُ وهونے كى چيز جيے صابن وغير دح أغْسَال

الغِسْلَة والغَسُول والغَسُوْل. باتَصَّمَتُهُ وهونےکی چڑ۔

الغَسِيْل. نهالايه النه غَسْلَى و غُسَّلاء مون غَسِيْلَة ق غَسَالى.

العَاسُوْل صابون- اور مروه چيز جس سے

عموماد هویاجائ۔ ایک بوده کانام ہے جس سے فَسَّی شیخ (عَاس) پیرفانی۔ دھوتے ہیں۔ فَشَّدُ (ن) غَشًا وَغَشَّسًا وَ

الغَسَّالَ. اسم مبالغدمون غَسَّالَةً. المَغْسَل والمَغْسل. عشل خاند ج هَفَاسُا

المُغْتَسل عُسل فاندج مُغْتَسَلَات المُغْتَسل وه إنى جمس نها لا جائد المِغْسَل وه چيز جمس و حويا جائد المِغْسَل وه چيز جمس عرص و عراجات

جائیں۔ الْغسليْنُ، وزخيوں كے جسموں سے نكلنے والى

بيپ غَسْلَبَ الشَّى À مِنْ فَلَانٍ كَى سے كَى چزكوچين لينا۔

الميشم (ن) غَسْمًا وأغْسَمَ. الليْلُ: رات كاتاريك مونا صفت (غَاسِمٌ) الغَسَم. سابى - تاريك - غاكشرى -الغُسَم والأغْسَام. آسان مِن بادل ك

> مُرْے۔ غَسَنَ (ن) غَسْنًا الشَّئِّ: چبانا۔

عُسَانُ القلْبِ وغَسَّانُه. ول تَ انتهالَى اللهُ وَلَّ اللهُ الل

مِن غسان فلبك" ين نے جان ليا كہ تبهارےول كى گرائى سے ب

الغَسَّان والغَيْسَان جواني كي تيزى اوركها جاتاب "مَا انْتَ مِنْ غَسَّانِه" تم الله كم مردول مِن سے نہيں ہو۔

مر دول یں سے میں ہو۔ الغَسَّانِیُّ. بہت خو بصورت۔

العُسْنَة والعُسْنَاة بالول كالجُمار ج

خُسَنٌ غَسُنات وغُسُنات. الآغْسَان. لو*گول کے اظل*ق و عادات۔

> پرانے کپڑے۔ الغَسْاؤَة نرم ونازک عورت

الغَيْسَانَة نرم ونازك عورت. غَسَا يَغْسُوْ غَسُوا وغَسلي يَغْسي غَسيً

واغسی، اللیاُل رات کا تاریک ہونا۔ اغساہ اللیاُل تاریک النا۔

الغَسَاة اللَّهُ عَلَيْهُمُ مَعْجُورَينَ ۚ ثَى غَسَوَات

وغَسَّى شيخ (عَاس) پيرفاني۔ غَشَّهُ (ن) غَشًا وغشَّساً خلاف ضمير ظاہر كرنا اور خلاف مصلحت كو مزين كرنا۔ دھوكادينا۔

وهو کاوینا۔ اَغَشَّهُ وهو کے میں ڈالنا اَغَشَّهُ عَنْ حَاجَتِهِ: طِلدی کرنااور حاجت سے بازر کھنا۔ اِغْتِشَّ و اِسْتَغَشَّ الرَّجُلَ خیانت کا گمان کرنا۔ خاکن سجھنا۔

الغَشَّ. وهوکا فریب کینه خیانت ول ک سیابی برش روئی برچیز کی کدورت الغُشُّ وهوکاباز ج غُشُوْن

العَاشُ وصحكا بازج غَشَشَةٌ وغَشَاشٌ الغَشَش گرلایا فی -الغشَاش و الغَشَاش تاركی كالال و آخر-

الغِشاش والغشاش عاري الوال الرحة الرح قَوْمٌ (غَشَاشَةٌ) وهو كه بازلوگ-الدَهْشُهُ شُدُ مِنْ مِنْ غُرِ خالص لها عاتا سے

الْمَغْشُوْشِ ثُن غِيرِ غَالِص كَهَا جَاتَا بَ "لَبُنَّ مَغْشُوْشٌ" غَيرِ غَالِص إِنْي طا جوا

وَرُولِيَّ غَشَمَهُ (ن ض) غَشْمًا و تَعَشَّمَهُ ظلم كُرُناهِ

عَشْمَ (ض) عَشْمًا الحَاطِبُ لَكُرَى چِنْهُ والے كارات كولكرى چنااور بغير سوچ بوجھ جوہاتھ كُھاس كوكانا۔

الغَاشِم والغَشُوْم والغشَّام ظَالُم-'تَاصِيد

المِغْشَم. خود رائے وُلِر کہ جو عاہزے کرے۔ فالم۔

الْعَشَّمْشَم. بمعنى معَشَّم بهت ظلم كرت والا

الغَشَمْشَمَة والغشمْشَمِيَة وليرى-

غَشْمَوَ عَشْمَوةً السيْلُ سِلاب كا آنا الرَجُلُ حَى يابِاطل مِين فودرانى كرنااوركونى پرداند كرنا اللغز: به سوچ سمجھ كام كرنا فَكَانًا ظَلْم كرنا

تَعَشَّمُورَ عَلَيْهِ عَمْمِناك مِونادِ فَلا ِ رَبِي وَالْمُ فَلا اللهِ اللهِ اللهِ عَلَم كُرِنادُ اللهِ ال

السيل او الجيش يلاب يا شكركاآنا-الغَشْمَرَة من آوازج غَشَامِر. الغَشْمَرِيَّة. بْلَلْمِ

الغِشْمِير خَي زبروت كها جاتا ب "أَحَدَهُ بِالعَشْمِير "يني إس كو خَق له ليد غَشَا يَغْشُوْ غَشُواً فلانا كس كي إس

آثار غَشِيَ (س) غَشَاوَةً. الْامْرُ فُلانًا: مِثْلًا

كروينار غشاً الفَرَسُ وغيره سفيد مروالا بونار غَشِی (سِ) غَشَیانًا. فلانّا : کسی کے پاس من أ بالسُّوْطِ كورْبِ سارناد الْمُسْتَغُشَى. ثَوْبَهُ وَ بِثَوْبِهِ وَهَانِ لِيمَا تَاكِهِ

نددکھائیوےنہ نائیوے۔ العَشُوة والعَشَاوَة ووتوں میں نمیں کی

تثيث ہے۔ پردہ ِ الْعَشْوَةَ، عَثَامًا مُم مرة۔ الْاعْشٰی مِنَ الْخَیْلُ وَغَیْرِهَا: سارے

جم کے خلاف سفید سر والا محورا۔ مؤنث

غَشِيَ يَغْشَى غَشْيًا وغِشَايَةً الَامْرُ وفُكِانًا: نازلِ بِونا ِ وُهَاكِنا ِ غَشِي الْمَوْاَةَ: جَمَاع كُرِنَا الْمُكَانُ : مِنَ اللَّيْلُ : رات كا

تارك موتار غَشِي عَلَيْهِ غَشْيًا وغُشْيًا وغَشَيَانًا:

بيبوش طارى هوناله صفت مفعولى مغشِقىً

أَغْشَى الامر فَلانًا: نازل كرانا وصوانا الليْلُ: رات كا تاريك بويًا الله عَلَي بَصَرِهِ: تَكَاهُ يِرِيرُوهُ وَالَ دِينَا لِ أَغْشَانِي فُكَانًا فلاں کے پاس آنے کیلیے براہی ترنا۔ غَشَی الشَّی و علی الشَّی وحالنا۔

غَشَّيْتُهُ الْأَمْرَ مِين نے اس کو کام سے وُھالک

ديا-تغشى بَثَوْبِهِ: النِي آپ كوڤواكنار تغشى المرأة: جماع كرنار تغشاه الامُو: 

وهانك لينابه هاتك يماد الغيشاء. روورج أغشية. الغشاية والغشاية والغشية روو. الغشية والغشى والغشى والغشيان.

بيهوشي - غشي -

ہوں۔ الاَجْنِحَة بِروں كے جار تھے غُشَائِيات الاَجْنِحَة بِروں كے جار تھے

والے کیڑے جن میں سے پھونڈ اور تعض

چيونځ کې اقسام بير-الغاشية مؤنث غاشي پرده ـ دِل کا پرده ـ ج غواش مصيبت قامت اندروني باري كانام عَ عَاشِيةً فُلَانِ تَدام لا قاتى دوست

احباب جوبار بار آئيں۔ الغشيان آنا

غَصَّ (س ن) غَصَصاً بِالطَعَام والمَاءِ كَهانے مانی ہے پھندالگنا۔ أَجِهولگنا۔ مفت (غَاصٌ و غَصَان) المكانُ بهم:

بھر جانااور تنگ ہونا۔ غَصُّ (ن) غَصًّا، الشَّئَىٰ: قطع کرنا۔

أغَصَّهُ أَجِهو للواناركي ك على مين بعندا لكوانار كها جاتا ب "اغص علينا الارض"

اس نے مارے اوپرزمین تنگ کردی۔ اِغْتَصَّ المَكَانُ بِهِمْ تَنْك مونا۔

الغُضَّة. جس كا يصندا لكيه عمر اندوه ج

غَصَبَهُ (ض) غَصْبًا عَلَى لشَّى جُور ہونا الشَّیِّ زیروسی لے لینا المَوْأَةَ زنا بالجركرنا الجلد كمال سے بال اور أون دُور كرنار مفت (غاصِب) ج غَاصِبُوْن وغصَّاب اوراس كاتعديه دومفعول كي طرف موتا ہے۔ کہا جاتا ہے غَصَبَهُ سالَهُ أور تُمِي مفعول اول میں من کی زیادتی ہوتی ہے۔ کہا مِاتِاتِ "غَصَبْتُ مِنْهُ مَالَّهُ"

أِغْتَصْبَ. الشَّيُّ ظلم وزبروسي سے لينا المَوْأَةَ: زنابالجركرنار

غاصبه برایک کادوسرے سے چھینا۔ العصب سرچيني موكى چيزر غَصَنَ (ض) غَصْنَا اللَّعْسَنَ:

كَانْهَا ثَمْنِي كُوكِينِينَا الشَّيِّي لِينَا ۚ هُ عَنْ حَاجَتِهِ: ، مع كرناد اور كهاجاتاب "مَا غَصَنَك عَنی مس چزنے تم کو مجھ سے بازر کھا۔ اغْصَنَ وَغُصَنَ العنقودُ: برے دانوں والا بونار أغْصَنَتِ الشَجَرَةُ: ورخت كا

شاخ دار ہونا۔ الْغُصْن شِرْح ج غُصُوْن وأغْصَان و

الغُصْنَة شاخ میں نکلی ہوئی جھوٹی شہی۔ ثُوْرٌ (أَغْصِنُ) سفدوم كابيل.

غَضَّ (ن) غَضًّا وغَضَاضًا وغِضَاضًا و غَضَاضَةً. طَرْفَهٔ و مِنْ طَرْفِهِ او صوْتَهُ: ومِنْ صَوْتِهِ: نكاها آوازيت كرناـ روكنا العُصن شاخ كوبغير جداكي موئ توزنا الشَّيُّ كَم كرنا كما جاتا بي "لَا اغْضَك دِرْهَمًا" میں ایک درہم کو نہیں کروں گا مِنَ فلان کی کامرتبہ گٹانا۔ کہاجاتا ہے "غضّ بَصَوَه" يعنى جس چيز كا ديكهنا جائز شيس اس ہے منع کیا۔ "عض طَرْفَه لِفُلَان " فلاں کی وجه سے مروه بات برداشت كر لى "و غُضً لِیْ سَاعَة " لعنی این سواری کو تھوڑی دیر کے

ليےروك لواور تھہر جاؤ۔ غَضَّ (س ش) غَضَاضَةً وغُضُوْضَةً النباتُ وغيره: ناتات كاتروتازه مونا مفت (غضٌ) ج غِضَاض.

غَضَّص بروتازه کو کھانا۔ بروتازه و نرم و نازک ہونا۔ ذلت وخواری لاحق ہونا۔ انْغَضَ الطَرْفُ: تَكَاه كابند بونار

تغاضص. عَنْهُ: غفلت براتا

الغَضَاض والغُضَاض. مركا الكاصة يا چېرے يااو پر کاحصة۔

الغَضَّة والتونقصان جعُضَض الغَضِيْصَة والغَضَاضَةُ. ج غَضَائِض:

ذلت ونقصان به

المَغَضَّة جَعَفَاضَ : ولت ونقصان ـ الغَضَّ من تروتازه منازك بدن - كهاجاتا ي"شَبابٌ عض " يعنى تروتازه ئى جوانى ج

غضًاض.

الغَضِيْضِ. ترو تازه به ناقص به ذليل به طُرْفٌ غَضِيْضٌ : سن زكاه بن أغضّاء وأغِضَّة مَوْمِثِ غَضِيْضَةٌ جِ غَضَائِض. غَضِب (س) غَضْبًا و مَغْضَبَةً عَلَيْه: غضناك موناد مفت (غَضِبٌ وغَضُبٌ وغَضْبَانٌ) مَوْرَقَ غَضْبِنِي وغَضُوْبٌ وغَضْبَانَةً. ج غَضْبني و غَضَاب و غَضَابَی وغُضَابی اور کہا جاتا ہے "غَضِبَ لِفُلَان" يعنى فلان كے ليے غفبناك بوكيا ـ "وغضِب مِنْ لَا شَيَّ" یعنی بغیر کسی سب کے غضیناک ہوا۔ أَغْضَبَهُ وغَاضَبَهُ مُغَاضَبَةً. غضب ر براچختہ کرنا۔ و غَاصَبْتُهُ: ایک کادوسرے کو عُصة دلانار غَاضَبَ فَكَانًا: ناراض كرنار

، العَيْنُ: آنگه كاتنكاوغيره نكال دينايه تَغَطَّبَ وإسْتَغْضَبَ. عَلَيْهِ: غَضِناك

ایک دوسرے کو ناراض کرنا۔ اَغْضَبَتِ

الغَضْبَةُ. غضب كاسم مرة \_ مجهل كي كهال \_

سرکی کھال۔

الغُضَاب والغُضَابِ. آكُوكا تَكارِ العُضَابِّي. مكدرزندگى بسركرنے والا۔ الغُضُبُّ والغُضُبَّة والغَضْبَة والغَضَبَّة غضيناك.

غَضَرَهُ (ن ض) غَضُوًا. اللهُ: خوشجال كرنار آسوده حال بنانا خَضَر الرَّجُلَ: كسي كو روكنا منع كرناالشَّيِّ: كاثنا ـ

غَضِر (س) غَضَرًا وغَضَارَةً. آسوده حال ہونا۔ بہت مال دار ہونا۔ اچھٹی زند گی والا ہونا۔صفت (غَضِنٌ)

غَضَرَ (ضَ)غَضْرًا وتَغَضَّرَ . عَنْهُ: تجاوز كرنا\_ كيم طانا\_ غَضَو عَلَيْهِ: مأنل مونا لِفُلَان: مِنْ مَالِهِ: مال مين عِي مُحدد ينار

أغْتُضِورَ جوان مرنابه

الغَضَارِ. خالص حِيكنے والی منی۔ حِيكنے والی مٹی کا بناہوا پیالہ۔سبر رنگ کی تھیکری جو نظر بد

ہے بیخے کے لیےر کھتے ہیں۔

الغَضَارَة. من نعت آسوده زندگی وسعت و آسوده حالی۔ سنر رنگ کی مخصیکری جو نظرید ہے بچنے کے لیے استعال کرتے ہیں۔

خالص مثى ـ بزاياله ـ جغَضَائو .

الغَضْواء. مِنَ الآرض: ماني كے قريب كى عمدہ زمین۔وہ زمین جس میں خالص مٹی ہو اور قطاۃ ایک پرندہ ہے اس کو بھی غَضْو اء کہتے

ہں۔ ج غضاری کہا جاتا ہے " کم فی غَضْراً مِنَ العَيْشِ" وه لوك آسوده حالى اور خير ميں ہیں۔

الغَاضِونَ قاله مانع له كهال جس كي دماغت اچھتی ہوئی ہو۔ انی ضرورہات کے لیے تڑ کے طيني والايمؤنث (غَاضوَ ق)

الغَضِيْر رم و نازك سبر رنك والا اد ض غضيو هُ: خالص مڻي والي زمين ـ

المُغْضِر . صاحب نعمت و آسوده حال ج مُغْضِرُ وْ ن .

المُغْضُوْ دِ. صاحب نعمت و آسوده حال به مَغْضُوْ رُوْنَ و مَغَاضِيْر.

الغُضُرُوف بمعنى غُرْضُوف.

غَضْغَضَ. المَاءَ: بإني كم كردينا.

و تَغَضْغَضَ. المَاءُ: ماني كم موناد مايات

غَضَفَ (ض)غَضْفًا. العُوْدَ: لكرى تورْنا الكُلْبُ أُذُنَّهُ: كَتْحَ كَا النَّهُ كَانِ كُو وْصِيلًا كُرِيًّا الوسَادَة : تَله كو موثنات دوبرا كرنا (غُضُوفًا) آسوده حال ہونا۔

غَضفَ (س) غَضَفًا. اللَّهُ: رات كا تاريك موناد غَضفت الأذُنُ : خلقة : وصيلا مونا ومنت (غضفاء) ن غَضْفٌ.

غَضِفَ العَيْشُ : آموده بونا مفت (أَغْضَفُ وغَاضِفٌ)

أغْضَفَ. الليْلُ: رات كاتاريك مونات السَحَابُ: بادل كا جها حانا اور آمادة بارش

غَضَّفَ. الشَّيُّ: لِأَكَانَار

تَغَضَّفَت. الجَارِيَةُ: كِينار ناز وانداز ي چینا الحیة : کنڈلی مارنا۔ اور کہا جاتا ہے "تُغَطَّفَتِ الدُّنيْا عَلَيْهِ" وَبالسَّ كَيْ طرفُ متوجه اور ماكل ہے۔ تَغَضَّفَ عَلَيْهِ اللَّيْلُ: رات كا آنا\_البنو: كنوئس كامنهدم ہونا\_ إِنْغَضَفَتِ الْبِئُورُ: كُوكُس كَاكُرِنَا إِنْغُصَفَتْ أَذُنَهُ: كان كاثونَمَا الطّبَابُ: كمركات بته مونا القَوْمُ فِي الغُبَادِ: قوم كاغبار مين داخل بونا\_

جس کاکان آ گے کولٹکا ہوا ہو۔ الغَصَفُ. درخت خرماکے مانندایک درخت۔ واحد(غَضَفَة)

الغَاضِف. فا خوش حال خوش ميش - كتا

اَلْغَضَنْفُو : ثير 'سخت جسم والامر د-العَضَفَٰة. سَكُ خوارك مانندايك يرنده-الَاغْضَف. للك موئ كان كاكتاد موثي پیرول کا تیر۔ تاریک رات۔ عَیْش أغْضَف: خوش حال زندگی۔

غَضَنَهُ (ن ض) غَضَنًا. عَنْ كَذَا: منع كرنا \_روكناالناقة: أو نثني كاناتمام بجرً كرانا إور اسم (الغضان) ے۔

أغضن السَحَابُ: لكاتار بارش موناد أغْضَنَت عَلَيْهِ الحُمِّي: تيز بخار آنا اور بميشه ربنا عَلَيْهِ اللَّيْلَ: رات كا تاريك بونايه غَاضَنَ مُغَاضَنَةً. عَيْنَه: آنكم كا جمكانا المَوْأَةَ: آنكه جهيكاكر عورت سے بات جيت

غَطَّين الشَّيِّ مورُنا شكن دالنا -غَضَّنَتِ السَّمَاء: لكاتار برساالناقَة: أو نتنی کاناتمام بچه گرانا۔

تَغَضَّن مِرْنا- شكن يرْنا-

الغَضِن والغَضَن كَيْرَ عِياكُمال كى شكن ـ مُمَّن - مشقت - غَضَنُ العَيْن : آنكم ك طَاهِرِي كَمَالَ جَعُضُون فَي غُضُون الْآذُن: کان کی سلوٹ۔ کہا جاتا ہے ''رَجُلٌ ذُو عُضُوْ ن" پیثانی پر شکن والا آدمی"و کان الَامْرَ أَفِي غُضُون ذَلِكَ" يَعِينَ اس ك در میان میں۔

الغُضْنَة الغَضَنَة باريك جِملًا جو جُهِك والے کی جلد پر ہو تاہے۔

الغصين أونثى كاناتمام بخير

الاغُطَن خلقنا تكبريا عداوت كي وجه سے آنگھ سمٹنے والا۔

غَضَا يَغُضُوْ غَضْوًا. الليْلَ: تاريك بونا السَعِيدُ : أونث كا درخت غضا جرنا مفت

(غَاض) عُضُوًّا فقت اور آسوده حالت میں ہونا۔ مغت (غاض) مؤنث (غاضية) ح

غَضي يَغْضى غَضي. البَعِيرُ: ورفت غضائے کھانے سے اُونٹ کے پیٹ میں درد ہونا۔ مغت (غَض) مؤنث غَضِيَّة حَ غضايا غَضيَت الأرْضُ: بهت در فت والى

أغضى إغضاءً. الليلُ: رات كا تاريك موا صَنَّ (غَاضِ) مِنْهِ فَي أَلِي الْغُضَى عَيْنَهُ آكھ بندكرناً عَلَى الْامْرِ خاموش رہنا۔ مبر کرنا۔ کہا جاتا ہے "اَغْضٰی عَنْه طَوْفَهُ" إِس ب أس ني نگاه مجير لي- و "أغْضى عَلَى القَذَى"اس نے مبر كيااور معاف کردیا۔

تَغَاصِي آنكي بند كر لينا عَنْهُ: غفلت

الغَضَا. حِماوُ كا در خت جس كى لكڑى بہت سخت ہوتی ہے اور اس کی چنگاری دیر تک نہیں

واحد (غَضَاة) جماري أهْلُ الغَضَا:

نجد كريخ والي . الغَاضِيةُ غَاضِي كُما مؤنث تاريك. روش لهاجاتا بللة غَاضِيةٌ يعنى تاريك رات "نَازٌ غَاصِيةٌ" يعنى روش آگ- آگ ج غُوَاض.

الغَضْيَاءُ. غضا كے أگنے كى جگه- أَرْضٌ غَضْياء. ببت در خت غضاوالى زين-غَطَ (ن ش) غَطًّا وأغَطَّ الشَّئُّ فِي

المَاء · ياني مين وبوناوغوطه دينا-غَطَّ (ن) غَطًا سخت نجورُنا-غَطُ (ض) غَطِيطًا النَّائِمُ سونے والے كاخراف ليناه البغيث أونث كالبلانام تَغَاطً. الرَجُلانَ في المَاء: أيك دوسر -

كوماني ميں ڈيونا۔ الغَطَّ فِي الْمَاءِ يِانَي مِن وُوبنا-الغَطَاط سَبُ خُوارير ندے كى ايك فتم۔ والغَطَاط صحى ابتداء-

الْغُطَنْطَةُ تيز تلوار-

غَطْوَسَ غَطْوَسَةً. عَلَى فَلان: تكبركنا الرَجُلُ آپ بهم عمروں پر دست درازی کرنا بالشَّيِّ خود پند موناهُ غضبناك كرنا-تَغَطْوَسَ از كرنا حكبر كرنا غضبناك مونا ـ

الغطوس متكبر-خود پند-ج غَطَاد س. متكبر خود پيند ج الغِطُريس.

غَطَاريْس.

غَطْرَشَ. الليْلُ بَصَرَهُ: رات كا تكاه كو تاريك كرنا بصَورُهُ: نگاه تاريك مونا-الرَجُلُ بِرُائِي ظاہر كرنا۔

تَعَطُّو ف نازواندازے چلنا۔ تکبر کرنا۔ الغطرَ فَة . تكبر .

الغِطْوَاف والغِطْويْف تخي سردار خوش طبع جوان۔ خوبصورت ج غَطَارفَة و غَطَارِيْف. الغِطْرِيْف: بازكا يَدِد مَهِي. الغطرُوف والغُطرُوف خوبصورت - خوش طبع جوان۔

غَطَسَ (صُ) غَطْسًا. فِي المَاءِ: إِلَىٰ مِن غوط كماناه في المَاءِ: غوط دينا في الإنّاءِ:

برتن میں مُنہ لگا کے بینا۔

غَطَّسَهُ فِي الْمَاءِ إِلَى مِن عُوط وينا تَغَاطَسُوْا. فِي المَاء: يَانَى مِن المِ روس ے کو غوطہ وینا۔ تَغَاطِسَ الرَّجُلُ: ۗ غفلت برتنابه

الغاطسُ: قا لَيْلٌ غَاطِسٌ: تاريك

الغِطَاسِ. عِنْدَ النَصَادِيٰ: تعرانيول كَيَ ایک عید۔

غطغ

الغَطَّاس . قعر درياتك غوطه لكانے والا۔ ایک پردہ جس کو غَوَّاصَ مجمی کہتے ہیں۔ الغَطُهُ ... لرائيول مِن بيش قدى كرنے

المَغْطِس غوط لكانے كى جكد-المغطب برابرتن جس مين غوطه لكائين-ت مَغَاطس.

غَطَشَ (ض) غَطْشا الليْلُ رات كا تاريك بونا-مفت (غَاطشٌ و أغْطُش) الْتَغُطيْ عيسائيول كي پيسمه كاون-غَطَشَ (ض) غَطْشًا وغطشانًا. مرض يا بڑھانے کی وجہ ہے آہتہ آہتہ چلنا۔ غَطش (س) غَطَشًا كمرور نظروالا مونا\_ صفت (اغطش وغطش) مؤنث (غطشاء وغَطشَة عُطشُ وغَطشُ وغَطشات. أغُطَشَ الليْلُ رات تاريك مونا الله الليل رات كوتار مك كرنا-

> تَغَطَّشَتْ. عينه: تكاه كمزور مونا-تَغَاطَش عَنْهُ اندها بناو غفلت برتنا-اغطاش كمزور نظروالا موناب العُطَاش رات كى تاركي ـ

الغَطَش في الْعَيْن : سلان اثل ك ساتھ نظر کی کمزوری۔

فَلاةٌ (غَطْشَاء وغَطِيْشٌ وغَطْشي) چیٹیل میدان جس میں راستہ کا پین*ہ نہ ہو۔ کہاجا* تا ہے "فَلاةٌ غَطْشٰی ونَحْنُ كُرِمَالِهَا غَطْشه " چین میدان تفااور ہم اس میں اس میدان کی ریت کے مانند پیاے تھے۔ لیلة غطشاء: تاريكرات

غَطْعَطَت غُطْعَطَةً. القِدْرُ: باندى كاجوش مارنا النَّوْمُ عَلَى فُلَانَ: نَيْدُكَا عَالَبِ آنا وتَغَطُّعطُ البُّحُرُ استندر من موجول كالمند مونا للله تعطفط الشَّيَّ بكم منا متفرق مونا الغَطَاعظ كرى كے مادہ بتح زواصد (غُطْغُطُ)

الغَطْغُطَة م - سنك خواركى آواز ك مانند

غَطفَ (٧) غَطَفًا إلكول كاطويل مونااور مرُ جَانا لَهُ صِفْت (أَغُطَف) مؤنث (غُطْفاء)

الغَطَفُ من وسعت عيش-

الأعْطَف. مِنَ العَيْشِ: آسودهزندگ-الغِطَيِّم. برا سمندر- وسيع الاخلاق آدمي-

غَطْمُط. البَحْرُ: سمندر كابلند موجول والا مونا القِدْرُ: باللَّذِي كَا جوش مارنا- السَّيارُ:

تَغَطْمُط. البَحْرُ: سمندر كاجوش مارنا اور موجوں کا بلند ہونا الصوت آواز کا گلو کیر

بَحْرٌ (غُطَامِط) بري موجول والاسمندر الغَطَمُ طَعِ بُواسْمندر-

غَطَا يَغْطُوْ عَطُواْ وَغُطُوًا. الشَّى يُصَانَا الضَّاءُ وَغَيْرِهُ لِمُنْدِمُونَا اللَّيْلُ رَاتِ كَى الضَّاءُ وَغَيْرِهُ لِمُنْدِمُونَا اللَّيْلُ رَاتِ كَى تاريلي كاسب چيزوں كوچھيالينا۔

َ غَطَى تَغْطِئَةً وَأَغْظَى إِغْطَاءً. الشَّئِ: چيانا- أَغْطَى الكَرَمُ: إِلَى جارى بونااور بيل

تَغَطَى وَاغْتَطَى جَعِيناً-الغِطَاء . پُروه- مربع ش-جَ أغْطِيَة . الغِطَايَة . عورت كي كرتي-

غَطَى يَعْطِىُ غَطْيًا وغُطْيًا. اللِّيلُ <sup>رات</sup> كا تاريك بونا الشبابُ جوانى كا بُرُور بونا المَاءُ بِإِنْ كَابِهِتَ مُونارِ صَغْتِ (غَاطٍ) الشَّيِّ

و عَلَى الشَّئِّ: چِھْپانا۔ و أغظى الشَغرُ ورفت مِن لمي لمي

شاخوں کا ہونا۔ اغطاہ جھیانا۔ الغاطِیة مؤنش غاطِی انگور کی بیل۔

غَفَّ الطَّائِرِ لِي مُدَّ كَالْمِنَا-

إِغْتَفِّتْ وِتَعَفَّفَتْ الدّابَةُ جَانُور كَامُوسَمُ بِهَارِ كَ عِارُه ير يَنْجِنا- إغْتَفَتِ الدابة : چوپائير كاچاره پانا- إغْتُفَّ فُلَانًا: تَقُورُاد يَنا-

تَغَفَّفَ. الإنَّاءَ او الضُّوع: برتن يا تهن کے بقیہ کولینا۔ العَفِّ خَلَ شده ية-

العُقَّة حارہ جس كو أونث منه سے جلدى لے سكي- كزاره- عُفَّا: الإنَّاء أو الضَّوْع: برتن ما تقن كابقيه - العُفَّةُ جوما-

غَفَرَ (ض) غَفْرً الشَّيُّ وُحَاكُنا-

الشيب بالحضاب سفيد بالول كوخضاب ہے جھیانا۔

غَفْرًا وغَفَيْرًا وغَفَيْرَةً وغُفْرَانًا ومَغْفِرَةً وغُفُورًا. لَهُ الذُّنْبِ جِهِمِإِنَا اور مَعَاف كروينا الَامْوَ: ورُست كرناـ

غَفَرَ (ضُ) وَ عَفَر (٣) غَفَرَا و غُفِرَ المَهِويُّضُ: مريضٌ كَادُوباره بيار بهوناك غَفِرَ وَ 

غَفَرَ . الشَّغَ: حِمَانًا أَوْحَانَكُنَا الوَجُلُ: غَفُو اللهه لَهُ: كَهِنَا-

أَغْفَرَ فَم يَصِينًا - أَغْفَرَ الرَمْثُ : كُوند لكالنا-تَغَفَّرَ كُوند چنال

و تَغَافُووْن براك كا دوسرے كے ليے مغفرت كى دُعاكرنا\_

إغْتَفَوَ. اللَّهُ ذَنْبَهُ إِنَّ اللَّهُ إغْفَارً النَّوْبُ روعين دار بونا

السَّتَغْفَرَ اللهُ الذَّنْبِ ومِنَ الذَّنْبِ: جَشَّلُ طُلبِ كُرناً

الغَفْر والغَفُرُ روال كَيْرَ عَكَا- الغَفْر: حِمُونَى حَمُمُونَى كُلُمَاسٌ (الغَفْرِ والغَفَر والغُفَارِ) كردن وغيره كي حِمُمُوثُ حِمُمُوثُ عِمَالٍ.

الغَفْر والغُفُر. پَهَارُى بَكْرَى كَا بَحْدِ - فَ غِفَرَة وأغْفَاد وَ غُفُوْد الغِفْر كَاسَكَا بَيِّ-الغِفْر كرون وغيره پر جيوٹے جھوٹے بال الغَفِرُ كرون وغيره پر جيوٹے جھوٹے بال

والا - كَهَاجَاتًا ﴾ رجُلٌ عَفِرُ القَفَا وامْرَأَةٌ

غُفِرَةُ الوَجْهِ.'' الغَفَارِ رَضَارُه پِرْنشان۔ الغَفَرة وْهَكنا۔ سرپوش۔ کہاجاتاہے «غَفَر

الشَّيَّ بِغُفْرَتِه "ال في مناسب طريقة = اصلاح کردی۔ اصلاح کردی۔

الغفارة خورجس كوفوجي اولي كے نيے بہنتا ب کراکہ جس سے کمان کے گوشہ کو لیٹنے ہیں۔ چیتھراجس سے عور تیں اوڑ ھنی کو میل یا نیل وغیرہ سے بحاتی ہیں۔ اور وہ چیز جس ہے کسی چیز کو چھیا ئیں۔

الغَفَّارَة . لمبي چوڑي جادر جس كو علائے يهود اوڑ ھتے تھے۔

الغَافِرِ. قُلْ- حَ غَافِرُوْنَ وَ غُفَرَةٌ. الغَفُون بهت بخشَّے والا۔ مؤنث وند كر دونوں العلود کے لیے منتقل ہے۔

الغَفَّارِ بهت بخشخ والا مؤنث غَفَّارَةٌ. الغَفِيْرِ سُردروال- كها جاتا ب "جَاؤُوْا جَمَّا غَفِيْرًا وِجَمَّ الغَفِيْرِ وَالجَمَّ الغَفِيْرَ" يعني جماعت آئي جس مِين شريف ورويل مجمي فتم کے لوگ ہیں۔

المِغْفِرَةُ. پَهارُى كِرى بَخٍ والى جَ

مُغْفِر ات. المِغْفَرُ والمِغْفَرَة. خود جس كو فوجي ثولي

كَ نِيْجِ يُبِنَيّا كَ - جُ مَعَافِي المِغْفَرُ والمُغْفُر والمُغْفُورِ الكِ فَمَكَا کوند جو بھض در ختوں سے نکلتا ہے۔ ج مَغَافِر ، معافر ومَعَافِيْدِ. أَرْضِ (مُغْفُورٌ) وه زين جس مِن يه كُوند بهت لَكِياً ب-

الغَفَش آكه كالحِيرْ-

غَافَصَهُ غَفَاصًا و مَغَافَصةً الْعِلَكُ آ جانا۔احاِئک پکڑ لینا۔

الغَافِصَةِ معيبت زمانه عَ عَوَافِص. غَفَقَهُ (ص) غَفْقًا بالسُوط كُورُك س بهت ارنام غِفَقَ عَلَيْهِ إِلَى بِرَاعِ كَلَ آجانا حسى حسية. على الرَجُلُ الْعِلَى وَالْهِلُ أَجَانًا۔ عَفْقَةً

غَفَقَ ال طرح سونا كه لوگوں كى باتيں بن

تَعَفَّقَ الشَّورَابِ: تَمَام دن شراب پينايا تعوزي هوڙي ديك بعد پينا-

إغْتَفَقُ به: احاطه كرنا-الغَفْق. سَ مِلْكِي بارش-المَغْفَقُ. مرجع الوشخ كي جَكه-المُنْغَفَقْ. واليس بوناور مرزن كى جكد-غَفَلَ (نَ) غُفُهُ لا وغَفْلَةً وغَفَلًا عَنْهُ: عا فل مونا۔ بھول جانا۔ حجور دینا الشَّعَّ :

غَفَّلَهُ عَافِل بناناً عَافِل سَجَصَا عَفَّلَ

أَغْفَلَ الشُّبِيُّ: حِيمُورُو يِنالُهُ عَا قُلْ نام ركهنا-عافل سجهاالكتاب نقط نه ركهنا أو كام کے وقت کو یو چھنااور فرصت کاانتظار کرنا۔ غَافَلَهُ و تَغَفَّلُهُ و اغْتَفَلَهُ و اسْتَغْفَلَهُ غَفلت کے وقت کا انظار کرنا۔ اغتفلکہ: غافل

تَغَافَلَ. بشكلف غافل بنا- تَغَافَل: غفلت ك وقت كا انظار كرنا- تَعَافَل عَن الأمر: غا فل ہو نا۔ بھول جانا۔

الغُفْلِ. سَـ فراخي عَيش - كهاجا تاج ْ هُوَ في غَفَل مِن عَيْشه" وه فراخی عيش ميں ہے-الغَفَل بي علامت بي حسب آوي من الشِغر: جُن كا قائل معلوم نه ہو مِنَ الارْض: غير آباد زيمن پين الوِجَالِ: اليا آدمی بش ہے نہ خیر کی توقع ہونہ تشر کا أندیشہ۔ مِنَ المُحتُب: جس كامصنف معلوم نه بوسمِنَ الشُعَداء أَ مجهول شاعر نَ أَغْفَال. نَعْمٌ (أغفال) بعلامت چوپائے۔ العَافِلِ قَا- نِهَافِلُوْنَ وَغُفُولَ وَغُفَّلٍ.

العَفْلان عَاقَلَ-العُفْلَانِ عَا فُل \_غفلت ورزی و بے خبری \_ المَغْفَلَة وارْهى بحيد

المُغَفَّل عَيد بِخر آدمي ساده لوح-غَفَا يَغْفُوْ غَفْوًا وَغُفُوًّا وَغَفِى يَغْفَى غَفْيَةٌ وَٱغْفَى. اوَكُمَّا لِهِ اللَّيْ نِيْرَسُونا لِهَاجَاتا

مَعَ غُفَيْتُ اورغَفَيْتُ مَم بولاجاتا بَعَغِفَا مَا يَعْفَدُ مُنْ الْأَجَاتِ الْمُعْفَدِينَا مُعْفَد الشَّعُ إلى يرتيرنا-

الغَفْوَة. غفاكالهم مرة - ملكي نيند -

غَفِي يَغْفِي غَفْيًا وأَغْفِي. الطَعَامَ: غَلَمُ كُو صاف كرنار وأغفى الطَعَامُ: بهت كورًا كركث والا بونا- اغفى الوَجُلُ: كليان مين بھوسہ برسوجانا۔

إِنْغَفَى. إِلسَّعَ: تُوثنا-الْغَفَى گيهول كانچينكن-

الغُفَاء ليبول كالمجنئن ورخت خرماكيليج آفت جو غبار کے مانند ہو تاہے اور میوول کو

یکنے نہیں دیتا۔ العَفْيَةِ. بلند ثله جس برياني نه چڑھے۔

الغُفَائية - آنكه كي سفيدي-

غَقَّ (ض) غَقًّا و غَقيْقًا. القَارُ: قاركًا جوش مار نااور اس کی آواز ٔ سنائی دینا( دی<u>کھئ</u>قا<sub>ن</sub> الصَفْورُ: شكره كا آواز كرنا\_

غَوِّ المَاء وغَقَيْقُه. تَنَك جَلَم مِن يَالَى كَ داخل ہونے کی آواز۔

الغَقَّاق. اسم مبالغه-

غَلَّه (ن)غَلَّا فِي الشَّيِّ: واخل كرنا-غَلَّ المَفَازَة: بيابان مين داخل مونالشَّدُّ:

چیے سے لینا اور اپنے سامان میں ملادینالماء بَیْنَ الْاَشْجَارِ لِإِنَّى كا در خول کے در میان

جاری ہونا۔ نگاہ کار اور است سے بھٹک جانا۔ عُلُوْلًا. خيات كرنافي الشَّيُّ: واخل هونا في البلاد: كھتے ہوئے چلے جانا۔

غَلَّ (كِ)غَلَّا وغَلَّلَ الغِلَالَة: عَالِهِ يبننا (ويكفيخ غلاله) غَلَّه وغَلَّلَه: باته مين متفکری ما گلے میں طوق ڈالنا۔

غَلَّ (ضُ)غلَّا وغَليْلًا. صَدْرُهُ: كينه والله ہونا۔ دھو کے فریب والا ہونا۔

عُلُّ غُلُّا وعُلَّةً. سخت بياسا هونا۔ صفت

(غَلِيْل ومَغْلُوْل ومُغْتَلُّ) أَغَلُّ. الرَّجُلُ ﴿ فَيْإِنَّ كُمْنَا ۗ إَغَلَّتِ

الأرضُ عَلَهِ وَالْ بَوَنا-عَلَهُ بِيدَا كُمْ عَلَهُ الْبُصَرُ ِ تَيْرُ نَظِرِ كُرِنا-اَعَلَهُ خَياتٍ كَلَ طرف البُصَرُ ِ تِيْرِ نَظْرِ كُرِنا-اَعَلَهُ خَياتٍ كَلَ طرف سبت كر فعلى عَيَالِهِ: بال بحوس كيلي عَلَد لانا

الحَطِيْبُ لَخطيبَ كَانِيَ كَلام مِن صواب كو مْ پَنْچُالْجَارُرُ فِي الجلْدِ: قَصَالَى كَا يَكِي

گوشت اور چرلی کے ساتھ کھال کو تھنیخا۔ اِنْغَلَّ وتَغَلَّلَ. فِي الشَّيِّ: واخل بونا-إغْتَلُّ الضَّيْعَة: جائدادے عَلد كولينا-النَهُ بَ : كير ع كوكيرون كے نيج پہننا۔ إغْتَلَّ وتَغَلَّل. بالغَالَيْةِ: غاليه لكَّانا-اسْتَغَالَ الأرضَ : زمين عَلْد لينا-عَيْدَهُ عَلام كُوغَلته لان يرمجور كرنا-

الغائر كينه ودهو كافريب الغُلَّ بياس- بتفكرى ياطوق يَ أغْلال و غلول کہا جاتا ہے"هذا خُلِّ فِي عُنْقِكَ" مینی یہ تیرے لئے لازم ہےاور تجھے اس پرسزا ملے گی۔

الغَلَّة مكان كاكرابه يازمين كا ماحصل ج غَلَات و غلال.

الغُلَة تحت پای - کیڑے کے نیچ سنے کا کیڑا۔ گدی جس کو عور تیں سرین پر بڑا معلوم ہونے کے لئے باندھتی ہیں۔ جَعُلْلَ

الغَلَل بياس در ختوں كے در ميان بينے والا پانی۔ چھننا (حائے وغیرہ حیصانے کا) گوشت جو کھال پررہ جائے۔ج آغیکول

الغلالة. ہروہ كيراجو كيرے كے يازرہ كے ينچ بہنا جائے مثلاً بنیان یاشلو کاو غیرہ۔

زرہ کے دو حلقوں کو ملانے والی میخ۔ج غَلَائِلِ. گدی جس کو عور تیں سرین پر بڑا معلوم ہونے کے لئے باند ھتی ہیں۔

الغالية ايك قتم كى مركب خوشبو-الغَلِيْلِ سخت پياسا- سخت پياس- كينه-

سوزش محبّت ماسوزش عم۔ الغَلَيْلَةِ. مؤنث غليل - زره يازره كے نيچ پہننے

كَالْكِيْرُا-نْكَفَلَائِل. المِعْلَال. بهت غُلة والا-

المُغْتَلَّ. پیاما-کہاجا تاہے ﴿ إِنَّا مُغْتَلِّ اللَّهِ ﴿ \* لَيْنَ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

المُعَلَّات والمُستَعَلَّات. زمين كازائده (بصورت كرامياغَلة)

غَلَب الرَجُلُ و غَلَبَ عَلَيْهِ <sup>(ض)</sup>غَلُبًا وغَلَبًا وغَلَبَةً ومَغْلَبًا ومَغْلَبَةً وغُلُبُى

وغِلِبًى وغُلبَّةً وغُلابِيَةً واِغْتَلْبَهُ عَالِ ہونا۔ کہا جاتا ہے "غَلَبَ عَلَيْهِ الْكُرَمُ" میں کپڑ لینا۔

غلث

كرم كا اس كے اوپر غلبہ ہو گيا گوباكہ وہ

اس کی عادتِ ٹانیہ ہے۔ غلِب(س) عَلَباً، مُوثَی گردن والا ہونا۔ مفت (أَغْلُب) مَوْنِ عَلَبَاء ج عُلْبٌ.

غَالِيَهُ غِلَابًا وَمُغَالِبَةً. ایک دوسرے پر غلیہ کی کوشش کرنا۔

تَغُلَّبُ عَلَى البَلَدِ: شهر ير زبروس تبلط

تَغَالِبُوْا عَلَى البلد: شرر ير قابض بونے کے لئے ایک دوسرے پر غلبہ کی کوشش

اغْلُوْلَب الشَّعْبُ: كَمِنا بُونَا القَوْمُ: بهت

استغلب عَلَيْهِ الضِحْكُ: تيز بهونار

عالب ہونا۔ العُكُلُاب. بهت غالب هونے والا ج

غَلَّانُ ن

الغَالِب. في ج غَالِبُوْن وغَلَبةٌ. كما ماتا ِ "هَٰذَا مَا يُحْدِثُ غَالِبًا و فِي الْغَالِب" به اكثر احوال ميں واقع ہو تا ہے۔ الاغلَبُ اسم تفضيل إي سے ب

"عَلَى الْاغْلَبِ" و فِي الْآغْلُبِ" لِعَيْ عَلَى الاكثر و فِي الاكثر. الَاغْلَب:

الْغُلْبَاء. مؤنث اغلب. كَفْخ درخوّل كا باغ برا اونچه نیله - بهت عزیز خاندان ـ

الْعَلَبُةُ. رَفِنَ الرِجَال: طِد غالب آنے

الْمُغَلُّب. سي بار بار مغلوب كيا هوا. المَغْلَبَة. عرفلبر غلب كي جكد

غَلَتَ (ن)غَلْتًا. البَيْع او الشِرَاءَ: فَنْحُ

غَلِتَ (س)غَلَتًا عَلَمَى كرنا حالي غلطي کے لئے اکثر استعال ہوتا ہے۔

تَغَلَّتُهُ وَاغْتَلَتُهُ. جَانِک كِرْ لينا۔ غفلت

الْغَلْتة .رات كا ابتدائي.

غَلِثُ (س) غَلَثًا الْقَوْمُ حَى سے مقابلہ

واغْتَلَكَ. الزَنْدُ: چقمال ہے آگ نہ

غَلَثَ (ض) غَلْثًا. الشَّيِّ بالشَّيِّ: اللهُ جز کو دوسری چیز سے ملانا۔

الْغَلَث. مُر غَلَم ك ساتھ ملا ہوا كوڑا

الغَلِث مجنون والمُغَالِث سخت كل الغَلِث والغَلِيث والمَعْلُوث مِنَ الْبُوِّ.

وه گیبوں جس میں کوڑا کرکٹ ملا ہوا ہو۔ غَلَجَ (ض) غَلْجًا وغَلَجَانًا. الْفُوسُ:

﴿ بِرابِرِ ایک رفتار پر چلنا۔ تَعَلَّم ِ. عَلَیْهِ: ظلم کرنا۔ الغُلُج. عمره جواني \_

الاغلوج. زم و نازک شاخه ج اَغَالِيْج.

الْغَلاَدِيشِيا: برے كانوں والا ايك ورخت-غَلَّسَ فِي العَملِ: آخر رات كي تاركي میں کام کرنا۔ المَاءُ: آخر رات کی تارکی

میں یانی پر پہنچنا۔ إِنْغَلْسَ. آخر رات كي تاركي ج أغكاس. غَلَصَهُ (ن)غَلْصًا وغَلْصَمَهُ غَلْصَمَةً.

حلق کاٹنا۔ حلق بکڑنا۔ الغَلْصَمَةُ. من مر اور گلے کے درمیان کا

گوشت به جماعت به توم به داران قوم به ج غُلَاصِهُ. كَهَا جَاتًا ﴾ "هُوَ فِي غُلْصَمَةٍ

مِنْ قَوْمِهِ" وه اين قوم مين شريف و معزز

غَلِطَ (س)غَلَطًا. فِي الْأَمْوُ: عَلَمُ كَرَاد صفت (غالط)

اور صفت مفعولي مَغْلُوْ طُلَّ) فِيْهِ. غَلَطُهُ عَلَمُ يَ نبت كرناله

غَالَطَهُ عَلَاطًا ومُغَالَطَةً وأَغْلَطَهُ. غَلْطَي

تَغَالَطَ. القَوْمُ إِلَى روبر بِي كُو غَلْطَي مِين .

المَعْلُطَة وه ماكل مبهم جس سے آدی کو غلطی میں ڈالا حائے۔ وہ چیز جس میں غلطی کی حائے ماکثرت سے جس میں غلطی واقع هوج مَغَالِيط.

الْأَغْلُوْطَة بَعِي مُغْلَطَة ج أَغْلُوْطَات و أغَاليْطُ.

الْعَلُوْ طَة بمعنى مَعْلَطَة كَهَا جَاتًا بِ هَلْدِهِ مَسْأَلَة غَلُوطَةً لِعِيْ بِهِ الياسِلَةِ عِي جِس میں بکثرت غلطی ہوتی ہے۔ المغلاط. ببت غلطی کرنے والا۔ غَلَظٌ (ن ض) و غَلُظٌ (ل) غَلَظًا

وغَلْظَةً وغِلْظَةً وغُلْظَةً وغَلَاظَةً مونا ہونا۔ گاڑھا ہونا۔ سخت ہونا۔ صفت (غَلَيْظا) ج غِلَاظ و (غَالظ) ج غَلَظَةٌ. غَلْظَتِ السُنْبُلَةُ: خوشه مين دانه لكنا

الرَجُلُ: سخت و تندخو ہونا۔ غَلَظُهُ. كَارُها كرنا خَلَظَ اليَمِينَ: قَم كو

موكد كرنا عَلَيْهِ فِي اليَمِين فتم مين تحق كرنار كها حاتا ي "أَخَذَ مِنْهُ مِيْفَاقًا غَلِيْظًا" اس سے پختہ عہد لیا۔ أَغْلَظُ. المُسَافِرُ: مافركا سخت زمين ير

أترنا الشَّعَّى: غلظ بإنالَهُ فِي الْقَوْل: ورشت کلامی کرنا۔ سختی ہے جھڑ کنا۔ غَالَظَ مُغَالَظَةً وشَني كرنا مقالِه كرنا .

إسْتَغْلَظُ. گاڑھا ہونا۔ موٹا ہونا۔ سخت ہونا الشَّيِّ: موثا مانات

الغُلاظ. گاڑھا۔ موٹا۔ سخت۔ الغَلْظ. سخت زمين ـ

الغلظة. سر تخق- كندگي- مونايا- بدخلق-کہا جاتا ہے"بینی غلظة" یعنی ان کے

در میان عداوت ہے۔ غَلَفَ (ن)غَلَفًا الشَّيِّ وَحَالَنا عَلاف میں ڈالنا۔

عَلِفَ (سَ)غَلَفًا. غير مخوَّن ہونا۔

غَلَفَ. الشَّئَ: غلاف مين والنار وهاتكنار جميانار

أَغْلَفَ. الشَّيِّ: غلاف بنانا علاف مين والناد

تَعَلَّفَ وَإِغْتَلَفَ. غلاف مِن ہونا۔ تَعَلَّفَ الْرِجُلُ: واژهی میں غالیہ یعنی مرکب نوشیو لگانا-إغْتَلَفَ بِالغَالِيَة: غالیہ نوشیو لگانا۔

العُلْف. سرایک درخت ہے دباغت کے کام میں آتا ہے۔

العُلْفَة. ختنه كا چراجس كو ختنه كرف والا كافتاب تكفّلف العُلْفَتَان: مو مجهول كرونوس كناري.

أَلُمُ غَلُّفُ: غلاف شده كتاب-

الأغلف غير مختن- كها جاتا جَقَلْبٌ أغْلَف لَينى اليا دِل جو نه مخفوظ ركھ نه سمجھ:عَامُ أغْلَف، ارزائى كا سال-

الغادف وه چیز جس میں کوئی چیز داخل ک جائے اور چھپائی جائے جیسے میان جز دان نگفاف و عُلف و عُلف

العَلْفَاء. اَغْلَفُ كَامُؤْنَثُ نَكَعُلُف اَرْضٌ غَلْفَاء: بغير حِرى هوئى زمين-سَنَّةٌ عَلْفَاءِ: ارزانى كاسال-

غِلَقَ (س) غَلْقًا. تَكُ دِل ہونا۔ زَجَ ہُونا۔ زَجَ ہُونا۔ فَضِیاک ہونا۔ بدخلق ہونا۔ صفت (غَلِق) المَرْتَهَن حَلَ مر ہُن ہونا اور یہ اس وقت جبد رائن رہن چیزانے سے عاجز ہو جائے۔

أَغْلَقَ وَغُلَق. البَابَ: دروازه بند كرنا اور نادر لحريقد پر بولا جاتا ہے۔

غَلَقَ (ضُ عُلْقًا اور سِمَاغُلُقَ مَينِ ايك روى لفت ہے۔

أَغْلِق عَلَيْهِ الأَمْرِ: مَعَالَمُ كَامِبُمُ مُونا-أُغْلِق القَاتِلُ فِي يَدِالوالِي: قَالَ كُو والى كَ قِعْمَ مِن دِيا جَانا تَاكَم جُو جَابٍ فَيْصَلَم كرب كبا جانا ب "أُغْلِقَ فُلانْ

بِجَوِیْوَتِهِ" فلال اپنے جرم کی وجہ ہے حوالہ کیا گیا اور اسمرالغَلافی ہے۔ غالقَهٔ مُغَالْقَة شرط لگانا۔

تَعَالَقَ القَوْمُ أَيَكَ دوسرے سے شرط لگانا۔

اِسْتَغْلَقَ. البَابُ: وروازه كا كلنا وشوار مونا-

الكَلامُ عَلَى فَلان گُفتگو كا بند ہو جانا۔ الغَلَقُ گُفل۔ تالا۔ بڑا دروازہ عِنْدَ البَنَّانِينِ معماروں كى اصطلاح ميں غَلَق اس پُر كو كہتے ہیں جو محراب یا قبہ کے تخ میں لگایا جاتا ہے تے انفاق تخ غَالِیْق

كَلَامٌ (عَلِقٌ ومُغُلَقٌ) مشكل كلام جس كا سجعنا وشوار ہو۔

بَابٌ (عُلْقٌ) بند دروازہ۔ المِغْلَق جوئے کے قائدہ بخش تیروں میں سے ایک تیر نکمغالہ

المِغْلَقُ والمِغْلَاقِ والمُغْلُوق. قط-اللهِ عَمْلُ عَلَيْ والمُغْلُوق. تقل-تالا جم سے دروازہ بند کیا جائے۔ ج

المِعلق والهعادي والمعلنوي. تالا جس سے دروازہ بند کیا جائے مَغَالیْق.

غَلِم (<sup>(1)</sup> غلمًا وغَلَمَةً واغْتَلَمَ. شهوت پرست بونا- صفت (غَلِمٌ وغِلَيْمٌ ومُغْتَلِمٌ) مُؤنث غلمه وغليم وغليمة ومغلمة اغتلم الشراب: جوش مارنا-اغْلَمَت الاموائين تيز بونا-

الْغُلَامَ. سَبْرَ خَطْ نُوجُوانَ عَلَامَ مَرْدُورَ تَخْطُمُانُ وَعُلْمَةٌ وَأَغْلَسَةٌ.

الغُكرَمة. فلام كامؤنث باندى لوندى الوغرى الغُكرُمة والغُكرِمة والغُكرِمة والعُكرُومية نوجوانى الغُكرُمة والغُكرُمية من من الغَيْلَم. فركر من بخواد ميندك كوكي من بالول والا نوجوان كها بالى كاسوت بهت بالول والا نوجوان كها بعد من مد

جاتا ب ما في الدار عَلِم " يعني محريل كوئي مبين-

غَلَنَ (ض) على الله الله الموث ير مونا المفاول الشباب او الا مر المجوانى كى نشاط اور المتراد المتراد

غَلَا يَغْلُوْ غُلُوا. زياده مونا بلند مونا

النَبْتُ بَاتات كا مُخان اور برا هونا بِالدِیْن وین مِس جوشیلا و پخته مونا-عَلَا عَلاءً السِعْمِ بِحَادَ برُهِ جانا- صفت (غَالٍ و غِلِیً) عَلَا مِنْفُلُو عَلْوًا و غُلُوًا السَهْمُ و

غلا يغلو غلوا وغلوا السهم و بالسَّهْم و بالسَّهْم و بالسَّهْم و بالسَّهْم و بالسَّهْم و بالسَّهْم و السَّهْم و بالسَّهْم التي كو انتها في وور تك كيمينا في الأمر مالغ كرنا بالشَّى قيت برُهانا كرال قيت برُهانا كرال قيت برُهانا كرال تيت بر خريدنا وغالي الرَجل مقالمه كرنا الشَّى الشَّى الرَّجل المَّور اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ الْ

﴾ اغْلَى وَتَغَالَى وَاغْلُولَى الشَّجْرُ: ورخت كا تخان بونا اور بزا بوناـ

اِغْتَالَى. الْبَعِيْوُ: أُونْ كَا تَيْزَ طِلْنَا-اِسستَعْلَى. الشَّئَ: مُرَالَ بِإِنَّا-

بينخ أتار ديناب

الغاني فا كَ عُكادة مؤمَّ غَالِية مَ عَلَيْهِ مَعَ عَالِية مَعَ عَالِية مَعَ عَالِيَة مَعَ عَالِيَاتٌ و غَوَالِ الغَالِي. مونا كوشت مَهَ البَعَالَي و بِالغَلِّي يَعْنَ مِلْ عَلَى يَعْنَ مِلْ عَلَى يَعْنَ مِلْ عَلَى عَلَى مَا لَعَلَى يَعْنَ مِلْ عَلَى مِنْ مَا كُرَالَ عِلَى مَا لَعَلَى يَعْنَ مِلْ مَعْلَى عَلَى مَا لَكُونُ مِلْ عَلَى مَا لَكُونُ مِلْ مَا لَعَلَى عَلَى مَا لَكُونُ مِلْ مَا لَعَلَى عَلَى مَا لَكُونُ مِلْ مَا لَهُ مَا لَهُ مَا مُنْ مَا لَكُونُ مِلْ مَا لَعْلَى الْعَلَى عَلَى مَا لَكُونُ مَنْ مَا لَعْلَى الْعَلَى ال

الغلاء حصولی مجھل - شاعلیة

الغُلُوَاء والغَلُواء. صد ے گزرنا (والغُلُوان) آغاز جوانی و نظاط جوانی۔ کما جاتا ہے "خَفِّض مِنْ غَلوائك" تعنی ابی مرکثی اور حد ہے گزرئے کو پت کر و"فَعلَه فِی غَلْدَاء شَبَابِهِ" اِس نے اُس کو اینے آغاز جوانی میں کیا۔

العُلُوَة الك تير پرتاب عَ غَلُوات وغلاء.

وعِرَّة. المِغْلَى والمِغْلَاة. تير جو انتها تك پهيكا جائے- شِمُغَال...

غلی یغلی غلیاً و غَلَیانًا. جوش مارنا-غلی یَغْلِیةً و اَغْلی اِغْلاءً. القِدْرَ: الْمَثْل کو جوش وینا-الرَجُلَ: دُور سے اشارہ سے سلام کرنا-

تَعَلَّى. غاليه (مركب خوشبو) لگاناً . الغاليئة. مركب خوشبو-ج غَوَال أَلْغَلْبُوُن: ثُوثَى والا مجھوٹا برتن جس میں شراب گرم کی جاتی ہے-

رُسِ رَان بَن بِن بِ اللهِ عَمَّدُ وَمَانِ لِينَا مُمَكِين كُرنا مَمَكِين كُرنا عَمَّمُ اللَّهُ وَمَانِ لِينَا مُمَكِين كُرنا القَمْرِ اللَّهُ وَمَا القَمْرِ اللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مَن اللَّهُ عَالِم اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مَن اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ مُن اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ مُن اللَّهُ مِنا اللَّهُ مِنَا اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مَن اللَّهُ مِنا اللَّهُ مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّه

غَمَّ (س) غَمَمًا. لَمِ بِال والا بوناد الغَمَّ (س) غَمَمًا. لَمِ بِال والا بوناد الغَمَّ وَعَمَّد الغَمَّ المؤفّ الخَمَّ المؤفّ الخَمَّ المؤفّ الخَمَّ المؤفّ الخَمَّ المؤفّ الفوق الله بونا الغَمَّت السَمَاء: بادل والا بونا اور كها جاتا ب "بَمَا اغْمَك لِيْ و عَلَى و الله والمَّى" كُن جِيز نَے تَم كو مير لئے ملکين كما

غَامَّهُ مُغَامَّةً. ایک دوسرے کو عُمَلَین کیا۔ تَغَامُ . بِحَکلف عُمْ ظَاہِر کُرنا۔ اِنْغَمَّ . وُهِک جَانا (واغْتَمَّ) عُمَلَین ہونا۔

إِنفَعَ، وُهِكَ جَانًا (وَإِغْتَمَ) سَمَّيْنَ ہُونًا۔ إِغْتَمَّ النَبَاتُ: خَاتَات كَا لِمِنا ہُونَا اور بہت ہونا۔ اِغَشُمَّ الرَّجُلُ: بوشیدہ ہو جانا۔ الْغَامَّ. فَا۔ يَوْمٌ غَامِّ: گُرم دن۔ ثم كا دن۔ الْغَمَّ. ثمُ۔ حزن۔ اندوہ۔ كرب۔ ح غَمُوْم يَوْمٌ غَمِّ، كُرم دن۔ ثم كا دن۔ الْغُمَّة . ثمُّ۔ حزن۔ طال۔ حيرت۔ ح

عُمَم كها جاتا ب"هُوَ فِىْ غُمَّةٍ" لِعِنْ وه حِرت مِن بـ لَيْلَةٌ (غَمِّ وغَمَةٌ) كرم رات عَم كَى

لَيْلُةُ (غَمُّ وغَمَةٌ) كرم راتِ۔ عم كمل رات ر

الْغَمَّى. تَحَقَّ تاركی کرد آلودگی۔ الغَمَام. بادل۔ ایک عموے کو(غَمَامة) کہتے ہیں جَغَمَائِم کہا جاتا ہے حو یفتر عن

ہے ہیں العمام وہ اولے جیسے وانوں مل حب العمام وہ اولے جیسے وانوں

ے بنتا ہے۔الغُمَام. زکام۔ المَغْمُوْم. زکام زدہ۔

الغِمَامَة منه بركا چھيكا۔ اور مجھى اس كے لئے بھى بولتے ہيں جو محورے كى دونوں آكموں كے ادھر ادھر لگا دیتے ہيں تاكم

سوائے سامنے کہ نہ دیکھ سکے ج غَمالِم. الغَمَّاء والغُمَّى غَمر حزن مصیب کہا العَمَّاء والغُمَّى عَلَم اللهِ عَلَيْهِ مَعْمِد

جاتا ہے ''مِثْلُكَ يَكْشِفُ الْغَمَّاء'' مُتهيں جيبا آوي مصيبت كو دُور كر سكتا ہے۔

الغَمِيم كرم كيا موا كازها دوده-الغُمُوه جمع عم- حموث مخل ستارك-

غَيْمٌ (مُغَمِّرٌمٌ) بهت پانی والا بادل۔ أَدْ صٌّ (مُغَمَّدُ بهت پيداوار والی زمین۔

غَمْمَةً (ض) غُمْنًا. الطَّعَام: كُمَانُهُ كَا دِل ير تَقِيل بُونا اور مدبوش كر دينًا وُ فِيْ

الْمَاءِ: بَانِي مِن دُوبَانَا الشَّيْ وَهَاكَمُنَا ـ غَمِتَ (س) عَمْتًا . كَانَا وَل بِر الْقِلْ

ہونے سے بدہوش سا ہونا۔ میں میں میں انٹیار

غَمَجَ (ض) غَمْجًا وغَمِجَ (٧) غَمَجًا. المَاءَ: لگاتار گُونٹ سے پائی پیا۔ الغَمْجَةُ والغُمْجَةُ. گُونٹ نَاغُمَجٌ.

العصب والعلمية. غَمَدَ (ن ض) غَمْدًا. السَيْفَ: تلوار كو مإن مِن كرنا الشَّيَّ: حِمانا الأَمْرَ: ورست

ین بن رن رسی چین او مور در رناب

غَمِدَت (س) غَمَدًا. البِنْر: كُونْمِي كا زياده پاني والا بونار كم پاني والا بونار غَمِدَ الآثار ما سام الاساسات منا

اللَّيْلُ: رات كا تاريك بونا-اعْمَدَ. السيف: تلواركو ميان مين كرنا-

أَغْمَدُ. السَّيْفُ: الموار لو ميان مين كرنا-الأشْياءَ: لعض كو بعض مين واظل كرنا-المَّاتِّدَةُ مَنْ مُنْ مَنْ مِنْ المُنْ

غَمَّدَهُ وتَغَمَّدُهُ عِيوبٍ چِها لِينا-التَغَمَّدُهُ اللهُ بِرَحْمَتِهِ رَحْت مِن چِها

اِغْتَمَدَ. اللَّيْلِ: رات مِن داخِل ہونا۔ الغِمْد. تكواركى نيام ى عُمُود وَاَغْمَادِ.

سَفِيْنَةٌ (عَامِدُ و عَامِدَةٌ) مجرى مولَى تشق عَغَوَامِدٌ.

مُغْمَدَاتُ الأَجْبَحَةِ: كَيْرُول كَل بِرَى فَتَمَ جن كے جم اور والے-ضے جار پر ہوتے

ہیں اور نیچے پردہ ہوتا ہے-بِنْرٌ (غَامِدٌ وغَامِدَةٌ) مَنْ سے دُھا ہوا کوال۔

ورب مَغْمَدُ. السَيْفِ: تلوارك ميان ج فاول

غَفْرَه (ن) غَمْرًا. المَاءُ إِلَى كَا بَلَدُ ہُو كَا لَمُدُ اللهِ كَا لِمُلَدُ ہُو كُلُونًا كِلَ وَاللهِ اللهِ كَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ فَعَلَ وَ اللهِ فَعَلَ وَ اللهِ فَعَلَ وَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الل

غَمِرَ (٧) غَمْرًا وغَمَرًا. صَدْرُهُ عَلَى: كينہ سے پھر جانا۔ غَمِرَتْ يَدُهُ: گوشت كل چيناہك لگنا۔

غَمُرَ (ك) غَمَارَةً وغُمُوْرَةً. المَاءُ: بهت هونا الرَجُلُ: جِاللَ هونا-

غُمِرَ. عَلَيْهِ: بيهوش طارى هو جانا. غَمَّرَ. وجهه: مُنه پر زعفران لمنا بالشَّئُ:

کھیکنایا دفع کرنا۔ اَغْمَرَهُ. الحَرُّ: گرمی کم ہو جانے کی وجہ

ے سفر پر جرات والنالہ غامرَةُ مُغَامرَةً. مقاتله كرنا اور موت كى

غَامَرَهُ مُغَامَرَة. مقاتله كرنا اور موت ل پروانه كرنا-مُنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مُنْ مُنْ الله الله

اِغْتَمَر وَتَغَمَّرَ مُهُ يَ زَعْمَانَ لمِنَا-اِغْتَمِرَ واِنْغَمَر. بإنى مِن دُوينا- اِغْتَمر المَاءُ الشَّئَ: دُوبانا-

الغَمْو عرب بهت پائی۔ سمندر کا براحة۔ کال کرا کے اللہ اللہ کی الطاق ج عِمَارٌ وَعُمُورٌ کَمُورٌ کَمُورٌ کَمُارُ کُمُورٌ کَمُارٌ کَمُورٌ کَمُارٌ کَمُورٌ کَمُارٌ کَمُورٌ کَمُارٌ کَمُورٌ کَمُارٌ کَمُورٌ کَمُورٌ کَمُورٌ کَمُورٌ کَمُورٌ کَمُورٌ کَمُورٌ کَا جَمَامِت اللهُ وَاللهِ عَمْرُ الرِدَاءٌ وہ بہت بطائی کرنے واللہ مَمْرُ الرِدَاءٌ وہ بہت بطائی کرنے واللہ مَمْرُ ہے۔

الغَمْر والغِمْر والغُمْرِ نَا تَجْرِبُ كَارَ جائل۔ نَ أَغْمَارِ الغِمْرِ : كَيْدَ- بِيالِ-الغُمْرُ : زَعْمِرَانِ مِنْہُ وَغِيرِهُ بِرِ لَكَانَے كَى ایک چیز ہے جس كو ورس سے بناتے ہیں۔ الغَمَرِ سُرِ نَا تَجْرِبُ كَارِدِ جَالًا۔ كينہ مُوشت كى چكناہہ۔ نَ عُمُورِ غَمَر

النَّاس. لوگون کی جماعت۔ الغُمُو. چيوڻا پياله ج غِمَار و أغْمَار.

غِمَارُ وَ غُمَرٍ ۚ غَمَراتُ الْمَوْتِ: موت

کی سختیال۔

الغَمَارَة. جمالت و بے خبری۔

جماعت۔ مختلف لوگوں کی جماعت۔ الغَامِر. فار أجازُ زمين المَال الغَامِر.

بہت مال۔

المُغْتَمِرِ. ربوش ـ

المَغْمُورِ بِ مَنام غير مشهور ومقهور

غَمَزَ (ض)غَمْزًا. مُوْلِنَ القَنَاقَ: نيزه كو

کوشش کرنا۔

غَامَزَهُ مُغَامَزَةً. ایک دوسرے کو عیب

تحشیا مال جمع کرنا۔

اغتَمَز طعنه دينا الكلمة : كزور سجمنا الغَمَزِ. كَمْمُهَا مال وَ لِلَّهِ يَتِلَّكُ جَانُور - كَمْرُور مرد جَغَمَزٌ وأغْماز كَهَا جَاتًا بِ"هُوَ

الغَامِزِ. فا نيز كي آزمائش كرف والا-الغَمَّازِ. اسم مالغد مؤنشغَمَّازَة.

الغَمِر بهت جربي والا چَهناً غَمْرَةُ. الشَّكَّ: تختي ج غَمَرات و

الْغُمْرَةُ. زعفران.

والغُمَارِ والغَمَارَ والغُمَارَةِ. لوكول ك

الْعَمِيْرِ. بهت ياتي۔

الغَمَاريد. سان كى چھترى۔

آزمائش كيلي دانوں سے جمانا۔ ه بالعَيْن أو الجَفْن او الْحَاجِب. آكم يا

لک یا ابرو سے اثارہ کرنا۔ غَمَزَ عَیْبُهُ أوداؤه : عيب يا مرض كا ظاهر جوناـ

غَمَزَتِ الدَابِةُ: حانور كا لَنَكُرُا بُونا خَمَزَ بالرَجُل وعَلَيْهِ: طعنه دينا اور بُرائي کي

أغْمَزَ. فِيهِ: عيب لكانار حقير ثابت كرنا-

تَغَامَزُ. القَوْمُ: آکھوں سے ایک دوسرے کو اشارہ کرنا۔

رَجُلٌ غَمْزٌ مِنْ قَوْمٍ غَمَزِ اوْ أَغْمَازِ. "

الغَمِيز . كلا مواعيب

الْمُغْمَزِ. عيب طعنه ما طمع كي جُله- ج مَغَامز .

الغَمِيْزَة. بمعنى مَغْمَز. عقل ما عمل كى كروري - كها حاتا ہے "مَا فِيْهِ غَمْيزَة أو

مَغْمَوْ" اس ملين كوئي نمايان عيب نهين-المَغْمُورُ. لا معهم الغمورُ أو نمني جب

تک اس کے کوہان پر ہاتھ نہ ڈالیس۔

موٹائی و وُہلا بن سے ظاہر نہ ہو۔ غَمَسَ (ض) غَمْسًا. الشَّيُّ فِي المَّاءِ:

ماني مين وبونا غوطه ديناله السِنَانُ في صُدْرہ بھالے کو سینہ میں داخل کرنا۔

غُمُوْسًا. النَّجِم: ستارے كا دُوبنا فروب

غَمَّسَهُ. سخق سے زبونا غَمَّسَ السُّوب: كم بينا لإبل: أونث كويلانا پهر واپس حانا-غَامَسَ مُعَامَسَةً. خطرات مين كوديرال فُلَانًا: ایک دومرے کو یانی میں غوطہ دینا۔

فِي الْأَمُو: جلد مازي كرنا-إِنْغُمَسُ وإغْتَمَسَ. فِي المَاءِ: عُوط ا

في الشُّعنُ: داخل ہونا۔ گھسا۔

الغَمُوس. مصيبت مين ذالنے والا معامله-مِنَ الرِجَالِ: ببادر كما جاتا ب"طَعْنَةٌ غَمُوسٌ" بإر مو جانے والی نیزہ کی مار "اليَمِيْن الغَمُوْس" جان بوجھ كر جھوٹى

قتم جغَمُس. الغَمِيْس. تاركي لَيْلٌ غَمِيْسٌ: تاركي

والغَمِيْسَةُ. حِمارُي ورختوں كا حِمند بر وه گنحان چیز جس میں چھیا جا سکے۔

الغَمَّاسَة. مرغاني جس كي بهت قسمين بوتى بير جغمًاس. طعنة غمَّاسة: کشاده زخم۔

غَمِشُ (س)غَمَشًا. چندها بونا- كزور نظر ہونا۔ سلان اِشک کی وجہ سے چندھا ہونا۔ صفت (أغْمَش)

YIY ... غَمَضَهُ (س) و غَمِصَهُ (س) غَمْصًا. حقارت كرنا عُمْصَ النَّعِمَة : نعمت كي

:اشکری کرنا۔ عَلَيْهِ: حَبُونِ بُولِنَا عَلَيْهِ كَلَامُهُ: عيب

غَمِص (س) غَمَصًا. آكله كا كيم وال

بوناله غَمِصَت عَيْنُه : كيمِر بهناله مفت (أَغْمُصَ) اور آئكه كو(غَمْصَاء) كت بس جع غُمصٌ.

اغتَمَصَهُ حقير عانا حقارت كرنا جمونا

الغَمَصُ. س. آنكه كى كيچر-رَجُلُ (عَمِصٌ) عيب لكانے والا-

الغَمُوص. حَمُولُات يمين عَمُوص: حَمُولُ

رَجُلٌ (مَغْمُوْض) عَلَيْهِ: جس ك حب یا دین میں عیب لگایا جائے۔ غَمَضَ (ن)و غَمُضَ (ك)غُمُوضًا

الكَّلامُ: كلام كا دقيق مونا غَمَضَ (ن ض)غَمضًا السَيْفُ فِي اللَّخم: تلوار كاكوشت مين كمسناالوَّجُلُ

فِي الأَرْضِ: سَرِ كَرَاعَنَهُ فِي البَيْعِ: خرير و فروخت میں نرمی برتنا۔ غَمِضَ (٧) غُمُوْضَةً وغَمَاضَةً

المَكَانُ: يت هونا-غَمَّضَ وأغْمَضَ. عَيْنَهُ: آكه بند كرناـ

عَنْهُ فِي البَيْعِ: فريد و فروخت مين نرى برتنا غَمَّضَ الكَلامَ: مبهم تَفتَكُو كرنا - كها جاتا بي خُمُّ ضَ عَن الإسَانَة " حِثْم يوثى كرنا وغُمَضَت العَينُ فَلَانًا: حقارت كرنا اغْمَضَ عَنِ الشَّيُّ: وركزر كرنا ـ أغْمَضَ عَلَى كَلَا: برداشت كرنا اور راض بوناداً عُمَضَ فِي السَلْعَةِ: كُمْنا ہونے کی وجہ سے قبت کم کرناحَدً السيفي: تلوارك وحار باريك كرفلانا: كى سے دوڑ میں آگے نكل جانا بعد اس

کے کہ پہلے وہ آگے نکل چکا تھا۔

الغَمِيْلُ: مِنَ النَّصلِي (ايك قتم كي كماس)

يحِيده أَكَّ مولَهِنَ اللهُ صَي: پت زمين ج

تَغَمُّطُ عَلَيْهِ التّرابُ: منى سے دُھائلنا صفت (غَمِيل) یبال تک که مار ڈالنا۔ اغتَمَط وور میں مارنے کے بعد آگے

برص حانه بالكارم عالب بوناماغتمط

يولنا...

غملي **الشُّهُ:** نكلَ حامًا اوَّر كِير كونَى نشان نه ملنا\_ العَعْمُهُ لِيُ عِنْ كُمَامٍ -

العُمُوْلِ. ورخوال سے وصلی ہوئی وادی الغَمط. سيت زمين -مَعْمَالِيْل. غَمْغُمْ غَمْغُمَةً بيل كاخوف كے وقت

الغَمَّلَج والغَمَلَّج والغِمَلاج والغُمْلُوج والغِمْلِيْج غير مُتَقَلَّ جو و کارنا کا نظال بہادروں کا مقاتلہ کے وقت شور مجاملا گلام فير واضح كلام بولنا

الصبي بي كا دوده كيك يتان ير رونار ایک حالت یو نه رہے۔ مؤنشفملج تَغَمَّغَمَ الرَجُلُ غير واضح بولنالغَريْقُ وغَمَلُج غُمْلُوْجَة وغِمْلِيْجَة.

تَحْتُ الْمَاءُ: أُوبِ بُوعٌ كا ياني كَ يَنجِ الغُملُج والغِملِيجُ مونا لمباالمُغلُوج: سايه مين أكَى مولِّي شاخ عَمَالِيْج

غَمَنَ (ل كَمُمنا الشَّرَ جَمِاللسسَ الغَمْغَمَةِ مِن خوف کے وقت کی آواز۔ ا گدر محور کی بال دبانی کنا: پسینه لانے مقاتلہ کے وقت کی آواز۔ غیر واضح کلام

کے لئے ڈھانکنا۔ تغمّاغِم. (ل ن)وغَمُقَ (ك)غَمَقًا عَمِنَ وَإِنْغَمَنَ فِي ٱلأَرْضِ: عَاسُ كِيا غَمقَ لمَكَانُ المُناك مونا- سيلن والا مونا جانا۔ غائب ہو نا۔

لنات نناکی کی وجہ سے فراب ہونا۔ الغُمَّة ايك قتم كا أبثنابه غَمَا يَغْمُوْ غَمُوًا. البَيْتَ: ككرى اور منى صفت خُمقٌ) مُؤنث وخُمقَةً)

ر صبق ( مربع مقد البغير ؛ ﴿ وَمُعْدُمُونُهُ ﴾ عَمْلُهُ كَا يَهَارَى مِينَ الْمُعْدُدُ فِي يَهَارَى مِينَ ہے حیبت باٹنا۔ الغَمَا مكان كى حصت يا حصت كى ككرى مبتلا ہونا۔

مني وغيره- اس كا تثنيغُمُوان المُخْصَدَة ایک باری جو پیٹھ میں ہوتی الغُمْقَة

عَمْنِي (طَلَقَمْيًا وَغَمَّى. البَيْتَ: عَمْنِي (طَلَقَمْيًا وَغَمَّى البَيْتَ: الْمَغْمُوْق بِيهِ كَي بِمَارِي والا\_

غَمَل (لإِحْمُلًا الشَّيِّ: إِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا پینٹ کیلئے ڈھائلائسس محمدر تھجور کی پال

غُمِيَ وأغْمَى اليَوْم: تمام دن ابر ربنا-وباناالمِعنَب فِي الزَنْبِيْلِ: الْحُورِ كُو رَنْبِيلِ لَحْمِي وَأَغْمِي عَلَى الْمَرِيْضِ. میں ٹھ بتہ رکھائیے : میں ٹھ بتہ رکھائیے :

طاري ہونا۔ صفت مغیمی و مُغیمی و تَغَمَّلُ النَيَاتُ لَي اليك دوسر بري حرفة محموژے کو پیینہ لانے والی

لشی وسیع ہونا۔ الغَمني هورت لو پينه لاے وال پوشش كها جاتا ہے رَجُلْ غَمَى" يعنى پوش مَر د اور جع كے لئے كہا جاتا ہے غَمالَ (طُعْلَمُلًا لِيحِيدِه مُوكر خرابِ و بدبودار ہوالہ کے کے ایش کی وجہ سے

خراب موناله صفيط خيملٌ) إرجَالٌ غَمِي وأغْمَاء" أَغْمَلَ. الْأَهَابَ: ﴿ كَلِّي جُرْبُ كَا حَجُورُ و الغماء في مكان كي حيت الخيماء و

دینا۔ یہاں تک کہ وہ مگڑ جائے۔

(ك عُنَّا النَّحْلُ: ورفت خراكا انْفَمَلَ. الأدين جرك كا فراب بونا- اغراب

الْغُمَضَ . طَوْفُهُ: آنكُه كابند مونار الْحُتَمَضَ. البَوْقُ: لَجَلَى كَي حِمَكَ بند مونايه المَرْجُلُ عَنِ الْاسَالَةِ: حِثْمُ بِوثِي كُرِنا لِهِا

حاتا كِيْمَا اغْتَمَضَتْ عَيْنَاهُ" لِين ال کی آنگھیں نہیں سوئیں۔ الغَمْض . س يست زمين ج عموض و

اغاض كما جاتا بي فُلان دُوْ غَمض" فلاں ذلیل و گمنام ہے۔

الغُمض والغماض والغَماض

والتَغْمَاض آنكه كابند مونا نيند كها جاتا ب"مَا اِكْتَحَلَتُ عَيْنِي غُمْضًا او غمَاضًا او اغْمَاضًا او تَغْمَاصًا او

تَغْمِيْضًا" يعني مين نهين سويار الغَامِضِ أَد يبت زمين نَكْفُو امض

كُمَام له ذَليل لَمْوٌ غَامِضٌ: مَهُمُ مَعَامله . الخَلْخَالُ الغَامِضُ: يازيب جو يندُلي كو بجر دے- الغامض من الكُعُوْب

والسُوق : موثا مخنه يا مولَى پندُلَ-غَوَامِضَ الإبل: حَجْوَتُ أُونِثُ-الْغَامِضَة . مُؤْمِثُخَامِض مَثَّامِضَات و

غَوَامِض. الدَارُ الغَامِضَة: مكان وجو مڑک ہے علیحدہ ہو۔

الغَمِيْضَة. عيب-الغُمُوْضَة. "مَا فِي هَٰذَا الْأَمْر

غُمُوْ صَية" ليعني ال معاملة مين كوئي عيب

المُغْمِضَات. كناه جو جان بوجه كر آدمي کرے مغمضات اللیٰ : رات ک تاریکیاں۔

غَمَطَهُ (ض) غَمطَهُ (٧ كُمُطَّارِ حقارت كرنا- تحقير جاناخمط النغمة: نعت کی ناشکری کرناله ناقدری کہ الحق !

حق كا انكار كرالمهاء: يانى كا زور سے محمونث بجراللأسكية فزنح كرنار

أَغْمَطُ. عَلَيْهِ السَّيِّي: بميشه مونا-لكاتار غَامَطَ مُغَامَطَةً فِي الشُّوبِ:

بمحمونث لگانابه

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الو ادى: وادى كا زياده در خت والى مونا وغَنَّا وغَنَّةً حُنَّكَاناً.

غَنَّنَ الرَّوْضَ : زياده در خت والا بنانا-أغَنَّ الشَّجَرُ ورقت كا يكناالوادى: وادى كا زماده ورخت والى موناالو و ص باغ كا مرسبر كرنالذُباتُ: كمى كالمجنمنانا

> الرَّحُلُ: نرم آواز تكالنا-الغُنَانِ مَكْنِي كَي مِعْنِعِنَابِثِ.

الغُنَّة عُنگناهث

الَاغَنُ مَنكُنانِ واللَّهِ فَ أَغَنُّ عنه كا حرف الم أدى الاغر أن زياده محاس اور در فتوں والی وادی۔ مؤنشِغَنَّاء،

القَوْية الغَنَّاء : آباد كاول-

غَنِثَ (س)غَنَفًا الرَجُلُ: مانس لے كر ينا غَنفَتْ نَفْسُهُ: مثلانا-

تَغَنَّهُ الشَّيُّ إِوجَهِل بوتا بمارى مونا جثنابه

الغَنْشُور بيو قوف-

عَنجَ (س)غَنْجًا وتَغَنَّجَ. ثار كرناد مفت (غَنِج ومِغْنَاج) مَوْثِثُ غَنِجة

ومِغْنَاج) الغُنج والغُنج والغُناج ناز نخره الغَنَاجِ. كَاجِلَ جَس كُو عورتين كوندني

میں استعال کرتی ہیں۔ الْاغْنُوْجَة الله و تخره كرنے كى چيز- ح

اَغَانِيْج. الغُنْدُر والغُنْدُر. مِنَ الغِلْمَان: ﴿ مُونًا تَارُهُ

> تَغَنْدَرَتِ الْمَرْأَةُ - كيرے چا الغَانِد. نرخره-

غَيِصَ (سُ لَعَنصًا، تُك دِل مونا الْعَنَاقَلْبُونَ : زرد اور سفيد محول اس كوبار بنا کر قبروں پر ڈالتے ہیں-

غَيَظَ (صُ كَمُنظًا قريب الماكت مونار الْأَمْ فَلَانًا وشوار موا غَنْطَهُ و أَغْنَظَهُ ) غيظ و غضب سے مجر دینا۔

غَانَظَهُ ایک دوسرے کو مشقت میں جالا کر و بنایہ

الغَنْظ، والغَنظ والغَناظ والعناظ. لازى رنج وغم۔

المَغْنُوْ ظ من عمروه

غَنِمَ (س) غُنْمًا الشَّيْ معت ماصل

غُنْمًا وغَنْمًا وغَنِمًا وغَنِيمةً وغُنْمَانًا. غنیمت حاصل کرنا۔

غَنَّمَهُ كَذَا: صة سے زائدويا۔

أَغْنَمَهُ الشَّيُّ عَنيمت حاصل كراتار تَغَنَّمُ وإغْتَنَمُ وإسْتَغْنَمَ. النُّمَّيُّ: تَخْيمت سجمنا لَ يَعَنَّهُ فُلَانٌ كَرِيال جُعْ كُرنا جِي اتَأَمَّانِ أُونِكُ جَمْعَ كُرِناـ

الغَنيْمَة مال جو جنك مين عاصل مو-

كَمَالُ- حَغَنَائِم. كَمَا جاتا ب-"الغَنيْمَة بَار دَةً" لِعِن يأك كمائي يا بلا مشقت كي

العُنْم بمعنى غنيمت عُنُوْم العَنِيم بمعنى غنيمت-

الغَنَم مر بريال اور ال كيلي الله لفظ ے واحد نہیں واحد کیلئے لفظ شاق ہے ج أَغْنَام وغُنُوْم وأَغَانِم. كَهَا جَاتًا بُحَغَنَمٌ (مُغَنَّمُةُ ومُغْنَمَةً) لَعْنَى بهت بمريال-الغَنَّامِ ببت كريون والا كريون كا جروابا بہت مال غنیمت حاصل کرنے والا۔

المَغْنَم غنيمت مَغَانِم كما جاتا ب مَعْنَمٌ بَارِدٌ لِعِن بِأَكَ عَنِيتَ كَمَا جَاتَا بِ

(غُنَامَاكَ) أَنْ تَفْعَلَ كَذَا لَمَهَادِي كُوشِشْ کی انتہا یہ ہے کہ تم ایبا کرو۔

العُنُوة ب يازى كها جاتا برلة عَنهُ غُنوَةً ال كوأس سے بنازى ہے۔

غَنِيَ ( الكِنْيُ الرَجُلُ الكَاحَ كُرِنَا-

غَنيت المرأة حس وجال كي وجر سے آرائش سے بے نیاز ہونا۔

غِنِّي ومَغْنَى. بالمَكَانَ النَّامِتُ كُرنا-مغت (عَان) كَهَا جاتا بعنوا بديارهم

أنُم فَنُول اين ممالك من اقامت كي مجرفنا مو محصفلان زنده رمنا وزندگی بسر کرنا عنن غَنَاءَ وغُنيَانًا. الدار مونا-بالشَّمُّ عَنْ غَيْرِهِ: اكتفاكرنا-

عَنِّي تَغْنِيَةً. آواز كرناالشِعْرَ و بالشِعْر: كانا بالمرأة عشق بازى كرنا- الشاعر مفُلَان حمى كي مدح كرمًا ما بجو كرمًا عَنَّاهُ الله: أمال واركر وينام

أَغْنَى إِغْنَاءً. الرَجُلَ: الداركر وياد عَنْهُ كَافَى مونا - كَما جاتا ب "أغْنَى عَنْه غَنَاءَ فُلان ومَغْنَاهُ ومُغْنَاه ومَغْنَاة و مُغْنَاةً " ليني قائم مقام موا-اغْني عَنْهُ كَذَا ووركر ويناك اور كها جاتا بي ما يُغْنِي عَنْكَ هَلَدًا وَمَا أَغْنَى شَيْئًا" لَعِمْ نافع نہیں ہے۔

تَغَنَّى تَغَنِّياً إِلَا الله الإنابالمُ أَنَّ عُورت ے عشق بازی کرنابالشغر کانا بالفُلان ممي كي مرح يا بجو كرنا-تغنّت المرأة عورت كانكاح كرنار

اِسْتَغْنَى بِ نَاز موتلعَنْهُ بِهِ التَّفَاكُرنَا الله: الله ع بناز ہونے کی دُعا کرنا۔ الغِيني والغِنْيَة والغُنْيَة والغُنْيَانِ. اكْتَفَا-تواكرى مالدارى - كها جاتا عن مالة عنه

غِني وغنية وغنيان " يعني اس كے لئے اس سے حارہ تنہیں۔ الغنى والغناء اكتفا توجمري كها جاتا ب

"لَا غِنى عَنْه" لِعِنى ضرورى ب-الغِنَاء. عَن الصَوْتِ: مَمِت مر-الْاغْنِيَةَ وَالِاغْنِيَّة والْاغْنِيَة والْاغْنِيَة. **کیت۔ سر۔ راگ۔ ناغ**انی و آغان .

الغَنِّي اكتفا كرنے والا۔ تُوَاجَر ً بالدار۔ كها جاتا ہے"هُوَ غَنِّي عُنهُ" لَعِني وه اس ے بے نیاز ہے ناغنیاء

العَانِي قا- عَيْ- كَهَا جَاتًا ٢٠ رُجُلٌ عَان عَنْ كَدَا" لَيْنَ فلال چيز سے بياز-الغَانِية مؤنث عَانِي وه عورت جو حسن و جمال کی وجہ سے آرائش سے بے نیاز

مو۔ نکاح کرنے والی۔ بی غانیات

المَعْنَّى. منزل- نَ مَعَان كَهَا جَاتا ہے "خَوِبَتْ مَبَائِیْهِم وَخَلَتْ مُعَانیْهِم" یَتْنَ ان كا شرف جاتا رہا اور ان کے مكان خالی ہوگئے۔"ومَالَهٔ عَنْهُ مُعْنَّى" لَیْنَ اس کیلئے اس سے جارہ مہیں۔

غَهِبَ (٧)غَهَبًا وأغْهَبَ. عَنْدُ. عَاقُلَ جوناً- بمولنا-

اغْتَهَدَ ، تاريكي مين چلنا-

الغَهَّبُ سُرِ كَهَا جَاتًا جِ"اَصَابَ الصَيْدَ غَهِّبًا" لَيْنَ شِكَار بِر غَفَلت مِين بلا قصد كَ بَيْنَ كَيا-"فَعَلَهُ غَهَبًا" ال كو بلا تصد كيا-الغَيْهَب تاريك رات. بهت ساه محورًا عنا قل يو توف ادر كرور ح غياهد.

الغَيْهَانِ تاركِي- پيٺ-

الْغَيْهَبَةَ. مُؤْنَثِ غَيْهَت. الرَّالَى كَا شُورِ۔ غَالَهُ يَغُونُهُ غَوْثًا و آغَاثُهُ إغَاثُهُ و مَغُوثُهُ. اغانت كرنا۔ مدد كرنا۔

غَوَّتُ الرَجُلُ واغوثاه كبنار

إِسْتَغَاثَ الرَّجُلَ وَبِهِ: مُ<sup>و</sup> طَلَب كَرَنَا-الغَوْثُ والغُوَاثُ والغَوَاثُ. مُ<sup>و</sup>-الغَوْثُ والغِيَاثُ والغَوِيْثُ. كَمَانُـ مُعْدُدُكُونُ و

المَغَاوِث لِمَانُ - كَهَا مُمَا بِهِ كَمَ اللَّ كَلِيَّةِ مفرو شمين -

غَاجَ يَغُونُ عَوْجًا وتَغَوَّجَ الْعُصْنُ: ثَنَى كَا جَعَلَنَا مِرْنَا- تَغَوَّجَ الرَّجُلُ فِي مَشْيَتِهِ: عَلِلَ مِن كَلِنَا- غَارَ يَعُورُا. لِيتَى كَل طرف آنا- المَعَادُ: كَلْمِرَانُ مِينَ جَانَا- مَفْتَ (غَانِو) المَعَادُ: وَمِهْمِ اللّهَادُ: وَمِهْمِ اللّهَادُ: وَمِهْمِ اللّهَادُ وَمِهْمِهُمْ اللّهَادُ وَمِهْمِهُمْ اللّهَادُ وَمِهْمُهُمْ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ حَلْدُ وَمِهْمُهُمُ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَمُهْمُونُ وَمِهْمُهُمُ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَمُهْمُونُ وَمُهْمُمُ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَمُؤْمِدُ وَمُهْمُونُ وَمُهْمُهُمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَمُ اللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَمُ اللّهُ وَلَا لَهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَاللّهُ وَلَا لَا لَهُ اللّهُ وَلَا لَا لَهُ اللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَا مُؤْمِدُ وَلَا لَا مُؤْمِلًا لَا لَالْمُؤْمِلُونَا لَا لَهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَا لَاللّهُ وَلَا لَا لَا لَهُ اللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَالْمُ لَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَهُ اللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَهُ وَلَا لَالّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَ

میں سوناالشَّیَ او القَومُ: طُلب کرنا۔ کہا جاتا ہے "غُرْثُ فِی غَیْرِ مَغَارِ" بغیر مطلب کے میں نے طلب کیا۔

غَارَت تَغُوْرُ غَوْرًا وَغَؤُورًا. عَيْنُهُ: ٱلْمُحَ

کا و هنس جانا۔

غَوْرًا وَغُوُورًا وَغِيَارًا. فِي الْأَمْرِ: معالمه مين باريك نظرے ويكنافي الشَّئ: داخل ہونا۔

غَارَتْ غِيارًا وغُؤُورًا. الشَّمْسُ: آقاً لكا غروب مونا.

غَارِلهُمُ اللَّهُ غِيَارًا وغَارَهُمْ. رزق وغيره سے اعانت کرنا۔

غَوَّرَ لَيْسَى كَلَ طَرَفَ آنَالَهَمَاءُ: زَمِينَ مِينَ الْمِنَ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ اللهِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ اللهِ الْمُؤْلِقِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

سُونَا القَوْدِ قَوْمَ كُو شَكَسَتُ دِينَا غَوَّرَتَ الشَّهْسُ او النُّجُوْمُ: غُرُوبِ ہُونا وُوينا۔ كِهَا جَاتًا بِحَقَورَ النَّهَارُ: جَبِّهُ وَن وُصَلَّ

ہے۔ اَغَارَ اِغَارِۃُ چلنے میں جلدی کرنا۔ پہتی کی طرف آنا۔ سفر کرناالحیْلُ: رسی کو

مَضْبُوط بِثَنَا۔ اَغَارَ اِغَارَةٌ وَغَارَةٌ وَمَغَارًا. عَلَيْهِمْ. لوث والنالفرش: تيز دورنابِهِمْ واليَّهِمْ. مدد دينے كے ليے آنا۔

مدو دینے کے لیے آنا۔ غَاوَرَ مُعاوَرَةً العَدُوَّ: وشمَن پر لوث ڈالنا بعض کا بعض پر لوث ڈالنا۔

تَغَوَّرَ. لِهِ مَ لَمْ فَ أَلْطَاهِرُ الْعَيْنِ وهش جانا.

تَغَاوَرَ. لَقُوْمُ. بَعْضَ كَا بَعْضَ بِرَ لُوتُ ڈالنا۔

اِغْتَارَ اِعْتِيارًا أَنْعَ أَثْمَانًا غَلَمْ حَاصَلَ كرنا-

اِسْتَغَارَ: عَلَيْهِم. لوث وُالنَّا الرَّجُلُ: پت زمين مين الرّنے كا اراده كرنا۔ موثا

ہوناالجُوْم نے زخم کا سوجنا۔ مندوری دوری عَلَم اللّٰہ

اِسْتَغُورَهُ اِسْتِغُوارًا. عَلَمْ مَا نَكَا اللهِ الْكَارِ اللهِ الْكَارِ الْكَ فَتُم كَا الْغَارِ عَلْمَ اللهِ الْكَرِ الْكُورِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

الغَارَة. سُ-لوث- الله بهاغارة كان غَارَات. تيز برفار غارت واله محوراً لها حَارَة واله محوراً لها جاتا بحرث شديد الغارة مضبوط في المها جاتا بحرث والفارة عَلَيْهِم، محورول كو متفرق كر ديا اور بر طرف سے ان پر لوث برا۔

العَوْدِ. سُ- پت زمین بنج أثرا ہوا پائی۔ گرها۔ عارب کها جاتا ہے "فُلان بَعِيْدُ العَوْدِ" فلال نهایت باریک بیں ہے۔ و "ذَهَ لَهُ مُنْ مُنْ اللّهِ مَسْلَد کی

و "غَرَفْتُ غَوْرَ المَسْأَلَةِ" مَسَلَم كَلَ حققت مِن نے جان لی۔ مثبت میں نہ ہو اس میں میں میں کا

الغَائِرَة. مُؤْنِثُ غَائِرِ. دُوپير- دُوپير كا سوناـ الغَوْرَة. آفاب- ثيلولد-

الغور خون بہا۔ الغور کی ہر چیز کا گڑھا۔

المَغَار وَالمُغَار والمَغَارَة والمُغَارَة.'' غارا <sup>لوث</sup> عُمُغَاوِرْ ومُغَارَات

المُغَارُ: لَوْتُ كُلُّ جُلِّهُ-المُغَارُ: لَوْتُ كُلُّ جُلِّهُ-

المِغْوَاد والمُغَاوِد. مِنَ الرِجَالِ:ُ بَهِتَ لوتُ وَالنَّ واللَّـفَرُسٌ مِغْوَارٌ: تَيْمَرُ رَفَّارٍ مُحوثاً

غَازَهُ يَغُوزُهُ غَوْزًا. قصد كرنا الله الغَازِ. كَيْنُ - مِنْكَازَات. الغَازِ. كَيْنُ - مِنْكَازَات.

غَاصَ يَغُوْصَ غَوْصًا وَغَيَاصًا وغِيَاصَةً وَمَغَاصًا. فِي الْمَاءِ: يَالُى مِيْنَ مُوطِ لَكَانَادِ صَعْتَ (غَائِص) لَنَّغَوَّاصٌ و غَاصَةٌ. غَاصَ عَلَى الشَّئِّ : الْهَاكَ آ جَانَا-عَلَى المَعَانِي: معانى لى معيقت تك پنيخار

غَوَّصَهُ عُوطِهِ لَكُواناً .

عوصه المبت غوط لگانے والد وہ مخص المغواص بہت غوط لگانے والد وہ مخص جو مولی وغیرہ کیلئے غوط خوری کرتا ہے اور اس فن کا نام الغیاصة ، ہے۔ ایک پرندہ جو غوط لگاتا رہتا ہے۔

الغَوَّاصَة عُواص كامؤنث آبدوز كشى -المَعَاص سر- غوط لكانے كى جكد پذل

عَاظُهُ يَغُوطُ عَوْطًا. الحُفْرَة : كُرُها ۔ اور پے راہ کر دینا۔ العول میں۔ ورو سر۔ مدہو شی۔ جنگل کی کودنا۔ فید وَمُلٌ تَعُوطُ فِیدِ الْأَقْدَام رَمُلٌ تَعُوطُ فِیدِ الْأَقْدَام سے ایس ریت ہے سے الماءِ دُوري مشقت پست زمين بهت مني -الغول مصيت بلاكت بهاده ت اغوال و غيلان سانپ بر وه چيز جس

جن مين باول محمل حات بين البينو: كوال

المطلعام المطلعام المطلعام المطلعام المسلمان ال وَ بَالَ بِيثَابٍ ما يا كانه كيا-تَغَاوَطا . فِي الماء : ايك دوسرے كو غوط

دينام. العُوْدُ: كَكُرُى كَا مِرْنام

الغَائِط في الخاند بالخاند كرنے كى جكد يت زمين الغوط والغاط والغوطة. يرغوط وأغواط وغياط وغيطان.

شام میں ایک جگہ کا نام ہے

جہاں یانی اور درخت بہت ہیں۔ اس کو بہن فرط د مثق بھی کہتے ہیں۔ بشر (غویظ) بہت مہرا کواں۔ الغاغ الغاغہ پودینہ واحد (غاغة) الغاغہ بہت سے مخلف لوگ۔

للْغُوَافَةُ: أَمرِ كِي علاقے كاليك درخت-

الغَوْغَاء لَذَى جو أَرْنَے كيليّے تيار ہو يا جس کے پر نکل آئے ہوں۔ بہت سے

مخلف لوگ۔ نیچ طبعے کے لوگ۔ فسادی غُلْلُهُ يَغُولُهُ غَوْلًا وَاغْتَالَهُ ﴿ إِلَّاكَ كُرَنَّا ـ

أُمِائِكَ كِبْرُ لِينَا غَالَتُهُ الْخَمْرُ ۗ مُثْرَابِ كَا

میت کر دیا۔ غاول مُغاوَلَةً. جلدِی چلنا۔

تَغَاوَلًا. اِک دوسرے پرسیقت کرنا۔ تَغَوَّلُ. الْأَمْرُ: اِبَرِ بِهِ إِنْ تَغَوَّلُتِ الْمَرْاَةُ: رنگ برنگ ہونا۔تَغُولُتَهُمْ الْغَيْلان: بِ

راه کر دینا الارض بیفلان کر دینا

ہے عقل زائل ہو جائے۔ جادوگر اور جن جو مختلف رنگ بدلیں۔ افغ آف

و مخلف ربد أغيبال كالمسلمة العيلية المسلمة أغيبال كالمسلمة المسلمة غائل مصيبت فسادر العائمة أبل مصيبت فسادر المائمول من العيش تسوده زندگي الاغيول من العيش تسوده زندگي كار من العيش تا كا آلد لها پيكار

الما تَتِّ غَوَى يَغْوِنُى غَيًّا وَغَوِى يَغْوَى غَوَايَةً.

گر به بونار محروم بونار بلاک بونار وغوی واغوی الرجل: ع<sub>مراه</sub> کرنار غَوِی یَغْوَی وغَوْیٰ یَغْوِی غُوْی

الفَصِیْل اُونٹ کے بچے کو بدہضی ہونا اور لاغر ہو کر قریب ہلاکت ہونا۔ صفت

تَغَاُوى. تَكَايف مَراه بْنَا بَـٰتَكَات مِاللّ بْنَالْقُوْمُ عَلَيْهِ: ثَلَّ رَنْے کے لئے آیک

ہیں دوسرے کی پدو کرنا۔ اِنغویٰ، الوجل: ِسرنا اور جھکنا۔

اِسْتَغْوَى. الرَجُلَ: ۚ ثَمْرَاهُ كِرَادُ كَهَا عَاتَا بِي بتُّ (غَوِّى وَ غَوِيًّا وَ مُغْوِيًّا وُ مُغُوِيًّا وُ مُغُوِيًّا

وَمَغُوِّیًا) یعنی میں نے تنہارات بسر کی۔ الغَیَّةُ والغِیَّةُ. عمرانی۔ کہا جاتا ہے"اللّٰه

ُوَلَدُغَيَّةٍ" يعنى وه ولَد الزنا بحر . العَاوِى. فَلْ جَعَادُونَ وَغُواَةٌ. رَاسٌ غَاوِ: حَجُوثًا مَرِ يَا بَهِتٍ يُعْرَبِّ وَالْاَمْرِ ـ | والغَوَى والغَوِى والغَيَّان مُمراهـ

خواہشات کا غلام ب الغَاوِيَة مُؤنثُ عَاوِي مثل جس ميں پانی ہو۔

الأغوية. مصيبت بلاكت درندول كي شکار کے لئے گڑھا۔ کہا جاتا ہے النّاسُ فِی اغْوِیَة'' جِ اَغْاوِی

المَغْوَاة مَرابى كَى جَدَد جَمِيَا الْمُغَوَّاةُ. مُرَاكِنَ لَا بَعْبُدُ كُوْيَاتُ. غَابَ يَغِيْبُ عَيْبًا وَغَيْبَةً وَغِيَابًا وَغُيُوبًا

ومَغِيبًا. عَنْهُ: عَانب هونال دُور هونال جدا موناً. غُابِتِ الشَّمْسُ غِيَابًا وغَيْبُوْبَةً. مَ نَابٍ كا غروب مونا الشَّمُّ عَنْ فَكَانٍ. يوشيده ُ وناعَّنُ بِلَادِهُ: مُوناعَنُ بِلَادِهُ: غَابَ يَغِيْبُ غِيَابًا وغَيَابًا وغِيْبَةً وغِيَابَةً

وَغُيُوْبَةً الشَّيَّ فِي الشَّيِّ : حِيبِ جانا ِ غَابَهُ غَيْبَةً وَإِغْتَابَهُ وَإِغْتِيَابًا . غَيْبِتِ بِرِیا۔ پیٹے پیچے بدگوئی کرنا۔ غيَّنه فيابه عَيْبه غَيابه

ین دوار سرمه به به به این این تور سرمه به به به این این تور میں دفن کیا گیا۔ اَعَابْتِ الْمُواْفَّ: عَامِ شُوہِرِ والی ہونا۔ صفت (مُغِيْبٌ ومُغِيْبَةٌ ومُغِيْبَةٌ ومُغِيْبٌ)

ساتھ ہوں تہاری پیٹھ پیھیے بات نہیں

كرونِ گابه تغيّب عنهٔ: إغائب هونابه تَغَايَبَ. القَوْمُ: عَابُ مونا\_

العَيْب. سر شکد ہر وہ چیز جو تم سے غائب ہو۔ تھید۔ بیت زمین۔ ج عِیاب

وغُمُوْب کہا جاتا ہے "سَمِعْتُ صَوْتَا مِنْ وَرَاءِ الغَيْبِ" يعني ميں نے آواز الي جگہے ہے سی جس کو میں دیکھا نہیں۔ أَلْغَيْبَةَ وَالْغَيَابَةِ. پت زمين قبر الغَيَابَةُ مِنَ كُلِّ شَئْ: رِوهِنَ الوَادِى او

الجُبِّ وادى يا كنوكس كى مهرائي-الغينة. پيچ يَچي كِي بدُّوكي. الغَائِب. نا\_ جَنيب وغَيَّب وغَيَّب وغَيَّاب

غَائِبُوْن. غَانِبُكَ آجو چيز تم سے غائب

الغَابَة بانس كي جهاري يت زمين. لوگوں کی جماعت' کما نیزہ۔ ج غَاب وغَابَات غابَةُ البَحْوِ سمندري كيرول كا متج درخت په

بر درست. - الغَيَاب. س. قبر غَيَاب الشَجَو وغَیَّابُهُ درخت کی جڑی۔

الغَيُوْب و الغيَّابِ. عَالِب كا اسم مالغه-الغَيْبُوْ بَة. غروب كها جاتا ب "لَقَيْتُهُ عند غَيْبُوْبَة الشَّمْسِ " سِي فِي اللَّ عَدِي آ فتاب کے غروب کے وفت ملا قات کی۔ غَاثَ يَغِيثُ غَيْثًا. اللهُ البلاد: برسانا غَاثَ الغَيْثُ الأرْضَ: بارش كا زمين بر

غَيْثَتِ. الأَرْضُ: زينن كاسيراب مونا. صفت (مَغْيثَة ومَغْيُو ثَةً) غَاتَ النورُ: روشن ہوناً۔

تَغَيَّثَ. البَعِيْرُ: أونث كا موثا مونا

الغَیْث . بارش کاس جو بارش کی وجه ف أكد كها جاتا بي رُعَيْنَا الغَيْثِ" اور بسا او قات بادل کو تبھی غیث کہتے ہیں۔

غَيُوْت و أَغْيَات اور كها جاتا ہے غيث مغيث عام بارش- سَحَابٌ (غَيِّتُ) موسلا دھار بارش کا بادل اور کہا جاتا ہے "بئهٌ ذَات غَيِّتُ" بهت ياني والا كنوال. غَيدَ يَغْيَدُ غَيْدًا. الغُلامُ: الرَّكَ كَا جَمَّى بُوَكِي كردن والا بهونا\_ نزم كندهون والا بونار صفت مذكر اغيك صفت مؤنث (غَيْدَاءُ) نَعَيْد.

تَغَايَد. فِی مَشْيَتِهِ: نزاكت كی وجه سے طنے میں جھکنا۔

الغَيْد. سردنزاكت.

الَاغْيَد ترم و نازك بوده مكان اغيد بهت يوده والي جگه ـ

الغَادَة مرم و نازك بدن عورت ـ تروتازه ثاخ- عگادَات.

غَيْدَانُ الشّبَابِ اقل جواني-

غِیْدِ غِیْدِ مرر مستعمل ہے اور ببنی علی الكسر ب اور اسم فعل جمعني امر ب يعني جلدی کرو 'جلدی کرو۔ غَيْدِقَ المَطْوُ: بارش كا ببت بونا. الغَدَق. س. بهت بانی ـ

الغَيْدَاق. سرسبريه فياض. والغيدق والغيدقان نرم و نازك غار يَغَارُ غَيْرَةً وغَيُرًا وغَارًا. الرَّجُلُ عَلَى امْرَاته مِنْ فَلَانِ وهِيَ عَلَيْهِ مِنْ فَلَانَةِ: غيرت كهانا - صَّفت (غَيْرَ أَن وغُمُهُ ( أَو مِغْیَار) مُؤنش عَیُوْر وغَیْوای کَغَیَادَیٰ وغُيَارَىٰ وغَيْرُ ومَغَايِرْ اور اسْمِ لْغَيرة. غَارَهُ يَغِيرُه غِيَارًا. أَنْفَع دينا- كَهَا جَاتا ب "غَادَهُ بِخَيْهِ " لَعِنَ أَسَ كُو خَيْرِ كَا نَفْعُ دِيالِهِ وَ

"غَارَهُمُ اللَّهُ بِمَطَر " لِعِن الله في ال كو ہارش کے سیراب گیا۔

غَارَهُ يَغِيْرُهُ غَيْرًا وغَيَّرَهُ. فون بها دينا۔ غَيَّرَ الشَّيُّ بِيلَ دِينا له تغير كر دينا -

غَايَرَه يَغِيَارًا ومُغَايَرَةً. تباوله كرنا-مخالفت كرناية خريد و فروخت مين مقابله کرنا۔ غیر ہونا۔ مغابرت برتنا۔

أغَارَهُ اغَارَةً عيرت يربراهيخة كرنا-الوَّجُلُ امْ أَقَّى مردكا دوسرا تكان كر ك

نیبلی بیوی کو غیرت میں ڈالنا۔

تَغَيَّرُ. بدل جاناعَلی آمْرُ آنه: بیوی پر

تَغَايَوَ. الزَوْجَان : الك دوسرے پر غيرت كرنا تَعَايَوت الاشْياءُ بيرول كا

إغْتَارِ إغْتِيَارًا. الرَجُلُ: غَلتِهِ مهيا كُرنا-الغير سراسم عني ع كما جاتا ب

مَنْ كَكُفُر بِاللّه يَلْقَى الْعَبْرِ " لَيْنَ جُو مَعْم كَفْر بِاللّه كِلْقَى الْعَبْرِ " لَكُلْ بُوكًا

کہ صلاح سے فساد کی جانب پہنچ جائے گا۔ نَاتُ غَيه حَصوت اور باطل باتين اور غَیر ) کا لفظ سوی کے معنی میں آتا ہے ج

ہے۔ اغیار اور لا کے معنی میں بھی اور بوجہ

مالیت کے منصوب ہوتا ہے۔ جیسے "فکھن اصْطُرَّ غَيْرَ مَا غِ وَ لَاعَادٍ" بمعن لا باغيّا اور إِلاَّ کے معنی حمیں مجھی۔ پس اسم اازم الاضاف ة بوتا ہے لفظوں میں مقطوع عن الاضافة بهي موتا ، أكر معني سمجه میں آ کے اور اس سے پہلے آئے بالا ہو اور اضافت کے وقت رفع اور نصب حائز ے اور حذف مضاف الیہ کے وقت رفع اور ضمه نصب اور فتح بھی جائز ہے۔ کہو كَ"قَبَضْتُ عِشْرَةً لَيْسَ غَيْرَها وَلَيْسَ غَيْرُها وَلَيْسَ غَيْرٌ وَلَيْسَ غَيْرُ وَلَيْسَ غَيْرًا ولَيْسَ غَيْرَ" بَعْنَائِسَ اِلَّا الاِرَكِها جاتا بِ"فَعَلَهُ غَيْرَ مَرَةٍ" لِيْنَ ايك ب زائد مرتند کیا۔

الغَدْرَة فون بها عُلته كا ذخيره و نخوت اسم بخفار كا تفير

غَيْرُ الدَّهُ : زمانے كا حوادث-

الغَد يَّة عِينيت كي خلاف بر روش میں کیے ایک کا دوسرے کے خلاف ہونا۔ المَغِيْر والمَغْيُوْرِ. سيرابُ شده مقامات. كها جاتا ٢٠ مَكَانٌ مَغِيْهٌ ومَغْيُوْر و أَرْضٌ

مَغَيْرَةٌ ومَغْبُهُ رَةً."

غَاضَ يَغِيْضُ غَيْضًا ومَغَاضًا وتَغَيَّضَ والْغَاضَ يَلِيُ كُلَّمُ مِونَادَ لِيْجِي أَثْرُ جَانَا الشَمَنُ قيمت گھڻنا۔

غَاضَ وغَيُّضَ وَأَغَاضَ الْمَاءَ اوِ الشَّمَنُ: يَالَى يَا قَيْتُ مُ كُرِّنَا وَمُعَدُ: آُلُو الشَّمَنُ: يَالَى يَا قَيْتُ مُ كُرِّنَا وَمُعَدُ: آُلُو روكنا۔

الغَيْض . سرناتمام بخير قليل-الغيضه ايك مرتبه كم كرنا- جمارى- ياني

کی جگه میں بہت ورخت۔ جمنیاض

وأغْيَاض وغَيْضَات. المَهْيْض. پاڻي کے جمع ہونے کی جُگد- نَ مُغَايِض. کہا جاتا جُهَاءٌ مَغِيْضٌ، کِین وه پاڻي جو جمع ہونے کی جگد تک جاری ہو۔ غَاطَ يَغِيْطُ غَيْطًا. فيه: وأَخْلَ مُوناـ

المُغَايَطَة. من صومت كها جاتا م كينهم

مُعَايَطَةً" لِعِنى ان كے درميان خصومت ب

الغَيْط باغ-

غَاظَهُ يَغِيْظُهُ غَيْظًا وغَيَّظَهُ وأَغَاظَهُ وَغَاظَهُ وَغَاظَهُ وَغَاظَهُ وَغَاظَهُ وَغَاظَهُ كَا مِنْ العَمْلِ اللهِ عَلَى الْعَمْلِ " مَالِمِهُ فِي الْعَمْلِ " مَالِمِهُ لِي الْعَمْلِ " مَالِمُهُ لِي الْعَمْلِ " مَالِمُهُ لِي الْعَمْلِ " مَالِمُهُ لِي الْعَمْلِ " مَالِمُهُ لَا الْعَمْلِ " مَالِمُهُ لَا الْعَمْلِ " وَمَا لِمُهُ لَا اللهُ مَالِمُهُ لَا اللهُ مَالِمُهُ لَا اللهُ مَالِمُهُ لَا اللهُ مَالِمُ لَا اللهُ مَا لَهُ مَالِمُ لَاللهُ لَا اللهُ مَالِمُهُ لَا اللهُ مَالِمُ لَا اللهُ مَا لَهُ مَالِمُ لَا اللهُ مَا لَا اللهُ ا

تَغَيَّظَ. الحَرُّ بخت مُرمى ہونا (واِغْتَاظَ) غَضِناك ہونا۔

الغَيْظ من عُضب يا سخت عُضب الغِيَاظ غم- مشقت-

المَغِيظ ناراض- رنجيده-

المهجيك بمن المنظمة ا

اعت المنطق الك درخت ہے جس كا كھل بہت ميھا ہوتا ہے واحد غافةہے۔

الغيف يرندول كالمجتثر

العیس ، الک بدن - کہا جاتا ہے اکٹیش اغیف " یعنی آسودہ و خوش حال زندگی - مؤنث غیفاء شجرة غیفاء جمکی ہوئی ڈالیوں والا درخت ۔

الغَيَّاف بهت برى لمى دارْ هى والا العَيَّاف بهت برى لمي والا العَيْفان مَتَكْمِر النهِ عِلْ اللهِ

العصال والمسال بالأناا فاسد كرنا في دَاَيه: غير مصفل مزاج بونا الطائو إي جُلد رُ پير پيرانا رض ه نگاه كو پيمرنا-

یر پھڑانا بصرہ نگاہ کو پھیرنا۔ تغیّقت المین آگھ کا تاریک ہونا۔ غاق می علی الکسر۔ کوتے کی آواز کی خات آگر کرہ کیا جائے تو رغاق توین سے کہا جاتا ہے۔

الغَاقَ كُ<sup>ور</sup> (والعاقَة) كِي آبي برنده ہے جس كو غواص اور غُورابُ المَاء بھى كہتے ہیں۔

غَالَثْ تَغِيْل غَيْلًا واَغَالَتْ اِغَالَةُ المَوْأَةُ وَلَدَهَا: وَلَدَهَا: وَلَا اللَّهُ الْمَوْأَةُ وَلَدَهَا: عَلَى اللَّهَ وَلَا اللَّهَ وَلَمُغِيْل وَلَمُغَيْل ) صفت (غَالِلَةٌ و لَمُغِيْل ولَمُغَيْل) عَالَمُهُ عَيْمالُةً وَغُورًا لَا وَغِيَالُةً وَعُورًا لَا.

پراناب اغیکت اغیالا المَمْرُأة ولَدها: ﷺ کو بحالت حمل دوده پلانا الشَجْرة ورخت کا براآور گھنا ہونا الغَنَمُ بَكرى كا سال مِين دو ! مرتبہ بچے جننا۔

تَغَيَّلُ. القَوْمُ بَيْر المال مونا-

تَغَيَّلُتْ واِسْتَغْيَلَتْ. الشَّبَحرة الرِخت كالمَّنِي شَهْنِيول والله بونا- صفت (مغيَّال) اغْتَال اغْتِيالًا. الغُلامُ مونا تازه بونا-الغَيْل طالب حمل كا دودهد مونا تازه الغَيْل طالب حمل كا دودهد مونا تازه

الركا مؤت غيلة زمين پر بہتا ہوا پانی-وادی جس میں جشے جاری ہوں۔ دُور کی چیز جو نزد یک د کھائی دے۔

الغیل جماری مخبان در خت وادی جس میں پانی ہو۔ شیر کی مانند ج اغیال

وغُيُوْل الغِيلَة وهوكا خفلت سے مار ڈالنا حمل میں دودھ بلانا۔ کہا جاتا ہے "قَتَلَهُ غَیْلَة" دھوکے سے مار ڈالا۔

الغَائِلَة. شر- باطنى كيند- وض مين شكاف-ت غَوَائِل الغُوائِل صيبتين-المَفَالَة بدى- يُرانى-

المعاله بالمعالمة بالمعالم

الغَال اسم مبالغہ - شیر اس وجہ سے کہ منل لین جہاڑی میں رہتا ہے۔

المُغَيال كمنا ساية دار در فت-

غَامَتْ تَعِيْمُ غَيْمًا وَغَيَّمَتُ وَأَغَامَتُ الْعَامَتُ الْعَامَةُ وَأَغَيْمَتُ الْعَيْمُةِ وَأَغَيْمَتِ الْعَيْمُةِ السَّمَاءُ بَاوَلَ وَاللَّهُ وَنَا عَامَ البَعِيْرُ : أُون كا پياسا مونا و صفت (غَيْمَانُ وَقَفُ أُون كا پياسا مونا و صفت (غَيْمَانُ وَقَفُ وَنَا اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَمُنّا اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَمُنْ اللّهُ اللّهُ وَمُنْ الْمُنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ اللّهُ وَمُنْ الْمُنْ الْمُنْعُمُ وَالمُعُمُونَ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَمُنْ أَلّمُ وَمُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَمُنْ أَلّمُ وَمُنْ اللّهُ مِنْ المُعْلِمُ وَمُنْ أَلّمُ وَالْمُنْ الْمُعُمُونُ وَالمُعُمُ وَالْمُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ المُعْلِمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وا

(غَيْمُي) أَغْيَمُ القَوْمُ بِيَاسًا بُونًا الْغَيْمُوا فِي المكانِ الآمت كُرنا-غِيمَ المعيرُ أُون كا بياسًا بُونا-

الغَيْم س بادل ج غَيْوُم واحد (غَيْمَةٌ) بياس اون كى ايك يمارى جس سے بي گلتى ہو۔

ی و م (غَیُومْ م)بدلی کا دن۔ غَانَ یَغِیْدُ غَیْنًا پیاسا ہونا۔

غَانَتُ نَفُسُهُ: مثلانات غَانَت و غِيْنَتِ السَّهَاء. آسان پر بادل گر آنا-

السهاء .. ( ) پائزن حر الله غَيْنَ وَاعْبُنَ. عَلَى قَلْبِهُ خُواہِ شات كا الب ہونا۔

أَغَانُ السَحَابُ السَمَاءَ بِإِدِل كُمِر آنا-غَيَّنَ. غَيْنًا جِرَفِ ثُ لِكُمنا-

عین عید حروف حجی کا ایک حرف۔ الغین سے حروف حجی کا ایک حرف۔ ول۔

الغینة بلا پانی کے گھنے در خت۔ الغینة پیپ مُر دار سے جو میے جھاڑی۔ الاغین مِنَ الشَّجَرِ والنَبَات سر سِرَ اور لمبار مؤنث غینا بی غین

ور تمهاـ موتت غينا عن عين. الغَيْهُم تاريكي-

غيًّا تَغْيِيةٌ وَأَغْيًا إغْيَاءًا. الغَايَة اى الرَّايَةَ جَسَنُرًا گَارُنَا فَيَاءًا. الغَايَة اى الرَّايَةَ جَسَنُرًا گَارُنَا الطَيْرِ عَلَى الشَّيِّ بِهِ نَهُ لَا يَكُورُ يُحُرُّانًا الطَيْرِ عَلَى الشَّيِّ بِهِ نَهُ لَا يَكُ جُلُه بِهِ مَعْمِر اَغْيًا السَحَابُ بِادَلُ كَا الْكِ جُلَّه بِهِ مَعْمِر جَانًا الرَّجُلُ شَرَافَت يا معالمه مِن اثبتا كو بَهِنَا۔

الفَوْسُ فِیْ سَبَاقِهِ گُورُے کا حد مقررہ پر پہنچنا۔

غایا مُغایاةً القَوْمُ فِی رَاسِه بالسُیُوْف: کسی کے سر پر تلوارول کا بلند کرتا۔

تَغَایَت. الطَیْرُ عَلَی الشَّیْ : بُرِنُده کا مندُلانا۔ کہا جاتا ہے "تَغَارُواْ عَلَیْهِ حَتّٰی قَتْلُوْه، یعنی ایک دوسرے کی اعانت کی یہاں تک کہ قل کر دیا۔

الغَايَةُ مِن - حِمندُ التَّجِه - نَ عَايَات. وَعَالَىٰ الْعَالَةُ مِن الْمَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

کی لے۔ کہا جاتا ہے "أنْتَ بَعِیدُ الْعَایةِ" ہو۔ جیسے بادل۔ گرد و غبار ج غیایات. الْمُغیَّا جس کیلیے غایت مقرر کی گئی ہو۔ یعنی تمہاری رائے درست ہے۔ الْغَید فی کا مادہ دیکھئے۔ کہا جاتا ہے "الْغَیدُ لَا لَدْ حَلُ فِی الْمُغَیَّا" الْغَیدُ دیا : چوڑے پھولوں والا مالٹارنگ کے ایمنی صد محدود میں داخل نہیں۔ کی مجرائی۔ ہر وہ چیز جو انسان پر سایہ انداز ہے والا پودا۔



ف: الْفَاءُ بيبوال حرف بنيادي حروف مين ہے۔ شغوی حروف (ہونٹ کے ہونٹ کے ساتھ ملنے کی وجہ سے ادا ہونے والے) سے ے۔ بحراب جمل اس کاعدد (۸۰) الفاء پر حرف کئی معنوں میں مستعمل ہے۔

يه رف ماسيد من ماسيد . قام زَيْدُ فَعَمْرُ وَ. (۲) تَعْفِيبُ مِنْ خَبِسَ زَيْدًا فَقَتَلَهُ. (۳) سَبِيِّتْ مِنْ ضَرَبَ زَيْدًا فَمَاتَ. (۳)

ب رابط ہے اِن کُنتُم تُحِبُونِنِی فَاحْفَظُو وَصَایَای شِرِ جِوابِ تُحِبُونِنِی فَاحْفَظُو وَصَایَای شِرِ جِوابِ شِرط مِیں جِیے الَّذِی یَاتِنِی فَلَهُ دِرْهُم

(**ہ**) ناصہ مضار*ع کیلے* بتقدی<sub>ر</sub> اُ<sup>ن</sup> چیے ذُرْنِی فاکرمک

(۲)استیناف کیلئے جیے یَقُولُ کُنْ فَیَکُوْن (۷)زائیوہ جیے زَیْدٌ فَلَا تَصْرِبِهُ. خَرَجْتُ ُ فَإِذَ ۗ الْأَسَدُ فِي الدَارِ. وَلَمَّا قُمْتَ فَإِذَ ۗ الْأَسَدُ فِي الدَارِ. وَلَمَّا قُمْتَ

إفتات. بوايه رائي من مفرد مونا اكيلا على الباطل بحزلينا

أَفْتُئِتَ احانك مِرجانا-

فَقُمْنَا

فَأَدَهُ (فَ ) فَأَدُا وَل ير مارنا ول بر لَلنا فأدَ الخُوفَ فَلانًا: بِرَدْل بنانا اللَّحْمَ فِي النَّادِ : مُوشت مُهونا النُّحْبُر : روني كوبهو بهل

میں ڈالنا فَئِدَ فَأَدًا وَفَئِدَ (س) فَأَدًا. دِل کی <sub>ت</sub>یاری

والاہونا۔ افغاد الرُجُلُ: بھونے کیلئے آگ جانا۔

اللَّحم فِي النَّارِ مُوشِت بَعوننا. تَفَ**أَدَ**ت. النَّارُ بَرِّ كَاجِنا.

الفُوَاد ول به بسااه قات عقل پر بھی اطلاق مِوتَابِي- جَ ٱلْفَئِدَةُ أَ

الْفَئِيَّةُ بِآكِ بِهنا موا بردل: اللافؤود. بھو بھل کی کی ہوئی روثی۔ 

ا**لمُفْتَأُد** بَهِ مُن طنح كي حكه به

المِثْفَادُ وَالْمِثْآدُ وَالْمِثْأَدَةُ. أَسُ

مَ فَائِد ومَفَائِيدُ. آلمَفْؤُودُ: ول كي بهاري والا برول ـ

مجو بھل کی کی ہو ئی روٹی۔ بھنا ہوا۔ فَأَرَ (فِي) فَأَرًا التُّرَابُ مَنْ كُودنا.

الشَّعُّ: د فن كرنا\_ چھيانا\_

فَئِرَ (س) فَأَرًا. أَلْمُكَانُ: بهت يوب والا

الفَارِ. سِ يَوِيالِ جِي فِئْرِائِيٍّ وَفَئِرَةٌ وَاصِر (ٱلْفَارَة) نه كرومؤنث دونوں كيلئے۔

الفَأَرَة. مثَك كانافه -مَكَانٌ (فَئِرٌ) وَأَرْضٌ (فَثِرَةٌ ومَفْأَرَةٌ)

بهت چوموں والا مكان بهت چوموں والى

فَأْسَ (ف) فَأْسًا. الخَشْبَة: كَارِي كو کلیاڑی ہے تھاڑنا الرَجُلَ کلیاڑی ہے مارنا۔

مرکے پچیلے ہمتہ پرلگنا۔

الْفَالْسُ مَنْ يَعْمِرُهُ كَارِي بَهِي بغيرِ بهمره كے بولا جاتا ہے اور کہا جاتا ہے (فَاسٌ) اور سے مؤنث

ای ے ج افؤس و فؤوس فاس الراسِ سر کے پچھلے حصة کی اُبھری ہوئی بْرى \_ فَأَسُّ الْفَعِ بَمنه كا وه كنارا جس ميں رانت بين فأمن اللجام إلام كاوه لوباجو

گھوڑے کے مُنہ میں ہو تاہے۔ **فَافَا فَافَاۃً. الرَجُلُ: ح**رف فالل**َاکثر بول**نا۔ صفي (فَأَ فَاءٌ وَفَأَفَأَ) فَأَقُرن فُؤَاقًا بَكِي آنار

فَأَلَهُ تَفْئِيلًا. بالشَّيِّ اللَّه عَالِيار

تَفَأَلَ وتَفَائلَ وإفْتأَلَ. به: اجها شُكون لينا الفَال . نیک شگون ۔ جسے مریض کس کو یا سالم کہتے ہوئے سے تواس سے یہ سمجھے کہ صحت ہو جائے گی۔ کہا جاتا سے "لا فال

عَلَيْكَ" يعني تيرے اور كوئي ضرر نہيں۔ج فُوْلُ و أَفْؤُلُ.

فَأُمُ (ن) فَأَمَّا. مِنَ المَاءِ: إِلَى ت

سراب ہونا۔ فَأَمْ وَفَئِمَ فَأَمَّا وَتَفَأَمَ. الْبَعِيْرُ: گُھاسے ييمنه كبرنا\_

فَأَمَ وَأَفْأَمَ. القَتبَ: بالان كو وسيع كرنا ـ أَفْأُمُ الدَّلُوِّ: وُولِ بَعِرِنا.

الفِئَام. لوگوں کی جماعت اور اس لفظ سے واحد نبير نَ فُوُمٌ كَهَاجًا تَابِ قَطَّعُوهُ (فُؤَمًا) لعنیٰ <sup>ن</sup>کڑے <sup>ن</sup>کڑے کرد ہے۔ فَأَى يَفَاى فَأُوا وِفَأَيًّا. رَاسَ فُلَانَ: كَ

کے سر کو تلوار نے بھاڑ دینا۔ ا**فا**ی. تنگ وادی میں پڑنا۔

تَفَأَى القَدْحُ: بِالدَكَا كِشَارَ إِنْفَأَى كِلنَا الشَّيِّ : بِيشِرْدِ

الفأو س دو پہاڑوں کے درمیان شکاف۔ وادی میں تنگ جگد۔ مینی جگد۔ ربت کا تودہ۔ رات۔ آفآب غروب ہونے کی جگد۔ پہاڑوں کے درمیان عمد وزمین۔

الفِنة. بَماعت رُوه جِفِنَات و فِنُون.
فَتَّ (ن) فَتَّا وَقَتَ الشَّمَّ: أَكُلُون فَ مِعْوِثُ وَمَّتَ الشَّمَّ: أَكُلُون فَ مَعِوثُ جَعُوثُ كَرُن كَرَنْ اللَّهِ التاب "فَتَ فِي سَاعِدِه" يعنى اس نے اس كو كرور كرديا فَ قَتَ فِي عُضُدِه" يعنى اس كى توت توژدى اوراس كے اعوان وانسار كومتفرق كرديا واراس كے اعوان وانسار كومتفرق كرديا فان فان

اَلْفَتَّ. س پَر مِي پَيْن \_ كَهَا جا تا بِ "هُمْ اَهَلُ بَيْتِ فَتْ وَفِكْ وَفُكْ" لِعَىٰ وَهُ لَا منتشر بين \_

الفَتَّة الفَتَّة خَلَ مِثْلنان جو تورْی جائیں اور چقرات کے نیچ رکھ کر آگ روشن کی جائے۔
کہا جاتا ہے "هذا الا یُساوی فُتَّة" یعنی یہ میگئی کے برابر نہیں۔ مجوروں کاڈ میر۔
الفُتات جوراد

الفَتِينَة. ريزه ريزه شده چيز كاليك عمراج فَتَالِثُ.

الفَتِيْت والفَتُوْت والمَفْتُوْت. چوراكيا جوار

فَتَا (ن) فَتَا النَادُ : آگُ بِجِنانِ فَتَاهُ عَنِ الأَهُرُ كَنِ كَام سِيرُوك دِينا

فَتِیَّ (س) فَتَاً عَنْهُ: رُکتار بعولنار کہاجاتا ہے "مافَتاً (فسس) ومافِتی (س) یفعل ذَلِكَ لین بمیشہ یہ کر تارابداور یہ انعال تاقصہ میں سے ہے اور سوائے ماضی و مضارع کے دوسرے انعال کا استعال نہیں۔

فَتَحُ (ن ) فَتْحًا البَابَ: وروازه كولنا الفَناة: بإنى بہنے كے لئے نالى تكالنا ـ

البِلَادُ: مُلك پُرِغالبِ ہونا۔ مالک ہونا۔ فُخ کرناالحجاکِمُ بَیْنَ النّاسِ: حاکم کا فیصلہ کرنا اللّهُ عَلَیْهِ: سَکُھلا دینا۔ پہنچا دیناسِرَّهُ عَلَی

فَكُون كَن رِجِيدِ ظَاہِر كروينا الله عَلَى فَكُون مُوكرنا الله عَلَى فَكُون مُوكرنا وَقَتَعَ بِمِعَى فَعْ تَشديدِ مِالغ كَ لَئے ہے۔
تَفَتَّحَ جَمِعَى فَعْ تَشديد مِالغ كَ لَئے ہے۔
تَفَتَّحَ كَمُنا في الكَلامِ بِالمَال عَلَى فَكُون : اظہار كرنا اور فخر كرنا و تَضَتَّحَتِ الْائْحَمَةُ عَن الشَّيُّ : كُل جانا النور : كل جانا النور : كليوں كا كھانا إنفَتح كانا النور : كليوں كا كھانا إنفَتح كانا النور : النَّقَ كَانَا النَّفَة عَنِ النَّقِينَ عَلَى النَّفِير النَّفِينَ كُل جانا النَّور : النَّقِينَ كُل جانا النَّور النَّهُ عَلَى النَّهُ النَّهُ كُلُون النَّهُ عَلَى النَّهُ اللَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْتِ عَلَى النَّهُ اللَّهُ عَلَى النَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْتِ اللَّهُ الْهُ اللَّهُ اللَّ

السي صبانا فَاتَحَدُهُ فَيهِ يَ لِنَ لِي جانا فَاتَحَدُ بِالْأَهُرُ: يَهِلِ خَاطِب كَرَنا فَاتَحَ فَالْأَنَّا: بِهَاوَ كُرَنا اور كِي فَد وينا فَاتَحَ اللَّيْعِ: يَعْ مِن آساني كرنا المَوْأَةُ: عورت سے جماع كرنا و تَنَاقَ مَ اللَّهُ أَنْ سَكَادًا مَنْ أَذُونُ وَ بِهِ لِمِنْ مِنْ

تَفَاقَحَ. القَوْمُ كَلامًا بَيْنَهُمْ: آلِينَ مِن حَكِي خِكِهِ بالي كرناد إِفْتَتَحَ. البلاد: ملك فَحَ كرنا (واستَفْتَح)

اِهِتِيْج. البِلاد: علك ح كرنا (واستفتح) الَابُوَابَ: وروازے كولنا الْامُو بِكُلَنَا: شروع كرنال استفتح الوَجُلُ: "مدوطلب كرنال

الْهَاتِع. فارج فَتَحةٌ وفَاتِحُوْن.

الفتع. س. مدد روزی وریاوی کا جاری پانی بهاری بهل بارش ج فتوح. یوم الفتع: قامت کادن الفتع: زَبر الفتع الرائی الفتع المدن

او عند سید ادارید احبار الفُتُوْ حَات. از الی ہے جو ممالک فتے ہوں۔ الفَتْحَد. ایک مرجہ کھولنا۔ زَبر

الفتحة. أيكم تبه هولنا زبر. الفَتَاحَة. من مدر

الفِتَاحَة والفُتَاحَة وو دشنوں کے در میان فیصلہ کہا جاتا ہے ''بَیْنَهُمَا فَتَاحَات'' یعنی ان دو کے در میان خصو مثیں علالہ

الفُّتُح. كملا مواوسيع دروازه يملى موكى وسيع. شيشي.

الفُتخي. موار

الفُتْحَة كشاد كى مال ياعلم دادب برنازرج أ فُتْحَ.

الْفَاتِحَة مِن السَّئِيُ ابْدَا اوْرَاكِ سے ہے فَاتِحَةُ الْكِتَابِ جَنْواكِ۔

الفَتُوح. بهارئ مكل بارش جفُت. الفُتَاح والفِتَاح والفُتُوحَة. حكومت. الفَتَّاح اسم مبالغه عالم \_ قاض .. الإستِفْتَاح ، س اور حرف استِمْتاح ـ تحويوں كرزديك إلا ہے .

المَفْتَح. فراند و فيدرج مَفَاتِيْح. المِفْتَح بِإِلَى المَفْتَح بِإِلَى المَفْتَح بِإِلَى

المفتاح. كنجي جمفاتينج

فَتِخَ (س) فَتَخَا. وْصِلِهِ رْمُ وَكُرُّور بُورُول والا بونا\_ منت (أَفَتَخَ) فَتَخَ (ف) فَتَخَا وفَتَخَ. أَصَابِعَه: أَلْكَيُولَ كُومْ وَثْنَا اور زَمَ كُرناـ

> أَفْتَخَ. المَرْجُلُ: تَحَكَنااور سانس يُعولنا. تَفَتَّخُ. جِعلا بِبِننا

الفَتَنَحَةُ والفَتْخَةِ، چِلاً. بِغِيرَ كَلِيْ كَ اگوشى كييه والىاگوشى كوفاتم كته يير. ج فَتَخ (فَتَخات وفُتُوْخ وفِتَاخ. فُتُوْخُ الاسَدِ) ثير كے ينجے.

الأفقعُ. زم كزور وصلي جورون والد مؤنث وقاء ج فتخ، أمسد أفتخ جورك باته ياؤل والاشرر رَجُلٌ أفتخ الطوف كزور ناووالامرد

الفَتَخ وَالفَتَخَة كُ ع بازك كا بالمنى

فَتَوَ (ن ض) فُتُورًا وفُتَارًا وتَفَتَّرَ تَيْرَى ك بعد ماكن بونا اور مخل ك بعد نرم پُرُتا المَاءُ: حرارت كم بونا عَنِ العَمَلِ: كوتابى

رئا-فَشَرًا وَفَتُورًا جِسْمُهُ: كَرُورِ رَمْ جُورُونُ وَالا

فَتُرَةً وَفَتُورًا. الحَرُّ: كُم بُوناتِ

فَتَوَهُ (ن ض) فَعْوَا الْمِكُوفَ اور الكَّشَة . شهادت كه در ميان نا پنا

مهودت کے در میں ایک فَشَّر، تیزی کے بعد ساکن ہونا اور تناق کے بعد نرم پڑنا السَسَحابُ؛ مُضِرٌنا اور آباد ہُ بارش م ہونا۔ فَشَرَةُ وُ سکون و نربی پر براهیخته کرنا۔ فَتَ مالغه كرنابه

فَتُّكَ القُّطُنِّ رُوكِي وُحِنا.

أَفْتَكَ. الرَجُلُ: بمعنى فَتَكَ.

ہے مشورہ نہ کرنا۔

جھکڑ الوہے۔

فَاتَكُهُ مُفَاتَكَةً. كَعَلَم كَعَلَا قُلْ كَرِمَا فَاتَكَ

الشَّيُّ و الأمْوَ : كسى كام كو سخَّق سے كرنا ٥:

ہنر مندی ہے مقابلہ کرنا۔ مانگی ہوئی قیت

تَفَتَّكَ بِأَمْرِ ٥: خُودِرًا في سے كام كرنااوركسي

الفَاتِك فارولير بهادر ج فُتَاك كماماتا

ے "هُو فَاتِك القَلْب" يعنى وه كر كررنے

والله كهاجاتاب "مَا أَفْتَكُهُ" يعنى س قدر

فَتَلَ (ضُ) فَتُلَّا وَ فَتَلَ. الحَبْلَ: رشَّى

بنا ـ كهاجاتا ب "فَتَلَ وَجْهَهُ عَنْهُمْ" لعِن

ان سے اینے چرے کو پھیر لیا "و فَتَلَ دُوْابَةً

فُلان یعنی اس کورائے سے منا دیا۔ فَتَل

الْبُلْبُلِ: چِيمِانا۔ اور مثال ہے "مَا زَالَ يَفْتِلُ

مِنْ فُلَانَ فِي المَذِرُوَةِ والغَارِبِ يعِيْ وه

فَتِل (س) فَتَلا بعيد بِبلوون والا بوناـ

الفَتْلَةُ فتل كاسم مرة لله ك يفي ك

تختی۔ ہم ی اور بیول کے داندر کھنے کا ہرتن۔ج

الفَتَلَة سور خت عُرفُط اور عضاه كا دانه ح

فتل. كهاجاتا بي "مَا أَغْنَى عَنْكَ فَتْلَةً أو.

فَتَلَةً " لِعِني مِين تم كو يجمه بهي فائده نهيس دول

الفَتِيْلِ بِمَا بُوارِ مُؤنثِ فَتِيْلَةً : كَجُور كَي تَصْلَى

ك شكافكى بارك بن (والفَتِيْلَهُ) بدن ك

فلاں کے فریب دہی کیلئے چکر لگا تاہ۔

مغت (افتل)مؤنث (فَتْلاء) .

تَفَتَّلُ وَإِنْفَتَلَ. رَنْتِي وغيره كابث جانا-

المسك مثك كي خوشبونكالنا\_

المكلام واضح كهنايه

أَفْتَقَ. القَوْمُ : كطے بادل ير جانا۔ قَرْنُ

السَحَابُ: باول كاكل جانا الرَّجُلُ مخلف مصائب و آفات والا ہونا۔

تَفَتَّقَ وإنْفَتَقَ. يهننا وإنْفتقتِ المَاشِيَةُ:

موليني كا مونا بونار تَفَتَّقَ فُلانٌ بالكلام: زبان كاروال جوبا

الفَيْقُ ﴿ مِن كُشَلْوه جُلد - كَهَا جَاتَا بِ "خَوَجَ فُكانٌ إلى فَتَق " فلاس السي مقام كي طرف فكلا جیاں مارش نہیں اور ارد گرد میں بارش ہے ج فُتُوفٌ كَهَا مَا تَا بِي "عَامٌ ذُرٌّ فُتُوفٌ"كُمُ

الفُتُوْق. آفات جسے مرض بھوک فقیری تھوڑی مارش۔

الفَتِيْق موالى سے يهث يرف والا الصُبْحُ الفَتِيْقِ: حَيكنه والى صحر رَجُلٌ فَتِيْقُ

ديينے والی عورت۔

المَفْتُوْ ق مِنْ فَتَقَ كَيْ بِمَارِي وَالا \_

الفَیْتَق. در بان\_ برهنی لوبار \_ بادشاه\_ مَفْتَقُ. القَمِيْص: فيص كاكريان-

فَتَكَ (ن ش) فَتْكَا وفَنْكَا وفُتْكَا و فُتُو كَا . الرَجُلُ دُلير مونا بهادر مونا - تدر

بفُلان غفلت ميں پرنايا قبل كرنا۔

بَيْنَ الْقَوْمِ اخْتَلاف بيداكرانا.

فَتِقَ (سُ ) فَتَقًا. المكان بربر بروار

المسمس: آفات كابادلون مين ظاهر موثال

بارش كاسال ـ سرسنرى ـ قطسال ـ زندگى مين

الله الفَيْق والفَتَق صحر الفتاق خير كابرا پيرار آفاب آفاب كي شعاع ورخت خرماکی سفید جڑ۔ دوائیوں کا

اللسكان تيززيان مرو

إِمْرَاةٌ (فَتُقُ ومُتَفَتِّقَةٌ) تيززبان ـ جلد جواب

الفَتْقَاء كشاده شر مكاه والى ورت\_

فَيْ الأَمْو: كُنَّى كام مين اصرار كرنا مبالغد

فَتَكَ (ن ض) فُتُوْكًا. فِيْ صَنَاعَةٍ إيخ يشرين ماهر مونا في النُحسُّ خانت مين

العَجِينَ مُندَ هِي موت آئے میں خمير والنا۔

المماءَ كرم ماني كي حرادت كوكم كرنار أَفْتَوَ كُمْ وِرْ لِلْكُولِ وَالاجِونَا الشَّرَابُ : شراب كاست كروياه الداء او السُكُو: بارى با نشه کاکسی کوضعف و کمز ور کردینا۔

إستَفْتَرَ. الفَرَسُ: سواري حمورُ دي حات کی وجہ ہے تھکن دُور ہو کر آرام مانا۔ اَلْعَاتُو دَقُهُ سَامَانِ خُرِيدٍ و فروخت كا تفصيل بل

جس میں قبت سامان اور حساب لکھاہو تاہے-الفتو كمزوري فتوريه

الفتو انگشت شهادت اور انگو تھا کے در میان تحلی ہو ئی جالت میں۔ "

الفَتْو آثاجِمان كيلي مجور كاجثاني-الفَتْرَة سستی و کمزوری صلح بخار کے دوباری کے درمیان کا زمانہ وو نیوں کے

درمان كازماندج فَتُوَاتِ

والفِتَر ایک میم کی مجیل جس کے پکڑنے سے کیکی بداہوتی ہے۔

الفُتَارِ. مَن بيبوشي كي ابتدا (مَاءٌ. فَاتُورٌ) نیم گرمهانی۔

فَتْرَصَبُهُ فَتْرَصَةً كَاثِمَارٍ.

فَتَشَ (ض) فَتُشَا وفَتَشَ. الشَّيُّ: وهو تذناب تلاش كرناب فتش و فتش عنه: سوال کرنااور بحث کرنا۔

المُفَتِّشُ تفتيش (الكواري) افسر-اَلْفَتُوْشُ وہ کھانا جو روثی کے مکروں پیاز' اجمور اور کھیر وغیرہ ہے تیار کرکے اس پر کھٹائی لكالى جاتى ہے-

اَلْفِتُيْشُ زاكث

الْفَتَّاشْ. بہت تلاش وجتجو کرنے والا۔ فَتَغَ (ف) فَتُغَادالشَّئُ: روند كرريزه ريزه

تَفَتَّغ. ريزه ريزه موناك. فَتْفَتَ إِلَيْهِ فَتُفْدَةً حِيكَ يَهِكِ بات كمنا - كماماتا ے "مَا هٰذِه الفَتْفَتَةُ و الدِّنْدُنَةُ" الفَتَافِت بوشيده اتوال-

فَتَقَ (ن ض) فَتَقًا وفَتَقَ الشِّي عِمارنا الفَوْبَ : كيرے كى سيون تورنا أدهرنا

میل کی بن جو بدن کے طنے سے بنی ہے۔ کہا ماتا ب "مَا اغْنَى عَنْك فَتِيلًا" يعني من تم

كو كي من فائده نيس دے سكتار الفَتيلة: الفَيْتُنِ. برُحْيُ-المَفْتُون. س. ك. ديواند ياكل م

> الفَتَّال بهت شخ والابلبل-المفتَل بِنْ كَا ٱلد

بن-ح فَتَائل و فَتِيلات.

المَفْتُول ل على مفتول الخلق مضوط اور مختصابه واجسم والاب

فَتَنَه (ض) فَتِنَّا وَفُتُونًا وَفَتَّنَه وِ افْتَنَهُ تعجب میں ڈالنا۔ ماکل کرنا۔ فریفتہ کرنا۔ فتنہ من والنام فَتَنَ الوَجُلُ: فِتَنْهُ مِن يِرْنام (لازم ومتعدى) صفت (فاتن) ج فتان.

فَتَنَ (ضُ) فُتُونًا وفُتِنَ. إِلَى النِسَاءِ: عور توں ہے بد کاری کاار ادہ کرنا۔

فَتَنَ (صُ فِينَةً ومَفْتُونًا فُلانًا: مُمراه کرنا۔ آزمائش کرنا۔

فَتْنَا. الشَّى طِلنَا فَلَانًا عَنْ رَايِهِ: رُوك

فِتْنَةً. الصَائعُ الذَهَبَ: سَارَكَا سُونَے كُو بكعلا كركھوٹا كھر امعلوم كرنا۔

فتين وأفتين مصيبت زده موكرمال ياعقل جاتى ربنا فِي دِينِه اعراض كرنا-

افتتن فتنمين يرنام افتتنه فتنمين والنار تَفَتَّنَهِ فَتنه مِن دُالنَّے كَيلَّة تكلف كرنا۔

الفَاتِي فا- چورا شيطان احق ست مراه

اللفتان سر حال متم اور ای سے ہے "العُمْهُ فَتِنان" يعني عمر كي دو تشميل ہيں۔

الفتنة س. آزمائش عمراني وكفررسوائي ـ ر نُخَـ دیوانگی۔ عبرت۔ عذاب۔ مرضّ۔ مال و اولاد اختلاف آراء و و قوع جنگ و جدال ج

الفَتَان بهت فتنه الكيز- چور- شيطان-سار- الفَتانان جاندى وسونا-

الفَتَّانَة. مؤنث- فَتَّانَ كُسُوتَي-الفینین پھریلی زمین کہ جس کے پھر جلے

موئّ ملي مول ف فُتنّ . ذَهَبٌ فَتِينُ الله

فَتَا يَفْتُو فَتُوا الرَجُلَ سَخَاوِت وجوانمردي میں غالب ہونا۔

فِتِي (٧) فَتَى وتَفَتَّى تَفَتَّيا جَوَالِ بُونال فُتِّيَ تَفْتِيَةً وِتَفَتِّي تَفَتِّيا. فُتَيت البنت و

تفتت پردہ تشینی کرنا۔ لڑکوں کے ساتھ کھیلئے سے اُرکنا۔ تَفَتَّی الرَجُلُ: صاحب سخاوت ہونا۔ جوانمر دبنا۔ کہا جاتا ہے ''أَبْوَ وُ

مِنْ شَيْح يَتَفَتَّى." أَفْتَنِي أَفْتَاءً. فَلَانًا فِي الْمَسْأَلَةِ: فَوَكُ

فَاتِي الرَجُلُ جُوانمردي مِن غالب مونا-

تَفَاتِني صاحب سخاوت بونا يجوانمر دي ظاہر كرناب تَفَاتُوا إلى العَالِم في فَوَى دريافت كرنے كے لئے مانا۔

إسْتَفْتِي استفتاءً! العالم في مسالة: فوكاطلب كرناد

الفَتَاءُ والفُتُونَ فِي جِوالي للفُتُوَّةِ: سِخَاوت کرم۔مروت۔

الفُتوى والفَتوى والفُتيا. شرعى مساكل میں اہر شریعت کا فیصلہ ج الفَتَاوی

و الفَّتَاوِي الفَتى نوجوان- كى غلام- اس كا منى فَتُوان و فَتَيَال اور فَ فَتَيَان و فَيْتَةٌ و فِتُو قُ وفتو وفتى وفتي

الفَتيان ولارات

الفَتَاة فرجوال عورت - باندى - ج فتيات

وفَتُوَات.

الفَتِيُّ. بمراكب جوان سال في فِتَاعٌ و أَفْتَاء مؤنث فَتيَّةً.

الْفَتِيَّةُ سفيد يُعول كاليك فتم-

المُفْتى قامابرعلم فقه جومساكل كاجواب

فَتُ (ن) فَنَا القُفَّة لُوكري سے بھير وينا- الحارُّ بالبارد صُنْدَاكروينا- جوش كم

کرویٹا۔ انْفَتَ الْعُوْدُ لَكُرُى كَانُومُا الْهَ جُلُ شَكِيتِهِ دل بوتا

نَمَرٌ (فَتُ ) متفرق مجور المَفَقّة. زيادتي كثرت.

فثغ ورك

فَيَّا (ف) فَنا وفُنُوءًا القِدْرَ بالدِّي كا جوش مُعندا كرنا الغَصَب عُمة كي تيزي كم كرناالشي عنه روكناك

أففأ المحكنان ست مونا مالمكان اقامت كرنا (و إنْفَعَلَ) الحوَّ كري كاكم مونا-

فَتَجَ (ن) فَشْجًا الشَّيِّ كُم كُمَّا المَاءَ الحَارِّ بِالْبَارِدِ كُرِي كُم كُرِيًا (و فَشَجَ واَفْتَجَ واُفْتَحِيَ بُوجِمُل ہوتا۔ کہا جاتا ہے "فَلَانَ بَحْرٌ لَا يُفْتَحُ " فلان بحرنا بيداكتار إ -

الفَاثِج. فاحالمه أو نتنى فَوَاثِج. الفَانُورِ سُكُر خام كي مير - آفاب كي تكيد فرش\_ براپیاله به شرباکا برتن به جاسوس به فَتَغَ (ف) فَتْغًا. رَاسَةٌ: كِمُورُنا-

فَجُ (ن) فَجًا القَوْسَ كَمَان كُوكُمْنِياً-ما بين رجليه كشاده و بعيد كرنا- فَجَتِ النَاقَةُ لِلْحَلْبِ: أو نثني كا دويت من المنكس

فَجَ (١) فَجَجًا عِلْتِي مِن الْكُول كَ ورمیان کشاده بونا۔ صفت (اَفَجَ) مؤنث

(فَجَّاء) ثَ فَجِّ. أَفَعَ. مَابَيْنَ رِجْلَيْهِ: كثاده اور بعيد كرنا-

مَعْت (مُفِجٌ) فِي المَشْي جلدي چاندوره مِن فِينَا أَفَيُّ الْأَرْضَ بِالْمِحْوَاثِ: اللَّهِ عَلَى الْمُحْوَاثِ: اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى

تَفَاجً لَا تَكُين كِعِيلًا كرچلنا إنْفَجَت ، القَوْسُ : كمان كالمنح جانا-إفْتَجَ. الرَجُلُ وركم مِن چلنا-

الفَح درهد دو پہاڑوں کے درمیان کشادہ راستر فيجاج

الفُجَاج ورهدوويارول كدرميان كشاده

الفِجُ والفَجَاجَة. مِنَ الفَوَاكِه وغَيْرَهَا:

کامیوه وغیره۔

الْفُجّة، دو بماروں ك درميان كشاد كا - كما

ماتا ہے فکلان یَمْشِی (مُفَاجًا) لیخی فِلانْ

الافجيج. كشاده وادى تك وكرا

جن کی معیت کونالیند کیاجائے۔

الرَجُلُ: احانك آجانا - جلدي كرنا-

الفُجَائَة. س اجاتك ـ

الفُجَائية مجى كهاجاتا --

كرناالقناة نالى تكالناك

نافرماني كرنابه مخالفت كرنابه

الفَجُج. كالل وسنست لوك المن لوك

فَجَا (ن) وفَجِيٌّ (٧) فَجَأَ وفَجْأَةُ

و فَجَائَةً و فَاجَأُ مُفَاجَاةً و افْتَجَا افْتِجَاءً.

حَرْفُ (المُفَاجَاة) لفظ اذا ے جے

خَوَجْتُ فِاذَا الْأَسَدُ بِالْبَابِ أَوْرِ اللَّ كُو

فَجَوَ (ن) فَجُرًا المَّاءَ يَالْي بِهَامْ عِلْرَى

اللَّهُ الفُّجُوزَ: فَجَرَ طَلُوعَ كُرِنَا فُلَانًا: حَجِثُلُانَا۔

فَجَورُ (ن) فُحُورًا. عَن الْحَقِّ: عَاور

عَنْ سَوْجِهِ زَنِ سے ایک طرف کو جمک

فَجَوَ (ن) فَجُرا و فُجُورًا. حجوث بولتا-

زنا كرنا\_ كناه كرنا\_ كمرور نكاه والأجوناً مُو هُمْ:

فَجُورَ المَاءَ إِنْ بِهِانَا جَارِي كُرِنا تَقْدِيد

مبالغہ کے لئے ہے۔ الرَجُلَ: بدکاری کی

فَاجَرَ فِجَارًا وَمُقَاجَرَةً المَوْأَةَ الرَا

أفجو جموت بولنا رناكرنا كفركرنا حق

ہے تحاوز کرنا۔ فجر میں داخل ہونا۔ مال کثیر لانا

مجرنا \_ خراب ہونا \_

مِنْ مَوْضِهِ: صَعِيجُ وتندر مت بونات

فَجِورَ (س)فَجَوا فياضي كرنا-

طرف نسبت کرتائیا

الينبوع چشم حارى كرنا-

ٹا تگیں پھیلائے ہوئے جلتاہے۔

ہے بکثرت آ جانا۔

فجر

و تَفَجَّرَ. المَّمَاءُ: پاِنْكاجارى،وناـ الصبح: صُح كاروش بونابالعطاء فإض كرنا\_إنْفَجَو عَنْه اللَّيْلُ: راتكافتم بوناـ

ارنا\_إِنْفَجَر عَنه اللَّيْلِ: رَاتِكَا مُمْ بُوناً-اِفْتَجَرَ. فِي الكَلَامِ: گُوزاً- بناوئي بات كهنا..

تَفَاجَوَ. القَوْمُ: گناہوں میں منہک ہونا۔ الفَجَر. بخش عطید بھلائی۔ مال و کثرت مال الفَجو. س صح کی روشی۔ کہا جاتا ہے «طریق فَجو" یعنی کھلا ہواصاف راستہ

عویی جبو ساجر کا اسم مرة - کها جاتا ہے "
در کیبَ فَجُوةً" وہ جبوٹ پر سوار ہوا یعنی جبوق بات بنائی اور یہ کلمہ تانیٹ اور علیت کی وجہ سے غیر منعرف ہے۔

ر به من الوادي: وادى كاور عصبه جس مين الى بهدر بابورج فحر .

الفُجْرَة والمَفْجَرَة والمَنْفَجُر: بِالْ بَنِهِ كَ جُدَهُ مُنْفَجَر الرَّمَل: رَيَّتَان بِمُراسَّد فَجَار. الْخَهِر كَاسَم بِ اور معرف مِ فَيْكَ "فَحَمْلَتُ بِرَّةً واحْتَمَلْتِ فَجَادِ" أور

عورت کیلیے بھی فیجارِ جمعنی فاجرہ آتا ہے اور صرف نداہی کی صورت میں استعمال ہوتا ہے۔

صرف ندای می صورت بین استعال ہو تاہے۔ الفِهَادِ کشاده رائے جو دو پہاڑوں کے درمیان ہوں۔

رِ يَنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

الفَاجرَة. مُؤسفًا جر. كهاجا تا المُهِيْنُ فَاجِدَةً" لِين جمولُ قسم-

الفَجور لاانيه زاني كنابول مين منهك

الفَاجُور ﴿ زَنَاكَار ـ كُنَامُول مِن مُنهِك ـ ﴿ فَجَوَ (ن فَجُوا حَكَم رَنالِ

فَجَسَ (س)فُجْسًا. تكبر كرناد شرارت كرفرادت محرفه الله عالب آناد

أَفْجَسَ. باطل رِ فَخِرَكُرنا-تَفَجُّسَ. عَلَيْهِ: تَكْبَرَكُرنا-بِرَالَى ظَاهِرِكُرنا-

فُكَرِنَا: فَاجْرِيانَاـ اِنْفُجَوَ، عَلَيْهِمُ الْعِمُونُ: وَشُمُونَ كَلَّمِرِ فَ الْعَجْشَ (نَ كُلُجْشًا. سر تَوْرُنا-چِوْرَابِنَانَا-

فَجَعَهُ (ف)فَجْعًا وفَجَعهُ دردمند كرنا-معيبت زده بنانا- كهاجاتات في في ماله وبماله اس كومال كي وجه سي مصيب لاحق

اَفْجَعَتْهُ المُصِيْبَةُ: معيبت ده كرنا-تَفَجَّعَ وردمند بونا صله ال كالام ب-الْفَاجِعِ قار بِنا عُم جوانسان كولا حق بو-جدائى كاكوار كهاجا تا ب"إغراق فاجع" ورو منذ عورت رَجُلٌ (فَاجِعٌ و مَتَفَجَعٌ) دردمند معيبت زده مرد حرت وافسول

كرنے والامرد-مَوْتُ فَاجِعُ وَفَجُوْعٌ. مصيب لانے والی موت۔

الفَاجِعَة. مُصِيت الْفَاجِع. الفَجِيْعَة. مُصِيت الْفَجَائِع. فَجَلَ (ن)فَجُلًا وفَجِلَ (٧)فَجُلًا. المَّذُ وَهِ اللهِ مُعْلِمِهِ الْ

الشَّيُّ : وْهِيلَا اور مُوثَامُونَا ـ فَجَّلَ الشَّيِّ : چِوژاكُرْنا ـ افْتَجَلَ الأَمْرُ : ايجادكُرْنا ـ

الفَاجِلِ. فاجواري. الأُحُا والفُحُا وموليواصفَحَ

الفُجُلُ والفُجُلُ. مولى واصفُجَلة. الفَجَّال. مولى بحج والا

الكافعل وه فخص جم عدونوں قدموں كدموں كدموں كدموں كارہ

فَجِمَ (س)فَجَمًا. مولِ جُرْب والابونا-صَعَد افْجَم)

تَفَجَّهُ وانْفَجَمَ. الوَادِى: وادى كاكثاره بونا فَجْمَةُ. الوَادِى وَفُجْمِتُهُ: وادى كَلَّاده كثاره جُد.

أَفْجَنِ سداب كَلَاكُ لَى داومت كُرنا-الفَيْجَنِ سداب (أيك تتم كل كُلاس) - فَ فَجَا يَفْجُوْ فَجُوْل البَابَ: دروازه كمولنا

القوس: كمان تعينيا-

فَجِی یَفْجی فَجًا. پنڈلیوں یا پیرول کے در میان دوری کرنار صفت (اَفْجی) مؤثث فجواء فجیت القوس: کمان کا مختیا ہوا ہوناللّناقة: اُونْمُنی کا برے پیٹوالی ہونا۔

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

یات کرنا۔ تفاحش الاَمْزُ آبادت بین/زیادہ ہونا۔ تفاحش عکیہ بلسانہ: پدکائی کرنا۔ استعال رچز كيائة آناب جيس كرى وغيره فَحْفَح خَرائے لینا۔ آواز پر جانا۔

گالی بنانا۔ الفاحِش فہیج۔ بدخلق۔ بہت بخیل۔ ہر وہ عبن چز جو عد ہے بڑھ جائے۔ کہا جاتا ہے علمان قاحش جبکہ اتنازیادہ نصان ہمرجاہئے جو عاد ثا برداشت نه کیا جاسکتا ہو۔ (تُحَلِّ فَاحِشْ یعنی قول یا جواب میں حدے گزرنے والا مؤنث

الفَاحِشَة زنار بهت سخت مليج كناه ج فَهُ احش

الفَحْشَاء زناربت يخت فتبج كناه القُحَّاشُ فَاحْقُ كَا اسم مبالغه مؤنث

الفُحْشِ س فتيح قول يانعل-المُتَفَخِّسُ بِزُبان بِحِيدٍ أَحَصِ . , فَحَصًا عَنْهُ تَنْتِينُ كُنَامٍ

مود كريد كرنا المنظرُ التُوَابَ بارش كامني كو كود كريد كرنا ھود کرید کرنا اکٹ بلٹ دینا التوا<sup>ب ک</sup>ودنا بو جله پاؤل سے کھودنا۔ الطّبی ہرن کا تیز دوڑنا

م هودنا الطبى برن كا تيز دورتا للخجزة ون كي لي آسيم مكرينانا فاحصه فحاصا ومفاحصة

دوسرے کے عیوب اور بھیدوں کی تلاش وجتجو كرنا فَحُصَهُ و أَفْحصَهِ. عَنْهِ رُور كرنا

تَفَحَّصَ وَافْتَحَصَ عَنْهُ مُحَود كريد كرنا الفَحص سامتحان- ہر رہنے کی جگد-ج فُحُوص

الفَحْصَة فصكاسم مرة عاوز نخدان-الفَحِيْص مَا تَقَى كَ عَيْبِ اور بعيد كي اوه

میں رہنے والا۔ الفحاص بہت تلاش و جبچو کرنے والا۔ " شار زائد

المَفْحُص الرَّهاجو سِنْك خوار نے انڈے

ريخ كيليج بنايا موج مُفَاحِص كها جاتا ب ليش له مُفحص قطاةِ

الافْحُوْص بمعنى مفحص بالفَاحِيص.

فعض (ف) فعضا توزنا اكثراس كا الفَحْفَاح و مخص جمري آواز بره كي مو-بهت يولنه والإرمونث، فحفاحة

ٱرْضُ (فَيْحَقُّ)شِارهز مِن فَحَلِرنَ فَحَلَا وَافْتَحَلَ الِلَهُ فَحَلَّا فَحَلِرنَ فَحَلَا وَافْتَحَلَ الِلَهُ فَحَلَّا كريما عده ساند جقتي كيلية وهو ندنايه

تَفَحُّلُ مِائدٌ کے مثابہ ہونا ور خت كاب يهل بونا . استفحلت السفحل الأمر يوا بونا . 

فُحُوْل الشَّعْرَاء : ننيلت ركنے واسك شعرامہ ہجو کرنے میں غالب ہونے والے

شعراب الفَحْل والفُحَّال و مجورج فَحَاحِيْل الفَحْلَة مِنَ النِسَاءَ تيز زُبان عورت.

الفحدة بس أيان والى جو جس عورت كال أن نهور الفحلة والفحولة والفحالة مرداكي الفَّحِيل بمعنى فنل ماحب مردى .

فَحِیْلُ شریف فَحُمُّا جواب سے ساک

البِنْرُ إِنْ عَبِرِ الْمُؤْمِدُ البِنْرُ إِنْ عَبِرِ الْمِنْرُ الْمِنْرُ الْمِنْرُ الْمِنْرُ الْمِنْرُ

عالم أَوْ فَجِم فَحْمًا وَفَحَامًا وَ فَحَامًا وَ فَحَامًا وَ فَحَامًا وَ فَحَامًا وَ فَحَامًا وَ فَحُومًا وَافْحَم الصّبِي : عَلَمْ كَا رُوتِ

روت آوازبند بونا. فَحُمْ (لَ فَحُومًا و فَحُومَةً كَالابونار فَحُمْ النَّسَى كَالارنار

أَفْحَمَهُ وَلِيلَ وَمِرَ كُوْفِامُوشُ كُرُونِنا لِكُمَا "هَاجَاهُ فَاقْتَحَمَّهُ وَ "وَجَدَّهُ

عاتا ہے۔ مفحماً "یعنی اس کی ہجو کی اور خاموش کر دیایا نسست فاموش بالما یعن وہ شعر کہنے پر قادر نہیں تھا المحم الرجل عشاء کے وقت کی تاریک میں

تفاجى كثاده حكه بونا-إِنْفَجَى. البانب: دروازه كانا دروازه كانا القَوْمُ عَنْ اللَّقُوسُ بَمَانُ اللَّقُوسُ بَمَانُ فُكَان على مهونا - بث جانا -

سنج مانا۔ الفَّجُو أُهُ رو چيزوں كے درميان كشارگير سر فُجوات مكان كاميدان - صحن - كشاده جگه ج

وچېد د. الفجوًاءُ وَنَ الْفَجَى شاده زين فَجِى يَفْجِى فَجْيَ بَهِ فَي بَهِ فَي الْوادِى. فَجَى تَفْجِيةً الشَّمَّى ظَهِرَ كُرناد زَمَّا كُرناد الشَّيُّ عَنْهُ وَور كرنا عليمه وكرنا-الفَّجى إفْجاء الرَّجُلُ إِلَى بَحِس بِرْحَرِجَ

م وسعت كرنا-فع (ن ض) فعمًا وفعيعًا وتفعاحًا

النَّائمُ سونے والے كا خرائے لينا الافعى:

سانب کا چنکارنا۔ فَحَدُّ الْفِلْفِلِ مِن کَی تیزی۔ الفُحْم بِهِ كَارِ نَهُ وَالْحِيانِيةِ الفَعَى مَا نِيكِ الْفَعَى مَا نِيكِ الفَعَى مَا نِيكِ الْفَعَى مَا نِيك

مَنِي آواز فَعَجُ(ن) فَحُجُّا بَكْرِكُرنا فَحِجُ(س) فَحَجُّا وَفَحَجَةٌ وَفَحَجَ قِيْ مَشْيَتِهِ : قدم ك الك صتر كو قريب إور ایر یوں کو دُور کرنا۔ صفت ﴿ اَفْخُعَ ۗ ﴾ فَحُجُ اَ فَخُحُ

ريس رخليه ناگول كويميلانا افتحج غَنِ الْأَمْرِ ركناربت جانار تَفَحَّجَ الرَّجُلُ الْكُولِ كُو يُعِيلِانار

اِنْفَحَجَتْ سَاقَاهُمِ الرَّهُ وَلَا لَكُونَا لَهُ الْمُاءِ فَحَسَر(ف) فَحْسًا الشَّيْ مِنَ الْمَاءِ وغيره: التم من لي كر زُبان سے جاثا۔

جول کوہا تھے جانا۔ تفیخس فی مشیّتہ ازے جانا فَحُشَّ (کِ) فَحُشَرِکِ) مر موناء فَحُشتِ المَواَّةُ: فَيْجَ بُونَا اور يُورُّحَى موناء

بونا فخش به طعن و تشیح کرنار اَفْحَشُ و تَفَاحُشُ بُرِی بات کهنار بُری

وافل بونا الْهُمُّ السَّاعِرِ عَم نِي شَعر كَمْنِي ے مع کردیا۔ الفَحم والفَحَم والفَحِیم کو کلہ۔

الفَحْمَة ، كُو كُلُول فَحْمَة اللَّيْلُ: سخت تاركي ج فيحام و فعُموم.

الفُحُوْمَة سابى

الفَحَّام كو كله يحين واللهج فحَّامة. الفَحُوم جواب نددے سکنے والا۔ الفَاحِم. فا مَاءٌ فَاحِمٌ عَمر ابواماني.

الفاحم والفحيم كالا

المفحم فارجواب ملم : فاموش كروس والاجواب

المُفْحَم به لاجواب شعر نه كه كخ

المُفْحَمَة كو تله كي جكه

فَحَا يَفْحُوا فَحُوا أَوْ فَخْيٍ. بِكُلامِهِ إِلَيْ كَذَا: اين كلام ي كسى مضمون كى طرف اشاره کرنابه

الفَحَا والفِحَى ماله يا فتك ساله ج أفْحَاء.

الفَحْوَى والفَحْوَاءُ وَالْفُحْوَاءُ مِنَ

الكَلَامِ مِضمون كلام ج فَحَاوِ فَخَّتْ (ش) فُخَّا وفَخُخَّا

ر جُلَاهُ: فاتكون كا كمزور موناله صفت (أَفَخُ) مؤمث فَحَّاء ج فَحَّ

فَخَّ (ن) فَخَّا وفَحِيْخًا الْفَتَخَّ النَّائِلُمُ خرائے لیزا فخت الافعی سانے کا بعنكارنابه

الوَ الْحَة خوشبوكا بحر كنار

الفَخِّ عال ج فَحَاخ وفَخُوخ كَهَا جَاتًا ے "وثَبَ فَكَانٌ مِنْ فَخُ الشَيْطَانِ" لِعَيْ

الْفَحَّة فرافي لينے والے كى نير مندى

فَحَتَ (ف) فَخْتًا السَفْفُ: حَمِت مِنْ سوراخ كرناد اسة بالسيف مرير الوار ارنا الشُّيُّ : كان الإنَّاءَ : برتن كولنا فَخُتَ

الوَجُلُ حِموبُ نُولنا. فَحَتَت. الفَاحِتَة فاخت كاكوكوكرنا

تَفَحَّتُ فَاخته كي حال جلنا \_ تعجب كرنا \_ انْفَخَتَ السَفْفُ: حيمت كاسوراخ وار

الفَخْت مريه حال وحيت ميس كول سوراخ حائد كى روشى ياس كاساسير

ألفَاخْتَة فَاخْتَرْجَ فَوَاخِتَ فَحَجَن فَحَجًا الرَّحُلُ كَبر كرنار

فُلَانًا و به ويك مارنااور براكي ظاهر كرنا فَحِبَ (س) فَخْجًا جدا جدارانول والله

بونا\_مغت (أَفْخَجَ) فَحَذَهُ (ن ) فَحُذًا ران ير مارنا ران كُو تورناله فُخِذَ اس كاران تور كئي

فَخَذ قُومَهُ: قبل قبل كويكارنا بينهُم جدا مداكرنا القَوْمَ عَنْ فُلَانَ مرونه وينا فَلَانًا:

قبلہ سے بھگادینا۔ تَفَخَّد. معامله عيه عناد تَفَخَّدَهُ كي

کی ران برران رکھنا۔

إسْتَفْخُذُ حَكَ مانا للطيع بومانا . الفَحْدُ والفِحْدُ والفَحِدُ رَانَ كُلِّمُهُ

مؤرث ہےج أَفْخُاذ

الفَحْدُ قبله ج أَفْحَادُ بِهِ كُلِم مَرْكُ بِدِ فَخَوَ (ن) فَخْرًا وَفَحْرًا وَ فَخَارًا وفَخَارَة وفِحِيرًى وفِخَيْرَاءُ وإفْتَخَرَّ.

فخر کرنا۔ فَحَرَهُ: فخر کرنے میں غالب ہونا۔ فَجَرَهُ (ن) وَفَحَرَهُ وَأَفْخَرَهُ عَلَى فكان فخرك ني من فضيات دينا

فَجَرَمِنْه (س) فَخْرًا وَتَفَجُّو. نَكُ

سجمنا ال جرهانا - تكبر كرنا -فَاخَوَهُ فَخَارًا ومُفَاخَوَةً فَخُرَرَ فِي مِن

غالب ہونا۔ تَفَاخُو. القَوْمُ: بعض كابعض ير فخر كرنا - بر

ایک کادومرے کے مفاخر پر فخر کرنا۔ اِسْتَفْخُورُ الشَّی: قابل فخر سجمنا۔ قابل فخر

بنانا\_ الفَخْرِ والفَحْرِ. سفضيلت\_بزائي\_

الفَخْرَة فخر

الفَاحِو برجِزين كاعده الفِحِير والفِحِيرة. ببت فخ كرنے والا تا

مالغہ کے لیے ہے۔ الْفَحُورِ وَالْفَحِيْرِ . فَحُرَكِرِ فِي وَالا الْفَحِيْرِ :

فخر کرنے میں مغلوب۔

الفَخَار فَشَيري كِي بوكي مني واحد (فَخَّارَةٌ)

الفَخُوارى فَمَكرى بيخ والاكمهار الفَاحُور أيك شم كالهولج فَيَاحِير. المَفْخَوْة وَالمَفْخُوة. افعال حمده وه يز

جس يرفخر كيامات\_ج مفاحو فَخُزُّ (نِي) وَفَخِزَ (س) فَخُزًا وَفَخَزًا وتَفَخُّوزُ تَكبر كرنا برائي ظاہر كرنا ـ

الفَخْوَ. م فضيلت \_ فَخَشَ (ف) فَخْشًا. الْأَمْوَ: مَالَعَ كُرناـ

فَخْفَخَ فَخْفَخَةً. الرَّجُلُ: لغووباطل كرنار الفَخْفَخَةُ. س كاغذ يا نے كيرے كى كفر كمزاهث.

تَفَخُّولَ. علم و و قار ظاہر کرنا۔ عمرہ کپڑے

فَخُمَ ()) فَخَامَةً موثابونا عظيم الرتبه

فَخَمَهُ تَعْلِيم كُرُولِ فَخَمْ الْحُرُوفَ فِي اللفظ: حروف كوير حنا

الفَحْم عظيم الرتب مِنَ المَنْطِقِ ورست

الفُخْميَّة برائي برتى الافخم

اعظم برے مرتبہ والا۔ فَدُّ (ض) فَدِيْدًا. الرَجُلُ: آواز بلند كرنا ـ روژنا الطَائِر : ير نده كا پير پيرانال فدت

الأبل أونث كازمين كوكمروب سے روندنا۔ فَدَّدَ. خريدٍ و فروخت ميں جلانا۔ تکبر و غرور

ہے چلنا۔ الفَدُّاد مَتكبر بهت جلانے والا بهت روندنے والا۔ سینکڑوں سے ہزار تک اُونٹوں کا

مالك ج فَدَّادُون الْفَدَّادُون جِرواب.

الفيدس منكار برا كغرار المُفدُّمُات قضوال الولم منظر فَدَشَ (ن) فَدْشًا رَاسَهُ بري ورتا

فَدَشَه (ض) فَدَشًا. وفع كرنار الفَدْش مَاده مَرْي . نگنا\_

فَدِعَ (س) فَدَعًا مير هي جورون والا الفَدَن مرخ رنگ بلند عارت ج افدان مونار مغت (أَفْدع) مؤنث (فَلْعَاءً) ج

فَدَعَه (ف) فَدْعًا كِلِناياتهورُ الْحَارُنال وَفَدَادِيْنَ. الفَدَّانَ ﴿ كَمِيقٍ وَ فِي

فَدَّعَهُ مِيرِ هِ جورُوں والا كردينا۔ المُسَاحَةِ عارسوم لِعزين ِ الفَادِن فِي أِصْطِلاحِ البنائين سَاهل: الفَدَع باتھ يا پر كے جوڑيس كى جوڑوں

کی کجی۔ الفَدَعَة جوڑوپکی کجی کی جگہ۔ يج فَوَادِن ِ

فَدَعُه (نَ ) فَدُعَا لِوَرْنار

إِنْفَلَةَ عُ يُونِ السِّي الْيَابِسُ بَرَم بونار المِفْدَغ يَوْرُ نِهَا آلدج مَفَادِغ.

فَدْ فَدَ فَدُ فَدَةً آواز بلند كرنار بماكة

موے دور ثالب الفذ فك مخت آواز والاب بلند آواز والاب الفذ فك مخت آواز والاب الند آواز والاب بہت زیادہ روندنے والا۔ الفَد فِدُ جما ہوا

رورهــــ فَدَّكَ القُطْنَ رُونَى رَضَا ِ فَدَّكُهُ القُطْنَ: رُونَي وُ هنوانا۔

فَدَمَ (ض) فَدُمَّا الإبْرِيْقِ وعَلَى

الإبْرِيْق جِهاكُل بربر بَنْدَلگانا۔ فَلَدُمَ (مِن فَلْدُوْمَةُ وَفَدَامَةً، بَيُوتُوف

مونابِ فَلَهُمْ وَأَفْدَمُ. فَهُمَ الْآنِيَةِ: برتن يرسر پوش

الفَدْم. كلام مين عاجزت بيوتوف يم سمجه

گاڑھے خون والا۔ بج فِلدام گرے سرخ رنگ والامؤنث فذمذ الفِدَام والفَدَام. حِيوتَى ى حِيلَى يا كِرْاجُو

لوٹے وغیرہ کے منہ پر باندھ دیں ٹاکہ جو کھ

ال من بَ مَاكِ مِن مِن مِن فَدُم . الفَدَّام والفَدَّامَة والفَدُّوم. بمعن ألفِدَام.

الفِدَام والفِدَامَة جِينَاجواُوث كَمْدي

بانده وي تاكه كاث نه سكي إكهانه سكي

فَدُّنَّ. الإيلَ : أونك كو موثا كرنا البِناءَ عارت کو بلند کرنا الفوب کیڑے کو سرخ

الفَدَان والفُدَّان. بيلوس كي جور ري جوال مي

حِجِ ہوئے ہوں۔ ج فَدْنُ وَأَفْدِنَّةً

الفَدَوْكُس شير \_ مضوط مرد\_ فَدَىٰ يَفْدِى فَلَدى وفِلْدَى وَفِلْدَى وَفِدَاءٌ الرَجُلُ مِنَ الْاسْرِ وِنَحْوِهِ إِنَّالَ وَغِيرُهُ وَمِهِ كُر (مَفُدِيُّ) كُمْةٍ بِنِ "فَدَتِ ٱلْمَرْأَةُ نَفْسَهَا مِنْ ذَوْجِهَا" يَتِي عورت نه مال دے كر

طلاق ليلااور جعبكار إحاصل كرليا فَدَى وَفَدِّى تُفْدِيَةً فَلَانَا بَفْ اللهِ مُعَلَّلُ

كناكه مين تمهارب او پر فداكياجاؤل. فَادَى فِدَاءُ ومُفَادَّاةً. الرَّجُلَ جَهُورُ دينا

اور فدید لے لینا۔ جیز انا۔ الحدی الحداء فکارنا الاسیر کی سے

قيرى كافديه تبول كرنا الرجل موتامونا تُفَادَى تَفَادِيًا القَوْمُ الكدوسر يرفدا

ہونا۔ بعض کا بعض کے ذریعے سے بجا۔ الرجُلُ مِنْ كَذَا بر بير كرنااور يكسو بونا-

اِنْفُدَى اِنْفَدَاءً فَدَيدُوبَا مِآبَارِ اِفْتَدَى بِهِ فَدِيدُ دِينَا مِنْهُ بِكُذَا يُربِيرُ كُناكِمَةٍ بِينَ افتدت المراة نفسها من

زوجها بعني عورت نے مال دے كر طلاق لے لي إور جعتكار احاصل كراليا\_

الفادي عيسائي عقيده كے مطابق حضرت عيلى علیہ السلام کا لقب یعنی بقول ان کے اپی جان

كريم وب كرانساني جرائم كافديه ب-الفَدُائِيُّ جُمْرِناك مقامات ومهمات يرايي جان

كانذرانه پیش كرنے والا-

أونث والے۔ گائے بیل والے کاشتکار اور ان کے علاوہ جن کی آواز کھیتی باڑی اور مویش میں

بلند بوتى بور الفَدَّادة. مؤنث فَدْحًا. الْأَمْرُ او الحمَل فَدَحَه (ن) فَدْحًا. الْأَمْرُ او الحمَل اوالدَيْنُ مَن معالمه كايا حمل كايا قرض كا

گرانبار بناویتار افکر – و اِستَفْدَ حَ: الْاِمْرُ: بُوجِهِل پانار الفَادِح. مشكل جو بوجيل كرنے والا ہو كہا

عِاتَابِ "نَزَلَ بِهِ أَمْرٌ فِالْدِحْ وَرَكِبَ دَيْنَ فَأُدِحَ "اس پر أمر كرانبار آبرال اس پر قرض

مرانار ہو گیا۔ رابار بو تيا. الفادِحة. مصيبتج فوادِح.

فَوَادُحُ الدَّهُرِ مِعَاتِبِيزِمَانِدِ فَدَخَ (ن) فَدْخُا ۚ الْشِّئ تَوْرُنارِ

العُوْدَ عَلَىٰ الْوَيْدِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا

المَطْبُوْخُ لَي مِهِ يَ كُوشَتْ كَا ثَمَنْدُ ابُونار فَدَّرَ. الْحِجَارَةَ: حِهُولُ بِرْبَ يَهُمْ تُورُنار

تَفَدُّر. الحَجْرِ: يَمْرَكَالُومِنْ إِ الفَدْد. بمازى برارج فَدُوْد.

الفُدور "يهاري براج فدر الفَدِر بيو توف جلدي توشيخ والي لكرى \_

الفِدْدَة. کے ہوئے گوشت کا سرد فکڑا۔ پہاڑ كاليك صدرات كاليك كزارج فلكر

القَدَرَة. قوم سے علیحدہ رہے والا۔ تنہا چلے

والا\_ الفِلْرِّ. جائدي\_موثالزكا\_ معرفي الفادر ليا موا خند أكوشت بباري برار

عليجه وبہنے والی أو نتنی ج فلڈر و فوادر ّ

الفادرة. مؤنث قاور ببارى چوئى پربرى

المَفْدَرة بهت بياري بكرول كى جكه أَفْدَس الرَّجُلُ مِن كَ مُعْرِيا دروازه بر

كُرُون كابونا\_ الفُذْس . كوري\_ج فِدَسَةٌ.

المفاداة عرفار قیری کے بدلے قیدی کا حادل كرنا-

الفَدَاء جمر موثايا وهير - انبار جو كيهول إ محبور وغیرہ رکھنے کا برتن۔ تاجر کے سامان و غلےوغیرہ کی جگہ۔ج اَفٰدِیَةً الفِدَاءُ وَالْفَدِّي وَالْفِدَى مَنْ مَالَ جَوْ چھرِانِ کے لیے دیا وائے کہاجاتا ہے "فَلدَی لَكَ أَبِي وَفِذَاكَ أَبِي "لَعِنَ مِن تَهارَثُ اویراین باب کو فداکر تا ہوں اور اس جملہ سے وُعااور اظهار مُحبِّت اور تعریف و توصیف کااراده كرتے ہيں اور مجھى فعل محذوف ہوتا ہے اور مرف حرف باكوباقى ركية بين اوركت بين "بَابِي التَّلُمِيْدُ المُجْتَهِد "يعني ميس إس ير

اينے باپ كوفداكر تامول-الفِدْية مال جو جهزان كيلي ديا جائج ج فِدًى وَفِدَيَاتٌ .

فَدُون فَدًا عَيْ عدد متكارنات اَفَدَّتُ الشَّاةُ إِي بَيْ جَنارِ مَعْتِ (مُفِلَّ و مُفَذَّةٌ ) ورأكر بي عادت مو حائے تواس كو

(مِفْذَاذُ) كَتَّ مِن تَفَدَّذَ وِاسْتَفَدَّ. بِالْاَمْرُ خودرانی كرنار

الفَدُّسِ اكبار جوئے كے تيروں ہے يہا۔ تير ج تير ج

اَلَافَلَدُ بِي مُرَكَا تِيرٍ-كِهَا جَاتَا بِي ''آكُلُنا فَذَاذَى وَفُذَاذَى وَفُذَاذًا وَفَلَاأَذًا'' يَنِي.

ہم نے جداحداہو کر کھایا۔ فلد فلد فلد فلدة الهاك كور نے كے ليے

فَلْأَلْكَ فَلْلَكَةَ والحسابُ: قارعُ بونا\_ الفَذَلِكَةُ س ميزانكل معصل كا خلاصه حباب کا ہویائسی اور چیز کا (مولد)

فَرَّ (شِ) فَرًّا وَقِوَارًا وَمَفَرًّا وَمَفِرًّا. بما گنا۔ بو بید دوڑیا۔

فَرُّ (نَ ) فَرًّا وَفَرَارًا وَفِرَارًا وَفُرَارًا الدابة : جانور كى عمر معلوم كرنے كيلئے دانتوں كود كمن إلى الشَّى حانا عَنِ الأَمْرِ بَحُود كريد

كرنا - كهاجاتا به "فَوَّ الأَمْرُ جَدُعًا "معالمه انی پہلی حالت پرلوٹ آیا۔

فَارَدْتُهُ مِينَ نِهُ أَس كَ عال كاور أس في مرے حال کی تحقیق کی۔ اَفَرَ اَفْرَارُا رَاسَهُ بِالسَّيْفِ: لَوارِ سِے سَرَ

يهارُوينار أَفْرُتِ الخَيْلُ أَوْ الْإِبِلُ أُونْ إِلَى الْمُونِ إِلَى الْمُؤْتِ

۔ محوڑے کادودھ کے دانت گرنا۔ اَفَرَّهُ : بھگانا۔ تَفَارً القَوْمُ إِيك دوس بي عَي بِعا كنا

تَفَرَّر بالشَّيِّ بنا\_

إفْتَرُ. البَرْق بجلى كاجيكنا آسته آسته بنسنا الشيئ سوتكن

الفَرُّ م \_ بهاكنے والا۔ (واحد جمع مذكر و مؤنث) الفريمع برفار) كي جي رَحْب. جع (راکب)کی کہاجاتا ہے (ہو فَرُقُومِه

و فُرَتُهُمْ ﴾ وه این قوم کابہترین آدمی ہے۔ الفُرَّة والافرَّ ةو الافرَّة اختلاط شدت

مِنَ الْحَرِّ و نَحْوه الري كي شدت اوراس

کی اینداء۔ الفوَّة مسكرابث.

اللافَوَّ. خوبصورت طريقه سے بننے اور

مَسَرَائِدُوالاً. الفَرَّادِ والفَرُوْدِ والفُوَدَةِ والفَرُوْدَةِ. يَيْرُ

بهامتے والار الفراد باره۔ الفرود والفريد والفراد بعير اور بحرى كا بخد الفَرَيْر مُند

الْمَفَرِّ بِهِا كِنْهِ كَا مِلْهِ -

المِفَرَّ. مِنَ الحَيْل: تيز كورُل وه كُورُاج

بھا گئے کے کام میں آئے۔

اَلْفُورْبِیُوْنَ اللّٰ کثیر پیدائش بوداجس کے پتوں سے زہریلادودھ نکاتاہے اور آ تکھول کے لئے

اگراگ جائے تو خطرناک ہو تاہے-الفَرَأُ والفَرَاءِ جَنَكُلي كرماج افراء وفراء

اور عرب كا قول "كُلُّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الفَوا" بغير بمزه ك مثل بـ وه مخص كهتا ہے جس کی بہت سی حاجتیں ہوں اور ان میں

سے برسی حاجت بوری موجائے اور اس مقصد کیلئے مجمی بولا جاتا ہے کہ وہ باقی حاجوں کے

فوت ہونے کی بروانہیں کر تا۔ أَمْوٌ (فَرِي كَالْمِرْ إِبُولِ بِرُارِ

فَرَت (ن) فَرْتًا بركار مونا-فَرُّتُ كُلُ فُرُونَةً الماءُ مِانِي كَاخُوشُوار

ہونا۔ میٹھا ہونا۔ فَرِت (س) فَرَتًا ضعيف العقل مونا-

الفُوات ایک براوریا ہے جو بحر فارس میں مرتا ہے۔ بہت میٹھا یانی۔ کہا جاتا ہے فُوَاتُ ومِيَاةً فُوَاتُ "الفرات سندر\_

الفُوَاتَانَ فراتٍ ووجله-

فُرْنَكَ فَرْنَكُةً جِمِونَ جِمونَ لَدم ي يلنا الشَّى ريزه ريزه بونا العَمَلَ فاسد كرنا\_ لكاڑنا\_

الفَرنِيْكَةُ كَمَانِي كَ لِحَالِكَ كَانَا-فَرْنَنَ فَرْنَنَةً جِهوت جهوت تدم سے

فَرْنَتْنِي: اهت. القرنونة: سندركايوش-

الفَرْتَنَىٰ بِحِوَا بِحِدِرَانِيرٍ فَرَثَت(ن) فَرْثًا وإنْفَرَثَتِ. الحُبْلَىٰ:

حالمہ عورت کا جی مثلاناً۔ فَوَتْ(ض) فَوَقًا. کَبْدَهٔ جَكُر پرمارتا۔ فَرِثُ (س) فَوْقًا فَكُم سِر بونار القَوْمُ:

أَفْرَتُ وَفَرَّتُ. الكُرْشُ اوجِه كو چركر

م من كان النحبُ كِبَدَهُ بُحِيْتِ كَاجُر كُو مُكْرِيدٍ مکڑے کرنا۔

تَفَرَّتُ. الْقُوْمُ : حَفِرَقَ بِونَ تَفَرَّثَتِ الحبلي حامله عورت كاجي متلانا

الفَرْث مورجب تك اوجه ميس ري ج فَرُوْث.

الفُرَاقَة اوجم كأكوبر

فَرْنَدُ فَرْنَدَةً وجهه جِرِه رِ كُوشِتٍ موناد فَرَجَ(ض) فَرْجُا وَفَرْجُ الشَّيْ كُولنا\_ كشاده كرنار الله العَمَّ عَنْهُ عَمْ كودُور كرنار زائل كرنابه

أَفْرَجَ. الغُبَارُ: غيار كادُور بهونار حيث جانك القَوْمُ عَن المَكَانُ عليه وم والله بث

اِفْرَنْجَم اِفْرِنْجَامًا ، كوشت كااور سے جل حانااورنه بحننابه

فُرِحَ (سَ) فَرَحًا بِالشَّيِّ وَمِنْ بُونا\_ أَكِوْنَا صِغِيدٍ (فَارِحٌ وَفَرحٌ)

فَرَّحَهُ خُوش كرناب

أَفْرَحَهُ خُوشَ كُرْنَا أَفْرَحَهُ الدينِ: بوحجل كرنار عملين كرنار تم كتبته هو "أَفُوَحْتِنَى الدُنْيَا ثُمَّ أَفْرَحَتني "لِعِنى دُنانے مجھ كوخوش کیا پھر عمکین بنادیا۔ ہمزہ سب کے لیے ہے۔

الْفَرْح. خوشي

الفَرْحَة والفُرْحَة. خوشي خوشخبري. سنانے واسے کا انعام عوام کے نزدیک اس انعام كو حُلُوان اور بشارة كيت بس

الفَرْحَانِ، خُوشَى واللهِ مُؤْنِثُ فَرَحَى و فَوْ حَانَةٌ جِ فَوْ حَي وَفَرَاحَي.

الْفُرُوحِ فُوشَ والارجِ فُرْحُ .

المُفُوِّح. من فقير مخاج - كمنام نسب والا-المففراح بهت زياده خوش (مذكرومونث) المَفْرُوح. مرور-جس يرخوشي كي جائه

فَرخ (س) فَرَخًا إلى الأرض: جِنْنار الوَّجُلُّ عَجِرِ ابِتْ دُورِ ہُونا۔

فَرَّخ القَوْمُ كَرُور بونا حَمِرانا فَرَّحَتِ الطَائِرة لله يرنده كا بحوس والا مونا مغت

(مُفَرَّ خ) البيضة الله الله عابية سے جدا مونات فَوَّخَ الشَّجُرُ ورحت كالجوثال

الْأَمْوُ: اشتراه کے بعد انحام کا ظاہر ہوجانا۔ الرَوْع: خوف دُور ہونا۔

أَفْرُخَ. الرووع: خوف دُور بونا - كماجاتا ب "أَفْرِخ رَوْعَك" لَعِنَ ابْي كَمْرِابِث كُو دُور

كرواور دل كومطمئن كرو\_ أفْوَحَت البَيْضَةُ والطَائِرَةُ: بمعنى فرخت ٱلْهَرَخَ الْأَمْرُ:

اشعباه کے بعد انجام کا ظاہر ہونا۔ کہا جاتا ہے "أَفْرَخَ الْقَوْمُ بَيْضُتَّهُمْ" لِين قوم ن اينا

بعيد ظاہر کردیا۔ اِسْتَفْرَح الحمام كور كويتح تكالنے ك لئے لینالحمام کبوتری کا بخدوالی بونا۔

الفَرخ يرنده كابحيه - چيونايوده ياحيوان من

الشَبَو اورخت كى جرمين جو بودے لكل ٣ َ مَن رَجٍ فِوَاحِ وَاقْوَاحٌ وَاقْرُحُ وَاقْرُحُ وَاقْرِحَةٌ وَفِرْخَانَّ وَفُرُوخٌ. الفَرْخِ: كَرُورِ وَلَيْلِ وحتكارا بوا آدى فرخ الرأس وماغ ـ الفَرْحَةُ. يرنده كاماده بخيرج فِوَاحْ نيز

کی چوژی ناک۔ . المَفْرَخ. يَحِ ثَالِيكِي جَدرج مَفَادِخ. فَرَدَ (ن) وَفَرَدَ (س) وَفَرُدَ (ك) فُرُودًا وَإِنْفَرَدَ. اكْلِلا بَوْنَا بِالْأَمْرِ: تَهَاكَام

كرنا فَرَدَ عَنِ الشَّيُّ: عَلَي دو مونا ـ فَرَّدَ. لو كول سے جداہونا۔ فقیہ ہونا۔ فَرَّدَ بِوَأَيهِ: رائع مِن اللهونار

أَفْرَدُ. النُّشَّيُّ: جِدَاكُرْنَاإِلَيْهِ رَسُولًا: قاصد بعيمنا بِالْآمُوِ: تَهَاكَامُ كَرِيْلِ ٱلْحُودَتِ الْانْشَى:

ابك بخة جننا مغت (مُفُردٌ) تَفَرَّدُ واِنْفَرَدَ واِسْتَفْرَد. بِالْأَمْرِ: بغير نظیرے تنہا ہوتا۔ تنہاکام کرنا۔ واِسْتَفْرَ دَهُ:

اکیلا بانا۔ ساتھیوں میں سے نکال لینا۔ اِنفُرد به يماكوليناجس كاكوئي فاني اورمعيل ندمو-الفّارد. قا\_ (الفّارد والفَرَد) تل\_

الفَارِدَة. مؤنث فَارد . كرى جو كمريس أكلى رَكُمَى طَاعِي نَاقَلُهُ فَارِدَةٌ: حِرَاكُاهُ مِن تَهَا حرفے والی أو مثنی ج فواد د .

الفرد. الك طاق ح فراد بعمال ج أَفْرَاد وَفُوادَى وارْحَى كَالِك جانب اليك لموے کی جوتی ج أفراد. كهاجاتا ب "هَذَا

شَى أُودِ" بيه منفرد چيز ہے۔ أَفْرَادُ النُّجُوْمِ وَفُرُوْدُهَا. الكَ الكَ طَاوَعَ مونے والے سارے افراد النّاس بوے

الفَرَدُ والفَرِدُ آیک۔کہاجاتا ہے ''هٰذَا سَيْفٌ فَرِدُ وَفُرِدٌ" بَيْبِ مثال تواريب "وشَيِّي فَرَدٌ وَفَرِدٌ وَفَرُدٌ وَفَرُدٌ " يَعَيٰ بِي

منفردچزہے۔ الفَردَة فروكامؤن جفردًات وأفراد

الفَرْدَانِ اكِد كِهَاجَاتَا ﴾ "شَنَّ فَرْدَانَ"

مان أَفْرَجَتِ الدَجَاجَة؛ مرغى كابجِس والى ہونا صفت (مُفْرَجٌ)

تُفَرَّجَ. الْغَمُّ: عُم كادُور بونا\_

اِنْفَرَج كَمَانَ الْغُمُّ عَم كَا دُور بُونا لِمَا بَيْنَ الشَيْئَيْنِ كشاده مِونَا الْرَجُلُ مِنْ صِيْقَةٍ:

تنگی ہے نحات بانا۔ رہائی یانا۔

الفَرج س دو چیزوں کے درمیان خلل سرحد مِنَ الْفُوْبِ كَيْرِ عِلَا كَيْتُن \_

مِنَ الْإِنْسَانَ: شر مِكَاه اور قبل ودير دونول ير اطلاق ہوتا ہے۔ یَجَ فُوُوْجِ فَوْجُ الْوَادِیُ: واوى كابطن فرج الطريق: راسته كادر ماني

الفَرْج والفُرُج تانت ہے علیحدہ کمان۔ والفِرْج والفُرَجَةُ. مِنَ الرَجَالُ مجدِنه جميانے والامر د۔

الفُوَج. كشادگي-

الفُرْجَة. ووچروں كے درميان كشادگى-ج

الفُرْجَة والفِرْجَة والفَرْجَة. تخي اورغم

ہے نحات۔ الفُرُّوج عِن كي تيم قباص من يحي

مِيارُاكِيا بورج فرَاوِيْج. والفُرُّوج، مرغی کے چُوڑےج فَرَاوِیج

و احد الفَرُو جَة.

التِفْرِجَة. أنكليون مادو كلمبون كے در ميان كا فاصله ج تَفَارِج والتِفْرَاحَة كرور برول ج

الفُريْجِ : ظاہر كھلا ہوا۔ قُوسٌ فَرِيْجٌ تانت ہے علیحدہ کمان۔

المُفْرَج مقتول جو جنگل میں ہے اور اس كا قاتل معلوم نہ ہو۔وہ مخص جس کے مال اولاد

اور کنید نه ہو۔ المفرج سنگھی۔ وہ مخص جس کی کہنی بغل

الفِرْجَارِ ركار كيا جاتا ہے (فَرْجَارى) لين كول دائره الفِرْجُون. كم ريار

يعنى منفرد باور مؤنث فكر دى كما حاتاب

لَقِيدَ فَي دَي العِن ماري ساتھ كوئي نہيں

الفُردد تهاجائه والا كهاجاتا ب جَاءُ وْ ا (فُرادَ وَفَرِ مُنْ مِنْ مِنْ فَوْأَدًا وَفُوْ أَدَى) يعني أكيلي أكيلي آئية واحد (فَودٌ وفَردٌ و فَرِيْدٌ وَ فَرِ د 🛴

الفَريْد الك يكتار جموة موتى جوسونے اور برے موتول کے ج میں ہو۔ موتی۔ نفیس جوبر جفرائد

الفريدة. مؤنث بي انسي جوبر ریرے کی بڑی کا دہ میرہ جو دُم کی بڑی سے ملاہوا

ے فرائد کہاجاتا ہے اتی بالفراید" يعنى ايسے الفاظ جو فصاحت و بلاغت اور عربي

الاصل ہونے پردلالت کرتے ہیں۔ الفَرَّاد موتول كاليجية والار

المُفَرَد من واحداوراس كے مقابلہ ميں جمع ہے۔ جنگلی تیل۔

المُفَرَّد. مِنَ الذَّهَبِ: موتى لكاكر جداكيا

المُفَرِّد. قاركها جاتا بي"رَاكِبٌ مُفَرِّد" سوار جس کے پاس اسے اُونٹ یا محوڑے کے

فَرْدَسَهُ فَرْدَسَةً كِمِيارُ ويَزاد زَيْن بِرِ عِلْكَ

الفردوس باغ بندرسرسبروادي (ذكر ومؤنث) ج فَرَادِيْس فِرْدُوْسُ النَعِيْم

ایک جنت کانام ہے۔ الْفُوْدَسَة أَسْ مُعَانَشِ

المُفَرُدس فاركشاده سينه والار صَدْرٌ (مُفَرْدَس) کشاده سینه به

كُومٌ مُفَرِدً سُ أَلَى لَكَي بُولَى الكور كي يل

فَرَزَ (ضَ) فَوْزُا وَأَفْرَزَ. الشَّيُّ مِنْ غَيْرِهِ: جدا كرنا عليمده كرنا وأَفْرَزُ الصَيْدُ الصَائِدَ عَكَارِ كَاثِكَارِي كُو فريب سے بارنے كا موقعه وينا افرز فكلانًا بِشَيَّ خاص كرنااور نسي كوشر بك نه كرنابه

فَرَّز تَفُوزَةً. عَلِيَّ بِرَأَيِهِ: قَطَى تَكُم لَكَاتِهِ فَارَز شَريكه: الكراد

اِفْتَرَزَ الْأَمْنَ اليه لوكول كي مثوره ي بغير فيعلد كرنار كها جاتا ہے "اِفْتُوذَ آمُوه دُوْنَ أَهْل بَيْتِهِ" الى في اين معالم مين اینے گھر والوں سے مشورہ کئے بغیر فیصلہ کر لیا۔

تَفَّارَزُ أَ الشَّرِيْكَانِ الشِرْكَةِ: شُرِكَتَ كُو فتع كرنايد

الفرد سردو بااروں کے درمیان کشاد کی دو ٹیلوں کے در میان بست زمین۔

الفَرْزَة. سخت زمين ميل شكاف. الْفُرِدْ لله كاراسة - سائقي كيك عليحده كماموا

حسة ـ رجاً فُواز وفُرُوْز الفُرْزَة مداكى مولى چيز كاايك صة ـ الفُوْذَة. بارى فرصت شيله كاراستد

الفَارِزِ فَا يَكُلُامُ فَارِزُ صَاحِبِ وَاضْحَ كلام\_لِسَانٌ فَادِزٌ: فيمله كن زُبان\_

الْإِفْرِيْزِ. مِنَ الْحَائِطِ كَارِنْسِ جِ اَفَارِيْز (دخيل)

الفَوَدُدُق رولي جو تنور ميس كريز \_\_ روثي کے کرے۔ کوندھے ہوئے آئے کے ير عد واحد (فَرِزْ دَقة) اور اس كي تفغير فُرَيْزِق يا فُرَيْزَد ج فَرَاذِقُ اور قَاس ك لحاظ ، فَوَاذِذُ الفَوَدُوْق لقداك مشهور

شاعركابه تَفُوزَعُ الكُّلا: كُمُّهَا كُمُّهَا مُوناد

الفُوزُعُ بنوليـ

الفُرْزُعَة فُرْزُع كا واحد كماس كاكماج

فَوْزَلَهُ فَوْزَلَةً قيد كرنا\_

الفِرْدِل. قيد جَمَّرُي لِكَانا لوباكافي كي

الفِرْزُل مواآدى\_

تَفَرْزَن البَيْدُق شرنج مِن پياده كاملد بنار الفِرْزَان. عُطرنج کی مُلکہ ج فوازین (دخيل)

فَرَسُ (ض) فَرْسًا وافْتَرَسَ الْاسَدُ

فَرِيْسَةً كُرون كُورُ وينانه شكار كرناله فَوَسَ الذّبيْحة رك كلوكات دينار كردن جداكرنا الشَّيُّ حداحداكرناـ

فَرَسَ (ض) فِرَاسَةً. بِالعَيْنِ ﴿ فَابِرِ نَظُرُ سے ماطن کومعلوم کرنا۔

فَرُسَ ﴿ إِنَّ الْفَرَاسَةُ وَ فُرُوْسَةً وَ فُرُوْسِيَّةً شهرواري مِن ماهر موناـ

فَرُّسَهُ الشَّيُّ يَهِارُ نَهِ كِيلِة بِين كُرنار أَفْرُسَ عَنْ بَقِيتُهِ مَالِ: مال لينااور كم باقى چھوڑو بناالراعی کے کی حفاظت سے غافل مونا فُكُرُنُ الْإِسَدَ حِمَارَةُ إِنِي نَجَاتَ كَيْلِتَ

گدھے کو بھاڑنے کیلئے شر کے سامنے کردیا۔ تَفُوُّس فَيْهِ: نظر جماكر ويكنا فيه الحير: کسی کے اندر علامت سے خیر پھاننا المرَجُلُ: بتكلف شهوار ظاہر كرنالكها جاتا ہے فكلان لَيْسَ بِفَارِسِ وِ لَكِنَّهُ يَتَّفَرَّسَ فِلِال

شہوار نہیں ہے لیکن وہ شہسوار بنرآ ہے۔ الفُرْس وفَارس مملکت فارس کے

ماشندے ان کے مُلک کو (فارس) اور اِن کی أُ أَان كو(الفارسِيَّة) كيت بير

الفَادِسِيُ فارس كي طرف نبيت. فرس

الفِوْس. الكفتم كي كماس ا الفَوَس محورًا محوري ندكركو حصان اور مؤنث كو حبحرٌ كہتے ہيں اور بسااو قات مؤنث ك لي (فرسة) مجى استعال كرتے بين اور

فَرَسٌ کی جمع غیر لفظ سے خیل آتی ہے اور ای

ے افراس ہے۔ تین گھوڑوں کیلے ثالاثاة أَفْرِ اسْ اور تَين مُحورُ يوس كيلي تُلَاثُ أَفْرَ اس كهين بح اور جمع كثرت فُرُوسٌ آتى بيداور عرب كا قول "هُمَا كَفَرَسَى دِهَانِ" مثل

ہے ان دو شخصوں کیلئے جو کسی ایک مقصد کی طرف مسابقت كرين اور كوشش اور فضل مين

برابر مول فرس البخو ايك دريائي جانور ہے جو بڑے جسم اور بڑے سر کا ہو تاہے اور اس

کی ٹائلیں اور وُم چھوٹی ہوتی ہے اور اس کی ہر ٹانگ میں جار کھر ہوتے ہیں اور اس کو فَرَسُ

النَّهُو اور جَامُوسُ البَّحُو مِمَى كُتِيَّ مِيلٍ

يموڙاجو گردن ميں ہو تاہے۔

سرے پر ہاندھاجا تاہے۔

كاچودېرىرج فَوَانِسَِةً.

الفَرُوس شر \_

﴿ وَ تَفَرُّسُخُ وَإِفْرَنْسَخُ الْبَرُّدُ اوَ

تَفَرْسَخُ وَإِفْرَنْسَخَ الهم عَنْهُ: عُم كَا دُور مونا\_زا<sup>ک</sup>ل مونا\_

الفرسنع ، راحت سكون مدت طويل . ميشه ريخ والى چزر شكاف فرسنح الطويق

یہ تقریباً آٹھ کلومیٹر کے برابر ہوتا ہے ج فَوَاسِخ (کلمہ، فارسیہ ہے) سُرَاویْلُ

(مُطَوْ سَخَةٌ) كشاره شلوار

رَجُلٌ (مُفَرْسَنُ) الوَجْهِ: يُرَكُوشت جِرِه

الفُرَيْسَة تفغير فَرَسٌ كيمؤنث كلئد الفُوَيْس. تَفغِرفُوسٌ كَى ذِكركِ لِيَرَ الفَرْسَة. فَرَسَ ١٤٣م مرة (والفِرْسَة)

الفارس فار كر سوار كورك والاج فُرْسَانَ وَفَوَارِسَ اور كَهَا جَاتًا ہِے ''هُوَ فَارِسٌ بِالْأَمْرِ " وه معامله كاجان والاب-الأفرس شهوارى كامابر \_ زياده سمجعدار \_ أَبُوْ فِرَاسِ وَالْفَرَّاسِ. شِرْ الْفَرَّاسِ:

الفَريس معول كهاجاتا ع تُورٌ فَريْسٌ و بَقَرَةٌ فَويْسِ جِ فَوْسِي طَقِهِ جِورِتِي كَ

الفَريْسَة. فريس كامؤنث جس كوشر وغيره

محارد س۔ الفَرَانس والفِرناس. شير \_ موثى كردن والا الفرناس ببت زباده بهادر ويهاتول

الْمَفُورُ وس گردن کے پیوڑنے والا۔

فَرْسَخَ فَرْسَخَة. الشَّيْ كشاده مونا\_

المَوْضُ بروي باياري كي تيزي كاكم بونا

تین میل ماشمی۔اور بقول بعض بارہ ہزار گزاور

اَلْفِوسِنْ. اُونٹ کے کمر کاکنارہ (مؤنث)ج

فَوَشَ (ن ض) فَوْشَا وفِوَاشًا. الشَّيِّي:

بَعَنَانِ فَكُلَّنَا أَمْرُا كَثَادِهِ كِنَا الرَّجُلِّ جَمُّوك ر لنا الْأَمْوُ: يَصِلَاناعَنْهُ: اداده كرنا\_ تيار جونا\_ فُوشًا. النباتُ ناتات كازين ير يهانا فَرَّشَ. فُكَانًا بساطًا كى كيلت جُونا بيمانا

فرش

فَرُّشَ الدَّارَ فرش لكانا\_ اينك اور يتمر بجهانا الزَدْعُ: بهيلنااوريتون كابرهنا الطَائِرُ: مرنده کا پھڑ بھڑ انا۔

أَفْرَشُهُ. بِسَاطًا: كَن كَيْلِيّ بَجُونًا بَجِهَانًا. أفِوشَ السَيْفَ للواري دهار كايتلا كرنا وتيز كرناله الشُّجُورُ ورخت كالمي ثبني والا مؤناله عَنْهُ عَلِيهِ وَمِونَا وُورِ مِونَا الرَّجُلُ: غيبت كُرنا

موناالشَّاةُ للبح زين رزع كرف كله لنانا الرَّجُلُ بِجِهونِ في والا مونابِ

اور يرى بات كمنا المكان: زياده مرت والا

تَفَرُّشَ. الطَائِرُ: يرنده كا پير پرانا افْتَوَشَ. ذِرَاعَيْهِ: بازو يجيلانا الشَّيُّ روندنا الطَويْقَ : طنا الرَجُلُ : يَجَمَارُنَا إِثْرَ

فكان يحماكرنا عرضة في عرق كرنا الشَجَّةَ الْدَمَاعَ : بغير تُوفِي كَ يَعْمَنا

المَالَ: غضب كرناالشَّيُّ: يملنا\_ الفَرْش س بچھونا۔ کشادہ زمین جھوٹے

مچھوٹے در خت حیوٹی حیوٹی ککٹیا**ں۔ جیوٹے** جھوٹے اُونٹ(اور اس معنی کے لحاظ ہے جمع نہیں) مجعوث۔ کیتی۔ جبکہ اس کے تین ہے نکل آئیں۔وہ جگہ جہاں بکثر ت ٹیا تات ہوں۔

گلئے بری جو ذرئے کے قابل نہ ہوں۔ الفَرْشَة. فَرَش كاسم مرة عِنْدَ العَامَّةِ:

الفوشة. بچمانے كى بيت كا جاتا ہے هُوَ حَسَنُ الفِرشَة لِعِني وواجْهَى وَالتَّ عِيلَ جَهِا

ہوائے۔ الفَوَاش. زمين بر خنگ شده بجير مِن النبيلة شراب ك بليلد زبان ك يعيدو سرخ رکیں دواوے جس سے لگام کو الد محت

بِسِ الفَرَاشِ مِنَ الرَجَالِ: بِمِنْ لِمُا يَعِلُكُا

الفِرَاشِ بِحِصونا - محونسله - مند كي جزيس

زُبان كَ جَكه ج أَفْرِشَةٌ و فُرُوش. الْفَوَّاش ببت جيمان والا

الفراشة. تلى مرى التلالوما تمور اللي من القفل: تالے كا جيز \_ كند حول كا أثما بواصته 10. (فَرَاشُ الدِمَاغِ) كاواصد بي اور فَرَاش الدِمَاغ ان تلی تلی مربوں کو کہتے ہیں کہ جو

كوردى تك تبيني مين الفراشة بروانها او مجنى طبیعت كامر در كها جاتا ب "مَا هُوَ إِلَّا فَرَاشَةً" اور به حارت اور حست کے لیے مثل ہے ج فَوَاشْ

الفَرِيشُ مِنَ النَبَاتِ: زمِن يريملي بولَي بیل کھوڑی جس نے حال ہی میں بچنے دیا ہو۔ج` فَرَ ائش.

المفراش كيمونا\_

المففر شق كاوه ير بجمان كاجموناسا بجونا ج مَفَارِش. 🗧

المُفَرُّش بين كماما تائية "حَمَلٌ مُفَرَشٌ" بغیر کومان کے اُونٹ۔

فَرْشَحَ فَرْشَحَةً وَفَرْشَحْي، ثَالَكُس كشاده کرنا۔ ڈھلے طریقہ سے رانوں کوزمین سے ملاکر بينمنار قريب قريب كودنار

الفرشاح بيارش كابادل بودول بلند عورت يوزا كمر - كشاده زمين (الفِرْشِيْح) عضو قاسل.

فَرَصَ (ن) فَرْصًا. الشَّيُّ: كَاثِهُ-الجلد: حرنا عارناالفُرْصَةَ: فرمت بانا فَرَصَ (ضِ) فَرْصًا. الرَّجُلَ: رَكِ كُلُورِ

مارنارشانه کے کوشت برمارنار فُرْضَ فُرْضًا وفَرَضًا. ثانه کے کوشت مس در د بوتانه

فَرَّصَ النَّعْلُ جوتے براوے کی نوک سے منقش كرنابه

فَارَصَهُ مُفَارَصَةً. فِي الشَّيُّ: ثوبت بنوبت كرنابه

أَفْرَصَتُهُ الفُرْصَةُ. فرمت لمنار أَفْرَص وتَفَوَّصَ الفُرْصَةَ: مهلت يانار تَفَارَصَ القَوْمُ البنرَ قُوم كا كُوكي ير

'فرش

باری باری آنا۔ ري إرق الدريسة موقع بالد فرمت كو الحتوص الفُوصة موقع بالد فرمت كو الحتوص الفرصة موقع بالد فرمت كو ننبمت وإنار كهاجاتاب إحسانة وبره يين فوت مون كا خوف

نہیں کیاجاتاہے۔ بن برج المرب المرب المرب الفرصة المرب الم فُوْصَتُكَ مِنَ ٱلْسَقِي لِينِ تَبِهِارِي بادى آئي وقت مناسب انتهز الفرصة فرمت

اب وست من من المرض . كونمنيت جانارج أبرض . الفرضة والفرضة والفرضة أون يا

الْفُرِيْصِ إِنْ كَا شَرِيكَ كَمْتُ مِورِ "هُوَ فَرِيْصَى" مَلِغٌ كَي رَكِينَ واحد (فَرِيْصَة)

الفريضة بارى بهلواور موترهم بالمان اور موندھ کے درمیان کا کوشت جو فوف کے وقت أحملنے لگتا ہے۔ كهاجا تاہے ارتعدت فريصَةُ لَيْنِ بهِتْ كَمِراياً "هُوَ صَحْم الفَرِيْصَتِه " يعن وه جرى و بهادر ، فَرِيْصِ وَ فَرَائِصٍ.

المعفوص لولما والدى كاشن كى محيى ج مَفَارِ ص

المفراص اوبايا جائدى كاشخى جينىج مَفَاريْص .

الفِرْصَاد مرزخ رنگ وت يالوت كا

والفرصد والفرصيد اكوركاني فرص (من) فَرْضًا. الْحَشْبَةَ وَفِيْهَا كُرُى كَالَا محميرنا الأمو فرض كرنار معين كرنك

لَهُ مُكَدًا فِي الدِيوَانَ عطيه دياً عَجُواه مقرر ر الفُلان كَذَا: فرض مَقْر رَكَمَا لَهُ: وقت معين رن اللهُ الإحكام على عِبَادِهِ:

واجب مغمرانا۔ فرونست (من) و فرصَت (س) فروضًا وفَوَاضَةً اللَّقُونَةِ كَاتِكَامُ رَسِيده معنا. مغت (فَارِض)

فَرْضَ (ك) فَوَاصَةً عِلْم زائض كاجلت

والا بونا . المنحشبة كرى من سوراح كرنا . الأمر واجب كرنار

ٱفْرَضَ ۗ فَكُلَّانًا شَيْئًا رينا لِفُلَانِ كَذَا: فرض قراردينات أفْرَضَتِ الْمَاشِيَةُ نَصاب

كويتنيا رُكوة كي قابل مونا \_ اِفْتُرض إلله الاحكام على عِبَادِه:

واجب عمرانا القوم قوم كاختم موجانا الجند فورج كالتنخواه ليبتك

الْفُرْضُ مِنَ الْقَوْسِ: عِلْد كمان كى عكدي فِرَاضِ الفَرْضِ الله كايندول ير مقرر کیا ہوا قانون۔اینے پر لازم کی ہوئی چیز عَلَيْهِ \* "مُخواهه "مُخواه دار فوج ج فَرُوْض و فِرَ اض

الفُوْضِ كابث.

الإفتراض منطقیوں کے نزدید- تضایا کے رعس طرق می سے ایک طریق-الْفُوْضَةُ. مِنَ النَّهُوِ ورياكا وباند لكوى

جس میں دروازہ کی چول ہو مین البخور بندر كال مِنْ القُوسِ كمان كامراجو تانت لكان كيلي كالماجات مِن الدواق ووات من

سابى كى جكيد فوضيه الحبل مال ك وسط كيبيت مكدج فوض و فراض

الفراض كرادرياكادباند الفروض فارمونار براناج فرص مؤيث

فَارِضَة ج فَارِضَات وفُوارضِ.

وَالْفَرْضُي والْفَرِيْضِ وَالْفَرَّاضِ عِلْمِ فرائض كاجائت والار

الفريضية فرض زكوة مقرر كرده صد ج فَرَّائِضَ عِلْم الفَرائِض ووعِم جس من وار بین کے حصص بان کے جائیں۔ اصحاب الفرائص وہ ورثہ جن کے صح

مقررين المفواض والمفرض كاشخ كاوزار المفروض سرالله كاسم جوبندول برواجب مور كانامول محدود

الفرصم بوزمي بمرى فَرَطَ (ن) فُرُوطًا آمے برسنا۔ مقدم مونا فَرْطًا فِي الْأَمْرِكُونَا بَلِ كُرِنالِ فُوط مُنه القول بغير سمجے بوجھ كہنا منه شَيِّ جاتا رمنا عَلَيْهِ فِي الْقُولِ بِين وسي كرنا اور حد ہے گزرنا فَرَطَ عَلَى فَكُلْنِ جَلْدى كرنااور تكليف دينار فَوَطَ غالب بُونار فَوَطَ إلَيْهِ رَسُولًا فاصد بهيجنا اور جلدي كرنا ولَدًا

جھوٹا بچے مرنابہ فَرَطُ (نَ ض) فَرْطًا وفَرَاطَةُ القَوْمَ: گھاس یانی کی طرف قوم سے پہلے جانا۔ صفت

(فَارِظُ) جَعَ فَارِطُوْلُ وَفَرَّاظُ. فَرَّطَ. الشَّئَ وَ فِي الشَّئُ صَالَعَ كَرِنابِ متفرق كرنا في الشُّيُّ كوتاي كرنابه عاجزي كرنال فرطك جهور وينا اور آك برم جانال مدح يا جو كرنا اور حد سے كزرنا عَنْهُ مهلت

ُ إِلَيْهِ رَسُوْلًا: قامير بجيجا اللَّهُ عَنْهُ مَا يَكُرُهُ ووركرنا\_ بثانا\_وفع كرنا\_

أَفْرَطُ عانب زيادتي اور حدس برم جانك جلدي كرنا دَسُوْلًا قامد بهيجنا الأُمَوَ بعولنااور حيمورنا الإناء برتن كوليالب بمرنا بِيَدِهُ إِلَى السَّهْفِ لِيستلَّهُ : الوار عَيْخِ مِن جلدی کرنا عَلی الرَجُلِ: طاقت سے زیادہ بوجد والنا فكلائ وكدا تأبالغ بج كاوفات يأنان الشَّيُّ بجولنا جيورُنا كها جاتا ہے "مَا أَفْرَطَ مِنْهُمْ أَحَدًا" لِعِنى كَي تُنبِين جِهورُا فَارَطَهُ فِوَاطًا ومُفَارَطَةً سبقت لے جانا یہ

تَفَرَّطَ الشَيِّ وقت كزر جانا الفَرَسُ الْخَيْلَ مجمورُے كا سابق ہونا۔ آگے بوھ

تَفَارَطَ مِي رِحِمْ القَوْمُ مَ مَي رِحِمْ كى كوشش كرنا الشَيِّي وقت كاجا تار بناركها جاتا ہے "تَفَارَطَتِ الصَّلَاةُ غُنْ رَأَقْتِهَا" يعنى نمازا ي وقت سے موخر ہوگئ تفارط ته الهَمُوم عُمول كالاحق مونا\_

باتا ہے لین مشترک کوال تنگلم فراطًا بے سمجے ہو سے بولا۔ مَفَانِ طُ البِلاء : اطراف بلاد۔

قَوْطَحَ فَوْطَحَةً. الشَّيَّ : چوژاكرنا رَاسٌ فِوْطَاح ومفْوطَح: چوژامر . فَوْطَسَ النَّخُوْدِ: تَاكُلِي كُرِنا .

فُوطُوسَة وفرطِنسَة بورك ناك الفرطنسة : ناك كاند فرطنسة : ناك كاباند فروطنس الفرطاس وراد

قَرَعَ (ف) فَرْعًا وفَرُوعًا. الجَبَل : پيارُ رِحْ مِن الوَادِى : وادى مِن آرْمًا الإرض : رَمَٰن مِن چَرَرُكَا مَا لَقُومُ : قُومٍ عَيْ شَرَافْت اور جَالَ مِن فَائِقَ مُونًا الفَرْسَ بِاللجام :

محوث كولگام سيخ كر سَبرايراسية بِالعَصَا: سر پر لاشى مارنابين القوم : روك بن جانايا اصلاح كرناد كها جانا ب "هلدًا أوَّلُ حَسْدِ فَرَّعَهُ" مِبلا شكارے جس كاخون كرايا كيا ہے۔ فَرَعَهُ" مِبلا شكارے جس كاخون كرايا كيا ہے۔

فَرِعَ (س)فرعًا كرّت سے بالول والا ہونا۔ مغت (افرع) مؤنف فَرْعَاءُ ج فرع .

فَرَّع. فِي الحِبل: بهاذر حماد مِنَ الحَبل: بهاز سارت النَّه مُ تَعْرِق كُمَا المَسَائِلَ مِنْ هَذَا الأَصْلِ: فروع كاستباط كريافي الأرْض : زمين مِن چكر لگانات

أَفْرَع. مِنَ الْجَبَلِ: بِهَارِتُ الرَّبَالِلَقُومُ:
قوم كياس الركبونالشَّيُ: طويل وبُلَدَبُونا:
الأمر: فروع كرناللجامُ الفُرَسِ: لَكَامٍ كَا
مُوْرِتُ كو لبولهان كرنا الْفُرَعْتِ الصَّبِعِ

الْغَنَم او فِي الْغَنَمِ: بَوَكَا كَمَرْيُونَ مِنْ بَاقُ وَالنَّا اور خُونَ آلُودَ كَرَنَا ـ أَفْرَعَتِ الْإِيلُ: أَوْ ثَنِي كَا يَهِلِ بَيْ جَنَا الْقَوْمُ مِنْ سَفَرِهُمْ

وقت سے پہلے سفر سے والی آنا۔ الارض زین میں چکر گانا لفر عَدَّ بہلا

بفُلان کی اجاناور قتل کیاجانا۔ فَارْعَهُ کَفَا جاناورا قبل کیارارا

إِفْتَوَع. البِكر: بكارت ذاكل كرناد تَفَرَّعَ. القَوْمُ: كالى ديناد فاكن بوناد الشَّقَ: بلند بوناد تَفَرَّعَتِ الإغْصَالَ: شهنيون كابهت بونا المَسَائِل: اصول ب مترع بونا الشَّعَى عَلَى الشَّعَ : مترتب

بونار بني بونار إِسْتَفِوْرَع. الشَّئَى: شروع كرنا الرَّجُلُ: يَهِلِي بَعِ كُووْرَ مِكْرَنار

بهر بي المرقب كل شي : اور كاحد جو الفرع المرقب كل شي : اور كاحد جو المسائل المعلمة على المسائل المؤلمة المسائل المؤلمة المؤلم

پائی بنی گرگر نظواع الفَوَع أون پاکری کا پہلا بچہ جو کس واحد (فَرَعَة) کشیم کہا جاتا ہے تَرَاضَوْ

بالفَرَع لَين تَبْيَم بِرُدَامِن مِوكِدَ. الفَرْعَة راسترى بلندى بِبال كى چوثى ج

فرًا ع.

الفَلْوَعَ فَا خِهِ مُوارِّت بِلَثِد بِسَتْ الفَلْوَعَةِ الْجَبَلِ: الفَادِعَةِ الْجَبَلِ: مِنْ الفَادِعَةُ الْجَبَلِ: مِنْ الفَلْوِيْقِ وَ فُوعِلُوهُ ) راسته كي بلندى الفَلْوِيْقِ وَ فُوعِلُوهُ ) راسته كي بلندى المَدْمُ وَ الْعَامُ الْعَلَمُ اللهِ المُعْلَمُ عَلَمُ اللهِ اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ

البوفرج، اوگوں کے درمیان ملم کرانے البوفرج، اوگوں کے درمیان ملم کرانے والا جمفارع

المُفُوع برجر كا طول كما جاتا ب فلان مُفوع الكنف" يعن فلال جوز اور على معنظ معركا س

پلند مورا هے کا ہے۔ فَوْعَنَ فَوْعَنَةً الْوَجُلُ : كَلَمِر كُرِنَا مِهِ اللَّهِ مونا۔

تَفَوْعَنَ النَبَاتُ : لمِي اور قوى بونا فُلانُ عَلَيْنَا : بر مشي اور ظلم كرنا فراعنه كي اخلاق

إِنْفَوَط كَلِمَار

الْهُ وَلَدًا : مِهُولُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّلِللَّ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اَلِيهِ فِي الْأَمرِ : آ کے پر حنار سبقت کرنار کہا جاتا ہے 'فکاک کا یفترط اِحسانہ'' مینی فلال کے احسان کے فوت ہونے کا خوف نہیں کیاجاتا۔

الفَوْط في من افراط كا اسم بهد ثله كاسرار بهائرى كى چوئى راسته كا نشان ت آفرُط و أفرُط الفَوْط : وقت اور كهاجا تا بهائيتُه فرط : مين اس كي پاس چندون كي بعد آيا فرط : مين دن سي منين موتا آينك فرط يوم أو يومين و كين مين جندايام من الكر مرتبه لون گار طفر من الكر مرتبه لون گار ط

الفُوط. وامن كوه.

الفُوط جھوڑاہواکام حدے گزراہوا، حد سے تجاوز، ظلم وزیادتی۔ تیز کھوڑا جو سارے گھوڑوں سے بڑھ جائے۔

الفَوْطَة والفُرْطَة . ث**كانااور آكِ بِرْصَال**َ كَهَا جاتا ہے''هُوَ ذُوْ فَرْطَةٍ فِى الْبَلَاد'' . يعن

بہت سفر ول والاہے۔ الفواطنہ والماء الفواط، پانی جو چند قبیوں کے در میان مشترک ہواور جو پہلے پہنچ جائے ای کا ہو جائے بینو فواطنہ سمجی کہا

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

كوافتيار كرناد فِوْغُون و فُوغُون و فُوغُون، معرك بادشاه كالقب شرير مريش ب فَوَاعِنه فَوَعُ (ف) و فَوغَ (س) فَوَاغُا وفُرُوغًا مِنَ العَملِ : كام عنائي بونا لهُ و الله : قصد كرنا الرَّحُل فُووْغًا مرنا فَوعَ دَمَهُ : رائيكان جانا، مطالبه نه كياجانا مِن الشَّيُّ : يوراكرنا - تمام كرنا الطَّوفُ : يُرتن كا فالى بونا (فَوْغًا) عَلَيْهِ الْمَاءَ : كراناب فرُغ (ك) فَواعَةً رنجيدة بوناد كميرانا .

فَرُغَتِ الطَّغْنَةُ . وسيع ہوناً مِغْتِ (فَرِيْغَة) فَرَغَ (س) فَرَاغًا. المَّاءُ إِنْ كَاكُرِنْكَ أَفْرَغَ وَفَرَّغَ. المَّاءُ إِنْ كُرُنَا الْإِنَّاءَ: برش فالى كرنا الدِمَاءَ : فون بِهانا كِها فاتا ہے

برش فالى كرنا الدِهَاءُ : خُون بِهَانا ـ كَهَا فِاتا ـ هُمَا " فَوَّ غَ اللّٰهُ عَلَيْهِ الصَّبْرَ" لِينَ اللّٰهِ اللّٰهِ الصَّبْرِ صِر دَے۔ افر غ الذَّهِبُ و نحوَهُ: برانچِدِ

یں و حالیا۔ تَفَوَّعُ کام سے خالی ہونا الاَمْرِ بَن شِش

اِفْتَرَعَ. المَاءَ الْخِاوِدِيالِيَّ رَانَا. اِسْتَفَرْعَ. قَرَعُ مَجْهُوْدَهُ لِكَذَا الْمَاتَ صُرْفُ رَنَاد

الفرغ برتن كاكناره جمس سے پانى كرايا جائد كها جاتا ہے "هانيه طَعْنَة ذَاتَ فَوْغ" يه نيزے كا زخم چوڑا ہے۔ قط زده

زمين ح فُرُوغ . الفِرْغ فراغت كهاجاتا به ` دُهَبَ دُمَّهُ فِرْغًا اوْ فَرْغًا ' لِعَيْ الركاخ الله الكال عميا . الفَرِغُ قارغ .

الفواع وولِ كا كناره جس سے بان كرايا جائے- برتن برايالد جانورك ايك طرف كا بوجه چواز نيزه كشاده رفاركا جانورج أفرعَة كهاجاتات "رُجُلٌ فِوَاعٌ" يعن تيع

ر فآروسیج القدم مرد\_ الفَوِیْغ چوژك بموارزمین كشاده رفتار جانور ج فِراغ رَجُلٌ فَوِیْغ تیز زبان مرو

طَرِيْقٌ فَرِيْغٌ كشاده راسة صوبَةٌ فَرِيْغٌ وَ
فَرِيْفَةٌ لَوار كَاكشاده زنم جم سے خون مير الفَرِيْغَة . مؤرف فَرِيْغ زياده بالى كالحمال الله فَرغاء طَعْمَةٌ الله فَرغاء طَعْمَةٌ فَرغاء كشاده زخم .

الفَوْغَان. كشادهُ برتي\_ دِوْهَمُ (مُفْرَغ ومُفَرَّغ) ما نِي مِن وُحلا ہواجس برشیرندہو۔

فرس (مُسْتَفْرِغ) بہت تیز دوڑنے والا محوڑا۔

مورا۔ اِنْفِواغ بِلَى والا جم-نه باته جم بلی کی لهر کا ہلی گیس میں گزر نا-

الفَّرْفَحِ. زَمُ وَ كِلنَى زِمِنِ الْفُرْفَحِيْنُ إِلَى سزى كا نام ج

الْفُوْفَحِيْنُ : أَيِك سِرَى كَا نَام جِو كَمَالَى جَالَى

م الفُوفخ لي بروالا كيبول كالمعمن الفُوفخ الي بروالا كيبول كالمعمن الفُور الفرا في الفرا في

ركمنا البَعِيرُ :بدن كو جَمارُنا الْوَجُلُ فَى كَلَامِهِ الْسَمِينَ السَّمَى: كَلَامِهِ السَّمَى: حَلَامِهِ السَّمَى: حَمَارُنا اور حركت وينا وَرُن الذِّفُ الشَّاقَة : كَلَّرِبُ مَلَ الرَّجُلُ نَبِيتِ كَرَنَا الرَّجُلُ نَبِيتِ كَرَنَا الرَّجُلُ نَبِيتٍ كَرَنَا الرَّبُلُ نَبِيتٍ كَرَنَا الرَّبُولُ نَبِيتِ كَرَنَا الرَّبُولُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمِنْ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلِيلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِيلُ الْمِنْ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَالِقُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَالَّ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَالَ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَالَ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعَالِيلُولُ الْمُعِلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمِعْمِلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُولِ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُولُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولِ الْمِنْ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولُ الْ

عزت كرنا فكرنا فرياد كرنا فو فو الفوس اللجام نرب عليده كرنا فو فو الفوس

> وييات الفِرْفِر والفُرْفُر. چ<sub>زيا</sub>\_

الفِرْفِرَ والفُرْفُرْ والفُرَافِرِ والفُرْفُورِ ثِيرِ جوابيخ مقابل كو پياژدے۔ بحيرُ يا بحرى يا جنگل كائے كامچہ جوان لاكا۔ الفُرافِر نيو توف۔

بہت بکواس کرنے والا۔ الفَرَ مُن مجھوڑا اپنے مُنہ میں نگام کو حرکت مرحور مالا

الفِرْفَاد ایک درخت بے جس سے پیالے ا ہنائے جاتے ہیں اور جو آگ سے کم جاتا ہے۔ الفِرْفَاد شیر جوابی مقابل کو بھاڑ دیے۔ فَرَقَ (ن ض) فَرْفًا و فُرْفَانًا. بَیْنَهُمَا: جدا کرنا البَحْر سمندر کو بھاڑنا (فَرْفًا)

الشَعْر بال مِس لمَّك ذكالنا الطَّائِرُ : رِنده كا بيث كرنار

فَرَقَ (ن) فَرُوقًا. لَهُ الطَّرِيْق : راسته كا واضح ہونا الأمرُ لِفُلانِ : روش ہونا۔ فَرَقَتِ النَّاقَةُ: أو نَمْى كاورُد زووال ہونا۔ لَهُ عَنِ الشَّئِ: ظَاہِر كرنا۔

فَوِقَ (س) فَرْقًا مِنْهُ مُكْرِانا كَهَاجَاتا ﴾ " فَرَقٌ حَيْنَ مِنْ حُبِّ" خُونَ تُرْتِي سے

" فوق محیر مِن حب" خوف محبّ ہے بہتر ہے۔ بہتر ہے۔ بینی تم سے لوگوں کا خالف رہنا تہبازے ساتھ محبت کرنے سے بہتر ہے۔ فوق الرجل مون میں داخل ہونا۔

اَفَرَقْ. الطَّائِرُ: پرنده کابیٹ کرنا۔ الطَّائِر: پرندہ سے بیٹ کرانا المَویْضُ مِنْ مَوَضِه: بریض کامحت یاب ہونا۔

غَنَمَهُ بَرُبُوں كُومَالُكُكُرُوبِيَا ـ هُودِينا ـ فَرَّقَ تَفْرِيْقًا و تَفْرِقَةً. الشَّى جِراجِرا كَرَا الرَّجُلِ خُونِ دِلانِ شَعْرَهُ بالمُشْطِ:

کرنا کو کل کو دوانا مستود ہے مستقب کنگھے سے مانگ نکالزار

فَارَقَهُ فِرَاقًا ومُفَارَقَةً جدابونا. فَرَّقْ تَفَرُقًا وِيفِرَّقًا وِافْتَرِقْ وتَفَارَق. ضدے تَجَمَّعُ اور اِجْتَمَعُ وتَجَامَع کی کہا جاتا ہے" تَفْرَقَتْ بِهِمُ الطُرُق" یعیٰ ہر

بِ بِ بِ بِ بِ بِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الطريق : اِنْفَرَق عَنْهُمْ خدا هونا لَهُ الطَريق :

راسته کاداضح ہونا۔ راستہ کاداضح ہونا۔ اللہ م

الفرق مرمانگ کتان . الفیرق لزگول کا گروه متم برچیز کا کلوار

بحري وغيره كاكلد-المفرق س گيرابت انگ صحيا ابتداء صحح ج افواق وافرق آلفوق دودانوں

کا فاصلہ فی النحیٰل جھوڑے کی ایک سرین سے دوسرے کی ہلندی اور یہ غیر محبوب ہے۔ الفُر قَالَ میں ہروہ چیز جس سے حق و ہاطل

کے درمیان فرق ہو۔ دلیل۔ مدد صح (یکومُ الفُرقَان) جنگ بدر کادن۔

والفُرْق توراة \_ قرآن \_ الفُرْق ناسِخ كا

فرن

جو اس ہے کم روش ہو تا ہے اور یہ دونوں فرقہ قدان کہاتے ہیں۔
مِنَ الْارْض خت ہموار میدان ۔
الفَرْفَعُ فَرْفَعَةً وَفَرْفَاعًا تيزدورنا گوزكرنا ۔
منت (فِرْفَاعً) الأصابع الكليال چانا و فَلَانًا الرون مروزنا ۔

تَفَرْقَعُ الْكَيُولِ) الْجُحَارِ اِفْرَنْقَعَ الْكَيُولِ) الْجُحَا عَنْهُ كُورِ بُونا ـ كِيمُو بُونا ـ

الَّفُوْقَعَة. وُبِرِ

فَرَكَ (ن) فَرْكَا النَّوْبُ بَهِرَ كُولِنا الجَوْزَ النَّفَى عَنِ النَّوْبِ كَرِينَ الجَوْزَ وَنُحُوهُ الروك وغيره كو مل دل كر چملكا

فَرِكَهُ (س) فَرْكَا وفِرْكَا وفُورُكَا وَفُرُوْكًا و فِرِكَانًا بَعْضَ ركها ـ اوركها كياہے كه زوجين كے ساتھ مخصوص ہے۔

فَرْكَتْ (س) فَرَكُمَّ الادُنُ كان كى جرًكا وْصِلِهِ وِنَا صِفْتِ (فَرِكَةٌ وَفَرْكَاءُ)

> فَرَّكَهُ مِلْتِي مِن مِالغَمُّ كُرِنا\_ فَارَكَهُ مُفَارَكَةً جِعُورُنا\_

اَفْرَكَ السُنْبُلُ عَلَى كَابِل مِونات

تَفَرَّكُ وَإِلَيْ الْمُقَلَّو مِن أَكْناد

(وانْفَرَكَ) لا جانا كما جاتا ہے "اِنْفَرَكِ مَنْكُبُ فَلَان" لِعَىٰ فلاں كامونِرُحالُكُوْرُكِيا اِسْتَفْرَكَ. الْحَبُّ فِي اِلسَّنْبُلَةِ: وانہ كا

> خوشه میں سخت اور موٹاہونا۔ الفِر ک بغض بغض زوجین۔

الفَوِك. چملكا أتارا بواركها جاتا ب لُوزٌ

ر الفَارِك فا إمراة فارك شوير المنفض ركت والى ح فوارك.

ر سے رہاں میں طور کے الفَرُوك بغض ركھنے والا۔ شوہر سے بغض ركھنے والى عورت ـ

الفَرِيْك طامواداند عَلَة جوطا جائے اور مَحَى طاكر يكايا جائے۔

المَفُرُوْك من مِنَ الْأَبَلَ وه أون جَسَ كَلَ الْمَلَ وه أون جَسَ كَلَ الْمَلَ وه أون جَسَ كَلَ الله الله عن النياب بهت كم الريكا المواكير المالية المراكز المالية ا

ر کا ہو ہرا۔ اَلْفَرِ يُكِيَّهُ وہ کھانا جو چھلكا تارے ہوئے دانوں سے بنایا جائے (دلیا)

ئے ہمایا جائے روایا المُفَرِّكُ من چھوڑا ہوا۔ مبغوض۔ اَلْمُنْ اُنْ اُنْ اِنْ اِلْمَانِیْنِ اِلْمِیْنِ

المَفُرُوْكَةُ وه طوه جو ميره بمحى اور جينى سے بايا جائے اور اس بر چلنوزے اور بادام بمير ديئ جائيں-

أَفْرُمُ . الْإِنَاءَ برتن كوبمرنا

الْافْرَم مرے ہوئے دانت والا۔

فَرَمَ يَفُرَهُ جُوشت كانيا- فَرَّمَ الْوَلَدُ بَحِول ك دانت تبديل بونا- الفرمة جوشت يا تمباكو كاكلاا-

الفَرَمَان. رُواندُثَهِ يَ فَرَامِيْن. الفُرْن. تورج أَفْرَان.

الفران توريج الوران الفران الفران الفران الموري المراكب

الفَارِنَة روقُ يَا نِهِ اللهِ الفُوُنُ مِي كُولِ مِو أِي وَلِي اللهِ

الفُرُنَّى مُول مُوثَى روثَى واحد (فُرْنِيَّةٌ) سخت بدن كا آدى۔

اَلْفَوَنْكُ ج فَوَنْكَاتٌ -فرنگ نامی معروف ملک فرانس كاسکه-

الفِوْنِد اناردانه تلوار جوہر تلوار تلوارکا تقش و نگار کہاجاتا ہے ''سَیْفٌ فَرْنِدٌ '' ب مثل تلوار ج فَرَانِدٌ الفِرِنْد ایک قسم کا کیڑا۔

الإفريد جوبر تلوار نقش و تكار تلوارج افرندات

فَرِهَ (س) فَرَهًا خُوشُ بونا\_ أكرنا\_ منت (فَره)

فَرُهَ (َكَ) فَرَاهَةً وَفُرُوْهَةً وَ فَرَاهِيَةً. ماہر ہونا۔ مانق ہونا۔ مُوث ہونا۔ سبک ہونا۔ صفت (فَارِهٌ) أَفْرَةَ. الرَّجُلْ:

چست وچالاک غلام لینا. اِسْتَفْرَهَ الدَوَابَّ عمره جانور چھا ثمّا۔

الفاره. جاء ك خوب كمان والا كهاجات

الفُرْقَة لوكوں كما يك جاعت ج فِرَق الفُرِقَة والفَرَاق جِدائي۔

الفَرَق والفِرق والفَّارُوْق والفَرُوق والفَرُوق، بهت مجرانے والا عومت فَرَّقَةٌ وَفَرْقَةٌ. نَبَتٌ فَرِقٌ : مَثَرَق ناتات يَا جموئے جموئے جوزمين كونہ وَحميں۔

لِهُرُوعَةً والفَرُّوْقَةً والْفارُوْقَة (هُرَرُو الفَرُوقَة والفَرُّوْقَة والفارُوقَة (هُرَرُو مؤنث) بهت محبران والاربزدل.

الفَرِيْق. ربور فرقد سے بوى جاعت ف فَرِيْقُ الخَيْلِ: آع بوضے والا كورا ج افرقاء وافرقة وفروق

الفَوِيْفَة. كَربول كاربورْ ايك فتم كا كاناجو زحه كوداحا تا ي \_\_\_\_

اللافرق مانگ والاجس کے داڑھی کے بال یا پیشانی کے بال میں مانگ ہو۔ جس کے دانت جدا جدا ہوں۔ دیلگ افرق مرغ جس کی کلفی شاخ شاخ ہو۔ تیسس افوق مینڈھا کہ جس سر سینگل میں ندوری میں مدند شد

جس کے سینگوں میں دُوری ہو۔ مؤنث فَر قَاء.

الفَارِق. فارمُونِف فَارِقَةٌ جَ فَوَارِق و فارقات؛ أبركا كلااجوبررس سے مداہو۔ درو زه يس جلاا أو ثمنى ج فوادِق وفُوَّق وفُرُق وفُرَّاق.

الفَادِ ق. ہر وہ چیز جو حق اور باطل کے ور میان فرق کرنے والی ہو۔

الفَارُوْق وہ محض جو أمور میں قیصلہ كرے۔ لقب ظیفہ دوم (") كا-كهاجاتا بے "ضَمَّ (تَفَارِیْقَ) مَتَاعِه : یعنی اس نے متفرق سامان كو اكلماكیا۔ "و اَحَدُ حَقَّه بِالتَفَارِیْق" بعنی اس نے اپناحق تھوڑا تھوڑا کر کے لیا۔

المَفْرِق والمَفْرَق. مِنَ الطَرِيق: راسته كا ومحت جهال على مختلف راست تعليل -

مِنَ الشَّعْرِ: مَانَّكَ مَ مُفَارِقَ. كَهَاجاتاب وَقَّفَهُ عَلَى مَفَارِقِ الْحَدِيْثِ لِعَنَّى اس فَ بات كى وجوه واضح سے واقف كيا۔

الفَوْقَد قطب شالی کے قریب ایک روش سازه کانام اور ای کے پہلو میں ایک دوسر اے

ے "رَجُلُ فَارِهُ وَجَارِيَةٌ فَارِهٌ " ج فُرَّهٌ وَ فَرَّهَةٌ وَفُرْهَةٌ وَفَرَهَةٌ وَ فُرُهٌ

الفَارِهَة. مَوْثَ فَارِهُ. خِوبِصُورَت جَوَالَ الاَكُلَ جَ فَوَارِهُ وَقُولُهُ. الْاَفْرَهُ. ﴿ اللَّكَ \* ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا ال

ئرهَدَ. پهولنال فرهدَت نفسه : عن ا نام

تَقَرَّهَدَ. الغُلَامُ ؛ *لِا كِكا*مُوثابُوثاً. القُرْهُدُ والفَرْهَدُ والفُرُهُوْدُ موثا تارُه امر

را الفُرْهُود بری یاپهاژی بریکا بچه څ فَرَاهیْد.

فراهِيد. فَوَّى تَفُويَةُ المُحِبَّةَ :جبر ريوسين لگانار المُرَدِّد اللهُ مَن مِن سِنْد رِدِي

اِلْحَتَوَى. الْفَرْوَ بِوسَيْنِ پِبْنا۔ الفَرْوَة. مع بالوں كے سركى كھال۔ عورت كا سربند۔ تاج۔ تواكمرى۔ الدارى۔ كہاجا تا ہے

" صُورَبه عَلَى أُمَّ فَرُولِهِ" الله كى چنديا پر مارا سائل كاتعميله أونت كابالول كالمبل -الفَرو بوسين جوبعض حيوانات كالكفال النات

تارياماتائي-ج فِراء

الفَرَّاء. بوشتين كابنائے والا۔ فَوْوَزَ فَوْوَزَةً مرتا۔

فَرَى يَفْرَى فَرِيًا. عَلَيْهِ الكَّذِبَ بَكَى پر جموف باندهنا اللارْضَ ترمَّن مِن چانا۔ المَزَادَةَ تَوْشُدوان بنانا البَرْقُ بَجَلَ چَكَارِ

فَرَىٰ و فَرَّىٰ. الشَّغُ كَالثَاور بِهَالْنا-فَرِیَ یَفْرَی فَرَّی. مدہوش ہونا۔ متحیر \*\*\*

اَفُوَىٰ. الشَّى كَاثَااور بِهَاژَناد ورست كَرَنَا فَكُونَا المَامِنَ كَرَنَا

تَفَوَّى ثَفَوِّيًا واِنْفَرِى اِنْفَرَاءً پَصْنا کهاجاتا ہے" تَفَوَّتِ الَارْضُ بِالْعُيُوْنِ" رَبِين بيں چیچے پھوٹ بڑے۔

الْحَتْوَىٰ الْفِتُواءُ. عَلَيْهِ الكَّذِبَ بَهِي رِ الْفَتُوَىٰ الْفِتِوَاءُ. عَلَيْهِ الكَّذِبَ بَهِي رِ

تهمت لگانایا خموث باندهنا۔ الفریّنة فَرَی کااسِم مرق شور۔ الْفَوْیَة بِهِمِوٹ تهمت س

الفَرِیُ پیٹا ہوا۔ گھڑی ہوئی بات۔ عجیب۔ کہاجاتا ہے "فَکلائی یَفُرِیُ الفَرِیُ" فلاں تعجب انگیز کام کے تاسیدان اس سے قرآن میں ہے (لَقَدْ

ر تا ہے اور ای سے قرآن میں ہے (لَقَدُ جَنْتِ شَیْنُا فَرِیًا) لِعِیٰ تم نے اساکام کیاجس سے چرت و تعب ہے۔ مؤنث فَرِیَّةُ اور کِمِتے ہیں"الفَریَّةُ الفَریَّةُ" یعنی جلدی جلدی۔

الْفَرِيُّ وَالْفَرِيَّةَ كَثَارِهُ وَولَ \_ الْفَرِيَّةِ كَثَارِهُ وَولَ \_ الْفَرَا لَهُ تَعِبُ لِهِ الْمَالَةِ

(اَفَرِی) الِفُوی" یعن جمد توں کا جمد ف۔ فَرَّ (ن) فَزَّ الکیا ہونا عنه جدا ہونا الطّبِیُ بَرِن کا گھرانا ہُ دھوکادیٹااور غالب آنا۔ ہوش اُڑادینا ہ عَن مَکافِه گھرادیٹا

امائے ہوں ارداری اور جگدھے ہٹادینا۔ فَدَّ رَضِ مِنْ فَدُنْ اللّٰہِ ۔ نِ خَمْ

فَزَّ (ض) فَزِيْرًا. الجُرح زَنْم سے خون 'پيپ وغيره جاري مونا۔

لَّهُ الْأُوا وَ فُولُولُولَةً. مضطرب بونا اور بجر كُ مُونا مُونا

اُٹھنا۔ اَفَوَّهُ گھیرادینا۔

إِفْتَرُّ عَلَيْهِ عَالِب مِونال

تَفَازً. الرَّجُلَانِ أيك دوسرے سے مقابلہ

اِسْتَفَوَّهُ بِهَا جانا ـ ذليل سجمنا ـ مضطرب كر وينا ـ گھرسے ثكال دينا ـ قل كرنا مِنَ الشَّيُ: نكالنا ـ

الفَزَّ س إِمَا يَهِلَا آدى۔ نيل گاتے كا يَحْ تَ

الفَزَّة فوف ووہشت کی چھانگ کہ اجاتا ہے قَعَد (مُسْتَفِزًا) یعنی غیر مطمئن بیمنا۔ فَزَرَ ع(ن) فَزَرًا بِهااڑنا۔ فَنْحُ كُونا۔ تَوْرُنا ٥

بالعَصَا: لا عَلَى سے پیٹے پر مارنا الشَّی مِنَ الشَّیْ ایک چیز کوائک چیز سے جداکرنا۔ فَوَرَ (ن) فُرُوْدًا بِحِشْنا۔

فَزِرَ (س) فَزَرًا ۚ پیٹیمیاسیہ مِسگاٹھ پڑجاتا۔ مغت ( اَفْزَر)

فَزَّر وَافْزَرَ. الشَّئَىٰ رِيرُه رِيْهُ كُرنا . تَفَزَّرَ وَاِنْفَزَرَ. كِشْمَا الفَوْبُ: كَيْرُكَ كَا

بوسیدہ ہونا۔ الفور کریوں کا چھوٹا سار پوڑ۔ اور کہا گیاہے کہ دس اور چالیس بحریوں کے در میان بحری کا پچے۔ شیر برکا بچے۔ جڑے غدود جوران کے اوپر

نے صفے میں نکلے۔ الفِزَد کھٹن۔ شکاف۔ گویا کہ یہ فِزَدَۃٌ کی جع پہ

الفُزُور كين شكاف.

فزع

الفُزْرَةَ. پینه یاسید میں گانشد- کشاده راسته-ج فُزَرَ

الفَاذِر · فا\_ کالی چیو نٹی جس میں سرخی ہو۔ کشادہ طویل راستہ۔

الفَاذِرَة. مؤنث فَاذِد و رئيتان كاراسته الفَوْد و رئيتان كاراسته الفَوْد و رئيتان كاراسته عورت و الفَوْد و رئيستان بوغ لا كارت و مؤتف الفَوْد و رئيستان بوغ لا كارت و رئيستان بوغ لا كارت و رئيستان و مؤتف المؤتف و كارت و كارت

الْفَزَارَة فِي إِلَى ادهـ

المَفْزُوْر . ثَنِي كَبُوْل بِيشْ يَاسِيغُ مِن كَانَهُ وَاللهُ فَوْعَ (ف) فَوْعًا وفِوْعًا . مُنه بنوف كرناد فَوْعَ (س) فَوْعًا . وبشت زده بوناد خاكف بونا النّهِ . فرياد عابناد يناه لينا الرّجُلُ . فرياد

رسي كرنارمدد كرنار

مِنْ نومه: بدار ہونا ( فَزْعًا)لِمَجَىٰ فَكُلُان كَى كَ آنے كاوچت تارى كرنا۔ أَفْزَعَهُ خون وَلَانا هَبراہت وُور كرنا۔ اَفْزَعَ القَوْمَ : فرياد رسى كرنا ٥ مِنَ النَّوْمِ

بيدار كرنا افزع عنه: گھيرانٽ زائل كرنا۔ فَوَّعَه -خوف ولانا-فَوَّعَ عَنْهُ گھيرانپٽ دُور كرنا-

الفُزَع بس محمر ابند فريادرى . الفُزَعة وه فخص جس سے لوگ هجرائيں . الفُزَعة لوگوں سے بهت هجرانے والا . الفَازع . خائف فريادى دج فَزَعَة . الفِزع والمُفَازِع . خائف فريادي .

الفَزَّاعَة. بهت تحمرانے والا۔ وہ مخص جم لوگوں کو بہت تحمراوے۔ أيكا (كھيتكا) المَمْفُزَعَ والمَمْفُزَعَة. جائے پناہ۔ کہا جاتا ہے:

" فُلَانٌ مَفْزَعٌ او مَفْزَعَة لِلنَاسِ"

فلال لوگوں كيلئے جائے پناہ ہے يعنى جب ان كو اہم معاملہ پیش آ تا ہے تواس كى پناہ ليتے ہیں۔ دونوں صيغے واحد جمع ندكر و مؤنث كے ليے مستعمل ہیں۔

المُفَوَّ ع بزول\_بهاور\_

فَسَاهُ (فَ) فَسُأَ لَا تُصْ سَ مَارِنَا هُ عَنِ كَذَا رُوكُنَا (و فَسًا تَفْسِينًا وتَفْسِنةً اللهُ وتَفْسِنةً اللهُ وَكُلُم اللهُ اللهُ

فَسِیُّ (س) فَسَاً أَكِرَ عَهُوعَ سِينَ اور وهنسي بولَي بينِهِ والا بونار أَكِرِ عَهُوعَ بِيرُو والا بونار صفت (أَفْسَاً) مؤنث فَسْاءً، تَفَسَّاةً

لا تُصُ سے مارنا۔ تَفَسَّماً الْمُوْبُ كَبُرْكَ كَا پیشنا۔ بوسیدہ ہونا المَوْضُ فِیْنَهُمْ: بیاری پیل حانا۔ '

تَفَاسَأَ تَفَاسُوًا. الرَجُلُ: پییُم اور چوتڑکو ظاہر کرنا۔

لابر كرنا-الفُستُق والفُسْتَق پستة-الفُسْتُقي پستَّلُ كلّـا-

الفُسْمَان عور تول کاایک لباس بمز له قباء

كِنْ فَسَاتِيْنِ. فَسَّجَ بِيثابِ كرنِ كَلِيكَ ثَا مَكْسِ بِعِيلانا\_

فسع پیتاب رہے سے تا ی چیانا۔ اَفْسَخ عَنْهُ: چھوڑنا۔ فَسَرِ (ف) فَسْحًا بشاده قدم رکھنا۔

فستج ك فستحا بماده مر إرضاد لَهُ فِي السفر بروانه، راودار كادينا-(فَسْحًا و فُسُوحًا) لَهُ فِي المَجْلس

فَسُخ (ک) فَسَاحَةُ :المَكَانُ وَ فَ الْمَكَانُ وَ فَ اللّهَ اللّهُ وَلَسُخُ وَفُسَاحٍ وَفُسُخُ وَفُسُخُ مِ اللهُ عَلَى اللّهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

أفْسحَ المكانُ وسيع مونا-تَفَسَّحَ كثاده مونا لَهُ كشادگ كرنا-

کشاد گی کرناپه

تَفَسَّحُوا فِي المَجْالِسِ و تَفاسحُوا) كَادِكُ كُروـ

فَسَح المكان كثاده كرنا له في المحلس كثار كاكرنار

إنْفَسَعَ. السكانُ كشاده كرنا صدره: كشاده دل بونا\_

الفسع من يروانه و راه داري

الفُسْحَة. گُنجائش۔ مکانوں کے درمیان کشادگی ج فسہ ۔

الفَيْسَخى قدم كى چوڑائى-كها جاتا ب " هُوَ يَمْشِى الفَيْسَخَى"وه كشاده كشاده قدم ركه كرچاتا ہے۔

فَسَخَ (ف) فَسْخًا جالل مونا ضعیف العقل مونا رای فَلان فاسد کردینا رای فَلان فاسد کردینا را الشَّی جدا جدا کرنا العُوْدَ او المَفْصَل الکُوکیا جو کرکا دائو دَ او المَفْصَل الکُوکیا جو کُوجگه سے مثادینا النوْبَ عَنْهُ کَپُرْبِ کُواَتار دینا النوْبُ فَسْخًا و فَسِنَرْس کَا فَسْخُوا

الْوَاکُ : خراب ہونا۔ فَسَّخَهُ . فنخ میں مالغہ کرنا۔

فَاسَخُه. العَقْدُاوِ البَيْعَ وَ( تَفَاسَخُا) العَقْد او البَيْعَ عَقدياتَنَّ كَ تُورُكَ پر معقق موا-كهاجاتاب " تَفَاسَخَتِ الَّا قَاوِيْلُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

: الله عن المواضعة من الموسطة . الفسسخ . الكتاب بمولنا ...

العسم الحِتَابِ بونا۔ تَفَسَّخَ مَكُرُ مُكُرِّ بُونا الشَّغُورُ عَنِ الجلّد بال كاكھال سے جَمْرُ جانا(اور يہ ميت كے ليے خاص ہے)

إِنْفَسَحَ الْعَرْمُ او الْعَقْدُ الْوَثْمَاتِ

الفَسْخَة فَخُ كَا اسم مرة لَكُرُاد كَهَا جَاتا هـ "رَجُلٌ فَسْحَةُ" يَعِنى كَرُور بدن ياضعيف العقل مرد

الفَسْخ والفسيخ وه مخص جواني حاجات ميں كامياب نه ہو اور اپنامور كا انظام نه كر كار در جس كاراده حق ماميت كے وقت ثوث جائے۔

کایا تصفیت کے وقت تو نے جائے۔ اَلْفَسُنے مت کے بعد روح جانوروں باجمادات میں منتقل ہو جاتی ہے جس کو نظریہ آواگوں بھی بولتے ہیں- (ہندو عقیدہ کے مطابق)

عابى، اَلْفَسِيْخُ مِمْكَ لِكَالَى مِصِلَ-

فَسَلَا نَ ضَ ) وفَسُد (کَ ) فَسَادًا وفُسُد (کَ ) فَسَادًا وفُسُودًا. تحراب ہونا۔ بگر جانا۔ صفت (فَسِیْد) قَسُدی و (فَاسِدٌ) افْسَدَهُ وفَسَدَهُ تحراب کرنا۔ بگاڑنا۔ فَاسَدَ. القَوْمُ تَوْم کے ساتھ بدسلوکی کرنا۔ تَفَاسَد القَوْمُ تَطْع رَحی کرنا۔ آپس مخالف ہونا۔
میں مخالف ہونا۔

إِسْتَفْسَدَ. تِهِلى جَامِنَا القَوْمَ يَدَسَلُوكَ كُرِنَا۔ الفَسَادِسِ تَحَيل كُودِ ظَلْمُامال لِينَا۔ المَفْسَدَة. مصدر فساد يا سبب فساد جَ

فَسَوْلُ نُ ضُ) فَسُوًا. الأَمُوُ وَاضْحُ كُرَنَاـ ظَاهِرَكُمَا المُغَطَّى ِ *وَصَحَ هُوتَ كُوكُو*لَ دِينَاـ فَسَوَلُ نُ ضُ) فَسُوًا و تَفْسِرَةً. الطَبِيْبُ طبيب كا قاروره وكمناـ

فَسَّرَهُ واضح كرنا ـ ظاهر كرنا ـ . فَكَانًا ـ أَ

تَفَسَّرَ واِسْتَفْسَرَ. فَلَلانًا عَنِ الْأَمْرُ و اِسْتَفْسَرَهُ الْأَمْرُ وَاضْحَ كُراناً وَاضْحَ كُرنْ كُو كَمِنا ـ

التَفْسِوَة سرم يَعْنَ كَا بِيثَاب بريز جن عدد حرك يراستدال كرير

الفُسَّاط والفُسْطَاط والفِسْطَاط فَ الفِسْطَاط فَيمد-أُون كَانِيمه فَي فَسَاطِيْط والفِسْطَاط بِالضَمِّ مَم قديم كَاعِلْم ہے-ايك لغت اس مِس فُسْتَات بِحل ہے- الكف فُسْتَات بحل ہے- الفَسِيْط بَاخن كاتراشه واحد (فَسِيْطَة) الفُسْطَان ويكھے فُسْتَان .

الفَسْفَس والفَسْفَاس يوقوف آيك بربودارناتات المَّ فَسَافِس و فَسَافِيْس. الفُسَافِس مِجْمر

الفُسَيْفِسَاء بَحَجَ كارى ورنگ برنگ كے

حیوٹے حیوٹے پتم کے مکڑوں کو جوڑ کر مختلف اشكال وصورتيس بناناب

الْفُسْفَسَةُ : الك قتم كالهاس جس كو حانور كهات بير-اس مين دوسرى لغت ألفِضفصة ہے۔اَلْفُسْفُوْسَةُ: کَھِنسی

فَسَقَ (ن ض) و فَسُقَ (ك) فِسْقًا و فُسُوْ قَالِ حَقّ وصلاح کے راستہ سے ہٹ جانا۔ بدكار مونا مفت (فاسِق ) ج فَسَقَةٌ و فُسَّاقٌ و فَاسِقُون مُونث فَاسِقَةٌ حَ فَاسِقَاتٌ و فَواسِق (وانْفَسَق )الرُطَبُ عَن قِشْر ہ : حطکے سے علیجدہ ہونا۔

فَسَّقَهُ أَفْتَق كَي طرف نسبت كرنا-الفِسْقِيَّة. حوض وضوكرنے كى جگه ج

فَسَاقِيِّ (دخيل)

الفُسَق والفَسَّاق والفِسِّيق: برَّا بدكار\_ اور كهاجا تاب "يَا فُسَقُ " يَعِن أَيُهَا الفَاسِق اور یہ ندا ہی کے لیے مخصوص ہے جسے یا

الفَاسِقَيَّة. پُرى باند من كاايك مخصوص طريقه کها جاتا ہے" تَعَمَم فُلَانٌ الفَاسقيَّة"

فَسَاق. بروزنِ قطام عورت كيليَّ كالى باور نداہی گی صورت میں مستعمل ہے۔ کہاجا تاہے "بَا فَسَاق" بَمَعَىٰ 'بَا فَاسَقَةُ"

الفُهُ نُسقَة. فاسقة كاتفغر- يوبيا-الْفَاسِقِيَّةُ: اندهي ممرابي-ضَوْبُ الْمَثَلِ-تَعَمَّمَ فُلاَنٌ بِالْفَاسِقِيَّةِ: فلان اندهى مُراسى میں داخل ہوا۔

رَجُلٌ فُسْكُلٌ : مردكمينه-كالل-فَسِلَ ( سَ ) وَفُسُلَ ( كَ ) فَسَالَةً و فُسُوْلَةً و فَسِلْ فرومايه بهونا، كمينه بهونا، ب مروت ہونا۔

فَسَلَ (ن)فَسْلًا. الصَبيُّ: بَحِي كَا دوده

أَفْسَلَ. الفَسِيْلَةَ تَحْجُورَ كَ يُودِ وَ كُواْكُيْر كردوسرى جكه لگانالة قلم لگاناله أفْسَلَ وفَسَّلَ عَدَرَ اهِمَةُ ومَتَاعَةُ كَعُونَاكُر دينا-

اِفْتَسَلَ. الفَسِيْلَة. كَجُورك يودك كوأكمير کردوسری چگه لگاناب

فش

الفُسَالَةِ. مِنَ الحَدِيْدِ ونَحْوِهِ: لوبِ کے ذرات جو کو منے وقت گریں۔

الفَسْل. سردانگور کا قلم ر کمیند \_ بے مورت، ہر ردی چزج اَفْسُل وَفُسُوْلُ وَفِسَال وفُسْل وَفُسُوْلَةٌ وفُسَلاء وأفْسَال كما ماتات"درهم فسل و دراهم فسول."

الفشل بيوتوف-الفَسِيْلَة. كمجوركا يوده جوايك جكدت أكير كردوسري جَلَّه لِكَامَاحائية در خت كا قلم-ج فَسِيْل و فَسَائِل جَحُفُسُلان.

> الفُسُولة. س فتوريه المَفْسُول رذيل بهم وت-

فَسَأ يَفْسُو فَسُوا وفُسَاءً. بلآواز كر كوز

تَفَاسَى. گوز کرنے کے لیے چو ترا تھانا۔ الفُسَاء س بلا آواز کے گوز۔ پھکی۔ الفَسْوَة. ابك مرتدكى يهسكى ج فَسُوَات.

فَسُواتُ الضِبَاعِ: سانيكى چمترى-الفاسية والفاسياء. تمريلا- ج فواس. الفَسُوُّ والفَسَّاء بهت كُوز كرنے واللَّه

المَفْسى وبر ٱلْفِيْسُولُوجِيَا ﴾ و الْفِيْزُلُوجِيَا- اعضاء ك

كامول كاعلم-فَشُ (ن) فَشًا ذكار لينا - آسته آسته پھونکناالَهَ طَبّ: سربند کھول کر ہوانکال دینا۔ مکھن نکالنا النَاقَة : أو نتنی کو جلدی سے دوھنا البَابَ : دروازہ کو حیلہ سے بغیر تنجی کے کھولنا

بَیْنَ القَوْم: چغل خوری کرناـ

فَشَ. السِّقَاءُ: موانكال دياجانا-اِنْفَشً. الجُوْحُ : زخم كى سوجن وُهل جانا اللَّبَنُ : ووده جارى مونا الرَّجْلُ عَن الأمو: كالل بونا انْفَشَّت الريْحُ: دبائے سے بواكا

مشک وغیرہ سے نکانا علَّة فالان یاری کا زائل ہونا۔

الفَشُّ. سروالفُشُوْش) بيو توف-كمزور

رائے والا۔ باطل پر فخر کرنے والا۔ موٹا کمبل۔ در فت خروب یانی رہے کی جگہیں۔ الفشوش ياني مُكِنَّے والي مثك-الفشَّاش صيغه مالغه-

الفَشِيْش ، آواز اور اس سے ب فشيش . الافعَى " ساني كے كھال كى آواز چلنے ميں۔ الفَاشُوْ ش ضعيف رائ اور كرور اراده

( جُلِّ ( مُنْفَشُّ) المَنْحَوَيْنِ: ' يَجُولُ بانسر کے ساتھ پھولے ہوئے نتھنوں والا۔ فَشَا (ف)فَشاً. نازكرناـ أَفْشَأَ. بزرگى جَاناً-كردن كثى كرنا-

تَفَشَّأَ. المَرَضُ بالقَوْم: قوم مِن يمارى کھیل جانا۔

فَشَجَ ( ص ) فَشُجًا وفَشَحَ وتَفَشَجَ وإنْفَشَجَ. الوَجُلُ إو البَعِيْرُ. مردياأونككا بیشاب کرنے کیلئے ٹائٹیں پھیلانا۔

فَشَخَه (ف)فَشْخًا ظلم كرنا يَوْل ك كميل مين طماني مارناد فَشَخُ فِي اللَّعَب: کھیل کود میں حجموث بولنااور ظلم کرنا۔ فشَّخَ الرَّجُلُ: جورُون كورُ صيلاكرنا-انْفَشَط الْعُوْدُ: ترككرى كالوث جانا-

فَشَعَتَ (ن) فَشْعًا. الذُرَة: حِيا ك اطراف كاسو كهنابه

الْفُشَّاعُ وَالْفَشَّاعُ: امر كِي علاقه كالوداجس کی ادویات بھی بنتی ہیں-

فَشَغَه (ف)فَشْغًا. بلند موكر وهانب لينا-ہ بالسوط : کوڑے سے مارنا۔ صفت (فَاشِغٌ) مُؤنث فَاشِغَةٌ الشَّيُّ: وسيع بونار منتشر ہونا۔

أَفْشَغَهُ بِالسَوْطِ: كُورُ عَصَارِناتِ فَشَّغَ جَمَعَىٰ فَشَغَ ٥ النَّوْمُ : نيند غالب

تَفَشَّغَ الشَّيْبُ فِيْهِ وتَفَشَّغَهُ برُهايا ظاهر ہونا السوت عمروں میں داخل ہونا۔ الوَجُلُ : موثے کھردرے کیڑے پہنا۔ تَفَشَّغَتِ الغُرَّةُ: پيثاني كى سفيدى كالم يميل كر

آئھ کو گھیر لینا۔ اِنْفَشَغَ. الشَّئُ : کشادہ ہونا۔ بہت ہونا۔ ظاہر ہونا۔

الفَشْغَة. اسم مرة مشق بيجان ـ نركل كا كُورِل نَاصِيَةٌ ( فَاشِغَةٌ وَفَشْغَاءُ ) پيثاني کے تھلے ہوئے بال جو آئکھ کوڈھانپ لیں۔ الفَشَاعُ والفُشَّاعُ. آكاس بيل. الفِشَاغ. كابلي.

الْافْشَعْ. مینڈھاجس کی سینگیس دائیس ہائیس نكل من مور رُجُلٌ أَفْشَعُ الاستان: مرو جس کے دانت پراگندہ ہوں۔ مؤنث فَشْعَاء

المفشع. جوايي سائقي كائرائى سے مقابلہ

المُفْشِع ہے خیر بے فیض۔ فَشْفَش كُمْ وررائے والا ہونا۔ خوب حجوث بولنا۔ غیر کی چز کو اپنی طرف نسبت کرنا۔ مفت (فَشْفَاش) بَبُوْلِهِ: پیثاب کرنار الفَشْفَاشِ. مِنَ النَوْق: أو نَثْني كه جس كا دودھ دوہے کے وقت پراگندہ نگلے۔

الفَشْفَاشَة . زم چز- كهاجاتا ب "تُخرِجُ الزُبْدَةُ فَشْفَاشَةً" مَصْن زم كلتا ع فَشِقَ (س)فَشَفًا. آدهی کو چیور کر ساری کودوژنا۔ آدھی رہے نہ ساری بانا فی اجانک آنا الطَّبْيُ بِينِ كَا دُورِ دُورِ سَيْنَكُولِ والا بهونا\_ مغت (أفْشَق) مؤنث فَشْقَاء.

> فَشَقَ (ض) فَشُقًا. الشَّيُّ: تورْنال فَاشَقَهُ. اطِيَك آناـ

تَفَشَّقَ بِثُوْبِ كَيْرِ بِ كُويدهي جيبابنانا ـ الفَشْق. سر دوڑ۔ بھاگ۔ چستی۔

الفَشْكُ كارتوس واصرفَشْكُةٌ) وخيل فَشِلَ (س) فَشَلًا. كزوروبرولي بونا ـ

مَفْتُ( فَشَلُّ وفَشِلٌ وفَشِيْلٌ) جَ فُشُلٌ و أفشال.

فَشَلَ (ن ض)فَشَلًا لِحْيَتَه : وارْحى

فَّشَلَتْ وتَفَشَّلَتْ وإفْتَشلَت. المَوْأَةُ:

عورت كايالكى كايرده بنانا\_ تَفْشَل المَماءُ: بإنى بِينَا الْوَجُلُ مِنْهُمْ إِمْوَأَةً: ثكارَ كرناً .

الفِشْل الكي كايرده مودج كايرده موده ك اندر بچھانے کی چیز۔ جفشوْل ﴿

المِفْشَل ہودہ کا بردہ۔ ہودہ کے اندر بجمان كي چزج مفاشل المفشل : وه مخص جو غیر قوم میں شادی کرے تاکہ اولاد لاغرنه ہو۔

الْتَفُشِيْل س. تهن مين بقيه دودهـ ج تَفَاشِيْل.

اَلاَفْشِيْنُ ج اَفَاشِيْنُ : روى لو كون كى تمازكا

فَشَا يَفْشُوْ فَشُوا وَفُشُوًّا وَفُشِيًّا خَبُرُهُ او فَصْلُهُ و سِرُّه خرمان لله المجد ظاهر بونا عصل مانا فشت الماشِية جراكاه من حانااُمُورُهُم أمور كامتفرق ہونا۔ كهاجاتا ہے

"فَشَتَ عَلَيْه ضَيْعَتُهُ" اس كي ماتداد كا انظام بکھر گیا۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ کس کو سنھالے۔

أَفْشَى إِفْسَاءً. الشَّيُّ : كِيرِلانار سِرَّهُ لِفُلَانَ عَابِر كُرِنَا الرَّجُلُ : بهت جانورون

تَفَشِّي تَفَشِّياً. المَرضُ القَوْمَ و بهُمْ: بارى يهلنا تفشَّتِ القَرْحَةُ : زخم كا چورا

الفَشَاء مويشيول كى پيداوار اور زيادتى \_

الفَشْيَانِ عَثَى\_ الفَشْوَة عورت كى خوشبوكى ذبيا\_

الفَاشِي. فا مؤنث فَاشِيَةٌ ج فَوَاش. الفُوَاشِي کھلے ہوئے مولیش۔

التَفَشِّي. مر عِنْدَ أَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ: حِنْكَا

أَفْصَّ ( ض )فَصًّا واِفْتَصَّ. كَذَا مِنْ كَذَا: جداكرناـ

فَصَّ (ض) فَصِيصًا. الجُوْحُ : زخم كابها العَوَقُ : يسند مينالوَلَدُ : بيخ كا آسته آسته روناالْجُنْدُ بُ : تُدِي كَا آواز تكالنا.

فَصَّصَ الْحَاتَم الْكُوشَى يرتكينه لكانا-بعَيْنِهِ: گھورنا۔

َ اللَّهِ مِنْ عَقَّهِ: حَلَّ كَا يَكُورُهُ مِنْ عَقَّهِ: حَلَّ كَا يَكُورُهُمْ مِنْ حَقَّهِ: حَلَّ كَا يَكُورُهُمْ م

انْفَصَّ. مِنْهُ: حداموناـ

الفِصّ للله الفاء عمينه (فقير فااعلى سے) الفَصُّ آنكه كيسابي لبن كاجوا ـ

اصل امر وحقیقت۔امر۔ دوہڈیوں کے ملنے کی مُدر فَصُّ المَهِاءِ: ببلِه ج فَصُوْص و فِصَاصِ و اَفُصَّ.

الفُصَّاص كَمْنِهِ لِكَانِهِ وَالار

الفَصِيْص صَانَ عَمْلِ كُوياروغن لِي بولى \_ فَصَح (ن)فَصْحًا الصَّبُحُ فَلانًا: صُحُ ظاہر ہونا۔

فَصُح (ل)فَصَاحَةً. فصيح مونا دوش بان مونار مفت (فَصِيحٌ) الاعْجَمِيُّ: عربی زبان میں گفتگو کرنا اللبَنُ: دودھ ہے حِماكُ أتارلينا ِ صَفْتِ ( فَصْحٌ و فَصِيْحٌ ) فَصَّحَ اللَّهُ يُ عِمالُ موناد

أَفْضَحَ فَصَاحِت سے بولنا۔ فص 🛘 🖰 تک ہونا۔ م ادکو ظاہر کرناعق کَذَا خلاصہ کرنا۔ عَن الشَّيِّ: ظاہر كرنا بيان كرنا مِنْ كُلُها: نكل حانار بإنى مانا الأمرُ: واضح مونا\_

اللبَنُ: ووده كان جهال بوناالصبح: صبح کی روشنی پھیلنا الفَوَسُ: گھوڑے کا صاف نهانا البَوْلُ: بيشاب صاف رنگ كا مونا\_ أَفْصَحَ النَصَارَى او اليَّهُوْ <: ايْتُركى عبر ماننابه ایسٹر کی عید کازمانیہ آنابہ

تَفَصَّحَ. زُبان آور مونا الحِماخوش بيان مونا ـ و تَفَاصَحَ بِتَكَامِبُ فَصِيحِ هُونا \_

الفصاحة. سيان-كلام كاتعقيد عالى ہو نا اور یہ متکلم کلام کلمہ نتیوں کی صفت واقع موتى بــ كهاجاتاب رَجُلٌ فَصِيْحٌ كَلامٌ فَصِيْحٌ كَلِمَةٌ فَصِيْحة.

الفَصِيْح . صاحب نصاحت ج فَصْحٌ و فُصَحَاء وفِصَاح. مؤنث فَصِيْحَة ج فِصَاح و فَصَائِح وفَصِيْحَاتٍ.

اِفْتَصَعِ. حَقَّهُ مِنْهُ إِينَاكُلُ حَلَّ زِرُوسَيْ لِينَاـ الفَصْعَان بميشه سَر كَعُلَار كَصْحُ والا

الفَصْعَاء جُوسِيا-ٱلْفَصْفُوْ رُفِاسفورس: اس كى دو اقسام ايك سفید اور دوسری سرخ- بیه زندگ کے لئے ضروری ہے۔اس کے ساتھ ہڈیاں جوڑی جاتی

ہیں۔اس کے ساتھ کھاد بنائی جاتی ہے۔

فَصْفَصَ فَصْفَصَة الكَلاد جلدي يولنا الدَائِةَ نُصفَصِهِ كَمَلَانَا-

تَفَصْفَصَ. القَوْمُ عَنْ فَلِانَ مَعْرَلَ

الفرض فَصَدُ ایک قتم کی گھائی ہے جس کو جانور کھاتے ہیں اور جب تک تر ہو اس وقت تك بينام ب ج فصافص عوام "فصّه" کہتے ہیں۔

الفُصَافص قوى اور مضبوط اراده والا الفصعًا لَجْهُوما بَجُهُوكا بَيِّهِ - نالا كَلَّ -

فَصَلَ (ط) فَصَلا الشَّي جداكرنا-علیحدہ کرنا اور ای ہے ہے "فَصْا المُحصُوْ مَاتِ، يعني جَمَّلُونِ كَا فيصله كُرْناً

بَيْنَهُمَ فَاصَلَهُ مُونَا الولد عن الرصاع بي كادوده حيمرانايه

فَصَلَ (ك) فَصُولًا الكَدِيدُ الكُورِي يل مِين دانة بينهنا الوَجُلُ عن اللهِ شهر سے

فَصَلَ الكَلامِ تفصيل كرنا الشَّيَّ فعل فعل كرنا متيز - تلز ب كرنا -النَّوْبَ سِينے كے ليے قطع كرنا۔

القصاب الشاة ككرے ككرے كرنا۔

العقد بار کے دو مہروں کے درمیان ایک دوسر کے رنگ کامبرہ ڈالنا۔

فَأَصَل. شَرِيْكُهُ جِدَاكُرِنال

اً فُصَلَ المولود ووده چیزانے کے تابی ہونا۔

اِنْفُصِلِ جدا بونا عضور عضو كافنار تَفَصَّل عضور عضو كافنار تَفَاصَلْتِ. الْاشْياءُ بِعَضَ كَالِعَضْ سِي جِدِا

افْتَصَلِ الوَلَدَ عَنِ الرَضَاعِ كَيْرِ عَ رودھ چھڑانا النخلة عَنْ مَوْضِعِها بھور كى يودەكو أكير كردوسرى جكه لكانا-

إسْتَفْصَا تَفْصِيلَ طَلُب كُرنار

الفصل مل دوچیزوں کے درمیان روک۔ زمین کے درمیان حد کھا الحسد ہر دو بڈیوں کے ملنے کی جگہ۔جوڑئی جگہ۔ فرع۔ کہا

جاتا ، "النَّسَبُ أَصُوْلٌ و فُصُوْلٌ <sup>يعين</sup> فِروع مِن الكتاب كَتَاب كَا ايك مكردا سال كس عيار حقول ميس سے ايك حقة -

اور وہ جار سے یہ ہیں۔ بہار۔ گرمی۔ خریف۔ سردى- ج فضول الفضل حق و باطل ك درميان فيصله- فول فصل قول حق عول على. يَوِهُ الفقهل : قيامت كا دن اور فصل

۔ الحطاب ہے مُر اد وہ خطاب ہے جو حق اور باطل کے درمیان فیصلہ کن ہو۔ اور قصل الخطاب خطیب کا قول اما بعد بھی ہے۔

الهُ مِنْ لِدَ فَصَلَ كَا اسْمَ مِرْةً لِهِ كَفْجُورِ كَا بِوِدِهِ جُو ایک جگہ ہے دوسری جگہ لگایا گیاہو۔

الفصي شهر پناه كے سامنے جھوٹی ديوار اُو نمنی یا گائے کا بچے اجو مال سے علیحدہ کیا گیا ہو

ني فِصَالَ وَفُصْلَانٌ وَ فِصْلَانٌ. الفَصِيلَة تَصِيلُ كَامُؤْمِثُ رَانِ يَااعضاء جَمَ کے گوشت کا ٹکڑا۔ کنبہ۔ج فصائل۔ کہا جاتا ئى جىلىدۇا يۇھىيىلىتەر يىخى تمام آئے۔ ئىلىنىدىنى ئىلىنىدىنى ئىلىنىدىنى ئىلىنىدىنى ئىلىنىدىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى الانفصال وه مخص جو كه أيخ دين اور ملك

ہے آلگ ہونے کی طرف میلان رکھتا ہے-وہ تحض جس ہدف جماعت سے اختلاف اور اس ہے خارج ہو جانا ہے-

الانفصائية دين و ملك سے الگ ہونا- الگ ہونے کی طرف میلان رکھنا-

الفَصَّالِ العام حاصل كرنے كے ليے مدح كرف والله سَيْفِ فَصَال عُوار قاطع -الفيصال دوده حجراناك

الفاصل فا حكيم فاصل عماند الفَاصِلة مُؤنث فاصل بارك دو مهرول

الفِصْح. عِنْدَ النَصَارَى!يُنْرُ- فِصْحُ اليَهُوْدِ يَهُوديول ك مصرت نظني كل يادگار میں عید کہاجاتا ہے "یوم فصلے بول

المُفْصِع واضح - يَوْمٌ مُفْصِع بِ بادل

فَصَح (ف) فَصْخُا. عَنِ الأَمْوِ جَالَ بوجه كر عُفلت كرنا العُوْدَ أو المَفْصَل: لكڑى ياجوڑ كوأ كھيڑنا۔

فَصَح فَلانٌ خريد و فروخت مين نقصان

الفَصِيْخ والِفَصِيْخَة والفَاصِخَة كَمْرُور عقل۔ تام الغہ کے کیے ہے۔

فَصَدْ صُ فَصْدًا وَفِصَادًا. المَوِيْض: رَّكَ مُولِنَا لَهُ عَطَاءُجاً كَيْرُويناً-

روافتَصَدَ *السَّحُولُنا*۔ (وافتَصَدَ *ا*ل*ُّحُولُنا*۔

فَصَّد الشَّى تَمُورُ عصياني مِن بَعُوناد أَفْصَدَتِ. الشَّجْرَة ورفت ك كونيل

تَفَصَّد الدَهُ فون بهنا كهاجاتا ب سجاءَ يَتَفَصَّدُ عَوْقًا ﴿ آيا ال حال مِن كه بِين بدر ا

اِنْفَصَدَت. الشَجَرَةُ درخت کے کونیل نكلنات انفصد الدم خوك بهنا-

الفُصْدَة والفَصِيْدَة مجور خون كم ساتھ

الفَصيد نشتر لكايا موا- آنت اور خون ملاكر

المفصَد نشر-

فَصَغُو<sup>ن</sup> فَصْعًا. التَّمْرَةَ <sup>دُو</sup> ٱلگَيُو<sup>ل</sup> ے دہا کر چھلکا علیحہ کرنا عَمَامَتُهُ عَنْ رَاسه مرے عمامہ أتارنا الشَّيُّ نرم ر است. کرنے کے لیے اُنگلیوں سے لمنا (و فَصَّعَ)لَهُ بِكَذَا فِينَا- فَصَّعِ الشَّئُ مِن كَلِنَا لِكَالْنَا-سے السی سِن بیدا و قَصَّعَ الرُطَبة دو اُلگیول سے اُل کر چھلکا ملیحدہ کرنا۔

إِنْفَصَعِ. الشَّئُ مِنَ كَذَا لِكُلِنا

كِرنابه جاندي كالمجمول يرهانا

كَ تُونْل كِعْنار الفَصِيم والافصام . لونا بول كِنا بول يعنا وعنه حداكرنا رائل كرنا فَصِّي تَفْصِياً اللَّحَمِّ مِنَ الْعَظْمِ او عَن کرنا۔ حجم انا۔ فاصاهٔ مفاصہ و جدا ہونا۔ شکاری کی جال میں کچھ نہ پھنسا۔ تَفَصَّى تَفَصِّبَ وَإِنْفَصَلَى إِنْفِصَاءً مِنْ او بونا ِ تَفْضَى النَّبَيُّ: يورالے ليناٍ \_ الفَصِّي خَتُك انكور كا دانه واحد (فَصَاةً) الفَصْية والنصية: فيريح محري شريد الفَصْية والنصية ما بين الحر والبرد: اعتدالُ موسم - كها جاتا بي "يُؤْمُ فَصْيَة وفُضْيَة ويُؤْمُ مُفْض وَلَيْلُة فَصْيَةٍ وفُصْيةً ولَيْلَةٌ فَصُيَّةٌ ' معتدل دن رات نه گرم نه مرور فَضُ (ن)فِصا الشّي: تؤو كر كور \_ الْحَدَّان ، الْحَدَّم كلاب كرنافش خشم الكِتاب والخَتْمَ عَنِ الْكِتَابِ مر توزن اللولوة : موتى باند هنالفوم أوم كومتفرق كرنا- تم كت بُو "فَضَّ الله حمعُهُم" الله إن كي جميتٍ کو متفرق کر دے۔ و فصصت خلقهٔ

اَفُضَّ اَلْعَطَاءَ اَفْضَ اِلْعُطَاءَ اِنْفُضِّ إِنْفُضَت اللَّمُوْعُ: أَنْفُضَت اللَّمُوْعُ: أَنْو فُصِّىٰ يَفْصِي فَصْيًا. الشَّيُّ مِنَ الشَّيُّ بن (و تَفَطَّضَ) متفرق بونا\_ الْفُنْضُ. الْمَاءُ: مِانَى آسِته آسِته كرانا. الْفَضَّ . مر بكري موت لوگ - كها جاتا العَظْمِ: گوشت كوبدى سے علىحده كرنا۔ جدا مِ فِي المَدِّيْنَةَ فَصِّ يَعِي شهر مِين مَعْرِق لوگ بين وَتَمَرٌ فَضَّ متفرَق كَمُورِين\_ الفُضَاض والفِضَاض والفُضاضَة اِفْصٰی اِفْصَ مِنْ یَا شِرَ سَے نَکُلِ جَانا۔ اَفْصٰی عَنَّا السطرُ: منقطع ہونالصائِد: ریزے۔ کرے۔ کہا جاتا ہے "طَارُوْا ربرے فضاضا" متفرق ہو کر اُڑ گئے۔ الْفَضِيْض واللَّفَضَض بهاتے وقت ياني غَنِ الشِّدَةِ الْهِ غَيْرِهَا: رَبِهَلُ بِإِنَّا كِهَا جَاتًا عِ "تَفَصَّى مِن الدِّيُونَ" قَرْضٍ سے جو إدهر أدهر بمهر جائے۔ برِ متفرق و مِنتشر چیز۔ کہا جاتا ہے 'حَرَجَ فَصَصَّ نحات الكَ الرَّحْلُ مِن الرَّجُلِ و عَنْهُ: جدا مِنَ الْنَاسِ" متفرق فرقے نکلے الفَصِيْضُ : ثوثا هوا خوشگوار ياني يا بهتا هوا یانی۔ الفِضَّة چاندی(والفَضَّة) زمین جہاں مجھے موے پھر ایک دوسرے کے اور بھرے ہوئے ہوں۔ الفاضّة مؤنث فاض۔ مصیبت ج فَوَاضً. المِفْضَاض والمِفَضَّ والمِفَضَّة بِيَّارِ موگري الفَضفضة. كشادگي الفَضْفَاض كِثادِهِ تَفَضَّجَ. الرَجُلُ عَرَقًا وبِالْعَرْقِ: إِلَى كَ جرول میں پیینر آنا اور تر نه موناالشی وسيع ہونا جسکدہ بالشخم: موثابے سے القَوْمِ مِين نے قوم کے علقہ کو توڑ دیا يهث يزناد اِنْفُضْجُ الرَّجُلُ عَرَقًا وبِالعَرَقِ بَمِعَيْ الدُمُوع بانو بهانار الشَّيُّ عَلَى الْقُومِ الشَّيم كرنالِ مَا تَهْصُّح الْامْنُ : وْهَيْلُا اوْرِكْمْرُور بُونَالْبَدْنُ: بَيْنَهُمَا: كان ديناالله فاه دانوں كو كرا بدن كاببت مونا بونالقرْحَة : زخم كاكشاده دینا اور ای ہے ہے "لا فصل فوک" اس مخص کیلیے جو بہترین گفتگو کرے وُعا ہے بوناً لافَقُ<sup>:</sup> ظاہر ہونا۔ بخاركا منقطع ہونا۔ تَفَصَّمُ والْفُصِمُ منقطع ہونا۔ بغیر جدائی الْفَصِيْج. پيند فَصَحَهُ. (ن) فَصْحًا. بُرايُال ظاهر کہ تمہارے دانت نہ گرائے جائیں۔

کے درمیان ایک دوسرے رنگ کا مہرہ۔ الفَاصِلَة الصغرى في عِلْم العروض عِلْم عروض کی اصطلاح میں تین حروف تحرِّک اور چوتھا ساکن جیسے صَبو<sup>ے ہی</sup> اور فَاصِلُه كُبُوكَي فَي عَالِم مِروف متحرك اور یانچوال ساکن جیسے صنوبکی اور فاصلہ سجع میں ایبا ہی ہے جسے قانیہ شعر میں ج فواصل الفَیْصَل عاکم۔ قاضی حق و باطل کے درميان فيصله جو چيز أمور بين فيصله كرب تلوار قاطع ج فياصل حكم و المنظمة الم ہمسر اور مقابل کے در میان فیصلہ کن ہو۔ اَلْفَيْصَلَّى طَامَ جَجِ المَفْصِل جَوْرٍ جَمَفَاصِل الدعاصِل جمع شدہ تیھر۔ دو پہاڑوں کے در میان کی زمین جس میں عظریزے اور ریت وغیرہ جمع ہو گئے ہوں جس کا مانی صاف اور مھنڈا هُوتا عِدْاءُ المَّفَاصِلُ أَوْجُعَ مَفَاصِل. ایک بیاری جس میں جوڑوں میں درد ہوتا ہے۔ المِفْصَلِ زُبان۔ المِفْصَالِ. جُن كي عادت بي فيصله كي ٱلۡمُفَصَّلَة. فِي اصْطِلَاحِ التَّجَّارِيْنِ. دروازے وغیرہ کا قضہ الْفَاصْفُولِيَّةُ اوِالْفَصُولِيَّا: لوبيا' زرعی سبری امریکہ میں زیادہ تر ہوتی ہے۔ سولہویں مدي من اس كي ابتدائي زراعت بهوئي-فَصَمَ (ض فَصْمًا. الدَّمْلَج ونحوَّهُ: بازِد بند وغیرہ کو بغیر جدا کیے ہوئے توڑنا النَّشَيُّ: كَامِنْاً فُصِمَ. البَيْتُ: مِكَانِ كَاكْرِنا. أَفْصَمَ. عَنْهُ المَطْرُ او الحُمِّى: بارش يا

فضخ

كرنار فَصَعَ المُعَمَّى: معمد عل كرنا القَمَرُ النَّجوُمَ عِالد كاستارول يرغالب آنا الصُّبْحُ صُح طلوع بونا الصُّبْحُ فُلانًا: روشني كاغالب ہونا۔

فَضِح (س) فَضَحًا. تَعُورُا سَفَيد هونا-منت (اَفْضَح)وَنث فَضْحَاءج فُضْحٌ فَصَّحَ وَافْضَحَ الصُّبْحُ صُم طلوع مونا-اَفْضَح النَحْلُ ورخت فحماكا سرخ يا زرد کھل والا ہونا۔

فَاضَحَهُ وتَفَاضَحًا أيك دوسرے كو رُسوا کرنا۔ ایک دوسرے کی برائیوں کو ظاہر کرنا۔

افْتَضَحَ. الْامْرُ مشهور بهونا الرَجُلُ رُسوا ہونا۔ بُرائیاں ظاہر ہونا۔

الفَاضِح فارضح.

الفَطَّاح.صيغہ مبالغہ۔ الفُضُوْح والفَضَاحَة والفُضُوْحَة

والفِضَاح أسواكَي أبرائيون كاظاهر مونا-الفَضُوْح أسواكرنے والا أسواشده-الفَضِيْح مال يا موليثي ميس بدا تظامى-الفَضِيْحَة مؤنث فَضِيْح عيب- رَسوالَى

ج فَضَائِح. المَفْضَحَة سب رَسوالَى ج مَفَاضِح فَضَح (ف) فَصْخُا الشَّيُّ كُوكُلِّي يَرْ كو توژن الرَاس سر كيلنا العَيْنَ آكه

أَفْضَخَ. الْعُنْقُود : الكور كے سمچھ كا نچوڑے جانے کے قابل ہونا۔ إِنْفَضَخَ. لُومُنا كشاده بونا إِنْفَضَخَتِ

القَرْحَةُ زخم كاكشاده مونا اور نجرًا جانا زَيْدٌ: بهت رونا الدلو ژول كا چملكنا-

إِفْتَضَخَ البُسْرَ : ﴿ كُلِّي مَهُور كَي نبير بنانا-فَضْخُ . المَاءِ إِنْ كَي جِعَلَك -

الفَصُوح شراب جو پينے والے كو ست

الفَضِيْح شيرة الكور- مجورك شراب-بہت یانی ملا ہوا دورھ۔

فَضْفَضَ فَضْفَضَةً. النوْبُ او العَيْشُ: كشاده بونا و فَصْفَصَهُ كشاده كرنا-الفَضْفَاضِ. كشاده كيرابه خوش عيش-فاض. أَدْضٌ فَضُفَاضِ: زمين جس ير مارش کا مانی بہت جمع ہو۔ دِدْعٌ (فَضْفَاضَة وفُضَافِضَة) كثاره زره-سَحَابَةٌ فَصْفَاضَة وفضافِضة بهت يانى والى بدلى جَارِيَةٌ فَضْفَاضَةٌ بُرُ مُوشَت طویل انجسم لڑگ۔ فَضَل (ن) و فَضِلَ (س) فضَّلا باتى

فضل

رمنار زائد مونار فصله فضل مين غالب ہونا۔ کہا حاتا ہے ''فضلَ فُلانٌ عُلیٰ غَيْه ه "جَكِيهِ فَضَل مِين غالب ہو جائے۔ فَضَلَ و فَضُلَ (ك) فَضَلَا صَاحَب فَضَلَ

مونا صاحب فضيلت مونا-

فَصَّلَهُ عَلَى غَيْرِهِ فَصْلِ كَا تَكُم لِكَانَا۔ رجح رينا (فاضله فضالا و مفاصلة) نضل مين فخر كرناد فاضل بين الشيئين:

رو چیزوں کے دو میان فضل کا مقابلہ کرنا۔ أَفْضَلَ. عَلَيْهِ بَرُّ هنا- بَعَلانَى كرنا- مهرباني كُرنال الفضل عَلَيْهِ في الحسب: حب

میں برم جانا عَلَيْدِ زيادہ مونا۔ كہا جاتا ہے "زَأَيْتُ صَفَّهم قَدُ افْضَلَ عَلَى صَفِّنا" ان کی صف کو دیکھا کہ ہماری صف سے

برہ گئ ہے (واِسْتَفْصل) مِن الشَّيُّ اِبْقِيہ حجھوڑ دینا۔

تَفَضَّلَ. عَلَيْهِ مهر باني كرنا لفضل كا وعوى كرنا لَفَضَّلَ الرَّجُلُ شب خوالي كا لباس

یہنایا۔ کام کاج کے لیے لباس پہننا۔ تَفَاضَلَ الوَجُلانِ الكِ كا دوسرے ير

فضل کا د غوی کرنا۔

إِسْتَفْضَلَ مِنَ الشَّيِّ : يقيم يهورُنا-الفَصْل س احسان - زيادتى - بقيه كها جاتا ے "فُلَانٌ لَا يَمْلِكُ دِرْهما فَضُلًّا عَن دِیْنَار "فلاں ورہم کا مالک نہیں چہ جائیکہ

وينار كويا يول كها كياكه الايملك درهما فَكُيْفَ يَمْلِكِ دَيْنَارَ الْعِنْ ورجم كا مالك

نہیں تو دینار کا مالک کسے ہو سکتا ہے اور كها جاتا ب "فِيْ يَدِهِ فَصْلُ الزمَامِ"س ك باتھ ميں لگام كاكنارہ ہے۔ ي فُضُول الفُصُول عاجت سے زائد مال فُضُول البدن جو طبی طور پر بدن کے منافذ سے نکلے جسے بسند۔ تھوک۔

الفَضْلَة. فَضَا كااسم مرة- بقيه- شراب ح فَضَلاتٌ وفِضَال.

الفَضْلَة والفُضُل والفِضَال وه كَبْرًا جو کام کے وقت یا نیند کے وقت پہنیں یا جس كو كمر مين استعلل كيا جائے- كها جاتا ہے "رَجُلُ فُصُلُ" يَعَنى ايك كيرًا ين موك ے ای طرح "إِمْوَاَةٌ فُصْلٌ"

الفضالة يقدرج فضالات الفَطَّال بهت فضل والا-

الفَضِيلَة خوبي ريادتي فضل مين بلند مرتبه ج فصائل

الفَاضِل. فار صاحب نظل صاحب نسلت ج فاصلون وفضلاء مؤنث

فَاضِلَتْنَ فَاضِلات و فَوَاضِل. الفَاضِلَة. فَعْلَ مِينَ بِلنْدُ مُرْتَبِهِ- بهيه

نعت. فَوَاضِلُ الْمَالِ الْمَالِ كَا نَفْعِهِ الفُصُول بهت فضل كرنے والا-الفُصُول غنيت من جو تقيم سے فكا

الْفُصُوْلِيُ لا يعني چيزوں ميں مشغول

ہونے والا۔ الفَصِيْل صاحب نظل ماحب نضيلت ح فُضَلاء

الافضل فضل مين برها بواج فَضُلُون وأفَاضِل مُؤنث فَضْلَى جَ فُضْلَيَات. فضل

المِفْصَل والمُفَطَّل بهت فضل والا المُفَصَّل جس ك متعلق فضل كا حكم لكايا

المفضل والمفضلة كيرًا جوكام ك وقت یا سوتے وقت بہنا جائے یا کمر میں

سننے کا کیڑاج مَفَاصل.

فَضَا يَفْضُوْ فَضَاءَ اوْ فُضُوًّا المكانُ عَبِّه كثاره ہونا۔ خال ہونا۔ صفت فاض (فُضُوًّا الشَّجَرُ بِالمِكَانِ:)درفت بہت مونا

اَفْضَى اِفْضَاءً المكانُ جَلَه وسَعَ مونا المكانُ جَلَه وسَعَ مونا المكانَ جَلَه المكانَ جَلَه المكانَ جَلَا المكانَ جَلَا الله المكانَ جَلَا الله المكانَ جَلَا الله المكانَ المُنادة ميدان كل طرف لے جانا الم جُلَّ مُحَانَ مونا المرف على جانا المرف كم جانا المرف كم مونا المرف كم جانا المرف كمان مونا المرف المر

الفَاضِى فا کشاده۔ کہا جاتا ہے "مَفَامٌ فَاضِ"،کشادہ مقام۔ کھلا ہوا۔ خالی۔

الفَضَّاء وسیح زمین۔ میدان ت افْضاء کہا جاتا ہے "مُکّان فَضَاء" لیخی کشادہ مگا۔ مگا۔

الفِضاء زمین پر جاری پائی۔ با او قات یاخانہ کے لیے کنامیہ کرتے ہیں۔

الفَضَاء خَلُك الكُور كا دائد سَهُمْ فَضًا: اكلا تير - طَعَامٌ فَضًا: الله جلا كمانا كما جاتا ب "إِنَّ امْرَهُم فَضَا عَلَيْهُم "يعنى ان كا كُونى امير تبيل -

فَطَالُافُ) فَطَا تُورُنا فَطَا بِهِ الارْضَ: زمین پر پک دینا فَطَا بِهِ عَنْ رَآیه برائ سے بٹا دینا القَوْم غِر پندیدہ چیز لانا فَطَا المَرْأَةُ: بماع كرنا فَطَابِقِ القِدْرُ بِذَبِدِهَا بِائْرُى كَا جَمَاكُ لانا فَطَابِقِ القِدْرُ

ُ فَطِئَ (س) فَطَأَرُهُنَى ہُوكَى بِیْنِہِ اور اُمجرے ہوئے سینہ والا ہونا۔ صفت اَفْطًا مؤنث فَطْآنِی فُطْءً

فَاطَأَ مُفَاطَأَةً بِهِ الأرض *زيمن پر چک* يئا۔

إِفْطَا إِفْطَاءً. فراخ حال هونا۔ بدخلق بونا۔

> فُلَانًا کھلانا۔ بہت جماع کرنا۔ تَفَاطَاً سِینہ اُبھارنا اور پیٹھ دھنسانا۔

عَنْهُ: بِيَهِي بَمْنَا عَنِ القَوْمِ كَلَسَتَ كَعَانَا أُور حمله كي بعد لونار

فطر

الفُطأة سينه كا أبحار اور بييم كا دهننا. فَطَدَرْف فيلجًا وفَطَح الشَّهُ عَوْمُ

فَطَحَ(ف) فَلُمُّا و فَطَّحَ. الشَّئَى:چِوڑا كرناب

العُوْدُ اَلَكُرُى كُو چَهِلِنا اور چِوڑا كُرناـ فَطَحَهُ بِالعَصاءِلا شَى سے مارناـ فَطِحُ (سُ) فطحًا رَاسَهُ او انفہ:سر یا

فطِح ( ) فطحا راسه أو أنفه بريا ناك چورى بونا- صفت أفطح الأفظعَ

رَاسٌ مُفْطَعٌ بِحِورُ اسر-

الفِطَحْلُ بِرُ اللِهِ جَمَلٌ فَطْحِلٌ مُوثًا الْفِطَحْلُ مُوثًا أَبُونُ ثَلَمَ فَطُحِلٌ مُوثًا أَبُونُ الْمَوْلُدِيْنِ فَطَاحِلُ الْعُلَمَاء بِرُكَ عَلَمُ وَزَمَنُ الْفَلَمَاء بِرُكَ عَلَمُ وَزَمَنُ الْفِطِحْلِ بَهِتَ كُرانًا زمانہ اور لوگوں نے کہا کہ وہ زمانہ جس میں آدمی ابھی پیدا نہیں ہوئے تھے۔

فَطَذَان) فَطُدَا بَازَرَكُنا مِنْعُ كَرَنَا فَطَرَا الشَّيِّ : يَهِارُنَا الْعَجِيْنَ بَمِيرُنَا الْعَجِيْنَ بَمِيرُ الْمُوَ يَهِارُنَا الْعَجِيْنَ بَمِيرُ الْمُورَ يَهِا الْمُورَ يَهِا الْمُعَجِيْنَ بَمِيرُ الْمُورِ يَانَا الْعَجِيْنَ بَمِيرًا الْمُعَيْرِ أَوْنَتُ كَ وَانْتَ ظَاهِرَ بَوْنَا الْرَجُلُ الْمُعَادِرُ أَوْنَتُ كَ وَانْتَ ظَاهِرَ بُونًا الْرَجُلُ الْمُشَاقَ الْكُيُونِ كَ الْمُرافِ عَوْدَا الْمُسَالِمُ رُونُهُ وَاللَّهِ فَطُورًا وَفُطُورًا الْمُصَائِمُ رُونُهُ وَاللَّهِ فَطُورًا وَفُطُورًا الْمَصَائِمُ رُونُهُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْرِدُ وَاللَّهُ الْمُؤْرِدُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

كا افطار كرنار أفطر الصائم كمانا اور پيار افطار كا وقت قريب بونار صغت مفطوح مفاطير كها جاتا ہے "قُوم مفاطيرُ وفطر الصائم: افطار كرانار ناشة دينار فطر الشيئ بھاڻار

تَفَطَّر و انفطر کیشنا۔ تَفَطُرتُ واِنْفَطَرَتِ الأرْضُ بِالنَبَاتِ : زمین کا پھنا اور نباتات کا نکلنا الْقَصِیْبُ بِثَاثَ کے پیوں کا نکلنا شروع ہونا۔

إفْتَطَرَ الَامْرَ إيجاد كرناـ

الفَطْرِس كِين - ق فُطُور . الفِطْرِس الكور جب كه اس كا سرا ظاہر

مو الفِطْر وعِيدُ الفِطْر : ماهِ رمضان

المبارك كے بعد عيد۔

الفُطْ باتات جو زمین سے آگے۔ سانپ کی چھتری کی ایک قتم۔ واحد فُطْرَةً.
الفِطْرَة وہ صفت کہ ہر موجود اپنی ابلاً آئی پیدائش میں اس پر ہو۔ طبیعی حالت ویں۔
ستت طریقہ۔ پیدائش۔ ن فِطَر بست طریقہ۔ پیدائش۔ ن فِطَر بالفَطُور والفَطُورِیُ افطاری۔ ناشۃ۔
الفَطِیْر بر وہ چیز جو وقت سے پہلے جلدی کی جائے۔ کہا جاتا ہے "هذا رای فطیر" کی جائے۔ کہا جاتا ہے "عجین پیری بے شمجے ہو تھے "عجین فیطیر" بے خمیر کا گندھا ہوا آثا۔ خُبن فیطیر" بازہ روئی۔ الفَط تازہ دودھ۔

فُطَارٌ تَمْمُلُ تَلوار۔ الفُطَارِیُّ بِ نفع مرد۔

الافطُور ناك اور چبره بين كيشن ج أفاطر

عِیدُالفَطیْر : یبودیوں کی ایک عیر سیف

النُفْطُوْرَة مَعْرَق گھاس۔ موسم بہارک بہلی گھاس ج نفاطیر

پین کھا ل ج مفاطیر الفُطْرَی بے خمیر کی روٹی۔

الفَاطِر فا جس کے دانت نکل آئے ہوں۔

فَطِسَ (س) فَطَسًا جَيِيُ ناك والا بونار صفت أَفْطَسُ اور جَيْلُ ناك كو بَحَى أَفْطَس كَتِمَ مِين مؤنث فَطْسَاء بَى فُطُسٌ. فَطَسَ (ض) فَائِنْ أَمِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المُفْسِد.

فَطَسَ (صُ فُطُوْسًا مرنا لَ صَمْتَ فَاطِسٌ (فَطْسًا) الحَدِیْد: لوے کو چوڑا کرنا ہ بالگیلمَة دو در روکہنا۔

الفطس سرد حب الأس واحد فطسة . الفطسة مهره جس كا تعويد بنايا جائد

الفَطَسَة ناككا چيٹا پن۔

الفَطَّيْس برُا بتقورُانَ فَطَاطِيْس. الفِطَّيْسَة سورك تقو تقنى انسان كا مونث درنده كاسوند

فطہ(ض) فَطْمًا. الحَبْل برسّ كائنًا۔ الوَلَدنیجَ سے دودھ چھڑانا ہ عَنِ العَادَة: روكنا۔ منع كرنا۔ چھڑانا۔ كہا جاتا ہے "لَاَ

فظع+فعل

حانور کو تیز ماتكنا-قُطُّ (س) قُطُّ (س) کلام اور بدخلق ہونا۔ فَظُ (ن فُظًا وافْتظَ جنگوں میں اوجھ کا یانی نچوڑنا اور پینا اور بیہ اس طریقه بر که اور پھر ان کو سیراب کر دیتے ہیں اور پھر ان کے مُنہ کو باندھ ویتے ہیں تاکہ جگالی نہ کرنے پائیں۔ پھر جب پیاس لگتی ہے تو پیٹ جاک کر کے اوجھ کو نچوڑتے ہیں اور ... مربهت بدخلق اور سخت کلام- ح افظاظ اوجمه کا یانی جو جنگلوں میں نچوڑ کر پیا جاتا ہے۔ فظاظ وَفَظُوظ الْفَظُّ ، رُى شكل و صورت كا ايك آلي در ندہ اور اس کے ذکر کے اور کے جرے میں دو لیے لیے دانت ہوتے ہیں۔

جانا۔ قباحت میں صد سے گزر جانا۔ صفت فَظِعَ (سَ فَظَعًا الإناءُ: برتن كالجر جانا-فُكَانُ بِالْآمُو و مِنَ الْآمُو: كَام كُو بِوَاسْجِعْنَا اور اس کے انجام دینے کا اعتاد نہ کرنا۔

فَظُعَ ﴿ إِن فَظَاعَةُ الأَمْرُ تَاحِت برَهُ

الفُظاظة كان

أَفْظَعَ الْأَمْرُ: وَإِحت برُه جانا الْفَظَعَه: أمر فتيح مين والناقطع الأمن فتيح يانا\_

أُفْظِعَ: امرِ فَتَبِعِ نازل ہونا۔ فَطَّعَ الْامُو: فَتِيْجِ بنانا۔ مبالغہ کرنا۔ تَفَطَّعَ وإِسْتَفْظَعَ الْامْوَ : فَتَبِيحِ إِنَّالِهِ

الفَظِيْع. خوشگوار ياني يا آب زلال-أَفْظَى إِفْظَاءً. الرَجْلُ لَهُ عَلَى مِونالًا الفَظى بجّ داني\_

فَعْفَعَ فَعْفَعَةُ بِالغَنَمِ: بَرِينِ كُوفَعِ فِعِ كِمِه ك بانكنا اور اس آواز كوفَعْفَعَ يَا فَعْفًا عُ

تَفَعْفُعُ الْوَجُلُ فِي امره: ﴿ جَلَدِي كُرِنَا ۖ فَعَلَ (ن)فَعُلا كرنار بنانا اور اسم ال

مَعَ لَا البَيْت الشَّعْرِيُّ : تقطيع كرنا اور وزن تفظیع کا ایسے اجزاء ہے ہے جس کا مادہ

ن ع ل ہے۔ اِنْفَعَلَ ہو جانا۔ متاثر ہونا۔ اِفْتَعَلَ الشَّيٰ: ایجاد کرنا الْخَطَّ: جعل اِفْتَعَلَ الشَّيٰ: ایجاد کرنا الْخَطَّ: جعل یبر رہا۔ بازی کرنا۔ کہا جاتا ہے"اِفْتَعَلَّ عَلَیْهِ زِوْرا وکِذْبا" اس نِز اس رحمہ ، اس نے اس پر جھوٹ و

بهتان باندها. الفِعل <sub>كام</sub> فِعال وأَفْعَال جَأَفَاعِيْلِ الْافَاعَلِيلَ والتَفَاعِيلِ عِنْدَ العروضيِّين: عِلم عروض كي اصطلاح بين

اِشْعَارِ کے اِوزانِ اور وہ چار ہیں فَعُوْلُنَ مَفَاعِيْلُنْ مُفَاعَلَتُن وَفَاعِلَاْتُنَ اور بقيه اوزان انہی سے ماخوذ ہیں۔

الفَعْلَة. فعل كاسم مرة-

الفَعِلَة عادت. اَلتَّقَاعُلِ الكِمَاوِي: رويا روسے زيادہ مادوں کا باہمی اثر کرنا- اس سے کیمیاوی اجمام کی طبیعت میں تبدیلی کا نتیجہ سامنے

آتا ہے۔ جیسے آسیجن اور ہائیڈروجن کی تاثير ميں-

الفَعَالُ أَن احِمَا فعل يكرم اور تجهي شريس استعال کیا جاتا ہے۔ الفِعَال جمھول جس کو بہت سے آدمی

رس فعال الفَأس: كلبازے كا وستہ ج

الفَاعِل: فَا جِفَاعِلُون وَفَعَلَة مَوْثَ فَاعِلَة جِفَاعِلَاتٌ و فَوَاعِلَ

المُفْتَعل من مروه چيز جو بغير مثال سابق کے بنائی جائے۔ کہا جاتا ہے"جاء فَلانُ بِالمُفْتِعلَ" يعني اس نے بوا کام کیا شِعْرٌ مُفْتَعَلَّ. عِمِب وغريب شعر. فَعَمَ (ن)فَعْمًا وفَعَمَ وأَفَعَمَ الإنَاءَ:

برت بجرنا أفعم المسك البيت مهكانا خُوشبو نے مجر دینا۔ الفَعَمَ الرَجُلَ: خُوشی ے بھر دینا۔ خوش کرنا۔ فطمَنك عُمَّا أنتَ عَليْهِ" يعني تماري أميد كو منقطع كر دول گا-أَفْظُمُ الرَّضِيْعُ ووده پيتے بچه كا دودھ

چیزانے کے وقت پر پنجنا۔ دودھ چیزانے کے قریب ہونا۔ اِنْفَطَم: رودہ چشناعَنهٔ کرکنا۔ باز رہنا۔

تَفَاطَمُ الْقُوْمُ السے جانوروں کے بیوں ملا ہونا جو دورہ حیمٹرانے کے بعد اپنی مال

کے ساتھ لیٹے رہیں۔ الفِطام ووده حميرانا ووده حميران كا الفَطِيْم. ووده حجرايا بوارج فُطُم

نَاقَةٌ (فَاطِمٌ وَفَاطِمَةٌ) أُونَهُني جس كا بحِّيه رودھ سے حیرا دیا گیا ہو۔ فاطمۃ الزهراA رضی الله عنها نبی ترتیم علی کی صاحبزادی کا اسم گرامی۔

الفَطِيمة كرى جس كابخة دوده سے حمرا فَطُنَ (ن)و فَطُنَ (م)وفَطِنَ (س)

فَطْنَا وَفِطُنَا وَ فُطْنًا وَفَطَنًا وَفَطَنًا وَفُطُنًا وَفِطْنَةُ وفَطَانَةً وفِطَانَةً وفُطُونَةً وفَطَانِيَةً وَفِطَانِيَةً. لِلْاَمْرِ وَبِهِ وَالَيْهِ: اوراك كرناـ

مجمناً ماهر موناً فَطَّنَهُ. بِالْآمْرِ وَلَهُ وَإِلَيْهِ: سَجَمَانًا فَطَنَ التِلْمِيلَةُ: شَاكر دكوسمجه واربنانا-فَاطَنَهُ مُفَاطَنَةً بِالكَلام: سمهانے ك

لیے کلام کو لوٹانا۔ تَفَطُّنَ لِكُلَامِهِ: سَجِمَا كَهَا جَاتَا ہِ "تَفَطَّنَ لِمَا أَقُولُ لَكَ" جو كي مين تم سے

كهنا بول إس كو سمجھو-الفِطنة. مهارت سمجھ بِ فِطَن الفاطِنْ وَالْفَطِنَ وَالْفَطِينَ وَالْفَطُونَ والقَطُن والفَطْن زرك سجم واربح فُطُن و فُطُن.

الفَطُونَة. زرك سجه دار فَطِهَ (س فَطَها كشاده بيت مونا صفت أَفْطَهُ مُؤرِّهِ فَطْهَاءُ جُفُطُهُ

فعم (ف) فعم (س) فعما وافعم الرَجُلَ: عُضيناك كرنا. فَعُمَ (رَفْعَامَةً وَفُعُوْمَةً الإِنَاءُ او السَاعِدُ: هجر حانار صفي فَعْمٌ وفَعْمَلٌ لام کی زیادتی کے ساتھ۔ کہا جاتا ہے مو فَعْمُ الْآعْضَاءِ" وه تنومند ہے۔ إِفْعَوْعَمَ لَمُ مَهِمُ جَانَا اور بهِه يرثال سَيْلٌ (مُفْعَمٌ) للجر دين والاسلاب بطور اسنادِ مجازی۔ الافعم مجرنے كى وجه سے جھلكنے والا۔ فَعْي تَفْعِيَةُ الْحَمَلُ الْوَرْثِ ير سان ك شکل کا نشان لگانا۔ تَفَعِّى برخلق میں سانب کی طرح ہونا۔ الفَاعِي غُصِے میں جھاگ لکالنے والا۔ الفَاعِيَة مَوْنِي الفَاعِي فِعْل خورن \_ حناء کے پھول۔ الأفْعَے ﴿ بِرُا مانپ ِ خبیث نشم كا سانپ اور اس کی بہت می قشمیں میں اور ہر ایک زہریلا ہوتا ہے۔ بیفاع . الاَفَاعِي. رگیں۔جوبن ران کی رگ سے مچيلتي ہيں۔ الافعُوان نرساني۔ أَرْضٌ (مُفْعَاةٌ) سانيوں والى سرزمين-الافعاء. خوشبوكس المُفَعَّاة. نشان جو سانب كي شكل كا مو-فَغَّ (ن فَغَّةُ الطِّيبُ ﴿ خُوشبو بَهِرُ كَنا لَهِ ا َ جَاتًا ہے ؓ فَغَنْنِی الرَائِحَةُ فَغًا'' يَنَى مجھے المحقی خو شبو مہکی۔ فَغَرَ ﴿ (ف ن فَعْرًا فاه: منه كولنا ـ (وإنْفَغَوَ) فُوْهُ: مُن كَلِمَا إِنْفَغُو النَّورُ كُلِّي الفَغُور من گلاب كا پيول جب كه كطير

الفَغْرَة. فَعُو كَا اسم مرة لها جاتا ہے

"وُلِدَ بِالفَغْرَةِ" لِعَنى ثريا كے طلوع ہونے

کی ابتداء میں پیدا ہوا۔ اور پیہ جاڑے کے

زمانہ میں ہوتا ہے۔

الفُغُوة . وادى كا دمانه فُغُو

خوشبوؤل سے بسایا ہوا۔

فَغَا يَفْغُوا فَغُوا الاَمْرُ عِيلِالْوَرْعِ ا کھیتی کا خشک ہو نا۔

أَفْعَى الرَّيْحَالُ شُكُونَه وار بهوفَهُلاكُ: غنا کے بعد مخاج ہونا۔ حس کے بعد بدصورت ہونا۔ طاعت کے بعد نافرمان موا غضبناك كرالمشجو درخت مين

على كلناب الفاغِر اک جھوٹے سے جانور کا نام لفَغُو. سـ حناكا پھول۔

ایک قتم کی خوشبو پا کبابہ یا ہیج

نيلوفر. المَفْغَرَة. وسيغ زمين. يبارُ كا شكاف.

کہف سے حصوالا۔

فَغْفُوْر. ثابانِ ثِينِ كَا لَقْبِ. فَغَمَ (فَغُمَّمَا وَفَغُوْمَا الطَيْبُ فُلَانًا:

ناك كوبس وينا. وفاغم مُفاغمةً. فكانًا بوس لينا. فَغَمَ ﴿ وَفَهُمُ وَتَفَغَمُ الوَّرُدُ : كِيول

كا كلنابه فَغِمَ (س فَعَمَّا بِالشِّي مِثْرَاق بوناد حريص بويالمَكَانُ اقامت كرنايه

فْغَمَ. أَلْمَكَانَ: خوشبوب بِما دينا۔ الإناء: مرتن بحر والرجل: خوشي ہے

کھر دینا۔ تَفاغُمًا. ایک دوسرے کو بوسہ دینا۔

إِنْفَغَمَ المَكَانُ: خُوشبوسے بھر جانا۔ وإفْتَعَمَ الزُّكَامُ زكام كا يتما بونا-

الفَغْم. یہ کھانے کا وہ حصتہ جو دانتوں کے در ممان سے نکالا جائے۔

فَغُمَةُ الطِيْبِ ﴿ خُوشِيوكِي بَهِرْكِ. الفُغْم والفُغْم صنه. تقوري مع چروں

الفَغِم. مثاق حريص كها جاتا ہے اكُلُبٌ فَغِم عَلَى الصيَّهِ" كَا شكار كا

حریص ہے۔

المُفْغَمَّ. 'ع مثاق\_ حريص\_ المَفْغُوْم. ع زكام زده شَّى مَفْغُوْم.

الفَاغِية حناك كلي اور كما كيا ہے كه وه یھول جو حناکی شاخ کو اُلٹا گاڑ دیے ہے

نکایا ہے اور وہ حنا کے پھول سے زیادہ اچھا ہوتا ہے اور بیہ بھی کہا گیا ہے کہ غَیّة:

مرخوشبوداركل كوكتي بين- "فَغُوةُ الفَعْوَة خوشبور كما حاتا ہے" بطیب" خوشبوکی بھڑک۔

فَقَا ﴿ رَبُّ فُقًا وَفَقًا تَفْقِنَةُ الدُّمَّلَ:

پھوڑے کو چیرنا۔ شگاف کراً اُعین آنکھ كېوژنا۔ تَفَقًا وَإِنْفَقًا ﴿ شِكَافَ ہُونا۔ كِھوثما۔

الفَقُءُ باريك سي جھلي جو جنين كے سر کے گرد اگرد ہوتی ہے اور ولادت کے

و**ت بہٹ جاتی ہے۔** فِقُوٰء الفَقْاة و الفَاقِينَاء بمعالِفَقْ ءُ

الفَقْ إُءُ والفَقِينُ يَتِمْ كَاكْرُها لِ سَحْت زمين كا كرها جس ميں باني جمع ہو جائے۔

فَقَحَ ﴿ نَ فَقُحُمَّا وَفَقَّحَ الْجِرِوُ: كَتَّ کے ملے کا آئیس کولالنباتات نات کا کلی دار ہونا۔ شکوفہ کھاٹیالانا: سمی کے راب ہونا۔ شکوفہ کھاٹیالانا: سمی کے راب منوف کرنا۔

تفقع کھاند شرکے لیے آمادہ ہونا۔ الفَاقَح. القَوْمُ: أَنِي دوس ع ي طرف

يين كرنا-الفَقَحة مِنَ النَّبَّتِ: كلي دُبركا طقد ح فِقَاح (والفُقَاحَة) مُشلِي

الفُقَّاحِ مِنْ كُلِّ نَبَتٍ : كلي كها جاتا ہے 'فُلانْ مُتَفَقَّح لِلْشَرِّ" فلال شرك لي

آمادہ ہے۔ فَقَدَه (ضَ فَقُدَا وَفِقُدانًا وَ فَقُدانًا و فُقُودًا واِفْتَقَدَهُ مَم كُرنا كُونا \_

أَفْقَدَهُ. الشَّيُّ: مُ كُرِناتِ تَفَقَّدَهُ وَإِفْتَقَدَهُ مَنْ مُم شده ي تلاش كرنا\_ كها جاتا بي مَا إفْتَقَدُّتُهُ مُنْذً افْتَقَدّْتُه "

یعن جب سے میں نے اُسے مم کما تلاش

تَفَاقَدَ القَوْ مُ : بعض كا بعض كو كھونا۔

الفَاقد. فا وه عورت جس كا شوبريا لركا مر گیا ہو۔

الْفَقَيْد م شره - كها حاتا ب "مَاتَ غَيْرَ فَقيد او غَيْ مَفْقُود " يعنى وه مركبا اور اس کے مرنے کی کوئی پروا نہیں۔ فَقَرَ (ن ض) فَقْرًا و فَقَر كمورنا الخَوْرَ: پرونے کے لیے بیندھنا الشَّیِّ کاٹنا۔ اور الْرُ كِرِنَادِ كِهَا جَاتًا ہِے "فَقَرَتُه وفَقَرَتُه الدَاهيهُ" اس ير اليي مصيبت نازل موكى جس نے اس کی ریوھ کی بڑی کو توڑ دیا۔ فَقَر الفَسِيْلَةَ يُودا لكانے كے ليے كُرُها

فَقَرَ (س) فَقَرَ ريره كي مرض یا شکتی کی وجہ سے درد ہونا۔ صفت فقیٰ وفَقِر ومَفْقُوْر .

فَقُرَ(كَ) فَقَارَةً وإِفْتَقَرَ. مَفْلُسَ ہُونا۔ افْتَقَرَ إِلَيْهِ: مِمَّاح مُوناد صفت فَقيْر حَ فُقَرَاءمُونث فِقِيْرَةٌ ۚ فَقِيْرِات وفَقَائِر و

فُقَرَاءُ. وَ الْمَقَرَوُ مُعْلَى بِنَانًا ۚ هُ الصَّيْدُ: شَكَارِ كَا الْيِي جانب سے موقع دینا ہ الارض زراعت کے لیے عاریت پر دینا۔ اَفْقَرَهُ ظَفْر مُفِهِ ہ ِ سواری کے لیے بچھیرا عاریثا دینا۔ أَفْقَرُ ظَهَرُ المَهْرِ: تجميرے كا سوارى ك

تَفَاقَ فَقيري ظاهر كرنا-

الفَقْرِ سِ مَفْلَى- عُمْ- جَ فَقُوْرِ و مَفَاقِیر کیمٹن-کاٹ- نَ اَفْقُر الفُقْر مفلی- جاب ن فُقَر

الفقرَة ريره كي مرك ح فقر وفقرات وفِقَرات.

الْفَقَارَة ريرُه كَل بِرُى حَ فَقَارِ ا ذُوْ الْفِقارِ سَيْدِنا عَلَى " كَلَ الله الركا لقب فقار الجوراء برج جوزا کے سارے۔

الفقْرَة. فقر كا اسم نوع له نشان يهار كا جويا نسي اور چيز کا۔ کلام يا جمله کا لطيف نکته۔ قصده كاعمره شعرج فقر

الفُقْرَة. قرب كما حاتات "هُوَ منْكَ فقرة" ليني تم سے قريب ہے۔ گرھا۔ كريان - امر عظيه ج فُقَر و فُقَراء .

الفَقَادِيُّ رِيرُهِ كَي كَي طَرِف منسوب. الفَاقَ ق سخت مصيب جو كوما ريره كي

بڑی کو توڑ دے۔ ج فَوَ اقر

الفَقِيْرِ مفلس عاج ج نقراء مؤنث فَقَدْ ة ق فقيرات و فقائر و فقراء. حوض کی نالی۔ گڑھا جس میں تھجور کا بُودا لگاما جائے۔ عوام اسے بیش کہتے ہیں۔ ج فُقُور الفُقُور ترتيب واركنوكين- جن كاياني ایک دوسرے میں جاتا ہو۔ رکیة فقیرة:

کھدا ہوا کنواں۔ الفَيْقَرِ مصيبت-

المُفْقِر قوى مرد سوارى كے قابل

المَفَاق اساب فقر اور اس كيلي كوكي واحد نہیں۔ اور کہا گیا ہے کہ یہ فقر کی جمع خلاف قاس ہے جیسے حسن کی جمع محاس اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ مُفقَ ہ جمعی فقر کی جمع ہے۔

المُفَقِّر مضبوط ريزه والا كما جاتا ہے "سَنْفٌ مَفَقَدٌ" تكوار كه جس كى پشت ير موار خراش مول- رَجُّا مُفَقَّرٌ: بالكل فرمانبردار مردّ

فَقَسَ (ض) فَقْسًا السِيضة الله كو باته سے توڑنا۔ كھاڑنا الطائر بيْضَتَهُ: یر نده کا انڈے کو توڑنا اور بچے نکالنا۔

الحَيْوَانَ فَلَ كُرنا الرَّحِل بالون كو يكرُ كرينج مميننا ه عن الامر زبردسي مثانا-عَنِ الشَّعِينِ لَينا-

فُقُوْسًا الْمِلْكُ مرنا لَونا الله تَفَقَّسَ وَإِنْفَقَسَ السَّيِّ أَلْكُ جاتا-

تَفَاقَسَ الرَّجُلانِ الکِ دوسرے کے

بالوں کو پکڑ کر نیجے تھسیٹنا۔ الفُقَاسُ جورُون كام ض

الفَقُوس خربوزه كي ايك قتم واحد فَقُوْ سَدَ.

المَفْقَاس جال كي لكرى جو يرند يرألث یزتی ہے۔

فَقَشَ (ن) فَقُشًا البَيْضَةَ الله كوماته ہے توڑنا۔

فَقَصَ (ض) فَقْصًا وَفَقَصَ البَيْضة و نَحُوهَا. اندا وغيره كو باته سے توژنا۔ يهارْنا مفت مفعولى فَقيْصَة و مُفْقُوْ صَة. تَفْقَصت وانْفَقَصَت. البَيْضَةُ عَن الفَ ﴿ اندِّے كَا تُونْمَا اور بِحِيِّهِ كَا ظَاہِرِ ہُونا۔ الفَقُوُّ ص كيا خربوزه-

الفَقِيْص آل ك لوب كا چلد المفقاص كرز كے سرے كا كول حسة-

فَقَطْ كُلُّمه ب جو فا اور قط سے مركب ہے اور اس کے معنی لاغیر کے ہیں۔ یعنی صرف۔ بس۔

فَقَط الحسابَ تعين مقدار كے بعد فقط لکھنا تاکہ کوئی کچھ بڑھانہ سکے۔

فَقَعَ (ف ن) فَقْعًا وفَقُوْعًا لَوْ نُهُ رنگ کا صاف و خالص ہونا یا گہرا زرد ہونا الدَّجُا عِنْتُ مُرَى سے مرجانا العُلامُ: لڑے کا بڑھنا (فَقْعًا) الشَّيِّ : چرانا- کہا جاتا ہے "فَقَعَتْهُ الفَوَاقع" مَصابَب نے اسے ہلاک کر دیا۔

فَقعَ (س) فَقْعًا سرخ رمَّك مونا - مجرا رنگ مونا اور اکثر اس کا استعال زرد رنگ کے لیے ہے۔

فَقَعَ بِ معنى مُفتكوكرنا أصَابِعَهُ أَلكيال چھانا الوَرْدَةَ كاب كى پتى كو الك باتھ ير رکھ کر دوسرے ہاتھ سے مار کر بھاڑنا اور

> الاديم چرے كوسرخ ركانا۔ أفْقَعَ مُحَاج مونا لرأ حال مونا تَفَاقَعَتْ عَيْنَاه آتكهول كاسفيد مونار

اِنْفَقْع کِشنا۔ الفَقْعُ والفِقْع سانپ کی چھتری جو نرم اور سفید ہوتی ہے۔ ج اَفْقُعُ و فَقُوْع وفِقَعَة الفَقَعِ مِمَاجِي.

الفَاقع فا خالص صاف رنگ اور مشہور بی ہے کہ بید زرد رنگ کیلئے صفت کے طور پر مستعمل ہے۔

اَلْفَاقِعَةُ مَوَنْ فَاقع مصيبت جَ فَوَاقَعَ الْكَافَقَعَ بَهِتَ زياده سفيد مُونثُ فَقُعًاء جَ الْافْقَع بَهِت زياده سفيد مُونثُ فَقُعًاء جَ فُقُعٌ.

الفَقِيْع مرد سرخ فام\_ كبوتر كى ايك تشم\_ واحد فَقِيْعَة

اَلْفَقَع. شخت سپیدی۔ لَوْنٌ (فُقَاعِی) گهرا رنگ۔ کہا جاتا ہے اَلْمِیضُ فُقَاعِیُ. بہت سفید۔ الفَقًا ع. بڑا شخت ضبیث۔

الفقاع بواسحت خبیث. الفُقَّاع جو کی شراب.

الفُقَاعِي. جوكى شراب بيحيْ والا-الفُقَاعَة. بلبله ج فَقَاقِيْع.

المُفَقَّع نوكرار موزه المُفَقَّع أوكرار موزه المُفَقَّعة أيك كالريزه ب

جس کے وُم کی جر سفید ہوتی ہے۔ فَقُفَقَ فَقُفَقَةً بخت محتاج ہونا۔ الگلُبُ کے کا ور سے مجو نکنا۔

رو تَفَقَّفَقَ ) الرَّجُلُ فِی کَلامِه: طل ہے (کالنا۔

الفَقْفَاق والفَقْفَاقَة. بيوتون\_ بُواس كرنے والا۔

ر عودات فَقَلَ (ن) فَقُلًا. البَيْدرَ : كِلمان مِن عله كمر ه

أَفْقَلَ. المَكَانُ برسبر مونا.

الفَقْلُس مرمبری۔ المِفْقَلَة عَلت بجمیرنے کا آلد ج مَفَاقِل.

فَقَمَ (ن) فَقُمًا وتَفَقَّمَ الرَّجُلَ او الكَلبَ نَاك كو يكِنْ المَوْأَةَ جَمَاعٌ كَرَنَاـ فَقِمَلِ مِن فَقَمَا الإِنَاءُ بُرُ مُوناـ كَهَا جَاتًا

ب "أَكِلَ الرَّجُلَ حَتَى فَقِمْ" مرونے كايا يہاں تك كه تخمه بوگيا۔ (فَقَمَا وَقَقَمًا) الرَّجُلُ مانے كے دائتوں كا بابر تكنا۔ صفت أَفْقَم مؤنث فَقْمَاء ج فَقَم الرَّجُلُ آرُنا۔ فَقَمَا وفَقُمَا وفَقَمَا وفَقَمَا وفَقُمَا وفَقَمَا وفَقَمَا وفَقَمَا وفَقَمَا وفَقَمَا وفَقَمَا وفَقُمَا وفَقُمَا وفَقُمَا وفَقَمَا وفَعَلَمَا وفَقَمَا وفَقَمَا وفَقَمَا وفَقَمَا وفَقَمَا وفَقَمَا وفَقَمَا وفَعَمَا وفَقَمَا وفَعَمَا وفَعَمَا وفَعَمَا وفَعَمَا وفَعَمَا وفَقَمَا وفَقَمَا وفَعَمَا وفَعَمَا وفَعَمَا وفَمَا وفَعَمَا وفَمَا وفَعَمَا وفَعَمَا وفَعَمَا وفَعَمَ

فَقِم (س) فَقَامَةً وَفَقَاقَمَ. الأَمْرُ: عظيم بونا (ك) فَقَامَةً وَفَقَاقَمَ. الأَمْرُ: عظيم بونا اور نابموار بونا- سنت أَفْقُمُ فَلَقُمَ الشَّيْ.

وسیع ہونا۔ الفقہ والفُقْم تھو تھنی کا کنارہ۔ جبڑا۔ الفَقِم سمجھ دار آدمی جو مقابل پر غالب

نقيه هونا-فقيه (س) فِقْهَا وتَفَقَّه الشَّئَى او الكَلامَ:

سجَصنا - کها جاتا ہے ''فقِه عُنهُ الککلام'' اِس نے اُس کی گفتگو کو سمجھ لیا۔ و تَفَقَّه الرَّ جُلَ علم فقه سکِصنا اور حاصل کرنا۔ فقه (س) فقیل الرَّ جُلُ عِلم مِن غالب

، وَهُ فَقَهَ وَاقْقَهَ فُلَانًا: سَكُملانًا۔ سمجمانا۔ فَاقَهَ فُلَانًا: فقہ میں غالب ہونا۔

الفِقْهُ کسی شے کا جانا اور سجھنا۔ احکام شریبہ کا علم إدله تفصیلیہ کے ساتھ حذافت زبرکی۔

الْفَقِهُ والْفَقُهُ والْفَقِيْهِ بهت مجمدار ذكى عالم علم فقد كا جائن والا ح فَقَهَاء مؤرف فَقَهَةُ وقَدَيْهُ خَرَفَ فَقَهَاءُ و فَقَائِهُ الْمُسْتَفْقِهَةٌ وقَدَيْهُ خَرِفَ وَالى كا ساتهم

المستعقب توجه ترمے واق 6 سا 8 دینے والی عورت۔ آئے دورو کو ایک انگریائی

کے وال ورک فَقًا یَفْقُو فَقُولِ اَلْرَهٔ: نثان قدم پر جانا۔ پیچے جانا۔ فَقْرَةُ السَهْمَ سوفار۔ تیر۔ ج فقر.

فَكَ (ن) فَكَا الشَّيْ جدا جدا كرنا العُقْدَة : ثَرِهِ كُولِنا العَظْمَ اللَّهِ كُو جُلَّه ہے بنا دینا المُحَقَّدة : ثره كو توڑنا۔ بنا دینا المُحَقَّم و فَكَاكًا و فَكَاكًا و فَكَاكًا و فَكَاكًا و فَكَاكًا الْاسِيْرِ قیدی كو چیڑانا یَدَهُ: باتھ كھولنا الْاسِیْرِ قیدی كو چیڑانا یَدَهُ: باتھ كھولنا

الاسيد قدى كو خيرانا يله الم تحولنا الادْعَامَ ادعَام نه كرنا جيسے الاتّحَدُ ولائمَدُ مِن اللهِ اللهُ اللهُ

ولاتُمْدُّ مِن فُكَ (ن) فَكَا وفَكُوْكُا الْوَجُلُ بَهِت بوژها مونا۔

بورُها بونا. فَكَ (س) فَكًا وفَكُوكًا واِفْتَكَ الرِهن ربن حيرانا. أَنَّ أَعْنَى الذَاكَ الدَّنَا أَدُنَا أَنْ الدَّنَا

الرِهن ربن حجزاناً فَكَّ (س) فَكُكُّا والفَكَ العَظْمُ بَرُى كا مَّ سرمه مانا

جگہ سے ہٹ جانا۔ فُكُ (س ن) فَكُا وَفَكَةً سُسِ و ہو تون ہونا۔

بو قوف بونا. أَفَكَ الظَّنْمُ مِنَ الحِبَالَةِ برن كا جال

میں بر کر نکل بھاگنا۔ فَکَکُنُدُ الگ الگ کرنا۔ چیٹرانا۔ تَذَیِّکُا وَ رِجْ رِجْ اللّٰہِ اللّٰہ

تَفَكَّكَ الك الك هونا\_ چشنا\_ المُخْتَثُ خفيف الحركاتي كي عال جلنا\_

اِنْفَكَ جِدا ہُونا۔ كُلُمَا الْعَبْدُ: آزاد كِيا جانا۔ كِها جاتا ہے "ما أَنْفَك يَفْعَل كَذَا"

ہے ہے اور می اس کے لیے لازم ہے۔ اِسْتَفَکّهٔ رہائی طلب کرنا۔

الفَكَ مر جزل ج فَكُوك.

الفِنگاك والفَّكَاك جس ہے رہن وغیرہ كو چھڑاياجائے۔

الفَّاكَّ. فار بهت بوژهار بهت بیو توف ع فِکَکَه وفِکَاكُ

فَکُنُورَ یَا ملکیة بوے پوں والے ایک پودے کا نام بعض دفعہ اس کے بیتے کا قطر دومیٹر ہو جاتا ہے-

الفَكَاكُ ميغدي مبالغد

اَلَافَكَ. وَوَ تُحْضُ جَسَ كَلَ مَرْيَ جَوْرٌ ہے ہٹ گئی ہو۔ مؤنث فَكَاءَجَ فَكَ فَكَرَ(ض) فِكُرًا وَفَكُرُا وَفَكُرُ وَاَفْكَرَ

وتَفْكُو فِي الْآمُو: ﴿ وَيُنَادُ عُورَ كُرِنَادُ تَامُلُ فکه الوجل: میوه کھلانا۔ کلام شیریں کر اَفْكار آفکار سوچ بجار ، غور و فکر ، خ "قالِی فیی الامر فکرًا رنا ربه فائده أثفانا منه تعجب كرنابه بشمان ُ ۗ بِفُكُلانَ ۗ . . بِمُونا مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ بُرِرٌ كُتُ الْقَوْمُ يَتَفَكَّهُونَ بِعَرْضِ فَلانِ \* یعنی میں نے لوگوں کو ایس حالت میں ميں غور و فکر ہے۔ الفِکوة والفِکوئ … معالمہ میں سوچ حیموڑا کہ وہ فلال کی غیبت سے لذت . عاصل کررہے تھے۔ فَاکَهُ مَفَاکَهُهُ الرِّجَلِّ: مزاح کرنا۔ بچار بغور و فلر ج ، آ اَلْهَا کُورةً جُفُوا کِیرُ: دروازے کوخود کھلنے تَفَاكُه القَوْمُ : \_ آپس میں مراح كرنا۔ ہے بچانے کے لئے لکڑی وغیرہ کا کڑا۔ الفِکیر والفیکر بہت سوچ بچار کرنے الفُكَاهَة والفَكِينَة فَوْشُ طَعِيرٍ الافْكُوْهة خوش طبى تَجْب أنكيز\_ الفِكْه خوش طع بنبوڑ خود بيند أكرُ باز\_ميوه خور مؤنث فِكَهَةً عِلْكَهَاتَ والله فُكُعُ <sub>(س)</sub>فَكُعًا وفُكُوْعًا الرَجُلُ: غم يا غصة كى وجه ہے سر جھكانا۔ فكع (ف)فكعا وفكوغا، جانا۔ كہا جاتا الْفَاكِمَةُ مِنْ فالمراهِ وَإِلا لِهِ خُوشُ طبع ؟ رَبِ) 'ذَهَبَ فَمَا بُدُرى آيْنَ فَكُغَ" كَيَا اور الفَاكِهَة. مُؤنثُ فَأَكِه. بَرِ قَمْ كَا كِيلَ ہے نہیں معلوم کہ کہاں گیا۔ الفکع کیائی۔ اِفْتَکُل فِی فِعْلِہ: اچھی طرح سرانجام جس کو کھا کر لذت حاصل کی جائے ج فَوَ الْجِهِ فَالْكِهُمْ ٱلشِّيَاءِ آلَ اللَّفَكَه. إلى الفضيل كها جاتا بي فلان مِنْ أَفْكَهِ النَّاسِ" فلال بهت مزاح كرنے ویتا۔ الافتحل لوگوں کی جماعت۔ کیکی۔ کہا جاتا والا ہے۔ الفائِکھانی میوہ فروش۔ فَلُّ (ن) فَلَّا وَفَلَ الْسَابُ لَلْوَارِ كُو القَّهُ هُمْ قَدْمِ كُلُسِتِ دِينا۔ احده افکل جبه خوف یا سردی سے کانپنے گئے اور یہ تؤین کے ساتھ مستعمل سے "وجاء القوم بافکلھم و وندانه دار كرنا القَوْمَ قُومَ كُو تُكْسِتِ وينا. فِلَ (ض) فَلَا عَنْ فَلَانَ عَفْلُهُ: عَقَلَ بِالْفَاْكِيْلِهِمْ" يعنى تمام قوم آئى۔ َالْمَفْكُوْلُ. كَيْكِي وَاللَّهِ فَكُن (ن)فَكُنا فِي الكِذْبِ: حِمومِ زِائل ہونے کے بعد لوث آنا۔ أَفَلُ الرَّجُلُ مَال ضائع بهونا القَوْمُ: قوم كا بنجر زمين رينيخيار تفكّل وإنفل القوم قوم كا فكست كعانار بولنے میں اصرار کرنا۔ تَفَکُنَ تَعِب کرنا۔ فکر کرنا۔ افسوس

ج فلول جو کسی چیز سے گرے جیسے لوہے کا براده آگ کی چنگاری۔ جماعت ج فلول و فلال الفَلُّ خَبُ زِمِن جِس مِين پُجِ نَهُ أَكُّ - كَهَا خَبُ زِمِن جِس مِين پُجِ نَهُ أَكُّ - كَهَا الْعَيْرِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ جاتا ہے <sup>ق</sup>ِلُّ وَأَفْلال. على بي ي من الفل و الفلية . ختك زمين جس ميس يجه نه یھول جو چنبیلی کے مثابہ ہوتا ہے اور خو شبو تیز ہوتی ہے۔ الْفَلُلُ لَ لَلُوار كَى وهار كاكند بونا\_ الفَلَةً. تلواركي وحاركا ونداند. مُنْفَلِّ كَنْ وَهَارِكِا وَنِداند مُنْفَلِّ كَنْدُ سَيْفُ فَلِي اللهِ مُنْفَلِّ كَنْد يتلوايب دبندانه دار تلوار كَتِيْبَةَ فَلَى شَكست خوردم فوج\_ سيبية على طلب ورده ون. الفَلِيْل جراءت (والفليلة) مجمّع بال فلَتَه (ض) فَلْنَا وَافْلَتَهُ مَا رَبَارٍ جِهُورُنار فلَتَ وَفَلْتَ وَتَفَلَّتُ وَالْفَلْتِ مِهْ وَنارٍ چھوٹنا۔ افْلَتَ وتَفَلَّتَ.اِلَى شَيِّ مُعَمَّرًا پھوٹا۔ کریا۔ تفلتَ علیٰہ: کودنا۔ حملہ کرنا۔ فالنّهٔ فلاٹنا و مُفَالَنّةُ. اجابکِ آنا۔ پانا۔ افْتَلَتَ الكَّلامَ: في البديه كهنار الاَمْوَ بغير توقف ك كام كرنار إِفْتَلَتَ علید بغیر تمی دوسرے کے کام کو پورا کر دینالشی طلدی کے لینا۔ أَفْتُلِتَ الْجَانِكُ مِرِنَا لِللَّمُوسَكِلُهُ! تاري ہے يهلِے احانک مشغول کيا جانا۔ اُفْتُلِتُ اَکْشَا ر. اواكب لياجانا-السَّفَلَت الشَّيُّ مِنْ يَدِهِ: حِينِ لينا-السَّفَلَت الشَّيُّ مِنْ يَدِهِ: حِينِ لينا-الفَلَت رہائی۔ کہا جاتا ہے فلَتٌ " تہيں اس سے رہائی نہيں۔ فَرَسٌ فَلَتَانَ تَيْرِ گُورُا جَ فِلْتَانَ وَرَجُلّ فلتان چست دلير قوى دل شرك طرف جانے والا۔ الفلتی وہ مخص جو اپنے آپ کو برائیوں میں میں میں ا ہے محفوظ نہ رکھے۔ الْفَالِث: وہ جانور مولی جو باندهانه گیا ہو- (عامی لفظ) این ہوس پر

تَفَلَّلَ وَإِنْفَلَّ وَإِفْتَلَ ۚ ٱللَّهَٰفَ: كُوارِكَا

و ندانه وار هوناب اِسْتَفْلُ. السَيْفُ: تلوار كو د ندانه وَإِر كَرِنا

الشَّمُّ: كِي جِيرِ كا ادنى صد لينا رَجُلَ فلَ

و قَوْمٌ فَلَّ كَلَيت خورده واحد جمع برابر اور

الفَّلُّ مِن تلوار كي وهار مين تُوث يا وندانه

تُمِي أَفُلال وفَلُوْل جمع آتى ہے۔

كرناـ پشيمان بونا فَكِهَ (س)فَكَهَا و فُكَاهَةً. خوش طبع\_ نَاسُمُ \* هُكُهُ

بننے بنیاپنے والا ہونا۔ صفت فَاکِمَةً و فَکِمَةً منظم بنیا

وْقَيْكُهَانْ مِنْهُ تَعِي رَىٰ فِكُهُ لِلْشَيُّ:

متجب ہونا۔ کہارجاتا ہے "لُو سَمِعْتَ

حَذِيْثُ فُكُرْدَ لَمُ أَفْكِهُتَ لَهُ" أَرْتُمْ فلان

کی بات سنو تو متعجب نہیں ہو گے۔

چلنے والا نوجوان - ألفالِتهُ مؤنث ألفالتُ: برائی نے غیر محفوظ خاتون - اَلَفْفَمهُ الفالتهُوه گاناجومروجه موسیقی آوازوں کے مطابق ند ہو-اَلاِنْفِلاَتُ بخضروقت کے لئے گیس کی تیزی ست بڑجانا-جیسے انجن میں ہوتا ہے-

الفُلْتَة. فَلَتَكااسم مرة لِغير غور و فَكر كَ كام ـ مهينه كي آخرى راتِ جَ فَلَتَات.

فَوَسٌ فُلَتٌ و فُلَتٌ . تيز مُحورُ اله

فَلَتَاتُ الْكَلَامِ كَلَامِ كَالْعَرْشَيْسَ فَلَطَالِ لَهُ الْمَاتَّةُ مِرْدِ كَهُمْ الْمَدُّ فَلْتَدَّ مِرْد كَهَا جَاتًا هِ "خَوْجَ الوَجُلُ فَلْتَدَّا مِلَاكُ اعْلِكَ نَكُل كِيا وحدث الْامْرُ فَلْتَذَّا عِلَى اللهِ وَقَلْ فَلْتَدَّا وَالْكَ واقعہ ہوگیا و هو فی بردہ لَه لَهٔ فَلْتَدَّا وَالْكِي چھوٹی اور نگل عاور میں ہے جس کے دونوں کنارے لل نہیں کتے۔

كَسَاءٌ فُلُوْتُ جِهو بَى تَك حادر\_

فَلَجَ (نَ صُ) فَلُجًا وَفُلُوْجَا السَّئَ: پهاژنار دو کلاے کرنا الحَوَّاتُ الارْضَ کاشکارکاز مین کوجو تنا الوَالِي الجِزْيَا، بَيْنَهُمْ وعَلَيْهِمُ وَالَى کا جَرْبِ کو تقیم کرنا مقرر کرنا فَلْجًا و فُلُجًا القَوْمُ و عَلَى الْفَوْمِ: کامیاب ہونا سَهْمُهُ، عَالِ آنا الرِجَلُ: مطلوب برقتح مند ہونا لَهٔ موافق فیصلہ کرنا۔

فَلَجَ بِحَاجِتِهِ ثَابِت كُرنارِ فَلِجَ (س) فَلَجًا وفَلَجَةً تَدَمُول يَا بِالْمُول يَادانُوْل كَ درميان فاصلہ والا ہونا۔ صفت افْلَحِ مُوْنِث فَلْجَاءِ ثَ فُلْخُ فَالْحُ زدہ ہونا۔

فُلِجَ فالجُزده مونا۔

فَالْجَهُ كَامِيانِي مِن عَالَبِ آنالَ

فَلَجَ الشَّىٰ تَقْسِم كَرَنَا الْاَهْوَ غُور كَرَنَا-تَدْبِيرِكُرَنَا-

أَفْلَجَ. مطلوب پر فق مند ہونا علی خصفہ عالب آنااور کامیاب ہونا اللّٰہ فَالانَّا عَلَی فُلان عالب کرنا بُرْ ہللّٰهُ ولیل ظاہر کرنااور پیش گرنا لئی موافق فیصلہ کرنا۔

تَفَلَّح ، پَشْنار ، إِنْفَلَجَ الصُبْحُ صُحَ كاروش بونار

الفَلْح س آدحار عاند ح فَلُوْج. والفُلْح والفُلْح، كاميال فُحْ مندى \_ الفِلْح. آدحا والفالح ايك مثم كاپياندن فَوَالْح.

الفَلَج سرونوں قدم یادانتوں کے درمیان فاصلہ صحے۔ ندی۔

الفاليج فا-ايك مرض ب جس سے بورك بدن كا آدها حصة بالكل ريار مو جاتا ہے۔ دو

كوبان والاأون من السنهام كامياب تير-الفَلِيْجة خيمه كاليك تخته-

المُفَلَّجَة. مِن الأسنان: عليحده عليحده

المَفْلُوْجِ فَالْجُرْدُهُ جَ مَفَالَيْجِ. الفَلُهُ حَ لَكُوْرُونَ

الفَلُوْج لَكِصے والا۔ الفَلُوْج بَلَكِصے والا۔

الفَلُوْجَة كاشت ك قابل زمين ج فَلَالِيْج

فَلَحَ(نَ ) فَلُحا الأرض زمين جو تار فُلانًا كَرَكَمًا فلاحَةً اللَّقَوْم و بِالقَوْم: خريروفروخت مِن دهوكادينا له

ربیرد روست میں و روازیاد فَلِحَ (س) فَلَحا نِنْجِ کے ہونٹ کا پھٹار صفت اَفْلَح اور ہونٹ کو فُلُحاء کہتے ہیں ج

فَلَحَ بِهِ خَصْما كُرنا استهزاء كرنا مركرنا افْلَحَ الرَّجُلُ مطلوب پركامياب و فَحْ مند بونا بِالشَّمَى:

زندگی گزارنا۔ اِسْتَفْلَحَ بِهِ کامیابِ وِنْحَ مند ہونا۔ ایمن

الفَلْح سَرَد بِهِشْن حِفْلُوح۔ الفَلَح والفَلَحة نِيج كے بونٹ كا بَهِشْن۔ الفَلَحة زمين قابل كاشت۔

الفَلَح والفَلاح كاميابي در تي حال ببقا نجات كها جاتا به «حَى عَلَى الفَلاح "حَى عَلَى الفَلاح" يعنى كاميابي اور نجات كر راست كي طرف آؤ الفلاح بحرى .

الفِلاحة والفَلاحة بَهِتى بائرى. الفَلاح كاشتكار لماح ـ كرايه پر جانور ديخ والاح فَلاحة و فَارْحُوْن

المَفْلَحَة باعث كاميالي. مُتَفَلِّحُ الشَّفَةِ او الْلِدَيْنِ او القَدَمَينِ. مردى كى وجه سے پھٹے ہوئے ہونے یا ہتھ یا قرم مدالا

تَفَلُّحَسَ بِإلاعَ مهمان موناد

الفَلْحَسْ. حریص لالچی- کتار بوڑھا ریچھ وہ فخص جولوگوں کے کھاتے کے انتظار میں

الفَلْحَسَة الغر سرين كي بدصورت

الفلْحاس فتبج بدصورت\_

فَلَخْ(ف) فَلَخُوا الشَّيُّ : بِهَا رُناد الأَمْوَ : واضح كرناد

> فَلَحَه مارنا۔ الذَّ أَن اتر كر حَل حرفَ النہ

الفَيْلَخ إلَى كَي جَلَى جَ فَيَالِخ. غُلَامٌ أَفْلُو د موثاتازه لأكار

فَلَذَ (صُ) فَلَدًا لَهُ مِنَ المالِ شَيْأَ صَدّ مداكرنا.

. فَلَذَ كَكُرُ بِ كَكُرُ بِ كُكُرُ بِ كُرِنا ـ

َ إِفْتَلَذَهُ الْمَالَ: كَيْمُ صَمَّ لِينَا لِفُتَلَذَ مِنْ فُلانِ حَقَّهُ: كَلِي سِهَا لِمَا لِينَا لِينَا

الفَّلَدُ. أُونِثُ كَا كِلِيمِ مِنَ افْلَاذَ. اَفْلَادُ الَّذُ صُ زِيْنِ كَ تَرَائِي

الارض برین نے فرائے۔ الفِلْدُة جگریا گوشت یاسونے وغیرہ کا فکراج

فِلْدُ وَفِلَدُ وَأَفَلَادُ. الفَالُوْدُ وَالفَالُوْدَجِ وَالفَالُوْذَقِ. ثَالُورُهُ عَ فَوَالْمِيْدُ.

ى فوائيد. الفَوْ لَادْ فولادلوہاح فَوَ الْيُذ

المَقْلُوْ ذَ مِنَ الْسُيُوْفِ فَولاد كَى بَى بوكَى السَّيُوْفِ أَفُولاد كَى بَى بوكَى السَّيوُ

الفِلِوَّ والفِلوَّ والفُلُوُّ سِيدِ تابا لو ب كا ميل زين كى سارى وهاتول پر اطلاق موتا ہے۔ بواسخت آدمی۔ بخیل بس پر تلوار كو آزمائيں۔

فلس القاضي. فكلانًا: كى ك ويواليه بونے كا تحم لگانا۔

أَفْلَسَ بال باقى ندر منا اوراس سے بداراده

فلق

کیا جاتا ہے کہ وہ ایس حالت پر پہنچ گیا ہے کہ اس کے بارے میں بوں کہا جاسکے کہ "لَیْسَ مَعَهُ فَلَسٌ" لِعِن الله كي باس مع نہيں۔ مغت مُفْلِس ج مُفْلِسُوْنٌ و مَفَّالِيْس الفَلْسِ. يبيرج آفْلُس و فُلُوْسٍ. فُلُوْسِ السَمَك مجهل كے سفنے اور كما حاتا ہے "فُلَانٌ فَلْسٌ مِنْ كُلِّ حَيْرٍ" لَعَيْ قلال بر خیر ہے خالی ہے۔

الْفَلَّاسِ. صراف ميے فروخت كرنے والا۔ المُفَلَّس مع جس كي كمال ير مجملي ك سفن

جیسے ہوں۔ تَفَلْسَفَ ظَلْفَ بنار مسائل علمیہ میں بحث کرنا۔ جذانت کادعویٰ کرنا۔

الفَلْسَفَة حكمت ماكل علمه مين غورو فكر اشياء كاعلم بحسب الطَّاقَةِ الْبَشْرِيَّهِ الفَيْلَسُوف أَفْلَى جَ فَلَاسِفَة.

فَلَشَ الأَمْتِعَة وَ فَلَشَهَا: سامان بمحير دينا-(سرياني لفظ) ٱلْمَفْلُوشُ وه فخص جو اين كام ورست نه کریکے۔

فَلَصَ. الوَجُلُ: حِيرُ انا در الى دينا ـ أَفْلَصَ وِإِنْفَلَصَ وِتَفَلَّصَ رِبِالْ بِإِنَّا لِهِ افْتَلُصَ مِنْ يَدِهِ: لِيرًا ـ

فَلَطَ (ن) فَلَطًا عَنِ الشَّيِّ: بركت مونا ـ جيران ہونا۔

> فَالْطَهُ. اماتك آنا لاال أَفْلَطَهُ الْامْرُ: اطائك آناد

أفْتُلط بالأمر : أحانك مشغول كماحانا -الفَلط. احانك.

فَلْطَحَ فَلْطُحَةَ القُرْصَ: كَلِيهِ كُو يَصِيلانا.

تَفَلُّطحُ أو تَبْطِيْطُ الأَرْضِ: زمين كے دوقطر استوائی اور قطبی کے در میان فرق جب کہ اس کو قطر استوائی پر تقسیم ہو اس کی مقدار کا فرق

1/194 اتک ہے۔ اور مشتری کا ۱۵ /اہے-

الفِلْطَاح والمُفَلْطَح. يُورُ الإاموار فَلَعَ (فَ)فَلْعًا وَ فَلَعَ الشَّيُّ: بِعِالْنار

تَفَلُّغَ يَصْرًا\_ إنْفَلَعَ يَصْرُار الفَلْع والفِلْع بوالى كِينْن جَفُلُوْع. الفِلْعَة. كومان كاابك فكراج فِلَع. الفالعة مصيب ج فوالع سَيْفٌ فَلُوعٌ شمشير برال ج فُلُع. سَيْفٌ مِفْلَع شمشر برال۔ مَزَاوَدٌ مُفَلَّعَة جِرْے ك كروں كا پوندلگا

ہواتوشہ دان۔ فَلَغَ (ف) فَلُغًا. راسه: سر توژنا كيلنا ـ تَفَلُّعَ الشَّيُّ: ريزه ريزه تونا

فَلْفَلَ الطَعَامِ: كَمَانِ مِين مرجَ دُالنا-فَلْفَلَ وِتَفَلْفَلَ حِيولِ تُحِيولُ قَدْم ركمنا اور کیر سے چنا۔ تُعلَٰفلَتْ حَلَمَات الضَوْع: يبتان كي تجنني كاساه مونا - تَفَلْفَلَ،

شَعْرُ الْأَسْوَدِ: بال كاسخت مَنكُم بالع بونا-الفُلْفُل والفِلْفِل. مرج واحد فُلْفِلَة.

الفُلَيْفِلَة. ايك قتم كى نبايّات ہے جس كى دو فتمیں ہیں۔ایک فتم مرچ کی مانند تیز ہوتی اور دوسري فتم ميں تيزي نہيں ہوتی۔

شَوَابٌ مُفَلْفَل تيزشراب وشَعْرٌ. مُفَلْفُل سخت مُفَكِّم باللها

فَلَقَ (ضَ)فَلْقًا وفَلَقَ الشَّيُّ: كِمَارُناـ الله الصُبْحَ : رات كى تاريكى دُور كرنااور صح

ظاہر کرنا۔ أفْلَقَ الشَّاعِرُ: عجيب كلام كهنا وصغت مُفْلِق

بالأمر: ماہر ہوتا۔ تَفَلَقَ بِهِشنار دور نے میں کوشش کرنا۔

الصُبْحُ: صحمونار

افتلق. عجیب کام کرنا۔ دوڑنے میں کوشش کرنا۔

انْفَلَقَ. يَصْنار

الفَالِق فاريهارُكاشكاف-

الفَالقَة فَالْق كَا مُؤنث وو ثَيُلُول كَ در میان پست زمین ـ

الفَلْقِ. مِرْ يَكِشُن جَ فُلُوْف. فَلْقُ الرَاس:

الفلق ام عجيب مصيبت - آدها-الفَلَق صَح كل مخلوق اشكال كے بعد حق كى وضاحت و ٹیلوں کے در میان بیت زمین۔ دوز خ پیاڑ کاشگاف۔

ج فُلْقَانَ. ياله كي تلي كادوده يطور حقارت کے کہا جاتا ہے "یَا اِبْنَ شَارِبِ الفَلْقِ" مجرم کو سزا دینے کی ایک قتم کی لکڑی۔ والفَلْق مِنَ اللَّبَنِ: يَعِنَّا بُوادوده مِنْ الْلَّبَنِ: يَعِنَّا بُوادوده مِنْ الْلَّبَنِ الفَلْقة عيم مولى حزكا آدها داغ جواُونث کے کان کے نیچے لگا کیں۔ الفلْقَةُ. كَكُرُارِجِ فِلَقْ. الفُلاقة. عكرا حفلاق.

الفِلْقة عِين بولَى چِز كا آدها مصيبت ج

الفَلِيْقِ والفَلِيْقَةِ وَالمَفْلَقَةِ وَالفَلْقَمِٰ. مصيبت ـ أمر عجيب الفَلِيْق: كردن كى أبحرى ہو ئی رگ۔

الفُلْقَانِ. سفد جهوث - خالص جموث لَبَنَّ فُلَاقِ وِ فَلُوْقِ. پیمنا ہوا دورھ۔ کہا جاتا ہے "صَارَ اللَّبَنُ فَلَاقًا وَ فِلَاقًا وِإِفْلَاقًا" لَعِنى ترشی کی وجہ ہے دورھ بھٹ گیا۔

الشَمرُ الفُالِ والمُفَلَقِ خَتُك كِمِل جو تحضلی ہے جدا ہو گیا ہو۔

الفَيْلَق بِوالشَّكر - برا آدى ح فَيَالِق رَحُلُّ فَيْلُق: كانا مرد امْرَأَةٌ فَيْلَق: برس عالاك

شور مجانے والی عورت۔ المُفلَق فا شَاعِرٌ مُفْلِقٌ عِيب كلام كم والإشاعر\_

المفلاق ، ناپنديده افعال كرف والامفلس ج مفاليق. رَجُلٌ مفكرة كمينه و رؤيل

المَفْلَقَة لِلاوَ يَخْتُلُ

المَفْلُوْ ق كان كے ينج داغ لكا بواأونث فَلْقَحَ مَا فِيْ الْإِنَاء: برتن كاكل لي جانايا كما

> تَفَلْقَحَ إِلَى القَوْم: خُوشُ خَرِى دينا-الفَلْقَحِي. بنس كهـ

فم+فن

وہی ستارہ دس کے امار (مٹی ) کے شروع میں اس کے برعکس یہ ستارہ چھ بچے (تموز)جولائی ہے شروع میں طلوع ہو گا۔۔۔۔ الفيلم بوے جشا كا مرد چوڑا كوال-سَنَكُهي\_ بزدل\_ بڑي زلفوں والا۔ بہت لشكر\_

وسر خوان کے نیچ بچھانے کا پھڑا۔ فکرن وفکرنی ڈرنی العقول کے علم کا كنابه كياجا تاب اوراس صورت ميں ان يرالف لام داخل نهين مو تااور فلاللة فير منصرف م ارس میں بیٹر ہور ہے۔ کہاجا تا ہے جاء فُلانُهُ اور جاء ت فُلانهُ بغیر توین کے اور بھی غیر ذوی العقول کے علم سے بھی کنامیہ کیا جاتا ہے اس صورت میں الف لام داخل ہو تاہے طبے رَکِبتُ الفُلانُ و حَلَبتُ الفُلانَة.

فَلَا يَفْلُوْ فَلُوا رَفَلاءً مَرْ رَبّالِهِ ه بالسَيْفِ: تلوارے مار أَلقُوْمَ: ورمان

مِينَ آنا-مُوافِّلُنِي وَاِفْتَلَنِي الصَّبَى أَوَ الْمُهْرِ: بَجْ يَا النَّاكَةُ إِنْ مِنْ می پھیرے سے دودھ چیٹر انالغُکلامَ: اوے کی يرورش كرنال إفتلاه ليفسه: النا ليال أَفْلَى الْرَجُلُ: جنَّلُ مِينِ داخل مُونالِهِ أَ

الفُرَس تجميرے والى مونا۔ دودھ جھيرانے کے بیابل بچھیرے والی ہونا۔ صفت مفل<sup> و</sup>

الفِلُو بچيرايا گدھے کابچّه جو دودھ چيڑانے کے قابل ہویا جن کا دودھ چھٹرادیا گیا ہو۔ج أفْلاء و فِلاءً.

الفَلُوُّ وَالفُلُوُّ بَمْعَى ۚ فِلْوجِ ٱفْلَاء و وفَلَاوَى مَهُ بِي فِلْوَةً وَ فَلُوَّةً .

الفَلاة ِ وَسَنَّعُ بِإِبَانِ جِ فَلَوَاتٍ وَ فَلَا وَ فُلِّي و فَلِي أُورِ فَلَا كِي جَعِ أَفْلَاء.

فَلَى يَفْلِيْ فَلْمِا الْأَمْرُ : كَنْ مِعَالِمُهِ كَ اسباب ووجوه يرغور كرنا الشيغو فأشعر ميں غور كرنا اور معانى و غرائب كا إنتخراج كرنا ٥ بِالسَیْفِ: تَلُوار نَے ماریٰازَیْدًا فِی عَقَٰلِهِ: آزمائش کرنا او فَلَی تَفْلِیَةً) رَاسَهٔ او

نوبه مریا کیڑے ہے چوکیں تکالنا۔ فَلَی یَفْلَی فَلَی الشّٰمی کُتْنالِ فَلَى وَاقْلَى وَاقْتَلَى الْقَوْمُ: ورميان مِن آنا\_ اَفْلَى القَوْمُ بِعَيْنِهِ: أَوْمِ كُوغُورِ يَـــ

تفکے سریا کپڑے ہیں ہے جو کیں نکالنا۔ الطائو پر نیوہ کا چو تج ہے پروں کو محبلانا۔ تفالی واستفلے سی ہے جو میں نکالنے ک خواہش کرنا۔ تفالتِ النساء ایک دوسرے کی جو کیں نکالنا المحمود گدھوں کا ایک دوسرے کو تھجانا۔ استعقالاہ تلوارے سر

پھاڑئے کے دریے ہونا۔ الفلایة جوسی نکالنا۔ الفَالِيَة . حيري داغ دار كبريلا سانيوں كے

بلوں کے قریب رہاکر تاہے اور ای وجہ ہے اِس کو فالیلة الافاعی بھی کتے ہیں۔

الَّافَاعِي: شَرِكَا پِيْنُ خِيرِ. الفَمُ والفُمُ والفِمْ مِنَ الْإِنْسَانِ: مُمْ اصل وضع کے لحاظ ہے (نوہ) ہے۔اس کا شنہ فَمَانَ فَمُوَانَ وَفَمَيَانَ إِوْرِجُعَ أَفُواْهُ (باعتبار اصل وضع بي) اور أفْمَام اور نسبت

أُخُ لِيَّ فَمُوَى وَفَمِي. فَنَّ (ن) فَنَّا الشَّمَٰ: مِرِين رَالرَجُلُ:

مشقت مين والناه في المبنع في نقصان دينا. فَنَّ الدَّيْنَ قرض كونالنا الإبلَ أون كود فع

كرنا-باكنار قَعَنْ: الشَّيُّ بِالشِّيُّ: المناس: جداجدا کرنا، جماعت وار کرنا دَ ایَهٔ: ربُّک برنگ رائے

بدلنا . تُفْنَنَ الشَّيِّ : شم به فتم بونا مضطرب بونا وافْنَنَّ فِي الْحَدِيث : الحِمَّ اللوب بيان وافْنَنَّ فِي الْحَدِيث : الحِمَّ اللوب بيان ر ﴿ إِفْتَنَّ فِي خُصُوْمَتِهُ ۚ قَمْ مَمْ كَى بِاتِّين

کہنا۔ استفَنَّ. فَرْسَه گھوڑے کو گوناگوں عال

علاناتِ الْفُنَّ. مر شمر عال ج أَفْنَانَ وَفُنُونَ جج ِ أَفَانِيْنَ. أَفَانِيْنَ الْكَلامَ: كلام كِ

(ن) فَلَكَا ثَذَى الجَارِيَةِ: رَرَى ي

يتان كاكول مونا. فَلَكُتْ وفَلَكُتُ الجَادِيَةُ: كول يبتان والى بونا\_صفت فالك في فَوالِكَ . بيتان كاكول بونا فلك وأفلك الغَدْئ: بيتان كاكول بونا

الوَجُلُ فِيْ الْآمْوِ: كَنْ مَعَامَلُهُ مِينَ اصرار

كرثار تَفَلُّكَ واِسْتَفْلَكَ ثَدْئُ الجَارِيَةِ: ﴿ وَلَى

كے پــــان كاكول ہونا۔ الفَلَك. آسان بـ فَلِك وَفُلُك وَافْلاك والفَلَك مِنْ كُلَّ شُمَّ: كُول اور برامِنَ البَحْرِ: موج ریت کا ٹیلہ جس کے اردگرد کھلا میدان ہو۔ زمین کے مول مکڑے جوار دگر د ی زِمین سے بلند ہوں۔ واحد فَلَکَة و فَلَکَة

الْفَلِك. أبجرى هوئى مربوس والا سخت جوڑوں والا۔ جس کے زانو کی چینی میں در دہو۔ رَجُلٌ فَلِكُ: بِرْتِ سرين والا

الفَلَكَّى فَلَك كَي حانب منسوب يلم نجوم كا

ماہر۔ الفُلُكة فلك كا واحد ہر وہ چز جو بلند اور مول ہو\_ جفُلْكِ وفَلَكُ فَلَكُةَ الْمُعْزِلُ: چرفے كاد مركاج فلك.

اللفلك مول زمين كرد كهومن والا الإفلِيْكَان ، طلق كي كوے كے اردگرو

م گوشت کے دوکمڑیے۔ المُفْلَك والمُفَلَك. مِنَ النِسَاءِ گول

بيتان والى عورت. الفِلْكِسرَةُ : الكورك سن كوچوسنے والا كيرا-اِفْتَلَمَ. أَنْفُهُ: إِنَاكُ كَاثِناً

ٱلْفِلْمُ جِ ٱفْلاَمُ كِيبُ \_ فِرْتُوكُرانِي مِينِ استعال والينيكبو-قصه مهاني

عِلْمُ الْفُلْك أسان كے برجون كاعلم-بيات ر کھنی ضروری ہے کہ ہر ماہ ستاروں کے طلوع ہونے میں دو گھڑیوں (گھٹٹوں) کا فرق ضروری ہوتا ہے- اس وجہ سے جو ستارہ آٹھ کے حریزان (جون) کے شروع میں طلوع ہو تاہے

مختلف اسلوب۔ کہاجا تاہے ''لَقِیْتُ مِنْهُ فَنُا'' لینی اس سے مجھے تکلیف ہوئی۔ کہا جا تا ہے ''هُوَ فِنُ عِلْم'وہ علم کے ساتھ بہتر تعلق

ر کھنے والا ہے۔ اَلْفَنَ ہے مراد وہ عمل جس کو کرنے والا اعلیٰ

الفَسَن سيرهی شاخی اَفْنَانِنْی اَفَانِیْن الفَسَد سیرهی شاخی اَفْنَانِیْن الفَسَد فِن الفَسَد فِن الفَسَد فِن الفَسَّة فِن كاسم مرة - مرت -الفُسَّة بهت گھال -

الصفحة الله المستخرمة المستخرمة المستخرمة المستحرمة المستحدد المس

الفَيْنَان لَج بال والا- شَعْرٌ فَيْنَان لَج الحِيمَ بال-

الافنون فتم - گنجان منهی - ابتداءِ جوانی -ابتداءِ بادل - منظرب کلام - سانپ - ج

افائِين المِهِفَنَّ جِيب عِيب أمور كرنے والامؤنث

ٱلْمُفَّنَةَ بدخلق بوڑھی عورت۔ المُتَفَنَّنِ فا۔گوناگوں حالات والا۔گوناگوں صنعت والا۔

> الفَنْءُ جماعت-الفَنَاءَ كُرْت-ِ

الفناء السلطة المسلطة المسلطة

الفَنَاجِوة المهرين شه سواري-الفِنْجَان چائے پينے كى پيالى جمع فناجين. الْفِنْجَان سونے 'تانب كاس پرگول ديور-

فنخلان) فنحا وفنحهٔ غالب ہونا۔ زلیل کرنا۔ فنخ عظمہ ایغیر خون لکلے ہوئے ڈی کوچورہ کرنا۔

، وقد من ويدوه (15 فَنَخَهُ فُنْخُا وَفَنُوْخًا خَوِبِ الْهَمَّى طَرَحَ قُلَّ كِرَنَادِ

اَفْنَخَ رَاسَهُ کِیانا۔ تَفَنَّخَهُ مِقْهِور کرنا۔ بہت بُری طرح سے

کیل کرنابه الفَینیخ بزم و کمزور - بڈھا۔ مناب ڈیسید شیندار کہ یہ ہے: کیل کر سرو

المه فَنعَ وشَنول كوبهت ذليل كرنے والا-ان كے سرول كوبهت توڑنے والا-

فَنْخَرَ فَنْخَرةُ بِتَصْنِي كِلاناً الفُنَاحِهُ بِرِي ناكِ والا والفَا

الفُناجِرُ برى ناك والله (والفُنْحُو) يُك وُيل وُول والامُؤنث فَناحرةٌ و فُنْحُرةٌ. الفِنْجِيْرَة بهت فخر كرنے والا-

فَیدَ(س) فَنْدَا وافْنَدَ کُوسٹ ہونا۔ برھاپے کی وجہ سے ضعیف العقل ہونا۔ جھوٹ بولنا فیٹی الرای او الفوْل :خطا کرنا۔

أَفْنَدَهُ : فطا كَار تَهْبِرَانَا۔ أَفْنَده الْكِبَرُ: بوها بِي كاكسى كوضعيف العقل كروينا۔

فَنَدَهُ حَمِثْلاناً للامت كرنا خطاكار تهرانا -ضعیف العقل بنانا - فند فی الشواب ا مداومت كرنا الفرس گوڑے كو وَبلا كرنا -

ب رَي وَفَانَدُ وَتَفَنَد فَكَانَ عَلَي الْاَمْرِ اِطَّابِ كُرناً- تَفَنَّدُ مِنْ كَذَابَادِمُ وَيَثِيمَانَ بُونَا-الفَنَدُسُ عَاجِرُي - كَفُرانِ ثَعَت بِي اَفْنَادُ.

الفَنْد بِرُاپِہاڑ۔ الفِنْد بِرُاپِہاڑ۔ ٹہنی۔ نوعٍ۔ جمع شدہ قوم۔

زمین جس پر بارش نه ہوئی ہو۔ ج فَافُود وافْناد کِهاجاتا ہے ''انوْا افْنادُا، یعنی گروہ گروہ آئے۔ وافنادُ الْلِهلِ الشَّاسِ کے صّے۔

الْفُنْدُقُ سِراً عَنْ فَيَادِق بِنَدُوق -الْفُنْدَاقِ صَابِ كَارِجِمْر - ثَ فَنَادِيْقُ

الفنار مشعل روشي كامناره- ح فَيارَات الفنار مشعل وروشي كامناره - ح فَيارَات الفَانُوْسِ چغل خور مشعل له الثين - ح

فَنَش. فِي الأَمْرِبُسُت بُونا۔ عَن الامر بُك جانا۔

الفِيطاس جہاز من میٹھ پانی کا حوض - میٹھ پانی کے تقدیم کرنے کا بیالہ ن فَناطِیْس. انْفُ فَنْطِیْس. انْفُ فَنْطاس چوڑی ناک-

الف طینس کمیند۔ چوڑی ناک والا۔ ناک جس کے متھنے چوڑے ہوں اور بانسہ بہت ہو۔

ح فناطیس الفنطیسة بورکی تقو تقنی-

فَيْحُ مِن فَنَعًا بالدار بونا ـ صفت فَيْعٌ و فَنِيْعٌ.

الفنع س- بهت بخشش- فياضى- مثك كى بعرك-

المهفَنع الجحمّى شهرت والا- نيك نام-فَنَنَى و فَانَقَ نازونعت سے پالنا-اَفْنَى بَحْق كے بعد صاحب نعت ہونا-تَفْنَقَ. العُلام نازونعت سے زندگی بسر كرنا فِيْ الامْر مبالغہ كرنا-

ىقى ئىمىمۇر.؛ ئىسىنى جارىيە فىنق ومىفىناق بازونىمت يىن لمى ھوئى *لۈ*كى۔

الفَنیْق بر اُونٹ کہ جس کو بوجہ اس کی شرافت کے نہ تو سواری کے کام میں لا میں اور نہ اس کو تکایف پہنچا کیس کا فُنْدِیْجَ اَفْنَاق. الفنیقة بوری نازو نعمت میں پلی ہوئی عورت

> ن فَيَانِق. عَبْشٌ مُفَانِق *خُوثُ عَيْثُ زندگ*-الفَنْفَع مُوت-

فىلغُلْنَ) فَتُوْكَا بِالْمَكَانِ اِتَّامَتُ كُرِنَا۔ وافنك عَلَى الْامْرِ بِرَاوِمَتَ كُرِنا۔ فَى الْامْرِ اِصرار كُرنا۔ جموت بولنا۔ فانك مُفَانَكَةً فِى الْامْرِ وِظُلُو يَنَا۔ وَفَيَّكَ تَفْنِيْكًا. فِى الشَّرَّا والكِذْبِ:

الفَنْك و الفَنك تجب الفَنك بات كا. كرات كا. كرا لومرى كى جس سے ايك جانور ہے جو لومرى سے چھوٹا ہوتا ہے اور جس كى كھال كى يوستين بہت اچھى ہوتى ہے۔

فَوَ انِيس.

الفيدك انسان كے جبروں كے ملنے كى حكمہ۔

و الإفسيك يرنده كادمغزه-

الممال بال كالحقاا نظام كرنا

القناءس معدومي- بلاكت

غير معروف النب ہے۔

المنَّعِيُّ بجولوانا-

فَهَدُ وفِهِدُ. فَهِدَ عَنْهُ عَا قُل بُونا-

فَهَدُ فَ) فَهُدًا لَفَلان سي كَكام كواس کی غیر موجودگی ٹیں اچھاکر نا۔

الفَهد تينرواج فُهُوْ د و أَفْهُد. الفَهْدَة ماده تيندواح فَهَدَات وُبر-

الفنك دروازه روالفنك عات كاعكرا

ألفنيك ترشه كاربالك-(فرانسيى لفظ)

المُتفَنِّكَة بو توف عورت. الفناة ميتنى فيوات كويج فها

منَّ جو الله الله ببت شاخول والاسابيه وار فنير وفني يفني فناء معدوم بوناب

الرخل ببت بورها مونا- كماجاتاب "همارا شيخا فانبا " فَانِي مُفاناة الرَجُلُ مدارات كرنا-

تسكين وينار كهاجاتا ب "كان بفانس الاما لاهيا ليني وه زمانے كو كھيل كود ميں بسر كرتا

أفني إفناء الشي معدوم كرنا- بلاك كرنا-تَفَانَى لِعِصْ كَالِعِصْ كُوبِلاك كرنام

الفانع فاريرفاني كوست بلهما

الفناء كمرك سامن كاميدان ج اللية وْلَمْنَى كِهَاجَاتَاكُ "هُوَ مِنْ أَفْنَاءِ ٱلنَّاسَ وَهُ

فَلْفُ وَفَهِلَالً فَهَاهَةً بُولُ طِلْ مِنْ درمانده وعاجز موناً فسمت فَدُّ و فَهِيَّةً .

فَلُولَ) فَهَّا الشِّيُّ وعَنِ الشِّيُّ بَعُولنا-فَهَّهُ وَافَةً اللَّهِ الرَّجُلِّ عَاجَرٌ كُرَّنَا- افْهَهُ

الفَهَّة مؤنث فية عاجزي- غفلت. فَهُلُال) فَهَدًا تندوع جينا مونا مفت

الْفَهَّاد تيندوك والله تيندوك كو شكار سكھانے والا۔

اللَّهُ هَد مونا تازه قريب البلوغ لركار مؤنث هِ هُدَة.

فهق

الافهودعى فوهن افاهيد

فَهُوَ الْفُوسُ أَوِ الرَّجُلُّ تَمُكَ جَانَاتِ الْلَهُورَ يبوديون كي حيد مين شريك بهونا-

يَدُمُونَا كَي كَا وجِهِ ـــ سلوث والا بونا ــ تَفَهَّرَ. في المال و الكلام وسعت بونا-الفيور عند الاطباء دوايين كالمقررج

الههار وقهور الفهرة تمعى الفهر الفِهْرس والفِهِ ست كتاب جس مين كتابوں كے نام جمع كئے جائيں۔ كتاب كے اوّل

یا آخر میں چنداور اق جس میں کتاب کے ابواب ونصول بیان کردیتے جائیں۔ ج فیفار س فَهُضَا لَافًا فَهُمَّا تُورُنا كِلنار فَهُوَ (ف) فَهُفًا الرَّجُلُ جِنبر كُرون رُ

فَهُوَ (١٠) فَهُقًا وفَهُقًا الإنَّاءُ برش كا لبريز بهو كر چعلكنا. أَفْهَقَ. الإِنَاءَ برتن كو تجرنا البَوْقُ

, غَيْرٍ وَ بَكِلُ وَ فَيْرِهِ كَا تَكِيلُ كُرْجِيكُنا \_ تَفَهَّق وَإِنْفَهَقَ الدَّوْضُ بِالمَاءِ حِوضَكَا بالى سے چھلكنا البوق وغيره كا بحلى وغيره كا مچیل کر جمکنا۔

الفَقْفَة كرون كم جرى لرى- قفاق. الفَاهَفَة زخم جس سے خون جاری ہو۔ بئیر مفقاق بهت يالى والا كنوال-

المُنْفَهِق كشاده-الفَيْهَقَ كَشَاده - بهت دود هوالي أو مثنى \_

فَهِمُ (اللهِ عَلَيْهُمَا وَفَهُمًا وَفَهَا وَفَهَامَّةً فِهَامَةً وفَهَامِيَةً مَجْصَارً فَهَّمَهُ وَأَفْهَمَهُ مِهِمَاناً-تَفَهَّمَ الْكَارَةُ تَعْوِرُا تَعُورًا تَحْمَال مِنْ تَفَاهَمَ الْقُومُ الْبَصْ كَالِعْضِ عَلَيْمِالًا مِعْضِ عَلَيْمِالًا

استَفْهَمَهُ اللهُمْرَ وريافت كرنار سمجماني

الفَهْمُ من سمجه- تمي چيز كاتصور -

الفف تيز سمجه وارب

الفَقَامُ لا ببت مجمع والارتام الغركيلي ب القَهِيم مجمد دار- ي فهماء فها (ن) فَهُوًّا. عَنِ الْالْمُوكِمُولِناـ

الافعاء بو توف لوگ-لى ف دوكاماد و كيصير

هَاتَ يَفُوتُ فَوْتًا وَفَوْ اتَّا الْامْ كُرْرِنا-وقت جاتارہنا کے الام الماس کرنے میں ناكام ربنا ، فكرن في كَذَا آك بره جانا

الشيئ تجاوز كرناب اَفَاتَهُ الْحَاتَةُ الْالْمُ كُرُرِنِهِ وينا تَفَوَّتَ عَلَيهِ فِي مَالِهِ عَلَيهِ كُرنا-تَفَاوَتَ تَفَاوُتًا وتَفَاوِنًا وتَفَاوَنًا الشيئان مختلف مونا ـ دُور دُور مونا ـ

تَفَاوَتًا فِي الفَصْلِ فَصْلُ وَمَالَ مِن مِعْلَف الحتات الككافرنى تعتلو كرنا والدخود رائی کرنا ہائی ہ کر گزر نااور مشورہ نہ کرنا۔

عَلَى فَلَانَ فِي الْاَمْرِ عَمْ كُرنار فِعَلَد كُرنار ه الامر فوت مونا كما جاتا ب "فالان لا يَفْتِاتُ عَلَيْهِ ،فلال كى اجازت ك بغير كوكى کام نہیں کیاجا تا۔ الفوت سر دواُنگلیوں کے در میان کشادگی

ح اَفْوَات كَهَا جَاتَا ج "جَعَلَ اللَّهُ زُوْفَهُ فَوْتَ فَمِه ، يعنى الله في إلى كرزق كواليا بنایا ہے کہ وہ دیکھتا ہے اور اُس تک پہنچتا نہیں۔ الفَوَاتِ مَوتُ الْفَوَاتِ الطَالَبِ الفُوَيْت خود رائے جو کی سے مشورہ نہ

کرے۔ (ند کرومؤنث) فَاجَ يَفُونُ عُوجًا المسكُ مثك ك خوشبو كاجركنا النهار دن كاشتدامونا-فَوَّ جَ عَنْ نَفْسِهِ شَنْدُاكِرِنا-اَفَاجَ الرَّجُلُ طِلَاكِ كُرِنَا الفَوسُ مُورُكِ كَادِورُنَا۔

أستُفِيْجَ بِكَاسْمِها جانا وليل سمجما جانا الْفُوج جماعت- حروه- ج افواج و

فُووُج وج افارِج والمايخ والحاويج المفالِحة بماعت ريت الفالِحة بماعت ريت المخت زين كرو

ئيلوں كے درميان كشادگى۔ فَاحَت تَفُوْخُ قَوْحًا وَفَوْوَحًا وَفَوْجَانًا القِنْدُ: بائڈى كا جَرش بارن الشيخة: زخم كا خون كيتيكنا۔ فَآخَ وَتَفَاوَحِ الزَّهُوُ: پُول كا مَهَنا۔ خوشبو بحركنا۔ فَاحَ الْعِشْكُ او

العائبُ: مثك يا توشبوكا مِحرَكنا اَلْحَاجَ. الدَّهَ: فون كرانا القِدْدَ: بانڈى كو حثر فرد ا

فَوْخُ الْحَرِّ بُرَى كَ شَدِت. فَاحَتْ تَفُوْخُ فَوَخَانًا. الرِيْخُ بَوَاكا جِانا اور آواز لكنا.

فَاخُ وأَفَاخُ الرَّجُلُ : كُورُ كُرنا الْفَاخُ الذِّ فَاخَ الذِّ فَاخَ الذِّ فَالِنَا اللهِ الْفَاخِ

فَادَ يَقُودُ فَوْدًا مِنَ الشَّنَى بِالشَّنَى النَّالَ المَالُ الفَّنَى النَّالَ المَالُ الفَّلَانِ عَامِت بونا ـ اوراسم اللَّالَ الفَّائِدَة \_ ـ الفّائِدَة ـ ـ الفّائِدَة ـ ـ الفّائِدَة ـ الفّائِدَة ـ الفّائِدَة ـ الفَرْدُةُ لَانِهُ الفّائِدَة ـ الفَائِدَة ـ الفَائِدَة ـ الفَائِدَة ـ الفّائِدَة ـ الفّائِدة ـ

اَفَادَ اِفَادَةَ الْوَجُلِ الرَادِ لِمَاكَ كُرَادِ اَفَادَ وَفُكُانٌ الْمَالَ جَعَ كُرَادِ كَمَائِي كُرَا فُلَانًا مَالًا او عِلْمَا ذَيْنَا لِنْعَ يَبْنِانَا

تَفَوَّدَ. الْوَعْلُ فَوْقُ الْجَبَل بِهَارَى بَرَى كاپهاڙ پرچ مناء

إستفاده ماصل كرنا-

الفود مر تنفی کنین کے بال کہاجاتا ہے "بدا الشیب بفو دید" یعنی اس کی دونوں کنیٹاں سفید ہو گئیں۔ الفود: برا تھیا۔ برا تھیا۔ برا تھیا۔ برا تھیا۔ برا تھیا۔ برای فوج کنارہ فوج التحباء او الوادی:

خيمه يادادى كاكناره ج أفحوا هـ الميفواد . الف كرن والا

مانڈی کوجوش دینا۔

الْغَوُّدُج بودج ـ وُلَهِن كَيَاكَل ـ فَارَت تَفُورُ فَوْرًا و فُورَانًا و

قَارَت تَفُورُ فَوْرًا و فَوَرَانًا و فَوْوَرًا اللهِ فَوْوَرًا اللهَاءُ اللهَاءُ اللهَاءُ اللهَاءُ اللهَاءُ اللهَاءُ اللهَاءُ اللهَاءُ اللهُوفُ ارتُك كا يَانَ كَا رَبِّنَ اللهِوْفُ ارتُك كا مُعْمَرِب بَوْنا (فَوْارًا وَ فَوَارَانًا اللهِسْكُ:) خَرْسُهِ كَا بَهُورًا و أَفَارَ اللهَدْرَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهَدْرَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

فار المیزان ترازوکے زُبان کے اِدھر اُدھر کے لوے بنانا۔

الْفَارِ : وَبِهِ وَاحِد فَارَةٌ فَارَقُ الْأَبِلِ : كَمَالَ بِي تربوطاني كي بعد كي بو

الْفَوْر . سر جلدی - کہا جاتا ہے "رَجَعَ مِنْ اَفُور ، سر جلدی واپس ہوا۔ فَوْرُ کُلُ شَی : ہر جز کاول ۔

المفور برنیاں۔ واحد فائر۔ کہا جاتا ہے "اُلا ا اَفْعَلُهُ مَالالاتِ الفُورُ" میں اس کو نہیں کروں گاجب تک ہرنیاں اپن وَم ہلاتی رہیں گ یعنی بھی نہیں کروں گا۔

الْفُوْرَة مِنَ الْحَرِّ او الْغَضَبِ: رُبِي يَا غُصَة كَ يَرِي. فَوْرَةُ النَّهَادِ: وَنَ كَى ابتداء فَوْرَةُ النَّهَادِ: وَنَ كَى ابتداء فَوْرَةُ النَّهَا بِوَكُونَ كَ بَهِ بَوْدَ وَ كَى جُدَد فَوْرَةُ الْعِشَاءِ عَشَاء كَى نَمَازَ كَ بِعَد كَاوِتَ مَنَا عَشَاء كَى نَمَازَ كَ بِعَد كَاوِتَ مَنَا اللَّهِ فَوْرَقِه " بَنَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ فَوْرَقِه " بَنَ اللَّهُ عَلَى الْحَمِي عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى الْعَلَى الْعَ

الفِیّارَان ترازو کے زُبان کے اِدھر اُدھر کے لوے۔

ے رہا۔ الفَائِرِ فارکہاجا تاہے ''فَارَ فَائِرُه''ہس کا عُصدَ جُرُکا۔

نصبہ ہرہ۔ الفُوَادَة ، ہانڈى كاأبال ـ الفَوَّادِ .اسم مبالغہ ـ

الْفَيُّور بهت جلدى غضبناك مون والاس الْفَوَّارَة مؤنث فَوَّار بإنى كاچشمه فواره

فَازَ يَقُوْزُ فَوْزًا. بِالْأَمْرِ كَامِيابِ بُونَا مِنَ المَكُورُونِ نبات پانا الرَجْلُ بلاک بُونا۔

مرًا-فُوزَ تَقُونِزُا الرجُلُ گُرزا مِن الطَوِيْقُ ظاہر ہونا الراعی بابلہ چرواہے کا اُوٹۇں

کے ساتھ جنگل طے کرنا۔ و عَفُوزُ ایک ملک سے دوسرے ملک میں

اَفَازَ فُلَانًا بِكَذَا كَامِيابِ كَرَاثِدَ الفَّاذَ هُوهِ مَعْبُولِ والانجَدِدِ كَهَاجاتابٍ "ضَوَبَ الفَّاذَةَ بِالمَفَّاذَةِ"اس نِهِ بِيَابَان مِين فِيمِدِلُكَارِ

تفاوض القؤم في حكدًا بعض كالبحض كم ساته شريك بونا الشويدكان في المال شريك بونا الشويدكان في المال شريك بونا ور برابر بونا تفاوضوا في المال المحديث بات چيت مين معنول بوناد كها باتاب قؤم فوضى الي قوم جمل مين سب فوضى المناهم و فوضوضى وفوضوضى وفوضوضاء "ان كامعامله مخلط بربرايك موضى من من بين كوئي فرق بين كم خواصى و فوضوضاء "وه شير كه مفاوضة و سب بال مين برابر كم شير كه مفاوضة و سب بال مين برابر كم شير كه مفاوضة و مال اور تصرف اوروين كم لحاظ برابر بول اور اس كم مقابله مين شركت عنان به و اور اس كم مقابله مين شركت عنان به و اور اس كم مقابله مين شركت عنان به و اور اس كم مقابله مين شركت عنان به و اور اس كم مقابله مين شركت عنان به و اور اس كم مقابله مين شركت عنان به و المؤافة و المؤافة

اور اس کے مقابلہ کی سر کت عنان ہے و مُفَاوضَةُ المُعُلَمَاء علمی مسائل کانداکرہ۔ اَلْمُفَوَّ هِيَةُوْدارُهِ جِس کوذمه دارافرلگائے-منصب فرمد دارافر-

اَلْفُوْ صَوِيَّةُ وہ غير منظم سياى نظام حکومت جس ميں عوام پر حکام کا حکم غير مؤثر يا معطل تصور کے کياجائے-

ور سے میں ہوئے اُلْفُو صَدِی غیر منظم حکومت کا ساتھ دیے والا - لا قانونیت برہنے والا -

فَوَ طَهُ از أربيهانا-

الفُوْطَة ازار جس كوخدام استعال كرتے ہيں ج فوط اور عوام كے نزديك رومال كو كہتے

یں۔ فاظ یَفُوْظ فَوُظُا وَفُواظَامِرنا کہا ہاتا ہے ''حَانَ فَوْظُهُ''لِعِنٰ اس کی موت کاوقت آگیا۔

الفوْعة. مِن الطِيْبِ خُوشبور

مِنَ السُّمِّ: (برى تيزَى مِنَ الشُّبَابِجِواني كابتداء-

لَّهُ الْغُلُوعُ فَوْغًا الطِيْبُ نُوشُبُو بَمُرُكِنا. المِنا. المِنا.

> الفوعة مِن الطيب بنوشبوى بركر كرا الفائعة بيرخوشبوجوناك كوبعرد المالفوع مدرى موالي

الَّالْمُوَعُ مُوثِ مُنْهُ وَالاَرْكِهَا جَاتَا ہِ فَيْمُ اَفُوعُ مُوثَامُنَهُ "وَدَجُلُّ اَفُوعُ" مُوثِمُنَهُ والامرد-

الفُوف والفُوف گائے تیل کا مثانہ۔ جوانوں کے ناخنوں کی سفیدی۔ واحد فَوْفَةً

وَفُوْفَةُجَ اَفُوافُ. الفُوْف والفُوْفَة واندكاچِملكا\_

ثُوبُ اَفُوَافِ وَثُوبٌ مُفَوَّقٌ باريك كِرُك مفيد دهارى دار كِرُال

. فَاقَ يَفُوْق فَوْقًا وَفُواقًا الشَّىٰ لِلنَّـرَبُونا. أَصْحَابَهُ بِالفَصْلِ اوِ العِلْمِ برُهُ جانا. سِيْقت لِے عانا.

فُوَاقًا بَكِي آنا (فُواقًا وَ فُؤُوقًا) الرجلُ: تريب الرك بونايا مرنا (فُوقًا: السَّهُمَ: ترب الرك بونايا مرنا (فُوقًا: السَّهُمَ:

سونارتيركوتوژنا الشَّئْ تَوْزَنا۔ فَاقْ يَفَاقُ وَفَوِقْ يَفُوقُ فِاقًا وَفَوَقًا وَفَوَقًا السَّهُمُ سونارين كِيهونا۔

فَوَقَهُ عَلَى قَوْمِهِ : فَصَلِتَ دِينَا فَوَقَ السَّهِمَ: مُونَارِلُكَانَا الْفَصِيْلَ: مَهَلَتَ دِے

رے کے دودھ پلانا۔ افَاقَ افَاقَةً مِنْ مرضه صحت باب ہونا۔

الحَالُبُ: رَوْرُونُهُ كَ رُوسَتُمْ كَ يَجَى مِيْنُ آرام لِينَارِ افَاقِتُ النَّاقَةُ: تَقْنَ مِينَ رُورُهُ جُمْعُ جُونا ِ صَفْتَ مُفَيْقٌ و مُفَيْقَةٌ جَ مَفَاوِيْقُ و فُيْقِ السَّكُوانُ مِنْ شُكُوهُ: جُوشُ مِينَ آنانُ

مِنَ النَّوْمِ: بيرار بَونَا المَجْنُونُ مِنْ

جُنُونِه: ہوشیار ہون الزَّمَان: شَکَّی کے بعد فراخی آتا عَنْهُ النَّعَاشُ: نیندکا اَچِتْ جانا مِنْ غَفْلَتِه: چوکنا ہونا ﴿ وَالْمُوقَّ اِلْمُوقَّا وَاَوْلَحَقَ اِیْفَاقَیا السَّرْحِ: تانت رِسُوفاررکِنا۔ اِیْفَاقیا السَّرْحِ: تانت رِسُوفاررکِنا۔

إيفاقا) السوم: تانت پرسوفارر کھنا۔ تَفُوَّقُ السُوابُ: تَمُورًا تَمُورًا كُر كَ پيا۔ عَلَى قَوْمِه، بلند ہونا الناقة: دوئے كے بعد مهلت دے كر دوننا الفصيل: مهلت دے كر

مہلت دے کر دوہنا الفصیل مہلت دے دودہ بینا ما له عمر تمبر کے خرج کرنا۔ اِنْفَاق اِنْفِیاقا، السفہ سوفار ٹوشا۔

الْجَمَلُ: أونتُ كالاغربونااور بلاك بونا-الْعَاقَ الْرَجُلُ: حَاجِ بونا- فقير بونا-

استَفَاق الرَّحُلُ مِنْ نَوْمِهِ أَوْ مَوْضِهِ أَوْ عَفَالِيَهِ بَعْنَ الْوَالِمَةِ أَوْ مَنْ كُودُوبَتِ كَ العَلَقَةُ أَوْ مَنْ كُودُوبَتِ كَ العَلَقَةُ أَوْ مَنْ كُودُوبَتِ كَ العَدِمَهِ لَتَ وَعَرَادُهِ اللَّهِ اللَّهِ الْعَلَقَةُ أَوْ مَنْ كُودُوبَتِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّالَالَّةُ اللَّالَةُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالَةُ ال

الفاق کھانے ہے جراہوا بڑا پیالہ۔ جنگل۔ تعمل لیے قد کامروں کبی گردن کا ایک دریائی

جابور۔ الفَاقَة حاجت۔ فقر۔ مختاجی۔

فوق س اوپر اور یہ ظرف مکان ہے اور مجھی زمانہ کے لیے بھی استعال ہو تا ہے جیسے آفاز کی فرف فرف کی سیمن ارتیاں فضل پر

' و ' همدا فوق دائيہ اور ' فی بھورا م ہے'۔ استمال ہو تا ہے۔ کَفَوْلِهُ. وَاِذَا ذُکْوِتَ فَکُلُّ فَوْقَ دُوْنُ.

الْفُوْقَانِي أُورِ وَالا اللَّي لَقِيضَ تَحْمَانِي الْفَوْقَ الْمُواكِينَ مُنَالِي اللَّهُ وَالْمُواكِينَ اللّ الْفُوْقَ سوفار فِي فُوقَ وَأَفُواقَ زُبالِ كَا كِنَارُه مِيلًا رَاسَتِه كِهَاجَاتًا هِ "هَا ارْتَد عَلَيْ

فوقه" يعنى كيا ور لونا نبيل ولله مِن كَلاً ا سَهُم ذُو فُوفَ يعن وه ان مِن س اكثر هـ

الاہے۔ الْفُوق سوفار میں کجی۔

> الفُوْقَة سوفارج فوق وفَقًا. الفَيْقَة

رود ہودود نعہ روسے کے در میان میں تھن میں جمع ہو جائے۔ الفِیقَة مِنَ اللّٰیلِ: رأت كا اکثر صدّ۔ فیقة الضّحی: عاشت كي ابتدائ

فِيق وفِيق وفِيقَات و الهَوَاق واَلَمَاوِيق مَرَّا اللهِ مَرْهُ اللهِ مَرْهُ اللهِ مَرْهُ اللهُ مِرْهُ اللهُ اللهُ وَلَمَا مِرْهُ اللهُ اللهُ وَلَقَى مِرْهُ اللهُ اللهُ وَلَقَى اللهُ وَلَمَا اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَالْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

درمیان کا وقت دویت والے کے ہاتھ کے بند کرنے اور کھو آئے کے درمیان کا وقت دور کی اس کا وقت کے درمیان کا وقت دور کی ہے المهابی قدر کی مہلت دو اللہ من کمذا سمجم فو فواق "اس کیلئے فلال چیزے حت کا مل ہے۔ المفواق جا کئی کے وقت کی بچی جہ المفواق والحقة و نج المفوقة و نج المفوقات المفواق اس مہلے المفوقات المفواق اس مہد دو المغربو

الفائق فاربر گزیده عده خالص بر چیز کان فائقون و فوقة الفائق سر اور گردن کی جورکی جگه -

السَّهْمُ الالْهُوَ فِي وه تير جس كاسوفار تُوت كيا بور شَاعِرٌ مُفِيْقٌ شاعر بلغ \_

طَعَامٌ مُفَوَّ فَ كَاناجِو تَعْوِرُ اِتَعُورُ الياجائِ-الْفُول لوبيا-

ِ ٱلْفُقُواْ لِ لُوبِيا بِيحِيْهِ والا لِوبِيا يِكَانِے والا \_\_\_\_\_\_\_ فَقُومٌ مِرُونُي بِكَانا \_\_\_\_\_

الفُوم، لبن گیهوں۔ چنا۔ روئی۔ بزالقمہ۔ کلوہ غلتے جن کی روٹی پک سے ج فوان۔

الفُوْمَدُ. فوم كا واحد خوشه الحِنْكَ جو دو الكيوس كـ درميان كي جائه- ح فوم

الفامِی سبزی فروش۔ اَلْفَوْ فَلَ وَالْفُوفَلَ بَدُوسَتان مِن ایک انگوری کا پیل جس کو کزوری دور کرنے کے

اعوری کا چس بس کو کروری دور کرنے کے لئے استعال کیا جاتا ہے۔اس کی طاقت صندل کی طرح ہوتی ہے۔

ن ارف الكيب - - الفاو الكيب - - الفاو الكيب - - الكيد - - الكيد الكيب - -

ئَاةٍ يَفُوْهُ فَوْهُا وَتَفَوَّهُ. بِكُذَا: بولنار

و تَفَوَّهُ المَهُكَانَ وَبِالْدِيْسِ وَاصْلَ مِونَا-فَوِلْ سَلَ اللَّهِ مَلَا فِرَاتُ وَ بَنِ مِونَا-كَنَّ هَٰذُ فِرَاتُ و بَنِ بِنَانًا بِ

قَاوَةً مُفَاوَهَةً وقَاهِى مُفَاهَاةً كَلَاثًا : مُفَكُّوكُرناـمَنَاتُرتِ كُرناـ

تفاوه القوم بكذا آلس مين مُفتُكُو كُرنا-استفاد استِفاه اواستِفاه ذكى كے بعد بهت كمانا بينا-

لکلنا۔ الفُورَّهُ والفُورُّهُ ایک درخت کی جزیں جو سرخ رنگ کی ہوتی ہیں اور لگائی کے کام میں آتی ہیں اور بعض امراض میں دواء اس کا استعال ہو تاہے۔

الفَهِ وَمِنهُ كَي كشاد كي- دانتوں كا ہونت ہے

الفوهة فاهكااهم مرة-منه-

الفُوْهَة. مِنَ الوَادِى والطَوِيْقِ وَ جَبَلِ النَّارِ وَادَى يَارَاسَتِهَا آلَّنُ فِثَالَ بِهَالُوَكَادَ لِمِنْ فَ فُوْهَات. فُوْهَات.

الْفَيَّه ببت بولنے والا۔ بلیغ۔ ببت کھانے والا۔ مؤنث فَقَة

الفُوَّهَة الِّلَّ لَحْنَى مِنَ الطَوِيْقِ وَالْوَادِي الْمُولِيِّ الْفُوَّهَة الْوَادِي الْمُولِيِّ الْمُؤْلِ وَجَمَلِ النَارِ براستها وادى يا آتش فشال پهاڑ كادېاند تَنَّ فُوَهَات وافواه وفوانه الفُوَهَاته تَنْتُلُو چَعْل مِنْ كُوكِ مِنْ الْفُلانُ الْمُؤَهَاتِهِ مُنْ الْمُؤَلِّقِةِ الْمُؤْلِّنِ

يَخَافَ فَوْهَةَ النَّاسِ عَلَالَ لُوكُولَ كَلَّ مُشَكِّو غَ فَانِفَ ہِـ ﴿ إِنَّهُ لَذُوْ فَوْهَةِ ، بِوَاتِيزِ اللَّهُ لَذُوْ فَوْهَةِ ، بِوَاتِيزِ

رَبَانَ ا رَبَانَ رُورَ ہُے ''واٹ رُدُ الْفُوَّهُمَّةُ لَشَدِيْدٌ''كُل بُولَ بات كولونانا وُشُوار بات

الافوة چورك منه والا مؤنث فوهاي فرود في المائة فوهاي فرود في فرها في فرود المرازم كرن والى فيزه في مرب والمائة فرود والمائة في مرب والمائة ف

الافواه مسالے۔ خوشبو کی ذبیاں۔ تشمیل ج افاویہ واحد فوہ

المُفَّوه برا بولِنْ والاللهِ بَلِنَّ - كها جاتا به خطیب مفوّه شراب مفوّه خوشبولی بوتی شراب مفوّه بی رنگا بوا دیکھے المُفَوِّی فوہ سے رنگا بوا دیکھے المُفَوِّد ،

الفُو ایک قسم کی نباتات ہے جس سے وقع الحب اور داء العلب کا علاج کرتے ہیں ارض المعلودا فی میں فوق بہت ہو۔ (دیکھیے الفُو ق

فِي جُن جُر معانى ذيل پردلالت كرتاب (۱) ظرفيت جين المحمرُ فِي الزقَّ (۲) مصاحب جين جَاءَ فِي الْقَوْمِ قُلْمَتُ فِي شُرُوُقِ الشَّمْسِ (٣) تُعليل جِي قُلْمَا

فِي ذَنْبِه( َ ) مَقَالِهِ شِي مَا عَلَمَىٰ فِي الْمَوْرِهِ الْاَفْطَرَةُ ( ٥) استعلاء شِي لَهُ صَلَّبَتْكُمْ فِي صَلِّبَتْكُمْ فِي جُزُوعِ النَّخْوِلِ ( ٢) بَمَنْ بَا شِي صَلَّبَتْكُمْ فِي جُزُوعِ النَّخْوِلِ ( ٢) بَمَنْ بَا شَيْعِ النَّخْوِلِ ( ٢) بَمَنْ بَا

رَدَّيْدَهُ فِيْ جَيْبِهِ بَمِعْنَ مَنْ يَجِي مَضَتْ عَلَى ثَلَاثَهُ اشْهُرِ فِى ثَلَاتِ سِنِيْرِ فَاءَ يَفِى هُ قَيْنًا لِوْلَمَا الطّلُ الْمِكَامِثُ جَانَا

فَاءَ يَغِي ءُ فَيْنَا لِوْمُلُ الطلُّ مِلْدِ كَامِتُ جَانَا الغَنِيْمَةُ عَنِيتَ حاصل كُرِنَا ﴿ فَيْنَا وَفُيُوعًا ﴾ الأهر لوث آنا-

فَيَّا تَفْيِئَةً الشَّجُو ورخت كاسايه دار ہونا۔ فَيَّاتِ الرِيَاحُ الغُصُوْنَ ہِوا كا شہنیوں كو لانا۔

مودد أَفَاءَ أِفَانَةُ الطِلُّ المِيكَالُونَا هَ الَّي كَذَا: لوثانا- أَفَاء اللَّهُ عَلَيْهِ مَالَ القَوْم اللِّ غنيمت حاصل كرا دينا على القوْم فيئًا:

دوسری توم سے مال غنیمت حاصل کر کے دینا۔

تَفَيَّا تَفَيُّواً الطَّلُّ سَايِهِ كَالْمِنْتُ السَّجرة و فِي الشَّجَرة درخت كا ساييه لينا ساييه وهونثنا الإخرار نجرك س كن لينا كهاجاتا هِ تَفَيَّا بَفَيْنَهُ سَايِهِ مِن يَاهُ لِينَا المَّالَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنَالِي اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ اللْمُلِمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ

الفی اس ساید فلیمت خراج تا افیاء و فیوء الفی ایداد و فیوء الفی ایر ندول کی ایک مکری الفی ایک الفی ایک الفیک الفیک

الفید و فاء کا اسم نوع کہا جاتا ہے 'الله خسس الفید و مہر دالیں والا ہے کہاجاتا ہے خسس الفید و کہا جاتا ہے کہاجاتا ہے دخول علی در تفید و کا کہان کیسی فلان کیسی فلان کیسی فلان کیسی من الم

المُفَاء إِفَاء كاسم مفول-المُفَائة والمُفيُونَة وكَد جَهَال دهوب ند مود مايد دارجكد-

أَفَاجَ. فِي عدوه دورت ميں دير كرنا القَوْمُ فِي الارض ملك ميں كليل جانا-ان من كر التي مركان منادم لوگون

الفیسے پیک۔ ایکی۔ ہرکارہ۔ خادم۔ لوگوں کی جماعت۔ پست زمین۔ کی فیٹو ج الفائد۔ قد دو بہاڑوں کے در ممان وادی۔ ج

الفائدة دو بہاڑول كے در ميان وادى - ح فو انج

فَاحَ يَفِيهُ فَيَحا وَ فَيْجَانَا. الْحَوَّرُ مِي كَا تيز بونا فَلَوْتِ القِلْدُ لِمَا لَمُن كَا بَوْلَ الرَّا (فَيْحًا وَ فُيُوْحًا) الرَّبِيْعُ : سرسِرْ بونا الدَمُ خون كُرنا الشَجَّةُ أَرْمُ كَا بهت خون

فَاحَ يَفِينُ وَفَاحَ يَفَاحُ فَيْحًا کُشَاده مونا۔ فَاحَتِ الغَارَة وَسِمْ مِونا۔ مُعْتَرَ مُونا۔ فَيَّحِ النَّسَى جُمِيرنا۔ مُعْرَق كُرنا اور اى سے ہے "لَوْ مَلَكُتَ اللَّذُيْ يَفِحَتَهَا فِى يَوْمِ وَاحِد ﷺ مَمْرُناكَ مَالكَ مَوجَاوَكُ تَو ايك بَى دَن مِنْ جَمِير دوكے۔

اَفَاحَ. القِدْدِ جُوشُ وَيَنَا الْدِمَاءِ خُولِ لِمَارِ فاق

اللوم في الحديث: "تفتَّكُو مير، مشغول مینیکنا دفع کرنا۔ اور کہا جاتا ہے آفاض کا کہ ڈانا لَّلُيْعَنَّ. الجَفْنَ: ﴿ رَوْبِهَا إِنَّهُ وَالْمُؤْدِ الْمُؤْدِدُ لِلْمُ الْمُؤْدِدُ لِلْمُ الْمُؤْدِدُ لِلْ لَمُنْكُانُ اللهِ اللهُ الْمِنْ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله بونا اور درخت بهت بهون اللَّمُومُ لَمِي الحُدِيْثُ مَشنول بوالرَّجُلُ إِن بهاني و كينا اللِّدُاحَ وَبِاللَّهِذَاحِ: تير ع جوا مر موت كهاجا تا يخ عَلِمًا إِلَى الْمُعَلِمُ الْمُ فَلِمُ الْمُؤْنِدُ الْمُؤْنِدُ الْمُؤْنِدُ الْمُؤْنِدُ الْم المُعْمِلُ الْمُكَانِ " مِن موت ركهاجا تا شيخ المُعْلَمُ الْمُؤْنِدُ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُؤْنِدُ اللَّهِ عَل فلال کے جنازہ میں گئے۔ لَلْمُنْظُلُ مِنَ الْعَمْلُ : "بهت بَيْزٍ وَكُمْوِرُانِ عَ ليُوْض وَاقْيَاض ﴿ كَاجَاءَ اللَّهُ عَلَيْضًا مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ بهت يا إن الحطاة عَلَيْضًا مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال نے بہت میں سے تھوڑا دیاد محل کیطن فیاض و تخی آد می۔ المياض ببت ياني والدِّجلُ مَيَّاصُ: بهت جودو بخش کرنے والا مستقبط و حَدِيْتُ (مُفاضُ و مُستقِيطُن و سْتَفَاصٌ ) فِيهِ: پِيلى مولَى بات ـ دِرْغُ (مُفَاصَةً) كَثَارُهُ رَبُوعُ اللَّهُ وَلَيُطَالًا وَلَيُؤُطَّا وَ فَيْظُوطُهُ مَا مِنْ الْ الفظت نفسه الفظت نفسه میں نے اس کو مار ایہاں س موت کہا جاتا ہے اسٰ کی موت آگئی۔ لفيف. اَلِمَيَاف وَفَيُوف. الفَيْف مِن الأرضِ - اللهَياف وفَيُوف. الفَيْف مِن الأرضِ مِخْلَقِ بُوادَلِ وَالْهُرْمِينِ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ يُفَ الْفَيْفُ وَالْفَيْفُ أَوْ اللَّهُ يُفُ مِن اللَّهُ يُفُ فَيَافِ الفَيْفَاءِ عَينَا يَقْرِرِ

فَا فَى يَفِيقَ فَيْقًا جَانِ وينا مرنا ـ

الْكِيْرُوْدَ وَالْفَيْرُورُ وَالْفَيْرُورُجِ ایک قتم کافیتی پخر۔ فیلسا نخر کرنا۔ تکبر کرنا۔ والفيرورك ت معت فَيْشُ عَنِ الأمْرِ بردِل كرنار يحيي بنار فَايَشَهُ فِيأَشَا وَمُفَاشَأَةً . مَفَاخُرت كُرُنْد اليَّشَ المرَّحْلُ: لا الرَّالَى مِن دْيَكِ مَارِنَا اور نضول دعم کی دینا۔ اَلْهُ مَّنْ الْاَهْرِ لِغُود عویٰ کرن<mark>َا اُلْهُ</mark> عاجزی ے پیٹ جانا۔ تفایش الفوم: ایک دوسرے پر فخر کرنا۔ د اللَّهُمَّاشِ بهت نضيلت والا تر دار فخر . کرنے والا۔ الْفَالِيشَ (يانى يرتيرن والله العَمِين ) اللَّهُ وَشُونُ مِنْ مِرْسِدِهِ اللَّهِ مِنْ وَرِدِ اللَّهُ وَشُونُ مِنْ اللَّهِ مِن ه: هل المحمد جانا اور كباجاتا بي ما فيضت عل المحمد العرب المراجاتا المي المراجات ' لینی بمیشه کر تار بول گا**هاهٔ** حدا ر أَفَاصَتْ يَدُه: اَفَاصَ الكَالامَ طَهِرِ رَأَفَاصَتْ يَدُه: أنظيول كاكس چن كے يكرنے سے عاجز رہنا كما حاتات مالك عنه (مفيض) بهاري لئے كُولَى شِخْ كَ جَدَّ نَهْمِ . فَاضَ يَقْيِضَ فَيْضًا وَ فَيَضَانًا وَ فِيوضًا لَيُوْمُنَا وَ لَيُوصَةً وَ لَيْضُوصَةً سیل: کش ت سے ہونا اور وادی کے کنارہ میں ساللہ ، جاری ہونا۔ کہا جاتا ہے فاض يغني آنبوب پركون الشي: بنيت بونا انات نفسه: روري رُوحِ نكلنا المنطأ الإناءُ برتن كالجر جاناصدرة

الفيح والفيح كشادك الم ب غارت کار کہا جاتا ہے "المبعمي فياح" كيني اسد غاريد كييل جااور منتشيره موحك اور غارت لوث والني وال موزوں کو کہتے ہیں۔ اللّٰمُهُات اسم میالغیہ نیاض بیعر مُلَّاع بهت وسيع سمندرا في الماسي برا ديالوم درمؤنث سناحة. الألميع كشاده مؤرفيهماء ليت اللَّهُيْجَاء صبيع مكان- بقره- ومثق اور طرابل شام كالقب. فَاخَ يَلِمِيخُ فَيْحًا رَ فَيْخَالًا يَهُوْخَ وردي للمَالُ لَهُ: الربي المَالُ لَهُ: الربي بونا المَالُ لَهُ: الربي بونا المَالُ لَهُ: المَالُ لَهُ اور بعضوں نے کہا ہے۔ جاتار پہنا اللہ ت لَهُ فاللہ فی ماصل ہولو قید) الرجل ناز\_ نازیے عِنْدُ: أُولِي آواز بِهِ بدفال لينا-الْمَادُ الْمَادَةُ. الرَّجُلُ عِلْمَا او مالا: فا كده الرجل الروال البَوْوْن ورج كرنا و إسْتَفَاد مِنْهُ عِلْمًا أَوْ مَالًا عاص كُرنا تَفَايَدُ. القَوْمُ بالمَالِ: برايك كادوسر \_ کوفاکدہ پہنچانا۔ تفید الوجل نازے چلنا۔ الفيد. سر زعفران کي پتي-الْفَالِدَةُ: المعار مال دے كريا قرض دے كرا يخ ال کے عوض فیمدی کے صاب سے قرش خواہ مقروس سے بچھ مال لے الفائِلة واصل شده نفع جواصل مال میں ملایا وَ الْفَائِدَةُ الْمُرْعَجُهُ : مَرْسَالَ يَابِرُجِهُ الْهِي اس سے کم و بیش مقررہ مدت کے بعد حاصل ہونے والا نفع جواصل مال میں ملاجائے-الفائِدَة . ﴿ زيادتي جوانسان كوحاصل مو علم يا ال وغيره سان ان جو حاصل كريج فوائد. الفياد. روالفيادة الفيادة الفيادة الربط على والار كما جاتا بي هو يمشي على الارض اِنْ گِرِالْاِنَاءَ لِيهِ بِينَ كُولِيرِيزَ كُرُو بِيارِ الْقُومَ مِن الْمَكَانِ: ﴿ مَعْرَقُ وَمِنْتُثْرِ مُوجَانًا. وہ زمین پر ناز سے اگر تا ہوا چاتا

أَفْيَقَ الْهَاقًا. الشاعِرُ: بمِنْ أَفْلَق.

الفيق مرغى كي آواز\_

الفال شكون فال كامخفف الفِيْلِ. بالشي ج اَفْيَال وفِيْلَةٌ و فَيُوْل

مؤنث فيلُّة \_ الفيُّل: مرد فرو مايد- ذاءُ

الفِيل: ایک باری ہے جس میں یاوں سوج

فَالَّ يَفِيْلُ فَيْلَةً وَفَيْوْلَةً وَفَيْلُوْلَةً رَآيُهُ: كم ور اور غلط مونا مفت فافل الواك وفاله و فَيْلُهُ وَفَيْلُهُ. و فَالَ الرَّجُلُ: بالتَّى جيبا في دُ أيه. صواب كونه پنجناب تَفَيَّلُ. دَايُهُ: كزور بونا النباتُ: ناتات كا روصنا الشباب: جواني وحلنار الوَجُلُ: موثابونا.

جاتاہے۔ فیل ما۔ الْفَيَّالُ. مهاوت الأنفى بان-ج فيَّالَةً. فَائِلُ الرَّاى وَفَالُهُ وَفِيلُهُ كُرُورُ رَائِ

فَيْلُ. اللُّحُم : بهت كوشت والا فَيْلُ الواى: كمزوررائ والا

الفَيَالَة. رائے كى كمزورى\_ الْمَفْيُوْلَاءُ لِأَخْلِيا لِمُحْلِكِ بِيحِد

الفِيلَجة ريشم ك كيرك كاكويار ج

الفَيْلُق. بِرُالشَّكر \_ بِرُا آدى \_ جِفَي**الق**. الفيلم. بزول - كشاده منه كاكنوال - كتكها-

وستر خوان کے نیچے بچھانے کا چرار تلجمت کی كشرت ج\_ فيالم (والفَيْلَمَانَى) برَدولِلَ

وول کامر د۔

ٱلْفَيْلِيدِ يَّلُةُ: جَنَّكُي زيتون جيباا بك در خت جس ے بے انڈے کی شکل کے ہوتے ہیں اور اس ے کھِل انگوری ہوتے ہیں زیب وزینت کے لئے بوباجا تاہے۔ فَانَ يَفَيْرُ فَيْنًا ٢٠١٠

الفَيْنَة ﴿ وِتَّتَّادِ الفَيْنَانِ. خوبصورت لمح مالول والامؤنث

تَفَيْهُق فِي الْكَلام: بهت يهيلا كر تُفتُّلو

فِي مَشْيَتِهِ: نازے طِلنا عَلَيْهِ كَذَا بِرَا

الفَيْهَق بركشاره جزءج فَيَاهِق الفَيْهُك بيو قوف عورت.



ق الْقَافُ: بنمادي حروف مين سے اكسوال حرف ہے کھویہ حروف بیں سے سے لیعنی حلق کے کوا ہے نکلنے والا حرف-بحساب جمل اس کا عدد (۱۰۰) ہے-

قَأْبَ (ف)قَأْبًا الطَعَامَ: كمانا المَاءَ الْي

عَدِ قَئِبَ (س)قَأْبًاقَأَبًا مِنَ الشَوَابِ: زياده

قَابَ يَقَابُ قَابًا كَمانا عِيا-

أَلْهُوْأَبِ وَالْقُوأَتِي. مِنَ الْآنِيْةِ بَهِتَ يَالَى کا برتن۔

القَوُّوب والمِقْأب بهت ييخ والار القَاْقاء كوے كى كاكيس كاكيں۔

القِنْقِيْ اندے کی سفیدی۔ اندے کا

باريك جفلكابه قَأَى (ن) قَأَيًا. الوَجُلُ حَقَّ نَهُم كَا

اقرار کرنا۔ دسمن کا مطبع ہونا۔ قَبُ (ن ض) قَبًا النَّبَاتُ: ناتات كا

ختک ہوناالشی اطراف کو جمع کرنایہ الْقُبَّةَ: گند بنانار

قَبّ (ن ض) قَبًّا يَدَ فُلَانَ: ما ته كانا\_

قَبُّ (ض) قُبُوبًا. اللَّحُمُ ونَحْوَهُ: موشت وغيره خنك ہونا القَوْمُ جَمَّرُ بِ میں آواز بلند کرنا۔

ِ قَبَّ (ضَ) قَبًّا وَقَبِيبًا. الْاسَدُ او

الْفَحُلُ: وانت يمينا قُبُّ طَيُّ النَّوْبِ: مکیڑے کی نہ کو لپیٹنا۔

قَبُّ و قبب (س) قَببًا الخَصْرُ او البَطْنُ: كَمركَا بَارِيكِ يَا يِبِيكِ كَا وَبِلاَ ہُونا۔ قَبَّبَ. الرَّجُلُ: گند بنانا البَيْتَ: گُم كو گنید دار بنانا التَّمُوُ مَحْجُورِ کا خِتُكَ ہونا۔ الشَّيِّ: اَكْرُاف كُوجُع كُرنار

تَقَبُّبَ الْقُبُّةُ: كُنبر مين داخل مونا اِفْتَبُ يَدَهُ: باته كاثار

القَبُّ. سرجوان گوڑا۔ سردار قوم۔ چرخی کا سوراخ۔ قیص کے گریبان میں لگانے کی

د هجی۔ غلتہ کا ایک بیانہ۔

الْقَبُ والْقِبُ. مردار قوم القِبُ: دونوں سرینوں کے درمیان پیٹھ کی انجری ہوئی بڑی۔

القَبَّانِ عَلته كا أيك ياند

القَبْب س كركا باريك مونامه پيك كا پتلا

القُبَّةَ. كُنير ج قِبَاب وقْبَب قُبَّة

الاسلام بصره. قبة الشهادة عند اليهود: أبك خيمه تفاجس مين يهود تابوت

عبد کو چھاتے تھے اور اُس کو قبلة الزمان بهي كت تص الْقَبَّة الحَصْرَاء او الرَرْقَاء: گند آسان۔

القِبَّة اوجه كاوه حصة جس مين پرت پرت

القَابُ أَ فا \_ آئندہ تیسرا سال کہا جاتا ہے انك لا تنجح العام الحاصر ولا القابل وْلا القَابُ تُونه تُو اسال كامياب موكا 'نه

آئندہ سال نہ تیسرے سال۔ القَابَّة قَابُ كا مؤنث بادل كى كرج

بارش کا قطرہ۔ القَبَّاب اسم مبالغد شير-

القُبَابِ مِنَ السُيُوفِ وَنَجُوهَا: شمير

مِنَ الْانُونِي: موثى تاك. الْاقِبُ مِنَ الْحَيْلِ بِارِيكُ كُرِرِ يَلِي

يب والا كلوزار مؤنث قبًّا ع عَبُّ . الْقُبِّى لِگاتار روزے رکھنے کی وجہ ہے وُ على بيث والأر

القَبيْب خشك نباتات.

الَاقَبُ والمُقَبَّب والمَقْبُوب. وَبِهِ القَبَع عَور كك كا معرب بد واحد

(قبحة) ندكر و مؤنث ير اطلاق موتا ہے۔ بخلاف یعقوب کے کہ کہ اس کا استعال

صرف تذکر ہی کے لئے ہوتا ہے۔ اَلْقَبَاجُوْرُ اَوالاَبَاجُورِ: رُوشَىٰ رُوكَےٰ کے لئے گھڑ کیوں پر ارل (مھومنے والی بتری)

قَبُحَ ﴿ ﴾ قُبْحًا و قُبْحًا و قَبَاحَةً و قُبَاحًا و قُبُوحًا و قُبُوحَةً كرا بونار

بدصورت ہونا۔ قَبَحَهُ (ن) قَبْحًا و قُبُوحًا و قَيَّحَهُ اللَّهُ عَنِ الْخَيْرِ الْعَالَ فَيْرِ ہے محروم كر وینا۔ صفت مفعولی مَقْبُوحُ اور کہا جاتا ہے

"قَبَحْتُ لَهُ وَجْهَه" لِعِن مِين نِي اس كَ لِے قَبُّحُه الله" كما قَبْحِ البَّيْضَةُ: الله

لَّبُص لَّبُصًا بردے سر والا ہونا۔ وردِ جگر

میں مبتل ہونا۔ سبک ہونا۔ چست ہونا۔

کا در خت بر اکٹھا ہونا۔

القبيس ببت سے آدمی۔

(و تَفَيَّصُ) الْجَوِادُ عَلَى الشَّجُو: وَرُونَ

الْمُنْسُ لَلْمُ أَمِنْ كُلُا حَلَى بِيار

القبص والقبص ببت ريت كا وعرب

القيص والقبص - جكركا درد جو باي منه

کھور کے کھانے اور اس پریانی پینے سے

موتا ہے۔ القَّهْمَةُ وَالْقُلْمَةِ حَكَىمِنَ الطَّعَامِ:

لَي بَعِر خوراك لَيْص . النَّبِيصَة . بَمِعَ لِمُصَة النَّبِيصَة : مَنْ كا

القبوص بكاكاكك يستعبل لبص

حِيورُيُ رسّى القَبِص لِكَا يُعِلِكَا حِست ا

الْأَقْبُصُ ﴿ بِرِي كُورِزِي وَالْمِنِ الْحَيْلِ ا

چست تيز ر نار گوڙالا فيص وه مخص

جو ملنے میں قدم کے اگلے سے سے غبار

اُڑائے اور غبار ایری یر بڑے۔ مؤنث

القُوابص جاعتين يارثيان واحد

لمِقْبُص مِنى جو كھوڑ دوڑ سے ميدان

میں باندھ دی جاتی ہے تاکہ سارے

محور ایک قطار میں ہو جائیں۔ ج

قَبَضِ ﴿ رَضُهُمُ اللَّهِ عَلَى السُّمُّ وَ عَلَى

الفهضي. تيز دوڙ\_

الفَيْضَاء بوي كويري\_

الفهيص مثي كا وهير\_

ناراضی کا اظہار کرنا۔ قَالِهُ مُقَالِحُةً ٢ إِلَى مِن كَالَى كُلُوجِ

کرنا۔ اَلْهَبِحُ الرَّجُلُ: بُرانعل کرنا۔ إِسْتُلْبَعَ اللَّهُ ثُنَّ بُراسِجُمَالِ ا

اللُّبُع من قول فعل ما صورت كي بُراكي-اللَّبيع أرن جلِّباً ح وَلَبْحَي وَ

(واللَّاح) ران اور يندليون كى بديون ك ملتے کی جگہ۔ بازو کی مڈی کا کنارہ جو کہنی

الْفَبِيْحَة أُ فَتِيجٍ كَا مُؤنث عمل فتبح بي فِهَا حَ وَقُبَائِحٍ. لْمَوْ (ن شَ لَهُنُوا ومَقْمَوا، المَيَّتُ:

میت کو دفن کرنا۔ میت کو دفن کرنابه افخبرهٔ قبر بنانابه دفن کرنالفوم، مقول

کو دفن کرنے کی اجازت وینا۔ وفن کرنے کے لئے دینا۔ الْفَبْرِ مِن انسان کے دفن کرنے کی جگد۔

القبرة والقنبرة والقنبرة والقنبراء والقُنبُراء اک برندہ ہے جس کو فاری

میں چکاوک اور أردو میں چندول کہتے ہیں۔ فِهُرُّرُ وَقُبُرِ وَقَنَابِرِ.

الْقُبُّارِ شِيرِي كا حِراغ له لوگوں كى جماعت جوشکار کو جال سے تھیننے کے لئے جمع ہو۔ القبود. پټ زمين۔

المَقْبَر والْمَقْبَرة والمَقْبِرَة والمَقْبَرَة والمفرة ترفتان مقابر

المَفْرَى والمُفْرَى! مقره كي طرف

الْقُبْرَةُ وَالْقُلْبُرَةُ وَالْقُلْبُرَةُ وَالْقُلْبُرَاءُ الْمُصَ وَصَهْصًا الْفُوسُ مُحورِكِ كَا وَالْقُنْبُواءُ: ﴿ فِي أَوْ وَقُنُو وَ قَنَابِرُ الصَّالِحُ الصَّالِحُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى الرَّجُلُ

چندول- یعنی میشد بولنے والی مشہور چنا- اسپراب ہونے سے پہلے روکناللغکام

اللِبُور أيك فتم كا باجار

لَقِبُلُ يسة قد بخيل-فَيْسُ (ض إلى الله المألفان شعله لينار

النَّاوِ أَن رَكُ جِلانا العِلْمُ الْعِلْمُ عَلِمُ سَيَّمنا ـ

استفادہ کرنا قبسه الناز اسمی کے لئے

آگ لانا. (والمُسَى) فلانا العِلْمَ مَسَمِلانا والْمُسَ

فَلَالًا حَسَى كُو آكَ ويناله إِلْقَبُسَ، مِنْهُ النَّارَ أَوِ العِلْمَ: مِنْ تَبُسِ. مِنَ الْعِلْمِ استفاده كرنال النَّبَسَه أَارًا ا

سمسی ہے آگ لینا۔ القابس في آك طلب كرنے والا ح

القبس اصل

القبّس والمقباس أكركا شعله القبسة قبس كاسم مرة فبسة لعَجُلَان: جلد بازی کے لئے مثال ہے۔

اس آگ لنے والے سے تثبیہ دی گئی ہے جو گھر میں داخل ہو اور صرف اتنی دیر

تھیرے کہ آگ لے سکے۔ القَابُوس خوب صورت چره اور اچھے

رنگ وروغن کا مرد-الفوابس اچمی بات کھانے والے

المَقْبِسُ لَكُرِي كا وه حسته جو جل رما ہوج

المُقْتَبِسِ آگ كا شعله ـ المِقْبَاسِ والمِقْبَسِ، وه چر جس ہے

آگ كا شعله لها حائ المِقْباس وه عورت جو جلدی سے حاملہ ہو جائے۔

العبل مُتَقَبُّص حِيوبُي رسّي \_ القَبْشُور وه عورت جس كو حيض نه آتا السُّني كسي چزكو باتھ سے بكرنا۔ نبجہ سے

كَيْرِيُّهُ فَ فَنِ النَّسَى اللَّهُ عَلَى الرَّالَ اللَّهُ عَلَى النَّاسَى اللَّهُ عَلَى الرَّالَ لْمُضَمَّةُ عَنِ الْأَمْوِ: بِثَاناتِ وُور كُرِنافِيضَةً الْقَبْرُس عمره تانبا فَبُرُوس : ج الرك كاجوان بولا فَبْضُ السَّى : حِنْل

اللَّهُ: وفات ويناقَبُضَ الشَّي السَّيِّنا

الحادِي الإبلَ: أون كو تيز باللطالِرُ جَمَاحَه : يرنده كا بازو سينالدار و نَحُوها في قيد كرنار كها جاتا سي إلَّه يَقْبِطُنِي مَا فَيَصَلَكُ" جم ير في في تکلیف وی اس نے مجھے تکلیف پہنچائی و محلاق المغیر بیشسطه والشر بقیطه!! فلال کے لئے خبر ماعث بط اور شر ماعث قبض ي"والله يَفْيض و يَبْسُمُل" لعني الله سمى پر وسعت كرتا ہے اور كى ير تنگى

قَبَضَ (ضَ لَهُطًا وَإِلْسَكَ مِنْهُ الْمَالَ انے لئے لیا شاہ مملی بھر لینا۔ لَبُضَ (ض) قُلْطًا والْقَبَصَ فِي حَاجَتِهِ! - جلدي كرنا اور دامن سيناللَّقُوْمُ :

جِيورُ دِينَا بَعْلَنُهُ: قبض بونا الْقَبَص المشي المناب منقبض مونا- سمنا-

فُيضَ المَويْضُ: قريب الرك بوناد

فَبَّصَ. الشَّيُّ: جع كرنار سيننار سكيرنار كها واتا عِلْمُصَ وَجُهُهُ فَتَقَبُّصُ " الل في اینا منه بگازا پس ده مجر کیا و قبص مابین عینیه" اس نے ای آنکھوں کے

در میان تعنی پیشانی پر شکن دال لیافیش الممال فلافان مال كسى كے قضہ ميں ديا۔

مال برنسي كا قبضه كرانات اللَّهُ الصُّهُ مُقَابَضَةً باته مِن باته وينا-

اقبض. السيف: "لواركا قضه بناتُهلالًا المتاع: سامان پر بھنہ کرنے کے لئے

تَقَبُّصُ. جَع بُونالجِلْدُ فِي النَّادِ: كَمَال

سكر حاللو جُل عَن الأمر فرت كرنا-إليه كوديقلي الأمر توقف كرنار

نَقَابُضَ المُعَدايعَاتِ بالع اور مشرى كا

بیعه اور خمن بر قبضه کرنا۔ القبص مرتيز بانكنار كها جاتا يضمارً

المالُ فِي قَبْضِهِ" الله اس كى ملكيت مين . ہو گیا۔

ہے مہلے غنیمت کا مال۔ المنطق علم عروض كي اصطلاح ميس بانجوال

رف ساکن کو حذف کرنا جیفیول سے فعول - مذف شده موفيوطي بولت بن-اللَّهُ عَلَيهُ . قُض كا اسم مرة . موت ـ كما

جاتا في الممال في المعته" ال اس كي ملكيت مين بو كيافي شأة السيف

تلوار كا قضه -القَبْعَاةُ وَالْفَيْصَةِ مَعْوضَهُ حُكُونَ الشَّيُّ: مَثْنَى بَعِر كر\_

اللَّفِينَة نتظم يروابا كما جاتا ہے وَجُلِّ لَهُ عَلَمَةً رَفَعَهَ " قَصْد كرت والآ اور

جلدی حصور دینے والا مروب

القَبَّاض والقباصَّة مَكُرُ جانا له جلدي القباض والقباطية بهت سخت قبضه

كرنے والا۔ تيز باكنے والا۔

القابض فا مِن الطّعام: زبان كرنے والى خوراك مِنَ الأَدُوبَيِّةِ الْتَقِيمُ كُرنَيْ والى دوار تيز باكنے والا فيابط الا رواح

حضرت عزرائيل -القبيض الكرا بوار تيزر عقل مند

کار میر جو اینے کام پر متوجہ رہے۔

المِقْيَض والنَّقْيَض والمَقْبض المقبضة والمقضية والمقبضة أكواز

کا قصہ معقابص

قبط (ن قبط الشي الته ع جع كرنابه ملاناب

قَبَط وجهد ترش روئي كرنا ـ مُنه بكاثنا ـ القِبط. معربین نفرانیوں کی ایک جماعت

واحلَيْظِي أَفَياط. القُ طِيَّة و القِبطيَّة بِآن كاكيرًا جو قبط ك

طرف منوب ہے۔ ج القباطی

الفهاطى القُبَّا والنبيط والقُبيطي والقُبِيُّطاء آيب

قشم کی مٹھائی۔ رپوڑی۔ قَبَعَ (ن أَبُرْعَا القَنْفُذ: سیمی کا این

الفيص فيف كيا بوا مال - جلدى- تقيم الكمال مين سر جميا الرجل في قويم مريان مين سر والطالسة سر كو كيرب مين واخل رفي الأرض الأرض الله عن المنعار) البَعوالِقَ مون کے کنارے موزنار فیفا المُوْغًا، عَنْ أَصْحَابِهِ : تَخْلَفَ كَرَنَّا لنجم التارے كا ظاہر ہوكر حيب جانا الرَجُلُ عاجز بونار مغلوب بويالمراكة عورت كا چينا (قَلْمًا وقِهَاعًا وقَهَاعًا) للمِعْلَوْيُو السور كا غرانا الفِيْلُ المَاسَى كا

جَكُما (وو إلْعَبَع) المَوَّادَةُ: مثك ك مُدَ کو مُنه میں ڈال کر پینا۔ القبع بكل\_ اللَّهُ ع واللُّهَا ع سيى - ايك قتم كا دريائي

الفَّيَاع بيوتون مرد ايك بزا پانه-

لَقَبْعَة الك جِهوا ساير نده كما جاتا ب ایًا إِبْنَ قُبْعَةً و یًا إِبْنَ قَابِعَاءً" لَعِي اے

"إِمْرَالَةٌ لَبِعِلَةٌ طَلَعَةً" حَبِي حِينٍ والى مجي ظاہر ہونے والی عورت۔

> الْفُنْعُة . بيون كي ايك قتم كي تُوبي ـ اللَّهُمَّاع برول سور\_

الفَیْعَة ﴿ حِمُونَا يرنده جو چوہوں کی بل کے یاں ہوتا ہے جب خوفزدہ ہو تو بل میں

داخل ہو جاتا ہے۔ القباعي برے سركا مرد

القبيعة. مِنَ السَيفِ عَلَوار كَ قِصْد ير واندی یالوہے کی گرہ۔

القَبِيْعَةُ وَالْقِنْبِيْعَةُ مِورِ كَي نَاكَ كَا

القوابع محور دور میں سیجے رہے ہوئے

المحموز ہے۔ القَبَعْفُولى والْقَبَعْفُر برا برا أون ج

القَبَعْثى برے قدم كا مرد برے كركا أونث مؤنط بعثاة

قَبْقَب قَبْقَبَةُ الفحل: بزيراالرَجُلُ

بيو توف ہونا۔

الأناب يبغت

المنظمة من محورے کے بیٹ کی آواز۔ نر جانور کے دانت کی آواز۔

درمائی سیی۔

المراجعة كمر اؤل ج فباقيب

المنسس والقُباقي. بهت بولغ والا یک یک کرنے والا۔ جھوٹا۔ سخت آدمی

الفياب أتنده تيسرا سال- كها جاتا ہے اللَّهُ لَا تُفْلِحُ الْعَامُ وَلَا الْقَابِلُ وَلَا

القَافِ لِعِيْ بنه توتم امال فلاح ياؤ كے نه آئدہ -ال نه تيسرے سال۔

الله الله عَلَيْ الله الله الله الله الله الله الله المال تبول كرنا الكلام تقيديق كرنايه

ـ قَبَلَتُ ﴿نَ عَبْلًا وَقُبُوْلًا ۚ رَيْحُ الْقَبُولِ:

یروائی ہوا چلنا۔ فَيُلُ (ن)قَبُلا عَلَى الشَّيِّ: مشغول بونا

اور لازم مونا المكان متوجه مونا كها جاتا ع "قَبَلَتِ المَاشِيَةُ الوَادِي" جانور

وادی کی جانب متوجه ہوئے۔

قَالَ (ف) قَالًا اليَوْمُ ون كا قريب

قَبِلْتِ (س)قِبَالَةُ المَوْاَةُ: عُورت كا والى

جنائى مونا القَابِلَةُ الوَلَدُ: وأبه ركرى كرناب أَنَّ (س) وَشَهَلَ (ن ض) قَبَالَةً بِهُ كَفَيلَ

و ضامن ہونا۔

الله الله الله الله الله المحمول الله المحمول میں کجی والا ہونا۔ جھینگی نظم والا ہونا۔

أَفْهِلَ الْقُرُعُ: يرواني هوالكنامة

قَيُّنَا الْعَمَلِ: ﴿ وَيَنَالُ فَاتُّلُ الْعَامِلُ الْعَمَلُ: ضامن لینا۔ اور ضان کو (القَبالة) کہتے

بن قَبَلَتْهُ النُّحَمِّي بَخَارَ كِي وَجَهِ سِ ہو نٹول پر دانے نکل آنا۔

قَا لَهُ اللَّهِ مَا مِنْ قَابَلَ الشُّنَّى بِالشَّيُّ بِالشِّيُّ السُّبِّيُّ السُّبِّيُّ السُّبِّيّ مقابلہ کے لئے دو چزوں کو آمنے سامنے

الأرض بالنبات زيين بين ناتات كا يرهنا كبرت بونا قبل عليه متوجه بونا إليه آناعلي الشيئ شروع كرنا اور لازم مِونَا الْقَوْمُ: روائي مِوا لَّكُنَا فُلانًا الشُّمِّي: أ آ کے کرنا۔ کہا جاتا ہے"افیلٹ زیدًا مَرَّةً

و أَذْبَوْتُهُ أُخُوى' الْعَنَّ طِلَّحَ مِنْ زَيْدٍ كُو مجمى آ ك مجمى بيجي كيا\_"إدْهب فا "قبلهُ

سامنے کر لوبہ تَقَبُّلُهُ لِينَارِ تَقَبُّلُ العَمْلُ كَام كو لازم

الطويق" اس كو لے جاؤ اور راستہ بتلاؤ اور

اللهه دُعَاءَ أَ: رُعا قبول كرنا أباهُ: باب ك مثاير بونال تَقَبَّلْنَهُ السَعَادَةُ: نَكُ

بختي ظاہر ہونا۔ تَقَابَلَ الرَجُلان الي دوسرے كے

مقابل ہونا۔ اِقْتَبَلَ الْكُلَامُ: في البديب كَهَا اللاهْرُ: كَام ازس نو کرنا الرَجُلُ بروتونی کے بعد عقل

مند ہونا۔ اِقْبَلَتْ واِقْبَالَتْ عَيْنَهُ اِقْبَلَالًا

وإقبيلالا نكاه كابجينكا بونار

اِسْتَقْبَلَ الشَّيُّ. مامِنَ بُونَا الرَّجُلَ

توجه كرنابه سامنا كرنابه مقابله كرناب قَبْل ملے۔ آگے۔ اور بی ظرف زمان ہے

مجھی معرب ہوتا ہے۔ جیسے مات الحلیفة و مَاتَ الوَزِيْرُ قَبْلَه و مِنْ قَبْلِهِ. مَهِي

مضاف اليه محذوف ہوتا ہے۔ اگر نيت ميں بو تو منى على الضم جيب مات الحَلِيْفَةُ و

مَاتَ الْوَرَيْرِ قُبْلُ و مِنْ قَبْلُ ﴿ أُورِ ٱلَّرِ مضاف اليه نه لفظول مين مو نه نيت مين تو معرب جيئ مَاتَ الخَلِيْفَةُ و مَاتَ

الوَزيْرِ قُبْلًا و مِنْ قَبْلِ فُبَيْل قبل كي تفغير- كها جاتا ہے "جاء

فُلَانٌ قَبيْلَ العَصْرِ" لِعِنى فلال عَصر ہے

مجھ پہلے آیا۔

الْفَالَ. الْيُوْمُ وَنَ كَا تَرْيب مُونَاد أَفْتُلْتِ ﴿ اِيتَدَالَى زَبَانِهُ مِنَ الْجَبَلِ وَامن كوه ح

أَقْبَالَ كَمَا حَامًا عِمَا أَمْ اللَّهُ لِعِنْ إِسْ نِهِ أَسْ كَا قَصِدَ كَمَا "دَأَيْتُهُ (قُبِلًا وَقَبِلًا وَقُبِلًا وقبلًا وقَيْلًا وقَبَلِيًّا") مِن نے اس کو ظاہر طور پر سامنے دیکھا۔

القَبَل س سامنے کی مرتفع زمین۔ واضح راستہ۔ بکری کے سینگوں کا چرے پر ہونا۔ كَمِا جِاتًا بِ" حَيًّا اللَّهُ قَبَلَهُ" الله باقي ركے اس چیز کو جو اس سے پہلے نظر آئے۔ القبل: واليه كي بخير جناني كي لطف تدبير ہر چیز جو پہلے نظر آئے۔ کلام کی برجھگی۔

باتھی دانت وغیرہ کا گول تعویذ جو عورت اور محور کے سینہ یر لٹکایا جاتا ہے والقَبَل فِي العَيْنِ آئه كي سابي كا ناك كى طرف جمكنا في العَيْنَيْن بر آنكه كى نگاه کا ایک دوسرے کی طرف جھکنا۔

القِبَل طاقت. قدرت جيبے "مالي به قِبَلْ" مجھے اس کی طاقت نہیں۔ کہا جاتا ہے الی قِبَلَ فُلان دَیْنٌ " میرا فلاں کے ہاس قرض ہے ''واتائی مِن قِبَلِه'' اس کے

یاس سے میرے یاس آیا۔ اس کی طرف سے میرے یاس آیا۔ القِبْلَة قَبل كا اسم نوع جهت اور اى

ے ہے قبلة المُصلِّي اس جت كيلے جدهر نماز يرهتا ہے كعبد جس چز كا سامنا كيا جائ كها جاتا ب"مَالَهُ فِي هَذَا الْامْرِ قِبْلَةً ولا دِبْرَةً" اس كے لئے اس معاملہ

میں آگا پیچیا نہیں میعنی نہیں مانا کہ کیا كرے "وأجْعَلُوا بَيُوْتَكُمْ قِبْلَةً" اے مكانول كو آينے سامنے كرويہ

القُبْلَة بوسد كفالت صان ج قبل القَبَلة أيك قتم كا مهره جس كو جادوگرني استعال کرتی ہے اور اس سے جادو کرتی ہے ح قبل القَبْلَة السكون الياء اور القُبْلَه بضم القاف و سكون الباء بهى اى معنى مين

الْقُبْلُ وَالْقُبُلِ. أَكُمُا صَدَ مِنَ الزَمَانِ: ﴿ الْقِبَالِ. مِنَ النَّعْلِ: تَمَد بَهَمَا جَاتَا بِ رَجُلٌ مُنْقَطَعُ القِبَالَ مَرُوبِدِرائِد

القبالة. س. ضانت. كفالت. كها حاتا رجَلَسَ (قُبَالَتُهُ) لِعِنى وه اس كے سامنے

الْقَبُولِ. من الحقى بيئت باد صار دائي جنائی۔ عافیت اور نعمت وغیرہ کا آنا۔

القَبيل ضامن- كفيل- شوبر- تين يا زائد کی جماعت۔ ج قُبُل و قُبَلاء.

القبيل: خُدا كي اطاعت دَبير : خُدا كي نافر مانى القبيل مِنَ النِسَاءُ: والى جنائى - كما

ماتا تے "مَا يَعْرِفُ قَبِيلًا مِنْ دَبِيْرِ" وه آنے جانے والے کو پیجانتا نہیں "ومِن قَبیل ذلِكَ" اس کی جہت سے اور كہا جاتا

ب "رَأَيْتُه 'قَبِيلًا" مين نے اس كو سامنے سے ظاہر طور پر دیکھا۔

القَبِيْلَة الك باب ك بيخ- كوكس ك من کا پھر۔ چڑے کا ہر ایک مکرا ہے

قَبَائِل. قَبَائِلُ الْوَاسِ؛ سركَى لَمْرَى كَجَ كرے بعض بعض سے ملے ہوئے۔ قبائل الطير: يرندون كي قسمين قبائل الثوب:

کیڑے کے مکڑے۔ الاستِفْبَال سرمِنَ الزَمَان حال ك بعد

آنے والا زمانہ-الاقبال وہ شخص جس کی آنکھوں میں بجينًا بن مور "رَجُلُ إقْبَل" ناك كى مانب

ويكهن والا مرد مؤنث قَبْلاء ج فُبْل القَابِل فا آئنده سال آماده قبول-متاثر ج فَعَلَة.

القَابِلِيَّةِ. قبول أور تاثر كي آمادگي كي

القَابِلَة. قابل كامؤنث آنے والی رات۔

وَالَىٰ جِنَالُكِ جَ قُوَابِلُ وَ قَابِلَاتٌ ۚ قَوَابِلُ الأمو: اوائل امريه

المُقَابَل من الرَجُلُ المُقَابَل ما بابِ کی طرف سے شریف۔ کہا جاتا ہے ''ذُجُلُ مُقَابَلٌ مُدَابَو" نجيب الطرفين مرور

المُقَبَّل في مقبول مِنَ الشِيَابِ بيوندِ لكا بهوا كيرًا. رَجُلّ (مُقْتَبَلُ) الشّبَاب مرو

نوجوان جس میں برحایے کے آثار ظاہر نہ مول. المُسْتَقْبِل. فا رالمستقبل

والمُسْتَقْبَلِ مِنَ الرَمَانِ: آئده زماند

قَبَنَ (ض) قُبُونًا الرَّجُلُ: مَلَكَ مِينَ

قَبُّنَ. الشَّعُي: قان سے تولنا (دیکھے قُبَّان) أَقْبَنَ. وسمن سے شکست کھانا۔ بے خوف

تيخ ووژنا۔ القَنْهُ فروريات مين جمال دورا

القبّان. بهاری اشیاء کے تو لئے کا ایک آلہ (وخيل)

القَبيْن الي كامول مين بهاك دور كركني والآبه تيز روبه

كنيد نما بنانا الزَّعْفُرانَ زعفران توژنا اور جع كرنا النسون كسي جزكو أنكيون سے جمع كُرِيْ (قَبُّا) الشَّيِّ كُسِي جِيرِ كُو يَكُمَان جيرًا

قَبًّا يَقْبُو قَبُوا البناء عارت كو بلند كرنايا

كرنار الحوف المار

وقَبْي تَقْبِيةُ المَتَاعَ بِإِن مِهِا كُرِنا-الْقُوبَ كَيْرِے كو قبا بنانا عَلَى فَكَلَانِ ظَلَم

تَقَبِّي. الشِّيُّ: كند جبيها بونا القبَّاءُ: قبا

يہننا الرَّحُلُ بيجھے سے آنا۔ اِنْقَبِي عَنْهُ يُوشِيده مونا.

اِقْتَبَى المتاع ماان مها كرناد آراسته

القَبْوُ. لِيهِي مونَى عمارت لنبد قبه عول گنبد وار کمره۔

القَبْوَة قاكا اسم مرة دونول بونثول كا

القَبَاء ایک کپڑا ہے جو کپڑوں کے اور

يبنا عاتا ہے۔ ج اقبية القِبَاء. مقدار كها جاتا ي "بَيْنَهُمَا قِبَاء

قَوْسَيْنِ وَقَابَ قَوْسَيْنِ " يَعَىٰ وَوَ كَمَانَ كَ مقدار۔ کنامیہ قریب ہے۔

القِبَةُ اوجِه كا وه صمة جس مين برت برت

ہوتا ہے۔ تا داو محدوفہ کے بدلہ میں ہے۔ المقبُوُّ. سِرجع كما بهوار ملا بهوار المَفْهِيُّ. بهت تحربي والا

القبى مقدار القَبَايَة بيابي-

فَتُ (ن) قَتًا جموت بولنا الثوب كيرے كو لمائى ميں كانا السَّى كى جزكو

تھوڑا تھوڑا جع کرنا۔ کم کرنا۔ مہا کرنا۔ قَتَّ إِلَى فُلَانِ وقَتَّ أَثْرَ فُلَانِ إِرادِه معلوم کرنے کیلئے کسی کے پیھیے پوشیدہ طور

رِ جاناً قُتَّ وقَتَّتَ. الاحاديثُ: خن چيني كرنا\_ وقَتَتَ الْافَادِيْهِ: إِنْرَى مِين والنا اور يكارنا ركها جاتا ب "هُوَ يَقُتُ الْحَدِيثُ" وه

ماتوں میں تزویر اور محسین کرتا ہے۔ تَقَتَّتُ الْحَدِيْثُ إِنْ كَ يَجِي رِثَار

كاك لگاناً۔ اِقْعَتَ الشَّيِّ كَسَى چِيز كو جر سے أُكْفِرنا ـ اَلْقَتَّ. س جموث اسيت يا اسيت خنگ ایک قتم کا جنگلی دانہ ہے جس کو

دیباتی کو منے اور ایکانے کے بعد کھاتے بن واحد (قُتُّةً) الْقَتَاتِ. الكِ فَتَم كَلَ بَاتَاتِ. الْقَتَاتِ وَالْقَتُوتِ. فِعْلَ خُورِ الْمُرَاثُّ

قَتَّاتَةٌ و قَتُوت فِعْل خورن \_ القِتَّيْتَى چَغَلَى رَجُلُّ قِتَّيْتَى چَغَل خُور

مروب قول (مَقْتُوْت ومُقَتَّت) حِمونا قول ــ قَتَبَه (ن) قَتَبًا بعن مولى آنت كلاناـ أَقْتُبُ البَعِيرَ أُون يريالان بالدهنا-

٥ يَمِينًا: سخت قتم رينا ٥ الدين كرانبار و بو محفل کر دینا۔ القتب أنتي ( ذكر اور تبهي مؤنث تهي

استعال کیا جاتا ہے) جو پیٹ کے ارو کرو مو\_ بالان- ج اقتاب.

القِنْبَة 7 نتي ج أَفْتَاب القَتَب كاده آنتي ع أَقْتَاب كها

جَاتًا ہِے ''هُوَ قَتَبٌ يَعَضُّ بِالْعَارِبُ'' لَعِنَ

محسوں کر کے بھاگ نہ ماع ما ایس الأَمْرَينَ اندازه كرناـ أَفْهُونَ مَالَ ثُمْ مُونِاعِلُمِ عَيَىٰالِهِ أَنانِ و نَفقه مين على كرنالسي الازم مونالله وذقه روزي تنك كرنااللال وهوئين والي كرنايه فُقُونَتِ الْمَوْالْيَا عَود كَى وهوني دينا تَفَقَّرُ خَضِناك موكر آمادهِ جنگ موناك

لِلصَّهُدِ إِن شَكار بِي لِيَّ قَرْه مِن جَهِنار (د كم فَتُولُ ) فَلَانًا فريب وي كا اداده كِرِنَاعِيْهُ حِدا بِوالْأَمْرِ أَمَادِهِ بِوَيَالْأَمْرِ

الحَدْاً زى برتار تفاتر الفوم ايد دوسرے كو فريب

دینانه افتنو الصائلاً شکاری کا قتره میں چھینا(

لَقْسُ مر زندگی بسر کرنے کے قابل۔

الفشر تیر کا پھل۔ چھوٹا تیر۔ تیر کا نے

جو نثانے پر پھینکا جائے۔ القتو كردوغبار اندازه الفُتْر والفُتُر ۚ كُوشِهِ وَ جَانِبُ جَ

قطر میں ایک لغت ہے۔ الفتر مشكبر- مغرور

القَيرةُ قَير كاسم مرة - كردوغبار الْقِتُونَ قَتُو كَا اللَّمِ نُوعِ الْقِتُو كَا وَاحْدِ ابُوْ قِتْرُةَ : إلى إِنْ قِتْرَةَ : إِيْنُ قِتْرَةَ : إِيْنَ

خبیث قشم کا بان جس کا کانا ہوا پچتا نہیں۔ بِمَالُ فِتْرَةً قَدْرَةً انَّ سِبِ مِين

غير منصرف ہے اس لئے كه مؤنث معرف

شکاری کا محان۔ زرہ کا حلقہ۔ تنگی عيش بروش وان قِترة النستان: ماغ ي نالى قَتْرَةُ الباب وروازه مين بند كرنے

کی جگہ **جن**و

پختہ چیز کی بھاپ۔ بخور یا گوشت یا بھنی ہوئی چیز یا جلی ہوئی بڑی یا عود کی ہو۔ القبير ازره كي ميخول كے سرے زره

برهمایا برهای کی ابتداء۔ الفائر واللفتور والافتر بخیل۔ جو بال بخوں یر نان و نفقہ میں تنگی کرے۔ کہا جاتا ے سری (فاتو و مفیر) آرام دوزین جن سے جانور کو تکلف نہ پنجے اولحم 

وجہ سے کو ہو۔ الأفهون خاكسرى رنگ والا المتأسيو سرقوت لا يموت.

الله والما والله مونار قَاتُما مُقَاتَعَةً مَقَاتِله كرنا

القيم شدكا جهمة جو چان مين مويا ايس غار میں ہو جو زیادہ گہرانہ ہو۔

اللفنع ایک سرخ رنگ کا کیڑا جو لکڑی کے کا کیڑا جو لکڑی کے کا اور کہا گیا ہے کہ تشع بمعنى دىيك.

القَّعَةُ وَلِلْ كَهَا جَاتًا بِهُو (اللَّقَعَ لینی وہ ای سے زیادہ ذلیل ہے۔

(ن أَعْلَا وَ تَقْتَالًا لَا أَرِالنار مفت النام ﴿ فِمَالِكُونَ وَ فَعَلَمْ وَ فُعَلَمْ وَ فُعَالًى ﴿ إِنَّالًا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ جاتا ہے 'قبلہ ماحیہ'' یعنی اپنے بمائی کے انتقام میں قتل کیافیال المحمول شراب مين ياني ملانا النجوع أو السود بجوك يا س دی کی تیزی کو توڑ دینا۔ کہا جاتا ہے

قَتَلُهُ الله " يعنى الله إلى ير لعنت كرك اور یہ بدؤعا کے موقع پر کہا جاتا ہے اور مقام مدح و ثنا اور موقع التحسان ير بمي بولا رِجاتاً ہے اور کہا جاتا ہے فتل الشمی خُنواً" کین اس نے علم کے لحاظ سے احاطہ كر لا و قَتَلَ غَلِيلَه " العني أن في ال

یلایا اور اس کی تشکی سیرانی کی وجہ ہے زائل ہو گئے۔

قَتَّلُ القُوْمِ . قَاتَلُهُ قِتَالًا وقِيْتَالًا ومُقَاتَلُهُ . جَلَ كُرنار بهت حرماد وشنی کرماهٔ اللهٔ کست کرماد اور موقعه انتصال بر کها جاتا بے قاتلهٔ اللهٔ ما

وہ بہت زبادہ اصرار کرنے والا ہے۔ تک خور جلدی غضیناک ہونے

واليد. الفنوبة رَجُلُ (مفتب) الكاهِلِ: مرج كنده

والا مرد. فعد الفعاد: قاد ك كاف دور كرك

اُوشوں کو جارہ ویٹا۔ فعلہ الفعافہ تارے اطراف کو آگ ہے

القَمَادُ ايك درخت ب جس كے كانتے سوئی کی مائنہ ہوتے ہیں۔ کہا جاتا ہے میں دون هدا الأمر عوظ الفتاد " یعن بری

ہی مشکل سے بیہ حاصل ہو سکتا ہے اور ورخت قاد کا کاٹا اس سے بہت سہل ہے

اور خرط القتاد سے مُر اد اس کے حصلکے اور

كاف كو بالتحول سے دُور كرنا ہے۔ المتاد الفعلد والقِعد كارى كرى بالمتاد واَلْمُنَدُ وَلَمُنَّوْدٍ.

أَنْ إِنْ صِ لَهُمُّوا وِ لَتُمُورًا وَ عَلَى عَهَالِهِ: بال بخوں پر نفقہ میں تنگی کرنا۔ مغت و فدور واقعر، الشمی بعض کو

لمعض سے ملانا۔

الله، ع زره مین میخون کے سرے بنانا۔ لازم ہونا قشرا و قِسْراً و قَسُواً و قَسُواً

من الاسويل مخينه كرنا- اندازه كرنا-

ر الرحل روزى كانتك بونار قشر رن ض فشوا واقتوراً و فيو (س) قشرًا البخوراً و اللخم: بديودار بونا المنار وهوتين والي موناد

قتر على عَيالِه نان و نفقه مير على كرناد اللخم كوشت كابودار بوالصياد للاسد شرك شارك لي المع من كوشت دالناً خاك ير يجيار السنع ايك دوسرے کے قریب کرنالو عل کی ہوئی یژ کی او تیز کرنالوحش اونت کے بال

ا وغيره كي دهوني دينا تأكم شكاري كي بو

الفعرة الراد ال عدر ع ندك قل

الفلاء مل کے لئے پیش کرنا۔ تَفَيَّل حِلْنِ مِينَ لَكِنَا لَلا مُو مَهِلت دينا

لفادن جمكنات فرمانبردار بهونا رتقتها

وتفاتل و افسل القوم بابم أيك دومرے سے جنگ كرنا۔ استفنل قل ہونے کیلے سر جھانا۔ (جیما استعمال قل کیلئے اپنے آپ کو پیش

كرنا- في الانمو : كوشش كرنا- جان جو كھول ميں ڈالنا۔ القَعْلُ مِن القَيْدُ العمد قُلُّ جو مقصود مو

القَيْلُ السعطاقل جوغير مقصود هو-ر الفِقل وعمن- دوست- ہمسر- نظیر-جنگجو۔ بہادر ج اف اور کہا جاتا ہے ان

لقتار شر اوه شركا جائے والا ہے۔ الفِينَا لَهُ اللَّهِ "قَتِلَهُ فِعْلَةَ سَوْء "الله في أل كو بُرك

طریقہ سے قبل کیا۔ القَعَالَ نَفس - قوت - كما جاتا ب "مافًا ذَات قَتَال ، مضبوط أو نتني-

القَتُهُ لِي بَهِت قُلْ كُرنَّ والا (مُدكر و الوَّنْ ) فَ الله و قُتُل. الفَتِيلُ مَقُولُ لَهُ رَكُمُ و مؤنثُ ) جَ فَعَلَمُ

و قُتَلاء و قَتَالَى . المَقْتَل حبهم كا وه عضو مثلاً كنيثي كه جس ر ضرب بہنچ سے آدی نہ بیے۔ قل کی جُله- تُقُلُ حَ مَقَاتِهِ

المُقَاتِلَة لُونے والی جماعت۔ تا تانیف کیلئے جماعت کی تاویل کی وجہ سے ہے واحد (مُقَاتِل)

المُفْتَدَل ميدانِ جنك-المُقَتَّلُ تَجْرِبهِ كار- باخبر- دِل جس كو

عشق نے ہلاک کر دیا ہو۔ قَتَمَ (الله قُتُومًا و قَتِم (الله قَتَمَا

والعُمَارُ غبار كا بلند مونا-قَتَمُ (ص) قَتَامَةً و قُتُو مَّا سِإِي ما كل مونا

(فُتُوما) وجهد چبرے كامتغير مونا۔ المن اليوم بهت عبار والا دن-

افتي افتماما النب كالا بونا- سابى

القريم من غبار-

الفيام والقَتَمة كالاغبار- الزائي كاغبار-تاریکی۔ ساہی۔ القارم فا- كالا- كما جاتا بي اسه د قاتم

> بہت کالا۔ ج فرات الافية سيابي ماكل كمورا

معياض فتيه موت كاكرها قَهَنَ (نَ عُمُونًا السمائي مُحِلِي كَا خَتُكَ ہونا۔ اس کی تری کا زائل ہونا۔

قُنُهُ (ک) فَتَالَهُ و أَثْبِهِ كُمْ خُوراك مُونابِهِ القَتان و القُعَانُ كُرد و عبار-

الفات فاله سابي ماك كها جاتا ہے أسه د قاد بهت سياه-

القَتِينِ ثَمَ خُوراك (مذكر و مؤنث) خوار و ذلیل۔ وُبلا پتلا۔ باریک نیزہ۔ چیچڑی۔

القَدَ إِيكِ فَتُم كَي چِورْي مُجِعِلَ -قَتَا يَقْتُوا قَتُوا وَقُتُا وَقُتَى وَقِتَى وَمَقْتَى

المُلُوْكَ : المُكُلَى خدمت كرنار صفت (قَات).

افْتَوى الرَّجُمُ خدمت لينًا (اور بيه شاد ہے اس کیے کہ افعلا (لازم ہے) القَدِّه أَوْتَا كَا اسْمِ مِرة - چِغْل -

المَفْتَى جو خوراك پر فدمت كريـ اور اکثر بادشاہ کے خدام کیلئے استعال کیا

جاتا ہے۔ تی مَقْتُورْن و مَقَاتُوة و

المَقْتُويَ بَمِعَىٰ مَقْتِهِ

قَتُ إِنَّ فَتُمَّا الشَّيِّ كُمِّنِهِمَا الإبا أُونَ

كوياني پلانا (واقتَتَ) الشَّجَرِ دِرَخت كو جڑے أكبيرنار فَتَ

(ن) قَمَّا و قِشِّيتُمى المالَ بَكْرَت جمع

الفقات سامان- كما جاتا ہے حياء المدرة بِفُوالِهُم وَقُوْالْبِهِم قُومٌ مِعْ البِي ساز وَ

سامان کے آھئی۔ القشّاب چغل خور-

القَتَاتُ وَالْفَتِينَةُ وَالْمَقْقُةُ لِوَكُولَ كَ

أَفْنَا لَ الْمَكَانُ أَو اللَّقُومُ يَهِتَ مَكُولَ وال

القُشَّاء والقشَّاء كُرى واحد وقَالَة فشاء

الحمان كريلا-المَفْنَاة والمَقْنُهُ لَهُ كُرى كَي جُله- ج مقاشی کیا جاتا ہے ''ارْض مَقْفاۃ و

مَقْنُهُ لَيْةً "كُرِّي والى سرز مين -النَّفَ السُّم أَكْم ك لي قلمان بنانا-

تُهُمَّةً بدول مونا فرينا خوف زده مونا ـ القنوة كم كاسامان-النفرُد والقيرد والقَشُوَد بُعركا سامان-

القَثْرَد والقُثَرَد والقُثَار كُم ك بهت سامان والابه بهت تمريون والابه القف د الكور كي جر ميس ختك كورا

کرکٹ۔ کوگوں کی جماعت۔ القشارد قیص کے دامن۔

قَتْقَتَ قَتْفَتَةً الوَتَد كُونَى كُو أَكْمِرْ نِ کے لئے حرکت دینا المحیّال ناب بورا

قَتْمُ (ض) قَشْمًا الشَّيُّ شير ك بإخانه ے کھرنا (واقتشم) المال بہت لینا۔ اِقْتَنْمَ الرَجُلُ وَلِمِلَ كُرُنَا الشَّيَ جُرُ سَ

قَتْمُ (ن) قَثْهُمًا لَهُ مِنَ الْمَالِ يَكْبَارِكُ دينا في مَشِيه سُست چلنا-

قَيْمِ (آ) وقَعْمُ (اللهُ عُثْمةُ و قَشَمَةُ ر کے پانخانہ ہے کتھیزنا۔

قَتُم ( ) قَثْمًا و قَثَامَةً رُد آلود مونا-القُتُم والقَنُوم فيريا شركا جمع كرنے والا القُشم بہت دینے والا (قائم سے معدول ہے) .

القاثم فار ويخ والا لفسم سخي لوگ۔ النُّه به خاکشری رنگ۔

فدم منني بركسره- ماده بجو- ببت مال ننيمت أقنا يقنئو قفوا وقشى يقثني قثيا واقتير لمالَ جمع كرنابه

القنا اليي چزول كا كھانا جس سے كھانے میں آواز نکلے جسے گکڑی وغیرہ۔

فَحَ (ن) قُحُوْحة و قَحَاحَةً عَالَمَ

القَعَ خالص كما جاتا ب "فُلانٌ كريمٌ فَيْ و أَعْرَ اللِّي قُتْحٌ "فلال خالص كريم أور خالص اعرالی ہے ج افتحاح القع سخت اور بدخور مؤنث قحة كها جاتا ہے اعُ اللَّهُ قَحَّةً .

القيحاح خالص.

قَحب (ن) قَحْبًا وقُحَابًا وقَحَبَ كفانسا\_ قحبت المرأة عورت كا بدكار

القحب بن رسده كفاني والايه

القحية حب كا مؤنث بدكار زانيا برصيارج قحاب

قحت (ف) قَحْتًا الشيِّ كُلِّ لِيلًا قحد (ف) قحدا واقحد البعير بوے

كومان والأجوناب استفحدت الناقة أو نمني كا برے كوبان

والی ہونا۔

الله قحدة و مقحاد بوے كوبان والى أو نتني ج مفاحيد

القحدة كوبان ياكوبان كى جررج قحاد

القَمَّاد وہ شخص جس کے بنہ بھائی ہو نہ

المفحدة كوبان كى جر\_

فحر (ف) قحرًا كودنار رنجيده مؤنار مضطرب ہونا ﴿ فَحُورًا ﴾ مردہ کی طرح گرنا رَقَحُوا وَفُحُوزًا وَقَحَوَ) بَهُ يَجُهَارُنا ـ

قَحَزَهُ قَحْزًا وقَحَزَهُ بِالْعَصَا لِلْحُي عَــ. ارنا (قَحَزَ قَحْزَا وَقَحَوْزًا وَقُحَوْزًا الوَجُلَ بلاك كرنابه

قَحَّزُ وتَقَحَزِ لَهُ الكلامَ سخت كلاي

القَاحزُ ات يختال.

القُحَّارُة برندوں کے پیسانے کا حال۔ التفحيز بير وصمكي وعيد برائي-**جُو عُ مُقْح**ر شخت بھوک۔

قَحطُ(ف) قَحطًا سخت مارناد قَحَط(ن) قَحْطًا و قَحِطُ(ن) قَجُطًا

المَطَوُّ :بارش ركنات أَخَطَ (ل) و قَحطَ (س) قَحْطًا

و قَحَطًا و قُحُوطًا و قُحطَ و أَقْحَطَ الْعَامُ: بارش ركنا واور خشك سالي مونا صفت قَاحُطُم عَو احط و اقْحطَ اللَّهُ الأرْضَ

قط والنار أفحط الناس قط مين بتلا مونار قَحط وقُحط وأ قُحط البَلدُ بارش

ر كنابه خثك سالي والا ہونابه قَحَطَ النحلة ورخت خرماً مين كابها

عَامٌ قَحِطٌ وقَحِيطٌ ومَقْحُوطٌ خَلَك

سَنَّةُ قَحِيْظٌ خَيْكَ سِالِ۔

اَلْمِفْخَطَةُ اَلِهِ تَحْطِ

المقحط نه تفكنے والا گوڑا۔

قَحفا(ف) فَحْفًا كُورِين كاثمًا يا تورُناـ الشيّ بها لے جانا ما في الإناء و كركا

کے سب لی جانا الحب دانے کو بھیرنا۔ الرُمَانَةُ إِنَارِ جَعَلِينًا جَعِلْكَا أَتَارِنَا قَحَافًا

اقْتَحَفَّ مَا فَي الْإِنَاءَ وَكُدُكُما كَ سَبِ لی جانا السیل کل شی بہا کے جانات

القِحْف كھويري۔ كھويري كا جو حصة ثوث

كر جدا ہو جائے۔ لكڑى كا پيالہ۔ ج اقْحَافَ وَفُحُوفَ وَقَحِفَةً كَهَا جَاثًا بَ

"رماه باقحاف راسه" اس نے اس پر

برے برے کام ڈال ویے۔ اس نے اس کو تابى مين بتلاكر دياله "فُلانٌ مَالَهُ قِدٌّ وَلَا قحف "فلال نہ تو اس کے باس چڑے کا یالہ ہے نہ لکڑی کا۔ لینی اس کے پاس کچھ نہیں قد چرہ کے بالہ کو کتے ہیں۔ القحاف و گرگا کے بنا۔

الفحاف بهالے حانے والا سلاب القَحَافَة بر وہ چز جس کو لے کر تم چست ہو حاور

القاحف فارج فُخف.

عَجاجةٌ قَخْفاءُ آندهي جو سب چيز كو أڑا لے حائے۔

المقعفة وو كرى جس سے دانے كو بميرا مائه ج مَقَاحِف

قَحا (ن) قُخُوْ لا وقَحل (س) قَحْلا و فَحَلًا و قُحِلُ الشَّيُّ خَتُكَ مُونًا لِمُعْتِ قَاحلٌ و قَحْلٌ وقَحِل وانْقَحْلُ اور اى ے بے قحل الشیخ یعنی بڈیوں رکھال خشك مو گئ اور بهت بوزها مو گيا "كيف نَرْدُ شَيْحَكُمْ وقَدْ قَحَلَ" لِعِنَ بَمَ تمہارے شیخ کو کیسے واپس کر سکتے ہیں اور حال یہ ہے کہ وہ مر کما اور اس کی کھال

ختک ہو گئی۔ افحل الشَّيِّ ختك كرنار كها جاتا ہے أَقْحَلَهُ الصَوْمُ روزه في اس كى كمال كو

خشک کر دیا۔ قَاحِلَهُ مُقَاحِلَةً لَازِم مُوناد

تَقَحَّل الشَّيْخ برهاي كي وجه ب خُنُك كَمَالُ وَاللَّ مُونَالًا تَقَحُّلُ فَي لُنُوسِهُ و حاليه برب لهاس اور حال والا مونا-القاحل فا من الجُلُود ختك كمال. القحال بريوں كى ايك يارى جس سے

کھال خشک ہو جاتی ہے۔ القُحُولة مُشكى المتقحّل من الرجال: ختك كمال

والابه بدحاليه

قَحَمَ (ن) قَحْمًا وَقُحُومًا فَي الْأَمْرَ:

سمی معامله میں بلا سویے اسمجھے تھس برنا ر براجیخته کریں۔ کہا جاتا ہے ''لِلْحُصُومَةِ اِلْمُهِ: قريب مونار قَحَمَ (ن) قَحْمًا المَفَاوِزَ بهابان طے

قَحْمَه وَأَقْحَمَه فِي الْامْرِ مِعَالِم مِينَ بل سويے سمجھ واخل كرنا۔ "فَحَم الفَوسُ ذا كِبَهُ "محورت كاسواركو جرب كے بل مرانا لَفْحَمَ فَوْسَهُ النَهْوَ عُمُورِ حَكُورِ كُونَهِ مين زبروسي واخل كرنا الكليمة بحس كلمه كو دو متلازم كلي مثلا مضاف مضاف البه کے درمیان واخل کرنا جیسے کر جل کا لفظ اور بدمن کے درمیان اس قول میں قطع اللهُ يَدَ و رِجُل مَنْ قالْها اس لِي كه

اصل ترکیب یوں ہے۔ قَطَعَ اللَّهُ يَدْ مَنْ قَالَها وَ رَجُلُه. أَقْحِمَ القَوْمُ : قط سالي كي وجه سے اينے

مُلک کو چھوڑ کر کسی سرسبر و شاداب جگہ میں جلا جانا۔

تَقَحْنُهُ الفَوْسُ النَهْرُ : كُورُك كانهر مِن واخل ہونا۔ گسنا الفَرَسُ دَاكِبَهُ گُورْے كا سوار کو چرے کے بل کرانا۔ الامر کسی معاملہ میں اینے کو مشقت کے ساتھ ڈال

اِقْتَحَبِمَ الْأَمْرَ: كُنَّى مُعْمَالِمَهُ مِينَ النَّهِ كُو مشقت کے ساتھ ڈال دینا۔

فَلَانًا : قارت كرنال كما حاتا ب "إقْتَحَمَّتُهُ عَيْنِي" ميري آنكھول نے اس عَقَالُهُ مُو وَلِيلُ سَجِها لَقَحْمُ الْمُنْزِلُ جُومُ كُرْنَا النجم ستارے كا غائب بونا۔ غروب بونا

(واِنقحم) بے سوچے سمجے کس برنا۔ القَحِم س ببت بورها عُم رسيده وبلا مؤنث قحمةج قحام

القُحْمَة وشوار كام الماكت قط ج

القُحْمَة بِ سوجٍ كام ثين مشغول ہونا۔ بے سویے سمجھے سفر کو چل برنا۔ قُحم الطريق راسته كي وشواريال القحم

مِن الخصوُماتِ: وه جو انبان كو مكروبات

قَحَمَ" القُحْمُ مِنَ الشَّهُو: مِينِي كَي آخري

تين راتيل. القحامة والقحومة بهت يوهايا.

القَحُوم. ببت بورها\_ المِقْحَام. قَاحَم كا اسم مبالغه وه فخص-جو سخت مصيتول ميں تھس يڑے۔ ج

مَقَاحِيم المقاحم بلاكتير اور مفرد فحمة بير جمع خلاف قیاں ہے جیسے ملامح جمع ر لمُحْة <sub>كل</sub>

المُفْحم مفع كم ورا وه اعرالي جس كي ا رورش جنگل میں ہو کی ہو۔

تَّقَحَا يَقْحُوْ قَحْوًا الدَوَاءَ ووا مِين كُلُ بابونہ والنا واقتحی المال کل مال لے

أَفْحَتِ. الأرض كل بابونه والى مونا\_

المِقْحَاة. بِهاورُال

القُحْوَانُ وَالْاقْحُوانِ كُلِ بِالوند واحد قُحْوَانَ قُواقُحُوَانَة. جِ أَقَاحِي وَ اقَاحِ اور اس کی تضغیر اُقَیْحِیان ہے اور اس کا

واحد اُقْیحیانة اُقْحُوانة ہے وانوں کو تشييه دياكرتے ہيں۔ اقاحِی الامو كام کے اوائل۔

قَدْ معانی زیل میں متعمل ہے۔ (١) بمعنى حب جيے قد زيد درهم اور

بھی معرب ہوتا ہے جیسے قَدْ زَیْد دِرْهَمْ لین زید کے لئے ایک درہم کافی ہے اور قَدِی دِرْهَم بغیر نون وقالہ کے جیسے

حَسْبَيْ دِرْهُمْ

(٢) اسم فعل بمعنى كفى يا يَكْفِي جيب قَدْنِي دِرْهُمْ بَمِعَيْ يَكُفِيْنِي دِرْهُمْ انِ

سب صور تول میں قداسم ہے۔ (٣) مضارع کے ساتھ توقع کا فائدہ دیتا

ہے۔ جیسے قد یُقْدمُ الغَائِبُ الیَوْمَ. توقع ہے کہ غائب آج آ جائے اور مبھی تقلیل

كا صبح قد يصدُق الكذُوبُ جمونا آدى مجھی سیج بولتا ہے۔ اور ماضی کے ساتھ شخقیق کا فائدہ دیتا

بحر بي قَدْ افْلَحَ مَنِ أَتَقَى اللَّهُ جَوِ اللَّهِ ے ڈرا۔ اس نے بھیا فلاح پاکی۔ قرآن میں ہے قد افلح من رکاما قد فاح المومنون

اور حال سے قریب کرنے کیلئے جیسے قد قام فُلانُ جَبِه قيام زمانه قريب مِن عَي ہو چکا ہو اور مجھی مضارع کے ساتھ مکثیر كا فأكده ويتا بم جيئ قُدْا شَهَدُ العَارِةُ الشعواء تحملني مُراد يه ہے كہ ميں لوث میں بہت حاضر ہوا کرتا ہول۔ قَدُن قَدًا وقدُد السَّى جريك كافار

الْشَيِّي نِصْفَيْن اور جمي مفعول ثاني ير با کي زيادتي کي جاتي ہے اور کہا جاتا ہے قَدَدُتُ الشَّيُّ بنِصْفَيْنِ قَاءَ المُسافِر الفَلْاةَ بِإِيان طِي كُرناد قد الكلام بات كابن قدَّدُ اللَّحْمُ كُرْمِ كُن اور خشك

لسائي مين بهازنا يا كافناله تم كهتيه هور الكليليات

قُدُّ وردٍ شكم والا موناب

تَقدّد عضم القوم قوم كا متفرق مونا الشيُّ خَتُك مونا الثونُ كث جانا اور برانا بونا القَوْمُ مُخْلَفُ الرائِ فرقے بونا

التون عليه كيرے كا اندازہ اور طول كے

مطانق ہونا۔ انْقَدَ يَعْنا\_

إِقْتَدَ. الشَّي بَمِعَى قَدَّهُ السَّيِّ: كِشْنَار الامُود: تدبير كرنابه تميز كرنابه إسْتَقَدُّ الأَمْرُ برابر موناله بميشه مونال القَدَ س مقدار كهاجاتا ب "هذا على

قَدِّ ذَاكَ" لِعِن اس كے مقدار ہے۔ قامت۔ جا بک۔ بحری کے بچہ کی کھال۔ ج اقْدَ وَقُدُودَ وَقِدَادَ رَ اقْدَةً

القد چرے کا برتن۔ تمدد کائی ہوئی نجيز۔ عاب کہا جاتا ہے "مَا لَهُ ْقَدُ وَلَا

فخف اس کے یاس نہ تو چڑے کا برتن ے اور نہ لکڑی کا۔ جو کنامیہ ہے اس بات ہے کہ اس کے پاس کھ نہیں۔ ج افلا القُدُّانِك سمندري مجلي جن كي ايك متم

ہے تیل نکالا جاتا ہے۔ القِدَّة تهمه حيز كا فكراب مخلف الرائ ز<u>ۃ</u>ے ج قدد واقدہ قرآن مجیریں

ے " الْكُنَّا طِرَائِقَ فِلَدَا الْعِنَى بِم مِثْلَفَ الرائے فرتے تھے۔

القاد دخلل چوال سيي

القُداديين كا درو

القَدِيدُ كانا هوا اور خشك كيا هوا كوشت. ىرانا كىيرا<u>ل</u>

الفُّدَيُدجِيونَا ثان \_

القَدِيْدِيُّوْن فوج کے توابع۔ جیسے درزی 'نائی وغیرہ۔

الْمُدَّ لُراستد بموار جُكد

المِقَدُّ وَالْمِقَدَّةُ وَالْمُثُدُّ كُلِّ عُنْ كُل

أَلَّمَ قُلُوا وَمُعْمِف مُرْورِ اللَّهِ القَيْدُود لِبِي بِيهِ كِي أُو نَمْي ج قَيّادِيد. قَدَحَ إِنْ قَدْحًا فِي عِرْضِه طعنه مارنا۔ عیب لگانا۔ کہا جاتا ہے "قَدَح فِی

سَاق أَحِيْهِ "س نے ایے بھائی کو دھوکا دیا "قَدَعَ الشَّيُّ فِي صَدُّرِي السَّيِّ نِي فِي ميرے ول ميں اثر كيا " قُدَحَ حَتَامًا

الُحَاسِة 'مُنْكُى كَيْ مَهُرَ كُو تُؤْرُ دِيارِ الدُودُ فِي الْأَسْنَانَ أَوْ الشَّجَرِ وَانْتِ مِا ورخت مين كيرًا لكناب قدحت العين أكر

كا وهنس جانايه الشَّى عِلْوِلْيَا الطَّبِيْبِ العَيْنِ الْمُ كُمَّ كُمْ كُمَّ

اندرونی حصتہ ہے یانی نکالنا۔

فی الْقَدْح تیر کے کھل میں سوراخ

قدَّجُ وافْتدَحُ بِالرَّنَدِ چَقِيالَ سِي آگ نکالنا۔ عرب کے امثال سے ہے "اضی لِی أَقَدَحُ لِكَ مِینِ ثم میرے لیے ہو جاؤ

میں تمہارے لیے ہو حاول گا۔ فد ا وَالْمُتَدِّحُ الْمُوَلِّي شِورِيا تَكَالِمًا الْقِدْرَجِي ے نکالنا وافعد ح الامومعالم کی تدبیر

قَلَدُ عَرِ الْفُوْلِينَ كُورُك كو وُبِلا كرنال فَدُّحَت العَيْنُ ؟ ثَلَم كا وصنار

فادحه و تفادخاایک دوسرے پر طعن • تشنيع كرناب

الشَّهْ أَرْح. زَنَادَهُ چَمَّالُ ہے آگ نکالنے کی کوشش کرنا۔

الفَّذَ حير دانت ما لکڙي کا کيڙا۔ القِذَح تير بغيراً براور نصل كـ جوئے كا تير\_ ج قداح و الحدُح والحدَاح و

قِذْحَانَ وجج أَلَّادَيْعِ كَهَا جَاتًا بِ "صَدُقَهُمْ وسْمَ قِدْحِد العِن ان سے سخ

القَدَح يني كا برتن حجوث أور برك دونول کیلئے بولا جاتا ہے اور قدح خالی

برتن کو کہتے ہیں۔ اور جب اس میں ہے کی کوئی چیز ہو تو این کو کاس کہتے ہیں۔ کہا

جَاتًا ہے ''لَا تَجْعَلُوْنِي كَفَدَ حِ الْرَاكِبُ لیعنی مجھ کو آخری مت بناؤ۔ اس کیے کہ موار سارے سامان کے رکھنے کے بعد بالہ

كو آخر مين التكاتا بي اور القَدْح الفَودُ: کنایہ ہے لے یالک ہے۔ ج أفدأح القَدَح م م د افتداح النارم

القِدْحَة قدح كااسم نوع\_ القُدْحَة مِنَ المَوْق جِي جر

القِدَاحة بياله بنانے كا پير۔ القادِ ح فا دانت يا درخت كي سابي يا کیڑا۔ لکڑی میں شگاف۔

القَادِحة قادح كامؤنث ورخت يا دانت کا کیڑار ج قوادح کہا جاتا ہے ''حُمّی

﴿ قَادِحَةٌ 'بهت تيز بخار\_

القَدَّاح كاسه كر تروتازه يودے كے اطراف۔ ناتات کے شگونے کھلنے سے يَهِلِي (رَالْقَدَّاحَة) بِعَمَالَ كَالُولِدِ

الفداحة سريد جلانے كے لئے لير-القديمة شوريا ما وه جو باندى كى تلى ميں ره جائے اور مشکل سے چیچہ سے نکلے۔ الافدَح والقَدُوح بممي وكي قَدُوح وہ کنوال جس میں سے ہاتھ سے یانی لیا جا

المِفْدَح وَالْمِفْدَاحُ جِمْمَالَ ۗ آكُ نكالنے كا پتم يالوہا۔ المقديع والمفد عدججد

الْقُلُهُ حَوُّ الْقُلِدِ حَزَارًا. الْمُرْجُلُ يُدِي يَا كَالَى گلوچ با لڑائی جھگڑے کیلئے تیار ہونا۔ وَ قُدُرُونَ صُ ) وَقُدِرُ سُ ) قَدُرُهُ وَقُدُرُةً ومَقْدِرَةً ومَقْدرَةً ومَقْدُرَةً ومقدارًا

وقدارة وقدورة وقدورا وقد رانا وقدارًا وقدارًا. عَلَى السُّمِّ بُولِنا بوناز قوی ہونا۔

قَدْرُاضُ قَدْرًا الْأَمْرِ الدَّبِيرِ كُوناد الشي بالسي اندازه كرناله مقدار ك مطابق كرنا (قَدَارَةً) الشَّي تيار كرتاب وقت معین کرنایه

قَدر (ن ض) قَدرًا الأمر كَدَا غور و فكركرنابه

فَدُرِ(ن ض) قَدْرًا وقَدَرًا اللَّهُ تَعْلَيْم كُرْنَا ﴿ وَقُدُّرُ } اللَّهُ عَلَيْهِ الْامْرُ و قَدَّرَ لَهُ الامر فيهله كرنار حكم لكانار قدَّر الوزق: تقسيم كرنال قَدَرَ وقَدَّرَ عَلَى عِيَالِهِ اللهِ و عیال برنان و نفقه میں تنگی کرنا۔ قَدَر ﴿ الله على السُّعرُ: قاور مونا اور جمع كرنال و قدَر المرَجُلُ معاملہ کی درستی میں غور و فكر كرناب وقَدُّرَ الشَّيُّ بالشِّي اندازه کرنا۔ مقدار کے مطابق بنانا۔

قَدَّر (س) قَدْرًا حِيوني كرون والأبونا عَلَى الشي قدرت ركهنايه قَدَّر وأَقْدَرَ اللَّهُ فَلَانًا عَلَىٰ كَذَا: تادر بنانا۔ وَأَقْدُر الْإِنْسَانُ بَائْدُى مِنْ يَكَانَا۔

قَادَرَهُ مُقَادِرَةً بَوْانَائِي مِن مَقَالِم كُرِناد اندازہ کرنا۔ دوسرے کے کام کے مانند کام

بَیْنَ الشَیْنَیْن ایک کا دوسرے سے مقدار مغلوم کرنے کیلئے اندازہ کرنا۔ اور کہا جاتا ے ''فُلَانْ يُقَادِرُنِي ''لِعِنَى فلال ميرے

ساتھ مساوات کا طالب ہے۔ تَقَدُّرَ الثُّوبُ عَلَيْهِ كَيْرِ \_ كَا مقدار ك مطابق مونا\_ لَهُ كَذَا آماده مونا\_

تَقَادَر الرَجُلانَ بر آیک کا دوسرے کی مباوات کا طالب ہونا۔

اِنْقَدَر اندازہ کے موافق ہونا۔ کیا حاتا مِ قَدَّرْتُ النَّوْبَ فَانْقَدَرَ لِعِن مِن نِ کیڑے کا اندازہ کیا اور وہ اندازے کے موافق ہو گیا۔

اِقْتَدَرَ. عَلَيْهِ: قوى بونا قدرت يانا الرَجُلُ باللَّري مِن يَكِانَا الشَّيِّ بالسَّيِّ: اندازه کرنابه

المُسْتَقْدَرَ. اللهُ خَيْرًا خُدا سے نیکی کا صة

اَلْقَدْر س چز کی انتها۔ بغیر کی زیادتی کے برابر موتا كها جاتا بي "هندًا قَدْرُ ذَاك "بير اس کے مماثل اور مساوی ہے۔ طانت و قوت۔ عزت و و قاربہ توانگری۔ کندھے کا

مرارج أقْدَاد. (لَيْلَةُ القَدْر) رمضان شريف ك آخرى

عشره میں کوئی طاق رات۔

الْقَدُر ماندُي (مُؤنث) ج قُدُوْر اور اس كي تُفغير قُدَيْرَة وقُدَيْرٍ.

القَدَر .س. چز کی انتهاله طاقت و توت. تقدر البی ارادہ کا تعلق اشاء کے ساتھ ان کے او قات میں۔ ج أَقْدَار .

القَادِر فا باندى مين يكانے والا باندى كَا يَكَا ہُوا۔ كَهَا حَاتًا ہِے "بَيْنَنَا لَيْلَةٌ قَادِرَةً" ہارے درمیان ایس رات ہے جس میں علنا آسان ہے۔

القَدَريَّة الك جماعت ب جو تقرير البي كا انکار کرتی ہے اور کہتی ہے کہ بندے اینے افعال اختیاریہ کے خود خالق ہیں اور جریہ

اس کے خلاف ہے۔ القُدْرَة فعل یا ترک فعل کی طاقت۔ القَدَرَة حِيوتُي شيشي رو درختوں کے

درمیان کا فاصلہ۔ القَدَار و القِدَ ر قررت.

القُدَار ميانه قد مرد چست و حالاک الركاء باور جى مائدى ميس يكانے والاء برا

الفَّدَّار پھر جو ياني كے بنے كى جَله ير لگايا

القَدَارَة والفُّدُورَة. مصاور اقترارً

قوت۔ توانگری۔

التَقْدِيْرِ سِ عند النحاة كلم كو مزف كرنا اور نيت ميں ماقى ركھنا عِنْدَ المتكلِّمِين بر مخلوق كو اس كے اندازہ کے مطابق کرنا۔ تقریر الہی۔ ج تَفَادِیْو . القَدِيْرِ ، قدرت والله اور بد الله تعالى ك اسائے حسنی میں سے ہے۔ مانڈی میں یکا ہوا

الْاقْدُر اسم تفضيل يست قد اور كها كيا ہے کہ حچوٹی گردن والا۔

أَلْقَدْرَاءُ الدركا مؤنث. كان نه برا نه چھوٹا۔ بنو قَدْرَاء:اغنماء۔

المِقْدَ. تُواناكي اندازو يانه ج مَقَادِيْر.

المُقْتَدِرُ قا باندى كا يكانے والا كام كا ساتھی۔ ہر چیز کا وسط۔ کہا جاتا ہے "دَجُل

مُفْتَدِرُ الطُوْل 'مرد ميانه قامت. المُقَادَرَة. تَكِل مُكانِ \_

المَقْدُورُ بِ في في شده معالمه كها جاتا ے "أَمْرٌ مَقْدُورٌ عَلَيْهِ" يعنى ايا امر جس کے کرنے پر انسان قادر ہو۔

المَقْدُرَة والمَقُدُرَة والمَقْدِرَة. توت و توتكري المَقْدَرَة قضاء و قدريه تقدير الهي-قَدَسَ (ن) فُدْسًا وَقُلُسًا الله مونار بأبركت هونابه

قَدُّسَ اللَّهُ فَلَانًا إِلَى كُرنا عِبركت كُرنا الرَّحُلُ اللَّهُ تَزْيِهِ كُرِنالِ قَدُوسِ مُونِي كُل

مفت بان كرنا الكَّاهِنُ عِنْدَ النَّصَارَىٰ عشاء رماني اداكرنا الرَجُلُ بت المقدس مِين آنالِ قُدُسَ لِلَّهِ إِلَى بِيان كرنا\_ اى ہے ہے "نَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ

424

تَقَدَّسَ مِن مِوناتِ الْقَدَاسَة ماكى القُدْسُ والقُدُسِ مصاور والقُدُسِ: بت المقدى و روح القدى حضرت جَبِرَيْلُ \_ وَخِطِيْرَةُ القُدْسِ جَنَّت القُدُس وه بتمر جو مانی کی قلت و کثرت معلوم کرنے کے لیے کنوکیں میں ڈالا

القُدُس والقُدَس. حِيوِمًا يماليه.

القَادِس بری کشتی۔ پھر جو اُونٹ کے مانی منے کی جگہ میں تقتیم کے لیے ڈالا جائے۔ ج قُوادِيس بيت حرام اندلس کاایک جزیره۔

القَادُوس چي مين دانے والنے كا برتن-عوام اے کور کہتے ہیں۔ نہرے یانی نکالنے كا برتن ح قُوادِيْس

القُدَاس أونوں كے حوض كے ياتى كا اندازہ کرنے کا پھر۔ جاندی کا بنا ہوا موتی۔ بڑی شرافت۔

القَدِيْسِ مُوتَى \_

القَدُوس سخت اقدام كرنے والا سخت حمله كرنے والا۔

القَدُّوْس والقُدُّوْس. باری تعالٰی کے اساء میں سے ہے لیتن ہر تقص و عیب سے

القِدِّيْس. باصطلاح نصاراي مقبول عند اللُّه مَوْمِن قِدِّيْسَةً.

المَقْدس مكانِ مقدى ياك جكد بَيْتُ المَقْدِسِ وَ البَيْتُ المُقَدَّلَ سِ: روعم مفدسی و مُقَدَّنِينِي. أَرْضٌ مُقَدَّسَةٌ مِهْرِك زمين الَادْضُ المُقَدَّسَةُ فَلَسْمِينِ . المُقَدَّس فاريبودي عالم رابب

قدع (ف) قدعًا الفرس محور كا دوڑنا۔ الامور کر گزرنا فرسّهٔ باللجام: گھوڑے کو لگام ہے روکنا السَفینَـة : کشی کینا الحَمْسِیْن مَنْ عُمْرِهِ : جَاوِز کرنا مَن الشَوَابِ مُحوِيث مُحوِيث بِينَ الذُّبَابِ عَنْدُ بگذا: کمی چیز ہے کھی کو وقع کرنا۔ قَدعَهُ واقّدَعَهُ عَنِ كَذَا: روكنار اقْدَعَ الرَجُلُ: گالى دينا\_

قَدِعُ (س) قَدَعًا. ركنا باز رهنا ـ قَدِعَتْ عَيْنُهُ زياده ويصفي بي مردر بونا اور كها جاتا بي "قدِعت لي حمسون" میں تقریبا بچاس کی عمر کو پہنچ گیا۔ قَادَعَهُ بَعِیْرُهُ: کلیلیں کرنا۔ تَقَدُّ عَ لَهُ بِالسَّرِّ: آمادة بدى بونا\_

تَقَادُعُ الْقُوْمُ: أيك دوسرے كو دفع كرنا اور کھنی بالوماح ایک دوسرے کو نیزہ گریں القَوْمُ بِے بِے مرنا۔ اِنْقَدُع رَكَاعَنِ السَّنَى شِرْمِ كِرِناپِ

القَدِع بَهِ رَون والا مَاءُ قَدِع إلى جو کھاری ہونے کی وجہ سے پیانہ جا سکے۔ إُمُّواَةٌ قُدِعَةٌ وقَدُّوعٌ. شرتيلي ثم بولخ والی عورت۔

القَدَع برول كثرت كريه سے نگاہ كى

الْقُدْعَة جَهُونا سينه بند\_ انكيا\_

القَدُوْع منى چيز بر كرنے والا وليل

المُقَدَّعَ جَمِرى دار. المِقْدَعَة مور حَمِلَ كمَّ ما كَكْ كَ

چوری۔ لا تھی جس سے بانکا جائے۔ قَدَفَ (ن) قَدْفًا المَاءُ عِلْولينا كرانا

القُدَاف منى كالمحرّار بزا پيالبه-

اَلتَّقُدِيْفُ بِرِي عَ زِرِي تَقْدِيْفُ بِ تح یف ہوا ہے۔ یعنی کشتی کھیلنا- کشتی کے

مقابله میں جیت جاتا- المقداف دیو - س لفظ معدّاف سے تحریف شرہ ہے۔ قدم (ن) قدمًا وقدوما الفؤم توم

ہے سانق ہونا۔ 

المدينة فرم مين آنامن سفوه مغر سے وايس موناالي الأمر قصد كرنا قدم (ن) وقدم (س) قدما وقدما وقُدُوما وآڤده على قرْنَد جر 🛪 🗂 كرنار وليرى كرنال قدم وأقدم على الأمو:

بهادري كرنا قدم و اقدم على العيب بهادري رياضي مونار الله يمينا: منم كهانار عيب برراضي مونار الله من الله الله الله الله الله

شہر کے آنے پر برائیختہ کرنا۔ قَدُم (س) قُدما وقدامة برانا هونا\_

صدت كا ضد بـ مفت قديم و قدام قَدَم القوْم أقوم سے سابق مونا قدمه :

آ م كرنا قدّم يمينا فتم كاناس يديه آ كر برهنا الله بكذا حكم ويناقدمه الى

الحائط: قريب كرنار تَقادم بمعى قدم يرانا مونار

تَقَدُّم آعے بوھنا۔ بہت پیش قدی كرفي والا بونام مقدم بونا القوم أقوم

ے سابق ہونا الله بگذار تھم دینا۔ کہا 

فلاں اپنے باپ کے سامنے پیش قدمی کرتا

اقْتُدُم بمعن تَقَدَم آك برصار استفدم ببت پیش قدی کرنے والا ہونا

الرجُل آنے کو کہناالقوم آگے کو بردھ

الْقَدَم. خاندانی شرافت. سرخ کپڑا۔ القِدْم برانا زماند كما جاتا كم كَان كَدَا قِدْمًا" يعنى ايها برانے زمانه ميس تھا۔

القِدم حدوث كا ضدر اوليت. كما جاتا عِ"لَهُ قَدَمٌ فَى هَذَا الْأَمْرِ" اللهُ أَن معامله میں اولیت ہے۔

القدم پاؤں (مؤنث ہے اور مجی ذکر بھی مستعمل ہے) ج اقدم و قدام اور تصغير فديمة

القدم آ عے بوصنا۔ اوّلیت جاے خیر میں ہو یا شر میں۔ کہا جاتا ہے "لفلان فی گذا قدم صُدُق أو قدم سُوء " يعني فلال كيلي اس معامله مين أيتحقى اوّليت يا بُري اوّليت عِيْدُ فَلَانَ قَدْمٌ \* لَعِنْدُ عَنْدُ فَلَانَ قَدْمٌ \* لَعِينَ فلاں کا فلال پر احمان ہے۔ و "وضع قَدْمَهُ فَيْ العَمَلَ" لَعِنْ شُروع كر ديا جعل دماهم تحت قدميه ال ع خون کو اپنے قدم کے پنچ کر دیا تعنی مِعَافُ كُرُ وَيَا "وَاجْعَلْ "ذَّلِكَ تَخْتَ قدمك" اس كواينے قدم كے نيچ كر دو۔ يعني معاف كر رو\_ والقَدُّمُ فَيْ ٱلْقِيَّاسِ یاؤں کے انگوٹھے کے کنارے سے ایری ے کنارے تک القدم بہادر (مذکر و مُؤنثِ مفرد جمع) کِها جاتا ہے رَجُلٌ قَدَمُ إمْراةٌ قدمٌ و رَجَالٌ قَدْمٌ وَنِسُاءٌ قَدمٌ إور كَهَا جَاتًا ہِے "هُوَ دُوْ قَدَمٍ" لِعِنى وه بهادر

ے۔ الفدم: بہت اقدام کرنے والا سخت

القُدْمُ والقَدُم وير القَدُم آم گزرنے والا' کہا جاتا ہے''مصنی فُدُما'' وہ سیدھا گیا اِدھر اُدھر نہیں مڑا' مذکر و مؤنث دونوں کی صفت میں واقع ہو تا ہے۔ القُدْمة وليري معامله مين اوّليت. القُدُميَة . مغرورانه حال-

القدوم وليربه بين قدى كرف والا-جفَدُم القَدُوْمَ كلمارًا مؤنث ب جقَدُم وقَداله (اورقدُوم ضعف لغت ہے۔) التقدمة. مرقدم كا مربير جتفادم. القَادِمِ فَل جَقُدُوم وُقَدُّام وقادِمُون قَادِمُ الْإِنْسَانَ السان كا سر حقوادم إ قَادِمُ الرَّجُلِ : كَاوه كَا أَكُلاً حَمَّد العامُ القَادِم آكِدُهُ سَأَلُ القَادِمُ مِنَ الْأَطْبَاءُ

والصُرُوع أو ثني اور كاتے كے تھن كى اگلی با کھ۔

القَادِمَة مؤنث قادم لشكر القادمة بازو کے اگلے پر جو برے ہوتے ہیں ج قُوادِم و قُدامي أور حِموتُ يَرُولَ كُو خُوافي کتے ہیں جو قوادم کے نیچے ہوتے ہیں۔ وقَادِمَةُ الرجل كاوه كا أكل صدر ج قَوَادِم وقَادِمَةُ العَسْكُورُ: فوج كا أكل وستب القديم والقدام. رانا ج قدماء وقدامي وقدائم مؤرث قديمة ج قَدِيْمات وقدائِم. القُدامي: فوج كا الكل

قُدَّام. آ گے۔ مؤنث سے اور اس کی تصغیر قُدَیْدِیْمة اور کھی ذکر مستعمل ہوتا ہے اس کی تصغیر قد یدیم آتی ہے۔ کہا جاتا ے لَقِیْتُهُ قُدَّام ذَاكَ او قُدَیْدِیْمَةً ذاك یعنی میں نے اس سے اس کے پہلے یا کھے سلے ملا قات کی۔

أَلْقُدًام والقَدَّام والقِدِّيْم. شرافت كي وجہ سے لوگوں میں آگے رہنے والا۔ سر داربه بادشاه الفُدَّام: قصائي\_

القَدَمَةُ. مِنَ الغَنَمِ: حِرتِ مِن جو بَرى س سے آگے ہو۔ سخت سنگستان۔ القَيْدُوْم والقَيْدَام الله صمة.

قَیْدُوْمُ الحبل: پیاڑ کا آگے کو نکا ہوا

الْاقْدُم اسم تفضيل شير-المَقْدَم. آنے كا وقت.

المُقْدِم والمُقَدَّم مِنَ العَيْنِ نَاكِ سے ملا بوا آنکھ کا گوشہ مِنَ الوَجْهُ: جَبره کا وه صة جو سامنے ہومن الركال: كاوه كا الكلا

صة جمَفَادِيم اَ**لُمُقَدَّمُ:** لبنان والول كي اصطلاح مين-

خاندان کے اکابرین میں تیسرا درجہ اول ورَحِهِ ٱلأَمْيُورُ كِبْرِ ٱلْخَوَنْكُ كِبْرِ ٱلْمُقَدَّمْ كِبْرِ

اہل منطق کی اسطلات میں۔

قضية : شرطيه كا اول جزجس ير دوسراجز مرتب بهو جَلِي إِنْ كَانِتِ الشَّمْسُ طَالِعَةً فَالَّنْهَارُ مُوجُودٌ روسرے جزكا نام التالي

قدا

المُقَدِّمة والمقدَّمة مِن الجيش فرج كا الكل وسته براول من الكتاب: ويباجه والمُقَدَّمة من كُلَ شَيَّ برير كا بروعي پیشانی: پیشانی کے بال۔ مو توف علیہ جاہے

عُقلی ہو یا عادی یا وضعی۔ الْقَدُومُ وَالْقَدُومُ لَكُرِي حَصِلْتِ اور صاف

كرنے كے لئے آلہ جس كو "رندا" نام دیتے

ٱلمِقْدَامِ والمِقْدَامَةِ. بهت بيش قدى كرنے والا۔ تا مالغہ كے ليے ہے ج مَقَادِيْمِ. كَهَاجَاتًا حِهُو يَمْشِيُ (القُلُمِيَّة واليقُدُمِيَّة والتقدميَّة) جبكه مبدان جنك

میں ملے اور وشن پر حملہ کرنے میں پیش قدمی کرنے والا ہو یا جب کہ مکارم و فضائل میں سبقت کرے اور اس کی تقدیر

بوں ہے کہ "مشی المشیة المنسوبة الِّي قَوْلُ النَّاسِ يَقُدُمُ و تَقُدُم. "

القُدْمُوْس والقدْماس: يُدانا كما جاتا بِے"عِزِّ او حَسَبْ قُدْمُوْسٌ وقِدْماسْ" خاندانی عزت۔

القُدْمُوْسِ والقُدْمُوْسة . بري چان-القُدْمُوْسِ والقُدامس. سخت ـ القُدْمُوس براوّل لشكر كا أكل صة ج قَدَامِيْس حَبْيَشٌ قَدْموسَ برا

القُدْمُوْ سَنة: بِرْے دُیلِ دُولِ کی عورت۔ القَدْنُ كَافِي كَهَا جَاتًا بِي "قَدْنُ زَيْدِ

در هن زير كيل ايك درجم كافى بــ قَد أَيْقَدُ وقَدُوا قريب مونا سفر سے واپس ہونامہ فرسہ محمورے کا تیز دوڑنا۔ قَدَ أَيْقَدُ وقَدُوا وقدى يَقْدَى قَدِّي

وَقَدَاةً وقَدَاوَة الطعَامُ: كَمَانِ كَا مريدار و خوشبودار مونا عفت قد و قدِي تم كت

مو "شممت قداة القدر" باندى كى

خوشبو کو میں نے سوٹگھا۔ أَقْدَى إِقْدَاءً. خِير اور أمور دينيه مين استقامت افتيار كرنا 'بوڙها ہونا اور موت کے قریب پنینا مِن السفر: سفر سے واپس آنا۔

440

المسك مشك كي خوشبوكا بعركنا

تَقَدَّىٰ ثَقَدِّيًا عَلَى دَابَتِهِ ﴿ يَوْلِيهِ بِرَ سُوار ع كر وسط راسة مين جلنا تَقَدُّتِ الدَّابَةُ بُراكها چویایه بر سوار ہو كر وسطه راسته بر لے حانا۔

اقْتدى اقْتدَاء بفُلان فِيْ كَذَا: پيروى

القداء. يد خوشبو

القدو جرجس ہے شاخیں تکلیں۔ الفَدُوَى استقامت بائداري

القِدَة والقَدْوَة والقِدْوة والقُدْوة والقِدْيَة پيثُور أسوه جيے "لِي بك قُدُوةٌ" ميرے ليے تمہارے اندر اسوه ب\_ كما جاتا بي ما أقدى طَعَامَ فُلانِ

یعنی فلاں کا کھانا کس قدر مزیدار و خو شبو

قَدَىٰ يَقْدِىٰ قَدْيًا الطَعَامُ : بمعىٰ قَدَا يَقْدُون مريدار وخوشبودار مونا اور كما جاتا ے "قَدَتْ قَادِيةً" قط زوه قوم كا ويبات ہے آنا (قَدَيَانًا) الفَرَسُ، مُحُورُے كا تيز

> قَادَىٰ مُقَادَاةً الرَّجُلُ: مقالِه كرنا ـ تَقَدَّىٰ نازے طِنا۔

القِدَة الك فتم كا ساني ج قِدَات. القِدَة: بيشوا

القَدَى والقِدَى مقدار اندازه كما جاتا ہے"بَیْنَهُمَا قَدَی رُمْجً" ان دونوں کے در میان ایک نیزه کی مقدار ہے۔ القِدْيَة قداى كااسم نوع روش طريقه سيرة\_ كها جاتا ہے"خُذْ فِيْ هِدْيَتِكَ و قِدَيْتِكَ" اين روش وطريقه برلوم القَادية ديبات سے آنے والی قط زدہ

توم رج قَوَاد .

المُتَقَدَّى فارشر ـ

الْقَدِيَّة برير قَدُّ(ن) قَدًّا الريْشَ تير كَ يَر كَ اطراف كا كاثنا اور بموار كرنا الوَجُلُ كدى

ر مارنا۔ الحجورَ و كُلَّ عَلِيْظِ: پَقِر اور بِر قَم كَ سخت چز کھینکنا (وقَدَّذَ) الشَعْرَ بال كانا اور برابر كرنال قَذَ وأقَدُّ السَّهْمَ: تير مين

تَقَدُّدُ القَوْمُ قوم كا متفرق مونا\_

القُدَّة تغير كا يُر\_ القُدَّة كُورْك اور انسان كاكان ح قُذَذ و قِذَاذ يبو ج قِلْهَان و قُذَذ.

القُذَاذَة بركا تراشد سوني وغيره كاريزه ج قُذَاذَات كما حاتا ب "إِنَّ لِيْ · قُذَاذَات و جُذَاذَات" قُذَاذَات سونے کے کرے۔ اور جُذَاذَات حاندی کے۔ كَمَا حَاتًا ﴾ 'فُلَانُ لَايَدُعُ شَادَّةً وَلَا قَاذَةً " يعني وه دلاور جس كو ديكتا سے مار

سَهُمٌ أَقَدَّ بَرِ دار تير ليه بَركا تيرج فَدُّ جج قِذَاذ کہا جاتا ہے ''مَالَهُ اَقَدُّ ولا مَریش" بعنی اس کے پاس کچھ نہیں۔ القُدَّان برصابي كى وجه سے دونوں كنيثى کی سفیدی۔ یر ندہ کے بازوؤں کی سفیدی۔ المَقَدَّ گدی۔ سر کے بالوں کے نکلنے کی انتہائی جگہ بیجھے کی طرف یا آگے کی طرف۔ سر کے بالوں کے کاشنے کی جگہ آمے یا پیچیے کی طرف۔

المِقَدُّ والمِقَدُّة براشخ كا آلد

المُقَدَّد والمَقْدُود بال تراش كر بموار كما مواريم چز مموار اور لطيف. آراسته و

المُقَدَّدَة و المَقْذُو ذَة كُولِ كان\_ تَقَذُ قَذَ فِي الجَبَلِ يَهَارُ يَرَ يُرْحَنَا فِي الوُ كِيَّةِ ﴾ وكن من كنا اور مرنا الوَجُلُ:

خود رائے ہونا۔

قَاذَحَه مُقَاذَحَةً كَالِي كُلُوجٍ كَرِنارِ

تَقَدُّ حَ لَفُلان بِالشَّرِّ بَثر ارت كرناه . قَذَرَ (س) وقَذُر (س) وقدِرَ (س) قَدَرًا

و قَذَارَةِ كَنِدا بهونا بِي ملا بهونا لِي صفت قَذْرٌ و قَدْرٌ و قُذَرٌ و قَدْرٌ .

قَذَرَ (ن) قَذْرًا وقَدْرَ (س) قَذَرًا وقَدَّرَ الشَّعُ أَكْدا كُرنال قَذِرَ السَّعُ : مَروه جانال برہیز کرنا۔ گندا سمجھنا۔

أَقْذَرَهُ . كندا يانا أَقْذَرَ فَلانًا: تَكُ وِل كرنابه بهت بولنابه

تَقَدُّرَ الشُّئِّي وَ مِنْهُ: ميل كِيل كي وجه ہے کروہ سمجھنا۔

القَذَرُ من ميل كيل اور كبھي يا كانه ك لئے بولا حاتا ہے ج اقداء اور مَقَادِر خلاف قاس۔

القَاذُوْرَة برى فاحشرج قَادُوْرَات. القَاذُوْرَة والقُذُوْرِ والقَاذُوْرِ و ذُوْ قَاذُوْرَ ة جو بدخلقی کی وجه سے لوگوں سے نہ ملے اجو کسی چز کو بوجہ نفرت کے نه كهائ القَذُور من النسَاء مروول سے الگ تھلگ رہنے والی۔ شک و شہر سے

رَجُلٌ قُلُارَة . ملامت ہے دُور مروبہ رَجُلٌ مَقْذَرٌ مرد جس سے لوگ برہین

المَقَاذِرِ كُندُّكالٍ-

المُقَدِّر . فواحش كا ارتكاب كرنے والا - ج مُقَدِّرُوْنِ.

القُذْرُوْف عيب ج قداريف.

قَذَعَا إِن قَدْعًا كَالِي ويناد بيبوده بكناد أَقْذَع فَلانًا كَالَى وينا لِفُلان خت سست كهنا القول براكهنا

الوَجُلُ فواحش كاار تكاب كرنابه قَاذَعَهُ كَالِي كُلُوجٍ كُرِنا.

قَدَّعَ. قُوْبُه كَيْرِ بِ كُو كُندا كرناله ميلا كجيلا

تَقَدُّع. لَهُ بِالشِّوِّ: تاري كرنا الوَّجُلُ: ناينند كرنابه

قذف

الْقَذَ ع كُندار بے حيائي و فخش۔ القَدْع أَند كي والله ب حياد فخش كا ارتکاب کرنے والا۔ کہا جاتا ہے "رَمَاهُ بالمُقْدَعَات أو المُقَدِّعَات اس نے اس پر فواحش کی تہمت لگائی۔

القُدْعُمِلِ. مونا أونث القُدْعُمِيْلِ:

القُذَ غَمِلَة يت قامت خيس عورت اور كها جاتا ہے "مَا عِنْدَهُ قُذَ عُمِلَة"اس كَمُ بَاسَ كِهُمُ نَهِينَ "وَمَا فِي السَّمَاءِ قُلْهُ عُمِلُة "آسان میں کچھ بھی مادل نہیں۔ قَذَف (ض) قَذْفًا قِي كُرْنَا الْمَلَاحُ فِيو ہے کشتی طانا۔ قَذَف بِقُوْلِهُ بغير سمجے يوجھے ك دينا الحَجَو و بالحَجَو: پَقُر کھینکنا۔ قَذَفَهٔ بِکذَاتهمت لگانا۔ کہا جاتا ہے "هُمْ بِيْنَ حادِف وقادِف"وه لوگ و هيلا پھنکنے والے اور لائھی مارنے والے کے ورميان مين (واِسْتَقْذَف) فُلَاذً بالحجر يقر مارنا الرَجُلُ تَهمت لگانا۔ قَاذَفَ الك دوسرے كو تہمت لگانا اور گالي

تَفَادُفُ المَاءُ: إِنَّى كَا تِيرَ بِهِنَا الفَرَسُ: گھوڑے کا تیز دوڑانا القَوْمُ آپس میں گالی كُلُوجِ كُرِنالِ تَقَادَ فُوا بِالْحِجَارَةِ الكِ دوسرے پر پھر کھینکنا۔ تَفَاذَفَت ب الاموائج: تَهِيرُك مارنال اور كها جاتا ب "تَقَادَفَتُ بِهِ الْأَبْوَابُ" وروازول نے دھکا دیا۔ یعنی کوئی کھخص کسی دروازے میں داخل ہونا جاہتا تھا کہ مالک مکان نے دروازہ بند کر دیا اور وہ مخص دوسرے دروازہ پر حانے کے لیے مجبور ہوا اور وہال مجمی یمی معاملہ پیش آیا۔ إنْقَدْف يهينكا جانا\_

القُدْف والقَّدَف والقُدُف عانب

القُذُف والقَذف. مجلن كي جكد القُدُف والقَدَف والقَدُوْف و القَدْيْفِ وُور - كَها جاتا ہے ﴿ فَكَرْدُ او تِيْهُ قَدَق وقُدْف، ووركا بيابان- "بلُّدَةٌ قَذُو فَيْ ، وُور دراز كاشهر "قَوَسٌ قَذُو فَ" تیر کو دُور تھینکنے والی کمان،۔

نَاقَةٌ قَادَتُ و قَدَاتِ و قُدُوْتُ و قَدُوْتُ و قَدُوْتُ . تیز دوڑنے والی اُو نئنی۔

القُذْفَة جانب موشد كتكره يباركا كوشه جو نكل هوا هو ج قدَات و فَدَقْ و قُذُفٌ و قُذُفَان.

الْقادْفَةُ بَمبار طياره- الْمِقْدُفُ حَجُولًى

اَقْذَافُ القَصْر: محل ك كَثَر -القَدِيْفَة والقِذَاف بروه چيز جو چيکي جائے۔ ت قدائف اور ای سے ہے قَذَائِفُ المَدافِعِ : الآپ ك كولے-القذاف تيزروكي-

القَذَاف تحورُا ياني-

القَدَّاف اسم مبالغه- سواري- ترازو-**م کو پھن۔ منجنیق۔** ہر وہ چز جس سے کس چز کو دُور تک یصنکا حائے۔

المُقَدُّف لعنت كيا موا يُر كوشت - كما جاتا ہے"فارس مُقَدُّف" جنگ آزمودہ

المقْذَف. چيو- حَمَقَاذِف المَقَادَف:

المقْذَاف جيو- عَمَقَادَيْف.

فَوَسٌ مُتَفَادُفُ أَيْرُ رَفْارَ كُورُالَ سَيْرٌ مُتَقَادُف: تيز طال-

قَدَلَهُ (ن) قَدْلًا محدى ير مارنا- عيب لگانا۔ پیچھا کرنا۔قَدَلَ فَلَانٌ برگشتہ ہونا اور ظلم كرنا في الأمن كوشش كرنابه

القَذَل. عيب

القَذَال مُدى- سركا يجيلا صدّ- جَفَدُلٌ

قَدِمَ (ن) قَذْمًا. لَهُ مِنَ الْمَالَ

یکهار گی دینایه

قَذِمَ (س) قَذَما المَاءَ بإني كالكونث لينا انْقَدَم تيز دورُنا۔

القُدْمَة ياني كالكرنث

القُذَم والقَدَم بهت دين والاسردار القِلْم والقُذَام منَ الآبار: بهت ياني والا

بئر قَدُوم بهت بإنى والا كنوال- ج فد القَدْنِيمَة في مال كا ايك حصة جو آدمي حمي كو وے۔ ح قَدَائد

قَذِي يَقْذَى فَذِي وقَذْيَانًا وقَذْيًا. مَنِي يَسَالَى مَنْدَى وَلَمَايِنَا وَكَالِيَّا وَقَلْمِينَةً مِن ثِنَا بِرِنَاد آنَهُ كَا صَفْت (قَلْمِينَةٌ وقَلْمِينَةٌ وَمَقْلِيَّةٌ) الشَرابُ: پِنے كَا كِيْرُ مِن ثَكَا

قَذَىٰ يَقْذِى قَدْيا وقَدْى وقُدِيًّا وقُدْيَاناً. آنكه كالكيجُرُ ثكالنا لَهُما جاتا بَ قَذَتْ قَاذِيةٌ لوگوں کی جماعت آئی۔

أَقْذَىٰ عَيْنَهُ آنكُم مِن خُن و فاشاك

قَدَّى عَيْنَهُ آنكم سے خس و فاشاك زكالنا\_

قَاذَىٰ مُقَاذَاةً الرَّجُلِّ: بدله وينا-إِقْتَدَى الطَائِرِ مرتحجالت بوئ آكم

ہے تکا نکالنا۔

القَذَى تنكا خس و خاشك محاوره ہے۔ "فُكَانٌ يُغْضِى على القَذَى" لِعِي فلال ظلم برداشت کرتا ہے اور شکایت نہیں كرتا-"صار الأمر قدى في عينه" ليني معاملہ نے اس کو تکلیف پہنچاتی اور اس نے اس کے ازالہ کی کوشش کی۔ اور امثال عرب میں سے ہے پیٹھ اُحدکھ القدَى فِيْ عَيْنِ أَخِيْهِ وِيُعْمِيْ عَنِ الجَلُّوعِ فِيْ عَيْنه ووسرے كى آنكھ كا تُكا ويكما من أور انی آنکھ میں شہیر نہیں دیکھا۔ یعنی دوس سے کے تو چھوٹے چھوٹے عیوب پر نظر رکھتا ہے گر اینے بڑے بڑے عیوب کو

القَذَاة تنكام خس وخاشاك.

القَوَاذي جَعْ مِ قَاذِيَةٌ كَا- قَادِيةٌ لوگوں کی جماعت جو اوّل تمہارے ہاں

القدّى باريك فاك- ح قُدي و اَقْدَاء کھا جاتا ہے رَجُلِ قَدِی العَیْرِ وَ وَ الْعَیْرِ وَ وَ الْعَیْرِ وَ وَ وَ الْعَیْرِ وَ وَ وَ الْعَیْرِ وَ وَ وَ

الدفائد معمولی درجہ کے لوگ۔ قَرَّ (س ن ض) قَرَّاء اليَوْمُ ون كالمُخترُا

(قَوَ (ن ض) قَواً) القِدْرَ: المندى مين مُخْتُداً بِإِنَّى وْالْنَاعَلَيْهِ الْمَاءُ لِيَحْتُدُا بِإِنَّى وْالْنَابِ کہا جاتا ہے "قُوَّ الْکلَامَ فِی اٰذُنیْه" کان ہے مُد لگا کر بات کی۔

قَوْتُ (ن) قَوِيْرًا الْحَيَّةِ عان كا يَهِ نَكَارِنا - (قَوَّ ا وَقُولِيُوا) الدَّجَاجِةُ: م كَلَّ كَى رُرُولِهِ ثَالِمَ اللَّهِ الدَّادِةِ الْمِنْ

قَرَّتْ (٧ ض) قُرَّةً وقَرَّةً وقُرُورَةً عَيْنُهُ: خوثى كى وجه سے آئلس خيندى مونا۔ فخص كى صفت قَرِيْرٌ اور آئكھ كى

قَرَّ (َكُنُّ ضُ) قَرَارًا وَقُرُورًا وَقُرًّا وتَقْرَارًا وتَقرَّقُ فِي الْمَكَانِ او عَلَى الْمَكَانِ او عَلَى الْمَكَانِ او عَلَى الْمَهِنِ اللهِ عَلَى الم قُرَّقَوًا وقِوًا. سردي زده مونا-

قُرَّرَةً. بِالْأَمْرِ: الرِّالَا أَهُ عَلَى الْحَقِ: حَقُّ مُوانًا مُ فِي المَكَانِ او عَلَى الْعَمَلِ: تُفْهِرِانا۔ باقی رکھنا۔ کہا جاتا ہے قَارَتُ عِنْدَهُ الْعَبْرَ حَتَّى إِسْتَقْرٌ لِعِنْ مِن فِي اس کے پاس خبر کو ثابت کیا۔

قَارَ مُقَارَّةً الرَجُلُ: مُوافقت كُرنا-قَارَ فِي الصَّلاة: سكون اختيار كرناله حركت وغيره

أَقَرًا قُرَارًا. فَكَانًا فِي المَكَانِ عُمِرانًا العَامِلَ عَلَى العَمَلِ: كَام رِ بَاتَى رَكَمَنا بالحق مان لينا اقرار كرنا الكلام له: بیان حرنابه

نظر انداز کرتا ہے۔

الطائر فی عشد پرندہ کو گھونسلے میں باقی رکھنا اللہ عینہ ولعینه آئیسیں شنڈی کرنا یعنی خواہش کے مطابق دینا اور کاماب کرنا۔

الرَّجُلُ عُمْرِنا۔ تابعدار ہونا۔ خندُک میں داخل ہونا اللّٰہ الرّجَل سردی پہنچانا۔ سردی زدہ کو خلاف قیاس مفرور کہتے ہیں اور مُقرَّ نہیں کہا جاتا القدر بانڈی سے چٹی ہوئی چیز کو اُتارنا۔ اقرَّت الناقة اُو مُنی کا حمل مُحْمِرنا۔ صفت مُقرَ

تَقَوِّرَ فابت بونا۔ تَقَوَّرَ الْفُرةَ بَائِدُى كَىٰ چِنْ ہوكَى چِيز كو لينا اور سالن بنانا۔

تقارَ فی المکان تھمرنا اور ثابت رہنا۔ اقْتُوَ فَلانا فی الْعَمَل و علیه: باتی رکھنا۔ الرجل بانڈی کی چٹی ہوئی چیز کو سالن بنانا۔ ٹھنڈے یائی سے نہانا۔

اَقْتَرَت وتقرَّرَت الابل: آسوده موناً . ببت مونا موناء

استقر بالمكان عمرنا فاحت رہنا۔
القر س مردول كى سوارى جو كواه اور
زين كے درميان ہوتى ہے اور كہا گيا ہے
كہ ہودج كو كہتے ہيں۔ قر الثون كرا كيا كى تدر يوم القر باو ذى الحجه كى گيارہويى
تاريخ كه اس روز حامى ملى ميں عمر تي ميں۔
ہيں۔ يوم قر خمندا دن ليلة قر وقرة أ

القر شندک سی جگه میں قرار۔ کفہرنے کی جگه۔ اور ای ہے ہے "وقعت بقرک" یعنی جس چیز کے تم خواہش مند اور امیدوار تھے اس کو تم نے پالیا۔ مثلا طالب قصاص ہے جبکہ وہ قصاص لے لے توکہا جاتا ہے۔

القُرُّ ایک لمباسا کیراجو پانی کی سطح پر چلتا رہتا ہے اور اس سے قُرُ قُرُ کی آواز نکلی ہے اس وجہ سے اس کا بید نام رکھا گیا ہے۔ القواد ی ورزی۔ قصائی۔ شہری جو کی کا احسان نہ لے اور ہر پیشہ ور۔

القرار والقرارة تشهرنے كى جكه المون و اطمینان حاصل ہونے كى جگه المات و المینان حاصل ہونے كى جگه المات ہوں ہے ہا المات ا

الفُرة أو فَرَةُ العين اليك قتم كى گھال. جو پانى كے بہنے كى جگه ميں ہوتى ہے اور سے جر چير كے علاوہ ہے اس ليے كه جر جير كڑوى اور بيد ميشى ہوتى ہے۔ كہا جاتا ہے "هو فَرَةُ عَيْنِي" وہ ميرى آئھوں كے

ھو فود علیہی وہ بیری مرک کا کے مشد کے ہے۔ "ابو فرہ" گرگٹ کی کئیت۔ اس لیے کہ سردی کا غلبہ اس پر بہت ہوتا ہے اور ای وجہ سے یہ ہمیشہ آقاب کے سامنے رہتا ہے۔

القرة والقرة والقُوّة. مينذك

القُورة والقورة والقررة والقوارة بانثری کی تلی میں جو لوگ جائے۔ بانڈی کی کرچن۔

ُ الْقُرَى. کُنَّی جو پرہیز کرنے کے باوجود واقع ہوئے۔

القررة والقرارة والقرارة والقرارة والقرارة والقرارة والقرورة بإنى جو لكا لينے كے بعد ہائدى ميں والا جائے تاكہ طلخ نہ پائے۔

القرور محتدًا بإني-

القارورة آئم كا دُهيلات تريا خشك مجورون كا برتن شراب كا برتن ج

> قوارير. التَّقُرار والتَّقَرَة. <del>ثبوت. سَكون.</del> القَّارَ. فا يَوْمُ قَارَ: <del>مُثنَّرًا ون.</del>

القارد مونف قار عين قارة محندي آكھ القارد مونف مرور ہونے ہے۔
القارة براعظم جيے براعظم الثياء الاستقراء منطقيوں كے نزديك الاستقراء منطقيوں كے نزديك ي اكثر افراد ي ہونے كى وجہ ہے جيے حيوان كھاتے وقت اپنا نيچ والا جبرا حركت ديتا ہے۔ ال واسط كه انسان مويش اور درندے ايك واسط كه انسان مويش اور درندے ايك واسط كرتے بين لہذا بي حم كلى (حيوان) كے سب افراد پر لگا ديا گيا۔

جمع ہوتا ہے۔ المقْرة بانی کا حوض۔ گرھا۔ م المقْرور شندا سردی زدہ۔

قرا (ف ن) قراً وقرائة و قرانا واقتراً الكتاب : پرصاد قراً (ف ن) قرائة عليه السلام . عليه السلام . كنها جاتا صورت من "قرأ عليه السلام" كها جاتا هيد اور اس كا تعديد بنفسه غلط به ال ليه اقراه السلام نمين كهنا چاہيے (قرأ و ليه السلام نمين كهنا چاہيے (قرأ و قرأ ن الشي جمع كرنا النما كرنا الناقة: قرأ نا) الشي جمع كرنا النما كرنا الناقة: قرأ نا) الشي جمع كرنا النما كرنا الناقة: قرأ نا و مقارأة قراء و مقارأة شريك درس مونا وقراء و مقارأة شريك درس مونا القراة اقراء الرجل برهانا و السلام: اقرأ و من السفون سفر سے سلام بینجانات اقرأ من السفون سفر سے

وایس بونا الامر قریب بوناعه پرنار النجم ساره کا غروب بونا الرجل عبادت کرنا الحاجة ضرورت کو مؤفر کرنار اقرآت الریاح بواکا وقت پر چلنا زیاده پیچیه نبنا الحاجة عاجت کا مؤفر

تُقَرَّأً عِبَادِتِ كُرْنَا فقيه بونا عالم بونا السَّقَرُ أَ إِسْتَقُراءً فَلانا: يُرْجَعُ كَ لِي السَّقُراءُ فَلانا: يُرْجَعُ كَ لِي السَّعَرِ أَنَّ الْوَالُ كَ لِي تَبَعَ وَ كَانِ الْوَالُ كَ لِي تَبَعَ وَ الرَّالُ عَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ مَعْرِفْتِ الرَّالُ كَ لِي تَبَعَ وَ

تلاش کرنا۔

القدائة مد يرض كي كيفيت ج

القهُ ء وقت قافيه ج افراءٌ وفروو و اللهُ عُمَّا اللهُ الل بح س اور شعم کے مقاصد۔

القرُّ أة وبا\_

الفُ آن كلام الله-

القاري فا- عبادت كزار ج في او و قارون و قراة

الاف أعده طريقه سے يرضن والا۔ زياده يزهنے والا۔

القراء الجماير صف والا- ح قرار ون. الفُرَّاء عبادت كزار ج فَرَاؤُوْن و قراري

المقرُوَّ والمقُرَى والمقرُّوء جو چير

المقرارير صنے كے وقت جس يركتاب ر کھی جائے جیسے ڈسک۔ رحل وغیرہ۔ المُتقَوَّى عبادت گزار)

القَدْءُ والقَدْءُ حَيضٍ علير وقت حيض -وقت طبر - ج اقرأ وقُرُوعٌ واقروع يا قرة تبمعني طهر كي جمع في ويُواور في يُبمعني حيض كى جمع الهُواء

قرب (٧) وقرب (٧) قربا وقربانا وقربانا قريب مونا قربه وقرب منه واليه قريب مونا

قرب(س) قربا كوكه كے ورو والا ہونا۔ قرب (ن) قرب السيف تلواركوميان میں داخل کرنا۔ میان بنانا۔ صفت قارب اور صفت مفعولي مفَّهُ وْ بِ

أفر ب الاماء برتن كالمجرف ك قريب كرناد أقربت الحامل عالمه كا بن ك قريب ہونا۔

قِرابًا: ميان بنانا الراعي الابل: كماث ير بہنچنے کے لیے رات کو لے کے چلنا۔ راعی کو قارب کہتے ہیں۔ کفٹوٹ نہیں۔

اور أونول كو قوارب كيتے ہيں مفي رد اند تو وہ تمہارے مثابہ سے اور ندتم سے

قريد قريب كرنا والاميا خاص لوگول میں سے بنالینا۔ ق ب القربان للد قربانی كرنام قأب فلانا حياك الله وقاب دارك كهنا الفرس ولكي چلنا الرجل

کو کھ کے درد والا ہونا۔

قاربه مقاربة قريب بونا خوش كلامي كرنام فارب في الأمر غلو كو حيور وينا اور

ممانه روى إختيار كرنابه

تقرّب تقرّبا وتقرّابا الم الله بالقربان قربت وهوندنا الرجا كوكه يرباته ركهنا اور کہا جاتا ہے "تقرآب ما رجاً " لعنی جلدی کر اور کہا گیا ہے کہ بیر امر ہی کے ساتھ خاص ہے۔

تقاربا ایک دوسرے کے قریب ہونا۔ تقارب الورع تھین کا کینے کے قریب مونا تقاريه قريب مونا

افترب الدعد قريب بونا الشيئان آیک دوسرے کے قریب ہونا۔

استفرب الشي قريب سمحنار الفّر ب والفراب نزويكي-

القُرْبِ والقُرْبِ كُوكُمْ فِي اقْواتِ. القرب كنوال جس كا ياني قريب موج

اقْراب (والقرابة) كمات ي ينيخ كيك رات میں چلنا۔

القُرْبِدُ والقربة نيك انعال جن سے الله تعالیٰ کی قربت حاصل ہو۔ج نے ب فَرُ بِاتِ الفَرْبِال جَلَّه اور مرتبه كَي نزو حِيَّ-القربة مشك ح قرب وقربات و قربات وقربات اور مثل ہے لقیت منه

عرق القربة يعنى مجھ اس سے بہت زيادہ تکلیف ہوئی۔

القراب ميان ح قرب و اقوية. قراب الشي و فرابه اندازے ميں برابر- القراب والفراية قريب كهاجاتا م "ما هو بسبهك ولا بقرابة منك"

قریب ہے۔

القُرْب والقُدْبة والقراسة رشته وارى-اور كما جاتا ب في الإناء في مدجب كم بھرنے کے قریب ہو۔

الفہ ماں ہر وہ چیز جس سے اللہ تعالی کا تقرب حاصل كيا جائے۔ جانے ذبيحہ ہويا کچھ اور۔ بادشاہ کا خاص ہم نشین۔ ج رق اب

القا بال ما الأنباة برتن جو بمرنے كے قریب ہو۔ مؤنث قربی ج قراب القه بان بادشاه كاخاص بهم تشين-القارب ڈونگی۔ حیوٹی تشتی جے قد ارب

القارب رات كوياني وهوندنے والا۔ القد نب نزويك رشته دارج إفي ماء وقرابي مؤثث- قريبة ح قرانب القد أب اشعار كي ايك بحر كا نام ہے جو عجمیوں کے استعال میں ہے۔ کہا جاتا ہے "جاءُ وَا قُوابِي "وه سب قريب قريب

الاقرب اسم تفضيل-

اقرباء الرجل واقاربه و اقربود قريي

آئے اور یہ قریب کی جمع خلان تیاس

القرنسي لمي ٹائگوں كاكيرا جو كبريلا كے مشابہ ہوتا ہے۔

التقويب سرايك قتم كي دوار\_ المقرب في من الحيا عده محورًا جس کی خوتی کی وجہ سے تھان قریب بنایا

جائے۔ مؤنث۔ مُقْد مذ

المقرب والمقربة مختم راسته المقرب رات مين جلنا-

المُقْرِبِ فَا مِنِ الحواما حَلَ كَ جننے کا زمانہ قریب ہو۔ ج مقارب و مقاريب

المقربة والمقربة والمقربة رشتم

متوسط الحاليه

المُقَارَب. عَمِنَ المَتَاع: سَتَا مَا اللهُ المُتَقَارِبِ فَأَ- أَيكِ بَحْ كَا نَامٍ سِي جَسِ كَا وزن فعُولن آٹھ مرتبہ ہے۔ بستہ قد مرد۔ القَرْبُوْت والقَرْبُوْس. زين كا آگے يچھے بلند صدّ- نَكُوَ ابيْس.

\_ربيس. قَرَتَ (كِ صُ)قَوْتًا وقُوُوْتًا و قَرتَ (س) قَوَتًا الدَّهُ تَهُ بَتُهُ خُولَ خُلُّكَ مُّونا-زخم میں خون کا بگڑ جانا۔ مار کی وجہ سے بِدَهِم پُنافِورت الطُلفُرُ: خون كَا ناخن مين مر جانا (الرَّجُلُ) عَم يَا غَصة كَى وجه سے چېره کا متغیر ہونا۔

قَرَتَ (كَ)قُرُونَا الرَجُلُ: خَامُوشَ ہُونا۔ قَرَتَ (كَ)قُرُونَا الرَجُلُ: خَامُوشَ ہُونا۔ القَارِتْ والمُقْتَرِتُ بَوْ چِيْرِ عِلْمُ اللهُ وَ كِمَائِ والله دُمْ قُارِتْ: كَمَالَ اور مُوشت کے در میان خشک ہونے والا خون۔

القَارِثُ والقَرَّاتِ. عَمَمُ مَثِكَ-القَوَب. سد برف

قَوتْ (١) قَرَقًا الرَّجُلُ: مُحنت كُرنا اور

قَوَلَهُ (ض) قَرَئًا الْامْرُ: د شوار ہونا۔ مشكل هونابه سخت هونابه

القِرِّيْث. مچھلی کی ایک فتم۔ القَوْت حِيمونا كوزه-

قَوْحَهُ (ف)قَوْحًا وقَوَّحَهُ. زَخْمَى كُرنا-قَرَحَ وقَرَّحَ البَّنْرِ: جَهَالَ بِإِنَى نَهُ لَكُلَّا هُو كنوال كمودنا-قَرَحَهُ بالْحَقَّ: حَلَّ سے پیش آناً قُرَّح النَّبَاتُ: كُونْبُلَ لَكُنَّا الَارْضُ: سبره نکلنا شروع ہونا۔

قَوْحَ (ف) قُوُوحًا وقِراحًا وقَرح (٧) قَرَحًا الفَرَسُ مُحكورُك كاياني سأل كابونا-قَرَحَت (ف)قُرُوحًا وقِرَاحًا. النَّاقُةُ: أو نثني كالمحمل ظاهر موناله صغت قارح.

قَرِحَ (س) قَرَحًا ، پھوڑوں والا ہونا۔ کہا جاتاً ہے "قِرَحَ قَلْبُهُ مِنَ الحُون" أَلَى كَا ل غُمْ ہے زخی ہوگیا "قَرحَتْ سِنُّ

المقارب. فا جيد اور روى كا درمياند الصبى" لؤك ك وانت نكل ك قريب

قَارَحَهُ مُقَارَحَةً للودر رو بونا-أَقْرَحَ الْفَرَسُ مُحورُك كَا فَيْ سَالَه مونا أقْرَحه اللّهُ: آلِهِ وَالنارِ يَهُورُكُ تَكَالنارِ تَقَرَّحَ لِلْاَمْنِ: تاري كُنا الجُسَدُ: کھوڑے والا ہونا۔

إقْتَرِحَ الخُطْبَةَ فِي البديه خطب وينا ر بِ بِعَير كَنِي نَمُونَه كَ ايجاد كرناالشَّيُّ. الأَهْرُ بَعْير كَنِي نَمُونَه كَ ايجاد كرناالشَّيُّ. بغیر سنے کے این طرف سے استباط کرنا۔ چننا۔ اختیار کرناالبعیر جس أونث پر کوئی سوار نه جوا جو سوار جونا عليه كذا و بگذا: سختی سے اور بغیر سمجھے بوجھے سوال مرنا عَلَيْه كِذَا بنواني كى خوابش كرنا-

اس سے اس نے فلال آواز کی خواہش کی البنو جهال ياني نه مو كوال كمودنا-الْقَرْح. من زخم. پھوڑار سخت تھلی جو

كها جاتا ب" الْتُتَرَّحَ عَلَيْهِ صَوْتَ كَذَا"

اُونٹ کے بخوں کو ہلاک کر دے۔ ج

الفُرح بر چيز كا اوّل يك كوئين كايبلا پانی۔ مہینے کی ابتداء کی تین راتیں۔

القَوَح. س. أونث كو خارش اور انسان كو چھک نہ ہونے کی حالت۔

القَرْحَة والقُرْحَة. بِإِنَا يُعُورُا جُسَ مِنَ پيپ جمع مو-قَرْحَةُ الشِّنَاءِ او الرَبيع: جاڑے یا بہار کی ابتداء-الفرحة في وجه الفَوَ من محمورے کی بیشانی پر سفیدی۔ کہا

جاتا ہے "قُرْحَة أَصْحَابِه" وه اپنے ساتھیوں میں متاز ہے۔

القَرح بيجورون والا القَرَاح فالص پانی بے پانی اور درخت

كى زمين ح أفرحة الْقُرْحَانِ شَيرٍ-

القُوْحَانَ. مِنَ الْإِبِلِ: أُونَثِ جِسَ كُو بَعِي خارش نه هو کی هو مَن النَّاس: وه محض ا جس کو چیک نه ہوئی ہو۔

القُوْحَان والقُوَاحِي. جو جَنَّك مِن كَبْعَي شریک نہ ہوا ہو۔ کہا جاتا ہے"آنت قُوْحَانَ وَقُوَاحَيٌّ مِنَ الْأَمْرِ: ﴿ ثُمُّ مَعَالِمُهُ سے علیمدہ ہو۔ صفت مؤنث۔قُراحیّة القُواحِي: جو بميشه نستي مين ركب اور ا جنگل کی طرف نه حائے۔

القُّرَ احِيَّتَانَ وونول كوكه-القَارِح. قامِنْ ذِي الحَافِر: جَنَ كَ پورے دانت نکل آئے ہوں۔ نافوار ح و قُوَّح ومُقَارِيْح مُؤْنثِ قَارِح وَقَارِحَة حَقَّار حَات وقُوَّار ح.

القَارِ بِ شرِ - كَمَانَ جو تانت سے دُور ہو۔ قَارِ خُ الفَرَسِ: وه وانت جس کے نکلنے کے بعد اس کو قارح کہا جائے۔

القَريْحِ زَحْمًا- عَ قَرْحَى وَقَرَاحَى خالصَ یانی وغیرہ۔ بہلا بادل جو ظاہر ہو۔ قَريْحُ السَّعَابَةِ: بَارش بوقت نزول-القُريْحة برچزكا ادل كوئي كا يبلا ياني من الإنسان: طبعت. قريْحَةُ الشّاعرُ أو الكاتب : ملكه، رايخم- ج

قرائح الَافْرَح. اسم تغضيل صحيفُوسٌ أَفْرَح: وہ مھوڑا جس کی پیشانی میں درہم کے برابر یااس سے کم سفیدی ہو مؤنث قرصاء ج قُرُوح رَوْضَة قَوْحَاء سبره زار سفيد يھولوں والا باغ\_

المَقْرُوح عَينَ الطُرُق: واصح راسته (والمُقَرَّح) كِعُورُول والله كما جاتا ب "لَقِيْتُهُ مُقَارَحَة" لِعِنى مين الى سے رو در

القرحياء زمين جو زراعت يا يوده لكاني کے لئے خاص ہو۔

القِيرُوَاحِ لَمِي يَاوَل كَل أُو مَنْن \_ ج قَرَاوِيْحِ القِرَوَاحِ: زمين مقابل آفاب\_ زمین جو زراعت یا بودہ لگانے کے لیے خاص ہو۔

قَردَ (س)قَرَدًا. الآدِينُمُ: اوهورُي كاكرم

خورده مونا الكحلُ في العَيْن سرمه كا پراكنده مونا آشنائه : چيونا مونا اور مسور هے سے ملنا العِلْك بد مره مونارو آتَفَرَدَ واَقْرَد وقَرَد . درماندگی سے خاموش رہنا۔ زمین سے چشا۔قَرَده . دھوكا دینا۔ وآقرد البَعِیْر : اُونٹ سے چیچری تكالنا۔قَرَد وآقرد البَعِیْر : اُونٹ سے چیچری تكالنا۔قرَد ماكن مونا۔قرد البَعِیْر : چیچری والا مونا۔ ساكن مونا۔قرد البَعِیْر : چیچری والا مونا۔

تَهُ رَوْ (صُ اَقُرْدًا. المَالَ: جَمْ كُرِنا- كَمَالَى كُرِنَا فِنَى السِيقَاءِ: مَشْكِيرُهُ مِنْ دودهِ يا تَحْق جَمْ كُرنا-

القُود س پست قدر گردن-

الفُرْد والفُرَاد. چَيْرَى واحد فُرْدَةٌ وفُرَادَةٌ عَقِرْدَان. الفُراد: پتان كاسرا-كهاجاتا بِ"نُزَعْتُ قَرَادَ فُلَانٍ" يَتَىٰ مِن نے اس کو فریب دیا-

القِرْدُ. بندر النَّكُور بَى اَفْرَادُ و اَفْرُدُ وقُرُودٌ وقِرَدُ وقِرَدَة. مُؤنث-القَرْدُةُ. بَعَیْدُ.

القَرَد. سر أون يا كتان كا ردى حسة - پنى أتارى مولى مجوركى شاخ و واصفردة. افتار در در الدركا أكاس دال كر متفق

اَلْفَرَدُ: زبان کا بلکا پند بادل کے متفرق چھوٹے محرف کرے۔

پورے پھولے مرت ۔ الْقَرَدُ واصد قَرَدةٌ : مجور كى شاخ جس كے بتے ساف كر ديئے علتے موں -القَرِد مِنَ الإبلِ : بہت بيميڑى واللا أونف من الإبلِ : بہت بيميڑى واللا فض جس كے دانت بيدائق جھولے فض جس كے دانت بيدائق جھولے

> اون۔ رَجُلٌ قَرُودٌ. ساکن مرد۔

الفَوَّاد. بندر والا-الْفُوْرِيْدِسُ: مَكُرى كے برابر اس جيسى مُجِعَلى-(بوتاني لفظ)

قَرْدُحَ قَرْدُحَهٔ اقرار کر لینا۔ تالع و فرمانبردار ہونا اور باستعال عوام ہتھیار بنانا اور درست کرنا۔

اور ورست کرنا۔ الْقِوْ دَاحِی والذّ (دَحْجیُ جَمْعیار بنانے اور ورست کرنے والا۔

إِقْرَنْدَ حَ لَهُ جَبْتُوتَ كَاهِ كُرنا-

بورندی ہے۔ اَلْقَرْدَحَ وَالْقُرْدُوْحَ لَلَّور بِرَا بَدَر۔ القَرْدَحَة وَالْقُرْدُوْحَةِ: نُوجُوالَ کَ گُلِے کا ٹیٹنا

المُقْرَنْدِ ح. فا- آمادة شرارت ح. المُقْرَدُد. المُحْتَدِد. المُحْتَدِد. كَمُا جاتا عِهِ بَجَاءَ الحَدِيثُ عَلَى قَرَدُدِهِ

اس نے بات کو اپنے موقع پر کہا۔ الفُرْ دُوْد. سخت اور بلند زمین- ریکھرَ ادِیْد الفُرْ دُوْد: انسان کی پیٹھ کا وسط۔

القُرْ دُوْدَة. سخت أور بلند زمين-

قُرْدُوْدَة السَّنَاءِ: جَارُے كَى شَمَّتُ-قَرُوُدْدَةُ الطَّهْ: پِيْمُ كَا الحَلِي حَسِّـ القِرْدِيْدَة: كلام كى تخق- پِيْمُ كَ ورميان

ا القِردِيده . هام ن ن - چيم سے ورسيان كا خطـ مرد كا سر- بهاڑكى چوئى- خ قرَادنيد

وَّرُدَّسَهُ قَرْدَسة مُضُوط بِاندَهنافَوْدَسَ جِرْوَ الكَلْبِ كَتِّي كَ لِي كُو بَلِناً-

الَقُرُّ دَسَة أَس تَحْق شدت ـ القَرْ دُعَة خواري ولت ـ

القرْدِعَة گردن۔ كها جاتا ہے"أَخَذَ بقرْ دِعَته " اس نے اس كى كردن كير لي۔

اِ بِهِر دِعتِهِ ١٠٠٠ أَن ٢ اللَّ مَا رُونَ مِهِمِ لَ. القُوْدُوعِ مِهِولَي جول \_

القُرْدُوعَة. بِهارُ كَل دِرُارُ كَا كُوشه. القَرْدُع: نادان عورت.

قَرَزَهُ (ن)فُرْزَا. كَمْ چِنَاـقَرَزِ التُوَابَ وَنَحْوَهُ: ٱللَّيُولَ سَے لِينَا۔

ولعواہ ہیوں سے بیاد القرز سر ٹیلہ سخت زمین۔ القُرز تیل کی شیش۔

القُورَة بريزك ايك مشي-

اَلْقَرِیْشَةُ: وودھ سے بنایا گیا چیر-قَدْزَهَ الشّاعِر و شِعْرهُ: ردی شعر کہنا۔

القِرْزَام کملیا هام -المُقَرْزَم حقیر کنیم - فرومایی رجل مُقَرَزَم کشے ہوئے بدن کا پستہ قد مرد القُرْزُوم موچی یا موزہ بنانے والوں کا

قرش

قَرَسِ (صُ اَقَرْسًا المَاءُ: بِإِلَى كَا مَجْدُ وَ مرو بونا البَوْدُ: تيز جاڑا بونا المَقْرُورُ: سخت سردى كى وجه سے كام نه كر سكنا۔ قَرِسَ (س قَرَسًا البَرْدُ: تيز جاڑا بونا۔ الرَّجُلُ: صَحْمُرنا۔

اَقْرَسَ. العُوْدُ: كَكُرَى كَى شَى كَا الى كَ اللهُ وَلَهُ اللهُ اللهُ

اَقْرَسَ وقَرَّسَ. البَرْدُ فُلانًا: مُعْمُرا ديناـ. اِقْرَسَ وقَرَّسَ المَاءُ: مَمَا ديناـ

القبرس: مچھوٹے مچھر۔ انقرس: القبرس: القبرس:

القَارِس. فا- سخت سروى شَيِّ قَارِسٌ وقَرِيْسٌ: پرانی چز-

الْقُرَّاسَ والْقُرَاسِيَةَ : مِنَ الْإِبلَ وغَيْرِهَا: موافا ومضوط- كها جاتا ہے الَّهُمْ مُلكٌ قُراسِيَةٌ وعِزِّ قُرَاسِيةٌ " اللَّ كَ لِي مضوط مملكت اور پائيرار عزت ہے۔ القَرَاسِيا. ايك درخت ہے جس كا پيل كالے انگوركى مائند ہوتا ہے۔ ضادسے بھى كالے انگوركى مائند ہوتا ہے۔ ضادسے بھى

قَرَشَهُ (ن ض) قَرْشًا كاناً قَرَشُ المَاسَقَ الحَيْشُ بِالرِمَاحِ: نيزه ارناالشَّقَ: اوحر الدُّمْ الرَّمُ اللَّهُ اللَّهُ الْحَامِنُ الطَعَامِ: تُعْوِرُا ما كَمَانًا بِإِنَّا (وقَرَّشُ وتَقَرَّشُ وتَقَرَّشُ لَيْعَالَمُ: لِعِبَالِهِ: كَمَانَى كُرنا وقَرَّشُ بَيْنَهُمْ: براهِ فَحَدَ كُرنا وَاللَّهُ مَا يَعْمَدُ وَرَى كُرنا وقَرَّشُهُ: قريش كى طَرف منوب كرنا وقَرَشَهُ: قريش كى طَرف منوب كرنا وقَرَشَهُ: قريش كى طَرف منوب كرنا وقَرْشَ به: چغلى كِمَانًا وعوب طَابِر كرنا وقَرْشَ به:

اقرشته الشجة بغير جوره بونے كے الكلف وہ كلمات بولنا۔ مڈی ٹوٹنا۔

تقرُّش المال جمع كرنا عن السيّنات نرائوں سے رہیز کرنا۔ بینا السے اوّل اوّل لينا الشيُّ جِنْنال تَقَرُّش الفّوْم ووم كا جمع موناد تقرشت وتقارشت الرماخ لرائی میں نیزوں کا آپس میں گھنا۔ تقارش القَوْمُ الك دوس بے كو نيزه ماريًا اور اس سے جھنکار پیدا ہونا۔

اقْترش لعياله كالى كرناب اقترشت الوما - الزائي مين نيزون كا آپي مين

بہ چغلی کھانا۔ نقصان پہنچانے کے لیے کوشش کرنا۔

القرش جو إدهر أدهر سے جمع كيا جائے۔ ج قروش قوش الشي جير كي آواز\_ القوش باسر ایک ترکی سکه مساوی /02 (دخيل)

القرش والقريش ايك قتم كى مجهلى جس کو کلٹ البخر بھی کہتے ہیں جو یانی کے اندر جانورول کو اینے دانت سے تلوار کی طرح کاٹ دیتی ہے۔

قُريْس عرب كا مشهور قبيله اور نبت کے لئے قرشی وقریشی

رماح قوارش الزائي مين محتم يوت نیزے جس فریس سخت خٹک پیر۔

المقرّشة من السنين سخت قط كا سال-قرص (ن) قرصًا لَحْمَهُ جِتْلُي لِينًا هُ بلسانه الكيف ده كلمات كبنا الثوب بالماء ألكيول كے يورول سے وحوتا البرْغُوت لهو كاكاثما قرصتُهُ الحيَّةُ: سانب كا دُسنال قرص وقرَصَ الشي كاثنا العجيل كدھے ہوئے آئے كے بيڑے

قَارَصَهُ وَمُقَارِصَةً الكِ ووسرے كو چئل

قرص (س) قرصًا بميشه فيبت كرنا اور

القُوْص روثي كي تكمال فرص الشَهْس آفاب کا گروہ۔ کہا جاتا ہے "عاب فر ص الشمس أقاب كى عليه عائب موعى ي أقواص وقرصة وقراص

الفرصة روفي كى عكيه -ج فوص الفريص كشتى كالتكري

القراص ایک زوئیں دار گھاس جس کے چھونے سے جلن ہوتی ہے۔ واحد فُرَاصة الفُرَاصِ بَابُونَهُ اور كَهَا جَاتًا ہِ "احْمَرُ فرَاصَ لِعِني بہت سرخ۔

لجام فراص وقاؤص وه لكام جو جانور ا کو تکلیف دے۔

القارص فاله مجمر كي مانند ايك جانور القارصة قارص كا مؤنث كلمةً قارصة الكيف وه كلمه ج قوارص

الفروصة جريرابث المقراص مير هے سركى حجرى۔

المُقرَّص في من الحلي وغيوها كلم کے مانند محول زبور۔

الْفُرَاصُ ايك كانت وارسر ي جوكه كمائي جاتی ہے۔

الفروصان بحرى واكو (وخيل) القواصيا بمعنى قراسار

قرصبه قرصبه كاثمار القراصيا كلاب كي اقسام سے ايك يودا

جس کے کھل سیاہ ہوتے ہیں۔ قرصع قرصعة سكرنا يوشيده مونا بكل

کی وجہ سے تنہا کھانا۔ باریک لکھنا۔ اور سطرول کو قریب قریب کرنا فی بیته بيضنا اور سمنا زيدا في ثيابه إلييناد

تقرصعت المرأة برى عال جالا إفرنصع الرجا كيرون مين ليننا سكرنا

القرصعية ايك فار دار درخت جس كو شو كذا براهيم بهي كهت بين اور اس كي چند قتمیں ہیں۔ ایک قتم سفید ہے جس

میں ہے زبادہ اور کانٹے تیز ہوتے ہیں۔ القر صعبة إيك فتم كى تركاري جس مين سرگہ اور زیتون کا تیل ملا کر کھاتے ہیں۔ تقرصف واقرنصف جلدي كرنا قر صده كاثنا توزنا

قرض

قوصه (ض) قرصا بدله وينار قرض وينام قرض الشغر شعر كهنا الدادي: وادى كو طے كرنا "فرمقابليه كرنا قد خد" سير و طلح مين دائين مائين مونا

المكان عليمده موناله كهاجاتا هي "قرض رباطه ليعني مركيل روقرص الشير كاثنا قرص الفار الثوب جوے كاكيرے كو

> قرص فلانا بدح كرناد مدمت كرناد قرض (س) قرصا مرناد

قارضه قراضا ومقارضة بدلد دينا برائی کا برائی سے مقابلہ کرنا وف المال مضاربت کرنا۔

اقوصه قرض ويناب اقوض منذ قرض

تقارض الرجلان ایک دوسرے کو برائی يا بعلائي كابدله وينار تقارضا الشغر إي ايخ اشعار كا يرصال تقارضا الثناء بر ایک کا دوسرے کی تعریف کرنا۔ کہا جاتا ے "تفارض القرنان النظر" يعى بر ایک نے دوسرے کو کڑی نگاہ سے دیکھا۔ انقرص فتم موناد كثنا القوم سب كا ہلاک ہو جانا اور کسی کا ماقی نہ رہنا۔ اقتوض منه قرض لينا عرصه غيبت

اسْتِقُوصِ مِنْهُ قَرْضَ مَا كُمُناـ القَرْض والقرْض الجمَّا يا بُرا عمل جو پیش کیا جائے جو مال تم سمی کو اس شرط پر دو کہ وہ وقت معینہ پرتم کو واپس کر دے۔ ح قروص

الفراصية كافح من جو كرے جيے سونے کے ذرات۔ کپڑے کی دھجی وغیرہ۔

فراضته المال روى مال-التقريض. شاعرى-القريض. كانا بوارشعر- جكال-القر اصد وكول كي غيبت كرنے والا-كيرا جو أون كو جات جاتا ہے۔ اِبْنُ مَقْرَص فیولے کے مانند ایک جانور جو اس سے بوا اور سفید زردی ماکل ہوتا ہے اور چوہے خرگوش اور چڑیوں کا شکار

، المقراض تيني ايك مجل موجب تو "قَرِضْتُهُ بِالمَقْواضِ" بُولتِ بِين اور أكر رونوں کھل ہوں تو قاصته بالمِقْراض ني*س كتے بلك* قرَّضْتُهُ بالمِقْراضِيْن ك*يتے بير- ع*مقاريْض المقارض تھوڑی کھتی۔ بڑے مکے۔ شراب کے برتن۔

قِرِضبِ الشي جدا جدا كرنا الرحا خُلُ چِير كُمانًا اللَّحِم في البومد كُوشت كو ماندى مين جمع كرنا فيلان ووژنا اللحمة كل كما جانا- كما جاتا م قرضب الدنب الشاة" بهيريا سالم بكرى كها حيا-القرصت مجموى جو مچھلنى ميں چ رہے اور تھینک دی حائے۔

القِرْصاب والقِرْصُوب للوار قاطع-چور۔ خنگ چیز کو کھانے والا۔ نقیر۔ ج

قراصیة القراصی جو کچھ ملے اس کو کھا جانے

والاً فقر اصب قرصه الشي كافل لے كرچل ويا- كها قرصه الشي جاتا ہے کہ یقرصہ کل شی ہوہ ہر چنر کولے کے گیل دیتا ہے۔

قوط (<sup>(ن)</sup> قرطا. الكُوَات ونحوه. باريك باريك كائل

قَوْطُ (٧) قَوْظًا النَّيْسُ: كُمُّ ہُوئے

کانوُں والا ہونا۔ صغت افرط فرَط الشی کموے کموے کرنا البَجاریة لوگی کو بالی پہنانا الفرس

محورے کو لگام لگانا السراج: چراغ سے گل گرانا على الرجل تفور اتفور اوينا اليه رسولا جلدي بهيجنا-تَقَرَّطْت المراق عورت كا بالي يبنانا-القرط گندناً كي ايك قشم-

الفرط بال- اير رنگ- كان كا زيور- ح أقراط وقراط وقروط وقرطة القرط آگ کا شعلہ۔ تھن۔ ایک گھاں نے جو اسپست کے مشابہ ہے ثریا (بنا ہر تشہید) و الِقُرْطُ مِن الموز او البِلح عِنْدُ العامَّة:

سلطے وغیرہ کی کھیکیوں کا گجھا۔ القرطة والقرطة مينده ك كان كا كث كر لكتًا مواً حسة ..

القراط چراغ كا شعله (والفُراطة) بن كاگل-

القراط والفيراط ضف دانق اور بقول بعض وینار کا 4/6 اور بقول بعض وینار کے وسویں حصنہ کا آدھا۔ کسی چیز کا چو بیسوال

حستہ فی البسساحة أنكل كى چوڑائی كے برابر - (وغيل) القد اط عند اليونان:

وانه خرنوب نصف وانق ج قو اريط. القَوادِيْط: وانه تمرېندی-القَيْرُوْجِي ايك مرجم جس كا ضاد كيا جاتا

قرطبه قرصبة مرى كے بل محالانا۔

قرطب الحزور بدين كاكانا الرجل غضبناک ہونا۔ تیز دوڑنا۔ بھاگنا۔

تقرط گدی کے بل گرنا۔ تعرف القراطب بهت كاشخ والا-القراطب تلوار-

الفُرْطبى أثانه لگانا\_

قرطس. تَقُوْطُسَ. الرَّجُلُ: لِمُلا**َكُ بَوْنَاـ** تَقُوْطُسَ. الرِّجُلُ:

القرطس والقرطس والقرطاس

والقُرْطاس والقَرْطاس. كاغد. القَرْطاس نشانه الك تحم كي مُعري القرطاس شاند آیک م می مفرل عادر محریر جو کچھ بھی ہو۔ سفید کشیدہ قامت لاكي - جوان أو نمني - حقر اطيس

القرطيط والقرطيطة تحوثى چز-القرطيطة بلاوسخى-القرطع جول جو أونث كے بدن ميں پيدا ہو حائے۔

القرطف والقرطفة محملي عادر قرطقه قرطقة كرتا ببنانا

تقرطق محرتا يبننا-الفُرْطَق كرتا-

قَرْطَلَهُ فِي الماءِ: بِإِنْ مِن وَبِونا-القرطل. توكري-كذيا عقراطل القرطلة كده كاايك جانب كا بوجم-القرطالة بالان كے فيح كا خوكر- ح

قرطال. قرطم قرطمة الشي كاثا الطابر

قرطم کے وانے ڈالنا۔ القرطم والفرطم والفرطم والفرطم عصفر كاداند

القرطمان اليك فتم كاغلة جو ماش ك مشابّه ہوتا ہے۔

حفاف مقرطمة كنارول ير مضبوط سلا ہوا چری موزہ جو پھر کو توڑ دے۔

قرظِر (ض)قوظا القوظ: ورخت علم (جو کیکر کے درفت کی مأنند ہوتا ہے) کے

یے چینا۔ الادیم ورخت سلم کے پڑول سے وبإغت وليناب

قرظ (س)قرظ والت کے بعد سروار

قرَظه تَقْرِيظا ﴿ زَمُهُ كَلَ حَمِوتَى يَا حَيَى مَرَّ كرناـ

ورخت سلم کے ہتے۔ واحد القرظ.

قرظة القراظ ورخت سلم کی پتیوں کا بیچنے

قرع (ف) قرعا الباب دروازه کھکھٹانا۔ اور ای ہے مثل ہے میں قرع بابا ولئے ولج جو فخص دروازہ کھکھٹانے

اور اصرار کرے وہ داخل ہوتا ہے الرَجُلَ ارزار کہا جاتا ہے ''قَوَعَ رَاسَهُ

بِالْعَصَا" اس نے اس کے سر پر لاتھی ماری و "فَرَع صَفَاتَهُ" اس نے اس کی متصد کی اور عیب بیان کیا "فَرَعَ سَاقَه لِلْاَمْو" وہ کام کیلئے فارغ ہوا الشَّیْ: پیند

كرن السَهُمُ الْغَالِثَةَ تيركا فَاند يركانا أَهُ الْمَادِ لَكُانا أَهُ الْمُؤْدُ الْمِيْكَ فِيلًا اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّ الللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّلَّ اللَّا ا

دانت پبینا۔

قَرَعَ (ن) قَرْعًا فُلَاثًا: قرعه میں غالب آنا۔ قُرِعَ عَلَيْهِ: تیر اندازی میں مغلوب ہونا۔

قَرِعَ (س) قَرَعًا وقَرْعًا المَكَانُ: فالى بوراً مَاءُ الْبِنُ فِلِي كَا حَمْ بوراً الرَجُلُ تير اندازی میں مغلوب بونا۔ مغورہ قبول کرنا (قَرْعًا) الرَجُلُ: منها جونا۔ قَرَّعُ فَلَانًا: جیرکی دینا القوم، رنجیدہ کرنا الفَصِیلُ: اُونٹ کے بیج کی مجتمعی کا علاج کرنا اونٹ کے بیج کی مجتمعی کا علاج کرنا

الشَّغْرَ: بِالِ كَانَاـِ الشَّغْرَ: بِالِ كَانَاـِ قَارَعَهُ مُقَارِعَةً وِقِرَاعًا. بِابِم قرم

اندازی کرنا۔ فَارَحَهُ فَقَوَعَهُ: اِسْ نِے اُس سے قرعہ اندازی کی اور غالب آیا۔ قَارَعَ و تَقَارَعَ الْقَوْمَ: قرعہ والنا، بعض

کا بعض کو تلوار ماریا بالرماح آپس میں نیزه بازی کرنا۔

اَقْرَعَ باز رہنا۔ مشورہ قبول نہ کرناعَنُهُ: رُکنا المُسَافِرُ: مزل سے قریب ہونا الغَائِصُ والمَائِئِہُ: غوط خورکا زمین کی د کی پنینا الشَّرُ: بمیشہ رہنا نَعْلَهُ: جوتے

تف پہچنا النسو بمیخر رہنا تعلقہ جونے میں موٹا بیوند لگانا التحمیشُ گدھوں کا ایک دوسرے کو دولتی بارنا الشّی طاقت ک ذارہ آرڈ آرڈ اینٹر کرنے شریعیں

ایک (و مرکے کو رو کی باری مسلمی، کالگ رکھنا دَارَہ آجُوَّا: اینٹوس کا فرش لگانا۔ فُلَائنًا: روکنا اِلٰی المَحقِّ: لوٹن الرَجُلَ:

عمرہ مال دینا الدَائِّةَ بِلْجَامِهَا: جانور کو لگام سے کمینی کر روکنا بَیْنَ القَوْمِ: قرمہ

تَقَرَعُ وانْقَرَعُ ٱلثنا بِلِثنا اِنْقَرَعَ عَنِ

ا ما تگتے ہیں۔

الْمَقُونَّانِيَّ اسم مبالغه وهال بهت سخت. مؤنث فرَّاعَه

القَوِيْعِ قَرْعَ الدارَى كُرِفَ والا قرع الدارَى مِن غالب قرع الدارَى مِن غالب قرع الدارَى مِن مغلوب سروار جوان أونث كها جاتا ب "فَلَلانٌ قَرِيْعُ دَهْرِهِ" فلال التخاب فعانه به هُو قَرِيْعُ الكَتِيبَةِ" وه فوج كا سروار و كما تُدر ب "فَصِيلٌ قَرِيْعِ" كَمِنْسَى واللا أونث كا تَجَدِد جَ قَرْعَى .

، پچه ک سر سی القُرُوْخ کم پانی والا کنوال۔ بکری جس پر قرعہ اندازی کریں۔

> القِرِّيْعِ مبالغه سردار الَاقْءَ عُسُما حَمَا ٱفْهُ

الَاقُرَع. مُتَجَا جَبَلٌ اَقْرَع: بِ نَبَاتات كَا پہاڑ۔ عُوْ دُ اَقْرَع: چِمال اَرّی ہوئی كُلُوی۔ تُرَسٌ اَقْرَع: سخت فعال۔ قِدْح اَقْرَع: كَلُرى سے ما بِحَما ہوا تير كه جس ميں نقوش وغيره ظاہر ہو جاكيں۔ الَاقْرَع: عمده لوہ كى تلوار۔

مِنَ الحیّات: زہریلا سانپ کہ زہر کی وجہ سے اس کے سرکے بال م گئے ہوں۔ مؤثث قرْعان القرْعاء ، الْفَرْعاء ، الْفَرْع کا الحلی حسة ۔ اُدْضٌ قَرْعاء ؛

چری ہوئی زمین۔ القُویَعَا. زمین جس کے کناروں پر پیداوار

ہو اور درمیان میں خالی ہو۔ المِفْوَعَ. مَکُمَی یا محجور کھانے کا برتن۔ المِفْوَعَة. کوڑا۔ ہر وہ چیز جس سے کھٹکھٹایا

جائے۔ جَمَفًارِع. المُفْرَع مِن الحَيْلِ: وه گُورُا جَس كو لگام تُعَيِّح كر روكا جائے اور وه اپنے سر كو بلند كرے۔

المفراع في تورن كى كدال المفروع من سردار

القَراعُول راستہ کا محافظ۔ تاتاری لفظ ہے اور اس کے لیے عربی لفظ خویر ہے۔

الاَمْوِرْكَا عَنِ الْحَقِّ باز ربنال تَقَرَّعَ الْجِلْدُ صَنِح بِن كَي وجه سے كَمَالُ كَا حَمِيلٌ

قرع

بان ﴿ إِنْ الشِّي السَّارِ كُنَا لَهُ لِمِنْ كُنَا ﴿ الْفَوْمُ عَلَى كَذَا: النَّارَ: آكُ رُوشُ كُذَا:

قرعہ ڈالٹا۔ اِسْتَفْرَعَ الحَافِرُ : کمر کا سخت ہوتا

الكُوْشُ اوج كا تحت بونا. الكُوْشُ اوج كا تحت بونا.

القَرْع من كدو واحد قَرْعَة. القَرْعَة. قَرَعَ كا اسم مرة ـ

اَلْقَرَعُون الاِدام سخت ہونے سے پہلے۔ (سریانی لفظ)

القُرع س سفید سمینی جو اُونٹ کے بخوں کو ہوت کے بخوں کو ہوتی ہے۔ سبقت اُونٹوں کے اُونٹوں کے اُونٹوں کے اُونٹوں کے اُونٹوں سے خالی ان کی خوابگاہ۔ وہ سمجنسی جن میں صرف گھاس ہو اور دوسری خاتات نہ ہو۔ محلی۔

اَلْقَرْعَوْنَهُ: مَنْ كَا بِرَانَا بِرِينَ-القَرَعَة وصال بر مِن يَنْجَ كَي جَكِد تِهِيلِي

الفوعه فرهال۔ سر میں ج کی جکہ۔ بیشی ہوئی تلی کا توشہ دان۔ اُونٹوں سے خالی ان کی خوالگاہ۔

القُرْعَة. حِد توشه دان القاءُ القُرْعَةِ: قرم اندازی (والقریْعَةُ) عمده مال القریْعَةُ: گر میں سب سے عمده

اَلْقُوع نه سونے والد مثورہ قبول كرنے والد تباہ شدہ ناخن وأرض قرعة بنجر والد تباہ

القَّارِعَة: تارع كامونت تاست قَارِعة الطَّرِيْق: راسته كا اعلى صد مصيبت الطَرِيْق: راسته كا اعلى صد مقيبت فَوَارِع القُوْآن وه آيتي أن كي برض سے مياطين و جِنات سے انسان محفوظ رہے۔ كہا جاتا ہے "قَرَعَتهمْ قَوَارِعُ اللّهُ هُوْ اللّهِ مِنْ قَوَارِع فَلان" ہوكيں و"نعُود بِاللّهِ مِنْ قَوَارِع فَلان" ہوكيں و"نعُود بِاللّهِ مِنْ قَوَارِع فَلان" ہم فلال كي زبان كي تيزي سے الله كي يناه

وَ قُرُفُ (ضٍ) قُرُفًا لِعَيَّالِهِ كَمَانَيُّ كُرِمَا عَلَى

الطُّولَمُ عَمْ كِرِيَّارِ بِعَاوِت كَرِنَار حَد سے

حُرْرِیٰ الرَّجُلُ جَمِوتُ بِولِنا حَمِوثِ کِی مَلِنا الشَّی چِیلِنا۔ لمانا (و قُرُّف) فَلانا بَکَذَا:

عيب لگانا۔ تهمت رکھنا القَرْحَةُ: زخم کو

جماناً. قُرِفَ (س) قَرَفًا فَلَانُ المَوْضَ مرض

کے قریب ہونا۔ قَارَفَهُ مُقَارَفَةً وقِوَافًا ·قریب ہونا۔ جماع

ريا\_ قَارَفَ الذَّنْبُ عَناه مِينَ ملوث مونا-أَفْرِفَ لَهُ قريب مونا- اختِلاطِ كرنا-

أَقْرَفَهُ : بُرِانَى بِي إِياد كِرنا لَ الْفُرَفَ بِلهِ :

تهت لكوانا الحرب الصحاح ياري كا

اِقْتُرَفَ مَائِي كُرِنَا الْذَنْبِ كَنَاهُ كِرِ لِيمَا

المَالَ: جِمْع كرنا اور كها جاتا ب "قُرَفَتُه

بِالَامْرِ فَاقْتُرْفَ بِهُ " مِن نے اے عیب

الفرف ايك تم كي چرك كا برتن

جس کو انار کے جھلکوں سے دِباغت دیتے

قرفِ کہتے ہیں اور ای سے ہے فرف

الرُمَّان'' روثُي كا چِعلكا جو تنور ميں رہ

جائے۔ زمین سے اُکھیری ہوئی چیز۔ ناک

بِ خَتُكَ رينك ج قُرُوْف واحد قِرْفَةٌ

الْقِرْفُ لِا نُق مناسب كما جاتا ب "هُوَ

القَرَف مرض كا دوباره موناله ميل جول بـ

قِرْفٌ بِكُذَا" وه اس كے لائق ہے۔

یں۔ گہراسرخہ ج قِراف و قُرُوْف القِرف درخت کی چھال۔ ہر چھال کو

لگایا اور اسے عیب لگ گیا۔

، -حِيْوتِ لَلنا. تَقَرَّفُ الْجَرْحُ زَثْمَ كِا تَكِيلُ طِاناً ـ

تہت جس کے اوپر تہت لگاؤ۔ کہا جاتا ہے ''فلان قبر فنی'' فلاں وہ مختص ہے جس پر میں نے تہت لگائی ہے و ''بنو فکلان قبر فنی'' بنو فلاں وہ لوگ ہیں جن کے متعلق میرا گمان ہے کہ میرا مطلوب

ان کے پاس ہے۔ القروف بہت ظلم کرنے والا۔ بڑا ہے انسانی توشہ دان۔ ج قرف وقرف. القرفی والمفرف ووضحص جس کے اندر سرخی جمکتی ہو۔ المقرف: خسیس۔ حقیر۔ جس کی مال عربیہ ہو اور باپ غیر

عربُ وَجُهُ مُفَرِفُ بَدِصورت چِرهُ-الأقرفُ بهت سرخی والا-القُرَافَة ورخت کی جیمال-

المَهْرِفُ وو جَده جبال سے چھال أتار دى گئ ہو۔

اَلْمِفُوْاَفُ. بہت گناہوں کا ارتکاب کرنے والا\_ رَجُلٌ مَفْرُوْف. تپلی نمر والا۔ سبک

مرد۔ قُرْفُصَهٔ قُرْفُصةً بِإِوَى كَ يَنْجِ دُونُوں باتھ باندھنا۔

ہاتھ باندھنا۔ تَقَرُ فُصَتِ الْعَجُوْزُ بِرَهِمِا كَا كِبْرُول مِينَ اللہ اللہ العَجُوْزُ بِرَهِمِا كَا كِبْرُول مِينَ

پینا۔ القَرْفَصٰی مثلثة الفَاءَ والقُرْفُصَاء والقُرُفْصَاء. اکرُول بیشنا اور ہاتھوں کو ٹاگوں کے گرد پاندھنا۔ کہا جاتا ہے" فَعَدَ

الْقَرْفَصٰى او القَرْفَصَاء "وه أكرُول بيمار القُرَافِص مضوط القَرَافِصة ، أكور

قَرْفُطُ الرجُلُ ﴿ حِيمِنَ جِهونَ لَدَمُولِ. حرطنا...

ے طال اِفْرَنْفُط سن المُقَرْفَل من الاطْعِمَةِ: لوَكُ بِے

المعمور من میں مصطبع موجل سے خوشبو دار کیا ہوا۔ قَافُ دِیرِ قُلْ فَاللّٰہِ سِرِینِ ا

قَرَقَ (نِ) قَرْقًا بِفَلانِ: وَهُوَا وَيَادَ قَرَقَتِ الدَّجَاجَةُ: كُوْ كُوْانَ اور الله يا كُوْل أو رُول كَ نِيْح كُمالًا

قِرَفَ (س) قَرَقًا ہموار مَبلہ مِن چلنا۔ القِرْق بُری جڑ۔ عادت۔ حقیر لوگ۔ جماعت۔ کہا جاتا ہے "جَاءَ قِرْف مِنَ الناسِ" لوگوں کی ایک جماعت آئی۔ نَ آفیُ اَق.

قر ق

افراق. الفرق: ایک کھیل ہے خط کھینچ کر گوٹیاں رکھ کر کھیلتے ہیں۔ خط کی صورت یہ ہے:

رور سے خطما مارنا۔ الشَّرَابُ فِیْ حَلَقَهُ آواز کرنا۔ القَرْفُرَةُ مِن کِورْکِی آواز۔ بہت زورکی

يي أو الرجل في صِحْكِه: بهت

الفوطون سر گبوتر کی اواز بہت زور کی ہنی۔ چرہ کی کھال (والفوقو) پت زم زمین ِح فراقو

اَلْقَرْقَارِ أُونِ كَى بِزِبِرَامِثِ القُرْاقِرُ والقُرَاقِرَى اللَّمِّى آواز سے صدی پڑھنے والا۔

القرافرة بهت ب بك كرنے والى عورت (والقرفارة) أون كا جمال جو

متی کے وقت لکتا ہے۔ الْقَرْقَارَ ۃَ لَبِی گردن کا شیشے کا کپ۔ اللّٰہُ گُفْر رِ رِکْتِر حِفَّ الْفِیْدِ

القُرْقُوْرِ. بِرِنِي مشي جَقَرَاقِيْرِ. قَرْقَسَ. الكَلْبَ وَبِهِ: كَتْ كُوقُوْ قُوْس ﴾ ﴿ مَا الْكُلْبَ وَبِهِ: كَتْ كُوقُوْ قُوْس

کہہ کے بانا۔ الفرفس مجم کے تجے۔ تہت ایاری کی جھوت۔ کہا جاتا ہے ہو قرف او قرف برگذا" وہ اس کے لائق ہے۔ القَرف کہ اسرخ والا۔ کہا جاتا ہے "اُراك اَحْمَر قَرِفًا" میں تم کو بہت سرخ دکھے رہا ہوں۔ القرفلة ممائی۔ جھال۔ انار کے چھکے۔ وار چینی کی ایک قسم جس کو سنج میں۔ YAY

پہلے ہانڈ بنا۔ القرم س اُونٹ کی ناک پر داغ جو کے کے تیر کی علامت۔ سانڈ جو سواری اور کام سے فارغ رکھا جائے۔ سردار عظیم۔ ج

القرْمَة والقُرْمَة أونث كى تاك كى كل

ہوئی کھال۔ القرمةو القرام أونث كى ناك كاشنے كا موقع القرام سرخ يرده يا باركب كيرار

القرامة أونك كى ناك سے كثا ہوا چھوٹا مکرا رونی کا وہ حصتہ جو تنور میں لگا ہوا رہ

جائے۔ عیب أونث كاسيند الاقرم من الجمال أون جو باندها نه جائے۔ ناک پر داغ لگا ہوا۔ مؤنث فرماء.

القُرْم ايك گهاس جو سفيدي اور موثائي میں چنار کے درخت کی مانند ہوتی ہے۔ قرملہ قرملہ الکتاب باریک لکھنا۔

قريب قريب لكهنار فرمد في المشي قریب قریب قدم دکھنا السی قرمہ کا طلا كرنا (ويكهي قرمد

القرمد بر وہ چیز جس کو زینت کے لیے کسی پر لگائیں۔ جسے زعفران اور سمج وغیر ہ۔ یخته نظیری ایند (دخیل)

القرَّمُوْد بيادي برار بياري بري كا بخة

القرميد اين جس سے پاسر كيا جائے جسے کچے وغیرہ واحد قرمیکدة (دخیل) القِرْمِيْدة بِهارَى بَرَى ج قرامِيْد.

القِرْمِز سرخ رنگ عند الاساكفة وه کھال جو سرخ رنگ سے رنگی ہوئی ہو۔

القرمزية سيرون كي ايك سم-القرمزي جو سرخ رنگ كا مور

قُرْمُشُهُ الكَارُنالِ فاسد كرنال قرمش الشي جمع كرنار

القَرْمِش والقِرْمِشْ والقَرْمِيْش مِنَ النَّاس طرح طرح کے لوگ۔

قرمص و تقرمص سردی زده آدمی کا مرمی حاصل کرنے کیلئے گڑھے میں داخل

ہونا۔ القرامیص ارمی حاصل کرنے کے لیے

گڑھے بنانا۔ القِرْماص والقُرْمُوصِ اندر سے چوڑا اور ننگ منه کا گڑھا جس میں سر دی زدہ . گرمی حاصل کرتا ہے۔ بھو بھل میں روٹی یکانے کی جگہ۔ کبوتر کا گھونسلہ۔ ج قَرَامِيص القُرْمُوص شكاري كا كرها.

زمين من يرنده كا محوسله. قُومُط فومطة الكتاب إريك اور

قريب قريب لكهنا في خطوه قريب

قریب قدم رکھ کر چلنا۔ القوموط ایک قتم کی مجھل۔ مجریلا کی مولى ج قراميط.

القرامطة شيعون كا ايك غال فرقه واحد قرمطي

قرمله بجهازنا

القرمل بي كانول كا ايك كرور در خت واحد قَرْملة.

القر مل رو كومان والا أونث. بهت أون والا أونك كا بحير ج قرامِل

القَرامل والقَرامِيْل من الشغر والصوف بالول ما أون كا بنا موا عورت كا

قُرَنَ (ض) قَرْنًا الشَّيِّي و بالشِّي : باندهنا۔ ملانا الشورين دو بيلوں كو ايك جوئے میں باندھنا البعیثرین دو أونول كو ایک رشی میں باندھنا۔

تُقْرَنَ (ن) قِرَانَا الفَرسُ روزنے میں بچیل ٹائلوں کا اگل ٹائلوں کی جگہ میں بڑنا بيُنَ الشِّي و الشِّي جع كرنار

قُرِنُ (س) قُرِيًّا على بموتى بمنوول والا ہونا۔ صفت آفرن قرن ذُوْالقرْن برے

سبنگ والا مونايه قُوْنَهُ جَع كرنار باندهنار كها جاتا ب

القرقوس كشاده ميدان-اَلْقُوْ فِيُوْزُ جَمِرى كالحِمِوثا بي قَرْقَشَ سخت چيز كھانا-الْقُوافِشُ أَرْم آئے کو گوند کر تھی ملاکر چینی یا شکر ملا کر یکایا جائے تو میشی نکیہ-نرم آٹا (مدہ) کو مغز کے ساتھ ملا کر گئی یں کی ہوتی شے۔ زم ہریاں۔ قرقص بالجرد کتے کے لیے کو بلانا۔ الفُرُفُوْص کے کا پلا۔ ج قرآفِیْص قَرْقَع قَرْقَعة كَمْالطانا-قُرُ قَفَ قُرُ قَفَةً مِنَ الْمَرْدِ بَهِي زده مونا قُرْقَفَهُ البَرْدُ *كِيكِي ۋالنا* الرَّجُلُ فِي الصِّحْكِ والحَمام فِيْ الهَدِيْرِ آدى كا بنت مين اور كبور كا غرر غوں کرنے میں زیادتی کرنا۔

القرْقَف شراب منداياني (والقرْقُف) ایک محمونا سا پرنده۔ آلفر فعرف در ہم۔ شراب۔

دِيْكُ قُرَاقف بلند آواز مرغ\_ القرفل والقرفل بريسين كاكريدج

قَرْقَمَ. الصَبَى عَجِ كُو يُرِي خوراك ويناب المُقَرِقَم وه جو جوان ند مو اور توت ند

قَوِلَى آيك چوكنا آلي يرنده. قرم (ض) فَرُمَا 'وِقُرُوْمَا 'وَمَقْرَمَا وقَرْمَانًا وتَقَرَّمَ الصَّبِيُّ والبَّهُمْ تُمُورًا

تعوزًا كهانا شروع كرنا. قرم (ن) قرمًا الشَّيُّ جهيلنا الطُّعَامِ کھانا الرجل گالی وینا۔ قید کرنا۔

قُرِمُ (س) قُرمًا. الى اللَّحْمِ كُوشِتِ كَا خوابش مند ہونا۔ کہا جاتا ہے "قرمت الی لِقَائِه" اس كي ملاقات كا ميں شاكق ہوا۔ قَرَّمَهُ كَمَانًا كَمَانًا قَرُّمُ وَاقْرُمُ الْفَحَلِ:

سانڈ ننے کیلئے کام اور سواری سے فارغ

اِسْتَقْرَمُ. البَّكُرُ قَبِلَ أَوَالِهِ وَقَتْ ہِے

"فَرَنْت الاسارى فِي الْجِبَالِ" قيرى الكِ

رسيول ميں بائد ہے گئے۔ قارندُ قرآنًا ومُقارَنَةً. ساتھی ہونا۔ مانا۔ آفرَن بَیْن الامُریْن جمع کرنا۔ رقونَ العُمرین

الرخل دو تیر چلانا۔ دو قیدیوں کو ایک رسی میں لانا۔ سینگ والے میندھ کی قربائی کرنا۔ ہر رات میں ایک سلائی سرمہ رکانا اللہ فی العرق خون کا رگ میں العلام لائے کے چہرہ پر پھنایاں لگانا العالم لائے کے چہرہ پر پھنایاں لگانا العالم الائے کے چہرہ پر پھنایاں لگانا رسی میں بندھے ہوئے دو اُونٹ ویناعی رات سے ہوئے دو اُونٹ ویناعی الطویق رات سے ہمٹ جانا۔ پھر جانا۔ علی غریمہ فرضدار پر سمائی کرنا۔ اگر خانا افرنت الشریا بلند ہونا اللہ میں کہنا اور پھوٹے کے قریب ہونا کراہ گیانا اور پھوٹے کے قریب ہونا کراہ توانا۔ پھوڑے کا ہوناعی ہونا کرا۔

تَقَارِنَ الرِجَلانِ الكِ دوسرے كا ساتھى

الشنقرن الشئ بغیرہ مصل ہونا۔ النا۔
السنقرن الشئ بغیرہ مصل ہونا۔ النا۔
السنقرن الدُمَل کی کھوڑے کا کینا اور
کھوٹے کا وقت قریب ہونا الدہ فی
العرق خون کا رگ میں زیادہ ہونا الدہ فی
اللامر توانا ہونا لفلان ہمسر ہونا۔
القرن سر سینگ والقرن فی
الائسان انسان کے سرکا وہ صتہ جہال پ
جانور کے سینگ نکاتا ہے قرن الشہس المون میں المطون المدان کی بہل شعاع لقرن من المطون المدان کا جمال کے بات ہے تھو علی مال ایک زمانے کے لوگ ایک گروہ کے مال ایک زمانے کے لوگ ایک گروہ کے بیار کی بیار کی بیار کی بیار کی جوئی۔ قلعہ عورت کے گیسو القرن من المجون کی بیار کی جوئی۔ قلعہ عورت کے گیسو القرن من البحواد المدان کے سرکے دو بال ورخت

کی حیمال کی بٹی ہوئی رستی۔ مال یا اُون کا

ایک گیما ی قفر و قوران و القرن می الفوه کیما و می السیف کیمار کی دو المراه و می السیف کی دو الفرن کی ایند و حید القرن گیندا دو الفرن کیندا دو الفرن کی التب در الفرن کی التب منذر بن ما و السماء کا لقب منظم منذر بن ما و السماء کا لقب منظم کی منظم

القرب كفو- بمسر- مقابل- شجاعت يا علم مين نظير- عاقد ن

القرن سر وُوسرے سے ملا ہوا۔ رسی
جس میں دو اُون بندھے ہوئے ہوں۔
ترکش ن اُوراد تیر۔ ن اوران
القران قیدی کے باندھنے کی رسی بل
کے بیلوں کی گردن میں باندھنے کی چھال
کی رسی۔ رسی جس کو باندھ کر اُونٹ کو
گھنچیں۔ ن کی اُوں عج کی ایک قسم جس میں

عمره اور مج كا احرام ايك ساته باندهة مين- فكو انات الفرن برجيز كا أثفا بوا كناره- تلواريا

القرائد میر چیر ۱۵ اها ۱۹۱ شاروی سوار یا نیزه کی وهار یکی ن

القارن فار حل قارق تير و تلوار سي القارن في المراد من القارن في قران كرفي والا-

القرین دوسرے کے ساتھ جڑا ہوا۔ ساتھی۔ مصاحب۔ شوہر۔ نش - نگوٹاء

الفریْن العین سرکمیں آگھ۔ الفُوانی نزدیک تانت جو اُونٹ کی کھال کی بٹی گئی ہو۔ کہا جاتا ہے جاء و

افرانی طع ہوئے آئے۔ القریند قرین کا مؤنث ایوی۔ نفس۔ فریند الکلام جو کلام کے مراو پر ولالت قریند الکلام دور قرائن آئے

سامنے کے مکانات۔ شیشی۔ الفَهٔ ان

القرآن ایک مرتبه میں دو دو لقے القرون ایک مرتبه میں دو دو لقے کا تکیں اور جس کی محصلی ٹائلیں الگی ٹائلیں الگی ٹائلیں دو نوں گھنے ٹائلیں دو اور نئی جس پڑیں۔ دہ او نئی جس کے بیٹنے میں دونوں گھنے ٹل جا کی والقرونة کی شنس۔

الافرن سینگوں والا۔ ملی ہوئی بھنوؤں والا۔ مؤن مرناء۔ حیث فرناء مانپ جس کے سر پر گوشت کے دو گلڑے اُجرے ہوئے ہوں۔

افتران او اجتماع القمر بالشمس اسرج اور عائد الى الى طله بر مول اور زمين ان كے درميان نه ہو- اور سورج كو گر من تب ہوتا ہے جس وقت وہ جاند كے ساتھ مل حائے-

ت کا تھ می جائے۔ القرانیا: ایک درخت کا نام جس کے پھول خیمہ کی طرح ہوتے ہیں۔ اور اس کے پھل

> کھائے جاتے ہیں۔ القُریْناءُ لویا۔ اللمقُرن جوائل کا۔

المقرَّنة مُقرَّن كُل مؤنث حِيوثي حِيوثي المُعوثي المُعوثي المُعوثي المُعوثي المُعوثي المُعوثي المُعوثي المُعوث المُعارِّن المُعرِّن المُعرَّن المُعرَّن المُعرَّن المُعرِّن المُعرِّن المُعرَّن المُعرَّنِي المُعرَّن المُعرَّنِي المُعرَّن المُعرَّنِي المُعرِن المُعرَّنِي المُعرَّنِي المُعرَّنِي المُعرَّنِي المُعرَّنِي ا

القرنان. مرد دایوث. القرناء. سورة جو ہر رکعت میں پڑھی حائے۔

القيروان محمورون كا گلمه تالا فوج كا بزا صمة -

القرنسي لمبى ٹاگول كا ايك كيرا جو كمريلا ك مشابہ ہوتا ہے اور مش ہے القرنسي في عين امّها حسنة، قرني اپني مال كي نگاه ميں ايما معلوم ہوتا ہے۔ القرنب جنگلي چوہا۔ چوہا۔ چوہے كا كتے۔

القُرْنَاسِ والقَرْنَاسِ بِهِارُ كَا آگِ كُو لَكُلَا القُرْنُوسِ القَرْنُوسِ موزے كَى القَرْنُوسِ موزے كى نوك فَيَ القَرْنُوسِ موزے كى نوك فَيَ النَّهِ كَى طرز پر بنى سَقْفَ مُقَرِّنَسِ.

القَرَّنْفُل والقَرَنْفُول. *لونگ۔ واحد* قَـَّنْفُلَةُ و قَرَنْفُولَةً

\* الْمُقَوْفُلْ. مِنَ الَاطْعِمَةِ لُونَكُ وُالا ہُوا كمانا

قَرِهُ (س) قَرَها وتَقَرَّه جِلْدُهُ كَالَ كَا جَمِلنَا يا بهت بار سے سياه بونا۔ وادكى كثرت سے داغ داغ بونا۔ صغت اَقْرُه مؤنث قَرْهَ هَامِينَ قُرْهُ.

القَارِطُ مِنَ الجَلْدِ خَلَكَ كَمَالُ-القَرْهَبَ يُورُهَا يَمَلُ. مِنَ المَعْرِ بهت أون والى بكرى. القَرْهَب بردار قوم. وروا.

قَرَا يَقْرُو قَرُوا اِلَيْهِ قَصَدَ كُرَنَا بِالرُمْحِ فَكُرَاةً فِالرُمْحِ فَكُرَاةً وَقَارُ وَ قُرَاةً وَقَارُ وَقَارُ وَقَارُ وَقَارُ وَقَارُ وَقَارُ وَقَارُ وَقَارُ وَالْمَرْتُ قَارِيَةً ثَنَّ قَوَارٍ وَ قَارِيَةً ثَلَيْكَ الْأَمْرِ : قَارَيْتُ وَالْتَتْرَى الْأَمْرِ: تَتَنِعَ كُرْنَادِ اللّهُ كَرْنَادٍ اللّهُ وَلَا مَوْنَادٍ اللّهُ مَلُ: يُعِورُك كَا يَبِيدٍ وَاللّهُ وَنَادٍ اللّهُ مَلُ: يُعِورُك كَا يَبِيدٍ وَاللّهُ وَنَادٍ اللّهُ مَالًا مَوْنَادٍ اللّهُ مَالًا اللّهُ مَالًا اللّهُ مَالًا اللّهُ وَنَالُهُ وَنَالًا وَنَالُهُ وَنَالُهُ وَنَالُهُ وَنَالُهُ وَنَالُهُ وَنَالُهُ وَنَالِكُونَا لِنَالِهُ وَنَالُهُ وَنَالِهُ وَنَالِهُ وَنَالُهُ وَنَالِهُ وَنَالِهُ وَنَالِهُ وَاللّهُ وَنَالُونُ وَاللّهُ وَنَالُهُ وَنَالُونُ وَنَالِهُ وَنَالِهُ وَنَالُهُ وَنَالِهُ وَاللّهُ وَنَالِهُ وَنَالُهُ وَنَالِهُ وَنَالُهُ وَنَالُهُ وَنَالُهُ وَنَالُهُ وَنَالِهُ وَاللّهُ وَنَالِهُ وَاللّهُ وَنَالُهُ وَاللّهُ وَنَالِهُ وَنَالُهُ وَنَالِهُ وَنَالِهُ وَنَالِهُ وَاللّهُ وَنَالِهُ وَنَالِهُ وَنَالِهُ وَنَالِهُ وَنَالِهُ وَنَالِهُ وَنِنَالِهُ وَنِي اللّهُ وَنَالِهُ وَنَا لَهُ وَنَالِهُ وَنَالِهُ وَنَالِهُ وَنَالِهُ وَنَالِهُ وَنِنَالِهُ وَنَالِهُ وَنَالَالْهُ وَاللّهُ وَنَالِهُ وَاللّهُ وَنَالِهُ وَنَالِهُ وَالْعُونَالِهُ وَالْمُؤْلِقُونَالِهُ وَالْمُؤْلِقُونَالِهُ وَاللّهُ وَالْعُلِهُ وَاللّهُ وَنَالِهُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلِمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلِمُ وَالْعُلْمُ وَ

اَقُرَىٰ اِقْرَاءً بَيْتُهُ مِينَ وَرَوَ مُونَا ِ الْقَرَاء بِيُنِيْدِ فِي أَقْرِاءَ وَقِرُوانَ كَرِود

القرو س نهر کی مانند کمباً حوض۔ زمین جس کو طے نہ کیا جا سکے۔ کولہو کی نالی۔ چھوٹا برتن۔ مجور کے درخت کا نحیلا صنہ جس کو محود کر اس میں نبینہ بنایا جائے۔ لکڑی کا بیالہ۔ محوکھلا بانس۔ ایک ہی طریقے کی چزس۔ کہا جاتا ہے "تر کھتھہ

قَرُوا واحِدًا میں نے ان کو ایک طریقہ پر چھوڑار و "قصیدتان علی قَرْوِ وَاحِدِ" دو قصیرے ایک ردی پر "و تُرکِت

الَّارْضُ قُرُوًّا آمَامَ زَمِّنَ بِرِ بَارِشُ جِمَّا گُنُ اَصْبَحتِ الارضُ قُرُوًّا وَاَحِدُّدِ مِنْ كَلَ صُبَحتِ الارضُ قُرُوًّا وَاَحِدُّدِ مِنْ كَلَ عُلِيْلُ سِے وُصِک گئے۔ جَ قُرُوٌ وَاقْوَاء

واقْرِ وَقْرِيْ . القَرْوَةِ وَالقَرْوَةِ خَصْيَتَيْنِ كَا كَالَ كَل

القرو والقروة. خصيتيول لهال تخياوت قروة الراس بركاكناره

القر والقَرْوَة والقِرْوَة والقُرْوَة كَ كَا مَكِرِد

القَرْوَاء عادت و رُر نَافَة قَرْوَاء لَهِ كَوَاء لَهِ كَوْرَاء لَهِ كَوْرَاء لَهِ كَوْلَان وَالَى أَوْنَتُن (جمل اقرائ نهيس كها جاتا) القِرْوَان بيُر ي ي يبير كا درمياني صمة حَ قَدْ وَانَات .

ُ الْقُرْوُانِي. حَصْيَتَيْنِ كَي كَمَالَ كَيْ مُحْوَادِفِ وَالاً.

الْقُرُوٰى عَادت كَهَا جَاتَا ہِ ''رَجَعَ اللّٰي قُرُوَاه'ا فِي عادت پر لوث گيا۔

القَرِیِّ ایک ہی طریقہ کی چزیں۔ قرِیُّ القَصِیْدَةِ تَصیدہ کا ردی۔

المَقْرَى ثَيْلَه كِي چِوئُدِ قَ مَقَادٍ الْمُقْرَودِي كُبِي يَخِيُ واللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِي اللهِ المِلْمُلِي المِلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُلِيِي المُلْمُلِي المُلْمُ

شاة مَقْرُوَة بكرى كد ال ك سر ميل ايك لكرى لكا دية بين تاكد ده الني دوده كوندني سكي

قَرَىٰ يُقْرِى قِرْى وَقَرَاءُ الْصَيْفَ مِهِمَانِ لَلْمَاءَ فِى مَرَائِى كُرَاءُ (قَرْى وَقَرْيًا) الْمَاءَ فِى الْمَحَوْضِ بَانِي حَوْضَ مِينَ جَمْ كُرَنَا الْبَعِيْرِ وَكُلُّ مَا إِجْنَرَ جَمَّالًا كُو جَرُب مِينَ جَمْ كُرَنا الْبَعِيْرِ كُرَا الْبَعِيْرِ كُرَا الْبَعِيْرِ كَلَى الْمَالَةُ فِي الْمُحَدِّرِ عَلَى الْمَحَدَّةُ فِي اللَّحِرْجِ إِنَّمَ مِينَ كَا بَهِنَا الْمِدَّةُ فِي اللَّحِرْجِ إِنَّا الْمِدَّةُ فِي اللَّحِرْجِ إِنَّا الْمِدَّةُ فِي اللَّحِرِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَلَمَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَوْدَى وَالسَّتَقُوى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَوْدَى وَالْمَتَقُوى اللَّهُ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِلِي اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ ا

المبلاد بلاش كرنا- چكر لگانا-اَقُوْك إِفْوا مُكَاوَل مِين رَبِنَا كَسَى شَنِّ كُو لازم رَبِنَا اور اصرار كرنا (وإستَفُوك) مِبمانی طلب كرنا-

اِلْقَتْرَىٰ مهمانی طلب کرنا الصَیْفَ : مهمان کی میزبانی کرنا البلاد بیمان کرنا اور چکر لگانا و اِلْقَتَرَى فَلانا بِقُولِهِ بِهِلاش کرنا ...

الْقِرَى مِهمانی كا كھانا۔ پائی جو حوض میں جمع كيا حائے۔

ر ي با بالقرية والقرية جائيداد كاؤل لوگول كى جماعت ت قرئ وقرى اور نبت كى الي قروى وقريى قرية النمِل:

چیونٹیوں کے رہنے کی جگہ۔ قَرْیَةُ الْانْصَارِ: مدینہ طیبہ والقَرْیَتَانِ مَکَّۃُ معظمہ اور طائفہ۔

القَرِی جما ہوا دودھ۔ ٹیلہ سے باغ کی طرف بہنے والی نالی۔ نالی۔ ج اَفْرَیةٌ وَاَفْرَاءٌ وَوَّرْیَانَ

القَرِيَّةَ لا تَصُّى حَيْرِ نَيُوں كے رہنے كى طَّهـ بادبان كے اوپر كے صَّمَّةً كى كَثَرَى جُو عرض مِيْں لگائى جاتى ہے جَ قَرَايَا

الْقَارِی فار دیہاتی کہا جاتا ہے ''جَاءَ نِیْ کُلُ قَارِ وَبَادٍ''میرے پاس ہر ایک دیہاتی اور شہری آیا۔

القَادِية قارى كامؤنث مكان لوگول سے بھرا ہوا۔ تكوار كى دھار نيزه كا نحلا صته يا اوپر كا حصة يا قوار كها جاتا ہے "هُمْ قَوَارِكها جاتا ہے "هُمْ قَوَارِكها جاتا ہے "هُمْ (والقَادِية) كيك پرنده چھوٹى ٹاگول اور لي بي چوٹى ٹاگول اور لي بيش سنر ہوتى ہے۔ حَ فَوَار وَ قَوَار يَّ

القَاراة لوگوں سے جری ہوئی جگہ ج قاریات

المَهِقْرى والمِقْرَاة بروه جس مين بارش كاياني تبع مو-

العِفْرَىٰ والمِفْرَاء بِمِزبان۔ بہت مِهالَی کرنے والا۔ مؤنث مِفْراۃ ومِفْراء ، المِفْری والمِفْراۃ : بڑا پیالہ جس میں مہمان کے سامنے کھانا پیش کیا جائے۔ ج مَفَار المَفَاری بَانڈیاں۔

قَرَّان صْ) قَرَّا كودنے كے ليے سمثار كودنا۔ قَرَّتُهُ نَفْسِى وقَرَّتْ عَنْهُ نَفْسِى فرت كرنا۔ الكار كرنا۔ (قُرَّا وتَقَرَّزَ) مِنَ الدَنَسِ وكُلُّ مَا يُسْتَقْدَرُ ويُسْتَخْبَتُ: كروه عانا۔ برہيز كرنا۔ بجنا۔

اَلْقَزَ مَں ۚ رَبَّيْمُ جَمَّ سَے نَكَالًا جَائِہِ ۗ 
دُوْدُ الْقَزَ رَبِّمُ كَا كِيْرًا لَى قُزُوْرْ(دَ خَيل)
الْقَزَ والْقِزَ والْقَزَ والْقَزَز والْقَزَاز .

الْدَكُ سے بچنے والاً کِها جاتا ہے ، ''مَا فِی

طَعَامِهِ قَنَّ وَلا قُزٌّ وَلَا قَزَازَة" الى ك کھانے میں ایس کوئی چز نہیں جس سے برہیز کیا جائے اور اسے مکروہ سمجھا حائے۔ القَزَّانِ براسانيد الروحاد

القارر فا- شيطان-القَادُهُ ذَةِ حَصِوتُي شيشي- مشت-القَوَّان رهم بيخ والاعند العاد کے کیڑے کی تربیت کا ماہر۔

قَوْب (ن) قَوْبًا ببت جماع كرنا-قرب (س) قربا سخت مونا

القارب سوداگر القرُّب لقب

قَرْبِوَ قَرْبُوةً جماع كرنا-

قَوْحَ (ف) قَوْحًا القِدْرَ المِنْدُى مِنْ ماله والنارالشي بلند مونار

قَرْحَتْ قَرْحًا وَقَرْحَانًا القَدْرُ ٱلْمِنالَـ قَوْ حَ القَدَوِ إِنْ اللَّهِ مِن مساله وَالنا-قَوْ حَ الحديث مزين كرنا- بغير جھوٹ بوكے موع بورا كرنا قرَّ مَ الشَّجُو برضَّ كبلئ جزمين ببشاب ڈالنا۔

تَقَرُّ حِ النَّبَاتُ أَوِ السُّجُورُ : زياده شاخ وار

القَوْ - س كة كا بيثاب مسالد قِوْسَ قَرْح وقوْسُ قُزْحَ ِ وَهَنَّكَ. وه شکل جو بادل میں مختلف رنگوں کی کمان کے مانند دکھائی دیتی ہے۔فؤ ۔ منصرف ے اس لیے کہ فر حد کی جع ہے اور علم معدول کی تقدیر پر غیر منصرف ہے اور قزح کو قوس سے جدا استعال نہیں کرتے ين تامَّل قُوح ما أَبْيَنَ قَوْسهُ " نَبِينَ كَها جائے گا۔

الفرح سالد پیاز کے نجد سانپ کی بيف- حافيا -الفُوْحة و قوس قرح ك رنگ كى ايك

دھاری جگر ہے

القراء ماله ييخ والا القارح فيا. سعر قارح: مهنكا بماؤ-مؤفث

قارحة ح قوار - الماء بانى ك بلله-التُقَازيْحِ. مُعاتُّكُ-

المقرَّحة ماله كابرتن-

القَرْ حَلَّة كَانَ -

فَوْعَ (ف) ﴿ فِي در كُرنا الطَّبْدُ: ہرن کا دوڑنا۔ بھا گنے میں چست ہونا۔ قَرَّع الرسُولِ ليه قاصد بهجنا الفرس:

محوزے کو دوڑانے کیلئے آمادہ کرنا الشارب مونچھ كافا الفرس محورے كا

تيز دورُنا رادي سر موندُنا اور پھے إدهر أدهر حجيوڙ دينا۔

قَرَّعَهُ و أَقْزَعَهُ لَلْأَمْسِ فَارغُ كُر وينا اور دوسرے کام میں مشغول نہ کرنا۔ و اَقْذَع

رائس کہ فی القوٰل سخت سنست کہنا۔ تقَوَّع الراسٰ سر متفرق مجلہ سے مونڈا

الفُرَسُ: مجورت كا دورت كى لي آماده مونا القوم م المتفرق مونا السَحَاتُ: مادل تحلُّ جاناً۔

القَزَع بادل کے جھوٹے جھوٹے فكري تصوف أونث بالول كوليحه مونذنا کچھ چھوڑ دینا۔ وادی کا کوڑا کر کٹ۔قہا ع السفيم تيرك يُدكا پالاصد- بر چزنبل

کے متفرق کارے ہوں واحدق عد القَوْعَة عِدَى حرامي ولد الزنام بأول كالمكراء سر میں متفرق بال کئے ہوئے کی جگد۔ کہا

جاتا ہما علمہ فرعة لعن ال كے ياس مچھ کیڑا نہیں۔

القُزُّعة والقريعة بالول كالكيما جو يتي كے سر پر جھوڑ ديا جائے۔ سر كے ور ميان میں تھوڑے سے بال۔

قَوْسٌ قَوِيْع مَعَىٰ قُوسٍ قَرْح-

القراع تصييم علا الكراد كهاجاتا بنما في السماء لداع" لعني آسان مين تقور ا سابهي بادل حبين-

الافرع مر الكبان ميندما جس ك بال موسم بہار میں کہیں ہے گر گئے ہول

کہیں سے باتی رہ گئے ہوں۔ المُقَزَّع بے تیز بلکا پھلکا۔ وہ مخص جس کے سر یر سیجھ تھوڑے سے بال ہوں۔ بشارت كي لي مخصوص كيا موا مِنَ الحَيْل: بيثاني برحم بال والالجمورُا- رَجُلٌ مُقَوَّع: وہ مخص جس کا مال برباد ہو جائے آور مر ف حيوٹے أونٹ رہ جائيں۔

قزع

المُقْدَعا تيزرو-قَوْلَ (ضَ) قَوْلًا وقَوْلَانًا كورنا- لَنَكْرُك کی حال جلنا۔

قَوْلُ (س) قَرْبَلًا لَلْكُرُا هونا مفت أَقْوَل ( قُرْلَ بدرین کُلگراہٹ ہے)

الَاقْوَلِ مُجْمِيرُما لِم باريك بيندلي والأ- ايك نتم کا سانب۔

قَوْمَهُ (ض)قَوْمًا عيب لگانا-قَرْمُ (س) قُوْرَمًا كمينه موناله لئيم موناله تَقَوَّهُمْ . كامول مين زبردس داخل مونا-القَرَم . س- كميتكي- كتيم- كوتاني- روي

مال المحقير لوگ (واحد جمع مذكر مؤنث) كما جاتا ج"هُو لاء قومٌ قرَمٌ مَا فيهم حَرَيْ " بيه لوگ ممينه بين ان مين كرم تنيس

اور مجمى تثنيه اور جمع اور مؤنث استعال كيا جاتا ہے۔ کہا جاتا ہے"ر جُل قَرَم و رُجُلان قَرْمَان وإمْرَأَةٌ قَزْمَةٌ ورجَالٌ

قُزُمٌ و اَقْزَامٌ و قَزَامْ ر ونِسَاءٌ قَزَماتٌ" القَزْم والقَزَم والقَزَم والقُزُم سيم اور ولى مروب مُومَث قَزْمَةٌ وقَزَمَةٌ وقَزَمَةٌ وقَزَمَةٌ وقُزُمَةً

القَزِم والقَزَم. مجهوت جمم والاب خير-عَلَيْكُمْ وَأَقْزَاهُ اور كما جاتا بحرَجُلٌ قَزَمَةٌ و امْوَأَةٌ قَوْمَةٌ مَهِ حَصُولٌ جَهِم كَا مُرد - حَصُولٌ جسم کی غورت۔ ندکر و مؤنث دونوں کے

القِزَام لَتَيْمَ لُوگ\_

الْقُرْامِ جس پر کوئی غالب نہ آئے۔ جلدی کی موت۔

سُودد آقرم سرداري جو خانداني ند هو-

القَرْمَل كوتاه قامت بدصورت

قَوَا يَقُوُو قَوْوا أَلَادِضَ بِعَصَاهُ زَمِّنَ كولا في سے كريدنا الرَجُلُ عَيب سے دُور رہنا۔ قُوَه (ايك كھيل ہے) كھينا۔

اَقْزَیٰ کے عیب دار ہونا۔ القُرَة سانپ۔ عربوں کا ایک کھیل ج قُزَات.

۔ قَزَّى الرَّ جُلَ: کچھاڑنا اور قُلَّ کرنا (یائ ہے)

القِزْیُ لقب کہا جاتا ہے "بِنْسَ القِزْیُ هذا" برتر القب ہے۔

قَسَّ (<sup>(1)</sup> قَسًّا وقِسًّا وقُسًّا <sup>چغل</sup> خوری کرنا القَومَ بُرے کلام سے تکلیف پیخچانا (قَسًّا) السَیرَ : <sup>دوڑنا</sup> مَا عَلی العَظْمِ بُرُی پر کا گوشت کھانا اور گودا نکالن (وقَسَّ الِابِلَ) اُونُوْل کو الجھی طرح سے

قَسَّ و تَقَسَّسَ الشَّيِّ طلب كُرنا اور وهوندُنا- كها جاتا ب "تَقَسَّسَ أَصْواتَهُمْ بِالْلَيْلَ"ال نے رات میں ان کی آواز پر كان لگایا-

قَسَّ قُهُوْسَةً وقِسَيْسَة يَادِي بُونا اقْتَسَ الَاسِدُ: ثَير كَا خُوراک تلاش كرنار النَّاقَةُ: أَو نَى كَا تَهَا جِرَار

المقَسَّ. باوری کائن ج فُسُوْس أُوسُوْل کا مالک جو اُن سے جدانہ ہو۔ بالا۔

القُسُسُ عقلاء- مابر-

القُساس سلاب کا کوڑا کرکٹ۔ آرمییا میں ایک پہاڑ ہے جن میں لوہے ک کان ہے عور ای ہے ہے السُیُوْفُ

القَسَّاسِ: چِغل خور-

القَسَّيْس يَا<sup>درک</sup> ثَ قِسَّيْسُوْن و قُسَّان واَقِسَّة و قَسَاوِسَته

القَسَّقُ. مِنَ الْدَوَاهِمِ دوى دراتهم-القَسَّة جَحُونًا گاؤل-القُسُوْسَة والقِسَّلِسَة . قسيس كا درج-

قَسَبَ (ض) قَسْبًا الماءُ: يَالَى جارى

الشَّمْسُ. آفآب غروب ہونے لگنا۔ قَسُبَ (<sup>ک)</sup> فُسُوبًا وقْسُوْبَةُ الشَّئُ: فت ہونا۔

القَسْبُ مَن بهت نخت خنگ کھور جو مُنہ مِن کلاے کرے ہو جائے۔ واحد قَسْمَة .

القُسَابَة روى قتم كى تحجور-

القَسُوْب. چڑے کا موزه القَسُوْب. چڑے کا موزه القَسُوْب. چڑے کے موزے (اس کا واحد نہیں) القَسْبُ والقِسْيَتُ. ہر ایک لمبی اور ا مضوط چز۔

قَسِیْبُ المَاءِ اللهِ كا بَهاؤ آواز كے ساتھ۔ ساتھ۔

قَسْبَرَ قَسْبَرَةً جَاعَ كُرِنا-

قَسَحَ (ف) قَسَاحَةً وَفُسُوحَةً سَحْتَ بَوْنَا الْحَبِلَ رَكِّي بِنَالًا

قَاسَحَهُ مِحْقِ کے ساتھ معالمہ کرنا۔ القَاسِع والقُسَاح والمَقْسُوْح تخت اور مونا۔ کہا جاتا ہے "وُنْ قاسِع" مونا کپڑا "رُمْح قَاسِع" شوس مضبوط نیزه۔

رُسِي کَشِينَ قَسَرُهُ (<sup>(ال)</sup> قَسْرًا واقْتَسَرَهُ عَلَىٰ الأَمْرِ مِجُورَكُرناـ

قَسْوُّرَ الرَّجُلُ: عمر رسيده مونا النَبتُ: كَبْرُت مونا.

القَسُور والقَسُورَة. نالب شير-بهادر قوى لؤكات قَسَاوِر وقَسَاوِرة. القَسْوَرَةُ: رات كَا بِرُا صَدَّ اليَّ مَيْراني ناتات تَى قَسُورُ

القَسْوَرَةِ: تير تَجُلانَے والا۔ شكاريوں كِي جماعت۔

قَسَط (ض) قَسْطًا وقُسُوطًا. ظلم كرنا-حق سے بت جانا- صفت قاسط ح قُسَاط

وقَاسِطُوْن. قَسَطُ (كُ ضُ) قِسُطًا واقْسَطَ الوَالِي: منصف ہونا۔ كها جاتا ہے "اقْسَط فِی

مُحَكَّمِهِ وَاقْسَطَ بَيْنَهُمْ وَالَّيهُمِ" فَعِلْمُ مِينَ انْسَافَ كَيَادَ انْ كَيْ دَمِيَانَ انْسَافَ كَيَادَ اقْسَطَتِ الوِيْخُ الْعِيْدَانُ : بَوْمَا كَا كَيْرُيُونَ كُوخَتُكُ كُرُ دِينَادَ

قَسِطَت (۷) قَسَطًا العُنُقُ: گردن فتک ہونا۔ الدَابَةُ: سیدھی ٹاگول والا ہونا (قُسُوْطًا) العِظَامُ: لاغری کی وجہ سے ہُوں کا فتک ہونا۔

قَسَط الشَيْ: جدا جدا كرنا الاغواس:

یودول ك درميان برابر فاصله كرنا الدُنْن:
قرض كی قبط مقرر كر دينا كها جاتا ب قَسَط الحرّراج عَلَيْهِم والعَمَال بَيْنَهُمْ"

یعی خراج كا آن ك أو پر قبط مقرر كر ديا اور مال آن ك درميان تقيم كر ديا قسط عَلَى عِيَالِهِ اللَّ وَعَمَال بِهِ تَنَّلَى قَسَط عَلَى عِيَالِهِ اللَّ وَعَمَال بِهِ تَنَّلَى وَقَسَط عَلَى عِيَالِهِ اللَّ وَعَمَال بِهِ تَنَّلَى وَعَمَالُ بِهِ تَنَّلَى اللَّهُ وَعَمَالُ بِهِ تَنَّلَى اللَّهِ وَعَمَالُ بِهِ تَنَّلَى وَعَمَالُ بِهِ تَنَّلَى اللَّهُ وَعَمَالُ بِهِ تَنَّلَى الْهِ وَعَمَالُ إِهِ تَنَّلَى الْهُ وَعَمَالُ بِهِ تَنَالُ وَعَمَالُ اللَّهُ وَعَمَالًى بِهِ تَنَالُى وَعَمَالُ بِهِ تَنَالُى وَعَمَالُ بِهِ تَنَالُى وَعَمَالُ بَهِ تَنَالُ وَعَمَالُ اللَّهُ وَعَمَالُ اللَّهُ وَالْهُ الْهِ وَعَمَالُ بَيْنَانُ اللَّهُ وَعَمَالُ اللَّهُ وَعَمَالُ اللَّهُ وَعَمَالًى اللَّهُ وَعَمَالُ اللَّهُ وَعَمَالُ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَالْهُ وَالْهُ وَعَمَالُ اللَّهُ وَمِنْ الْهُ وَعَمَالُ الْهُ وَعَمَالُ الْهُ وَعَمَالُ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَعَمَالُ اللَّهُ وَمِنْ الْهُ وَعَمَالُ اللَّهُ وَعَمَالُ اللَّهُ وَمَالُولُ اللَّهُ وَعَمَالُ اللَّهُ وَعَمَالُهُ وَمِنْ اللَّهُ وَعَمَالًى اللَّهُ وَعَمَالُ اللَّهُ وَعَمَالًى اللَّهُ وَعَمَالُ اللَّهُ وَعَمَالُهُ اللَّهُ وَعَمَالًى اللْهُ وَعَمَالًى اللْهُ وَعَمَالُونَ اللَّهُ وَعَمَالًى اللْهُ وَعَمَالًى اللْهُ وَالْهُ وَالْعَمَالُ الْهُ وَعَمَالًى الْهُ وَالْهُ وَالْهُ وَالْهُ وَالْهُ وَالْهُ وَالْهُ وَالْهُ الْهُ الْهُ وَالْهُ وَالْمُولُ وَالْهُ وَالْهُ وَالْهُ وَالْمُولُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْهُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْهُ وَالْمُولُولُولُ

إِقْتَسَطُوْا الْمَالَ بَيْنَهُمْ: تَقْيَمُ كُرْنَا-تَقَسَّطُ الْقَوْمُ الشَّنَّ بَيْنَهُمْ: برابر برابر تقيم كرنا-

القِسْط انصاف کها جاتا ہے "هُوَ قِسْط " وہ عادل ہے "هُمْ قِسْط " وہ لوگ عادل ہیں۔ صلت مقدار میزان ترازو۔ پیانہ نصف صاع کا۔ روزی قط مقرر کے ہوئ قرض کا ایک صلت نے اَفْساط

القُسط عود ہندی۔ کہا جاتا ہے "هُوَ قُسط الرِ حِل و قَسِيطُهَا" جَبَه پاؤل سخت اور سيد هے ہوں كه چلنے مِن مزت نه ہوں۔

القُسط ساعضاء كى تخق يا خشى-الاقسط خشك شده گردن والا مؤنث قسطاء تى قسط رخل قسطاء: ميرها پير- عنق قسطاء: تحك گردن- رُخية قسطاء: خشك شده زانوجو مُرْند سكے ب

> بىيەت القَسُطان غبار-

القُسطان والقُسطانة والقُسطاني والقُسطاني

المقسط الله تعالی کے اسائے حسنی میں سے ہے اور معنی اس کے عادل کے ہیں۔ قَسطُو الدَرَاهِمَ دراهم كوير كهنا-

القَسْطَر و القَسْطَار مرد دانا و دوريس-القَسطري وراجم كوير كھنے والا مرو دانا۔ دور بیں۔ برنے ڈیل ڈول کادج قساط ة. القُسْطَاس والقَسْطَاس ترازو (جديد) القَسْطَل والقَسْطَال والقُسْطُول والقَسْطَلَان ميدان جنك كا كردوغبار-ح قَسَاطِل. أمُّ قَسْطَل: مصيبت موت ـ نَفِرٌ قَسْطَالٌ بَنْ مِينَ شُور كُرْفِ والا

القَسْطَلة أونث كي يُزيزابهث.

قَسْطَلَةُ المَاء باني سنح كي آواز قَسَاطاً النَحْيا كُلُورُول كى آوازين-

القَسْطَلَانيَّة شَفْق كي سرخي- غياركي كثرت (والقَسْطَلاني) قوس قزح

قَسْقَسَ قَسْقَسَةً جِرُوالِ بونا- قَسْقَس الشَيِّ: المانا- قَسقُسَ بِالْكُلْبِ كُمِّ كُو قوس قوس کہہ کے بلانا۔

قَسَمَ (ض) قَسْمًا الشَّنَّى: باثنا- تجزيه

الدَهْرُ القَوْمَ: مَقْرِقَ كُرنَا فَلَانٌ أَمْوَهُ: اندازه كرنا بين النساء : يويول كى بارى كى حفاظت کرنا۔

قَسُمَ (ك) قَسَامَةً. الغُلَامُ: لاك كا خوبصورت ہونا۔

قَسية فا خوبصورت.

قَسَّمَ السَّيِّ بزء جزء كرنال تفريق كرنال كها جاتا ب "قَسَّمَ الدَّهُو القَوْمَ" زمان نے قوم کو متفرق کر دیا الشی حسین

قَاسَمَهُ. المَالَ: اين اين صد كو لينا-قَاسَمَهُ عَلَى كَذَا فَتُم كَلَاناً-

أَقْسَمَ بِاللَّهِ علف أَثْمَانا فَتُم كَانا \_ تَقَسَّمُ الشِّئُ جدا جدا كرنا السِّئُ جدا

جدا ہونا۔ کہا جاتا ہے "تَقَسَّمَتْهُ الْهُمُوهُمْ" یعنی غموں نے اس کو بریثان خاطر کر دیا۔ و تَقَسَّمَ فُلَانٌ فَكُر كُرنا لِي سوچنا له

تَقَاسَمُ القَدْمُ آيس مين فتم كمانا (و إقْتَسَمَ) القومُ المَالَ: آلِس مِن تَقْيم

إنْقَسَمَ تقيم مونا-

اِسْتَقْسَمَ تَقْيِم كُرنِ كُوكِهَا فَكُر كُرنا ـ سوچنا۔ اِسْتَقْسَمَهُ بالله : قتم كھانے كو

القَسْم. من عطيد رائه شك عادت بارش۔ یانی۔ ہانڈی۔ گمان پیدا ہونا اور پھر قوت ياكر يقين مونا- حَصَاةُ القَسْمِ: ياني تقتیم کرنے کی کنگری۔ اور یہ اس طرح پر کہ سفر کی حالت میں جب یانی کی کمی ہوتی تھی تو ایک برتن میں کنکری ڈالتے تھے اور پھر اس بریانی ڈالتے تھے اتنا کہ کنکری حیب جائے پھر ایک آدمی کو یعنے کیلئے دیتے تھے اور پھر ای طرح کرتے تھے اور یہ اس لیے تاکہ سب کو یانی برابر پینچ جائے اور کسی کو شکایت نہ رہے۔ القسيم تقيم شده چيز کاايک صهه- خير كاحمد في أقسام في أقاسيم. القَسَم الله تعالى يا غير الله كي قتم ج

اَقْسَام.

القسمة إتسام كااتم- صنه- ق قسم. اَلْقِسْمَةُ الدَّوَ افْقِيَّة : (علم حياب) جار نقاط جو ایک خط پر جمع ہوں اور اس کے برابر ہوں تو تقسیم موافقت ہے۔ وگرنہ تقسیم عدم موافقت ہے۔ ۔ قِسْمَةُ عَدَد غَيْر صِفْر عَلَى صِفْر: (علم

متعیل ہے۔ لینی صفر کیے علاوہ عدد کو صفر پر تقسیم کرنا- صفر کی تقسیم صفر یر اس کا حاصل معین نہیں کوئی عدد بھی ہو سکتی ہے۔

القَسَمَة والقَسِمَة فوبصورتى- چره

(والقَسِم) عطر فروش كا وبد ح قَسمَات و قَسَمَات.

القَسام خوبصورتی - گری کی شدت-القَسَامَة خوبصورتي- صلح جماعت جو اس چیز کیلئے قتم کھائے اور لے لے۔ قتم جو اولیاءِ مقتول کو دی جائے۔ کہا جاتا ہے "حَكَمَ القَاضِي بِالقَسَامَة" قَاضَى نَ قسامت كا فيعلم كيا أور قسامت اقتم كا اسم ہے جو مصدر کی جگہ پر استعال ہوا ہے۔ القُسَامَة صدقه كامال- تقيم كرنے والا جس کواینے لیے خاص کر لے۔ القَسَامِي بيلي ته يركيرت كوليشيخ والا-

القَسَّام قَاسِم كَا مَبِالغِهِ-الْقَسِيم حدّ تقيم شده شي كا ايك صة ج أفسيماء تقيم كرنے والاج أقسماء و قُسَماء خوبعنورة ج قُسُم. القَسسمة. قشيم كا مؤنث عطر فروش كا وبر- بازار- خوبصورت چره ي فسائم.

دو چیزوں کے در میان کی چز۔

الاقسومة صد ي أقاسيم.

المَفْسَمُ وَالْمِفْسَةِ صِدَّ-نَّ مَقَاسِمِ المَفْسِمِ. تَقْيَمُ- هَيْم كرنے ك جُكُ نَ مَقَاسِم.

صَاحِبُ المُقَاسِمِ: نائب امير اور وه اموال غنیمت کا تقشیم کرنے والا ہو تا ہے۔

المُقْسَم. فتم. المُقَسَّم ع تمكين- خوبصورت- شَيِّ مُقَسَّم خوبصورت بنائي موئي چيز۔ القِسْمِل شير كا بخير-

أفسك الأخيأ سخت باتهول والابهونايه اقْسَأَنَ اقْسِئْنَانًا و قُسَاتَيْنَةَ الْعُوْدُ: لَكُرى كا خشك أور سخت مونا ال بُحالُ مرد كا بورها مونا اور ختك مونا في الْعَمَا كر كررنا الليارُ رات سخت تاريك مونارً

المُفْسَنِينَ جواني كي انتها اور برصابي كي ابتدامين ہونے والا۔

قَسَا يَقْسُوْ قَسُوًا وَقَسُوَةً وَقَسَاوَةً

وقَسَائَةُ. شخت و درشت ہونا۔ صفت قاس ثُ قُسَأَة اللّٰيٰلُ : رات تاریک ہونا الدِرْهَمُ: درنجم کمونا ہونا۔ صفت قَسِیٌ. قَسِّی نَقْسِیَةٌ واَقْسَیٰ اِفْسَاءًا الشَّیءَ: شخت و درشت کرنا۔

قَاسَىٰ مُقَاسَاةً الأَلَمَ: تَكَلَيْف برداشت كرنا-

القَسِيِّ. شخت مِنَ الدَوَاهِم: کُولِ دُرِهُم حَ قِسْيَان کَها جاتا ہے "عَشِيَّة. وربم حَ قِسْيَان کَها جاتا ہے "عَشِيَّة. قَسِيَّة" مُعْتُر ک شام "يَوْمٌ اوغامٌ قَسِیَّ" شخت ون يا سخت سال کری يا سردی يا فحط کی وجہ سے سِوْنا سَيْرًا قَسِيًا" ہم تيز چال عليہ۔

اً وَصِّ قَاسِيَةً فَ بَجْر زمِن جَس مِين تَهُمَّ نَهُ أَكْ-لَيْلَةً قَاسِيةً بهت تاريك رات- كها جاتا ب "هُو أقْسَى مِنَ الصَخْر" وه يَقْر ت زياده تخت ب-

المَفْسَاة. جو شخت بنا دے۔ کہا جاتا ہے "الذَّنْبُ مُفْسَاةٌ لِلْقَلْبِ" گناه دِل کو شخت کرنے کا سبب ہے۔

قَشَّ (ن) قَسُوشًا لاغرى كے بعد تومند ہونا فلاق لاغرى كے بعد تومند ہونا فلاق الغرى كى چال چانا مِن مَرض ہے صحت ياب ہونا۔ قَشُ النبات كا قَشُ النبات كا خَلَك ہوناللہ مِن الله عَمَا النبات كا خَلَك ہوناللہ مِن الله عَمَا النبات كا

فلان صدقہ کے کئرے کھانا۔ قَشَّ (ن ض)قشًا وقشَش اِدھر اُدھر سے کھانا۔قشَشهٔ بِگلامِه: برکاری سے تکلیف پہچانا۔

قَشَّ واقَشَّ وانْقَشَّ القَوْمُ حَلَّا جَاناً-اَقَشَّ مِنَ المَرْضِ: مُرضُ ہے صحت یاب جونا واقشَّتِ الأَرضُ: زیمن میں زیادہ شکل ہونا۔ اِنْقَشَ القَوْمُ قوم کا متفرق

تقشش واقشش ما وجد: سب يحم كما ليئا-القش سر بوا دول- ردى فتم كي مجور-

گر وغیره کا کوڑا کرکٹ۔ القشّة بندریا۔ بندریا کا مادہ بچے۔ جھوٹے جسم کی بچی۔ تمبریلا کی مانند ایک کیڑا۔ کولٹار استعال کرنے میں جو چیتھڑا استعال

و اور اس کو بعد میں مجینک دیا

القَشِيْشِ سانپ كى كھال كى آواز۔ القَشِيْشِ

القشيش والقُشاش والقُساشي پ<sup>ري</sup> بوئي جو چيز اتھائي جائے۔

القَشَّاشِ پڑی ہوئی چیزوں کو اُٹھانے والا روالقَشَّان والقَشُوْش ) جو معمولی چیز کو اُٹھاکر کھا لے۔

المِقشَّة. جِعارُو-

قَشَب (ض) قَشْها فلان لسَمُ زَهِر لِللهَ السَمُ زَهِر لِللهَ السَمُ الْمَالِ السَمُ الْمَالِ السَمْفَ اللهَ السَمْفَ اللهُ اللهُ السَمْفَ اللهُ اللهُ

الشي فاسد كرنا بگار ويناد قشب له زير پلانا-قشبه بشر كرانى سے ياد كرنا قشب الرجل نيك ناى يا بدناى اختيار كرنا-قشب و قشب الطعام بالسم كمانے ميں زهر المانا فلان بسوء الموث كرناقشنت الريخ فلائل جواكا تكليف وينا-قشب الريخ فلائل جواكا تكليف وينا-قشب الريخ

و عامقت الشي الميلي الميارة المان الميلية المان الميلية الشي الميلية المان الميلية ال

افتشب. نیک نامی یا بدنامی حاصل کرنار تَقَشَّب السَیْف : تکوار کا زنگ خورده مونار

اِسْتَقْشَبِهِ گَنْده شَجَمَناً القاشِبِ فار درزی۔ کرور نفس والا۔ واقی عیوبِ بیان کرنے والا۔

القشّب. مُنده-القشّب نفس- زنگ- سخت خشک- زم

مِنَ الطَّعَامِ: كَفَانَ كَا رَدَى صِهَ نَ اَقْشَابُ كَهَا جَاتًا ہِ "رَجُلٌ قَشْبٌ خِشْبٌ" ہے خمر آدی۔ (خِشْب تائی خصل ہے)

القشبة بي خير- مرد فسيس-القشب بون اور ماتھوں كا كھٹ كر سخت مو جانا- شديد مندى مواكنے كى وجہ سے-

القشب نیمر- نآفشاب القشب نیا پُرائا-سیف قشِب میمل شده یا زنگ خوروه تلوار-

القشِيب نيا- ستمرا سفيد ع فَشُب وفَشُب سيْف قَشِيب صِمْل شده الموارد زنگ خورده الوارد

القُشْبانية براني جادر

الْمُقَشَّبُ. غير ظافع-حَسَبٌ مُقَشَّبٌ و رَجُلٌ مِقَشَّبُ الْحَسَبِ: مُردِ جَس كا حَـبِ فالصِّ نہ ہو۔

الفِشْهِرُ رَدى قتم كا أون- أون كا وه حسته جو صاف كرتے وقت كر جائے اور تھيك دا حائے۔

القِشْبار سخت حِيرى- رجُلٌ قِشْبار اللهُية و قَشَاب ها: لمي والرسي والا- اللهُية و قَشَاب ها: ورجع كرنا- قَشْبَرَ الربيك بالن كو جمع كرنا-

قشده (ن) قشار برہند کرنا۔ کھولنا۔
القِشُدة تِلَا کُمُن۔ بالائی۔ ایک بہت
وورہ والا بوده و القُشَادة عَمَّل کا تَجْمَلُ۔
قشره (ن ص قَشْرا وقشَره کھال یا جیمال اُ تارنالقوم برحمولی لانا۔
قشر (س) فشرا موئی کھال والا ہونا۔
قشر و انقشر محمل جانا۔
اقتشر الرجا نگا ہونا۔ صفت مقتشر الرجا نگا ہونا۔ صفت مقتشر والقشر الرجا نگا ہونا۔ القشر الرجا نگا ہونا۔ من مقتشر والقشر کے ماہ کا کہا۔
القشر الرجا نگا ہونا۔ من کَ قُشُور والقشر الرجا نکی کے دونوں پر۔

القُشْراب لَكُن كے دولوں پر۔ القَشر زالقشیر بہت تھلکے وال کہا جاتا نے"تمر قشر وقشیر" تینی تھلکے والی مجور۔

القَشَد سخت سرخی۔ الفَشْرَة والقُشَرَةُ والقُشُرَة. بارش جَو سطح زمین کو صاف کر دے۔ الفشوق:

القشرة جمال-

القَاشِو: فَا مِنَ الْخَيْلُ: كُمُورُ دُورُ مِن آخري گھوڑا۔

القَاشِهِ ق قاشِهِ كامؤنث بيلازخم جو كمال کو بھاڑ دے۔ عورت جو اپنے چیرہ کو مل دل کر صاف کرے۔

أَلْقَتُ مَاتُ بِخت اور مضبوط جسم والے جانور سچھ خشکی والے اور زباد ہانی والے جیسے سر طان<sup>'</sup> کر ی اور جینگامچیلی-

القَاشُور والقَاشُورة من الاعوام: سخت قط كاسال سنة قاشوْرَة وقاشور: قط كا سال القاشور: منحوس من الحيا : محور دوڑ کا آخری گھوڑا۔

القُشَادِ سانيكى كمال-

الفُشَارُة أتارابواچراماجمال-

الافشر جهلكا أتارا موار كرمي كي وجه سے حیلی ہو کی ناک والا۔ سخت سر خی والا۔ابرص۔ بہت سوال کرنے والا من الارْص: سرخ سفيد زمين مؤنث قشراء ج فُشُو. شجرة قُشُراء : كبيل كبيل سے چھلا ہوا ورخت حمّة قشراء كينجل سے عليحده

القشور . چره كوصاف كرف والى دوا المُقَشِّر عَ كَهَا جِاتًا بِي "جَاء بالجواب المُقَشِّر " واضح جواب ديا "رَجُل مُقشِّر "

المفشور سوال من اصرار كرفي والا قَشَطَه (ض ن) قَشْطًا. لا تقى سے مارنا۔ قَشَطَ عنه كذا: نكارنا

قَشَّط. الرَّجُلُ: لوثار مغت مُقَشَط. تَقَشُّطُ وانْقَشُطُ. نَكَا بُوناد تقشُّطَتُ وإنْقَشَطَتِ السَّماءُ: صاف إار موناد القشطة. بالاتي-

القشاط برينكي القَشَّاط بهت لو لمنے والا۔

المقشط حِمَال إكال أتارن كا آلد-المفشطة عند العقادين رايم ك وھاگوں کو صاف کرنے کا آلیہ۔

قَشَعَ (ف) قشعًا القوم: متفرق كمنا-قَشَعَتْ و أَقْسَعت الريْحُ السَحَابَ: ١٥٦ كا بادلول كو يراكنده كرناً - أَقْشَعَ القَوْمُ: متفرق بونا اقْشَعُوا عَن المَاءِ او المَكَانِ: بن حانا عليمده مو جانا أقشع السيحات بادل كل جانا\_

قَشِعُ (س) قَسْعًا الشيرُ خَلُك بوناد انْقَشِع اللهُ رات ختم مونار

اِنْقَشَع و تفشّع السخاب: بادل كل جانا تَقَشَعُ القوم متفرق بونا اِنقشعَ القَوْمُ عَن أما كِنْهِم دُور بونا عليحده بونا الهيم عن الفلب: ولس عم كازاكل مونا-القَشْع َس پُراني يوستين- بيو توف شرمرغ كاير - چرر كاخيمه - ج قَسُوْع. يُراني مثك -برمهایے کی وجہ سے ڈھیلے گوشت والاز نبیل۔ نر بجو۔ خشک شدہ مٹی کا ٹکڑا۔ خشک کھال ج

القَشْع و لقشع كل جانے والا باول-القَشْع والقشع والقشع. حمام كاكورًا

القَشْعَة ج قشاع القِشْعة ج قِشَعٌ: خشک کھال کا ٹکڑا۔ باد آ کا ٹکڑا جو کھلنے کے بعد باتى ره جائه القَشْعَة: قَشَع كااسم مرة-پُرانی بوشین کا مکزار خنگ شده منی کا ایک مكرا برهيا باد شالي -

القَشِع حَكَد غير ستقل مزاج شَاةٌ قَشِعَةٌ : وُبِلِي تِلِي بَمِري لَرَاكُةٌ قَشِعَةً : مخنجان بهت پتوں والاپیلو کادر خت۔

القِشَاع. بوسيده مكرُار وهجي -القَشَاع. ماده بجوكي آواز

القُشَاعَة. رينف

القَشِيْع من الكلاءِ: متفرق كماس-كها

جاتا ب "هُوَ أَفْسَعُ مِنْهُ" لِعِنْ وه الى ت اش ف ہے۔

إقْشَعَوَّ جِلْدُهُ كانينا - سمنا - كفرورا مونا -متغير الله ن بونا- صفت مُقْشَعُونَ مُقْشَعِرُون و قَشَاعِي واقْشَعِرَت السَنَة : قط مونا حثك سالى مونا الارْض : زمین کا بارش نہ ہونے سے خشک ہونا۔ کہاجاتا ے اقشَعَو الشَعْرُ : خوف ياسروى كى وجه ہےرو نگٹے کھڑے ہونا۔ المُتَقَشْعِرُ. بَمِعَى مُقْشَعرً.

> القُشَعْ رُهُ فَي كَلِي-القُشَاعِي سخت كهال والاعُمر رسيده-القُشْعُو كَكُرُى۔

الفَشْعَم عُمر رسيده (مردياعورت ياكده) موٹائم رسیدہ شیر ۔ج قَشَاعیہ و قَشَاعِیْہ . القَشْعَامِ وِ القَشْعِمَانُ وِ القُشْعُمَانِ. ١/٢ زگده-غم رسیده مر دیاگده-

القشعَامَة. جال-القَشْعُوْم. حَيْوِتْ جِسم والا - چيزى -

قَشِفَ (٧) قَشَفًا وقَشُفَ (١) قَشَافَةً

و تَقَشَّفَ. بدحال ہونا۔ پھٹے پُرانے حال والا ہونا۔ ننگ گزران ہونا۔ گندہ جسم ہونا۔ صفت قَشْفٌ وقَشفٌ وقشفُ وتقَشَّف: تَك ، زندگی گزارنار تَقَشَّفَ فِيْ لِبَاسِهِ: يَوِند لگے ہوئے اور ملے کیلے کیڑے پہننا۔ قَشُّفَ اللَّهُ عَيْشَهُ: تَكُوزُندكَ كُرُوينا-عَامٌ أَقْشَفُ. سخت سال-قَشْقَشَهُ مِنَ الجَوْبِ اور الجُدرى. تھلی ماچیک ہے صحت یاب کرنا۔

تَقَسُّقَشَ صحت باب بونار القَشْقَشَة. س كوشت بهونن كي آواز-قَشَمَ (ن) قَشْمَا الطَعَامِ: زياده كمانا-مزيدارخوراك كمانابه

قَشَمَ (ض) قَشْمًا الرَجُلُ فِي بَيْتِهِ: داخل ہونا۔

اِقْتَشَمَهُ. إدهرأدهرت كمانا-

الْقَشْم والْقِشْم زمين مين يانى ببنے كى بالى۔ موشت جبكه يك كرسرخ موجائه القِسْم: طبعت۔ جم مال میک بیک جرب ج

القُشَام والقُشَامَة: وسِرْ خوان يرِ بجا موا

بكارصة -الْقَشِيم : فنك سبرى \_ حِقْشُمُ.

وت-المَقْشَم قَشَم كااسم ظرِفِ اور كباجاتا ب مَا اصَابَتُ الْإِبِلِ مُفْشَمًا أوسَى ف جراگاه کو نہیں پایا

القَشْمَر. يسة قد مونا كفي موع بدن

والا. قَشَا يَقْشُوْ قَشُوا وقَشَى، الْعُوْدُ: كَارِي چھیلنا الوَجْهُ: چرہ یو نچھنا۔ اور کہا جاتا ہے قَشَّاهُ عَنْ حَاجَتِهُ لَعِيٰ اس كواس كي حاجت

ہے ہار ہے۔ اقشی اقشاء ۔ تو تکری کے بعد محتاج ہونا۔ تَقَشَّى الشَّيُّ: حَمِل جانات

القاشِي: فاركھوٹاپييدر

القُشَاء. تقول.

القَشْوَة تحجور كے پنوں كى ٹوكرى جس ميں عور تیں رُوئی یا عطر وغیر ہ رکھتی ہیں ج قِبشاء وقَشُوَات.

ٱلْقِشْلَةُ وَجِ كَارِّ نِي كُلِّهُ القَشْوَان كَرُ ور مؤنث فَشُوَانة.

القَشِّي مِنَ الدُّرَاهِم: كوتْ وراهم.

قَصَّ (ن) قَصًّا. الشُّغْرُّ وَنَحُوهُ: تَنْنِي سے بال وغیرہ کا ثنا النَسَائِ الفَوْبَ: حِمور کاٹنا<sup>ہ</sup> کان کے اطراف کو کاٹنا اور کہا جاتا ہے "مَا يَقُصُّ فِي يَدِهَ شَيْ " رِوْلِي چِر اسِ كُ بإتمهِ مِن باقى نهين رہتی (وأَقَصُّ ) ٱلمَوْتُ

فُلَانًا : ۚ قَرِبِ الرِّتِ بُونَانَ كُمَا جَاتَا ہِ ''ضَرَبَه حَتَّى قَصَّهُ عَلَى الْمُوْتِ اوْ

المَقْشُوُّ والمُقَشَّى جِمِيلا بُواٍ.

اَقَصَّهُ مِنَ المَوْتِ" الكوارايهان تك كه موت ك قريب بينجاديا قصت واَقَصَتِ

الشَّاةُ حمل ظاهر هونا له صفت مُقِصٌّ ج مَقَاصً اَقَصَّ الْأَمِيْرُ فُلانًا مِن فُلانَ ـ بدله له لينا وأقَصَّ الرَّجُلُ مِنْ نَفْسِهُ:

ائے آپ سے برلہ لیے دینا۔ قص (ن) قصصًا علیه الحَسْر بیان رنا (قَصَّا و قَصَصًا) أَثَرَهُ آسته آسته آسته پيروي

رب-قَصَّصَ الشَّیُّ: کَلُوے کَلُاے کرنا۔ قَاصَ قِصَاصًا و مُقَاصَّةُ الرَّحَلُ بِمَا كَانَ لَّهُ قَبْلُهُ: بدله مين روك لينا قاصّه:

بدله لينا وقصاص لينا تَقَصُّصَ أَثَرَهُ: پيروي كرنا الكلام: ياد

تَقَاصً القَوْمُ: ايك دوسرے سے بدله لينا۔ اِنْقَصَّ كَ صَانال

إقْتَصَّ. أَثَوَهُ أَ تَابِعداري كرنا مِنْ فُلانِ: قصاص لينا الحديث : روايت كرناد نقل

رباب استقصه قعاص يابدله لينح كوكهنار

القَصَّ. من (والقُصَصَّ) سينه ما اس كي مرى ح قِصَاص. قَصَصُ الشَّاةِ: بَعِيْرِي

مُناہواأون. الفَصَّة. قَصِّ كااسم مرة يوناج قصاص. القِصَّة قَصَّ كااسِم نوبٍ بات واقعه

حالت بحقصص وأقاصينص القُصَّة. بيشاني كے بال بالوں كا تجھارج قَصَص و قِصَّاص.

القَصاص. ایک شم کادرِ خت ہے جس کو شہد کی مکھی جا ٹتی ہے۔واحد قصاصہ

القِصاص كناه كي مزايد لد القصاص مر ير تينجي طِلنے كي عَبِد و قِصُاصُ الشَّعْرِ: بَتَثْلِيْتِ الْقَافِ: بال

نكلنے كى منتبار آ كے يا پيچيے كى جگهر القِصَاصَ وه يوده جس كوشهدكي مكسى عافي-القُصَاصة باليانان كاتراشد

القَصِيْص سينہ كے بال نكلنے كى جَله-ايك قتم کی نباتات جو سانپ کی چھتری کی جزوں میں

ہوتی ہے اور اس سے سر دھوتے ہیں۔ واحد قَصِيْصَةً. جِقَصَائِص. َ

القَصِيْصَة أونك كه جس سے قافله كى پیروی کی حائے۔ قِصَّة جچوٹا اُونٹ کہ جس یر کھانااور اثاثہ لا دیں۔ جماعت جوایک جگہ میں جُمْع ہو۔ کہا جا تا ہے کہ "تَرَکْتُھم ؓ فَصِیْصَةً وَ احِدَةً" يَعِنى مِين ني ان كوايك جُله مِين مجتمع حالت میں حصور ا۔

القَاصُّ فارتصة كور خطيب واعظ . القَصَّاص أجرت لے كر مجع ميں قصة بان كرنے والا۔ وہ شخص جو أونث وغيرہ كے بال

أتارنے كاييشه كرتا ہو۔

المُقَصَّص على بيثاني كي بالول والار رَجُلٌ مُقَصَّصٌ : برے سینه والار المِقَصَّ. اثر نثان.

المِقَصَّ. تينجي جمقاصً. قَصَبَ (ض)قَصبًا. كان قَصَبَ الشَاة:

بری کے عضو کان (قصبًا وقصوبًا) البَعِيْرِ: أون كاياني يني سے بازر منا الإنسان. وغَيْرَهُ: مانی منے سے باز رکھنا اور سیر الی ہے يبلےروك ديناڭر مُجلَ تسي كو گال دينا۔

قُصْبَةً كَالَى بِينَارِ قَصَّبَ الشَّغْرَ: بِالول كُو كَفَتْكُم مالي بنانالوَرْع: وْ نَصْل والي بونافَكُونا:

باتھوں کو گردن ہے ملا کر باندھنا۔ اَقْصَبُ الْمَكَانُ : زكل والى مونا۔

الرَاعِي جِروابِ كِ أُونوْلِ كاياني يينے سے

بازرہنا۔ اِقْتَصَبَ الشَّیُّ: اپنے لیے کاٹا۔ القَصْبُ. بيهر آن إقصاب.

القصب بروه جس میں پورے اور گرین مول جيم بانس اور زكل قصب السكر كنار القصب باته پاؤل كى بديال كول اور کمبی جوف داریڈی۔ گودے والی ہڈی۔ حلق کی نالی۔ مستطیل۔ جوہر۔ چشے سے پانی سنے ک جگه - آنسو بنے کی جگه - مروارید آبدار تازه-زبرجد آبدار تازہ۔جویا قوت سے مرصع ہو۔ کہا جاتا ہے "آخُرَز قُصَب السَبَقِ" يعني

شُعْرٌ مُقصَب كُمناكم باليال قَصْبَل قَصْبَلة الطعام سي كالينا قَصَدَ (ض) قَصْدَا الرَّجُلُ وَلَهُ وَإِلَيْهِ: توحد كُرناً اِللَّهِ: اعْمَادِ كُرنا\_ قَصَدَ قَصْدَهُ: اسكي طرف جانا في مشيه سيدهي حال چلنار فَلَانًا عَلَى اللامْرِ مَجُور كرنال كَها جاتا ہے "إِقْصِدْ بِذَرْعِكَ" يَعَىٰ مُشْهِرُوا ِ تُوتَفَ يَرُو (و قَصَّدَ الشَّيُّ) تَوْرُنا قَصَدَ و قَصَّدَ الشَّاعِرُ: قَصَا مَد بناناً قَصَّدَ القَصَائِدَ: مهذب كرناد درست كرنار قُصَدُ (ض) قَصْدًا وإقْتَصَدَ فِي الَامْرِ: در مياند روى كرنا في النَّفَقَة : متوسط خرج در میاند روی ربه کرنار افتصد فی آمره: متقم هونار قَصْدَ (١) قَصَادَةُ البَعِيْرُ أُون كامونا أَفْصِدَهُ مُميكِ نثانه پر نيزه مارنا الحَيَّةَ فُلَانًا: سِائِبِ كاكن كو دُس كر مار والناب اقْصَدَه 'الْسَهُمُ تربارنااورای جَلَد قل كر ديناً ـ أَقْصَدُ اللَّهُ عَرِبُوارَا وَرَا لَ بِهِمَ لَ رَ دينا ـ أَقْصَدَ نِنْ النَّكَ الْأَمْرُ " يعنى مجمع \_ "أَقْصَدَ نِنْ النَّكَ الْأَمْرُ " يعنى مجمع م ترياس آن پر براهجنته كيار تقصّد الكلب وغيرة: مرنار تَقَصَّدَهُ:

(و إِنْقَصَّدُ) الرَّمْخُ نيزه كَانُونا۔ الْقَصْد. من داست كى استقامت ميانه روى كها باتقامت ميانه روى كها جاتا به رحل قَصْد " يعن نه تو برح و ولى دور نه دُولا "طويق قصد" سيرهادات والله على قَصْد يعن وه برايت برب "و عَلى اللهِ قَصْدُ السَبِيل" برب "و عَلى اللهِ قَصْدُ السَبِيل"

ارادہ کرنا۔ سبی کو اس کی جگہ پر مار ڈالنا

م بيت په به الله الله ي اله ي الله ي

مهنیاں۔ ہر فار دار در خت أگے وقت واحد قصدة القصد: بهول دیغ قصد وقَصِيد وأقْصَادٌ نُوناموانيزه

الْقَصِيْد مِنَ الشِعْرَ عَين ع لِي كرزائد

شعروں کی نظم اور بعض نے کہا ہے کہ سولہ ہے کے کر زائد شعروں کی نظم۔ درست اور ے کے رواب میں مروس کے سے موثا کودا۔ مہذب کی ہوئی نظم۔ موثی جوان اُو مثنی۔ موثا خشک گوشت۔ لا تھی۔ موثی جوان اُو مثنی۔ موثا

الْقِصْدة. تورى موئى چزكا كرارج قِصد

القَصُود مونا كودا

القَصِيْدَة. مِنَ السِّغْرِ: مات يادس اشعار ے زائد نظم لا می قصید کا واحد ج قصید وقصالد

القَاصِد. قار مِنَ السَفَو: آمان اور قريب كاسفر ـ طَوِيْقٌ قَاصِدٌ: سيدهاراسة ـ ج قَوَاصِد.

القاصِدة. قامِدِ كامؤنث بيكهاجاتات "بَيْنَنا وبَيْنَ المَاءِ لَيْلَةٌ قَاصِدَةً" مار اورياني کے درمیان ایک رات کی مسافت ہے جس

جائے۔ المقصد مكان - قصد - تم كتبح مو "بابك مقصدی" تهمارا دروازه میرے لیے جائے

تَصِدِي مَقَّاصِدُ. رَجُلُ مُقَصُّد ومُقْتَصِد. درمیانے جم کا

نہ موٹاند لاغر۔ المُقَصَّدَة. سی علامت جو أونٹول کے كان

میں ہوتی ہے۔ القَصْدِيْر ، رانگار ايك معدني چيز ب جس

ے جرائی اور قلعی کا کام لیا جاتا ہے۔ ایک ا الرفي و قصد ينرة من بيات المسلم المات المسلم المات المسلم المس

ارزال بوناغن الشَّى رُكنااور عاجزى كا حل بوناد عرض يا عنه الغضب او الوجع: عض يا درد مي سكون بونا السَهم عَن الهَدَفِ: سير كا نشاند برنم يَنْ عنا هذا البُقعة: مقمود كون يَنْ عنا الطَّعام: بوعنا اللخم:

كُرْإِلَ مُونَا (قُلْضُواً) قَيْدَ النَّغِيْرِ عَلَى كُرْنا الصلاة و مِنَ الصَلاةِ عَالَةِ رَكْعَتْ كَ

غالب رہا۔ اور اس کی اصل یوں ہے کہ میدان مبابقت میں ایک بانس گاڑ دیا کرتے تھے جو فخض آ کے بڑھ جاتا تھاوہ اسے اُ کھاڑ لیتا تھا تا کہ غالب رہنے کی علامت ہو۔

القَصْبَة ، واحدب قصب كارشهر كايامكك ك شہروں میں بڑاشہر یہ گاؤں یا گاؤں کے در میان نيا كعد ابوا كنوال ـ بالول كالبينا بوا فيها للصبكة الْمُوْسَعَ: إِنَّكُى كَا مِرِدَ فَصَّبَةٌ الْمَوِى: رَرْهِ قَصْبَةٌ الْمَوِى: رَرْهِ قَصْبَةٌ الْأَنْفِ: الْكَابَانِيرَ قَصْبَةٌ

الوئية: كييمرك كالي الْقَصَبِّي الْي كاباريك كيراج قَصَب.

القَاصِب. فأر بانسرى بجانے والار قصِالى۔ بادل بهت كرج والارج فُصَّاب (والقَصِيْب) مِنَ الإبل: إِنْ بِي رُكُ والا أُوننب كها جَاتا بِ بَعِيْنُ قَصِيبٌ وَالْقَةَ

القَصْباء برت بي بانس زكل إيانس أك كي ملك والقصاء برت كي ملك واحد قصباً في المحمدة قصباً عبرت المراد المرا

نرکل یا بانسوں والی حجازی۔ نرکل یا بانس کا

القصاب بانسرى بجانے والا قصال -

القَصَّابَة. تصاب كا مؤنف لوگول ك عوب يان كرن والله فصاب. القَصَّابَة : ج قصاب (والتَقْصِيبَة والله من التَقْصِيبَة والتَقْصِيبَة والتَقْصِيبَائِينَائِيلِيقِيبَة والتَقْصِيبَة والتَقْصِيبُولُولُ والتَقْصِيبُولُولُولُ والتَقْصِيبُولُولُولُولُ والتَقْصِيبُولُولُولُ والتَقْصِيبُولُ و

بالوِي كاپيجيده كيمار القُصَّابَة بانسرى\_ القصِيبَةُ أَرْكِلِ كِي يوري لِاسْ كَي يوري \_ بالون كالجهارج فتضائب

القِصَالَةُ قَصَالِكَ كَا بِيشِهِ إِلَاكِ كَا بِيجِيدِه كِها-القَصُوْبِ مِنَ الغُنَّمِ بَمِيرٌ كَهُ جَسَ كَا أُون

أتارد إجائي . المقصية بانس يازكل نكك كا جكد كهاجاتا به "أرض قصِية و مِقصَاتِ و مُقصَدة"

ہے بہت زکل پایانس والی سرزمین۔ المقصّب فار سبقت لے جانے والا۔ دود و کیم جس پر گاڑھا جھاگ ہو۔ المقصب سے مِن الثیاب: تہ شدہ کپڑار

بجائے دور کعت پڑھنا الشّیٰ روکنا السّر: پردہ لاکانا به اللیْل روکنا الدار: گرکو دیواروں سے محفوظ کرنا اور کہا جاتا ہے

ربواروں سے محوظ کرتا اور کہا جاتا ہے۔ "قَصَرَتْ بِكَذَا نَفْسُنك" جَبَدتم ثَى قَلَلُ كوماگور

قَصَرُ هُ (صُ ) قَصْرًا . فَيْ بَيْنِهِ : قَيد كُرنا - هُ عَلَى الْآهُمُ الونانا - والهن كَرنا - قَصَرُ الشَّقُ عَلَى الْآهُ وَكُلَا وَحُراكُ قَصَرُ الشَّقُ الْفُسَهُ عَلَى كَذَا وَوَسِر عَلَى طُرِف تَكُاه نَهُ الْفُسَهُ عَلَى عَلَى الْفُسِهُ الْفُانَا الظَلَامُ عَلَى الْفُسِهِ وَاللهِ وَقَصَرُ عَلَى الْفُسِهِ لَا قَصَرُ عَلَى الْفُسِهُ لَيُعَالَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى الشَّفَى فَهُونًا وَقُصَرُ عَلَى الشَّفَى فَهُونًا وَقُصَرُ عَلَى الْفُسُهُ وَاللهِ اللهِ اللهُ الل

قَصُر (ك) قَصْرًا وقِصْرًا وقَصَارَةً. مجهوناهوناً

قَصِر (س) فَصْرًا. خَلَك كُردن والأبونا-كُردن عِن ورد بونا- مغت قَصِر واقْصر. مؤنث قَصِرة فَ وقَصَر آء.

قَصَّرَ الشَّئُ: حَجُونًا كُنَا الثَّوْبُ: كُمِرُكُ كُو ثَكِنَا اور سَفِيرَ كُنَا فِي الْعَطِيَّةَ: كَمَ كُنَا فِي الاَمْوِ: كُوتَابَى كُنَا- قَصَّرِ عَنِ الْاَمْرِ: باوجود قدرت كَ رُكنا مِن شَعْرِهِ: بال حَجُونُنَا عَنِ الشَّئُ: طاقت ندر كَمْنَى كَا وجبت حجودُنا عَنْهُ الوَّجْعُ او الْعَصَبُ: وروياعُصة مِن سكون مِونا

اقْصَرَهُ جَهُونا كرنا طول كم كرنا فُكِلانَ شَامَ كَ وقت داخل مونا فقصرت الموْلَةُ : جَهُولُ جَهُوكُ بَحِ جَننا اقصر المَطْلُ : بارش رُك جانا الكَكلامَ : مخفر كلام كرنا من الصَّلاةِ : بجائ جالام كرنا من الصَّلاةِ : بجائ جالام كرنا من الصَّلاةِ : بجائ جالام كرنا من الوَقَاصَر ) عَنِ الأَمْرِ: باوجود قدرت كا بازر بنا - تقاصر الرَّجُلُ : كوتابى ظاهر كرنا وتقاصر الظِلُ : سايد كاسمُنا وتقاصر تقاصرت نقاصر : بتكلف جَهُونا بنا و

تَقَصَّر بِفُلَان مشغول بونار

اِقْتَصَر عَلَى كَذَا: اكتفاكرنا اِقْتَصَرَهُ: كردن كى جزيكرنا

استقصره كوتاهاكوتابي كرنے والاسمحسار

القاصور فا مده فاصر گھاس سے دور اور بقول بعض شخندا۔ کلا کی صر گھاس کہ اس کے اور پانی کے درمیان میں کتے کی آواز کے بیٹینے کا فاصلہ ہو۔

القاصرة (قاصو) كا مؤنث المراة قاصرة الطرف عورت بوائي نگاه كوصرف اليخ شوېرى پرمركوزر كھ

القصر من بهت لكرى- محل- قصرُ المهجد مجدد شرافت كى كان-ج قصُوْد المهجد مجود الراب القصر ججودا ين-

القصر والقصار والقدار والفصارى عاست انتهار كها جاتا هم "قصرك او قصارك او قصارك القصارك القصارك التقال التهاك التهاك التهاك التهاك التهاك التهاكرو كها جاتا هم "إن عمى قصرة او قصرة التهاكراد بهالي هم التهاكل ها التهاكرو التهاجات التهاكل التهاكل هم التهاكل التهاكل هم التهاكل هم التهاكل هم التهاكل هم التهاكل هم التهاكل التهاكل هم التهاكل التهاكل هم التهاكل هم التهاكل هم التهاكل هم التهاكل كل التهاكل كل التهاكل كل الته

القصر والقصر: والقصرى والقصرى والقصرى والقصارة عَلَمُ كَاكُورُ الرَّحِيْدِ وَ القصارة عَلَمُ كَاكُورُ الرَّحِيْدِ وَهِيْنَى عَلَى بِالْى ره جائے وائيں كرنے كے بعد خوشہ ميں جودانہ باقى ره جائے۔

القُصِرى والقصرى مان كالك تم-والقُصرى آخرام-

کے قریب ہیں۔
القُصْرَی والقصرَی دائیں کرنے کے
بعد خوشہ میں جودانے باتی رہ جائیں۔ اور کہا
جاتا ہے "رجل قصرِیّ یعنی خاص اور ای
کی نظیر ہے" رجل عُمِی یعنی خاص اور ای
القَصَرة کلڑی کا گلوا۔ پر ندہ کی دُم کی جز۔
گرون کی موئی جڑ۔ ج حصر و اقصار وقصرات القصرة کا بی ستی۔
القُصَرات القصرة کا بی ستی۔
القُصَارة فی کشاوہ۔ مضبوط مکان۔ قُصَارة أُ

القِصَارَة. وهولِ كالپيشه پت قد عورت. كها جاتا هم المرأة قِصه به لين پت قدم عورت.

قَيْصَرِ شَامَانِ روم كالقب حَ قَيَاصِرَة.

التقدير والتقصارة بارمالان تقاصير القدير عجونا وجوئ قد والا سيل قصير العلى علي العلى القدير والعلى العلى العلى المعار و قدر والمناس وقدا والقصار و قدر المناس وقدا والقصار والمناس وقدا والقصار والمناس وقدا والقصار والمناس وقدا والقصار والمناسوة من القديرة والقصورة والمناسوة من النساء وه عورت جمل والمرس بابر كلن كل

قیص ج قیاصر برروی بادشاه کالقب القصار اسم مبالغد و هوبی القصار اسم مبالغد و هوبی القاصر و القصار و القصار و القصار ن مؤنث قصری تح قصر و

اجازت نہ ہو۔ اور کہاجاتا ہے کھو ان عمر

قص 🔐 وہ میر اقریبی چپازاد بھائی ہے۔

قصر ، ت.
الاقیسر بعض عرب کے ایک بُت کانامالمشمر والمِقْصرة وحولی کا تختالمَنْمُ مَن والمِقْصرة والمِقْصرة شامع ماضر ومقاصِيْر مَقاصيْر الطُرْق.
رائے کے اطراف واحد مقصرة کہا جاتا
ہے دی جاری مقاصِری یعنی اس کا محل
میرے کی کے مقابل ہے۔

الـقماصور. ورفت كى جزير واحد نقضان

مفت ورق مضبوط كشاده مكان - حويل - ولهن كامرين كمره مقصورة الدار: كره مق مقصورة الدار: كره مق مقصورة الدار: كره مق مقصورة الدار: كره مق مقصورة وهم الحربي بجازاد بعائى ہے - قصع درقان القد من القد من المقلورة : جول كانا تن سے مار والنا - القد من وقصع المرت علي كمان المقاف المرت المرت علي المرت ا

الله نرم وباريك مونا اقصفه ا عاجز ہو کر حجوڑ دینا۔ ٹوٹن آند کھی ہونا قوم کا جھڑے یاد ھمکی میں شور مچانا۔ المرابع النواد المعابونات بهير كرنات المرابع النواز المعابونات كاروال مونا الدوفة على الستى كى وجه سے جھوڑ دينا <sub>عن</sub> ہے دریے آنا۔ القصف والسولي كليل كود كماني پینے میں مشغولیت الفیان باجد کا آواز۔ پینے میں مشغولیت الفیان باجد کا آواز۔ . شور ـ کھيل کود کااعلان ـ والفضاوف و وسفة أوت كي يوبواها اُونٹ کے دانتوں کی آواز۔ القصافية منهسوارول كى جماعتول كا ايك ووسرے پر وباؤ۔ سیر کی کا پاید مِنَ القَّوْم: بهير بجوم ج في في في عال. القاطف قارعة فاصف بهت مرجع والابادل- فاصف أو قاصِفة: بهت تيز ہوا۔ العشف مرد مربع الانكسار- القُصف البطن ﴿ مجموك كَيْ تاب نه ركفني والأ

و القصيف ، دو برابر حوّل بين ثونا بوار ر القصين ورخت كالوثامواصة-الافتصاف وه فخص جس كادانت آدھ حسته کھانے ینے کھیل کودکی جگہ ج المقصف مقاصف (ما ندة) قصقص المسئى الوثالبالجرد كتاك بے کوبلانا۔ ين پيروي كرنا كلامه ياد تقصفص كرناب

حگال کو کیڑے مين لينا- ويدر التيني موه كاسوراخ ك تقصام الدراء بالده زغم كاخون سے الغلام القصيع مؤمثة عداءة التمشي و الفصع مؤنث ودرما و الم المِقْصَع مِن السَيَوْف شمشيربرال-اِقْصَعَلَتِ الشَّمْسُ: آفابكاوسط آسان القُصْعُل كمينه ناالل مجهو كجهو كابحيه رُمُ اللهِ عَدَ بادل كارور الرعد بادل كارور المرعد الدل كارور ے گرجنا البغير أونث كا دانت بينا اور قَصِفَ (ن) قَصْفًا وَقُصُوْرَ كَمَانَ قصف (٧) قصفًا العولي كمزوروضعف مونا ـ مغت اقْصَف وقصف الله تا المج ہونے کی وجہ سے جھک پڑنا ال 🚙 مخرور و ضعيف بونال من نيزه كاعرض ميں كھٹ جانا النابُ: وانت كا آدها تُوثنا الق - بغير جدا

قصل (ض) قصلا الشي كاثار مغت فاعلى قاصل اور مغت مفعولى قصيلًا ومِقْصُولُ الحِنْطَةَ: كَيْبِول كا والمُن كُرِنا الدابة وعليها جانور كوكى كالنا- عاره دينا عُ فَهُ مُ كُرون برمارنا-حنقه. مسلم المتحال مثنار تَقَصَّلَ وانْقَصلَ. كُثنار اقْتَصَلَ. الشَّئَ: كَالنَّالَشَّئُ: كُثنار اقْصَالَ بِهِ: قِمْدُ كَرَنَابِالمِكَانِ: اتَّامَت اقْصَالَ بِهِ: قِمْدُ كَرَنَابِالمِكَانِ: اتَّامَت القَصْل من (والقَصِلُ والقَصل والقَصَالة) كَيْبُول كاردى صدّجو كِينِك ديا جائے یادوبارہ دائیں کیاجائے۔ القصل ب خربيو قوف كرور مؤنث قصلة القَصْلَة والقِصْلَة أونول كأكلم سَيْفٌ قَاصِل وقَصَّال ومقصل شمثير براك- لِسَانٌ مِقْصَلٌ: تَيْزُزَبِانَ-القَصَالَ: القصيا سنرجو جوكات كرجانورول كو عاره دیاجائے۔ جماعت سنقضلان فقهاء کی اصطلاح میں قصیل دہ محیتی جواجمی تیارند ہوئی المفصلة مار والني كالك آله جس ميس چری ہوتی ہے اور مجرم کے سر پر کرتی ہے۔ القُصلُبُ. توى توانا ـ قَصَه (ض) قَصْمًا الشي الوثناالرجُلُ ہلاک طرنافہ <sub>لاگ</sub> سفر توڑ دینا اور واپس آنا اور كهاجاتا - "قَصم الله ظهر الطالم" الله ظالم کی پیٹے کو توڑ دے یعنی اس پر کوئی مصیب نازل كرك "و فصر الله عمر الكافر" الله نكافرى زندكي حم كردى-قَصِمَتْ (٧) قَصَمًا. سِنَّهُ الْكُوانت كَا نصف سے ٹوٹنا۔ ِ وَفُصَاقِص **خبیث سانپ۔** حنة قصة تَقَصَّمُ وانْقَصِمَ. تُوثال أَسَدُ او رَحَلُ قُتَ اقْصَ عُ قَصَاقِصَ وَ القَصَم الكا وانت كانصف سے توشا لائ ر فضفض و فصفصةً مواليا پسة قد شريام د-فنسافصار ك اندك واحدقصمة و فُصْفَاصَ القَصْمَة والقُصْمَة. تَكُوُّكُ سینہ میں بال نکلنے کی جگہ۔ القصقص القَصْمَة فَصَمَ كالم مرة - سير حي كالميه آواز

ہوئے ٹو ٹنا۔

فَصَفْهُ تُورُوينا

ييني كھيل كوديين زياده مشغول رہنا۔

زخم کاخون سے بھرنا ہے ہے۔

لوٹا وینا۔ دیں ، ال سیاسی ہا۔

فد (س) المسلما والأدارية

العلال جوان مونے میں تاخیر مونا۔

بعرنا 📜 لازم ربنا 🔝

جنگلی چوہے کاسوراخ سے مٹی نکالنا۔

الفعيًّا ع كاسدساز بيالد بناف والا-

قواصع والتصيعاء جنكلي وي كابل-

ر مؤنث مقصوعہ دیریمیں جوان ہونے والا۔

المصر في المساء

والقصعاء والفصاغتي والأ

ال من پیالد ج فیر

مُنه کو بند کر دینا۔ دیں۔

ديكيس بميس سے شرے كون بعيد بـ أَقْصَلَى لُلَانًا عَنْهُ: رُور كُرنا السَّمَّى: انتها ير كَبْجَاتَا لَهَا جَاتَا ﴾ "نَوْلُنَا مَنْوِلًا لَا يُقْصِينُهِ البُصَر "مم اليي حكم مين أترب جس كي انتها حد بفرے فارجے۔

تَقُصِّى تَقَصِّيًّا رُور ہونا (واِسْتَقْصٰي) المَسْأَلَة و فِيْهَا: مئله كي ته كو پَنْچِنا۔ وتَقَصَّاهُمْ: بعيدلوكول مين سے ايك ايك كو

القَصَا عرد ووركانب كناره كهاجاتاب "خُطِنى الْقَصَا" لَعِنَ مِهِ سے دُور ہو جا۔ و " ذَهَبتُ قَصَاهُ" مِن اس كَي طرف جِلا القَصَا أو منى يا بكرى كے كان كے كنارے ت تحور اما كام والقَصَاء) كمرك ساہنے کاصحن پ

القَصْوَة كان كاويرك صدّ برواغ القَصِّى ووررج أَقْصَاء مؤنث قَصِيَّة ج قَصَایاً کہا جاتا ہے ''رَمَیْتَ الْمَرْمٰی

القَصِّي" يعني تم ممان اور تاويل ميں بہت دُور عِلْے مُحَدِ الْقَصِلَةِ: اصل أو نثنى بداصل أو <sup>بم</sup>ننى\_

القَّاصِي قار دُور بعيد قَاصُون و اَقْصَاء.

القَاصِية. قاصى كامؤنث كناره نَعْجَةٌ قَاصِيَّةٌ : بورهميّ بجيرِ القَاصيَة مِنَ الشاء ربوڑے علیحدہ ہونے وال بري الْاقْصِيِّ مَوْنِي قَصْوَاء و (المَقْصُو والمَقْصِّي والمَقَصِّي) مِنَ الجَمَالِ: اُونٹ جس کے کان کا کنارہ ذراسا کٹا ہوا ہو اور ايريم، شَاقٌ مَقْصُوَّةٌ و مُقَصَّاةً. الْاقْصَلِي إسم تفضيل دنياده دُور ج أَفَاصِ مؤمن قُصْوَىٰ وقُصْيَا. القُصْوَى والقُصْيَا وادى كاكره وركى

قَصَّ (ن) قَصًّا الشَّى موراخ كرنا كوثنا الوَتَدُ كُونِي أَكْمِرْنَا الْحَاسَطَ وَيُوار كُوزُور ے دُھانا عَلَيْهِم اَلْخَيْلَ کي جماعت پر

محوروں کو بھیجنا اور متفرق کرنا الطَعَامَ: کھانے میں کوئی خٹک چیز مثلاً گڑیا شکر ڈالنا۔ قَضَّ (ض) قَضِيْضًا السَيْرُ والوَتَرُ. چرچرانا، چنخنابه

قَضَّ (ض) قَضَضًا المَكَانُ او الطَعَامُ: جگه یا کھانے کا کنکری دار ہونا عَلَیْهِ المَضْحَعُ خوالگاه كاسخت مونا ـ كها جاتا ب "قص الرحُلُ" جَبَد نيندنه آئ اور آسودگي حاصل نه ہو\_

أَقَضَّ المَكَانُ او الطَعَامُ: بَمَعَىٰ قَضَّ. المضجع خوارگاه كاسخت مونار كها جاتاب "اقَضَّ عَلَيْهِ المَضْجَع" يَتِي خُوابِكَاهُ مَاك آلود اور سخت ہوگئ "واَقَصَّ عَلَيْهِ الَهُمُّ" يعنى اس يرغم نازل مواالله مَضْجَعَه خوابكاه کو کھر درا کرنا الرجل باریک اُمور کے در

يے ہونا۔ أَنْفَصَّ . ثون الجِدَارُ: ويواركا بعثن كرنار اِنْقَضَّتِ الْخَيْلُ عَلَى الْقَوْمِ كُورُولِ كَا منتشر ہونا۔ کہا جاتا ہے قَضَضْبَا عَلَيْهُمْ الْحَيْلَ فَانْقَضَّتْ عَلَيْهِمْ بِم نِي ال رِ مھوڑے دوڑائے پس وہ ان پر ٹوٹ پڑے (وتقَضَّضَ) الطَائِرُ يرنده كاليَيُ أَرْناأور كَها جاتا ہے تَقَصَى تَقَضَّياً ورسرے ضادك يا . سے بدل کر جیما تَظَنَّنَ سے تَظَنَّى اور بعضوں نے کہا ہے کہ قصن سے تفعل کے وزن پریاہے بدل کر ہی استعال ہو تاہے۔ إِنْقَاضَ الحدارُ ويواركا يضار كرنا-اِسْتَقَضَ المضْجَعَ: خوابگاه كوكر درايانا\_ الطَعَامُ والمَكَانُ: كَثَرَى دار مونا اِسْتَقَصَّ الهمَّ: غم كازوال جامناً إفْتَصَّ بكارت ذاكل كرنار القَصُّ والقَصَّصُ مَعادر كَكُرى \_

القَصض فاك جو بچونے پر پڑجائے۔ القَصُّ والقَضِيْضُ والاَقْضُ جِي مِي كَكُرِي بواور كِهاجاتاب "جَاءَ القَوْمُ قَصَّهُم وقِضَّهُ وقِصُّهُمْ وقَضَضَهُم وقَضِيْضَهُمْ وبِقَصِيْضِهِم " يعنى سب آئے۔ تض كا

كرد كها جاتا ہے فَزَلَتْ بِهِمْ قَاصِمَةُ الظَهْرِ "يعِي الن ير مل كت واقع مولى \_ القَصِم والقَصِيم جلدي توشيخ والار

ريت القَصِيْمَة. قَصِيْم كامؤنث ريتلي زمين جس میں کثرت سے غضا کے در خت ہوں۔ج قَصِيْم وقُصُم وقَصَائِم. كَهَا جَاتًا ہے " ذَهَبُوْا يَحْطِبُوْنَ فِي القَصِيْمِ" وه لوگ غضادر خت کی لکڑیوں کو چن رہے تھے۔

اَلْقَيْصُومُ الك خوشبوداردوالى كانام-القُصَم برج كوتورد يدوالا-الأقصم وو مخص جرب كا أكلا دانت تونا موا

مورِمُون قَصْماء ج قُصْم القَصْمَاءُ مِنَ المَعْنُو بَكِرى جَس كاسِيْنَكُ تُوتُ كر عليحده ہو

ميابو\_ قَصْمَلَ الرَجُلُ: طِلْعِ مِينِ جِهُوثِ جِهُوثِ الشَّامَةِ مِنْ الطَّعَامَ: قدم دكمنا ٥: حِيارُ دينا الشَّيُّ كان الطُّعَامَ. سب كماجانا (وتَقَصْمَلَ) الفَصِيْلُ قصمل کیاری والا ہونا (فَصْمُلَ) ایک بیاری ہے جو اُونٹوں کے بچوں کو ہوتی ہے جس سے وہ مر

جاتے ہیں۔ القصمل والقِصْمِل مضبوط مردر القِصْمِل : شرر کہا جاتا ہے "اِلتَقَمَّهُ القَصْمَلَى "يتى برت رض بي كمايا. قَصَا يَقْصُوْ قَصُوا وقَصُوا وقَصًا وقَصاً وقَصِيَ يَقْصَى قَصًا الْمَكَانُ: رُور ہونا۔ الرَجُلُ عَنِ القَوْمِ: عليمد كَى إِحْتِياد كرنار قَصَا يَقْصُوْ قَصْوًا النَّاقَةَ أو الشَّاةَ: اُو نغنی یا بکری کے کان کا تھوڑا سا کنارہ کاٹ

ويناً. قُصَى تَقْصِيَةُ النَاقَةَ: بمعن قَصَا يَقْصُو الاظفار ناخن تراشا

قَاصِي مُقَاصَاةً الرَّحْلَ وُورِ كرنا - كهاجاتا ے "قَاصَانِی فَقَصَوْتُه" ال نے مجھ سے دور ہونا چاہا اس سے زیادہ ور ہو گیااور بر افعال مغالب میں ہے ہے "هلم القاصيك أَيُّنَّا أَبْعَدُ مِنَ آلْشَوَّ" أَوْتُمْ عَ مَقَالِد كري

القَصْب. لمبي اور لنكي هو أي شاخول والا در خت۔ ایک در خت کانام جس کی لکڑی ہے کمان بناما کرتے تھے۔ کئی ہوئی شاخیں۔ واحد

قصب

القصبة شاخ درنت نع كابنا مواتير ج فَضَبَاتُ الْقَصْبَةِ: مِأْكُرُو تَازُهُ جُوكُمايا

الْقِصْبَةَ أُونوْن ما بكريون كا كله - سبك اور لطيف(مر دماأو نثني)

القَّضِيْبُ أَيْ مِنْ مِولَى ثاخ لِغِر سدِ ما فَي مولَى أَو الْمُصَانِ القَّضِيْبِ: أَو مُنْي رَبِي القَضِيْبِ: شمشیر برال۔ کمان جو درست شاخ ہے بنائی

بُولَ بِهِو. سَيْفُ قَاضِيبٌ جِقْوَاضِب و قَطَّابٌ و سَيْفُ قَاضِيبٌ عِقْوَاضِب و

قَصَّابَةٌ و مِفْصَبٌ ببت يزكان والى لوار رَجُلٌ قَصَّابَةٌ: أمور كالتحي طرح طي كرت

الفَّاصِية قاصِب كاموند كها جاتا ب "مَافِي فِي قَاصِبَة" يعنى مير عمنه مين كوئي

دانت نہیں۔ ورت میں۔ القُضابَة. كافى مونى چيز كے تكورے أَلْمِقْضَبَ. ورانق

المِقْطَابِ ورائق بهت كاشے والا أرْضٌ مِقْضَاتُ: أَسِرُه زار زمين ماك

يات إكاف والى زمين \_

المَقْضَبَةُ مَاكُ بات أَكْ كَى جُدُد يَ مُقَاضِب مُقَاضِب و مَقَاضِب مُقَاضِب مُقَاضِب مِنْ الْمُقْتَصَبُ. كام كى صلاحيت نه ہونے سے

پہلے اس کے کرنے کی تکلیف دیا ہوا۔ اوزان شَعرِ مِن الكِ بِحركانام مِنَ ٱلشِّعْرِ وَالْكَلَامِ.

فى البريد شعر ياكلام: قضعه (ف ) قطيعًا مغلوب كرناله مقهور

اِنْقُضَعَ عَنْهُ: ووربونا (وتَقَصَّعَ) كارِر

كار به ونا جواجدا بونا . القضع والقضاع والتقضيع بيك كل ورداور جروثي

القَضَاع والقَضَاعَة مَ فَي كُرِد ديوار كى جريس جو جهر كركر \_ القَضَاعَة عَ

القَصْعَم الله برهاجس كردان كرم مول

لويلا. قُضُفَ (<sub>ك</sub> قَضَفًا وقِضَفًا وقَضَافَةً نچیف و لاخر ہونا۔ مِغِت قَصِیْف ح قِصَاف وقصفان وقصفاء

إِنْقَضَف. رُونِلِ القَضَف. يَلَى يَقْرِ القَصَفَة شيله جوايك يقر كامعلوم مورزين كا كُوْاجِواُ مِجْرَابِوابِواور كِي كُمُ لَمَابُودا كِي يِرْدُهُ كَا نام \_ ج قَصَف وقِصَاف وقصَفان وقِصَفَان

القِضْفَة ريت كاكراجو بدے صدے عليمه وموكما مور القضيفة مِنَ النِسَاءِ: مم موشت وبلي تل

عربت قَضْقَضَ قَضْقَضَةُ العَظْمُ مِنْ مُن كَاثُونَے

ك وقت چنخاالاسد فريسته شير كاپ شیکار کو توڑنااور مکڑے تکڑے کرنا۔

تَقَصْفَصَ ثُوثِل مِرامِدابونا. القَصْقَاض والقُصْفَاض و القُصَاقِض.

الْقِصْقَاضِ بَمُوارِز مِينَ . قَضِمَ (س)وقَضَمَ (ض)قَضْمًا الشَّيِّ:

دانت کے اطراف سے کاٹنا اور کھانا۔ کہا جاتا ہے" ہو یقضم الدنیا قصما" جبد بے ر عُبْقِ كر اور معمولي رداضي بوجائد قضيمت (س) قضمًا البسن وانت ك اطراف كا ثوثار قضمً الرَجُلُ وانت كِ

تُوثِ ہوئے اطراف والا ہونا۔ السيف: تلوار يراني مونے كى وجه سے وهار

خراب ہونا۔ قَاصَم مُقَاصَمَةً تعورُا تعورُا بِچنایا خریدنا۔ أَقْضَمَ الدَّائَّةَ ﴿ إِجَانُورِ كُو جُوكًا جَارِهِ وَيَا

(وإسْتَقْضَمَ) القَوْمُ : قطين تحورُ اعْلَة لينا

ب مصدر ماحال کی بنایر اور رفع تاکید کی وجه کلھم کے قائم مقام ہو کر۔ القَضَّة فَض كااسم مرة يقِعاض كاواحد

معنی ته بته پچر- چونا نلید کنگری- چنه کا بتید وهاگ کی چونی انی- آدض قصه ئنگرى والى زمين ـ

ر القِطْة بن جنوبي كريال ج قِطَّات القِطَّة روثيز كي

اَلْقُضَة والْفُضَّة. وَيُرَبِّ قَضِى يَقْضَأ قَضَأُ الشُّئُ: كَهَمَا السِقَاءَ: مثک کا خراب ہونا۔ بدبودار ہونا۔ العَینُ آئھ کاسرخ ہونا الثوب او الحَبْلُ.

كيرْ يارسى كا بوسيره به نا اور كلرْ ح كرْ ب بونا (فَصَا أَو فَصَالَةً) حَسَبَهُ: بونا أَفْضَا أَهُ بَونا أَفْضَا أَهُ كَانِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

یُزوِّ جَهٔ یعنی اس کے حسب کو ذلیل سمجمااور نكاح كرنے بي الكار كرديا۔ القَصْاة والقَصْاة عيب فساد عار

القَضِیٰ خِرابِ پرپودار-کهاجاتا ہے سِفَاءٌ قَضِیٰ وقِربَة قَصِینَةً خَرابِ اور بدپودار

قَضَّبَ (ض)قَصْبًا الشِّيِّ: كَانْ الرَّجُلَ: كى كوشاخ سے مار نااللَّاقَة أو منى پر سدهانے

یے قبل موار ہونا۔ قصب الشی: کورے کورے کر الگرم: موسم بہار میں اگور کی ثانیں تراشا (و تَقَصَّب) شَعَاعُ الشَّمِسِ: آناب ک

كرن كالهيلناوتَقَصَّبَ الشَّيُّ: كَارِبُ مَكَرِبُ

المعنية الأرضُ زمين كاسبره زار هونا\_

ساگ پات آگاناد اِنْقَصْب كُنُها الكُوْكُبُ مِنْ مَكَانِهِ:

تررب كا في جلد بنا الكلام: في البديد كهنا المنسك الشي كان الكلام: النَاقِقَةُ أو عَنى يرسدهاني سے قبل سوار ہونا فُلَانًا: اچھی طرح سے کام کرنے کی صلاحیت سے قبل اس کے کرنے کی تکلیف دینا۔

القصم من الاسنان اطراف كرك موسط وانت القصم من القصم من الرجال جم كروات كروات كروات وانت كروات القصم من السيوف أيراني مون كي وجد من السيوف أيراني مون كي وجد من السيوف أيراني مون كي وجد

الاقصم جم كردانت كراطراف تولي بوير بول مؤنف قَصْمَاءج قَصُم القصم من كوار

اَلْقَصَامِی وہ چے جن کو بھو کر بھونا جائے اور دانتوں سے جہالمائے۔

القُضْمَةُ وَالقُصَامِ والمَقْصَمِ جُوواتِ كَلَمُ اللَّهُ مَةَ وَالقُصَامِ والمَقْصَمِ جُوواتِ كَلَمُ اللَّمِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

س کے بھ میں بھاد القصیم جس کو دانت کے اطر اف سے کاٹا جائے۔ ٹوٹی ہوئی دھار کی تلوار گھری۔ نامہ (والقصیمة) چڑنے کا فرش جو مجرم کے نیچ بچھادیت سے تاکہ خون سے زمین خراب نہ ہو۔ چڑا۔ سفیر چڑاجس پر کھھا کرتے ہے۔ جانوروں کے لیے جو۔ جاندی ج قصم و قصم و اقصمة

القَضَّام مجور كالبادر فت كداس ك كل فكل فكل موسك موري قصاصيم

خشك بو هي بورن قضاضيم.
قضى يقضى قضاء الشئى مضبوطى سه بنانا حَاجَته بهرى كرناور فارغ بونا وطره أو مراد كرنا حَدَد من الدين الدين الدين القياد المراد الرنا المسادة من المراد الرنا المدن المنا المعهد المنافذ كرنا حَدَد عهدا وحست كرنا قضى الرجل وقضى منحه وقضى الحدة وقضى عليه يعن الروالا باتا به صربه فقضى عليه يعن الروالا وقضى منه العب بهت زياده تعب كيار والا مكن نهي كه معالم بهت عليم الثان به مكن نهي كه معالم بهت عليم الثان به معالم بهت عظيم الثان به قضى قضاء وقضي قضاء وقضيا وقضية بين

الحصَمَين فيهلم كرنا الأمر لَهُ أو عليه:

موافق ما مخالف فيعلد كرنا السَّبيُّ جمَّانا بيان

رود قَطَّى تَقْضِيةً وقِطًاء. وَطَرَهُ: حاجت پورئ كرناـ مُراد بركانا الامر معالمہ كونافذ كرنا فُلانًا: قاض بنانا (تَقْصِيةً برناـ

قاضًا مُقاصًاةً فَلَانَا الَّي الْحَاكِم: فيمله كَ لِيُ لِعَانَا هُ عَلَى مَالَ صَلَّى كُنَارَ تَقْضَى. الْبَازِى: بالرَّكَا ثُوث بِيْنَارِ اللَّي اصل تَقَضَّصَ بِ ضَادا نَيْره كو تَخفيف كِ لِيها بِي بلويا كيابٍ (وانْقَضَى) الشَّيُ: فابونا وقع مونار

تَقَاصَيا الَّى الْحاكِم رونوں كا ماكم ك پاس فيصلہ كيليے جانا۔ تَقَاصَاهُ الدَّيْنَ وَغَيْرُهُ وَبِالدَيْنِ قُرْضَ كَا تَقَاصًا كُمَالًا

اِقْتَضَى اِقْتَضَاءُ الحَالُ كَذَا: طِهِمَا لَازَمُ كُرَالَ الْقَتَضَاهُ الدَيْنُ وَعَبُوهُ اِلْقَاضَا كَرَال طلب كرنال واقتضى الامْوُ الوُجُوْبَ: صيغه امركا وجوب پرولالت كرناله كهاجاتا هم "اِفْعَلْ مَا يَقْتَضِيْهِ كرمك" وه كرو جو تهاري كرم كالقاضا هو.

السُّتَقْطَى السِّتِقُصَاءً فَلانًا الدَّيْنَ: قَرْصَ اواكر نے كامطالب كرنار استِقْصَى السُلطانُ فُلانًا عَلَيْنَا: قاضى بنانًا فَ فِعلد كيليَ طلب كرنا و اسْتَقِصَى فَلانْ: قاضى بنالم جانار

القصی و القصاء حم اداری الفینیة مصاح میں و القصاء حم اداری الفینیت مصاح میں ہوئی دیثیت سے معین وقت کے علاوہ میں ادای جائے اور اداوہ معین وقت کے علاوہ میں ادای جائے اور یہ وضع کنوی کے خلاف ہے لیکن دونوں وقتول میں تمیز کے لیے اصطلاح ہے۔ بعضوں نے کہا ہے کہ قضائم اد ہے عالم عقل میں تمام موجودات کے وجود سے جو جمعہ بطریق ابداع کے مواور قدر مُر اد ہے وجود خارجی سے جو مفصل ایک کے بعدایک ہو۔

القَصِّى. موت. كها جاتا ہے "رَجُلُّ قَضِیٌ" مَر وجلد فیصلہ كرنے والا۔ القَضِیَّة. س. قَصَہ كا اسم ہے

عندالمنطقین وه تول جم کے کہنے والے کو کھیا جموٹاکہا جاسکے ۔ج قضایا القصد ایک ترش فتم کی گھاس ج قضی وقصات وقِصُون ۔ القاضى فاد عالم شرعی ۔ خ فضاة .

قاضى القصاة: قاضول كاركيل چيف جسس سية قاض زهر قائل القاصية قاض كامؤنث موت كهاجاتا

القاصية قاص كامؤث موت كها جاتا ع "اتت عليه القاصية" الع موت آلى -

القَصَّاء اسم مبالغد مضبوط زره. قَطَ (ن) قَطَّا واقْتَطًا القَلْمَ ونحوه: قلم پر قط لگانا البَيْطَارُ حافِرَ الدَّابَةِ: سلوتری کاچوباید کے کمرترافنا۔

قَطَّ (نَ صُ) قَطًا وقُطُوطًا وقُطَ السَّعُرُ: مِهَ أَرَّ الَّهِ وَنَا صَعْتَ قَطَّ وقَاطُ وقاطِطًا قَطُ و قَطِطَ (س) قَطَطًا وقطاطةً الشَّعرِ: إلى جَهوتُ اور مَحْثَرياكِ موناد. صَعْتَ قَطٌ و قططً

َ قَطَط النحرَّاطُ النحشْبة: مُرادى كالكرْى كو برّاشناور بمواركرنام

إقْتَطَ وإنْقطَ الشّيُّ: منقطع بونار

قط حسب کے معنی میں آتا ہے چیے قطی وقط زید در هم محنی حسبی وقط زید در هم محنی حسبی وحسب زید در هم محنی حسبی وحسب زید در هم محنی حسبی اور آسم وحسب معنی کیلی بھی مستعمل ہے۔ اس صورت میں نون و قابد کے ساتھ بناء علی المکون کی حاظت کیلے قطنی کہا جاتا ہے۔ اگر اللہ اللہ واراگر ہمر وصل کے عندی الا هذا قط اوراگر ہمر وصل کے ساتھ مل تو آخر کو کر وورے ہیں۔ چیے ما ساتھ ملے تو آخر کو کر وورے دیے ہیں۔ چیے ما علمت الا هذا قط الدهر اور بھی مناء علی ساتھ میں فقط کے شروع میں فانجی والم کی مناز میں مناز میں مناز میں داخل میں مناز میں داخل میں نے ہیں۔ جیے کہا میں نظر نے ہیں۔ جیے کہا تھی داخل کے مناز میں کی مر تبدد کی ما میں نے اس کو صرف ایک ہی مر تبدد کی ما فی فقط ظرف زمان ہی مر تبدد کی ما فقط ظرف زمان ہی مر تبدد کی ما فی فقط ظرف زمان ہی ور استخراق ماضی

کے لیے آتا ہے اور نفی کے ساتھ مخص ب جیےما فعلت هذا قط اور مجی قط اورفُط مجمی کہا جاتا ہے۔

القِطُ بلى ح قطاط وقططة قطُ الزَيَاد : وكم فقط الزَبَاد . واحد قطة . الفطُ صدّ رات كا الك صدّ حاب كا رجشر بيك چشى يا خَطُوْ ط.

رَجُلٌ قَطُّ وقَطَطٌ. حِمُولُ مُعَنَّم بالے بال والا ح قطون وقطاط واقطاط مِقَطَطُوْن واِمْرَاةٌ قَطَّة وقَطط:

تعنظر یالے بال والی عورت۔ قَطَاط اسم فعل بمعنى حسب-

القَطَوْظي جَهوتُ جَهوتُ قدم ركمت

القطاط بالول كالمحتكم يالا ين- سم كا گھیرا۔ بہاڑ کا کنارہ۔ نمونہ کہ جس کو دیکھ كر كوئى چيز قطع كرين ج افطة (والقَطيطة) غاركا بالائي كناره حقصانط أور كما جاتا بي جاء ت الخيا فطاط" محوڑے گروہ گروہ آئے۔

القطاط اسم مبالغه- فراد كرنے والا-سعر قَاطَ وقَاطِطٌ ومَقْطُوطُ كُرال

المقط والمقطّة. قط زن-المُقَطَ کوڑے کے پہلوکی ہڑی کے سرے کا منتبا۔

قَطَبَ (ص كَطْبًا الشَّيُّ: كاثنًا- جمع كرنا-الشُّه الله للوفي كرقالاناء برتن تجرنا-الرَجُلَ: عضبناك كرتالجو القَ: مون ك رونول موشول كو ملائلقو هم بمع مونا ـ قَطَتَ (ض)قَطْبًا وقُطُوْبًا وفَطَب الرجل ترش روكي كرنام مفتقطب و قَطَّبَ الشَّرَابُ: المُونِي كرنا-

أَقْطَبَ الشَّرابُ: المونى كرنالقوْهُ: جمع

القطب والقطب والقطب والعطب عَقْطَابِ القُطْبَة عَفُطَب: يَكُل كَيْل

جس پر چی گومتی ہے۔

القُطْب فرقدین اور جدی کے ورمیان ایک ستارہ کا نام جس سے قبیلہ کی تعیین كرتے ہيں۔ مدار كار۔ كيا جاتا ہے"هُ فَطْتُ ذَلِكَ الْأَمْرِ و صَاحِبُ الجَيْشِ فَطْتُ رِحْمِ الْحَوْبِ سردار قوم- كما عاتا بِ"فُلَانٌ قُطْتُ سِي فُلان " كَاقُطَاب

و قُطُوْ ب و قطبَة عند الجغر افيين: زمين کے محور کا کنارہ اور وہ دو ہیں قطب شالی اور قطب جنوبی۔

القَطَب كسى چزكولينے كے بعد باقى كو الكل سے بغير وزن كے لينا۔ كہا جاتا ہے أَخَذُه لَقَطِيًا" ال في الله عليم وزن کے لیا۔ ورن ہے ہے ہا۔ الفطیة چی کی کیل جس پر چی محومتی

ہے۔ ایک متم کی گھاں-القُطْبَة عند الجغرافيين زمين كے محور كاكناره-القطّي ايك فتم كي گھاس جس سے رسى بنائی جاتی ہے۔

اَلْقُطْبَانِ أَيِكُ فَتَم كَي كُمَاسٍ-

القِطَابِ المُونى - مُريان کے ملنے کی

القُطَابَة. محوشت كا فكڑا۔

القَطِيْب والمقطُوْب الملا موا الْقَطِيب والقَطِيبة أو نتى اور بمرى كا دودھ ملایا ہوا۔

القاطب والقطوب ترش رو-شير- كها جاتا إجاء وا قاطبة وبقطيبتهم" یعنی سب آئے اورقاطیہ حالیت کی بنا پر منصوب ہے۔

قطره (ن)قطرا سخت مجمارنا قطر المعيو أونث ير قطران المنالفوب كيرك کو سینا۔ اور کہا جاتا ہے ما اُڈری مُن قَطَرهُ او من قطربه" مجمع نہیں معلوم کہ اس کو کون لے گیا (اور یہ نفی کے ساتھ خاص ہے کقص الرجا ادانہ وغیرہ کو وزن سے لینا اور ماہمی کو ای حساب سے

اندازے سے بغیر وزن کے لیتا (فطورا) في الأرض باتا رقطوا وقطورا وقطرابًا) المَاء بإلى كا بَهِنا أور قطره تَطَره عَكِنا-الصِمْغُ مِنَ الشَّجُوةِ: ورخت سے کرند تکلنا۔

قَطَى (ن) قَطْرًا وقَطَرَ وأَقْطَرَ الإبلَ: أونول كو ايك قطار ميس كرناله كما جاتاً ب "قَطَر البَعِيْرَ إِلَى البَعِيْرِ" أَيِكَ أُونِثُ كُو روس کے اُونٹ کے قریب کر دیا۔ قَطَر وأَقْطَرُ الماءُ: أيك أيك قطره ثيكانا-قَطَرُ الدواء كثير كرنافقط الدوب كيرك كو عود كي وحوني وينا-أقط النبت: الماتات كى خَكْلَى شروع بوناالسَّنَى مَلِيْنَ كا وقت قريب بونا اور كها جاتا ب "طَعْنَهُ فَا قط ه" نيزه مارا اور ايك جانب يركرا ديا-و اقطر الماء ياني كا بهنا-

تَقَطَر عود كي وهوني ديا موا موناالماء: ياني كا قطره قطره بهناله جا ايخ آپ كو اور سے میک دینا۔ فرنائ کذا میکھے ر منله ایک جانب گرادیا۔

تَقَاطُ القَوْمُ كُروه ور كروه يه وري

الماء الله كا بهنا اور ايك ايك قطره كرمًا وتقاطرا كنارول كامقابل مونا-

اِقْطَرُ واقْطَارُ خَكُ مون النَّالنَّاقَة: أو نعنى كا وم اور سر أشانات وقطار الو جا: فضيناك جونابه

استقطر الماء وغيره الكانا- كشير كرنا-بارش طلب كرناد

القطو س بارش مى بنے والى چيز كا قطره مقطاد

القطو الأباد تانب ك ايك فتم مر مكملا موا تانبار ایک قتم کی جادر۔

الفطر اللم- كوشد جانب في عظاد قطار الدنيا ونياك جارون جبين-و قطر الدائرة في الهندسة و مط متنتم جو دائرہ کو تقنیم کر دے اور مرکز سے گزر

ر محیط پر ختم ہو۔ و فُطْر المُرَبَّع مَا مَا وَالْمُرَبَّع مَا مَا وَالْمُعَيِّنِ اللهِ وَالْمُوبَّع مَا مَا وَالْمُعَيِّنِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ طَلَّم وو واللهُ طُور الرَّر اللهُ اللهُ عَود الرَّر

القَطَر عُلَة وغيره كو وزن سے لينا اور جب تھوڑا سا باقی رہ جائے تو بقيد كو اى حساب سے لينا۔ حساب سے بازون كے الكل سے لينا۔ القَطرَة. قَطَر كا اسم مرة۔ نقط ج قَطرات كها جاتا ہے "رَمَاهُ اللهُ بِقَطَرةٍ" الله بِقَطرةٍ" الله الله بِقَطرةٍ"

القُطْرَة والقُطَيْرَة معمولى چز\_ خسيس چز-

القَطْرَان والقِطْران والقَطِران كُولِّار كى ماند ايك چيز جو بعض در خوّں سے بنایا جاتا ہے۔

القُطار والقَطُور والمِقْطار بهت برنے والا بادل۔ القُطار زبر جو کثرت کی وجہ سے نیکے۔

القُطَارة قطره- تحورُ اياني-

\* القِطار مِنَ الإيلِ أُونُول كَى تَطَارَ جُ قُطُر وقُطُرات فرين-

القِطَارَة أُونُول كو ايك قطار ہيں آيك كے چيچے ايك باندھنا۔ كہا جاتا ہے "مَوَّتْ به قَطَارَةٌ جِمَالِ "اس كے اوپر أُونُول كَلَّ قَطَار كُرْرى۔

القُطَارِیِّ والقُطَارِیَّة سانپ۔ القَاطِرِ فَا نَہِنَے والا گوند۔ وم الاخوین۔ القَاطِرَة قاطر کامؤنش۔ انجن۔

المُفَاطَرَة غَلِي وَغَيره كو وزن سے لينا۔
اور جب تھوڑا سا باقی رہ جائے تو بقية كو
اى حساب سے با وزن الكل سے لينا اور
كبا جاتا ہے "اكْكُراهُ مُفَاطِرة" لِعِنى
آمدور فت كے ليے كرايه كيا۔

المَقْطُور عند قطران ملا موار أرْضَ

مَفْطُورَةٌ بَارش شرہ زبین۔ قَطْرَب بر کو حرکت دیا۔ تَفَطُرُب بر کو حرکت دیا۔ القُطرُب چور۔ چوہا۔ بال گرا ہوا بھیڑیا۔ بھوت۔ چھوٹے جن۔ ایک کیڑا جو ہر وفت حرکت کرتا رہتا ہے۔ جالل۔ بزدل۔ سفید۔ پچھاڑا ہوا۔ بالی خوایا کی ایک فتم۔ چھوٹے کتے۔ ایک خار دار پودہ ہے کہ گزرنے والے سے اُبھتا ہے۔

گزرنے والے سے اُبھتا ہے۔ قطر کَ الْبَعِیْرَ اُون پر قطران ملنا۔ قطع (ب) قطع ومقطعاً وتقطاعاً الشی کائا۔ جدا کرنا ہ عَن حقّہ مُنع کر فینا۔ قطع الصلوۃ ناطل کرنا فی القول: فینن کرنا الطریق علی السالکیں: چلنے والوں کو راستے سے روکنا اور خوفاک بنانا۔ قطع (ف) قطعاً وقطوعاً النَّهْرَ: نهر عبور کرنا ہ بالقطیع او السوط کی یا کورے سے مارنا ہ جال حقیقہ خاموش کر دینا۔ لاجواب کر دینا کیسانہ احمان کر کے زبان بنری کرنا۔

فَطَعَ(ف) قَطْعًا وَقَطِيْعَةً رَحِمَهُ برشته دارول سے جدائی اختیار کرنا (قَطْعَةً) المصدِیْقَ دوست کوچھوڑ دینا۔

قطع (ف) قطعًا الحوص وفي وفق كو أوري وفق كو أو كون وفق كو الحرب الوبيا الحرب المحرب ال

کیلئے کافی ہے۔ قطع (ف) قطوع مفاعاً وقطاعاً. ماء المبئر کوئی کا پانی فتم ہونا یا کم ہونا۔ قطعتِ الطیر پرندوں کا شنڈے ممالک ہے گرم ممالک کی طرف جانا۔ صفت

قَطْعُ ک) قَطَاعَة كلام پر تادر نه مونار لِسانُهُ زُبان كي تيزي كا جاتار بنار

قطِعَتْ (س) قطَعًا وقطُعًا وقطُعَةً وقُطَاعًا يَدُهُ:مرض كى وجد سے يا كائے سے حدا ہونا۔

قُطعَ النَفَسُ اللّٰ کُ جانا الرَجُلُ: عاجر ہونا یا نامید ہونا به آرزو پوری ہونے سے پہلے روکا جانا۔ صفت مَقْطُوعٌ

فَطَعَ الشَّئَ الْمُرْبِ الْمُحْمُرُ بِالْمَاءِ الْسُعَوِ:

شعر كى تقطيح كرنا النَّحَمُّرُ بِالْمَاءِ الْمُرابِ

مِن بِانَى المَانَ الْفُوسُ الْخَيْلُ الْمُولِ كَا الْفُوسُ الْجَوْدَ وَالَّولُ اللهُ عَلَيْهِ الْعَذَابَ أُونَا اللهُ وَجَالِ عِنْنَا اللهُوبُ اللهُوبُولِ اللهُوبُ اللهُوبُولِ اللهُوبُ اللهُوبُ اللهُوبُ الل

قَاطَعَهُ مُقَاطَعَةً قطع تعلق كنا- قَاطَعَ الْاجِيرَ عَمَلَى كَذَا وَكَذَا مِنَ الَاجِوِ وَالْعَمَلِ أَجْرَت بِرَكَام طِح كَنَا فَكَرَنَ فَلَانَ بِسَيْفَيْهِمَا اليك دوسرے كو تلوار وكلانا كه كس كي تلوار عمدہ ہے وقاطعُوا لُحُومهُم بالسَيف ايك دوسرے كے لُحُومهُم بالسَيف ايك دوسرے كے كوشا۔

اَقْطَعَ الرَّجُلُ الآجواب بونا عَنْ اهْلِهِ:
اللّ ع جدا بونا هَاءُ البَنْ كُوكُيْنَ كَا
لِيْلُى خُمْ بونا فَكُرْنَا نَهْ الْبَنْ خُمْ بونا فُ
الْحَطْبَ كُرُى كَائِمُ كَى اجازت دينا فُ
الْحُجَّةُ وَلِيْلَ ع خاموش كردينا الآمِيرُ
الْجُنْد البَلَدَ جَاكُر دينا الْقَطَعَك الشَيْنَ:
الْجُنْد البَلَدَ جَاكُر دينا الْقَطَعَ الشَيْنَ السَمَاءُ بِمُوضِع مُنْقُطِع بونا الدَجَاجَةُ مِرْفَى كَالَمُ مُنْ كَاللّ اللّهُ عَلَى اللّهُ مُنْ وَلَمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّه

جاتا ہے "أَقْطَعَنِي النَّوْبُ" كَيْرًا ميرَے قامت كے ليے كائى ہے۔

تَقَطَّع. كنا- كلاے كلائے ہونا- تَقَطَّعُ الطِلُ : سَمْنا- كَم ہونا- تَقَطَّعُوا الْمَوهُمْ الطِلُ : سَمْنا- كم ہونا- تَقَطَّعُوا الْمَوهُمْ الْخَيْلِ : كلائه مِن تقريق كر لينا- كها جاتا ہے تَقَطَّعَتْ عَلَى هلذا الْجَوَادِ اَعْنَاقُ الْحَيْلِ: لِينْ اس مُحورُك ليخورُون كي كرونين نبين ملين- حَمُّورُون كي كرونين نبين ملين-

اُنْقُطِعَ بِالمُسَافِرِ: سواری کے جانور کا بلک ہونا یا زادِ راہ کا حتم ہونا۔ صفت مُنْقَطَعٌ به

تَقَاطَعاً ایک دوسرے سے قطع تعلق کرنا۔ تَقَاطَع الشَّئُ جدا جدا مونا۔

اِقْتَطَع مَالَ فُلَانَ: النِيْ لِي لِينَا مِنَ المَالِ قِطْعَةٌ: كِمُ لَيْنًا مَا فِي الْإِنَاءِ: برتن كاسب كِمُ لِي لِينًا۔

اِسْتَقْطَعَه بَلَدًا او ثَوْبًا: جَاگِير دينے كو كهنا كِيرًا تَطِع كرنے كوكهنا۔

اِقْطَوْطَعَتِ الطَيْرُ لِي ندول كا سرد ممالك على عرد ممالك كي طرف جانا۔

القَطْع سُر كَهَا جَاتًا ہِے ''اَلاَمْرِ وَاقِعٌ قَطْعًا'' لَین اَمر یقینا واقع ہے۔ ''والنّبی اَقْطُعُ بِذَلِكَ قَطْعًا'' مِن اس كا یقین رکھتا معالمہ

القِطْع ورخت كاكانا ہوا نكر النزے كا چوڑا اور حچونا مچل ج اقطاع اقطع وقطاع حوار كے نيچ بجھانے كاكپرا ايك فتم كا منقش كپراا رات كا ايك نكرا۔

َنَ قُطُوْعِ وَاقْطَاعِ. كَهَا جَاتًا ہِے ''فَوْبٌ قِطْعٌ او اقْطَاتٌ'' كَثَا ہُواكِٹِرا۔

الفطع پیٹ کا درد اور مروڑ۔ سانس پھولنا رو الفطعة ، گرمی کی وجہ سے کنو کیں کے مانی کا ختک ہونا۔

القُطْع فِي الْفرس: مُحورُك كي بعض ركون كاكتاب

القُطعُ والقُطعة رشته دارول سے قطع التحلق كرتے والا۔

القَطِع جس كى آواز بند مو جائے۔ القمامة حن كاحت ج قطور والق

القِطْعَة. چيز كا صدّ- ع قِطَع. والقِطْعَةُ مِنَ الشِغرِ: وس يا سات يا اس سے كم اشعار كى نظم۔

القُطْعَة زَمِّن كَا تَكُوا وَ وَكَى كُو دِينَ كَ الْفُطْعَة زَمِّن كَا تَكُوا وَ وَكَا بُوا تَكُول سَفِيد آثال سَفِيد آثال كَيْ فَصَل بَ تَقَلَّعٌ وَ قُطُعًات (والقَطَعَة) كائن كَيْ كَل جَلّه عَلَى القَبْد عَقِيم وقطعاتها وقطعاتها وقطعاتها وقطعاتها ورضت كي ره كا الحراف كه وقطعاتها ورضت كي ره كا الحراف كه وير دوباره جن كي كاث دين كي ره كي الحراف كه جن كي كاث دين كي ره يعد چمر دوباره

القِطَاع كائے كا آلد ، قِطَعَة (والقَطِيْع) رات كى پہلى تہائك القِطَاع والقِطَع وراہم -

ر سیسے القُطاعة كانے ميں جو گرے۔ كانا ہوا كراد لقمہ جس ميں سے آدھا كھا ليا جائے

اور آدھارہے دیا جائے۔

نكلر

القِطَاعَة في اصطلاح عامَةِ النصارى وشت اور بعض محان كي چيزوں سے بعض مخصوص ونوں ميں يہيز۔

القَطِيْع. كريول اور چوپايول كا گلد. ق قُطْعَان و قِطَاع واقْطَاع و فَحَ آقَاطِيْع چچرد جس سے تير بنايا جائے۔ ورفت يا شبی سے جو کاٹا جائے۔ فی قُطْعَان وقِطَاع واقْطِعَة واقْطع وقْطُع وقْطُع

و فُطُعَات نظير شبير بي "هُو قَطِيْعُه"
وه خلقت اور قد مين ال ك مثابه بي ق قَعَطَعَاء و أَفْطِعَاء كَهَا جَاتَا بِ"هُو قَطِيْعُ قَعَطَعَاء و أَفْطِعَاء كَهَا جَاتَا بِ"هُو قَطِيْعُ القِيَامُ" وه بوجه ضعف يا فربى ك أشخ ب عاجز ب "و إمَر أَةٌ قَطِيْعُ الكَلَامِ" كم تخن عورت "رَجُل قَطِيْعٌ الْمُواَةَ قَطِيْعٌ بوا مرد مؤنث قَطِيْعٌ الْمُواَةَ قَطِيْعٌ وقَطُوعٌ كُور به بون مين سنسه تورت كها جاتا ب إِنْقُوا الفَطَيْعَاء قطع تعلقات بي بحو

القَطِيْعَة. جدائي وظيفه تطع تعلقات - تيم علقات - تيم ما ير حق قطائع

الإقطاعة. جاكير- ع إقطاعات.

التَقْطِيْعِ. س. پيٺ يس مرورُد تَقْطِيْعُ الرَجُلِ: قدو تامتدع تَقَاطِيْعِ.

الْاقْطُوعَة قطع تعلقات كَي علامت جو ايك دوسرے كو بيھيے۔

القَاطِع قار روكن والاركائن كا آلد مون جس پر كپرًا وغيره قطع كيا جائد كها جاتا به قطع الادِيمُ عَلَى القَاطِع لَبَنٌ قَاطِع كيا القَاطِع لَبَنٌ قَاطِع كما دوده بُرْهَانٌ قَاطِع الكي دليل جو سارے شكوك و شبهات كا ازالد كرنے والى مور سيف قاطِع شمير مبرال قاطِع الطَرِيق چور واكون قطع و قطع و قطاع .

طَيْرٌ قُوَاطِعُ جَارُك اور كُرَى مَين ايك جَدُد ند ريخ والح يرندي

القَطَّاع اسم مبالغه الفَطَّاع فِي اصطلاح البنائين پَقر كائے والا الفَطُوع بهت كائے والا مِنَ النَّوْق أَوْمَنَى جَسَ كَا فَيْ والا مِنَ النَّوْق أَوْمَنَى جَسَ كَا ووده جلدى سے ختم ہو

الاقطع. كے ہوئے ہاتھ والا۔ بہرا۔ مؤنث قطعاء & قُطْعٌ وقُطْعَان. رحْمٌ قَطْعَاءُ: قطع تعلقات۔

المَقْطَع كَاشِيْ لِيَكُنْ كَى جَكْرَى مَقَاطِع. كَهَا جَاتًا هِ "شَرَابٌ لَذْيِذُ المَقْطَع" بِيْثِ

کی چیز جس کا آخر خوشگوار ہو "مقاطع

مَقْطَعُ الْحَرْفِ حِنْ كَالْمُحْرِنَّ-الْمُقْطِعِ جِسَ كَى جِمْتُ مِنْقُطَّ ہُوگَى ہو۔ دلیل سے عاجز و خاموش۔ دائش ساجنی میں افسی تاریک

المُفْطع اجنبی- سافر- عورتوں کی ا خواہش نہ رکھنے والا۔ وہ مخص جس کا نام دیوان و فلائف میں نہ ہو یا وہ مخص جس کے ہمسروں کو ملے اور وہ محروم رہے۔ مُفْطع النّهر وریاکی پلاب جگد۔ المفقطع کانٹے کا آلد- نمونہ جس پر چڑا

المِقطع كانت كا آلد مونه جن يرچزا وغيره كانا جائد سَيْف مِقْطع: ششير برال-

برانالمِفْطَاع عَمَالُ فَإِده بِ قَامَ نَهُ رَبِّ
والا بِنُو مَفْطًاع كُوال جُس كَا بِإِنْ جَلدى
يَّ الرَّ وال مَفْطًاعُ الكلام وه مُض جو
الوكول كو لاجواب كر دين كا عادى ہےالمَفْطَعة كَافْ كَى جُلد كافْ كَا سبب
المَفْطَعة كَافْ كَى جُلد كافْ كَا سبب
كما جاتا ہے "المَفْجُو مَفْطَعة لَلُوْدَ" لَعَيْ

جائی دو تی کے قطع کا سب ہے۔
المقطعة والمقطعات جھوٹے کپڑے
اور یہ اسم جس ہے اس کیلئے مفرد نہیں۔
بلکہ سارے جھوٹے چھوٹے کپڑوں کو
مقطعات ومقطعة کہتے ہیں ومقطعات
الشی کی چیز کے وہ طریقے جن کی
طرف اس کی تحلیل و ترکیب ہو۔
المقطعات من الشغر چھوٹے اشعار یا
رجز۔ مقطع الاسحار ومقطعة

الاسحار ومقطعة القُلُوْبُ: فَرَكُوشُ-المُنقطع من الموادى و يُحُوهُ: وادى كا آفرى برا-

المنقطع قاد كها جاتا ب "مُنقطع القريد" وه معدوم النظير ب "هو منقطع

العِقال فِي الشرِ " لِينْ كُوكَ اس كا روكنے والا نہیں۔

المنقطع فاله پسته قدم عرقه منقطع پیثانی کی سپیدی نتخوں سے آگے بڑھ کر آگھ تک پینچنے والی۔

الْمُفْطَعُون: عیسائیوں کے نزدیک وہ لوگ جو فوت ہو گئے اور ان کے لئے نماز جنازہ پڑھنے والا اور گناہوں کا کفارہ دینے والا نہ

قطفهٔ (ض) قطفهٔ وفصد: خراش کرنا-چیلنا-

قطف وقطف واقتطف، الشمر: مجل چناد مجم كرنا الشي: أيجك ليماً فطف مُعْسَلَتُهُ: شَهِد تَكَالنَاد فَسَطْف الكارد

كلام كا ظلاصه كرنار قَطَفُ (ن ض) قِطافًا وِقُطُوْهَا الْفَرِسَ وَوَعُلُوْهِا الْفَرِسَ

وغیرہ کھوڑے کا آہتہ صنا۔ اقطف الگرم اگور توڑنے کے قابل

مونا الرجل مست رفتار جانور كا مالك مونا-القطف س خراش ع يشوف

القطف. الر نشان- ق قطو شر ایک میزی: ایک بهازی درخت جس کی تکزی

مضبوط ہوتی ہے۔ واحد فیدی۔ القطف کی توڑا ہوا پھل۔ انگوروں کا خوشہ ع قطاف و قطو ہ

القطفة أيك خار دار سنرى جس كا اندرونى حصة سرخ اور يخ اس كے خاكسرى موتے ہيں۔

ر رہا ہوت ہیں۔ القطاف والفطاف میوہ توڑنے کا موسم۔ قطاف بروزن تعاد جمعتی لونڈی۔

القُطافة میوہ توڑنے کے وقت جو گر رہے۔

. القطوف من الدواس: مست رقار. عالورج قطف.

القطيف والمقطوف **توثا موا** القطيف و القطف و

المراس طائف اليك فتم كا كھانا ہو أ آفے سے تيار كيا جاتا ہے اور وہ چونكه چھور كے مشابہ ہوتا ہے اس وجہ سے اس كو قطائف كتے ہيں۔

ُ کھِل توڑنے کا آلد۔ خوشہ کی

بڑج ایران پیت قدر

فیط این این در اینانی اولے برسانا۔ باریک بارش برسانا۔ قطقط الصحلیان چکور کا آواز کرنا۔

الله مرد كا مرد كا مرد كا مرد كا معالمات من خود سر جونا في الملاد جانا-سفر كرنا-

ڈول کا کنوئیں میں اُترنا۔ چھوٹے قدو مول سے تیز چلنا۔ اولہ یا چھوٹے قطرہ کی ہارش۔ تیز رفار۔ کہا جاتا ہے ہے۔

تیز رفتار۔ کہا جاتا ہے ساء یعنی گھوڑے گردہ گردہ

(ن ض) بدار وهاد السي كانا گرون ير مارنام وهفاد مجهاونا

یاایک پہلو پر گرا دینا۔ جند کا جڑھے کثنا۔

ندرون المساور و رحون المساور و رحون المساور و المساور كما جاتا كم المساور و المساور و

کیا جائے۔ الہ اللہ عند یکا ہوا۔

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ہوتے ہیں واحد قَطْلَبَةً. قَطَمَلاض) قَطْمًا دانت سے کاٹ کر چھنا۔ قطم العُودَدانت سے كاك كر سخق زمی معلوم کرنا۔

الشَّيُّ كَاثِمًا اللَّحَمِّ وغَيْرَهُ كُوشت وغيره كا خوابش مند بونا الصَفْرُ إلى اللحم: شكره كا كوشت كاخوابش مند بونايه

قَطِلْ س) قَطَمًا كُوشت وغيره كاخوابش مند ہونا۔ صفت قَطِم

قَطَمَ الشَّارِبُ بِينِ والے كا چكمنا اور من

القَطَام شكرار كوشت كا خوابش مند

القَطَامِّي والقُطَامِّي تيز نظر كا شكرا جو شکار کی طرف نظر اُٹھائے ہوئے ہو۔ القَطَامِّي والقُطَامِّيْ:تيز ثراب- رَجُلُ قَطَامِّى مِعالمات مِن خودسر مرد.

القُطَامَة جو من سے كانا جائے چر بجيك ديا جائے۔

القَطع غضيناك.

القَطِيْمَة دوده جنَّ كا مره متغير موكيا ہو۔ مکرار غلتہ کا ایک لپ۔ کہا جاتا ہے شَیِّ مُزَّ المَقْطَمِرے کے لحاظ سے کھٹ

المِقْطَم چنگل ج مَقَاطِم.

المِقطم پس ن براز کا نام۔ المُقَطَّم معرک ایک پہاڑکا نام۔ شگاف کا باریک چھلکا یا تھجور کی تھٹل کے اویر باریک چھلکا۔ کہا جاتا ہے "مَا اَصَبْتُ مِنْهُ قِطْمِيْرًا 'لِعَيٰ مِينَ نِي اللهِ عِنْ مِيمَ

نہیں پایا۔ القِطْمِیْراصحابِ کہف کے کتے کا نام۔ اور امام ابن کثیر مفسر حج کے زوریک

قُطْمُوْ رِجِـ

قَطَنَ (ن) قُطُونًا فِي المَكَانِ وبه: ا قامت كرنامه وطن بنانام الوَجُلَ خدمت

قَطِنُ سُ ) قَطَنًا ظَهْرَهُ بِيْمُ كَا جَعَنا ا

مغت أقْطَل

قطن

قَطَّنَهُ بِالْمَكَانِ : اقامت كرانال قَطَّنَ الْكُوْ أَمُ كُلُورَكَ بَيْلَ كَا شُكُوفَه وار مونا القَطَنِ سِ اقامت كى جكه - يرنده كى وُم

کی جڑ۔ دونوں سر ینوں کے در میان۔ پشت

انسانی کا پست اور ہموار صدّ۔ ج أَفْطَان. القُطُن والقُطْن رُولَي. ايك كلڑے كو قُطْنَةً كہتے ہيں اور قُطْن اسم جنس ہے اور مجھی اس کی جمع اقطان آتی ہے۔

القِطْنَة والقَطِنَة اوجِه كابرت وارصدّ القَطِنَة بمرينول كي درميان كا كوشت. القِطَان بودج كى لكرى ح قُطُنّ . القَطَانَة بإنثرى ويك

القُطْنِيَّة والقِطْنِيَّة وانے جو پکائے جائيں۔ جيسے مسور إچنا وغيره ج قَطَالِي رُونی کے بنے ہوئے کیڑے۔

القَاطِن فارج قُطَّان وقَاطِنَة وقَطِيْن. القَطِيْنِ بمعنى قَاطِن \_ جمع قاطِن \_ محمر ك لوگ۔ خادم۔ نو کر جا کر (واحد و جمع) یا ج

قُطْنَ كُها جاتا ہے "هَوُ لاءِ قَطِيْنُ فُكَانَ" یعنی سے لوگ فلاں کے نوکر جاکر ہیں۔ "قَطِینُ الله"الله کے حرم کے رہے

القَطِيْنَة كُمرك ريخ والــــ القَطَّان رُولَى كا يجي والا

قَاطِنَاتُ مَكَّةً و قُطَّنُهَا مَكَة كرور \_ القِیطان ریشم وغیرہ سے جو رسی کی مانند

بنا جائے۔ المَقْطَنَة زمين جس مين رُونَي بوتي

اليَقْطِيْنِ بَيلِ والى نباتات جيب كميرا کاڑی وغیرہ۔ کدو کیلئے اکثر مستعمل ہے

واحد يَقْطِينَة القَيْطُوْ ن برك كره مين جهونا كره-

قَطَا يَقْطُوْ قَطُوا بُوجِهِلَ حِالَ سے چِلنا۔ القَطابطاكا آواز كرنا المَاشِي آبسته چلنا یا نشاط سے چلنا۔

تَقَطِّم ور كرنال الفَوَسَ مُحورُ ل كي یٹھے پر سوار ہونا لاصحابه ساتھیوں کو فريب دينا بوَجْهِهِ عَنْهُ: رُوكُرُواني كُرنان اعراض کرنایہ

إِقْطُوْ طِلَى آسِته جِلنا با نشاط ہے جلنا۔ القَطَاط كور كے برابر ايك يرنده ج قَطَا وقَطَوَات وقَطَيَات. القَطَاةُ مِنَ الدَابَة جِوتر رديف كے بيٹنے كى جگد دونول سرینول کے درمیان۔ کہا جاتا ہے "ذَهَبُوا فِي الْأَرْضِ يَقَطَّا "زين مِن متفرق ہو گئے۔

الْقَطْوَانُ والْقَطَوَانُ والْقَطُوطَيُ آسِتُهُ القَطيًّا ناريل كى حِمال كى رسى\_ قَعَلان فَعًاب بای سے گفتگو کرنا۔ اَقَعَ القَوْمُ كُورنا اور كهارى يانى ير بهير

القُعُّ والقُعَاعِ مِنَ المِيَاهِ بهت زياده کھاری یانی کہ اس سے زیادہ کھاری یانی نہ

قَعَّبَ الحَافِرُ سم كا كنبر دار بونا فُلانْ فِی الْکَلام طُلّ کے انتہائی صہ ہے

القَاعِب بلبلانے والا بھیریا۔ القَعْب برا باله ج أَفْعُب وقِعَاب وقِعَبة قَعْبُ الكَلام كلام كل مرالً .

> القُعْبَة يهارُ كَاكْرُحارَ القَعيب عدد كثير.

اَلْقِعْبِلُ : عود ' اگر

الْقَعْبَلِ والقِعْبِلِ سانب كى چمترى كى أيك فتم - القَعْبَل ووده دوين كا پياله مَر د دَرشت خور

قَعَثُ(ن) قَعْثًا وقَعْثُةً لَهُ مِنَ الشَّيُّ: ل بھر دینا (وقَعَثَ) الشَّئَى جُرْ ہے أكميز نابه

أَقْعَتَ فِي مَالِهِ فَضُولُ خَرِي كُرنا لَهُ العطيَّةَ بهت ديبار

فعد

اِفْتَعَثَ الحَافِرُ: كُود نے والے كا كُوكيں سے بہت مٹی نكالنالَهُ العَطِيَّة: بہت دینا۔

اِنْقَعَتْ ج ب أكثر ناالحائط: ديوار كا ج ب كرنا-

القَعِیْت آسان۔ موسلا دھار بارش۔ برا

قَعَدَ (ن) قُعُوْدًا ومَقْعَدًا. كَثْرَے سے بیٹیمنا (قُعُوْدًا) كثرا ہونا۔ قَعَدَبه: بَھُانا۔ قَعَدَ عَنْ حَاجَتِه: بیچے رہنا فُلانٌ بِقَرْبِه: ہمسر ہونا۔ اور کہا جاتا ہے"قُعْدِ بِی عَنْكَ

شُغْلُ" مجھ کو تم سے کام کاج نے روک دیا لِلْحَرْب: جنگ آزمال لوگوں کو مہیا کرنا۔ قَعْدَتِ النَّخْلَةُ: دوسرے سال کھل دینا

قَعْدَتِ النحلة: دوسرے سال چگر الفَسِيلَةُ: يودے كا تنه والا ہونا۔

المَوْأَةُ: عورت کے شوہر کا لاپتہ ہونا۔ اور صار اور طفق کے معنیٰ میں مجمی آتا ہے جیسے "قَعَد یَشْتِمُنِی" وہ جھے گالی دیے

لگا۔ قَعَدَهُ. خدمت كرناد كبا جاتا ہے "قَعَدَ أَبَاهُ" اس نے اپنے باپ كو بھا ديا۔ لينى اس كى كمائى اس كے باپ كے ليے بھى

كافى ہے۔ قَعَدَہ عَنْ كَذَا: روك دينا۔ آفْعَدَہ. شمانا۔ أَفْعَدَهُ عَنِ الْأَمْوِ: روكِ دينا أَفْعَدَ بِالْمَكَانِ: اثامت كرنا الرَجُلِ:

کھڑا کرنا۔ خدمت کرنا اَبَاهُ: کمانی کی مشقت کے لیے کافی ہونا البِنْو: کنوال بیٹے کے لائق کھودنا اور یانی تک ند پنچنا۔ اُقْعِدَ:

قُعَاد کی بیاری والا ہونا (قُعَاد ایک بیاری ہے جس میں آدمی چلنے پھرنے سے معذور رہتاہے)

تَفَعَدُ. وَقَف كُرنا هُ اللّ مول كُرنا ـ كام كا النّام راء كَام كا النّام راء تَفَعَدُ عَن الأمو اللب كرني

کو چھوڑنا۔ مُقَاعَدَهُ مُقَاعَدَة. دوسرے کے ساتھ بیٹھنا۔

> تَقَاعَدَ بِهِ فُلاكٌ حِن ادانه كرنا-اقْتَعَدَ الدَابَّةَ: حِمايه كوسوارى مانا-

كها جاتا بي "مَا إفْتَعَدَكَ عَنْهُ" كُن چيز نے تم كواس سے روكا-

القَعَد. وہ لوگ جو شریک جنگ نہ ہوں۔ فوجی لوگ جن کی تنخواہ مقرر نہ ہو۔ نبہ ج

خوارئ۔ القَّعْدَة قَعَد كا اسم مرة۔ انسان كے ليے سواري غالجي (والقِعْدة) اتّى جُد جو بيٹے

میں گھرے۔ القِعْدَة: بیٹھنے کی ہیت۔ بِنْرِ قِعْدَةٌ: انسان کے بیٹھنے کی مقدار کا گڑھا۔ ذُو القَعْدَة و دُواالقِعْدَة: قمری مہینوں

میں سے گیار ہوال مہینہ۔ القُعَدَة. بیٹھنے کی چیز۔ گدھامِنَ الاِبلِ:

چرواہے کے لیے ہر حاجت میں سواری کا اُونٹ ج قُعْدَات.

القُعَدَةُ. سواري غاليجيه القُعَدة. بهت بيضخ والا كها جاتا ہے"هُوَ أَنْ يَهِ مُنْ مَنْ يَنْ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

قُعَدَةٌ شُجَعَةٌ" وه بهت بيض والا لينن والا في والا يمن والا يمن والا في والا في الله في الله الله في الله في

الاقعاد والقُعَاد ایک بیاری ہے جس کو یہ لاحق ہوتی ہے وہ چلنے پھرنے سے

معذور ہو تا ہے۔ القِعَاد. بیوی۔

القَّاعِد. ج قُعُوْد. غَلَهَ سے بمرے ہوئے گون۔ عورت جس کے لڑکا اور شوہر کوئی

نه مو-القَاعِدَة. قَاعِد كا مَزِنْ قَاعِدَةً النَّانِيْ اللهِ وَمَا غَاجِمٍ الْمُعَادِّةُ اللهِ وَالْعَادِّةُ اللهِ

التَّمْثَالِ: وه بلند چبوتره وغيره جس پر مجسمه نصب كيا جائے والقَاعِدَةُ مِنَ البَّيْتِ: بنياد مِنَ الهَوْدَج: هوده كى ككرى مِنَ البِلادِ: برا شهر ج تواعد والقَاعِدَةُ فِي

الإصطِلاح: اصل کلی جو سارے جزئیات بر منطبق ہو۔

ُ الْقُعْدِئُ والْقُعْدِيَّة والْقِعْدِيَّة بَهِتَ بَيْضِ والا\_ القُعْدِئُ: عايز\_ كها جاتا ہے "رَجُلُ قُعْدِیِّ ضُجْعِیِّ" بہت بیٹے اور لیٹنے والا

مرد. القَعُوْد والقَعُوْدَة مِنَ الإبل: چرواہے کا موالا۔ گمنام۔

مر حاجت میں سواری کا اُونٹ القَعُود: اُونٹ کا بچر جوان اُونٹ ج اَقْعِدَةُ وقْعُدُو قِعْدَان و قَعَائد.

القَعِيْدُ. (واحد جمع نذكر مونث) ہم نشین۔ تگہبان۔ ٹلای كم ابھی اس كے پر ابھی طرح سے نہ نظے ہوں۔ پرندہ يا ہرن جو تہبارے بيجھے سے آئے اور اس سے بدفالی لی جائے (اور بیہ نظیم کے خلاف ہے) قعید اکمل آغرز وائیں بائیں کے محافظ۔ کہا جاتا ہے "فُلان قَعِیدُ النَّسَبِ" فلال

قریب النسب ہے۔
اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰمِلْمِ الللّٰمِ اللّٰمِ ا

الَّاقُعَدُ النَّسَبِ: مورث اعلَى سے قریب الذ

ر سبب الفَعِيْدَة عورت ينض كي چير بورا ج قعائد.

المَقْعَد. بيض كي مِكد ج مَقَاعِد.

المَقْعَدَة. بيض كى جُدد فخص كا نجلا صحة من المناه كرنے كا برتن-

المُفْعَد. قُعَاد كى يهارى والا لبانى -أبحرى بوئى يبتان كره كا بحد كها جاتا بي فُلان مُفْعَدُ الْأَنْفِ" لعنى اس ك نتض كثاره بين و "فُلان مُفْعَدُ الحسبِ" فلان شريف نهين بي

المُقْعَداث. ميندُكين قطاك بِجَ أَتَضَ ي ملي سلي

القُعْدُد والقُعْدَد والقُعْدُودُ مورث الله سے قریب النب مورث الله سے بعید لمنب (ضد) القُعْدُد:

بردل کید مکارم اخلاق سے باز رہنے والا گنام۔

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

القَعُود . حمرا كنوال-

قعس

قَعْرُطُ قَعْرِطُةً. أجارُنا. ورِان كُرنا. وْحَانا.

قَعَزَ (ف) قَعَزًا. الإنَاءَ: برتن كو بجرنا مَا فِى الْإِنَاءِ: برتن سے سب بجھ فِي جانا۔ قَعِسَ (س) قَعْسًا و إِفْعَنْسَسَ. سِينہ لكانا اور پیٹیر وضنا۔ صفت قَعِس ج فُعْسَان

و آفْعَس مؤنث قَعْسًاء جَ قُعْسٌ. قَعَسَ (ن) قَعْسًا. سِيرَ أَبَعَار كَرَ اوَرَ بِيرُهُ وحنباكر جِلنا الشَّبِيُّ: مُوزُناً-

قَعَس (ض) قَعْسًا. متكلف سينه أبھار كر اور بيثير دھنسا كر چلنا۔

أَقْعَسَ. تُواتَّكُر مُونا\_

تَقَاعَسَ. سين نكالنا عَنِ الْأَمْرِ: يَحِي بُنا فَلَانْ: سين نكاك والے كم مثابہ مونا الفَرَسُ وغَيْرَهُ: باكلتے والے كم تالع نہ مونا الفِزُ: عزت كا يائيدار مونا۔

القُعَاسِ ایک بیاری جس سے بحریاں بہت مرتی ہیں۔

الاقعس. بلند عِزِّ اَقْعَس: عِزْت ثابت مَنْث قَعْسَاء ثَ قَعْسٌ وعِزَّةً قَعْسَاءِ: عَرْت لِيَكِدَار لَيْلٌ اَقْعَسُ: كَبِي رات بَعِيْرٌ اَقْعَسُ: سر پيُرُ كُردن جَمَعَ بهوا اُونٹ فَرسٌ اَقْعَسُ: سِت پيُرُ كَا كُورُا۔ المُقْعَنْسِس. فاللہ سخت فَ مَقَاعِس و مَقَاعِيْس.

تَقَعْوَسَ الشَيْخ : بهت بوڑھا ہونا البَيْتُ: كُرنا الرَّجُلُ: يَبْهِي لِمِنا اور آگے نہ بڑھنا۔ القَعْوَس . بهت بوڑھا۔ مضوط پیٹے والا۔ قَعْسَبَ قَعْسَبَهُ: خوف كى وجہ سے تيز ووڑنا۔

القُعَاسِب بلند قامت۔ قَعْسَرَ قَعْسَرَةً. مضبوطی سے پکڑنا۔ قَعْسَرِ عَلَیْهِ: قَوَی ہونا الشَیُّ: بخت ہونا۔ القَعْسَرِیّ. مضبوط اُونٹ۔ چکی کا ہمجما

طِ: (Handel) عزِّ قَعْسَرِیُّ: عزت قدیم۔ اصلی عزت۔

قَعَشَ (ف) قَعْشًا. الحَائِطَ: ويوار كرانان وَحانا الشَّيِّ: جَعَ كرنا-

وَعَانِهُ مِنْكُ فَي رَبَّا الْقَوْمُ: جِانال

القَعْش. س موده کی مانند عور تول کی سواری ج قُعُوش

قَعَصَهُ (ف) قَعْصًا واِقْتَعَصَهُ جَلَه پر قُل كرنار جَله پر مار ڈالنا۔

قُعصَت المَشَاقُ. قُعاص كى يَهارى بونا-(ويكمو قعاص) دوده دوب بي مارن والى مونا

اِنْقَعَصَ. جُله بى پر مرنا السَّنَى مرناالْفُعَاص. الله يهارى هم جو سيد مين بوتى هم الله الردن كو توژ دين همالقَعْص. س في القور موت منهدم شده

القَعَاص والمِقْعَص والمِقْعَاص شير جُوشِكَاركو فورا مار والحـ

القَعُوْص . كرى جو دويخ والے كو مارے اور دوستے نه دے۔

وَرَرَوْمُ لَا الْعُصْنَ : شَاخُ كُو مُورُناد

وريا. اِنْقَعَضَ. جَعَلناـ

القَعْض مر جها ہوا۔ کہا جاتا ہے "عُودٌ قَعْضٌ" جمکی ہوئی لکڑی۔ یہ وصف بالمصدر ہے۔

قَعْضَبَ قَعُضَبَةً. جِرْت أَكْمِيرُنا-

القَعْضَب. بهت وليرد قوى القَعْضَبَة: تخي -

قَعَطُ (ف) قَعْطًا بهت چِخاد بزدل هوناد خَلَّك مونا فُلانًا: دهكا ديناد پچپاژناد الشَّيُّ: ضبط كرنا عَنْ وَجُهِه: چِره كھولناد عَلَيْه: غَفْبناك مونا (وافْتَعَط) العِمَامَةَ: مرير پگرى باندهناد قَعَطُ وقَعُط الدَابةَ:

وَقَعْط عَلَى غَوِيْمه: قرض دار پر کُنّ کرنا۔ نقاضا کرنے میں کُنّ کرنا۔ وقَعَط فِی القَوْل: بہودہ کمنا۔

چویایہ کو تیز ہانکنا۔ صفت قَعَّاط وقَعَط

رَجُلٌ قُعْدُوْدَة. بزدل. قَعَرَه (ف) قَعْرًا. كِيهارُنا. قَعَر الشَجَرةَ:

ورخت کو جڑ سے آگیٹرنا الاِناءَ: برتن سے سب کچھ فی لینا البنو: کوئیں کی گہرائی میں اُٹرنار گہرا کرنار قَعْرِتِ الشَّاةُ: بَری کا

ناتمَام بَحَيِّ كُراناً-قَصُو (ک) قَعَارَةً المَمَاءُ: بإنى بهت گهرائى مر مدة الله

قَعَّرَ البِنُو: كُوْسُ كُومُّرِاكُرنا فِيْ كَلَامِهِ: طل سے بولنا الرَّجُلُ: ﴿ يَخِنَا الشَّئُ: اللّهِ بِنالِد وقَعَرتِ الشَّاةُ: كِمَرَى كَا ناتَمَامِ ﴿ يَتِهِ

اَفْعُو البِنْرُ: کُونُمِی کُوگہرا کرنا النَّجُمُ: ستارے کا برتن کے پینیے میں طاہر ہونا۔

تَفَعَّو. گهرا ہونا۔ کچیرنا۔ منقلب ہونا فی تکلامیه: طلق سے بولنا الشَّئَ: گهرا ہونا۔ اِنْفَعَوْ أَكْرِناد مرنا۔

القَعُوْرِ وَالْقَعِيْرِ. زياده كهرا-

القَیْعَر والقَیْعَار والمِقْعَار. طُلَّ سے بولنے والا۔ قَعْبٌ مِقْعَار: زیادہ گہرا بڑا مال

المُفَعَّدِ. گَهِرا- المَفَعَّومِنَ المُحطُوْطِ: دهني بوتي كيرين-

قَعِطُ(س) قَعَطًا ذِليل بونار أَفْعَطَ سِخْتِ چِخِنَ فِي الْقُولِ: بيهوره بكنار اَقْعَطَهُ المانت كرنا وليل كرنا القَوْمُ عَنْهُ: عليمده مونار جدا مونا في أثَره بيحج دورُنار تَقَعَّطُ وإِنْقَعَطُ السَحَابُ: باول كا كُل

القَاعِط فا قرض وارير تحتى كرني

القَعَّاط والمُقَعِّط بنحت قتم كالمحمندُى-القَعْط س بهت بكريال ـ العط س بهت بريال. المِقْعَط والمِقْعَطَة عمامه عَرَّى جو سر

کے اور باندھی جائے۔

قَعْطَتْ. الشَّيَّ كَاثِال

قَعْطَرَهُ كِمَارُنَا. مَضْبُوطُ بِانْدُهْنَا. قَعْطُرَ. الإناء برتن بعرنابه

اقْعَطَوَّ سانس منقطع موناـ

قَعْطَلَةً بِجِهَارُنالَ قَعْطَلَ عَلَى غَريْمِهِ: قرض دار سے قرض کے مطالبہ میں سختی

القَعْطَل بيز علدباز

قَعَفَ (ف) قَعْفًا. التُوَابَ بير ووثر في كى وجه سے غمار أزانا النَحْلَة ورخت خرما كو جر سے أكھيرنا مَا فِي الْإِنَاءِ برتن سے سب كي بين المَطَوُ الحِجَارَةَ بارشكا پھر کو بہا لے جانا۔

قَعِفَ (س) قَعْفًا الْحَائِطُ دَيُوارِ كَاكُرْناد تَقَعَّفَ وإنْقَعَفَ وإقْتَعَفَ الْحَائِطُ دَيُوار كا جڑ سے منہدم ہونا الجُرف وادى كے لنارول كاكرنا الشَيْء في جكه سے زائل مونار وإقْتَعَفَ الشَّيُّ برص سے ليا۔ القَعَف. س. حِيوثُي حِيوثُي بِهَارُيانِ جَو

> سلسله وار ہوں۔ القَاعِف فا\_ سخت بارش\_

سَيْلٌ فُعَافُ سِخت سِلابِ جو تمام چيرون

کو بہا لے جائے۔ قَعْفَزَ الرَجُلُ آكرُول بيض والي كى طرح بينمنا في المَشَى جِولُ جِولُ قدم

مار ڈالنا۔

روبات الشَّمْسُ آفاب كا بلند مونار القَعْم س بلي كي آواز القَعَم ناك مِن جِعَادَ \_

قَعْمَةُ المَالِ عِمِهِ مال ـ القَيْعَم بلي\_ بورها أونث\_

قَعِنَ (س) فَعْنَا الْانْفُ نَاك كا چيا مونا بانسه بلند بوناله صغت أفْعَن مؤنث قَعْنَاء ج فُعُنّ ور تفغير فُعَيْن

القَعُن آثا كو تدھنے كا بوا برتن۔ قَعِي يَفْعِي قَعُا إِنْ كَا بِلند مِونا كِير جَعَلنا ـ مفت أَقْعَلَى مُؤنث قَعْوَاء.

أَقْعَى الكَلْبُ: كَتْ كَا جُورْرُ ير بيُمنا أَنْفَهُ: ناک بلند بانسہ والی ہونا فَرَسَهُ مُحورث کو بجصلے ماؤں لوٹانا۔

قُعَا يَقْغُوْ قَعْوًا وقُعُوًّا الفَحْلَ والطَائِرُ: جفتی کرنا۔

اقْتَعْنَى جَفْتَي كُرِنا\_

القَعْو .س لکری یا لوہے کا دھرا جس پر چرخی گھومتی سے۔ القنوان دو لکڑیاں یا لوہے کہ جس میں چرخی کا دھرا ہو تا ہے ج

القَعْوَة ران كى جررج قُعِّي.

قَفَّ (ن) قُفُوفًا العَشْبُ او الشَّجَرُ: كماس يا درخت كا خشك موناـ قَفَّتِ اللارْضُ : فتك يداوار وإلى مونا الشَغُرُ: روكُّكُ كَمْرًا بونا الشَّيُّ سمنا سكرنا النَّوْتُ كَيْرِے كا وهونے كے بعد خلك ہونا الصَيرَ في صراف كا دو أنكيوں كے در میان دراہم کو جرانا۔

أَقَفَّ خَلُكُ جِرَاكُاهُ بِإِنَّالِ أَقَفَّتِ الدَجَاجَةُ: مر فی کا اندے دیے سے زکنا العَیْنُ آنسو خثك ہونا۔

إسْتَفَفّ بهمثار سكرنار

القَفَّ والقَفِيْف حَبَّك سِرِي القَفُّ. يهة قدر چيز كا بيروني صةر کلہاڑی کا سوراخ۔ کلہاڑی کے مانند ایک سے چلنا لَهُ الگُلامَ كسى كو سخت كلامى سے اینے آپ سے سانا۔

تَقَعْفَزَ الرَجُلُ بِيُصارِ اِفْعَنْفَزَ. أَس فَخُصْ كَي بينُهَك بينُهِمنا جو

کودنے کو تیار ہو۔ اَلْقَعْنَزَىٰ اس شخص كى بينهك جو كودنے

> کو تیار ہو۔ قَعْقَبَ قَعْقَبَةً زخم كرنار

القَعْقَبَة زخم\_ القَعْقَب ايك قتم كا پرنده جو سانپول كو

قَعْقَعْت عُمُدهُمْ: كوچ كرنا الشَيِّ الیّابس : آواز کے ساتھ حرکت وینا القِدَاحَ تيرون كو جوئے ميں محمانا في الَارِضَ:مَانَارِ كُبْتِي مِن "فَلَانٌ مَا يُقَعْقِعُ

لَهُ بِالسِيانِ" الله شخص کے متعلق جو حواد ثات زمانہ سے خائف نہ ہو اور بیماک

تَقَعْقَعَ مضطرب هوناله متحرك موناله حرکت کے وقت آواز دینا۔ تَفَعْفَعَت عُمُدهُم وه كوچ كر گئے۔

القَعْقَاع بتھیار کی جھنکار۔ خشک تھجور۔ لرزہ کے ساتھ بخار۔ دشوار گزار راستہ (والقُعْقَاني)وه شخص جس کے طلع میں

پیر کے جوڑوں سے آواز نگلے۔ القَعَاقِع. بادل کے گرج کی لگاتار سخت آواز اور رپہ قعْقَعة کی جمع ہے۔ القَعْقَعَة دانتوں کی کر کڑاہٹ۔

أَقْعَلُّ وَإِقْعَالٌ إِقْعِنْكَالًا النُّورُ: شُكُونِهِ ثكنار إقُعَالُ الرَاكِبُ بنوار كاسيدها مونار إِقْتَعَلَ. القُعَالَ شُكُونِه كو رُور كرنال

القُعَالَة واحد قُعَالَ شُكُووه جو حَيْم حائے۔ أونث كاگرا ہوا خون۔

قَعَمَ (ن) قَعْمًا السِنُّور: بلي كا مياوس میاؤں کرنا۔ قَعِمَ (س) قَعَمًا وأَقْعِمَ الرَّجُلِّ بِهَارِ مِو كر فورا مرنال أفْعَمَتِ الْحَيَّةُ وْسنا اور فورا

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

القُفَاخ. تناسب الاعضاء يُر موشت أكرنے كے لئے ال عبد اكر لياجائے۔ عورت۔

القُفَاخِرى: نازك بدن يُركوشت.

قَفَدَ (ض)قَفْدًا. كام كرنا كهاجاتا بي ما زلْتُ اَفْقِدُلَكَ مُدِ اليوم" مِن آج كرن تمبارے لئے کام کر تارہ ؛ گدی پر تھیرمارنا۔

بغیر شملہ لٹکائے ہوئے گیڑی باندھنا۔ قَفِدَ (س) قَفْدًا. وْهِلَى ما موتى حُرون والا

إِلَا قُفَد. وْهِيلَى مِامُونَى كُرُونِ وَاللَّهِ پنجوں کے بل چلنے والا۔ موٹے ہاتھ پیر جھوٹی الْكَلِيونِ والا\_مؤنثِ قَفْدَاءُ جِ قَفَدٍ. كما حاتا ہے"آغتَّم القَفْدَاء والقَفَدَ" بغير شملہ

لٹکائے ہوئے گیڑی باندھی۔ القَفَدَان والقَفَدَانَة مرمه دانى كاغلاف.

چڑے کی تھیلی جس میں خوشبو رکھتے ہیں (دخيل)

قَفَرَ (ن) قَفْرًا وتَقَفَّرَ واقْتَفَرَ الاثرَ: يجهي جانا اللش كرنار اِفْتَفُو الْعَظْمُ: مَدِّي م*چوڑ*نا۔

قَفِرَ (س)قَفَرًا. مَالُهُ: كم بونا ـ صفت قَفِرُ النمال الطعام: كهانابغيرسالن كي مونا

قَفَرَ التُرَّابَ ونَحَوَهُ: مَثَى وغِيرُه جَعَ كُرنا\_ أَقْفُور بيابان ب آب و كياه كي طرف جانا

المَكَانُ : كُماس يانى اور آدى سے خالى مونا۔ الرَجُلُ مِنْ أَهْلِهِ: آكيلا بونارَاسَهُ مِن

الشَّعْرِ سر کابال سے خالی ہونا۔ مجوکا ہونا۔ بے کھانا ہونا۔ بے سالن ہونا۔ بے سالن کے روتی كمانالبَلَد: شركو خالى يانالعظم: برى چور

کے صاف کردینا۔

القَفْرُ - گھاس یانی آدی سے خالی زمین۔ کہا ماتا ہے"اَدْضُ قَفْر واَدْضُ قِفَارِ" بے آب و حمياه چيتيل ميدان يه نوَلْنَا ببَنِي فَلَان فَبِتْنَا القَفْرَ " لِين بم بنو فلال مين أرّ اور انہوں نے ماری مہانداری نہیں کی و بات فُلَانٌ القَفْرَ والوَحْشَ" يَعِنَى فَلَالِ كَي مهمانداری نہیں کی گئی۔القَفْر بیل جو کیتی

القَفَر. سربال.

القَفِر . ثم بال والا \_ بهيريا\_ جُزٌ قَفْرٌ وَ قَفَارٌ بِيالِن كَارُولَى \_ القَفِيْر . شهد كا چھتد ۔ ٹوكرى بے سالن كى

روني جَقَفْرَان. الْقَافُورُ وَالْقَفُورُ وَالْقَفُورَةُ كَمُجُورِ كَ

شُكُوفه كاغلاف - كهاجاتات "أَدْ حُنْ مِفْفَاد" خالی زمین ـ

قَفَزَ (ض)قَفْزًا وقَفْزَانًا وهِ ۚ زِّا وِقُفُوزًا مرنا الغَزَالُ: برن كاكودنا أجهشا جهلانك

قَفِزَ (س)قَفَزًا. الفَرَسُ: كُورُ \_ كَاكُل ٹانگوں میں گھنے تک سفیدی ہونا۔ قَفْزَهُ. كودانا\_

تَقَفَّزُ بالجِنَاءِ مهندي سے نقش و تكاركرنال تَقَافَزَ القَوْمُ: مامم كودنا

القَفَزَى أَ مُهِل كودنا كهاجاتاب "عَدَتِ النَحْيْلُ القَفْزَىٰ" لِعِنْ كُورْے كور كور كر دوڑے۔

القَافِزَة. قافز كامؤنث تيز رفآر كهورا مينڈک\_جِ فُوافِر

القَفِيْزِ أَيِكَ يَانِهُ كَانَامِهِنَ الْأَرْضِ: أَيَكَ سوچواليس شرعي كزج اَفْفِزَة وقُفْزَان.

الْاقْفَز والمُقَفَّز مِنَ الخَيْلِ: ٱكُلُّى ثَائِكِ. میں گھٹنے تک سفید کھوڑا۔

القُفَّاز . عورتوں کے ہاتھ پیروں کا زبور۔ وستاند عوام كَفَوْف كَهَة بين بي بي فَفَافِيز . القَفَّازِ بهت كودنے والا۔

القُفَّيْزى بي محق كاليك كميل كه لكرى كار كر اس پر کودتے ہیں۔

قَفَسُ (ن ش) قَفْسًا وقَفُوْسًا. من الشَيِّ غُمة سے زبروسی پارنافکان بال كرنااور ينج محسينا (قفسا) الظبَي: برن كي ٹانگوں کو ہاندھ دینلاقَفَاسًا) جوڑوں کی بہاری

قَفِسَ (س)قَفَسًا. بانبہ کے کنارے کا بڑا

چیز - بلند زمین - چنانی زمین سلسله وار که جس کے در میان نرم زمین ندہوے پہاڑ کے مانندسیاہ بادل قُفُ البنو : كوتين كے اردگرد كا چبوتر مینَ النَّاسِ: مختلف فتم کے لوگ ج قِفَاف و أَقْفَاف.

القُفَّة خَلُ درخت خَلَك كدو كلياري كي مانند ایک چیز۔ بلند زمین۔ مجور کی پتیوں کی ٹو *کر*ی جِ قُفَف .

القُفَّة والقَفَّة. مِنَ الرَجَالُ: يَهِمْ قَدْرُ كمزور القُفَّة : خركوش القُفَّة والقَفَّة والقِفَّة بخارك وجهس كيكي

القِفْة. اسم نوع ـ نوزائيده يحيح كايبلايا تخاند الْقَفَّاف. صراف جو ورہم كو أَثكيول كے ور میان چرالے۔

القَفَّان. امانت دار - كهاجا تاب 'أتَيْتُهُ عَلَى قَفَّانِ ذَلِك" مين اس كياس اس كيجه ليهي آيار "و هلذًا قَفَّانُه" بيه أس كا وقت

القُفَّان: جماعت.

 قَفِئ (س) قَفْأ المكانُ: بارش يا مثى پرْ جانے کی وجدسے تباہ شدہ یو دوں والی مونا۔

اِفْتَقَا الْحَوْز : توشه دان وغيره كي سلاني دوباره كرنابه

قَفْثُلَ. الشَّيُّ: جلدي سے لے جانا۔ جربے أكميز ثابه

قَفَحَه (ن ) قَفْحًا. الهند كرنا اور حجورً

ديناً. الشَّمَّى: رواكى طرح پيانكنار قَفَحَ عَنِ الشَّى: بازرهنار

القَفِيْحَة . مُكُون جس ير بكرى كا دوده دوما

جائے۔ قَفْخَهُ (نی)قَفْخًا وقِفَاخًا. بارنا\_کھوکملی السمت یا خنگ چیزیاسر پر ہی مارنے کے لئے مستعمل

ے۔ القَفِيْحَة. أيك قتم كا كھانا جو چربي اور تھجور، سے بنایاجا تاہے۔

القَفْحَة عُلْ عَجو جفتي كي خوابش مند بو

تَقَفَّسَ. الظَّبْيُ: برن كاجِعلاتك ارنا-تَقَافَسَ الرَجُلَانَ بِشِعُورهِمَا: الك

دوسرے کے بال پکڑنا۔ القَافِسَة. قَافِس كَامُؤنث: كمين لوگ-قَفَاس. مبنى على الكسر: كمينى لونڈى-

الأقفَس. باندى بخير مروه چيز جو كمي اور جمك موئى مو عَنْدُ أَقْفَس كمينه غلام-

القَفْسَاءر المَيْضُ كَا مؤنث ـ تَمَيني لوندُى۔

قَفَشَ (وَ إِن مَن قَفْشًا. الطَعَامَ: بهت حرص سے کھانا الشَّئِّ: لینا اور جمع کرنا۔ ہُ بالعَصَاءِ: لا تَشَى سِه مارنا النَاقَةَ: أو ثَنْ كو تيز روبها مَا فِي الصَوع ووه كرجلد حمّ كردينا المَوْاَة: بهت جماعُ كرنا (قَفْشًا وقُفُوْشًا)

اِنْقَفَشَ واِقْتَفَشَ واِقْفَنْشَشَ العَنْكُبُوْتُ ونَحُوهُ: كَرُى وغيره كاست كر

القَفْشُ. من شاط - حجو احرى موزه-القَفَش. چور (القَفْشَلِيْل) كَفْ كَيرٍ. قَفَصَ (ض) قَفْصًا الظُّبْيَ: برن كَي المَّلِيلِ باندهنا الشَّيِّ: قريب قريب ركهنا الرَجُلَ: تكليف دينا البغسوب وحام سے بانده كر حصة ميں ركھنا الطَائِو: پنجرے ميں بندكرنا۔ قَفِصَ (س) قَفَصًا. بِلَا يَعِلَا هُونا- سروى سے س ہونا الفَوسُ : بورے دوڑ سے نہ

دورُ نارمغت قَفِص. قَفَصَ . الظَّبْيَ: برن كى ثاتكين باندهنا تَقَفُّص . اكثما بونا ـ

تَقَافَصَ . خُلط مونا\_اكثمامونا\_

أَقْفَصَ. الرَّجُلُ: يَجْرِبُ والابونا-القَفَص . ينجرا القَفَص : غَلته وغيره بركف كا برتن ج أَقْفَاص (القَفْص والقَفْس)

القَافِصَة. قافص كامؤنث ج قَوَافِص كين

القُفَاص : بہاڑی بکرا۔ ایک بیاری ہے جو جانوروں کو لاحق ہوتی ہے جس سے ان کی ٹائلیں خشک ہو جاتی ہیں۔ المُقَفَّص سِ ثَوْبٌ مُقَفَّصٌ: پنجرے كَلَ

طرح منقش كيڑا۔ القُفْصُل. شرب

بَخِيْرِ: بدله ديناـ

قَفَعَهُ (ف) قَفْعًا بالمِقْفَعة: لِتِي سے ارنا۔ ه عَنْ كَذَا: منع كرنار

قَفِعَتْ (س) قَفَعًا وتَقَقَّعَتْ الْاذُكُ: كان كا سكرنا ايس كان كو قَفْعَاء اور ايس كان والے كو اَقْفَعْ كتب بين الرِجُلُ: ٱلكيون كا

قدم كى جانب مزا ہوا ہوناالسَّاقُ: حِمِوتُى دُم والى مونا ـ تَقَفّع الشّيُّ السّمار ـ قَفَّعَ الشِّئِّ: برتن ميں دكھناالبَرْ دُ اَصَابِعَهُ

سر دی کا اُنگلیوں کو خنگ کر دینا۔ سکڑا ہوا کر

اِنْقَفَعَ. النَّبَاتُ: ناتات كاختك اور سخت هونا عَنْهُ: بإزرهنار

القَفْعَ سرايك جنگل آله ع جس كوحصار كے موقع پر استعال کرتے تھے اور اس کے اندر واخل ہو کر قلعہ کی دیوار تک پہنچ کر سوراخ كرتے تھے واحد قَفْعَة.

القَفَع. مر يَتْكَى وَحَكَن -

القَفْعَة. ينج سے كشاده اور تنك منه كى اوكرى ج قِفَاع وقَفَعَات.

القَفَعَة. مُدِى ول\_ القُفَاع والقُفَّاع. ايك بمارى جو بكريول كو لاحق ہوتی ہے جس سے ان کی ٹائلیں ٹیڑھی ہو

جاتی ہیں۔

القَفَّاع. اسم مبالغه-القُفَّاعَة. ابك قشم كا يصداجو در خت خرماكي شاخ سے بناتے ہیں اور اس سے پر ندول کاشکار

کرتے ہیں۔ الا قفع. سكرے ہوئے كان والا - سكرى

موئی اُٹکیوں والا۔ ہمیشہ سر جھکائے رکھنے والا۔ حچوتی دُم والا۔

القَفْعَاء. اَقْفَع كَامُؤنث جَ قُفع. ايك نشم کی گھاس جس میں انگو بھی کے مانند طلقے ہوتے ہیں مگر دونوں کنارے ملے ہوئے نہیں بوتے شاة قَفْعًاء: حِيونَى وُم والى بَرى ـ المُقَفَّع بهيشه سرجهكائ ركف والا- رَجُلَ مُقَفَّعُ اليَدَيْنِ: سكرت بوت باتحول والا

المِقْفَعَة. باته ياأنكل يرمارن كى تَعْرَى-قَفْقَفَ قَفْقَفَةً وتَقَفْقَفَ. مردى وغيره ے كانياالنبت: ناتات كاختك مونار قَفْقَفَا الطَائِر: يرندے كے دونوں بازو۔

قَفْقَفا البَعِير: أونث كردونول جرر ـــ قَفَلَ (ن ض) قَفْلًا وقُفُولًا سَرْ سَاوِثْنَا فِي الجَبَل: بِهَارْ بِرِ جِرْصَا الْامِيْرُ الجُنْدَ: امير كا فوج كولونانا الشَيِّ اندازه كرنا (قَفْلًا)

الطَعَامُ كُراني مِين بِيخِ كَلِيَّ جُمَّ كُرنابِ قَفَلَ (ض) قُفُولًا الفَرَسُ: لاغر مونا-مفت قَافِل الَفْحُل: جَفَى كَلِيحَ بِجَانِ مِين

قَفَلَ (ن) قُفُولًا وقَفِلَ (س) قَفَلًا. الجلد: كمال كاختك مونار

قَفَّلَ الجلْدُ: كَمَالَ كَا خَتْكَ بُونَا الْابْوَابَ: درواز بند كزنا - تالالكانا ـ

اَقْفَلَ الْبَابَ وعَلَى الْبَابِ: وروازه ير تالا لكانا\_البَابَ: وروازه بندكرناالقُوْمَ: يجهيت ركمت ربنار أقْفَلَهُم عَنْ مَبْعَثِهِم لوثانا الجلد كمال كو خشك كرنا الممال: ايك بى

مرتبه میں سب مال دینا۔ القَوْمَ عَلَى الْامْر: جَعَ كرناالجَيْشَ: فوج

تَقَفَّلَ وإِنْقَفلَ وإِقْتَفَلَ البَابُ: دروازه بند مون تَقَفَّلَ فِي الجَبَلِ: بِهَارُيرِ حِرْمِنا ـ إِنْقَفَلَ الْغُزَّاةُ: عَارِبول كاوالِين جوناب لوثنك إ الوَ جُلُ: جس كام ميں ہواہے كر گزرنا۔ إسْتَقْفَل البّابَ: دروازه بندكرنا الوَّجُلُّ: كُل كرنا كماحاتا ب استَقْفَلَت يَدَاهُ فَهُو

مُستَقْفِلْ "لِعِن وه بخيل بـ

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

القُفْل. ﴿ وَالقُفْلَةَ وَالْقَفْلَةَ ﴾ مُوكما بوا

القَفْلَة. سركا مجيلا صة - گدي - ايك بي

411

قَفِیْنْ وْزَكَرْرِهِ بَمْرِي. قَفَا یَقْفُوْ قَفْوًا وَقَفُوًا. الْرَجُلَ.گری پر مارناپه صریحاتهت لگانا أَثَوَهُ: پیروی کرناپه اللّه أَثَرَهُ : مثانك محوكرنا (وأَقْفَى واِقْتَفَى) الوَجُلُ بِأَمْرٍ: متعين كرنار مخصوص كرنار أَقْفَى كَذَا عَلَى كَذَا فَسِيلِت وينا لِقَتَفَاهُ: اتاع كرنار وإقْتَفَى الشُّكُّ: اختيار كرنار اِفْتَفَی بِفُلَانِ کس کے ساتھ اپنے آپ کو َ فَاصُ كُرِنا. قَفَى تِقْفِيَةً. آنَ فَلَانًا زَيْدًا وَبِزَيْدٍ: پیروی کِرنا۔ پیچھے چلانا۔ کہا جاتا ہے ''قَفَیْتُ عَلَى أَثُرِهِ بِفُلَانِ" مِن فِي اللهِ كُواس ك نشانِ قدم رِ جِلالِد قَفَى عَلَيْهِ لِي جانار تَقَفِّي الْرَجُلَ: پيچهاكرنا الْاكْمَة ثيلي ير چرصنا الشي چنا بفلان آرام كرنے ميں مبالة كرنا (واِسْتَقْفَى) فَكَلَانًا بِالْعَصَا: يَحِي ہے آکر سریرلا بھی مار نا۔ تَقَافَى الرَّجُلَ جَهُولُى تَهمت لگانا۔ القوم ايك دوسر برتهت لكانا-القَفَا والقَفَاء بركا يجيلاصة - كدى - مذكر ہے اور مجھی مؤنث بھی استعال کیا جاتا ہے ج اَقُفٍ واَقْفِيَة واَقْفَاء وقُفِيٍّ وقِفِيٍّ وقَفَوْنَ كهاجاتا - "لَا أَفْعَلْهُ قَفَا الدَّهْرِ" مِن اس کوزمانه بھر نہیں کر دں گا۔ القَفُورة غبار جوبارش كى ابتدامين أممتا ہے۔ كباجاتاب "هُوَ صَفْوَتِي وَقَفُوتِي" وه ميرا رِ كُزِيده مُ " و بِئْسَ القَفْوَةُ قَفُوْتُكَ" إِس مخص کے لئے کہا جاتا ہے جس کاانتخاب اچھانہ

قَفْلَةً''اس نے تم کوایک ہزار ایک ہی مرتبہ رےدیا۔ القُفُل <sub>تالاح</sub>ج أَقْفَال وأَقْفُل و قُفُول. القَفَل س اسم جمع بمعنى قافله القُفَلَة برسى موئى چيز كوياد كرلينے والا۔ القَافِل فا حَبُكِ كَعَالَ مِا باته والا لوسيْخ والارج قَافِلَة وقُفَّال. القَافِلَة. قَافِل كامؤنثِ كاروال ـ سفر سے لو شخے والے رفقاء پاسفر شر وع کرنے والے کہ ان پر بھی تفاولا قافلہ کا اطلاق ہوتا ہے ج قَوَافِل خَيْلَ قَوَافِل : رَلِع مُورْ \_\_\_ القَفِيْل خَيْك در خت ـ كورُا له تنك كَمَالَ ـ جلدٌ قَفِيْلٌ: خَلَك كَمال ـ اَلقَفَال اسم مبالغه -القِیْفَال ہاتھ میں ایک رگ کا نام جس کی فصدل چاتی ہے۔ رَجُلُ مُقْفَلُ الیَدَیْنِ ومُتَقَفِّلُهُمَا و مُقْتَفِلُهُمَا. بخیل منجوس آدمی که جس کے ہاتھوں سے کسی کو پچھ خیر پہنچے ہی نہیں۔ وللله عَفْلَطَهُ مِنْ يَدِهِ أَعِلَا لِينا . قَفَنَ (ن) قَفْنًا رُكدي بِر مارنا لل مَعْي يا كوڑے سے مارنا الكلب كتے كا مند ذالنا رُواقَفُنَ واقْتَفَنَ) الشّاةَ: بَرِي رَوَّدَىٰ كَي طرف سے ذبح کرنا۔ جھٹکا کرنا۔ صفت مفعولی القِفْوَة. تهت بُرى بات كى نسبت كرنار قَفَنَ (ض) قَفَوْنَا . مرنا ـ قَفَّنَ دَاسَهُ: سركات دينار القَفَاوَة مهرباني نوازش مهماني كاأكرام القَفْن. س ِ موت ِ مقاتله \_ ` القَفَن والقَفَنَّ. سركا يَجِيلًا حسِّد كُدى جس چیزے مہمان کا اکرام کیا جائے۔ موروتی القَفَن: كورُار الْقُفْيَة . شكارى كا كُرُها جس مين وه شكاركي القِفَنَّ. مروسخت بدزبان۔ گھا**ت می**ں چھپتاہے۔ القَفَّانِ امِن - تولنے كاايك پيانه - قفان القِفْيَة. عير کُلُ شُی ہر چیز کی جماعت۔انجام کار۔ شاقہ

الْقَفِيِّ نهايت مهربان-كرم مهمان- كمانا جس سے مہمان کا اکرام کیا جائے۔ بہترین بِعِائِي. مَتْهُم بِعَائِي. كَهَاجَاتات "هُوَ قَفِيُّهُم و قَفِيَّتُهُم "ووانكا قائم مقام ہے۔

القَفِيَّة فضيلت جو تههين غيرير حاصل هو-گوشہ فرکھانا جو مہمان کے سامنے رکھا جائے شَاةٌ قَفِيَّةٌ مر ك يحيى كاطرف ي ذاكي المولى بالماري المركب الماري الم الدَهْو" يعني مين زمانه بهراس كو نهيس كرون

القَافِيَة عِلَى كَا يَجِهِلاصة وشعر كا آخرى كلمه با آخرى رفح قَوَافِ قَافِيَةُ كُلُّ شَيْ بر چِيرِ كَا آخرى ـ كَهَاجَاتَا بِ "أَتَيْتُهُ عَلَى قَافِيَةٍ النَّشَىٰ" میں اس کے پاس فلاں چیز کے پیچھے

الْكَكَلامُ المُقَفِّي. وه كلام جس مين تجعو قافيه

. التَقْفِيَة بِس عِنْد الشَّعُراء : اشعار مين حرف آخر کاموافق ہونا۔

المُقَفِّى مِنَ الغَنَمِ: كردن كي طرف ي

ذنع کی ہوئی بکری۔ رَجُلُ مُقَفِّے وَ مُقْفِّے بِهِ: چنا ہوا مرد۔

عزت کیاہوامرو۔ قَفَع یَقْفِی قَفْیًا الرَّجُلَ کدی پرمارنا۔ فتبج

بات كاعيب لگانا\_ القَاقَلَة. الايكي

القَافُلُى ايك قتم كى نمكين گھاس جو اشنان کے مشابہ ہوتی ہے۔

القَوْقُل زَكِورٍ.

القَاقُم والقَاقُوم أيك جانور بج جونيو لے کی شکل کااور اس سے کچھ بڑا ہو تاہے۔اور اس کارنگ گرمی میں سرخ سیابی ماکل اور جاڑے

میں بہت سفید ہو تاہے۔ قَلَّ (ض) قِلْا وقُلَّا وقِلَّةً كم بون الرَّجُلُ: كم مال والا مونا الجسم بدن كا دُبلا اور جهونا مونااور كهاجاتاب "هُوَ يَقِلُّ عَنْ كَذَا" يعنى وہ حیموٹا ہے۔ وقُلُ السّٰیٰ بلند ہونا اور تہمی

قُلَّ کے ساتھ ماکافہ لاحق ہوتا ہے جیسے "قَلْمًا جِنْتُكَ" اس صورت مين فعل نہيں ربتا اور فاعل كا تقاضا نهيس جو تا- اورقَلَهُما دو معنے کے لئے مجھی محض نفی کے لئے اور مجھی تھوڑی سی چیز ثابت کرنے کے لئے مستعمل ع (قَأْلا) الشُّبَيُّ: أَهُمَانًا قَلَّهُ عَنِ اللَّارْضِ:

قَلَّلَ الشَّيِّ: كُم رَالشَّيَ فِي عَيْنِ فُلَانٍ: جي و كھلانا۔

أَقُلُّ السُّمَّ: كم كرنالوَجُلُ: كم لاناركم مال والا بونا عتاج بونالشي بلند كرنا أشانا اَقَلَتْهُ الرعْدَةِ لَيكِي لَكنار

قَالَ لَهُ العَطاء: تَعُورُ ادينا\_ تَقَالُ الشَّيُّ: كُم كُنارِتَقَالَتِ الشَّمْسُ:

آ فآب كابلند مونا\_

تَقَلَّلُ الشَّئُ: كُم سجعنار

اِستَقَلَّ السَّيِّ أَهُانا اور بلند كرنا لم سجهنا

الطَائِرُ فِي طَيْرَانِهِ. يرنده كاأزان مي بلند مونالقَوْمُ كوچ كرنا أِسْتَقَلَّتُهُ الرِعْدَةُ: كيوانور أيه رائي من متفرد بوي كذا: اكيلا

مونا اور کسی کو شریک نه کرنافکان غَضَبًا: ناراضی کی وجہ سے اُٹھ جانبالاَمر طاقت

ر كەنالسىخاب: بادل كابلىد بونا ــ الإستِفْلال كى ملك كا آزاد بونا -

القِلِّ. حِيوثي ديوار - كيكي-القِلِّ والقُلِّ : ثَمُهِنَ الشَّئُ: كَتَرْ كَهَاجَاتًا \_ "رَجُلْ قُلْ" أكيا آدى"هُوَ قُلْ أَيْنِ

قُلُّنَّ وه غير معروف بِي قُلَّ رَجُلُ او اَقَلَّ رَجُلُ او اَقَلُّ رَجُلٌ او اَقَلُّ رَجُلٌ لا يَقُوْل ذَلِكَ اِلْا زَيْدٌ " ليمني سواۓ

زید کے کوئی نہیں کہتا۔ القَلَّة. مرض سے صحت یا حعبول دولت۔ القُلَّة. سركايا بهار كايابر چيز كابالا كى صبة ـ

لوگوں کی جماعت۔ بڑا گھر۔ جھوٹا کوزہ <sup>فکلّ</sup>ۃ السَيْفِ لَور ك بضرى زيائش جفَّلُل وقلال.

قِلَالَةُ الجَبَلِ بِهِارُى كَيْ فِي أَلَ القِلَّة. كمي مرض سے محت يا حصول

رولت کیکی بی قلل اور کہاجا تا ہے ذ کھل طَویْلُ القِلَّةِ" یعنی لمے قدکا مرد اَخَذَهٔ بِقِلَيَّتِهِ وبِقِلَيْلَتِهِ وَبِأَقْلِيْلَاهُ وبِقِلْبُلاهُ س نے س لے لیا و (رَحَلُوا بِقِلَيْهِم " وه سب کوچ کر گئے اور اپنے پیچھے کچھ نہیں حِهُورُ إِلَا الضَّبُّ بِقِلَّيَّتِهِ " يَعَىٰ كُوهُ كُو

کھال وہڈی سمیت کھا گیا۔ القِلَيَّة. عمارت مشابه معدنساري -القَلِيْلِ. كُمْ لِاغْرِ جَقَلِيْلُوْنَ وَأَقِلَاءَ وقُلُل وقُلُلُون مَوْمِنْ قَلِيْلَة جَقَلِيْلَات وقَلَاثِلُ كَهَاجَاتًا عِ"رَجُلٌ قَلِيلٌ الْخَيْرِ"

مروكم فير و"قُلِيلٌ مِنَ الرِجَالُ يَقُولُ ذلك" لعني اس كو كوئي نہيں كہتا۔ "مَا آخَذْت مِنْهُ قَلِيْلَةً ولا كَثِيْرَةً " مِن نِي اس سے کچھ نہیں لیا۔ تائے تانیث مرف نفی

کی صورت میں داخل ہوتی ہے۔ القَلال والقُلال كم حِقْلُل القَلال زمین ہےا تگور کی شاخوں کواٹھانے کیلئے تھونی۔

القُلُل مِنَ النَّاسِ: مَتَفْرِق لُوگ\_ الَاقَلُّ. كمتر (والمُقِّل) فقير جس كے ياس

> ميچھ ہو۔ القُلِّي. پية قد لاک۔

قَوْمٌ أَقِلَةً فَي خسيس درجه كالوك المُقَلَل. بِهِنَ السُيُوْفِ: جس كے قطعہ

پرچاندی پالوبالگاموامو۔ المُسْتَقِلِ فاركها جاتا بي هو مُسْتَقِلٌ

بِنَفْسِه'' وہ خور مخارج۔ قَلَبَ (ضَ)قَلْبًا الشَّىٰ لِمِكْ دِينا۔ اُورِ كَا

نيح كروينا اندركابابركرويناالقؤم بجيروينا اوثا دينا كما جاتا ب "قَلَب المُعَلَّم الصِبْيَانَ" معلم نے بخوں کوان کے محرِلوثادیا

المَجْنُون عَيْنَهُ: غضبناك بونا قُلْبَتِ البُسْرَةُ: كَلِي تَعْجُور كَا سَرِحْ مُونَا \_ قَلَبَ

اللارْضَ لِلْزَرَاعَةِ: زمين كوجوتنا اور كهاجاتا بي "قَلَبَ الْامْرُ ظَهْرًا لَبِطَنِ" الله في

معامله کی آزمائش کی۔ قَلْبَهُ (ن ض)قَلْبًا دِل ير ارنا قِلَبَ

النَّخَلَة: كُورا تَكَالِمُاللَّهُ فُلَانًا إِلَيْهِ ﴿ مُوت

قَلِبَ (س) قَلَبً أَلِي الله مونار مغي أقْلَب قَلِبَتِ الشَّفَةُ: أَلَمَّا بُونار مغيدقًلْبَاء.

قُلِبَ البَعِيْرُ: أونث كادل كى بيارى والا مونا

قَلْبَهُ بَمِعَ قُلْبَه اور تشديد مبالغه يا تكثير ك كَ بِدِ كَهَاجِاتًا بِ ٱصَبَحَ يُقَلُّبُ كَفَّيْهِ " وهنادم بونے لگارو فَلَبَ الْامُور " اس نے

انجام رُنظر والى-اَقْلُبَ الشَّى: النوريةِ اللهُ الَيْهِ: موت

ویناراً قُلَبَ العِنَبُ: اِنگور کے اور کا صد خشك مونال عُبزُ روئى ألنے كے قابل مونا القَوْمُ: ول كي بياري مين مبتلا شده أونثول كا مالك ہونا۔

تَقَلَّبَ. يَلِمُ عَلَى فِرَاشِهِ: كرونيس لينا ـ فِی الْأُمُوْدِ: این مرضی سے تصرف کرنااور

كَهَاجَاتًا إِنَّا أَتُقُلُّبُ فِي نَعَمَائِهِ" مِن اس کی نعتوں میں اپنی مرضی سے تصرف 🛮 کرتا

إِنْقَلَبَ الناجانا أوندهانا والسهونا القَلْب. عَرْبِل عَمْل قَلْبُ الْجَيْش: فوج كادر مياني صنه قلب تُحلِّ شَيُّ مُودا

خِالص - كما جاتا بي جِنْتُكَ بِهِذَا الأَمْرِ قَلْ " مِن تماريان محض اس كام ك لَك آبا قُلْبُ العَقْربِ: منازل قريس سے ایک منزل کا نام۔ ج قُلُوْب اَفْعَالُ

القَلُوْبَ : ظن اور اس كے امثال - كہاجاتا ہے "رَجُلٌ قَلْبٌ" يعنى خالص النسب اوراس مين ند کرومؤنث واحد جمع سب برابر بین اور بھی کہا جا تاي إِمْرَاةٌ قَلْبَةٌ"

الْقُلْبِ والقَلْبِ والقِلْبِ مِنَ الشَّجَرِ: درخت کے اندر کا نرم کوداج اَفْلاب وقُلُوب وقِلَبَةُ : القُلْبُ : کَنَّلُن خید

القَلَبَة. وو يارى جس سے يار جھونے پ

الحديدة : لوے كوبارك كرنا اوركس جزير

مور الرَجلُ السَيْفَ تَلُواركُوماكُل كرنار

المَاءُ فِي الحَوْضِ أَوِ الشَّرَابَ فِي البَطْنِ: جَع كرنالزَرْأَعَ: كَيْتَى سِراب كرنا

الشَّيُّ: موزنا الحُمِّي فَلَانًا: بخار برروز

قَلَّدَهُ. السَّيْفَ: فَكُلِّي مِن تكوار كاير تله والنار

قَلِع (س)قَلَحًا زرو دانون والا مونا قَلِحَتْ أَسْنَانُهُ: ﴿ وَانْتُولَ كَازُرُو مُونَا لَهُ صَعْتَ نَهُ رَقَلِح وَأَقْلَح صَفَتَ مُوَنِ**عُقَلِح**َةٌ وَ

قَلْحَاء. **غُلْ**ح. قَلَحَهُ وانتول كوزردى عصاف كرنا تَقَلَعَ. ملي كرر والا بونا وَقَلَع البِلاد:

قحط کے زمانہ میں شہر وں میں کمائی تلاش کرنا۔ القَلْح. برماكدمار

القَلْح والقُلاح. زروى جودانتول يرآجاتي

القِلْح. ميلاكثرا. اَلْقَلْحُوْمِن:توت كِي رَشَاخ-الأقلَح. زرودانتول والا يريلا

رَجُلٌ أَقْلَح: تجربه كياموار المُقَلَّح . تجربه كيابوار

القَلْحَزَة بية قدى عال الْقِلْحَزَّ :

القِلْحَاس مردبدصورت برقواره اِقْلَحَمَّ. الرَجُلُ: بهت بورُها بوناـ

القِلْحَمَّ مَتكبر بوڑھا۔ شَيْخ قِلْحَامَة ببهت بورُها\_

قَلَخَ ﴿ نِ قَالَخًا وَ قَلِيْخًا الشَّجَرَةَ: درخت أكحازنا

قَلَخَ (ن)قَلْحًا وقَلِيْخًا وقُلاحًا لَبَعِيْرُ: أونث كابر برانا ـ

قَلَّحَهُ. بِالسَّوْطِ: كُورُ اللَّهُ النَّبَتُ:

نیا تات کاسخت ہونا۔ القُلْخ س كموكلا زكل بانس بورها كدها

(والقُلَاخ) برے سروالا۔ قَلَدَ (ض)قَلْدًا الحَبْلَ:

القَلْتَةَ. وونول مو نچھوں کے درمیان کا كُرُ ها يِشَاقُ قَلْتَةٌ: كَرِي جِس كادوده ميثمانه

ٱلْمَقْلَتَةَ. بلاكت وفناك جكه المِقْلات. وه عورت جس كا بحية زنده نه

رہے۔ وہ عورت جس کا ایک بچتہ ہو اور پھراس

کے بعدوہ حاملہ نہ ہو۔ بَعَقَالِیْت

القَلَادَةَ: بإريهانَهُ ٱلْمِعَمَلَ: كام بيروكرنا الدَيْنَ : قرض سون وينا قَلَّدَ البَّعِيْرِ : أونٹ كى گردن مي*ن كينيخے كيلئے پيٹ*ه ڈالنا۔

قلد

فُلانًا القَضَاء فِي بَلَدٍ كَذَا: قاضى بناتا ـ كما ما تائے قُلَدَ حَبْلَه " وه آزاد چهور ديا كيا

قَلَّذَهُ فِي كَذَا" إِس نَ أَس كَي قلال بات میں بغیر غور و فکر کے پیروی کی۔

أَقْلَدُ البَّحْرُ عَلَيْهِم: غرق كر دينا ـ دُوبا

تَقَلَّدَتِ المَوْاةُ القَلادَةَ: عورت كالمر يبنن يَقَلَّدُ الأَمْرُ: ومدوار بونا ـ برداشت

كرافيسيف كلي من تلواركاير تله والنار تَقَالَدُ القَوْمُ المَاءَ: يانى ربارى بارى آناـ

اِقْتَلَدَ المَاءَ: ماني كا طولينا.

إِقْلَوَّ دَ النُعَاسُ فَلَانًا: نيندكا عالب آناد القَلْد. س في ويا بوااينها بواكتكن - كها جاتا

يْ سِوَارٌ قَلْدٌ " رسّى ير بني هو كَي رسّى يج أڤلاد وڤلُود.

القِلْد بخارى بارى كادن - چوتھيا بخار كادن -یانی کاحصة \_ جماعت \_ ہر ہفتہ کی بارش \_ کہا جاتا لَے"سَقَتْنَا السَمَّاءُ قِلْدًا فِي كُلِّ

السبوع" يعني مم ير مر مفته مين بارش مولى-برے بالہ کے مثابہ باقلاد کہا جاتا ہے اعظيته قِلْد أمْرِي " مين في المعامله كو

> دروبستاس کے سرد کردیا۔ القِلْدَة مَنْ مَكِي كَا تَلْحِمْ لِي مَجُورِ \_

القَلْدَة وونوں مو تجھوں کے در میان گڑھا۔ القِلَاد والإقلِيد الكوشي يابال كردليني

كے لئے پيتل يا تانے كاتار۔

القِلَادَة الراء الاقَلَائِد و قَلَاد . ح

القُلاّب. ول كى يمارى

القَالِب فارسر خرنگ كى كچى كھجور كهاجاتا مے "شَاةٌ قَالِبُ اللَّبْنِ" ال ك خالف ريك كى بكر كاوالقالب) سانچه ـ موزه ـ جوتا

بنانے كافرمە - فَجُوَالِب. الْقُلُّبُ لِللَّهِ والا ببت ألَّتْ بِلَّتْ والا - كبا

مِا تَا ہِے" زَجُلٌ مُوَّلٌ قُلُبٌ" أُوْرِ"حُوَّ لِيٍّ وقَلُبِيٌّ '' یعنی حیله گربه معامله کے اُلٹ پھیر کا

القَلُوب. بهت ألث بلغ والاوالقِلاب)

القَلِيب كنوال كنوال بغير من كا يُرانا

کنوال( ند کراور تھی مؤنث استعال کیاجا تاہے) **ِ قُلُبُ** و قُلُب واَقْلِبَة.

القَلُوْب والقِلُوْب والقِلَيْب جَمِيرِير

المِقْلَبُ كَين ك لي ربين كوا لي لينك كا ابک آہنی اوز ار۔

المُنْقَلَبُ سرانقلاب كاسم ظرف راوشخ ك جُكد كهاجاتات كُلُّ اِمْرَى يَصِيرُ الى

المَقْلُوبَة. سِيكان.

قَلِتَ (سَقُلْتًا بِلاكِ بُونا\_ 

أنشى بے اولاد ہونا۔ اور اسمقلت ہے۔ القَلَت: خوف أَقَلَتَهُ فَقَلِتَ أَسَلَ فَاسِد

كياپس وه فاسد هو گيا۔ القَلْت. يثان كا كرها - آنكه كا كرها - ج قِلَالتِ. كَهَا جَاتًا مِ"طَعَنَهُ فِي قُلْتِ

خاصِرتِه" اِس نے اُس کے کو کھ کے گڑھے مِين نِيزه مار أو طَعَنَهُ فِي قَلْتَيْ تَوْ قُوْتَنَّه " اس نے اس کی دوہنسلیوں کے پیج کے گڑھے میں نیزہ مارا۔ عضو کے ہر گڑھے کو قلت کہتے

بير. و رُجُلٌ قَلْتٌ و قَلِتٌ. مَم مُوشت دُبلا پتلا

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

قلس+قلص

ستارے جن کو قوس بھی کہتے ہیں۔ قَلَائِدُ المشغو اشعارجونفاست كى بنايرياد كئے جائيں اور محفوظ رکھے جائیں۔ اَلْقَلاَدَةُ امريكي علاقول كاايك خوبصورت يوده جس کوزیب وزینت کے لئے استعال کیا جاتا

الْقَلُود بهت ماني والاكنوال-القَلِيْد والمَقْلُوْد. ماهوا القِلَيْد والمِقْلَاد. نزاند التَقْلِيْد. س ج تَقَالِيْد و تَقْلِيْدَات التَقَالِيْد عِنْدَ النَصَارِي: نفرانيون كي سين به سینه ند مهی باتیس- اور تقلید کا اطلاق اس فرمان شاہی پر مجمی ہو تا ہے جو پیروی تھم کیلئے

جارى بوتا ہے۔ الاقلیدج أقالید المِقْلَدج مَقَالِد.

والمِقْلاد ج مَقَالِيْد َ نَجَى َ كَهَاجَاتَا ہِ "ضَاعَتْ مَقَالِدُ او مَقَالِيْدُ" أَسْ كَ اورِ اُس کے معاملات تنگ ہومئے ''واَلْقی اِلَیْٰہِ مَقَالِيْدَ الْامُوْدِ" اس نے ایج اُمور اسے سوني دي المَفْلَد برتن وتوره پاند میر تھے سر کی چھٹری۔

المُقَلَّد بن سروار قوم آم ع بوصف والا محورا بار بينے كى جكد موندموں ير برتله والني كي جُدر مُقَلَّدَاتُ الشِّعْرِ اشعار جو نفاست کی بنا پر یاد کئے جائیں اور محفوظ رکھے

القَلَد ايك كيرام چوياؤل كوچث جاتاب اوران کی موت تک جدا نہیں ہو تا۔

قَلَزَهُ (ن ض) قَلْزًا مارتا قَلَوَ الارْضَ بعَصَاه كريدنا بِسَهْمِه تير پينكنا بِقَيْنِه: ألثى كرنا الرَجُلُ بينا\_ چست بونا\_ كودنا\_

لَنْكُرُانَا ٥ المَاء بكونتُ كُونتُ بلانا\_

(قُلُّزَ وَاقْلَزَ) الجَرَادُ: اللہ ویے کے لئےؤم کوزمین پرمارنا۔

تَقَلَّزُ جِست بون الوَعْلُ بِهارَى بَرَى كا

إفْتَلَوَ الكَّاسَ مُحوفِث مُونِث لِينال

الْقَلْزَ. مِنَ الرِحال: بِكَا يَهِلْكَاكْرُور مرور: القِلْزِ والقُلُزَ عن تاناكه جس كولوماكات نديكي مضبوط مرد مؤنث قِلْزَة وَقُلُزَّة مُ قَلْزَمَ و تَقَلْزَمَ الشَّيِّ : ثَكِنا لِ تَقَلَّزُمَ الرَجُلُ تعنجوسي كي وجه سے مرنا۔ القِلْزم. كمييزر

القُلْزُم. مصر اور مكة ك در ميان ايك شمر كا نام اور اسی کے نام پر بحر قلزم ہے۔ القُلْزَمَة س كمييزين \_ شور \_ قَلَسَ (ض) قَلْسًا وقَلَسَانًا . كماناياياني كا

پیٹ سے مُنہ تک آنار بہت شراب پینا نفسیہ: جَى متلانا الكاسُ بِالشَرَابِ : جَعَلَك بِينَا الإنَّاءُ: بِهِد بِرْنَا النَّحْلُ الْعَسَلُ شَهِد بِنَانًا

السَّحَابَةُ بِالْنَدَى: جِهِلِيرِنَ الرَّجُلُ: كَاتِي میں ناچنا۔عمدہ گانا۔

قَلْسَ دف بجانا ورگانا حيده كرنا القُوْمُ: كا بحا کر اور کھیل کود ہے بادشا ہوں کا استقبال کرنا

لَهُ سِينے يرباتھ ركھ كر عجز واكساري ظاہر كرنا الرَّجُلُ ثِوبِي بِهِنانا\_

تَقَلَّسَ أُولِي بِهِنَاد

القَلْس س مشي وجهازي موني رسي-ج قُلُوْس وَاقْلَاسَ القَلْسَ بِرَبْضَى كِي وِحِهِ سے کھانا مانی جو مُنہ تک آئے۔ تے۔

البَحْر باول\_

القَّالِس ، وه فخص جس كے مُنه تك بد بهضى ک وجہ سے کھانایانی آجائے۔

القَلْاس اسم مبالغد أوني بنانے والا۔ بحر قَكْرُسْ زياده حِمال بِهِينَكِ والاسمندر \_

القَلِيْس. شهر شهدى كمي قَلْسلى الرَجُلَ تُوبي بِهِنانا\_

تَقَلْسُى تَقَلْسِيًا ثَوْلِي بِبنارِ الَانْقَلِيْس والِانْقَلِيْس ايکِ مثم کی مچلی

جوسانپ کے مانند ہوتی ہے۔ ہام مچھلی۔ القَلاّ ش جهونا ـ سكراهوا ـ

القَلاشة كوتابى حيوالين

القَلاش والاقْلَش حيلة كر (دخيل) قَلَصَ (ض) قُلُوْصًا. الرَجُلُ كوونا

القَوْمُ: اكْمَاهِوكرچِن القَوْمُ عَنِ الدادِ: إِكَا تعلكا ہونااور اكٹھا ہوكر چلنے كاوقت آنا۔ المَاءُ إِنْ كَاخْم مِونا البِئْر اور تك چرهنا الْظِلُ عَنْ كَذَا: مايه كاست آنار مغت قَالِص النَوْبَ بَعْدَ الْغُسْلِ: كِيْرِ عَاسَرُنا العُلامُ. جوان مونا الشَّفَةُ: مونْف كا اور كو

قَلَصَت (ض) قُلُوصًا و قَلِصَت (س) قَلَصًا نَفْسَهُ: جِي مِبْلِإِنارِ

قَلَصَ قَمِيصَهُ فَقَلَّصَ هُوَ سِينا سَمِنا المَمْنار لازم و متعدي ِ قُلَصَت الدِرُعُ : زره كا چست بونا النَّاقَةُ بِرَاكِبِهَا أُو نَمْنِ كَاسُوار كُو لے كر تيز دوڑنا۔ دوڑے جانا القَوْمُ أونتيوں

رِسوار بونا۔ اَقْلَصَ اللَّبِعِيْرُ: كوہان كاكچھ ظاہر ہونا النَّاقَةُ:

گرمی میں موثی ہونا۔ تَقَلُّصَ النَّها بونا\_ سَكُرْنا\_ قريب قريب

القَلَصَة بانى جو كنو كي من بكثرت جمع موكر

َحْمُ بُوجًائِے فَلَصُّ وَ قُلَصَاتُ اور كِهَا جَاتَاہِ "مَا وَجَدتُ فِي البِنْرِ الَّا قَلَصَة مِنَ المُمَاءِ "منوكس مين مين عصرف تعورا

ساپانیایا۔ الفلوص مِنَ الِابِل: لمِي ٹاگوں والی مانفلوص مِنَ الِابِل: لمِي ٹاگوں والی أو نثني \_ جوان أو نثني يا چلتي مو ئي أو نثني \_ أو نثني جس پر کہلی ہر تبہ سواری کی جائے۔ ج قَلَائضٌ وَقِلْاَصُ وَقُلُصُ وَقُلُصَ وَقُلُصَانٍ. القَلُوْص : ماده شر مرغ ـ شر مرغ كاماده بحيه ـ شوات کا بخیر۔ جوان لڑ کی۔ جاری نہر جس میں گندگی وغیر ہ بہہ کر جاتی ہو۔

الفَلاص مِنَ المِيامُ فتم مون والاياني-أو نتني كود وبنے والآ۔

القَلِيص بهت مِنَ المِياه فتم مونے والا

المِقْلَاصُ أو مَنْ كودويخوالا مِنَ النُوقِ: تری کے زمانہ میں موثی ہونے والی اُو نمنی۔ فَرَسٌ مُقَلِّصٌ لَبِي ثَاكُونِ والأَكُورُارِ

قَلَطُ (ن) قَلْطًا. برصورت ہونا۔ القَلَطَ، جُن کے بچے۔شیطان کے بچے۔ القَلَطَّى والقِیْلِیْط. مرد خبیث اسرکش (والقُلَاط) بہت ہے قد۔ آدمی ہویا لی یا تا۔ الْقَلَیْطُ: تیز کا ایک قیم۔ الْقِلَیْطُدُ: تیز کا ایک قیم۔ الْقَلَیْط. خصیہ میں سوجن۔

القَیلَط والقِیْلِیط. خصیه میں سوجن والا۔ القَلْطَبَان. یوی کے بارے میں غیرت نہ رکھنے والا۔ بھڑ وا۔

قَلَعَ (ف) قَلْعًا و قَلْعَ واِقْتَلَعَ الشَّئَ: ﴿ ــــــ أَكُمِرُ نَاــ قَلَعَ الوَ إِلَى فُلَانًا: معزول كرنا\_اِقْتَلَعَ الشَّئَ: چَهِينا۔

قَلعَ (س) قَلَعًا وقَلَعَةُ الوَاكِبُ: سواركا زين پرجم كرنه بينمنا الرَجُلُ: كندوَ بَيْ كا وجه سے كلام كونه سجمنا المُصَادِعُ: كَثْنَ كَ وقت قدم ثابت ندر بنا۔

قُلِعَ قَلْعًا الرَّجُلُ: حمله مِين ثابت ندر مِنا-زين يرجم كرنه بيشمنا-

رين پرېم رند بيضار آلفك عَنْ كَذَا: بازر بنااور چيورُنا المَلَاحُ السَفِينَة : الدبان أثنانا أصحابُ السَفِينَة : روان بونا الأمِيرُ: قلعد بنانا الحُمَّى عَنْ فَلَان: بخاركا أتر جانار قرآنِ عَيد مِن به ينا السَفِينَ الله عَيْد الله عَيد مِن به "يَا مَسَمَاءُ اقلعِي" ليني الله آسان بارش سے (ک) جا۔

قَالَعَا مُقَالَعَةً. ايك دوسر كُ وَالْحَيْرُناتَقَلَّعُ واِنْقَلَعُ واِقْتَلَعُ. جُرُ بَ اَلَمُرُناتَقَلَّعُ فِي مَشْيهِ: آگے كو بُکھتے ہوئے چلناالقَلْعُ. سربول حروائے كا تحيلا ن اَقْلُعُ و قُلُوعُ. فَغُلُمُ الْحُمْنِي: بَخَار اُرْنَ كَا دنكِهَا چاتا ہے "تَوْرُحُتُهُ فِي قَلْعُ و قِلْعُ وقَلَعِ مِنْ حُمَّاهُ" مِين نے اس كو بخار اُرْق ہوئى مات مِن چموڑا۔ القلع كان جس كى طرف عيده رائگ كو منوب كرتے ہے كہتے ہے عدم اُرت ہے كہتے ہے ۔
"رَصَاصٌ قَلْعِیٌ وقَلَعِیْ"

القِلْع. بادبان-ج قُلُوع وقِلاع. القِلْع. بخارك أثرن كادن-مردول ك

میننے کی صدری۔ وہ شخص جو گھوڑے پر ایھی طرح نہ بیٹھ سکے۔

الْقُلْع. چلنے میں توی مرد۔ القَلَع. س خون۔ کھرنڈ جو تھلی والے کے ۔ جسم پر ہو۔ پھر جو چٹان کے بینچے ہو مِن

المُحمَّى: بخاراً ترف كادن-القَلع جو حمله ميں يازين پر قائم ندره سكے-كند ذبن جو كلام كوند سمجے- كھر نڈوالے- و شَيْخ قَلِع كُوْم بِ بوف كى حالت ميں آگ

كو يحكنه والابدُها-القَلْعَة. قلعه. نَ قِلاع و قُلُوع. القِلْعَة: كمجوركا تِهونا يوده جو مجوركى جزت

أنكير اجائے۔ چرواہے كاتوشد دان۔ القِلْعَة. قَلَعَ كاسم نوع۔ لبا بھاڑ اہوا تكوارج -

القَلْعَة كمرند والا اكرورجو محتى ميں جلد مغلوب موجات معلق معلوب معلوب معلوب والمال المعلق الله الله الله معلق كامال اورخت سے جو أكمير اجائے - كہاجاتا ہے منزلنا والمقال معلق على قُلْعَة " وه سفري سے " و منزلنا

مَنْزِلُ قُلْعَةٍ وقُلْعَةٍ وقُلْعَةٍ" لَعَىٰ بِم مالك نهيں و "هلدًا المَنْزِلُ مَنْزِلُ قُلْعَةٍ" لين جب كوئى صاحب عزت آدى آجاتا ہے تو بیضے

والے کو ہناتایا بار بار اُٹھنا پڑتا ہے۔ القَلَعَة. بوا ٹیلہ۔ قلعہ۔ بادل کا پہاڑ جیسا

الفلعة. برا ليد فعد بادل و بهار جيما مكرارج قلع چنان جو بهارت جدامو كى مو اورد شوار كرار مورج قِلَاع وَ قَلَع.

القُلَعَة کمر ندوالا۔ القُلاع جو خنگ ہونے کے بعد پھٹی ہوئی مٹی پینساں۔ جو منہ یا زبان پر ہوں۔ واحد

کی چسیال۔ بو منہ پارہان پر ہون۔ واحد ا فکلاعَة الفُلاع: منی جو خنگ ہونے کے بعد ا بھٹ جائے اور اس کے نیچے سانپ کی چھتری

ہو۔ فُلاغ الادن كان كى جزيس شكاف كر جس سے پيپ وغيره فكار القُلاعة: پھريا

و میلاجو بھینکنے کے لئے زمین سے اُکھیڑا جائے۔ کہاجاتا ہے "رُمبی بقُلاعَةِ" لینی لاجواب کر

> ديا حيا-القِلاعَة. تشتى وجهاز كاباد بان-

الفَلاع. وہ محض جو حملہ میں یازین پر قائم نہ رہ سکے۔ بردا جھوٹا۔ داڑھ اکھیڑنے والا۔ بادشاہوں کے پاس چغلی کھانے والا۔ ساپہی۔ سیدسالار۔ کفن چور۔

القَلُوع. برى أو نمى كمان جو كينيخ مي ألث جائدج فُلع.

إِقْلَاغُ الحُمّْى وَمُقْلَعُها. بَوْارَكَا أَرْدَا الْمَقْلَعُ. بَوْارَكَا أَرْدَا الْمَقْلَعِ. الْمَقْلَعِ. المَفْلَعِ. المِفْلَاعِ. وَمُقَالِعِ. المِفْلَاعِ. وَمُقَالِعِ.

المُعِلَّارِع. وبان صليبي. إِقْلُعَدُّ الشِّعَرُ: بال كاسخت تَعْتَكُمرياك مونا فَكَلانٌ: خودسرى ك ساتھ جانا۔

فالان مووتر في حام هاجات إِقْلَعَطُ الشَّعَرُ: بال مُعَتَّمرياكِ اور شخت ہونا۔

ہوں۔ اِقْلَعَفَّ السَّمَّ: سمٹناآفا مِلُ فُلَانٌ: سردی اِ برهانے کی وجہ سے جمری وار ہونا۔

قُلْعَطُ وَ تَقَلَّعُطَ زياده مَلِا كرنااور ميلا بونا-الْمُقَلِّعُطُ : ميلااور كنوس آدى-القَلْعُطَة . بالول كاسخت تعتمر بالاين-

وَ قَلَفَ (صُ ) قَلَفًا الشَّجُوةَ: درفت سے مِحَالُ اَثارِنَا الشَّئَ: لِلنَّا (وَاقْتَلَفَ) الظُّفُو: جزسے کاٹ لینا۔ قَلَفَ العَصِیْرُ: مِحَالُ

> وب قَلَفَ (ن) قَلْفًا. القُلْفَة: كَاثِنَا۔ عَلَمَ مِنْ مَعْلِمُ الْقُلْفَة: كَاثِنَا۔

قَلَفَ (ض) قَلْفًا وَقُلْفَةُ الدِنِّ: مِكِ كَ مِر يَكُ مِنْ الدِنِّ مِكِ كَ مِر يَكُ مِنْ السَّفِينَةُ الدِنْ عَمَالَ السَّفِينَةُ مَثْقَى كَ تَخْوَل كو در حت خراكى جمال سے جوڑناور ان كے در ميان تاركول ڈالنا۔ اسم القلافة ہے و قَلْفَ الجزود : كلاك

كُرُب كُرنا-قَلِفَ (س) قَلَفًا الصَبِيُّ: بِ خَنْد بونايا عَضُوتًا سَل كَمَال كابرابونا-مغت أَقْلَف.

وَمَا مِن قَالَ مِنْ السَّجَرَةِ: در حُت سے السَّجَرةِ: در حُت سے حِمَال کا اُترنا۔

أِنْقَلَفَتِ السُرَّةُ: ناف كامونالَى كا وجه ت

رك باد القِلْف. درخت كى جِمال واحد قِلْفَة سخت و 414

وقِلْقَالَا) الشَّيُّ : حركت ريناـ الحُزْنُ وَمَعَهُ: آنسوبهانافِي الأرْضِ سَرَكُرنا. تَقَلْقَلَ. متحرك مونا لها مونا اور تيز دورنا في البلاد: ملك مين پرنار القِلْقِلُ والقُلْقُلَان. أيك در خت بجوانار

کے مثابہ ہو تاہے اور جس کا پھل کالے رنگ كا چكنا كول كالى مرچ كے برابر ہو تاہے۔ حروف القَلْقَلَةِ يَانِجُ حروف بين ـ

باجاداطاق القَلْقَال بميشد سفركرنے والا

القُلاقِل والقُلْقُل كِيرتِيا رَوَّلَا القُلْقُل: سفر میں بلکا پھلکا۔ قَلَمَ (صُ)قَلْمًا وقَلَّمَ الشَّيِّ: كَانُ الظُّفْرَ:

ناخن تراشنا\_ قَلَّمَ: تھوڑا تعوڑا کا ثنا القَلَم قلم قلم كااطلاق بن جانے كے بعد ے بننے سے پہلے قصبة اور راع كتے ہيں۔ الْقَلَمُ : جوئے كا تير۔ تير جو جواريوں كے

در ميان تحماياجا تابي- جَأَفْلُام و قِلام. القَالِم. فارجس کے بیوی نہ ہورج قَلَمَة ، القُلامَةُ. تراشر قُلامةُ الطُفْر: نافن كا

تراشہ۔ اور اس سے گھٹیااور حقیر چیز کی تشہیبہ دی جاتی ہے۔

الاقلِيم. مُلك صوبه - ربع مسكون كا ساتوال صنه برج أَفَالِيْم (دخيل)

الإقليمي نظريه الليميه كومان والا-علا قائی سطح پرلوگوں کے اجتماع کا نظریہ-المقْلَمَة في قلم وان ح مَقَالِم.

عَالِمُ. الرُّمْح:

نیزے کی گر ہیں۔

المُقَلَّمَة بيوه عورت اور كما جاتا ہے "سَارَتْ أَلْفٌ مُقَلَّمة" يعنى برارسابيولى ہتھیار بند فوج روانہ ہوئی۔ کر اجا تاہے" فُلانْ مَقْلُوْمُ الظُّفْرِ ومُقَلَّمُ الظُّفْرِ" يعى ضعيف.

َ وَلِيلِ ہِے۔ المِقْلَامُ فَيْخِي.

قَلْمَعَ دَاسَهُ: مررٍ مادكر جداكرنا ـ موثثنا ـ الشَيِّ: جرْسے أَكْمِيْر نار

القَلْمَعَة س كمينے لوگ قَلْنَسَهُ لُولِي بِهِنانا قَلْنَسَ الشَّيُّ جِمانا . الوَجُلُ سينه يرباته ركه كركم ابونايه تَقَلْنَس لُولى يَهِنار

القَلَنْسُوَة وْالْقَلَنْسِيَة. تُولِي جَ قَلَانِس وقَلَانِيس وقَلَاسِ وقَلَاسًى اور تَضْغِر قُلَيْنِسَة وقُلَيْسِية أور يادري جس ثوبي كو استعال كرتاب اس كوعوامةً لُوْسَلَة كہتے ہیں۔ قَلَا يَقْلُو قَلُوًا. اللَّحُمَّ وغَيْرَهُ: كُوشت ِ كرابى ميس بهوناً مغت فاعلى قَلاء اور صَعْت مَفْعُولِ مَقْلُو الإبلَ: أونوْل كومانكنا\_ القُلَةَ وبالقُلَةِ: كُلُّ وُنَدُ الْحَيْنَا (قِلًّا وقَلاءً) الوَّبُعلُ: كَغِض ركهنايه

تَقُلِّم إلَيْهِ: نفرت كرنا لِغض ظاهر كرنا عَلَى فَرَاشِهِ مُضطرب بونار تلملانار تَقَالَى الرَجُلَان: أيك دوسر عص بغض ركمناد كها جاتا ب"بينهم تقال" ان كے ر پيان بغض ہے۔

اِقْلُولْي اِقْلِيْلاء كوچ كرنادى آرام بوناد کڑنا۔ جگہ سے علیحدہ ہونافی الجبل بہاڑی چوٹی پرچرھ کر جھانکنا الطَائِر: پرندہ کا اُڑنے میں بلند ہونا۔ در خت کے اوپر کے حصة پر اُترنا اه: پیپه پرسوار ہونا۔

القِلُو . بلكا يهلكا -جوان بلكا كدها-القُلَة ج قُلات وقِلُوْن وقُلُوْن (المِقْلَى والمِقْلَاء) كُلُ وُندُا لِقُلَة: برن كے بعضانے كے ليے ايك فتم كا بهندا۔ القِلْوَة جانور جوايے سوار كولے كرسب ے آگے برہ جائے۔

القَلُولي بلنديروازير نده قُلْنِي يَقْلِمُي قَلْيًا اللَّحِم وغيره: كُوشتِ بموننا مفت فاعلى قَكَّاءً . مفت مفعولي مَقْلَى فُلَانًا: بر بر بارنا (الرَجُلُ و قِلْيَه يَقْلَاه قَلِّي وقَلَاءً ومَقْلِيَةً ) لِغُض ركهنا ومفت فاعلى قَال اور صفت مفعولي مَقْلَى آلَقِلَى والقِلَى سجي

القُللي يهارون كي چونيان مردون كي

الْقِلْفَة ناخن جرسے كثابول القُلْفَة والقَلْفَة. عضوتناسل كي كمال ج

القَلْفَة مِنَ الشَفَاةِ: بون جس من موثائي

القُلافَة ورخت وغيروكي ميمال ـ القَلِيْفِ ج قُلُفِ والقَلِيْفَة ج قَلِيْف والمَقْلُوفَة جَمَقْلُوفَات: كَكُور ركم كابرا

القليف والمقلوف مناجس كرر سے مٹی چیزادی گئی ہو۔القلیف۔ خیک میوهد دريائي محبور جس كاجهلكا أترعميا مو- محبور كابرا ڻو *ڳر*ا \_ واحد قَليْفَة .

الاقلف بے ختنہ۔ عضو تناسل کی بری كمال والا مؤنث قَلْفَاء ج قُلْف كها جاتا ي" هُوَ أَقْلَفُ القَلْب " وه الجَمَّى باتول كو نہیں قبول کرتا"عَامٌ أَقْلَف" سرسبر سال "عَيْشٌ اَقْلَف" خوش مال زندگي

التَفْلِيف مجورت محمل جداكرنااور برتن میں ذخیر ہ کرنا۔

> قَلْفَحَ الطَعَامَ: سيجِعِهُ كَالِينَادِ تَقْلُفَعَ عَنْهُ الشَّيُّ: حَمِل جانار

القِلْفَع والقِلْفِع. خَنْكَ يَجِرُكَا يَعِنَا مِوا كَلُوْلَ لوے کے ذرات جوڈ **حالتے وقت گریں۔** القلفعة. ساني كي چھترى دنين كى منى جو

سانی کی چھتری کے اُمنے سے بہت جائے۔ اُونٹ کی کھال پر حیمال کی مانند داغ۔

قَلِقَ (س) قُلَقًا. معظرب مونا ب قرار مونا مغت ندكر قَلِق و مِقْلَاق مَعْت مؤنث قلَقَةٌ ومقلاق

قَلَقَ (ن) قَلْقًا الشِّيُّ: حركت دينار

أَقْلَقَهُ بِ قرار كرنا اَقْلَق الشَّيُّ مِنْ مَكَانِهِ: حركت دينا القَوْمُ السُيُوفَ فِي الغِمْدِ: آسانی کیلئے تلوار کو میان ہی میں

حرکت دینا۔

القُلْقَاسِ اروى\_ قَلْقَلَ قَلْقَلَةً. آواز تكالنا (قَلْقَلَةُ وقَلْقَالًا

. . .

اورا قامت کرنا هٔ آکیرنار قَمَاتُ (ن) قَمَا وَقَمَاءُ وَقَمَاءُ الْمَاشِيةُ: وَقَمْوَةُ وَقَمَا وَقَمَاءُ وَقَمَاةً الْمَاشِيةُ: عِالُورِ كَا مُونَا مِونا بِالْمَكَانِ بَرْ مِزِي كَى وَجِد

عَيَّا قَامَتِ كُرِنَا أُورِ مُوثَابُونَا۔ أَفْهَا أَلُو جُلَ وَكِل كُرنَ الشَّنَّى أَوَ المكان فَكُلْنًا تَجِب مِن وَالنَّ أَفْهَاتِ الْهَاشِيَةُ: .

جانور كامونا بونا . قَامَاهُ مَقَامَاةً موافقت كرنار كها جانا به مقاماً قامَاهُ المكان جانس كوموافق نهيس مَنَا قَامَاهُ المكان جانس كوموافق نهيس

ان-تَفَمَّا فَلانُ المكانَ موافق بونا اور اقامت كرنا الشَّى تَقورُا تَقورُا جَعْ كرنا عمده لينا . اقْتَمَا الشَّى جَعَ كرنا .

ر مسلم المسلمي بهم لرنامه القَسَمُّ وه جَله جہاں اقامت کریں اور موٹے وَ حاسَ

مؤطائير-القماة ج قماء والمَقْمَاة والمَقْمُوة وه كَدَجَال وهوپ نهنچ-القَمَاة والقُمَاة رِبْزي- آرام-

القماة والقماة سرسزى آرام القيمي وليل وخوار

قَمَحَ (ن) قَمُوْحًا وَقَامَحُ وَتَقَمَّحُ وانْقَمَحَ البَعِيْرُ مِرابِي كودب عنے سے بازرہنااور مراکھاناصفت قامِح قِمَاح و قَمَّح و تَقَمَّحُ الشَرَابَ و مِنَ الشَرَاب:

ناپندگرناد قَمِعَ (س) قَمْحًا واِقْتَمَعَ وتَقَمَّحَ

السوينق توهياتنا الشراب بهلي ركيناور

فَكُلان شراب بينا-القَمْح بيهول-واحد قَمْحَة. القَمْحَة بيتكل بياني عشر مجرا بوا-

(والقُمُحَان والقُمَّجَان) عفران .
القِمْحَانَة مر كَ مَحِيطِ حِمْد مِن المَّمِى مولَى جَدَد القَمْدِ وَلَى المَّمِى مولَى القَمِيحَة مِن المَّمِى مولَى القَمِيحَة مِن والسَّدو فيره كَل) روايا ستوو فيره كَل) رَجُلٌ قَمُوحٌ لِلنَّبِيدُ بَهِت پِيْدوالا .
القَمَحُدُوة مر كَ مِحْطِ حَمْد مِن المُّمى المَّمَى

مُوكَي حِكِدِ اَقْمَخُ إِقْمَاخًا بِانْفِهِ بِوالَى جَانا\_ مَتَكَبرين كى طرح يبيعنا-

قَمَلَ (صَلَى اللَّهُ اللّ

القُمُد والقُمُدُ والقُمَاد مفيوط مونا القُمُدُ والقُمُدَّة والقُمْدَانِيَّة لَبِي رُدن والحاور بقول بعض موثى اور لبي كردن والى -القَمْدَد له في قدوالا -

قَمَرَ (ض) فَمُرَّا جواهَلِن الرَّجُلُ جوتَ مِن غالب آنا-

يَنْ مُوْرِن مِنْ) قَمْوًا الرَّحُلَ مَالَهُ بال چين لينا-چين لينا-

قَمِوْ(س) قَمَوُ النّسَى بهت سفيد مونا-الرّجُلُ برف كى وجه سے چند صانا- عاندنى رات ميں بے خواب مونا الكلا والماء وغير هُما كماس پانى وغيره بهت مونا الإبلُ

أون كاسراب بونا. قامرة مقامرة وقمارًا بهم جوالهيانا. أقمر الليل باندني كالهيت كرنا الهلال: يورا عاند بنا القوم بإندني من بونا عاد كا

نگلنے کا انظار کرنا الفَّمَو کھل کے کینے میں تاخیر ہونا یہاں تک کہ سردی آجائے کئے ہے پہلے سروی کا آجانا اور مضاس کا جاتار بنا الا بل اُونٹ کا سراب ہونا۔ بہت کھاس میں چرنا۔

 الفرار واحد عله الفلاء کراہی بنانے والا کراہی میں کوشت

مجوئے والا۔ القَلَائَةِ وه جَكه جہال كرامياں تيار موتى

ہیں۔ القَلِیَّة جو بھونا جائے۔ شور باجو أونث كے موشت سے بنایا جائے۔ راہب كى كو تخرى- ح قَلاما

المِقْلَے والمِقْلَاة بِرُانِي\_ فرائي پان- ج

المَقَّلاة وومقام جهال كُرانى بنائى جائے۔ المَقْلِيَّ جو بِموناجائے۔

قَمَّ (ن) قَمَّا خَكَ بونا شَالِبَهُ مونجه برُ ع موندنا البَّتُ مُحرِين جِهارُود ينار صفت قَامَّ و قَمَّام (وَأَقَمَمُ) مَا عَلَى المَائِدَة: كَانَا وَإِقْتَمَّ الشَّنَ مَرَاولت كرناراعتاد كرنار

مسير رباد قَمَّمَهُ خِلُ كِرِنالِ قَمَّمِ النَّجُمُ سَارِكا ا

وسل آبان میں پہنیا۔ تَفَعَّمٌ مَا عَلَی المَائِدَةُ وسر خوان پر سے سب کی کالین الشَّیُ بمی چز پر چرهنا۔ النَّخُلَةُ وَرِ حَت خرا پر چرهنااور سرے تک پنینا الوَجُلُ قِونَهٔ بمسر پرغالب آنا۔

القِمَّة بريزى چ أي لوگوں كى جاءت. بدن قدوقامت فيمم

القَمَّة شركالقمد كورا كمر-القَمِيم خشك منرى ستو

القَمَامَة بَوْرُاكر كن لوگون كى جماعت ج قِمَمْ.

ُ المِقَمَّ والمُقْتَم وسرَ خوان پر كاسب كمه الدون

الْمِقْمَة جَمِارُورُ جَ مَقَامٌ (والمِقَمَّة)

مِنْ مِنْ مُونَ كُرُ والْمِ عَالُورُولَ كَمُ مُونَ فَ

فَمَا (ن) وقَمُو (ن) قَمَاةً وقَمْاةً وقَمْاةً وقَمْاةً وقَمْاةً وقَمْاةً وقَمْاةً وقَمْاةً وقَمْاةً وقَمْاةً وقَمْا وَالْمُونِ وَالْمُؤْرِي الْمُؤْرِقِينَ وَمُعْالِقًا وَالْمُؤْرِي وَمُؤْلِقًا وَالْمُؤْرِدُ وَلَمْ اللّهُ وَلَا مُؤْمِدُ وَالْمُؤْرِدُ وَالْمُؤْرِدُ وَالْمُؤْرِدُ وَالْمُؤْرِدُ وَالْمُؤْرِدُ وَالْمُؤْرِدُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْرِدُ وَالْمُؤْرُدُ وَالْمُؤْرِدُ وَالْمُؤْرِدُ وَالْمُؤْرِدُ وَالْمُؤْرِدُ وَالْمُؤْرِدُ وَالْمُؤْرِدُ وَالْمُؤْلِقُونُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُودُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُودُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُودُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْ

وقِمَاةً وقَمَاةً زليل و نواز بونار صنت قَمِئُج قُمَاء وقماء.

قَمَا (ف) قَما المكان و به واخل بونا

چاند فی روئی میں شکار کرنا الطینر : پرندہ کو شکار کیلے رات میں آگ سے چندھاکر دینا۔ تَقَامَرُ القَوْمُ: باہم جواکھیلنا۔

اِقْمَارً اِقْمِیْرَادًا سَفیر مونا عادد کرنگ کامونا

القَمَر عائد تمن رات ك بعد آخر اه تك قمار مراح به القمار الم المقار العلم القمار العلم القمار العلم وشموسه على الوركم الماميام "إستر عينه الشمس والقمر" يعن ميل في السكوري.

القُمْوَة سِزى اكل سفيدرنگ .

المَاء القَمِر بهت إِنْ لَيْلَةٌ قَمِرَةٌ: عاندنى رات.

النُحُرُوْفُ الفَمَرِيَّة. چوره حروف میں جن کے ساتھ تلفظ میں لام پڑھا جاتا ہے جیسے اَلْقَمَدَ

القُمْوِيِّ. فاختر كى مائند ايك مشهور پرنده مؤنث قُمْويَّة ج قُمْو وَ قُمَادِيِّ.

اَلْقَمَرِيَّةُ زَمِن پر تھیلنے والی کوئی جس کے تھاوں کے تاہ جات کی طرح ہوتے ہیں ذیب و زینت کے لئے لگائی جاتی ہے۔ امریکہ کے علاقہ میں ایک جاتی ہے۔ امریکہ کے علاقہ میں ایک جاتی ہے۔

القِمَارُ .سرچوار

الْقَمِیْرِ جواری۔ کہا جاتا ہے ''هُوَ قَمِیرُكُ'' وہ جو ۓ میں تمہارا ساتھی ہے ج اَقْمَارِ جِیے نَصِیْرِ وَانْصَارِ

قَمْرَةُ الْمِرْكَبُ ؟ (عِنْدَ الْمَلاَحِيْنَ) بَرَى جَالَاكُمُره

الَاقْمَر بَرِي ماكل سفيد رنگ والا - سفيد وَجَهُ اَقْمَر عِإِند كَ مثابه چرو - سَحَابُ اَقْمَر نِإِنْى مِن جُرامِوابِادل -

القَمْرُاءُ ، الاقموكامُونث على دنى . لَيْلَةٌ مُقْمِرٌ ومُقْمِرةً جائدتى رات عرب كه امثال مين في ب "أنفسط مِنْ ظَني مُقْمِرٍ" بيان كيا كيا ب كه جائدتى مين برن كو نشاط حاصل مو تا ب اور وه كميلا كود تا ب اور

مجھی دھو کے میں آ جا تاہے اور در ندہ شکار کر لیتا ہے۔ای وجہ سے دوسری مثال میں کہا گیاہے

ب\_ای وجرت دوسری متال میں لها لیا بے "اَغُورُ مِن ظَنِی مُقَمَّرٍ." المَقْمُور ، سِرِيراني البنديدهات اور اي

المستورد عور راف الهديره بات اوراق سے مثال ہے "وضعت یدی بین إحدای مقمود تین" وو برائیوں میں سے ایک برائی

مستوريب ووبرايون ين سے ايك بران ميں ميں نے ہاتھ ڈالا۔ قَمَوْ (ن ض) الشَّئِ: جَع كرنا الشَّئَ:

اُنگلیوں کے کناروں سے پکڑنا۔ اَقْمَوَ الْوَجُلُ بِهَارِ چِزِوں كاذِ خِمر ہ كرنا۔

القَمَرِ عَلَى بِيَارِ پِيرِونَ وَرِيرِ وَ مِرَاءِ القَمَرِ بِيكِارِ اللهِ وفي أيس مرار

القُمْزَةَ مَجُور کی ایک مٹی۔ ناتات کا شگوفہ جس میں دانہ نہ ہورج قَمِزَ

قَمَسَهُ (ن ض) قَمْسًا وأَقْمَسَهُ فِي المَمْءِ وَي المَمْءِ وَي المَمْءِ المَمْءِ وَي المَمْءِ وَي المَمْءِ وَلَى المَمْءِ وَلَى المَمْءِ وَولَى المَمْءِ وَولَى المَمَاءِ وَولَى المَمْءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءُ وَولَى المَمْءِ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاعِ وَلَمْسَ

بِهِ فِي البِنُو بَنُو مِن مِن هِينَارَ الوَلَهُ فِي الْبَطْنِ عَجِّ كَا بِيكِ مِن حركت

لرنابه

قَمْسَ (ن ض) قَمْسًا وَقَمُوْسًا واِنْقَمَسَ فِي المَاءِ: بإنى بين نوط لكانا. اِنْقَمَسَ الكُوْكَبُ: ستاره كا غروب بونا. انْقَمَسَ فِي الدَّكَة بُن مَن مِن كَن روع

إِنْقَمَسَ فِي الْوَكِيَّةَ كُوْنِي مِي كُودٍ رِبْنالِهِ قَمَس: الوَجُلُ أَونُوْل كُوسِرِ البِكُرِنالِهِ

قَامَسَهُ قِمَاسًا ومُقَامَسَةً غول الله قَامَسَةً عول الله في من مقالم من مناظره كرنا مراحث كرنا كها كيا من "هُو يُقَامِسُ حُوْمًا" وه مُجعل من غوط لكان بين مقالمه كرتا ما يعني الينا منالمه كرتا ما يعني الينا منا

وطد لا ہے ہیں مقابلہ سریا ہے ہیں ا۔ زیادہ علم والے سے مباحثہ کرتا ہے۔ ''گفائٹوا۔۔ کی آلیاء ' ماہم غوط زنی کرنا۔۔

تُقَامَنُوا لِي الْمَاءِ: باہم غوطہ زنی کرنا۔ اَلْقَمَّاسَ غوطہ خور۔

القَامُوْس سمندر سمندر كالهراحة . قَ وَامِيسُ

القَامُوْس علامه مجد الدين فيروز آبادي كئ علم لفت بيس ايك مشهور كتاب زماند موجوده ميس برلغت كي كتاب كو قامُوْس كهتر بيس.

القِمَاس كُونِي ميں پائى كى زيادتى۔ القَمُّيْس ج قَمَامِيْس القَمِيْس سندر۔ القَمُوْس كُوال جَس مِيں پائى زيادہ ہونے كى وجہ ہے ڈول ڈوب جائے۔ القَمَّس مرو شريف ج قَمَامِس و

قَمَامِسَة. القَوْمَس امير سندركا گهراصة - ح قَوَامِس القَوَامِس مَصِبتين

قَمَشَ (ن ض) قَمْشًا وقَمَّشَ القَمَاشَ: إد هراد هر سي جمع كرنا-

تَقَمَّش جو کچھ ملے اس کو کھا جانا اگرچہ معمولی ہو۔

اِقْتَمَشْ. القُمَاشَ: إدهر أدهر عكمانا القُمَاشُ. روى اور گُمْ چزیر قُمَاشُ. النَّاسِ روي لوگ قُمَاشُ النَّاسِ رويل لوگ قُمَاشُ النَّاسِ رويل لوگ قُمَاشُ النَّيْتِ المركا النَّاسِ ج الْمُمِشَهُ.

القَّمْش سرردى چزـ القَّمَّاش سامان بيجينوالار

الطبعان على الله المسلمان يجيه والا ـ قَمَاصًا وقِمَاصًا وقِمَاصًا وقِمَاصًا وقَمَاصًا وقَمَاصًا وقَمَاصًا وقَمَاصًا وقَمَاصًا وقَمَاصًا الفَرسُ وغَيْرُهُ: اللهورُ عَمَا الْكُلّ

دونوں ناگوں کو اکھائی اُٹھانا اور اکھائی رکھنا العَیْر گر سے کا کود نااور بھاگیا (قَمْصًا) مِنْهُ: نفرت کرنا۔ اعراض کرنا الناقَةُ بالرَدِیْفِ: اُو مُنی کا اُٹھلتے ہوئے لے جانا (وقمَصَ) البَحْرُ بالسَّفِیْنَةِ: موج ہے حرکت دینا۔ وقمَصهُ: تمیص بہنانا۔ قَمَّصُ الْنَوْبَ بَرتا

تَقَمَّصَ بَرِتَا پِبِننااوراستعاره كي بناير كهاجاتا هي "تَقَمَّصَ الولاية والإمارة وتَقَمَّصَ لِبَاسَ العِزِّ" تَقَمَّصَتِ الرُوْحُ إِي جِم سے دوسرے جم میں منتقل ہونا۔

القَمْص الله بِ نَكُلُ مُوعَ لَذَى كَ تازہ بِجَدِ مَمِيالِ يَا مُحِمْر بُو پانی كِ اوْرِ أُزَّكِ بِسُ واحد قَمْصَةً

القِمَاص س قلق.

القَمِيْص كرتا(زكرومؤنث)ج أَفِّمُصُةُ وقُمُص وَقُمْصَانَ القَمِيْصِ ﴿ وَأَرْبَيْهِ ﴿

بحے کے اور کی جھل ول کاغلاف کہاجاتا ہے "هَتَك الحَوْفُ قَمِيْصَ قَلْبه" خوف نے اس کے دِل کے غلاف کو بھاڑ دیا۔ القَمِيْص والقَمُوْص وه جانور جو ايخ

سوار كولے كر أحطے القَمُوْص شرب آرام جس كو قرار نه مو- كها جاتا بي فَلاكُ قَمُوْصُ الحَنْجَرةِ" فلال براجموالب قَمَطَهُ (ن ض) قَمْطًا وقَمَّطَهُ مَهُواره مين

چھوٹے بتے کے ہاتھ یاؤں باندھ دینالا بل أونون كو قطار مين كرناطعم الشَّيِّ جَكُمنا الشَّيِّ: لِين قَمَطَ الدِيْكِ: مرغ كاجعتى كرنا

المَوْأَةَ: عورت سے جماع كرنا۔ القِمَاط: رسى جس سے ماتھ ياؤل

ماندھیں۔ چوڑا کیڑا جس سے گہوارہ میں بیجے کو ليب وس ج قُمُط (والقِمْط) رسى جس سے بری کی ٹاگوں کو ذیح برنے کے لیے

عَامٌ قَمِيْظٌ. يوراسال كهاجاتا - "أَقَمْتُ

عِنْدَهُ حَوْلًا قَمِيْطًا أو شَهْرًا قَمِيْطًا " مِن اس کے پاس ایک سال کامل یا ایک مہینہ کامل

القَمَّاط. حور عجول كو كمواره مين باند صف

کے لیے پٹی بنانے والا۔

القُمَّاط. بہت سے چور۔ قَمُطَرَ قَمْطُرة الشَّئُ: جَع بونالشَّي: جَع

كرنا ألْقَوْبَةَ: مثك كوبندهن سے باندهنا-مِثِكَ كُو بَهِرِ نَا الْعَدُوُّ: وشَمْنَ كَا بِهِا كَنَا لِقَدُهُ طُوَ الجَادِيَةَ: جماع كرنا.

إِقْمَطُرَّ. منتشر بونا\_سكر وللشّرِّ : آماده بونا اليَوْمُ: ون كا خت بوناعَلَيْهِ الشَّيُّ بَهِيرُ

القِمَطُو والقِمَّطُو. بستد جزو وال بجرمین کے پاؤں پھنسانے کی لکڑی۔ پستہ قلا موثامر در مذكر وموث اور بهي إمر أة قَمطُرة كتي بير ج ماطر القِمطر شكرواني -

القُمَاطِر والقَمْطُريْر. سخت دن يا سخت

القِمَطُوَى. يست قدموثامرد-اَتَهُى جال-قَمَعَهُ (ف)قَمْعًا آئس عارناداده سے بثادینا۔ خوار وذلیل کرنا قَمَعَ القِرْبَةَ: باہر کی طرف مشک کے مُنہ کو موڑ ناقَمَعَ فِی الشِّيِّ: واخل مونار

الكُتُبَ فَي عمده عده جهانك لينار قَمْعَتِ

المَوْأَةَ بِنَانَها بِالْحِنَّاءِ: عورت كالورول كو مہندی ہے رنگناہ سر کے بالائی صنہ برمارنا

لَبُوْدُ النَّبَاتَ: سروى كانباتات كوجلا ويناما فِي السَقَاءِ: وُكُرُكًا كَ بِينَ الشَوَابُ: آسانی سے طلق سے ارزاسمعه لفكان:

خاموش ہونالوطب تف لگانا۔ قَمِعَتْ (س)قَمَعًا عَيْنُهُ: أوشه حِثْم مِين ورم والى بونار صفت قَمِعَة الفَرَسِ: الك

موت محضة والابوناعُرْ قُوْبُ الفَرَس: ايرى ے سرے کا موٹا ہونا الظبیّة برن کی ناک

میں ممھی داخل ہونااور اس کی وجہ سے اس کاسر بلا فُكَلانُ الدَوَاءَ: دوايها نكنا

قَمَّعَ البُسْرَةَ وَنَحْوَهَا: كَعِوْر وغيره كَى بینری کو رُور کرنا۔ قَمَعتِ الْبُسْرَةُ و

نَحُوهَا: محجور وغيره كي پيندې كادُور مونا۔ أَقْمَعَهُ. وَلَيْلِ وَخُوارِ كُرِنا\_رِدِ كُرِنا\_ دِ فَعَ كُرِنا\_

بنانا\_ تم كهو ع "أقْمَعْتُهُ" يعنى فلال مير یاس آیامیں نے اس کو ہٹادیا۔

تَقَمَّعَ متحير مونا مرموش مونا تنها بيلهنا وَلَيْل مِونَا الدُّبَابِ: كَلَمَى مارنا مِنْ كَهُو عَي

تَرَكْتُهُ يَتَقَمَّعُ مِين نے اس كو ملحى فار تا ہوا حِيورُ ا(و اِقْتَمَعَ) الشَّيُّ : چِننا اور كَهُا كَيابٍ "اقتمع ما في الاناء " لعنى برتن مين جو يجم

تفاسب کی گیا۔ إنْقَمَع فَوار و ذليل مونا ليوشيده مكان مين داخل ہونالوَ جُل تنہابیٹھنا۔

القَمْع والقِمْع والقِمَع. قيف ح اَقْمَاع عَمِور وغيره كے نيچے كى پيندى۔ اور تشبيهه كي بنايرا مُكثّانه كو بھي فُصعَ کہتے ہیں۔ ج

القَمَع. آكھ ك كوشوں ميں ورم ياسر خى-

مھوڑے کے گھٹنے میں یاایزی میں موٹایا۔ حلق کا کنارہ۔ سانس کی نالی کا کنارہ۔ نرخرہ کی اُنجری ہوئی بڑی۔

الَاقْمَعِ. مَوْدِق قَمْعَاءِ ج قُمْعٌ والقَموْع: وو مخص جس كي آنكه كے كوشے مِن ورم يا سرخي بو الاقمع مِنَ الخَيْلِ: محورًاجس کے ایک تھنے میں موثایا ہو۔

القَمِعَة كوبان كي جوئي- آكله كازم- طلق كا كناره قَمَعَة الذَّنب ومكاكناره قَمَعة الشَّيُّ: عروجيز حقَّمَعَ. القَمعة: كمي جو سخت گرمی میں أونٹوں اور ہرنوں كولگ جاتى

ہے۔ جمقامع الْقَمِع. مِنَ الْحَيْل: مُحورًا جس ك ايك مُعْنَة مِين موثايا بور سَنَامٌ قَمِع: براكومان-طَرْفٌ قَمِع مَي سيون والى آكمد

القَمْعَة . توشه دان وغيره كاسر بند- بهترين

ال حقمع اَلْقُمْعُ وَالْقَمْعُ وَالْقِمْعُ: قيف (برتن ك

منه برد که کرمانع چیز مجرنے کا آله) اَلْقِمَعِيَّةُ: يورب 'برازيل اورايشياء ك ممالك میں پایا جانے والا ایک پھول جو کہ خوبصورت ہوتاہے اور اس میں زہریلا مواد ہوتاہے-اس

ہے پیشاب آور اور مسکن دواء د جمالین حاصل ک جاتی ہے۔ ایسے ہی دل کے مریضوں کودی

جالی ہے-القَمِيْعَة. مِنَ الدَوَابِّ: وونوں كانوں ك درميان أبحرابواصة - دُم كاسر اج قَمَائِع -المِقْمَعَة . آنكس لكرى يالواجس سے انسان كوماراجائي-ج مَقَامِع

المَقْمُوع على مغلوب تخمه زده مِن المال: جناءوامال

قَمْعَلَ قَمْعَلَةً النَّبَتُ: بإتات كاغلاف ثكنايا شكوفه لكلناالرَجُلُ: سردار قوم مونا-

القِمْعَال مروار قوم جروابول كاسر دار-القَمْعُلِ. تَك منه كى باندى (والقُمْعُوْل) براياله ج قَمَاعِل و قَمَاعِيْل.

القُمْعُوْلَة ناتات كاغلاف يا يعول كى كل-

كونيل ـ سركاندر كمواج قَمَاعِيل. قَمْقَمَ قَمْقَمَةً مَا عَلَى المَائِدَقِرْسِرَ خوان کے بتتے ہوئے کو جمع کرنا۔

تَقَمْقَمَ بہت یانی میں گھنا یہاں تک کہ ووب جانا الشَّيِّ جِيْرِهِ عِنارِ

القُمْقُمْ جلق كى نالى كمرُا ديانى كرم كرنے کے لیے تانبے کا برتن۔عطر فروش کا برتن۔ **گلاب یاش۔** القَمْقَام والقُمْقَام والقُمَاقِلِم

والقُمْقُمان وي تعداد سمندر ياسمندر كأكبرا ھستہ۔ جھوٹی چیڑیاں۔ایک قسم کی جو ئیں۔اس كا واحد قُمْقَامَة. القَمْقَام والقُمْقَالِم والقُمَاقِم يرا نياض سردارج قَمَاقِلم وَقَمَاقِمَةُ القَمْقَالِمِرِ عَظَيمٍ بِوَامِعَالُمِهِ رَجُلُ قَمْقَا كِنبِنه جوردي اور كمناقتم كے كمانے يرراضي موجائے۔ القَمَاقِماة تتمبر کے آخری بارہ دن جن سے آنے والے سال کے ہر میننے کی ہوا کا پیۃ لگایا جائے۔ القِمْقِم. بَرِخْتُك لِي مَجُور.

القُمْقُمَة لِكُرُى كايبالد - لوثار

قُمِلْ س) قَمَلًا القَوْمُناده تعداد موناد . سرسبزی و شادانی والا ہونا فکلانگلاغری کے بعد موالمونا راسُمُنر مين جول مونايا ببت جول مونار صفت قمل بطنة ند لكنار قَمِل و أَقْمَلَ المَوْعَجِ إِلَّاهُ كَا أَكْنَا اورساه

تَقَمَّلَ الرَّجُلِي مُوثالًى شروع مونال القَمْلُجِو واحد قَمْلَةَ كَهِا جاتا ب "دَبَّ قَمْلُهُ الحِن مونا موار مل قريش دانه

القَمَالِ ولـ

القُمَّا جِيرُى حِيونُ جِيونَى واحد قُمَلَة المقما فقيري كي بعد تواثر

تَقَمَّنَ الْامْرْتِصِدَكُمْ الْشَيِّ كَيْرُنْ كَ

القَمَن لا نُق - قريب - مناسب - يهي لفظ واحد تثنيه جمع مذكر مؤنث سب مكے ليے ہے اور

كها جاتا ب "هذا المنزل لك موطئ قَمْن العِنى بدر مكان اس لا أن عبي كه تم اس مِين رمور "وجئتُ بالحَدِيْثِ عَلَمَا قَمَنِهِ لِعِنْ مِیں نے اس کی روش پر بیان کیا۔ القَمِن لا تُق بر اوار حمام كى بعثي قمِيل اور قَمِیْن کے ساتھ بایامن یالام کااستعال کیا جاتا ہے۔ جیے "هُوَ قَمِنٌ وَ قَمِيْنٌ بِكَذَا وقَمِنٌ وقَمِيْنٌ مِنْ كَذَا ولِكَذَا عَ قُمنَاء و قَمِيْنُونَ مُؤنث قَمِيْنَةُج قَمِیْنَاتٌ و قَمَائِن کہا جاتا ہے : اَقْمَرُ بھَذَا الْامْدِ عِن وہ اس کے لیے سز اوار تر

> مناسب ہے۔ ئاسب ہے۔ المُقْمَئِنَّ سِكڑا ہوا۔

ے۔ وهلذا الامر مَقْمَنة لِذَالِلْان راوه

قَامَى مُقَامَاةُ مُوافِق مونا- كهاجاتا ب: مَا قُمُ كاباجدة قُو انيلاد خل) يُقَامِينِي هَلَيلِ مير \_ موافق نہيں-قَمِلَةِس) قُمُوْهَا البَعْبُرُوض سے سر أشالينا اورياني ندييا الشَّي في المَا فِوبنا اور أحجلنابه

> تَقَمُّهُ فِي اللارْ صآواره بمرنا كهاجاتا ب "خرج فُلَانٌ يتقمعكان لكلاا سمال يس کہ نہیں جانتاکہ کہاں جائے۔

القَمَلُكُانِ كَي كُم خوابش ـ القاميال قمه

اِقْمَهَا الرَجُلُ او البَعِيْرُمْرُ أَثْمَانَا بالمكان يشها قامت كرنا تيزدوزنا

القَمْهَلكيند بداصل برصورت قَامَاه مُقَامَا قُمَانَي) موافقت كرنا\_ تم كهو ك مَا يُقَامِيني هذا السَّرَّ يَعِين بي چيز مجه موافق نہیں۔

قَدْرُن ) قَنَّكَاه وْال كر وْهو نثرنا\_ خبر ول كو تلاش كرناله لا تقى سے مارنالہ فَنَ فِي الْجَبَلِ بہاڑ کی چوٹی پرچڑ ھنا۔

اِقْتَنَّ لِمُلام بناناله خاموش ہونا ﴿ وَاِقْتَأَنَّهُ اقْتَئْنَانَاكُمْ ابونار

إسْتَقَنَّ بالأمرمتقل مونا ـ بمربول مين ره کرا مہیں کے دودھ پر گزارہ کرنا۔

القُنَّ جِمِوثُي بِهاري (والقُنَان رَتِي كي ہ ستین۔ آسین۔

قُنَفَ

القِنَّ غلام۔ خود مملوک ہواہو ہااس کے مال باپ۔ اور بہ لفظ مذکر مؤنث مفرد جمع سب کے ليے ہور كبھى جمع أَقْنَان وَأَقِنَاتُلَ ہــ القَنَانَة والقُنُوْنَة لامي بندگ \_ القُنَّة جِهو أَي يماري يمار كي يولي وقُنَّة

كُلِّ شَيْ بَرِ جِيرَ كَا بِالالْيَ صَدِّرِ جَ فَنَنْ وَ قِنَانَ وقُنُوْنَ وقُنَّاتٍ. 🐂

القِنَّة رشى كى لۇيول ميں ايك لۇي ـ ايك دوا كانام ـ ج قِنَن أ

القَسْطريقة بروش ب

القَنِيْنَة شيشه كي بوتل ج قَنَاني وقَنَان. القَانُوْن قاعده واصل بريز كايماند ابك

فَلَاف فُنُوعاً الشَيْمُ براس خربك والا مونا اللَّحْيةُ مِنَ الخِضَابِ وَارْحَى كَا خضاب سے ساہ ہونا (قَنْاً) اللَّبَن دوره میں بانى ملانامه

·قَنَا فَنَا وقَنَا وتَقْبِئَة و تَقْبِياً لِحْيتانوارُ هي كو خضاب سے ساہ كرنا۔ قَنا الشَّرِيُ لِمَ الرِحْرِ لَكُنا۔

(قَلْف) قَناً وأَقْنَا الرَجُلَ قِبْ كرناما کی دوس بے کو قتل کرنے پر برانگیختہ کرنا۔ اَفْناَ الَادِيْمَ عِرْب كُو حُراب كُرنَ الشَّيُّ لَانًا: ممکن ہو نااور قریب ہو نا۔

خراب ہونا۔ کہا جاتا ہے "اُحْمَرُ قَانِي 🛚 : بہت گہراسر خ۔

المقنأة والمَقْنُوَ قوه جُله جهال وهوينه یڑے۔

القنيا بالتي كي كردن يسة قد عورت قَنَسَلَان ص فَنُوْبًا فِي الشَّيْ وَالْسَيْ وَالْسَيْ وَالْحَلِّيرِ مونات الشَّمْسُ أَقَابِ كَا فَرُوبِ مونا الكُرِ لَمُ تَكُورِ كِي تَكليف ده شهنيوں كو كاٺ دينا۔ قَبُّ الوَرْ عُخُوشہ کے ہے ظاہر ہونا الوَهْرُكُل سے نكانا الكُرَ عَالَكُور كي شاخ

رَاثَى كُرِنَا الأَسَدُ بِمُخْلِهِ: ثَيْرِ كَا چُكُلُ كُو سَيْ لِهَا وَاقْتَنَبَ وَتَقَنَّبَ الْخَيْلُ: وِاقْتَنَبَتْ وَتَقَنَّبَ الْخَيْلُ: وِاللَّهِ كَامِتِ كَادِسَتُ مُونَا لَهَا فَاتًا لَهُ الْخَيْلُ: عِلَيْسَ كَلَ مَا عَبْ كَادِسَتُ مُونَا لَهَا فَاتًا وَالْعَدُونُ جَبِ كَهَ وَالْعَدُونُ جَبِ كَهَ

تَقَنَّبَ الرَجُلُ فِي بَيْتِهِ: داخل ہونا۔ اَقْنَبَ سفر میں دُور جانا۔ قرض خواہ سے یا طاقتورے چھینا۔

اکٹھے ہوں اور حالیس کے عدد کو پہنچ جائیں۔و

قَنْتُ الزَّهْرِ : پُول كافلاف يَ تُعْنُوب القَانِب قَار اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

قاصد واد قانت: وادی جس کا سلاب دور سے جاری ہوں ا

القُنْب. برابادبان-شیر کا چنگل-منْ کفَ الاسَدِ: شیر کی بھیلی کا وہ صقہ جس میں چنگل سمارے۔

القُنَابَ والقِنَاب والقُنَّابَة. تِ جَن مِن خوشه موتا بـ القِنَاب: شير كا پنجه - كمان كى

بنائے ہیں۔ راقہ مسلم کا کرمہ گونا اول

القَنِیْب. لوگول کاگروه-گھنابادل۔ القَیْنَاب. تیز رفتار قاصد۔ تیز رفتار چھٹی د

رسال۔ المفِفْنَب شمیں سے لے کر چالیس تک محوروں کی جماعت جولوٹ ڈالنے کیلئے جع ہوں ج مَفَانِب (والبِیفُنَاب) شیر کا چنگل۔

المِقْنَب: شیرکی تھیلی۔ کہاجاتا ہے"مخلبُ الاسَدِ فِیْ مِقْنَبِہ" شیرکا چٹک اس کی تبلی میں ہے۔ شکاری کا تھیلہ۔

القُنْبُرَة والقُنْبَرة. چنرول نامی ایک قسم کی چناوی این میں چکاوک کہتے ہیں۔ ج چیا ہے فاری میں چکاوک کہتے ہیں۔ ج قَنَابِرِ، القُنْبَرة: سر پر چھ زائد پر۔ کلفی۔ دَجَاجَةٌ قُنْبُرَائِيَةٌ. چوٹی والی مرغی۔ کلفی دار مرغی۔

القُنْبُض. مَانبِ يهة قد مؤنث قُنْبُضةً. القُنْبِضَة: برمورت عورت يا يهة قد عن م

القُنبَيْط. گو بھی۔ اور عوام قرنبیْط بھی کہتے ہیں۔ کہتے ہیں۔ قَنْبَعَ فِیْ بَیْتِهِ: چھپنا۔روپوش ہونا۔ قَنْبَعَت الشَجرةُ: غلاف کے اندر پھول یا پھل والا

ہونا۔ الرَّجُلُ: غُصة كى وجه سے پھولنا۔ القُنْبَع. ورخت كى كلى كا غلاف۔ خوشہ ميں گيهوں كاغلاف۔ پهة قد خسيس مرد۔

کی خرخراہث۔ القَنْبُل والقَنْبَلَة لوگوں کی یا تھی ہوں کی جماعت ج فنابل.

القُنَابِلُ بِرْكُ سُرُ والإروالقُنْبِلُ مُوثَاقُونَ

سرو۔ قَنْبُلَ الْعَدُوَّ: وشمَن پر بم کے ساتھ حملہ کرنا۔ الْقُنْبِلَةُ: بم اس بم کی گااقسام ہیں۔

(١) أَلْقَنْبُكَةُ الْحَارِقَةِ: آلُ لَكَانِهِ والابم-

(٢) اَلْقُبُنُكَةُ الْجَرَّ ثُوْمِيَّة : جَرَاثِي بَمِ (٣) اَلْقُنْبُكَةُ السَّامَة : زهر يلا بم

(٣) الفنبلة السامة : (بريلام (٣) الْقُنْبُلَةُ الدَّرِيَة: اليَّم بم

قَنَتَ (ن) قُنُوتًا اطاعت كرنا فماز مين كرا ابونا الله تعالى كے سامنے خاكساري كرنا۔

كهاجاتا ج"قَنَتَ الله وقَنتَ لِلهِ". لَهُ: وليل مونا.

قَنُتُ (ک) قَنَاتَ آمَ خوراک ہونا۔ اَقْتَ نَمَاز مِن قیام طویل کرنا۔ اللہ تعالیٰ کے سامنے خاکساری کرنا۔ وشمن پر بدوعا کرنا۔ ہمیشہ چ کرنا۔ ویر تک جنگ کرنا۔

اِفَّتَنَتَ فرمانبردار ہونا۔ القَانِتِ فا بمیشداطاعت و فرمانبرداری میں رہنے والا نمازیز ھے والا ن فُنَت.

القَنِيْت ، كم خوراك ( فدكر ومؤنث ) كهاجاتا ين سقاء قنيت " ياني كوروك والى مثك جو

مِي مَين -إِمْرَأَةٌ قَنُوْتٌ: شوہر كى تابعدار عورت-القُنْجل. غلام-

قَنَحَ (ف) قَنْحًا العود: لكرى كاسر امورنا الشارِبُ: پینے والے كا سراب ہو كر سر الله اللہ اللہ كا سراب ہو كر سر الله كا بينے كو ناپند كرنا (واَقْنَحَ) البابُ: دروازہ كولكرى سے الله الله كروازے كے ليے لمى ميرهى الله كل ميرهى

تَقَنَّعَ برابی کے بعد پنے کوناپند کرنا۔ القُنَاح . دروازے کے بیچے لگانے کا ڈیڈا۔ القُنَاج . کمی میر حمی کئی۔ کنوی جس کو دوسری کنوی کے نیچ ڈال کر حرکت دیں۔ القُنَاجِ . ج قَنَاجِ والقِنَجِ ، برے جم

كشاده نتتنول اور تحت آواز إمُنه واللهِ القُنْحُورة والقِنْجِيْرة والقِنَّخْرَة

والا أنْفٌ قُنَاخِر مونى ناك القِنَّحِر

والقُنْخُوْد. برى پال-القَنْد. ج قُنُوْد والقِنْدِيْد ج قَنَادِيْد شر\_القِنْدِيْد: كانور\_ا يك تم كى خوشبوجو

زعفران سے بنائی جاتی ہے۔ خوشبودار شراب۔ کہا جاتا ہے"جاء بالامْرِ علی قَنَادِیْدِه" وہ معالمہ کو اپنی روش پر لایلسویْق مُقَنَّد ومُقْنُودٌ. شکر اللہ ہوا ستو۔ کالامَ

مُقَنَدٌ: شَرِي كَفَتَكُورِ الْقَنْديَّةُ الْحَمْرَاء: برع تول واللهوداجس كى

القندية الحمراء: برئے پول والا يودا من ل بلندى وس ميٹر موق ہے برے برے پئے ہوتے ہیں زینت کے لئے بویاجا تاہے-

رَ حُلِّ مَقْنُوْدُ الْكَلَامِ: شَرِي كلام مرد-الفَّنْدُر والقُنْدُس. أيك آبي جانور جس كى وُم چوڙي ہوتى ہے اور اس كارنگ ساجى ماكل سرخ ہوتا ہے اور اس كى كھال سے پوشين بتى

قَنْدُسَ گناہ کے بعد توبہ کرنافی الارْض: سیروسفر کرنا۔

القِنْدَعْلَ. بيو **توف**-

قَنْدُلَ. برے سر والا ہونا۔ صفت قَنْدل وقُنْدِل وَقُنْدِيل

ر کسپی رستین رَاسٌ قُعَادِلُ. پی*زااور مضبوط سر-*القِنْدِیْلِ. چی*اٹ :* فانوس- ی قَنَاوِیْل

(دخيل)

القُنْدُوْل. ایک خار دار در خت. واصر قُنْدُوْلة.

القُنْذُ ع. مرود يوث.

اَقْنَز . حِمُوثِ مُثَكَّ سے پینا۔ القِنْز والاقْنِیْز . حِمُونامِنکا۔

القَانِز وِالقَنَّازِ . شَكَارِي.

القَنز قص مين ايك لغت بـ

الفنزعة والقَنْزَعَة والقِنْزِعَة والقُنْزِعَة

و القُنزُ ع. بالول كالحُجِما جو سر پر حِصورُ ديا جائے۔ سر كے كرد اگرد بال۔ پرول كا بقيه۔

مُرغ كى كُلنى القُنْزُعَة : بَهْت يبت قد عورت ج قُنْزُعَات وقَنَاز ع. القَنَاز ع:

بلائیں۔ سخت و تکنیات۔ چھوٹے لوگ۔ نَقْ مَا اِلْمَا اُلْمَا اُلْمِی کَا اِنْدِ کِیموٹے لوگ۔

اَقْنَسَ الرَجُلُ: كمينه هوتے هوئے شريف كى طرف يى نبت كرنات

القِنْس والقَنْس. اصل ـ

القِنْس ج قُنُوس والقَوْنَس ج قَوَانِس والقَوْنُوس سركابالألى صة ـ فودك چوڭ ـ امة كان ماك گھنٹ سركر دونول كانول

راستہ کا در میان۔ مھوڑے کے دونوں کانوں کے در میان اُبھری ہوئی ہڑی۔

القَيْنَسِ. بَيْلِ حَ قَيَانِسِ.

قَنْسَوَ ثُهُ. الشَّدَائِدُ والسِّنُّ: بورُها كرنا۔ تَقَنْسَوَ. بورُها بونااور جمرى يِرْنا۔

القَنْسَر والقَنْسَرِيّ والقِنَّسْرِ. بهت القَنْسَر والقَنْسَرِيّ والقِنَّسْرِ. بهت

بوڑھاعمررسیدہ۔

القُنَاسِر. سخت \_

قَنَّشَهُ تَفْنِیشًا . کم کرنا۔ اہل وعیال پر نفقہ میں تنگی کرنا۔ قُنَّشَ فِی الشَّیُّ: کی کیاجانا۔ الفَّنْشُوْرَ ق. عورت جس کو چیش نہ آئے۔

قَنَصَ (ض) قَنْصًا الطَيْر: پرنده كا شكار رناب

تَقَنَّصَ واقْتَنَصَ الطَيْرَ او الظَّبْىَ: يرَنَّهُ إِلَّا برن كاشكار كرنار القِنْص اصل

القِنص التي القارد

القَنَّاص. شكارى

القُنَّاص. شِكارىلوگ. القَانِص والقَنِيْص. شِكارى۔

القَبِيْصِ: شكار ـ مؤنث قَبِيْصة .

القَانِصَة. پرندے کا پوٹا ج قَوَانِص شکار رسفواسلے۔

القنصَعَو. حِموتَى كردن والا حِموتَى بييُه والاستضع بدن كا-

القُنصُل بية قد ايك حكومت كامعتد عليه جو دوسرى حكومت ميس رب سفير- حقق الفاصل (دخيل)

القُنْصُلِيَّة. قُنْصُل *ـــ رَبِّ كَل جُد*َــ قَنِطُ (سَ) قَنْطًا وقَنَطَ (صُن) قُنُوطًا

وقَنُطُ (كُ) قَناطةً. بايرس بوناـ مفت قَبِط و قَانِط وقَنُوْط.

قَنَطَهُ (ضن) قَنْطًا. منع كرنا ـ بازر كهنا ـ قَنَّطَهُ و أَقْنَطَهُ. ما يوس كرنا ـ

قَنْطَتَ قَنْطَنَةً. خوف ہے دوڑنا۔ قَنْطَرَ قَنْطَرَةً. بهت مال کامالک ہونا۔ دیہات

فنطر فنطرة. بهت مال كالك بونا ديهات تجوور كر شهر مين اقامت كرنا عَلَيْنًا: ويرتك تُصْهرنا الشَّيُّ : مضوط باند هنال المَرَأَةَ :

عورت سے جماع کرنا۔ القِنْطِرِ. ایک قسم کا پرندہ (والقِنْطِیْر) مصر

يبي القَنْطَوَة م<u>ربل بلند ثمارت ج</u> قَنَاطِو. التومين المرب المربح من من

القِنْطار ایک وزن جس کی مقدار مختلف زمانوں میں مختلف ربی۔ سو (۱۰۰)رطل۔ مال

مُ کثیرے قَنَاطِیْو

القِنطارِيُوْن ايك كروى گھاس جو مقوى معده ہے۔ كها جاتا ہے قناطِير مُقَنْطَرَة بہت زياده۔

قَنَعَتْ وقَنِعَت (ف س) قَنْعًا. اَلِابِلَ: اُونُولَكَا *قَالَ بِي*آنَا-

قَنَعَتْ (ف) قَنْعًا وَأَفَّنعتُ واِسْتَنْقَعَتْ الشَّاةُ: بِلندتهانواله بونا\_

قَنَّعَهُ. راضى كرنا قَنَّعَ السَوَاقَ: عورت كو دوپيه اورُهانا رَاسهُ بِالسِيْفِ او بالعَصَاءِ: سر پر تلواريالا شى ئے بارنا د خِوْيَةً وعَارًا:

رُسوائی اور عار میں جتا کردینا۔ قَنَعَ الدِیلُكُ: مرغ كا لڑنے كے وقت كردن كے پردوں كو كرا كرنا اور كہا جاتا ہے "قَنَعَهُ الشَيْبُ خِمَاد هُ" يعنى اس بر بڑھايا چھاگيا۔

خِمَاده ' يعنى اس پر برها پا چها گيا۔ اَفْنَعَ داسَهٔ او صَوْقَهُ: سريا آواز بلند كرنا۔ بِيدَيْهِ فِي الصَلاقِ: باتھ پھيلانا اور الله تعالىٰ ہر جانے كے ليے پانى كے بہاؤكى طرف كر ديا۔ كہا جاتا ہے "اَفْنَعَ الإَنَاءَ فِي النَّهُو" يعنى بحر جانے كيكے برتن كو نهر ميں پانى كے بہاؤ كى طرف كر ديا۔ اَفْنَعَ الإِلاَنَاءَ أُونَ كَ بِہاؤكى طرف كر

تَقَنَّعُ التكاف قناعت كرنار كيرُ من البُنار في السلاح: التحيار بند المونار تَقَنَعَتِ المَمْرُادُ بِالقِنَاعِ: وويداورُ هنار

چراگاه کی طرف لو ٹانا۔

إِفْتَنَع بِالشَّى : راضى بونا الإبِلُ: أُونُوْل كَا تَقان پرواپس آثا الرَّجُلُ الإبِلَ أَو الغَنَم لِمَأْ وَاهَا: أُونُوْل كُوتِمَان پِرواپس لانا۔

َ الْقِنْعُ. جَ ٱقْنَاعُ والْقِنَاعُ جَ قُنُعٍ. تتما

القِنْع والقُنُع. محجور کی کئری کی تھالی جس میں کھانار کھاجاتاہے۔ القِنْع: پہاڑ کے قرب میں بقیہ پانی ¡ ریت کا گول ٹیلہ۔ ج قِنْعَة و اَقْنَاع. القَنْع بگل۔

و القِنْعة. دو مُلُون كے در ميان بموار جگر ـ ج قِنَع و جَحِ قِنْعَان.

القُنْعة بوال ويواريس روش دان له القُنْعة بها الماكوبان العَنْع بها العَبْل و السنام: بها الماكوبان كل چو أل الماكوبان كل چو أل الماكم المواصلة للريك الماكم الماك

القِنَاع. دوپد - كماناً ركتے كى تمالى قائم الْخَنَاع وَ وَفَيْد مِنَا الْفِنَاع عَنِ الْفِنَاع عَنِ الْفَيْدَ عَنِ الْفِنَاء عَنِ الْفَيْدَ عَنَا الْفَيْدَ عَنَا الْفَيْدَ عَنَا الْفَيْدَ عَنَا الْفَيْدِ عِنْ الْفَيْدِ عَنْ الْفَيْدِ عِنْ الْفَيْدِ عَنْ الْفَيْدِ عَنْ الْفَيْدِ عِنْ الْفَيْدِ عَلَى الْفَيْدِ عَنْ الْفَيْدِ عَنْ الْفَيْدُ عَنْ الْفَيْدِ عَنْ الْفَيْدُ عَنْ الْفَيْدِ عَلَى الْفَيْدُ عَلَى الْفَيْدُ عَلَيْدِ عَلَى الْفَيْدُ عَلَى الْفَيْدُ عَلَى الْفَيْدُ عَلَيْدِ عَلَى الْفَيْدُ عَلَى الْفَيْدُ عَلَى الْفَيْدُ عَلَى الْفَيْدُ عَلَى الْفَيْدُ عَلَى الْفَيْدُ عَلَيْدِ عَلَى الْفَيْدُ عَلَيْدِ عِنْ الْفَيْدُ عَلَيْدِ عَلَى الْفَيْدُ عَلَيْدُ عَلَيْدِ عِلْمُ الْفَيْدُ عَلَيْدُ عَلَيْدُ عَلَى الْفَيْدُ عَلَيْدُ عَلَيْكُونِ الْفَيْعِلْمِ عَلَى الْفَيْدُ عَلَيْكُمُ عَلَى الْفَيْدُ عَلَيْهِ عَلَى الْفَيْعِلَى عَلَى الْفَيْدُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَى الْفَيْمُ عَلَيْكُمْ عَلَى الْفَيْمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلْكُمْ الْفَيْمُ عَلَيْكُمْ عَلَى الْفَيْمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَى الْفَيْمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عِلْمُ الْفَيْمُ عِلْمُ الْفَيْمُ عِلْمُ الْفَاقِيمُ عِلَيْكُمْ عِلْمُ الْفَيْمُ عِلْمُ الْفَاقِيمُ عِلْمُ الْفَاقِيمُ عِلَيْكُمْ عِلْمُ الْفَاقِ عَلَى الْمُعْلِقِيمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عِلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عِلْمُ الْفَاقِيمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلِيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ

القِنْع جو تقتيم مين مل جائة ال پر راضي. معرف الله

القَنْوع 5 قُنْع والقَنِيْع 5 قُنَعَاءُ بَهِمْ . قَنِع. قَنِع.

القَنِف سرير تھوڑے بال والا۔ القَانِع فا مِعنى قَنِع عاجزي سے سوال كرنے والا۔ ايك جگه سے دوسرى جگه جانے والا \_ قوم كاخادم \_ قوم كاأجرت يركام كرنے لي فدوالا

> والارج قَانِعُوْن وقُنَّع. رَجُلٌ قُنْعَان تھوڑی سی چیز برراضی ہونے

شَاهدٌ قُنْعَان شابر عاول كَرَ جس كي كوابي کافی سمجھی جائے (مذکر مؤنث مفرد جمع سب کے

رَجُلٌ قُنْعَانِي ص كارائ يبتد مو القِنْعَان بردایبازی بکرا۔

القُنُوع بس لا في ميلان - سوال - اظهار -عاجزی۔ تقسیم شدہ پر رضامندی۔

شَاهِدٌ مَقْنَع شامِر عادل كه وه خود يااس كي مواہی کافی مجھی جائے۔ ج مَقَانِع اور کہا جاتا ے فُلانٌ لَنَا مَقْنَعِقلاں کے لیے رضامندی

ہے جس پر ہم قائع ہیں۔ المِقْنَع والمِقْنَعَة برير والخ كاورُ هني

المُقْنَع من وه شخص جواييخ سر كوخلقتَااوير أَمُّاتَ موع مور فَمٌ مُقْنَعٌ اليامن جس کے دانت اندر کی طرف ہوں۔

المُقْنِع. فار ذلت کے ساتھ سر کو اور أثھانے والا۔

المُقَنَّع سُر سر يرخودر كھنے والا \_ كپڑے ميں لپٹاہواسر چھیانے والا۔

قَنِفَ (س) قَنَفًا المَكَانُ جَلَه كا يَهِي بولَى مَثِّي والا مونا الفَرَسُ جُمُورٌ ب كاسفيد كدى والا

قَنَّفَهُ بالسَيْفِ للوارس كلاك كرك

أَقْنَفَ وْصِلْحِ كَانِ والا مِونا لِي بِهِتَ لَشَكْرِ والا مِونا (و اِسْتَنْقَفَ )رائے اور تدبیر کادرست ہونا۔ استَنْقَفَ المَجْلِسُ أَكُول بونا\_

القَنَف س كان كا حجمونا اور سر سے ملا ہوا

القنف سيلاك كاليجرجوز مين يرباقى ره جائ اور پھٹ جائے۔

القِنَافُ والقُنَاف برَى ناك مبي وارْحَى '

أَلْقَنْقُو بَكُلُرو عِنْ اسْرِيلِيا كَا جَانُور جس كَى تچھیلی ٹائٹیں بڑی اور اگلی حیصو ٹی اور مؤنث کے پیٹ کے نیچے جھوٹا تھیلا بنا ہوتا ہے بچے کو خطرے کے وقت بٹھالیتی ہے-

القَنيْف لوگوں كى جماعتيں۔ بہت ياني والا ول تم خوراك مر د بسرير تم بال والا مر د -رات كاايك صدّرة فُنُف.

الاقْنَفُ. حِيموتُ كان والا مِنَ النَحيْلِ: سفید گدی والا گھوڑا۔ موٹی ناک والا۔ مؤنث قَنْفَاءُج قُنُفُ القَنْفَاء: البان كاكان جس

کے لیے دائرہ نہ ہو۔

القِنْفَج موثى كرهي القُنْفُدج قنافد وَالْقُنْفُذُ وَالْقُنْفَذُ: قَنَافِذً جَـ سِيمِـ مُؤنث قُنْفُذَة القُنفُذ يوبا ورخت جو ریت کے در میان ہو۔ ریت کا بلند ڈھیر۔ کہا حاتا ب " هُوَ قُنْفُذ لَيْل "يعنى وه چغل خور ہے۔ القَنافِذ جِهو فے يہاڑ۔

قَنْفَشَهُ قَنْفَشَةَ جِلدي جَمْع كرناـ

تَقَنْفُشَ سَكُرْنايِهُ

القُنَافِيشْ جَهِلَي مِو بَي ناك أسخت دارُ هي والا \_ المُقَنْفِش. فا فِي اللباس: برى بيت اور لَمَاسَ واللهِ كَهَا حاتا ہے "جَاءً مُقَنْفِشًا لِحْيَتَهُ" وارْهي كو برى بيئت ميس كے موتے

تَقَنْفَعَتِ. القُنْفُذَةُ سِي كَاسَمْيًا۔

القُنْفُع بيت قد كمينه (والقِنْفِع) يوبيا ـ القَنْقَنِ و القِنْقِنِ ايك فتم كا چوم ل سمندري سيي. واحد فنقنة القنقن : راه نما (و القُنَاقِن) زمین کے نیجے پانی معلوم کر لینے والاانجينرَج قَهَاقِي (دخيل)

قَنِمُ (س) قَنما الجورُ اخروث كاخراب بُونا۔ فاسد ہونا۔ صفت قَانِم الفَرَسُ و نَحْو ہُ نمی پہنچنے کے بعد غبار وغیرہ لگ کر ميلا كجيلا بونا الطَعَامُ واللحُم والسِقَاءِ

وغَيْر هَا: خراب موناادر بدبودار مونا- صفت قَنِم و اَقْنَم اور ای سے ہے جو کہا جاتا ہے "يَدِيَ قَنِمَةٌ مِنَ الزَيْتِ".

القَنَمة. تيل وغيره كي بدبو-الاقنوم مخص اصل ج اقانيم (دخيل) قَنَا يَقْنُوْ قَنْوًا وِقُنُوانًا وِقُنُوًّا وَإِقْتَنَى المَالَ: جمع كرنا-اين لي حاصل كرنا-قَنَا يَقْنُوْ قَنْوًا اللَّهُ الشَّيِّ: بِيدَاكُرْنَا لَوْنُ

الشيئ گهراسر خرنگ ہونا۔ قَنَا يَقْنِيْ وقَنِيَ يَقْنِي قَنْوًا وقَنَّىٰ وَٱقْتَنِي

وإسْتَقْنِي الحَيَاءَ:الازم كَلِرْنا قَنِّي القَنَاة: نالي كمودنا أَفْيَاهُ اللَّهُ: عَنْ كُرنا مالدار بنانا أَقْنَتِ السَّمَاءُ: بارش رُك جانا

قَنِي يَقْنَى قَنَا الْانْفُ: تَقَنُول كَا تَكُ مُونا اور در میان سے أو نيا ہونا۔ صفت أقنى . تَقَنَّى لَفْقه ہے بچے ہوئے کاؤخیر ہ کرنا۔ القَنَا والقِني والقُنو والقِنو تحجوركا كِما ح أَقْنَاء وقُنْيَان وقِنْيَان وقُنُوان وقِنْوَان.

القُنْوَة وَالقِنْوَة كَمَالَى كَهَا جَاتَا بِ "لَهُ غَنَمٌ قُنُوةٌ وقِنُوةٌ" خالص اى كى جُريال

القَنَا نيزه ج قنآء مخلوق\_

اَلْقَنَا بِصِولوں کی ایک تعتم جس ہے سرخ گوند نکالی جاتی ہے-زیب وزینت کے لئے زراعت کی جاتی ہے-

القِنَاوَة بدله \_

القَنَاة . نيزه يا نيزه كي لكري ح قَنَا وقُنِّي وقَنَوَات وقَنَيَات کہا جاتا ہے ''فُلانٌ صُلْبُ القَنَاقِ" فلال سخت قد والا ب وُندار جنگلی گائے۔مادہ نیل گائے۔در خت خرمالگانے كاتفالا ـ نالى ـ ج قِنِّي وقِنَاء وقَنُوات.

القاني فا- كها جاتا ب "أَحْمُوقَان" بهت تحمراسرخ۔

القَنُوَانِ موثار

القَنِّى والقَنِيَّة بكرى يااو مثنى جس كوز خيره بنایاجائے۔

القَنَّاء والمُقْنِي نيزه والا القُنَّاء: نالي

لفود تروالا

الْأَقْنِي مِنَ الْأَنُوْفِ: "مُتَّفِعُ تَكُ اور در ميان سے بلند ناک۔ اور کہا جاتا ہے" ہُو اَقْنی الَانْفِ" وہ تک نتف اور درمیان سے بلند

ناك والاب\_مؤنث قَنُواء.

القَنَاء والْاقْنَانَة. مِنَ الْحَائِطِ: ويوار كيوه جانب جس پرسابه رجوع کرے۔

القُنُو. سيابى

المَقْنَاة والمَقْنُوة وه جَله جال وهوي نه

قَنَى يَقْنِيْ قَنْيًا وقِنْيَانًا وقُنْيَانًا المَالَ: حاصل كرنام كمائي كرناالحياء: حياكو لازم

قَنْي اللَّهُ فُلَامًا خُوش كرنا راضي كردينا ـ قَانِي مُقَانَاةً الشَّئُّ فُلَانًا: مُوافَقَ مُونا ـ

الشَيِّ: المانالشَيِّ بالشِّيِّ: خلطملط كرناد الشَيُّ: بميشهر منار اَقْنِي اَقْنَاءً اللَّهُ: غِن كرنا خوش كرنا دراضي

كروينالصَيْدُ فُلانًا و لفُلان شكاركازويس آجانا۔ قریب آجانا۔

القُنْيَة و القِنْية كمالى - حقِنَى كماجاتا ب "لَهُ غَنَمٌ قَنْيَةٌ و قِنْيَةٌ" خالص اى كى بريال

اَرْضٌ مَقْنَاةٌ. ہر مخفی کے موافق آب وہوا والياز مين۔

قَهِبَ (س) فهبًا مجورے رنگ كا موناد مغتقهب وأقْهَبْ.

أَقْهَبَ عَن الطَعَامِ: بِالْتُعْتَى لَيْنَا اور خواہش نہ کرنا۔

القَهِب. برااونث.

القُهْبَة : مجورارتك القُهَابِ وِ القُهابِّيِ. سفيدٍ-

الاقهبان بالممى أورجينس-

قَهَدَ (ف) فَهُدًا فِي مَشْية : حَهُولُ ا حجوثے قدم سے چلنا۔

القَهْد صفيرة تيره كون ماف رنك والا · ایک مم کی بری نیل گائے کا بچہ - بچھیا۔ | فَهَلَ الرَّ جُلُ نَاشَكُرى كُرِنا - كفران نعت كُرَنا

نرگس کی کلی جب که تھلی نہ ہو ۔ حقیقا **د** قَهَرَهُ (ف)قَهْرًا، غالب بونار

قُهرَ اللحُمُ: گوشت میں آگ کی وجہ ہے بانی نکلنا۔

قَاهَرَهُ. غالب آنال

أَقَهَرِهُ مَعْلُوبِ بِإِنَّا لِقُهُرَ الْرَجُلُ: وَلَتَ اور قهر کی طرف معامله والا ہونا۔ یاران مقہور کا سائقى ہونا۔

القُهْرَة. مجبورى كها جاتا بي هُوَ قُهْرَة لِلنَّاسِ" وه ہرایک کامقہور ہے۔

القُهَوَة. من النساء: بهت شرير عورت ج قَهَر ات.

القَاهِرِ. فالبلند جَقَوَاهر.

القَاهر القاهر كامؤنث مملكت مصركابابه تخت۔ ہر چر کا سابق۔ سینہ۔ سر سینہ۔ مونڈھے اور گردن کے در میان کا گوشت۔

القَهَّادِ . اسم مالغه-الله تعالى کے اساء حسنی

میں ہے۔ القَهْرَ مَانِ. وكيل آمد و خرج كا نتظم يج قهار مة.

القَهْوَمة. قهرمان كافريضه-

القَهْرَم. يسة قد القَطْقُب عمر رسيده لي قدوالا يتين به

قَهْقَرَ قَهْقَرَةً وتَقَهْقُر بِيَحِيطِ مِاوَل اوْمُا - كَهَا جاتاب هُوَ يُقَهِّقُو في مشْيَتِه " جَبَكُ مِجْعِكَ ِ ياؤل يطيحه

القُهْقُوْرِ عمارت جس كويتي پقرول سے بناتے بیں اور عوام اسے 'فعف ر" کہتے ہیں۔ القَهْقَرى مَجْ يَحِيلُ ياوُل لوثار كما جاتا ہے

"رَجَعَ القَهِقَرِي" وه يَحْطِي إول لوثار القَهْقَرَة . سر برى چان \_ كيبول جوسبرى

> کے بعد سیاہ ہو جائے۔ قَهُوَ (ف)قَهُوا كودنا

القهيز. ريتم-

قَهِلَ (ف) قَهْلا و قُهُوْلا وقَهلَ (٧) قَهَلًا و تقَهَّلَ جلْدُه كَالَ خَلَكَ مونا ـ

فُلَانًا: بُرِي تَعريف كرنا قهل (س)قَهَالا وتَقَهَّل الرَّجُلُ: حَمَّم كُو آلوده ركهنا ياك صاف نه ركهنا و تَقَهِّلَ: آسته حال علنا ابني حاجت كا گلم كرنام بدحال بونام تَقَهَّلَ صَوْتُهُ آواز كانرم وضعيف بونار

أَقْهَلِ الرَّجُلُ. اعِيمُ آبِ كُومِيلا كِيلار كَهنا لا یعنی اُمور میں مشغول ہو نا۔

إِنْقَهَلِ كَمْرُ وربونااور كريرُناـ القَيْهَا والقَيْهَاة جره يكر كهاجاتا ي

"حَيَّا اللهُ هَاذِهِ القَيْهَلَة" الله تعالى اس جره کوہاقی رکھے۔

قَهِم (س) قَهِمًا الرَّجُلُ: للله الاشتهاء هونا ـ صفت قَهم .

أَقْهَم عَن الطَعَام: كَمَانِ كَ خُوابُشْ نَهُ

عَن الشَّيِّ: ثاين كرنا عَن الشَّوَابِ والمَاء: حِيورُ تالِابلُ عَن المَاءِ: اونوْل كا باني يرنه جاناإلَيْهِ: خوابش كرنا أَقْهَمَتِ

السَمَاءُ: آسان كابادل عصاف مونا قَهْمَر قَهْمَزَةً. كورنار

القَهْمزي عمورت كايوبيدوورنا جلدبازي نثاطه

القَهْمز. يست قدر

القَهُمزَة مهن النِسَاءِ: بهت يهة قد

اقهبي قهوه بينے كى مداومت كرنا۔ القينوة فالص دوده يوري شكم سيرى \_

شراب۔ بیان کیا جاتا ہے کہ شراب کو قہوہ اس وجہ ہے کہتے ہیں کہ اس کے پینے والے کی اشتہا كم ہو جاتى ہے۔ بو۔ كہا جاتا ہے "إِنَّ فَلَانًا طَيَّبُ قَهَوَةِ الْفَمِ" لِعِن فلال ك منه كى أو الچھٹی ہے۔اور مولدین در خت بن کو بھی کہتے ہیں اور اس در خت سے پینے کی جو چیز بنائی جاتی ہے اس کو بھی قہوہ کہتے ہیں۔ نیز جس جگہ کثرت ہے بی جائے اس کو بھی محاز اقبلاٰہ کتے

أَلْمَقْنِيعُ: قبوه خاند- بو عل قبوه-

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

القَهْوَ انْ عِمْرِ سِيدِهِ مُوثِي سِينَكُونِ والا بَكِرابِ قَهْوَسَ وتَقَهْوَسَ,وو**رْنا** قَهْوَسَ الرَجُلُ: خوف سے دوڑنا۔ وتقَهُوسَ حِمَك كر مضطريانه جلنا كبزابونا

قَهِيَ (س) قَهِيَ وأَقْهِي اِقْهَاءًا عَن الطَعَام اشتهاكم بونار قَهي عَن الشَرَابِ

اِقْتَهٰی عَن الطَعَامِ بغیر مرض کے کھانے کی خواہش نہ ہو نا۔

القَاهِي تيز خاطر \_ عَيْشٌ قَاهِ فُوشُ عَيْسُ \_ قَابَ يَقُوْبُ قَوْبًا اللارْضَ زمين كو كولائي میں کھودنا الطائر نرندہ کااینے انڈے کو توڑنا الرَّحُلُ قريب ہونا۔ بھا گنا۔

قَوَّبَ اللارْضَ زَمِين كو مُولائي مِين كھود نا۔ روند كرنثان جهوزنا الشَّيْ أكيرنا ـ

تَقُوَّبَ جِرْے أَكُمْ ناركها ما تا ہے ''تَقُوَّبَ مِنْ رَاسِهِ مَوَاضِع العِنى اس كے سريس چند **حَدُّ حَمِّلُ حَمَّيُنِ** (وانْقَابَ) الْمَكَانُ :

ورخت اور گھاس سے صاف کیا جانا۔ تقو بَتْ وإنْقَابَتِ البَيْضَةُ : الله ع كا يَشْنارُ

وإنْقَابَتِ الْأَرْضُ زُمِين كَاكِهِ دَناـ

إفْتَابَ الشَّى يُندكرنا لافتياد كرناله القَاب مقدار - كمان كے قضہ اور كوشة

ثمان کے درمیان کا فاصلہ۔ کہا جاتا ہے "هُو عَلَىٰ قَابِ قَوْسَيْنِ مُنابِ ہے بہت قريب

ہونے ہے۔ القُوْب بِيوزه ج أَقْوَاب أُمُّ قُوْب:

القِيْب مقدار كهاجاتاب "بَيْنَهما قِيْبُ

القَابَة والقَائِبَة جِوزه اندااور مثال مين ہے ''تَخَلَصَتْ قَائِبَةٌ أَوْ قَابَةٌ مِنْ قَوْبِ' یعنی انڈا چوزے سے جدا ہو گیا۔اس موقع پر کہا جاتا ہے جبکہ کوئی اینے ساتھی سے جدا ہو

القُوَب انڈے کے حیلکے۔

القُوَبَاءَ والقُوْبَاء رج قُوب والقُوبَة

والقُوْبَة زادك بارى عوام اسے حزاز كت بير القُوسة كمرير مقيم - خانه نشين -القُوْبِي چوزے کھانے کا حریص۔

المُتَقَوِّب جِهلا موا\_ داد تھلی کی وجہ ہے كهال جِهلا موا مُخْص مِنَ الْحَيَّاتِ بَيْخِلُ أَرّا

مواسانپ. قَاتَ يَقُوْتُ قَوْتُا وقِياتَةَ الرَّجُلَ, ورى

دینا۔ گزارہ دینا۔ خوراک دینا۔

أَقَاتَ إِقَاتَةً فُلانًا وعَلَى فُلانٌ بَرُوره وینا۔ حفاظت کرنا۔ قابویانا۔ قدرت ر کھنا۔

إقْتَاتَ إِقْتَيَانَا وِتَقُوَّتَ بِالشِّيِّ كَامَالِ اِقْنَاتَ السَّيُّ خوراك بنانا كما جاتا ب "فُلَانٌ يَقْتَاتُ الكلامَ 'فلال مَ تُفتَلُوكرتا

اسْتَقَاتَ اسْتِقَاتَةً فُلَانًا رُواره طلب

القَات إيك در خت كانام.

القُوْت خوراك \_ گزاره ك لا كُلّ كھانا \_ ج أقُّو ات.

القائِت والقِيْت واَلْقِيَّتُهُ والقُوَات خوراک گزارہ کے لائق۔ القَائِبُ مِنَ العَيْشُ كَفَايت ـ كَهَاجَاتَا ﴾ "هُوَ فِي قَائِتٍ مِنَ العَيْشِ: "الْقَائِسَتْ رُ

المُقِيْت فار قدرت ركفے والار نكہان۔

قَاحَ يَقُوْحُ قَوْحًا وتَقَوَّح تَقَوُّحًا ٱلجُوْحُ زخم سوجناله پيپ والا ہونالہ قائح و قَوَّ حَ الْبَيْت جِمَارُود يناـ

أَقَاحَ إِقَاحَةُ الرَّجُلُ بَوَالَ كَ بِعِدِ مَعْ

القَاحَة صحن \_ كهاماتا ح " ذَخَلْتُ قَاجَةَ قَاخَ يَقُوْ خُ قَدِ حَاجَوْ فَهُ نِياري كِي وجدي خراب ہونا۔

لَيْلُةٌ قَاخِ كالى رات.

قَادَ يَقُوْدُ قَوْدا وقِيَادَةَ وقِيَادًا ومَقَادَةً وقَيْدُوْدَةً وقوَّدَ. تَقُويْدًا وتَقُوادَا لِدِلِينِ قاس كُوتُل كرنا\_

الدائلة يومائ كوآ مرس كمينينا قَادَ يُقُونُ دُ قِيَادَةً الجيشِ بالررجيش

القاتِلَ الى مَوْضع القَتْل قاتل كوقصاص کے لیے لے جانا۔

قِيْدَ الدَقِيْقُ آئِ كَا يِيرُ ابْنَا اور يكاياجانا-قُودَ يَقْوَدُ قَوْدًا. الفَرَسُ وَغَيْرَهُ لِمِي يبيري اور كردن والا هوناله صفت الْفُو هؤنث قَوْدَاعِ قُوْدٌ.

أَفَّادَ آ م يرصن الغَيْثُ بَارش كا يهيلنا ٥ خَيْلًا م سے تھینجے کے لیے دیناں

القَاتِلَ بالقَتِيْلِ مُعْوَل كَ بدل مِين قاتل كو فلّ كرنابه

قَاوَدَهُ مُقَاوَدَةً ما ته ساتھ چلنا۔ اِنْقَادَ اِنْقِيَادًا. لِفُلَانَ : تابعدار بونال

فروتني كرنا الطريق إلى كذا واضح بونار نمايال بهونا (واِقْتَادَ اِقْتِيَادًا)كليْجِيَّارِ اِقْتَادَ الدَابِةَ كَمِيْجِيّا لِهِ إِنَّا بِي " اِقْتَادَ الدَّابَة فَاقْتَادت أُس نے جانور کو تھینجا پس وہ تھنچ گیا (لازم ومتعدى)

تَقَاوُدَ المَكَانُ عَلَم كابموار بون الرَجُلان: دو مّر دوں کا ایک ساتھ بھاگناگویا کہ دونوں ایک دوسر ہے کو ھینچ رہے ہیں۔

إسْتَقَادَ وَلِيل مونا له فروتني كرنا لله فرمال بردار مونا - تابعدار مونا الأمير مقتول كا قصاص لینے کی درخواست کرنا۔ کہا جاتا ہے اِسْتَقَاد الْامِيْرَ مِنَ القَاتِل فَاقَادَهُ مِنْهُم نے امیر سے قصاص لینے کی استدعا کی اور امیر نے تصاص لیا۔

القاد والقِيداندازه ومافت - كهاجاتا ي "بَيْنَهما قَادُ قُوس او قِيْدُ قُوس ان دونوں کے در میان ایک کمان کی مقدار فاصلہ

القَوْد س كو ال كمورا لها حاتا ي "مَرَّبنا قَوْ ذُ".

القَوَد قود كا مصدر قصاص مقتول كے

ہوتے ہیں۔

القِياً ﴿ . سَ حانور كو تصنيخے كى رشى - كہا جاتا ے "فَكُلان سَلِسُ القِيَّاد" فلال تمهاري خوابشات کا فرما بردار ہے"و اَعْظی فُلان القِيادَ" فلال خوشي سے فرمانبردار ہو گيا۔ اور بعضوں نے کہاکہ مجبور آب

َ مُونِ قَيْدُ وَقَيَّدٌ وَقَوْوُدٌ وَقَوُودٌ. سرها ہوا تابعدار گھوڑا۔

القَوَّاد. اسم مبالغه

الافود سدها بوا تابعدار محورا مضبوط گردن والا۔ بخیل۔ کسی چیز کی طرف متوجہ مونے والا اور بازندر بنے والا (و المُقَوَّد) لما

ٱلْقَائِدِ. فَا جَ قَوَّادِ وَقُوَّدِ وَقَادَةً جَجَ قَادَات. مستطيل زمين يايبارْ - يهارُ کي چو ئي-القَائِدَة. قائد كامؤنث رئين ير يهيلا موا شِلد - كها جاتا ب"أعظاه مَقَادَتَهُ" لعني وه اس کا فرمانبر دار ہو گیا۔

المَّقْوَدُ. جَانُور كُوتَفْيْخِ كَارِسِي جِمَقَاوِد. المَقُود. سِراورمَقُوود مِي اصل كے لحاظ

ہے کہاجاتاہے۔

طَرِيْقٌ مُنْقَاذٌ. سيدهاراسته قَارَ يَقُوْرُ قَوْرًا ﴿ يَهِونَ كَ بِلَ جِينَ الصَّيْدَ: فریب دے کر شکار کرنافکلانا: آنکھ پھوڑنا (وقَوَّر تَقُويْرًا واِقْتَارَ اِقْتِيَارًا واِقْتُورَ اِقْتِوَارًا) الشَّيُّ: كُولَ كَانِ إِقْتَارَ الرَّجُلُ: متاجهونا إقْتَارَ حَدِيْثَهُم: كَفُود كريد كرنا ـ

قَوَر يَقُوَرُ قَوْرًا. الرَّجُلُ: كانا هونا ـ تَقَوَّرَ السَحَابُ: بادلول كَاعْلِيده عليحده كول عُرْب موناللُّيلُ: أكثر رات كزر جاناالْحَيَّةُ:

سانب كاكندلى مارنابه تراثب الدوباراء إنْقَارُ إِنْقِيَارًا. واقع مونانقارَتِ البِنْر:

كنوئيس كامنهدم مونا\_ وبران مونا\_إنْقَارَ بِهِ: مائل ہونا۔

اِقُورً اِقِوْدَارًا الفَرَسُ كُورُكَ كَادُ بِلا بُونَا الجلد ولي بن كى وجه سے جمري بريا۔ اِقْوَرَّتِ الْأَرْضُ: روتدگى كاما تار بِكَالَانْ:

موٹاہو تا۔

القَادِ : تاركول ـ ساه رنگ كاا كِيْتُ روغن جس کوئشتی وغیره پریلنے ہیں۔ایک کژوادرخت۔

واحدقًارَة اوننوْں كابرُاگله۔ القَوْدِ . مَرْ يُنْ رُونَى \_رُونَى كِيرِسّى \_

ريجه ج قَارٌ وقَارَاتٌ وقُورٌ وقَيرَان.

اَلَا قُلُورُ . كشاده \_مؤنث قَلُورَ الْمُ .

الَاقْوَرِيَّاتِ وَالْاقْوَرُوْنِ. بِرِي بِرِي بِرِي مصبتیں۔

المُقَوِّرِ. ﴿ فِي قارملا بُوارِ دُبِلاً عُورُارِ قُوَّزَ تَقُويْزًا النَّبْتُ ناتات كابكثرت مونا ـ

تَقَوَّزَ البَيْتُ كُركا منهدم بوناالوَعْلُ:

یہاڑی بکرے کادوڑنا۔

إِقْتَازَهُ الْنَمْرُ: صِيتِ كَانِهَارُ كَمَانًا \_ قَاسَ يَقُوْسُ قُوْسًا القُوْمَ: سَابِق بُونا\_ آ کے بڑھناالشَّیُ عَلی غَیْرہ وبه: ممونہ پُر

اندازه كرنا قوس (س) فَوَسًا وتَقَوَّسَ وإسْتَقْوَسَ الرَجُلُ: خيده يشت بونا و قَوَّسَتِ السَحَابة: بارش، ونار

قَاوَسَنِي فَقُسْتُهُ أَقُوسُهُ مِن فِي كَمَان كِي عمرہ ہونے میں مجھ سے مقابلہ کیامیں غالب

تَقُوُّ مَنَ مِرُ ابهوابهونا لِي كمان كي مانند بهونا له قَوْسَهُ: كمان أَمَّاناه الشَّيْبُ: برها ي كا

مالوں کا تھیجڑ ی کرنا۔

إِقْتَاسَ الشَّيِّ اندازه كريفُلان اقتداء

القوس . سر كمان مؤنث باور بهي ذكر بھی استعال کرتے ہیں اور اس کی تصغیر قویسیة وقَوَيْس اور جقِسِّى وقَسِّى وأَقُواس وقِيَاس وأقْوُسٌ وأقْيَاس اور نبيت كيليَّ

فَسُويٌ. اور توس كاضافت مخصص كاطرف مواكرتى ہے۔ جيقوش ندف وقوش نيل

وَغَيْرِهُ الْقُوسِ بِرَ مُخَى جِيرِ جُو كَمَانِ كَي طرح ہو۔ قُوسُ قُرَح ﴿ وَهِنِكِ وَرَاعِ ـ

فَوْسُ الرَّجُلُ: جَهَى بُولَى يِبْهِرٍ.

القوس رابب كا صومعه شكاري كا

حجفو نبيرا۔

474

الَاقُوسِ خميده يثت بلندريت كا وْهِر -لَيْلٌ أَقْوَسٌ : بهت تاريك رات بَلَدٌ أَقُوس: أوركا شهر (والقوس والقُوسي)

مِنَ اللايَّامِ: سخت اور لمبادن-

القواس . كمان والا - كمان كر - كمان چلانے والا و القوَّاس يادري ياسفير كا خادم - جن کی خاص ور دی ہوتی ہے۔

اَلْقُولِيسَةُ: ايك خوشبوداريوداجوكه يقرول ك قریب پڑھتاہے سفید سے والا ہو تاہے اس کے پھول گانی ہوتے ہیں اس کے کچھ طبی فوائد

القَيَّاسِ. كمأن كادرست كرنے والا۔ (والمقاوَّسُ) محمورُوں كوجلانے والا۔

القُوَيْسِ والقُوَيْسَةِ. قوس كي تفغير ايك فتم کی نبا تات۔

المِفُوس كمان ركف كاتهيله - ميدان -رتنی کہ جس ہے گھوڑ دوڑ میں گھوڑوں کی صف

بندی کی جاتی ہے۔ وہ مقام جہاں سے تھوڑ دوڑ میں گھوڑے دوڑنا شروع کرتے ہیں۔ ج مَقَاوس.

تَقَوْصَرَ . لِعِض كالعِض مِين داخل ہونا۔ القَوْصُوة مَ مَحْجُور وغير هر كفنه كابالس كابنا موا

قَاضَ يَقُوْضُ قَوْضًا وقَوَّضَ البناءَ: عمارت وصانا قوض الصُفُوف

والمَحالِسَ: تتربتر كرنا دمنتشر كرنا بولتے بِنْ بَنِي فُلَانٌ ثُمَّ قَوَّضَ " جَبِه كُولَى بَعِلالَى ے بعد بُرائی کرے۔

تَقَوَّض آنا جانالَحلقُ او الصُّفُوف: طقه يا صفت كا براكنده مونا (وإنْقَاض) البناء عمارت كأكرجانا منهدم مونابه القَوْط. كريون كاريور ح أفواط.

القَوْطَة. يوالوكرا القواط بريوس كربوركوچرانے والا۔ قَاعَ يَقُوعُ قَوْعًا. يَحِيدِ رَبِنَاد بَحِيلَ إِوْلِ الوفر ( تَقَوَّعُ ) كان وارجك مي يطني والي

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

لدا

قوم

الْقُوْقة. ايك قتم كاپرنده جو أجاز جَلَبوں ميں متاہے۔

رہتاہے۔ قُوْقُل قَوْقُلَةً الرَّجُلْ فِي الْجَبَلِ: پِهارْ پِ جُرُّعنا۔

خرصاً قُوْقَى قَوْقَاةً وقَيْقَاءً : جِنَا\_ چلانا قَالَ يَقُوْلُ فَوْلًا وقَالًا وقِيْلًا وقَوْلَةً ومَقَالًا ومَقَالُةً كن بهذا بكذًا : حَكَمَا عَمَا عَلَى

ومَقَالًا ومَقَالُهُ كَهَا بِولِنَا بِكَذَا حَمَ كُرْنَا اعتقادركها بِيَدِدْ بِاتْهِ جَمَاكَرَ پَكُرْنَار بِواسِهِ اشاره كرنا بِوجُلْهُ : چِلنا عُنْهُ : روايت كرنا عُلَيْهِ افْرَاكرنار تهت لگانا العَائِط ويواركا

گرنا لَهُ: فَطَابِ كَرِنا فِيهُ وَ عَنْهُ اجتهاد كُرنا بِفُوْبِهِ كِيرِْ \_ كو بلند كرنا بِهِ تُحَبِّف كرنا اور اسيخ ليے خاص كرنا \_

الْقُوْمُ بِفُلَانِ قَلَ رَناور مَاتَ وَغَلَبَ وَمَالُ وَأَقْبَلُ وَاسْتَرَاحِ " مِهاني مِن بهي مستمل باور افعال كي تياري كو بجي قول

ہے تعبیر کرتے ہیں۔ کہاجاتاہے "فَعَالَ فَا کَلِّ قَالَ فَضُوبَ" وغیرہ۔اور ظن کے معنی میں بھی آتا ہے اور ای کا عمل کرتا ہے بشر طیکہ

خاطب کاصیغہ اور فعل مستقبل ہواور اس سے پہلے استفہام ہو اور استفہام اور فعل کے در میان ظرف کے علاوہ کی اور چیز کا فاصلہ نہ

رو بی روی القول زیدا مُنطلِقًا بمعنی القول زید القول کا الفول کا الفول کے نزدیک طن کے متعمل ہے جاہے

استفهام مو یانه مو صیعه مخاطب کا اور قعل مستقبل کا مویانه موجیع قلت زیدا منطلقا

بمعن ظننت. قَوَّلَ وَآقَال اِثَالَةً وَآقُول اِ**قُوَالًا. فُلَانً** ـَائَةُ مُنَّانِينِ اللهِ عَلَيْهِ الْعَالِمُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلامُ

مَالَمْ يَقُلُ عَلَمْ قُل كَ نَبِت كُرَنَّادِ نَهُ كَهِي ہوئی بات كومنسوب كرنار وقولَكَ بات كَنْب كى تعليم دينايا تھم دينا۔

قُّاوَلَهُ مُقَاوَلَةً فِي الأمْرِ مِاحِثُ كُرنار تَقَوَّلُ عَلَيْهِ الْقُوْلُ: جَوْمُ كُرُنار تَقَوَّدُ مَا الْمُنْ الْمُؤْلُ: جَوْمُ كُرُنار

تَقَاوَلُوا فِي الأَمْرِ كَفْتُ وشَيْدِ كُرِنَالَ الشَّيِّ يُسِدِرُنا عَلَيْهِمْ حَمَ لِكَانالِ

بِالْقُوْبِ قُوْبًا كِيْرِے كو كِيْرِے سے بدل

باً۔ القَال والقِيْل س<sub>ر</sub> گفتگو ِ القَال: ابتدا يا

سوال۔ کہنے والا۔ جیسے "رَبِّحَلٌ قَالٌ" بمعَنْ قَائِلِ. القِیلُ جواب۔

القَيْل ركيس حير ك بادشاه كالقب ج أَفُّوال وأَفْيَال وقُيُول ع

القَوَّلُ كَامِ يَا هِرِ آكِ لفظ جَ أَقُوَالَ جَجَ أَقَاوِيْلِ.

القَّائِل فارح قُوَّل وقُيَّل وقَالَة وقُوُّولٌ. القَّالَة والقَوْلَة والمَقَال والمَقَالَة.

المُقَالَة براب كاري كرا والقَالَة : الوكول ك اندر برى يا بهلى بهلى بوئى بات رويبركا قَدْلُولُه . دويبركا قَدْلُولُه .

الْقُولَة والقَوَّالَ والقَوَّالَة والقَوُولُ والقَوُّولُ ج قُولُ وقُولُ والنِقُولَة والتِقْوَالَة: خِشْ بإن. بهت بولنے والاً القَوَّالُ بُواحِ قَوَّالُونَ

المِفْوَل وَالْمِفْوَالِ. الْمُحَى الْفَكُو كَرِخَ والاً تَيْزُ زُبَانِ لِلْمِفْوَلُ : زَبَانِ جَ مَفَاوِلُ وَمَفَاوِلُهُ إِمْرَأَةٌ مِفْوَلُ وَمِفْوَالُ : الْمُحَى اللّهُ عَلَيْهِ الْمُوالَةُ الْمِفْوَلُ وَمِفْوَالُ : الْمُحَى

گفتگو كرنے والى تيز زُبان عورت ـ المفول والمفؤول . يد

كَلَمَةٌ مُقَوَّلَة) بِاربِاركِها بُواكلمه-قَامَ يَقُوْمُ قَوْمًا وقَوْمَةً وقِيَامًا وقَامَةً:

کھڑا ہونا۔ تھم رنا۔ چلنے والے سے تم کہتے ہو "فُعْم لیی" یعنی میری وجہ سے تھم و۔ الماءُ: پانی کا منفذ نہ پانے سے تھم جانا۔ قَالَ وَمُنْ الْمُواْلِدِينَ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ

قَامَتْ بِهِ دَابَتُهُ: تَهِلَ جانا قَامَ مِيْزَانُ النَهَارِ ووپير بونا الأمُو اعتدال پر بونا المَماء: پانی کاجم جانا قَامَتِ السُوق : بازار کا رائج بونا قام الکُلا: گماس کا طاہر بونا المَمَاعُ بِهِ: قِيت برابر بونا على الأمْرِ: مداومت كرنا بِه ظهره : ورومند كرنا بِالأمْرِ: انظام كرنا عَلَى الأَمْرِ: انظام كرنا عَلَى الأَمْرِ: انْظام كرنا عَلَى الأَمْرِ:

غَرِيْمِهِ: قرض دار سے مطالبہ كرنا في الصكاةِ: شروع كرنا أهلهُ: الله و عيال كى مرات كرنا الماماتا الله عنام يَفْعَل

کی طرح بچابیا تا چلنا۔

القَاع پت ہموار بہاڑ اور ٹیلوں سے دور والی زمین ج اَفُواَع واَفُوع وقِیْع وقِیْعَان و قِیْعَة.

القوع سرگیہوں مجور وغیرہ کے خنگ کرنے کی جگدے قواع

کریے میں جگہ دی معنوبی القاعة عمال القاعة مكان كامنى القاعة مكان كامنى التوسط التقام التقام

القَوَّاع بلبلان والا بَعِيريا. القُواع : فرَّر وش مؤدن قُواعَة. قَافَ نَقُدْفُ قَدْفًا و افْتَافَ أَنَّ

قَافَ يَقُوْفُ قَوْفًا وَاقْبَافَ آثَرَ فَلَانِ: يروي كرناد يجي بانا-تَقُوفَ آثَرَ فَلَانِ بُحُوجَ لَكَانِا لِللَّهُ كُرنا-

تفوف اتو فلان بحوج لگانا۔ طاش کرنا۔ ه فی المَسْجلِسِ بات کرنی سیمیل نارکام کی اصلاح کرنار کہا جاتا ہے "هُوَ یَتَفَوَّفُ عَلَی مَالُ " ۔ اس ماری م

مالی "وه میرے ال کو مجھ ہے رو کتا ہے۔ القَائِف فا قیافہ ہناں۔ وہ فض ہو کس کے اعضاء کود میکھ کریہ کہدوے کہ یہ فلال نب سے ہے۔ ج قَافَة والقَوَاف والقَوَّاف کو ج

بيدن الكافرف اسم تفضيل- كها جاتا ب "هُوَ

أَقْوَفُ النَّاسِ لِلْاتَّوِ "وولو كول مين نَثانات كانياده كلون لكاني واللها - القوف كان كابالا في صدّ -

القُوْفَى برخوشبودارد حوني للقوفَى برخوشبودارد حوني الرقبة: القَاف والقُوفَة مِنَ الرقبة: نقره كردن كي بال- اوركها جاتا ب "اَحَدُتُهُ

سرہ بردن کے بال اور تہاجا اسے بِقُوفِ رَفَّیتِهِ میں نے اس کی پوری گردن پکڑلی۔

كِرْلِي. قَاقَتْ تَقُوْقْ قَوْقًا. الدَجَاجَةُ مرغى كَا كُرُكُرُاناـ الفَاق. يوتوني (والقُوْق والقِيْق) مِنَ

الرِجَالِ: بَهْتَ زياده لهبالهِ القَاق والقُوْق: ايك آبي برنده القَائِق لَمِي شَيْلِ

الفَاوُوْق آیک قسم کی لمجی ٹو بی جو ممالک عجم میں مستعمل ہے۔ج قواویق (دخیل) فوقات قوقاۃ الدَجاجَة:مرخی کا كر كرانا۔

کُذَا" یعنی ایبا کرنے لگار قَامَتِ الصّلوةُ: نماز شروع ہوگی۔ اور کہا جاتا ہے "قَامَ بِی وَقَعَد" یعنی میرے متعلق نری خبریں پھیلائیں۔

پھیل میں۔ قُوَّمُ الشَّیُّ سیرها کرنا اور ای سے تَقْوِیْمُ البُلُدَانِ ہے جس کے معنی ہیں شہروں کاطول وعرض بیان کرنا۔ قَوَّمَ دَرْأَهُ کَی کو دُور کرنا۔ المُمَنَّاعُ قِیمت لِگانا۔

قَاوَمَهُ قِوَامًا ومُقَاوَمَةً ساتِه كَمُوا بونا. مخلفت كرناـ قائم مقام بونا-

اَقَامَهُ اِقَامَةٌ وَقَامَةٌ كُوراريا اَقَامَ الْمَائِلَ ا او المُعْوَجُ سِدها رَنالور تعب كموقع لا المباتاب "مَا أَقُومَهُ أورب مزيد آن كي وجد عشاذ ب اقامَ الشَّى بميشه ركانا المحقّ بالممكّان وطن بنالينا والامت رئا المحقّ حتى ظاهر رئا المصلاة كال طريقة سے اوا رئا لِلْصَّلاةِ اقامت كهنا السُوق رائج رئا المسوق رائج

ر سائد بار ارضائه تَقَاوَمُ سيرها بونال كها جاتا ب "قَوَّمْتُهُ فَتَقَوَّمُ" مِن نے اسے سيرها كيا وہ سيدها بوگيا-

تُقَالُونَ مَ القَوْمُ الشَّئَ بَيْنَهُمْ الْمِتَ كَاندازه لَكُونِ الْعَلَى الْمُدارة لَكُونِ الْعَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِيمُ اللَّهِ الْمُعْلَى اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهِ الْمُعْلَى اللَّهِ الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ

كي**ليَّ كَعِرُ ابهونا۔** الْقُدَّادَ الْقُهِ أَدَّا أَنَّهُ

آفْتَامَ اَفْتِيَامًا أَنْفَهُ بَاكُ كَانِارِ السِّتَقَامَ السِّقَامَ السِّقَامَةُ سيدها بونار كهاجاتا ب "إسْتَقَامَ لَهُ الأَمْرُ" معالمه اس كيلي محميك و درست بوري المُتاعَ: سامان كي قيت لگانا الشِعْرُ شِعر موزول بونار

ر القَوْمُ اوَكُوں كى جماعت بن أَقُوام وأقاوِم وأقانِم وأقاوِيْم قَوْمُ الرَّجُلِ: قريبى رشته دار جوايك دادا ميں شريك ہوں۔ القَوْمَ وشمن ج قِيْمانِ (والقُوم) كى جگه ميں إقامت كرنا۔ القَوْمَ اراده۔

اَلْقُو مَانْدُس وہ نوجی جماعت جس کو تربیت دی جائے تاکہ وہ کشتیوں کے ذریعے اندھیرے میں دشمن کے خشکی پر مرکز کو تباہ و برباد کریں۔

القَوْمَة سر قَ هَاهِ كَاسِم مرة وقامت انسان - ركوع اور مجده كه درميان قيام - القَوْم الإنسَان : القَوْم الإنسَان :

ندوقامت روقامت آاهٔ دری سرانا کورین

اَلْقُوْمِیَ تومیت کا نظریدر کھنے والا-اَلْقَوْمِیَّة اصل اجتماعی سیاس نظریہ جس کے تحت اس نظریہ کو ماننے والا امت کے متعلق

تحت اس نظریہ کو ماننے والا امت کے مسلس کاموں کو اس کے غیر کے کاموں پر ترجیج دیتا سر-

القوَام والقِوَام گزاره دندگ. قِوَامُ الأمْرِ و قِيَامُهُ بايه ورسَّل جس سے کن چزکا قيام ہواور کہاجاتا ہے "هُوَ قِيَامُ اَهْلِهِ وقِوَامُهُم"وه اپنال و عيال کيلئے

سارا ہے۔ القِوام سیدھا۔ کہا جاتا ہے " ''رَمْحٌ قِوَامٌ ''سیدھانیزہ۔

القُوْام ایک بہاری جو جانوروں کی ٹانگ میں ہوتی سے

القَّامُةَ. سَرَ لَوَّوْلَ كَى جَاعَتَ مِنَ الْإِنْسَان: قررج قَامَات وقِيَم. چ في مع مان كها جاتا ب "إِسْتَقُوا عَلَى القَامَةِ"

انہوں نے چرغی پریانی کھینیائی قیسم القِیامَة موت کے بعد اُٹھنا۔ یومِ قیامت۔

اَلقِیْمَة: قام کا اسم نوع۔ قیت۔ ج عیسی قِیْمَةُ الإنسانِ انائی قدر۔

القِيَمِّى. قيمت كي طرف منسوب.
الإقامة بين إقامة الجُنْدِي: فرجي كي

وْيُونِي مِنْ اِلْقَامَاتِ اور كهاجاتا بِ "طَوْرَ بِسَاطُ الإِلْقَامَةُ الْمِينِي كُوجَ كما ِ مِنْ إِنْ أَنْ اللَّهِ الْمُعَالِينِ لَكُوجَ كما ِ

اَلتَقْوِیْه کمینڈر ' جنزی اس کی بانیوں کے لحاظ سے کی اقسام ہیں۔ (۱) الروامی اورائیوسی میں دراہ اورائیوسی تھرنے ۱۲ قبل

میح جاری کیا تھا- اس میں سال گیر (لیپ سال)جار پر تقسیم ہوکر آتاہے-

(۲) اَلْتَقَوْیهُ الْهِجُوِیَهُ الْهِ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الم

ہوتا ہے۔ سٹسی سال کے لحاظ سے ۳۵۳ دنوں کا ہوتا ہے۔ لیپ سالوں میں ۳۵۵ دنوں کا ہوتا ہے۔

اَلْتَقْرِیْم من تَقْوِیْمُ البُلْدَان ممالک کے طول و عرض اور زمین کے خراج کا بیان- التَقْویْم جنتری ج تقاویم

القَيمَ عَلَى الامْرِ: مَوْلَى نَظْمِ مَوْنَ مَوَى فَيَمَ الْمَرْ أَوْ: شَوْلِ لَهُ الْمَرْ أَوْ: شَوْلِ الْمَرْ قَيْمَ سيرها مَعْالَمُ الدَّيَانَةُ القَيْمَةُ رَاست بازى - كهاجاتاً بهذاك فَيْنُ الْقِيمَةُ وَاست بازى - كهاجاتاً وجد عبد كدوين عمر ادلمت صنفي بُ وجد عبد كدوين عمر ادلمت صنفي بُ وقيم القائم في قَيْم السَيْفِ: تلوار كا قضد قَائم السَيْفِ: تلوار كا قضد قَائم المَا المَاءَ إِلَى السَيْفِ: تلوار كا قضد قَائم المَا المَاءَ إِلَى السَيفِ عَلَيْم المَاسِيقِ المَاسِيقِيقِ المَاسِيقِيقِ المَاسِيقِ المَاسِيقِيقِ المَاسِيقِ المَاسِيقِ المَاسِيقِ المَاسِ

تقيم بوروالروركير القائم مقام عِنْدَ أَرْبَابِ السِياسَيِهِ: نابريج قُوَّام المَقَامَاتِ

القائمة عائم كامؤن ح قائمات وقوائم قائمة السيف : تلواركا قمند قائمة الدائمة عافرك تا كالواركا قمند قائمة الدائمة عافرك تا كالواراك سي ع قائمة الخوالان الم السوائد عند في التحديد

النُحوَان او السَوِيْر ومتر خوان يا تخت كا يابد ج قوائم القائِمة تتاب كا ورق العَيْن القَائِمة الى آكم جس كى بصارت

زائل ہو چک ہواور ڈھیلاا ٹی جگہ پر قائم ہو۔ قَوْمِیَّةُ الْاَمْرِ معالمہ کی در تھگی۔ قَوْمِیَّةُ الْإِنْسَانَ وقُوْمِیَّتُهُ قامت انسان۔

القوَّام الحِيَّ قدو قامت والا أمور كا نتظم -الحِينَ مَر الى كرنے والا امير - بَ قَوَّا اُموْن. القَوِيْم معتدل الحِيضَ قدو قامت والا - نَ

التصويم، معدل الهط لدو قامت والأ فيام.

القيَّام والقَيُّوْم برچيز كائمبان بمثل و به بهتا وه ذات جوابدى بواور قائم بدات بور القَيُّوْم الله تعالى ك اسائ حسنى مين س

الاقوم اسم تفضیل - کہا جاتا ہے ''فُلانُ اقْوَمُ كلامًا مِنْ فُلان 'فلاں به نسبت فلال ا كزياده سيدهي سادي مُفتكوكرنے والا ہے -

المَقَامِ كُور بهونے كى جكد- مرتبه ج مَقَامَات (والمُقَام) كُورًا بُونا كُرْك ہونے کی جگہ۔ کھڑے ہونے کازمانہ۔ المُقَامَةُ مجلس مرداري اوگول كي جماعت۔ خطبہ یا وعظ یاروایتِ جولوگوں کے مجمع میں بیان کی جائے۔ج مَقَامَات اور ای سے ہے۔ مقاماتِ بدیمی مقاماتِ حریری وغيره-المِقُوم بل كادسته-

المُقَامَة تُحرُا بونا لوگوں كى جماعت.

الْمُقِيْم قاراور كهاجاتا بي "هلذا أمْرٌ مُقِيمٌ ومُقَعِدٌ" به معامله اضطراب أنكيز --تَقُون الرَّحَلَ ظَلِم كُرنا لِهُ إِن ورازي

كرنا حد سے كررنا تقول الرخل المحكى بتعريف كرنابه

القُوْلَة لوم ما تانے كاكلواجس ، برتن كو جوڑتے ہیں۔ج قو<sup>ن</sup>

القان ایک درخت ہے جس سے کمانیں

بناتے ہیں۔ القَاوُوْن کُوٰی کِیا کِ فَتم۔ قَوَّهَ تَقْوِیْهَا الرَّجُلِّ: جِلِمَا الصَیْدَ : گیرا

تَقَاوَهُ: الرَّجُلان. صوخا فتعارفا: نشان

مقررہ ہے ایک دوسرے کو چلا کر بہجا نا۔

اسْتَقُوَهُ أَن شكاركا كميراو الني كيليّ كهنار أَيْقُهُ الطاعت كرنار سجهنار كِهاجا تاب لِهَذَا" لِعِن اس كو سمجمور أَيْقَهُ والسُّنَيْقَةِ:

اطاعت كرنار اور بير دونول أوْقه وإسْتُوْقَه کے مقلوب صیغے ہیں۔

القَاه طاعت عُزت مرتبه خوش حال زندگی اور کهاجاتا به "مَالَكُ علی قاه" تر كومير \_اوپر كوئى قدرت نهيں-

القَاهِي. خُوش حال زندگي والا \_

قُوِی يَقُوَی فَوَة . تواناہونا۔ مضبوط ہونا۔ عَلَى الْآمُو: طاقت ركهنا (قُوْنَى) بهت بَهُوكا مونا المَطَوُّ : بارشُ بند مونا\_ قَوِيَت

وقَوَايَةُ الدَّرُ الْمُركافِالي بونا-قَوَّى الرجل السَّى مضوط كرناب قَاوَى مُقَاوِاةَ الرِّحُلَ: طِاتِتِ مِن عَالب ہونا۔ تم کہتے ہو "قَاوَ انی فَقُونَیْتُهُ" اس نے

مجھے ہے قوت میں مقابلہ کیا میں غالب ہو گیا وقَاوَاهُ: ريناـ أَقْوَى الْفُوَّاء محاج مونا حيثيل ميدان مي

أترنا والدار مونا مضبوط وجانور والامونا أَقْوَتِ الدر رخ والول سے خالی ہونا۔ أَقْوى القَوْم قوم كاتوشه فتم بونا الرَّجِل ا مجوکا ہونا اور کھانے کو کچھ نہ ہونا۔ آقوی البُقْعة: خالی رنا۔ اقوی الشعر اشعارے قوافی كواعراب مين مختلف كرنا التحبُّلَ: رستى

> كوحابحامو ثابثنابه تَقُونَى قوى مونا له مضبوط مونا له

تَقَاوِی تَقَاوِیًا کِمِوکے رات ہر کرنا۔ اَلْقَوْمُ الْمُنَاعَ بَيْنَهُمْ: قِيت بِرِهَانَا بِهِالِ تَك كه انتِهَانَي قِيت بِهِ يَنْخِنَا الْقُوْمُ الدَّلُو:

ب کاؤول کے مُند برمند لگائر بینا۔ اِفْتُوی افسواءً المناع: قیت برهانے کے بعد خریدنا شَیْنًا بِنشْیُ تبدیل کرنا علی فلان عناب كرنا الرجل مضبوط اور قوى

ہونا الشی آئے لیے فاص کرنا۔ استفوی استفواء توی ہونا۔

القَوَاء والقواء ج اقْوَاء. الْقِيَّ وَالْقُوايَة والقُوَى خالى اور چينل ميدان- القَواء والقَوَاية بِ بِأَرش كَى رَمِين \_ مَنْزِلٌ قَوَاءً:

منزل جس میں کوئی انیس نہ ہو۔

الُقُوَاء والقَوَى بهوك كها جاتا ہے "بَاتَ القواء او القواى" بهوكرات بسر

ى . القُوَّة . زور ي طاقت ي تواناكي ح قُوَّات . وقُوًى رقوعُ رتى كى الري ج قَوْعُ القُوَى: عقل\_

القَاوِى فا پَرْنے والا لیے والا۔ بلکہ قاوِ . خالى شهر ـ

القَاوِينة مُؤنث قاوى انذار كم بارش كا

سال۔ اِبِلَ قَاوِیاتُ بھو*ے اونٹ۔* التقاوِی <sub>مری</sub> تقاوی الامطارِ ب**ارش ک** 

قلت. القوِی مضوط زوردارج القویاء: المقوی المقوی کارون المُقْوِى. فالله الفَرْسُ المُقْوِى: مضوط محورُ اللَّهُ مُقُولَ شهر جوبارش عالى مو-قَاءً يَقِي قَيْأً. مَا ُ اكْلُهُ ۚ قِي رَيْدِ مِغْت ے رباد تعت قَائِی قَانَتِ الطَّغَنَةُ الدم: نیزه کانون بہانا۔ کہاجاتا ہے قَانَتِ الکارْضِ الکَمُاقَ: سانپ کی چمری کو آگانا۔ وقاء الرجُلُ نفسہ:

مرياً قِيًّا تَقْيَنَةً وِأَقَاء اِقَائَةً فُلَانًا مَا أَكُلُهُ: عَ كراياً تَقَيَّا تَقَيْوًا واسْتَقَاء اسْتقانةً بِكُلفِ تَ

الْقَيَاء قِ قِ آوردواء

القَيُوْءُ و القَيُوَّ . بهت ق كرنے والا-المُقَيِّى. قِ آوردوا. القِيْتار والقِيْتارة. ج قَيَاتِيْر والقَيْثَار

والقِيْثارة. ج قَيَاثِيْر سارگي قَاح يقِيعُ قَيْحًا وقيَّح واقاح وتقيَح

الخرح زخم كاپيپوالا مونايا پيپ بهنا-القيح پيپ پي جس ميں خون کی

آمیزش نبهو۔ قید الرجل پیری دالا جانا۔

قَيَّدُه مُتَقَيِّيدُا مَ بِيرِي وَالنا لِهِ روكِنا هُ بِالْإِحْسَانِ إِحَالَ مند بنانا \_ فَيَدَ الْكِتَابِ اعراب لكانا الكاتب والمتكلم كلام كوسي قیر ہے مقید کرنا الحساب صاب لکھنا الحط نقطي اوراعر اب لگاناله

تقيد بيرى مين مونا ـ زكنا ـ

القَيْدُ وَانُورِ كَ يَاوُلُ بِالْدِحْ كِي رَتِي وغيره ح قَيْوْدُ وَأَقْيَادُ وَقَيْدُ الاسنانِ مورُها كِهَا جَاتًا جُ "فَرَشْ قَيْدُ الاوابد" تیز ر فار گھوڑا۔ یعنی این تیز ر فاری کی وجہ سے وحثی جانوروں کے لیے قید کی مانند ہے کہ وہ

ان کو بھا گئے ہے روک دیتاہے۔

القَيْد وِالقِيْد والقَاد اندازه كها جاتا ب " لَيْنَصْمَا ان ہے ولاء کا تعلق ظاہر کرنا۔ قِیْدُ زُمْحُ او قَادُ رُمْحُ"ان دونوں کے در میان ایک

> نیزه کی مقدار ہے۔ الْقِياد رسى جب سے جانور كو كھينيا جائے۔

القَيَّدُ مِنَ الْخَيْلِ أَوْ الْإِبِلِ سَرْهَا مُوارِ تابعبدار گھوڑایااونٹ۔

المُقَيِّد من جانور كے ياؤں ميں رسى باندھنے کی جگر۔ ج مُقَالید ایازی پیننے کی جگر۔
کِتَاب مُقَید اور اِلی کُل ہوئی آباب اور کہا
جاتا ہے "اِهْرَاق مُقَید النّحِماد" یعنی آزاد
عورت و بنُو مُقَید بہت سے چھو۔

وأرضٌ مُقَيَّدةُ الحمار زين سَعَلاخ.

قَيْر. الشَّى بسي چيز پر قارملنا إقْتَارَ الْحَدِيْثَ بَحِثُ كُرنا لَكُود كُريد كُرنا

القِيْر والقَار بياه رنگ كى ايك چيز جس كو كشي يربطة بين تاكه پانى اندرندأك

الْقِیْوْد مَنْ مَنْ مَر مَروف النب كهاجاتا به "هذا أقیر مِن ذاك" به اس سے زیادہ

واہے۔ اُلْقَیر بوس امریکہ میں ایک بودا جس کا تنا ۔ سطون کی طرح سیدھاہو تاہے-

القيراط وكيموماده قرط

القَيْرَ وَانْ جَمُورُون كَاكُله - فوج كا براحصة -

قافلہ ج قَیْرُوَانَاتَ(رِ خِیلِ) قَاسَ یَقِیْسُ قَیْسًا وَقِیاسًا نِازُ ہے چاہارِ

يهوكا بونا فَ سابق بونا (قَيْسًا) الطَّبِيْبُ قَعْرَ الْجَوَاحَة إِزْمَ كَي مُرِاكَى نَامِنا لَ صفت قَائِس الشَّئُّ بِغَيْرِهُ إِلَّوْ غُلُنَّ غَيْرِهِ: نمونه

پراندازه کرنار آقاس الشَّی بِغیْرِهٖ وعَلَیْهِ والَیْهِ نمونه پر

اندازه كرناـ قَايَسَ قِيَاسًا ومُڤَايَسَةً بَيْنَ الَامْرَيِن: اندازه كرنا الشَّنَّ بِكُذَا وَإِلَى كُذَا اندازه

كرنا الرَّجُلُ إندازه كرنے ميں مقابله كرنا ٥ اِلَّى كَذَا سابق موناـ

تَقَيَّسَ قبيله قيس غيلان سے مشابر مونا۔ قبیله قیس کی طرف اینے آپ کومنسوب کرنا۔

ما قبیلہ قیس کے حلیف ہونے یا پڑوی ہونے یا

اِنْقَاسَ اندازه بونار

اَقْتَاسَ. الشَّيُّ: اندازه كرنا- كها جاتا ب "هُوَ يَقْتَاسُ بِأَبِيه،" وهايخ باپ كى بيروى

کرتاہے۔ القّاس والقِیس اندازہ۔ کہا چاتا ہے "بَيْنَهُمَا قَاسُ رُمْحٍ او قِيْسُ رُمْحٍ" ان دونوں کے در میان ایک نیزہ کی مقدار فاصلہ

ہے۔ القِیَاس س کہا جاتا ہے ''هٰذَا قِیَاسَ ذاك" يه اس كے مثابہ ہے القِيَاس فِي

المُمنطِق أوه قول م جوكم ازكم دو قضايات مرکب ہو کہ جن کے تنلیم کر لینے سے ایک دوسر اقول لازم ہو۔

القِيَّاسَّى مطابق قياس-

القَيَّاس بهت قياس كرف والا

المِقْيَاس مقدار جس سے اندازہ کیاجا سکے۔ ج مَقايِيس.

القَيْسَرِيِّ. براج قَيَاسِر و قياسِرَة.

قِیْسَادِیَة قیصریه کی تحریف ہے۔اور یہ چند شہرول کا نام ہے۔جو قیاصرہ روم کے ناموں پر

رکھے گئے تھے۔ جیسے قیساریہ فلطین قیساریہ

فيليس- تيباريه كبادوكيا-قَاصَتْ تَقِيصُ قَيْصًا السِنُّ وانت كاجِرْ بِ كُرنار قَاصَ الْبَطْنُ بِيك كاح كت كرنار

إِنْقَاصَ وِ تَقَيَّصَ الْحَانِطُّ: ويوار كاجهكنااور كرنا الفِرْسُ وارْه كاكِرنا يا لمبالَى مِن بهت

مِإِيادِ يَقَيَّصَتِ البنورُ : كُونينَ كَاكُرنا أَنْقَاصَتِ البِعْرُ إِنْ بهت بونا يبال تك كه

كرنے كے قريب ہونا۔ قَاصَ يَقِيْضُ قَيْضًا السَّعَ: پياڑنا۔

الشَّيِّ : يَهِمْنَا السِّنَّ وانت لِمِنَا الشَّيِّ

بِالشَّيُّ: ما نَد بنانا الشَّنَّ مِنَ الشُّئِّ: بدله

مين ليناً قِيْضَت البِنْو بمو ئين كابهت پانى والا هونا قَيَّضَ الله لَهُ كَذَا مقدر كرنا الله فلانًا

لِفُلانِ لانا۔ قَايَضَ قِياضًا ومُقَايَضَةً فُلانًا بكذًا:

تُقَيَّضَتِ البَيْضَةُ الله عَالِوْ بْال تَقَيَّضَ لَهُ كَذَا مقدر موناسب بونا أَبَاهُ بابٍ ك مثابه بونا (إِنْقَاضُ ) أَلْحَانِطُ: ويواركُرنار إِنْقَاضَتِ الرحْبَةُ أو السِنُّ كَفْتِهَاوات كا

لمبائي ميں پھنا۔ بِلَيْنِ مِنْ اللَّهُ دوہرے ہے تادلہ کرنا۔

الْفُتاص الشَّي جرْسة أكيرنار القيض مر اندے كا خنك جملكا

(والقِيَاض) برابر ـ كَهَاجاتا بِي "هَذَا قَيْضٌ او قِيَاضٌ لِكُذَا" بيران ني برابر به و "هُمَا قَيْصَان" وه دونوں ہم مثل ہیں۔ ٱلْمُقَايَضَةُ أيك مال كودوسر في مال ك ساتم

برابر قیمت پر خرید و فرونحیت کرنا-القِيْضَة برى كاچھوٹائكراے قِيْض الفَيِّض والقَيِّضَة. پَرِر كه جس كوكرم كر

کے بکری وغیرہ کے نقرۂ گردن پر داغ لگا ئیں۔ المَقِيْضِ الله كَي جَلِد بِنُرٌ مَقِيْضَةً: بهت ماني والا كنوال م بَيْضَةٌ مَقِيْضَةٌ: توزاهوا

قَاظَ يَقِيْط قَيْظًا. اليَوْمُ: لَخِت رَم بُونا (وقَيَّظُ وتَقَيَّطُ واِقْتَاظَ) القَوْمُ بِالمكان : رُم كا زمانه كزارنا فَيَظُوْا : الوكون بركرى كي بارش مونا قَيَّظَهُ الشَيْ

گری کے زمانہ کے لیے کافی ہونا۔ قایظۂ قِیاطًا و مُقَامِطَةً بُر می کازبانہ ساتھ گزارنا\_موسم گرما بھر کامعاملہ کرنا۔

القَيْظ برمي كى شدت كرى كاموسم يج أَقْيَاظُ وقُيُوظُ. القَائِظ والقَيِّظ. سخت كري والإ يوم

قَائِظٌ: سخت رمى كادن لله قَيْظُ قَائِظٌ: سخت رب الفَيْظُّيِّ وَكُرِي مِن بِيدا مِوامِو . المقاطَ والمَقِيْظ والمَقْيَظ ، كرى كازمانه

فيق+فيل

بر کرنے کی جگہ۔ المَقِیْظَة . گرمی تک سبز رہنے والی سبز ی۔

قَاعَ يَقِيْعُ قَيْعًا. الخِنْزِيْرُ: سور كا آواز

قَيْف و تَقَيَّفَ أَثَوَهُ: اللَّهُ كُرنا كُوح لَكَانا \_ القِيافَة . كوج \_ اللَّن \_

وَ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

القِیْق. ہیو توف\_ کوتر کے برابرایک پرندہ جس کے باوز مخطط اور ڈم کالی ہوتی ہے اور بہت بولتار ہتا ہے اور جس کوآبوڈرینگ مجھی کہتے میں

ہیں۔ قِیْقِیَةُ البیصَةِ: انڈے کے سخت چھکے کے نچکا بار کی چھلکا۔

القِيُّقَاةُ وَالقِيْقَائَةِ. خَتْ رَبِينٍ جَهُوَاقِ وقِيَاقُ وقِيَقٌ.

القَيْقَبُ ايك در ختكانام ـ زين كالتمه ـ وه القَيْقَبُ ايك در ختكانام ـ زين كالتمه ـ وه كوم بروا على وه حسة موتا ب جو كور القيقبات المحور الكوري جس سے زين بنائے جاتے دين بنائے جاتے جيں ـ ۔

القَّيْقَابِ. كَپِرْ \_ كُوكِيكَاكُرْ نِـ كَامِهِ. قَالَ يَقِيْلُ قَيْلًا وقَائِلَةً وقَيْلُولَةً ومَقَالًا ومَقِيْلًا. دوپهر مين سوناقَيْلًا) دوپهر مين دودهدوبهنااور پينا-

قَيَّلَهُ. دوپېرميس پلاناـ

قَالِكَهُ: معاوضه مين دينار تبادله كرنا-اَقَالَ اِقَالَةُ السِّع: يَعِ تَوْرُنا-

اللهُ عَشْوتَكَ : الرَّنِي عِن الثَّمَانالِ در الرُر كرنايَقَالَ الْإِرالِ: دوير مِن بِلانالِ

رباد ، روپر میں روپائات باپ کے مشابہ ، موالم اعد الله بازی کا جمع ہونا تَقَدَّلُتِ الإبِلُ: مُعْلَمِهُ اللهِ الله

ہولاکھاء۔ پانی کا جمع ہوناتے اُونٹوں کارو پہر میں پینا۔

أُوسُول كادو بهرين بينا-تَقَايَلَ الرُّجادُن البيع: بي كو فتح كرنا-إقْتَالَ شَيْنًا بِشْنُ: تبديل كرنا-

إِسْتَقَالَهُ اِسْتَقَالَةُ السَّيْعَ: وَيَعْ فَعْ كَرِنْ كُو الْمُسْتَقَالَهُ السَّيْعَ: وَيَعْ فَعْ كَرِنْ ك كها اِسْتَقَالَهُ عَشُرْتَهُ: لِعَرْشُ مِعافَ كَرِنْ كوكها ا

القَیْل س رکیس حمیر کے بادشاہوں کا لقب اُو مثنی جس کودو پہر میں دوباجا ہے۔ القید و وو پہر میں پیا

معين وتعميري . مائيند والقيد لة . أ. نثى جس كوروس مين

دوباجائه القَيلَةُ والقِيلَةُ ضيه كاسوجن القَائِلِ ووپهر ميس سوني والا فَيْلُ وقُيلٌ المِيَّانِ :

رىيىن. القَائِلَة. تَاكَلَ كَامُؤنث دو پير \_ مائة وأنه مائة أنْ أنّه معرف من مائة وأنْ أنّه

رُجُلٌ قَیَّال میشه دو پیر میں سونے والا۔ الِاقَالَة مرعقد کا فنح کرنا۔

المقيل من قيلوله كرنے كى جگهددو پيريس سوناباليثنا۔

الموقيل روده دون كابرابرتن جس مين دوپېرك وقت دولهائ-

ووپہر کے وقت دوہا جائے۔
دَوْحَةً مِقْدَال براور خت جس کے پنچے

بهت زیاده این ایا گیا ہے۔ قَانَ یَقِینُ قَیْنًا الْحَدِیدَ: اوے کو برابر کرنا

الإنَّاءَ: برتن كودرست كرالمشَّى بَحْع كرنا اللَّهُ فَكِرِنَا عَلَى كَذَا: پيدا كرالمَوْاةُ المَوْاةَ: بناؤسَنُّا كرنا-

قَانَ يَقِينُ قَيْنًا وقِيَانةً لوہارہونا۔

قَيْمه مزين كرنا-تَقَيَّنَ مزين بوللنَّتُ المَعَامِونا-

إِفْتَانًا اِفْتِيَانًا النَبْتُ: الحَمَّا بِونالِوُوْصَهُ: اللَّحُكَامِ مِرْ وشادابِ بِونا-

الْرِجُلُ مَرْين بوناـ

القَان ایک ورفت ہے جس سے کمانیں بنائی حالی بیں واحد قائقہ

القينة . باندى لوندى گانے والى كالى پوشى چونى كرنے والى ريزه كى بدى كاسب سے نجلا مستر بي بيان

صدي المُقَيِّنَةُ مُقَيِّنٌ كامؤنث كَنَّكُمي چونَى كَرْنَے والى عورت.



ك الكاف بنيادى حروف من سے باكيسوال حرف ہے- حروف مہموسہ ہے ہے- بحساب جمل اس کاعدد (۲۰) ہے۔ ك مخاطب اور مخاطبه كيلي ضمير منصوب اور

مجرور کے طور پر مستعمل ہے جیسے صوبك وكِتَابُكَ وضَرَبِكِ وكِتَأْبُكِ وضَرْبَكُمَا وكِتَابُكُمَا و ضَرَبَكُمُ وكِتَابُكُم وصَرْبُكُنَّ وكِتَابُكُنَّ.

(٢) حرف جار مجمى تشبيه كيك جيب رَيْدٌ كَالْأُسَدِ اور تَهِي تَعْلَيْلَ كَيْلِيَّ جِيبِ أَذْكُرُواْ الله كَمَا هَدَاكُمْ يعِي الله كوياد كرواس لي کہ اس نے تمہاری ہدایت کی اور بھی تاکید کے لیے اور اس صورت میں زائدہ ہو تاہے کُمِشْلِهِ شَیْ "

(m) حرف غير جار اور اس صورت ميں 🛘 معنی خطاب کے ہوتے ہیں اور اسم اشارہ اور ضمیر منصوب منفصل اور تعض اساء افعال کے ساتھ لاحق ہوتا ہے جیے ﴿ ذَٰلِكَ وَتِلْكَ وَإِيَّاكَ وَإِيَّاكُمَا وَرُوْوَيْدَكَ.

كِنْبُ(س) كَابًا وكَاْبَةً وكَآبَةً مُمْكَين هوناد فکنته دِل هوناد مغت کِئْبٌ و رَکِیْبٌ اور مِجازِ أَكِهاجا تائ " إِرْضٌ كَئِيْبَةُ الْوَجْهِ. " أَكْأُبُ أَلُو جُلُّ عَمْلِين موناله بلاكت مين

پڑنا۔ الرَجُلَ عَمَكِين كرنا۔ اختاب عملين بونار

دِل وعملين عورت لهاجاتا ب مَا أَكْبَأَهُ: اس کاغم س قدر شدیدے۔ المُكْتَنِب مُمَكِين كَها جاتا ب "رَمادٌ مُحْسَئِبُ اللُّونِ العِنى راكه سيابى ماكل الكوَّبة مروه چيز جس سے شرم كى جائے۔

كَأَجُل الرَّجُلُ مَاتَ زياده

الكِئاج مماتت بيو قوتي \_ كَأْدَان كَأْدَا شَكته دِل وعَمْلَين مونا.

غم ہے بدحال ہونا۔ تگاذ و تکاءَ دَ الامْرُ فَلانًا و ثوار ہونا الَامْرَ مَشقت أنهانا.

إِكْوَادَ الشَّيْخُ برهاي كى وجه كالمخار اَلْكَأْدَاءُ عَم يَخْق بِرِين إلا يكرات عَقَبَةٌ كَادَاءُ وكَوُّو دُو وشوار رَّزار كما في-

الكُوَدَاءُ. غم يا محكن كى وجه سے محبدى

الگَأْسُ. ياله (مؤنث) ج كوؤُوْس وَأَكُونُسُ وَكُنْاسَ. كَأْسُ

الزَهْرَةِ كَلِي كَاعْلاف الكُنْسِ شراب كَاسِيَةُ النُّوْدِ شَهَالَ امرِ كِي مِين يَعُولُون كَي الكِ

فتم جوخو شبودار ہو تاہے زیب رزینت کے لئے

كَأْصَهُ (ف) كَأْصًا وَلِيلَ كَرَادِ مَعْلُوبِ كرنا الشَّى بهت كمانا يا پيا- كها جاتا ہے "كَأَصْنَا عِنْدَهُ مِنَ الطَّعَامِ ما شِئْنَا" يعنى

الْكَأْبَاءُ. خَتْ عَمْ إِمْوَأَةٌ كَأْبَاءُ: شكت الم فاس كياس جو يح طابا كهايد

كَا كَا كَا كَا قَاقًا كِرُور مِونا۔ بردل مونا۔

تُكَأَكَأُ برول مونااور بيجهي لمنا القَوْمُ عَلَيْهِ: قوم كاكسى يرجمع بونا فِيْ بَكِلامِهِ أَنْفَتَكُومِين عاجزودر مانده بونابه

الگاگاء برول پوری بھاگنے کے وقت کی

المُتَكَاكِي فاريسة قدر

كَالَ(ف) كَالُا وكَالَةَ وكُوُوْلًا قرض کے بدلے میں قرض خریدنایا بیخا۔مثل تمہارا قرض کسی کے ذمہ ہو تو تم اپنے قرض کو اس کے قرض سے پیکلو۔

كَأْنَا الرَّجُلُ مضوط مونار كَأَنَّ ﴿ وفِ مشه بالفعل مين سے باسم كو نصب دیتا ہے اور خبر کور فع۔ اور معانی ذیل میں

متعمل ہے۔ (١) تشبه أبي "كَأَنَّ زَيْدًا أَسُدٌ "كويازير شر ہے اور اکثر استعال اس میں ہو تاہے۔

(٢) ثَنَك و ظن جيبے "كَانَّ زَيْدُّا قَائِمٌ" شايدزيد كھڑاہے۔

(m) تقريب جيم كَانَكَ بالشِنَاءِ مُقْبلُ

قریب *ہے کہ تم جاڑے میں پینچو۔* کای بٹای کایا الرجل کھا کے

رنجيد وكرنابه أنحكى عنه نايندكرنار

كَانَيْن وكَانَى كاف تشبيه اور اليِّ سے مرکب ہے۔ کم خبریہ کی طرح اکثر تکثیر کے

و مَكَابُ. المُكِبُّ والمُكْبَابِ. ز**مين كى طرف نظر** 

ر کھنے والا۔ تحبَتهٔ (ض) کُنتاً پچپاڑنا۔ رُسوا کرنا۔

پھیرنا۔ توڑنا۔ ذلیل کرنا۔ غصہ سے رو کرنا۔ کہا جاتا ہے" کَتَهُ لُوجُهِهِ" یعیٰ اِس نے اِس کو

مُنه كِي بل مِحِهارُ ديا\_ و "كَبَتَ فَكُلَّانٌ غَيْظُهُ فِيْ جَوْفِهِ" لَيْعِيٰ قَلال نِي عُصة كوچمپايا۔ و "كَبَتَ اللَّهُ العَلْقُ" تَعِنى الله وشمن كورُسواو

ذلی*ل کر*ے۔

إِنْكَبَتَ بِهِمَارُ احانا\_رُسوابونا\_ فَكِيرِنا\_ ثُوشا\_ اَلْكُبُوْتُ : إِنِّ يَ كُمِّلِي كُمِّلِي كُمِّ مِلْ دِرٍ - كُمبِلِ المُكْتَبِت عم سے بحرابوا۔

كَبِثَ (س) كَبُنَّا اللَّحَمَّ مُوشِت كافراب اوربديودار مونار صفت كبيت ومَكْبُوتُ

كُبُّتُ السَّفِينَةَ كثي كوزين كاطرف مينج

كر لاناله ايك كشى كاسامان دوسرى كشى ميس ر کھنا۔

كَبَعَ (ن) كَبْحًا الدابَةُ باللجام: چویائے کو لگام تھینج کر تھہرانا۔ کَبُحَهُ عَنِ الحَاجَةِ مازر كُهُوار كُبْحَهُ بالسيْفِ عُلوار

ے مارنار كُبح الحافظ السَهُم: ويواركا

تیر کوواپس کرناادر تھنے نہ دینا۔ أكبع الدابة باللجام: چوايه كولكام مينيكر

كابحه مكابحة كالي كلوج كرنار برا بملا

أُكْبِحِ المكانُ: باند بونار مفت مُكبح و مُكبّح.

الكابح فاربد شكوني كيزرج كوابح بَعِيْرٌ أَكْبَحِ مضبوط أونث

كَبدَهُ (ن ض)كَبْدًا. جُريرارناد كَبَدَ الْامْو: اراده كرنالبود القوم مروى

كاتكليف ده مونار كيد (س) كيدا و كيد ورو جروالا بونار

كَابِدُ كَبَادًا وَمُكَابِدَةِ الْأَمْوَ: مِثْقَتْبِر

برداشت كرنالمسافر الليل رات ك خوف اور صعوبت کے باوجود سنر کرنا۔ کَبَدَتِ السَّمْسُ السَّمَاءُ: آقاب کا وسط

آسان میں پہنچنا۔ أسان بن هنجيا-تَكَمَّدُ الأَمْرُ اراده كرنا- مشقت برواشت

كرنالمَكَانَ : وسط مين ينيخاالشمسُ السماء آفاب كا وسط آسان مي پنجار اللبن دوده كاكارها بونا\_

الكُبْد والكِبْد والكَبد مِنَ الْامْعَاءِ: جگر \_ کلیحه (ند کر و مؤنث) ج اکباد<sup>ل کسو د .</sup>

الكبان اندرون ببلو وسطشى معظم شئي-كَبدُ القوس علاقد كمان كرونول طرف كا ورميان - كَبِدُ الأرْضَ معدني جيزين

چے چانڈی' سونا وغیرہ کہا جاتا ہے'' فُلَاُنَّ تُصْوَبُ إِلَيْهِ اَكْبَادُ الإِبِلْ'' یعنی فلاس کی طرف لوگ سز کر کرے آتے ہیں۔ الکبد والکبد والکبنداء والکبیداء

والكُبَيْداة مِنَ السَمَاءِ: وسطآسان. الكُلُداء بته چكى ريت كا تؤده كه جس كا

در میان صد بزاهو- کمان کیه جس کا قضه مخیلی كو بعروب\_الكبد يب كي بزائي مشقت.

فضاء آسانی بخی ریت کادر میان صقر الکَبْدَة به کَبلد کااسم مرقد دوسی و مُجَتِ کا

مبرهـ الكباد. وروِجُر\_ الكبّاد كيوره

الا كبد ايك فتم كار نده درميان سيمونا آہتہ ہے چلنے والا۔ بڑے جگر والا۔ وہ شخص جس کے جگر کی جگہ بلند ہو۔ مؤنث کُنْدَاء ج

الكبديَّةُ: حِصيم مولى بهولول والاكالى جبيالوداتر مقامات یر زندہ رہتا ہے سبر پتوں والا اس کے یتے سورج کے ظاہر ہونے پر جگر کے رنگ مین "

> ظاہر ہوتے ہیں۔ اَلْكَبَادُ: ليمون\_

الكامد فارمشقت كى برواشت. كَبِرَ (س)كِبَرًا وَمُكْبِرًا فِي السِّنِّ:

معنوں میں مستعمل ہے۔ جیے <sup>کائی ہِن</sup> رُجُلِ <sub>اور</sub>کائ رُجُلا رَأَیْتُ میں نے بہت سے آدمی دیکھے۔اور قلت کے ساتھ استفہام کے معنی میں بھی آتاہے جیسے حضرت الی بن کعب کا قول حضرت ابن مسعودٌ کے لیے تکائ تَقْرَا سورة الأحزاب ليني تم نے كتني مرتبہ سورہ احزاب کی تلاوت کی تو اُنہوں نے

جواً بدیا۔ تہتر مر ُ تبدہ کَبُّ (ن)کَبًّا الإِنَّاءَ۔ برتن کو او ندھا کر

الرَّجُلَ عَلَى وَجْهِهِ ولِوَجْهِهِ ﴿ يَجِهَارُنَا الغَوْلَ: كاتے ہوئے سوت كا كولد بنا الشَّيُّ: بھاری ہونا۔ بو حجل ہونا۔

خُبَّبَ كَبَابِ بنانا. ٱكَتَّبَ. فُلَانًا: كِيهَارِبْ الرَّجُلِّ: كَجَيْرًا جانا. سر عُون ہوناعَلَى الْعِلْمِ وغَيْرِهِ: 'بهمه' تن مشُغول ہونا۔ آگٹ عَلَيْهِ سمى كوبجانے كے ليےاس ير حيھا جانا۔

تَكْبَبُ فَيْرِ مِين لِيهِ الرَّمْلُ او الشَّجَرُ: ته يد مونار تُكُبَّتِ الإبلُ: أونول كايارى وغيره كي وجهي كرنابه

تَكَابُ القَوْمُ عَلَى الشَّيِّ: بَعِيرُ رَبِّ ا إِنْكَبَّ عَلَى الْامْر: الازم بونار الْکُتُ ایک قتم کی کڑوی گھاں۔

الكبُّة . محورون يا آدميون كى جماعت برا أُونت بوجه كُبُّةَ الْغَزْل او الخُيُوْطِ: کاتے ہوئے سوت یادھا کے کا گولہ ج کسٹ

الكُنَّةُ والْكَبَّةُ ممله۔ اور كها جاتا ہے "كَانَتْ لَهُمْ تُحَبَّةٌ فِي الْحَرِبِ" يعني انہوں نے لڑائی میں شور کیا۔ بھیٹر۔ دو گھوڑوں کے در میان مکراڈ لگئی ۔ کوگوں کی جماعت۔

كَبَّةُ النَّارِ آل كا بواصر كبَّةُ السَّاءِ:

سروی کا یکباری آنا۔ سروی کی شدت۔ الْكُبَابِ. كإبِرِ

الكُماب بهت أونث بكرى حيكنے والى منى \_

المحبُ وهاكاليني كريل جمكبات

رسيده ہونا۔

خَبَون كَبُرًا فَلانًا بِالسِنَّ بِي عِبرا

َهُونَا(مُرِ مِينَ) كَنْبُورَكِ) كِنَبُرًا وَكُنْرًا وَكِبَارَةً فِي

الْقَدْرِ : مرتبہ میں بڑا ہونا۔ کُبُر عَلَیْهِ الَامْرُوشُوار ہونا۔ سخت ہونا۔ بھاری ہونا۔ کُوبِرَ الرَجُلُ فِیْ مَالِهِ ظَلَم ہے لیاجانا۔

صوبِر عربين عِيهِ مِن مِن عَلَيْهِ. منت مُكَابِرٌ. عَلَيْهِ.

كَبَّر تَكْبِيْرًا و كُبَّارًا الله *اكبر كهنا* الشَّئ برابناناـ

کَابَوَهُ وحْمَیٰ کرنا۔ کالفت کرنا۔ غلبہ کرنا عَلیٰ حَقَّٰہ جَن کااٹکادکرنا۔

علمي عظم بن قائقاً برناً. أَكْبَوَ الْاَمْوَ بَوَاسْجِمَنَا الرَّجُلَ بِوَاشَارِكُرِناً. تَنَا عَنِينَا

تَكَبُّرُ و تَكَابَر كَلَيْر كَرَيْا فِرُورَكُرَيْا تَكَابَرِ الرَّجُلُ! چِ آپ كو بزرگ ظاهر

إِسْتَكْبَر مَتكبر بُونا الْأَمْوَ بِوَاسْجَمَار بِوَا

الكِبْر غرور\_ براً كناهـ

الْكِبْرُ وَالْكُبْرِ جِزْكَا بِرُاصَةٍ مَرْف. رفعت الكِبْركفروشرك.

رفعت الكِبْرِكْفروشرك. الكِبَرِ والكَبَرة والكِبْرَة برهاليـ

والكِبْرَةُ بَرْاَكَاهِ كَهَامِاتَا بِ ''هُوَ كُبْرُهُمْ وكِبْرَتُهُمْ وكُبُرُهُم وكُبُرَتُهُمْ اعْجَ نُهُ ساع تُنْهِ ...'' برير الرائم

واِ كُبَّر تُهُم وا كُبِرَّ تُهم "ووان كا برا بوڑھا ہے وفكان كِبْرَةٌ وَلَدُابِيْهِ اللال اپنے باپ كى اولاد ميں سب سے براہے۔ اس ميں واحد جم

نه کرمؤنٹ سب برابر ہیں۔ ' الگئیر ڈھول ج کیبکار وانٹیکار(دخیل)

> ایک در خت کانام۔ الکِبْریاءُ بزرگ۔عظمت۔غرور۔

الکبار والکبار والکابر برار الکابر: الکبار والکبار والکابر برار الکابر:

بلندم تبدس وار-مورث اعلَی۔ الکبیو، بوارج کِبار و کُبَراء، معلم۔

الحبیر بران جو بہار و حبواء میں رئیس اور کمیر اللہ تعالی کے اسائے مسٹی میں

الگییرة كبیر كا مؤنث \_ برا گناه ح كییرات و كبائو

کیبیوٹ و مبیوں الانحبَراسم تفضیل۔اور کہاجاتا ہے الانحَبَر والاصْغَرِبَعِنی کَبِیْرِ وصَغیرِجِ اَکَابِر

ُ والَاصْغَرِبُمْعَنَ كَبِيْرِ وَصَغِيْرِجُ اَكَابِرِ واكْبَرُوْن. اَكَابِرِ القَوْمِ ثِرْنَاء قُومِـ كُهَا عاما ہے ''آتانِی فُلانْ اکْبَرُ النَهَارِ لَمَال

جاتا ہے ''آتابی فلال آکبر النھارِ قلال میرے پاس دن چڑھنے کے وقت آیا۔ الانجبر والانجبر ایک میٹھی چڑے خشک

حلوے کی مانند۔ جس کو شہد کی تکھی جمع کرتی ہےاور بیہ شہداور موم کے علاوہ ہے۔

الكُبْرِى كَبِرِ كَامُونَ دَجَ كُبْرِ وَكُبْرِيات اور كهاجاتا ب "هذه الجارية مِنْ كُبْرِي

بِنَاتِ فُلَانٍ " یہ لڑک فلاں کی لڑکیوں میں سے بڑی ہے۔ المَحْبر والمَحْبَرة عُمر کی برائی۔

المَمْكُبُوْرَاءُاسِم جَمْ بَعَنَ كُبُواءُ. كُبْرَتَ الشَّيِّ بَمِي چِيْرِپرِ گَنْد كَ لمِنَاد

الكِنْوِيْت أَنْدَهَك مِرخ سونا مرخ ياقوت كهاجاتا هم "دهم كنويْت وفِطَةً

کِٹْرِیْتٌ' طالع سوناچاندی۔ اَلْکُٹُرُیا اَلاَصَفُائی چھوٹا درخت جس کر محدل سفد خوبصوں میں جو ترین باضمہ

کے پھول سفید خوبصورت ہوتے ہیں ہاضمہ والے ہوتے ہیں-

کَبَسَ(ض) کُبْسًا عَلَی النسیُ جَلَه کُرنا اور بھینیا البِنُو بَنُونِس کومٹی سے پاٹل رَاسَهٔ مُنْ بُرِنْ

فی الفوْبِ بركوكرے میں داخل كرنا۔ القوْمُ دَارَه عَ جَاكِ حَلَم كرنا السَنَةُ بِيَوْم: سال میں ایک دن زائد كرنا الناصيةُ جَبَهْمَةُ

پیشانی کوچھپالینا۔ تحبیس (س) تکبیسا بڑے سر والا ہونا۔ صف اُٹ اُٹ کی مند ہے کی کا اُٹ کے کی '

مغتُ اَکْبَسُونِت کَبْسَاءُنَ کُبُسٌ کَبْسَ الْجَسَد جم کوہاتھوں سے ل کر

> زم کرنار عَلَی الشَیٰ:کَمَس پِرُنار

على الشي شم پڑنا۔ تَكَبَّسَ واِنْكَبَس النَهْرُ او البِئُرُ: نهريا كُوْمُسِكامَ ہِي صِحرِ جانا۔ تَكَبَسَ الرَّجُلُ: مركوكريان ہيں واخل كرنا۔ حَكَبَسَ عَلَى

ـ بزا گناهـ ج السَّعي هس برنا-

كبش

المجنس کوال پاشنے کی مٹی۔ بڑاسر۔ پہاڑ کی جزمیں غاربہ خزاند۔اصل۔ مٹی کا گھر۔ اسک کے تھیں۔ سراتی ہے ہے ہ

الكِيَاسَةَ مَجُورون كَالْجُهارِجَ كَبَانِسَ. حِبَالٌ كُنْسٌ و كُبَسٌ بخت پهاڑ۔ عَبِّالُ كُنْسٌ و كُبَسٌ بخت پهاڑ۔

الگابُون ایک بیاری ہے جس میں آدمی کو نیند کی حالت میں اپیا معلوم ہو تا ہے کہ کوئی

چیز اس کو دبائے ہوئے ہے اور وہ حرکت پر قادر نہیں ہو تااور پیر مر گی کا مقدمہے۔

النگیباس سر کو کپڑے میں لییٹ کر سونے والا۔ بڑے سر والا۔ پُر گوشت۔ هَامَةٌ حُبَاس مونی گول کھویزی۔

الگنبسة اواتک مملہ ۔ الگابسة كالب كامؤنث \_ أَزْنَبَةٌ كَابِسَة

الحابسه كابس كامؤنث ارتبه كابسه اوپر كے بون پر جما بواناك كاباند الموسة نيشاني پر لكے بوئ بال الكميشس ايك قم كي مجور ايك قتم كازيور جس كے خول ميں خوشبو بحرى بوتى ہے۔ السّنة الكييسة في مال جس ميں فروري كا

مہینہ ۲۹دن کا ہوتا ہے اور ایہ ہراس سال میں مہینہ ۲۹دن کا ہوتا ہے اور ایہ ہراس سال میں ہوتا ہے جو چار پر برابر برابر تقییم ہو جائے میں 1940ء و 1944ء

المِهْ عُبَسَ مَ مَكَابِس والمِهْ عُبَاسِنَ مَكَابِسِ والمِهْ عُبَاسِنَ مَكَابِيْس اون يا اوراق وغيره دبائے كا آلد۔ المَه كَابِيْس : وہ لوگ جو لوگوں كے گھرول

میں اکثر تھس آتے ہوں۔ المُمکنس فا۔ سرینچ رکھنے والا۔ احالک آنے والااور دیانے والا۔

الْکُبْسُول بندوق کی گولی۔ اس کی دوسری کنت کمبون ہے۔

عقة بنون ہے۔ كَبَشَ(ن) كَبْشًا الشّيءَ مثلى بَعر كر لينا۔

الگبش میندُ هاجب که دو سال کا ہو۔ اور بقول بعض چار سال کا۔ ج بیاش و انگیاش و انگیاش و انگیاش و انگیاش سر دار قوم۔ بڑا پھر جو دیوار پر نشانہ کرنے کیلئے لگایا جائے۔ ایک جنگی آلہ جو حصار کے موقع پر تلعول پر

يقر پينکنے کے کام آتا ہے۔

الكِتاش جوال مر دلوگ۔ الكَبَّاش مينارهول والا-الكبّاص والكباصة مضوط وقوى أونث يا

حَذَا فَهُمُ عَمِينًا روكنا اللَّدَرَاهِمَ وراتهم يركهنا

اوروزن کرنا۔ تحکیع (ف) کُبُوعًا، ذلیل ہونا۔ فرو تی کرنا۔ گُنبع الشّیءَ: کلوے کلوے کرنا۔ مُدر ہے کہ

الكُبَع أيك فتم كى بدى مجلى جس كو "جمل البحر" سيندركاأون ) مجى كتي بس-كَنْكُبَ كَنْكِبَةً وكِنْكِبَةَ النَّفَى، أَلْسُنا پچھاڑنا۔ المواشِی الشَارِدَة. بھاگے ہوئے م جانوروں کو جمع کرنا الشَّیءَ گُڑھے میں

ليمينا تُكْبَكِبُ فِي ثِيَابِهِ لِينِ القَوْمُ جَمْ بُونا\_ الكَبْكُبْ والكِبْكِبْ إِلَى تُرَكِّمُول الكُبْكُبُة بتثليث الكافين والكَبْكُوبِ والكُنْݣُوْبُة : لِوَّكُون ياكِمورُوں كى جمير۔ الْكُنْكُبُ والْكُبَاكِبُ مَنْ مِنْ بِدن والا الكِبْكِبَة والكِبْكِبُ كاتے ہوئے رصاگے

كاگولر. كَبَلَهُ (ض) كَبْلًا و كَبَّلَهُ بيرِى دُالنا\_قير

رُنِّا. كَبْلَهُ وَكَابَلَهُ مُكَابَلَةً الدَّيْنَ: تَرْضَى ادائيگي ميں ٹالِ مثولِ كرنا۔ ادائے قرض ميں تاخیر کرنا تحکامِلَ الدَّارَ: مكان كے خريدنے میں تاخیر کرنا تاکہ دوسر اشخص خرید لےادر پھر شفعہ سے لے لینا۔

تَكَبَّلَ بيرى دِالا جاناله قيد هوناله اكِتَبَلَ الْأَسِيْرَ لِيرِي والناالكِيْسَ على

کوباند هناهٔ خیرهٔ روک رکھنا۔ الکبل والکبل بیری بری بیزی ج کبول واکبل الکبل: وول کا کنارہ وول كاكناره جهال چرا مرا مو- بهت بالول والى

لوشین. الکبل والکابِلِّی. علی کیڑا یا پوشین وغیرہ کہاجاتا ہے"فُرْدٌ کَبُلُ او کَابِلِی" وغیرہ کہاجاتا ہے۔"

الْكُابُولُ شكار بالاجال\_ ِ الْمَكْبُوْلِ عَدِيدِي. الگابُلِّي پسة قدر

الكُبُولَاء أيك تتم كإكهانا كَنَنَ (ن ض) كَلِنًا إِلْقُوْبَ كَيْرِ عِكُو

اندر كو موثر كربينا الشَّيِّ عَالَبِ كُرِنَا عَنِ الشَّيِّ بِدِول مونا بازر مناعَنْهُ لِسُانَهُ أَرُبان

روكناهلكيَّنَهُ روك لينا. كَبَنَ (ض) كَنَنَا وْ كُنُونًا الطَّنْيُ بِرِن كَا زمین سے چٹنا الرجُلُ سامنے والے اوپریا

نیچ کے اندر گھے ہوئے دانتوں والا ہونا۔ یروسی کو جھوڑ کر دوسرے سے سلوک کرنا۔ آسته آسته ورژنا موناً بونا مطمئن بونا آخین لیسانه عنهٔ زبان روکنا

إخبأت الخبئنان سننار كزنار

الظَّمْىُ: مرن كازمين سے چنناالرَجُلُ: شكت

ول ہونا۔ الکشین سر ول کا کنارہ۔ ڈول کا موژ کر سلا

مواكناره. الكبنُ والكُنيَّة. بخيل تنجوس الكُنيَّة خشک رو بی۔

النُّكِيَانَ. أو نوْل كي ايك يماري المَكْنُونَ فَي كَبِانِ كَي بِيارِي والاأونث.

مِنَ النَّحَيْلُ جِهِوتُي ثَانَكُونِ وَالأَ مُحُورُالِ جَ مَكَابِيْنِ. رَجْلُ مُكَبُوْنُ الْاَصَابِعِ: خَتْ

اور موفي أنكليون والا مرد- مؤنث مَكْبُولَة المَكْنُونَةُ: جِدِبازِ وَرِتِ. كَبَا يَكُبُوْ كَبُواْ وَكُبُواْ لِوَجْهِهِ: مُنہ كے

بل مرنا الرِنْدُ چقماق كاب آگ ہونا۔ كَبُّتِ النَّارُ آك كاراكه مِن چِيناالنَّوْرُ: روشنی کم ہونا۔

النَّبْتُ: نباتات كايرْمرده بوناالغَبَارُ: غباركا اوير كوچ صنالحمل بلند مونا\_

لَوْنُ ٱلصُبْحِ او الشَّمْس: تاريك بونا

السَّهُمُ مِيرِكَا نِثَانَهُ بِرِنَهُ لَكُنَا مَاءً فِي الْوِعَاءِ ياني كو برتن مين مِرانا - بميرنا المُحوذ كوزه ت كرادينا الشَّيِّ صاف كرنا البَّيْتَ جَمَارُو

ويناب كبى تَكْبِيةُ النَّارُ: آك كوراكه مِن چهانا-ثَوْبَهَ بِالكِبَاءِ : كرر كوكباء سے دهوني دينا

رویسے اَکبی اِکباءًا. الزَنَدُ: چِقهاقِ کا بِے آگِ موناله وهو كبي والا موناله أكبني وَجْهَهُ: متغير

كرناً. كَابِنَى مُكَابَاةً السَيْفَ: تلوار كوميان مين

عَلَى المِجْمَرَةِ: عودوان يركيرك

اِحْتَبِي بِالْعُوْدِ: وَهُونَي دِينال اِنْگبیٰ منہ کے بل کرنا۔

الكُبَاءُ. بلند\_ الكِبَاءِ والكِبلي جِ أَكْبَاء وِالكُبَةُ: ج

نُنُو<sup>ن</sup> كورُاكر كث\_ الكِبَاء رمين پر پڙي هوئي متفرق چيزي-

پانی کے او هر اُو هر غلیظ حجماگ۔ الکِبَاء وهونی کردی ج کبی الكُنْوَة كَبَاكاسم مرة ـ تيرگ ـ

الكُنْوَة وهونى ويخ كي ا الگابِی فاربلند کہاجاتا ہے''فکلان کابِی الرَمَادِ" فلال بهت راكه والا ب- كنابي ب

بہت مہمان نواز ہونے ہے۔ الفَحْمُ الگابِي: بجهابواكو كله رَجُلٌ كَابِ: باوجود

دعوت کے خیر کی طرف متوجہ نہ ہونے والا مُرو يُعْبَارُ كَابُ لِمُندَعْبِارٍ

الْكَابِيَة كَالِي كَامُؤْنَ حِمَالَ نَارٌ كَابِيَةٌ: راکھ میں چھپی ہوئی آگ۔

كَتَّهُ (ن) كَتُّا شاركرنا لهاجاتا ب'أتأنا بحَيْش مَايَكُتُ " وہ ہارے اور غير محصور

ُ **وْجِ لِـ كُرْآيا** كَتَّ وَآكَتُّ وَاكْتَتَّ الكَلَامَ فِيْ اذْنُهُ:

چکے چکے کہنا۔

الْکُتُنَّةُ سِنْے کا تسمہ مثل وغیرہ کی درز۔ الکِتاب مر جس میں کھا جائے۔ خط من فرض تحکم ازنان ج کُتُنِ

صحفیہ فرض تھم اندازہ ج کشب و کشب والکتاب علی الاطلاق: ہر وہ کتاب جو منزل من اللہ ہو۔ اهما الکتاب: وہ لوگ جن کے پاس آمانی کتاب ہو۔ اُمُ

الکتاب اصل کتاب سورهٔ فاتحه الکتیبی کتاب کا کافظ کی الکتیبی کتابون کا محافظ کی کتاب فروش الکتابیة معین کی ادائیگ پر الکتابیة میں لکھا ہوا یال معین کی ادائیگ پر غلام کو آز اد کرنا۔

علام و اراد حرار الكتيب بندهن بيدهي بوئي مثك. الكتيبة لشكر كاايك صة - گھوڑوں كار يوڑ-

سوارول کادسته ج مستحتانی الگاتید و بار م مرح کاتید د

الكاتيب. فال عالم. محرر ج كاتِبُوْن وكَتَبَة وكُتَاب الكُتَاب جمع كاتب. كمتب. تعليم گاه ج

کتابیب کتابیب مارین تا سر کرد کتابیک

المكتب تعليم كاه لكف ك جدر ج

المَكْتَبَة لا *برري كتب خان* ج مَكَاتِب

المُكْتِب في رَجُلُ مُكْتِبٌ كَامِين نقل كرانے والا۔

المُكَتَّب فا كما بت كى تعليم وي والار المَكْنُوب من من مطرح مَكَانِيْب.

کتح (ف) کُتُحًا الطعام شکم سر ہو کر کھانا۔ کتحته الریخ ہو کاغبار اُڑانا۔

الدبی الارْض کیڑے کوڑوں کا نباتات اور در خت وغیرہ کوچائے جانا۔

الگتاد والکتاد رونوں کندھوں کے

ور میان کا حبّ رج الحُتاد و کُتُودور کَهَا جاتا ج "خُر جُوْ آغُلِیْنَا اَکْتَادًا و اَکْدَادًا" و مارے خلافًا" و

الانحتاك كند ميان بالندصة

والح الكثر والكِتر والكتر والكثرة ياند كوبان الكثر بلند عمارت اندازه چھوٹا

موده مرجز كادر ميان -الكُتُو و الكُتُوة أو كور ابه كى حال -الكِتُوة قير - النهد كوبان كالك عورا كتشرن كتشران كتشا الإهلة بماتى را

كُنْعُ (س) كُنْعًا حَرُنا لِهَا مِنَا فَى الْعَمَلِ مَتَعَدَ مِونا فِي الْعَمَلِ مَتَعَدَ مِونا فِي الْعَمَلِ مَتَعَدَ مِونا فِي الْعَمَلِ مَتَعَدَ مِونا وَصُرْسُ مَنا - كُنُعُ الله لِي طانا (كُنُوعًا) كُنُعُ الله لِي طانا (كُنُوعًا)

فی الارض وور ہونااور بھاگنا۔ کتَّعَ اللحٰم گوشت کے عکوے عکوے

ریات کتاتعهٔ اللّٰهٔ نتاہو برباد کرنا۔ تکاتع الرجلانِ ایک دوسرے کا پیچھا

را الكتبع ج كِنْعَان والكَنِيْع اليم ووليل الكُنْع مرد بلكا تجلك چست لها راسته كا واقت ومرى كا يخ بهيريار الكنيغ اكيلا

منفرور کہا جاتا ہے ''ما بالدار کیٹینے او کتا ع'' بعن گر میں ایک بھی نہیں۔ حوٰل کتینے پوراسال۔

الكَّنْعَة ج كِتَاع والكُنْعَة ج كُنْع والكِنْعَة ج كُنْع والكِنْعَة ج كِنْع والكِنْعَة ج

کُتعَ ، کُتُعَاء کی جمع ہے مؤنث کی تاکیہ میں مستعل ہے۔ کہا جاتا ہے "اِشْتَریْتُ هذه اللّه اللّه

كُتُّ (ن) كَنِيْناً آبسته چلنا۔

الْكَتِيْتَة اللّه قَمْمُ كَالَمَانِا كَتَبُونَ كَتُبًا وَكِتَابًا وكَتُبَةً وكِتَابَةً الكِتاب الله عَلَيْهِ كَذَا: واجب الكِتاب الله عَلَيْهِ كَذَا: واجب كرنا- كما جاتا ب "كتَبَ الله عَلَى عِبَادِهِ

تعالی نے بندول پر اپن اطاعت فرض کی ہے اور اپنی ذات پر رحت کو لازم کیا ہے۔ کتب الفرید کتبار ملک کودو ہرے تمہے بینا۔ کتب الکتاب لکھنا الولد کھنا سکانا

الطَاعْةَ وْعَلَىٰ نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ'' يعني الله

البُحنُوْد، فوج كرد تي بنانااور تيار كرنار كاتبه مكاتبه خطوكابت كرنار ساته مل كركستار كاتب العبد، بال معينه كي اواليكي كي شرط ير آزاد كرنار

أَخْتَبُهُ كَلَمَنار سَمَانار لَكِعَ والإيانار أَكْتَبُهُ القَصِيْدة: لَكِمُوانار أَكْتَبَ القَوْبةَ: مثك كامُنه باندهنار

تُكُنَّبُ أَلْرِجُلُ كَرِيْكِ سيك كر بوشيار بونا۔ تكنَّبَ الكَتَالِبُ فرج كر ستول كا

تک تب القوم ایک دوس سے مطور کا سے مطور کا ا

ا كُنْب الكتاب لكمنا الماكرانا لكموانا المفرية مقل المعنى كوكهنا الغلام لكمنا سكمانا القريبة مقل

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الاثخنع الجارجس كى ألكليال بشيلى كى طرف أ مرى بوكى بوك بوب لفظ أجْمَعُك توالى بير سے بداور يغير أجْمَعُك استعال نبيرس كيا جاتار كها جاتا ہے ""زَأَيْتُهُمْ أَجْمَعِيْنَ

آکتیمیْن بین سب کودیکھا۔ مؤثث کتنعاء . الگتفاء بائدی۔ لونڈی۔ تاکید مؤثث کیلئے جَمْعَا کا تابع ہے۔ کہا جاتا ہے "اِشْتَریْتُ الدَارَ جَمْعَاء کَتَعَاء "مِی نے سارا مکان

رَایٌ مُکْتَعٌ قوی رائے۔ کہاجاتا ہے ''جاءَ مُکْتِعًا ومُکُونِعًا 'لِعِن تیزر فآری ہے آیا۔ کَتَفَ (ض) کَنْفًا و کَتِیفًا آہتہ چانایا کندھا ہلاتے ہوئے چلنا۔ کجاوہ کے دونوں کناروں کوایک دوسرے کے ساتھ باندھنا۔

فی الامر : نرمی برتا کشفا و کِتافا الرَجُلَ مَثْلِین کنا: کندھے کے پیچے باتھوں کو باندھنا۔ شاند پر بارنا السَوْجُ الدَّابَةَ بَرَین کا کندھے کو زخمی کرنا الاناء: برتن کو لوہے وغیرہ کے پترے سے جوڑنا الامرُ : الپند کرنا (کُتفا و کَتفانا) الطائو کر ندہ کا باز دوں کو (کُتفا و کَتفانا) الطائو کر ندہ کا باز دوں کو

یکھے کی جانب ملا کر اُڑنا۔ کَتِفَ (س) کَتفًا، چوڑے یا بڑے کندھوں والا ہونا۔ دردمند مونڈھے والا ہونا۔ کَتِفَ الْرَجُلَ: آہتہ چانا۔

کُتَفُ الرَّجُلُ: مُثَلِین کنا۔ مونڈھوں کے پیچے ہاتھوں کو باندھنا الاِناءُ: برتن لوہ وغیرہ کے پترے سے جوڑنا اللحم وندو کُن گوشت کے چھوٹے کھوٹے کھڑے کائن الفَورُسُ: گھوڑے کا چلے میں مونڈھوں کو الفَورُسُ گھوڑے کا چلے میں مونڈھوں کو

تَكَتَفَ. سِنِ پر ہاتھ باند هنا۔ تَكَتَفَتِ اللَّحَيْلُ بَهُورُوں كا چِنے مِن اند هوں كو آشانا۔ الكتيف والكِتف شائد كندها مؤنث - جَ كِتَفَة والكُتف اور عرب كے امثال ميں ہے ہے "اِنّه الْمَيْعَلَم مِنْ اَيْنَ لَمُوكَلُ الكَتفُ" اس چالاك فخض كے حق ميں بولتے ہيں جوامور كے كھات في ہے خوب ميں بولتے ہيں جوامور كے كھات في ہے خوب

تف ہو۔

المُحْتَف بس درد شاند کی وجہ سے جانوروں کی لیکڑاہٹ۔ شاند کی کوتاہی۔ المُحْتَاف دروشاند۔ المُحْتَاف دروشاند۔

الکِتَاف مُتَکَیّل کے کی رسّ ج اَنْحِیْهَا و کُنْف و کُنْف

الگاتف فا: نايسند كرنے والا۔

الاكتف مِنَ الحيل والجمال وروثانه

والا مؤنث كَتْفَاعِيّ كُنْفُ الْاكْتُفَ مِنَ الوّجَال بمروجس كے ثانہ میں وروہو۔

مِنَ النَّحَيْلُ بَحُورُاجِسِ كَاشَانه كَ اوپر كاحسة حِورُ ابو-

الگینف لوے وغیرہ کا چوڑا پتر۔ چوڑی الوارے کنف

الگتیفّة. وروازے کی بل، وروازے کی چنی جماعت کیندج تُعَانِف

الگنفان والكِنفان ثدّى جو پېلى مرتبه أرْب،واصد كِنفانة.

المِنكَتاف. مَانور جس كاشانه زين سے زخمی موگيامو

کُشکتَ الرَجُلُ بغیر قبقهہ کے بسنار (و تَکُشکتَ) آہتہ چلنا۔ چھوٹے چھوٹے قدم سے دوڑنا۔

الگنتگات جلدی جلدی بولنے والا۔ کَتَلَفُرن) کُتُلا قید کرنا۔ بازر کھنا۔

کتِل (س) کتلا چشنا صفت کتِلاً الحِمَارُ : گدھے کازبین براوٹے ہے گرو آلوو

> ونا\_ كَاتَلَهُ اللّهُ تباه وبرباد كرنا\_ ملعون كرنا\_

كَتَّلَ الشَّفَىٰ: تَحْ كُرنااور كُول بنانا ـ تَكَتَّلُ القَصِيْرُ: پهة قد كال چوك في مجوف قدم سے چلنا الشَّنی: تَحْ مُونا ـ ته بته مونااور كول مونا ـ

إنْكَتَل كُرْرنا ـ جانا ـ

المُحْتُلَة مِنَ الطِيْنِ ونَحْوَهُ: مثى وغيره كا جمع شده نكرار كوشت كا نكرار تجورول كالمُجَهاج تُحَتَّلُ.

الگتال نفس صاحت جس کو تم پوراگرو۔ مشقت۔ تک زندگی۔ درست کیا ہوالباس یا کھانا۔ گوشت۔ قوت (والگتل)موٹاپااور کہا جاتا ہے "القی عَلَیْهِ کَتَالَهُ"اس نے اس پر اہابوجھ ڈالا۔

الْكُتْلَيْةُ بِهُالَى امريك مين ايك خوبصورت ورخت جس ك ي چ چوڑے اور پھول بوے اور سفيد موتے ہيں۔

ر من يرارت المحتوية المحتوية

الَاكْتَل سخت مصيبت.

المِحْتَل والمِحْتَلة مَجُور كَ يَوْلَ كَابنا بوا تُوكرا جم مِين يندره صاع آسكے ج مَكَاتِل المِحْتَل: زاند كے مصائب مِين سے ايك

المگائوْلِيْك رومن كيتمولك عيهائيوں كا ايك فرقد كاتوليكى ج كاتوليكى ميكائوليكيوْن (دخيل)

كتم (ن) كَتْمًا وكِيْمَانًا وكَيْمَانًا وكَتَّمَ وَالْحَيْمَانًا وكَتَّمَ وَالْحَيْمَ الشَّيِّ بِوشِيدة كرنا وجهانا وركبي كم كا تعديد وومفول كي طرف بوتا به اوركها جاتا به كتَمْتُ زَيْدًا الحديثُ (مِين ني زيدت بات چهالي) اور مفول اوّل مِين من كي زيادتي بهي بوق به اور كها جاتا به "كتَمْتُ مِنْ زَيْد الحَدِيْثَ كَتَّم الشَيِّ: "چهالي مِين مالغه كرنا والْجَتَمَ الشَيْ: "چهالي مِين مالغه كرنا والْجَتَم الشَيْ: "جهالي مِين مالغه كرنا والْجَتَم الشَيْ: "جهالي مِين مالغه كرنا والْجَتَم الشَيْ: "روبونا

كَتَمَ (ن) كُتُومًا وكِتَامًا الإنَّاءُ: بنب ےروكر كھناـ

كَاتَمَهُ مُكَاتَمَةُ السِرِّ: چِهِانا- كَهَا جَاتا بِ كَاتَمَهُ العَدَاوَةَ لِعِنْ وَشَىٰ كُوچِهِالِدِ تَكَاتَمَ الرَّجُلَان الحَدِيثُ الكِدوسر ب

> ے پوشیدہ رکھنا۔ انگنم چھینا۔

أِسْتَكْتُمُ الْسِرُّ فُلَانًا: مِيْدِچِمِانَ وَكَهَارَ الكنمة: يوشِدگي

الكَتَم والكِتْمانُ وسمه جس سے خفاب

بناتے ہیں اور اس کی جڑ کوجوش دے کرروشنائی تیار کرتے ہیں۔

الكاتِم. فا- كها جاتا بسِرٌ كَاتِمٌ بمعنى مَكْتُومٌ لِعِي جِمِيا مواجيرو قَوْسٌ كَاتِمٌ كان ثابت ودرست جس میں تھٹن وغیر ہنہ ہو۔ الكُتْمَة. كتم كااسم مرة- كها جاتا ب"ما رَاجَعْتُه 'كَتْمَةُ" مين في ال سے ايك كلمه جواب میں نہیں کہا۔

الكُتَمَة والكَتَّام والكَتَّامَة تجيد كوبهت چھیانے والا۔

الكُتُوم بيدكو چميان والا (و الكتيم) مِنَ القِسِّي: ثابت ودرست كمان \_ ياده كمان جس سے آواز نہ لکلے۔ خوز کِتیُم: درزجو کشاده نه هواوریانی نه شیکه ـ

الأختم بوب بيك والا شكم سير-المُكْتَتِم. فارسَحَابُ مُكْتَتِم. بادل جس میں گرج نہ ہو۔

كَتِن (س) كَتْنًا. الوَسْخُ عَلَى الشَّيُّ: ميل كا چيال بونا الشَّيُّ : ميل كچيل لكنا وهو كيس سے سياه موناالنَخْلَةُ: ورخت خرماكى جرون يرمنى چره جانافكان: سياه لب مونا كَتَّنَ وَأَكْتَنَ الشَّيِّ: چِيَانا-

تَكَتَّنَتِ المُمْوَاةُ: برقع وستانے اور موزے

آلگتن مونث كى سابى د ديوار كى دهو كيس كى وجہ سے سیاہی۔ میل کچیل۔ چس پیدگی۔ محبور کی جڑکی مٹی۔

ِ الكُتُن والكَتِن. پيالد سِقَاءٌ كَتِنْ: مَكُلُّ

الكَتَّانِ الى كايوده - الكَّتَّانِ: سنر كالى - كبا جاتا ہے" لَبسَ المَاءُ كَتَّانَهُ" يعني إلى كاكي والا ہو گیا۔

اَلْكَتَانِيًّاتُ: ايك فعل جوكه الى كے ساتھ مثابہت رکھتی ہے اس کی ایک فتم برے پھولوں والی زر درنگ سٹے کی طرح انتھے -زیب وزینت کے لئے لگایاجا تاہے۔

الكُتُونَة كابن كي قيص جس كوويوني كے

وقت کیروں کے نیچے پہنتا ہے۔ (دخیل) المُحتَّان تجمثل\_

كَتَا يَكْتُو كَنُوا حِلْتُ مِن قريب قريب قدم ر کھنا۔

أَكْتِنِي إِنْ عَمَامًا وسمن يرغالب آنال

أَكْتُوْ تَنِي إِكْتِيْتَاعًا فَعُمة سے كر جانا۔ بغير عمل کے اپنی آپ تعریف کرنا۔

كَتَّ (ض) كَفَاثَةً و كُثُونَةً و كَتُ (س)

كَثَمَّا. كَارْها موناالشِعْرُ: بالول كا كهنا مونا اللُّحْيَةُ : وارْهي عَمني اور عَمْنَكُريالي مونا

بسِلْجِه: يافانه كرِناـ

أَكَتَ الرَّجُلُ: تَهنى دارٌ هي والا مونار صفت كُتِّ. ج كَثَاتُ وَأَكَثَ مَوْنِثُ

كَثَّاء ج كُتُّ الكُّتُ والكُّثِيْتْ. تَحْنُ لَهُ إِمَّا جَاتَا بِ"هُوَ

كَتُ اللَّحِيَّةِ و كَثِيثُها" وه تعنى وارْحى والا بُــ "و إِمْوَاَةٌ كَثَّةٌ وكَثَّاء" كَفع بال والى

عورت بالكَتُ ميلا كجيلا-

الكَّشِيْت. سن وغيره كا باريك دهاگا جو بگھر

الگات کی ہوئی کھتی کے دانوں سے جو

دوبارہ آگ آئے۔

كَثَا (ف) كَثَا وكَثَا تَكْثِئَةً اللَّبَنُ و نَحْوَهُ دودھ کا یانی کے اور اور یانی کا نیجے آنا القِدْرُ: باندى كا جماك دينا اللحية: والرحى

كمي اور تهني مونالزَرْع: كيتي كاسخت اور تنجان ہونا القدر : بانڈی سے جھاگ علیحدہ کرنا

الرَجُلُ: بالائي كھاناأو بار الإبل أونث ك بال كالكلناب

أَكْثَأَت اللَّحَيَّةُ: والرَّهي تعني اور لمي مونا الكُثَّأَة والكُثَّأَة مِنَ اللَّبِنِ: بِالألِّي-

مِنَ المَاءِ: ياني كي سطح يرجو آجائه- كهاجاتا

ے "خُدْ کُثَاۃ قِدْرك" اين بائدى ك حِمالٌ علیحدہ کرو۔

الصَّيْدُ فُلَانًا: شكاركا قريب بونا - كہاجاتا ہے "كَفَيَكَ الصَيْدُ فَارْمه" شكار تمهارے قريب آچكا بير فلاؤ - جَاءَ يَكْنُبُهُ وواس

كَ يَحِمِهِ يَحِمِهِ آياد كَتْبَ لَبنُ النَّاقَةِ: أو مَثْنَى كادوده كم بوا

كَثَّبُ الشُّئِّي: كم بونار كَاتَب القَوْمَ: قوم ع قريب بوناد

آكُتُبُ الرَجُلَ وإلَيْه ومِنْهُ وَلَهُ: قريب

فُلَامًا: تَقُورُ ادود هياياني يلانا-

إِنْكُنْبَ الرَّمَلُ: ريت كالرهير بونا ـ الكُثب. قرب كها جاتا بي "رَمَاهُ مِنَ

كَثَب او عَنْ كَثَب" لِعِين اس في اس كو نزد یک سے مارا

الْكُثْبَةِ. تَعُورُ الإِنِّي لا دودهـ بر تَعُورُ ي الْمُصَّى چیز۔ پہاڑوں کے درمیان کی پست زمین۔ ج

الكَاثِبَة: كَاثِب كَامُونِث مِنَ الفَرَس: محور نے کی پیٹھ کا بالائی صنہ۔ج کو انب.

الكُثَاب. بهت.

الكتَّاب والكُّنَّاب بي يكان وب يَدكا

الكثيب. ريت كا يُلهدج كُثُب و كُثبان و أَكْثبَة.

الكَثْبَاء. مثى ـ

بہت لے جانا۔

كَتْجَ (ض) كَثْجًا. مِنَ الطَعَامِ: لِقَدْدِ کفایت کھانا۔ ایک جگہ سے دوسری جگہ غلتہ

كَتْحَ (ف) كَثْجًا الشَّيُّ : جمع كرنا بمحيرنا كَثَحَتِ الريْحُ التُوَابَ عَلَيْهِ: غبار وُالنا حَشَّحَ مِنَ المَالِ: خوابش ك موافق لينا(و كَثَّعَ) عَنْ كَذَّا: نَكَا كُرنا لَهِا جاتاب"كَثَّحَتْهُ الريْحُ" ليني اس كومواني

ننگا کروما۔ ثَكَاثَحَ القَوْمُ بالسُيُوْفِ: تكوار بازى كرتار تَكَثَّحَ بِالحَصَى: بِتَكَلَفَ كَثَرَيُول سے

الكَثْحَة مِنَ النّاس: حِهوتُي ي جماعت.

رَجُلٌ كُنْحُمُ اللَّحْيَة : كَفَى اور جَمِونَى اور تُعْتَكُم بِإِلَى وَارْحَى وَالاَ مُردِدُ كُثُنُّهُ مَهُ ﴿ وَالَّا مُردِدُ كُثُنُّهُ مِنْ ﴿

دَرِیْن : خنگ جارے کا چورہ۔ لِخیة کشمَحة: تمنی چیوئی ادر تعتمریال داڑ می۔ کشو (ک) کشوة وکشارة. بہت ہونا۔ صفت کشو وکشیر وکشار وکالبر وکیش

كَثَرَ (ن) كَثُرًا. الرَجُلُ: كُثرت مِ*ش* غالب بوناـ

كَثَّرَهُ زياده كرناـ

اکشُوَ الرَجُلُ: بهت الدار بونا بهت النا۔
الشَیْ: بهت کرنا بهت شار کرنا بهت پانا
النَحْلُ: در خت خرما کا شکوفہ دار ہونا کہا جاتا
ہے "آکشُو اللّٰهُ فِیننا مِشْلَك" الله تعالی تہارے چسے کو جارے اندر زیادہ کرے۔
کائورَ ہُ کرت میں غالب آنا۔ کرت بال یا
کڑت عدد پر فخر کرنا۔ کافر المماء: پینے کے
کڑت عدد پر فخر کرنا۔ کافر المماء: پینے کے
لین زیادہ جاہا۔

تَكُثُّرُ بِمَالِ غَيْرِهِ: دوسرے كے ال سے غی ہونا مِن الشَّئَى: بہت لے لینا بالکلامِ اللہ بہت گفتگو کرنا فكلان : کرت کاد کھا واکرنا۔ تشکائر القوم کرنا اللہ بہت کہما اللہ بہت کم اللہ شار کنا اللہ بہت کی مقبل البہت شار کرنا۔ اللہ نُش اللہ بہت کی رغبت کرنا۔ الکِثور والکُشر. بہت کھٹر اللہ عَلی اللّٰهُ کَلی اللّٰهُ عَلی اللّٰهُ لَا بہت کہا جا تا ہے ''اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ عَلی اللّٰهُ لَلْ مِنْدُ اللّٰہُ عَلی اللّٰهُ لَا اللّٰمُ مِنْدُ اللّٰہُ عَلی اللّٰهُ لَا اللّٰمُ اللّٰہُ عَلی اللّٰهُ لَا اللّٰمُ اللّٰمُ عَلی اللّٰهُ لَا اللّٰمُ اللّٰمُ عَلی اللّٰهُ لَا اللّٰمُ اللّٰہُ عَلی اللّٰهُ لَا اللّٰمُ اللّٰہُ عَلی اللّٰهُ اللّٰہُ عَلی اللّٰہُ اللّٰمُ عَلی اللّٰہُ اللّٰمُ اللّٰمِ عَلَى اللّٰمُ ال

الكِفْرة كَثَرْت بِفَحَكَاف بِمِن الكِ لغت روئي هـ مر بعضول نے كہا ہے كہ اگر لفظ قلت كے ساتھ مستعمل ہو تو صحح ہے جيسے كہ كہا جائے القِلَة و الكِفْرة

الْکُثْرَی مِنَ النَّبِیْدِ ونَحْوِهِ: نبیزونمیرهکی زبادتی۔

الكثير بهت كها جاتا به رِجَالٌ كَثِيْر وكَثِيْرَةٌ وكَثِيْرُونَ. ونِسَاءٌ كَثِيْرٌ وكَثِيْرَةٌ وكَثِيْرَاتٌ اوركهاجاتا به `كَثِيْرٌ مَا يُعْمَلُونَ كَذَا" بهت سے اس طرح نميں مَا يُعْمَلُونَ كَذَا" بهت سے اس طرح نميں

کرتے) ظرفیت کی بنا پر منصوب ہے اس لیے
کہ احیان کی صفت ہے اور ما تاکید کے لیے ہے
داور بعضوں نے مفعول مطلق ہونے کی وجہ
سے منصوب کہا ہے اور ماکو مبالغہ نی الکثر ت
کیلئے مانتے ہیں۔

الکُشار بہت (والکِئار) جماعتیں۔ کہاجاتا الکُشار بہت (والکِئار) جماعتیں۔ کہاجاتا الناسِ "فی الدَّارِ کُفَارٌ او کِفَارٌ مِنَ النَّاسِ "فین گر میں لوگوں کی جماعتیں ہیں۔ اور صرف جانداروں ہی کے لیے مستعمل ہیں۔ الکیْشُر بہت فیاض مرد۔ الکیْشُر بہت فیاض مرد۔ المکیْشِر بالدار۔

المفحفار والمحشير بهت بولن والالذكر معذف

الم كُنُور . ٣ مغلوب وہ مخص جس پر بہت سے آد فی اکشے ہو جائیں اور دہالیں ۔ وہ مخض جس كاسر مايد ختم ہوجائے اور لوگوں كے حقوق ومطالبات بہت زيادہ ہوجائيں۔

كَثَعَ (ف) كَثْعًا اللَّبَنُ: دوده كا كَارُحااور بالا في والا بوناً.

بِعَنَّ (ف) كُنُوْعًا الْغَنَمُ: بَرى كَانرم پيدوال بونار بيد طِنْ والى بونار

كُنْعَتْ (ف) كَنْغًا و كُنُوعًا و كَنُوعًا و كَنْعَتْ (س) كَنْعًا الشَفَةُ بون كابهت خون والا مون كابهت خون والا مونا يهال تك كه ألتن كم قريب بوجائد اليه بونث كو كَاثِعَة اوراليه بونث وال

كُواَكُفَعٌ كُنتِ بِسِ. كَشَّعَ اللَّبَنُ او الغَنَمُ بَعَىٰ كَثَع . كَثَّعَتِ اللازضُ : روئير گى كا ظاهر بوتاللقِدْرُ: بإنثرى كا جِماك مِينِكنا المجرْ خُ: زنم كا اوپر كاصة ايتخا

بوزالحینهٔ فکان دارهی لمی اور همنی بونا۔ فکان السِقاء مشیرہ کی اوپر کی چکناہٹ کو

الكُنْعَة والكُنْعَة بالألَى باندُى كَ حِمالًا الكُنْعَة اورِكَ بونث كَ درميان كارُهاد

الكُثَعَة. كارا كِيرِر المُكَثَع. فا امْرَأَةُ مُكَثِّعَة: بوشول يا

مسورُوں میں بہت خون والی عورت۔ الکشفیم. چیتا۔ اور بقول بعض تینروا۔ کشفف (ک) کشافَةً و تسکاشف. موٹا ہونا۔ بہت ہونا۔ گنجان ہونا۔ صفت کیٹیفٹ. کشفَفَهٔ. موٹا کرنا۔

239

بہت ہوں ہوں ہوں سے حیف اللہ کا کھنے کہ است کیفیف کے است کھنے کہ موٹا کرتا۔
اکٹیف مِنٹ قریب ہونا۔ قدرت دینا۔
السّنہ کھنے کا السّنی کا السّنی کا السّنی کا السّنی کا السّنی کا السّنی کا السّن کی کے ساتھ جارج ہوتی ہے ریدیو اور میلفون وغیرہ کے آلات کے لئے ہے۔
آلات کے لئے ہے۔
الکہنف جاعت۔

الگذیف. گاڑھا۔ موٹا۔ کہا جاتا ہے رَجُلِّ کیٹیف لیمی سخت اور بدحالی کی زندگی بسر کرنے والامرد (والمکٹناف) بہت۔ کشل (ن) کشلا الشئی: جمع کرنا۔ الکشل گروہ۔ گیہوں کا انبار الگوٹنل والگوٹنل ونبائد کشتی۔ الگاڑٹولیک دیکھے کا تولیک

المحافوليك. ويع عافوليك. كَفَمَ (صُ ) كَفْمًا الشَيْ: بَمْ كُرناالاَثَوَ: تابعدارى كرناله بيروى كرناالشَيَّ: مُنه مِن ركه كر توژناهُ عَنِ الأَمْرِ: بازر كهناله شَدَ لا يستَرَف شَكْم مِن الدَّمِن المُنالِق المُنالِق المُنالِق المُنالِق المُنالِق المُنالِق المُنالِق المُن

كُشِمَ (س) كَنْفُما. شُكِمُ سير بونا- بزي پيف والا بونا- مفت أكْنَم.

كَاثَمَهُ. قريب آنا-ميل الماپ كرنا-اكْفُمَ القِرْبَة: مثك بعرنا في بَيْنِه: رويوش ہونا. اكْشَمَهُ الصَيْدُ: شكار كا قريب ہونا اور موقع وينا-

تَكَثَّم. حمر إن بوناله توقف كرناله چهناله إنْكُنُم. عَمَلَين بوناعَنْ وَجْهِ كَذَا: پر

الگیم والگایم مِنَ الطِیْنِ و نحوه: گاژهاکیچژوغیره۔

كَشَمُ الطَوِيْقِ راسته كا فام ي صدّ - كهاجاتا ب" رَمَاه عَنْ كَشَمُ" الله فاس يرنزويك سے تيراداد

الَا كُتُهُم. كَثَاده راسَة "وَطُبٌ أَكْثُهُ" بجرا

ہوادودھ کا برتن۔

النَّحْشَنَة . كلدسته - پعولون كي تُوكري-

الكُتُّرِ. خالص كها جاتا بي "هُوَ عَرَبيًّ كَتِّح" وه خالص عربي ہے۔

كَحَّبَ الكُوْمُ كِيااتكور ظاهر بونار

الكُحْبِ. كَوَانْكُورُواحد كَحْبَة: وُبر

الكاجب. بهت كها جاتا ہے "عِنْدَهُ دَرَاهم كَاحِبَةً" الى كے ياس بهت دراہم س الكاجبته آك جس كاشعله بلندمو-

كَحَتَ (نَ) كَحْثًا لَهُ مِنَ المَالِ:

د ونوں ہاتھوں میں بھر کر مال دیٹا۔ كَحَصَ (ف) كُحُوْصًا الْاتَوُ: نِثَان مُنار

الظَليْمُ: شتر مرغ كازمين مين اس طرح جانا

که د کھلائی نه دے المو جُلُ: پشت دے کر بھاگنا (كَحْصًا) البلي فُلَانًا: مثانا مُحَكِرنا -

برخلِه: ياوَل سے كريدنا الارض زمين يَے غار اُڑانا الشَيِّ : كوثنا (كَحْصًا

وكحص) الَاثَوَ: نشان مثانا۔

الگاجِص. فارپیرے کریدنے والا مؤنث ح كَاحِصَدةٌ. كَوَاحِص اَطْلَالٌ

كو احص مكان كے مع ہوئے نشانات۔

كَحَطَ (ف) كَحْطًا العَامُ خَثُكُ سالى مونا

\_مفت كاحطً

الكُحُوْف جم كاعضاء

كحكح عاجز كرناب

كَحَلَ (فن) كَخُلًا وكَعُلَ العَيْنَ: آنکھ میں سرمہ لگانا فکانا دوسرے کی آنکھ میں سرمہ لگانا۔ صغت کاجِلٌ و کَحَّال اور كهاجاتا ب كَحَلَ السُّهَادُ عَيْنَه كناب ب

یے خوالی ہے۔ كَحَلُّ (ف) كَخُلًا وأَكْحَلُ الْعَامُ: سخت خنگ سالی ہونا۔ کَحَلَت السِنُونُ

القَوْمُ قَطِلاتِ مِن مونا\_

كَحَل وَأَكْحَل وَتَكَحَّل وَإِكْتَحَل واكْحَالَ المكانُ بالخَصْرَةِ: ابتدائي

سنري والامونابه

كَحِلَت (س) كَحَلًا واكْحَالَتِ العَيْنُ

آئکھ کا سرمگیں ہونا۔ و کجی الرَجُلُ : سر مكيس آنكھ والا ہونا۔

كمل

تَكُحُّلُ وَإِكْتَحَلَ آنَكُمُونَ مِن مرمدلكانا-اکتَحلَ فُلانٌ: نرمی کے بعد سختی میں بڑنا۔

الْحَتَحَلَ السُهَادَ: بيدار ربنا اور نيند كااجيك

حانا وَجْهُهُ بِالْهَمِّ: جِره يرغم كااثر ظاهر مونااور كهاجاتا ي "مَا اكْتَحَلَتْ عَيْنِي بكَ" يعنى میں نے تم کو نہیں دیکھا۔

الكُعْلُ مر سخت قحط كا سال (كلمه غير مصرف ہے)

كَحْلُ و كُحَلُ و كَحْلَدُ تَيْوَلَ كُلمات غیر منصرف ہیں۔ آسان کے اساء ہیں۔ کہاجا تا ے "صُوعت کُحل" جَبد بالکل بادل نہ

المحخل. سنگ سرمه - سرمه - مال کثیر -الكَحَل فلقثا آنكھوں كاسر مكيں ہونا۔ الكِحَال. سُنگ سرمه و سرمه (والكِحَلْ

والكخلة) مبرة تعويذ اور بقول بعض مبرة

عَيْنٌ كَجِلٌ و كَجِيْلٌ و كَجِيْلَةٌ سركَيس آنكهج كحلي وكحائل

أَغْيُن كَحَلاءُ سر مَكِينِ آنَكُونِي-

المُحَعَيْل. نفط وقطران و

الاكحل. مردس مه لكا موار بازوكى ايك رگ کانام۔

الكَحْلَاءَ. الَا كُحَل كَامُؤنث وه عورت جس کی آنگھیں بہت سیاہ ہوں۔سفید جسم اور

ساه آتھوں والامینڈھا۔ج ڪُھل. الكَحْلَاء والكُحَيْلاء الاوزبان

الْكُحُلِّي. سرمه بنانے والا۔

المكحل والمكحال برمه كاسلاله المُحْحُلَة. سرمه واني ـ

الملك عدد مرحد راك الكفات المركب فيلا المركب فيلا اور عمرہ خو شبوہوتی ہے۔لبنان اور ہالینڈ میں پیدا

> ہو تاہے۔ الكَحْمَة. آكمهـ

كَحْي يَكْحِي كَحْيًا الشَّيُّ: ثراب بونا\_

تباه جو نا۔

كَخَّ (شُ) كَخُّا وَكَخِيْخًا فِي نَوْمِهِ: خرائع ليناب

44.

كَخَمَهُ (ف) كَخْمًا الثانا وفع كرنا ـ

الكَيْحَم. برار

كَدُّ (ن) كَدُّا . كام مين محنت كرنا-روزي طلب کرنا۔ أنگل سے اشارہ کرنا۔ مانگنے میں إصرار كرنا المؤجّل: تحكانا الموّاسَ: سريس تنكمي كرناماخوب كمجلانا الشَيِّ: باته سے چھين

كددة عنى بالا

تَكُدُّدَ مشقت برداشت كرنا-اَكَدَّ واكْتَدَّ. تنجوى كرنا- بخل كرنا- وإكتَدَّ الشئ باته سے چین لیا۔

إِكْتَدُّه وإسْتَكَدُّهُ. كام من محنت كراناد الكُّدُ من جس ميں كوئى چيز كوئى جائے جيسے

باون \_ كها جاتا ب "لَيْسَ هٰذَا مِنْ كَدُّكَ ولا كُدُّ أبيْكَ" لِعِنى بير تمهارى محنت و

کوشش ہے حاصل نہیں ہوئی۔ الكدّة والكديد. سخت زمين الكديد:

موثاموثابيا موانمك \_زمين \_ شكم فراخ \_ الكُدَادَة والكُدَدة والكَددة والكددة بالثرى كاباتى مانده کھانا۔ ہانڈی کی کھرچن۔

كُدَاوَة السَمَن عَمَى كالتَّحِمث كُدَاوَةُ

الگلا: تفوری گھاس۔ الكَدُوْ د. بهت مخنق - بخيل- بنو دُود:

كنوال جسكاياني مشكل سے نكالا جائے۔ الاكدة. جرى مولى جراكاه كابقيد

قَوْمٌ اكْدَاد واكادِيد. كست خوروه قوم (ان كملئ واحد نهيس) اور كها جاتا بي "رَ أَيْتُهُمْ أَكْدَادًا وأكادِيْد" مين في ان كو كروجول

مِين رَيْحًا "وإبلُ أَكْدَاد'' تيز طِلْخ والآ

أونث. المهكذُ كَنْكُمى.

المَكْدُود. مع مغلوب أرْضٌ مَكْدُودة:

کھر وں ہے روندی ہوئی زمین۔ كَدَاو كَدِي (ف س) كَدْءًا وكُذُوْءًا

النَبْتُ: ناتات كاسر دى كى وجهت مرجمانايا یانی نه پهنچنے کی وجہ سے نه بروهنا۔

كَدِى (س) كَدَأَ الغُوَابُ كوركاتِ کرنے جیسی آواز نکالنا البَقْلُ جِیموٹا ہوتا اور تاه بونا الإسلُ أونث كالم بال والا بونا\_

كَدأ و كَدَّأ البَوْ دُ النَّبَاتَ: زمين ر بمُعاوينا . اوراً گئے نہ دینا۔

أَرْضٌ كَادِنَةٌ ورياء أكنوالى ياأَكَان والى زمين إبلٌ كَاؤتُهُ الأَدْبَارِ: كُم بال والي

الكذب والكذب والكذب جوانوں کے ناخن کی سپیری واحد کُدُبَة. دَمْ كَدِبُ: تازه خون ـ

كَدِجَ (س) كَدَجًا الرَّجُلُ: بقررٌ كفايت

كَدَحَ (ن) كَدْحًا فِي الْعَمَلِ: منت كرنار مشقت أنهانار يَحَدَحَ لِعَيَالِهِ كَمَا لَي كرنار رَاسَة بالمُشْطِ: كَنْكُس سے سر ك بالوں كو عليمه عليمه مرنا (وكَدَّحَ) الوَّجُهُ جِره بر خراش لگانا\_ چېره کونو چنا\_

اِحْتَدَحَ لِعَيَالِهِ: كُونشش كرنا ـ كما لَى كرنا ـ تَكَدَّحَ الجلْدُ: فراش لَكنا \_كها جاتا ب "وَقَع مِنَ السَطْحِ فَتَكَدَّحَ" حِيت عَرَّر یژاپس خراش لگ گئی۔

الگذئے سر نراش ج کدو ح

كَدَرَ (ن) وكَدُرَ (ك) وكَدِر (س) كَدَرًا وَكَدَارَة وكُدُوْرًا وكُدُوْرَة و كُدْرَة. تيره كون مونا بشيالا مونا - كدلا مونا ركها حاتا ب "كَدِرَ عَلَى فَكُانَ" غَفَيْناك مور كَدِرَ الْعَيْشُ زندگي تُكُمْ مُولَى \_

كَدَّرَ الشَّيُّ: تيره كول كرنا \_ كها جاتا ب "كَدَّرَ عَيْشُ فُلَانَ" فلأن كازندگي تُلْخِكُرَ

تَكَدَّرَ وَإِكْدُرَّ الشَّئِّي: تيم أكون بونا\_ إِنْكُدَرَ فِي السَيْرِ: حِيرِ وَوَرُنَاعَلَيْهِ القَوْمُ: قوم كاكسى ر ثوث يثنار إنْكَدَرَتِ النُجُوم

المُحَدْرَة. مر مِن الْالُوْان: مُمالا الكدرة مِنَ الحوص كيريكائي كي بوئي کمیتی کا ایک مٹھا جَ کَدَر ؓ (والکُدْرّی

والمُكْدَارِّي) بْلابادل\_

الكَدَر والكَدر والكَدِيْر مِنَ العَيْش او الَالُوانُ وغَيْرُ ذَلِكَ: غيرُ صاف تَكَايِف

الكُدُرِّ. مونا توى تصح بدن كاجوان يحمارٌ كُدُرِّ: موٹا كرها مؤنث كُدُرَّة. موٹا كرها ـ مَوْفِثُ كُدُرَّةً

المُحَدَّارَة لاندى مِن كَلَى كالمُحِمث. الَاكْدَرِ مُمَالًا مُؤنثُ كَدْرَاءً. جَ كُدُرٍ.

ىخت سىلاپ تىنىش آڭدَد: تىلخزندگى ـ كَدَسَهُ (ض) كَدْسًا وكُدَاسًا. وفع كرنا \_شانا\_ كَدُس به الْأَرْضَ : محادثا\_

كَدَسَتِ الدابةُ جِوياحَ كالحِمِينَاالمَثْقَلُ فِي سَيْرِهِ الرانبار آدمي كادورُ ناالْحَيْلُ محورُوں

کا طنے میں ایک دوسرے کے اویر چڑھنا (كَذْسًا) برفالي لينا (و كَدَّسَ) الْحَصِيْدَ:

کٹی ہوئی تھیتی کا ڈھیر ایک دوسرے کے اویر

تَكُدُّسَ. وهر كاليك دوسرے كے اوپر ہونا۔ تَكَدَّسَت الحيلُ مُحورُون كا طِلْخ مِن ايك روسرے يرچر هنا يَكدَّس الرَجُلُ كُندهے بلاتے ہوئے دوڑنا۔ سینہ اُبھاد کر چلناالفَوسُ:

م محوڑے کا گرانبار کی مانند جلنا۔

الكَدْسَة وَالْكُدَاسِ. جِانُورُونِ كَي جِمِينَك اور مجھی انسان کے لیے استعال کیا جاتا ہے والكُدَاس مِنَ الثَلْجِ او الحَصِيْد ومَا أَشْبَهُ: برف ما كُيْ هُو ئَي تَصِيقَ كَاوُّ هِير اور جُوان كَي

طرح ہو۔ الكُدُس ج اكْدَاس والكُدَّاس ج كَدَادِيْس كَى بونى كيتى كا وهير - أَكْدَاس الرَّمَل ريت كانة بته دُهير-

المحدَاسة أيدوس يرجع كيابواد مير-الگادس فا جس سے بدفال لی جائے۔ج كَوَادِس.

المُتَكَادِس مِنَ الشَجَرِ: كَنْجَان

كَدَشَه (ض) كَدْشًا خراش لكانا\_ تلواريا نیزہ سے مارنا۔ سختی سے ہٹانا۔ کا ٹنا۔ ہانا۔ ہٹانا۔ كَدَشَ لِعِيَالِهِ حله كرنااور محنت مشقت ي كَمَائِي كُرْنَا (وَأَكْدُشُ وِإِكْتَدْشُ) مِنْ فُلَاِنَ عَطَاءً: حاصل كرنا وأَكْدَشُ بِخَبُرِ: تھوڑی سی خبر دییا۔

تَكَدَّشَ الرَجُلُ بِيجِي سے دھا دي جانے کی وجہ ہے گرنا۔

الكدش زخم - كهاجاتا بي "جِلْدٌ كَدْشٌ" خراش زده کھال۔

الكدَّاش. ببت كمائى كرنے والا۔ باصرار ما تکنے والا۔

كَدَعَهُ (ف) كَدْعًا. بِنَانا وفع كرنا ـ

الكُدْعَة. وليل ورُسوا أَكْدَفَ الْفَوَسُ مُحورِ عِي ثابٍ كَي آواز

سنائی دینا۔

الكُدَفَة. ثابياجات كي آواز

كَدْكَدَ الرَّجُلُ: زور سے ہنا۔ طِلتے میں حرانبار بوناد حمله كرنار كذكدة وتَكَدْكَدُهُ سَخْق ہے ہٹانا۔

كَدَم (ضن) كَدْمًا. الكلي دانتون ع كاثنا الصَيْدَ: شكاركو بِعِكَانا-كهاجاتات "كَدَمَ فِي

غَيْرِ مَكْدَم " بے موقع طلب كيا۔

كَادَمَتِ الدَابَةُ الحَشِيشَ: ويائك كا گھاس پر اچھنی طرح سے قادر نہ ہونا۔ أُكْدِمَ الاسيرُ قدى كومضبوط باندهامانا-

تَكَادَمُوا . بالافواهِ : ايك دوسر عكودات

الكذم. سرار انسان ح كُدُوم. الكُدَم. وانت كافيخ كانثان-

المُكلَم وانتول سے بہت كاشنے والا \_ بہت از اکا\_سنر سر والی کالی نڈی\_واحد تحکیمة الكَدْمَة. تَحَدَمَ كاسم مرة داغ نثان-الكَدَمَة. حركت.

الكدُوم والكدَّام. وانت كاشخوالا

تَكَدَّهَ لُوثناء الحدام گھاس كى جزيں جويانى يزنے كے بعد پھراگ آئیں۔بوڑھامرد۔

> المُحَدَامَة : كَعَالَى مُولَى جِيزِ كَا بِقِيهِ رِدَانت سے كاٺ كرعليجده كيابواپ

الحُدَامَة والحُدَام كَعالَى مولَى چيز كابقيه-المعكدم وانت كاشن كاجكد

المُكْدَم. مِنَ الحِبَالِ والَاكْسِيَة ؟ مضوط بی ہوئی۔ قَدَ خ مُحُدَمٌ موٹے دل کا ششے کا بیالہ اَسِیر مُحْدَمٌ رسی سے بندھا

المُكَدُّم. وانت سے كاٹا موا- رَجُلٌ مكدُّم جَنَّك كاز حَمَّى شده-

كَدَنَ (ن) كَدْنًا بالقُوْب يِكَاباندهنا-الكدن والكدن كيراجس كوعورت يروه میں رہتے ہوئے پہنے۔ یا کی ۔ کجاوہ ۔ جانور کی ٹانگ کی کھال جس کور باغت دینے کے بعد دوا وغیرہ کو شنے کے استعال میں لاتے ہیں ج

كُدُو ن كَدَنَ يَكُدُنُ الْغَدَّانَ: زراعت كے لئے دو

أيل اكتفح جلاناب الكذَّنة كومان-

الكِدْنَة والكُدْنَة جِرْبِي اور كُوشت كى

الكَدَانَة باللي- فروما يَكَي

الكدن بهت چربی اور كوشت والا مؤنث كدنة ح كدنات.

الكدن شالا-

الكدَّان زم يقر (اوريه كدَّان كي تحريف

الكَدَّانَة نرم پچركا فكرا-

كَدَهَ (ف) كَدْهًا وكَدُّه. الشَّعُ: تُورُنا-بالحجر يترس تحتدر كزنا عكبه غالب مونا و الهُمَّ مشقت مين والنا-كما جاتا ہے إِنْهُوَ مَكْدُوْةٌ مِنَ الْهَمِّ" وَهُ عَمَ كَا وَجِهِ عَمْ

لأَهْلِهُ : مُشقت بِهِ كَمَالَى كُرْنَا شَغُوهُ بالمشط بالول ميس تنكمى سي مأنك تكالنا

الكاده فارتور في والارج كُدد

الكذه س خراش - پقركى ركز كا اثر-ج

كُدُوْه. كَدَا يَكُدُو كَدُوًا وَكُدُوًا الزَرْعُ: خراب تصل مونا الأرْضُ : دريس أكنا

(كِدَاءً) الشَيِّ كاثار منع كرنا-

كَدِي مَكْدَىٰ كَدْيَ بِالْعَظْمِ لِمُرْكَكَا كُلِّهُ میں انگنا المسك بے خوشبوہ والصفت كيد

وكَديِّ. كَدِيَتْ أَصَابِعُه : الْكَيُول كُا کھودنے کی وجہ سے تھکنا۔

تَكَدَّى ثَكَدِّمًا. مشقت برداشت كرنايه كَدَىٰ يَكْدِى كَدْيًا الرَّجْلَ : روكنا \_مشغول كرنا الوجه جرك من خراش لكانا

الوَجُلُ ويخ مِنْ كِلْ كُرنا-أَكْدَى إِكْدَاءُ الرَّجُلُ عاجت مين ناكام

رمنا وين من بكل كرنا- أحداه عن كذا: بازر كهنا- منع كرنا- آثيدى المعددي: جوبرنه

الحافر كمودت كمودت سخت زمين يرينينا اور آ کے کو نہ کھود سکنا۔کہا جاتا ہے "سَالَه

فَاكِدْى " يَعِن اس في اس سے سوال كيا تواس کو سخت زمین کی مانندیایا النیٹ سر دی کی وجہ

ے چھوٹا ہونا العام: ختك سالى مونا الممطرُ: بارش كم مونا الرَجُلُ غناك بعد محتاج مونا كَدِّي ثَكْدِيَةً بِ سُوالَ كُرِنا لِهِ خِيرِ اتِ مَا نَكَنا لِهِ

تَكَدِّي ثَكَدِّبًا عطيه طلب كرنا-الحُدْمَة سخت مُحُوس زمين - بري سخت

چان- ج كُدى الكذية طلب عطيه

- باصرار ما تکنے کا بیشہ - زمانه کی سختی (و الکدَاق والكداية) مثى ياغلة كاوهر-

الگادية زمانه كى تخق-

كَدُّ (ن) كَدُّا كم درابونا-أَكَدُ زم پَقرير چِلنا-

اَلكَدَّان رَم يَقر -واحد كَدَّالَة. كَذَبَ

(ض) كَذِبًا وكِذْبًا وكَذْبةً وكِذْبَةً و كذابًا و كذابًا حموث بولنا-جان بوجم

كرغلط فجروينا كذبت الغين وهوكاوينا كَذَبَ الرائي: غلط مونا -كما جاتا ہے "كَذَبَتْكَ عَيْنُكَ" يعنى تيرى نظر ن تجهو وهو كاديا- و كذب السير: حلى من كوشش ته كرنا و كذب القوم السرى و لوك رات کو چلنے پر قادر مہیں ہوئے اور بھی دو مفعول کی طرف متعدی ہو تاہے۔ کہا جاتا ہے "كَذَبَه 'الحديث" جبكه غلط خبر دے اور خلاف واقعہ بیان کرے اور مشدد ہونے کی

كذب\_

كُدِبَ الرَجُلُ جَعُوثَى خَبرُ وياجانا-ُ كَدَّبَهُ مِهوا بنانا وجهوك كي طرف نبت كرنا- تَكَدُّب عَنْ أَمْو ارَادَهُ: أَكُ جانا الْحَدُّ: حُرْمِي كَا ثُمُ مُونَا عَمْ فُلَانِ: فَلَالَ كَيْ طرف سے جواب دینا۔ کہاجاً تاہے "ما کڈی أَنْ فَعَل كَذَا" لِعِن اس نِي كرنے ميں وري

صورت میں صرف ایک ہی مفعول آتا ہے۔

كرنا (تكلفيه وكذابًا) الكاركرنا-كباجاتاب "كَدُّبِ بايَاتِ رَبِّه" الى في بوردگاركى نشانيول كاانكار كبابه

مين كى كَذَبَ نَفْسَهُ: حِموت بولنے كا قرار

أَكْذَبَهُ بِهِ جَمُوتُ يِرِ آماده كرنا \_ جَمُونا بإنا\_ حِموت ظاہر كرنا- أَكْذَبَ نَفْسَهُ: حَموت بولنے کا اقرار کرنا اور کہا جاتا ہے "اَحْذَبَ فَیٰ اور وہ خاموش کے اور وہ خاموش

یزارہے یہ ظاہر کرے گویاسویا ہواہے اس سے اسم الاحداب --

كَاذَبَهُ كِذَابًا وَمُكَاذَبَةً. كَى كُوبِ كَهَاكُ اوْ نے حجوث کہا۔

تَكَذَّبَ بَتَكُلف جَمُوث بُولنا فُلانًا و عَلَيْهِ حجعوثا سمجصنابه

تَكَاذَبَ القَوْمُ الك دوسرے كو جمونا

الكُذَابِ. تَبْتُكُيفُ الكَافُ والكُذُبِيُّ و الكُذْبَان جُموث.

الاحْدُو بِهَ جِموت حَاكَادَيد.

الكاذب فائ كَذَبَةُ و كَدَّابٌ و كُدَّبّ. الكاذبة كاذب كامؤنث ح كاذبات و

الكُذُوْبِ نَفْسٍ-

كُوَاذِب. حجوث.

الكَذُوبِ ق كُذُبِ والكَذْبَان وَالْكَيْدَبَانِ وَالْكَيْذُبَانِ : برا حَمُوثار

الكَدَّابِ والكُذَبَة والكُذُوْبَة والتكذَّاب والمَكْذَبَان والمَكْذَبانَ والمَكْذَبانَة برا جموال الكذوبة نفس-

المَكْذَبَة والمَكْذُبَة. ق مَكَاذِب والمَكْذُوْبِ والمَكْذُوْبِةَ ثَ مَكَاذِيْبِ:

التَكَادِيْبِ حِموتُي باتين لغوو باطل باتين -كَذَا وطريقه سے مستعمل ہے۔

(۱) مير كه دونول كلے كاف حرف تشبيه اور ذا اسم اشاره این اصلی حالت پر رہیں جیسے ر ایت زَيْدًا فَاضِلًا ورَأَيْتُ عَمْرُوا كَذَا اور اس صورت میں ہاکلمہ تنبیہ بھی داخل ہو تاہے اور کہاجا تاہے ھنگذا

(۲) یه که کلمه انہیں دونوں کلموں سے مرکب ہواور کنانیہ ہو عدد سے جیسے قَبَضْتُ كَدا و كَذَا درهَمًا ياغير عدوس جي بمكان كَذَا و كَذَا.

الگاذي كيوژه-

تَكُوُّ (ن) كُورُورًا لوثنا مرنا - كهاجاتا ب "أَنْهَزَهَ عَنْهُ ثُمَّ كُرَّ عَلَيْهِ" لِعِن الله ف فلال سے شکست کھائی اور پھرلوٹ پڑا۔ پینترا بدلنے کے لیے بھاگنا پھر دوبارہ حملہ کرنا مفت کڑا۔ اور اس سے کہا جاتا ہے "الجَوَادُ يَصْلَحُا لِلْكُرِّوالْفِّرِ" كُورُا محوضے اور حملہ کرنے کی صلاحیت رکھتاہے۔ الليار والنهار رات دن كابارى بارى آنا (كُوًّا) الوَجُلُ: لوثانًا (كُوًّا وكُرُورًا وتَكُرَادًا) ِ الفَارِسُ عَلَى العَدُوِّ: شَهِمُوارِكَا وسمن يرحمله كرنااور توث يزنابه

كرُّ (ن) كريرًا. المَريض جان وينا-كُوَّ (سُن ) كَوَّا صَدْرُهُ: كُلاَ كُون مِن موت کی طرح آواز نکلنا۔

ر كُرُّر تَكُوارًا وتَكُويْرًا وتَكِرُّةً الشَّيُّ:

کرب

باريار كرناب

تَكُوَّرَ. باربار ہونا۔ الگو ، س تھجور کے پتول کی رسی ۔ در خت خرمایر چڑھنے کی ری۔ جہاز کار سا۔ج

كُوُور (والكُوُّ) كنوال- في كِرَار. الكُ مُازير صفى كے ليے مصلى - ج أَكُواد

و کُرُوْر. الْحُرُّ إِلَيْ يَانِهُ كَانَام - حادرة أَخُوار.

الكُوَّة الرِّإِلَى مِن على عند المولدين مِنَ المحاسبين: الك لا كون كُرَّات. الكُّرَّة: سری ہوئی مینگنیاں جس سے زرہ کو صاف کرتے ہیں۔ صح اور شام اور ان دونوں کو

كوتَّان أور قَرَّتَان كَتِي بي-الكوَّى لِرُائِي مِن حمله-

الكويوس كالكوف بوئ والے كى طرح سینہ کی آواز۔غبار وغیرہ کی وجہ سے گلوگر فلگ۔ الكوار والمكو الزائي من بهت زياده حمله كرنے والا۔ كہاجاتا ہے "فَوَسٌ مِكُوٌّ مِفَوٌّ" لینی تھوڑااپیاسدھا ہوا کہ حملہ کے وقت حملہ

کرے اور جب بھاگنے کا ارادہ کریں تو لے کر بهاك جائي- مَاقَةٌ مكرَّة أو نمنى جس كوايك دن میں دومر تبہ دوہا جائے۔

المَكرَّ. حمله كي جُكر-

كُورَب (ن) كُورًا الحَيْلَ رسّى بمنا القَيْد عَلَى المُقَيَّد قيدي يبري كُوتك كرنا-

ه الامرُ وشوار مونا ه الغَمُ سخت عم مونا-كَوَبَ الدَّلُوَ : وول كے دستہ میں جھوتی رسی باندھنا فالان ورخت خرما کے تنہ سے ملحق

ئہنی کی جزلینا (کورُوبَا) قریب ہونا۔

النَادُ: آكُ بَجِعَے لكنار كَرَبِتِ الشَّمْسُ: آفاب ڈو بنے کے قریب ہونا فکرنی کھجور

کے تنہ کے نزدیک کی چنی ہوئی تھجوریں کھانا بے در خت اور بے پانی والی زمین میں تھیتی کرنا۔ كَرُبَ النَاقَة : بو تجل كرنا \_ اور كما جاتا ہے

"كُوَبَ يَفْعَلُ" لِعِنْ وه كرنے لكا اور اس صورت میں یہ افعالِ مقاربہ میں سے ہے

(كَوْبُنَا وكوابًا) الارْضَ لِلزَرْع: هَيْقَ

کے کیے زمین جو تنا۔

كوب (س) كوبًا الوَجْلُ وول كورسته کی ٹو کُی ہو کی رستی والا ہو تا۔

يُ بُ عَم لاحق ہونا۔

كُرَّبَ الدَّلُوَ: وول كے دستہ ير چھونی س رسى باندهنا الوَجُلُ بِ دِر خت اور بياني والى زمين ميس تھيتى كرنا۔ تند كے نزد يك كى چنى

ہوئی تھجورس کھانا۔ أَكْوَبَ قُريب مونا الأمْوُ قريب الوقوع

ہونا الاناءَ برتن بھرنے کے قریب ہونا۔ فِي السَيْرِ وورْنا القِرْبَةَ مَثَكَ بَعِرنا-كَارَبَه مُكَارَبَةً وكِرَابًا قريب بونا-تَگُرَّبَ تنه کے نزویک کی تھجوریں چننا۔

اِكْبَوَبَ اِكْتِرَابًا وَاكْرَابً اِكْرِئْبَابًا سخت عملین ہونا۔

الكرب ح كُرُوب والكربة ح حُرَب عم اور مشقت \_

الكرك ول كے وستہ يركى چھوئى رسى ا کھجور کی شہنی کی موٹی چوڑی جڑ۔واحد کے بیّة . الگو بَدة محول لكرى جس ميس خيمه كے

ڈنڈے کا سرار کھا جاتا ہے جس کو فاری میں كماج اور بادريس كهاجا تاب-ج كرب الكرَابَة سخت مصيبت-ج كرائب.

الكرابة والمحرابة تمجورجو تتنى كى جرت کٹنے کے بعد چنی جائے۔ ج اکر بنة

الكِوراب وادى مين باني بننه كي جُلهين رواحد كريدة.

الكُرُوْبِيُّون والكُرُوبيَّة اشراف لما تكه - مقرب أفرضة -عبراني أيان مين كربيم کہتے ہیں۔ج کُوُ و ب اور تبھی عبرانی لفظ ہی كواستعال كرتے ہيں واحد كو وب

الكويث نے كى كرهدروكى يكانے والے كا بيلن- الكويب مِنَ الأرض ب باني اور ے درخت والی زمین (والمکروب) ممکن ۔ ممکن ۔

الكريبة كريب كامؤنث - سخت مصيبت -ح كُوَائِب. كَهَا جَاتًا ہے "مَا فِي الدَار

حَرَّابٌ " يعني كريس كوئي نهيس-ٱلْمِكْرُوبُ جرثومه

لینی پانی مخون اور ہو امیں باریک جانور جو بغیر دور بین کے نظرنہ آئے۔

الانحراب س جلد بازی تم کہتے ہو "خُذْرِجْلَيْكَ بِاكْرَابِ" لِعِنْ مِانِي مِي جلدی کرو۔

المُحْرَب مِنَ المَفَاصِل: يَعُون ع يَعرا ہوا۔مضبوط رسی یا عمارت یا جوڑ وغیرہ۔ حَافَرّ مُكُوبُ مضبوط كفر\_ ٱلْكُوْبُوْنُ أَوالْفَحِيْمُ : (كِيمِيا)كِيمِيائِي عَناصر

میں ہے ایک ہے جس کار مز (علامت ایٹمی نمبر اور كميت نمبر درج ذيل بير- ١٠ ١ كاربن - ٢

کو کلہ کے استعال کے لئے ایک جسم بسیط ہے-زندگی والی کا ئنات اور ملائم میں کاربن واخل

ٱلْكُوْبُوْنَاتُ كاربونات

سفید باریک بیسا ہو آکھا مادہ جو کہ دوسرے جسم کے ساتھ ہو-(سوڈالی کاربونیٹ)

الكُرْبَج وُكان يادُكان كاسامان - ج كُو أبح (دخيل)

كُوْبَدَ فِي عَدُوهِ وورْنے مِن كوشش كرنابه تيزدوژنابه

كوبكس بيرى يرع موئ كى طرح چلنار تَكُوبَسَ مِنْ ظُهْرِ فَرَسِه: مُحُورُ لَ كَي يِيْهِ

نے کریڑنا۔ الكِرْبَاس كروراكيرا ـ شراب جهانے كى چرے ج کراییس (وخیل)

رَّجُلٌ مُكَرَّبَسَ الرَاسِ: حُول سر والأمرد. كُرْبَشَ حِملانگ لگانے كے ليے ٹانگوں كو اکٹھا کرنا۔ بیزی بڑے ہوئے کی طرح چلنا الشي لينااور باندهنا

تَكُوبَشُ الجلْدُ كَمَالِ كَاسْكُونا \_

كُوْبَعَهُ . يَحِمَارُ تَالشَّيُّ بِالسَّيْفِ: للواري كاناقوائمة تاتكس جداكرنا

تَكُوبُعُ فِي وَرُونِ كِي بِلَ كُرناله

كُوْبَلَ. كَيْحِرْ مِين چِلنا \_ ياني مِين كُلسنا الشُّعَيُّ بالشِّيِّ: ملانا الحِنْطَةَ كيبوس مين جمانا صاف کرنا۔

الكِوْبَال كيهون صاف كرنے كى

حِهاني \_ رُونَي وُصِنّے کی کمان \_ ج کُوابیل . الكوبكة. سرياؤس كى مستى - كها جاتا ہے

"جَاء يَمْشي مُكُرْ بَلًا" لِعِن وهاس طرح آيا

كوياكيرين چلربائد فَرَاشَةُ الْكُرْنَب: أو دُودةُ الْمَلْفُوفِ: کرم کلا کو نتاہ کرنے والا سفید کیڑا۔ اَلْكُوُودِيْنَا ورختوں كاايك فتم جوكه سر كوں

کے کنارے زیب وزینت کے لگائے جاتے ہیں ان در ختوں كااسٹر يليا ہے۔

كَرَث (ضِ نَ) كُوْنًا واَكُوث الغَمُّ فُلانًا: خت مُمكّين كرنا.

إِنْكُونَ الْحَبْلُ: رَسَّى كَانُونْنَاتِ أَكْتَرُثُ لِلْأَمْرِ: برواكرنا كهاجاتاب "هُوَ

لَا يَكْتُوتُ لِهَذَا اللامْو" وواس معامله كي يروا نہیں کر تا۔

الكُرَّاث والكُرَّاث كُندنا\_أيك بدبودار

فتم کی ترکاری۔ جس کی بعض قشمیں پاز اور بعض نہن کے مشابہ ہوتی ہیں۔واحد کر الله ا الكارث. عُم أنكيز معامله حج تكوارث.

الكويث عم انكيز معامله - كهاجاتا ي "إنَّهُ

لَكُويْتُ الْأَمْرِ" جَلِه برولي كرے اور يحص

عَرْفَأُ وَتَكُوثَا الشَّعْرُ وَلَحْوَهُ: بال وغيره كالمنحان ہونا۔

الكِوْرْنِيْ. ته بته بادل اندے كااو ركا جملكا -الكِرْ ثَنَة والكَرْثَأَة. مُنان سبري

الگريْثَاء كَبِي تَعْجُور \_ كُوجَ (س) كُوجًا وْكُوَّج وَاكْوَجَ و تَكُوَّ جَ الْخُبُرُ : خراب بونا له كيميموندي لكنا ۔ عوام"عَفَّنَ" سے تعبیر کرتے ہیں۔ الگرج آیک قوم کا نام ۔واحد کُرَجِّی

(والكُوَّج) ايك چيزے بچيرے كي شكل كا

جسسے کھیلتے ہیں۔

الكُرَحى مخنث الكور رابكى كوتفرى جأكواح كَرَحَ (ف) كُوْخًا المَاءُ اللَّي مَوَاضِعِهِ:

نْكُودُ (ن) كُوْدًا. مِانِكنا الْعَدُوَّ: وتَمْن كو مثانالسي كاثار

كَارَدَهُ مُكِّارَدَةً. وفع كرنا بانار الكرْد. مرون كى جردكها جاتا ب"أَخَذَهُ

بگروه او بگرونه" اس نے اس کی گرون کی جز کو پکڑلیا۔

الْكِوْ دِيْدَة مجورى بدى وهرى\_ كُوْدِ حَ. يستة قد كي طرح دوژنا فلائلا

تُكُرْدَحَ فِيْ عَدُوهِ: يهة قد كي طرح

الكِرْدَح. برُهيا\_مضبوطمرد\_ الكُوَادِح. يست قدر

الكِرْدَاح وورن من قريب قريب قدم

ر کھنے والا۔ 🔍 الكُرُ دَحَة. س تيزرور \_

المُكُرْدح فا زليل وخوار

كردس النحيل محوزون كوجع كرنااور دسته دسته بنانا الشَّمَّى: باندهنا - بيزي ڈالنا - بيزي برے ہوئے کی طرح چلناالحِمَادَ: گدھے کو تيزبانكناه: مجيازنا\_

كُوْدِسَ الرَّجُلُ بِاتْهُ يَاوُلِ الشَّمَا بِالدَّهَا جَاناً تَكُرْ دُس سكرْ نااور بعض كابعض يرجع مونا ـ الكُرْ دُوْس. كند هي كابري

الْكُوْ دُوْسَة ، مُحورُون كابرُ الله بير بدّى جس ر گوشت ہو ہر جوڑ کی دونوں بڈیاں ۔ج 

الفَرَس محورے کے جوڑ۔ المُكرْدُس مُصْع بدن كار

ٱلْكُوْ دِيْنَالَ: ج كَوَادِلَةُ الرَّجَامِينَ الكِيرِا

كُوْدُمُ مُوثِ يسة قدى طرح دورُنا القُوْم جمع كرنار

تَكُوْدَمَ. گَهِرِ اكرووژناـ الكُوْدَم والكُوْدُوْم مِنَ الوجَال: موثا

المعروم فين الموروم بين الموروع. يهة قد مجكرادِم وكرادِيْم. الكُوْدم: . ا

كُوزَ (ضُ)كُرُوْذًا واقل بونا ـ يوشيده بوناـ

اِلَى فَلَانٍ: بناه لِيلاً كُوزُا) الجيل كا وعظ كهناـ

کَرَّزَ الْبَاذِی: بازکو سدھانے کے لیے آکھوں کو بینااور کھلانا۔

﴿ حُوْرَ الْبَاذِیُ اللَّهِ ا کَارَزَ مُكَّارَزَةُ اللّٰهِ اللَّهَ كَانَ وَوْرُكُرْ جِعِينًا \_

عَنْهُ بِهِ اللهُ أَ بِهِ أَكُنَا اور عَاجِرَى ظَاهِر كُنَا القَوْمُ: الله جِير كوجهور كردوسرى كولينا لله الكوز في ورى كولينا لله الكوز في ورى كولينا لله

الحوز ، چروانے کا تعمیل چیوی بوری در در المجعل : کبریلاک گولی دی تحراز در کورزة

الگوز ایک در خت کانام جس کا پھل شفتالو کی مانند مگر اس سے مچھوٹا ہوتا ہے۔واحد۔

کرزهٔ الکرز حادق نبیب *ـ گفتگو مین عاجز و* 

درمانده\_باز\_ایک سال کا پرنده چگرَادِرَهُ (والمُکَرزَ والنُحُرَّزِیِّ) کیتم\_ضبیث\_

الگارِز والکارُوْزُ. الحج*یلکاواعظ* الکُرَازِ. جِحِوْزَان والکُرَّازِ: شیشی

۔ تنگ سر کا کوزہ۔ الگڑانہ حروا سر کا تصلا اُٹھانے والا۔

الكُوَّانِ چروابِ كاتفيلا أشاف والا ب سِنگ كامين هاين المَعْزِ كَفْنُ وار بَرى رجَّكُو ادْنِز

الگريز پنير\_

الكِوَازَة الْجِيل كاوعظ .

كُوْزَمَ كُوْزَمَةَ الرَجُلُ: ووپير مِين كھانا۔ الكُوْزَمِ. بهت كھانے والا ـ چينوڤى ناك والا كليازا۔

الكِرْدِم والكِرْدِيْم كلهاڑا ـ يخت معيت\_ريخرَازه وكراديم

كُوَّسَ لبنَاءَ: عَمارت كينيادر كهنا. الاسْقُفُ البيعة اوالاوَانِي الكَنِيْسَة

وغَیْرَهَا: وقف کرنا۔خدمت اللہ کے لیے مخصوص کرنا۔

تُكرَّسَ بنياد ركما جانا وقف ہونا دخدمت الله كے ليے تخصوص موالمشكى تدبته ہونا

الله کے لیے حصوص ہوالسی ۔ تدبتہ ہوتا ۔ اور سخت ہوالس الساء ، عمارت کی بنیاد کا

مَعْبُوط ہونا۔ لَتَمَرُ الْلَحَبُّ وَلَحْوَهُ وَاللهِ وغيره جُمَّ كرنا۔

اِنْكُونَسَ عليه اوتدها مونافي الشَّيُّ:

ا**و ندها** ہو کر داخل ہو نا۔ . س

الكوس برچ كانوه بول وبراز ك تفرا موا - كريول كى بخول كا بازه - جر - ج أَكْوَاس و جَ أَكَادِيس كِوسُ الحوض حوض كے اردگرد بول و براز سے

الحوضِ : حوص کے ارد کرد بول و براز سے کتمٹری ہوئی زمین۔

ر الكراسة والكراس. كراب كا جزء يمفلك بريكواريس.

الکُوسی تخت کری ج کواسی و گواس کوسی الاسقف. پادری کی اقامت گاه کوسی الاسقف: تخت شاہی

اور کہا جاتا ہے"الجعل لِهَذَا الْحَالِطُ کُرسِیًا" اس دیوار کے لیے بشتہ بنا دو۔

کُوْسِیُ الْجَوْزَا: چند ستارول کا مجموعہ۔ الگراسی علماء۔

الكِوْيَاس ، حَبِت كے اوپر كا پاكانه ت كَ

الكُوَوَّس برے سروالا بر ضخيم چيز - سياه - المُحكوّس والمُحكوّس مفهن القَلائد : وود هاكوں بين عليحده عليحده موتى اور مهر ب كو كو تده كر برے مهرول سے جوڑا ہوا بار -

کوندھ کر بڑے مہروں سے جوڑا ہوا ہار۔ المکوس جوان لینہ قدیر کوشت۔

اَلْكُوسَتَةُ موچيوں كاصطلاح ميں وہ چڑاجس سے جو تياں تيار كى جاتى ہيں۔

كُوْسَعَ كُوْسَعَةَ الرَجْلُ: رورُ فَالانًا: ﴿ كُوْ

ك چنگليادا لصة برمارناد الكوسُوع ك الكه كاچنگلياى طرف كاحة -يجراسِيع كوسُوع القدم: مخ كاجور -الكوسُعة والكوسُوعة وركوں كى

جماعت۔

المُكُوْسَعِ مَ مُ يَ يَهِ تَكُلِيا كَ طرف أَجرا المُكُوْسَعَة

مواصد والأيمون عرست كُرْ سَفَ الدَّالِهَ: چوپايد كي كوفي كافيار

الَّهِيْرَ أُونِث كَى إِدُن بالدهنا-لَدُواةً: ووات بين صوف والنا-

تَكُوْسَفَ كُونَجُ كُنْنا بِإِوْل بندهنا روات مِن صوف بِرْنالشَّى بعض كا بعض مِن واظل مونا .

الكِرْسَافَة. آكه كي كدورت. الكُرْسُف والكُرْسُوْف. روكي.

الكُوْسُفَة والكُوْسُوفَة. روكي كا عكرا

ردوات کاموف۔ الکِرْسِنَّة والکِرْسَنَّة ایک چھوٹے سے

پورے کانام جس کے فاع کو گاؤدانہ کہتے ہیں جو چنے کے برابر گول سیاہ سرخی مائل ہو تاہے اور

دوایس کام آتاہے۔ کوش (س)کرشا الجلد: کمال سکڑنا۔ الرَجُلُ: تنہائی کے بعد جماعت والا ہونا۔ کَرَّشَ رَثْنُ رَفِی کرنا مُکرَّشَةَ ( آیک فتم

کا کھانا) بنانا۔ تَکُرَّشَ وَجُهُهُ: تِرْشُ رُومِونا۔ تیوری چڑھنا القَوْمُ: اکٹھا ہونا۔ جمع ہونا۔

اِسْتَكُوشَ الْجَدْئُ: كَرِي كَ بَحْ كَابِرِ فَ پیٹ والا ہونا۔ اِسْتَكُوشَتْ اِنْفَحَةُ الجدي: كرى كے بَحْ كِانْفَحَة كَاكُرشَ ہونا (كرى كا بَحْ جب تك كچه نه كھائے اور صرف دود ه پتيارے تواس كى آنت كوانفَحة كمتے بيں اور جب ده بحد كھائے گئے تو چوكر كرش كمتے بيں الرَجُلُ تورى پڑھانا۔ ترش رُوئى

الکِکڑش والگوش چکالی کرنے والے جانور کی او چھ (مؤنث) جگرؤش الگوش

أكرف

سرياني ميں لکھے جاتے ہيں۔(سرياني لفظ)

الكوف ايك بى چرے كادول

كُوْفَات القَدْرُ: بِاللَّهِ كَا مِمَاكُ وينا حَكُوْفَا

القَوْمُ: خلطملط مونار تَكُرْ فَأَ السَّحَابُ إِدل كاته بته مونا

الكِرْفِيْ. بلند بادل -اور أيك مكرّ كو بعض طراع مخنول کے نیچے کو کہتے ہیں۔ كِرَفْنَة كُتِتِ بِيلِ الْكِرْفِيقُ: الله كااوير كا

النُّواع كُورْك من في ركَّد هي - برشي كا المُكُوْفَح برصورت جيره والا

اَلْكُرَ افيَّةُ شيشه كي بوتل-

. کُوْفُسَ کُوْفُسَةً. بیری بڑے ہوئے کی کُواعُ الْارْض زمین کے گوشے ۔ کہاجاتا طرح چلنا البعير تنك باندهنار

تَكُرْ فَسَ بعض كالبعض مين داخل مونار کے کنارے میں چلو۔ اکارع الأرض:

الكُوْفُس رُولَى۔ الكَرَفْس اجوائن.

الكُوْكِي سارس في كُواكِي. الكارع فإدياني من كصن والاينانديد

الكوْ كَدُّن كيندا-اس كومر ميس بهي كت الكارعة كارع كامؤنث ح كارعات میں اور عوام کو گَدَنِّ کہتے ہیں۔

الگريع برتن نہ ہونے کی وجہ سے اوک كُوْ كُو كُوْ كُونَةً الشَّيِّ: بإر بار اعاده كرتا

الوحلي: حِلى همانا الحَبُّ وانه بينار ہے یالی پینے والا۔ الشَّبُّ : جَعَ كُرنا الرَّجُلَ : قيد كُرنا فِي

الضحك بهت بسنا الرَجُلُ: بسنار كست الكوَّاع اسم مبالغه - فرو ماييه لوگول سے

كھاتا الريّاح السّحاب: مواكا يادل كو أثرا وینا۔ متفرق ہونے کے بعد اکٹھاکر دینا الامو كربينے والاب

عَنْه وفع كرنا بثانا دروكرنا بالدَجَاجَة المَكْرَع جانوروں كے پائى پينے كى جگدرج مرغی کوبلانا۔

تَكُوْ كُو فِي الأمر : مضطرب بونا المَاءُ: فَرَسٌ مُكْرَعُ القَوَائِمِ مَضْبُوطُ تَاكُولُ والا

اينے بنے كى جگه ميں لوث جانا الطائر ير نده كا فضاميں منڈ لانا۔

الكُوْكُو الكِ آلي يرنده الكُوْكُونَةِ. سُرَكَارُهَا وووه ـ پيك كَلَ كَوَفَ (ن ص). كَوْفًا وكِوَافًا رِ أَكُوفَ

محز محزابث. الكِوْ كِوَة م والے جانور كاسيند لوكوں كى مر أشمانا اور مونثول كويلتنال كرف الشيئ:

جماعت رج كُواكِو. الكُوَاكِو: كُورُك کے جوڑ۔

> الكو كورة جرىوادى اَلْكُوْ شَيَّةُ عَرِبِي حروف غير عربي زبان ميں يا

الكُوع س-مندلكاكرينے ك قابل يانى ۔ جانور کی ٹانگیں ۔ کمینے و فرومایہ لوگ ۔ دنی طبیعت کا رواحد جمع دونوں کے لیے مستعمل ے ۔کہا جاتا ہے ''رَجُلٌ کُوعٌ ورجَالٌ

كُو عُ" الكُواع مِنَ البَقر والعَمر: گائے بکری کے پائے (ند کرمؤنث) اور بقول

والكُوَاع مِنَ الْإِنْسَانِ كُفِّتِ ہے يَتِي

- يندلى - ج أكرُع وأكارع

ے "إمش في تحواع الطويق يعن رات

زمین کی آخری مدیں۔

الكُرَاعًى بإئكا بيجة والار

الگار عات بانی کے اوپر تھجور کے درخت۔

الأنحرَ ع تلي يندليون والا .

دوستی کرنے والا ۔ بارش کے پانی سے سیراب

الْمُكْرَعَةُ مِنَ النَّحِيْلِ وغَيْرِهِ بِإِلَّى اللَّالَى ہوئی تھجور۔

الجمار وغيره كره كاپيثاب كوسونكم كر

سوكمنا أخرَفَت البَيْضَةُ: اندُ كاكندا

اس كا برعس الْكُوْشُوْنِي عربي الفاظ جوكه

والبكوش لوگوں كى جماعت مروكے الل و

عيال\_ چيو ثي اولاد \_ايك بهترين فتم كي گھاس

۔خوشبو کاڈیہ ۔ کیڑے کی تمفری۔ج اَکْراش و كُرُوش كُوش القَوْم : قوم كا براصة . كُوشُ كُلِّ شَيْ براك چَز كا اجْمَاع مِن

التَّكُر يْسُ اوجِه مِن يكابواكمانا-الاَكُوشُ مِنَ الرجَال: برُت يهيف والداور بقول بعض زياده مال والا \_مؤنث كَرْ شَاءِجَ كُوشْ قَدَمٌ كُوشَاءُ: يُرَكُوشُت بجرك

ہوئے تلوے اور حچوٹی اُلگیوں والا قدم۔ دَلْوٌ كُوْشَاءُ: بِزا دُولِ أَتَانُ كُوْشَاءُ: مِحرت ہوئے کو کھ کی گرھی۔

کریکاتے ہیں۔ كَرَصَ (ض) كُوصًا الشَّيُّ كُوناً واتح

المُكرَّ شَة كماناجو كوشت جيل اور اوجه ملا

سے نجو ژنا۔

كَرَّص پنير كمانا۔ إِكْتَوَصَ الشَيِّ جُمْعَ كُرِثار

الگويص پير-پيربناني كي جكه-المِحْرَص دوده دوجه كايرتن \_ كُوض (ن) كُوْضًا الشَّيُّ: تدبته ركهنا

كَوَظُ (ن) كُوظًا فِي عِرض فُلان: طعنہ دینا۔عزت میں عیب لگانا۔ کہا جاتا ہے "هُوَ مَكْرُوْ ظُ الْحَسَبِ"اس كے حسب

میں عیب لگایا گیاہے۔ كَرَع (ف) وكُرعَ (س) كُرْعًا وكُرُوْعًا فِي المَاءِ او الإنَاءِ: إِلَى إِبرَتَن میں مُندلگا کریانی پینا۔

كَوْعَهُ (ف) كَوْعًا يَدُلُ يِر مراراً-كَو بَعُ (س) كُوعًا ورومند يندلي والا مونا یابیہ کھانے کا مشاق ہوتا۔ باریک پندلی والا ہوتا السّاق يندلى ك الكي صد كا ياريك موناد كُرِعَتِ السِّمَاءُ: برمانات

أَكُوعَهُ الصَيْدُ: شِكارِكا قريب موناد أَكُوعَ القَوْمُ مُنه سے مانی مینے کے قابل مانا۔

تَكُرُّ ءَ الرَّجُلُ وضوكرنا ـ اطراف يرياني

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الکو مة الكوركى بيل-بهكرم سے خاص ب الكوْمَة: سرين كى بدى كالول سرا- كما جاتا ا و الراجل كوهمة المروكريم. الْكُو امَّة. س كهاجا "إي "أفْعَلُ ذلك حُبًّا و كو امة لك" مين اس كو تنهاري محتب و تعظیم کے خیال سے کرتا ہوں"و لَهُ عَلَى كَوَاهَةً" فلال ك لئه ميرے اور بزركي بهالكو امنة: امر خارق عادت جواولياء الله سے ظاہر ہو ۔ کہا جاتا ہے کُرْ مَا و کُرْ مَا وكَوْمَةً وكُوْمِي وكُوْمَانًا وكُوْمَةَ عَيْنِ لك. لين تهاري تظيم كے لئے۔ الانخرومة كرم كافعل-التَكْوَمَة س تكير - تكير جس يرانسان كو عزت وتعظیم کے خیال سے بٹھایاجائے۔ الكوينية صاحب كرم دور كزر كرنے والا الله تعالى كے اساء حسى ميں سے ہو جُلّ . كُويْمٌ مرد تخي ديالو-ج كُرام و كُرَمَاء. اورَ لفظ"كُويْم" كااطلاق هر الجَفْي اور پسنديده اور قابل تعریف چیز یر ہوتا ہے۔ رَدْ فی

فوائد کے لحاظ سے پندیدہ کتاب و خة گریم جمال و محاس کے لحاظ سے پندیدہ چِرُه الكويْمَان في اورجهاد الكُويْمَة بِ كُريم كامؤنث ج كويْمَات وكَوَايِم وكِوَام الكُويْمة : مَهر عَضُو شريف - جيم اته كان الكويْمَتَان : دونول

كُويْمٌ: بهت روزي قُولٌ كُويْمٍ: نرم و

يسنّديده قول- يحتَابٌ كَريْمٌ معنى الفاظ أور

آتكمين-كريْمَة الرَجُلُ بَيُ الكُويْمَةِ: صاحب كريم وحسب - كها جاتا ہے" فكان كَ يْمَةُ قَوْمِهِ" فلال ابني قوم مين شريف مو-

كَرِيْمَةُ مِين تا مبالغہ كے ليے ہے-كو الم الممال: عمده اور بهترين مال-

المُحْرَام. كريم-ن حُرَامُوْن. النَّحَوَّام. النَّور كى بَيل والا اور اس كى تَلْهِ بالْي كرنے والا۔

الحُوَّام والحُوَّامة بهت زياده كرم كرني والا حكوً امُون.

المَكُورُ مَانُ كريم بهت وسنع اخلاق والا اور . یہ نداہی کے لیے مخصوص ہے۔ کہاجاتا ہے یا مَكُرُ مَانُ.

المَكْوَم والمَكْوَمَة شريف فياض- ج مَكَارِمِ. أَرْضٌ مَكْرَمَةٌ لِلْنَبَاتِ: عمه زرخيز زمين ـ

المَكْرُم والمَكْرُمَة كرم كالعل-كريم - كها جاتا ب "فِعْلُ الْخَيْرِ مَكْرُمَةٌ" لَعِنَى تعل خرر كرم يا تعظيم كاسبب-

المكوام الوكول كالكرام كرف والا- بهت

المُكُوَّم على برايك كے نزديك باعزت

كُونَبَ الرَجُلُ: حِمْوارے كو دودھ كے ساتھ کھاناضِفَہ : مہمان کوکرم کلاکھلانا۔ الكُونُب والكَرَنْب كرم كلا-

الكُونسيَّة ايك متم كا كماناجوكرم كلاس بنايا جاتاہ۔

فَرَاشَةُ الْكُرْنَبِ: أو دُوْدَةُ الْمَلْفُوْفِ: كرَّم كلا كو نتاه كرُّنَّه والاسفيد كيرًا-

اَلْكُورُورِيْنَا ورختول كالك فتم جوكه سر كول کے کنارے زیب وزینت کے لگائے جاتے ہیں ان در ختول كااسر يلياب-

كُوْنَفَ الكُوَانِيْفَ: مجورك مبني كوكاك لینے کے بعد تنہ میں جو حصة باقی رہ جائے اس کو كَانْمَا كُونَفَهُ بِالْعَصَا: لَا يَعَى عَ مَارِنَا-كُوْنَفَ الشَّيُّ بالسَّيْفِ: للوارس كاثنا النَّخْلَةَ: تنه كُو تُحْجُور كَي مُبنى كے باقی ماندہ صتہ

الكِرْنَاف والكُوْنَاف مُحْجُور كَلُ ثَهْنَى كُو كاف لينے كے بعد تنه ميں باقى مانده صنه واحد كُوْنَافَةٌ حُكَرَانِيْف.

اَنَفْ مُكُونف موتى الك

ہے صاف کرنا۔

كرة (٧) كرهًا وكُرْهًا وكُراهَةً وكَرَاهِيَةً ومَكْرُهَةً ومَكْرَهَةً الشَّيِّي: نالبند كرنا - صفت فاعلى كارة مفت مفعولى

المخركم تعفران مصطكى ايك نباتات كى جڑکہ وہورس ہے یااس کے مشاہر۔ الكُوْكُند. سرخ رنگ كاكوند كيندا

تَكُوُمَ (ك) كَرَمًا وكَرَمَةً وكَرَامَةً. عزيزوننس بونا آساني سے دينااور بخش كرنا۔ فياض موناالسيحاث: بارش لانا-

كَوْمَهُ (ن) كُوْمًا. كرم مين غالب بونا-﴿ كَهَا جَاتًا إِن كَارَمَهُ فَكُومَهُ " إِلَّ فَأَلَّ مَهُ " ہے کرم میں مفاخرت کی اور غالب ہو گیا۔

كَرَّمَهُ تَكُويْمًا وتَكُومَةً. تَعْظيم كرناـ تنزيه كرنا - كَرُّ مَ اللَّهُ وَجْهَهُ اللهُ تعالَى ان كو باعزت كري وكُرِّمَ السَيْحَابُ: بادل كا بهت ياني والامونابه

كارَمَهُ كرم مين مفافرت كرنا و كارَمتُ فكانًا من ناسك ياس مديد بهيجا تاكه وه بدلددے۔

المحرَمَ. كريم اولاد والا موناللانًا: تعظيم كرنا نَفْسَهُ عَنِ المَعَاصِي: بِيَانَا مُحِفُوظ رَهَنَا اور نعجب کے موقع پر بولا جاتا ہے"ما اگرمَهُ لى" يعنى وه ميرى تعظيم كس قدر كرتاب اور تعل رُباع سے ہونے کی وجہ سے سے شاذہ۔ تَكُوُّهُ بِتَكُلف كُرم كُرنا (وتَكَارَه) عَن كَذَا: بجنار دُورر منابه

إسْتَكُوم عده عمده ميمانث لينالسَّيُ الحقى چرطلب كرنارا جمتى چريانا

الْكُورُهُ س در كزر يخشش فياضى باريس ایک قتم کی کار گیری

الكوّم صفت بمعنى كريم وطيب اوريبي لفظ واحد جمع فدكر مؤنث سب كيليح مستعمل ب جيب رَجُلٌ كَرَمٌ و نِسَاءٌ كَرَمٌ واَرْضٌ كَرَمٌ. الكوم. انكوركى بيل \_ فصيل والاحتجان باغ (عاميه) ج كُوؤه بنتُ الكُرْم

اوالكُرْمَةِ او الكُروم شراب الكُرم:

كُرُهُ (ل) خُرَاهَةً وكُزَاهِيَةً الأَمْر او المَنظَرَ فَيْجِهِونا مِنت كَرِيْةٌ. كَرَّهُ الشَّى فَلَانًا وكَرَّهُ الشَّى الِلَى

فُلَانَ : البِند كرانا\_ اَكُرُّهُ. فُلَانًا عَلَى الْأَمْرِ: مجيور كرنا\_

الوَجُلَ تاپندیدهام براکسانا۔ تَکَوَّهَهُ وَتَکَارَهَ الشَّیُ ناپند کرنا۔ تَکَوَّهَ وتَكَارَهَهُ غِفْبِنَاكِ بُونا۔

اِسْتَكُرَهُ الشَّيُّ: فَيْجِ إِنَّا فَيْجِ سَجِمنا۔

الكرُّهُ والكُونَ من الكار مشت جس بر سن کو مجبور کیا جائے۔ اور بقول بعض بالصهم جس پر تم اپنے آپ کو مجبور کرواور پَهُ وَدُ كُونَّ بالفتح جَنِ رَكَى غِيرُ كُو مَجُور كُرو اور كَاجَاتِا هِ "شَى كُونَ "كَروَ" كَروَ " و رَجُلُ كُونَ " باراض مرد "وَجَهٌ كُونَ" فَتِحْ جَره "و فَعَلَهُ كُوهًا" يعنى اس في اس كومجور أكيا

الگره. فتبج

الكُوَّاهَة س ختزين.

الگرَاهِیْن کراہت کیا جاتا ہے ''اَتَیْتُك كَرَاهِیْن اَنْ تَغْضَبَ'' میرے نخبتاک ہونے کی کراہت سے میں تیرے پاس آیا۔ الكريهة مؤب كريه الرائي يشرت. مصيبت ج كرانِه أَدُوْ الكُويْهَةِ: شُرُ

ران - كِها جاتا ب "لَقِيْتُ ذُوْنَهُ كُوالِهُ وْمَكُادِةً" أَس كُم ورت مصيبتول أور

كروبات سے ميں دوچار ہوا۔ المكر في كرووج مكار في المكر هذه والمكرو هذه تاپنديده دوشوار

چ \_ ج مَگارِه.

المُكُورُوْه س شرب ناپنديده-المَكْرُوْهِ خَيْ كَهَا جَاتَا ہے دُوْمَكُرُ وَهَةٍ " وَوَخَيْ مِن بِ-

كَرَا يَكُرُ وَكُرُوا ۖ اللارْضُ كُوونَ الْامْرَ:

بار بار اعادہ کرنا البِنُو بنوئیں کا من در خت بے تنوں سے بنانا بِالْكُوَةَ جَمِيند كھيلند كُوتِ

كَرِيَتُ تُكُرِى كُرًا. السَاقُ: إِدلى كَا

اركب مونا المَرْأَةُ موث بازؤون والى مونار الْكُوا بازؤول كى مونائى۔ قدم كے پنج كا قریب ہونا اور ایر بوں کا دور ہونایا پنڈلیوں کی بار كى ـ كرةان كاندكر ـ

الكووان إك يرنده بهور ريك كالبي چونچ کا۔اور کہاجا تاہے کہ وہ رات کوسو تا نہیں اور اس کانام ایسار کھائمیاہے جو مند پر دلالت

كرتاب ال وجرب كه كركى كے معنے نيند كے بِينِ مُؤْثُ ثُكُرُوَالَةً. ج كِرُوَانَ وَ كُرَاويْن.

المُحْوَة بروه چيز جس كويم كول بناؤ بير كول چر۔ اور نبت کے لیے کر دِی و کڑی ج كُرَى وَكُوِيْن وَكَوِيْن وَكُولِين وَكُواتٌ وأكُر.

الكَّكَرُوْيا وَالكَرَوْيَاءُ رَرِهِ كَوْنَى يَكْمِرِىْ كَوْيًا الرِّجُلُ: تَهْرُ وَوَرْثا النَهْرَ نهركوكودنا بالنَّحَرَة كيندكهانار كُرِي يُكْرِي كُرِي الْرَجُلُ الْوَكُمْنَا

مغت كو وَكُوْيان وَكَرِيِّ. كَارَاهُ مُكَّارَاة وكرَاءُ الْدَابَة او الدَّارَ:

چوبایدیامکان کراید پرویتا صفت مُکارِ آگری اِکْراء اکشی زیاده مونا کم مونا

(ضدّ) فُكَانُ الحاص الى مين فب بيداري كرنا الأمن موركرنا يحي والنا الحديث

بات طويل كرنا فُكَانٌ دُابِيَّهُ أُو دُارَهُ: حِوالِيا

مكان كرايه بروينااوراسم. الكوو والكوو والكورة تَكُرَّى تَكُرِّيًا. سونا۔

إِكْتُواى مِنْهُ الدَّارُ وَعَيْرَهَا: مكان وغيره كراب برليناً. تَكَارُّنُ واِسْتَكْرَى الدَّارَ وغَيْرَهَا :

مكان فيره كرايه پرلينا-الكِواء والكِروة ، كرريه-المُكْرِى أُو تُلْقِ والا - كرامير بر لين والا

\_كرايه برديخ والا-ج الكرياء بهت چير ۔ایک درِ خیت ہے جو ریکتان میں ہوتا ہے

ر ميت رئيست - واحد تحريثة الكريكان أو تكيين والا-

المُكَارِي جانوروں كوكرايد پردين والا۔ ج مُكَارُون أور أب أكثر كُده في أور فير

والوں رپولاجاتاہے۔ المُكُوّى مِنَ الإِمِلِ: آہتہ و زم رفار

كُوَّ (ن) كُوُّا الشَّئُ: عَلَى كرنار كُوَّتُ

خُطَاهُ أَ قَدْمُ قُرِيبٍ قُريبٍ مِوناً الْمُواْةُ ومُلحَها عورت كابازوبندكوبازوس بمردينا (كَزَازةً وكُزُوزَةً) سكرنا يختك مونا كُوَّ سروى بيم كيكي لاحق بونا ـ زكام بونا ـ

أَكُونَ اللَّهُ فَلَانًا أَكِلِي كَ بِمَارِي لَكَانَا وَصَعْت مفعولي\_ مَكْزُوْذٌ إِخْتَرَّ سكرنا۔

الكور سر سكرا موار خشك كها جاتا ہے "وَجْهُ كُوُّ" يَعِنَ فَتَبِيحَ چِرِهِ "و ذَهَبٌ أَو جَمَلٌ كُرٌ " يعني بهت محوس اور مضوط "و فُلَانٌ كُزُ اليَدَيْنِ" الله بخيل مدج كُزّ الكُرَة كُرٌّ كامؤنث ركها جاتا ك "فَوْسٌ

كُوَّةُ" يعنى ايس كمان جس كى لكرى خشك ہے مَرِ تِي نهيں " و بَتْكُورَة "كَزَّةٌ" يَعنى عَكْبِ جِرخى \_ ' الْكَوَّانَ بحاوہ كے بچھلے دمتہ كى دولكريال-

الكور . بى الكور الكور

كى يااكم من كايام-تخرب (س) كزيًا مُشْطُ الرِجْلِ ياوَں

كَ يَدُّ يَكَا حِمْوِتًا بُوتًا إِسَكَرْنَاـ الْكُذُرِّ بُورَة والْكُذُّ بُورَة والْكُذْبُورَة وهنياكا يودهاور د هنيا كو جلجلان كيت بي-

كُوَم (ن كُومًا منه بندكرنااور چپر منا الحورَةُ ونَحْوَهَا: اخروت وغيره كواكل دانتوں سے توڑنااور گری نکالنا <sup>6</sup> سخت دانت

كَرِمَ (س) كَرَمًا بخيل بونار ببت كمانے والا مونا \_ حجوث ناك يا انكل والا مونا مغت

آنُخُوَم پیش قدی سے ورنا۔ حَوَّمَ البُردُ أَصَابِعُهُ: سردی کا اُلکیوں کو

سكزاد ينابه

آئي َهُ. سكرنا عَن الطَعَام: بهت كمانا يهال تک کہ خواہش باقی نہ رہے۔

الكُّوم تك متلي حيوثي الكيول والا-الكُزَم. كِل بهت كمانا ـ ناك يا الكليول كى

اور موٹائی۔ کہاجاتا ہے"فی یَدِہ کَزَم" جبکہ افعال خیر کے لیے ہاتھ نہ کھلے۔

الكَوْمَانِ مِنَ الرِجَالِ: اتَّنَاكُمَانِ والاكه نایند کرنے گئے۔

المُتْكِزَم جِهوتى مقلى اور قدم والا-

كَزَىٰ يَكُوٰى كَوْياً. ايخ آزاد كرده سے احبان کرنا۔

كَسَّ (ن) كَسًّا الشَّيِّ: باريك كوثار كُسُّ (س) كَسَسًا. مِهولُ حِهولُ دانتوں والا ہونا۔ حجولے تالو والا ہونا۔ صفت أكَسَّ مَوْنِثِ كَسَّاء ج كُسُّ.

المُحسِّ. اندام نهاني ـ

بعض جواور چیناہے بنی ہوئی شراب۔ تھجور کی نبیز ۔ خنگ شدہ کوشت کہ اس کو کوٹ کر مار یک کر لیتے ہیں اور بطور توشہ کے سفر میں

المَحْسُوس س يُوتى بوكى روئى ـ

كَسَاهُ (ف) كَسْاً بيجِها كرنا كَسَا الدَابَةَ: جومايه كومانكناالقَوْمَ: خصومت مين

المُحسِّ. مِنَ الليْلِ: رات كاايك مكرا-

الكُسَ والكُسوُّ مِن كُلِّ شَيٌّ: كِيمِلاصة الشَهْر" ليني بم مهينه كے آخر ميل آئے

"ومَرُّوا فِي آكْسَاء المُنْهزمِينَ او عَلَى

جماعت کے نثان قدم پراوران کے پیچھے گئے۔

تَكَرَّمَ الفَاكِهَةَ: ميوه بغير جميلي موت كانا-

کو تاہی ۔گھوڑے وغیرہ کے ہونٹ کی حچھوٹائی

الكُوْم مِنَ الرجَال: برول مَا تف مرد

الكسييس. أُونَى مولَى روثي اشكر اور بقول

لے ماتے ہیں۔

غالب آناهٔ بالسَيْفِ: تكوارت مارنا

ج أخُسَاء. كما جاتا بي"رُكِبُ كُسَاهُ" لعِنْ وہ گدی کے بل گرا''واَتَیْنَا فِیْ اَحْسَاءِ

أَكْسَاء هم" لِعِني وه لوك فكست خورده

كَسَبَ (ض)كَسْبُأُ وكِسْبًا وتَكُسَّب

واِحْتَسَبَ مَالًا او عِلْمًا: اللهاعِلم عاصل كرنا\_ طلب كرنا\_ كمائى كرنا\_ كسبَ الشَيِّ: جع كرناد كسب الاثم: كناه أفانا لا هله:

کمائی کرنا۔ كَسَبَ وكَسَّب وأكْسَبَ فُلَانًا مَالًا او عِلْمًا مال ياعلم حاصل كرانا-

إِسْتَكْسَبَ وَتَكَسَبَ فَلَانًا: كَمَا فَي كُرانا ـ تَكَسَّبَ الرَجُلُ كمانے كى كوشش كرنا۔

النحسب. س كما كي ـ الكشبة والكسية. كمائل

الكاسب. فارابوكاسب: بهيريار

الكاسِبَة. كا سب كامؤنث ج كواسِب الگوَاسِب: انسان یار ندہ کے جم کے جوڑ۔ شکاری جانور۔

الكسوب والكسّاب بهت كمائي كرنے

المَحْسَب ، المَحْسب والمَحْسِبَة. ىمائى\_

اَلْكِسْتَنا : ايك معروف درخت شاه بلوط-ابو فروہ اس کے تھلوں کو بھون کر کھایا جاتا بي كَسْتَنَةُ الْحِصَانَ أَو قَسْطَلَةُ البحصان سفير يهولون والاكروك مجلون والا

> ورخت الكساب بحيريا

النحسب. تحلي-

الكسبُر ملي -الكسبُر بالتى دانت كالكن كى ماندايك زيور\_ج كسكاس

المحسبرة وضيار

كَسَحَ (ف) كَسْحًا البَيْتَ: مُحرِمِين جمارُودينا كسحتِ الريْحُ الأرْضَ: ١٠ واكا منى كوأراك جانا الشَيِّ كَاثِار كهاجاتا ب "أَتَيْنَا بَنِي فُارَاد فَكْسَهْنَاهُمْ" لَعِيْ مِم بَى فلال پر پہنچے اور ان کو نیست و نابود کر دیا۔ كسِحَ (س) كَسَحًا المِتْ يَاوُلِ مِن بِ حسى والا ہونا۔ ایک یاؤں کے بوجمل ہونے کی وجہ سے چلنے میں تھٹ کر چلنا۔ صفت

آئکسے ج محسّحان کہا جاتا ہے "مَا أحْسَحَة" كن قدر بوجمل ب-

كَاسَجَهُ مُكَاسَحَةً بهت سخت جَمَّرُ اكرنار اِکْتَسَحَ الشَّیّ : لے جانا ۔ کہا جاتا ہے "أَغَارُوا عَلَيْهِم فَاكْتَسَحُوْهُمْ" لَعِنَ انہوں نے ان کولو ٹااور ان کاسار امال لے محتے۔ الكسح س عاجزى

الكساحة. كوراكرك باته ياؤل كى ب حسی اور اکثریاؤں کی بے حسی کے لیے استعال

کیاجاتاہے۔ الگسیع وہ مخص کہ جس سے تم مدد طلب • کرواور وہ تمہاری مددنہ کرے۔

الا حُسَع . باتھ ياؤل كى ب حى والا - للكرا لنحارج كسسحان.

الكسيع والكسيح والكسحان باتم یاؤں کی ہے حسی والا۔

الكساح. أونون كاليك مرض-المحسَحة. معارو

المُكسَّح عيل كر بموار كياً مواريع عُوْدٌ مُكَسِّحٍ.

المَكْسُوحِ سِجَمَلٌ مَكْسُوحٌ تَحْت لتكراأونث.

كُسْحَتَ كُسْحَيةً وركى وجه سے مهب حبيب كرچلنا۔

كَسَدَ وكُسُدَ (ن) كَسَادًا وكُسُوْدًا الشَيْعُ: خواہش مندوں کی کمی کی وجہ ہے رائج نه مونا \_ كسدت السُوق : بازار كامندامونا \_ ش کی مغت کاسد و کسید اور سوق کی مغت كاسِدٌ وكاسِدَةٌ وأكْسَدُ.

أَكْسَدَ القَوْمُ: مندے بازار والا ہونا۔ أَكْسَدُونِ السُوق : بإزار كا منذا مونا-أَكْسَدَ الشَّيِّ: غيررانج بنانا-إنْكَسَدَتِ الغَنمُ إلى الغَنَم: والين بونا

الكشد قط (ايك دواكانام) الكسيد. مندار ممثيار كَسَرَ (ص ) كَسُرًا العُوْدَ وَكُلُّ صُلْب:

العَسْكُو: الشكر كو فكست دينا الوَصِيَّة: ميت منسوخ كرنا الشغور شعر كاوزن رست نه كرنا الطَائِرُ جُناحَيْدِ برنده كا رنے کے لیے پُروں کو سمیٹنا الحوف : رف كوزير دينا الوسادة: تكيه كوموثنا اور ب لگانا المتاع سالان ایک ایک کر کے با- كَسَر مِنْ طَرفِه وعَلَى طَرْفِه: ثَاه ت كرنا فكالنَّا عَنْ مُوادِه: يُعِيرنا-

كَسَرَ (ض) كُسُورًا الطَائِرُ يُنده كا زنے کیلئے پُروں کو سمیٹنا۔

كَسِرُ (س) كَسَرًا كَالْ مونار

كَسَّر بمعنى كَسَر تشديد مبالغه اور تكثير سليح ب وكسَّرَتِ المرْأة ونَحُوهَا النَوْرَ عَلَى كَذَا فَتَكَسَّرَ آئينه نے فلال چيزير روشنی ڈالی اور اس پر روشن پر سمنی۔ سکسٹیر العُلِمَة جمع كسر بنانا-اوركهاجاتاب "كسر الكِتَابَ عَلَى عِدَة أَبُوابِ"كَابِ كُوچِير ابواب پر منقسم کیا۔

تَكَسَّرَ . ثُوثُا الشَّيِّ: تَوْرُنا۔

إِنْكَسَوَ رُونُا العَسْمُ الشَكركا فكست كمانا اور پراگندہ ہونا۔صفت دونوں معنی کے لحاظ سے مکسور ہے اور منگسر نہیں کہا جاتا الحہ اُ كرى كم بونا العَحِينُ كُلَدهِ بوئ آفِي كا نرم مونااور خمير موناغ من الشيئ عاجز مونا

إِكْتَسَوَ الشَّيِّ الْوَرْنَا-الكسر مرزيركي حركت \_ببت كم في الحِسَابِ ايك سے كم جيسے تہائى ﴿ جُوتُعَالَى اوراس کے مقابلہ میں سیح ہےج محسور و بیج

كُسُوْرَات.

الكسر والكِسر عضوكا جزو مركى كاجزمع گوشت کے۔ کہا جاتا ہے ''اَتَیْتُهٔ وهُوَ یُطْعِمُ النَّاسَ مِنْ كُسُورِ الإبلِّ مِن اللَّ كَ یاس آیااور وہ لوگوں کو اُونٹ کے اعضاء کھلارہا تھا۔ کو کھری کا ایک گوشہ ۔ خیمہ کا وہ کنارہ جو زمین پر لگا ہوا ہو ۔ گوشہ ج آئیساد و کُسُور کُسُور الاودية وادي كے مور

(اوراس آخری معنی میں اس لفظ کا واحد نہیں) "هٰذَه أَرْضٌ كَات كُسُوْر "بيرنين أوكِي نیجی ہے۔

الكشوة كسركااسم مرة زيركي حركت ـ فكست ـ كها جاتا ب "وقَعَتْ عَلَيهُمْ

الكُسْرَةُ" يعني شُكست كَمَا كُنَّح "و بعَّينه كَسْرَةٌ مِنَ السَّهْرِ " يعني اس كي آنكه ميل أ نیند کا غلبہ ہے۔ بیداری کی وجہ سے۔ ج كَسَواتُ اوركهاجاتاب "هُوَ ذُو كَسَوَاتِ و هَزَرَاتِ "وهاليا شخص ہے جس کوہر چیز میں ً نقصان ہو تاہے۔

الكِسْرَة لُونْي مولى چيز كاكلوارج كيسْرَ و کسِرات و کسِرات.

كسرى وكسرى شابان فارس كانام-ج أكاسرة وأكاسر وكساسرة وكسورا اور نبت کے لیے کسروً وَ یاكر كسرى كى طرف نبیت ہو اور اگر کیڈوئی کی طرف مو- كِسْرَوِّي إِكْسُرِي.

الكُسَارَ والكُسَارَة مِنَ الحَطَب و نَحْو ٥ کھورا۔ چپپیل۔

الكسير أونا موارج كسراي و كَسَارَئ.

الانځسيو . وه چيز جو جاندې دغيره کوسونا بنا

التَكْسِيْرِ ~ س والتَكْسِيْرِ عَنْدَ المُهندسينَ: يَالش-

الگاسر فاحج كسر عقاب كهاجاتا ي عُقُابٌ كاسرٌ تُوث يرن والا يا شكار كي ہوئے جانور کو توڑدینے والاعقاب۔

كاسرُ الْحَجَر أو الْقُلُّ : يَهَارُى علاقے كا يھول\_

الكابسرة كاسركا مؤنث ج كاسرات وتُحسِّر وكواسر الكواسر: شكارى

اَلتَّكُسُرُ (في الطب): وه حالت جو جمم مين كمزورى والى مهندك اور چرزے اور پھتوں ميں بدحالی پیدا کردے۔

ألانكسار (فلكيات): ايمي شعاع كي جهت میں تبدیلی جوشفاف ادے سے گزر کردوسرے مادے کے وسط تک چلی جاتی ہے۔ الكسّار المم مالغه-

المَكْسِرِ تَوْرُنْ كَي جُلَهِ مَكْسِهُ الشَهَر ة ورخت كي جزيادرخت كاتنه جهال ہے شہنیاں توڑی جائیں۔آزمائش۔کہا جاتا ب "فُلانٌ طَيِّبُ المَكْسِر "فلال آزمانش کے وقت اچھاہے۔

المُكَاسِر مِنَ الجيْوَان: يُرْوَى جَل ك مکان کا گوشہ تمہارے مکان کے گوشہ سے ملا ہواہو۔کہاجاتاہے "هُوَ جَارِي مُكَاسِري" وہ میرا پڑوس ہے کہ اس کے مکان کا گوشہ میرے مکان کے گوشہ سے ملاہواہے۔

المُكسر ع المُكسر من الأودية: وادی جس کے مور بہدرے ہوں۔ الجمع المُكَسُور جمع سألم كي ضد\_جس مين واحد وزن بائی ندرہے۔ جیسے رُجُا سے رَجَالًا مُسْجدت مُسَاجد.

المَكْسُور ع - صَوْتٌ مَكْسُورٌ نرم و کمزور آواز ۱

المُتكسِّر. قا- كها جاتا ب "أَيْتُهُ مُتَكَسِّرًا" بين في اس كوسست ديكمار كَسَعَهُ(ف) كُسْعًا وحتكارنا وحتكارت موئے پیچھا کرنا۔ چو تروں پر ہاتھ یالات مارنا۔ كَسَعَ السَفِيْنَةَ فِي البَحْوِ كُثْنَى كُوسمندر مين أتآر نااور جلانا حَسَعَهُ بِكَذَا تالِع بنانا. كها جاتا ہے "وَرَدَتِ اَلْخَيْلُ يَكْسَعُ بَعْضُهَا بَعْضًا" كُورُك آئ ال حال مِن كه بعض بعض كے پيچے تھے "واتَّبَعَ فُلَانٌ أَذْبَارَهُمْ يَكْسَعُهُمْ بِالسَيْفِ " قَلَالَ الن کے پیچھے گیا اور تکوار کے ان کو دھتکار رہا تھا "كَسَعْتُ الرَجُلَ بِمَا سَاءَ هُ" جَبَهِ گُفتگُو کرے اور آخر میں اتبی بات کے جو تکلیف وہ

كَسَعَتْ واكْتُسَعَتْ الخَيْلُ باذْنَابِهَا گھوڑوں کا ٹانگوں میں دُم دیانا۔

تَكَسَّع فِي صَلالِهِ مُرابَى كَا الْهَاكُو يَ بَيال الكسع في الحيل محور ك كرك یاس جوڑ کے ارد گرد سفیدی۔ النُّسَع. روثی کے کلائے۔

الكُسْعَة بيثاني يرسفيد داغ ـ يرنده كى دُم کے نیچ سفیر ہر۔ج کسع کام کرنے والے تیل۔ گدھے۔غلام۔ الَاكْسَعِ مِنَ الخَيْلِ كُر كَ ياس جوارُ

ك اردكرو سفيدى والا كهور امِنَ الطَيْرِ: وم کے نیچے سفید پروالا پرندہ۔ رَجُلٌ مُكَسَّعٌ. بِيهِ إِلَامُ ود الكُسُعُوْم. كرجار

، كَسَفَ (ض) كَسْفًا الثَوْبَ: كَيْرًا كَاثِنَا اللَّهُ الشَّمْسَ او الْقَمَرِ: كَمِن لِكَانَابُصَرَهُ: ` نكاه يست كرنا الشَّمْسُ النُّجُومَ: آقاب كي روشنی کاستاروں پر غالب آنا۔

الشَّيِّ: وْهَاكُنا كَسَفَهُ الْحُزْنُ وغَيْرَهُ: غملين كردينايه

كَسَفَت (ض) كُسُوْفًا السَّمْسُ: آفاب میں گہن لگنا وَ جُهُهُ: توری چرهنا \_ متغير بوناحَالُهُ: بُرابونا\_كَسَف أَمَلُهُ: أمد منقطع موناكسف بَاللهُ: جي مين بُراخيال آناماأميد كاكھوٹا ہونا۔

تَكَسَّفَتِ الشَّمْسُ: آفاب مِن كَهَن لَكناء انْكُسَفَتِ الشَّمْسُ والقَّمَرُ: آقاب اور ماہتاب میں مہن لگنا۔

كَسَنْفَ الشَّيُّ: كَلْرِے كَلْرِے كرنا۔ الكشف. س عرب كي امثال سے ب

"أكسفًا وإمساكًا" لعني كباترش روكي اور بخل بھی (یہ مثال ترش رو و بخیل کیلیے استعال

الكاسِف قاركهاجاتاج"فكان كاسِف البال" ليحني فلاس برے حال والا ہے "وكَاسفُ الوَجْهِ" بَرْشُ رو "ويَوْمٌ كاسف" سخت و خوفتاك دن "و رَجُلّ کاسِفٌ " عَمَلین مر دجو غم کی وجہ سے تدھال ہو حمیا ہو۔

الكِسْفَة كراج كِسْف وكِسَف وأكساف وكسوف. الكسيفة كرا\_

الكشكسة سروقف كاحالت مين ك ضمير

مؤنث کے ساتھ سین ملانا جیسے بلس واکو مُتُكِسُ بِكُ وَأَكْرِمَتُكِ مِينِ (يه لَعْتُ بَوْ

تمیم کی ہے) الکسکس ایک کھانا ہے جو آٹے سے بنایا

كَسِلِّ (س) كَسُلًّا وتَكَاسَلَ كاللَّهُونَا ۔جس کام سے ستی نہ کرنا چاہئے اس میں ستى كرنا مفت كسل وكسكرن ج . کُسَالی و کُسَالی مؤمث کَسِلَةً

و كُسْلَانَةٌ و كُسْلَى. كسل (س) كسلًا وأحسل يازال کے جماع کرنامامنی کو ہاہر گرانا۔

أَكْسُلُ الْأَمْرُ فُلَانًا كَالِي مِن وَالنار الكسالة بكارى

الكسول كال نازيرورده الركى كے ليے وصف ہے جوانی مجلس سے جدانہ ہو۔ الكشل والمحسل. وصنا ك كمان كى تانت جَكِيهِ أتار دى مائد نَسَبٌ مِكْسَلٌ: وہ نب جے سرداری اور افعال خیر میں

خود داري نه هو\_ المِحْسَال كالل (ندكرومؤنث) نازيرورده لڑ کی جوایی مجلس سے جدانہ ہو۔ بیاس کے لیے

باعث مرح ہے۔ المَكْسَلَة سبكاللي كهاجاتات "السَّبعُ مَكْسَلَة" آسودگى باعث كابلى بِي" فُلَانٌ لَا تَكْسِلُهُ المكاسِل" اسإبِ كاللي فلال كو کاہل نہیں بناتے۔

كَسَم (ض) كَسْمًا اليَابِسَ: فَثُلَ جِزِكُو ماتھ سے چوراکرنا علی عِیالِه کمائی حاصل كرنے كے ليے محت كرنا فادَ الْحَوْب: الرائى بجز كانابه

الكسم س خنك چزكا چوره جو تمهارے ہاتھوں میں باتی رہ جائے۔

الكُّسُوْم. كر كزرنے والا۔ الكيسُوم بهت كهاس - كهاجاتا ب"هذه رَوْضَةٌ كَيْسُوْمَ واَكْسُوْمَ ويَكْسُوْمِ، بي سر سبر وشاداب اور منجان باغ ہے۔

401

خیل اکاسم بہت سے گھوڑے جو ایک

وو*ىرےکے اوپر ہول۔* کَسَا یَکُسُوْ کَسُوًا وَآکُسَی الثَوْبَ فُلانًا: كَيْرِ مِينانا كَسَاهُ شِعْرًا: اشعار ہے مدح کرنا۔

كَيْنِيَ يَكْسَىٰ وَكُسِيَ كَسًا الثَوْبَ: كيرًا يبننا كبسى يَحْسَى كَسَاءً بررگ بونا۔

تَكُسِّى تَكسِّيًا بِالكِسَاء: اور هنا يبننا كَاسِلِي مُكَاسَاة فُلَانًا: فَخُر كرزا\_

اِكْتَسْنِي. لباس ببننا َ اِكْتَسْتِ الْارْضُ بالنَّبَاتِ: ناتات سے میب جانا۔ اِکْتَسَیْتُه ثَوْبًا کپڑے پہنانا۔

اِسْتَكْسَى فُلَانًا: كسى الكنار الكاسِي. فالراس يبنغ والاج كساة الكساء. بزركي وشرف

الكِسَاء كيرار كمبل حاكبيق

الكُسْوَة والكِسْوَة لباس. ج كُسَّى وكِسًى.

الانحسلي. بہت يمنے والا \_ بہت لباس دي والا \_عرب کے امثال میں سے ہے "ھُو أَكْسَى مِنْ بَصَلَةٍ" الله مخص كے ليے بولتے ہیں جو بہت زیادہ کیڑے ہینے۔

الكسى جوتزكا يجيلاصة - برچيزكا يجيلاصة ج أَكْسَاء. كَهَاجَاتَا بِي 'زُكِبَ أَكْسَاءَ هُ" وہ گدی کے بل گرا۔

كَشَّ (ض) كَشًّا وكَشِيشًا الوَنَدُ: آگ لکلتے وقت سائیں سائیں کی آواز لکلنا الجَوَّةُ: شراب ك مظل مين جوش آنا-كَشَّتْ كَشِيشًا الحَيَّةُ: مان كاكال ے آواز لکنا۔ کش الجمل: أونك كا كمل

مرتبه بوبوانا البَقَرَةُ : كائ كا آواز تكالنا (كَشَّا) الرَجُلَ وغَيْرَهُ: وحَكَارِنَا ـ وَالْمُعَا وكمانا فكرن لَهُ صِيّ جيابنا-كَشِو(س) كَشُورًا بِمَأْكِنا-

كَشَّرُ عَنْ أَسْنَانِهِ: بَمِعَىٰ كَشَر تشديد مبالغہ کے لیے ہے۔

كَاشَورَةُ مُكَاشَورَةً. بابم بنساً- بابم وانت

اَكْشَوَ لَهُ عَنْ اَنْيَابِهِ وَصَمَى وينا-تَكَشَّرُ وانت نكالنارُ

الكشريس. سوتكي روثي-

الكَشَرِ الكوركاخوشہ جس كے الكور كھائے

جا ڪيے ہوں۔ المُكَاشِرِ قا- الجَارُ المُكَاشِرِ قَرِيل

بروس\_

كَشَطَ (ض) كَشُطًا وإسْتَكُشط الشَينَ وُهكى مولى چيز كو يجم كحولنا- كَشَطَ الجُلُّ عَن الفَرَس والْغِطَاءَ عَن الشَّيُّ: جھول کر تھوڑے نے یا ڈھکنے کو کسی چیز ہے أتارنا فكاكرنا الحوف موقع سے بنادينا۔ وكَشَطَ البَعِيْرَ : أُونت كَي كَمَالُ أَتَارِنَا وإسْتَكْشَطَ البَعِيْرُ : كَمَالَ أَتَارَفَ كَا وَقَتِ قريب ہونا۔

تَكُشِّطَ السِّحَابُ فِي السَّمَاءِ: آسال میں بادل ٹکڑے ٹکڑے ہونا۔ پر آگندہ ہونا۔ انْكَشَط أَتَارا جانا لِنَكَامُونَا الرَوْعُ خُوف زائل ہونا۔

الكشَّاط تصالَى-

الكشاط انشاف أترى موئى كمال الکشف کھال اُتری ہوئی اُونٹوں کے

كَشَعَ (فُ كَشُعًا القَوْمُ عَنْ قَتِيْلِ: قوم کامقتول سے متفرق و پراگندہ ہونا۔

كَشِع(٧) كَشْعًا بددل بونا-زج بونا-كَشَفَ (ض) كَشْفًا وَكَاشِفَةً الشَّيُّ

و عَنِ الشِّيِّ: ظاہر کرنا۔ کھولنا۔ کہا جاتا ہے "كَشَف اللهُ عَمَّه "الله ال ي عَم كوزاكل ر يعن رُسواكر الله الكور الشف "يعنى رُسواكر

او الصَّوْءُ تارَكِي ياروشي كا زائل مونا (و كَشَّمَى العُوْ دَ: لكرى چميلنا - جهال أتارنا اَلْمَعْتُ أُونَتُ كَ يَهِلُومِن داغ لَكَانًا أَوْ يَهِلُومِ

كُشِحَ الوَجُلُ بِهِلُو بِرواعُ دِيا جانا لَ صفت مَكْشُوْح. كُشِحَ القَوْمُ عَنَ المَاءِ:

متفرق ہونا۔ پراگندہ ہونا۔

كَشِيرُ س) كَشَحًا درد يبلود الابونا-كَاشَحَ كِشَاحًا ومُكَاشَحَةً فُلَانًا بالعَدَاوَة وسمني ركهنا-

النُّكِشَحَ القَوْمُ عَنِ المَّاءِ: مَتَفرقَ

تَكشَّحَ الجارية جماع كرنا-

الكَشْع س. كَيْلُو-ن كُشُوْح كَها جاتا ے "طُوَىٰ كَشْحَهُ عَن فُلَانَ او طَوَىٰ

كشيعًا عَنْهُ "يعنى اس في يبلو تمي كي اور اعراض كيا "وطَوَى كَشْحَه عَلَى الَاهْو"

اس نے کام پر مداومت کی۔ الكشيح ببلوكي بمارى جس كاعلاج داغ لكانا

ہاور بقول بعض ذات الجنب كو كہتے ہيں۔ الكاشيع فالوشيده ومثنى ركف والا اور

بقول بعض وه مخض جو دستني کي بنا بر پبلو تهي كرے يا وہ جو تم سے دُوري اختيار كرے اور

اعراض کرے۔ الكِشَاح بِهاوكاداغ-

الكشاحة المنى عداوت-

المِكْشَح والمِكْشَاح تكواركي وهار المحشاخ كلبازار

كَشَدُ (ص كَشَدًا الشَيْ وانتول ع كاٹنا الناقَة إُو نمني كو تين انگليوں سے دوہنا۔

أحُشَدَ خالص مكصن بنانا-الكشدة كمص-

الكاشد والكشود والكشدالل وعيال كيلي بهت محنت سے كمانے والارج كشد كَشَوَ (ض) كَشُوًّا. عَن أَسْنَانِهِ: إلى

وغيره مين دانت نكالنااوراسم الكشرّة السبعُ عَنْ نَابِهِ : ورندے كا مقاليے ميں وانت

تكاشَّتِ الْافَاعِي سَانِول كَا آلِي مِن آواز نكالنابه

الكش وه چيز جس در خت خرماكو كا بعاديا

الكشَّنه بيثاني ياسرك الكه صد ك بالول كأتجعابه

الكشيش سرشراب في جوش كى آواز-كَشَا (فَ) كَشَا الشَيْ جِهِ لِنا- الكلَّ وانتول سے کاٹ کر کھانا فکلانًا بالسیف

تكوارے مارنا (و أخشا) اللغية كوشت بھون کر خنگ کرنا۔ صفت مفعولی کیشی

وكَشَا الرَجْلُ بِهُونْ مِوعٌ كُوشْت كَاكْمُوْا كمانا- كَشَا المَوْاة : مَاع كرنا-

كَشِئْتَ(٧) كَشَأُ وكَشَاءً يَدُهُ الْمُ پهنار جمري دار مونار

كَشَا وكَشِئْ كَشَا وكَشَاء وتَكَشَّا الرَجُلُ مِنَ الطَعَام: شُكُم سير ہوكر كھانا۔ مَعْتَ كَشِيلُ وَكُشِيلٌ لَكُشًا الشَّيُّ:

على جانا اللحم خنك بعنابوا كوشت كمانا-كَشَّأَ تَكْشِئَةً اللَّحْمَ خَتُك بِعِنا مِواكُوشت

المُشْاَة عيب كهاجاتاب "مَا فِي جَسَدِهِ كُشْاَة 'ال كے جسم ميں كوئى عيب تہيں۔ كَشَبَ (ض) كَشْبًا وكَشَّبَ اللَّهُمَ: محوشت بهت کھانا۔

المُحَشْتُبَانِ الْكُثْتَانِينَ ۚ كَشَاتَبِيْنَ ۗ وَزَهْرُ الكُشْتُبَان إيك تتم كى نباتات-

الْكَشُوْتُ والكِيشُوْثِي والكَشُوثَى والكشُّه ثاء ايك قتم كي محماس ہے جو در خت وغیرہ پر لیٹی ہوئی ہوتی ہے اور اس کی جڑ نہیں ہوتی اور اس کے بیتے بھی نہیں

كَشَحَ (ف) كَشْحًا البَيْتَ كُمر مِن جَهَارُو دِينًا القَوْمَ بِرَأَكُنده كرنا وحتكارنا عَن المَاء يانى يرے والى مونا لَهُ بِالْعَدَاوَةَ و معنى كرنا الدَابِهُ چوپايد كاناتكون كے درميان وُم دبانا الطَائرُ يرنده كاتيزوالي آنا الظَلاهُ

كَشَّفُ (آن) كَشَفَا فِكَات كَمانا الرَّجُلُ الْمَا الْمُرْخُلُ الْمَا الْمُرْخُلُ الْمَالِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُولُولُ الللْمُنْ الْمُنْ اللْمُولُ اللْمُولُولُ الللْمُولُولُ اللْمُولُمُ الللْمُ الللْمُ اللل

كَاشَفَهُ بِكَذَا خِر دار كرنا هُ بِالعَدَاوَ وَكُلَّى مُعَلِي الْعَدَاوَ وَكُلَّى مَعْلِي الْعَدَاوَ وَكُلِّى

اَکشَفَ بِنَهُ مِی مسورُ حوں کو ظاہر کرنا۔ اِنگشفَ الشَّیُ ظاہر ہوتا۔

تَكَشَّفَ الشَّيْ ظَاهُر مِونا البَرْقُ بَحَلَ كَا

آسان پر پھیانا الرَجُلُ بُرسواہونا۔ تَكَاشَفَ القوْ مُلِي دوسرے كے عيوب

تكاشف القوم ايك دوسرے عيد

اِ حُتَشَفَ الشَّى ظاہر كرنا - كھولنا - اوراى ع جَتَقَات ع ج "الاِ حُتِشَافًات الله ع حَقَقَات كيا جو أمور طبعيد وضاعيد ميں ظاہر ہوں - اسْتَکْشَف عن الشَّى ظاہر كرنے كوكہنا - الله من حال الله من ساتوں

الكشف من عند العروضيين ساتوي متحرك كأكرادينا-متحرك كأكرادينا-الكشف وه كاغذ جس ميس سامان تجارت كي

اُلگشف وہ کاغذ جس میں سامان عبارت بی مقدار اور اس پر معاوضہ ادائیگی تحریر کیا جاتا

اَلْکُشُفُ الإلْهِیُ: عِنْدَالصُوفِیِّنْ جب مونی ولی الله مخصوص طرق عبادت اختیار کرے تو اس پر حقائق الهمیة متلشف ہو جاتے ہیں۔اصحاب الکشف ان ہی حضرات کو کہا جاتا ہے جن پر کشف ہو تاہے۔

الكشف برك الطحصة كبال كرجانا-والكشف في الخيل برم كبالوں ك پيچيدگ-

الكشفة سرك الكه صته مين بال كرنے كى حكد

الكاشف فارج كَشَفَة

الكَاشِفَة س كَاشف كامؤنث ررُسوالَي فَ كَوَ اللهِ ا

الكشَّاف اسم مبالغه -كها جاتا ب "هُوَ كَشَّاف الغُمم وه عُول كازاكل كرنے والا

الانحشف جس كر سرك الطحصة كى بالول بال كركي موراجس كى دم كى بالول ميں يجيد كى موراجس كى دم كى بالول ميں يجيد كى موردہ وردہ وردہ

الكَشْفَاء اكشفكامؤنث-الكَشِيْف بمعن مَكْشُوفٌ كَعَلَا هوا-

لاہر۔ الگشك جو كاياني۔ آش جو۔

الکسک ، و فاق ال ال الکشک ، و فاق ال الکشک عند عامتنا ایک متم کا کھانا جو موٹے ستو کو دودھ میں بھگو کر خمیر المحضے کے بعد لیکا جاتا ہے الکشک النبد دار محل

(وغِلُ) كَشْكَشَ كَشْكَشَةً بِعَالَمنا- كَشْكَشَتِ

الحیّهٔ نبانپ کا کھال ہے آواز نکالنا۔ الکشکشی مرضمیر خطاب مؤنث کوشین ہے بدل لینا۔ جیسے اکر منش و عَلِیْشِ

آخُرَ مْتُك وعَلَيْكِ مِن -الكَشْكُوْل والكَشْكُوْلَة بَعَمَارِيوں كا چنبل (دخیل) بهاءالدین عالمی کی ایک تاب کا

نام تکول ہے اس لیے کہ اس میں مخلف موضوع پرمضامین ہیں۔

كَشَمْ(ن) كَشْمًا وَكَشَّمَ وَإِكْتَشَمَ. الانْفَ *بَاكِ جُرْے كائنا*۔

كَشِمْ (س) كَشْمًا بِيدِائِثَى يا خاندانى عيب دار ہونا ـ مغت أكشَم

كَشَهَ(ش) كَشْمًا القِثَّاءَ او الجَوْرَ: كُلُوياِگاجربهت حرص سے كھانا۔ •

عربی الم بہت مر رائے ہا۔ انْف کشِم راکشم جڑے کی ہوئی اک۔

الكشم والانحشم تينوا كشمر رون كشمر رون كالم المرابع المرابع الماده ونا المفاديات الكوثرويات الكيشم الكيشم

الکشید گوہ کے پیٹ کی چربی سیاس کاؤم کی جزیج کشیر

كُصُّ (ض) كُصُّا القَوْمُ النَّمَا بُونَا (كَصِيْصًا) المَاءُ بِالنَّاسِ بِإِلَى بِرُوكُول كَل ببت جميرُ بونا (كُصَّا وكَصِيْصًا) الصَوْتُ آوازباريك بونا-اكَصُّ بِمَاكْنَاور فَكَست كَمَانا-

تَكَاصُ وَاكْتَصَ القَوْمُ الْتُومُ الْمُعَامُونَا - بَعِيرُ

الکھیے سس شدت مشقت کی وجد سے نیکے و تاب خوف اضطراب نڈی کی آواز موٹا

پہۃ قدم د۔ کروہ۔ الگھیٹے ستجاعت -ہرن کے پھٹانے کا

الکھییصة جماعت - ہرن کے پھساک پھندارج کھانیص

كَصْكُصَ تَيْزِ جِلنا-كَصَمْ (ش) كُصُوْمًا بِيْتِ بِعِيرِنا- بِيْهِ كَصَمْ (ش) كُصُوْمًا بِيْتِ

و کھانا ( کُصْمًا ﴿ انتوں سے کا ثنا۔ الدِ نِجا بِخی سے مثانا۔

ہو ہیں۔ کطبی یکھی گھیا رفعت کے بعد نسور مدا

كَضَالُ ) كَظُلَا بِمَانا أَدُور تَهِيكُنا . كَظَّ (ن) كَظًّ الطَعَامُ فُلانًا فَيادوه بعرنے سے مانس ندلینے دینا الغَیْظُ صَدْر ہُ:

بحرنے سے سانس نہ لینے ویٹا الغینظ صَدْرَهٔ شخت غضبتاک ہونا الحبال رشی باند ھنا۔ خصصمہ : چاروں طرف سے کھیر دینا رکظاظا و کظاظائہ الامرُ فُلانًا) ممکنین

( کھانگ و کھانگ اوسو کرنا۔ کرنا۔ جٹلائے کرب کرنا۔ بو مجسل کرنا المَسِیْلُ بالمَاءِ پَائِی کی زیادتی سے بہاؤ کی حکہ کا تک ہونا۔

كَاظَّهُ كِظَاظًا ومُكَاظَّةً جَنَّك مِن تحت مع ما الكرا

اورجم کرمقابلہ کرنا۔ تَکَاظَ الْقَوْمُ میدانِ جَنگ کو تنگ کرنا ۔وشنی میں حدے گزرنا۔

اِ كَتَظَ مِنَ الطَعَامِ سَالْسُ نَدَ لِي عَلَىٰ كَ مَا لَكُ مِنَ الطَعَامِ سَالْسُ نَدَ لِي عَلَىٰ كَ مَا لِكَ مَلَ المَسْئِلُ بِالمَاءِ بِإِلَىٰ كَ مَا لِالْقَ عَلَى بَهِاوَكَي جَلَد كَا تَكَ بُونًا المُحلُّ لِوكُول عَلَم جَانًا الْحَيْظَةُ الْعَيْظُ سِينَ كَاعْصَة عَ

برجابات الكظّة بد مضى -زياده پيٹ بعر جانے ك

تکلیف۔ الکِکطاط میں مھن یے سختے۔ غم جودِل کو بھر

وے۔عداوت۔ الگظُ سر كہاجاتا ہے "رَجُلْ كَظُّ" خت

ير مرو (والكفليظ والمكظظ والمكفظظ والمكفظظ والمكفظفظ) ووضح من كوا موركرا نباركر وي الدودة عنبناك الكفظيظ والمكفظوظ : كماني سر بعرا

ہوا۔شم سیر۔ الکظیظ بھیڑ۔انبوہ۔کہا جاتا ہے ''عَلَی بَابِ فُلانٍ کَظِیْظٌ'' فلاں کے دروازہ پر بھیڑ ہے۔

بھیرہے۔ طَعَام مُکِظَّةً بدہضی والا کھانا۔

کَظَبَ (ن) کُطُوبًا. بہت موٹاہونا۔ کَظُرَ (ن) کَظُرًا. القُوسَ: کمان کے کوانہ ریر عادہ الگا فر کے لیے و ندانہ بنانا

كنارے پر تانت لگانے كے ليے و ندانہ بنانا الزندة : چقماق سے دندانہ بنانا۔

الکظر کمان کے کناروں پر تانت کا حلقہ گانے کی جگہ۔ گردہ کی چربی (والکظرة) ردہ کی چربی دوری کی جہدے کی اللہ کے جائیں۔ الکیظر بنیل کی بڑی کے در میان کی جگہ۔

كَظَمَ (ض) تُخطُمًا البَابَ: دروازه بندكرنا النهوَ: نهركوروكنا القِرْبَة: مثك بهرِنااورمُه

باندهنا البَعِيْرَ بِالكِظَامَةِ: ٱونث كُو تَكُيلُ لَكَانِا الشَّيَّ و عَلَى الشَّيِّ : روكنا كُظُومًا البَعِيْرُ: ٱونث كا چَكَالِي كرنے سے بازرہنا۔ كِها

ِ جَاتا ہے"مَا کَظَم فُلانٌ عَلَی جَوَّتِهِ" لَعَن ﴿ فَلَالَ کَ فِیكِ مِن بَات بِچِق نہیں (كَظُمًا

و كُظُومًا) غَيْظَه عُصه نَكُل جانا۔ كُطِم كُظُومًا خاموش رہنا۔

الكظم سو كنالى ج أكظام و كظام

کہا جاتا ہے" آخَدَ بِکُظَمِه" کینی اس کو عم میں بیٹلاکردیا۔

الكِظَام بند كرنے كى چيز -كها جاتا ہے "أَخَدُ بِكِظَام الْأَمْرِ" لِعِن الله في مجروس

کے لا کُقُ چیز کوافتیار کیا۔

کے قبل چیر روسیاتیا ہے۔ الکیظامیة. وادی کا دہانیہ اُونٹ کی تکیل۔

ترازو کی رسیوں کا طقہ۔ کہا جاتا ہے "عقد کی السخوط فی کی خطامتی المعیوان" لیمی اس نے ترازو کی ڈنڈی کے دونوں حلقوں میں اور دھائے باندھ دیے الکی ظامتہ زمین کے اندر پانی کی تالی۔ کی خطامتہ لباب دروازہ بند کرنے کی چیز (والکی ظیمتہ) دو قریب قریب کوؤں کے درمیان نالی۔

عووں کے در میان ہاں۔ الکیظیمہ: نوشہ دان نے کظائیم. الکیاظِم. فار خاموش ج کُظَم. بَعِیْرٌ

العلاقيم. قاله عامول على مصلم. بويير كاظِمْ بياساأونث. يَدُّ عِلْمُ مِنْ

اِبِلَّ کُظُوْم، اُونٹ جوجگالی نہ کرے۔ الگظِیْم والمَکْظُوْم، صیبتزدہ۔

الگظِیْم دروازہ بند کرنے کی چیز۔ کظا یکٹظو کظوا لحمّهٔ گوشت مخت

ہونا۔ تَكَظَّى لَحْمَهُ سَمَنَّا: موٹائی كى وجہ سے

گوشت کابلند ہونا۔ اَدْ صُّ کَاظِیَۃ خشک زمین۔

كُعُ (ن ض) كَعًا و كُعُوْعًا و كَعَاعَةً و كَيْعُوْعَةً. كَمْرُور بونا ـ بزدل بونا ـ

آكَعً فُلَاثًا: خوف والنال بزول بنانا فِيْ كَلَامِهِ: كام مِين ركنا الحوْفُ فُلَاثًا: اراده

ے بازر کھنا۔ الکع فی والکاع کر در۔ بزدل۔ کہاجاتاہے "فُلانٌ کعُ الوجْهِ" فلاں سبک رضارہے۔

"قلال هع الوجه" قال سبك رحمار به -كَعَبَت (ن ض) كُعُوْبًا و كُعُوْبَةً و كِعَابَةً المَجَارِيَةُ: لِرُى كَا أَمِرى مِولَى لِبِتان

والى بونا ـ صفت كِعَاب و كَاعِب . ﴿ كَاعَبُ لَا اللَّهُ لُمُ كَاعَبُ اللَّهُ لُكُ : لِهِ اللَّهُ لُكُ اللَّهُ لُكُ اللَّهُ لُكُ : لِهِ اللَّهُ لُكُ اللَّهُ لُلَّهُ اللَّهُ لُكُ اللَّهُ لُلَّ اللَّهُ لُلَّ اللَّهُ لُلَّ اللَّهُ لُكُ اللَّهُ لُكُ اللَّهُ لُكُ اللَّهُ لُلَّ اللَّهُ لُلَّ اللَّهُ لُلَّ اللَّهُ لُلَّ اللَّهُ لُكُ اللَّهُ لُلَّ اللَّهُ لُلَّ اللَّهُ لُكُ اللَّهُ لُلَّ اللَّهُ لُكُ اللَّهُ لُلَّ اللَّهُ لُل

أبمرنا-(كَعْبًا) الْإِنَاءَ: برتن بَرِنا فَلَانًا: خَتِكَ جِيزِ

( ڪعبا) الوناء: برين جرنا فلانا: حتك چيز مثل سروغيره پرمارنا۔ ڪَتَ َ الْاذَانِ ، شريح واللهُ أَنْ حري

كَعَبُ الْإِنَّاءَ: برتن جرنا الشَّىُ: چوكور بنانا كَعَبَتِ الْجَارِيَةِ: الرَّى كَا أَجَرَى مِولَى

> پیتان والی ہو نا۔ اُ آٹیعب دوڑنا۔

الكعب دو پوروں كے در ميان كى كره نيزه

کی گره در بر بلندو مر تفع چزد بزرگی و شرف ت کعوب که بها تا به "آغلی الله کفیههم" الله ان کی شان کو بلند کرے و "ذَهَبَ عَلْهُمْ" ان کی عزت بناه بوگئی و "رَجُلٌ عَالِیُ الْکَعْبِ" مرد بڑی بزرگی والا الکَعْب: پانسر حَمَی کا کلوا بر تن کا باقی مانده ووده ج کُعَبٌ و کِعَاب. والکَعْبُ فِی عِلْمَهِ الهِنْدُسَةِ: مربع جم الکَعْبُ فِی بریوں کا جوڑ قرم کے اور اکبری بوئی بری۔ بریوں کا جوڑ قرم کے اور اکبری بوئی بری۔ الکَعَاب. نرد کے مہرے واحد کعْبٌ و کَعْبَدُة.

تَكُعِيْب عَدَدٍ مَا: تين برابر اعداد كا حاصل ضرب جيه الكاكوب ٢xxx المدلال الكنعْب أبجرى موتى بهتان و الكُعْب أبجرى موتى بهتان و الكُعْبة في زدكا مهره برج وكور مكان -

جروکہ۔ بیت اللہ الحرام۔ ج کعاب و محمات

الکُعْبَة ووثیزگ۔ جَارِیَةٌ کَعَابٌ و مُکَعَبٌ اَمِری ہوئی پتان والی لڑک۔ کہا جاتا ہے "وَجْهٌ مُکعَبٌ".

الکاعِبُ. مِنَ الْجَوَادِی والنَّٰدِیُ اُہُریہوئی پیتان والی لڑکیااً ہجری ہوئی پیتان ج کَوَاعِب.

المُسكَعَبُ مربع جمم وه جم جس كى چه سطيس موں اور لمبائى چوڑائى موٹائى سب برابر مور وفيى الْحِسَابِ مَكَعَبُ العَدَدِ چوگئے كا حاصل ضرب جيسے آثھ دوكا كمب

ہے۔ تَدْیٌ مُحَقَّبٌ أَمِر ی ہو کَی پیتان (یہ نادر ہے) مُحَقَّبَةٌ مُجور کے چوں کی بی ہو کی مجور کے

ليزنيل. كَعْبَرَهُ كَعْبَرَةً بالسَّيْفِ: للوارس كالثار

مَكُوْكِ كُرِنَادِ الكَعْبَرَة س مِنَ النِسَاءِ: عَجَى أَكَثَرُ عُورت. الكُعْبِر مِنَ العَسَل: شَهِد كَ يَصَدَ مِن جَو المُكُفِير مِنَ العَسَل: شَهِد كَ يَصَدَ مِن جَو رنے کے بعد دوبارہ سینا (کھُفًا) الْإِنَاءَ:
برتن کو بہت بھرنا الشّبی جمع کرنا رِجْلَهُ:
پیر میں چیترالیٹنا القَبیلَةَ قبیلہ کے ایک
گوشہ کو افتیار کرنا مَاءَ وَجْهِهُ آبرو پچانا اور
موال کرنے سے رکنا عَنِ الْاَهْرِ بازرہنا ہُ
عَنِ الْاَهْرِ باز رکھنا (کَفُوفًا) النَّاقَةُ
بوڑھی ہونے کی وجہ سے چھوٹے دانت والی
ہوڑھی ہونے کی وجہ سے چھوٹے دانت والی
ہونا۔

كَفْ و كُفَ . بَصَرُهُ اندها بونا . تَكَفَّف النَّاسَ : لوكوں سے ما كَنْ كي ليے اتحد پيريان الرَجُلُ: باتھ ہيں لينا يا مُحْى بجر كھانا الكَنْ الكَنْ عَنِ كَلَ لَكُنْ عَنِ الْكَامُ عَنِ اللَّهُ مُورَى وَكُمُعُهُ: آنوكار كنا .

تَكَافَ عَنِ الْأَمْرِ: باز رَبِنَا القَوْمُ: اكِمَ دوسرے كوروكنا\_ النَّاسَةُ عَنْمَ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ عَنْمَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ

اِنْكُفَ بازر بها عَنِ الْمَكَانِ بَهُورُنا السَّمَ الشَّمَ النَّاسُ حَوْلُهُ وَكِيمَ كَ لِي الشَّمَ النَّاسُ حَوْلُهُ وَكِيمَ الشَّمَ النَّاسُ حَوْلُهُ وَكِيمَ كَ لِي الشَّكَمُ قَبِ الحَيَّةُ لَلُهُ لَهَ النَّالُ النَّ النَّالُ اللَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ اللَّ النَّالُ اللَّ اللَّالُ اللَّ النَّالُ النَّالُ اللَّ النَّالُ اللَّ اللَّالُ اللَّ اللَّالُ اللَّالُ اللَّ اللَّالُ اللَّ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلِي الْمُنْ الْمُ

اللكف س باته يا بخيل مع الكيول ك (مؤنث) ع الحف و محف الكيب و محف الكيب و محف الكيب و محف الدَّنب و محف الدَّنب و محف المقبد و محف الطَّبع و محف القرد و محف الطَّبع و محف القرد و محف العَبد و محف العَبد و محف العَبد و محف العَبد المحف العَبد العَبد

كرنا الشَعْو: بال بكثرت بونا الشَيِّ: كول

َ مَا تَطَ كُرُويَا حِيثَ فَاعِلَاتُنْ كَانُونَ. الكِّفَّة كَف كَالْهُمُ مِرْةً-كَفَةُ الْمِيْزَانِ. الکغسم گورنورج کغاسم کغطل کغطلهٔ چردوژنا بیکده اگزالی

لين مين باتھ پھيلانا۔ الكيمينظ والممكعظ پسة قدر مونامرد۔ كَعُظُلَ كَعظَلَةً بيزدوژنار آستددوژنا۔ بيده أگزائي لين مين باتھ پھيلانا۔

الگفك كيك واحد تحفكة. ج كَعْكَات (وخيل)

تَكَعَّلَ النِّسُرُ وَ نَحْوهُ الكِي روس كَ مَا تَكَعَّلَ النِّسُرُ وَ نَحْوهُ الكِي روس كَ مَا تَكُو اللَّهُ اللَّ

الْکَعْلُ بَخَیلُ مالدار۔ پانخانہ گوبر (و الکُعَل)کالایسۃ قدمرد۔

کہ مار کا چھٹ مار رود المم کا الم کھٹل عُصة سے چھولا ہوا۔ چو ترول کو حرکت دینے والا۔

كَعَمَ (فَ) كَعْمًا الوِعَاءُ: برتن كا منه باندهنا البَعْيْرَ : أونت كو تقوشني لگانا الحَوْفُ فَالاَنَّا: بِنَانا المَمْوَّأَةُ: عورت كا

بوسہ لینا۔ الکِفم جتھیارکا گیس۔ نیام۔ج کِفام. الکِفام ج تُحفُم والکِفامَة. تھو تھی جس سے اُونٹ کے منص کو باندھ دیتے ہیں تاکہ کھا

اور کاٹ نہ کئے۔ کُعُوْمُ الطرِیْقِ راستہ کے دہانے۔

بَعِیْرٌ مَکْعُوْمٌ. تھو تھن چرھایاہوااُونٹ آکھنَ الرجُلُ: ست ہونا۔ نشاط میں کمی ۔ وہ

تَيْسٌ مُكَعْنَبُ القَرْنِ: پيچيده سينك والا بمرا

تَكَعْنَشُ الطائِرُ: پرنده كاجال بين پيشنار فُلانٌ فِي الشَّيُ مُتَقرِقَ هُونار كَعَا يَكُعُو كَعُواً. بزدل هونار الكاعِي. فارشكست خوروه . الانجُعاء. بزدل لوگ . الكُعُوةُ: وه جوكفايت كرب . الكَاغِد والكَاغَدَ. كافذ .

الگاغِدِیِّ کافذیکِخِوالا۔ کَفَّ (ن)کَفًّا و کَفَافَةً النَّوْبَ لَلَّر جمع من المنتخبرة سخت گره دار ہڈی۔ بند وست۔
گوشت کا نکرا۔ ہر جمع شدہ چیز۔ سرکی جڑ۔ موثا
سرین۔ گیہوں کا کوڑا کر کٹ جو صاف کرتے
وقت پھینک دیاجائے۔ پانخاند جو اُونٹ کی دُم پر
خٹک ہوجائے۔ کعبر اُہ الکتیف بیڈلی کے نچلے
مول صدّ۔ کعبر اُہ الوظیف پیڈلی کے نچلے
سور کے ملنے کی جگہ۔ج کعابور الکعابور:
الکور کے سرے۔

ہڑیوں کے سرے۔ الکھبورہ آگرہ۔ جمع شدہ۔ عَلتہ میں سے جو پھیک دیاجائے۔ج تحقابیس آگفت الرجل جن چلنا۔ بیٹھنا۔ عُصة سے

پھولنا۔ پھولنا۔ الگفت بہت قدمرور مؤمث كَفتَةً.

الْكُعْتَة شَيْشَى كاسر بَندر كَعْتَرَ - تيز چلنا\_ تيزدوژنا فِيْ مَشْيِهِ مِتانه

چال چلنا۔ چلنے میں لڑ کھڑ انا۔ النجعنو چڑیا کی مانندا یک پر ندہ۔

الكفد كون\_ الكفدة. شيشى كامر بند\_ الكفدك فرومايد بيم وت مردر

الْكُعْدَبَة. بإنى كالمبليد -كَوْمُ دُومَ مَنْ كَوْمُ اللهُومِ -

تَعَوْرُ (سُ) تَعَوَّا الصَبِيُّ: رِشْمَ ہونا۔ مونا ہونا۔صفت تَعِوْ تَعَوْ الْبَطَنُ: پِی مجرنا۔مونا ہونا۔ (و تَعَوَّرُ وَاتْحُعُر) الْبَعِیْرُ: اُونٹ کے کوہان میں گرہ دارچہ بی ہونا۔

كَعَوَ يَكُعُولُ كَعُواً نطامت كُرنار الكَّعُور كوبان \_

الكغرة فدود كم مانند كوشت ميس كره دار جرى ـ

لَّهُ عُوْرَةً. برىناكوالا كَعَزَ (ف) كَعْزًا. الْكَلِيوں سے چننا۔

الگفس. ہاتھ اور پاؤں کی انگلیوں کی ہڑی۔ گائے اور بکری کے پائے کی ہڑی۔ ج بحفاس. کفسب کفسسبة الرَجُل: ووڑنا۔ بھا گنا۔ تیز چلنا۔ متانہ چالِ چلنا۔ چلنے بیں لؤ کھڑانا۔

كَعْسَم كَعْسَمُةً لَيْمُ وَعَي كربِها كُنا

ترازوكا پلزار كهاجاتا به "زَاَيْتُه ُ كَفَّةَ كَفَّةَ . مِن بر فَتْد و كَفَةً لِكَفَّةٍ و كَفَّةً عَنْ كَفَّةٍ يَعِيْ مِن نِهِ الكَوروررود يَكِعال

الْكِفَّة برگول چزر گرهاجس بين بانى جمع بو مِنَ الْمِيْزَانِ ترازوكا پارا مِن الدف وهول كا وها نيد كفّة الصائد شكارى كا جال ح كِفَف و كِفَاف الْكِفَّةُ الْجُنُوبِيَّة والكَفَّةُ الشِمَالِيَّة ووستارول ك تام داور كها جاتا بح "الذهب بالذهب والكِفَّةُ بالكِفَّة" يعنى برابر سربرابر جنته في في كِفَّة الليْلِ بين برابر سربرابر جنته في الميدا بين الرابر في كِفَّة الليْلِ بين رات كي ابتدا بين الراب

الله قد چيز كاكناره- حاشيد- كوث الكفّة من الشعَر : ورختول كا انتها مِن البناس : لوگول كى جانت مِن البناس : لوگول كى جانت من الليل : دن رات طف كى جگه يا مشرق بين يا مغرب بين مِن الليل : دن رات الليل عن زره كا دامن مِن الرَمل دريت كا الليد ع لمبناور كول بو مِن الفؤب كير ك اوپركى وهارى جس بين چيور نه بو مِن الفَوْب : كير ك الليقة : مسور هاك كالكا بوا حسة حكفة الفَوْب عن الفَوْب عن كوث وامن كارد كرد كى كوث - ت كففف و كففف و كففف .

الكفف سوال كے ليے ہاتھ پھيلانا مِنَ الوَشْمِ: الوَشْمِ: گرارہ كے لائق روزى فِي الوَشْمِ: گُوند نَے علقہ۔

ُ الكِفَف فِی الورشْمِ: گُوندنے *کے طلقہ* گرھے جس میں چھے ہوں۔

طارَ البَرْقُ فِي كَفَافِ السَحَابِ" لِيمَ الولَهُ وَلَيْ الْفَافِ السَحَابِ" لِيمَ الولَهُ المَلَوْلِ اللَّهُ وَلَمُ اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ وَلَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَمُ اللَّهُ وَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَمُ اللَّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَمُ اللّهُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ ولِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

الکِفَاف مِنَ الشَّیْ اَلَّیْرا مِنَ النَوب:
کیرے کی گوف کے کِفاف السیف المواری
وحار کِفاف السیحاب بادل کا کناره ایادل کا مخیل حصة ہر وہ جو کی چز کے ملتے کی جگہ ہوتی ہے۔ وہ کفاف ہے مثل کِفاف

الکاف فا- ن کففه و باقه کاف: بوژهی بونے کی وجہ سے تھے ہوئے دانت والی اُو مثنی- رَجُلٌ کَافٌ اپنے نفس کو روکنے والامرد

الگافَة كافكامؤنشد جماعت كهاجاتا به "خاء المناس كافة" اليخ سب آئے۔
(اس پر الف لام داخل نهيں ہو تا اور اس كى اصافت نهيں ہوتا ہور اس كى منصوب رہتا ہے) الكافَة يورُ هي أو نثن رسمان الكفُوْف مِن النوْق بورُ هي ہونے كى وجہ ہے گھے ہوئے دانت والى أو نثن ۔

الكفُوْف مِن النوْق بورُ هي ہونے كى وجہ ہوئے دانت والى أو نثن ۔

المُكافَة الى دوسرے كوروكنا -

المكافة اليحدد المكافيف والكفيف: المُكَفُوف عن مكافيف والكفيف: المُعادد المعادد المعا

المُسْتَكِفَ كُول-

المُسْتَكِفَّات چشم اكفے أونث كفاَ (ف) كفاء چرناد شكت كھانا عَنِ الْقَصْدِ: مِماندروى سے تجاوزكرنا۔

کے آخر کوروی کے بدلنے سے یاکسی اور طریقہ سے خراب کردینا۔ تکفّاً فی مشینه اوکمرانا۔

تحفا في مشيئة الرسم الله وينار الحيفاً الإناء برش كو جمكانا بلث وينار الإبل أو نؤل كولوث وال كرل بعاكنار تكافأ القوم أيك دوسرت كر برابر جونار النكفا القوم مشترق جونا واليس جونار

تَكَافَأَ القَوْمُ إِلَيْ وَوَسِرَتُ عَنِي رَابِهُونَا وَالِيلُ مُونَا وَالِيلُ مُونَا وَالِيلُ مُونَا وَالِيل وَلَكُفَأَ القَوْمُ مُتَعْرِقٌ مُونَا وَالِيلُ مُونَا وَالْمِلُ مُعَيْرًا وَكُلُتُ كُفَانًا إِلَى كَذَا جَعَلَنَا اللَّهُ مُنْعَيْرًا اللَّهُ مُعْتَمِرًا اللَّهُ مُعْتَمِرًا مُعْتَمِر مُونَا وَرَكُ بِدِلْنَا -

اسْتَكُفَا فَالاِنَا إِلِلَهُ الكِ سال كَ أُونُول كَ پيرائش كى سے الكُنا كہاجاتا ہے "إِسْتَكَفَاتُهُ إِلِلَهُ فَا كُفَائِنْهُا" يعنى مِن نے اس سے اس كَ أُونُ كَ الكِ سال كى پيرائش كو الگاتواس نے مجھے دودھ 'أون 'نتج سب ديديے "إِسْتَكُفاتُ فَكَانًا" برتن كى چيز كو اپنے برتن مِن الله يلنے كومِس نے كہا۔

الكفاء والكفائة برابرى ماوات الكفاء والكفائة برابرى ماوات الكفاء معدر كافا كهاجاتات "ألحمل لله كفاء الواجب بشتى حمواجب بال كم برابرالله كري ليحمد الابت ب "ولا كفاء كذ" الى كوئى نظير نبيل بكر كفاء البيت خيمه كراوبر عفاء البيت خيمه كراوبر عن الكفاء البيت الكابره جو آخر من الكاجاتا ب ت الرياب الكابره جو آخر من الكاجاتا ب ت المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه الكابرة المناه المناه المناه المناه المناه الكفاء المناه المناه

الكُفُّ والكِف والكِف مثل ونظير- عُ الْحُفَاء و كِفَاء.

الكَفُوو والكُفُوء والكِفِئُ والكَفِيْنَةُ. مماثل۔

الكفأة والكفأة مِنَ النَّحْلِ ورفت خما كاليك سال كى پيداوار في الابل ايك سال كى پيداوار في الابل ايك سال كى پيدائش في الارض سال كى بعد كاسال شهيدائش في الارض سال جمر كى تحقق م كمت مهو "مَنْحَدُهُ كَفاة عَنْهِي " جَبَد عَم ايك سال كے ليے دوده صوف عَنْهِ سب دے دو اور اختام سال پر كريوں كوده تمهيں والى كردے۔ الكف ما ما كى ليا جاتا ہے الكف ما ما كى الكف ما ما كاردے۔

أَكْفَا البَيْتَ كَمرير يرده لكانا السّاع : بيت

كفر

در میان میں کپڑاہو۔

"هُوَ كَفِى اللَّوْن" يَعِنَ اس كارتَّك بدلا ہوا

ج-كِفْ ءُ الوَادِى: اندرون وادى-

الإَكْفَاء. مُصدر أَكْفَأَ عِنْدُ الشُّعَرَاءِ: حرف روی کو بدل بدل کر لانا۔مثلا کہیں میم کہیں دال کہیں نون۔اور یہ ممنوع ہے۔ کہاجا تا

حِ"رَأَيْتُه مُكْتَفِى اللَّهِنِ و مُكْفِأَ اللَّوْن " میں نے اس کو متغیر اللون پایا۔

كَفَتَهُ (ض)كَفْتًا كِيمِرديناهُ اللَّهُ وفات ويناركهاجاتاب''اللَّهُمَّ اِكْفِتُه اِلنَّك'' اے الله الكووفات وعد كَفَتَ الشَّيُّ: الث عِاثَا(ُو كَفَتَ) الشَّيُّ إِلَى نَفْسِهُ: ايخ ما ته ملانا لشَيَّ: قبل كرنافُكاتُ ذَيْلَهُ: ۚ دامن سمیٹنا۔

كَفَتَ (ض)كَفْتًا و كِفَاتًا و كَفِيْتًا و كَفْتَانًا تَكَفَّتُ الطَّائِرُ وغَيْرُهُ: يرنده كا تيز ارْنا ما دورْنا اور سمنا\_تَكَفَّتَ فِي صبير ٩: وورْنا\_تَكُفَّتَ النُّوبُ: كير \_ كاسمنا\_ كَافَتَ مُكَافَتَةً و كِفَاتًا الرَّجُلُ وورْنے

میں سبقت کر نالرَ جُلُ اجانک مرنا۔ اَنْكَفَتَ بِهِرنا لِسَكُرْنَا لُفَرَسُ: كُورُ كَا لاغر ہونا۔

اِحْتَفْتَ المَالَ. سيليل

اَلكَفْت. مر موت الث بلك مونا - كهاجاتا ے "خُبْزٌ كَفْتٌ" بے سالن كى روئى۔ "رَجُلٌ كَفْتٌ" وبلا تِبْلا بلكا كِهلكا مرد(و الكِفْت) حِمولُ باندى \_

الكُفَت والكُفْتَة مِنَ الخَيْلِ: بَهِتَ أَجِطِكِ کود نے والا گھوڑاجو سوار نہ ہونے دے۔ الكِفات س چزجع كرنے كى جگد - جمع كى ہوئی چیز۔

الكَفِيْت مر توشه والنهِنَ الوِجالِ: لهكا بھلکا تیز مرد۔ وہ مخص جو تم سے آگے بڑھ مائے عَدُو کَفِیْت تیز دوڑ کہا جاتا ہے مَاتَ كِفَاتًا و مُكَافَتَةً: اطائك مركيار الكَفَّات اسم مبالغد شير-

المُكْفِت. ووزرہوں كا يہنے والا جن كے اکھورانا) نِعم اللَّهُ و بنِعَم اللَّهِ ناشكرى

كَفَحَ (ف) كَفْحًا الْعَدُوَّ: وحمن كرو وررو مونار آمنے سامنے مونابالْعَصَا: لا تھی

> سے مار نالِجاد الدائية چويابيكو تھمرانے كے لي لكام كينينا السَّيُّ : سريوش اتارنا الْمَوْأَةُ: عورت كالطائك بوسه لينابه

كَفِحَ (س) كَفَحًا عَنْهُ: شرمنده مونا\_

كَافَحَ القَوْمُ اعْدَاءَ هُمْ بِغِيرُ وْحَالُ وغيره کے دستمن کے مقابلہ پر آنا۔ کہاجاتا ہے" هُوَ يُكَافِحُ الأُمُورِ" وه اموركو خود انجام ديتا ے کافح عنه : مدافعت کرنار کافح المَرْأة: عورت كالطائك بوسه لينار

أَكْفَحَ الدَّابِ يَوِيابِ كُو مُمْرِانِ كَي لِي لَكُام كينينافكانا عن نفسه: مثانا وفع كرنا ـ تَكَافِح القَوْمِ: آمن سامن مقابله كرنا تَكَافَحَتِ الْأَمْوَاجُ : موجول كا كرانا

الگَبَاشُ: مینڈھوں کا ایک دوسرے کو سینگ مارناب

الكِفَاح. س كهاجاتا بي" لَقينتُهُ كَفَاحًا" میں نے اس سے آمنے سامنے ملا قات کی۔ الكفية منظير كفو شوبر احاكك آنوالا

> مہمان۔ الَاكْفَح ِ كَالاً ـ

الكَفْحَة فِي حِيوني مِ ماعت.

كَفَخَهُ (ف) كَفَخًا طماني مارناهُ بالْعَصَا: لا تقى سے مارنا۔

الكُفْحَة. جمع شده سفيد مكص

رَجُلُ مِكْفَةً وَ عَمُوْدٌ مِكْفَحَ مُعْبُوطٍ. كَفَرَ (ن) كَفْرًا وكُفُرًا. الشَّيِّي: حِمالِيا. كهاجاتات كفر درْعه بنوْبه" اس في اي زره کواینے کیڑے سے چھیانا اللّیٰلُ الشّی و عَلَى الشَّيُّ: وُهَا تَكُنَّا الجَّهْلُ عَلَى عَلْم فُكُانُ: عَلَم بِهِ جَهِلَ كَا عَالَبِ آثَا( كُفُرًا و كُفْرًا و كُفُورًا و كُفْرَانَا) ايمان كى ضد بالْخَالِق: نَفَى كَرَيْلِ كُفْرًا وَ كُفُوْرًا وِ

كرنايكذا: بيزار بونا\_

كَفَّرَ الشَّيِّ: جِمِيانَاالرَّجُلِّ: كَفُرير براهيخته كرناركغرى طرف نسبت كرنار كافركهنار كَفُو لَهُ: تعظیمناکس کے سامنے سینہ پر ہاتھ رکھنااور مرجعكانا اللَّهُ لَهُ الذَّنْبَ: معاف كرنار كناه مناتاعَنْ يَمِيْنِهِ أو إثْمِهِ: كفاره اد اكرنار كُفِّرَ. لِلْمَلِك: تاج يبنايا جاناكه جس ك

دیکھنے سے تعظیم کرنالازم ہو۔ كَافَرَ مُكَافَرَةً فَلَانًا حَقَّه الكاركراـ آ کُفَو طاعت اور ایمان کے بعد گناہ اور کفر افتيار كرناالوجُلَ: كافر كهنا- كفركي طرف منسوب کرنا۔ کا فربنانا۔ کفر کرنے پر مجبور کرنا۔

أَكْفَوَ الوَجُلُ: ويهات مين ربنال اِکْتَفُو. دیهات پی دِهنا۔

الكَفْرِ . سردوركى زمين - قبر - حِيونَى لا مُقى ا مثى ـ الكَفْر: ويهات ـ ج كفور (و الكِفْر والكَفْرَة) راتكى تاركى ـ

الكفر والكفران ضدايان الكفران ناشكرى الكفون فارسيون كااينے بادشاه كى تعظيم كرنابه

الكَفَر والكَفَرَّىٰ والكُفُرَىٰ والكِفِرَّىٰ تھجور کے شکونے کا غلاف۔الگفر: یہاڑک محماثيال واحدكَفُو َةٌ.

الكفر مِنَ الْجِبَالُ بِرَابِهَارُ ـ

الگافر فاراللدتعالی کی نعمتوں کا انکار کرنے ُوالا۔ ج كَافِرُوْنَ و كَفَرَة و كُفَّارٍ و كِفَارِ (كُفَّارِ اس كافرى جمع مين اكثر استعال ہو تاہے جو ضد مومن ہے اور کفر ہ کا استعال اکثر اس کافیر کی جمع میں ہے جو جمعی ناشکر گزار ب\_الگافِر: تاريك رات سمندر بڑی وادی۔ کالا بادل۔ تاریکی۔ تھجورے شکوف كاغلاف برادريا زره و مخص جس نے زره کواینے کیٹروں سے چھیار کھا ہو۔ دور کی زمین۔ ہموار زمین۔ نباتات۔ کاشتکار۔ ہتھیار بند۔ جمیا موامقيم لكافِرُ مِنَ الْحَيْلِ: كالأَكُورُارِ الكَّافِرَة. كافركامؤنث حكافِرَات و كُوَافِرِ. الكُوَافِرِ: شراب كَ مُكِيد القَاضِي الحَصْمَ: ضامن لينادكُفُلَ زَيْدٌ الكَفُور. كافر-ج كُفُو (اس كى جمع سالم نہیں آتی)

> الكافور ايك خوشبو دار كهاس كافور تحجور کا شکوفہ محجور کے شکونے کا غلاف۔ خوشه ـ انگور نکلنے کی جگه ـ ج کو افیر و كُوَ افِرْ.

الكُفَّادِ. أسم مبالغه رَجُلٌ كَفَّادِ: اللَّهُ كَا نعتوں کاانکار کرنے والا۔

الكَفَّارَة . كفاركامؤنث كناه كاكفاره صدقه یار وزه جو کفاره میں ادا کیا جائے۔ المُكَفِّر والمُتَكَفِّر ﴿ تَهْمِيارُ بَنْدُ بَهْمِيارُ

میں چھیا ہوا۔ المُكَفَّو من وه احسان كرنے والا جس كى ناشکری کی گئی ہو۔ لوہے میں بندھا ہوا سطائیں "

مُكَفِّرٌ: يرول ميں چھيا ہواير نده۔ كَفِسَ (س)كَفَسًا الصَبيُ: مُيْرَ هِياوَلِ

والا مونا وصفت أكفس مُؤنثكف ساء ك

كُفْس. كَفِسَت وإنْكَفَسَتْ رَجْلُه: ياوَل كالميرها

مونالِانْگُفَسَ الرَجُلُ: مردكادوبرابونا\_ الكِفَاس. بَحِي ك بدن ير باندص كاكبراد

بدن سے ملے ہوئے کپڑے سے اویر کا کپڑا۔ كَفْكُفَهُ. عَنْ كَذَا: كيميرنا لاركهنا منع كرناحكَفْكَفَ الدَمْعَ:﴿ ٱنْو بَار بَار بِو نَجِعْنَا

الوَ الحِلُ: قرض دار سے نری برتایا قرض دار سے تکلیف پہنچانے والے کودور کرنا۔

تَكُفْكُفَ عَنْهُ: بازر مِنا ـ پُرجانا ـ كَفَلَ (ن)كَفْلًا و كَفَالَةً فُلَانًا: نان و

نفقه كاذمه دار هو في عيامِه الكاتار روزك ر كه تالشَّعَى إلَيْهِ: المانا-

كَفَلَ (ن س) كُو كَفِلَ (س) كَفُلَ (ك)كَفْلًا و كُفُولًا الرَّجُلَ و بالرَّجُل

والمَّالَ و بالمَّال: ضامن بونا- كماجاتات "كَفَلَ عَنْهُ بِالْمَالِ لِغَرِيْمِهِ" الله ف قرض خواہ کی کیے مال کی ذمہ داری گی۔ حُفْلَهُ بنان ونفقه وغيره كاذمه دارجونا

كَفَّلُه و أَكْفَلُهُ إِيَّاهُ: صَامَن بَانا - كَفَّلَ

عَمْرً وا: مال كأضامن مونا\_

كَافَلَهُ مُكَافَلَةً. معابده كرنا-تَكُفَّلَ لَهُ بِكُذَا: ضامن مونا \_ كما جاتا ب

"تَكُفَّلَ بِالمَمَالِ" لِعِنى اين ومه كر للاو اِكْتَفَلَ الْبَعِيْرَ أَوْنَ كَ كُومِان يركول زين

ركه كرسوار كرنايا كُتفار بفكرن ايخ يجي

سوار كرانالشني: پيچيك كرنارً كها جاتا ب اِ كُتَفَلُوا بَالْجَبَلِ: لَعِنَ بِهَارْتَ كُرْرَكُ اور اس کوائیے پیچھے چھوڑ دیا۔

تَكَافَلَ الْقُومُ: بعض بعض كاضامن موناد الكِفْل ووچند تواب يا كناه پيھيے سوار ہونے والا حسة \_ نظير \_ صانت \_ بيل كي كرون يربل

کی لکڑی کے نیچے کا چیتھرا۔ اون جو پہلے اون ے گرنے کے بعد نکل اور شخص جو گھوڑے پر

بیشے نہ سکے وہ شخص جو میدان جنگ میں آخر میں رہے اور بھا گئے کے لیے مستعدرہے اوہ

سخص جو اپنے جان و مال کو دوسرے کے ذمہ ڈال دے <sub>آ</sub> چیتھڑے وغیر ہے ایک گول می چیز بناتے ہیں اور اس کو اُونٹ کے کوہان برر کھتے ہیں تاکہ بیٹھنے میں آسانی رہے وہ چیز جوسوار کی

اس کے پیچیے سے حفاظت کرے۔ ٹا کفال. الكَفَل مِنَ الدَابّةِ: چويايه كاچوتزياسرين كا يجِيلاصة - يَكْخُفَال.

الكافل فا- ضامن- يتيم كا متولى- ي دریے روزے رکھنے والا۔ کہا جاتا ہے بات فُكِنْ كَافلًا" فلال في السالت ميسرات

گزاری که نه تودن کو کھانا کھایااور نه رات میں۔ نَكُفًا .

الكَفَالَةُ صَانت (اسم بَ كَفَلَة سے) ج

كَفَالَات. الكفيل ضامن- بم مثل- كبا جاتا ب رَجُلٌ كَفِيْلٌ وإمْرَأَةٌ كَفِيْلَةٌ و قَوْمٌ كَفِياً " نَكُفَلاء المُحْفُولَة. اسم ب كفل كا- اور كفل اس

شخص کو کہتے ہیں جو تھوڑے پر نہ بیڑھ سکے۔ كَفَنَ (ض)كَفْنًا الجَمر بالرَمَادِ.:

چنگاری کورا که میں دبادیتال ف اون کا تنا الخُبْزَةَ فِي المِلَّةِ: بِمِو بَعِل مَين روثي چِعيانا-(و كَفَّنَ) المَيِّتَ: كُفن وينا-

تَكُفَّرَ بِكُذَا لِيَعِينا-الكَفْنَ. سر اور كها جاتا بط طَعَامُ كَفْن "

الكَفَن. كَفْن-نَ كُفُان.

الكَفْنَة الك ورخت كانام بـ اور بقول بعض ایک گھاس ہے جوز مین پر بہت پھیلی ہوئی ہوئی ہے۔

الكُفْنَة عده زمين جو مرييز كواكائ - كهاجاتا بخقوم مُكَفِّنُون ليعنى ايسالوگ جن كے یاس نمک نه هو به الكافهُ فوج كاسر دار\_

اِ كُفَهَرً اِ كُفِهُوارًا اللَّيْلُ: رات كا سخت تاريك موالسحاك بأدل كمنا توب مونا الرَجُلُ تورى چِرْها لاَنْجُمُ ستاره كاسخت

تاريكي ميں جيكنا۔ المُكْفَهِرُ فا- برته بته چيز- سخت اور بلند یماڑے کم گوشت۔ سخت اور بے حیاچ پرہ۔ کہا جاتا

بِ فَلانٌ مُكفَهِرُ اللَّون " يَعِي قلال كا رنگ تیرگ کی طرف مائل ہے"و فُلان مكفَهِر " ليتني فلال منقبض وترش رو ہے۔ خوشی کے آثاراس کے اندر نہیں۔ المُحَفُّو والكُفرِ مثل اور نظير-

كَفَى يَكُفِي كِفَايَةً الشَّى: كَافَى بُونا\_ مفتحاف کفی الشّیء فکلانًا: تناعت کرنا اور دوسرے سے مستعنی ہونانو کفی فُلَانًا مُؤُدْنَتُهُ ' كار گزاری كر وینا۔ اور کار گزاری ہے مستغنی کر دینانہ کہا جاتا ہے "كَفَيْتُهُ شَرَّ عَدُوَّه،" لينى ال كود شمن ك شر سے بچادیا۔ اور کفی کے فاعل پر باکی زیادتی موتى ہے۔ جیسے کفی باللهِ شَهیْدًا" تیمی الله تعالی کی شہادت غیر سے مستعنی کر دی ے۔ لفظ الله محلا مرفوع ہے اور شهیدا تمیر

كافي كِفَاءً و مُكَافَاةً الرَجُلَ: بدلد دينا-

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کأر

کانی ہونا۔

مجھے کافی دی۔

من النبات: نباتات كاطويل مونار المحتفى بكذا: قناعت كرنار مستغنى كرنار المستكففي الرَجُلُ الشَّمَّ: كافي چز ما تكنار تم كمت مو "استكفيتُهُ الأمْر فكفايديه" يس في اس كافي چزكي در خواست كي اس في

الْکِفَایَة. س جو کافی ہواور غیر سے مستغیٰ کر . پر

الكُفْى والكِفْى والكُفْى. جَس سے كفایت ہو۔ كہا جاتا ہے" رَجُلْ كَفْیكَ مِنْ رَجُلِ كَفْیكَ مِنْ رَجُلِ" بید مرداس مردسے تنہارے لیے كانی ہے اس میں مفرد تثنیہ جمع ندكر مؤنث سب برابر ہیں۔ الكِفْیُ : اندرون وادی۔ جَ اَكْفَاء.

المُحْفَية ، گزارہ جو تہاری زندگی گزارنے کے لائق ہو۔ ج کُفی

جے کاکا(ٹکال) جاتا ہے۔ المکافات سراحیان کا احیان سے یا اس سے زیادہ سے مقابلہ۔ اور کہاجا تا ہے کہ جوٹ مُکافاتک " میں نے تہارے کافی ہونے کی امید کی۔

ہتے چوڑے پھول چھوڑے کھل بڑے اس کے

كُلُلُ السَيْفُ: تُلوار كَاكَند بُوناعَنِ الْأَمْرِ: لِرَدُل بُو كُر رَكنا فِي الْأَمْرِ: كُوشَش كُرنا اللهِ عَلِل كُوضائع بُونے كے الله وعيال كوضائع بونے كے ليے چھوڑو ينا السَّبُغُ: در نده كا حملہ كرنا ـ كَها عَلَيْهِ بِالسَيْفِ: تُلوار نَده جيما حملہ كراغية السَّبْعُ: تُعوارةِ: تَحوارةِ: تَحْمله كُرنا أَنْ يَهَانا وَ بِالْسَيْفِ: تُلوار يَحْمله كرنا أَنْ يَهَانا وَ بِالسَّماءَ بَاول چاروں تُحْملهُ كُرنا السَّماءَ السَّماءَ باول چاروں طرف سے گھر آنا۔ فرف سے گھر آنا۔ السَّماءَ باول چاروں السَّماءَ باول چاروں السَّماءَ باول جاروں اللهِ تَعْملُونَ اللّهُ عَلَيْهِ بَالسَّمَاءَ بَاول جاروں اللّه بَالْمُ بَاوْدُونَ اللّهُ بَاوُنْ مُنْ اللّهُ بَاوُنْ مُنْ مُنْ اللّهُ بَاوُنْ مُنْ اللّهُ بَاوْدُونَ اللّهُ بَاوْدُونَ اللّهُ بَاوْدُونَ اللّهُ بِاللّهُ بِالسَّمَاءَ بَاولُ جَارِقُ اللّهُ بِالسَّمَاءَ بَاولُ جَارِقَ اللّهُ بَالْمُنْ اللّهُ بِعُنْ اللّهُ بَالْمُ بُونَ اللّهُ بَاوْدُونَ اللّهُ بِعُنْ اللّهُ بَالْمُنْ اللّهُ بَالْمُ بَالْمُ بَاللّهُ بَالْمُ بَالْمُ بَالِيلُ اللّهُ بَالْمُ بَالِيلُونَ اللّهُ بَالْمُ بَالْمُ بَالِيلُ بَالْمُ بَالْمُ بَالْمُ بَالْمُ بَالْمُ بَالِيلُ بَالْمُ بَالْمُ بَالِيلُونَ اللّهُ بَالِيلُونَ اللّهُ بَالِيلُ بَالْمُ بَالْمُ بَالْمُ بَالِيلُ بَالْمُ بَالِيلُونَ اللّهُ بَالْمُ بَاللّهُ بَالْمُ بَالِيلُ بَالْمُ بَالْمُ بَالْمُ بَالِيلُ بَالْمُ بَالْمُ بَالْمُ بَالْمُ بَالْمُ بَالْمُ بِالْمُعْمِلُ اللّهُ بَالْمُ بَالِيلُ بَالْمُ بَالِيلُ بَالْمُ بَالِمُ بَالْمُ بَالْمُ بَالِيلُونَ الْمُعْلَى الْمُعْمِلُونَ الْمُعْمِلُونَ الْمُلْمُ بَالْمُ بَالْمُ بَالِيلُونَ الْمُعْلَى مِنْ الْمُعْلَى الْمُعْلَامُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُع

الْبَعِيْرِ : أُونْ كُو تَسَكَا دِينَا الْرَجُلُ : تَحْطَ مُوئَ أُونْتُ والا مُوناً تَكَلَّلُ : تَانَ پَهِنَانَا الشَّنُ بِهِ : احاط كُرنا ـ تَكَلِّلُوْ هُ: لُوگُول نِے اس كا احاط كر ليا (و

اِحْمَالٌ) السَحَابُ عَنِ البَرْقِ: آبَسَه آبَسَه چَمُناواِکُتلُ الغَمَامُ بِالبَرْقِ: بادل مِس بَحِل چَمُناد کوندنا۔

إِنْكُلُّ السَيْفُ: تلواركاكند بوناالبَرْقْ: بجلَّ كَا آبَتُهُ أَبُّ الرَّجُلُ : مُكَرَانًا الرَّجُلُ : مُكَرَانًا السَجَابُ عَنِ البَرْق: آبَتِه آبَتِه وَبِكَنَاد

الكلَّ مس كَرُور وهُ تَحْصُ جس كه والداور اولاد نه هو ميتم مرد كرال جان بے خير -جيري يا تلوار كي بيشے و كيل بت مصيب

چبرن یا سوار کی چیعہ۔ ویں۔ بت۔ سیبت۔ فقیر۔ عیال بوجھ اور کُلَ کا اطلاق واحد جمع وغیرہ سب پر ہو تاہے اور بعض ند کرومؤنث کی

جم کُلُوْل کہتے ہیں۔ کُلَّ ایک اسم ہے جو متعدد کے افراد کے استغراق کے لیے یا واحد کے اجزاء کے عموم کے لیے وضع کیا گیا ہے اور بغیراضافت کے

استعال نہیں کیا جاتا عام اس سے کد لفظا ہویا تقدیر اُ۔ اور مامصدرید ظرفید کے داخل ہونے

ے تکرار کا فائدہ دیتا ہے جیے' کُلَمَا اَتَاكَ زَیْدٌ اکْمِومْهُ'' لیعن زید جب بھی تہارے پاس آئے تو تم اس کااکرام کرو۔ اور معرفہ و ککرہ کی

انتخابی میں بھی واقع ہو تاہے اور اس وصف کی از صفت میں بھی واقع ہو تاہے اور اس وصف کی از انتہابید دلالت کر تاہے۔ جیسے ھو العَالِمُ کُلُ الْ

البتاليرد لاكت كرتاب بيطيخهو العاليم محل العاليم محل العاليم" وه براكال عالم به اور معرفه و نكره

محدوده کی تاکید میں واقع ہو تاہے جیے "سَجَدَ الْمَلَائِکُهُ کُلُهُم" و "اَقَمْنَا حَوْلًا کَامِلًا کُلُهُم" و "اَقَمْنَا حَوْلًا کَامِ الله کُلُهُم" و "اَقَمْنَا حَوْلًا کَامِ الله معنی باعتبار مضاف النه کے ہوں گے۔ اَگر کر الله وابعب ہوگی اور اس کے بعد صغیر مفرد ندکر کی آئے شی یعنے "کُلُ شَی فِعَلُو ہُ بِحِکُمَةٍ" اور مفرو مؤنث کی ہیں جینے "کَلُ نَفْسِ اور مفرو مؤنث کی ہیں جینے "وَکُلُ دَفْسِ مَوْفَ الْمَوْتِ" اور شی کی جیسے "وَکُلُ نَفْسِ دَوْکُلُ الله اور جمع مؤنث کی جیسے "و کُلُ اُنَاسِ سَوْفَ تَدُخُلُ مَعْرِیہ اور جمع مؤنث کی جیسے "و کُلُ اُنَاسِ سَوْفَ تَدُخُلُ مُعْرِیہ اور جمع مؤنث کی جیسے "و کُلُ اُنَاسِ سَوْفَ تَدُخُلُ مُعْرِیہ اور جمع مؤنث کی جیسے "و کُلُ مُعْرِیہ اور جمع مؤنث کی جیسے "و کُلُ کُل کُل مُعْرِیہ اور آگر معرفہ کی طرف اضاف ہو تو لفظ کی بھی بادر آگر معرفہ کی طرف اضاف ہو تو لفظ کی بھی برعایت جائز مُعرفہ کی رعایت جائز کی کی رعایت جائز

حَضَرُوْ اور کہا گیا ہے کہ جب مضاف الیہ مقدر مفرد اور کرہ ہو تو مفرد لانا واجب ہے اور اور گرم مو تو جمع لانا واجب ہے۔ اور مقطوع عن الاضافہ کی صورت میں توین مضاف الیہ کے بدلے میں ہے۔ اور تقدیر کہلی مثال میں گئ آجد ہے اور دوسری میں مثال میں گئ آجد ہے اور دوسری میں

ب اور معنی کی بھی۔ جیسے کُلُ القَوْم حَضَر

يا كُلُّ القَوْم حَضَرُوا. اور مقطَوع عن

الاضافيه كي صورت ميں جھي لفظ و معني دونوں

كى رعايت جائز ہے۔ جيسے كُلِّ حَضَوَ و كُلِّ

کُلُهُمْ اور اگر لفظ کُل نفی کے بعد واقع ہو تو نفی بعض افراد کی ہوگ۔ جیسے "ما جَاءَ کُلُ الفَقْ مِ" پوسل الفَقْ مِ" پوری قوم نہیں آئی پھر آئے پھر فنی بعد نہیں آئے کہا ہو اور آئر لفظ کل پہلے ہو اور نفی بعد میں ہو تو نفی سارے افراد کی ہوگی جیسے کُلُهُمْ

لَمْ يَقُوْمُوا لِينَ كُونَى بَعِي نَهِيلَ كَمْرَ ابُوااوراسَ پرالف لام داخل نہيں ہو تا مگراس وقت جبكه مضاف النيز كے عوض ميں ہويا لفظ كل ہى كا

اراده كيا كميامو جيهلكُلُّ لِاحَاطَةِ الأَفْرَادِ. كُلاً برگرُ نبين حرف دع ب- تبيه اور زجرك ليے استعال كياجاتا ب-

الكلّه كلّ كالم مرة-كند جمرى-الكلّة تاخير-دير-كل كامؤنث-كهاجاتاب

كُلَّة إِمْرَأَة جِيرِكُلُّ امْرِئُ

الکِلَة باریک پردہ چھر دانی۔ ہودی کے سرے پر سرخ اون۔ ج کِلَل و کِلَات (و الکَکَلُل حالت۔ کہا جاتا ہے ''بَاتَ بِکُلْلِ سُوءِ'' یعنی بری حالت میں رات گزاری۔ الگُلالَة ' محتمن۔ جس کے والد اور ولد نہ الگُلالَة ' محتمن۔ جس کے والد اور ولد نہ

مول ـ كتيم مين "هُوَ ابْنُ عَمَّمَ الْكَلالَةِ وَابِنُ عَمَّ كلالَةِ " جَبَد قبيله كا تو بو ممر قريبي نسبي رشته دارند مو-

ہو۔ وہ مخص جس کے لیے نسبی رشتہ دار نہ

الكُلِّيُّ. كل كى طرف منسوب. العِلْمُ الْكُلِّي: عِلم الْهِي.

كُلِّيَةُ الشَّى بتامه. كهاجاتا ب"احدَّهُ بكُلِيَّةِ" يعنى بتامه كيا

ٱلْكِلَيْنَةُ: بِالِي تَعْلِي مدرسة جس مِين عَلْف علوم مِرْهائ عِائين جس كوكالي كهتة بين-

الكُلِيَّاتُ فِي عُرف المنطقيين: وه منهوم بي جو بهت افراد پر صادق مو اور اس كى باخ فسمين بين-

(۱) جنس وہ تلی جس کے افراد کی حقیقیں مختلف ہوں۔ چیسے حیوان۔

رس کی ہے ہیں۔ (۲) نوع: وہ کلی جس کے افراد کی حقیقیں متحد ہوں۔ جیسے انسان۔

ہوں۔ بینے السان۔ (۳) نصل :وہ کلی جو ماعداے متاز کر دے جیسے ماطقہ

نا ک-(۴) خاصہ :وہ کلی عرضی جو ایک حقیقت کے ساتھ خاص ہو جیسے صاحب ُ

(۵) عرضِ عام وہ کلی عرضی جوایک سے زائد حقیقت کے ساتھ ہوجیے ماشی

اَلاِ تُحلِيلُ عِيمانَى مر و تعزات كَ سرير شادى كا تاج - كَالَ الْكَاهِنُ الْعَاهِنُ الْعَاهِنُ الْعَاهِنُ الْعَرُوسَيْنِ مُتَكَامُّ كَاهِنَ (بادرى) نَ شادى والول كو تاج بهنايا بس تاج والحال الدَّائِرِيَّةِ : وهَ الْعَلْقَةُ الدَّائِرِيَّةِ : وه

سطیجو متحد مرکز دودائروں کو تھیرتی ہو۔ الانخلیل تاج۔ جواہر سے مرین پھا۔ ج اکلة و انگالیل: ناخن کے اردگر د کا کوشت۔

اِتُحَلِيْلُ الْمَلَكُ: ناخند واتَحَلِيْلُ الْعَجَلَ: أيك فتم كى نباتات.

الگلیل استمکا ہوا کہا جاتا ہے "بضر کالنا" کند

كَلِيْلٌ " تَمْرُور نَاهُ "سَيْفُ كَلِيْلٌ" كَنْد تكوار ج كِلال

كَلَا (ن)كَلاء و كِلاء وكِلانة اللّهُ فُلانًا: هَاظت كرنار كلاه بِالسَوْطِ:

کوڑے مارنا۔ گلا بصرہ کا فی الشَّیْ: بَار بار ویکینا النَّجُمْ مَنی یطُلع: ستارے کے طلوع ہونے کا انتظار کرنا (کُلاً و کُلُونَهٔ) الدین: اوا کی میں دیر ہونا۔ صفت کالی و کال

ادای بی در بوباله سعت کامی و جو عُمدهٔ: عمر کافتم ہونالہ گلاً ، کلاً (س) گلا المکانُ: سنر ہ

كُلاً و كُلِيً (س) كَلا الْمَكَانُ: سِرْهُ زار ہونا(والْحُلاتِ) النَّاقَةُ اُو مُثْنَ كا سِرْ فَ کھانا۔

كُلَّا تَكْلِيْنًا و تَكْلِفَةً السَفِيْنَةَ: كُثُّى كُو كنارے سے قریب كرنا الرجل: بازر كھنفى الْآمْرِ: غور سے دكھنا إلى فلان فيي الْأَمْرِ: آكم يرهنا (تَكْلِينًا) بيعانه لينا (تَكْلِفَةً)

ہوا سے پناہ کی جگہ میں آنا فی الطَعَامِ وغَیْرہ: بیع سلم کرنا۔

تَعَالَاهُ مُكَالَاةً و كِلَاءُ الطّاركرناء

تَكَلَّا و اسْتَكُلَا الكُلاَة : بِعاد لينا ـ اِسْتَكُلا الْمَكَانُ: سِرْ وزار مونا ـ

اِ كُتلَا كُلْأَةً بِيعانه لينا الْحُتلاتُ عَيْنُه بِعانه لينا الْحُتلاتُ عَيْنُه بِعانه لينا الْحُتلا مِنْ المُحتلا مِنْ

فُلان: بچنا۔ الکُلُاء بندرگاہ۔دریاکا کنارہ۔

الكالِنى والكالِى ب**ياند ادمار ج** كَوَالى و كَوَال

مَكَانٌ كِلْنُي و مُكُلنٌ بهت مَرْه زار. مَرُونُ كُلُنُةٌ و مُكلِنَةٌ.

رُجُلٌ كَلُوُءُ الْعَيْنِ: مرد بيدار چيم جس پر نيندكا غلبه نه بو عَيْنَ كَلُوُءَ بِ نيندكى آكله

الكُلاَة. يعاند اوهار الكُلاَة. يعاند اوهار الكُلاَة. اسم تفضيل اوركها جاتا ب' بَلَغَ

الله بك أخلا العمو ليعنى الله تعالى تمهارى انتهائى عمر كر -- أرض مكلاة بهت سبزه زارز مين -

المكر بندرگاه درياكاكناره بروه جگه جهال مواس بناه كيس

بہاں ہواسے پہان ہوائے میں۔ تحلب (ن) تحلّبًا الفَوس تھوڑے کو مہیز مارناالمنوادة: توشہ وان میں تسمہ لگانا۔

مار النفوا الله الوحد والنايل مد لا المحل كله الرحل كالله كله الرحل كون كر بحو تكف كم كالنا كله كله الموادا الكلف كله كالا كومونا الكلف كله كالا كومونا الكلف الموادا الم

کلب (س) کلبًا پیاما ہونا الکلب دیوانہ ہونا الرجُلُ: پاگل کتے کائے ہے ویوائگی والا ہوناعلی الأمْر: حریص ہونافی کلڈا: امید رکھناعلی الرجُلِ: اصرار کرنا الرجُلُ: بغیر آسودگی کے بہت کھانا۔ دیوانہ کتے کا کائل دیوانہ کتے کے کالئے سے چخنا۔

ے 6 6 مار دورانہ سے کے 6 کے بات بات فضیناک ہونا۔ فروما کی کرنا۔ الکلب: کے کا الگو ہونا القِلَّهُ عَلَى الاسِیْر: ختک ہونا الشَّجر: درخت کی سر الی نہ ہونے کی وجہ ہونا کے بتوں کا ختک ہونا اور گزرنے والے کے کیروں سے الجھنا الشِّناءُ والزمانُ: سخت

مورات گلب کلابًا الرجُلُ: کتے کا شے کا وجہ

ے دیوانہ ہونا۔ کلب الکلب: کتے کوسدھانا۔

كالب كلابًا و مُكالبة الرَّجلَ عَلَم كلا وشمى كرنا اور تحكي والنار كالبَّتِ الابل: أوتؤن كاكاشخ دار در فت جرنار

او سول 60 ہے وار در حت پرنا۔ اَکُلَبَ القَوْمُ: پیاہے أو مُوْل والا ہونا۔ تَكَالَبَ القَوْمُ: تَعْلَم كُلا آپُس مِين د مَثْني كُرنا

عَلَى كَذَا: ايك دوسر بي يرحمله كرنا - كهاجاتا بي "تكالب الناسُ عَلَى الدُّنْيَا" ليعن الرُّس من من الدينية المُنْيَا" ليعن

لوگ دنیا کے بہت حریص ہوگئے۔ است کلب الرجل کوں کی طرح بھو تکنا۔ الکنب کے کالاگو ہونا۔ انسان کے کھانے کا

عادی مونا۔ الکلب مراکب کانے والا در ندہ کا ج

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

كِلَاب واكلُب و ججاكالِب و كِلَابَاتِ الكَلْبُ: چي كے وهرے كے سرے کا لوہا۔ کجاوہ کے کنارہ کی میخ۔ جس پر مبافرانے توشہ وغیرہ کو لٹکائے۔ دیوار میں فیک لگانے کی تھونی۔ ٹیلہ کا کنارہ۔ تلوار کے قضہ کی میخن الفرس محمورے کی پیٹھ کی وحاری۔ کہا جاتا ہے' استوی علی کلب فرسِه" وه اپنے گوڑے کی پیٹھ پرجم کے بیٹھ كيا اوركها جاتات كف عنه كلابه " لعني اس نے گالی دین اور تکلیف پہنچانی جھوڑی دی۔ اورفكان بوادِي الْكُلْب" جَبَد كَمربارنه مو جہاں وہ ٹھکانا لے سکے الگلب: وادی کے مانی کی پہلی زیادتی۔ ہر وہ چیز جس سے کوئی چیز باندهی جائے کلب المّاء او کلب العو ایک قتم کی مجلی جو کتے ہے کھ مشاہد ہوتی ہے اور دم لمبی اور کان اور ٹائلیں جھوٹی حپوتی ہوتی ہیں اور رنگ سرخ سیاہی ماکل ہو تا عِ الكُلْبُ و كُلْبُ الْجَبَّارِ وَالكُلْبُ الَاكْخَبَر والكُلْبُ الاصْغَر و كُلْبُ الرَاعِي: تارون كے نام كُفُ الكلّب: ایک قتم کی پھیلی ہوئی گھاں۔لِسانُ الكُلُّب: أيك ناتات. الكَلاب كتے كے كافئے كا وجہ سے ديوا كلي۔ الكُلُب. كُلِب كامعدر كت كي ويواتكي سخت پیاس۔ ابتدائی سرما اور کہا جاتا ہے "دفَعْتُ عَنْكَ كُلْبَ فُلَان" لِين مِن نَهِ تم ہے فلال کے شر کود ور کر دیا۔ الكُلَبَة كَتِيارِكَا عُنَاكُمْ كُلُّبَة بخار الكُلْبَتَانَ لوباركاز نبور دانت اكمار في كا زنبور\_اوراس كوڭلابكة مجمى كہتے ہیں۔ الكُلْبَة سختى يَكُل قط شدت سرما للي إ کتے کی تھو تھنی کے دونوں طرف کے بال۔ شراب فروش کی د کان۔ الكُلُاب والكُلُوب. مهميز\_آل تكالخ کی لیے مڑے ہوئے سرکی سلاخ۔ آنکس ج كَلَالِيْبِ كَلَالِيْبُ البَارِي بِرَكِ يَجِد

كَلَالِيْبُ الشَّجر: ورفت كَانْخِـ

الكلاب والكالب كة والالكلاب والكلاب كون كو سدهاني والدكاب كاده كى كناره بر بحمد الكان كي من الله كان المراب الكلاب الكلاب كان الكليب كون كاجمند الكليب بحكارة المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب الكليب بهت اصرار المراب على كليب بهت اصرار المراب على كليب والا ماكل الوركما جاتا بي هو كليب على كليب والا ماكل الوركما جاتا بي هو كليب على كليب والمراب والما باتا بي هو كليب على كليب والمراب حريص

ہے۔ الکلینة کلب کامؤنٹ فار وار ورفت أرْض كلینه وارْض كلینة الشَّجر: فكل زمين۔ المُکلب ٹوپيري پاہوا قيدي كِلابُ

المحلب فيرى رابوا فيرى فاب

المُكلَّب كُوْن كو سدهانے والا۔ شكار كير نے والے جانور۔

المكالب ولير

أَرْضٌ مَكْسِدٌ. بَهت *كوّں والى زمين \_* كُلْت (ض كُلْتا الشينُ. جمع كرنا كِلْتَ به: ميميننا كِلْتَهُ فِي الْإِنَاءِ: برتن مِين

الشيالفوس محورك وطانا-النكلت الماء والاجاللوجل منتبض

إِكْتَلَتَ الساء: بينار

الكُلْتَة. كماني كاصتر

الگلِیْت والکِلَیْت. لما پیخر جس ہے بجو کے بعث کوبند کیاجائے۔

كُلْتَب كَلْسَةً فَى امْرِهِ: مدان برتار

الكُلْتُب والكُلْتُب كامون مين ستى كرنے والا۔

كُلْمُمْ كُلْمُمَة لَحْمُ الْوَجْدِ: بلاتشروفي كَالْمُمْ كُلُمْمَة لَحْمُ الْوَجْدِ: بلاتشروفي كَا حِبْرِ كَا الْوَلْمُةِ مَنْمَادِ الْكَلْمِةِ بِهاور في \_

الكُلُج. آوي لوگ. كَلُوْحًا و كُلَاحًا وَجُهُهُ: كَلَحَ (فَ)كُلُوْحًا و كُلَاحًا وَجُهُهُ: الْحَرَى يَرْحَا بوا بوتا. صفت كَالْحَ كَهَا جاتا لَيْحَ فِي وَجُهِ الصَّبِي او الصَّبِي او الصَّبِي الصَّبِي المَّامِئُونَ كُلُمَ المِثْ يَلِي المَوْنَ كُوهُمِر المِثْ يَلِي المُوْنَ كُوهُمِر المِثْ يَلِي المُوْنِ كُوهُمِر المِثْ يَلِي المُوْنَ كُوهُمِر المِثْ يَلِي المُوْنِ كُولُومِيا المُواْنِ المُوْنِ المُؤْنِ كُولُومِيا المُواْنِ المُؤْنِ المُؤْنِ المُؤْنِ المُواْنِ المُؤْنِ المُؤْنِ المُؤْنِ المِنْ المُؤْنِ اللّهُ المُؤْنِ اللّهُ المُؤْنِ اللّهُ المُؤْنِ اللّهُ المُؤْنِ اللّهُ المُؤْنِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ المُؤْنِ اللّهُ المُؤْنِ اللّهُ اللّهُ المُؤْنِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ المُؤْنِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُولِ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ

کُلْع وَجُهَهُ ترش روبنانا۔ تیوری پڑھانا۔ اکلح وجههٔ تیوری پڑھا ہوا ہولا جُهَهُ تیوری پڑھانا۔

کالح فلانا: توت میں مقابلہ کرنا۔ باہم تخق کرنالقمر چاند کا بادل میں چھنا۔ مزل سے آگے نہ بر صنا۔

تَكَلَّحُ الْوَجْهُ: تورى يِزْها بُوابُوالْهَرْفُ: بَكُلُ كَالُكُ تارچِ كَالْكُورُجُلُ: مُبْكِراناً

ا گُلُوَّ حَ وَجُهُهُ: توری چڑھانے میں دائت نکالنا۔ کہا جاتا ہے دھر کُلاخ" سخت اور نگل کاسال۔

کلاح مبنی بر کسرہ: قحطاز دوسال۔ الگلحة منھ اور اس کاارد گرد۔ الکالح فاروہ مخض جس کے ہونٹ کھلے

ہوئے ہوں۔ کہا جاتا ہے دھٹر او شتاء کالبے" ختزمانداور خت سردی۔ الگولنح. ہتیج۔

كُلَدَ (مَنِ)كُلْدًا و كَلَدَ الشَّيُّ: يه بته جَعِ كُرناـ

تَكَلَّدَ الرَّجُلُ مو فِي صُوشت والا مونا - توى مونا -

الكَلَد عن زميني واحدَّكَلَدَةٌ. الإنْحلِيْد تخمي (وخيل)

کابُوْدِی اَو حَرِیْرَةً ایک گرام پانی کو گرم کرنے کے لئے سو(۱۰۰) درجہ کی حرارت۔ الْکُلُودِ کیت نمبر علامت ایٹی نمبر

کلورین جرطاست ایک جر است کلورین کا جر است ایک جر است ایک است ایک است است کلورین کا بواسانس جس کی بواسانس روکنے والی بوتی ہے۔ یہ زہریلا گیس ۱۹۱۵ء کی جنگوں میں کہلی دفعہ استعال کی گئی۔

مراد میں داخل کی جاتی ہے۔ اَلْكُلُورُ ومِيْتِيْنِ ' ٹائفيٹ بخار کے علاج میں ا استعال ہونے والی دوائی کا نام کُلزَ (ضِ) کُلزَ او کُلزَ الشّمَّى جُمْع کرنا۔ اِحْكَلاَزً ٱلْكُلِئْزَازًا. البَاذِي: بِازِكَاسِتْ كُر شكار بكڑنے كاارادہ كرنا الرَجُلُ سَكُرْنا۔ المُعلِر . مضبوط ينه والامرد كُلُسَ البَيْتَ عَلَي عِلْمَ الرَّكُارِي كُرناد الشَّيُّ عَلَى ما نند بنانا - كَلُّسَ عَنْ قِرْنِهِ : بردل مونا اور بعاكنا عَلَيْهِ : حمله كرنا مِنَ المَاءِ: مانى سے سير اب ہونا۔ تُكُلُسُ يونايا عج مونا يونايا كج كى انزمونا مِنَ المَاءِ إِلَى بِي سِير اب بوناد الكِلْس جوناياجوناراكه ملاموا الْكُلْسَة بجورارتك. اَلْكُلْسِيُوم : كَيْلْشِيم : كيت تمبر ١٠،٠٨ r--C - A ایک سفیر بسیط مادہ جو ہڈیوں اور دانتوں کے جوڑنے میں کام آتا ہے اس کے مرکبات سے چونااور چوناوالے پھر۔ أَلَا كُلُس جونه والا - جونا بييخ والا - سَيْفٌ

چونااور چوناوالے پھر۔ الا تحکس : چونہ والا۔ چونا بیچے والا۔ سَیْفٌ کُلاس : ششر براں۔ اَلْکَلْسَةُ جَ اَلْکُلْسَاتُ : جورا بین۔ اس کو اَلْکَلْسَیْن جَ قَلاَشِیْنَ بِمِی کہاجاتا ہے۔ اَلْقَلْشِین جَ قَلاَشِیْنَ بِمِی کہاجاتا ہے۔

اَلْقَلِشِيْنِ بِي قَلاَشِيْنَ بِهِي كَهَامِاتا ہے۔ اَلْكُلاَسِيْكِيَّةُ أَوْالاَدَبِ الْكَلاَسِيْكِيْ: ادب كو برحانے كاوہ نظريہ جوكہ قدماء ويونان نے اختیار كيا۔

المُمَنَكُلُس تیزدوڑنے والا۔ الانگلیس ایک مجھلی جوسانپ کی مانند ہوتی ہے اور اس کو حنگلیس مجم کہتے ہیں

ہے اور اس کو حنگلیس مجی کہتے ہیں (دخیل)

كُلْسَمَ إِلَيْهِ: قصد كرنا-اراده كرنا-الرَّجُلُ: مِيزِ جانا-اداء حقوق مِس كابل كي وجه

ہے تاخیر کرنا۔ گلصہ الرَجُلُ بھاگنا۔

كَلِعَتْ (س) كَلَعًا قَدَمُهُ: قدم كاميلا مونا

تحلیع (س) و تحلیع (ف) تحلیعاً الوسیخ علی راسیه او فی راسیه: سر پر میل کافتک تحالی رائد که از مین تحلیم شا

مونا۔ کُلِغَ رَاسُهُ: مرکامیلا مُونا۔ کُلِغَتْ قَوَائِمُ الدَّابَةِ: جِویائے کی ٹاگوں میں سخت فارش مونا (کُلغًا و کُلاعًا) البعیر: محملے

خارش ہونا ( کلعا و کلاعا ) البعیر پھٹے ا ہوئے کم والا ہونا۔ اکّلُنفهٔ الوسنځ میلا کچیلا ہونا۔ میل کچیل کا

مدينة جمنا-تَكَلَّعَ القَوْمُ: جمع مونااور بابم فتم كھانا-الكِلْع. مرويد تواره- فرومايد-ج كلعة.

الكُلغ. بوائي پيري پيئن-الكُلغ. بوائي والا جس فض ياچيز بر ميل جم مما مو و مؤث كَلِغة ألم كها جاتا بي هو أسود

کلٹے " لیمنی وہ کالا ہے اور اس کی سیابی میل کی ماندہے۔ الگلغة بر ربون کے ربوز کا ایک صدر بہت

ی بریاں۔ الکلفة ایک مرض ہے جواُونٹ کے پچھلے

صة میں ہو تاہے۔ الکو لع میل کچیل۔

الڪُلاع من سختي شدائد ميں صبر ..مواقع جنگ ِ

ببت. الکلاعی مرددلپر۔

كَلِفَ (س) كَلَفًا الوَجْهُ: جِره كا جِماكين والا بونار مغت أكْلَف مؤدث كُلُفاء. بِهِ:

عاش زار هونا منت تحلِفُ الْأَمْرُ مشقت ربر المجينة كرنا حَلَفُهُ وشوار كام كالحكم دينا له المُخلَفَة بركذا: عاش زار بنانال تحلَفَ

الْأَمْرَ وَثُوارَكَامِ بِرُواشَتَ كُرِنَارِ تَكُلُفُ كُرِنَارِ اِنْحَلَافَ اِنْحِلِنْفَافًا ﴿ جِمَانَينِ كَ رَبُّكَ كَا

ہونا۔ الکلف ساہی زردی مائل۔ جھائیں۔

الكِلْف. عاشق زار. الكُلْفة. جمائيس كارتك.

الكُلْفَة شقت رنج تني كى مصيت يا حق كن مصيت يا حق كن موج كان من جورنج تهيس لاحق موج كُلُف

التَكْلِفَة. شقت ج تكاليف. الكَلُوْف. وشوار آمر-

الگلافة خت مُجّبتداشتیاق. الگلفاء اَکُلف کامؤنث تیزسر ن شراب جوسیایی ماکل ہو۔ سرخ سیابی ماکل شراب ا

منکار المُکلَّف والمُتکلِّف تکلفات کرنے والا۔اُمورِ لالیعنی میں پڑنے والا۔

والا المورولات في بن پر سے والات الكلك . حيو في كشتيان جو عراق كے درياؤل ميں چلائى جاتى تفيس ہے كلكات .

الگلکل ج کَلاکِل والگلگال سید بنتی کی بڑیوں کے درمیان کا صد مِن الفَرَسِ: بیشنے کی حالت بین سینه کا جناصت زمین رگے الکلاکِل: جماعتیں۔ الکُلککل والکَلاکِل. مضبوط گشے بدن کا بیت قدم دو مؤنث کُلگلة و کُلاکِلة

پہدید کروں کی گلما۔ زخمی کرنا۔ کہاجاتا کلکمہ (ن ض) کلکما۔ زخمی کرنا۔ کہاجاتا ہے ''ہذا مِمَّا یَکْلِمُ الْعِرْضَ والدَّیْنَ'' ہے ان چیزوں میں سے ہودین اور آبروش

عیب گاہے۔ کُلُمهٔ تَکْلِیْمًا. رَخَی کرنا (تَکْلِیْمًا و کِلَامًا) بات چیت کرنا۔

ورد با بات پیت رہا۔ کَالَمَهُ مُکَالَمَةً گُونَا کُنَا کَالَمَهُ مُکَالَمَةً گُورَا۔ تَکَالَمَ الرَّجُلَانِ: جِدائی کے بعد گفتگورنا۔ کہا جاتا ہے "کَانَا مُتَصَادِمَیْنِ فَاصْبَحا یَتَکَالَمَانَ" وونوں ایک ووس کے کوچھوڑے

ہوئے تھے۔ پھر گفتگو کرنے گئے۔ اس موقد پر یَنکالَمَان ہی کہاجائے گاریَنکلَمَان نہیں۔ تکلَمَ تکلُمُا و تِکِلامًا الرَجُلُ کَلْمَةً و

بِكُلْمِةٍ بات كها. الكُلْم. سرزخم كُلُوم و كِلام. الكُلِمَة ج كَلِم و كُلِمَات والكِلْمَة.

ح كَلِم و الكُلْمَنَةُ جَ كَلِمات: لفظ مفرد يا مركب جوانبان بول - كَلِمَةُ النَّوْحِيْدِ وَسُولُ اللَّهِ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ كَلِمَةُ النَّقُولِي: يَشْمُ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحْمَٰنِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ اللَّهِ الْمُعْلَى اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ اللَّهِ الْمَائِينِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ اللَّهِ الْمَائِنِ الْمُسْتِيْنِ الْمَائِلُولُولُولِ اللَّهِ الْمَائِنِ الْمَائِلِي الْمَائِلُولُولِ الْمَائِلُولُ السَائِقِيْنِ الْمَائِلُولُ الْمِنْ الْمَائِلُولُ الْمَائِلُ الْمَائِلُ الْمَائِلُولُ الْمَائِلُولُولُ الْمَائِلُ الْمَائِلُولُ الْمَائِلُولُ الْمَائِلُولُ الْمِنْ الْمَائِلُولُ الْمَائِلُ الْمَائِلُ الْمَائِلُولُ الْمَائِلْ الْمَائِلُولُ الْمَائِلُ الْمَائِلُ الْمَائِلُ الْمَائِلُ الْمَائِلُولُولِ الْمَائِلُولُ الْمَائِلُ الْمَائِلُولُولُولِ الْمَائِلُولُولِ الْمَائِلُولُ الْمَائِلُ الْمَائِلُولُولُولُ الْمَائِلُولُولُولُ الْمَائِلُولُ الْمَائِلُولُولُولُولُولُولُ الْمَائِل

أكموم.

خرما کاشگوفیه دار ہونا۔

والكُلْيَة مِنَ القَوْسِ كَمَانَ كَ قِضَهِ سَ تين بالشسينَ السَحابِ بادل كَانِيجِ كَا **صلُّحک**لی مِنَ الطیْو: بازوکے جاریر۔ الْكَلِيُّ. وروكرده رالا-

كِبُلا و كِلْتَا بدونول اسم لفظامفرد اورمعنا م م بہر اور کلات نہ کر کی اور کلٹا سے مؤنث کی ا تاكيد ہوتی ہے۔ اور ہميشہ ایسے كلمه كى طرف

اضافت ہوتی ہے جو معرفہ اور تثنیہ پر دلالت كرتا مو اور جب اسم ظاهرك طرف اضافت موتی ہے توالف اپن حالت پر باقی رہتا ہے اور الحُمَّة المحول توبي - وْحكنا-اعراب تقدیری ہوتا ہے جیسے آیٹ کلا الكمَّ. غلاف شكوفه - تأكمَّةٌ و أَكْمَام و لُوَجُلَيْنِ وَ كِلْتَا الْمَوْأَتَيْنِ " اورجب صمير

وجمين و بسه سير بين كى طرف اضافت هو توشّى جيها اعراب هو تا كيمام و أكامِيْم. يح يحص"حاءَ ال خلان كلاهُمَا و أكِمَّةُ الْعَيْلِ: توبره والعدي مام. الكِمَامَة لَ مِهول كاغلاف كَمَجُور كَع شُوف كا رَأَيْتُ الرَجُلَيْنِ كِلَيْهِمَا والمَوْأَتَيْنِ

كِلْتَهْ هِمَا" وَرَجِّبِ صَمِيرَانِ كَي طَرِفُ رَاجَعٌ هُو غلاف تو کُفظ کی رعایت جائز ہے جیے "کلیّا

الكِمَامَة والكِمَام تقوتمن جس جانور کے منہ کو باندھ دیا جائے تاکہ وہ کھا اور كاب ندسكے۔

كُمَّم وأكَّمُ الْقَمِيْصُ كُرتِ مِن آسين

لَّانَاكَيِّمَتْ وَآكَمَتْ النَّخْلَةُ وَرَفْت

اتَكَمَّمَ بِثِيابِهِ: اورُهنا- چِهِناتَكَمَّمَهُ: بند

تُكُمَّمَ القَوْمُ: مربوش بونا ـ وها نكاطالـ

الكمي مم كاطرف نسبت مؤسكم مَيةً

الْكُمَّ آشين- نَاكُمَام و كِمَمَةٌ.

الكمِّ والكِّميَّةُ مقدار-

اَلْمَكُمُوْمِ ثَيْنَ النَّحْلِ وَرَفْتَ ثَرَمَا جَرَمَا مِنْ النَّحْلِ وَرَفْتَ ثَرَمَا جَرَمَا جَرَمَا مِنْ فَالْفَقْلُوفَ لَكُلِّ آئے۔

المِكَمَّة. تَقُوتُهُنِي -كَمِنَى (سَعَمَاً . بوشيده بوغل الأخبار ناوانف بونا بخر بوناتكم مِنَّ يَدُه مِنَ

لْبُودِ او العَمَلِ: التَّه كامردَ كَاياكام ت پَعْنار كَمَاهُ ون تخمأ سانك چمترى كالاناـ أَكْمَا إِكْمَاءًا. المَكَانُ: بهت سانپ ك چھتری والا ہم فار جُلَد سانپ کی چھتری کھلانا السِنُّ فُلَانًا: كُورُهَاكُروينا\_

تَكَمَّاهُ السند كرنا- برا جاناتكمَّاتُ عَلَيْهِ الْأَرْضُ لِي شِيده كرنا- كما جاتا ب الخَرَجَ النَّاسُ يَتَكُمَّوُونَ" لَعِنَ لُوكُ سانپى چمرى چننے كے ليے لئلے۔ الكَّهُءُ مص-سانپ كى چھترى اور اس كوڤم الاركن بمي كتب إلى المخصُوعٌ و كَمَاةٌ

الكِيَّهَاءُ مانپ كى چهترى بيچنے والا۔ سأنپ کی چھٹری بیچنے کے لئے چننے والا۔

الْجَنَّتَيْنِ اتَتْ أَكْلَهَا" و ¿زُیْدٌ و عَمْرٌ كِلاهِمَا قَائِمٌ" أوريكي أصح باور مايت مَعَنَ بَهَى جَائَزُ ہے- جیئے کِکادھُمَا قَامَا" و زَيْدٌ و عَمْر و كِلَاهُمَا قَائِمَان الرَّاسِمُ مَ -- اور "كَلَاهُمَا مُحِتُّ لَصَاحِيه" جیسی ترکیب میں رعایت لفظ متعین ہے اس کے کہ معنگل مِنْهُمَا کے ہیں۔ گرجا کے خادم۔ واحد عُلِیْرِ یْکِیِّ آج اِکْلِیْرِیْکیُونَ کُیْهِ دونسمین ہیں۔(۱)استفہامیہ اور اس کا ممير منصوب بوتاب جيسكم درهما لك لعنی تمہارے کتنے در ہم ہیں۔ <sup>' '</sup>

(۲) خبریه جمعنی کثیر اس کا ممیز مجرور ہو تاہے جيسكَمْ عَبْدِ او عَبيْدِ مَلَكْتُ · مِن بهت غلام ول كامالك مول -

(ن) كُمَّا جِهانا بوشيده كرنا اُونٹ کے منہ پر تھو تھنی چڑھانا لوگوں کا اکٹھاہو نا۔ النّاسُ:

و کُمَّتْ کَمَّا و کُمُوْمًا درخت خرا بین شگوفه آنار صفت **ٔ** كُمَّتْ النَّحْلَةُ

دس احکام جو بنی اسر ائیل پر نازل ہوئے تھے۔ الْكَلِمَةُ و كُلِمَةُ اللَّهِ سَيْدِنَاعَيْنُ كَالْقَبِ اور کلمة كا اطلاق خطبه اور قصيده ير بھي ہوتا

كَلْمَةُ اللّه (عيسائيول كے نزديك): اقذم ثاني الْكلام. قول- كفتكو-جمله-

عِلْمُ الْكَلاَمِ : اسلامی نظریات کے مطابق وہ ملم جس میں اللہ تعالی کی ذات ' صفات پیدائش مخلوق اور آخرت کے متعلق بحث کی جائے۔ الكُلام. شخت زمين-

الكُلْمَانِيَّ والكُلَمَانِيَّ والكِلْمَانِيَّ والْكِلِمَّانِّي صحح اور عمده تشكُّوكرن والا بهت بولنے والا انہی میں تالگانے سے مؤنث كا صیغہ ہو جائے گا۔

رَجُلٌ تِکُلامٌ و تِکِلَامِ و تِکُلامَة و تِکَارَمَة عمدهاور صِی کفتگوکرنےوالا۔ الگلِيْم مجروح. نگکلُمٰی تمہاراہم

كِلَّامُ تُكُلِّمُهُاء . الكَّلِيْمِ و كُلِّيْمُ اللَّهِ: حضرت سيّدناموسّى كالقَبْ-

رَجُلٌ كِلَيْمٌ بهت بولنے والا۔ رجس حسيم. المُتَكُلِّم. فالمِلم كلام كالهر-المُتَكَلِّم. تُفتُلُوك جُد- ثم كِتِ بَلَحا أَجدُ

المُتكَلَم العلول جله- م ست الله أجدُ مُتكلَما لين تعتلول جله من نبين إتابون-کلی یَکْلِی کَلْیًا. الرَجُلَ: <sup>گروے</sup> پر مارنا۔ صفت مفعولیاعیلی <u>.</u> مارنا۔ صفت مفعولیاعیلی

ی. کِلِیَ <sup>(۷)</sup>کَلِّی و اِکْتَلْی. گردے پر لَلْنَالُوا كُتَلَاهُ: كُرُوك بِرِمارناك ځلي درد گرده میں مبتلا ہونا۔ كُلِّي تَكْلِيَةً يَهِي كَاجَّلُهُ مِن آنا-

اِ كُلُولُى اِ كُلِيْلاءً فَكُست كَمَانا ـ ٱلْكُلْيَةَ وَالْكُلُوَةِ. كُرده. مثنى كُلْيَتَان و كَلْوَتَانَ لِلْكُلِلَىٰ و كُلْيَاتَ. كُلَى

الوادي: وادى كاطراف وجوانب كهاجاتا الموادي: عَمْراءُ الْحُلَى " وَلَمْ تِلْيَ كَمِرالِ الْحُلَى" وَلَمْ تِلْي بَريال

ولَقِيْتُهُ بِشَخْمَ كُلاهُ " مِينَ نَ أَسَ سَ آغازِ جوانی اور ایام نشاط میں ملاقات ک۔ انگور نکلنے کی جگہ ظاہر ہونا۔

المُكْمَح. بوابنايا بوار

كَمَخَ (ن)كَمْخًا بِأَنْفِهِ: كَلِر كرنا الفَرَسَ باللجام كورْ \_ كونگام مينج كرمشرانا \_ أَكْمَخَ الكُرَمُ عَيْنَ اللَّهُ عَلَيْهِ مَا لَكُوشَهُ

> انگور نکلنے کی جگہ کا طاہر ہونا۔ الكُمَاخ، غرور برابنا

الگامَخ سالن\_ اور بعضوں نے سرکہ کی چٹنی کے لئے خاص کیا ہے۔ ج کوامِنح (رخل)

كَمِدَ (س)كَمَدًا. بدلي بوت رنك والا ہونالر جُلُ عُم سے بھار دل والا ہونا۔ صفت كَامِد و كَمِد و كَمِيْد. و كَمِدَ الثَوْبُ: برانے ہونے کی وجہ سے بدلے

نبوئے رنگ والا ہونا۔ كَمَدَ (ن) كُمْدًا و كُمُوْدا القَصَّارُ

النَّوْبُ وهولي كاكيرے كو كاٹال اور اسم الكِماد ہے۔ أَكْمَدَ الْهَذِ فُلَانًا: عَمَلِين كرنا اواس كرنا

ول كوبهار كرنلاو كَمَّدَ) العُضُوَ: ككور كرناب سينکنا\_صفت مفعوليم ځمو د

الكُمْد والكُمَد والكُمْدَة مِرَ**تَكَ كابِدِلاَل** صفائی کاجا تار ہنا۔ غم۔ سخت اندوہ۔

الكِماد كوركرنا بيتكناد الكِمادة) ككور کرنے کی پی۔

أَكْمَدُ اللَّوْنِ: بدل موترك والاموناء الكُمر بروه عمارت جس مين محراب جبيها

ہو جیسے میل وغیرہ۔ كَمَزَ (ض)كَمْزًا العَجِيْنَ و نَحْوَهُ:

گندھے ہوئے آئے کوہاتھ سے گول بنانا۔ الحُمْزَة تحمجور وغيره كأتجها ـ ريت يامثي كا ٹیلہ۔ ج کھز

ت كَمْسَ (ن) كُمُوْسًا. تيوري يرهانا الَا كُمَسُ. جود كيه ند سكتابو\_

كَمَشَ (ن) كُمْشًا الناقَةَ: أو نَمْن كَ مُعْنِ مِائد مِنْ فُلَانًا بِالسَيْفِ عَلَوار نَ

المُكْمَاة والمُكْمُونة. سان ي جمري كي أُكْمِحَ الرَجُلُ بِرُابِناياجانا\_

اَلْكُمْسِيالَةُ: سندياور ق جو لكماجائد الكمبيو نقدى سكون كاتبادله

كَمُتَ (ك)كُمْتًا و كَمَاتَةً و كُمْتَهُ الفرس. كيت بونار

كمت (ن)كمتا الغَيْظَ عُصة كودمانا حُمَّتَ الثوْبُ كير عوسيا بى ماكل مرخ رَكَمناد كَمِّتَتْ تَكْمِيْتًا الْخَمَرُ والفَرَسُ

وغَيْرَهُما: كيت بناياجاتا أَكْمَتَ وَإِكْمَتَ وَأَكْمَاتَ الفرسُ:

> محموژے کا کمیت ہونا۔ الكمنة كيت رنك .

الكُميْت مِنَ الْخَيْلِ المذكر و المؤنث) سرخ سياه رنگ والا و اور به خلاف قیاس آلمت کی تعنیر ہے۔ ج کمت. النصيب شراب كها جاتا بي خيل كُمَاتِيَّ: تومه كميت محور \_\_

الْكُمِيتَة جرد اصل كهاجاتا ب الْحَذَهُ بكميتيه" لعنى اس في اس كومع جرك ل

كَمْتَرَ جَهو لِي جَهو لِ الله عَلَيْهِ مِنْ الْقِرْبَة مشك كوبندهن سے باند صناد السفاء مشك بمر بالقصير : يهة قد كادور نار

الكمتر والكماتر موارية قدر سخت

كمثر الشنُّ جمع مونااور بعض كالبعض مين داخل ہو نا۔

الكماثِر. يستوقد

الكُمَّثْرَىٰ. الموك واحدُكُمَّثْرَاةٌ. ناساتي ـ الكُمْج. بن ران

اَلْكُمَا اج : اس كاواحد كماجة : كول موثى روٹی جو عام روٹی سے بڑی ہوتی ہے۔

كَمَحَ (ز.)كُمْحًا الدَابَةَ: جِويابِهِ كُوكَمِيْجُ

أَكْمَحَ الدَّابَةَ: چويايه كو كيني كر مخبرانار الكرم ية كالنے ك قريب مونااور خوشه

اعضاء كوكا ثالزان توشه ختم مونابه كمِشَ (س)كَمشًا كمرتيلااور يكاراده

كَمُشَ (ل) كَمَاشَةً. ولير بوناد كَمُشَتِ الْمَرْأَةُ: حِمولِ يتان والى بونا

(واَكْمَش) فِي السَّيْرِ وغَيْرِهِ: عير جِلنا\_ أَكْمَشَ بِالنَاقَةِ: أو نَمْن ك يور عض كو باندھ دینا۔

كُمَّشَ الْحَادِي بالسَّوْقِ: مدى يُرْصِع والے کا کوشش سے ہاکھفلان جلدی کرانا ذيلة: وامن سمينا

إِنْكُمَشِ و تَكَمَّشَ الرَّجُلُ : ووثنا تَكَمَّشَ الْجِلْدُ و نَحْوُهُ: كُرْناد إِنْكُمَشَ الْقُوْبُ بَعْدَ الْغُسْلِ: كَيْرِ عِكَا دھونے کے بعد سکڑنا اسمٹنا۔

الكمش والكمش والكميش مِنَ الرِ جَالِ کھر تیلا۔ کیے ارادہ والا۔ عرب کے امثال ہے ہے" کیمیش الازاد" ازار سمینے والا ـ يعني پھريتلا ـ

الكَمْشُ والكُمُوْشُ والكَمِشْة والكميشة مِن الإناث: حِموثِ تَقَن يا بيتان والي\_

الَا كُمش . فيهو في قدم والاجود كم نه سكما <u> ہورمؤنث ک</u>مشاء ج کمش

كَمَع (ف)كُمْعًا فِي الْإِنَاءِ: برتن مِن منه لكاكر بينة وَائِمُ الدَابة: چويايدك ناتلين كافئابه

فِي الماءِ: إِنْ مِن الرَّنارِ كَمَعَتِ الدَّابَةُ: آ ہستہ جلنا۔

كامعه المائدهم بسرى كرنار إِكْتَمَعُ الْإِنَاءُ: برتن مِس منه لكاكر بينار الكِمْع ارْ فِي كُلُهُ لِهُمَا مِا مَا عِنْ فَلَانْ فِي كَمْعِه" لِين فلال الني محراور ابن مجد میں ہے۔ وادی کا موشہ۔ قباہ پست زمین

(والكميع) بمخوابه الكمع ران كالرحد المُكَامع فارائ قريب جس سے كوئى

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

حُمْكَاهَ لَهُ

بات پوشیده نه رہے۔

كَمْكِمَ كَمْكُمَةُ الشَّى بِوشِيده كِرنا-تَكُمْكُمَ كُول تُولِي بِهْنا فِي ثِيَابِهِ جِهِنا-الكَمْكُام . يسة قد مُصِّع بدن كا- وَنث

کَمَلَ (ن) و کُمْلَ (ک) و کَمِلَ (س) کَمَلَ وسیکَمَلَ و کَمُولًا و تَکَمَلُ و تَکَمَلُ و تَکَمَلُ و تَکَمَلُ و تَکَمَلُ و تَکَمَلُ واکْتَمَلَ واسْتَکْمَلُ الشَّی: پورا کَمَلُ واسْتَکْمَلُ الشَّی: پورا الکَمَلُ کائل پورا کَمَلُ الشَّی: بُوتُ الکَمَلُ کائل پورا کِما جاتا ہے "اعْطَیْتُهُ الْکَمَلُ کائل کِمالاً" بین نے اس کو پورال ویا ۔ وار بین نہ تو بیا لفظ جح اور واحد میں برابر ہے اور بین نہ تو مصدر ہے اور بین نہ تو مصدر ہے اور بین نہ تو

الكَمَال سَداسم مصدر - كَهَاجَاتَا بِ "لَكَ كَمَالُ الشَّى" يعنى تمهار ب لِتَه يه ييز كل ب-

أعْطَيْتُهُ الْمَالَ كُلَّهُ جيراب

الكميار كالل

اَلْکَامِیْلِیاایک در خت جو کہ ہمیشہ سمبر ہوتا ہاں کے پتے چیلیے پھول بڑے سرخ رنگ زیب وزینت کے لئے بویاجا تاہے۔

الگامِل فا جس کے اجزابورے ہوں جس کی صفات بوری ہوں۔ ضدنا قص ج کَملَه. تَکْمِلَهُ الشَّئُ جس سے کوئی چز بوری کی

بست الممكن فيرياشر مين كالل مرد. كمن (ك) و كمن (س) كمنو نا چهنا. سجه مين ند آن وال كام مين وظل وينا. كمن (ك) كموناً الشَّنَّ: يوشيده كرنا.

ِ تُحْمِنَ (س) و تُحِمِنَ تُحُمُونًا آتُهُ مِیں ا تاریکی یا پیکوں میں ورم والا ہونا۔ تحمنتُ و تُحمنَتُ عَینُهُ تاریکی والی یا پیکوں میں ورم والی ہونا۔

> ٱكْمَنَ الشَّى جِ**مِيانا۔** تَكَمَّنَ واكْتَمَنَ ج**ِمِينا۔ يوشيده بونا۔**

المحمنة آگھ ك تاريكى يا پكول ميں ورم ـ ايك يارى جس سے آكھ كى بليس سرخ ہو جانى

المُحْمَن جَصِيحُ كَا جَكُدِئَ مَكَامِن. المُحْمَنِ مِنْ مُمَكِّينِ

الگمننجة رو تاره سارگی (و خیل) کُمِهَ (س) کَمها اندها موناد توندی والا بونا بَصَوْهُ: تاریک بونا اور بینائی کو ناپید کرنا النهارُ ون کا خبار والا بونا الرَ جُلُ رنگ بدلا بوا بونا عمل زاکل بونا سارے معانی میں صفت اُکْمَه، وَمُثُ کَمْهاء، مَ کُمهاء . حَ کُمها . الاکْمه اندها وار زاواندها .

تُكَمَّهُ فِي لارْضِ حِران كَرِن مغت كَامِهُ و مُتَكَمَّهُ كَهَا جاتا هِ ذَهبت البِلُهُ كُمَّيهُ فِي العَمْنِ كَمَّ اللهِ كَامُنْهُ كَمَّيهُ فِي العَلْمُ اللهِ كَامُنْ كَمَّيهُ فِي العَلْمُ كَمَّالًا كَامُنْ كَمَالًا كَامُنْ كَامُلُكُمُ اللهِ اللهُ الله

مُكَمَّهُ الْعَيْسِ جَسَ كَى آتَكُمِينِ نَهُ كُلُّ كين-

كَمْهُلَ الرَّحَلَ كِرُول كُوجَعَ كُرنا اور سفر كَ لَتَ بِالدَّهِ عَلَيْنَا حَلَّ روكنا الحَدِيثُ: يوشيده كرنا معه جيها كرنا الممال جمع كرنا . تَكُمْهُلَ الشَّيْ جمع جونا .

کمی یکمی کشیا واکمی شهادته وغیرها: چمپانا کمی و کشی نفسه زره اور خود سے ایت آپ کوچمپانا الحمی علی الا مرز یکا اراده کرنا الحمی المسخار ب الکمی المسخار کرنا کرنا کرنا کرنا کمی المسخار کی نگاه سے الرجل مشرله مکان کولوگوں کی نگاه سے ایوشیده رکھنا۔

تَكَمَّى الشَّى جَهِمَ الشَّى خَفَاظَت كَرَنَا وَرَ حَمِهَا لَهُ تَكَمَّى الْفَنْدَةُ النَّاسِ عَمِرِلِهَا-تَكْمِمِى الْجِيْشُ الْكُرَكِ ولا ورياز ره يوش كا قُلِّ كِياجانا القَوْمُ مربوش بونا - هَمِر الياجانا -إِنْكُمْ فَي يوشِيده بونا -

اِ كُتَمِي اِ كُتِمَاءً. جِهِنا-الكَهِيُّ. بهادر- ولاور- بتهيار بند- زره پوش- بهيد كامحافظ- في حُمَاة و الحُماء. المُتكهِيُّ بتهمار بند-دلير-

كُنُ (ن) كُنَّا و كُنُونًا وكَنَنُ واكنَ الشَّنَّىُ عُمر مِن چهانا اور وهوپ سے بچانا العِلْمَ وَغَيْرَهُ فِيْ نَفْسِهُ وَلَى مِن چهانا-إِكْتَنَّ الرَّجُلُ: چهنا الشَّئُ: سفيه بونا-المَرْأَةُ: عورت كا شَرَم وحياسے منہ چهانا-الشَّنْ جهمانا-

تَكُنِّى نُكُنِّيا بمِيشه كمريس رہنا (اصل اس كى تَكَنَّن م)

اِسْتَكُنَّ بِعِينا ـ كُمر كَى طرف لوثنا ـ اَلْكِنُ هِر جِيز كَى حفاظت اور بوشيدگ ـ منزل ـ كُمر ـ جَ أَكْنَان و اكِنَّةٌ

الكُنَّة أَكِنَّ كا اسم مره- بهويا بعاوق- حَ

الكِنَّة چرك حفاظت اور اس كى پوشيدگى سفيدى ـ

الکُنَّة جھید الگنی کو تخری کے اندر چھوٹی کو تخری ہے۔ کُنَّات و کِنَان

الكِنان چرى حفاظت أوراس كى بوشيدگ-ع أكنية

الكِنَانَة تركش تير دان ج كنائِن و كَنَانات

كَانُوْنُ الاوَّل و كَانُوْنُ الثَّانِي: روى مبيخ مطابق د ممبروجوري الكَانُوْن والكَانُوْنة الْمَيْشِي. جَ

الگائون والكائونة الشهر بي كوائونة المرائون والكائونة المرائون والكائونة المرائونة المرائون والتعالى المرائون والتعالى المرائون والتعالى الكائم الكا

الكنتواتوا : دويادوسي زياده آدميول كاباجي معابدہ کسی کام یاامر مخصوص شر الط کے ساتھ۔

کند

معاہدہ کو توڑنا۔ الکنتہ

مَّنْ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ كَنْشَاوُهُمَا لِي اللَّهِ وَ كَنْشَاوُهُمَا لِي اللَّهِ اللَّهِ

داز عي والامروب كُنُوْدًا النعْمَةَ : نعت كي

ناهيري كرناب كندا الشيئ كاثار الكِنْدَة بهار كااك عكرار الكُنُد ناشكرا (مُركرومؤنث)

الكُنُود. ناشكرا بخيل كنهكار خداكو ملامت کرنے والا۔ نعمتوں کو بھولنے والا اور مصائب کو شار کرنے والا (مذکر و مؤنث)

أَرْضُ كَنُو ديريهن الكان والى زمين-الكَنَّاد مُاشكرار بهت كافي والار

الكُندُر ايك خاردار در خت كاكوند مضبوط بناوب والليـ إورجع كى صورت ميس كهاجاتاب

وب والار رس ب 'فِتيان كَنَادِرَ ةَ 'مضبوط بناوٹ كے جوان ب الكُنْدَرَة باز كے بیٹنے كى جگد سخت واو نچى

زين ٱلكندرة بوتوں كاكيد تم الكُنار بير (وخيل)

الكَنَادِيُّ أيك خوش الحان پرنده ہے جس کے بازو کے اگلے پر لمبے ہوتے ہیں۔اوراس کا رنگ زردی ماکل ہوتا ہے اور جزائر خالدات

مس بایاجاتا ہے۔ الکِنارة والکَنَّارة بربط یاد هول یادف ج

كَنَانِيْر و كِنَّارَات. الْكِنَّارَة بْرَان كِ كيرك كالكرا

كُنْزَ(ض) كُنْزَا المال جع كرنا وخيره كرنا\_ زمين ميس دفن كرنا الرمْحَ نيزه كوزمين

مين كارنا الشَّيُّ فِي وعاء او أرْض برتن یاز مین میں ہاتھ سے دبانا السقاء مشک بحرنا (كَنَازًا وْ كِنَازًا) التَّمْرِ خرما كوسروى ك

كينكنوبًا الرَجُلُ فت بونا.

نقَرِيق کے بعد مال دارہ والہ ، کنب ( من ) کنبا الشی فی جِرَابِه جِمِع

کرنا۔ وخیرہ کرنا۔ کَنَبًا الیک تھ کاکام کرنے (س)

مَ خَتْ بُونا أَكْنَكُ الشَّمَىٰ واليَدُ بِخِتْ بُونا لِسَانَهُ زِيانِ رَكِنَا عَلَيْهِ بَطَنَهُ مَخْت ہونا۔ الگانِبُ قار هم مير-

الگنب س کام کرنے سے اتھ کی تخق۔ الكِنَاب وشه فحرار

الكنيب خنك درخت.

کے ہاتھ عمل کی وجہ سے سخت ہوگئے ہوں۔ حافیر میکنب و مکنب سخت کھر۔

المُكْنَئِبُ مُردِيدة قد بخت بدن والار كَنْبَثَ و تَكُنْبُ الرَّجُلُ مُكْزَناً۔

رَجُلْ كُنْبُتْ و كَنَابِتْ بَمْضِ بدن كامرد

مضبوط و توى مرد-الْكِيْسَاتُ كُرَ نے والی ریت۔ وَجُهُ كُنَابِد برصورت چره-

رَجُلُ كُنَابِدُ مردبدصورت. اَلْكِسْبِرَة تَاكَ كَامُوثَاسِرا۔

تَكَنْبَشَ الْقَوْمُ خَلِلْمَ مِلْطُ مُونا ـ

الكَنْبُوش والكُنْبُوْش عرق ممير- منه

چمانے کا برقع ن کَتَابیشر (وَ خَیلِ) کُسَتُ (ن) کَنَتًا فِیْ خَلْقِهِ، مضوط ہونا۔

قوى جونار كَنِتُ (س) كَنْتَا السِقَاءَ مثك كاكمرورا

اور سخت ہونا۔ اِنْحَتنَتَ الرَجُلُ بُحضوع کرنا۔ راضی ہونا۔ سِقَاءُ كَنِيتٌ بِإِنْ روكن والى مثك جس ميس

ألْكُونَتُ عزت دارون كالقب جس كامعنى اميرياعزت دار آدى (لاتينى لفظ)

زمان کے لئے ذخیرہ کرے رکھنا ہے ایکسنو بھر نا۔ بہتے ہونا سند سرنا سند سرنا

**477** 

م دانا-تكنز كخمكنوشت كااكثما بونا اور سخت ہونا۔ گوشت کا گٹھا ہونا۔

اَلْکُنْر مَصَ ہِر ذخیرہ کی ہوئی قابل رغبت چز \_ زمین میں وفن کیا ہوا مال \_ جس میں مال

منوز رکھا جائے جیسے صندوق وغیرہ۔ ہے۔ کنور ایس سے ''شد کنو القربیة'' کنور اور کہاجاتا ہے

يعن مرديا. رُجُلُ كَنِزُ اللَّحْمِ وَ كَنِيْزُهُ و مَكنُوْزُهُ و مُكْتَنزُ فَبِسَ اور بخت كوشتِ والا ـ اور كهاجاتا "كِتابٌ مُكْتَنزُ بِالْفُوائِدِ" وَالدي

ہے بھری ہوئی کتاب۔ الکناز بھجوریا گیہوں ذخیرہ کرنے کا وقت۔ مثن مالا۔ کہاجاتا الكيناز عفوي اورمضيوط كوشت والا كهاجاتا "جَارِيَةُ أَوْ نَاقَةً كِنَازٌ "بِيتِ إُور تُعُونِ موشت والي لونڈي يا أو نٹنی رج سُحُنُزٌ و تَحِنَازٌ. ا الكنينز بمجوري جوسر دي كے زمانه كيلئے جمع

کی جائیں۔ الکناز مال کے جمع کرنے میں مبالغہ کرنے

والا۔ المگنز جس میں وخیرہ کیا جائے ج

كَنَسُّ (ن) كَنْسًا و كَنَّسَ الْبَيْتَ بمر میں جھاڑو دینا اور کہا جاتا ہے " کَنَسَ فِی وَجُهِ فَلَانِ"اس نِي فلانِ سے مُعْمَا كيا "ومَرَوْا بِهِمْ فَكَنَسُوْهُمْ" وه ان ك اور

گزرے اور ان کی جزمنادی۔ کنس (ض) تُحنُوسًا و تَكَنَّسَ الظَّیْمُ ہرن کا حائے بناہ میں داخل ہونا۔ تُکُنُّسَ الرَجْلِ فيمدين واخل بونا۔ تَكَنَّسَتِ المَرْأَةُ :عورت كابوده مين داخل بونايه

اِكْتَنَسَتِ الظَّبَاء والبَقُرُ بريول كايا گائے کا جائے پناہ میں داخل ہونا۔ الكياسة كوزاكركت كوزاكركت كي جكه

كَنَّفَ الرَّجُلَ احاط كرنا ـ كميرنا ـ

وَاكْتَنَفَ الْقَوْمُ: بِإَنْخَانَهُ بِنَانَاـ

اِلْحُتَنَفَ أُونُوْلِ كِي لِنَ بارْھ بنانا

(ْوَتَكُنَّفَ) القَوْمُ فَلَانًا: اعاط كرناـ

الكِنف تاجرياجرواب كے سامان ركھنے كا

الكَنف جانب ساييد يرنده كا بازورج

أكنَافُ. و كَنَفُ الْآيِسْانُ: پِبلو\_يادوثون

بازواور سیند- کہا جاتا ہے "أَنْتَ فِي كَنفِ

اللَّهِ" تم الله ك حفظ و امان مين مو

الكنيف يرده كرنے والا و الله

جانوروں کا باڑہ۔ یا مخاند۔ دروازہ کا چھجہ۔ ج

الكانِفَة. -روك والا كما جاتا برَجُلُ

مُكَّنَّفُ اللَّحْيَةُ: برسى وارْهى والامرو ووراز

اَلْکُنفِرُ وا: میٹھے یانی میں تیزی سے بھیلنے والی

بوئی جو ک**ہ** سبر رنگ میں تذبہ تدایک دوسرے

رَجُلٌ كَنْفَلِيْلُ اللَّحْيَةِ: برسى وارضى والا

الكُنْهُ أَصْلَ شنى حقيقت شيئ - جوبر شي

كَنَا يَكُنُو و كُنِي يكني كِنَايَةُ بِالشِّيُّ

عَنْ كَذَا كنابير كرنا لفظ بولنااوراس كے غير

مدلول كا اراده كرنام مثلاتم كهو "زَيْدٌ كَثَيْرٌ

الوَ مَادِ" اور مراد لوكه زيد كريم ب- متكلم كو

كُنِي يَكْنِي كُنْيَةً و كِنْيةً و كَنْي تَكْنِيةً

و أَكُنني إِكْنَاءً. زيْدًا أَبَا فُلَانَ و كَنَاهُ و

كان اور لفظ كومَ كني عَنْه كت بيل-

كَنَّاهُ بِأَبِي فُلَانِ كُنيتِ رَكُمُنا-

مرولحية كَنْفَلْيلة برى دارهي-

اكْنَةَ وَإِكْتَنَهُ الشَّيُّ : حَقيقت كُويُنِياً-

كرنا\_اعانت كرنا\_

برش-

(و الكَنفَة) كوشهر

كُنْف و كُنُف.

ریش مر د ـ

الكُنْفَوَة. ناككابانيه

میں کیٹی ہوئی ہوتی ہے۔

غايت الكُنُهُ وقت ـ

الوث يزن ك لي بازؤول كوسمينا صابعة:

كَنِعٌ. و كَنِعَ الوَجُلُ: كِهَاثُوا جاناالشَّئُ: لازم ہونااور ہمیشہ رہنا۔

كَنَّعَ الشَّيُّ: قِضَهُ كَرَنَا يَدَهُ: بِالْتَهُ وَثَلُكُ كُرِنَا اور شل كرنافلانًا بالسَّيْفِ: بندد سن ير تنوار

آئینکے. فروتنی کرنا۔ نرم ہونا۔ ذلت کے قريب پنيخار سوال كرنا الْعُقَابُ: عَقابِ كَا الوث يرف ك ك لئ باز وول كوسمينا القوم: اكتصابونا لابل أونثول كوقريب كرناب تَكَنُّعُ قَلْعُهُ بَنُدُ بُونَا الْأَسِيرُ فِي قِدُّهُ تَمْهُ

اِكْتَنَعَ. حاضر مونا قريب مونا عَلَيْهِ:

الكَانِع. فاروه جو قريب مورجو حجوثا مورجو بعض بعض سے قریب ہو۔ کہا جاتا ہے"اُنف كَانِعٌ" حِيثَى ناك "أسِيرٌ كَانِعٌ" تمديت بندها بواقيدى رُجُلُ كَانِعٌ وه مخض جو مع الل و عیال کے تمہارے میاس آریٹ اور تمہارے

الكَنِيْع . سكرا موار راسته سے ما موار اولے موئع بأتحد واللمِن الحُوْع: سخت بهوك. الكُناع. مرض كي وجهت باته بيرول كا

الَاكْنَع والمُكْنع والمُكَنَّع شل شده مِاتِهِ وَاللَّهِ وَالْاكْنَعَ مِنَ الْامُوْرِ: نَا تَصِ-اد حورات كُنع يَدُ مُكَنَّعَة شَلَ بِالْمُ الدَرَكْنُوْع. عددونون باتھ كثابوا۔

كَنف (ن) كَنفًا الشَيِّ: خَاطَت كرنار 

كوملانافيكان عن الأمَّو: روكنا-

كَنِعَ (س) كَنْعًا. خَنْكَ بُونالْ سَكُرْنا ـ مفت

مارناعَنْهُ: عليحده موناـ

سے باندھاجانا یہ چٹنا۔

مريان موناالقوم: اكما مونا فلان مِنّى: قریب ہونا۔

۔ افضل واحسان کا طامع ہو۔

چھوٹاہوٹا کویا کہ کٹا ہوایامڑ اہواہے۔

یا تخانہ بنانایدہ یانی وغیرہ لینے کے لئے ہاتھوں

كَنَفَ وَاكْنَفَ وَكَانَفَ الرَّجُلَ: مَدْوَ

انگلیوں کومار کر خشک کریا۔

الكنيس توبوا يبوديون كى عبادت گاه-الكنيسة. عِنْدَ النَّه ماراى : كُرجا - اور نصارای اینے ند بب کے مومنین یر بھی بو لتے ہیں۔ یبودیوں کی عبادت گاہ۔ ج کنائس.

الكنسية خوبصورت عورت الكِياس. مرن كے پناہ لينے كى جگه-ج آڭنِدة و كُنُس.

الگ س فا- ہرن جو اپنی پناہ کی جگہ میں داخل ہوج گُنّس و کُنُوس و کَوَانِس "وِالْجَوَّارِي الْكُنَّسِ" سَارَكِ يَا نَيْل

الكَنَّاسِ بَعَثَكُي مِهارُود يخوالا-

المكنسَة جهارُون مَكانس المُكَابِس بميشه يناه كاه مين رہنے والا۔

المَكْنَس وحثى جانوروں كے كرى كى وجه سے چھنے کی جگہ۔

كَنَشَ (ن) كَنْفُا الثَوْبَ: كَيْرِ كَ كنارك بثنا المسواك الخشن: مواككا س انرم کرنا۔

أَكْنَشَهُ عَنِ الْآمْرِ: جلدى كرانار

الحُنَّاشَة . بياض جَس مين مفيد اور نادر باتين لکھالی جائیں۔

الكُنَّاشَات. جري جن سے شاخيس پھوليس واحد كُنَّاشَة.

الكِنْشَاءُ مِنَ الْرِجَالِ: حِمُولُ حَمِمُولُ محھنگھریالے بال والا بد صورت مرد۔

كَنَّصَ تَصْمُعُماتِ نَاك كُوحِركت ويناـ الكُنَّاصِ. توى أونث كُدّ هے وغيره .

كَنَظَ (ن ض) كَنْظًا و تَكنَّظَ الْامْرُ فُلَانًا: عُملين كرنا-الكُنْظَة عمر بطيني وبأور

كَنَعَ (ف) كُنُوْعًا. سمناعَن الْأَمْنِ: بزول مونااور بها كنا النجيئ ستارك كاغروب ہونے کی طرف ماکل ہونا اللہ فروتنی کر نااور رُم مونافيه لا في كرنا- بالله الله كا فتم كهانا الْأَمْرُ: قريب بونا المَسْكُ بِالثَوْبِ مَثَدُ يُ كَثِر مِن يَعِيدُ العُقَابُ عَقَابِ كَا

کنیت رکھنا۔ و تگنبی الرجل مشہور ہوئے

تَكَنَّىٰ تَكَنَّيًا وَالْحُتَنَى إِكْتِنَاءُ بِكَذَا الْكِيْ

الح کیلئے اپنی کنیت بیان کرنا۔ چینا۔ الگنینه والکنینه والکنوة والکِنوة وه نام جو کمی کی تعظیم یاعلامت کیلئے بولا جائے وہ نام جو اب۔ ابن۔ ام یا بنت سے شروع کیا کولے

جائے۔ ج کنی و کنی الکنایة سر اور اصطلاح میں کنایہ اس کو کئی کہتے ہیں کہ شک معین کو کی ایسے لفظ سے تعبیر کیا جائے جس کی دلالت اس پر صر تک نہ ہواور ایسا کی غرض کے لئے کرتے ہیں۔ معنا سامعین سے بات کو مبھر کھنا۔

الكانيى فارج كنافي و كانون. الكنى بهم كنيت كهاجاتا به "هُوَ كَنِيتُهُ" يعنى دونوں كيليے ايك كنيت بر جيميے تم كمتے ہو

"هُوَ سَمِيَةٌ بعِنْ دونوں ہم نام ہیں۔ تحقیب (س) و تحقیب (ک) تحقیباً و شُرُون کا رہے کا رہے سے سات

كُهُوْبًا سِابِي مَا كُل بِعُورا بِونا لِـ صَعْتَ كَاهِبٌ وأَكُهُبُ شَرِّدَ عَلَمْ اللهِ مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى ا

اِحُهَابً اِحْهِيْبَابًا. لَوْنُهُ زَكَ مَعْفِر بوناد اَلْكُهْبَة سِابَى اللَّ بِعورارنگ . وَ اللَّهُ مَشْرِينًا اللَّهِ اللَّهُ

رَجُلَ أَكُهُبُ اللَّوْنِ بِعَيْرِيَّكُ والا كَهَدَ(ف) كَهَدًا و كَهَدَانًا الْحَمَارُ:

گرهے كا دوڑنا الجمّارَ : گدهے كو دوڑانا الرّجُلُ: تمكنا فِي الطَلَبِ اصراركرنا۔ اكْهَدَ تهكنا فَلانًا : تمكنا۔

الكَهْد س ِ شقت ِ

الكَهْدَاء باندى لوندى كهاجاتا ب أَتَانَّ \* كَهُوْدُ اليَدَيْنِ بَيْرِ وَآرِكُم هي .

الڪھندل جوان موئی عورت۔ بڑھيا۔ ڪري۔نوجوان لڙي۔

کھر(ف) کھوا فُلانًا بقارت ہے ترش روکی سے پیش آنا۔ جھر کنا۔ قبر کرنا۔ قومہ سر دالہ کا تعلق کرنا النظام دان کا ملنہ جونا

داماد كا تعلق كرنا النهارُ دن كا بلند ہونا الر جُلُ نِنْسَا الحرُّ *كُرى تيز* ہونا۔ الكُهْرُوْر والكُهْرُوْرة ترشروجولو*گو*ں

عنصهرور و عنهورو الكهرورة و وق كوجيم ك\_ج كهارين الكهرورة برش روكي

كَهْرِبُ السَّى قوة كبريائية بمرناد

الکهرباء والکهربا ایک در خت کا گوند می که الکهرباء و الکهربا ایک در خت کا گوند می که این که در خت کا گوند که کتاب (و خیل) اصل میں کا در باتھا۔ یعنی گھاس کو لیے جانے والا۔ الکھرباء بجل کی قوت الکھربائی والکھربیۃ بجل کی قوت تکھیف الحبک خاروں والا ہونا۔ الکھف کھوہ خار (غار اور کہف میں فرق الکھف کھوہ خار (غار اور کہف میں فرق میں جائے بناہ حق کھوف میں میں خرق جائے بناہ حق کھوف میں میں خرق جائے بناہ حق کھوٹ والکھکامة بین عررسیدہ الکھکھ والکھکیکامة بین عررسیدہ میں خرق کی میں دیں کہوئے۔

بڑھا۔ خوفناک مرو۔ کھٹگہ المقْلُورُ سروی زوہ کا سانس سے ہاتھوں کا گرم کرنا الانسادُ والعِیْرُ: کھٹگہ کی آواز نکالنا الشّی گرم ہونا۔

ین اوار لگانا مستی سرم ہونا۔ تکھنگھ، عَنْهُ ضعیف و کمزور ہونا۔ الگفنگفة به گری شرائد: مرکا

الكَّهْ كَهَةَ من گرى شيريا أون كى آوازى مل -

الگهْگاه والگهْکاهَه برور نوناک کَهَلُ (ف) کَهُوْلًا و کَهُلُ (ک) کُهُوْلُمُّهُ مِیرع کرکا ہونا۔

ِ كَاهَالَ مُكَاهَلَةُ الرَّجُلُ شادى كرنا ـ او حير عمر كامونا ـ

رِ الْمُعْتَهُلُ ال**وهِرْ** عمر كا مونا (و تَكُفَّلُ) الْمُتَهَلُ ال**وهِرْ** عمر كا مونا (و تَكُفَّلُ)

النَبَاتُ بُورِي لَمِهَا فَكَاكَهُ وَالدَّهُو لِيَّة اوْعِرْين. الكُهُوْلَة والكُهُوْلِيَّة اوْعِرْين.

الكَهْلَ او مِيز عمر كاله عمين شيع يجاس سال تك كى عمر والارج كَهْلُوْن و تَحْهُوْل و كِهَال و تُحَهْلان و تُحَهَّل

َ الْكُهْلَةَ. كَهْلَكَا نُونِثُ جَ كُهْلَاتُ وَ كَهَلَاتٍ. كَهَلَاتٍ.

تھورے۔ الگاهِل فارگردن کے قریب پیٹھ کا بالائی صدر ج کو اهل کاهل القَوْم: قوم کا معتد کہاجاتا ہے "فلائِ شائید الگاهلِ" فلاں صاحب شوکت وقوت ہے۔

كلان صائب بوت: وسب-الكهوْل والكهُول بكرى. الكُهْلُول بهت بشنه والارمر د فياض.

حَهَمَتْ(ن) حَهْمًا الشَّدَائِدُ فُلائًا: خوف ولانارآ گے برجے ہول بنانا۔ حَهِمَ (س) وحَهُمَ (ک) حَهَامَةُ و حَهُوْمُكُرُ وربونا السَّيْفُ بُرُدُ ہونا۔ حُهُوْمُكُرُ وربونا السَّيْفُ بُرُدُ ہونا۔ حُهُمْ (ک) وحَهَمَ (ف) مُعَامَةُ و تَحَمَّم

الرَجْل: لِرُالَى اور مدوسے مستى كرنا۔ اَكْهُمَ بَصُوهُ رَكُاهِ كُرُور بونا۔ الكِهَام والكِهِيْم ست\_ عمر رسيده جس

الکھام والکھیم، ست۔ عمر رسیدہ بس کے پاس کوئی مال نہ ہو۔ اور جمع کی صورت میں بھی "فَدْمْ حَهَام کہاجاتا ہے۔ حَهْمَس الرَجُلُ: طِلّة میں دونوں پاؤل کو

قریب قریب رکھنا۔ چلنے میں غبار الزانا۔ الکھنمس شیر۔ بھیڑیا۔ بدصورت پہتہ قد م د۔

مرد. الكَهْمَل ايها فخص جس كى محبت كولوگ پندند كرير. ځَهَنَ(ن\_ن) كَهَانَةً و تَكَهَّن تَكَهُّنَا

کهٔن(ن\_ن) کهانهٔ و تکهٔن تکهٔنا و تکهیْنا لِفُلاد غیبی باتیں بتایا۔ کَهُن(ک) کَهَانهٔ کابن ہونا یا کہانت

طبیعت ثانیہ بن جانا۔ تکاهَنَّ مُکاهِنَّ عطاکرنا۔ایک دوسرے کو مددوینا۔میل ملاپ کرنا۔

مدرویا الکھھانہ کا ہن کا پیشہ۔ الکھھنوٹ کا ہن کا فریضہ۔ کا ہن کی تنخواہ۔

كائن كادرجه. الكاهن فا غيب داني كامرى عند اليَهُوْد

و عَبَدَة الْاوْثَان بَرِوسِ عِنْدَ النَّصَارى: جو كهوت كرد جربهوج كهنة و كُهانٌ الكَّاهِن ووسرے كككام كا متكفل اور كوشش كرنے والا۔

کھٹی یکٹھٹی کھئی۔ چہرے پر جھائیں والا ہونا۔ گندہ وہ بن ہونا۔ بردل و کمرور ہونا۔ کاھٹی مکاھاۃ الر جُل باہم فخر کرنا۔ اٹھٹیء انگلیوں کے اطراف۔ کو سانس سے گرمی بہنیانا عن الطعام بازر بنا۔

ا كُتهاه الرحية الله المنظيم واجلال كرنار اللا كُهاى جرك مين جمائين والاركنده باغبان باغ كى حفاظت كيلئر بنالياكرت بين-ج

اَکُوَاخِ و کُوْحان و کِیْخَان و کِوَخَة. لَیْلَةٌ کَاخِ تاریکِرات َ

الكَاخِيَةُ عِنْدُ أَرْبَابِ السِيَاسَةِ: والى كَا

معتدر محافظ اسرار یه اصل میں کقدا تھا تحریف ہو کر گادیہ بن گیارج کھواج

فریف ہو کر کاحیہ بن کیا۔ ع کھوانچ (دخیل)

كَادَهُ يَكُوْدِهُ كَوْدُا روكنا كَادَ بِنَفْسِهِ

جالن دینا۔ گاد یکاد کوڈا و مکاڈا و مگادۃً. .

فعل کرنے کے قریب ہونااور نہ کرنا۔ جیسے "کَادَ یَضْرِبُ" ارنے کے قریب ہوا مگر مارا

ت کا کیفکسوب ماریے نے حریب ہوا مرمارا منہیں۔اوریہ افعال مقار یہ میں سے ہے اور اس کے خبر کے ساتھ حرف ان بہت کم آتاہے اور

کے جرکے ساتھ خرف آن بہت م ابتا ہے اور مجھی ارادہ کرنے کے معنی میں بھی آتا ہے اور اس سے ہے آگاد اُخْفِیْهَا لیعنی میں نے اس

کو پوشیده کرنے کا اراده کیا۔ اور "عَرَفَ مَا یکانه مِنه" لینی جواراده کیاجائے۔اور کاد کے

عوض میں "کید یَفْعَلُ کَذَا" بھی ساگیاہے اور مجھی "کَادَ" زائدہ ہوتا ہے اور کلام کاصلہ

واقع ہوتا ہے جیسے ''لُمْ یَکُذُ یَوَاهَا'' معنیٰ میں لَم یَرَهَا کے۔

كُوَّدُ الشَّى جَمَّ كُرنااوراكِ وَهِر بناناد إِنْحُوَالَدُ إِنْحُوِنُدادًا. بورُها بونا اور لرزه زده

> ہوبا۔ الڪو دَة مڻي دغير ه کا توره۔

المَكَّادَة. سِيَرُهُ وَرُوْدِ المَكَّادَة. سِيَهُمَا اِتا بِ "لَا مَهَمَّ لِيْ وَلَا مَكَّادَةً" يَهُ تَو يَحْصُ اسَ كَا تَصِد بِ اور نه

اس کے قریب ہوں۔ الکُوْدَن والکُوْدَنِیَّ. غیر اصیل گھوڑا۔ ہاتھی۔فچر۔مُوْد کُوْدَن کی جُمْع کُوَادِن.

، ہا ی۔ چرب تو۔ هو دن می حوادِ ق. . تحوَّدُ الاِذَارُ: ازار کا گرنا اور ران کے اوپر صبة تک آجانا۔

الكاذة. ران كاوبركا برابواكوشت. الكاذي كوره

كَارَ يَكُورُ كَوْرًا. العِمَامَ ةُو نُخُوهَا عَلَى رَاسِه: حر پر پَيْزى باندهناالْأَرْضَ:

رمين كهوونات المحمّالُ الكَّارَةَ: فِي مِشْيَتِهِ: تَيْرَ جِنْ الْحَمَّالُ الكَّارَةَ:

کار

کھری اُٹھانا (کِیکارًا) الفَرَسُ ذَنَبه: گوڑے کادوڑنے ہیں دماٹھانا۔

کادوڑنے پیس دم اٹھانا۔ کُوَّرَ العِمَامَة : سر بر پگڑی باندھنا 'ہُ

كور العِمامه: سر پر پلای باندها ه پچیاڑنا۔ نیزهار كرگرادینا المتناع: ندیندر كینا الله اللیل علی النّهار: ایک كودوس

میں داخل کرنا۔ کُورَتِ الشَّمْسُ: آفآب کی روشیٰ کونہ کر

دینااور بقول بعض مصحل کردینا۔ اَ کَارَ اِ کَارَةً عَلَیْهِ: ضعیف و کمزور سمجھنا۔ ذلیل کرنا۔

ر من رباد تَكُوَّرَ كُرار چِهارُاجانا۔ تيز گزر جانا۔ مِنْ رَبِي مِنْ رَبِي

اِنْحَتَارَ اِنْحِتِهَارُّا عَلَمه بَاندهنا الْفَرَسُ: دورُ نے میں دم اضانا الشّی البعض کو بعض پر نیکنا الرَّجُلُ: تیز چلنا۔ کچھاڑا جانا۔ گرنا۔ کہا جاتا ہے "کورَهُ فَانْحَتَار" یعنی اس نے ائے کچھاڑا وہ گر گیا الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ: گالی دیے کے لئے آمادہ ہونا۔

اِسْتَكَارَ اِسْتِكَارَةً. تيز دوڑنا۔ اپني پیٹي پر تُحريافنانا۔

الگارُ ایک قتم کاجہاز۔ غلہ سے بحرابواجہاز جگار ات

الگور . بیر عمامه کا چید بزی جماعت. اُونول یا گایول کا گلہ زیادتی۔ ج انخوار .

الكور . طبیعت عادت كها جاتا ہے "لَهُ كُورٌ كُورِيْمٌ" اس كاطبیعت الحجى ہے ـ الكور . مملى كا . ال يَاكُور و أَكُور و كِيْرَان و كُورَان . الكور : مجروں كا

و چیران و هوران العور برون ه چتاـ لوہار کی بھی۔ (والممنگور) اُونٹ کا کیادہ۔کیادہ مع سامان۔

الگارة مِنَ الشِيَاب: دهوبي كي كيروس كي مُخرى معلوم ح

كَارَات. الكُوْرَة. ضلع ح كُوَر.

المُحُوارَة والْكِوَارَة الْكُوَّارَه. شهر كي كميول كيك شنى يامنى كابنايا بوا كمرونده. شهر . اَلَا كُهَاء. شرفاء كَاءَ مَكُوهُ ءُ كُوهً هُ

كَاءَ يَكُونُهُ كُونًا و كَأُوا عَنْهُ خون كرنايه بردل مونايه

روں اور ا اَکَانُه اِکَاءً واِکَانَةً کی کام پراطانک پنچنا اور می خوف سے چھوڑ دینا۔

اورگیرغوفے حجوڑدینا۔ الکاءُ والگائة والکی والگیئة کرور

دلوالا بزول. كَابَ يَكُوْبُ كُوْبًا و إِكْتَابَ. بـ وسته

کے کوزہ سے بینا۔ گوٹ السی ہے سے کوٹا۔

الكُوْب. بِديتِ كاكوزه ج أخُواب. الكُوْبَة. فوت شده ير صرت وافسوس.

النگونية. شطرنج نرد وگرگ بربط و دوا دغه دسند کارا

وغيره پينے کا بنا۔ كُوٹُ الزَّرْءُ چارپا چُ چوں والى ہونا۔ يَدُ

الگوْث جوتا\_ الگُوْتُة فراخ سال\_

تَكُوْثُور الغُبَارُ زياده اور قديته مونا

النگوفر بهت اور نه بتد بهت اور نه بتد غبار بهت بزافیاض سر دار چنت کی ایک نهر النگوفنگ و النگوفنگ جهاز کا پیما بسته

كَاحَهُ يَكُوْخُهُ كَوْخًا وَ كَوْحَهُ وَ كَاوَحَهُ مُكَاوَحَةً وَاكَاحَهُ اِكَاحَةً الرَهَلَ مِن غالب آنا كَاحَ الشَّئِّ: يَانَ مِن زُبونا۔

مَى مِن دِبانا كُوَّحَهُ: غالب بنانا كُوَّحَ فُلانًا: زُلِيل كرنا رد كرنا كُوَّحَ الزَّمَامُ الْبَعِيرَ: مِعْلُوب كرنا كَاوَحَهُ: گال گُوچَ

كرنا\_ أَكَاحَهُ: بلاك كرنا\_ تَكَاوَحَ الرَّجُلانِ: بابم جَك وجدال كرنا\_ الكَّاحُ والكِيْح وامن كوه ج كُيوْح و

انخیاح کہا جاتا ہے"رَجَعَ الی کُوْحِه" یمی پہلے اس نے کھ بھلائی کی اور پھر ہازرہا۔ الکوخ و الگاخ جموفیزی۔ اور اس سے

مسوی رساند: کمیت یا باغ کی جمو نیزی میت یا باغ کی جمو نیزی جس کوکاشت کار کمیت کی حفاظت آنک کئے اور مع موم کے الکوارة : عمامه پری ک والكُوارة: تيزدوڙ ـ

ٱلْكُوْرَارِ: ايك زهريلا يوداجس كواستعال عميا جائے توانسانی پٹھے کمزور سے کمزور ہوتے جاتے ہیں خاص کراس وقت خطرناک ہوتی ہے۔جب زخمی انسان کے خون میں سر ایت کرجائے۔ المكور والمكورة. عمامه

المحوري والمحوري فروماييه كمينه چوڑے بدن کا پستہ قد۔

كَازَ يِكُورُ كُورِا. كوزے سے بيناالشي: جمع کرنا۔

تَكُورَ القوم قوم كااكتمامونا-

الحتال كوزے سے بينالماء: كوزے سے لينا۔ الكُوْزِ. كوزه جاڭواز و كينزان و كورة (رخيل)

> مُكُورُ الراس: لي مروالا الْكَازُ : اَلنَّفْطُ: يمرول

كَاسَ يَكُوْسُ كُوْسًا البَعِيْرُ: ايك ٹائگ کے زخمی ہونے کی وجہ سے تین ٹانگوں پر چلنا فِي السيْرِ: آہتہ چلنا۔ کہا جاتا ہے''فُلانُ يكُوْسُ فَي السير" فلان جلنے مين وريركرتا ہے علی راسیہ: سر کے بل اُلٹ پڑنافی الْبَيْع: قيت هنانا كهاجاتا ب"لَا تَكْسِني يًا فُلَانُ فِي الْبَيْعِ" ال فلال ميرك لئے قيمت مت كمثالحيّة كندلى مارنار

كاسه واكاسه اكاسة . يجارنا-

كوَّس الشي على راسه: مرگول كرناب تَكُونُسُ الرِجْلُ: سركُون بونال

تكاوس لحمه : كوشت كا ته بته مونا العُشْبُ : گھاس كا كنحان اور بہت ہونا۔

اكْتَاسَهُ عَنْ حَاجَتِهِ: رُوكُنا ـ مُ الكاس كأس كالمخفف بمعنى بالد

الكونس س درياكا تلاطم ووين ك قریب ہونا۔

الكونس وهول-ايك مثلث پيانه جس كو

برطی استعال کرتے ہیں۔ ج کوسات (وخیل) لمعه کوساء خشک گھاس کا

گول سرخ ٹیلہ۔ مٹھا۔ آپس میں ایک دوسرے پر لپٹا ہوا۔ج

كُوْس رمال كوس ريت تدبيد جمابوا ہے ہے خط کو فی۔ الكُوْسِي مِن الْحَيْلِ: حِيوثِي الْكُول والا

کو ف

محمورُ اله مؤنث كُوْ سيَة . المكاس ساني ك كدلى ارفى كالميد

المکوس علی کے پھر درست کرنے کی حجيني جمكاوس

گؤسج و تگؤسج الرجل كوج **بونار** الكوْسج \_ صرف تھوڑى پر داڑھى والا \_ كم

دانتوں والا۔ آہتہ چلنے والا گھوڑا۔ ج کو استج الكوسيج: ايك قتم كي محصلي جس كي ناك

آرہ کی طرح ہوتی ہے۔

كاش يكوش كوشاعد بهت كمبرانا الحارية جماع كرنار

كوع (س) كوعا ربرے بندوست والا ہونا۔ مڑے ہوئے بند دست والا ہونا۔ صفت م أكوع مؤنثكوعاء ج كوع

كَاع يَكُوْع كُوعا الْكُلِّ: رُم كَاوج سے بندوست پر چلنا۔ زخمی ہونے کی ولجہ سے بندوست يرجلنا-

كُوَّعهُ بالسَّيْف: تكوار مارنے سے بندوست كاثيرْ هاكرنا۔

تكوَّعَتْ يدُهُ: بندوست كائيرها موناـ الكائع والكُوع \_الْكُوشِ كَي جانب

بندوست كاكناره يجا حواج

الكوع مر بندوست كى بدى مين ميزهاين ییر کے انگوٹھے کا دوسری انگلیوں کی طرف بهت جھکاؤ۔

كَافَ يَكُونُ كُوفًا الاديْمِ: چِرے كے کناروں کو ملا کر سینا۔

كوف الاديم ككرے مكرے كرنالسى عليجده كرنا الكاف حرف كاف لكصنا الرجا كوفه مين آنابه

تكوّف القوْم تكوُّفا و كوْفانا على غَيْرِ الْقياسِ جَع بونا الرحلُ الل كوف ك مثابه ہونامااہل کو فیہ کی طرف منسوب ہونا۔

الكوفة عراق كالك شركانام -ريتكا

الكُوْفِي \_ كوفه كي حانب منسوب ـ اور اي

الكوفيون كوفه كے نحوى حضرات

النُحُوْ فيَة . كوفى كامؤنث \_سرير ليبيني كارومال اور عوام الط لكفيه كتي بس

كَوْ فَلَتْ الْمَرْأَةُ ابْنَهَا: عورت كانح كوكول كير البيننا الكافوليَّة : مربع شكل كاسفيد كير اجو

که بیوں کولپیٹا جاتاہے۔ الكُوفان والكوفان والكوفان والكوفات أكول تؤده ريت ـ كول چيزـ عزت و شوکت و بلندی ومشقت ـ نرکل بانس ـ لکڑی کا جھنڈ ۔اور کہا جاتا ہے "طلوا فی كُوْفَاتَ مِنْ امْرِهِمْ " ان كامعامله كُرْبِرِ بُوكِيا "وهُمْ فَيْ كُوُفَانَ مِنْ ذَلِكَ" وه *لوگاس* سے عزت و شوکت میں ہیں ۔ یعنی لوگ

الْكُوكَ الكور خت جودویاتین میٹر سے زیادہ لمباہو تا ہے۔اس کے بنتے انڈے کی شکل میں ہوتے ہیں اس کو کا ئین حاصل کیاجا تاہے۔ الْكُوْ كَانْيْنَ ابك نشه آور ماده جو "كوكه" سے

گربری میں ہیں ۔ کہا جاتا ہے"النَّاسُ فی

كۇفىي منُ امْرهِمْ : "

نكالاجا تاہے۔

كوْكب الحديد عيك أعمارهم هم

الكوكب ستاره - تلوار ساني - كرى كي سختی۔ لو ہے کی چیک د مک۔ کمبی نبا تات۔ سر دار قوم\_شهسوار قوم\_ ميخ\_قيد خانه \_ بتھيار بند\_ قريب البلوغ لركا \_ باغ كى كلى \_ فوج \_ يهاز\_ آنکه کا پھولہ ۔ چیز کا براحصة ۔ شبنم جو گھاس وغیر ہ پریڑی ہوئی ہوز مین کا خطہ کہ اس کارنگ وويرے خطرے مختلف ہو۔ کو کب البدر کوئیں کا سوت ۔ج تحواکب ۔کہا جاتا ہے " ذهب ا تحت كُلُ كُوْكِب" لِعِي مَقرق مو كئ و يوم ذو كواكب " ختول والا د ن\_

الكو كبة اي ستاره ايك كلي جماعت ـ

المُكُوْ كُب \_ آئكه كے پھولے والا\_ كَوْكُى كُوْكُوةً الرَّجُلِّ: تيز طِخ مِين حجومنا\_يسة قد كادوژنا\_ الكُوْكَاة والكُوَاكية بيت قدر المُكُوْكى \_ بركت كيرا ا تكوّل القَوْم: اكتمامونا (وانكال انكيالا) القوْمُ عَلَيْهِ: ماريب كالى كلوچ كے ليے كسى ير

تكاول الرحل كوتاي كرنا بازرمنا الكولان والكولان بروى نام كى ايك گھاس واحد کو لائدة

الانحول \_ بماؤكى مانند بلند زمين \_ج

كام (ن) كُوْمًا و كُوْمَةُ الجارية: جماع كرنا الفُرسُ وَغَيْرِهُ: جَفَّتي كرناب كُومَتْ (س) كُومًا النَّاقَةُ: أو نمنى كابرى

کوبان والی ہونا۔

كُوَّ مَ تَكُويُما التُّوابِ: مَثَّى كُوتُوده تُوده كرنا المتاع: سامان كا وهير لكاناتيابَهُ في توب وَ احِدِ كَيْرُونِ كُواكِ كَيْرِ عِينِ بِالْدُهنا \_ اِکْتَام اکْتِیاما الرَّجُلُ: پیرکی انگلیوں کے اطراف يربيثهنابه

الكُوْم \_أونول كأكله \_ج الحوام بلند جكد

الكُوْمَة والكُوْمة مثى كاوْهير -ج كُوم

الانكوم \_بلند \_ برے كوبان والا أونث\_ مؤنث كوماء ج كُوم

الْكُوْسيُون برصى كى اجرت - تميشن ايجت كى اجرت به ساس و تجارتی معاملات کو در ست کرنے کے لئے ایک منظم جماعت جس کو عربی مين "ٱللُّجْنةُ" بولتے ہیں۔الْکُو مسْبُو نْجِي: سامان بر آمد کر نے والانہ

كان يكون كونا و كيانًا و كينونة الشيُّ : نويير مونا \_ واقع مونا \_ يايا جانا - مونا \_ کاٹ افعال ناقصہ میں سے ہے۔مبتداو خبریر داخل ہو تاہے۔مبتدا کو رفع اور خبر کو نصب

دیتاہے اور خبر کو مبتدا کے لیے ثابت کرتاہے اور مبتدا کو اسم کان کہا جاتا ہے جیسے "کائ زَیْد قائما اور کھی تامہ ہوتا ہے جسے "فَقَالَ اللَّهُ لَيكُنْ لُوْزٌ فَكَانَ لُوْرٌ" اور ثبت کے معنی میں بھی آتا ہے جیسے "کان الله ولا شي معه اور حمر کے معنی میں بِمِي جِسِي "انْ كَانْ ذُوْ عُسْرة فَسَطُرةُ الَّي ا میسرة" اور وقع کے معنی میں جیسے "ماشاء الله كان اور يسعى كے معنى ميں جيسے "ماكانُ لكُم ان تُنبِنُوا شجرها" اور استقال کے معنی کے لیے جیسے "یحافون يوْما كان شرَّهُ مُستطيرًا" اورزمانهاضى ك لي جيم "كان في المدينة تسعة رَهُطِ" اور زمانه حال كلئے جیسے "كُنتُمْ حَيْر أُمَّة أُخُرِ حِن لِلنَّاسِ " اور بَهِي دوام و استمرار كا فائده ويتا بي جيسے "كان الله غفُوْرًا رَحيما" اوركهاجاتاب"صار الى كان " يعنى مر كيا اور مثلني اور جمع ميس كهاجاتا ہے"صار الی کانا" صارُوا الی کَانُوْا"

اور "كُنْتُ الكوفة" يعني مين كوفه مين تقا "و منازل افترت كان لم يكنها احد" یعنی منازل خالی ہو گئے گویا کہ وہاں کوئی نہی*ں تھ*ا

وكناهم بمعنى كنالهم

کان یگون کونا و کیانا علی فلان: ضامن ہونا۔ ذمہ دار بننا۔

كون تكوينا الشي: ييداكرنا ايجاد

تكون يبدا مونارا يجاد مونار متحرك مونار اکتان اکتیانا بفلان و علیه: ضامن ہونا۔ ذمہ دار بنا۔

السُّتكان استكانة لفلان فروتي كرنا عاجزي ظاہر كرنابه

> الكوْن بي م عالم وجود الكونني ـ كون كى جانب منسوب الكُوْنِي - عمررسيده- برى عمروالا-الكيان يس طبيعت فطرت الكيانه رضانت كفالت

التحوين سم معدوم كوعدم سے وجود میں لانا \_سفر التكويْن بائل كى پېلى كتاب موسوم به کتاب پیدائش۔

کوئ

الكائن \_ فاربونے والا واقعه حادثه الكائنة مؤفف كائن حاوثة جكائنات و كوانن الكائنات موجودات

الكُنْتَى والكُنْتُنِي \_ برى عمر والا \_ كوياكه وه این قول" کُنْت فی شبابی کذا و کذا" کی طرف منسوب کیا گیا ہے۔تم کہتے ہو "اصبحت تحسيا" يعني مين بري عمر والا هُوگیاج کُنْتَیُّوْن و کُنْتنیُّوْن اور کُنْتُنی میں نون و قابیہ ہے تاکہ ضمہ ظاہر ہو جائے جس

طرح کی صربسی میں فتہ ظاہر ہونے کیلئے ، نون لاتے ہیں۔

المكان كسي شے كے ہونے كى جگه ج اَمَاكِنَ وَامْكِنَةَ وَامْكُنَ (اخْيرِنَاورَ ہِے) المَكَانَة \_ موضع \_ جُلَّه \_ مرتبه ج مگانات.

المكينُ مرتبه والا - كها جاتا ب"فُلاتُ مکین عند فکان فلاں فلاں کے نزدیک صاحب مرتبہ ہے۔ کہاجاتا ہے مکون فیہ: لعنی موجود۔

کوہ (س) کو ها متحیر ہونا۔ كَاهُ يَكُوْهُ كُوْهَا الشَّيْ: منه سُوَّلُهُ كُرُ بُو معلوم کرنا۔

كُوَّه النار آك بعركانا

تَكُوَّه عليه الْأَمْرُ: يراكنده ويريثان مونا كُوَّى في داره كُوْى: روشندان بنانا-تَكُوِّي تَكُويًا الرجُلُ تَك جَلَد مِن واخل ہو نااور سمٹنا۔

الكوُّ والكوَّة والكُونة. روش دان - ج کواء و کُوًی و کوّات و کُوّات. گوی النھو: وریاکے نالے۔ 💀 🕯 🐿 کوی یکوی کیا فلانا: لوے وغیرہ سے واغ وينا رَكُونِ الْعَقْرَبُ فُلَانًا: كَجُهوكا وْسنادوْنك مارنارتم كهتم بو "كوائي بعينه" لعنی اس نے مجھ کو تیز نظرہے دیکھا۔

اکوی اِکواءٔ رزبان سے تکایف پہنچانا۔ کاوی مُکاواهٔ باہم گال گلوچ کرنا۔ اِکْتَوَیٰ رواع لگناالورجُلُ: ایپ آپ کوداغ دینا۔ اپی آپ تعریف کرناان صفات سے جونی الحقیقت نہ ہوں۔

ا سِیت مراوی اسْتَکُوی فُکَلانًا: داغ لگانے کو کہناالرَجُلُ: دانے جانے کاوقت قریب ہونا۔

الكيّة كوى كام مرة داغ لكان كى

بىدى الكوَّاء راسم مبالغدر بدزبان ربهت كالى كبنے

درید المیکواة. داغ دیخ کالوباداستری کرنے کا لوبارچ مکاو.

رې وي الکاوياء. کريول پر نشان سروري

لگائے کا آلہ۔ تکنی۔ حرف تعلیل ہے۔ نعل مضارع پر

کی سروی کی ہے ۔ اس معارل پر داخل ہو تا ہے اور نقر بران کی وجہ سے نصب ریتا ہے جیدے نظر بران کی وجہ سے نصب ریتا ہے جیدے اور ما استفہامیہ پر داخل ہو تا ہے جیدے

"کَیْمَ جِنْتَ" لیمیٰ تم کیوں آئے اس صورت میں پہ حرف جر ہوگا۔ وقف کی صورت میں اس کے ساتھ ہامتصل

ہوتا ہے تو کہاجاتا ہے گئیمَهٔ جیماکدلِمَهٔ کہا جاتا ہے اور مَاءِ مصدریہ پر بھی داخل ہوتا ہے جیسے "یُرَخِی الفَتنی کَیْمَا یَضُرُّ و

ینفع. اور اَنْ مصدریه مقدره پروجوباداخل ہو تاہے جیسے ''جِنْتُكُ كَى تُكُومِنى'' میں تہمارے پاس اس لیے آیا کہ تم میر ااکرام کرو۔اور اکثر

اس کا استعال لام کے بعد ہو تاہے جیسے جِنْتُ لِگَی تُکُومَنی کاءَ یَکِی کُینًا عَنِ الْإِمْرِ: اعراض کرنا۔

الكّاءُ والكّىٰ والكَّانَةُ والكّیٰاةَ برول۔ كَیّْتُ الموعَاءَ: برتن بجرنالعَجهَازَ: سامان تاركرناور آسان كرنا۔

کیٹ و کیٹ ۔اور مجھی کیٹ و کیٹ مکسورًا کہتے ہیں اور ان سے بات کا کنامہ کیا

الكَيَح \_ تخق موناپا۔ كَادَهُ يَكِيْده كَيْدًا \_ سَر كرنا \_ فريب كرنا \_ سَمَ سَكُولاء جنگ كرنا \_ برااراده كرناالوَّنْدُ: چقماق كا آگ فكائن كاد لِفُلان: حيله كرنا اور كهاجاتا ج"فُلانٌ يَكِيْد أَمْرًا ما أَدْرِى مَا هُوَ" جَيْد وه فِيسلائي اور فريب وے و

"بَلَغُوْا الْإَمْرَ الَّذِي كَادُوْا" يَعَنَى جَس امر كاده اراده كرتے تصاس كوانبوں نے حاصل كر

ليابنَفْسِه: جان دينالشَيَّ: تيار كرنالوَ جُلُ: قَكَرنا ـ كَايَدَهُ مُكَايِدَةُ لِكُروفريكِ لاا ـ

کایدہ محایدہ کے سرو کریب رہا۔ تگاید الرجلانِ: ایک دوسرے کے ساتھ

اِنْحَتَادَ اِنْحَتِيَادًا رحله كرنا مروفريب كرنا الكثيد يسر حله مركز د فات والوائل قل من كياد المناف المن

همًا" لينى نه تو تختى كرتا مول اور نه اس كا اراده-الكيَّاد \_ بهت مَركر نے والا \_

المَكِيْدَة. اسم ب كَادَ كا ـ مَر ـ دهوكا ـ خبات جَمَكائِد . كيدك نبت جب الله تعالى

کی طرف ہوتی ہے تواس سے مُر اد مہلت دین میا مکاروں کوان کے فعل پرسزادین ہوتی ہے۔ کار یکییر کیلارا الفَرسُ: دوڑنے میں دُورُنے میں دورُنے دورُنے دورُنے میں دورُنے میں دورُنے میں دورُنے دو

أَكُارَ عَلَيْهِ يَضُوبُهُ: مُتُوجِهُ وَالَ

تُكايَرا \_ا يك دوسر \_ كومارنا \_ الكِيْر \_ لوبارك بِحَى حج اَ كُيْل و كِيَرة الكَيْر \_ دورْ نے بيس وم اُشاف والا \_ كَاسَ يَكِيْسُ كَيْسًا و كِيَاسَةُ الْغُلامُ: زير ك مونا \_ وبين مونا فُلانًا : وانائى بيس غالب آنال خارِية: جماع كرنا \_ كَيْسَهُ تَكْييْسًا \_ زيرك ووبين بنانا \_ كَيْسَهُ مُكَايِسَةً \_ وانائى بيس مقابله كرنا هُ: كَايْسَهُ مُكَايِسَةً \_ وانائى بيس مقابله كرنا هُ:

ويمنية تحقيمت ورانان يرسم البرية راه. في الْبَيْع: يجي يس مقالمدكرنا اكاسَ إكاسَةً و أكيسَ إكْيَاسًا وبين

تَكَيَّسَ ردانا كَي ظاهر كرنا - بتكلف دانا بنا -الكَيْس سرعقل اسمجه ادانا كَي زير ك -بخشش - جماعت - كامول مين سنجيد گ -

الكياسة: سرجو چيزنافع بواس كے اسخراج كى قدرت ــ مائل مائل مائل كا اللہ الكياس و كياسة الكياس و كياسة

الكِيْس ـ هيلىـ بؤهـ عاكياس و كِيْسة جهل جس بين بچر رہتاہے۔ عرب عرب سے معرب سے معرب سے معرب سے معرب

الگینس دانا به سمجه دار به محتمی سمجه بوجه والاح آگیاس و کیسنی مؤنث کیسنة ج کیاس

المُكَيَّس به سمجھ دار

كيْسَان \_ بغيرالف لام كاسم به غدرك كي جب كوئى بوفائى كرب توكها جاتا ب ركيب فُلان كيْسَان.

الَاکْیَس ۔ام <sup>تفض</sup>یل ۔مَوَنث کَیْسٰی و کُوسٰی نَ کِیْس.

المِمْكَيَاسُ مِنَ النِّسَاءِ: وه عورت جو عَقَلَمُد بَحِّي كو جِنه مِنَكايِيْس.

كَاصَ يَكِيْصُ كَيْصًا و كُيُوصًا و كَيَصَانًا كَى چِزے عابِرُ ہوناالطَعَامُ: تَهَا كَمَانًا

مِنَ الطَعَامِ والشَّرَابِ: بَهِت كَانَا مِينَا الرَّجُلُ: بَهِت كَانَا مِينَا الرَّجُلُ: بَهِ عَلَا الرَّا الرَّمَ الرَّا المَثْلَ الرَّالَ الرَّا العَمَلَ مِثْلًا المِثْلُ المِثْلُ المِثْلُ المِثْلُ المِثْلُ الرَّالِ العَمَلُ الرَّالِ العَمْلُ الرَّالِ العَمْلُ الرَّالِ العَمْلُ الرَّالِ العَمْلُ الرَّالِ العَمْلُ المِثْلُ المِثْلُ الرَّالِ العَمْلُ الرَّالِ العَمْلُ المِثْلُ الرَّالِ العَمْلُ الرَّالِ العَمْلُ الرَّالِ العَمْلُ الرَّالِ العَمْلُ الرَّالِي الرَّالِ العَمْلُ الرَّالِي المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المُعْلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المِنْ المِنْ المُنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المُنْ المِنْ المُنْ المِنْ المُنْ المِنْ المُنْ المِنْ الْمُنْ الْمُنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المُنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المُنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ الْمُنْ ال

أو كى زمين \_ برول (والكيل) ينكارى جو چقماق ہے جھڑے۔

445

المِمْحَيَلُ والمِكْيَلَة ج مَكَائِل والمِکْیَال ج مُگایِئل : جس سے نایا

ٱلْكَيْلُوسُ أيك سفيد مائع ماده جوكه زود مضم

مطعومات كاجوس موتاي\_ ٱلْكِيْلُو غِرَام كَلُوكرام جوكه بزار كرام وزن كا

ہو تاہے اور گرام اوقیہ کاچو بیسواں جز ہو تاہے۔ المَكِيْل والمَكْيُوْل اللهوار

الكِيْمِيَاء والكِيْمِيَا. ﴿ أَكْبِر بِ جِس كَ متعلق خیال تھا کہ اس سے سونا جاندی بن جایا

رِ إِلَيْ عِلْمُ الْكِيْمِيَاءِ او الْكِيْمِيَا عِنْدُ القُدَمَاء: ووعِلم ہے جس میں اس سے بحث کی جائے کہ تمس طرح ایک معدنی چیز کود وسر ہے

کی طرف خصوصاً سونے کی طرف تبدیل کر سكتے ہیں اور یا تمام امر اض كيلئے دوا كا اشتباط

عِنْدُ المُتَاحَرِينَ ووعِلم ب جس ميں اجمام كے طبائع وخواص سے بواسط حل وتركيب كے بحث ہو ۔اور نبت کے وقت کیمیٹی و

كِيمُوِيِّ كَتْحَ سِ جَ كِيْمِيُونَ وَ كِيْمُويُّوْنَ.

كَانَ يَكِيْنُ كَيْنًا لِفُلَانِ فروتن كرنا\_

عاجزي ظاهر كرنار أكانه إنحانية الله: عاجز كر دينار مطبع كرنار

فرمانبر دار بنانابه المحتاك المحتيمانا، عملين هو نااور غم كوچهپانابه

استکان. کون کے مادہ میں ند کورہے۔ الكَيْنَة بيرى ضانت.

الكِينَة "تَخْق \_ زليت حالت \_ كها جاتا ہے "بَاتَ فُلَانٌ بِكِيْنَةِ سُوْءٍ" يَعِنَ اللهِ فَ

بری جالت میں رات گزاری۔ الْكِيْنَا كُونَيْن (وخيلٍ)

كَاهَ يَكِيْهُ كَيْهًا فَلَانًا: منه موتَّه كر بو

معلوم کرنا۔ الکینه دوه مخص جو اپنے جیلہ سے عاجز آ چکا

اور كهاجاتاب "هاذًا طَعَامٌ لَا يكِيلُنِي "يعني

اس پانہ کاغلہ میر بے لیے کاتی نہیں۔ کَالَ یَکِیْلُ کَیْلًا الزَّنَدُ: چھماق کا بے

كُيُّلُ القُمْحَ كيهول ناپنا الرَّجُلُ برول

كَايِلُهُ مُكَابِلَةً \_روسرے كے قول يافعل كى

مانند كهنايا كرنا\_ گالى دينا اور برده جانا اور كها جاتا ے "كَايَلْتُ فَلَانَا" يعنى اس نے ميرے

لیے اور میں نے اس کے لئے نایا ۔ دونوں مُکایکلان <sub>کے جا</sub>ئیں گے "وکایک الفُوسُ

الفَرَسَ فِي أَلْجُرِي "يعنى ايك كُورْك نے دوسرے محموری کادوڑنے میں مقابلہ کیااور کہا واتاك "كَايْلْنَاهُمْ صَاعًا بِصَاعِ" يَعِيْ بم

نے ان کو پوراپر ابدلہ دیا۔ تُکیکُ الرَّ جَلِّ: میدان جنگ میں آخری

صف مين كفر انهونا. تعكايل الرجلان: كالى ادر كينه مين إيك دوسرے کا مقابلہ کرنا۔ایک کا دوسرے کیلئے

نايا. اِکْتَالَ اِکْتِيَالًا مِنْهُ وَ عَلَيْهِ: اَنْجَ لَيْ لَيْ

ناینا۔ الکال رایک ٹیڑھاسا آلہ ہے جو قلعہ کے

گرانے میں کام آتاہے۔ الکیل مص نایخ کی آلد د چنگاری جو

الكيلة كال كالمم مرة نابيخ كابرتن في مو

الشّام: دور کا بیاند ن کیلات اور عرب کے امثال میں سے ہے "اَحَشَفًا و سُوءَ کیلَة" اس وتت بولا کرتے ہیں جب کہ دو

بری باتوں کو کوئی جمع کرے۔مرادیہ کہ بری

تحجور بھی اور پھر اس پر بری تول بھی۔ الکیلیکہ کال کا اسم\_اور اسم نوع\_

الكِيَالَة الحِيَالَةِ الحِيارِةِ الحِيالَةِ الجرت. الكَيَّالَ. ﴿ شَخْصَ جُو نَاسِخِ كَا بِيشِهُ الْعَتَيَارِ

الكينول ميدان جنگ كى آخرى صف امو

الكيْص مص يخت بخيل رورشت خور گٹھے ہوئے بدن کا پستہ قد۔

کِیْصٌ و کِیْصٰی و کِیصًٰی و کَیْصٰی. تنہااتر نے والا۔ تنہا کھانے والاادر کسی کا خیال نہ

يحيواب الكِيَصُ والكِيَصُّ مِنَ الرِجَالِ: مض<sub>وط</sub>

يْصُوالِا . كَاعَ يَكِيْهُ كَيْعًا و كَيْعُوْعَةً عَنْهُ: رول تَكَاعَ يَكِيْهُ كَيْعًا و كَيْعُوْعَةً عَنْهُ: رول مونا خاكف مونا مفت كاع و كانع ج

كَافَ يَكِيْفُ كَيْفًا الشَّيِّ : كَانْ إِن

كَيُّفَ الشَّيُّ كُرُ لِي كُرُ لِي كُرُوكِ كُرِنا لِيفيت

معلومہ بنانا۔ تکنیف کمریے کرنے ہونا۔ کی کیفیت پر ہونا۔ إِنْكَافَ إِنْكِيَافًا ٱلشِّي كَاثِلَهِ

کیفک اسم مبہم مبنی علی الفتحہ ہے اور اکثر آپ کا استعال استفہام کے لیے ہو تاہے جیسے '' کیف زَید'' اور مجھی شرط کے لیے آتاہے جھی ''میا''

رگات بی اور بھی نہیں جسے کیفما تصنع اصنع و کیف تصنع آصنع اور کہا جاتا " تُکیْفَ لِی بفُلان " اس کے جُواب میں بے کُلُّ الکیْفِ جرکے ساتھ۔ ش تم کتے ہو

دوس سے معربات کے اور فتحہ کے ساتھ اپنی والت پر باقی ہے ہوئے۔ کیفینہ الشی مغت حالت ج کیفیات

الكِيْفة كيرك كالكراجس سے كرتے

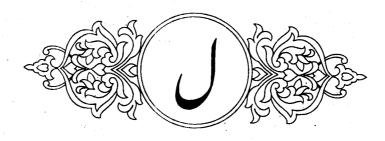
کے دامن کے اگلے صد میں پوند لگائیں۔ج کیف الگیکہ ہیں۔ الگیاک

َ كَالَ يَكِيْلُ كَيْلًا و مَكِيْلًا و مَكَالًا و

كَيَّلَ القُمْحَ وَغَيْرَهُ: ناپنااور بھي دو مفعولِ کی طرف متعری ہو تاہے جیسے ''حِلّت زَیْدُاً الطواو''

عَلَمْ " اور مجى مفعول اول برلام داخل موتا كلت لزيد الطعام كال

اللَّكُرُ اهِمْ أَوْلِنَا الشَّيِّ بِالشَّيِّ الدَّارُهُ كُرْنَا



اللاَّمُ بنیادی حروف میں سے تھیوال حرف ہے۔ یہ حروف فلقیائے ہے۔ لام بحساب جمل اس کاعدد (۳۰) تیں ہے۔ اللام تین قسیس ہیں۔

(۱) عامل بعمل جر(۲) عامل بعمل جزم (۳) غير اه

عاں۔ (۱) جارہ۔اسم ظاہر اور ضمیر واحد متکلم کے ساتھ مکسور ہو تا ہے جیسے گرڈیڈ وکٹی اور منتخا ہے نااور طائر غمر واحد متکلم کے ساتھ

مستغاث یُبیَااور ضائر غیر واحد متعکم کے ساتھ ۔ مفتوح جیسے یااللهِ وَلَكَ وَلَنَا وَلَهُ بیراسم اور فعل دونوں پرواخل ہو تا ہےاسم پر داخل ہونے والاکئی معنوں میں آتا ہے۔

(اً)انتصاص جيسے آآلُجَنَّةُ لِلْمُؤ مُنِ 'جن ميرمن كر ليرخاص سر

مُومن کے لیے خاص ہے۔ (۲) استحقاق جیسے ''اُلْعِزَّةُ لِلْهِ''عزت کا مستق اللہ تعالی ہے۔

مستحق الله تعالى ہے۔ (٣) مكيت جيسے (لِلهِ مَا فِي السَّمَواتِ وَأَلَادُ ضِ الله بَى مالک ہے ان فِيرُوں كا جو

آسان وزمین میں ہیں۔ (م) تبلیغ جسے ''قُلْتُ لَهُ و فَسَبَرْتُ لَهُ''

میں نے اس سے کہہ ویا میں نے اس سے بیان کردیا۔

. (۵) تعدیہ جیسے "مَا اَشَدَّ حُبَّ زَیْدِ لِعَمْرِو لایدکو عمومے کتی شدید محبت ہے۔ (۷) فتم جیسے "للهِ لاَفْعَلَنَ هٰذَا 'قتم اللهِ کی بنی اس کو ضرور کروں گا۔

(2) صرورت جير "ولِدَ الْإِنْسَانُ لِجَيوة مع النامة مدر محرور بالله كَي تاويل

اَبَدِیْةِ اُنسان بمیشه کی زندگی کیلئے پیدا کیا گیا ہیں۔ بیں۔ بیں۔ بین تعلیل جیسے ''وَیوْمْ عَقَرْتُ لِلْعَدَّارِی مَطِیّتِی اُور اس دن که باکرہ چھو کریوں کیلئے میں نے اپنی اُو نفنی کون کیا۔ (۹) موافقت الی جیسے ''باک ربّگ اَوْحی

لها" (١٠) موافقت على جيم "يجرُّوْن لِلْاَذْقَان"

(١١) موافقت في صلى "وَنَصْعُ الْمَوَازِيْنَ الْقِسْطُ لِيوْمِ الْقِيمَةِ"

(۱۲) معنی عد بیے "كسنة لحمس حلو ف پانچ س تاریخ كر گزرنے پر میں نے اس كو كلھا ـ اور اس كولام تاريخ بھى كہتے ہیں۔

(١٣) موافقت بعد جيے "قِيمِ الصَّلُوةَ لِدُلُوْكِ الشَّمْس"

(۱۳)موافقت مَعْصِ فَلَمَّا تَفَرَّقُنَا كَانَّى ومَالِكَا لِطُولُ الْجَبَمَاعِ لَمْ نَبَتٍ مَعَا.

(۱۵) موافقت مِن جیے "سمِعْتُ لَهُ صُرَاحًا عُن مِن خاس ہے جی شن۔

صراعی میں جان سے ی ی ۔

(۱۲) موافقت عن جیے "قال الّذِیْنَ

كُفُرُوْا لِللَّذِينُ مَنُوا لَوْ كَانَ خَيْرًا مَا سَبَقُوْنَا الْيُهُ . سَبَقُوْنَا الْيُهُ .

(21) زائدہ جیسے "صرَبْتُ لزَیْدِ میں نے زید کو مار ااور فعل پر داخل ہونے والا۔ تقدیر اَنْ ہے فعل مضارع کو نصب دیتا ہے اور اُن

میں ہوتا ہے اور بیاتو تعلیل کے لیے ہوتا ہے

ہیسے "جنسك لِنعلَمنی "میں تیر باس اس
لیے آیا کہ تو مجھے تعلیم دے۔ اور یا تاکید نفی
کے لئے ۔ اور اس صورت میں كان منفی اس
سے پہلے آتا ہے اور اس كولازم جود كہتے ہیں
جیسے "ما كان زيد لرگرمك"زيد ہر گر
تیری تعظیم کے لیے نہ تھا۔
تیری تعظیم کے لیے نہ تھا۔

(۲) لازم جازمد اور وه لام امر ہے اور اس کا نام لام طلب مجی ہے اور سے مکسور ہوا کر تاہے بھی ہوتا ہے الله 'اور بھی مفتوح بھی ہوتا ہے اور واؤ اور فائے بعد اکثر ساکن ہوتا ہے جیسے ''فلیسٹ جیٹوا لی وَلَیوْمِنُوا بی 'اور شمر کے بعد بھی بھی ساکن ہوتا ہے جیسے ''فر شمر کے بعد بھی بھی ساکن ہوتا ہے جیسے ''فر الیقضوٰو''

(س) غیر عامله اور به بهیشه مفتوح بو تا ہے اور وہ لام ابتدا ہے جیسے "لُزیندٌ قَائِمٌ و إِنَّ زَیْدًا

اور لام جواب بعد لَوْ وَلُوْ لاوَقْم جِيے "لَوْعُدُتُمْ لَعُدْنَا وَ لُوْ لا زَيْدٌ لَهَلَكُنَا" و "وَاللّهِ لَوْيَدٌ كَوِيْمٌ"اور لام زائدہ جیے

'او اك لشاتهى'' اور منجمله انبيس غير عامله كوه لام ب جو بعد پر ولالت كرنے كيليخ اسائے اشاره ك ساتھ لاحق ہو تا ہے اور اصلا يہ ساكن ہو تا ہے جيسے تيلك ميں مگر ذلك ميں اجتماع ساكنين كى وجہ

ے کسرہ دیا گیاہے۔ کا تین طرح پرہے۔ ہوئے مگروقت اب پشیمانی کا نہیں رہا۔ المُلْتَئب سیدھا۔

اللازور دلاجورد ایک مشہور معدنی چیز ہے جو آرمینیااور فاس کے پہاڑوں میں ہوتا ہے اور عمدہ ہوتا ہے اور عمدہ وہ و تا ہے جو صاف شفاف نیلگوں ماکل بدسر خی یاسنری ہو۔زیورات میں لگایاجا تا ہے اور بہت مفید چیز ہے۔

اللازور دِی جولاجورد کے رنگ کا ہو۔ الأطاف کا الاطا اصرار سے کس کام کے لیے کہنا۔ الاط علی فلان بخی کرنا۔ الاط بستھ میر مارنا۔ الاط فلان فی مُرورہ بغیر ادھر التفات کے تیز بھاگنا فلاندائی تک دیکھتے رہنا یہاں تک کہ نظرے غائب ہو جائے ف بالغصلا تھی ہے مارنا۔

لَاَظَلَافَ) لاظًا عملين كرنا ـ وحتكارنا \_ مقابله كرنا فلانًا في التقاضِي بقاضا كرنے ميں مختى واصرار كرنا ـ

لاَقْلاف لاَفَ الطَعَامِ يَعْمَى طرح

آلاَ کَهُ اِلاَکَةُ الَّی فُلان پینام بری کرنا - کہا ماتا ہے ''آلگنٹی الی فُلان کیلئی میر اپینام اس کو پہنچاد و (اصل اللائے) اِسْتُلاك لُفِينام لے جانا۔

المُلَّاكُ والمُلَّاكَة بِغام بِغامِرى -المُلَّاكُ والمُلكُ فَرَشَة جوالله كَ احكام بندوں تك يَبني ته بين -ج مَلائِكة مَلائِكُ و امْلاك اور مِفرومُلاك اور جح مَلائِكُ والمُلاك اور جم

ر به پهرانوند اللؤلؤموتی واحد لؤلؤق لآلی. اللؤلنی واللزلوان موتی کے رنگ کا۔

اللالة بوتى فروشى كاپيشر-اللَّلاء بهت زياده نوشى لاَّلاءُ السِراج: چراغ كى روشنى (واللاًل واللاء)موتى فروش-

لام

لَا ﴿ فَ لَا مُا وَلَا مَ تَلْنِيمًا الرَّجُلَ:

كَيْنَكُى كَى طَرْف نبت كَرَنَا السَّهُمَ تَيْرِ بِ بِ

لَكَانًا لِلْجُوْحَةَ ثُم بِاندَ هِنَا (لَا مَ (ف) لَا مُنا
و لَا مَ تَلِئَيْمًا واللهُ مِ الْلَّمَا) الشَّخُ وَرست

كرنا لِي مَحَ كرنا اور باند هنا له اللهُ الرَّجُل كِينے

تَحْل كا باب مونا له الياكم كرنا جَسَ سے لوگ

كمين كهيں \_ لؤهن لؤها و مَلامة ولآمة وَنَى الاصل جونا \_ بخيل جونا \_ وليل جونا \_ صفت لئيسة لئام و لوماء

لَاءَ مَ مُلَاءَ مَةُ الشَّئُ رِسَت كُرنا - يَمَعَ كُرنا - لَاءَ مَهُ الشَّئُ مِوافقت كُرنا - لَاءَ مَ بَيْنَ القَوْمِ شِلِ كُرانا -

تَلاَّمُ و تُلاَءَ مَ الشَّنَى الْفاسِدُدِرسَتُ بُونا ِ تَلاَّمَ لَامَتَهُ أَىْ دِرْعَهُرُهُ بِهِنا۔ اِلْتَامَ الفَاسِدُدِرسَتْ بُونا الشَّنَ لِمِنااور

التناه الفاسلة رست هونا الشي بلناور چيف جانا البُحرُّ خ الگور بننا اور لهمنا هونا القُوْمُ الكُها هونا الشيئنان متغق هونا الفَرِيْقَانِ مِصالحت كرنا

اِسْتُلاَمُ اِسْتِلْآمَداره پِبِنزا کینول پی شادی کرنا آصْهارًا کمینول کو داماد بنانا الحجر الاسُودچومنا الاب کمینم با بالا

الْلاه س. جمع لأمة معنى زره - مخض - بر َ سخت چيز - کها جاتا ہے "شنَّى لاُمّ بجتم چيز " سَهْمٌ لاَمْ پُرُلگا ہوا تير -

(۱)نافیه-اوریه جار طرح پر مستعمل ہے۔ (الف) تفی جنس کے لئے ۔اس صورت میں اس کااسم مبنی بر فتحہ ہو تاہے اور مضاف اور شبہ مضاف کی صورت میں منصوب ہوتا ہے جیسے "لا رَجُلَ فِی الدَّارِ گُھر میں کوئی مرد نہیں۔"وَلَا غُلام رَجُا ٠ حَاصِهٌ مْرُ دِ كَا كُونِي غلام حاضر تهين۔ (ب) جمعن ليساس صورت مين اسم كو ر قع اور خبر کو نصب دیتا ہے اور پیہ گفی واحد کے لیے ہے جیسے ''لَا رَجُلٌ قَائِمًا ﴿ وَ قائم نہیں۔اور لا نفی جنس اور لا سمعنی لیسرَ میں فرق رہے کہ جب تم الا رجل فیے الدَّارَ كَهُو كُ تُوابِ اس كے بعد بَلْ رَجُلَيْن أوْ رَجَالَ لِهِمَا لَيْحِيحُ نَهِينِ هِو گا۔اسلئے كه اس مثال میں جنس ر جال کی تفی کر دی گئی ہے۔ بحلاف لا رُجُلٌ فع الدَّاكِ كه ولال

کہ لا جمعنی گیس صرف واحد کی تفی کرتا ہے ما سواکی خبیں۔ (ج) گانیہ عطف کے لیے جیسے "جاء زیدا

بَلْ رَجُلَيْنِ او رَجَالَهِمَا تَعْجِعُ مُوكًا اللهِ

لَا عمرٌ ورُئيد آيانه كه عمرور (۱) حرف جواب تقيض لغم جيسے كوئى يو يھے "اقام ريْدُ قوتم اس كے جواب ميس كهو

(۲) طلب ترک فعل کے لیے اور اس کانام لا نہی ہے اور یہ صرف مضارع پر داخل ہوتا ہے اور اس کو جزم دیتا ہے جیسے "لا تکھف منت ڈر۔

(٣) زائده - اوربيه تقويت معنى كيليح موتا ب مذف كردين سے خلل واقع نهيں موتا جيس "مَا مَنَعَكَ انْ لا تَقُوْمَ يَهِ عَنى "مَا مَنَعَكَ اَنْ تَقُوْمَ مَ

لَاتَ حَرْف نَنى ب لَيْسِكَا عَمَل كُرتا ب اور اس كے بعد صرف ايك بى معول وَكركيا جاتا ہے اور عموما اسم بى مخدوف ہوا كرتا ب يعين ندم البُعَاة و لَاتَ سَاعة مَنْدُمُ مَنْ لَاتِ السّاعة سَاعة مَنْدُمُ عَلَى لَاتِ السّاعة مَنْدُمُ عَلَى اللّهِ اللّهَ اللّهَ اللّهُ اللّهُ

اللؤَمة اوزار كاشت كارى- برنفيس چزجس پر بخل كيا جائ \_ دوسروں كے فعل كى نقل كرنے والا \_

اللئيم ركمينه بخيل دَفِئُ الاصل بهت زياده حريص وليل ج لِنَام و لؤَمَاء. اَلَّانُهُ ثُرُثِ

المَلْاَمُ وَالْمِلْاَمِ وَالْمِلْاَمَ لِمَينُونِ كَى عَدْر خوابى كرنے والا۔ ندا كے موقع پريَامُلاَمَ جَعَىٰ

والى ركوالا فراك والديم كما المات المراكب المات المراكب المرا

الطبع: اوريه نداك لي مخصوص ب-المُكلَّم \_زره پينغوالا "رَجُلْ مُكَلَّم" كمينكى كى طرف منسوب مرد-

ں رہے۔ المُلئِم کمید کینوں کے پاس آنے جانے اللہ

> الات لاَی یَلاَی لَایًا ۔ دیر کرنا۔ رکنا۔

آلاًى إِلْآءً \_ سخى مِن بِزنا\_

التأى التناءً ويركرنا تك كرران والا مونا مفلس مونا -

اللأی واللاَی واللاَواء یَخْق ِرزُی و تکلیف ِ اللاَی: وْصَال ِ جَنْگُل بَیْل مِوْنِث لَاِقْ مِ ٱلْاَاء.

لَبَّ (ن) لَبًّا بِالْمَكَانِ: اتَامَت كُرَا الْدَابَةَ: عِانُور كَ سِيدَ بِرَ تَكَ بِانْدَ صَالِلُوْزَةَ: بِانْدِ صَالِلُوْزَةَ: بِانْدِ صِاللُوْزَةَ: بِانْدِ مِنْ اللُّوْزَةَ: بِانْدَ مِنْ اللُّوْزَةَ: بِانْدَ بِهِارَاء لِمِنْ اللَّهِ وَلَبًّا وَلَبًّا وَلَبًّا وَلَبًّا وَلَبًّا وَلَبًّا وَلَبًّا وَلَبًّا وَلَبًّا وَلَبُابَةً مُعْمَد بِهِ اللَّهُ عَلَيْد مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْد مِنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْد اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُوالِيَّا الْمُنَالِي الْمُنْ اللْمُعَلِّلِمُ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَالِمُ الْمُنْ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الل

مضاعف میں نادر ہے۔ لَبُّ (ض س) لَبَبًا و لَبَابَةً \_ عَمَّند ہونا۔ اور لَبِنتَ و لَبُنتَ تَلَبُّ بھی آیا ہے مگر باب فَعُلَ یَفْعَل ہے اس کے سواکوئی نہیں اور حقیقت میں یہ باب تداخل ہے ہے۔

لَبَّبَ تَلْبِيْبًا الْحَبُّ: وانه كا كود وار مونا فكلانًا: كريبان كاركر كلينجافي الأمر: تردد

اَلَبَّ بِالْمَكَانِ: النَّامِتُ كَرَاعَلَى الْأَمْرِ: لازم ہوناالدَابَةَ : جانور کے سینہ پر تنگ

باندهنا السَوَج: زين كا تنك بنانا لَهُ الشَّيُّ: پيش آنا \_ اور كها جاتا ب " ذَارُ فُلَانِ تُلِبُّ دَادِی" فلال كامكان مرے مكان كم مقابل

ہے۔ تَلَیَّبَ لِلْقِمَالِ: مستعد ہونا ہم کنا الرِ جُلَانِ: ہر ایک کادوسرے کے گریبان کو پیر کر کھنیجنا۔

پُرْ وَ لَيْهِا وَالْمَا: عَمَّلَ كَا آزَائَشُ كَرَنَا۔ اللّلَهُ: قربي مهربان \_مؤنث لَبَّةٌ .ح لِبَاب رَجُلٌ لَبُّ عَلَى الْاَمُو: كام سے لازم رہے

ر بین میبریان مال . والامر داُمٌ لَبَقَةُ: مهربان مال . اللُبَّ ـهر چیز کا خالص ـ خالص عقل ـ جو

الله عبر پیره ها سال و ما سال و الله و ا اسلنے لُبَّ پر عقل کا اطلاق ہو گا مگر عقل پر الله کا اطلاق ضروری نہیں اللُبَّ : وِل الله و الله و الله و الله و الله و الله ( آخری

جَع صرف اشعار میں آتی ہے) اللَّبُ مِنَ الْمَجُودِ واللوْدِ و نَحْوِ ذَٰلِكَ : بادام الروٹ ویکری۔ تلوب

اللَّبَةُ لَبُّ كاسم مرة سينه بربار پرنے كى جگه يشوهر كے ساتھ اچھى طرح كزر بسر كرنے والى عورت بِطَبَّات.

اللَبَبَ ۔ س سید رہار پڑنے کی جگد۔ سینہ کا اور کاصة ۔ باریک ریت۔ گوڑے وغیرہ کے سینہ کا ایک ریت کا لَبَاب ۔ اور کہا جاتا ہے "فکلان فی لَبَ دِحِیّ" فلال

آسودہ حال ہے اللّب: دل - کہا جاتا ہے "هُو رَحِیُّ اللّبِ" وہ کشادہ دل ہے۔ اللّٰ دستہ مرکب سے اللّٰہ د "أكار

اللَّباب \_ تعوزی گھاس۔ کہاجاتا ہے" لَبَابِ لَبَابِ" کوئی حرج نہیں۔

اللُبَاب \_ہر چز کا خالص \_ ہر گزیدہ \_ کہا جاتا ہے "فَلانٌ لُبَابُ قَوْمِهِ وَهُمْ لَبَابُ قَوْمِهِمْ وَهِى لُبَابُ قَوْمِهَا" فلال الى قوم کا بر گزیدہ ہے "حَسَبُ لَبَابٌ و عَیْشٌ لُبَاتٌ" خالص حب نالص زندگی لُبَابُ

لُبَابٌ" خالص حسب خالص زندگی کمبَابُ الْجَوْزِ و نَحْوِهِ: اخروت وغیره کی گری ا اللابَهٔ لباس جو لوائی کے وقت کیروں بریہنا

جائے۔ کُبلاکُ الْحُقُولِ: کھیتی کے در میان پھلنے والا یو داجو کھیتی کو نقصان دیتا ہے۔

ي ورابو من و تعلق و يها الماليب و تعلق المبيئة ت الليب و تعلن ح البياء و نف لبيئة ت لبيئات و لبائب رجل لبيب كام ب حيث ريخ والا وستى نه كرف والا بنات الماليب الماليب كام عدم كالمطفود

چٹے رہنے والا ۔ سستی نہ کرنے والا بنتات الب ۔ ول کی چندرگوں کانام جو مرکز لطف و مہر بانی میں کہاجاتا ہے ''اَنَا اُحِبُّكَ مِنْ بَناتِ الْبُنِی'' میں جم سے تدول سے محبت كرتا مول ۔ اور الب کی جمع الابب اور تشغیر

التلبيب يسر كريان ت تكابيب التلبيب: بنكاف على كاظهار

آلاُلُوْب ریری تعلی کہاجاتا ہے"لَیْك" میں حاضر ہوں میں موجود ہوں میں تہاری طاعت پر قائم ہوں۔ تثنیہ تاكيد كے ليے ہے اور نصب مفعول مطلق ہونے كى وجہ سے اور اس كى اصل اُلِبُ لَكَ اِلْبَابًا بَعْدَ اِلْبَاب

المُملُوْب رجودت عقل سے متصف المُملُوْب رجودت عقل سے متصف المُمتلَبَّب رسید پرہار پڑنے کی جگہ۔ لَبِیْنَة بغیر آستیوں کی قیص۔

لَبَا (ف) لَبًا الشَاةُ: بَرى كى پوى دو منا لَبَا (ف) لَبُا الشَاةُ: بَرى كى پوى دو منا لَبَاتِ الْأُمُ وَلَدَهَا: ال كَانَجُ كو پوى پائا لَبَا الدَّرْعُ: بَهِلَى الرَافِى ديناو الْلَبَا القَوْمُ: بَيْ عَلَى اللَّهَا: پوى تاركرنا اللَبَاتِ بيوى تاركرنا اللَبْاتِ المَقْدُهُ: بَرَى كَنَجُهُ كَانُو وَدِي بِي لِينَا اللَّهَا القَوْمُ: بهت بيوى والله مونالفق مِنْ لَي لِينَا اللَّهَا القَوْمُ: بهت بيوى والله مونالفق مِنْ لَي لِينَا اللَّهَا القَوْمُ: بهت بيوى والله مونالفق مِنْ لَي لِينَا اللَّهَا القَوْمُ: بهت بيوى والله مونالفق مِنْ اللَّهَا المَالِي لَيْنَا اللَّهَا المَالِي اللَّهَا المَالِي اللَّهَا المَالِي اللَّهَا المَالِي المَالِي اللَّهَا المَالِي المَالِي المَالِي المَالِي المَالِي المَلْمُ اللَّهَا المَالِي المَالَّةُ المَالِي الْمَالِي المَالِي المَلْمُ المَالِي المَالِي المَالِي المَالِي المَالِي المَالِي المَالِي المَالِي المَالِي المَالَّةِ المَالِي المَالَيْلِي المَالِي المَالَيْلِي المَالِي المَالِي المَالِي المَالِي المَالِي المَالْمُولِي المَالْمُولِي المَالِي الم

لَبَّاتُ تَلْبِئَةً الشَّاةَ: كَرَى كَ تَصْنَ مِنَ يَوَى ارْتَا حَفْتُ مِنَ لَبِي الْبَعْجَ : لَبَيْكَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ كَهِمَا (ما نَعْلَبَى يُلَبِّى نَا قَصَ يَالَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ كَهَا (ما نَعْلَبَى يُلَبِّى نَا قَصَ يَالَ لَكَ الرَّاصَلَ عِنْ مِنْ مَنِي بِلَكَ يَا اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ ا

اللَّبَأَ \_پوس\_ تھیں۔

اللبَّاة واللَّبَائَة واللَّبُوءَة واللبُّوة واللبوة واللبوة واللبة واللباة واللباة شر ني ريجيات و لبا و لبُوء و لبُوَات. لَبَتَ (ن ) بَنْتًا يَدَهُ: ما تحد اينشنا ـ مروژنا

فُلانًا: کس کے سینہ 'پیٹ کمریر لائھی ہے

لَبِثَ ﴿ رَبُّ كُبُّنَّا وِ لَبْنَّا وِ لَبَنَّا وِ لَبَائًا وِ لْبَاثًا و لَبَاثَةً و لَبَفَانًا و لَبَيْثَةً بِالْمَكَانِ: مُضِيرِ ناله وقامت كرنااور كهاجا تائي مَا لَبثَ اَنْ فَعَلَ كَذَا" اس نے ایسا کرنے میں تاخیر

لَبَّتَ وَ ٱلْبَتَ فَلَانًا فِي الْمَكَانِ: تَضْمِرانا.

تَلَبَّثُ بِالْمَكَانِ: كُمْهِرِنالِ

إستنكبت رسسهانادسسها

اللابث واللِّثُ بالْمَكَّانِ اللَّاتِ گزی۔ تھہرنے والا۔

اللُّبْشَة تحورُيَ دير\_

اللَّبِيثُة س مخلف قائل كي جماعت رج

لَبَجَ (ن) أَبْجًا بِهِ الْأَرْضَ: زين يريك وینا اور بچھاڑ دینا ۔اور کہا جاتا ہے"کبئے بالرَجُل او البَعِيرِ" يعني مرض بالحَمَّان كي وجه سے گریڑنا \_صفت کمینج 6 بالعصا: لائقی ہے مارنا۔

اللُّبْجَة واللَّبَجَة شَاخُ وار لوما جس سے بھیڑئے کوشکار کیاجا تاہے۔ جُہنج و لُبعُ اللِبَاج بيوتوف كمرورعقل والا لَبِحَ (س)لَبَحًا و لَبُّحَ واَلْبَحِ الرَّجُلَ:

اللبَح \_ بورها عمررسيده بهادري لَبَخَ (فَ إَبْخًا فُلَانًا: مارنا ـ كَالَى دينا ـ تَتَلَّ کرناالوَجُلُ: کیڑنے کے لیے حلیہ کرنا الشَيِّ: لِيرَالْبُوْخًا) جَسَدُهُ: بهت كوشت والا ہونا۔ صفیطَ پینج .

لَابَخَهُ لِبَاخًا وَ مُلَلابَخَةً رِباہم طمانچہ مارنار

باہم مارپیٹ کرنا۔ تَلَبَّحُ رِمثَكُ لِكَانَادِ

اللبح ایک ورخت ہے جس کے یے اخروٹ کے بتوں کے مانند ہوتے ہیں۔واحد

اللبيغ يزياده گوشت والابه

اللبيْخة مشككانافه لَبَدَ (ن أُبُو دًا بالْمَكَانِ: اتامت كرنا ـ

القَوْمُ بالرَجُل: لازم بويالشَّيُّ: جِيننا الشَيِّ بالشِّي كُمْ جانالتُّوبُ: كَيْرِ مِي پوندلگانا۔

لَبِدَ (س) بَدَا بِالْمَكَانِ: النَّامْت كرناد لَبَدَ (ض إَنْدُا الصَّوْفَ: اون وهنك كر مانی میں ترکر کے ندہ بنافیاد الصُّوف جمعنی لَبُدُهُ الكِسَاءَ يوند لكَالْلشِّيُّ نمده جبيها

بوالمَمْظُولُ الْأَرْضَ: تركرناشَعْوَه: ليس دارچیزیا گوندے چیکانا۔

ٱلْبَدَ بِالْأَرْضِ : " جِبْ جِائِبِالْمَكَانِ : اقامت کرالسونے زین کے لیے نمدہ بنانا

الفَرَسَ: مُحُورِ برنده باندهنا الشَّيُّ بالشَّيِّ: حِيَاثَالرَّجُلُ رَاسَهُ: وروازه مِن

واخل ہونے کے وقت سر جھاناالحوث : يوند لكا يَصُو الْمُصَلِّي: حده كاه مين نكاه

تَلَبَّدَ الصُّوْفُ وَ نَحْوُهِ: نمده بْنَالْطَائِرُ بِالْأَرْضِ: يرنده كازمين يربيصنا لِلوَجُلِّ:

ريكي كر معلوم كرنا يَلَبَّدَتِ الْأَرْض بالمَطَو بارش كى وجه سے زمين كا محوس

الْتَبَدَ الوَرَقُ و نَحُوهُ: آيس من چثنال الشَّجَرَةُ: بهت يتون والا هونا-

اللبَد يس نده كها جاتا ي"مَالَهُ سَبِكٌ وَ لَا لَبَدّ " اس كے ياس نه بال ب نه اون يعنى نه

قلیل ہےنہ کثیر۔ اللبد - ته بته شده بال-

اللبد واللبد رجوسفرنه كرے اور بميشه كمر اسين معامله مين شبه مين يوكيا-ای میں رہے۔ کہا جاتا ہے"مَالٌ لُبَدٌ" لیعنی

بہت مال گویا کہ ایک پر ایک جمع ہے أَبُوْلَدَدِ الكبُد \_ بال مااون نه بته شده ـ اون كالججونا

\_ نمده جَلُبُوْد و ٱلْبَاد ﴿ كَهَاجَاتًا عِيْ فَكُلُانٌ ۗ لَا يَجِفُ لِبُدُه " فلال كاعرق كير خنك نهيں ہو تالعنی وہ ہمیشہ سفر میں رہتاہ۔ اللبَّادَة اون كى ايك چيز جوسرير پنى جاتى ب

یانمدے کی قبا۔ اللبْدَة ته بته جماموابال بااون ـ

کیڑے کا ٹکڑاجس ہے کرتے کے سامنے کا پیوند لگاما حائے۔ ران کااندرونی صنہ۔ ٹڈی۔

اللبُدة ته بته جماموابال يااون-اللبْدَة واللَّبْدَة شير كے ايال يرج لبَد و لبد وألباد و لبود.

اللامد قاشر كهاجاتات مال لابد" لعنی بہت مال۔

اللباد مدينان والا

اللبُود \_چيمِري\_

اللبيد \_ توبره حصونا بورادواللبادي واللبَّادَيْ واللبَّدَى) الكِ فَتُم كَا يُرَنُّده ـ جُو بغیر اڑائے نہیں اڑتااور ہر وقت زمین ہی ہے جِمْنَار ہِمَا ہے اللَّبُدَىٰ: جمع شدہ لوگ۔

المُلبد فارزمين يريك دين والا كهاجاتا بِي فَكَلانٌ مُلْبِد'' اى فَقِيْرٌ مُدْقِعٌ یعنی بہت زیادہ فقیر ہے۔شیر ۔زمین سے چینے

المَلْبُوْد والمُلْبَد والمُلَبَّد يِوندلكا بوا تَيْسٌ مَلْبُوْ د : مُحُوس كُوشت والا بكرا. لَبَزَهُ (ض) لَبُزًا ربهت سخت مارنا لَمِزَ لشَيِّ: بهت تيز كمانا ورفكالنَّا: عيب لكانا \_ برالقب دینا۔ پیٹھ برہاتھ سے مارنا۔ لَبَسَ (ض) أَبْسًا عَلَيْهِ الْأَمْرِ: مُشتير كر

وینارگز بو کردینا۔ لَبَسَه (ن) بسًا شهر مين وال دينا م كتب ہوالکسنیں" کین اس نے ایا کر دیا کہ میں

لَبسَ (س) لُبسًا التَّوْبُ: كَبْرُا يُبْعُانَ

مصاحبت سے فائدہ اٹھانا فکلانا علی مافیہ برداشت کرنا ۔ آبول کرنا ۔ اور کہا جاتا ہے البیشت علی ذلک اُدُنی " بین میں برکھنٹ بہرا بن گیا اور میں نے الفتگو نہیں کی اور میں نے الفتگو نہیں کی اور میں نے الفتگو نہیں کے اس بین میں نے اس سے تغافل برتا۔

لَبُسَ عَلَيْهِ الْأَمْرِ فِلْطَ مَلْطَ كُرُنَا النَّسَيِّ عيب چهاپاً۔ أَنَّ الْحَدِيْقِ لِعَشْرِهِ كُرِيْقٍ مُنْ النَّهُ مِنْكُمْ لِيْقِ

اَلْنَسْهُ چِمْهِانا ـ پوشيده كرنا هُ النَّوْب كَيْرًا پِيَانا ـ

لابسة بلانا - اندروني حالت معلوم كرنا لابس الامرابيشه كرنا-

لابس الممويت روي تلكم من لكنا كرا تلبّس بالأمر و بالنوبكام من لكنا كرا بينا الطعام باليد چهنا - تلبّس بي الأمر مشته بونا - و شوار مونا - كها جاتا هم "تلبّس حبّه بدمي اس محت مرے خون من بيوست موگ "و تلبّس لباسا حسنا عمره لها ل

اللبس و اللبس واللبسة والإلتباس واللبوسة واللبوسة *يدوهوارى-عرم* وضاحت - اللبس واللبس *تاركي كا لمنا-*اللبساكي فتم كاكيرا-

اللبْس لباس مج لبُوْس لِبْسُرُ الْهَوُدج و نحْو ہودہ کا کیڑا۔ کھال اور گوشت کے درمیان جوہار یک می جملی ہوتی ہے اس پر بھی لیٹکا اطلاق ہوتا ہے۔

اللِبَاسِجِوكِپُرُاپِہَاجائے تَ لُبُس وَالْمِسَةَ شوہر و یوی دمخلط ہونا ۔اجٹاع ۔ لبَاسُ الزَّهْرَكَى كا قالف۔ لِبَاسُ التَّقُوٰحِجَا۔

> ستر عورت وغيره-اللب ليك فتم كاكپرا- ليكل م نوع-اللبو مهركهاس-زره-بهت يمينغ والا-

التأسيس من كتمان حقيقت انفاء حقيقت التأسيس من كتمان حقيقت الله الماس بهنة والا بهت خلط ملط كرنے والا -

الملبس والملبس لإسرج ملابس الملبس الت

المُلبَسِين عِنْدَ المُولَدِيْنِ إِدَامٍ وغِيرِهُ جِنْدَ المُولَدِيْنِ إِدَامٍ وغِيرِهُ جِس رِ شَكر حِرْهِ الْ

لَتَسْمَعْ رِبَ جانے کے لئے بے ترتیب سامان جع کرنا۔ لیکوشن) لبطا بفلان الارض بین

پر پلک دینا۔ کچھاڑدینا لبط بنگر ایاجانا۔ کی مرض یاکی اچانک معاملہ کے پیش آجانے کی وجہ سے کریزنا۔ زکام والا ہونا۔

لبطان) لَبْطَا و تلبَّط والْسِط البَعِيْرُ او البغا أونك يا تجركا زمين برلات ارنا

و البيان يكن به يكن السلط و تلبط ورث في مين لات يكنا - السلط و تلبط الرجل زمين ير لوننا - مضطرب بونا - متخير

الوجن رين ورات حرب مرات هونا في الامركوشش كرنا- حيله كرنا-اللبطه لبيكاسم مرةز كام-

اللبطة التباكلاسم كتكرك كوور الالباط الماليس واحد لبط

الىملىئۇطان. رخىل مىلىئۇظ بەيخام مىن متحيرمرد.

لَلِهِ الْمُ كَانِدِ لَلِهِ اللَّهِ مُنْ كَانِدِ اللَّهِ اللَّهِ

لبون) لبقا و لبق الشيخ م كرنا لبوس) لبقا و لبوك) لباقتحادق مونا ـ ذبين مونا ـ زم اطلاق والا مونا ـ لبق

ہونا۔ ذبین ہونا۔ نرم اظان والا ہونا۔ کبق ( کُبُقَ الثَّوْبُ و نِخُوهُ بِفُلَائِعَ کِمَا۔

اللبق و اللبينة في م اخلاق والأرپاكيزه اخلاق ق والارزكي و بين مؤثث لبقة و لبينقة .

لَبُلامِن) لَبُكَا و لَبَّكَ الْاَمْرَ او الشَّهِ ملانا الذِّ يُلكِهانَ كِيكِ جُع كِرَنَا القَوْ

بَیْنِ الشَّاگِزیوں کو طاوینا۔ لَبلاس) لَبکا و اِلْسَکَ و تَلَبَّلُ وَوَ الْاَمُمُرِّسُونِ وَنَا مِشْتَرْ ہُونا۔

الْبك فِمْش كلامي كرنار كفتكويش غلطي كرنار اللبْك واللبْكة مجلوط چير الْمَوْلَبِكُ و لَبَيْكُ كُرُّ بِرْمعامل مشتبه معالم ...

اللبكة أيدكارك لقمه أثريدكالك صة -اللباكة واللبيكة بماعت مهم جاتا ب "وقع في لبكة و لبيكة بعني وه كربرس

لَّهُ لَبُلَبَتِ الْمُوَّاةُ بِولَدِهَا عِورت كَا بَيِح بِهِ الْوَيْدِ الْمُوَّاةُ بِولَدِهَا بِعُد الْفَيَّاةُ بِولَدِهَا بِعُد الْوَضْع بَكُرى كَا بَيْح كُوجِ كَ بِعَد بُونُوْل الْوَضْع بَكُرى كَا بَيْح كُوجِ كَ بِعَد بُونُوْل فَيْ الْوَرْمُوْم كَا فَيْ الْمُلْبُ الْقُوْمُ وَمُ كَا فَيْ الْمُلْبُ الْقُوْمُ وَمُ كَا مَمْ رَاف مِنَا لَلْبُلُبُ الْقُوْمُ وَمُ كَا مَمْ رَق و يِرَاكُنده بُونا .

اللبلب واللبلب بي الكبلب التي الوكول من مهر بالى كرنے والا است پروسيول سے اليمقا سلوك

لبالبُ الْعنب كريوں كاشور اور ان كى آواز۔ اللبلاب عشق بيچه (ايك چھول داربيل جو جھاڑيوں برچھيتى ہے اس كا پية لوبيا كے پية

بحدیدی پر ماہم اس میں میں اس کے مشابہ ہوتا ہے ) کے مشابہ ہوتا ہے ) لبران ض ) لبنا الرجل وورھ پلانا۔

فلانا بالعصاة فت لا شي مارنا (للرض) للنا) الرجُلُين كانا

الْمِنَ الْقُوْمُهُمْ ووده والى بونا مفت الاَبْتُوْنَ وَ مُلْمِنُونَ النَّاقَةُ مِنْ مِن ووده أَرْنَا الوَجُلُ: تَلْمِنْهُ اللَّاوَةُ مِنْ مِنْ ووده أَرْنَا الوَجُلُ: تَلْمِنْهُ الأَرْكِينَ تَلْمِنْهُ اللَّهِ لَمُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِمُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُعُلِمُ اللَّهُ الْمُعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُوالِمُ اللْمُواللِمُ اللَّهُ الْمُولِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَل

تَلَبَّنَ الرجُلُ بَرَكُ نار الْتَبَوَيْهَادوده چوسار اِسْتَلُبِ ووده طلب كرنار

اللَّبَنَّىنِ دووھ جَ الْبَانِهُورُ ہے ہے کو لَبَنَّهِ ہِیں۔ لَبَنُ الشَّجروَةِ دَت کا

اللبن واللبن واللبن كي اينش واصد

الملبنة جير عُشْب ملبنة زيادهوودهوالي كماب اللبوة واللبوة شيرني اس كولبوة اور لَبِائَةً اور لَبَاةً بِهِي كَهَا جَاتَا بِ (لَبَا كَ مَاده

یں ذکر ہو چکاہے) لبی یلبی لبیا من الطعام: بہت کھانا۔

لَّتَى تَلْبَيَةَ الرَّحِلَ جَوَابٍ وَيِمَا لَبَيْكَ كَمِنَا لَبَيْكَ كَمِنَا لَكِينَا لَكِينَا لَكِينَا لَكِي كَمِنَا كَهَا جَاتَا جَ "بَيْنَهُمُ الْمُلْتَبِيَةَ" النَّ كِ در میان ایس موافقت ہے کہ ان میں سے کوئی

ا پیزاز کودوس سے نہیں چھپاتا۔ لٹ (ن) لئا الشی کوئا۔ ریزوریزہ کرنا۔ يمينا باندهنا السَوِيْقُ ستوكوياني سے تر كرنار مخى ملانا الماء الثياب وغيرها تر

كرنارمغت لات لُتُ فُلاكَ يفلان: چِئزار

الت الطانو برنده كالهير كو يرول مين

چھانا۔ اللات واللات زمانہ، جالمیت کے ایک

بت كإنام ـ اللب س كلهارى براكلهارا

اللَّات ورخت كى چِمال جِو باركِ كى جائے۔کہاجاتاہے ''ما اَبْقَی منّی الْمُرْضَ

ألا لتاتا" مرض نے مجھ میں سوائے ختک کھال کے کچھے نہیں چھوڑا۔

لَتَا (ن) لَتَا فَالَانَا فَيْ صَدُّرُهُ وَهَا وَيَادَ كهاجاتا ب "لتاتْ به أمُّه" اس كى إلى في ال كو جنا أه بحجر يقر مارنام النا الله بعینه گورنار تیز نظرے دیکھنا الشی کم كرنا الحادية جماع كرنار لتاموز كرنار

اللَّت بميشه اني جكه پرريخ والا-لتب (ن) لَتَهَا وَ لَتُوْبَا بِهِ: حِينَا فَيْهِ:

ثابت ربنا في منحر الناقة بمالا مارنا (ولتّب) السرّج على الفرس زين كنار

اور كهاجاتا ب التّب عليه ثوبه به جب كه كپراپينے اور أتار نانہ جاہے۔

ألتب عليه الامر واجب كرناد تلاتب الفوم قوم كا بابم ملنا

ایک دوسرے کو نیز دمارنا۔ النت الفوس کیڑا پہنا۔

اللاتب حيكنے والا۔ ثابت رہے والا۔ الملسب ألميشه كمريس رسخ والاركوشة

الملاتب برانے كيرے۔ لنحه (ن) لنحا تكرى ادكر چروماجم كو زخى كرناه ببصره تكاهدالنافلانا سبيكم كينا يحه باقى ند چهوژنا السحارية جماع كرنار لتحه بيده باتھ عمارنا۔

لتح (س) لتحا بموكابونا مغت

رُجُلُ لِنَحُ وَلَانَحُ وَ لَنَاحٍ وَ لَنَحَةً ـ طالاک عقل مندج لتاح کہاجاتا ہے ۔ هو التح شعرا منه ومد نسبت اس كے معانى ير

زیادہ قابویافتہے۔ لتخهٔ (ف) لشحاء آلورہ کرنا الشی

پیاڑنا۔ تُلْقَحْ بِالشَّیْ آلورہ ہونا۔ انْدا فلانا ب لتدرضن) لتُدا فلانا بيده: مكامارنا-

لَتَوْهُ (ضُن) لَتُوا مكامار كروفع كرنا\_ لتغ (ف) لَنْعَا فَلانا: ومنا و بيده المتم

سے بارنا۔ اللتلتة جموتی فتم۔

اللَّمَلَة في فاكره كلام- كم قيمت كامول مين لتلت فهو لتلات مشغول ہونا۔اس کا باپ و هي لتلاتة ً

لْتَمَهُ (ن ض) لسما مارنار نتضني بنيزهمارنار لتم السهم تير يجيكنا و سهم تير مارنا فِلانَ بشفُرته فَى لَبَة بعيره أون كَ لَهُ يَرْجُرِي فِلانَادَ لَتَمَتَ الْحَجَارَةُ رَجَلَّ الْمِهِ يُرْجُرِي فِلانَادَ لَتَمَتَ الْحَجَارَةُ رَجَلَ المماشي بقرون كاجلنے والے كے بير كوزخى

کرناد اللته وخم اللاتینی ج لاتینون ولا تین مومی لاتینیه ج لاتینیات لاتینوه کی طرف مشسسر کهاجاتا به نسبت بدائلی کا مقام مشہور ہے۔ کہا جاتا ہے۔

اللبن واللبون. روده كافواهش مندر دوده بين والا لَبنُ الْقَمِيْصِ: كرتے كى كلى۔ مُخْلِسُ لَينَ فَصِلِحِ كَي مَجْلُ ِ اللَّهَ لَهُ واللبينة وورهوالي

اللبان سينه يادونون بيتان كادر ميان ادراكثر استعال گھوڑے وغیرہ کے سینے کیلئے ہو تاہے۔ اللبان ووده بلانار كهاجاتا ب هو الحوَّة بليان أمَّه أوربلس أمَّه نهيس كهاجاتا

اللبان صوبر كندر ايك قتم كا گوند جو دھونی کے کام میں آتاہے۔

اللبانة عاجت ضرورت ح لبانات و

كُنْنَانَ. ملك شام كاايك ببار جس كى چوتى بر ہمیشہ برف رہتی ہے۔

اللاس فارووه والارزياده دوده والادوده يلانے والا مؤثث لابِنَةُ ج كُلْبِنَات لُوابنَ. اللوابن: تقن\_

اللُّبُوْن واللَّبُوْنة ووره والى ج لَبَانُ و لِبْن وَ لُبُن وَ لُبُن وَ لَبَائِن كَهَا مِا تَابِحِ "كُمْ لُبُن غَنَمِكَ" تَهارَى بَريون مِن كَتْني دودھ والی ہیں۔

اللَبيْن ووده سے برورش بایا ہوا۔ دودهار مؤنث لَبيْنَا أَرِي كَل على و

اللسى ايك ورخت ب جس سے شهد كى مانند دودھ نکاتا ہےادر مبھی اس سے دھونی کا کام لیاجاتا ہے عشل اللہٰی کُسی ورخت کا

اللبَّان والمُلبَّن المِنْشِي بنانے والا۔ التَلْبِيْنِ وَالتَلْبِيْنَةِ بَعِوسى دوده شمد سے بنا

-017 ZO-

المِلْبَن ووده صاف كرنے كا چھنا۔ دوده دوینے کا برتن۔ اینٹ بنانے کا سانحہ۔ میکی اینٹوں کو جس میں رکھ کرایک جگہ ہے دوسری مكه لے جائيں۔

الملبون وووه سے پرورش پایا موار دووھ ینے ہے جس کونشہ جبیاہو۔

شعب لاتيني و لقه لا تينية.

لِفْيَتِ الْيَدُ مِنْ نمناك بوما اور كوند بهنا-طعه ( المناد ) اِلْتَثَقَ وَتَلَثَّقَ تَرْبُوناـ طِینِ و نَحْوِهَ الله کالت به بوناروده کی کالت به الفوب کیزے کا بین الفوب کیزے کیا ہونا۔ الفوب کیزے کا الفوب کیزے کی الفوب کیزے کا الفوب کیزے کا الفوب کیزے کا الفوب کیزے کا الفوب کیزے کی کا الفوب کیزے کا الفوب کیزے کا الفوب کیزے کی کا الفوب کی کا الفوب کیزے کا الفوب کیزے کی کا الفوب کیزے کا الفوب کیزے کی کا الفوب کیزے کی کا الفوب کی کا الفوب کی کا الفوب کی کار فِي لَثَقِ "م يَجِرُ مِن جِلِي . والله مر يوم کا پیپنہ یے تر ہونا اور میلا ہونا۔ الشّیْجَرَة مَاحُولُها: نَمَلُنْی و اِلْتَنْی گوندنکالنا۔ تَلَنْی و اِلْتَنْی گوندنکالنا۔ کوند بہنا۔ الکشی سے گوند۔ دودھ کی مچکناہٹ۔ سری۔ هُ عَنْ كَذَا مِنْ مِكَدَا مِنْ مِنْ الْتُرَابِ! هُ عَنْ كَذَا مِنْ مِنْ الْدِيرِ اللهِ الْمُعِيرِ اللهِ الْمُعِيرِ اللهِ الْمُعِيرِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال لَثْنَى النَّوْبِ مِنْ كَامِلِ النَّوْبِ مِنْ كَامِلِ النَّوْبِ مِنْ كَامِلِ النَّفَةِ مَنْ النِّفَةِ مَنْ النِّفَةِ مَنْ النَّفِي النَّلْقِي النَّفِي النَّلِي النَّذِي النَّذِي النَّذِي النَّذِي النَّذِي النَّلِي النَّفِي النَّلِي النَّذِي الْمُنِي النَّذِي النَّذِي النَّذِي النَّذِي النَّذِي النَّذِي النَ کُلاَهُمُهُ: صاف نه کهنا اور کها جاتا ہے ''نظینوا بنا'' ممیں تھوڑاسا آرام لینے دو (و تَلْفُلُکَ) بنا'' میں تھوڑاسا آرام لینے دو بنا مُکان فِي الْأَمْنِ: تردد كرنا وراكم المُكَانِ: فِي الْأَمْنِ: تُلْفُكُ فِي التَّرَابِ: مَنْ مِن الْمَامِت كُرناد وراكم التَّرابِ: مَنْ مِن میلا۔ الکشی گوند کھانے کا حریص۔ ن اللفاة طلق كالوا إلى درخت كانام للفوية المخروف اللفوية الدوال فالمواجة للمخروف المعاجا و لجاجا و لجاجة و لجاجا و لجاجة و لمجابة المخروس المخروس المخروبية المحروبية ا جاتاً الْلَفْلَتُ واللفْلاتُ واللفْلاتُهُ و سنجت جھگڑا کرنا۔ وسٹنی میں مداومت کرنا فیلی المُلَثْلِث برمعاط مين ديركرن والاجب الأمر الزم بوناور بازرخ ب الكاركرنا به المهم و تحوه: الزم ربنا على فلان في تجمعی تمهیس مگان مو که تمهاری حاجت پوری لرِ كَاتُوكا فِي كُرِمائِ . كُنْمُ (ض) وَلَثِمَ (س) لَثْمًا الْفَمَ او الْمَسْأَلَةِ اصرار كرنا ادر جلدى فيعلد كى الوَجْهُ بوسرلنا. لَثُمَ (ض) لشما انفه. ناك ير مكار مارتا المحجرة خف البعير: هو كر الما المور ون البَعِيْرُ الْحِجَارَةَ بِخُفَّهِ: مُورَرِ شتی کا یانی کے مہرے میں چلنا۔ اللبيل أونبشه كابروبرانامه َبِي لَوْرُوبِيا. لَفُمْ وَ لَقِمْ وَ لَقَمْ وَ تَلَثَّمَ وِالنَّهَمَ الرَّجُلُ: . خصمهٔ ایم میریداومت کرناد مع واستکع متاع فلان کی کے وُحارِّا إندهنا\_ لَاثَمَةُ. بوسه لينار تَلاَثُمًا الكه دوسركا بوسدلينا كرنا اور به كمان كرتے ہوئے كه صادق ہے

كفارهاداندكرنال المنتج البخور سمندركا مثلاظم بونا ألأدْضُ المُذَارِ المُسافِقُ عُرِينَا المُعَالِّينَ المُعَالِّينِ المُعَالِّينِ

بِالسِّرَابِ الموج جيبابونا الْأَمْلُو أَو الْمَوْجُ

معالمه كاياموج كابرابونا الطلكم اندهركا مَّنَالُوبِ مِونَارِ الْتَجَبِّ الْأَرْضُ زياده اور مَّنَالُوبِ مونارِ الْتَجَبِّ الْأَرْضُ زياده اور

ميره والى مونا الاصوات: آوازول كا

مخلوط ہو نا۔

اَلَتِیْ وَالَّتِ وَاللَّتِ. الَّذِیْ کَا اَلْہُ تُیْ اللاّتِیْ واللاتِ واللَّوَاتِیْ کَا اَلْمُواتِیْ واللُّوا واللانِي واللاءِ واللاءَ ات اور اللَّتَانَ واللَّتَانِ تَشْدِيدُنُونِ واللية ين واللينا التي ي تفخر اور شندي اللينا واللينا التي ي تفخر اور شندي سورت من اللينان واللينان اور جم كيل اللَّتَيَّا وَالَّتِي" يعني رئي بوي علق مصيتور م رزع النَّبّ والَّتِي صَّارَ كَذَا م رزع لـ "وَبَعْد اللَّتِبّا والَّتِي صَّارَ كَذَا نا المطر: چند روز تک برسا علیه: اصرار بنا ولتَّ الشَّجْرِ ورخت كوترى پنچناد وه يزجودر نت ي كيا يهد (ض) لندا المتاع سامان ته به ته اللِفْدَة جماعت جومقيم مواور كوج ندكر - لفظ فلانا : آسته آسته مارنا-ہ ۔ آہتہ ہے پھیکنا۔ آہتہ آہتہ تھیکا دینا۔ وانت کی جروں سے ہونٹ کا ملا ہوا اللَّهُ مَكِلا مِؤْنِثُ لَثْعًا ، جِ لَثْع. لَثِغُ (سُ) لَنُغُا و ثَلَاثَغُ بِكُلَا بِن بُوناـ مغهر النَّغُ مُونِثُ لِثُغُاءِجِ لِثُغُ اللشْغَة. سين كي جكه مين ثاء راء كي جكه مين غين پالام وغير ه بولنا- ممكلاين-لَثِقَ (س) لَنَقًا اليَوْمُ بند موا والا اور مناك بونا المُسَافِرُ كِير مِن بِن لِيَالِهُ کیرون کا تر ہونا الطَائِرُ کرون کا تر ہونا۔ لَثَّقَ الشَّئُ خراب كرنا وفاسد كرنا حبّاه كرنا \_

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اللِفَام فهانا كيراجوناك اوراس كاردكرو

اللشم عرناك إوراس كاماحول

اللشمة. لَشَمَكاتهم مرة - يوسد-

لبينا جائے۔ نقاب۔ج لشم لَّنِي يَلْثَنَى لَثَنَّى تَصُورُا بِإِنَّى بِينَاـــ لَّشِي يَلْثَنِي لَثْنَى تَصُورُا بِإِنِّى بِينَاـــ

اللائم فارج لثم

اللَّج ياني كا براحسة ـ برى جماعت ـ وادى كا کنارہ۔ تکوار۔ بہاڑ میں سخت مجکہ۔ کہا جاتا ہے "فَوَسَ أَدْهَمُ لُجُّ" بهت سياه كمورُا. اللَّجة ياني كا بزا حسة بري جماعت. واسعَةً" واسعَةً" فلاں کشادگی میں سمندر کے مشابہ ہے۔ج کُجُ و لُجَج و لِجَاجٌ اللَّجةُ: آئينهـ

اللُجِّي لُجَّ كَ جانب منسوب كهاجا تاب "بَحرٌ لُجِيّ" لِعني بحرب بايال- اتفاه

اللَّجةَ لَجَ كااسم مرة شور

اللاجَّ واللُجُوج واللُجُوْجَه واللَجَجَةُ والمِمْلُجَاجِ. سخت جُمَّارُالو\_

المُلْتَجَّة بهت سياه آنكه بهت سبزه زار

لَجَا (ف)لَجَاً و لُجُوْءًا و لَجي (٧) لَجَأُ واِلْتَجَا اِلَى الحِصْنِ وَغَيْرِهِ: ۖ قُلْعَہُ ' وغير ه کې يناه ليناپه

لِبِّجا تَلْجِئَةً. فَكَانٌ مَالَهُ: بعض ورثاء ك کیے خاص کر دینا (و آلنجاً) فُلان مضطر كرنار مجور كرنار ألْجَاهُ: بيانار ٱلْجَا أَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ: سيرد كرنا ـ

تَلَجَّا إلَيْهِ: سهار الينامِنَ القَوْم: قوم ت عليحده مونااور دوسرون كاسهار اليناب اللجُا س قلعد جائ يناه ج الجاء

وارث۔ بیوی۔ کچھوے کی ایک قشم جو خشکی اور ترى دونول ميس رہتا ہواصداس كلَجَاةً ہے۔ التَلْجِئَةُ. سَرَعِنْدَ الفُقَهَاءِ: كَمِي السِي تعل

کے کرنے پر مجبور کرنا جس کا ظاہر باطن کے

اَللَّاجَانَةُ: ایک بہاڑی بوداجس کے پھول سبری

ہوں۔ المَلْجَأ جائ يناه قلعه يناه لينا ج مَلاجي.

لَجِبَ (س) لَجَبًا البَحْوُ سندر كاجوش مِن آنالقَوْمُ: شور مجاناً-

لَجُبَتْ (٧) لُجُوْبِةً و لَجَّبَتْ الشَّاةُ:

كم دود ه والى مونا\_ زماده دود ه والى مونا\_ لَجَبَه بالسَّيْفِ تلوارے مكرے مكرے كرنا۔

اللجب مص محورے کی بنہاہت۔ بہادروں کا شور۔ کہا جاتا ہے "بَحْو ذُوْ

لَحِب" شور ميانے والاسمندر اللجب شور مانے والا۔ سخت شور مانے والا - كهاجاتا ب جيش لَجب " شور محان

والى فوتحيه اللجبة واللجبة واللجبة والكجبة

واللَّجِيَّةُ وَاللِّحَبَّةِ لَمُ دُودُهُ وَاللَّهِ بَكُرى \_ زياده دود ه والى بكرى ح لِجَاب و لَجَبَات ا المِلْجَابِ. تيركه جس مين يرلكادي محك

مول اور پیکان نه مو لَجَدَ (ن) ولجدَ (س) لَجْدًا و لَجَدًا. الْكُلْبُ الْانَاء: كَتْ كَابِرْتْن كُواندر عِي عِالمًا (لَجْذًا) الوَجُلُ : كَهَانَا لَكِ وَفَعَمْ وَلَيْحُ

جانے کے بعد زیادہ سوال کرنا الحمارُ: مُرجع كالبيل مرتبه جرناالمَاشيةُ الْكَلاَ: جانور کا گھاس کو دانتوں کے اطراف ہے کھانا

مِنَ الشُّعِيُّ: تَعُورُ اسالِينافُلانًا: براهيخته كرناية تم كت مو "لَجَدْ بِي عَلَى كَذَا" الله في

مجھ کو فلال گام پر برانگختہ کیا۔ لَجَفَهُ (ن) لَجفًا. سخت ارتار

لَجفَت (س) لَجَفًا الْبِئْرَ: كُوالِ وسيع و كشاده بونار صغت أجفاء

لَجُّفَ الْبِنُوزَ كُوكُينَ كُووسِيعَ كُرِنَا الشَّيُّ: جوانب سے کشادہ کرنا۔

تَلَجُّف البئرَ: جوانب سے كھودنا ـ تَلَجُّفَت و الْتَجَفَّتِ الْبِيْرُ : جوانب سے كهدا موامونات

كنوتين كأكرنا له منهدم موناله تَلَجُّفُ الْوَحْتُ الککناس وحش جانور کا برن کی جھاڑی کے اردگرد کھودنا۔

اللجف : مص کو کیں کے جوانب میں کھدائی۔ کنوئیں کی نہ کا وہ حستہ جس کو پانی گرا دے۔ سالب کے بند ہونے کی جگہ۔ وسط

وادى يالبَحاف اللجاف بہاڑ میں غار کے اوپر بڑھا ہوا

صدر دروازے کی چوکھٹ۔ ج اَلْجفَة

اللَّجَيْفَة وروازے کے پہلو۔ بئر مُلْتَحِفَة مهدم كوال

لَجْلَجَ لَجْلَجَةً و تَلَجْلَجَ. ثَلَامًا. فِيْ صَدْرِهِ شَيٍّ: كَمْكُناد لَجْلَجَ اللَّجْمَةَ فی فیہ: بغیر جانے کے منہ میں پھرانا۔

تَلَجْلَجَ بِالشَّيِّ سِبقت كرنا اور كما جاتا ب "تَلَجْلَجَ دَارَهُ مِنْهُ" لِعِي الله في ال ك محمر کولے لیا۔

> لَجَمَ (ن) لَجْمًا التَّوْبَ كَيْراسينا اَلْجَمَ الدَّابَةَ: جوياب كولكام لكانا-

اَلْقِدْرَ: ویک کے کڑے میں لکڑی لگا کر المُعاناكَ النَّاقَة : الكام عد داغ لكانا هُ عَنْ حَاجَتِهِ رُوكنا لَهَا جَاتا عِينَ تَكُلُّم فَٱلْجَمْتُهُ واَلْقَمْتُهُ الْحَجَرِ " الله في مُقتَّلُوك تومين نے اسے بند کر دیا۔

ٱلْجَمَ ولَجَّمَ المَاءُ فُلَانًا: يالى كامن تك

الْتَجَمَّتُ الدَّايَةُ: لِكَامِلْنا\_

استلْجَمَ فُلَانًا ٱلْفَوَسَ: لكام لكان كوكمنا الْلَجَمِ. زمين نديست ندبلند-ج الْجَامِ. (واللُّجُم واللَّجَم) مُرَكِث مِيندُكِس ـ جانور جس سے بدفائی لیں۔ اللجم: فضاء آسانی:

اللجام الكام حَلُجُم و لُجُم و الْجمة. أونون كا نشان اور كها جاتا بي "جَاءَ فَلانْ وَقَدْ لَفَظَ لِجَامَه" لِعِنْ فلال صحف ابني حاجت ہے تھک کر واپس ہوا اور عرب کے امثال مي سي بي "أَتْبَعِ الْفَرَسَ لِجَامَهَا" بھلائی کو پورے طریقے سے کرنے کیلئے کہنے کے موقع پراستعال کیاجا تاہے۔

اللَّجام لكامني بنانے والا۔ اللُجَام جس سے بدشگونی لی جائے۔ اللَّجَمَةُ وَالمُلَجَمِ لَكَامِ دِينَ كَي جُلد

اللجَمَةُ لَجَم كا واحد زمين كے ليے علم-لَجَمَةُ الْوَادِي كَثَارَ وَوَادِي- اللحت سرخالص،

الكانار لحج إليه يناه لينار

اللحاتة اتارى موكى حمال

لحجه (ف) لُحْجًا مارنا و بعينه نظر بد

الجع (س) لحجًا السيَّفُ و نحُوُّهُ:

لواركا ميان بين چث كرره جانا بالمكان

لازم بكرناالشي تك بونا اللحى كج بونار

مفت الحج لحجت عينه كيروالي آكم

التحج اليه ماكل بونااليد ماكل كرنا مجور

تلجح الامر على فلان ضمير ك خلاف

اللحمة آئمه كاكرها كمركاكوشد كاوه- بباز

کا اجرا ہوا حصة - وادى كا كوشه و كناره - ج

المُلْحج والمُلْتحج جائ بناه كماجاتا

ہے"انَ فی النَّاس لملْحجا" لوگوں میں

لحو - عليه الامر ضمير ك خلاف ظامر

لحد (ف) لَحُدا الميت ميت كودفن

كرنا اللخد: كهودناللميّت: بعلى قبر كهودنا

السهم عن الهدف نثانه ت خطاكرناالي

فلان ماكل مونا في الدّين بدوي افتيار

كرنا على في شهادته: كنهكار بونار

جائے پناہ ہے قفل مُلحج: بند تالا۔

الملاحية بمالك تكرات-

اسْتلُحج البابُ: وروازه كابند بونا\_

الحام مكان لحج تك مكان-

اللحج سآنكه كأكرهار

اللحج. آنكه كي كيچر-

الملاحج تكيال.

لحج عليه الحبر : غلط خروينا

الحجا اليه مجوركرنا

اللحمد مطح بہاڑ\_ زمین کے لیے علم

أجمة الوادى وادىكاكتاره

المكيال السلحم وماكي صاعكا ياند

لجن (ن) لجنا و لجَن ورق الشَجر و نحود : پنوں کو کوٹ کر آٹایاجو ملاکے جارہ تیار

لحن (ن) لُجُونا و لجانا البغير أوثث

كاأزيل مونا في المنسى آسته جانا-لجر (س) لجنا به: چثنار

تلجن الشي ليس واربوناد اسد ميلابونا

القوم ية اور آثاياجو الكرجارة بنانا-

اللحن ميلا

اللحيس كے ہوئے ية اور آثايا بو الاكر تيار

کیا ہوا جارہ۔

اللجنة جماعت يارثي

اللجون من الجمال او النُّوق: ست

ر فنار أونٺ يا أو نثني۔

اللحين ماندي تفغيري كے وزن ير منتعلے)

اللحينية ورابم (لحين كي طرف منسوب ہونے کی وجہ ہے)

التحي الي عير قومه غير قوم كي طرف اینے کومنسوب کرنا۔

لحَت (س) لحا و لحجا العين كيمِرُ ہے بلکوں کا چیکنا۔

الح في الشوال: سوال من اصراد كرنا السّحاب بالمطر: ياول كالكاتار برّسنا

السطي سواري كاتحك كروير كرنا القنب على ظهر الدامة بالان كا يويايدك بير كو زخي كرناالجمل أونث كاازيل بوناب

تلحم عليه مثل الح عليد

اللح. س كهاجاتا ب "هُو ابْنُ و عَسَى له وه ميرا قريبي چيازاد بـ اور لخاحاليت کی بنا پر منصوب ہے اس لیے کہ اس کا ماقبل معرفہ ہے اور نکرہ کی صورت میں تم کہو سے "هُو ابْنِي عَوِلَج" جرك ساتھ الى ليے كه به عم کی صفت ہے اور ایباہی مؤنث اور تثنیہ اور

-52 اللاخ فل مكان لاخ و لحج عك

الملحاج ببت اصراركرف والا يالان جو

پیٹھ کو زخی کر وے۔ سحاب ملحاح لگاتار برہے والا بادل۔

لحب (ن) لحبا الطويق راسته ير علنام راسته کو واضح کرنا الشبی اثر کرنا بفلان اللارْ ص: زُمِين بريك ويناله بچهاژ ويناله هُ

بالسيف الموارس مارنا اللحم الوشت كو لمائي مين كافا اللحم عن العظم: موضع كو. بدى عداكرنا الرحل سيدها فينايا تيز فيلنا-

كهاجاتا ب "مر يلحب (لحوبا) الطريق: راسته كاواضح بوناطهر الفرس محورك كي بیٹھ کا تھوڑی سی بہتی کے ساتھ چکنا ہونا

المراة: جاع كرنار

لحب (س) لحبا الرجل برهاي كاوجه

ے وُبلاہونا لحم زید: لاغرہونا۔ لحب الشي الركرنا نشان مجورنا عكرك

كور كرنا فلانا وليل كرنا و بالسيف تكوار \_\_ مارنا\_

التحب الطويق راسته يرجلنا

اللحب سرواللاحب) كشاوه راستد كها جاتا ہے "طریق لخب والحب" کشادہ

اللحيب بين بركم كوشت والى أو ممنى-

الملحب بهت كالى مكن والابدزيان-كاشخ يا حصيلنے كااوزار \_ فصيح زُبان \_

المُلْحُوْبِ شِ رَجُلُ مُلْحُوْبٌ: لاغر مرور طریق ملخوّب و ملحبٌ: واضح

لحت (ف) لحتا العصا: لا تقي كوچهيلنا فلان بالعصا لا تقى سے مار تاالو حل سب کچھ لے لینا اور کچھ نہ چھوڑنا۔ کہا جاتا ہے "لَحْتُوكُم كَمَا يُلْحَتُ الْقَصْيُبُ انہوں نے تم ہے مال وغیرہ لے کرتم کوالیا نظا

الحد الحادا الميت مرده كووفن كرنا اللحد: كوونا للميت: بغلى قبر كووناعن الدّيد وين سے منا۔ دين ميں طعن كرنا۔ جَفَّرُ اکرنا۔ احکام خداد ندی کو چھوڑنااور ظلم کی

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کردیاجس طرح شاخ حچیل دی جاتی ہے۔

جانابه

وينابه

لَحَاصِ مِنْ يَرِكْسِرِهِ مِنْ يَرِيسِدِ

اللحص اوبر کے پوٹے کی شکن۔

لحطهٔ (ف)لَحْطَا يالي حَمِيرُ كناـ زينت

لَحظ (ف)لحُظًا و لَخْطَانًا فَلانَا و

الی فلان بالعین کوور چیم سے و کھنا۔

انظار كرنا (لحظا و لحظ تلحيظًا)

لاحظه لحاظا و ملاحطة انظار كرنار

تلاحظت الاشياء ايك دوسرے كے

مثابہ ہونا۔ کہا جاتا ہے ''اخوالہہ

مُتشاكلة مُتلاحظة " يعني ان ك احوال

اللخط س آكه كااندروني صدرج لحاظ

اللحاظ واللحاظ كنيش كي جانب كوشهء

چھم۔ آگھ کے نیجے کا داغ۔ ج لحظ

اللحاظ محمر كاصحن ولحاظ السهم تير

کے اور کا پر لحاط الریسة پرکاسفید نجلا

اللحظة لاحظ كامؤنث آكه - ج

اللحظة لحظ كااسم مرة ح لحظات.

كهاجاتا ب حلست عنده لحظة " من

اللحاظ بهت سخت د يكف والار

اس كے ياس ايك لحد بيشا۔

التلحيظ سآتك كي يحكاداغ-

ایک دوسرے کودیکھنا۔

ایک جیسے ہیں۔

و الحاظ.

ھتے۔

تَلْحَظُ السَّيُّ: تَكُ بُوناد

التحط الرجل غفيناك بونار

اللحصان ووڑ تیزی

اللحيص تكرك الملحص جائياه

و مَلْحسا الْقصْعَة: ياله كوزبان يا الْكَلِّي ت

لَحْس الْكلُّب انْفَهْ" كَتْكَايِّي نَاكَ عِلْيِ عَلَى عَلَى الْعَالِي الْعَالِي الْعَالِي الْعَالِي

ے بھی زیادہ تیز۔

الأرْضُ: سنرى كالبندائي صنة تكالنا-

التحس منه حقّه حق لينار

اللحس. سريبزي كي ابتدائي روئيد گيه

البعير أونث كو آنكه كے ينجے داغ كى علامت قحط سالیاں واقع ہوئیں جو ساری پیداوار کو جیث

كر كمين كهاما تاب مالك عندى أخسة

اللحوس بربخت منحوس (و اللحوس

اللحاس بهت عافي والا

لحص (ف) لَحْصا فِي الْامْر: مَشْغُول

تھوڑا تھوڑا بیان کرنا۔

ہونا۔

لَحَص حبره بمعن احصه في كذا تخي

ألكتاب: يخته كرنار

التحصت الابوة اسوكى كاكدكابند مونا

تحور المهلت سے بینا عل کدان رو کنا۔ ست

مديون كاسبريون كوحيث كرجانات

لَحِس (س)لحُسًا و لَحُسَةً و لَحُسَةً

والله اور ای سے مثل ہے" اسوع من

لحسه الشي يثانا

الحس الماشية: تهور اساح تار الحست

سنة لاحسة سخت سال كها جاتا ب "احدته م لواحس" لعنى ان كاوير سخت

تمہارے لیے میرےیاں کوئی چیز نہیں۔

اللحوس مشاس كے پیچھے لكنے والى جيسے

والمُلْحس والملحس) لالحي جوبر يزكو

لے لے للمنحس بہادر۔

اللحاسة لحاس كامؤنث شيرني

اللحسم وادىكى تكنالى طحاسم

حبر فلان بورے طریقہ سے معلوم کرنااور

كرناية تنكى كرناهُ عن كذا: روكنايه ست كرنا

التحص الأمر معامله كاسخت بونار

التحصة الشيُّ: مشغول بوناة الى كذا:

مجور كرناالبيضة ونخوها اندع كوتفورا

اللحوظ تنك. اللحيط شبيه وتظير كرناد التحصت عينه يجرع آكه كاچيك طرف ماکل ہونا اور اللہ کے بارے میں شک كريفي المحرم عارم كوحلال سجمااورب عرقى كرناالسهم الهدف نثانه كے ايك جانب میں لگنامه عیب لگانا اور باطل بات

لاحد ملاحدة صاحبة: برايك كاايك دوسرے ہے کمی برتنا۔

الْتَحَد عن الدِّين: وبن سے پھرناالی كذا ماكل مونالي فلان يناه لينا

اللُّحُد واللُّحُد. بغلى قبر ـ قبر ـ جلَّحاد و لُخُو د.

الالحاد الحد كامصدر كفر بويي اللحوُّد. ماكل بونے والا۔

اللحد. فاركوركن - كهاجاتات قبر ألاحد و ملْحُوْد " بغلى قبر \_

المُلْحد فا\_كافر\_يون\_جهادحدةو مُلْحِدُوْن الملاحدة: كافرول كي ايك

مَاعت جس کود ہریہ کہتے ہیں۔

المُلْحَدُ والملْحُوْدِ. بَعْلَى قَبْرُ ـ قبر ـ الملحادة وبن مين بهت طعن كرنے والار

المُلْتَحد جائيناهـ لحر (س)لحرا تجيل ہونا۔ صفت لحر

لَحَوْه (ف)لَحْوَا اصراركرناـ

تلحَن بخیل ہونا۔ تھٹی چزوں کے کھانے کے لئے منھ میں پانی بھر آنا۔ جنگ یاسفر کے

ليے كمركناعية فيجھے ہمنا۔

تلاحز القوم: كلام مين مقابله كرنا الصيبات اشعار كانقل كرنايه

الملحر تك ملد جملاحر كهاجاتا "وَقَعُوا فِي الْملاحز" لو*َّك تَنْكَ جَكُو*ل يَا تنکیوں میں پڑگئے۔

المُتلاحز من الشَّجر المُعان ايك من ا یک گھسا ہوا۔

اللحيراء وخيره خزانه

لحس (ف) لحسًا الدود الصوف. كيرے كا اون كو حاثا الجراد الحصر وبلامونا الشكن فلانا تيمت لازم مونا

اِسْتَلْحَقَهُ آيي خاندان مين طانار اِسْتَلْحَقَ الرَّجُلِّ وادى كى نكلى مولى زمين

میں کھیتی کرنا۔ اَلْلَحَقُ جواپے پہلے کے ساتھ ملے۔ پیل

جو پہلے کھل کے بعد ہو۔ج اُلْحَاق اللَّحَقّ قوم جواپے سے پہلی قوم کے ساتھ اُس کے كرر جانے كے بعد لاحق ہو۔ لَحَقُ الْعَسَمِ

بری کے بیچ (والمُلْحق)ثی زائد۔ تمہء

اِلْلْحَاق وادى كے وہ قطعات جہاں پانی ختك ہو جانے کے بعد زراعت کریں۔ مفرد

اللحاق بمان كاغلاف

اللاَّحِق فا\_ يبلي كھل كے بعد كا كھل\_ لاحق نباز\_

اللحِقَه وحق كامؤنث يبلي كهل كے بعد كا كِيلِ ج لَوَاحِق.

اللوَيحِق باز كے انواع ميں سے ايك شكارى یر نده۔ جس کی پیٹھ نمیالی اور سینہ سفید ہوتا

المِلْحَاق بيز تير بهينك وال كمان أو ممنى جس ہے اُونٹ آ گے نہ بڑھ علیں۔

المُلْحَق خاندان میں ملایا ہوا۔ لَحَكَ(ن) لُحُكًّا و لَاحَكَ و تَلاحَكَ

الشِّيُّ بِالشِّيُّ : حِيمِنا لِلسَّمِّي الشَّيُّ : تكاحك ایک دوسرے میں داخل ہونا۔

البُنْيَانُ : عمارت كا مضوط مونا \_ ولَحَكَ الصَّبِيِّ بَحِي كِمنه مين دوانيكانا-لُو جَكَتْ فِقَارُ ظَهْرِهِ بِغَضَى كَا بَعْضَ مِينَ

لَا حَقَّهُ يَحِي بونا-ٱلْحَقَهُ بِالينا- آلمنا هُ بِفُلَانِ الدينا- لاحق کردینا۔ تلاحق ایک دوسرے کے پیچیے ہونا۔ تَلاحَقَتِ الْمُطَایَا رواریوں کا بعض کا بعض سے ملنا۔ اِلْسَحَقَ بِهِ المِناياحِ ثَنَا۔

المُلَحْلَح قِوم كابرا بردار لَحَوِن لَحْمًا الْأَمْو مُضوط كرناد القَصَّابِ الْعَظْمَ قصالَ كالمرى سي وشت

رہنا۔ دور چلاجانا۔ المُحلَع تَنگ جَله۔

كو جدا كرنا فل فقصان دينا- تكليف پنجانا-الصَّائِغُ الفِصَّةَ ساركا جاندي كو درست

واض ہونا۔ گجلئوس کے محکما العسل تبدیانا۔ المحلئوس الم تعکما کی ماند آ

کیر اجوریت فی رہاہے۔ اللّحِك وہ مخض جے انزال دریس ہو۔

اللُّحَكَة واللَّحَكاء جَهِكِلَ كَي مانند ايك

المَلاحِكِ عَمَّى اللَّهُ الْعَوْمُ الكِ جَدِرِ قَامَ لَحْلَحَ و تَلَحْلَحَ الْقَوْمُ الكِ جَدِرِ قَامَ

لَّحَمَّا (ف) كُوشتِ كَلَمْإِنارٍ لَحِمَ سَ لَحُمَّا بِالْمَكَانِ لازم موك ربنايه الصَّفْرُ و نَحْوُهُ مُوشِت كَا خُوابش

لَجِمْ(س) لَحْمًا ولَحُمَرس لَحَامَةً. موثا ہونا جسم میں زیادہ گوشت والا ہونا۔ گوشت

كابهت خواهش مند مونا۔ أجم أحما تل كياجانا ومفت أجيم

لَاحَمُ الْحَبْلُ رَتِي مَضِوطِ بْمَارَ الشَّيَّ بِالشَّمِّلَانِ لَاحَمُ بَيْنُ الشَّيْنَيْنِ إِلَى كُو

دوبرے کے ساتھ چپکانا۔ ٱلْحَمَ النَّوْبَ كَيْرًا بَنَا الشُّعْرَ أَشْعَار كَهِنَا الزَّدْ عُ كِينَ مِين دانه بينِهنا بَيْنَ القَوْمِ شَرًّا: قوم كرورميان فساد كرادينا الشَّيَّ بِالشَّيِّ لمانا ، بُصَرَه بير نظر ہے ويكھنا گھورنا۔

ٱلْحَمَ الرَّجُلَ جُمَّلِين كَرَّمًا ۖ فَكَلَّانَا ٱلْأَرْضَ: زمين پرينك دينا۔ پچهاڙوينا لهُ عِرْضَ فُلَانَ: كَالَى وَيْنَ كَا مُوقِعُ وَيَالِ الْحَمَٰتِ الدَّالِلَّةُ: مهر جانا - آ ك نه برهنا الْحَمَ بِالْمَكَانِ:

ا قامت كرنا الرَّجُلُ كُمر مين بهت كوشت والا بون القَوْمَ : كُوشت كلان الشَّيُّ : درست كرنال الْحَمَهُ الْقِتَالُ كَلِير لينا اور رمان نه

نفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الملحظ وكينار وكيف كاجكهج أعلاحظ لَحَفَّاوِنَ الْحُفَّا لِحِافِ اوْرُهَانَا هُ التَّوْبُ : كِرْايِهِنَانَا فَ بِجُمْعِ كُفَّهُ: كَامَارَنَا هُ سَهْمًا: ترمارنا النَّارَ الْحَطَّبَ بِيُكِ مِن لَكُرِي وَالنا-لَّحُفُ الشَّيِّ عَانِمًا عَنْهُ اللَّحْمَ جُوشت اتارنا۔ لُجِفَ أَلَقَمَرُ وَإِدْ كَا آُثْرِي ثَيْنِ راتوں میں ہونا۔ لُجِفَ لُحْفَةُ الرَّجُلُ فِی مَالِهِ بِهِمِ ضَائع بونا اور کہا جاتا ہے "لَحَفَنِی فَصْلَ لِحَافِه "يعني اس نے مجھے زائد عطیہ

دیا۔ لَحَفَ إِذَارَهُ: ازار کو کمبر سے زمین پر

ألْحَفَ السَائِلُ أصرارَتِ ما تكنار

ةُ النَّوْبَ كِيرًا بِهِنانا ـ دوسر \_ كيليَ لحافِ بنإنا الرَحُلَ دوسرے كيلئے لحاف فريدنا صيفه سرما میں مہمان کیلیے بچھونا اور لحاف مہیا کرنا شَارِبَهُ مُونِي كَاشِيعُ مِن مَبَالِقُدَ كُرَنَا فِيهِ ا نقصان پیچانا الطَفْر جرے ناخن کائا

الرَّجُلُ وأَمن كوه مِن چلنا۔ تكبرے ازار كو زمین پرتھسیٹ کر چلنا۔ . لَا خَفَهُ مِهِ وَكُرِنالِ إِيكِ ووسِرِ عَلَيْكِ لازم

رہنا۔ کہا جاتا ہے ''فُلانٌ يُضَاجِعُ ٱلسَيْفُ ويُلَاحِفُ الْحُوْفَ عَين فلال تلوار ساته

ر کھتا ہے اور ڈرتا ہے۔ تَلَحُفَ و اِلْسَحَفَ اپنے لیے لحاف بنانا۔

باللَّحَافِ وَغَيْرِهِ لَانَ وَغَيْرِهِ تَ دُها نکنا۔

اللِحْف وامن كوه اللحْفَة. لَحَفَكااسم نوع لافاف اور صن

والے کی حالت۔ اللِحَاف رضائل لِخاف ح لُحُف

المِلْحَف والمِلْحَفَة طاور اوركالباس ج مَلاحِف

لَحْقَ(س) لَحْقًا و لَحَاقًا فُلَانًا و بفُلاد يالينار أملنار آينينا اللي قَوْمِ كَذَا:

﴿ لَحِقَ (سَ ) لَحُوْقًا. الْفَرَسُ بُحُورُ فَكَا

المُلْحِم فاركوشت كلانے والاياجس كے یاس گوشت زیاده هو\_

المُلْحَمة عمسان كى جنك كاموقع ي

المُلَاحِم من الحِبَالِ مَضِوط بني بولي رسى كهاجا تا ي شَجُّهُ مُتَلاحِمَة : زخم كه جس میں گوشت بھٹ جائے اور پھر جڑ جائے۔

المُستَلْحِم فارشرر

لَحَنَ (ف)لَحْنَا وَ لَحَنَا وَ لُحُوْنَا و لَحَانَةً و لَحَانِيَةً فِيْ كَلَامِهِ او فِي الْقُوائَةِ: اعرابي غُلطي كرنا\_صِغتلَاجِن و لَحَّانُ وَ لَحَانَةُ (لَحْنَا) لِفُلَانُ: كُنِي ہے

اشاره کنابیه میں بات کرنا تاکه دوسرانه سمجھ سكے صغب لاحن اورلَجَان نہيں كماماتا لَيْهِ: قصد كرنا ماكل بوقَوْلَهُ: سجمنا م

لَحِن (س) حُنَّا الرَّجُلُ: وَبِن بُونا ـ أَيْ ولیل سے خبر دار ہو ٹالگلام: سمجمنا۔

لَحْنَهُ مُنْطَى كَي طرف منسوب كرنا لِحَنَ فِی الْقِواءة خوش آوازی کے ساتھ پڑھنا۔

لَاحَنَ القَوْمُ: "تَفَتَّلُوكُو آيِكَ دُوسُرَتْ يُر

ٱلْحَنَ فُلَانًا القَوْلَ فَلَحِنَهُ: السين فلال

كوبات سمجمائي پس ده سمجھ گيا۔

اللحن. ويهنَ الْأَصْوَاتِ: موزول آواز قِومه مر\_ جَالْحَانَ وَ لُحُوْنَ. صَنَاعَةُ

الْأَلْحَانِ فَن مُوسِيْقَلَحْنُ الْكَلَامِ: مضمون كلام اللحنُ فِي الْكَلَام: اعراب و بنا کی غلطی۔

اللَّحَنِّ. لغت يسجه

الكَحِن. زيرِك بشجه داريه

للأحِن فارنتائج كلام كاجانخ والار اللحنية وه مخص جس كي غلطي لوگ بهت

يكڙس\_ اللحَنَة ببت غلط بولنے والا۔ جو لوگول كى

غلطی بہت بکڑے۔ اللاَلْحَنُ بهت زياده سمجه دار خوش آوازي ہے گانے والایار چنے والا۔

لَحَا يَلْحُو لَحْوًا و اِلْتَحْي اِلْتِحَاءًا. الشَّجَرَةَ : ورخت كو تجيلنا لَحَاهُ : كَالَى

وینا۔ المِلْحٰی کری حصیلنے کااوزار۔

المُحْوَجَ لَحْوَجَةً عَلَيْهِ الْحَبَرِ: كُرُبِو كُرِنااور ضمیر کے خلاف ظاہر کرنا۔

لَحْي يَلْحَى لَحْيًا الشَّجَرَةَ: ورفت كو چهلنا\_فُلانًا: ملامت كرنايه گالى دينايه عيب

مغت فاعلى لاح مغت مفعول كليحي كها جاتا بِي لَحَا اللَّهُ فَكَانًا " الله فلال ير لعنت

لَاحْي لِحَاءً و مُلَاحَاةً الرَجُلَ: جُمَّارُ اكرنا اور اس سے مثل ہے من الاحاك فقد عَادَاكَ" جس نے تم سے جھڑاكياس نے تم ہے دشنی کا کھالانا وفع کرنا۔ منع کرنا۔ ایک ووسرے کوملامت کرنا۔

ألْحَى الْحَاء قابل لمامت كام كرناـ العُوْدُ: حِصلے مانے کے قابل ہونا۔

تَلَخَى تَلَحِياً ﴿ مُحُورُى كَ يَنْجِ عَامِهُ لِيثِنَا لِهِ تَلاحَى ثَلَاحِيًا القَوْمُ بابم لعن كرنا- بابم گالی گلوچ کرنا۔ باہم ملامت کرنا۔ باہم بغض

ر کھنا۔ ہاہم جھکڑنا۔ التكني التبحاءًا. وارهى أكنار وارهى ركهنا

العُوْدَ: لكرى چملينا\_ اللبحى \_جراروارهى أكنے كى جكر أحيان

رونوں جبرے لَحْيَا الْغَدِيْر: تالاب ك وونول كنارك فطح ولحي اللِحَاء بس لكري يا درخت كي حِمال -اور

امثال عرب ہے ہے کا تَدْخُلْ بَیْنَ الْعَصَا لَحَائِهَا" لا تقى اور اس كى حمال ك در میان داخل مت ہو ان دو دوستوں کے جق

میں بولتے ہیں جن کے در میان کوئی فسادنہ کرا

للَّحْيَان لِي لَمِي والرَّحْي والاَ مَوْ رَفَحْيَانَة اللِحية وارهى بطحي و لحي اور نبت كيلطَحُويّ. لِحْيَةُ الْحِمَادِ:

ملنا الْحِمَ الرَجُلُ: مرنا تَلاحَمُ القَوْمُ: إلى مقاتله كرنا.

تَلاحَمَت الشَجَّةُ : رَفَّم كَا بَمْ جَانَا اور ورست بوجانا والتَحَمَ السَّيُّ جَرَجَاناور ورست بونا الْتَحَمَّتِ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ"

محسان كى جنك بونار "الْتَحَمَّ الْجُوْحُ لِلْبُرْءِ" زخم بجر حانااور درست موجانات

إِسْتَلْحَمَ الطَرِيْقُ: راسته كاكشاده مونا الطَرِيْق او الطَرِيْدَةَ بِيجِي رِناالخَطْبُ فُلَامًا: مشغول كر ديالزَرْعُ مُنجان ہونا۔ أَسْتُلْحِمَ الرَّجُلُ: جَنَّكَ مِن كَيْسُ جَانَا اور

ر ہائی نہ مکنا۔

رَبِهِ اللَّهُم وَاللَّهُم مِنْ جِسْمِ الْحَيْوَانِ: اللُّحْم واللَّهَم مِنْ جِسْمِ الْحَيْوَانِ: مُوشِقِ جِلِحَامِ وَ لَحُوْمٍ وَلِحْمَانَ وَ لُحْمَانُ وَ ٱلْحُمْ لَحْمُ كُلِّ شَيٍّ: مغر لَحْمُ البَحْرِ الك كيراب كما جاتا ب "اَكُلَ لَحْمِي و رَّتَعَ لَخْمِيٰ" 'يعنىٰ ميرىٰ

غيبت کی۔ اللَّحْمة ورشت كا ايك كرا لَحْمَةُ

الثوب كير \_ كابانا-

اللحمة قرابت كيرك كابانا بازكواس کے شکار ہے جو کھلایا جائے۔ بلحم

اللِحَام جس سے محض کو درست کیا

جائے۔ اللّحام کوشت بیجنے والا۔ اللاحِيم. محوشت كھلانے والا۔ جس كے پاس مُوشت ہو بَازٌ لَاحِمٌ: مُوشت کھانے والایا

محوشت کاخواہش مند باز۔

اللحِم جم مين زياده كوشت والا \_ كوشت كا زیادہ خواہش مندیاز کیجیم سی سی کھانے والاما كوشت كاخوابش مندباز اللجم شريه اللحِيْم جمم مين زياده كوشت والا-مقتول-

اور كهاجاتات هلنَّا لَحِيمٌ ذاكَ" لعين بياس کے موافق اور ہم شکل ہے۔

المُلْحَم. مفع كوشت كهان كاعادى - قوم کے ساتھ ملا ہوا قیدی۔ ایک قتم کا کیڑا جس کا تاناریشم کااور باناغیر ریشم کا ہو تاہے۔

پرساؤشال (نام ایک دواکا) لِنحیکة النیسِ نام ایک نباتات کاجس کے بے گندنا کے بے کے مانند ہوتے ہیں لیکن اس سے بلند ہوتے

ٱللِّخيَان \_ تھوڑا ياني ـِسلاب كے بنائے ہوئے گڑھے۔واحد لِنْحَیَانَہٰ

اللكخي واللغياني لبي بري دار مي والا لَحَّه (ن) لَحَّا طماني بارنا كُخَّ الْحَبُونَ يورى خبر معلوم كرنا في الكلام: مشتبه اور بربسة بأت كهناه بالطيب: خوشبو لكانافي

الجَبَلِ: كِهَارُ مِن يَجِيهَا كُرِنَا فِي ٱلْكَفَوْرِ: گورنے میں جھکنا۔ لُختُ لُخّا و لَخِینُخا و لَخِعَت <sub>(س)</sub>

لَخَحُا عَيْنُه: زياده آنواور موتى بلكول والا بونارمغت كنجنجة

النَّخُ الْأَمْرُ: خلط ملط مونا - كهاجاتا بي النَّخَّ عَلَيْهِ الْأَمْرُ " معامله ان ك اور خلط ملط

الْعَشْبُ : كَمَن وكنيان مونار

تَكَاخَ الْوَادِي . مَنْكُ وادى مونااور در خوّل ہے بھری ہوئی ہونا۔

وَادِ لاح عَك اور مخان در خون والى وادى ـ اللغمه أن إمْرَأَةً لَغَةٌ: كندى بدبودار

عورت أضلٌ لِلْحُوخُ. عيب داراصل سَكُواَنَّ مُلْتَخِّ بِرِمت بوش وحواس زائل شده وَادِ مُلْتِخٌ : بهت اور مخان

درختول والى وادى . كَعَبُه (بِ نِ) لَخْبًا وَلَاخَبَهُ مُلَاخَبَةً

طمانچه مارنا الْجَادِيَةَ: جماع كرنا\_ اللُغْبُ \_ وكل كادر خت \_ واحد لَخَبَةً.

المُلَخَب ملمانيه مارابوار جمكرون مين بهنسا

اللُغَج \_ آكه كى برى كِچڑ\_

اللخو \_ تيز چېري\_ لَحِصَ (س) لِحَصًا الوررك مولم

يول والا مونا لَخِصَتْ عَيْنَهُ: أَنَا لَهُ عَلَيْهُ ارد كرد كامتورم بونا\_ فخص كي مفت النحص:

لِخُصَاء بِلِخُصْ. آنكھ كى صفية لُخُّصُ الكَّلَامُ: مُخْصَر كرنا ـ خِلاصٍ كرنا ـ کھول کر بیان کرنااور کہاجاتا ہے 'کنٹھ لی خَبَرَكَ" مجھ سے اپنی خبر کو تھوڑا تھوڑا بیان كروب الشيئ: خالص لينابه ... اللَحَص من طقتًا \_ آنکھ کے پیوٹے کی موٹائی۔ اللخصة آکھ کے اندر کا گوشت ن

الالْحُص \_ ظاہر ـ مخفر ـ صَوْعٌ لَخِصٌ رزياده كوشت والا تهن جس ے رورہ مشکل ہے نکلے وَرَجُلَّ لَحِصٌ: اویر کے موٹے پیوٹے والا مرد۔ اور کہاجا تاہے

"جُفْنٌ لَخِص" موثارو ثار المُلَخِص بن كما جاتاً بي "هذا مُلَخَصُ مَا قَالُوْهُ" بيلوگوں كے قول كاخلاصه ہے۔

لَخَفَهُ (ن)لَخْفَا \_زورے،ارنا\_ الكُخف سريك جماك.

اللحقة مندياريك يقرج لحاف لَحْمَهُ (ن) لُخْمًا طماني مارنا لَخُمُ

الشَّىٰ: كائنا\_ لَخَمَ (ن) لَخْمًا الرَّجُلُ: رِرُوشت

چرےوالاہونا۔ لاَحَمَةُ لِخَامًا و مُلاَحَمَةً \_باہم طماثیج

بازي كرنا-الكخمة سستى\_إفرده دلى-رَجُلٌ لُخَمَةٌ ولَخَمَة انرره ول مرد

اللَّحُمَّة بنحت زمين مين د شوار گزار جگه ـ

اللخام بِبْريانِ لَخِنَ (س)لَخْنَا بِدِيودِر بِونَالرَّجُلُ: فخش کلامی کرنا۔ بن ران وغیر ہ میں بدبو ہونا۔

منت ٱلْخَن رِمُونِ لُخْنَاء رِجُلُخْن. لَخْنَهُ بِإِينِ اللَّخَاءِ كَهِنارِ

اللخن مرغير مختون بِحَي كَ قَلْفُهُ كَ

لَحُواهُ يَلْخُوهُ لَحُوا يناك مِن روالَى

يرُّماناً. لَخَاهُ يَلْخِيْهِ لَخْيًا وَالْخَاهُ \_مال, يناـناك

میں دوائی چڑھانا۔ حلق میں دوائیکانا۔ لَنِحِی مَلْحٰی لَحٰی ۔ ہرزہ سر آئی کرنا۔ بکواس

لَاخْى لِخَاءً و مُلَاخَاةِ الرَّجُلَ روستى كِرِنا و مخالفت كرنا \_ بابهم نرمي برتنا فُكلانًا على ّ

فَلَانِ اكسانا\_ بَعِرْ كانا ٩: چغل خورى كرنا\_ اِلْتَخْى اِلْتِخَاءًا الصَّبِيُّ تركر دهروأي كهانا

اللخا واللخي واللَخاء والمِلْخي

جسسے ناک میں دواچڑھائی جائے۔ الالخی برزہ سرا بواس کرنے والا (واللُّخَى مِنَ ٱلْجِمَال) جس كا ايك كُنْنا

دومرے ہے براہو۔ اللّغواء الألْغى كامؤنث عقاب كەاس

كَ حِوْ فَيْ كَ اوْرِ كَاصِة يَنْجِ سِي بِرَابُو. لَدَّ (ن)لَدًّا ولَا ذَ لِلَدَادًا و مُلاَدَّةً والَدَّ الرَّجُلُ عِن جَمَّرُ اكرنااور غالب بونا لِلَّهُ عَنِ السُّمِّيٰ: مَعْ كُرَمَا لِلاَدُّ عَنْهُ: مِرافعت

لَدُّ (ن)لَدًا و لَدُدًا واَلَدً الرَّجُلَ: منه کے کنارے سے دوا پلانا لَدًا اللَّحُوْدَ: منه کے کنارے سے پلائی جانے والی دواتیار کرنا۔

اللَّهُ فَ حَت جَمَّرُ الويانَا اللَّذِيهِ الله النا-كهاجاتا ے اُلْدُوْتُ بِهِ مِن نے اس سے جُمَّرُا \* کرنے میں سختی کی۔

لَدُّ (س) لَدَدًا \_ببت جَعَرُ الو مونا\_ صفت الدّ كَهَاجَاتَا بِ"هُوَ أَلَدُّ بَيِّنُ اللَّذَدِ" يَعَىٰ وہ بہت ہی سخت جھکڑ الوہے۔

لَدَّدَهُ. حِران كرنا لِلدَّدَبِهِ: بدنام كرنا تَلَدُّدُ مِتحر مونا ردائين بائين ديكهنا فيي الْمَكَانِ كُمُّهُرِنا ﴿

الْعَدُّ منه ك كنارك سے دواپيا۔ عَنِ الشَّيِّ : ماكل بُونار ثيرُ ها بونار للدُّ رسرپورار

ی الله لدنه عصال کے پاس ماجت لدِك (س) لَذَكَا وَ لَدَكَا بِهِ: چِهِناـ لَدُّمَةُ (ض) لَدُمًا علماني مارناتِ من بعاري ألدى الداء رزياده بم عمر والا مونا-چز ہے بار ناجس کی آواز سائی دے۔ الکخبئر مِن المللة روٹی کو بھو بھل سے نکالنا لَدَى ظرف مكان ب- منى باورمعنى ميس (ولَدَّمَ) النَّوْبَ كَيْرِے مِن يوند لگانا اللدة بم عُمرياجس كي إيك ساته برورش ورست كرنا. الدَّمَتُ عَلَيْهِ الْحُمَّى لَگَا تاريخار رہنا۔ ہوئی ہو۔ کہاجاتا ہے ''ہُو لِدُتی ''وہ براہم عربے ہے۔ ولادت(رکلمہایادہ ولکوں اللدّہ وتت ولادت(رکلمہایادہ ولکہ ہے) بیسے عِدَۃ تَلَدَّمَ إِبِوسِيدہ ہونا۔ بيوندلگانے كے قابل ون الغُوْبُ كُرِّے مِن يوندلگانا-التَّدَمَّ مِن التَدَمَّتِ وَلَمْدَمَّ مِن التَّدَمَتِ وصلح - اللَّهُ النِّسَاءُ فوجه و ماتم مين منه ير طماني مارنا-خوش من مونا مرغوب مونا لديد مونا-صفي لك و للإيد التكدّمة مارينااور بثانا اللذم من پھر کے زمین پر کرنے کی آواز۔ لَدُنِي لَدًا و تَلَدُّذَ و اِلْتَدُّ الشَّيُّ و بِهِ اللَّدَمْ وَرُتَ قرابتُ اللَّدَمْ وَخَدَم) اللَّادِمْ أَوْلِي لَدُمْ (كخادم و خَدَم) و إسْتَلَدُّ الشَّىٰ لِدِينِيانا۔ لَدُّذَهُ. لذيذ بنانا اللَّدَام بي ند\_ تَكَافًا مايك دوسر عصالذت المحانا اللذام يوند لكان والار اللديم مِن النّياب يوندلكا بواكيرا مر النّياب يوندلكا بواكيرا مر شد أم اللذ يميد لذيذ مرغوب نيند كهاجاتاب "رَجُلُ لَذً" مَيْنَى كُفَتُكُو كرنے والا۔ المِلدَم بِيوتون سنت بركوشت اللذلذ \_ زياده لذيذ مِلدَم: بَخَارٌ (وَالْمِلْدَام) مَصْلَى تُورُنَ كا اللدَّة خوشي مره م حصول مرغوبات -ج لَدُّات \_شراب\_ اللذيذ مرغوب مزيدار شراب ي كذّ و لذاذ اَلْمَلَذَّ لِنتَىٰ جُدْنِجَ مَلَاذً. المَلَدَّة خوائش جَ مَلَدَات. لَذَبَ (ن) لَذُوبًا و لاذَبَ مُلاذَبَةً لدَّنَ ثَوْبَهُ: رَكِناتِ عَلَيْهِ وَرِ رَكَانًا \_ كَهَا جَانًا بِهِ "تَلَدَّنَتُ عَلَى رَبَّا وَرَبِ عَلَيْهِ وَرَبَّ عَلَى الْمَانَ عَلَى رَاحِلَتَى " جَلَ وَهِ فِيلِي \_ وَهِ فِيلِي وَلَ اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَ اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلِي اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلِي اللّهُ عَلَيْهِ وَلِي اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَالْهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلِهُ عَلِي اللّهُ عَلَيْهِ وَلِهُ عَلَيْهِ وَلِهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلِهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلِي عَلَّا عَلَاكُمُ عَلَا عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ بالمَكَانُ أَقَامِتِ كِرِنالِ لَذَجَهُ (نِ) لَذَجًا رِبوال مِن اصرار كرنا لَذَجَ الْمَاءَ مُونِ لَكَانِدِ لَلْمَانِهِ: وَإِن لَكَانَا لِلسَانِهِ: وَإِن لَكَانَا بِلسَانِهِ: وَإِن لَكَانَا بِلسَانِهِ: وَإِن لَكَانَا بِلسَانِهِ: وَإِن لَكَانًا بِلسَانِهِ: وَإِن رونی اچھی نہ کیے اور کہا جاتا ہے تھو مدن المُخلِیقَةِ" وہ زم طبیعت پہندیدہ اخلاق والا ے تکلیف بیچانا لَذَعَتِ اَلنَّارُ الشَّي لَذُنَّ وَلَدَنْ وَ لَدُنْ وَلَدِنْ وَ لَذُنَّ وَلَدْنَ وَلَدُنَّ. پنچائی لَذَعَ البَعِیْنُ واغنے کے لوے کے البَعِیْنُ واغنے کے لوے کے ایک تنارے سے داغنا الرَّجُلُ بِدُ کَائِدِ: ایک تنارے سے داغنا الرِّجُلُ بِدُ کَائِدِ: جلدی سجمنا الطائِوُ: پرندہ کا پھڑ پھڑا کر عِندَ بِے معنی میں ظرف زمان و مکان ہے۔ مر عِند سے زیادہ قرب پر ولاگت کر تاہے

اللَّدُدُ عَلَى سِنْتِ بِمُكُرُالُو اللَّدُ واللَّادُ واللَّدُودُ واللَّدِيْدِ الله والالله مون للداء بالداد ولد. و الْالنْدُد واليَّكْنْدُد عن جَمَّرُ الو اللديد و اللدؤد: دواجومنه كے كناره سے يُكائى جائے - اللدِيْدَانِ : كانوں كے نيج ٹیکاں جاہے -گردن کے دونوں طرف کے کنارے ہر چز سریان رون کے دونوں جانب کہا جاتا ہے محتلہ ولا ملتلہ پنی اس کیلئے کوئی چارہ المنلَّدُد رُون لَدَحَهُ (ن) لَدْحًا يِنِيْهِ رِ آسته آسته مُنَافِّدُهُ تَكُورِينا-لَدُسُ (ن) لَدْسًا الشَّئِّ: عَانِ هُ بِيَدَيْهِ: اريا أُ بِحَجْرِ پَرْ مارنار الدُّسَ الْخُفَّ: بِي ندلگانا ورست كرناد الدَّسَتِ الأَرْضُ بِهِ مِناتات اللَّال اللذس \_ سُن وزر رَّ اللَّدِيْس \_ مونا\_ح اللَّاس. المِلدَسُ لَعْمُلُ تُورُنِ كَا يَقُرُ - ج لَدُغَهُ لِلْمُعُا و تَلْدَاغًا رُسَارَ كَهَاجَاتًا (ف) كَلِمَهُ " يَتِى اللَّهُ اللَّ تُقْنِع كيا-اللهُ عَ العَقْرَبَ فَلاَنًا: إِنْ مَا لِكِ بَهُو حيورُنار بچهوس أسوانا اللادِغ \_ فا ـ مؤثث لادِغَة ج لُدَّغ. اللذعة لدغ كاسم مرة اللدًّا غ كانتالا بكانوكلا كناره. اللدَّاعَة مِنَ الرِّجالِ: طهن و تشتير كرنے والا\_ اللديغ \_ وساموا (ندكرومونث) ح لَدُعَى و لَدَغَاء \_ اور كما جاتا ب "هُمْ قُومٌ لَدْعَى ولَدَغَاء" وواليه لوگ بين جولوگول پر طعن و تشنیم رتے ہیں۔ المبلد غ وہ مخص جس کی عادت طعن و

تشنيع کی ہو۔

اوراس سے اخص ہے۔ اور منی ہے۔ کہاجا تاہے

چكا) شيراللذان اللذا واللذان جالَّذِيْنَ واللاؤذن واللأود راور بعضوں نے كہائے كه اَلَّذُوْن حالت رفعي ميں اورالَّذِيْنَ بِهِ

کہ الدوں خارت رئی میں اور الدین کیا حالت نصمی و جری میں ۔اور الدی کی تصغیر اللّٰذَیّا اور جثنیہ کی اللذیّان اور جمع کی

اللديون. لَزَّ (ن)لَزًا و لَوْزًا و لَوَازًا الشَّئَ بالشَّئُ: باندصا ـ لانا ـ لازم كرنالشَّئَ

بالشَّيُّ: بانا لِلْقُومُ: النَّمَا بُونَا - بَالِمُ كُرِنَا-بالشَّيُّ: بانا لِلْقُومُ: النَّمَا بُونَا - بَعِيْرُ كُرِنَا-وَيَنَا مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ النَّهِ الْعَلَامُ وَمَا مِنَا لَهُ السَّلِّي عَلَيْهِ مُرَنَا-

لَزَّهُ بِالرَّمْحِ: نیزهارناـ هٔ: اِلٰی کَذَّا: مجور کرناـ

تنگ کرنا۔ اَلَوَّ الشَّعَىٰ: باندھنااور چیٹانا۔

اِلْتَزُّ بِهِ: چِثنا\_ملنا\_

الكُزَّ يس دروازه كاحلقه \_

اللؤزو واللؤاز سروروازے کی بلی۔ شخت

الممِلَوَ: چِرْ ہے اسٹیل کی سوراخ دارواشل جو چھ کُونِمَةُ: • سخت سال۔ کے نیچے مضبوطی کے لئے دالی جاتی ہے۔ اس کو المِمِلْوَ اس ۔ برا سخو

روندل نجمي كيتية بين \_ اللزّ . حيثة والا \_ كهاجا تا يخفُلانٌ لِزُّ شَرٌّ و أَدْنُهُ أَنَّ مِنْ اللهِ مِنْ كَانِي اللهِ اللهِ

اَللَّوَابُ: سروك در ختول ميں سے ايك برا در خت اس كے بيتے شريان در خت كے پتول كے مشابه ہوتے ہيں۔ اس كى لكڑى عمدہ قتم كى

> لکڑی ہوتی ہے۔ اعَنْشٌ لَدُرِّ عِلَى زندگى

عَيْشٌ لَوِزٌ \_ تَ*كُدن ندگ.* اللزيْزة لَزيْز كامة م<u>ف يُجَرائز اللوَائِز</u>

سینه کی مثمیاں۔ المِملَزَ \_ سخت جھگڑالو(\_ فد کرومؤنث)

المملز \_ شخت جمحرالو(\_. فركر ومؤنث) لَوَأَ (ف لَمُؤاً و الْلَوَا و لَوَّاً: الْإِنَاءَ: برش لِم اللهَ اللهِ قَدْ مَنْ مَنْ كَالَةً الْلَائِدَاءَ

مِر بِالْمَاشِية بِإِنْ رَكُوسِرِ كُرُ لِلَّهُ أَ فَكُلْنًا: وینا کهاجاتا بی لِزَاتُهُ أُمُهُ" اس کی مال نے اس کو جنا۔

تَلَوَّا الْإِنَاءُ: برش كابحر جانا۔ لَزَبَ (ن كُلُوْبًا \_مضبوطی سے قائم رہنا۔ به: چٹنا لَزَبَتِ السَنَة ختک سالی ہونا۔ قط آئہونا۔

هُوناً لَزَبَتْ (صُ}وْبًا العَقْرِبُ فَكَرْنَا: كِجُوكا

وساد لَوْبَ (س)لَوْبًا و لَوْبَ (ك)لَوْبًا و لُوُوْبًا الطَّينُ: حَيْكِ والى اور خت ہونا لَوُبَ الشَّيئُ: بعض كا بعض ميں واظل ہونا۔

السعى. مناس ماناس مان الرار تَلَازَبَ الشَّهَٰ: تدبته هوناـ

اللؤب - تكراسته

اللاَّذِبُ \_ فا \_ ثابت \_ کها جاتا ہے''صَارَ الاَّمْرُ صَوْبَةَ لَازِبِ'' نَّعِنْ لازم و ثابت ہوگیا طِیْنُ لَازِبِ'' ہاتھ میں چَیلنے والی

اللوِب کم تھوڑا۔ طُزَاب رکہاجاتاہے "هُوَ عَزَبٌ لَزَبٌ" اس کے نہ جورو ہے نہ

''هُوَّ عَزَبٌ لَٰزَبٌ'' اللَّ کے نہ جورو ہے نہ جانیا۔

اللزُّمَة بخَيْ قط طَرَبُوب و لَوَبَات سَنَةٌ الزَّبَةُ: • يخت سال \_

المِلْزَاب \_ بِرَا تَجُوس عَالَا زِيْب لَزَجَ (سَ لَزَجًا و لُزُوجًا لَيس دار بونا\_

رِي من الرائد و الروخ النوج العَسَلُ العَلَمَ عَلَيْنَا العَسَلُ العَلَمُ عَلَيْنَا العَسَلُ العَلَمُ عَلَيْنَا العَلْمُ عَلَيْنَا العَلْمُ عَلَيْنَا العَلْمُ عَلَيْنَا العَلْمُ عَلَيْنَا العَلْمُ عَلَيْنَا العَلْمُ عَلَيْنَا العَلَمُ عَلَيْنَا عَلَيْنِ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عَلَيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلْنَا عِلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنِ عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلْمُعِلِّيِنَا عِلَيْنَا عِلْمُعِلِيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنِ عِلْمُ عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلَيْنَا عِلْمُعِلِمُ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عِلْمُ عَلَيْنِ عِلْمُ عَلِيْنِ عَلَيْنِ عِلَيْنِ عَلَيْنِ عِلْمِنْ عَلَيْنِ عَلَيْنِيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِيْنِ عِلْمِنْ عِلَيْنِ عِلَيْنِ عِلَيْنِ عَلَيْن

تَلَرُّجَ \_ چِکِنے والا بوللِمَقَلُ: زم ہونے کی وجہ سے بعض کا بعض پر جھکالدابَهُ البقُوْلَ:

سری کے لیے جانا۔ اللؤوجة چیک۔ چسپیدگ۔

رَجُلُ لَوْجَةٌ وَ لَوْجَةٌ لَوِيْجَةٌ \_گِمرِ بَى پر رہے والا۔ جدانہ ہونے والا۔

لَوْقُ (س)لَزُوْقًا و اِلْتَزَقَ بِهِ چَپَانا (لَزَقًا) الرِئَةُ بِالْجَنْبِ: پیاس کی وجہ سے پیمییوسےکاپہلوئے چیکنا۔

َلْزَقُهُ لِزَاقًا وَ مُلازَقَّةً \_ چِكَانا\_ اَلْنَقَهُ لِزَاقًا وَ مُلازَقَّةً \_ چِكَانا\_

اَلْزَقَهُ بِهِ: چِهَانا۔ لَزَقَ اَلشَّئَ: چِهَانا۔بغیر مضوطی کے کام کرنا۔

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

تَلَدُّعَ \_ واكمي باكي متوجه بونا \_ وَبين بونا \_ تيرو بهن بوناتِلَدُّعَتِ النَّارُ : آگ بجرُ كنا \_ اِلْتَذَع . ورويس موزش بونا \_

مازؤول كوتھوڑاساحركت دينا۔

اللاَّذِعة لاذع كا مؤنف ج لَوَاذِع لَوَاذِعُ الكَلَامِ: تَكْلِيف، تَكْلِيف، الْمُتَكُو- كَهَاجاتا بُ "نَعُوْذُ بِاللهِ مِنْ لَوَاذِعِهِ" بهم اس كى تكليف

وہ مختلکو سے اللہ کی پناہ ما تکتے ہیں۔ اللّٰداع سے مراہ کہ اماتا

اللدَّاع اسم مبالغه ركها جاتا ب'رَجُلُ مَدَّاع لَدَّاع " يعني بواظاف وعده راسك كه

رُبان سے خیر کا دعدہ کر تاہے پھر خلاف وعد گی کر کے تکلیف بہنچا تاہے۔

ارکے تکلیف کہنچا تاہے۔ اللَّوْذَعِ وَاللَّوْوَذَعِيُّ \_ تیز زبن \_ تیز

خاطر۔ فصیح۔ اللافِقِیَّة شام کے ایک شہر کانام۔ اور نبت

َ مُنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ كَلُّونُونُونُ مِنْ اللَّهِ لِمُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِ

لَذْلَذَ \_ چست و پھر تيلا ہونا۔ اللذْلَاذ \_ چست و پھر تيلا۔ بھيريا۔

لَذِمَهُ (س) لُذُمًا الشَّيُّ: تَعِب مِن وَالنار

لَذِمَ (س)لَدُمًا بِالْمَكَانِ: يَحِمُ رَبَا بالشَّئِ: حريص بونا شِيغة بونا ـ

اللَّهُ الشَّى و به: حريص بنانا شيفة كرنا . 6: بِفُلاتٍ: الإم كرنا لِلْأَمْ بِالْمُكَانَ:

ثابت رہنا ۔اور کہا جاتا ہے''اَلَٰدِهُ بِفُلَانِ کَرَامَتَك'' لیخی ہیشہ کرو۔

ٱلدِّمَ بفُلان: فريفة كياجانا-اللُّذَمَةُ مُحمرے عِدانہ ہونے والا كى چيز

كِ ساتھ بميشر بندوالا۔ رَجُلُ لَذِمْ و لَذُومْ و مِلْذَمْ بالشَّئُ: چِزَكَا

رجل لدم و لدوم و مِلدم بِالسَّى: حِيرُ

اللاذَن واللاذَنَة مُونَدَى ايك تتم. لَذِي يَلَذَى لَذًى بِالْآمْرِ: كازم ہونا۔ جدا

چہونا۔ شیفتہ ہونا۔ اللّٰذِی ۔ اسم موصول ہے اور اس میں باغ

الفَات بِينَ اللَّذِ وَاللَّذَ وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي اللَّهِ وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللّ

اللَّذِقْ تَرْيَبِ بِهِ پَهُلُو لَهُمَا جَاتًا ہِے "هُوَ لِزُقِیْ او بِلِزْقِیْ" وہ میرے پہلویں ہے۔ اللزَاق سر جس سے چہایاجائے۔ جسے لیک گوند وغیرہ ۔ لِزَاقْ اللَّهَبِ وَ لِزَاقْ الْحَجَرِ وَ لِزَاقْ اللُّحَامِ وَوَاوَل کے نام۔ اللزَاق جماع۔

اُذُنَّ لُزُفَّاء كان جس كاكناره سر سے ملاہوا ہو۔ اللزُوْق واللزُوْق زِمْ كا مرہم جو اجھے ہونے تك چپكار ہے۔

اللزيق قريب به پهلو کها جاتا به "هُوَ لَزِيْقِیْ" ده میر به پهلویس ہے۔ اللزیق سندری گونگا۔

اَللَّوْ فَتُوردوالے مقام پر مرہم وغیرہ لگائی گئ۔ اللزَق و اللزَیْقاء و اللزَیْقی۔ خودرو گھاس جو بارش کی صبح میں پھروں کے نیچے نکل ہے ہر

ا ہے۔ اَلْمُلْزَقَد خاندان میں ملاہوا مند بولا بیٹا۔ لَزِك (س) لَزْكَا الْمُحرِّحُ بغیر ایھا ہوئے گوشت كا اوپر سے برابر ہو جانا ۔اور یا صواب لدك دال مهملہ ہے ہے۔

لدک دال مجملہ ہے۔ لَزِمَ(س) کُرُومًا کُرُمًا ولِزَامًا و کُرَامًا و لِزَامَةً و کُرُمَةً و کُرُمَانًا الشَّیَ الازم رہنا بَیْنَةً کُمرے جدانہ ہونا، ہُ اَلْمَالُ واجب ہونا اَلْعَرِیْم و بِهِ: قرض دار کو چیئے رہنا الاَمْرُ حَمَ واجب ہونا حَکَدًا عَنْ کَذَا لازم آنا۔ مَتِّج لَكُنا (لَزْمًا) الشَّیَ جدا کرنا۔ مُمِیّز کرنا۔

لَّازَمَهُ لِزَامًا و مُلازَمَةً \_ چِےْ رہنااور جدانہ ہونا۔

والعَمَل الرَّامًا الشَّئُ: لازم كرنا أَ أَلْمَالُ والعَمَل والعَمَل والحِب والعَمَل او بالعَمَل والحِب كرناد اور كها جاتا ہے "اَلْزَمْتُ خَصْمِی" لِعِن بین این خصم بر تجت بین عالب رہا۔ اِلْتَزَمَه رَبِّمِی لَازَمَهُ فَلَانًا: گرون پکڑنا العَمَل او المَالَ: این اور واجب کر لینا القَرْیَة او العُشْر او غَیْرهُمَا: ال گراری القَرْیَة او العُشْر او غَیْرهُمَا: ال گراری القَرْیَة او العُشْر او غَیْرهُمَا: ال گراری المَالَ دُراری المَالَ المَّالِ المَالَ المَّالِ المَالَ المَالَ المَّالِ المَالَ المِنْ المَالَ المَال

عشر کا ضامن ہونا (آخری معنی میں مولدہ) اِسْتَلْزَمَ السَّنَّى لازم سجھنا - چاہنا -

اللزَام س موت حساب بهت چیننے والا۔ فیصلہ (واللزَم) نیصلہ کرنے والا۔ اَزَادِ وِالْلَزَم) علی الگیسہ کا عدم ہیں۔

َ لَوَامِ بِالْبَنَاء على الكَسْو لِكَاتار بيوسة. كهاجاتاب "صوبة لَوَامِ" يَعَن لَكَاتار مار.

اللزَّ مَتْمِدانه بونے والا۔ چمثار ہے والا۔ اللزُ وْمِيَّة سم بے كزمے

المُسلادِم فوج میں بحریہ کے اندر کمانڈر چھوٹا انس جو کہ لفلینٹ کے برابر ہو۔

اللزم في المرابع المرابع المرابع المرابع الماجاتا

ے "صَارَ الْأَمْرُ صَرَّبَةَ لَآدِمٍ" جَياكُها جَاتَ ب "ضَرْبَةَ لَازِب"

المُمِلْزَم والمِلْزَمَةُ وَجِ بِالْكُرِى كَا صَحْبَهِ جَ ملازم

الْمَلْزُوْمِ سُلازِم كيابوا.

لَزَنَ (ن) لَزْنَا و لَزِنَ لَزَنَا و تَلَازَنَ الْقَوْمُ جَوْمَ *رَنادِ بَعِيْرُ كِرِناد*ِ

اللَّوْنَ بِمِرْ حَتْى عَيْشٌ لَوْنٌ: كَلَّ وَنَدَّى مَاءٌ لَوْنٌ وه بِانى جو مشكل سے ماصل ہو۔ مَكَانٌ لَوْنٌ و لَوِنْ و مَلْزُونٌ لِهِ بِمِيْرُ والى

اللؤنة واللؤنة تخق لَيْلَةٌ لَوْنَةٌ: بِهُوكَ مردىياخوف كى وجه سے مصیبت كى رات ـ ج لِزَنْ.

ذَمَانٌ ٱلْزَن حِينَ مَانٌ الْزَن عِن اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّمُ اللَّهُ اللَّاللَّ الللّا

اللَّذُوَرُدُ وَاللَّازُورُدُ (فارى لفظ) الكِ كان جس كوزيورات مِس لگایا جاتا ہے۔ اس كى عده قتم صاف شفاف نيلى سرخ اور سنرى ماكل موتى ہے۔

ارس المرابعة المرابع

اَ لُسَّتِ الدَّابَةُ الْكُلاَ : جِهابِهِ كا زُبان كى الطراف يحربا الطَعَامَ كُماناً

السَّ الْمَكَانُ ابْرُواءِ بَاتَ كَا يَكَالِنا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال اللساس واللسَّاس رايك سخت اور كمر درى كهاس له اللساس: برياول جس كو

چانورچ ند سکے اور اطراف ذبان بنے چرے۔
اللسس ، ہوشاروا ہراون والے ۔
السبته (ض) السبا الحیلة سان کاؤنا ،
اسبه بالسوط اور سے سارنا ، بلسانه :
برابھلا کہنا۔ تحت سست کہنا۔
السب (س) اسسا به : چکان العشال شد

لَسِنَبُ (س) لَسَبًا بِهِ: چِهَا ٱلْعَسْلُ: ثَهِدَ ياثار

لَسَدَ (ش) كَسُدًا وَلَسِدَ (س) كَسَدًا ﴿ الْإِنَاءَ: بِرَسْ جَائِلُ الْمُعَدُ: الْإِنَاءَ: بِرَسْ جَائِلُ الْعَسَلَ: ثَهِدَ جَائِلُ اُمَّهُ: ض كابارادوده في لينا

فَصِيلٌ مِلْسَد ببت عليف والااور او نمنى كا

لَسْعَهُ (ف) لَسْعًا وْنا ـ اور كَهَا كَيا بِ كَدَ لَسْعَ وَكُل فِي وَنِي كُو اور لَدْغَ مُد ف وْنْ كُو كُمْتِ بِين \_ يَحْوَكِيكِ تَلْسَع اور مانپ كيك تَلْدُغ كا استعال في \_ لَسْعَهُ بِلَسَانِهِ:

ُ عَيْبِ لِكَاناً \_ كَفَتْكُو ہے تَكليفُ بِبَخِيانا \_ لَسَعَ فِى الْأَدْضِ طَانا \_ سَمْ كَرِنا \_

اَلْسَعَ فَكَلانًا عَقْرَبًا: يَجِعُو سے وُسُوانا بَيْنَ اَلْقَوْمِ: دِشْتَى وَالنا بَعِرُكا وِينا۔ لُسَّعَ الرَّجُلُ: خانہ نشین ہونا۔

اللساع واللسعة لوكوں كو تفتكو سے بهت تكليف ينجانے والا۔

اللسيع وسابواج لسعى ولسعاء. اللسه ع برسيد معان

اللسُوْع بهت مثاف. العِلْسَع ماہرراہبر

المُلَسَّعَة فانه نشين جو كرست جدانه مور المُلَسِّعَة مقيم جماعتين \_

لَسِقَ(س) لُسُوْقًا والتَسَقَ\_چُجَائِ اَلْسَقَ\_چِكِانا\_كهاجاتاب "هُوَ لِسُقِى و لَسِيْقِي"وهيرےپہلاي*س ہے*۔

اللَسُوق وواجواجهم مون تك چكى رب المُكسَّق عائدان مي ملاياموا مياً -

لَسَمَ (ن) لَسُمّا في منا كما جاتا "ما لَسَمَ لِسَامًا" يَعِن كِهِ نهيں چُھا۔

لَسِمَ (س) لَسَمًا حياياعا جزى كى وجه سے

كسيمَةُ لَسُومًا للزم بونار ألسمه كلامًا: سمجانا ركلام سكمانا . أ

الَّطَوِيْقَ : راسته النتبار كرانا - ٱلْمُسَمَ وإستتلسم الشَّيُّ أَرْدُهُ وَلَهُ صَالَّ كَسِنَ (س) كَسَنَار بَعْيِج وبلِغ بونار

لَسَنَ (ن) لَسنًا فَلانًا: بمتربيان والا مونال برائی ہے یاد کرنا۔ گفتگو میں غالب آنا۔ لَسَنَتُه الْعَقْرَبُ: وْمَنَا (وَلَسَّنَ) الشَّيِّ: كَنَارُه كُو

زُبان کے کنارہ کی مانند بنانا۔ زُبان کی شکل کا بنانا اور تیز کرنا۔

لَاسَنَ مُلَاسَنَةُ الرَّجُلَ: جَمَّرُ اور تُفتَّكُو میں غالب ہونا۔ اَلْسَنَ فَلَانًا قَوْلًا اوْ رَسَالُةً: كَهُجَانا ـ كَهَا

جاتا ہے ''السِنِّي فَلَانًا وَالسِن لِي فَلَانًا كَذَا و كَذَا" يعنى فلال كوميرى فلال فلال بات پہنچادو۔

تَلَسَّنَ على فُلَان جَعوث بولنا افتراكرنا الجمر : جنگارى سے زبان كى مانند شعلم بلند

اللسن- زُبان- لغت- كفتكو-

اللسّند فصاحت.

اللسان \_ زُبان ( ندكر ومؤنث ) ذكر اكثر استعال بوتا ہے ج اَلسِنَة و اَلسنُ و کُسنَ و لِسَانَات لغت ريغام الِسَانُ الْعَرَبِ:

عرب ك زيان لِسَانُ الْقَوْم: قوم كاتر جمان-لِسَانُ الْحَالِ: زُبانِ مال ياسى چيز كى ظاهرى كيفيت لسان الصَّدْق الحِين شهرت \_

لسكان المميزان تراز وكاوه صد جو تولع وقت

باتھ سے پکڑا جائے۔ لِسَانُ النَّارِ: شعلہ۔ لَسَانُ الْحَمَلِ وِ النَّوْرِ وِ الكَّلْبِ وِ السُّبُع و العَصَافِير : مُخَلَف ناتات كَ

نام والعووف اللسّانيّة ر ز. س. ش ص ص کہا جاتا ہے "فُلان کُو

لِسَانَيْن " يعنى فريبي دغا باز \_منافق \_غيبت كرنے والا "و السِنَّةُ النَّاسِ عَلَيْهِ حَسَنَّ" لوگوں کی ثنا و تعریف اس کے حق میں احصی

الكسن \_جو چز زُبان كي طرح نوكدار مو (والالسن) تعليم بلغ مؤنث لسناءج

المُمُلْسِن \_ فا\_ قصيح \_ بهت بولنے والا \_

المملسن يقرجس كودروازه كے اوير كے جھے میں لگادیتے ہیںاور اس کے پیچے کوشت کا مکرار کو دیتے ہیں۔جب کوئی در ندہ آتا ہے اور اس گوشت کولینا جا ہتا ہے تو پھر گریز تاہے اور

وروازہ کو بند کر دیتاہے جس میں در ندہ بند ہو المُلَسَّن مِن رأبان كى طرح نوك وار بنايا

المُلسِّن ـ قارحيرت يافكر كى وجدے زُبان كو

د پانے والا۔ المَلْسُون - جموا - باتونى كام چور - زُبان

لَسَا يَلْسُو لَسُو التَّورُ الْعَانالِ

لَشَّهُ (ن) لَشَّار وه كارنار و فع كرنار مثانار الكشريس ماش ـ

كشكش كمبرابث ك وجهت جكروغيره كا

الکشکاش ۔ گھبراہٹ کی وجہ سے جگروغیرہ کا كانيينے والا۔

لَشَا يَلشُو لَشُواً رفعت كے بعد حسيس

لَاشَىٰ مُلَاشَاةً الشَّئِّي: لاشُّنَ كُر وينار معدوم کردینا(به لاشئی ہے بنایا گیاہے)

تَلاشي تَلاشِيًا الشَّيُّ معدوم مونار

التكانيسي س اضمحلال -لَصَّ (س) لَصَصًّا و لَصَاصًا و لصُوْمِيَّةً و لَصُوْمِيَّةً ـ جور بوناـ لَصَّ (ن) لَصًّا البَابَ: بند كرنا الشَّيِّ

چرانا۔ خفیہ طریقہ سے کرنا۔

لَصَّصَ الْبُنْيَانُ: مضوط بنانا لفت ب ُرَصَّصَ بَيْں۔

تَلَصَّصَ عِور ہونا۔ چوروں کی عادات اختیار

اللَّصُّ واللَّصَّ واللُّصَّ ـ چور -جَ لضوض وألصاص ولصصة ولصاص

مؤنث لصَّة ج لصَّات و لَصَائِس. الصص س موندهون كاياداده كا قريب قریب ہونا۔اور بہ عیوبِانسائی ہے۔۔۔

الَالْصَّ - قريب قريب موندُ هول والا -اللصَّاء الكصَّ كامؤنث - تَكُ بيشاني - وه بکری جس کا ایک سینگ آئے اور دوسر الپیچھے ا

بورج لصّ.

المَلَصَّه \_ بهت چورول والى سرزمين -اسم جع تمعني لصُوص.

لَصِبَ (سَ) لَصَبًا اللَّهُ باللَّهُ اللَّهُ گوشت کا کھال ہے لاغری کی وجہ سے چٹنا۔ اَلْخَاتِهُ فِي الأَصْبَعِ: اتَّلُوتُمُّ كَا انْكُلُ مِنَّ الْخُاتِمُ مِن

تك مونار السيف في الغمد تلواركاميان میں جے کے رہ جانا۔

التَصَبَ الشَّيِّ: تَك بهونال اللصب وادى من تك جكد يهارى جمونى گھائی۔ج کصُوب ولِصَاب.

اللصب \_ بخيل \_ تنك اخلاق والا \_ اللواصب - مرے تنگ كوئيں-

کہا جاتا ہے "سَیْفٌ مِلْصَابٌ" میان میں تھنس کے رہنے والی تکوار۔

طريق مُلْتَصِب - تك راسته اللُّضت واللَّضت واللُّضت جور -ج لُصُوت.

لَصَغَ (ف) لَصُوغًا الْجِلْدُ: كَمَالَ كَا لاغرى كى وجه سے مڈى پر ختك ہونا۔ لَصِفَ (س) لِصَفًا الْجِلْدُ: كَمَالَ كَالْمُى يَر خشك هونااور جيثنابه

لَصَفَ (ن) لَصفًا الْحِجَارَةَ: تربيب ے جوڑنا (لَصَفًا و لَصِيفًا و لَصُوفًا)

لَوْ نُهُ زِرتك كاجِكناـ

لَصِقَ (س) لَصْقًا و لُصُوْقًا والْتَصَقَ

ٱلْصَقَ الشَّيُّ بالشَّيُّ : چِيَانَا بِعُرْقُوْب البَعِيْدِ : زخی کرنار

لَاصَقَهُ مُلَاصَفَةً جِكَاناـ

اللضق واللصيق بجو مخض يا چيز قريب ہو۔کہاجاتاہے ''ہُوَ لِصْقِیْ و بلِصْقِیْ و لَصِيْقِي "وه مير عيهاويس ب-

الكَصوق - زخم كامر بمجو چيكار ب-عضوير ماندھنے کی یں۔

المُلْصَق من خاندان مين ملايا موارمند بولا بڻار، وَنث مُلْصِقَةٌ.

لَصْلَصَ الْوَتَدَ و نَحْوَهُ: الْمِيْرِ نَ كَلِيَ

لَصَا يَلْصُو لَصُوا . اَلْمَوْأَةَ: عورت ير تهت لگانارگالی دینار لَصَاهُ و لَصَا اِلَیْهِ: تہمت وشک کی وجہ سے ملنا۔

لَصَى يَلْصِي لَصْيًا ولَصِيَ يَلْصَى لِصِّي الله: تهمت وشك كي وجه سے ملنا - لصاه لَصْيًا: عيب لكانا - وَلَصِيَ الرَّجُلُ: كَنْهَار

اللصَاُة عيب.

لَضْلَصَ لَصْلَصَة دواكين بائين بهت زياده التفات كرنابه

اللصلاض مابرراببر

لَضَمَهُ (ن) لَضَمّا تَحْقَ كرنا ـ اصرار كرنا ـ لَضَا يَلْضُوْ لَصْوًا الرَّجُلُ: رابري مِن

لَطَّ (ض) لَطُّا البَّابَ : دروازه بند كرنا الشَّيِّ: جِمِيانا السِنْوَ: يرده الثكانا الرَّ جُلَ حَقَّهُ و عَنْ حَقُّهِ: حَنَّ كَا اتْكَارَكُرُ دِينًا عَنْهُ و عَلَيْهِ الْخَبَو: يوشيده ركه نابالْأَمُو: لازم بونا الشَّيُّ بكذا: جِينانا لطَّتِ النَّاقَةُ بدَّنبها: او نَعْي كا د وڑنے میں دم کورانوں میں دبالینا۔ لَطَّهُ (ن) لَطًّا بِالْعَصَا: لا تَمَّى ارنار

اَلُطُّ عَلَيْهِ الْآمُو: حِمانا الرَّجُلُ: جَمَّرُ عِيا

معالمے میں سختی کرنا اَلْغُویْمُ: حق روكنا فكانًا: مدد كرنا- ألط بالبحجاب: يرده ليكانا (و تَلَطَّطَ) حَقَّ فُلَانَ الكاركرنا ـ اور تين طا کے اکٹھا ہونے کی وجہ سے تَلَطّی حَقَّهُ مجھی کہاجا تلہہ۔

التَط جِهِنا الشَّيِّ: حِصانا والتَط بالمسك:

مشک سے لت بت ہونا۔ اللَطَ سراندرائن کے رسکین دانوں کا ہار۔ج

لطاط باللَّطُ: خصم.

اللطّة واللطيطة سويال-اللطّط قرض خواه كاحق روكنا روائق كا

گرنایادانتوں کا کھدر جانا۔ چیز کا چھیانا۔

اللطاط و الملطاط - يباثرك بالائي يوني كا كناره يباركا بباو

اللطاط وادى كاكناره

اللاَّطُّ فا (والمُلُّط) خبيث وه محص جس کے ساتھی بھی سب خبیث ہوں۔ اللالط برجس کے دانت گر گئے ہوں یا جس

کے دانتوں کو کیڑوں نے کھالیا ہواور جڑیں باقی رەڭئى ہول۔

الملطاط - سندر كاكناره - كشاده راه گزر گھر کا صحن ۔ بلاستر کرنے والوں کی کرنی۔ ہیلن۔ چکی یا ہتھ چکی \_زخم جو دماغ تک پہنچ جائے۔ وادى كا كناره\_

المَلْطُوط مفع تَرْسٌ مَلْطُوطٌ: اوندهي کی ہوئی ڈھال۔

لَطَا (ف) لُطُونًا ولَطِئَ لَطَا بِالْأَرْضِ: زمین سے چٹنا۔ لَطَاهُ بالْعَصَا: بیٹھ پرلاتھی

اللاطئة اجمعانه مونے والا پھوڑا۔ زخم جو دماغ تک پہنچ جائے۔ چھوٹی ٹونی جوسر سے چیک کے رەجائے۔

اللطاً \_ بخيرا \_ شكارى \_

المِلْطَا والمِلْطَاة سر کے کوشت اور ہڑی کے در میان باریک جھلی۔

لَطَيْعَهُ (ن) لَطْتًا \_ چوڑی چرے مارنا۔ تھیٹر مارنا هُ بحَجَر: كَقِر مارنا لَطَثَ الشَّيِّ: جمع

كرنا الشَّيِّ : بكاثنا - خراب كرنا ، الأمَوُ :

تَلاطَتَ الْمَوْجُ موجول كالكران الْقُومُ : ہاتھوں سے ایک دوسرے کومار نا۔

المكلاطث -جم ك وه حص جو ماريا بوجه اٹھانے کی وجہ ہے در و کرر ہے ہوں۔

لطحه (ف) لطحار باطن كف دست ي مارنا۔ مھی وینا۔ لَطَحَ به زمین پریٹک دینا۔ لَطَخَ (ف) لَطْخُا و لَطَّخَ الشَّيِّ بالمداد و نَحوه: آلوده كرنا ه بشَرِّ: شرك

تَلَطَّخَ ـ آلوده بونا بأمر قبيح الموث بونا بشَوِّ: برائی کاار تکاب کرنا۔

اللطخ سر تفور اساركها جاتاب سمعت لَطْخُا مِنْ خَبُو مِين نے تھوڑی سے خبرسی "وفِي السَّمَاءِ لَطُخٌ مِنَ السَّحَابِ" آسان میں تھوڑاسا بادل ہے۔

الكَطِع - كُندى غذا كهانے والا - وہ چيز جواہيے رنگ کے علاوہ دوسرے رنگ میں کتھیڑی گئی

اللَّطُوْخ - جس ہے کسی چیز کو آلودہ کریں۔ اللطَخَة بو قوف رج لَطُخَات. اللطيخ \_ بيو توف\_

لَطَسَهُ (ن) لَطْسًا - طماني ارنا- چورى چيز ت مارنا \_ لَطَسَ الشَّيُّ : سخت كوثنا فَ بحَجَو: يَقِم مارنا الشَّيِّي: سخت روندنا الحَجَو بِالْحَجَو يَوْمُ كُويَةُم عارنا-لاطسة مُلاطسة - آلوده مونا- لتحرنا-تَلَاطَسَ الْمَوْ جُزِ موجول كالتَّجيير عارنا

الملطس . ح مكاطس . الملطاس - ح مَلاطِيْس : تَنْصَلَى تَوْرُبْ كَا يَخْرُ - يَحْرُ تَوْرُبْ کی سخت اور بردی کدال۔ پتھریا چکی میں کھود نے كا آله ـ اونٺ كا كھر ب

لَطَشَ يَلْطَشُ : اتھ کے ساتھ مارنا۔ لَعِيشَ الثِّيَابَ كِيْرِے خراب كرنار

لَطَعَ (ف) و لَطِعَ (س) لَطْعًا الشَّيُّ بلِسَانِهِ: زُبان ے جانا فُلَانًا: يَكِي ب

لات مارتار لطع الغَوْضَ: نشانه لگانا فَلَانًا بِالْعَصَلامِ عَى مارنا عَيْنَهُ :آكُه پِرطمانِي مارنا الكَلْبُ أو الذِنْبُ المَاءَ بِينَا إِسْمَه بَامِ كُو

دیوان سے منا دینا رویوان میں نام لکسنا۔ لطَعَتِ الْبِنْرُ كُنوكس كاپانی فشك موجانا- كها جاتا ہے "لَطَعَ إِضْبَعَه بَيْنِي مركبا-

لَطِيعُ س) لَطَعَد وانون كاكرنااور جزول كا باقى رہنا منت الطع

. النَّعَ بِإِنْ إِن مِاحِ صَ كَاسَبٍ إِنْ فِي جاناً-الشَّيِّ بِإِنْ ا-

اللطَع مر تالورج الطاع.

اللطْعَاء الألطَع كأمؤنث وبلي تلك يتل

اللطع س ہونٹ کے اندرکی سفیدی۔ رَجُلٌ لطَعٌ کمینہ آدمی۔

اللطَّاعِ كَمَّ*اكِ الكَّيول كُوچاشِخُ والا-*لَطَفَ لانَ) كُطُفًا بِفُكَانٍ و لِفُكانٍ مِهراني كَرَنُ اللهُ بِالْعَبْدِ وَلَهُ بَوْفِقُ دِينًا- بِحَانًا الشَّئَ

قریب بونا۔ اَطُفُ (ک) اُطْفًا و لَطَافَةُ بَارِیک بونا۔ چیونا ہونا۔ صفت اَطِیْف کَلَامُهُ بُرم بونا اور کہا جاتا ہے "اَطُف عَنْهُ" چیونا ہونا و "اُطِف به اس کے ساتھ مہریائی گئا۔ اَطَفَ السَّنَّ بُرم بنانا۔ باریک کرنا۔ اَلْطَفَهُ الْسَنَّ بُرم بنانا۔ باریک کرنا۔ اَلْطَفَهُ مُلَاطَفَةً۔ بھلائی کرنا۔

اَلْطَفَ السُّوَالَ فِوبِصُورَتَى سِوال كُرنا-هُ بِكَذَا: تَحْدُ دِينا بِعِلالِي كُرنا- الْطَفَ الشَّئَ بِجَنْبِهِ بِهِلوِمِس كُولَى چِزِ چِهَانا-تَلَطَّفَ مِنْكَالِدِي كُرنا بِهِ: حِيلًا كُركَ عَلَيْهِ لَمِنْكُ كُرِيْلًا الْعِلْمُ كُرِيْكُ الْعِيدِ كُركَ

نرم گفتگو کرنا۔

تعصف في المام المام و في الأمر: بميدول كو معلوم كرنا الأمر و في الأمر: نرى برتنا-

تَلَاطَفَ الْقَوْمُ: بابِم ميل لماپ كرنا تَلاطَفُوا فِى الْأَمْرِ بَابِمِ مُرَى برتنا اِسْتَلْطَفَهُ لطِف يانا - اِسْتَلْطَفَ الشَّيَّ

بِجَنْدِهِ بِهِلُومِين كُونَى چِزِ دِكَانا-اللَّطَفُ جِملائى كرنا- تخد دينا- تخد- تعوژا كمانا حق الْطَاف- كها جاتا ب "هولُ لَاءِ الْطَاف فُلانِ" بيلوگ فلان ك اصحاب اور الل بين-

اللطفة تخد- بدير-

اللطف س مِنْ قِبَلِ اللهِ تُوفِينَ وعصمت خداوندي من ألطاف

اللطیف باریک - زم - پاکنره - مهران ت لیکان و لطاف و لطفاء اللطیف الله تعالی کے اسام حلی بندوں کے ماتھ میں باریک اور احسان کرنے والا اینز باریک سے باریک آمور کا جانے والا - اللطیف مِن باریک آمور کا جانے والا - اللطیف مِن باریک معتی پوشده مول من الاَجْوَام نازک جم-

اللطَّاف بهت رَكْي برت والا

اللطِيْفَة لطيف كامؤنث - كلته جس سے انبساط پيرامو - ق لطائف

اللَّواطِف عِنَ الْأَضْلَاعُ: سِنہ کے قریب پیلوک ہٹیاں۔

اللطفاند مهربان - زی کرنے والا۔

التَلْطِيْف ِس عِنْدَ الْقراء: حَرَّمَت كُو حِرْف كَي جانب جِمَاد يَنار

لَطَهَهُ (ش) لَطُهَا- تَعَيِّرُ مَارِنَا هُ بِكَذَا: چِكَانًا- لَطَهَبَ الْغُرَّةُ الْفَرَسِ: الكِ جَانِب چِه يرسفيدواغ مونا-

پہر پار الفَرَسُ : محوڑے کے ایک رضارہ پر سفید واغ ہوتا ۔ صفت لَطَیْم (مَدَر و مؤنث) ج لطم الطِمَ الرَّجُلُ ظَمَ کیا جاتا۔ لَظَمَهُ زورے تَصِیْم ارتاء لِطَمَ الْکِتَابَ:

خطرٍ مهرلگانا-لاطمهٔ لیطامًا و مُلاطمة - تحیر ارنا-سر تصور از ا

ایک دوسرے کو تھٹر مارنا۔ تَلَطَّمَ وَجُهُدُ: چبرے کا خاکشری رنگ کا

تَلَاطَمَتْ و اِلْتَطَمَتِ الْامْوَاجُ: مُوجُولُهَ كاتِحِيرِ عارنا الْقَوْمُ بابم طماني مارنا-

اللَّطْمَة لطهکاسم مرة ح لَطْمَات اللَّطِيْم وَ لَطَمَات اللَّطِيْم وَ لَطَمَات بِرِ اللَّطِيْم وَ لَمَا اللَّ اللَّطِيْم وطماني زده واليك رخسارے پر سفيدي والا گھوڑا وميدان گھوڑ دوڑ کا نوال کھوڑا ومثک رجوان اونٹ ولڑکا جس کے مال

باپ دونوں مرگئے ہوں۔ الگیطینسة مشک مشک کانافد - عطر فروشوں کا بازار - ن لطائع .

المُلْطَه دخياره-

كاانظار كرنابه

المِلْطَه - بچهانے کاچڑا-المَلْطه - وه موقع جهال پرسمندرکی موجیس فوٹ جائیں -

المُلَطَّم ين ليم وناكر لطَهَ لان ص كُ طُها - تعيثر مارنا-لطَا يَلْطُو لطوَّ ا- بارش وغيره سي كى عاريا چركى يناه لينا-

لَطَى يَلْطَى لَطْيًا الرَّجُلُ زَمِين سَيَهُمَّا۔ لَطِى يَلْطَى لَطَى الرَّجلَ بِعِجْل كِنَا۔ فَكَانًا بِدَلِكَ كَى چِرْكَ مَتَعَلَّى كَمَان كُرنا۔ تَلَطَّى تَلَطَّيًا عَلَى الْعَدُوِّ: وَمَن كَى عَقَلت

اللطاة زمين - مجد - پيشاني پيشاني كادر مياني صد الطاة الرَّجُلِ مرد كاسان - كها جاتا به "اَلْقَى بِلَطَاتِهِ" السنة النَّابِ جِها تارويا - اللُطَاة چور جوم سے قريب بول - اللُطَاة چور جوم سے قريب بول - اللُطَاة چور جوم م

المِلْطى والمِلْطاة سركى بدى اور كوشت كے در ميان باركي جعلى-لَطَّهُ (ن) لَظًا و لَظِيْظًا-لازم ہونا-اصرار

لظهران) لظا و لظيظا-لارم بوبا-المرار كرنا - لَظَ بِالشَّئْ: حِمْ رَبَنَا - لَظَّهُ لَظًّا: وحكارنا- ﴿

لَاظُه لِظَاظًا و مُلَاظَةً فِي الْحَرْبِ: الْحَرْبِ: اصْراد كرنال

أَلَظَ \_اصرار كُرنا أَلْمَطُو : لَكَاتَار برسَا بِالشَّنَى: حِمْدُ رَبِنَا . بِالْمَكَانِ اقامت كُرنا بِالشَّنَى: حِمْدُ رَبِنَا . اورجدانه بونا ...

تَلَاظً الْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ الكِ دوسر \_ كُو مِثَاناً ـ

تَلَظَّظَتْ تَلظُّظًا الْحَيَّةُ سِخْتَ عَمدے مر

6..4

اللَّط مِس شخت عادت كا مرد ـ كها جاتا ہے "وَجُلٌ لَظَ كَظَ سَطَ تائع مهمل ہے۔ المُلظَة پیغام۔

المِلَطَّ والمِلْظَاظ - سخت اصرار كرنے والد

اللَطَا-تفورى چيز-

لَظُلَظَت لَظُلَظَةً الْحَيَّةُ وَاسَهَا: سانِ كَا سخت عمد سر المانا-

تَلَظْلَظَت الْحَيَّةُ سانپ كاسخت عصر على الرائد

اللظّلَاظ مِنَ الرِّجَالِ: ورشت فو - تَحَلَّ کرنے والا فَسِح - یوْمْ لَظَّلَاظ : کُرم دن -لَظِیّت تَلْظی لَظْی النَّارُ: آگ کا مِرْکنا -لَظَی تَلْظِیةَ النَّارُ: آگ کا مِرْکنا -تَلَظَّی و الْنَظَّتْ النَّارُ: آگ مِرْکانا -تَلَظَّی و الْنَظی فُلانٌ: عَمة سے مِرْک المُمنا

سَادِ الْمَفَارَةُ بِيابِان مِن كُرى كَ مِرْكَ كَ مِرْكَ كَالْمَ مِنْ الْمَفَارَةُ بِيابِان مِن كُرى كَ مِرْكَ كَالْمَةِ مِنْ السَمِّةُ بَعْنِهِ مَاناً للطَّى مِن آكَ يَا آكَ كَى مِرْكَ لَهِ مَنْ اللَّهِ مَعْرِفَةً ووزخ لَمَه تانيف اور عليت كَل وجرب غير منصرف ب- كلمه تانيف اور عليت كل وجرب غير منصرف ب-

اَلَغُ الْمَكَانُ ابْدَالَى روئيدگى كواگانا۔ تَلَغَى اللَّعَاعِ ابْدَالَى روئيدگى كوكھانا۔ ابتدائى روئيدگى كوجع كرنا (اصل تَلَعَعَ ہے

ابدان رویدن و س روارد کا ساع ب ایک عین کویائے بدل دیا گیاہے)۔ اللغاع۔ابتدائی روئیدگی واحد لُغاعة ہے اور

ای ہے ہے "اِلَّمَا الدُّنَيَا لَعَاجَة" لِين ونيا ابتدائی روئيدگی کی مانند ہے جس کے لیے بقا نبد

اللُعَاعَة كاس \_ارزائى سال \_دنيا ايك محونف لعاعمة الإناء: برتن كاخالص صتر اور كها جاتا هي "هذا بقى الله لُعَاعَة" يعنى صرف تعود اساباتي راح لعاعة "

اللُّعَاعَة تكلف قوم سر تكالنے والا - كهاجاتا ب "مُطْرِبٌ لَعَاعَة"

اللَّعَةُ مِنَ النِّساءِ: خويصورت باك وامن عورت.

عُسَلٌ مُتلَعً - شهر جس كاكار مع إن كى وجه ع تارند و في -

لَعَبَ و لَعِبَ (س) لَعْبًا الصَّبِيُّ: رَالَ يُكَانِّ :

لَعِبُ (س) لَعْبَا و لِعْبَا و لَعِبًا و تِلْعَابًا کھیل کرنا۔ مزان کرنا۔ لذت و تفریخ کے لیے کوئی فعل کرنا۔ ایسا فعل کرنا جس پر کوئی نقع متصور نہ ہو بے ڈا کھیل کی چیز بنانا فی الاَمْوِٰ سبک سجھنا۔ لَعِبْ الرَّیَاحُ بِاللَّیَارِ کُھروں رہوا کمیں قابض ہو گئیں یعنی مکانات و بران و

لَعَبُ- بَعَىٰ لَعِب.

برباد ہو تھئے۔

الْعَبَ بَعْنَ لَعِبَ أَن كَالَانَا يَكُمِيلَ كَي جِيرُ لَانَا الصَّبِيُّ رَال يُكَانَا-

لَاغَیه مُلاعَبة باہم کھیلنا۔ عور توں کے ساتھ کھیل کو کرنا۔

تَلَاعَبُ و تَلَعَبُ بَعَنَ لَعِبَ كَهَا جَاتا ہِ اللهِ مَا اللهُ اللهِ مَا اللهُ اللهُ

اِسْتَلْعَبَتِ النَّخْلَةُ: خرما بالى رسِ ہوك دوبارہ فلکوفہ وار ہونا۔

اللغبة. لَعِب كاسم مرة-واللغبة. لَعِب كاسم نوع-

اللغبة كفيل كميل كى بارى كها جاتا ب "اُفْعُدْ حَتَى افْرُعَ مِنْ هلّهِ اللغبة" بب تك مين اس كميل كى بارى سے فارغ بوں بيھو جس سے كميلا جائے جيے شطر خ - گريا وغيره يو توف جس كانداق بناياجات كہاجاتا

ے "رَجُلٌ لُعَنَّ" یعنی ایسامروجس سے تھیل و تفری کیا جائے آخ لعب الالکوئیة کھیل۔

المکتاب من کارال۔ لَعَابُ النَّحْلِ: شهر لَعَابُ الْحَبَّةِ وَ نَحْوِهَا: سَانِ وَغَيره کا زَبِرِ۔ لَعَابُ الشَّمْسِ: وه چَيْزِجُو کری کے

زمانہ میں دوپہر کے وقت چلچلاتی دھوپ میں کری کے جالے کی مائند فضاء میں اوپر سے نیچے ارتی موقی ہوتی ہے اور اس کو مَحَاطُ الشَّنْطَان بھی کہتے ہیں۔ الشَّنْطَان بھی کہتے ہیں۔

السيطان ما بيات السَفَوْ جَلِ و نَحْوِهِ اللّه فَتُم كَلَّ الْكَ فَتُم كَلَّ اللّهَ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهَ اللّهُ اللّهَ اللّهُ اللّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

اللُعَابِيَّة بميلو*ل كارس-*اللَعِب سمكيك والا-

اللَّعُوْنُب. بَارُ وانداز والى صيند كهاجاتا ب "جَارِيَةٌ لَعُوْبٌ" ق لَوَاعِب و لَعَائِب. اللُّعَبَة واللعَّاب واللَّعْيْب و التَّلْعَاب و

التِلِعَابِ والتَّلْعَابَة والتِلْعَابَة والتِلِعَابِ والتِلْعَابِ والتِلْعَبَانِ بِرَا والتِلْعَبَانِ بِرَا كَ والتِلِعَابَة والتِلْعِيْبَة والالْعُبَانِ بِرُا كَالرُّيْ بِوالدَّ اللَّعَابِ بِارْي

المَلْعَبْ كَمِيل كَي جُدد جَ مَلَاعِب مَلَاعِب مَلَاعِب مَلَاعِب مَلَاعِب مَلَاعِب مَلَاعِب مَلَاعِب جَهد كَم الموان كَي آمدورفت كَي جَهد كَم جَال عَلَاعِب الْجَرْ "مَل عَلَى الْمَلْعِبَ الْمِلْعَبَة والمُلْعِبَة بِ آسَين كَي تَعِيل كَم الْمِلْعَبَة والمُلْعِبَة بِ آسَين كَي تَعِيل كَم الْمِلْعَبَة والمُلْعِبَة بِي آسَين كَي تَعِيل كَم المَل المَلْعِبَة بِي -

المُلاعِب فاد مُلاعِبُ ظِلِه ایک پرنده ہے جس کی گردن چھوٹی ہوتی ہے اور بازویوے ہوتے ہیں۔

ثِغْرٌ مَلُعُوْبٌ رال بهانے والے دانت۔ کَعِثَ (س) کَعَثَا سِت ہونا۔ صفت اَلَعَثِ مؤنث کُفٹاء ج کُفٹ

لَعْشَمُ و تَلَعْشَم فِي الْاَمْنِ تَوْقَف كُرنار مُمْمِرنار غور ب و كَمِنار بث جانار كها جاتا ب "سَالَتُه عَنْ شَئَ فَلَمْ يَثَلَعْشَم" يعنى مِن ف اس سے فلاں چیز کے متعلق دریافت کیا تواس فیز جواب دینے میں تا نیر فہیں کی "وَمَاتَلَعْشَمَ عَنْ شَئَ" تَد تووہ چیچے جمااور نہ تا نیر کی۔ لَعَجَ (ف) لَعْجَا الطَّرْبُ فَلَانًا تَكلیف پینچانا الشَّنَ فین عسر ي-

اللغوَض كيدرر

لَعَطَ (ن) لَعْطًا روزن لَعَطَتِ الْإِبلُ: المحرول کے ارو گرد چرنا فاگردن کے عرض

مِن واغ لكانا و بَأَنْيَاتِ اشعار مِن جو كرنا ٥ بِسَهُم او بِعَيْنِ تير مارنايا نظر بدلگانا أ بحَقُّهُ: ثال مولَ كرن المَاشيَةُ النَّبَاتَ:

جانور کانیا تات کوچرنا۔ أَلْعَطَ الرَّجُلُ بِهِارُ كَوامن مِن چِلنا۔

الْتَعَطَتِ الْإِبِلُ جِراكاه مِن دور نه جانا اور محمروں کے اردگردہی چرنا۔

اللُّعْظ مرواص الالْعَاط ساه يازرو خطوط جوعور تیںاینے چہرہ پر کرتی ہیں۔

اللُّعْط. ويواريا بِهارُكا بِهلور لَعْطُ الرَّمَلِ: ريت كاكوشهر لعط الْجَبَل وامن كوهد اللعظة اسم ب لعط كاسابى يازروكى كاخط جو

عورتیں اینے رخسارے پر کرتی ہیں۔ بری کے گردن کی ساہی۔ شکرے کے چیرے کی تیرگی

الكعطاء كرون ميسياه واغوالى بكرى المَلْعَط عمروں كے اردگردكى چراگاه-ج

المُلَطَّعَة فربه دراز الري

ٱلْعَف و تَلَغُّفُ الْاَسَدُ او البَعِيْرُ: شيريا اونث كامار مار آكله كهولنااور بند كرنابه غفيناك ہونااور حملہ کے لیے تیار ہونا۔

لَعِقَ (س) لَعْقًا و لَعْقَةً و لَعْقَةً الْعَسَلَ و نَحْوَهُ: شهد كو زُبان يا أنكل سے حاماً۔ مغت لَاعِق ج لَعَقَةٌ كَهَا عِلَمًا بِهِ "لَعِقَ فَكَلَكَّ

إصْبَعُه "تعِيٰ مركيار ٱلْعَقَ وَلَعَقَ حِمْانِ الْعَقَ النَّسَّاجُ

القوب بلك كتائى كے دھا كے سے بنا۔ التُعِقَ لُونَهُ رَبِّك ب متغير مونا

اللغقة مِن اسم مرة- كما جاتا بي "في الْأَرْضِ لَعْقَةٌ مِنْ رَبِيْعِ "رمين مِن تَمُوري

یے میں بہت حریص ہونا۔ لَّعَضَهُ (ن) لَعْضًا بِلِسَانِهِ: زبان ہے

کے قابل چزوں میں سے تھوڑاسا۔ کہاجا تاہے "رَجُلٌ وَعِقٌ لَعِقٌ" يعنى لا لجي مرد.

اللعَاق. حاثي هو ئي چيز كاوه حسة جو منه ميں الى رەھائے۔

اللغقة مرجح باانكل من جتنا آئے - حاشے

اللَّعُوق بروه چیز جو جائی جاسکے جیسے شہد ادوا وغيره چنني تقور اسا توشه - كهاجا تا ب "مَا مَعَنَا إِلَّا لَعُوْقٌ " مارے ساتھ صرف تھوڑی سی چیز ہے۔

المِلْعَقَة جَيِيرٍ ج مَلاعِق اللعقط بدزبان عورت

لَعَلَّ حرف معه بالفعل ميں سے ہے۔ اسم كو

نصب اور خبر کور فع دیتاہے اور تو قع کا فائدہ دیتا بي جيس لَعَلَّ الْحَبِيبَ قَادِمُ اور خوف ك موقع ير بھي بولا جاتا ب جي "لَعَلَ الشَّدَّةَ نَاذِلَةً" اور ایسے ممکن کے ساتھ خاص ہے جس کے حصول کاوثوق نہ ہو۔ (مفردات امام راغب اصفہانی میں ہے کہ بعض مفسرین نے بیان کیاہے کہ لَعُلَّ جب باری تعالی عَزَّ اِسْمُهُ کی طرف سے ہو تو وجوب کے معنی ہوتے ہیں۔اور قرآن پاک کے بہت سے مواقع میں لَعَلَى تفير كئى ہے كى كئى ہے)اس كے الم اوّل کو حذف کر کے عَلْ بھی کہاجا تا ہے اور اس ير ماكافه بهى واخل موتاب جيے لَعَلَمَا أَضَاءً تُ لَكَ النَّارُ اور اس كم ساتھ جب باء متكلم متصل مو تواكثر نون وقاميه نهيس لات\_

كَهاجا تاب "لَعَلِي" اور لَعَلَنِي تَجي \_ اللغل ايك مشهور نهايت بيش قيت يقربه لَعْلَعَ العَظْمَ و نَحْوَهُ: بَرِي تَوْرُنَا الرَّعْدُ:

باول كاكر جنا السَّوَابُ: سراب كا چكنا مِنَ الشُّمُّ تَكُ دِل مونا رَجِ مونًا مِنَ الْحُوعِ: بھوک کی وجہ سے عملین ہونا بالعاثر بھسلنے

والے لع يا لغلغ يا لغام بار تَلَعْلَعَ ثُونَ مِنَ الْجُوعِ: بْلِلْمَا اور ﴿ وَ تاب کھانا الرَّجُلُ محكن يامرض كي وجب ب

كزور بون السَّرَابُ سراب كأجِكنا الكُّلُبُ:

صَدْرَهِ: كَانَا النُّحَبُّ او الْحُزْنُ فِي قَلْبهِ: گرمی پھونکنا۔

لَاعَجَهُ مُلَاعَجَةً الْأَمْلُ: سخت مونا و شوار

العَج النَارَ فِي الْحَطَبِ: آ*لُ كُوسلْكَانا* اِلْتَعَجَ عَم ہے جانا۔

اللاعج فارول موزمُجت رج لواعج. اللَّعَج بر طانے والی چزر مارکی تکلیف۔

لَغُذَمَ فِي الْآمُوِ: وَرَكُمُنَا لَوْقَفَ كُرِنَا \_ تامل کرنائہ

تَلَعْدُمُ عَنِ الْكَلامِ حِرتِ سے متر دو مونا۔ كهاجاتا ب أُقْرَأ فَمَا تَلْعَدُم" ال فَي رُحالة نه تو تشهرا اور نه متردد بود "وَمَا تَلَعْذَمْنَا شَيْنًا" بم نے کچھ نہیں کھایا۔

اللغدَمِيُّ. لا لحي\_ لَعَزَهُ (ف) لَعُزًّا بِمَانا اور مكامارنا لَعَزَتِ النَاقَةُ فَصِيلَهَا : يَجِ كُو زبان سے جاثا

الْمَوْأَةَ جِماعَ كُرِنار لَعَسَةٌ (ف) لَعْسًا وانت سي كانا

لَعِسَ (س) لَعَسًا سابى الكرخ بونث والا هوناله خوبصورت سياه مونث والا موناله مَنْتُ ٱلْعُسْمُونِيُ لِغُسَاءِجِ لُغُسُ. و لَعَسَت الشَّفَةُ سِإِي ماكل مرخ بونار

بہترین سیاہ ہونا۔ اللَّغْسَة بياى اكل سرخ رنگ - كهاجاتا ب "مَا ذُقْتُ لَعُوسًا" مِن في يحم نبين عِكماء اللغوس كم خوراك حريص بيريا-ج

لَعَاوس. الْالْعَسْ مِنَ النَبَاتِ بمنجان يوده ـ المُتَلَعِّسَ مِنَ الرِّجَالِ: بَهِتَ كَمَاوَر

أخم مَلْغُوسٌ كامر حُ كوشت. تَلَعْسَم فِي أَمْرِهِ أَدرِيكِ بَارِ تُوقف كرنان

لَعِصَ (س) لَعَصَّا الْإَمُورُ وشوار بونا\_ الرَّجُلُ فِي الْآكْلِ والشُّرْبِ: بهت رص

ہے کھانا۔ پینا۔ صغت کیعص تَلَعُّص عُلَيْنَا: حَقِي رَنِ الرَّجُلُ كَمَا نِي

کتے کا پیاس کی وجہ سے زبان لٹکانا۔

اللغلع. سراب بھیریا۔ ایک جازی درخت۔

اللغلاع. يزول-

عَسَلٌ مُتَلَعْلِعٌ. شهر جس بس لبا تار نظے۔ تَلَعْلَمَ فِي آمُوهِ: ويرلگانا-

اللَعَم. لَعَابِوَبُنٍ-

لَعْمَطُ لَعْمَظُةً و لَعَمَاظًا اللَّحَمَ لِمُكَا ے وشت چجوڑنا۔

اللغمَظ واللغُمُوظ واللغُمُوظة: بهت ريص و خوابش مند ؟ لَعَامِظَة و لَعَامِيْظ اللُغُمُوظ: طفيل-صرف كان پرخدمت كرنے والا- رَجُلٌ لَعْمَظَةٌ. بهت ريمي-

اللغماظ سرڈیک مارنے والا۔

لَعَنَ (ف) لَعْنًا فَلَاثًا: لعنت كرنا- رسوا كرنا- كالى دينا- خير ب بعيد كرنا- ده ثارنا-لَعَنَ نَفْسَهُ: عَلَى لَعْنَةُ اللهِ كَهِنا-النِ اوپ لعنت كرنا-

لَعْنَهُ تَلْعِينًا. عذاب دينات

لعنه لعبيه . لاعَنهٔ لِعَانًا و مُلاعَنةً: ايك دوسر عير لعنت كرنا الحاكِمُ بَيْنَهُمَا: فيملم كرنا-

النَعَنَ الِي أُورِ لَعَنْت كُرِنَا (و تَلَاعَنَ) بَعْض كَالْعِض لِعنت كُرِنَا۔

اللغن "وأبيت اللغن" زمانه عالميت من بادشاهول كيلي سلام في المادشاه تو اليه فعل بازره جومستى لعنت مور اللغنة لعَن كالسم مرة ولعنت عذاب خ

اللعنة. لعن ۱۰ / رود كان مربع لِعَان و لَعَنَات.

اللغنةُ. جس پرلوگ بہت لعنت کریں۔ اللغنَهُ. جولوگول پر بہت لعنت کرے۔ ج

لُعَن . اللَّعِين لعنت كيا هوا ـ كالى ديا هوا ـ دهتكارا موا بربخت ـ من كيا هوا ـ رسوا ـ بلاك شده ـ

شیطان اچکا (جو تھیتوں میں پر ندوں کو ڈرائے کے لیے کھڑ اکیاجا تا ہے) اللّٰہ ﴿ مَنْ مَعْنَى مَلْعُونِ جَسِرٍ ﴿ هِنْ مُنَّةٌ مِمْعَنِى

اللَعِيْنَة. تَبَعَىٰ لَلُون جِيتِ رَهِيْنَةٌ بَمِعَىٰ مَرْهُونًا.

المُلْعَنَة. بِأَكَاند- عَمَلَاعِن (و اللاَّعِنَة) وسلارات.

المَلْعُون. ع.ح مَلَاعِيْن.

تَلَعْى الْعَسَلُ: شهر كا كارُّهَ الْهِ نَا اللَّعَاعَ اى أَوِّلُ النَّبَاتِ: برياول تكناء شروع بونا-الْعَتِ الْأَرْضُ: برياول والى زين بونا-اللَّعْو. بدخلق - كميذ - لا رُحى - ت لِعَاء.

اللَّغُوة. اللَّغُو كَا مُؤنث- سر پہتان كے اردگردكى سابى۔ لَّغُوةُ الْجُوْع: بَعُوك كى تيزك (واللَّغَاة) كتيا- كَلْبُنَّةُ او ذِنْبُةٌ لَّهُوةٌ. لا پُحَى كَتيا يا مادہ بھیڑیا- کے لِعَاء و لَّغَمَات.

لغوات اللغوة مر پتان كے ارد گرد كى سابى۔ اللاعبى جس كوذراس چيز گھر ابث ميں ڈال

اللاّعِية اللاعبي كامؤنث ايك حيموناسابوده جس كا پيول زرد رنگ كا اور خوشبو عمده بوتي

> الالعاء الكيول كى كربول كے جوڑ۔ العوق كام ميں جلدى كرنا۔ اللغوق كم عقل- بو توف-

اللغوق. ﴿ عَامِنَا مِنْ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُا وَ لَغُبُّ (<sup>()</sup> لَغُبًّا وَ لِغُوبًا وَ لَغُوبًا وَ لَعُنْ اللّهِ وَلَعْمِ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلّهُ ولّهُ وَلّهُ وَلّمُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّمُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّمُ وَلّهُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّهُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّهُ وَلّمُ وَلّهُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّهُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّمُ ول

لَغَب (ف) لَغْبًا. القَوْمَ: حَبِّولُ بات كَهَا عَلَيْهِمْ: فسادة النا الْكُلْبُ فِي الْإِنَاءِ: كَتْحَا الْمِرْنُ مِن منعة والنار مِرْنُ مِن منعة والنار

لَغُبَ والغَبَ و تَلَغَّبَ السَّيْرُ فَلَانًا: بهت تَمَا دِينًا- لَغَّثَ دَابَتُهُ ﴿ جَالُورَ بِرَاتَا لَادَ

وینا جس سے تھک جائے اس تھا ہوا پانا الْغَبَ فُلانًا : تھا دینا۔ تَلَقَّبَ الْإِنسَانَ وَالْحَيْوَانَ: دور بِحُادينايا بِلَك دینا کہا جاتا ہے "تَلَقَّبْتُهُمُ الْاَسْفَارُ و تَلَقَّبْتُ بِهِم القِفَارُ" یعنی سفر نے انہیں دور وال دیا میدانوں نے انہیں دور کھیک دیا۔ مطلب یہ کہ وہ دور چلے گئے تَلَقَّبَ سَیْرَ القَوْم: قوم کے تھے تک چانا رہاتک قَبَ الدَّابَةَ: تَمَا ہوا پانا۔

اللاَّغِبُ. فا كرور - تَلَقَّب كَهَا جَاتَا بَ "أَتَانَا سَاغِبًا لَاغِبًا" مار على مجوكا تَفكا مواآباد

اللاغِبة اللاغِب كامؤنث ثم لوَاغِب كما جاتا ہے "رِيَاح لَوَاغِب" لَعِن نرم بوائيں۔

اللَّعْبُ اللَّعُوْبِ كَرُورد بِيو قوف-اللَّعْبِ الطَّهُ وانتول كامسورُها للام فاسد كهاجاتاب "أكفُف عَنَّا لَعَبَك" يعنى بم سائع كلام فاسد كوبند كرور سَهْمٌ لَغْبٌ خراب رَاشاهوا

رر-اللّغب واللّغب واللّعب واللّعب. خراب پر- اللّغب: كردن كے بال-كهاجاتا سرزن أن أن مؤرر يعن اس فياس كا

خراب پر۔ اللغب: گردن کے بال۔ کہاجاتا ہے اَحَدُ بِلَغَبِ رَقْبَتِهِ لِعِنْ اسْ نَے اس کَ گردن کے بال کو پکڑلیا۔ اللغاب، خراب تراشاہواتیر۔

اللَّعَابَة واللَّعُوْبَة بِيوَقَوْنَى-كَرُورَى-اللَّعِيْثُ زَبِر طَالَى بُولَى چِزْ جُو گُدھ كے پيسَانِے كيلئے پيميلائيں۔ بَوَ طَلَّ بُوا كَيْبُول (کوجئ)

اللغنوْنَ. نَاكَ كَانْتَمَا فَ لَغَاثِيْنَ لَغُدُ (ف) لَغُدُا الْإِبِلَ الْعَوَائِدَ: سيد هے راستہ پراونوں کو لانا عَنْ شَکَدَا: روکنا فُکلانًا: کنارة گردن کے گوشت پڑنارنا۔

اللفد ت ألفاد. واللفلود واللفديد. ت لفاديد: طل كاكوشت - طل كاكوا كان كاندروني صدكازالدكوشت - كهاجاتا ب "عِلجٌ مِنَ الأَوْغَادِ صَخْمُ الْأَلْعَاد"

لغم

المُتَلَعِّد بَن عَمْدِناك.
اللَّعَدَّمِيَّ والمُتَلَعَّدِم بِهِت كَاوَدَ اللَّعَدَّمِيَّ والمُتَلَعَّدِم بِهِت كَاوَدَ لَعَوْل) لَغُوَّا الشَّيْ يَزِي كواس كَ صَحِح طريقے سے بجیر دینا فِیْ يَمِیْدِهِ جَمَّ كَامِ فَا مِن تَلَيْس سے كام لِينَ (وَالْعَوَ) اليَّوبُوعُ حُجْرَه ؟ جَمَّلَى چو ہے كا سوران كو يَج وار كوونا (لَعَزَ وَالْعَرَ وَالْعَرَ فِي الْكَلَامِ وَالْعَرَ الْكَلَامَ كَام سريسة كها فِي الْكَلَام وَالْعَرَ الْكَلَامُ مُلَاعَزَةً بِيل جيئ تَقَلُّو كرنا اللَّعْز وَاللَّعْز وَاللَّعْز وَاللَّعْز وَاللَّعْز جو ہے یا جَمَّلی چو ہے یا کو وکائل۔

ياكوه كائل. اللُغْزُ وَاللَّغَزُ وَاللَّغَزُ جَ الْغَازُ. واللُغَيْزَاءُ واللُغَّيْزَىٰ والالْغُوْزَةُ مِنَ الْكَلَام فِيتان. معمد كيلي. الالْغَازيج داراور مشكل رائة.

راور سرائي المستقد المنطقة المستقدم المنطقة المستقدم المستقد المستقدم المستقدم المستقدم المنطقة المنط

لَغَطُ(نَ) کُغُطًا و لَغِیْطًا الْحَمَامُ او القَطَّلِورِیاقطاکاغِرُخوں کرنا۔ اللغطس دروازے کے آگے کامخن۔ (واللغط) واز۔ ثور۔ مہم آوازجو سمجھ

میں نہ آئے۔ ج اَلْغَاط. لَغِفَ (س) لَغْفًا اِلانَّاءَ بُرِسَ جَامِلُ۔ الادَامَ الن كولقہ بنانا۔

لَغَفَوْن ) لَغُفَّا الرَّجُلُ او لَاسَلُمْرِيا شِرِكَاتِيرُ نُطْرِ رِيَعِنال

یر فائیر سر سے دیا۔ لَاغَفَهُ مُلَاغَفَةً بوسد دیا۔ دوستی کرنا۔ اَلْغَفَ تیز دوڑنا۔ نظر تیز کرنا۔ چوروں کے ساتھ رہنا اور ان کے مال و متاع کا محافظ بنا فُلانًا الإ دَامِمَ الن کالقمہ لُگُونا۔

ه أبرامعالمه كرنااور ظلم كرناب الْغَفَ عَلَيْهِ شخت ست باتش كهنا-اللغْفَة لِتمر\_

اللغيف مرد كے خاص لوگ يوروں كا ساتقى اور ان كے كيڑے وغيره كا محافظ - ح

لغَفَاء.
اللَّغِيْفَة آيك قشم كاكمانا جس كوعَمِنيرَه بمى
اللَّغِيْفَة آيك قشم كاكمانا جس كوعَمِنيرَه بمى
المُلْغَفَة تحورون كالروه واللَّغُلْغَة كُمَام مِن لَنت واللَّغُلُغَةُ كَام مِن لَنت والنَّغُلُغُ عَمَام مِن لَنت والنَّغُلُغُ عَمَام مِن لَنت والنَّغُلُغُ مَنْ النَّعُلُ حَمَالًا النَّعُلُ حَمَالًا النَّعَلُ عَلَيْهِ النَّعَلُ النَّعَلُ النَّعَلُ النَّعَلُ النَّعَلُ حَمَالًا النَّعَلُ النَّعَلُ النَّعَلُولُ النَّعَلُ النَّالُ النَّعَلُ النَّعَلُ النَّعَلُ النَّعَلُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى النَّعْلُ اللَّهُ الْعَلَى النَّعْلَ اللَّهُ مَا النَّعْلُ الْعَلْمُ اللَّهُ الْعَلْمُ اللَّهُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّهِ اللَّهُ الْعَلْمُ اللَّهُ الْعَلْمُ اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَيْمُ اللَّهُ الْعَلَيْدُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَيْمُ اللَّهُ الْعَلْمُ الْعَلَى الْعَلَيْمُ الْعَلَى الْعَلَامُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَامِ اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَامُ الْعَلَى الْعَلَامُ الْعَلَالُولُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَامُ الْعَلِي الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْع

اللغلغه کام میں النت.

اَلَّهُ إِنِّ الْعُلْمُ الْمُعِيْرُ جِهَا گَ مِحْيَكُنَا أَهُ الرَّجِيلُ الْمُعِيْرُ جِهَا گُ مِحْيَكُنَا أَهُ اللَّهُ اللَّهُ

لَغُمَّ يَلُغَمُّ الأَرْضَ أَوِ الْحَجَوَارُودي سريكَ بچهانا-

۔ اللغم پارودی سرنگ مجھی خشکی والی اور مجھی سمندری ہوتی ہے۔

ُ ٱلْغِمَ الدَّهَبُ و مَاشَابَهَهُ مِنْ كُلِّ جَوْهَرٍ مُذَابِ مُونے وغیرہ میں پارہ المایاجانا۔ صفت مُلَغَمَّہُ

الْتِغَمَّ الدَّهَبُ و نے کاپارہ سے ملنا۔ تَلَغَّمَ بِالطَّیْبِ ٹاک اور من پر خوشبولگانا القَّوْمُ بِالحَکَامِ بِمُصَّلَّو بِسِ من کے کناروں کو بالنا الْغَنَمُ بِالعشبِ و بِالشُوْبِ بَرِ ہونؤں والی ہونا۔

اللَّغَم تھوڑی خوشبو۔ زبان کارگیں۔ اللغَام ہونٹ کے منھ کے جھاگ لعاب۔ اللُّغُماء سفید منھ والی کمری۔ مالنُّ

اللغِيْم بحير\_ المَلْغَم ناك اور منه اور ان ووثول كا

التملعه ناک اور منه اور ان دولول کا اردگردیج مَلاغِم مازئیت آرائی شده بریجون

اِلْعَانَّ الْنَبْتُ فِإِتَات كَا كَنَان اور در از مويا الأرْضُ بَهِت كُماس والى زين مونار

عار سي بهت على الوال وين الواء -اللغن جواني كاجوش -الفار مُلفُثُ الفُدُّ العَلَمُ اللهِ مُناسِطًا

لَغَا يَلْغُوْ لَغُوَّا بِكَذَا بِولِنَ الشَّغُىٰ إِطْلَ بَوَنَا الرَّجُلُ مِحْرُومَ بَوْنَا عَنِ الطَّرِيْقِ بَثِ وَالْمُعْرِيْقِ بِثِنَا عَنِ الطَّرِيْقِ بَثِنَا الْعَرِيْقِ بَثِنَا الْعَلِيْقِ بِثِنَا الْطَرِيْقِ بَثِنَا ا

جها-لَغَا يَلْغُوْ لَغُوًا و لَغَا يَلْغَى و لَغِي يَلْغَى لَغًى و لَغَايَةً ولاغِيَةً و مُلْغَاةً فِي قَوْلِهِ: مُعْلَمِي كُرنا\_بغير سجح بوجم بولنا\_

لَغِي يَلْعَى لَغَى بِالْأَمْرِ مَثَاقَ ہُونَا بِالمَاءِ:
بہت پانی پینا اور سیر اب نہ ہونا بالشَّی جِنے
رہنا اور جدا نہ ہونا المطین باصواتِها:
پر ندول کا قومہ سر تکالنا۔ اور کہا جاتا ہے کھم
ینگفون فی الْحِسَابِ وہ حاب میں تملطی
کرتے ہیں۔

رحين - المنظاة الرَّجُلَبْي فالْ كرنا - الْغَى الشَّيْ اللَّ الرَّجُلَبْي فالْ كرنا - الْغَى الشَّيْ اللَّلَ اللَّهُ اللَّهُولُولُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

ہوا۔ شم کھانے میں گناہ۔ اللاَّعِیَّةُ س یہودہ کلام وعیرہ۔ کَلِمَةٌ لَاغِیَةٌ فَتِی کُلمہ۔ اللَّعَانَ آواز۔

اللغوك اوار اللغوك قطار نده كاشور بهوده كلام وغيره كها جاتا ہے "اِسْمَع لَغُواهُم وَلَا تَخَفْ طَغُواهُم أَن كے بهوده كلام كوسنو اور ان كی

سر کثی ہے خوف مت کرو۔ اُذَار یہ اَفَّدا اِنَّا اُنِی اِن مِیں

لَفَوْن) لَقَّ الشَّى لِينا للأنا جَع كُرنا الْمُعَيْنَ فِي الْحَفَّانِهِ بَيت كُو كُفَّ مِن لِينا الْمُحَلِّ الْمُحَيِّبَ فِي الْمُحَلِّ الْمُحَلِي اللَّهِ الْمُحَلِّ الْمُحَلِي الْمُحْمِي الْمُحَلِي الْمُحْمِي الْمُعِلَى الْمُحْمِي الْمُحْ

لَقَتَ الشَّئَ: موژنا\_ الْنَفَتَ و تَلَقَّتَ الَّيْهِ: چره مجيرنا\_ الْنَفَتَ بِوَجْهِه يُمْنَةً او يُسْرَةً: جَمَنا\_ اللَّفْت. طُلِغْ\_

494

اللفت چزگ ایک جانب گائے۔ ہو تون عورت۔

اللَّفَت فِي النَّيْسِ: مِيندُ هِي كَ ايك سِينَكَ كَامْرُهُمَا مِوْفِي الْإِنْسَانِ: بَاكْسِ بِاللهِ سِينَكَ كَامْرُهَا.

اللَفَات بيو قوف سخت خور

اللَّفَتَة جانوروں كو بميشه مارنے والا چروابا۔ الَالْفَت ايك في دارسينگ والا بحرار مضبوط باتھ والا۔ بائيں باتھ سے كام كرنے والا۔ يو توف بي بيكار مؤنطفة الله في فر اللَّفُوْتِ سخت خود چفل خور عورت۔ او نمنی جو دونے كے وقت بے قرار رہے۔

عورت جمل کا فاوا یک جگه نه تغیر ۔۔ اللفینیة ایک قتم کا گاڑھا حلوا۔ المُسَلِّفَة كند هے كى بڈى كالو پر كاهتہ۔ اِسْتَلْفَتَ باہر نكالنا۔ چيز كی تقیقت كو پہنچنا۔ خبر كوچمیانا۔ حاجت روائی كرنا۔ تمام جارے كو

کھانا۔ اَلْفَحَ مَا مفلس ہونا۔ بِہال ودولت ہونا۔ غم وغیرہ کی وجہ ہے زمین سے چیٹر ہنا۔ فُکلان میں جماع بنانا۔ مجبور کرنا۔

المُلْفَج والمُستَلْفَجْ مَعْلَى لِاغْرَى كَلَ وچه سے زمین سے چینے والاللمُستَلْفَجُ خوف كى وجه سے پراكنده ولي . لَفَحَ (فَ اَفْحُا فَلَانًا بِالسَّيْفِ تَلُوار

لفح (ف فعلى المنظمة ا

و مِنَ الْبَرْدِ نَفَحِ". و مِنَ الْبَرْدِ نَفَحِ". اللهَا حِسَم اللهِ مَنْ اللهِ ا

اللقَّاح. الكِ تَمْمُ كَالِوده وَاطْفَّاحَةُ. لَفَخَهُ. (فَأَفْخًا فِي اوْ عَلَى رَاسِه کیا ہوا۔ اَللَّفِیفَة ، مجورر اونٹ کی پیٹھ کا گوشت۔ سر مین لِفَائِف

الْالَفَّ بِازوى ايك رك - تَفْتَلُو مِن عاجزو درمانده - كامول مِن عاجز و سست سط موت ابرؤول والا ـ لوگول سے بمرى موئى مجد ـ مؤنطَلَقًاء لَفِّ فَحْدٌ لَقَاء موثى

ران۔ التَلافِیْف. گنجان گھاسِمِنَ الْاَمْعَاءِ والدِمَاغ فِی اِصْطِلاح الطَّبِّ: ایک کے

اوپراكيـ لپاہوا۔ المُمِلَفَ والمِلْفاف چادر كاف۔ والمِلَفَ فِي اصِطِلَاحٍ عُلَمَاءِ الكَّهْرُ بَائِيَةٍ چَرجِس پرتارلپيناجاۓ۔

المَلْفُوف سي آي فنم كى نباتات واحد مُلَفُوفة

لَفَا (فَ لَهُا وَ لَفَا الْعُوْدَ: لَكُرَى جَمِيلِنا اللَّهُ عَنِ الْعَطْمِ: لَوَشَت اتار نالريْحُ السَّحَابُ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ: بادلوں كو راكنده كرو يُفَكِننا عَنْ مُرَادِهِ وَ روكنا بِنافَا فَعَيْبَ كُرفا حَقَّهُ حَنْ حَنْ حَكَمَ وَيَنا لِهِ وَالْحَصَادَ لا مُحْيلانا عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللْهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

الْنَفَا الْعُوْدَ: لَكُرَى فِيمِياناً حِمَاكا الارناء اللَّفَاء: منى تحورى چيز حن سے كم \_ اللَّفِينَة بغير بثرى كے كوشت كا كلوا .

اللفِينَّة بغير بثرى كَ كُوشت كا مُكُوال جَ فَايَا و لَفِي

لَفْتَ (ضَ لَفْتَا الشَّيْ: وَاكْمِي يَا بَاكِي مِنْ وَالْمِي يَا بَاكِي مِنْ وَوَرَوْ وَكُرُونَ يَرِ مُوثُونًا فَكُلَّ عَنْ وَالِهِ: وَإِدَا يَكُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى عُنْقِهِ: وَإِلَا يَعْ مِنْ اللَّهِ عَلَى السَّهُمِ: يَرِكُونِي رِبِحَيْمُ الفَّلَ لَكُ وَيُر رِبِحَيْمُ الفَّلَ لَكُ وَيُر رِبِحَيْمُ الفَّلَ لَكُ وَيُر رِبِحَيْمُ الفَّلَ لَكُ وَيُر رِبِحَيْمُ الفَّلَ لَكُ وَيْمَ رَبِحُمُ الفَّلَ لَكُنْ وَاللَّهُ مِنْ الشَّجَوَةِ: وَلَا اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ عَنِ الشَّجَوَةِ: وَلَا اللَّهُ اللْمُنَالِمُ اللْمُولِلَّةُ اللْمُولِلْمُ اللَّهُ اللْمُنْ الْمُنَالِمُ ا

ورخت سے چھال اتلاق کالاھُ کَالاھُ اللہ وائی سے مختلو کرنا کہا جاتا ہے لَفَتَهُ بِكَذَا " لِعِنَى اس مُعْتُلُو كرنا كہا جاتا ہے لَفَتَهُ بِكَذَا " لِعِنَى اس نے اس كوديا - لَقُفُ بَعِنْكُ تَثْدِيدِمِ الْوَكِيلِيِّ ہِــ كَا شَكْلِيْ مِـ كَا شَكَارِي كَا شَكَارِي

توت برنا اور پنوں میں کر لینا۔ کہا جاتا ہے "لاففنا الفؤم" لیعنی ہم قومے ل گئے۔ الفقائر راسنہ: پرندوکا پروں میں سر کو

حِمِيالِلْلَوَّ جُلُ رَاسَهُ: جِهِيْنِ مُرْكُوحِمِيالِينَا. النِّفُ و تَلَفَّفَ فِى ثَوْبِهِ: كَيْرِ مِيْنَ لِبُنَا. عَلَيْهِ القَوْمُ: اكْمُعَا مُونَا اِلْتَفَّ النَّبَاتُ:

محتمان بولَهُ عَلَى حَنَقِ: عَضِناك بوكر لِيثنا الشَّيى: محموان بونا-

تَلَافَ القَوْمُ: بالهم ملنار

اللَفَّ سركهاجاتا خَجَاءُ وَا بِلَقَهِمْ وَ بِلَقَهِمْ وَ بِلَقَتِهِمْ " يعنى جماعت كساته سب آئے۔ اللَّفَ سيار أَلَ عَروه اللَّفَ قوم جو إوهر أوهر عمليان باغ لَظَفَاف أوهر سي جمع كياجائے معجان باغ لَظَفَاف

و لَفُوْف کہا جاتا ہے جَاءَ الِفَوْمُ وَمَنَ لَفَ لِلَّهُمْ او لَقَهُمْ او لَقَهُمْ " قوم آئی اور ان کے ساتھ ان کے گئے بندھے بھی آئے۔ "وَجَاءُ وَا أَلْفَافًا " مختلف فتم کے لوگوں کی

روب و معاملة المقارضة الله و الله و الله و بمامت آنَ وُوضة لَفٌ و الله و الله و الله و المقاء محمان باغ ـ

اللِفَافَة جو چز کن چز پر لپین جائے ول پر لپٹی ہوئی چربی۔ عربیٹ (مولدة) ج

اللَّفَف کام کرنے والے کے بازو کی رگ کا مڑ جانا جس کی وجہ سے وہ کام میں بیکار ہو جاتا ہے۔ کھانے میں ملانا جلانا اور زیادہ کھانا جس چیز

کو قوم بہال دہاں ہے جمع کرے۔

اللفيف . جهند وار اور مخبان در حت مختلف الملفيف . جهند وار اور مخبان در حت مختلف رزيل و كار من على شريف المرائ وي محرور جي قتم من خرائير وار بهي قتم كار ور جي قتم كار ور مجل المائة في المنائ المؤلف " وو قلال كالله وست في وحمة في فيف" ، مرجك حائفا دوست في وحمة فيفف" ، مرجك حائفا

491 المرأة فاها: منه ير نقاب وُالنا-

لَفَمَهُ: مضبوط باندهنار اللِفَامِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللللِّهِ اللللِّهِ الللللِّهِ اللللِّهِ الللللِّهِ الللللِّهِ الللللِّهِ اللللِّهِ الللللِّهِ الللللِّهِ الللللِّهِ الللللِّهِ الللللِّهِ الللللِّهِ الللللِّهِ اللللِّهِ الللللِّهِ الللللِي الللِّهِ الللللِّهِ اللللللِّهِ اللللِّهِ اللللللِّهِ اللللللِيَّةِ اللللللِّهِ الللللِّهِ اللللللِّهِ الللللِّهِ اللللللِّهِ الللللِّهِ اللللللِّهِ الللللِّهِ اللللللللللِّهِ الللللللللللِّهِ الللللللللِّهِ اللللللِّهِ اللللللللِّهِ اللللللللللِّهِ الللْلِمِلْمِ الللللللِّهِ الللللللِّهِ اللللللللللِّهِ اللللللللللِيلِيَّةِ الللللِّهِ الللللِّهِ الللللللِّهِ الللللِّهِ الللللللِيلِيَّةِ الللللِّهِ الللللِّهِ الللللِّهِ اللللِّهِ الللللِّهِ اللللللِّهِ اللللللِّهِ الللللللِّهِ الللللِيلِمِ الللللِّهِ الللْلِمِلْمِ اللللِّهِ اللللِيلِمِي الللللِّهِ اللللِيلِمِي الللللِل

اللَّحْمَ عَنِ العَظْمِ لِمْ يَكِي عَنِ العَظْمِ اللَّهِ عَنِ العَظْمِ اللَّهِ عَنِ العَظْمِ اللَّهِ

اللَّفِيَّة ، كوشت كالمكزارج،

اللَّفَاء مَنِي خَسِيرٍ حَقْرِ الرَّهَاجَاتِ بِهِ ''رَضِي فُلاَنْ مِنَ الْوَفَاءَ بِاللَّفَاءِ '' فلان منحص اپنے بورے حق میں سے تھوڑے پر

رخون كابدله حاصل كرنا-أَقَّا عَيْنَهُ: آكم يرباته سے مارنا-لَقَّ (ن) الله سيد مند لاق ج لقَقَة.

معت اللَّقَ سرزمین میں شکاف بلندزمین بهت م

بولنے والا بر تک اور لمبی زمین ۔ اللقفة. لاق سر مد سر

ف کی جمع ہے۔ رَجُلُ لِقَاقَ بِقَافَ" سے اُڑھے۔ رَجُلُ لِقَاقَ بِقَافَ" سے اِن نی بہت باتونی

رُوْبِ لُقُبُ فُلَانًا بِكُذَا: لقب دينار

بالقاب ہے گالی دینا۔

تَكَلَّقَبُ القَوْمُ الكِيروسرے كوئرے لقب

ہے گالی دینا۔ اللفب، اصلی نام کے علاوہ کوئی دوسر انام جو 7 انام کی اپنے وضع اول کے اعتبار سے مرح یا ذم کی

مشر هودج النخل رسمجور كافكونه

ما*ده گچور میل ڈالنا۔* لَقْحُا و لَقَحًا و لَقَاحًا النَّاقَةُ و نَحْوُهَا طلم بونا صفت لَقُوْح. (لَقَحًا) الْخُرِبُ عَوِن كَ بَعْر

بَهِرُكِ) أَصْنا-الْمُوأَةُ أَوِ النَّخُلَةُ: عالمه مونا-أَلْقَحَ النَّخَلَة بر مجور كَاشُونه ماده مجور مين.

ۋالنا پ

يني القوم على حيشِ العَدُو وتمن ي فرج كو گير لينا اور سب كو قمل كر دينا (والتَّفَع) الرَّجُلُ بِالنَّوْبِ والشَّجْرُ

بِالْوَرَقِ : لِيْنار وْهَك جَانا

و الأرض بيزى د هك جانا ٱلْتُفِعَ لَوْنُهُ: رَبِّ مِتغِيرِ مِونار

اللفاع. حاوريا كمبل - او منى كالتفنول مين

برا گلے تھن اللّفاعة واللّفِيْعَة. تميم كاپوند\_ المِلْفَعَة. طار

روراكمبل وغيره. لفقا الثوب كرو ورراكر الصفور ے سینا الامو طلب کرنااور ندیانا۔

شكار برچيوژاجانااور شكارنه كرنا-لُفق الْحَدِيث باطل -ب كرنا اور نه بإنا

دونوں سے بلا کر بینا۔ اور کہا جاتا ہے بین النونین "جبد دوہرا کر کے سیمے۔ تَلَقَّقُ بِهِ لِلاحِنْ بُونا مَا لَيْنَهُمْ ورست بونا-

تَلافَقَ القَوْمَ مَا لات درست مونا اللِفْق. جادر کے دوپاٹوں میں سے ایک پاٹ۔ مرحدات سے

اور دو آومی جو جدانہ ہوں۔ ان کے متعلق کہا "
دهما لفقان"

جاتا ہے اللقاق مطلوب کونہ پانے والا۔ تر اللفَاق ووكير بوايك ساتھ الاكرجوزي

مجئے ہوں اور ان میں سے ہر ایک کیڑے کو

علق كميت بن اللَّفِيْكُ وَالْآلْفَكِ. يوتوف\_

بائیں ہاتھ سے کام کرنے والا۔ الفلف بیفتگو میں عاجز در بہاندہ ہونا۔ خوب انچی طرح سے کھانا کھی ٹوبہ کپڑے میں

لِيْنَا تَلْفَلَفَ بِغُوْبِهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْمُلَفَّلِفَ مِنْ اللَّفْلَفَ المُلَفَّلِفَ مِنْ اللَّفَلَفَ المُلَفَّلِفَ مِنْ وَالْفَلَافُ مِنْ وَرَ

الْمَوْأَةُ عُرِيتِ كَا نَقَابِ دُالنَا مِنْكَ بِرَ ثَقَابِ وَمِنْ اللَّهُمْ بِعِمَامَتِهِ : وَهَانًا بِاندِهنا

اللفح سرمارے مریرارنا۔ لَفَظَ (ض) و لَفِظ (س) لَفُظَا الشَّئُ و اللَّهُ مُن أَمَدِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ ئُ مِنْ فَمِهِ مَنْ بِي يَعِيْنَا ـ وَالِ دِينَا ـ مُعَلِينًا ـ وَالِ دِينَا ـ مُعَلِينًا ـ وَالِ دِينَا ـ مُعَدِينًا لَهُ خَرُ دَالَةً: دریا کا کنارے پر مچینک دینا عصہ

عَصْبه: مرنا (عصب سے مراد تھوک ہے جو ب مِن رَخِكَ موجاتات) اور كهاجاتا "لَفُظْت اللِّينَا اللِّلادُ أَهْلُها" يعني "وَجَاءَ وَقَدْ لَفَظ

لِجُامَّه " ينى وه آياس حال ميں كه ياس اور تعمَّن كى وجه سے تكيف ميں تعا (وقلفظ)

َ اللَّفْظُ. مَن كلمات جو بولے جاكيں۔ كَلَام ج الْفَاظ. اللَّفْظَة لَفَظَ كاسم مرة كلم ج لَفَظَات.

اللافظة. لَافِظ كَامَوْتُ مَد سمندر ال وجد

ے کہ جواہر کو پھینا ہے (ما مبالغہ کیلئے ہے)

سمندر\_ اور به علیت اور تانیث کی وج سے غیر منصر ف ہے۔ اللفاظ جو پھینا جائے۔

اللّْفَاظ. رّكاري\_

اللفاظة جومن بينكاجائد جودسر خوان سے جھاڑا جائے۔کسی چیز کا تھوڑا سابقیہ۔

اللفظى جم كالفظي تعلق بور. لَفَعَ. ر لَفَعًا الشَّيْبُ رَاسَهُ: لَفَعَتْهُ النَّارُ: بِمِرْكَ اور شعله

لَفَعَ الغُلَامَ: إني جانب تحييج كر بغل کیر ہونا فکلان بہت کھانا اور کہا جاتا ہے "جبكه دُهائي كے۔ تَلَفَّعَتِ النَّارِ: شَعِلْمِ

لَّعَ بِرِهِ إِلَّالَ لَلْمُعَبِ اللهِ شَعْلَمَ اللهِ اللهُ المُمَالُ ال يعنى مويشيوں كو چرنے سے نفع

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ادوموریہ لُقَزُهُ (ن)لَقْزُا مِکامارنا۔ هُ (ن ض) لَقْسًا عيب لكانا ـ مفت

ي ول تعنيخا ماكل بهونا لَفْسُهُ مِنَ الشَّى: أَبِي مُثلانًا مِنْتِ لَفِسَةٌ. و لَقِسَ

بِأَمْوِ: سَجِمَا مِنْ لَقِسَ لَاقَسَ لِقَاسًا و مُلاقَسَةً. الكودسركو

رُ القِّبِ وَيَلِدُ تَلَقَّسَتْ نَفْسُهُ مِنَ الشَّئِّ: عَكَ مِونار تَكْرِفَسَ القَوْمُ: أيك دوسر ع كوكالى دينا-اللقس واللاقس فارش اللَقِس لوكول كانداق اڑائے والا اور برے

القاب ديينے والا۔ بدخلق۔ ہر چيز كا لا كچى۔ جو آیک طریقہ پرمنتقل ندرہے۔ المکلاقیس، مبرکرنے والا ِ شَنَّ لَقِشْ.

براني مثك -لقص (ض) لَقْصًا الشَّئُ جِلْدَهُ: كَمَالَ كُو

طاناً لَقِصُ (بر) لَقَصًا الشَّئُ: كَلَّ بونار

لَقِصَتْ نَفْسُهُ: جي مثلانا۔ اِلْتَقَصَ الشَّيُّ: لِيَارِ

اللقص عك شرارت من جلدى كرف

والا بهت باتونى \_ لَقَطَ (ن) لَقَطَا الشَّيِّ زيين سے أشانا العِلْمَ مِنَ الْكُتُبِ: عَلْفَ كَالُولِ بِ عاصل كرنا الشُّوْبُ : يوند لكانا الطَّائِرُ الْحَبُّ يرَيْدُوكَا يُونِي سِي جَيَّنا لِمِعْتُ لَا قِطُّ

لَاقَطَه لِقَاطًا و مُلاقَطَةً. مِعَابل موناـ لَاقَطُ الْفُرَسُ: عارون المُبَين بالرابياً

الْتَقَطُ السُّى لَيْ تَعِيرِ قَصدُ وَ طِلْبٍ كَ مَطْلَعَ موالشَّى: زمين عَ أَعْمَانا للقَاطَ: جع كرنا رو تَلَقَّطَ) الشَّيِّ اوهرادهر ع جمع كرنا-اللَقَط أَمُ اللَّهِ مِن جَرْد جِهوار و غَيره كا خَماور كا مُعادن و غَيره كا خِماور و احد لَقَطة المُعددن سون

وغیرہ کر مکڑے جو کان میں ملیں۔ کہاجاتا ہے "فی المکانِ لقط لِلہ اشت یعنی مکان

لقط

میں وانور کے لیے تھوڑ اسامارہ ہے۔ اللقطة. ایک قتم کی ایکٹی سزی جس کے لقط.

عانور حريص بوت بين لفظ. اللقطة واللقطة وه چيز جوتم كوراسته يس یر می ہوئی ملے اور تم اُٹھالویاوہ شئے متر وک جس را كالك معلوم نه بور اللقاط واللقاط، خوشه جس كو تعيق كاشخ

والا خطاح پھوڑ دے اور لوگ اس کو چن لیں۔ یزی ہوئی چیز جو تمہیں ملے اور تم لے لو۔ اللقاط فركم بوع خوشوب كاجع كرنا-اور كها جاتا ، أَذَارُهُ بِلِقَاطِ دَارِي إِلَيْ الرِيكُ مِكَانِ مِيرِ ، مكان كے مقابل ہے۔ و"لَقِيْتَهُ

لِقَاطًا" مين است رودرروملا اللقاطة. مرب ہوئے خوشے۔ گری پڑی بِ تمت چزر بالْقَاط.

اللاَقِط فَي كُنَّ كُنَّ كُنَّ كَ بَعد خوش عِنْ والا\_ آزاد كرده غلام\_

اللاقطة لاقط كامؤنث إدراى عمل بِ "لِكُلُّ سَاقِطَةٍ. لَاقِطَةٌ" يَعَيْ مِرْكُلِهِ جو من سے لکے اس کیلئے کوئی ند کوئی سنے والا ب (حفاظت زبان کی تعیمت کے موقع پر بولا َ جَاتًا ہِ ﴾ اللَّافِطَةُ روَيل مرديا عورت لاَ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولِي الللِّلْمِلْمُ اللَّلِمُ الللِّلْمِلْمُ اللَّلْمِلْمُ اللَّلِي اللللْمُولِمُ الللْمُولِمُ الللْمُولِمُ اللْمُلِمِ اللَّلِمُ الللِّلْمُولَالِمُ اللْمِلْمِلْمُ اللَّلْمِ اللْمِلْمِلْمُ اللَّ

اللَقِيْط. أَهُما إِبوار نومولود بَيِّ جو بَعِينك ديا

اللَّقِيْظَةُ. لَقِيط كاع نف رويل مرويا عورت ج لَقَائِط مِها جاتا ہے : رَجُلَ لَقَيْظَى خَلَيْظِي جِعْلَى كَمَانَ كَ لِي خروں کے کموج میں رہے والامرد۔

الْأَلْقَاطِ. آواره و العاش لوك تعورت متغرق لوگ 📗 💮

المَلْقَط . مطلب وهات كى كان - كهاجاتا ہے یا ملقطانُ؛ کینی اے پیو قوف۔ مؤنث ملقطانیة ر الفحل الناقة: عالم كرنا كابحن كرنا-ومنية منعولي مَلْقُوحَة. ج مُلاقِيع. اَلْقَح مِنْية منعولي بَيْنَهُمْ شُرِّا فَادِيدِ كَا دِينَا لَقَحَتِ الْقَحَتِ الْوَيْخُ الشَّحَابِ الْقَحَتِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّ لَقَعَ النَّخْلَة نركجوركا شُكُوفه ماده تحجور مين

وُالنَّا تَلَقَّحْتِ النَّاقَةُ: طلم نه بوتر بوئ عالمه "تَأَهِّحَ أَمَادً جیسی معلوم ہونا۔ کہا جاتا ہے"تلقّع زَیْدٌ مَا یَن عَلَی و برده گناه کی خرف ناکرده گناه کی نست كي تُذاهُ مَنْ تُقَلُّوكَر في مِن دونون باتھوں

بي إشاره كرنا. التفحت الأنشي: وإده منوبير كو قبول كرنا-اِسْتَلْقَحَتِ النَّخْلَةُ: ﴿ رَبِيْ عُورِ كَ شُوفَهُ كُو ماده تھجور میں ڈالنے کاونت قریب آنا۔

اللَّقَاحِ. سِيرَ تَحْجُورِ كَاشْكُونِهِ جُو مَادُهُ تَحْجُورِ مِينَ

ڈالاجائے۔ اللِقاح ِ لَقُوْح کی جمع ِ گھوڑے اونٹ کامادہ

منوبير الكفع سرحامله بونار

اللقَحة والَ لِمالَد عقاب كوارج لِقَح و لِقَاحِ. اللِقَحة نُسْ جِلْفَاحٍ.

اللِقْحَةُ واللَقْحَةُ. رِج لِقَح و لِقَاحٌ واللقُوح جِلِقَاحُ وَ لَقَآنِحٍ: بهت روبهم

ریے والی او نتنی۔ اللاقع فی ریٹ کا قِٹ وہ ہواجس سے در خت بار دار جو جائيں۔ وہ او نثنی جو مادہ منوبير کو قبول کرنے۔ جلواقع

اللقوح - وه او نثني جو ماده منوبيه کو قبول کر

لے جھع اللَوَاقِع والمَلاقِع عالمہ عور تیں۔ اللَّوَاقِح مِنَ الرِّيَاحِ: ورفتول كو بار وار کرنے والی ہوا ئیں۔ ہارش لانے والی ہوا ئیں۔ اللوَاقِح: كورْ \_\_

المَلاقِح. حالمه كرنة والي واحد مُلْقِح. حامله عورتين واحد مُلقَحَة.

المُلَقِّح. عَدآزموده كارد. المَلَاقِيْحِ مَا مِن واحدمَلْقَوْحَة جنين

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

المِلْقَطَ. جس ہے اُٹھایا جائے چیسے وسپناہ۔ موچنا ہملاقط

ر بالريانية المراتش كرني كا آلد كرى. ج مَلافِيْط

المَلْقُوْط بن نو مولود كِينا بوا يَ جو أَثْمالاً عِلَيْ مِن مَا اللهِ مَن اللهِ اللهِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ ا

لَّقَعَ (ن) لَقَعَ الشَّيَّ: كَيْمَيْنَ فَكَانَا بِعَيْنِهِ:
فَرْ بِرَكَانَا لَقَعَتْهُ الْحَيَّةُ: سَانِ كَا وُعَادِ
لَقَعَ فَلَانًا: عِيبِ لِكَانَ لَقَعَهُ بِالكَّلَامِ: كَلَامِ
مِينَ قَالِبَ آنَاد

لَقَعَ (نْ) لَقَعَانًا. تير گزرنا (لَقُعًا) عيب دار ہونا۔

لَاقَعُ فَكَادَنَا بِالْكَلَامِ كَامِ مِس عَالَبِ آنا . تُلُقَعُ بِالكَلَامِ كِواس رَباد

تلفع بالحلام: بلواس رنا التُقِع لُونُهُ: رنگ متغير بونا

بَوْوَكَ وَوَلَ مِوْوَلَ عَلَى اللَّهِ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَاللَّهِ بَهِ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَاللَّه بالذي كها جاتا هي إشرَأَةٌ تِلْقَاعِ وَ مِلْقَعِةٌ بَهُودهُ كُورت.

َ لَقِفِ (س) لَقَفًا و لَقِفَانًا والْنَقَفِ الشَّقَ اللهِ النَّقَةِ النَّذِي النَّذِي النَّقِ النَّقِيقِ النَّذِي الْعَالِمِ النَّذِي الْعَالِمِي النَّذِي النَّذِي النَّذِي النَّذِي النَّذِي النَّذِي ا

لَقِفَ (س) لَقَفًا الْحَوْضُ: بِيحِ عَرَّرُ وسيع بونار مغت لَقِفُ الْحَانِطُ: ويوار كا

رنا-لَقَفَهُ الشَّیَّ: اَحِیْے کیلیے پیکنا ہُ الطَعَامَ: لَگُوانا\_لَقَفَ الطَغَامَ: لَکَانالْفَرَسُ: دواگل ٹاگوں سے تخی سے دوندنا۔

م و صفح ب المسلم المسل

اللقف مركزكي ياموض كاكناره ج اَلْقَاف اللقف بمعنى الْتِقَاف و تَلَقَّفُ لِعِنْ جِلاي لِينار

اللقافة. مذانت بوشاري

اللَقْف واللَقِف واللَقِيْف مِنَ الرِّجَالِ چت وزيرك- كها جاتا ب "رَجُلٌ تَقْفُّ لَفْفُ و تَقِفَ لَقِفٌ و تَقِيف لَقِيْف."

لَقْلَقَ. اللقْلَاقُ: سارس كا آواذ كرنا لَهُ لَقَلَقَ الْمُوَالِدُ لَقَلَقَ اللَّهُ اللَّهُ لَكُلُكُ اللَّهُ لَكُنُ اللَّهُ لَلْكُنُونَ لَلْكُلُكُ اللَّهُ لَللَّهُ اللَّهُ لَلْكُنُونَ اللَّهُ لَللَّهُ اللَّهُ لَللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَللَّهُ اللَّهُ لَللَّهُ اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّالَةُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ

الشَّيُّ حَرَّد ينا. تَلَقُلُقُ الشَّيُّ إِنا اللقْلَق ج لَقَالِق

واللفُلاق سارس کی قسم کا ایک پر ندہ ہے جس کی گرون اور ٹائلیں لائبی ہوتی ہیں اور سانیوں کو کھاتا ہے۔ ذکاوت اور فطانت کے

ما پون و ما نا ہے۔ وہارت اور اس کی کنیت "اَبُو حُدَیْج" ہے اللقْلَق زبان۔

اللقْلَاق. آواز\_شور\_ اللقْلَقَة ما سرك آن:

اللفْلَقَة. سارس كى آواز- بر آواز جس ميس حركت واضطراب مويه اور كها جاتا س "فيى لسانيه لَفْلَقَةً" يعنى اس كى زبان ميس ركاوث

ہے۔ج لَقَالِق حُروْف اللقَّلقَة: بُ جَ وَ كُوْق صَوْفُ مُلَقَلَقُ مِن اللَّهُ اللَّهِ الكِي عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ

مُلَقُلَقٌ. حِيرُ لَكَاهِ جِوالِكِ جَكَدُ مِن نَهُ خَمِر كِ لَقَمَ (نَ) لَقُمَا الطَرِيْقِ وَغَيْرُهُ: رَاسَتُهُ كَا

ولهند بند كرناب لَقِمَ (س) لَقُمَّا الطَعَامِ جلدى كَهَانا بُرْپِ

لَقَمَهُ والْقَمَهُ الطَّعَامُ لِقَمِ لَقَمَ كَالنَّكَ كَهَا الْعَامَ الْعَلَالُ كَهَا الْعَالَ عَلَا الْعَلَ عاتا بي "أَلْقَمَهُ الْحَجرِ" لِيْنَ اللَّيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

جاناہے فاموش کردیا۔ تَلَقَّمَ الشَّیْ: جلدی سے کھانا۔ ہڑپ کرنا۔

تلقم البشى: جارى سے کھانا۔ برپ نرنا۔ المَاءَ فِى بَطْنِهِ: إِنْ كا زيادتى كى وجہ سے پہنے میں بولنا۔

پیٹ کی مجاز اِلْتَقَمَ الطَّعَامُ لَكُنار كها جاتا ہے" اِلْتَقَمَ اُذْنَه" یعنی چیکے کان میں بات کی۔

اللَقَم واللّقم راسة كابواصة راسة كا

ورمیان-الکَقُمَة کَقَم کااسم مرة-الکَقُمَة کَان مرة-

اللُقْمَةِ أي مرتبه جنا لكلاجائ - الحقم. اللَقِيْم القرب الم

رَكِيَّةُ مُتَلَقَّمَةً. بهت إلى والاكوال-لَقُنَ (ك) لَقَانَةً. يَرَ فَهم وذكي بونا-لَقِن (س) لَقْنًا و لَقْنَةً و لَقَانَةً و لَقَانَةً و لَقَانِيَةً وتَلَقَّنَ الْكَلِامَ مِنْ فُلانٍ: بالمثاف ماصل كرنااور سجعنا-

> لَقَّنَهُ الكَلَام: ب*الشافه سمجمانا* اَلْقَنَ الكَلَام: *جلدى سے ياد كرنا*۔ اللقْن. ستون *كناره*

اللِقَادةُ واللَقَانِيَةُ سر زود لَهَى۔ اللقِن زود فَهم ـ تيز سجم ـ كهاجاتا بـ "هُوَ بُقِف لَقِنْ ' يعني وه سي هوئي چيز كوبهت جلدى

سیجھنے اور یاد کرنے والا ہے۔ اللّقَ اللّٰکِ اَلْاَتُهُ اللّٰمِ اللّٰکِ اللّ

اَللَّقَلُ تا نِه كابر تن التحدد هونے كے لئے۔ اللَّواقِنَ بِيث كانچلاصة۔

لَقَا يَلْقُو لَقُوا فَلَانًا: جَلَاءَلَقُوهُ كُرنا-

لَقِی لَقُوًا ، مِثلات لقوہ ہونا۔ اللقْوَة ، ایک بیاری ہے جس سے منھ ایک

جانب كو ميرها هو جاتا ب (واللِقُوفَ) الاه عقاب تيزعقاب جلِقَاء والْقَاء. المَلْقُونَ لقوه زوه.

لَقِّىٰ يَلُقَىٰ لِقَاءً و لِقَائَةً و لِقَايَةً و لَقَائَةً و لُقَبَانًا و لِقِيَانًا و لِقَيْانَةً و لُقِيًّا و لَقِيًّا و لَقْيَةً و لُقْيَةً و لُقِيً فُلَانًا: استقبال كرنا-

پانارد كِمِنار لما قات كرنار لُقِّى تَلْقِيةً فُكِلانًا الشَّئَ: كِينَكار

لَاقِي لِقَاءً و مُلاقَاةً الرَّجُلَ: پانا-لاقات كرنا- كها جاتا ہے "لَاقِی بَیْنَ طَرَفَی النَّنِہُ " " فِی شُک ، زبر كرا ، معالم

الْقَضِيْبِ" ثَبَاحُ ئے دونوں کنارے موثر کر لانااور کہاجاتاہے"کو قِی بَیْنَهُمَا" اَلْقَی الشَّیُّ اِلَی الْاَرْض: وَال وینالِیَّهِ

الْقُولَ و بِالْقُولِ: كَنْهَا بِعَلَيْهِ الْقُولَ: الْمَاءَ رَامَاءَ الْقَولَ: اللَّهُ عَلَيْهِ الْقَوْلَ: اللَّهُ عَلَيْهِ الشَّعَ : رَكَمَاعَنْهُ الشَّعَ : وَاللَّهِ عَيْرًا ! وَاللَّهِ عَيْرًا ! مِنْهِ اللَّهُ عَيْرًا ! مِنْهِ اللَّهِ عَيْرًا ! مِنْهِ بِهِ اللّهِ عَلْمُ اللّهِ عَيْرًا ! مِنْهُ لِهَا فَيْهِ بِالّا: يرواكرنا وواللهِ بَالًا: يرواكرنا وواللهِ

هَاتَابُ "اَلْقَيْتُ اِلَيْهِ الْمَوَدَّةَ وَ بِالْمَوَدَّةُ" مِي نِهُ اسَ تُحَتِّفُ لِ

تَلَقَّى الشَّىَ بلنا-اسْتَبْال كُرنا الشَّىَّ مِنْهُ: سَيَعِنا تَلَقَّتِ الْمَوْآَةُ عِورت كا حالمه بونا-صفت مُتَلَق

اِلْتَقَىٰ الشَّى َ لِمَنْ (و تَكَاقَى) القَوْمُ يَابُمُ لمنا۔ وتَكاقُوْ ايَابُم جَمَّلُوْ آكرنا۔

اِسْتَلْقَىٰ عَلَى قَفَاه چِت سُونا-اللَقَى جَيْنَى ہُولَى چِيز-جَ ٱلْقَاء.

اللَقْية واللَقَية س. اللَقْية لَقِي كَالَّمُ مرة ح ت لَقي كها جاتا ب "لَقِيتُه لَقَى كَثِيْرَةً مثيل نے اس سے بہت الماقات ك اللَّقِي ير ندے ورود تمام حيوان جو جلدى اللَّقِي ير ندے ورود تمام حيوان جو جلدى كابھن ہومائيں -

اللقيا. لِقَاعَاسم --

المتنافق المتحدد المت

اللقَاة راسته كادرمياله-

اللقّاء خیریاشر کیلیے ملاقات کرنے والا۔ شر میں زیادہ استعال ہوتا ہے۔

الْالْقِيَّة چيتان- کيلي- ج اَلَاقِيً. الاَلَاقِيُّ بختيان-

المَلْقَى والمُلْتَقَى طِنْ كَلَّهُمَّ لَا المَلَاقِي المُلْقَى لَا لَمُنَّ المَّكَافِقِي المَلَاقِيُ

الملاقِي. ملقى كا من المالاقِي. المالاقِي. المالاقِي. المالاقِي. المالاقِي. المالاقِي. المالاقِي. المالاقية ال

التكلقي من يومُ التكلقي قيامت كادن-المُتكلقى فا- اوزان شعر مين سه ايك زن-

المُلقى چيز والنے كى جگد - كہاجاتا ہے "هلاً ا مُلقَى الْكُناسات "يدكورا كرك والنے كى جگد ہے۔ و" فِناءُ فُلان مُلْقى الرِّحالِ" فلال كا صحن داركودوں كے اتارنے كى جگد ہے - كنايہ ہے اس سے كہ فلال بزامهمان نواز ہے -

المُلقى والمُلقَى والمَلْقِى بَرِياشركَ لي طاقات كرنے والا شريس زيادہ استعال موائب سے آزمايا ہوا ہے۔ والشَّجَاعُ مُوقَى والْجَبَانُ مُلقَى كَهَا جاتا ہے "هُو جَارِى مُلاقِىً "وہ برامقائل پڑوى ہے۔ لَكُهُلان لَكُ الْدَى بُر مَا مارنا بَسِيخنا۔ لَكُ اللَّحْمُ الوشت كو ہُل سے جدا كرنا الشَّى بلانا الْجِلْدَ اللہ سے كھال رنگا۔ الْتَكُ الْوِدُدُ اللہ سے كھال رنگا۔

كرنا الْعَسْكُورُ الشكركا آپس من ملنا يهوم كرنا في كادميه علملي كرنا في حُجّته ويركانا -اللكاك جمير - الزوصام - سخت كوشت والى أو منى ح لكك و لكاك.

اللك مر گوشت ايك سرخ رنگ جس سكال گفترس ايك سرخ رنگ جس سكال گفترس ايك داده جس سر

ے کھال رکھتے ہیں۔ ایک ناتات جس سے گوند بناتے ہیں عِنْدَ حُسَّابِ الْمُولِّديْنِ:

لاكون الْكَاكُ ولْكُوْك. اللَكُ واللَكُ نباتات ندكوركا عصاره ياس كى تلچمت لك يركى كال كالحجيل -

ی چھٹ۔ لک سے آر د سخت ویر گوشت۔

اللكّة شدت-

اللگاء. مِنَ الْجُلُودِ الكسير كُلِّي الولَّي المال - رَجُلُّ لَكِيُّ مُوناو سَنت كوشت والا بر م

160-اللکینگ مخبان کشر- سخت گوشت- سخت اور موٹے گوشت والا- قطران- ایک مزور درخت-ج لگاک

رر سک دی بعداد. المُلَکُك بخت موئے گوشت والآ۔ سکوان مُلُتكَ ست جومستی كی وجہ سے خنگ ہوگیاہو۔

لگا(ف) لَكَا بِالسَّوطِ فَلانًا كُورْب سارناـ

فَلانًا: يَجْهَالُنَا مِهِ الْأَرْضَ زَمِّن بِرَ لِمُكَ دَينَا الرَّجُلَ بِهِراحَنَّ دِيناً-

لَكِيْ (٧) لَكَا بِالْمَكَانِ النَّامِ كُنَا . بِفُكِن لِازم بونا- جِثْنا-

بِعَلَّانًا تَلَكُّواً عَلَيْهِ عَزْدَكُرنا- بِهانه كُرْنَا عَنِ الْكُورُ وَمِيرُنا- تَوْتَفَ كَرِنا- بَحِكِيانا-

الْکَنَهُ (ن) اَکْتُا بِالسَّوطِ کُوڑے سے مارنا۔ اَکْتَ فُاکِرَن طاقت سے زیادہ بوجھ لادنا۔

لَکِتُ (س) لَکُفًا البَعِیرُ مُنه میں پھنیوں والا ہونا الوسٹے عَلَیْه و به میل جمنا۔
اللَکُٹ مر دوده کا میل جودوده کے برتن کے کناروں پر جم جائے۔ اُونٹ کے مُنه کی پھنیاں۔ نَاقَةً لَکِفَةً موثی اُو مُثَی ۔
اللَکُاٹ اُونٹ کے مُنه کی پھنیاں۔ وَاقت کے مُنه کی اللَکُاٹ اُونٹ کے مُنه کی پھنیاں۔ چونے ۔

کے چیکنے والے پھر۔ اللگاثی بہت سفید۔

اللُگاتُ چونہ بنانے والا۔ لَکھَ عَلاف) لَکھے مکامار نا۔

كتفأبوابونابه

لكدوان) لكدًا باتع عارنا بنانا-

لَكِدُ (س) لَكُدُّ الوَسِخُ عَلَى فَلَان وبدين جمنا- چمنا- لَكَدُ الشَّعْرُ: بالول كَا

لَاكَدَ الْغُلَّ: طوق سے لَّكَ رہنا قَيْدَه: بيرى كى وجہ سے المِحْق طرح سے نہ چل سكنا

فُلانًا؛ لازم هونا. جمعنا. تَلَكَّدَ فُلَانٌ! موئے گوشت والا ہونا۔ الشَّئٰ: چُثنا به او عَلَيْهِ الوَسْنُحُ: مَثِلُ كا جم جانا فُلانًا: گرون مِن ہاتھ ڈالنا۔

اِلْتَكَدَ فُلَانًا و بِفُلَانِ چَمْنَااور جدانه بونا-اللّكِد بدخلق- مخلل-

الالگد كمين قوم سے ملاہوا۔ الملگد كوشخ كادسته-

لَكُزَه(ن) لَكُزًا مكاارنا-

لَا كَنَ فَى مَا بازى كرناله ايك دوسرے كومكا

لكن

لكع

تَلَا كُوَا. ايك دوسر ب كومكامارنا ـ اللگاز. چیتمزاجسے چرخی کے دھرے کو تنگ کرتے ہیں۔ اللَكِز بخيل.

المُلَكَّز فيل دروازون سے مثايا موا لَكِسُ. كَهَا جَاتًا بِ "رَجُلُ شِكْسُ لَكِسٌ" يعني مرود شوارخوت سرتش نافرمان ـ لَكُشَهُ (صُ) لَكُشًا. مكامارنات

لَكُفَهُ (ن) لَكُفًا. مكامارنار لَكُعُتُه (فَ) لَكُعًا الْعَقْرَبُ: كَيْهُوكَا دُسَا

لَكُعَ الرَّجُلُ: سَحْت سُست سَانَا الْوَلَدُ: حَجَّكَا دودھ چھوٹنے کے قریب ہونا۔ کہا جاتا ہے "تَوَكُّتُه يَلْكُعُ" مِن في اس كو كماتا بيتا حجفوڑا۔

لَكِعَ (س) لَكُعًا و لَكَاعَةً. لَنَيْم بُونا-بيوتوف بونا (لَكُعًا عَلَيْهِ الْوَسْخُ: مَيْلُ جمنار كباجاتاب إمرأة لكاع. مبنى على الكسو : لعني الليمه اور نداي من استعال

رَجُلٌ لَكًا عُ. لَنَيْم وكمينه مروب

اللكاعة أبك قتم كاكان دار يوده- ج

اللكع بهة قدر

اللگع كميند اور كماجاتاب نداءكى صورت میں یا گھٹ اور نداء شنیہ کی صورت میں یا ذُوَى لُكع. اور معرفه كي صورت مين غير مصرف ہوگا۔ اس لیے کلمہ الکع سے معدول ہے۔ اللکع : غلام۔ یو توف۔ محوڑے کا بچے۔ گدھے کا بچے۔ چھوٹا بچے۔ میلا کچیا۔ محوزا۔ یا وہ محوزا جس کے دانت گر گئے

اللُكُعَة كميني كجوري الالكع مؤنث لكفاء بالكوع

واللكيع كميند الالكع والموزاجسك وانت گر گئے ہوں۔

المَلْكُعَانِ كَمِينَ مُؤْثُ مَلْكُعَانَة.

اللكلك. ية قد (واللكالك) مونا

لَكُمَهُ (ن) لَكُمًا. مَكَا مارنا مِثَانا - كَهَا جاتا ے "لَکُم السَّيلُ عَرْضَ الْجَبَل" سِلاب نے دامن کوہ میں نشان چھوڑا۔

لَا كُمَّهُ مُلَاكُمَّةً. أيك دوسر ي كومكامارنا ـ المتكمة. بعض كابعض كوطمانيه مارنام تَلا كُمّا. ايك دوس ب كوطماني مارنا-

اللعكمة جمونسا-مكا-رَجُلٌ مِلْكُمٌ. بهت محونے مارنے والا۔

المَلْكُوم بين مظلوم -

خُفُّ لَكَامٌ و مِلْكُمْ و مُلَكُم. سخت كَمَر جو پھر کو توڑد ہے۔

المُلَكم، يوندلگايا موارچرى موزه-لَكِنَ (٧) لَكُنَا و لَكْنَةُ وَلَكُونَةُ و لَكُنُونَةُ الرَّجُلُ النَّفْتُلُو مِن الْكُنار بَكُلانار مفت ألكن مؤنث لَكْنَاء ج لَكُنَّ.

تَلاكُنَ فِي كَلَامِهِ: بنائے كيلي بكلاك

اللُكْخَنَة من بهكلاين - تلابث -

للكن اس كى اصل لاكن بيد الف كتابت میں محدوف ہے پڑھنے میں نہیں۔ اس کی دو

(۱) یہ کہ تقبلہ سے مخففہ ہواں صورت میں عمل باطل ہو تا ہے اور حرف ابتداء ہے دو جملوں پر داخل ہو تاہے اور بھی واو کے ساتھت

بھی ہوتا ہے جیے قَامَ زَیْدٌ وَلٰکِنْ عَمْرٌو

(۲) یہ کہ اصل وضع سے خفیفہ ہو اور اس وقت برحرف عطف ہے اگر عطف جملہ علی الجملة مو توواؤلاناضروري ہے۔اوراگراس کے

بعد مفرد ہو توواجب ہے کہ داؤنہ آئے اور اس ہے پہلے نفی یا نہی کا ہوناضر دری ہے جیسے "مَا

قَامَ زَيْدٌ لكن عَمْرٌو "و" لَا فَضُرب زَيْدًا لكنْ عَمْروًا "-

اللكنُ لكن - ج الكان (وخيل) لک أن اس كي اصل لاكن بي الف كتابت

میں مخدوف ہے برصنے میں نہیں۔ اور یہ حروف مشبه بالفعل میں ہے ہے اسم کو نصب اور خبر کور فع دیتا ہے۔ اور استدراک بعنی دفع توبم كيلي آتا ب- بي "قَامَ القَوْمُ للكِنَّ زَيْدًا جَالِسٌ" اور بھی تاكيد كيلئے جيے لَوْزَارَنِي زَيْدٌ لَاكْرَمْتُه لَكِنَّهُ لَمْ يَجِيءُ لا ہے جو نقی سمجھ میں آتی تھی اس کی لکن ہے تاكيد ہو گئی۔ لَكِيَ يَلْكُي لَكُي به: مِثَالَ بُونا- جِنْنا-

مغت لَكِي لَكِي بِالْمَكَانِ اقامت كرنار اللاكمي. عيب جو (لامك كامقلوب ع) كنه حرف جزم ب- تعل مضارع كوماضي منفی کے معنے میں کرویتا ہے۔ جیسے کمنے یَا مُکُلّ اس نے نہیں کھایا۔ اور کم پر ہمزہ استفہام داخل ہو تاہے۔ کم کاعمل باقی رہتاہے اور تقریر و تو ت<del>خ</del> كافائده ديتا بي جي "أَلَمْ أَقُلْ لَكَ" كيامين نے تم سے نہیں کہا۔ اور بھی ہمزہ اور کم کے ورمیان واو اور فا مجی لاتے ہیں۔ جیسے افکنم

> أَقُلْ لَكَ أُو لَمْ أُوَّدُّهُكَ. لَمَّا نِين صور توں سے مستعمل ہے۔

(۱) کم کی طرح فعل مضارع کو ماضی منفی کے

معنی میں کر دیتا ہے گر مندر جہ ذیل یا نج باتوں میں فرق ہے۔

(الف) حرف شرط کے ساتھ نہیں آ تامٹلان

لَمَّا تَقُمْ نَهِيل كَهَا جائ كا- اور إنْ لَمْ تَقُمْ کہناجائزہے۔

(ب) لممًا ك منفى مين استغراق باور كم کے منفی میں انقطاع جیے لَمْ یَکُنْ شَیْئًا مَذْكُورًا. اور اى وجه بيخ "لَهْ يَكُن ثُمَّ كَانَ" كَبْنَا جِائِز بِ اور "لْمَّا يَكُنْ ثُمَّ كَانَ" نہیں کہہ کتے۔

(ج) لَمَّا كَامْنَقِ اكْثر حال كے قریب ہوتاہے

بخلاف منفی کم کے۔

(د) لَمَّا كامنى متوقع موتاب بخلاف منفى كم

(ه) لَمَّا كِ منفى كو قرينه كى بناير حذف كياجاتا بِ بِي "فَجِئْتُ قُبُوْرَهُمْ بَدْءًا و لَمَّا"

لِينَ لَمَّا أَكُنْ بَلْهُ الْقِبْلَ ذَلِكَ اور "وصَلْتُ إِلَى بَغْدَادَ وَلَمْ" لِينَ لَمْ أَدْخُلُهَاكِبَاجارَ نِينَ

(۲) لَمَّناض کے ساتھ مختص ہے۔ دوجملوں پرداخل ہوتا ہے جس میں سے نعل خان کا وجود لعل اول پر موتوف ہے جیسے لَمَّا جَاءَ نِیْ اَکُر مُتَفَاوراس صورت میں اس کو حرف وجوب لوجود کہا جاتا ہے (اور بعض حرف وجوب لوجوب کہتے ہیں) اور بعضوں نے کہاہے کہ یہ نعل کیلئے ظرف ہے جو غیر کے واقع ہونے سے واقع ہو۔ اورایک جماعت نے کہاہے کہ یہ صون کے متابع کے کہ سے صون کے متابع کے کہا ہے کہ یہ صون کے کہا ہے کہ یہ صون کے متابع کے کہا ہے کہ یہ صون کے کہا ہے کہ یہ صون کے کہا ہے کہ یہ صون کے کہا ہے کہا ہے کہ یہ صون کے کہا ہے کہ

(٣) لَمَّا رَفَ اسْتَاء بَ إِلَّا كَ مَعَىٰ مِين - جَلَد اسميه پر داخل ہوتا ہے۔ جيد "إِنْ كُلُّ فَضِي لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظً" ان لوگوں كى قرئات مِين جو ميم كو مشدد پڑھتے ہيں۔ اور ماض لفظا پر داخل ہوتا ہے جيد اُنْشِدُكَ اللهَ لَمَّا اللهَ فَعَلْتَ يعني مَا اَسْأَلُكَ اللهَ فَعِلْك.

کها فعلت یعنی ما اسالک او فعلک. لَمَّ (ن) لَمَّا الشَّیءَ: جَمَّ کرنا۔ اَسُفاکرنا۔ کہاجاتا ہے 'لکمَّ اللهُ شَعَتُ فلکن' یعنی اللہ تعالی فلاں کے مختف و پراگنده امور کو درست کردیں۔ لَمَّ بِفُلکن کی کے پاس آکر نازل

لُمَّ فُلَانٌ: کچھ جنون لاحق ہونا۔ صفت مَلْمُوْم.

اَلَمَّ. حَجِونَے گناہوں کا مر کب ہونا۔
الْعُلامُ: بُوغ کے قریب پنچنا۔ صفت مُلِمِّ.
الْعُلامُ: بُوغ کے قریب پنچنا۔ صفت مُلِمِّ،
اللَّمْتِ النَّحْلَةُ: پَحْکُل کے قریب ہونا بِهِ
اللَّهُومِ: آکر الرّ پڑنا بِالْمَعْنَى: جَمِه لِينا
اللَّهُومِ: عُور نہ کرنا اللَّشِيءَ: قریب ہونا
الراف نہ کرنا اور بھی کاد کے معنے میں
اسراف نہ کرنا اور بھی کاد کے معنے میں
استعال کیا جاتا ہے جسے "اَلَمَّ یَفْعَلُ کَذَا"
استعال کیا جاتا ہے جسے "اَلَمَّ یَفْعَلُ کَذَا"

اِلْعَمَّ فُلَامًا زیارت کرنا بِالقَوْمِ آکرارُنا۔ اللامَّة. نظر بدر ہر گھراہٹ اور خوف ک

چِز۔ کہا جاتا ہے ''اُعِنْدُهُ مِنْ کُلِّ هَامَّةٍ وَلَامَّةٍ''کہاجاتا ہے ''هُوَ یَزُوْرُنَا لَمَامًا''وہ ہم سے ناخہ سے الماقات کرتا ہے۔ اللَّهُ سِرِبِ ثارِیماعت۔

اللَّمَم تَمُورُى مَى ديواكَّى۔ كُناه كے قريب مونا۔ چھوٹے گناه۔

اللِمًا ايك تتم كى مجعل-

اللَّمَة. لَمَ كالمَم مرة - تحق - جع شده چز - كها جاتا به "أصابته لَمَة مِن الْجِنَّ " يعنى ال برجنات كا يحم اثر يبنيا - اللَّمَة زماند اور كها جاتا به "لِلشَّيْطَان لَمَّة" يعنى شيطان كي تربت بي تربت بي مربت بي مربت مربت بي اللَّمَة ، اللَّمَة ، اللَّمَة ما تحق بم خر - كها جاتا به "لَا

تُسَافِرُوا حَتَى تُصِينُوا لُمَّة"مت سفر كرو يهال تك كه بم سزياد مونس (واحدوجع) اللِمَّة. بالول كى زلف جوكانول كى لوسے متجاوز ہو پراگندہ بال بن كمم و لِمَام. المِلَمَّ، برچيز ميں سے شخت كها جاتا ہے "دَجُلٌ مِلَمَّ" آپ قبيلہ كے لوگوں كو جمع كرنے والا۔ "و رَجُلٌ مِلَمَّ مِعَمَّ" لوگوں كے اموركى اصلاح اور عمومنا ان كے ساتھ بھلائى كرنے والامرد۔

المُلِمَّة، دنیاوی مصیتوں میں سے سخت مصیبت درخت خراجو کئے کے قریب ہو۔ المَلْمُوْم، جمل کو تعوری کی دیوا گی ہو۔ گول جمع کیا ہوا۔

كَتِيْدَةٌ مَلْمُوْمَةٌ. كُنِان فوج - صَخْوَةٌ مَلْمُوْمَةٌ: حَت كُول چنان -

لَمَاهُ وَلَمَا عَلَيْهِ (ف) لَمَا الْهِ الْمَحَدِدُ وَالنَّا الشَّىءَ: سب ك لينا ويَحِنا بِهِ: مشْتِلَ جونا اور كهاجاتا ب "مَا يَلْمَا فَمُهُ ويَكُلِمَةٍ" يعنى كى فتيج بات ك بولنے كوده كوكى بَرْكى بات نهيں سجھتا۔

بین بھتا۔ المَمَاَ اللِصُ عَلَى الشَّيُّ و بِالشَّى: چوس كاكى چيزكوچورى سے لے جانا عَلى حَقَّه: حَى كا انكاركرنا۔ المَمَاتِ الدَّوَابُ الْمَكِّانِ: جانوروں كا جُدكو خال چيوڑدينا۔ كہا جاتا ہے

"كَانَ بِالأَرْضِ مَرْعَى فَهَاجَتِ الدَوَابُ فَالْمَاتُه" زين مِن جِرَاگاه شَى جِوبِ بَل پُرْب عَلَى الشَّى: مُشْتَل بُونا بِمَا فِى الْجَفْنِهِ: اپنے ليے فاص كرلينا كها جاتا ہے "مَا أَدْرِى أَيْنَ الْمَا مِنْ بِلَادِ اللّهِ" جُمِي نبين معلوم كركهال كيا۔

تَلَمَّاتُ تُلَمُّوا الأَرْضُ بِهِ وَ عَلَيْهِ كَمِيرَ لينا- تَلَمَّا والْعَمَا بِمَه فِي الْجَفْنَةِ وَ الِنَّمَاةُ الهِ لَيْ لَكَ فاص كرلينااورغالب بونا-آلتُمِي لَوْنُ الرَّجُلِ رَبَّكِ مَنْجِر بونا-

المفعى موق الوجس ولك الدراوية المُلَمُونَةَ. عِلَه جو في جائ ياجهال كوئى چيز پائى جائــ جال-

لَمَجَ (ان) لَمُجًا الشَّيِّ: مُد كَ الحراف في المَّمَةِ (ان) لَمُجُوا الشَّيِّ الْمَدُا الْمَدُوا الْمَدُوا الْمَدُوا الْمَدُول في المَجُوا صَيْفَهُمْ بِشَيُّ "انهول في النِي مِهمان كوناشة نهيل دياً.

تَلَمَّعُ الرَّجُلُ: غذات بِهِ بِحَمَّ كَانال كَهَا جاتات "رَأَيْتُه يَتَلَمَّج بِالطَّعَام" مِن نَـ اس كود يكماكه وه كمان كوچكور بإقعاد المائة و مالك فرد تحدثي خوراك كماماتا

اللَّمَاج واللَّمُوج تحورُى خوراك - كَهَاجاتا ب "مَا تَلَمَّ خِت عِنْدَهُ لِلَمَاجِ" يَتَىٰ مِن نَاس كَ إِس يَحْمَ نَبِين يَكِماد العِلَّج واللَّمِيْج . بهت كمان والا

كهاجًا ي " سَمْجُ لَمْجُ و سَمِجُ لَمِجُ و سَمِيخُ لَمِيْجٌ " يُنْ بهت برا-

اللَّمُجة. فذات يَهِ كاناشد - ق لَمَجٌ. المَهُلامِج. مُد كادوكرد-

رُمْحٌ مُلَمَّجٌ نرمهوكينانيزه لَمَحَ (ف) لَمْحًا الْبَصَرُ: ثَاهُ أَثْمَنَا الرَّجُلُ الشَّئَ وَإِلَى الشَّئِ: وزديه نَظر

ے رکھنا۔ اور اسم اللّفحة ب الشَّى اللّفِيرِ الللّفِيرِ اللّفِيرِ المِنْ الللللمِلْمِيرِ اللّفِيرِيرِ اللّفِيرِيرِ اللّفِيرِيرِ اللّفِيرِيرِيرِ اللّفِيرِ اللّفِيرِ اللّفِيرِ اللّفِيرِ اللّفِيرِ ال

کُمُحُ (َف) کَمُحًا وَ لَمَحَانًا وَ تَلْمَاجًا النَّجُمُ ﴿ الْبَرْقُ سَارَهَا بَكُلَ كَا چَكَنَا ـُصِفَ لَامِحِ وَ لَمُوْحٍ وَ لَمَّاحٍ. لَامِحُتُهُ وَوْدِيهِ ثَكَابًى كُرنا ـ

لا محته ورويده في الله المراء المراء كراء المراء ا

اِلٰی فَلَانِ: اَعِثْتَی مُولَی نَظرِ وَالنَّا الشَّیْ: چَمَدار بِناناً وزدیدہ نگاہ سے دیکھنا الرَّجُلَ: وکھانا۔

> الْتَمَحَة نظر خفيف ت وكيمنا. الْتُمِحَ بَصَرُهُ: ثكاه جا تار بنا.

اللّفح. س كها جاتا ب "لاريْنك لَمْحًا بَاصِرًا" مِن معالمه بَاصِرًا" مِن معالمه وكان عليه الله المرابع الموقع موقع مروقع مروقع مروقع مروقع مروقة مروق

اللفحة جلدى كى نگاه اسم ب ك كا-مُلامح كا واصد كها جاتا ب "زَايْتُه كُفحَةَ الْبُوْقِ" مِن نے اس كود يكھا اتى وير جتنى دير ميں ايك مرتبه بحل چكتى ہے-

اللامِح قا- كها جاتا ہے "هُو لَامِحٌ عِطْفَيْهِ" يَعَىٰ وه خودپند ہے۔ ٱبْيَضٌ لَمَّاحِ بَهِت زيادہ سفيد۔

المَكْرُومِحِ. مشاہد چیرے کے خط و خال۔ لحد کی جمح۔کہاجا تاہے "فِی فَکَلَان لَمْحَةٌ مِنْ اَبِیْهِ او مَکلامِحُ مِنْ اَبِیْهِ"فلال ٹیں اس کے باپ کی مشابہت ہے۔

لَمْخَهُ (ف) لَمْخَا طماني مارنا

لَامَخَه مُلَامَخَةً و لِمَاخًا الكِ دوسرك كُوطماني مارنا.

تَلَمَّخ بِگُلامِ قَبيح بری گفتگو کرنا۔ لَمَدَهُ (َن) کُلمُدًا فرو تی کرنا۔ انساری کرنا۔

اَلِالْمَد واللَّمْدَان عابِرُ وَلِيلُ لَمَد واللَّمْدَان عابِرُ وَلِيلُ لَمَدُ الْمُدَانِ عَلَيْنَا لَمُنْدَ كَ الطرافِ سَ كَمَانًا (جُمِيلُ الْكِلُفَة بِ )

لِمَاذَا کلمه مرکب ہے لام تعلیل اور ما استغیامید اور ذااسم اشارہ ہے۔

لَمَوَهُ (ن ض) لَمْزًا عِيبِ لَكَانَا- آنكه تَ الشَّيْبُ: الشَّيْبُ: يومانا فاهر بونا-

بر من من المراد الماره كناية سي تفتكو كرنا-

تَلَمَّزَهُ. وُهُونِمُنا - تَلَمَّزَ فِي السَّيْرِ: وَثَلَمَزَ فِي السَّيْرِ:

اللَّمَّازِ واللَّمَوْةِ لوگول ك ميوب ثكالِث والا سامن عيب بيان كرن والا اللمَّاز: چغل خور -

اللَّمَّازِ مَا مِنْ فَيْتِ كَرِنْ وَالْحَدِ لَمُسَا وَلِي الْحَسَلِ الْمُسَا وَلِي اللَّمْسَ لَمُسَا

الشَّيِّ: طلب كرنا الشَّيُّ: يَهُونِ نَهُ كَ قَائِلُ مِونَا الْمَوْ أَقَ: جَمَاعُ كَرَنا زَيْدُ الِمْرَأَةُ: ثَكَاحَ كُرا وينار كها جاتا ب "لَهُ شُعَاعٌ يكَادُ يُلْمُسُ

الْبَصَرَ" اس كيلي شعاع ہے جو نگاہ كو چكا چوند كروے۔ لَامَسَهُ ايك دوسرے كوچھونا۔ جماع كرنا۔

> ٱلْمَسَ فَلَانًا: وُهُونَدُ فِي مِن مدد كرناد زَيْدًا إِمْرَأَةً: لكاح كرادينا-

اِلْتَمَسَ الشَّيِّ مِنْ فُلَانٍ ، مَانَّمَا۔ طلب رنا۔

اللَّمَاسَة واللَّمَاسَة. قریبی حاجت -اللَّمْس. س حواس خسه ظاہرہ میں ایک حاسم جس سے حرارت و برودت رطوبت پیوست معلوم ہوتی ہے -

اللَّمِيْس . نازك بدن عورت \_

اللمُوس منه بولا بينايا جس كے حسب ميں عيب بود كها جاتا ہے كواہ لَمَاس او كواه المُتلمِّسة يعنى مرضى جدد من وائلگا۔ المُلكمَسة .س في الْبيع كرد جهوكر المُلكمَسة .س في الْبيع كرد جهوكر

بیع کو واجب سجھنا۔ المَلْمَس جھونا۔ چھونے کی جگہ۔

المَلْمُوْس. عد كها جاتا ہے "إِكَافُ مَلْمُوْسُ الْاحْنَاءِ" بِالان جن كي جَي وغيره جموار كردي كئ ہو۔

المَلْمُوْسَات. قوة لامه كي مدركات. اواكل محسوسات.

اللمُوْسَة .راسته-

لَمَصَ (ك) لَمْصًا الْعَسَلُ و شِبْهَهُ: شهد

کوانگی کے کنارے سے لینااور چان فکرنا چنگی لینا: نقل اتارنا۔ عیب نگانا۔ مند چرانا۔ الصّبیعُ پیشاب کردینا۔

الْمُصَّ البَّشَجَو: الْكَلَّ عَلَى يَرُفَ كَ قَالَى المُثَمِّ البَّشَجَو: الْكَلَّ مُ: الْكُورَ فَي يَلَ مِن رَم الْكُورَ مُ: الْكُورَ فَي يَلَ مِن رَم الْكُورَ مُن اللهِ مِن رَم الْكُورَ مُن اللهِ مِن اللهِ مِن رَم اللهُ اللهُ اللهُ مِن اللهُ اللهُ

اللَّهُص. مر دُورُوں کی غیبت کرنا۔ اللاَّمِصْ . اگور کی تیل کامحافظ۔

اللمُوْص جموثا۔ فریبی۔غیبت کرنے والا چغل خور۔

لَمَطَهُ (ن) لَمْطًا بِالرُّمْحِ: نِيرُه مارناـ لَمَطَ فُلَانٌ: هُمِراناـ مِصْطَرِبَ بُوناـ

اِلْتَمَطَ بِحَقَّى: حَلَى اللّهَا لَهُ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهُ الل

حق میں سے مجھ دینا المماء : زُبان کے کنارے نے چکھنا۔

لَمَظَه مِنْ حَقِّه حَنْ مِن عَلَى عَلَى عَلَى مِن اللهِ ال

اَلْمَظَهُ بِهِ نُول پِرِ بِالْى وَالناب اَلْمَظَهُ عَلَى فَلَانا الْمَظَهُ عَلَى فَكَانِ : اَسْت نَبْرَهِ فَكَرَّنَا : آست نَبْرَهِ مَارَنا الْبَعِيرُ بِلَدَنِهِ : أُونْ كَا تَاكُول كَ درميان وُم كودبانا الرَّجُلُ الْقَوْسَ : كمان پِ تانت باندهنا .

تَلَمَّظُ الرَّجُلُ كَعانے كه بعد زُبان تكال كر مو نول كوچا ثار كهانے كومنه ميں پھر انا اور كها جاتا ہے "تَلَمَّظُ بِذِخْرِهِ" يعنى عيب لگايا۔ تَلَمَّظَتِ الْحَيَّةُ مَانِ كَازُبان تكانا۔

الْتَمَظُ الشَّيِّ: جِلدى سے مند ميں والنا الطَعَامَ كَانا بِحَقَّهِ: حَن اللِينَا بِالشَّيِّ: لِيْنَا بِشْفَتْيْهِ: بُونُول كو اس طرح المانا كد آواز بِمُنْفَتَيْهِ: بُونُول كو اس طرح المانا كد آواز

اِلْمَظُ الْفَرَسُ: نِي كَ بُونْث بِرِسْفيد كَى اللهونا\_

اللماظ تمورى ى چيزجو چمى جائے-كها

طاتات "مَالَهُ سه اس كے ياس ايي چيز بهي ننين جس كو عِلْصِهِ "و ْمَا ۚ ذُقْتُ لَمَاظًا" میں نے کچھ نہیں چکھا"وشوبه

اللُّمَاظَة منه مين بقيه كمانا - تعورُى ي چيز كا بقد كما جاتا بي "مَّا الدُّنْيَا إِلَّا كُمَاظَةُ

اللمَظ عمور ع نيج ك مونث ك

سفیدی با ہونٹوں کی سفیدی۔ دِل کا سیاہ نقطہ تھوڑاساتھی وغیر ہ جس کوانگلی میں لے شکیں۔ الالمَظ مِنَ الْحَيْلِ: نيج ك مونث ميں سفيدي والأمجوزار

مؤرى تلمَّاظة التِلمَّاظة : بيوده بكواس کرنے والی عور ت۔

مَلامِظُ. الْإِنْسَانَ: مُن اور مونث كاكروا

المُتَلَمَّظ تَبْم كرنے كى جگه۔

لَميْعًا و تِلمَّاعًا البَرْقُ وَغَيْرُهُ بَكِلُ وغيره کا جیکنا۔ روشن ہو نا۔

ضَرْعُ النَّاقَةِ: تَقَن كارورهاترن كروت رَكُسُ بِونَا فُلَانٌ بِالشَّيِّ لِي حَانِبِيَدِهِ أَو بنو به او بسَيفِه ما تهماكيراما للوارسة اشاره كر نالطًائِرُ بِجَنَاحَيْدِ: ير نده كا بازو پر پرانا

لَمَاظًا او لِمَاظًا" يعنى اس نے زُبان ك کنارے سے چکھا۔

اللماظة. فصاحت رُبان كيرواني -

أيَّام" دنياصرف دنون كابقيه --

اللَّمْظَة. محور ے نیچ کے ہونٹ کی

التِلِمَّاظ. جو كسى كى دوستى ير قائم ندر بـ

لَمَعَ (ن) لَمْعًا و لَمُعَانًا و لُمُوعًا و

فُلانٌ الْبَابَ: وروازے سے ثکلنا۔

المُعَتِ الشَّاةُ بِذَنبِها: كرى كاوم أشانا جس سے معلوم ہو کہ گامجن ہو گئی۔ صفت مُلْمِعَةٌ و مُلْمِعِ الْانْثَى بِيكِ مِن جَدِكا حركت كرنا فُلَانٌ بالشَّيُّ و عَلَيْهِ: اليُّك لینا۔ حرانار لے جانار اَلمَعَتِ البلَادُ: خَکُل كهاس والا بهونايا بهت محماس والا بهونا ألَّمَعَ اللی فکان بِنُوبِه : کپڑے سے اشارہ کرنا

الْفُوسُ و نَحُوها: حمل كي وجه على تقنول كا جیک اُٹھنا اور تھنوں کے سرے کا کالا ہونا الْطَّائِرُ بِجَنَاحَيْهِ: رِنده كابارُوكُو پَهِرُ پَهِرُ انا-لَمَّعَ النَّسْجَ مِخْلَفْ رَكُون كابناد تَلَمَّعَ الشَّىٰ والْتَمَعَهُ الْحَكِ لِيمَالَبَوْفُ و وغَيْرُهُ: بجل وغيره كا روشُن ہونا۔ اِلْتَمَعَ

القَوْمَ: لِے جانا۔ اِلْتَمَعَ وَالْتُمِعَ لُونُهُ: رَكَ جاتار ہنااور متغیر

اللمامع فارجلمَّع كهاجاتا ب"ما بالدَّار لَامِعٌ" لَعِني كُر مِين كُولَي نهين \_

اللاَّمامِعَة الامع كامؤنث بيِّه كي چنديا جب تك نرم رب - ج لو امع .

اللَّمْعَة. كَمَاسَ كَاخْنُكُ شده حسِّه - لوگول كي جماعت۔ تھوڑا سا گزارہ زندگی۔ کہا جاتا ہے "مَعَهُ لُمْعَةٌ مِنَ الْعَيْشِ" الل ك ساتھ

تھوڑا سا گزارہ زندگی ہے جو اس کے لیے كفايت كريك مِنَ الْجَسَدِ: جمم كرنگ

كى چك\_اور بقول بعض لمَعَة خاص كربدن كا ساه حسة ـ اور بقول بعض ہر رنگ جواصلی رنگ کے مخالف ہو۔ جسم کا وہ حصتہ جو نہانے یا وضو

كرني مين خنك ره مائج جلمع وليماع اللمَّاع. لامِع كاسم مبالغد

اللَّمَّاعَة . عقاب ميدان جس مين سراب چکے۔ بچے کی چندیاجب تک زم رہے۔

الْلَمُوع . حَيكنے والا۔ تيز جھيٹنے والاعقاب۔ الْإِلْمُعُ والْإِلْمُعِيُّ. تيزز بن تيزنهم \_

الالمَعِيَّة زكاوت. كهاجا تا م ذَهَبَتْ نَفْسُهُ لِمَاعًا اس كل جان

آہتہ آہتہ نگل۔

التَلْمِيعِ فِي الْحَيْلِ وغَيْرِهَا: جُم كِ رنگ کے نالف داغے ج تکلمیع کہا جاتا ي"فِيْهِ تَلْمِيْعِ و تَلَامِيْعِ" جِبِ كَهُ جَمَ

میں مختلف رنگ ہوں۔

مِلْمَعا الطَّائِر: يرنده كرونون بازور المُلَمَّع مِنَ الْحَيْلِ وَغَيْرِه: جَم رَكَ الله کے مخالف داغ والا۔

أَرْضٌ مُلْمِعَةً و مُلَمِّعَةً و مُلَمَّعَةً و مُلَمَّعَةً. زمين جس میں سراب چیکے۔ خَدٌّ مُلْمَع. جِيك دارر خماره-الْیَلْمَعِ. بِ بِارِش کی بجل دسراب کہاجاتا \_ "فَكَلَانٌ اكْذَبُ مِنْ يَلْمَع" فلال سراب سے زیادہ جھوٹا ہے۔ اور اس سے جھوٹے کو تثبیہ دی جاتی ہے کہا جاتا ہے"اِنَّما هُوَ يَلْمَعُ" لِعِنى وه جموال إلى عَلَامِع اللهُ وَالْيَلْمَعِ مِنَ السَّلَاحِ: خَيْكَ وَالْ بَتَهِار جسے خود زرہ وغیر ہےجیلامع اليَلْمَعِيُّ وَبِين تيز فهم حجوث ي ملانے

لَمَقَهُ (ن) لَمْقًا و لَمُوفًا. لكمنا مثانا لَمَقَ عَيْنَهُ: آكه ملناركاني كرنارلَمَقَ إلَيْهِ: و كهناليه ببَصَوه ورتك ديكنار

تَلَمَّقَ. چَهنار اللَّمَاق. چکھنے کی تھوڑی می چیز۔ کہاجاتا ہے "مَا ذُقْتُ لَمَاقًا" مِين نِي كِي نبين عِكُما

"وَمَا بِالْأَرْضِ لَمَاقْ" زِين مِن جِراكاه

لَمَقُ الطُّويْقِ: راسته كادر مان- كهاجاتا ب "أَخَذَ فِي لَمَق الطَّرِيقِ" لِعِن راسة كِ وسط میں حیلا۔

اليَلْمَق. روكَي دار قياله (دخيل) لَمَكَ (ن)لَمْكَا الْعَجِيْنَ: زم كوندهنا. تَلَمَّكَ البَعِيرُ: أون كاجِرُوں كو حركت

دیتے ہوئے کھانا۔

اللَّمَاكِ. ﴿ يَكُفِي كَيْ حِزْرِ صرف نَفَى بَى مِين متعل ہے۔ کہا جاتا ہے "مَا تَلُمُكَ بلَمَاك " يَعِن كِهِ نبين عِكمار

الكَمَاكُ واللَّمَاكُ واللَّمَكِ. مرمد اللميك. يرمه لكايا بوا

الیکمک توی جوان مردول ہی کے لیے

خاص ہے۔اور حرف پازا کد ہے۔ تَكَمَّلَ بَفَمِهِ: كمانے كے بعد زُبان كواد حر

> ادهر پھراتا۔ اللَّمَالِ واللَّمَالِ. سرمد

لَمْلَمُ الْحَجُو: يَقِرُ كُوكُولَ كُمُ نَاللَّهُ يَ: جَعَ

تَكَمْلُهُ. كول بونا جمع بونا ـ الكمكم. بهت جمع شده فوج ـ

اللمُلُوم. جماعت. رَجُلٌ مُلَمْلُمُ و جَمَلٌ مَلَمْلُمُ: مُتَّحَ بِنَ

كا مرد اور أونت شعر مُلَمْلُم: تيل لگ ہوئے بال۔ المُلَمْلَمَ قَمُلَمْلُم كَامُونث بالمُكَمِلَ وند .

لَمَا يَكْفُو لَمُوا. الشَّيِّ : سِلِ النَّالِ اللَّمَة جاعت تين سے لے كروس تك

کے ساتھی۔ ہم عمر۔ ہم شکل۔ پیروی کے لیے نموندر جُلْمَات.

لمَى يَلْمِي لَمْيًا و لَمِي يَلْمَي لَمُي الْغُلامُ: الرَّ كَ كاسياه مو نثول والا مونا- صفت مُدِكِراً لَمْنِي. صَفْتُ مُؤْمِثُلُمْيًا.

ألمى الماء اللص بكذا: حوركا يك ي لے جاتا۔ اڑا لے جانا۔

تَلَمَّتِ الْأَرْضُ بِهِ وَ عَلَيْهِ: عادى بوناـ

ٱلتُمِيَ اِلْتِمَاءُ لُونُهُ: رَبُّ مُتَغِيرٍ مُونَامِهِ: اینے لیے خاص کرنااور غالب ہونا۔

اللمي. بتثليث اللام: بونث كاندروني

صة مين گندم كوني ياسياس-اللاميون : گھاس كى فتم سے ايك بوداجس

کے بیتے گھنے کھول سفیدیا گلائی ہوتے ہیں ہے آبادز مین میں ہو تاہے۔

الالمني. كندم كون ياسياه هونث والاسرُ مُنْجَ

ألملي مضبوط وكندم كون نيزه خ لل ألملي: منجان سابير شَجَو اللمي منجان سابيد دار ورخت غَلامٌ ألمني: سرد تقوك والالركاب

مؤنف لمياء. علمي لِفَة لمياء: كم خون والااور بقول بعض كم كوشت والامسور ها\_

كن. مضارع كے حروف ناصيہ ميں ہے ہے

نَعْي اور استقبال كافائده ديتائية جيية لن المُعَلِّ المنكو مَا بَقِيتُ" جب تك زنده (مول كا امور منکرہ ہر گز نہیں کروں گا۔ اور دُعا کے

موقع پر بھی آتا ہے جیے"لن تزالوا مَلْجًا الفَقير " بميشه فقير كے ملحار ہو۔

لَهُ (ن) لَهًا الشِّعْرِ: نازك و متحن شعر

لَهَبَتْ (٣) لَهْبًا و لَهَبًا و لَهَيْبًا و لَهَابًا و لَهَابًا. النَّارُ: شعله بحر كنار

لَهِبَ (س)لَهُبًا و لَهَبَانًا الرَّجُلُ: ياما مونارصفت كَهَبَان.

لَهَّبَ النَّارَ فَتَلَهَّبَتْ وَالْهَبَهِ فَالْتَهَبَتْ آگ بھڑ کانا۔ یبال تک کہ شعلہ ہو کر بھڑ ک

أشمنا لِلْتَهَبَ عَلَيْهِ: غضبناك مونا عُصة ئے جلنا اور کہا جاتا ہے''فُلانٌ يَتَلَهُّبُ او يَلْتَهِبُ جُوعًا" فلال بحوك سے بحر كروا

اللَّهَبِ. النَّارَ: آك كِيرُ كَانَا الفَوَسُ: تھوڑے کادوڑنے میں غیار اڑانلالبَرْ قُ: مجلی کا یا یے کوندنا۔ اَلْهَبَ فِی الْکَلام: جلدی

ے کہہ گزرنا۔ کہا جاتا ہے' اَلْھَبَهُ لِلْأَمْوِ" اس نے اس کو کام کے لیے اکسایا۔

اللَّهَابِ. سِيبَاسٍ۔

اللهَابَة. ايك قسم كي لملي جس بين يقرر كه كر ہو دج یابو جھ کے ایک جانب کو جھکاتے ہیں۔

اللفب وو بہاڑوں کے درمیان کشادگی یا يهار ك دراز ح لهاب و لهو ب و لهاب

و لِهَابَةً. اللهب سريد وهوئين كاشعله بالندغمار

اللَهَبَان. سرگرمی کی شدت۔ گرم ون۔

اللُّهُبَة. پياس-خالص سفيدي-الكهيب. سرآك ك كرمي المَلْهُوْب.

حق کے نہ ملنے کی وجہ ہے بھڑ کئے والا۔ الالهوب محورے كادورك تيزى جس سے

غبار أرْ باس كے كرے آگ نكلے۔ ألمِلْهَب نهايت خوبصورت.

المُلُهِبُ . تيز دورُ نے والا غبار ارانے والا کھوڑا<u>۔</u>

المُلَقِّب مِنَ النَّيَابِ: ثَمُ سرخي والأكْثِرابِ

اللاَّهُون بي خداوندي د اور اس كي اصل "لاه" بمعنى لله ہے واؤ اور تاكى زيادتى مبالغه کیلئے ہے جیسے جروت و ملکوت میں عِلْمُ اللاهُوْ ت: عقائد متعلقه ذات وصفات باري تعالى كاعِلم اللاهُوتِي عقائد متعلقه ذات و

مفات بارى كاعالم ـ لَهَتَ و لَهِتَ لَهَثًا و لَهَاثًا الْكُلُّبُ وَغيره: كَتْ وغيره كالمانين مِن زُبان نكالنا-

لَهِتُ (س) لَهُفًا و لَهَفَانًا و لَهَاثًا الوَّجُلُ: ياسا بونار صفت مذكر لَهْفان.

صفت مؤنشلَهَ ثلى. التَهَتُ الْكُلْبُ: كَعْ كَالمِنْ عَيْنِ مِن زُبانِ ثَكَالنا-

اللهَاث. سریباس کی جلن۔ موت کی سختی۔ تَم كَتِ مِو" هُوَ يُقَاسِى لَهَاتُ الْمَوْتِ" وه

موت کی سختی کوبرداشت کررہاہے۔ اللفشة. معمن ياس

لَهِجَ (س) لَهَجًا بالشَّيُّ: شِفْتُ بُوناـ صَفْتُلُهُمْ وَلَاهُمِ الْفَصِيْلُ رُأُمَّهُ: وِنَا لفَصِیل بامد: مال کے دودھ یہنے کا عادی بوناً مفتلاهِج.

لَهَّجَ القَوْمَ: كَهان سے يبلے تھوڑاساناشتہ

ٱلْهَجَ الرَّجُلُ: دودھ پینے کے عادی بخوں والا بوناللانًا بالشَّيُّ: فريفته كرانا شيفته

المفصيل منه مين لكرى باندهنا تاكه دودهانه بی سکے (آخری معنی میں ہمزہ سلب کے لیے

ألهج بالسَّيِّ: شيفة وفريفة مونا-إِلْهَا جَّ إِلْهِيْجَاجًا الشَّيِّ : كُدْ مُد مُونا-الهَاجُّت عَيْنُهُ: اوكُّه آنا إلهَاجُّ اللَّبَنُ: وودھ کانا فص طریقے سے جمنا۔

اللَّهْ جَه . زُبان يانوك زُبان مادرى زُبان ـ كها جاتا ب "فُلَانٌ فَصِيْحُ اللَّهُجَةِ و صَادق اللَّهُجَة"

اللُّهُجَة . كمانے سے يہلے كاناشتد المُلَقِّج . سن وه مخص جو سور ب اور كام

فُلُان " جَبُه كمانے كے وقت بھن جائے۔

اللهاس واللهاسة. تهورى خوراك

اللاهس. جلد بازر جابك دست ي

اللهسة. ماشے کے قابل چز- کہا جاتا ہے

نے ہے عاجز ہو۔

وغير وج لهاذم و لهاذمة.

"مَالُكَ عِنْدِى لَهْسَةٌ" تهارے لي ميرےياں کچھ تہيں۔

لَهْسَمُ مَا عَلَى المَائِدَةِ: وسترخوان = يح فيج كى بدى اور كردن يرمكا مار ناالفصيل سب تجه کعالینا۔ ضَوْعَ أُمَّهِ: ووده يتي بوئ سر سے تقن كو

لُوَاهِس.

اللَّهَاسِم. وادي كي تنك ناليال واحد لهسم. لَهُطَهُ (ف) لَهُطًا. تَحْيِرُ ارناد لَهُطَ

بسَهم: تير مارنا لهط الثُّوبَ كِرُاسِنابه الْأَرْضَ : ومِن بِرِيجِهَارُنا لَهَطَتْ أُمُّهُ بِهُ:

اللاهِط. فل این گھرکے دروازے پر

حچٹر کاؤ کرنے والااور صاف ستھرار کھنے والا۔ لَهْطَةٌ مِنَ الْحَبَرِ: افواه جس كين تم تصديق

كرونه تكذيب لَهِعَ (س)لَهَعًا و لَهَاعَةُ الرَّجُلُ: برايك ے بے تکلف ہونا۔ صفت لَهُعٌ و لَهُعٌ و

لَهِيعٌ فِي الكَلامِ: خوب بره برم كرياتين

اللَّهَاعَة. غفلت.

اللهيع. كار كزاري مين تيز-اللهِيْعَة. غفلت. تستى كاللي خریدوفروخت میں سئستی کرنا یہاں تک کہ

نقصان ہو جائے۔

لهف لَهْفًا ظَلَم كياجانا ـ

لَهِفَ (س) لَهُفًا. عَلَى مَافَاتَ: عَمَّكِين بونا افسوس كرنا مفت لهف و لهيف. لَهُّفَ فَكَانُ نَفْسَه او أُمَّةً: وانفسَاهُ و أُمَّيًّا و والهفّاه كمنا اوركبا جاتا بي "لَهُّفَ أُمَّيه" لَعِيْ أَبُولِهِ: يهال يرلفظ ام كواب يرغلبه دیا گیا ہے اس لیے کہ مال کی مامتا مشہور ہے۔ اور كهاماتات لهمفت إليك تلهيفًا" لعني میں نے تھے ہے فریادرس کی۔ اللهف حريص موناله نهايت خوابش مند

اللَّهَا ذِمَةُ. چوروں کی جماعت۔ لَهَزَ (ف) لَهْزَا الشَّيُّ فَلَانًا: كَي چِزِكَاكَي كے اندر ظاہر ہوناالقَوْمَ: قوم میں مل جانا۔ لَهَزَهُ الشَّيْبُ: برُهايا ظاهر مونا مفت مفعولى مَلْهُوز . لَهَرَهُ بِالرَّمْح : سِينَهُ مِن نِيرُهُ مارنا لَهُوَ فَلَانًا: مكامارنا اور بَقولُ بعض كان

لَهَّزَهُ تَلْهِيزًا. كان ك ينج كى برك اور

گردن برمکامارنابه اللاَّهِزِ. فاليهاز اور ثيله جو راسته كو تنك اور

وُشوار گزار كر دے۔ اور جب دو بہاڑ استے قریب ہوں کہ ان کے در میان کاراستہ تلی گل کی مانند ہو جائے توان دونوں بہاڑوں کولا ہزان

الہیں گے۔ اللِهَاذِ . چیتیز اما پیج جسے چرخی وغیرہ کے

سوراخ کو تنگ کریں۔ اللهز. سخت.

اللَّهَزَة. كان ك نيج جرر يس الجرى مولى

المملهز كان كے نيچ كى بدى اور كرون يرمكا مارنے والا۔

المَملَهُوز . سن مصح بدن والا جرر على بدى يرداغ لكابواب

لَهْزَمَهُ جَرِب كَي بِدِي كُو كَاثِنَا لَهُزَمَ الشَّيْبُ خَدَّيْه: برهاياظام بهونا ـ

اللِهْزِمَة. كان ك نيج جراع كى الجرى ہوئی پڑی ج کھازہ۔

لَهُسَ (ف) لَهُسًا الشَّيُّ: جاثاً (لحس مين لغت ہے)الصّبی تُدی اُمّه: بے چوسے ہوئے جا ٹاعلی الطَعَام حرص کی وجہ سے ہجوم کرنا۔

لاهُسُ مُلاهِسَةً عَلَى الطَعَامِ: كَمَاتُ ير جوم كرنالقوم إلى الشَّيُّ: سبقت كرنااور جوم كرنار كها جاتا بي فكلان يُلاهِسُ بَنِي

لَهُوَّ جَ الشَّيِّ: ملانا الامر. ادهوراكرنا معجكم نه كرنا الشُّواءَ: نيم كِنت كرنا الجُّهَى طرح سے نہ مجونا۔ کہا جاتا ہے شِوَاءٌ

مُلَهُوَجٌ. الْجُمِّي طرح سے نہ بھنا ہوا۔ حَدِيْتُ مُلَهُوَجٌ ورَاىٌ مُلَهُوَجٍ. غير مُكَام

تَلَهُوَ جَ الشَّيُّ: جلدى كرنا اللحمَ: كوشت کو نیم پخته کرنا۔اچھٹی طرح سے نہ بھو ننا۔

تَلَهُجَمَ بِالشَّيِّ: شيفة بوناالطَّريْقُ: واضح ہونا۔ چلنے والوں کے پیر کانشان ہونا۔ اللَّهْ جَم . كشاده چلتا مواراسته برا بياله -

لَهَدَهُ لَهُدًا الْحِمْلُ: بوحجل كرنا وبانا مغت مفعولي مَلْهُوْدٌ و لَهَيْدٌ. لَهَدَ دَابَتَه:

جومانه كو تعكانا ل الغركرنا الشَّيُّ كَلَّانا ياجانا فكانا: وليل كرك بنانا باليتان كى جريس با مونڈھے کی جزمیں مارنایا چھونا۔

لَهُدَ فَلَانًا: بمعنى لَهَدَهُ اور تشديد كليْم كيليّ

ٱلْهَدَهُ. ظلم كرنار أَلْهَدَبِهِ: وَلَيْل كرنار حَقير سجمنار اَلْهَدَ إِلَى الْأَرْضِ: بوج كَ وجر ب زمین کی طرف جھکنابفکلان : دو الرنے والوں میں ہے ایک کو بکڑ لینا اور دوسرے کو جھوڑ

اللَّهَاد. يَكُلُّ

اللَّهٰد مراكب مرض بجوانسان كى نائك يا رانوں میں ہو تا ہے۔ صدیمہ وغیرہ کی وجہ سے اُونٹ کے سینہ میں شکا فلگ۔ سنست و ناکارہ

> اللهيد. عاجز تهكاموا الكهيدة. اكنرم شم كاحلوا\_

المُلَقِّد. ﴿ "رَجُلُ مُلَقَّدٌ " كَرُورُ وَلَيْلِ. دروازول سے دھكاديا ہوا۔

> اللَّهٰذَب ميشه ثابت ريخ والي چيز۔ لهذمة. كاثار

تَلَهْذَمَهُ. كَانْ لِتَلَهْذُم الشَّيُّ: كَمَانار اللَّهُذَم. تيز كافي والا تكوار بعالا دانت

ہو نا۔

تَلَهُّفَ عَلَيْهِ: مُمَكِّين بونا دافسوس كرنا - الْتَهَفَ الْتَهَفَ النَّالُ: آگ كا بحر كنا اللَّهَفَ فَكَلَّنُ مَن كا بحر كنا اللَّهَفَ فَكَلَّنُ مَن مصيبت كنازل بون يرغم سه بحرث أشاد

اللاهِف قار مظلوم معظر فريادي الموس معظر فريادي الموس كرن والامؤنشلاهِ ف الهَفَة الوركم الما جاتا من المقلب وه شكت ول ي-

اللاهِفَة. لَاهِف كامؤنث جَلَاهِفَات ولُوَاهِف.

اللَّهْفَ. سَ لِلَهْفَ فُلَانَ: كَلَمْ بَ جَسَ عَانَات پُر افسوس كيا جاتاً ج يَّتِى فلال پُر كِس قدرافوس ج اور كها جاتا ج"يا لَهْفِى عَلَيْكَ و يَا لَهْفَ و يالَهْفًا و يَالَهْفَ اَرْضِى و سَمَاي عَلَيْكَ و يالَهْفَاه" يَتِن تير او برافسوس ج-

يرسيري روسيد اللهفان افوس كرنے والا غروه مؤنث كهفى جكهافى و كهف

اللَّهْفَة. لَهُفَ كَاسَمُ مِرة اور فوت شده كَ الْمُونَ شده كَ الْمُونِ اللَّهُفَة و يَالَهُفَتَاهُ و

اللَّهُوف. مونا لباد افسوس كرنے والا- مؤث اللهُوفة.

اللهيف أصطرافوس كرف والاوجل للهيف القلب وخدد والدوجل

المَلَهُوْف. عَلَيْن جَس كَامَال ضَائع مو كَيَامِويا كوئى قريب فوت مو كيا مور فرياد كرف والا مظلوم رَجُلٌ مَلْهُوْفُ الْقَلْبِ: سوختد دِل

لَهَقَ (ف)ولَهِقَ (٧)لَهْقًا و لَهَقًا اللَّهُيُّ : بهت مفيهوناء

تَلَهِّقَ الشَّنَىُ: بَهِت سفير بوالرَّجُلُ: زياده تُعَلَّدُ كُرنا-

اللَّهَاق. سَفَيْدِ يَا سَفِيدِ بَيْلُ-كَهَا جَاتَا ہِـ " :َأَبْيَضُ لَهَافَی او لِهَافی" بہت سَفَيد "وَبَقَرَةٌ لِهَافی" بہت سَفِیدگائے۔

اللَّهِقُ واللَّهَقَ. عَلَيْ بَيْلُ سَفِيدٍ مَوْتُ لَهُقَةٌ و لَهِقَةٌ. جَلَهَقَاتٌ و لِهَاقٌ. كَهَا جاتابٍ"أَبْدَصُ لَهَقٌ و لَهَقٌ" بهت سفید المَّاتِّ مِنْ أَنْدُنُ فَعَلَّ و لَهَقٌ" بهت سفید

مُلَهَّقُ اللَّوْن: صَفيررتگ والا له لَهْلَهُ لَهْلَهَةً. النَسَّاجُ النَّوْبَ: باركِ بَنَا (هَلْهَلَ كامتلوب )

(هلهل الشوب ع) تَلَهْلُهُ الشُّوبُ: باريك بنا ہوا ہو مَالْكِلاءَ: تعوری می گھاس کے دریے ہونا۔

ورس الشَّهَابُ مِن الشَّيَابِ أو الكَّلامِ أو الشُّعْرِ: ردى كِيرُالِمَا تُقتَّدُوا شَعر-

اللهله. برصورت بلد لهلة كشاده مقام جهال سراب بهت مول ح لهاله (والهلهة) كشاده زين-

(والهلهة) مادورين اللهلهة من من المريك اللهلهة المريك اللهلهة المريك اللهلهة المريك المريك المريك المريك المريك

بناوث. لَهِمَ (س) كَلَهْمًا و لَهُمًا الشَّئَ: آيك بَل مرتبه مِن تُطَالْمَاءَ: محموت لِبنار

رئيبين معاملة الله الله فكرنا الله الله فكرنا خيرًا: وحى كرنا معلانا وفي وينا ول من

وَالنَّا ـ تَلَهَّمُ وَالنَّهَهُمُ الشَّئَى: ايك بَى وَفَعَ مِينَ قَلْمَا لِمِينَا النَّهُمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّ

الفناكير برب ربار التهمة البولاج المبهر التهم أولاج المبهر الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه المبام الله عنه البام

كَى وَعَاكِرِنَا لِهِا جَاتًا بِ"أَسْتَلْهِمُ اللَّهَ الرَّشَادَ" الله في الله عند وبدايت كالهام كى

وُعاکر تاہوں۔ اللِهَام. پڑالشکر۔

اللِهُم. برا مرد اللِهُم. عمررسيده-رَقُهُوْم. : مُرَّدُ آرَارٌ أَرَّدُ كَانِهِ مِثْهُ

رَجُلُ لَهِمْ وَلَهُمْ كَاوَ- پَيُو-اللَّهُمَةُ مِنَ السَّوِيْقِ: ايك مرتب پھاكنے ك

مقدارستو-اللهَمُّ. بهت بخشش والا- بواديالو- بواسمندر-

اللهُمَّ بہت بشش والا بردادیاتو بڑاسمندر۔ کھاؤ۔ سبقت کرنے والا گھوڑایا آدمی و جُلٌ لَهِمُّ: مرد روش رائے بخشش کرنے والا۔

کھایدہ کرو رؤ مل رائے م کفایدہ کرنے والا رفاق ہمو اُن (عور تول کے وصف میں واقع نہیں ہوتا) رَجُلٌ لَهُومٌ. کھاؤ

مرد. اللَّهَيْم و أُمُّ اللُّهَيْم. موت. بخار. معيبت اللهَيْم: كشاده ريك.

مصیبت اللهیم. شاده دید. الإلهام. سرالله كا انسان ك ول میں ایسا داعیه پیداكرناجوسی فعل ك كرنے یا چهوژنے برآماده كرے.

و المُلْهَم والمُلْهَم مِنَ الرِّجَالِ: كَاوَد

ميه لَهْمَسَ مَا عَلَى الْمَائِدَةِ: وسرّخوان سے سب كِه كھالينا۔

اللَّهُمُوْم. بِزَالشَّكر عَىٰ آدى - عمده گھوڑا-بِ ثَار ـ بہت برنے والا بادل ـ بہت دودھ والی او نثی ـ جَلَهَامِیْم و لَهَامِیْمُ النَّاسِ:

تخي لوگ. اللَّهُ وِيْم. سبقت كرنے والا كھوڑايا آدمي۔ لَهَّنَ الْقَوْمِ وَلِلْقُومِ: ناشتہ كھلانا۔ سفر سے

وائسى پر تخد دينا۔ أَلْهَنَهُ مَا مُركوسِر سے والسِي پر تخد دينا۔ تَلَهَنَ الرَّ جُلُ: ناشتہ کھانا۔

اللَّهْنَة. تخذ جو مسافر سفر عدوالهي بردك ناشته تخذ جو مسافر كو سفر سد والهي برديا مائ فَهُون

لَهَا يَلْهُوْ لَهُوَا. الرَّجُلُ: كَلَيْهِ: فَرَيْمَةُ الْمَوْلُةُ الْلَيْ حَدِيْثِ الْمَوْلُةُ الْلَيْ حَدِيْثِ الرَّجُلِ: الْوَسُ بُوناد يَهْدَ كُرَالُهُيًّا وَ لَهُمَانًا) عَنِ الشَّئَ: عَا فَلَ بُوناد ذَكَرَ جَهُورُناد

لَهِي يَلْهِي لَهَا بِكُلَا: مُبت كُرَعَنْهُ: تَلَى پانائه فل مونائه وکرچهوژنانه درگردانی کرنائه کها جاتا ہے" اِلّه لَهُ حَمَا يَلْهِي لَكَ" تم جمحیاس کے ساتھ وہائی کروجیہا وہ تہارے ساتھ

لَهَا أَهُ تُلْهِيَةً عَنْ كَذَا: عَافَل كَرَوَيَهُ بِكَذَا: مُشْفُول كَرَنا-

لَاهَاه مُلاهَاةً قريب ہونا۔ جَمَّلُوا كرنا۔ لَاهَى الشَّئَ: نزديك ہوناالْفُلامُ: دودھ چھوٹنے كے قريب ہونا۔

المَلاهِي آلات موسيقي فاءے ہو تاہے اور منصوب ہو تاہے جیلاًو لنزل عِنْدَنَا فَتُصِيْب خَيرًا" أَكُرْتُم مارے یاں اُڑتے تو بھلائی کو چینجتے۔ (٢) تَقْلَيل كِيكِ جِينِيْتَصَدَّقُوا وَلَوْ بِظِلْفِ، . نُحوق" صدقه كرواگرچه چلامواكفر بي كيون لَابَ يَلُوْبُ لَوْبًا وَلُوَابًا وَ لَوَبَانًا الرَّجُلُ و البَعِيرُ: مرديااونك كاياسا مونا يانى ك ارد كرد بغيراس تك بنيج موئ كمومنالسم اللُّوبُ واللُّوبُ واللُّؤُوبُ واللوَابِ. أوَّبَه تَلُويْبًا للهِ (ايك قتم كي خوشبو) ملنا(ديكيفيكاب ) اللاب الابَةُ الرَّجُلُ: ييات اونوْل والا

اللآئِب. فا. ج لُؤُوبُ وَ لُوب. كَمَامِاتا يْظِيل لُوبُ او نَحْلُ لُوبُ و لُوَانِبُ پیاسے یانی سے دور۔ اللواب. المجاب. اللوباء واللوبياء واللوبيا. الوبيال لوبيال

کھلی(دخیل) اللوبة جماعت جو دوسرى جماعت ك

ساتھ رے مرشریک مثورہ نہ کی جائے۔ سنكلاخ سوخته لخ ب

اللُّوبِ مُوشت كَا مُكْرُاجِودِيُّكُ مِن كِمرِ \_\_ شهد کی تکھی۔

اللاَّبَهِ. عِنْكُمَا خُسُوخَتِهِ لِلْإِمَاتُ وَلَابٌ. اللاَّبُه . كالله الانتجام شدال

المكاب ايك قتم كي خوشبوجوز عفران كے مثابہے۔

المُلُوَّب. سي چوارلوما

اللولب في في الركيل له الب اللوكبي. لَوْلُبُ كَابِيَت رِمو\_

المُلُولُبُ. سرمه كى سلائي.

لَاتَ يَلُوتُ لَوُتًا الرَّجُلُ: بغير يوجِي ا بوئ خبر ديله حَبَوَ خبر كو جمياً للأنّا حق گھٹانا۔

الأت زانه جالميت كايك بت كانام

لَهُوَ جَ. مادلَهُ جَيْنِ كُرْرِ حِكارِ لَهُوَ قَ لَهُوَ قَةً و تَلَهُو ق الرَّجُلُ: جوايخ اندر نہ ہو اسے ظاہر کریلی الْعَمَل الككلام: ترك مالغه كرنايه رَجُلٌ لَهُوَقَ: أَدْيَكُ مَارِنْ وَاللَّهِ جَوَالِيْ اندرنه ہواہے ظاہر کرنے والا۔ الور بدرف يه طريق سے متعمل ہے۔ (۱) زمانه ماضي مين شرط كيليِّ جينظُو جَاءَ نِي لا حُو مُتُه " اگروه ميرے پاس آتا توميں اس کا اکرام کر تا۔ یہ تین باتوں کافائدہ دیتاہے۔ایک شرط۔ دوسرے شرط کو زمانہ ماضی کے ساتھ مقید کرنا۔ تیسر ہے امتناع اور ای وجہ سے بعض لوگوں نے کہاہے کہ بیر حرف امتناع لامتناع ہے لینی شرط کے متنفی ہونے کی وجہ سے جزاء منفتی ہوتی ہے مناطقہ نے اس کواد دات اتصال قرار دیا ہے جینے لُو کَانَ زَیدٌ حَجَرًا کَانَ

(۲) زمانه مستقبل میں شرط کیلیے گرید جازمہ نہیں جینے وَلَوْ تَلتقی اَصْدَاءَ نَا بَعْدَ ا كُوْتِينًا" - الخ\_اوراس فتم ميں اور نيبلي فتم ميں -فرق سے کہ شرط جب معتقبل مو تلو إن کے معنی میں ہو تاہے اور جب ماضی مو توحرف

امتناع ہوتا ہے اور جب اس کے بعد فعل مضارع واقع ہو تو ماضی کے معنے میں ہو جاتا ہے صِلَوْ تَقُومُ أَقُومُ بَعَلَوْ قُمْتَ قُمْتُ .

(۳) یہ کہ حرف مصدری ہو بمنز اَیْن کے محر یہ نصب نہیں دیتا۔ اور اکثُوَدٌ یَوَدُّ کے بعد واقع مو تاب جينو دُوا لَوْ تَاتِيْهِمْ " وه تمنا

کرتے ہیں کہ تم ان کے باس آؤ''یُوڈ أَحَدُهُمْ لُوْ يُعَمَّرُ " ان مِن أيك عمر دي

جانے کی تمناکر تاہے۔ (۴) به که تمناکیلئے ہو۔اس کاجواب مفوب

اور فا کے ساتھ ہوتا ہے جیے"لو تاتینی فَتُحَدَثني " تمناب كه تم مير عياس آتے اور مجھ سے باتیں کرتے۔

(۵) عرض کیلئے مانڈلا کے اس کا جواب بھی

الْهَاهُ اللَّهَاءُ اللَّعْبُ عَنْ كَذَا: عَاقِلَ كرنافكان الشَّيِّ: عاجرى سے جھوڑ دينا الرَحَىٰ و فِي الرَحْي و لِلرَحْي: ﴿ يَكُلُّ مِنْ كول دُالناللهي الوَّجُلَ: بهتر اور كثير عطيه

تَلَهِّى تَلَهِّيًا بِكُذَا: كَن جِزِير توجه يااعراض سے دِل بہلابنالشَّيِّ: مشغول ہونا۔

تَلَاهِي تَلَاهِيًا بِالْمَلَاهِي: كَفِيل كُودَ مِن مشغول مواللقوم بامم كهيلنا

التَهَى الرَّجُلُ بِالنَّمَى: كَلَيْقَةُ بِغَيْرَةٍ: مشغول ہونا۔

إسْلَهِي إسْتِلْهَ ءَا. صَاحِبَهُ: المَّكِي كَا انظار كرنا فهرافلسني: زياده لينا نكانا اللَّهاء. مقدار كها جاتا ع هُم لَهَاءُ مِأْتِه" وولوگ سو (١٠٠) كي مقد ار بي-اللفو محميل كودر وه چز جس سے انسان لذت حاصل کرے۔ عورت جس سے کھیل كود كياجائے۔ ڈھول۔ فرزند۔

اللهَاة . حلق كاكوا لَهُوَات و لَهَيَات و لُهِّي و لِهِّي و لَهَا و لَهَاءُ و لِهَاءُ.

اللَّهُوَة. لَهَا كااسم مرود عورت جس سے کھیل کود کیاجائے۔

اللَهُوَة واللُّهُوَة. يبيت بوئ چكى مِن ايك مريته جتني مقدار مين غلة ذالين عطيه - بهترو کثیرعطیہ۔لی بھرمال۔ کھی

اللهبة. عطيه يا بهتر وكثير عطيه - كها جاتا ب "فُكَانٌ لَهُو عَنِ الْخَيْرِ" فلال بَعلائي = بہت غانل ہے۔

اللَهَويّ. لَهَاة كي طرف منوب والخرفان اللهويَّان: قوك. الْالْهُوَّة والْالْهِيَّة والتَّلْهِيَة. جم ے

کھیل کود کیاجائے۔ الْمَلْهِيْ. تحيل كود كميل كود كازمانه - تحيل كودك جكه - كهاجاتا يُهاذًا مَلْهِي القَوْم" لین به ان کی اقامت کی جگه ہے"وَ هلّا ا مَلْهِي الْأَثَانِي" بيابيد كيدان كى جكه بـ الملهى كميل كودكا آلد عَكَلاهِ آلَاتُ

لَاتَ حرف نفی ہے کیس کاعمل کرتا ہے گراس کے بعد دو معمول میں سے ایک ہی ذکر

كيا جاتا ب اور عومنا مرفوع محذوف موتا ب يهي "وَلَات جِينَ مَناص" تقدير عارت كيوس بي "وَلَاتَ الْجِينُ جِينَ مَناص" لاتَ يَلُونُ لُونًا. العَمَامَةَ عَلَى رَاسِهِ: سرير عمامه ليثنا الصباب بالتجبل كهرے

كا يُهارُ كو وَحَالَمُنَا بِفُكَانِ عِنْهِ لِينَا لِآتَ بِهِ النَّاسُ اردكره جمع بونا دَارُهُ. بميشه كمرين

رِ مِنَا الشَّيِّيُّ: مِنْ مِينَ چِيانَا فِي الْأَمْوِ: ورِكَرِنَار عَنِ الْحَاجَةِ: سَتَى رَبِا ثُوْبَهُ بِالطَّيْنِ: كِيْرِب كوكيچر من لتحيرنا الشَّيِّ بِعِيّا كر ملاناب

لَاثَ فُكِرِنْ كُومنا كَهاجاتا ب "لَاتُ لُوثًا مِنَ الْكُلامِ" بات كواس نے چاچیا كے كہا صاف نہيں بيان كيا۔ "وَمَا لَاثُ فَلانُ أَنْ

غَلَبَ فَلانًا" ووغالب آنے سے نہیں رکا۔ كُوْتَ يَلُونَ لَوْتًا فِي الْأَمْرِ: تاخِر كرنار

لُوَّتُ تَلُوِيْثًا الشَّيُّ: بَكُونَ المَاءَ: كُدلاكنا ثِيَابَهُ بِالطُّنُونِ كِيرُون كوكِيرُ مِن لتميزنا

التِبنَ بِالقِتِّ بَعُوسِ كُو جارے مِن المانا فَلَانًا عَنْ كَذَا: روكناالأَمْرُ \* مُثنيه كرنار

ألاث إلاقة مَالَهُ بِفُلانٍ: وويعت ركمنار

ٱلْوَئَتْ اِلْوَاقَا. ٱلْأَرْضُ : خَلْكُ كَمَاسَ مِينَ رّ

تَلُوَّتُ تَلُوثًا ثَوَبَهُ بِالطَّيْنِ: كَيْرِ حِ إَكِيْرِ يس تهمرُ نا ذَيْدٌ بِعَمْرِو: يناه لينا اور تفع كي

أميد سے صحبت ميں رہنا۔ اِلْمَاتُ اِلْمِيَاثَا عَلَيْهِ الْأَمْرُ: بِحِيده مونار

بِودائِهِ: لِبْنَا فِي الْعَمَلِ: وَرِكُونَا فِي

كَلَامِهِ: جت ع عاجر رمنا باللَّه: خون ع لتهم نار آلوده مونا البَعِينُ اونت كا موثا اور

توي بونا فكلانًا عَنْ كِذَا: روكنار

اللافيت. فارشر لَهَاتُ لَافِتُ: أَيْلُ مِن

لیٹے ہوئے ہوئے د اللواث، چیتمن

اللُّوَ اللَّهُ. لِليتصن - جماعت - وه فخص جوجر چيز میں آلودہ ہوجائے۔

اللوث مر قوت برائی زخم کیند کے مطالبات ـ كمزور ثبوت ـ اللُّوَنْتُ. وْهَيْلُوْهَالُ۔ اللّيث مِنجان نباتات. اللوْقة لانك كاسم مرة يوتوني اللوثة وصل وهال تاخير يوقونى زبان میں رکاوٹ۔ اثر جنون۔ کہا جاتا ہے "بعہ كُوْفُة" اس كے ساتھ جنون كااثر ہے۔ كوشت و چربی کی زیادتی اور کہا جاتا ہے" رُجُلُ ﴿ وَ

لَيِّتْ ، گنجان بوده۔ اللَّوِيْفَة جماعت كَهَا جاتا ب "إِنَّ الْمَجْلِس لِيَجْمَع لَوِيْثَةٌ مِنَ الْنَاسِ"

لوفية "ست وكمزور مرد كهاجاتا ب: مَهَاتُ

مجلس مختلف قتم کی جماعتوں کو جمع کرلیتی ہے۔ اللالوَث وهيلا وهالا ـ قوى ـ ست ـ موني

زبان والا \_ كمزور عقل والا \_ مؤنث كو ثاء ج المَلَاث والمِلْوَث. مردار شريفٍ جمِ

ك يناه لى جائے ح المَلاوِثُ وَالْمَلاوِثَة

والمَمَلَاوِيْثُ <sub>کہا جاتا ہے</sub> "ہم ملاوِث" ليخي وه الثراف بيل. وَإِنَّهُ لَيْعُمَ المُهلاتُ لِلصَّيْفَانِ وهِ مهمانوں

كيلئ بهترين جائے بناه بـ

آلمَلاتُ. مركز وه جُله جس يركوني چيز

المُلَيْث موناكِ كِي وجه ب ستد ديمة

لُوَثَاء كَاتَارِ بَارِشْ وَكُمَاسٍ كُو بَحْيِرِ دَكِ لَاجَ يَلُوجُ لُوجًا الشَّيِّ من مِن مِراتا۔ لَاحَ يَلُوحُ لَوْحًا الشَّئِّ: ظاهر بوناالبُّوق:

بجل كا حِكنا النَّجِمُ: ستاره كا تكنا الله: وزويده

نگاہ سے دیکھنا الشَّمٰی ویکھنا۔ کہاجا تاہے" لَاحَه

يُبَصُرِهُ لَوْحَةً" جَهُ دَكِيمِ الْمَهْ بِهِ الْمُرْبِوشِيده بُو جائے العَطْشَ او السَفَرُ فَلَانًا: مُتَمْرِكُرْنار

رنگ بدل رینا (لوخا و لوخا و لواځا و لُوُوحًا و لُوَحَانًا) الرَّجُلُ: بياساہونا۔

لُوَّحَ تَلُوِيْنُهُ ووري اثاره كرنا لُوَّجَ سَیفِه تلوار حیکانا بِعُوبِه کیرا بلند کر کے

بِلِانابِ كِهَا جَاتَا ہِے "لَوَّحَ لِلْكُلْبِ بِرَغِيْفٍ فَتَبِعَهُ" اس نے کتے کوروٹی ہلا کرد کھائی وہ پیچھے هِولِهِ السَّفَرِ والعَطَشُ فَلَانًا: جِيرهُ سَغَيْرُكُرُ رياً الشَّيْبُ فَلَانًا: منيد بالول والأكروينا فَلَانًا بِالْعَصَا والسَّيْف والسَّوْطِ

والتغلِّ أَثْمَانَا أُورِ مَارِناً

الشَّيِّ بِالنَّارِ: آڳ ۽ رَّم رَنادِ السَّرِقِ: بَكِلَ اللَّرِقِ: بَكِلَ اللَّمِ قَدَ بَكِلَ اللَّمِ قَدَ بَكِلَ اللَّمِ قَدَ السَّمِي: اللَّمِ اللَّمِ قَدَ اللَّمِ اللَّمِ قَدَا اللَّهِ قَدَا اللَّمِ قَدَا اللَّمِي اللَّهِ قَدَا اللَّمِي قَدَا اللَّمِ قَدَا اللَّهِ قَدَا اللَّمِ قَدَا اللَّمِ قَدَا اللَّهِ قَدَا اللَّهِ قَدَا اللَّمِ قَدَا اللَّهِ قَدَا الْعِلْمِ اللْعِلْمِ الْعِلْمِ اللَّهِ قَدَا اللَّهِ عَلَيْكُوا الْعِلْمُ الْعِلْمِ اللْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِيْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ اللَّهِ عَلَامِ اللْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِيْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْ چكناالنجم سارے كاروش بونا بسيفه او قُوبِهِ: تلوار ياكرر عس اشاره كرنا بِحَقَّه:

حق مار لينا فُلَانًا: بلاك كرنامِنْهُ: خوف كرنابه يربير كرنامِنَ الْقُولِ: شرماناعَلَى الشَّيُّ: اعتاد كرنابه

تَلُوَّحَ ظاہر ہونا۔ واضح ہونا۔ التاح التياحا بياماهونا إستِلاحَ فِي الْأَمْرِ إستِلاحًا. غور كرنا

إستكاح بياساهونار

اللّياح واللِّياح. صبح جنگلي بيل بسفيداور تاكيدك موقع يربولا جاتاب "أَبْيَضُ لَيَاح او لِيَاح" خالص سفيد

اللائِحة لانح كامؤنث ظاهر مون والى حِ لَوَائِح کہا جاتا ہے "نَظَرْتُ اِلٰی لُوَ الْحِهِ وَالْوَاحِهِ" مِن في اللهِ فابري

شکل و صورت کو دیکھا۔ اللائِحةُ رجڑ۔ جس میں حماب درج کیاجائے۔ (مولدہ) الكؤج مختى- برجوري چيز لكرى مويالدى يا

لوباج اَلُوَاحِ. لَوْحُ الْجَسَدِ: باتھ اور ٹانگ کی بڈی کے علاوہ بڈی۔ یا ہر وہ بڈی جو چوڑی هو ج ألواح ج ألاويح ألواح السِلاح: چكدار بتهار

الكوح ياس فناء آساني إبل لوحى پياسے اونٹ

التكويحات كاب كحواش ونوث المُلْقَاح وهوب إسنرى وجدس متغيررنگ

الميلواح لبارد بلا جدد دلى مونے والى عورت ـ بزى اور چوژى چكل بدى والا ـ ألوجس

کی ٹانگ کو باز کے شکار کرنے کے لیے باندھ دیا جائے۔ المِلْوَاح والمِلْوَح والمِلْيَاحِ. جلدي

ياسا ہونے والا جملاویع کہا جاتا ہے "أَبِلُ مَلاوِيح" جلدى پيات مونے والے

فِذَخ مُلُوع آگے متغیر شدہ تیر۔ لَاخَهُ يَلُوْخُهُ لَوْخًا لِلنارِ اِلْتَاخَ اِلْتِيَاخًا. ماللغجينُ: كُدْ هِ بُوكَ

آئے میں خمیر اُٹھنا۔ اللُّوَاخَةُ واللُّوَاخَةُ. كَلَّصَنْ دوده ـــــ ملا

لَوِ ذَ يَلُو ذُ لُودًا. سرتش مونا ـ نافرمان مونا ـ الَانُوَد. سر كش ـ نافرمان ـ جوعدل كي طرف مائل په ہو۔ موثی گردن۔ بَاکُوَاد. ا لَاذَ يَلُوٰذُ لَوْذًا و لَوَاذًا و لِوَاذًا و لُوَاذًا

و لِيَاذَا بِالْجَلِ: يَهَارُ مِنْ جَهِينًا يِنَاهُ كَمْ مُونَا بالقَوْم: يناه من آلطويق بالدَّادِ: راسته كا محمرت متصل ہونا۔

لَاوَكُمْ لِوَادًا وَ مُلاوَدَّةً بِفُلانٍ: يَاهِ مِن آنا عَنْهُ: فُريبِ دِينا فَلَانًا: مَخالفت كرناـ القَوْمُ: مدارات كرالقُومُ: ايك دوسرك

يَاهُ لِينَ إِلْقُومِ الرَّكُومِ ال آلَاذَ اِلَاذَةُ بِالْجَبَلِ وِ بِالْقَوْمِ: جَمَعَلَاذَ.

الطُّريْقَ بالدَّارِ: احاطه كرنااور متصل مونا\_ أَلَاذَتِ الدَّارُ بالطَّرِيْقِ: كُمركارات ي

متصل ہونا۔ اللوذ سر يبار كاكناره كبا جاتا ب

اِعْتَصَمَ بِلُوْذِ الْجَبَلِ وَ بِالْوَاذِهِ أَسَ نَ مماڑ کے کنارے یناہ لی۔ وادی کا موڑ۔ کہا جاتا يَ نُزَلُوا بِلُودِ الوَادِي" وه لوگ وادى

کے گوشہ میں اُترے۔ کہاجاتا ہے"فُلانُ يَطُوْفُ فِي الْوَاذِ الْبِلَادِ" قَلَالَ مُلِكَ كَ

اطراف میں پھر تا ہے"وَ هُوَ لُوْذُهُ" وہ اس ہے قریبے۔ جالواد.

لُوْذَانُ الشَّيُّ: جانب الْلُوْذَانِيَّة. فريبِ رسي

اللاَّذَة برخ ريشي كيرا إلاد التَلُوَاذ الله عن معنى الوَدة كهاجاتا

ے"لَهُمْ مَلُواد' ' یعنی بعض بعض کی پناہ لیتا

لِوَاذُ الشَّىءِ: قريب قريب كهاجاتا ب

''لِيْ مِنَ الدَّرَاهِم مَأَةٌ أَو لِوَاذُهَا'' ميرے یاس سویااس کے قریب قریب در ہم ہیں۔

الْمَلاذ. قلعه جائے پناہ۔ المَلَاوِذِ. ازاري\_واحد مِلْوَذِ.

المِلْوَذَة. جائے پناہ۔ اللور کاڑھا دودھ۔ جو پیوی اور پنیر کے در میان مور جس کو اہل شام قریشة سکتے

لَازٌ يَكُوزُ لُوزًا إِلَيْهِ: يناه لِيهِنهُ: ربالَ بانا الشِّيءُ: كَاناـ لَوَّزَ تَلُويْزًا. التَّمْرَ: حِيوارے مِن بادام

اللوز بادام واحلُوزَة.

اللؤذة. طق مي كوے كے قريب كا كوشت اور وہ دو ہوتے ہیں اللوز تَان: سرین کے دو الرهي. كها حاتات "إنَّه لَعُوزٌ لَوزٌ" يعنى وه

متاج ہے۔ لوز تابع ہے۔ اللوزى بادام كى شكل كار

المَلاز. واحَيْاه.

أَوْضٌ مَلازَة. بادام والى سرزيين المُلُوَّزَ بادام سے بجری ہوئی تھجور و جة مُلَوَّزٌ: حسين ومليح چره-

اللوزِيْنَج ايك نتم كاطوار لوزيدر لاس يَلُوسُ لُوسًا الْحَلَاوَاتِ

وغَيْرُهَا: كَمَانَ وغيره كَلَّتَ مَثْمَانَي وغيره وْهُونِدْنا لِ صَفْتُ لَائِسَ وَ لَوُوسَ وَ لَوَّاسَ

و أَلُوسَ الشَّىءَ ﴿ كِمَالِشِّيءَ فِي فَمِهِ: منه میں پھرانا اور کہا جاتا نے مُو لا یکوسُ

كَذَا" وها تنانبين دينايه

اللوَاسَة. يقرر اللُوس. جمعُلائِس ي ( جيبيهَاذِل و بُزُل) كَمَانا كَهَامَا تَاحِمًا ذُقْتُ لُؤُوسًا أو

لاصَ يَلُوصُ لَوْصًا. وروازے كى جمرى ے دیکھنا عُند الگ ہونا۔ ہنا۔ لَوَّصَ ثَلُويْصًا. خالص شهر كذار

الواسا يعي بسين إلى

لوط

لَاوَصَ مُلَاوَصَةً. وروازك كالجمري و کھنالیہ: اس طرح دیکھنا کویا سی ارادہ ہے

فريب در رام فلانًا عَنْ كُذَا: فريب دینالشَّجَرَةَ درخت کو کلباری ہے کانے کے ارادہ سے دائیں بائیں دیکھنا۔

أَلَاصَهُ إِلَاصَةً عَلَى الشَّيُّ: مُمانا يَكر وينار اراده كرنار كهاجاتات "مَا أَلَّصْتُ أَنْ أخُذَ مِنْهُ شَيْئًا" مِن ناس ع كِي لين كا ارادہ نہیں کیا۔

الروع يونيد اليُّصَ الرَّجُلُ: كَلِي زره مونا. تَلُوَّصَ تَلُوُّصًا. لِيْنادلوث يوث. ناد

اللُّوص مدكان ياسينه كادرد اللوَاصِ. شهدخالص. اللوصة. يشكادرد

المُلاوص عالموس كرنے والا فريس لَاطَ يَلُوطُ لُوطًا الْحَوْضَ: حوض كومني سے لینالشَّی بالشَّی نیاالإنسان:

مارنار وحتكارنار كها جاتا بي ألاط الشَّيُّ بقلبي" چز ميرے ول ميں جم كيفكانا بعَيْنِ: نظر بدلكا فِلَانًا بسَهْمٍ: تير مار فِلَانًا بفكان لاحق كرنار نبت كرالشيء جمانا (لَاطًا) فِي الْآمْرِ: ﴿ صِرَارِكُوطًا وَ

لِوَاطَةً و لَاوَطُ و تَلَوَّطُ) آناام كرنار لَوَّطُه تَلُويْطُا بِالطَّيْبِ: خُوشِبو سے ات یت کرنار

اِلْتَاطَةُ اِلْتِيَاطًا و اِسْتَلَاطَه اِسْتِلَاطَةً مَنْ بولا بثابنانابه

اِلْمَاطَ حَوْضًا: اپنے لیے دوض میں مٹی لگانا۔ کہاجاتا ہے اِلْتَاطُ بِقَلْبِی " یعیٰ میرے ول میں جم گیا۔ اللِتَاط. مور بياج\_

اللوط. مص حادر پهرتيلا مرد سود چيك والى چيز - كها جا تائي لاَجِدُ لَهُ فِي

قَلْبِی لُوطُا" میں ہے وِل میں اس کی پیوستہ محت کومحسوس کر تاہوں۔

عبت بوسوں مر ماہوں۔ الالوط اسم تفضیل۔ کہا جاتا ہے "هُوَ الْوَطُ بِقَلْبِی" وہ میرے دِل کے ساتھ زیادہ دیاں میں

چياں ہے۔ المستكلاط، منے بولابيار كلاظة يَلُوظة لَوظًا، بمعنى لاظة.

التاظتِ الْحَاجَةُ: وشوار بونار

اَلْمِلُوطُ. لِتِي إِلَوْرُدِ

لَاعُه يَلُوْعُه لَوْعًا. الْحَبُّ: بِهَارِكُرُو بِنَالَهُ لَاعُهِ لِللَّهِ الْحَبُّ: بِهَارِكُرُو بِنَالَهُ لَاعَبِ الشَّمْسُ فَكَلَّانًا. رَكَّ بِدِل دِينَا (لُوْعًا و لَوُوْعًا) الوَّجُلُ: بزول يالا لِحُهَا اور بِاطْلاقِ مِوناً.

بدالقال بونا-لَا عَ يَكُوْعُ و يَلَاعُ لَوْعَةً مَّمِرانا تَكَدلُ مونا- يامريض مونا- غم ياعش سے دِل جلنا-لَوَّعَهُ تَلُونِعًا الْحَبُّ: بيار كر دينا- عوام كتة بن "لُوعُهُ اللَّهُ" يعنى مذاب ديا-الله على الله على الل

ہے ہیں الاعقة الشّمسُ رنگ بدل دینا۔ الشّدی ستان کے سرے کا کالا اور متغیر

ہونا۔ اِلْتَاعَ اِلْتِيَاعًا قَلْبُهُ: رِلَ كَا ثُمْ يَاعْشَ بِ جَلَ اُمْعَنا۔ كِهَا جَاتا بِ "زَجُلٌ هَائِعٌ لَائِعُ وهَاغٌ و لَاغٌ لِيمْن بردل اور خاكف اور مؤثث ر لے"هَاعَةٌ لَاعَةٌ"

اللاعة اللاع كامؤنف تيز غاطر . ح لاعات

اللوْعَةَ لَاعَ كااسم مرة مِنْ عَلَيْهِ الْعَشْقُ ومحبت كَلَيْهِ لَوْعَة "اس كى جلن - كهاجا تاج "فِي قَلْمِهِ لَوْعَة "اس كيول مين سوزش ہے - پيتان كي سرك

لَاثَ يَكُونُ لَوْفَا الطَّعَامَ: كَمَانَا يَا جِبَانَا لَافَتِ الدَّابَةُ الْكُلاَ: جِهَارِيكَا سُومَى كَمَاسَ

صابات اللوف. سرمِنُ الككلا او الطَعَام: غير رُرِ مرغوبُگاسياكمانا۔

اللوف ایک قتم کا بودہ ہے جس کی جریش جنگل بیاز کی طرح ثلاث ہے۔واحد لوفقة

اللوقى ايك قتم كى نباتات بي جو برانے اسپال كے ليے محرب بے-

سہاں نے سے بربہے۔ اللّیف خٹک گھاں۔(اصل اس کی کیوف سر)

ج) اللوَافَة. لليَّضنِ

اللَّوَّاف. شطر نجی ساز۔ کہا جاتا ہے کَلُاً مَلُوْف بارش سے ترکھاں۔

تہارے پاس خبیں تھبر تاہے۔ لَوَّ قَ تَلُوِیْقًا. الطَعَامَ: گَلی یا تکھن سے تیار \_\_\_\_\_\_\_\_\_

> كرناً-اللوق. نرم كى ہوئى چيز\_ اللوق. بيو قوفى\_

الكوقة. لأق كاام مرة وقت كهاجاتا به "ذَهَبَ فُكِرِنٌ لُوْقَةً" فِلال اى وقت كما باكما

وہات ہے ما ذَاق لُواقًا اس نے کچھ نہیں جاتا ہے ما ذَاق لُواقًا اس نے کچھ نہیں چکھا۔

چكما-اللوْقَةَ وَالْإَلُوْقَة كَلَّصُ. مُنْهُونَة

الْأَلُوَق. بيو تون. المِلْوَق. دوافروش كالجير. (مولدة)

لَاكَ يَلُوكُ لَوْكًا اللَّقْمَةَ لَقَم كُوآست چانا اور من من بحرانا الْفَرَسُ اللِجَامَ: چانا اور الْفَرَسُ اللِجَامَ: چانا اور اللَّمَ مَنْ اللَّمَ مَنْ اللَّمَ مَنْ اللَّمَ مَنْ اللَّمَ مَنْ اللَّمْ اللَّمْ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّمْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّمْ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُعْلَمِ مِنْ اللْمُعْلَمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُعْمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُعْمِيْنَ اللْمُعْمِلُونُ اللْمُعْمِلُونُ اللْمُعْمِقُولُ اللْمُعْمِلْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُعْمِلْ اللْمُعْمِلْ اللْمُعْمِلْ اللْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمُ اللْمُعْمِلُونُ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمُ مِنْ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمِ مِنْ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْمِلْ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمِيْمِ اللْمُعْمِلْ الْمُعْمِلْ الْمُعْلَمِي مُنْ الْمُعْلَمِي ال

کانا۔ کہا جاتا ہے "ھُوَ یَلُوكُ اَعْرَاضَ الناسِ" وہ اوگوں کی عیب میری کرتا ہے

وَالْكِنِي اِلَى فَلَانِ مِيرا پِنَام فلاں كو پہنچا دو۔

اللَوَاك چانے کی چیز۔ کہاجا تا ہے"مَا ذَاقَ لَهُ اتّحا"

اللولاءِ وه تختی میں پڑا لَولاً حرف تخضیض و تندیم ہے۔ تین طریقوں سے مستعمل ہے۔

(ا) دو جملوں پر داخل ہو تا ہے جس میں پہلا

جملہ اسمیہ اور دوسر افعلیہ ہو تا ہے اور اول کے وجود سے اتفاء ٹائی پر دلالت کرتا ہے جیے "لُولا کَلْ رَیْد موجود نہ ہو تا تو میں تیرا اکرام کرتا۔ اور جب لُولا کے بعد صمیر واقع ہو تو ضمیر مرفوع ہونا چاہئے جیسے "لَولا اَنْتُمْ لَكُنَّا مُولِمُونِيْنَ"

اور لُوْلَایَ لُوْلَاكَ لُوْلَاهُ بَبِتَ كُمْ سَاكِیا ہے۔ (۲) اور تحضیض اور عرض کے لیے اس

صورت میں مضارع کے ساتھ خاص ہے چاہے "لُولًا ایسے "لُولًا تَسْتَغْفِرُونَ اللّهَ" کیوں تم اللّه استخفار میں کرتے۔ اور "لُولًا اَتَّوْتَنِیْ اِلَی اَجَلٍ قَرْنِیْ اِلَی اَجَلٍ قَرْنِیْ

(س) تونیخ اور تندیم کیلئے۔ اس صورت میں ماضی کے ساتھ خاص ہے جیے "لُولَا جَاءُ وَا عَلَيْهِ بِاَرْبَعَةِ شُهِدَاءً" اوراصل لولاءی لو ہے جو لا کے ساتھ مرکب ہے اور اس کیلئے جواب کا ہوناضروری ہے۔ اور اس کے جواب میں لام اکثر آتا ہے محر جبکہ منفی بلّم ہو تولام کواشل ہوناممتنع ہے۔

اللَوْلُب. وَكِمُواهُۥ'لُوْب'' لَوْلُى لَوْلَاةً. پشت كِمِيرنا\_كها باتا ہے

"لَوْلَا مُدْبِرًا". لَامَهُ يَلُوْمُهُ لَوْمًا و مَلَامًا و مَلَامَةً فِيْ كَذًا و عَلَى كَذَا : للامت كرناـ صنت

فاعل\_ لَائِم وصفت مفعول مَلُوْمٌ و مَلِيْمٌ. لِيْمَ بِهِ: كاڻاجانا-

لَوَّمَا تَلُوِيْمًا. المامت كرناد تشريد مبالغه ك لخرج لَوَّمَ لَامًا: حرف لام لكسناد لَاوَمَه مُلَاوَمَةً و لِوَامًا. ايك دوسر كو

المستكرنات الامة إلامة. الماستكرنات مفت فاعلى لمليم اور صفت مفعولي كم اور اسم لم لكفة. الم مكاوه. الام الرجل: المستق الماست فعل

رنار تَلُوَّمَ تَلَوُّمًا فِي الْآمُوِ: انظار كرنار ديركرنار

تَلَاوَ مُوا. بعض كالعض كوملامت كرنايه إلْتَاهَ إِلْتِيَامًا. ملامت تبول كرنار استكلام استكاما المستحق لملامت بونار

إلى صَيْفِهِ المَقاسَلُوكُ مُدكرنا إلَيْهِم اليا نغل کرناجس پرلوگ ملام*ت کریں۔* اللاَّئِم. قارح لُوَّم و لُوَّام و لُيَّم. اللانمة لائم كامؤنث المامت كهاجاتا ے "إِسْتَحَقَّ اللاَّئِيمَة" مستحق المامت --

اللأمُ خُوف وجود زد كي بريز كاسخت ـ حرف لام رج لامات.

الكوم س ملامت خوف. اللوم لوم كاتخفيف شده-اللوم. بهت ملامت-

ح لَوَائِم.

الكوْمني واللوْمَاء. المامت-

اللامَة فوف كهاجاتا ب "جَاءَ بلامَةٍ" قابل ملامت فعل كيا-

اللَّهُ مَة. لَامَ كااسم مرة-كهاجاتاب "جاءَ بِلَوْمَةِ "اياكام كرناجس برملامت كاجائـ اللُّومة. جس كولوك ملامت بحرين-انظار-كهاجاتاب "لي فِيْهِ لُومَة" بجصال كالتظار

اللو مَة. جولوگول كوبهت الممت كر\_\_ اللَّوَّام واللوَّامَة بهت ملامت كرنے والا-" النَفْسُ اللوَّامَة" وه نَسْ جو كسى غلطى ك ار تکاب پر ملامت کرئے۔

اللاَّمِيُ. لام كى جانب منسوب-

لَامِيَّةُ الْعَجَم : طغراني كا تصيده الميه لَامِيةُ الْعَرَبِ معفري كا قصيره لاميه- كها جاتا ب "أنْتَ أَلُومُ مِنْ فُكَانَ". تُو فَلَال

سے زیادہ قابل ملامت ہے۔ المُعَلَوِّم فار برے فعل کی وجہ سے قابل ملامت حاجت بوری کرنے کا منتظر۔

لِيُونَ تَلْوِيْنًا الشَّيِّ: رَتَكْين كُرْنَا السُسْرُ: پچتلی کا اثر ظاہر ہونا۔ کہا جاتا ہے "لُوَّنَ الشُّيْتُ فيه" بالون من سفيدي ظاهر مولَّى-تَلُوَّ لَ الشَّيِّي رَفِّين بونا مِخْلف رنَّك كابونا

الوُّ جُلُ: مُثلون مزاج مونا-اِلْوَنِّ الْوِنَانَا. بَمِعَى تَلَوَّنَ

اللون جوایک چیز کودوسرے سے متاز کر و\_\_رنگ ح الوان

اللَّوْنَ فَشَمِ كَهَاجَاتَا بِ "عِنْدَهُ لَوْنٌ مِنَ القيّاب" اس ك ياس كيرك كي ايك قتم ہے۔ َ ''وتَنَاوَلَ كَذَا وكَذَا لَوْنًا مِنَ الطَعَام" اس نے فلال فلال فتم کے کھانے كھائے۔ اور كہا جاتا ہے "اَتَىٰ بَالْوَان مِنَ الْحَدِيْثِ" اس نے مخلف قسم کی باتیں کیں۔ التَلُويْنِ. س. تفكه اور تلذذ كيلي مختلف فتم کے کھانے پیش کرنا۔ کلام میں ایک اسلوب سے دوسر سے اسلوب کوا ختیار کرنا۔ المُتلَوِّن فا جوايك حالت وكيفيت يرقائم

لَاهَ يَلُوْهُ لَوْهَا و لَوْهَانًا و تَلَوَّهَ السَّر ابُ: چكنار

اللاهة. ساني-

لَوْهُ السرابِ و لَوْهَتُهُ و لَؤُوْهَتُهُ. سراب کی چیک۔

لَوَاهُ (وَاوِيَّةُ الْعَيْنِ وِاللَّهِ) يَلُويْهِ لَيًّا وِ لَيًّا و لِيَّانًا ولِيَّانًا دَيْنَهُ و بدَيْنِهِ : قرض مِن ال مول كرنا فُلَافًا بِحَقِّهِ: فَنَ كَانْكَارِ كُرِنا-

لَوِيَ يَلُولِي لَوِيَ القِدْحُ او الرَمَلُ: تيريا ريت كالميرها مونا النبت نباتات كاختك مونا المِعْدَةُ أو الظَّهْرُ: معده كادرووالأمونا- بينيم كالخَيده بوناً- صفت ندكر أو صفت مؤنث لُويَةٌ. لَوِيَتْ لَوِيَ: الْحَيَّةُ: سَانِ كَاكُنْدُلَ

لَاوَتْ مُلَاوَاةً ولِوَاءً. الحَيَّةُ الحَيَّةُ: سانب كاسانب يركبننا

اللوى الواء القوم ريت كے موري پنجار المَّ بُحِلُ خَنْكَ تَحِيتَ والابونا- دوسرے كيلئے جو کھانا چھیا کر رکھا ہو اس کو کھانا۔ امیر کے جِمندُ \_ كوسينا الأميرُ لَهُ لِوَاءً: امير كالسي كيلي جهندانصب كرنا البقل سنرى كامرجهانا فُكُونَ بهت تمناكرنا بِيَدِهِ أَو بِعُوبِهِ: التحايا

كيرے سے اشارہ كرنا به: لے جانا بحق فُلان: ص كاانكاركرنا بما في الإناء أي لي خاص كرنا بهم الدَّهُو : بلاك كرنا بِكَلَامِهِ: كَلَامِ مِن تَبِدَ لِي كَرِنَا الْنَبَتُ: ناتات كَافِيك بونار فُلَانٌ اللواءَ: بلند كرنااور نصب

تَلَوَّى ثُلُوِّيًا الشَّئِّي: مُرْنَا البَرْقُ فِي السَّحَاب: بجلى كابادل مِن يراكنده چكنا-تَلَاوَوْا تِلاوِيًا عَلَىٰ فُلَانُ: جُمَّعُ ہُونا۔ وَ تَلَاوَيَا ايك دوسر \_ پرلپٹنا۔

اِلْتُواى اِلْتِوَاءُ القِدْحُ اوَ الرَّمَلُ: تيريا ريت كا نيرها بونا عَلَيْه الْأَهْرُ: د شوار بونا الشَّعَىٰ: مِرْنَالُويَّةُ: دوسرك كے ليے كھاناچھيا

اِسْتَلُوىٰ بِهِمُ الدَّهْرُ: الماككرنا-اللُّووُون وَاللَّاوُو اللَّافُون الَّذِينَ كَا جَمَّع -الملاَوى. اسم فاعل-ح لَاوُوْن ولُوَاة. اللاوي لاوي بن يعقوب بن الحق بن ابراهيم عليهم السلام كي جانب منسوب سَفَرُ اللاوِيِّين موجوده بالبل كى كتابول میں ہے ایک کتاب۔

اللَّواءُ: فوج كاايك عهده جو جزل كے مساوى ہوتا ہے۔ جماعت کا قائد۔ شہرول میں سے ایک حصه کا نام۔ خاص حمنتی شدہ لشکر۔ای لئے امیر اللواء کا لفظ فوجی عہد کے لئے بوالا جاتا

اللوَاء . جمنڈا۔ اور بیررایت سے جموٹا ہو تا ہے اور کہا جاتا ہے کہ لواء اس وجہ سے کہتے میں کہ بڑے ہونے کی وجہ سے موڑ کے رکھا جاتا ہے اور ضرورت ہی کے وقت کھولا جاتا -- ألوية وألويات كهاجاتا بعَثُوا بالسِوَاءِ واللِوَاءِ.

اللوی س معده کاورو پشت کی کجی-اللوَى: بمعنى اللاتبي ممع الكير. اللُوى باطل باتمى-اللَّوَى ريت كاموڙ - ياريت كى تنك جگه ج اَلُوَاءٌ و اَلُويَةٌ.

الالواء وادی کے موژہ مملکت کے طرافِ۔

ُ الْلَوَّالِيكِ پِرندهِ۔ اللهٔ ای مرم الٰهِ ع

الليَّاء وَن ألوى إلى عود رجد الليَّاء ورجد اللهوية والمرابع اللهوية والمرابع المرابع المرابع

آله۔ اللَّوَّة بِرصورتی۔

اللاَثُ زمانہ جاہلیت کے ایک بت کانام۔ اللّوِی خشک گھاس۔ مرجھائی ہوئی گھاس۔ اللّوی ایک درخت کانام۔ اللّویّة دوسرے کیلتے چھیا کرر کھا ہوا کھاناج

اللويَّة دوسر كيليّة جمياً كرركها مواكها ناج لوايًا

الالوی خت جگرالور سخت جنگبور تنهار گوشه نقین مؤن لیاه الکوی مِن میرها مینگ حلقتا مردی بوکی دم رح کی بالصّم اور قیاس کے مطابق کی کروہاء کی مناسبت سے ہونا چاہئے۔ کہا جاتا ہے دَمَاهُ اللهُ بِاَ خُوی اللّوی خدااس کو بری مصیبت

الله بأخوى الوى خدااس كوبرى معيبت بين بالله بأخوى الوى خدااس كوبرى معيبت بين بتارك بين الله بالموى (واويّة العين يائيه اللهم) يلوى الله و لويًا العبل المحبل زي بنا موزن العفلام أرك كابيس سال كابونا عن الأمو المعتمل كرنا كها باتا به المعتمل بوزها بناديا (ليّا و ليّانه) عملى العصائمين بوزها بناديا (ليّا و ليّانه) و أمْرة عَنى بوشده ركهنا سِرّة بي المعتمل المحوث المعتمل المحوث الما المعتمل المحوث المعتمل المعتمل المحوث المعتمل المحوث المعتمل الم

جاتا ہے مَوَّ لَا يَكُوِیْ عَلَی اَحَدِ"وواس حال میں گزراکہ نہ تو تھہر تاہے نہ انظار کرتا ہے۔ دَاسَه او بِرَاسِه بِھِیرِنایا عراض کرنا۔ لَوَتِ النَّاقَةُ بِذَنبِهَا : حرکت دینا فُلانًا قُلْی فُلان نُضلِت دینا۔ اور کہا جاتا ہے

"فُكَانٌ لَا يُلُوِىٰ ظَهْرَه " بَبَهُ شُدت بيان كرنى مقصود ہو۔

لُوَّي تَلْوِيَةً. عَلَيْهِ الْأَمْو وْشِوار كرنا لَها

جاتا ہے "لُوَّی اَعْمَاقَ الرِّجَالِ الحِیٰ ان کے اوپر عالب آگیا۔ کے اوپر عالب آگیا۔

كَانُونُ الْوَاءُ بِرَاسِهِ كِيمِرنا الْوَتِ النَّاقَةُ بَذُنْبِهَامِ لِمِناً

تَلَوَّى ثَلَوِيًّا و اِلْتَوى اِلْتِوَاء الْحَبْلُ: سَرِّعُهُ اللَّهِ الْعَبْلُ: اللَّهُ اللّ

رى كابناجانا-تَلَوَّتِ الْحَيَّهُ لَنْدُلِ مارنا-

تلوت الحية الذي اراء التوى. الأمرُ وشوار بونا عَنِ الأمْرِ:

ستى كرناب ستى كرناب مان كان در مان كان در الله كان الا

المَلَاوِى مزے ہوئے رائے۔ کہاجاتا ہے ۔ "سَلَكُوا المَلَادِي"

> مُلتَوىٰ الوَادِى وَادِى َامورْ اللَيَّة لُوكا المرمرة َ ح لُوى. اللَيَّة الموكان المرة عند الموكن.

ٱلْمَاَتُ اِلْمَاءُ. النَّاقَةُلُو نَنْنَ كَاسَتَ چِنَارِ لَاتَهُ يَلِيْنَهُ لَيْنًا. عَنْ كَذَازُوكِنا ِ كِيمِرِنا َ لَاتَ زَيْدًا حَقَّهُ جِنْ كَالْمُنانِا ِ

رية المحدق هناء الاتفة الاتفة عَنْ كَذَار وكنان بهرنا كها جاتا ب "مَا الاته مِنْ عَمَلِهِ شَيْنًا أَسَى

اس کے عمل میں کچھ کم نہیں کیا۔ اللینت کنارہ گردن۔ مُشنی لِیْتَانج

آلیات. لات دیکھو۔ ل اُ ت لیّت حرف تمنی ہے۔ متحیل پراکٹر آتا ہے

جیے کیٹ الشَّبَابَ یَعُوْ خُاشِ جُوانی کو ٹی۔ اور ممکن پر تم جیے گیٹ العَلِیْلُ یَصِعُ. کاش میں میں میں معتال اسم کو نصر اور

اور ان پر اسید سیاست کاش بیمار سیاست کاش بیمار سندرست ہو تا اور یہ اسم کو نصب اور فیر کور فور فی مناسل ہو تا ہے۔ مگر پھر بھی اساء ہی پر داخل ہو تا ہے۔ اس و یہ سے لیتما قام ر ڈیڈ گہنا جائز نہیں اور اس

ال وجد سے یماہ کی دونوں جائز ہیں عمل تو وقت عمل وابطال عمل دونوں جائز ہیں عمل تو اختصاص بالا ساء کی وجہ سے اور ابطال عمل

دوسرے حروف مشبہ بالفعل پر حمل کی وجہ سے۔اور جب لَیْتَ کے ساتھ یا متکلم متصل ہو تو لَیْسَنِی و لَیْسِی دونوں کہاجا تا ہے۔ گر

لیتن نادرے۔ لَیْتُ تَلْمِیْشًا و لَیْتُ و تَلَیْتُ تَلَیْشًا الرَّجُلُشِرِ جیبا ہونا۔

لَایَنَهٔ مُلایِفَهٔ ثیر میسامعالمد کرناد ثیر کی صفت میں فخر کرناد اِسْتِلْیَتْ ثیر حیساہوناد

اللاَنِث ثِير \_ اللَيْث شير \_ ايك شم كي كرى \_ قوت و شدت زبان آور بلين \_ گيؤث و مَلْيَغَة . اللَيْشَة شِير نَى مضبوط او مُنى \_ جَ لَيْثَات . الألَيْث بهاور \_ مؤن لَيْشًاء جَ لِيْشُلُور

کہاجاتا ہے "کھو الکیٹ اَضحابه وہ اپنے ساتھیوں میں زیادہ تو کاادر مضبوط ہے۔ الملیٹ مضبوط تو ک

المُملَيَّكُ مِونا\_خوار وذليل\_ المُلَيَّكُ مونا\_خوار وذليل\_ نَمَّرِ

الْلَيَاد بَقُورُى چَرْر كِهَاجَاتَا ہِ "مَا تَرَكُتُ لَهُ لَيَادًا"مِن نے اس كے ليے كِچے نہيں محمداً

لَازَ يَلِيْوْ لَيْزًا. الوَّجُلُ پناه لِينا\_

الْمَلِيْزِ جِائِيَّ لَيْسَ يَلْيُسُ لِيَسًا الوَّجُلُ زِيرِ وبهادر بونا عَنُهُ مَا فَل بونا۔

لَیْسَ مِحْلِفِ طریقے ہے مستعمل ہے۔ دیانہ ماک ا

سیس بھی سریے سے سہد
(۱) نفی حال کیلئے۔ اور قرینہ سے حال کے علاوہ
کی بھی نفی کر تا ہے جیسے "لَیْسَ حَلَقَ اللّهُ
مِثْلَهُ "اوریہ ایبا فعل ہے جس کی گردان نہیں
آئی۔ اس کا وزن فعل ہے مگر عین کلمہ کو تخفیفا
ساکن کر دیا گیا ہے اور یہ اسم کو رفع اور خبر کو

نصب دیتا ہے جینے "لَیْسَ زَیْدٌ قَائِمًا اور
اس کی خبر کااس کے اوپر مقدم کرنا جائز نہیں
اور بھی اس کے ذریعہ سے اشٹناء کیا جاتا ہے
جیسے "جاء نبی القوم لیس زَیدًا"اس
صورت میں اسم ضمیر مشتر ہے اور جو اسم کے
بعد میں واقع ہے وہ بنا ہر خبریت کے منصوب

(۲) يركه خرمع اللك بوجيك ليس الطّيبُ الاالمسك

(۳) یه که جمله فعلیه پر داخل بو یامبتداو خبر پر که دونول مر فوع بول اوراس صورت بیس اسم "هغیرشان بوگی اور جو جمله کے بعد میں واقع

ہوگا وہ خبر ہوگا اور محل منصوب ہوگا۔ جیسے لَيْسَ يَقُوْمُ زَيْدٌ. لَيْسَ زَيْدٌ قَائِمٌ. اور لَیْسَ کی خبر میں تاکید نفی کیلئے باداخل کرتے بین اس صورت مین خبر لفظا مجر ور اور محلا منصوب موتى برجيك ليس الله بطالم. تَلَيَّسَ الرَّجُلُ: صاحب تُوت ہونا۔ تَلايسَ الرُّجُلُ تَلايُسًا. نيك فومونا

عَنْهُ حِثْمُ يُوثَى كُرِنا \_ الاليس تذرب بهادر اونث كه جو كه لادديا جائے أنها لے۔ خانہ تشين۔ شير۔ نيك خور مؤنث كنيئاءج ليس كهاجاتاب "قَوْمْ لِيسْ و لُوْسٌ" لِعِنْ سِخت قوم "وَابِلْ لِيْس عَلَى الْحَوْضِ " حوض سے نہ جدا ہونے والا

المُلايس ست وركرن والا

لَاصَ يَلِيْصُ لَيْصًا كَيْسِ بُونَا الشَّيُّ: اکھیڑنے کے لیے ہلانا۔

ألَاصَ إلَاصَة الشَّيِّ: اكمير ن كيك بلانا-فُلانًا عَنْ كَذَا: كِسلانات

لَاطَ يَلِيْطُ لَيْطًا. جِثْنَا الشَّيِّ بِقَلْبِهِ مُحِوب ہونا۔ ول سے چیکنا فکلانًا بفکلان لاحق کرنا اللهُ فَكَانًا: لعنت كرنا كهاجًا تابِّ "مَا يَلِيْطُ به النَّعيم" لعني نعت اس كے لائق نہيں۔ لَيَّطَ بِهِ تَلْيِيطًا ﴿ كَالاً ا

اَلَاطَهُ الْاطَةُ. حِيَانار

اللياط عجي يأنخاند سودر رنك . الكُيْطِ مردنگ \_

اللُّيط ربُّك كمال عادت بر چيز كا جِمِلُكَادِ كِهَا جِاتَا بِ "أَتَيْتُهُ وَلَيْطُ الشَّمْسِ لَمْ يُقْشُو" لِعِي مِن اس كے ياس دن كے ابتدائی صنہ میں قبل اس کے کہ آ فاب کی سرخیزائل ہو آیا۔

الليطَة إنركل بإنس وغيره كالجعلكاجو جمثار مهتا ب كان نيز ع كا وندار ج ليط و لياط و ألباط.

لَاعَ يَلِيْعُ لَيَعَانًا. أَنْ مَهُ مُونا لِيرُولُ مُونالًا كُمِرانًا (لَوْعَةُ ولِيْعَةً) ۚ الْجُوْعُ فَلَانًا :

محوك كاسوزش ميں مبتلا كرنا۔

ألًا عَ. زج مونا ـ تك دِل مونا ـ ريْحٌ لِيَاعٌ: تيزياً كرم موار

اللُّيْعَة. لَاع كاسم مرة ـ لَيْعَةُ اللُّجُوع: بھوک کی سوزش۔

لَاغَهُ يَلِيْغُهُ لَيْغًا. الشَّيِّ: كِسُلانا لَاغَ الشَّيِّ: لِين ك لي بسلانا

تَلَيَّغَ. بيو قوف ظاهر كرناـ

اللِيَاغَة. بيوتوف كهاجًا تا حِرَجُلٌ لِيَاغَةُ: بيو توف مر د ـ

الليع كال يو توفى - كهاجا تا عطعام سيّعً لَيُّغٌ: خوشگوار كھانا۔

الاليغ صاف من الفتكونه كر يحن والاربيو توف مؤنث کیفاء ج لیج اور ای ہے مثل ہے "دُرِّي بِمَا عِنْدَكَ يَا لَيْغَاء" ال يوقوف عورت جو کھھ تیرے دِل میں ہے اس کو بیان

لأف يَلَيْفُ لَيْفًا. الطَعَامَ كَمَاناً-

لِيُّفَتْ تَلْيِنْهُا فَسِيْلَةُ النَّخْلِ: بهت اور موتى جِمَالَ والا مونار لَيُّفَ فَكُلاَّن اللِّيف:

لف كوبنانا المُلَيِّفُ فُلَانًا: كسي كي كمال كو محجور کے رہتے ہے ملنا۔

اللیف مجور کے درخت کی حمال۔ واحد

اللیفانی محجور کی حمال کے مشابہ۔

لحيئة لِيْفَانِيَّةُ مَعْنَ اور بَهِيلَ مولَى دار هي-المُلیّف عمام میں مجور کی جمال سے بدن کو ملنے والا ملازم۔

لَأَقَ الدُّواةَ يَليْقُهَا لَيْقًا وَ لَيْقَةً. صوف ڈالنا۔ روشنائی درست کرنا۔ دوات کو مَلِیٰقَة · كيت بي لاقت الدُّواةُ: روشاني كاصوف

ہے جشنا۔

لَاقَ يَلِيْقُ لَيْقًا و لِيَاقَةً و لَيَاقًا و لَيَقَأَنا بفُلان: یاه لینا اور چٹنا به التَّو بَ: بدن کے مَناسب بونا - كَهَا جَاتَا بَ "مَا لَقُت بَعْدَكَ بارض " میں تیرے بعد سی زمین میں نہیں رَبِ-"وَهَاذَا آمْرٌ لَا يَلِيْقُ بِكَ وَلَا يَلِيْقُكَ"

یہ کام تمہارے مناسب نہیں اور کہا جاتا ہے "مَا يَلِيْقُ أَنْ تَفْعَلَ كَلَا" تمبارے لِحَدِ مناسب نہیں کہ تم ایبا کرو۔ و فُکانٌ لَا يَكْيَةُ بِبَلَدِ" فلال سي شهر ميں نہيں تظہر تا۔ لَيُّقَ الطَّعَامَ: كمانے كو نرم كرنا النَّويْدَ بالسَّمَن: زياده محى دالنا

أَلَاقَ أَلْدُواهُ إِلَاقَةً. صوف والنا- اور روشنائی درست کرنا فکلانًا بنفسیه: این ساتھ لگا لینا۔ کہا جاتا ہے "مَا اللَّا قَتْنِي الْبَصْوَةُ" لَعِني مين بصره مين نهين تُضهرا "وَ فُلَانٌ يَا يُلِيْقُهُ بَلَدٌ " فلال كسي شهر ميل نهيل تَهْبِرَ تَا لَهُ وَ فَكَانَ مَا تُلِيقُ يَدُهُ شَيْئًا" لِعِن اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى فلال کے ہاتھ میں کوئی چیز نہیں تھبرتی "وَهلَذَا سَيْفٌ لَا يَلِيْقُ شَيْئًا" يَعِين بيرايي تکوارہے کہ ہر چیز کو کاٹ دیں ہے۔

الْتَاقَ الْتِيَاقًا فَلَانٌ بِفُلَانَ: ووت كَرنا-لَهُ: جِنْنَالُو مُحِلُ فِي مِنْ نِيازِ مُونا ـ اور كماجاتات "إِلْتَاقَ قُلْبَى بِفُلَانَ" مِيرًا دِلَ فَلَانَ ١ ساتھ لگ گہا۔

اِسْتَلاقَهُ به حِيانا۔

اللِيَاق. كِراكاه- ثابت قدى- ستقل مز اجی۔

اللياق آك كاشعله-

اللنق ایک ساہ چز ہے جس کو سرمہ میں ملاتے ہیں۔

الليق جيوٹے چھوٹے بادل کے مکڑے۔ الليفة الم علاق عددوات كاصوف دیوار میں لگانے کی مٹی۔ج لیق

لَيْقَنَ الشَّيْءَ: تيل لكانا- اللَّيقُونَةُ: خاص

وَجْهُ مُلْتَاقُ خُوبِصُورت ودِل يسند چرهاور اصل مُلْتَاق به ہے۔

لَا يَلَهُ مُلَا يَلَةً. رات كيلي أجرت ير لبنااور كها جاتا ب"عَامَلَهُ مُلايَلَةً" ليل س جي "عَامَلَهُ مُيَاوَمَة" يوم --

آلاً لَا القَوْمُ إِلْآلًا وَالْيَلُوا إِلْيَالًا رات من داخل ہونا۔

لَيْلٌ لَانِلْلِمِى كالرات مِينِيْ كى كالى رات . الليْل دات ( ندكرومؤنث ) ج الليّالِي إ

ک زیادتی کے ساتھ خلاف قیاس۔ اور لیکانِل جھی کہا گیا ہے۔ اور کہا گیا ہے کہ لیکھا صد معنی فیں جع کے ہے اود اس کا واحد لیلہ ہے جیسے تَمَوِّ و تَمو قُاور کہا گیاہے کہ لیل مثل لیلنے جیسے کہ عَشِی و عَشِیْگر فرق ہے

سیعلمے یہے کہ تصبیعی و تصبیعات رکن ہے ہے کہ کیل نہار کے مقامل ہے اور لیلہ یوم کے۔ اللیلی کیل کی جانب منسوب وہ مخض جو

رات كوچانا پىندكرىد. لَيْلَى الْحَمُورُر ابكاأ مُعنار أَمُّ لَيْلَى كال

شراب گیلهٔ گیلاء و گیلی سخت کالی طویل رات جیمے گیل کا بل

لَیْلٌ اَلْیَل و مُلَیَّلٌ سخت کالی طویل رات باند لَیْلٌ لَائِلْک۔ اللیم صلح شکل و صورت میں مشابہ۔ کہا

جاتا ہے "هُوَ لِيْمُه وه اس كے شكل و صورت ميں مشابہ ہے۔

ورت ین سما بہتے۔ اللینمُون کیمو(رخیل) آلان یَکیْنُ لِیْنَا و لَیَانَا و لِیْنَةَ بْرم ہُونا۔

لَانَ يَلِيْنُ لِيْنَا وَ لَيَانَا وَ لِيَنَةَ بُرَمَ بُونَا ـ صفت لَيِّنٌ وَ لَيْنٌ اور اسم الليَان بَعَقَ

ى. لَيْنَ الشَّىٰ تَلْمِيْنًا و اِلَانَهُ اِلاَنَةُ وَاَلْمِيْنَهُ اِلْمِانًا بْرِم كرنادكها جاتا ہے اَلانَ لِلْقَوْمِ

، جَنَاحَهُاس نے قومے زم پر تاؤکیا۔ کاینَهٔ مُکاکِینَةً و لِیّانًا بڑی کرنا۔ زم پر تاؤ کرنا۔ مدامنٹ کرنا۔

تَلَيَّنُ الشَّيُّ تَلَيُّنَارُم ہونا لِفُلَانٍ فِإِلَوى يَاْتَ

رماد إِسْتَلَانَ إِسْتِلَانَةً. الشَّئَىٰ زِم سَجَمَّا ـ زم

ہا۔ اللیان بس آسودہ زندگ۔ کہا جاتا ہے "و فِی لَیَانٍ مِنَ الْعَیْشِ وَہ آسودہ زندگی اور ناز

و نعت میں معیش و روز در اور اتباع کی بنا پر کہا اللّینًان بزم ہے۔

جاتا ہے رَجُلِّ هَیْن لَیْن .
اللّین سر۔ مجوہ مجور کے علاوہ ہر ایک قتم کی مجور کا در خت واحد لِیْنَة .
اللّیْنَة لَیْن کا مؤنث لان کا اسم مرة ۔ تکیه اور اس کونری کی بناپر لَیْن کہتے ہیں۔
اللّینَة برے لان کا اسم نوع۔ کمزوری۔ ڈھیلا

ر اللَيَانَة رمي الليِّن زم-ج لَيِّنُوْنَ. واَليْنَاء.

الكين رم - في سيون و بيداء . الكلين زم - ح الآين بهت زم -المملينة زم - كها جاتا ب "إنّه كلّ ملينة ووزى ومهر بافي والإب -

مَلْيَنَةٍ وَوَ رَى ومهر بالى والا ہے۔ المُمُلَيِّن مِنَ الاَ دُويَة قَبْضَ كشادوا۔ اللَّنُو فَوْ والنَّيْلُو فَرَكُول كا پُول۔ لَاهَ يَلِيْه لَيْهَا چِهِنا۔ بلند ہونا۔ اللَّيْوَ ان ابوان۔ كل جو كشادہ ہو اور تين

اطراف على الهواهو-اللِيَاء. يَائِيَّةُ الْعَيْنِ واللام ايك شم كا سفيدغُلة (والليَّاءُ عِلْ صدور جُدْ-



م : اَلْمِیمُ بنیادی حروف میں سے چوبیدوال حرف-یه حروف فنوی سے-

م- حرف بج بحق ذكور پر دلالت كرتا ب عيد "ذلِكُمْ بعدا كُنتُهُ تَسْتَكْبِرُوْنَ فَى الْأَرْضِ " اور بهى حرف قتم ہوتا ب اور لفظ الله كم ساتھ مخصوص بے عيد " ما لِلله لَا فَعَلَنَ " اور بهى حرف جرك بعد استفہام ہوتا ہے جيد " بعد استفہام ہوتا ہے جيد " بعد استفہام مو الله الله عمدوف ہے اور ميم كى حركت فتح كى باقى رە محدوف ہے اور ميم كى حركت فتح كى باقى رە

ماله دو قشمیں ہیں۔ حرفیہ واسمیہ۔ حرفیہ کی چند قشمیں ہیں۔

(١) تافير جي "مَا هَلْدًا بَشَرًا"

(٢) زَائدهـ عِيم "قَبِمَا رَحِْمَةٌ مِنَ اللهِ لِنْتَ لَهُمْ"

(٣) كافه عص "كَانَّمَا يُسَاقُوْنَ إلى الْمَوْتِ"

(ش) مصدريه چيے "وَصَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ."

(۵) مصدرية ظرفيه بيمية "وَأَوْصَانى بِالصَّلوةِ وَالزَّكوةِ مَا دُمْتُ حَيًّا "

اسمیہ کی قشمیں حسب ذیل ہیں۔ (۱) استفہامیہ۔ اور اس سے غیر ذوی العقول

ر متعلق سوال ہو تا ہے جیسے ''ما عِندُك' تمہارے پاس كيا ہے۔ اور ذوى العقول كى صفات كے متعلق بھى سوال كيا جاتا ہے جیسے

"مَا زَيْد" اس ك جواب ميس معلا عاقل يا احق الله المحق الما عالم الله الله المعلق الله المعلق الله المعلق ا

اور جب اس پر حرف جار داخل ہو تو الف مخدوف ہو تا ہے اور فقہ میم پر باقی رہتا ہے جسے بیم و عَلامَ اور بھی میم ساکن کیا جاتا سے۔

(٢ُ) موصولہَ جیسے "ما عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَاللهِ بَاق"

(٣) وہ جو بڑا کے لیے ہو جیسے "مَا يَفْعَلُ فُعَاْ "

(٣) وه جو تعجب كيليح هو جيسے "مَا أَحْسَنَ ا

(۵)وہ جو فعل کے ساتھ مصدر کی تاویل میں آ ہو جائے جیسے "بلغنی ما صَنَعْت"

(٢) وه جو تحره بواورال كيل صفت لازم ب عيد المرزت بها معجب لك"

(٤) وه جوابهام كيليح هو جيسي "أعْطِني كِتَابًا" مَا" لِعَنِي كُونَى كمّاب مجھے دو۔ "جاء لِأَمْوِ مَا" كى كام كيليح آيا۔ اس كا نام ابهاميہ ہے۔ اور

عَسَلْتُهُ غَسْلًا نِعِمًا" كَى تَقْرِيرَ غُسَلْتُهُ "غَسَلْتُهُ غَسْلًا نِعِمًا" كَى تَقْرِيرٍ غُسَلْتُهُ نِعْم الْغَسْل بِ

المَاهِينُةُ مِن الْأَمْرِ او الشَّىءِ: حقيقت طبيعت قوام ثني ابروه چيز جو اهوكے جواب ميں

واقع ہو۔ الماء۔ دیکھئے موہ۔

الهاء ـ دیکھتے موہ ـ مَوْجَ (ک) مُوْ رُجَةً بیو توف ہونا ـ المَهَاءُ: یَافِیکا کُرُواو کھاری ہونا ـ

المأج بيوقوف مفطرب اضطراب کڑوا کھاری یائی۔ مَأَدَ (ف) مَأْدًا. النَّبَاتُ او الشَّجوٰ: نباتات كالهلهانا\_ تروتازه مونا\_ جرامي ياني بهتا ہواہونا۔ نرم ونازک ہونا۔ أَمْأَدُ الرِّيُّ النَّبَاتَ: ناتات كوتروتازه كرنا المُتادَ الْخَيْرَ: بَعلاني حاصل كرنا-المَاْد واليَمْؤُوْد. تُروتازه ونرم ونازكِ كهاجاتاب" رَجُلُ او غُصْنٌ مَأْدٌ و يَمْؤُدُدٌ وَ خَارِيَةٌ مَاْدَةٌ و يَمْؤُوْد و يَمْؤُوْدَة" نرم ونازک (مر دیاشاخ یالژ کی) المَيْنِيد. نازك نازيروروه مَارَ (ف) مَارًا السِقَاءَ: وسيع كرنا بَيْنَ القَوْم: فسادكرادينا\_فساديراكسانا\_ مَنِو (س) مَأَرًا. الْجُوْحُ: زخم كا فراب مونااور سوجنا على فكلان: وستنى سوچنا\_ امْتَادَ عَلَى فَلَانَ: كين كرنار مَاءَ رَهُ مِنَارًا و مُمَاءَ رَةً. مِفَاتُرَت كُرنار ةُ فِي فِعْلِهِ : برابري كِرنار مَاءَ رَبَيْنَ القوم فسادوالناف سادر أكسانا تَمَاءُ رَتَمَاؤُرًا. أيك دوسر عير فخر كرناد

المَئِرَ مِنَ الْأَمُورِ : سخت و دشوار

المِنْرَة. عداوت چل خوري ج منو.

مَاسَ (ف) مَاسًا عَلَيْه: غضيناك بونال

بَيْنَ القَوْم: فساد الكيزى كرنا الدَبَّاعُ

(والمِئُر) فساداتكيز\_

أَمْرٌ مَنِيْرٌ. سخت.

المَمْالَةُ ماغ \_ چَل \_ جِ مِنال .

المُمْتَثِل لرباسيدهامرو-

الْجِلْدَبِيرِم سازكا كمال كوملنا دَلنا (و مَئِسَ (س) مَأْلُسًا) الْجُرْخُ زَخْمَ كَاكْشَادِه بُونابِ المَانس من وه شخص جو سنى كى نصيحت قبول

المَائِس والمَأْآس والمَوُّوُّس والمهماس والمِماس. يغل خور فساد

مَاشَهُ (ف) مَاشًا عَنْهُ بكلدًا وفع برناد شانا مَاشَ الْمَطَوُ الْأَرْضَ : سيراب كرنا-

مَئِقَ (س) مَاقًا الصَّبِيُّ سَكَى لينا منت مَنْقٌ الوَّنْجُلُ بشدت غيظے رونيلكنا۔

اَلْمَاق والمُؤْق والمُوْق ج آماق و الأرض زمين كيت كنار \_ ج آمان.

غضب \_حميت \_

المَئِق جلدي رويرنے والا۔ اور اس سے مثل ہے۔ "أَنَا تَئِقٌ وَأَنْتُ مَئِقٌ" وو مخلف مراج لوگوں ير بولى جاتى سے اس ليے كم تَئِق جلدی سے شرارت کرنے والے کو اور مکیق جلدی ہے رونے والے کو کہتے ہیں۔

المَوَاقِي ناک کي طرف کے آگھ کے كوشے واحد مَاقِيعُ.

مَالَ و مَئِلَ (ف س) و مَؤُلَ (ک) مُؤُولَةً و مَآلَةً مونا بونا۔ صغت مَئِلٌ و مَمْالٌ کہا جاتا ہے ''جَاءَ ہُ اَمْر مَا مَالَ لَهُ مَالا" اس ير ايها معامله آپڙا جس کيليج وه تيار . نہیں تھااور نہاں کواس کاعِلم تھا۔

المَال واع يناهد

مطركو مَئِيش كت بير-

آخاَق.سسى لينار

إمْتاًق. سَكَى لِينَا غَضَبُهُ سِحْت غَفْبِناك هونا إِلَى بِالْبُكَاءِرُوانساهونا.

أَمْآق و مَوَاق و مَآق والمُؤْقِي والمَوْقِيء والمَأْقي ج مَآق ناك ك طرفكاكوشه، چثم. المُؤْق والْمُوْق مِنَ المَاْق زيادتي كربيه

المَاْقَة. شرم و عار سے كرابت- شدت

المَاقَه. سسكتي أكربه وزاري كرنا-

المَالَج بَرِني بِهِكُل كرنے كا آلدج مَالِج (دخيل)اس كيلية فضيح عربي المهشيعَة ہے۔ مَاْمَاتُ مَاْمَاةً. الشَّاةُ او الظَّبْيَةُ بَرى يا ہرن کاممیانا۔

مَانَ (ف) مَأْنًا الرَجُلَ ناف ير مارنا-چوكنا ربنال بربيز كرنا القَوْمُ: نان و نفقه

برداشت كرنا (اور مَانَ يَهُوْ نَاجِوف واوي ہے بھی مستعمل ہے ''اَتَانِیْ هٰٰذَا الْاَمْوَ فَمَا مَانْتُ لَهُ أَوْ مَا مَانْتُ مَانَهُ "مجھے بير معالمه پیش آیااور میں نے اس کی پروانہیں کی۔اور نہ

شَانَكَ" يعني جو تههيل اچما معلوم هو كرو "و أَنَا اَمْأَنُهُ" مَا أَنَ تَمْئِنَةً. الشَّيُّ تاركن فَلَانًا : خبر دار كزنار جنانا (وَمَاءَ نَ) فِي الْآمُو: غور كرنا ا

بحص اس كاعِلم بوا. "وإمْأَنُ مَأْنَكَ وإشْاَنُ

تَمَاءَنَ تَمَاؤُنَا الشَّيُّ يرانا ، ونا- كهنه ، ونا-المَالَنَة. ناف ناف ك كرد اكرد - ج

مَاْنَات و مُؤُوْن ظاف قياس (جيم بَدْرَة و بُدُور) (والمَاْن) مر المَاْن : كرال المُؤْنَة والمَؤُونَة. خوراك يَخْنَ وبوجهنَ

الْمَئِنَّة.علامت.

المَمْأنَة. سز اوار لا كن مناسب كهاجاتا ہے "ھُوَ مَمْاَنَةٌ لِكُذَا" لِعِيٰ وہ اس كے

مَا أَيْمَةُ وْ مُؤَاءً السِنَوْرُ: بَلَى كَا مِيادُل

میاؤں کرنا۔ مَا أَيْمَةُ وْ مَاوًا الْجِلْدُ كُمَالُ كُو يُعِيلِانَ كيليح كينيا مينهم فسادا كيزى كرنا-

تَمَأَى تَمَنِّيًا الْجِلْدُ: كَمَالَ تَعَينَ كُرْچُورُى مونا الشَرُّ بَيْنَهُم فساد يُعلِنا-

المَاوَة بيت زمين مَا وَ. مَاَى يَمْاَىٰ مَاْيًا. الْجلْدَ: كَمَالَ كُو كَمَنْجِنَا ـ

القَوْمَ: اینے کو شامل کر کے سو (۱۰۰) بورا

كرنار قوم كو مَمْنِيُّونَ كِيتِ بِي بَيْنَهُمْ فساد الكيرى كرنا فِي الأَمْوِ مِالِعَهُ كُرنا الشَّجَوُ: در خت كاپتول والا مونا ـ

أَمْاَى إِمْآءً. القَوْمُ سو(١٠٠) بهونا ـ صفت مُمُوون القَوْمَ اليخ آب كوشامل كرك سو(۱۰۰) يوراكرنا

تَمَاًى تَمْنيًا. السِّقَاءُ: كثاره مونا - كنيا-الشُّرُبَيْنَ القَوْم: فساد يَهِيلنا-

المِمائَة سو(١٠٠) ح مِئَات و مِئُوْن و مُنُوْن و مِأَى اور نسبت كے ليے مِنُوِيّ. لفظماءة میں الف لکھاجاتا ہے پڑھا نہیں جاتا۔ كهاجاتا بي "شَارَطَهُ مُمَاءَاةً" يعنى اس نے سو (۱۰۰)کی شرط کی جیسے کہاجا تاہے شَارَطَهُ مُوَاللَّفَةُ يعنى بزاركى شرطك-

مَتَّه (ن) مَتَّا كينيا الْحَبْلَ رسّى كوبغير چرخی کے تھنچا الی فکان بقَرابَةِ تعلق پیدا كرناـ كهاجاتا بح "مَتُّ بَيْنَنَا رَحِمٌ مَاتَّةٌ" ہارے درمیان قرابت قریبہ ہے ہ 'قرابت وْھونڈنا۔

مَاتَّ فُلَانًا: قرابت يادولانا-

المَاتَّة في مَوَاتِّ والمَتَات وسلم-قرابت\_رشته داری\_

مَتَاه (ف) مَتْأُ بالْعَصَاء: لا تَقى عارنا-مَتَحَ (ف) مَتْحًا المَاءَ: إِلَى ثَكَالَا الدُّلُوَ وبها: وول تهنيخا صفت مَاتِح و مَتُوْح فُلَانًا : مارنا كِيهارُنا الشَّيءَ : الكيرُنا

الشَّجَرة : كانا الحَمْسِينَ : كان ك قريب ہونا۔

مَتَح و مَتَّحَ وأَمْتَحَ الجَرَادُ: لِذِي كَا انڈے دیے کے لیے زمین پردم کو پنگنا۔ امْتَتَحَ الشِّيءَ جرت كينيا-

تَمَتَّحَتْ الْإِبلُ فِي سَيْرِهَا النِي الْتُول ہے آرام لینا۔

المَتُوْح بِإِنْ لَكَالِح والا ورر بِنُو مَتُوحٌ قريب ياني والا كنوال-

المَتَّاح. بهت لمباركهاجا تاب يَوْمٌ مَتَّاحٌ و فَرْسَخْ مَتَّاحٌ.

مَتَا إِن ص ) مَتْحًا الشَّيءَ أَكُيرُ الكاثا الجَوَادُ بُدُى كالنُّرے دينے كيلئے زمين يردم مارنا بالدُّلُو كَفِينِينَا ۚ وَ بِالسَّهُم تَيْرِ مَارِنَا فُكَانًا مَارِنااور دور كرنا الشَّبيءُ بِلند بونا فِي الشَّىءِ اَلْهَا بِسِلْجِه بِيك كرنا الشَّىءَ: بلند كرنا الحَمْسِيْنَ بِجَالٍ كَ قريب بونا الْجَادِيَةَ بِمَاعَ كُرِنا\_

. إمْنَاخُ الشَّىءَ كَلِيْجَارِ

عُوْدٌ مِتَّيْخِ نازك لَمِي لَكُرُي. المِتِّيْخَة جِهِرْي لِ تَقَى لِ كُورُا \_

مَتَلَان) مُتُودًا بِالْمَكَانِ الْاسْتَكِرِناد مَتَرَ(ن) مَثْرًا. الشَّيءَ كَاثِمًا الْحَبْلَ: رش كينيمًا بسِلْحِه :بيك كرنا الْجَارِيَة

جماع کرنا۔ تَمَاتُوَ كُرِنا لَهُ مَاتَرُوا الشُّيُّ بَيْخِال إِمَّتُو إِمِّتَارًا. الْحَبْلُ رَسَّى كَيْنِينَا (اس كَي اصل المنتوب پہلی تاء کومیم سے بدل دیا گیا

المتر بمتر-

اَلْمِتُيُورُ و كُواف مِوسى حالات كى تبديلي كا ية بتائے كا آله-

مَتَزَرَن مَتزًا بسلحه بيك كرنا-مَتَسُ (ض) مُتَسًا الشَّيُّ أَكُمِرُ نِ كَيلِمُ جعكانا(ن) (مَتْسًا) بالْحَبْس فاتخانه كرنا مَتشَتْ (س) مَتَشًا عَينُهُ أَنْكُم كادهوبيا بھوک کی وجہ سے چندھیا جانا۔ مفت امتش مؤنث مَتْشَاءِ بِي مُتش

مَتَشَ (ض) مَتشًا الشَّيِّ الكيول س بلميرنا جع كرنا أخلاف النَّاقَة آسته آسته دوهنال المنش والمتش جوانول کے ناخن کی سفیدی۔

مَتَعُ (فُ مَتْعًا و مُتْعَةً بِالشَّيِّ لِي جَانا-مَتَعُ (ف) مُتُوعًا الشَّيِّ أَمِهِ الْإِنَّا النَّهَارُ: ون كا بلند بونا النَّبِيدُ نبيز كا سخت مرخ بونا الدَّيْجالُ زيرك بونا السَّوَابُ ون ك ابتدائی صد میں بلند ہونا الْحَبْلُ رسّی کا مضبوط هونا (مَتْعًا و مُتْعًا) بِفُكَرَن جَمُوتُ

بولنا (مَتْعًا و مُتْعَةً) بالشَّيِّ لِي جانا\_ مَتُعَرِك) مَتَاعَةُ الرَّجُلُ زير ك بونا ـ مَتَّعَ الشَّيُّ لم إكرنا أَ اللهُ طويلَ عمر دينا ـ هُ اللهُ بِكُذَا مِدت تِكُ نَفْعِ الْمُعَانِ فِي يِنالِهِ الْمَوْأَةَ المُطَلَقَةَ مطلقه عورت كو متعد

أَمْتَعَهُ اللَّهُ بِكُذَا مِن تِكُ نَفْعِ الْعَالَةِ وينار اور كها جاتا ب "أَبْقَاكَ اللَّهُ وَأَمْتَعَ بكَ "بعِنى الله تمهاري عمر دراز كرے۔ أَمْتُعَ بماله فا كده الهانا عن كذاني نياز مونا كَمَا جاتا ٢ "أَمْتَعَنِى بِفِرَاقِهِ اللهِ فَ اللهِ فراق وجدائی کاسامان مجھے دیا۔

تَمُتَّعَ و إِسْتَمْتَعَ بِكُذَا و مِنْ كَذَا بدت تک فائدہ اٹھانا بمالہ: آسودگی کے ساتھ زندگی بسر کرنا۔ تُمَتَّعَ بَجَثَمَتُعَ کرنا۔ المتع والمتع بحر

المُتْعَة والمِتْعَة اسم ب تَمْتِيْعِكا تَعُورُا توشہ۔ تھوڑی خوراک۔ شکاریا کھانا جس سے فائده اٹھایا جائے۔ کہا جاتا ہے "أَبْغنِي مُتْعَةً أعِيشُ بها "ميرے ليے تھوڙي سي خوراك تلاش کرو جس سے زندگی بسر کر سکوں المَقْعه: مشكيره وول رسى- مُتْعَةُ الْمَوْ أَقَ: قیص ازار احادر جو مطلقه عورت کو دیا جائے اور اس كو مُتعَدُ الطَّلاق بهي كمت بين- ج

متع و متع المَتاع جاندي وسونے كے علاوہ سامان زندگی۔ ہر وہ چیز جس کوانسان پہنے یا بچھائے۔ ہروہ چیز جس سے تھوڑاسا فائدہ اٹھایا جائے پھر فَنَامُوجِائِ- كَهَاجَاتَابِ "انَّمَا الْحَيْوَةُ الدُّنْيَا مَتَاعٌ مُنَ أَمْتِعُ أَمَاتِع وامَاتِيْعِ ألماتع فاهركيز كالبابه هرجيز كاعمره بنهايت

عمده بهت سرخ شراب و سر که به مجمل مونی ترازو\_ مضوط عَيْ مولَى رسى - رَجُلُ مَاتِعٌ: افعال خير ميں كامل\_

مَتَكُون مَتْكُا الشَّدُّ كَاثِناتِ مَاتَكُهُ مُمَاتَكَةً فِي الْبَيْعِ أَنْ كُي مَهَارِت میں غالب ہونا۔

تَمَتَّكَ الشَّوَابَ كَوْنِثُ كُونِث بِنار المَتْك والمُتْك والمُتُك بَلَى كَاكِ. لمول ـ سوس مَتْكُ الدُّبَاب مَكمى كى

مَتَلَ (ن) مَتَلًا الشَّيُّ بلانا درور سے بلانا۔ مَتُن (ك) مَتَانَةً مضبوط و توى مونا ـ صفت مَتنّ و مَتِينٌ

مَتَنَ (ن) مُتُونًا بِالْمَكَانِ الامتكارِيات الوَّجُلُ فَتُم كَانار سفر كرنا بفُلان بورے ون ساتھ چلنا الشَّيِّ كَفِيْجِنَا الكُّبْشُ مِيندُ هِ کے بیضہ کو مع رگوں کے نکالنا ، بالسّوط: کوڑے سے بہت مارنا۔

مَتَنَ (ن وض) مَتْنًا و أَمْتَنَ بِيهُ يرمارنا ـ مَتَّنَ الشُّبِّي: مضبوط بنانا الدُّلُوزُ وُول كو مضبوط باندهنا البحيْمَة : فيمه كو مضبوط كنا الطُّعَامَ: مصالح سے عده بنانا لمَنْ سَابَقَه: آ کے بڑھنے والے سے یہ کہنا کہ فلال مقام پر آ کے بڑھ جاؤاور میں تم ہے آ کر مل جاؤں گا۔ مَاتَنَ فَلَانًا ثالنا - بهت دور كروينا ، في الشُّعُو: مقابله كرناد كها جاتا ج "بَينتهُ مَا مُمَاتَنَةً ان ك درميان برچيزيس مقابله ب "مَاتَنَ الرَّجُلُ" جيامعالمه ال ك ساتھ کیا گیاہے ویسانی کرنا۔

تَمَاتَنَ الشَّاعِران فِي الشِّعْرِ بِالْمُ مَقَالِمُ

المَتْنُ مُص يَبِيُّهُ (مُدَكرُومُونث) مَتْنُ الشَّيُّ: چيز كا ظاہرى صنا منن الأرض زين كا بلند و بموار حصتم الطّريق : راسته كا وسط الْکتَابِ : کتاب کی اُمثِلُ عبارت شرح و حاشيه كے علاوہ اللغية لغت كے اصول و قواعد اوراس کے مفردات کہاجاتا ہے ''مساد مَتْنَ النَّهَارِ" لعنى سارے دن چلتا رہا۔ مُعْنا ر الطَّهْر پینے کے دونوں طرف کے پہلوج

مِتَان و مُتُوْن. المَتْنَة. يَحْتُ و لِمُند زَمِّنَ - مَثْنَةُ الظَّهْر: پیچُه کا پہلو۔ج مِتَان و مُتُون.

المَتِين مَضبوط وتوكي كَهاجاتا ج "حَبلُ

مَتِیْنٌ" مضِوط رسی "وَرَاکٌ مَتِیْنٌ و فِی رَايِهِ مَتَانَةً" سَجِيده رائے اس كى رائے ميں سنجید گی ہے اور متین اللہ تعالی کے اسائے حسنی میں سے ہے بعنی باری تعالی قوی و غالب ہے i اس كوافعال ميں مشقت اور كلفت لاحق نہيں ہوتی ج مِتان المِتَان وستونوں کے درمیان کا فاصلہ ج

التَمْتِيْن من (والتِمْتان) فيمه كي رسال-ج

تَمَاتِينِ.

المَاتِن في متن كتاب كالكصفي والا-

سَيْرًا مُمَاتِنَا" وه تيز طار

مَتَهُ (ن) مَتَهًا الدُّلُوزِ وْهُول كَمْنِياً

مَتَا يَمْتُوْ مَتُوا الشَّيِّ كَيْنِيا مَتَاهُ

أَمْتني إِمْتَاعًا. برى حال جانا ـ زياده رزق والا

ہونا۔ بڑی عمروالا ہونایہ

تَمَتَّى لغتَ بِمُطَّى مِن بمعنى أَكُرُ الى لينا-

ہے جملہ شرطیہ کے دونوں فعلوں کو جزم دیتا ع جيم متى أضَعُ الْعِمَامَة تَعْرِفُونِي.

سَيْرٌ مُمَاتِن سفر بعيد كهاجاتاب" سَارَ

مَتِهَ (س) مَتَهَا عُرابي مِن مِتلا بونا۔

تَمَتُّهُ. حيران موناله بيو قوف موناله بغير خولي

کے وصف کا طالب ہونا۔ تکبر کرنا۔ بعید ہونا۔ مالغه کرنا عمرابی اور بیبوده باتول میں مشغول

تَمَاتَهَ عَن الشَّيِّ غَفلت برتاالقَوْمُ: دور

بالْعَصَا: لا تقى سے مارنا۔

مَتى اسم استفہام ہے زمانہ کیلئے۔اسم شرط

يَهُتَّ " جَبِه كُونَى موثا آدمى آئے اور اس كى کھال پر موٹائی کی وجہ سے کچھ تیل کا سا اثر

مَتَ (ن) مَثًا الْعَظْمُ بِرُى سے كواد بہہ

مَتَى يَمْتِي مَنْيًا. الشَّيُّ كَيْنِيار

جانا الزِقَ وَالسِقَاءُ: مُهِنَاالرَّجُلُ: موثابِ

کی وجہ سے بیبنہ آنا۔ کہا جاتا ہے "جاء

معلوم ہو۔ مَتَ يَده: رومال على اتھ يو تجھنا

شَارِبَه : مو نچھ کی چکناہٹ کوہا تھ سے یو نچھنا

المحرح زخم سے پیب اور مادہ فاسد کو صاف كرن الْحَدِيثُ بات يُعلِلنا لنت مَثَّاثُ تر

مَثَمَّ ﴿ إِن } مَثْجًا الشَّيُّ: مان فُلَانًا: كَالنا

المبئر كوال صاف كرنا بالعطينة بخشش كرنا مَتْدَ (ن) مَثْدًا بَيْنَ الْحِجَارَةِ : حِيبِ ر گھات میں بیٹھنا اور دیدبانی کرنا الرَّ جُلِّ دیدبان مقرر کرنا۔

المَاثِد. فارتكميان ويدبان -

مَشَطَ (ن) مَشْطًا ، ہاتھ سے زمین میں سی چز کوگاڑنا۔

مَّثَعَتْ (ن س ف) مَثْعًا الْمَرْأَة: عورت كا برى حال چلنا۔

المَثْعَاء. بديودار بجو مَثَلَ (ن) مُثُولًا فُلانًا: ماند بونا القَمَرُ:

بفلان: مشابهت وينار

ثُمَثَع بجو كا چلنار

ظاہر ہونا۔ غائب ہونا الرَّجُلُ زمین سے جِسْنا ابني جَله عَ مِناالتَمَاثِيلَ مِسم بنانافُلانًا

مَثَلَ (ن ض) مَثْلًا و مُثْلَةً بالرَّجُل. عذاب دينا بالقَتِيل مثله كرنا ناك كان

وغير ه كاثنابه مَثَل (كن) مُثُولًا بَيْنَ يَدَى فُلَان: كي

کے سامنے کھڑا ہونا۔ ے مات عرب وقاء مَثُلَ (ک) مَثَالَةً افضل مونا۔ مَثَّلَ تَمْثِيلًا الشَّيِّ لَفُلَانَ: بو بهو تقوير

بنانا الحديث و بالحديث بان كرناـ مَثَلَ بِفُلان عذاب وينابالْقَيْسُ مِثْلُهُ كُرنا المِمثالَ نمونه بنانا الشَّمَاثِيلُ تَجْسَمُ بنانا

(تمثيلا و تِمْثَالًا) الشَّيُّ بالشَّيُّ : مشابهت دینا۔

مَاثِلَهُ مُمَاثِلَةً. مشابهن وينا مَاثِلَه بفُلان: تشبيه وينار

أَمْثَلُهُ. فُلَانًا و به: ماند بنانا الْحَاكِمُ فُلَانًا: قصاص مِن قُل كرناالْحَاكِمُ فُلَانًا من فكان قصاص لينار

تَمَثَّلَ ٱلْحَدِيثَ و بالْحَدِيْثِ: بإن كرنا

الشَّيُّ مثال كا تصور كرنا لَهُ الشُّيُّ تصور ہونا بالشَّی مثال دینا۔ کہا جاتا ہے "هذا الْبَيْتُ مَثَلُ يُتَمَثَّلُ بِهِ" بِي شعر مثال ب جس كي مثال دي جاتي ہے مِنْهُ: بدله لينا بَيْنَ يَدَيْهِ سَامِنَ كَمُرَّا هِوَنَارَ تَمَثَّلَ مِثَالًا نَمُونَهُ

بنانا به مشابه مونا-امْتَثَلَ الْمَثَلُ و بِالْمَثَلِ: بإن كرنا الْامْرَ: فرمانبر داری کرنا الشَّنِّي : نمونه پر بنانا الطَّرِيْقَة ي روى كرنا مِن الْقاتِل: قصاص

تَمَاثَلَ الشَّيْئَانِ: بِابِم مثابِهِ بُونَا الْعَلِيْلُ مِنْ عِلْتِهِ يَارِكَا إِلْهِ بِهِ فِي كَ قريب بوناد المفل شهد نظير مثابه ج أمفال (مذكر ومؤنث واحد تثنيه جمع سبھی کيلئے آتاہے) کہاجاتا ہے"هُوَ و هِيَ و هُمِمَا و هُمْ و هُنَّ مِثْلُه"

اور مهم أمناكهم مجى بولا جاتا ہے۔ و" فُلانٌ مُسْتَرَادٌ لِمِثْلِهِ" لِعِين اس ك مانند طلب کیاجا تا ہے اور اس پر مجل کیا جاتا ہے اور ايهاى بـ "هُوَ مُسْتَوَادَةٌ لِمِثْلِهَا" المَثْلُ. مثابه فظير (الغت به مثل مير)

صفت۔ بات۔ کہاوت۔ (کہاوت کے الفاظ میں سمى فتم كا تغير نہيں ہو تا) عبر ت\_ دليل - ج

المُثْلَة . آفت - ناك إكان كاثا - المُثلَة والمَثْلَة سزا عذاب المَثْلَة أمماضيه ك عبرت ناك سزائيں۔ج مَثُلات.

المِشَال مقدار شبه قصاص - بسر - چيزج أَمْثِلَ قُو مُثُلُ وَ مُثُلُ.

المَشَالَة. فضيلت راچهمي حالت -الامنوُ لَه شعر جو مثال مين پيش كياجائج

أَمَاثِيْلِ وِ أُمْثُوْلَات. ٱلْمَثَالِيَّةُ: الك فلفي ندب جو چيزول كي حقیقت کا نکار کرتے ہیں بقول ان کے یہ خیالی

اللُّ كُو الْعَنَاديَّةُ بِهِي بُولِتِ بِينَ-اَلتَّمَثُّلُ وَالتَّمْثِيلُ فِي الْغِذَاءِ: غذاكِ اصل صورت تبديل ہو کر دوسری غذائيت والی شکل

بنا-

التِمْثَال. تَصُورِر مجمه رح تَمَانِيْل. المَثِيْل. شبير. نظير عمده بح مُثُلُ. المَاثِل. فارح مَثَلٌ جِسے خَادِم و خَدَم مِنَ الرَّسُوم: مناہوا نشان کہاجاتا ہے مِثْلُ

المَاثِلَة. مَاثِل كَمَا مُؤنث حِراعٌ وال

الامشَل افسل بن اَمَاثِل و مُثَلَ مَوْنَث مُثْلًى . اَمَاثِلُ القَوْم : قوم كَ برگزيره الوگ . الشهر بالحق المُثَلِّي : الشهر بالحق طريقه . المَمْرِيْضُ المَيوْمَ المَمْوُمُ المَيوْمَ المَمْوَمُ المَيوْمَ المَمْوَمُ المَيوْمَ المَمْوَمُ المَيوْمَ المَمْوَمُ المَيوْمَ مَثْلُ مَر يعن كَ حالت آج المحق ب مَثَنَ مَن مِن يعيثاب ندر كنا . مَثِنَ مَن مَن مِن يعيثاب ندر كنا .

صفت أَمْشُ و مَشِنْ مَوْتَ مَثْنَاء و مَثِنَةٌ. مَشَنَ (ن ض) مَثْنًا الرَّجُلَ: مثانه پرارنار مُشِنَ مَثْنًا. مثانه كى يمارى والا ہونار صفت

المَثَانَة. پیثاب جمع ہونے کی جملے بچ وانی ج مَثَانَات.

مَمْتُونُ و مَثِينَ

ر بن فَدِهِ كُلُ كُنَا الشَّرَابَ او الشَّنَ و به مِنْ فَدِهِ كُلُ كُنَا الدَّرَابَ او الشَّنَ و به مِنْ فَدِهِ كُلُ كُنَا اور بطور استعاره كَ كَهَاجَاتًا بِهِ الْفُلْمَ عُنْ يَعْمَ بُعُنَا يَعْنَى بِهِ الْمُلْمَ عُنْ يَعْمَ بُونَا فَيْ الْمُلْمَ عُنْ الْمُلْمَ عُنْ اللّهِ مُنْ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللل

الفَوَسُ : ووڑنے لگنا الرَّجُلُ : ملک میں رنا۔

انْمجَ مَكِنار

المَجَ س ماش كواني

المَمَاعُ فا جَس كى برهابٍ كَى وجه سے رال فِك ربى بورج مُجَّاج و مَاجُوْجَ المَجَاج بُنى شِرْح \_

المُمْجَاج، تُمُوك مان كردائي مُجَاجُ النَّهُ عَلَيْ الْمُمْجَاجِ الْعِنْبِ: شراب مُجَاجُ الْعِنْبِ: شراب مُجَاجُ الْعِنْبِ: شراب مُجَاجُ الْمُعَابُ الْمُمَاجُ الْمُحَاجُ الْمُمَاجُ اللَّهِ الْمُمَاجُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُمَاجُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُولُ الللِلْمُ الللِّهُ اللْمُؤَالِمُ اللَّهُ اللْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ اللْم

المُجَاجَة تُوك مُجَاجَة الشَّيُّ : نِحُورُ

المَعَجُعُ الْمَحِيُّ الْمُحِيِّ الْمُحَالِ اللهِ المُحِيِّلُ ...

المَجَاج بهت كلى كرنے والا كاتب. المُجَ بير بر شهد كے نقطے

المُحَةِ فَيُ كَاسِمِ مِرة - كهاجاتا به "مَا بَقِيَ فِي الْإِنَاءِ الله مَجَة" برتن مين صرف كلي

کے لائق پانی باقی رہا۔ المُجُع شہد کی کھیاں۔ مست لوگ۔

مَجَح (ف) مُجُحًا و مَجِعَ (سَ) مُجَعًا و تَمَجَّعَ الرَّجُلُ: كَلَمَ كُنارِ فَرْ كرنار مَجَعَ الدَّلُوَ فِي الْمِنْوِ بْرُولُ كُوكُوكُ

> میں حرکت دینار المُحجًاج ِ متکبر ِ

مَجَدَ (ن) مَجْدًا بررگوار بونا فُلَانًا: بررگ میں عالب بونا الرّاعی الْإِبلُ:

**چارے سے** سیر کرنا۔

مَجَدَتْ(ن) مَجْدا و مُجُوْدُا. الْإِبِلَ: يهت عاده والى چراگاه مين چر كربير موناد صفت مَاحِدُهُ مِنْ مِن العِدار مُرَّدُهُ الْمُرْدُونِ

مَاجِدَة ج مواجِد و مُجَّدُ وَ مُجُد . مَجُدُ (ک) مُجَادَةً بِرَرُّ وَارِ بِوَيْارِ صَفِّت

مجدر ل مجید ج آمجاد میر اوار بونا صفت

مُجَّد وَآمُجَدَ فُلَانًا تَعْلِيم كُرِنَا لِعَطَاءَ كُرْنَاد بِزرگى كى طرف نبت كُرْنا الْعَطَاءَ: بهت بخش كرنا لِفُلَان مِنْ كَذَا: (باده كرنا ـ

بہت بخشش کرنا کِفَلَان مِنْ کُذَا:زیادہ کرنا۔ کہا جاتا ہے ''امُجَدَہُ ذَمَّا و سَبَّا''اس نے اس کی بہت برائی کی بہت گالی دی ''و نزَلُوْا

اس کی بہت برائی کی بہت گالی دی ''و نُوَلُوْا بِهِمْ فَامْجُدُوهُمْ قری''وہ لوگ ان کے مراہ سربر برنز میں نام مناسقہ صفحہ

میمان ہوئے اور انہوں نے خوب خاطر تواضع کی۔ اَمْجَدَتِ الْإِبِلْ: بہت جارہ والی چراگاہ میں چر کر سیر ہونا فَلانْ وَلَدَهُ ولِوَلَدِهِ:

بہترین ماؤل کا انتخاب کرنا۔ کہا جاتا ہے ۔ اندر الدینة من الدینات کرنا۔ کہا جاتا ہے ۔

''هوُ لاءِ قوْمٌ المجدهمُ البوهمُ''يه لوگره قوم میں جن کے باپ نے بہترین ماؤں کا است

انتخاب کیا ہے۔ الْمجد و مُجَد الرَّاعِی الْإِبِل ب*ارے سے بر کرنا۔* 

مَاجَدَهُ مِجَادًا و مُمَاجَدَة. بِرَرَّى مِنَ مقالِم كرنا\_ تَمَحَّدُ مِنهِ: ه

تَمَجَّدُ بِرَانِنالِ

تَمَاجَدَ. باہم فخر کرنا۔ بزرگ بیان کرنا۔ کہا جاتا ہے "تَمَاجَدُوا فِیْمَا بَیْنَهُمْ" انہوں نے باہم فخر کیا۔

ے ہیں ہر بیاد اِستُمجَدُ بزرگ طلب کرنا۔ عمدہ صفات میں متاز ہونا۔

المَجْد س عزت بلندى بلندزين ج أمْجَاد

المَمَاجِد. فا يزرگ والا الحِق اظاق والا شَيِّ مَاجِدة. ج شَيِّ مَاجِدٌ: بهت چزر مؤدث مَاجِدة. ج مَوَاجد.

الأمْ جَد اسم تفضيل ج أمَاجِد المُسجِيدِي والمان المُسجِيدِي في ندى كاايك سكد جو سلطان

عبدالجیّد کی طرف منسوب ہے۔ مَجَوِ(ن) مَجْرًا پیاساہونا۔

مُجِرَ(س) مُجَرًا مِنَ المَاءِ و نُحُوِهِ: پیک بجرناور بیرابنہ ہونا۔

مَجِوَت و اَمْجَوَتِ الشَّاهُ بِيك مِن بِي كى برے ہونے كى وجہ سے لاغر اور بوجمل

ے برے برے ارکے اربیہ کے اور اور ہو اس موناوراً گھرنہ کٹال مَاجَر مِجَارًا وَ مُمِاجَرَةً وِ اَمْجَرِ فُلانَا

فى المبيع زياده لينا-سود لينا-المنجر سرأون اور كرى كيد كائير-

پیٹ کے بختہ کاخریداجانا۔ برالشکر۔ جوار زیادتی اور سود۔ ہر چیز کابہت۔ عقل۔

المعجوب من ملک ہنگری۔ ملک ہنگری کے رہنے والے سونے کے سکہ کی ایک قتم بحری کے پیٹ میں بچ کی بڑائی۔

شاة مُجْرَةٌ بيك مين بي كي روب بونے كود سور لى كرى

الأمجر وبلى جم برك بيك والار الموجاد أونث كياؤل باندهة كارس.

المُمجر مِن النَّساء بروال بي جنه والى

مَجْسَهُ بِحُوسَ بِناناً

تَمَجَّسَ. مجوس موناله

المَجُوْس. آتش پرست يا آفاب پرسِت واحد مَجُوْسِي. اور مجوس كا اطلاق بهي حاد وگر اور فلسفی پر مجھی ہو تاہے۔

المَجُوسِيَّة. المجوسِّى كامؤنث آتش برستىياآ فآب برستى-مُجَعُ (ن) بَجْعًا و مُجْعَةً و إِمْتَجَعَ و

تَمَجَّعَ. تَجُوري كهانااور دوده بينا-مَجعَ (س)و مَجُعَ (ك)مَجَاعَةً. مخول کرنا۔ بے شرم ہونا۔ مَاجَعَةُ مُمَاجَعَةً. بابم مخول كرنا-

مَجَّعَ تَمْجِيعًا في مجور دوده ملا مواكلانا-اَمْجَعَ الْفَصِيلَ: أون ك يج كورتن

ہے دودھ بلانا۔

تَمَاجَعا. إنهم مخول كرنا-

المِجْع والمَجْع والمُجْعَة. ﴿ إِلَّالَ ـ يو قوف للمجع مخول كرف والا المجعة والمجعة والمجعة والماجعة مخول کرنے والی بے حیاعور ت۔

المُجْعَة والمِجْعَةُ. جاال عورت-المَجَّاعِ والمَجَّاعَة والمُجَّاعَة. كُول كرنے والا۔ بے حیا۔

المجيع كمجور دوده ملا مواكهانا-

المُجَاعَة . مجور دوده في موت كماني كا

مَجَلَتْ (ن) مَجُلًا و مُجُوْلًا و مُجَلَتْ (س)مَجَلًا وأَمْجَلَتْ يَدُهُ: كَامُ كُرْنَے ے آبلہ پڑنا (عوام بَقْبَقَتُ يَدُهُ) کہے

بي أَمْجَل الْعَمَلُ يَدَةُ: آبله والنا-تَمَجَّلَ رَاسُهُ قَيْحًا دُوَمًا: خُون پيپ سے

الماجل. فاربهار كوامن اوروادى كاياني-المَجُل. سُرآبلد

المُجْلة. آلدنهجال و مُجُلّ (عوام الفرقة كتين)

علم الكتاب: ب نقطه اور ب اعراب ك المنطق حديثه صاف ندبيان كرنا-

المَجْمَاجِ وَهِ اللَّهِ وَهُ اللَّهِ بِهِ اور مولِ عَربي مَحْتُ بَحْت " وه فالص عربي بي ت

محوشت والابه مَجَنَ (ن) مُجُوْنًا. الشَّيُّ. موثااور سخت مِونَا (مُجُوْنًا و مُجْنًا و مَجَانَةً) · مُول

كرنااورب حيامونا عفيهاجن فيجان.

تَمَاجَنَ. بالهم مخول كرنار كَمَجَّنَ بِعَكَافِ مُؤلِ كُرِنَادٍ مُؤلِ كُرِنَةٍ

والے كاساعمل كرنا-كهاجا تائة مَعَجَنَ فِي كلامِه" اس نايى تفتكومين مخول كيا-

المَجّان. ببت مخول كرنے والا ببت كافى كهاجاتا بيه مَاءٌ مَجَّان "كافي اور بهت ياني-المَجَّان : مفت كها جاتا جِ ٱخَذَهُ او

فَعَلَهُ مَجَّانًا " اس نے مفت لیا یا کیٰاوَ هٰذَا الشَّىٰ لَكَ مَجَّانٌ ، يه چيز تمهارے ليے يُوزَّعُ مَجَأَنًا وَلَا يُبَاعُ مُت تَقْيم كيا

كيليئ كهال كوملنااور دباغت دينا-جائے' بیجانہ جائے۔ طَوِيْقٌ مُمَجَّنٌ. كمباراستد

المُمَاجِن أو ننى جوباوجود بهت جفتي موفي کے حاملہ نہ ہو۔

المَنْجَنُون مهدر برے دول كى چرفى-زماند جَنَاجين. مَعٌ (نن) مُحُّا و مُحَحا و مُحُوحًا و

مُحُوْحَةً واَمَحَ النَّوْبُ: كَيْرِ عَكَا يُرَانَا مِونَا الْأَقُونُ نشان كَامُلُلدارُ كُمركاب نشان مونا-

المَعُ والمَاعَ يرانا كبرا المُعّ فَالص (والمُعّة) الله كل

المُحَاح. يجوك ـ الَامَحَّ مُوثار

المَعَّاح براجهوار صرف باتول سے خوش

مَحْتَ (ك)مَحَاتَةُ الْيَوْمُ: ون كاكرُم

مَعَتَ (ن) خَتَا فُلَانًا: غضبناك كرناـ

الممنحت. كرم دن- بر يزير من كاسخت-عقلند\_ تيز خاطر \_ خالص \_ كها جاتا ہے" هُوَ

مُحَتَاء و مُحُوْت.

مَحَجَ (ف)مَحْجًا. الرَّجُلُ تيز عِلنا لعُوْدَ او اللَّحْمَ: كَارَى يا كُوشت چيلنا للَّبَنَ: ووده بلوالمجلَّدَ: كمال كونرم كرنے

بے لیے ماللد لو کو کو النا ا شَيْئًا عَنْ شَيِّي: يُونِجِطَالَرِيْحُ الْأَرْضَ: غبرار الع جاللجارية: جماع كرنا-مَجِيجَ (بن بَحَجَا الرَّجُلُ: جموت بولنا-

مَا حَجَهُ مِحَاجًا و مُمَاحَجَةً الله مول المَحَّاجِ. براجموثار

المَحَارةِ. ح وركود كيمو-مَحَزَ (فَ\$حْزًا وَ مَحَازًا. الرَّجُلَ: سينه يرمكاناراللجادية جماع كرنا-مَحَسَ (ف) مُحَسًا الْجُلْدُ: زم كرنے

الأمْحَس. البرديّاغ\_ مَحَشَ (ن) مُحشًا الْحلْدَ أُوشت كمال جداكرالططَّعَامَ: ببت كماناـ

السَيْلُ مَا مَرَّ عَلَيْهِ: بهالِ جَاللَّجَادِيَة جماع كر إمَحْشَةً) وَجْهَهُ بِالسَّيْفِ: چره ير تلوار مار كر كهال حصيل ديناو المنحش) الحَرُّ او النَّارُ الجلْدَ: كَمَالَ كُوجِلانا-

اِمْتَحَشَ طِلْهُالَانٌ غَضَبًا: غمه ے بعر كِ المُعلِلْقَ مَرُ: حا مُدكاعًا بَبِ مُوفَا النَّارُ: آگ کا جلانا۔

المَحَاشِ. كُمرِكَاسامان-المِحَاشِ. مِخْلَف قَائل كَ لوگ جوعهدو

یان کرنے کے لیے آگ کے گرد جمع ہوں۔ المُحَاشِ. طابوار سَنَةٌ مَخُوشٌ و مُمْحِشَة ﴿ فَكُ مَالَ هِو

ہر چیز کو جلادے۔ مَجَص (ف) مُحصًا الطُّنيُ فِي عَدْوِهِ: مرن كا تيز دور المذابوح برجله تريا

بِفُلَانِ الْأَرْضِ: عَلَى دَيَّافُلَانٌ مِنْ فَلَانْ بِمَا كِلْلَمْ رَقِّي بَلِي كَا جِكَالِلَهُ مَابِكَ : زَاكُلُ

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

كرناالشَّيِّ: ہر عيب سے پاک صاف كر ديا الدَّهَبَ بالنَّارِ: يَكُملًا كر كموث سے جداكرنا السِنَانَ: كَالَ كُومِيقُل كُرنا الْحَبْلَ: رسّى مضبوط بثنآب

مَحَّصَ الشَّئِ: گُٹاناد کہاجاتا ہے"مَحَّصَ اللهُ عَن فُلَان ذُنُوْبَه" الله تعالى فلال كو گناہوں سے یاک صاف کر دے الگخم: گوشت کو یٹھے سے صاف کرنا۔ وَ مَحَصَهُ عَنْهُ وور كرنار صاف كرنار مَحَّصَ الوَّجُلَ: آزمائش كرنا-

أَمْحَصَ مِنَ الْمَوْضِ: تندرست بوناله أَمْحَصَتِ الشَّمْسُ: كَهِن س نكلنا اور صاف هونا ـ أمْحَصَه عَنْهُ: دور كرنا ـ تَمَحَّصَ الْظَّلَامُ: تاريكي حيث جانا-انْمَحَص الْوَرَهُ: ورم كَالْكُتْ جانا\_

إنْمَحَصَتِ الشَّمْسُ: آفاب كاروش مونا فُلَانٌ مِنْ يَدِه نِكُل بهاكنا.

اِمْتِيحُصَ الظُّبِي فِي عَدُوهِ: برن كا چھلا نگیں مار ناب

المَحِص مِنَ الْحِبَالِ او الْأَوْتَارِ: نرم. رىتى يا تانت ـ

المَحْصُ والمُمَحَّصِ والمَحِيْص والمَمْحُوْص مِنَ الْخَيْلِ: مَضْوط و قوى محوراً المحيص و المُمَحَّصُ مِنَ الأسنَّة: فيقل شده بهالي-

المَحَّاصِ. اسم مالغد- بَوْقٌ مَحَاصٌ: حیکنے والی بجل۔

الأمْحَص. جموٹے سے بب كا عذر سنے

مَحْضَ (٧) مُحُوْضَةً نَسَبُ الرَّجُلُ و مَحْضَ الرَّجُلُ فِي نَسَبه: خالص نَب

مَحِضَ (٧) مَحْضًا وإمْتَحَضِ عَالَصُ دود ھاپیٹا۔

مَحَضَ (ف) مَخْضًا فَلَانًا الْوُدَّ او النُّصْعَ : خالص كوسي يا خير خواى كرنا الرُّجُلِّ خالص دوره يلانا-

أَمْحَضَ فَلَانًا الوُدَّاوِ الْحَدِيثَ. خالص دوستى كرنا\_راست گفتارى كرنا\_ لَهُ النصح : خالص خير خوابي كرنابه

مَاحَضَهُ الوُدِّ: خالص دوسي كرنار إِمْتَحَضَ الرَّجُلُ: خَالَص دوده بينات

إستمحض خاص دوده ما تكنا المَحْض. سمد مِنَ اللَّبَن و نَحُوهِ:

فالص- ج مِحَاض كَها جاتًا بي "عَرَبيّ مَحْضٌ " و "عَرَبيٌّ مَحْضًا " لَيْنَي فَالْصَ نسب عربی۔ مصدر ہونے کی وجہ سے واحد تثنيه جمع مذكر مؤنث سب كيلئ آتا ہے اور

المَحِض والمَاحِض فالص دوده كا خواہش مند۔ اور کہا جاتا ہے "رَجُلُ مَاحضٌ" خالص وودھ والاد جیے لَبَنٌ سے

لَابِنْ لِعِنْ دوده والا اللاَمْحُواطَه فالص خير خوابي-

تانیث و تثنیه و جمع بھی جائز ہے۔

المَحْوُض فالص مؤنث مَمْحُوْضَةً.

كها جاتا ب فطَّةٌ مَمْحُوضَةٌ خالص جاندی۔

مَحَطَ (ف) مَحْطًا و مَحَّطَ الْوَتْرِ: درست وہموار کرنے کیلئے تانت پر انکی پھیرنا السُّهُمَ: تيرچلانا۔

اِمْتَحَط الْبَعِيْرُ: أُونْ كَا دُورُنَا السَّيْفَ: تكوار سونتنالو مُرحَ نيزه كهنيخاب

عَامٌ مَاحِطٌ مُ إِرْشُ كَاسَالَ .

مَحَقَ (ف) مَخْقًا الشَّيِّ: باطل كرناـ منانار اللهُ الشَّئِّ: گُنانا ب بركت كرنا فُلَانًا: الماكرنالَحَوُّ الشَّيِّ: جِلاناً

مُعِقَ الرَّجُلُ موت كے قريب بونار مَحَّقَ الشَّيِّ باطل كرنا-مثانا-

أَمْحَقَ الْمَالَ: إلاك موناالوَّ جُنَّلُ: مال مين ب بركتي والله بونا الْقَمَوُ: مهينه كي آخري

رات يا آخري تين را توں ميں ہونا۔ تَمَجَّقَ و إِنْمَحَقَ و إِمَّحِقَ و إِمْتَحَقَ

محل مونا ـ باطل مونا ـ منا ـ وإمَّة حَقَّ الحَرُّ الشَّيِّ: جلاناالنبات: شدت مرمى سے ختك

مونا اور جلنا الو جُلُ موت کے قریب ہونا الشَّيُّ: بِيركت مونا والمُحَقِّ الهلال: جاند آخری مهینه میں د کھائی نه دینا۔ المَحْق س تحجور کے قریب قریب لگے ہوئے بودے۔ المَحَقَة. بلاكت.

المحاق والمُحَاق والمِحَاق. مهينه ك آخری رات یا آخری تین را تیں۔ سِنَانُ مَحِيقٌ. باريك وتيز بمالا

المَاحق فا- ماحقُ الصَّيْف: سخت مرى يَوْ مُ مَاحِقٌ سَخْتُ كُرِمُ دِن \_ الأمْحَق. بِيركت.

المَمْحَقَة. باعث بركق مَحَكَ (ف) مَحْكًا و مَحِكَ (ن)

مَحَكًا وأَمْحَكَ و تَمَحَّكَ الرَّجُلُ: كُفْتُلُو میں جھکڑا کرنا۔ بھاؤ کرنے میں جھکڑنا۔ صفت مَحِكُ و مَاحِكُ و مَحْكَان.

أَمْحَكَ الْخُصُومُ فَلَانًا: غَضِناك كُرناـ مَاحَكَ مُمَاحَكَة فَلَانًا: جَمَّرُاكرنار تَمَاحَكَ النَحَصْمَان: بابم جَعَرُاكرنار

المُمْتَحِك بداخلاق جَمَّرُ الور مَحِلُ (٧) و مَحَلُ (ٺ) مَحُلًا وَ

مَحُولًا و مَحُلَ (ك) مَحَالَةُ الْمَكَانُ: قحطزده بونار مغت عاجل

مَحَلَ (ف) و مَحُلَ (٧) و مَحْلَ (َكَ) مَحْلًا و مِحَالًا بِهِ اِلَى الْاَمِيْرِ: چغل خوری گرنار صفت مَاحِل و مَحُول ١ مَحَّالَ. مَحَلَ بصَاحِبه: بهتان ركمنا-مَحُّلَ فَلَانًا: مُضِوطِكُ الشَّيُّ لِبِاكِناد مَا حَلَه مِحَالًا و مُمَاحَلَةً مُركزنا قوت

معلوم کرنے کیلئے باہم زور آزمائی کرنا۔ دھنی کرنابه بثانابه جنگزاکرنابه

أَمْحَلُ الْمَكَانُ : قط زده بونا مغت مُمْجِلُ وَالْأَرْضُ مُمْجِلٌ وَ مُمْجِلَةٌ ۚ قُطْ زوه زين المنطور بارش بكنا القوم قطزوه مونا صفت مُمحلون اللهُ الأرض قط

مَحَنَ (ف) مَحْنًا فَلَانًا: آزمانا هُ عِشْرِيْنَ تَمَحَّلَ الشَّى وَلَهُ: حلِه كرنا لِفُلانِ حَقَّهُ سَوْطًا: كورب مارنا الفِصَدة عاندي كو تاو حق حاصل كرنے كى تدبير كرنا اللَّوَاهِمَ:

> تَمَاحَلَ الْقَوْمُ : إِلَهُم كيد و كر كرناد تَمَاحَلَتْ بِهِمُ الدَّارُ ووربونا.

المَحْل فريب كرر غبار شدت قط-بارش کا نه مونا اور زمین کا خشک مونا۔ سخت بھوک\_ج مُحول و أَمْحَالَ كَهَاجَاتَا بِهِ رَجُلَّ مَحْلَ غير مفيد مروب

المَاحِل فا جَمَّارُ الوركما جاتا ، "رَأَيْتُهُ مَاحِلًا" مِن نِے اس کو متغیر الْلُون وَ کِمار کِها جاتا ہے"اُرض مَاحِلٌ و مَحْلٌ و مَحْلٌة و

مُخُولً و مَخُولَة " قواره وزمين اور جمع ع لي أرْضُون مَحْلٌ و مُحُولٌ. المُعَال برى چرخى ايك قتم كازيور المِحَال كير كر جَمَّرُ ل عذاب شدت

و قوت۔ ہلاک ہونا۔ ہلاک کرنا۔ حیلول سے سى مقصد كوطلب كرناله تدبير له وشمني-المَعَ جَالَة. بدى چرخى أونث وغيره كى ريژه

ک ہڈی کا ایک مہرہ۔ لکڑی جس پر کھڑے ہو کر ممكل كرين ج مَحَال اور مُحَالَ ي جمع مُحُلِّ اور كها جاتا ہے "لِامْحَالَة" يعني

ضرورولابدي. المِحَل وه فخص جودهة كاراجائي يهال تك "نهمة کہ تھیک جائے۔ اور کہا جاتا ہے ''دُجِل مَحِلَ "يعني حيله كر\_مكار\_

المَحَال مكارروغا بازرشيطان-

أَرْضٌ مُمْحِلٌ و مُمْحِلَةً. قطرره زمين\_ المُتَمَاحِل. بهت لمباتز نكامر ديا أونث- كها

جاتا ہے "رَجُلُ مُتَمَّاحِلٌ" كَبِت لمبا تُرْتُكَا مرد\_ "ورَايْتُهُ مُتَمَاحِلًا" يعنى ميں نے اس کودیکھا کہ اس کے بدن کارنگ بدلا ہوا ہے۔

فَلَاةٌ مُتَمَاحِلُهُ وو كناري والا ميدان-فِنْنَةٌ مُتَمَاحِلةً إليا فتنه جو خم مونے ميں نه

> أرض مِمْحَال قطروه رمين ـ المُمْحَلَة رودهكامشكيره-

دے کر صاف کرنا۔ اسم المَّمِّحُنَّةَ ہے الْفَوْبُ کِرْضُ الْفَوْبُ کِرْضُ الْفَوْبُ کِرْضُ الْفَوْبُ الْمُؤْمِّنَةُ الْمُثَالِّينَ كَرْبِرَانَا كُرْنَا الْمُثَالِّينَ الْمُؤْمِّنَا كُرْنَا الْمُثَالِّينَ الْمُؤْمِّنِينَ كَرْبِرَانَا كُرْنَا الْمُثَالِّينَ الْمُؤْمِنِّينَ عَلَيْنَا كُرْنَا الْمُؤْمِنِّينَ عَلَيْنَا الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْنَا الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْنَا الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْنَا الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْنَا الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْنَ عَلَيْنِ عَلَيْنَ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا كُمِنْ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلِيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلْمَانِينَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلْمَانِينَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلِينَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عِلْمَانِكُونَا عَلَيْنَا عِلْمَانِي عَلَيْنَا عِلْمَانِ شَيْنًا: وينا كُلِنُو كُوكِين كي صفائي كرنا

النَّاقَةَ: أو مَنى كو جِلا كر تَهَانَا الْجَارِيَة جماعَ كرنا (و مَحَنَ) الآدِيْمَ چِرْے كونرم كرنا۔ اِمْتَحَنَ الشَّيِّ آزماتُش كَرنا الْقَوْلَ: غور كرنا بسوجنا الفِضَّة جاندي كوتاؤد ب كرصاف

المَحْن مص برچيزكازم - تمام دن چلخ يا اورسی کام سے محسن۔ کہاجاتا ہے "کان فی

مَحْنِ" وه مشقت مين تفار المَحْن عطيد المِحْنَة آزمانش ج مِحَنِ

مَحَا يَمْخُوْ و يَمْخَى مَحْوًا و مَحَى الشَّيُّ : مثاناً عفت مفعولي مُمْحِيٌّ و مَمْحُونٌ كَهَا جَاتًا ہے "مُحَتِ الرَّيْحُ السَّحَابَ والصُّبْحُ اللَّيْلَ" مواني بادل كو

پراگنده کردیااور صحنے رات کوزائل کردیا۔ مُحَا يَمْخُوْ و يَمْخي مَحْوًا وَآ مَجْي و

إِمْتَحْى الشَّىٰ مَمْ (اِمْتَحْى اِمْحَى مِن ایک ضعف لغت ہے) تُمَخِّی تَمَجِیًّا مِن القَوْمِ: معافی ک

درخواست کرنا۔ المَحْوَ س جاندكاساه داغ-

المَحْوَة عَاكااهم مرة - شرم وعار - بارش اس لیے کہ زمین کی خشکی کودور کردیتی ہے۔ کہا

جاتا ہے ''صابّتِ الْأَرْضَ مَحْوَةٌ ' رَمْين بِرَ بارش ہوئی۔ اور کہاجاتا ہے "هَبَّتْ مَحْوَةً"

بغیر لام کے اور ضمہ کے ساتھ۔ لیتی باوشال

الممحاة ميل صاف كرف كالميتمرار 

(لغت ہے محاواوی میں) مَغَجَ (ن) مَغْجًا و تَمَغَّجَ و تَمَاحَجَ الدَّلُو أُو بِالدُّلُو بَهِر نِي كَلِيحَ وُولَ إِلانار مَخَجَ الجارِيةَ جاع كرنا

ن، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

تُمخَّجَ المَاءَ: حركت دينار مَخَّخَ و تَمَخَّخَ واِمْتَخَّ العَظْمَ برى \_

محودا نكالنابه أَمَيُّ العَظْمُ أَكُورِ والى بونا المَخْتِ إلشَّاةُ مولَى بونا الْعُوْدُ : كَارَى كاتر بونا الزَّرْعِ برمغزہونا۔

المَّخَ. بْدِي كَا كُودا بِيجِالِ آنكُ كَلَ كَرْبِي-فالصرج مِخَاخ وِ مِخَخَة كهاجاتاب "لَا أَرَى لِأَمْوِكُ مُعَّا" مِن تمهارِ عِمالله مِن كُوني فير نبين وكيمنا مون \_ وَالمُخَّد: كودبٍ كالكرار كهاجاتاب "هولاء مُخُ القوم و مُخَّةُ القَوْمِ" لَعِني بي لوگ قوم ك افضل

المنحاحة للمرى كاكوداجوچوسے عمد من

المخيخ مود والى برى شاق مخيخة

مورے والی تعنی موثی بکری۔ ج محائج ابِلَ مَحَانِعٍ: عمده اونث كها جاتا ب "لله لِسَانٌ مُمِنِّ " يعنى زبان آور اور قادر الكلام

مُخَوَّتُ (ف ن) مُخَوَّرًا و مُخُوْرًا السّفِينَةُ آواز کے ساتھ پانی کو چیرنا۔ مَخَوَ الارْضَ زمین كوكيتى كرنے كے ليے كھودنا۔ الجھی کھیتی کیلئے یانی دینا السّابِعُ القول سے

بِإِنْ كُو بِهِارُنَالِهِ أَلْدُنْبُ الشَّاةَ بَمِيرِ مِي كَا كرى كاپيد جاڑنا۔ مَخُو (ف) مَخُوا الْهَيْت: عده سامان لے

اِمْتَخُر و تَمَخُّر واِسْتُمْخُرَ الرِّيْحَ: هوا ك طرف يير كرناد المتحر العظم برى كودا نكالنا الشُّيُّ اختيار كرنا-

المُخُوزِينِ بَنَاتُ مُخُودِ يَكِ سفيد إول ـ المَهُ حُوَةً. مخر كا إسم مرة له منه كي بديوا (والمحرة والمُعْرة ) يندى بوئى چز-الماحِرة ، ماخر كامؤنث يشي ج مواتعِر. المَاخُور بركارون كى مجلب بركارى الال

غرس فلا کا پودے میں یائی دینا اور تکہبائی کرنالسیف تیاور سونتا الفتحاط: رینب صاف کرنالہ بیدہ: میں الفتحاط: رینب صاف کرنالہ بیدہ: میں الفتحاط: و منحوطا) السیدہ تیرکایار ہونا۔ صفت مناحط:

م کر فار ہوا۔ ست مُخط الولد بچ کی ناک سے رین صاف

أَمْخُطُ السَّهُمَ: تيركوباركرناد امْتُخُطُ الشَّيْ: تِحْسِن لِينَاد أَيِّك لِينَا

السَّيْف: تلوارمونتار امْتَخط و تمخط. رين صاف كرنارو

ريت صاف رياد و تُمخط الرجل على من الأكثر انا-المخط سرراك چونا كيرا-

المنحاط رین ج آمنجطة مُخاط الشَّيْطان وه چیز جودو پیر کے (قت میں کری کے علاق می مائد اور سے نیچ آتی ہوئی معلوم ہوتی ہے اس کو مُخاط الشَّمْس و المُناف الشَّمْس و المُناف السَّمْس و المُناف ا

المخاطِی ریندوالار المخط فاضروارج المخاط

المَخْطَة مَخَطَ كاسم مرة ايك مرتبه من جتني دين صاف كي جائد

المنحل عند المولدين لوم وغيره كا

جائيں يا توڑے جائيں۔ ج أُمْخال و مُخول

مخمحهٔ گودانکالنا۔ محن (ن)محنا رونالبنر کوکس سے انی تکالنالعود کری چملیاالجاریة جمع

محن (ن) محنا و محونا لما بونار مغت محن و محن. مؤدث مخنة و مَجنة

المبحنَّ لمهامرد المبخنَّة. المبخنَ كامؤنث كمركاص مُخَى الرَّجُل عنِ الْأَمْنِ: الكَّكروينا دور كروينا

المنحى المنحاء والمنحى المنحاء و تلمنحى المنحى اليه عزر فوائى كرناسه برنار والمنحى العظم برن سے ودائكالنا مد الشي و بالشي كي يكودائكالنا كين الله عمره عرطويل كرناس الدواة المنطق مين روشائي لينالنه و البخور وريا المنحور وريا سندركا في مناسباني وينالنهو او البخور وريا المنحوري المناسبة والمناسبة والمناسبة

کہا جاتا ہے فل ساء رکست کا کائی ہم ہوگیا تو الحری ہوگیا تو ور سے کو کی کا پانی کم ہوگیا تو ورس ہے کو کی ایک کوزیادہ کر دیا ہوگیا تو الدی کدات و الدی کدات ہوگیا کو دادی کرتی ہے و الدی کرتی ہے و کی مدا نظرہ الید اللہ اسے اس کے بائی کوزیادہ کرتی ہے و کی مدا نظرہ الید اس نے اس کی طرف بلندنگاہ

والى مد الارض كماد يا دوسرى منى والنا المحرف على والنا المحرف كمين والنا المحرف كلي من والنا المحرف كلي من والم المحرف كلي المسلم المحرف المدرف المدرف المدرف المدرف المدرف المدرف كالمراب المسلم والمدرف المدرف ال

الرجل مبلت وينار اعانت كرنار فريادرى كرناه في غيد مرابي من زيادتي كرنالجند فوج كي مدركرنالنهار ون كالإهنار بلند مونا

وي ن بدو رما الله وي من روشائي يا الله وات من روشائي يا ياني زياده كرنا ور ابيا بي "مدالقلم" قلم

في روشاكي لكانا أمدُّ في مشيته نازوانداز يس روشاكي لكانا أمدُّ في الخير زياده كرنا عيم بهنال امدُه الله في الخير زياده كرنا

أَجَلَهُ فَوَيْلُ كَرَوْالُورِ مُوثِ كَرَوْلُانَا بَمَالَ: وينالْكاتِب: قلم مِن أيك دُوبِادِينالِعَيْرِ

يانى مين جويا آثايا تل المركز بلائد المدُ اللَّحُوط: رقم مين پيپ جونا-

زخم میں پیپ ہونا۔ مدّد الشّی کھیلانا۔ مادّهٔ مدّادا و ممادّة کھیچا۔ نال مول

رنا\_ مَاذَهُ الثُّوْبِ الله ووسرے کے مار کو کھنونا

رود كر كو كمينيار تمادًا التوب: بإهم مل كر كمينيار

تمدَّدَ و الْمَتَدُ يَهِينَاد الْكُرَائِي لِينَادِ تَمَدُّدُوا الشَّيْ بَيْنَهُمْ كَيْنِيلِ الْمُرَائِي لِينَاد تَمدُّدُوا الشَّيْ بَيْنَهُمْ كَيْنِيلِ الْمُتَدَّبِهِمُ السَّيْنُ طَوْلِ الْمَتَّابِهِمُ السَّيْنُ طَلِيقِ النَّهَادُ وَنَ كَا آوَها عِنْهَالُ وَنَ كَا آوَها عِنْهَالُ وَنَ كَا آوَها بدکاری کے اڈے کا متولی۔ ج<sup>مواخر و</sup> مواخِیر

مَخْرَقَ مَخْرَقَةً. مِمُوبُ كُمُرْنار مِخْراق. كُرْيارِ مِنْجَارِيْقِ

مخصت و مخصت و شخصت المحامِلُ وردِ زه من بتلا مونا مفت ما محص و مواحض ما مخص المن وودم کے بلوے جانے کا

أمحص الكن ووده كے بلوئ جانے كا وقت قريب الولادة التين كا كاك الك مونا۔

اونتنول كامالك بونار المتخص و تمخص الكبر كص تكاربوا

ہونا کھن تکالنے کے برتن میں بلیا الولا:

یخ کا پیٹ میں حرکت کرنا۔ محص
السماء: برینے کے قریب ہونا۔ تمخص
الدَّهُورُ بِالفِسَّةِ: فَتَدَ ظَامِر کرنا۔ اور کہا جاتا

الدَّهُورُ بِالفِسَّةِ: فَتَدَ ظَامِر کرنا۔ اور کہا جاتا

سوع است ختم ہو گئ اور اس کے بعد نری مجم آئی۔

بيد إستم خض اللبل: وريس مخ والا بوتا-استم خضت الحامل بولدها: عالم كا

> درد**ره میں بتلاہونا۔** المحاض درد**زہ۔**

الإمنحاص دوده جب تك محمن نكالنے

كي برتن ميں رہے۔ المه محض والمه مُحصَة مشكيره مكس نكالي كابرتن ح مهاجض

مُحَطَّ (نِ ن) مُخْطًا الشَّىٰ: كَلَيْحُ لَهِ الرَّحُلُ فِي كَرَارِ الجَمْلُ بِهِ: عَيْرَ دورُنا الرَّجُلُ فِي الأرْضِ: عَيْرَ جِلْنا الْوَلَكُ: لا كا باپ ك

مشابه ہونا۔

بونا

اِسْتَمَدُّ القَوْمُ الْآمِيرَ عَلَى الْعَدُّوِّ مَرَوَ طلب كرتامِنَ الدَّوَاةِ: روشالَى لِينادِ المَدُّ مِرسِلاب حِمْدُوْد مُعْضَى كَهَا

جاتا ہے "بینی و بینه گذر مد البصر" میرے اور اس کے درمیان منتهائے نظر کی مقدار فاصلہ ہے۔ دن کا بائد ہونا۔ کہا جاتا ہے

"اَتَیْتُهُ مَدَّ النَّهَارِ و مَدَّ الصَّحٰی" مِں اِسُ کے پاس دن چرھنے کے وقت آیا۔ مَدُّ الْبَحْرِ: وریاکاچ حنا۔ المَدُّ والمَدَّةُ: حرف کو کھنچ کر پڑھنے کی

علامت۔ المَدَّ ایک پانہ جس کی مقدار اہل عراق کے

نزديك دورطل اور الل جازك نزديك ايك اورتها كي رطل -المدَّة مركاسم مرق قلم كاليك مرتبه دوات

المعدّة مركاسم مرة - فلم كاايك مرتبه دوات مين ذالنا-

المُدَّة. زبانہ کاحِمَۃ قلیل ہویاکٹیر۔ غایت زبانی یا مکانی۔ کہا جاتا ہے ''لِھائِوہِ الْاُمَّةِ والْاَرْضِ مُدَّةٌ'' قلم کا ایك ڈوبا۔ ج

> مُدَد. المدَّة

المِدَّة مكاسم نوع پيپ المِدَد مدر فراد رى كها جاتا ہے "آمُدَدْتُهُ بِمَدَدٍ" مِن نے اس كو توت

پنچائی، میں نے اس کی اعانت کی۔

الْمِدَّان والِامِدَّان. كهاري يا بهت نخت كهاري يا بهت نخت كهاري يا في رست من المارك المارك

المِدَادُ. سرروشائي گوبرياً کماد چراغ ميں جو تيل والا جائے مثال وطريقه برخ كتر ہو

"هُمْ عَلَى مِدَادٍ وَاحِدٍ" وَهَ إِلَى مَالٍ رِ بِن "وسُنحَانَ اللهِ مِدَادَ السَّمُواتِ"

یعنی آسان کی تعداد کے مطابق۔

المَادَّةِ النَّمَادُّ كَامُؤنف جَسَ سَ مَى چَزِ: كَ رَكِبِ وَوَام بُو المَّادُّةُ الأُولَى : وه جَسَ سے كى چِزِكا حصول بالقود بور جَمَوَادُ

مَاذَاتِ مُوَادُ اللَّهُةِ : الفاظ لغت عَوَادُ الْعَلَمِ الْعَالِمُ لغت عَوَادُ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ

المَادِّى. منوبِإلَى المَادَّةِ: وَبِرِي جِو اللهِ بات كا قائل بوكه صرف ماده بى كا وجود الأمدُّة. تانا الأمدُوْد. عادت. المَدُوْد. عادت. المَدِیْد. کمینا بوار لمار كها جاتا ب"قَلِّهُ مَدِیْدٌ" لم باقد ("فَلَانٌ مَدِیْدُ الْفَامَةِ" فلال

سيد الماور فارك مؤيد الفاقع المال المراقة مَدِيْدَةً: لم قد كام مؤدد مؤرد في مُدِيْدة الفاقة مَدِيْدَةً: طويل مدت جمُدُدٌ عاره إنى من جويا آثايا على المواذاوزان شعر مين سالك وزن-

المُدَیْدَة. تھوڑی یدت (مدت کی تضغیر) المَمَدَّد. مصدر میں چیز کے تھینچنے کی جگہ۔ المُمْتَدَّد. اوزان شعر میں ایک وزن جس کو بعض متاخرین نے استعال کیا ہے۔ وزن اس کا

فاعلن فاعلاتن چارمرتبہ ہے۔ المَمْدُوْد. ﴿ مَالٌ مَمْدُوْدٌ: بہت الْ المَمْدُوْدُ فِيْ عِلْمِ الصَّرْفِ: ﴿ بِرِوهِ اِسْمَ

معرب جس کے آخر میں همز ہ ہو اور اس سے پہلے الف زائدہ ہو جیسے صحراء۔

مُّذُخَهُ (نَ)مَدُّحًا و مَدَّحهُ تَعریف کرناد

َ مَا دَحَهُ تَریف کرنا۔ تَمَدَّ حُ غیر واقعی اوصاف پر فخر کرنا۔ خود بخود تعریف کرنالرَّ جُلُ تعریف کرنا۔

خود بخود تعريف كرناكر جل للمعريف كرنا-الكي النّاس: ابني تعريف وإبنا-

کرنا۔ المِذْجَة اسم بے مدح ہے۔ تعریف ج

مِدح. المَدِيْخِ جِمَدَائِحِ وَانْتُمْدُوْحَةً جِ

آمَادِنِج تعریف. المَمَادِح.. تعریفیر.

مَدَخَ (ن )مَذُخًا برابونافُلانًا: بورى مدر راه :

مدورتابه مَادَّخَه فیریاشر میں مدو کرنابہ

تَمَدُّخَ. كَلِم كرنا تَمَدُّخَتِ الْإِبِلُ: اون كا ير وشت اور چربي والا مونالنَّافَةُ:

او نمخی کابل کھاتی ہوئی چلنا۔ تَمَادَ خَ و اِمْتَدَخَ عَلَيْهِ : ظلم کرنا۔ تمادَخ عَنه: سستی و کا بلی کرنا۔

المَادِخ والمَدِيْخ والمِدِّيْخ معظم و معدد:

المَدُوْخ والمُتَمَادِخ. طِدباز مَدَرَ (ن)مَدُرًا و مَدَّرَ الْمَكَانَ: مَمْ

مَدَرَ (ن)مَدْرًا و مَدَّرَ الْمَجَانَ: مَی عَدَرَ الْمَجَانَ: مَی عَدَرَ الْمَجَانَ: مَی عَدَرَ الْمَجَانَ: م حیری کومٹی سے بند کر ہَدَّرَ: بیك کرنا۔ مَدِرَ (س)مَدَرًا. برے پیدوالاہونا۔

مَدِر (س)مدرا: برے پیدوا تَمَدَّرَ: لیپاچانا۔ آلودہ ہونا۔ اِمْشَدَرَ: الْمَدْر: وْصِلالِينارَ

المَدَر مص ملی کا ڈھیلا۔ بغیر ریت کا کچڑ۔ شہر اور دیہات اس لیے کہ اکثران کی علاقتیں منے کی مدتی میں

عمار تيس منى كى موتى بين -المدردة منى كانك وهيل مدرة الرَّجُلِ: مردكاً هر كها جاتا به فكان سَيِدُ مَدْرَتِهِ:

فلال این شهر کاسر دار ہے۔ المَدَرِیُ شہر کار نے والا۔

الامدار بوئی الدین والدین انخانہ کرنے والا جو روکنے سے عاجز ہو۔ چولے بوئے پہلووں والا جس کے دونوں پہلو خاک آلود

ہوگئے ہوں۔ گرد آلود۔ المدراء برے پہیدوالی بجو یَنُو مَدْراء

شروالے۔ مَكَانٌ مَدِيْرٌ و مَمْدُورٌ. لين بوئى جَدِ المَمْدُرَة والمِمْدَرَة. جہاں سے مثی كے

وصلے لئے جائیں۔ ایل مُمَدَّرة. موٹے اونٹ ایل مُمَدَّرة.

مَدَّسَ (ن)مَدْسًا الْجِلْدَ و نَحْوَهُ: كَالُوفَيْرِهُ كُولِنا۔

مَدِشُتُ (س)مَدشًا عَيْنُهُ بَول وَغِيره ع چند صانا يَدُهُ: وَصِلْ يَخُول والا اور كم كوشت بونال صفت أمَدَش: مؤنف مَدْشَاء

ماده مرجمده.

تَمَدَّهُ الرَّجُلُ: تعريف كرنا خود بخود تعريف كرنابه

مَادَىٰ مُمَادَاةً فَكَانًا: مهلت دينا-كهاجاتا يْ فُلَانٌ لَا يُمادِيْهِ أَحَدٌ" فلال كاغايت

تک کوئی مقابلہ نہیں کر تا۔

أَمْدَىٰ إِمْدَاءً فَلَانًا: مهلت وينا الرَّجُلُ: بردي عمر والامونا ببهت دود هربينا ـ

تَمَادَىٰ فِي غَيِّه درية تك رمنا اور اصرار كرفي الأمر احباكو ببخيلا السفور سفركا طويل ہونا۔

المَدَىٰ والمُدْيَة والمِيْدَاء عايت انتهار كهاما تاكِ بُلَغَ مَدَى الْحَيَاةِ و مُدْيَتُها و مِیْدَاءَ ها" لینی زندگی کی انتها کو پینی کیا و

"ذَارِی مِیْدَاءَ دَارِہ" میراگراس کے گھر ك مقابل بي مُدْيَةُ الْقُوْسِ " كمان كا

المُدْيَة والمَدْيَة والمِدْيَة. برى حجرى-مَحْدِی و مِدِّی و مُدْیَات و مَدُیَات.

المُدْيُ. شام و مصر كا ايك پيانه جس مين اصاع آتے ہیں۔ جداء.

المَدِيُّ . جوبر - حوض كا لكلا مواياتي جو كنده بهو كما بورج مُدِيَة.

الَامْدَىٰ. اسم تفضيل-كهاجاتات فكلان ا أَمْدَى الْعَوَبِ" فلال عربول ميل سے بہت

> زیاده معزز ہے۔ مُذْ. وَكِيْعُونْكُ.

مَذِجَ (سَ)لَذَجًا و تَمَدُّجَ الشُّئِّي: وسيحَ مونا اور يعولنا تَمَدُّ جَ الْإِفَاءُ: برتن كا مجرنا البطّيخ: خربوزه كايخته مونا-

مَدَّج تَمْدِيْجًا الشَّيُّ: وسيع كرناد مَذِحَ (س) كَذَحًا ركرُ كَمَانِ يَالِيدُ آنِ سے رانوں یا خصیوں یا سرینوں میں سوزش

> ہونا۔مغسطَعْذُ ح. تَمَدُّ حَ الشَّيِّ: چوسنا

الامذح بديودار

تَمَدُّخُ الرُّجُلُ: يُوسار المَدَخ جنگى اناركے پيول كاشد-

مَذَرَتُ (س)مَذَرًا. البَيْضَةُ: اللهَ عَا كندا بونا\_ مغت مَذِرة . عوام مو درك البَيْضَةُ" اور صفت مُمَوْدِرة" كت بيل-

مَذِرَت نَفْسُه أو مِعْدَتُهُ: كي متلاتا يا معده 

مَدُّرَ الشُّئِّ: بِرَأَكُنُدُهُ كُرِنَا \_ بَحْمِيرِنَا \_ ا اَمْذَرَتِ الدَّجَاجَةُ البَيْضَة: كُنداكرناـ تَمَدَّرَ بِرَاكنده بونا بمحرنا تَمَدَّرَتِ

لَبَيْضَةُ: الله كاكندا موالمعددة بالمرا النَفْسُ: جَي مِتلاناتَهَمَدَّرَ اللَّبَنُ: ووده كا مشكيره مين ميت جانا كها جاتا ي تَفَرَّقَ القَوْمُ شَذَرَ مَذَرَ " توم برطرف كوبمركل-المَذِر. كُندا كِرُاهِ المُوالْمُوأَةُ مَذِرَةٌ: كُندى

الامذر يانى كے خزانه كى طرف بہت آنے جانے والا۔

المِذَارِ مِنَ النِّسَاءِ: چغل خورن-مَذَعَ ﴿ فَ كُذُعًا وَ مَذْعَةً يَمِينًا ۚ فَهُمَ كماناً مَذَعَتِ الْمِيَاهُ: يهارُ كي جِونُ يربها مَذَعَ لِفُلَان : خبر كا يجم صد بيان كرنااور يحم مِمالِهَذْعًا) الطُّوعَ: فَمَن كا آدها دوده

تَمَدُّعَ الشَّوَابَ: آسته آسته پیاد

المَدَّاع. حجونا بوفاراك جكه قائم نه رہنے والا راز کونہ چھیانے والا۔

مَذَقَ (ن) مُذَقًا اللَّهَ ووده من يانى النا فَكُونًا و لِفُكُون يَاني لِما موادوده إِلانالود . خالص دوستی نیم کرنا۔

إِمْتَذَقَ و إِمَّذَقَ الشَّرَابُ او اللَّبَنُ: شراب یادوده کایاتی سے ملنا۔

لَبُنَّ مَذِقٌ و مَنْذِيقٌ و مَمْدُوقٌ. يالى اللهوا رود صر بحل مَلِي في: المول ور تجيده مرد-المَدَّاق. غير خالص دوسي كرنے والا-مَذَلَ (ن) مُذَلًا و مِذَالًا و مَذِلَ (س) مَدَشَ (ن) كَدْشًا. مِنَ الطَّعَامِ: تَعُورُ اسا كما لمفكلان مِنَ الْعَطَاءِ: كُم كرنار مَدَّشَ وأَمْدَش. ويناب

رَجُلٌ مَدَّاشُ. الْيَدِ: جور-

المَدْش . س تفور اعطيه-المَدَش . مص حرمي يا بعوك كى وجه س

چندھاین۔ ہاتھ کے پھوں کا ڈھیلاین اور موشت کی کمی۔ یاؤں کی مجٹن۔ عورت کے بیتان میں گوشت کی تمی۔ چیرہ کی سرخی اور سختی۔ بیو قونی۔ اور کہا جاتا ہے مابیہ مَدَش او مَابِهِ مَدَشَةٌ " إِس كُوكُونَي مرض نهين-المَدِش. بيوقوف.

المَدْعَة. ناريل كاخول جس يس سے مغز نكال ليا كميا ہو۔

المَدْعِيّ. نسب مِن معهم -

المَيْدَع سمندري حِموتي محمِليان-مَدَق (ن) كَذُقًا. الصَّخْرَةَ: چِنَان تُورُنا-

تَمَدُّلَ بِالمِنْدِيلِ: سرير رومال ليناياعامه

المُدْلُوْجِ. بازوبند عَدْمَدَ. بِمَاكَناك مَدَنَ (ن) مُدُونًا بِالْمَكَانِ اتَامِت كُرَا (غیر مستعمل فعل کے)المَدِیْنَة: شہر میں

مَدَّنَ. المَدَائِنَ: شهر آباد كرنا-

تَمَدُّنَ شَائسَة ومهذب موناـ

تَمَدُّيَنَ. نازيرورده موناـ

المَدِيْنَة. شِرِ قصب جَمُدُن مُدُن و مَدَائِن المَدِينَة : مدين منوره جس كانام ني کریم مسلی اللہ علیہ وسلم کی ہجرت سے پہلے يرب تعلمدينة السلام: بغداد

المدانن بغداد کے قریب ایک شہر کا نام جس میں کسریٰ کا محل تھا۔ بڑے ہونے کی وجہ سے جمع کا لفظ اطلاق کیا گیا اور نبت کیلئے

المَدِيْنِ. شيرٍـ

المَدَان. ايك بت كانام-

مَدَهَهُ (ف)مَدْهًا: تعريف كرنا صفت المَدَح س جنكل الرك يعول كاشهد

والمَذِي ندى جو ملاعبت يا بوسه لينے كے | ہو:

وتت نظير

المَاذِيَّ شهر لوب كابر تم كا بتهار . المَاذِيَّة بِآساني سے علق سے نیچ أتر نے

والى شراب زم ياسفيد زره . المكذية والمدينة أكنيه - ج مِدَاء و

مَذِيًّات.

مَرَّ(ن) مَرَّا ومُرُوْرًا وممرًّا جُرِرنا جاناً مَرَّه ومَرَّ بِه ومَرَّ عَلَيْهِ جُرِرنا

مَرَّ (ن) مَرًّا الْبَعِير اون كرسي

باندهنا. مُوَّ يُمَوُّ مَوًّا و مِوَّةً. بِفَلانِ صَفراكا لِلمِهِ. چونارصفت مَمْدود:

مَوَّرُ سِنِ) مَرَّارة بَرُواهِونا \_ مَوَّرُ سِنِ) مَرَّارة بَرُواهِونا \_

مَوَّدَ الشَّى َ رُواكرنا ـزين رِ پَصِلانا ـ اَمَوَّ فَلَانًا بِكَذَا : گزارنا الْحَبْلُ رَسِّي بِنَهَا اوراي سے ہے "مَا زَالَ فَلاِنْ يُمِرُّ عَلَيْهِ"

اورا بی سے ہے فلال اس کے ساتھ لینتارہا تاکہ اسے پیک دے "و فلان ڈو نقض و اِمْرَادِ "لیخی فلال صاحب عل وعقد ہے اَمْرَ الشَّیْ بُرُوا ہوتا

ہ هه پیرنما اور انہاجا باہیج "مَا أَحْلَىٰ مَعِنَى فلال نے نه کُروی بات کی نه میٹھی "وما یُمِر ً وما یُحْلیٰ معینی نه ضار

الرَّجُلَ بِچهاڑنے کیلے لیٹنا۔ ساتھ گزرنا۔ اِمْتَرَّ بِهِ وَ عَلَیْهِ گِزرنا۔

تَمَارُّ الْقَوْمُ بِعَضَ كَابِعَضَ كَ مَا تَهَ كُرْرِنَادَ تَمَارُّ مَا بَيْنَهُمْ أَكِ دوسر بِي كَ ساته بغض و دستنى ركهناد كها جاتا ب "هُمَا يَتَمَارُ ان ودونوں شَيْ لار بِي بِينِ

اِسْتَمَرَّ گزرنا۔ جانا۔ ایک حالت پر باتی رہنا۔ چیکی کرنا ہے علی کلاً اباقی رکھنا۔

ربهای کا روه ثابت رکھنا الرُجُلُ درست معامله ہونا الشَّنْيُ بُرُوامانا بالشَّئْ بَمله کرنے میں قوی

ہو نار ادا سے

مرد

المُمرِّ سررتی کے اور ری۔ المُمرِّ کروا۔ ایک قتم کی دواجو ایک در خت سے نکل کرجم جاتی ہے جس کا مز اکرواہو تاہے اور بو اہمی ہوتی ہے۔ مُمرِّ الصَحَارَى:

انمران. المَمَّرَّة إِيكِ باررج مَرٍّ و مِرَازٌ و مِرَدٌ و مُروْرُ و مَرَّات.

المِورَة سروه حالت كه جس پركوئى چيز بميشه رَبِدرتي كى لؤى وجم كى توانائى د ذبانت د ج مِرَد جج آمُراد مفرايا سود و ج مِرَاد و المِورَة : بمناد كها جاتا ب "خبل شَدِيْدُ الْمِرَة "مضوط على بوئى رتى د ذو موة الْمِرَة "مضوط على بوئى رتى د ذو موة

لقب حضرت جبر عمل كار السُرة المُسركامؤنث كروى ج موانو بهت بخيل الك قتم كى سنرى ح مُوٌ و أَمْوار اللهُ مُوْقِين الليس عليه اللعن كهاجاتا سے "لقِي مِنْهُ الْمُوتَيْنِ" شركو اور

بوے امرکو۔ المَوارَّة بِیَارِج مَوَائِو و مَوَارَات الْمُحْ الْمُورُّوْاءِی صَمِیکان و جُگُور مِنْمِی الْمُورُّوْاءِی صَمِیکان و جُگُور مِنْمِی

المُريْراء ايك قتم كاكالادانه جو يبول يس جوتا ہے اور كھيك ديا جاتا ہے۔ ناز كر اندام لوكى۔

رق -الممارورة نازك اندام لؤى ايك قتم كاكالا دانه جويكيول ميس موتا ہے -المُمرِئُ مالن عِنْي ايك قتم كي دوا

المُواد ایک درخت ہے جس کو عوام المُویْر کتے ہیں اونٹ جب اس کو کھاتا ہے تو اس کے ہونٹ سکڑ جاتے ہیں اور دانت نکل

آتے ہیں۔ المویر والمَویْرَة پختہ ارادہ مِنَ الْحِبال: مفيوط بنی ہوئی رسی۔ اَمْرُ مویْرٌ:مفیوط

معاملہ ( جُلُ مُرِيْرٌ قوي پخت اراده والا - كہا جاتا ہے "إستمر مَرِيْرٌ الين ضعف ك بعد قوي بور الين ضعف ك بعد قوي بور اليد

''واِسْتَمَرَّتْ مَرِيْرَتُهُ عَلَى كَذَا''جَهُهُ کوکی شخص کی چیز کا عادی ہو جائے۔ مَذَلًا بِسِرَّهُ زِيهِ مِوكر بِهِ رَكُونُا الْمِركر دِينَا (وَ اللَّهُ مَذَلَكَ مِن اللَّهُ مَذَلَكُ اللَّهُ مَذَلَكُ الْمُفَّ اللَّهُ مَذَلَكُ اللَّهُ مَذَلَكُ اللَّهُ مَذَلِلٌ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ مَذِلَ بِنَفْسِهُ " كَهَا جَاتًا جِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَ مَذِلَ بِنَفْسِهُ " اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

دِ جُلُهُ إِوْلِ كَاسَ مِونا \_ أَمْذَلُهُ . تَكُ ول كرنا \_ زج كرنا \_ أَمْذَلُتْ د خُلُهُ مِي سَهُ

رِجْلُهُ بِادَک کائن ہوتا۔ اِمْدَلَّ اِمْدِٰلَالا ســُست ووْحيال ہوتا۔

امْذَلَتْ رِجْلُهُ فِي وَلِي كَامُن بُونِا۔ المذل سستن میں اس

المذَّل سر ستَّى وْهَلَا بِنَ-اور كَهَاجَاتَا ہِے ''فُكَادُنْ مَذَّلُ اللَّهِ او النَّفْسِ''فلال كَيْ و

کریم ہے۔ المیڈل جھوٹے جسم والا۔

المَدِل والمَدِيْلُ بِ قرار رَج ہونے والا مَدِيل بَع وَالدَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

کرنے والا ہے۔ المِمْذَل جو بھید کے چھپانے سے زچ ہو جائے۔ بہت بے حس پاؤل والا۔

جائے۔ بہت بے حس باؤل والا۔ مَدْ مَدَّ مَدْ مَدْمَدُةَ الرَّ جُلُ جِموع بولول المَدْمَادُ بہت چلانے والا۔ ہاتونی۔ مؤثث

مَدْمَاذَة . مَدْمَاذَة . اَلْمِذْمِیْدُجِهوٹ یو لئے والا۔

مَذَىٰ يَمْذِیْ مَذْیًا و مَذَی الفَرَسَ: مَذَیٰ یَمْذِیْ مَذْیًا و مَذَی الفَرَسَ: گھوڑے کوچرنے کے لیے چھوڑنا۔

مَذَى يَمَٰذِى وَ أَمَٰذَى الرَّجُلُ مَٰ كَانَا۔ اَمْذَى الفَرسَ :گُوڑے کو چرنے کیلے چھوڑنا۔ کہاجاتا ہے ''اِمْذ بِعَنَانِ فَرسِكُ

لینی این گھوڑے کی لگام کو چھوڑ دے۔ امادی الشَّرْ اَسْویاد ہانی ملانا۔ المادْ کُ پانی جو حوض کی نالی سے نکلے۔ مذی

المدی پائی جو حوص کی نائی سے نظے۔ ندی جو ملاعبت یا بوسہ لینے کے وقت نکلے۔ المدیتی حوض میں یانی بہنے کی جگہ

بِ مُؤتِثُ أُهُ ﴿ يُنسَاءُ وَ يُنسُونَ أُمْنُ غير لفظها) اورجب تصغير بنائي مح توبمزه وصل ساقط ہو جائے گا۔ کہا جائے گامزی و مُوَيْنَةً وَالْمُوتَى بِالفِهِ لام تعريف كاواخل مبين به تااو المُموَلَّةُ بِرِداخل بهونانادر بعد المُعَامَ ع المُموانَّةُ مَواً كان مرة موت الطَّعَام كا المموونية بخوت كامل مردانگي- مصبات مسالموونية بخوت كامل مردانگي- مصبات میں ہے کہ مُرُوْعَة ان آدابِ نفسانیہ کو کہتے میں جو آنسان کو اخلاقِ حسنہ اور آوابِ جمیلہ پر برا پیخته کریں اور کبھی ہمزہ کو واؤے ہے بدل کر ادغام كردية بين اور كهتم بين مووة. كيليے دعا ہے - يعنى رچما پيا كھاؤ -المورينة معنوى كامؤن \_ أرضٌ مَرِينةً: ا پھتی ہواوالی زمین مَرِثَ (ض) مُرِثًا الشَّی زم و چیکدار المَوْت الله (والمَروَّت) جَمَّل جَسَ میں سبری نہ ہو۔اور کہاجا تا ہے اُر ص مر<sup>ت</sup> زمینِ سنری سے خالی۔ ج امرات و مُرُوث

المُرُوْتة المرت كاام \_ زمين كاسوكما

بن مرث (ن ض) مُرثًا الشَّیْ: زم کرنا الصَّبی اصبعه: ﷺ الصَّبی اصبعه: ﷺ کا انگل چیانا تُذی امّه: چوسنا الرِّجُلُ الرِّجُلُ الرَّجُلُ الرَّجُلُ الرَّجُلُ الرَّجُلُ الرَّجُلُ المَاعِدَةِ فِي المُمَاعِ: ووا بمُلُونا مرث السَّمر بِیَدِهِ فِی المَاعِ: بَمُلُونا ورریزه ریزه ہونے کے لیے المَاعِ: بمُلُونا ورریزه ریزه ہونے کے لیے

ا مانار مُوِث (س)مَرَثًا عَلَى الْحِصَامِ: صابرو بِرَدِبار ہونا۔ صفت ِمَوِثُ و مَمْرَثُ. ج مُمَارِثُ.

مُوَّتُ الثَّوِيْدُ: ثَرِيدِ كُورِيزُهرِيزِهُ كُرِنالِ مُوِجَ (س) مُرجًا الأَمُّو والعَهْدُ والاَمَانَةُ و الدِّينِ: فرابِ بونالِ فاسد بونا الخَاتَمُ فِي الاَصْبَعِ: الْمُوشَى كَا الْكَلَّى مِن

قصیل بوناد مُرَّج (ن) مُرَّجًا الدَّابَةَ مِن چرنے کیلئے چھوڑنا۔ مَرَجَتِ الدَّابَةَ چوپایہ کا چراگاہ میں چہا۔ کہا جاتا ہے"مَرَّجَ لِسَانَه فِي آغراضِ النَّاسِ" اس نے لوگوں کی نہ مت اور فیبت میں زبان چلائی۔ مرج الکِذَبُ جھوٹ میں ملوث جوتالسلطان رَعِیتَهُ فیاو کرنے دینا۔ مَرَجَ الْاَمْرَ ضائع کرنا۔ مضوط نے کرنالشی بالشی المائشی المانا۔ المُرابَّدِ مضوط نِهِ کرنالشی بالشی المانا۔

رباد معرفون بربات المربة الكتابة في الماد المربة الكتابة في المربة وينا السَّمَّى المانا العقاد الورا في كرناد المرجب النَّاقَة جين كو خون بسته موجان المربة الموجان المربة المر

المَوَّاج باتوں میں زیادتی کرنے والا اور جموث بولنے والا۔

، وتر در المورد المورد المورجانة المورجانة المورجانة المورجانة المورد ا

المِمْوَاجَ وو فَحْصَ جَن كَ امور مَحْكُم نه ہوں۔ كها جاتا بُ "نَافَةٌ مِمْواجٌ" وواو مَن جس كو جنين كرادين كاعادت ہو كئى ہو۔ مُوح (س) مُوحًا و مَوَحَانًا الوَّرْعُ: المَوِيْرَة: عَرْتُ نَفْسُ رَسِّي كَي لَوْيُ جَ مَوَائِوْ

الأَمَوَ الْمِ تَفْضَل كَهَاجاتا بِ فَلَانُ امَرَ عَقْدًا مِنْ فَلَانِ " يَعْنَ فِلْانِ فِلانِ مِنْ فَلَانِ " يَعْنَ فِلانِ فِلانِ مِنْ فَلَانِ مِنْ أَلَّامُونَ الْأَمْوِ اللَّهُ مِنْ الْأَمْوِ اللَّهِ مِنْ اللَّمُونَ " يَعْنَى اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِ

الْمُمَوَّ بِي بَهِ مَضُوط بَيْ بُو لَى رَتِي \_ قَوْبُهُ مَمُوُوْدَةً بَعِرَى بِولَي مَثِكَ \_ مَواً و مَوِئَ (س) و مَوُوْ (ک) مَوالَةً . الطَّعَامُ : فوشُوار بونا\_اور "هَنَانِيْ و مَوالَى و الطَّعَامُ " اتباع كى بنابر كهاجاتا ہے اور اگر بغير بنانی كے كہنا ہو تو اَمُواَنِي باب افعال سے كہا

مُوَا (ف) مَوْءًا. الرَّجُلُ. كَامَالَ ( والمَرَأُ) الطَّعَامُ فَلاَنًا. نافع ومفيد بهونا . مَوِئً (س) مَوَءًا. بول چال يا بيئت مين محمد حكى اند مونا

عورت كامانند هونا. مَرُوُ (كِ) مُرُوُنَّةً صاحبِ مروت هونا. (مَرَانَةً) الْمَكَانُ: الْمَحَى بمواكانُهونا. مَرَّافًةً الْمَكِانُ: الْمِحَى بمواكانُهونا.

تَمَوَّأُ جَكَلَف مروت كرنا صاحب مروت بوناد كها جاتا به "فُلَانْ يَتَمَوَّ أَبْنا" فلال مارك عيب يا نقصان كي وريع نخوت عابتا

اِسْتَمْراً الطَّعَامِ: خوشگوار سجمنا خوشگوار

المَوْءُ مثلثة الميم مرورج رحال (من غيرلفظ) اور مَوْوُوْن جيم سناگيا ہے۔ اور نبيت كيلي مَوْنَى مَوْنَى مَوْنَةَ وَ مَوَةً وَ مَرَةً المَوْوُ مَرَد بمزه وصل كساتھ اور راك حركت آخر كي حركت كم طابق بوتى ہے۔ تم كيو على جاءَ أَمْرُوْ رَأَيْتُ أَمْراً مَوْرَتُ لَمُوْ وَ مَرْفَ فَعَرَبُ مِن عَمَد وَفَتَه بحى جاءَ أَمْرُوْ رَأَيْتُ أَمْراً مَوْرَتُ بَعْنَ عَمَد وَفَتَه بحى جاءَ الله عِن عَمَد وَفَتَه بحى جاءَ الله عَن عَمَد وَفَتَه بحى جاءَ الله عَنْ الله

بالدُّهن جم يرتيل ملنا-عين مِن فوشه لكنا السَّحَابُ : يادل كا برسانات موحث عينه أكوكافراب بونااور

ياني بهنا الْعَيْنُ بِمَائِهَا و قَذَاهَا آكُم كاياني بهانام مَوحَ الرَّجُلُ بهت زياده خوش بونام

إثرانار نازے چلنا۔ منت مَوج ج مَوطی

و مِرِّيْحِيْ مِرِّيْحُوْن كَهَا جَاتَا ﴾ "لَا تَمْرَحْ بِعِرْضِك "إلى آبروك وري نه

مَوَّحَ الْجِلْدَ: كَمَالَ يُرْتَبِلُ لِمَا الْمُوَادَةَ

الْجَدِيْدَة يَالَى مِردياتاكه درزبند موجائ-البُرِّ كِيول صاف كرنا المُهْرَ بِجِيرِ كُو

سدحانا الرَّجُلُ برى جنك مِن شامل مونا-

أَمْوَ حَ إِرَائِ بِهِ بِرَافِيغَة كُرِناتِ أَمْوَ حَ الْكُلاَ الفَرَسَ نشاطيس والنار

م الممواح نشاط وشاد مانى الرابث خرام ناز مَوْحَى كلم تعب بجوتيراندازك لي

کہا جاتا ہے جب کہ تیر نشاند پر گھے۔ اور ای

کے اندے ` "مَرَحِيًا" المرحى بوى الاالى (ادورحى سے)

الميوْحَة. مَرحكااتم نوع فشك الكوركا

، المَوُوح شراب چست و عالاك محورار

قُوسٌ مَرُوحٌ الحِف طريقة سے تير سيكنے والى

المِمْرَح والمِمْرَاح چست خوش و خرم- المجمواح بهت أنووك والى أنكوا بہت جلداگانے والی زمین۔

المُعَرَّح "- كَوْمٌ مُعَرَّح بُّىٰ لِهِ كَيْل ہوكى انگوركى يىل -

التمر أحَد ببت خوش وخرم- كما جاتا ہے "هُوَ بِلْعَابَة تِمْرَاحَة وه بهت كلارى اور

بہت خوش وخرم ہے۔

مَوْحَبَ فَلَانًا وَ بِهِ مِرْحِاكِهَا خُوثُ آمديد كَمِنْ اللهُ فَلَانًا وِسَعْتُ وَكُنْهَاتُنْ مِن رَكَمَنَا أَهُ وستغت كي طرف بلانابه

مَوخَ (س) مَوْخًا العُوْفُجُ طُولِي شاخُ اورائِ عَلَيْ بَول والأبونا \_ صفت مَرخَ.

مَوَّخَه. تيل لمنا۔ مَرَّخُ و اَهْرَخَ العَجِينَ خمير كوياني الماكرة صلاكرنا-

تَمَرَّخَ بِالدُّهُنِ إِنْ آبِ كُوتِيل لمنا-🛘 المَوْخ بس أيك قتم كادر خت جوجلدى

آگ بکرلیتا ہے۔

المروض مالش كرنے كى چيز-المَارِخ فا مَاءٌ مَارِخٌ بَهُمَا مُوالِأَلُ-

رَجُلٌ مَارِخٌ إِلَى بِهانے والامرد-المِورَخ والمِريخ بهت تيل لكان والا بو توف مِنَ الشَّجَرِ زم و بتلا - المِرَّيْخ:

سبعہ سیارہ میں سے ایک سارہ کا نام جس کو ہندی میں منگل اور فاری میں جلاد فلک کہتے

المُوْخَة فِي مُحِور - ج مُوَخ المُوَّخ دِم- يُونجه-

المريخ سينگ ك اندر چوا سينگ- ج

قُورٌ أَمْوَ ح بيدس غداغ والابيل-المَوْ خَاء چست تيز طِلْحُ والياو نني-

مَرَكُونَ) مِمُرُوْدَا و مَرُكُوك) مَرَادَةً و مُرُود دَة بسر تشي كرنا ـ نافرماني كرنا ـ بمسرول ے سبقت لے جانا۔ مَرَدَ عَلَى النَّفَاقُ و

و نَحوه و نفاق وغيره ير مداومت كرنانه مِرَ وَلَان ) مَوْدُا الشَّيِّ بْرِم كرنااور صاف

كرنا ـ كاثل فكلانًا : الله عزت كرنا الدَّابَّة چوپایہ کو زور سے ہانکنا الصَّبيُّ فِلْدِي أُمِّهِ:

باتھوں سے ملنا المَلَاحُ السَّفِيْنَةَ لَسَّى كُوچِهِ ے طِلنا ، الشَّنَّى فِي الْمَاءِ بِإِنَّى مِن لمنا

العُصْنَ تَهْنِي كَي حِيمالَ حِيمُرانا۔ مَرِ ذَا آلِ مُورَدًا و مُرُودَةً. الغُلامُ: الركے كادير تك بے دار هى كے رہنا الرَّجُلُ:

رورھ میں بھیلی ہوئی تھجور کھانے کی مداومت

تَوَخَ (ف) مَوْحًا فَمَالَ كُمُنَا حَسَدَهُم مَوَّدَ تَنْهُ لِيدًا وَ مُشْرَادًا العُصْنَ بَهْنَ ﴾ شريك كم ال أوايخ ال سے جداكرنا مِنْ

ية جمار دينا البناء: عمارت كو بموار و چكنا كرنارُ لبي كرنا لِلْحَمَامِ تَمْوَادًا كابك مِن حِيوِثْ حِيوِثْ خانے بنانا۔

مرز

تَمَوَّدُ مدت تک بے واڑھی کے رہا۔ تَافِرِمانِي كُرِنا. عَلَى انْنَاس . سركشي كُرِنا الرَّجُلُ بمسرول سے برم جانا۔ تکبر کرنا۔

سر کشوں کے پاس آنا۔ المَوَاد و المَوَّاد كرون ح مَوَاديد.

المَوْد. پيلوكاتازه كهل-المُوْدِيُّ كُثَّى عِلانِ كَاچِيو-ج مَرَادِيُّ.

المَادد فارسركش بلند كهاجاتاب "بناءً. مَا ذَ 'بلند عمارت (اور بد مجازے) ج مَوَ دَةً

و مَاردُوْنَ و مُرَّاد. اَلْمِوْيْد عنت سركش-براشرير-ج مُوداء المَويْد ووده مين بَعْكُونَى مِونَى تَعْجور-الْأَمْوَدُ بِوارُهِي كاجوان - فَوسٌ أَمْوَدُ:

محور اجس کے کھر کے ارد کرد بال نہ ہوں۔ مؤنث مَرْ دَاعُج مرؤ ـ كهاجاتاب "مُردٌ عَلَى جُودٍ" كم بال والے كھوڑوں يرب واڑھى

مونچھ کے جوان۔

المَوْدَاء بيتولكادر خت بنجرر يكتان-ينجرزمين \_ ق مَوَادٍ.

التِمواد. كبوترول كى كابك مين جهوت في حِيولُ فاندرج تَمَاديد.

المويد سخت سرتش-المَوْ دَقُوش دونامر والنعفران-مَوَذَ(ن) مَوْذًا. الْحُبْزَ روتَى كونرم

كرنے كے ليے ملناك مَوْزَلان) مَوزًا كافاد آسته آسته چلی ليناجس ميں تكليف نه ہواور جب تكليف ہو تو اے قرص کتے ہیں الوَّجُلَ عیب لگانا۔ ہاتھ عارنا الشَّيُّ كُلُواكُرنا الصَّبِيُّ ثَدْىَ أُمِّهِ: بحے کادودھ پیتے ہوئے لپتان برہاتھ مارنا۔ مَارَزَهُ مُمَارَزَةً مثل كرنا مهارت پيدا

اِمْتَرَزَ عِرْضَهُ بَعِيبِ لِكَانَا شَرِيْكُهُ:

مَالِهُ مَوْزُةُ لِيَحِمِ لِيال المُوْزَةِ والمِوْزَة. حسة ـ كلاا ــ المَوْزَتَان لوت اوپرامجراصة

المُوزَة ايك شكاري برنده جس كو عُقيب بھی کتے ہیں۔ عِدْض مَّرِیْزُ آبروجس کی بے عزتی ہوئی

مور المَوْذُبَانِ عِنْدَ الفَرَسِ: رئيس بردار چِوهري جمَرَازِبَة. واَلْمَرْزَبَةُ عِنْدَهُمْ:

سرداري. المرز بنخوش وونامروك مَرَسَ (نٍ) مَوْسًا الدَّوَاءَ: يِنْ بِين بِعُلُونا مَرَسَ (نِ) مَوْسًا الدَّوَاءَ: يِنْ بِين بِعُلُونا

اور لمنا الصَّبِيِّ إِصْبَعَهُ: بَخِيَ كَا الْكُلِّ كُومَنَهُ مِينَ وال كي جوسا يَدَهُ بِالْمِنْدِيْلِ: رومال ك وي جِينَا حَبْلُ الْبَكُرَةِ: جِرِثِي مَا أَرَر اللهِ

عانب بوجانات مُرِسَتْ (س) مَرَسًا البَكْرَةُ:رَسَى كارِحْ في اور ادهر اُدهر کی لکڑی کے در میان میشن جانا۔ کہا جاتا ہے "مرست حِبالله" یعنواس كَ امور كُرُيو بُونِحِد مَوْسَ الرَّجُل:

كامول بين بهت مشغوليت والايهونا. مَارَسَ مِرَاسًا و مُمَارَسَةُ الْأَمْرَ: مثق نا۔ محنت کرنا۔ ہیشکی کرنا۔ مہارت پیدا کرنا۔

کوکسیکام میں لگانا۔ آمْرَسَ. خَبْلُ البَّكُرَةِ: چِرْخی پِر رہتی کو

يره برهانا. تَمَوَّسُ و إِمْتَرَسَ بِالشَّيُّ. رَّرُونِ لِ تَمَوَّسَ بِالطِيبِ فوشبوے لت بت بونا بالرَّجُلِ برائی کے در بے ہونا بلینیہ وین ہے کھیلا۔ بالشّٰئ ، مارنا بالنوائِب والخصوماتِ حوادث اور بحكروں كا عادى ہوتا۔ اِمْتُرَسُ الْخُطَبَاءُ والْالْسُنُ فِي الْخُصُومَةِ :

خصومت میں اپنی بات پراڑے رہنا۔ تَمَارَسَ ٱلْقُوْمُ فِي ٱلْحَرْبِ: إِنهم جَنْك و

المُوس س لكا تارجال المَرِس كامول مين زياده مشغوليت ركض

والا جنگ آز موده رسي جو چرخي سے عليحده

ہِو جائے۔ کہا جاتا ہے ''هُمْ عَلَىٰ مَرِسُ وَاحِدِ" وہ سب ایک ہی اخلاق کے ہیں۔ ج

المَرَسَة. رِيِّي جِمَرَس و جَجَامُرَاس. أَمْوَاس المَوْتَكَبِ: سِوارى كى رسال-المِرَاس والمَرَاسَة. طاقت عنى كها

جاتاب "هُوَ سَهْلُ المِراسِ" وورم مزان ع- اوراس ك مقابل بين صَعْبُ المِواسِ

کہاجاتا ہے۔ المواس مضبوط طاتور کہا جاتا ہے "لَيْلَةٌ مَوَّاسَةً" سخت اور تمكا وي والى

رات. المووس. چرخی جسے رسی ایک طرف کو گر گئی ہو۔

المَوِيْس إِنْ مِن بَعُلُونَى مِولَى مَجوري

وغيره ألمار ستان شفافاته ج

مارِسْتَانَات (رخِل) مَرشَ (ن) مَرشًا وَجْهَهُ: چِره نوچاـ كرچنارمن ب كانار چنكى ليناه كام سايدا ينجانا مَرَشُ الْمَاءُ يانى بهنا-

إُمْتُرَشَ السُّبِّيُّ كَيْنِياً أَيْكَ لِيمَا لِعَيَالِهِ: كَمَا بِي كِرِنَا, الشَّنَّ جَعَ كُرنا-

أَلْمُوْسَنْكَ جِلا مواسكه - وه ببت بعارى موتا ہے- ضرب مثل ہے- فلال سکہ سے زیادہ

بماري ہے-الموش سر بارش سے صاف شده زين وه

زمن جو تعوري مي بارش مي بهد <u>نظ</u>- ح مووش و أمراش المعرش پهاركا پت

الأمرش بهت شرير مؤنث مرشاءج مُوشٌ المَوْشَاء بَرياكُل كَ كَمَا جانور

مختلف متم ي كهاسون والى زمين -المَوَّاشُ بهت كماؤر

التَمْرِيْش تَهُورُي إِرْشِ-مَرَصَ (ن) مَرْضًا آلَثَدْیَ و نَحْوَهُ:

ربتان کوالگیوں ہے دباتا ہے کہ کو سیقت کرتا۔ موض (ن) مرضا الر مجل سیقت کرتا۔

آ کے پڑھ جاتا۔ تمرض القِشر عَنِ الشَّعِيْرِ و نَحْوِهِ: ج

وغیرہ ہے چھلکا اُترجانا۔ المروص تیزر فاراد نٹی۔

مَوِضَ (٧) مُّوَضًا وَ مُوْخَداً. مِنْسِتِ مُوضَ وَ مَوِيْضٌ و مَادِضٌ:

موضه بيطاح كرنا- تارواري كرنا- مريض كردينا مُوَّضَّ فِي الأَمْرِ كَالل بونا كرور ہونا۔ مضوطی سے نہ کرنا البُو کیدل جھیرنا۔ اَمُوضَ مریض ہونا اللهُ فَالانا: مریض بانا 6 مریض بانا۔ کہا جاتا ہے "اَتَیت زَیداً " میں زیر کے پاس آیا تو میں نے اس

الرِّ جُلُ عاجت برآری کے قریب ہونا۔ القُومَ مريض جويات والع موناد تَمَرُّضَ كام من اكرور بونا-

و مریض مایا اجفانه : کمپکوں کو بہت کرنا

تَمَارُضَ . يَنكُف مريض بنا فِي أَمْرِهِ:

كروربونا. المرض والمَوْضِ: يَارِيجٍ أَمْوَاضٍ. كهاجاتا بي "بِه مَوْضَةٌ شَدِيدَة" يَتِي ابِ

ختوم ض ہے۔ المویض ج مُوضی والمَوض ج مِوَاض بیمار قَلْبٌ مَرِیْضٌ کروروین واللہ رَأْی مَرِیْضٌ کرور رائے۔ عَیْنَ مَوِيضَةً بِمُرُورُ أَنِهِ وَيْتُعُ مُوِيْضَةً سُت

ہوا۔ لَیْلَةٌ مُوِیْضَةً رات جی میں سارے در میں اللہ موریضة عید مین۔ چینل زمین بربت فتنرفیاد جنگ و جدال والی زمين و مشمس مويضة بادل وغيره كي وجه

ہے اہمتی طرح ہے روشی نہ دیے والا مَوِيْضَة كي جمع مِرَاضٌ و آفاب مَرْضَى.

المِمْرَاض بهت بهاری والا المِمْرُوض والمتمرُّض بهار المَمْرُوض والمتمرُّض بهار مَرَط (ن) مَرْطًا و مَرَّطً الشَّعْر، او

كَنْ الْمُكَانُ مُرْسِرُ هُونَا وَاسَهُ بِاللَّهُ هُنِ أَمْوَعَ الْمُكَانُ مُرْسِرُ هُونَا وَاسَهُ بِاللَّهُ هُنِ خُوبِ ثِيلِهِ اللَّهُ هُنِ تَحْدَى كُرِنَا لَكُمَا اللَّهِ اللَّهُ هُنِ تَمُوعَ جَلَدى كُرِنا لَكَانُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا ا

مُكَانُ مُوعٌ بِهِ وَزارِ جُدٍ رَجُلٌ مَوعٌ: بهر وزار وهو تدنے والامرد-المُوعَة والمِرَاع جربی۔

المُرْعَة والمُرْعَة إِلَى يرنده تير کے مانند ج مُرَعٌ و مِرْعانَ

مُكَانَ مَرِيْعُ مِرْهِ زار جُدرِجَ أَمْرَاعٌ وَ أَمْرِيَّهِ الْجَنَابِ" أَمْرِيَّهِا جَاتَا ہِے "فَلانُّ مَرِيْعُ الْجَنَابِ"

فلاں بہت مخی و فیاض ہے۔ الامروعة مبر وزارز بین۔ج الماریع

العِمْواعْ مِنْ وَدَارِ۔ مَمَادِيْعُ الْأَدْضِ عِن بِيْسِ (اس كاهان

مَمَادِيْعُ الْأَرْضِ عِمده زمينيں (اس كاواحد نہيں)

المرْعَزَ والمِرْعِزَى والمَرْعِزَى والمِرْعِزَاء والمَرْعِزَاء بَكِرى كَ بِالول مَرْ مُحِكَادِوال مُرْمُون

کے پنچ کاروال۔ نرم اُون۔ مَرغ نی) مَرغ الْحیوالُ العشب: عاره چرنا فِي العُشب جرنے کیلئے تھمرنا البعید اُون کا جماگ ڈالنا۔

مَرْعَهُ تَمْرِيْغًا و تَمْراغًا فِي التَّرَابِ: مِنْ مِن لوثاناتِ مَرَّعُ الْعِرْضَ آبروكوداغُ داركرنا دائستُمُوبِ تِيلَ لگانابِ وراكرنا دائستُمُوبِ تِيلَ لگانابِ

· مَادَغه فريب بينا هُ فِي التُّرابِ مِثْي مِين ر...

پہلوٹ کا افرائی میں رال بہنا۔ بہت بجواس کرنا العجین گذرھے ہوئے آئے کو پائی بڑھا کر نرم کرنا عرصہ آبرو کوداغ دار کرنا۔ تمرع نے فی التراب منی میں لوشا فی

تموع. فِي الترابِ مَنْ مِن لُونَا فِي الْأَمْرِ تَرُورَ كُرَنَا عَلَى فُلَانَ وَبِرِ لَكَانَا. الْمَحْيُوزَانُ مِنْالُورِ كَا حِمَالُ لِنَالِنا. تَمَوَّعُتِ

السَّائِمَةُ فِي إِيهِ كَا دِيرِ تَكَ كَى جَكَهُ مِن جِنَا انْوَجُلُ بِرَانَى سے دور رہنا۔ بدن كو چكيلا اور ترم كرنا۔ دردكى وجدسے تلملانا في النَّعِيمِ، تعت مِن لوث يوث ہونا۔

المَوغ س لعاب باغ تيل كى خوب المُوغ س لعاب باغ تيل كى خوب

> ، بن-السارغ فاريو قوف. المدغ ما الشّعد: "

المَوعْ مِنَ الشَّعوِ بَهِتَ تَيْلُ مِذْبِ رَ نَـ وَالْمَواغَةُ وَالْمَواغَةُ وَالْمَواغَةُ وَالْمَواغَةُ وَالْمَواغَةُ وَالْمَوَاغَةُ وَالْمَواغَةُ وَالْمَواغَةُ وَالْمَواغَةُ وَالْمَوَاغَةُ وَالْمُواغَةُ وَالْمُواغَةُ وَالْمُواغَةُ وَالْمَوَاغَةُ وَلَا مُوائِقُونِ وَلَا مُوائِقُونِ وَالْمُواغَةُ وَالْمُواغِقُةُ وَالْمُواغِقُونُ وَالْمُواغِقُونُ وَالْمُواغِقُونُ وَالْمُواغِقُةُ وَالْمُواغِقُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُواغِقُونُ وَالْمُواغِقُونُ وَالْمُواغِقُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُواغِقُونُ وَالْمُواغِقُونُ وَالْمُواغِقُونُ وَالْمُواغِقُونُ وَالْمُواغِقُونُ وَالْمُواغِقُونُ وَالْمُولُونُ وَلِيسُونُ وَالْمُوافِقُونُ وَالْمُوافِقُونُ وَالْمُوافِقُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُوافِقُونُ وَالْمُوافِقُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُونُ وَالْمُوافِقُونُ وَالْمُونُ وَالْمُوافِقُونُ وَالْمُونُ وَالْمُوافِقُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَلِيلُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُولُونُ وَالْمُونُ ولِيلُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ

السُوُغَةَ مرغُ كااسم مرة\_باغ\_ الامْوَغ افعال رذيليه مِين آلوده\_ مؤنث مُوغَاعُج \* مُوغ .

الممموعة ايك آنت كانام جس كواعور بهي كمترين

كمتح بين -مُروَّوْن) مُرُوُقَ السَّهُمُ مِن الرَّميَّة: تير كاشكار كو چيد كي پار بوجانا مِنَ الدِّين: مُرابى يابدعت كى وجيد دين سے تكلى جانا۔

مرائی یابرعت کا وجہ دین سے کھی جانا۔ مر قون ض) مرفا القدد شور بازیادہ کرنا المجلد کھال سے اون اکمیرنا ف بالرمع بیرہ

مارنا الطَّائِرُ پرنده كايت كرنار مَوقتُ (س) مَوقًا البَيْضَةُ أنثر كا كندا مِوكرياني بننا النَّحُلةُ ورفت فرمات زياد تُ

ى وجرت كالون كالرجانا-أَمْرِقَ الْقِدْرَ شور بإزياده كرنا المجلّدُ أون

اکھیڑے کے قابل ہونا النَّحْلَةُ يَادِتَى كَى وجه الْمَوْتِ مِنْ الْمُوتِ الْمُوتِ مِنْ الْمُوتِ الْمُوتِ الْمُؤْدِقِينَ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ الللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّه

مَوَّقُ كَانَا القِدْرَنُورِ بازياده كُرْناْ. تَمَوَّقُ الشَّعَرِ بَال الكِيرُ اجابًا \_ مرض وغيره

کی وجہ سے بال جھڑ جانا الْنُوْبُ بَرِیْرے کا عصفر سے رنگاجانا۔

إِنْمَرَقَ وَ اِمَّرَقَ السَّهُمُ جِهِدِ كَرِيارِ هُونا۔ الشَّعُونُ إِلَّ كُرِنا۔

اِمْتَرَقُ الشَّيْطِدِي عَرْرِجانا لَهُ السَّيْفَ مِن عِمْدِهِ تلوار كو ميان سے

سنتا۔ سونتا۔ سونتا۔

المفرق سيد محتكى موكى اون بدبودار اون يا

الرَيْشَ بَالَ يَا يَرَ نُوچِنَا الشَّيَّى جَمَعِ كُرِيَا السَّنِي الْمَوْأَةُ بِسَلْحِهِ الْحَالَةُ كُرِنَا مُوطَّا الرَّجُلُ: بُولِينَا الرَّجُلُ: مِوْطًا الرَّجُلُ: طِدَى كُرَنا فَلَانَا مُمَانَا وِينا مُوطًا النَّوْبَ: مَرَّطُ النَّوْبَ: مَنْ الْمُعَلَى الْمُعَالَقِينَا الرَّمْ الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلِينَا الْمُعَلِينَا الْمُعَلِينَا الْمُعَلِينَا الْمُعْلَى الْمُعَلِينَا الْمُعْلَى الْمُعَلِينَا الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلِينَا الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينَا الْمُعْلِينَا الْمُعْلِينَا الْمُعْلِينَا الْمُعْلِينَا الْمُعْلِينَا الْمُعْلِينَا الْمُعْلَى الْمُعْلِينَا الْمُعْلِينَا الْمُعْلِمِينَا الْمُعْلِينَا الْمُعْلِينِ الْمِعْلِين

مَرِطُوس) مُرطاكم بالون والاہونا۔ اَمْرَطُ الشَّعْرُ بَالِ كانو چنے كے قابل ہونا۔ اَمْرَطَتِ النَّخُلَةُ ورفت فرما نے كى مجورس گرانا النَّاقَةُ أَو فَى كا چلى مِس تيز

مارطه ممارطة اي دومرے كي بال

نوچنار تُمرَّط و امَّرط و انْمَرطَ الشَّعْرُ بِال گرنار تمرَّط السَّهُم تِيركا پرسے خال ہونا۔ امْترط الشَّئَ آبِک لِینا۔

المورط ہرب سلا ہوا کپڑا۔ اون یاریشم کی مرب مرب سلا ہوا کپڑا۔ اون یاریشم کی

الاَمْوَ طُ بَم بِالَ والا بِعِيرِيا جَسِ كَ بِالَ فَيْ الْمَوْطَاءِ مِنْ اللهِ عَمِيرِيا جَسِ كَ بِاللهِ مِنْ مُوطَاءِ مِنْ طَاءَ بِيَوْنِ كادر خت مُوطًاء فِي يَوْنِ كادر خت سهة مريط و مراط و أمْرَط في يكا

یر۔ الْمُوط من السَّهَام بِ بِرِکا تیر۔ کہاجاتا ہے '' سَهُمُ مُوطِّ جِ آمُواط و مِواط المُواطة ہو بال تو چنے یا تکمی کرنے میں گرے۔ المُووط تیز رفاری۔ فرس

مرطى تيزر قار كورا. السفرطة من النوق تيزر قاراً و مثى - ج

مَمارط المريْظي *طق كاكوا* 

المريطاء ناف ياسينه اور پيروك در ميان بغل-دار هي يخ كرداگرد

مَر ﴿ فَ ﴾ \* موعا رأسه بالدُّهْن مر ﴿ وَ اللهُ عَلَى مَرَادِ اللهُ عَلَى مِنْ اللهُ عَلَى مِنْ اللهُ عَلَى مُنادِ

مر إس مرعا و مر عن مراعة المكانمر سر بونا الرَّجُلُ وَثُن عالَ بُونا مرغ س مرعا الرَّجُلُ بْرِهُ زار مِن لگانا۔

(مُرُونًا و مَرَانَةً) عَلَى الشَّيِّ: عادى اونا-مَرَنَ (ن) مَوْنًا الْجلْدَ: كَمَالَ كُورْم كُرنا-مِنْ عَدُوِّهِ: وَمُمْنَ سِي بِعَاكَنَابِهِ الْأَرْضِ: زمین پرینگ دینا۔

مَوَّنَ الشَّيِّ: ﴿ مُ كَرَّنَا فُلَانًا عَلَى الْأَمْوِ: عادى بنانابه الأرض زمين بريك وينا تَمَوَّنَ أَبْتُكُلفُ داناوز ريك بناله مهربان مونا عَلَى الشَّيِّ عادى مونا تَمَارَنَت النَّاقَةُ دودهدية سےرك جانا۔

المَوْنَ مِن الكِ قَم كَا كِرُاد زم كَعَالَد لباس أيوسين- عطيه- جانب- ح أمران مَوْ نَا الْأَنْفِ الْأَكْ كَ دُونُولَ جَانِبَ لِهِ المَوَن مَان جس رباغبان سوتا ہے۔ الممرن المائم و سخت عادت كها جاتا ب "هُمْ عَلَى مَون وَاحِدِ" جب كه سب اخلاق میں ایک جئے ہوں۔ حال۔ کہا جاتا ہے "مَا زَالَ ذَلِكَ مَرْنِي" بميشه ميركابيه طالت

ربى المَوْنَ: شورُوجَكَ. المُوَّانَ. تَعُوسُ وَ لِيكَ دار نيزي. ايك در خت ہے جس کے نیزے بنائے جاتے ہیں۔

المَارِن فا بناك كاكناره ياناك كانرم صدح مَوَادِنَ. رُمْحٌ مَادِنٌ: تَعُوسَ لِيَكُ وَارَ نَيْرُهُ-المَيْرُون عِندَ النَّصَارَى عيماتول ك اعتقاد میں ایک مقدی تیل جو بعض رسوم میں عیسائیوں کولگایاجا تاہے۔

أَمْرَانُ الْذُرَاعِ: بِاتْحَاكَا يُثْمَارِ

مَرِهَبِ (اُلِ) مَرَهَا عَيْنُهُ: الرمه جَهُورُنَ يِّ آنكه كاخراب بونا صفت مَرة و أَمْوَهُ. رَجُلٌ مَوهُ الفُؤَاد: مرد يَارولُ -سَحَاتُ اَمُوهٌ: سَفَيد بادلَ جس ميں سابى بالكل نه ہو۔ المَرْهَاء. الأمْرَهِ كَامَوْنَ شَهِمَاةٌ مَوْهَاء: سفيد تجري جس مين كوئي اور داغ نه ہو۔ جب في

أَدْضٌ مَرْهَاءُ: مم در خت والى زيين ـ ر من سوست المشارك المالي المرابط ال مَوْهَمَ مَوْهَمَةً الجُوْحَ فَحْمَ لِمُ مِهُمَ

المَوْهَم. زخم پرلگانے كادوات مَوَاهِم. المَوْوِ. اليك سخت تم كا پَهْر جس كوصوان بھی کہتے ہیں۔ واحد المَوْوَة كما جاتا ہے "قَرَعَ الدَّهْرُ مَوْوَقِهِ" لَيْنَ زَمَانِهِ فَيَ السِّي """ ) بلانازل كى- الممرو أكي خوشبودار بوده-مِرِي يَمْيِرِى مَرْيًا النَّاقَةَ: دوده اتارنے كُ لِنَحْ تُعْنَ بِهِ الْمُعْ بَعِيمِ نَا الدَّمِ و نَحْوَهُ: خون نكالناحَقَّهُ: حَقَّ كَا الْكَارِ كُرِنا الرِّيْحُ: السَّحَابَ : مواكا بادل سے بارش برسانا الشَّيِّ: كَالْنَاالْفَوَسَ: كُورْت وغيره سے مار كررفار ظاہر كراناله كها جاتا بي همرَّ يَمْوى دَابَّتَهُ بِسَاقِهِ" وه گزرااس حال ميس كه اپنج جانور کو اپنی پیڈلی ہے دباد باکر اس کی رفار کو د کھلار ہاتھا۔

122

فَلَانًا مِأَةَ سَوْط : كُورُك ارنا- مَرَى الفَرَسُ كُورُكِ كَا تَيْنَ بِاوُل بِر كَمْرُكِ مُوكَرَ چو تھے گوز مین پر پٹکنا۔

أَمْرَتِ النَّاقَةُ أُو مَنْى كابهت دوده والى مونا مَادَىٰ مِوَاءً ويِمُمَادَاةً: جَمَّرُاكرنا-تَمَارَيَا. بالهم جَمَّرُ اكرنا-

اِمْتَوَى فِي الشَّيُّ: شُكَ<sup>كُرِنا</sup>(واِسْتَمْرَى اللَّبَنَ و نَحْوَهُ:) دودهدوهناـ ثَالَناـ

تَمَوَّى ثَمَريًا. بِكَذَا يِ آراستهونا-

الْمِرْيَةُ وَالْمُرْيَّةِ. جَمَّرُ إِلَيْهِ إِنَّا جِهِ مِنَا فِيْهِ مِويَةً" لَيْتِي أَلَ مِينَ كُونَى جَفَرُا نَهِينَ. فِيهِ مِويَةً" لَيْتِي أَلَ مِينَ كُونَى جَفَرُا نَهِينَ. شک المورية الدوره جو أو نفى كے تھن پر ہاتھ پھیر مرّر دوہاجائے۔ کہاجا تا ہے، اَحَدْتُ مِرْيَةَ النَّاقَةِ" أُو نَنْي كَ نَفْن رِباتِه تَهِيم كر دوبابواد وده ميس في ليا

، بهت دوده والى أو ننى رك جو المرقى . رك جو دوده سع جر جاتى ب- ممروايا . المروايا : جع مِوْآة بمعني آئينه اور بجائ هَنِينًا مَرِينًا كَفَنِيًّا مَويًّا بمى كهاجاتاب-المَريَّة بَبِهِ المِهت دوده والى أو مَثَن ـ الماري. الماري. چيوني دهاري دار ملي فطاير نده كاشكاري. کھال۔خوشہ کے خارے اَمْرَاق کہاجاتاہے "أَصِابَهُ ذَلِكَ فِي مَرْقِكَ" لَعِيْ يه مصيب اس کو تمہاری وجہ سے یا تمہارے جرم کی وجہ ہے لاحق ہوئی۔

> الموق بدبوداراون يا كمال-المَرَق والمَرَقَة شوربا-

المُورَاقَة الكيرى مولَى أون تعورى س اکھیڑی ہوئی گھاس۔

الممارق. دين سے فكل جانے والا ج مَارِقُوْنَ و مُرَّاق. الْمَارِق: 'چِمِيدَكركيار ہو جانے والا۔

المَارِقَة. المَارِق كَامُؤنث-فوارج-المُرَّيْق والمُرِّيْق. عَصَفر- ثَوْبٌ مُتَمَرِّق عصفر سے رنگا ہوا کیڑا۔ المَمْورَق فكن كر جكد \_روش دان \_

لَحْمٌ مُمَرِّق. بهت چكنا گوشت. المُمَرِّق كويا- (كان والا)

مَرْمَرَ عَضَبناك بوناالْمَاءَ سَطِح زمين برياني

مَوْكَ وَ مَوَّكَ: سَامَان تجارت پر نشان فارق

اَلْفَارِكَةُ سِلمان يرنشان فارق-

تَمَوْمَرَ الرَّملُ: ريت كامون الزنالجسمُ: بسم كالمستعلاناعلى أصحابه امير بونار المَوْمَوْ. سَنَكَ مرمر- وَاحدمَوْمِوَة (و المِمَرْ مَانَ بهت رس والا انار- نازك بدأنَ

مَرْمَرْ كُرُواهِ نا المرمار : زياده ياني والاانار-المُوامِو باطل- نازك بدن- تقلقلان

المَوْمَوَة. س-بهت بارش-

المَوْمَويْس عَلَنا سخت معيبت لبي

المِرمِيس. گينڈا۔

مَرَٰنَ (كَ) مُرُوْنَةً و مُرُوْنَا و مَرانَةً تُورُى وَمَرانَةً تُعْوِرُي خَيْ كَا مِا تُعْدِرُم بُونَايُدُهُ عَلَى الْعَمَلِ و وَجَهُهُ عَلَى الْأَمْرِ: سَخْتَ بُونَا المَّذْرُة الكرتبه چوسنا-

مَزَ عُ ﴿ فَ كُمُواعًا الطَّلْبَيُّ وَ نَحُولُهُ: الرُّكُ

كَا أَبِسته س جِهلانك مارنا (و مَزَّعَ) الْقُطْنَ:

تَمَزُّعَ حِدآ جِدا بَوْنَا- تَمَزُّعُوْ الشَّيُّ

انہوں نے چیز آپس میں تقیم کرلی

اور كهاجاتا ٢٠٠ هُو يَتَمَزُّ عُ غَيْظًا" وه عصر

المُوزِّعَة بروني وغيره كا تكوارج مزع

(والمُزْعة) مِنْ لَحْم او شَحْمٍ: گُوشت يَا چربی کا مزر

مِنَ انساءِ: ' يَانِي كَامْكُونْتُ- ثَ مِزَع و

المُهزَاعَة مِنَ الشَّيِّي: روكَي وغيره كاوه حسته

مُيرِي آبرو مين عيب لگاتے ہيں الطّانهُ

مَزَّقَ النَّوْبَ: ﴿ چِيرِ چِيرِ كُرِنَا لِهَا جَاتَا ہِے

مُوَّقَفِهُمُ اللهُ كُلِّ مُوَرَّقٌ" الله ال كُو يورے طریقہ سے پراکندہ کرے۔

الممِزْقة كير وغيره كالكرا اوركماجاتا ب

ُتُوَبُّ مِزْقَ وَ مَزْقَ وَ مَزِيْقِ" كِيثُنَا مُوَا كِنَّا

ناقیۃ او فوس مزاق رفاری کی وجہ سے کھال پیننے کے قریب ہے۔

مَوْمَوْهُ الْكَيْرِ نِي كَلِيْحَ لِلنَّا-

تيزر فآر\_گويا كه تيز

مَازَقَهُ وور نے میں آگے بوھ جانا۔

ص مَوْقًا و مَوْقَةً الثَّوْبَ: و طعنه مارنا-عيب لگانا-صفت

المَزَّاع بهت دوالن سيى-

رو كَي تومنا مَزَّعَ الشَّيِّي أَتَمْ تَفَرَّقُ كُرْنا-

ٱلْمِزْجُ وَالْمَزْجُ شَهِدَ بِإِلَى جُوشُرابِ مِن

المِوزَاجِ. س ملانے کی چیز (جیسے پالی شراب مين)مرآج-جآمزجة

رَ جُلٌ مَزَّاجٌ فَهُوا الرُّرو كرنے والا- ايك

مَزَّحَ السُّنْبُلُ او العِنبُ: رَنَّكَ كَرُناك

تَمَازُحا. بالم المى الكرنا-

المُزَاحَة والمزاح

س مر دِ ظریف۔ جو یا گیہوں کی شراب۔ بیو توف۔

ظريف-سخت دل-ح ماز د

ا اِمْتَزَجِبِهِ: مُلنا-

مَرْيَم فَ مَرْيَمَاتُ : أيك عورت كانام (سریانی لفظ) اس کامعنی بلندی پانے والی-

المَمَارِيَة والمُمْوِيَة . سفيد كي يحير والى

اَلْمِوْكَا شراب اور پانی کانام جس کومقدس کام کے وقت پیاجاتا- (سریانی لفظ) ترجمہ املا

مَزَّ (٧) مَزَازَةً الرَّجُلُ فَضِيلت والا بونا الشُّئي: بهت بوتا-صفت مَزيْزٌ (مَزَّازَاةَ و مُزُوْزَةٍ) الطَعْمُ: كُلَّ مَثْمَامُوناً-

مَزَّ (ن)مَزَّا. الشَّئَى: چوشارِ مَازَ مُمَازَّةً بَيْنَهُمَا ووردور كرنات

مَوَّزَهُ تَضيلت والاستجهالكذا: فضيلت

تَمَازَّتِ النِيَّة به: وورجوزاً-تَمَوَّزَ الشَّرَابَ جِوسنا لِمُمْمُهَا كَعَانَايَا بِينَا \_ المَهَوَّ وُشُوَار لِهِ سَخت كَهَا جا تا ٢٠هـ أَهُ أَمْرٌ مَّةِ "، تيه سخت كام ہے۔

مرینه و فضل۔ کثرت اور کہاجا تا۔

المُزَّ والمُزَّاءُ والمَزَّة. المَوَّة أيك مرتبه چوساله كها جاتا ب، مَا بَقِيَ فِي الإِنَاءِ إِلَّا مَزَّةٌ" برت مِن صرف

كثرت اوركهاجا تام فعَلْتُهُ عَلَى کعنی میں نے اس کو مہلت سے کیا۔ فاضل تعوزا بهت د وشوار فاضل به افضل به وشوار به مؤنث هذا ا

(ك) مَوْجًا و مزَاجًا الشَّواب بِالْمَاءِ إِلَى الْمُؤْلِدُنَّا عَلَى فُلَانِ أَلْسَانًا-

مَازَجَهُ مُمَازَجَةً ﴿ فَالطُّت كُرنا لِخُرْكُرنا ۗ مَزَّجَ السُنْدُلُ: سِنرى كے بعد زرد ہونا۔ تَمَازَجًا. بالهم الك دوسر كالمناـ

عادت پر باقی نه رہنے والا۔

المَزِيْجِ. ملايابوا كروابادام-

مَزَحَ ﴿ (ف) مَزْحًا ﴿ مَرَاكُ مِنَا لَهُ لَكُ

مَازَحَهُ مِزَاحًا و مُمَازَحَةً. <sup>بن</sup>ى *ذاق*ً

تَمَزَّحَ بِهِ: فَخُرَكُ نَاد

المَوَّاح ببت بحي نداق كرنے والا-

(ن)مَا رأيه من الله : تعوز اسابينا-مثنك بجرناب

شريف الاصل ہے۔

تَمَوْمَوَ وكت كرنا لِلْقِيَامِ ٱلْمُض كے ليے

مَزَنَ (ن) مَزْنًا و مُزُوْنًا. جِلاجانا وَجُهُه: چرہ کا جبک اُٹھنا مِنَ الْعَدُوِّ وسمن ہے جماگنا و مَوَّنَى القِرْبَة: مِثِكَ بَعِرنا فَلَانًا: تعريف کرنا۔ فضیلت دینا۔

تَمَزُّ نَ. طِلا جَانا عَلَى الْقَوْم: مهرباني وسخاوت كرنا يتكلف فطل ظاهر كرنا يبتكلف زيرك بنتا عَلَى الْأَمْرِ: عادى بونار

المُزْن بادل- سفيد بادل-يانى سے بھرا ہوا باول ـ حَتُ المؤُن: اوله ـ

المُوْنَة بادل كالكرار بارش - أبن المُوْنَة: نياجا ند\_

المَوْن عادت طريقه - حال- كهاجاتا ب "مَا زَالَ عَلَى هٰذَا الْمَزَن " بميشه ال حالت برربابه

المازن. فا چيونئ كاندے مُوَ يُنَدِّهِ مُصْرِكَا إِيكِ قبيلِهِ اور نسبت كے ليے

مَوْه (ف) مَوْهَا اللَّى دال كرنا

مَزَا يَمْزُوْ مَزْوًا. كَلَبَر كُرنا-مَزَّاه تَمْ يَدُّ تَعْرِيف كرنا فَعْيَلت وينا لَهَا جاتا ٢ "مَزَّيْتُ مَتَاعَهُ حَتْى نَفَقْتُهُ لَهُ" میں نے اس کے سامان کی تعریف کی بہال تک

که اس کورانج کر دیا۔ تَمَازَى القَوْمُ: قُوم مِين سے ہرايك كاافي فضلت كادعوى كرنابه

المَوْ و والمَزيَّة. ح مَزَايَا والمَازية. ح مَارِيَات. علم- كرم- شجاعت وغيره مين فضیلت جس کی وجہ سے دوسرے سے انتیاز ہو جائے۔خونی۔عمر گی۔

مَزَىٰ يَمْزِى كَبركرنا-

مَزَّى تُمْزِيةَ الرَّجُلَ: تعريف كرنا-

كهاجاتا جُ "قَعَدَ عَنِّي مَازِيًا و مُتَمَازِيًا" لعنی مجھ سے دور مخالف ہو کر ہیٹیا۔

الْمُوْأَةُ سركش لوگ مفرومان المارية. كم مازيات. والمزيّة.

مَزَايَا. علم كرم شجاعت شرافت وغيره میں نضیلت جس کی وجہ سے دوہرے سے متازہوجائے۔

الْمَزِيُّ. مرد نوش طبع\_زیرک\_ مَسُّ (ن س) مَشَّا و مَسِيْسًا و مِسِّيسَى الشَّيِّ: حِيُونا ـ پَنْچَا الْمَرضُ او الكَبَرُ فَلَانًا لاحق مونا مَسَّتِ الْحَاجَةُ إِلَى كَذَا مُجُورَ كُرُنَا مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ ا بنُصْب وعداب شيطان نے مجھ كوايداو تكليف كنجائي اوركهاجاتاب "مسَّتْ فكلانًا مَوَاسُّ الْخَيْرِ أَوِ الشَّرِّ " يَعِيْ فَلَالَ كُو خَيرِيا

شر پیش آئے۔ "ومَسَّت بك رَحْمَ فُلان" جبکہ تم دونوں کے در میان قرابت قریبہ ہو۔ مُسَلَّ مَسَّال جنون لاحق بونات صفت مَمْسُوس مَاسَّهُ مُمَاسَّةً و مِسَاسًا ﴿

حپونار جماع کرنا۔

أَمَسَّهُ الشَّيِّ: حِيهوانا- اور كهاجاتات "أَمَسَّ وَجْهَةُ الْمَاءَ او بَدَنَهُ الطَّيْبَ" چِره يريالي لكايابابدن يرخوشبور

تَمَاسً الشَّيْنَانِ ايك دوسر كو حجونات المَاسِّ قارحاجة ماسَّة شدير حاجت اور

كها جاتا ب "بَيْنَهُمْ رَحمٌ مَاسَّةٌ" ال ك در میان قرابت قریبہ ہے۔

مَسَاس اسم نعل بمعن امر ليني تومه جهوراور كهاجا تأبي مساس يعنى مت جهور

المَسُوْس من المَّاءِ: ياني جوياتفول سے ليا جا سکے۔ میٹھا صاف یائی۔ کھاری یائی۔ پیاس دور كرنے والاياني۔ كَلَأُ مَسُوْسِ جِرنے والے

جانوروں کے لیے مفید گھای۔ ألْمَسنْسَةُ الك طوى كانام-

المِسَّ تانا. الامس اسم تفضيل-كهاجاتات هُو آمَسَ مِنْ ذَاكَ بِكُذَا".

المَاسُوْسَ والمَسُوْسِ".

مسيس الحاجة حاجت كالمجور كرناير المساس بهت جهونے والا - كها جاتا ب

"بَيْنَهُمْ رَحِم مَسَّاسَةً" لِعِنَى ال ك در میان بهت زیاده قرابت قریبہ ہے۔ مَسَا (ف) مَسْأُ و مُسُوعًا بِياك بوتا المَاشِي: وبركن الْحَقِّ: حَلَّ كُودبر مِن أوا كرنا الطويْقَ: راسته كے درميان ميں چلنا۔ عَلَى ٱلشُّعَىٰ : عادى مونا الرَّجُلَ بِالْقَوْلِ وَ غَيْرِ ٥ مُن مَن كُو مُفتَكُو ہے نرم كر دينا۔ وهوكا وينا (و أمسًا) بَيْنَ القَوْم: فساد والنا-

مسح

تَمَسَّا النَّوْبُ كَيْرِے كَابوسيده مونال مَسَحَ (ف) مَسْحًا الشَّيِّ: يونجِعال مریض کے لیے دعا کے موقع پر کہا جاتا ہے "مُسَحَ اللهُ مَابِكَ مِنْ عِلَة" يَعِي الله تَعَالَى تمهیں عافیت دیں اور مرض کو زائل کر دیں ہ بالدُّهْنِ على ملناؤيا لسَّيْف علاد عكاثنا ذُوَائِبَ المَوْأَةِ: تعلمي كرنا ـ اور كها جاتا ب "مَشَحَهُ او مَسَحَ رَاسَهُ" لِعِينَ الله في فریب دینے کیلئے نرم باتیں کیں۔ "مَسَعَ القَوْمَ قَتْلًا" قوم كوخوب الجَمَى طرح قل كيا "و مَسَحَه الله" الله في الله عام كومبارك بيدا كيار الله في اس كو ملعون بيدا كيار مستح

عُنْقَه كُلا كاثنا إلى أونث كو تعكانا اور لاغر كرنلسيفة تكوارسونتالموأة جماع كرنار. مَسَحَ (ف) مَسْحًا و مِسَاحَةً: ﴿ يَالُنُ كرنا (مَسْحًا و تَمْسَاحًا) جموت بولنا-مَسَحَ (ف) مُسُوْحًا فِي الْأَرْض : جانا-مَسِحُ (ن) مَسَحًا كِيْرِے كَ كَردرے ین کی وجہ سے رانوں کا تھیل جانا۔

: فُكَلانًا: مارناـ

مُسِحٌ بالعِنْق او الكرَمَ كَن يُشرافتُ يا كرم كااثر َ ہونا۔

مَسَّحَ الشَّيُّ: لَوْ يَحِمُّكُ مَسْحَهُ بِالدُّهُنِ: تل ملنامَسَعَ فكرفا فريب دي كيلي المحلى بات كهنا أبر بل أونك كو تفكانا ورلا غر كرنار مَاسَحَه مُمَاسَحَةً فريب وي كيلي الكفي بات كبنار مصافحه كرناه علا كذا معامره

تَمَسُّعُ بِالْمَاءِ وَ مِنَ الماءِ: عُسل كُرنا

كرنے والى دج مواسع.

المِمسَّاح. زمين كى بيائش كرف والا المِسْيَح. بزاساح

الامسك . كرور كراك كرك كرا ران یا تھننے کے اندرونی حصة میں سوزش والا۔ ہموار

تكوي والا برا حجونًا مِنَ الْأَرْضَ: همواراً

زمين ج أماسح : براسياح- كانا- مؤنث

المَسْحَاء . كنكريون والى بموار زمين-سرخ زمين - ح المساح والمساحي: حجموت

پتانوں والی عورت۔ کہا جاتا ہے ''إِمْرَأَةٌ

مَسْحَاءُ الثَّدْي." التِمْسَع بِرُاجِهُوناد فريب دين كيلي نرم

بات كمنے والا۔ بزاسر كش (و التيمُسَاح) ممر مچه تَهَمَاسِع و تَمَاسِيْع.

المِمْسَح والمِمْسَحَة جس ع يونجا

حائے۔

مَسَخَهُ (ف)مَسْخًا برى صورت مين

بدل دینا اور آی ہے ہے جو کہا جاتا بِي مُسَخَه اللهُ قِوْدًا " الله في الكويندر

کی صورت میں بدل دیا۔

مغت مفول مَسْخٌ و مَسِيْخٌ كَمُسُوخٌ الْكَاتِبُ: لَكِيْ مِيْلِ بَهِتَ مُكُلِّي كَرِنَالِنَاقَةَ:

أو نمنى كولا غركر خلَعْمَ اللحم: الوشت كوب

مز ه کرنابه أَمْسَخَ الوَرَهُ: ورم كا تحليل بونار

تَمَسَّخَ الغَوْلُ: كَلْرُبُ مُكْرُبُ مُونا-

امَّسَخَتْ و إنْمَسَخت العَضْدُ:

محوشت والاجونا أسم لمكسخ إمْتَسَخَ السَّيْفَ: تكوارسونتنا-

المَاسِخِيّ. كمان ساز-المَسِيْخ. برشكلمِنَ الطَّعَامِ:

بے نمک۔ بیو قوف۔

اللامسون بالك قتم كى نباتات جس كادانه ینے کے برابر ہوتاہ۔

المِمْ شُوْخ. إِلَىٰ فَرَسٌ مَمْسُوخٌ: مرين

المُمْسِيع : اقسام تناتع ہے - ال کے قا تلین کا نظریہ ہے کہ حیوان ناطق (انسان) کا بدن غیر ناطق حیوان کے بدن سے مناسب

اوصاف حاصل كريلت مين- جيسے اسد لفظ سے انسان میں شجاعت آ جاتی ہیں۔ ادنب

(خر گوش) کے لفظ سے بردلی آجاتی ہے-ٱلْمَسْخَوُ عَ مَسَاخِوُ: وَهِ مِحْصُ جَسَ سَ

مذاق کیا جائے- ای سے فعل تُمسخِو عَلَمه: اس سے نداق کیا گیاای سے مساحر وہ

کھیل و تماشے جو عید کے ایام میں کھیلے جاتے

مَسَدَ (ن) مَسْدًا الْحَبْلَ: رَى بِمُنا يا مضبوط بثنافيي السَّيْرِ: تَعْكَاناً-

مُسد البَطنُ: يَبِيثَ كانرم وبموار بونار مَسَّدَ الشَّيُّ و عَلَى الشَّيُّ: تَخْلُ عَلِمَ الشَّيِّ

المَسَاد مجمجور کے ریشہ کی رسی۔ یامضبوط بی

ہوئی رسی۔ تھجور کا ریشہ۔ لوہے کا دُھرا۔ ج مِسَاد و أَمْسَاد.

المِسَاد شهر كامشكز ورسكى - كهاجاتا ب

"هُوَ أَحْسَن مِسَادِ شَعْر مِنْكَ" الى كَ بالوں کی در علی تیرے بالوں سے اچھی ہے۔

المَمْسُوْد مِنْ رَجُلٌ مَمْسُوْدٌ: كَمْ بِرَن سَاقٌ مَسْدَاء. المُحمَّى بمواريندل-

مَسَطَ (ن)مَسْطًا الْكَلَّى وْالْ كَر آنت مِين ے نکالناالیّوْ ن : م ترکرنا۔ پھر نجوڑنافکلانا

بالسِّياط كُورْك س مارنالسقاء مشكره ے جماہوادودھانگی ہے نکالنا۔

المَاسِطِي فا- کھاري اِني جو پيٺ کوصاف کر دے۔ ایک قتم کی گھاس جو گرمی کے زمانہ میں ہوتی ہے کہ جب اس کو اُونٹ چرتا ہے تواس کا

پیٹ صاف ہو تاہے۔ المسيط كارا كدلاياني جوحوض مين باتي ره طائے۔

المسيطة الكدلاياني- تحوراياني بهان والى

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الشُّئُّى: يُوخِهِمُا. و تَمَسَّحَهُ بِالْمَاءِ او الدُّهْنِ: نہلانا اتیل لمنا۔ کہاجاتا ہے "فُلانَ يَتَمَسَّحُ به" فلال اس كى بزرگى كى وجه سے برکت حاصل کر تاہے۔

تَمَاسَحًا القال كرنا فريدوفروخت كرنے میں ایک دوسرے کے ہاتھ پر ہاتھ مارنا۔ کہا جاتا بي تَمَاسَحُوا عَلَى كَذَا" يَعِن قُلَال

چيز پر سموں نے عبد و پيان كيا"و التَقَوْا فَتَمَاسَحُوا" وهسب مل إورباجم مصافحه كيا-

إمْتَسَعَ السَّيْفَ إِللَّهُ السَّيْفِ المُتَارِبِ المستح الث مبل اوني لباس جس كوزامد

لوگ تقشف کی بناء پر پہنا کرتے تھے۔ راستہ کا

وسط كأمْسَاح و مُسُوْح.

المَسْحَةُ. مَنْ كَاسَمَ مرة- مِلْكِ باته كا نثان۔ اور اس سے ہے جو کہا جاتا ہے"عَلَيْهِ

مَسْحَةٌ مِنْ جَمَالِ او هَزَالِ" السيكاوير جمال يالا غرى كالجحه أثر ہے۔

المَسَح. س کیڑے کے کھرورے بن کی وجہ سے ران یا گھنے کے اندرونی صبہ میں

المِسَاحَة. مصدريلَسَحَ الأرض كالم

ے عِلْمُ الْمِسَاحَة : وه علم ب جس ميں مقادیر خطوط و سطوح و اجسام سے بحث کرتے

المسينح. تيل لكا بوا بالمسكاء و مُسحٰی لقب مغرت عینی کا۔ بہت ساحت كرنے والا۔ جاندي كا فكڑا۔ پسينہ- بہت سچا-

کانا۔ گز۔ بہت حجوثا۔ خوبصورت۔ بدصورت۔ بہت جماع کرنے والا من

الدَّرَاهِمِ. تُصابوادر بم-المَسِيْحِيُ. حضرت عينٌ كا تالع-

المستحة سركے دونوں جانب كے بال-"کیسویه مخیفی اور پیشانی کا در میان- کمان-

عائدي كا مكوار ن كسائير. الماسيع. فا- بواجهوال- بهت قل كرنے

المَاسِحَة. الماسِح كامؤنث كَنْصَى جِولُ لَيْهُم كُوشت والأَهُورُار

مِسْكُ الْبُرُّ و مِسْكُ الْجِنُّ رو مْم ك نباتات لفظ مسكفراء كے نزويك فدكر ب اور دوسرے ائمہ لغت کے بہاں ذکر ومؤنث

دونوں۔ المسكة جس ہے تعلق كما جائے۔ بقاء بدن کی مقدار کھانا یانی۔ عقل تام ورائے كأمل- سخت كوال جب مين من بناني كي

ضرورت نه موج مسك كهاجا تائي "مَافِيْه مُسْكَةٌ ''يعِني إِس مِن كُونَى خَير نَهِين ''ولَيْسَ

لِأَمْرِهِ مُسْكَةً" يعنى اللهمر كي لي كوبي اصلِ نہیں جسِ پر اعتاد کیا جائے۔ ''وفیلہ

مُسكة مِنْ حَيْرٌ أَسِ كِ الدِرْ خِيرِ كَا يَحْدِ بِقِيمٍ ہے۔ ''وَمَافِی سِقَانِهِ مُسْكَةٌ مِنْ مُأْءَِّ

--اس كي مشكيزه ميس تعوزاسا بھى پانى نہيں۔ المُسْكَة والمُسُكَة بِجُلْ

المُسكَة بخيل وه شخص جو سي چيز سے

چٹے تو اس سے چھٹکارانہ پاسکے۔ وہ محص کہ جب کوئی اس کے مقابل ہو تو وہ بھاگ کھڑا

ہورج مُسَكّ المَسَاك إنى روكن كابند بخل

المِسَاكُ تَخِل روكن والى چيز - تلوار وغيره كا دسته اور كها جاتا ہے "مَافِيْهِ مِسَاكَ" يعني

اس کے اندر خیر نہیں۔ المَسَاكَة والمِسَاكَة بخل

المَسَّاكَات. وه مقامات جهال پانی کی

حفاظت کی جائے۔ المُسكَّان بعاند ج مَسَاكِيْن.

المِسْكِيْن والمَسْكَنَة وكيموماده سكن

المُسْك والمَسَّاك والمُمْسِك بخيل المَسِيْكج مُسْك والمِسِّيْك بخيل

كَهَا جَاتًا ہِے ۖ ''سِقَاءٌ مَسِيْك و مِنسَّيْكُ؛ مشک جویانی کورو کے بہنے نہ دے۔ "و ما فیلہ

مَسِيْكَ "س كاندر خير نهيں۔

الْإِمْسَاكَ مَرَ بَحْلِ المَسِيْكَةُ والْأَرْضُ المَسِيْكَةُ زِمِين جِو

مخى كوجه بي إنى كوجذب نبركر برك من كالمسيد كله والموسيكية الي متم كى

نباتات مُسَلِّرِن) مُسْلًا المَاءُ إِنْ بهنار اِمْتَسَلَ ٱلسَّيْفَ تلوارسونتار المَسَل إِنْ سِنْ كِي جَلَد جَ أَمْسِلَةٌ وَ مُسُلُ مُسَلَّانُ و مُسَائِلُ

مُسَالًا الرَّجُلِ مردك دونوں بازويادارهي

کے دونوں جانب یامر دکے دونوں پہلو۔ مساللة الوجع حسن کے ساتھ چرے کی

لمبائي. المسيش بهاؤ ووده وغيره كا آلي صدّ رر مهنى ج مُسُل و أمْسِلَة. مَسِيْلُ المَاءِ: یانی بہنے کی جگہ۔ س ی ل کے مادہ میں مذکور

مَسَ مَسْمَسَةً و مِسْمَاسًا الْأَمْرُ: مخلط ہونا۔ ملتبس ہونا۔ کہا جاتا ہے "هُوَ مِن أَمْرِه فِي مِسْمَاسٍ "وهايين معامله من اشتباه

میں ہے۔ مُسمِس الرَّجُلُ جَوْلِي كيفيت لاحق بونا۔

المسماس الكار مسن (ن) مسنًا الرَّجُلُ بِ باك بونار هُ مَارِحَ ماريِّ كُرادِينا الشَّيُّ مِنَ الشَّيُّ:

مُسَا يَمْسُوْ مَسُواً. الْحِمَارُ الرصي كاارنا (و مَسَّى تَمْسِيَةً) الرَّجُلُ بَكَي جِيرَ كاوعده

كرك بالنار مَسَّاهُ تَمْسِيَةً شام ك بہتر ہونے كادعا

دینا۔ یہ کہنا کہ تم نے شام کس طرح بسری۔ اور کہاجاتا ہے "مسلی بهِ اللّیل" جبد کوئی مخض شام کے وقت آئے۔

أمسلي أمساءً و مُمسلي شام مين داخل ہونا۔ کان کی طرح فعل ناقص ہو کر بھی مستعمل ہے۔ جینے "امسی زَیْدٌ ضَاحِکًا" لینی زید شام کے وقت ہنس رہاتھایازید ہنس رہا

أمساه إمساءً كى چرے مدد كرنا وعده كركي ثالنابه

مَاسَاهُ مُمَاسَاةً . مُول كرنار

المِسَح شالى موار

المَسْعِيُّ بهت بير وسغ كرت والامر و-اَمْسَغ و إِمْتُسَغ الرَّجُلُ عليمه ه ونار

مَسَكَ إِن صَ) مَسكًا جِنْنار متعلق ہونا۔ بِالنَّادِ زمین میں گڑھا کھود کر راکھ ہے

آگ كودباديناد مُسُكُ (س) مُسَاكَةٌ السَّقَاءُ مُكَيْرُه كا

پانی کو گرنے نہ دینا۔ مسک بہ چشاہ مسٹ کھ مشک سے خوشبو

أَمْسَكُمُ وكنال أَمْسَكَ بِهِ: جِيْنَا الشَّيُّ عَلَى نَفْسِه اپنے لیے حفاظیت کرنا الله الْغَيْثَ بارِشِ روكنا عَنِ الْأَمْرِ ركنا لا باز

ربنا عَنِ أَلْكُلَامَ ظَامُوشُ ربنا۔ تُمَسَّكَ و تَمَاسَكَ و اِمْتَسَك بِهِ جِيْناٍ۔

اور کہاجاتا ہے "مَا تَمَاسَكَ أَنْ قَالَ تَكَذَّا" لَعْنِي وهِ فَلَالٍ بِاتِ كَهِنْهِ بِسِي نَهِينِ ركا۔ "و غَشِينَى أَمْرٌ مُقَّلِقٌ فَتَماسَكُتُ "ميرے

اوپر ایک رنجد ہِ معاملہ آپڑااس لیے میں رک عُمَّدٍ "وَمَابِهُ تَمَاسُكَ"آسِ كَانْدركُونَى فَير نهيں "واِمْنَسَكَ فِي الْبَلَدِ" و شِهر مِن

براريد اِسْتَمْسَكَ بِهِ: چِنْنَ كَذَا: باز رَبْنَا اِسْتَمْسَكَ بِهِ: چِنْنَ عَنْ كَذَا: باز رَبْنَا بَوْلُهُ بِيثِابِ بنربونا الرَّجُلُ عَلَى رَاحِلَةٍ

جم کر بیٹھنا۔ المَسْك س كمال ج مُسُك و مُسُوْك ايك عرف كو "مَسْكَة" كهت

المُسَكُ. ياني روكنے كا بند\_ زمين كے طبقات۔ ہاتھی دانت یا ہڑی کے کنگن یا بازیب کچھوے کی کھال: مجھلی کہ ٹری۔ داحد مسکمیة المُسْكُ بقاء بدن كے مقدار كھاناياني عقل

المسك مشك كتوري بدايك جانور كا خون ہے جواس کی ناف میں جمع ہو تاہے اور اس جانور كو عَزَالُ المِسْكَ كَمْتِ مِن أور مثك نَ كُور مِسْكَة كَمِتْ بِين ج مِسَك

اِمْنَسٰی اِمْنِسَاءً مَا عِنْدَ فَلَانٍ: كُل كَ لِيَاد

المَسَاءُ ثَ أَمْسِيَةً وَالْمُسْى وَالْمِسْىُ عَلَمُ الْمُسْى وَالْمِسْىُ عَلَمَ طَهِرِكَ مَعْرِبَ كَاوَتُتُ

الأُمْسِيَّة شام كما جاتا ب "آتَيْتُهُ أَمْسِيَّةً آمِس" مِن كل رُشِة شام كو وقت ال ك ياس آيا-

رُمُ الرَّبِيِّ تَمَاسِنَى و تَمَسِّى الشَّنَّى: كَلَاكَ كَلَاكَ كَلَاكِ بونا\_

إِمْتَسْنَى لِفِيْسَاءً. بِمَاسَامُوناِ-المُتَسْنَى لِفِيْسَاءً.

العَالِ نے العالی میں میں کی تھیجت نہ نے العالی میں العالم در

اَلْمُسَوِّ مِنْ بَرِی کے پیٹ ہے زِکالَ جاتی ہے اس کو باریک کپڑے نجو ڈکر دوڈوھ ڈال دیا جاتا ہے اس سے جس (نیر) بن جاتا

التماسي . سرمصبتي (اس كامفرد نهيل) مَشَّ (ن) مَشًّا الْعَظْمُ: بَرُى كَ اطراف مَشَّ النَّاقَةَ: أو مَنْ كو دوبنا اور يَحَم چهورُ مَنْ الدَّاوَةِ وهو وهنامالَ فُلانَ: تحورُ التحورُ المَّورُ المُورُ المَّورُ المَّورُ المَّورُ المَّورُ المَّدِرُ المَّرَّ فَيُعَامِدُ وور كرنے

كُلِي يَوْ يَجِمَا فَلَانًا: وشَمَى كُرنا مِجَمَّوًا كُرنا الشَّيِّ: بِإِنْ مِن حَلَ كَرِيا الشَّيِّ: بِإِنْ مِن حَل كَر فَي كِيلِي بِمَكُونا -مَشَّشَ و تَمَشَّشَ الْعَظْمَ: مُرْك حِر كَالْتَهِ بِمُكُونا -

مَشَّشَ و تَمَشَّشُ الْعَظَمُ: بَرِي حِسَ -گودانگالنا-

أَمَشَّ الْعَظْمُ: أَرِّى كَاكُود عوالى بونا-إنْمَشَّ لَهُ الشَّيْ: عاصل بونا-

وصلے سے استخاکرنا۔

إنهش له الشي: عا ال موناد أما في أمنيش له الشيء المقون : كيرًا اتار لينا ما في المطور ع: عقن سے سارا دودھ لينا مِن مَالِ فَكُون : صدّ بإنا العَظْمَ: چبالى مولى بَدِّى كَوَ جينًا المُعَظَمَ: چبالى مولى بَدِّى كَا چَريا

المُشَاشِ مُشَاشَة كى جُح برم زمين - المُشَاشِ مُشَاشَة كى جُح برم زمين - اصل نفس طبعت بهاجاتا ب فكلان لَيْنُ المُشَاشِ " فلال نرم اخلاق ب ومُشَاشُ الرَّجُلِ: سرو وحفر كے خدام -

المُشَاشَة نرم بلرى كاسرار راسته كه جس میں خاك اور نرم سنگ ريزے موں- پہاڑك جس میں چشے ایل رہے موں- ح مُشَاشٌ. مُشَاشَة القَوْم: قوم كے بہترين اوگ-

مُشاشة القوم: لوم لے بہری و ک۔ المَشَّ. سَر کہا جاتا ہے "اَطْعَمَهُ هَشًّامَشًا" اس نے اسے عمدہ خور اک کھلائی۔ المَشَش سفیدی جو اُونٹ کی آٹھ میں ہو

ا الأمَشُ. مِنَ الْإِبِلِ: آنكُ مِين سفيدي والا

أونك مؤنث مَشَّاء حَ مُشَّ المَشُوش بإتم لو يُحِث كاكبرًا جيس رومال'

المشتوش ، با ہے ہی ہے 6 پرایے رووں تولیدوغیرہ۔ المشتاؤن : ارسطوک فلفہ کو مانے والے

ال کی وجہ سمید یہ ہے کہ السطوال فی تعلیمات چل کر پیش کرتے تھے- المطَّانِیَّةُ: فلفہ

ار عراب مَشْجُه (ن) مَشْجُا بِكَذَا المانا العاجاتا بِ "مَشَجَه (ن) مَشْجُ بَيْنَهُمَا"

المَشْج والمَشِيْج وَالْمَشْج والمِشْج عُلوط مَ أَمْشُاج المِشْج عُلوط مَ أَمْشُاج المَشْاج المَشْاج المَشْاح الله عُلول مِ

ناف مين جع موجائه-أمْشَ حَتِ السَّمَاءُ: بادل كا كل جاناالسَنَةُ: خنك سال مونا-

حَلَى مَالَ اللَّهَ عَنْ الْهَرَكُرِنَا-مَشِرَ (س) مَشُرًا الشَّغَّ: ظَاهِر كُرِنَا-مَشِرَ و مَشَّرَ و اَمْشُرَ و تَمشَّر الشَّجُرُ: عَالِيمِ لَكِنَا مَشَّرَهُ: يَهنانا- مَشَّرَ الشَّجَرُ: عَالِمِينَ لَكِنَا مَشَّرَهُ: يَهنانا- مَشَّرَ الشَّعَ

تقتیم کرنا و آمْشَوَ الوَّجُ لُ کُھُل کر دُوژُنَا بَدَنَهُ: بِدُن کا پھولنا الْأَرْضُ: سَبْرَی اُگانا۔ و تَمَشَّوَ الرِّجُلِ: مستغنی ہونا یا دولت کا اثر

ظَاهِرَ مُونا - تَمَشَّوَ لِأَهْلِهِ شَيْنًا: كَمَا فَي كُرنا يا الْهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

اَ مِسَشُو الرَّاعِيُ وَرَقَ الشَّجَدِ: چواہے كا كؤى سے درخت كے تول كو كينچا۔ المشر مِن الرِّجَالِ: سخت سرخ مرد-المشر ب نتان - كہاجاتا ہے" أَذْهَبَهُ مَشَرًا"

لیکن اس نے اس کو گال دی۔ جو کیا۔ یا گال سنوائی۔ المَشْرَة نئ نکل ہوئی نرم سنر شنی۔ نیا لکلا

المَهْشَرة فَى عَلَى مونى رَم سِرَ بَهِ فَا لَكُلُهُ مِولَى رَم سِرَ بَهِ فَا لَكُلُ مُوالِيَّا لَكُلُ مِوالِيَّا لَكُوْرِي مِنْ مِنْ لَكُلُ مُوالِيَّا لَكُورِي مِنْ مَثْمِرَةُ مِنْ مَشْرَةُ مَثْمِرَةً فَا مَنْدَى كَالْرِ دُولت مندى كالرُ

مَشْرَةُ الْأَرْضِ و مَشْرَتُهَا. سِرْكَايا ثَلُ نَكُلُ ہُولِیَ سِرِی۔

اَدْضٌ مَاشِوَةٌ. بارش سے سراب اور سزى الله اور سزى الله اور سنون

الأمْشَرُ. چست و طالاك المَوْشُور . ويكي اده وشرر

مَشَطُ (ض ن) مَشْطًا و مَشَطَ الشَّعْرَ بالوں میں تقمی کرنا۔ مَشْطَ الشَّیْ: المانا البَعِیْر: أون پر تقمی جیے آلہ ہے دائ لگانا۔ مَشِطَت (س) مَشَطًا یَدُهُ: کَام کرنے ہے کھر در اہونا یا پھائس چھیزا و مَشَطَت)

ے فر درا ہونا یا پھال پھیارو مسطف ) النَّاقَةُ وونوں پہلووں میں تکلی جیسی چربی چر هنا۔ اِمْتَشَطِّرِ تَكُلی كیا ہوا ہونا۔ اِمْتَشَطَت

الشَّعْرَ: تَعْمَى كُنَا-المُشْط والمَشْط والمشْط والمُشُط والمَشِط والمُشُطَّ. تَعْمَى جَامْشَاط و

مِشَاطِ
المُشْطِ كَرُّا بِنْ كَالِكَ آلَهِ وَكُنَّكُى كَ
المُشْطِ كَرُّا بِنْ كَالِكَ آلَهِ وَكُنَّى كَ
انذ ہوتا ہے۔ أونث كے بدن پرداغ كرنے كا
اور بھى كِماند آلد بست قدم كى پَلى پَلى بِلْ الله الله ہوتا ہے۔
والمُشْطِ ايك دريائى مچھلى جس كومُلطِي
مِهى كتے ہیں۔

المِشْطَة. مَشَطُ كاسمُوعُ-المِشَاطَة. مَشَّاطه كرى-

المُشَاطَة كَلَمِي كرنے مِين كرے ہوئے

الْمُشَّاط ثانه مازر المَاشِطَة والمَشَّاطَة كَلَكُمي كرن كا پيشه

کرنے والی۔ المشیط کیکمی کیا ہوا۔ کیا جاتا ہے "شعر" مَشِيْطٌ وَلِمَّة مَشِيْطٌ "كَلَّمَى كَ موتِ

بال-كنگھى كى بيرٍ ئى زلف.

المِمْشَط. كَلَّى المَمْشُوط. بِي رَجُلٌ مَمْشُوطٌ: يِلاو

مَشِظُ (س) مَشْظًا ومَشَظًّا. بِهَالْس چمنا۔ کہا جاتا ہے مُشِظَتْ یدہ کیا اس کے ہاتھ میں بھانس چبھ گئے۔ مُشِظَت الدَّابَّةُ كُوشت من نمايال يَعُول والا مونال مَشَظُ (ن) مَشْظًا. الْبِلَدَ: شركوا قامت کے لیے پند کرنا فکلانًا کچھ لے لینا۔

المَشْظ والمِشْظة. يهانس ـ كاناجو باته میں چھے جائے۔کلہاڑی کو مضبوط کرنے کا پچر۔ المَشْظَة منظكاسم مرة مِنَ الْآخْبار مُخْفى خبریں جن کی محقیق نہ ہو۔

قَنَاةً مَشِطَةً إِنا سخت نيزه كه جول اي كا ہاتھ کھل جائے۔

مَشَعَ (ف) مَشْعًا الشَّيُّ كَانار أحَل لينا الْقُطْنِ: رونَى تومنا الْغَنَمَ: كمرى دوبها بَبُوْلِهِ: پیثار کرنا فُلانًا بالْحَبْل وَغَیْرہ ری

وغيره مصارنا الرَّجُلُ آسته چلنار

مَشُّعُ الشَّيُّ صاف كرنا يونجِمن القَصْعَة: پالہ میں سے سب کھالینا۔

إِمْتَشَعَ ثُوْبَ صَاحِبِهِ: حِين لِيزار

مَافِي الضَّرْعِ او مَا فِي يَدِ فُلَانَ سِ دودھ دوہنا باسب کچھ ماتھ سے لے لینا۔ السَّيْفَ: جلدي سے سوعتا (و تَمشَّعَ)

الرُّجُلُ اين آب سے گندگی کودور کرنا۔ پھر يع استفاكرنابه

المِشْعَة والمَشِيْعَة. تَوْمَ بُولَى رولَى كا

المَشُوعُ بهت كمائى كرنے والا فِنْبُ مَشُوعٌ: بهت احَكنے والا بھیٹریا۔

مَشَغَه (ف) مَشْغًا مارنا عيب لگانا الوَّجُلُ كُرِّي غِيرِ هِ آسِتِهِ آسِتِهِ كَامَالِهِ

مَشَّغَ التُّوْبَ كِيرِ ويهر لَّكَنا عِرْضَ فُلَانِ: آبرومیں داغ لگانا۔

المِشْغ كيرو\_

المهشْغَة. بوسيره كيرْب كانكرال

مَشَقَ (ن) مشقاً جلدى نيزهمارنا - جلدى کام کرنا ہ بِالسَّوْط: کوڑے سے مارنا۔ الشَّعْر: بالوں میں <sup>کنگ</sup>ھی کرنا الْگتَّانَ و

نَحْوَهُ رانچه میں ڈال کر خراب در دی صتہ کو عليمده كرنام الشَّيُّ دراز مون كيليم تحيينا

النَّوْبَ كيرِ عَ كُورِ عَكُرِ عَكُرِ عِلَا النَّاقَةَ: أو نتني كو تھوڑا سا دومنا فيي الْكِتَابَةِ: بوك بڑے حروف لکھنا لکھنے میں جلدی کرنا اور کہا جاتاب "مَشَقُوْارَ حِيْلَهُمْ" يَعِي انْبُول نِي

کوچ کرنے میں جلدی کی۔ مُشِقَ مَشْقًا يتلاولما مونا دبلااور كم كوشت والا بونار صفت مَشِقٌ و مَشِيْقٌ و

مُمْشُوْقٌ. مَشِقَ (س) مَشَقًا رانوں کی رگڑ سے

سوزش مونا حفت مَشِقٌ و أَمْشَق اوراسم المُشْقَة

مَاشَقَهُ مُمَاشَقَةً. كالى كلوچ كريل جَمَارًا کرنا۔ مَاشَقَهُ الشَّيُّ: کس سے چز کو کھنچنا۔ ،

أَمْشَقَهُ بِالسَّوْطِ: كُورُ المِن المُشَّقَ الثُّوبَ: محير وستصار نگناب

مَشَّقَ تَمْشِيْقَا الْإِبلَ الْكَلاَ أُونِي كُو گھاس چرانا۔

تَمَشَّقَ الثَّوْبُ كَيْرِے كا كِيڤنا۔ كَكْرِے كررے مونا الغُصْنُ: شمنى كا حِمِلنا الليْلُ:

رات كاختم ہونا۔ إِمْتَشَقَ. حِمِين لِبنا احك لينا مَا فِي

الطَّيرُ ع سارا دوده دوبها السَّيفُ تكوار سونتا فِي الشُّيِّي واهل بونا الْكُتَّانِ: رانجِير میں ڈال کر خراب و ردی حصتہ کو علیجدہ کرنا

الشَّىِّ اليِّ لِيهَ لَينَا مَا فِي يَدِ الرَّجُلِ. سارالے لینا۔ المَشْق س كيروراوركهاجاتاب "فِي قَدّه مَشْق "اس كے قد ميں لمائى اور بتلا بن ہے۔ الممشقه والمشاقة رانجه كالكلامواخراب

وردى صبر المشقة روكي كاكالا براناكيرا ح مِشْق . المُشْقَة نِئ كَيْرِ \_ كَا وَهِجِي \_

المَشِيْ يَبِهَا مُواكِيرًا مِنَ الْحَيْلِ وَبِلا كُورُا المَاشِق. فارج مُشِّق.

قَلَمٌ مَشَّاق. تيز چلنے والا قلم\_ ثَوْبٌ مِشَق و مُمَشَق و أَمْشَاق كيرو ہے رنگاہوا کیڑا۔

المَشْقَة. مَشَقَ كااسم مرة - جانورك التك میں رسی کا نشان۔

المَمشُوْق. س. كم كوشت كام در مِنَ الْحَيْلِ: وَبِلا كُورُ ا مِنَ الْقُصْبَانِ: يَلِي لَمِي شَاخ \_ كَهَا جاتا بِ "قَلِّهُ مَمْشُوْقٌ" كما يتلا

تر مؤنث مَمْشُوْ فَةٌ. التَمَاشِق جَمَّارُاـ

المِمْشَقَة رانجهم كتان وغيره كو صاف کرنے کا منکھی کے مانند ایک آلد ج مُمَاشِق.

مَشَلَ (ن) مُشُولًا لَحْمُهُ كُوثت كم بويًا (مَشْلًا) اللَّبَنَ رووه كم روبنا (و المُتشَلَ) السَّيْفَ: تكوارسونتار

المَاشِل والمَمْشُول وبلا يتلا مم گوشت.

المَشَل كم دوبائي الله

المِمشَل. نرى سے دوستے والا۔ المِشْلُوز مِيْثَى كَتْفَلِ كَا زرد آلو( يه كلمه مِشْمِشْ اور لَوْزٌ ہے مرکبے) المِشْمِشْ زرزآلوروا ورمشمشة .

مَشَنَه (ض) مَشْنِئًا : حُرَاش لِكَانِ مَشْنَهُ بالسُّوطِ: كورُ المارنا ، بالسَّيْفِ: تلوار ماركر كمال جهيلنار مَشنَ الْجَادِيَة : جماع كرنا (و إَمْتَشَنَ) النَّاقَةَ: سارادوده دومِنا مغت

ثَوْبَهُ كَيْرًا حِمِين لِينا \_

مَاشِن ج مُشَّن و اِمْتَشَنَ السَّيْفَ: الموارسونة الشَّمَّ أَيِك كراية ليَّ لِيا السَّمَّ المَّالِينَا السَّمَّ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ

> مَشَّنَتُ النَّاقَةُ: او نتنى كايدكت موت دوده ويناركها جاتا ہے "تَمَاشَنَا جِلْدَ الظَرِمَانِ" بدترین قسم کی آپس میں گالی گلوچ کرنا۔ المِشَانُ والمُشَانِ. ايك فتم كي تحجورياعده

إسْتَمْشَى الرَّجُلُ: مسهل دوا بينا ـ اور كها جاتا ہے "اِسْتَمْسی بِگِذَا" جَبَه کوئی مخص

المَشْو والمَشُو والمَشِيُّ والمَشَاء.

دست آوردوا مَشْي (ض) مَشْيًا و تِمْشَاءً عِلنا ببت موليثي والا بونا زَيْدٌ: بدايت بإنا اور اسم المِشْيَة (مَشَاءً) الْمَرْأَةُ او المَاشِيَةُ: بهت بخون والى مونا بالنَّمِيمَةِ چغل خورى

كرنار بطنه يب جلنار ا مَشَّى تَمْشِيَةً. جِلنا الرَّجُلَ: جِلانا-

أَمْشُنِي الرَّجُلِّ: طِلاناً لَمْشَاهُ الدُّواءُ: وست لانا (وامتشی) بہت مویش کے بچول

> مَاشَاهُ مُمَاشَاةً. ساتھ چلزا۔ تَمَشِّي. چلنار

تَمَاشَياً. باہم مل کے چانا۔

المِشْيَة. طال-المَشِيَّة أراده فوابش ـ

المَاشِي: فارج مُشَاة و مَاشُوْن. يُويات والله المُشَاة : چغلی کھانے والے مِنَ

الْعَسْكُو: پيدِل دستهـ

المَاشِيَةُ. مَاشِي كَامُونث. مويشي. جَ

المَشَّاء. بهت طلخ والا يغل خور -المَمْشي. طِلْخ كي جكد غلام كروش ج مَمَاش.

مَصَّ (س ن) مَصًّا و تَمَصَّصَ و إمْتَصَّ چوسنا.

أَمَصَّ الْلَبَنَ: جِوسانا\_

المَصَّ مِن قَصْبُ المَصِّ كنار المُصَّة والمُصَاص مِنَ الشَّيِّ: فالص كها جاتا ب "فُلَانٌ كَرِيْهُ الْمُصَاصُ" و

"هُوَ مُصَاصُ قَوْمِهِ" جَرِيهِ نب ك لحاظ ہے خالص ہو۔اور اس میں واحد تثنیہ جمع ند کر مؤنث سب برابر ہیں۔

المُصَاصَة. جو چيز چوى جائـــ

المَصَّاص. بهت چوسنے والا محضے لگانے

المَصَّان كميند كمينكى كى وجه سے محير بکری کے تھن میں منھ لگا کر چوہنے والا۔ اور آ گالی کے موقع بر مرد کے لیے یا مَصَّان اور عورت کے لیے یا مَصَّانَة کہا جاتا ہے۔ المَصَّان عجمين لكَّان والا

المُصَّانِ كُنا\_

المَصُوْص أيخة كوشت جوسر كه مين والا

المَصِيْصَة. يالد

مَصِيْصُ الثَّوى: نمناك من ياريت. المِمصّ. حوسن كا آلد

مَصَتَ (ن) مَصْتًا الجَارِيَة: جماع كرناد النَّاقَةَ: ما تحد ذال كربجِّه داني كوصاف كرنا ـ مَصَحَ (ف) مَصْحًا و مُصُوْحًا الشَّيُّ:

جاتا رہا۔ منقطع ہونا بالسَّيِّ: لے جانالہ مَصَحَتِ الدَّارُ: كُم كا نثان مث جانا\_

مَصَحَ الثَّوْبُ: كَيْرِ عَكَا يِرَانَا مِونَا النَّبَاتُ: ناتات كامر مجانا الْكِتَابُ كَالْ كَامْنَا مِنْ کے قریب ہونا لَبَنُ النَّاقَةِ او مَنْنی کے دودھ

كافتم بونا (مَصَحَ) (ف) و مَصِحُ (س) مَصَحًا) الظُّلُّ : كم يا تنك مونا مغت

مَصَحَ و مَصَّحَ و أَمْصَحَ اللهُ مَرْضَك: صحت وینا۔ مرض کوزائل کرنا۔

المُصَاحَات او نثنى كے بيوں كى كھاليس جن میں کچھ بھر کر او نثنی کے سامنے کھڑا کر دیتے ہیں تاکہ وہ سمجھے کہ اپناہی بچنہ کھڑاہے۔

مَصَحَ (ن) مَصْحُا الشَّيُّ كَيْنِيار تَمَصَّحَ و اِمْتَصَحَ الشَّيُّ: تَحْيَجُ كُونَالِنَا. و إِمْتَصَخَ الشَّيُّ عَنِ الشَّيِّ: جدا بونا ـ اِمَّصَحَ الْوَلَدُ: مال كے پیٹے سے جداہونا۔ الامصوحة بردى كاسفيد كودك قومه ثمام اور نصی کے بیتے ج اُمصُوْخ و اَماصِیخ (بردی منام اور نصی به سب نباتات کی قشمیس

المَصُوْخَة بجرى جس کے تھن کی جزو هیلی

المُصَّاخ الك فتم كي ناتات جس ك حَمِلكُ یاز کے مانند ہوتے ہیں۔

مَصَدَ (ن) مَصْدًا الصَّبِيُّ ثَدْىَ أُمِّهِ: عَجَ كا مال كے بيتان كو چوسا الشَّيِّ چوسا۔ الوَّجُلَ مطيع و فرمانبر دار كرنا ـ

المصاد بلنديشة بهاؤى يونى ج أمصدة و مُصْدَانَ.

المَصْد والمَصَد . كرمي كي شدت ـ سردي کی زیادتی۔ ہاول کی گرج۔ بارش۔ بلندیشتہ۔ المَصْدَة. بارش ـ

مَصَرَ (ن) مَصْرًا النَّاقَةَ : او مَثْنَ كو الکیوں کے اطراف سے دوہنا۔

مَصَّو الْعَطِيَّةَ: بندكر دينايا تعوزا تعورُا تعورُا دينا مَصَّرُوا المَكَّانَ: شِم بنانا النَّوْبَ: مُميرو

تَمَصَّر المَكَّانُ : شم مونا الشَّيِّ او العَطَاءُ كُم مونا القَوْمُ: بِرَاكْده مونا الشَّيِّ: يجها كرنار تلاش كرنا (والمتَصَوَ) النَّاقَةُ: او نثنی کوانگلیوں کے اطراف سے دوہنا۔ الماصور فاردو چروں کے درمیان روک

نَاقَةٌ او شَاةٌ مَاصِرٌ: ثم دوده والى او مَنْ يا مرى ياده جس كادود هدير ميس نكلے-المصر ووچروں کے ورمیان روک وو

ملکوں کے درمیان کی سر حد۔ شہر۔ کوشہ ۔ اُنی أمْصَار و مُصُور و مِصْر: كلك معرب المصران: كوفدويفرات

المِصْوَى مُنْوبِ إِلَى مِصْوِ. مِعْوَا

ريخ والله مؤنث مضريَّةٌ ج مَصَارٍ و مَصَارِيُّ. کہا جاتا ہے حُمُرٌ مَصَارِ و مَصَارِيُّ.

المَصُور مِنَ الإبلَ أو الشَّاءِ: وه او مثنى ا بكرى جس كادوده ديريس نكلي جميصار و مَصَائِر وَ عَطَاءٌ مَصُورٌ: تَعُورُ الحطيب المَصِيْرِ. آنت جامُصِرَةٌ و مُصْران. ججمَصَاريْن.

المُمصَّر كيروت رنگاموا الْمُمَصَّرَة. المُمَصَّر كامؤنث كتي بوئ سوت كأكولابه

مَصْطَكَ الدُّواءَ: دوامِين مصطَّل المالـ المصطكى والمصطكى والمصطكاء مصطگی۔ایک مشہور دواکانام ہے(دخیل) مَصَعَ (ف) مَصْعًا الْبُوْقُ: كِلَى كَا جَكُنَا الدَّابَّةَ بِذَنْبِهَا: جِوابِ كادم بِلانَا فُكَانًا: كُورُا وغيره مارنا الفَرَسُ: آسته سے گزرنا الطَّائِرُ بدرقه يرنده كابيك كرنا الْمَوْأَةُ بالْوَلَدِ بخ گرادینا فُوَّادُ فُلَان: جلدبازی باخوف سے ول كا راكده مونا أن ملنا (مُصُوعًا) لَبَنُ النَّاقَةِ: او نمنى كے دودھ كم مونا يا سو كھ جانا۔ ناقه کی صفت مَاصِعٌ و مَاصِعَةٌ مَاءُ الْحَوْضِ: حَوْضَ كَايَانِي ثُمْ مِونَا الرَّجُلُ فِي الْأَرْض: جانا\_سفر كرنا\_

أَمْصَعَ الطَّائِرِ بِذُرقِهِ: يرنده كابيك كرنا\_ العَوْسَجُ: ورخت عوج كالمحل ثكنا الْمَوْأَةُ وَلَدَهَا: تُقُورُ ادوده يلاناو أَمْصَعَتْ به: مَجِّد كرادينا القَوْمُ: بدوده والى اونشيول والاجونا لفُلان بحَقِّه: اقرار كرنا

مَصَّعَ القَضِيبُ: جِمَالَ كُو مُبنى ير خنك ہونے کے لیے چھوڑدینا۔

مَاصَعَ مِصَاعًا و مُمَاصَعَة. جُنُك كُرَناد مقاتله حرنا قرنه: تلوار وغيره ع مارنا بلسانه: تهت لكانار

تُمَاصَعَ القَوْمُ فِي الْحَرْبِ المَم جَلَك

إِنْمَصَعَ وَإِمْتَصَعَ فِي الْأَرْضِ: جَانَا-سَرَ

كرور إنْمَصَع الْحِمَارُ: كرهے كاكان کھڑے کرنا۔

المصع س بانكنار يعينا جانار المُصْعَة والمُصَعَة آيك جُهُونًا يرنده عوسج در خت كالجل بيمُصْعُ و مُصَعِ.

المَاصِع. فاركهاري إني م كركدلا حيكيلا يشت كهيرنے والا مؤنث مَاصِعُةٌ.

المَصِع . تلوار باز ـ لركاجوس بوس كيرون

سے تھیل رہا ہو۔

المَصُوْع. خوفزدهمرد مَصَلَ (ن) مَصْلًا اللببَنَ: بإني مُكِنع ك

لے کیڑے میں انکانا مَالَهُ: مال کو لغویات میں خرچ كرنا (مَصْلًا و مُصُوْلًا) الْجُبْنَ وَ نَحْوَهُ ثِينَا الْجُرْحُ: زخم كارسال

أمصل مالك مال تاه كرنا لغويات مين خرج كرنا الغَنَم: ساراد وده دوه لينا-

أَمْصَلُتِ الْمَوْأَةُ: ناتمام بخد كراوينا وصف مُمْصِلُ.

المَصْلِ. س (والمَصَالَة والمُصَالَة) مِنَ اللَّبَنِ وَ نَحْوِهِ: دوده وغيره ع ثيكا موا يانى المُصَالَة تُصلايا مكي ع جو فيكيد

المَاصِل فا تحورُ ادوده يا تحورُ اعطيه المصلاء. باريك بازؤون والى غورت.

المِمْصَل ووده وغيره سے يالى شكانے كا برتن۔ لغویات میں مال تباہ کرنے والا۔

مَصْمَصَ المَاءَ: زبان کے کنارے سے حركت دينا النَّوْبَ: كيرُ 🛮 وعونا ـ صاف

المُصَامِص برچيزكا فالص-كما جاتا ہے "إِنَّهُ لَمُصَامِصٌ فِيْ قَوْمِهِ" وهايني قوم ميل خالص النبب بـ

مَضَّ (سن) مَضًّا و مَضِيضًا الْجُرْحُ فُلانًا: دردمند كرنا تكليف كينجانا الْكحلُ الْعَيْنَ بِحِدَّتِهِ: سرمه كاآنكه مين جلن بيداكرنا

النَّحَلُّ فَاهُ: سركه كا منه كو جلا دينا الشَّمُّ فُلانًا: تكليف ده عم مين مبتلا كرنا (مَضًّا)

مَضَّ (س) مَضَضًا مِنَ الشَّيِّ: ورومند بوزار (مَضَّضًا و مَضَاضَةً و مَضِيْضًا) مصیبت کے دکھ ہے درد مند ہوا۔

أَمَضَّهُ الْأَمْنُ ورومند كرنا على يداكر رينا\_ اَمَضَّهُ الْجُرْحُ و نَحْوُهُ: ورومند كُرْنَاد كَمِا جاتا بِي" امْضَّنِيْ كَلَامُ فُلَانِ" فلال كى مُفتَكُونِ مِحْ كُوتِكَلِيفِ يَهْجُوا كُنْ أَمَضَّهُ جلْدُهُ" اس كي كھال تھجلائي۔ مَاضَّهُ مِضَاضًا. لعنت لمامت كرنار

مَضَّضَ تَمْضِيْضًا. بَهت كماري إنى بياد كمثادوده بيناب

تَمَاضٌ الْقَوْمُ: بابِم جَمَّرُ اكرنار المَضَّ. س كُخُل مَضَّ تير جلن پيدا كرفي والاسرمد رَجُلٌ مَضُ الضَّوْب تكليف د ه ماريپيث والامر د ـ

المِضّ ہونوں سے نہیں کے مانند کلمہ نكالنااور كجمه اميد بهي د لانا-

مِضُّ و مِضَّ و مِضِّ مبنى و مِضَّ مع التنوين: كلمة ب جو لا تفي كے معني ميں مستعمل ہے گر اس کے ساتھ کچھ امید بھی

المَضَّة اسم مرة مؤنث المَضَّ إَمْوَأَةٌ مَضَّةً عورت جو تسي مروه و مصيبت كو

برداشت نه كرسكالبان مَطَّنة المحقد ووده المُضَض س معيبت كي تكليف كمثا

المَضَاض. جلند المُضَاضِ. فالعن كهاجاتاب "فُكَانٌ مِنْ مُصَاص القَوْم" فلال قوم كا خالص ہے۔ بہت کھاری یانی جو پیانہ جاسکے۔ آنکھ کی جلن۔ المَصَّاصُ جلانے والا۔

مَضَحَ (ف) مَضْحًا و أَمْضَحَ عِرْضُهُ: عيب لكانار مَضَحَ عَنْهُ: وفَع كرنا الشَّمْسُ: شعاع بهيلنا الإبل اونول كامنتشر مونا

المزادَةُ: وساً مَضِدَ (س) مَضَدًا. كيندر كمنار مَضرَ (ن) و مَضُرَ (ك) و مَضِرَ (س)

مُضَرا و مَضَوا و مُضُورًا النَّبِيلُةُ اوَ اللَّهِ اللَّالِي اللَّهِ الللَّهِ الللّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

مَطَّرَهُ فَيلِهِ مَعْرَى طرف نبت كرنا - اوركها جاتا ب "مَطَّرَ اللهُ لَهُ الثَّنَاءَ" الله فالله الثَّنَاءَ" الله فالله كله الثَّنَاءَ" الله فالله كله الثَّنَاءَ " الله فالله كل تعريف الجمّى بنائل - مَضَّرَ مُضَرَ : الملك كرنا -

تَمَطَّرَ قبیله مفری طرف منسوب یا اس کے مشابہ ہونا۔ قبیله مفری جنبه داری کرنا۔ تَمَطَّرَتِ المَاشِیَةُ: جانور کا مواہونا۔

لَبُنٌ مَضِرٌ و مَاضِرٌ و مَضِيْرٌ, کھٹادودھ۔ و عَیْشٌ مَضِرٌ: آسودہ زندگی اور کہاجاتاہے ''ذَهَبَ دَمُهُ خَضِوًا مِضِوًا او بِخِضْرًا مِضْرًا'' لِین اس کاخون رایگال گیا۔''اِنحَدَه خِصْرًا مِصْرًا و خَضِرًا مَضِرًا'' لِین اس نے اس کورو تازہ لیا یا ایست لیا۔

المَضِيْرة. ايك قَمَ كاكماناجوك في دودهت تاركياجا تاب-

المُصَّارَة مِنَ اللَّهِنِ: كَصُّدُودُهُ كَا إِلَى اللَّهِنِ الْصَّعَامَ: چِانالهُ مَصَّغًا الطَّعَامَ: چِاناله مَصَغَ (فنن) مَضْغًا الطَّعَامَ: چِاناله مَاضَغَهُ الْقِتَالَ أو النُّحُصُوْمَةَ: ورِرَك

اَمْضَغَه و مَضَغَهُ بِهِوانا وَامْضَغَ الشَّمَوُ: پُسُل کا چِبانے کے قابل ہوکا و اَمْضَغَ اللَّخُمُ: گُوشت کالذیذ ہونااور کھایاجانا۔ المَضَاغ چبانا (والمُضَاغَة) جو چیز چپائی جائے۔ کہا جاتا ہے "مَا عِنْدَنَا مَضَاغٌ" مارے پاس چہانے کے لیے کوئی چیز نہیں۔ المُضَاعَة: چہائے چہائے آخر میں جومد میں باتی رہ جائے۔

بال روج عدد المَاضِغ. فارج مُضَّغ.

لزناما جھکڑنا۔

المُضْغَة. كُوشت وغيره كاكلزل جَمُضَغ و مُضَغُ الْأُمُوْرِ والجَرَاحَاتِ: معمولي اور چهوٹے چھوٹے کام

المَصِيْعَةُ. مِرْئ سے لگا ہوا گوشت ر جرار معنل من مَصِیْع و مَصَائِع. المَصَّاعَه بِهِ قوف بہت چیائے والا

المَاضِغَانُ والْمَاضِغَتَانَ ، وتوں جَرِّے۔ المَوَاضِغ. وارصیں۔

مَضْمَضَ مَضْمَضَةً و مَضْمَاضًا و مَضْمَاضًا و مِضْمَاضًا المَاء فِي فِيْهِ: پائى كومن ميں محرك النَّوْبَ وَغَيْرَهُ : دعونا (و تَمَضْمَضَ) النَّعَاسُ فِي عَيْسَهِ: او كُم كااثر الكُمول ميں بونا۔ تَمَضْمَضَ الْكُلْبُ فِي الْمَوْنَانِ.

المِضْمَاض. جُلن بها بها كارد نيند المَضْمَضَة. س مان وغيره كي آواز

ی-مَطَی یَمْضِی و مَصَا یَمْضُوْ مُصُوْلِ مُضِیًّا الشَّیُ: گزر جانا(مُضُوَّا) سَبِیْلَهُ لِسَبِیْلِهِ: مرتا۔

مَضَى يَمْضِى و يَمْضُو مَصَاءً و مُضُنُّوًا عَلَى الْأَمْوِ: مداومت كرنا - جارى كرنااور بورا كرنا - جس امركو پوراكيا جائے اس كومَمْضُوَّ عَلَيْهِ كَلِمَةٍ بِسِ \_ عَلَى الْبَيْعِ: مَعْ كو جائز

ر کھنا۔ مَضَى مَضَاءُ السَّيْفُ: كائنا۔ ﴿ أَمْضَى إِمْضَاءُ الْأَمْرَ: انجام كو يُنْجَانا۔ كَهَا جاتا ہے "أَمْضَى الْحَاكِمُ خُكُمَهُ" حَاكِم

نے اپنے فیصلہ کو نافذ کیا الْبیع : تیج کو جائز رکھنا۔ اور ای سے ہے ''اِمْضاءُ الصُّحُوْكِ والرَّ مَعَائِل'' لیمی و شخط کرنا۔ اور کہا جاتا ہے ''اَمْضَیْتُ لَٰهُ'' لیمی میں نے اس کو تھوڑی

"أمْضَيْتُ لَهُ" لَعِنى مين نے اس كو تھوڑى علطى ير چھوڑد يايهان تك كدوه انتهاكى غلطى مين

مبتلا ہو گیا پھرالیے موقعہ پراس کو سزادی گئی کہ اس کے لیے کوئی عذر باتی ندر ہا۔

مَضِّي تَمْضِيَةُ الْاَمْرُ: نافذ كرناـ تَمَضَّى الْأَمْرُ: نافذ بونا- يورابونا الرَّجُلُ:

تَمْضَى الأَمْرُ: نَافَدُ بُونا-يُورابُونَا الرَّجُلُ: آگے بڑھنا-

المُضَوَاء. آگے بڑھنا۔ کہاجاتا ہے"مَضَیٰ عَلٰی مُضَوَائِهِ" وواپی پیش قدی میں آگے

المَّمَاضِي، فَا گُرْشَة زَمَانَهُ عِنْدُ النَّحَاةِ وَهُ فَعْلَ جُو گُرْدَے ہوئے زَمَانہ پر وضعا ولالت کرے المَّماضِي: تلوارے جَمُواض.

المَضَّاء. پخته اراده والد كهاجاتاب "أنْتَ مَضَّاءٌ عَلَى مَا عَزَمْتَ عَلَيْهِ" تم الخاراده كولوراكرن والع بور

مُعُ (نَ) مَطًا الشَّيَّ : پهيان الدَّلُو : وول كَفَيْنَا حَدَّه : تَكْبَر كِرِنا - كَهَا جَاتا بِ "مَطَّ شِدْقَه" اللَّه اللَّه عَنْدَ فَيْنَا عَلَى اللَّهُ اللَّه اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه الللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه الللَّه اللَّه اللَّهُ الللللَّةُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللللَّهُ اللللَّاللَّةُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّالِ الللللِّلُولُولُ اللللْمُولَى

مُطَطَ الشَّيْ: سُخت كينيا الرَّجُلَ: كَال

تَمَطَّطَ . تَحَيَّجًا ـ كَهَا جَاتًا ﴾ "هَذَا دِبْسٌ يَتَمَطُّطُ لِخُثُورَتِه،" يه شره ﴾ جو گاڑھا ہونے كى وجہ سے چٹتا ہے فيي الكلام: رنگ برنگ كى تُظُلُّوكرنا ـ

المَعَاط اون كاكارُها كمنادوده. المَعَاط ربر

المُطَيْظى والمُطَيْظاء والمَطِيْطاء. مغروران چال چيلانا۔ المَطِيْطة. گرار گاڑھا پائى ج مَطانِط مَطَحة (ف) مَطْحة بيده مارنا۔

تَمُطَّحَ و إمْتَطَحَ الْوَادِي: بهت اور بلند پانیوالی ہونا۔

مَطَخَ (ف) مَطْخًا الْعَسْلَ: شهر عالَنَا الْعَسْلَ: شهر عالِنَا الرَّجُلَ بِيَدِهِ: الرَّاعِرْضَهُ: آبروكو داغدار كرنال

> المَاطِخ. فارسَسِعاد فآرگوژار الدَّمَّان به قزر مذ کخش

َ مَطَرَتْ (ن) مَطْرًا و مَطَرًا اَمْطَرَتِ السَّمَاءُ: بارش بونا السَّمَاءُ القَوْمَ: بانی برسانا و آمُطَرَ الرَّجُلُ: پیثانی پر پیدوالا

ہونا۔ بارش میں ہونا۔ کہا جاتا ہے "کلمتُ فُلانًا فَامْطُو و اِسْتَمْطُو" میں نے فلاں سے مفتگو کی تو اس نے سر جھالیا اور اس کی

بیثانی پر بین آگیا۔ اَمْطَرُ المَکّانَ بارش شده بانا۔

مَطَوَ (كَالْمُطُوْرًا و مَطْرًا. الفَرسُ: محموڑے کا تیز دوڑناالقہ بنة مشک کو بھرنا الطَّیرُ پرندہ کا تیزی سے اُترنا۔ کہا جاتا ہے "ذَهَبَ وَلَا أَدْرَىٰ مَنْ مَطْرَبِهِ" وه *گيااور* میں نہیں جانتا کہ اس کو حس نے پکڑ کیا (مُطُورًا) فِي الْآرْض: جَانَالْعَبْدُ: بِمَاكَنَا الشَّيِّ بلندمونا

تَمَطَّرَ الرش كے سامنے ہونا۔ بارش طلب كُرنَا الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ ﴿ جَانَا الطَّيْرُ: یرندہ کا تیزی سے اُرنبه فرسه کے تیز ووژنا تَمَطَّرَتِ الْخَيْلُ: حَمُّورُول كا تيزى ہے آنااور سبقت کی کو شش کرنا۔

اِسْتَمْطَوَ اللَّهُ: بارش طلب كرناالْمكانُ او الزَّرْعُ: بارش ك قابل موناالرَّجُلُ: بارش سے چھپنا۔ خاموش رہنائو بَة: برساتی يبننالمستمطر فكلانًا و مِنْ فكلان: عنايت و كرم كى التخاكر ناللسياط: كورون كرري مونا اور صبر كرنام كها جاتا بي لا تستمطر الْغَيْلُ " تَحُورُول كے دريے مت ہو۔ المَطَو. بارش ثَامُطَاد.

المُطُو پيناكاخوشه-عادت-

المَطْرَة. بارش كا أيك بوج عال والمطِرة والمَطَرَة) عادت المَطَرَة: مثك- حوض

المَطَار والمَطَارَةِ مِنَ الْآبَارِ: چُورُكَ منه كاكنوال ـ

المَطَّارُ مِنَ الْحَيْلِ: بهت تيزر فآد گھوڑا۔ الْمَطِر والمَاطِر والمَطِيْرِ. بارش والاب المَطِيْرِ: جسيربارش مو-

سَحَابٌ مِمْطَارٌ. موسلِ وحار برسے والا

المِمْطَو والمِمْطَرة. برساتي- عوام مَشَمَّع كَبُ إِينَ-

المُتَمَاطِو . بادل جوتھوڑی دیر برے اور پھر رک طائے۔ ا

المُتَمَطَّرِ. تيزد فارمجود تيزر فارمحوث کاسوار \_ بارش کے بعد سیر کو نکلنے والا \_ کہاجاتا | مَطَا يَمْطُو مَطُوا . عِلْنے مِن جلدی كرنا -

بي خَوْجَ مُتَمَطَّرًا " ليني بارش ك بعد سير کو جلا۔

المُسْتَمْطِر. فادبارش كالمتظرد المُسْتَمْطُو . في بارش كيلية كلاميدان-المَطْوَان والمِطرَان الدراون كاايك با

عَبِده *هُ*طَارِنة و مطارين مَطَعَ (ن) مِطْعًا و مُطُوعًا فِي

الْلاَرْض: جانااور كم بونالشَّيُّ: الكله وانتول

المَاطِع فارفالص-كهاجاتا بِيُبَاصُ مَاطِعٌ نَاطِعٌ" خالص سفيد-

تَمَطَّقَ الطَّعَامَ عِكمنالرَّ جُلِّ فَعُاره لينا-تَمَطَّقَتِ الْقَوْسِ: كمان كا يَهْنا -المَطْقَةُ مَمْ الله كَهَا جَاتَا بُ تَمْرُهُمْ لَهُ

مَطْقَةً" ان ك چوارك بين مضاس ك کھانے والے چنخارہ لیتاہے۔

مَطَلَ (ن) مَطْلاً الحَبْلَ: رسّى تانا الْحَدِيْدَ: لوب لُوكوث ك برهانا لِلمَعلاكر چوڑا كرناه حَقَّه و بحقَّه: الله مول كرنا إلدَّيْنَ: قرض كي اداً يُكِي مِن تاخير كرنا-

امْتَطَلَهُ حَقَّهُ الله مول كرنا ومُتَطَلَ النَّبَاتُ: لميااور كنجان مونا-

إِمْطَلُ الشَّيِّ وراز بونا-المَطْلَةُ والمطلّةُ حوض كي تدمين بقيم

المُطْلَة . تقورُ اساياني وغيره جو مثك س

المطالة الوي كريكملان كاليشر المَطَّالِ. لوب كو يكملانے اور چوڑا كرنے والإوالمَطُوْل بهت النه والا

المَطِيْلَة . كوث بيث كي چورُ اكيابوالوبا-الممطل جور الوباركا كهن -

المَمْ مُطُول من لما كيا بوار كهيلايا بوار ثالا

مُطْمُطَ عُفْتُكُوبِ لَكُف مِن سَتَى كُرناد أَتَمَطْمَطَ المَاءِ: كَارُهَا مُوناد

ابالْقَوْم: وريتك طانا-مَطِي يَمْظي مَطَّا ﴿ يَهِينَالُور لما يُوناد أَمْظ الدَّابَّة جانور يرسوار بونا سواري بنانالَمْطَاهُ الدَّابَّةَ: يواركرانا

اِمْتَطَى الدَّابَّةَ سوار بونا تَمطّى بهيناور لها مونالرَّ جُلُّ عِلْمُ مِلْمِي ما تھوں کو پھیلانااور انگڑائی لینا۔

المَطار س ييهُ تَنْتَهُ طُوال كَامُطَاء. المطو والمطو شاخ جس كو چير كر مما

باندها جائد جمطاء وأمطاء و مَطِيُّ. المطو سائقي- نظير- تعجور كأتجها- چيناكي بالي مقطاء:

المُطَوَاءُ. بروز نَعُلُواءُ. أَكْمُرُالَى لِهِ اللَّهِ اللَّهِ المَطْوَة. مطاكاتهم وقد كهاجاتات مَضَتْ مَطُوةٌ مِنَ اللَّيْلِ" راتِ كا يَحِم صمَّ كُرْر كيا-المِمْطِيَّة ، سوارى نركر مؤنث دونول ك لي بيعير اوساقة دونون كعطية كت س. تَمَطَايا و مَطِيّ :

الامطِيَّ. سيد هي لم قد والا - ايك فتم كوند ی جو کھایاجا تاہے۔

مَظَّهُ (ن) كُطًّا المامت كرنا-مَاظَهِ مِنْظَاظًا و مُمُاظَةً. جَمَّرُ اكرنا- كَالَى

ويناهَاظُ الْحَصْمَ: حِيمُ ربنا-امَطَّهُ كالى دينا-

تَمَاظُوا بابم جَمَّرُنا - بابم كَالى كلوچ كرنا-المَظَ سر جنگى انار كادر ختراك قلم ك موند کاسرخ رنگ کاعصارہ۔

المَظاظَة تخيّ وبدمزاجي-

مَظَعَ (ف) مُظُعًا و مَظَع الْوَتُو : تانت كو خشك اور جيكيلا كرناب

تَمَطَّعَ الْمَاكُولَ سبكاسب عاد جانا-الظِلَ سابيه وهوندت كيرنافي الرغي چرانے کے وقت سے دیر کرنا۔

المُظْعَة كَمَاسَ كَابِقَيْرٍ-المَطْعَة القَي الدو تُفتَّكُون

مَعَ و مَعْ الم ب جومضاف بوكرمستمل ہے اور ظرف ہے اور اس وقت اس کے تین

معانی ہوتے ہیں۔

(١) ابتماع اور مصاحبت صيح "الله مَعَكُمْ" أور أَفْعَلُ هَذَا مَعَكُمْ"

(۲) وقت اجماع - چسے جنٹنگ مَعَ الْعَصْرِ . (۲) بمعنی عند حصے جنٹ مِنْ مَعَ الْقَوْمُ . اور الم المفاف ہوئے جمعی مستعمل ہے اس وقت اللہ اللہ ہوتا ہے اور حال واقع ہوتا ہے اور يکی شيد اور جمع کے ليے جمعی آتا ہے ۔ چسے "جاءَ زَيْدٌ و عَمْرٌ و مَعًا وَ جِنْنَا معًا" اور نبیت کے لیے مَعِی اور ای سے واو معیت نبیت کے لیے مَعِی اور ای سے واو معیت نبیت کے لیے مَعِی اور ای سے واو معیت

مَعَ (ن) مَعًّا الشَّحْم ج بي كالْمِعلنار مَعَتُ (ف) مَعْتًا الشَّيءَ المناولنار مَعَدَ (ف) مَعْدًا الفَيْسُ زرى ك

مَعَجَ (ف) مَعْجًا الفَوسُ: نرى كَ البَحْرُ: سندركا موتا مغت مَعُوج. مَعُجَ الْبَحْرُ: سندركا موتا مغت مَعُوج. مَعَجَ الْبَحْرُ: سندركا موت السَّيْلُ: سلاب كا سيز بهنا بالفَلَم في الدَّوَاةِ: قَلْم كوروشائي أَيِّكَ كَلِيْح دوات عِن بلانا الفَصِيْلُ صَوْعَ أُمِهِ، اون كَ بَحِ كا دوده اتار في كَ لِي شَمْعَجَ الْمَدِير بر مارنا داوركها جاتا به "الرِّيْح تَمْعَجَ في النَّبَاتِ" بوالودول كوادهم الحركري في النَّبَاتِ" بوالودول كوادهم الحركري في النَّباتِ" بوالودول كوادهم الحركري تمعن النَّبات المَاران الوَّجُلُ جَلَّلَ كُرنا لَي الْمَارِيدُ اللَّمان الوَّجُلُ جَلَّلَ كُرنا لَي المَارِيدُ اللَّمان الوَّجُلُ جَلَّلُ كُرنا لَي المَارَان المُعَرَّد اللَّهَ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

بل کھاتے ہوئے چلنا۔ المُمْغج. مع۔اضطراب۔ مقاتلہ۔ نری ہے۔ بیرین

ہواکاچانا۔ المَعْجَة. مَعَجَااہم مرة۔جوائیکاآغاز۔کہا جاتا ہے ''فَعَلَ ذٰلِكَ فِیْ مَعْجَةِ شَبَابِہ''

اس نے بیانی جوانی کے شروع میں کیا۔ المقاج اسم مبالغہ - حِمَارٌ مَعَّاجٌ ووڑنے میں او هراد هر ہونے والا گدھا۔

رینے مَعُوْج. تیز چلنے والی ہوا۔ فَرَسٌ مِمْعَج. نری کے ساتھ تیز رفار

مَعَدَ (ف) مَعْدًا الشَّيِّ جَمِين لينا الحِكَ ليناد لي جانا الشَّيِّ : جلدي سے تعنيا

الرُّمْعَ: مركزے تحینجنا فی الْآرْض: دور تک جانا الشَّیْ تباہ ہونا لہ حَمَهُ: گوشت کو الگے وانتوں سے کھانا السَیْفُ: تلوار سونتا الرَّجُلَ: معدہ پر مارنا (مغدًا، و مُعُوْدًا) بالشَّیْ: لے جانا الدَّلُو و بِهَا: ڈول تحینجنا اور کوئیسے نکالنا۔

مُعِدَ ورومعد ووالا بوزا صفت مَمْعُوْد. إِمْسَعَدَ الشَّيْ تَجْمِين لِينا ا يك لينا لي

. جانا۔ المَعْد من مونا۔ زم سنری۔ ترو تازہ کھل۔

المعد من مونائه ترم سبزی تروتازه چلا۔ تیزر قار اونٹ کہا جاتا ہے "مَالَهٔ تُعُدُّ و لا مَعُدٌ" ہن کیاس نہ قلیل ہے نہ کثیر۔ المَعَدُّ بیٹ پہلو۔

المَعِدَة والمِعْدَة. آنوں میں کینچ سے کیلے کھانا بھم ہونے کی گیدرج مَعِد و مِعَد. الْمُشَمَّعَدَة. مِنَ الرُّطَبِ: رُوتازہ۔

مَعِرَ (س) مَعَرًا الرَيْشُ او الشَّعُو: بال مَمَعِرًا الرَيْشُ او الشَّعُو: بال مَمَعِنًا النَّمُ اللَّهُ مِنا كم مونا النَّاصِينَةُ: يبيثاني كسب بال مُرجانا الظُّفُو: ناخن كا يجوث وغيره لكن سح مُرجانا معمّر معمّر معمّر معمّر معمل مونا وَجْهَةُ جِيره كا عمد سعدانا

أَمْعَو الرِّيْشُ او الشَّعْرُ: بال كم بونا الرَّجُلُ: مِحْنَاحِ بو جانا المُعَرَبِ الْأَرْضُ: كم باتات والى بونا الرَّجُلَ بال جَعِين كرفقير كم بناوينا .

الفَوْمُ قطازه مونا بسر كوالى زمين مين پُنا الْمَوَاشِيُ الْارْضَ : يركر صاف كردينا ي تَمعَّرُ وَجُهُهُ : چِرے كا رنگ بدل جانا رَاسُهُ مِركِ بِال كرجانا ل

راسه بمر لے بال کر جانا۔ المَعَارَة بدخلق۔ غصہ کی وجہ سے ترش رو۔ المَعِو ، ثم بال یا ثم پروں والا۔ چوٹ لگنے سے گرنے والا۔ ناخن۔ بے بر کت بخیل مرد۔ تم گوشت والا۔ اَرْضٌ مَعِرَةٌ کم نباتات والی

الاَمْعَو. ثَمَ بِالَ واللهِ ثَمَ نِاتات والى جُلهِ . چُرِف كا موزه جس كه بال كر گئے ہوں۔ مؤنف مَعْواء ج مُعْور نَاصِيَةٌ مَعْواءُ: بِهِ بال كى پیثانی۔

المَمْعُوْر بن عَصه كل وجد ترش روئي معزز (س) مَعَزًا الشَّيْ بخت بونا معنت معزز (س) مَعَزًا الشَّيْ بخت بونا من كوشش مَعِزٌ و مَاعِزٌ الرَّجُلُ: النِّ كلم بس كوشش كرنا و امْعَزَ الرَّجُلُ: بهت بمريول والا بونا مَعَزَ (ف) مَعْزًا الرَّاعِي المعزى عَنِ الطَّان: بمريول كو بميرول سے جداكرنا للطَّان: بمريول كو بميرول سے جداكرنا تمرة تمرة وَجُهُهُ: حَيْره كا سكرنا البَعِيْرُ: تير

إِسْتَمْعَزَ . كام من كوشش كرنا - كهاجاتا ب ما أَمْعَزَهُ مِنْ رَجُلِ لِينَ كُل قدر قوى اور سخت ب "وما أَمْعَزَ رَايه" وه كس قدر مضوط رائ والاب

المَعْز والمَعَز ، كرى بيراسم عِمْل ہے۔ واحد مَاعِزج أَمْعُز و مَعِيْزٌ المَعَز: زمْن ك مخت\_

الامْعُوْزِج آمَاعِزِ و آمَاعِيْزِ والمَعِيْزِ و المِعْزَىٰ والمَعَازِ. كِرَى۔ الامعوزِ: تمسے عالیس تک ہرنوں کی جماعت۔

المماعز . قار معز كا واصد جي صاحب و صحب ) بمعنى بحرا بحرى دور بهى بحري كو ماعزة كت بير جع مواعز . المماعز والمعز والمستمعز : اليخ كام بين كوشش كرف والا والمماعز : بحرى د بحرى كالحال مرو تيز طبيعت جالاك دوسرون كو منع كرف

المِعْزَاة. بكرى. الأَمْعَز. بهت ككر يَقِر والى سخت جَكَد مؤنث

مَعْزَاءِی مُعْزِ و مَعْزَاوَات وَ امَاعِزِ. المَعَّازِ. بَمِرَى والا بَمِريوں کا چرواہا۔ المَعْزِقَ. بخیل جوال جم کرے اور سائل کو

رَجُلٌ مُمَعَّزٌ خلقاً محت كالوالام ور مَعْسَ (ف) مَعْسًا الشَّيَّ: سخت مانا

منع کرے۔

الرِّجُلَ: بِعِرْتِي كرنا فيزه مارنا ـ المَعْس. دودهـ حركتـ

المَعَاس والمُتَمَعِّس. الرائي مين بيش قدمی کرنے والا۔

مَعِصَ (س) مَعَصًا الرِّجلُ: موج والا بوتا یا بہت چلنے سے پھول میں در دوالا ہونا۔ صفت . مَعِصٌ و مَعِيْصُ.

تَمَعُّصَ بَطْنُهُ: بيك كادردمند موناالوَّجُلُ: شر منده جونا۔

مَعِضَ ( اللهُ مَعَضًا و إِمْتَعَضَ منَ الأَمْو : غضبناك بونا اوركام كا وشوار بونا مغتمعض و مَاعِض.

مَعَّضَهُ و أَمْعَضَهُ عَفِيناك كرنا ورومند كرناللَمْعَض الشَّيُّ: ` جلانا۔

مَعَطَ (ف)مَعْطًا الشَّيِّ: كَعَيْجِاالرِّيْشَ: ير الهيرنابحق فكان: ثالنا (وامتعط) السَيْفَ: أَتَلُوار سُونتَّاد مَعَطُ الجَارِيَةَ: جماع كرنال بحسد جم كاب بال مونار مَعِطُ (ال) مَعَطًا و تَمَعَط الذِّنْبُ: بھیر بے کا گرے ہوئے بال والا ہونا۔ صفت مَعِطُّ و اَمْعَط.

تَمَعُّطُ و إِمُّعَطَ و إِنْمَعَط و إِمْتَعَطَ الشُّعُورُ: يماري كى وجهت بال كرجانا إمَّعَطَ و إمْتَعَطَ النَّهَارُ ون كادراز بونا-امْتَعَطَ رُمْحَه: نيزه تعينيا-

المَعِط والأمْعَط. جمم يرب بال والا-مُؤْمُصُمَعُطَاء كَمُعُطِّد ولِصِّ أَمْعَطُ: بھیرے کے مشابہ چور-رَ مَلْ اَمْعَطُ: بغیر نباتات کے ریکتان اُرْضٌ مَعْطَاءُ : بغیر نیا تات والی زمین \_

مَعَقَهُ (ف)مَعْقًا فَرُكُرُكُا كَ بِينَا مَعَقَ السَّيْلُ الْأَرْضَ: سِلاب كازمين كوبها كَ

مُعِقَ مَعْقًا. الرَّجُلُ: فاسد معده والا مونا-مَعُقَ (كَ)مَعْقًا و مَعَاقَةً النَهْ: الهِ هونا ـ صغت مَعيْقٌ مؤنشكعيْقَةٌ. أَمْعَقَ الْبِئْرَ كُوال كَهر الكورنا-

تَمَعَّقَ. حُرا موناد كها جاتا بي"تَمعَّقَ الرَّجُلُ عَلَيْنَا" يعنى اس نے ہم سے برظلى

المَعْق والمَعَق والمُعُق. كَبِرالى ح أَمْعَاق و أَمَاعِق و أَمَاعِيْق. المَعْق: بد خلقی۔ بے نباتات والی زمین۔

مَعَك (ف)مَعكَ الشَّيِّ: طِبْالرَّجُلَ: زلیل کرنا۔ بے عزتی کرنا فُکلانًا فِی الْحَصُوْمَةِ: عَالَبُ آثادَ مَعَكَهُ دِيْنَهُ و

بدَيْنه: قرض كي ادائيكي كوثالنا ـ مَعُكَ (ك)مَعَاكلة بيو قوف بونار

مَعَّكُهُ زَمِين مِين لوثاناـ

تَمَعَّكُ رَمِينَ مِينَ الوثاء

عَاعَكَهُ مُمَاعَكَةً بِذَيْنِهِ: قَرْضَ كَادَا يَكُلُ كُو

المَعِك. بيوتوف. سخت جَمَّرُ الو (و الممعك) قرض كوثا لنه والا-اَلْمَعْكُرُ وْنَهُ: مشهور كهانے كانام-

اِبِلٌ مَعْكُني. بهت اونث. المَعْكُوْ كِاء حُردوغبار - شوروغوغا - بدى -مَعَلَ (فَ كَمَعْلَا الشَّيُّ بِيهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّمُ اللّل

الحَشْبَة: ككرى جيرناأمْرَهُ: كام كوساتهيول ے پہلے کر لیناالو جُلُ: تیز چلناالحِمَارَ: كرع كو حسى كرنا- مَعَلَهُ و أَمْعَلَهُ عَن

الشَّيِّ جلدى سے مثاديا۔ اِمْتَعَلَ الرَّجُلُ: يوري نيزهارنا .

المَعِل مِنَ النَّاسِ: كِهِرِيْلا الْمِلْدِبازِ-المَعْلِ. مِن كَهَاجَاتَاحِ مَالَكَ مِنْهُ مَعْلٌ " تیرے لیے ضروری ہے۔

المَهَعَالَة. برى-حِمَارٌ مَمْعُول. خصى كيابوا گدھا-مَعْمَعُ. وَجَلَدَى كَام كُرنا الشَّيُّ المُحْتَوق : جَلَتَى ہوئی چیز ہے آواز نکلنا القَوْمُ سخت جنگ كرنار سخت كرى ميں چلناال بُحُلُ مُ عَفْتُكُو

مِن لفظ مع اكثر بولناالسَهَمَاءُ الْمَطَوَ عَلَى الْأَدْ ص سخت بارش گرانااور زمین کو صاف فر

المَعْمَع عير فاطر عورت اور كها جاتا ب "هُوَ ذُوْ مَعْمَعُ" وه امورير صر كرنے والا

المَعْمَعَة مر بالس وغيره جلنے كى آواز لڑائی میں بہاوروں کا شور۔ گرمی کی شدت ج مَعَامِعُ الْمَعَامِعُ: الرائيال اور فتفر المَعْمَعِيَّ. جَس كَي اين كُونَي رائ نه مواور مر ایک سے کے کہ میں تہارے ساتھ ہوں۔ المَعْمَعَان والمَعْمَعَانِي مِنَ الْأَيَّام: سخت گرم بالمَعْمَعان: سخت گرمی پاسروی۔ كها جاتا بي بجاء في معمعان الصَّيْفِ" لعِن وه سخت حرى مين آيا وفي مَعْمَعان

الشِّيَّاء لِعِن وهِ سخت جاز ع مِن آيا-مَعَنَ ﴿ لَا )مَعْنَا النَّعْمَةَ: نعت كي ناشكري كرنا بالْحَقِّ حَقَّ كا الكار كرنا حِقْ كا اقرار کرنا۔(مند)

مَعَنَ (ف)مَعْنًا و مَعُنَ (ك)مُعُوْنًا المَاءُ: "آہتہ آہتہ بہنا۔مغت عین، مَعَنَ الفَرَسُ: مَحُورُك كا دور تك دورْنا المَطَوُ الأرْضَ: بے دریے بارش ہو کریراب کر دينار

مَعِنَ (٧) مَعَنَّا المَكَانُ او النَّبَتُ: إِلَّى ہے سیر اب ہونا۔

أَمْعَنَ فِي الطَّلَبِ: وُهُونُدُنِي مِن بهت مبالغه كرنافي الأمر معاطے كا مهرائي ميں ينجنابه

الصَبُ فِي جُحْرِهِ مُوه كاموراح كانتالَى جے میں غائب ہونا الفَوسُ : محورے كا دوڑنے میں دور دور تک پہنچنا السَظَرَ فی الأمر: نهايت غورك ساتھ سوچنالدَ ادي ... زياده بيت موسئياني والى مونلمال ببت موناز الم مونلالحق حق كانكارك بعد اقرار كرنا الكاركرة لماء يانى كاآسته آسته بهنافيادي المَاءَ: يالى بمانا مَعْنَت الْأَرْضُ وَمِن كُلُ

تَمَعَّنَ ذليل وحقير مونا-المَعْن مص- بر نفع أنمان كي چيز- ببت

سيراب ہونا۔

کم\_آسان\_ لمبار کوتاه اد طوری سرخ کھال جو ٹوکری وغیره پر لگائی جاتی ہے۔ بہت مال والا \_ کم میان کیائی۔ المعنقة معن کا اسم مرة \_ کہاجاتا ہے "مالله سعنة ولا معنق" لين اس كے پاس كھ

المعنى بهت مال والا - كم مال والا -

المعان مزل المعان مزل المعان مزل المعان الم

جس سے خود نفع اضایا جائے اور دوسروں کو عاریت پر دیا جائے ( جیسے ہائڈی 'چچے ' فول 'رسّی وغیرہ وغیرہ ) بھلائی۔ فرمائیرداری۔ رکوۃ عِنْد العامَةِ کافترکاوستہ پارٹم۔

ر موند المعين بہتا ہوا پائی۔ اور کہا جاتا ہے "مَاءٌ معِين" جارى پائى "سِقاء مَعِيْن" بہتے ہوئے نفس موند مرکب مدار اللہ مرکب

پانی والا مشکیزه می معنیات و مُعُن . المُعُنات و المُعْنَان پانی بننے کی جگه اواد ی میں یانی کے نالے۔

کُلُّا مَمْعُوْنَ کی سی پانی جاری ہو روْض مَمْعُوْنَ جاری پانی سے سیراب کیا ہواباغ۔

تَمَغْنَى يَسَمَعْنَى مَعَىٰ سِحِمَا مِعَنِمِيانَ كُرنادَ مَعَ يَانَ كُرنادَ مَعَا يَمْعُوْ مَعَاءُ السَّنُورُ: لِي كَا مَيَاوَلَ مَاوَلَ مَاوَلَ كَا مَيَاوَلَ مَاوَلَ كَا مَيَاوَلُ مَاوَلُ كَالْمَا

امْعی النَّحْلُ کینے کے بعد کچھ خگ کم محوروں والا ہونا البُرْرُ گدر محبور کاخوش مرہ مونا۔

. وقات تَمْعَى السِقَاءُ: مَثْكِيرُهَكَا ثَنَ جَاتًا \*\* الشُّرُ بَيْنَ النَّاسِ: برالَى كا پِهِلِئاتُ

المَعْو. ترَّ مُجُورُ جُو بُحُمِ خَتُكَ بُونَ كُمُّـ اونٹ كے نجلے ہونٹ كى پیشن۔ المغنى والْمعنى ج أمعاء والمعاء ج

امعید آن ندکر ہے اور مجمی مؤنث بھی استعال کیاجاتاہے۔

معث (ف) معنا الدّواء في المهاء، وواكو يانى مين زم كرنا الرّحل: فير تكليف دهارنا-يحارثا كهاها تاسيخ معنسهم المحتمى" ان كو

عَارَ آگِيارِ مَغَثَهُ فِي الماءِ: بِإِنَى بِمِن وَبِونا ــ مَغَثُ الشَّيَّ: گَرُمُرُ رَنا عِرْضَ فُلَانِ:

> عيب لگانا-مُغِثَّ الرَّجُلُ: يَخَارزوه بُونا-مَاغَفُهُ مِغَاثًا و مُمَاغَثَةً بِجُ*طُورا كر*نا-

المَغَثُ. م<sub>س ا</sub>لگیوں سے ال کر زم کرنا۔ برائی۔مقاتلہ ج مغاث

رِ بن و المعدد المعالم المعادد المعاد

شریرمرد-المفاث. چوڑے پنوں اور سفید پھولوں کا

ایک در خت۔ المَمْغُوْث بخار زدہ۔ بارش سے بچھی ہوئی

> لھائن۔ مَغَدَ (ن) مَغْدًا الشَّئِ چُوشار

الفَصِیْلُ اَمَّهُ اون کے بچہ کا اپنی مال کا دور پینا النَّبَاتُ نباتات لمی ہونا الرَّجُلُ فِي عَیْشِهِ آسودوزندگی ترارناشغرهُ: بال

اَلَهُيْرِيْنَ الْغَيْشُ الْبَدَنَ: مُوثاً تَازُهُ كُرُ وَيَنَا فُلَانٌ: كَامَلْ جُوانِ بُونا الْجَارِيَّةَ: جَمَاعُ كُرَناــ مُفَدِّدُ (فَ) و مَغِدُ (س) مَغَدًا الْبَدَنُ:

بدن كامونا بونا-أَمْغُدُ وير تك بينا الصَّبَّى: عَجِّ كو دوده

بالله المنظمة المنظمة

المعند: بول كا لوند بيرى كا لوند بيروج المضم (ايك دواكانام) اور بقول بعض بيكن ــ ايك كيمل جو كرك ك مشابه هو تاسيــ ايك

در خت کانام جس کے پتے باریک نازک اور لیے ہوتے ہیں اور در خت پر لیٹے ہوئے ہوتے

ہیں۔ بڑاڈول۔ گھوڑے کی بیشانی پر سفیدی کی جگہ۔ ہر موٹی کمبی چڑ۔ مونااونٹ۔

مُعُورُ (فُ) مُعُورًا فِي السَلَادِ، تيز جانا بِهِ بعِيْرُهُ: لِي تيزدورُنا۔

مغر الفؤب كرك كوكروت ركانا المغرب المفرب المغرب المغرب المغرب المفرب النقطة المغرب المفرب المفرب المفاقة الوثن كامرض كاوجد سرخ دواده

والى بونا\_صفت مُمْغر. المَغْرة والمَغَرَة. كم و\_

المُعَوْدُ والشُعُونُ عَيْرِ فالصَّرِقُ اللَّمُعُودُ والشُعُودُ عَيْرِ فالصَّرِخُ كَارَئُكَ. المُعَارَةُ وكِي<u>ص</u>َاده غور.

الاَمْعُورُ غيرِ فالص سرخ رنگ والا۔ وہ شخص جس کے چرہ میں خالص سفیدی میں سرخی حملتی ہو۔

لَبَنَّ مَعِيْرٌ سرخ دوده خون ملا موا-المَمْغُورَة ووزين جهال سے كرو فكا - فَ مَعْسُ (ف) مَغْسًا بيده : چيونا أَ

معتس رف معتسه بیجود به پورا بالرُّمْح: بیره مارنا الْمَرْأَةَ: عورت به جماع کرناه

مُغِسَ آنتوں میں در دوالا ہونا۔ مَغِصَ (س) مَغْصًا و مُغِصَ مَغْصًا آنتوں میں درد اور مروز ہونا۔ صفت

مَمْغُوْ ص أَمْغُصهُ. مرُ ورُاورا<sup>يل</sup>ُهُن والإكرناب

تَمَغَصَ بِطُنَهُ مُرُورُ اورا يَعْضَ لَا حَقَ مُونَا وروناك كرنا له كها جاتا بي "تَمَغَصَنِي الشَّيْ والعَيْن يعني ورو مين جِتلاكيات "تَمَغَصَنِي الشَّيْ و تَمَغَّصْتُ مِنْهُ" اس نج محص تكليف دي للمَّنْ والمَنْ فَرَان المَنْفَى والمَنْ مُنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللللْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللللْمُ اللَّهُ مِنْ الللللْمُ مِنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُعُمْ مِنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ ا

المَعْصُ من آنتول مِن مرُورُاوراليَّصُن من المَعْصُ من آنتول مِن مرُورُاوراليُّصُن من المَعْمَاص واحد مَغَصَةٌ

مَغَطَ (ف) مَغْطًا و مَغَطَ الشَّئَ: لما بونے کے لیے محینیا۔

تَمَغَّط و إِمَّغَط الشَّيْ: كَيْنِياو طويل مونا-تَمَغَّط البَعِيرُ: وورْ نے میں اگلے بیروں کو کیمیلانا۔ الفَوْسُ: بہت زیادہ ورُنا۔

المتغط. كينچااور طويل بونا السَيْف. تكوار سونتار

المُمَّغِط. انتاكَى لمبار: وَفَا (فَ ) مَفْلًا لا مَذَةَ

مَغَلَ (ف)مَغْلَا وَ مَغَالَةً بِالرَّجُلِ: ﴿ لَكُونَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا خورى كرناـ

مُغِلَت (س)مَغَلَا عَيْنَهُ: قُرابِ وَنَا لَهُ الْحَامِلُ وَلَهِ هَا: زَانَ مُلَّ مِلْ مِنْ وَوَهِ لِمِانَاتُ الْحَامِلُ بُولَدِهَا: زَانَ مُلَّ مِنْ مِنْ فَاللَّهُ مُعَلَّتُ (ف) وَ مَغِلَتْ (س) مَغَلَاللَّهُ

و ممعوده المععدة المعدد المفعلة القور كا مالك المفعلة القوم المفعلة المفعلة القور كا مالك المحافظة المحافظة المفعلة ا

میں منہ ڈالنا۔ مَغْنَط الْحَدِیْدِ۔ لوہاد غیرہ سے پلانا۔ اَلْمَغْنَطِیْسُ وَالْمَغْنَاطِیْسُ اِیک معدن جس میں لوہاد دیکر معاون جذب کرنے کی صلاحیت ہوتی ہے۔

اِلْمُغُنُّ لِيَّانَّةُ اللَّالِ المريكة ميں ایک در خت کی ا قسم جس کے بوے بوے خوبصورت پھول ہوتے ہیں زیب وزینت کے لئے بوئے جاتے ہیں۔

اَلْمَغَيْسَيَا وَالْمَنَازِيَا: هِ بُواو بِ ذَالَقَهُ سَفِيمُ مَى - بَسَ عَمَ سَاتِهِ عِلاجَ كَيَاجِاتَا ہے -المَغْنَطِيْس والمَغْنَاطِيْسَ. چَكَ پَتْرَ -مَغَا يَمْغُوْ مَعُوَا اِلسَّنُورُ لَيْ كَا مِياوَل مِياوَلُ كُرنا -

المُهَغَاء والمُعُورَ بَلَى كَ آوازَ . مُعَى يَمْغِى مَغْياً غِيرِ مَعْهُوم كُفْتُلُوكُرنا . تَمَغَى الْآدِيمُ حَجْرُ كَالْآهِلِ إِنْنا . المَغْيُ مِن فِي الْآدِيم حَجْرُ كَالْآهِلِ إِنْنا . فِي الْإِنْسَانِ مَذَاقًا بِأَوَاقِي طُور رِوه يَهُمُ كَهَا جَوَال كَ الْرَنْم بُو .

مَفَحَجَ (ف) مَفْجَا الرَّجُلُ: يوقوف بونا -رَجُلٌ مَفَاجَةً يوقوف مرد-

مَقَّ (ن) مَقًّا الشَّئَى كَيْر كو كھولنا اللهُ عَيْنَه: الْكِيْرِنا-

عیدہ . مَقَّقَ الطَّائِرُ فَرِحهُ: پرنده کا بچہ کوچوگادیا۔ عَلی عِیَالِهِ: فقیری یا نجل سے نان نفقہ میں . عَلَی رَناد

تَمَقَّقَ الشَّرَابِ: تَقُورُا تَقُورُا بِينَا مَا فِي الْعَظِيمِ: لَمُ كَانِي الْعَظْمِ: لَمُ كَانِي الْعَظْمِ الْعَظْمِ: لَمُ كَانِي سَاراً وَوَالْكَالِ لِينَا (وَ إِمْنَقَّ) الْفَصِيْلُ مَا فِي الصَّرْعِ: تَقَمَّنَ سَے سَاراً وَوَهُ لِينَا۔

المقَّقُ. پلے بن كے ساتھ بہت لمبائي- ہردو چيزوں كے درميان دورى

المَقَقَةُ ووره پينے والے مينے جابل الوگ تھوڑئ تھوڑئ تھوڑئ آراب پينے والے۔
الامَقَ بِمِنْ بِلَهُ بِن كَ ساتھ بہت لمباد مؤنث مَقَاء تَ مُقَ بللد امَق وسیع شمر فَجلًا مَقَاء تُ مُقَ بللد امَق وسیع شمر فَجلًا مَقَاء تَ مُقَ بللد امَق وسیع شمر فَجلًا مَقَاء تَ مُقَ بللد امَق مَقَاء تَ مُقَ بللد امْق مَقَ الله مُعَلَّد بست مَقَاء الله مُعَلَّد بست مَقَاء الله مُعَلَّد بست مَقَاء الله مُعَلَّد بست مَق الله مُعَلَّد بست مَق الله مُعَلَّد بست مِن الله مُعَلَّد بست مِن الله مُعَلَّد بست مِن الله مُعَلَّد بست مِن الله مُعَلَّد بست مَن الله مُعَلَّد بست مَن الله مُعَلِّد بست مِن الله مُعَلِّد بست مَن الله مُعَلِّد بست مُعَلِّد بست مُعَلِّد بست مُن الله مُعَلِّد بست مُعَلِّد بست مُعَلِّد بست مُعَلِّد بست مُعَلِّد بست مُعَلِّد بست مُعَاء بست مُعَلِّد بست مُعَل

مَقَتَ (ك) مَقْتًا وَمَاقَتَ الرَّحُلُ: بَهِتُ بَعْض ركمنا ـ

مَقُتَ (ك) مِقاقَةً فُلانَ إلى نالْهِندَ مُونا-مَقَّتَهُ بَهِتُ لِنَصْ رَكُمنا- مَقَّتَهُ إلى قُبْحُ فعُله: منغوض كردينا-

تَمَقَّتَ الِنَّى الْهِند بونالَ تَمَاقَتُوا الْمُن بَضَ كا بَعض كے ساتھ الخض

ر كهنا . المقت مس زواج المقت: باپ كى بيوه سے شادى كرنا .

المقتى باپى يوه تادى كرنے والا۔ المقيت والممقورت ناپند مقر (ن) مقرا عُنق، لامخى ماركر كردن

مَقَر (ن) مقرا عُنُقد لا في مار تر فرون ورود السيكة المالحة المكلي موتى مجهلي كوسر كديس مجمونا-

مَقر (س) مقراً الشَّي كُرُوايا كُمْنَا مُوناً-منت مقر

أَمْقَرُ السمكة المالحة مُمك كل بوتي جهلي كو سركه بين بعكونا الشَّيْ: كروا بونا

اللَّيْنُ: دودھ کابِ مرہ ہونا۔ اِمْتَقَوَّ الرَّكِيَّة: پانی ختم ہونے کے بعد کوئیں کو پھر کھودنا۔

َ مِ مِنْ وَمِيرَ عُودًا. اِمْقَرَّ اِمْقِرَّارًا. الرَّجُلُ: أَنِّمَرَى مُولَى رَكَ والامونانـ

المَقْر والمَقِر اليواياس ك مثاب كروى چيز-

پير-المَمْقُورِ سركه مين سِمُلُولَي بولَي تمكين مُحِمَّلِ-

المُمْقِرِ . تَمَهَانَى والاكوال-مَقَسَ (ك) مَقْسًا الْقِرْبَةَ : مثل بَعِرنا-الشَّى فِي الْمَاءِ: كَإِنْ مِن دُيونا المَاءُ بإلْيَا

جارى هونا فُلَانَّ فِى الْلاَرُّ فِى جاناً-مَقِسَتُ (٧) مَقَسًا و تَـمَقَسَتُ نَفُسُهُ: بَى مُثَلِّناً-

ماقسه مُمَاقسة باہم دُبونا۔ غواصی میں مقابلہ کرنا۔ اور کہا جاتا ہے ''هُو کُماقسُ مُعالَّم مُعَالِم کُنا ہوئا۔ مُوتاً، وہ مُحِملی سے غوط زنی میں مقابلہ کرتا ہے۔ اس وقت بولا جاتا ہے جب کہ اپنے سے زیادہ تولی سے جمعر اکرے۔

مَقَطَهُ (نَ ضَ) مَقْطًا: عَمْمَ مِمْنَ وَالنَّا مَقَطَهُ اللَّهِ عَلَى النَّاءِ مَقَطَ الشَّيَ الْمُوتِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللللِّهُ الللللِهُ الللللِهُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللِمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْم

ہو تی رسی سے بائد ھنا۔ الماقط: فا- تنکری ڈال کر شکون لینے والا۔ دیل کی شی

المقاط معبوط بي موكى چھوٹى رتى -ج

المُقط في مهيني على پيدا موف والله يخد المُقط برنده بحضاف كادها كدى أمقاط مقع (ف) مَقَعًا الشَّراب: وُلَّدُكُ ك بيا-

ةُ بِشَوَّ تَهُمَّتُ لِكَانًا الفَصِيْلُ أُمَّهُ: اوْمُثُ

کے بیچے کا بنی مال کادور ہے بیتا۔

ساراد ودھ تی لینا۔

أمُنْقِعَ غُمُ مِا هَبِر ابهِ ثِي وجِهِ ہے رنگ بدلنا۔ المَقْع س كُم ابواياني ج أمْقَع إ

اِمْتَقَعُ الْفُصِيْلُ مَا فِيْ ضَرْعِ أُمِّهِ: مِنْ كَا

مَقَلَهُ (ن) مَقْلًا ويَجْنا كِهاجاتا ب "مَقَلَتْه عَینی" میری آگھ نے اس کو دیکھا "وَهَا مَقَلَتْ عَيْنَاىَ مِثْلَهُ" ميرى آكھوں نے اس کی مانند نہیں دیکھا۔

أ. ياني مين وبونا مقل في الماء غوط .

المَقْلَةَ برتن من ككرى ركمنااور بقراس بر یائی ڈالنا اور جب یائی اس سے اوپر آ جائے تو متيم كرنا تاكه اس طرح سب كوبرابر برابرياني مل جائے۔

مَاقَلَهُ. ایک دوسرے کو غوطہ دینا۔

تَمَاقَلا بابم غوطه زني كرنار

إمْتَقَل. باربار غوطه لكاناـ

المَقْل س كُونيس كي تداكنونيس كي تدكي مٹی ہائنگری۔ سمندر میں غوطہ لگانے کی جگہ۔ المُقْلِ. كُوكُل كَا كِيل \_ كُوكُل \_

المَقْلَة. مقل كااسم مرة - كنوئيس كي تد-کنگری جس کوسفر کی حالت میں یانی کی کمی کی وجہ ہے برتن میں رکھتے تھے اور پھر اس پر َ مَا كَيْ وُالِنِّةِ عَصْرِ اور جب بِانِي اس سے اوپر آ جاتا تفاتو يلاتے تھے تاكہ اس طرح يائى سب

کو برابر چیچے جائے۔ المُقْلَة. آكه كادُ حيلا- آكه- حَمُقَل.

مَقْمَقَ الشَّيُّ: رُم اور آسان مونا الشَّيُّ: وَلَيْلَ كُرِنَا الْمُو لَدُ أُمَّهُ: زورے جوسالہ

المُقَامِق طل ك انتالي هے سے بولنے

مَقِهَ (سَ) مُقَهًا. سرخ بلكول والا هوناـ مغت أمْقَهُ

المَقَهُ السفيدي ماكل نيككوني اوريد ندموم

الَامْقَهُ . دور ـ بفجر زمين ـ بسرخ بلكوں والا ـ ا

خودسر آدمی جوبینه جانتا ہوکہ کد هر جارہاہے۔ مُؤنف مَقْهَاءُج مُقْهُ.

مَقَا يَهْفُوْ مَقْوًا و مَقَى يَمْقِي مَقْيًا السَّيفَ تلوارير صقل كرنار مقا الْفَصِيلُ

أُمَّةُ: زور سے وووھ بینا۔ مَقَا الطَّسْتَ:

مَكَ (ن) مَكًا و تَمكَكَ وامتكَ اِلْعَظْمَ: بُرِي ہے سارا گودا چوس لینا۔ مَكَ

الشُّيِّ: بلاك كرنار برباد كرنا غَريْمَهُ: قرض دار سے وصولی میں اصرار کرنا۔ اِمْتَكَ و تَمَكُّكَ الْفَصِيْلُ مَا فِيْ ضَرْع أُمِّهِ: سِ

متجمع جوس لينابه مَكُكَ عَلَى غَريْمه قرض داري اصرار

المُكَاك والمُكَاكَة بري كالووا

المَكُوك يين كابياله ذيره صاع كابيانه كيرا بنخ كى نال به ج مَكَا كيك

مَكَّتَ (ن) مَكْتًا بِالْمَكَانِ: اتَّامِتِ

استُمگت میسی کا پیدے جرنا۔ مَكَتَ (ن) مَكْثًا و مَكَثًا و مُكُوثًا و مُكْثَانًا و مِكَيْثُنَى و مِكَيْثَاء بِالْمَكَانَ:

اقامت كرنا\_ تهم نار صفت مَاكَتَ اور اسم المُكُث والمِكْث.

مَكْتُ (ك) مَكَاثَةً. تَهْبِرنال أَمْكُتُهُ مُشْهِراناً ـ

تَمَكَّتُ. انظار كرنا اور تهرنا بالمكان

عمرنا في الأمر: جلدبازينه كرنا-المَكَيْثِ. تَضَهِّر نَهُ والأر رنجيده- جَمُكُثاء

و مَكِيْتُو ن مَكَدَ (ن) مَكْدًا و مُكُوْدًا بِالْمَكَانِ: اقامت كرنارصفت مَاكذٌ. مَاءٌ مَاكذٌ: تحمُّ نه مونى والاياني نَاقَةٌ مُاكِدَةٌ : بهت دوده

والى او نتنى ور ايبا عى نَاقَةٌ مَعْدَاء و مَكُوْدٌ. حَمُكُدٌ و مَكَائد.

المعد كتكما-

مَكُوَ (نَ ) مَكُوًا. الوَّجُلُ و به: وهُوكِ

ويناله الله فُلَانًا : كمركى سزا ديناله مَكَّرَ القُوْبَ: كَيروسے رَبَّكُنا أَ: رَبَّكُنَا الْأَرْضَ: سير اب كرنابه

مَكِو (س) مَكُولًا. سرخ ہونا۔ مَاكُوهُ. فريب ديناله

مکن

مَگُوَ ِ گرانی کے انتظار میں غلبہ کورو کنا۔ أَمْكُوهُ وهوكاوينا و الله كركي سزادينا تَمَاكُوُ وْ١. بعض كالعض عديد كرنار

إِمْتَكُورُ و إِمْتُكِرُ بِكِيروت رِنْكَا بُوا بُونا ـ الممكن سردهوكار فريب وهؤكه فريب کی سزالہ میرو۔

المَحْدَةِ. كَرَكَا اسم مرة لرائي ميں حيلہ و تدبير ـ ب يهولول كاليك قتم كابوده ـ كهيت كى سیر الی۔ خوبصورت موتی بیڈلی۔ ج مُٹی و

المَمَاكِرِ فَرَيب كرنے والا ح مَكُوةٌ و مَاكِرُ وْن

المَكَّارِ والمَحْوْرِ. بهت دهوكه فريب كرنے والا۔

مَكْسَ (ض) مَكْسًا. نَهُل جَعَ كُرِنا فِي الْبَيْعِ: قيمت كُمثانا أَ: ظَلَّم كُرنار

اَلْمَكُرُ ومْكُونِ (يونانى لفظ): ال كاعربي المُهجهرُ : دورين -

مُكِسَ الرَّجُلُ: خريد و فروخت وغيره ميں نقصان يهنجنابه

مَاكسَه مكاسًا و مُمَاكسَةً. قيمت لم كرانا خالفت كرنا ـ

تَمَاكُسَ الرَّجُلَانِ فِي الْبَيْعِ: تُحْرِيهِ و فروخت میں باہم جھگڑ ناً۔

المَكْس. سُ محصول- نيكس- چَنگى- ج مُكُوْس.

المَاكِس والمَكَّاس. تَكِس وصول كرنے والارصاحب مکس بھی کہاجا تاہے۔

مَكْمَكَ الرَّجُلُ: عِلْيَ مِن لِرُحَكُنَا المُخَّرَ سارا كوداجوس لينابه

مَكُنَ (ك) مَكَانَةً عِنْدَ الْأَمِيْرِ صاحب مرتنبه ہونا۔

مَكِنَتْ (<sup>7)</sup> مَكْنَا الْجَرَادَةُ و نَحْوُهَا: ثثرى كا انڈا دينا يا انڈے والی ہونا۔ صفت مَكُوْن جَ مكانّ.

مَكَّنَهُ و اَمْكَنَهُ مِنَ الشَّئِيُ قَدَّرَتُ وَيَنَا-قادرِبنانا-

أَمْكُنَ الْأَمْرُ فَكَلَانًا و لِفُكَلانِ آسان بونا-مُمَن بونا- كها غاتا ہے ''فَكَدُنْ لَا يُمْكِنُهُ النُهُوْض'' فلال اشخے پر قادر نہیں۔ اَمْكُنِي الْأَمْرُ اِلْتِيْ معالمہ میرے تبضہ میں آگیا- آمْكنَتِ الْجَوَادَة اِمْدُى كالنَّاد ينا-تَمَكَنَ عِنْدَ الْلَامِیْرِ المُندوصاحب مرتبہ تونا-

الْمَكَانُ و بِهِ مَضْوطُ اور جَمِي ہوئے قدم والا ہونا۔ (و إِسْتَمْكُنَ) مِنَ الْاَمْرِ قادر ہونا۔ ہونایا فتح مند ہونا۔

المَمَكُن والمَكِن *الْمُكِاوغِيره كَ اللَّهِ-واحد* مَكْنَةٌ و مَكِنَةٌ ثَ مَكْنَات و مَكِنَات.

المُحْنَة قوت طاقت ـ

المكِنة قدرت- يرندول كا گونسلا- ج مكنات

الْمَكَانِ مُوضِع - جَد (يه ظرف ب كون ع) ق أمكِنة وأمْكُن وقَ آمَاكِنْ اور كهاجاتا ب "هُو مِنَ الْعِلْم بِمَكَان "ال ك لي علم كا ايك خاص مرتبه حاصل ب "وهذا مَكَانُ هذَا "بي الله ك بدل ميل

الْمَكَانَة. سم مرتبه رفعت شان مستجدگ كها جاتا هم الممكانية مكانيك مكانيك مكانك مكا

المَكِيْن صاحب مرتبه-كهاجاتاب «هُوَ مَكِيْنٌ عِنْدَ الْأَمِيْدِ "أَلِي كُوامِير كَ زُدِيك مرتبه عاصل ب "وَهُوَ أَمْكُن مِنْ غَيْرِهِ" به نبت غير ك زياده صاحب مرتبه ب-نَ

للمَكِيْنَةَ آمَنَّكُ - كهاجاتا به ''إمْش عَلَى

مَکِینَتِكَ، تعنی سنجیرگی اور و قار کے ساتھ چکو۔

المُتَمَكِّن فَى عِلْمِ النَّحْوِ: اصطلاح نحو میں وہ اسم جو بنی اا صَل کے ساتھ مشابہت نہ رکھتا ہو۔

والمُتَمَكَّنُ الْأَمْكَنَ. اسم منفرف جس كے آخرين ميوں حركات مع تنوين كے ظاہر

والمُسَمَكِلُ غَيْرُ الْأَمْكُنِ. اسم غير معرف جس كے آخر ميں كرہ اور تؤين نه آئے۔

غَيْرُ الْمُتَمَكِّنِ وواسم جو مَنى الاصل ك ساته مشابهت ركفا بوجيح كيْف و أَيْنَ. مَكّا يَمْكُوْ المُعَدِّد مُكاءً و مَكُوّا المُعَدِّد مُكاءً و مَكُوّا المُعَدِّد مُكاءً عِيثًا المُعَادِّة مُكَادًا مُعَدِّد المُعَدِّد المُعَادِّد المُعَدِّد المُعْدِد المُعَدِّد المُعَدِّد المُعَدِّد المُعَدِّد المُعَدِّد المُعَدِّد المُعْدِد المُعَدِّد المُعْدِد المُعَدِّد المُعَدِّد المُعَدِّد المُعْدِد المُعَدِّد المُعْدِد المُعَدِّد المُعَدِّد المُعَدِّد المُعْدِد المُعَدِّد المُعْمِدِي المُعْدِد المُعْمِدِي المُعَدِّد المُعْمِدُود ال

مُكِيَتْ تَمْكَى مَكًا يَدُهُ: باتھ مِن زياده كام كرنے كى وجه سے چھالے ہونا۔

تَمَكَّى تَمَكَّيًا الفَرَسُ: گُورُك كا پينه سے شرابور ہونا۔

المَكَى والمَكُو خَرَّوْشُ وغَيره كَا بَعَثُ. ثَى أَمْكَاء

المُكَاء سفيدرنگ كاخوش آواز پرندو- ق مَكَّا كِيُّ.

المَمْعُوَةُ وَيُ-مَلَّ (ك) مَلَّ النَّوْبَ كِيرُكِ يِرِلْكُمْ كَرَالًه كَاكُونًا الشَّنَى فِي الْجَمْرِ الْكَارُول مِن ركهار صفت فاعل مَلَال صفت مفعولي مَنْ الْمُونَا مِنْ الْمُنْ

مَمْلُولٌ و مَلِيْلٌ السَهْمَ بالنَّارِ: تيركو آگ سے سيدها كرنا

السهم بالنار؟ ير مست الدوثي كو بهو بمل من والنافع في المنشي : تيز دوژنا عَلَيْهِ من يرين في فل المنشي : تيز دوژنا عَلَيْهِ

السَّفَوُ سِفر طُویل ہونا۔ السَّفَرُ سِفر طُویل ہونا۔ مَا ﴿ مِن ﴾ مِدُدِ ملال لاحق ہونا۔ مرض یا

غم کی وجہ سے نزینا السَّسیٰ الث بلیث کرنا۔ المَحْمُومُ مُرِیخارزوہ کا تلملانا۔

مَلُّ (<sup>()</sup> مَلْلا و مَلاَلا و مَلَةً و مَلاَلةً اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُلِي المُلْمُلِي الله

وناب

مَلَلَ تَمْلِينُلا الشَّى الن بلك كرنااَمَلُّ عَلَيْهِ السَفَرَ طُويلُ بونا- اَمَلَهُ الاَمْرُ
وَامَلُ عَلَيْهِ السَفَرَ عُويلُ بونا- اَمَلَهُ الاَمْرُ
وَامَلُ عَلَيْهِ الْهُمْرُ وَشُوار بونا- طال مِن وَالنا- اَمَلَهُ الشَّى بِهُو بِعَلَ مِن وَالنااَمْلُلْتُ اِمْلَالًا و اَمْلَيْتُ اِمْلَاءُ الْكِتَابَ
عَلَى الْكَاتِبِ الْمَاكِلاتِ اَمْلُكُ اِمْلَاءُ الْكِتَابَ
تَمَلَلُ مِرْصُ يَا عُمْ كَل وجه سے تُرْبَا فِي الْمَاسَى اللّهُ تَكَذَا مَدَ بَهِ الْعَتَارِ الْمَشْيِ تَيْرُوولُنَا مِلَّةَ كَذَا مَدَ بَهِ الْعَتَارِ الْمُشْيِ اللّهُ عَلَى وجه سے تُرْبَا فِي اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ ا

الْمَلُ س- رَجُلْ مَلِّ آلتايا بهوامردالْمَلَة اللهم مرة- چنگاری ابھو بھل ابخار کا
پینے- تنگ دلی- و خُبزُ المَلَةِ بِعو بھل کی
پینے ہوئی روثی اور کہا جاتا ہے "رَجُلْ مَلَة"
بہت جلدی ملول ہونے والا۔

المِلَة فهب- شريعت- فون بها- ح مِلَل. المُلَة حَلَى ملائل-حَ مُلَا

المُلَةُ فِلْ طَالَاتُ مُلِلُ المُلَى بِمُوجِعُلِ مِنْ كِي بُولُ روئي۔ المُلَلُ والمُلَالُ تَنْكُولُ۔

المُمَالَال مرض یا عم کی وجہ سے اضطراب پیٹے کا درد۔ کمان کی پیٹے۔ ہڈی کے اندر کی گری۔ گری۔ بخار کا پینے۔ کلوارے بعند کی لکڑی۔ المَملُول و المَملُولَة و المَملُولَة و المَملُولَة و المَملُولَة

العلون والعلون والعارة والعادة والعالوك تكدل في العالوك المملول المملول الموجع المرابع المملول المحتوي المملول المحتوي المملول المحتوية المملول المحتوية ال

ر المُمَلُولُ واحد مَلُولَةٌ بلوط در خت كى ايك فتم جوكدر تكف كى ايك

الْمَلِيْلُ والْمُمَلَّ مِنَ الطُّرُقِ بِهِتَ چُلَّا بواراسته

المَائِلَةَ الدروني بخار - پياس كى تيزى -مَلاَلاَف مَلَ و مَلاَةً و مِلاَةً بَعِرنا -

الإنَّاءَ مِاءً و بِالْمَاءِ و مِنَ الْمَاءِ: برِشَ كولبالب كرناية صقت مفعولًى مَمْلُوءٌ. اور كها جاتا ﴾ مَلاَهُ عَلَى الأَمْوِ: السكَ السكَ مردكى "و نَظَرْتُ إِلَيْهِ فَمَلَاتُ مِنْهُ عَيْنِيْ" میں نے اس کو دیکھا جھکے اس کا دیکھنا بھلا معلوم 

مَلْوَرِ كُ مَلاةً و مَلائِةً: تُواكْر بُونا-مَلُوَّ (كَ) وِ مُلِئَى مَلَّائَةً زكام والا هونا-مَلِئَى (٧) مَلا و تَمَلَّا. پر ہونا۔ مفت

مَكَاهُ تَمْلِئَةً فوب بعرنا (تشديد مبالغه ك یے ہے) میکن فی قومیہ: کمان کوخوب زور

أَمْلاَهُ بِاعْتُ زَكَامِ مُونا-صَفْتُ مَلْآنِ أَمْلاً فِي الْقُوسِ خُوبِ زورے تعینی تَمَلاً بِهِ بَهُونا- تَمَلاَتِ المَوْأَةُ: عورت كا

مَالَاهُ مُمَالَأَةً و مَلِاًءٌ عَلَى الْآمْرِ: موافقت رئا- دوكرنا-

تَمَالاً القَوْمُ عَلَى الْأَمْرِ: الشَّفَا بُوكر باجم

اِسْتَمْلاً فِي دَيْنِهِ: قابل اعتاد اغنياء كوقرض

المِمْل برتن بمرنے كى مقدار - ج أملاء اور كها جاتا ب "إِنَّهُ يَنَاهُ مِلَ جَفْنِه" وه ب غُم سوتا ب و" فَلا لَ مُونا عَلَم مِلَ جَفْنِه" للل موثا

اللَّهُ قوم كي جماعت-اشراف قوم جن سے ولول من بيب طارى مو- المُمَارُ الاعلى ملائِكه مقربین- المملاً: مشوره- كها جاتا ہے "مَا كَانَ هَذَا الْأَمْرُ عَنْ مَلَاءٍ مِنَّا" بيكام مارے مفورہ سے تین تعاد ممان لاچ - ح اَهُلَاء اور کہا جاتا ہے "هَا اَحْسَنَ هَلاَ بَنِيْ فَكُون" يَعِنى ان كے عادات واظالُ كس قدر

الحقيمين-

المَالِي. فا كَهَاجًا تَا بِ" رَجُلُ مَالِيّ " مُرد

جلیل جس کے سامنے آئکھیں نہ تھبر سکیں۔ و شَابٌ مَالِئُ الْعَيْنِ آنَكُول كُو بَمْرُ دَيْخ والاجوان\_

المُلاء والمُلاة والسَّانَة. نكام-المُلائةُ تندوم ي جادر في مُلاء. العِلاة س كِر ن كى بيت ـ بدتهضى ـ المُلْآن عمر الهوا- زكام والا- مؤنث مُلاًى و مُلآنَة <sup>حَ</sup> مَلاَّة.

الملئى واَلْمَلِيَ ﴿ الْمُلِيِّ الْمُلْكِنِّ وَٱمْلِيَّاء و مُيلًا اء كَهَاجَاتًا هِ: هُوَ امْلاَ القَوْمُ" لَيْخُل وہ قوم میں سے زیادہ عنی اور قادر ہے ودر فلکائ آمِلاً لِعَيْنِي مِنْ فُلانِ" لِينى فلال فلال كَ لحاظ ہے حسن میں زیادہ کامل ہے۔ مَلَتَهُ (ضُ) مَلْتًا حركت وينا ـ زور سے

مَلَثَهُ (ن) مَلْثًا بعيرنيت وفاك محض زُباني وعدہ سے دِل خوش کر دینا۔ آہستہ مارنا۔ مَلَثُهُ بالشَّهِ: آلوده كرنا- مَلتْ الظَّلَامُ: ڻوپاند هير اهو نا<sub>-</sub>

مَالَقَهُ مِلاقًا و ممالَتة تحميل كود كرنام

مَلْتُ اللَّيْلِ و مَلَثْهُ رات كَي ابتدائي المتدائي المتدائي المتدائي المثانية الم

المُلْفَةُ مغرب كوفت كابتدائي تاريك-مَلَجَ (ك) و ملح (<sup>())</sup> مَلْجًا الصَّبِيُّ أُمَّهُ: حَجِّ كَامُونُوْل مِن لِي كَرُدوده بِيناً-اُمَّهُ: أَمْلَجَهُ. وووه بلاناً-

اِمْتَلَجَ. مَا فِي النَّدِي يَوْسَالُ المُلْحِ لَوْكُلِ كَ يَجْلُ كَي صَمَّى لِ حَمْلُ حِيْ

أمُلاج. رورھ پینے والے میکنے۔ چھوٹے جھونے بم بری کے بیتے۔

المَلِيْجِ. المَلِيْجِ. چنيل ميران- آمله-الأَمْلُخ. چنيل ميران- آمله-

الاُمَلَةِ عَلَيْهِ مِيلان آملِه -الاُمَلُوجِ اليه جنگل در خت جس کے پتے سروادر جماؤکی طرح ہوتے ہیں۔نازک شہی۔ اور بقول بعض جر جو نرم ہونے کے لئے مٹی

میں دبادی جائے۔ جامالیج المَالَحِ كُرِني - كُل كارتى كرنے كا آلد - ج مَوَ الْحِرِ (وخيل) مِلْعَ (فض) مَلْحًا الطَّعَامَ: كَافِيمِ

نمك والنا الوَّجُلَ غيبت كرنا الْطَائِرُ: برنده زندگی میں برکت دئے۔

مَلَخَ <sup>(ٺ)</sup> و مَلُخَ <sup>(ڳ)</sup>ِمُلُوْحَةً و مُلاحَةً و مُلوحًا الْمَاءُ: بِإِنْ كَاكُمَارُى مِوناً-صفت مليع أور نادر طور بر مالح بهي مستعمل

مَلُ مَلُ مَلَاجَةً و مُلُوْحَةً. و مُلُوْحَةً. خوبصورت بونا حن التي والا بونا مفت

مَلِيْح ، مُلاح و مُلَاحٌ. مَلِحَ (<sup>()</sup>)مَلْجُم نَيْلُولرنگکا ہونا۔

مَلِح مِنْ مَلِحاً - - مَلَمَ مُلِكُ مِنْ الطَّعَامُ: كُلُونَ مُلِكُ مَلِكُ الطَّعَامُ: كُلُونُ مُحِلًا الطَّعَامُ: كُلُونُ الطَّعَامُ: كُلُونُ السَّمِكُ و نَحْوَهُ فَرَا مُحِلًا السَّمِكُ و نَحْوَهُ فَرَا مِنْ مُلِكُونًا السَّمِكُ و نَحْوَهُ فَرَا مِنْ وغيره ميں نمك لگانا الدَّابَّةُ چوبائِّ كَ جراع پر نمک ملنا- الماشية جانور كونوني كلانا- المُتكلِّف عده بات كهنا-

اَمْلَم الْمَاءُ: إِنَّى كَا نُوشُوار بون ي ع بعد کھاری ہونا الطّعام کھانے میں بہت نمک والسّان المرب کھاری الطّعام کھاری يانى پر پہنچنا الرَّاعِي الْإِملَ كَهَارَى بِانَى بِلانا

مراحی اوہل. الشَّهُ نیلگوں رنگ کامونا۔ المُسكَلَم عده بات كهنا اور تعب كے موقع يركها جاتاني ما أمْلَحَهُ ومِا أمْيْلَحَه " يَعَىٰ

ئس قدرخوبصورت ہے۔ مَالُحةُ مِلاحًا و مُمَالُحَةً. ساتھ کھانا۔ کہا

جاتاج "هُوَ يَحْفَظِ حُرْمَةَ الممالَحة" وه ماتھ کھائے گاپاس کرتائے- مالح فلانا: ایک بچّے کادوسر <u>سے بچ</u>ے کے ساتھ دودھ پیا۔ تَملَحُ الْمَعْدُ: اون كامونا بونا الرَّجْالُ: سست المجير لينار نمك كي تجارت كرنار كها نمك توشه مين لينار نمك كي تجارت كرنار كها جاتا ب "فَلَانٌ يَتَظَرَّفِ و يَتَمَلَّح" فلال خوش طبع اور دکیپ باللی کہتا ہے۔

الملَح الْكُبُسُ مِيندُهِ كاسفيدوسياه ربَّك كا

اِمْلَاحً النَّخُلُ: سرخ اور زرو کچی تحجور کا

إسْتَمْلَح الشِّئِّ: لليح سجمنار

المَلْح. عمره عمره بالثمل-

الملح نمك (مذكرومؤنث تانيث غالب ے) تُعنیر مُلَیْحَة. ج مِلاح. المِلْح: چربی ا موٹایا۔ خوبصورتی۔ رضاعت۔ علم۔ علماء ماءٌ مِلْح كارى إلى اور بشي ماء مالح مجمى كهاجاتا ہے۔ نَّمَلِحَ و مِلْحَة و مِلَاح و إمْلَاح. كَهَاجَاتَا ﴾ "فُكَانٌ مِلْحُهُ عَلَى رُ كُبَتَيْهِ '' وہ بے وفاہے یاوہ بہت جھگڑا كرنے

المَلْح والمِلْحَة. حرمت معاہدہ کہا جاتا ج بَيْنَهُمَا مِلْحٌ اور مِلْحَةٌ ال دونول کے درمیان معاہرہ ہے۔ والمملُخة : کھاری۔ کہا جاتا ہے "بنو مِلْحَدٌ" کھاری

المَلَح. سپيري سيابي ملي موئي - سخت نيلكوني -محوڑے کی ایڑی کی سوجن۔

المَلْحَة اسم مرة-موج دريا-

المُلْحَة سخت نيكُوني بيئت خوف.

المُلْحَة : مزيداربات- حملح. المُلْحَة كَلِّم وَمُلِحِد

المملاح. كشى جلانے والى موار نيزه كا بعالار يو خش - توبره-

> المُلاح فوبصورت- المُلاحون المكاحة خوبصورت بونار

الملاحة جازراني-

المَمْلَحَة والمُلَاحَة مَك يدامون كي جُكه-المَلَاحَة نمك كمنے كى جُكه-

الأمْلُوْحَة مِنَ الْكَلَامِ: عمده مستحن كلام ن

المَكَد عن منك والله منك بيجي والارجهاز

المُلاح ايك رش ناتات واحدمُلاحة رَ جُلّ مُلًا ح خوبصورت خوش طبع مردبج مُلَّاحُون.

> المُلاحِيَّة جازرال كايشد المُلُوْحَة سِينَكِيني.

المَلِيْحِ. خوبصورت مؤنث مَليْحَة ج مِلَاحِ وَ أَمْلَاحِ مِنَ الْمَاءِ: كَمَارَى بِإِنْيَ

سَمَكُ مَلِيْتُ مَكَ لَكَى بولَى مِعْلَى . الأملَح الم تفضيل سفيدوسياه رنگ والا ـ ج مُلْح الأملح شبنم جورات كوسنريول ير یرٹی ہے۔

المَلْحَاء. تانيث أمْلَح. سفيدوسياه ربَّك والی۔ در خت جس کے پیتے جھڑ گئے ہوں۔ بڑا الشكرج مَلْحَادِ ات.

المُلَاحِيُّ والمُلَاحِيِّ. سَفَيْدُ لَمَا اتَّلُورُ-ایک قسم کاانجیر۔

المملَحَة. نمك دان-ع مَمَالِح. المُتَمَلِّح. نمك والاياسوداكر نمك .

مَلَخَ (ف) ملْحًا الشَّيِّ: باتھ يادانتے تحينينا الطَّعَام كهانے كاخراب وبدمزه مونار

الْفَوسُ: مُحُورُے كَاكْلِيْسِ كُرِنَا الدَّجُارُ: تيز چلنا۔ بھا گنا فی الْبَاطل: لغود باطل میں بہت

مشغول مونا البجارية أجماع كرنابه مَلَخَ (ك) مَلَاخَةُ الطَّعَامُ: كَا فَكَا خراب وبدمز ه ہونا۔

مَالَخَهُ مِلَاحًا و مُمَالَخَةً. بابم مُحيل كود کرنا۔ جابلوسی کرنا۔

تَمَلُّخَ الشِّيِّ: فرّاب وفاسد بونا الشَّيُّ:

إِمْتَلَخَ الشُّنِّي إِلَكُمِرْنَا-كَعِيْخِنَا يَدَهُ مِنَ الْقَابِضَ عَلَيْهِ صَيْحُ لِينَا السَّيْفُ: تَلُوار كُو جَلَدَی کے مونتار کہا جاتا ہے"مَرَّ برُمْحِ مَرْکُوز فامْتلخه" 'ال کا گزرایک گرے ہوئے نیزہ پر ہوااوراس نے اسے اکھیر کیا۔

الملك خي بهت جابلوس كرنے والا عند مَلَا خُرِ بَهِت بِهِا گُنِّهِ والإغلام\_ المُلُوْحيَّة ايك قتم كاسبرى جويكاكر كهائي

المَلْينُ جَرُامُوا كَهَانا \_ عِرْه - كَمْرُور \_

مُمْتَلَخُ الْعَقْلِ: محروم العقل -مَلَدَ (نَ)مَلَدًا الشَّيَّ: كَيْنِياً-مَلِدَ (سَ)مَلَدًا الْغُصْنُ: ثَنِي كَالْمِنَاورزم

مَلَّدَ الْأَدِيْمِ: چُرْے كو نرم كرنا الويُّ الْغُصْنَ: تَهْنَى كُونِرَمُ وِنَازِكَ كُرِنا۔ المَلَد جواني-نزاكت-جاأمُلاد

المَلْدَانِ شَنِي كَانْزَاكت -

الملد والاملد والاملد والاملود والإمْلِيْد والامْلُدَانِ والامْلُدَانِيُ نُرْمُ و نازك ئبني يا آدمي- كهاجا تابي "شَابٌ أَمْلُو دُ و شُبَّانٌ أَمَالِيدٌ "الْمَلْد تجوت-

المَلْدَاء النيفامُلُد ج مُلْد كهاجاتا **﴾ إِمْرَأَةٌ مَلْدَاءُ و أَمْلُوْد و أَمْلُوْد وَ** أَمْلُدَانِيَّةٌ لِعِنْ نازك بدن عورت.

مَلَذَ (ن) مَلْدًا الرَّجُلُ جَموت بولنا فُلَانًا: نيزه مارنا الفَرَسُ: مُحُورُ اللهُ كَابِارُ وُول كُو يهيلاكر تيزدورنا (مَلْذًا و مَلاذَةً) الرَّجُلَ: محض باتوں ہی ہے خوش کرنا اور کہنے کے مطابق عمل نه کرنا۔

مَلذَ (٧) مَلَذًا الظَّلَامُ: كَمَّالُوبِ اندهِرا موناال مُجلُ خالص دوسی نه کرنااور ضمیر کے خلاف ظاہر حرنایہ

الأمْلَد والمَلَدان والمَلَذَانِي و المَلاَذَانِيُ والمَلاذ والمِلْوَذِ خَالِصَ دوستی نہ کرنے والا۔

مَلَوَ (ك) مَلْزًا. يَحِي رَبًّا بِالشَّيِّ: لَ

مَلَزَهُ مِنْهُ: حَهِمُ اللَّهِ مَلَوَ الشَّيُّ عَنَّى: جاتا

أَمْلَزَهُ و تَمَلَّزَهُ و الْمُتَلَزَّهُ الكاليال الكاليال الكاليال ليناك لي جانا وتَمَلَّزُ منهُ بِحِث كارايانا -اِنْمَلَزُ و اِمَّلَّزَ مِنْهُ: ﴿ كُاكُرُ نُكُلُ جَلَنَا وَامَّلَهُ عَنْهُ لِيحِيرِهِا۔

المَلِز مِنَ الرِّجَالِ: مضوط يَعُول والا-

المِمَّلاز بهت الحَيْنِ والا \_ بَعِيْرِيا \_

مَلَسَ (ن) مَلْسًا الشَّيِّ : بَرْتَ الْكِيرُنَا-الْإِبِلَ زورے بِالْنَا الظَّلَامُ: كُمَّنَا ثُوپ اندهِرابونا الوَّجُلَ بِلِسَانِهِ: مالمِنت كرنا-طابلوى كرنا-

مَلِسَ (س) و مَلُسَ (ک) مُلُوْسَةُ و مَلُسَ (ک) مُلُوْسَةُ و مَلُسَ (ک) مُلُوْسَةُ و مَلَسَ السَّبَ اللَّهُ مُلَسَ الشَّبَ الرَّمْ الْمَلْسَ الشَّبَ المَرْانَ الْمَرْدِ فَيَرَالاَمْ وَيَكَلاالاَمِ الْمَلْسَ الظَلَامِ : هُمَالُوْپِ اندَ عِيرابُونا - اَمْلَسَ الظَلَامِ : الشَّالُوْپِ اندَ عِيرابُونا - السَّلَامُ : كُرے ہوئے اول والی

رُولَةَ تَمَلَّسَ. كَلِمُنَا بُونَا مِنْ بَيْنِ القَوْمِ: طَارِحَ بُونَا مِنَ الشَّرَابِ: نَشْب بُوثُ مِنْ آنَا (و إِنْمِلَسَ وَ إِمَّلَسَ) مِنَ الْأَمْرِ: فَى لَكُنَاأَ

رېان يا۔ اِمْتَلَسَ الشَّئَ : اَيُكَ اليَّا- اُمْتُلِسَ بَصَهُ هُ:اس كَ نَاه جاتى رئا۔

بصره: ال 0 رفاه جال راك -إَهْمَلَاسٌ عَيَمَا بُونَا مِنَ الْأَهْرِ : ﴿ لَكُنَّا ـ رَالُكُ بِإِنَّا ـ بِإِنَّا ـ

المَلَسُ بَمُوارِجُكُم فَكُوس و أَمَلَاس. وفي أَمَالِيْس مَلَّشُ الطَّلَام تَحْت تاريكِي اور يه مغرب اور عشاء كه ورميان كا وقت

المفلسى بهت تيزر فاراد ننى اوركها جاتا به بَايَعَهُ المَفْسى الله في الله على الشرط بيح كي -

الأمْلَس. نرم چكنا- مؤنث ملْساء. المَلْسَاء: آسانى سے طل سے ارّنے والى شراب- سَنَة مَلْسَاء خَتُك سال- نَ اَمَالِس و اَمَالِيْس. الآلِف الْمَلْسَاء: الف لين- بيے تباب كالف-

المكيس نرم اور حكنا

المُلَيْسَاء وو پر- مغرب اور عشاء كا مان-

الإمْلِيْس والإمْلِيْسَة فَكُ جُكُلُ عَ اَمَالِيْسُ اور اَمَالِسُ شَادَجٍ-

المِهلَاتَه والمِهمُلَسَة. بِنَيَّا- سراون- پیُلا-مَلَش (ن) مَلْشًا الشَّئَ: باتھ سے مُوُل کر کی چیزکوڈھونڈنا-

ى پير ود تولندا-المَّالُوش عِنْدَ الْعَامَّةِ: ايك كيرُائٍ جُو نباتات كى بژوں كو كھاجا تائے-نَّ مَوَ الْيْشِ.

باک و ترک می الله اللّٰهُ مِنْ یَدِهِ: کَلِی مَنْ یَدِهِ: کَلِی مَنْ مِنْ یَدِهِ: کَلِی مِنْ مَدِی اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ

میرے ہاتھ سے نکل گی الرَّجُل: بھاگ نکانا۔ مَلَصَ (ن) مَلْصًا بسلْجِه: پاکنانہ کرنا۔

أَمْلَصَتِ الْحَائِلِ: طالمه كَا بَيِّهَ كُرا دِينَا-مغت مُمْلِص حَ مَمَالِص. أَمْلَصَ الشَّئَ: پُسُلَانا-

الشي: پسمالات تَمَلَّصَ واِنْمَلَصَ و اِمَلَصَ مِنْهُ: فَكَاللهُ رَاكَى إِنَّا الشَّيُّ: مِنْ يَدِيْ: پُسُلُ جَانًا-

المَلْص. نكا-المَلَص س- يَصِلن-

المَلِصَ. مِنَ الْجِبَالِ وَ نَحْوِهُ پِهِاللهِ وَ فَحْوِهُ بِهِاللهِ وَغِيره كَل وَهُ كِياللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

الْمَالِيْص بِمِعَىٰ مَلِص التقاطشَوه بَيِّه -الْامْلُص نرم وتر - رَجُلٌ امْلُصُ الْوَاسِ: مر رِبغِير بالول كام د-

سر پربیرباوس وه عورت جس کو اسقاط کی عادت ہو گئی ہو۔

المُمْلُص مَاقَط شُره بَيِّدٍ مَلَطَ (ن) مَلْطًا الْحَائِطَ: مَلَى سَلِينًا

الشَّعْوَ: بالُ مُونَدُنا مَلَطَتْ و أَمْلُطَتِ الْحَامِلُ جَنِيْنَهَا: طالمہ کا ناتمام کچّ گرا دیا۔ آمْلُط رِیْشُ السَهْم: تیرکے پرکاگرجانا الرَّجُلُ: مُحَالَیَ

ونا. مَلَطَ(ن) و مَلُطَ(<sup>ک)</sup> مُلُوطًا الْغُلامُ:

غیر معروف النب،ونا۔ مَلِط (س) مَلَطًا و مُلْطَةً بِ بال کے

جمم والا ہونا۔ مُلَّطُ الْحَانِطُ: ويوار كو منى سے ليپنا الشَّاعِر: ايكِ شاعر كا ايك مصرعه پرهنا اور

دوسرے کاشعر کوپوراکرنا۔ مالطه مُمالطةً باہم ملنا۔ ایک شاعر کاایک مصرعہ پڑھنااور دوسرے کاشعر کوپوراکرنا۔

إِمْتَأَطُ الشَّئَ. تَجِين لِينا- اَ حِك لِينا-المِلْط شرير وبدكار جس پر بجروسه نه كياجا سَعَ غير معروف النب اَ أَمْلاط و مُلُوط.

المِلاط. لِينِ كَ مَلْ-جَمُلُط. الامْلَط حَ مُلْط والمَلِيْط: بِ بال كَ جَم والا ـ سَهْمٌ اَمْلَط و مَلِيْط: بِ بِكَا

م والا سهم المنطق و سليك به بالتحرير الممليط به بالتحرير الممليط به بالكاساقط شره بخير المملك طلق عادى المملك طلق عادى المرتمي المرتم المرتمي المرتم المرتم المرتم المرتم المرتم المرتم المرتم المرتم المرتم

مَلَعَ (ف) مَلْعًا و إِمْتَلَعَ الشَّاةَ: بَمرى كَ الله الله الله مَلَعَ الفَصِيلُ أَمَّهُ: ووده پيا-المُتَلَعَ الشَّيِّ: حَصِيل لِهَا الْهَالِي لِهَا الشَّيِّةِ: حَصِيل لِهَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ

مَلَعَتْ و آمُلَعَتْ و إِمْتَلَعَتْ و إِنْمَلَعَتْ اللَّهِ الْمُلَعَتْ اللَّهِ الْمُلَعَثُ اللَّهِ اللَّهِ اللّ النَّاقَةُ: او النَّي كا تيزوورُناد

المَلْع. سراوركها جاتا ب "هُمْ عَلَيْهِ مَلْعٌ وَاحِدٌ" وهسب ال كادشنى پرجع بين-المَلِيْع حَ مُلُعٌ والمَيْلَعُ. تَيْزُ وَلْأَرْهُورُالِا او فَى المَيْلَعِ: لبإ-ادهر اوهر حركت كرنے وال

جَمَلٌ مَلُوعٌ. تيز رفآر اون مؤث مَلُوع عُقَابٌ مَلُوعٌ: تيزى سے جھپٹے والا عَقَابِ

المَلاع والمَلِيْع. بِكُمَالَ كَايَا إِلَّ -مَالَغَهُ مُمَالَغَةً بِالْكَلامِ: نَاتَالَتُ كَثَلُوبِ مِرَادِكِرِنا-

تَمَلَغُ فِي كَلامِه بَيُوقُوفُ بْنَا-تَمَالُغُ بِهِ: تَسْخُرُكُمْنا-الدَّلْهُ فِي إِمْلَاثُ فِي الصَالُغُ عَ أَمُلًا

المِلْغَ قَ امْلَاحُ والمَالِغِ فِ مُلَاغِ والاَمْلُغُ مُؤث مَلُغاء قَ مُلُغِ فَحَثُ كَالِقٍ

كرنے والا۔ بدكار۔ بيو قوف۔ المُلُوْغَة بيو قونی۔ جُش كلامی۔

مَلِقَهُ (س) مَلَقًا و مَلِقَ لهُ و مَالَقَهُ. عِالِمُوى كَرَنادِ فُوشَادِ كَرَنادِ مَلِقَ الْخَاتِمُ مِنَ الإصبع: فرهيلي موناد

مَلَقَ (َن) مَلْقًا الشَّيِّ: مِثَانَا نِرَم كَرَنَا الثَّوْبَ: كِيرُّا وَهُونَا فَ بِالْعَصَاءِ: لا شَى سے مارنا۔ مَلَقَ الْوَلَدُ أُمَّةً: وووھ پینا الرَّجُلُ: تیزچنا الْجَارِيَة: جماع كرنا۔

مْلَقَ. مختاح ہوجانا القَّوْبَ: كِيْرُاد هونا۔ الدَّهْرُ مَالَهُ: ضائعَ كردينا۔

تَمَلَّقَ تَمَلُقًا و تَمِلَاقًا. الرَّجُلَ و لِلرَّجُلِ: عِالِمِي كناد تَمَلَّقَتِ الْمَرْأَةُ الْعِلْكَ بِفِيْهَا: چِاناد

إِنْمَلَقَ وَ إِمَّلَقَ. نرم و چَ*كدار بونا* مِنْهُ: فَحَ لَكُنَا- إِنْمَلَقَ الْمِحضَابُ: فضاب كالحِمُوث حاناً-

> . إمْتَلَقَ الشَّيِّ: ثَكَالنا-

اِسْتَمْلَقَ الْوَلَدُ أُمَّهُ وووه بينا-

اَلْمَلَق من دوسی بری مهربانی دعا بموار زمین تیز رفتاری کها جاتا ہے "لِهلاًا الفَوسِ مَلَق "اس محور میں تیزر فتاری

الْمَلِق والْمَلَاق بهت عالموس كرن والا الْمَلِق كُرُور فَرَس مَلِق كُورُاج كَى رقار پراعماد نه كياجائ مؤنث مَلَقَد . الْمَلِيْق تير رقار - كها جاتا ب "رجل او فَرَسٌ مَلِيْق" تيرر قارم ديا كھوڑا۔ الْمَلَقَة بَهُنا پَقر -

المَالَق والمِمْلَق والمِمْلَقَة. بِيَّا-المَالَق:كرني-(وخيل)

المصِمْلاق بهت مختاج۔ بهت عالموسی و خوشامہ کرنے والا۔

مَلك(ض) مَلْكًا و مِلْكًا و مُلكًا و

مَلِكَةً و مَمْلَكَةً و مَمْلِكَةً و مُمْلَكَةً الشَّنَى: الكَ بُونا عَلَى القَوْمِ: قالب بُونا عَلَى فُلَانَ آمَره: شَن كَ كام برَ مَاوَى بُونا نَفْسَهُ: قَالِوْرَكُمَنا المَمْرَأَةَ ثَكَاحَ كُرنا (مُلْكًا) الْفَحِيْنَ: الْجِي طرح عَلَّوْندهنا۔ مَلَانًا اللّٰهَ مَن الله مِنالِهِ مَلْانِ القَرْمُ أَلَانًا

العَجِيْنَ: الصِّى طُرحت كوندهنا مَلَكَ القُوْمُ فُلَانًا مَلَكَ الشَّى الك بنانا ملَكَ القُوْمُ فُلَانًا عَلَيْهِمْ: بادشاه بنانا هُ إِمْرَأَةً: ثَكاح كرانا -مَلِكَ فُلانًا آمُهِ فَي كَن كواس كے حال يہ چھوڑ

ملك فلانا أمره: في توال في طال بريهور وينا- مُلَكَتِ الْمَرْأَةُ أَمْرَهَا: طلاق كالقتيار وحدينا-

مَلَكَ الْعَجِيْنِ الْهِي طرح كُوندهنا الْقَوْمُ الْمُلْكَ الشَّمَى اللَّهِ بَنَالَ الْمَلْكَ الْقَوْمُ فُلْانًا عَلَيْهِمْ الرشاه بَنَانَا فَلَانًا آمِرَهُ : كَنْ كُو اللَّمِ الْمَوْأَةُ: تَكَالَ الْمَوْأَةُ: تَكَالَ

تَمَلَّكَ و إِمْتَلَكَ الشَّيِّ الكَهونا-تَمَلَّكَ عَلَى القَوْمِ باداثاه بنا-

تَعَمَّالُكَ عَنْ كَذَا: لَيْ نَسَ پر قابور كَمَنَا۔ كَهَا جَاتا بِ "مَا تَمَالُكَ أَنْ فَعَلَ او عَنْ أَنْ فَعَلَ ذَلِكَ" يَعِيْ فَلال فَعَلَ كَ كُرنْ سِي وَهِ اللهِ آپ كونهيں روك ركا۔

الْمَلِكُ بِادشِاهِ قَ مُلُوْكُ و أَمُلَاك.

المُلْك. ملكيت-ج أملاك و مُلُوك. قدرت كابلى مر كادانه له تعوزاياني .

- مُلُكُ الدَّابَةِ : چارپائے كى ٹائكيں اور گرونيں۔ واحد ملاك كہا جاتا ہے "مَالَه

مُلْكُ و مَالَه مِلْكُ" لِعِن اس كَ پاس كُولَى چز نبين جس كا وه مالك و كها جاتا ب «هذا

مُلك يَمِيني" يعنى من اسكامالك مول اوروه مير عقد اور تصرف من به ينه وليس له

میرے بصد اور صرف بن جے ''ولیس له ملك'' اس کے پاس پانی نہیں ''و أغطانی

مِن مُلکِه "اس نے مجھ کواس میں سے دیاجس پروہ قادر ہے۔ و طال ملک اس کی غلامی طویل

پروه فادر ہے۔ وطال ملد ان بلال عویں ہے "و مُلْكُ الطَّرِيْقِ"راسته كاوسِطيا كناره-

سارے معانی میں میم کو تیوں حر تمثیں ہیں۔ المملک فرشتہ انسان جس کا مالک ہو۔ کہا

المبك برسمة المان المهادي المان المبك الوديا

چیز نہیں جس کاوہ مالک ہو۔ المَمَلاك ، مَلاَك کا مُخفف بِمعنی فرشتہ ہے مَلائكة ، مَلائك ، المَمَلاك ، اقتدار .. و

مَلائِكةً و مَلائِك. المَلاك. اقترار و مَلاَكُ الْأَمْرُ: سهارا، سرمايد بقد كهاجاتا به القَلْبُ مَلاكُ الْجَسَدِ: دِل جَم كَ

المملاك عن مبلاك الأمو: سهارات سرمانية وبقال

المُملِك. الله تعالى - بادشاه - صاحب توت و اقتدار - مُلُو ك و أملاك.

المَلَكِئَ. مَلِك كَى طرف نبت\_ مؤنث مَلَكِيَّة.

المَلْكَة المُلْكَة. مَلَيت.

المَلككة. ملكت كها جاتا ب "هُوَ مَلكة يَمِيني" يعنى ميں اس كا مالك ہوں اور اس پر قادر ہوں۔ المَلكَة: وه صفت جو نفس كے اندر رائخ ہو جائے اور جب تك رائخ نہ ہواہے حال كتے ہیں۔

المَمَالِكُ. فالـ بادشاهـ ج مُلَك و مُلَاك. ابو مالك: مجوك يا برُضايال مَالِكُ الْحَزين: بگالـ

المَلاكة والمِلاكة والمُلُوكة.

المَلَكُونَ بادشابی عزت و قدرت. المَلَكُونُ السَمَّاوِی : آسان میں قدسیوں کی جگر۔

المَمْلَكَة والمَمْلُكَة شَابَى شَان و شُوكت بادشابى ح مَمَالك .

المَلِيْك. بادشاه ج مُلكَاء. مَلِيْكُ النَّحُل شهرك مَصيول كى مَلَد - جَ مُلُوْك.

المُلَيْكَة صحفه-

الاملؤك أسم جمع بمعنى مُلؤك ايك ريكتاني جانور ب جو الركت ك مشابه هو تا

المَمْلُوك سُ عَلام بِ مَمَالِيْك اورانی سے مِمَالِيك مِصْر جوچ كى غلامول كى ايك جاعت مَنى جرمعر پر غالب آگئ محى اور

مالك بن بينهى تقى-

مَلْمَل "يَرْ دُورُنا- مَلْمَلَهُ الْمَوضُ: ضطرب رنا-

تعَمَلْمَل عم يا مرض كى وجه سے بسر ير كرونيس بدلنا المجالِسُ: بھى ايك پہلو پر ئيك لگانا بھى دوسر سے بر-

المَلْمَلُة. سَ إِنْثَى كَ سونارِ-

المُلْمُول سرمه كى سلائى- ناك كاسوراخ مُلْمُولُ البَعِيرِ والثَّعْلَبِ اونث الدِرلومزى كارر-

الْمُلْمَلِي تَيْرُ رَفَّارَ كَهَا جَاتًا بَ نَاقَةً \* مُلْمَلِي تَيْرُ فَأَرَاهِ نُتَى-

المَلَنخُولِيَا الْتَحْلَيْاتِ

مَلا يَمْلُو مَلُوا الْبَعِيرُ: اونت كاتيز چلنا-دوژنا-

مَلَاهُ اللّهُ عُمْرَهُ: عمر طویل کرنااور دیر تک تقع اشانے دینا۔ مَلَّهُ اللّهُ حَبِیْبَهُ اللّه تعالی اس کو دیر تک حبیب نے تقع الشانے دے۔ مُلَّی و تَمَلِّی عُمُوهُ: عمر طویل ہونا اور

مُلَى و تملی عمره: مرحمی الونا الار فائده الثماناً- مُلِیّ و تَمَلّی حَبِیْبَهُ: اس نے اپنے طبیب۔۔ ریتک نفحالتمایا۔

أَمْلَى إِمْلاَءُ. اللهُ فَلَانًا عمرهُ: عُمِ طُولِيُ كَرَا اور دَيرَ تَكَ نَعْ الْحَافِ دِينًا البَعِيْرُ و لِلْبَيغُو: بندهن كو دُهيلا كَرَنَا اللهُ الطَّالِمَ وِلَهُ: مَهلت دينا عَلَيْهِ الْكِتَابَ: بول كَرَ

لهٔ فِی غَیْه گرائی میں زمانہ دراز تک چھوڑنا۔

عَلَيْهِ الزَّمَنُ: لِمَامُونا-

اِسْتَمْلَیْتُهُ الْکِتَابَ : الما کرنے کی درخواست کرنا۔

الممكر جنگل- كشاده زمين \_ گرم را كه- زماند دراز- ق أمكري

المَلُوَان رات دن- واحد لما- المَلَاوَة والمَلُوَة بستليث المديم زماندوراز-المَلِيُّ زندگی که دت-الإمَلاء س مهلت دینار تاخیر کرنارجوالملا

كياجائي- إَمَالِ و اَمَالِيْ.

المَلاة. عَكريزه فأك بيابان - ن مَلا. المَلِيُّ. زمانه طويل - كها جاتا ب "إنْقطَر تُهُ

مَلِيًّا" زَمانه دراز تک میں نے اس کا نظار کیا۔ "و مَلِ مَلِیٌ مِنَ اللیْلِ" رات کا تہائی حصہ

رو بین اور بقول رات کاایک حصه گزرگیا جس کی کوئی حد معین بین-

الاَمَالِيّ. الما كَتْ ہوئے اقوال وغیرہ اور یہ اَمْلی الْکِتَابَ کے مصدر الامْلاء کی جُنّ

ے۔ المَلْيُون فِي الْعَدَدِ: وَمَلَ لَاكُهُ ثَى مَلَامِیْن.

مِر مرکب ہے من ومااستفہامیہ ہے۔ میں حروف جرمیں سے ہے۔ معانی ذیل میں مستعمل ہے۔

(أ) ابتداء غايت زماني جيسے مَوْضَ مِنْ يَوْمِ ورون

الْجُمْعَةِ. (۲) اب*تداء* غایت مکانی جیے سَارَ مِنْ

بيروت. (٣) تُعين عِي مِنْهُمْ مَنْ أَحْسَنَ و

مِنْهُمْ مَنْ أَسَاءَ. (٣) تعليل جي مِمَّا خَطِينَاتِهِمْ

أَغْرِقُوْا. (۵) بدل- بيح اتَرْضَوْنَ بِالحْيَاوَةِ الدُّنْيَا

مِنَ الانحِرَةِ. (٢) مرادف با جيے يَنظُورُونَ مِنْ طَوْفِ

حَفِيًّ. (2) معنى نصل كافائده بهى ديتا ہے جيسے وَ اللهُ

يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ الْمُصْلِحُ. (٨) زائده بهي بوتاب اور زائده بونے کيليے تاريخ در شرور سرور کار سرور کار سرور کیلیے

تین چیزیں شرط ہیں۔ایک یہ اس سے پہلے افتی نہی یااستفہام ہو۔ دوسرے یہ کہ مجرور حکرہ ہو۔ تیسرے یہ کہ مجرور فاعل یامفعول بہ مبتدا

ہو جیسے "مَا جَاءَ نی مِنْ رَجُلِ "و بَلْ ضَرَبْتَ مِنْ اَحَدِ" و "مَا فِی الدَّارِ مِنْ اَحَدِ"ان کے علاوہ اور بھی معالیٰ ہیں جو قرید

ے مغہوم ہوتے ہیں۔ مَنْ. اسم شرط جازم ہے جیتے مَنْ يَعْمَلُ

خَيْرًا يُحْرَ به اسم استفهام- جيسے مَنْ أَتَى مَنْ اسم موصول آكثر استعال ذوى العقول كيليے ہوتا ب- جينے يَسْجُدْ لِلْهِ مَنْ فِي السَّمُواتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ : كره موصوفه جيسے

مَرَرْتُ بِمَنْ مُعْجِبِ لَكَ. مَنَّ (ن) مَنَّا و مِنْيَنَى عَلَيْهِ بِكُذَا بَعِلالَى كُرُنا

َ مَنَّ (ن) مَنًا و مِنَّةً واِمْتَنَّ و اِمْتِنَانًا. عَلَيْهِ بِمَا صَنَعَ: احمان جَاناد و اِمْتَنَّ عَلَيْهِ بِكُذَا: بَعَلَىٰ كُرناد و اِمْتَنَّ فُلانًا: فلال كَ انْتِالَى جِزِيرِ يَنْجِناً.

مَنَّ (نُ) مَنَّا واَمَنَّ و تَمَنَّنَ الرَّجُلَ: . كزور كرنا قوّت زاكل كرنا منَّ الْحَبْلَ: كائل مَنَّ الشَّىءَ: كم بونا النَّاقَةَ: سفرك وجه سے لاغركرنا۔ تَمَنَّنَ فَكَانٌ فَكَانٌ فَكَانًا و تَمَنَّنَ عَلَيْهِ: احمان جَمَاكِرَ لَكَانِفُ پَنِچَانا۔

مَثَنَ تَمنِينًا النَّاقَةَ و بِهَا: او مَثَى كُوسَر كَى وَجِها لَا عَنْ كُوسَر كَى وَجِها لَا النَّاقَةَ و بِهَا: او مَثْنَ كُوسَر كَى وَجِهِ النَّاقَةِ وَ بِهَا: او مَثْنَ كُوسَر كَى

ر بہت مالگة كى كى حاجت روائى كے ليے آنا جانا۔ جانا۔

إِسْتَمَنَهُ. طالب احبان بونا-الْمَنُّ. من احبان - انعام - ايك قتم كي شبنم

ہے جو پھر وں اور در ختوں پر شہد کے مانند جم کر ختک ہو جاتی ہے۔ وَ مَنْ بَنِی اِسْوَ الْیْلَ: وہ چر جس کو اللہ تعلی نے بی امر ایک پر نازل کیا

تھا تاکہ اس سے وہ اپی غذا حاصل کریں۔ المهنَّ دور طل کا پیانسامیزان نے المنان

المُنَّة توت ضغف ن مُنَن المُنَّة توت مناف المُنَّة على المُنَّة على المُنَّة على المُنْ

مِنَّةُ او مِنَنْ "اس كا مرك اور احمان يا احمانات إلى - الممنَّة المهم مَنَّ عَلَيْهِ عَلَيْهِ المَّا المَّنْ المَّا المَنْ المَّا المَنْ المَّا المَنْ المَّا المَنْ المَّنْ المَنْ المَّنْ المَنْ المُنْ المَنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُن

احیان کا جمّانا احیان کو ضائع کر دیتا ہے۔ ج مِنن المِهندَة کڑی۔ادہ سیم۔

المَنُوْن موت (مؤنث ہے اور بھی ند کر بھی استعال ہوتا ہے) کہا جاتا ہے ، ﴿ وَهَا لَهُ مِهِمُ الْمَنُونَ ، موت نے ان کو تباہ و برباد کر دیا۔

زماند كريث المنون حواديث زماند المَنُوْن والِمَنُوْنَة بهت احمان جمانے

المنون رئیسر۔ والا۔ تاء مبالغہ کے لیے ہے۔ مؤنث مَنُون المَنُوْنَة بَكْرًى-

المَنَّان ببت احسان كرنے والا۔ الله تعالى کے اسائے حسنی میں سے ہے۔ بہت احسان جمّان منَّانَةٌ.

المهند كمزور قوى غباريا ملكا يراكنده غبار

ح مُنَن و آمِنَة. المَمْنُون مِفْح كِمَا بُول كَرُور \_ توى ـ بر چر کا بہترین صنہ جو کسی کے باس ہو۔ کہا جاتا

ج "بَلَغْتُ مَمْنُونَهُ". مَنَا إِنِي مَنَا الْجِلْدَ كَمَالَ كُورِبَاغْت دِينا میں فُکرنا فعل کی موافقت کرنا۔

المَنينَة كمال جس كو يبلي بار دباغت دي جائے۔ دباغت دینے کی جگہ۔

المَمْنَاة كالىزمين-

المنجنيق والمنجليق جنك مين قلعمك ديوار پر پھر وغيره بھينكنے كي محتين-ج مجانق

و مَجَانِيْق و مَنْجَنِيْقَات. مَنَحَهُ(فُ صُ ﴾ مَنْحًا الشَّئَ <sup>دِيناـ عطا</sup> كرنا هُ النَّاقَةَ و كُلَّ ذَاتِ لَبِنِ الْوَنْتَى لِيا دوده والے جانور كوفائده أهائے كيكے دينا۔ ص

فت <sup>مفعول</sup>ى المِنْحَة و المَنِيْحَة<sup>ج</sup>ى مِنَحٌ و

مَانَحَهُ مَنَاحًا و مُمَانَحِةً لِكَا تارعطيه دياً-مَإِنَحَتِ الْعَيْنُ لِكَاتار آنو بهانا النَّاقَةُ او تمنی کا جاڑے کے زمانہ میں جبکہ اور او نشیوں كادوده ديناختم هو گيامودوده دينا\_

اَمْنَحَتِ المُنَاقَةُ الْإِنْمَى كَابِيِّ جِنْے كَ قريب مونار صفت الممنح

اِمْتَنَعَ الرَّجُلُ عطيه ليناد اور كها جاتا ب "أُمْتُنِعَ مَا أَلِه لِينَى وه مال كارزق ديا كيا\_ إمْتَنَحَ الْمَنِيْحَ عاريت برلياً-

تَمَنَّحَ الْمَالُ دُوسِ مِ كُوكُلُانا ـ إستمنعه عطيه طلب كرناد المِنْحَة عطيد - جمّ منح المَنَّاح بهت دين والا

المنبوح جاڑے کے زمانہ میں او نٹنیوں کے دودھ حم ہو جانے کے بعد دودھ دینے والی او نغی۔

المَنِيْع جوے كے محروم تيرول ميں سے الك تير-

المُمَانع جاڑے کے زمانہ میں دودھ دیے والی او می ۔ مط مُمَانع الله الراس ریخ مُمَانِح ہواجش کی بارس نہ رُک۔ ریخ مُمَانِح ہواجش کی بارس نہ رُک۔ رِي مَنْ الله درخت جس كا پهل مالي اَلْهَمُنْدَرِيْنَ اللهِ درخت جس كا پهل مالي مبعد ہیں ۔ سے چھوٹا ہو تاہے اس کولیمون یوسف آفندی بولتے ہیں-لذیذ کھل والا ہو تاہے مام مالتے کے باغوں میں پایاجا تاہے-

مُندُو مَد برص ان کی میم سور ہوتی ہے ان کی تین حالتیں ہیں۔

میلی مید که دونوں حرف جر ہیں۔اگر زمانه ماضی ہو تومن کے معنے <sup>میں جیے</sup> "مَا رَایْتُهُ مُدْ یَوْم الاَحَدِ الدراگر زمانہ حال ہو تو فی کے معنے میں ِ إِلَىٰ كُمْ مَنْ مِسْ جِيْكِ مَا رَايْتُهُ مُذْ ثَلَثَةٍ آيًّا مِ یعنی میں نے اس کو تین دن سے یا تین دن تک

نہیں دیکھا۔ د وسری بی<sub>ہ</sub> کہ اسم ان دونوں کے بعد مر فوع ہو جيے "مَا رَأَيْنَهُ مُذْيَوْمَان كَمَا كَيابٍ كه بيه دونوں اس حالت میں ظرف ہیں جن کی اضافت جملہ کی طرف ہے جس میں فعل کو حذف كرديا كياب اور فاعل كوباقى ركھا كياہے

اوراصل يول ب مُذْكَانَ يَوْمَان. اور تیسری حالت یہ ہے کہ ان کے بعد جملہ فعليه يااسميه موجيح "مَازِلْتُ أَبْغِي الْمَالَ مُذَانًا يَافِعُ مِن جب عي جُوان موامول مال ہمیشہ تلاش کر تار ہا۔ مشہور یہ ہے کہ یہ دونوں اس ونت ظرف ہیں جن کی اضافت جملہ کی

طرف ہے اور مُذَ مُنْذُ الْمُحْفَف ہے اور بیاس وجہ سے کہ اجماع سالنین کے وقت م کی ذال كوضمه دية بين جيس مُدُ الْيُوم أَراتُلُ میں ضمہ نہ ہو تا تو کسرہ دیتے۔

اَلْمَنْغِيْزَيُوهُ مِينَكَانَيْث رمز (علامت)ايني نمبر كميتي نمبر 54.93 - 25 - M-N

مَنَعَهُ الشَّيُّ و مِنْعُ و مِنْعُهُ الشُّيُّ و مِنْهُ و عَنْه : محروم كرنا روكنا ، ألقَاضِي عَنِ المينيَاثِ روكنا - ، عَنِ الدَّعُولِي: بالْ ركهنا - منع جَارَه: حمايت كرنااور تكليف سے

مَنْعُ (كَ ) مَنَاعَةً و مِنَاعًا تُوي مُوناً سع مناعه و مناعا: ما المنتقط المناطقة المنتقط المنتقط

تَمَنَّعُ و إِمْتَنَعُ عَنِ الشَّىٰ لَكُنَّ اِمْتَنَعُ الشَّىٰ لَكُنَّ الْمُثَنَّ و اِمْتَنَعُ الشَّيْ الْمُثَنَّ و اِمْتَنَعُ و اِمْتَنَعُ و اِمْتَنَعُ و اِمْتَنَعُ و اِمْتَنَعُ بِقُوْمِهِ بِهُ الْحَدِّ مِنْ اللَّهُ وَتَ يُكِرُنَا لَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّ

ُ تَمَانَعَا بِالْرَبِهَا عَنْ انْفُسِهِمَا الكِ دوسرے كى جايت كرنا۔

المنع س كرُّاد جَ مُنُوع دَجُلَ مَنِعٌ اسِيَ نَسِ كوبادَ كَشَے والامر در المُنعَة عِزت- قوت- في مَنعَات اور كبا جاتا ہے ''اَلَهُم مِنعَات ،ال كرايي مضبوط قلع بي جن پرداشمن قادر نهيس موسكتا المَنْعَة والمِنْعَة قِوت شوكت ـ المَناعَة من في الطِب الي قوّت جو جسم کو حاصل ہو جائے اور آئندہ امراض سے

المَانِعِينَ مَانِعُون و مَنَعَةٌ فَا-تَخُوسُ-بخيل ج مَوَ إنع رُوكَنْ والا ـ مَو إنع رُوكَنْ والا ـ

محفوظ ریھے۔

مناع إسم تعل بمعنى إمنغ ا المنوع والمناع بهت زياده مع كرنے والله المناع بحور يخل المَنعَى الم بمعنى المتناع.

المَنِيْع. غالب و توى كه جس يرعوني قادرنه هو سكے مؤنث مَنِيْعَة ، حِصْنٌ مَنِيْعٌ ، بلندو مضبوط قلعه جس يربينچناد شوار هو\_

مَنَا يَمْنُوْ مَنْوًا الرَّجُلُ: آزمائش كرناـ صفت مفعولي منو بكذا

المَناً. پیانه یا وزن مساوی دو رطل- مثنی مَنُوان و مَنَيَان ﴿ آمْنَاءٌ و آمْن و مُنِيٌّ اورای معنی میں المناة مجی ہے۔ كہاجاتا ہے "دَارِیْ مَنَا دَارِہِ" میراگراس کے کمرے

مَنَاق کی معظمہ اور مدینہ منورہ کے درمیان قبیلہ بذیل اور خزاعہ کے ایک بت کانام۔

المُنُوَّةُ. آرزو-

مَنى يَمْنِي مَنْيًا اللهُ الْخَيْرَ لِفُلَان: مقدر كرنا\_ مَنَاهُ: آزمائش كرنا- كها جاتا ب مَنَاهُ الله بكذا يعنى الله اس كو فلال چر ميل مبتلا

مُنِيَ لِكَذَا: تُوفِق وياجانابِكَذَا: آزماكش كيا

مَنَّى تَمْنِيَٰةً الرَّجُلَ الشَّيِّ وَبِالشَّيُّ :

مَانِي مُمَانَاةً الرَّجُلَ: مدارات كرنا مهلت وينا اور انتظار كرنا بدله دينا الرَّفِيْقَ: بارى باری سوار ہو تا۔

أَمْنِي إِمْنَاءُ الدِّمَاءُ: خون بهانا حرانا الحاجُ : حاجيون كامني مين آنايا نازل موناـ اَمْنی: منی کرانا۔

اِسْتَمْنَى بِالْيَدِ: جَلَق لكَانا لِغِير جَاعَ كَ

المتنى المتناء الشَّيُّ جموث كفرنا الحاجُ حاجيون كامني مين آنايانازل مونا-

تُمَنَّى الشَّيِّ: اراده كرنا الْكِتَابَ: يرِّحنا الرُّ جُلُ: حَموت بولنا الحديثَ: حَموتَى بات

المَنيَّة ج مَنَايَا والمَنلي. موت- المَنلي: اراده ـ تقدير الهي ـ تم كهتي مو "أنَّا رَاض بمَنَّى الله'' یعنی میں تفتد برالہی پرراضی ہوں۔اور کہا

طاتاب "هُوَ مِنِّي بِمَني مِيْل" وه مجه سے ایک میل کے اندازہ پر ہے۔ ٱلْمَنُويُّ: مْدَكْرْكَامَادِهْ تُولْيِدِ-

المُنْيَةُ والمِنْيَةُ جَمُنِّي وَ مِنْي والْامْنِيَّةُ ج أمَان و أمَانِي : `آرزو مطلوب

> الْامُنِيَّة: حجوث. المُتَمَنَّيَات. تمناكين ـ

اَلْمَنِيْمُوك : ورميانه قد كايوداجو برازيل ك جنگلات میں ہو تاہاں کے تے سے آٹانکالا

مَهُ. اسم فعل مبني على السكون \_ بمعنى رك جااور

بھی کہاجا تاہے مید . مَةً (ن) مَهًا الإبلَ: اونك ك سأته نرى

يرتنابه

مَهِهُ (س) مَهَهًا الشَّيُّ: نرم بونا ـ المَهَاهُ. زمي ا تازكي خوبصورتي-خوبصورت ( والمَهَهُ) سير وسفر كاساتقى-اميد-المَهَه: دفق-زمي-

المَهْتُو والمِهْتَارِ. امير ـ والى ـ (وعيلَ) مَهَجَ (فِ)مَهْجًا بارى كے بعد چرے ي رونق آنا المُولَدُ أُمَّهُ: روره بينا الْجَارِيَةُ:

جماع كرناب

أَمْتُهِ بَعِ الرَّجُلُ: خون تَعَينُ لياجانا-المَاهِج. قاء فالص دودهـ يتلا دوده يا

چرتی۔

المِهْجَة. خون يا دِل كا خون- روح- و مُهْجَة كُلُّ شَيْ برچيز كابهتر اور خالص-ج مُهَج و مُهَجَات.

الانهُج والانهُوج والانهُجَاج:

كهاجاتا ب رَجُلٌ مَمْهُوْجِ الْمَطْنِ: وُصِلِي ا پیٹ کامر د۔

مَهَدَ (ف) مَهْدًا الْفِرَاشُ: بسر بجهانا-لِنَفْسِهِ: كَمَا فَي كُرِنا - كَام كُرِنا -

مَهَّدَ الفِوَاشَ: بسر بجِهانا الْأَمْوَ: درست و بمواركرنا لَهُ العُذُر: عدر خوابي كرنا لِفُلان عُذْرَهُ: تبول كرنا لِنَفْسِهِ حَيْرًا: الي لَيْ

بھلائی مہیا کرنا۔ تَمَهَّدُ الْفِرَاشَ: بسر بجِهانا لَهُ الْأَمْوُ: آسان ہو نالرَّ جُلُ: قادر ہونا۔ امْتَهَدَ الشَّيِّ: جَمِنَ الرَّجُلِّ: كَمَا لَي كُرِنَا إِكَام

إسْتَمْهَدَ فِرَاشًا: بسر بجِهانا\_

المَهْد كهواره يست زمين جمهُوند المُهد ج مِهَدَةٌ و أَمْهَاد والمُهْدَة ج مُهَد: نرم ويست بموارز مين \_

المِهَاد. بچونار پست زمین - ج مُهْد و مُهْد و أمْهدَة.

المَهيد خالص مسكه-

المُمَهَّد. سِ مَاءٌ مُمَهَّدٌ: ياني ندكرم ند

مَهَرَ (فن)مَهْرًا و مُهُوْرًا و مُهَارًا و مَهَارَةُ الشُّمُّى و فِيْهِ و به: عادَق بوناـ صفت ماہر۔ کہا جاتا ہے "مَهَرَ فِی الْعِلْمِ" لعِنى عِلم ميں حاذق و ماہر ہوا۔ فِي صناعَتِهِ:

نجربه كاروماهر مونابه مَهُوَ (فن) مَهْرًا و أَمْهُرًا الْمَوْأَةُ: مهر

دینایا مبر مقرر کرنا۔ و اُمْھَوَھا. مہر کے بدلے میں کسی مخص سے نکاح کرنا۔ صفت مفعولی مُمْهَوَة وأَمْهَرَتِ الْفَرَسُ: بَجِمِيرِ عِيا مججهيري والي ہونا۔

مَهَّوَ . بَجِهِيرِ اما تَكْناباحاصل كرنايه

مَاهَرَهُ مُمَاهَرَةً. ماہر ہونے میں مقابلہ

تَمَهُّرَ ماهر مونا إحادِق مونا - تيرنا -أَلِيْسَهُو . س له تكاح كاعوض مالى ج مُهُود و مُهُوْرة اور كهاجاتاب "هٰذَا مَهْر ذَالِكَ" اس کے بدلے میں ہے۔

المُهور بجيرار كمورى كدهي كايهلا بخير- ح مِهَارِ وَأَمْهَارِ وَ مَهَارَةً مُؤْثُ جَمُهُرَةً جَ مُهر و مُهَراتٌ و مُهُرات. المُهُر: ورمیان سینه کی ایک بدی- اندراین کا پھل۔

المَهِيْرَة مِنَ النَّسَاءِ: بهت مهروال عورت

كبوتر كابحيّه-ج مِهَرَة.

پیپیاخاص مرده کی پیپ۔ المُتَّمَّهِ لَى فَا مِنَ الرَّجَالِ: لَمِهِ

کرے گامیں کروں گا۔

مهمه کهدکے ڈانٹنا۔

مكرجمهامه

الوَّجُلُ: خدمت كرنايه

الْجَارِيَه: جماع كرنا\_

میں مشغول ہونا۔

مُهَن.

مَهُمَا اسم شرط جازم ہے۔ غیر عاقل کے لیے

استعال کیا جاتا ہے اور ظرف زمان ہے جیسے

مَهْمَا يَزُرْنِي زَيْدٌ أَكْرِمْهُ: جبريد مجهت

ملے گا میں اس کا اکرام کروں گا اور مجھی غیر

ظرف ہوتا ہے جیمے فہما تفعل اَفْعَلْ: جوتو

مَهْمَهَهُ عَنِ السَّفَرِ: روكن مَهْمَهُ فَلَانًا:

المَهْمَه والمَهْمَهَة ووركاجْكل وران

مَهَنَ (ن ن)مَهْنَا و مَهْنَةُ و مِهْنَةً

مَهَنَ (ف ن) مُهُنّا اينا پيشه كرنالزَّجُلَّ

مارنا اور سخى كرنالتَّوْبُ تحييناً بوسيده كرنا

إِمْتُهُنَّ الشَّيِّ : حقير كرنا يوسيده كرنا

الوَّجُلَ: خدمت مين ركهنا الوَّجُلَ: خدمت

المهنة والمهنة والمهنة والمهنة كام

کی مہارت۔ خدمت۔ کہا جاتا ہے" قامت

الْمَوْأَةُ بِمِهْنَةِ بَيْتِهَا" عورت الن كرك

كام كاج كيلي مستعد بوئي"وما مهنتك

هُهُنا" يهال يرتمهاراكياعمل ب"وهو في

مِهْنَةِ اهْلِهِ" ووايخ لوگول كي خدمت ميل

مشغول ہے"خَورَجَ فِي ثِيَابِ مِهْنَتِهِ" وو

اینے کام کاج کے کیڑوں میں نکلا۔ جمیف و

المَاهِن. قارفاوم عَلام عَهَادُ و مهنة

و مِهَانِ. مؤمنهاهِنَةُ جَمُواهِنِ.

مَهُنَ (ك)مَهَانَةً عقير وكزور مونا

مَاهَنَهُ مُمَاهَنَةً. مثل راد

أَمْهَنَهُ . كمزور كرنا يخدمت لينا -

تمَهْمَهُ عَنِ الشَّيِّ الرَّبِيَّا ركنا ـ

مَهْكَةُ الشَّبَابِ و مُهْكُتُهُ جواني كرونقو ترو تازگی۔

المُمَهَّك والمُتمهَّكُ جواني ع بريور كهاجا تأسطشات ممهك

المُمَهَّك المابِدُول ـ

لْعَمَل اطمینان سے بغیر جلد بازی کے کام

مَهِلَ (س)مَهَلا الرَّجُلُ: بِعِلالَي مِن بِيش قدى كرنا ـ صفت ماهل

أَمْهَلَهُ و مَهَّلُهُ الدَّيْنِ: مَهِلِت وينا أَمُّهَلَ و مَهَّولَ الرَّجُلَ: ﴿ رَيْ بَرِيْكِي الْامُو: مَالِغَهُ

إسْتُمْهَلَهُ: مهلت ما نكنا\_

کی پیپ۔ اور کہا جاتا ہے"مُفلا و عَلَی جو فعل کے قائم مقام ہے اور واحد تثنیہ جمع فدر مؤنث سب کے لیے ہالمَهَلَ: کمی محخص کے گزرے ہوئے لوگ۔ سوار ہونے ہے سلے معاملہ کی ہدایت۔ پیش قدمی۔ کہاجاتا ہے فَلَانٌ ذُوْ مَهِلِ: فلان بَعَلائي مِن پیش

المُهل معدني جواهر جيس واندى تانبالوم وغيره پلِصلي مو ئي دھا تيں۔ پتلا قطران۔زيتون کا پتلا تیل رزهر۔ پیپ یا خاص مرده کی پیپ رونی ہے جوراکھ جھڑے۔

المهلة. سرراكه من بقيد چارى-آہ شکی و نرمی۔ کہا جاتا ہے"مَشٰی عَلَی مُهْلَتِه " وه آسته آسته علا - پتلاقطران - شار -كهاماتا بي 'خُذِ الْمُهْلَةَ فِي أَمْوكَ" يعنى ايخ معامله مين سامان كولو-"و أَخَذُ عَلَى

بره هميا۔ المَهْلَة والمِهْلَة والمُهْلَة والمَهْلة

تَمَاهَكَ القَوْمُ الهم جَمَّرُنال

المَهُوْك. زم كمان.

مَهَلَ (ف)مَهْلاً و مُهْلَةً و تُمَهَّلُ فِي

کرنا۔عذر کرنا۔

المَهْل والمَهَل مصرزى آبسكى ميت مَهْل " ليعني تهم جاجلدين كراوريد مصدر ب قدمی کرنے والا ہے۔

فُلان المُهلَة " يعنى وهاس عمريا ادب ميس

المَاهِرِ. حاذق\_احِماتيرنوالا-جمهرة. · المَهْرِيَّة مرخ يَهون الإبِلُ الْمَهْرِيَّة. مبرة بن حيدان كي طرف منسوب اونث جن کے متعلق بیان کیاجا تاہے کہ تیزر فاری میں کوئی ان کامقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔ جمَهَادی و مَهَارِ و مَهَارِيُّ.

أَلْمَهُو جَالُ (فارى لفظ) فرس (الل فارس) کے نزدیک بید دولفظوں سے مرکب ہے-مہرکا معنی محبت اور جان کامعنی روح ۔ یعنی روح سے

المِهْرَجَانِ ارسيول كي ايك عيد

مَهَزَه (ف)مَهْزًا. بيَدِه: وفع كرنار بثانار مَهَشَهُ (ف)مهشًا طانا كرياد إمْتُهَشّ. جلنار

مَهَّصَ الثَّوْبَ: كَيْرَا بِأَكَ صاف كرنا ـ سفيد

تَمَهِّص فِي المَاءِ: ياني مِن كَصنار

اِمْهَاصَّتِ الْأَرْضُ : بِ نَاتَات بُونَا ـ مغت مَهْصَاءُ.

مَهِقَ (س)مَهَقًا بهت سفيد هونار مَهَقَت (ن)مَهَقًا الْخَيْلُ: كُورُ \_ كا روڑنا مَهَقَ الْقَصِيْلَ اونت كے بحتہ كوياني

تُمَهَّقَ الشَّرابُ: تھوڑی تھوڑی در کے بعد پینا۔

المَهَق سياني ركى سرى

الامهق بغير چك كے بہت سفيد جيسے جونا۔ َمُونِثُ مَهْقًاء جِمُهُقٌ.

المُهْقَة. بغيرچك كے بہت سفيدرنگ۔ مَهَكَ (ف) َهُكًا و مَهَّكَ الشَّيُّ خوب پینارباریک پینارمَهَگهٔ نرم و چکدار کرنار مَهَكَ فِي السَّيْرِ: جلدى كرناد

تَمَهَّكَ فِي الْعَمَلِ: اليحِي طريق س كرنا ہاتھ سے منقش کرنا۔

إِمَّهَكَ الرَّجُلُ: حَمَ كُوشت والا مونا فِي الْعَدُو: كوشش كرنار

المَهِيْنِ. حقير - كمزور - ثم سجه - أجمهاناء. مَهَا يَمْهُوْ مَهُواً. الرَّجُلِّ: بهت ارنا مُهَا مَوَّ تَهُ اردُ النابِ موت دينابِ

أَمَاتِهُ إِمَاتَةً مَارَ وَالنَّا ﴿ مَاتَ نَفْسَهُ : مغلوب كرنًا عَصِيهُ عصم في جانا الوَّجُلُ: مرك بوع بجول والا هونا النَّاقَةُ أو الْعَرْأَةُ : مرے ہوئے بچہ والی ہونا۔ صفت مممینت و مُمِيْتَةُ فَي مَمَاوِيْتِ القَوْمُ مر بي موت جِانُورُول والله مونار أَمَاتُ اللَّحْمَ خُوبِ ا حجی طرح یکانا اور جوش دینا۔ اور کہا جاتا ہے "مَا أَمْوَ تَهُ " يعنى وه كيهام ده دل ہے۔

أميتت اللفظة لفظ كاستعال جهور دياجانا مَاوَت مُمَاوَتَةً قِرْنَهُ إِنَّمُ صِرِكُمْنا ـ تَمَاوَتَ بَعَكُفُ مرده بناله خاموثی اور مردری ظاہر کرنالہ

استمات استمالة واستماتًا موت جامناً۔ ہر طریقے سے سی چیز کو طلب کرنا۔ لا غرى كے بعد موٹا ہونا النوٹ كرے كا بوسيده مونا الشَّه وهيلامونا-

المَوْت بي والموْتَة. موت بي المَوْتُ الأحمر فل سے جو موت واقع ہو۔ المَوْتُ الْأَبْيَصِ مُوت طبِّى يا الْهَاكُ مُوت - المَوْتُ الاسْوَدُكُّا كُوسَتُنْ سے جو مرب الله علی الله مُورِدُ كُلُّا الْكُوسِيْنَ سے جو موت واقع بموبه

المُوْيَة جنون كالك قتم مرك. المَيْنَة. المَيْت كامؤنث مردار ج

المنتَة مرنے کی حالت۔ کہاجا تاہے ''مَاتَ وينتةً صَالِحَةً "و "مَات مِيْنَة سُوْءٍ" الشَّىاوربُرى طرحرنا)

المَيْدُونَة موت (مولد)ة المَوْتَان والمُوْتَان جَانُوروں كَى مِرى-اور كماجاً تاج "هذا مَوْتان الْفُوَاد "فِين بيه بليدالطبع ب-مؤنث موتانة

المَهُ تَان موت فيرذتي رُوح - كهاجا تا ہے "إشْتَر مِنَ المَوَتَانَ ولا تَشْتَر مِنَ الحَيْوَانَ، لِتَى زين إمِكانات وغيره قريدو

مَاتَ فَوْقَ الرَّحَا ، يَعِيْ كَبرى نيند مْهُوْ مَهَا البقرةُ الْوَحْشِيَةُ لِلْكَاكَا

مَهُوَ يَهْهُو مَهَاوَةً اللَّبَنُ او السَّمَنُ دودهيا في كانتلامونا منت مَهْوٌ.

أمهى اللبن وووه يل زياده بإني الناأ الحديدة لوم كو تيزكرنا الفَوس رسى دراز كرنا- دورًا كر كرم كرنا- إسم المهلي اور کہا جاتا ہے "جَفَرَ الْبِنُورَ حَتَّى اَمْهِيُّ اس نے تنوال کودا پہال تک کہ پانی تک بائی كياب أمهني فيكرن تعريف مين خوب مبالغه كرنا المعلى ترتى كود ميل دينا القذة تيركى كرنا المعلن كرنا القيدر بالله يم يالى برما كرنا القيدر بالله يم يالى برما

الممهوين سفيد تكري موتى باور اوله تازه مجورين بيلى تكوار بهت پانى والادودھ المَهَاة نيل گائے (جس سے آ کھوں ک خوبصورتی میں تثبیہ دی جاتی ہے) آقاب۔

بلوريج مَهًا و مَهَوَات و مَهَيَات. مَهِيٰ يَمْهِٰى و يَمْهِٰى مَهْيًا وَأَمْهَٰى وَامْتَهَٰى الشَّفْرَةَ اوِ الْحَدِيْدَةَ بَ<sup>كُلُّ لُرَناـ</sup> تَتَرَكُناـ وَمَهٰى الشَّئِّيُّ كُرِناـ وَمَهٰى الشَّيِّ الشَّرِيِّ كُرِناـ

ر کهی سری کوپوری وفار پر استمهی الفریس محورے کوپوری وفار پر چھوڑ دینا الفرہ کر شن کی مفول کو توڑ دینااور پی

مفية كلمه استفهام بيعن تمباراكيا حال ہے۔ یا متلکیں کیا ہوا۔ یا کیا خبر ہے۔

مَاءَ يَمُوْءُ مُؤَاءً واَمْوَا السِنُّورُ إِلَيْكَا مياؤل مياوِّلُ كُرِناتُ وَأَمْوَأُ الرَّاجُلُ بِلِي كَ طرح آواز کرنا۔

المَائِية و المَائِنة و المَائِيّة في -مَاتَ يَمُوْتُ مَوْتُكِامِنَا ﴿ مَاتِبِ الرِيْحُ مواكارك جاتا النَّارُ إِلَّكَ كَاراكَ صَعَدَى بَوْتا مَاتَ الْحَوَّا والبَوْدُ أَرِّكِي إسروي كازاكل مونا مَاتَتِ الْحَمْدِ بِخَارِكَا جُوشُ كُم مونار مَاتَ النَّوْبُ كِرِّ كَالُوسِيره بونا-مَاتَ يَمُوْتُ مَوَاتًا مَوَتَانًا الْمَكَانُ: وريان مونا الطّريقُ آاسته چكنا بند مونا كما

اور غلام جانور وغيره مت خريدواور كها گياہ که موتاناس زمین کو کہتے ہیں جس میں

المائت قريب الركد كها جاتا ب "مَوْتُ مَائِتٌ " يَعِيٰ سِخت موت -المَيْتُ أَمْوَاتُ و مَوْتَى و مَيْتُوْن. والمبِّت في مُيِّتُوْن مِردُه مُونَثُ مَيْتَةٌ و مَيِّتٌ و مَيِّتَهُ ﴿ مَيْتَات و مَيْتَات المَوَات س غِيرِ ذي رُوح - غِير آبادز مِن يا وہ زمین جس سے کوئی فائدہ نہ اُٹھائے۔ المكمات موت-يازماندموت-المُمات مِنَ اللفظِ متروك الاستعال

خطِينة مُمِينة كناه كبيره . المُستَعِينة فل طالب قل جو الااكول میں موت کی پروانہ کرے۔ بتکلف مجنوں بننے والا۔ انڈے کی سفیدی کاباریک چھلکا۔

مَاتْ يَهُوْتُ مَوْثًا و مَوْثَانًا الشَّبَيُّ

انمائ مخلط مونار حل مونار كمل مل جانار

مَاخَ يَمُوْجُ مَوْجُا و مَوْجَانًا و تَمَوَّجَ الْبَحْرُ سَمَدركا موج مارنا- مَاجَ القَوْمُ: مُعْطرِب مونا- ب ترتيب مونا- مَاجَ عَنِ الْحَقَّ جَنَّ سِي تَجَاوزكرنا-

المَوْجِ سِلَمِ واحد مَوْجَةٌ جَ أَمْوَاجٍ. و مَوْجَةُ الشَّبَابِ إَعَازِجُوالْلَ المَوَّ اج بهت موجع مار في والار مَا حَ يَمُوْ خُ مَوْخُا الْغَضَبُ عَصَمَا كَاصَدُا مونار

المهاذ المجهى خصلتون والابونار خوش طبع (اصل اس کی مؤدی) المادي سفيد شهد-ياعمره شهد- مرقتم ك

بتعيار (والماذية) مزمزره-المادية شراب

مَادَ يَمُودُ مَوْدُا الْبَحْرُ مِونَ لَنْهُونَا ۗ اللَّهُ عَلَى الْأَدْضِ جُون كاذين رِ مِيل كربهنا

الشَّيُّ: آگے پیچھے تیزی سے لمِنا التُراب:

غار کا اُنْصَاد برا پیچنتہ ہونا۔ مَارَبَ الرَّيْحُ
التُرَابَ و بَالتُرَابِ: ہواکا مَی کو اُنْصَانا۔

براچیجتہ کرنا۔ مَارَ الصَّوفُ عَنِ الْجَسدِ:

پیم کو جم سے اکھیڑنا۔ السِنانُ فِی
الْمَطْعُوْن: بِمَا لِکَارْخُی کے بدن مِن لَہٰنا۔

اَمَارَ الدَّمَ : خون بہانا۔ اَمَارَبَ الرَّيْحُ السِنَانُ فِی
السِّنَانَ فِی الْمَطْعُون: بِمَا لِ کُورْخُی کے السِنَانَ فِی الْمَطْعُون: بِمَا لِ کُورْخُی کے بدن مِن لِهانا۔

السِّنَانَ فِی الْمَطْعُون: بِمَا لِ کُورْخُی کے بدن مِن لِهانا۔

برن مدن الشّغوُ: تَمَوَّرُ. تردد كى حالت مِن آنا جانا الشّغوُ: بالون كاادهم ادهم مونا ادر كهاجاتا ب "نموَّرُ الْوَبْرُ وَنَحُوهُ عَنِ الدَّابَةِ" جَبَد بال يااون وغيره كر جائي الشَّغُ: كى چيز كا مضطرب مونا ادر جلدى جلدي حركت كرنا ـ

إِنْهَارَ الشَّعَرُ: بِال*اَهِيْرَاجانا*-

إِمْتَارَ المِتِيَارُا السَّيْفَ: تُلوارسُونتار

مَارَ و مَادِی. سریانی کلمہ ہے اس کے معنے سید کے بین اور اکثر اس کا استعمال مقدس لوگوں کے لیے موت لوگوں کے لیے موت کہا جا تاہے۔

المُموْد . س نرم چیز چلا موا بموار راسته -تیزی-

الْمُور . ہوا میں اُڑنے والا غبار مٹی جس کو ہوااڑائے۔ ایک فتم کے مصنے۔

المُوْرَة وَالمُوَارَة كُرى مِولَى اون-المُوَارة چزجو كى چزے كرے - فانى چزكا كچم باق هنّه -

المَانِو. فاركم سجھ سَهُمٌ مَانِوُ: كَمَّسَ جانے والا إِمَا تير دونث مَانِوَة ج مَانِوَاتٌ و مَوَال .

المَوَّادِ اسم مبالغه ويْعٌ مَوَّادَةٌ و أَدْيَاحٌ مُوْدٌ مَى براهِجِنة كرنے والى بوا۔

المفورج كيتى كرف والون كا آله جس كو كليان رهمات بين اس كو بعلماكت بير-المفور كس الك سيى يادن والى بيث والى كط منه والى كاف والى جس كو برسو جلاتى ب

سرخ رنگ والا سلان بھائی ہے پرانے زمانے میں لوگ اس سے سرخ رنگ حاصل کرتے بتہ۔

المَوْز . كَيْ كادر خت ـ كيلا ـ واحد مَوْزَةٌ: المَوَّاز كيله بيخ والا ـ

المَوْذَج. موزَهُ حَ مَوَازِج و مَوَازِجَةَ. مَاسَ يَمُوْسُ مَوْسَا الرَّاسَ: مرمونُثار المَاسَ. بيرار كهاجاتاب "دَجُلٌ مَاسٌ" بح ص مروجس پر عماب و فقَّل كاكوتي الرُنہ

المُوْسَى. ابر ( نذكره وَنث) ج مَوَاسِي.

و مَوْسِيَات. ال**صُ**وْسِيْقى. گ*انےكافن*ِ-

المُوْسِيقِيِّ. گانے واللہ گویا۔ مَاشَ يَمُوْشُ مُوشًا الْكَرَمَ: تَوْرُنْ كَ

بعدباتی مانده انگور چنتا-المَعاشَ ازدر واحد ماشدٌ گرکا معمولی

مامان۔ اَلْمُوسِلِیْن دُونَیکا باد یک زم کپڑا۔

الموسِلِين نرول كابار يك رم پيرا-مَاصَ يَمُوْصُ موْصًا و مَوْصَ الثَّوْب: كِيْرُادهونا ـ مَاصَ الشَّئُ: باتھ سے ملنا ـ

المَوْص بس بجوسه المُواصَة بإنى جس برتن ياكِرْب وغيره

وهوئے گئے ہوں۔ مَوْعَةُ الشَّبَابِ آغازجوانی۔

مَا عَ يَمُوعُ عَمَوْغًا و مُوَاغًا السِنَّوُدُ: بَلِي كَا مِياوَل مِياوَل مِن السِنَّوُدُ: بَلِي كَا

يماني يُموُّق مَوْقًا المَبِيْعُ: ارزال بوناـ الطَّعَامُ: غله مندابونا-

مَاقَ يُمُونَّ مُوفًا و مُوفًا و مُوافَّة و مُؤُوفًا. الرَّجُلُ يوتوف بونا ـ لِإلَّ بونا ـ تَمَاوَقَ حالت ظاہر كرنا ـ

النَّمَاقَ النَّمِيَافَا: الماك مونار

المستماق المسيماقة بو توف سجمنا-الممائق بيوتوف بلاك بونے والا-

کہا جاتا ہے ''احْمَقُ مَائِقٌ'' وہ بڑا سخت بوتونے۔ ج مؤقی

المُوق. سريوقونی خبادت غبار پروالی چيونځ کوشه وچثم موٹاموزه جوباريک موزه بريهناجائے جآمواق

مَالَ يَمُولُ و يَمَالُ مَولًا و مُؤُولًا: الدار بونايابهت مال والا بوناله كهاجاتا ب"مَا اَمْوَلَهُ" ووكن قدر مالدار بـ

الموله وه الطولار الدارية مَالَهُ يَهُوْلُهُ مَوْلًا و آمَالُهُ إِمَالُهُ بالرديناـ مَوَّلَهُ . الداريناناـ

ثَمَوَّلَ الْمَالَ: النِي لِي جَعِ كُرَا (والسَّمَالَ) مال حاصل كرنا يا بهت مال والا

المَّالُ ج أَمْوَالَ: الله ودولت الل باديد كن نزديك اس كا اطلاق چوپايوں پر جو تا ب عليه المَّالَ ج و يابوں پر جو تا ب جاتا ہے "هُوَ المَّالُ و هِي المَّالُ" اور كها جاتا ہے "هُوَ المَّالُ و هِي المَّالُ" اور كها جاتا ہے "خُوج إلى مَالَةٍ" يعني في المَّالُ" اور كها الني اونوں كل طرف كيا دج مالة و مالوں: المَّا والد كها جاتا ہے "رَجُلٌ مَالٌ" بهت الدارم و حدود مالة تج مالة و مالات. المُمَالُ مُربع عدد.

المال: مربع عدد. المُوْل بَمِرِي\_واحد مُوْلَةً.

المَالِيَّة. ماليت وولت مال كم متعلق مولدين اس كاطلاق مال يرجمي كرتے بين المولاق مال يرجمي كرتے بين المولا والمال مالي مين المولاد مين المولاد مالي مين المولاد مين المولاد مالي مين المولاد مالي مين المولاد مين المولد مين المولد

المُونِل. مال كَ تَصْغِير درجب كام بيند مِيْمَ مَوْمًا الرَّجُلُ: برسام كى بيارى لاحق -

ہونا یا سخت چیک ہونا جس میں سارا جہم ایک زخم بن جائے۔صفت مفعولی مَمُوم

مَوَّمَ مِيمًا حرف ميم لكصنار

المُوْم موم حلامول كانال موجيول كا اك آل الموماء والموماة وسيج بيابان يا بيافى كايابان ح الموامى المومياء الك قتم ك دوا قداء معرك

طریقد پر حنوط لگائے ہوئے اجہام۔ مَانَهُ یَمُوْنهُ مَوْنًا و مَوْنَهُ و مَوْنَهُ و مَوَّنَهُ نان نفقہ برداشت کرنا۔ صفت مَانِن. مَانَ الْآرْضَ: زراعت کے لیے زمین جو تنا۔

مالشَّرُّ: ملاتار

تَمَوُّ نَ إِن نفقه جَع كرناد بال بجول برزياده

المُوْنَة مُزارككاف خيره-ج مُوَن بَيْتُ المُو نَهَ كُرُاره جَع كرنے كى كو تقرى -المَوَّان فخيره جع كرف والا وخيره مها

مَاهَت تَمُوْهُ و تَمَاهُ مَوْهًا و مَاهَةً و مُوُّوها الْمِنْرُ كُنُومُين كابهت إلى والا مونا-والسفينية متتى من يانى داخل مونا-مَاهَ يَمُونُهُ مَوْهَا الرَّجُلَ: بِإِلَّى اللَّهَا الشُّبِّي

أَمَاهُ إِمَاهَةً و آمُوهَ إِمْوَاهًا الشَّيِّ: ملانا الشُّمُّي: مُنَّا الرَّجْلَ: بِإِلَّى بِلِمَّا الْحَوْضَ: حوض ميں يائي جمع كرنا الدَّوَاةَ: دوات ميں يائي والنا المبدر كوال كهود كرياني تكالنا السَّكِّينَ: حِمرى يَرِياني حِرْحانا- أَمَاهَتِ السَّمَاءُ: بهت يانى برسانا الأرْضُ بهت يانى والى بوناي

مَوَّهُ الْمَكَانُ: يِالَى والى مونا القدر: بالله مِن يِانَى يُرْهَانَا الشَّيِّ بِمَاءِ الدُّهُبِ او الفِصَّةِ و نَحُوهِ مَا: سُونَ يا عائدي كاياني ﴿ وَالْخَبْرِ : حَمُولَ وَالْخَبْرِ : حَمُولَى بَاتِ خلاف واقعه سنانايه

تَمَوَّهُ سونے جاندی وغیره کایانی چر منا۔ العِنَبُ الكوركارس دار مونا اور يكنے كے قريب مونا المُمكانُ بالْبَقْلِ: سنر وزار مونا-المَاءُ بِإِنَّى (اصلَ مَوَةٌ مِ) تَفْغِير مُويْه اور نسبت کے لئے مَانِیًّ و مَاوِیٌّ و مَاهیًّ حُ مِيَاهٌ و أَمْوَاهٌ. و مَاءُ الْوَرْدِ و مَاءُ الزَّهْرِ و نَحْوَهُما: كُلابِ وغيره كاياتي جُو عرقُ صَنِحَ عَ نَظِيهِ مَاءُ الوَجْهِ إِو مَاءُ الشَّيَابِ: چِيره ما جُوالَى كى رونْق وترو تازكى مَاءُ السَّيْفُ: تكواركي حِمك ومك بَنَاتُ المَاءِ: یالی کے آس یاس رہنے والے پر ندے۔ مفرد إِبْنُ المَاءِ. المَاءُ الْأَزْرَقِ: مُوتِيَابِندُ-المَاهُ إِنَّ اور نبت كيلي مَاهيَّ كَهَاجاتات

"رَجُلٌ مَاهُ الْفُؤَادِ و مَاهِيَّ الْفُؤَادِ" يَعِنَ

بزول بليدالطبعيه

المَانَة بِإِلَى- تُعْتِر مُويْهَةً. المُوْهَة والمُوَاهَة مِنَ الْوَجْهِ: رُونُقُ وَ

المَاهَة. س- چَيك- بئرٌ مَاهَةٌ: بهت يانى والا كنوان\_

المَاهِيَّةِ، مُؤنث المَاهِيُّ. ماهِيَّةُ الشَّيُّ: حقیقت "شَر مَاهُوً" سے لکلا ہوا۔ ج مَاهيَّات.

المَائِيَّةُ والمَاوِيَّةِ. مِنَ الشَّجَرِ: وهَمَا كُلُّ چیز جس سے درخت کو غذا حاصل ہو۔ المَاوِيَةُ. آمَيْهُ- حَمَاوِيُّ.

رَ كَيُّةٌ مَيِّهَةٌ بهت ياني والأكنوال-الَامْوَهُ. اسم تفضيل- كها جاتا ہے "البشرُ هذه السَّنَةَ آمُوَهُ مِمَّا كَانَتْ" يَعِي كُوال امسال به نسبت يملي كے زياده ماني والا ہے۔

المُمَوَّ هَةِ. مع - ناخنه والى آئكه -مَمَاتَ يَمِيْتُ مَيْتًا. مرنا-

المُهاهيَّةُ ح مَاهيَّاتُ الإنهاجرت (تنخواه) بير لفظ "ماہ" کی طرف منسوب ہے جس کا معنی مہینہ ہے۔

مَاتَ يَمِيْتُ مَيْثًا و مَيَّت الشَّيِّ فِي المَاءِ: لَكُعلانا حل كرنا مَيْثَ الوَّجُلَ: ُ فریل کرنا۔

تَمَيَّتُ الشَّيْ فِي المَاءِ: يَكُملنا حل بونا الرَّجُلُ: وَلَيْلُ مُونَا- تَمَيَّتُ الْأَرْضُ: بارش سے نرم ہونا الحوارة أن مندى مونا۔ إِنْمَاتُ إِنْمِيَاثًا الشَّيُّ فِي المَاءِ: إِلَى مِن

امْتَاتَ الرَّجُلُ: زندكَ كاراحت بإنا الاقط: يْر كويانى مِن بَعُلُوكُر كَعَانَا الشَّيِّ: فِي المَاءِ: ليحلانا حل كرنابه

المَيِّث زم-أرْضٌ مَيْشَاء بغيرريت والى زم زمين-

المُسْتَمِيْث الله كى سفيدى كا باريك جعلكا

مَا جَ يَمِيْجُ مَيْجًا الشَّى تُخْلَطُ مُونا-مَا حَ يَمِيْحُ مَيْحًا و مَيْحُوْحَةً. ﴿ وَمَا حَوْمَةً اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

یالی لینا اَصْحَابَهُ لوگوں کے لیے چلوچلویانی النَّا الرَّا بُلَلُ : لَفَعُ وَيَنَا "هُ عِنْدُ الْأَمِيْرِ :" سفارش کرنا۔ کہا جاتا ہے "محنی عند الأمير " لعنى سفارش امير سے كرو۔ ماحت الرِّيْحُ الشَّجَرَةَ: جَمَانًا مَا حَ الرَّجُلُ: نازو انداز ے چانا۔ مَاحَه يَمِيْحه مَيْحًا و مياحة: وينار

مَيَّحَ تَمْييْحًا الغُصْنُ : جفكنا' بلنا السَكُوان خَلِيْ مِن وُكُمُكَانار مَايَحَهُ مُمَايِحَةً طَاناً-

إِمْتَاحَ المَاءَ: عِلولِينَا الرَّجُلِ: طلب فَعْل کیلئے کسی کے پاس آنا۔ امْتَاحَهُ الْحَوُّ او

العَمَلُ: بيينه مين شرابوركرنار تَمَيَّحَ ناز و انداز سے چلنا۔ دائیں بائیں

تَمَايَح وَكُمُكَاناـ

إسْتَمَاحَهُ إسْتِمَاحَةً. عطيه ما كَمُنا سفارش کرنے کی درخواست کرنا۔

المَائِح في مَاحَةٌ وَالْمَيَّاحِ. عِلوت ياني یلانے کی درخواست کرنے والاً۔

مَادَ يَميْدُ مَيْدًا و مَيْدَانًا. لِمِنا - جَعَلنا - كَهَا جاتا ہے "مَادَتْ به الْاَرْضُ" زمين اس ك ساتھ كھوم كى الغُصن شبىكا بقد إلى بلنا الوَّجُلُ: نازواندازے چلنا۔ سرچکرانا وَ مَادَ الوَّ جُلَ زيارت كرنا - بهتر سلوك كرنا ـ تَمَايَد نشاطت مجمومنا

تَمَيَّدَت الْمَوْأَةُ: عورت كاناز ع جانا-إمْتَادَ إمْتِيَادًا. على جمع كرنار عطيه طلب كرنا- كها جاتا ب "امْتَادُوْهُ فَمَادَهُم" لَعِنى لوگوں نے اس سے عطیہ طلب کیااور اس نے

المَائد وتحكت والا- سر ميس چكر والا- ج مَيْداي غُصْنَ مَائدٌ: جَمَكُ والى تَهْني -غُصُوْ نُ مُيَّدُ: جَعَكَ والى مُهنيال-المَائدَة: المَائد كامؤنث دستر خوان جس

ير كمانا مور كمانا رمين كا دائره ج مَوَ الله و مَائِدَات. اس نائے فیصلہ میں میرے اور علم کیا۔

مَيَّطَ تَمييْطًا بَيْنَهُمَا مِاكل كراديا.

تَمَايَطُ القَوْمُ فساد واقع مونا الك

المَيْط س كهاجاتا بي "مَا عِنْدَهُ مَيْطٌ" اس كي إس كي نبيل "و إمْتَلَا حَتْى لَا

يَجِدُ مَيْطًا" بَعِر كَيا يَهِال تَك كه اب مزيد

مخاتش نبيس" وأمُرٌ ذُوْ مَيْطٍ " سختُ معالمه ـ

المِياط. وفع وانث جمكاؤ ادبار وتباعد

(جس طرح میاط کے معنی اقبال اور قربت کے

بي )اوراس سے بے "اصْبَحُوْا فِي هِيَاطِ و

مِيَاطِ" وه لوگ اقبال وادبار مين بين \_

المَيَّاط بيبوده كميل كود مين ريخ والا-

مَاعَ يَمِيْعُ مَيْعًا الشَّى زمين ير مجيل كر

بہنا۔ کہاجاتا ہے "السَّوَابُ يَمِيْعُ" سراب

زمین پر پھیل کر جاری ہے ناصِیة الفَوَسُ:

مھوڑے کی پیشانی کے بال طویل ہونا اور لٹکنا

الفَرَسُ : كُورُ عَادُورُنَا ﴿ وَإِنَّمَا عَ إِنَّمِيَاعًا ۗ

و تَمَيَّعُ تَمَيُّعًا) السَمنُ : عَمَى كَا بِكُمل كر

ببنا\_ مغت مَائِع مؤنث مَائِعَةً كما جاتا ب

الفِضَّةُ يَتمَيَّع فِي البُوْطَةِ: مِاندي كَمَال

مَيْعَةُ الشُّعَى: اول شيئ اصل شيئ كهاجاتا

ے "مَیْعَةُ الشَّبَأْبِ" آغاز جَوانِي "و مَیْعَةُ

السُكْرِ" ابْتُرَالَى نَشْهُ و "مَيْعَةُ الْغُرَسُ"

محورث کی دوڑ کا آغاز۔ کہا جاتا ہے "الفرسُ

فِی مَیْعَةِ جَرْیه "محوزاایی دوڑ کے آغاز میں

\_\_ المَيْعَة زمين يرببتي موئى چيز كاسلان-

مِن بِكُول كربهدر بى ہے۔ اَمَاعَ اِمَاعًا و اِمَاعَةُ الشَّئَ. بهانا۔

فُلَانًا: وْاثْمَا مِنَانَا الشَّيِّي حانا ـ

دوسرے سے بعید ہونا۔ مَایَط بَیْنَ السَّینَیْنِ ترجیح دینا۔

التَمْييْزِ مَيَّز كا مصدر قوت نفساني جس سے معانی کا استنباط ہو۔ عِلم نحو کی ایک اصطلاح سِنُ السَّمْييْزِ: نفع ضرر بيجانے كى

الامتياد سركى چزك ييخ ياكى كام ك كرنے كى اجازت كا خاص يرواند - لائسنس ج إمْتِيَارَات (مولدة)

المِيْزَاب. بِرِثاله. مَاسَ يَمِيْشُ مَيْسَا و مَيسَانًا و تَمَيَّسَ الرَّجُلُ نازواندازے جانا۔صغت مَائسٌ و مَيَّاسٌ و مَيْسَان و مَيُوسٌ.

المَيْس. سرايك بردادر خت جس كى لكرى ہے کجاوہ بنایا کرتے تھے اور اس کے دانے کالے اور ميشے ہوتے ہیں۔ واحد مَیْسَةً. المَیْس ایک قتم کی کشکش۔ دو بیلوں کے در میان کمی

المَيَّاسِ اكْرُكِ حِلْنِهِ والاشير - بَعِيْرِيا-المَيْسَان. بهت تيز حيكنے والا ستاره ج مَيَاسِيْن.

مَاشَ يمِيْشُ مَيْشًا الشِّئَى بالشَّئَى: المانا النَّاقَة : تَقُن مِن آدها دوده دوهنا النَّحْبُرَ: کچھ بتلانا ایکھ چھیانا۔ کہا جاتا ہے "مَاشُوْا الْلاَرْض مَيْشة "وَهُزين يركزري

مَاطَ يَمِيْطُ مَيْطًا و مَيَطَانًا و أَمَاطَ إِمَاطَةً عَنْ كَدًا : جدا مونا \_ دور مونا \_ كما جاتا ہے "مِطْ عَنَّایا فُلَانٌ" یعیٰ آے فلال ہم ي ووربو ماطه و أماطه و ماط به جدا

کرنا۔ دور کرنا۔ لے جانا۔ ساط الرَّ جُلُ ظلم

كرنار كهاجاتا ب "مَاطَ عَلَىَّ فِي خُكْمِهِ"

مَازَ يَمِيْزِ مَيْزًا وِ مَيَّزَ وِ أَمَازَ الشَّئَى: عليحده كرنار جداكرنا الشَّيَّى: ترجِّج وينار مَاذَ فُلَانٌ ایک جگہ ہے دوس ی جگہ منتقل ہونا۔

تَمَيَّزَ و إِنْمَازَ إِنْمِيَازًا و اِمْتَازَ اِمْتِيَازًا ِوإِسْتَمَازَ اِسْتِمَازَةً. جِرابُونا\_وتَمَيَّزَ فَكَانُ مِنَ الْغَیْظِ : غصہ سے بیٹ پڑنا۔ اِمْتَازَ القوم بعض كالعض سي جدا مونا و استَماز :

تَمَايَزَ القَوْمُ: متفرق مونا \_ گروه بندى كرنا \_ المَيْز والمَيَّز مضبوط يَقُول والا

مَيَّسَ الثُّوبُ وامن بنانا\_

لکڑی۔ کجاوہ۔

ا که در خت کاخو شبودار گوند المائع بنے والی چز \_ بیو قوف\_

المَائِعَة. المَائِع كَامَوْنِث مُحورث كَلَ پیثانی کے بال جبکہ طویل موں۔ ایک درخت كاخوشبوداركوندرج موائع

ٱلْمَيْعَةُ السَّائِلَةُ إلى خوبصورت ورخت جو

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مَیْد. بید میں ایک لغت نادرہ۔

المَيْدَة. مَادَ كااسم مرة - كمانا وسر خوان جس پر کھانا چنا ہوا ہو۔

مَیْدَیٰ بمعنی مِنْ أَجْلِ. کہا جاتا ہے "فَعَلَهُ مَیْدای ذلِكَ" اس نے اس کواس کی وجہ سے کیا۔ و جمعن "حِذَاء" کہا جاتا ہے "<sup>دَارِی</sup>

بمَیْدای دَاره" میرامکاناس کے مکان کے

مَيْدَاء الشَّبَّي: قياس وانداز ـ انتاء ـ اور كها جاتا ہے "ہٰذَا مَیْدَاء ذٰلِكَ و بِمَیْدَائِهِ" یعنی یہ اس کے مقابل ہے۔

المَيْلَمَان والمِيْدَانُ كُورُ وورُ يا كُلِل كود کے لئے کشادہ جگہ۔ ج میادین

المَيَّاد بهت جهومن والامؤنث مَيَّادة .

المَيُوْد. بهت ملخه والا

المُمْتَاد عطمه ما تَكُنَّ والا جس سے عطیه

مَارَ يَمِيْرُ مَيْرًا و أَمَارَ. عَيَالُهُ: الله عَمَالُ كيليج نان و نفقه لانا الدُّواءَ و نَحُوهُ كَيُصلانا مَارَ الصُّوفَ: اون وحنكار امَارَ أَدُوَاجَهُ: ر کیس کا ٹنا۔

مَايَرِه مُمَايَرِةً. خوارك لانا ـ مقابله كرنا ـ

تَمَايَرَ تَمَايُرًا مَابَيْنَ القَوْمِ فَمَادُواتَّع بُونا ـ إمْتَارَ لِعَيَالِهِ أُو لِنَفْسِهِ: خوارك جَع كُرنا ـ المَيْرِ س خوراك كهاجاتاب "مَا عِنْدَهُ خَيْرٌ وَلَامَيْرٌ .''

المیرة خوراک جس کوانیان ذخیره کر کے رکھے۔ج میر

المَائِرِ فوراك لانے والاج مَيَار و

المَيَّار خوراك لاف والا

المُوَ ارَ ق اون كار دى صبة جود صنے كے وقت

اد ویات میں استعال ہو تاہے-

مَالَ يَمِيْلُ مَيْلًا و تَمْيَالًا و مَيَلَانًا وَ مَيْلُولَةً و مَمَالًا و مَمِيْلًا إِلَى الْمَكَانِ: لوثنا إلَى الشَّيُّ أو الشُّخص: رغبت كرناً-محبت كرنا عَن الطُّويْق تَجَاوز كرنا حِيورُ دينا التَحالِطُ: ويُواركا جَمَلُنا الْحَاكِمُ فِي حُكْمِهِ: ظلم كرنا عَلَيْهِمُ الدَّهُوُ زمانه كامصائب والنا-مَالَ بِفُلَانَ : عَالب بُونا- مَالَ الشَّيِّ : جمانا أكما جأتا ب "فُلانْ لَا تَمِيلُ عَلَيْهِ المو بعَدة "يعنى فلال ببت قوى ب-

مَالَتْ تَمِيلُ مُيُولًا. الشَّمْسُ: آثابكا و حلنا یا غروب کے قریب ہونا۔ مَالَ النَّهَارُ او اللّيا ون يارات كاحتم مونے كے قريب مونا ـ اور كماجاتاب "مال بنا الطّريق" يعنى

ميا (س) ميلا خلقتًا جما موا مونا-صفت المنيل بھي اس كا استعال عمارات ك متعلق ہو تاہے۔

مَيْلَ تَمْيِينُلا الشَّيِّ جَمَانًا فِي الْأَمْرِ شَكَ كرنا بَيْنَ أَلْاَمُورِيْنِ تردد اور تربيح ديناً جي "قَرَّبَ لَهُ طَعَامًا فَمَيَّلَ فِيْهِ لِقِلَّتِه" ال نے کھانا پیش کیااور کم ہونے کی وجہ سے متر دو ر ہاکہ کھائے یا مچھوڑ دے۔

أَمَالَ إِمَالَةُ الشَّيِّ: جَمَانًا يَدَهُ بِالْفَرَسِ: لكام وهيلى كرنام إمالت الممواة : نقاب اتارنا- آمال القارى: يرصف من الماله كرنا-مَا يَلَهُ مُمَايَلَةً موافقت كرنا مرو دينا ـ لوث ڈالنا۔ ماکل ہونا۔ محبت کرنا۔ کہا جاتا ہے "مَا يَلْنَا الْمَلْكِ فَمَا يَلْنَاهُ" بادشاه في بم ير حلد کیاہم نے اس پر حملہ کردیا۔ مَا یَلَ بَینَ الشَّيْنيْن: ترقيح وينا-

تَمَيَّلُ و تَمَايل تَمَايلًا فِي مَشْيه: نازو انداز سے چلنا۔ کہا جاتا ہے "بَیْنَ الْقَوْم تَمَايلٌ" يعنى قوم كے درميان جنگ و جدال اور فَتْ بِين تَمَايَلُ الْحِلُ عَن الفَرَس:

إستَمَالَ إستِمالَةُ ماكل مونا- كماجاتا ب "مَيَّلُه فَاسْتَمَالَ" الله فاستَمالَ" الله فاستَمالُ الله الله في الله مُعالِم الله الله الله الله الله الله كيا فُلانًا و بقَلْبه: جَهَانا- ماكل كرنا- مهربان بنانا مَافِي الوَعَاء لينا- اسْمَالَ الطَّعَامُ و نَحْوَهُ وونول كف ياذراع ت ناينا

الميْل سرمه كى سلائي (مولدة) زخم نايخ كا آله- المميلُ: نشان راه جو مسافر كيلي بنا ديا جائے تاکہ وہ مسافت معلوم کر سکے۔ مسافت جس کی کوئی حد مقرر نہیں۔ او گول نے کہاہے كه نكاه يخفيخ تك كى مسافت عنْدَ الْمُحَدِّثِينَ عار بزار ہاتھ کی مانت۔ والمیلُ الهاشمي ايك بزار باع (اور باع دونول ہاتھ کے پھیلاؤ کی لمبائی) ج اَمْیَال واَمیُل

مَيْلُ كُوْ كَبِ وهزاويه جواستواء آساني اوراس خط کے در میان واقع ہے جو زمین اور ستارے کے در میان تعلق کاذر بعہ ہے۔

دَائِرَةُ الْمَيْلِ آساني كره كابرادائره جوكره دو قطب کے ساتھ گذر تاہے۔ (العناصرالكمياويه) (كيميائي عناصر)

الميلة وقت- ج ميا اور كها جاتا ب "الدَّهْوُ مُيُلِّ" "زمانه گروشول والاہے۔ الإمَالَة. س في الْقِرَالَة: فتم كوكسره كي

جانب اور الف كوياتي جانب جھوكانا۔ الأميل اسم تفضيل- جفك موكى عمارت وغیرہ۔ زین پر ایک جانب جھکا ہوا۔ بزدل۔

مؤنث ميْلاءُ.

المَيْلاء. الأمْيَل كامؤنث ريت كاثيله -شَجَورَ أَهُ مَيْلاء بهت مُهنيول والاور خت ـ المَائِل. قارح مُيَّل و مَالَة مُؤنث مَائِلَة ج مَائِلات و مَوَائِل.

المَيَّالِ. بهت جُعَكنه والارمؤنث مَيَّالة. مَانَ يمِيْنُ مَيْنًا. حِموث بولنا- صفت مَائِن و مَيَّانَ و مَيُوْنَ. مَانَ الْاَرْضَ: *زمين كو* زراعت کے لیے جو تنا۔

تَمَايِنَ القَوْمُ الكِ كا دوسرے ير جھوٹ

المَانُ بلكالمُكِلُ-

المَيْنِ جَعُوث حِ مُيُوْنِ كَتِمَ بِينِ "أَكْثَرُ الظُنُوْنِ مُيُوْنٌ " اكثر كمان جمول موت إلى "وَمَا هُوَ اللَّا كَذَبُّ و مَيْنٌ " بير صرف جھوٹ ہے۔

المهيُّنا والمِيْنَاء. بندرگاه- ح مَوَان و مَوَ انين المينّاء: آلجيت-

مُتَمايِنُ الْوُدِ: حِمُونَى دُوسَى كُرنْے والا۔

مَاهَ يَمِيْهُ مَيْهًا و مَيْهَةً السَّيْفَ وَغَيْرَه بهَاء الدَّهَب: تكوارير سونے كے يائى كا ملمع كُرنا فَالانّا: يائي بلانا- مَاهَت الْبِنُورُ: بهت ياني والا مونا- مَاهَ يَمِينُهُ مَيْهَةً و مَاهَةً و مَيْهًا. ال حية كنوئيس كے يائى كوزيادہ كرنا۔ الْمَاهَةُ وَالْمِيْهَةِ. كُوْكُيْنِ كَ يَانَى كَ

الْأَمْدَةُ السم تفضيل- كها جاتا ب "الْبِنْوُ أَمْمَهُ مِمَّا كَانَتْ، كنوال برنبت يهل ك

مَيَّ و مَيَّةَ و مَيًّا. عور تول كام-

بہت یا بی والا ہے۔



ن : اَلنَّهُ نُ : بنمادی حروف میں سے پجیبوال حرف ہے۔ حروف زلقیہ سے ہے۔ بحماب جمل اس کاعد د (۵۰) بچاس ہے-ن- حرف نون پانچ قسموں پرہے۔ (۱) نون تا کید۔اس کی دوقشمیں ہیں۔ خفیفہ۔ ثقیلہ اور یہ فعل کے ساتھ مختص سے جیسے "لَيَكُونَنَّ مِنَ الصَّاغِرِيْنَ "و" لَا تَحْسَدَ اللّهَ غَافلًا" ماضي كي تأكيداس = مالکل نہیں آتی اور امرکی تاکید جائز ہے اور فعل مضارع کی تاکید واجب ہے جبکہ جواب قتم ہو اور لام قتم ہے کسی اجنبی کا فاصلہ نہ ہو اور فعل مثبت ستقبل ہو جیسے تاللہ لَا كَيْدَنَّ أَصْنَامَكُمْ" اور جَبَه جواب فتم ہو اور بہ شرطیں نہ یائی جاتی ہوں تو تاکید ممتنع ہے اور ان کے علاوہ میں تاکید و عدم تاکید دونوں جائز ہیں مگر طلب میں تاکید زیادہ ہوتی ہے۔ (٢) نون تنوين ـ اوريد نون ساكند زائده اسم کے آخریں آتاہے جو صرف بڑھاجاتا ہے لکھا نہیں جاتا جیسے کتاب.

(٣) نون تانیف اور بیا تو خفیفہ و مفتوحہ ہو تا ہے جو فعل کے ساتھ لاحق ہو تا ہے جی اسکورٹن و اضرین " اور بی مفترحہ ہو تا ہے جو جمع مفتر حد ہو تا ہے جو جمع مؤنث پر دلالت کرنے کیلئے ضمیروں کے ساتھ متصل ہو تا ہے جیسے "عُلامُکن و مِنْهُنَّ و صَربَهُنَّ " اور بیر حرف ہے۔ مِنْهُنَّ و صَربَهُنَّ " اور بیر حرف ہے۔ مِنْهُنَّ و اللہ اور بیر حرف ہے۔ مِنْهُنَّ و اللہ اور بیر حرف ہے۔ مِنْهُنَّ و اللہ اور بیر عرف ہے۔ مِنْهُنَّ " اور بیر عرف ہے۔ مِنْهُنَّ و اللہ اور بیر عرف ہے۔

ہے جیسے صَربَنی و انبی ،

(۵) نون زر کره اس کی دو تشمیل ہیں۔ آبی ،

وہ جو نعل مضارع کے ساتھ لا حق ہوتا ہے

جبد ضمیر شفنہ کے ساتھ متصل ہو جیسے

"فَصْوبِ بَان و تَصربان" یا شمیر مؤنث عاصر کے ساتھ متصل ہو جیسے "تصوبین" یا جن نظر بُون و کے ساتھ متصل ہو جیسے "تصوبین" یا جن تشمیر بُون و و تصربان ساری صور تول میں سواحے مفتی کے مفتوح ہوتا ہے اور مثنی میں کمور۔ ورسری قشم وہ ہے جو اسم منی کے ساتھ لا حق ہوتا ہے اور مشتی ہوتا ہے تیسے "الوَّ یُدَان" اور جع نہ کرکے ساتھ اور مفتوح ہوتا ہے جیسے الوَّ یُدَان" اور جع نہ کرکے ساتھ اور مفتوح ہوتا ہے جیسے الوَّ یُدَان" الوَّ یُدُون الْمَانِ یُنْ کے ساتھ اور مفتوح ہوتا ہے جیسے الوَّ یُدَان" الوَّ یُدُون کَ

نا۔ تغمیر جمع شکلم ہے اور رفع نصب جر میں بشترک ہے جیسے 'ربتنا اِنّنا سَمِعْنَا.'' 'فَاتَ (ف وض) نَاتًا و نَفِيْنَا. گريدوزاري کرناالو جُلَ: حسد کرنا۔

الناآت. شير.

نَاَتُ (ف)نَاثَا و مَنَاثَا عَنْهُ: بعيد ہونا۔ تاخير کرنالرَ مُحال: کوشش کرنا۔ مُنْتَنَا اللّٰہُ عَلَىٰ کوشش کرنا۔

أَنَاتُهُ إِنَّاثًا وَور كرنا لَهَا جاتا ہے" سَعَى سَعْيًا نَاثًا و هِنَانُ" وه سُست جال جلا سَيْرٌ فَيُنَاثُ سُست عال .

نَّاجَ (ف) مُؤْوَجًا فَى الْأَرْضِ : جَانَا الْأَمْضِ : جَانَا الْأَمْضِ : كَامَ كُومُوَ تُرَكّزُنا سَيْجًا اللّهِ فِي اللّهُ فِي اللّهُ غَيْمَ اللّهُ غَيْمَ اللّهُ غَيْمَ اللّهُ غَيْمَ اللّهُ غَيْمَ اللّهُ غَيْمَ اللّهُ عَيْمَ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ اللّهُ عَيْمَ اللّهُ عَلَيْمَ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

نَاجَ (فض)نَاجًا وْنُوَّاجًا الثَّوْرُ: تَلَ كَاآوَازْتُكَالِنَاد نُشِجَ (س)نَاجًا. آہـتہ کھاناد نَشِجَ القَوْمُ: تَيْرِہُوالگناد

النَّائِجَة. تيزبوا فَائِجَات.

الناآج. بهرت آواز نكالتے والا۔ تيزو جُلّ نَاآج: بند آواز والامرو۔

النَيْع . س كهاجاتاً ثِ لِلرَّيْعِ نَيْعٌ " ہوا كے ليے تيز سر سراہٹ ہے۔

کے لیے تیز سر سراہت ہے۔ رینع نؤوج تیز چلنے والی ہوا۔ ن تَوَائِیج المُنْهُ وْ حَرِیْتِ حَدِیْتُ مِنْدُوْجٌ: پیجدو

ريع، مورى، يرپيدران برندل ريج المنوُّوج. عربيث منوُّوج: يجيره بات.

نَادَه (فِ) نَادُا. حَدَّ كُرَارَ نَادَتُهُ الدَّاهِيَةُ مَصِيبَ نَازُلِ ہُونا۔ نَادَتِ الْأَرْضُ: زَمِن مِمْ سَلِن ہُونا۔

الارض: زیمن پیش بین جونا-النآد. پروزن عَقَام والنآدی پروزن د. از دفقه

نصارى والنُؤُوْد. مصيبت. النِنْدِل. مصيبت.

نَارَت (ف) نَاْرًا. نَائِرَةٌ فِى النَّاسِ: لو*گوں پین پیجان ہونا*۔

> النؤۇر. كاج*ل* النۇر (نى) ئاش

نَاشَ. (ف) نَاشًا و تَنَاءَ شَ الشَّيءَ: حَتْ يَكِرْ ثَالْالْمُوْ: مَوْثُورُ كُرِ ثَالشَّيءَ: دور كرتا هُ اللَّهُ: زنده كرنا اور بلند كرنا الوَّجُلُ مِنْ مَكَانه: أَمْعِناً-

تناء ش بيحي بونااور دور بوناالشَّئ دور عليا

إنْتَاش يحي بوتا اور دور بوتا الشَّيَّ فَالانَّا جلدی میں ڈالنا بغنمه بکریوں کے ساتھ كوچ كرنا فُلانًا لِلى سَجِمنا فِهُ اللَّهُ زِياد كرنا ..

النؤُوْ ش قوى غالب \_ النَئِيْشُ دور \_ كها جاتا ب " فَعَلَهُ نَئِيْشًا ، اس نے اس کو اخیر میں کر دیا۔ " و جا نَئِيْشًا الله وري سے آیا۔ "وَ اَتَّبَعَهُ نَئِيْشًا" بولا جاتا ہے جبکہ چیچے رہ جائے اور پھر ساتھ چھوٹ جانے کے خوف سے جلدی سے پیجیا

نَافَلِف ) نَافًا فِي الْأَمْرِكُوشُس كُرنار نَبُفُ ( ) نَافًا و نَافًا مِنَ الشَّوَابِ آسوده بونا الرَّجُ انْغِرت كرنا الشَّرِي كِمانا ـ نَالَافَ) نَالًا و نَئِيلًا و نَالَانًا الْفَرَسُ: محمورُے کا جمومتے ہوئے چلنا۔ صغت نَوُ وُلّ الوَّجُأُ بِرُ أَمُّمَا كُرُ بِلَاتِنَ مُوسَعَ جِلْنَا فَكَلَّنَا:

نَالَاف ض) نئيمًا آسته آسته رونا-نَامَتِ الْقَوْسُ وَالْأَسَدُ والطَّبْيُ كَالَ شير ـ برن كا آواز كرناـ

النَّامَةُ لَاكا اسم مرة- نغمد- آواز- كهاجاتا ے "أسْكت الله نامتة الله اس كي آواز كو خاموش کر دے بعنی مار دے۔

نَاْنَاً. نَاْنَاةً و تَنَاْنَا عَنِ الْأَمْرِبُسُتِ ہونا۔عابزہونا۔ قاصرہونا۔صفّت نَأْنَا و نَاْنَا عُ و نُوْ نُولِينَ عاجز \_ برول \_ نَانَا فَلانَا حَمَّى غذادینا۔ارادہ۔ یازر کھنا۔

نَاى يَنْأَى نَايًا فُلَانًا و نَاي عَنْ فُلَانَ: دور مونا ـ مفت الكؤنث النائية .

نَايْ وَأَنْاَىٰ وِ اِنْعَلَى النُّوْى لِلْخِيْمَةِ: خیمہ کے گرد چوبچہ کھودنا۔

نَاءَ يَ مُنَاآةُ الرَّجُلَ دِور كُرنا الشُّرَّ عَنْ فألان بزافعت كرنابه مثانابه أَنْأَيُّ فَلَانًا عِنْدُور كُرِنا-

تَناءَى ثَنَائِيًا و إِنْتَأَى إِنْتِنَالِقُور بُونا-النَّأَى والنُّوَٰى والنِئْى والنُّوْى چوبچہ تحیمہ کے ارد کرد۔ ج آناء و آناء و نئی و

النَائِي ور

المُنتَأَى و رَجَّه فيمه كارد كرد يو يجه النَايِيانْسرى ح نَايَالِ دِخْيَل) ﴿ نَبُّوش) نَبًّا و نَبيْبًا و نُبَابًا التَيْسُ

عاصةً بكرے كاجوش كے وقت بلبلانا۔

نَبَّبَ تَنْبِيْبًا النَّبَاتُ إِدر عدار بوناد تَنَبَّبَ الْمَاعُالِي كَابِهِ يِرْناد

النَبَّاج م مرة \_ بدبو\_ الْانْبُوْب بانس يا نركل وغيره كا يورا.ج

أَنَابِيب بر كول جوف دار كيليّ بهي استعاره کے طور پر بولا جاتا ہے۔ کہا جاتا ہے ''مشَو'بَ مِنْ أُنْبُوْبِ الْكُوْزِاسِ نِے كورہ كى تُونى ے پیا۔ اُنْبُوبُ الماءِ تالی۔ اُنْبُوب

الْكُوْزِ كُورُه كَى تُونَى لِهُ الْمُؤْبُ مِرَ الشَّجَودر خول كي قطار آنابيبُ الرِّنَةِ

پھیمرے ہے سانس لینے کی نالیاں۔

الْأُنْبُ والْأُنْبُو بَدَالُسِ يارَكُلُ كَايُورا ـ نَبَاف ) نَباً و نُبُونًا السَّعُ لِلله مونا وور ہونا۔کہا جاتا ہے ''نَبَا سَمْعِیْ عَنْ کَذَا'

میرے کان نے فلال بات سے نفرت کی عَلَم

القَوْ مَجْابِر مُونا بِرآمد مُونا مِنْ أَرْضِ إلَّهِ اَدْ صِ آیک زمین ہے دوسر ی زمین کی طرّف

نكلنا أَرْزَلِف ) رَباليسته آواز تكالنا نَبَّا تَنْبِئَةً و تُنْبِيِّنًا و أَنْبَا فَكَانًا الْخَبَر و

بِالْخَبِرِ فَبِرِ وَيِنا لِمُ كُلِّتِهِ مِن نَبَّاتُ زَيْدًا عَمْمُ وَأَ خَارِجُهِينَ مِن نِے زيد کو بتلايا کہ

عمرو خارج ہے۔ و اَنْبا فَلانْهِ فَع كرنا۔ ايك جگہ ہے دوسری جگہ نکالنا۔

نَايَاْهُ مُنَايَاٰةً لِيك دوس \_ كوخبر دينا- ﴿ نَايَالُ القَوْ هُرُور مِونا۔ پِرُوس حِيمورُ دينا۔

تَنَبَّأَ تَنَبُّؤُ الرَّعُولَ نبوت كرنا-

إِسْتَنْبَاَ الرَّجُلَ خِر دريافت كرنا النَبَأخِر کی تفتیش کرنا۔

> النَاخِرِج أَنْيَاءً. النَيْأَة آہستہ آوازیاکتے کی آواز۔

النيو ، ق و النيو قابلتد تعالى ك الهام س

ا غیب کی بات بتانا۔ پیشین موئی کرنا۔ خدا کیا طرفء یفامبری۔

النبي والنبي الله تعالى ك الهام سے غيب کی باتیں بتانے والا۔ آئندہ کی پیشین گوئی کرنے والا۔ خدا کی طرف سے پیغامبر ۔ نسبت كيليح نَبُويُ أَنْبِيَاءُ و نَبِيُّوْنَ و أَنْبَاءُ و ونُبَاءُ فَ نَبِيئَةً ﴿ نَبِيئَاتِ النَبِيُّ وَاصْحَ راستہ۔ ٹیڑھی بلند جگہ۔ آیک جگہ سے دوسری جُله جانے والا نبى كل تفغير نُبيِّيُّ أور نبيَّ

النَّابِي قا- مُيرُهِي بلند جَكه - رَجُلُ نَابِيُّ و سَیْلٌ نَابِغٌ إِلَی جُله سے آنے والا کہ معلوم

نَبَوْن) لَبْتًا و نَبَاتًا الْمَكَانُ يَرُوزار مونا البَقَلُ سِنرى كا أكنا (نُبُوْتًا) تَدْيُ الْجَارِينَة لِيَتَانِ كَالْجَرِنا ـ

نَبَعْ إِن نَبْتَةً و نَبَاتًا الْإِنْسَالُ عِوان مونااور كهاجاتا ب "نَبَتَ فُلَانٌ فِي مَنْبَتِ صدق "لیخی فلال نے سیجے لوگوں میں َیرورش یاکی۔

أَنْبَتَ الْمَكَانُ بَبْرِي والى بونا البَقَلُ: سنرى كا اگنا الغُلاهُ الرك كا جوان مونا أَنْبَتَ اللَّهُ الْبَقْلَ سِزى الْاناـ صغت مَنْبُو تخلاف قياس.

نَبَّتَ الشَّجَوَ يُودا لكَّانَا الْحَبِّ دانه يونا الصَّبة بيِّ كي يرورش كرنا-تَنَبَّتَ الشَّعُ كِلام مونار

النَبْت مِر منزى - ت نُبُوْت واحد نَبْتَةً. النبات سرزمین سے جو کھ اے (بودایا بيل يا هاس) واحد نَبَاتَةُن نَبَاتَات وأَنْبَتَهُ علم النباتِ وه علم جس مين نباتات كي حقیقت اور ان کے افعال و خواص سے بحث

النَبَاتِعَ البرعِلم نبات-النَّابِ بَيُ أَكَّى مُونَى سِزِي -النابية. النابيكا مؤنث اولاد جوياؤل ك نَجَّ - كَهَا جَا تا بِهِ " " أَنَّ بِنِي فَكُلان لَنَابِيَّ

ہونا۔مغت نباح. نَبَجَت (ن) نَبُجا الْقبحة: چكوركا بابر

لكلنار أَنْبَجَ كلام مِن كَدْمُد كرنا- بلند مُيلول ير بيثصنابه

> إِنْتَبَجَ و تَنَبَّجَ الْعَظُّمُ: سوجنال النَبْجة ثيله جناج

النَبَّاجِ. جَهُويُالِ كُلْبٌ نَبَّاجٌ و نُبَاجِيَّ: بھو تکنے والا کتابہ

النُبَاج. ناكاره آدمي ورر نُبَاجُ الْكُلْب کتے کی آواز۔

> النَبَّاجَة كَبَّاج كامؤنث يوتر وبر النابجة مصيت.

> > النَّبَاج. بلندنيك\_

النَبَجَانَ. وهمكن وعير ح نِبَاج. المِنْبَج. جِمُوتُ وعدے كرنے والا۔

النُبُع بكالے تھلے۔ الَابْعَ. آمر

النبيج كتي آواز

نَبَحَ (فُض) نَبْحًا و نُبُوْحًا و نَبيْحًا و نُبَاحًا و نِبَاحًا و تَنْبَاحَا الْكُلْبُ: كَتْرَكَا *پچونکنا\_ صفت نابح ج نوابح و نُبَّح و* نَبُوْخُ كَهَاجَاتًا بِ"نبحه الْكُلْبُ و نَبَحَ عَلَيْهِ" اس يركما بهو لكاله نباح كتے كى آواز كے لیے ہے مگر مجازاً ہرن اور بکرے وغیرہ کے لي محى استعال موتا بدو نبح الشَّاعِرُ: کہا جاتا ہے "سحتنی کلابُك" تمہاری

گاليال مجھے پېنچيں۔ نَبَحَ (ف) نُبَاحًا الْهُذُهُدُ: زياده عمر موتى کی وجہ ہے موثی آ واز والا ہو نا۔

نَابَحَهُ مُنَابِحَةُ الْكُلُّبِ: كُتَّ كَاكُمُ يُرِ بھو نگنا۔

أَنْبَحَهُ و اسْتَسِحهُ بجولكانا - كها ما تا ي "إسْتَنْبَح الْاصْيافُ كَلْبُهُمْ" مَهمانون نے ان کے کوں کو بھو تکایا۔ عادت تھی کہ جب مبافررات كورائة مين بهنك جاماكرتا نقا تو کتے کی طرح آواز نکالنا تاکہ آبادی کے کتے

بھو نکنے لگیں اور ان کی آواز ہے اس کوراستہ کا یتڈلگ جائے۔اورای وجہ سے رات کے آنے والے کو مستنبح کتے تھے۔ النُبُوْ ح. سر قوم كاشور اور ان كے كوں كى آوازیں۔اوریہ نَبْع کی جعہے۔

AYA

النباح تيز بهو نكنے والا۔ جهوئی سفيد سپي جس كومار ميں ڈالا كرتے تھے۔واحد نَبَّاحَةً. كُلْبٌ نَبَّاحِيُّ المِند آواز سے بھوكنے والا كَتَا طَبْيَةٌ نَبْحاء ميان والى مرنى \_ المَنْبُوْ ح. جس كوگالى دى جائد

نَبَحَ (نَ ض) نُبُوْجَا الْعَجِيْنُ خَيراً مُعنا أَنْبَحَ الْعَجَالُ: خمير أَهَانَا لرَّ جُلُّ: رَم زين میں تھیتی کرنایہ

النبخ والنبخ آبلد ميمالا النبخة والنبخة بردئ ايك قتم كي كهاس جس سے کشتی کی درز کو بند کرتے تھے۔

النبخة والنبخة كتر

النابحة دوركى زمين - تكبر سے بولنے والا۔ ج نوابخ.

الَانْبُخَ. مروسخت اندام ـ نبيالے رنگ والا۔ بہت مٹی۔

الْادْضُ النَّبْحَاءُ. بلندرَ مِن رَمْرَمِين حج نباخي.

النَّبَّاخِ وَالْانْبَحَانِ مِنَ الْعَجِيْنِ: أَهُمَا مِوَا

نَبَذَ (ضُ) نَبَدًا الشَّيَّ: يَعِينِكُ وينا الْأَمُو: ے کار کروینا الْعَهْدَ: توڑنا۔ کہاجاتا ہے"نبذَ إلى الْعَدُوِّ " اس نے عہد كووستن كى طرف ۇال دىيا\_

نَبَدُ و نَبَّدُ النَّبِيْدُ: تَبِيرِ بِنَانَا الْعِنَبُ او السمر : نبيز بنارو نبد الشَّي وال وينار کھنک دینا۔

نَبَذَ (ض) نَبْدًا و نَبَذَانًا عِرْقُهُ رككا حرکت کرنا(نبض میں ایک لغت ہے) نَابَذَهُ مُنَابَدَةً و نِباذا وَشَمْنَي كَي وَجِهِ ہے جدا موناه الْحَرْبُ اعلان جَنَّك كرنا ـ شر " فلال كي اولاد شر وفساد كے باعث ہيں۔ ج نُوَابِت. النُوَابِت: ناتج يه كاربوجوان\_ النبون ورخت كى شنى اور و تدر يرجمي اطلاق ہو تاہے۔ ج نبابیت

التَنْبيْت. سرور خت ـ يودا ـ در خت خرماكي جِها نيُ هو ئي شاخيس يح تَنَابيْت. المنبت اكني كا جكد

المِنْبَات بهت روئد گی والی زمین \_ الينبُوْت فشخاش كالودار خرنوب كادر خت

ج يَنَابيت. واحد يَنْبُوْتَة. نَبَتَ (ن) نَبْقًا الْبِئْرَ : كُوال كلود كر مثى نكالنا التُرَابُ: كنوكس وغيره سے مثى نكالنا عَن السِّر أو الأمر: جيدكي ما معامله كي تفتیش کرنا فُلَانٌ غضیناک ہونااور کہا جاتا ہے

"فُلَانٌ يَنْبُث عَنْ عُيُوْبِ النَّاسِ" فلاس لوگوں کے عیوب کو ظاہر کر تاہے۔

إِنْتَبَتَ التَّرَابِ كُنُوكِي وغيره على ملى ثكالنا الشَّيُّ: لينار

تنابَثَ القَوْمُ: المم بحث كرنا - كما جاتا ب 'لَا يَزَالُوْنَ يَتَنَابَثُوْنَ عَنِ الْاَسْرارِ و ، يُتَبَاحَثُوْنَ عَنِ الْآخْبَارِ" وه لوگ الرار و اخدار کے متعلق ہمیشہ بحث کرتے رہے۔ الْسُنْبَتُ عَن السِّرِّ: مُحقِّق مِن كُوشْش

السَبِثُ. نثان ج أنْبَاث.

السِیْت شریر کہا جاتا ہے "هُو حبیث

السَّيْشَة كُوكين وغيره سے تكالى موكى مثى۔ بهيرج نبائث كهاجاتاب" ظَهَر تُ نبائشَهُمُ وَلَمْ تَحَفُّ حَبَائِتُهُمْ" ان مَ يَعِيد ظاهر ہو گئے اور ان کی خباشتیں پوشیدہ نہیں رہیں۔ نَبِيْثَةُ السَّعِ ضرورت كے وقت كے ليے چصاما ہوا گوشت۔

الْأَنْبُوثَة كُورُي جِمِيول بِحِين كاايك كميل کہ مٹی کے نیجے کسی چیز کو چھیادیے ہیں جو نکال ليتاہے وہ جيت جاتا ہے۔ نَبَجَ (ض) نبيجًا فَحْتُ أَوارُودر شك كام

ہ فی المینی کی منابذہ کرنا۔ اور اس کی صورت یہ ہوتی تھی کہ مشتری سامان پر سکری کی گئی گئی ہوئی تھا گئی جس پر لگ جائے وہ استے میں میری ہے اس کو بھے منابذہ بھی القاء المجراور کیے الحصاۃ کہتے تھے۔

تَنَابَذُوْ اللَّهِ اخْتَلَاف كرنا ويَشْخَى سَ عَلَيْهِ وَمَ

إِنْتَبَدُ النَبِيْدَ: بَيِيْرِينَانَا الْعِنْبُ او السَّمَرُ: بَيْدُ بَمْنَا عَنِ الْقَوْمِ: قوم سے جداہونا فَكَالِانُ كُوشِه نَشِينَ ہُونا۔ كَهَا جَاتا ہے "إِنْتَبَدُ اللّٰى نَاجَيْةٍ و اِنْتَبَدُ مَكَانًا" اللّ فَي كُوشِهُ بَعِيدٍ بِمِنَ اللّٰهِ لَيْ جَكَّرِينَالَى۔

النَّبْدُ. س تھوڑی س چڑے کہا جاتا ہے ''دُوَهَبَ مَانَا ہِ نَّادُهُ مِنْهُ'' اس کا مال برباد ہوگیا اور تھوڑا ساباتی رہ کیا۔ ج آئیادُ النَّاسِ اوباش لوگ۔ آئیادُ النَّاسِ اوباش لوگ۔

النبذة و النبذة أوشه من بين الباتات "جَلَسَ نَبْذَةً" وه اليك كوشه من بين كيار اور بهى چيز كرك كلاك كيلي بهى استعال بوتا ب تن نبذ النبيد بهيئا بوار مؤنث نبيذة الكوريا مجور كى نجورى بوكي شراب شراب حق أنبذة النباذ نبيز بيجة والا-

المنبود سير حرامي بخد بخد جس كواس كى ال نير راسته ميس مجيئك ديا هو - آج كل كى زبان ميس المجهوت كيليخ مستعمل ہے -

المِنْبَذَة. تكير مَنَابِذ.

نَبَرَ (ص) نَبْرًا: الْغُلَامُ: بِرُحْنَا الْمُغَنِّى: كُوسِيَكَا آوازكوپت كے بعد بلندكرنا الرَّجُلَ: وَاثْمَا هُ بِلِسَانِهِ: غِيبَ كُرْنَا الْحَرْف: بَمْرُه لَكَا الشَّيِّ: بلندكرنا-

الرُّمْحُ عَنْهُ: جلدى سے أشمانا۔ اَنْدَ الْاَنْدَارَ كَشَمِيلِ بِنَانا۔

انْتَبَوَ الْجُوْحُ: رَحْمَ كَا سَوِمَنَا الْحَطَيْبُ: خطيب كامنبر پر چُ هنا الْجَسَدُ: جَمَ كَاسُومِنَا اِنْتَبَوَتْ يُدُهُ بِاتْحَدِينَ آلِبُهِ بُوناً-

النَبْو ، س ـ ي شرم اور كها جاتا ہے "طعَنَ طَعْنًا نَبِرًا" اس نے جلدی سے نیزه ادا۔

البير ايك قتم كى كلهى يا چيزى بهت زياده

پهتهٔ فکّرسی نیکار و ائبار اکنیئر والائبار مخصیارغکهٔ وسمان رکھنے کی کوخرک-نمائنابر و آنابیئر و اَنْبارَات.

النَبْرَةَ. نَبَر كَا اسم مرقد ادپر كے ہونث كا در ميانی گڑھا۔ جس كاورم \_ پت آواز كے بعد است سرگاری کے بعد مرسل اور سے

بلند آواز\_ گھراہك كى چيخ فير كابلندصة -النبو ق برالقمد - في نُبو

النبيْر. بنير-تم كت بو "ا كَلْنَا النبيْر" بم نير كايا-

النُبَيْرِ مرددانا۔ النَبُوْرِ چوتر دبر۔

النَّبَارِ عِلاَ فَ والا فَسَى لَهُ الْاَ الْمَارِ مِلاَ فَ والا فَسَى لَهُ الْمَا الْمَا الْمَارِ وَ فَسَى الْمَارِ وَ فَسَى الْمَارِ وَ فَسَى الْمَارِ وَ فَسَى الْمَارِ الْمَارِ الْمَارِ الْمَارِ الْمَارِ الْمَارِ الْمَارِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّارِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنَالِمُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُ

قَصَابُلاً مُنبَّرةٌ و مَنْبُوْدَةً. اليه تَصاكد جن كا تافہ ہمزہ ہو۔

اَلنَّبُويُجُ : حقد كى نالى - (فار كى لفظ) أ النِيْواس : حيراتُ النيواس : نيزے كا بھالا۔ بہاور ولير۔ شير - ح نباويْس. النبَاويُس قريب تريب كو كيں۔ النبَويُس ، موشيار مامر۔

اَلنَّجُو شُت: آده بمونا بوا-(فار می لفظ) نَبَوَهُ (ض) نَبْوا و نَبَوَهُ. عميب لگانا هُ مگذا: برالقب دينا-

تَنابَزُوا بِالْالْقَابِ: ایک دوسرے کوشرم دلانا۔ایک دوسرے کوبرالقب دینا۔

النَبَز. برالقب حانبًا د

النبيز حسب اور عادات مين كمينه-

النُبَوَة لوگول كواكثر برالقب دين والار بيس (ض) نبسًا و نبسة و نبس بالمخلس بولناد اكثر اسكال نفي ك ساته موتا ب- كها جاتا ب "ما نبس بگلمة" السر عيد چيانا- نبس الوً جُلُ

دی کت کرنا۔ جلدی کرنا۔

و سے روی میں روی است خاموش رہا۔ النیس بولنے والے۔ اپی ضروریات میں طلای کرنےوالے۔

وَجُلُ أَنْبُسُ الْوَجْهِ: تَرَشُ رُومُ وَ-مَوَثَثُ تُعْمَاهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ ع

نَبَشُ (ك) نَبْشًا. الشَّىئُ الْمَسْتُوْرَ: ظَاهِرَ كُمَّا الْكُنُوَ مِنِ الْأَرْضِ: كُوو كر تكالنااور الى سے ب "نَبَشُ الْقَبْر" الْحَدِيْثُ: تكالنا السِر فَيْمِيلاناعَنِ الْأَسُوارِ: بهيدول كو تكال لينا- نَبشُ لِعَيالِي كَمَالُكُمْناً-

اِنْسَبْ الشَّیْ مِنَ الْارْضِ کُود کر نکالنا۔
النِیْشِ ایک در خت ہے جس کے سے صنوبر
کے چوں کے مشابہ ہوتے ہیں اور اس کی لکڑی
سرخ رنگ کی بہت خت ہوتی ہے۔
النبیشة نرمین یا کنوال کھدا ہوا۔
النبیشة کفن چور۔
النبیشة کفن چور۔

الاندۇش. جو كھودا جائے۔ الانبۇش و الانبۇش : جڑ سے اکھیڑا ہوا در فت. ح آنابیش آنابیش العنصل و نخوہ: جنگل بیاز کی جزیر۔

أبص (ض) نَبْصا في الْمجلس: بولنا-اكثراس كااستعال في كساته بوتاب-كها جاتاب "ما نبص بكلمة" نس ميں ايك لغت ب- اور نبس اضح ب- نبص الشّعر: بال أكميرنا-

نَبَص (ض) نَبِيْصًا الطَّائِرُ: يرْنُدُهُ كَا آہشہ چچہانا۔

النبص مرسرى كى كونيل -النبصة نبض كاسم مرة - كلمد كهاجاتا ب "ما سمعت له نبصه مي ناس سے اس سے ایک كلم نبیل سنا

رَبِص (ض) نَبَضًا و نَبْضَانًا الْعَرْفَ: رَكَ كَا حَرَكَ كَرَاد نَبْضِت الْاَمْعَاءُ: مُطرِب بَوْنَاد نِبض الْبَرْقُ: بَكُلَ كَا آبَتْه چَكَنَا (نِبْضًا) الشَّغُر بِاللَّا كَالْمَارُنَاد

نبض (ن) نُبُوضا. الماءُ: إِنّى بهنايا كَبِراكَ من جانا-

يُن بِهِ الْقُوْسِ و أَنْبَصَ الْقُوسَ و عَنِ الْقَوْسِ و فِي الْقَوْسِ: آواز نَكُلُّ كِيلِكَ تانت كمينينا انْبَصَ الْوَثْرَ وَ بِالْوَثْرِ: آواز نَكُلُ کے لیے نمینیا۔

النبض ول اور شریان کی حرکت جسسے

صحت اور مرض کا حال معلوم ہوتا ہے۔ج

أَنْبَاض والنَّبُصَة ايك ضرب بعن كا فُوَادٌ نَبْضٌ و نَبَصٌ و نَبِصٌ . تيزول . النابض فابضه "الكافحه يعركار المنبض نبض ديميني عجد ح منابض . المنبض وهيني كمان ح منابض . المنبض وهيني كمان ح منابض . المنبض وسيني كمان ح منابض . المنبط (ضن) نَبْطًا و نُبُوطًا المَّاءُ زمين و انبط و تنبط و استنبط . المبئر كويم و انبط و استنبط و استنبط و استنبط و استنبط المحكم الجهوب كالمند أنبط و استنبط من فكان المستنبطة ايجاد كرنا و إستنبط من فكان خيرًا: ثكانا استنبط المفقية فيه الركرنا .

م منطوں کے مثابہ ہونا یا بطوں ک طرف منسوب ہونا۔

سمجھ سے قرآن و حدیث کے ماطنی معنی کو

تكالنا وركهاجاتا ب"إسْتَنْبَطَ و أَنْبِطُ رَأَيا

حَسَنًا او مَعْنَى صَائِبًا" المَحْمَّى راك يا

ورست معنى ظاهر كرنار و إسْتَنْبَطَ الْعَوَبُ:

التبط الكلام اجتهادے لكالنا۔

النبط کو کس کا پہلایائی۔ کہاجاتا ہے 'فلان قریب الشری بعید النبط" جبہ وعدہ کرے اور وفانہ کرے۔ ج انباط و نبوط: مردکی اندرونی حالت۔ کہاجاتا ہے 'فلان لا یڈرک نبطہ' فلاس کی اندرونی حالت اور اس کے علم کی گہرائی نہیں معلوم کی جا عتی۔ گوڑے کی بغل اور پہیل کی سپیدی۔

النبط ایک مجمی قوم جو عراقین کے در میان آباد رہتی تھی۔ پھر اس لفظ کا استعال عوام الناس کیلئے ہوئے لگا اور اس سے ہے جو کہا جاتا ہے کیلئے ہوئے لگا اور اس سے ہے جو کہا جاتا ہے کیلئے تعنی عام کلمہ واحد نبطی و نباطی و نباطی و نباط و نبیط النبطة النبطة النبطة کوئیں کا پہلایانی ۔ گھوڑے کی بغل

النبطه، تو ین هی پہلاپان مورے کا س اور پیٹ کی سپیدی۔ الانبط میں الحیا بغل مادر سید کی سیدی

الأنبط مِنُ الْحَيْلِ: بغل اور پيك كى سيدى اوالكهوراد مؤدث نبطاء ج نبط.

نَبَعَ (ن) و نبع (س) و نَبُعَ (ك) نَبُعًا و نَبُعَ اللهِ عَاللهِ وَنَبُعَ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُو

النبع سرايك درخت جسسے تير و كمان

بنائے جاتے ہیں۔ کہاجاتا ہے "فَرَعُوْا النَّبْعَ بِالنَّبْعِ" وہ لوگ باہم ملے اور آپس میں نیزہ بازی کی" وَمَا رَایَتُ اَصْلَبَ مِنْهُ نَبِعًا" میں نے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کا کہ شہد اور عرب کے اسٹال سے ہے" لؤ وقت ج کی کڑی ہے آگ نکا لے تو ہم کی ارد دست جع کی کڑی ہے آگ نکا لے تو ہم کا کارور دست جع کی کڑی ہے آگ نکا لے تو ہم کا کے اور کھرکا

اگردر خت نیم کی کنوی ہے آگ نکالے تو بھڑکا دے یہ مثال جودت رائے کیلئے بیان کی جاتی ہے اسلئے کہ در خت نیع کی کنوی آگ نہیں پکوتی۔

النَّبْعَة. النَّبِع كا واحد كمان ير بمى اطلاق الموتا هو تا هو اور كها جاتا هم "هُوَ مِنْ نَبْعَةٍ تَحْرِيْمَة" ووشريف خاندان سے م

النَّابِعُ وو قلم جس بين سيابي موجود مو-النابعة. النابع كامؤنث ج توابع.

نُوابِعُ الْبعيْرِ أونث كي بينه والم اعضاء - النبيع بيند -

السَّاعَة وَبِرِ بَحِي كَي چندياجب تك كه نرم مواور جب تخت مو جائے تواس كويافوخ كہتے

> النبعية ورخت نجى بى بولى كمان \_ المنبع چشم \_ ح منابع

الينبُوْع. چشمد بهت بانى والانالد جينابيع. كها جاتا ب فجر الله ينابِيع الحكمة

ہو گیابعداس کے کہ وہ چھپاتے تھے۔ انْبِغَ الْبُلَدَ: شهر میں بہت آنا جانا النّاخِلُ: آٹا چھاننا۔

النَبْع والنُبَاع. يَكِلَى كَاغْبَار.

نَبَغَةُ القَوْمِ: قوم ك بهترين لوگ. النابغة ج نوابغ. فضيح مرد عظيم الثان النوابغ تم م فضيح وبلغ شاعرول كالقب اور

النوابغ: آٹھ تھیج وہیغ شاعروں کالقب اور نبیت کے لیے النابغی النوابغ: مادہ لومزیاں۔

النابغة كلمه فصيحه

النبيغ. مردعظيم الثان-ج نبغاء.

النُباغ والنُبَاغ والنَباغة والنُبَاغه آثار سركى بهوى مَحَجَةٌ نُبَاغَةٌ: كردوغبار والا راسة -

نَبَقَ (ن) نَبْقًا الشَّيُّ : تَكَانا اور ظاهر بونا-الرَّجُلُ لَكُصِنا-

نَبق و نَبَق و اثْبَقَ. وادى يُس *ايك قطار يش* پودالگاناب

أنتبق الكلام كلوانا

النبق س مشماآ ٹاجودر خت خرماکے تنہ سے

النبق والنبق والنبق والنبق. بيرى واصد

السيقة انگور كے خوشے نكلنے كى جگه ميں كره

جبكه برى موجائے بح سكانق

نَبَكَ (ن) نُبُوْكًا و إِنْتَبَكَ الْمَكَانُ بِلارِ ونا\_

النَّابِك. بلند عَ*ِد كَهَا جَاتًا ج* "مَكَّانٌ نَابِكُ وَ أَرْضٌ نَابِكَةٌ"ج نَوَابِك.

النَّبْگة والنَّبَگة. نوک دار ثیله یاچیوثائیله \_ ح نَبَك و نَبُك و نِباك و نُبُوْك. النَّبَكة درخت كى جزً

نَبَلَ (ن) نَبْلًا الرَّجُلَ: تير مارنا يا تير دينا نَبَلَ بِالسَّهُمِ: تير مارنا أه بِالطَّعَامِ: تعرورا تعورا و حركر مشغول ركهنا الرَّجُلُ: تيز چلنا الإبلَ: اون كو تيز باكنا أه: نجابت وشرافت ميں غالب بونابه: نرمى بُرتا عَلَى القَوْمِ: تير اندازى كے ليے چن چن حرف دينا۔

نَبُلَ (ک) نَبَالَةً. نجیب و شریف ہونا۔ مفت نَبْل و نَبِیْل. مؤمن نَبْلَة و نَبِیْلَة ج نِبَال و نَبَائِل و نَبْلَات و نَبِیْلَات. نِبُلَ عَنْ كَذَا: براہونا۔

نَبَّلَ الوَّ جُلُ: تيروينا التَّنْجِ كَ وَصِلِودينا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا انْبَلَه عيروينا الْبَلْ الْقِلْدَاحِ: مولِّ بدنما تير بنانا النَّخُلُ: ورخت فرما مِن كِي تحجورين

نَابَلَهُ مُنَابَلَةً. نجابت وشرَافت مين مقالمه كرنا-

رب تنبَّل ذکی ہونا۔ نجیب وشریف ہونا۔ اذکیاء و شریف ہونا۔ اذکیاء و شرفاء کے مشابہ بنا۔ مرنا الممال عمدہ عمدہ محمدہ چھانٹ لینا۔ تنبَّلْتِ الْمُحُطُوْبُ: حوادثِ کا براہونا۔

تَنَابَلَ القَوْمُ: شرافت ياتير سازى بين مقابله لرنار

إِنْتَهَلَ. مرنااور بدبودار ہونا فُلانًا: قُلَّ كُرنا المُخطَبُ: حادثه كا برا ہونا لِلْأَمْوِ: خبر دار اور مستعد ہوناالشَّیَّ: كِيارگیاور جلدی اُٹھانا۔ اِسْتَنْهَلَ المَمَالَ: عمده ليناالرَّجُلَ: تير طلب كرنا۔

النَبْل. م*صـ تيرـ واحد*نَبْلَة ج نِبَال و أَنْبَال وَ نُبْلَان. نَبْلُ الدَّهْر: حواو**ث زا**ئد

النُبْل فکاوت نجابت شرافت. فضلت کمال جمم کہاجاتا ہے"اَ حَدَّ لِلْلاَموِ 'نُبْلَة" اس نے کام کے پورا کرنے کاسامان لے

لیا۔ النَبَل والنُبَل. بڑے بڑے یا پھوٹے چھوٹے ہنتے سے مناتہ مناتہ

پُقر\_واحدنَبْلَة و نُبْلَة. رَجُلٌ نَبَلٌ. مروشريف\_دوَث نَبَلَةٌ.

رجل نبل. مروتر بف-مؤنث نبلة. النُهْلَة عطيد تواب اور بدلد چھوٹا لقمہ و نُبُلَةُ كُلَّ شَیِّ: عمرہ چیزے بُنہلات.

النّبالَة. س. ذكاوت. نجابت و شرافت و نضيلت.

النِبَالَة. تِيرسازى كاپيشه

النُبَالَة. كى چيز كے بوزاكر نے كامامان بركها جاتا ہے "أحَذ للاهو نُبالته " اس نے كام كے بوراكر نے كامامان لے ليا۔

النَبَلُ والنَبِيْل. شرافت والله فضيلت والا النَبِيْل: بوع جمم والله اور كَهاجاتا ب "إِنَّهُ نَبِيْلُ الرَّاى" وه عمده رائ والا به ج

یبان. النَبیْلَة. نَبیل کامؤنث۔مردارج نَبَائِل. النَابل. ج نُبَّل و نبا و النَبَّال. ج

العابق من حسن و حسن و المسبق المناف في المناف الله المناف في المناف الم

نابل سے بانامر اوہے۔ الکائیل اسم تفضیل۔ تیر اندازی کا زیادہ حانے والا۔

. التِنْبال والتِنْبَالَة. ويَكِيَّكُ تَنْبَلِ. نَبه (س) نَبَهًا. للْامْر: سجَمِه طالد

نَبِهُ (س) نُبْهًا مِنْ نَوْمِهِ: نَيْد سے بيدار

نَبَه (ن) و نَبهَ (۷) و نِبه (ک) نَبَاهَةً شريف بونار مِشْهور بونار صفت نَابِهٌ و نَبَهٌ و نَبهٌ و نَبيْهٌ.

نَّبَهَهُ مِنْ نَوْمِهِ: نیندسے بیدار کرنا ہُ عَلی او اِلَی الْاَمْرِ : واقف کرنا۔ جَلانا۔ نَبَهَ

بِاسْمِهِ مشہور کرنار گمتامی سے نکالنار أَنْهَ الْحَاجَةَ: مجولناره مُمِنَ النَّوْمِ: بيدار کرنار

تَنَبَّهُ مِنْ نَوْمِهِ: نِيْدُ سے بيدار ہوناعَلَى أو لِلْأَمْرِ: واقف ہونا۔ سجھ جانا۔

اِسْتَنْبُه مِنْ مَوْمِهِ: نيندے بيدار ہونا۔ النَّبُه. سمجھ۔

السَه مص کوئی ہوئی چیز جو بغیر تلاش و جبتو کے مل جائے۔ کہا جاتا ہے ''وجڈٹ الصَّالَة سَهُا'' میں نے کم شرہ چیز کو بغیر تلاش کے پالیا۔ مشہور شے موجود۔ السَاهة شرافت۔ سمجھ۔شہرت۔

النّابه والنّبه والنّبه والنّبه مريف. شريف. سمجه دار شهرت والله جنّبهاء امر نابّه برا كام كها جاتا ہم " رُجُلٌ نّبة" مرد شريف و " فَوْمٌ نَبة" يعنى شرقاء (مفرد اور جمع كے ليے اس ليے كه مصدر ہے)

النباه. او پر كو فكا بوابلند. المَنْهَة . سبب بيدارى كها جاتا ي "هذا

مُنْبَهَة على كَذَا" به فلال چز كو بلانه والا

رَجُلٌ منْبُوهُ الإسْمِ مَهْهُورُومُعُرُوفُ لَنَا يَنْبُو نَبُوةٌ و نُبُواً و نُبيًا بَصُرهُ: تُكاهَكا وصدلا بونا و نَبيًا بَصُرهُ: تُكاهكا وصدلا بونا وسندلا بونا وسندلا بونا وسنوق السَيْفُ عَنِ الضَّرِيْةَ تَلُوارَ كَا احِثْ جَانًا جَنْبُهُ عَنِ الْفَرْفُ : تَيْرِكا نَثانَ ہے فِطا كرنا الطّبُغُ عَنِ الْفَدُفُ: تَيْرِكا نَثانَ ہے فطا كرنا الطّبُغُ عَنِ الشّيئُ: نَرَاكُ بُونابِي الشّيئُ: نَرَاكُ بُونابِي فُلَانٌ: عَلَيْ الشّيئُ نَرَاكُ بُونابِي فُلَانٌ: عَلَيْ الشّيئُ بَرَاكُ بُونابِي فُلَانٌ: عَلَيْ اللّهُ مُنْ اللّهُ الْأَرْضُ " بِهِ زِينَ مِحْ مُوافِّى بُونا عَلَيْهِ الْأَمْرُ الْمَكَانُ بِفُلَانُ: نَامُوافِى بُونا عَلَيْهِ الْأَمْرُ اللّهَ مُونا عَلَيْهِ الْأَمْرُ اللّهُ صُورَتَ بُونا مِنَا عَلَيْهِ الْأَمْرُ نَبَيْنَ عَلَيْ اللّهُ مُنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ال

أَنْبَى السَّيْفَ: لَلواركوكُدرَنا. النَّبُوة. صِينَوَةُ الزَّمَانِ: زَمَانَهُ كَل مَحْقُ

مالك ہونا۔

، (والنَبَاوَة) بلندز مين \_

النبي والنبُوَّة: يغامبر ويغامبري. (وَكِيْصَ اوه نَبِأُ) وَالنَّبِيُّ مِنَ الْأَرْضِ لِنْد

النَبُوُ . بلندى وارتفاع

النَّابِي. يوكنه والى تكواريا تير ـ موثا ـ لرَّالَي

النابية النالى كامؤنث كمان

نَتَّتْ (ض) نَتِيْتًا الْقِدْرُ: باندى كاابلنار

نَتُ (ن) نَتًا و نَتِيْتًا مِنْخَرَهُ: غصے ہے

نَتَّتَ الْحَبَو بيان كرنار

تَنَتَّتَ الرَّجُلُ صَفَائِي كے بعد گندہ ہونا۔

نَتَا (ف) نَتْاً و نُتُوءًا. الشَّيِّي بغير جدائي

الْقَرْحُهُ: زخم كاسوجنا الثَّدْيُ: بيتان ابجرنا

إنْتَتَا الشَّيُّ بلند مونار

اس میں تخفیف ہمزہ بھی جائز ہے تم کہو گے

النُتُوْءَ. م (والنَتْآة) ثيله

نَتَجَ (ص) نَتْجًا الْمَاخِضَ مِن البَهَائِم:

اور كها جاتا بي "نَتَجَهَا وَلَدًا" اس في بير جوايد و نَتَجَ الرَّجُلُ الْحَامِلَ: عالمُهُ عورت نے مرد کے پاس بخ دیا۔ نَسَجَ الشَّي

مِنَ الشَّئِّ. التيجه لكانار

الْبَهِيْمَةُ وَلَدًا: بِعند و نُتِيجَ الْوَلَدُ: جَاجَانا

النَبَانَة \_ شرافت ورماست كي طلب \_ پيش

میں پشت کھیر نے والا۔

النُتَّةُ. حِمثاسا كرُ هاجس مين ياني جمع مور

کے اپنی جگہ سے بث جانا۔ بلند ہونا۔ پھولنا

الجَارِيَةُ: بِالْغُ بُونَا عَلَى الْقُوْمُ: ظَاهِر بُونَار

النَّاتِيُّ. فا- ہر بلند چیز جیسے مکان وغیرہ-اور

نَاتِیْ جِیے قاری A و قَارِی.

نَتَبَ (ن) نُتُوْبًا الشَّيِّي: تَمعنى نَتَا.

بحيه جننے ميں خبر كيرى كرنا۔ صفت ناتِج. بهيمة كو مَنْتُوْجَة اور بِي كُونَتِيْجَةٌ كت بس

نَتَجَتْ و نُتِجَتْ نَتَاجًا و أُنْتِجِتْ

اور كهاجاتاب "نَتَجَتِ الرِّيْحُ السَّحابَ" بارش برسانا لُتِج القَوْمُ: يحير والى موايش كا

نَتَعَ بَمِعَىٰ نَتَعَ تشديد كَتشرك ليها أَنْتَجَ ٱلْقَوْمُ: حامله او مَنْ اور بكريون كامالك ہونا۔ جننے والی او نمٹی اور بکریوں کا مالک ہونا۔ أَنْتَجَتِ الْبَهِيْمَةُ: ضِن كَ قريب بونار

صفت نَتُوْج اور مُنْتِجٌ نهيس كهاجاتا لَنْعُجَ الشَّيُّ مِنَ الشَّيُّ بَيْحِهِ لَكَالِنا \_ أَنْتَجَتِ الرِّيْحُ السَحَابِ: بارش برسانا تَنَتَّجَتِ الْبَهِيْمَةُ ولارت كے وقت ﴿ وَا تاب كمانا لِنْتَتَجَتُّ و تَنَاتِجَتِ الْإِبلُ: بجير جننا واِنْتتَحَت النَّاقَةُ غير معروف جَّله مين بحيروينا استنتج بحير جنوانا متيم نكالنا النِتاج. جانوروں کے بچے جننے کی حالت اور

كما جاتا ي "بالنَّاقة نِتَاجْ" لِعِني او نمني كو

النَتِيْجَة بَحِيد تيجد ج سَائح اور كماجاتا ہے "غَنَمُ فُلان نتائج" فلال کی بریال ایک

عمر کی ہیں۔ النَاتِج. قار لِلْبَهَائِم: جنانے والار

النَّتُوْج. حامله چويايير-

المُنتِج. بحيّه جننے كاوتت. المِنْتَجَة. وبر

نَتُحَ (ن ض) نَسُحًا و نَتُوْحًا الْعَرْقُ: يبينه لكانا الدُّسمُ مِن الْإِنَاءِ: كَيْمَالَى كَابِرِيْن

يرينار نتحهٔ الحرُّ: يبيندلانار إِنْتَتَحَ الشَّيِّ: أَكِيرُ نار

النَتْع. ص.پبيز.

النَّتُوْح. س در خت كاكوند زقٌ نَتَاحٌ. مُكِنَّے والى مثكر المَنْتِح.

> سے پسینہ نکلنے کی جگہ ۔ ج مَسَاتِح . المِنْتَحَة وبرر

نَتَخَ (ض) نَتْحا الشَّنَى: أَكْمِيْرِنا لَهَا جاتا بِ "نَتَخَ الْقَلَاعُ الضَّوْسَ" وانت أكميرن والے نے داڑھ أكمير لي و سحته الْمَنِيَّةُ مِنْ بَيْنِ قَوْمِهُ" موت في اس كو قوم کے درمیان سے لے لیا۔ نتخ البازی اللَّحَم : بازكا چنگل سے جھیٹا مارنا ۔ الله

ببَصَره: ويكن الثوري الذهب سونے سے بْنَا فُلَانًا: المانت كرنا (نَشِيخًا و نَتَخ) بِالْمَكَانُ: القَامِتِ كُرِنَا نَتَخَ عَلَى مِلَّةِ كَذَا: ثابت قدم ربنار

المِنْتَاخِ. موچل تم كهتے ہو "نَتَخْتُ الشَّوْكَةَ مِنْ رَجْلِيْ بِالْمِنْتَاخِ "مِن نِے كانے كوايے بيرے موچے سے نكال ليا۔ نَتُو (ن) نَتُوا الشَّني تَحْق سے تعینا۔ ایک لين الْقَوْسَ كمان كينينا النَّوْبَ بالْاصَابع او الاضراس: كيرے كو بھاڑنا جكرے كار ع كرنا الْكلام: ورفيت كلامي كرنا ه

بالرَّمْع: سخت نيزهارناـ نَتِو (س) نَتُوا الشَّيُّ: فاسد بوناد ضالع

اِنْتَتُو ، تحینجار کہاجاتا ہے "نَتُوهُ فَانْتَتُو" اس نے اسے سختی سے تھینجا وہ کھنچ گیا انستر فی مشيته طلع موع فيك لكانا

النتور س كام مين كمزوري وسنستى يستخت كهاجاتاب "قَابَلْتُهُ بنتُر" من في اس كالحَقّ ي مقابله كيا "وإطعنوا النو" زوري نيزه

النفوة تتركا اسم مرة ـ يار بو جانے والى ضرب نیزه دج نسوات

الناتِرة : تانت أو أني بوكي كمان - ج مواتر كما حاتات كُلَّمْتُهُ مُنَاتَرَةً مِن فِإِس عِلاد آوازے گفتگو کی۔

نَتَشَ (صُ نَتْشًا الشَّوْكَةَ و نَحْوَهَا: ثكالنا الشُّعُو: مال أكيرنا اللَّحْمَ و نَحُوهُ: كوشت وغيره كو دانت نے نوچنا الْجَرَادُ الْاَرْضَ : زمین کی سبری کھا جانا الرَّجُلُ لِعَيَالِهِ: كَمَاكَى كَرَنَاهُ بِالْعَصَا: لا تَشَى مارِنَا الْحَجَوَ برجله: عِمْر كوياوَل عدمادياداور كهاجاتا بَعُ "مَا نَتَشْتُ مِنْ فُلانَ شَيْئًا" میں نے فلال سے کچھ نہیں حاصل کیااور پچھ تہیں لیا۔

نَتَشَ (ض) نَتْشًا و تَنْتَاشًا الرَّجُلَ: يَعِيْمُ بیچیے عیب جو کی کرنا۔

ائینش النبات ناتات کازین سے ظاہر ہونا (قبل اس کے کہ پہانی جاسے کہ کیا ہے) النیکش ابتدائی روئمدگ ساخت کی جڑکی

المِنْتَاش. موچاً-

تَنَاتِيْشُ الدَّيْنِ: قُرضُ كَابِقَالِا-تَنَاتِيْشُ (لَيْنَ) أَنْ مُرَاسِ اللهِ وإِلَّا

نَعَضَ (ن) نُنوُصًا الْجلُدُ وادوغيره ميك مرض سے محلك والا بونا-كهاجا تا الهانتصتِ البستُ البسنَ

نَتَعَ (ن ض) نُتُوعًا الدَّمُ مِنَ الْجُرْحِ اوَ الْمَاءُ مِنَ الْجُرْحِ اوَ الْمَاءُ مِنَ الْجُرْحِ الْحَالَ كا المَاءُ مِنَ الْعَيْنِ: خون كا زَمْ سے يا يَالُ كا

چشمہ سے تھوڑا تھوڑا لگنا۔ صفت فاتع اَنْنَعَ الرَّجُلُ سخت پسینہ آنال لَقَیُٰ بہت تے

انتع الرجل: معنا پلیسه الانفی الله به سط مونا۔

نَتَغَ (ن ض) نَنْغًا الرَّجُلَ: عيب لَكَانَا-غيبت كرنا- تهمت ركهنا-

أنْسَغَ بنى الزاناهُ: غيبت كرنات

المستع وہ مخص جس کی عادت لوگوں کی غیبت کرنے کی ہو۔

نَیْبُ رَحِی ،و نَتَفَ (ض) نَتْفًا و نَتَفَ و اِنْتَنَفَ اللَّمْغُرَ او الرَّیْشَ و نَحْوَهُ: بالِ یا پر لُوچنا- آگھیژنا

نَتَفَ فِی الْقَوْسِ آسِتِہ کِمینِیا۔ انْتَفِ الْکَلَا ِ ا*کَیْرے جانے کے قابل* 

اِنْتَنَف و تنتَف و تَنَاتَفَ الشَّغُرُ أَو الرَّيْشُ: بِالبَايِدُ أَمِيرُ الْجَابِدِ الرَّيْشُ: الرَّيْشُ: الرَّيْشُ:

الرِّيشُ بال يارُ أخيرُ اجاناً-النَّفَة عَمال وغيره جو الكيول سے أكيرُ ي

جائے۔ اور کہا جاتا ہے''اَعْطَاهُ کَنْفَهُ مِنَ ﴿ الطَّعَامِ وَغَیْرِہِ '' لِیمُ اس نے اسے تھوڑاسا کھانادیا۔ اور ایباہی''اَفَادَهُ نُنْفَةً مِنُ عَلْمِ''

اس نے اسے تھوڑ اساملم سکھلایا۔ نگھنگ النتفة وہ مخف جوعلم وغیرہ کو پوری طرح سے حاصل نہ کر سکے۔

النَّتَاف والنَّتَافَه جُو أَكْمِيرَتَ بُوكَ

النَّتِف والنَّتِيْف. أَكُمِرًا هُوا كَهَا جَاتًا ﴾ رَجُلٌ نِّتُلَ مُردِيتُ قَدْ ﴿ النَّتِيْلُةَ وَسِلَمُ - " يُومِالُ نِحَاهُواكُول النَّتِيْلُة وسَلِمُ - " عُومِالُ نِحَاهُواكُول النَّتِيْلُة وسَلِمُ -

المِنْتَاف وَيْنَا- يَحْنُنَتَقَ (ن ض) نَتْقًا الْجراب توشه وان كو جمارُنا الجلد كمال اتارنا السَّئ يمارُناالمِنْنَا المجلد كمال اتارنا السَّئ يمارُنااللَّاقَةُ بهت تَجَول والى بونا- صفت ناتق و
منتاق عوام النَّق والنِتاق كو في من استعال كرتے بي اور اسے افعال

النتوف وارضى كے بال أكمير في كاشائق-

بنائے ہیں۔ نَتَقَ (نَضُ) نُتُوْقًا مُوٹا ہُونا۔ نَتِقَت (ضُ) نَتْقًا و نُتُوْقًا الذَابَّةُ رَاكِبها

و بر اکینها چوپاید کااپے سوار کو تھکادینا۔ انتق ۔ توشہ دان جھاڑنا۔ بہت بچوں والی عورت سے نکاح کرنا۔ اپنا گھر غیر کے گھرکے

مقابل بناناً... انتقق المشنى محني جانال جورب توشد دان حمازًا جاناً...

الناتق عار آگ دینے والا چقماق کھوڑا جو اپنے سوار کو تھادے۔ ماہر مضان۔ کہاجا تاہے "بنی دَار ہُ بناق داری" اس نے اپنا گھر

میرے گرے سامنے بنایا۔ نَسَلَ (ض) نَشَلَا الشیٰ آگے کھنچا فَلَائِا:

واشنالجراب: توشه دان جهارنا ياسب كهم الله المحراب: توشه دان جهارنا يا من بين

أصحابه: آگے بڑھ جانا۔ انتقال رسبقت کرنار

مِسَالًا تَمَاتَلُ النبتُ: يجده مونااور بعض كالبعض سع برامونات.

اِسْتَنْتَالَ مِنْ بَيْنِ اصْحَابِهِ: پَيْنُ قَدَى كُرْنَا اِلْلَامُو: تَيَارَى كُرْنَاالقَوْمُ عَلَى الْمَاءِ: يَالَى پُر يَهِلِ بِنْنِي جَانًا۔

پہر بی جابا۔
النقل والنقل ۔ شتر مرغ فانڈاجو پانی مجر کر
جاڑے کے زمانہ میں دور دور میدانول میں
زمین کے اندر دبادیاجاتاہے تاکہ گرمی کے زمانہ
میں جب یانی کی ضرورت پڑے توکام آئے۔

میں جب پائی کی ضرورت پڑے تو کام آ۔ رُجُلٌ نُنُولٌ: مرد پستہ قد۔ مالہ 'اُنَّ ہے ۔ سا

نین (ض) و نین (۷) نَیْنا و نین (ک) نتانهٔ و نتونهٔ و آنْنَنَ -بدیودار بونا-مغت نیّن و نینن و مُنْین و مِنْین اور نیّن کی معرفهٔ شرحه بیشن کی نیز

مۇنىشىتىنى جىسى زىمن كىلىزىمنى ئىتىن الىشى بدېوداركرناد

النيئون -آيك بدبوداردر خت-المنتين -بدبودار- عمناتين -كهاجاتا ب

"رِ جَالُ او آباطٌ مَنَاتِينِ" بربودارلوگ لِي بدبودار بغل \_

المُشَاتِن وَبِدِيوكِي جَلَبِينِ واحدَمنتن . نَمَا يَنْتُو نُنَوَّا العَضْوُ: مُوجِنًا مِفْتُنَاتِ انْتَى إِنْنَاءُ وَيَجِي لِمِنْكُ صورت وبرت ين

تَنَفِّى عَلَيهِ كَلِي رَرُّهُ بِيُمِنَا. اسْتَنْفَى اسْتِنْتَاء الدُّمَّلُ كِيُورُكَ كَا كِمُنَاوِرِ فِي شِيغُ كَاوِقَتْ قريب بونا.

َنتُ (ن صُ) نَفَا الْحِيرُ: كَهِيلِانَالْجُوْحِ: زَمْ بِرِينِ لِكَانَادِ

نَّ (ض) نَفَا وَنَفِيْنَا الزَّقُ مَثَكَ كَا مَكِنَا الرَّقُ الْمَكَا مَكِنَا الرَّخُلُ الْمَنَا الرَّخُلُ المَناءِ والا بونا العظم المُرىء كودابها-

العظم بن المحدد الكووس كو خر تنات الفؤم الاخبار الكووس كو خر بلانا .

النتُ مص نمناك ديوارد النشات - زخم يرلكان كالمل-النشيشة مشك سے پها بوار

النَّشَاتُ والمِنتُ - بَعِيدِ يا بات كو بهت كِعِيلًا نِــٰوالاً -

النَّقَاتُ عَنِيتَ كُرِنْ وَالْهِ وَاحْدَاتُ الْمُنْقَدَ وَالْعَدَاتُ الْمُنْقَدَ وَالْعَدَاتُ الْمُنْقَدِ الْمُنْقَدِ وَالْمُعُونَ فَيْ اللَّهُ الْمُنْقَاتِ الْمُنْقَاتِ الْمُنْفَقِينَ الْمُنْفَاتِ الْمُنْفَقِينَ الْمُنْفَاقِينَ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْفَالُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْفَاقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْفَاقُ اللَّهُ الْمُنْفَاقُ اللَّهُ الْمُنْفَاقُ اللَّهُ الْمُنْفَاقُ اللَّهُ الْمُنْفَاقُ اللَّهُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُونَا الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُونُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُونُ الْمُنْفَاقُونِ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُونُ الْمُلِمِ الْمُنْفَاقُونُ الْمُنْفَاقُونُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفُلُونُ الْمُنْفَاقُونُ الْمُنْفُلُونُ الْمُنْفُلُونُ الْمُنْفُلُونُ الْمُنْفُلُونُ الْمُنْفُلُونُ الْمُنْفَاقُونُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفُلُونُ الْمُنْفُلُونُ الْمُنْفُونُ الْمُنْفُلُونُ ال

بها گذار ما في بطنيه آنتول كوخالى كردينار استنتج احد العد لين وهيلاپژجانار النشج ربزول-به بركت-

المشجة -وبر-المشجة -وبر-

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

سانپ کی چھتری کا آگنا۔

نَقِدَ (س) نُفُودُا الرجُلُ: عَمْرِنَا الْكُمَّاةُ: المِ

نَشُر (ن ض) نَشُرا و نِشَارًا الشَّيِّ بَهِ عِيرنا لَهُ فَي بَهُ فَيرنا لِنَّهُ وَرَهُ كُواتار دِينا الدَّرْعَ مِنْهُ زَره كواتار دِينا اور كهاجاتا به "نَشَرتِ المَرْأَةُ بَطْنَهَا" لِعِن السَرِّأَةُ بَطْنَهَا" لِعِن اس كَيْجَهِم به بوع "وَأَخَذَ فُكُانٌ وَرُعا فَنَشَرَهَا عَلَى نَفْسِه " قلال في زره لي اور السيناو يرال لي المرابقة الرالي المالي المرابقة الرابي المرابقة الرابية الرابية

نَشَرُت (ض) نَشِيْرًا الدَّابَّةُ: جَهِيكَااور كَها گيا ہے كہ نثیر جانورول كيلئے ہے جيسے عُطاس آذميوں كے لئے۔

ر یون کے است اُنْفَوَ ۔ ناک جھاڑنا ہُ: ناک کے بل گرانا۔ نَقُو ، الشَّنَّى: بھیرنا۔

تَنَفَّرُ و تَنَافَرُ و اِنْتَفَر . الشَّنَّى: بَهُمُرنا-كَهَا جاتا ہے "تَنَاثَرَ القَوْمُ" قوم كے لوگ بيار ہوئے اور مرے۔

رت رو اِنْتَفَر و اِسْتَنْفَرَ مِنَاك مِن بِانِي وَال كر

جماڑتا۔ النَّشْ سِي ضِدنظم۔

النَشُورِس ضدنظم۔ النَّهُ كَاسم م

النفْوة نشركات مرة كلام نثركاليك كلوار نتمنا اور اس كا اردگرد في مينك ركشاده زرهد دونوں طرف كى مونچيوں كے درميان كا گرهاد

النَشِر والمِنْشَر والنَيْشُرَان - بهت بولخ والا بعيدول كابهت فما بركرنے والا -

رَجُلٌ نَثُوْرٌ او اِمْرَأَةٌ نَثُوْرَةٌ \_بهت صاحب اولادمروياعورت\_

النَشِيْر رَبِهِ عِيرا ہوا۔ کلام نثر رکہا جاتا ہے "کَانَ لَفُظهٔ نشیر الدُرَّوِ الدُرُّ النَشِيْر "گویا اس کے الفاظ بھرے ہوئے موتی ہیں۔ النَّفَارَة والنَّفار والنَّفَر - بِمُعْرِی ہوئی

میرین النشار~ س. شادی کے موقعہ پر جو بھیرا

الْمَاثِورِ - فا- نثر بولنے والاً ياكھنے والا - نَحْلَهُ مَاثِدٌ: کچی تھجوریں گرانے والاور خت -المُنثَور - مِن کے وٹاکارہ آوی۔

المنشّار - مح مجوري كران والادر خت المنشّور على منظوم الممنشّور على متر خوشبو والا يحول دار بوده واحد منشورة

دواطر مسورو نفطه (ن) نفطًا فلانا: يوجمل كرنار الكماةُ: سانب كي چسرى كازيين سے لكانا

المحصفات عن ب رن مرد ما ( نَفْطًا و نُفُوطًا) ساكن بونا إقرار پانا-نَفَطَهُ. آرام دینا-

أَنْفَعَ بِهِتَ تَحَكَّرُنَا القَفَىٰ او الدمُ: قَيا وَنُونَ لِكُلِنَا لِهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللّ

نَقُلُ (ن) نَقُلًا الْفرسُ وَ كُلُّ ذِي حَافِرٍ: لدكرنام

نَفَلَ (ن ض) و انتشلَ الْمِنْو كُوْعِيں ہے مئی نكالنا المجواب: توشه دان خالى كرنا الكِنَافَة: تركش ہے تيروں كو تكالنا اور مجھير

وينا نَشَلَ اللَّهُ عَلَيْهُ: زره كو اتار كيميكنا اللَّحْمَ فِي الْقَدْرِ : كُوشت كو باندى مين تَكُومِ عَكُومِ كَرْكَ وَالنَاعِلَى فَلَانَ دِرْعَهُ:

سرے سرح رک داخاعلتی فارٹ دیوں۔ زرہ پہنانا۔اور کہا جاتا ہے "نشلت حفر تُهُ" یعنی اس کی قبر کھودی گئی۔

> أَنْشَلَ البَّنْرَ كُوكُسِ عَمَّى ثَكَالناً-تَنَاشَلُ الْقَوْمُ اللَّهِ التَّحْمُ تُوث يِثْناء

السُتَنْفُلِ الْكِنَانَةَ رَكُنُ سے تیروں كو تكال الكِنَانَةَ رَكُنُ سے تیروں كو تكال

النَفل \_ كھودا ہوا \_ كہاجاتا ہے "بنُوك نَفَلٌ" تبهاراكوال كھدا ہوا ہے \_

النفلة نفل كااسم مرة دونوں مو مچھول كے

ور میان کا گڑھا۔ کشادہ زرہ۔ النَشِیْل ۔ لید۔

النبالة والنبيلة كوكس تكالى موكى منى \_ يقيد النبيلة موناكوشت \_

المَّنْشَلَة زنبيل-

نَهُمَ (ض) نَشْمًا و اِنْتَهُم - تُحْشَ بَنَا-نَشَا يَنْشُوْ نَشُوا الْحدِيث: بيان كرنا - يُعِيلانا الشَّمَّ: مَعْرِق كرنا فَلَانًا: فيبت كرنا عَلَيْهِ قَوْلًا: مَى في جانب سے خروینا-تَنَائِي القَوْمُ الْحدِیْث: آپس میں ایک

ووسرے سے کہنا الشَّی ایک دوسرے کویاد

النَّاثی \_ فارغیبت کرنے والا۔ النَّشُو قَ لُو گُوں کی عیب جوئی۔ النَّشَا \_ کسی کے متعلق البھٹی یائر کی خبر۔ نَشی یَنْشِی نَشْیا النَّحْبَرُ: بیان کرنایا کھیلانا۔ اَنْشُ مِنْ النَّشَاءُ نَال کَیون حرصانا۔ فُلانا

أَنْ مِنْ الشَّيُّ: نَاكَ بَعُولَ لِرُّعَاناً فَالاَناَ: غيبت كرنا-نَةُ (صُ ) نَجًا و نَجِيْجًا الرَّجُلُ: جلدى

نِجَّ (ض) نَجًّا و نَجِيْجًا الرَجُلُ: جلدى كَرَارِصْت نَجُوج الْفَرْحَةَ: رَخْم بِ مُواد مرنارِصْت نَجُوج الْفَرْحَةَ: رَخْم بِ مُواد مرانا

نَجُ (ن) نَجًا الشَّيَّ مِنْ فِيْهِ: منه سے پھیکنا۔

نَجَاهُ (ف) نَجُاً و تَنَجَاهُ و اِنْتَجَاهُ نظر مراكاتا.

ر برسال رَجُلْ نَجُوُ العَيْنِ و نَجُوْؤُها و نَجُنها و نَجَيْنُهَا \_بهت تَيْرُ نَظِرِلِگانےوالا\_

نَجْاَةُ السَائِلِ: الكَّلَةُ وَاللَّهُ مَ حِيصانَهُ نَظرَهُ نَجْباً (ك) نَجَابَةُ الْوَلْدُ: شريف الاصل ہونا۔ قول و فعل میں لائق ستاکش ہونا ۔ صغت نَجیْب.

نَجِب (صُن) نَجْنَا و نَجَبُ و اِنْتَجَبَ الشَّيْنَ وَالْتَجَبَ الشَّيْنَ وَرَفْت سے مِمَال اتارنا۔ وائتجب الشَّيْنَ: چنا-برگزیده کرنا-

أَنْجَبُ \_شريف الاصل مونا الرَّجُلُ: شريف مِحَقِ كَابِاكِ مونا ـ بردل بيخ كاباكِ مونا \_اور كهاجاتا ب "انْجَب بِهِ أَبُوادُ" الل ك

والدین نے شریف بچنہ جنا۔ استنجب ۔شرفاکوطلب کرنا۔

اَلْنَجْبِ والنُجْبَةِ. كَيْ شَرْيَف فَإِضْ النَّجْبُ مِنَ الشَّجْرِ: حِمَال يَا يَرْكَ حِمَال النَّجَبُ مِنَ الشَّجْرِ: حِمَال يَا يَرْكَ حِمَال النَّجَابُةِ. شَرَافت - النَّجَابُةِ. شَرَافت -

النجیب رشریف رشریف خاندان می انجاب و نجیب و نجیب مؤدث نجیب و نجیب مؤدث نجیب و نجاب الشَّی و نواجه کا ند مورجس پر چملکا ند مو رضاف ۔

المِنْجَاب ( فركر مؤنث ) ج مَناجِيْب و المُنْجِبة : و المُنْجِب ج مَناجِب امؤنث مُنْجِبة : شريف اولاد والا مونا المِنْجَاب : ست و كروبغير يرويكان كے تير - كريلني -

المَنْجُوْب ِ كثاده برتن ِ نَجَثَ (ن) نَجْنًا و تَنجَّثَ عَنِ الْآمُرِ: كهود كريد كرنا \_ تفتش كرنا الشَّئَ : ثكالنا

نجث القوْمَ قومے فریاد کرنا۔ تَنَاجَتُ الْقَوْمُ الْأَخْبَارَ: ایک دوسرے کے سامنے ظاہر کرنا۔

إِنْتَجَتَ وإِسْتَنْجَتَ الشَّئَ : ثَالِنَا السَّنَى : ثَالِنَا السَّنَخَتَ لِلشَّئَ وربِي بوناد

النُجْث والنُجُث رَوِّل كَا غَلَاف رَرْمُ

مکان برج آنہ جات رَ جُلٌ نَحِتْ برخِروں کی تلاش و جَبُتُور کھنے والا

والية النجيات مامورى كلودكريدكرف والالمالنجيث معنى مجيد فالندست

النَجِيشَة ، بُرى خبر جو ظاہر ہو جائے۔ كو كي اور جو ہركى مئى۔

نَجَحَ (ف) نَجْحًا و نُجْحًا و نَجَاحًا الْأَمْوُ: آسَانِ وَسُلَمُ اللَّهُ وَلَنْجَحَتُ حَاجَةُ فَلَانٌ وِنَجَحَتْ كَامِ إِلْ وَلَحْ فَلَانٌ وِحَاجَتِهُ كَامِ إِلْ وَفَحْ مُنْدُ وَنَجَحَ فُلَانٌ وِحَاجَتِهُ كَامِ إِلْ وَفَحْ مَنْدُ وَلَانًا وَفَحْ مَنْدُ وَلَا اللَّهِ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَالًا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الل

نَجَحُهُ كامياب كرانار

أَنْجَحَ ﴿ يَكَامِيابِ وَفَحَ مند بونااللّهُ حَاجَتَهُ: عاجت يورَنَ بونا\_مفت مُنْجِع ج مَنَاجِع و مَنَاجِيْحَ وانْجَحَ فَلَالٌ بِالْبَاطِلِ: بإطُل برغالب بوناوانْجَعَ الْبَاطِلَ بِفُلَانَ: بإطُل

كاغالب بونا-تَنَجَّع الْحَاجةَ: وعده كرنے والے سے بورا

رَّحُ وَهُمَّا عَلَيْهِ ٱخْلَامُهُ او مَسَاعِيْهِ:

پِیرِ پِی وہ ست ہونا۔ اِسْتَنجَحُ فَلَانًا حَاجَتَهُ: عاجت پوری

> کرنے کوکہنا۔ النجاح والنجع سرکامیابی۔

النجاحة صرر

النَّاجِج رِفَا .سَيْرِ نَاجِج: سَخْتَ اور تَيْرِ ال

النجینے روست رائے۔ کہاجاتا ہے آرای نجینے " وہ محف جس کی رائے درست ہواور اس کے امور کامیاب ہوتے ہوں ۔ صابر

اس کے امور کامیاب ہوتے ہوں ۔ صابر ا رون نجیْحة کم جاتا ہے "نَفْسُ نَجِیْحَة سَیْرٌ نَجِیْحٌ:" تیز عال ۔ مَکانُ

نجيع تريب جگر -نَجَعَ (ف) نَجْحًا - فخر كرناالنَوْءُ: پختركا جوش من آنالسَيْلُ يكبارگن ورس آنال

بو من من مسين بياد الروز من المنطق نَجِخُ الله المونا منطق نَجِخُ الله المؤلف كون المنطقة الم

تَنَاجَعَ الْمَوْجُ: موج كاايك دوسر عَ تَكَا كرانا وتناجَعَا: باہم فخ كرنا

الناجع من الكاجع البغور الناجع البغور المناجع البغور الناجع والناجع والناجع بهت تيزبها كرف والمناطق المناطق ا

كاسلاب جوز مين كو كھودد \_\_ نَاجِخَةُ الْمَاءِ و نَجِيْخُهُ. بِإِنْ كِي آواز \_ · النَّعَاجُ كِمَا نُسِرُهُ الرِّي آواز ...

النَجَاخ \_ كھانے والے كى آواز\_ نَجِخَاتُ الْمَاءِ: پانى كى بوچھاريں\_ الذَّنْ خَدِّ كھور جروروسى

النَّجِيْخَة مَصَ جو دودھ کے برتن میں کناروں برچیک جائے۔

اِمْرَأَةٌ نَجَاجَةٌ \_وہ عورت جس كى اندامِ نہانى سے جماع كے وقت آواز نظے اور بقول بعض وہ عورت جو جماع سے آسودہ نہ ہو۔ نَجَدَهُ (ن) نَجْدًا \_مد كرنا خالب ہونا۔

نَجَدَ (ن) نُجُوْدًا الْامْر: والحَجَ ہونا البَدَنُ عَرَقًا: بدن سے پید بہنالشَّیُ مِنَ

الْأَرْضِ: لَكِنا۔ نَجِدُ (س) نَجَدُ الرَّجُلُ: كام يا گَبرابهثَ نَجِدَ اللَّهِ الرَّجُلُ: تَحْمَاد بلير بونا۔ نُجِدُ نَجْدًا الرَّجُلُ: تَمَكَّين بونا۔ صفت مَنْجُودٌ و نَجِيْد.

َ نَجُدُ (کَ) نَجْدَةً و نَجادَةً ولير مونا ورسرول كو عاجز كر وسين والے امور كا يورا

كرتے والا بونا (نجو دا) واضح بونا - ظاہر بونا مفت ناجد و نجد .

نَجَد الْبِيْتَ: مكان كو آراسته كرنا النجادُ الفرش: فرش سازكا فرش كو بنانا اور بينا الدَّهْرُ فَالاَنَا: تجربه كاربنا ثالز جُلُ: دوژنا ناجَدَه مُنَاجَدَةً مدوكرنا ومقالمد كرنا-

جُنگ کے لیے ثلغا۔ انْجَدَهُ مدد کرنا۔ أَنْجَدَ الرَّجُلُ: پیندوالا ہونا۔ نجد میں آنایا نجد کی طرف سفر کرنا۔ اپنے اہل وعمال سے قریب ہونا البناءُ: عمارت کا بلند ہونا الدَّعُوةَ: قبول کرنا۔ أَنْجَدَتِ

> السَّمَاءُ: بادل عصاف بوناد تَنَجَّدُ الشَّيُّ: بلند بوناد

اِسْتَنْجَد ولیر ہونافُلانًا و به مدوطلب کرناعَلَیْه خوفرد وہونے کے بعد ولیری کرنا۔ نَجْد سِمُلک نجد

النَجْد بلند زمين من انْجد و نُجد و نَجد و نَجد و نَجاد و نَجُود و آنْجاد و آنْجدة كهاجاتا في الْنُجدة و آنْجدة و نِجاد و وَطُلَاعُ النَّجَدِ و آنْجدة و نِجاد و طُلَاعُ النَّبَابُ عُلَاعُ النَّبَابُ والله النَّبَابُ عُلَاعُ مِن مِن مِن مِن مِن مِن اللَّاعُ النَّنَايُنُ هُمَايُول كو عجور كر جانے والا النَّبُدُ مَالُون كو عجور كر جانے والا النَّبُدُ مَالُون كو آرائكى كاسامان من نِجاد النَّجُدُ المر رہنما ورفقول سے فالی جگد و النجد و نَجد و رَبُول مرو

رہیں میب و قابعا و حاصا و المام کردیر رومروں کو عاجز کردینے والے امور کا پورا کرنے والا۔ وعوت کو بہت جلدی قبول کرنے والاج آنجاد

النَجَد بِهِينه ـ گُركا سامان ـ بَهُونا ـ بِرده وغيره ـ ج أنْجاد

النَّجْدَة مِن اسم مرة بهادری و دلیری رطاقت و مختی کها جاتا ہے "الاقی فحالان مُنجدةً" فلان معاللہ و گیا رمقاتلہ و گیر این رجئے کہا در گیا رمقاتلہ و گیر این رجئے کہا ت

النِجَاد \_پُرُتلہ \_ کہا جاتا ہے" هُوَ طُوِيْلَ النَّجَادِ" وہ لمبے پڑتلے والا ہے - کنابیہ ہے

طویل القامت ہونے ہے۔ البیحادہ فرش سازی کا پیشہ۔

النجيد بهادر ايسامور كوانجام دين والا جودوسرول كوعاج كردين شير ممكنين - ج نُجد و نُجداء

> النَّاجِد رِفارِمُونِثُ نَاجِدَة جُنُوَاجِدَ. النَّجُاد رِفرش سازر

نُجُوْدُ الْبَيْتِ: مكان كو آراست كرنے كيلے ويواروں كے يردے۔

الْنَجُوْد مِنَ أَلْإِبِلِ وَالْاتُنِ: لَمِي كُردن وَالا عِلْمِينَ آكُ رَبِّ وَالمِنَ النَّسَاءِ: عَظْمَد عورت شريف عورت في جُدد.

الناجُوْد رشراب رشراب كابرتن رخون رعفران رجنوا رخون رعفوا ميد ر

المنتجد عور تول كااك زيور جس كوكرون ميس ڈالتى بيں اور سينے كے ينچ تك موتا ہے \_چھوٹايمارج مناحد

المهنجدة اون وغيره وصف كالكرى كاوزار ا جانورول كو باكك كيلئ جهوفى على جهرى - ج

رَجُلٌ منْجَاد ربہت روکرنے والامر در المَنْجُوْد رہن مغموم ہلاک ہونے والا۔ نَجذَهُ (ض) نَجْذًا رواڑھوں سے کاٹا۔ اصرار کرنا۔

نَجَّدُهُ ﴿ يَتَجِيبُ كُرنا \_آزبانا يَنجَذْتُهُ وَالتَجَارِبُ : تَجَرِبُهُ كَارِ بِنَانَاهُ البَلايَا : مصيتولكالاقِ مُونا\_

النَّاجِدُ فَلَ نُوَاجِدُ كَاوَا مَدْ بَمَعْنَ دَارُهُ - كَهَا جَارًا مِ " وَمَالِغُ هُو كَمَا جَارًا مَ " وَمَالِغُ هُو كَمَا اللَّمْ عَمَّلُ عَلَى نَاجِدُهُ " وَمَالِغُ هُو كَمَا اللَّمْ عَمْلُ مَالُ عَمْلُ كَمَ بَهِ " وَصَحِكَ حَتَى بَدَدُ شُوْوَاجِدُهُ " وَوَ كَلَّكُ عَلَى بَالَ اللَّهُ عَلَى بَدَدُ مِنْ فَوَاجِدُهُ " وَوَ كَلَّكُ عَلَى بَدَدُ مِنْ فَا اللَّهُ وَلَيْ عَلَى فَاجِدُهُ " وَوَ كَلْكُ عَلَى اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ اللْمُعِلَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ ال

المَناجِد جُمْع جُلُد مِن غَيْرِ لَفْظه بِمَعْن چچموندر\_

نَجُو (ن) نَجُوا الْيَوْمُ دن كاكرم بونا۔ الماءَ: پائى كوگرم پتر سے داغ كرتالو جُلَ ماركر بنانالخشب: كرى كو چيل كر بموار كرتالشَّى: اراده كالإبل أونك كوبالكنا۔ نَجِو (س) نَجُوا سخت بياسابونا۔ انْجَو فَكَرْنَا: دوده مَنَى آئے سے بنا ہوا

کھانا پیش کرنا۔ النّبخوں میں اصل۔ حسب۔رنگ۔گری۔ النّبجوں یہ بخت بیاس جو اُونٹ وغیرہ کو لاحق ہوتی ہے اور جھتی نہیں۔

الناجر کرمی کے مہینوں میں سے ہر ایک

مهييد النيجار والنجر \_اصل\_حسب\_رنگ\_ النيجارة. بوهني كاييشر

النُجَارة. ككرى كالخَهيان رنده كرتے وقت جوگرے۔

النَجَّار \_بوحق\_

اَلْمِنْحُرُ تَيْثُهُ النَّحِدُ قُ لَكُوْنَ

*کثیرونکانام*نجرا<sup>ن</sup> ہے۔ ِ ابِل نَجِرَةُ و نَجْرَىٰ و نَجَارَىٰ. پ**یاسے** 

اونث. الأنْجَر والانْجَرة لَكُر رج آنَاجِر (وفيل)

المنجر \_ مقصد جورات به بنا بواند بور المِنْجَرَة بإنى واغ كرنے كاكر م پھر \_ المِنْجَوْ \_ أو نؤل كو بہت تيز باكنے والا۔

ر میں۔ المنجور نے کوکس سے پانی تکالنے کی ۔ جرخی۔

النو جور رایک قتم کا آلہ جس سے زمین کھودی جاتی ہے۔

نَجز (ن) نَجْزَا السَّاحة عاجت يورى كرنالُوعد كرنالُوعد عاصر بونا مِلدى كرنالُوعد عاصر بونا مِلدى كرنالُوعد عاصر بونا مِلدى بونا و نَجِزَ (س) نَجْزَا الشَّى خَمْ بونا ـ فنابونا ـ

الْكَلَامُ كلام كامنقطع مونار

نَجَّوَ الْحَاجَةُ مَا حِت يورى كرنا-أَنْجَوَ الْحَاجَةَ: حاجت يورى كرنالُوعُدَ: وعدود فاكرناد اورائي عن حمل إنْ أَنْجَوَ حُرَّ

وعدہ وفا کرنا۔ اور اسی سے سل ہے البحر سے ما وَعَدْ " شریف آدی جو وعدہ کرتا ہے پورا کرتا ہے اور کبھی وعدہ کو پور اکرنے کیلئے بولا جاتا ہے عَلَى الْقَتِيْلُ فَور أمار والنا۔

نَاجَزَه دمقابلَه پر لکناد مقاتله کرناد تَنَجَّزَ الشَّرابُ: پينے ميں امراد کرنا (و إسْتَنْجَز) الحَاجَة أَوْ الْوَعْدَ: حاجت يا وعده يوراکرنے کو کہنا۔

تَنَاجَزُّوْا رِباہم مقابلہ کرنا۔ باہم مقاتلہ کرنا۔ النبخز والنبخاذ رحصول وفائے عہد اور کہا جاتا ہے '' آئٹ عکی نبخرِ حَاجَیْك'' تم کہاجا تاہے'' آئٹ عکی نبخرِ حَاجَیْك'' تم ابی حاجت کی پحیل کے قریب ہو۔

النَّجِیْز والنَّاجِز \_عاضر\_مُوجود\_نقد کها جاتاہے"بِغُنهُ نَاجِزًا بِنَاجِزِ" میں نے اس کودست برست بھااور میں نے موجود کی موجود ہے بیعی وَلا بُنَاعِ غَائِبٌ بِنَاجِزِ غائب کی

موجود سے تھے نہ کی جائے و وَعَدُ نَاجِزُ وَ نَجِیزٌ" وعرہ جو پوراکردیاجائے۔ نَجِسَ (س) نَجَسًا و نَجُسَ (س)

نَجَاسَة رَ*گُذُا ہُونا حِنایاک ہُونا حِمعْت* نَجْسٌ و نِجُسٌ و نَجُسٌ و نَجُسٌ و نَجَسٌ جَائْجَاس.

نَجَسَهُ و اَنْجَسَهُ. ناپاک کرنا یَنَجَسَ الصَّبِیَّ وَلَهُ: نظر بدو غیرہ سے بچنے کے لیے تعویٰدوغیرہ لٹکانا۔

الانجاس لنظر بدوغیرہ سے بچانے کے لیے ۔ تعویذ گذاوغیرہ۔

داءٌ نجسٌ و ناجسٌ و نجيْسٌ *لاعلاج*ُ

مرس۔ النجس۔ تعویز کرنے والے۔

نجش(ن) نُجُسُد الشَّيُّ اِمُود كريد كرنار ثكالنار بميرن ك بعد جع كرنا الصَّيْدَ : شكار كوايك جگه سے دوسرى جگد كے ليے بحركانا

النّار آگروش كرنار جلانا الْحديث بات كيميلانا في الْبَيْع ميعد كى تعريف كرك باكع كى موافقت كرنا راور بقول بعض بغير ارادة خريدارى دوسرول كو پيشانے كے ليے قيت برحانا يا خريدار كو ايك چزے و دوسرى چزكى

َ طَرِفَ رَغْمِتِ وَلَانًا لِهِ النَّهْ شُو (نَجْشُا و نجاشَةً) تيزچلنا تَنَاجَشُ القَوْمُ فِي الْبَيْعِ وَغَيْرِهِ :

ساجس القوم في البيع وغيره : دوسر عس بره كريولي دينا-

اِسْتَنْجَشَهُ الشَّيِّ ثَكَالِنَا الصَّيْدَ: ثَكَارَكُو مِنْكَانَا

النجاش \_ تم جس كو دو چرول ك در در ميان كه كرى دية ين \_

الناجش والنجاش والنجيش . شكارى الناجش والنجاش والبحاش والمنجاش والمنجاش . شكارى كو شكارى كى طرف بمكانے والاً المنجاش : براعيب جو۔

النجاشي والنجاشي والنجاشي والنجاشيُ **شاه مبشكالقب** 

قول منجوش گرى بوقى جموقى بات نجع (ف) نجوعا و نجع الطَعَامُ في الخيار الأنسان قائده مند بونا فع يُجَانا كها باتا هذا طعام ينجع عنه وبه يهانا كها مانا بوتا ب فيه الدّواء او الطَعامُ او الكلام الرّنا حجع البلد شريس آنا القوم الكلاج الكام كان علاش من جانا الابل النجوع و بالنجوع آنا طل بواياني بانا الابل النجوع و بالنجوع آنا طل بواياني بانا اللها

نجع الصَبِيُ لَبَن الشَّاةِ او بلَبِنِ الشَّاةِ: خوراك دياجانا يرورش كياجانا أنْجَعَ الطَّعَامُ وَغَيْرُهُ: كُمَانَ وَغَيْرِهُ كَامِنَهِ

ہونا الرَّجُلُ : كامياب ہونا الرَّاعِي الْفَصِيل : جرواہے كا أونث كے يتج كو دودھ

لچواناً. تَنجَعُ و انْتَجَعُ و اِسْتَنْجَعِ الْقُوْمُ الْكَلاَ: كِمَاكُاهُ كَلَ ثِلاَثُنِ مِمْنِ جِاناً. تَنجَعِ و اِنْتَجَعَ و

اِسْتَنْجَعَ فُلَانًا بَحْشُلُ طلب كرنے كيلي كى كيار كان الله مُونات القراد استنجع بالدّم خون سے القراد استنجع به و عَنْد بضم بونا۔ اور مونا بونا۔ اللہ عد بالول كا بنا بواخيم كي خُوع ع

النُجْعة ح الله كالأشريد لَجُوع كاام بـ كهاجاتاب "حرجوا للسَجْعة" لوگ

چراگاه کی تلاش میں نکلے و "فلان نُجْعَتِی" قلال میری جائے امیدے۔ج نجع

اللا میر کاجا ہے اسمیر ہے۔ ی تحق اللہ ن الناجع بے اگاہ کی الاش کرنے واللہ ج ناجعة و نواجع ماء ناجع خوشگواریائی۔

النُجَاع مِشَجاع كا تابع ب ركها جاتا ب " "شُجَاع نُجَاع "بهت دلير \_

النَّجُوْع - آثا لما بواياني جو أونث كو بلايا جاتا سَهِد نَجُوْعُ الصَّبِيَدوووهد ماءٌ نَجُوْعٌ: خوفكوار صاف ياني -

السَّرِيع دفا كده مند مِن الطَّعَام او الشَّراب نافع بدن كهانايا پانی مِن الدّم: ما الشَّراب نافع بدن كانايا پانی مِن الدّم: ما المُسْتَجع والمُسْتَجع والمُسْتَجع والمُسْتَجع وومثّام

جہاں کھاس کے لیے لوگ جائیں۔ نجف (ن) نجفا النجیف: تراثیا معند مفول نجیف و مَنْجُوْف

الشَّجرة ورفت كوجر سے كائما الشَّاة: مركاما الشَّاة:

نَجَف لِفُلَانِ نُجْفة مِنَ اللهنِ مَى كَ لِيهُ اللهنِ مَى كَ لِيهُ مَن اللهنِ مَى كَ لِيهُ مَن اللهنِ مَن الرَّيْخُ الرَّيْخُ الْمَكِيْبُ او الرَّمل الواكاريت كا توده إلى ريت كوالدويال

إنتجف وإستنجف الشَّى كالله الرَّيْحُ

السَحَاب ہواکا بادل کو پائی سے خالی کردینا الشَّاة بری کاسار او ووجو وو لینا۔ النَجَف ج نِجَاف و النَجَفَة شلا ۔ وادی میں وه چگہ جہال یائی نہ چڑھے۔

النِجَاف دروازہ کے اوپر کا چھیے۔ نجاف الغار: غارکے اوپر آگ کو تکلا ہوا پھر۔ النجیف چوڑے پھل والا تیرے نجف

النجيف ـ پورے بن والا برت بجف ـ المِنْجف ـ المِنْجف ـ المِنْجف ـ المِنْجف ـ المِنْجف ـ المِنْجف ـ المِنْجوف ـ المُنْجوف ـ الم

المُنْجُوِّفُ مِن يَحِورُك فِي والا تير - اندر سے چوڑابر تن يا قبر-النْجُفَة تحورُى چز-

نَجَلَ (ن) نجُلا الشَّنَى: ظاہر كرنا الشَّنَى: ظاہر كرنا الأَرْضَ زمِين جو تنا فَجَلَهُ الْبُوْهُ و نجل به : پيدا كرنا في فيكن كا مرسير ہونا فيجل فيكن الحقوكر مارُنا يهال تك كر همك جائے۔

نجل (ش) نجلًا الشَّى و بالشَّى تَهِيكُنا هُ بَالرُّمْتِ: تَيْرُهُ الرَّا الصَّبِيُّ اللَّهِ حِ بَهِيَّ كَا يَحْقُ كُومِنَا الرِّجُلِ تَيْرُ فِلناً

نجل (س) نجاًلا الرَجُل برى اور خویصورت آکھوں والا ہونا۔صفت الْجل ج نُجُل و نجال: آگھ كى صفت۔ نجلاء ج نُجُا

انْجَلَ الذَّابَةَ: نجِيلُ (آيك قَمَ كَى رَثَّ الْعَلَى الدَّابَةَ: نجِيلُ (آيك قَمَ كَى رَثُلَ الْمُلْلِي الدَّالِي الدَّلَ القَوْمُ جُمُّوْالرَاد نسل بيداكرناد النَّجَلَ الاَمْلُ فَلَا الرَّوْنالِد النَّمَالُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

A20 (:

البلد: شريس واظل مونااور تا پند كرنا .

نجاية مِنْ كذا: مجات بالد بالكيانا .

نجاية مِنْ كذا: مجات بالد بالكيانا .

نجوا) الشَجرة : ورفت كائنا الصبى .

خ كا يا كائن كرافك الله المستحق الدواء : ووا بينا السُجُو مِن البطن يا كاند الله المناه المناه المناب المناه المناه المناه المناه و المناه المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه الرجول و المناه الرجول المناه المناه و المناه الرجول المناه الرجول المناه المناه و المناه الرجول المناه ال

\_سمالنجوى. نجى تنجية الرجُل مِنْ كَذَا رَمِاكَى دلانا \_بلندز مين مِي چھوڑنا۔

انْجَى الْرَجُلُ رَهِ فَى وَلانَا الرَّجُلُ بِالْحَالَةُ مِنْ فَالْمَا الرَّجُلُ بِالْحَالَةُ مَنْ فَالْمُوالْمُ الْجُلْدِ مَنَ مَا فَالْمُ الْجُلْدِ مَنَ كَانَ الْمُحْلَلَةُ فَى مَلِيعِ شَهْمَ كَانَ الْمُحْلَلَةُ فَى مَلِيعِ مَنْ فَا كَانَ الْوَرَكِهَا جَانًا مِ الشَّرِبِ الْمُرْجُلُ فِي فَا مَدُو مَنِينَ دُوا فِي فَا مَدُو مَنِينَ

تنجی پلندزین و حویدنا۔ تناجی تناجیا القوم رکوشی کرنا۔ اِنْتجی القَوْم رکوشی کرنا الرجل مرکوشی کے لیے خاص کرنا۔ راز وارینانا۔ استنجی مِنْ مُکذا رہائی پایا الشّجرة ورخت کو چڑے کائنا۔ الشّی مِنْ فَلان چروانا الرجل بایجانہ کرنے کے بعد وحونایا چیروانا الرجل بایجانہ کرنے کے بعد وحونایا

محروانا الرجس بالخانية كرئے كے بعد دهونايا وصلے ہے يو مجھنا النَّهُ من مجل چنبا القوم تر محبورين حاصل كرنايا كھانا الرجل تيز چلنا-كست كھانا-

سے طے کیا۔ النجا لائمی کرئی بہودج کی کڑی۔ کول۔ النجو والنجا والنجاة والنجاء ربائی۔ بونالرَجُلُ عن الأمرِ جهورُنارانُجمَتِ الْحَرْبُ: لِالْكَكَافَتْمُ بُونار

انتجم البرد و السناء رجاز يامروى كا كررجانا حتم مونا .

ستاروں کود کینا۔
النجم \_ ج نجو مو انجم و انجام و انجم و تاہے۔
ادائیگ قرض کا مقررہ وقت وقت مقررہ پراوا کی ہوئی قبط کہا جاتا ہے "حفلت ما لی علیہ نجوم ما مدممة یودی کُلُ نجم مینها فی وقت کی انجم مقرر کر دی کہ ہر قبط فلاں وقت میں اوا

رئے۔ النجم ریل یغیر تنہ کے نباتات۔اصل کہا جاتا ہے "ہذا الحدیث لا نجم لهٰ" اس بات کے لئے کوئی اصل نہیں۔

النَجِيْم مِنَ النَّاتُ: تازهگِیاس النَجَّام والمُنْحَم والمتنجَّمْ رِنجوی المَنْجَم رِنْكِنے کی جگہ رمعدن رواضح

راستہ۔
المنجم برزازوی لوے کا ڈنڈی۔
المنجم پرزازوی لوے کا ڈنڈی۔
المنجم بنجسے نجست فی رایعہ متحر ہوتا۔
مضطرب ہونا سیست وهنسی ہوئی آنکھ ہوتا
الابل اونٹ کو چراگاہ سے روکنا بیانی سے
واپس کرنا فلار عند معرکز الشمی حرکت

وینا الاَمْوَ بختداراده ندکرنار تُنجنج الوَجُونَ متحربونا الشَّیُ المِنار نُجه (ن) نَجْهَا وانتجه و تِنجَه الرَجُلُ رُری طرح سے بنانار بُری صورت سے پیش آنار بجہ علی القَوْمِ علی القوْمِ علی القوْمِ علی القوْمِ علی القوْمِ علی القوْمِ الله ہونا النَّبُ ل سراولاد فسل اور كهاجاتات هو كويْهُ النَّبُ النَّبُ النَّبُ الْمَاعِ اللَّهِ هُو كَوِيْهُ النَّبِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُوالِمُولِ اللْمُوالِمُولِمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُولُ اللْمُلْم

الناجل [فارشريف النسل (انسان ياحيوان) مؤرث ناجلة ج ناجلات و نوحل النواجل بخيل (ايك قتم كي ترش گھاس)

كيرن وال أوث. الأنجل كشاره لم بإجورا ي خلق و بجال موث نجلاء ج نجل كهاجاتا ب عنعنه طفنة نجلاء اس في السكاده و فم كرف

النجيل \_ايك قتم كى ترش گھاس\_اى گھاس كى تو ئى ہو كى پيتاں \_ ج بجل

النجليات جو گذم وغيره كي فصليس جن كي بالي كھول داراور سيد هي ہو-

المنجل \_درائق\_جمناجل المدحل المراق من عن مين من المراق والا والا مام أونث ما يمن والا والا مام أونث من خمل المراق المراق

چوڑاز خم کرنے والا بھالا۔
نجم (ن) نجوماً الشَّیٰ ظاہر ہونا۔ کہا
جاتا ہے "نجمتِ الْکُواکِبْ" سارے
طوع ہوئے و نجم النَّبْتُ سری اگ
کل آئے۔و"نجم فی بنی فکرن شاعر
او فارس" بو فلال میں بے مثال شاعر یا
شہوار ظاہر ہوا گذا عن گذا: فلال چیز
سے ایبا میچہ بر آیہ ہوافلان الدین شطول
میں اداکر ناالسَّهُم او الرُّمْخُ: سیریا نیزے کا
مار ہو طائا۔

نَجُمَّ احوالَ عالم معلوم كرنے كے ليے ستاروں كود كھنا الدينَ قرض كو قسطوں ميں اواكر نا عَلَيْهِ الدينَ : قرض كو قسطوں ميں اواكر نا عَلَيْهِ الدَّيَّةُ : ويت كى قسط مقرر كرنا الْجَمَّتِ الشَّمَاءُ : أَمَانِ بِرِ تاروں كا كھل جانا الْنَجَمَّ الشَّمَاءُ : أَمَانِ بِرِ تاروں كا كھل جانا الْنَجَمَّ الشَّمَاءُ او البردُ : جاڑے اور سردى كا ختم الشَّمَاءُ او البردُ : جاڑے اور سردى كا ختم

نَحَبَ(فض) نَحْبًا وَ نَحْبًا الرَّجُلِ: روسنے میں آواز بلند کرنا (نَحْبًا) بِکَذَا: شرط الگانا۔

َ خَبُونَ وَ فَحَابًا الْبَعِيْرُ: كَالْمُنَادِ كَالْمُنَادِ

نَحَبُ (ن) نَحْبًا و نَحَبُ الوَجُلُ: نَدُر مانا ِ نَحَبَ و نَحْبَ القَوْمُ في سَيْرِهِمْ: جلدي سے چلنا۔ نَحَبَ عَلَى الشَّقُ: مُشْتُول

ہونارٹوٹ پڑنا۔ نَاحَبَهُ مُنَاحَبَةً مِفاترت کرنا ہُ عَلَی کَذَا: شَرط لگانا ہُ اِلی فُلان: فیصلہ کے لیے طانا۔

سرط لفانا ما بھی مورف میں سے جابات تَناحَبَ الفَوْمُ جَنَّ وغیرہ کیلئے وقت معین کرنا۔

اِنْتَحَبَ ربهت رونا رزور سے لیے لیے سالم المال کھوٹ کررونا۔

النبخب س بخت گرید - کھانی - مخی موت درت روقت برا خطرہ دہمت فس دنیند موٹایا برے جم کا اون ماجت ولیل جوار تیز چال یا آہتہ چال دندر کہا جاتا ہے "قضی فلان نجهة"

ندر - اہا جاتا ہے سکتی عارف عاصلہ فلال نے اپنی ندر پوری کردی۔ یعنی مر کمیا گویا کہ موت اس کے ذمہ ندر تھی۔

النَّحْبَة قرع ...
المُنتَحَبِ فا سَيْرٌ مُنتَحَبِّ بير فال ...
نَحَتَ (صُ نَ) و نَحِتَ (س) نَحْتًا
الْعُوْدُ: كُورَي جِمِينا الحَجَرَ بِحْرَ كُو بموار
كرنا الخَشْبَةُ: كُوري جِمِيل كر بموار كرنا فُ:
چِهارُنا السَفُو البَعْبِر: وَبِلا كرنا الجَبْلَ: بِهارُ
كودنا الْكَلْمَةُ (ويازا مُركلات عاليك كلمه

يچارن السفر البعير : وبلاكرن الجبل بهار المحبل بهار المحبود الكلمة ووبازائد كلمات سايك كلمه بنانا جيب صفل و صلق سے بنانا جيب صفل و ملق سے بنسملة بهم المدار طن الرحيم سے فَدْلَكُهُ لَا حَوْلَ وَلَا قُوْةً إِلَّا بِاللّٰهِ سِے فَدْلَكُهُ فَاذِلُكُ تَعْدَل وَلَا قُوْةً إِلَّا بِاللّٰهِ سِے فَدْلَكُهُ فَاذِلْك كَذَا وَكَذَا فِي كَذَا مِي نَحْتَهُ بِالْعَصَا:

ال من ارنا و بلسانه فيت كنا ما المات كرنا المات كرنا المات كرنا المالية المنافعة المن كرنا المالية المروني كرنا

اَثْلَتَهُ و فِی اَفْلَتِهِ: نرمت کرنار حسب میں الحص کرناور کہا جاتا ہے ''نُحِت فُکرنُ عَلَى

الْكُرْمِ " يَحْنَ فَلَالِ فَحْضَ فِياضَ بِيدَاكِياكِيا ہے۔ نَحَتَ (ف) نَحِيْنًا رَبِيْقُ بَونا۔ اِنْنَحَت مِن الْخَشَبَةِ مَا يَجْعَلَهُ فِي اَلْنَاوِ: آگ بَين والتي كيليے چھپليال كائنا و اِنْنَحَتَ الْخَشْبَةُ: لَكُرى كَامِهِ پِيال بُونا۔ النَّحْت مِن (والنَّحَات والنَّحِيْة) طبيعت ـ كها جاتا ہے "هُوْ كُويْهُ النَّحِيْنَةِ"

وه كريم الطبع ب\_ النَّحِينَةُ بِيَيْنَ وَهُ اللَّهِ عَلَيْنَ اللَّهِ النَّحِينَةُ الْمِيْنِ وَهُ اللَّهِ النَّ النُّحَاتَة يِرَّاشِهِ وَهِيلِن وهُ رَيْنَ جَوَكَامِيْنَ عِيَّرِينَ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْنِ وَهُ رَيْنِ عَبِي اللَّهِ عَلَيْنَ وَهُ رَيْنِ عَبِي وَكَامِنْ عَلَيْنَ

النحات سنگ تراش بہت جھیلے والا۔
النجیت مص چھیل ہوا۔ گرید و زاری۔
بیش وبلا اونٹ دردی چیز کھی قوم میں
اجبی من الحوافر بمنارے گساہوا کھر۔
المبنحت ج مناجت والمبنحات ج
مناجیت لکڑی تراشنے کا آلہ بولہ کہاجاتا ،
مناجیت کرئی تراشنے کا آلہ بولہ وہ خالص
ہے "هُو مِنْ مَنْحَتِ صِدْق" وہ خالص
اصل ہے ہے "وَهُمْ کِرَامُ الْمَنَابِت والمَنَابِت والمَنَابِق والمَنابِق والمَنابِد والمَنابِق والمَنابِق

نَحَوَّ (ن) نَحْوًا و تَنْحَارًا البَهِيْمَة :

سيد پرمارنا ـ ذَحَ كَرَنا فَلَانًا مَقْ الرَبَا ـ كَهَا

جاتا به "نَحَرَ بَيْتِی بَيْتَه" بيراگرال كِ
گرے مقابل ہے و "نَحَو الْأَمُور عِلْمَا"

ليمن اس نے معالمات كو مضوط طريقے ہے

كيا ـ الصَلَاق : اول وقت ميں نماز پڑھنا
المُصَلَّى فِي الصَّلَاق : سيد نكال كر كُرُنا

مونا

نَاجَوَهُ مُنَاحَوَقًد جَمَّو الرِنادِ

تَنَاحَو القُوْمُ عَلَى كَذَا جَمَّوُ اكرنار تناحَوَت الدَّاران : آبِ دوسرے ك مقابل هونا القَوْمُ عَنِ الطَّرِيْقِ راسة ب تجاوز كرنا به جانا عَلَى الطَّرِيْقِ وِغَيْرِهِ: بےور بے آنا۔

أَنْتَحَوْ الرَّجُلُ: خودكشي كرنا القَوْمُ عَلَى الْأَمْدِ: جَعَرُ السَّحَابُ: بهُت الْأَمْدِ: جَعَرُ السَّحَابُ: بهُت الْمُعْمَد: كارتُ مِنْ أَنْ الْمُعْمَد: كارتان

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کہا چاتا ہے ''البحائک اللّهَ جائک و اللّه جاك ا و اللّه جاك '' يعنى جلدى كر - جلدى كر - اور يه باب اغراء سے ہے اور فعل محدوف سے منصوب ہے اور اس كي تقدير "الْوَم النّهَاء" ہے اور كاف حرف خطاب ہے -

النجويس ياكلنديا كوزدو آدميول ك درميان بهيدرج نجاء بادل جوياني برساچكا موج نجو

النَجُوٰى راسم ہے مناجات کا رہید۔ سرگوشی کرنے والے اور یہ وصف بالمصدر ہے اس میں واحد جمع برابر ہیں۔ کہا جاتا ہے " کھم نَجُوٰی النَجُوٰی" فراج رمحصول رح۔ نَجَوٰی

النَجَاة سردائي بلندزمين صدرلا لج-سامپ کي چھتري جني رچ نَجَا

اَلنَّجُو َةُ اِسْمَ مِرَةَ بِلِيْرَ زِمِيْنِ حِ نِجَاءِ مِنْ الْكَنْ مِنْ الْكَنْ مِنْ الْكَنْ مِنْ أَجْرَةً \*\*

كهاجاتا به "إِنَّهُ مِنَ الْأَمْرِ بِنَجْوَةٍ "وواس كام سياك صاف ب-المام سياك ساف ب-

النَّجَاوِّة زمين كي مُعْجَائِش.

النبعی د جمید جس سے رازداری کی بات کی جائے۔ بات کر نے والا حدی پڑھنے والے کی آواز سے چانور کو ہانکنے والا - تیز - کہا جاتا ہے "بیزر فار اُون اور کہا جاتا ہے "بیزر فار اُون اُور کہا اُسٹیو تُهُ" اِس کے سینے میں غم رہا جس نے اُسٹیو تُهُ" اس کے سینے میں غم رہا جس نے اسٹیو ارد کھا۔

المَسْجى رِنجات كى جگه ربلند زمين رج مَسَاج.

المَنْجَاة إعث نجات ح مُنَاجِ كَهَاجَاتاً ہے ''الصَّدُقْ مُنْجَاة'' حِالَى باعث نجات

ہے۔ نع (ش) نجیت الرجل سید میں آواز الر اللہ

نَحَّ(ن) نَحًّا الْجَملَ ثيرَ طِكْ رِبَكَ اللهِ النَحَاجَة عَاوِت مِل (ضد) النَحَاجَة عَلَّاتِ مِنْ

النَجِيْح مِن بِخْيل كَهَا جاتا ہے فُلَانٌ ا شَجِيْح نَجِيْح فلا*ن حريص و بخيل ہے*۔

النَحُوم يس سينه كابالا في صدّ حورٌ -كهاجاتا بِ" قَعَدَ فِيْ نَحْرِ فُلَانَ" يَعِي اس نے فلاں کا مقابلہ کیا" نَحْرُ النَّهَارِ او الشُّهُو" ون يا مين كا ابتدائي صدريو مُ النَّحْرِ: ماوِذِي الحِيهِ كاد سوال دن \_ النحو - حادق مابر - سجه دار دانابيا ـ النَاجِو - فاللنَاجِوَان: سينه كي دور كول كا

النَاحِرَة النَاحر كامؤنث مبينه كايبلادن يا آخری دن یا آخری رات رج نواحر و نَاحِرَاتِ النَّاحِرَ تَانَ: سينه كي دور *گول كا* 

النَّحُوْدِ: وَنَّحُ كُرِنْ وَاللَّهِ

البِحْرِيْو -حاذق -سمجھ دار -عقمند -ج نَحَارِيْرٍ .

النَجِيْر رزي كيا موارج مُحرى و تحراء و نَحَائِر .

النَجِيْرَة نَجِيْر كا مؤنث \_طبيعت مِنَ الشَهْر: مين كايهلادن يا آخرى دن يا آخرى دات ج نُحَائِر.

المُنْحَوْ وطلق مِن وَرَح كرنے كى جُلد مقام

المُنتَحِ كشاده راستد

المنْحَاد - كريم - فياض - بهت ذبح كرنے والا \_مهمان نواز \_ كها جاتا ہے" إنَّهُ لِمُسْتَحَارٌ بُوَ الْكَهَا" وه مولِ أو نول كوبهت ذرج كرني والأب يعنى برامهمان نوازب\_

المَنْحُوْرِ. سينه كابالا في صدّ جَمَنَا حِيْرٍ. نَحَوَهُ (ف) نَحْزُ اردفع كرنار بثانار چيمونار واون مين كونا برجله : محوكر مارنا في

نُجِزَ و نَحُزَ (ك) و نَجِزَ (٣) نَحَزًا و نَحَوَ البَعِيرُ : سَيَعِيمِ ع كي بياري والا مونا مفتنجزًا و ناجزٌ و نَجِيْزٌ و مَنْحُوزٌ. نَحِزَ (س) نَحْزًا .الرَجُلُ: كَمَالْسَارِ أَنْحَوْ القَوْمُ: مِيمِيمِون كي يماري وال

أونثول كامالك بهونايه

النُحَارَ ۔ أو نوں كى ايك بارى جو پھييرو ب میں ہوتی ہے جس کی وجہ سے بہت کھانتے ہیں (والنحاز) اصل - كهاجاتا بي هُوَ كُويْهُ النِحَاز " وه كريم الاصل بـ النَحِيْزَة طبيعت - كهاجاتا ب"هُوَ كُريْهُم النَحِيْزَةِ" وه كريم الطبع ہے ـ نتخت راسته \_ برے راستہ سے نکا ہوا چھوٹا راستہ بح

المنتحاز باون-اوتحل. نَحَسَ (ف) نُحسًا و نُحُسَ (ك) نَحَاسَةً و نُحُوْسةً طالعُ الْإِنْسَان ; بدقيمت بونا ـ منوس بونا ـ صفت حس و نَحِسٌ و مَنْحُوْسٌ اور كها جاتا بِيَوْمٌ نَحْسٌ و نَجِسٌ و نَاجِسٌ و نَحِيْسٌ و أَيَّامٌ نَوَاحِس و نَحْسَات و نَحِسَات"

> ناممار کسدن۔ نَحَسَهُ (ف) نَحَسًا ظُلُم كرناد

أَنْحَسَتِ النَّارُ : آك كا زياده وهو كي والى

نَحْسَ الْأَحْبَارَ تَجْس كرناـ سُمَّن لِيناـ تَنَحَّسَ الرَّحَلُ: بجوكا بونا لِشُرْب الدُّوَاء : دوا یے کے لیے بھوکا رہنا (وإسْتَنْحَسَ) الْأَخْبَارِ وَ عَنْهَا: تَجُسُ كرنااور حقيقت دربافت كرنابه

بَنَاحَسَ وإنْتَحَسَ فَلَانٌ: او *تدها كُرنا* عَامٌ نَاحِسٌ \_ ختك سال ج نَوَاحِس.

النَحْسُ منامبارك منحوس كهاجاتاب يَوْمٌ نَحْسٌ و أَيَامٌ نَحْسٌ: نامبارك دن ج نُحُوس و أَنْحُسَ النَحْسِ: مُثقت و تكليف راييا معامله جس كاكوئي حل نظر نه آئے۔ ٹھنڈی پچھوائی ہوا۔اطراف آسان میں غيار النَحْسَان زخل اور مرتخ السَعْدان مشتری اور زہرہ۔

النُحَس - مهينه كانيسوي، بيبوي إكيسوي رات جن کو ظلم بھی کہتے ہیں۔

النحاس بتثليث النون: تانيا\_آگ\_ وهوال بغیر شعلہ کے ۔طبیعت ۔کہا جاتا ہے

"هُوَ كُرِيْمُ النَّحاسِ وه فياض طبيعت كا ہے۔ ہر چیز کااصل ۔ چنگاری جو لوہے وغیرہ کو کوٹنے وقت جھڑے۔

النَحَاس \_ مُعْمَيرا - تاني كاكام كرنے والا ـ المَنَاحِس \_ نامبارك و منحوس چزیں۔ باعث نحوست امورب

يَحَصِتُ (ف) نُحُوصًا النَّاقَةُ أو نتنى كا بہت موٹاہوتا۔ ہاموٹائی کی دجہ سے حاملہ نہ ہونا ر**مغت**انحوص و نَحِيْص رجحص و نَحَائِص.

النُحْص ووامن كووالمِنْحاص وللي تلي لمبي عورت۔

نَحَضَ (ف ض) نَحْضًا اللَّحْمَ أَوْتَ اتار نافکانا اصرارے سوال کرنالعظم بری ہے سب کوشت اتار لینالسنان مالا تيزكر في الدَّهُونُ نقصان يبنيانا \_

نَحَضَ (ف) نُحُوْضًا و نُحِضَ و أنتجض وبلامونا كم كوشت والامونا وغت نَحِيْض و مَنْحُوْضٌ...

نَحُضَ (ك) نحاضةً موثا بوتا رياده گوشت والا بونا رصغت نَحِيْضٌ و مَنْجُوْ ضٌ .

إِنْتَحَضِ الشَّئِّ: بِمعَىٰنَحَضَ الشَّئِّ. النَحْضَ. س موٹاگوشت جِنِحَاض و نُحُوْ ص

النَّحْصَة. موشت ياموفي كوشت كابرا كلزار نَحَط (ض) نَحْطًا و نَحِيْطًا الْفَرَسُ: محوڑے کا محمکن ہے ہنہنانلائنجینظا) کیے لیے سانس لینا(نَحطًا) السَائِلَ مَا تُلِنَّهُ والے كو سوال کے وقت حبیر ک دینا۔

النَّاجِط. فارسخت كمانني والار

النَّحِطُ والنَّحَاطِ والنَّحِيْطِ عِنْ مِن رونے کی دنی ہو ٹی آواز۔

النخطة اسم مرة اونث اور محورول كي ایک باری جو سے اس ہوتی ہے اور جس سے بہت کم بچتے ہیں۔

المُنْحَطَّة والمَنْحَوُطَة . سينه كي يارى والا

اونٺ يا گھوڑا۔

النَّحَاطُ مِثْكَبَرِ مِغْرُورِ نَجْفُ (ک) و نَجُفُ (ک) نَحَافَظَاڠر ہوتا یَا خِلْقَةُوْلِلا ہوتا۔ صفت نَجْفٌ ج نَحْفُهُ نُ وَ نَحَیْفٌ ج نَحْفَاء و نِحَاف و

> مَنْحُوْف . ٱنْحَفَهُ لاغركرنا ـ وَبِلاكرنا ـ

نَحَلَ(فُ) و نَحِلَ(س) و نَحَلَ (ک) و نُحُولًا بِمَارِي يا تَحَلَّن سے وَبِلاً معالم

نُحَلَ(ف) نَحْلَا الرَّجُلَ: رينا الموْأَةَ: مهرويناراسم البِخْلَة نَحْلَا القَوْلَ تَلطَابات منسوبْكرنا زَيْدًا ؟ اللهوينا فَ الْمَرَضُ لاغر كرناـ

روب نُحِلَ الشَّاعِرُ قَصِيْدَةً وومرے كا تعيده منسوب كياجانا۔

َ انْتَحَلَّ وَ بَنَحَلَ فَلَانَا مَاءً وينا أَ مَالًا: ويغ كم ليے خاص كرنا۔ انْحَلَّه الهِمُ او الْمَوْضُ عَمِيايِارى كاكمى كولاغ كرنا۔

انْتَحَلَّ و تَنَحَلَ مَذْهَبُ كَذَا او قَبَيْلَةَ كَذَا: مِنْمُوبِ مِونَادِ الْنَتَحَلَّ و تَنْحَلُ الشَّغُرَاوا لقوَّل ووسرے كے شعریا قول كو این طرف منوب كرنا۔

النحل شهد كى كميال واحد نحلة. النحل لاغرود بلا عطيه بخش نيا عائد كهاجاتا ب اهلة نحل"

أَلْنَحُلُ والنَحُلَى والنَّحُلَان عطيد بهد النَّحُلَان عطيد بهد النَّحُلَة عطيد بهد عورت كوم مرا ويناد وعوى مد نحل ويناد وعوى مرابع نحل و في المحلف المحلف

دين كياري-النحل النحلة لاغرى

الناحل فا بارك كها جاتا به "سيف ناحل" وحمل ناحل" وعمل ناحل" وعمل ناحل ويعنى لاغر أون من يعنى لاغر أوسي شاهر و مشهور)

الناحلة الناعل كا مؤنث ج الواحل.

النواجل وہ تلواریں جن کی دھاریں کثرت استعال سے تلی ہوگئی ہوں۔ النجیل دہلارج نحلی

التحمیل و بادن المحمی التحمیل و تحمانا الرجل محمل التحمیل الی

الاسد شركاگونجار الاسد شركاگونجار

انتخم على كذا و كذا پخة اراده كرناله النّحام سرخ رنگ اور لمي گردن اور ميرهي

چوخ والى مرغالى واحد نصامة. النحمة كمانى -النحيم بيكى كرائرابث -

رَجُلُ نَحَمَّ بِيكِ كَلَّرُ كُرُ ابِثُ والامروب النَّحَام بَهِتِ بِيكِ كَلَّرُ كُرُ ابِثُ والا مروب النَّحَام بَهِتِ بِيكِ كَلَّ كُرُّ كُرُ ابِثُ والا شير -

یں۔ نحن ہم۔ جمع متکلم کی ضمیر۔

نحنح و تنحنح الرّجل كلاصاف كرناد كفتكهارناد سيني سي آواز تكالناد نحنح فلانا: برى طرح سي مثاناد كها جاتا بي "ما أنا

ین مرس سے ۱۹۰۰ کی بات ہے۔ ہنٹونی النفس عل کا اسمرالی اس سے خوش نیس۔

السحانحة تخيل وكميني

نحا ینخو نحوا الشی قدر کرنا۔ نخا نخو فلان پروی کرنا۔ بحا بصرهٔ الله: کی کی طرف نگاه چیرنا انو خل اپنی وو جانوں میں سے ایک جانب جما ہواہوناً فلانا

معزول کرنا۔ علیحدہ کرنا۔ مناحاہ مُناحاۃ اہماکہ دوسر کے مانب

ناحاه مُناحاة بابم ايك دوسرے كى جانب مونا۔

انْحی انْحاء اعتاد کرنا کی جانب جھکنا علی فلان ضربا متوجہ ہونا بصرہ عنٰہ: نگاہ پھیرلینا علمہ اعتاد کرنا۔

ائتحی المتحاد الشّی و الرَّجُل: قصد کرنا له اعتاد کرنااور جملنا لَبَعْیْرُ عَلَی شَقَه الایْسر:اونککاباکی جانب جمکنا۔ تنگی عَنْ مَا صِعه: جدا بونا للشّیّ:اعتاد

رنا الرَّحِلُ كلام مين اعراب استعال كرنا .

النَّحُور جانب جهت راست مثل مقدار قصد و اراده و اور بطور ظرف و اسم متعمل هو تاہم قلم النحوة و علم جس مين كلمات عرب كے احوال مثل اعراب دينا و تركيب و افراد ہے بحث كی جائے اوراس علم كانام علم نحوال وجہ ہے كہ متعلم عرب كے طريقے پر چلا ہے۔ ج آئحاء و نحواور تفغير نحوكا جائے والا ہے تحویوں النحوی علم نحوكا جائے والا ہے تحویوں الناحیة جانب و جہت حداحیات و الناحیة حدادی الناحیة حدادی و الناحیة حدادی و

نَحْی بِنْحْی و یِنْجِیْ نَحْیا. اللبن ووده بلونا مشمار ممکم نکالنا الشّی: زاکل کرنا بضود الّیه: نگاه پھیرنا۔

نحاه ینجیه نخیا ایک گوشه می کرناد انحی له السّلاح: بتهارے مارنا علیه بالسّف: تلوارکے ساتھ متوجہ ہونا۔ کہاجاتا ہے انحی علیه باللوائم وہ اس پر طامت

ہے الدحی علیہ باللوائم وہ اس پر کے ساتھ متوجہ ہوا۔

نَحَادُ تَنْجِيةً زَاكُل كُرِنَا بِهِكَانِا ـ تَنْخِي تَنْخِياً زَاكُل بُونا ـ جَعَلنا ـ

إِنْسَحِي فِي الْامْوِ كُوشَشُ كُرْنَا فِي الشَّيِّ: اعْتَادِكُرْنَاـ

النَّخی والنِحْی والنُحْی کَمَ کَل مَثَک َ ووور بلونے کا ہر تن۔ چوڑے پھل کا تیر- خ انْحَاء و نِحَاء و نُحِی النحیّة. اراده۔ نثانہ۔ کہا جاتا ہے ''فُلانٌ

نَحِيَدُ الشَّدَائد' فلاس خَتُول كانشانه ہے۔ المدحاة ، إلى بننے كى تَقَوار جَّله ـ بائى لائے والے اونٹ كا راستد ج مناج الهُلُ المدحاق بِگائے لوگ۔

نے (ن) سُخًا تیز چانار الابل اون کو تیز باکنا الابل و بالابل اون بھانے کے لیے اخ اخ یا نٹح نئے کہنا۔ النئے مر کم افرش ج انتخاخ

خس

النُخَة. كام كرنے والے بيل۔ النُخُ و النُخا حَة. كوول مغز۔

نَعَبُ (ن) نَخْبًا الشَّئَ: ﴿ لَمَيْعِبًا عَمَهُ مَصَدَ لِمِنَادَ نَعَبَت النَّمَلَةُ: ﴿ يَعِوْثُنَى كَاكَانَ الصَّقْرُ الصَيْدَ: إِذَا وَكُلُوا لِكَالِ لِمَادَ

نَخب (٧) نِخبًا. بردل ہونا۔ مفت نُحبٌ و نُجِبٌ و نِخبٌّ و نُحبٌّ و أَنْخَبُ.

انْحب الرَّحِلُ: برول بَحْدٍ پيداكرنا بهاور محديداكرنا

النتيج الشّى تحتی كر نكالنا- چننا-النتيج مص بردلى ول كى كرورى -بردل جام صحت اور عوام كتم بين شرب سرّه او على صِحتِه (والنّخبة) وبر-النّجية بردل-

النُخْبَة والنُحِبة چنا مواد ن نحب النُخْبة متحب النُخْبة متحب لوگ دوست كے جام صحت كا پياد پلاناد في نُحْبات النُحْبات برول النَّ

النخيب ت نُخب والمنخوب والمنخوب والمنخوب والمنخوب والمنخوب والد المنخوب لمبا-والم كوشت والاو اليَنْخُوب لمبا-النخاب ول كي جملى-المنخبة طِقد درر-

المنتخاب كرور-ناكاره-ج مناحيب نحت (ن) نحتا الطَّائُو الشَّى پُرُنده كا چو تَى ارنا القول: انتها تك پُنچانا لشَجر درفت كوبر الحيرنا.

نحج (ش) نخجًا السَّيْلُ في سند الْوَادِي: سِلَابِ كَاوَادِي كَلِندُ كَارُولِ تَ كَمُرَانَا الدَّلُو وِبِالدَّلُو فِي الْبِنْرِ: وُولَ كُو بَمِر جانے كيلئے كو تيں مِن المانا الحارية: جماع كرنا۔

استنجح الرَّجُلُ: سختى كے بعدرم مونا۔

النحيجة باريك كمص جومشك سے رس كر لكلے۔

نَخَوَ (ضُن) نَخْوًا و نَجِيْوًا الْإِنْسَانُ او الذَّابَّةُ *قُرَائِے لِينا* 

نَحُو (ف) مَدِ الحالبُ النَّاقَةَ ووجِ كَ لِي نَقُول مِن الْكَارُالُ رَحْمِلاناً.

نَجُورُ (سَ) حَرَّا الْعُوْدُ او الْعَظْمُ و نَحُوُهُ: كَثْرِى الْمِرَى كَا يُوسِيده مِوناله ريزه ريزه موناله مفتنا حرة و نُحرِ

نَخُوهُ بوسيده كُرنا يُصْلُكُو كُرنا \_

النُخْرَة مِن الرَّيْح : بواكا تيز بهاؤ (والنُخْرة) ناككاالگاصة ح نُخر. النَّاخِر فا بوسيرة دريزه ريزه حمله كرنے

والا سور۔ گدھا۔ اور بقول بعض محوثرا۔ خ نُخُور کہاجاتاہے ''مَا بالدَارِ نَاحَرٌ'' گھر میں ' کوئی نہیں۔

الناحرة الدحر كامؤنث بوسيره بثريال - محوث على المدهد الداحر كامؤنث المراجع ال

النَّحَارِ بهت خرائے لینے والا۔ النّحہ ادر بزدل۔ کمزور۔ ثم نف۔'

النبخوار. بزدل- كمزور- شريف مغرورج نُخاورة .

المُنْخُر والسَّخُو والمُنْجُر والمِنْحُر والمُنْخُر والسَّخُور تاكد تقاد ع مَنَاحِر و مَناحِير

معاسو و معاصور الدنځور و او ننی که جب تک نتخوں میں انگلی وال کرنه محملا ئیں دود هه نه دے۔

لُخُوب الشجوة: ورف**ت بين سوراخ** كرنال

النُخُرُوْب موراخ يَقر كا شكاف ت نَخَارِيْب نحارِيْب النَحَل: شهد كم چيت كخاف -

نحزه (ف) بخزا بالمحديدة مارنا هُ بكلمة كليف بنجانا-

نَحْسَ (فن) بَخْسَا الدابَّةَ جَانُورَ کَ پَهُوْ يَا چَجِعَلَ صَهَ پر کَوْی وَغِیره چِیموکر اکسانا بِفُلان: مِجْرُکانا۔ براجیختہ کرنا البکوۃ: چرقی مَس پِیِّرُ لگانا۔

نحس لحمد کم ہوناالبعیر اونٹ کی وم کے قریب فارش ہونا۔ صفت منحوس تناخست الغنم بھیر بحری کا سروی کی وجہ سے ایک دوسرے میں پائی الک دوسرے میں پائی گھیڑا۔

الناجس فااونث كى دم كے قريب فارش (والنحوس) جوان بهائرى برا۔ النجيس چ في كدلت كاسوراخ چوڑا ہو گيا ہو تو پچر لگا كر تك كردياجائ۔

النحیسه بھیر بحری کا ملاہوادودھ مصن۔ النحاس چ فی کے سوراخ کو تک کرنے کا پچر نحاسا البیت گھریا جمد کے ستون۔ النحاسة محمی نحاس (والنحاسة) غلاموں یا جانوروں کی تجے۔

النحاس بہت چیمونے والا۔ غلاموں اور جانوروں کی تجارت کرنے والا۔ سیک میں ع

المنخس. آئس- مميز- ي مناخس كها جاتا ب "هو ابن بخسة" وه حرام يخ

نَحْشُهُ (ن) نَحْشًا. براهِجْتَ كرنا تكليف وينا الشَّيِّ: حركت وينا الدابَةَ: جانور كو تيز بِالكناد العُوْدُ لَكُوى چَهِلناد

ینجش (ف) نخش و نجش وبلامونا-نخش (س) نخشا الشّی کی چیز کا مجلا صد بوسیده مونا-

> النَّجْش الى كَذَا حَرَّمَت كُرِنَا۔ تَنَجُّشُ سِمِ الكالك كَلِرَا۔

نخص (ف ن) نخصا الرَّجُلُ لاغر ہونا۔جمریوںوالاہونا۔

تخصه و الخصة الكبر او المرض: لاغركرنا-جمريونوالابونا-

نَخُص (٧) نَخَصًا وانْتَخَصَ لَحُمَّهُ: كُمُ **وُشت** بونا.

عَجُورُ نَاحِصَ جَمِرُولُ وَالْى رَصِيا-نَحُطُ (ن) نَحُطُ اللَّهِمُ الْمَاكَ آنا-المُحَاطُ مِنْ الْفَهِ اللَّهِمُ الْمَاكَ عَلَى اللَّهِمُ الْمَاكَ مجوی دور کرنا الشّی: چنا۔ صاف کرنا۔ الشّی: چنا۔ الشّی خوابی یا الشّی خوابی یا خالص دوسی کرنا۔ (و نَحَسَ) السَّحَابُ الشَّی خوابی یا السَّحَابُ الشَّی خوابی یا السَّحَابُ الشَّی خوابی یا السَّحَابُ الشَّی خونا۔ عمده لینا۔ الشَّحْل والنَّحِیل کھجور کا در فت۔ واحد نَحْلةٌ و نَحْلَلةٌ اللّٰہ اللّٰہ خوابی السَّحْل اللّٰہ خوابی اللّٰہ اللّٰہ

النَّغُلِيَّاتُ أيك سن والے درخت جس كى

شاخیں نہ ہوں-النبخالیٰ بھوسی جو جھلنی میں رہ جائے۔غلہ جو جھانا جائے۔

چھاناجائے۔ النجیلة طبیعت خالص خیر خواہی ج ننجائل کہا جاتا ہے "لا قُسلُ اللهُ إِلاَّ نبحائلِ القُلُوب" الله تعالی صرف خالص نیتوں کو قبول فرماتے ہیں۔

النَّاخِلُ فَا کہا جاتا ہے "إِنَّهُ نَاخِلُ الصَّدْرِ "و فير خواہ ہے و "نَصْيْحَةٌ نَاخِلَة" كي فير خوابى۔

" النَّخَال بہت مجور كے در ختوں والا۔ آثا جھانے والا۔

المُنْخُلُ والمُنْحُلِ جَهِلَى جَ مَنَاخِلِ. نَخَمَ(ن) نَخْما كَلِينَا عِرِه گانا مِفْتَ نَاخِم.

نَجِمُ (س) نَخْمًا و نَجْمًا و تَنَخَمُ. محکمارنادناک صاف کرناد

نَجِمَ(س) نَحْمَا الرَّجْلُ تَمَكَنارِ النُخَامَة كَفْكَارِ رينكِ لِمُعْمِ

النَحْمَة اسم مرة كَفنكهار رينك و خوبصورتى وزيبائى بهادرى طمانيد

وَهُ رُونِ رُونِ رُدِيِّ لَا يَعْدُرُ الْوَسِيُ لِهُ اللهُ اللهُ

نَخْنَخَ بِالإَبِلِ أَثْ أَثْمُ بَهِمَ رَوْاهُمَا تأكه بيضًا عَاكِمَةً

تُنَخْنَحَ الْمَعِيْرُ اون كابيْمنار نَحَا يَنْخُوْ نَخْوة الرَّجُلْ ت**وريف كرنار** نُخى نَخُوة الرَّجُلُ افْرِكُ نارِيزابِنار أَنْخَى انْخُوة أَكْرِم وغرورزيادة **بوتا** 

اِنْتَخَى اِنْتِحَاءَ عَلَيْنَا بِوَا بِمَارِ كَلِمِرَكُمُ ا مَنْ كَذَا بُنُكَ جَانَارِ

النَّحُوة مروليري مروت بزالگ كبرو غرور فخر

نَكُرُضُ نَدُّا و نَدِيْدًا و نَدُوْدًا و نِدادًا النَّعِيْرُ اونت كا بدك كر بِهاكَ جانا كما جاتا يج نَدُتِ الْكَلِمَةُ: ثاذ بونا كم مشتمل

نَدَد الأَدِبَلَ او نوْن كو مقرق كري الشَّيَّ: بدنام كرنا بفُلا<sup>ن</sup> عيوب ظاهر كرنا في فتيج بات خانا صرَّفَهُ أواز بلند كرنا د أذَا الإدبار معرف من وزير المنظمة

أَنَدُ الابلَ او نؤل كومتفرق كرنا. نَادَهُ مُنادَّةً خالفت كرنا.

اونٹوں کا بدک کر بھاگ جانا۔ الناڈ فا۔ اور کہاجاتا ہے ''لیس لھُم فاڈ'' ان کیلئے رزق نہیں۔ج فڈاد

ان کیلیے رزق ہیں۔ اللَّهُ مُلِد \_ بلند پشتہ ۔

البِدِّ مُثُل كَهَا جَاتِ مِنْ لَهُ بِدُّ "سَكَ كَا لَهُ بِدُّ "سَكَ كَا لَهُ بِدُّ "سَكَ كَا لَهُ بِدُّ "سَكَ

اس كى كوكى نظير نهيں۔ التّنادَ. س "يَوْمُ التَّنادُ و يَوْمُ التّنادِ"

وال کی تخفیف کے ساتھ بمعنی یوم قیامت کہا جاتا ہے "دھبوا آنادید و تنادید" وولوگ برطرف پراگندہ ہوگئے۔

نَدَأَهُ (فَ) نَدُأَ خوف ولانا لذا اللَّحْمَ: كُوشت كو آك مين وبانا الملَّهَ: كمو بعل بنانا عَلَيْهُمْ فَابِر مونا سامنے آنا۔

الندى آ<u>گ م</u>ن دبايه واكوشت. الندى والندأة والندأة آقاب ك

بہتات۔

الندی والنداه والنداه اماب کے طلوع و غروب کے وقت بادلوں کی سرخی وقت بادلوں کی سرخی وقت بادلوں کی سرخی والنداه آقاب کا دائرہ والنداه تقاب کا دائرہ والنداه کی زیادتی و

رنا تحطرن عليه تكبركرنا ظاهركرنا عليه تكبركرنا-انتخطه عليه تكبركرنا-انتخطه عليه تكبركرنا-

الدرون انتخطه مثابه بونال النتخط المنجاط مِن انْفِهِ ثاك صافِ كرنال

النَّخْط والنَّخْط لوگ کهاجاتا به ''مَا اَدْرِیْ اَیُّ النَّخُطِ هُوَ''میں نہیں جاناکہ وہ کون آدمی ہے۔

النخط رام مغز بچدوانی کی جمل کاپانی۔ النخط بهادری کی وجدسے نیزہ سے کھیلنے

وا و السن الله و اله و الله و

اقرار كرنا . تَنَجَع الرَّجلُ : كَلَمَارنَ (اِنْتَخَعَ) السَّحَابُ : سارا بإنى برسا دينا واِنْتَخَعَ الرَّجُلُ عَنْ اَرْضِهُ نوور بونا . الرَّجُلُ عَنْ اَرْضِهُ نوور بونا .

النَخَاع بَتَكِيف النون: حرام مغزرج نُخُعٌ. النُخَاعَة بحك مار بلغم.

النُحُوْع سر حق كاا قرار \_ الانْحَع اسم تفضيل بمعنى اذل واقهر ببت

زیادہ پلاک کرنے والا۔ المنٹنجع گرون اور سر کااندرونی جوڑ۔ حرام سموسر میں

مغز کننے کی جگہ۔ ننخف (ف ن) ننځفًا و ننجیفًا، جھیئلتے ہوئے آواز نکالنا (اور بیہ بگری کے لیے خاص

انْحف چيكل بوئ بهت آواز تكالناله النخفة بهار كي في من بهار كي وفي من بهت زمين النخفة النخفة النخفة المنظفية النالية والنالية المنظفية النالية النالية

ZANI

المندّبي مردكم حاجت ِ نَدَحَ (ف) نَدْحًا النّسَى كثاره كرنا\_ النذأة والندَّأة. متفرق كهاس كاايك صة-

. نُدَبَ (ن) نَدْبًا الْمَيِّتَ: مِيت بِرِيرونا-ميةٍ كَى خوميان شار كرنا فُلانًا اللَّى الْأُمْرِ أَوْ للْأَمْرِ: بلاناـ براهجينة كرنا هُ اللَّي الْحَرْبِ لِرُائِي كِي جانب متوجه كرباب صفت فاعلى نادِب، صفت مفعولي مُندُون إور أمركو مَنْدُوْبِ إِلَيْهِ كُمْتِي بِينَ اور إسم إلنُذْبَة نَدِبَ (س) نُدِبًا و نُدُوْبًا و نُدُوْبَة الظَهْرُ بِيهِ بِرِزخم كاشان مونا وصفت نديب (نَدَبًا وَأَنْدُبُ) الْمُحْرَجُ نِثَانَ رَخِمُ سَحْت ہونا۔ اُنْدَبَ فَلَانُ نَفْسَهُ وَ بِنَفْسِهِ : خطرے میں والنا۔ اُنْدَبُ الْجُرْخُ فَلَانًا:

يرربي. نَدُبَ (<sub>ك</sub>) نَدَابَةً الرَّجُلُ: زريك مونار ہوشیار و چست ہونا۔

نشان دالنا بِظَهْرِهِ و فِي ظَهْرِهِ: نشان

اُنْتَدُّبُ لِفُلَانِ رَوِيدِ كُرنا لَهَا جَاتِا بِ "تَكَلَّمَ فَانْتَدَبَ لَهُ فُلَانٌ" الله فَالْتَدُبُ اور فلاں نے اس کی تردید کی۔ اِنْتَدَ بَهُ لِأَمْرِ

بلاوب بر جواب دینا اور کہتے ہیں "نحذ ما انتذب" مین لوجو آسان ہو۔ اند: النَّدُب. من فضائل كي طرف سبقت كرنے

والا\_شريف دانا\_مرديم حاجت\_ج ملدون و نَدَبَاءً. فَرَسَ نَدُبٌ: مَيْرُ كُورُلِ النَّدُب. سي نشان زخم يج نَدُوب. مُحورُ

دوڑیا تیر بازی کی شرط کہ جو غالب ہولے لے۔ تیز تیر بھینکنے والی کمان۔ کہا جاتا ہے''( َمَنْ َ نَدُبًا" يعنى تيز تيزيفينك والى كمان جلاكى -ج

النَدْبَة الم مرة مؤنث النَدْب (و النَدَبُهُ) نِثانِ زُخم جو جِسم پر باقی ره جائے۔ جِ نَدُبٌ جِ نُدُوبٍ وْ أَنْدَابٌ .

النُدْبَة ميت ك محاني و فضائل بيان كرنا اور كها جاتا ہے كه "عَربِيّ نُدْبَة" يعنى فصيح

المندب ميت يرونا جمنادب

نَادْحَهُ بَسَى حِيرِ كَ زياده مون ميں مقابله كرناب

تُندُّحَت واِنْتَدَحَتِ الْعَنَمُ فِيْ مَرَابِضِهَا تَندُّحَت واِنْتَدَحَتِ الْعَنَمُ فِيْ مَرَابِضِهَا او مسارِحِها: بريون كالبيض كي جكه ياچراگاه

میں منتشر ہونا۔ متفرق ہونا۔ و تنگحت پری شکم ہے پھولنا۔

الندخ والندح كشادى كرت بالاكا كناره جوتمهارب مقابل موحج الداح

الندْح ُوالنُدْح والندْحَة و النُدْحة. کشاده زمین۔

البذح بوجه چزجس کوتم دورے دیکھو۔ المندُوْحَةُ والمُنْتَدَ - كُثارِكَ- تَنْجَانُشْ كَهَاجَاتًا بِ "لَكَ عَنْ هَذَا الْآمُر مَنْدُوْحَةً او مُنْتَدَخ "تم كواس كام مِن آزادي ہے اور تم كواس كا حِيمور ما ممكن بي أو لَكَ مُنْتَدِحٌ فِي

الْبِلَادِ" تمهارے لیے ملکوں میں گنجائش ہے أَرْضٌ مُنْدُوْ حَنَّةَ: رور كَى كشاده زمين \_ المنادح أوركى كشاده زمين

نَدُخُهُ (ف) نَدُخُهِ الْكُرّادينا\_ سمندركا مِيافر كہتا ہے "انْدَخْمَا الْمَرْكَبُ سَاجِلٌ

كَذَا" ہم نے جہاز كوفلاں ساحل ہے مكر اديا۔ تَنَدُّخُ الرُّجُلُ: بِرُمَانَكُنا.

الْأَنْدُخ بيو قوف غِي كم بولنے والا۔ المُنكَّخ برى بات كهنے اور عننے ميں.

نَذُّرَ (ن) نَدْرًا و لَدُوْرًا. الشَّيُّ: ناور ہونا۔ کسی چیز میں سے گر کر نمایاں ہونامِنْ مَوْضعِهِ: زاكل بهونافُلانَ مِنْ قَوْمِهِ: نَكُلِ جاناالشُّجَرَةُ بِتِيالِ نَكَانا يَاسِرُ مُوناالشُّمُّ: تْج يه كرناالنباتُ: پتوں والى موناالرَّ جُلَ: مرناالرُّجُلُ فِي فَضَّلِ الْرَعِلْمِ فَضِيلت بِا

علم میں بڑھ جانا۔ نَدُر (س) ندَارةُ الكلامُ: فصيح مونا عده

ہونا۔عجیب دغریب ہونا۔ أَنَّدرَ. نادر قول يا تعل كرناالشَّمَّ:

العظم جكدس مثانا

تَنَادَرَ غُلَيْنَا: نواور بيان كرنا\_ و تَنَادَرُوا الشَّئُّ: كراناـ اِسْتَنْدَرَهُ. نادر سجهنا القَوْمُ أَثَرَهُ: پیچه حانار

النَدُر نادر كها جاتا بي "شَيَّ مَدُرٌ" نادر

چيزيه وصف بالمصدر ہے۔ الْنَدُّرَةَ عِيانِدِي مِياسونِ فِي كَا مُكْرُاجِو كَان مِينِ مِالِيا عِلَىٰ (والنَّدُرَة) كَى ِ كَمَالِي كَهَاجًا تَابِ "لَا يَكُونُ ذَٰلِكَ الَّا نَدْرَةً وَفِي النَّذَرَةِ " يَعِيٰ

یہ بہت کم ہے۔ النادر . فا مِنَ الْكَلِمِ: كمياب شاذو مخالف قاس مِنَ الْجَبَلِ بِهَارُكَا لَكُا مُواحسة \_ النَّادِرَة. النَّادِر كَمْ مَوْتُ حَ نَوَادِر.

نُوَادِرُ الْكَلَامِ عِيبِ كِلامٍ ثَاذِرِ نَصِيعٍ و عمده اور كهاجاتا بي "هُوَ نَادِرُهُ الرَّمَانِ" وه یکتائے زمانہ ہے۔

النَدَدى . نادر كمياب اور اى سے ہے جو كها جاتا ہے ''لَقِیْتُهُ نَدریٰ وَفِیْ نَدریٰ والنَدَرَىٰ وفِي النَدَرَىٰ '' لَعِنْ مِينَ فِي إِلَىٰ سے گاہے ماہے ملا قات کی۔

الأندر كيهون كاكليان - كليان - جأنادر .

الأنْدَرِئُ. مُولَى يَ-نَدَسَهُ (ن) نَدْسًا بِالرُّمْحِ: فِيرُهارنا\_

ہ بگلِمةِ اسى كے متعلق كوئى كلمه كهددينا۔ نَدَسَ بِهِ الْأَرْضَ: زمين ير پُكِ ديناهُ عَنِ الطَّرِيْقِ: راسته سے مثاناعَلَيْهِ الطَّنَ: برمَماني

كرنا لأرض بوجله زمين برياؤن ينكنار نَدِسَ (س) نَدَسًا الْغُلَامُ: سَجِهدار و زيرك مونا صفت نَدْسٌ و نَدِسٌ و نَدُسٌ.

نَادَسَهُ. ایک دوسرے کونیز مارنا۔ تَنَدَّسَ. گریژنا۔ کچیژنا۔ کہاجاتا ہے" مَدَسَ

بهِ الْأَرْضَ فَتَنَدَّسَ " اس فاس كور مين ير یک دیااور وہ گر گیا ماء البشر: کنوئیں کے پائی

كُا بَهِنَاٱلْرَّجُلُ الْآخْبَارِ وَ عَنِ الْآخْبَارُ: خبروں کی جنتجو کرنا تاکہ دوسروں سے مخفی خبر

معلوم ہو جائے۔ تَنَادَسَ الْقَوْمُ: الكِدوسر نَ كُوْرُ الجلاكهنا \_

النَّدُس مص\_پست آواز\_پست آواز کو تیز سننے والا سمجھ دار۔

النَّدَس شمجھ وزیر کی۔

دِ مَاحٌ نَوَادِس کَلَنے والے نیزے۔ زخم کرنےوالے نیزے۔

المندَّاس مِنَ النَّسَاءِ بِلَى كِمِلَى سَجِم دار ورت۔

المَنْدُوْ سَة كَبِرِيلا-

نَدَشَ(ضٌ) نَدْشًا و نَدَشًا عَنِ الشَّئُ: كودكريدكرنا الْقُطْنَ\وَلَىُوضْاًـ

نَدْصَ (ن) نَدْصًا و نَدُوْصًا الشَّيْ مِنَ الشَّيْ مِنَ الشَّيِّ كَلَّا عَلَى الشَّيْ عَلَى الشَّيْ كَلَّا عَلَى الشَّيْ مِنَ الشَّوْمِ الشَّوْمِ الشَّوْمِ الشَّوْمِ الشَّوْمِ الشَّوْمِ الشَّوْمِ الشَّوْمِ السَّلِي السَّلِي الشَّوْمِ السَّلِي السَّلِي الشَّوْمِ السَّلِي السَلْمِ السَّلِي السَلِي السَّلِي السَّلَيْمِ السَّلِي السَّلِي السَّلِي السَّلِي السَّلِي السَّلِي السَّلِي السَّلِي السَّلِ

الله پرتار ندصت(س) ندصًا الْبَشْرَةُ مِجْنَى سے

دبانے کی وجہ سے خون ثلغا۔ اُنْدَصَ والسُتَنْدَصَ حَقَّهُ مِنْ فَلَانَ جَلَّ

اندص وإستندص حقه مِن فلان بن وصول كرنا-عاصل كرنا-

المندُاص قوم کے ساتھ ہیشہ بدی و شرارت کرنے والدی منادیص

امْرَأَةٌ مِنْدَاصٌ و نُدَصَةٌ بِيوَتُوف بدزبان عورت ـ خفيف العقل عورت ـ

نَدْعَلَافَ) نَدْغَانَكُل چِيمُونا۔ هُ بِالدِّمْحِ او الكَلام نِيزهارنا۔ بُراكِهنا الرَّجُل مُلَكِين كرنا۔ ندغتُه الْعَقْرُبْ كِيمُوكاؤسنا۔

نُدع الصَّبِيُّ بُدر كُدُاياجانا-

ندَع الْعَجَيْن أُونده بوئ آثْ پر ختك آثادالنار

> فَادَعَهُ بِالْهِمْ عَشْقَ بِالرَّى كُرِنا-أَنْدُ عَ بِهِ بُرِ اللوك كرنا-إِنْسُدُ عَيْرَ أَسِتَهِ بِسَنا-

الَنَدُغُ والنِدُغ جَنَّكُلُ صِعْرَ - النَدُعُ ثَهِد - النَدُعُ ثَهِد النَدُغَة والمِنْدُغة بَاخْن كَا يَرْكُ سِفيدِك - المَيْدُ غَذَ فَا يَرْكُ اللَّهِ الْمَيْدُدُغ يَبْخُ الْمَا مِنْ تَكَلِيفَ يَبْخُ الْمَا اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْ

ندُفل ض) ندُف القُطُن دِوكَى وَحَنَا بِالْعُوْدِ اوْ المُدورِ بِرَبِطْ يَاسَارَكَى بَجَانًا الطَّعَامَ كَانَا الدَارَة بِحِهَالِيهِ كُو تَيْرُ لِمُكَنَا الطَّعَامَ كَانَا الدَارَة بِحِهَالِيهِ كُو تَيْرُ لِمُكَنَا لَا تَدَفَّتِ السَّمَاءُ بِالتُلْعِ آسَان كا برف برسانا و

نَدَفَتُ (ضُ) نَدُفَا و نَدِيْفًا و نَدَفَانَا الدَابَّةُ ِ فَآرَ مِن تِيزِى ہے دونوں آگل ٹاگوں لونچرانا۔

أَنْدُفَ بربط كَ آواز كَى طرف ماكل مونا ـ الدَابَةَ جِوبايد كو تيز باتكنا الْكَلْبَ كَتْ كو يلانا ـ

> نَدُّف تنديْفًا الْفُطُ رُوكَ وَبِهُا ... النُدُف تحورُ اساد ودهه

الندَّاف د حنیا۔ بربط نواز۔ بہٹ کھانے والا۔

النِدَافَة روكَى د صنے كاپيشه۔

النَدِيْف مَنَ الْفُطَى دِهَى بُوكَ رُوكَ -الْمِنْدُف والمِنْدُفَة رُوكَ دِهِنْ كَالَا -نَدُلُون) نَدُلًا النَّفَى جَلَدى سِي الْجَلَ لَيْنَا لِمُتَّلِّ كُنَا الدَّلْوِ مِنَ الْمِنْ رَكُومَيْن سِي وُهُول مَحْيَيْنَا بِسِلْحِه إِنَّ الْمِنْرِكُومَيْن سِي وُهُول مَحْيَيْنَا بِسِلْحِه إِنَّ الْمِنْرُنَا -

نَدِلَت (س) ندلا يَدُهُ بِاتِم كَا مِلِل كِيلا والـ

تندَّل و تمنْدل بالمنديْل بومال سے يو تحمار سر پررومال ليشنار

پ ما ما رپرونون انتذل المهال برداشت کرنا۔ النڈل س میل کچیل۔

النُدُل كھاناكھلانے والے خدام۔ المَنْدُل چرى موزه عود ت منادل.

المُمنَّدُلُ وَالمِنْدُيْلُ وَالْمُنْدِيْلُ/وَالُـنَّ مَنَادِلُ وَ مَنادَيْلِ. المُنْدُلُ: أَيِّكَ لِيُخ

والا۔وہ شخص جودونوں ہاتھوں سے چلو لے۔ نَدَا ﴿ لَنَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَ تَنَدُّهِ عَلَى مَا

فعَلَ پشیان کرنا۔

أندمه بشيان كرنار

تَادَمَهُ نداما و مُنادَمَةٌ على الشَّرابَّ شين يونا

تنادم القَوْمُ عَلَى الشَّرابِ بِمُ نَشِيْقُ كرناـ

اِنْتَدَهُمُ الْأَمْرُ آسال بونا- كهاجاتا ب " بَحْدُ هَا إِنْتَدَهُمُ الْأَمْرُ آسال بود ما إِنْتَدَهُمُ لوجو آسال بود

النَّادِم پشيمان- شرمنده- ج نادِمُوْن و ندَّام

النَّذُمَانَ پِشِمَانَ وشَرَمَنده حَ نَدَامَى وَ نَدُمَى وَ نَدُمَانَ تُوَلَّمَانَ تُوَلَّمَى وَ نَدُمَانَ وَنَدُمَى. النَّدُمَانَ مُجِلَّلُ شَرِابِكالْمَ نَشِن - النَّدُمَانَ مُجِلَلُ شَرِابِكالْمَ نَشِن -

النَدُم تيزطبعت-زيرك-النَدَم سِ نشان-

النَدِیْد والنَدِیْمة مجلس شراب کاساتھی۔ رفیق وساتھی۔ ج نِدَامٌ و نُدَمَاء و نَدْمَان. المَنْدَم شِیانی۔

المندمة باعث يشماني-

نده (ف) ندْهَا الرَّجُلُ آواز دينا الرَّجُلُ بُمَانُمْنا۔ عِلمَا كَر دهتكارنا الإبِلَ إِكْمُعَا بِاكْنا۔

إِنْتَدَهُ و اسْتَنْدَهُ الْأَمْرُ وَرَسَتَ بُونَا-

النَّدُهَة والنَّدُهَة بَهِتَ مُولِثُّلُ- النَّدُهَة: وَارْدِ

النواده وحمكيال-

نَدَا يَنْدُو نَدُوا القَوْهُ أَبِّى بُونَاور مَجْلُ مِن حَاصَر بُونا القَوْهُ مِجْلُ مِين جَعَ كُرِنا- كَهَا جاتا ہے "مَا يَنْدُوْهُم النادي "كل مِيناك كيلئے مُخْبَاكُ مُنْهِين الرَّخِلُ بِحَشْقُ كُرِنا- جدا بُونا الشَّيُّ بِمُعْرِقَ بُونا-

ندى يندى ندى و نداوة و نكروة الشيئ تر مونا الأرض ترى بهنجنا المصوفة و و كرا مونا الورض ترى بهنجنا المصوفة و و كرا مونا الورض تما المحتاج من المدينة بيس في تلال سي المنطق المرابيس في المرابيس في المرابيس في المرابيس المونى المرابيس المونى المرابيس المرابي

نَدَّى تَنْدِيَةُ الشَّيِّ بَرَكِنَ الْفُوسُ:

محوڑے کو ہلانا۔ پسینہ آنے تک دوڑانا۔ نَادَى مُنَادَاةً و نِدَاءً الرَّجُلَ و بالرَّجُل

ركارنا فُلَافًا مجلس میں ہم نشین ہونا۔ مفاخرت كُرَيْلِ نَادَىٰ بِسِرِّهِ بَهِيدِ ظَاهِرِ كُرِيَا الشَّئِّ: وكينا اور حانا فُلانًا مثوره كرنا النبت: ناتات کا ظاہر ہونا اور مخیان ہونا۔ کہا جاتا ہے "نَادَى الطَّرِيْقُ لِفُلَانَ و نَادَاه بِعِي قَلَالَ

كيلئے راستہ ظاہر ہو گیا۔ أَنْدَى إِنْدَاءُ الرَّجُلُ بِهِت راد و و بش والا مونار سخي مونا وصاحب فضل مونا الشيء تر کرنا الگلامُ لد انحامی کے خوف سے کہنے والے یا سننے والے کوپسینہ لانا۔

تَنَدَّى الرَّجُلُ : حَيْ بُونالَ مَهْرِبَانَ مُونالًا سیراب ہونا۔ کہا جاتا ہے ''شوب ختی تندی اس نے پایہاں تک کہ سیراب ہو گیا الْمَكَانُ بَمُلامِونار

تَنَادَى القَوْمُ : الك روسر ع كو يكارنا (واِنْتَدَى) القَوْمُ : مجلس مين جمع موتا\_ وانتدَى الوَّجُلُ مجلس ميں عاضر ہونا۔ كہا جاتاب "ما اِنْتَدَيْتُ مِنْهُ سَيْنًا "مين فاس ہے کوئی خبر حاصل نہیں گی۔

النَّدَىٰ س بارش سبر گھاس شبنم- تر مئی۔ بخور کے مانند ایک چیز جس سے خو شبودار کرتے ہیں۔ انتہا۔ بخش کے فصل و خير. چربي ج أنْدَاء و أَنْدِيةٌ

النِداء والنُداء بكار\_ آواز\_

الندوة. الم مرة- جماعت- تجلس-دَارُ النَّدُوَةِ مَجْلُسُ مَثُورِهِ لِلنَّدُوةَ تَخْشُشُ لَهُ

الندوة اونون كياني ينے كى جكه-النَدِيُّ والنَدِيُّ كُلِارُكُهَا جاتا ہے "فَلَانٌ نَدِيُ الْكُفِّ و نَدِي الْكُفِّ" فلال فياض و کی ہے مَوْمِثُ نَدِیَةٌ وَ نَدِیَّةٌ. النَّذِيُ ا مجلس\_اور كهاجاتا ہے "هُو نَدِي الصَّوْت، وہ بلند آواز ہے۔

النذبان كملار

النادى فارمجلس جب تك كه لوگ اس ميس موجود رہیں۔ ج أَنْدِيَةً و نُوَادٍ وَجَجَ ا**نْد**یَات.

الناديد النادي كامؤمث ج ناديات و نَوَادِ و نادِياتُ الشَّي جِيرِ كَ اواكل و نَوَادِي الدُّهُوحِواوث زماند النَّوَادِي: کویٹے۔متفرق اونٹناں نَخُولٌ مَادِیةٌ یا**نی**ے دور تھجور کے در خت۔

الاندى اسم تفضيل كهاجاتا ب "فكان أَنْدَى مِنْ فَكُلابَ وَلالِ فلال عَيْزِيادِه فياض ے "وَهُوَ الله صُوْتًا مِنْهُ وَهُ الله ع زیادہ بلند آواز ہے۔

التنادى يؤم التناديوم تيامت التَّندية س تُندية البحيل محورون كو حچر مرا بنانااور دوڑانا یہاں تک کہ پسینہ آ جائے اور ڈھیلاین جاتار ہے۔

السدّى گورُوں كو چير برا بنانے اور دوڑانے کی جگہہ۔

المُندية إياكلم جوحياكي وجدس بيشاني كو پیینه آلود کردے۔ج مُنْدِیَات

المستدى مجلس\_

نَذُ (ن) نَذَيْدًا رين يا تَعْنَاهار ثكانا ببیثاب کرنا۔

النديد سررين كفنكهار تفوك نَذَ ﴿ إِنَّ اللَّهُ عَا وَ أَنَّذَخَ البَّعِيْرُ : اوتت كاتيز دوڑنا۔

ِ نَذُورُ ان صْ) لَذُرًا وِ نُلُورًا لِمُدَانَا عَمِر واجب كواية اوير واجب كرناجي كهاجاتاب "نَذَرِ مَالَذُ"و"نِذُرَ عَلَى نَفْسِهِ لِلَّهِ مِنَ الممال كذا" و نَذَرَ الْجَيْشُ فَلَاتًا: فُوحَ كَا سمى كوديديان بنانال الأب الوكد: خادم كليسا

نَدُر (س) نَدُر ابه حانا اور چوکنا هونا اور تارى كرناد كهاجاتا ب "نَذرُوا بالعَدُوَّ "وه وشمن ہے واقف ہو کرچو کنا ہو گئے۔ آنُذَرهُ بِالْامُرِ انْذَارًا و نَذِيْرًا و نَذْرَا و

نُذُرًا و نُذُرًا جِتَلانااورانجام سے ڈرانا۔ (جار آخر کے مصدر غیر قیای ہیں۔) تَنَاذَرَ القَوْمُ الكِ دوسَرے كو ورانا-

تَنَاذُرُوا الْعَدُوَّ وَتَمْن سے ایک دوسرے کو خوف د لا نابه إنتذر على نفسه كذاواجب كنا النَذر س تاوان زخم - كهاجاتا ب "قطع

بالنَّذْر اس نے تاوان زخم ادا کیا۔ ہر وہ چیز جو الله کے لیے مائی جائے۔ج نُذُور النُذُرِي والنُذُر والنِدَارة وُراتا.

النَاذِر. قال "فُلَاكُ نَاذِرٌ اليَّ بَعَيْنِهِ ٢ مُنْذِرٌ الله ميري طرف تيز نظرے محور رہا

النَدْيُو من اسم معنى انذار درانے والا قاصد۔ برهایا۔ اس لیے کہ قرب موت سے وراتا بـ ح نُذُر.

النذيرة نزر من جو ديا جائد ويدبان-وُرانارج نَذَائِر.

المُنْذِرِ. قار وُرائے والات أَبُو الْمُنْذِر مرغ کی کثیت۔ إِنْ الْمُنْدُرِ : حِره کے ایک باد شاه کی کنیت جس کانام نعمان تھا۔

المناذرة شابان حيره المتناذر فاشير

نَذَعَ(ف) نَذْعَا الْمَاءُ أَوْ الْعَرَقُ: بِإِلْ ميكناريسينه نكلنار

البِندُعَة بإنى وغيره كاقطره-نَذُلُ (ك) نَذَالَة و نُذُولَة تحيين وحقيم ہونا۔ دین یا حسب میں کمتر درجہ کا ہونا۔ صفت نَذُلُ جَ أَنْذَال و نُذُول و نَذِيل جَ

نُذَلَاء و بَذَال. النوْجِس والنوْجِس زَكُل واصر نوجسة (دخيل)

النارجيل والنارجيل ناريل واحا نَارِ جَيْلَةٌ اور اى سے ب النَّارَ جَيْلَة بمعْزُ ا كُرْكُرُى حقد - عوام الْ كَيْلَة كَهِمْ مِين -النَهُ \* د تھجور کے پتوں کا بناہوا تھیلاجس کا نجا حبة چوڑا ہوتا ہے۔ ایک قشم کا کھیل جس کوار

نُزئُ بكُذًا : شيفة بهوناله صفت مفعولي

رَجُلٌ مَزَّاءً بهت شيفة وفريفة \_ النزئ حيوني مثك ـ

نَزَبَ (ض) نَزْبًا و نَزَابًا و نَزِيبًا. الظبيُ: ہر ن کا آواز نکالنا۔

تَنَازَبُوا بِالْأَلْقَابِ إِيكِ دوسر ع كوير القب

المُنَوَّب. لقبرج أَنَوَاب.

النيوب زهرن بيل. نَزَجَ (ن) نَزْجًا الْغُلام: الرك كاناچنا\_

نَزَحَ (ف) نَزْحًا و نُزُوْحًا. رور ہونا۔ نَزَحَتِ الْبِنْرُ: كُو كين مين بهت كم ياني مونايا ختم ہونا۔صفت نَازح و بَوْوُج ﴿ نَوُحُ كَهَا

جاتا ہے''مَاءٌ لَا يَسُوح'' ياني جو ختم نہ ہو (وأَنْوَحَ) الْبِئُو: ياني نكالنا يهال تك كه بهت

> کم ہو جائے یا ختم ہو جائے۔ القَوْمُ مَي لَي كَ كُنُو كَيْنِ والله مونالة

نُوحَ بِفُلاَنَ: ايخ وطن سے بہت دور چلا

إِنْتَزَحَ عَنْ دِيَارِ ٥: اينوطن يه دور هوناله تنازُ حُ. رور ہونا۔

النَزْح. گدلا ياني - كنوال جس كا زياده يا تمام یانی نکال دیا گیا ہو۔ج انٹو اح ·

النازح والنزيخ والنؤؤح وور المُنْتَزَح. دوري كَها جاتا ہے "هُوَ

بمُنْتَزَح مِنْ كَذَا" وهاس مدورى يرب قُوْمٌ مَنَازِيْح. اينوطن يرورلوگ.

المنزَحة وولياس كانندكوكي چيز جس ہےیائی نکالیں۔ج منازح

نَوْرَهُ (ن) نَوْرًا. سوال كرنے ميں اصرار کرنا۔ جلدی کرنا۔ نور الشّی کم سجھنا

فُلَانًا: حَكم دينا۔ حقير سجھنا۔ كسى كے ياس جو کچھ ہو اس کو تھوڑا تھوڑا کر کے وصرل کریا الشُّوَابُ فُلَانًا: ﴿ رَبِيلِ

نَزُرَ (ُك) نَزْرًا و نُزْرةً و نزارًا و نَزَارَةً

و نَزُوْدَةً كُم بِونَا (نَزَادةً) الرَّجُلُ بِ بركت مونا النَّاقَّةُ كم دوده والى مونا\_ نَزُّرُ و أَنْزِرِ .. الْعَطَلُعُ: كُمُ وينال تَنَزَرَ الشِّي كم بونال تَنَزُّرَ مِنَ الشِّي كم

نزه ع

المنزُر والنزيْر. بهت كم\_نَزيْر كى جمع نَزْر. رَجُلَ نِزْدَ بِ بركت مرور النُوْدِ او مَثَى کے تھن کا ورم۔ اور کہا جاتا ہے "ما جنت إلا نُوْدُا" تم بهت تاخير سے آئے۔ النزرَة والنُّزُوْرِ. مِنَ النُّسَاءِ: كُم يَخِرِيا كُم

بتھوڑی چزے بنور المنزور ببت كم اوركها جاتا ب "أعطاه عَطَاءً مَنزُ ﴿ رَأَ " اس نے اس کوایا عطیہ دیا

دودھ والی عورت۔ النزور: کم بولنے والا۔ ہر

جس میں بہت اصرار کرنا بڑا ''وَعَطَاءٌ غَیْرَ مَنْزُ وْرْ" اور ابياعطيه جِس ميں اضرار كرنانه

ُ نَوْعَ (ض) نُزْعًا الشَّنَّى مِنْ مَكَانِهِ: الكيرن الامِيْرُ الْعَامِلُ: معزول كرنا بالسَّهُم تر يُعِينَا فِي القَوْس كان كينيا عَنِ القَوْسِ : كمان ہے کھیکنا الدُّلُوَ و بالدَلُو: كَمِينِيار وول نكالنا يده كريان ي

نكالنا السُّمسُ: آقاب كامغرب كاطرف حانا الْمَويْضِ: يماركا قريب الموت مونا\_

نَزَع (ض) نزُوْعًا عَنْ كَذَا: ركنا\_ بازر بنا الوَلْدُ آبَاهُ وِ إِلَى آبِيْهِ: مِثْبَابِهِ ہُونا۔

نَزَع (ف) نَزْعًا مَعْنَى جَيِّدًا: عره معنى نكالنا\_

نَزَعَ (ف) نِزَاعًا و نَزُوْعًا اِلَى أَهْلِهِ: مشاق بونا (مُواعًا) إلى الشَّيِّي: جانا \_ كهاجاتا ہے "لَهُ نَوْعَةً إِلَى كَذَا" اس كوفلال چيز كى طرف میلان ہے۔

بفُلان إلى كذًا: بلانا: وعوت وينار نَزع (س) نَزعًا. كَتْبِينُون برے مُعَامونا۔

صنت أَنْوَع. مزيد نَوْعاءُ رَّ ريه ' شَهِ ل نہیں بلکہ آئز ع کی مؤنث ذَعْوَاءً ہے) نازعَ نِزَاعا الْمَريْضُ: بِمَارِكا قريب الموت

شیر بن با یک شاہ ایران نے ایجاد کیا تھا۔ النَوْدِيْن والنَارَدِيْنِ: ايكِ خُوشبودار يودهـ سنبل روی۔

النَرَنْج وَالنَارَنْجِ. ليمور\_

الشَّيُّ سخت مونايه

نَزُّ (ض) نَزُّا و نَزِيْزًا و أَنَزَّا الْمَكَاكُ: بہت چشموں والی جگہ ہونا۔ کثرت سے بانی رہنے والی جگہ ہونا۔ کثرت سے سو تا ہونا۔ مُنَّزً

المُوَتُوُ : تير پھنکتے وقت تانت کا حرکت کرنا۔ نَزَّ فُلَانٌ عَنِّي: دور مونا اور اكيلا مونا (نَزيْزًا) الظُّبْیُ : ہرن کا دوڑنا۔ آواز نکالنا۔ آفزً

نَزَّزَ فُلَانًا عَنْ كَذَا إِلَى كُرنا ووركرنا نَزَّزَتِ الطُّبْيَةُ وَلَدَهَا: يرورش كرنا\_ نَازَّهُ مُنَازَّةً. خطاب مين باهم مقابله كرنار النِزَّ والنَزَّ زمين سے رس كرينے والاياني ـ سوتاـجُنُزُوْزُ. النَزَّ والنِزَّ: خوش طبعـ تيز

فہم۔ جوایک جگہ قرار سے نہ رہے۔ اور کہا جاتا ہے مَگانٌ نَزٌّ رس كرياني بينے كى جُكه و" رَجُلُ نِنِّ شَوِّ" بُراكى كے ساتھ لازمر بنے والا مرد۔

النَّزَّ أُ اسم مرة ـ زبر دست خوابش \_ اَرْضٌ نَزَّةً رس كرياني بني كي زمين ل ناقَةٌ نَزَّةٌ سك او نتنى ـ

النِوَازِ جَمَّالُ الرنابِ مقابلہ کے طور پر کسی چیز کی رغبت کرنا۔ باہم چٹنا۔ اور کہا جاتا ہے''هُوَ نِزَازُ شَوَّ" وہ بُرائی کے ساتھ لازم رہنے والا

النَزُّاذِ. اسم مبالغه -النَزيز مص بلكا يهلكا كثير الحركت خوش

طبع۔ خواہش مند۔ کہا جاتا ہے ''هُوَ نُزيْزُ شَرِّ" وہ بُرائی کے ساتھ لازم رہنے والاہے۔ الممنزُّ . بہت حرکت کرنے والا۔ گہوارہ۔ کہا جاتا ب "الصَّبِيُّ فِي الْمِنزِّ" بَيْ كَبُوارك

نَوَأُ (ف) نَزْءًا و نُزُوْءً ا بَيْنَ القَوْم: برانعيخة كرنااور فساد والنا (مَوْأً) عَلَى فُلان: حمله كرنا فُلَانًا عَلَيْهِ: اكسانا برانجيخته كرنا هُ عَنْ كَذَا: روكرنا بيناه ينابه

مونالينازَعَه بزَاعًا و مُنازَعَد جَمَّرُ اكرنال نَازَعَهُ الثَّوْبَ: كَرِرْك بِ تَصِيْحِنا اور اس ے ہے"اَرْضِیْ تَنَازع اَرْصَکُمْ" یعنی میری زمین تمہاری زمین سے متصل ہے۔ بَازَعَ إِلَى أَهْلِهِ: مَثَّالَ مُونَافُلانًا: مَصَافحه كرناالْكاسَ: پياله ديناـ

نَزَّع الشَّى مِنْ مَكَانِهِ الْهَيْرِناـ أَنْزَعَ الرَّجُلُ: كَنْبِيُول يرس مُعَامونا-تَنَزُّ عَ إِلَيْهِ: دورُ كرجانا ـ

تَنَازَعَ القَوْمُ: اختلاف كرنا تَنَازَعُوا الشَّيِّ: بابم كَعَنِيْنَالْكَاسَ: پياله وينافيي الشَّيِّ: جَعَرُ اكرناـ

إِنْتَزَعَ الشَّئُ: أَكُمُ الشَّئَ: أَكِيمُ ناركنار بازر بها اِنْتَزَعَ بالشِّعْرِ او الآيَةِ: شَعْرِيا آیت کوبطور شاہر و مثال کے پیش کرنااور کوئی شخص عمدہ معنی پیش کرے تو کہا جاتا ہے' قَدِ

انْتَزَعَ مَعْنَى جَيِّدًا."

اِسْتَنْزَعَهُ عَنِ الشَّيِّ: أرك مِانِ كُوكَهِا - كَهَا جاتا ہے "زَآہُ مُکِبًّا علی آلشَّرً فَاسْتَنْزَعَهُ " اس في اس كو بُرائي مين منهك دیکھاتواس ہے بازر ہے کو کہا۔

النَوْع والنِزَاعُ والمُنَازَعَة و نَوْعُ الحيوة: قرب موت كي حالت.

النِزَاعِ النَزَاعَةِ والمُنَازِعَةِ. ﴿ جُمَّارُا

النَوْعَة. مَازِع كَى جُعْمة تير بَهِينَكُ والے اور الْمَنْوَعَةِ لذيذ شراب عرب کے امثال میں سے ہے عاد السَّهُمُ إلَى النَّوَعَةِ" لَعِنى حَقَّ حَقَّ دار كو مَل مَّياً. النَوْعَة: كنيثيول يربال حجر جانے كى جكد-

جنزعات. النزعة: يهارى راستد

النَّازع. قارمسافر بَهَزَعَةٌ و نُزَّاعُ و نُزَّعٌ مُؤْمُثِفَازِعَةٌ. حَمَوَازِعِ وِ نَازِعَات. كها جاتا ہے' شَاةٌ نَازع'' كينى وه كرى جو کرے کی طالب ہو۔ <sup>ا</sup>

النويع مسافر دور كها جاتا بي مكان نَوْيْعٌ" دوركى جكه مم مهرا كنوال وطن كا مشاق۔ لونڈی بچہ۔ شریف۔ اور ایبا ہی

"فَرَسٌ نَوْيِع" اصِيل مُحُورُك جَ نُزًّا عُ. نُزًّا عُ الْقَبالِ : اجْنِي لوگ جودوسرے قباحل کے بڑوس میں رہیں۔النزیع: اکھیڑا ہوا۔ ثَمْرٌ نَوْيُهِ ﴿ تَوْزُابُوا كِيلَ مُؤْمِثُنَوْ يُعَدُّ حِ

النَّزيْعَة من النساء: وه عورت جس كي هاد کی دوسر ی قوم میں کی حمئی ہو۔ وہ عورت ہو ا پنے وطن کی مشتال ہو من النّجائب: وہ اصیل اُونٹنیاں جو دوسرے ملک میں لے جائی كُلُّى بُول نَهُ وَائِعِ. النَّوَائِعِ: چِوبائَى بُولِمِنَ الابل والحيل: مافرول سے چھنے ہوئے أونث بالكحوز \_\_\_

النَّزُوْع وطن كا مشاق بينو نَزُوْع: كم مراكوال فلاة نزوع: دوركا بيابان ج نَزُع و نِزاع.

النواعة باتھ ہے اکھیر کر پھینکی ہوئی چیز۔ الَانْزَعِ. كَنْبِيْيُول سِي تَنْجِالِهُ مُؤْمِثُنَوْ عَاء.

المَنْزَع تَعِيْخِ كَ جَكْد بَعَنَازِع. الممنزع تخت كفيخ والاردور كيكنا مواتير المنزَعَ ﴿ جَمَّرُاد مُهِد المَّانِ كَي جُورُي

المَنْزَعَة والمَنْزعة. همت. كهاجاتاب فُلَانٌ بَعِيدَ الْمُنْزَعَة فَلال برى بِمت والا ہے۔انج م کار و تدبیر کہ جس کی طرف آدمی رجوع كرے اور كہا جاتا ہے تشورات طَيّبُ

نَزَغَهُ (ف) نَزُعًا الْكُلِّي جِبُونَا يا نَيْرُه مارنا ـ تھوڑی سی حرکت دینا۔ عیب لگانا۔غیبت کرنا۔ هُ بِكُلِّمَةً طعن و تشنيع كرنابه

نَزَعَ (فض ) زَعَا بَيْنَ الْقُوم: فساد والنا اور كما جاتا بي نزع الشَّيْطَانُ بَيْنَهُمْ" شيطان نے بعض پر بعض کو ورغلا دیا و'نَوَ غَهُ

الشَّيْطَالُ الى المعَاصِيْ "شيطان فاس كوعمناهون يرأكساديابه

النَوْغ من أكساف والا كلام-نَوْعُ الشَّيْطَان شيطانی وسوسے دوہ چزیں جن سے انسان گناہوں میں آلودہ ہو جائے۔

النزغة. مَزَعَ كاأسم مرة لعن وتشنيح-ج نَزَ غات.

۸۸۵

النَزَّاغِ والمِنْزَغِ والمِنْزَغَةِ قُومٍ كَ در میان فساد ڈالنے والا۔

النَّازِغَة. نَازِغَ كَا مُؤْثُ- حَ نَوَازِغ المنوَاذَ ع: فسادةُ الني واليال-

النُّويْغَةِ. تُراكلمه-نَوْفَ (ض) نَوْفًا. مَاءَ الْبِئُو: كُوكُس سے ساراياني نكال والناالبنو : كنوئيس كاياني نكالا جانا دَمَ فُلَان ﴿ يَحِينا يا فَصَد سے خون نكالناعَبْ وَتَهُ:

آ نسوختم كرنالدَّهُ فُلَانًا: بهت خون نكل جانا. نُوفَ مَاءُ الْبِنُونِ كُوكُسِ سے سارایانی تكال جاناللوَّ جُلُ بَ عِقل مونايابد مست مونافي الْنُحُصُوْ مَةِ: حجت ودليل سے خاموش ہو جانا و نُزِفَ الرَّجُلُ دَمًا: ككير چل كے سارا

خونُ نكل حانايه

ا نَوْفَتْ (س)نَوْفًا عَبْوَتُهُ: آنسوختك بونار أَنْزَفَ الْبِنُوزَ كُونِين بي سے ساراياني ثكال لينا۔ العَبوات: آنوخم كردينا ـ أَنْوَفَتِ الْبِئُرُ: كنوئيں سے سارا ياني نكل جانا۔ أَنْوَفَ الوَّ جُلُ: نادار ہونا۔ بدمست ہونا۔ بے عقل ہونا۔ جھگڑے میں حجت منقطع ہونا۔

إِسْتَنْزَفَ. الدُّمْعَ أَوِ الْمَاءَ: سب تَكَالَ

النَوْف. مر مَوْف الدُّم: خون كابها . النُوْف كُوكس كاياني تكالنا- بهت خون تكل جانے سے کمزوری۔

النَازف فارعِرْقْ نَازِفْ: رك جس سے خون جاري نه هو -ج نُوزُف النُوْ فَةِ. تَحُورُ اساياني وغيره- جُهُوَ ف.

النَزُوف كنوال جس كاساراياني اته سے نڪال ڪيا گيا هو۔

نَزَافِ اسم فعل بمعنے أمر- كها جاتا ہے "نَزَافِ مَاءَ الْبِنُو" لِعِنى كُوكي كاساراياني نكال لويه

النويف والنزوف كثرت سے خون فكل جانے کی وجہ سے کمزور۔ پیاس سے خشک زبان <u> جابات</u>ِما ذِلْتُ الْمُؤِلْ" مِين بميشه سِرْ كرتا ﴿ إِنْهُولُوا لَا وَ مُنْزَلًا وَ مُنْزَلًا ﴾ الْقَوْمَ وَ

القَوْمِ وعَلَى الْقَوْمِ: ﴿ قُومَ كَا إِسَارَنَا ـ نَوِلَ (سَفَوْلَةُ الوَّجُلُ: أَرَكُامُ مِن بِتَلامُونا

إِنَوْلًا) الزَّرْعَ: كَيْتِي كَابِرِطْلُمْكَانَ تَحْقَ کی وجہ ہے تھوڑی ہارش میں بھی بننے والی جگہ

نَوَّلَهُ اتارنا نِوَّلَ الشِّي مرتب كرنا

الشَّيُّ مَكَانَ الشَّيُّ: قَائَمَ مَقَامَ رَالِللهُ كَلَامَهُ عَلَى أَنْبِيَائِهِ: تدريحاوجي نازل كرنار القَوْمَ منازل مِن اتارالمحاسبُ الرقَمَ:

لضيف مهمان تارالمله الكلام كمارك وحى نازل كرنار اور كهاجاتا يانزل حاجته على كريم "اس نے اپن حاجت كريم كے سامنے پیش کی۔ یعنی یوری کرنے کی در خواست

نَازَلَهُ نِزَالًا و مُنَازَلَةً فِي الْحَرْبِ: ﴿ مِقَائِلِهِ میں انزنااور جنگ کرنااور کہاجا تا نے حار بُوا

النَّوْالِ" وونوں فریق نے اُونٹوں سے اتر کر محموڑوں پر سوار ہو کر جنگ کی۔ تَنَازَلَ الْقَوْمُ: أونوْل عار كر محورُول ير سوار ہو کر جنگ کرنا۔ میدان جنگ میں اتر کر

جنگ کر المقوم فی السفو مجمی اس کے یاس مجھی اس کے پاس کھانا۔ اور مولدین کے

استعال میرتنازل الرجل کے معنی در ہے سے اترنے کے ہیں۔ تنزُّلُ آسته آسته اربعن الحق ص

جهورُ ويناتِنَوُلَ فَلانَّا: أتارنا اِسْتَنْزَلُهُ اتارىٰ اِسْتَنْزِلُهُ عَنْ رَابِهِ او حَقُّه: رائے سے یاحق سے نیجے ازنے کے

لے كُلِفْسُنْزِلَ فَكَانٌ: مرتبے اتاراجانا۔ النول والنؤل. کھانا جو مہمان کے سامنے

پش کیاجائے۔ فافرال النول بابرکت کھاناللمنز ل: اتر نے والے لوگ۔ النُوْل والنُوُل والنَوَال مَسْ كَيْنَ كَيْ بِالْهِرِكُى \ كَ يَاسَ مُرْتِهِ حَاصَل ہے۔وَهُو دَفِيعَ

اور سفرائي- داد و دمش و فضل النوك بارغى حل خو مزل بهت دادود بش والا

بابركت أَفْزَال أَنْزَالُ الْقُوْمِ: وَم ي روزیاں۔ النِزْل جعشده يُؤول

النوِل عَلَمُهُ جَهَالُ بَهِتُ الرّبيلِ سَخْتُ جُلُّهُ جہاں سلاب جلدی آئے۔ کہاجاتا میکان

النزلة نزل كااسم مرة اور كها جاتا ب القَدْ رَآهُ نَزْلَهُ الْحُرِي " اس في اس كويقينا

ووسری مرتبه ویکھا۔ زکام ا نزله ارض و کُلَّةً : ﴿ عَمِهُ تَحِيتَى والى زمين \_ اور كها جاتا ہے اتَرَكْتُهُمْ عَلَى نَزَلَاتِهِمْ و نَزَلَاتِهُمْ میں نے ان کو در ست حالت میں حجوز ا۔ اليزالة. سخت زمين ہونے كى وجہ ہے

تھوڑی ہی بارش میں بہہ پڑنا۔ صوری میارس میں بہدیڑنا۔ النزالہ سفر۔مہانی۔کہاجاتاتی محمّا فی وَالَّهِ فُلان مُ مَم فلال كي مهماني مَين تھے۔و

الفَلانُ مِنْ نِزَالَة سُوْءٍ " فلال لَيْم باب ع النازلة النازل كامؤنث يخت مصيبتج

ازلات و نوازل. الْنِزَّالَ بِهِتِ أَمْرِنَے والا۔ بہت مقابلہ كرنے

والانه اَلْمُنَزَّلَةَ : " كُوشت اور بينگن ہے تار كيا ہوا کھانا-

النويل مهمان بابركت كمانا كهاجاتا ب 'قُوْبٌ نَزِيُلٌ' كَامِلَ كَيُرُا وْفَلَانٌ نَزِيْلَى'' فلاں میرے ساتھ گھرمیں اترنے والا ہے۔ج

التنزيل. سرتريب اويرس فيحاترنا-الممنزل اترنے كى جكد مكان چشمد ج

الْمَنْزُولُ: مهمان خانه المنزلة اترنے كى جكه ـ كھر مرتبد كها

إِ جَاتِ اللَّهُ مَنُولَةٌ عِنْدُ الْأَمِيْرِ" السَّوَامِيرِ

ضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

والالكنويف بدمست بخار زده بسو زِیْفٌ: کم مانی والا کنوال المَنزُوْف یے المِنزَفة جسِ بياني نكالاجائي ورفيكلي-نَزِقَ (سَفَرَقًا و نُزُوقًا الرَّجُلُ: عَمه ي وجہ سے خفیف العقل ہونا۔ طیش میں آنا۔ مف يُزِق مور يُغِزِقَة (نَزَقًا) الإناء:

برتن کالبالب ہونا۔ زِقُ (سُهُ نَزُقُ (صُ نَهُوْقًا و نُزُوفًا لَفَرَسُ: مُحُورُ ہے کا کودنا۔ احچملنا۔

نَزَقَ (صُهُرُقًا الْإِنَاءَ: برتن كوالاك نَزُقَ وَأَنْزَقَ الْفَرَسَ: مُحُورُتِ كُوكُوداناتِ

نْزَقَ الرَّجُلُ فِي الضِّحْكِ: بهت زياده فُلانُ: عقل کے بعد خفیف العقل ہونا لنَعِيمُ فُلَانًا: حَلَى رِبِرانِيخَة كرنا\_ بَازَقَةً نِزَاقًا و مُنَازَقَةً ﴿ 'قَرِيبِ بُونِا ِ كَالَى

تَنَازَقا. ایک دوسرے کو گالی دینا۔ النَزَق مر بَكِي جِهِالت وحمالت كي وجه ہے جلدبازى مِكَانَّ نَزَقْ تَريبِ جَكُهُ \_ النَزْقَة اسم مرة ووثر كابتدامين الحيل كود النَيْزُق نَيْزَك ميں لغت ہے جمعنی چھوٹا نيزه فهازق.

النِزَاقُ والنزقة. مِنَ النُّوقِ: رَكُشُ أو نثني البِيرَاق تيزر فبارأو نثني \_ المُنَازِق بهت باتيس كرنے والار نَزَحُهُ (ن بَرْحُا نیزه مارنا۔عیب لگانا۔ بُرا كهنا\_ ناحق حجوث باندهنا\_ النواك والنوك بهت عيب لكاف والا

النزیگات. شررلوگ. النيزك مجونا نيزه يَجَازِك النيارك ٹوٹے ہوئے ستارے۔ نَزَلَ (صُهُرُولًا مِنْ عُلُو اللَّي أَسْفَلَ: ارْبِيهِ: اتاريهِ الأَمْرُ: واقْع بوفُهُلانٌ عَن

الْحَقِّ: ﴿ وَهُورُ وَ لِلْهِ اللَّهُ ﴾ مسافرت كرنا ـ كما

نَوَهُ (نَ فَهُ هُمَّا الإبلَ: أونك كويانى عدور نَزِهُ ﴿ رَبُّ إِنَّهُ وَ نَزِاهَةً وَ نَزَاهَيَّةً

برائی سے دور ہونا۔ پاک دامن ہولمکان صحت افزاہونا۔

نَزَّهَهُ بِيرى بات عدور كرنانَزَّهُ نَفْسَهُ عَنِ الْقَبِيْحِ" ﴿ اللهِ آبِ كُو كُناهِ سِے پاک رکھنائِزَّهُ اللّٰهُ عَنِ السَّوْءِ: الله تعالٰی ک

ما تا "يَتَنَزُّهُ عَنِ الْمَطَامِعِ و عَنْ مَلائِمٍ الْأَخُلَاقِ" وولا في اور برے اخلاق سے برتر

فِلَانُ: سِرِ کُونَکانا۔ اِنْسَتْنَوْهُ عَنْ کَذَا: روز ہ**ِفَاکِان**: سِرِ و

تقرئ كوجاناً النّزه والنّزِه والنّزِيْه. ياك رامن. برائیوں سے دور۔ خُزَهَاء و ۖ اَنْزَاہ و ۗ

نزَاه . مَكَارَبُوْهٌ و نَزِهٌ و نَزِيَّة : اوكول ہے دور جگه ـ صحت افزامقام ـ

النَوْهَة الله يَعَوَّهُ لي بمعنى سير و تفريح فَخِرْهُ اور كَهَا جَاتًا يُهْفُو بِنزُهُةٍ مِنَ المَاءِ او عن الماء وهاني دور -النَزَهُ والنَزَاهَة براكَيْ سے دور۔ النَّازِهُ فَارَكُهَا جَاتًا لِيْجُهُوَ نَازِهُ النَّفُسِ''

وہیاک دامن ہے۔

المُتَنَزُّه بير وتفريح كي جكدب نَزَايَنْزُ و نَزُوًا و نَزُوًا و نَزَوَانَا. كودنا\_

عَلَيْهِ: ﴿ كُنَّ يُرَّكُونَا اور رونداللَّهُ كُورُ عَلَى الأنشى: جفتي كرنا اور اطليزاء والنؤاء اوراس کااستعال جویابوں کے لئے بینوا به

قَلْبُهُ اللَّي كَذَا فَيفت و فريفت مونافرت الْحُمُرُ: كرهول كالحِهلنا كودنانَوَ الطَّعامُ:

عُلتَهُ كَاكُرانِ مَ ( نَهُ وَانَّا ) ﴿ يَحْ كُرُ فَكُلِ بِعَا كُنارِ نُوى نَزُوا الرَّجُلُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله الله

خون ن*كل گيااور*وه *مر گيا-*نُوَاهُ تَنْزِيةٌ وَ تَنْزِيًّا ﴿ انْزَاهُ انْزَاءُ

لْمَزَّى تَنَزَّيًّا إِلَى السَّرَ: برائی کی طرف

ِ جلدی کرنا۔ آ إِنْتَزَى إِنْتِزَاءً. برائى كى طرف جلدي كرنا.

کہا جاتا ہے اِنتَزَی علی اُرْضِ کُخُداً المُخَدَّهَا" اس نے فلاں زمین کی طرف

سبقت كى اوراسے لے ليا۔ لنَزْوَة ، كودائي برجيوني چيز ـ

النَّارِي: نازى عقيده والا-لنَّادِينة : جرمني لو گون كا قومي عقيده-

النَّازيَهِ. النَّازِي كَامَوْتُ. تيزيو تيزروي. كم كرا باللَّ يُحْمَةُ فَالِيةً ارد كردت بلند

سير. لَنزِيُّ والنَزَّاء والمُستزى. بهت الحَمِّل كود

النَوْيَة. النَوْتُ كامؤنث بادل كم كرابياله لنزية: احانك شوق-احانك مصيبت-كلهاري

نَسُّ (ض نَهُمًا و نسيسًا النَّاقَةُ لِبِهِ النَّاقَةُ لِبِهِ النَّاقَةُ لِبِهِ النَّاقَةُ اور ڈانٹنا۔ کہا جاتا ہے ''کان یَنسُ

نَسِيْشًا و نُسُوْسًا) الْخَبْزُ او اللَّحْمُ. رونی ما گوشت کا خبک ہوفالا<sup>ن</sup>: جلدی ہے ہر کام پر گزرنے والا ہونا۔

سُنَ '(ضُهُمُوسًا الْحَطَبُ: كَارِي ہے. جلنے میں دوسری جاب یانی نکالفکان حقیقت حال سے واقف ہونا۔

نَسَسَ الْمَاشِيةَ: جانور كوچالهُ عَيَ کو پیشاب باباعخانہ کرانے کے لیے اس اس کہنا۔ أَنَسَ ٱلدَّابَّةَ جِويابِهِ كوپياسا كرنار

تَنَسَّسَ مِنْهُ الْأَخْبَارِ مَنْ مَن كُن لِينا خروار

ہونے کی کوشش کرنا۔ النَّاسُ فَاخِبُزُ نَاسُ خَيْكَ رُوثَي \_ النَّسِيْس. مص ما نكا موار سخت بهوك م بوری کوشش۔ لکڑی کے جھاگ جو جلنے کی حالت میں دوسرے سرے پر نکلے نہیں و النَّسِيْسَةُ ) وَطِيعِتُ النَّسِيْسِ : جم مِن بقيهِ رِوْحٍ- كَهَا جَاتًا فِي لَغَ مِنْهُ نَسِيسَهُ أَوْ يْسَتَهُ " يَعِيْ مر في الْلنسِيسَةُ: چنل خوری۔ تری جو جلتی لکڑی کے پچھلے سرے پر ظاہر ہو۔ نیسائیس

نسس روی جزیں۔ التنساس. مرتيزيال. المِنسَّة والمِنساس. لا محي. نَسَا (ن فَهُما الدَّابَةَ: حِوياب كودُانتااور ہانکنا۔ حوض سے ہناللس مالماء مِن ياني ملانافُ لَى يِلا بَاسِياتِ الْمَاسِيةُ

موثائي ظاهر بهولانسا و مُنْسَاةً) الشَّيُّ: مؤخر كرناركهاجاتات نسسا الله أجله وفي نگهبانی کرنا۔ حفاظت کرنا البینع و فی

سیع بیخا اور ادائیگی قیت کی مہلت دینا نَسَاءً) عَنْ فَلَانِ دَيْنَهُ ﴿ اللَّهِ وَمَن كَ

ليم مبلت دينا . انسأ انساء الشي . مؤخر كرنا كهاجاتا ب انْسَا اللَّهُ اَجَلَهُ وَ فِي آجَلِهِ " عِمرورازكُونَا البيع و في البيع بيخااورادايكي قيت كي

مهلت دغيلهٔ پيچ مونا دور مونا . نَسَأُ تَنْسِئُةً وَانْ كُرِبالْكِنار

اِنْتَسَاعَنْهُ بيحيهم والنِّنسَاتِ الابل في لمرعى أونؤل كاجراگاه مين دور بونايه

اِسْتَنْسَا غُرِيْمَهُ : قرض خواه سے ادا يكى قرض کی مہلت مانگنا۔

لناسِي أَ قارمونا (حيوان ياانسان) نعاة . النسأء ورازي عمر

النسوء مركس بهت پانی والا دوده و عقل زائل کرنے والی شراب۔ موٹایا یا موٹایے کی

النيس ، تكل مل كرريخ والا آومي \_

النُسْاة والنسِيئة. تاخير - كهاجاتا عِهَاعَهُ بنسيئة اس في ادهار بيار

النَّسِيُّ. تاخير\_بهت ياني ملا مواد وده\_ المنسأة والمنسأة والمنساة

والمنساة جرواب كافرنداكها جاتاب"إنا لِیْ عَنْكَ لِمُنْتَسَأْ" میرے لیے تمہاری

طرف ہے گنجائش ہے۔ نَسَبَ (ن ض)نَسَبًا و نِسْبَةُ الرَّجُلَ:

نسب بیان کرنار دریافت کرنار نَسَبَهُ اِلٰی فُلان: نبت روانسبًا ونسيبًا ونسبة) السَّاعِوُ بِالْمَوْأَةِ تَشْبِيبِ كَبِرًا عُزل مِن

عور توں کے اوصاف بیان کرنا۔ نَاسَبَهُ مُنَاسَبَةً. مثاب موناد مناسب موناد

نسب میں شریک ہونا۔

تَنَسَّبَ الرَّجُلُ اِلَيْكَ: بم نب بونے كا وعوى كرنار اور اى سے مثل ہے"الْقَرِيْبُ مَنْ تَقَرَّبَ لَا مَنْ تَنَسَّبَ" قَرْيب وه بي جو

دوسی سے قربت کرے نہ وہ جو محض دعوای ہم

تَنَاسَبًا بابم مثابه بونالتَنَاسَبَ الْقَوْمُ إلى أحسابهم المنوب بونار

إِنْتَسَبَ الْوَّجُلُ: نسب ظاہر كرنارنسب ذكر

كريكني أبيهِ: منسوب موناـ استنسب نسبيان كرنا

الوَّحُلُ نب بيان كرنے كوكبار

النسب. س قرابت رشته داري ب

النِسْبَة والنُسْبَة. قرابت دو چيزول ك در میان ربط و تعلق۔اعداذ کے در میان نسبت مثلًا کہا جائے کہ جار کو آٹھ کے ساتھ وہی

نسبت ہے جویائج کودس کے ساتھ ۔ اور کہاجاتا بِين النِسْبَةِ إلى كَذَا " لِين المال چيز ك النِسَاجَة بِخ كا پيد-

النَسَيْب. س. مناسب رشته وار - صاحب نسب۔ لطیف شعر عور توں کے متعلق اور مالغد کے لیے نسیب ناسب" کہاجاتاہ

جبيها 'شِعْر شاعر" اور فاعل اس موقعه ير مفعول کے معنی میں بے ج نسباء و نسباء (جیسے شریف وشر فاء) النَّسَابَة. رشته واري ـ النسَّاب جنسابُون والنسَّابة ح نَسَّابَات أنب كاعلم ركفنه والا

الانسب اسم تفضيل اور كهاجا تاسي هذا

الشُّعُوا أنسب مِنْ داك" بي شعراس سے زیادہ لطیف ہے۔

اَلنَّسْبِيَّةَ : فلنفى ندب جو علم و معرفت كى طرف نسبت رکھتاہے-

المُنَاسِب فاررشته دار مشابه

المَنْسُوْبِ عِنْ شعر منسوب: عشقيه شعر خَطُّ مَنْسُوْبٌ: مطابق قاعده ج

نَيْسَبَ بَيْنَهُما : چغل خوري كيلي دورُ وُهوپ کرنا۔

النيسب جيونيوں كى قطار چيونيوں كايا سانب كاراسته (والنيسبان) سيرجا واصح

النَّاسُوْت . طبیعت انسانی به ناس میں واو تا کی

زیادتی ہوئی ہے جیسے ملکوت میں۔ نَسَجَ (ن ض) لَقُوْب: كَيْرُا بْلِكُكُلامَ

خلاصه كرنار آراسته كرالشَّاعِوُ الشُّعُوَ: نظم کرنا۔

الغَيْثُ النَّبَاتَ: بارش كانبات كوبوها كر مخيان كرنا نسجتِ الرِّيْحُ التُّوَابَ او

لمَاءَ: لَبِرِي بِيدِ الرِّنانِ سَجَتِ النَّاقَةُ فِيْ سَيْرها: أو بمنى كاجلدى جلدى قدم المانايه

اِنْتَسَجَ. بناجاناـ النَسْج. س كها جاتا بي ثُوْبٌ نَسْجُ

الْيَمَنِ" كَيْرًا يَمِن كَابِزَا بُواـ

النسساج. بن والا كلام كو آراسته كرف والا يحجوثا \_

النسيج بنا بواد حسنة كها جاتا ب كي بعدد يكرك آناد إنهُوَ نَسِيْجٌ وَحُدَهُ ﴿ وَهُ صَفَاتِ مُحُودَهُ مِنَ إَنْسَرَهُ ﴿ لَانَكُسُوا عَنْهُ ﴿ أَتَارَبُ أَوْجِرُنَا ﴿

ب نظیرولا افی ہے۔ انسب جائے نمازیں۔ السيجة سيكاكانونث تسائم المُنْسَج والمِنْسج بَعْ كَاكْرُكُم المسج والمنسج من الدابَّة: ﴿ وَإِلَّهِ كُلَّ گردن کی جڑ سے موندھوں تک اٹھی ہوئی

 $\Lambda\Lambda\Lambda$ 

المنسَج والمِنْسَاجِ. كُرُكُمُهُ نَسخ (س نكسُحًا. الله كرنار

سحَ (ف)نَسُحًا التُّرابَ:

النسع والنساح. مجورون كاكور اكركث المنساح. غباراراككاآلد نَسِخَ (ف)نَسْخًا الشَّيْ: زا*أْلُ كرنا*ـ

باطل كرنار مثانا لكتاب فقل كرنار نَاسِخَهُ مُنَاسَخَةً ﴿ الكِدوسِ بِ كُومُوكُرنا ـ تماسخا ، ایک دوسرے کو محو کرنا۔

روس ے کے پیچھے آناتناسختِ الْأَزْمِنة" ي ور ي آناتناسخ الْوَرَثَة: تقيم

تَناسَخُوا الشَّيِّ باتهول باته لينار ايك

میراث سے پہلے بعض دار نوں کامر جانا۔ اِنْتَسَخَ الشُّنَّ: زِاكُلُ كُلْكِكَتَابَ: نَقُلُ كرالشَّىٰ الشَّيْ: كسى چيزكاكسى چيزے قائم

مقام ہونا۔ إِسْتَنْسَخَ الشَّنَّ: بمعنى نسخه - لكض كوكهنا -

بَلْدَةٌ نَسِيْخَة و نُسَبِحِيَّة. دوركاشر-السبخة كتاب نقل كي موئي-كتاب جس سے نقل کی جائے۔ج سے۔ کہاجا تا ہے کتیب

الْقَاضِي نُسْخَتَيْن بِحُكْمِهِ" قَاضَى نَے اینے فیصلے کی دو کا پیاں کیں۔

الناسخ . فا-كتابون كانقل كرف والا-الساسخ سر آواگون- رُوح كا ايك بدن ہے دوسرے بدن میں منتقل اور اس کو

تُقَدُّص مونا بھی کہاجاتا ہے۔اور جولوگ اس كا اعتقاد ركعت بين والتناسخيه" كبلات

إِن تَنَاسِخُ الْأَزْمِنَةِ وَالْقُرُوْنِ: ﴿ وَالْتُكَارُ

الجُوْح اللحم : شكاف كر دينالوُجُل : تهت لكان بدكونى كرنا.

نَسَرَهُ ﴿مُنُ كَلَسْوًا. الْبَاذِى: بِارْكَايُوكُمُ سےنوچنا۔

نَسَوَ الْحَبْلَ: رَسِّى كَابِلْ كَعُولُ دِينَا - تَوَرُّو يَنَا - تَنَسَّوَ الْحَبْلَ: رَسِّى كَا لَكُولُ رَبِنَالِ عِنْ وَغِيرِهِ لَوْنُ جَانَا اور پيپ وغيره به جانالفُوْ بُ و مَحْوُهُ: كَبُرُ كَالَّهُ مَصَّلًا بِهِ جَانَالفُوْ بُ و مَحْوُهُ: كَبُرُ كَالْمُسَلِّمُ مَا يَعْمَدُ عَنْ فَلَانَ: كَ يَمْ عَنْ فَلَانَ: مَمْ قَانَ وَالْمَا مَنْ فَلَانَ: مَمْ قَانَ وَالْمَا فَالْمَانَ الْمَانِيَةُ عَنْ فَلَانَ: مَمْ قَانَ وَالْمَانَ الْمَانِيَةُ عَنْ فَلَانَ: مَمْ قَانَ وَالْمَانَ الْمَانَ الْمَانَا الْمَانَ الْمَانَا الْمَانَانِ الْمَانَ الْمَانَانِ الْمَانَ الْمَانَ الْمَانَانِ الْمَانَانِ الْمَانَانِ الْمَانَانِ الْمَانِ الْمَانَانِ الْمَانَانِ الْمَانَانِ الْمَانَانِ الْمَانَانِ الْمَانَانِ الْمَانَانِ الْمُعْمَلُكُمْ الْمَانَانِ الْمَانَانِ الْمُعْمَلُكُمِينَانِ الْمَانِينَ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِينَانِ الْمَانِينَ الْمَانِينَ الْمَانِينَانِ الْمَانِينَ الْمِنْ الْمَانِينَانِ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمَانِينَانِ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْ

المُنْفَسَرُ طَوفُ الْحَبْلِ! رسَّى كَ كَنَارَكَ كَا كَلُوكَ كَلُوكَ مِنْ الْحَبْلِ!

استنسر الطائر: قوت میں گدھ جیرا ہونا اور ای سے مثل ہے اِنَّ البُغَاتُ بِأَرْصَنَا یستنسر بغاث " ایک چھوٹے نے پر ندہ کا نام ہماری زمین میں گدھ ہو جاتا ہے یعنی مرور قوی ہوجاتا ہے۔

النِسْر. بتثلیث النون والعتح اشهر وافصح. گدهداس کانستان الآبُرد و افصح. آبُو الْإِرْد و آبُو مَالِك و آد المونهال و آبُو يَحْدِي جـاوراً ده كده كانسته أُمُ قَشْعَم" كُلُسُورٌ و أَنْسُر و نِسار. قَشْعَم شُورٌ و أَنْسُر و نِسار. النَّسْرُ.

کشفیم مستحم کے اندرونی صنہ الکنسٹر کے اندرونی صنہ میں فائد میں کے اندرونی صنہ میں فائد میں کا میں کا میں کا کسٹر ان دو ستارے جن میں سے ایک کو نسر طائز اور دو سرے کو نسر واقع کہتے ہیں۔

الناسُور ناسور زخم جس سے ہمیشہ مواد بہتارہ سنگو اسیر .

النسارية عقاب شكارى پرنده كى چوئى المنسو والمنسو شكارى پرنده كى چوئى المنسو ال

ے دوسوتک ھوڑول کا گھرے کی اسر کل سیوتی واحد پینیة النسکی وہ لوگ جو پیدائش کے دشوار ہونے کے وقت سے کو باہر نکال لیں۔

نَسَعَت (فَكُسُعا رِ نُسُوْعًا و نَسَعَتِ الْاَسْنَانُ: وَصِيْعِ مُمُورُهُولِ وَالا بُونَا-نَسَعَ فَكَانٌ فِي الاَرْضِ: جَالْانُسُوْعًا) الشَّيُّ: لَمَابِونا-

أنْسَعَ الرَّحِلُ: بِرُوسِيول كَيلِيمُ ايذارسال جونا-بادِشْل مِين داخل جونا-

إِنْتَسَعَت الأَسلُ: أُونَوْل كاجِراكاه مِن متفرق مونا-

النَّاسِع. فأركبي كُردن.

النسع باتھ کاجوڑ کیادہ کنے کی چوڑ کارتی یا تھے۔ اس کے ایک عموے کو انساع میں میں انساع و انساع و انساع دو آئر ہے جو چواہوں کی ٹاگوں سے پڑجائیں۔

النِسْع والرَيْخ النَسْعِيَّة والمِنْسَع الِمِ اللهِ اللهِ

النُسُوع مَرَد لمبائل النُسُوع مَرَد لمبائل المنسَعَد زمين جس كي پيدادار لمبي لمجي مور

المِنْسَعَة زين جس كى پيداوار لمبى لمي مود نَسَعَ فَ (فَ أَنْسَعًا اللّبَنَ بِالْمَاءِ: وووه مِن إلى المناتِسَعَة بالسّوطِ: على بمارنا-فريكِذَا تهمت لكانا- في بكلِمَةٍ: طعن و فسي كرنا-

النُحُبْرَة رونی پرلوم سے یاکی اور چیز سے اور نیز سے کو دائے میں میں الواشمة بالإبر ق اور نیز سے والی عورت کا سوئی الارش ف جانا۔ المشفت و سنعت الاستان اور جانا۔ سنعت دائقوں کا وصلا ہو جانا۔ سنعت الشبحة أور درخت كا كا سنے كے بعد پھر الشبحة أور درخت كا كا سنے كے بعد پھر

ا گنا رئیس نیزه مارنا۔ انسکیت الشَجَرَةُ ورخت کا کائے کے بعد کھر اگلفسلة ورخت کے لودے کا نرم صحة کو نکالنا، نیزه مارنان بالسَّوْطِ:

ع بد ماریا۔ انتساعت الابل: أو نون كاچ اگاه میں متفرق مونالو مجان سوچ بچار كرنا۔

النُسْغ ، ورخت كنن كي بعدجو في لكار . النسيغ ، بيند -

المنسعة سوئيول كالمجوعه جس سے گود نے والى عورت كود كى الله عورت كود كى سے يا پرنده كے برول كا يا لوے كى تيليول كا مجموعه جس سے نانبائى روثى پر نشان كر تاہے۔

نَسَفَ (ضُ كَسَفًا الْبِنَاءَ عَمَارَت كُوبْيَاهُ عَ وَصَالَلْجِبَالَ: پهارُول كُورَادِ يَنَاطِشًى حِمَا ثنا - لَحَبُ بِالْمِنْسَفِ: عَلَد كُو حِمَانَ عَلَيْنَا وَ انْسَفَتِ) الرَّيْخ التُّراب: جوا كام كي كواكميز ناورازانا -

الشَّى بواكاكى چركوالهي ناورالزاند انْتُسِفَ لُونُهُ: رَكَّ مَعْير بوناد تَنَسَفَ فِي الصَّراعِ: كَثْنَ مِي چَهَارُوينا تَنَسَف الْكَلَامُ: باللَّم باللَّي چَهَا چَهَا كَهَار النُّسْفَة بتثليث النون والنَّسفة بالأل ركزن كا جمانوال ميسف و نَسف و

نسف و نساف النسف و نسف و السف و السف و النسف و النسفة و النسسيفة النسسيفة عَلَمُ عَلَمُ الرَّافِ كَا جَمَالُوال النسافية العَلَمُ عَلَمُ كَا جَمُعُورُن ووده م مَا حَمَالُ -

زمین نے جو غبار اٹھے۔ النسیف جمید گدھے کے دانت کا شخ کا نشان کلام نسیف پوشیدہ گفتگو تشی نشان خیر چھانی ہوئی چیز۔

النسفاف والنسفاف ايك پرنده ب جس كل چوچ بى بى بوقى به اور اس كه او پر سينگ كم مانندا شاموامو تاج- جسسيف النسفان من الآنيية الهال چملتا موا

النسك والنسك نزرجوالله كيك ييش كي إنسال

مربوالله يعيني في النسك المربوالله يعيني في النسك المربوالله يعيني في النسك المربوالله يعيني وفعل المربوالله المربوالله المربولية المرب

النسیک سونا-چاندی النسیک النسیک کور نیسانک

عمر الناسك. الناسك. فار عابد الزاهر برسّاك.

عُشْبُ نَاسِكُ: بهت بز گهاس آدض نَاسِكَةُ: تازه بارش والى سر بزريين -المَنْسَك ، مانوس مَراد والمنسِك ، قربانی كى رسم - قربانی كى مَجَد قربانی مِناسك و مَنَاسِدُ وَالْحَدَّةِ مِنْ اللهِ مِناسِك و

مناسِكُ الْحَجِّ : افعال داركان جِ \_ المنسُوك . ويُوب منسوك ياني سے دھوكر پاك كيا ہواكپرافيرسُ منسوكة : چھوٹے چھوٹے نرم بالوں دالا گھوڑا۔ أَدْضٌ

مَنْسُوْ كَةُ : كهاروُ اللَّهُو لَى رَمِينَ ـ نَسُلُ الصَّوْفُ أَو الرَّيْشُ : نَسُلُ الصَّوْفُ أَو الرَّيْشُ : حِينُ الرَّبُلُ : حِينُ الرَّبُلُ لَا وَ بِاللَّوْلَدِ : حِينُ الرَّبُلُ :

• بهت اولادوالا جوناب نَسَلَ (ن بُسُوْلًا الرَيْشُ او انصَّوْف: يَرِياأُون كا جَعْرُ نااور كُرناب

پریااون کا بحر نااور کرنا۔ نُسل (ضن)سُلا و نسلا و نسلا و نسلانا فِی مشیه: تیزیهانا۔

أنْسَلَ الصَّوْفَ أَوِ الرَّيْشَ أَوْنَ يَارِكُوانَا الصَّوْفَ أَوِ الرَّيْشَ أَوْنَ يَارِكُوانَا الصَّوْفَ إِن يَهِ الرَّنَا فَى عَدُوهِ تَيْرُ وَوَلْلُقُوْمَ آكَ بِرَهِ جَانَا الدَّانَةُ أَنَّ بَانُورَ كَ بَالَ كُرْفَ كَا زَمَانَهُ قَرِيبًا الدَّانَةُ أَنَّ جَانُورَ كَ بِالْ كُرْفَ كَا زَمَانَهُ قَرِيبًا

تَنَاسَلَ الْقُومُ بعض كالبعض سے پيدا ہونا بَنُو فُلانِ بهت اولادوالے ہونا۔

النَسْلُ. مر خلق اولاد ذريت ج. أنْسال.

النسل. مر دوده جو تقن سے خود تکلے۔ سرز انچر کادودھ۔

النُسَال. مرح موے بریابال یااون-واحد

ساله . النسيال گرے ہوئے پريابال يااون- موم

ہے چداشدہ شہد۔ النسیلة نسیل كاواحد اولاد بى موم

بے مداشدہ شہد النسولة من المواشى: مویثی جو نسل

برهانے کے لیے محفوظ کیا جائے۔ بہت نسل

النَّاسِل. قارتيزرقارر بَهَسَل. النَّسُوُلُ والنَّسَال. تيزروور نِوالار نَسَمَ (ضُ بَسَمًا البَعِيْرِ الْأَرْضِ بِحَفَّهِ:

أونت كالمحوكرمار كرزمين مين نشان والناء نسَمت (ض) نسما و نسيما و نسَمانا الرَّيْن بواكا آبت، چلانسما و

نَسُمَ رَبِ مِسَامَةُ الْمَكَانُ: بِإِنْ كَارِنا-نَسَمَ فَى الْأَمَرِ: شِرُوعَ كَرِ النَّسِمَةُ رَدُهُ كِرِنَا آزَادِ كُرِنَالْاسِيْرِ: قِيدِي كُورِ بِاكْرِنا-

أَنَّاسَمَهُ مُنَاسِمَةً و نسامًا ﴿ حِيلَ حِيكِ بِاتَ الْسَمَةُ مُنَاسِمَةً و نسامًا ﴿ حِيلَ حِيكِ بِاتَ

تَنْسَم الرَّحَلُ بِالْسِ لِين تَنْسَمتِ الرِّيْحُ مِواكَا آسِم بِلِأَجْمَرُ چَكَارِي كا الرَّيْحُ مِن المُّانِ المُّانِينَ المُّانِينِ المُنْسِلِينِ المُنْسِلِينِ المُنْسِلِينِ المُنْسِلِينِ المُنْسِينِ المُنْسِلِينِ المُنْسِينِ المُنْسِلِينِ المُنْسِينِ المُنْسِلِينِ المُنْسِلِينِ المُنْسِلِينِ المُنْسِلِينِ المُنْسِلِينِ المُنْسِلِينِ المُنْسِلِينِ المُنْسِلِينِ المُنْسِلِينِينِ المُنْسِلِينِ المُنْسِلِينِينِ المُنْسِلِينِ المُنْسِلِينِ المُنْسِلِينِ المُنْسِلِينِينِ المُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِيِينِ المُنْسِلِينِينِ المُنْسِلِينِ

بھڑ کنا تنسم الممکان بالطیب خوشبو سے مہک اٹھنا فُلان الْحبر او العلم: آہتہ آہتہ دریافت کرنا۔ کہا جاتا ہے

"تسَسَّمتُ مِنْ عِلْما" میں نے اس سے علم طاصل کیالویہ: بوسو کھنا۔ بومحسوس کرنا الولد جنین کے جم کا تیار ہونا اور روح پڑ

الناسم فار قریب الموت مریض ر النسم مصرزندگی کا سانس رآسته چلنے

ا استنهم استان زندی کا ساس است کیتے والی ہوا جانساہ النسم: ناک سمہ معنی روح کی جعے مناہواراستہ دودرہ یا چکنائی

> ل بو۔ النسمة حام وغيره كرائے۔

النّسمة. زند كى كاسانس برجان دار انسان

برتن المنسف والمنسف كره كى المنسف المرق كى تحواج والمنسف المنسف حجاج وي المنسفة حجانى عارت كروان كا والمنسفة المنسفة المنسفة

ایک آلد-نسق (ن)نسقا النّرَ ونَحُوهُ: موتی پرروالکلام: کلام کوترتیب دینار نَسْق الشّی: ترتیب وارد کفنار فاسق مُنْفُمان نین تر

نَاسَقَ بَيْنَهُما: روْنُوں كُورْبِيب سے كُرنالهِ انْسَقَ الرَّجُلُ: تَحْمُ كَهَالُ الْمُنْفَقِ وَ تَنَسَقَت وَ تَنَسَقَت وَ تَنَسَقَت وَ تَنَسَقَت وَ

انتسفت و تناسفت و تنسفت الاشياء: منظم ہونا۔ بالرتیب ہونا۔ کہا جاتا ہے۔ ہےناسق کلامهٔ اس کا کلام بالرتیب ہے۔

صغيت متناسق

النسق باز تیب کیاجاتا ہے جاء القومُ و جانب الحیل نسفا" لوگ بالزیب آئے۔ گوڑے ترتیب کے ساتھ آئے۔ و غرست النخل نسقا" میں نے مجور کے

ورخون كو بموار ايك قطار مين لگايا وهذا در نسق و كلام نسق و ثغر نسق" حرون النسق والنسق حروف عطف كها

جاتا ہے هذا نَسْقَ عَلَى هَذَا '' لِعَنْ بِهِ اِسَ كَ اوْرِ مُعْطُوف ہے۔ النَّسِيْقَ بِالرِّبِيْبِ مُنظَمِّر نَسْكَ (نَّ النِّسِيُّةِ) وَ نِسْكَا وَ نُسُكًا وَ

نَسَكَ (نُهُنَّكُمَا و نِسْكُمَا و نُسُكُا و نُسُوْكَا و نَسْكَةً و مَنْسَكُا الرَّجُلُ: زاہر وعایدہولمله: نقلی عادت کرنا۔خداکے نام پر

وَ مَ كُرَ مِهِ نَسَكَا) القُوْبِ: كَيْرِ عَ كُودِهُ كَرَ يَاكَ كُرنا-البيت: المريقة جَمِيْلة:

بداومت کرنار نسک کرنساکةٔ زاہدوعابدہونار

مانوس جکه۔

تنسَّكَ زابدوعابد بنار النُسُك بتنليث النون والنُسُك عبادت الله تعالى كابر ايك حق النَسْك.

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مؤونيية ونسياء بو با حيوان ـ لوندى ـ غلام ـ خسم و ممات النسمة ماس كاج صناد كهاجاتا "إَصَابَهُ نُسَمَةً" يعنى اس كاسانس يره لَلْمُوَةُ الشَّيُّ: كِبُولِنا \_ سيم. سروح يبينه ترم موانيهام لَشِّي وَ انْسَلِّي الرَّجُلَ الشَّيِّ: اور بھاری بھر تم آدمی کے لیے کہاجا تا " پھو يل الظِلِّ باردُ النَّسِيْمِ " ساسی این آپ کو بھولا ہوا طاہر کرنا۔ النسی والنسٹی بھولی ہوئی چیز۔ معمولی نیسیم زم ہوا۔ مناہواراستہ۔ لإناسِم. اول (نيسِم كي جمع الجمع ب چیزیں جن کوایک جگہ ہے دوسری جگہ منتقل )كهاجاتا "مِما فِي الْأَنَاسِمِ مِثْلُهُ" لِعِنَى ہونے والے حصور جائیں۔ لوگوں میں اس کے مانند کوئی نہیں۔ النسياد والنساء بهت بهولغ والا مُنْسِم للإبل أوث كم كاكناره ح لنسبى بهت بهولنے والا۔ اپنی قوم میں شارنہ باسم. المنسم: علامت، داشد ندب طریقه۔ کہا جاتا ہے آلی این ہونے والا۔ سىمك" ب<sub>ەرەن</sub>دىرىرىدىد. سىنس المطانون پرىدەكارتىرادنىيىنسىت ينخ بواكا ينافسنس البغير أونك النساء ـ ڈا نثنااور ہاکھی مجل کمزور ہونا۔ کے ساتھ ہے) لنسناس شکل انسانی پر ایک خیالی جانور نَدُ الْعَامَةِ: بندرون كَي أَيِّ فَتُم لِكُور لِيشَ (نَ أَيَّ اللَّهَ أَنْ جَوِيابِ كُو بِأَكُنَا السَّتَشَفَأُ السَّيْشَاءُ الأَخْبَارَ: خَبرول كَي سناسُ الإنسان وَغيْرِهِ: مشقت اور المسك و نحوهُ: مثك باريك كرنا ـ كوثا ـ مبرِ۔ نیشناس. سخت بھوکِ۔ سَا يَنْسُوْ نَسُوةَ الرَّجُلُ: كَامْ حِهُورُورَينا. الْكُوْزِ الْجَدِيْد: ﴿ مَكُورِ عِينِ بِانْ كَا آواز كُرنا الْمُنشُّءُ ﴿ مَصْ لَسَل كَهَاجَا تَا لَهُو يَنشُ سَاهُ إِنْسَاءُ السَّى : حِيورُ نَهُ كَا تَكُم دِينا - اللَّحْم : بإندى مين ياسخ ير آواز تَطْلَخْدَيْرَ : ا تالات كا ياني الرفي للطلسيد: جوش مارنا نسا. ایک رگ جوسرین سے مخنے تک ہوتی مِشِنَى نَسُوانَ وَ نَسَيَانَ أَنْصَاءَ. الْأَطَبُ : فَتُكَ بُونَايِشَتِ اللَّحْمَةَ : نَسُوَةً مَرَدودهِ كَالِيكُ مُونِثُ. وَتُوشِتَ كَمُرُكِ عَالِي بَهُنَادِ ۔ موشت کے مکڑے سے پانی نیکنا۔ البسوة والنسوة والبساء والبسوان النش مربر چيركاصف النِسُون والنِسْنِينَ. عورتين (به سب النشَّاشُ. اسم مبالغه اروضٌ نشَّاسَةٌ: الغَوْاَة كَى جَع بِين ) فِيرْسُوَة أُوسُوَة أَمْنَاكُ زِين جَن بِين بِحَدَداك\_\_ كى طرف نبت كے لينسوت و نُسُوى النشِيش. سردياني كے جوش كى آواز۔ اور تصغيرسيّة الْمُرسَيّات بهي كها جاتا الأخل نَشِيشَة: شور زيين جس ميس يحونه ہے۔ المنسو عرق النساء کی بیاری میں مبتلا۔ المِنشَّة . مور حیل چوری۔

مونا\_ زنده مولهطفل جوانی کو پنیخا\_ کهاجاتا سَى يَنْسَى نَسْيًا الرَّجُلِ أَنَائِيرِكُ لِي لَيْضَّأْتُ فِي بَنِي فَلَانِ: مِرى يرورش بنی فلاں میں ہو ئی اور میں جوانی کو پہنچا۔ اور اسم سِي ينسى نشيًا و نِسْيانا و نِسايةً و النُشاء أنشاتِ السَّحَابَةُ: گَنَاٱلْمُناد أَنْشَاهُ إِنْشَاءًا. برورش كرناأينشا الله فراموش السَّحامة كَمْنَا اطْلَالْتَى نُوبِيدا كَالِلْهُ شَّى يبدا كُولِللهُ الْحَلْقَ شروع كرناله ألمشًا الحديث او الكلام: وضع كرنا ابتدا كرنا\_اوراى \_ "عِلْمُ الْإِنْشَاءِ "زيْدٌ" عده شعر بنانا يا بهترين خطبه دفيلان دارًا: الغمير شروع كرنانيشا فكلان ينضرب مارنے لگنا( اس صورت میں بیہ افعال مقاربیهمہ ا میں ہے ہے) مِنَ الْمَكَّانُ: لَكُنَّارَكِهَا حِامًا عَبِينٌ أَيْنَ

الأنسى يدلى ك نط صدى ايدرك الشات يعنى تم كهال عفك المَنسِى " يَ بِحُولُ مِولُ جِزِرٍ بَتِناءِ عَرَقَ لَنشَاهُ تَنْشِئَةً. " رِورش كرينيشًا اللَّهُ سَحَابَة: گناچُهانار لمِنْسَاة. لا شي (اس كي اصل مِنْمَاة بمره فَلْشَا تَنَشُوا اللي حَاجَتِه: اليَّ عاجت ك

حقيقت وربافت كالعلم في المفارة لينر كُولِانًا قَصِيدَةً أو خُطْبَةً قَصده ما خطبه کی فرمائش کرنا۔

المُوْءِ او مِنْ نَشْ سُوْءِ " وہ بری سل ہے ہے۔ چھوٹے چھوٹے اُونٹ۔ مَاهِی اسم فاعل کی جع يرها موابادل يابادل كاوه صنه جويبك ظاهر مونيثقاً.

سی بادل کاوہ حصة جو بہلے ظاہر ہو۔ النشأة والنشِيئة. ناتات كى نازك كونپليرالخشيئة كلخاشئة

لناشی نارجوانی کے قریب پہنیا ہوالر کایا الركي نَوْمُوءٌ و نَشَا و نَاشِئَةٌ ﴿ (خُلافِ قیاس) ہر وہ چز جو رات کو ظاہر ہو۔ ج

الناشِئة. ناشِي كامؤنف دن كا ابتدائي بونا\_ صنت نركيس و أنْسني. ﴿ صفت و إنشاءٌ و نَشَاءُ و نَشَاءُ الشَّنَّى: ﴿ تُوبِيدِ الصَّدَرَاتِ كَ ابْتَدَاكَ او قات سونے ك

لَسِي يَنْسَى نَسَى الْمِثَالِدَ عُرِقَ النَّاءَ الْمُنَا (فَقَ) شُوُّ (كَيْهُا أَوْ نُشُوءُ ا

(طُرَبَهُما و نَشِيشا الْماءُ فِي

بعدأ ٹھنا۔ نوجوان لڑ کی۔ ج نو انسی

المنشأ. پدا ہونے کی جگہ۔ کہا جاتا ہے "مَوْلَدَىْ وَ مَنْشأى فِيْ بَنِي فُلَانٌ.

المُنْشَا والمُسْتَنْشَا. بلند حضد البند

نَشِبَ (س) نَشَبًا و نُشُوْبًا و نُشْبَةً الشَّيُّ فِي الشَّيِّ: جِنْنَ الْعَظْمُ فِي حَلْقِهِ: ملق میں ہڑی چھنا۔ کہاجاتا ہے"نیشب فلان منشب سُوْءِ" فلال التي چز مين كيس كيا جس يربائي ممكن نهيس" وَمَا نَشِتْ أَفْعَلُ كَذَا" يعنى من بميشه الياكر تاربا" وَلَهْ ينشَبْ أَنْ مَاتَ" لِعِن وه فورأي مركما (نُشُوبًا) الْحَوْبُ بَيْنَ الْقَوْمِ مُحْسَانِ كَي جَنَّكَ مُونَا الْأَمْرُ فُلَانًا: لازم بونافيه: خريدنا

نشَبهُ وَانْشَبهُ فِي كَذَا: جِيال كرنار كهاماتا ي"أنْشَبَ الْبَازِي مَجَالِيْبِهُ فِي الْأَحِيْدَةِ" بازنے چنگل شكار ميں كساديا۔ أَنْشَب الصَّائِذُ: شِكَارِي في شَكَار كُومِال مِن

الرِّيْحُ: مواكاتيز مونااور كنكرى وغير والرانا-نَاشَبُهُ مُنَاشَبَةً الْحَوْبَ: كَعْلَم كَالَا جَنَّكَ

تُنشَّبَ فِيْهِ: جِمْناد كهاجاتا إن تَنشَّبَ فِي قَلْبه حُب فُلان " اس کے دل میں فلاں کی محت پوست ہو گئی۔

انْتَسْبَ فِيْهِ: جِنْنَاالْحَطَبَ: كَرُى جَعَ

تناشبون لیعض کا بعض کے ساتھ چشنا۔ کہا جاتا بي تَنَاشَبُوْ ا حَوْلَ الرَّسُوْلِ" لوكول نے رسول کے ار دگر د بھیٹر لگائی۔

النشب س (والنشّبة) جائيراد غير منفوله به مال ومولیثی بالنَشَب ایک درخت کانام جس سے کمانیں نائی جاتی ہیں۔

النشبة سروالنشبة كامين كيش كر ر ہائی نہ یانے والا مر د۔

نُشْبة بهيرياكاعِلم منس-

النُشَابِ. تير وحد نُشَابَةُ.

نشاشيب

النَّاشِبِ قارتيرون والارتيرانداز\_

الناشبة الناسب كامؤنث تيراندازلوگ النَشِب جَمِينْ والا

النَشَاب بهت حمين والا تير ساز و تير انداز۔ کہاجاتا ہے کے سل مُشَابٌ "تیرانداز

مرور قو د نشابة تير اندازلوگ المَنْشَب. جِمِنْ كَي جَلْد.

المَنْشَية مال موايق كما حاتا سے بود مُنَشَبٌ تير کي مانند نقش و نگار والي حادر -نَشَجَ (ض) نشُج و نَشيْجًا الْبَاكِي:

روتے روتے ہیکی لگنا۔ مشجت الْقِدْرُ: باندى كاكد كدانانسه الضفد ع: ميندك مرات وقت آواز دہراناالمُمطُوب: موتے كا دو طرز کے سروں کے در میان قصل کرنااور

النشج. بإنى بنے كى مبكد ج أنشاج.

النشييج سي آواز عَبْرةٌ مُسْحَ آنوكه جس كے ساتھ آواز

نَشَحَ (ف) نَشْحَا و نُشُوْحًا الرَّجُلُ: سیرانی ہے تم پینا۔ سیر ہو کر پینا۔

النَشُوْ ح فَي تَقُورُ الإِنَّ لِي النُشُح متالوك واصلَّهُ وْحُ

النشا- مر الاسة : مجركر حصلك والا

نَشَدَ (ن ص) نشدا و نشدانًا و نِشْدَةً الطَّالَة : عم شده كو وهو تدهنا - تلاش كرنا - عم شده كي تشهير كرنا في لانّان بيجانناهُ الله و بالله: قتم وينانشدا الرُّجُل: منى سے انشدك اللذ كباراوركهاجاتا يزنشدتك الله الا فعلت " اس سے مقصدیہ ہے کہ میں نے تم ہے کوئی چیز طلب نہیں کی سوائے اس ك كه تم بير كرولانشدة عَهْدَهُ أو وَعْدَهُ"

اس نے اس کو دعد ہیاد د لایا۔ أَنْشَدَ الصَّالة: مَ مُرْه كَ متعلق يوجه ياجه كرناركم شده كي تشهير كرنا للنْشَدُهُ الشُّعْوَرُ

شعر يرضاد أنشد بالقوم جوكرنا زيدًا و نُوْيَدِ: جواب وينار كها جاتا ہے "مَشَدُقه فَانْشَدْنِيْ أَوْ أَنْشَدُنِيْ " مِن فِي اس سے یو حیمااس نے جواب دیا۔

نَاشَدَهُ مُنَاشَدَةً و نشادًا. فتم كلانا-باشَدَهُ الْأَمْرَ و فِي الْآمُر: متوجه كرناـ تنشُّد. الأخبارَ: اطلاع دينا

تَنَاشِدُوْا. الْأَشْعَانَ اللَّهِ دوسرے كے سامنے شعر پڑھنا۔

اسْتَنْشَدُهُ. الشِعْنَ شعر يرص كوكها- كها جاتا بـ نَشْدَكَ وَ نِشْدَكَ اللهَ إِلَّا فَعَلْتَ یعنی میں تم کواللہ کی قتم دیتا ہوں اور اللہ کی قتم رے کرتم ہے کہتا ہوں کہ تم یہ کرو۔ الناشد فالطلب كرنے والا تشمير كرنے والا۔النّاہ بُدُوْ نِ عَمْ شدہ کو تلاش کر کے مالک ّ تک پہنچانے والے۔

النشدة. سيرآواز لنشيد آواز كى بلندى رو النشيدة ح مشَائِد والْأَنْشُو دَة. حالاشيد شعرجس کو ایک دوسرے کے سامنے پڑھیں۔نشید الأنشاد بأئل كالك كتاب النَشَّاد عم شده كو تلاش كرنے والا۔

النُشَاذر والنُوْشَاذر. نوسادر (وخيل) نَشَو (ض ن) نَشْرًا الثَّوْبِ: كِهيلانا لُحَدُ الشاكرناللَّهُ بَلِمِيرناالْحَشْبِ چرناعن المُجنون او المُويض: منتر يهو نكناً خَشَرَتِ الرَّيْحُ: بادل والله دن مين

نشو (كُشُورًا الشَّجوُ: يَتَ لَكَالِمُا -نشرت أوراق الشَّجرة بيون كابر هنااور م ابر بہاری کے بعد سر سبر ہونا۔ بَشَرَ (كَ كُنشُوا و نُشُورًا اللهُ الْمَوْتِي: زنده كرنال نشر و نشو المؤتى: زنده ہونا۔ صفت اللہ وُ ن

ہواکا جلنا۔

نشرت (ككشرًا المواشى رات من چرنے کیلئے پھیلنا۔خارش والے ہونا۔ 🔐 🏬 نشَر التَّوْبِ و نحوه كِرُا كِمِلِاناعُنَ

الْمَويْضَ او الْمَجْنُونِ بِمَارِيادِيوانَه پر مُنتر

أَنْشُورَ اللهُ الْمَيِّتَ : مرده كوزنده كرنا الْلاَدْ ضَ : زمین کو یانی ڈال کر قابل زراعت بنانا الرَّجُلُ الدي تكالنا\_

تَنَشُّرَ الشَّيِّي: يُعِيلنا ـ إِنْتَشَوَ الشَّئِّ: بِعِينَا النَّهَارُ: ون يرُحنا الحَبَرُ: خبر كا فاش مونا الإبلُ: اونول كا متفرق ہونا الرَّ بُحلُ سفر شروع كرنايه

تَنَاشُرُوا. الشَّياب: كِيْرُون كوبابم مل ك

اِسْتَنْشُو الْحبو خر پھیلانے کو کہنا۔ اَلْنَشْرُ: ~س عمره خوشبویا بو۔ کہا جاتا ہے "لَهُ

نَشْرٌ طَلِيبٌ "اس كا حجيى خوشبوب\_ا كني كى ابتدا۔خارش۔

النَشُو والنشو بغير سردار کے منتشر لوگ ـ كهاجاتا به "جاءً وْا نَشْرًا او نَشَرًا" لوگ متفرق ہو کر آئے۔ النَشَو: پھیلا ہوا۔ كهاجاتاب "اللهُمَّ إضْمُمْ نَشَرى" السالله میرے متفرق امور کو جمع کر دے۔

النَشْر والنُشُوْرِ: س يَوْمُ النَّشْرِ و يَوْمُ النشور قيامت كادن.

النَشْوَة. نَشُو كااتم مرة - بادِلْتيم اشتهار -(مولدة)ج نشرات

النُشُوة. افسول ـ منتر ـ

النُشَارَة لكرى كابراده جو آره كرت وقت

الناشِرَة. الناشِر كا مؤنث. نَوَاشِر كا واحد۔ نَوَاشِر ہاتھ کے رگ پٹھے کو کہتے

النَشُور مِن الرِّيَاحِ: بادل اللهافي والى ہوائیں۔ج نشر

النَشِيْرِ ازار تهد بند كاث كرجمع كي موكى

التناشِير بچول كے سرمثق (جمع باس كا واحد نہیں)

المنشار آره ح مناشير المنشار:

پنچہ دار لکڑی جس سے گیہوں وغیرہ کو بھو ہے سے علیحدہ کرتے ہیں۔ایک سمندر ک مجھلی جس کو آبو مِنْشَارِ بھی کہتے ہیں۔

المنشُور من كلامواشاي فرمان \_ المَنْشُو . مصدر میمی - كير اوغيره پھيلانے كي

المَنشُوْرَة. المَنْشُورِ كَا يُؤنث. يَخَي و شریف عورت۔

النِشُوَادِ . **جانورول ك**ااصطبل\_

نَشَزَ (ض) نَشْزُ فِي او عَنْ مَكَانِهِ: بلندہونا الرَّجُلُ: بیٹھے ہوئے سے اٹھنا۔ او کی جُله مِن جَهانكنا الْقُوْدُ فَيْ مَجْلَسِهُمْ: ساتھیوں کے لیے سمٹنا اٹھ کھڑا ہونا نَشَر تُ نَفْسُهُ عَمِر ابن ع دِل د حر كنار

نَشُوْت (ن ص) نُشُوْزًا الموْأَةُ بِزَوْجَهَا و منه و عَلَيْه بيوى كانافرمان بونا فرت كرناله بغض ركهنا مغت ماشو و ماشوة ج

نُوَاشِرْ. نَشَرْ بَعْلُهَا عَلَيْهِا و مِنْهَا: شُوْمِر كاظلم كرنابه شخق كرنابه تكايف دينًا بالقوْم فيي الْحُصور مذ قوم كے ساتھ جھر اكر نے كيلے

نَشُو (ض) نَشُوا بِقُولِهِ سِيْلُ سِالْهَاكِر

أَنْشُو الشَّيِّ: جُله سے نمایال کر دیا۔ بلند كرناب

الله عظام المبيّت: مردول كي بريول كوافها کرایک دوسرے کے ساتھ جوڑنا۔

النَشْرُ: مَ كُنْشُوْرُ وَالنَشْوُ كَ بِشَارُ وأَنْشَازُ : بلند مَّلُم من الرَّجالِ : قوى-مضبوط - بڑے ڈیل ڈول کا موٹا۔

النَشَانِ بلندجگه-

أثمه كهز ابهونابه

النّاسُور فار جُله سے ابھرا ہوا۔ نمایال۔ عرُ قُ ناشزٌ: مرضٌ وغيره كي وجه سے ابھري ہو ئی اور دھڑ کنے والی رگ\_

النشِيزة والنشزة من الدواب: سواري

جس کی بلیچہ برزین یا موار تخیم نہ سکے نشَص (ض ك) نُشُهِ صا السَحابُ:

باول كابلند مونا النفتس ونفر كنا الصُّوف أو الشَّعْرُ : اون يا بال كا تكانا اور كھال يا يے جمثا ہوا ا بونار نَشْصَتِ السرُّ لَهَا بُونار نَشْصَ الشُّعِي: تكالنا فُلانًا نيزهارنا عَرْ بِلَده شِي مسكن سے علىحدہ ہونا۔ نَشَصتِ السُوْأَةُ عَنْ زَ وْ حِهَا عُورت كانا فرمان ہونا۔ بغض ركھنا۔ صفت ناشص

أنْشَصَهُ عَنْ بَلَدِهِ أَوْ بَيْتُهِ: شَهِرَ سَ يَأْكُمر ہے نکال دینا۔

نَسَّصَهُ بلندكرناـ

تَنشَصَ لكذا المهنااور تياري كرنا-

اِنْتَشَص الشَّجَرَة : درخت كوج سے

إستنشصت الريث السحاب مواكاباول كواٹھانا۔

النِشَاص والنَشَاص بلند ته بته بادل-ل<sup>ش</sup>ر-ج نُشُص و نَشَائِص.

البِشُوْص والنشيص كَمْرًا كيا بوانيزه بلند كومان والى او تتمنى \_

نشط (س) نشاطًا بشاش بشاش بونافي عَملِهِ أَوْ اللِّي عَملِهِ: كَلِم تِيلًا وَ حِست بُوناتِ صفت نَاشِطٌ و نشِيْظٌ. نَشِطتِ الدَّابَةُ:

نشط (ص) نشطًا من المكان تكنا-من بلد الى بلد: عبور كرنا- كها جاتا ہے "نِشطرِ بِهِمُ الطَريْقُ" رَاسته ان لوگول كُو دائیں ہائیں لے گیا۔

نشط (ك) نشطًا الْحَبُّا: رتَّى مِن كُره دينا العُقْدة - كره كو مضوط حرنا الدَّلُو مِهِ الْمُنْو بغير چرخی کے دول نکالنا کیدا نیزہ مارنا-نشطته الحيّة سانكالساء نَشَط الْحِبُلُ رَسَّى مِن كُره دِينًا أَهُ الْمُ الْهِ

في الْعَمَا: چست بنانار جرأت داآنار أَنْشَطَهُ بِهِت بنانك أنشط الرَّجُان چست لوگول یا جانورول والا ہونا۔ اُن شطت الحية سانب كاؤساد انشط الحيا رسى

مین مره ویناالعُقّدة او العقال: مره تحولنا

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

البعير من عقالية تمہاری دوستی کمزور نہیں ہے۔ج الْكُلُهُ الدَّابَةَ مَوْنَاكُونا-المنشطب يست. المنشط وشول كهاجاتا ي "إفعلو ذلك على المنشط والمكرة إس كو لكن الملب موثا كرنا- لِلْعَمَلِ الْمُوالِّ الْمُعَلِّ الْمُعَالِ الْمُوالِّ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ الْمُتَلَّمُ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ "إفْعَلُوْ اور چست ہو کر متوجہ ہونا۔ فینی سنبر ہا" تیز دوڑنا۔ تَنشَطُ الْمَفَارَةُ خوش دلی اور ناراضی کے باوجود کرو۔ نشط (ن) مشوط النبات فاتات کا بابان کو عور کرناید انتشط الحبارتی کو کھلنے کیلئے کھنچنا الحبارتی کا کھانا المشیط با اصدوارادہ کے ہاتھ گے ہوئے اونوں کو ہائٹنا السمکة نمودار بونا۔ نشع ف شعا لرُّ جُلُ سِی لینا۔ الشِّيُّ خَتْ ہے کینیا الطیب خوشہوسو کھنا فُلانًا الدُّواءَ وَوَامُنهُ مِينَ مُكِانًا ۚ هُ ٱلْكُلاَّمَ: مجهل کے ہفتے آثار نا النسی چھیننا مضیوط کرنا فکاننا الٰی کلم کی کی انتشاطہ انتشاطہ تلقین کرنا۔ سوجھانا۔ نشیعن کی گفتی کی انگسوعنا قریب الموت ہو کر الْحَيْدُ: فَلانَا بِيلِيدِ. الْمُعَنَّدُ فَلانَا بِكَاوْسَادِ اِسْتَنْشَطُ الْجِلْلِيمُ الْكَالِكُ عَالَ كَاسِكُونَا وَجِمرِي دار صحبت باناب نشع نشعا بكذامشاق مونا فريفته مونا ہونا۔ النشط سرجلدی اور تیزی کے ساتھ ڈنگ صفيت منشوع به ت أنشعهٔ الدَواعمنه میں دوائیکانا مارنا۔ الناشطان چست۔ پھر تیلا۔ جنگلی بیل جو مارن تلقين كرنابه سوحهانابه النَّشَعْ مَاك مِن دوا يْكَانا الشَّيُّ بِخْق سے ایک جگہ سے دوسری جگہ پھرے۔ نَّ شَطَّ يَوِي مَرِّ كَ سِيوا بَمِي لَكَا بُوارات. النَّاشِطَة. النَّاشِطُي مَوْتَثْ جَ و نَوَاشِط. والنواشِط مِن الْمسانل: تحینیا۔ النشوع ناک میں ذالنے کی دوا۔ دوا جو دمہ حد مریض کے منہ میں ٹیکائی جائے۔ ہروہ چیز جو سانس کو پھلادے۔ بڑے مسکلے ہے نکلے ہوئے مسائل واحداس کا الناشع ائجرا بوابه ئانطىئے-النشيط چىت پھرتلا۔ چىت اہل وعمال نشاط ، النشع خراب مزے کاپانی۔ النشاعة باتھ ہے نکال کر مھینکی ہوئی چیز۔ والايا چست جانورول والا- ج المِنْشَعُ وْالمنْشَعَدْ منه إِنَّاك مِن يُكاتَ النشُوْط ايك قتم كي مجلى بئرٌ نشُوطُ: کی دواکا برتن۔ نَشْغُ (فِ) نَشْعًا الماء : إِنَّى بَهُمَّا فُ جهراً كنوال مراكزوال جس بنو انشاط مراكزوال جس بنو انشاط و إنشاط مراكزوال جس بالرُّمح نيزه مارنا و الكلام تلقين كرنار سمجمانا الصب بچے کے منے میں دوا ٹپکانا ے ڈول ایک ہی دفعہ کے تھینچنے میں نکل الماء اوك سے يأتى بينا الرَّجُلُ سَكَى لِينا یہاں تک کہ بیہوشی طاری ہو جائے۔ النشيطة النشيط كامؤنث مال غنيمت جو

غازیوں کو راستہ میں ہاتھ لگ جائے۔ اونٹ جو

بلا قصد و ارادہ کے ہاتھ لگ جائیں اور ہانگے

الْآنشُوْ طَهْ بَرُهُ جِس كَا كَعُولِنَا آسان ہو۔ كہا

م اتا ب "مَا عِقَا لَكَ بِأَنْشُوطَة" يعنى

منتشع بسکی لیزایهان بک که بیبوش طاری موجائے (و نَاشَعُ وانْتَشْعُ) الْكُلامِيَيْنَا اورحاصل کرنا۔ الناشیغ فارح نشیغون ناشغة ج الناشیغ فارح اللہ اشغوادی میں نواشغ و ناشغات. النواشغ واوي مي ہنے کی نالیاں۔ النَّشْغَة لَبِي لَبِي سانسوں میں ہے ایک سانس۔ موت کے وقت کی بہت ملکی پھی۔ ج النشوع تاك مين والنے كى دوا۔ بچه يا م یض کے منے میں ٹیکانے کی دوا۔ المنشغ والمنشغة منے یا ناک میں دوا ٹائے کا برتن۔ نشف (س) و نشف (س) نشفا الثَّوْبُ العرق او الْحوَّضُ الماءَكِيرِ \_ كالسينه كوباحوض كاباني كوجذب كرلينا ألماء في الأرْض مِدْتُ بهوناتُ الشَّفْتِ الْبِنْرُ: كوئيس كافاني فتم هوناب نشف (ض) نشفا الماء إني كو هيتمور \_ وغیرہ ہے خشک کردینا۔ نشف الماء ياني كو چيترر وغيره ي خثك كرديناله نشفت الناقة زمانه ولادت کے قرب کی وجہ سے مجھی تھن کا بھر ا ہونااور تهجى خنك هونار صفت منسف جمال والے دودھ والی ہونا۔ انشفهٔ جهاگ والاد وده پلانا۔ تنشّف الثَّوْبُ الْعَرِقْ كِيرِ \_ كَا يِبِيدَ كُو حذب کرنا الرَّجُلُ: چیتھڑے وغیرہ سے جسم يو نجھنا۔ انتشف جماك والا دوده بينا الوسنخ و تنحوه ميل وغيره صاف كرنابه النشف باني كاجذب بونار النِشْفَة وَالنَّشْفَة تَعُورُي چِرْجُوبِرَ تَنِ مِن باقى رە جائے۔ النشفة وه چيز جو گرم گرم ہانڈی سے نکالی جائے اور کھائی جائے۔ النشفة بتثليث النون والنشفة بهانوال ي نشف و بشف و بشف و

كرنابه بجهانابه

نشغ الصبي الح ك منه مين دوائيكاياجانا

بالشِّي مثناق مونا فريفته مونا صفت

انْشْغُ عَنْهُ: عليهده بونا أه الْكلام: تلقين

نُشفٌ و نِشافٌ.

النُشْفَةُ والنَشَافَة. بِالْى بِوَ نَجِفَ كَا كِبْرًا-جَمَارُن-

النشفة والنشافة دوده دوج وقت ك جماك وه چيز جو مران وه پيز جو گرم كرم باندى سے تكال جائے۔

أَرْضَ نَشِفَة بِانِي جذب كرف والى زين -المِنشفة رومال - توليه (مولده) ع مناشف .

النشاف وہ شخص جو روٹی کو دیگ کے سرے پرے ترکے تنہا کھائے۔

نَشِقَ (<sup>7)</sup> نشُقًا و نَشَقًا الرَّيْحَ:<sup>يو</sup> سُوگُمناـ

في الحبالة بحدك مل بحشاانشقة المسك ونحوف مثك وغيره
سونگهانا الظني في المحبالة برن كوجال
مين بحسانا اور كها جاتا هم "أنشقنه
المحبالة ال كوجال في بعساليا و النشوف:
نوارسونگهانا

تَنَشَّقُ و الْتَشِقُ و اسْتَنْشُقُ الْمَاء فَى انْفَهِ بِمَّاكُ مِمْ بِالْى الْاللَّا- تَنَشَّقُ و اسْتَنْشُقَ الرَّيْحُ او النَّشُوْقِ بِعِيانُ وَارْسُو كُمْنَا-السِّقْلُةُ بِمِرَى وَغِيرِهِ كَلَّ كُرُونَ كَا پِيْدٍ- نَّ النَّشَقَةُ بِمِرَى وَغِيرِهِ كَلَّ كُرُونَ كَا پِيْدٍ- نَّ

کشق النشق وہ شخص جو کمی کام میں بھن جائے اور رہائی نہاسکے۔

النَشْق والنشق سوَّگُفناد كَهَا جَاتَا بِ "رائحةٌ مَكُ وُهة النَشْق"

"د انبحة منحرُ وْهِهَ النَّشْقِ" النَّشْهُ قِ لُنُوار-نَاك مِين دُالنِّهِ كَل دوار بر دواجوسو تعلَّمي جائے۔

المنشق ناك-ح مناشق سالمنشقة وه زبير وغيره جس مين نسوار رهين

نشل (ن) نشولا الرَّجَلُ دِبلاءونا-نشلت الفجذ في كوشت والى بونا- صفت ناشِلة في ناشِلة (من ن) نَشْلًا الشَّيَّ علاى ع

ا چک لینا۔ چین لینا الحاتم انگونھی اتارنا مُشلت الْحیّة الرَّجُل: سانپ کا ڈسا اللحم گوشت بغیر مسالہ کے پکانا۔ بغیر چچ کے ہاتھ سے نکالنا۔

أنْشُل و انتشل اللحم من القِدْرِ: گوشت كو باندى سے نكالنا ما على العظم بفیْه دانت سے چیزاکر کھانا۔

بفیہ دانت ہے چھڑا کر کھانا۔ النشل مربغیر مسالہ کے پکاہوا گوشت۔

النشال اکثر بغیر مسالہ کے گوشت پکانے والا۔رونی کودیگ کے سرے سے ترکر کے تنہا

کھانے والا۔ گرہ کٹ۔ جیب کترا۔ النَّشٰیٰ کُو کیں کا پہلایانی۔ تازہ دودھ۔ تیلی

تلوار بغیر چچ کے ہاتھ سے نکالا ہوا گوشت۔ بغیر مبالہ کے یکا ہوا گوشت۔

المنشلة انقى كاده حصد جوانكو تقى كے ينچ رہے۔

المنشل والمنشال كندى داريخ جل المنشل والمنظم بالمنشل والمنشال كندى داريخ جل المنشال المنظم المنظم المنظم المنطق المنظم ا

نَشِم (س) منسما النَّوْرُ بَيْلُ كاساه وسفيد داغول والامونال صفت نشيق

نَشَم الله م گوشت كا بگر جانا بودار بو جانا الارض زیمن سے پانی كارسنام في فلان بدگونی كرنا في الشر برائی میں مشغول بونا الله فه كو فيلان بلند كرنام شهرت وينا (و تنشَم) في الامر شروع كرنام تنشَم منه علما حاص كرنام استفاده كرنام

النشم س ایک درخت کانام جس سے کمان بنات میں۔ کبا جاتا ہے "بیدی نشمة من الخب و نحوه الحق براہاتھ بودار ہے۔
المنشم و المنشم ایک من کو شبو جس کا کوئنا رخوار ہے۔
جس کا کوئنا رخوار ہے۔ منشم ایک عطر فروش عورت کانام کہ جب اس سے عطر لے کرگاتے تھے تو لا الی بہت زیادہ تیز ہو جایا کرتی منتی رہو جایا کرتی منتی رہو جایا کرتی منتی دوج سے یہ مثل مشہور سے "اشام

مِنْ عِطْر منشم" المنشم: حبُّ

بَلَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

الشَّىٰ زور سے جنانا النَّوْرِ بَيْل كو باكنا ا وحتكارنا النَّوْب كِيْرِ الرانا الوعاء برتن كو جماڑنا كھيرنا المسلُب لينا فَشْنَشَت الْقِدْرُ بابندى كاأبال مِين آواز كالنا فَشْنَشَ الرَّجُلُ كام مِين جلدى كرنا اللحم گوشت كوجلدى كھانا الجارِية بجاع كرنا۔

تَنَشَّنَش مطاوع نشْنَش الشَّجر: ورفِت سے چِھال اتارنا۔

النششنة من زره - كاغذ - نئے كيڑے وغيره كى كھڑ كھڑاہث -

النشناش والنشنش والنشنشي عمل الم حركات من بلكا يهلكا والرض نشناشة نمين شور

نشی ینشی نشوهٔ و نشوهٔ ونشوهٔ و تنشّی وائتشی واشتنشی الرّیح <sup>موگمنا</sup> نشی بالشّیٔ باربارکرنا-

نشى ينشى نشوا و نشوة ونشوة ونشوة ونشوة ونشوة و نشى و تنشى و النشى مت بوناد نشر والا بوناد كها جاتا به النسى من الشراب وه شراب سه مت بولد نشى والسنشى المعبر خروريافت كرناد النشاء عمده خوشود يود حمد النشاء (والنشاء)

النشاة فتك در خت حق مشا النشوة اسم مرقد متى يا ابتدائ متى ـ

> النشوة تازه خبر-الدينية بو-ج

النشية بوس نشايا النشوان مست مؤنث نشوى ت

نشاوی. النشیان پہلے پہل خبر کو معلوم کرنے والا۔

کہا جاتاً ہے 'فلان نسیان للاخبار او بالاخبار '' نصًا الشہ بلند کرنا۔ نمایاں نص (<sup>(ن)</sup> نصًا الشہ بلند کرنا۔ نمایاں

 کورا کرنا۔ گاڑنا الشنجورہ کیودہ لگانا کیا الکورب ہی ہے اوائی کی بنیادر کھنا کہ الشّرَّ نمرائی ظاہر کرنا۔ وشخی کرنا۔ الکلمہ کلمہ کوزبردینالازبر کے ساتھ بڑھنا الامیر فیلان کمی کو مہدہ پرمقرر

نار نصب (س) نصبا تهك في الامر:

كوشش كرنار نصب الشي ركان بلند كرنار كباجاتا ب نصبت الحيل آدانها محوروں نے اپنے كان كمرے كيے الامبر فلالا كى كوعبدہ پر

انصبه مرکزا و المرض المحدث المرض المرض المرض المحدث المدين كرنا المدين المحدث المدين المدين

نَاصَبَهُ مُناصِبَةً وَشَنَى كُرَنادِ مَقَالِمَهُ كُرَنا هُ الْمُصَوِّبُ اللهِ كُرَنا أَ الْمُحَوِّبِ اللهِ كُرَنا أَ الْمُحَوِّبِ اللهِ الْمُعَدَّازِةَ اللهِ كُرَنا أَ

و شمنی ظاہر کرنا۔ اِنتصب کھڑا ہونا۔ بلند ہونا الحرف حرف پر زہر ہونا الطاهبی پکانے والے کا

تَنَصُّب كَثِرًا هُونَا الْغُبَارُ وَ نَحُوُهُ: لِمِنْد

ہونا۔ تناصبول الشَّی بہم تقیم کرنا۔ النصب می کوراکیا ہوا جسٹا۔ بلا۔ مرض۔ نتیجہ عند النحاف ایک حرکت اعرافی کانام اور ای کے مقابلہ میں بنائی حرکت کو فقہ کہتے ہیں۔ نصب الْعرب ایک فتم کا راگ جو

یں۔ حدی کے مشابہ ہے۔ النصب حصر (نصیب میں ایک لغت)

النصب والنصب كروى بوئى چز- كها عالی النصب والنصب عینی به میری ماتا می النصاب عینی به میری الله که ماضه مرض بلاومصیت النصب حصد بروه چزجوعلامت مقررى جائے نصاب كی جح الانصاب بھر جو كعبه كے اروگرد كھڑے كے الله كے نام كاذئ كے

رتے تھے۔ النصب سر کوری کی ہوئی علامت ت انصاب النصب سام مالان

النصب بیار بتلاءدرد النصب کا اسم مرة صب کی علامت گاڑنے کے لیے بوده

النصبة گاڑنے كانوعيت. النصبة ستون وغيره جوراسة بتانے كے ليے

کٹر اکیاجائے۔ ج نصب النصاب ارلین میں بل پاس کروانے کے

النصاب پارلیمن میں بل پاس کروائے کے لئے کوروم-النصاب صاب جو مین نہ

النصاب اصل مرجع سوری غروب بونے کی جگد مرچز کی ابتدا چھری کادسته مال کی دہ مقدار جس پر زکوۃ واجب ہو۔ ج نصب

النصيب حسر وض تعب كيابوا بعندا ج أنصبة و أنصباء و نصب

النصيب حوض ك اردكرد كا پر ر- ن

الناصِب فل تيزر قار هم ناصب تهكا وين وال غم عند النحاة: نصب دي والا عال ج لواعب.

النصّاب بركام مين خود گھنے والا۔ الاناصيب و التناصيب رات پر كھڑے كے ہوئے نثانات۔

اللانصاء بيرج سينكول والله مؤنث نصباء بوئ سينه والله مؤنث والله مؤنث الماء المراء المراء المراء المراء والله والمناء المراء الم

المنتصب، اصل مرجع حسب وشرافت اورای ہے ہے منصب بمعنے عبد و حکومت جمناصب، کہاجاتا ہے الفلان منصب " یعنی فلاں کے لیے علوم تبہے۔ المنصب، ویگدان آبنی جمناصب،

المنصف رنج و کلفت کهاجاتا به عیش دو منصد رنج و کلفت والی زندگ . المنت ب بی استان منصبة خوبصورت ترتیب واردانت . العروس دلهن كو تحلية عروى مين نه بته ركهنا فلان عنقة شمانا شمانا

مونار نصرض نصرض مجونے کے وقت آواز لکانا۔

ہانڈی کا جوش آریا۔ انصص و ناص مناصّة غریمه و ض دار سے جھڑا کرنا اور اصرار سے طلب کرنا۔ تصص المناع سامان تدبته رکھنا۔ فلان تصر ح کرنے میں مالغہ کرنا۔

فلان صح کرنے میں مبالغہ کرنا۔ انتص النسی بلند ہونا۔ سیدھاہونا۔ انتص الرُمْح کرا ہونا۔ سکڑنا۔ انتصب

الْعُرُوْسُ: السِمُ الْمِينِ الْمُعْرِوى مِينَ بِيْصِنالِ تَنَاصُّ الْقُوْمُ الْجِومَ كِرِنالِ النصُّ: معه حَ كام حرج للصُوْصِ

النص مرح كلام بن نصوص والنص من كل شي انجار انجار النص من ألكلام الياكلام جس مين تاويل

َی گنجائش: ہو۔ النصفہ اسم مرق - مادہ چڑیا۔ براہ مرق - مادہ چڑیا۔

النصّة التم يرككي بوع بال-ج نصص و نصاص

النصِيْص مر نصيصُ الْقُوْمِ لُوكُول كي

تعداد. المنصنة جله عروى ولهن كيليځ آراسته كيا - ب

اَلَمِنصَّةَ. ولهن كر بھانے كى كرى۔ پوند كُ ہوئے كِٹرے۔ پاؤں سے روندے ہوئے فرش ج مناص اور كہا جاتا ہے "وضع فلان على المنصَة" يعنى فلان كى ہے عرق

ى ي. النصاص ناك كوح كت دين والاي كهاجاتا إلا هو نصاص الانف"

المنصوص في تصري شده معين - نصاه (ف) نصا بيثاني كرنا - الرّحل والماره و فع كرنا - نصب المرض او الهم المرض الله المدرنا - تكانا - تكانا

المَنْصُوْب. ﴿ وه كلمات جَنْ يُرْضِب بو -الْمَنْصُوْبَة . الْمَنْصُوْب كامؤنث - حيا -كها جاتا ہے "سَوَى لَهُ مَنْصُوْبَةً" اس نَـ

اس کے لیے حلد موچا۔ نصت (ض) نصّنا و أنْصَتَ و إنْتَصَت لَهُ: بات غنے کے لیے خاموش رہنا۔ أنْصَتَه خاموش کرنا۔

تَنطَّتَ. خاموش رہنے اور سننے کی کوشش کارہ

إسْتنْصَتْ. خاموش كفرا بونا أ خاموش ريخ كادر خواست كرنا-

النُصْتَة. خاموشي.

راد رودیا۔ مَاصَحَهُ مُنَاصَحَهُ ایک دوسرے کو نفیحت کرنا نَفْسَهُ بِالتَّوْبَةِ: خالص توبه کرنا۔ اَنْصَحَ الرَّاعِيُ الْإِبلَ: سِراب کرنا۔ تَنصَّحَ بہت نفیحت کرنا۔ نفیحت کرنے والوں کے مثابہ ہونا الثَّوْبُ: کیڑا مینا۔ اذْہُ مَ حَد نفیح، قدل کرنا فُکلانًا خر خواہ

الْبَلَدَ: احْمِی طرح سے سیراب کر کے سنرہ

اِنْتَهَىءَ. نصيحت قبول كرنا فُلَانًا خير خواه سجمناء

إستنصحه. خرخواه سجمنا

النِصَاح. وهاكد سكدج نُصُحُ و نَصَاحَةٌ

النِصَاحَات. چررے اسلئے کہ بعض کو بعض سے ملاکر سیتے ہیں۔ پھندے۔ واحد نِصَاحة. النَّاصِح. خالص شہدو غیره۔ اور کہاجا تا ہے"

رَّجُلُّ فَاصِعُ الْجَيْبُ لَيْنُ صافِ ول مرد الناصِع والنصَّاح والناصِحِيُ. ورزى النصيع النصيع. خير خواد نصيحت كرنے والا ي نصحًاء.

النَّصُوْح. نَصِيت كرنے والا (مَد كرومؤث) تَوْبَةٌ نَصُوْح: خالص توبد

النَصِيْحَة. الم مصدر اخلاص فيروصلات كى طرف بلانا اورشر و فساد سے روكنا ت

ى مرك بالما أور مروساد مرد نَصَائِعٌ. غُيُونُ نَوَاصِعُ. لِكَا تار بارشين-

اَلْمِنْصَحُ والمِنْصَحةُ. مُولَى الْمُنْصَحِ بِيونداللهِ المُتنصَحِ. بيوندالله

ہوایاسلا ہواکپڑا۔اور کہاجاتا ہے آگ فی ٹو بہ مُتنصَّحًا '' اس کے کپڑے میں سینے کی جگہ

نَصْرَهُ (ن) نَصْرَ . روكرنا ٥ مِنْ و على عَدُوّهِ : وثَمَن ہے نجات دلانا۔ كى كے برخلاف مدو دينا۔ اعسر الْعَيْثُ الْأَرْضَ: عالمكيربارش ہونا۔

فُلانًا: ويناً\_

لُصِوَتِ الْأَرْضُ الرَّسُ بونا لَهُ الْمُونا لِهُ الْمُونا لِهُ الْمُونا لِهُ الْمُؤَالِدِ الْمُؤَالِدِينَالِيَّذِينَ الْمُؤَالِدِينَالِيَّذِينَ الْمُؤَالِدِينَّالِينَالِيَّذِينَ الْمُؤَالِدِينَالِينَّالِينِ الْمُؤَالِدِينَالِينِينَالِينَّالِينَالِينَّالِينِينَالِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤَالِينِينَالِينِينَالِينَالِينِينَالِينَّالِينِينَالِينَالِينَالِينِينَال

نَاصَوَهُ مُنَاصَوَةً الله ووسرے كى مدو كراہ

تَشَصَّرَ. نفرانی ہونا۔ تنصَّر لَهُ: مدوکی کوشش کرنا۔

لو مس کرنا۔ تَنَاصَوَ الْقَوْمُ: باہم مدد کرنا۔ کہا جاتا ہے ''تَنَاصَوَتِ الْاخْسار'' یعنی خبروں نے ایک

دوسرے کی تصدیق کی۔ اِنْتَصَورَ، مدر کرنے میں غالب ہونا۔ کامیاب ہوتا۔ ظالم سے بچناس عَدُق ہ دشن سے بدلہ لینا عَلی حَصْمِه عالب ہونا۔

این ملی مستقیم ما ب استنصر به: استنصرهٔ مدوطلب کرناله استنصر به: فریاد کرنافکلانا علی فلان: کمی کے برخلاف دوکرنے کی درخواست کرنالہ

روتر کے فاور تو است کرنا۔ النَّصْور ، مص۔ مدد گارہ کہا جاتا ہے'' رَجُلٌ نَصْرٌ و قَوْمٌ نَصَرْ' بمعنے رَجُلٌ نَاصِرٌ و

قَوْمٌ ناصِرُوْن. جَعَ ناصِرٌ کی صیے دکت جَع رَاکِبٌ کی۔ النَصْو: بارش۔ النَصْرَة. نفرکاایم مرة۔کالل بارش۔ النَصْرَة. ہدد اور بہترین اعانت۔ کالل

النصوراني شهر ناصره كى طرف منسوب وه لوگ جو حضرت عيش على نبينا و عليه الصلو قوالسلام كے تميع بين ج بَصَارى مُؤنث نَصْرَ انبَّة.

النصر انِيَّة. نصارى كادين.

النَصْوَان. تَصرانی مؤمث نَصْوَ نَة. النَاصِر: فارج نَاصِرُونَ و نُصَار و نَصْر و انْصَار والانصار على الإطلاق: ثم

ر میں اس کے مددگار جو باشدگان مدینہ طیبہ سے اس کے مددگار جو باشدگان مدینہ طیبہ سے انگھاری کہا جاتا اس کی اللہ ج

ہے۔ الناصِور وادی کی طرف بہنے کی نالی ۔ ن نَواصِور کہا جاتا ہے "مَدَّتِ الوادی النَّواصِو" وادی کونایوں نے بڑھادیا۔

النَّاصِرة النَّاصِر كَا مُؤنث و تَأْصِره اليَّاصِرة و تَأْصِره اليَّ شَير كَا نَام جو حفرت عيني على بينا و عليه الصلوة والسلام كى جائے پيدائش تقى اور نسبت كيلئ ناصِريَّ.

النَّصُور والنُصَر. مددگار

النَصِيْرِ ، مِوگارِج نُصَوَاء و انْصَادِ. النَصِيْرة . النَصِيْر كامؤنث- عليد- ث

نَصَانِر. نَصَانِر. النُصَيْريَّة. غالى شيون كاايك فرقه جوشام

النصيرية. عالى سيعول كاليك فرقد بوسام بح ثال مين رجع بين اورائي اعتقادات كو لوگوں سے جمپاتے بين واحد نصير گ. الناصُور . نامورج نواصير

> النَصَّارِ. بهت مدوكر في والا-الانصر غير مختون-

الانصور. بير مون. المُنصُوْدِ. بي أَرْضٌ مُنْصُوْدَةٌ: بارش ه معرفة

شره زمين. نَصَعَ (ف) نُصُوعًا و نَصَاعَةُ الشَّئُ خالص بونا (نُصُوعًا) الْأَمْرُ: واضح بونا. ظاہر بونا ركبا جاتا ہے"نَصَع الْحَقُ" يعنی مَوْنَا النَّصَفَ النَّفَى أَوْهِ تَكَ يَبَخِنَا النَّفَى:

آدھالینالوَّ جُلُ انصاف در ہونالمُسَافِرُ آدھے دن چلناالخَصْمَیْنِ انصاف سے فیصلہ کرنامِن فِکَان پوراحق وصول کرنا

ي منه منامين في الربي من من من المنطقة المناءَ: أو هي المنطقة المناءُ: أو منطقة المناءُ " التك مجرنال اور كها جاتا حسن أيضيفُتُ المناءُ "

الْإِفَاءَ:" آدھے تک برتن کوپانی نے بھر دیا۔ نَاصَفَهُ مُنَاصَفَةً. آدھا آدھا بانثنا مَاصَفَهُ الْمَالَ: آدھا مال دینا۔

تَنَصَّفَ الْآمِيْوِ: انصاف كُرنِ كَلَ درخواست كُرنا- الشَّيْبُ فَلاثًا: تَمَامُ بال سفيد مونالوَّجُلَ: خدمت كُرِ الْكَلاثُ فَلاثًا: خدمت كرانا- بَملائي طلب كرنا- مطبع مونا

الشَّى: آدهالينا اوركهاجاتا بي وتَنصَّفْناكَ بَيْنَنَا" يعنى بم نے تُم كواپ درميان كرليا . انتصف النَّهارُ وَغَيْرُهُ اِن كا آدھ تك

الصَّيد: تير كَاشَكَار كَ جَمَّ الصَّيد: تير كَاشَكَار كَ جَمَّ مِن الصَّيد: تير كَاشَكَار كَ جَمَّ مِن المَّالِينَاء مِن الصَّافِ تَنصَّفَ وِ انْتَصَفَ مِنْ فَلَانِ الصَّافِ عَلَمَانِ الصَّافِ عَلَمَانِ الصَّافِ عَلَمَانِ الصَّافِ مِنْ فَلَانِ الصَّافِ عَلَمَانِ المَّالِدَ المَّالِينَاء وَمَن فَلَانِ المَّالِدِ المَالِدِ المَّالِدِ المَّالِينَ المَّالِدِ المَّالِدِ المَّالِدِينَ المَّالِدِ المَّالِدِينَ المَّالِينَ المَّالِدِينَ المَّالِدِينَ المَّالِدِينَ المَّالَّذِينَ المَّالِدِينَ المَّالِقِينَ المَّالِينَ المَّالِدِينَ المُعَالِدِينَ المَّالِقِينَ المَّالِدِينَ المَالِينَ المَّالِينَ المَالِينَ المَّالِينَ المَالِينَ الْمَالِينَالِينَا المَالِينَ المَالِينَ المَالِينَ المَالِينَ المَالِينَ المَالِينَ المَالِينَ المَالِينَ المَالِينَالِينَا المَالِينَالِينَا المَالِينَالِينَالِينَا الْمَالِينَالِينَالِينَالِينَا المَالِينَالِينَالِينَالِينَا المَالِينَالِينَالِينَالِينَا ا

اِنْتَصَفَتِ الْحَارِيَةُ اور هن ورهناد تَنَاصَفَ الْقَوْمُ أَلِكُ دوسر عصالعاف كرناد

استَنْصَفَ الْصاف كُرَنَّامِنْ فَلَانٍ يوراحَقُ وصول كرنا-

النِصْفِ. متثليث النون كَي چيز كا آدها النِصْفِ.

(والنصفة) المسكوريون الساف رَجُلٌ البِيضِف وَقَدْ يَعْلَثُ البُوْنِ الساف رَجُلٌ البُوْنِ الساف رَجُلٌ البُوْنِ السَّافِ درميالي عمريات والاساوراي طرح لها المُنطق : حَبَاتًا عَبِي المُمَالَةُ نَصْفُ وَرِجِالٌ او نَسَاعً وَمُو حَبِيلٌ او نَسَاعً وَمُو حَبِيلٌ او نَسَاعً وَمُو حَبِيلٌ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ

سب میں مستعمل ہے۔

النَصِيْف . آدها بر ده چیز جو سر کوچھپائے جیسے اور هن اور عمامہ وغیرهمِنَ الْبُودِ: دو رنگول والی چادر۔

النَاصِف قام خادم تَانَصَفٌ و نَصَفَةٌ و انصَّافٌ م

النَّاصِفَة: النَّاصِف كَامُوْنَّ-نَاصِفَةُ المَّاءِ: نَالُ-نَكُوَاصِف.

النَصْفَان مِنَ الْآنِيَة ونَحُوهَا: نَصْفَ تَكَ بجرابوابرتن-مؤنث نَصْفَي

الأنْصَف. بهت انصاف كرنے والا اور يه انْصَف سے اسم تفضيل خلاف قياس ہے۔ المَنْصَف والمَنْصِف مِنَ الطَّرِيْقِ: رائے كا آدھا۔

العِنْصَف والمَنْصَف. عُادم- مُؤنث-مَنْصَفَةٌ كَمَنَاصِف.

منصفه مستماصی المُنصَف شب شراب جس کو پکا کر آدها کر دیا گیاہو۔

مُنْتَصَفُ الشَّئَى و مَنْصَفُهُ بِم كِيرٌ كَا درميان\_

المُتنَاصِفُ مِنَ الرِّجَالِ: سُدُول بدن كا مرد-مَكَانٌ مُتنَاصِفٌ: بَرَابِرِبرابرابِراءوالى جُمُد-

نَصَل (<sup>(ن)</sup>نَصْاً والسَّهْمَ: تيريس پيكان لگانالسَّشُهُ، پيكان لگنا-

نَصَلَهِ مَنْ نَصَلَا و نَصُوْلًا مِنْ كَذَا لَكَالَا مِنْ كَذَا لَكَالَا مِنْ الْمَعْلَمِ مِنْ نَصَلَهِ السَّهُمُ مِنْ نَصَلَهِ مَنَ الْمُعْلِي مِنَ الْمُعْلِي مَنْ مَوْضَع كَذَا الْمَحِيْلُ مِنَ الْمُعْلِي مَنْ مَوْضَع كَذَا الْمُحَيِّلُ مِنَ الْمُعْلِي مَنْ مَوْضَع كَذَا اللَّهِ مَنْ الْمُعْلِي مَنْ مَوْضَع كَذَا اللَّهِ مِنَ الْمُعْلِي مَنْ مَوْضَع كَذَا اللَّهِ مَنْ اللَّهِ وَمَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللْمُعْلَى الْمُؤْلِقُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُؤْلِقُ الْمُعْلَى الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُؤْلِقُ الْمُعْلَى الْمُؤْلِقُ الْمُعْلَى الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُعْلَى الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُول

نَصَّل و اَنْصَلَ السَّهُمَ شَيرِ مِن پِيكَان لِكَاتِ

النصع والنصع والنصع بهت سفيد چزايا كيراد

النصع. چڑے كافرش جس پر مجرم كو قتل كيا جاتا تھا۔

النَّاصِع والنَصِيع. فالص-صاف-كهاجاتا هِ "اَصْفَرُنَا صِعٌ الْيَصُ نَاصِعٌ حَقٌ نَاصِعٌ" فالص ف- حَسَبٌ نَاصِعٌ: فالص حب- كهاجاتا كخمرُ نَصَّاع لين فالص سرن- حُمْرةٌ نَصَّاعةٌ: فالمِي شرق-

كها جاتا ب "نَصَفْتُ عُمُوىْ" مِن الْحَابِ الْحَابِ اللهِ الْحَابِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

الرَّجُلَ: خَدَّمَت رَبَّاتِ نَصَفَ (<sup>(ن)</sup> نَصْفًا و نَصَافَةً و نِصَافَةً الشَّئَ: آدهالِينا الْقَوْمَ: آدهاومول رَبَّاتِ الشَّئَ: أَيْنَ الرَّجُلَيْنِ: آدها آدها تقيم رَبَّاتٍ مَنْ الرَّجُلَيْنِ:

یالہ سے آدھا پینا القِدْحَ: نُصُوفًا) النَخُلُ: کِیمُسُر کَ پِیمُسِرِ جُوروں والاہونا۔

آدها آدها كرنار آدها لينار من الشَّيِّ الدَّهَ المَّالِينَار الشَّيِّ الدَّهَ المَّلِينَار السَّفِينَا السَّفِيلُ السَّفِيلِيلُولُ السَّفِيلُ السَّفِيلُو

وَانْصَلَ السَّهْمَ: پِيَكَانَ جِدَا كُرِنَا۔ أَنْصَلَ

الشَّيَّ مِنَ الشَّيُّ : لَكَالنا-تَنصَّلَ الشَّيِّ : لَكَالنا- پِند كُرنا الرَّجُلَ : كى كى سارى چزي ك لينا- تَنصَّلَ اللَّي فُكُون مِنَ الْجِنَائِيةِ : كَن كَياس اللَّيْ آپ كو برى كُرنا مِنْ خَذَا لَكُلنا اللَّحْيةِ : والْ هي خ خضاب كارنگ زاكل مونا تحمَدُ فُكُون مِن وَق غمز اللَّى مونا-

> انْتَصَلَ السَّهُمُ: پِيكَان لَكِنَا۔ تَنَاصَلَ؛ لَكِنَا۔

اِسْتَنْصَلَهُ. ثَكَالِناً- اِسْتَنْصَلَتِ الرَّيْحُ الْيُنِسَ جِرْسَ الْعِيْرِنا-الْيُنِسَ جِرْسَ الْعِيْرِنا-

البس : مرت يركان و الآوكا كل اور بسا النصل مرب يكان و في التحل التحديث المتحدث المتحد

النَصْلَة ايك پيكان-

النصيلة . كلماؤاد مركا بالائى حصد تالود النصيل كلماؤاد مركا بالائى حصد تالود مركا بوود بجوسه اور ممثل سے صاف گيهوں وادى كى ايك شاخ من نصيل المحجر : پھر كى سطح تن نصيل النصيل والمنتصل و المينتصال لمبا پھر بس تے لوئے كاكام لياجائے۔

المُنْصُل والمُنصَل <sup>تلوارين</sup> مَناصِل. مُنصلُ الَاسِنَّةِ و مُنصِلُ الِالَّ <sup>نام ماهِ</sup> رجبكا-

نَصْنَصَ الْبَعِيْرُ: الشَّفَّ كَ لِي دونول زانو زمين مِس لگاناً السَّنَى لاناً فِي مَشْيهِ لِيَّا مِس جهومنار

حَيَّة نَصْنَاص بهت حركت كرني والا مانيد

نَصَا مَنْصُوْ نَصِوًا وَانْصَى الرَّجُلَ: پیثانی کے بال پیژناد نَصَبِ الْمَاشَطَةُ الْمَوْاَةَ: پیثانی کے بالوں میں سُکسی کرناد نَصَا فَلانَ التَّوْبُ: اتارنادوورکرناد

نَاصَى نِصَاءُ و مُنَاصَاةً الرَّجُلَ: ایک و دوسرے کے پیثانی کے بال پکڑنا۔ نَاصَی الشَّیُ الشَّیْ الشَّیْ الشَّیْ الشَّیْ

تَنصَى اللَّهُ اللَّهُ الْقَوْمَ: قوم كى بهترين عورت سے شادى كرنا۔ تَنصَّتِ الْمَرْأَةُ: پیثانی كرنا۔ تَنصَّى كرنا۔ تَنصَّى

الشَّىَّ بِالشَّىٰ مُصَلَّ بُونا۔ تَنَاصَى الْقَوْمُ جَمَّرُ عِيْنِ اِيكِ دُوسرے كَ بِيثِنْ كَ بِالول كُو كِرْنَا الْاعْصَانُ و

نَحْوُهَا: مُهْنِيول كا ہوا چلنے كے وقت قريب ہونے كى وجہ الك دوسر بے الجھنا۔

النَصْو س بَيك كادرو\_

النَّاصِيَة. بَيْثَانَى إِيشَانَى كَ بال جَبَه لِبِهِ النَّاصِيَة. بَيْثَانَى إِيشَانَى كَ بال جَبَه لِبِهِ الموات اور كَهَا جاتا ج "اَذَلَ فُلانٌ نَاصِيَةً فُلان" لِينَ فلال فلال في النَّاسِ: قوم في فلال كالباتك و نَواضِيُّ النَّاسِ: قوم كَرِير بر اول عالم المالية الم

المنتصى دوواديوں كے ملنے كى جگد دو واديوں كے بالائى حصد كے ملنے كى جگد -

أنْصَى إنْصَاءُ المَكَانُ (بِإِلَى:) بهت نصى والى بونا (وَيَكِيمُ لفظ نَصِيِّ)

اِنْتَصٰی اِنْتِصَاءً الشَّغُرُ اللَّاطُولِلَ مُونا۔ الْحَبَلُ او الْاَرْضُ پَهَارُيازِمِين كابلند مونا الشَّهُ . چننا۔

الشيبة الك عمده قتم كا جاره واحد نصية في النصية ألا أن المراك النصية ال

بركان انصية المنصقة المنصقة المنصقة المنصقة المنصقة المنصقة المنصقة المنطقة ا

نفترى مونا النفي طاهر كرنا الطائير جَناحَيْد: پر نده كاباز دوس كو بلانا العود د. كرنى سے جلئے میں دوسرے سرے پر پائی تخلنا القربَهٔ مِنْ شِدَةً الْمَلاد مثل كا زيادہ مجر جانے سے شِدَةً الْمَلاد

پيشنا\_

نَصُّ (ض) نَضِيْضًا الْأَمُوُ: مَكَن بونا- كَبَا جاتا ب "مَا نَصَّ بِيَدِى مِنْهُ شَیْ" لِيْن جِی كواس سے كچه حاصل نہیں بواد "وَحُدْ مَا نَصَّ لَكَ مِنْ دَیْنِ او ثَمَنِ" قرض یا تیت سے جو كچه آسانی سے جلدى وصول ہولے لو۔ نَضَّصَ الرَّجُلُ: بهت در ہم ودینار والا ہونا الشَّقُ بِلانا۔

أَنْضُ و تَنضَّضَ الْحَاجَةَ: لِاراكرنا-تَنضَّضَ واسْتَنَضَّ حَقَّهُ مِنْ فُلان: تَحورُا تَورُاكر كَ وصول كرنا- تَنضَضَ فُلانًا: براهِجْت كرنا- السانا- اسْتَنَصَّ الْمَعْرُوْفَ أو الْخَبَرَ: تحورُا تحورُاكر كَ فائده عاصل

النص مر درجم و دینار کها جاتا ہے "استخلصه منه نص است فقر حاص فقر حاص کیا۔ آمر مگروہ کها جاتا ہے "آئی بامو نص "آئی اس نے امر مگروہ کیا۔ رَجُلٌ نَصُ فَصُ الله من مگروہ کیا۔ رَجُلٌ نَصُ لَاللہ من اللہ من ا

المُناطِّ فل در ہم ودینار کہاجاتا ہے "اَمْرِّ نَاصِّ " یعنی امر ممکن "و مَاء نَاصِّ " دیر تک باقی رہے والایانی۔

النِضَاض تَقُورُاتَهُورُافَا تَدهَ عَاصَلَ كُرَنَا-النَضَاضَة مِنَ المَاءِ وَغَيْرِهِ: بَقِيهِ-تُقُورُى كَى جَيْرِ- نُضَاضَةُ الرَّجُلِ. مردكا آخرى يجد-كهاجاتاب "هُو نُضَاضَةُ اَبَوَيْهِ" وها بِي الراب كا آخرى لاكاب-

النَصَّاصِ الشم مبالغِمُونِثُ نَصَّاصَةِ يبنُو نَصُوص كُوال جس سے پانی تھوڑا تعوِّرُالِكُا۔

النصيص سر تهورًا سا پانی وغيره ج نصاص اور كها جاتا ب رَجْلٌ نصيص نصاص اللحم، م وشت والا مرد- «وَجَاءَ الْقَوْمُ اللحم، نصيص باقصى نصيصهم، قوم الى المهالى جماعت تك كولالى.

النَّضِيْضَة تَمُورُى بِارِشْ- حَ اَنِصَّة و نَصَائِض اور كَهَا جَاتًا بِح "جَاءُ وْا بَاقْصَى

نَضِيْضَتِهِمْ" لوگ آخرى جماعت تك لائے "وَابِلٌ نَضِيْضَةٌ و نَصَائِصُ" پياس اونث جويراب ند ہول-

النَصَائِص: كرم يَقِر بركوشت بجونے كى آواز واصلَصِيْصة .

نَضَبَ (ن) نَضْبًا المَّاءُ: جارى بونا-بَهَا- نَضَبَ عُمُرُهُ: خُمْ بونا-

نَصَب (ن ض) نُصُوبًا المَاءُ: بِإِنْ كَارَمِين مِن اترناد فَكَ بَوناعَنِ الشَّئِ: كشاده بوناد كباجا تا المَنْصَبَ عَنْهُ الْبَحْوُ: لِيمْ بِإِنْ فَشَك بو كيا الْخَيْرُ: كم بوناعَيْنُهُ: آكُم كا وهن جانا ـ نَصَبَتِ الْمَفَازَةُ: بيابان كادور بونا ـ نَصَبَ الْقَوْمُ: وُور بونافُلانٌ: مرنا ـ اور كبا جاتا ب "نَصَبَ مَاءُ وَجْهِهِ" لِيمْ وه ب جاتا ب الفَوْلُ للقُوْبِ: كَيْرُ التارنا ـ شرم بوافُلانٌ القُوْبِ: كَيْرُ التارنا ـ

نَصَّبُ المَاءُ: إِنَى كَارَمِيْنَ مِن جذب بونا-نَصَّبَتِ النَّاقَةُ: او مُنْ كادوده كم بونا-

أَنْضَبَ القَوْسَ: كمان سے آواز نَكِلْن كَ لَا اللَّهِ مَانَ سَعَ آواز نَكُلْنَ كَ لَا تَانَتَ كُو كَمِينِيّاً

الناضِب. فا غَدِيْرٌ نَاضِبٌ: خَتُكَ شُدهُ تَالِب مَكَانٌ نَاضِبٌ: وُور كَى جُلَه نَ

نصب التنصب ايك فاردارور خت جس كى كثرى التنصب ايك فاردارور خت جس كى كثرى سفيد موقى معلوم موتى بي أكر چه تربى كول نه مواور اس در خت پر كرك بهت ريت يس عن المراح بيت ريت ايت ايت ايت التناصب

رسيبهت رك يقارك الشَّمَرُ او اللحمُ: نُضِعَ (٧) نَضَحُوا الشَّمَرُ او اللحمُ: كُل ياكوشت كا يُكنا ـ مغت ناضِج و نَضِيْج (و نضجت) النَّاقةُ بوَلَدِهَا: أُومُكُن كا وقت ولادت كزار دينا اور بج ندوينا ـ

أَنْصَجَ الثَّمَرَ او اللَّحْمَ: كَالِّكُ لِمَا كُوشَتَ كِانَاـ

اِسْتَنْضَجَ الْكراعَ أَى يَدَ الشَّاقِ: كَمَرَى كَا الشَّاقِ: كَمَرَى كَا الشَّاقِ: كَمَرَى الْكَالِ

النُضْجِ والنَصْجِ. مَحِثَلُ كَهَا جَاتَا هُوَ ا نَصِيْحُ الرَّأْيِ " لَيْنَ وه مضوط رائ والا بِ وَأَمْوٌ مُنْصَدِّ مضوط معالمه .

المنضاج. گوشت بھونے کی تئے۔
نَصَحَ (ف ض) نَصُحَ الْبَیْ بِالْمَاءِ:
پانی چیر کنافیلیه المَاء چیر کنالحلید: کھال
ترکر نافیطشهٔ: پیاس بجھاند آسودگی ہے کم پینا
البَعِیرُ الْمَاء: کھیت میں والئے کے لیے نہریا
کوئیس سے لانافیلاقا بالنیل تیراندازی کرنا۔

كُوكُس فِ لانافكلاتًا بالنبل تير اندازى كرناد نَضَعَ عَنْ نَفْسِه: مدافعت كرناد نَضَعَ الزَّرُ عُ: كَيْنَ كَا واند دار موناالشَّجُورُ: كَيْنَ

الورع؛ میں فاوانہ دار جومانشہ جور کے لئے لئے کا کہ واقعہ دار ہومانشہ جور کے لئے اللہ کا لئے دائی اور میں اب کرنا۔

نَضَح (ف) نَضْحًا و تَنْصَاحًا الْإِنَاءُ پيش برتن كا تَكِنَا الفَرسُ: پيند والا بوناد نَصَحَتِ الْعَيْنُ: آنو بهانا السَّمَاء القَوْمُ: برسانا.

أَنْضَحُ الزَّرْعُ أَوِ الشَّجَرَ: بَمَعَىٰ لَصُّحَ عِرْضَ فَكَانَّ: آلوه كرنا فراب كرنا . أَنْاضَ حَرُمُناهُ حَدُّةً عَنْ كُذَا مِا فِعِينَ

نَّاضَحَ مُناضَحَةً. عَنْ كَدَا: مدافعت كرنا

اِنْتَضَح المَاء عَلَيْهِ: پانی چیر کا جانا (و اِسْتَنْضَحَ الْمُتَوَضَّیْ) وضوء کے بعد شرمگاه بریانی چیر کنا۔

تَنطَّخُبُ وَاِنْتَضَحَبِ الْعَيْنُ: آلسوبهانا-إِنْتَضَعَ مِنْ كَذَا: بيزار ہونا-

النطع من مربانی وغیره کا چیز کاؤ بانی جس عید سروه کی النطاع میراب کیا جائے۔ النصغ: ہروه چیز جو پانی کی طرح رقبق مود جانطوح و انتظام کی خود کانطوح

النَصَع . حوض- تُلُصُوْح وانْصَاح . النَصِيْح . حوض- پين- تَنُصَح . النَصِيْح . فا- أونث جس پر پانی سراب

کرنے کیلیے لایا جائے۔ مؤنث الاصحة . ع نَوَاصِع بارش لیانی چیٹرک کر سیراب کی ہوئی جگہ۔

النَصَّاحِ. اسم مبالغه- تھجوروں کوسیراب کرنے والا۔ سیراب کرنے والے اُونٹوں کو ہاتکنے والا۔ مؤنش فَصَّاحةٌ قَوْسٌ نَصَّاحَةٌ بالنَّنْ الْحِصى طرح تیر سیکنے والی کمان۔

النطنوع ايك قتم كى خوشبو قِوْبَهَ نَصُوْحٌ مَثَك جَس سے پائى رستا ہو۔ قَوْسٌ نَصُوْحٌ و نَصَيِحَةٌ الْحِيى طرح تير سِكنے وال كمان-

التَنْضَاحِ پينــ

المِنْضَحَة والمَنْضَحَة. پانی چیمرکے کا آلد-بزارہ۔

نَصْخَهُ (ف) نَصْخًا فِي اللّهُ وَ بِاللّهُ لِي فِي اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ وَ بِاللّهُ لِي فِي اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

ُ نَاضَخَهُ مُنَاضَخَةً و نِضَاخًا. ایک دوسرے پر چھڑ کنا۔

اِنْضَخُّ وَانصَاحُ عَلَيْهِ المَاء ثِينَ إِلَى كَا كُرناد

اِنْتَصَحَ الْماء بيش ياني حِير كاجانا-

النصْعُ من خوشبوكانشان جو كيرت يين باقى روجائ -

النضخة بوجهار

النَصَّاخِ مُوسلا وهار بارش- عَيْنٌ نَضًاحَةٌ: ٱلحِنْ والاياني-

المِنْضَحَة بِإِنِّى حِمْرِكُ كَا ٱلدَّ مَنَاصِحَ عُوام التَصرِشَةُ الرَشَّاشَة كَتِّ مِين-

ن مركز المستنان وَنَحُوها: والول كا تنصَّدتِ الْإِلسَنانُ وَنَحُوها: والول كا ترتيب سه ونار

اِنْسَضَدَ القومُ بِمَكَانٍ كَذَا: جَعَ مُونَا- اور تَعْبِرِنا-

النصد. ترتیب سے رکھا ہواؤ میر لگایا ہوا سابان خاند تخت و بند بادل عزت و شرافت کہا ہوا سے الکینی فکان مَصَدٌ الله الله میول کے لیے شرافت ہے۔ شریف انت ہے۔ شریف انت اللہ کی جماعت القوام الوگول کی جماعت

النَصِيْدَة جرى مولى چزر تكيد ي

المعنصَدة. محمر كم كهان وغيره ركف كا كيل-

نَصَرَ (ن) و نَصِرَ (ش و نَصَرَ (ک) فَضَرَ (ک) فَضَرَ الله و نَصْرَ (ک) فَضَرَاةً و نَصَرَا و نَصْرَا و الشَّجرُ فَضَارَةً الوَّنُ او الشَّجرُ وَغَيْرُهَا : گَلُفتُهُ بونا۔ زم لو نازک بونا۔ مربز ویثاداب بونا۔ صفت نَاصِرٌ وینَصِرٌ و نَصِیْرٌ

نَضَرَه (ن) نَضْرًا و نَضَّرَهُ. اللَّهُ: ترو \*\* منانا

أَنْضَوَ تروتازه بونا الشَّجَوُ: در نت كامبر مونار أَنْضَوَهُ اللَّهُ: تروتازه بنانار

إِسْتَنْضَرَ الشَّيِّ تروتان مانايا تجمنا ... النَضُور ج أَنْضَار و أَنْضُر و النَّضَار و النَّضَار و النَّضَار عودنا ... عودنا مونا ... عودنا كافالص .. وير

النُصَار والنِصَار جهاؤكادر خت اور بقول النُصَار والنِصَار جهاؤكادر خت اور بقول بعض سيدهى ثمنيول والا لمبا جهاؤكا در خت بر تن بنانے كے ليے بهترين لكڑى كهاجاتا به "فَدْحٌ نُصَالٌ" ليمني عده لكڑى كابنا ہوا بياله النَاصِر فوبصورت زم و نازك كي يجرد النَاصِر مِنْ تُحلِ لَوْنَ عَمِر ارتَك كها جاتا النَاصِرُ مِنْ تُحلِ لَوْنَ عَمِر ارتَك كها جاتا ہے اَحْمَرُ نَاصِرُ وَاَخْصَرُ نَاصِرُ اَعْرِد

النَّصْرة نرى ونازى خوبصورتى ورونق . دولت مندى كَيُهلا بوا سونا كها جاتا ہے . "تُعُرَفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَصْرة النَّعِيمُ" بيني ان كے چرول مِيں نعمت كى رونق معلوم بوتى ہے .

النَّضَّارِيَّةُ: بِي كُوانِ وال كيرُ بن كَ اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهِ مِن الللَّهُ مِن الللِّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن الللِي اللِي الللِّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ

نِضْرُ الرَّجُلِ مروى يوى -نَصَفَ (ض ن) نَصْفَا و نَضِفَ (س) نَصَفَا واِنْتَصَفَ القَصِيْلُ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ أُونِثُ كَ بِحَالَمًام ووهي جانا -نَصَفَهُ (ن) صُفَفًا ضرمت كربا فضَفَ

المُحِمَّارُ: گرھے كاگوز كرنا۔ اَنْضَفَ الْحِملُ: أون كاولكى چلنا الرَّجُلُ: بميشه جنگلى بودينه كھانا۔ الْجَمَلُ: أونَث كود كلى طانا۔

> للنَّصَف مص جنگل بوديند. النَصَفَان و كَل طال \_

النَضِف والنضِيْف ناپاك.

النَاضِف و (والمِنْضُفَ) بهت گوز کرنےوالاج مناصف

نَصَلَهٔ (ن) بضلًا تیراندازی میں سبقت گرنامه تیراندازی بی میں غالب ہونا۔

نَضِلُ (س) نَصَلًا البَعِيْرُ: أونث كا وبلا مونا - تمكنا -

نَاصَلَهُ نِصَالًا و نَبْضَالًا و مُنَاصَلَةً تير اندازي بين مقابله كرناله فاصَلَ عَنْهُ: كى كى جانب سه دافعت كرناله كى كامايت كرناله أنْصَلَهُ ولا فركرناله تكاناله

تَنَصَّلَهُ. نكالنار

َ اِنْتَضَلَ و تَنَاضَلَ القَوْمُ: تيراندازى مِينَ مقابله كرنار بابم فخركرنار

الناضِل فا تير اندازي مين غالب ج نُصَّال

الينط ل. مصيبت بالوسخى . نَصْنَصَ لَرْجُلُ: بهت روبي بيع والا بونا لِسَانَهُ: حركت دينا هُ: بتلاء رج كرنا . النَصْنَاص والنَصْنَاصَة. مِنَ الْحَيَّاتِ:

المَثُوْبَ: كَرِّ ابوسيده كَرَّ الْفَكَانُا: وبلاجانوروينا-نَصْبَى تَنْضِيَةً. تَوْبَهُ عَنْهُ: كَى كَاكِرُ الْ تارنا-تَنْضَى الْبَعِيْرَ: أونث كود بلاكرنا-إِنْتَصْلَى إِنْقِضَاءًا السَّيْفَ: تلواد كوميان عصومتنا الشَّوْبَ: كَرُّ ابوسيده كرنا-

النِضُو. وبلاً جانور مُؤنث نِضُوَ فَ. بوسيده كِرُا-كُرْت تيراندازى كى وجه سے خراب شده تير-بار يك تير-كام كانوبا-ج أنْصَاء.

النَضِيّ، وبلا جانور بغير پيكان او پر ك تير مِنَ السَّهُمِ: پر اور پيكان ك در ميان كا حصه ج أنْضِية.

نَطْى يَنْضِى نَضْيًا السَّيْفَ: آلوار مِومَنَا الشَّوْفِ: آلوار مِومَنَا الثَّوْبَ: کَپُرُ الاران (وَأَنْضَى وَإِنْبَضَى) الثَّوْبَ: کِپُرُ الاسِيره کرنا-پراناکرنا- نَظُ (ن) نَظًا الشَّیِّ: باندهنا- تعینیا- نَظً (ن) نَظًا الشَّیِّ: باندهنا- تعینیا-

الأنط، وركا بغري المطط. نَطَبَهُ (نَ) نَطْبًا وَأَنْطَبَهُ الْكَلِي عَكَانَ إِ مارناء مارناء ماطبَهُ مُنَاطَبَةً براهيخة كرناد أكساناد بحكرا

نافس اُدْنَهُ انگلے کان پیارنا۔ الناطِبَة چھنے کاسوراخ ج نواطِب النِطَاب 'ر گردن کارگ۔ المِنْطَب والمِنطبة چھنا۔

المُنطَنَة بِوتونِ نَطَحَهُ (نَ ض) نَطْحًا النَّوْرُ و نَحْوُهُ: بِيل كا سِتُلُوں سے مارنا۔ نَطَح فُلَائًا: رَفع

کرنا۔ بٹانا۔ ناطحہ بطاحا و مُناطَحَةً. سِنْگُوں سے

مارنا. اِنْسَطَحَ و تَنَاطَعَ الْكَبْشَانِ: مِينْرُحُوںِ كا ایک دوسرے كو سِینگ مارنا۔ تَنَاطَحَتِ الْاَمْوَاجُ او السِیُوْل: مَوْجَ یا سِیاب كا

آپس میں مکرانا۔ الناطِع فار پر ندیاوحثی جانور جو سامنے سے آئے اور نہ "فعیلد" کے خلاف ہے۔ کہا جاتا

آئے اور نیر ''فعید'' کے خلاف ہے۔ کہا جاتا ہے ''ماللہ فاطع و لا خابط'' یعنی اس کے پاس کچھ نہیں۔ فاطعے مراد بھیز ایکری ا پیل اور خابطے اون النّاطِعُ منازل

قمر میں ہے دوستاروں کانام۔ النّطع میں منازل قمر میں ہے دوستاروں کا

> نام-النَّوَاطِع سَخْتَال-رَبِّنْ مَنْ مَنْ مَنْ الْمَارِ

النَطْحَة. نَطَحَكَاسم مره لرائي ـ

النَطِيْع سينگ مارا ہوا۔ سينگ مارنے سے مرا ہوا۔ منوس۔ کوٹرا جس کی پیشانی میں دو دائرے ہوں۔ مؤنث نَطِیْحَةٌ ج نَطُحٰی و

وارتے ہوں۔ وقع عبد ان میں انگار افاظام میں میں ان مال سنگ

النطاح بہت سینگ مارنے والا۔ سینگ مارنے کاعادی۔

نَطَرَ (ن) نَطْرًا و نِطَارَةً. الكَرَمَ او الزَّرْعَ الْحُور يا لِحَيتِ كَ تَمْهَالَى كَرَناـ باغبانی

النظارة عريانها في كايشر-الناطر والناطور بإغمان الكوريا كهيت كا الكيان - ج نُطَار و نظرة و نواطير و نظراء. النظراء كا (حركه بيت من برندول ال

النُطار أيكا (جو كھيت ميں پر ندوں اور چانوروں كو ڈرانے كيلئے كھڑاكياجا تاہے) نظرون بور كار منى۔ مَانَّاتُهُ دُرُ بُور كار منى۔

اَلنَّاطُوْدُ الماس کا زیور جو عور تیں پیشانی پر جاتی ہیں-نطِس(س) نَطَسًا عالم ہونا۔ ماہر ہونا۔

تَنَطَّسُ تَفْتُكُو اور لباس وغيره مين احتياط كرنانه امور مين غور و فكر كرنااور خوب محقيقات كرنانه كبا جاتا ہے "تَنَطَّسُ الْالْحُبَارُ و عَنِ

الأخبار "ميني اس نے تحقیات کی۔ النظس والنطِس والنطس عالم گفتگو اور لباس وغیرہ میں احتیاط کرنے والا۔

اورلپاس وغیره میں احتیاط کرنے والاً النظیس والنِطاسِی والنَطاسِی عالم۔ . . . .

ماہر طبیب النطس ماہر اطباء۔

النُطَسَة بهت احتياط كرنے والا۔ الأباط ...

النَّاطِس جاموس نُطِعَ نَطْعًا واِنْتُطِعَ وَاِسْتُنْطِعَ لَوْنُهُ رَيَّل

تنفير موناً-تَمَنَّى أَمْ الْمُحْكَمَةِ مِنْ الْمُحْكَمِةِ مِنْ الْمُحْكَمِةِ مِنْ الْمُعْلَمِةِ مِنْ الْمُعْلَمِةِ مِنْ ا

تَنَطَّعَ فِی الْکَلامِ عَلو کرنا۔ تالوے بولنا۔ فِی شہوَ اتبہ مبالغہ کرنا فِی عَمَلِهِ اہر ہونا الرَّجُلُ چرے کے دستر خوان پر کھانا

ہونا الوجل چڑے کے دستہ خوان پر کھا: ر کھنا۔خوب میر ہو کے کھانا۔

النَطْع والبَطْع والنَطَع والبَطَع تَرْكَ) فرش جو مجرم كو قل كرنے كے ليے بَحِها ياجاك ج ج انْطَاع و نُطُوع.

النِطْع والنِطَع تالوكا الله حسد جس مين حكن جيما موتا ہے۔ج نُطُوع اور اى سے

حرف بطعیًّات و ایس. النُطُع گفتگو میں متکلف فصاحت ظاہر ر

الناطع خالص رنگ کہا جاتا ہے بیاض

ناطح .. نطاع القوم قوم كي زمين قوم كاعلاقد - كها جاتا به "وطِنْنَا نطاع بني فلان" بم نے بن فلان كے علاقے كو لے كيا ـ النطاع كلام ميں بهت غلوكرنے والا ـ جلد

النطاع كلام ميں بہت غلو كرنے والا۔ جلد ساز۔ ہوشياري ہے كھانے كودستر خوان پر چنے والا ج نظاغون والا ج

ساز ہو سیرر ب والاح النطاعة قلم جس كانصف حصد كھايا جائے اور نصف دستر خوان بر چھوڑ دیاجائے۔ نامان دستر خوان بر چھوڑ دیاجائے۔ نامان دستر خوان بر چھوڑ دیاجائے۔

اورنسف دستر خوان برجهو ودياجائ -نطف (ن ض) نطفاً و تنطافاً و نطفاناً و نطافة الماء تهووا تعووا بإنى بهنا القِرْبَةُ:

مثل كانتها الماعرياتي بهانا-نطفه و نطقه وانطفه بدكارى تهت لگانا-عيب لگانا- نطف الموأة عورت ك

كان مين بالى پهنانا-نطف (س) و نُطِفَ نطَفًا و نطَافَةً و نطُوفَةً عب دار بونا-عب وبدكارى كاالزام لگا جانا- نطف الشَّى فاسد بونا- فراب بونا- نطف الرَّجُلُ بد بضى والا بونا-تنطف. الرَّجُلُ عب دار بونا مِن كَذَا تنطف. الرَّجُلُ عب دار بونا مِن كَذَا پربيز كرنا- نفرت كرنا- تنطَفَتِ الْمَوْاَةُ:

عورت کابالی پہننا۔ النَطَف س عیب۔ برائی۔ فساد۔

النطقة صاف پائی تھوڑا یازیادہ سمندر مردیا عورت کا نطفہ ج نطاف و نطف (و النطاقة) تھوڑا پائی جوڈول یا مشک میں باتی رہ جائے۔ النطاقة جردہ چیز جو کسی چیز سے

بید النُطفَتان ووسمندر (بر روم و بر چین یا بر مشرق و بر مغرب) مشرق و بر مغرب ) النُطفَة والنَطفَة بال آبدار موتی ج

نطف. النَطِف. پلید کئی آدی۔ النَطُوف. بارش وال کہا جاتا ہے "الْیَلُهُ

> نَطُوْفٌ''صِحَ تَک بارشُ والحرات. النَاطِف ريوژي ركند النَاطِفِيُ ريوژي بيچ والا۔

نَطَقَ(صُ) نَطْقًا و مَنْطِقًا و نُطُوْقًا بولنا الْمِتَابُ:واضح بيان كرنار

نَطَّقَهُ . گفتگو کرانارکی کو پڑکا باندھنارکی ک کر میں پڑکا باندھنار نَطَق المَاء الْاکْمهَ وَغَیْرَهَا یَانی کاٹیلے کے وسط تک پہنچنار نَاطَقَهُ بُشتگو کرانا۔

أنْطَقَه بِمُفْتِكُو كِرانا\_

تَنَاطَفَا الرَّجُلَان: إيم كُفَتَّلُوكرنا. تَنطَّقَ وإنْتطَق و تَمنطُقَ. كم يش چُكا باندهنا المَوْأَةُ: عورت كاكر ير چُكا باندهنا الْاُدْ حُنُ بِالْجِبَال: يَهارُول ہے گھراہواہونا

اِنْتَطَقَ بِقَوْمِهُ طَا تَوْرُو تُوى بُونا ـ الرَّجُلُ گُفتگو كرنا ـ علم منطق حاصل كرنا فَرَسَهُ بِغِيرِسُوار بُوئے كھينينا ـ

فوسه بغیر سوار ہوئے هیچیا۔ اِستنطَقَه گفتگو کرنا۔ بولنے کو کہنا۔

النطق سر اس كا استعال نطق خارجی يا ظاہرى يعنى تفتگو پر بھى ہو تا ہے اور نطق داخلى يا باطنى يعنى ننم وادراك كليات پر بھى ـ

النَطِق يولنے والا۔ النِطاق كر بند۔ پين، كم

النِطَاق بمر بند۔ پیل- کہا جاتا ہے "عَقَدَ فَكُرَّ خُدُكَ النِطَاق الحِيْن فلال خُض جائے فَكَ لَكُ لِنَّ كُلُون فلال خُض جائے ہے النظاق الحَيْرِے كالك كلواجس كوعور تيل كمر بائد حتى ہيں اور اس كا بالا كى حصہ نجلے حصہ پر بائد حقى ہيں اور اس كا بالا كى حصہ نجلے حصہ پر نظاق المُحَوْزَاء جوزاك ور ميان كے تين متارے جن كوعرب نظم بھى كہتے تتے اور سيہ متارے جن كوعرب نظم بھى كہتے تتے اور سيہ انظام والتمام كے ليے ضرب المثل ہيں۔

البطاقة برچه برزه ال وجه که ده لکه موت کوبتلاتا ہے۔

' النَّاطِق، فار عرب كا قول " الْإِنْسَانُ حَيْوَانٌ نَاطِقٌ " يَتِى انسان عاقل ہے۔ كِتَابُ نَاطِقٌ وَاضْ كَابِ۔

النَّاطِقَة النَّاطِقَكَامُوَنِصُ كُرِ النَّفْسُ النَّاطِقَة نِعْسَ انساني -

المَنْطِق سر گفتگوداور بھی انبان کے علاوہ کیا جھی بولا جاتا ہے۔ کہاجاتا ہے۔ سَمِعْتُ مَلَٰ مَعْلَی الْطَقِ الْکَیْ عَلَم المنطق ایک علم عمل کانام جس کو میزان بھی ہتے ہیں۔ اور بیروہ علم المنطق علم منطق جائے۔ المَنْطِق والمَنْطقة بِهُا جو کر پر باندھا جائے۔ جو دَمُ مَنْ طِق والمِنْطقة بِهُا جو کر پر باندھا جائے۔ ج مَناطِق اور مِنْطقة ہے قتل کا جائے۔ ج مَناطِق اور مِنْطقة ہے قتل کا المتقال کیا ہے۔ کتے ہیں تَمنْطق جمعیٰ پیکا باندھا علی الدھنا ہے۔ کتے ہیں تَمنْطق جمعیٰ پیکا منطق علم منطق حاصل کرنا۔ اور ای ہے مِنْدُلُ وَ مَنْ اللهِ منطق حاصل کرنا۔ اور ای ہے تَمَنْدُلُ وَ مَنْ اللهِ منطق حاصل کرنا۔ اور ای ہے تَمَنْدُلُ وَ مَنْ اللهِ منطق حاصل کرنا۔ اور ای ہے تَمَنْدُلُ وَ الْمِنْ منطق حاصل کرنا۔ اور ای ہے تَمَنْطق علم منطق حاصل کرنا۔ اور ای ہے

بعض کا قول ہے "مَنْ تَمنْطَقَ فَقَدْ تَوَمْدَقَ" جس نے علم منطق سیما وہ زندیق ہوگیا۔ مِنْطَقَةُ الْجَوْزَائوتین ساروں کے نام۔اور مِنْطَقَةَ الْعَوَّاءَ ایک دوسرے سارے کا نام

المُنطِيْق والنِطَيْق لِمِعْ۔ المُنطَّق سُ پِكَا باندے كى جَد۔ المُنطَّقَةِ

مِنَ الْمَعْزَ بَمَرْ مِينَ سفيدي والى بَرى ـ الْمُنْطَقُ (علم حياب)

المُنتَطِق عالى مرتبد گراى قدر اور كها جاتا ب "جاء مِنطَقِاً حِصانَهُ "يعنى وه بغير سوار موت محورت كوكوتل بناكر آيا-

المَنْطُوق عِنْدَ الْأَصُولِيين : مفهوم الخالف ك خلاف.

نَطَلَ(ن) نَطْلًا الْحَمْرَ نَجِوْرُنا (و نَطُلَ)
رَاسَ الْعَلِيْلِ بِالنَطُوْلِ تَرِيرًا كَرِناد آئسته آستدواميں جوش ديا ہوائيم كرم پائى كرانا۔ اِنْعَطَلَ مِنَ الزِّقِ مِثَك سے تعورُ اپائى كرانا يا لدنا

یں۔ السَطل س انگور کا چھلکا۔ تھوڑا دودھ۔ (والنِطل) بھگوئے ہوئے خنگ انگورخود بخود شراب نکلنے کے بعد جو نچوڑا جائے۔ النِطل: شراب کابقیہ۔

سراب بيد النُطلَة والناطِل شراب ياپاني يادوده وغيره كا محون الناطِل بضله جو بيانه من باقي ره

جائے۔ کہاجاتاہے "مَا طَفُرتُ مِنْهُ بِنَاطِلِ"

میں نے اس سے کچھ حاصل نہیں کیا۔
النَّاطِل والنَّاطِل والنَّيْطُل والنَّاطِل
والنَّاطِل والنَّاطِل والنَّيْطُل والنَّاطِل والنَّاطِل والنَّاطِل والنَّاطِل میں النَّطِل النَّاطِل والنَّاطِل الماکت۔
موت۔ وول۔ ج نَیَاطِل میں موت وول میں اور عضو النَّطُول پانی جس میں دواجوش ویں اور عضو النَّطُول پانی جس میں دواجوش ویں اور عضو

ماؤف کواس سے دھاریں۔ المَناطِل شراب مثی کے آلات۔

المتناطِل بمراب می کے الات۔ نطنط الشَّئ بحینچیا الرَّجُلُ لیے سفر والا ہونا (واتنطِنط) ورہونا۔

رو کرر میں۔ النَطْنَط والنُطْنط والنَطْنَاط لِم قر والاح نَطَانِط و نَطَانِیْط

نَطَايَنْطُوْ نَطُوًا. الِحَبْلَ: رَى تَحِيْنِا الْعَنْزِلُ: الْعَزْلَ كَاتِهِ مِنْ مَوْتَ مُوتَكَابِنَا كُرِنَا الْمُنْزِلُ: دُورِيَّةِ ذَا عَنْ فُكُلانَ حِدِيهِ حَالًا...

دُور بونا عَنْ فَلَان بِي بوجاناً. نَاطَى مُنَاطَاةً الرَّجُل بِإِبْم نزاع كرنار أَنْطَى دينار

تَنَاطَى الْقَوْمُ آیک دوسرے سے بڑھنے کی کوشش کرنا۔ تَنَاطُوا الْکَلامُ آپس میں مُثَمَّدُ کرنا۔

النَطُو دُوري\_

السَطِيّ ، وُور لَهَا جَاتا ہے "طَرِيْقٌ مَطِيّ الْعَوْلِ كَاتَ وَور كَارات وَالْمَسْطُوّ ) مِنَ الْعَوْلِ كَات موت موت كا تاناكيا ہوا۔

كرور و دَارِي تَنْظُورُ دَارَهُ " ميرا گھراس

َ كُورِكُ مُعَامِلُ بِي "وَنَظُو الْكَهُو اللهُ

بَنِیْ فُلَادِ" زمانے نے بی فلاں کو ہلاک کر دیا۔

نَاظَرَهُ مُنَاظَرَةً مِثَابِهِ بَوَنَا بَحَثُ كُرِنَا نَاظَرِ الْجَيْشُ الْأَلْفَيْنِ: قريب پَنْچَنَا فُلَاثًا بِفُلَانِ او الشَّىقَ بِالشَّيِّقُ: مَثْبِ بِنَانَا اور كَهَا جَاتًا هِ "ذَارِى تُنَاظِرُ دَارَةً" مِيراً الْمُراس

کے گھر کے مقابل ہے۔

اَنْظُوَهُ اللَّايْنَ: اوَاليَّلُى قَرْضَ كَلِيْكَ مَهَاتَ وينا\_ اَنْظُو فَلَانًا لِفُلانِ : مِثَابِ بنانا الرَّجُلَ: موچنے كا موقعہ وینا۔ مہلت سے

تَنْظَرُوهُ. آگھ سے بغور دیجنا۔ دیر کرنا۔ مہلت دینا۔ تَنظَر فُلانٌ: انظار کی ہوئی چیز کی امید رکھنا۔

تَنَاظُرَا فِي الْأَمُو: بابم كام مِن مشقت الضائد بحث كرنار تَنَاظَرَ اللَّارَانِ: اليك دوسرے كے مقابل ہونار تَنَاظَرَ القَوْمُ: اليك دوسرے كودكھنار

اِنْتَظُوَهُ . َ انتظار کرنا۔امیدر کھنا۔ توقع رکھنا۔ دیرلگانا۔

اِسْتَنْظَرَهُ اِنظار کرنا مہات طلب کرنا۔
النظر مر نگاہ وانائی۔ عِلْمُ النَّظَرِ
والْاسْتَدُلالِ: علم کلام اور کہاجاتا ہے 'فی هذَا الْاَمْرِ نَظَرٌ' عدم ظهور کی وجہ سے یہ امر
محل غور ہے۔ 'و بَیْنَنَا نَظَرٌ' مارے درمیان اتی قربت ہے کہ نگاہ بھی سے ان نظر الی کَذَا ' یعن فلال کے لحاظ سے النَّظَرِ الی کَذَا ' یعن فلال کے لحاظ سے النَّظَرَ الی کَذَا ' یعن النِظْر مثابہ ماند۔ النَّظَر مثابہ ماند۔

النَظْرَة. نَظَر كااسم مره اليك نگاه بيئت -برى بيئت و عيب رحمت مهربانى - كها جاتا به "نَظَرَهُ بِعَيْنِ النَّظْرةِ" الله في اس كو مهربانى كى نگاه ب و يكها -النَظِرَة. مهلت معالم عين تاخير -

النَظِرَة مهلت معالمه مِين تاخير -- النَظَريَ. نظری جانب منسوب -

استدلالی علوم کی تقتیم میں نظری کا اطلاق اس علم پر ہو تاہے جو عمل ہے تعلق نہ رکھتا ہو اور اس کے مقابل کو عملی کہتے ہیں۔

النَّظُويَّةُ فِي الْهِنْدِسَةِ وه تضيه جو صحت جُوت كَيلِيَ وليل كامخاج مورج نَظَرِيَّات. النِظَار والنِظَارة . فراست وانائي

النَاظِرِ. فا آئَهُ كَى تِلَى والنَاظِرِ عِنْدَ الْمُولُلِيْنِ: كَى اداره كا ناظم لِي جِيْتِ فَاظِرِ

خَارِجِيَّه و ناظِر ماليَّه ج نُظَار. النَّاظِر: بيشانی سے ناک کے نصوں تک کی ہڑی۔وہامین آدمی جس کو بادشاہ کی مقام کے لوگوں کے معاملات کی تحقیقات کے لیے

مِسِعِد اور كها جاتات "هو شَدِيْدُ النَّاظِر" يعنى وه تهت برى باس ليه كه آكه الل

کر بات کرتا ہے۔ النّاظرانِ: ناک کے ووٹوں پہلوؤں کی دور گیر۔

نَظَارِ. اسم فعل بروزن نَوَالِ و تَوَالِكِ. بمعنى أنظر -

ن السّاطِر والسّاطُورِ النُّورِيا كِينَ كَا مَافظ۔ النَّاطُوْرِ: سروار توم۔

النَّاظِرَة. النَّاظر كَامُؤنث. آنَه جَنُواظِر النَّوَاظِر النَّوَاظِر النَّوَاظِر النَّوَاظِر النَّوَاظِر النَّوَاظِر

یں-النظّار تیز دیکھنے والا۔ کہاجاتا ہے"فَوسٌ نَظّارٌ" چالاک تیز خاطر بلنداطراف محوثا۔ النظّارة ق ناظرین۔ موقعہ جنگ کے تماشائی النظّارة عِنْد الْمولَدین دور بین۔

النظور والنظورة والبظيرة والناظورة قوم كاسر دار (ندكر ومؤنث واحد جمع )النظور: مهمات عفلت ندبر شنوالا

الْنَظِيْرِ. مُثْلُ والند اور كهاجاتا بي فُلانُ نَظِيْرُ فُلَان يَعِنْ فلال كَ مطابق هـ ي خُظُراء مؤمن نظِيْرة ح نَظائِر

بها القوم قوم كر في الموافاض . نَظِيْرَةً. القوم او الحيشِ و نُظُوْرَتُهُمْ:

دیدبان۔ المنظر وکھنے کی جگہ جاہے خوش نما ہویا

بدنما۔ اور کہاجاتا ہے" فَکلان فِی مَنظَرِی و مُسْتَمعی" فلال ایک جگہ میں ہے کہ میں اس کود کھ سکتا ہوں۔
کود کھ سکتا ہوں اور اس کی ہاتیں سُن سکتا ہوں۔
"و کُنْتُ عَنْ هذا الْمَقَامُ بِمَنظَرِ" یعنی میں اس مقام سے علیحدہ تھا ج مَناظِر الْمَناظِر: وہ علم جس سے اشاء کی مقدار باعتبار قرب و بعد علم جس سے اشاء کی مقدار باعتبار قرب و بعد کے بیجان سکیں۔

المَنظَرة مص ويَعينى كَ جَدها به خوش نما هو يا بدنما ويعين بعالت كى بلند جَد المَنظرة : قوم جوكى چيزكى طرف ويعينوالى مود

المَنْطَرِئُ والمَنْظَرَانِئَ. خُوشُنمار المُنَاظِرِ. فاسمشُلَ.

المِنْظَارِ. آكند جَعَنَاظِيْرُ.

المَنظُور . عوه محض جس كى خير كى اميد ركعى جائے فر نظر بدلگا ہوا۔

المَّنْظُوْرَة. المَّنْظُوْر كَامُؤْنِث مَصِيت إِمْرَاَةُ مَنْظُوْرَة: عِيبِ دارعورت.

نَظُفَ (ک) نَظَافَه الشَّئُ: صَافَ حَمرا ہونا۔ ہارونق وحین ہونا۔ صفت نمر رَنظِیْفٌ صفت مؤدے نَظِیْفَةٌ جَ نَطَفَاء. کہا جاتا ہے "فُلانٌ نَظِیْفُ السَّراویْلِ" قلال پاک وامن ہو نَظِیْفُ الْاَنْحَلَاقِ: مہذب۔ نَظُفَ الشَّشَّةِ: صاف کرنا۔ اک کرنا۔

وا من حو لطيف الا حارق. مهدب فظف الم صارف مهدب فظف الشيئ صاف سخرا ابونا الرّجُلُ: ماف سخرا ابونا الرّجُلُ: الْفَصِيْلُ مَا فِي صَرْع اُمَّهِ: الْفَصِيْلُ مَا فِي صَرْع اُمَّهِ: الْفَصِيْلُ مَا فِي صَرْع اُمَّهِ: الْسَنَظْفَ صاف سخرا طلب كرنا الوّالِي الْحَرَاجُ: يورا وصول كرينا فُلان الشّيئ الْمَدِينَ الْفَصِيلُ مَا فِي صَرْع اُمَّهِ: نَظَمَ (ض) نَظْمًا و نِظَامًا اللّولُولُ و نَظَامًا اللّولُولُ و الْحَدِينَ الْمَدَونَ كَرَاءَ الْمَارِينَ الْمُولُولُ و الْحَدِينَ الْمُولُولُ و الْمَدِينَ الْمُولُولُ و الْمِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

الشِّيُّ إِلَى الشُّيُّ: ترتيب ديناركي چيزكو

سى چزے جوڑنا لاَمْرَ براكرنا۔ قائم كرنا۔

نَظَمَ اللؤلُو والشَّعْرَ: تجمعَىٰ نظم( پرونا۔ موزوں کرنا)

نظَّمَتْ وأنظَمَتِ السَّمكة او اللَّهَ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُواللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُلُمُ اللْمُلْمُلِمُ اللْمُلْمُلْمُ اللْمُلْمُلُمُ اللْمُلْمُلُمُ اللْمُلْمُلُمُ اللْمُلْمُلُمُ اللْمُلْمُلُمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلْمُلِمُ اللْمُلْمُلُمُ اللْمُلْمُلُمُ الْمُلْمُلُمُ اللْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُلِ

النظم مر ترى ول يا تديوس كى ايك قطار

نظام کو بر نیک کوبر نیک البولونی (۱۳۷۳–۱۵۲۸) افطریه فلکیات جس کے تحت دود عویٰ کرتا ہے کہ رتا ہے ادر گرد گھومتی ہے نیز وہ اورد گیر سیارات سورج کے ادر کرد گھومتے ہیں۔ اس سے قبل اس کے بر خلاف بطیموس نے نظریہ فلکیات پیش کیا تھا کہ سورج ستارے اور سیارے زمین کے ادر کرد گھومتے ہیں۔ سیارے زمین کے ادر کرد گھومتے ہیں۔

البطّام. سرد موتیوں کی لڑی کا دھاگا۔ ج انظُم و آنظِمَةٌ و اناظِیم. البطّام: طریقه و عادت کہا جاتا ہے"ما زَالَ علی نِظام وَاحِدِ" وہ بمیشہ ایک طریقہ پر رہا۔ نِظامُ الاَّمْرِ: سرمایہ معالمہ النَّظَامُ مَنَ الرَّمْلِ: ریت پر جما ہوا اور تہ لگا ہوا۔ البِظامُ مِنَ الجَرَّادِ و النَخْلِ وَنَحْوِهَا ایک قطارَ الجَرَّادِ و النَخْلِ وَنَحْوِهَا ایک قطارَ

السَّمَكَةِ أو الطَّبَةِ: وُم سے كان تك كى دو وَ مصاريان مِن اَفْظِيم . وَمَالَ اللَّهُ اللَّلِمُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الْمُحْمِلِي اللْمُوالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ

النظَّامَان و الْإِنْظَامَان و الْأُنْظُوْمَتَانَ مِنَ

، پر نصام. کادهاگلمِنَ الرَّمَلِ: ریت پر جما ہوااور ته لگا ہوا۔

النَظّام. بهت يرون والا

النظیم موزول شعر وغیره پہاڑی راسته جس میں چشم قریب قریب ہول۔

المنظوم الدهر اوريه منشور كے خلاف

المُنْظِم تَ تيب ديني كَل جُكد كَ جَمَعَ اظِم. النَعَ. كرور مرد

النُعَاع. لَلاثَمُ وَنازك هاس واصلُعَاعَةٌ. نَعَبَ (ف ض) نَعْبا و نُعَابًا و نَعِيبًا و نَعَبَانًا و تَنْعاما الْغُرَابُ: كوّ كاكاؤل كاؤل كرنا حدالَى كاخوف وإلاللَّمُؤَذَّكُ: كرون لجى

کر کے افران دینا۔

نَعَبَت (ف) عَبًا الْإِبلُ: أون كا خِلنے بين مردن لمي كرنايہ

النَعْبِ ﴿ رَبِيْحُ نَعْبُ: تَيْزَهُوا \_ نَاقَةٌ. نَاسَةٌ ﴿ جَنَوَاعِبِ وَ نُعُوْبٌ ﴿ حَ نُعُبِ وَ نَعُابِةً ﴿ تَيْزِرُ فَآرَاهِ مَثْمَى \_

النَّقَابِ. الم مبالغد كوّ كا يخير

المونعَب والمُنعِب. تيزر قاراً أو تمنى تيز رفار محورًا جو چك بيل كردن بلند كري -چلانے والا يو قوف-

نَعْتَه (ف) بَعْتًا تريف كرنا بيان كرنا (اور اكثر اس كا استعال صفات حدد كيلي موتا ع كعت الكلمة كلم كيلي معت لانا

مبين أنْعَتُ الرَّ حل: خوب صورت چېره والا بهونا۔ عمره خصلتوں والا بهونا۔

اِلْتَعَتَهُ تَعْرِيف كُرناد اِنْتَعَتَ الْمُوْأَةُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُوالَّةُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

تَنَعَّتُ الْشَى: تَعْرِیف کرنا- بیان کرنا-اِسْتَنْعَبَهُ الشَّی: بیان کرنے کو کہنا-النَّعْت. سِ تَعْرِیف رِنُهُوْت.

النَّعْت والنَّعْنَة والنَّعِيْت والنَّعِيْة والمُنْتَعِت منَ الْحَيْلِ: كُورُدورُ مِن سِيقت لے جانے والا اصل كھوڑا جس كى سب تعريف

کریں اور کہا جاتا ہے 'شنی نفٹ" عمدہ چیز۔ کہاجاتا ہے''هُو نُفعَنَّهُ "مینی وہ بلندی مرتبہ یا حسن وجمال میں انتہار ہے۔

حسن وجمال میں انتہا پر ہے۔ نَعَثَ (ف) نَعْفًا و اِنْتَعَثَ الشَّیُ: لینا۔ اَنْعَثَ فِی مَالِهِ: فَعُول ترجی کر اللوَّجُلُ: سفر کے لیے سامان لینالقوَّمُ: کام میں حدوجید کرنا۔

نَعْفَلَ الشَّيَّ. جَمْع كرنالفَوسُ فِي جَوْيهِ: تيزكَى دوژكى وجه سے گھوڑے كاپيٹھ بيٹے جانا۔ النَعْشَلِ. يو توف پڑھا۔ نربجو۔

النَّعْثَلَة. بَوْتُونْ يَرْجُ كَيْ طَالِ. نَعْجُ (س)و نَعْجُ (ن)عَجَا و نَعُوجًا نَعْجُ (عَالِمُ نَعْجُ الْعَالِمُ الْعَالِمُ الْعَالِمُ الْعَالِمُ الْعَالِمُ الْعَلَّمِ الْعَلَّمِ الْعَلْمِ

اللَّونُ: خالص سفيد رنگ بوناد نَعَجَتِ
اللَّاقَةُ فِيْ سَيْرِهَا: أو ثَلَى كاتيز دورُوْ نَعِجَ
اللَّاقَةُ فِيْ سَيْرِهَا: أو ثُلَى كاتيز دورُوْ نَعِجَ
(س) نَعَجًا) الْبَعِيْرُ: أونت كا موثا بونا الرَّجُلُ: بَعِيْرُ كَا كُوشت كَمَا كَر بديمِضَى بوناد صفت نَعِيجٌ:

آنْعَجَ القَوْمُ: موئِے أُونُوْل والا ہونا۔ النَّعْجَة بِمِيْر جِنِعاجٌ و نَعَجَاتٌ. و نِعَاجُ الرَّمَل: گائے۔

النَّاعِجَةُ مِنَ النِّسَاءِ او النُوْق: سفيد عورت يا أو مثنى ناقةً ناعِجةً تيز و فار أو مثنى كه جس يربيش كر جنگلى بهيرون كاشكار كرين أرض ناعِجةً بموار نرم زيين ح. نَوَاعِج.

النَعَج. س خالص سپيدي ـ

نَعَوَ (ف ض) نَعِيْرًا و نَعَارًا الرَّجُلُ: خرائے لينالعِرْفَ بِالدَّهِ: جوش كے ساتھ خون لكنايا لكك مِن آواز ہونا۔ اور كہا جاتا ہے "نَعَرَ فُلانٌ فِي قَفَا الْإِفْلاسِ" ليمن مستغنى معل

نَعَزَ (ف) نَعَرُّ افِي الْبِلَادِ: جانا القَوْمُ: جوشُو وَرُوشُ طَامِ رَنَا وَرَاكُمُ مِولِكِي فُلانَ: آنا - كَهَا جاتا بِهِ مِنْ أَيْنَ نَعَرْتَ اللَّيْنَا" مَمَ كَهَالُ عَمْ فِي الْلَمْزِ: كَهَالُ عَمْ فِي الْلَمْزِ: الْمُعَنَا وَرَكُو حَشْ كُرِنَا لَرَّ جُلُ: مُخَالَفْت كُرْنَا أُورِ الْكُارِكُرِنا - الْكَارِكُرنا - وَالْكُارِكُرنا - وَالْكَارِكُرنا - وَالْكَارِكُرنا - وَالْكَارِكُرنا - وَالْكَارِكُرنا - وَالْكَارِكُرنا - وَالْكُارِكُرنا - وَالْكَارِكُرنا - وَالْكُارِكُرنا - وَالْكُارِكُرنا - وَالْكُارِكُرنا - وَالْكَارِكُرنا - وَالْكُارِكُرنا - وَالْكُارِكُرنا - وَالْكَارِكُرنا - وَالْكَارِكُرنا - وَالْكُرِكُرنا - وَالْكَارِكُرنا - وَالْكُرِكُرنا - وَالْمُلْكُرِنَا - وَالْمُلْكُرِنَا - وَالْمُلْكُونِ اللَّهِ الْمُلْكُرِنا - وَالْمُلْكُونِ اللَّهُ الْعَلْمُ اللَّهُ الْمُلْكِرِنا - وَالْمُلْكُونِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُونِ اللَّهُ الْمُعْلَى اللْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُعِلَى اللْمُعِلَى اللْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُعِلَى الْمُعْلِمُ اللْمُعِلَى اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ اللْمُعْلَى الْمُلِمِ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعِلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُ

نَعِزُس) نَعَوًا الْحِمَارُ أَوَ الْفَرَسُ لَاك میں ممھی داخل ہونے کی وجہ سے مصطرب ہوٹارصغت نَعِرٌ.

نَعَوَ السَّهُمَ سِيرِهِ الْ معلوم كرنے كيلي ناخن يرحممانابه

أَنْعَوَ الْأَرَ اكَ وَرِحْت بِيلُوكا فَكُلُ واربوناك النَّعْوَة نعر كااسم مرأة - فراثا - ج نَعَوَات نَعْوَةُ النَّجْم بواكا جمو لكار اور ثرياك طلوع کے وقت سخت گری۔

النَّعَرَة والنُّعَرَة . كَكبر- غرور- مهتم بالثان

النُعْرَة و النُعَرَة تاك كالقدروني بالالى حست النُعَوه بهواجو ناك مين داخل موكر حركت پیدا کرے۔ پیلو کا کھل (ایک قتم کی بڑی نیلی مکھی جو مکھوڑوں اور گدھوں کی ناک میں داخل موكر تكليف بهنياتي به-ج لُغُورٌ و نُعَرَاتٌ. النَّاعِرِ قَارَكُهَا جَاتًا بِ كُلَّمَا نَعَوَ بِهِمْ نَاعِرْ إِتَّبِعُوْهُ البِبِ المِلِي كُولَى فِيضِ والله فِيخَابَ اس کے پیچیے ہو جاتے ہیں۔ مقصدیہ ہے کہ وہ ہر ہونگ کے پیچھے ہو جاتے ہیں۔

النعوروه مخص جوايك جكدير قائم ندرب مؤنث نَعرَةً.

النَّعير س لزائي وغيره كي حين ويكار- كها جانزا ے "فُلَانٌ نَعِيْرِ الْهُمِّ اللهُ اللهُمت م-النَعَارِ بافرمان - فتنه الكيز - فيخ والا - شور مِيانِ والله مؤنث نَعَّارَةٌ. إَمْرَأَةٌ نَعَّارَةٌ مُورَ میانے والی۔ بدزبان عورت۔ النعار ایک

النَعَّار والنَّعُوْر والنَّاعُوْر*بِگيازخم جس* سے خون جوش سے نکلے۔ النَّاعُور چُل کا بهلو- النَّعُور مِنَ الوِّيَاحِ بَرِى مِن الْوَلِيَاحِ بَرِى مِن الْمُهَال مُعَندُى موايا سردى مِن كُرْم مُوال نِيَّة نَعُورٌ ۇور كى نىيت ـ

النَعَّارَة عِنْدَ الْمُولِدِينَ وست والامني كا آب خورہ۔ عوام عین کی تخفیف سے بو گئے

النَّاعُوْرِ وِالنَّاعُوْرَةَ لِهِثْ- تَى نَوَاعِيْرٍ.

نَعَسَ (فنن) نَعْسًا الرَّجُلُ الرَّكُمَامِعْت يزكر فاعسج فعس مغت مؤمث فاعسة آع نَاعِسَات و نَوَاعِس نَعَسَ جسْمَةً او رَایُه ، جسم یارائے کا نرم و کمزور ہونا۔

نَعَسَتِ السُّوْق بَازاركامانِديرُناـ 🛴

اَنْعَسَهُ سِلاناتِ فَلَانٌ سَسُتِ بِيوْلِ وَاللَّهِ

تَنَاعَسَ بِتَكَلَفَ مُونار البِيِّ آبِ كُومُوتا مِوا ظاہر کرنا البَوْق بجل کا سُسِف بِرُنا۔ تَنَاعَسَتِ السُّوْقُ بازاركاما تدرِينات

النُّعَاسِ جواس كي سنستى - أو كله- ابتدائي

النَّعْسَان او مُحضر والا مؤنث نَعْسُر (اس كا استعال عمومنااشعار میں مستحسن ہے) إِمْرَأَةٌ نَعَاسَةٌ و نَعُوْسٌ اوْكُلُفُ والى عورت. نَاقَةٌ نَعُوْ سَ دودهاراُو مَثْنَ \_

نَعَشَه (ف) نَعْشًا اللَّهُ بِلنركرنا المانا ہلاکت سے بیانا۔ فقیری کے بعد دولت والا بنانا الرَّبيعُ النَّاسَ خوش طال كرنا الْمَيِّتَ: بھلائی سے یاد کرنا طرف ذائاہ اٹھا کر دیکھنا الشَّجَوَةَ جَعِكَ بوت ورخت كوامُعَانات

نُعشَ تابوت پر اٹھایا جانا۔ صفت مَنْعُوْشٌ فَلانَ بِهِ لِن كَ بعد أَثَمَا يَا جَانا ـ

وَنَعَيْشَهُ وَ الْعَشْهُ اللَّهُ بِلند كُرِيًّا أُور أَثْمَاتُك نَعَّشَ فَلَانٌ فُلانًا: نَعَشَكَ اللَّهُ مِنْ

عَتْرَ تِكَ كَهِنال اِنْتَعَش سستى كے بعد پست مونا-سر افغانا من سَقْطَتُهُ كُرنَے كے بعد أَثْمنا -

استنعش مستى كے بعد پست بونا۔ ٠ النَّعْش مل بقار خافد کے مانند جاریانی جس یر بادشاہ کو بیار ہونے کے بعد اٹھاتے تھے۔ تابوت مُرده كا تخت بَنَاتُ نَعْش المن ای سات ساتے جو قسب شالی کی جہت

میں ہیں اور انہیں کے قریب سات اور *ستادے ہیں جن کو* بَنَاتُ نَعْش الْصُّغُوای

کہتے ہیں۔ نَعَصَ (ف) نَعَصًا الشَّيُّ حَرَكت وينا

الْجَوَّادُ الْأَرْضَ جيث كرجانار نَعِصَ (س) نَعَصًا جَعَلنار انْتَعَصَ لِمِنَا الرَّجُلُ مِّرِنِي كَ بِعِد المُعنارِ غضبناك ہونا۔

الناعصة مدد كارراعوان وانصار أنْعَطَ الْآكِلُ آوهالقمه كهانا آدها والدينا النُعُط كمانے اور داد و دہش میں بدتمیر الوك واحد نَاعِظً.

نَاعَفَهُ مُنَاعَفَةً بالهم دوراستول ميل مقابله كرناكه هر ايك آكے براھ جانا جاہتا ہو۔ الطويق داسته مين مقابله كرنا أنْعَفَ بِلْنِدُ جَكِه يِرِ بِيهُمنار

اِنْتَعَفَ بلند جَكَد ير جِرُ من لِفُلان وربي ہونا السَّیّ غیر کے لیے مچھوڑ دینا۔ الوَّ اكِبُ ظَامِر مونا۔

النَعْف بہاڑے نیے اور وادی سے بلند ہموار جُلُه مِنَ الرَّمَلةِ ريت كَالْكَا وَيُلا حصه - ج

النَّعْفَة يشت بإول يرجوت كالتمه-النَعَفَة كَيسو- شمله- كوست مين فاسد كره-کیاوہ کے تھے جواد ھر اُد ھر حرکت کریں۔ أَذُنَّ نَاعِفَة وَ نُعُوفٌ و مُنْتَعِفَةٌ لَكَّا مِوا

المَنَاعِف مِنَ الْجِبَالِ: بِهِارُول كَ

المُنْتَعف برم اور سخت زمین کے ورمیان کی حد۔

نَعَقَ(فُ شُ) نَعْقًا و نَعِيْقًا و نُعَاقًا و نَعَقَانًا الْغُوَابُ بُوت كاكاوَل كاوَل كرنا-المُو َذِّنُ مؤون كا بلند آواز سے اذان دينا۔ الرَّاعِي بغَنَمِه جرواب كا بكريوں كو آواز و م**نااور** دُانتناب

النَعَّاق بہت كانيس كانيس كرنے والا۔ النَّاعقَان جوزاء کے دوستارے۔ نَعَالِف كَ نَعُلُا القَوْمَجُوتِ وينا (نَعَلَ و نَعَلَ و أَنْعَلَ) الدَّابَّةَ تَعَلُّ لَكَانًا لَهُ نَعِلَ

(س) نَعَلَاجُونَهُ يَهِبْناـ

ُ تُنَعَّلُ و اِنْتَعَلَّ جَوَدٍ پُهِنَا الثَّوْبُ رِوندنا۔ اور کہا جاتا ہے "اِنْتَعَلَ الْاَدْضِ" اس نے پیرلسرکیا۔

النَعْلَة بروہ جسسے قدم كوزين سے بچايا جائدوريد نَعُل سے خاص ہے۔

الناعِل قاربهت جوتے والا کور خربہ رَجُلٌ ناعِلٌ جو تا پہنا ہوامر در حَافِرٌ نَاعِلٌ خَت ر

النَعَال. نعل بند\_

المَنْعَل والمَنْعَلَة. خ<del>ت زمين كهاجاتا ب</del> "مَكَانُ مَنْعُلُ و اَرْضٌ مَنْعَلَةٌ."

المُنْعَل جوتے والل فَرَسٌ مُنْعَلَ مضبوط فعل الله نعکل جو الله فورال کها جاتا ہے ''رَمَاهُ بِالْمُنْعَکلاتِ ''اس نے اس پر مصبیتیں ڈالیں نعَمَ (نین) و نعِمَ (س) نعَمَهُ و منعَما الرَّجُلُ خوش حال ہونا عَیْشُهُ آسودہ و کنادہ ہونا اور کہا جاتا ہے ''هذا منزل کے موافق ینْعَمُهُمْ ''یہ ایک مزل ہے جوان کے موافق ہو آ' و نعَمِكَ عَیْنًا و نعِمَ اللّٰهُ عَیْنًا و نعِمَ اللّٰهُ خوش ہوا '' و نعَمِكَ اللّٰهُ عَیْنًا و نعِمَ اللّٰهُ مِنْدی کرے اور ہو مَنَّ کہ مُن کی کرے اور مُنْ ہمارے محبوب کی آکھ شمنڈی کرے اور مُنْعِمًا المُعُودُ کروی کا سر بز و نعِمَا (س) نعَمًا المُعُودُ کروی کا سر بز و نعِمَا (س) نعَمًا المُعُودُ کروی کا سر بز و نعِمَا (س) نعَمًا المُعُودُ کروی کا سر بز و

نَعُمَ(ک) نُعُوْمَةُ رَم ونازک ہونا۔ لمائم کہ ہونا۔صنت نَاعِم.

نِعْم افعال در کی شہ ہے اور غیر منصر ف ہے۔ تم کتے ہو نِعْمَ الرَّجُلُ زَیْدٌ و نِعْمَ رَجُلًا زَیْدٌاور ثَیْ اور جُمُّکا استعال نادر ہے۔ کہا جاتا ہے نِعْمَا نِعْمُوْا و نِعْمَنَا و نِعْمَن

اور بھی اس کے آخریں بالاحق ہو تا اس وقت صلہ ہے مستخلی ہو تا ہے جب کہ کوئی قرید ہو اسے جب کہ کوئی قرید ہو ۔ مثلا ترکبو کے "دَفَقْتُهُ دُفًّا نِعِمًا (حرب علی مناز حرب کا قول "اِنْ فَعَلْتَ فَبِهَا و نِعْمَتْ " تاء ساکنہ ہے جس فَعَلْتُ فَبِهَا و نِعْمَتْ " تاء ساکنہ ہے جس کی تقریر نِعْمَتِ الفِعْلَةُ ہے۔
کی تقریر نِعْمَتِ الفِعْلَةُ ہے۔
کی تقریر نِعْمَتِ الفِعْلَةُ ہے۔
تَعْمَ الشَّیْ زم و نازک بنانا۔ الرَّجُلُ: آسودہ حال کر دینا۔ کی سے لیم کہنا۔ القَوْمُ الْوَلُولِ کے باب پاؤل آنا۔ اللَّهُ فُلانًا آسودہ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّه

ین اللہ تعالی تہاری صبح اچھی کرے۔ اور یہ امر کے موقعہ پر کہاجاتا ہے "أَنْعُمُ صَبَاحًا" اور کرتے اور نون اور کرت استعال کی وجہ سے ہمزہ اور نون صَبَاحًا و عِنْم مَسَاءً أَنْعُمَ اللّٰهُ الْبِعْمَةَ عَلَيْهِ وَأَنْعُمَهُ بِالنَّعْمَةِ" نَمْت بِبِيانا۔ انعم اللّٰه البِعْمَة الله بك عينا تمهاری آئمس شنڈی کرنایا تنعم الرّجُلُ زیادہ کرنا۔ نعم کرنا انعم الرّجُلُ زیادہ کرنا۔ نعم کرنا انعم الرّجُلُ زیادہ کرنا۔ نعم کرنا انعم الرّجُلُ زیادہ کرنا۔ نعم کو پنینا المقوم لوگوں کے باس شکھیاؤل آنا۔ انعم المقوم لوگوں کے باس شکھیاؤل آنا۔ انعم المقوم لوگوں کے باس شکھیاؤل آنا۔ انعم المقوم لوگوں کے باس شکھیاؤل آنا۔ انعمال

طال بنانا - كهاجاتا ب "أنْعَمَ اللَّهُ صَبَاحَكَ"

لَهُ بَكِي سِي نَعَمْ كَهَا اور كَهَا جَاتَا بِ " هَلْدَا مَنْ فِلْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ م مَنْ فِلْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَنَا عَمَهُ الرَّجُلُ آسوده حال موناله فَاعَمْ مُنَا عَمَهُ الرَّجُلُ آسوده حال موناله

صَدِيْقَهُ : عَظَي ياوَل مُوكر رخصْتُ كرناب أَنْعَمَ

فی الْاَمْو مالغہ کرنا۔ اچھی طرح سے کرنا

أَنْعَمَ النَّظُرَ فِي الْمَسْأَلَةِ عُور كُرْنَا لَا أَنْعَمَ

ری و بوط رہا۔ تَنعَم الرَّ جُلُ ناز و نعت کی زندگی بسر کرنا۔ نظے پاوں چلنا قَدمیْد ، مشغول کرنا فُلانا بالمَمکان : وُهونڈنا الدَّابَّةُ : خوب اچھی طرح باکنا اور کہا جاتا ہے "اَتَیْتُ اِرْضَهُمْ فَسَنَعْمَتنِیْ "یعنی میں ان کی زمین میں پہنچا اور و میرے لیے موافق ہوئی۔

تُناَعَمُ خوش عيش ہونا۔

نَعَمْ کلمه ءایجاب ہے اور اس میں چار لفت اور ہیں۔ ہیں۔

تُغِمْ و نِعِمْ و نِعَامْ و نَعَمْ اوريه جارمعانی میں آتاہے۔

(۱) خبر کے بعد واقع ہو تو حرف تعدیق ہے جیسے قام زید کے جواب میں نعم ہو تواس کے معنے قام کے ہول گے۔

(۲) امر اور نمی کے بعد واقع پو تو حرف وَعُد بوگا چیے "إِضْرِبْ زَيْدًا" کے جواب میں "نَعْمُ اَعِدْكَ بِضَرِّبِه" کے معنے میں ہوگا۔

(٣) اور استفهام كے بعد واقع ہو تو حرف اعلام ہوگا جي اَفَّام زَيْدٌ كِي جواب مِن نَعَم اُعَلِّمُكُ بِقِيَامِهِ كِر معند مِن بوگار

النَّعْم خوش حالي- تن آساني- ج الْعُمْم تم المته هو "هذا يوم نُعْم "يعني يدعيش وطرب كادن ب-

النَعَم أون يوپايد پر بھي اطلاق موتا ہے . ج أَنْعَام ج أَنَاعِيْم

النَّعْمَة المَّ مرق آسودگ نَعْمَةُ الْعَيْشِ زَيْد كَا كَ آسودگ \_

النِعْمَة. احسان رزق وغيره كا انعام جو تهارت اوپر ہو۔ خوشی - خوشگوار حالت۔ ج نِعَم و اَنْعُم و نِعْمات و نِعَمات و نِعَمات کہاجاتا ہے فکلانٌ وَاسِعُ النِعْمَةِ. فلال بهت الدارے۔

النعْماء ج أَنْعُم والنعْمَى بابرك التحد والنعْمى بابرك المرح وَثَى عَيْنِ والنعْمَى عَيْنِ و نَعْمَ عَيْنِ كَيْنَ اللّهَ عَيْنِ اللّهَ عَيْنِ اللّهَ عَيْنِ و نَعْمَ عَيْنِ اللّهَ عَيْنِ اللّهَ عَيْنِ اللّهَ عَيْنِ اللّهُ عَيْنِ اللّهُ عَيْنِ اللّهُ عَيْنِ اللّهُ عَيْنِ اللّهُ عَيْنِ و نَعْمَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ واللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الل

النَعَامَةُ شرّ مرغ (ذكر ومؤنث)ج نَعَام و

نَعَامَات و نَعَائِم ورند كركوظ م اورشر مرغ

ے کلہ کو بَنَاتُ الْهَيْسَقِ كُمْتِ بِيلِ شر

مرغ کے پر خوبصورت ہوتے ہیں جس کو

زینت کے لئے استعال کرتے ہیں۔ بھا گئے اور

عمادت میں اس کی مثال دی جاتی ہے۔

المنعَامَة : نفس تاركي خوشي أكرام

جہالت۔واضح راستہ۔ کنو کیں میں اٹھا ہوا پھر۔

راسته کا نشان بر بهاژیر سائبان کی مانندین مولی

عمارت دماغ بچملی لوگول کی جماعت لابن

النّعَامَة بيدلى كريرى قدم يا تكوا اور كهاجاتا

ے "نَفَرَثْ نَعَامَتُه "يعنى مركماياكوچ كركيار

"وُجَاءَ كَالنَعَامَةِ" لِعِني محروم لوثا "وَرَكِبَ جَنَاحَى النَّعَامَةِ" *يعنَ اس ن*ے

اینے معاملہ میں کوشش کی ''وَشَالْتُ نَعَامَتُهُ "يعنى مركميا "وَشَالَتْ نَعَامَهُ القَوْمُ"

لعنی متفرق ہو گئے اور انہوں نے اپنے منازل کو

خالى كرويا "وَإِنَّهُ لَحَفِيْفُ النَّعَامُّة" يعني وه

ضعف العقل ب "وَأَصَمُ مِنْ نَعَامَةٍ" وه شر

مرغ ہے زیادہ بہراہے اس لیے کہ شتر مرغ

النَعَامِ إسم جع بم مفرداس كا النَعَامَة بـ

بیابان۔ النَعَامَ الصَّادِر: مار ساروں کے

نام النَعَامَ الْوَادِد: ووسرے جارستاروں کے

نام۔ جس کی صورت شتر مرغ جیسی ہے اور میہ

النعمان حررہ کے ہر بادشاہ کا لقب زخون

شَقَائِقُ النَّعْمَانِ كُل لالهـ واحد شَقِيقة

نام اور بیرسب منازل قمر میں سے ہیں۔ الْنَعَانِيم منازل قرمين سے ايك منزل كا

النَعُوْمَة س زمي ونازي ملائمت

الإنعام سرانعام -جانعامات -

الْإِنْعَامَة العام يعطيب النَّاعِمُ فَا مِنَ ٱلثِّيَابِ:

آٹھ ستارے ہیں۔

جب بھا گناہے توکسی جانب نہیں مرِ تا۔

النَّعْمَة وشي نَعْمَةُ العَيْنِ إِلَى كَ

والى\_باغ\_

المِنْعَم جِمَارُور

كُلَامٌ مُنَعَمٌ نرم كلام.

ہموار نیا تات۔

نَعْنَعَ لِسَانُ فَلانَ زِبانِ مِن بِكُلا ين بونا-تَنَعْنَعَ الشَّيُّ مضطرب مونا جمكنا عَنهُ دور

النَعْنَع والنَّعْنَاع عَوريند واحد نَعْنَعَة و نَعْنَاعَةً.

النُغْنُعَةِ. يوال

نَعَا يَنْعُوْ نُعَاءَ السِنُورِ لِي كَامِرَاوُل مِرَاوُل

النعو ناك كے ينج كادار ماؤنث كاوير والے ہونٹ کی کھٹن۔ کھر کے پچھلے تھے کی

نَعْي يَنْعَى لَغْيًا و نَعِيَا و نُعْيَانًا لَنَا وَالَيْنَا

بِمَوْتِ فَلَانَ "اس نے اس کوفلال کی موت کی اطلاع دی نعنی القوم میت کے وفن کیلئے

شَهُوَاتُهُمْ عِيكِيرِي كرنا-كهاجاتاب "هُوَ يَنْعِلَى عَلَى فَلانِ ذُنُوبَهُ " يعني وه فلال ك

"وفُكَانٌ يَنْعَى فُكَانًا فِلانِ فِلانِ حَا

الْعَيْش آسوره زندگی من النّباتِ سيدها

النَّاعِمَةُ. النَّاعِمِ كَامَوْنِثِ آسوده زندگي

النعيم آسوده حالى آرام مال كهاجاتاب "رَجُلٌ نَعِيمُ الْبَال" يعني سكون قلب والا

مروب نَعِيْم اللهِ الله كافضل.

المِنْعَام بردافاض.

المُنَاعِم والمُتَنَاعِم مِن النَّبَاتِ: سِيرِمي

المُنَعُّم والمُناعَمُ والمُتَنَعِّم والمُتَنَاعِم خوش حال الداريه

کشادگی۔ تازہ تھجور۔

فَلَانًا: موت كي اطلاع دينا \_ كهاجا تا ب "نَعَاهُ

بِلِمَالِ نَعَيْتُهُ الشَّيُّ : خبر دينًا عَلَى القَوْمِ

محناہوں کو ظاہر کر تاہے اور شہرت ویتا ہے۔

قصاص طلب كرتا ہے۔ "رفكلات يَنعى عَلَى

نَفْسِه بِالْفُواحِشِ" يعنى فلال الله آپ

کے متعلق ار تکاب فواحش کی شہرت دیتا ہے۔

اَنْعٰی عَلَیْهِ شَیْئًا قَبَیْحًا کی کے متعلق برى بات طعنه كے طور يركها۔ أَنْعَيْتُهُ الشَّيِّ

خبر دینا۔ تُناعلى القَوْمُ: قُل اور طلب قصاص ير

براهیخته کرنے کیلئے مقتولین کی خبر موت کوبیان

إنستنعني القَوْمُ: قُلَ أور طلب قصاص يرد براہیختہ کرنے کے لیے مقتولین کی خبر موت کو

بیان کرنایه متفرق و منتشر مونایه ایستنعلی ذِكْرُ فُلَانَ: بِهِينَ حُبُّ الْحَمِرَ به: رت تك ربنات الرَّاعُي الْغَنَمُ يرواب كا آكِ ہو کراینے پیچیے بکریوں کوبلانا۔

النَعْبَيَّهُ. نَعْنِي كااسم مرة رج نَعَيات. النَّاعي فا خبر مرك لانے والا طعن تشنيع كرفي والاج نَاعُوْن و نُعَاه و نُعْيَان.

النّعيّ. س خبر مرك لانے والا۔ جس كي وفات کی خبر دی جائے۔

نَعَاء مبنى عَلَى الكسر: اسم فعل بمعن إنْعَ کہا ماتا ہے نعاءِ فُلانًا بعنی فلال کی موت کا پيغام پهنچاؤ۔

. المنعلى والمُنعَاة خرم كرج مُناع. نَغَب (ن ن نُغْبًا الرِّيْقَ تحوك تكلنا \_ نَعْبَ (ن) نَغْبًا الرَّجُلُ فِي الشُّرْبِ:

محونث تحونث بينابه نَعَبُ (ف) نَعْبًا الطَّائِرُ ير نده كاياني بينا-النعبة والنُّعبة كمون ج نُعَبُّ النُّعْبة:

براکام۔ النغبَقَة والنُغْبُوْقَة. جانور کے پیٹ کی

نَغَتُ (ف) نَغْتًا الشَّعَرَ: إل كمينيا النعث وائمي سخت مصيبت \_

نَعُرِت(ن ش) و نَعِرَت(س) نَعِيْرًا و نَغَوانَا الْقِدْدُ: ماندى كاابلنار

نَغَرِ وَ نَغِرَ نَغَوًا وَ نَغَرَانًا الرَّجُلِّ عَلَى فُكَلانِ: غضبناك ہونا۔ كہا جاتا ہے "نَغَرِ عَلَيْهِ جَوْفُهُ "أَس كاجوف اسٍ رِ بِعِرْكِ إِلْحَارِ مِعْيِثِ مُدَرَ يَعْرِ صَفْتَ مُؤْمَثُ لَغِرُةٌ النَّاقَةَ أُونَعُما ﴿

آواز دینا۔بلانا۔

نَغِرَ (س) نَغَرًا مِنَ الْمَاءِ: بهت إلى بينا الرَّجُلُ. كينه ركهنا\_

نَغَرَ الصَّبِيُّ بَحُمِيكُو كُدُكُدانا بِالنَّاقَةِ: أو نَثْني كو آوازد ينابه بلانابه

تَنَعَّرَ الرَّجُلُ: غضب كى وجه سے جوف كا بعرك المناعَنْ فكلان : وكركول مونا ما غضبناك ہونا۔

أَنْغُوَ تِ الْبَيْضَةُ الله عَاكَندا بونا ـ

تَنَاغَوَ الرَّجُلُ ناواتف بنا. النَغُو. س كارى يانى كاچشمه

النُعَرِ. بلبل حرياك بيح ح يغوان.

النَعَارِ. بهت غضيناك بُحُوْحٌ نَعَارٌ: بهت خون بہانے والازخم۔

المُنْغِرِ . كرى جس كے دودھ كے ساتھ خون آئے۔

المنعاد كرى جس كے دوھ كے ساتھ

خون آنے کی عادت ہو۔ نَغَزَ (ف) نَغْزًا الصَّبِيُّ: عَمِّ كُولُدُلُدانا

بَیْنَ الْقَوْمِ: ایک دوسرے پر براہیختہ کرنا۔

النَغَارُ فتنه الكيز - تابي لانے والا۔ نَغَشَ (ف) نَغْشًا و نَغَشَانًا ﴿ لِمَا اور بِ

قرار ہونا۔ کہا جاتا ہے"ھُوَ يَنْغَشُ الَّى فُلَان " ووفلال كى طرف اكل بـ "ونسقى فُلَانًا فَنَغَشَ'' یعنی طاری ہونے علے بعد

حرکت کی۔

تَنَغَّشَ وَإِنْتَغَشَ الشَّئُ: لمِنا اور بِ قرار ہونا۔ کہا جاتا ہے ''اِنْتَغَشَ و تَنَغَش الْمَكَانُ بَاهْلِهِ وَالرَّاسُ بِالْقُمَّلِ: عَلَم

اینے لوگوں اور سر جوں سے مجر گیا۔ النَغْشَةُ. نغش كالسم مرة.

النُغَاش والنَغَاش و النُغَاشِيُّ. بهت پستة قد النُغَاش: وذيل لوك عيار لوك \_

نَغِصَ (س) نَغْصًا الْبَعِيْرُ: سيراَب نه بونا الرَّجُلُ: مراديوري ند ہونا۔ ﴿

نَغَصَهُ (ف) نَغْصًا. بِالْي كاحمه روك رياليا یوری طرح ہے پینے نہ دینا۔

نَغَّصَ وأَنْغُصَ اللهُ عَلَيْهِ الْعَيْشَ و نَغَّصَ عَيْشَهُ: زندگی مکدر کردینا و نَغَصَ فُكاتًا: زن إو كى مكدر كروينا\_ أنْغَصَ فَكَانًا رُعِيَّةُ: حمى كے جانوروں كو چرنے سے روك

نُغَصَ بَنْغيْصًا خوشگوارى كامل نه بونال تَنَغُّصَ الْعَيْشُ: مَدر بهونا ـ

تَنَاغَصَتِ الْإِبلُ: جِوم كرنار

النُغْصَة مراو يوري كرنے سے ماتع ج

ا نَغَضَ (ن ض) انغُضًا و انْغُوْضًا وا نَغَضَانًا كَلِيك كي ساته لمنااور بي قرار مونا نَغَضُوا إِلَى الْعُدُولَ مَقالِے کے لیے اٹھنا الشُّمُّ وبالشَّمِّ لِلنارِ نَغَضَ نَغَضًا الشُّيُّ: ببت بونالسَّحَابُ كَمْنَاتُوبِ بادل

نَعُضَ الشَّيُّ: بلانا\_

أَنْغَضَ الشَّيِّي: لَمِنااورب قرار بونا رَاسَهُ:

سر کو تعجب یااستهزاء ہے ہلانا۔

تَنَعَّضَ الشَّئُ: لمِنااوربِ قرار ہونا۔ النَعْض مرسر بلانے والا على مي كانتے

النَّاغِض قارح لغَض النَّاغِضُ مِنَ الإنسان: مردن كى جرجال سے سركى حركت موتى بي غيم ناعض : ايك دوسرے کے بیچھے چلنے والا بادل (والنُغُض)

منَ الْكَتِفِ: موند هے كارے كى يلى ہڑی۔

النَّقَاضِ مِنَ السَّحَابِ: ايك ووسرے کے پیچھے چلنے والا بادل۔ رَجُلْ نَغَاضُ الْبَطَن : بوے پیٹ والا جس کے پیٹ بر

> موٹائے کی وجہ سے شکن ہو۔ النَغُوْض . برے کوہان والی اُو نتنی۔

نَعِفَ (س) نَغَفَّا البعيرُ: أونك كالكين ب<sub>کی</sub>ژاہونا۔

النَغَف . سر أونت اور بكرى كے ناك كے كير من و احد نَعُفة النَعَف : ختك رينك جو

ناک سے نکلے۔

نَغَقَ (ن ش) نُغَاقًا و نَغِيْقًا الْغُرَابُ كوت كاكاؤل كاؤل كرنا النَعَّاق بهت كاؤل کاؤں کرنے والا۔

نَغِل (س) نَغَلَّا الْجِلْدُ: كَمَالَ كَا وَبِاغْت مِن قراب بونالجُرحُ فاسد بونا زخم مِن كچھ خرابی ماقی رہ جانا لِنَغِلَتْ نِیَّنَهُ مِیت بری مونا ينَغِلَ قَلْبُهُ عَلَى كينه ركمنا ينهُم فياد والنا يعل خوري كرناو حه الأرض سوكها

یرنے کی وجہ ہے سطح زمین کاخٹک ہونا۔ نَعُلَ (ك) نُعُولة المولود: تبت جُرُيا\_ النِغْلَة اسم مصدّدے۔

أَنْعَلَ الْجِلْدُ: وباغت من خراب كرنا\_اسم

النفل محورت اور كدمى سے پيرا شده

النَعَل س اوكوں كے در ميان فساد الكيزى۔ چغل خوری۔

النَعَلَة. چغل خوري

النَعْلَ والنَغِل مَونَثُ نَعْلَةٌ و نَغِلَةٌ والنغيل مكراموا حراي بخر

النغيلة ايك فتم كاكيراج جرك كوخراب كر دیتاہے۔

نَغَمَ (صُن)و نَغْمُ (سُ)نَغْمًا و نَغَّمَ و تَنَغَّمَ الرَّجُلُ: كَانْ مِن سِر ثَالنا لِنَغَمَ فِي الشَّرَاب : تحورُا سا بينا اور كها جاتا ب "سَكَّتَ فَمَا نَغَمَ بِحَرْفٍ" وه فاموش ربا ایک حرف نہیں بولا۔

نَاغَمَهُ مُنَاغَمَةً بهت آسته گفتگو کرنا۔ النَغْم والنَغَم. كَانْم مِن سرري أَنْعَام عَجَ أَنَاغِيْم اوراى سَانَعْامُ الْمَوْسِيْقِي بِـ آسته مخفتگوبه

النَغَّام. بلبت سر تكالن والار م النَغْمَة والنَغَمَة نَعْم كاواحد يرض من الحيى آواز ينغَمات

> النُغْمَة : كُونش جُغَمَ. رَجُلٌ مَعُوْمٌ الْحِينِ آوازوالامرو\_

َنَعَا يَنْغُوْ نَغُوًا وَ نَعْنَى يَنْغِنَى نَغْيًا وَانْغَىٰ اَلْيَهِ : قَائِلَ سَجُمَّ بِإِنَّ كِنَا-كِهَا جَاتًا ہِ ''سَكَتَ فَكَانٌ فَهِمَا نَعْنَى بِبَحَرْفِ'' ثلال ظاموشرااك حرف ثمين بولا۔

خاموش رہائی حرف نہیں ہولا۔
اناعی الصبی بنتے ہے دِل پند بات کرنا۔
الْمَوْ اَهُ عَشَقَ بِازی کُرنا الرَّجُلُ مَقابلہ کرنا۔
عالب ہونے کی کوحش کرنا۔ قریب ہونا
المَوْ جُ السَّجَابَ موج کا بادل کی طرف
المُعنا۔ کہا جاتا ہے "هذا الْجَبَلُ يُناغِی
السَّمَاءَ نہ پہاڑا و نِحالی کی وجہے آسان کے
قریب ہے۔
تناغی القَوْمُ : باہم مقابلہ کرنا۔ ایک
دوسرے پرغلبہ کی کوحش کرنا۔

النَّاغِيةَ كُلِمهِ النَّغْية مر لِي آواز الحِي الفَّلُو النَّغْية مر لِي آواز الحِي الفَّلُو النَّغْية مِن النَّغْية بَر بِها جاتا النَّغْية بَر مَا مَا النَّغْية بَر كَذَا "مِن فَلال اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَ

نَفَّ (ن) نَفَّا الْأَرْضَ بِونَا۔ نَفَّ (س) نَفًّا السَّوِیْق بَتَوَ بِهَا کَنَا۔ النَفِّیُ جَس پرسَّوچِهاناجائے۔ نَ نَفَانِیُ النَفِّیَة والنُفْیَة والنَفی بِحَجِور کے بُول سے بناہواگرالی دسترخوان۔

النَفَيْف أون كے بالان كا تنك ۔ النُفاً ناتات كے متفرق قطعات - چھوٹے باغ يا كھے بعض در خت جو برى برى گھاس سے بلند ہوگئے ہوں ۔ واحد نُفاَةً

نَفَتَتْ (صُّ) نَفْتًا و نَفْتَانًا و نَفِيْتًا و الْفَضَتُ (صُّ) نَفْتًا و الْفَضَتِ الْقَدْرُ بِاللَّمِ كَا بَهْتِ زور بِ الْمِثَاءِ صَفْتَ الرَّجُلُ عَضْبَاكَ مِوناء و نَفَتَ الدَّفِيْقُ نَفْتًا أَنْ كَاپانِى وَاللَّهِ بِهُولِنا و نَفَتَ الدَّفِيْقُ نَفْتًا أَنْ كَاپانِی وَاللَّهِ بِهُولِنا و نَفْتَ اللَّهُ فِیدَ النَّفْتُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ

اَلنَّقَتَالِیْنُ (کیمیا)
 کار بن اور ہیر روجن سے مرکب ایک سفید
 بلوری مادہ جس کی ہوا طاقت ور ہوتی ہے رنگ
 دار چیر وں کے بنائے اور کیروں کی مدافعت کے

لِيُ استعال موتى ہے۔ نَفَ ثُرِن ض نَفْنًا و نَفَنَانًا الْبُصَاقَ مِنْ فِيهِ مُنه سے تھوک پھيكنا الجُورُ اللَّهَ وَرَمِ كاخون بهانا الرَّجُلُ: تھوكنا۔ نَفَشَتِ الْحَيَّةُ السَّمَّ: سانپ كا زہر ثكالنا۔ نَفَتَ الْمَصْدُورُ وروسيد والے كا تھوک كمتكھار غ كھنكا،

وغيره پيكنار الْقَلَمُ بَكُمِنَا فُلَانَ بَسي ير جادو كرنار كهاجاتا ع "نَفْتُ اللّهُ الشَّمَّ فِي قَلْبهُ الله نِهِ اس كرول بين والار و نُفِثُ فِي دَوْعِي او قَلْبِي كَذَا " بَحِي للال چيز كاا الهام موار "و فُلَانٌ يُنْفَتُ عَلَى غَصْبًا قلال مجمع ير عَمهً كاوجر سے طيش بين ہے۔

نَافَتُهُ مُنَافَقَةً حِيكِ خِيجِ بات كرناد النَفْث سر بلخم نَفْتُ الشَّيْطَانِ بَمُول كاشعار :

النَّفْفَةِ نَفَتْكَاسُم مرة ح نَفَثَات كَهَا جاتا ہے "مَا أَحْسَنَ نَفْثَاتَ فَكَلَانِ" يعنى فلال كے اشحار كس قدرا يھے ہیں۔

النُفَاثَة تهوك وغيره ودردسيد والا سينكيد النُفَاثَة تهوك وغيره ودردسيد والا سينكيد النَّافِث والنَفَاث جادوگر مؤنث نَافِئَةٌ و

دُمْ نَفِيْتُ زَنْم سے بہاہوا نون۔ المَنْفُوْت بن رَجُلٌ مَنْفُوثٌ جَادو كيا ہوا رد۔

نَفْجَ (ن) نَفْجًا و نَفَجَانًا و نَفُوجًا اللهُ وَخُوجًا الْأَرْنَبُ او اليَرْبُوعُ جَرَّ وَشَا جَنَّلَ جِوبَ كَالُورُ وَشَا جَنَّلَ جِوبَ كَالُورُ مُن مَا اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَ

العالم المراوات الفَحْرَ اللهِ اللهُ الله

الْفَعَ الْأَرْنَبِ خَرَّوْتُ كُو بَعْرُكاكر تَكَالِنَا الْحَالَبُ دو صف ك وقت برتن كو تقن سے

جداً کرنا۔ تَنَفَّجُ وَانْتَفَجَلِند ہونا الرَّجُلُ غِيرِ واقعی صفات پر فخر کرنا۔ وَيُک ارنا۔ تَنَفَّجَتِ الرِّيْحُ عَلَى القَوْمِ عَفلت كى حالت مِين تيز ہواكا چينا۔ اِنْتَفَجَ الْأَرْنَبُ بُرَ كُوش كادوڑنا۔ كودنا۔ كها جاتا ہے "اِنْتَفَجَتْ مِنْهُ الْأَرْنَبُ" اِنْتَفَجَ الْأَرْنَبُ وَغَيْرُهَا "حَرَّكُوش كو بَمِرُكا

رِّسْتُنْفَجَ الشَّئَ ، كالناد ظاہر كرناد كها جاتاً ب "مَا الَّذِيْ إِسْتَنْفَجَ عَصَبَكَ "لِين كس چِيز نے تهيں غصد دلايا۔

النَّافِج. قارِ صَوْتٌ نَافِعٌ: سَخْت و بلندُ آوازر

الفقافحه التقافيجامؤنث بهت بارش والا باول بواجو پہلے زورے چلے آخری پلی بیٹی اس وجد کے دوا بے مہرے باپ کے مال کو بڑھاتی ہے۔ مشک کا نافد مشک رکھنے کا برتن ج نوافیج .

النَفَّاج غير واقعی صفات پر فخر وغر ور کرنے والا۔ ڈیک مار ناوالا۔

النِّفَاجَة چوبغلار

النَفِيْجَة كمان ح نَفَائِج. النَفْ مُركي قرم

النَفِيْجُ اجنبي محض جو كن قوم من شامل مو اور نه مصلح مو نه مفسد حق نفع. النُفُع: بوجمل اور نه مصلح مو النُفُع: بوجمل اور ست لوگ اور كما جاتا به "هُوَ نُفَحِ الْحَقِيْبَة "ؤه موث سرين والله "و إِمْرَاةٌ نَفْعِ الْحَقِيْبِة "موث سرين والله والى

الْانْفُجَاني قول میں افراط کرنے والا۔ المَمَنافِح جَمِوٹُ تک کے مائندا کی چیز جس ہے عور تیں اپنے سرین کو بڑا ظاہر کرتی ہیں۔ یَکِیْرُ مُنْتَفِظِ کُو کھ باہر نکالا ہوااؤنٹ۔ المَنْفُوْجِ کُشُادہ پہلوؤں والا اُونٹ۔ نَفَحْ وَ نَفْحَالُو وَ نَفْحَالًا وَ نُفُوْحًا وَ

نُفَاحًا الطَّيْبُ : خوشبو پھيئا۔ نفحت الرَّيْحُ بيواكا چلناد نَفَحَ الرَّيْحُ بيواكا چلناد نَفَحَ الدَّابَةُ العَمْ قُلْ بَوْكَ عَلَى الدَّابَةُ اللَّهِ الدَّابَةُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ الْهُ اللْهُ اللَّهُ الْمُلْعُلُمُ اللْهُ الْمُلْعُلُمُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الْمُلْعُلُمُ اللْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُلْعُلُمُ اللْمُلْعُلُمُ اللْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ اللْمُلْعُلُمُ اللْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْع

الرَّجُلُ: کمر کے کنارے سے بارنا۔نَفَخَ فُلانًا بِالسَّیْفِ: آہشہ تلوار سے بارنا۔ نَفَحَهُ بِکُذَا: وینا۔نَفحَ لِمَّتَهُ: کَتَکُماکرنا الشَّیْ: وفع کرنا۔ بٹانا۔

نَافَحَهُ مُنَافَحَةُ بَ جَمَّوْا كَرَادَنَافَحَ عَنْ فَكُلان: كَنْ جَائِفَ عَنْ فُكُلان: كَنْ جَائِفَ كَرَاد فُكُلان: كَنْ كَا جَائِب عَدَافِت كَرَاد إِنْتَفَحَ بِفُلَان: سامِنْ آناد إِنْتَفَحَ إِلَى مَوْضِع كَذَا: وَالِي آناد

النَفْحَ سِ النَفْحُ مِنَ الرِّيَاحِ سردى مِي النَفْحِ مِن الرَّيَاحِ سردى مِي النَفْحِ مِي اللَّهِ اللَّهُ اللْمُنَامُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعِ

النَّفْحَة نفح كاام مرة نَفْحَه الدَّم فَ وَلَا اللَّهِ الدَّم فَ وَلَا اللَّهِ الدَّم فَ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللللْمُولِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُولِلَّةُ اللللْمُولِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُولِلَّةُ اللَّهُ اللللْمُولِلْمُولِلْمُ الللَّهُ الللللْمُولِمُولِمُ اللللْمُولِمُ الللللِهُ الللللَّهُ اللللْمُولِمُ الللللَ

النفاح. بهت داد و دبش والا طَعْنَةُ نَفَاحَةُ وَوَرَبُ والا طَعْنَةُ الْفَصْحَةُ وَوَرَبِهِمْ وَالا يَرْدَدُ اللهُ فَاللهُ عَلَيْهُ النَّفِيْحَةَ وُورِ تَكَ يَرِ يَجْيَتُكُ وَاللَّهُ كَانَ لَهُ اللَّهُ فَعَ وَاللَّهُ وَاللَّمِنُ فَحَ وَاللَّهُ وَلِمَعْولات كرفَ واللهُ ورد معقولات كرف والله ورد

الإنفَحة والإنفِحة والإنفَحة والإنفَحة والإنفَحة والمنفَحة والمنفَحة والمحدد ووه من يتا وال كالمح والمحدد ووه من يتا وال كالمح والمحدد والمحد

نَفَخَ (نَ) نَفْخُا و نَفْخَ بِفَمِهِ: مُمْ تَ يُحوَكُ مَارِئا كَهَا جَاتًا حِنَفَخَ فِي النَّارِ و نَفَخَ النَّارُ. نَفَخَ الضُّخي: بائد ہونا۔ نَفَخَتِ الرِّيْحُ: ہواکا اَچابِک آنا۔ اور کہاجاتا ہے"نَفَخَ شِدْقَیْهِ" یعنی اس نے کلم کیا۔ و' نَفَخَ الشَّیْطَانُ فِی اَنْفِهِ" شیطان نے اسکی

ناک میں پھونک دیا۔ یعنی اس نے اپ متعلق ایس برھی جا سے متعلق ایس جو میں اس کے اپنی کہیں جو مشیقا اس کے اندر نہیں خصیں نفک که الطّعَامُ: سیر کرنا۔ تَنَفَّخَهُ الطّعَامُ: سیر کرنا۔ تَنَفَّخَهُ . پھوانا۔

اِنْتَفَخَ کَهُولنا اِنْتَفَحَ الشَّیُ بلند ہونا النَّهَادُ وَن جُرِّ حَالرَّ جُلُ بِرَا بِنا ـ تَكْبِر كرنا ـ

النَفْخ ﴿ فَرْ لَ كَبَر - كَهَا جَاتًا حِفُلَانٌ ذُوْ نَفْخ .

النَّفَخ ب جانوروں کے تخوں کا ورم جو چلنے سے کم ہوجائے۔

النَّفُخ. جَوَالَى سے بَحَرْبِور۔ كَهَا جَاتَا ہے '' ''شَابٌ نُفُخٌ و جَارِيَةٌ نُفُخٌ ''

النفخة فقر القن كالم مرة مان وغروس النفخة الرّبيع موسم بهارى تروتازى الله بوانى الفخة الرّبيع موسم بهارى تروتازى النفّاخ ورم جويارى كوجه يه يدا بود النفّاخة للرّبيع المنفل كيد بدا بود النفّاخة للله المنفل كيد بدا بود النفاحة للله المنفل كيد بدا بود النفا حد النفا كالمبلد ويصل كيد بين من ايك

پھولى ہوئى چز\_ر شُفَاخَات. النَّافِخ. فالـ كها جاتا ہے ما بالدَّارِ نَافِخُ صَوْمَةٍ " يعنى گريس كوئى نہيں۔

النَّافُوْخ بافرخ کی تحریف ہے جمعی چندیا۔ النَفِیْخ سر جو شخص آگ چھو کلنے پر مقرر ہو۔ کہاجا تاہے کر حل انْفُحَان و اِنْفِحَان و اُنْفُحَانِی و اِنْفِحَانِی: موٹائی کی وجہ سے پر گوشت مرد اور مؤنث تا کے ساتھ جمع کی صورت میں۔

المنقّاخ والمِنْفَخ پهوتئی لوہارکی وهوتئی ته مَنَافِیْخ و مَنَافِخ مَنَافِخُ الشِّیْطَان شیطان کے وساوس

المَنْفُونَ ج سُ برے پیٹ والا۔ موثار بردل

اَنْفَدَ القَوْمُ: بِ مال و بِ توشه بونا۔ اَنْفَدَتِ الْمِفُرُ: كُومِ مِن كا يانی ختم بونا أَنْفَدَ الشَّیِّ: بیت و نابود كر للقوم لوگوں كے در ميان تھم كردر ميان مِن چلنا۔

اَ نَافَدَهُ مَنَافَدَةً اللهِ اللهِ عَلَمُ عَلَيْهِ اللهِ المِلْمُلِمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَالمُلِي المُلْمُلِي

اِنْتَفَد وَاسْتَنْفَدَ الشَّئَ: ميت ونابود كرنا لَهُ الشَّئَةِ مِيت وَنَابُود كُرنا لَهُ الشَّفَد السَّنْفَد وَلَمَا الْتَفَد اللهُ اللَّهِ مَنْ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

تَنَافُذَ الْخَصْمَانِ إِلَى الْفَاصِّى: فيمله كَ لِي جانا تِنَافَدَ الْقَوْمُ: جَمَّرُ الرَبَارِ

المُنَافِد فَاحَصْمٌ مُنَافِدٌ: جَمَّرُ عِينَ يورى طاقت صرف كرنے والا

الْمُنْشَفِد. فاراوركهاجا تائي فَعَدَ مُنْشَفِدًا" وه كوشر تشين بول

نَفَذَ (ن) نَفْذًا و نُفُوْذًا و نَفَاذًا الشَّئُ الشَّئُ : چِيد كرپار بوناد كها جاتا بِ "نَفَذَ الشَّهُمُ الرَّمِيَّةَ وفِيهَا و مِنْهَا " تير شكار بعالم للقوْمَ : آگ گرر جاتا رنفذ (ن) نُفُوْذًا و نَفَاذًا) الأَمْرُ او الْقَوْلُ: جارى بونا-نافذ بونا-پورابونا-نفذ الْقَوْلُ: مَصْل بونا-نفذ اللَّوْفُقُ: مَصْل بونا-نفذ الطَّوِيقُ: مَصْل بونا-نفذ الطَّوِيقُ: مَصْل بونا-نفذ الطَّوِيقُ: مَصْل بونا-نفذ اللَّحْلُ فِي المَصَلِّ بَاللَّهُ اللَّحْلُ فِي الْمَصْلِ بَاللَّهُ اللَّحْلُ فِي الْمَصْلِ بَاللَّهُ اللَّحْلُ فِي اللَّهُ اللَّحْلُ اللَّحْلُ فِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّحْلُ اللَّهُ اللَّحْلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّحْلُ فِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

نَافَذَهُ فِيمِلَمَ لِي جَانَادَ فِيمِلَمَ عَلَيْهِ وَاللَّهُ مَا لَا مِيَّةً مِرْكُ وَكَارُكُو

حصد کریار کرنا الحاکم الامر جاری کرنایه نافذ کرنا الرَّجُلُ القَوْمُ وسط مِن چِنناد آ کے گزرجاناو

ما كم كياس جانا-

الْکِتَابِ اس نے کتاب کے لکے ہوئے کے مطابق اجرا كالتحكم ديا- تجنن - نكلنے كى جگه-رِباكي كِ جَكْبِرِي أَنْفَأَ دُور كَهَاجًا تَابِ "هَلْدِهِ طَعْنَةٌ 

النَّافِذ فا بركام كوكر كرر ن والا طريق نَافِذٌ عام راسته أَمْرٌ نَافِذٌ الياحم بس ك فرمانبرداری کی جائے۔ النَّافِد بيد النَّوَافِد ا واحد ہے۔ نوافذ جسم انسانی کے ہر سوراخ کو

الْلَاقِدَة النَّافَدُ كَا مُؤنث روش دان -سوراخ اور كهاجاتا ج "هلِدِه طَعْمَةُ مَافِذَة"

يه ضرب نيزه آرپار ہے۔ج نوَ افِلْهِ النَّفَاذُ والنَّفُوذُ بِرِكَام كوكر گزرنے والا۔ النَّفَاذُ والنَّفُوذُ بِرِكَام كوكر گزرنے والا۔

المُنْفَذ برركاه ج مَنَافِذ.

مَنَافِد مَنَافِذُ ٱلْإِنْسَانِ: جم الساني ك

المُنتَفِد مَنا مَنا مُناويل

نَفَرَت (ضِ بِ) نُفُوْرًا ۚ وَ نِفَارًا و نَفِيْرًا الدَّالَّةُ مِنْ كَلَّا حِوائِكَ لا بركنا وركر دور

بِالْبِيْد كرنا ـ كَهَاجَاتا هِي "نَفَوْتُ مِنْ صُحْبَةٍ

أَنْفَذَ عَهْدَهُ عَلَى مِلِياً. تَنَافَذَ القَوْمُ إِلَى الْحَاكِمِ فَيهِ لَهِ لَكَ لِيَ

النَّفَدُ \* جارى كرنا- كها جاتا ہے أَمَوَ بِنَقَدِ

ا کہتے ہیں جیسے ناکِ امند وغیر ہ-

النُفْذُة. مهره ح نَفُذَ.

النَفِيْدُ. نَافَدُ أَمْرٌ نَفِيْدٌ اللهوا كلم \_

المنفذ كى چز ك جارى مونى كى جكدج

سور إخِ جيسے مُنہ اناک وغير ٥-

مونا\_صفت نَافِرٌ و نَفُوْرٌ .

نَفَوَ (ضَ) نَفْرًا. مِنْ كَلَاا: نَفْرت كَرِثال

فُلَانِ" مجمع فلال كل صحبت نالبند آئي عَنْ كذا روكرداني كرناله اعراض كرنا القوم متفرق بونار نَفُو إلَى الشَّيُّ ووژنا (نُفُورًا)

الْعَيْنُ وَغَيْرُهَا: آكه كاسوجنا (نَفْرًا) فُلَانًا:

عَالِ آنَا (نَفُرًا و نَفُورًا) الْحَاجُ مِنْ مِنْي كِمِدِي طَرِف كُوج كِرنا (نَقُوا و نُفُورًا و نِفَارًا وَ نَفَرَانًا) الظُّبْيُ وَعَيْرِهُ: برن كا بِهَاكِنِا اور دُور بُونا (نِفَارًا و نُفُوْر و نُفَيْرًا)

القَوْمُ لِلْقِتَالِ او الْأَمْرِ: عِل رِينار نَفُّوهُ. بِمَاناً لِنَفُّوهُ عَلَى فَالْأَنْ بَي بِرِ عَالِب ہویہ نے کا فیصلہ دِینا۔ نَقُرَهُ الشَّعَی وَ عَلَى الشُّنَّى و بِالشَّنَّى: غالب بونار نَفُرَ

عَنْ فَلَانْ بِرَالْقِدِينَا ٱنْفَرَهُ. بَهُانَالِ ٱنْفَرِ القَوْمُ بِمَاكَ بُوكَ آنْفَرَهُ. بَهُانالِ الْفَرِ القَوْمُ بِمَاكِ بُوكَ أونول والابونا القوم فكلانا مدد دينا

الْحَاكِمُ فُلِانًا عَلَى فُلان عَالَ مُونِي كَا

نَافَرَهُ نِفَارًا وِ مُنَافِرةً فَيْلِطِي كَ لِي جانا ـ حب و ثلب میں فخر کرناد کہا جاتا ہے "نَافُرُتُهُ اِلَى الْقَاضِي فَنَفُونِي عَلَيْهِ"مِن

اس کو قاضی کے پاس فیصلہ کے لیے لے گیا اُس نے میرے غلبہ کا فیصلہ کیا۔

تنفُر كوچ كرنا\_ تَنَافَرَ الرَّجُلَانِ بِهِم فيعله كے ليے جانا۔

بابم فخركرنا القَوْمُ لِلْآمُو جل يُنار اِسْتَنْفُرَهُ. بِمَانالِ اِسْتَنْفَرَ النَّوْمَ: توم \_ مدو طلب كرنام جنگ كيلئے كوچ كرنے كى

ورخواست كرنا الطبي برن كا بهاگنا-اِسْتَنْفَرَ فُلَان بِتُوْبِي كَيْرِ لِ عِاكرهم كر

دينار النَّفُرُ مرِ النَّافِرِي جمع ِ النَفْر والنَفْرَة. بِمَا كَنَّهُ والول كاكروه لِجَنَّكُهُو لوگوں کی جماعت۔ معاملہ میں آگے رہنے والوں کی جماعت۔ تین سے دس تک کی

جماعت النَفْرَةُ : نَفُر كَا اسْمَ مرة - نَفْرَةُ الرَّجُلِ: خاندان کہا جاتا ہے عَفْرٌ نِفْرد و عِفِرٌ بِفِرٌ تابع مہمل کے طور پر بمعنے خبیث و

سر کش اور ایبای عفریة نفریة و عِفریت نِفْرِيْتٌ و عِفْرِيَةٌ نِفْرِيَةٌ.

النَفُو . سارے لوگ۔ تین سے وس تک مردوں کی جماعت۔ج اِنْفار کہا جاتا ہے

"ثَلَاثَةُ نَفْرِ او ثَلَاثِنَهُ أَنْفَارٍ" لِعِنى تمين هخص\_ نَفَرُ الرَّجُلِ مروكا قبيله-

يَوْمُ النَفُرا والنَفُرا والنَفِيْر إو النَفُوْرِ. حاجیوں کامنی ہے مکہ معظمہ کی طرف واپس ہونے کا دن اور وہ ذی الحجہ کی بار ہو یں تاریخ

ے۔ اَلْنَفْرَة عَم فِيله (والنَّفْرَة) نظر بدے حفاظت کے لیے تعویدوغیرہ۔

أَلْنِفَادِ ... ارْبِل مونار كما جاتا ب "فِي الدَابَةِ نِفَارٌ " چَوابِي مِن الرَّبِل بونے ك

النَّفَارَة عَم في في الله مغلوب سے جو غالب

النَّافِرِ. فارغالبِ حَ نَفُرٌّ و نُقَرٌّ. النَّافِره. النَّافِركامَوْمَثِ. نَافِرَةُ الرَّجُلِ و

نفوْرَتُهُ مردكاخاندان-النَفُوْرِ وَاليَنْفُوْرِ وَ المُسْتَنْفِرِ بِمَا كُنَّ والا\_ بہت تیز بھا گنے والا۔

النَفِيْد س وس مردون سے كم كى جماعت۔ کوچ کرنے والوں کی جماعت یا جنگجو لوگوں کا گروه۔ النَّفِيْر : بگل (دفيل )ج أَنْفَار . و النَفِيرُ الْعَامَ وشمن سے مقابلہ كيلے عوام كا الله كفر ابونا ـ اور كها جاتا ب "مَا هُوَ بِنَفِيْرِ

فُلان "وہ فلاں کا فخر کرنے میں مساوی نہیں۔ النَّافُورُ عيمائيوں كے نزديك قربان مقدى كاراز - مخصوص عباد تيس-النَفَارِيْر ، حِرارِ حِرْ \_\_واحد نَفْرُوْر .

> المُسْتَنْفُر. ﴿ وَرابَاهِوا \_ المَنْفُور من مغلوب.

نَفُوْجَ نَفُرَجَةً بهت بات كهنار النفرج والنِفْرَجَة والنِفْرَاجَ والنِفْرَاجَة والنِفْرجَاء برول وربوك

النِفْرِيْح. بهت كمني والا نفز (ش) نَفَزًا و نُفُوزًا و نَفَزَانًا الظَيْئُ. برن كا كودنا۔ احمِملنا۔ حِملانگ مارنا الرَّ جُلُ

----عورت كابج كوأجهالنا- نقز وإنْفَزَ اِلسَهْمَ: تیر کی کی در ستی کو د کیھنے کے لیے ناخن پر گھمانا۔

تَنَافَزُوا بابهم الجِهلنا كودنا-النَفِيْزُ والنَفِيْزَة مَكْمَن جُومْكَى مِين ادهر

أد هر لگامواره جائے۔

النَيْفُوْز مِنَ الظَّبَاءِ: برن چِعلانگ مارنے

نَوَافِز الدَّابَيْةِ جِانُورول كَى ثَالْكَين-النَّفَّارُ الك قتم كالهيل جس مين باہم كودتے

نَفِسُ(٧) نَفْسًا و نَفَاسِيَةُ بِالشُّمَ إِلَّى كُرِنًا عَلَى فُكُرَنَ بِحَيْرِ صَدَكُرَنًا (نَفَّاسَةً) الشَّىٰ: عَلَى فُلَانَ بَالْكُلِّ سَجَعَنا۔

نَفَسَهُ(ن) ۖ نَفُسًا بِنَفْسِ(اى بِعِين) نَظرِيد

 $(\mathcal{O})$  و نُفستْ و نَفسَا و نَفَاسَةً و نِفَاسًا. الْمَوْأَةُ غُلَامًا أَرْجِهِ بُوناً بَيْ جِنالُ لِنْفِسَ فَلَانٌ بِيدِا مُونالُ صَفْت مَنْفُوْرِشَ كَهَا جَاتًا ﴾ ``وَرِثَ فُلَانَ هَذَا قَبْلَ اَنْ يُنْفَس ،فلال ال كَأْبِيدا ہُونے سے

نَفُسَ (کُ) فَفَاسةً و نِفَاسًا و نُفُوْسًا و نَفُسَ نَفِس ومرغوب بونا.

عِ نَفَسَ تَبْغِيْسًا عِنْهُ الْكُوْبَةِ: مُ الْوَرَكُرْنا-غم سے رہائی دینا۔ کہاجا تا ہے ''نُفَس فیلان' اس نے فلاں کومہلت دی یاس کے عم کوزائل كيا نَفَّسَهُ فِي الْأَمْرِيرِ غَيْبُ دِينًا-

نَافَسَ نِفَاسًا و مُنَافَسةُ فُلانًا فِی الْامُو پاہم فخر کرنا۔ باہم مقابلہ کرنا کی الشَّئ: مبالغہ کرنا۔گرال قیمت کرنا۔کرم میں مقابلے

أَنْفُسَ الشَّيُّ تَغِيمَ بُوناً الشَّيُّ فَلانَا لِيَنْدَ آناً فُكَلانًا فِي الشَّيْ رِغْبِتَ وَلانَا-تَنْفُسَ سَأَكُ لِينَا الصَّبِحُ مِنْ كَارُوثَنَ بُونا تَنْفُسَ سَأَكُ لِينَا الصَّبِحُ

الْقَوْسُ كَمَانِ كَا حِبْخُنَا السَّهُو مُنهِر مِينِ زياده فِإِنِي مونا رالنهارُ دوپهر مونات الرَّجُلُ لَبِي لَمِي باتين كرنا والرَّجُلُ فِي الْإِنَاءِ برثن بغير جدا

کیے ہوئے یانی پینا۔ تین سائس میں یانی پینا (اضداد میں سے ہے )حدیث میں ہے "الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَتَنَفَّسَ فِي الْإِنَاءِ وَنَهْى عَنْ التَّنَفُّسِ فِي الْإِنَاءِ" جناب بَي صَفَ ثَمَين سانس مِيں يَاتَى يَعِيْ عَضَاورُ ایک سانس میں پانی بینے سے منع فرماتے سکھے اور كِياجاتاب "تنفَّس الصَعَدَاء العِناس في معکن یاغم کی وجہ ہے لیے لیے سانس لئے۔ تَنَافَسَ القَوْمُ فَي الْامْرِ: مَالِغَهُ كُرِنال

بطريق مقابله كے رغبت كرنا۔ النفس سر روح ون کها جاتا ہے "وَفَقَ نَفْسَهُ" كَاخُون الْحِيل كَر تَكال بدا

ن كَهَاجاً تاب "هُو عَظيمُ النَّفُسِ" يعني وه بوے جسم کا ہے۔ نظر بدر کہا جاتا ہے "اَصَابَتْهُ نَفْسٌ " يعني ات نظر بدلكي - شخص - نَفْسُ

اللشي : غين شي أوريه بطور تاكير جمي الشيئ : غين شي أوريه بطور تاكير جمي مستمل بح-كهاجاتا بسي «جاءً فِي هُوَ نَفْسُهُ

و بنفسه العني وه خود عي آيات نَفْسُ الأمر: حقيقت أمر- النَّفْسُ عظمت ممت عزت اراده رائے عیب سزالیانی -

نفس سے مراد اگر روح ہو تومؤنث ہے جیسے خُوجَتْ نَفْسة وراكر شخص مراد مو توند كر

ج جي عندي خمسة عشر نفساح

أَنْفُس و نُفُوْس اور كهاجاتا به "فِي نَفْسِي اَنْ أَفْعَلَ كَذِن مِير الراده به كه أيبا كرول

"وفُلانْ يُوامِرُ نَفْيَسُهِ و يُشَاوِرُهُمَا" لِيَّنْ قَلَالَ الْبِيِّ مَعَالَمَ مِنْ مَرَّ وَدِ إِوَرَاسَ كَى

دو رائيس بين اور کسي پر استقلال عبيس

"وخَرَجَتْ نَفْسُهُ و جَادَ بِنَفْسِهِ <sup>اليخي وه</sup> مركبار

النفس سر جيونكار سانس- مخبائش-النفس مہلت۔ کشادگی۔ کہا جاتا ہے ''اغمِلُو الْحَیْرَ وَانْتُمْ فِیْ نَفْسِ الْبَقَاء''جَرِکا کُمُل کرو۔ اس عال میں کہ تم کو زندگی کی مہلت کرو۔ اس عال میں کہ تم کو زندگی کی مہلت

حاصل ہے۔ کمبی گفتگو۔ کہا جاتا ہے ہے،" تکتیب

كتابًا نفسًا ال في لمباخط لكحار كمونث في "إكْرَعْ مَا فِي الْإِنَاءِ نَفْسَنا

وَاحِدًا" برتن میں جو کچھ ہے اس کو ایک كمونث مين في جاؤ-ج أنْفَاس اور كباجاتاب "هٰذَا شُرَابٌ ذُو نَفَسٍ<sup>، لِي</sup>َّىٰ *وَشُوارَجٍ-*و نَفْسُ السَّاعَةِ : آخِرَي زَمَانُهُ و نَفَسُ الشَّاعِرِ أَوَ المُولَّفِ طُرِزَ تُحَرِيرٍ النِفَاسِ سُرِ زَجُّلُ- ولادت كے بعد كا

النُفْسَة مهلت- كها جاتا ٢ "لَكَ فِي الْإِمْرِ نَفْسَةٌ" تهارے لیے معاملے میں

النَّافِس فا- حاسد- بيش قدر- نظر بدوالا-جوئے کایا تجوال یاچو تھا تیر۔

إِلْنَفِيْس بهت مال- شَي مَفِيْسٌ مِر غُوب و قیمتی چیز آور اس کے مقالبے میں تحسیس آتا ے۔ رجُلْ نَفِيْسٌ عَاسَدَمُر دِ۔

مَالٌ نَفِيشٌ وَ مُنْفِسٌ و مُنْفَسٌ بَهِتُ

الأنفس اسم تفضيل- كما جاتا ب "هذا القُوْبُ أَنْفَسُ مِنْ ذَاكَ" يم كَثِرُ الس ببتريج "وَهَلْمَا الْمُكَانُ أَنْفَس مِنْ هَلَا" یہ جگہ ال سے وسی ہے "وهلدا أنفس مالی، الله میرامر غوب ال ہے۔

النُفَساء النَفْساء والنفَساء رَحِم مثنى نُفَسَا وَانَ ٢٠ نِفَاسِ و نُفُسِ و نُفُس و نُفَّس و نُفَّاس و نَوَافِس و نُفَسَاوَات.

النَّفُوس طَامدتُكَامِين الِمَنْفُوس تُولِيد بَخِّه شَيِّ مَنْفُوسٌ:

المُنْفِس قَارِيشِ تدرچز-المُتنَفَّس سالس لِينِي جُد-نَفَشَ (<sup>ن)</sup> نَفُشًا و نَفَّش الْقُطْنَ او الصَّوْفُ رُولَيااُون وضاء الصَّوْفُ رُولَيااُون وضاء

نَفَشَ نُفُوشًا القَوْمُ إرزالَي مِن بونا فُلانٌ عَلَى الشَّيُّ كَانِ كَ لِي مَوْدٍ

نَفَشَتْ (ص ) و نَفِسْتُ (س) نَفْشًا

الْإِبِلُ او الْغَنَمُ: أُونَتُ يَا بَكُرِيوِلَ كَا بَغِيرِ چُرُواَ ہِ كَ لِيَهِ رَاتٍ مِنْ رَنَادِ صَفَّتَ نَافِشَةٌ و نُفَّاشٌ و نَوَافِش و نُفُّشِ اور اسم النَفَش.

اَنْفَشَ الرَّاعِيُ الْإِبلَ: چرواہے کا اُونٹ کو رات میں چرنے کے لیے چھوڑنا۔

تَنَفَّشَ الطَّائِرُ: پرنده کا پرول کو جھاڑنا۔ تَنَفَّشَتِ الْإِبِلُ: أُونٹ كا بغير چرواہے ك رات میں چرنا۔ تَنفَشَت و انْتَفَشَت الْهِرَّةُ: بلی كا بال کھڑے كرنا۔ وَإِنْتَفَشَ

النَفَسُ دهی ہوئی اون۔ متفرق سامان۔
کشرت کلام و کشرت دعوی۔ کہاجاتا ہے "بَلَدٌ
دُو نَفَشِ"، یعنی سرسنر و شاداب شہر۔ ایلّ
او غَنَمٌ نَفَشْ بغیر چرواہے کے رات میں
چرنے والے اُونٹ یا بحریاں۔ نفش کا اطلاق
صرف رات ہی میں چرنے پر ہو تا ہے اور جمل
کارات اور دن و دنوں پر۔

النَفِيْش برتن مين متفرق سامان- كهاجاتا ب "بَقَوْ او عَنَمٌ نَفَشٌ و نَوَافِشُ و نُفَاشٌ من الله بير إدات من بغير چروائي كرنے والى گائيں يا كريال-

النَفَّاشِ. مغروز۔ پھلانے والا۔ ایک قتم کا بڑالیموں۔

المُتفنَفِّش والمُنْتَفِش. كِهُولا بُوااور رُمُ كَهَاجاتا بِ"أَنْفٌ مُتَنَفِّشٌ و مُنْتَفِشٌ" حِيْلُ ناك.

نَفَصَ (ض) نَفْصًا و أَنْفَصَ بِبَوْلِهِ: پیثاب کرنا- نَفَصَ و أَنْفَصَ بِالْكَلِمَةِ: جلای بولنا- أَنْفُصَ فِی الضَّحْكِ: بهت نِهْنَا الشَّاةُ بِبَوْلِهَا : بَکری کا تھوڑا تھوڑا پیثاب کرنا۔

الرَّجُلُ بِسَفَيَهُ ، بونؤل سے اشارہ کرنا۔ النَّفُصَة ، خون کافوارہ نِی نُفَص النَّفَاص . بَریوں کی ایک بیاری جس میں بار بار پیشاب آتا ہے بہاں تک کہ مرجاتی ہے۔ النَّفِیْص . خوش گوارپانی۔

الممنفاص. بهت بنن والا-نَفَصَ (ك) نَفْضًا النَّوْبَ: كَرُّا جَعَادُنا الشَّجَوةَ: ورفت سے كِلَّ كرانے كے ليے بلانا الوَرَقَ مِنَ الشَّجَوَ: بَتِّ كُرانا الْمَكَانَ: الْجَى طرح و كِم يَعَالَ كرنا- نَفَصَتُهُ الْحُعْلَى: الْجَى كُورَةً لَكُونَ اللَّهِ مَالَ كرنا- نَفَصَتُهُ الْحُعْلَى:

المُحَالَةُ وَقَى مِنَ الشَّجُونَ بِ رَانَا الْمُحَانُ: الْجُعْلَى: الْجُعْلَى: الْجُعْلَى: الْجُعْلَى: الْجُعْلَى: خَالَ آنا - كَهَا الْمُرَانَا - نَفَضَ الزَّرْعُ: آخرى خُوشُ الْكُورُعُ: الْمُرَانَةُ: بهت بَحُولُ واللَّهُ وَنَا - نَفَضَ الْقُومُ: الْمُرَانَةُ: بهت بَحُولُ واللَّهُ وَنَا - نَفَضَ الْقُومُ: الْمُرَانَةُ: بهت بَحُولُ واللَّهُ وَنَا - نَفَضَ الطَّرِيْقَ: اللَّهُ وَمُنَا اللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَلَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَلَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَلَا اللْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَلَهُ وَلَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَلَا اللْم

عَكَرُ نِهُمْ وَوَدُهُ دَيْ وَالِهِ جَانُورُولَ كَاسَارُا دوده نكال ليماً-نَفَضَ الثُّوْبِ او الصَّفِعُ: رنگ كامه هم پرناالْكُورُهُ النُّورِ كَى بَيْلِ مِن سَجِّهِمَ نگنا فَكُرِيْ عِلْرُول طَرِف دَيَمِنا لَـ كِهَا جَانا ہِے نگنا فَكُرِيْ عِلْرُول طَرِف دَيَمِنا لَـ كِهَا جَانا ہِے

نَفَضَ (<sup>ك)</sup> نَفُوضًا الْمَرِيْطُ مِنْ مَرْضِه: يَاركاصحت ياب بونا-

أَنْفَضَ القُوْمُ: تَاه شُده تَوْشُه يَا خَمْ شُده بَالَ والله وناالقَوْمُ زَادهُمْ: تَوْشُ كُوخَمْ كُرديناتِ انْفُضَ فُلَانَا عَنْهُ: ووركردينا-ووتَّى خَمْ كُرا دينا- إِنْفُضَتِ الإبِل: سارے بِحَ جَننا۔

نَفَضَ الثَّوْبَ أَوَ الشَّجَرَةِ: كَيُّرُالِادَرَ حَتْ جَهَارُنَا۔

انْتَفَضَ الْقُوْبُ او الشَّحِرُ : كَيْرُ الاِدرِ خَتَ كَا جَمْرُنَا الْفَصِيْلُ مَا فِي الضَّرْعِ: أُونَث كَ جَيْكَا تَعْنَ سِي سارا چوس لينا الكَرَمُ الْكُور كَ تَيْكَا كَالْمُ سِرْبُونا ـ

تَنقُص واسْتنفض الْمَكَانُ: الْحِمَى طَرَحَ وكم مِمَالُ كُرنا- اسْتنفَص القَوْمُ: تَامِلُ كرنا- غوركرنا السَّنَى: لكالنا الأميزُ: جاسوس مجينا-

النَفَض والنِفاض والنَفاض و النَفاض و النَفاضة عمالات بوت سے جو گرے النَفاضة و تعالاً الله النَفاضة و تعالاً النَفض حيث النَفاض النَفض القَوْمُ وَادَهُمْ هَ النَفاض النَفض القَوْمُ وَادَهُمْ هَ النَفاض النَّفاض النَّف

بچول کا تبیند - ن نفض اور کها جاتا ب هما عَلَيْهِ نِفَاصَّ " ال په پچه مجی کپرانبیں -النفضة والنفضة والنفاض و النفضاء بخارکی کپی - النفضة: بارش جو کبیں مواور کبیں نہ ہو -

النَفَصَدة. جاسونول كى جماعت. النَفَصَدى والنِفِضَى والنِفَيْصَى كَلِكَ-النَّافَضِ. قار جوثرى كا بخار كها جاتا ہے "اَخَذَتُهُ حُمَّى نَافِضٌ و حُمَّى نَافِضٍ و حُمَّى بِنَافِضٌ" اَلَّ كُوجُوثُى كَا بَخَار آكيا۔ تُوْبٌ نَافِضٌ: مُرَّكُ كَا كِيرُا۔ النَّفُوضُ مِنَ النَّسَاءِ: بهت اولاد والى

النِفْضِ. شہدکی کھی کی بیٹ۔ النفیضیٰۃ۔ جاسوسولِ کی جماعت۔ ج

الْإِنَّافِيضِ. ورخت كے نيچ كرے ہوئے پھل۔واحد اُنْفُوْضَة.

المستقض کے مجھائ۔ سوپ۔ پھھا۔ (والمستقاض) چاور وغیرہ دیے بچھاکر پے یا میوے جھاڑیں۔

المُنْفض مِنَ الدَّجَاجِ: مرغَى جو الله ع د بركرك كي هو

المَنْفُوضِ عَلَى تَبِولِرزُورُوهِ .

نَفِطَتْ <sup>(٧)</sup> نَفُطًا و نَفَطًا و نَفَيْطًا يَدُهُ: باتُحكا آبلدوار بونا

نَفَطَ (ض) نَفُطُا غَضَبناک ہونایا غصہ سے بحر ک اٹھنا۔

نَفَطَتْ (صُّ) نَفْطًا و نَفِيْطًا الْعَنَوةُ: كَبَرَى كَا تَجِيتُكَا الْقِدْرُ: الْمُلَى كَا جَوْثُ مارنات نَفَطَ الظَّبِيُّ: مِرْنَ كَا آواز كُرِنَّا الرَّجُلُ: مَهِم تَفَطُّو كَرَابً

تَنَافَطِتِ الْقِدْرُ الْمِنْدُى كَاجِمَاكُ يَعِيَكُنَا۔ تَنَقَطَ عَضِناك مونايا عصرے بحرك الممناد تَنَقَطِتِ الْمِدُ: الْمَتِم كَا زَحْي مونا يا آبلہ والا

\_\_\_\_\_

النَّفُطَة والنِفْطَة والنَّفُطِة. آبله چِيك. النَّفَطَة. جلدى غَشِبناك بونے والا النَّافِطَة. بَكرى- يَدٌ نَافِطَةٌ: آبله دار ہاتھ رُغُوةٌ نَافِطَةً: بلبله والے جماگ۔

النَفَاط. معدن سے نَفْط لَكالِنے والا۔ نَفْط بچینکےوالا۔ج نَفَاطَةُ و نَفَاطُوْن.

النفاطة والنفاطة : أفط كامعدن ايك متم كا چراخ - تاب كا ايك آله جس سے أفط اور آگ بحيكا كرتے تھے - كها جاتا ہے "حربَج النفاطون بايديهم النفاطات" نفط بھيك والے اس حال مال ميں نظر بھيكے كة ال سے النفاطة : بيسى فظر بھيكے كة آلات تھے - النفاطة : بيسى النفطان كھائى كے مثابہ - غصر كو و ت

النَفِيْط والمَنْفُوْط. بِالله مِيْسَ آبله والا. مَوْثُونُونُطُ و مَنْفُوْطَةٌ .

نَفَعَهُ (فَ) نَفُعًا بِكُذَا: نَفَعُ وِينَاـ إِنْفَعَ الرَّجُلُ: لا تُعيول كى تجارت كرناـ اِنْتَفَع بِهِ و مِنْهُ: فاكده الخاناـ اِسْتَنْفَعُهُ. فاكده طلب كرناـ

النفع فائده فق خير جو مطلوب تك تينيخ كاذريعه مو

النَفَاع والنَفِيْعَة. منفعت- فانُمه- كهاجاتا ٤- "هُوَ خَاضِرُ النَّفِيْعَة" ال كانْع موجور ٢-

النَفْعَة. نَفَع كاسم مرة للشّى ال وجه سه كداس كى مارية فائده حاصل موتا ب- ج

النفعة نقع كااسم نوع چرے كا تكزاجو توشد دان كے دونوں جانب لكامو تاہے نفع

و بھنع اَلْنَفَاعَة برود چيز جس نفع اٹھايا جائے۔ النَّافِع فا۔ اللہ تعالیٰ کے اسامے حسنی میں

کے منفعی : منفعی : یہب کا قائل اَلنَّهُ عِیدَ: وہ ند بہب جس کے ماننے والے خالص منفعت کے قائل ہیں-

النَّافِعَة. جس چیز سے فائدہ اٹھایا جائے۔ کہا جاتا ہے "ما نَفَعنی فَلَانْ بِنَافِعَة" فلاس نَے جمع کو کچھ بھی نُفِع نہیں بہنچایا۔

النفّاع بهت فائده پہنچائے والا۔

النَفُوْع. بہت فائدہ پنچانے والات نفع. المَنْفَعَة. برچر جسسے فائدہ اٹھایا جائے۔ فائدہ ن مَنافع مَنافع الدَّارِ: گر میں آرام کی چزیں۔ جسے کوال اور دھونے دھانے کی جگرونیرہ۔

اللَّفَعَتْ (ف) نَفْعًا و نَفُوعًا و نَفِعَتْ (َلَ) نَفَعًا و نَفِعَتْ (َلَ) نَفَعًا و نَفَعَتْ يَدُهُ: بالله كا آبله دار

ہونا۔کام کرنے کہ دجہ سے سوج جانا۔ نَفَقَ (ن) نَفَافا و نَفِقَ (۷) نَفَقَا الشَّئُ ختم ہونا۔ کم ہونا۔ نفقَ الْبَیْعُ : فَرَیدوفروخت رائح ہونا۔ نَفَقَت السُّوٰقُ : گرم بازاری

نَفَقَ (ن) نُفُوْفَ الرَّجُلُ او الدَّابَةُ: مرنار روح ثكناالْجُوْتِ: زَحْمَا كَيْلَ جَاناً نَفَقَ (ن) و نَفِقَ (س) نَفْقًا الْيَوْبُوْعُ:

نفق (ك) و نفق (ك) نفقا اليَّرْبُوع: جنگل چوہ كا سوراخ سے تكناب سوراخ ميں داخل ہوئا۔(ضد)

نَافَقَ مُنَافَقَةً و نَفَاقًا فِي دَيْنِهِ: دِلَ مِن كَفَر چها كر زبان سے ايمان طاہر كرنا فست مُنافِق. نَافَقَ البِرْبُوع: جَنَّلَى چوب كا سوراتحواض ہونا۔

أَنْفَقَ لَ مُمَّاحُ مُونا۔ توشه ختم ہونا الْمَالُ: خَرْجُ كُرنا السَلْعَةِ: سامان رائج كُرنا الْقَوْمُ: ' رائج تجارت والى قوم ہونا الرِّبُحُلُ: سامان كو رائج يانا۔

تَنَفَّقَ اليَرْبُوْعَ جَاجَكُل چوب كوسوراخ سے

ثكالنا المَيْرُ بُوْعُ: جَنَّكَى چوب كا سوراخ سے ثكانا سوراخ ميں داخل ہونا (ضد) اِنْتَفَقَ الرَّجُلُ: سرنگ ميں داخل ہونا۔ المَيْرُ بُوعُ: جَنَّكَى چوب كا سوراخ ميں داخل ہونا۔ سوراخ سے ثكانا (ضد) المَيْرُ بُوعَ: جَنَّكَى چوب كا سوراخ ميں داخل ہونا۔ سوراخ سے ثكانا (ضد) المَيْرُ بُوعَ: جَنَّكَى چوب كا سوراخ سے ثكانا۔ المَيْرُ بُوعَ المَمالَ: مال ختم كرنا۔

اَلنَفَق. سرنگ - ثَانَفَاق. النَفِق. جلدى منقطع هونے والا - كها جاتا ب فَرَسٌ نَفِقُ الْجَرْي: جلدى تَصَلَّى والاَّحُورُا ـ النِفَاق والمُنافَقَة سر منافق كانعل -النَفَقة. إنْفَاق كاسم - ثرج - ثَفَقَات و

نِفَاقَ و أَنْفَاقَ. النَّافِقَ. فا مِنَ الْبَصَائع: رائَحُسابان\_ النَّافِقَة. النَّافِقَ كامُؤمُد مَثَلكاناف. النَّافِقَاء ثَى نَوَافِقَ والنُفَقَه والنُفَقَه والنُفقَاء جنگلی چوہے کے پوشیدہ سورانوں میں سے ایک

نَيْفَق السروال: بالمجامه كانفد. المنفاق. بهت خرج كرف والا-المُنافِق. ول من كفر اور زبان سے ايمان ظاہر كرنے والا-

الْمَنْفَقَة باعث رواج پذیری اور ای بے "الیمین الگاذبة منفقة للسَّلْعَة ممنفقة للسَّلْعَة ممنفقة للسَّلْعَة ممنفقة للبَرْ كة" لين جموثی قتم سامان كورائ كردي بي مين بركت كونيت ونابود كردي بي ب

نَفَلَ (ن) نَفُلًا فَهُم كَانَا الرَّجُلَ: كَي كُو بغير اداده ثواب كے عطيه دينا۔ نفلهٔ النَفل: زائد عطيه دينا۔ نفل الْفائِدُ الْجُند: بال غنيمت تقيم كرنا الرَّجُل عَنْ نَفْسِكَ إِنْ كرنا۔ كها جاتا ہے "انْفل عَنْ نَفْسِكَ إِنْ حُسْتَ صَادِقًا" يعنى جو يجھ تمهارے بارے على كهاجاتا ہے اس كودور كرواكر تم تج ہو۔ مثل كهاجاتا ہے اس كودور كرواكر تم تج ہو۔ نقلهُ فَهُدُ فَم كُلانا۔ حسة ن ذائد دينا۔ نقلَهُ النقل: غنيمت دينا۔ نقلَ عَنْ فُلانِ: دفع كرنا۔ بانا۔ نقق

نتم | هو:

مونا المجمّل: وشوارى كے بعد مطبع مونا-تَفِهَتْ (س) نَفْها نَفْهُ أَنْ تَصَانا-نَفَّهُ و انْفَه النَّاقَةَ: أو مَنْ كُوسَكا نااور كهاجاتا سنَفَهُ و انْفَه لَهُ مِنْ ماله السنَّالِ فَاسَ كُوسَوِيْنا

> ع ... إِسْتَنْفَهُ الرَّجُلُ: آرام لِينا-مِنْ مَنْ تَمَامِوا مِنْ مَنْ مُنْ الْ

النَّافِهُ تَحَكَّا مُولَد (والْمَنْفُوْء) كَرُور دل-بزدل-

جَمَلٌ مُنقَةً. تَعَكَابُوااونث. مَدَرِدُوْدُ وَرَدُوْدُ لِغِيْتِهِ صِدِيدًا

نَفَاهُ يَنْفُوْهُ نَفُوا لَغْتَ ٢٠ نَفَاهُ يَنْفِيْهِ إِلَى مِنْ عَلَيْهِ الْحَلَّى مِنْفِيْهِ الْحَلَّى الْم ميں۔

ُ نُفَاوَةُ الشَّيِّ و نَفُوقُهُ بَرِ چَيْرِكَارَوَى صَـّــ چَيْرُكَا بَقِيهِ - النَّفُوةَ جَلَاوَطَىٰ -

المنطق المنطق المنطق الكاركزا- المفاه المنطق المنط

الفَّنِي ينْفَى نَفْيًا و نَفَيَانًا الصَّيْرِ فَى اللهِ الصَّيْرِ فَى اللهِ اللهِ الصَّيْرِ فَى اللهِ اللهُ الله

نَفَى يَنْفُوْ نَفْيًا و انْتَفَى عَنْهُ وور ہوتا الشَّغُو بَالُور ہوتا الشَّغُو بَالُور ہوتا۔ الشَّفى مِنْ وَلَدِهِ بَحْ النَّارِ كُنَا۔ النَّقَلَى مِنْ وَلَدِهِ بَحْ النَّارِ كَا النَّارِ كَنَا۔ النَّقَلَى مِنْ وَلَدِهِ بَحْ النَّارِ كَا النَّارِ كَالنَّارِ مِنْ فَلَانَ لَمَا اللَّهِ الْمُراسِلُونَ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّلَّالَّةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّاللَّا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

ٹ کیا۔ نَفَاهُ . نَفَی کرنے میں مبالغہ کرنا۔ نَفَاهُ .

نَافَاهُ مُنَافَاةً الكِدوس كو بثانا اور كهاجاتا ج "هذا يُنافى ذاك" يعنى بداس كے منافی و مخالف ہے۔

تنافی تنافیا الرّجالُ ایک دوسرے کو دفع کرنا۔ آیک دوسرے کے مخالف ہونا۔ الاشیاء مخالف ہونا۔ مناین ہونا۔

الاسياء. نَفَاءُ الشَّئَى و نَفَاتُهُ و نَفَيَتُهُ و نِفْيَتُه و

نفایته و نفایته و نفیه چیز کاوه صد جوردی جونی کی وجه سے دور کردیا جائے۔ چیز کا بقید النفیه نفی کا اسم مرقد مجود کے چول کا دستر خوان جس پر گوشت یا پنیر دھوپ میں خشک کیا جائے یا جوا میں پھیلایا جائے۔ ت

لعیات می در ختوں کی جزمیں ہواہے جمع النفیان شدہ منی۔ لشکر کا بڑاصنہ جوالیک طرف کو ہو

النافی النافی نابود کیا ہوا۔ جھاگ جس کو ہانڈی النفی چیکٹی ہے۔ چکی سے نکلا ہوا آٹا۔ گھوڑوں کے

پیمی ہے۔ پھی سے نکا ہوا اٹا۔ ھوزوں کے ہم سے بھری ہوئی مٹی کنگری وغیرہ۔ درختوں کی جڑییں ہوا ہے۔ جمع شدہ مٹی۔ لفکر کا براھتہ جو ایک طرف کو ہو جائے۔ ڈھال جو کھور کے پتوں سے بنائی گئی ہو۔ کہا جاتا ہے اللہ ایس نفیے " ھلاً ایس نفیے"، یعنی اس کے باپ نے بیٹا

ہونے سے آنکار کردیا ہے۔ النفیّة ، النفیز کا مؤنث۔ کھجور کے پتول کا دستر خواجس پر گوشت یا پنیر دھوپ میں خشک

کیاجائے یاہوا میں پھیلایاجائے۔ میں مصدر کہا ہوا۔ ہٹایا ہواز دھتکارا ہوا

المنفى دور كيا بوار بنايا بواز دهتكارا بوا اثبات كے طاف-فى الكلام طاوطى كى جگد-ج مناف

المَنْفَى عَلَمُ المَنْفَى فَعَلَمُ مَعَلَمُ مَنْكُ كَالْرَانَا نَقَ (م) نَقَيقًا الصَّفْدَ عُ مِنْدُكَ كَالْرَانَا (يه لفظ مرغى عَلَيْ چكور، چكوز شر مرغ اور بلی وغيره كيك بهي مستعمل ب)اور كها جاتا ب

و يره ي ن سن كرد به با با به به المستخدة المستخدمة المستخدم المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدمة المستخدمة المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم الم

انق وت رام الغد مينذك. النفاق الم مالغد مينذك.

النَّقَاقَ النَّقَاقَ كَامُؤنث مينزُك -النَّقَاقَ عِلان والاركهاجاتا بسفد ع

نَقُوْقُ عَلَى مَقَى وَ نَقُ اَلْنَقُنَةِ - رَشِرُ مُرَّ الْنَقِقَاتِ جُوفُ اللهِ جانور جن كَيِّ جم پر باريك بال

چھوٹے آئی جانور جن کے جسم پر باریک ہالی۔ ہوتے ہیں تظہرے پانی یا جاری پانی میں رہیے

بي-

أَنْفُلُهُ النَّفَلِ فَنَيْمَتُ وَيَنَا- انْفُلُ لَهُ: فَمَّ كَمَانَاد مُعَانَاد

تُنَقِّل نَقْل نَمَاز اداكرنا عَلَى أَصْحَابِهِ اللَّ عَلَى أَصْحَابِهِ اللَّ عَلَى أَصْحَابِهِ اللَّ عَلَى عَ عَيْمَت مِينَ سِي سَاتَعِيونَ سَي زياده صَدَّ لِينَا-وَتَنَقَّلَ مِنْهُ إِلشَّى طَلْب كُرنا-

و سن المحنى المشكن مِنْ فَلَانَ الْنَّفَلَ مِنْ فَلَانَ الْنَقْلَ لَوْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَالْكَلَامِ بَيْرَارِ مِونَا اللَّهِ اللَّهُ اللْلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُنَالِيلُولَ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُنَالِيلُولُولَ الللْمُنَالِيلُولُولُولَ الللْمُنَالِيلُولُولُولَ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُنْ الللْمُنَالِيلُولُولُولُولِ الللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنَالِيلُولَ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفُلُولُ اللْمُنَالِيلُولِ اللْمُنَال

النَفْل فرائض و واجبات سے زائد کام واجبات و فرائض سے زائد کام جو کرنے کو کہا حائے۔

النَّفَلِ عَنْيمت بهد زیادتی کها جاتا ہے "لِعَنْدُ انْفَلَ عَلَى ذَاكَ" اللَّ جَيْرِ كُو اللَّ بِهِ زیادتی ہے تے نفال و آنفال النفل ایک خوشبو دار قتم کی گھال جس سے گھوڑے

مُوثِ ہوتے ہیں واحد نَفَلَةً النَّافِلَةِ نَنیت عطید فرائض و واجبات سے زائد کام پوتائ "هُوَ كَثِیْرُ النَّوافِل" وه بہت مخش اور عطایا

والاہے۔ النفل قمری مبینے کی چوشی اپانچویں انچیشی رائیں۔

النّوْفَل. برا فياض خوبصورت جوان بن نَوْفَلُوْنَ. النّوْفَل. سمندر عطيد نربجو النوْفَلَة. تمك دان -النّوْفَلَة. فضاء آساني - آسان و زمين كا النّفْنَف. فضاء آساني - آسان و زمين كا

النَّفَيْفَ فَضَاء آسانی و زمین کا النَّفَیْف فَضَاء آسانی و زمین کا ور میان و زمین کا ور زمین هے کے در میان کو تمین کے کنارے سے تہ تک کا حصر پہاڑکا دیوار کے مائند گوشید بیابان جی نفایف و نَفَانِفُ الدَّارِ الْمُحْرَبُ الحراف و نفایف الدَّارِ الْمُحْرَبُ الحراف و دو پہاڑوں کے در میان کا در میان کی در میان کا در میان کی در میان کا در میان کی در میان کی در میان کی در میان کا در میان کی در کی کی در کی در کی در کی در کی کی در کی

نَفَهُ (ف) نُفُوْهَا الرَّجُلُ كُرُورول بردل

نَقَبَ (ن) يقبا الحائِط ويوار مين سوراخ كرنال خف موزے ميں پوند لگانلي لال في الأرض: جاناعُنِ الْاَنْحِبَارِ: گُود كُريد كُرنايا فهر ويناه النَّوْبَ: بغير نِفهُ كي پاتيامه بنانا-لِلْفُوسُ: هُورُكِ كا دورُ نَهِ مِينَ نَا تَكْمِنِ النَّهِي رِ الرَّهُ الْعَرِينِ النِّحْبَةُ فَلَاثًا" كُرِنَا اور كَهَا جَاتِا ہِے "نَقَبَتِ النِحْبَةُ فَلَاثًا"

نَقِبَ (٧) نِقبًا الخُفُّ المَلْبُوْسُ: ﴿ ہوئے موزے کا پھٹا ہوا ہونا البعیر اونٹ کا تھے ہوئے کھر والا ہونا-الرَّحٰلُ بِہاڑی راستوں میں چلنا۔فِی الْبلادِ تسیر کرنا۔ ملکوں میں جانا۔

فلال كو تكليف تپنچي۔

نَقَبَ (<sup>(ن)</sup> نَقَابَةً و نَقِبَ (<sup>(1)</sup> نَقَبًا و نَقُبِ (<sup>ك)</sup> نَقَابَةً عَلَى الْقَوْمِ: سر دار قوم مونا رنقابة او نقابة يا تومصدر مي اوريا بقابة بالكسر اسم بالارتقابة بالفتح معدر

نَقُبُ فِي الْأَرْضِ: بِهَاكِتْ بِوَحْ مَلَكَ مِينَ كُوبُ ا مسنار عن النشئ خوب اچھی طرح کھود کرید کرنا۔

نَاقَبَهُ نِقَابًا وِ مُنَاقَبَةً. مِنَاقَبَ پُرُنُزُ كُرَنَار نَافَنَهُ نِفَابًا: رُودَرُرُومُنَا إِلْغِيرُوعُدَّ كَمَ مَلنَا-اور كَهَاجَاتًا بِ "وَرَدْتُ المَاءَ نِقَابا" مِيلَ إِلَى رِبْغِيرَ الأَثْلَ كَيْ يَيْلًا لِيال

إِنْقَب فِي الْارْصِ: مُلك مِن چلنا البعيرُ تھے ہوئے کھر والا ہونا۔ <sub>الدِّ</sub>جُلُ قوم کا سردار بنیا۔ فلان عصے ہوئے کھر والے اونث كامالك مونابه

تنقّب عن الشّي: تغيّث مين مبالغه كرنار -تنقَبَت و اِنْتقبتِ المراقة عورت كانقاب والنا-

النَقْبِ مَن موراخ بيلوكازخم (والنُقْب) پهاری راسته ج نِقاب و انْقَاب نَقْبُ

الْعَيْنِ: مُوتِيابِنُدُكَاعِلَاجُ۔ النَّقْبُ والنُقْبُ والنُقَبِ. مُحْلِئُ۔ البَقْبَةِ: نقابِ وَالنِّقَبِ. مُعْلِئُ۔ البَقْبَةِ: نقابِ وَالنِّحَ كَى الْمِيتِ۔ كَهَا جَاتا ہے "إِمْرَأَةٌ حَسَنَةِ النِقْبَةِ" عمده طريق -

نقاب ڈالنے والی عورت۔ میزو کہا جا تاہے ۱۰۰ن عَلَيْهِ نِقْبَةً مِنْ كَذَا" الى كَ أُوَّرِ يَقَيًّا فَلَالَ

النفية ابتدائي خارش زنگ رنگ چېره-سوراخ ایک شم کاکپراجویا نجامه کی مانند باندها

الأنقاب كان جمع إلى كاواحد نهيس)\_ النقاب مر بڑا عالم۔ عورت کے منھ ڈھاً تکنے کا کیڑا۔ سخت زمین کاراستہ۔ پیٹ اور

''فَوْ حَانِ فِی نقاب'' ضربالمثل ہے اُن دو مخصول کے حق میں بولا جاتا ہے جو شکل و شابت میں مشابہ ہوں اور کہا جاتا ہے "القائله نقَامًا،، لیعنی میں اس سے رودر روملایا بغیر وعدہ

کے طلاووردٹ المَهاءُ نِقَابًا'' مُسِ پائی پر ا**وائک بغ**یر تلاش کے کئی گیا۔ الناقب فارايك يماري كانام جو دير تك

سوئے سے پیدا ہوتی ہے اور یااس زخم کو کہتے ہیں جو پہلومیں ہو تا ہے اور اس کامنہ جوف کی جانب اندر کو ہو تاہے۔

النَّاقِبَةِ النَّاقِبِ كَامُؤنث ـ نَدُكُوره بالازخم ـ النَّقَابِ كُمُ مُول مِين كَصْنَحُ والا ـ كامول كو بہت دریافت کرنے والا۔

النقيب قوم كأكواه وم كاضامن ووم كا چوو مرفي وسر دار- نقيب الأشواف يعند رِلْمُسْلَمِیْنَ لُوگُوں کے احوال کی تغییش

كرف والا - كقباء النقيب بانسرى - ترازو كى زُبان- چهدا موار كلب نقيت كتاجس

کے گلے میں سوراخ کر دیا گیا ہو تاکہ اس کی آوازیست ہو جائے اور ایسا بخیل آدمی کرتاہے

تاکه کتے کی آواز س کر مہمان نہ آجائیں اور

النقيبة مونث النقيب تفي- عقل-طبیعت۔ مشورہ۔ رائے کا نفاذ۔ کہا جاتا ہے فُلانٌ مَيْمُوْدُ النَقِيْبَةِ فلال إلى تُقْسَبِ

المَنْقَبِ جَانُور كَ پِيتْ مِينِ سوراخ كرنے كى جگه-

المَنْقِبِ بِهَارِي راسته - جَمَنَاقِبِ.

پباژی راسته۔ بهت مجث و ا معنف تحقیقات کرنے والا عالم- (والمنْفَبَة) جس سے جانورکی ناف میں سوراخ کیاجائے۔ المُنْقَية بهارى راستد دو مكانول ك در میان تک راسته د دیوار - عمده فعل - فخر - ج مَيْاقِب. مَنياقِبُ الْإِنْسَان: عمره خصاكلَ اور شريف اخلاق۔

البِنَقَابِهُ : محنت كشول كى بار في اپنے حقوق مشر كين كے د فاع كے لئے-

نَقَتَ (ن) نَقَتَا الْعَظْمِ بَرَى سے كودا

نَقَتُ (كُ) نَقْتًا وَإِنْتَقَتْ الْعَظْمِ: لَمِنَى ے مودا تكالنا-الشَّيُّ الْمَدْفُون الْمُور كر ثكالنا-نَقَتُ الرَّجُلُ فِي الْآمِرَ أَوِ السَّيْرِ: دورُناالْحَدِيْثَ: بآت مِن كُرُبُرُ عُرِنا فُلانًا بالكادم بات سے تكليف پنجانا الارض بيده كدال سے كھودنا- عن الشَّئ كھود كريدكرنا۔

نَقَّتُ الرَّجُلُ: (واثنا-تَنَقَّفُهُ لَهُ إِنِّي طَرِفَ مَا كُلُّ كُرِنالًهُ مَهْرِبان بنانالِهِ

تَنَقَّتَ ضَيْعَتهُ جائيداد كي د كي بعال كرنا

الدَّهُ مُن سر چغل خوری۔

نَقْتُلَ نَقْتُلَةُ الشَّيخِ لِورْ هِي آدَى كَا خَاكَ أَرُاكَ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

يَقَع (ف) نَقْحًا و نَقَعَ العِظْمِ فَرُكَاتِ من المنا المجدّ على المنظم ال سے جدا کرنا۔

نَقَّعَ و أَنْقَعَ الكَلامَ: اصلاح كرنا ورست كُرِنَا- نَقَحَتِ السِنُونُ الرَّجُلَ: كُرُور كر ديناه أفقيع المؤجُلُ: فحطيا فقر كاه جدست تكوار كازيانش اتارلينا

تَنَقَّحَ شَحْمُهُ حِلِي كُم مونا-انتقَح العظيم برى وواتكالناه النقع سركرى كزمان كاسفيد بادل-النقع خالص ريت-

التنقيع من ظهور معنى ك ساته الفاظ كا خضار

نَقَخَه (ف) نَقْخًا. مارنا. نَقَخَ دِمَاغَهُ: تَرُناـ

اِنْتَقَخَ الْمُخَّ مِنَ العَظْمِ: ہُرًى سے گودا نکالنا۔

سانپکاؤشا۔ نَقِدَ (۷) نَقَدًا الضَّرْسُ او الْقَرْنُ: دانت یاسینگ کاٹوٹنا۔ کرم خوردہ ہونا۔ صفت نَقِدٌ الْحَافِمُ: کَھرکا چھل جانال جڈ عُ: شدکا کیڑوں کے کھانے سے کھوکھلا ہونا۔

أَنْقَدَ. الشَّجَوْ وَرَفِّت مِنْ يَجْهُونا. نَاقَدَهُ مُنَاقَدَةً كَى معالمہ مِن جُمُوراكرنا. تَنَقَّدُ الدَّرَاهِمَ وَغَيْرَهَا : وَرَاہُمُ وَغَيْرِه

پرکھنا۔ تَنَاقَدُ الدَّرَاهِمَ: دراہم پرکھنااور کھوٹا علیحدہ کرنا

اِنْتَقَدَ الدَّرَاهِمَ. نقدوصول كرنا كونا عليحده كرنا الشغر على قائله: شعرك عيوب ظاهر كرنا الكلام كل تقيد كرنا - عيوب و محاس ظاهر كرنا الإرضة الجذع: ويمك كا محاس ظاهر كرنا الذَّرَ الوَلَدُ الْوَلَدُ الْوَكَ كا جوان مدنا

النَقْد. س قیت جو فور أادا کی جائے۔ درہم۔ ح نُقُودٌ کہاجاتا ہے" دِر هَمٌ نَقْدٌ ، عمده کھرا درہم-النقدان جائدی وسونا۔

النِفْدُ والنُفْدُ. كُم كُوشت والا- دير سے جوان ہونے والا-

النقد سر بهيرول كى ايب قتم جن كى المكتب في المكتب في المكتب في في المكتب في في المكتب في المكتب في المكتب في المكتب في النقد من النقد من النقد من المكتب في المكتب المكتب المكتب والمنتب والمنت

الناقِد. ناسخ نَقَدَةٌ و نُقَادٌ. اَنْقَد والاَنْقَدُ. سيم-اورامثال عرب سے ہے "بَاتَ بِلَيْلِ اَنْقَد" لين وه سويا نہيں اس لِنُ كه سيمي پُورگی رات نہيں سوتا۔ الانقَد والإنْقِدَان. کچھوا۔

الْنَقَّادِ أَ وَرَابَهُم وغيره كا يركِث والله رَاعِي النَقَاد (حِيوبُ فِي اللهِ عَلَي اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

مِنفاذ الطائِرِ: ﴿ يُعَلَّى الْمُنْتَقَادِ. الْمُنْتَقَدِ. مُصَ*دَرُ مِينِي بَعِن* إِنْتِقَادٍ. مَنْدُ (١) مَنْتَقَدِ (مَا مُعَلِّمُ مِنْ الْمِثَادِ.

نَقَدَ (ك) نَقْدًا و نَقْدَ وَانْقَدَ فَلَانًا مِنْ كَذَا: نَجات ديتا- چيزانا-رَبَقَةً : ﴿ مِنْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

تَنَقَّذَهُ واِسْتَنْقَذَهُ. مِنْ كَذَا: نَجَاتُ دَيَا-حَمِيْرُاناً-

نَقِلَهُ (س) نَقَلُهُ اللهِ مُجاتباناً اللهُ اللهُ مَعَلَمُ اللهُ مَعَى اللهُ مَعْمَلُهُ واللهُ اللهُ اللهُ

ک دعا کے لئے کہا جاتا ہے 'نفذًا لَکَ" اور اس کی اصل 'نفَقَدُ اللّٰهُ نَفُدُا" ہے لیخی الله منہیں محفوظ رکھے۔

النقَدُ مر چهرایا بوا اور کباجاتا به "مَالَهُ شَقَدٌ وَ لاَ نَقَدٌ" لعنى اس كياس كهم نبيل -النقيد وشن كياته ت حيرايا بوا

النفيد. و أن على التوليد و النفيد. و مثن كم الته ساح محمر أيا موار جيم محمور أزره وغيره و من تقايد اور كهاجاتا ب "هُو نَفَيْدُهُ أُبُوس،" وه تحق سے جمر أيا موا

الأنْقَدُ. سيم-

الوقفد. نَقَرَهُ (كِ) نَقُرًّا. الرَّا- نَفَرَ العُوْدَ أَوِ الدُّفُّ: بربط يا دَف بجانا فَلاَنْ: عيب لگانا

الشَّيِّ بِوَ فَيْ سِ سُورانَ كُرِنَّا الطَّائِرُ الْبَيْضَةَ عَنِ الْفَرْخِ بِ بِرَنْدَهُ كَا بَحْ ثَالِحَ لِيَا الْفُلِهُ فِي الْحَجِو بَهِم بِ مِن سُورانَ كُرِنَا- نَقَلَ فِي الْحَجِو بَهِم بِ لَكُمْ بِلَ بَهُو لَمُنَّا الطَّائِرُ الْحَجَرِ الْوَالْمُ الْوَهُمُ الْحَجَرِ الْوَالْمُ الْحَجَرِ الْمُلْمِ الْحَجَرِ الْوَالْمُ الْحَجَرِ الْوَالْمُ الْحَجَرِ الْمُلْمِ الْحَجَرِ الْوَالْمُ الْحَجَرِ الْمُلْمِ الْحَجَرِ الْمُلْمِ اللَّهُمُ الْحَدُولُ كَاللَّهُ الْمُلْمِ اللَّهُ الْمُلْمِ الْحَجَلِي الْمُلْمِ الْحَجَلِ الْمُلْمِ الْحَلَى الْمُلْمِ الْحَجَلِي الْمُلْمِ اللَّهُ الْمُلْمِ الْمُلْمُ الْمُلْمِ الْمُلْمُ ال

''رَمَى الرَّامِي الْغَرِضَ فَنَقَرَهُ'' تَيَرَّعِيَكُ وَالرَّامِي الْغَرِضَ فَنَقَرَهُ'' تَيَرَّعِيَكُ وَالْم والے نے نشانہ پر تیرانگایا۔ نقِرَ (<sup>7)</sup> نقراً علی فکلان: غضبناک ہونا۔ نقرات الشَّاهُ: نفره کی بیارگ والی ہونا۔ نقِرَ فُلان: فقیر ہونا۔

کا نشانہ پر لگنا اور پار نہ ہونا۔ اور کہا جاتا ہے

نَقَّوَ الطَّائِرُ فِي الْمَوْضَعِ: اللَّهُ وَيَ لَيْمُوضَعِ: اللَّهُ وَيَ كَلِيْ رَمَ كُلُّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَكَانَ جَمَاعَت كَ دَرِمِيان نام لَ كَرَ لِكَارِنَا الشَّيِّ وَعَنِ الشَّيِّ وَعَنِ الشَّيِّ وَعَنِ الشَّيِّ وَعَنِ الشَّيِّ وَعَنِ الشَّيِّ فَكَانَ عَمِهِ لَكَانَا وَوَ مَعْنَا وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَى مَعْلُوم مَونَ وَاللَّهُ بَالُول كَا ذَرَ كَرَنا لَهُ الطَّائِرُ الْحَبُّ : لِي نَدُه كَا إِدْهُم أَوْهُم تَ وَانْ الطَّائِدُ الْحَبُّ : لِي نَدُه كَا إِدْهُم أَوْهُم تَ وَانْ لَيْنَا وَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكَ بَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكَ بَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكَ بَ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللْمُولُ اللْمُولِي اللْمُولِمُ ال

نَاقَرَهُ مُنَاقَرَةً وَ نِقَارًا. مُخْتَكُومِسُ لُوتُ بَحِيمِ كرنار جَعَرُ اكرنار كَهَاجا تا بِ"بَيْنَهُمْ مُنَاقَرَةٌ" ان كـ درميان جَعَرُ اب-

اَنْقَرَ عَنْهُ أَرَكُنا كَهَا جَاتًا بِ"ضَوَبَهُ فَمَا اَنْقَرَ عَنْهُ حَتَّى قَتَلَهُ" إلى في التحار الور القربين ركا يهال تك كه قمل كر ويا و اَنْقَرَ الوَّجُلُ عَلَى بَاللَّهُ الرَّجُلُ عَلَى بَاللَّهُ الشَّقَى بَاللَّهُ عَلَى الْأَهُلُ والمَّمَال بين كُرنا عَلَى الْأَهُلُ والمَّمَال بين كُرنا عَلَى الْأَهُلُ والمُمَال بين بين كُرنا عَلَى الْأَهُلُ والمُمَال بين اللَّهُ بِمَالِحُمُ (الله تعلى محمد منكُمُ و فَهَ مَ اللهُ بِمَالِحُمُ (الله تعلى محمد كوم من راحت وي اور تمبار عال كو ضائع كروي ) كهنا و

إِنْتَقَرَهُ لِيَسْرُلُوا لِنْتَقَرَ الشَّيُّ جَهَالَ مِينَ

كرنا- إنْتَقَرَهُ وإِنْتَقَرَ بِهِ: قُومَ كَ دَرَمِيانَ الْقَوْمُ وَ بِالْقَوْمُ خَاصَ خَاصَ الْحَوْدُ لِهِ الْقَوْمُ وَ بِالْقَوْمُ خَاصَ خَاصَ الْحَوْلُ الْمَدْوُلُ الْمَدُولُ الْمَدُولُ الْمُدُولُ الْمُدُولُ الْمُدُولُ الْمُدُولُ الْمُدُولُ الْمُدُولُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللل

ان کے در میان جھڑا ہے۔ الناقور قومہ صوریا بگل۔دل-ج نوَاقِیْر

النُفَارَة. پَتِر پر تَکھنے سے جو باقی رہ جائے۔ چوچ بھر۔ اور کہا جاتا ہے "مَا تَرَكَ عِنْدیْ نُفَارَةٌ إِلَّا إِنْفَقَرَهَا" بمرے پاس جو پَکھ تَفا اس نے سب کچھ لکھ لیا۔

النَفْرِ . مَر چَنگی کی آواز۔ پھر کی کتابت۔ النِفْر . کھجور کی تشکی کا گڑھا۔

النِقر. بورق في الم رهاد النقر. بورق في نقر النقر. غفبناك - كها جاتا ب "هُو نَقِر في كَلَيْك وه تمهار اور غفبناك ب- نَقر ه كَ يَارى مِين بتناد اور كها جاتا ب "هَ لَهُ مِين يَالَّهُ فَعَن يَكُ لِللهُ مِن الْعَقَر والنَقَرِ " مِين مَن الْعَقَر والنَقَرِ " مِين الْعَقَر والنَقَرِ اللهِ مِن الْعَقَر والنَقَرِ اللهِ مِن الْعَقَر والنَقَرِ اللهِ مِن الْعَقر والنَقرِ اللهِ مِن الْعَقر والنَقرِ اللهِ مِن الْعَقر والنَقر اللهِ مِن الْعَقر والنَقر اللهِ مِن الْعَقر والنَقر على اللهِ مِن الْعَلْم اللهِ مِن الْعَلْم النَقر في مِين اللهِ مِن الْعَلْم اللهِ اللهِ مِن الْعَلْم اللهِ اللهِ مِن الْعَلْم اللهِ اللهِ مِن اللّه مِنْ اللّه مِن اللّه مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مُنْ اللّهِ مُنْ اللّهِ مُنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مُنْ اللّهِ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مُنْ الْ

النَفْرَة. نَقر كاسم مرة-كهاجاتاب "مَا أَثَابَهُ نَفْرَةً" إِس نِهُ أَس كُو يَحِم جَمِى فائده نَبِس ديا "وَمَا أَغْنَى عَيِّى نَفْرَةً" الس نِهِ مِحْ كُو يَحْ

وعوت عامہ کے میں "بَنَاتُ الْمِنْقُولَى" وه

عور تیں جو ہراُس محص کی عیب جو ئی کریں جو

اُن کے سامنے سے گزرے۔

بھی فائدہ نہیں دیا۔اوریہ بمیشہ نفی کے ساتھ مستعمل ہو تاہے۔ المنِقْرَة گفتگو میں لوٹِ چیسر۔اور جھکڑا۔

الْنَقْرَة جِعونا گول گڑھا۔ چاندی سونے کا کیملایا ہوا تکڑا۔ آئی کا گڑھا۔ سرین کے وسط کا گڑھا۔ گردن کے بیجیلے صبّہ کا گڑھا۔ پر ندو کے

انڈے دینے کی جگہ ۔ تھجور کی تشکلی کا گڑھا۔ ج نُقَرٌ و نِقَارٌ .

سنو و چيدو. النقرة. النقِر كاءَ شد پست زيمن بيس بلند جگد-

. النَّقُوة اليك قَتْم كَى يَارى ہے جو بَكْرى اور گايوں كى ثانگ ميں الاحق ہوتى ہے۔

النقار اسم مبالغه امور اور خرول کی جهان بین کرف والد پھر یا لاڑی میں کدائی کا کام کرف والد رکاب بالگام میں نقش و نگار کرنے والد اس کے پیشہ کو النقارة کہتے ہیں۔

النَّقَانِ اليَّ جِهونًا ما پر ندہ جُودر خُوں پر چڑھ جاتا ہے اور سور اخ کر کے کیڑے نکالیا ہے۔

. النَّقَارُةِ. النَّقَارِ كَامُؤنث-النَّقَارُةِ. آواز- تجور كي تَشْمَلِ كَا كُرْها- كَعدا ہوا

پھر یا گکڑی۔ تنہ جس کو کھود کر سیر ھی جیسی بناتے ہیں۔ ککڑی کی جڑ جس کو کھود کر اس میں نبیذ بناتے ہیں اور اس کی نبیذ تیز و تند ہوتی ہے۔ النقینو: اصلیت کہا جاتا ہے ''فکائ کو یکھڑ

النَفِيْرِ" فلال شريف الاصل ہے۔ بَبُتُ محَانَ اليک کالے رنگ کی مھی۔ نَ اَنْقِرَة

النَقِیْرَة. حِمونی کثنی۔ ا**لانقُوْ<sub>د .</sub> تحجور کی مشل**ی کا گڑھا۔

الْتَنْقِيْرِ مَر سِينُ بَانِي كَ مَثَابِهِ آوازِ ــ المِنْقَ كُوال - چِيني - عَ مَنَاقِ

المُنفُو والمُنفَو. شراب بنائے کیلئے کئری کا کدر ابوابر تن می میافیو (خلاف قیاس) تک منه کا کنوال یابہت پانی والا گهرا کنوال حوض

المُنْقِر بهت كهنا دودهـ كها جاتا ب "هُوَ مُنَقَّر العَيْن و مُنتقِرَهَا" ده رحنى مولى

آگھروالاہے۔ المصِنْقَارِ کرال۔ چونگے۔ المِنْقَارِ: چرمی

موزہ کی نوک مِنْقار الدَّجَاجَةِ و مِنْقَارُ الْغُرَابِ دو ستاروں کے نام۔ و مِنْقَارُ الْغُرَابِ مونڈھے کی ایک ہُری جس کو اَخْرَم جسی کہتے ہیں۔

نَقْرَد نَقْرَدَةً فِي المَكَانِ اقامت كُرنا-كَهَاجَاتًا ﴾ "مَا لَكَ مُنَقْدِ دًا" كُونَي تمهارك لئے تخبر انے والانہیں۔

الیفوس پیر کے جوڑوں کا آماں۔ ہلاکت۔ بڑی معیبت۔ ماہر رہنما۔ طبیب حاذق۔ گلاب کے پھول جیسی ایک چیز جس کو عور تیں بناکر

سر میں لگائی ہیں تن نقار س الیفوینس ماہر رہنما کے بلیب حاذق۔ سینی کر شر سے میں میں

نَقَزَ (ن ص) نَقْدًا و نَقِيهَ و نِقَادًا الطَّبْنُ: بَرِن كَا كُوناً- چِلاَكِتُ الرَّارِ صَفْت الطَّبْنُ: بَرِن كَا كُوناً- چِلاَكِتُ الرَّارِ صَفْت نَاقِزٌ: نَقَزَهُ عَنْهُمْ وَفَعَ كَارِبْنَالُـ

نَقَرَبِ الصَّبِيُّ أَمُهُ: حَتِي كَا الْحِمَالِنَالِ نَقَرَ فَكِهِنَ كُودَانَالِ

أَنْقَوَ الرَّجُلُ: بميشه صاف أور ميشا پانى پينا-ردى مال بَن حَكَر ناد نُقَارُكى بيارى والے جانوروں والا ہونا- أَنْقَوَ عَدُوَّه، وَثَمَن كُو فُوراً قُلْ كِر وينا عَن الشَّئِيُ: ركنا- بازر ہنا-

اِنْتَقَزَّتِ الشَّاةُ: 'نقاز كى يارى والى مونا-اِنْتَقَزَ فَلَانٌ لِفُلان مِنْ مَالِهِ: ردى الدينا-اِنْتَقَزَ لِفُلان شَرَّ الإبلِ: كى كيك بُرك اونت پسند كرنا- كهاجا تاب عَطاءٌ مَاقِزٌ و دُوْ . مَاقَ: عَلَمْ اعْطِيد-

عبو. الشَّاقِزَة. الشَّاقِزُ كامؤنث- ثَ نَوَاقِز. نَوَاقِزُ الدَّارَة: جِمايد كِن تَكْس.

النُفَادِ بالطَّمِّ. طاعون کے مشابہ جانوروں کاایک مرتش۔

النِفْز تحسيس مال - هنيا قتم كوك-النُفْز كوال-

النَقِز لقب-

المنقَز لقب الحشيامال رؤيل اور ادلى درجه ك لوگ واحد نقَهُ

النِقِز صاف ينحالاني. النُقَّاز والنَقَّاز الك قتم كايرنده- يزيون

كَ يَجُّهُ مُنْكَفَاقِيْزُ. المَنْقُوْزِ. نُقَازِ كَى بِهَارَى والا مؤنث

نَقَسَ (ل) نَقْسًا. النَّاقُوْسُ بِالْخَيشْبَةِ: لكرى سے ناقوس بجانا النَّاقُوسُ : ناقوس بجنا المَوْأَةَ: جماع كرنا

نَقَسَ (ك) نُقُوْسًا. الشَّرَابُ: كَمَا مِونا-بَيْنَ الْقَوْمِ: فَسَادِوْالناـ

(َسُ) نَقْسُهُ عَيْبِ لِكَانَا لِمُسْتَحِ كُرْنَار

نَقَسِ فُلَانًا: لقب ويَ الدُّواةَ: دوات مين روشناتى والناسفَ سَهُم بِنَاقُوسِهِ: ناقُوس بجا كرلوگون كوبلانا ـ

نَاقَسَهُ عيب لگانا- كها جاتا ٢٠ بينهُمَا مُنَافَسَةٌ و مُنَاقِسَةٌ" إن كم درميان مفاخرت اور عیب کیری ہے۔

اِنْتَقَسَ نَا قُوسَ بَجَانًا ـ

الناقِس فاركه الركهاجاتا يح لكن ناقِسٌ او شَرَابٌ نَاقِسٌ، كَمْنَادُودُهِمِيا هُمُّى شُرابِ-ر سراب رئيس النقس ايك تنم كاناقوس-تعلى- نُكَفُس رَجُلُ نَقِسُ الوكول كى عيب كيرى كرف والا أور لقبَ ركفنے والا مر د۔

النِقْس وشاكى حَلَيْقَاس وانقُس ت الأنقَس . باندي تَجِيّه م هجلي والا-الأنقَس . النَفُوسِ الكِ مَم كَى ناتات ـ لکڑی یا لوے کا برا مکرا جس کو جھو کے ملڑے سے بجاتے ہیں اور مجھی گھنٹہ کے لئے ناقوس کا کلمہ استعال کرتے ہیں۔ النقائسة لقب دينا-

نَقَشَو (ك) نَقِشًا الشَّيُّ إِلَى مُخْلَف رعمول سے تقش و نگار کرنا اور مزین کرنا العدق ہے۔ تھجور کے خوشہ کو پکانے کیلئے کا نٹول سے مارنا الشَّوْكَةَ مِنْ رِجْلِهِ بِيرِ سَ كَانَا ثَالَنا ُ مَرْبَضَ الْعَنِي بِكُرِي كَ بِارْهِ كُو كَنْكُم إِكَا ثَالَانُ وغيره سے باك صاف كرنا-عَنِ الشَّيْ نهايت وضاحت كرناص المنحاتيم انكوهمي 

بال کو موچنے سے اکھیرنا۔الرحی جی کے وندانے بنانا الجارية: جماع كرنا داور كهاجاتا ہے کچھ نہیں یایا۔

نَقْشَ الشَّيِّ: مُعْلَف رنكون سے نقش و نكار

نَاقَشَهُ الْحِسابِ و في الْحِسابِ الْحَسابِ الْحَسابِ الْحَسابِ الْعَسَابِ الْحَسابِ الْحَسابِ الْحَسابِ الْ جفكراكرنابه

انْقَشَ عَلَى غَرِيْمِهِ: وصول كر ليناء نَشَل ك كاف ير مداومت كرنا\_( ديكھيّے لفظ النقش)

تَنَقَّشَ جَمِيْعَ حَقَّهِ مِنْ فلانٍ: ماراوصول كرلين كهم نه چوژنا إِنْتَفَشَ الشَّوْكَة لِكَانَا مِير سَ تَكَالَا ور

بھی انتقاش کو بہ کیلئے بطور استعارہ کے انتقاش مستعمل موتا بالشَّي تكالنامِن زيد 

حِهُوزُنا -إِنْتَقَسَ فَلَانًا يند كرنا-تم كتب مو رِانْتَقَشْبِتُكَ لِكَدًا" ميس في تم كو فلال چيز

ليلئ متخب كيا وإنْتَقَشْ لِنَفْسُهُ حَادِمًا أَوْغَيْرِهُ اللَّ فِي آئِي لَيْ خَادَمُ وَغِيرِهِ بِنَايا-

المِنَقْشِ . مرز مين ميل نشان ـ نقش و نگار از م تصوير و بيل بويه- خَلْقُوْ هُنُ النَّقْتُ أَن

خشک معجور جس کو توشه دان میں رکھ کریانی ڈالیں۔ کہا جاتا ہے "دَامَ عَلَی اَکُلِ النَّقْشُ" اس نے نقش کے کھانے پر مداومت

نقش و نگار کرنے والا۔ النَقَّاش .

ن النَقِيْش برتن مين منفرق سامان ـ نظير ـ كبا جاتاً بجرهاله نقِيشٌ، اس كى كوئى نظير

المنقش والمنقاش المنقش و تكاركني كا آلَهُ- مُوچِناً- نَهَمْناقش و مَنَاقِيش كَهَا

جاتا ہے استخر جت حقی بالسافیش' مجھے اپنے حق کے وصول میں محص لاحق

المنقوش الله وينار كي محجور جس كو پكتے كے لئے كا ثابارين-

الشَّجَّةُ المُنَقِّشِةِ والمَنْقُوْشَةِ. رحم جسَ ے بڑیاں تکالی جا تیں۔

نقص (ال)نقْصَا و تنقاصا و نُقْصَانًا الشَّىٰ: كُم مُونَا- كُمُّنَا- نَقَصْتُ الشَّىٰ: الشَّىٰ: حَلَّى الشَّىٰ: كَمُّنَا- نَقَصْتُ الشَّىٰ السَّنَا- نَقَصْتُ زَيْدًا حَقَهُ: حَلَّى مُرَّدِينا

(ك) نقاصة الماء يالى ميما و

نَقَص الشَّيُّ وَانْقَصِهُ مُمَّاناً-

تِنَقَصَ فُلَانًا: نُرمت كرنار نَقُس كي نبت كر الشيئ تعوزاتهوزالينا

ى تناقص الشَّىٰ آسته آسته گمنار

استنقص النَّمن قيت گھنانے كيليے كہنار تحورًا لِإِنَّا الرَّبِّ فَلَمْ نَصْلِينَ كَانِّ مِنْ لَا مِنْ الْمُ فا\_ در ہم نا قص\_ کم وزن کا در ہم الباقص

س بیہ نقصان کے مانندے مگر فرق النقص مس ميد تفصان كا ما ملاحظ مرسرات مي المدين اور عقل مين نہیں ہوتا۔ کہاجاتا ہے دُخل عَلَيْه نقصٌ

فِیْ دِیْنِهِ وَعَقْلِهِ السَّادَخَلَ عَلَیْهِ نُقْصَانُ افِیْ دِیْنِهِ وَعَقْلِهِ" نَہیں کہاجاتا۔ النَّقْصَان. سَمَّ مُحَیْد کی۔ کہا جاتا ہے النَّقْصَان.

'نُقْصَانُهُ كَذَا وكذا" اس كا نقصان اتنااور خوشگوار میشها یانی۔ ہر عمدہ و

خو شبودار چیز۔ النقيصة عيب ميرى يركا خعلت ج

المناقصة: تيندر-

المنقصة كي-نقصان- يمناقص نَقَصَ (ن) نَقُصًا الْبِنَاءَ: عمارت وُحانا

العَظْمَ : مِرْي تُورْنا الْحَبْلَ : رسَّى كُلُولنا اَلْعَهْدَ أَو الْأَمْرَ: مضبوطي كے بعد خراب كرنا ـ اوركها جاتا ب نقض فلان وتوه"

یعنی فلاں نے اپنا بدلہ لے لیا۔ نَقَضَ (ن ض) نَقْضًا الْمَفْضَلُ او الأدِيْمُ و نحوَهُما: جوثِياچِڑے كائزَتُرَكَرنا۔ نَاقَضَ مُنَاقَضَةً و نِقَاضًا قَوْلُهُ الثَّاني

قَوْلَهُ الْأُوَّلَ مَخَالفَ مُوناد انْقَضَتِ الْعُقَابِ: عقاب كا آواز نكالنا أَنْقَضَ أَصَابِعَهُ: الْكُلِيالَ فَخَالِالْكُمَاةُ وَعَنَ الْكُمْأَةُ: سأن كى چمترى كوزين سے تكالُّنا بالمغر كرى كو بلاناالحمل الظهر: بوجهل كرناونقص الكمى سأنبك فيمترى كا زمين كو مجازنا- ونقص الارض مثى عليحده كردينا\_

تَنَقَّضَ الدَّمُ خُون مُكِنالُجُو حُ رَخُم ب خون بهنا الحيل رسى كا كل جانا لبيت رُ كناد تَنَقَّضَتْ عِظَامُهُ: بَرُيول سے آواز ثكانا ـ ألارض عن الكماة: زمين كا يعشنا ـ تَنَاقَضَ الْبِنَاءُ أَوِ الْحَبْلُ: عَمَارت كَاتُرُكَالِيا رسى كا كلناً القولان ايك دوسرے كے كالف بونارتناقصا البيع تطيح كوبابم توزنا اِنْتَقَصَ الْبِنَاءُ: كَارْتُ كَا رُكْنَاالُحِبُلِ: رسَّى كَلِمُنَا الْجُوْرُ حُ بَعْدَ بَونِهِ: زَخُمَ كَا فَرَابِ مونا الأمرُ بَعْدَ التَّنامِهِ: فاسد مونا - بكرنا-اِنْتَقَصْتِ الطَّهَارَةُ: طهارت كازاكل مونا-كهاجاتا ب"إِنْتَقَصَ عَلَيْهِ الْبلد" ليمن شمر والوں نے بغاوت کی۔

النُقَاصة بي موئي رسي كاجو صته كھول ديا

النَفْضُ من مفاعلتن كأسانوال حرف حذف کر نااوریانچویں کوساکن کرنا۔

النقص عارت المبركرت سفرت لاغر شده فيمه يالمبل جواد هير كردوباره كاتاجائيه زمین کی باریک تہ جوسانپ کی چھتری سے پیٹ

جائے۔ كانقاص و نَقُوْض. النُقْض بارت كاجوصة توث عائد- ح

النقض فيمه يالمبل جوأدهير كردوباره كأتا حائے۔

النَقْضَة. نَقض كالسم مرة-

النقصة نقص كاسم نوع - كثرت سفرت لاغر شده كها جاتا باقة نقصة : 3

النَقيْض فَالف كهاجاتاب فلان هُوَ نقيضك فلال تهارا مخالف هم مؤنث نَقَيْضَةٌ النَقَيْضُ من الادم والرَّحْل

وَالوَتُو والأصابع والأَضْلاع والمفاصل و نخوها برعس كالف آواز النقيص : چوزے إلى ميندك

عقاب اشتر مرغ کی آواز۔ نقیض السَّقف حيت كي يرچراهث نقيْض كُلِّ شی برچیز کار فع مثل جب ہم کہیں کہ 'کا إنسان حيوان بالصَّرِوْرة" تواس كى نقيض

اللَّهُ لَيْس كذلك مولَّى-

النقيصان دو چزي جن كا اجماع ايك بى جہت سے ممتنع ہو جیسے ایجاب وسل۔

النقيضة بالاى راستداسم عمناقصة كاوالنقيصة في الشَّغُر لَهُم جُوكُنَ لَظُمُ کے جواب میں ہو۔ کہا جاتا ہے "هذه الْقَصِيْدةُ تَقَيْضَةُ قَصِيْدة فَلانَ" بِي قَمِيده

فلاں کے تصیدہ کے جواب میں ہے اور اس سے ېنقانص حرير و فوز**دق** 

السافص سربابم خالف مونار كهاجاتات فی کلامہ تناقص کی اس کے کام میں تخالف ہے۔ بعض کا بعض سے ابطال ہو جاتا

نقط (ن) نقطا الحرف حرف يرتقط لكانا حفت فاعلى نقاط أور صغت مفعولي منْقُوط (و نقط) به الزّمان : نمائم كا موافق بونار نقط المعرف حرف برنقط

لكالدنقط توبه بالمداد او الزَّعْفَرَانَ: سپڑے کوروشنائی باز عفران سے بوٹی دار بنانا۔ مَنقَطَ الْمَكَانُ عُمَاسَ كَمَعْرَقَ قطع مونا فُلانُ الحبر أسته آسته لينا-تنقَطْتُ النُحْبُونِ آسته آسته مين في روني

الناقط فا-غلام كاغلام-النَقْطَة. نَقَطَ كَالْمُ مِرة-

النفطة نقطه قل اشاب- ي يقاط و نُقَطِ كَهَا جَاتًا بِ"نَقَاظٌ إِنَّو نُقَطٌ مِنَ الككر" كماس ك متفرق كرك "وما الْحَتَلَفُوا فِي نَقْطَةِ" لِعِن انهول في يورى طرح موافقت کی۔ ذرا بھی مخالفت نہ گ۔ نَقَطَةُ الدَّانِوَةِ وَارْهَكَامِرُ كُرْ-

النقيط غلام كاغلام

المَنْقُوطِ فَي الْمَنْقُوطِ مِن الشَّعْرَ : شعر جس کے تمام حروف تقطے والے ہول۔ كِتَابٌ مَنْفُوطٌ كَتَابِ جَس مِن اعراب لك ہوئے ہوں۔

يَقَعَ (ف) لَقُعًا آواز بلند كرنا

الْجَيْب : كريبان مجارتا فلانًا : محل كرنا ريقة تهوك منه من جمع كرنالموت زياده بونافلانًا بالشَّم ببت بُرى كال دينا بالشُّهُ ال يُ شَعْلُ إِنَّا الدَّواء وغيرهُ في الماء بمكونا الرجل مهمانون كيلي جانور ذبح كرناب

نَقَع (ف) نَقُوعًا الصّوت آوار بلند مونا الصَّارِخ بصَوْتِهِ: لَكَاتَابِ لِكَانَا لَهُ الشَّرِّ: بميشه كرنامين الماء و به ميراب مونا السَّمُّ فِي أَنْيَابِ الْحَيَّةِ وَبُرِكَامَانِ كَ وانتول مين جمع مونار كهاجاتا بي ما نقعت بحبره" لین میں نے اس کی تعدیق نہیں

نقع (ف) نَقْعًا و نُقُوعًا المَاءُ فِي بطُن الله آدی: ایانی کا وادی میں جمع مونا اور و بر تک مفهرنالماء العطش بالىكايياس كوبجمانا-انْقُعَ الدُّواءَ وَغَيْرِهُ فِي الماءِ: كَمْكُونَا

توثر دینا فکرنا : بکی ضرب مارنا الفرخ المنیضة پرنده کے بچکاانئے میں سوراخ کر کناند الرُّ مَّانَة : اندرائن توثر کر داند الکخنظل و مَحْوة : اندرائن توثر کر داند الکاناد صفت فعولی نقیف اور صفت مفعولی نقیف و منقوف الشَّراب صاف کرناور بقول بعض ملانا عن الشَّر است کھود کرید کرنا۔ نقول بعض ملانا عن الشَّر کی کھود کرید کرنا۔ نقف بظفر و: ناخن سے مارنا۔

تفطعه بنطقوق. ق ص م م المادات نَاقَفَه مُنَاقَفَةً و نِقَافًا سرير تلوار مارنا-تُنْ تَدَيِّهُ مِنْ أَقَلَهُ مِنْ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ

آنَّقَفَ الْجَوَادُ المَوَادِی: النُّولِ سے ہُردینا فُکڑنا العَظَمَ: ہِنُّی سے مغز نکا لئے کیلئے وینا و تَنَقَّفَ الْحَنْظَلَ) وانہ نکا لئے کیلئے اندرائن تزنا۔

اِنْتَقَفَ الشَّيِّ: ثَكَالنَّا الْحَنْظَلُ: وانه تَكَالَّىٰ كَ لِكَ الدراسُ تَوْرُناه

رَجُلٌ نِقَاقُ. دوراندلین مرد کهاجاتا به جاء افی نقاف و اجد " وودونول برابر برابر آئ کوئی آئے چھے تبیس تھاور نقاف اصل میں ان دو بخول کو کہتے ہیں جو ایک ہی اندے سے تکلین اور کہا جاتا ہے "الیوفم فی کا فیکات و نقاف آئی شراب نوئی کا دن ہے اور کل معاملہ ہے۔

النِقْف والنَفْف بَخِيَّ جَسِ وقت له الله ع مے لکے۔

النقفة بہاڑی چونی الید پر چھوٹاسا گڑھا۔ النقاف اصرار کے ساتھ سوال کرنے والا۔ سوال کرنے میں حریص۔ لکڑی کا بہت تھیلئے والا۔ رَجُلْ نَقَافِت: مُر دؤور اندیش۔

النَّقَافَة سُوال كرنے مِن حريص -النَّقِيْف عد جس كوديك نے كھاليا ہوج

المنقاف پرندے کی چونچ۔ ایک متم کی کورئی۔ کورئی۔

المَنْفُوْف. عد زرد رُو و دُبلا پتلا کرور جدع مَنْفُوف و میک خورده عد عَیْنَان مَنْفُوفَتَان: سرخ آنکسی

نَقُلُ (أَنَّ) نَقْلُا الشَّئِي: الكِ جُلَه ت

فلال ہر چیز تشکیم کر لیتاہے۔

النقِف منگ انگورکی شراب جو پانی میں بھگو کر بنائی جائے۔ ہر وہ چیز جس میں خٹک مجمور بھگوئی جائے۔ مضنڈا میٹھا پانی۔ بہت پانی والا

كوال- ج أنْقِعَة في حَيْد مرد جس كى مال غير قوم كى مو- دَوَاءٌ نقيع مفيد دوا-النَقِيْعَة كماناج سفرس والس آن وال

النفیعه ملاہ و سرح وہا اسے والے کیا ہے والے کے ایک کئے واقع کیا جائے۔ جانور جو مہمانی کے لئے ذریح کیا جائے۔ نظائیں کیا جائے۔ نظائیں کیا جائے۔

نقَانِعُ الْمَوْتِ" لَيْنَ موت نِهُ لُوَلَ كُولَ كُونَ كُ كرديا ـ الأنقَم. اسم تفضيل ـ زياده پياس بجمانے والا

اور ای سے مثال ہے ''الوَّشْف أَنْفَعُ'' لَعِنَی تعورُا تعورُا کر کے بینا بیاس کیلئے زیادہ جھانے والا ہو تاہے۔ جلد بازی کے ترک کی مثال دی

جالی ہے۔ الانقوعَة ہرایی جگہ جہاں پانی بہد کر آئے ''اِنْقُوعَة الْمِیْزَابِ'' پرنالے میں پانی بہنے ک

عبد-المُستَنْفَع يانى بَنَ بونے كى جُد- تالاب كى وہ جُد جہاں پانى مِن تَصُ كر آدى عشل

رے۔ المَنْقَع سمندر۔ پانی جمع ہونے کی جگد۔ پانی ا سر سر المال جماعیت

سے سیر آبی۔ جَمَعَافع المونقع برتن بس میں کوئی چیز بھوئی عائے۔

المُنقَع منكا بقركا چونا برتن برده چيز جو بھونی جائے۔ خالص دودھ كه جس كو مخترا كريں اور چين سنة مُنقَع زهر جس ميں اور

زہر ملا کر قوت بڑھا دی گئی ہو۔ کہا جاتا نے "فکری مُنقعی" فلاس کی رائے سے تسلی ہوتی سرید

. المُنفَع بر چھوٹی ہانڈی جس یں دودھ مجور ڈالتے ہیں ادر بچ کو کھلاتے ہیں۔

المِنْقَعَة. خنگ انگور وغيره بھونے كابرتن (والمَنْقَعَة) بمعنمُنْقُع.

ُنَقَفَ (<sup>ك)</sup> نَقْفًا هَامَةَ الرَّجُلِ: <sup>كُورِي</sup>ْكُ

الصَّادِخ بِصَوْتِه: لَكَاتارَ ظِلَاتًا المَّاءُ فَلَانًا: سراب كرنا المَّاءُ: زرد بونا وردگ بدل جانا الرَّجُل: مهمانی كيلے جانور فرخ كرنا الحيَّةُ السَّمَّ فِي انْيَابِهَا: شَانِ كا زهر كو اپ وانوں مِس جَح كرنا لِفَكان شَوَّا: ول مِس چهپانا المَيْتَ: ميت كود فن كرنا العَطْشُ: بياس كا بجمنا۔

اِنْتَفَعَ النَّقِيْعَةَ مِهمانى كے لئے جانور ذرج كرنا الْقُوم نَقِيعَةً عَسِيم سے پہلے مال غنيت ك كى جانور كو ذرج كرنايہ

اُنتقع لوْنُهُ: غم يا تحبر ابث كي وجه سے چمره كا رتك بدل حانا۔

إِسْتَنْقَعَ الْصَّوْتُ: آوازبلند بوناالمَهَاءُ: بِالْیَ کازرواور متنیر بونالهٔ لَمَانَ فِی النَّهْرِ: نهر مِس داخل بونا اور شنڈک حاصل کرنے کیلئے ویر تک تھرنا-المَهَاءُ فِی الْغَدِیْرِ: بِانْی کا تالاب

مِين بَعْمَ مُوناً-أُسْتُنْفِعَ لُونُهُ: رنگ بدل جانا- الشَّنَّى فِي النَّهُ مَعْمُونا اللهِ

المَاءِ: تَجَمُّواجانا-النَّاقِع: فا. سَمِّ نَاقِعٌ: وَهِرَ قَا ثُلُ- دُوَاءٌ

نَاقِعٌ مندووا دُمْ مَاقِعٌ تَارُهُ وَنَ النَفْعِ النَفْعِ النَفْعِ النَفْعِ النَفْعِ النَفْعِ النَفْعِ النَفْعِ عَبْر مِنْ فَلُوعٍ والنَفْعُ مَد معظمه عَبْر بِاللَّهِ عَلَي كَام السَّتَالَى زَمِن جَلَّ مَنْ اللَّهُ عَلَي النَفْعُ اللَّهُ عَلَي اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَي اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ الْمُعْلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ الْمُعْمِلُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ الْمُعْلَى اللْهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللْهُ عَلَيْ الْعِلْمُ اللَّهُ عَلَيْ اللْهُ عَلَيْ اللْهُ الْمُعْلِمُ عَلَيْ الْهُ الْمُعْلِمُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللْهُ عَلَيْ اللْهُ الْعَلِمُ عَلَيْكُولُولُولُ عَلَيْ اللْهُ الْعُلِيْ عَلِيْ الْعُلِيْ عَلَيْكُولُولُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُمُ اللْعُ

النَّفْعاء. نرم و ہموار زمین سنگستانی زمین جس میں پانی جمع ہود غبار۔ آواز۔ ی نِفَاع النَّفَّاع اسم مبالغہ ۔ ایسے فضائل کا دعوی

النُقَاعِهِ لِينَ وغيره جس مِن كُونَي چيز بَعْمُونَي

کرنے والاجواس کے اندر نہ ہوں۔ النَّقُوع بِرگ کہ جس میں خوشبو پڑی ہوئی ہو۔ میضا مشدا پانی۔ وہ چیز جو پانی میں بھوئی جائے۔ کہا جاتا ہے "فکان نَقُوعُ اُذُن"

دوسرى جَلَّه خَفْقُلَ كُرَنَا خُفَفَ الْبَعِيْرِ اوِ الْفَوْبَ او الْنَعْلَ: پيوندلگانا اور درست كرنا الكِتابُ؛ الله لُغَةِ كَذَا: ترجمه الله كُنَا الكِتَابَ الله لُغَةِ كَذَا: ترجمه كرنا۔

نَقَّلَ الشَّیَ زیادہ منقل کرنا النحف او النَّقُوبَ ہوت کرنا۔ تشدید النَّقُوبَ ہوت کرنا۔ تشدید مبالغہ کیلئے ہے۔ نقَلَتِ الشَّجَةُ الْعَظْمَ زِمْمَ كَا لَمْ مِن كُو تُوٹُنافُلَانٌ الضَّيْفَ مُهمان كُو بُقُلَ هُلَان (ديكھنے نقل)

نَاقَلَ الْفَرَسُ جَلَدَى جَلَدَى ثَالَمُيْنِ الشَّائِدِ الْفَلْتُهُ وَوْلَ سَا بَجَادَ الْقَلْتُهُ الْحَدِيثَ مِن بَحْرول سے بَجَادَ الْقَلْتُهُ الْحَدِيثَ مِن مِن اللَّهِ الْمَقْدَاحَ اليك وورات كي وورات كي وورات كي وورر عالي البيادياء فاقلت فُلانًا پين وور عالم على كي ما تم جُمُلُوا كرناء فاقل الشَّاعِدُ السَّاعِدُ السَّاعِدَ اليك شاعر كا دومر عشاء مع مقالم كرناء

انقَلَ الخُفَّ او النَّعْلَ: درست كرنا۔ تَنقَّلَ مِنْ مَكَان اِلَى آخِوَ: نتقَل ہونا۔ زیادہ نتقل ہونا الرَّجُلَ: نقل کھانا۔ (دکھتے نقل)

تَنَاقَلُوْا. الْحَدِيْثَ فِيْمَا بَيْنَهُمْ. بَعْضَ كا بعض سے نقل كرنا۔

أَنْتَقَلَ مِنْ مَكَانِ اللَّي آخَو: مُتَقَلَ ہُونا۔ فُلَانٌ اللّٰي رَحْمَةً اللّٰهِ او اللّٰي رِضُوانِه: مرنا-اِنْتَقَلَ الفَرَسُ: چُكْ مِن چَچُكُ پاوَں كو اگلے ياوَں كى جُكْ مِيْں ركھنا۔

النَّاقِلُ. فا- حَاقِلُونَ و نَقَلَةٌ.

النَّاقِلَة النَّاقِل كامؤنث نَ نَوَافل و نَوَ افل و نَوَافل النَّقِلُ النَّقِل النَّقِل كامؤنث نَ نَوَافل و نَوَ النَّاقِلَةُ مِن النَّقِلَةُ مِن النَّقِل و و الول جواني قبل مون كي مود الواقِل العَوْل جواني قبل من و والرب العَرف الحال العَرف العَل العَرف العَرف العَرف العَل العَرف العَرف العَل العَرف العَرف العَل العَرف العَل العَرف العَل العَرف العَل العَرف العَرف العَرف العَلْم العَلَيْم العَلْم العَلْمُ العَلْم العَلْمُ ا

النِقَال مصدر نَاقَل چوڑے چھوٹے فیرے کھوٹے فیرے کھوٹے فیرے کے کھل واحد نقلة انبقال او مثل المجیر کی کے خود بینا۔ کہا جاتا ہے "نشر بَتِ الْإِبلُ نِقَالًا" او نے نے خود بخود پائی پیا۔ النَقَال اسم مبالغہوہ خض جو چیزوں کوایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کرے۔ فَرَسٌ نَقَالٌ سیر و قار گھوڑا۔

ر النَّقُلِ سَرِ بِرَانَا جُوتَا يَا مُوزُهُ لَهَا جَاتَا بَ النَّقُلِ وَالنَّقُلِ وَالنَّقُلُ وَالْ وَنَقُوْ لَا تَصَالَ فَي جَائِمَ اسْتَعَالَ فَي جَائِمَ عَلَيْ وَالنَّقُولُ وَنَقُوْ لَا تَعْمَدُ وَالنَّقُولُ وَنَقُوْ لَا تَعْمَدُ وَالنَّالِ فَي مِنْ مِنْ اللَّهِ وَعَرِهُ وَنِي اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ الْمُوالِمُولُولُولُولُ اللَّهُ الْمُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُوالِمُولُ اللَّهُ الْمُولِيَ الْمُولِلَّ الْمُولِلَّالِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُولِلَّ الْمُولِ

النَّقْل عِنْدَ أَهْلِ الْعَرَبِيَةِ: الكِلْفظ كُوالكِ لَمَّ الْعَرَبِيَةِ: الكِلْفظ كُوالكِ لَنَّقَمَ (ض) و نَقِمَ المَّعْنِيُ كَلِي مَعْ كُرِيْكِ كَ بعد دوسر فَ لَقَمَ (ض) و نَقِمَ المَّعْنِيُ كَلِي وضع كُرنالهِ المَّالِقِينَالهُ المَّلِينَ المُرادينالهُ المُّن كَلِي وضع كُرنالهِ المَّلِينَالِينَالهُ المُّن كَلِينِ المُؤادينالةُ المُن المُؤادينالةُ المُن المُؤادينالةُ المُؤلِقةُ المُؤلِقةُ

النِقْل براناجو تاياچرى موزه

النَقَل پرانا جوتا یا چری موزه - ن آنقال و فقال النقل النقل

مَكَانٌ نَقِلٌ جَمِوتُ جَمِوتُ بِهُمُ والى جُدر رَجُلٌ نَقِلٌ عاضر جواب تخت جُمُرُ الور النَقْلَةَ الشم ب بعضائقال چغلى حَنَقُلْ النَقْلَةَ نَقَلَ كاسم نوع عورت جس كو بر من كى وجرسے بيغام نه وياجائے مِنَ نِقَلْ النَقِيْلُ مافر (فركر ومؤنث) كها جاتا ہے "رَجُلٌ نَقِيْلٌ و اَمْرَأَةٌ نَقَيْلٌ" مسافر مَر و مسافر عورت سلاب جو بارش شدہ زمين مسافر عورت سلاب جو بارش شدہ زمين سے خنگ زمين ميں آئے کہا جاتا ہے "هذا

ے حلت زین میں اے۔ لہاجاتا ہے مقدا ا فَوَسٌ ذُوْ نَقِبً " یہ محورًا تیز رفار ہے النقیل مختصر راستہ جوتے۔

النَقِيْلَة. مسافر عورت جوته يا چرى موزه كا پيوند ح نَقَائِل و نَقِيْل.

فَرَسٌ مُنَاقِلٌ وَ نَقُالَ و مِنْقَلٌ تَيْرُرُفَّارِ

گھوڑا۔ المُنْقَل پہاڑی راستہ مخضر راستہ پرانا جو تا یا پراناچ می موزد

یں سے ایک المَنْقَلَة سفر کے منازل میں سے ایک منزل۔ مکواجو اُونٹ کے کمر میں لگایا جائے۔ اُرض مَنْقَلَة جھوٹے چھوٹے چھوٹے چھروں والی زمین۔

المِنْقَلَة فَنْ الْمُلَى كَا آلد فِي مَنَاقِلَ وَالْمِنْقَلَة عِنْدَ الْمُولدين الله فَم كَاكُمِيلُ عَمِ الله فَم كَاكُمِيلُ عَمِ الله فَم كَاكُمِيلُ عَمِناتِ بِسِ اور اس بن چوده الرحم و صف ميں بناتے بيں اور بر الرحم ميں سات سات سکريال والتے بيں اور كر مجمات سات سکريال والتے بيں اور كھماتے بيں۔

نَقَمَ (ض) و نَقِمَ (٧) نَقَمَا و تِنِقَامًا مِنْ فَلَانِ: مزاويتا الأَمْرِ عَلَى فَلَانِ او مِنْ فَلَانَ: عِيب لَكَانا بهت مَروه جانا لَهُ اجاتا هِنْ فَلَانَ وِثْرَهُ" لِعِنى بدله ليا - "وَمَا تَنْقِمُ مِنَّا" نَهْمِى طَعَن و تَشْنِعَ كُرتَ ہوتم (نَقْمًا) الشَّئَ: جلدى كھانا -

نَقَمَ تَنْقِيْمًا. كَبِهت زياده مَرده جاننا له النَّقَمَ مِنْهُ مِنْهُ مِنْ الدينا -

أَلْنَقَهُ مَ مراسته كاوسط

النَفْمَة والنِقْمَة والنَقِمَةُ. الله جَانَقَامَ كا-مزاد بدلد-جيقَمْ و نَقِمْ و نَقِمَاتٌ. النَقِيْمَةُ. بدل سج نَقِيْبَةٌ سے- كَهَا جاتا سج"فُكَلاق مَيْمُونُ النَّقِيْمَةِ" فلال پاك نَش ہے-

عَنْقَ الْصِفْدَ عُ مِينَدُّكَ كَا ثُرِيْرُ كُرِنَا لَهُ اللَّهِ الْمُرْكِرُنَا لَهُ اللَّهُ اللَّ

البِقْيق نرشر مرغُ-عَنقَانِق نَقَهَ (ف) نُقُوهًا و نَقِهَ (س) نَقَهًا.

دینا فُلان الحدیث میمهانار اور کهاجاتا به ا انفه لی سمعک " یعن میری طرف کان

لكا-إنْتقه مِن الْحَدِيْثِ: تَلَى إِنَّا مِنْ مَرْضِهِ: مرض سے صحت إلى بونا اور ضعف إلى رہنا-

استنفه بوچمنا- الْحَدِيْث: سجمنا-النقُهة. نقد كاسم مرة- كهاجاتاب "لَهُ فَى كُلِّ عام مرْصة و النقهة" الكيكم بر سال ميں ايك وقع مرض ايك وقع صحت ب-

سال پیما ایک وقد مرخما ایک دفد صحت ہے۔ نقاینْقُوْ نقوا . الْعَظَمَ: ہُرَی سے کودالکالنا-نقِی ینْقی نقاوہ و نقاءً و نقائةً و نقاؤہ ً و نقایةً ، صاف ستمرا ہونا۔ توبصورت ہونا۔ خالص ہونا۔ مغت نقیّ

نقاه تنقية وائقاه إنقاء صاف تقراكرنا-چنا- نقى و ائقى الطّعام غلم كاكورًا كرك تكالنا- انقى البُرُدُ مونا دانه بونا-

انقت الابل وغيرها موناهونا كود دار مونا مفت مُنقية في مُنقيات وانقى العود كركاكار مونا

انْتِقَاهُ انْتِقَاءً . فَيَنَا انْتَقَى الْعَظَمَ لَمُ كَا عَوْدَالْكَالِنَا .

تنقَّاهُ تَنقَّياً چنا- تنقَّى العظم لِمُكات گودالكالنا-

نقاوة الشَّىٰ و نُقاوتُهُ و نُقايِتُهُ و نقاتُهُ. عمه صدّ- ظامِر- يُقَاوة كَل بَمَ نُقاوى وَ

نفقاءً الورنفقاية كل حج نفاوه به عساوى و نُفقاءً الطّواد ما أقاتُهُ ما نقاشهُ ما نُفاسُدُ: مَا الطّواد ما أقاتُهُ ما نقاشهُ ما نُفاسُدُ:

نقاةُ الطّعامِ و نُقاتُهُ و نَقايتُهُ و نَقايتُهُ غله كاكورُاكركُ-النَقَاةِ: ريتكانيكُ جم ي يَحمدُ النَّحــ

النقاوة الك فتم كى نباتات جس سے كير ب دهوئ جاتے ہيں۔ في القاوى

النَقَا رَيْتُكَامِحُدَبِ ثَلِيدٍ مَثْنَى نَقُوانَ وَ نَقْيَانَ بِنَاتَ نَقَوانَ وَ نَقْيَانَ بِنَاتِ النَّقَاءُ وَ نُقِيَّ وَ نُقْيَانَ بِنَاتِ النَّقَاءُ وَ نُقِيَّ وَ نُقْيَانَ بِنَاتِ النَّقَاءُ وَكُمْ مُنَاكِمُ النَّقَاءُ مُنْ مُنَاكِمُ النَّقَاءُ مُنْ مُنْ النَّالِ اللَّهِ اللَّهُ النَّقَاءُ مُنْ مُنْ الْمَاتِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَّالِ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

النَّقَا والنَّقُوُ والنِقُو مُودِ والبَّرِي فَي

النَقُوَة جِيرُ كاعمده حسّه-منت أن أنه كا تابع من كما والاسسان

النقةُ ثُقَد كا تائع ہے۔ كہا جاتا ہے "نقة رفقة" اور اس كى اصل نقق ہے لام كلم كو من ماليا

حَذِف كردياً كيا ہے اور اس كے عوض ميں تالايا كيا ہے۔ روزة من صاف سھران جي در روزة در

ي . النقِي **صاف حر**ارج بفاء وانقِياء و نُقْدَاه

لقواء. الانقى الم تفضيل-مؤنث نُقُوى رَجُلٌ انقى: باريك لمي بديول والا مرد-مؤنث انقى: ماريك لمي بديول والا مرد-مؤنث

سی سیجی کی است است کرنا۔ نقیمہ کینقاہ نقاءا طلاقات کرنا۔ النقی بڑی کامغز۔ موٹائی کی وجہ سے آتکھ کی چربی-ح انقاء

40-0 انقاء النقية كلمد كها جاتا ب "سميعت نقية حق " مين نے كلم حق عاد النقيق صاف مقرار ج بقاء واثقياء

ونُقَوَاء. النقِيَّة النقِيُّ كامؤنث كلم - فَ نقايا. المارية النقِيُّ كامؤنث الت

النفية. النفي المُنَقِّى والمُنقَّى. *راست* يَلكُ (<sup>ل)</sup> نكًا، على الغريْم: قر**ضدا**ر بِ

نَكُ (َكُ) نَكُ عَلَى الْعَدِيْمِ: قرضدار بِرِ حَى بِرِنَا الْعَمَلِ: درست رَبَّالًا نَكَ (ف) نَكًا الْقَرْحَةِ: زَمْ كُواحِها بونِ بِمَا حَصِلُ عَلَالًا

کی بہلے چیل والنا العدو و فی العدو العدو

انْتُكَا انْتِكَاءَ حَقَّهُ مِنْ فَلانَ حَلَّ وَصُولُ كُرنَا۔ فَتَضَهُ كُرنَا۔ كَهَا جَاتًا ہِ \* هُوَ زُكَاةً كُرنَا۔ فَقَضَهُ كُو جَلَدى اداكرتا ہے ٹالنا نُكَاةٌ"، وہ ماوجب كو جلدى اداكرتا ہے ٹالنا

نیکاهٔ" (نامان بر روزی در در به مینان مینان مینان مینان مینان در مینان مینان

کرنا۔ بہت جانا (نگبا) النہ و بد وال وینا۔ الاناء برتن سے سب کھ بہاؤیٹا الکنانة: الاناء سب کچھ بھیر دینا۔ نگب

تر کش سے سب کچھ بھیر دینا۔ نگستِ ا الْحِجَارَةُ رِحْلَهُ کِمُقِرَكَامِیرَ کُوزَخُی کُرِنا رَبْکُمُا

و نَكَبًا) إِلدَّهُرُ فَلانًا: مُعْيِبِت يَبْعَالًا

نكبت نكوب الريخ بواكابرخ چانا-نكب (<sup>()</sup> نكابة و نكوبا فلان عن قوميد مروكار قابل جروسه ونا-

نَکُ عَنِ الطَّرِيقِ رَاست مِنْ جَانانِ الگ تا الشَّيِّ الگُ كُرناد اور كها جاتا ب

أَنْكُبُ الشَّى: الْكَبْرِيةِ الطَّرِيْقِ و "نَكُب به عَن الطَّرِيْقِ" يَعْمُ اللَّهُ اللَّهِ الطَّرِيْقِ و رَكُب به عَن الطَّرِيْقِ" يَعْمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ راسة عَهْمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

ماکید موندھے کے مقابل ہونا۔ تنکس عَنْهُ الگ ہونا۔ پچار گوشہ کیر ہونا۔ کندھا پھیر کر دوسرے کی جانب متوجہ ہونا

کندھا پھیر کر دوسرے کی جانب متوجہ ہونا علی الشَّیْ فیک لگانا کنانته او قوسهٔ ترکش یا کمان کو کندھے پر ڈالنااور کہاجاتا ہے "تَنکُ عَنْ وَجْھِی" میرے سامنے سے

انْتَكِ الرَّجُلُ كِنَانَتُهُ او قوْسَهُ تَرَكُنَ يَا كَمَانَتُهُ او قوْسَهُ تَرَكُنَ يَا كَمَانَ كُولُنَد مِنْ يَرُوالناء

النگب سم مصیبت تنگون النکب وہ محص جس کا پاؤں چھر یکنے سے زمی ہو۔

النكب سرد كى چيز مين تھوڑى كى كجي۔ ايك بيارى جو أو نؤل كے موندھے ميں ہوتى ہے جس سے وہ لنگر اہو جاتا ہے اور كچھ نير حا طيخ لگتا ہے۔

پ ماہوں الانگیا جس کے پاس کمان نہ ہو۔ عکب کی بیاری والا اونٹ۔ جس کا ایک موندھاد وسرے سے بلند ہو۔ مر دستم گار۔ جفاکار۔ کہا جاتا ہے

"رَجُلَ انْكُ عَنِ الْحَقِّ وِ نَاكِبٌ عَنْهُ" حَى اعراض كرنے والامرو-

النكباء الإنكب كامؤنث يع نكباء: خلاف رخ چلنے والى يا دو بواؤل سے درميان على والى بول بول بود سور

چلنے والی ہوا۔ ج نگٹ و نگباوات. انگٹ رِیاح چار ہیں۔ آر الازیب مبالور

کت

جنوب کے درمیان -۲- الصّابیة صااور شمل کے درمیان اور اس کو نگیباء مجی کہتے میں اور بید مُسَغیر تعظیم کیلئے ہے اس لیے کہ عرب اس کو بہت شندی سجھتے تھے۔۳۔ الہوربیاء شال اور دبور کے درمیان۔ اور الہیف جنوب اور دبور کے درمیان۔ الہیک نگ کی کا اسم مرقہ مصیبت۔ ٹ

النُّحْمة غله کی غیر معین مقدار - ق کب النگست گھرکاگرداگرد-

المِنْكَاب مروستم كاروجفاكار-كهاجاتاب رَجُلٌ مِنْكَابٌ عنِ الْعَقَّ صَّ سے رو كروالى كرنے والام د-

المنتجب موندها ح منا كب كها جاتا المنتكب موندها ح منا كب المنتكب والمرؤوس "وهسب مباوى بين كوئى ال بين برطا بوا تهي الورك المن كب المحكة المنتاكب المحكة المنتجب المحكة المنتجب المنتجب المنتجب المنتجب المنتجب المنتجب من القوم بيلو كوه من الأرض المنتجب المنتجب من القوم بيلو على الأرض المنتجب المن

المناكب منكب كى جمع في ريش الطَائِرِ بَرِنده كم برك برول كم بعد عاربر (جمع بي اس كاواحد نهيں)

المَنْكُوْبِ "له مصيت زوه (الَّنْكَيْبُ) جس كاياؤل پھر كُلُّے سے زخمي ہو۔

نکتُ (ن) نکتًا الأرْض بقَضَب او باصَعِه سوخ کی حالت میں چری الگی ہے رہیں کو کریدنا النّاسُ بالْحَصی زمین پر کری چیکنا۔ الفَاسُ بالْحَصی اللّٰ کہا کری کا اُجھنا۔ کہا

جاتا ہے "مو الفرس ينكت" محود اأحجلتا ہواگر العظم بلكى سے كودا تكالتا فكرتا سرك بل كرانا اور اى سے ہے "اكا تكتن بك الارض" بين تحص كوزين برسرك بل كرادو تكا كنائنة تركش سے بمحصر ويتا۔

نَكَتَ الرَّطب كِناشروع بونا فِي قَوْلِهِ: كَتَهُ جِينِي كُرناـ

اِنْتَكَتَ سرك بل گرنا-كہاجاتاہے "نَكْتَهُ فَانْتُكَتَ"اس نے اے سركے بل گرایاوہ گر گما۔۔

النكسة واغ زيين ميس كريد فكااثر ج نكت و نكات النكسة آكيشيا كوار ميس وهه مشكل مسلد جودقت نظر سے حاصل بود

النگات بوائنة چیں۔ براآ ہو گیر۔ وہ مخض جواپنے کلام میں لطائف بیان کرے۔ النگیت مطعون۔ وہ مخض جے طعن تشنیع کیا گیاہو۔

المَنْكُوْت ثِنْ مَر كَ بَل گراہوا۔ نَكَتُ (ن ض) نَكُنَّا الْعَهْدَا والبَّيْعَ: عَهِد كو تُوْثُنا- تَعْ كوفْح كُمْنَا العَهْدَا والبَّسْعَاءَ: رسِّي يا كميل ادحِرْنا المِسْوَاكَ: مَسُواكَ كِي كوفي بنانا۔

تُناكَثُوْا. عُهُوْدهُمْ: آلِيل مِيل معامِره توژ يتار

اِنْتَكَتْ. الْحَالَ وَغَيْرَهُ: رَتَّى وَغَيْرِهُ كُوَّ اُدَعِيرًا جَانًا السَّوِاكَ : كُوكِى بَنَا فَلانَّ هَنْ حَاجَةِ النِّي الْحُرِى الْكِ كَامِ سَے مِثْ كُر وومرے مِن لَكنا۔

النگاٹ پینسیاں جو اُوٹ کے مُنہ میں نگلی ہیں۔

النگافة رسی كاد هزاه و كناره.
النبخت دوباره كاشخ كيك أد هزاه و المبل يا خيمه حق أنگات كهاجاتا به سخيل نكث و أنگات أد هيزى بوئى رسی د النكيش اد هيزاه و اسونت نكيشة النبخيش الاهيزاه و النبخيشة النبخيشة

طافت مشكل كام جس مين اوگ اين عهد كو توردي و اور كهاجاتا ب "قال قولاً لا نكيشة فيه" اس في اين بات كي جس مين ظاف وعد گل نهيشة " اس في اين باو صوف فيه نكيشته" اس في النكيشة" وه مشكل كام مين پر مين النكيشة حسنة" وه الحي طبعت والا ب ح كورانا موف كي بعد النكاث بع موت كورانا موف كي بعد النكاث بعد كورانا موف كي بعد

المنكّاث بن ہوئے كو پرانا ہوئے كے بعد اوھيڑنے والا كہا جاتا ہے "بَعِيْرٌ مُنْسَكَثَ" لاغرود بلاأونث

نکح (ف ض) نکاخا و نگحا المرأة المرأة

َ أَنْكَحَهُ الْمَوْأَةَ شَادِي كُرانا-تَنَاكُخُوْلِ الْكِ دوسرے سے شادى كرنا-تَنَاكُحْتِ الْاَشْجَارُ ورفتوں كا آپس يس كُمْ مانا-

اسْتَنْكَحَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ بِثَّاوَى كُرِنَا-فَى بَنِى فُلان: لَكَاحَ كُرْنَا النَّوْمُ عُيُوْنَهُمْ: نِيْدُكَاعَالِ آناـ

النَكِحُ بِحْت پر بيزگار (عامی لفظ) المَمناكِح عور تَمِی-انگِخ (ف) نَكُخُا فُلانًا فِي حَلْقهِ عَلَّ عِمْ مِكَارِنا له نِيز هار ناله عِمْ مِكَارِنا له نِيز هار ناله

نگد (ن) نگدا فلائا حاجته محروم کر وینا، تعوثرا سا وینا۔ نکد الغواب کوے کا بہت کاؤں کاؤں کرنا القو م الرّ جل کثرت سوال سے تک وست بناوینا۔ نکد الرّ خل بہت سوال والا اور کم دادود ہش والا ہونا۔

نبکد (س) نگدا العیش عک ہونا الرَّجٰلِ عَک گرران والا ہونا۔ نکدت البِیْرُ کُنُو میں میں تم پانی ہونا۔ كاؤنا فَالْأَنَا بَارِكُ مِنْانَا الشَّيَّ يَجْهِونَ الدَّابَّةَ بِعِقْبِهِ الدِّالِيَةِ الْمُحَوِّدُ الْمُنَا (نَكُولُ أَ و نُكُولُ الْمُ

الْبِئْرُ بُنُو ئیں میں یانی کم ہونایا ختم ہونا۔ نَکِوَرَت(س) نَکُولًا البِئُو بُنُو ئیں میں یانی کم ہونایا ختم ہونا۔ نِکِوَ الْبَحْرُ بَکُمْنا۔

أَنْكُوزَ الْبِئُورَ كُو بَسَ كَالِي فَى حَتْمَ كُرُوينا ـ النَّاكِوْرُ فَالِ بِنُوْ فَاكِوْ إَكُوال جَس كايا فى حَتْم جو گرا ہورج فَو اكِوْر

النِکْر رؤیل لوگ بر کمی باقی مانده مغز (والمُسْکِز)غالی کهاجاتا به "جاءَ نِکْزًا و مُنْکِزًا" بیخی وه خالی خولی آیا۔

بِنُرٌ نَكُزٌ بَمُ مِا فِي وَالا كُوال \_

النگاز اسم مبالغہ ایک بہت ہی خبیث مشم کا سانپ جو منہ سے نہیں کافا بلکہ ناک سے پھٹکار مار کر ہلاک کر تاہے اور اتنا باریک ہوتا ہے کہ اس کے سر اور دم میں تمیز نہیں ہوتی ت نگاکی و نگاز ات

البِئْرُ النَّكُوْزَ . كُوال جَسَ كَاپَائِى خَتْمَ ہُوگيا ہُو ج . نُكُوِّ . كَهَا جَاتًا ہِے فُلَانٌ بِمَنْكُوْةٍ مِنَ الْعَيْشِ فَلال تَكُوزَد كَيْمِ ہِے۔

نگسة (ن) نگسًا او ندها کردیا دکس راسه زات سے سر جھکانا الطّعام وغیرهٔ قاء السریش کھانے وغیرہ کا مریش کے مرض کو لوٹا دینا البخضاب باربار لگانا کہا جاتا ہے "نگست فلانا فی ذلِك الامن میں نے فلال کواس معاملہ میں پھر پھنا دیا۔ نکس المَریش ووہارہ بیار ہونا الرَّجُلُ فَی نظر آنه الیہ ضعف وعاج ہونا الرَّجُلُ عَنْ نظر آنه الیہ ہم جو لیوں سے کو تاہی کرنا۔

نگسہ تنگیسًا اوندھا کرنا۔ نگسَ الفَوْس: گھوڑوں سے نہ مل سکنا۔ صفت۔ مُنگس

تَنَكُس. او ندها ہونا۔

اِنْتَكَس، سرك بُلُ گرانا الْمَوِيْصُ: صحت يالي كے بعددوبارہ بيار ہونا۔

النَّاكس فال سر جھكانے والا مرد ج

ہونا القَوْمَ آپس میں دشنی کرنا اور ایک دوسرے کا انکار کرنا۔

إِسْتُنْكُرَ الْأَمْرَ ناواتف بونا أَمْرًا بِجَهْلِهِ: غير معلوم چيز كولوچينار

يىر سوم پيروپوپسات النگارَة مر والا كار تيز فنهی جهالت النگر مر والا كار تيز فنمی

النُشْخُو .س والای و تیز فنمی براکام ببت نراکام -

نُرَاكام. رَجُلٌ نَكِرٌ و نَكُرٌ و نَكُرٌ و نَكُر. عالاك تيز فهم ج أنْكار. إمْوأةٌ نُكُرْ عالاك رسجم

> دار عورت. النُّكُرُ .ناشناخته ـ سخت كام ـ

النكوراء چالاى و تيز بنبى ناشاخة أ مصيت كها جاتا ب "فلان دُوْ نكوراء" فلال چالاك و عقلند ب "و صَابَتْهُمْ مِنَ الدَّهْرِ نَكُراءً" زمانے كى تحق ان پر واقع مدكر

ہوں۔ نُگُواءُ الدَّهْوِ زمانے کی تخی۔

النَكِوَةَ الكَارَ ضد معرفد - خون يا پيپ كا پچوژارج نكوات.

النَكِرَة الم ب الكاركا جيے نَفْقَة اِنْفَاقْ

گا۔ النکِیْو . وَ*رُرُو*نی۔ امْوْ نکڈِو ّ سخت کام۔ حِصْن نکڈِوْ :مضوط قلعہ۔

المُنْگُو على خلاف مرضى خدا قول ہویا فعل اور اس کا ضد معروف ہے۔ ن مُنگرات و مَناكِر اور كہا جاتا ہے "رُجُلٌ مُنگر" على الله على الله منگر" مُنگروْن و مَنْكُرُوْن و مُنگرُوْن و مُنگرُوْن و مُنگرُوْن و مُنگرُوْن

المُنكُر عِنْدَ النُّحَاةِ اسم تُكره ضَدَّ معرفد

نَكُزَتْ (ن) نَكُرًا. الْحَيَّةُ فُلَانًا: مان

نَكَدَ عَيْشَهُ زِيرًا كَي كُو كَلَ بِناوِينا فَلانًا: كدرزندگى والاكرويال

نَاكَدَهُ مَحْق برتار أنْكَدَهُ كم دادود بش والايانا

الكدة ، ثم دادود بمش والليانات تَنَكَدُ ، عَيشُهُ بَمُدر بُونات تَنَاكَدُ ا . بابهم تختي برتال

النَّاكِدن لُنَّقَةٌ نَاكِدٌ بَمُ ووه والى أو مثن ا وه أو مثن جس كے نتج زنده ندر بتے ہوں۔ ج نُكُدٌ رَجُلٌ نَكِدٌ و نَكُدُّ و نَكُدُّ و مُرارِخو

کم دادور بش والاح به آنگاد و مَناکِید اَرَضُوْن نِگاد کم ناتات والی زمین

النُّكُدُ وَالنَّكُدِ مَمْ أُوووبَشِ مَاءٌ نُكُدُّ: مَمْ إِنْ ِ

الدنگد مردؤشوار خو۔ کم داد ودہش والا۔ مؤنف نگذاء ج نگند کہا جاتا ہے: جاءَ مُنْكِدًا وہ آياس حال ميں كه اس كا آنا اچھا نہيں اور ايد كه خالي خولي آيا۔

عَطَاءٌ مَّنَكُدٌ و مَنْكُودٌ. تَعُورُا عَطِيد رَجُلٌ مَنْكُودٌ وه مروجس سے سوال میں اصرار کیاجائے۔

َنَكِرَ (س) نَكَرًا و نُكْرًا ونُكُورًا وَ نَكِيْرًا الْأَمُرَ : ناواقف ہونا الرَّحُل : نہ بحاظ

نَّكُورُ (ك) نَكَارَةُ الْأَمْرُ : وَشُوارَ ہُونا۔ نَكُوهُ وَرُرُ *وُن كر*و ينا۔ نَكُرَ الْإِسْمَ: كره نانا۔

نَاكَرَهُ مُناكَوةً مَقالِم كرنا لِرُائَى كرنا ـ وهوكادينا ـ

انْكُوهُ جابل مونار أَنْكُو حَقَّهُ ثَلَى كَالْكَار كرنار أَنْكُو عَلَيْهِ فِعْلَهُ عِيبِ لِكَانَا اور منع كرنار

تَنكَوَ الرَّجلُ الْحِي مالت سے بدمال ہوناز وگرگوں ہونا فلان برخلق ہونا لِفلانِ: اجبی ہونا۔

تساكر وانسته ناواقف بنياله الأمر : ناواقف

نُوَاكِس (ثاز)

النگاس صحت یالی کے بعد مرض کا عود

النگس. صحت یالی کے بعد مریض کا عود کرنا۔ گرنے کے بعد ابھی سیدھانہیں ہواتھا کہ پہلی د فعہ کے گرنے سے زیادہ زور سے گرنا۔اور كها جاتا ب تَعْسًا لِفُكَانَ و يُكُسَّا او وَ نَحْسًا. كلمات بدرعا بين لعني فلال كے ليے ہلاکت وسر تگونی ہو۔

النبخيس. تيركه جس كاسر اثوث گيامواوراس کے اوپر کے چکے کو پنچ کر دیا گیا ہو۔ کمان کہ جس میں شارخ کے سرے کو نحیا حسة بنائیں (اور بیہ کمان میں عیب ہے ) کمزور و چ و بے برکت مردبه پسته قدر کرم وسخاوت میں کو تاہی كرنے والا۔ ح أَنْكَاسِ

النُكس بهت بوڑھے لوگ۔ واحد

المُنكَّس فا - آہتہ چلنے والا گھوڑا جو اپنے سر کونہ اٹھائے 'وہ گھوڑاجو گھوڑوں ہے نہ مل

المَنْكُوْ س. خ دوباره بِمارِ ہوئے والا مِنَ الأولاد: پيدائش من جس كے بيريم لے تكين قَوْسٌ مَنْكُوْسَةٌ: كَمَان كه جس مِن بَهِي كَ سرے کو نحلاصتہ بنائیں۔

نَكُشُ (ن ض) نَكْشُه البِنُوَ: كُوْكِي كَى مِنَ الشُّيِّي: فارغ هو جانا.

إِنْتَكُشَ البِنْرَ: كُوْكُينِ كُو كَيْحِرْ تِكَ صاف كُر

المِنْكُشُ مِعاملات مين خوب غور كرنے

المنگاش كوال صاف كرنے كا آلد ج مَنَاكِيش.

المَنْكُوشِ عَد سَفَطٌ مَنْكُوشٌ الوكرا جس ميں سب تچھ نكال ليا كيا ہو۔

نَكُصَ (ن ش) نَكْصًا و نُكُوْصا و مَنْكُصًا عَنِ الْأَمْرِ: رُك جانا عَن الْأَمْرِ:

نَاكِصٌ نَكِصَ عَلَى عَقِينَهِ: بِهِلِ كام يَ مث جانا (اس كا استعال عمومنا خير سے رجوع کے موقع پر ہو تاہادرشر سے نادر طور پر) نَكُصَهُ. بثادينا

إنْتَكُصَ الرَّجُلُ: كِيجِكِ ياوَل لوثاله.

المَنْكُصُ. س. شخ كى جگهر نَكُظُ (ن) نَكْظًا. بهت بموكا بوتا فَلَانًا

عَنْ حَاجَتِهِ: جلدى كرانا\_

نَكِظُ (س) نَكَظًا. اين ضرورت ميں جلدی کرنالِلْخُوْوْج. نکلنے کے لیے جلدی

الوَّحِيلُ: قريب بوناـ

نَكَظَهُ عَنْ حَاجَتِهِ ﴿ جَلِدِي كُرَاثِكِ نَكُظَ جَاجَتُهُ: وشوار كرناه

أَنْكُظُهُ عَنْ حَاجَتِهِ: جَلَدَى كُرَابًا ـ

تَنَكُظُ الرَّجُلِ: سفر مين برحال موناعِلي فُلان: مَخُل كرنا لأَمْرُ عَلَيْهِ: ويجيده موناله

النكفظ والنكظ والنكظة والنكظة والمَنْكُظُةُ كُوشش يسفركي مَحْق علدي. نَكَعَه (ف) نَكَعَا عَنِ الْآمُو: جلدى كرانايا

رد کرنافلانا: یاوس کی پشت سے مارنا فکلانا حَقَّهُ: حَلَّ روك دينا (نَكْعَا و تَنْكَاعًا) المَاشِيةَ: مولِثُ ك تقن يرمار كروووه تكالنا

فُلانٌ عَن الْحَاجِة : حَسَّى كُرناد اور مَا نَگع بمعضمًا زَال افعال ناقصه میں سے ب

"وَ مَا أَدُرِي أَيْنِ نَكَع" مِن تَبِين جاناً كَمِال

نَكِعَ (س) نكعا حجلي مولَى ناك والأمونا نگعهٔ عن حاجته بثادینا - جلد بازی سے

زندگی کومکدر کردینا۔ أَنْكُعَهُ. رو كرنا\_ وقع كرنا\_ تحكانا\_ عَن

الْآمُو: جلدى كرانا- بثانا- أنْكَعَتْ فَكُرِّنًا بُغْیَتُهُ: کسی کا مطلوب باوجود طلب کے فوت بوتا - كهاجاتا ب "تكلَّم فَانْكَعَهُ" الى في

گفتگو کر کے اسے خاموش کر دیا "و شوب

فَانكعَهُ" الى نے بیا یہاں تك كه اس كى طبیعت مکدر ہو گئی۔

النكِع : مردسرخ فام في حلى موئى تاك والا کہا جاتا ہے "اَحْمَرُ نَكِعٌ" لِعني بہت سرفي

النُكُع. برخ رنگ مروسیاه سرخی ماكل به الكَعَةُ الأنفِ: ناككا كناره

النُكُعَة. مروسُرخ فام جس كى ناك چھل گئي ہو۔ بیو قوف کہ جب کہیں بیٹھ جائے تو للے

النُكَعَة ناك كاكناره ايك سرخ رنگ ك ورخت کا پھل۔ درخت قاد کا گوند۔ مرد کی سرخی ملی ہوئی سیاہی۔

الْأَنْكُعُ. مردسرخ فام جس كى ناك حجل كئ

المُنْكُعُ : يجي كولوث والا أنْف مُنْكَعُ: چیڈی ناک۔

نَكُفَ (ن) نَكْفًا عَنْ كَذَا: ناك بعول چڑھانا۔ بازر ہنا۔الگ ہونا۔صفت نَا کِفْ ا

فُلَانُ الْغَيْثُ: بارش منقطع مونا لهاجاتا ب "هٰذَا غَيْتٌ لَا يَنْكُفُهُ أَحَدٌ" بِرالي بارش ہے جس کے متعلق کوئی نہیں جانتا کہ اس کی انتاكبال ب "وعيث لا ينكف" منقطع نه مونے والی بارش-"وهاذا جیس او بخر لَا يُنْكُف " يولشكر غير محدود بيايي سمندر اتفاه ہے۔ نگف الدَّمْعُ: رخمارول پر سے

نَكِفُ (س) نَكُفًا مِنْهُ أَوْ عَنْهُ: تَاكَ بَعُولَ يرهانا بازر بنار بيزار مونا كفت البذ درد رسیدہ ہوناالہ جا ہے حلق کے درد کی وجہ ہے جڑے کے غدود کا گر جانا۔

الكليول ہے يو تجھنا۔

نَاكَفَهُ الْكُلَامُ مُنَاكَفَةً. تركى به تركى جواب

أَنْكُفهُ النَّك وعاري ياك كرنا الْكَفُ الله: تنزيه وتقديش كرنا\_

نَكَفَتِ الْإِبِلِ أُونِ كَى يُحِدُى كَ يَجِي غدود ظاہر ہونا۔

تَنَا كُفُوا الكلام : إنهم بارى باري تُفتُّكُو

برائی کے لیے قید ہے۔ یعنی وشمنوں کے لیے

النَكُل قوى مرد- بمسرير غالب آنے والا۔ مضبوط سدها ہوا کھوڑا۔ کہا جاتا ہے "فُلانًا

نَكُلُ شَرٌّ فلال وشمنول كے ليے تازيانہ

النُكْلَة عِبرتناك سزار كها جاتا ب "رَمَاهُ منعکلة اس نے اس کو عبر تناک سزادی۔

المُنْكُلِ عِبرتناك سزا-المِنْكُل برزاديخ كاسامان-

النَّحْمَة بيخت مصيبت-

الْكُنْكَ نَكْنَكَةً. الْأَمْوَ ورست كُرنا عَلَى غريمه بخي كرنا-

نَكُلُافُ صُ ) نَكُهَا لِفُلانَ وَعَلَيْهِ كُنَّ ك ناك يرسانس ليناب نَكَهَتِ الشَّمْسُ:

آفاب كاسخت كرم مونابه نِكِهَهُ و نَكَهَلَاسُفُ النَّكُهُا كَى كَامُمُهُ

نُكة الرَّجُلُ بد بضى كى وجه سے مُنه كى أوكا

استنگھہ کسی کے منہ کی بوسو تھنا۔ کسی کے مُنه کی بو سو تکھنے کا حکم دینا۔ کہا جاتا ہے

''اسْتَنْكُهْتُ الرَّجُلِ فَنَكَهَ فِي وَجُهِيُّ میں نے مرد کے مُنہ کی بو کو سو تکھنا جاہا اس نے میرے منہ کے سامنے سائس لیا۔

النكهة نككاسم مرة-منه كي بو-

نكم ينكمُ بكاية العدو و في العدوِّ قتل کر کے یاز خمی کر کے غالب آنا۔ صفت فاعلى نااطور صفت مفعولى منْكيِّ الْقَوْحَةَ: زخم کواچھے ہونے سے پہلے چھیل ڈالنا۔

نکی ینگی کی تئات کھانا۔ مغلوب ہونا۔ مقہور ہونا۔

النُلْنَا كَمِرُور بِدُها-

نم الحديث يعل خورى كرنا الحديث ظاهر مونا بين الناس: بجركانا الكلام جهوست آراسته كرنا الشُّهُ خُوشبو يُعِيلنا لهُ مَت الرَّيْحُ بواكا لُو

النَّامُّ فارح كَمَّام. تازیانہ ہے۔

النَّامَّة. النَّامُّكا مؤنث حس- حركت-زندگ کہا جاتا ہے "اَسْكَتَ اللَّهُ نَامَّتَهُ" لیعنی اللہ اسے موت دے۔

النَّهُ بَرِ فِعْل فور في نَمُّوْن و انِمَّاء و

النَّمَّام چغل خور ايك خوشبو دار قسم كي فاتات واحد نَمَامَةً.

النَّمة نهااسم مرة- نَهُامُونث-سابي میں سفیدیا سفیدی میں سیاہ داغ اور کہاجا تاہے "سَبِعْتُ نَمَتَهُ"مِن نے اس کی حرکت

النِيمَّة. نَهَااسم نوع-جول-النُهِيُ خيانت عيب وشمنى طبيعت ـ

انسان كَاجُوبريااصل- نُمِّي الرَّجُل مردك طبیعت۔ کہاجاتاہے "مَا فِی الدَّارِ نُمِّیٌّ کُھر میں کوئی نہیں۔ '

النُّميَّة في كاواحد فاختد طبيعت-النَّمُوم فيغل خور-

النميم والنميمة يغل فورى - حركت-لکھنے کی آواز۔ لکھائی۔ گفتگو کی برم آواز۔ج

النَّمَمُ چِغل خوری۔ المسكم يغل خور

النَّمْ ءُ و النَّمَا جِهُولَى حِهُولَى جُولَين-نَمُون ) نَمُوا فِي الْجَبَلِيهِ الْرِحْ الْمِناد نَمِرُ سَ لَمَوًا الرَّجُلُ غَضَّبناك وبدخلق ہونا السَّحابُ بادل كاچيتے كرنگ كابونا-نَمَر و تَنَمَّرَ غضبناك بونا ـ بدخلق بونا ـ نمَّر وَجْهَهُ تَبْنِمِيْرُ الرَّشُ رُوكرويا-أنمر صاف يالى يانا-

تنمر عادت یارگ میں چیتے کے مشابہ ہونا۔ بفُلان بگرنام خفا مونامه و همکی دینام وهمکی ويني مين آواز بلند كرنا-

النَّامِوة والنَّامُورة. بميثريا وغيره شكار كرنے كيلئے ايك حلقه دارلوباجس ميں كوشت لكا

الْتَكُفِ الْغَيْثَ مَنْقَطَع كُرِنَا القَوْمُ الكِ ملک سے دوسرے ملک میں جانا الیہ ماکل ہونا۔ کہا جاتا ہے ''اِنْتَكَفِیْتُ لَهُ فَضَرَبْتُهُ'' میں اس کے اوپر جھک پڑا آور میں نے اس کو

الحبار بش كادحرنات الوَّجُلُ بيزار مونا العَرَقَ عَنْ جَبِيْنِهِ بِيشَانَى سے بسند يو نچما-إِسْتَنْكُفَ الوَّجُلُ بَكْبِر كُرِنَا لِمِنْ كَلَاا: ننك وعارياغروركي وجهس بازرهنا

النگاف أونۇل كے طلق كامرض جس فور اموت واقع ہو جاتی ہے۔

اَلنُگاف بوں کے جڑے کے نیچ غدود کا

النگف س کان کی لوے قریب مفوری کی جرمين چهوتے جهوتے غدود واحد نكفة رَجُلُ نِکُفٌ مرد جس سے ناک محول

چرهانی جائے۔

النَّكِفَتَانَ والنَّكُفَتَانَ وَالرَّكُلُ عَيْ كُ وائیں ہائیں کے جبرے ج نگفات النَحْفَة كان كاوروب

المَنْكُوف س الكاف زده أونث (ويكيف

نگا(ش) نگولا و نکا(س) نگالا عَنْ كَذَا او منْ كذا بِيجِي لِمِنَا اور بزدلي كرنا-كهاجاتا ب "نكل عن العُدُوَ و عِن الميمين وعن الجواب وورسمن عي

ہٹ گیااور قسم وجواب سے بازرہا۔ نَكُوْ(ن) نَكُلة بِفُلان عِبرَتَاكَ سَرَا

نكارس) كلاسراقبول كرناد مَكُلَّ به مصيب والنار عبرتناك سزادينا نَكَلَهُ عَنِ الشِّي إِزْدِكُنا \_ يَكُسُوكُرنا \_ أنْكَلهُ عَندُ مِثَانًا وقع كرنا -النّا يحل فا- بزول كمزور-النگال عقوبت برا عبرتناك سزا

النشخا مضبوط بیزی - ق أنگال و نُکُوْل لكام كالوباد مهار "فُلَانٌ نكُا شَرَ اللال

كرشكار كرتے ہيں۔

النَّامُوْر . فول ـ

اَلنَّمْرُواحِد نُهُوَةٌ

النَهِو. صاف پانی دخالص حسب بهت مِنَ المَهَاء: زود بعثم پانی شیرین ہو یا نہ ہو۔ ج الْهَهَادِ.

النُّمْوَة. واغْ-كهاجاتا ہے "بِه نُمْوَةً مِنَّ غَيْر لُوْنِهِ"نَّ نُمَرِّ.

النَّمِوَةُ النَّمِو كَامُؤنث ماده چیتا بادل ك چهوف چهوف مكوس جو قریب قریب مول ـ

النَّبُورَة. بھیڑیے کو شکار کرنے کے لیے حلقہ دار لوہا جس میں گوشت لگا کر شکار کرتے میں۔ چتکبر ارنگ۔ دھاری دار چادر۔ اُون کی چادر جس میں ساہ و سفید دھاریاں ہوں۔ ج نماز

النَّمِيْرِ صاف بانى خالص حسب كهاجاتا ع مَاءٌ بَمِيْرٌ و حَسَبٌ نَمِيْرٌ: بهت مِنَ المَاءِ: بانى جو كوارا الهوجام منطا الوبانه المورد

الانشمر. سیاہ و سفید داغ والا من النعیل والنعم، داغ دارادران بادلوں کو بھی کہتے ہیں جو مخلف رنگ کے ہوں۔ مؤنث نَمْواَءُ جَا نُمُو اور کہاجاتاہے "اَسَدٌ اَنْمَوُ" وہ ثیر جس

بین میمالاین اورسیایی ہو۔ طَیْرٌ مُنَمَّرٌ کا کے کا لے نقطے والا پر ند۔ النَّمْرُق والنُمُرُقَة والنَّمْرَق والنَّمْرَق

والنِمْرِق والنِمْرِقَة. گِھُوناکی۔ زین کے یچے ڈالنے کا گدیلا۔ النِمْرِقَة: پھٹے پھٹے

نَمِسَ (صُ نَمْسًا السِرَّ: بجيد چھپانا

الرَّجُلَ: چَي چَيَّ بات كَنَا بَيْنَ القَوْمِ: فساد وْالنار بِعِرْكانار

نَمِسَ (سِ) نَمسا السَّمَنُ و کُلُّ طِیْب و دُهْنِ: گَلَ خُوشبواور تیل کا خراب ہونائہ گُرٹا۔مُعَت

نمِس نَمَّسَ عَلَيْهِ الْأَمْرِ: مُلْتِس كرناله خلط ملط كرنا الشَّعْرُ: بالول كا تيلِ لِكُنْے سے ميلا كِيلا

مونا السَّمَنُ أو الْجُنْنُ: كَلَّى مَا يَنِيرُ كَا بَدِ بُودار مونا مفت مُنَمِّدًا .

منامس مُنامَسَة الصَّائِدُ: شكارى كالحمات يَل بيُّمنا فُكِمًا: حِيكِ حِيكِ بات كرناـ مِن بيُّمنا فُكِمًا: حِيكِ حِيكِ بات كرناـ

أَنْمَسَ بَيْنَ القَوْمِ: فسادِ ْالنَّارِ بَعُرُكَانَا۔ تَنَمَّسَ الْآمُوُ: مُسَيِّس بونا۔ ضلط ملط ہونا۔ الصَّائِدُ: شکاری کا گھات ہیں بیٹنے کی جگہ

بنانا\_

ِ إِنَّمَسَ إِنِّمَاسًا الرَّجُلُ: جَيِّنَا فِي الشَّئُ: واقل مونار

النَّامُوس راز دار۔ کہا جاتا ہے "فَلَانْ نَامُوسُ الأَمِيْرِ" فلال امير کا رازدار ہے۔ وی داذق تحص عض خفل خد جاری ک

ومی۔ حاذق۔ جَمُونا۔ چغل خور۔ شکاری کے گھات کی جگہ 'راہب کی کو تھری۔ جال۔ سکر و فریب۔ حلہ نمانی ہے ویش کی شکل کا ایک مذالا

فریب حیله نهانی چیونی کی شکل کا ایک مثیالا جانور شیرکی جھاڑی جنو امیش، النَّامُوْسُ الاعید حصرت جربمل کالت (وخیل)

الا کلبو: حضوت ببرسل القباره مرا النَّامُوسَة. ثير کي جماری- مچھر-النَّامُوسِية. مچھردانې(دخيل)

النیمس جھوٹی چھوٹی ٹائگوں اور کمی دم کابل کے برابرایک جانور جو سانپ اور چوہے وغیرہ کا

شکار کر تا ہے اور اس کی بہت قشمیں ہیں۔ ُج

معون النَّمَس تَحَى وخوشبوكي خرابي\_ دوده يا چکنائي کي بو

النَّمَسَة. بديو-

النَمَّاسِ. چغلخور-الكانْمُسَ. مُمِيالا- خِنْثُ نَمْسَاء. بُرُ

المُنامِس. چپکے چپکے بات کرنے والا۔ گھات کی جگہ میں داخل ہونے والا۔

نَمَشَنَ (ن) نَمْشًا پنل خوری کرنا۔ جھوٹ یولنا الگلام جھوٹی بات بنانا الْجَرَادُ الْاَدْضَ بِهِوده لوگوں کی طرح کھا الْھائا۔ الْاَدْضَ بِهِوده لوگوں کی طرح کھے اٹھانا۔

الارض :: پودونو ول کا حرب به اهارد نَمَشَةُ (ضُ) نَمْشًا. مُقَثُّلُ کُرناـ نَمِش (<sup>7</sup>) نَمَشًا. داخ دار ہونا۔ دھاری دارہونا۔صفت آئمَشُ و نَمِشٍ.

نَمَّشَ فِى أَدُنِهِ: كَالُّ مِمَ لَيْكِي چِكِ بات كَبَاـْ

أَنْمَشَ الرَّجُلُ: فِعْلَ خُورِي كُرنا وركبا جاتا ہے "أَنْمُشَ بَيْنَهُمْ" لِعِن اس نے ان كردرميان فساد والا

النَّمْش س- عَلَى چَرِّى گَفتگو النَّمَش س داغ دهارى تقش و نگار ك خطوط

المنَمِش. واغ وار وهاری وار سَیْفٌ نَمِشٌ. وهاری وار تلوار وجه نَمِشٌ: واغ دارچره

واردار پیره الائمش واغ دار مؤنث نَمْشَاء . ٤ نُمْشٌ عَنزٌ نَمْشَاء: داغدار بَرى

رَجُلٌ مُنْهِشٌ. فساداً يرَمرد. نَمَض (<sup>()</sup> نَمْصًا. الشَغْوَا وَ النَبْتَ: بالباناتات اكيرُنا.

نَمُّصَ تَنْمِيْصًا و تَنْمَاصًا الشَّغْرِ: بال المُيْرِنال

أَنْمَصَ الْنَبْتُ: جانور کے چرنے کے بعد دوبارہ آگنا۔

تَنَهَّصَتِ الْمَاشِيَةُ: مولِثْ كا ابتدائی روئیدگی کوچرنا المَوْاهُ: اکھیڑنے کیلئے پیثانی کے بال کو پکڑنا۔

النِيمَاص صولَى كادهاگار

النُمَاص مهينه- آنُهُصٌ واَنْمِصَةٌ. النَمَص روكي كي طرح زم و المتم بال-چيوٹ چيوٹ پر-ابتدائي نباتات ايک قتم كي زم گھاس جس سے سرپوش وغيره بناتے

النميص اكيرا بولم النبت وه كماس جس کو جانور چر سکیں۔ یاوہ گھاں جو چرنے کے بعد پھر نکل آئے۔

المنمض والمنماص موچنال

نَمَط تُنْمَيْظًا بِفُلَانَ الشُّئِّي وَ عَلَى الشي رابنمائي كرنار انمط له العطاء: مموينا-

النمط ايك فتم كى جادر الوكرے كے مانند ایک برتن \_ طریقہ \_ روش \_ نوع \_ کہاجاتا ہے "هذا من نمط هذا" سال كالتمريع "وما عِنْده نمط من العلم" الصمى قتم

النصط ايك قتم كاأوني كيراجو مودج بروالا جاتا ہے۔ ج أنماط و نماط اور نسبت كے ليے أنْماطيّ و نمطيّ النمط لوكول كي جماعت كه ان كامعامله ايك مو-

الانْمط. طريقه-

السمعة يبارى چوقى مال كى كثرت قوم كا بہترین صنہ۔ نو مولود بچنے کے سر کا وہ صنہ جو حرکت کر تار ہتاہے۔

النماغة سركا بالائي صدر نومولود بي ك سر کا وہ حصة جو سخت ہونے سے پہلے حرکت کر تارہتاہے۔

نمق (كمقاعين فلان أنكم يرطماني مارتلکتاب: لکصنا-نمَق الْكتاب كتاب كو خوبصورت لكمنا

الجليد كهال كومنقش كرنا-

الْمِقِبِ النَّحَلَةُ ورفت فرامِين بِيَسْمَلُ کے تھجور ہونا۔

النَّمَقُ كَتَابِ مِنْ الطَّرِيْقِ رَاسَةً كَا

النمقة بديوس

تُوْبُ نَمِيْقُ وَ مُنمَقِي الْمُعْقِيلِ كَرُالُوعَدُ او قول منمق بناوتي وعدها كفتكو-نمل (كالملا و نمل (كالملا و المر يعل خورى كرناسمل و نمل في

الشجو ورخت يرجرهنا-انملت (س كملايده: باته كاس موناد تسمل القوم حركت كرنااور بعض كالبعض

میں داخل ہو نا۔ النَّاما فا-چغل خور-

النّاملة. النّامل كامؤنث عام راستد

النمل والنمال فيونئ- واصملة و نملة (**ن**ركرومؤنث) عمال النمل <sup>ميلو</sup>

کی پھنسیاں۔ النها به چغل خور - بهت چیونٹیوں والی جگه-كهاجاتاب مكان نمل و ارض نملة "

اور کہا جاتا ہے فرس ممل او نمل القوانية محورًا جو كليلين كرنے كى وجه سے ایک جگه قائم ندریخ فرخیل نمل او نمل 🔻

الاصابع" بركامين فيريرامور النملة مجموت - جانور کے کھر کی مجٹن - پہلو

کی پینسیاں۔ ایک قسم کی تھنسی جس میں سوزش ہوتی ہے اور جو جگہ بدلتی رہتی ہے۔ النملة حوض كابقيه بإنى - كهاجا تا يخورس

دُو نَمْلة · بهت حركت كرنے والا كھوڑا ۔ · السملة بتثليث النون فيعل فورى النملان مى چزىراوىس جمانكنا-

النمال چغل خور-

النميلة فيغل خوري-الائملة تسع لغات سليث الهمزه

والمهيم سر المشتداور بقول بعض الكلَّى كا

اويركا بوراد عانامل وانسلات وبتثليث الحرُّ فين)

النملي والمنملة من النساء: الك مكري قرارُنه لينے والى عور ت۔

المثمارة سنسل.

المنسل والسمل كعا بوار مخان كما

المنمول زبان حاءام منمول كمانا جس میں چیو نیماں پر مئی ہوں۔

نامل ناملة بيرى برے ہوئے كى طرح جلنا كما أيا تاب هد سأسا في قيده"

منهه آراسته كرنا- مرين كرنا- منقش كرنا-نمنمت الرَّيْخ الرَّمَل او الماء: وهاري إ ذالنا لهر ذالنا خمس كتابه المحنجان ذالنا-النمنه والنمنيم ريت يركى دهارى لبر-النمسمة تقش والى كتاب يرباريك تصوير سمى

النمنية والنمنية جوانول كے ناخن پركي

سپیری و اصفه منه و نامنمه منقش کراد المنسسه منعش کراد المنسسه منعشوب نامنه منقش کراد المنسب کتات کتات منقض كتابياقة منمسمة موتى

نمه (س) مها حراني جيسي لاحق مونا مفتامة و نمة

نما يسو نموا زياده بونا بوهنا بلند بونا الحصاب: سرخي يا سياي زائد هونا المحديث الى فلان: نبت كرنا-

النس برهاؤ زيادتي -السموة : زيادتي-

النَّمُوْذَج وَالْأَنْمُوْذَج : مُعُونِد فَ نمو دجات و انمو دجات

نمى ينمى نمنيا و نميًا و نماء و نميّة المان وغيرة زياده بونا بهت بونالسغر بهاو كرال موالحبر في الكتاب روشاني كالكي ك بعد چك أمنل حصاب في اليد

و الشّغرِ : سابى زياده مونالشَّى على السَّهِ حَسى چيز سے بلند كر الليار آگ كو خوب بعر كاناللو حل موثا بولاساء الإنكا ير معالى حديث الى فلان كى كى جانب

نبت كرنا الرسعل الى ايد نبيت كرنا مت الابل موثا بونا مرى ميس كماس كي تلاش مين دور تك جانلدا شكار كازخم لگ جانے کے بد نگاہ سے او جمل ہونا اور مر

ىسى تىنمىية الشَّى ﴿ بِرَحَالِكُنَارُ ﴿ الْكُ مُ خوب بخركانالحديث الى فلان ألبنا كرنا فساد الكيزى كے لحاظ سے پنجانا كا جاجا

عِ فَلانٌ يُهِمِّي آحَادِيثُ النَّاسِ اللَّهُ النَّاسِ اللَّهِ (ف ن) و نهب (س) نَهُمَا لوگوں کی باتوں کو فساد انگیزی کے لیے پہنجاتا الغنیمة مال ننیمت او منالقو م فلانا تخت

> أنمني انماء الشيئ زياده كرنا برحانا انمی بوهنالحدیث چفل خوری کے لحاظ ے پھیلانالصید شکارکازخم لگ جانے کے بعد نگاہ ہے او حجل ہو کے مر جانا اور اس کے مقابل میں "اصلیٰ" ہے جس کے معنی سے

> ہں کہ تیر لگنے کے بعد فور امر جائے اور ای ے عرب کا قول ہے" کُلْ ما اَصْمیت وَدُعُ مَا انْمَيْتُ" انْمِي الرَّاعِي الإبل:

جرواب کااونٹوں کودور تک لے جانا انساها 📗 دوڑنے میں مسابقت کرنا۔ الكلا محاس كا اونوں كو موٹا كرنا۔انمى الكرمُ: الكورك بيل مين تفيي وارشاخ مونا-

> أنْميْت لفلان: كسي كي معمولي غلطي كوچيور رینا تاکہ بروی غلطی میں مبتلا ہو جائے اور پھر

اُس کیلئے کوئی عذر باقی ندر ہے۔ تنمى تنميًا الشَّيُّ أيك مِكْم عدوسرى

جكه جانااور بلند مونا انْتَمَى انْتِمَاءَ فَلَانُ الِّي ابِيَّهِ: مُسُوبِ مُوثَا

البازي: ایک چکه سے دوسری جگه بلند ہونا۔ وَانْتُمَى فُلَانٌ فُوقَ الْوَسَادَةِ: بلندبونا

النَّامي فالمنجأت بإنه والله

النَّامية النَّامي كامؤنث ربر صنى كاطانت مخلوق من الإبل موث اونث نامية الْكُوم: تَشْخِيرُوارْشَاحُ مِنْ لِنُوامِي.

النماة جيوني جول يعمى

نَهَا يَنْهَا نَهُا الْانَاءُ: كِرِنَا اور كَهَا جَاتَا بِ · شرب فُلانٌ حتَّى نَهَا: فَلَالَ فَيَا يَهَالَ • تک که سیر ہو گیا۔

نهي ينها ونهو ينهؤنها ونها و نهانة و نُهُونًا و نهاوة اللَّجُمُ: كُوشت كاكيارها-

أنَّهَا انْعَاء اللَّحْمِينِ كُوشَتُ كِارَكُولُلْامُونِ . مضبوط نهرنابه

النَّاهي شم ير-سراب النُهُوْنة چَتَلُ

ست كهناسية الكلب كع كالرسي كاك

نَاهَبُهُ مُناهِبهُ ووربة مِن مقابله كرنا نَاهَبِ الْقُوْمُ فَلَانَا الشَّحْتُ سَتَ كَهِنّا اللَّهِ اللَّهِ فَلَانَا السَّحْتُ سَتَ كَهِنّا ا

العبيمة مال غنيمت لوثنان انهب الرجا ماله الوشخ كاموقع وينا

أنَّهبهُ المال: كثاوينا-تناهبت الابلُ الارْضِ: الْمَالُول كَ يَعِي كرناء تباهب الفرسان بابم لوثنا اور

انتهب الفرس الشوط: عالب مونا كها طاتا بي حواد يستهب العاية عورا جو

غایت تک سابق ہوتا ہے"وانتہب النَّهُبُّ مال غنيمت كولينات

النهب سركها جاتا باهذا زمان النَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الوَّاكَ كَاوِقْتَ هِمِهِ عَنْيُمت بروه چر جولونی جائے۔ جہات النَّهُ ایک

بتنم کی دوز۔ النهبة والنهبى والنهيبي والنهيبي

لوث إلوني هو كي چيز۔ النهاب بهت لوثي والا

المنهب ووزمين فوقيت لے جاناوالا تحوزا۔ المنتهب مصدرميمي بمعنى انتباب لوث ی جگہہ۔

المنهوب سي فورى مطلوب

النهابو والنهابيو الملائش درمين باريت کی بلند جُنَّہیں۔ اور بقول بعض ٹیلوں کے ورميان گرهے۔ واحدنَهُبُوةٌ وَ نُهُبُورٌ وَ نَهُيُورَةُ النَهابِرِ جَهِمُ اور كَهَا جَاتًا بِ أَفَلَانَ سَبِيلَ فَلَانَ بِيروى كُرنا-"عشى به النّهابير" اي ني ال كوسخت کام پر برانگیخته کیا۔

النفيرة لبي لاغرعورت يا قريب به بلاكت مَهْبِلَ الرَّجِلِ: عمر رسيده موتا للكُو الهوتااور کنگڑے بحوی طرح چلنا۔

النفيل عمر رسيده كها جاتا بخاشيخ

انهبل و عجوز نهبلة عمررسيده بدها-عمر رسيده برهيا

النفيلة الرانباري كي حال-موفي او نمني-نهت (ض)نهاتا و نهيتا الاسد او الحمار أو الرَّجل شيركاً *لونجاً گدھ*كا ریکنا۔ مردکا آواز گرنا۔ نالہ کرنا۔ کہاجاتا ہے "رأيته ينهت كما ينهت القرد" مل في اس کود یکھاکہ وہ اس طرح آواز نکال رہاتھا جیسے بندر نکالتاہے۔ الناهت فا-طق

النهات ريكن والاوالمنهت شير-نَهْتُر فَلانَ عَلَيْنا: حَمُوثُ بِالْدَهْنا-نهج ( ص)ونهج (٧) لهجا الرَّجلُ:

بإنينا ومه والاجونا ا نهج (ف ن)نهجا التَّوْبُ كَيْرُ كَا

بوسيده بونا ـ صفت نهج

نهج (ف) بهجا النّوب كيرك كويرانا كرنا بوسيده كرنالام واضح كرنا فاهركرنا الطويق راستمين جانا-

نهج (ف) لَهْجا و نُهُوْجا الطَريْقُ او الامر استه كايامعامله كاواضح مونا

انْهج الطَّويْق او الْأَمْوَ: اراسته بإمعالمه كا وأضح مونا ظاهر مونالطريق او الامر الراسته بامعامله كوواضح كرناله ظاهر كرللداسة ويابيه

يرسواد بوكرسانس يرصافلان سانس يرصانا النَّوْبُ كَيْرِے كو يرانا كرنا بوسيده كرنا النَّوْبُ كَيْرَايِرِانَا مِونَايِا كَهَنَّكِي شُرُوعَ مِونَا ـ

انتهج الرَّحُلُّ جِلَّا اور بقول بعض واضح راسته تلاش كر الطريق راسته كوظام كرنا-استنهج الطريق راسته كا واضح مونا

طريقٌ ناهجةٌ. واضحراسته النَهْج . س واضح راسته كهاجا تا يخطويق

انهُجُ و طُرُقٌ نِهُجَةً و نَهُجَاتُ و نُهُجُ و

مهم البلاغة /بلاغت ك واضح طريقي ایک کتاب کا نام جس میں سیدنا علی کے

خطبات ' اقوال' مكاتيب' نصائح جمع كيے گئے. بين

النَهَج والنَهيْج. إنها-

المُنْهَج وَالمِنْهَج والمِنْهَاج: كَشَادُهُ راسترنَّ مَناهِج

الْمُنْهَج جَلدَى بوسده مون والله كرا نَهَدَ (فن) نُهُوْدًا الثَّدْى يتان كالمجرنا نَهَدَتِ الْمَوْاةُ الجرب موت يتان والى

مهاب المعراف المهاب ال

برے کے ریب ہونا (مھدا) لِنَّعَدُو وَ نَهِدا) لِنَّعَدُو وَ نَهِدا) لِنَّعَدُو وَ نَهِدا) الْعَدُو وَ نَهِدا كَمَا الْعَدُونَ وَ الْعَدَا الْعَدُونَ وَ الْعَدَانِ الْمَارِينَ وَمِنْ الْمُحَانِينِ الْمَارِدِ وَمِنْ الْمُحَانِينِ اللَّهِ وَمِنْ الْمُحَانِينِ اللَّهِ وَمِنْ الْمُحَانِينِ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَمِنْ اللّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَالْمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَالْمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَالْمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّالِي وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّالِي اللَّا

الهديه: بهريه وبرا بصاير الرباد نَهَدَ (ف) نَهْدًا. اللهنا إلَيْهِ: كَعْرَا مِوناتِ

جینے دَخَلَ الْمُسْجِدَ فَنَهَدَ النَّاسُ لِیَسْاً لُوْنَهُ" یعنی وہ محبر میں داخل ہوا تو لوگ کفرے ہوکراسے پوچھے گئے۔

نَهُدَ (ك) نُهُوْدَةً الفَرَسُ: كُلُورُكَ عَده

اور بط موادات المرأة المرك موك بيتان والى

مونا حفت مُنَهَدٌ نَاهَدُهُ مُنَاهَدَةً لِمُناكِمِينِ كَلَيْمَا لِمُعَلِّمَا المُعَالِمِ كَرِنا \_

أَنْهَدُ الْعَطِيَةُ عطيه كو برُّهانا الْحَوْضَ او الاَنَاءُ وَضَ يا برتن كو بَعرنا يهان تك كه مي المنطقة الجرب الله النهو أنَّ الجرب الموت المنافذ المجرب الموت المنافذ المجرب المنافذ المعرب المنافذ المعرب المنافذ المعرب المنافذ المنافذ

پتان والى مونا فَلانًا اللهانا. تَنَهَّدُ الرَّجُلُ: حُنثرى سانس لينا-

تَنَاهَدُ الْقَوْمُ : برابر برابر نفقه نكالنا تأكه ألى الله عصمترك طور برغلة خريدي اورجو نفقه نكالا جائات كلا المتقوم المناهد المقوم النشعية : آلي من لين دين كرنا- تَنَاهَدُ والله في المعرف بن الزائي من أيك دوسر برحمله في المعرف بن الزائي من أيك دوسر برحمله

إِسْتَنْهَدَهُ لِوَالَى مِن الصِّحَكِيكِ لِلنَّارِ النَّاهِدِ فَا- نَّ نُهَدَاء و نُهَّادٌ. أَنجرَكَ

ہوئے پتان والی عورت کی نواہد. النّاهِد. شیر- غُلَامٌ نَاهِدٌ: قریب البَوَعُ کا۔

النُهَادُ مقدار اندازه كها جاتا ب «هذا نُهَادُ مِانَةٍ» به مقدار سوكي ب-

النَّهُدُ مَّر بلند چیز-شیر-کریم-عده مضوط محوراً مسکد-پیتان-ج نهود

النِهْد. نفقہ جوشرکاء سفر برابر برابر نکالیں۔ کہاجاتا ہے "طرَح نهْدهٔ مَع الْقَوْم" يَعْنَ

اس نے ان کی مدو گی۔ النَّهْدَاءُ ریت کا بلند ٹیلہ۔

المهداء . حُوْضٌ او إِنَاءٌ نَهْدَانُ بَجُرا بُوا حُوضُ يا برتن جوا بھی چھلکانہ ہو۔

النَهِيْد. گاڑھامسکہ-النَهِيْدة. گاڑھا مسکہ- ایک قتم کا کھانا جو

اندرائن کے نگے کے مغز کو آئے ہے ملا کر تیار کیاجا تاہے۔ مائٹ ڈیٹ واڈن جس کا قصد کیا جائے جس دکی

المنهود إليه جس كا تصدكيا جائے جس كى طرف الهاجائے۔

المُنَاهَدَةِ. سَ جَمَّرُاكِرِناـ

نَهُوَ (ف) نَهُوًا الدَّهُ: خُون كَارُور سے بہنا المَهُ: پائى كا بہنا اور نهر بنا لينا النَهُوَ: نهر كوونانه نهر جارى كرنا السَّائِلَ: سائل كوؤانثنا (ونَهُو (س) نَهُوًا) الْحَافُو: كھود نے

(و مهر م ک بهرا) الحافر : مورت و در الحافر : مورت و در الحفر ث الحفر ث المبغور عَتَى بَهُورُثُ مِن مِن مَن المبغور المبغور المبغور عَتَى بَهُورُثُ مِن مِن مَن المبغور المبغو

البشر تحتی تھوت کیں سے موال موادا یہاں تک کہ پانی تک کینی گیا۔ انْھَرَ النَّهْرَ نِهْرِ کُو وسیع کرنا۔ چو زاکرنا (اور

يه نيزه ك زمم كيلي بهي آتاب) الدَّهَ خون كا اللهَ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ مُن خون كا بهنا العرف رك

سے خون نہ رکنا فکری بھلائی کو نہ پنچنا فی الْعَدُوِّ: تاخیر کرنا۔ سستی کرنا الرِّجُلُ: ون کرنا الا مال میں سائل السادہ کے محود نے

كُرِنَا البَطْنُ: يَيْكَ چَلِنَا الْعَافِرُ: كَفُودَ فَ والْهِ كَايَانِي تَكَ يَبْخِناً والْهِ كَايَانِي تَك يَبْخِناً

َ اِنْتَهَرَ السَّائِل: سَائُل کُوڈانٹٹاالعرْ قُ: رگ سے خون نەر کنابطنهٔ: پیپ چلنا۔

اِسْتَنْهُوَ الْلَهُوُ: نَهُمُ كَا اللّهِ بَنِهُ كَ لِيهِ مَنْهُمُ لَا اللّهُوُ: نَهُمُ كَا اللّهِ بَنِهُ كَ لِيهِ مَفْوط جُلّهُ بِنَانَا اللّهَ أَيْ وَسَيْعُ وَكَثَادَهُ مِونَاوَرَهُمُ وَمَثَلُوهُمُ وَمَثَلُوهُمُ مَنْهُمُ وَمُؤْمِدُهُمُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

النَّاهِرِ. في شَعْيَراتُكُوبِ

النَهَاوِ اللَهِ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُلِي المِلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِيَ

اکتھاڑ:جنٹ پیر-حرسم حاب-حرائو-التھاری کھانا جو دن کے ابتدائی حصہ میں کھایاجائے۔ ناشتہ-

النَّهْرِ. تَدَى - وَرَيَا - حَ أَنَّهُرَ وَأَنْهَارِ وَ نُهُرِ مُأْهُمُنْ

و نَهُوْدِ النَّهُورِ تَحْبَا أَثْنِ وسعت بنهر مين ايك لغت ہے۔

ا النهور. سفيدانگور- کهاجاتا ہے "نَهُوْ نَهُوْ" کشادهٔ نهر- "نَهَارٌ نَهِوْ" روش دن "مَاءٌ نَهوْ"، بهت پانی-

النهير. <sup>بهت</sup>-

النفيرة بهت دوده والياد مثني ـ النفيرة بهت تفضيا

منجيره الأنهر. التم تفضيل- نهاد النهر: بهت روش دن-

َ الْانْهُوانَ مِنْ مَنَاذِلِ الْقَمَوِ: عَالِمُ كَ مِنازَلَ مِينَ عَوَّاءَ أُورَ سَمَاكُ نامى دو مِنازَر رِ

مارے۔ النّاهُور بادل۔

المنفور پانی بہنے کی جگہ جس کوخود پانی نے بنا لیاہو۔ قلعہ سے پانی باہر نکلنے کی نالی۔

المَنْهَرَة لوگول کے گھرول کے درمیان کوڑاکرکٹ ڈالنے کی جگد۔کہاجاتا ہے "اَمَامَ دَادِهِمْ مَنْهِرَةٌ" ان کے گھرول کے سامنے کوڑاکرکٹ ڈالنے کی جگہ ہے۔

نَهُوَهُ (فِ) نَهُوَّا وَفَعُ كُرَااُور مَارِنَا فَهُوَّ الْمَالُورُ مَارِنَا لَهُمَّى قَرِيبِ مِونَافُكُونَ فَيَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ الْمَهُ اوَنَ كَلَيْ الْمَسْالِفُصِيلُ ضَوْعَ أُمَّهُ اوَنَ كَلَيْحَ الْمَسْالِفُصِيلُ ضَوْعَ أُمَّهُ اوَنَ كَلَيْحَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ اللِّهُ اللِّهُ اللْمُلِلْ اللْمُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلُولُ اللَّهُ اللِّهُ اللِّهُ اللِّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللِمُ اللِمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ

لْبُنْرِ : وُول كُوكُوكُين سے ثكان نَهَوَ الرَّجُلِّ: قے کرنے کے لیے گردن اٹھانا اور سینہ نکالنا

قَیْحًا: پیپ کھینکنا اور کہا جاتا ہے "نھزَتنِی اِلَيْكَ حَاجِّةٌ" مجھے ضرورت تمہارے پاس

نَاهَزَهُ مُنَاهَزَةً. قريب بهونا كها جاتا ب "نَاهَزَ الْخَمْسِيْن" اسٍ كِي عمر پياس ك قريب ہے "وَنَاهَزَ لِلْفِطَامِ" وہ رورہ حھرانے کے قریب پہنیا الصید : سبقت کرنا الفُرْصَةَ: غيمت جانار نَاهَزَتْهُمُ الفَرَصُ:

أَنْهَزَهُ ﴿ وَفَعَ كَرِنا \_ اتَّهَانا \_

تَنَاهَزَا سِبَقت كُرِنَاد كَهَاجِاتَا بِ "تَنَاهَزُوا الْفُرَصَ" انہوں نے فرصت کو غنیمت جاننے كى وجه سے سبقت كى۔

إِنْتَهَوْ الْفُرْصَة : غنيمت جاننا اور سبقت كرت موئ المهنا الشَّبُّ: قبول كرنااور لين کی جلدی کرنا فی الصَّحٰكِ: بہت زور ہے

النَّاهِزِ. فَا نَاهِزُ الْقَوْمِ: تُوم كَاسِرِدار ـ تُوم

کاچود ھري۔

الْنُهَازُ والنِهَازُ قدر ِ اندازه ِ كَهَاجَاتَا بِ "هلذا نُهَازُ ذَاكَ" يهاس كے مقدار بـ

النَهْز سر. باته مين لينار لين كيليّ الحسار اور کہاجاتا ہے ''نُھُزُهُ کُذَا'' یعنی اس کی مقدار ا تنى ہے۔

النَهز ثير\_

النَهَاد اسم مبالغد حلي مين سينه نكالن والا گدھا۔

ٱلنُهْزَة. فرصت ح نُهَزٌ كهاجا تا بِ "هُوَ نُهْزَةُ الْمُخْتَلس "وهبرايك كاشكارب-المُنْهَز مِنَ البِئْرِ: كُوكيل كامن-

المَنَاهَزَة س.مسابقت.

نَهَسَ (ف) و نَهِسَ (س) نَهْسًا اللغم گوشت كو اگلے وانتوں سے نوچنا۔ نَهَسَتِ الْحَيَّةُ فُلَانًا مِانِيكَاوُمِنا لِهُسَ ِ الْكُلْبُ فُلَانًا: كَيْحَ كَالْسَى كُونُوجِ لِينا\_

اِنْتَهُسَ اللَّهِم كُوشت كواكله دانتول سے نوچنا فلانا: غيبت كرنار

الْنُهُسُ والنَّهْسِ. لؤرے کے مانڈ ایک یر ندہ جو ہمیشہ اپن دم بلاتار ہتاہے اور چڑیوں کا

شکار کر تاہے۔ ن بھیڈیاں

النَهَاس والنَهُوْس والمَنْهَس والممنهس بهت دانت سے كاشنے والا۔ شير۔ بحيريار المنهس كائن ك مكدركهاجاتاب "أَرْضٌ كَثِيْرَةُ الْمَنَاهِسِ" بهت چراگاهوالي

النَّهِيْس. كم كوشت والا وبلاب أَلْمُنْهُوس ﴿ كُمْ أُوشَتِ وَاللَّهِ رَجُلُ مَنْهُوْسُ الْقَدَمَيْنِ: وبلي يَلْح قدم كامرو الطُّعَامَ: كِمانار

نَهَشَه (ف ض) نَهْشًا الْطُه دانول سے نوچنا۔ دانت سے كاث كر نشان والنا المحيّة: ساني كا دُنار نَهَشُهُ الدُّهْرُ: مُثقت مِن

نَهِشَتْ و النَّهِشَتْ اَعْضَاؤُنِنَا : لاغر

النَهَاوِش مظالم عرب والول کے قول نَهَشَهُ ع جبك مشقت مين دال دير كماجاتا يم "هُوَ نَهِسَ الْيَدَيْنِ او القَوَائِمِ" وه ہاتھ یاؤں کا پھر تلاہے۔

المَنهُونش سي مشقت مين يراموا دبلار نَهْشَلَ الرَّجُلُ بِرَى عَرِكَا مِونَا فَلَانًا وانت سے کاٹنا الشَّی تخت بھوکے کی مانند کھانا۔

النَهْشُل بَعِيزيار شكرار بهت بدُهار ہے جمعا بڑھایے کی وجہ سے کاپنے والا۔ مؤنث نَهْشَلَةً

نَهَضَ (ن) نَهْضًا و نُهُوْضًا. كُرُ ابُونا عَنْ مَكَانِهِ: الْحِمَا اللَّي عَدُوَّهِ: جلدي ہے حمله كرنا النَّنْتُ ناتات كاسيدها كفرا مونا لِلْأَمْرِ: مستعدمونا الطَّائِرُ: يرنده كاارْنِ كِيلِيِّ بازو پُوَيِانا (نَهْضًا) فُلانًا: ظَلَم كرنا الشَّيْبُ

فِي الشَّبَابِ جدى برِّهاياشر وع موجانا نَاهَضَ قِرْنَهُ مُناهَضَةً مَقابِلِهِ كُرِنال

أَنْهُضَهُ الْفَانَار كَمِرًا كِرِنْ كَيْلِيَّ بِلَانَار أَنْهَضَتِ الرِّيْحُ السَّجَابَ بواكا بادلول كو عِلانااور اللهانا القِرْبَهَ : مثك كو تهلكن تك بعرنا-أَنَّهُضَهُ بِالشَّيِّ ثِيكِ لِكَاكِ المُعنار

تَنَاهَضُوا فِي الْحَرْبِ: جَنَّكَ مِن ايك

دوسرے پر حملہ کرنا۔ اِنْتَهَضَ کُهُرًا ہونا فُلانًا لِلْاَمْدِ: مستعیر

كرناله كمرُ اكرنا الْقَوْمُ مقاتله كے ليے كمرُ ا

استَنْهَضَهُ لِكُذَا: كَي كَام كَيلِيَّ الْحُفْ كُوكَهِنا\_ النَّاهِض ، فارأر ن ك لائق ير نده كا كيّر مھوڑے کے باز و کے اویر کا گوشت۔ کہاجا تا ہے "عَامِلٌ نَاهِضٌ "كر أُزرنے وال "و مَكَانٌ نَاهِضٌ" بلند جگه۔

نَاهِضَةُ الرَّجُلِ: مردك باب كى إولاد اور اس کے خدام وغیرہ۔ ج نواهِض النَّوَاهِض برك ويل وول اور تحت بدن

النَّهَاض مِنَ الطُّرُقِ راسة كى بلنديال اور گھاٹیاں۔ النَّهاض جلدی۔

النَّهُض. مِن البَعِيْرِ: اونت ك موندھے اور کندھے کے در میان کا حقہ۔ج أنَّهُض. النَّهْض: ظلم و زبردت. يخت

النَّهُضَة. نَهُض كاسم مرة - طاقت وقوت ـ زمین کی چڑھائی کہ جس میں انسان یا چوپایہ بہت زین سے چڑھتے ہوئے تھک جائے۔ ج نِهُ آَضٍ. كَهَاجَاتَا ﴾ "كَانَ مِنْهُ نَهْضَةَ إِلَى تُحَذَّا" ال كى حركت فلال جانب ہے "و هو كَثِيْرُ النَّهَضَاتِ "وه بهت حركت والاير النهاض بهت المضن والاركلار مكان نَهَّاضَ بلندجَّد ِ

نَهَفَ (ف) نَهَفًا الرَّجُلُ متحير مونار نَهُقُ (ف ن ض) ونَهِقُ (س) نَهْقًا و نَهِيْقًا و نُهَاقًا و تَنْهَاقًا الْحِمَارُ : رَهِ هَيَ رينكنا ـ صفت نَاهِقُ.

تَنَاهَقَتِ الْحُمُو الدهول كارينكنا

النّاهقان كر دار جانور كے جررے كى وو أبعرى موئى بديال اوران كو النواهق بهى كت

نَاهِقُ الحِمَارِ وَ نَوَاهِقُهُ *الدَّهِ كُـ كُلُ* ہے آواز نکلنے کی جگہ اور بقول بعض مواهق اُن کو کہتے ہیں جو جانور کی ناک کے آخری صتہ كو تَعير عبوع بين واحد ناهقة

النهْق س يرنده كي ايك قتم (والنهق) ايك متم كى نبأتات واحد مفقة و نهقة نَهُكُونِ) نَهُكُا وَنَهَاكُةً عَالِ بُونَاـ

نَهَكَ الثَّوْبِ: كِبِن كر بوسيده كرنا من الطّعام و فيه كمائي مين مبالغه كرنا عرض فُلانِ آبروريزي مِن مبالغه كرنا الصَّرْعِ ا تھن سے دودھ تكال لينا۔ مهكت الابل ماء الحوص سارالي جانا الحمى فلانا لاغر

كر دينار مشقت مين مبتلاكر دينا الشواب فكانا وبلاكرنايه نَهِكُهُ(س) نَهْكُا و نَهْكَةَ سَخْت سرادينا (نهْكًا و نهكًا و نَهْكَةً و نهاكة)

الحُمِّي فُلانًا لاغرود إلاكرنا (نَهْكًا) فُلانٌ الشُّواب فتم كرنا\_

نُهِكَ نَهُكُما لاغر و دبلا بونا مفت مَنْهُوْ اكْ.

نهُك (ك) نهاكة وليرمونا انْهِكُهُ . سخت سز اوينا .

إِنْتَهَكُتُهُ الْحُمِّي لاغرووبلاكرنال اِنْتَهَكَ فُلَانٌ الْحُرْمة اين عال جلن كو خراب كرنا الشَّیْ بے عزتی کرنا فُلانا بے آبروئی کرنا۔

النَّاهِك فار تمام چيزوں ميں مبالغه كرنے النهك مص بح رجزك دو ثلث كوحذف

كرنار جزواخير كوياماتي كومنهوك كبتي بير النهكة نصك كااسم مرة ـ كها جاتا ب "بَدَتْ فِيْهِ نَهْكُةُ الْمَرِض" اللَّ مِنْ مرض كااثر دبلاين ظاهر موا-

النَّهُوك ولير.

السَّهِيك تمام چزوں ميں مبالغه كرنے والا۔

ولير\_ مضبوط اونث\_ تلوار قاطع\_ كها جاتا ب "سَيْفَ نهيك" الجميح اخلاق والا (والنهيك) يو ك ماندايك كراجس كو حر قوص بھی کہتے ہیں۔

المنهَكة. ياعث يرده درى - كما جاتا ب "هذا منْهِكَةً لَلْاغُواضَ"بي آبروريزى كا

نهلت (ی) نهلا و منهلا الابل بیلی بار بینا\_ بیاسا ہونا۔

انْهِلَ الْآبِلَ بِهِلَى بَارِيلِنَا الْقَوْمُ بِهِلَى بَار يع موع اونول والابونا الهلوا ورعهم م**یلی** مرتبہ سیراب کرنا۔ انھال فلانا : غضيناك كرناب

النَّاهِلِ قَالُهُ سِيرَابِ بِيامَا فِي نَهُلُ وَ نَهُلُ و نَهُولُ و نَهَلَةً و نَهْلَي و نِهَالُ. النَّاهلة مؤنث النَّاهل چشمه كي طرف

آئے جانے والی ج نھال و نواہل التواهل محوك اونث النهل سرجع ماهل. پېلې مرتبه پينار وه خوراک جو کھائي

النَّهُ ألان يين والار سيراب بياسا- ح

نھلی ابل نھلی مھوے اونٹ۔ المنهال بهت غصه ولانے والار يت كابلند

ٹلہ جس سے ریت گرتی رے۔ قہر۔ بہت

المنهل كماك بياد داسة يرياني پين ك مجدح مناهل

نَهِم (ف ض) نهمًا و نَهَمَةً و نَهَيْمًا الإبل اونث كوتيزدور نے كے ليے واشا۔ نَهُم (ض) نَهُما ببت كمانار

نَهُم (ص) نَهُما و نَهِيمًا الْفِيْلُ وَمَعَى كَا

نهم (س) ونهم نهما و نهامة في الْأَكُلِ: رَيْضِ هُونَا فَلَانَ فِي الشَّمِّي: مشاق ہونا۔

ناهمه مناهمة بابم محتدى سانس بعرناب إنْتَهُم جعرك كمانا-

الناهم فارجلانے والار النهام بتنليث النو فالوبار يرطى

النَّهَام ألوررابب ح نَهُم النهامي بتثليث النون الومار برطى النهامي والنهامي رابب آسان

النهم حريص\_

نهی

النهمة مص نهم كاسم مرة - عاجت-سی چزک خواہش۔ کہاجاتا ہے "له فی هذا الامر نهمة" اس كو اس كى خوابش ہے وقصی منه نهمته اس نے اپی خواہش يوري کي۔

النهام اسم مبالغد- شير- واضح راسته كا ور میان۔

النهامة النهام كامؤنث شير-النهيم حريص شيرك دحال بالتى ك چنگھاڑ۔

المِنْهَامِ مِن الإبلَ وَانْ يُر مَطِيعٍ بونَ والى او متى ج مناهيم

المنهوم من حريص مشاق و فريفته - كها جاتا ہے "هُو مَنْهُوْمٌ بالمال" وه مال كا حریص بے سیر نہیں ہو تا۔

نهنها فهنها عن الشَّيُّ روكنا والمُنار

تنهنه ركال النهنة باريك بناوث كاكيرا

نَهَاهُ يِنْهُوْهُ نَهُوَا. ايك لغت ۽ نهاهُ ينهاه نهياياتي يس

نهاه ينهاه نهيا عن كذا وانتا مع كنا-مفت مذكر ماه صفت مؤنث ماهية اورجس سے منع کریں اس کو منھی عینہ کہتے ہیں اور اسم النَّهية مُهي اللَّهُ عن كذا حرام كرنااور كهاجاتا ب "هُو رَجُلٌ نَهاك مَنْ رَجُلْ بِهِ ابیا مخص ہے جس نے تم کودوسرے مخص کے طلب کرنے سے منع کر دیا ہے اور تم کہتے ہو "هِي امْرَاةٌ نَهْتُكُ مَنْ امْرَأَةً و هُمَا رُجُلان نَهْيَاكُ مِنْ رَجُليْن وَهُمْ رَجَالٌ نَهُوكُ مِنْ رَجَالُ "

اور كهاجاتا "فلان ماله ناهية قلال كيل

عقل نہیں جو اس کو فتیج سے روکے "وما

تَنْهَاهُ عَنَا ناهيةُ اس كو بم سے كوكي چيز

روکنے والی نہیں۔ج نوادادر کہاجاتا ہے "م

يَنْظُو فِي اواسِ اللّهِ و نُواهِيهِ وه الله

النهاء چيز کا آخري مرتبه من النهاد

والماء يرهائي النهاء أيك تتم كاسفيد

پقر۔ ایک قشم کا خرمبرہ۔ اندازہ۔ مقدار۔ کہا

جاتا ہے "هُمْ نِهَاءُ مَائِةٍ وْهُلُو كُ بِقَدْرِسُوكِمْ

النهاء بإنى كى چرهائي ـ شيشه كى

صراحی۔ اندازہ۔ مقدار۔ کہا جاتا ہے<sup>۔</sup>

نُهَاءُ مِأَةٍ وْهِ لُوكَ سُوكِ قُريب بين \_

نَفْسٌ نَهَاةً بإزريخ والانفس-

تعالی کے اوامر ونواہی کی رعایت نہیں کرتا۔

نَهِي ونُهِي اليَّهِ الْحِبرُ يَعْيَال

(كامياب موياناكامياب)

نهاه تنهية منع كرنا (تشديد مالغه ك لي

ے) نَهَى الشَّى الشَّى التَّهَا كُو يَهُجُمَّا اللَّهِ الْحَبَرَ

الحاكم اطلاع ويناركها جاتا ہے "طلب حَاجَةُ حتَى انْهَى عَنْهَا أَس في عاجت

تُناهِي تُنَاهِيًا عَنِ الشَّيِّ زِكِنَا الْقَوْمُ عَن المُمنكر بعض كالعض كومنع كرنا الشَّي انتها كويبنجنا المماء باني كاتالاب مين تضبرنا تساهلي

انْتَهِي اِنْتِهَانًا. الشُّنُّ انتِهَا كُو يَهِينًا عَن الشُّيُّ زَكِنَا إِلَيْكَ الْمَثَلُ او الخَبرَ يُبِّينًا بفُلان الى موضع كَذَا يَنْجِيل

استنهاه استنهانًا كى سے كہناك رك ماؤر واسْتَنْهَيْتُ فَلانًا مِنْ فَلادَمِين فِي فلاں سے کہاکہ فلاں کو مجھ سے بازر کھو۔

كها جاتا ب "ناهيك بزيدٍ فارسا"زير تمہارے لیے کافی شہوار ہے اور پیر مقام تعجب واستعظام میں بولا جاتا ہے۔ مقصور سے کہ وہ تمہارے مطلوب کی انتہا ہے غیر کے طلب کرنے سے مانع ہے اور عرب کا قول "هلّه رَجُلُ مَاهِيكَ مِنْ رَجُلٍ "(يه مُخَصَّ

ہے جو مقام مرح میں بطور تعجب کے بولا جاتا ب پھر کو ت استعال سے ہر تعجب میں بولا

جانے لگا اور جو نکہ یہ اسم فاعل ہے اس لیے مؤنث اور تثنيه اور جمع ساري صورتول مين

متعمل ہے۔ تم کہو مے "هذه الموأة نَاهِيَتُكَ مِنْ إَمْرَأَةٍ وَعَلَىٰ هَذَا الْقَيَاسِ''

نَهُو يِنْهُوْ نَهَاوَةَ كَامِلُ الْعَقْلُ مُونالًا

أَنْهَى انْهَانَا الشَّيُّ : **يَهْجَانَا** الْامْرِ اِلَى

طلب کی اور بغیر کامیالی و عدم کامیابی ترک کر وى المُصلى الرَّجُلُ مِنْ اللَّحْمِ اكتفاكرنا اور

الحسر يهنجنا

النَّاهي فارج نهاة شكم سير - سيراب اور

تہارے لیے فلال مخص سے کانی ہے ) کلمہ

نُهِيَ يَنْهَي نَهِيَ عَنِ الْحَاجَةِ يَهُورُ ويا\_

النِهَاية انهار آخرى مرتدرج بِهايات

نهایات الدار گر کے حدود۔ النهي عند النّحاة كي حرك فعل

کو طلب کرنا اور اس کا حرف کلمہ لا ہے جس کا نام لاناہیں کہاجاتا ہے ' ہُو رُجُلُ نَھُیك مَنْ رَجُلُ بَمْعَتَى "نَاهَيْكُ مَنْ رَجُلُ اور

چونکہ بیر مصدر ہے اس لیے مؤنث اور تثنیہ و جمع تہیں لاتے۔

النهى واليهى تالاب جوبر ح الله و إِنْهَاءٌ و نُهِيٍّ رِ نَهَاءٌ.

النهى والنهى كامل العقل - كهاجاتا ب هو نَهِ وَ نِهِ 'جَ نَهُوْدُ وَ نِهُوْدُ.

النهى شيشدر

النهي النهاك جمع عقل اور عقل كو نھی اس وجہ سے کہتے ہیں کہ وہ ہر فہیج اور منافی عقل سے مانع ہوتی ہے۔

النهية اسم ب تفي ار آخرى مرتبه چيز کی انتہا۔ میخ کے سرے کا سوراخ۔ عقل۔ ج

ناقةً نِهْية انتاكَى موثى او نتنى \_ النَّهُوُّ منع كرنے والا صد ب المودكا بمعنی آمر۔ کہا جاتا ہے ''هُو لُهُوِّ

المُنكر المؤرّ بالمعروف وه برالي سے روکنے والا اور بھلائی کا تھم دینے والا ہے۔ النهى انتائى مونار اور كهاجاتا ، "رجل نهيُ بيعِيٰ كائل العقل مروبه ``و فلانَ نهيُ فلان قلال فلال كومنع كرتاب بانهياء التنهاة والتنهية من الوادى وادى كا

آخری گناره ی سناه التنهاة سلاب كيلخ روك بند مناهی السّرع شربت کے ممنوعات۔ المنهاة انتهار آخري حدر عقل الي حالت جو گناہ ہے دور رکھے۔ رجل منہا آ: عقلمندئه الجقى تدبير والابه

المنتهى انتار آخرى مدر

نَاءَ يَنُوْءُ نُوْءً و تَنُواء مِشْقَت وتَكليف \_ اٹھنا۔ گرنا بالحمل مشکل سے اٹھانا به المحمل بوتجل كرنار جهكادينا النجم مغرب میں ایک ستارہ کا غروب ہونا اور ای وقت دوسرے ستارے کا مشرق میں طلوع ہونا۔ اور

ئاءًا بك لغت بئاً مي مين بمعنے بعيد ہونا۔ ناواهٔ مُنَاواة ونواء فخر كرنا مقابله كرنا ـ

د شنی کرنابه انائه إنائة الحمل بوجمل كرنا جمكانا

استناء استنائة النجم بمعن ناء النجم فكانا بمطيه طلب كرثار

النَّوْء بس ستاره جومائل بغروب مو- بارش-عطيه ج أنواءً و نُوْآن و نُوْءً كُتِّ مِينَ صدق النوعب كم بارش موراور كما كياب کہ نوء کے معنے ایک سارے کا مغرب میں غروب ہونااور اس وقت مشرق میں دوسر ہے ستارے کا جو اس کے مقابل ہو طلوع ہونا۔ اور یہ ہررات میں تیرہ دن تک ہو تاہے۔ سوائے جبہہ نامی ستارہ کے کہ اس کیلئے چودہ دن ہیں۔ اور نو عو نو عس وجدے کتے ہیں کہ جب ایک غروب ہوتا ہے تو دوسرا اُٹھتا ہے اور طلوع ہو تاہے اور یہی طلوع سوے۔ اور انواء مجمین کے نزدیک اٹھاکیس ہیں۔ جن کے مطالع مشہور ہیں۔ ہر تیرہ دن میں

ایک ستارہ مغرب میں غروب ہو تاہے اور اس کے مقابلے میں اسی وقت دوسر استارہ مشرق میں طلوع ہو تاہے اور ان اٹھائیس ستاروں کے خاتمہ کے ساتھ ساتھ سال کا اختیام ہو جاتا ہے اور پھر از سر نو شروع ہوتا ہے۔ زمانہ حالمیت میں عرب کا خیال تھا کہ ایک ستارے کے طلوع اور دوسر نے کے غروب کے وقت بارش یا ہوا کا ہونا ضروری ہے اس وجہ سے وہ مارش کواس ستارے کی طرف منسوب کرتے تھے جس کے طلوع کے وقت ہوتی تھی اور کہتے تتح مثلًا مُطِرْنَا بِنَوْءِ الثَّرَيَّا او بِنَوْء الدَبَرَان.

النَّوْء ناتات سأك كها جاتا ب "ما بِالْبَادِيَةِ أَنْوَأُ مِنْ فَلَانِ" ويبات مِنْ فلان ہے زیادہ اُنگو اع کا جانبے والا کوئی نہیں۔ المُستَناء ، وو فخص جس نے عطیه مانگا

جائے۔ نَابَ يَنُوْبُ نَوْبًا و مَنَابًا و نِيَابًا فِي الْأَمْرِ عَنْ زَيْدٍ: قَائَمُ مقام بونا له صفت نائب اور جس کی قائم مقامی کی جائے اس کو منوب عَنْهُ اور جس میں قائم مقامی کی جائے اس کو مَنُوبٌ فِيهِ كُتِ بِسِ إِلَيْهِ بارباروايس آنا- كبا حاتا ہے "النَّحْلُّ تَنُوْبُ أِلَى الْخَلَايَا" شِہیدی مھی بار بار چھے کی طرف واپس آتی ہے إِلَى اللَّهِ: توبه كرنا فُكلانٌ: خداك اطاعت

نَابَ يَنُوْبُ نَوْبًا و نَوْبَةً فُلَانًا أَمْرٌ: پيش

نَاوَبَهُ مُنَاوَبَةً. مِز ادينا " نُوِّبَ. فُلَانٌ: بارى مقرر كياجانا ـ

أَنَابَ زَيْدٌ عَنْهُ وَكِيْلًا فِي كَذَا: قَائَم مَقَام کرنا۔ زید کو مُنیٹ وکیل کو منات اور آمر کو مُنَابٌ فِيْهِ كُتِي مِن اور كما جاتا بي "أَنْبَتُه مَنَابِي" مِيل نِي اس كوانِنا قائم مقام كيا إلَيْهِ. بارى بارى واپس ہونا اِلَى اللَّهِ: متوجه ہونااور توبد كريا اور كها جاتا ہے "اَتَانِي فَكُلان فَمَا أَنَبْتُ لَهُ وَاللَّهِ" مير عاس فلال آياس نـ

اس کی بروانہیں کی۔ تَنَاوَبُوا تَنَاوُبُا عَلَى الماء: تقيم كي ككرى سے بانتاالأمْن بارى بارى كرناتناؤ بَتَهُ الْخَطُوبُ: حوادث ومصائب كالبيش آنا\_اور كهاجاتات "المُمَنَايَا تَتَنَاوَبُنَا" موت برايك كِي بِارى سے آتی ہے "تَنَاوَبُوا الْخُطُبُ آوِ

الأمنو "بارى بارى سے وہ كام كرنے كے لئے

إِنْتَابَهُمْ إِنْتِيَابًا. ياية آنافلانا أمْرٌ: لاحق مونا بيش آنازَيْد عَمْرُوا : تصدر زار

اِسْتَنَابَهُ اِسْتِنَابَةً. اپناناب بناناب النَّائِب، فار قَائمَ مقام ح مَوْبٌ و مُوَّابٌ

اور کیا جاتا ہے "خَیْر نَائِب" عِن خیر کثیر۔ النَّائِبَةِ. النَّائِبِ كَامَوْنِثِ عادِثِي مصيبت . رج نَائِبَات و نَوَائِب. النَّوائِب: عام اسَ ے کہ خیر ہوں یا شرر نوائِب الرَعِیَّةِ عَلَ

اور مبڑک وغیرہ کی درستی کیلئے شاہی ٹیکس۔ الحُمِّي النَّائِهَةُ: روزانه كابخار

النيابة سر قائم مقاى بارى كهاجاتا ب "جَاءَ تْ نِيَابَتُكْ" تمهارى بارى آئي

النَّوْب س نائب كى جمع ايك دن رات كا سفر به نزدیکی قوت به

النَّوْب. حبشوں كاايك كروه . مُوْبَه كاريخ والا ـ واحد مُوْمِيِّ . شهد كي مُهي ـ واحد النَّائِب . النَّوْبَة. من فرصت باري دولت لوگول کی جماعت۔ کہا جاتا ہے" جائٹ نو بَتَكَ"

تهاري باري آئي۔ ج نُوَبُ النَّوْبَةُ عِنْدَ الأطِبًاءِ: بخار شروع مونے كاونت.

النُّوْبَة. عادثه مصيبت ج نُوَب. نَابَهُ أَمْرٌ أَو إِنْتَأْبَهُ كَاسِم لُوبِ كَ رَبِي وال صعید (مصر) کے جنوب میں ایک صوبہ۔

المَنَابِ أَسِير كَهَا جَاتًا لِهِ "الْنَابُ مَنَابَ القَاضِي" وہ قاضی کے قائم مقام مواریانی کی

طرف راستهه المُنِيْب. فالبكثرت بارش عده بهار نَاتَ يَنُونُ مَوْتًا . كِزورى كى وجه سے جَمَكِ

نوترون ایم کے مرکزہ کے گرد منفی حارج والے ذرات جن کوالیکٹران کہتے ہیں-مختلف مداروں میں گردش کرتے ہیں-ایک الیکٹران برقی جارج کاسب سے جھوٹالونٹ ہے۔ النوتيي فيمشى بان-جهازرال-ج نُوَاتِي اور

بقولِ بعض معرب ہے۔ مَاج ینٹو جُ نوجًا. ریاکاری کرنا۔ فریب

النُّوجَة ناج كاسم مرة \_ بكولا \_ جنوج نَاحَت تَنُوحُ نَوْحًا و نَوَاحًا و نِيَاحًا و نِيَاحَةً و مَنَاحًا الْمَوْأَةُ الْمَيْتَ و عَلَى المَيَّتِ مرده يرواويلاكرنال اسم النياحة الحُمَامَةُ: كُوكُو كُرنار مفت نَائِحَةٌ و نَوَّ احَـٰةً .

> إِنَاوَ حُهُ مُنَاوَحَةً. مِقابِلِهِ كُرِنالِ تَنَوُّ حَ تَنوُّحًا الشَّئِّي: جَهولنا\_

تَنَاوَحَ تَنَاوُحًا الْجَبَلَانِ: رويهارُول كايام مقابل مونار تَنَاوَحَتِ الرِّيَاحُ: مواوَل كاتير چلنا۔ تبھی پُر وائی تبھی شالی تبھی جنوبی ہوا کا جلنا۔ إِسْتَنَاحَتْ اِسْتِنَاحَةُ الْمَوْأَةُ: نود كرنا واويلا كرنار إستَنَاحَ الذُّنْبُ: بَعِيرِ يَ كَا بھو تکناالرَّ جُلُ: رو کردوسرے کورلانا۔ فکلانا:

النَّائِحَة. اسم فاعل مؤنث. ج نُوح و اَنْوَاحٌ و نُوَّحٌ وَ نَوَائِحَ و نَائِحَاتٌ.

النَّوَح. س اکشی ہو کر نوحہ کرنے والی عور تیں۔ کہا حاتا ہے "نِسَاءٌ نُوحٌ" بمعنے

النَّوْحَة الممرة ميت يربين قوت ـ النواح اسم مبالغه مؤنث نواحة تمرى كي مانندایک پرنده

أَلْمَنا حَدُّ. نوحه ي مجلس نوح كااسم كهاجاتا ہے"کُنَا فِی مَنَاحَةِ فُلَانٍ" ہم فلاں کے اویر بین کرنے میں تھے ج مناحات و مَناو حَ

المَنَاحَةُ: أَنْضَى بُوكُر نُوحِهُ كُرْنِي وَالْيَ

نَوَّخَ تَنْوِيْخًا اللَّهُ الْأَرْضَ طُرُوْقَةً لِلْمَاءِ: مَوار كرنا اور برداشت كرنے كى

أَنَّا خَ إِنَّا خَدَّ الْجَمَلَ: اونث كو بثمانا \_ كباجاتا ے "انَخْتُ ٱلبَعِيْرَ فَبَرَك و تَنوَخَ وإستَنَاخَ " مين في اونث كو بشاياده بيه اليا-اور نَاخ اور أَنَاخَ نَهِيل بولا جاتا فُلاكُ بِالْمَكَانِ: اقامت كرناالبَلاءُ او الذُّلُّ بِفُلَانِ: نَازَلَ مُونَا لَنَاخَ بِهِ الْحَاجَةَ: نَازَلَ

إِسْتَنَاخَ إِسْتِنَاخَةً. الجَمَلُ: اونِثُ كَا

النَّانُحَة وُوركن زمين ـ

المُناج أونك كے بيضے كى جكه اقامت گاہ۔ غیر پندیدہ جگہ کیلئے کہا جاتا ہے "ھذا مُنَاخُ سُوْءٍ"

المُنِيخ. فارشر-

نَادَ يَنُوْدُ نَوْدًا و نُوَادًا و نُوَدَانًا. نيندے

تَنَوَّدَ تَنَوُّدُا الْعُصْنُ: شَبْى كَالْمِتَارَ

نُوْدَلَ نَوْدَلَةً الرَّجُلُ: برهاي كا وجه سے

النَّهُ ذَلَّ لِيتَانِ-

المنودل. برحان كى وجدس كانت والا برُّها ـ كَهَا جَاتَا بِ" مَشْلَى الرَّجُلُ مُنَوُ دَلًا" مر دبدن حچوڑ کر جلا۔ `

نَارَ يَنُوْر نَوْرًا وَنِيَارًا. روش بونالبعيْرَ: اونك يرواغ لكانا الْقَوْمُ: كَلَسَت كَمَانَا النَّارُ مِنْ بَعِیْدٍ : آگ دور سے ویکھنا۔ (نارتِ الْمَوْأَةُ نَوْرًا و نِوَارًا و نَوَارًا" تَهمت تُ بجناله شك وشبه سے دور مونا الفِسْنَةُ نتنه كا واقع نهو نار يهيلنا\_صفت نَانِرَةٌ.

نَوَّرَ تَنُويْرًا الشَّيِّي : روش مونا المِصْبَاحَ: جِراعُ روش كرناعَلَى فَكَانَ: مشتبه كرناالتَّمَوُ : كَشَّل بينهناالصَّبْحُ : روشَى جَكناالشَّجَرُ : كَلَّى ثَالنالِفُلانِ : روشَى دكھانا الزَّرْعُ كَالْمَوْأَةُ تَهمت سي بجانا - شك و

شبہ سے دورر کھنا۔ نَاوَدَ أَهُ مُنَاوَدَ قَ. ما بهم كَالِي كُلُوجَ كُرِنا \_

أَنَّارِ إِنَّارَةً الشَّبِّي: رُوشِن بُونا لِهُ تُوبِصورت مونا للم مونالبيت روش كرنالمسالة: واضح كرنا الله بُرْهَانه: حجت كي تلقين كرنا

الشَّجَرُ: كَلِّي نَكَالنا\_ أَنْوَرَ إِنْوَارًا. الشَّىٰ: ظاہر ہونا۔

تَنَوَّرَ تَنَوُّرًا. الْمَكَانُ: روش بَونالرَّجُلُ: بال دور كرنے كيليّے ياؤور استعال كرنا۔ الْقَوْمُ: مست کھانالیّا تر من بعید دورے دیکا الموَّجُلَ: كسي شخص كو آگ كے پاس اليي جگه ہے ویکھنا کہ وہ اس کونہ دیکھ رہا ہو۔

إِنْتَارِ إِنْتِيَارًا و إِنْتُورِ إِنْتُوارًا ` بِال الرائك كا ماؤڈراستعال کرنا۔

اِسْتَنَارَ اسْتِنَارة. الْبَيْتُ: روش بونابه: سی ہے روشنی کی مدد مانگناعکیٰہ : فتح مند ہونا۔ غالب موناالموأة: تهت سے بیانا۔ شک و شبہ سے دورر کھنا۔

النَّائِرُةُ اسم فاعل مؤنث عداوت لغض كينه-جُوائِرُ.

النَّوُوْرِ والنَّؤُوْرِ. كاجل-اثد(سرمه كا پَقر ) کی مانند گنگری جس کوبار کیب پیس کر مسوڑھے ير لگاتے ہيں۔ شک وشبہ ے دور رہنے والی عورت کانے جو سافٹر سے علیحدہ رہے۔ج

النَّوَارِ. مص شک و شبہ سے دور رہے والی عورت۔ گائے جو سائڈ سے علیحدہ رہے۔ ج

النَّوَال شك وشبه سے دُورى يادورى خواه کسی چیز ہے ہو۔

النَّارِ آگ۔ کلمہ مؤنث ہے اور بھی مذکر استعال كما حاتا \_\_ تصغير نُويْرَةٌ ج أَنُورٌ و نِيْوَانٌ ونِيْوَةٌ. النَّارِ: داغـ رائــ اورنار نے جہنم کا کنامہ کیا جاتا ہے جَبَلُ النّار: کوہ آتش فثال بَنُو النَّارِ: تعقاع وضنان و توب تین شاعر جو عمر و بن تعلیہ کے لڑکے تھے اور جودت اشعار کی بنا پر بنو النار کہلاتے تھے۔ اور

كهاجاتا ب"اوقد مار الحرب" اس نے الرائي كي أك بجركائي "وَلَا تَسْتَفِي بنار فلان" فلاں سے مشورہ مت لو۔ "لا تَتْوَاءَىٰ فَارُهُمَا " وه رونول أَكْمَ نَهِيل ہوتے۔ اس حیثیت ہے کہ ایک کی آگ ووسرے کی آگ کے مقابل ہو۔ "فَارُ التَّهُويْلِ" زمانه حالميت مِن عرب كاطريقه تفا کہ تحالف کے وقت آگ روش کرتے تھے اور اس میں نمک ڈالتے تھے جب وہ چُنتا تھا تواس ہے ملف کی تاکیر سمجھتے تھے۔"نَارُ الْقِرَی" مہمانی کی آگ۔عادت تھی کہ بلند جگہ پر رات میں آگ روشن کر دیا کرتے تھے تاکہ بھولا بھٹکا مسافراس کود کیھ کر آ جائے اور جتنی ہی بلندی پر یه آگ ہوتی تھی اتنی ہی باعث فخر تھی''نَادُ الإندار" اعلان جنك بالدافعت كي آك اس طرح پر کہ جب سی قوم سے اونے کا ادادہ یا سی قوم کے حملہ کاخوف کرتے تھے تو آگ روش کر دیا کرتے تھے اور لوگ اسے دیکھ کر جمع ہو حاما كرتے تھے۔ "فَارُ الْاسْتِكْفَار" اظہار زیادتی کی آگ۔ عرب جب سمی قوم سے مقابله كلئے حاتے تھے اور كسى مقام يريز اؤ دالتے تعے تو بہت آگ جلاتے تھے اور بہت سے جانور ذبح كرتے تھے تاكہ كوئى آگ اور ذبح كى كى .

ہے قلت تعداد براستدلال نہ کرے۔

النَّوْرِ. س كلي ما سفيل كلي - واحد مور و قري

النور روشى اوربقول بعض نوراس كيفيت کا نام ہے جس کو قوت باصرہ اولا ادراک کرتی ہے۔اوراس کے واسطرے معضر ات کاادراک كرتى بي عَنْوَارٌ و نِيْرَانِ.

النُّور وهجو چزول كوظاهر كردے ـ ناتات كى خوشما ئى اورلمائى \_ ج نِوَ دَ ةَ. داغ \_ النَّوَرِ وِ النَّوْرَةُ . ايك خانه بدوش قوم جوايشيا یوری افریقه اور امریکه میں یائی جاتی ہے واحد نُوْرِيُّ النُّورِيُّ أَجِكا-

النُّورَة. داغ يونه كالبقر - بال دور كرنے كا ياؤڈر۔جادو کرنی۔

النوّاريهت روش . النوّار كلي واصر نوّارة چ نوّاويْر. النوّروش كرنے والا۔

النيرة النيكامؤث كهاجاتا بنغاه الليرة النيكامؤث كهاجاتا بنغاه

سے بوشدہ ندر ہے۔ الانور اسم تعضیل فاہر خوشمار کہا جاتا ہے "هذا انور من ذاك" اس سے واضح تر

المساد روشن کی جگد۔ علامت جوراتے کی راہنمائی کیلئے لگائی جائے۔ دو چیزوں کے درمیان کے حدود۔ دوالمساد ابرہ تع بن الرائش کالقب کداس نے منارہ نصب کرنے کی ابتدائی تھی۔

المنسر فاخوش رعب چمدار كهاجاتاب "بعاد الله دات منور الشكى اراس برايى برے جوروش مواور كي سيوشده در ب

پرے بورو ن ہواور فی سے چیدہ مدر ہے۔ المتنارة روشی کی جگر۔ روشی کا مناره۔ آوان دینے کا مناره۔ج مناور و منائر

الورج الورجة آنے جانے میں مخلف۔ چفل خوری کے لیے چلا پھرنا۔

النورت بل كى جالى غلة كاست كاليك آلد-خواه كترى كامويال يكا-

النورور والنيرور عند الفرس ميسي

سال کا پہلادن۔خوشی کادن۔ البورس سرتر سر برابر ہاای

النورس كور ك برابرياس ك كم برا ايك آبي برنده جو فغايش الاتا ربتا ب مجر كيار كي باني من غوط لكاتا ب اور سوائ مجل كي كي في من غوط لكاتا ب اور سوائ مجل كي كي في من كما تااور إس كو لأمنح المعاء بمي

> سے ہیں۔ نوزہ تنویز اکم کرناں

ناس ينوس وسا الإبل او مول كو باتكنا (نوسا و نوسانا) الشي جمول كها جاتا ب له صفيرتان تنوسان على عاتقه السك كدهول يراكك

رے ہیں۔ نوس بالمکان تنویسا رہمت کرتا۔

اناس اناسد الشّی بلانا۔ تنوّس الْعُصْر بُنی کابوا کے چلے سے لمِنا۔ النّاؤوْس والنّاؤوْس ا**مراندں کا** قبرستان (وخیل )ج نواؤیس اس سجّی تاہوت کو بھی کہتے ہیں جس ہیں لاش رکمی

---نُواسُ الْعَنْكُبُوْتَ بَكُرُى كَا جَالاً فَوْاسُ الدُّخَانُ وَهُوكُمِي كَاجِالاً \_

ائناس اسم ہے جو ربط و قوم کی مانند جمع کے لیے وضع کیا گیا ہے۔ واحد انسان ہے اور تصغیر نوٹیس

> النواس بطكة والار النوسات جوثياں\_

المُنوَّس مَجْور بَس كَاناره كالابوگيابور ناش ينوُش نوْشا الشّى كِرْنار وْموشا

فُلانُ خِينَ الْبَعِيْرِ أَشْعَ مِن جَلدِي كُرِنا-فُلانا مِر أور وارْحي بَكِرْنا ذَيْدا حَيْرا: بِمِلاكَي بِبْهَانا لَا الشَّى بِالشَّى جِبْنا-

نُشْبُ مِّن الطَعامِ عاص*ل كرنا.* ناوشُوْهُمْ مُناوشَةَ في الفتالِ بَاهِم *ممل*م كرنا\_ ناوش فُلان الشّي ب*لانا*\_

ريد تناوش الشّي پرون تنارشوا بالرّماح نيره بازي كرنا

روپور رود انتاشه انتياشا پوراد تكالناد كها جاتا ب "انتاشه من الهلكة إس ناس كو بلاكت

ے بچالیا۔ النووش توی۔ رجل نؤوش خت کیئرنے والامرو۔

ناص يُنوُص نوُصا و مناصا و منيصا عنْ قَرْنه مَقابل سے بِمَاكُنار مِدابویا فلانا: سبقت لے جانا الله الممنا الشّی عَیْجا للحر كة برار بونا عنه بجی بینا (مناصا و نویصا و نیاصا و نیاصة و نوصا و نوصانا) الرجل حركت كرنار كهاجاتا ب

"ما یقْدرُ علی آنُ ینوُص"و، فرکٹ کرنے پر قادر نہیں۔

ناوصه مناوصة بابم حلدكرنا

اناصة اناصة الراده كرناد كها جاتا ب انصف ال آخذ منه شيئا مي في الراده كياكم الراح كياكم الراح المائة أن المائة الما

الْتَأْصِتُ الْتَيَاصِا الشَّمْسُ آقَابِ كَا غروب بونا-

استناصهٔ استناصه حرکت دینا اور بلکا میمنااور این خرورت کیلئے کے جانا۔

استناص الفوش طخ کے لیے حرکت کرنا الرَّ جَلْ مَر بِلند کرنا۔ پیچے رہنا۔ النَّوْص س**گور قر۔ طاوت** (والنَّوْص)

مریز النوصة ناصكااسم مرة باني وغیره ب حملائی - كهاجاتا به "مابه نویص اس من

قوت یا حرکت نہیں۔ الصناعہ میں ایروں مراس کر کریٹر م

المساص س جائے پناہ بھاگنے کی جگد۔ تم کہتے ہو "مالك من مناص تمہارے ليے نجات كى جگه نہيں۔ خاوت۔

ناص ينوْض نوصا الكول من جانار يبي من السند المداء الساء السند المير نے كى كوشش كرنا الساء الى تكان الشَّى المنا السَّى المنا السَّى المنا السَّى المنا السَّى المنا السَّاب السَّابِق السَّابِ السَّابِي السَّابِ السَّابِقِي السَّابِقِي السَّابِ السَّابِقِي السَّابِقِي ال

نوَصَ تُنُويُصًا التَّوُبُ بِالصَّبِغَ *كِيرِّے كو* ر**كان** 

اناص اناصة مثقت كا اثر آ كهول ين فلم به مناص النخل ورخت فراكا تار مونا كمنا النخل ورخت فراكا تار مونا كمنا النوص بهانى نكلتى كم جكد وادى - برينول كد ورميان كى بلرى من البعير أونث كى بيت اور چوتركا ورميانى صدح و الواص و الماناويض المانويض المانويض بلد مجلمة

المناض جائے ناد

ناطه ینوطه نوطه و نیاطه الکانا کهاجاتا ج "نبط علیه الشی "س پر فلاس چیز الکهائی گئی ناطت الدار کمر کا دور بونا ناط الشی بغیر مشوره کے خود اپنی رائے سے کائا۔

ميط به الشَّيْ المايابات.

نوطه الكاتار نوط القِرْبة مثك من تيل کے کویا کہ دونوں سے تعلق ہے۔ لكانے كيلتے يوجس كرنار كيا جاتا ہے "انطا حَتْى نُوَّطُ الرُّوْحِ "اس في تاخير كى يهال ساتھ جیجو تاکہ تمہارے لیے غلہ لائیں۔ تک که تک دِل وملول کر دیا۔ أَنَّاطَهُ إِنَّاطَةً بِكُذَا لِكَانَا لِ النَّاطِ البَّعَيْرُ: نوطه كى بيارى لاحق مونا (ديكھے لفظ موطة) انْتاط انتياطا به الكنا الشَّيُّ دور بونا ہوئے علیے ہیں۔ الشَّى بغير مشورہ كے خود ائي رائے سے التكائي حائے۔ استناط إستناطة فلانا بعيره فوراك لادنے کیلیے اپنا اُونٹ ہمراہ کرنا۔

النَّائِط. فام پینے کی ایک اندرونی رگ۔ (والنَّائِطَة) يوثار النَّياط س ول مِن الْمَفَازَةِ: بيابان ك راستہ کی دوری اور کہا جاتا ہے "مفازة بعید

النياط" وور حد والا يايان كما جاتا ب "قطعت نياط البلد" يعني مين نے شركو مع كا الباط يزالكان كامكرول ك متصل موٹی رگ کہ جب اس کو کاٹ دیتے ہیں توموت واقع ہو جاتی ہے۔ لیٹھے کی ایک اندرونی رگج أنوطة و نُوط.

النَّوْط س جانور کے دونوں طرف کے بوجم کے درمیان زائد بوجمہ کہا جاتا ہے "اَثْقَلِ النَّوْطُ الدَّابَةَ" جِانُور كودر ميان ك زائد ہوجھ نے گرانبار کر دیا۔ جو چیز لٹکائی جائے۔ج اُنُواط و نِيَاظٌ مَمَل سے لکی ہوئی چیوٹی ٹوکری جس میں تھجور وغیرہ ہو۔ النَّوْطَة ، مَاطَكَاأَهم مرة - يوثا- أون ك سینے اور ران کی جڑمیں ورم۔ اُونٹ کے پیٹ میں غدود جو مہلک ہوتے ہیں۔ کینہ - جگہ جس کے وسط میں ور خت ہو اور اس کے دونول طرف در خت نہ ہوں اور وہ جگہ سلاب سے ہلند ہو۔ یانی سے بلند جگہ۔ پشت اور سرین کے در میان کی جگه۔

السَيط كوال جس كے صرف الحراف سے

ياني نكلنا هو\_ وسط\_ ورميان- ثم كهته هو "لا

كَثِيرٍ ولا قَلِيْلِ وَلكِنْ نَيْظُ بَيْنَ

الامرين ليني وسط ب درميان قليل وكثير النيطة أون جس كوتم غله لانے والے كے الانواط. نوط کی جمع لکی ہوئی چزیں۔ کہا جاتا ہے "عندہ انواظ من التَّمْر و العنب اس كے پاس مجور اور الكور كے لكے

التَّنُواط بودج پرجو چز زینت کے لیے

التَّنوُّط والتُّنوَّط الك قتم كاير مده- بَها-واحد تنوطة و تنوطة.

المناط للكانے كى جكد كهاجاتا ہے "هُوَ مِنِي مناط الثَّريَا"وه مجه ساتنابى بعيدى جتنا ثریا (مناط ظرفیت کی وجہ سے منصوب

"وَبَنُوْ فُلان مِناطُ الثَّرِيَا" قلال ك بيج شريف اور عالى مرتبه بي-

غاية مُنتاطة ووركى عايت-المنوط اسم مفعول كها جاتا ب "هذا مَنُوط به"وهاس كساته معلق ہے۔ "و هُو مَنُوطٌ بِالْقُومِ "وه قوم مين الجبي إور كهاجاتاب "بعير منوط "جبدال كسيديا

رانوں کی جڑوں میں ورم ہو۔ لَهُ عَ يَنُوعُ نُوعًا الْغُصْنُ مُبْنِي كَا جَمَلُنَاد الشَّيِّي راجح مونا الرَّجل بياما مونا

العُقَابُ مسى چيز ير توث يؤنے كے ليے جَعَنالُ فَلانَ الشَّيُّ وَهُونَدُهُمَا الرَّجُلُ: بموكابونارمغت نائعج نياع.

نَوْعَ تَنُويُعَا الشَّيُّ فَتَمِينَ كُرِنَالَ نَوَعَتِ الرِّيْخِ الشَّىٰ الماناتِ نَوَعَ زِيْدُ الشَّنَىٰ الثَّا كرجمولت بوئے جمور نا۔

تَنوع الشَّي فتمين مونار جمولنا العُصْنُ مُبْنِي كالمِنا في السَّيْرِ: آ مُح برُحنا-

واِسْتَنَاع اِسْتِناعَةُ الْعُصْنُ: مُبْنَى كَا لِمِنا الرَّجُلُ فِي السِّيرِ آگے بڑھٹا الشَّي مدت تك رہنا۔

النائع فا پیاسا۔ اور کہا جاتا ہے بطور تالع ے "جانع نائع" لین مجوک کی وجہ سے جما بول وعلى هذا القياس قوم جياع

النوع س فتم اوربه جنس سے خاص ہے۔ ج انواع.

النُّوع ياس كم بي "رماه الله بالْجُوْع و النَّوْع "الله اس كو بجوك بياس میں مبتلا کرے اور جب بدد عاکرتے ہیں تو کہتے س "جُوعًا نُوعًا."

النُّوعان شَاحٌ كالمِنار

النَّوْعَة. نَا عَكَااسُم مرة - تازُّه ميوه-مگان مُتنوَ ع وُور كي جُلد

المنواع طرز طريقد ناف يُنوفُ نُوفًا. الشِّي لِندبونًا عَلَى السَّني تمايال مونا البعيرُ أونث كالسااور بلند مونا الصَّبِي من الثَّدْي عَجِي كا يتنان س

نيف تنييفًا على كذا زاكر بونا - كماجاتا ہے "نَيَفَ العددُ عَلَى مَا تَقُوْلُ "جُوتُم كهـ رہے ہواس سے عدوز اکدہے۔

أَنَافِ انَافَةً عَلَى الشَّي : ثمايال موتار طویل ہونا۔ بلند ہونا۔ کہا جاتا ہے "آماف الجبلُ واناف البناءُ " پہانے بلند ہے۔ عمارت بلند ہے، علی گذا: زائد ہونا۔ کہا جاتا عُ "انافتِ الدّراهمُ على المانة"

وراهم سوے زائد ہیں۔ النِّياف من الجمال او النُّوق بلند أون ياأو نغيال-كهاجاتاب "جمل بيات و

ناقة نيات" "امااة بيات" يورك قدى خوبصورت عورت فلاة بيات طويل عریض بیابان۔

النوف س بلند كوبان - آواز - دامن كانجلا حتدج انواف

النَّيُّف والنيف زيادتي-كهاجاتاب عشرة و نَيْفُ او ونَيْفٌ "وس اوروس سے زائد رس میں شمیں جیسی دہائوں سے جتنی زیادتی ہو

أَنْوَاقٌ وجج ايانِقُ و نِياقات. اس کو نیف کہتے ہیں یہاں تک کہ دوسر ی دہائی آئے اور لفظ نیف کااستعال انہیں جیسی دہائیوں بے زیادتی کیلئے ہو تا ہے۔ ای لیے عشرة و نَيْفٌ و مَانَةً و نَيْفٌ و أَلْفٌ و نَيِّفٌ توبولا جاتاب مر خَمْسَةَ عَشَرَ و نَيِّفٌ نهيل كها

> النَّيِّف فضل واحسان اور كها جاتا ب "هُوَ نَيْفٌ عَلَيْهِ" وهاس يزائد ب- كهاجاتا ب "جَبَلٌ عَالَى الْمَنَافِ" بِهارُ جس كَ يرْ ص

ك چكربلند مور المنيف قار جَبَلُ مُنِيْفٌ بِلند بهار اور بطور مجازے کہاجا تاہے"لَهٔ عِزِّ مُنِیفَّتُ اس کی عزت بلند ہے۔ اِمْراَاۃٌ مُنِیفَةٌ ، پورے قد کی

خوبصورت عورت. مَاقَ يَنَدُ فَي مُوفَّا مُوشِّتِ سے چربی اتار نا۔ نَوَّقَ تُنْوِيْقًا الجَمَلَ أُونِ كُو سِرَهَانا النَّحْلَ: مادہ محجور میں نرتھجور کے پھول ڈالنا

الشَّئِّ ترتيب بركنا. انَقَ اِنْيَاقًا وبِيقًا الشَّئِّ فُلاِنًا: پند آنا (أنق أَنَاقَ كامقلوب باور نِيْقًا معدر غير

قَامِ ہے) تَنُوقَ تُنوُقًا و تَنَيَّقَ تَنيُّقًا والْنِيَاقَ الْنِيَاقًا فِيْ مَلْبَسِهِ و مَطْعَمِهِ و أَمُوْرِهِ: كُمَانِے یہننے اور دوسرے امور میں عد گی اختیار کرنا (مانند تَأَنَّق كَر) تَنوَّقَ بِهِ مهرماني برتار

اَنْتَاقَ الشَّىٰ چِنَالِ الْجَمَلُ: رَوْمُنِي كَ الْسَنْنُوقَ اِسْتِنُواقًا الْجَمَلُ: رُومُنِي كَ مثابہ ہونا اور ای سے مثل ہے "اِستنوق لیکست اس موقع پر بولا جاتا ہے جبکہ کوئی هخص بات کرتا کرتاایک بات میں بغیر کسی جوڑ کے دوسری بات ملادے۔

السوق. تھوڑی سُر فی کے ساتھ ملی ہوئی

اَلنَّيْق پها*ڑ*کی ب*لند جگه۔ج*نیاق وانْیَاق و

النَّاقَة ، أو نمني ج نَاقٌ و نُوقٌ و أَنُوقٌ و أَنْوُقُ و اَوْنَقُ واَيْنُقٌ و نِيَاق و نَاقَاتٌ و

النَّاقَةُ ايك قتم كي تَصني جوباته من تكلَّي ہے۔ ستارے جو اُو نٹنی کے شکل کے ہوتے

النُّوفُّهُ حذاقت مهارت بوشياري النَّيْقَةُ الم بِ تَنَوَّقُ كَارِ

النَّاوَق لَكُرْى كَا يِناله ح نَاوَقَات

النَوَّاق. وه شخص جو امور كو ہوشياري سے

انجام دے۔ الْنَيِّق كان إين اور ديگر اموريس عمر كى اختبار كرنے والا ب

المُنوَّق سدها مواأونث جوأو نثني كي مانند بنا ومأكما هو مِنَ النَّخْلِ: رَ تَعْجُورِ كَا يَعُولُ وَالا مِواـ نَّ أَقَةً مُنَوَّقَةٌ سرهالَ مو بَل أو منى نَوِكَ يَنُوْكُ نَوْكًا وَ نُوْاكًا وَ نَوَاكًا وَ

نَوَاكَةً بيوقون مونار أَنْوَكُهُ إِنَّوَاكًا بِوِ تُوفِ إِنايا بِو تُوف سَجَمَاد

إِسْتَنْوَكَ إِسْتِنْوَاكًا. بيو قوف مونا فُلَانًا: بيو قوف سجھنا۔ كها جاتا ہے "مَا

أَنْوَكُهُ " وه كيما بو توف ب (اور إَنُوكَ بِه نہیں کہاجا تا حالا نکہ یہ قیاس کے مطابق ہے) اللانوك بيو قوف بهت زياده بيو قوف عاجزو

جال بول جال میں عاجزج مؤکمی و نوك مَوْمِعُ بُوْكَاءً جِ نُوْكَ . المُسْتَنُوك بيوتون

نَالَ يَنُوْلُ نَوَالًا وَ نَوْلًا. فَلَابَنَا الْعَطِيَّةُ و بِالْعَطِيَّةِ وَ نَالَ لَهُ الْعَطِيَّةِ وِبِالْعَطِيَّةِ : وینار جیسے "نالنی بالنحیر" اس نے مجھ کو

خَير پينجاني "وَنَالَ لهُ بسْنِي" بَنْشْ كَ-اوركها عِاتًا بِي "نَالَ لَهُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا" الله عَلَيْ ليے ايساكرنے كاونت آگيا۔

نَوُّلَهُ تَنْوِيْلًا. عَطِيهِ وَيَنَالِ نَوْلَهُ مَعْرُوْفَهُ: بَعِلَالِي بَهِيَانَارِ نِنَوَّلَ عَلِيْهِ بِشَى: وينار

نَاوَلُهُ مُنَّاوَلُهُ الشَّيْ: وينايا باتم بوها ك

ريمار آنَالُهُ اِنَالَةَ الشُّيُّ و بِالشُّي ويناـ كهاجاتا

ہے "اَنَالَنِی بِخَیْرِ" ال نے مجھے بھلائی يبنيائي الله فلان بالله فتم كهانا كهاجاتا ہے ما أنوله وه كس قدر فياض ہے۔ تَنُوَّلُ الشَّيُّ: لِيرَاعَلَيْنَا فُلَانٌ بِشَيَّ يَسِيْرٍ: تھوڑ اسادینا۔

تَنَاوَلَ الشَّئِّ: لِيهَا مِنْ يَدِهِ شَيْئًا: لِيهَارِ پکڑنا۔ کہا جاتا ہے ''تَنَاوَلَتْ بِنَا الرِّکَابُ مَكَانُ كَذَا" سواريون نے مم كو فلال " م

النَّائِلَ. فا-مصدر-عطيه- بهلائي-النَّائِلَة. النَّائل كامؤنث. قريش ك ايك

بت كانام\_ النوال وومش صنه درس اور كها

جِاتا بِ"نَوَ اللَّكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا" تَهارِب لیے مناسب ہے کہ ایبا کرو۔ الْنَالُ وَاهِ وَوَ مِشِ رَجُلٌ نَالٌ حَيْ مَرويا

بہت بخشش والا۔ اور کہا جاتا ہے۔ رَجُلانِ نَالَان و رَجَالٌ أَنْوَالٌ.

النول مص بنے والی وادی بنے والے کی كيرالييني كى لكرى واوركهاجاتاب "مَوْلك أنْ تَفْعَلُ كَذَا" تهارك لي مناسب كرايا كرور "وَمَا نَوْلُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا"

تہارے لیے مناسب نہیں کہ اس عاصل كروياايباكرو\_ النَوْلَة. فَالَ كااسم مرة وادود بش - كهاجاتا

ج "ما أَصَبْتُ مِنْهُ نَوْلَةً" مِن في الكا

عطيه نهين پايا- بوسه-أَلْمُنَاو لَهُ: قربان مقدس مين حاضر جونا يعني عیسائی ندہب کے نزدیک۔

النوكة وادودبش عطيد

المعنول والمعنوال. بنخوالي كيراليني كى لكرى باكر كه يرج مَناويل. المُمِنُوال: كَيْرُا بننے والا۔ اور کہا جاتا ہے" کھٹ عکلی مِنْوَالَ وَاحِدِ" وهسبايك بي قتم كى عادت كي بين "وَلَا أَدْرِىٰ عَلَى أَيِّ مِنْوَالٍ هُوَ" مِين نہیں جانتاوہ کس طریقہ پرہے و''اِفْعَلَ عَلَی هٰذَا ٱلْمِنْوَالَ" اسْ طَرَيْقَهُ بِرَ كُرُوـ

"وَمِنْوَالكَ اَلَا تَفْعَلَ كَذَا" تمبارے ليے مناسب ہے كداييانہ كرو۔

نَامَهُ ينُوْمُهُ نَوْمًا بونے مِن غالب ہونا۔ كہاجاتا ہے "نَاوَمَنِي فَنُمتُهُ" اس نے سونے مِن جُھے مقابلہ كياميں غالب ربا۔

اَلنَّاوِلُونَ:گاڑییالتّیک*یاجرت-(بی*نائی*لنظ)* نَامَ یَنَامُ نَوْمًا و نِیَامًا ، اوگخنایاسوناـ مرناـ اوراسم النِیْمَة. نَامَتِ السُّوْقُ: پازارکاباند

پڑنالریٹے: ہواکارک جاناالنّاؤ: آگ کا بجھنا۔ مَامَ الْبَحْوُ: سمندرکا تھبر جانا العِرْقْ: رگ کا

حرکت نہ کرنا الثَّوْبُ: کپڑا پرانا ہونا الرَّجٰلُ: اللہ کے لیے تواضع و خاکساری کرنا آلِیْه: اطمینان کرنا عُنْ حَاجَتِه: غافل ہونا آب

رواہ ہونا اور کہا جاتا ہے ''نَامَ هَمُٰهُ'' وہ ب ہمت ہے''و فُکلانٌ لَا یَنَامُ وَلَا یُنِیْم'' فلال

َ مَسُوتا حِندسونے دیتا ہے۔ نَوَّ مَهُ تَنُویْمًا. سلانا۔ نَوَّ مَ الوَّ جُلُ: خوب

مومه كنويكما منابات كوم الوجل. ورا الهم طرح سوناالإبلُ: أو نوس كام نا-فاومَهُ مُناوَمَةً سونے ميں غالب ہونا-

أَنَامَهُ إِنَامَةً سَلانا لَلَّ كُرنا كَهَا جَاتا بِ "طَعَنْتُ قِرْنِيْ فَانَمْتَهُ" مِن في النِي اسر

کو نیزه مار کر قتل کر دیا۔ اَنَاهُ زَیْدُا: سوتا ہوا پانا۔ سُنَاکَ مَنْکَ اُنْکُ اُن اِلْمِیْنَ آک کے مصلا میں اُنامیہ

تَنَاوَمَ تَنَاوُمًا. اپنے آپ کو سُوتا ہوا ظاہر کرنا۔ نیند چاہنا اِلَیْدِ: مطمئن ہونا۔ سکون اختیار ۔نا۔

إِسْتَنَامَ إِسْتِنَامَة. الرَّجُلُ: سونا- نيند چاہنا-پخ آپ کو سوتا ہوا ظاہر کرناإلَيْهِ: سونے والے کی طرح مطمئن ہونالِکی الشَّئُ: مانوس

النَّائِم. فا- بون والا- ليُنْ والا- رهيام و نُوَّمٌ و نُيَّمٌ و نِيَّمٌ و نُوَّامٌ و نُيَّامَ و نَوْمٌ اور كها كيام كمينوْم اسم جع ب- اور كهاجاتاب

"لَيْلٌ نَائِمٌ" مُهرى نيندوالىرات. النَّائِمَة. النَّائِم كامؤنشد ثُنُّوَّم. موت.

النَوُّوم بهت سونے والا۔ کہاجا تاہے'' رَجُلْ

نَوُوْمٌ و اِمْرَأَةٌ نَوُوْمٌ " النُوَامِ نيند-نيندک يَاری-دارَهُ مِنْ نِنْ أَدَّ کَيْجِعِ ا

∖ نان

النَوْم. نیند- نَائِد کی جُع-یااتم جُع جیها که گزرچکا رَجُلٌ نُومٌ و نواه بهت سونے والا

روپ رسمن موم و موام به سبک رسارها مرد-النينمه لباس شب خوالي- يوستين اور بعض

الولیم با بات کو جائے کی این اور سات کامل کے نزدیک سینہ تک کی چھوٹی پو ستین کامل کیا گئیت ۔ وہ محض جس سے انس حاصل کیا

جائے۔ ایک نرم کانے والا در خت جس کے سے چھوٹے ہوتے ہیں اور چنے کے برابراس

ہے چوے ہوتے ہیں اور کھنے ہوتے ہیں اور کے دانے ہوتے ہیں اور کھنے ہوتے ہیں اور جب یک جاتے ہیں تو کالے پڑ جاتے ہیں اور

میٹھے ہو جاتے ہیں۔ کہاجاتا ہے یانو مان کیعنی اب بہت سونے والے۔ اور بدندائی کے لئے

اے بہت سونے والے۔ اور بید ندائی کے ملتے ا خاص ہے۔

النوْمة نام كاسم مرة - ق نوْمات. النشمة اسم ب نام كا-كها حاتا ب

النِيْمَة. اسم ب نام كا- كها جاتا ب "مَالَهُ نِبْمَةُ لَيْلَةٍ " ال ك باس ايك رات كا كزاره

بیں ہے۔ النّوْمَة. وہ مخض جس کی پروانہ کی جائے۔ النّوَ مَة. بہت سونے والا عا فل ممّام۔

النوينم. غافل-ممنام-

المَنَام نیند سونے کی جگد خواب ت مَنامَات

المَنَامة سونے کی جگد- لباس شب خوابی-قبر-

المَنَام والمُسْتَنَام پت جَد جهال بإنى تفهر جائد علم

طَعَامٌ مَنْوَمَةٌ. خواب آور كهانا-

نَوَّنَ نُوْنًا: حرف نون لكه ناالْكلِمَةَ: كلمه ير توين لگانا\_

النُوْن حروف مبالی میں سے ایک حرف جس کے عدد ۵۰ میں اور حروف زوائد میں سے ہے م نگو مّات و اَنُوان

النُوْن ووات مجل شيئان وانُوَان. تلوارکی دھار۔ تلوار۔ ذُوْ النُّوْن لقب یونس عَلَی نیناوعلیہ الصلوۃ والسلام کا۔ عرب کی ایک

تكواركانام- دُو النُّونَيْنِ معقل بن خويلدك تكواركانام-النُونَة مِحْمِل عده بات- جهول نج ك

خُورُى كَاكُرُها حَى نُونَات. نَاهَ يَنُوهُ نَوْهَا النَّبَاتُ وَغَيْرُهُ: بلند بونا -نَاهَتُ الْهَامَةُ: ألوكا سر أَهُما كَ يَجْنَا - نُهْتُ بالشَّيُّ: أُونِ كِاكرنا -

بِالشَّىُ: اُوْكِيا /رئا-ْ نَاهَتْ تَنُوْهُ و تَنَاهُ نَوْهَا نَفْسُه عن الشَّئِ: رکجانا-الکارکرکے مچوڑوینا-

نَوَهُ تَنْوِيهُا الشَّيْ: بلند كرنا بفُلان: بلند آوازے پارناء كى كانام بلند كرناء تعریف كرناء تعظیم كرناء اور كها جاتا ب "نوَهْتُ بالْحَدیْث، میں نے بلند آوازے بات كى۔

بالحديث في على بدار اوار سے بات ق-نُوه باسمه نام لے كر بلانا- يكارنا-تَنُوهُ تَنُوهُ المِنْ بلِيْدِ بُونا-

النَّوْه والنُّوْه. كَلَيْ جِيزَ سَهُ كَنَا-النَّوْهَة. نَاهَ كااسم مرة - خوراك دن رات

النُوَّه بين كرنے والى عور تلى اكها جاتا ہے "هُوَ الْهُوَه مِنْ فُكِرن" وه قلال سے زياده شراف سے دياده

نَوَى الشَّيْ يُنُويْهِ نَوَاةً و نِيَةً و نِيةً الراده كرنا- نَوَى الْقَوْمُ مَنْزِلًا بِكَذَا تَصد كرنا- الراده كرنا اللهُ فُكِرْنَا: حَفاظت كرنا- مسافر سلاما الله عن الله تمهارى حفاظت كرب اور تهارا سفر مين ساخى مود ونَوَاكَ اللهُ بِالْحَيْرِ اللهُ مَ كُو بِعلالَى بِبَخِيك ونَوَاكَ اللهُ بِالْحَيْرِ اللهُ مَ كُو بِعلالَى بِبَخِيك (نَوَكَ اللهُ مِلْكَ بِبَخِيك فِيكَ اللهُ مَ كُو بِعلالَى بِبَخِيك وَيَوَاكَ اللهُ بِالْحَيْرِ اللهُ مَ كُو بِعلالَى بِبَخِيك وَيَوَاللهُ اللهُ بِالْحَيْرِ اللهُ مَ كُو بِعلالَى بِبَخِيك وَيَوَاللهُ اللهُ بَالْحَيْرِ اللهُ مَ كُو بِعلالَى بِبَخِيك فِيكَ اللهُ مَنْ اللهُ مَا لَكُ اللهُ الل

نَاوِيَةُ و نَاوِ. نَوَّى ثَنُويَّةً خَاجَتَهُ: حاجت پورى كرنا-نَوَّتِ الْبُسْرَةُ: مُضْلُوالَ مُونا-نَوَّى فَلانٌ:

منتشل كهيئنا فألانا تحسى كى نيت پر چھوڑويا۔ بأواه مُناواةً وشنى كرنا (اس كي اصل بمزه

والابونا حاجته حاجت يوري كرنار انوت البسرة عمل بيضار البسرة عمل البسرة

مَنْيُونَى تَنْوَيَّا الشَّيِّى: قصد كرتار

انتواهٔ انتواء قصد كرنار كهاجا تاب التواه بنواته" اب نے اس کی حاجت پوری کردی التوى القوم ايكشمر يدوسر عشرين

نظل بوزا القوم بمؤضع كذا الآمت ريالقوم منزلا بمكان كذا تصدر ال

استنوَى استنواءَ الرَّجُلُ: عَمْلَ مِينَكَالَ النَّاوِي قاروه فخص جو منتقل ہونے كا پخته

ارادہ کرے۔ اُو نمنی کا کوبان۔ کہا جاتا ہے "فُلاكْ نَاوِي القَوْمِ و مُنْتُواهُمُ" فلال تُومُ

النوى سردوري وه جكه قريب يابعيد جهال کامیافرارادہ کرے (اس معنی میں مؤنث ہے)

مر مشلیاں (اس معنی میں ند کرومؤنث دونوں بے) کہا جاتا ہے "استقرت نوی القوم بموضع کذا و کذا" (یعنی فلاں جگہ میں

قوم نے اقامت کی)۔

النيُّ سرح بي۔

آنُواءً و نِويُّ و نُويٌّ.

باندان موافق سمجے اس کی طرف المعنا۔ امر۔ وإجت كها جاتا ب "لَى فَي بيت فَلاَنَ نیتة" فلال کے محریل میری ایک ضرورت

ہے۔ وہ جگہ قریب یا بعید جہاں کا مسافر ارادہ

کرے۔ کہا جاتا ہے "شطّت بھو کیا

انوی آنواء الرِّجُلُ دور *ہونایازیادہ سٹرول* 

کاذی رائے اور ان کے امور کامالک ہے۔ النواء محبوري تمليون كابيخ والا

النواة تخطُّل ج نوی و نویات و حج

النية قصد اراده ول كاعزم جس كو

قُذُف " رحلت بعيده نے ان كو دور كھينك ديا "وَنُووْا نَيَدُ فَلَافًا" انہوں نے دور کی جگہ کا

ارادہ کیااور مجھی یاء میں تخفیف کی جاتی ہے کہا جاتا بيئة ج سات.

النوى بمراراده سائقي-

رَنَّاءَ يَنِيُّ نَيَّا وَ نُيُوءًا وَ نُيُونَةً ۖ اللَّحْمُ

وغيرة محوشت وغيره كاكيار مناب

نيّا تنييّاً الامون ناقص طور سے كرنا أنيا الكخم الياء موشت كوكيار كمنا

والنِّي عُ من اللَّحم كياياتيم بخت كوشت واور

نی ابدال واد غام سے بھی جائزے۔ النبیء

خالص دوده-

تابه ينيبه نيبا وانت پرمارتار

نيَّتُ تنبيبًا النَّاقَةُ أَو نَعْنَ كَا بِورْهِي مِوناتِ نيب السن باتات كى جزير پيون فلان السهم تيرير دانت ماركر مخق معلوم كرنااور

وانتوں كا نشان والنا (يلك وانت كانماً وانت يمنا فلاما وانت سے كانا- كهاجا تاہے" ظفر فِيْهِ السَّبْعِ وَ لَيَبْ ور تده في ال كا الدر

نافن اور دانت كساديا. تنيب تنيبا النبيب جرين وكلنا السنيب

بزهايا ظاهر مونا

النَّاب ليجلي كا دانت (مؤنث) ج النيب و نُيُوْتُ و اللَّبِيْبِ. النَّابِ: بِورْحَى أُو مُثَّى \_ اوراس کی تفغیر نبیب ج انباب و نیوب

و نيْتُ نابُ القَوْمِ بر وارِ قوم جَانَياب النيوب بوزهي أو نثى \_

الأنيب مولے مولے دانتوں والا۔ مؤنث

نيباء ج نيب نات بنیت نیشا کروری سے واکھاتے

مويئ چلنا۔ ناح ينيخ نيحا و نيحانا الغصن شنيكا جمكنا (نيحا) العظم بثري كالنحت مونار

نيح تنييحا الله عظمه بدي معبوط كرتا ریزهریزه کرنا(اصداد میں ہے ہے)کہاجاتاہے ما سیحند بحمر میں نے اس کو کچھ نہیں دیا۔ ولا ييح الله عظامة اللهاس كي بريون كونه سخت كرے اور نه مضوط

النيح سخت كها جاتا ب "عظم نيح سخت بڑی۔

نَارِ ٱلتَّوُبَ يَنيْرُهُ نَيْرًا و نَيْرَهُ تَنييْرًا وِ أناره إنارة كيراننا منقش كرنا-

الناس فار لوگول کے درمیان فساد والے

السار كرر وس نقش و نكار كرن والا كيرے ميں كوٹ لكانے والا۔

السر بیوں کے کندھے پردکھنے کا جوارج اليار و نيوان. البير. في اكثے وحاكے

کیڑے کے نقش ونگار۔ کپڑے کا جھور۔راستہ کا ' کنارہ۔ راستہ کی نمایاں کھائی۔ کہا جاتا ہے "رَجُلُ ذُوْ بِيُويْن" أين سائمي سے واقتی قوّت والله و "حرْبٌ ذاتُ نيريْن" سخت جَنَّ (وَنَاقَةٌ ذَاتُ نَيْرِيْنَ وَ انْيَارَ " بُورِجِي اُو نمنی جس میں ابھی جوانی پچھ باقی ہو اور مجھی اس کااستعال عورت کے لیے بھی ہو تاہے۔ النير والبيرة اسم بيتر التوب كار

نام كم من من الله الله الله المحمة ولا نيرة" اس مخص كے ليے جونہ نافع مونہ تقصان وه - كهاجاتا ب هذا آلير من داك"

السرة بنائي ك آلات من سے ايك آلدكا

یہ اس سے واضح ترہے۔ کہا جاتا ہے "سیللم منايرة "ان كورميان فسادمي المنيّر موفى كال ثوَّت منيز ووسوتى

نيرب الرَّجُل چفل خوري كرنا كام مين كزيو كرنا كمرتا الوين التراب فؤق السّی ہواکاکس چز کے اور خاک چڑھادیا اور دهاری دهاری جیسی بنادینا۔

السرب برائی چغل خوری پست و عابک مردد اور کہاجاتا ہے " رجل نیوب و

دو نيوب عن بدكار مرور سرج سرجة الوجل يغل فورى كرال الميرج چفل خور كرر كانقش و نكار بال كى بهالى غلة كابخ كاايك آله خواه لكرى كابويا الوع كادِيْح سُونَ عَرْ بَوْلُ الْمُواَةُ لَيُونَ قتم ی کھاس جس کے بیتے چھوٹے چھوٹے اور

تع سخت مو تا ہے۔النیا الله الال-

مالاک و مکار عورت اور کہا جاتا ہے عدا عدُوا نيرجا متردد موكر جلدي جلدي ووراً اور برجلدى كويُوج كمت بين النيرور عند الفرس: مسلمي سال كا يبلا

دن\_خوشي كادن عمومنا\_ النيرك جهوانيزه نيزك كي مانند شعله اور یہ ٹوٹے ہوئے سارے کی ایک قسم ہے۔ج ر نيازك (وخي*ل)* 

نيسب والنيسب والنيسبان ويكفكادهان -----

نيسان. ماهاريل-

السف كزور حركت موثى سيحا-ناض ينيضُ نيْضا الْعَرْقُ: رَكَ كَا حَرَكَ

نَاطَ يِنِيْطُ نَيْطًا وِ إِنْتَاطَ انْتِياطًا ﴿ وَوَرِيُونَالِ النيط سر جنازه موت مرت كهاجاتا

ا اتاه نيظة " يعن اس كى مدت آكل "ورماه الله بالنَّيْط" الله في المحوت رى وطعن فلان في نيطه " فلال نے اس کے جنازہ میں نیزہ مار العنی وہ مر گیا۔

نَاعَ ينيعُ نَيْعًا الغَصْنُ: مَهَى كَاجِمَكَنَامَعْت الصَبْتُ مَنْهُ نِبَلا

نابع. النوانع. جمكي مولى شاميس-

نال ينيل و ينال نيلا و نالا و نالة المطلوب إنار حامل كرنار مغت فاعلى نابل و مغت مفعوله في اور امر حاضر كا

النالة. س- كمركاتكن-النولة والنيلة جومامل كياجائ-میغنل و نل موگاسال من فلان کالی دینا عیب لگانا ا کہا جاتا ہے"مال من

النيلج والنيلنج جبي كاكاجل جس كو موند نے میں استعال کیا جائے۔ اور سے معرب عدوة مطلوبه اس في الم وحمن ساينا

ہےاور عربی اس کلو ڈر ہے۔ مطلوب حاصل کر لیا اور مجمی دو مفیول کی السلم فيل كارتك-طرف تعديد موتاب جيك ناله مطلوبه

البَيْلُوْفُر والنَيْنُوْفُر والنَيْلُوْفُر. كُلُّ نَيُوفَر اس نے اس کا مطلوب حاصل کرادیا۔ کہا جاتا ے 'فالنی من فلان' معروف فلال سے (مديد) السلون : نیلون جس سے کیرے وغیرہ تیار مجمع بعلائي بينجي و مال من عرض فلان

ہوتے ہیں۔ یعنی اس نے اس کی بے عزتی کی و نال النمبوشت اده بعنا كهاجاتا ع بيص لرَحيْلُ كوچ كاوقت قريب بونا- واما نمبرشت اور عوام کی بین بیص

نال لهُمُ الله يَفْقَهُوا " كياان كَ لِي سَجِم كَا وقت نہیں آیا۔ ناه يناه نيها الشَّي بلند بونار يبند آنار

انال انالة فازنا الشَّي ولفلان الشَّي: النائد المند ماياب كهاجاتا م الفس حاصل كرانا-

النائل فارجو عاصل كياجائد كهاجاتام إناهة مكوالانس-السيد ن وم من ذكر كيا كيا-"أصبت منه باللان محصاس انعام الما-

النيون ايك كمياب كيس جس كى بوادر رك النيل سرجو حاصل كياجائ - كهاجاتا --نہیں بھل کے اید هن میں استعال مو تاہے-

النيل معرے آي ورياكانام - ايك فتم كى النانى بالسرى - عايات (فارى) محاس جس سے ناار لگتے ہیں۔ ایک دوسری

وأض



مستعمل ہو تاہے۔

الوَاح والوَاحَة ريَّتالَى علاقه مِي سِز هزار زمين ج وَاحَات

ُ وَأَلِ يَئِبُ وَأَنَا وَابَةً مِنْ فَلَانَ شَرِمِ کرنا۔ شرم کی وجہ سے جھجکا۔ وَأَلِّ یَابَ وَابَةً کُمرے کناروںکاسٹنا۔

وَئِبَ يَوْأَبُ وَأَبًا عَضِينًا كَ وَالَّهِ

اَوَ اَبِهُ وَالْمَابَهُ. فَضِيناك كرنا ـ كسى كے ساتھ قابل شرم نعل كرنا ـ ذلت كے ساتھ حاجت ہے چھيروينا ـ

إِتَّأْبَ إِثْآبًا مِنْهُ: ثرم كرنار

الإَيَّةُ والتُوَّبَةَ والمَوْنِدُوالمُوْنِيَةَ: الرَّالِكُوْنِيَةَ: الرَّالِكُوْنِيَةَ: الرَّالِيَةِ المُوْنِيَةِ المُوْنِينِةِ المُوْنِيَةِ المُوْنِيَةِ المُوْنِيَةِ المُؤْنِيةِ المُؤْنِ

الوَأَبُ مِنَ الْقِدَاحِ : بِرُا بِيالِهِ مِنَ الْمِحُوا فِي اللهِ مِنَ الْمُعْبُوطِ الْمُحْبُوطِ كَارُولُ والا مضبوط كر - يُؤرِّدُ بِوالُورِ مِنْ الْمُؤْمِدِ فَيْ آبِ.

الوَ أَبُهَ. يَقُرُ كَا كُرُها جَس مِين بِالَى جَعَ ہُو جائے (والوَئِينَةَ) بہت گهرا كوال \_ قِدْرٌ وَأَبَهُ كشاده الذي \_

المُوْلِبَات رسواكرنے والى باتيں۔ الو أج سخت بھوك۔

الواج، حت بوت. وَأَذَيْنَكُ وَأَذًا. البَنْتَ: لاَى كوزنده درگور كرنار صفت مفعولي وَيْيَدٌ رَ وَيْيُدَةٌ و

رئاد منت منون وبيد ر وبيده و مؤؤودة فَلاَنا: بوجهل كرناب تَوَأَدُ و إِتَّادُ فِي الْأَمْرُ: مهلت اور آمثگی

تواد و اِتاد فِی الامزِ: مهلتاور آبسی ے کرنا۔ وَتَوَاَدَتْ عَلَيْهِ الاَرْضُ:زمين کا کمی کوچھپا لينا اور غائب کر دينا المَوْأَةُ فِیْ

قِیَامِهَا ہِ کھل ہونے کی وجہسے کچکنا۔ الموأد س۔ پخت آواز۔ دھاکہ۔ اُونٹ کی بلبلاہٹ۔

الوَنِيْد. بخت اُونٹ کی بلبلاہٹ بیروں کی بلبلاہٹ بیروں کی جاپ جو دور سے سائی دے اور کہا جاتا ہے "مشلی مَشْاً وَئِیْدًا" و متانت و شجیدگی سے چلا (وَالنَّوْدَة والنَّوْآد) شجیدگی متانت المَمَوَالِد. مصبتیس (اس کی اصل المَاوِد

أَوْأَرَهُ إِيْنَارًا. نفرت دلانا خبر دار كرنا ـ إسْتَوْ أَرتِ الإبِلُ: أُونُوْل كا *زُك كر* پهاژ پر چڑھ جانا ـ

الوَائِرِ. فارخوفزده۔

الارَة ج اِرَاتْ واِرُوْن والوُوْرَة ج وَارُوْن وأَدَّ و أُورِّ: آگ سلگانے کی جگد۔ الارَة: آ آگ۔ اوجھ میں لکا ہوا گوشت۔ دھوپ میں سکھایا ہوا گوشت۔ دشمنی۔ آگ کی مجر ک۔ کوہان کی چربی۔

الموِئَادِ لِينِينِ كَامَٰى ثَكَالِمُ حَكَّرُهِ حَدِ اَدْضٌ ونِوَقٌ بَهِتَّرُمُ والحاذِمِينِ وَأَصَ يَنِصُ وَأَصًا بِهِ الْاَدْضَ زَمِين پر عَنا

تَوَاصَّ الْقَوْمُ اكتماهونا لياني يربيم مرنا

الواؤي و حرف حروف تجدى مين سے
ستاكيدوال حرف ہے- يه حروف جوف ہے
ہے-واؤد بحماب جمل آن كاعد وچر (٢) ہےالواو چند معانى كے ليے مستعمل ہے۔
(١) حرف عطف اور اس كے معنى مطلقا جمع كے
ہيں۔ جيسے جاء زَيْدٌ و عَمْر وٌ
(٢) واو حاليد جملہ اسميہ پر جيسے "جاء زَيْدٌ
و الشَّمْسُ طَالِعَة" جملہ فعلیۃ پر جیسے "جاء زَیْدٌ

زَيْدُ وَقَدْ طَلَعَتِ الشَّمْسُ." (٣)واواستناف بيح "لَا تَأْكُلِ السَّمَكَ و تَشْرِبُ اللَّيَرَ"

(٣)واومعيه جيے "سِوْتُ وَالْجَبَل."

(۵)واوجواس مضارع منصوب کے اوپر داخل ہوجو نہی کے جواب میں واقع ہو جیسے "لَا تَنْه عَنْ خُلُق و تَاتِی مِثْلَه"

(٢)واوفتم جيس والله الْعَظِيْمِ

(2)واو رُبَّ جِيے وَلَيْلٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِ اَرْخَى سُدُوْلهُ

(٨)واوضمير جع يذكر جي قَامُوار

(٩)واو علامت جمع ندكر جيسے "يَلُوْمُوْنَيَى قَوْمِى "

(۱۰)واو فصل جیسے عَمْر وَ کاواد حالت رفعی و جری میں تاکہ عمرے فرق ہو جائے۔

(١١)واو زائده بعد إلا جيب مَا مِنْ أَحَدٍ إلّا

وَلَهُ طَمَعٌ او حَسَدٌ.

وا۔ ندبہ کیلئے حصوص ہے بھیے ''وا زیداہ'' یا ''وَا ظَهْرَاہ'' اور مجھی نداءِ حقیق میں إِتَّايَ إِتِّنَاءً. وعده قبول كرنا\_

اَلُوَ أَى . س وعده وجم و ممان لوكول كي

الوَأَى مِنَ الدَوابِ: تَيْرُرِ فَأَرْ مِوَنْثُ وَآةٌ

( والوَأْيَةُ) بِرَا پِياله- بِرَى بِاللَّمِى الْوَئِيَّةُ إِ موتی۔اینے گھر کی محافظ عور ت۔

وَبُّ يَوْبُ وَبُّ لَا أَنَّ مِن حمله كيليَّ تيار

وَبَا يَوْبَا وَبُا ووبَا الْمَتَاعَ: ترتيب ـــــ

وَبَا و أَوْبَا إِلَيْهِ: الثاره كرنا-

وَبِيءَ يَوْبَأُ وَ يَيْبَأُ وَبُأً وَ وَبُؤْيَوْ بُوبَاءً وَبَائَةُ وَإِبَاءٌ وَإِبَائَةً ۚ وَ وُبِيءَ يُوْبَأُ وَبِنَّا وَ أوباً المكان بهت وبازده بونا- اسم البئة عدَة كي ما نند-

مَوْبَا البَلَد شهر كى آب ومواكوناموافق يانا ـ إستوبا استيباء المدينة وبازوه بانا-

الوَبَأَ. فَ أَوْبَاء والوبَاء فَ أَوْبِئَةٌ. عام

الوبيءُ والوبيءُ والموبُوء. بهت وبارده جگہ اور ہر ایک کی مؤنث تائے ساتھ۔ الموبيء أن قار تفور الالى-

وَبَتَ يَبِتُ وَبُنَا بِالْمَكَانِ: اقامت كرنا-وَبَحْنَهُ فَهُمُ كُنا لِلهِ مِن كِرِنا لِهِ عار ولانا لـ

الوَبْخَة برزنش-تكليف ده المت-وُبِدَ يَوْبَدُ وَبَدُا. برحال اور كم مال والا موناـ صغت وَبد الثَّوْبُ كِيرابوسيده مونا النَّفارُ: دن سخت كرم موناعليه: غضبناك مونا\_ أوْبَدَهُ إِيْبَادًا بِدِاكرنا-

تُوبَّدُ أَمُوالَهُمْ: نظرلكان كيلي معين كرنار الوَبْد بِهِارُكَاكُرُها\_

الوَبَد س برحالي و محتى زندگاني - كماجاتا ب "فُلَانٌ فِي وَيد" فلال بدحالي ميس ب اور

إستوأى استيناء الرَّجُلِّ وعده لينا-

(جيسے كه فتاة)

المو مَيَّة برك بورك برك يبيد والى أو ممنى

وَبِر يَوْبَر وَبَرًا و أَوْبَرَ إِيْبَارًا. بَهِتَ لِيْمُ والا بهونا ـ صفت وَبِرٌ و أَوْبَرُ مُؤنث وَبُوةً

وَبَوَ يَبِرُ وَبُوا بِالْمَكَانِ القامت كنار وَبَرَ فَهُوتُ مِهُوتُ بَالَ ثَكَنَا الثَّعْلَثُ: لومری کا نشان چھپانے کیلئے تحت زمین پر چلنا الوَّجُلُ بِالْمَكَانِ: اقامت كرنا فَلَانٌ: بها گنا اور و حشت زُده هونایا انهاز ندگی بسر کرنا

بھی اس مصدر کو بطور وصف کے بھی استعال

كرت بين اور كهت بين "رَجُلْ وَبَدّ" لعني

بدحال مرد۔ واحد اور جمع دونوں کے لیے اور

بھی اَوْبَاد جمع لاتے ہیں۔ الوبد: حری۔

الوَبَد بموكا (والمُتَوبِّد) سخت نظر لَكْ كا

المُستَوْبد قلت مال اور كثرت عيال ت

عيب باركا كرها

سبب بننے والا۔

بدحال مردّب

قَوْمٌ أَوْبَادٌ. مَفْلُسُ لُوكُ-

عَلَيْهِ الْأَمْرُ: لِوشيده ركهنا-

وُبِّوَ ت النَّخُولَةُ: در خت خرمامي كابحادينا الوَبْو سخت سردي كے سات دنوں ميں سے ایک دن۔ بلی سے چھوٹاایک جانور جس کی ؤم اور کان مچھوٹے مچھوٹے ہوتے ہیں۔ ج ہُ رُنی و وبَارٌ و وبَارَة مُؤنث الوَبْرَة.

الوَ بَو ، سَ لَ أُونِث اور خر حوش وغيره كے بال خَاوْبَارٍ. أَهْلُ الوَبَوِ: ويَهَاثَى لُوكُ- كَهَاجَاتًا إُ أَخَذَ الشَّيءَ بوَبره" لِعِن الله عارا

المُوبَرَة. وَبَرَ كَاوَاصِدِ

الوَابِرِ. قا-كَهَاجَاتَاكِ"هَمَا بِالدَّارِ وَابِرَّ" کھر میں کوئی نہیں۔

بَنَاتُ الْاوْبَرِ و بَنَاتُ أَوْبَرِ: مِهُولَى اور ردی سم کی سانب کی چھٹری۔ اور کہا جاتا ہے لَقِيْتُ مِنْهُ بَنَاتِ أَوْبَوْ مِحْ سَص معيب حاصل ہوئی۔

اَلُوْ ابُوْرُ حَ بَوَ ابِيْرُ: استيمر- (فراكسيى لفظ) وَبِشَ يَوْبَشُ وَبَشًا الظُّفُرُ: نَاحَن رِسَفيد الوَنِيصَة جماعت المحلوق الهاجاتا ب "ما أَذْرِى أَيُّ الْوَنْيَصَةِ هُوَ" مِن تَبِيلِ جَانَاكُم وہ کوئ ہے۔

وَأَطَ يَئِيْطُ وَأَطَّا القَوْمَ: زيارت كرنا-المشِّيءُ: جوش مِن آنار

الوَأَطُهُ مِنَ الْآرْضِ : بَلَنْدُ زَمِّنَ مِنَ المَاءِ: يانى كى برى جگه-

وَالَ يَئِلُ وَالَّا و وَئِيْلًا و وُؤُوْلًا ووَائلَ ونَالًا و مُواءَ لَةً مِنْ كَذَا: نجات رُهوندُنا-إلَيْهِ: يَاه لِينَا إِلَى المَكَانُ: سبقت كرنا و ألَ فُلانًا: جائے پناہ بنانا إلى الله: رجوع كرنا-تُوبِهِ كُرنا (و أو ألَ) المَكَّانُ: ته بته جَي بوني ميتكنيول والى هونا- وأوألَ المُكَانَ: ته بته جى ہوئى ميتكنيوں والى بنانا۔ أَوَ ٱلْمِتِ الْمَاشِيَةُ فِي الْمَكَانِ أَوِ الْكُلَأُ: كُوبِرَ مِيثَلَى ہے خراب کرنا۔

الوَأَلُ والمَوْئِلِ والمَوْأَلَةِ. جائ پناه-إستوالت إستينالًا الأبلُ أونول كااكها

الوَ أَلَة . أُونْ مِا بَمريون كَي تدبته مِنْكُنيان -وَأَمَّهُ يُونُّمُهُ تَوْنِيمًا. بدشكل كردينا-وَاءَ مَهُ وِنَامًا وِ مُوَائِمَةً. موافقت كرنا ـ تَوَاءَ هَر مُوافَق موناله مناسب موناله أَتَامَتُ إِثَامًا المَوْأَةُ: جروال جننا صفت مُنْئِيمٌ. إس مين واؤكى تبديلي تاسي موئى ہے۔ الموَأُم. كرم كمره-

الموأمة ووسرے كى صنعت كانقال۔ المُوأم بدشكل-برك سروالا المُتَوَائِم فا غِنَاءٌ مُتَو اللهِ: متاسب-

وَأُواْ وَأُواْةُ الكُلْبُ: كِمُونَكُنا- كَهَا جَاتا ہے "مَا سَمِعْتُ إِلَّا وَعْوَعَةَ الذِّئَابِ و وَأُوأَةُ الْكِلَابُ: " مِين في بَعِيرُيون ك چینے اور کول کے بھو نکنے کے علاوہ کچھ نہیں

وَأَي يَنِي وَأَيا. وعده كرنا الشَّيءَ ومددار

تَوَاءَى ثَوَائِيًا الْقُومُ الْحُمَامُونا ـ

حَاجَته: روك دينا- بازر كهنا و زَبط يَوْبَط و وَبُط يَوْبُط وَبْطًا و وَبُوْطًا و وَبَاطَةً تمزور ہونا۔ خسیس یا بزدل ہونا۔ أَوْبَطَهُ. الْحَمَّى طَرح خون بهانا- الْحَمَّى طرح فل وغارت كرنابه

الوَابط خسيس- كزور-بردل-الوَ بَأط كروري-

وَبَقَ يَبِقُ و وَبِقَ يَبِقُ وَبُقًا ﴿ وَبِقَ يَوْبَقُ وَبَقًا وِ وُبُوْقًا وِ مَوْبِقًا وَإِسْتَوْبَقَ. ﴿ لِلَّاكَتَ ہونا۔صفت وَ بق

أَوْبَقَهُ إِيْبَاقًا . للاك كرنا وليل كرنا قيد المَوْبِقِ. الماكت كى جُلد وعده كى جُلد قيد

خانہ۔ ہُر وہ چیز جو دو چیز وں کے در میان حائل بوركهاجا تابخ فكلانٌ يَوْكُبُ الْمُوْبِقَاتِ"

فلال خطرات میں پڑتا ہے "وَيَفْعَلُ المُو بِقَات " فلال معاصى كا ارتكاب كرتا

وَبَلَ يَبِلُ وَبُلَا فُلانٌ بِالْعَصَا: لَكَاتَارِلا مَنْ عارنالصَّيْدَ: شكار كوَتيز بالكار وَبَلَتِ السَّمَاءُ: برس بوي بوي بوندول كى بارش

وَبَل يَوْبُل وَبَلا وِ وَبَالا وِ وُبُولًا وَ وَبَالَةُ المَكَانُ: بدبضي والى جُلَه بوالشَّيُّ: سخت ہونا۔

وَابَلَهُ مُوَابَلَةً بَيْثَكَى كُرنا-

اِسْتَوْبَلِ اسْتِيْبَالًا المَكَانَ: بديهمى والى جكه پانا-اِستَوْبَلَت الإبل جراگاه كے مضر صحت ہونے سے بیار ہوناً۔

الوَبْل والوَابل تيزبارش يرى بوندول كى

الوَابِلَة. وابل كامؤنف بازوياران كے سرے کا کنارہ۔

الوَبَالِ س-تخق-بدبضمي-بُراانجام-الوَبَلَة والابَلَة حرانى - تختى بربضى - كما عاتا بِ" أَخَذَتْهُ وَبَلَةُ الطَّعَامِ او ابَلَةُ

الطَّعَامِ" ال كوكمانے سے بد بضمَّ موحَّق-

الوَبِيْلِ. تَخْتُ مَوْعَى وَبِيْلٌ: مُقْرَضَتُ جِرَاكُاه مَطَعَامٌ وَبِيلٌ: مُعْرِضُحت كَفَانا-الوبيل نا قوس بجانے کی لکڑی۔ نرم شاخ۔ دھونی کی موكرى ـ اور كهاجاتا ب"أبيلٌ عَلَى وَبيْل" لعِن لا تَضَى بر سهارا لِين واللا بشهارو الوَبينُلة وِالْمَوْبِلُ وَالْمِيْبُلُ مُوثًا وْتَدُارُ كُلُوكُ كَا

الممينك والمينكة. كوراد أونول كم باكلن ك لي لكرى مين بندها مواتمه حمو ابل. وَبْنِّ. كَهِاجاتا جِ"مَا بالدَّار وَابْنَّ "كُمر میں کوئی تہیں۔

الوَ بِنَةِ تَكليف بِمُوك -وَبَهَ و وَبِهَ يَوْبَهُ وَبُهًا و وَبَهًا و وُبُوهًا و

وْبَهَ اِيْبَاهًا لِفُلَان و به: رَفَّاناً-سَجُمَّاً-كَهَا جاتا ٢ فَكُلانُ لا يُوْبَهُ بِهِ أَوْلَهُ " فَلَالَ كَلَّ یروانہیں کی جاتی۔

وَتَايَتُا وَتَا فِي مِشْيَتِهِ. ستر قار طِلاً-وَاتَاهُ مُوَاتَاةً و وتَاءً عَلَى الْآمْر: موافقت كرنابه

الموَتُ و الموتَّة. قمرى كى آواز-وَتُحَ يَوْنَحُ و تَاحَِةً و وَتُحَةً و وُتُوْحَةً الْعَطَاء واوود بش كم بونا-

وَتَحَ يَتَحُ وَتُحًا وِتِحةً العَطَاءَ: دادور مش

آوْتَحَ اِیْتَاحًا وَوَتَّحَ تَوْتِیْحًا العَطَاءَ: کم کرنا اوْتَحَ الرَّجُلُ: آفت لاکن ہونے سے مم مال والأجونافك لأنان رنج ومشقت مين والناكه الشَّيُّ: كم كرنا-

تَوَتَّحَ تَوَتُّحًا مِنَ الشُّوَابِ: كِم بِينا-الوَّتُ وَالوَتِحُ وَالوَتِيْحُ. تَعُورُكُ الْمِيْرِ- رَجُلٌ وَتِحِدِ حَسِيسَ مِرْدَ طَعَامٌ وَتُحْ: ب بركت كهآناـ كهاجاتا بح"مَا أغْنني عَنْهُ و تَحَدةً" اس في اس كو يجه فائده نبيس ديا-وَتَخَ يَتِخُ وَتُنْجًا الرَّجُلَ بِالْعَصَا: لاَثْمَى

أَوْتَحَ إِيْتَاحًا مِنْ فُلَانَ: النَّهَالَى مُشْقَت كُو

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

وَبَّشَ تَوْبِيشًا الْجَمَرُ: چِنَّارَى كَابُوا عِلْحَ ے سلگنا القَوْمُ فِي أَمْرِ: سي كام ميں برجك سے مشغول ہونلال حوث مختلف قبائل سے جُنُك كيليِّ النُّها مونال وَبَّشَتِ الْأَظْفَارُ:

أَوْبَشَ. تَيْرَ طِلنَا-اوبَشَتِ الْأَرْضُ: مُخْلُوط يو دوں والی ہونا۔ پررس را الراب المحلی کے داغ۔ ناخن الخن

کے سفید داغ۔ آو بانش کا واحد جمعنی سفلہ و کینے لوگ وَبْشُ الْگَلَام: روی کلام اور کہا جاتاب "مَا بِهِذِهِ الأَرْضِ إِلَّا أَوْبَاشٌ مِنْ شَجَو أَوْ نَبَائِتٍ " يَعِيٰ اللَّ زَمِن مِن صَرَفَ تھوڑئے سے بکھرے ہوئے درخت یا نباتات

وَبَعِنَ يَبِص وَ وَبْضًا وَبِيْضًا وبصَةً چِكنا۔ بَجُلُ كُوندنا۔ صفت وَابِصٌ الْجَرَدُ: ليے كا آنكھيں كھولنا۔ وَبَصَبَ الْأَرْضُ: بہت نباتات والی ہونا۔

وَبِصَ يَوْبَصُ وَبَصًا حِست بونا ـ صنت

وَبُّصَ الْجَرْدُ: لَيْ كَا آتَكْمِين كُولْنَالَهُ بيسينو تعوزادينا

أَوْبَصِّتِ النَّارُ: روشن بونا ـ شعله المنا ـ أَوْبَصَتِ الْأَرْضُ : نَاتات ظاهر بونا ـ ياببت نباتات والى ہونا۔

أَبْيَضُ وَابِصٌ فَيَكدار سفيد-الوَابِصَةُ والوَبِيْصَةِ. آك-الوَابِصَة.

وہشتِ۔ خوف۔ کہا جاتا ہے"مَافِی َ النَّادِ وَابِصَة" ٱگ میں چنگاری نہیں۔"اِنَّهُ لُوَابِصَةُ سَمْعٌ لِعِنْ مِرْ سَىٰ مُولَى حِيْرٍ رِ بجروسه كرتائب-الوباص عاند چكيلا-عَارِضٌ وَبَّاصٌ . بهت حَيكنه والأبادل-وَبَطَ يَبِط وَبُطًا الْجُرْحَ : زَحْم كُولنا-

الرَّجُلُ: مرتب كمثانا وليل كرنافكانًا عَن

واغ ہونا جلد البَعِيْر : خارش كى وجه سے أونث كي كمال يرسياه سفيد داغ مونا مصفت

ناخنوں میں سفید داغ ہونا۔

الوَتَخَة كَيِرْ-كَهَا جَاتَا بِ"مَا أَغُنَى عَنْهُ وَتَخَةً" ال فِي ال كَوْ يَحِمُ فَا نَدُهُ ثَبِينَ دِيا-المُسْتَخَة حِيمْرِي-

وَتَدَينِد وَنَدًا وَتِدَةً وَ وَتَدَ الْوَتَدُ أَنَّ كُرُ الْوَتَدُ أَنَّ كُرُ الْوَتَدُ أَنَّ كُرُ الْمَالِقَ الْوَتَد فَى بَيْنِهِ النَّامِ النَّالِ اللَّهِ النَّامِ النَّالِ اللَّهِ النَّامِ النَّامِ اللَّهِ النَّامِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

أَوْتَدَ إِيْتَادًا الْوَتَدَ: مِنْ كَاثُرُنا-

اَلاَوْ تَادَدُ فِي عُرْفِ الْمُسْلِمِيْنَ: مسلمانول کی اصطلاح میں او تادوہ چھے ہوئے چار اولیاء ہیں اور ان کی ذمہ داری میں ہے کہ وہ چار آسانول سے آنے والے احکام کی تدمیر کریں-ان اولیاء کی کر ہائش چار آسانول پر ہوتی ہے-ان اولیاء کو العمد بھی کہاجا تاہے-

الأوْتَادُ الأَرْبَعَة: (فَلكيات)

الاول الاربعة رحمي المساح بن عارك المرابعة رحمي المرابعة بن عارك نام يه بيل - (1) المؤتدُ الطّالعُ (٢) المؤتدُ الطّالعُ (٢) وَتَدُاللّهَ الطّالعُ (٣) وَتَدُاللّهَ المَّالِمُ اللهُ مَل وَتَدُاللّهُ رَض - ان عار بوجول كو نظام فكن من بنيادى اور دفا طق حيثيت ب

الوَتْدُ والوَتِد والوَتَد. مُنْ کُونُ کُونُ کُان کے سامنے کامہ کے ماند اُمجراہوا حصد ح اَوْتَاد. اَوْتَادُ الْأَرْضِ: پہاڑ۔ اَوْتَادُ الْمِلَادِ: مَلَك كے بوے بوے آدمی اَوْتَادُ الْفَمَ: دانت وَالْوَتِد عِنْدَ اَهْلِ الْعَرُوْض: تَمِن حروف جن مِن سے دوسرایا تسراساکن ہو۔ اگر دوسراساکن ہو تو تِند مفروق کہلا تاہے چھے قَوْلُ اور تیسراساکن ہو تو وَتِد مجوع چھے عَلیٰ

المِينَد والمِينَدَة مَنْ كَاثُرُ فَى لَكُرْى يا لويك موكري -

الوَاتِد. فا- ثابت قَرْنٌ وَاتِدٌ: كَفُرُاسِيْكَ وَتِدٌ وَاتِدٌ مِالِنَهُ كَلِيكَ بِ جِيتِ شُغُلٌ شَاعَةً..

وَتَوَ يَتِرُ وَثُرًا وَتِوَةً **فَلَانً**ا: گُمرا <sup>و</sup>يناـ

سَانَاـ لَكُلِيف مَنْجَانا فُلانًا مَالَهُ او حَقَّهُ: كَمُنَا وينَا الْقَوْسَ: وينَا الْقَوْسَ: تانت لَكَانا ـ

أُوْتُورُ إِيْسًارًا الْقَوْسَ: كَمَانَ كَ لِي تَانَتَ بِنَانَا لِمَانَ مِن تَانَتُ لَكَانَالِشَّيْ: طَالَ بِنَائَلِيْنَ الْوَهُونُ مِن وَقَدْ دِيرِ مِنْ لِكُانَا لِمَنْ اللَّهِيْنَ

الْاَشْيَاءِ: وقفد درد كركاً تاركرنا-وَاتَنَ وِتَارًا و مُواترةُ الْاَشْيَاءُ: وقفد و و كركر لكاتار كرنا المُحتُبُ: لكاتار بحيجنا القَوْمُ: الكِيادوروزكاناغدد كرروزور كمنا-

وَتَّرَ الْقَوْسَ: كمان مِن تانت لگانا-تَوَتَّرَ الْعَصْبُ و مَحْوُهُ: پیْصُو غیره کا تانت کی اند سخت ہونا۔

ُ تَوَاتَرَتِ الْأَشْيَاءُ: وقفہ کے ساتھ لگاتار منا

> برمو وَتَرُالْقُوْسِ : كمان كى تانت

في المُحَطَّ الْمُنْحِنِي: خطكا قطعه جولفظول كو المسنف والا بو-في الْمُفَلَّتِ الْقَائِمِ الرَّاوِيَةِ: (علم بينت) زاوية تائمه كي بالقابل ضلع-الموثور والوِثور بجورُد طاق- بدله يا بدله لين مين ظلم-ن وتار

ہے۔ اُن آئِرَةٌ کی جُمع ہے بعق تانت۔ ج اَوْقَارٌ و وَقَارٌ

رور رور رور کا گلیوں کے درمیان کی کھال۔
کان کے اوپر کے صد کی نرم ہڑی۔ نصف کا کنارہ
یا ناک کے بانسہ اور مونچھ کے درمیان کا
حصہ۔ کمان سے تیر نکلنے کی جگہ۔ زبان کے
ینچ کا پھا۔ مکان کا وہ صد جہاں ستونوں سے
طاق کے مائند بنایا جائے۔ ہر چیز کا گھیرا۔ ہر چیز
کا فالعی صد ج و تو و و تو اَتَّواتٌ.

کاخاص صفی و تر ات.

الوَتِیْرَة طریقہ و قفہ سسی نیزہ بازی
سکھنے کا دائرہ قبر گوڑے کی پیشانی کا گول
سفید داغ بدلہ یا بدلہ لینے میں ظلم قید تاخیر فقوں کے درمیان کا پرذہ کان کے
ادپر کے حصتہ کی نرم ہڑی وو الگلیوں کے
درمیان کی کھال بونٹ کا حلقہ مکان کا وہ
صتہ جہاں ستونوں سے طاق کے مانند بنایا
حائے سفید زمین گاب کا شکوفہ ہی کی دبائی

کانام ۔ لینی جب دس کاعد د پوراہو تاہے توائے قریر و کتے ہیں۔

تفری اس کی اصل و توری ہادر اس کے معنے ایک کے بعد ایک کا آنا جیسے اُر سَلْنَا رَسُلْنَا تَسْرِی

رست سری الموتُور سیدہ فخص جواپنے متول کے خون کامدلہ نہ لے سکے۔

خون کابدلہ نہ لے سکے۔ الوَنْشْ، ہرچیز کا قلیل - کینے -

وَتِغَ يَوْتَغُ وَتَغًا كَنَهُا مِهِ ناد ين يادنياك بارے ميں بلاك موناد ورد مند موناد بدخلق موناد الرد مند موناد بدخلق موناد الله منا المجمع موناد مرا قول كهنا اور حد درجه جائل مونا في حُجّته فلطى كرناد

اَوْ تَغَهُ إِيْتَاغًا. بِلاک کرنا۔ قيد کرنا اور بقول بعض مصيبت ميں والنا۔ وردناک کرنا۔ اَوْ تَغَهُ عِنْدَ السَّلْطَانَ: معز بات کی تلقين کرنا۔ کہاجا تاہے"اَوْ تَغَ دِيْنَهُ بِالْإِثْمِ" تُمَاسَ فَيْ مِنْنَهُ بِالْإِثْمِ" تُمَاسَ فَيْ وَيُنَهُ بِالْإِثْمِ" تُمَاسَ فَيْ وَيُنَهُ بِالْإِثْمِ " تُمَاسَ فَيْ وَيُنَهُ بِالْإِثْمِ " تُمَاسَ فَيْ وَيُنَا وَيُنْ مِنْ مُنْطَى۔ الوَتِنِغَة. وليل مِن مُنظى۔

الوثيغة. وين 0-

وَتَنَ يَتِنُ وُتُونًا وَتِنَةً الْمَاءُ: بِالْكَابِمِيثُهُ رَبِنَا اور خَمْ نَهُ مِونَا بِالْمَكَانِ : مُحْمِرُنَا اور اقامت كرنا (وَتُنَا وَ وَتِيْنَا) الرَّجُلَ: شه رگ يرمارنا۔

ۇتِنَ. شەرگ پرمارناـ

وَاتَنَهُ مُوَاتَنَةً جِمْناد دوسرے کے ماندکام کرناد وَاتَنَ الْمَكَانَ ورِتك تَضْهرناد إِسْتَوْتَنَ الْمَالُ: مال (يعنی جانوروں کا) موثا جوناد

الوَاتِن فا - كى جَد مِين بميشر رہے والا - ح وُتَن بميشر بہنے والواني جو بھی ختم ند ہو -الوَتنة مقروض كا بيچها - خالفت -الوَتِن س شدرگ ول كى رگ جس سے تمام ركوں ميں خون جاتا ہے - ح وُتن

وَاَوْتِنَةٌ. وَثَايَتُنَا وَثَا اللَّحْمَ: مردار كُرنا الوَتَدَ: كُونِي كَ مر \_ كوپاش پاش كردينا(و أوْثَاً)

يَدَهُ: موج دُالنا-

وَثِنَتْ تَوْثَا وَثَا وَوَثَا وِ وَثَا وِ وُثُونًا وَوُثِئَتْ يَدُهُ: باتھ میں موچ ہونا۔ صفت وثْنَةٌ و

مَوْثُوْنَةٌ و وَثِيْنَةٌ. و ثُوزَ يَوْ ثُونُ وَ ثَانَةً. موچلا حق بونا۔ الوَثَائَة والوَثُءُ مُوجَ-

الوَيْيءُ تُوتْ بوع باتھ والا۔ المِيناة مِنْ كَارْنِ كَا آلد

وَقُبَ يَثِبُ وَثُبًا و وُثُوبًا و وَثُبَانًا وَ وثَابًا و وَثِيْبًا وَثِبَةً أَنْصَا-كُونَا-عُربُكَا قول ہے ''وَثِبَ اِلَى الشَّرفِ وَثْبًا'' وہ عزت پردفعًا بِنِجُ گیا۔

وَثَبَهُ تَوْثِيبًا كُدى پر بِثَمَانَا فِي الوسَادَةَ: بيض كيك بجهانا- وفبه وثابًا تمى كيُّك فرش

اَوْثَبَهُ اِيْثَابًا. كُودانا- اَوْثِبهَ الْمَوْضَعَ: لَى

مقام سے کودانا۔

وَاثَبَهُ مُوَاثَبَةً سبقت كرناد تُوث يرْناد تُوَلَّبَ عَلَيْهِ فِي أَرْضِهِ: ظَلْمَا قِصْد كرلينا-

تَوَاثَبَ القَوْمُ آيك دوسر عرجمله كرنا-الوثاب تخت بيهونا بيض ك جكه-الُوَثْنِي بہت کودنے والا۔ کہا جاتا ہے

"فَوَسٌ أَوْ بَإِقَةٌ وَثُلِي" بَهِتَ أَجِعِكَ كُور نَهِ والا تھوڑاماأو نننی۔

الوَ ثَابِ. بهت كودنے والا۔ فَوَسٌ وَثَابَةٌ تيزر فنار كھوڑا۔

الْوَ ثَابُ الك مخصوص بارى جس ميس جسم کرمی یاسر دی کی وجہ سے سکڑ جاتا ہے پیٹھے پھول جاتے ہیں اور سر میں شدیدورو ہو تاہے-المعيشب كودن والابيض والابلندزمين-

رم زمین-چھوٹاچشمہ۔

المَوْ ثَبَان غروهنه كرف والابادشاه وَثُمَجَ يَوْثُخُ و ثَاجَةً كَاثُرُهَا مُونَا لِ الْفَرَسُ

موڑے كا موثا ہونا المكائي: بہت كھاس والى ونارصفت وَنِيجٌ

أُوْثَجَهُ إِيْثَاجًا. زياده كرنا-إسْتَوْلَجَ الْمَالُ: زياده مونا مِنَ المَال:

زیاده لینا الفَرسُ: گھوڑے کا موٹا اور گھا ہونا النّبتُ : نباتات كابهت مونااور كنجان مونا الوَثِيْجُ كَارُحا كُمَّا لَوْبٌ وَثِيْجٌ كُف بنا

الو ثيجة ببت درخول والى زمين- مخان در ختول والياز مين ـ

أرْضٌ مُوْتَشِحَةٌ ومَشْجَةٌ بهت كاسوالي

المَوْ ثُوْ جُ مِنَ الثَّيَابِ. نرم بنا بواكِرُاد الوَ نُعَد يالى كاترى-الوَثِيْحَة كَارُها دوده- چربي ملي بوكي زم

مِدْیَ۔ ترو تازہ اُلجھی ہوئی گھاں۔ کیچڑ والی

رَجُلٌ مُوَثَّخُ الْحَلْقِ وِ مَوْثَوْخُهُ. كَثَرُ<sup>ور</sup> جمكامرد.

وَثُورَ يَوْثُورُ و ثَارَةً الْفِرَاشُ: مَجْعُونِ كَانْرُمُ وَ ملائم بونار صفت وثير أحمد بهت كوشت والا بونا الوَّجُلُ: موثا بونا-

وَثَوَ يَشِرُ وَثُوًّا و وَثُوَ الْفُراسَ: کچھونے کو روندنا۔ نرم کرنا۔

اِسْتَوْفَرَ الْفِرَاشِ: بَيْهُونِ كُونُرُم بِإِنَّا مِنَ الْمَال: بهت لينا-

الوَانُو فالمثابت قدم-

الو نوں س چڑے کا نکراجس کو تسمہ کے طور پر الباکا ٹاجائے۔ صدری کے مانندایک کیڑا۔ الوثر ایک قتم کا کیراجوسارے کیروں سے

اوپرر متاہے۔ نرم (والمِیشرة) زین پرر کھنے کا محمريلا-حمَوَاثِر و مَيَاثِر ِ

الوَثِر والوَّثِيرُ تَرْم وَلَمَّاتُمَ- الوَثِيرُ: بمعالى

الوَثِيرَة. وثير كامؤنث بهت وشت والى-ج وَثَائِر و وَثَارٌ.

الوثَادِ . نَرَم بَچُهُوناً-الوَّثَارَة والوثَارَة بَيُهُونَ كَارَى-المَوَاثِو وَالْمَيَاثِوِ وَرَنْدُولَ كَى كَالِينَ-رَبْعُ وَمِياً كَيْ تَى بُولَ-

وَثَغَ يَشِعُ وَثُغًا رَاسَهُ: تُوْرُنا - كَلِمُنا ـ

الْوَثْغَةُ مِنَ الْمَطَو: تَعُورُي بارش-الوَيْنِغَةُ مُوسم بَهَار كَى أَلِمِني مُولَى كَماس-

الوَثِيْغَةُ مِنَ المَطَو: تَعُورُى بَارِشْ-وَثَفَ يَثِفُ وَثَفًا و وَثَفَ وَأَوْثَفَ القدر الثرى كے ليے ياب بنانا۔

وَثَقَ يَثِقُ ثِقَةً و وُثُوْقًا ومَوْثَقًا بِفُلَان بجروسه كرناله صفت فاعلى وانقى اور صفت مفعوليامَوْ تُو ق به.

وَثُقَ يُوثُق وَثَاقَةً الشَّيِّ : قوى و مضوط بونا وَثُقَ الوَّجُلَ: مضبوط واستوار كرنا ـ وَثَقَ الْامُوَ: مَضِوَط كُرنَا الرَّجُلُ: كَى شَخْصَ

كومعتبر كهنابه أوْ ثَقَهُ إِيثَاقًا رسى سے باند هنا-

وَاثَقَهُ وِثَاقًا وِ مُوَاثَقَةً. مِعَامِرهُ كُنَا-تُوَيَّقَ مُضبوط و توى مونا فِي الْأَمْنِ وثيقه

تَوَاثَقَ القَوْمُ: بالهم عهدو بيان موناـ إِسْتَوْتُقَ مِنْهُ: وثيقه لينا مِنَ الْأَمُوال حفاظت میں مبالغہ کرنا۔

الثقه من قابل بجروسه لفظ واحد مذكر مؤنث واحد جمع سب کے لیے مستعمل ہے اور مجھی ۔ ثقات کے وزن پر ند کر ومؤنث دونوں کے لیے جمع لاتے ہیں۔ اور کہا جاتا ہے "فُلانٌ اَخُونُ ثقَة " يعنى فلال بهادر ہے اور اس كى بهادرى ير

مجروسه کیاجا تاہے۔ الوَثَاق والوثَاق باندصے كى چيز جيے رتى وغيره ج وُ ثُقّ .

الوَثِيْقِ مضوط-ج وثَاق الوَيْهُ قَدّ. وَيْقِ كَامُؤنَّث قَابِل اعْتَاد ـ كام ك مضبوً على - أَدْ صَ وَثَيْقَةٌ: بهت معال والى

زمین خَوَقَائِق تفضیل مؤنث وَنقی اورای الاَوْفُق اسم تفضیل مؤنث وَنقی اورای

ت ج "إستمسك بالعُرْوَةِ الوُثْقَى" اس نے مضبوط حلقہ کیر کیا۔ اور کہا جاتا ہے "خُدِ الْآمُو بِالْآوْقَق" مَعَالِمُهُ كُو مَضْبُوطَي کے ساتھ اختیار کرو۔

الموثق والمِيثَاق. عهد- في مَوَاثِق و

وَجُبُ وَجُبًا وَجَيُّنَّا وَوَجَّبَانَا الْقُلْبُ:

دِلِكَا رَّوْمِنَالِهِ وَهُوْ مِنَالٍ وَجُبِ يُوْجُبُ وَجُوْمِنَةً بِرُدل بُونالِهِ

و بخب دن میں ایک ہی مرتبہ کھانا۔ هٔ ون میں ایک ہی مرتبہ کھانے کا عادی بنانا اور ایما ہی و جب نفسه ولنفسه این کو

ایک ہی مرتبہ کھانے کا عادی کرنا النَّالْقَةُ اُ أو بغني كودن رات مين صرف إيك مرتبه دوهنا

الْأَمْرُ عَلَيْهِ لِإِرْم كُرِنَا بَهِ الْآرْضَ زَمِين بِر يُكِ دِينارِ وَجَنَبُ الْإِبِلُ أُونِ كَا تَعْمَالًـ وَجَبُ اللَّبَأُ فِي ضَرْعِ النَّاقَةِ: يَوْسَ كَا

خَن مِينِ جَ جِانالِ الْلَعِيْرُ أُونِ كَا مِيْضُنالِ أَوْجَب إِيْجَابًا لِفُلَانِ حَقَّهُ رَعَامِت كَرنالِ كَهَا جَاتًا جِ قَدْ فَعَلْتُ ذَلِكَ إِيْجَابًا لِحَقَّهِ كَهَا جَاتًا جِ قَدْ فَعَلْتُ ذَلِكَ إِيْجَابًا لِحَقَّهِ

میں نے اس کے حق کی رعایت کی وجہ سے یہ کہا السی واجب کرنا یا سجھنا۔ او جب

النَّبْعَ لازم كرنا الرَّجُلُ وَن مِين الكِ مرتبهِ حذر سرر كاسرور والله قلبة

کھانا۔ جنت یا جہنم کے لاکق کام کرنا

دِلِ کُونِزْیانا۔دھڑکانا۔ واجبہ وِجاباً و مُواجَبَةً لازم کرتا۔

توجّب دن میں ایک مرتبہ کھانا۔

تُوَاجَبُوا باہم شرط لگانا ( كويا كه بعض نے

بعض ركي كه واجب كيا) استوجب استيجابًا الشَّيِّ متتق بونا\_

واجب ولازم جاننا

الوُجُبُ أَسْ بِرِي مِثْكَ جَ وَجَابٌ (والوَجَّابِ وَالوَجَّابَةِ) بزول\_

وَجَابٌ بهت دهر كنے والادل ـ

الوَجَبُ مُحورُد ورُياتير اندازي كي شرط

الوَجْبَة مص وهاکے کے ساتھ کرنا۔ یا گرنے والے کی آواز۔ دن میں ایک مرتبہ کی

خوراك ج وَجَبَات

الوُجُوْب مِن ثبوت وات كا إلى عين كا ا قضاء كرنااور خارج ميں محقق ہونا۔

الوجيبة وظيفد أي كوداجب كرنا ويمريبل

مہل لینا اور جب لے کر فارغ ہو چکو تو کہا جاتا ہے" قلد استوفیت و جیستك "

الوَثَنِيُّ بِتِ رِسَتِ. وُثِيَّت تُوثِي وَثَيَّا يَدَهُ بِهِ مِن موجَ

مونا ـ مفت مونسة . أو فنى إيضاء الرجمل زخى يا شكته سوارى والا

ہونا۔ الوٹنی موچ۔ الوُثْني تكيفين\_

المِيْثانَة بِي موكّري بتصورُا

وَجَ يَوُجُ وَجُا مِيزِ طِلنا دورُنا ـ

الونج س تیزی۔ شتر مرغ۔ قطا۔ ال کی

كَثْرِي. ايك دواكانام. وَجَا يُوجًا وَخَا وَ خَا وَ تُوجًا فُلَانًا بِالسِّكْمِيْنِ

او بیکدہ بھی کی چھری یا ہاتھ سے مارنا۔ صغت مَفْيُولِي مَوْجُوْءٌ وَوَجَى اور اسم الوِجَاء

التَّمُو بِمجورٍ كوكوناً-

وَجَّا تَوْجَيْنًا الْمُنْرِ خَمْ شده مِانى والاياناب أَوْجَاتِ البِنْوُ بَوْسَ كِاللَّ تُحْتَمُ مِوناً لَوْجَا الرَّجُلُ ناكام مونا فَلَاناً عَنْهُ وور كرنا

مثاناً . إِنَّاجِاً الشَّمْرُ كَلِيمِورِكا كُودِبِدِار مونا .

الوَجْءُ والوَجْأَ وَالوَجَاءُ بِهِ بركت چيز

جيبے بياني كا كنوال \_ الوَجِينَة عَلَيْ مَا عَدِينَ اللهِ ال

تھی یازیتون کے تیل میں ات بت کر کے تیار کیا

﴿ وَالْحِيْالِ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّلَّامِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا مِنْ اللَّا لِمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُو

ٹاپت ہوتاً۔ لازم ہونا۔ کہاجاتا ہے ''وُجُبُ الْبَيْعُ وَوَجَبُ لَىٰ عَلَى فَلانِ كُذَا'' يعنی

تع لازم ہوگی اور میری فلال پر اتن چر ثابت ہوگئی (وجبة الحافظ ونحوه) ویوار کا

رس رکرنا الوَّجلُ دنِ مِیں ایک وقعہ کھانا (وَجُنّا وَ وُجُوبًا) الوَّجلُ مِنْ ہُوتِ ہوئے کرنا۔ کہاجاتا ہے صَوَبَهُ فُوجَبُ اس نے

اسے بارائی وہ مرکر گری فلائا عَنْهُ: باز رکھنا۔ ہٹادینا۔ و حسب الشَّمْسُ: آفاب کا

مياثِق و مواثِيق و مَيَاثِيق.

ٱلْوَثَاقِيَّةُ وْيَوْنِ كَي قَتْمِ كَالِيكِ يَجْوِيْادِرِ خْت جس کے پنے آمنے سامنے ہوتے ہیں پھول

خوشہ کی شکل میں لئے ہوتے ہیں زینت کے

لِتَحْ بِوَيَامَا تَابِ-وَثُلُّلُ الْمَالُ مِل جَمْعَ كُرِنَا الشَّنِّيُ مَضْبُوطُ و استوار کرنا۔

الُوَفُلُ. در خت خرما کے جھال کی ری۔ چڑے کامیل کچیل۔

اَلُوَ بَيْنَلَ ورخت خرما کی چھال۔ درخت خرما

ك جمال كارسي ياجوث كارش. وَثُمْ يَشِمُ وَثُمَّا الشَّيْ: تَوْرُنا ِ كُونَا ِ وَثُمَّ

الْمَطَوُ الْأَرْضَ : زور سے بارش ہونا

الفَرَسُ الأرْضَ محورث كازين برياوَل

رئي. وَثَمَتْ وَثُمَّا و وِثَامًا الْحِجَارَةُ رِجْلَهُ:

پتروں کا پیر کوخون آلود کر دینا۔ وثِم یُوثُم وثُما الْمَكَانُ م گھاں والی

بونا. وَثُمْ يَوْثُمُ وَثَامَةً بهت كوشت والااور كُمُا

ہونا۔منت وَثِیْمٌ وَائْمَ مُواَئْمَةً فِی الْعَدُوّ رَشْمنوں مِسَّصَتِے

ہوئے چلاجانا۔ الونیسفة پتر۔ چقماق کا پتر۔ گھاس یا

نباتات كاڏهير ـ

اتات در ... الوقع بي . خُف ميشم بيت پال كرنے والا كر ... الحف ميشم بيت پال كرنے والا كر ...

وَثَنَ يَثِنُ وُثُوْنًا خَهِدَ بِرَ قَائَمُ رَبِئًا . أَوْثَنَهُ أِيْثَانًا . بهت عطيه دينا مِنَ الْمالِ:

بهت ليبار أستونل إستيفانًا الشَّئُ باقى ربنار مضبوط مونا المَمَالُ مال لعِنى مولِثى كا مونا ہونا مِن

المال بهت لينا. استوننت الإبل اولاد كابرهنا.

الوَاثِن فا \_ ايك جكه ير قائم ريخ والا ح

الوَثَنِ بِـــج أَوْثَانٌ و وُثُنَّ وَوُثَنَّ وَ أَغْرُوبِ بِونَا الْعِيدِ ۗ آكِمَ كَا وَهُسْ جَانًا-

الواجب فالدازم اور جائز ممكن ممتنع ك مقابل يربعي بولاجاتاب الواجب مقول واجب الوجود جس كاوجود بذلته مواوروه سی کا محتاج نہ ہو اور ہمیشہ سے ہو اور ہمیشہ

المُوْجِب فارسبِرباعث. المُوْجَب سن مِن الْكَلامِ:صِ مِن الْكَلامِ:صِ مِن لَغَى المُوْجِبَةُ بِرِي نِيكِي إِبِرُا كَناه جو باعث جنت يا

المَوْجِب موتدج مَوَاجِب كهاجاتا ے "خَوَجَ القُومَ إلى مَوَاجِبِهِم "تومايى موت کی جگہوں میں گئی۔

وَجَعَ الشَّى ظاهر مونار أَوْجَعَ ظَاہِر ہُونَا الْحَافِرُ كُورِنے مِن چان تك بنينا ألبيت بمربر بردوانكانا أوالى كَذَا مجور كرنا او جَحَتِ النَّادُ اللَّكَ كَا جِكنا غُرَّةُ الفَرسِ مُحورِ عَلَي يَشَانِي كِي سفيدى كاواضح مونار أوْجَعَ الْبُولُ فَلَانًا:

پیثاب کاکس کوتکلیف پہنچانا۔ الوَجَاح ، چین پیٹر (الوُجَاح والوِجَاح)

الوَجَعَ غارے مانند۔

المُوجَع بن جائے بناہ چکتا چڑا (والوَحِيح)مضبوط وكف بنامواكيرا المَوْجُوح مِنَ ٱلأَبْوَابِ بَرُد كِمَا هُوا

وَجَدَ و وَجِدَ يَجِد وَجُدًا و وُجُدًا وجِدَةً ووُجُوْدًا وَ وِجْدَانًا وَإِجْدَانًا المَظُلُوبَ إِنار ضائع بونے کے بعد كام إب مونار كها جاتا ب "وَجَدْتُ الطَّالَة" مين في مشده كوياليا وجنه افعال القلوب مين سے بھی ہے اس صورت میں دو مفعول کو نَصِبٍ وِيَنَا ہے جیے وَجَدَّتُ کَلَامَٰكَ صَاْدِقَا وراسُ كَامِدرَ وُجُوْدٌ \_\_ وَجَدَ يَجِد وَجُدًا و وِجْدًا و وُجْدًا. وجدَةُ النَّمَالَ و نَحْوَهُ مُسْتَغَيِّ ہُونا۔

وَجَدَ يَجِدُ ويَجُدُ وجُدًا و جِدَةً و مَوْجِدَةً و وِجْدَانًا عَلَيْهِ عَضِيناك مونا (وَجُدًا) بِفُلَادٍ بهت محبت كرنا كَهُ عُمَلَين

وَجِدَ يَوْجَدُ وَجُدًا بِهِتِ مِتِ كُرنالِ لَهُ:

وُجِدَ وُجُوْدًا الشَّئِّي عَنْ عَدْمٍ: بيت ہے ہست ہونا۔ صفت مَوْجُوْدٌ .

أَوْجَدَ إِيْجَادًا اللَّهُ الشِّئِّي: موجور كرنا فُلَانًا عَني كرنا \_ قوى كرنا ٥ مَطْلُوْ بَه كامياب عَلَى الْآمُومِجور كرنار اوْجَدَهُ اِلَيْهِ:مضطر

تَوَجَّدُ بِهِ مُحِتِ رَنَا لَهُ عَمَلَين بُونَا السَّهُرَ و نحوه بيخوالي وغيره كي شكايت كرنا-تَوَاجَدَ محبت بإخوش ياغم إلكيف ظاهر كرنابه

الوَجْد س ياني جع ہونے كى جگه ج وِجَاوٌ (والوُجْد والوِجْد) ممِت\_ خوش\_ تواگری۔ قدرت۔ کہا جاتا ہے "ھلاً مِن وَ خُدِیْ "په میری قدرت میں ہے۔

الْجِدَة سَ تُواتَّكُري - قدرت -

الو جدان س اور بعضوں کے نزدیک جمعنی نفس اوراس کی باطنی قوتیں۔

الوِجْدانِيّ بروه چيز جس کوانسان اپنيفس ہے محسوس کرے۔جو چیزیں باطنی قوتوں سے

محسوس بهول ج و جُدَانِيًاتُ. الوَاجِد فر توانكر محت اور كهاجاتاب انا

وَاجِدٌ لِلشَّعُ مِينَ إِسْ رِقَادِر مِولِ.

الوَجَّاد بهت غَضِناك ِ الوَجِيْد بهوارز مين ِ جَ وُجْدَان ِ الوُجود سرست عدم كاخلاف -

الوُجُوْدِيُّ عدى كاخلاف.

أَوْجَذَهُ اللَّى كُذَّا منظر كرنا عَلَيْهِ: مجبور

الوَجْدُ بِهِارُ كَاكْرُها جس مِن ياني جمع موجائ اور بقولِ بعض حوض ج و جَاذُو وَجَدَانُ. مَنْكُمانُ وَجِدٌ بهت رُّهوں والی۔ یا بہت

حوض والي حَكِمه بـ وَجُو يَوْجُو وَجَوًا مِنْ كَذَا خُوف كرنار مغت ندكر وَجِوٌ وَأُوجَوُ مَعْت مُؤنث وَجِرَةً و وَجُرَاء.

وَجُرهُ يَجِرُهُ وَجُواً منه مين دوا والناـ وَجَوَ فَكُلُّنَّا نَايِنديدِه بِاتِّينِ سَانَا۔

أوْجَرهُ إِيْجَارًا. الوَجُوْرَ منه مِن وواوُالنا هُ الرَّمْحَ : منه مين نيزه مارنا-

تَوَجَّرَ المَاءَ: الْهَدَير كَلَ عِينَا الدَّوَاءَ: دوا كوتھوڑاتھوڑانگلنا۔

إِنَّجُو وَجُود عِي علاج كرنا (اس كي اصل آوْتَجرَ<sub>ے) د</sub>یکھتے وَجُور ·

الوَجْرِ س بِهار مِن غارك مانندج اوْجاز الوَجْرَةُ وَٱلْوَجَرَةُ وحَثَّى جِانُورُوں كو شكار

كرنے كاكرهارج أوْجاد. الوحار والوجار : بجووغيره كابعث وادى كا وه حصة جس كو سلاب نے كھود ديا ہو-ج

أوْجرةَ ووُجُوَ الوُّجُورُ والوُّجُورِ.

مُنه میں ٹرکانے کی دوا۔

المِيْجُرُ والمِيْجَرَة منه من دوا يُكانيكا

المینجاد . جوگان کے ماندایک لکڑی جس سے گیند کو ارتے ہیں۔ وَجَوْ يَجِوُ وَجُوْا الْكَلَامَ كلام مختر كراا۔

(وَوَجُوزَ يَوْجُزُ وَجُوزًا وَ وَجَازَةً و وُجُوْزًا) الرَّجُلُ فِي مَنطِقِهِ مُخْصَر كُومُونا. وَجُزَ يَوْجُزُ وَجَازَةً الْكَلَامُ كَامَ مُخْصَرُو

أَوْجَزَ إِيْجَازًا الْكَلَامُ: مُخْتَر بُونَا الْكَلَامَ وَفِي الْكَلَامِ مُخْصَرَرُنَا الْعَطِيَّةَ جَلدى

تُوجَوزُ الشُّعُ عاجت يوري كرنے كوكها-اِسْتُوْجَزَ اِسْتِيْجَازًا الْكَلَامُ زوائد كو

حذف کردینا۔ الوَّجْزِ، رَجُلٌ وَجُزِّ: جلدی دیے والایا يم نتلا (وَالْوَجِيْزِ وَالْوَاجِزِ) لِمَكَااور مُخْفَر

وجف

مِنَ الكلام جلدي سے سمجھ میں آنے والا مخقر کلام۔ المِیجاز . مختر کلام پولنے کاعادی۔ وَجَسَ یَجِسُ وَجَسَا. پوشیدہ ہونا۔ وَجَسَتِ الْأَذُنُ: كَانِ كَا آبِث مُحوس كرنا (وَجْسًا و وَجَسَانًا) من ہوئی چیز ہے

كَمِيرِ انْإِدِ أُوجِسَ اِيْجَاسًا الرَّجُلُ: محوس كرنا اور ''أَدْ بِيَدِ الْقَلْبُ وِلِ مِن چِھانا۔ کہاجاتاہے ''اَوْجَسَ الْقَلْبُ فزغا" یعنی دل نے گھبراہٹ محسوس کی۔ أوْجَسَتِ ٱلْأُذْنَ كَانَ كَالْمُهُمِثُ سَنَالِي تَوَجِّسِ. آبت پرکان لگانا الطَّعَامَ او

الشُّوابُ تَهُورُا تَهُورُا جَهُوا فَرَعًا كَبِرابِث محبوس كرنا الَصَّوْتُ: خوفزده بوكر مننار تَوَجِّسَتِ الْأَذُنُ آواز مننار

الوَجْس. س. آسته آواز دِل کی

و الوَّاجِس فا ول مِن آنے والا خيال ـ الَّاوْجُسُ. تَمُورُي تُورِدِ نُوشِ۔ زباند کہا جاتا ہے ''لَا أَفْعَلَهُ سَجِيسُ الْاوْجُسِ'' میں اس کو بھی نہیں کروں گا۔ میں اس کو بھی نہیں کروں گا۔

وَجِعَ يُوْجِعُ وَجَعَا مريض اور دردمند وجع يُوْجِعُ وَجَعَا مريض اور دردمند ہونا۔اس کے مضارع میں یُجِعَ اور یَاجَعَ واوکوی یا الف سے بدل کر بھی پولٹے ہیں و وجع فلانا راسۂ ووجع فلان راسہ'

فلاں کے سر میں دردے۔ او حقه ایکجاعا درد مند کرنا۔ تکایف پنجانا أَوْجَعَ فِي الْعَدُوِّ وَمَن كَى بهت خوزيزي

تَوَجَعَ شكايت كرنادغم ظاهر كرنا لَهُ زَم دِل

الوجع مرض و تكيف. ج وجَاع وَأُوْجُاعَ.

الوَجِع وردوالا ج وَجِعُونَ و وجعلي و وَجَاعَى ووِجَاعَ وأَوْجَاعَ مَوْنِثِ وَجِعَة ج وَجَاعَى و وَجِعَات. ن الجعَة.جوكى نبيذ.

اللوجع بهت تکلیف پہنچانے والا۔ (پیراسم تفضيل كا صيغه ب اور شاذ ب اس لي كه أَوْجَعُ ثَلَاثِي مريدينايا كياب) الوَجْعَاء وبرح وجعاوات الوجيع ورد پنجانے والا۔ كما جاتا ہے "ضَوْبٌ وَجِيع "وردناك مار يصي كهاجاتا

عِ عَلَمَاتٌ أَلَيْمٌ. وَجَفَ يَجِفُ وَجْفًا وَوَجِيْفًا وَوُجُوْفًا الشَّيُّ: مضطرب بهونا (وَجِيْفًا) الْقَلْبُ: دِلِ كَا دِهْرِ كَنَادَ صَفْتَ ۚ وَجَافٌ وَ وَاجِفٌ رُوْجُفًا وُ وَحَيْفًا) الفَرَسُ بِمُورِّكِ كَا تَيْرُ دوژنارصفت واجفٌ.

اُوْجَفَ الْمُوسُ گُورُے كو تيز دورِاناِ۔ اُوْجَفَ الْمُوسُ گُورُے كو تيز دورِاناِ۔ الشَّی حرکت دینار مضطرب کرنا البَابَ:

دروازه بندكرنا إستوجف الحبُّ فُوَّادَهُ: محبت كا دِل كو

نَّاقَةً مِيْجَافَ تيزدور نےوالى أو نثى۔ الوَحِيْف س خوف ہے گرنا۔

الوَّجَاق والاوْجَاق. آتش داين. الکیٹھی: فون کی تر تیب ج

(دِغْيل) وَجِلْ يَوْجَلْ وَجَلَا وَمَوْجِلًا وَرِناياتُون مُنْجَا اور مُنْجَا اور محسوس كرنامه اور اس كالمضارع ييجل أور یَاجَلُ واوُ کو یاء یا الف سے بدل کر اور یَیْجَل علامت مضارع کے کرہ کے ساتھ مجھی بولا

جاتا ہے۔ وَجَلَهُ يَوْجُلُهُ وَجُلّاٍ خوف مِس بڑھ جاتا۔ وجُلَ يَوْجُلُ وَجَالَةً بِوِرُها بُوناـ

وَاجَلَهُ مُوَاحِلَةً فَوَجَلُهُ. نُوف مِن مَقابله

أَوْجَلَهُ. وراثار

الوَجَل.خوف\_رج أوْجَالَ.

الوَجِل خون كرنے والارج وَجِلُوْن و وِجَال مَوْنِثِ وَجِلَةً.

الَاوْجَل خوف كرية والما( مؤنث كيليّ وَخُلاء نہیں بلکہ وَجِلة بولاجاتاہے)اور كہا

جاتاب "هُوَ أُوجَلُ مِنْكَ" وه تم سے زیادہ فائف ہے۔ الوجیل والموجل گرھاجس میں پانی جمع ر اَلْمَوْجِل نون كَ جُدَدِ الوُجُوْل بَرْجِر وَجَمَهُ يَجِمُهُ وَجْمًا مِكَا مارنا (وَجْمَا

وَجُومًا) شدت غيظ يا خوف سے گفتگو سے عاجر رہنا۔ کہا جاتا ہے "لَمْ أَجِمْ عَنْهُ" میں اس سے گھبراکر خاموش نہیں ہوا۔ هدِت غم کی وچہ سے ترش رو ہو کر سر حیکانا۔ صفت وجٹم و واجٹم و وجٹم مِن الکمو ناپندکر' كِ رك جانا الشَّئ : ناپند كرنا و وَجَمَ لِفُكُونَ مِنْ تَكَدَّا بَرِي وِلِ اور عَمَكَين مونار الوَجْم سِ رَجُلٌ وَجُمٌّ ناكاره مرد كها جاتاہے "هُوَ وَجُمُ سُوءٍ" وه بُراآدی ہے۔

ع بابِ الوجم بخيلِ ليئم باكا بهلكا-الوَجْم والوَّجْم فَرُون اللهون ير پُقرون کا وٰھِر یا جنگلوں میں رَاستہ کے نشانات ج وُجُوم وَاوْجَام. بَیْتُ وَجُمْ وَ وَجَمْ ہِوا

الْأَوْجَمِ السم تفضيلِ أَوْجَمُ الرَّمَلِ: ريت كابرا قطعه به

الوَجْمَة ايك مرتبه كاخوراك. الوَّجَمَّة بنب وِعار

الوَجِيم مِنَ الْإِيَّامِ: سختٍ كرم دن-وَجَنَ يَجِنُ وَجُناً بِالشَّىٰ كَيْكِنا ِ الْوَتَد:

كهوني مُحونكِنا بِهِ الأَرْضَ رَبِينَ ير پكنا الْفَصَّارُ النَّفُوبَ وهوبي كاكبر \_ كو پچيورنا-وَجَنَ الْجِلْدَ كَمَالَ كُوزَم بُونَ كَلِيْحَ كُوثُار

تُوَجَّنَ وَلِيل بُونا ِ فَرُوتَى كُرنا ِ الوَجْنَة وَالوِجْنَةُ وَالْوُجْنَةُ وَالْوَجْنَةِ والوَجْنَة والأَجْنَة والِاجْنَة والاجْنَة

رخماره میں *انجر*ي ہوئی گِدج وَجَنَات. الوجن والوجن والواجن چر يلي خت

الوَّحِين وادى كاكنارو سامنى كى قدرك اونجی اور پقر ملی زمین ج و حض

الاوجن سخت بهار برے رخساروں والا۔ مَوْرِي وَجْنَاءُ. نَاقَةٌ وَجْنَاء ْ سَحْت أُو نَثْنَ \_ المُوَجَّن بِرِے رخباروں والا۔ بہت گوشت العِيْجَنَة. موكري ج مَيَاجِن و مَوَاجِن. المَوْجُوْن سِرشر منده

الموجونة ولهن كاآراسته كمره وَجَهُ يَجِهُ وَجُهَّا فُلَانًا مُنه رِهِ مارنا اور رد کرنا\_لوگوں کے نزدیک وجاہت میں بڑھ جانا۔ وَجْهَ يَوْجُهُ وَجَاهَةً. وجيه بهونار صاحب

وَجَّهَ اللَّي فَلَانِ مَن كَ يَاسَ جَاناً ۗ فَ اللَّهُ فُلان تمي كے ماس بھيجنا أَ الأمِيرُ باعزت بنانا وَجَّهَ الشَّئُ كَسَى طرف يُصِيرِ دينار القَوْمُ الطَوِيقَ راسته برج انا اور نشان واضح كرنا-لِعَبْدِهِ غلام سے اینے مرنے کے بعد آزادی كليح كهن المُمطرُ الأرْض ايك روش كي بارش مونا ـ سطح زمین کو صاف کر دینااور نشان وال دينا الرِّيخ الْحَصْي بواكاكتريول كو ارُانا المَيِّتَ ميت كو قبله روكرنار

أَوْجَهُ إِيْجَاهًا الرَّجُلُ وجِدِ بنانا وجيديانا ـ

وَاجَهَهُ وِجَاهًا وِ مُوَاجَهَةٌ رُودَرِرُومِقَالِهِ كرناـ كها جاتا ہے ''لَقِيهُ مُوَاجَهَةً و و جَاهًا" اس نے اس سے رُو وَر رُو ملا قات

تَوَجَّهُ إِلَيْهِ مَوْجِهِ مِوْاور قصد كرنا الْجَيْشَ فكست كعانا الشَّيْخُ بِرُحابِونا\_

تَوَاَجَهُ الرَّجُلَانُ او الْمُنزِلَانِ: ايك

روسرے کے مقابل ہونا۔ اِنْجَهَ الْلَهِ: متوجہ ہونا لَهُ رَایٌ خیال

الوَجْه. چِره\_ج أَوْجُهٌ و وُجُوْهٌ وأَجُوْه. وَجْهُ الثُّوْبِ وَنَحْوِهِ : كَيْرِے وغيره كا سامنے كا يهلو و جُهُ الدُّهُو : زمانه كااوّل-كها جَاتَاہے "کَانَ دَلِكَ عَلَى وَجُهِ الدَّهْرِ" بِيَ زمانے کے شروع میں تھا۔

الوَجْه مص \_ جانب \_ قصد ونيت جس عمل وغيره كي طرف انسان متوجه مو- عزت ومرتبه وَ يَجُهُ ٱلكَلَامِ: مقصود كلام درضامندى - كها جاتاہے "فَعَلَ ذَلِكَ لُوَجُهُ اللَّهِ" اسَ فَى اس فعل کو اللہ کی رضامندی کیلئے کیا۔ "وَضَرَبَ وَجُهُ الْأَمْرِ وَ عَيْلُهُ" اللَّ فِي کام کی اچھی تدبیر کی۔ "وصطبی علمی وَجْهِه "وه لا پروائی ہے گزر گیااور "البيك وَجْهُهُ وَ بَيُّضَ اللَّهُ وَجْهَهُ اس وقت كها حاتاہے جبکہ کوئی فعل محمود کرے اور اس طرح أَسْوَدُّ وَجُهُهُ وَسَوَّدَ اللَّهُ وَجُهَهُ '' اس وقت بولا جاتا ہے جبکہ فعل مذموم کرے ج وُ جُوفٌ: سر دار قوم اور کہا جاتا ہے '' ذَجُلُ وَحُمَّهُ" لَعِني صاحب عزت و مرتبه مرد-الوَجْهُ نُوعُ وَتُمْ جِيحٍ "الْكَلَّامُ فِيهُ عَلَى رُجُوْهِ عَلَى أَرْبَعة وُجُوْهِ. وَلَيْسَ لِكَلَامِك وَجُهُ" لِعِن تهارے كلام كيلي صحت کی کوئی صورت نہیں ''وَالوَجْهُ أَنْ يَكُوْنَ كَذَا" يعنى ظاهرى قصد ہے كداييا مو "وَلِهَاذَا الْقُولِ وَجُهُ" لَعِنَى اسْ قُولِ كَ لِي افذ ہے ''وفَلانْ آخَسَنُ ٱلقَوْمِ وَجُهَا" فلال قوم كے لحاظ سے بہتر حال ميں ہے اس لیے کہ عموما حسن ظاہر حسن باطن پر ولألت كرًّا ہے "وَصَرف الشَّيُّ عَنْ و جهد" اس نے چیز کو اس کے طریقے ہے ىچىر ديا "وَرَجُلَ ذُوْ وَجْهَيْنِ" جَبَه ضمير

کے خلاف ظاہر کرے۔ الوَجْه والوَجْه. تقورُ الماني\_

الوجّه والوُجّه جاب گوشه۔

الوَجه والوَجُه صاحب عزت ومرتبه الجَهَة وَالجَهَة والجُهة ج جِهَات و جَهَات وجُهَات والوُجْهَة والوَجْهَة.

جانب۔ گوشہ جس کی طرف تم توجہ کرو۔ اور كها جاتا ب "صل وجهة المره" وه ايخ مقصدے کیل حمیا۔

الوَجَاهَة مَنْ مرتبد عزت حرمت كها حاتاب "لَهُ وَجَاهَةٌ عِنْدَ النَّاسِ" اس كى

لوگوں کے نزدیک عزت دحر مت ہے۔ التَّوْجِيْهِ س فِي عِلْم العروض روى مقیرے قبل کے حرف کی حرکت کا اختلاف۔ روی مطلق اور تاسیس کا در میان۔ کہا جاتا ہے "هُمْ وحاهُ أَلْفِ" وه ايك بزارك قريب ہیں۔ کہا جاتا ہے وَجَاهَهُ و وِجَاهُهُ و وُجَاهُهُ وتِجاهُهُ وتُجَاهَهُ و تَجَاهُهُ سامنے۔ مقابل اور کہا جاتا ہے "قَعَدُوا تُجاهَهُ و وُجَاهَهُ "وه لوگ اس كے سامنے

الوجيه سردار قوم آبرووالا مرتبه والاج وُجَهَاءُ مَوْنِثِ وَجِيْهَةً جِ وَجِيْهَاتُ و وَجَائِلًا الوَجِيْلُهُ مِنَ الْأَكْسِيَةِ : ,وررقى عادر الوجيه باؤل كے بل پيدا مونے والا

الوجيهة. وجيه كامؤنث ايك تتم كادور خد مہرہ جس میں صورت نظر آتی ہے اور بسا او قات اس کو نظر بدسے بیخے یا حصول عزت کے لیے گردن میں لٹکاتے ہیں۔

الأوجه اسم تفضيل\_ كها جاتا ہے "هُوَ أَوْجُهُ قَوْمِهِ " وه ايني قوم مِن زياده مرتبه والآ ہے۔کہاجاتاہے نَظُرُوا الِّی بِآوَیْجَه سُوعِ لیتی انہوں نے مجھ کو بُری نظر سے دیکھا۔ أُوَيْجَه أَوْجُه جَع وَجُهُ كَى لَفْغِرَبِ.

المُوَجُّه مرتبه والا مِنَ الْكَسَاءِ وورُفي حادر۔ شَنَّى مُوَجَّةً: إِيك روش ير بني هوئي

المُواجِهَة. س كى كاكلام يا چرے سے

استقال كرنار وَجَى يَجِى وَجْدًا الرَّجُلَ بَاكاره وَكَمَا إِنَار وَجِيَ يَوْجَيٰ وَجِيُ و تَوَجَّى الْمَاشِي: نظم ياوُل ہونا يا قدم گھنا۔ صفت وَج و وجي مؤنث وجية و وُجياء.

أَوْجَى إِيْجَانًا. الرَّجُلَ بِإِوَلَ تُصَانا لِ وَيَا عَلَيْهِ : كِلْ كُرِمَا عَنْ كُذَا : أَعِرَاضُ كُمَا الشَّيِّي ووركرنا فُلَامًا حاجت سے مثادینا۔ كہا حاتاے "أو جاہ عنه" اس نے اس کواس سے

وجد

تنهام و آجين الوخد: آجر خاص الواخداني اكيل المواخداني اكيل الكيل المواخدانية الكيل الموخد الموخدانية الكيل الوخدانية الفلكية زين كي مورج سے دوري كي مساوت جوك مساوى: (... ١٣٩٥ كلوميش)

ہے-البحدة، سركهاجاتائے بقى على حدقه" وه تهاباقى رهد "وفقله على ذات حدقه وَمِنْ ذَاتِ حِدته وَمِنْ ذِى خِدَقِه اس نے اس كوخود بخود بغيركى كى مددورائے كے

الْوَّحْدَةِ. مِن تَهَائِلِ الوَّحَدُ والوَّحِدُ. اكْبُلِلْ مُؤْمِثُ وَحَدَّةٌ وَ

الوحد والواحد الطالية عن الوطاء والمواقع والماد و وَحِدَةً

آلاَحد اکیلار کہا جاتا ہے" رُجُلِّ اَحَدِّ"
اکیلام دراس کی اصل وَحَدِّ ہِ وَاوَ کو ہمزہ ہے
بدل دیا گیا ہے "الاَحد" لا خانی۔ بے نظرر۔
اور لفظ احد دو مو تعول پر داحد کا مراد نہ ہے۔
ایک باری تعالی کی صفت میں کہا جاتا ہے" هو الوَ احد الوَ الاَحد الوَ الرَّ الرَّ العنی کے لحاظ ہے۔ باری تعالی کے علاوہ کی دوسرے کی صفت

واقع نمين بوتاووسر \_ اساء عدد بين بيد احد و عشرون وسر \_ اساء عدد بين بيد احد و عشرون واحد و واحد و عشرون ادر لفظ اَحد خدر كيك بين اطلاق بوتا به بيد "لستُن كَاحد مِن النساء" اس وقت شيء ك معن بين به اور احد كى تاميد شيء ك معن بين به اور احد كى تاميد ما تحد بي إخدى و احدى بي إخدى و بنات طبق و اخدى عشرة و إخدى و بنات طبق مسيت سان اور كها جاتا به بنات طبق الموادث و شيد الاول بالمات كي طرف المحد المات كي طرف الوالا بي والا المواجد الكي مؤن واحدة مثنية واحدان ج واحدون المات كي طرف المواجد الكي مؤن واحدة مثنية واحدان ج واحدون المات كي طواتا به المواجد الكي مؤن واحدة مثنية واحدان ج واحدون المات كي طواتا به واحدان ج واحدون المات كي طواتا به المواجد الكي مؤن واحدة المات كي طواتا به واحدان ج واحدون المات كي طواتا به واحدون المات كي طواتا به واحدون المات كي طوات كي موات كي موات

لینی علم و فضیلت وغیرہ میں بڑھا ہوا ہے ج وُخدان و اُخدان اور واحد کا استعال اَحد کے معنی میں ہے لینی میکا و لا ٹائی ہے۔ اساء حنی میں ای معنی کے لحاظ ہے ہاور بھی عدد کی صفت میں آتا ہے جیسے المف و احد وعشرة واحدة

الوَحِيْد اكيلا

الآؤ حد. واحد في مفت كاميغه ب اوراى في في الله الآؤ حد " يعنى الله وحدانيت والا ب اور كها جاتا ب "هُوَ اوْحَدُ أَهُلِ زَمَانِهِ" ووا بنا باتا ب "هُوَ اوْحَدُ أَهُلِ زَمَانِهِ" ووا يزان والول مين ب نظير ب خيران ولست "في هذا الأمر بأوحد" مين اس كام مين اكيلا نهين بون اور مؤن كيلي وحداً كاميغه نهين آتا-

وُحَادُو الْحَادُو مَوْحَدُ. ایک ایک واحد واحد سے معدول ہے۔ تم کہتے ہو "جاءُ وَا وُحَادُ وَاْحَادُ و مَوْحَدُ" لوگ ایک ایک کر کے آئے اور ایسا ہی مؤسف کیلئے بھی۔ اور بی عدل اور وصفیت کی وجہ سے غیر منصر ف ہیں۔ التَّوْجِيدُ \* سُر۔ باری تعالیٰ کی وحداثیت کا

اعقاد الاتعاد أو البحسم المرعث (كيميا) دويادوت زياده بسيط جسمول ك درات ك درميان نهة تامه كي ساته مضوط تركيب كا

ورسمیان کسبه مامه سے ساتھ جو کو تریب ہ متیجہ- جیسے پانی آسیجن اور ہیڈروجن سے مرکب ہے-اور میہ مرکب جسم اپنے مرکبات

ساس اتحاد كامام للإتحاديّة: اتحاد كى صفت مردورون كي يونين -

المُوَحُد فا الله كاوحدانيت كامتقد الله المُوَحَد مِن الْمُوُوفِ الله الله والا

حرف جيے ب المينحاد. اكيا ئيلد ج مواجيد.

وَحِوَ يَجِرُ وَ يَوْحُرُ وَ يَيْحُرُ وَ حَرَا عَلَيْهِ سخت غَشِبناك بونااور كيندر كهنا ـ صغت وحرّ ہنادیا" وَاوْجَیْتُ عَنْکُمْ ظُلْمَ فُلان" میں نے تم سے فلاں کے ظلم کو دور کر دیا۔ اوْجی الوّجُل جَل الوّجُل جَل الوّجُل جَل حاجَةً فَاوْجَی اس نے حاجت کا اور تاکام داپس ہونا اور کہا جاتا ہے" سال حاجَةً فَاوْجَی " اس نے حاجت کا سوال کیا در محروم رہا۔ الوّجاءُ ۔ چھوٹی ہوری۔ جاوّجیةً ۔ الوّجاءُ ۔ کھاناکارہ۔ الوّجیءُ حَجَابِهِ ، ناہ لینا۔ وَجِعَ یَوْجَہُ وَجَعَابِهِ ، ناہ لینا۔

الوَجح جائے ناہ۔ وَحَدَّ يَجِدُ وَحُدًا وَ وَحُدَةً وَجدةً وَ وُحُودًا وَ وَحُدَّ يَجِد وَحَادَةً وَ وُحُودةً اكْلِامُونا صَفت وَجِيْدٌ

وَحَّدَهُ تَوْجِيْدًا وَاَجَّدَهُ. ایک بنانا وَحَدَ اللهُ تَعَالَىٰ پرایمان لانا ـ یکنا اللّهُ تَعَالَىٰ: ایک الله تعالی پرایمان لانا ـ یکنا کهنا که ایک اللهٔ کهنا \_

المُوَّادِّةُ اِيْحَادًا. اكْمِلاً مِحْوَّرُ دِيناً كِمَا جَانَا اَوْحَدُهُ لِلْاَعْدَاءِ: مِحْوَرُ دِيناً اَوْحَدَتِ الشَّاةُ كَبرىكااكِ بَيْ جَنارِهُمْتُهُوْ حَدَّبَ الشَّاةُ كَبرىكااكِ بَيْ جَنارِهُمْتُهُوْ حَدَّ.

مُوَحَدَ جَمَا إِلَّى رَبِنَا بِوَالِيهِ الْمُدَاتَ مِنَ اكلار بنار تَوَحَدُهُ بِالْفَصْلِ: كَمَى رِ مِر إِلَى كرنااوردوسِرِ فِي طرف سِردنةٍ كرنار

اِتَّحَد الشَّيْنَانِ: آي بونا الشَّيُ بِالشَّيْ: آي چيز كادوسرى چيز على من جانالقوم: منق بوناد

الوخد. مص کها جاتا ب "رَ أَيْنَهُ وَحَدَهُ اَوْ جَدَهُ الْوَحَد مص کها جاتا ب "رَ أَيْنَهُ وَحَدَهُ اَوْ جَاءَ وَحَدَهُ " مِس نے اس کو اکیلاد کی اما جمع نہیں آتا اور به حالیت کی وجہ سے بتقدیر منتمن ہے کہاجاتا ہے "جَلَسَ وَحْدَهُ وَعَلَی وَحْدِهِمُ وَحَدَهُ وَعَلَی وَحْدِهِمُ وَحَدَیْهِمُ وَوَحَدِهِمُ وَحَدَیْهِمُ وَحَدِهِمُ وَحَدِیْهُمُ وَوَحَدِهِمُ وَحَدِیْهُمُ وَحَدِهِمُ وَحَدِیْهُمُ وَحَدِهِمُ وَحَدِیْهُمُ وَحَدِیْهُمُ وَحَدِهُ وَحَدِیْهُمُ وَحَدِیْهُمُ وَحَدِیْهُمُ وَحَدِیْهُمُ وَحَدِیْهُمُ وَحَدِیْمُ وَحَدِهُ یَا جَحَدِیْشُ الْمِانِت مرت اور عَیْنُو وَحَدِهِ یَا جَحَدِیْشُ وَحَدِهِ یَا جَدِیْشُ وَحَدِهِ یَا وَرَ بَعِی یَانِ کَا وَمِی یَا وَدِیْ یَا وَرَ بَعِیْ وَ وَحَدِهِ یَا وَدُو یَانِ وَحِدِهِ یَا وَدَیْهُمَا وَ حَدِیْهُمَا وَ حَدِیْهُمَا وَ حَدِیْشُ وَ وَحَدِهِ یَا وَدِیْمُ یَا وَدِیْهُمَا وَ حَدِیْهُمَا و مَدِیْمُ یَا وَدِیْمِیْمُ وَیَا وَمِیْمُ یَا وَدِیْمُ یَا وَدُیْمُ یَا وَدُو یَا وَدُو یَا وَدُو یَا وَدُو یَا وَدُو یَا وَدِیْمُ یَ

رُجَيْلُ وَحْدِهِ بَهِي كُهُمَّ بِيلِ رَجُلُ وَحَدْ.

"هُوَ وَاحِدُ قَوْمِه" وها بي قوم مِن لا فاني ب

وحف

وَجِرُ يُؤْخُرُ وَحُرًا وَ وَجِرَةً چِيكِلَى حِ مانندایک زہریلا جانور \_ زہر آلود چیز کو کھانایا پینا

اور زہر کا اڑ کرنا الطعام وحرہ سے زہر آلود اوحوه غيظ و غضب مين والني والى باتين مناناء أو حرب الوحوة الطعام وهر آلود

كرديناكه جس كے كھانے والے كوتے آنے

کگیاپیٹ چلے گئے۔ الوحوکینہ ۔ خت غضب دخیانت ۔ \* الوحوس غصه- كينه-سينه كي سوزشين-الوَحَوَة جِهِكِل ك مانندايك جِهوناسا جانور جس کے متعلق مشہور ہے کہ جس چیز پر چاتا

ہے وہ زہر آلود ہو جاتی ہے۔ پیتے قد عورت یا أونت ج أوَحَر إَمْرَأَةُ وَحَرة سِاهِ رَبُّكُ كَ بد صورت عورت یا سرخ رنگ کی پستہ قد

َ وَحَشَّ يَجِشُ وَحْشًا بِقُوْبِهِ أَوْ سِلَاحِهِ: وَحَشَّ يَجِشُ وَحْشًا بِقُوْبِهِ أَوْ سِلَاحِهِ: کیر اما ہتھیار بھاگنے میں خوف کی وجہ سے پھینک

وينا. أُوْحَشَ إِيْحَاشًا الْمَكَانُ : الْمَكَانُ فِإِلَى إِنَّا الرَّجُلُ بَعُوكًا مُونَارِبِ

توشِيهِ بِهُونا الرَّجْلُ وحشت محسوس كرنار

تُوَحَّشُ وحثی سے مانٹر ہونا۔ بھوک کی وجہ مانٹر مانٹر کو کھی المکان ے پیٹ خالی ہونا۔ کیڑے کھینکنا

إستونجش وحثت محسوس كرنا للمنعانوس

نه مونا المكان ويران مونا ُ ٱلۡوَّحٰش مِن جَكُلُ عَانوں جَ ۗ وُحَوْشٍ و وُحْشَان واحد وُحَشِیْ. حِمَازٌ وَحْشِ

و حَمَّارٌ وَخُشِئًى : جُنگلي *گدها* وبقر مُكَانٌ "مَكَانٌ

وجمدر الوَحْشِ ثِيل گائے۔ کہا جاتا ہے الوَحْشِ ثِيل گائے۔ کہا جاتا ہے الأرضِ وخشا" وه تنها كيا

وَخْشَا" اس نے مجوکے رات گزار کی۔ اور جمع کی صورت میں تم کو کے "هم او خاش، جمع کی صورت میں تم کو کے خشہ النّاس،"

اور كهاجا تاب "هُوْ مِنْ وَحْشِ النَّاسِ"، سفلہ لوگوں میں سے ہے۔

الوحشة تنهائي۔ تنهائي كى وجہ سے خوف يا طبیعت کا منقبض ہونا۔ غم۔ بے تعلقی۔ دوستی۔ محبت کی دوری۔و بران زمین۔

الو حَشَتِي وَحَشَكَا واصد لوكوں سے الو حَشَتِي وَحَشَكَا واصد لوكوں سے الدكنے والا بر چزكا داياں پہلو مِن القوس الدكنے والاء بر چزكا داياں بہلو مِن القوس

کمان کی پشت

جنگلِ اَنجِرِ الوَحْشِيَّةُ. وحْشْكُ<sub>كَا مُو</sub>نث تيز ہوا جو

کپڑوں میں داخل ہو جائے۔ الوجیش جنگلی جانور۔ الْجَانِبُ

الْوَحِيشُولِيال بِهلو۔ الوَحْشَان عُمَّلِين\_جَ وَحَاشَى.

أَرْضٌ مَوْحُوْشَةً ﴿ جَنَّكُى جَانُورُولِ وَالَّ

زمين. وَحَفَ يَحِفُ وَحْفًا السِعرُ او الرجلُ: زمين يركر برنار بيضنا منك قريب بونا الكيد

تُوجِرُنَا ۚ إِلَّى كَذَا نِيزِطِنا ِ وَحِفَ يَوْحَفُ وَحَفًا ﴿ وَجُف يَوْحُف

وَحَافَةً و وُحُوْفَةً الشَّعْرُ او النَّبَاتُ:

گنجانِ ہونا۔ وُتَحْفَ تیز چلنا۔ زمین پر گر پڑنا

ونٹریے ہے اریا۔ اُوحف ایسحافاً نیز چانا۔ جلدی جانا۔ المَوْحُف س خوبصورت گنجانِ كابِلِ بالِ۔

تازه گھاں (والوَاحِف) مِنَ الْأَجْنِحَةِ:

بہت بروں والا بازو۔ الوَّ تَحِف بن خوبصورت گنجان بال۔ الوَحْفَة وحف كااسم مرة - كالا يَقر - كول-

بلندكالى زمين- آواز- ج و حاف. الوَّحُفَاء مِنَ الْأَرَاضِي وه زمين جوسنكستان

نه ہواور اس میں کالے پھر ہوں۔سرخ زمین۔

نہ اُورِ خَافَتی اُورُوں کے ایسے کی جگہ ج

المِيْحَاف مِنَ النَّوْق بَيشه البِّي تَعَان بر يَجِهِ والي أو ينني - ح مَوَاحِيفَ. بَغِيْنٌ مُوَحِف وُبِلااُونث.

وَجِلَ يَوْحَلَ وَحَلَا وِ مَوْحَلًا كِيرِ مِي

پڑنا۔ اُوْحَلَهُ بِچيز مِين والنا ﴿ شَوَّا نِرائَي مِينِ ا پیشنادینا۔ واحلهٔ مُوَاحَلَةً بِپیرِ میں گھنے میں مقابلہ ا " بین ایک میکنا کی خلکائیں۔ ز كرناد كهاجاتا ب "وَأَخَلُهُ فَوَحَلُهُ" سن مَعَدُّ مَنْ مُنْ مِنْ مَقَالِمِهِ كِيااور غالب ربالهِ كِيْحُومِ مِنْ صَلَّحَةً فِي مَعِينِهِ جَمْ كَهانَ مِن إِنْحَلَ إِنْحَالًا فِي مَعِينِهِ جَمْ كَهانَ مِن

استثناء کرنا تو حُلَ کچوں ہے ات ہت (واِسْنُو حَلَ) الْمُکَانُ بَچوروالی ہونا۔ الوحل بالتُسكِيْنِ وحل مين ايك ردى

الوَحَلَ بَهِيرِ جِ أَوْحَالَ وَ وَحَوَلَ. الوَحل بيرامين لت پت ر الموحل كيميري جدر كيمير من كرناريد

وَحِل<u>ے اسم ہے۔</u> وَحِستِ الْمَوْاَةُ تَجِمُ و تَوْحَمُ وَجَمًا و تُوَحَمَّتُ عاملہ ہونے کی وجہ سے بعض چزوں کے کھانے کاخواہش مند ہونا۔ کھانے کی خواہش بدل جانایا کم ہو حانا۔ صفت و حقمی

ج و خام و وحاملی اور ای سے مثال ہے۔ ''وَحْمٰی وَلَاَحْبُل''اس لائِن کے متعلق بولتے ہیں جو بغیر ضرورت کے بہت

سوال كرب. رجم الشَّى خوابش كرنار وَحَمِثُ وَخَمَهُ اراده كرنا\_ وَحَمَ الْحُبْلَى عَالمه كوخوابش ك مِطَابِق

کھلانا کھ<sup>ا</sup> حاملہ کی خواہش کے مطابق ذرج کرنا ما پی*ش کر*نا۔

الوحم من عامله كي خوابش يرندو كي اليكة ذات پھڑ پھڑ اہٹ اور کہا جاتا ہے وُخَمُ بہت گرم رات۔ الوِ حام والو خام حالمہ کی خواہش۔

اِلْوَحِيْم بهت گرمدن. وَحَن يَحِنُ و وَجِنَ يَوْحَن وَحَنًا و وَحِنةً عَنْ فَلَانِ لِيندر كهنار

تُوَحَّنَ ذَليل ہونا۔ ہلاک ہونا۔ بڑے پیٹ

الوَحْنَة اسم مرة- پيسلان والي كيچرا-وَحْوَحَ مَ آواز كُلُوكُر فته نكالنا له سخت سر دى كى وجہ سے ہاتھوں میں پھونکنا اور اُح اُح یا حو حو

تَوَحُو حَ. الظَّلِيْمُ فَوْقَ الْبَيْضِ شَرَمُرغُ كانذول يرشيفتكي ظاهر كرنابه

الوَحْوَح والوَحْوَاحِ. توى كتا آواز نكالنے والا۔ الوَحُوَح: جلد باز تيز آدمى۔ بلكا يَهِلَكَا آدمي ح و حَاوِح. الوَحْوَاح. سردار أوررئيسج وَحَاوِيْع

وَحْي يَحِي وَخْيًا إِلَى فَلَانِ: اثاره كرنا\_ يغامبر بهيجنا إلَيْهِ أو وَحْي إلَيْهِ كَلامًا: حِيكِ ہے گفتگو کرنایا دوسروں سے پوشیدہ بات کہنا اللَّهُ فِي قَلْبِهِ كَذَا: ول مِن والن الْكِتَابَ: لكھنا الذَّبيْحَة: جلدي ہے ذبح كرنا (وَحْيًا و وَحَيَّ و وَحَاْ وَتَوَحَّى) جلدي كرناـ

أَوْحٰي إِيْحَاءً إِلَى فَكَانَ : اشاره كرناـ دوسروں سے چھپا کربات کہنا۔ برانگختہ کرنا اللَّهُ إِلَيْهِ بِكُذَا وَتِي بَعِينِ الْكِتَابِ لَكُونَا نَفْسُهُ: خوفزرہ ہونا الرَّجُلُ: مِمّاجِي كے بعد بادشاه مونا الْقَوْمُ: جِلانا الْعَمَلَ: جلدي كرنا الدُّواءُ الْمَوْتَ: جلدي موت واقع كرنا ـ وَخْي تَوْجِيَةً. ذَبيْحَتَهُ: طِدى ذَجُ كُرنا ـ وَحَاهُ: جلدی کرنا۔ کہا جاتا ہے ''وَحیٰ الدَّوَاءُ الْمَوْتَ" روانے فورا موت واقع

تَوَاحٰی تَوَاحِیًا الْقَوْمُ: بَضَ كَا بَعْضَ كَے ساتھ جلدی کرنا۔

اِسْتَوْحَاهُ. يَكَارِنا لِ جلدى كرانا هُ السَّمَّ. درمافت كرناب

الوَحْي س لَهُ الهوار بيغام بروه چيز جو دوسرے کو معلوم ہونے کیلئے تم پیش کرد۔ پھر غالب طور پر انبیاء علیهم السلام کے پاس اللہ تعالی کی طرف سے جو القاء ہو اس پر استعال ہونے لگاجس کی وحی ہو (والوَحَاة) آواز۔

الوَحٰي من آواز جلدي برا سردار بادشاہ۔ آگ ج و حق اور جلدی کرانے کے کے بولا جاتا ہے "الْوَحِیَ الْوَحَی" والوَحَاك الوَحَاك" يعنى سبقت كروسبقت

الوَاحِيُّ. فارج وَاحُوْن ووُحَاة.

المُوَحِيُّ. بہت جلدی۔ کہا جاتا ہے "مَوْتُ وَحِيٌّ" جلدي کي موت\_ "وَ ذَکاةً وَحِيَّةً" جلدى كاذريح-

الأوْحى زياده تيز\_كها جاتا ہے "الْقَتْل

بالسَّيْفِ أوْحَى" تلوار سے قُلْ جلدى واقع وَخَدَ يَخِد وَخُدًا وَوَخِيْدًا وَوَخَدَانًا

الْبَعِيرُ: اونت كاتيز دورُ نااور ثاتكول كوشتر مرغ کی طرح والنارَ مفت وَاحِدٌ و وَخُودٌ وَ

الوَجْد وَحَدَكَاسُمِ جَ وُخُود.

وَخَزَهُ يَخِرهُ وَخُزًا. چِمِوناهُ الشَّيْبُ: سر کے بالوں کا تھیر ی ہونافکات: شہد کا ٹرید بنانا۔ الوَخُو. س بر چز کا تھوڑا۔ اور کہا جاتا ہے

"جَاوُا وَخُزَا وَخُزًا" عِارِطِار آئے۔ الوَخِيْرِ. شهدكاثريد

وَخُشَ يُؤْخُشُ وُخُوشَةٌ ووَخَاشَةً ووُخُوشًا الشُّنِّي: كَلَمَا اور ردى بونا رَاسُ الْكُبْش: خشك بونااور سكر ناـ

وَخَّسَ السَّمَّ: كما وردى كرنا العَطِيَّةَ: كم

أَوْخَشَ لَهُ بِالْعَطِيَّةِ كُم رِينَا فِي عِرْضِهِ بے عزتی کرناالشَّی خلط ملط کرنا۔

الوَحْش ہر چز کاردی۔ کمینے لوگ۔ لفظ واحدی جع مذکر مؤنث سب کیلئے مستعمل ہے

اور مجھی و حاش و اُوخاش جمع آتی ہے۔ وَخَصَ يَخِصُ وُخُوصًا. حركت كرنال أَوْخَصَ ايْخَاصًا فُلَانٌ لِيْ بِعَطِيَّةٍ: كُمُ

وَخَضَ يَخِضُ وَخُضًا فَلَانًا بِالرَّمْحِ نیزه چیموناهٔ السَّیبُ: بردهایے کاسر کے بالول

کو تھچھوی کر دینا۔ الوَحِيض نيزهزده وَخَطَ يَخِطُ وَخُطًا فَلَانًا بِالرُّمْحِ: نيزه

مارنا وَخَطَهُ بالسَّيْفِ: وُور سے تكوار شے

ہُ الشَّيْبُ: سر كے بالوں كا تھجرى مونا۔ وَحَطَ فِي الْبَيْعِ: تَبْعَى فَاتَدُهُ تَبْعَى نقصان المُعانا\_

و خط سر کے بالوں کا تھیر ی ہونا۔

الموَحَّاط. تيز اور كشاده قدم حلنے والا۔ شتر مرغ يا اونث. طَعْنُ أو رُمْحٌ وَخَاطً: يار ہو نے والا نیز ہ۔

النمِيْخط. بار مونے والا

وَخَفَ يَخِفُ وَخُفُا السُّويْقَ. سَتُو كوند هنااور ليس دار بناناالسُّويْقُ: ستوكوندها موا اور ليس دار مونا الرَّجُلَ: بدُّكُونَى كرنا-

مرائی ہے یاد کرنا۔ وَخُّفَ و أَوْخُفَ السُّويْقُ: سَتُوكُونُدُهُمُا

اور لیس دار بنانا اور اس سے عرب کا قول ہے۔ "إِنَّهُ لَيُوْحِفُ فِي الطَّيْنِ" اللَّ احمَّق ك لیے بولتے ہی جو خود اسے ہی قول کو تہیں

أِتَّحَفَتْ رِجْلُهُ: يَاوُل كَالْكِسِلنال الوَحْفَة اسم مرة - فريط ك ماند چركك

> الوَخِيفَة. ستووغيره جو گوندها جائے۔ المُوخِف. بيوقوف.

المِينِعُف ستوكوند صني كابرتن \_ وَخُمَ يَوْخُمُ وَخَامَةً و وُخُوْمَةً وُخُومًا

المَكَانُ أو الطَّعَامُ: مضر صحت با نا قابل

وَخَمَهُ يَخِمُهُ و خُمًا زياده بدبضي والا بُونارِ وَخِمَ يَوْحَمُ وَخَمَّا وَإِتَّخَمَّ. مِنْ وَ عَنهُ بربضي بوناـ

وَاخَمَهُ مُوَاخَمَةً فَوَخَمَهُ (ض) وَخُمًّا بدبهضمي ميں مقابله كرنااور غالب آنا۔ أَتْخَمَهُ إِنْخَامًا الطُّعَامُ: بريضي مِن مِثلًا

404 الأحبار جري منقطع مونات تودّأ الرّجل: مرنا فكلان على مَالِه ليناور جمع كرنا-الودأ بريلاكت التودئة مرد فن كرنا-المودة أذ المتريبان ميت كالرهار الوَدَبُ برمالي كما جاتا ہے مو على وَدُبٍ وهبرهالِ مِن مِثلاتِ \_\_ وَدَجَ يَدَجُ وَدُجًا وَ وَدُجَ الدَّائِةَ بِهِ كى كرون كى رگ كائنا۔ وَ دَجَ بَيْنَ الْقُوْمُ: معالمات درست کرنارشر وفساد دور کرنار وادَجهٔ موادَجةً صلح کرنارنزی برتنار الوَدَج ج أَوْدَاج والوِدَاج بردن کی رگ جو غصہ کے وقت پھول جاتی ہے اور بقول بعض و <sup>د ج</sup>اس رگ کو کہتے ہیں جس کو ذرج بس مران مراد الوَّدَجَ وسلم المراق مراد مراد المراق المرا کہا جاتا ہے '' کاں فلال و دجی اِلی خدا'' یعنی فلال مخض میر بے لئے فلال چز کیلئے وسلیہ او داج اگو ذجان دو بھائی۔ کہا جاتا ہے ''بِنْسَ وَ ذَجَا حَرْبِ هُمَا' دورونوں ہے ''بِنْسَ وَ ذَجَا حَرْبِ هُمَا' دورونوں لزائی کے دوبرے بھائی ہیں۔ او دَح لهُ مطبع ہونا۔ اقرار کرنا الإبل ونٹ كا مونا بونا\_ المحقّى حالت والا بونا الْحَوْض حوض کودرست کرنا۔ آلودُ حَدَّ مُعْرِدِي كِيرِ-كهاجاتاب عَنَى وَدَحَدُّ اس نے مجھ كو كچھ فائدہ نہيں عَنَى وَدَعَدُّ اس نے مجھ كو كچھ فائدہ نہيں دیا۔ وَوَوَرَ یَدرُ وَدُرًا بیوشی طاری ہونے کے قریب تک ست ہونا الشعی دور کرنا۔ علیحدہ كرنايد وَدُرَهُ بِعِرْكاكر بِلاكت، مِين وَالنار الوَّسُول قاصد بهجنا الشَّي وَوركِرنا عليمه ه الرَّحل عليمه الشَّي وَوركِرنا عليمه المَمَالُ فَعَنُول حَرْجِي كِرنا الوَّجَل مُمراه تُوَدُّر فَضُولُ فَرَجَ هُونًا فِي الْأَمْرِ أَيْرِنَا فَا الماكت من والنار وُدُسُّ يَدِسُ وَدُسًا عَلَيَّ الشَّنَى يَوْشِيرُهُ ربنا بِالشَّيُّ : حَمَانًا اللهِ بِكَلَامِ أَوْمُورِي ربنا الرجل عمال بات كهنا الرجل جانا۔

الوحى مر اراده ٍ قابل اعتِياد راستد اراده كرنے والارج وجي و وجي وَدُّهُ يَوَدُّهُ وَدًّا و وُدًّا وَودٌ و وَدادًا و وُدَادًا و ودَادًا ووذادة وَمَوْدَة و مَوْدِدَةً وَ مَوْدُوْدَةً خِوْبَشُ كُرِيَّاـ مِمِتْ \* ﴿ كُنْ اللَّهِ عَلَىٰ كُذَا لَوْ كَانَ كُذَا رِبَادِ اللهِ عَلَيْثُ كَدَّا" بِهِ تَمْنَا عِ كَدَانِياً وَلَوْ أَنِّكَ فَعَلَتْ كَدَانِياً ہوتا' مجھے تمناہے کہ تم ایبا کرتے۔ (کواس مقام میں موصول حرفی ہے) واقّہ و دَادًا و مُوادَّہ مِیت ظاہر کرنا۔ تَودَّدَهُ تَودَّدَهُ روسی جاہنا۔ اریائے۔ تواڈ الر جُلان بریس میں ایک ووسرے ہے محت کرنا و الوَدُ والوِدُ والمؤذُ مت ووتى تم كتے "نُودُى اَنْ يُكُونَ كَذَا" بين عابتا مول مو کہ ایبا ہو محبت کرنے والا یا بہت محبت کرنے لرايدا الوركية والمؤدّة أو ذَهُ بها جاتا به والله و أو ذُهُ بها جاتا به والله و أو ذُهُ بها جاتا به الله و وَدُلِكُ وَهُمْ أَوْ ذَادُكُ الرّودِ بَيْلِينِ والله الوَدُوْدُ بِهِتِ مِحِت كرنے والا محبوب تم كهوم فَوَ وَدُودَ وَهَى وَدُودُ \* الوديند مجب كرنے والارج أودة و اوروديد م جم بمعنى حبن بمى ب-المِوَدُّ لَيْ مِنْ رَفِوالاً وَدُا الشَّيْ رَايِر رَنَا بِالْقَوْمِ: وَدَا يَدَأُ وَدُا الشَّيْ رَايِر رَنَا بِالْقَوْمِ: بدسلوکی کرنا و دِی یود آ و دُءًا منقطع ہونا۔ کہاجاتا ہے "وَدِئَتِ الْاَخْبَارُ عَنْهُ اس کی خبریں منقطع هُوَّكُمُّنِ وَوَدِيْنًا وَ تَوْدِئَةً مُلْمِهِ الْأَرْضَ: وَذَا تُوْدِيْنًا وَ تَوْدِئَةً مُلْمِهِ الْأَرْضَ: عَلَيْهِ وَبِهِ المَاكِرِيْاتِ وَدُّأَتُهُ ہموار کرنا لا تعمير النا-تُوَدَّا تُعَلَّيهِ: مَنَدُ الْمُعَلِّدِةِ اللَّهِ كُنَاءً مِعْنُدُهُ مَنْدُ اللَّهِ اللَّهِ كُنَاءً مِعْنُدُهُ الْأَدْ ضُ وَرِكْرِيرْنَا اور بموار ہونا

كرنا(اس كي اصل او حمد ي أور اصل كا استعال نادرے) وَخَمْ الشَّى مضرصحت إنابِهِ تَوَخَّمَ واسْتُوْحَمَ الْطَعَامَ كَمَانَ كُو ناخوشكوار سجمنار إستونحيم الممكان بمي جُدَى آبِوهِواكُونامُوافِيِّ بانارٍ الوَّحْمُ والوَّحِمُ مِنْ الرِّجَالِ َست ج أَوْخَامَ. شَيَّ وُخِمَ وَبِارْدِهِ. الوَحم س بواسر ك ما تدايك مرض- موا کا خراب ہونا جس سے امراض وہائیہ پیدا ہوں۔ضررکے لیے استعارہ کیاجا تاہے۔ الوجیم والوجوم مِن الرجالِ منہ ا الورفيه والوسوم عن الربان النهار المستدج وَحَامَٰی و وِحَامٌ. بَلَلَا وَخِیمٌ:
المرافق هر شَی وَخِیمٌ را زرور آمرٌ
وَخِیمُ الْعَاقِبَةِ معرروی اَرْضٌ وَخِیمٌ و وَخِمَةٌ و وَحَامٌ وَ وُخُومٌ و وَخِيْمَةٌ و مَوْجِمَةٌ و مَوْخَمَةٌ و مُوْ حِمَةٌ معر صحت كهاس والى زمين وبازده زمین . التخمهٔ برہضی (اِس کی اصل وخمة م)ج تُخَمَّات و تَحَمَّ كَهَاجاتا ٢ بيان، متحمة" . الطعام متحمة" بي جوراك معرصت ب (ایں کی اصل مؤمعی کے) توتحن خيرياشر كااراده كرنا ر وَحَىٰ يَنِحِى وَخْيًا الْأَمْوَ تَصَدَّكُرَبَارِ وَحَتِ النَّاقَةُ أَوْ ثُنِّي كُلِّم يُوسِط حِالَ جِلنا \_ كَهَا "وَ عَيْ وَحَيْدٌ إِنِّ بِي إِنَّ كَارِادِه جاتا ہے کیا ''وُما اَدْرِی آنِن وَحٰی' مِیں نہیں جانتا ال في كمال توجيك . وتحى الأموطلب مرنا أه لِلأمومتوج. وَآخَى مُوَاخَاةً فَلَانًا بِمِالَى بِنْدِي كُرْنَا (آخَاهُمْ) كَيْ ضَعِفِ لِغَتْ بِي ) تَوَخَى تُوخِياً وَتَاخِي تَأْخِياً الْأَمْرُ فِصد تَوَخَى تُوخِياً وَتَأْخِي تَأْخِياً الْأَمْرُ فِصد كرنا، طلب كرناد . استوخى القوم فير طلب كرنار

وَدُّسَ الشُّئِّي : لِهِ شيده مونا- وَدَّسَتِ المماشية برياول چالليه بكلمة كوكى بات

وَدَسَ و وَدُسَ و تَوَدَّسَ الْمَكَانُ: ہریاول والا ہو نا۔

أَوْدَسَتِ الْأَرْضُ: اتَّا أَكُنَاكُم سَطَّحَ زَمِينَ مھي جائے۔

الوَدَس والودَاس والوَدَاس. نباتات جو مع زمین کوچھیا لے۔الوَ دَس: عیب۔ الوَدِيْس. خَنْك نااتات بَيْلاً شهد أَرْضٌ مَوْ دُوْسَةٌ . ثَمُ كَمان والى زمين -وَدَصَ يَدِصُ وَدُصًا اللهِ بكلام: اد هوری بات کهنابه

وَدَعَ يَدَعُ وَدْعًا الشَّيِّ : حِيُورْنَامَالًا عِنْدَهُ النَّتِ رَكُمُنَا الشَّيِّ : خَيْمِورْنَامَالًا عِنْدَهُ النَّالِينَ السَّمِرِنَا (اس تُعْلَ کے مصدر اور ماضی قلیل الاستعال ہیں )و ڈعا الْمُسَافِرُ النَّاسَ: مسافر كالوكول كوعيش و آرام میں چھوڑنا۔ اور کہا جاتا ہے"، و دعو ف" جبکہ نمی کیلئے وُعا کریں کہ اللہ تعالٰی اس کی تكاليف سغر كودور كرے اوراس كو آرام نصيب كرك الثَّوْبَ بالثَّوْبِ: محفوظ كرنا (و وَدُعَ يَوْدُع وَدَاعَةً<sub>﴾ ا</sub>الرَّجُلُ: مَطْمَتُنَ

ہونا۔مفت وَدِيعٌ و دَادِعٌ. وَدَّعَ الْمُسَافِرُ الْقَوْمَ: مَافِرِكَالُوكُولِ كُو عيش و آرام مين حجور ثناالقوم المسافر: رخصت كرن كيلي جانا فكالنا: مجور ثالصبي او الْكُلْبَ: كلي مِن كوري والنااليُّوب في صوان و نَحْوه: كيرْك كو تفري وغيره مين محفوظ مرناف سَهُ: محمور محوثوث عال ركهنا وَادْعَهُ مُوَادَعَةُ و وَدَاعًا. صَلَّحُ كُرَارَاسِم

أَوْ دَعَهُ الشَّيَّ: كى كياس المانت ركانا له السور راز ظاہر كرنااور ووسرے سے چھيانے كوكهنا ـ أوْ دُعَ كِتَابَهُ كَذَا: خط مين لكمِنا الككام مَعْنَى حَسَنًا: لطيف معنى كي تضين كرنااور كهاجاتا ب أو دعته مالًا لعني ميس في این یاس امانت رکھے کے لیے اس سے مال لیا۔

تُوَدَّعُ الْقُوْمُ: الكدوسر عكور خصت كرنا النَّهُ مَ : كَثِرت كو محفوظ كرنا فُلانًا اين ضرورت میں مشغول کرنا۔

تَوَادَ ع الْقَوْمُ بالم صلى كرنا-ايك دوسر كور خصت كرنايه

إِنَّدَ عَ أَرام كرنال بن آساني افتيار كرنال

اِسْتُوْدَ عَ فَلَانَا مَالًا: كَن كُولان ركف کے لیے مال دینا۔

الوَدْع ص قبر تير اندازي كانشانه ج وُ دُوْعٌ (و الوَدع) كُورْي يا مُحوثكا \_ واحد وَدْعةُ ووَدُعَةٌ عَوْدَعَاتٌ.

اِلَاوْدَعِ. جَنَّكُل چُوہا۔ الوَدَاع. رخصت-

الوَدَاعَة. وَدُع كامصدر - سكون ووقار -الدعة والتدعة والتدعة والتداعة سکون۔راحت۔ فراخی زندگانی۔

الوَدِيْع ج وُدعاء: حِب عِلى - تَقْبر نَ والاج و دائع عهد مقبره

الوَدِيْعَة وَدِيع كَامُؤنث المانت - حَوْدَائع. المُسْتَوْدَع. حفاظت كي جكد-رحم مادر-

المِيْدَع فَ مَوَادِع والمِيْدَعَة و المیداعة پرانا استعالی کیرا کیرے وغیرہ محفوظ كرنے كى چيز-كلام مِيْدَعُ: عَم الكيز

مُعْتَكُو-الميداعَة : آرام طلب مروب

المُوْدَع. ع من الْخَيْل: يُرسكون آرام پېخابا ہوا گھوڑا۔

المَوْ دُوْع. سكون ووقار-وَدَفَ يَدِفُ وِ دُفًا أَيْكُمْ كُرِبِهِمَّا الانَّاءُ: برتن كالميكنالة العطاء مم دينا-

تُودُّف الْحَبِ كُود كريد كرنا- تودُّفت الْأَوْعَالُ فَوْقَ الْحِبَلِ: يَهَارُي بَكُرُول كَايَهَارُ

کی چوتی ہے جمانکنا۔ إستو دف الشَّحم: حرل يكاتاللبن ووده

برتن میں ڈالنافی الاناء: برتن کاسر آکھول کر حِمانكنالْحبر كمودكريدكرنامعر وف فكان: مَا نَكُنَالِنَدِاتُ: نباتات كالمباهونات

الودْفَة والوديفة مرغرار سر-الو دُفَة جريي اليك باتات كانام بس كونسي بھی کہتے ہیں۔

وَدَقَ يَدِقُ وَ ذَقًا الْمُعَلِّ أَن يَكِنا رو دُقًا و وُ دُوقًا) اليه قريب بونايد انوس بونا بطنه وسيع مونايا ييث جلنا السماء برسانا السيف تكواركا تيزمونا

وَدَقَ يَدِقُ و وَدِقَ يَوْدَقُ و وَدُق يَوْدُقْ وَدَقًا و وَدُقًا و وُدُوقًا و. وَدَاقًا و وَ دَقَانًا لَهُمَا جَاتًا هِي "وَدَقَتْ ذَاتُ المحافر" ليني سم وار ماده جانور كاخوابش مند جَمْتَى بُونا ـ مَعْبُ وَادِق و وَدُوْق و وَدِيْقٌ اوراسم لو دَاق.

وَدِقَتْ تِيْدَقْ وَدَقًا غَيْنُهُ آكُم مِن سرحَ مچنسی ہونا۔

أَوْ دَقَتِ السَّمَاءُ: برسانا-الوَدْق سيارش-

الوَدْقَة والوَدَقَة سرحُ مِينى جو آكه مِن تكلتي ہے جي وَ دُقُ و دُوَقُ

الوَدِيْقَة سخت حرمي سبر وزارج دائة المودق مران وغيره كم كمرت مونى كى جكہ جال سے وہ در خت كے بتول كو كھا سكيل۔

محمسان لڑائی کی جگہ۔ دو چیزوں کے در میان

وَدِكَ يَوْدُكُ وَدُكًا جِهِل دار اور مونا مونا وَدُّكَ النُّويْدَ: ثريد من حرف والنا-الوَادِك والوَدِك. موثار

الوَ دَك ، موشت اور چربی کی چکنامث رخل ذَوْ وَوَ دَكِ: مُوثا وَ دَكُ الْمَوْتَةِ: وه چيز جو مرده ہے۔

الو دَّاك ح في بيجة والآ- و الدكة حربي

دَجَاجَة وَدُوْكَ وَوُدِيْكَ وَوْدِيْكَ مُولَى مر عی۔

الوديكة وديك كامؤنث حرفي الا موا آثار بناتُ أو دك مصيبين - ودل يدل و دلا السقاء مكيروس بلونا- ہلاک کرنا۔ واُوْدَیٰ بِالشَّیٰ کے جانا۔ اِتَّدَی اِتِّدَاءً، دیت لینا (اس کی اصل

اِوْتَدَیٰہِ) اِسْتُوْدَی اِسْتِیْدَاءً بِحَقَّهِ: ﴿ كَا اَقْرَارِ کرنانہ

الدِية سنون بهائ دِيات (اس كا اصل وَدْى هـ ع) تاءواؤ محدوفه ك عوض ميں ب جيسے عِدةٌ وزنةٌ ميں-

المُودَىٰ المُلكَت-

الوَادِي فَارِبِهِارُون اِنْيُلُون كَ دَرَمَيَان كَ الْوَادِي فَارِبِهِارُون اِنْيُلُون كَ دَرَمَيَان كَ الْمَ کشادگی جو سلاب کے لیے گزرگاہ ہو۔ ج ، اُوْدَاء و اَوْدَاہ . طریقہ نہ بہ کہاجاتا ہے "هُمَا مِنْ وَاوِ وَاحِدِ" وَه دُونُون ایک محضے الیک لفظ سے ہیں "وَسَالَ بِهِمُ الْوَادِی" وَادی ان کو بہا لے گئی لیخی وہ ہلاک ہوگئے "وَانْتَ فِی وَادِ

وَنَحْنُ فِی وَادِ" اختلاف مقاصد کے موقعُ پر بولا جاتا ہے۔ الوَدِیَّ۔ کمجور کے چھوٹے بودے واحد

وَدِيَّةً. التودِيَّة. پُت تد مرو- لکڙئ جواد نمنی کے تِشُوں پرباند همی جاتی ہے۔ جانعُوادِی.

َ رَبِّ بِهِ مِنْ مَا بِهِ مَنْهِ مِنْ مَنْهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِن وَذَا يَذَا وَذًا فَلَاثًا: وَاثْمَا لِهِ مَنْهِ مَنْهِ مِنْهِ مِنْهِ مِنْهِ مِنْهِ مِنْهِ مِنْهِ مِنْهِ مِنْ

وَذَا يَذَا وَذَا فَلانا: وَانْنَا- هَيْرٌ جَمَّا-عَيْبِ لِكَانا- وَذَاتِ الْعَيْنُ عَنِ الشَّئُى : چندهماجانا-

پیر سیابهای اِتَّذَاً جَمِرْ کی برداشت کرناب الوَ ذُنُو ِ س.نامناسب و مکرده بات.

الودع. من ما علت وروب علت الوذأة عيب علت -

َّرُونَ مِنْ اللَّهِ عُلَّمُ أَنْ الْمُتَرَّقِبُنَا -وَذَكَ مِن تَنْهُ ذَكِرِهِ مِنْ أَنْ حِمْ ذُهُ

وَذِحَت تَوْذَح و تَیْذَح و ذَحًا الشَّاةُ: اُون میں میگنی گلی ہوئی والی ہونا الرَّ جُلُ: مر<sup>و</sup> کیرانوں کے اندرونی حصۃ میں جلاہوا ہونا۔ الوَذَح. بھیڑ کری کے اون میں گلی ہوئی میگنی اور پیثاب واحدو ذَحَة ج وُذْخ

الْاَوْذَح. كمينة ولليم-وَ ذَرَهُ يَدْرُهُ وَذُرًا. كائنا- وَذَرَ الْجَوْحَ: ﴿ زياده بونا-

رَخُمُ كُو چِرِنَا الشَّنَّى: حِيُهُورُنَا- اِسَ آخَرَى مَعْنَ مِنْ مَضَارَعُ اور امر كے علاوہ كوئى دوسر اصيفہ مستعمل نہيں۔ تم كہو گے ذَرْهُ بمعنے دَعْهُ وَالْتُرْكُهُ وَيَذَرَهُ بَعْنَى يَدَعُه ويتر كهُ اور اس فاعل تَرَكَ اس كے ليے ماضى مصدر اور اسم فاعل تَرَكَ وَالْتَارِكُ بُولًا جَائِكُ وَ وَذَرَ وَالْتَرْكُ وَالْتَارِكُ بُولًا جَائَكُ وَ وَذَرَ وَالْتَرْكُ وَالْتَارِكُ بُولًا جَائَكُ وَ وَذَرَ وَالْتَرْكُ عَمِولًا عَلَى اللّهُ فَرَدَةً : الوشت كے جَجُوثُ وَالْتَرْدُ اللّهُ فَرَدَةً : الوشت كے جَجُوثُ اللّهِ فَرَدَةً : الوشت كے جَجُوثُ اللّهُ فَرَدَةً : الوسْت كے جَجُوثُ اللّهُ فَرَدَةً اللّهُ فَرَدَةً اللّهُ فَدَرَةً اللّهُ فَرَدُهُ اللّهُ فَرَدُهُ اللّهُ فَرَدُهُ اللّهُ فَرَدُهُ اللّهُ فَاللّهُ اللّهُ فَرَدُهُ اللّهُ فَرَدُهُ اللّهُ فَرَدُهُ اللّهُ فَرَدُهُ اللّهُ فَرَدُهُ اللّهُ فَرَدُهُ اللّهُ فَاللّهُ اللّهُ فَاللّهُ اللّهُ فَاللّهُ اللّهُ اللّهُ فَاللّهُ اللّهُ فَرَدُهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

حِي*ُّو َ ثُـُ كُرُ حِ كَافنا* الوَذُرَة مِنَ اللحْمِ: حِيُونا كُلُوانَّ وَذُرٌ و وَذَرٌ الوَذُرَقانَ: ووبونث-

الوَ فِرَةَ. بَهِتَ كُوشت والا بازو- بدبودار عورت اور بقول بعض موثّة هونث والى عورت.

الوُ ذَارَة. ورزى كَ كِيرُول كَاكَات حِمانت. وَذَعَ يَذَعُ وَذْعًا الْمَاءُ: يَالَى بَهِنا-

الوَاذِع. قَادِ چشمہ سنگلاث پر بہنے والاپائی۔ وَذَفَ یَذِفُ وَذْفًا الشَّحْمُ وَغَیْرُهُ: کِمْ لِی بہنا۔ (وَذْفًا و وَذَفَانًا و وَذَفَ و تَوَّذَفَ) الرَّتِ ہوئے نازے چلنا۔

تَوَذَّلَ الْقَوْمُ مِنَ الْجِزَّادِ: "وشت كا الْكُوا لينا-

إِمْرَأَةٌ وَذِلَةٌ و وَذَلَةٌ جِست وجالاك اور اليقي قدوالي عورت.

الو ذالة موشت كالكراجس كو تصائى تقسيم سے پہلے جداكردے-

الوَدِيْلَة صِيقُل كيا بواجائد كَ كَاكُوا - آئينه عَ وَذِيْلٌ و وَذَائِل الوَدِيْلَةُ: كوبان ياوُم كَ وَشِكَا كُلُوا مِنَ النِّسَاءِ الْحَدَدُلِمِنَ وَدِمَتْ تَوْذَمُ وَذْمًا الدَّلُونُ وُول كا تمه وُثِمَا مِفْت وَدِمَةٌ الوَدَمُ نَفْسُهُ: خود تمه ومِن

وَدَّمَهُ الْمُنْ وَدَّمَ الْكُلْبَ: كَتْ مَ كُلُّ اللهِ مِنْ الْمُلْبَ: كَتْ مَ كُلُّ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهَ لُوَ أَنْ أَنَّ المَهُ مِنْ اللهُ لُوَ أَنْ أَنَّ المَمْ مِنْ اللهُ لُوَ أَنْ أَنَّ المَمْ مِنْ المُمْ اللهُ اللهُ لُوَ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

وَدَنَ يَدِنُ وَدْنَا الشَّئَ: هِمُونَا كُنَا هُ الْمُعَنَّ: هُولُونُ (وَدُنَا الْمُعَنَّ: هُولُونُ (وَدُنَا كُنَارَ كُنَارَ الشَّئَ: هُنَانَا حَثَير وودَانًا) الشَّئَ: تركزا بهمُونا الجلّدَ: كَالَ مِهُونا الجلّدَ: كَالَ مِهُونا الجلّدَ: وَدِنَا لَكُورُمُ هُونَى لِيَ مُنْ كَيْجُ كُالْنَا وَدِنَا الْمَوْأَةُ بَرُورِ جَمِ كَيْجَ جَنالَ وَدُنَا تَلِيلُ وَدُنَا وَدُنَا الْمَوْأَةُ بَرُورُ جَمِ كَيْجَ جَنالَ وَدُنَا لَلشَّئَ هُونًا كُرنا حَثِير كُرنا لَهُ الشَّئَ هُونًا كُرنا حَثِير كُنا وَدُنَا الشَّئَ عَلَى الْمُؤَةُ لَا عُرَجَةٍ جَنالَ اللَّهُ وَدُنَ الْمَلْدُ اللَّهُ الْمُؤَلِّدُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّ

المُوَدِّن. حِهُونَانا تَصَ الخَلَقَت. الْمُودِّن. حَهُونَانا تَصَ الخَلَقَت. الْوَدِيْن. حَهُونِاموا۔ وَدَهُ يَدِه وَدُهًا فَكَرَّنَا عَنِ الْآمْدِ: جَنَانا- اَوْمَتُ كُولُامْنَا- فَكَرَّا الْمُلْمِ : جَنَانا- فَكَرَّا الْمُلْمَالِينَا عَنْ حَكَدَا الْمَلْمَالِينَا وَمَثَلُونَا مَنْ الْمُحْتَامِ وَمَا الْمُحْتَامِ وَمَامِلُونَامِ وَمَامِلُونَامِ وَمَامُونَامِ وَمِنْ الْمُحْتَامِ وَمَامِلُونَامِ وَمَامُونَامِ وَمَامُ وَمَامِونَامِ وَمِنْ الْمُحْتَامِ وَمَامُ وَمُؤْمِدُ وَالْمُعَلِينَامِ وَمُنْ الْمُعْلَى الْمُعْمَامُ وَمُنَامِ وَمُنْ الْمُعْمِلُونَامُ وَمُنْ الْمُعْمَامُ وَمُنَامِ وَمُنْ الْمُعْمِلُونَامُ وَمُنْ الْمُعْمِلُونَامِ وَمُنْ الْمُعْمِلُونَامُ وَمُنْ الْمُعْمِونَامِ وَمُعْمِونَامِ وَمُعْمِونَامُ وَمُعْمُونَامِ وَمُعْمِونَامِ وَمُعْمِونَامِ وَمُعْمِونَامِ وَمُعْمِونَامِ وَمُعْمِونَامِ وَمُعْمِونَامُ وَمُعْمِونَامِ وَمُعْمِعِي وَمُعْمِونَامِ وَمُعْمِعُونِامِ وَمُعْمِعُ وَمُعْمِعُ وَمُعْمِعُونَامِ وَمُعْمِعُ وَمُعْمُ

والاينا قص الخلقت يتنك كندهون والإمؤنث

مَوْ دُوْنَةً.

إِسْتَيْدَةَ الرَّجُلَ: لِمُكاسَجُمْنَا الْأَمْرُ: درست بونار الوَدْهَاءُ مِنَ النِّسَاءِ: خوبِصورت سفيدِ

وَدَى يَدِى وَدْيًا وَدِيةً الْقَاتِلُ الْقَتِيلَ: خون بها دينا الْأَمْرَ: قريب كرنا (وَدْيًا) الشَّيُّ: بهنا اوراى سے وادى كا افتقال ہے اس ليے كه اس ميں پائى بہتا ہے۔ اور وَدَىٰ يَدِى سے امر كے صيغے يہ بيں۔ دِ. دِيا. دُوا. دِيْ. دِيْدَ.

أَوْدَى إِيْدَاءً. لِمَاكَ بِونَا بِهِ ٱلْمَوْتُ :

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الوَدَم س زيادي مسّه ج وُدُوْم و أَوْذَام و أَوْذُم و حَجَاوَاذِم. الوَذَمُ: وُولَكَا تسمدرواحدوَ ذَمَة.

إِمْرَأَةٌ وَ ذُمَآءُ بِالْجُهِ عُورت أوراييا بي فَرَسٌ

الوَ ذُمّة. اوجهوا تنتير ي وذامٌ.

الوَ ذِيْمَة مال جو في سبيل الله ديا جائے وَذِيْمَةُ الْكُلْبِ: كَتْ كَ كُلِّ كَا يَهُ قَ

تَوَدُّنُه 'تَوَذُّنًا. كِيمِرنا لِتَوَدُّنَ الشَّئُى فُلَانًا: عمره معلوم ہونا۔ پیند آنا۔

وَذُودَ أَلوَّ جُلِّ: تيز جِلنا دورُنا - كهاجاتا ب "مَرَّ الدُّنْبُ يُؤَذُوذُ" بَعِير بإدورُ تاموا كُرراً. رَجُلٌ وَذُوَاذٌ. تيزر فآرمرو.

وَذَيْ يَذِيْ وَذْيًا وَجْهَدُ: چِره ير خراش

الو دَاة رنج وسخى كاسبب-

الوَ ذُبِية: اسم مرة - درول مرض - عيب -۱ تھوڑایاتی۔

الوَرَّةُ. زمين كأكُرُهلا والوَرَّ) سرين-وَرَأُ يَوَأُ و يَوْرَأُ وَرْأُ الشَّيِّي: وَفَعَ كُرِنَامِنَ الطَّعَامِ: شَكم سير مونا اور كها جاتا ب"مَاوُ رَئْتُ وَمَا أُوْرِئْتُ وَمَا وُرِئْتُ بِهِ \* مِنَ ئے اس کو نہیں جانا۔

تَوَرَّأَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ: كُركر بموار بونا ـ الوَرَاء. له تاروَرَاءُ الإنسَان: يَحْصِداور بھی آ گے کے معنی میں آتا ہے۔ مذکر ومؤنث ہے اور اس کی تصغیروُ رَبِّئَةٌ و دُرَيِّءٌ ہے۔ کہا عاتابِ 'هُوَ وُرَيِّئَة الْحَائِطِ او دُرَيِّئَهُ' وه دیوار کے پیچھے ہے۔ یہ کلمہ ظرف مکان ہے۔ اور سوی کے معنے میں مجھی آتا ہے جیسے من ابْتَعٰی وَرَاءَ ذٰلِكَ جَو فَحْصَ اس کے سواطلب

وَرِبَ يَوْرَبُ وَرَبًا الْعِرْقُ: خُرَاب بونا ـ مفتورب.

وَرَّبَ عَنِ الشَّيِّ: مِعَارِضَات سے توربیہ

وَارَبَ ورَابًا و مُوَارَبَةً الرَّجُلَ: فريب دینا۔مکاری کرنا۔

الوَدْبُ جَنُعُلَى حانوروں كا بعث۔ چوہے يا بچھو کے سوراخ کا دہانہ۔ دو پسلیوں کا در میائی حصة . عضو الكونها اور الكشت شهادت كا در میانی صتہ کھولنے کی حالت میں۔ چو تڑ۔ج

أَوْ رَ اب. الورْب. إرْب ايك مين لغت ہے بمعنی

> الوَرْبَة. جوترْد كوكه كاكرُها الورَاب . \* جِهَاوَ - بيجيد كَل -

ُ وَرِثُ يَرِثُ وِرْثَا وِ وَرْثًا وَارِثًا وَإِرْثَةً وَرِثَةً و تُرَاثًا. فَلَانًا: وارث بونا ـ كهاجاتا يَے "وَرِثَ الْمَالَ وِالْمَجْدَ عَنْ فُلَان" فلاں کے مال و مجد کا دارث ہوا۔

وَرَّتُ الرَّجُلَ مالا: ميراث قراروياهُ مِنْ فُكَانَ: وَارْتُ بِنَانَاالرَّجُلُ فُلَانًا: ابْنَا وَارْتُ بنانالُنَّادَ: آگ كو بحرُ كنے كيلئے حركت دينا۔

أَوْرَ ثَهُ ايْرَاثًا وارث بنانا فكلانًا مَالًا: ميراث قراروينة السَّقَيم: مبتلائے باري كرنا هُ الشَّئِّ: يَحِيهِ لانا ـ أَوْرَثُهُ الْحُزْنُ هَمًّا:

باعث وسبب بونار أوْرَثَ الْمَطَرُ النَّبَاتَ نِعْمَةً: باعث وسبب موناو لَدَهُ: تنها وارث

وَ وَارَثُ الْقُوْمِ الْكِ دوسرے كا وارث بونا توارِّقُوا الْمَالَ او المَجْدَ: زمانه قدیم سے ایک دوسرے کا دارث ہونا۔ کہاجاتا

إِنْ وَارَقُوا الْمُجَد كَابِوًا عَنْ كَابِرِ" انہوں نے اے باب دادا سے بررگی یائی "وَالْمَجْدُ مُتَوَارَثُ بَيْنَهُمْ" بزرگان ك

ورمیان میراث میں ہے "وَهُمْ فِي اِرْثِ مَجْدِ" ان لوگوں کے لیے بزرگی کی میراث

بِيْ وَتَوَارَثَتْنِي الْحَوَادِثُ " مير اوير حوادث ہے بہ بے داقع ہوئے۔

الوَرْث تازه چز۔

الارث والورث والوراقة والتُّراث مصادر برمیت کاتر که به

الوَارِث. قاريحورَثَةٌ و وُرَّاتْ. الميراث ميت كاتركه - جمواريث. المَوْرُون سي تركه جِهورُن والا

ميراث\_ وَرِخَ يَوْرَخُ وَرَخًا و تَوَرَّخَ الْعَجِيْنُ:

گندھے ہوئے آئے کاڈھیلا ہونا۔ وَرَّخَ الْكِتَابَ: أَيِكَ لَعْتَ عِ أَرَّخَهُ مِن ـ أَوْرَخَ الْعَجِيْنَ كُنده موت آلْ كُورْم

تَوَرَّخَتْ تَوَرُّخًا وَاسْتُورَخَتْ إسْتِيْرَ اخًا الْأَرْضُ: ترمُوْتا-التَّاريْخ. ويكفِّ اده ارخد

مَكَانٌ وَرِخْ النَّجَانِ كُماسوالى جُلهـ الوريْحَة ترمزين وهيلا كندها مواآثاج

ورَدَ يَرِدُو رُودًا الْمَاءَ: يَالَى يِ آنا صَعْتَ وارد المماء وعَيْوه : متوجه مونا قريب آنا بنجار اسم-الورد الرَّجُلُ: عَاضر مونا: وَرَدَتِ الْحُمِّي: بارى سے آناالشَّجَرةُ يهول والاجونااور "وَرَدْتُ الْبَلَدَ" (ميس اس شہر میں پہنچا) ووَرَدَ عَلَيَّ كِتَابٌ (ميرے یاس خط آیا) مجاز ہیں۔

وُردَ الرَّجُلُ: بخار زده بونا وُردَ عَلَيْهِ يفكرن: لاياجانا-

وَرُدَ يَوْرُدُ وَ رُوْدَةً وِ إِيْرَادًا الْفَرَسُ: محموڑے کاسرخ زردی مائل ہونا۔

وَرَّدَ الشَّجَوُ: ورخت مين پيول نكانا-وَرَّدَتِ الْمَوْاقُ: رخيار عبر حُكرنا-وَرَّدَ النَّوْب كيرے كو كلاني رسكنا-

وَارَدَ مُوَارَدَةً المُرَّجُلُ: كَلَى كَيَالُ آنا-الشَّاعِرُ النَّمَاعِرَ: دوسرے شاعرے شعر کے مانند بغیر سنے ہوئے شعر کہنا۔

أَوْرَدَهُ إِيْوَادًا. كَعاث براانا ليجرمطلقا حاضر كرنے كے معنے ميں مستعمل ہونے لگاؤ المماءً: بِإِنَّى بِلِانَا مَوْرَدَ الْكَلَامَ: تَصْرَ تَكُمُ الشَّيَّ: ذكركر المحبر بيان كرنا-

تَوَرَّدُ مُعاب يرآن كوكهالماء بالى يرآنا

94+

والی قوم۔ اَلْوَرْ دِیَّاتُ دوقلنوں والے بودے اور مختلف چھوڑے درخت جیسے گلاب سیب زرو آلو باجرہ

اور تھي-المَوْدِ ذُهِ مُعاث بإنى كى طرف كاراستدج

مَوَارِد. المَوْردَة. يانى كرف كاراسته بلاكت.

المُورَدُ عند كها جاتا ہے "رَجَعَ مَورَدُ القَذَال" وواس حال مِن واپس بواكم الله ك گدى طمانچوں سے سرخ تقی۔

وَرِسَ يَوْرَسُ وَرَسًا الصَّحْرُ: چَال كاكاكَل كَاكُلُ صَحْرُ: چَال كاكاكُلُ صَحْرُ:

وَرَسَ (ض) وُرُوْسًا الْسِتُ: نِإِتَاتِكَا ' سِرْ ہُونا۔

وَرَّسَ النَّوْبَ : كَبِرُ مَ كُودِ سَ سَرَكَنَا ـ أَوْرَسَ الشَّجَرُ : تِول والا بونا الْمَكَّانُ : ورس والى بونا ـ

روں رہاں رہائے الور س ایک فتم کی گھاں تل کے مانند ہے جس سے رنگائی کا کام لیتے ہیں۔

الوَّارِس والوَرِس. سرخ- وَارِسُ الْحُمْرة: بهت سرخ-

وَرَشَ يَرِشُ وَرْشًا. لَا يُحَ كُرنَا اور او لَى الْمُعَامِ:
كامول كے پيچھ پڑنا شَيْنًا مِنَ الطَّعَامِ:
حرص سے كھانا ، بِفُلان : بَرُكَانَا عَلَى
الْقَوْمِ: بِغِيرِ لِلْكَ بُوهِ كَا كُمَانَ كَ وقت بَنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى " مِيرى اللَّهُ تَوْشَ عَلَى " ميرى اللَّهُ تَوْسُ مِنْ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى " ميرى اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ الْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللِهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ ا

وَرِشَ يُوْرَشُ وَرَشًا. چست وطالك اور خوش مونا مفت وَرِشٌ مَوْمِكُ وَرِشَةٌ جَ

وَرِشَاتُ . وَرَّشَ تَوْرِيْنَشَا بِيْنِ الْقَوْمِ بَمِرُكانا ـ اكسانا ـ اورواد كوهم وس بدل كر ارَّش تَارِيْشًا بَعَى كهاجاتا بـ -

الورش س ایک قتم کا کھانا جودودھے تیار کیاجا تاہے۔

الوَرَش س پیشکادرد الوَرَشان قمری- مؤنث وَرَشَانَةٌ عَ \* مُن سَرَدَ اللهِ \*

وِرْشَان و وَرَاشِیْن وَرَصَت تَرِصُ وَرْصًا و وَرَّصَتْ و آوْرَصَتِ الدَّجَاجَةُ: کِمَارگَاشُمُـــــدینا-الوَرْص ِ یاِفاند-نآاؤراص

وَرَّضَ. چِـاگاه *تلاش کرنا۔* وَرَّطَهٔ وَاوْرَطُهٔ. الم*اکت مِس ڈالنا۔* اَوْرَط

الشَّى چهپانا- وَرَّطَ إِبْلَهُ فِي ابِلِ أُخْرى: دوسر او تؤل میں اپناو تؤل کور لا المادینا-وَارَطَه وِرَاطًا و مُوارَطَةً فریب دینا-قَورَّطَتِ الْمَاشِيةُ: کی کی گرک جگه میں پھنا- یا ایک جگه میں پھناجہاں سے رہائی نہ ہو سکے۔ قَورَّطَ الرَّجُلُ: کی کی میں پھنایا مشکل میں پھنا- ہاک ہونا-

اِسْتَوْرُطُ فِی آمْرِ: ایک مشکل میں پھنا جس سے رہائی نہ ہو سکے۔ ہلاک ہونا۔ کہاجاتا ہے ''اسْتَوْرُطُ فِی حبالتی'' وہ میرے حال میں پھنس گیا۔

الورطة كيور خت كيورجس مي كرى كينس جائ اور چيوث نه سكد پست زمين جس مي كوكى راسته نه بوركوال تك گرها بلاكت بر مشكل كام جس سے د باكى د شوار بور د بررج ورطات و و دا ط

وبردن ورطات و وراط الوراط وهو**کا فریب** 

وَرِع بِرِغُ و يُوْرِغُ وَوَرَعَ يَرَغُ وَوَرَعَ يَرَغُ وَوَرَعَ يَوْرُغُ وَرَغًا و وَرْغًا و وَرُوْغًا و وُرُوْعًا پرہیز گار ہونا۔ گناہوں سے دور رہنا۔ شہات اور معاصی ہے بچنا۔ صفت رہنا۔ "

ورغ يرغ وَرَاعَةٌ عَنْ كَذَا: رَكَنَا ـ وَرَعَ يَوْرُغُ وَرُعَةً و وَرَاعَةً وَ وَرَاعَةً وَ وَرَاعَةً وَ وَرَاعَةً وَ وَرَاعَةً وَ وَرَعَةً وَ وَرَاعَةً وَ وَرُعَةً وَ وَرُعَةً وَ وَرُعَةً وَ وَرُوعًا وَوَرُغًا وَوُرُعًا وَوَرُوعًا مُعْمِلُهالِ وَالله وَنَا ـ

وَرَعَ الْفُوسَ كُورْك كولگام سے روكنا

النخيل البلدة: آسته آسته داخل هونا النخد رخباره كاسرخ هوناله كلكول هوناله أي من الدون المسلم المسلم المسلم

تُوَارَدُ الْقَوْمُ الْمِي الْمَكَانِ: كِي بَعْدُ وَكُلِّ الْمُعَانِ: كِي بَعْدُ وَكُلِّ اللهَ الْمُعَادِ الْمُاءَ: بِاللَّ بِاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

اِسْتَوْرَةَ المَاءَ: بِالْى يُهْجَا أَهُ كُمَاتُ يُركِ جانا الصَّلَالَةُ: جَلَاتَ مُرابَى بُونا فَكَرْنَا الصَّلَالَةُ: جَلَاتَ مُرابَى كُرنا-

الوَرْدَ حَ وُرْدَ وَ وَرَادٌ وَ أَوْرَادٌ : زعفران شیر بهاور دلیر مِنَ الْحَیْل: سرخی زردی ماکل محوثاج وُرُوْدٌ: درخت کی کلی گلاب واحد وَرْدَةٌ. وَرْدٌ دَفُواء: ایک شمکا پھول۔

الورد بخار بانی پر پنچنا- وظیفه- ج آور اد بیاس بانی کامصة - ده پانی جس پر لوگ پنچین -بانی پر چنچنه والے لوگ بااونث مشکر پر ندوں کی ڈار -

بنتُ وَرْدَان كَبريلان بَنَاتُ وَرْدَان اللهُ اللهُ وَرْدَان اللهُ اللهُ وَدُدَان اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

الوَزْدِیُ گلابی رنگ والی چیز۔ مؤثث زُرْدِیَة

الورُوْد تيزر فاراونس،
الورُوْد تيزر فاراونس،
الوَّرُيْد كردن كى رگ اور اس كو حبل الورِيْد بهى كتب بين "ويين" اى ك متر اور ف كروْد و وُرُوْد كها جاتا ه "رَجُلُ مُنْتَفَح الورِيْد" يعنى غفيناك بد طاق مرد مُنْتَفَح الورِيْد" يعنى غفيناك بد طاق مرد الورْد يَّهُ كلاب كي يحولول كى ايك بشم جو كه رياده ترجي اغول يس الور يحمد باغول يس وق ها وريكه باغول يس وق ها وريكه باغول يس

الوارد قات والمفوق و وراد و ورود و واردة الوارد ولير بهادر راست لم لك موت بال وغيره كها جاتا ب "فلان وارد الأرنبة" يعن لمن ناك والا وار بر طويل كو "وارد" كمت بين ا

اللبل عَنِ المَاءِ أونون كويانى رسے واپس الوَرْق والورق والوُرْق والوَرِق. عاندى كاسكه \_ج أوراق ووراق. استعارہ کے بولا جاتا ہے۔ گھاس کی ابتدائی روئید گی جبکہ سنر ہو جائے۔ وجه سے سبر وزار ہو جائے۔ الْوُرْقَة فِي القَوْسِ كمان كاعيب الوُرْقَة مْمِيالارتك. الوَدَاقَ عَمَاس کی وجہ سے زمین کی سبر حمونی۔ الوِدَاق بية نكلنے كازماند الوَدَاقَة كَاغْدْسازى كاپيشه-الوَرَّاق. روي پيے والا۔ كاغذ كا ييچ والا۔ كاغذ بنانے والا \_ كاتب \_ الوَارِق والوَرِقُ وَالوَرِيْقِ مِنَ الشَّجَرِ: پتول والا در خت\_ بهت پتول والا\_خوبصورت پُتُوں وِاللہ شَجَرِتُهُ وَارِقَةٌ وَ وَرِقَةٌ و وَرِيْقُةُ: سبر اور خوبصورت بهت پتول والا اللاوْدُ ق خائشري رنگ والا ـ را كه ـ عام أُوْرَق بِهِ بِارش كاسال وَمَانَ أَوْرَق قَط كازماند مؤنث وَرْقَ عَ جَ وُرْقَ. الوَرْقَاء أَوْرَق كَامَوْتُ مَاده بَهِيْرِيا ِ الكِ در خت کا نام جس کے بیتے گول 'چوڑے اور نازک ہوتے ہیں۔ کبوتر و فاختہ ہاوہ جس کارنگ سبرى ماكل مورج وراق و وَدَاقَى كهاماتا

خوشنمائی۔

وَرَكَ يُرِكُ وَدْكًا سرين بر سهارا لينا لانا (واوْرُغ) فَلَانًا عَنْ كَذَّا رُوكِنا بَسْهُمَا الرَّجُلَ مرين پر مارنا الشَّيَّ مرين ك روک بن جانا۔ کہاجاتاہے "مَا وَرَّعَ أَنْ فَعَلَ کَذَا وَکُذَا" وہ ایبا اور ایبا کرنے سے نہیں مقابل کرنا (وُرَوْكُا) الرَّاكِبُ: الرّبني يا الوَرَق حايدي كاسكدج أوْرَاق. وَرَقَ الشَّجَرِ ورفت كا يَال وَرَقُ الْكِتَابِ: آرام لینے کیلئے سرین کو موڑن بالمکان: ا قامت كرنا عَلَى الْأَمْوِ: قادر بونا\_ كتاب كاورق واصد الوَرقه ج وَرَقَات و ركا\_ وَادَعَهُ مُوَادَعةً مُشَكِّوكِرنا\_مثوره كرنا\_ وَرِكَ يَوكُ و رُوْكًا سرين كوزين پرركه كر اور أَقَ. الوَرَق زمين يريرُ ابواخون وغيره كا تَوَدَّعَ مِنْ أَوْ عَنْ كَذَا بَرِ بِيزِ كُرِنا \_ گول مکرا۔ ہر زندہ حیوان۔ مال و روپیہ پیسہ یا يمان وَرِكَتْ تَوْرَكُ وَرَكًا. الوَدِكُ سرين كابرا مولینی وَرَقَ السَّابِ جوانی کی تروتازگ۔ الْوَرَع مِن بِرِبِيزِگارِي ۗ رَجُلُ وَرَغَ: بزدل- كمزور- تكما- ج أوْدَاع (والرَّعَةُ اور ورق جمال وخوبی اور حسن بیئت کیلئے بطور و الرَّيْعَةُ مُناه اور شِهات سے بِخار الرِعَة عالت تم كت ہو "فكرن حسنُ الرِعَة أوْسَنِي الرَّعَةِ"فلال كا حالت التحقي وَدَّكَ الْحَبْلَ أَوِ الرَّجْلَ: سرين كے مقابل الرَّقَة عاندي كاسكهج رِتُون ـ نصى نامي عَلَى الْأَمْرِ: قادر بونا الشَّيُّ واجب كرنا\_ زمین جو گرمی کے زمانے میں بارش ہونے کی یائری۔ الرَّاكِبُ ووزانو بيضے والے كى طرح ٹانگوں الوَدِغ يرميزگار کو موژنا اور دونوں سرین کو زمین میں رکھنا الدُّنْبَ خَلَيْهِ: كناه كا الزام لكا وينا اليَمِين: الوَدِيع روكنے والاب وَرَفَ يَرِفُ وَرْفًا و وِرِيْفًا و وَزُوْفًا تتم کھلانے والے کی نیت کے علادہ نیت کرنا۔ وَرِفَةُ الظُّلُّ سَامِيكَ الرَّازُوكِ النَّبَاتُ: وَأُرَكَ مُوَارَكَةً الْحَبَلَ بِهَارِ عَ كُرْرِجِانا ـ نباتات كاسر سنر هو نااور لهلهانا ـ صفت وَالرِفْ تُوَدَّكَ سرين برسهارالينا الشَّحْ سرين بر وَرُّفَ الْأَرْضَ زِمِينَ كُو تَشْيِمِ كُرِنَ النَّاتُ بنمانا الرَّاكِبُ الرّنے يا آرام لينے كيلے الگ السَّاصِرَ: تازه نباتات كوچوشا (واَوْدَفَ) كو مورَّنا عَنِ الْأَمْرِ: وريكرنا بِالْمَكَانِ: الظُّلِّ سابه كادراز وكشاده مونا ا قامت كرنا عَلَى الْأَمْرِ: قادر بونا لِلرَّجُلِ: الورْف سير جرك المراف كا بالمصد کس کی ٹانگ کو ہاندھ دینا۔ کہا جاتا ہے تُوَّرَكَ وَرْفُ الشَّجَرِ ووَرَفَهُ. ورفت كي لَهُ فَصَرَعَهُ اس نے اس کی ٹانگ کو باندھ دیا اور پھياڙ ديا۔ الرِّفَة س مرسنريوده-تَوَادُكَ مرين يرفيك لكاناـ الرُفَّة خشك كَماسٍ-الوَرك والورْك والوَرْك جوتر سرين وَرَقَ يَرِقُ وَرْقًا الشَّجَرُ: يِتِورار بونار (مؤنث)ج أوْرَاك. الورْك: كمان كاكناره ما الشَّجَرُ ورفت سے پتالیا۔ تانت باندصن کی جگہ۔ کہا جاتا ہے "فَعَدَ وَرَّقَ الشَّجَرَ: ية وار هونا الفجرُ: در خت الْمَلَاحُ عَلَى وَرَكِ السَّفِيْنَةِ" الرَّحَ كُثْقُ ے یے لیمار اور ف الشَّجَرُ: پے دار ہونا الرسِطِل: بہت كَ بِجِهِكَ حَمَّةً بِرِ بَيْهُا. "وَهُمْ عَلَىَّ وَرْكَ وَاحِدٌ" وه مير ب خلاف المضيح مو گئے۔ مال و دولت والا بونا الطَّالِبُ محروم ربنا الوَدْكى خرك اصليت۔ كہاجاتا ہے "اِتَّ الصَّائِدُ: شِكار نه كرنا العَادِي: بغيرمال عنيت عِنْدَهُ لُوَرْكُى الْحَبَرِ" الى كے زويك خر کے لوٹا۔ مال غنیمت حاصل کرنا۔ کی اصلیت ہے۔ تُورَّقُ الظَّبِّي بِهِنِ كَانِي كَانَاـ إِيْرَاقَ و اَورَاقَ يَوْرَاقَ إِيْرِيْقَاقًا الْعِنَبُ الوَارِكُ وَالوِرَاكُ جِ وُرُكِ وَالْمَوْرِكُ ے التَجَارَةُ مَوْرَقَةَ لِلْمَالِ: يعنى تجارَت والمَوْرِكَة مِنَ الرَّجُلِ كَإِوه كاوه صدّ جَهال مال کے بڑھانے کاذر بعہ ہے۔ المُورِّق فا كاغذى كاغذ كابنانے والا انگور كارنگ بكِرْنا\_صفت مُوْدَاقٌ. سوار تھک کرٹانگ پھیلادے۔

الأورك برئ سرين والا مؤث وركاء الوار ورك

س ورح. المُورَّك بُن كَهاجاتا به "إِنَّهُ لَمُورَّكُ فِى هلذَا الآمْوِ وَواسمعالم بِس بِحُناه ہے-المِوْرَكُ والمِوْرَكَة كِاوه كا اگا صة المِوْرَكَة بَكِير كَانداك چيز جَس كوسوار الينس بن كے نيچر كھا ہے-

الوَرَل گوہ کی ماندایک جانور ہے جواس سے کھے برا ہوتا ہے اور اس کی دم کمی اور باریک ہوتی ہے۔ ج و رُلاق اور ال اور کل بونث ور لَاق اور الله اور کہ بونث ور لَاق اور الله اور کہ بونث ور لَاق ا

وَرِمَ يَرِمُ وَرَمًّا وَتَوَرَّمَ الْجِلْدُ بُوجِنَا۔ صفت وَارِم انْفُ فُلَانٍ غَضْبَنَاک ہونا۔ النَّبَتُ لِبَاور موناہونا۔

المبت به أُرِّدُ وَمِنْ اللهِ اللهِ

اُوْرَمَ اِیْرَامَّا عَضِبناک کرنے والی باتیں سانا۔ کہاجاتاہ "فَعَلَ بِهِ مَا اَوْرَمَهُ اِیْنَ اس نے اس کے ساتھ وہ تعل کیا جس نے اسے ممکین کر دیاور غضبناک بنادیا۔

الوَرَم برَ مُوجِن - نَ اَوْدَامٌ. الاوْدَم بوگ ایبت بوگ - کهاجاتا به "مَا اَوْدِیْ اَکُ الْاَوْدَمِ هُوَ" پین نہیں جانتا وہ کون ہے -

المورم فرازه نكلنى كا جگه-المُورَّم فت برع في لل دول كامرد-وَارَنَهُ مُوارَنَةُ دُورَر رُوبونا-مقابل بونا-تَوَرَّنَ بهت تيل ملنا-لافي يارسي پالنا-الموَرنْك مُحِلى كاليك فتم-وَرِهَ يَوْرَهُ وَرَهًا بيو توف بونا- صفت

وَرِهَ يَوْرَهُ وَرَهًا بَيُوتُوف بُونَا۔ صَفَّت اَوْرَهُ بَوْنِث وَرْهَاء. وَرِهَتِ الرِّيْحُ بُوا كاتيز چلنا۔

وَرِهَت تَرِهُ وَرُهًا الْمَوْأَةُ بِحُورَتُ مِن بهت چرني بونا۔

تَوَرَّهُ فَكَانٌ فِي عَمَلِ هَٰذَا الشَّئُ الْهَرْ وناـ

الوَرِهُ مِنَ السَّحَابِ بِهِتَ بارشُ واللهِ

ال -الوَادِه كشاده ـ فراخ ـ مَنْ مُنْ مَنْ النَّهٰ نظر عه ك

وَرْ وَرَ النَّظْرَ الظَرِ تَيْرَكُونا فِي الْكَلَامِ: جلدى جلدى بولنا-

الوروار ایک پرندہ جس کی ٹائلیں چھوٹی اور چونچ کمی اور کالی ہوتی ہے اور اس کے سرکے بالائی صقہ پر سرخی اور گلے میں حلقہ ہوتا ہے جس کارنگ زردی مائل ہوتا ہے اور سار ابدن سنر نیکٹوں مائل اور اس کی دم میں دو لمے پر

> ہوتے ہیں۔ الوَرْوَرِیَّ بَمْرُور نُگاہُوالا۔ المُورْور فا۔گانے والا۔

وَرَىٰ يَوِى وَرْيًا الرَّجَلَ: ﷺ کُورِی وَرْیًا الرَّجَلَ: ﷺ کُرااورگلادینا۔ ارنا۔ القَیْنُحُ جَوْفَهٔ جُرابِ کرنااورگلادینا۔ اِسْمِ الوَرَی وَرَثْ وَرْیًا وَرِیَةً النَّالُ :

آگ كا بير كنا الإبلُ إدنك كا موثا اور زياده چربي اور كود ب والا بونا .

ُورَیٰ ووَرِیَ یَرِیُ وَرْیًا ووُرْیًا ورِیَةً الزَّنَدُیْقِمَالَکَا آگ نکالنا-صِفْت وَادٍ

الولدة بالمان المنظرة المنظرة

ۇرى الرَّجُلُ بىلىپىرے ئىں پىي والا بونا۔ صفت مَوْرُدُّ و مَوْرِيِّ

وَرَّى تَوْرِيَةُ الشَّى پُوشِده كرنا عَنْ كَذَا الْمَضِوبِ وَرَّى ثَوْرِيَةً الشَّى پُوشِده كرنا عَنْ كَذَا الْمَخبر و عَنِ الْمَخبر و عَنِ الْمَخبر لِيُسَانِ اللَّالِور صِيانا عَنْ فَكَان بَصَرَهُ لِلَّاهِ مِنَالِينا ورَّى النَّارَآنَكُ فَكَان بَصَرَهُ لِلَّهُ مِنَالِينا ورَّى النَّارَآنَك فَكَان بَصَرَهُ لِللَّهُ مِنَالِينا ورَّى النَّارَآنَك فَكَان أَو وَوْرَى النَّارَآنَك أَلَانا والوَّرَى النَّارَآنَك أَلَانا والوَّرَى النَّالَآنَك أَلَانا والوَّرَى النَّارَآنَك أَلَانا والوَّرَى النَّارَآنَك أَلَانا والوَرَى النَّالَآنَك أَلَانا والوَلْمَان عَنْ اللَّهُ الللْمُولِي اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلِي اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْ

النا-وَارِىٰ مُوَارَاةً الشَّيّْ چَهاپنا-

رون عور تَوَرَّى تَوَرِّيَا و تَوَارِىٰ تَوَارِيًا عَنْهُ: چپناـ

اِسْتَوْرِی الزَّنْدَ:آگ نکالنا۔ کہا جاتا ہے اِسْتَوْرَیْتُهُ رَایَهُ سِنے اس کی رائے دریافت

الوَرُی سِ جوف بدن کی پیپ پھیپرول کا زخم۔

الورَیْ.اسم ہے وَرْیکا۔ مخلوق۔ اَبُو الوَرٰیٰذیانےکاکنیت۔ الدَراہ وَرکناہ دوکھتے۔

الوَرَاءَ. وَرَكَا اده دَيكُتُ الْوَرَاءَ. وَرَكَا اده دَيكُتُ الْوَارِى والوَرِىَّ. آَلُ دَينِ والا الوَارِى والوَرِىَّ. آَلُ دَينِ والا چتمال \_ الوَارِى والوَرِىَّ: مُولُى چِلْ \_ والوَرِىَّ مَهُمَان \_ پُووى \_ لَحْمٌ وَرِىِّ مُوثا كُوشت \_ رِيَّةُ النَّارِ و وَرْيُتُهَا : آَلُ سَلَّال نَ

كيليّ چيتفراوغيره-الوَزُّ. اِوَزَّيْںاكيك لغت- لِط-مُؤنث وَزَّةٌ. ج وَزَاتٌ.

اَرْضٌ مُوزَّةٌ بَهتِ بِلِوالىٰ رَبِّينِ۔ وَزَا يَوْزَا وَزَا اللّحْمَ. ُلُوشت خَنَك كُرنا الْقَوْمُ بِيضَ كا بعض كو بثانا۔ وَزَاهُم بِعض كو بعض سے بثانا۔

وَرَّأَ تَوْزِفَةً وَتَوْزِيْنًا الْقِرْبَةَ: مَثَكَ بَمِرنا الْفَرْبَةَ: مَثَكَ بَمِرنا الْفَرْسُ بِوَاكِيهِ: مُصَالِكِهِ: مُحَلِّمًا اللهِ مُعَالِمًا فَكُلُونًا فَلَانًا فَلَانًا فَلَانًا فَكُلُونًا فَكُلُونًا فَلْكُلُونًا فَكُلُونًا فَلَانًا فَلَانًا فَلَانًا فَكُلُونًا فَلَانِيلُونُ فَلَانًا فَوْلِيلًا فَلْقُونُ فَلَكُنُ لَا فَلَانًا فَلَانًا فَلَانًا فَلَانًا فَلَانًا فَلَانِهُ فَلَانًا فَلَانًا فَلَانًا فَلَانًا فَلَانًا فَلَانًا فَلَانِهُ فَلَانًا فَلَانًا فَلَانِهُ فَلَانًا فَلَانًا فَلَانًا فَلَانِهُ فَلَانًا فَلَانًا فَلَانًا فَلَانًا فَلَانًا فَلَانًا فَلَانِهُ فَلَانًا فَلَانِهُ فَلَانِهُ فَلَانًا فَلْمُنْ فَاللَّهُ فِلْكُونَا فِلْكُونِا فَلْكُونًا فِلْكُونِا فَلَانًا فِلْمُنْ فَاللَّهُ فَلَانِهُ فَلَانِهُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَاللّهُ فِلْمُنْ فَاللّهُ فَلْمُ فَاللّهُ فَال

وَذَّا َ فُلَاِثًا بَحْت قَتْم كَطَانَا ۗ تَوَزَّا الْوِعَاءُ : برتن كا بجر جانا الرَّجُلُ خوشمَا كَى مِس بجريور ہونا۔

وَرَبَ يَوِبُ وُزُوْبًا الْمَاءُ و نَحُوُهُ إِلَٰ وغيره كابهاـ

> أَوْرَبَ اِيْزَابًا فِى الْأَرْضِ جَانا-الوَزَّابِدِ شَاطَرِ چِور-

المِیْزَاب والمِئْزَابدپرئالدی مَیَازِیْب و مَآزِیْبُوریقول بعض مَوازِیْب.

وَزَرَ يَوْرُ وَزْرًا وَ وِزْرًا الشَّيَّ :اهُنَا الرَّبِيُّ الشَّيَّ :اهُنَا الرَّجُلُ الْمَنَا (وَزْرًا) الرَّجُلَ فَالبِ بُونَا الثَّلْمَةَ ذَندبند كرنا - الرَّجُلَ فَالبِ بُونَا الثَّلْمَةَ ذَندبند كرنا -

وَزَرَ يَزِرُ و وَزِرَ يَوْزَرُ و وُذِرَ وَزُرًا و وِزْرًا وِزِرَقً *گنهگار ہونا۔* وُزِرَ فَكَلاَنَ بَّناہ ہے منسوب *کی*اجانا۔

وَزِرَ يَزِرُ وَزَارَةً لِلْمَلِكِةِ *زِي*نِنا-أَوْزَرَ اِيْزَارًا الشَّئَى:<sup>مُمُعُوطُ كُرنا- چِمهانا-كِجانا الرَّجُلِ جِاكِ پناه دِينا-</sup>

ُ وَازَرَهُ مُوَازَرَقُورَ بِينِنا ۖ هُ عَلَى الْأَمْوِينِ ويناـ تقويت:وينا(بي أَزَرَكُامَقُلُوبِ ہِـ) ﴿

وزع

942

تَوَزَّرَ لَعُذَرِينِنا۔

ہے کمبل کی مانندیہننا۔ گناہ کرنا۔

اِسْتَوْزَرَ فُورْ رِينَانال اِسْتَوْزَرَ الشَّيِّك

الو ذوس - گناه - گرانی - بھاری بوجھ - کیڑوں سامان جنگ ـ کہاجا تاہے "وَصَعَتِ الْحَوْبُ أوْزَارَ هَا العِنى جنگ ختم ہو گئ اسلئے کہ اس ونت ہتھیارر کھ دیتے ہیں۔

الوَّزيْدِ امورِ سلطنت ميں بادشاه كا معين و

المَوْ زُوْ وس كَنهار كناه سے متهم۔

وَزَعَ يَزَعُ و يَزعُ وَزْعًا فُلَانًا و بِفُلَان الْجَیْشَ بیں نے اس کو دیکھا کہ وہ کشکر کی فُلانًا بفُلان بمُ كاناـ

أَوْزَعَ الْمَالَ تَقْيِم كُرنَا فَ بِكَذَا جُرُكَانَا أَوْزَعَ بَيْنَهُمَا تِقْرِيقِ كُرِنا \_اصلاح كرنا الشَّيَّ البام كرنا- وأوْزعَ الشَّيَّ البام كيا جانا۔ وأوْزعَ به بحرُكایاجانا۔صفت مُوْزَعْ تَوَزَّعَ يُراكُنُهُ مِونًا الْقَوْمُ الْمَالَّ بِسَ مِن تَشَيّم كُرنا -كِها جاتا ہے ِ "تَوَرَّعَتْهُ الأفكار اس نے بھی ایك كی فكر كى بھی دوسرے كى - وتوز عُوا ضيو فَهُ انہوں نے مہمانوں کو آپس میں تقسیم کرلیا۔

إِتَّوْرَ حِيهِونا ساكمبل اورُ هنا بِهُوْ بِهِجِيهو لَ

كى تَقْرَى -ج أَوْزَار .أَوْزَار الْحَوْب :

الوَزُوجائِ بناه - بلنديهارُ -

الوزْرَة چھوٹا لمبلج وزْرَات وزرَات و وزَرَات.

الوزّارة والوّزار قوزيركام سه

مددگار مددگار فرزراء وأوزار

رو كنا ـ منع كرنا \_ وَزَعَ الْجَيْشَ ترتيبُ كَ مفول میں رکھنا ۔ کہا جاتا ہے ''راَیْتُه أَیزَ ع ترتیب سے صف بندی کر رہاتھا (وُزُوْغًا)

وَزَّعَ إِلْمَالَ بَيْنَهُمْ پِرَاكْنده كُرنا المَال عَلَيْهِمْ تَقْسِم كُرِناـ

إتَّوَ عَبازر مِنار دُكنار اِسْتُوْزَعَ اللهَ شُكُونَهُ شَكر كَ تُوفِق

الموازع فاردُ انتُ والاركتار فوج كاسر دار ح وَزَعَة و وٰزَاعْ.

الوَزَعَة وارْعَى جَع بادِشاه ك مدد كارو محافظ۔اللہ تعالٰی کے محارم سے بازر کھنے والے

الأوراع جماعتين (اس كاواحد نہيں) المُتَّزع فالم سخت جان ـ

وَزَغَ يَزعُ وَزْغًا واَوْزَعْ بِبَوْلِهِ بُمُورُا تھوڑا کر کے پیشاب کرنا۔اور ای سے ہے أَوْزَعَتِ الطَّعْنَةُ بِالدَّم نِيزِه كَ زَخْم سے تھوڑاتھوڑاخون نکلا۔

وُزِّعُ الْجَسِيْنُ صورت بن كرح كت كرناد المؤدَّ غ كپكي - بزدل مرد ـ

الْوَزُغَة جَهِكُل - ق وَزُغَ و وِزَاغ و أَوْزَاغُ و وزْغَانَ و إِزْغَانَ .الْأَوْزَاغ: کمز ور لوگ۔

وَزُفَ يَرْفُ وَزُفًا وِ وَزِيْفًا وِ وَزَفُ تَوْزِيْفًا و أَوْزَفَ إِيْزَافَهِلْدِي كُرْنَا ﴿وَزُفًّا} فكلأناجلدي كرانابه

وَازَفَ مُوازَفَةً و تَوَازَفَ تَوَازُفَ تُوَازُفًا الْقَوْمُ: بعض کابعض ہے قریب ہونا۔

اَلُورَا الله على خاروار ورخت جس کے تے نہیں ہوتے زرد رنگ کے خوبصورت پھول ہوتے ہیں۔

وَزَهَ يَزِهُ وزُمًا فُلَانًا بِفِيْهِ مِنْ سَے آسته ے كاش الشَّى بوراخ كرنا الدَّيْن قرض ادا كُرنا ﴿ وَ وَزُّم } نَفْسَهُ وَنَ مِينَ ايكِ مرتبهِ

> وُزَمَ وَزْمَةً فِي مَالِه بَهِ عَالِه اللهِ عَالِماء تَوَزُّهُ بِهِت روند نِهِ والا هونا .

الموَزَم من مقدار ۔ اپنے وقت پر آنے والا۔ معالمه (والوزيم والوزيمة ببرى كاكما گوشت جس کو عقاب اینے گھونسلے میں جمع کر تا<sup>ا</sup> ے۔ الوزیم گوشت کا نکراخشک کیا ہوا۔ برا چوہا۔ رَجُلُ و زِیْمٌ گھے ہوئے گوشت کا

الوَزْهَة سِ مقدار - دن ميں ايك مرجبه كي

خوراک په

وزن

\_ الوزّام جلدى\_

الموَ زَّاهِ بهت گوشت اور عضله والا \_ ٱلْوَزِيْمُ عِنْدَ ٱرْبَابِ عِلْمِ النَّبَاتِ بَوَنْث ناتات كاعضو ثانيية-

المُوزيمِيَّةُ امريكه مين ايك لمي سي وال در خت زیب دزینت-

وَزَنَ يَوْنُ وَزْنًا وَزِنَةُ الشَّيِّ تُولِنَا لَهُ الدُّرَاهِمَ وَغَيْرَهَد تُولَ كُرُ دِينًا الشُّعْرَ: شعر کی تقطیع کرنا۔کہا جاتا ہے "ھلدا یون رَ ظُلًّا العِنى بيرا يك رطل كے برابر ہے۔ وَزُنَ يَوْزُنُ وَزَانَةً الشَّيِّ يُوخِّمُل بُونا ـ صفت وَاذِنُ الوَّجُلُ عَقَلَند و سَجِيده رائِحَ

وَازَنَهُ وزَانًا و مُوَازَنِفً مِقَائِل بُونا ـ وزن مِن برابر كرَنا على كابدله دينا بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ: وزن معلوم کرنے کیلئے مقابلہ کرنا۔

تَوَاذَنَ الشَّيْئَانِ إِلْمَ برابر بونا\_ إِتَّذَكَ ثَلْنَا الدَّرَاهِمَ يركمنا العدْلُ بُحْرى كادوس ك كرابر بونا الشَّنَّ وزن سے

الوزنس مقال ح أوزان كهاجاتا ب "هلذًا دِرْهَمٌ وَزْنْ"وزن كيا بوا ب ".وَهٰذَا رَجُلٌ رَاحِحُ الْوَزْنَ"يهِ صَحْصُ پختہ رائے اور کامل العقل ہے۔ کہا جاتا ہے "هُوَ وزَانَ الشُّئِّي او وَزْنَ الشُّئِّي او زِنَةَ الشَّيُّ أو بوزَانِهِ أو بوزَانَتِهِ: 'وَهَاسَكَ سامنے ہے یاوزن میں اس کے برابر ہے "وَ هُوَ وُزْنَ الْجَبَلِ وه يهار كى جانب مي إلى الوَزْنَة وزن كااسم مرة پخت رائے-كال العقل عورت - كہا جاتا ہے "مَا أكُلُهُ فِي

الْيَوْمِ إِلَّا وَزْنَةً وَاحِدَةً وَلَا يُسِ ال كَلِّيرَ خوراک صرف ایک ہی مرتبہ ہے۔ الموذنة ورزن كااسم نوع سي

الوَازن فا - كَهَا جَاتَا عَجَ " دِرْهَمٌ وَازِنٌ " درہم کامل۔

قوم میں زیادہ وجاہت والاہے۔

رائے ہے۔ الموزونة پيت قد عقلند عورت۔

مِيْزَانُ النَّهَارِ "ون آدها هو كيا-

اوچماپسة قدمرد-ايك برنده-

أَلْمُوزُ وزْ فا \_ كان والا \_

الْأَمْرُ فُلَانًا: غصه دلانا

اليه يناه ليغ رمجور كرنا-

کے مقابل ہونا۔

ہونے والا بلند۔

جرمنا۔

وَازَاهُ مَوَازَاةً مِقابِل بونا \_

اللهانااور فيك لكانا إلى فكلات يناه لينابه أوْزَيْتُهُ

تَوَازَى ثَوَازِيًا الشَّيْئَانِ: ايك روسر \_

اِسْتَوْزَى اِسْتِيْزَاءً فِي الْجَبَلِ: يَهَارُ بِرَ

المُسْتُوْذِي \_فا \_خود رائے \_سيدها كمرا

وَسَبَ يَسِبُ وَسُبًا و أَوْسَبَ إِيْسَابًا

الْمَكَانُ : ببت كهاس والى بونار أوْسَبَ

وَسِبَ يَوْسَبُ وَسَبًا الثَّوْبُ: كَيْرًا مِيلًا

الوَزَى بية قد مُصْح بدن كامرد-

الْكَبْشُ: بهت اون والا مونا

جلدي كودنابه

الوشب كماس. الْأَوْزَن اسم تفضيل لها جاتا ب "هلذا الوَسَبِ سِ ميل ِ الْقُوْلُ أَوْزَنُ مِنْ غَيْرِهِ" بيه قول دوسرے المِيْسَاب اده كخرى مجور ے زیادہ قوی ہے "وَهُوَ اَوْزَنُ الْقُومِ"وہ وَسَجَت تُسِجُ وَسُجًا و وَسِيْجًا و وَسَجَانًا الْإِبِلُ: تَيْرِ طِنزا\_صفت وَاسِجَةً. الوَذِينداندرائن كے يے ہوئے وانے - كہا جاتا ہے ''فُلانٌ وَذِیْنُ الرَّایِ''فلاں سجیدہ أَوْسَجَ الْبَعِيْرُ: تيز جِلانا۔ الوَسَّاج والوَسُوْج مِن الْآبِلِ: تيزر قار ج وُسُعٌ \_ اور کہا جا تا ہے ''اہا، وَسُوْجٌ" المِيْزَان ترازورج مَوَازِيْن المِيْزَان تيزر فآرأونٺ۔ الوَسْج والوَسَجَان والوَسِيْج\_أونكى مقدار انصاف كها حاتا ب "إستقام وَسِّخَ يَوْسَخُ و يَاسَخُ و يَيْسَخُ وَسَخًا وَذُوزَ وَزُوزَةً جم كوح كت دية موت الشَّيِّ ميلا بونا ومفت وسِيخ قریب قریب قدم رکھ کر چلنا ۔بلکا ہونا اور وَسُّخَ وأوْسَخَ الشِّيُّ مِيلاكرنا. تَوَسَّخَ وإتَّسَخَ وإسْتَوْسَخَ ِ ميلاہونا۔ الوَذْوَاز جم كوح كت دية ہوئے قريب الوَسَخ ميل كِيل ج أوْساخ. تريب قدم ركه كر طلخ والا (والوُزَاوِرَة) وَسَّدَه الوسَادَةَ كَنِي كُو كُلَّهِ وَيِنَا وَسَّدَ إلَيْهِ الْأَمْرَ : كسي كام كوكسي كے ذمه كردينا۔ وَزَى يَزِى وَزْيًا الشَّئِّ: جع بونا ـ سكرنا ـ أَوْسَدَ فِي السُّيْرِ: تيز عِننَا الْكُلْبَ بالصَّيْدِ: كَتْ كُوشْكَارِير أكسانار تَوَسَّدَ الْوسَادَةَ بر کے نیچے کی رکھنا ذِرَاعَهُ: ما تھ کو تکمیہ کی طرح رکھ کرسونا۔ أَوْزَى إِيْزَاءً ظَهْرَهُ إِلَى الْحَائِطِ فَي لكانا لِدَارِهِ: ويوارون كومنى سے ليينا الشَّيَّ

الوَسَادُ والوِسَادِ والوُسَادِ كَلِيرِج وُسُد كَمَا مَا تَاكِ "زَجُلُ عَرِيْضُ الْرِسَادِ" يَعِي غِي \_ اور ''اِنَّ وسَادَكَ لَعَريْض''كنابه ہے کثرت نوم ہے۔

الوَسَادَة والوسَادَة والوُسادَة كلي ج وَسَادَات ووسَادَات ووُسَادَات ووُسَائِد.

وَسَطَ يَسِط وَسُطًا وَسِطةَ المَكَانَ أو الْقَوْمُ : بيح مين بينهنا رصنت وَاسِط (وَسَاطَةً) الْقَوْمَ و فِيْهِمْ قُوم مِن حَنَّ و عدل میں متوسط ہونا۔

وَسُطَ يَوْسُطُ وَسَاطَةً رِثْرِيفٍ مِونا

وَسَطُ يَسِطُ وَسَاطَةً وسِمةً و وَسَّطَ فِي حَسَبِهِ: شرنف وصاحب حسب مونا

وَسَّطَهُ الله بنانا \_ زهم مين كرنا \_ وَسَّطَ الشَّعَىٰ : دو مَكْرُب كرنا۔ أَوْسَطَ إِيْسَاطًا الْقَوْمَ رَجِيمِ مِن واحْل مونار تَوَسَّطُ الْفَوْمُ او المَكَانَ: بِي مِن بينِمنا بَيْسَهُمْ : ثالث ومصلح نبزا الوَّجُلُ ورمانی چز

الوَسَط (واحد جمع مذكر ومؤنث كے ليے) معتدل مثل كهاجاتا بي "شَيَّ وَسَطَّ" يعني عمرہ اور ر دی چیز وں کی در میانی چیزج اُوْ سَاطُ وَسَطُ الشَّيُّ: دونوں اطراف کے درمیان جِيے وَسَطُ الْحَبْلِ و وَسَطُ الدَّارِ .رَجُلُّ و سط صاحب حسب مرد - اور کہا جاتا ہے "هُوَ فِيْ وَسَطَ الْقَوْمِ و فِيْ وَسُطِهِمْ" لینی وہ قوم کے در میان میں ہے۔ اور بعضول نے کہاہے کہ ہر وہ موقع جہاں پر لفظ وسط کے عوض بین رکھ سکتے ہوں وہ ساکن الاوسط ہو تا ہے ورنہ متحرک الاوسط اور ای لحاظ سے کہتے بِن "وَسْطَ الْقَوْمِ" اور "وَسْطَ الْحَبْلِ" الوَاسِط قاروروازه يالان كالكلاصة الواسط واسط كامؤنث بالان كااكلاصة ۔ ہار کے چکاعمرہ جوہر۔ ذریعہ۔ سبب۔ کہاجاتا ہے "کان بِوَاسِطَة کَذَا" وہ فلاں کے ذر بعیہ سے تھا۔ ثالث۔ اور کہا جاتا ہے ''فَكَلانٌ فِيْ وَاسِطةِ قُومِهِ '' فلال ابني قوم مين سب

> ے اٹھا ہے۔ الوَسَاطَة س ثالثي\_

الوَسِيْط ووجَمَّرُ اكرنے والوں كے در ميان عالي ج وسطاء مؤنث وسيطة اوركها حاتا ے "هُو وسِيْطٌ فِيهم" وه بلند مرتبہ اور شريف النسب بـ

اللاؤسط رمتوسط رمعتدل ج أواسط أَوْسَطُ الشَّيِّ : وونون اطراف كا ورميان ـ الْعِلْمُ الأوسط: علم رياض -اور اں کو حکمت وسطی مجھی کہتے ہیں۔ الوُسْظى . أوْسَط كامؤن ح وُسْط مِنَ

الوَسُوْط \_درمياني \_بالول كا خيمه يا حجوثا

الأصابع بيجيءالكي

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ئيمه وُسُوْطُ الشَّمْسِ: آفآبِ كا آسان كـ: ﷺ ئن آنا.

مُوْسَطُ الْبَيْت: گركادر ميانى صدّ. المُتَوَسِّط في اللَّبِحُرُ الْمُتَوْسَط: وو سمندر جويورپ ايشيا اور افريقد ك درميان هاور جس كو بحر ابيض اور بحر روم بحى كتب

وَسِعَ يَسَعَ وَيَسِعُ سَعَةً وَسِعَهُ الْمَكَانُ: کشاده مونا کها جاتا ہے "هذا الاناءُ يَسَعُ عِشْرِيْنَ كَيْلًا" يعن اس برتن مِن مِن كِل عِشْرِيْنَ كَيْلًا" يعن اس برق مِن مِن كِل شَيْقُ وَلِكُلُّ شَقَى وَعَلَى كُلِّ سَيْعً" الله تعالى كى رحت سب چيزوں كااط لم يجهو يہ ہے"وَمَا اَسْعُ هذَا" مِن اس كى طاقت نہيں ركمتار "لا يَسعُكُ اَنْ تَفْعَلَ هذَا" تهارے ليے جائز نہيں كه تم يه كرو - تم ال تمارے ليے جائز نہيں كه تم يه كرو - تم ال يمان تك كه مارے قرض كى ادائيًّى كے ليے يہاں تك كه مارے قرض كى ادائيًّى كے ليے كافى ہے -

كافى ہے۔ وَسَعَ يَوْسَعُ وَسْعًا اللّٰهُ عَلَيْهِمْ دِرْقَهُ: كِمْرْت دينا ـ كشاده كرنا ـ اور كهاجا تا ہے" وَسَعَ عَلَيْهِ" جَهِم عَنى كردے ـ

تُوسَّعَ كثاره بونا الْقَوْمُ فِي المَكَانِ كثارگى كرنالوَّجُلُ فِي النَّفَقَةِ: زياره خرچ كرناـ

إِنَّسَعَ كَثَاوه مِونَاللَّهُ جُلُّ: صاحب وسعت والدر مونالسَّهَ الرُّ خُلُّ: صاحب وسعت والدر والموناء

اِسْتُوْسَعَ كشاده موناالشَّيُّ كشاده بإنايا

طلب كرنا-الواسع \_ فاركشاده في الأنسماء المحسنى الله تعالى ك اساء حنى ميس سے ہے جس كے معنى ميں بهت دين والايا ہر چيز پر احاط كرنے والا۔

المَّعَة والوُسْعَة والتَّوْسِعَة: گُنجَاتُشُ المَّعَة: توائرى غنى طاقت قررت. الوَسِيْع كشاده مِن الْخَيْلِ: كشاده قدم كُورُد.

الوَّسَاعُ من الْخَيْلِ: عَمِره بِاكْثَارِه قَدْم . گُورُال

وَسَنَفَ تَوْسَنِفَا الشَّيْ: چَهِلِناد تَوَسَّفَ الشَّيْ: چَهلناالْبَعِيْرُ: موناهونااور پُرائِ بال الركزئ بال لكاناأوبارُ الإبلِ أونث كي أون كاجهر جانا-

وَسَقَ يَسِقَ وَسُقًا الشَّئَ: بَحْ كَرَ كَ الْهَانَا الْبَعِيْرَ: أُونَ لِهِ الكِ وسَ (سالحُ صاح) لادنا موسَقَ النَّاقَةُ وَغَيْرُهَا: أُو نَحْى كَا حالمه مونا \_ صفت واسِق ح واسِقات ووسَاق اور مَواسِق و مَواسِيْق خلاف تاس بَحْ بين \_ وَسَقَتِ الْعَيْنُ الْمَاءَ: آكُم مِن بانى بونا \_ كَهَا مِن اللَّهَاءَ: آكُم مِن بانى بونا عَيْنُ الْمَاءَ: آكُم مِن بانى بونا وسَقَتْ عَيْنُى الْمَاءَ" مِن اللَّهُ عَلَى ذَلِكَ مَا وَسَقَتْ عَيْنَى الْمَاءَ " مَل اللَّهُ عَلَى فَالِنَ بِهِ وَسَقَتْ عَيْنَى الْمَاءَ" مِن اللَّهُ عَلَى الْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْهُ الْهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْعَلَى الْهُ عَلَى الْهُ الْهُ عَلَى الْعَلَى الْهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَ

و سُقَ الجِنطة : سائد سائد صاع كاليهول كا و و الله و الله الله و الله و

أَوْسَقَ إِيْساقًا الدَّابَةَ: لارنا ـ أَوْسَقَتِ النَّخُلَةُ: بهت يُكل دار بهونا ـ

وَاسَقَهُ مُوَاسَقَةً رِبرابرى كرنا مِقابله كرنا -اِتَّسَقَ الْأَمَرُ: مرتب بونالْإبِلُ: أونول كا المُصابونالقَمرُ: عاندكا يورابونا -

اِسْتَوْسَقَ اسْتِيْسَاقًا ﴿ اَكُمَا مِونَا الْأَمْرُ:

مرتب بونا لَهُ الْأَمْرُ: مَمَكن بونا لَهُ الْأَمْرُ: مَمَكن بونا لِعَمْل بعض الوَسْق مِن الوَسَقُ الوَسَاق الوَسَقُ الوَسَاق الوَسَقُ مِن رَجْمَا كَا لُوحِهِ مِنْ أَوْسَاق الوَسَقُ مِن رَجْمَا كَا لُوحِهِ مِنْ أَوْسَاق و

ایک أونث كا بوجه ج أوْسَاق الوَسَقُ ردر خت خرما كا بوجه حج أوْسَاق و وسُوْق.

الوَسِيْق مس دو حكار بارش -الوسِيْقَة مِنَ الإبلِ: أونول كا كله - ع وَسَائِق الوَسِيْقَة: حالم - كهاجاتا ب نَاقَةٌ وَسِيْقَةٌ: عالم أو مَثْن -

۔ اَلْمُتَّسِقِ عِنْدَ اَهْلِ الْعُرُوْضِ: اوزان شعر میں ایک وزن ہس کا نام متدارک ہمی ہے ، اللُمتَّسِق: عائدکانام۔

المِيْسَاق مِنَ الْحَمَّامِ: برك بازوول والا كررج مَيَاسِيْق و مَآسِيْق المِيْسَاق:

پر نده جواڑنے میں پھڑ پھڑائے۔

وَسَلَ يَسِلُ وسِيْلَةً و وَسَّلَ و تَوَسَّلَ إِلَى اللهِ بِعَمَلِ او وَسِيْلَة. تقرب عاصل كرنادمغتواسِل.

الوَاسِلَة والوَسِيْلَة. تقرب ماصل كرنے كا وربع ح كا وربع ح وَسِيْل و وَسَائِل و وُسُل الوَاسِيْلَةُ ام تهدود جد

وَسَمَهُ يَسِمُهُ وَسُمًا و سَمِةً ـداغ لَكَانا ـوَسَمَ الْوَسْمِی الْاَدْضَ : بهارکی پہلی بارٹن ہونا۔

وَسُمَ يَوْسُمُ وَسَامًا و وَسَامَةُ الْغُلَامُ: خوبصورت چيرےوالا ہوڻالوَ جْهُ: خوبصورت

وَسَّمَ \_ حَجِ كَ مُوقد بِرَكَد بِين □ طاخر بونا \_ وَاسَمَهُ مُوَاسَمَةً \_ خوبصورتی بین مقابله کنا

تَوَسَّمَ الشَّئَ: فراست سے معلوم کرنا علامت طلب کرنا ریچاننا حَوَسَمَ فِیْهِ الْحَیْرَ: جلائی معلوم کرنالرِّجُلُ: موسم بهار کی گھاس کو تلاش کرنا حَوَسَمَ بِالْوَسِمَةِ: مسر اگلنا

اِتَسَمَ ۔ اپنی علامت بنانا۔ اَلُوسُم سراک ورفت ہے جس کے تول

کوبطور خضاب کے استعال کرتے ہیں۔علامت داغ كانشان ـ يَرُسُوم

أسِمَّةُ: يهول كي ين كابالاحمه-

جُزْءُ الْمَدِقَةِ: پُول پَتِوں كو جَمع كرنے والا

السَّمَة س علامت رواغ كا نشان \_ج سِمَات.

الموسيمي موسم بهاري پهلي بارش الوسام \_ حانورول كاداغ \_ تمغه رأوسمة . الوَسْمَة والوَسِمَة على كے يت يا ايك قسم کی نباتات جس کے پوں سے خضاب کرتے ہیں۔

ألوَسِيْم ﴿ وَخُوبِصُورت جِيرِ وَالأَرْجُ سَمَاء ووسَام مَوْنطُوسِيْمَةٌ جُوسِيْمَات و وسًام.

الوَسَامَة. سي خوبصورتي كا اثر حسن و

الأؤسم إخوبصورت

المَوْسِمُ لوگوں کے جمع ہونے کی جگہ اکثر استعال حج کے موقع کیلئے ہو تا ہے اور

عيد كے ليے بھى بولاجا تاہے۔ تحو اسم. الميسم داغ لكان كا آلد داغ كانشان ج مَيَامِهُ المِيسَمِ: حَسَن وجمال \_

المَوَاسِيم داغ لكائي بوع أوند

وَسِنَ يَوْسَنُ وَسَنًا وسِنَةً \_ الأَكْمَا بيدار بهونا(ضد) مفت ندكوَسِنٌ و وَسُنَان و

مِیْسَان \_ مفت مؤیشهٔ سِنَّةٌ و وَسَنَیٰ و میسان وسن فکان: - کوئیں کی برہو سے

غشی طاری ہونا۔ أوْسَنَتْهُ الْبِنُونَ عَثَى طاري كرنا-

تَوَسَّنَهُ نیز کے وقت آنا۔ إستوسن راوتكمنار

أوْسَان.

السِّنة. سراوتكه \_غودكى \_كهاجا تائيهُوَ فِي سِنَةٍ" وه غفلت ميں ہے۔ الوَ مُسنَة . من نيند کي کي او نگھ۔

الوَسَنِيُّ. بهت او تَكْصَهُ والار المَوْسُوْن كَالَ مَوْمَعُوْسُوْمَة وَسُوَسَ وسُوَاسًا و وَسُوَسَةُ الشَّيْطَانُ لَهُ وَإِلَيْهِ: وسوسه والله حُلُ: خرابي عقل كي وجہ سے بے ملی باتیں کرنا۔وسوسہ والا ہونا رمفت وُسُوسٌ. آسته بولالحلِيُ او القَصَبُ جِهنكار مونايا آواز تكالطر جُلَ مسى ہے آہشہ گفتگو کرنا۔ و سُوسَ به: کلام میں گربری ہونا۔

الوَسْوَاسِ \_ وسوس كااسم \_ شيطان \_ ايك مرض ہے جو غلبہ سوداء کی وجہ سے پیدا ہو جاتا

ہے۔ول میں جو برائی یا ہے تفع بات گزرے اس پر بھی اطلاق ہو تاہے۔ قَصَسَاو یس.

وَسَىٰ يَسِیْ وَسْيًا رَاسَهُ: موندُنار وَاسَى الرَّجُلَ مُوَاسَاةً. آسَاه مَؤَاسَاةً

میں ایک لغت ہے بمعنے مدودینا۔

أوْسَى إيساءًا. الرَّاسَ: موندُ الشُّلِّيُّ.

المُوْسَى. اسْرُهُ صَحَاسِ

الوَشْب \_ سخت قشم كي تُعْجُور وغيره \_ الوشب أوشاب كاواحد بمعن اخلاط ناس

طرح طرح کے لوگ۔

وَشَجَتْ تَشِجُ وَشُجًا ِ الْأَغْصَالُ : مہنیوں کا ایک دوسرے میں تھی ہوئی ہونا۔ کہا جاتا نُوْشَجَتْ بِكَ قَرَآبَتُهُ " تمهارے

ساتھ اس کی قرابت مل گھیؤ وَ شَجَبْتُ فِی قَلْبِهِ أَمُورٌ وَهُمُومٌ" اس كرل مين مختلف

قتم کے اُمور اور عم لاحق بیلاوو شَعَجَ مَحْمَلَهُ) کچھ کرنے سے بچانے کیلئے تمدے

باند مناوَشَجَ اللَّهُ قَرَابَتَهُ بِكُمْ: الله ال کی قرابت کو تم ہے ملاو پیوَشَجَ اللَّهُ بَیْنَ لْقَوْم: الله نے لوگوں کو آپس میں ملادیا۔

الوَسَن يس ضرورت حاجت ح لَوَشَجَتْ و تَوَاشَجَتْ عُرُوْفَ الشَّجَرَةِ

ونخوها پيجيده بوناـ الوَاشِعْ رَفَا يَجِيدِهُ رَوَنِشُوَاشِجَةٌ لوَاشِجَة: بابم پوسته قرابت۔

الوَشِيْج. ﴿ قرابت ورشته داري كي بابهم بيوشكي

بنیزوں کا درخت به نیزوں کیلئے بھی بولا جاتا ے کتے ہ تَطَاعَنُوا بِالْوَشِيْجِ.

الوَشِيْجَة درخت کے ریشہ کی رسی جس کو بن کو د و لکڑیوں میں پھنسادیتے ہیں اور اس پر گیہوں وغیرہ ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل<sup>م</sup> كرت بين - را شائع - كهاجاتا فهم وَ شِيْجَةُ الْقَوْمِ " وه لوگ قوم ميں اجبي بيں الوَشِيْجَة كان كارك في أَانِج

وَشَجَهُ حَميل يَهِناناـ تُوَشَّحَ واِتَّشَحَ. حميل پبنناتَوَشَّحَ

سَيْفِهِ لَوار كرون مِن التكادليُّوبهِ: كَيْرُا يَهِنا . یا بغل کے نیجے سے نکال کر کندھے پر ڈالنا

المَجبل: يهازير چلنار الوشاح للوار مان في والوشاح حضرت عمرٌ كي تلوار كانا (إلوُشَاح) تحميل-جِرُاوَ بِينِ \_ فَيَشَحُ و أَوْشِحَةٌ و وَشَائِحُ

الوشاحة للوارب الوَّ شِحَاء کالی بکری جس کی گردن اور سینه

المُوَشِّح اشعار كى ايك قتم جو خاص اوزان اور قوافی پر نظم کیے جاتے ہیں گئر اس میں ناظم ایک ہی قافیہ کا یابند نہیں ہوتا اور یہ اندلی شعراء کااختراع ہے۔

المُوَشَّحَة مِنَ الطَّيْرِ اوِ الظُّبَاءِ: ﴿ يُرْدُهُ إِ ہرن جس کے دونوں پہلوؤں پر دو سفید دھارياں ہوں۔

وَشَوَ يَشُورُ وَشُورًا أَسْنَانَهُ: ﴿ وَانْتُولَ كُو تَيْرُ اوْر باريك كالهخشبة بالمنشاد: كرى كوآره ہے چیر نا۔

إتَّشَوَ واستَوْشَوَ روانت تيز اور باريك کرنے کو کہنا۔ المِيشار. آره

مُوشُوْرِ ثُلاَثِي 'رُبَاعِي 'خُمَاسِي - جس کے قاعد ہے ثلاثی رباعی اور خماسی ہوں۔ المَوْشُور. عِنى عِلْم الطِيْعِيَّاتِ: عِلْم طبیعیات کی اصطلاح میں اُس بلور ی جسم کو کہتے بین جس کے تین ضلع ہوں۔ فَوَاشِیر

الوَشِيع \_ كِبْر \_ كا نقش و نگار اباغ كے ارد گرد كى باڑ ـ مكان كى جيت يا چائى وغيره جو حجت يا چائى وغيره جو حجت من مقام ہو ـ خشك ہو كر گرا ہوا در خت ـ سر دار لشكر كا خيمہ جہاں ہے وہ فوج كى نقل و حركت كود كير سكے ـ كو كير كي مر كى موئى كى كوئى جس پر كھڑ ہے ہو كر پائى محتنجيں ـ

الوَشِيعَة. رنگ برنگ کے سوت ليٹينے کی لکڑی نبنے والے کی نال نہر پیچیدہ چیز۔ غبار کی دھاری کے شیعے و وَ شَائع ،

المُوَشَّع يَشِيرُ دُّ مُوَشَّعٌ: منقش ودهاري

وارجادر. وَشَغَ يَشِغُ وَشْغًا بِمَوْلِهِ: پیثاب کرنا۔

وسع يسبع وسع ببوله. پيتاب رئاله وَشَغَ النَّوْبَ بِاللَّهِ: كَيْرِ بِي خون لت پت كرك وهارى داركرديناله

أَوْشَغَ إِيْشَاعًا الْعَطِيَّةَ كُم وَيِهِبَوْلِهِ: پيثاب كرناد

تُوَشَّغُ بِالسُّوْءِ: آلوره موناـ

المؤشع وَالْوَشِيْعِ تَعُورُالِ الْوُشُعِ عَلَيْهِ الْمُورُالِ الْوُشُوعُ مَهُ مِن يُهَا نِهَا فَيُ كَادُوالِ

وَشَقَهُ يَشِفُهُ وشْقًا يِنْرَاشُ كَرَنَا هُ بِالرُّمْحِ: نيزه مارناوشَقَ اللحمَ: گوشت كياري كائر جُلُ: جلدى

**ت پارے ان دست** وہر کرنا۔

وَشَّقَ الشَّئِ: كَارِے كَارِے كرنا۔ اَوْشَقَ الشَّئُ فِي الشَّئُ: چِثنا۔

تُوَاشَقُ وَإِتَّشُقُ الْقَوْمُ الْعَدُوَ بِأَسْيَافِهِمُ دشن کو تلواروں سے کلزے کلزے کرنا۔ وَإِتَّشَقَ فَكَلانُ اللَّهُمَ: گوشت كے بارے

کاٹ کر خشک کرنا۔ ا

المواشِق ۔فا۔ تھوڑا دودھ۔ جلدی ہے گزرنے والی چیز جیسے عمر اور زمانہ کیاشِق میں ایک لفت۔

الكوشق سي متفرق جراگاه

الوَشَق . ايك جانور كانام جس كي كهال سے عده يو ستين تيار موتى ہے۔

الوَشِيْق والوَشِيْقَة. خَتَك كيابوا كوشت كا

پارچدخ شانق المیشاق کنجی کادنداند قراشیق وَشُكَ یَوشَك وَشُکُا وَوَشَاكَةً وَوَشَكَ الْاَمْرُ: جلدی بونا منت وَوَشَك.

آؤشک \_ جلدی چلنا اور قریب ہونا اور آئی سے ہے اور آئی سے ہے اور شک آئی یکھوٹ وہ مرنے کے قریب بی سے ہے مصارع کا استعال ماضی سے زیادہ ہے اور اسم فاعل کا استعال بہت کم ہے اور اس کی خبر پر اکثر ان آتا ہے۔

وَاشَكَ مُوَاشَكَةً. جلدى چلنا\_

الوَشْك والوُشْك والوَشْكان والوَشْكان والوُشْكان والوُشْكان جدى \_ اور كها جاتا ہے وَشَكَان مَا يَكُونُ ذَلِكَ " يَعَىٰ يَ جَلَدى ہونے كو بے ـ اور بياسم نعل ہے ۔ \_ اور بياسم نعل ہے ۔ \_ اور بياسم نعل ہے ۔ \_ الوشاك \_ جلدى ۔ \_ الوشاك \_ جلدى ۔

أَوْشَلَ الْمَاءُ: إِنْ مَهِ إِنْ هُطَّهُ: كُم كُرنارِ الْوَشَلِ. تَصَوَّرُ الْإِنْ جَوْلِهُ الْحَالِ فَ شَكِر تقورُ آآنو بهت إلى ياآنو (ضد) يَكُوْشَالَ الوَشْلُ: بيت دِخوف كها جاتا مِنْ جَاءَ الْقَوْمُ أَوْشَالًا" قوم أيك دوسر عَلَى يَجِي

عُيُوْنٌ وَشَلَةٌ \_ مَم إِنْ والے جِشْے \_ الوَاشِلُ \_ وَلَهُنَ الْجِبَالِ: يَهَارُ جَسَے \_ الْوَاشِلُ - يَهَارُ جَسَے عَمْدُ إِنَّى مُكِلِّ حَالًا عَبْ فُلَانٌ وَاشِلُ • اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ وَاللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ ا

ا الوُشُول. روات كى كمى ـ نقصان ـ

وَشِوَ يَشِوُ وَشُوَّا \_ جلدى كرنا\_ تَوَشَّوَ لِلشَّوِ آماده برائي بونا\_ المَوْشُوْ والوَشُوْ \_ جلدى \_ بلندمكان جس كى پاهلى جائے \_ تختن ندگانی بَحُوْشَادَ المَوْشِیْوَة بہت ہمراہوا تکیہ بِجَ شَانِوْ.

آدى ملا ہوا۔ خسيس۔ مختلف النسل لوگ۔ج أوشاط (والوشينظة) كرى كائزاجس ہے اللہ كوجوڑی۔ كائش في اللہ كائرا جس ہے اللہ كائر كائش في اللہ في

پیالہ کو بوزیں۔ اہاجاتا ہے ملم و سیطنہ بھی قَوْمِهِمْ'' وہ لوگ اپن قوم میں فرومایہ ہیں۔اور ایبانیٰا کھو و شِیْطَهٔ فِیهم'' مِیْ شَائِط

وَشَعَ يَشَعُ وَشُعًا الشَّئَ: للانالِقُطْنَ: رُونَى كُو لِيَيْنَاوَشُعًا وَوُشُوعًا) الحِبْلَ وَفِيْهِ: يَهَالَ يَرَجُ مِنالَبَقَلَةَ: يَهُولدار مَوْا

ربيد. پهار پر پر همانسد. الشَّئُ: بلند هونار

وَشَّعَ الْقُطْنَ: رونَى وضخ کے بعد لپیٹنا الشَّیْبُ الْقُوْبَ: کپڑے پر نقش و نگار کرنالشَّیْبُ رَاسِیَهُ: رَاسِیَهُ: مر ِ میں سفیدی چھا جانالشَّیْ فِی

الشَّى: وَأَقُلَ مِونَاوَشَّعُوْاً عَلَى كَرْمِهِمْ السَّمِينَ السَّانِهِمْ بِأَعْلَى كَرْمِهِمْ الوَكُونَاء

أَوْشَعَ الْبَقْلُ او الشَّهَجُوُ: سِبْرِ ى يادر خت كا پھول دار ہونا۔

الموَشْع بس سنریوں کے شکونے۔ پہاڑ میں تھوڑی می نباتات رہ شُوع

المؤشع مكرى كاجالا

الوُسُوع \_ پہاڑ میں متفرق نباتات \_ حلق میں ٹیکانے کی دوا۔ وَشَمَ يَشِمُ وَشُمَّا و وَشِّمَ الْيَدَ: لِاتَّهُ مِن اللَّمَا الْمَعْدَثُ : كان مِن تَقُورُا ما مونا يالم طانا كودنا-وَشَّم الْغُصْنُ: تَنْبَى مِن يِنْ ظَاهِر

> أَوْشَهَ إِيشَامًا المَكَانُ: بريال بونا-الكَرَهُ: الْكُوركارنَكُ كَيْرْنَالشَّيْبُ فِي رَاسِه برمایے کی سفیدی پھیلنالبو فی مجلی کا آہتہ جِكْنَا الْسَّمَاءُ: بَكِلَ كُونْدَ قِينٌ عِرْضٍ فُلَانٍ: كالى دينا عيب لكانافي الأمو: غور و فكر كرنًا-أوْشَمَتِ الْجَارِيَةُ: بِتَانَ كَا أَبِعَارِ شُروع بونا اور كهاجاتا بي"أوْشَمَ يَفْعَلُ كَذَا" وه أيما

اسْتَهُ شَهَ اسْتَيْشَامًا. مُودِنْ كَيلِيَّ كَبِرًا-الوَشْم يس كودائي - كودف كالردنياتات كي پېلىروئىدگى-جۇشوم ووشام.

الوَشْمَةُ وَشَمَ كااسم مرة بارش كا تطره - كما جاتاب" مَا عَصَاهُ وَشمَةً" الله الكالك ذرا بھی نافرمانی نہیں گی۔

الوَ شيْمَة وتَثَمَني إبراكي-تَوَشَّنَ الْمَاءُ إِلَى مُم مونا ـ الوَ مثنن بلندزمين موثاأونث \_

اللاَوْ منسَن ووسرے کے دستر خوان پر کھانا كھانے والا۔

وَشُوشَ وَشُوشَةً فَلَانًا: آست كُفتُكُوكرناهُ الشَّيُّ: وهيريت وينا-

تَوَشُوشَ الْقَوْمُ: الكِ دوسرے سے آہتہ آ ہت مخفتگو کرنا۔

الوَشْوَش والوَشْوَاش - لِمَكَا - جَلَد بَارَ .رَجُلٌ وَشُوَشِيُّ الدُّرَاعِ: كَام كُرْخُ مِنْ کھر تیلامر د۔

وَشَيْ يَشِي وَشْيًا وَشِينَةً ووَشِّي الثَّوْبَ: منقش كرنالكَلام : تجموت بولنا وَشَّاهُ نَوْ بًا: كيرُايبِناناـ

وَشَى يَشِى وَشُيًّا و وشَايَةً به إِلَى الْمَلك: چفل خورى كر بَلنُو فَكَان بَكْرَت

أوشلي إيشاء المكان: ابتدائي ناتات ظاهر موناالرَّ جُلُ : بهت موليثي والا مونا

النَّخْلَةُ: يهلا يُهل تكالنال في: تكالنا-جاننا الفَرَسَ : مُحورُك كو أكسانا الدَّوَاءُ الْمَرِيْضَ وواكام يض كوتندرست كرنافي

الدَّرَّاهِم: كَمُ لِينَا الدَّرَّاهِم: تَحَمُّ لِينَا تَوَشِّى. نَقْشُ وَنَكَارِ ہُونَالِیْنِیْبُ فِی رَاسِهِ: سر میں سفیدی کا بھیلنا۔

اِيْتَشْلَى اِيْتِشَاءًا الْعَظَمُ لُولَى مُولَى مُرْكَ

محموڑے کو اکسانا إِسْتَوْشْنِي ﴿ الْفَرَسَ ! الْحَدَيْثَ: بحث كرنااور جمع كرالو بحل: مانكنا

اور ہاتھ میں جو کھ ہواے نکال لینالمعدن تفوز اساسونايا يإجاناب

الوَشْيُ مص - كير عنقش و نگار - منقش كيرت- حوشاء و شي السيف: تلواركا

الوَ شَاء. أونول كي كثرت-

الوَاشِي: فا يغل خور بهت اولاد والا سيا بهت مولیثی والا - جلاما - ج. الله وْ نَ و وُهَاة الوُشَاه: سونے كاسكه بنانے والا۔

الوَشَّاء وَاشِي كااسم مبالغه-منقش كيرًى بيحنے والا۔

الشِّية. سر داغ - نشان - علامت ج

الْأَشْيَة واغول والا -كها جاتا بِ' ثُورٌ أَشْيَة" جيب كها جاتا ج فرَسٌ أَبْلَق" اور

نبت کے لیوَشویً وَصَّ يَوُصُّ وصَّا الْعَمَلِ: مضوط بنانات

وَصَّصَتْ تَوْصِيْصًا السَّوْأَةُ: مُمَه كا يروه التنك كرنابه

وَصِئَّ يَوْصَأُ وصَأَ النَّوْبُ: كَيْرُامِيلَا بُونا -وَصَبَ يَصِبُ وُصُوْنَا مِيشَه رَبِنا - ثابت

مواللدَّيْنُ: قرض واجب موتلعَلَى الأمر: مداومت كرنا خوش اسلولى سے كرنا۔

وَصِبَ يَوْصَبُ وَصِمَا و وَصَّبَ و أَوَصَّبَ مريض مونا - صفت وَصِبٌ ح وَصَابِي وَ وصَابِ . تُوصَبُ: دردمجوس

وكيمتلا+وصف أَوْصَبَ مريض بونالله فلانًا: مريض كُرْنَالِ أَجُلُ: يَمَارِ أُولَادِ وَاللَّهِ وَنَا الطَّيَّمَ أَنَّ مِيسُهُ ر منا ـ ثابت موناد و واصب الميتلي مداومت

الوصب بارى دائى درو جسم كى لاغرى اور مجھی مستی اور محھکن کیلئے بھی بولا جاتا ہے الوَصَب: بنعراورسابه کے درمیان کاحقہ۔ نگۇ صَاف.

الوَاصِب -فا-دائم-

الواعبية واصب كامؤنث ببت دورتك پھیلا ہوا بیابان۔

المُوَعَب. بهت دردول والا

وَصَدْ يَصِدُ وَصُدًا الله المت الاناجالمَكَان: ا قامت كرالمنَّهُ بُ: كَيْرُابْمُنا-

وَصَدَ التَّوْبَ: كَيْرًا بْنَالْكُلْتَ بِالصَّيْد كتے كوشكار ير بعثر كان كل مان خوف دلانا۔

أَوْصِدَ الْبَابِ: دروازه بند كرناالقدر: مانڈی ڈھانگنگھلی فکان منتقی ڈالعَالْکُلْبَ بالصَّد يح كو شكار ير أكسانا - بعركانا

واستوصد بہار میں مویشیوں کے لیے بارہ

الوَصَاد. طِلال-الوصاد أو صَدَ الْبَابَ و أَوْصَدَ الْقِدْرَ كاأسم بمعنے بندش وڈھكائی۔

الوَصيْد بچوكھٹ مركے سامنے كامنى غار' يهاژ ـ قريب قريب جرون والي نباتات ردوباره ختنه کیا موار تنگ اور بند کیا مواج و صد (الوَصِيْدَة) بہاڑيس مويشيوں كے کیے پھرول کا باڑہ ہائے صائد

المُوصَّد - يرده-

الوضر - عهد عكواصر (والوَصِيْرة و الأوْصَلُ عَهدنامه إيك وستاويز اور بقول بعض به الفاظ معرب ہیں۔

وَصَعَ يَصَعُ وَصْعًا الشَّيُّ: عَابُ كُرِثالِهِ

وَصَفَ يَصِفُ وَصِفًا وَصِفَة الشَّيِّ:

وصل

بيان كرنا تعريف كرو وصُوفًا) الفَرسُ: محورُ عاعده حال چلزوصْفَةً، الطَبِيْبُ لِلْمَرِيْضِ: نَحْرَ تجويز كرنا -

وَصُفَ يَوْصُفُ وَصَافَةً الْغُلَاهُ لَوْكَكَا فَدَمَتَ كُلُّ كَا فَدَمَتَ كَ تَلُّكُكَا فَدَمَتَ كَ قَالَ اور الحجى طرح سے خدمت كرنا \_صفت وَصِيْفُ اور اسم الايْصَاف والوصافة

وَاصَفَهُ عالت بيان كرك ت كرنا ـ

أُوْصَفَ إِيْصَافًا. فدمت كَ تَابَل بَهِنَادِ التَّصَفَ الشَّيُّ : تَابَل بَيَان بَونَالِمَ جُلُّ : اِتَّصَفَ الشَّيُّ : تَابَل بِيان بَونَالِمَ جُلُّ : عمده صفات سے مشہور ہونایِ الصَّفَاتِ الْحَمِیْدَةِ: آراستہ ہونا۔

تُوَصَّفَ وَصِيْفًا او وَصِيْفَةً: خادم بنانا -تَوَاصَفَ الْقَوْمُ الشَّئِي: الك كا دوسر -سي بيان كرنا -

اِسْتَوْصَفَ فَلَانًا الشَّئَى: بيان كرنے كو . كهنا-

الصَّفَة س نعت - خوبی - ہر وہ چیز جو موصوف کے ساتھ قائم ہو جیسے علم و جمال وغیرہ - علامت جس سے موصوف پہچانا جائے۔

الْصِفَاتِيَّة ايك فرقد جوالله تعالى كى صفات كا انكاد كرتا ہے۔واصِفَاتِيَّ.

الوَصفِيَّة صغت كى حالت-

الوَصِیْف. لُوکا جو خدمت کرنے کے قابل ہو گیا ہو جاؤ صَفَاء. مؤمثوَ صِیفَةٌ جَ وَصَائِف.

الوَصَّاف : وصف شناس طبیب . وَصَلَ یَصِلُ وَصْلًا وَصِلَةً وَصُدة الشَّیٰ بالشَّیٰ : جوڑنا - جمع کرنا جائف دینیاد اصلن کرنا(وَصْلًا وَصِلَةً) فَلَانا: تعلق رحِمَهُ: رَصَعَ دَرُول سے صلہ رحمی کرنا - مهمانی کرنا رحمی کرنا - مهمانی کرنا - دیناوصَل وَصِلَةً بالی رست دادوں سے صلہ رحمی کرنا - مهمانی کرنا - دیناوصَلةً وَصِلةً بالی کرنا ۔

المَكَانِ: كَيْجِنَا -كَهَا جَاتَا جِ وَصَلَنِي

وَاصَلَهُ وِصَالاً وَ مُوَاصَلَةً بِ تَعْلَقُ رَكُمُنَا وَاصَلَ الشَّيْ وَفِى الشَّئُ: بَيْكُلُ كُرُنَا رِنَا تَارَكُرُنا ـ

وَصَّلَ الشَّىٰ بِالشُّىٰ: جُوْرُوْوَٱوْصَلَ) فَكُونًا إِلَىٰ كَذَا: كَهُمُنِادً

تُوَصَّلُ إِلَى كَذَا يَ يَخِلَلَى فُلَانَ : كَنْفِحَ كَ لَكُونَ اللَّهِ عَلَمَ فَلَانَ : كَنْفِحَ كَ لَكُونَ كَنْفِحَ لَكُولِ اللَّهِ عَلَى مُلْكِنَا اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللللللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّمُ الللَّهُ اللَّهُو

تُوَاصَلَ الرَّجُلانِ: ایک دوسرے سے تعلق رکھنا۔

اِتَّصَلَ بِالشَّىٰ: جُزَالِيْهِ: پَيْخِلِیْ خَبُّوُ فَكُان: جَاكُهُ لاِنْ بِالْوَزِيْدِ: ضدمت بيس دِهنا اِلْی بَیی فَكَلان: مَنْوبَ بِونا-

ا بِسْتَوْصَلَ. مَيْلِ ملاپ دُهُونِدُنا-ان مُن من ان مَيْلِ ملاپ دُهُونِدُنا-

الوَضل سَرائِلَةُ الْوَصْلِ: تَمرى مِينِي كَلَّ الْوَصْلِ: تَمرى مِينِي كَلَّ الْوَصْلِ: تَمرى مِينِي كَلَّ الْوَصْلِ عِنْدَ اهْلِ اللَّهِ الْقَوَافِي : اللَّ عَروض كَلَ اصطلاح بين رومى مَمرك كے بعد كے حروف واؤ الد اور الف

اور ہاء۔ اور کہا جاتا ہے ھندا و ضل ھندا" ہے اس کے مثل ہے۔

الوُصْل والرَصْلَ -برعضوعليحده عليحده تَّ أَوْصَال.

و صن . اَلْوَصُولِي: وه طمع والاشخص جو ہر تکلیف کے . باوجود کام کو کرے-

> الْوُصُوْلِيَّة: وصولى كى حالت-المُّرِيَّة: وصولى كى حالت الني الم

الصِّلَة مرد عطيه احمان انعام رق صلات

اِتَّصَالُ النَّيْرِينِ: سورج جاند كالمنااور آف سامنے ہونا-

الوُصُوْل بهت ميل ملاپر كفي والا بهت

وسية والاله المُولِدين رسيد - ق

الوصول شرعِند المولدين؛ ر وصُوْلات.

وَصِيْلُ الرَّجُلِ: بميشہ ساتھ رہنے والا کہا جاتا ہے ہلڈا رَجُلٌ وصِیْلُ هٰذَا" ہی اس کے مثل ہے۔

الْوَصِيْلَة وَصِيْلُ كَامُونَ عَلَات ارزالَى الْوَصِيْلَة وَصِيْلُ كَامُونَ عَلَات ارزالَى الْمَوْنَ مِنْ كَرُوه الله حَيْر الله صَلَّالِ الدور كَ تَشَاوه وَ بَيْن مِنْ صَائِلَ الله وهارى دار كَبِرُانَ وَصِيْلَة : يَمِن كَا الْكِ دهارى دار كَبِرُانَ وَصِيْلَة : أو تَمْن جو وَصِيْلَة : أو تَمْن جو لَكَ تار دس مال تَك يَحِ دے يَرى جو مات الله تَك جُودال ماده يَحْ دے يَرى جو مات مال تَك جُودال ماده يَحْ دے -

المَوْصِل . طنى كَ جُلد رسى وغيره كى كره - موعنو صِل البَعِيْر : حِوْرُ اور أن كادر ميانى صدة المؤصل : عراق اور جزيه ك در ميان اليك شهر كانام -

المَوْصِلَانِ شَهْر موصل اور جزیرہ المَوْصُول کے جرکی شکل کا ایک جانور۔ المُسْتَوْصِل -فا المُسْتَوْصِلَة مِنَ النُسَاءِ السِجُ بال مِن دوسرے کے بال کو

لَوائِ والى عورت. وَصَمَ يَصِمُ وَصْمًا الْعُوْدَ أَو الْعَظْمَ: لَكُرى يَا بَدِّى مِن شِكَافَ وَالتِالشَّئَ: عَمِب لَكَانا رَجِلدى سِے بائد هنا۔

وَصَّمَ الرَّاجُلُ: سَتَى وكا بلى اور اعضا هَى والله والمَّاجُلُ: وروناك كرنا ست وكالل كرنا وَصَّمَت المُحمَّى فَكِرَنَا: وروناك كرنا توصَّم الكيف الهناء

تَوَاصَمُ الْقَوْمُ: أَيك دوسرے كوعيب لگانا۔ الوصَه. مرض-

الوَصْم م سر لکڑی کی گانھ ۔ عیب وعار ہے وُصُوْم .

الوَصْمَة عَيب وعار جم كى ستق الله الوَصْمَة عَيب وعار جم كى ستق الله الوصيم كالستق المال كالمال كا

المَوْصُوْمِ عَدْكُمَا جَاتًا ہِ"رَجُلٌ

مُوصُومُ الْحَسَبِ" عيب دارمرد. وَصْوَصَ عَيْنَهُ: نظر جمانے كيلے آكھ چوق الله كرنا ريردے كے موران سے ديكنا الجرد ليح كا آكھيں كھولياؤ صوصَتِ الْجَادِيةُ: برقع سے موائے آكھول كے دكھائى نددينا۔ الوصوصُ والوصواص آكھ كے برابر ال

الوعنوعل والوعنواعل، الهمي برابر برده وغيره كاسوراخ في حيوالم تع حَصَادِص و وُصَاوِيْصُ الوصَاوِص: معظر مِن كَ يَقِمُ

وُصِّی یَصِی وَصْیَا عالی مرتبہ ہونے کے بعد خسیں ہونالشَّی بہ: متصل ہوالمشَّی بِآخَرَ طاقہ کا اللّٰہ اللّٰہ کا اللّٰہ کے اللّ

متصل نباتات والى مواللَّنْتُ ببت مونا اور متصا

مصل متصل بهونا۔ وَضَّى تَوْصِيَةً فَلَانًا بِكَلَدَا: كَنِي كام كاعبد لينا-كى كام كام الرو كرنائية بالصَّلاةِ: حَمَّ وينا-كهاجاتا ہے وَصَّاهُ بِفُلانِ اَنْ يُحْسِنَ الْيَّهُ" فلال كے ساتھ اس كواحسان كرنے كا حم ديا ووصَّيْتُ لَهُ بَعْدَ مَوْتِى " مِين نے اس كواجے مرنے كے بعد مالك بنايا قصى

اِلَىٰ فَكُلُانَ مَر نَے كَ بِعَد الْبِهِ الْ واولاد بِرَ وصى بِنَهُلُانًا بِوَلَدِهِ: مهر مان بنانا۔ اَوْصَى اِلْصَاءَ فَكَلَنَا بِكَذَا: مَن كَام كام در لينا \_ علم وينكَ بِكَذَا: مَن كَيلِيْ مَن جِيز كِي وصيت كرناليَّهِ: وصيت جارى كرنے والا

وَاصَّى ٱلْبَلَدُ الْبَلَدُ: ایک شهر کا دوسرے شهر کے متصل ہونا۔

برے کا بوات قُوَاصَی ثَوَاصِیًا الْقُوْمُ: ایک دوسرے کو

ومیت کرنا۔ اِسْتُوْصَی اِسْتِیْصَاءً بِفُلَانٍ: ومیت کو قبول کرنا۔

اس نے اینے بندوں پر واجب کیے ہیں۔

الوَصِيَّة: تَحَجُورَى ثَنَى جَسَ سَ تَعْمَا بِانْدَ حَتَّ بِسِ رَهَصِيُّ الوَصَاة جَوَّصَى والوَصَايَة والوصَايَة

ہیں۔ الوصِیّ (نہ کرومؤنث)وصیت کرنے والا۔ جب میں کی اور صاء

جس كووميت كى جائے۔ لِغُ صِياء. الوَاضِي. پيچيدہ گھاس أَرْضُ وَاصِيَةٌ

يبحيره كهاس والى زمين. وَضُوُّ يَوْضُوُّ وُضُوءًا ووَصانَة الشَّئُ:

پاكىزە وخوبھورت بونا . وَضَادَ يَضَوُّهُ وَصْلًا بِإِكْرِى وخوبرونى مين

غالب ہونا۔

وَضَّا تَوْضِئَةً بِالْمَاءِ إِي كِيرَه كُرنا وهونا وَاصَاهُ إِي كَيرَه كُرنا وهونا وَاصَاهُ إِي كَيرَه كُرنا واصَاهُ إِي إِي كَيرَ كَا الله كَرنا وَاصَاهُ وَصَاهُ الله كَيا الله كَيا الرغالب عَيْم يُكِيرُ كَي وخوبصورتي مِين مقابله كيا اورغالب راء

تُوَطَّمَا بِالْمَاءِ لِلصَّلَاةِ: وضو كَرِ الْمُغَلَامُ وَالْجَارِيَةُ: بِالْغُهُوناـ

الوَضُوْء. وَصُوكَا إِلَى۔ الوَضِيُّ جِوضَاء و أَوْضِيَاء والوَاضِى وَصَّرِيِّ وَالْوَاضِى

جَوَضَاةٌ والوُضَّاء فَوْضَاءُ وْنَ وَ وَضَاءُ وْنَ وَ وَضَاطِئِ: بِآكِيرُهُ وَفِهِ وَسِورَتِ.

الْأَوْضَأَ: زياده خوبصورت وپاكيزه -المِيْضَاة والمِيْضَانَة وضو كرنے كى جگه -

لوئا۔ المُتَوَضَّاً وضوكرنے كى جُله ـ پاكانه ك

لي مجى بولاجاتا به و وَضَّحَ يَضِحُ ضَحَةً وَضِحَةً و وُضُوْحًا و تَوَضَّحَ وإِتَّضَحَ الْأَمُرُ او الكَّلَامُ:

ِ توضع وإنضع الأمر أو الكلام. واضح هونا بـ ظاهر هونا بـ مغت وَأَضِع مُنَّذًا مِن

ووضاح. وَضِعَ يَوْضَحُ وَضَحًا. برص كـ دافولِ

والا الوال أَوْضَحَ الْأَمْرُ: ظاهر بونا واضح بولْلاَمْرَ: ظاهر كرنا رواضح كرنالوضحتِ الشَّجَّةُ

فَی الوَّاسِ زَمْ کا ہُری کو ظاہر کر دینا۔ اَوْضَحَ فِیْ رَاسِهِ: زَمْ کرنا رکھا جاتا ہے ''مِنْ أَیْنَ اَوْضَحْتَ'' تم کہاں سے آئے۔ وَضَعَ الْاَمْرَ: واضح کرنا۔ ظاہر کرنا۔

رسی و استوضح استی استی الا مراد الا مراد استوضح استی استی استی الا مراد الا مراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد الله المراد المراد

و پیٹائسسٹس ناہ دنا کر سے طور الد الوضع میں روشی و سپیدی متح کہ اجاتا ہے "جاء فی وضع الصُبع" وہ سفیدی متح کے وقت آیا الوضعہ: عاندن گوڑے کی پیٹانی یا ناگوں کی سپیدی ۔ برطابے کی سپیدی ۔ برص کی سپیدی کور اور ہم ۔ کہا جاتا ہے

الت چین اِمْرَأَةٌ صَوْمٌ " میں مؤنث یا شند یا جع نہیں لاتے الوصّح : دودھ ۔ چھوٹی چھوٹی چھوٹی گھاس ۔ جاندی کا زیور ۔ پازیب ۔ ج اَوْضَاح وَضَحُ الطّرِیْقِ: شاہراہ وَضَحُ الطّرِیْقِ: شاہراہ وَضَحُ الطّرِیْقِ: شاہراہ وَضَحُ اللّهَدَمِ : تلوے کی سپیری اَوْضَاحٌ مِنَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهُ عَلَى جماعتیں (اس کیلئے اللّه اللّه

"دَرَاهِم وَصَحَّ" مؤنث يا نَتْنيه جَمَّع تَهِينَ

واحد نہیں) الوَضَحَة گدھی۔

الوَاضِح. قار ظاہر نمایاں وَاضِحُ الْحَسَبِ: پاکساف حسب والا الوَاضِحُ مِنَ الْاَبِلَ: سفید اُونٹ جس کی سفیدی بہت زیادہ نہ و۔

الوَّاضِحَة. واضِحُهُمؤنش جَ اصِحاَت و أَوَاضِع الوَاضِحَة: وانت جو مِنتِ وتت

ظاہر ہوں۔ الوَصَّاحِ صفید رنگ والا۔ خوبصورت چرہ

الوطاع مستقيد رنك والأستوبسورت بهر والاسهرت مبكراني والاسه دن النَّسَبُ الْوَضَّاحُ : ياك صاف نب بِنْحُرُ الوَضَّاحِ: صَحِي نماز۔

الوَضِيْحة. مويثي عَضائِح.

المُتَوَصَّحِ فَا فَابِر بُونِ وَالا شَابِر اللهِ فِي اللهِ عَلَى اللهِ فِي اللهِ فَاللهِ عَلَى اللهِ فِي اللهِ فَاللهِ فَاللهِ اللهِ فَاللهِ فَاللّهِ فَاللّهُ فَاللّهِ فَاللّهِ فَاللّهِ فَاللّهِ فَاللّهِ فَاللّهُ فَاللّهِ فَاللّهِ فَاللّهِ فَاللّ

وضم رہ کرچرنے والی اُو نٹنی۔

الوَضِيْع في خيس وني الانتد كها جاتا ب وْضَعْتُ عِنْدَهُ وَضِيْعَةً" ميں نے اس کے یاس امانت ر تھی۔

الوَضِيْعَة تِمِت كَي كِي المانت ترش نباتات عشر يا خراج وغيره جو بادشاه وصول کرے۔ مُنہ بولا بیٹا۔ لشکر کی ایک جماعت جو مسمى مقام پر مقرر كى جائے اور وہ جنگ نه کرے۔ ایس کتاب جس میں حکت کی باتیں لکھی جائیں۔ ایک قتم کا کھانا جس میں گیہوں كوث كر تمنى ملاكر كھاتے ہيں بة ضائع ا الْوَصَائِعُ: مسافرون كااسباب.

التَّوْضِيع. سركها جاتا شِفِي كَلامِه وصيع" اس كے كلام مين زنانه بن إـ المَوْضَعُ والمَوْضِعِ سرركِي كَلَيْ جُكِرِج

المَوْضِعَة موضع مِن أيك لغت باوركها جاتا نَيْلَهُ فِي قَلْبِي مَوْضِعَةٌ و مَوْقِعَةٌ" ا ان کی میرے دِل میں محبت ہے۔ ٱلْمَوضُوْعَةُ: انجينرَتَك كامصنوى وعوى -المُوَطَّع. ﴿ وَوَرُا مِوار كَارِ عَكْرِ عَلَمْ عِلَى كَمَا

بوا المَوْضُوعُ. س مِهَوْضُوعُ الْعِلْمِ: جس کے عوارض ذاتیہ سے بحث کی جائے۔ جیے علم طب میں جم انبان حیث لصَّحة والمرض موضوع الكلام: گفتگو کا مر کزی نقطه جس پر کلام جاری ہو۔ج لُوَاضِيْعِ وَ مَوْضُوْعَاتُ. الْأَحَادِيْثُ

القَوْمُ عَلَى كَذَا: مَعْنَ مِهَا مِينَنَا: وور المَوْضُوعَة: كرى مولَى باتينَ وَضَفَ يَضِفُ وَضَفَّا الْبَعِيْرُ: أون كا تيز

لي كها فِي دَيْنِهِ ﴿ وَمُن مِن رَى طلب وَضَمَ يَضِمُ وَصْمًا اللَّحْمَ: ﴿ كُوشِتَ كُو تَحْدَ

الوَضْع سَ مِلَد الْحُصَاعِ . وَصَهَمَ يَضِمُ وُصُومًا الْقَوْمُ: اكْمَا بُونارِ الْوَضْعَة والوضْعَة . جَدَر كزر الوَاضِع اللَّهُوَأَةُ وَاضِعٌ بِ اورُ هَى الْمُلانُ اللَّهُ اولاد فلال كي اولاد كي ياس

وَضَعَتْ وَضْعًا و وضْعًا وتُضْعًا اَلْمَوْأَةُ

وَضِعَ يَوْضَعُ وَرَضِعَ ضَعَةً و وَضِيْعَةً

ليئم ہونا۔ دنی ہونا۔ خسیس ہونا۔ وَضَّعَ الشَّئِّ: جَوَرُلُهُجُبَّة رُولُي مُجرَكُرُ

بيناوَضَّعَتِ النَّعَامَةُ بَيْضَهَا: شرّ مرغ كا انثروں کو نہ بتہ رکھنواً جَلَ: ذکیل کرنا۔ أَوْضَعَ الْبَعِيْرَ: أُونت كا تيز دواللَّهَعِيْرُ أونت كو تيز دور الأضع في تبجارته:

تجارت میں نقصان اٹھانا۔ وَاضَعَهُ وضَاعًا و مُوَاضَعَةً. شمط كَانا \_ فِي الْأَمْرِ: حمى معامله مين موافقت كزنابه اضَعَهُ الْبَيْعَ: زَيْعِ كُو حِيُورُنا وَاضَعَه لرِّهَانَ: شرط باطل كرنا\_ اورتم كت مهو

اللَّهُ أَوَ اضِعْكَ الرَّايَ" لِين آوُتُم مِي كو ا اور میں تم کوانی رائے ہے مطلع کروں۔ إتَّضَعُ. وليل مونا عاجز مونا ليم مونا حنب میں کم رتبہ ہولائعینر راکبیّه: أونث

کے سر کو جھکا کر سوار ہونا۔ تُوَاصَعَ ﴿ وَلِيلِ مِونا عاجز مِونا لِي خَاكسار مُونا لِي لَّوَاضَعَتِ الْأَرْضُ: پت ہوناتَوَاضَعَ

اِسْتَوْضَعَ اِسْتِيْضَاعًا مِنْهُ: كُمْنانِي كَ

الوَضْع. س.جگه ِ لَحْ ضَاع.

ك عورت فَاقَةً وَ اصِعْ: رَشْ باتات مِن اللهِ

ہے آدھا بھرنا۔

أَوْضَعَ الدُّلُو: وول كويانى عنه آوصا جرنا وصَعَ يَضَعُ وَضَعَا وَضَعَةً وَضِعَةً و أوْضَحَتِ الْبِنُونُ كُوسُ كُلُ مَم إِنَّ والله ونال الصُوعَا نَفْسَهُ عَلِي آبِ وَلِيل كُرناد أَوْضَخَ بِالدُّلُو: كُمْ إِنْ تَصْنِينًا لِهُ

وَاضَخَه وِضَاخًا و مُوَاضِخَةً. إِنْ كَشِيخِ لِحَملَهَا: ﴿ مِنا رَمْنِيَاضِعٍ. یاد وڑنے یا چلنے میں مقابلہ کرنا۔

تَوَاضَخَ القَوْمُ: يانى كَتِيخِ يا دورُ في يا علي لهي تِجَارَتِهِ: انتصان المانا و صفحوضوع میں مقابلہ کرنا۔

الوَضُوْخِ. إِنْ هِ نَفْ وَالْ تَك بور إِنْ وَضُعَ يَوْضُعُ ضَعَةً وضِعَةً و وَضَاعَةً

كَلِيْخِ كَى چِزِ۔ وَضِوْ يَوْضُوُ وَضَوًا مِيلًا كِجِيلًا ہونا۔ چکناہٹ سے میلا ہونا۔ صفت ندکر وَضِر۔ مغت مُونوَ صِرَةٌ و وَصْرَىٰ كَهَاجَاتَابٍ "فُلَانٌ وَضِرُ الْآخُلَاقِ و فِي أَخْلَاقِهِ و صَنو " فلال كند اخلاق والا بـ

وَصَّرَهُ ميلا كِيلاكرنا لها جاتا يُحكانَ نَقِيَّ الْعِرْضِ فَوَضَّرَهُ بِالدُّنَائَة " وه ياكيره آ برووالا تھااور دناءت سے اس نے میلا کر دیا۔

الوَصَو مر چَناب كي وجه سے ميل لچيل ز پیالہ وغیرہ کا دھوون۔ پیالے میں کھانے کااثر۔ كَفْخُضَادٍ.

الوَضْوَىٰ. دريوالوَضْوَاء) پہاڑے باہر نکل ہو کی چٹان۔

وَضَعَهُ يَضَعُهُ وَضُعًا. كمينه بنانا وليل كرنوضع عُنقَه الرون يراللهَ عديث:

مات كمرا للمِحتَابَ: تاليف كرنار السُّلَاحَ فِي الْعَدُوِّ: مَقَاتِلَهُ كَرِيْهَاهُ عَنْ

فُكُانِ: رَوَالْهَجَنَابَةَ عَنْ فُكَانٍ: ناياكى دور كرَعُهَاهُ: المَامِن كريوَضَعَتِ ٱلْمَرْأَةُ حِمَارَهَا : ب اور هني كے مونا صفت وَاضِع. وَضَعَ الشَّيُّ بَيْنَ يَدَيْدِ: رامنے كِيُورُ رَيِّلَةًهُ فِي الطَّعَامِ كَلِمْلِهِجِزْيَة أَو

الْحَوْبُ ساقط كرنار وَضَعَ يضَعُ وَضُعًا و مَوْضِعًا و مَوْضُوْعًا الشُّنَّى: ﴿ رَكُالِهُمُّ مِنْ يَدِهِ: كرمين فكلان مرتبه على مكفن غريمه:

وطا

وطا

أوْضم إيصامًا اللحم و لِلْحم عوشت كو تختہ برر کھنا الشَّجَوَ ایک دوسرے کے اوپر كرناب إستؤضَمَهُ إستِيْضَامًا. ظلم كرناب الوَصَّمُ ﴿ كُوشِتِ كَاشِے كَا تَصَالُى كَا تِخِتِرِ بِي اَوْضِام و اَوْضِمَةً. كها**جاتاب** "تُوَكَّهُمْ لَحْمًا عَلَى وَصَمِ" اس في ان يرمعاب ڈال کر ذلیل کر دیااور در و مند بنادیا۔ الوَصَّم لكرى يا چنائى جس ير كوشت كومنى سے بچانے کیلئےر کھاجائے۔ دستر خوان۔ الوَضِيْم " انگشت شہادت اور جمر کے درمان كاحسب الوضيمة. ميت كاكمانا والوضمة) دوسو

كے قريب لوگوں كى جماعت. المِينضمة موشت كے تخت كے ركھنے كى

عُرِي هَوَاضِم. وُصَنَ يَضِنُ وَضُنًا الشَّئَى: تهد به تهد ر کھنا۔ ایک کو دوسرے پر موڑنا۔ دمکنا کرنا۔

تَوَصَّنَ لَهُ أَوْلِيل وعاجز بونا\_ محبوب بونا\_ إِتَّضَنَ بِهِ: متصل بونار

الوَصِيْنَ ته بته كيا موله چوڑااسر - بال يا تموں ہے بنا ہوا۔ اور بقول بعض ہورہ كا تنك

المُوْضُونَة باريك بني بوكى زرويا جوابرے

بی بوئی زره۔ المپیضنة، محمور کے چوں کا بنا بواٹو کران

المِيْضَانَة. زنيل بِمَوَاضِيْن. وَطَّ يَوُطُ وَطًا الْوَظُواطُ: جِيَّادُرُكا آواز

ر المَحْمَلُ: ﴿ إِرْاالِهِ وَطِئًى يَطَا وَطُأَ الشَّى بِرِجْلِهِ: ﴿ إِيرِتِ روندنالفَرَسُ محورت برسوار ہونارض عُدُّوِّهِ: رشمن کے ملک میں داخل ہونا۔ وَطَا یَطَا وَطَا الشَّیٰ: تیار کرنا۔ آسان

رَبِّلُو وَطُوْ يَوْطُوُّ وَطَائَةً و وُطُوْئَةً الْمَوْضَعَ:

رِّم ہونا۔ وَطَّا تَوْطِئَةُ الشَّىٰ بِرِشِهِ ﴿ بِيرِے رِوندنا الفِوَاشَ: بِجِهِوِنانِرِم كرنالًا وَ: وِرسِت كرنار آسان كرنالمُوْضَعُ: زم بنانالشُّعْرَ وفيهِ:

ل**فظاومعنا تا در** برانا. أَوْطَا إِيْطَاءُ فَلانا الْارْضَ و بِالْاَرْضِ: روندوانا\_ أَوْطَأَهُ فَرَسَهُ: بِوار كرانا\_ أَوْطَأَهُ عَلَى الْاَمْرِ: موافقت كرنا\_ أَوْطَأُ الشُّعْرَ و فِي الشُّعْرِ لِفظاء معنى قافيد وبرانا وَاطَا مُواطَاةً فَلَانًا عَلَى الْأَمْرِ: موافقت

كريفى الشُّعُول لفظاومعنى قافيه وبراناب تُوَكَّلُوا فَلَانًا برِجْلِهِ: كَلِيْلِ رِوِنْدَاهُ عَلَى

الْأَمْرِ: موافقت كرنا الْفَرْمُ عَلَى الْإَمْرِ: ایک دوسرے کے موافق ہونا۔ اِٹھا اِتْطاء و ایسطا اِیسط السَّلٰی آسان

مونا - تيار موناً لأَهْرُ · درست مونا اور انتها كو

اِسْتُوطاً الشَّى: رِم إِنا-

الوَطْوُ مِن (والوطَاءُ) بِت وزم زمين \_ الوطَّاءُ وٱلْوَطَاءَ. ورش\_

الوَطْاَة : وطاكاسم مرة - قدم كى جكمه - جيني يا

دبائد الوطائة وَالوَّطُوْنَة مريزي آساني كها جاتا ہے"آنا اُحِبُ وَطَائُلَةٌ ٱلْعَيْشِ" مِين

فُوشٍ عِيْقِي كُولِيندِ كرتابول -الواطِئة والوطاة. راسة مِين گزرنے والے اوك الواطنة حرى بوئي مجورين

الوَطِی پست برم آسان موار روندا

الوَطِيْنَة. وَطَيْ كَامُؤنث تَجُور جِس كَيْحَمْمُلَ نکال کر دود ھ میں گو ندھیں۔ نرم عصیدہ(آٹا'

تعلى بلا بواايك كهانا) شكر بنير ملا بوا-المُوطأ والسوطي قدم ي جد

المويطأ. پتوزم زمن الموطأ الموطأ موطأ

الاَحْتَافِ" رَمِ اطلاق والاَ فياض مهمان نواز مر "وَهُوَ مُوَطَّ الْعَقَبِ" وه ايما فخص ب

جس کے پیچے بہت اوگ چلتے ہیں۔ الوطب أو روده ي منك ج أوطب و وطَاب و أوْطَاب و جج اوَاطِب. كهاجاتا مصفوت وطابئة يعنى مركيايا قل كياكيا الوطب برى بيتان- سخت دِل والامرد-

925

الوَصَّاء برى پيتان والى عورت ب وَطَحَهُ يَطَحَهُ وَطُحًا وَطِحَةً بِالْمُونِ سے زور سے مثانا۔

تُواطح القَوْمُ إِيكِ دوسرے كم ساتھ براكَ يا جَنُك كرنار تَوَاطَحَتِ الْإِبِلُ عَلَى الْحَوْصِ أونوْل كاحوض پر ہجوم كرنا\_ الوطح سر كمريا چنگل مين كلي موكي مني

وغيره. وَطَدُ يَطِد وَطُدًا الشَّئُ: مغبوطِ كرنا. يائد اركرنا بومجل كرنا وصفت مفعولي وطيلا وْ مَا طُوْد الْأَرْضَ خَتْ ہُونے کے لیے كون الشَّى اللهِ اللهُ مَنْزِلَةً الداركُ إلَى

الْأَرْضِ: جَمَانًا وبانا الشَّئُّ: ثابت و قائم بونا على العَّرَ عَلَى العَارِ مِن تدركار وَطَادُ الشَّيِّ : الْمِعْوَطَدَهُ

تَوَطَّدَ مضبوط و ثابرت بونار کہا جاتا ہے "وَ صَدَهُ فَتَوَطَّدَ" إِلِي فِي الرَبِ كُو مَضْبُوطِ كِيا ِ بِسٍ وه هو كما "وَتَوَطَّدَتْ لَهُ عِنْدَهُمْ مَنْزِلَةً" ان كے نزديك اس كا مرتبہ قام

هوگياـ الوطِّد والوَطِيْد والمَوْطُوْد. مضوطو

الْأَوْطَاد. بهت سے پہاڑ۔

الوطِيْدة عمارت كى بنياد باني ديكدان ح وَطَائِد كَمَا جَاتًا ہے"آنْتُ مِنْ وَطَائِدِ الْحَقِّ " توسياني كاستون ہے۔ "وَلَهُ عِنْدَهُ وَطِيدَةٌ" الله كنوديك الكامر تبه المِيْطَدَة. ورمث

المُنوَ اطِلا مضبوط جما موا سخت ايك دوس ہے کے پیچھے۔

الوَطُو ماجت مطلوب فيوطاد كيا جاتا ہے"قطی مِنْهُ وَطَرَهُ و اَوْطَارَهُ" اِس

الوطَاق فيمدج وطَاقَات.

وَطَمَهُ يَطِمُهُ وَطُمَّا روندنا وَطَمَ السَّوْرَ يروه لِكَاناً وَطَمَ

وَطِمْ يُّوَطَمُ ﴿ طَمَا وَ وُطِمَ الرَّجُلُ: باتخانه روكنا

ُ وَطَنَ يَطِنُ رَطَنًا وِ اَوْطَنَ اِيْطَانًا بالمَكَانِ: تَامِت كَرِنانِ

. وَطَّنَ وَ اَوْطَنَ وَ تُوطَن واِتَّطَن و اِسْتَوْطَنَ الْبَلَدَ وطن بنانا۔ وَطَّنَ نَفْسَهُ عَلَى الْاَمْرِ وَ لَامْرِ: آبادہ کرنا۔ پراہیجنہ کرنا۔ تَوَطَّنَتْ نَفْسه عَلَى کَلَدًا: اس کا نُس فلال پر براہیجنہ کیا گیا۔

وَاطَنَهُ عَلَى الأَمرِ كَى كَ ما ته كونَى كام كرنے كودل ميں يوشيده كرنا۔

الوطن. جائے سکونت اقامت گاہ مویش این معنی این مویش این میں میں میں مورث اور مان ا

المَوْطِن وطن ميران بنگ ح مَوَاطِن . المِيطَان عَايت انتها كورُدور كم ميدان ميں جہال سے كورُ سے چورُ سے جائيں اور آخرى جك كومِيْتَاء و مِيْدَاء كَتِمَ بِين \_ وَطُوط كُ كُرُور بونا - جلدى بولنا ـ

الوَطُوَاط. چَگادرُ-ایک قُم کی پہاڑی ابایل ج وَطَاوِط ووَطَوَيْط. الوطُوَاط: كرور

عقل والا آدمی جلدی بولنے والا۔ الوَطُواطَة جلدی بولنے والی۔ چیخنے چلانے والی

وَطَّى نَوْطِيَةُ النَّىٰ: پِت كرنا۔ مرتبہ گنانا۔

تَوَطَّىٰ ہِت ہونا۔ مرتبہ گھٹا۔ وَطَّا و تَوَطَّا مِ*ں ایک لغت ہے۔* 

وَظَبَ يَظِبُ وَظُوْبًا الْامْرَ وَ عَلَى الْآمْرِ وَ عَلَى الْآمْرِ: بَيْكُلُ كُرنا\_ صفت واطبٌ (وَظُبًا) الشَّيِّ روندنا\_

وَاظَبَ مُوَاظَبَهُ عَلَى الْآمَرِ: ماومت لرناـ

ه عُلَى خِدْمَةِ فَلَانَ: برا عِجْة كَرَنَانَ ٱلْمَانَاتِ: تَواظَبَت عَلَيْهِ الرَّيَاحُ: لِكَاتَارِ بِي ور پِ

آنا۔

المِيْظُكِ كُول تيز پَقر \_ المَوْظُوْب بيد كما م

المَوْظُوْب. سے کہا جاتا ہے ''رَجُلٌ مَوْظُوْبٌ''ابیامَر وجس کے مال پر بار بار تابی آئی ہو۔

وَظِرَ يَوْظُوٰ ۗ وَظُواً . مِوثَاوَيُ كُوشَت ہونا۔ مغت وَظِرُ ۚ

وَظَفَ يَظِفُ وَظُفَ الْبَعِيْرَ: پاوَل كَى رَى چهو فى كرنا- پنرلى پرادنا القَوْمَ بيروى كرنا-الشَّى عَلَى نَفْسِهِ لازم كرنا- مقرد كرنا-وَظَفَ روزيد مقرد كرنا- وظيفه مقرد كرنا-وَظَفَ عَلَيه عَمَلًا: كام مقرد كرنا- كها جاتا ب "وَظَفَ لَهُ الوَّرْقَ وَلِدَابَتِهِ الْعَلَفُ" بس في اس كے لئے روزى اور چوپائے ك ليے چارہ مقرد كياو وَظَفَ عَلَى الصَّبِيّ كُلَّ يَوْمٍ حِفْظ اَيَاتٍ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَمَر يَوْمٍ حِفْظ اَيَاتٍ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى السَّبِيّ كُلَّ

وَاظَفَهُ مُوافَقت كرنا \_ بميشه ساته ربنا \_ " إسْتُوظَفَ . الشَّى يوراك لينا \_ الوَظِيْف . محورت يا أون وغيره كي پندل كا

پلاصة ق وُظُفٌ و اَوا اَظِفَة الوَظِيْفُ: بخت زمين پر چلنے پر قادر مرد كها جاتا ہے "جَانَتِ الْإِبِلُ عَلَى وَظِيْفٍ رَاحِدٍ" اُون ايك دوسرے كے چيچ كوياكہ ايك قطار ميں آئے۔

الوَظِيْفَة عَمَل مَعِين روزيد رزق وغيره عبد و شرط ح وظائف اور با او قات منعب استعال كيا جي استعال كيا جاتا ہے اور كها جاتا ہے "لِلدُّنْيَا وَظَائِف" يعنى وظائف" يعنى وظائف"

وَعَبَ يَعِبُ وَعْبًا الشَّئَ: سب لے لِيرًا۔ وَ وَعَبَ اِيْعَابًا الشَّئَ: سب لے لِيرًا۔ جُعْ . كُرِنَا الْاَمْرَ: فارغ ہونا الرَّجُلَ: يُورَى زُبان كاب لِمِبَالشَّئَ فِي الشَّئُ: يُورُاوا كُل كردينا نے اپنی حاجت یوری کرلی۔

ے اپی حابت پوری رہا۔ ﴿ وَطَسَهُ يَطِسُهُ وَطُسًا. چری موزہ وغيرہ سے تھو کرمارنا الشَّئَ: توڑنا۔ کوٹنا۔

تُوَاطَسَ. المَوْجُ: موچوں كا باہم كرانا۔ القَوْمُ عَلَىًّ: بِمِيْرُكرنا۔

الوَطَّاسِ. چرواها\_

الوَطِيس تور اور جو اس کے مثابہ ہو۔ میدان جنگ۔ کہا جاتا ہے حمیمی اَلُوطیسُ لین جنگ سخت ہوگئ۔ ج اَوْطِسہ و وُطسٌ

الوَطِيسَة معالمه كي مختي\_

وَطشَهُ يَطِشُهُ وَطُشًا. مارنا هُ عَنْ فَالانِ: بِثانا\_دوركرنا الْحَدِيثُ او الْحَبَرَ. يَجِمَّ بِيانَ كرنا الكَّلَامَ: وضاحت نه كرنا\_كها جاتا ب "مَا وَطَشَ لَنَا بِشَيْ" اس في بميس يَجِم نهين ديا\_

وَطَشَ الْحَدِيْثَ: يَحِم بِإِن كُرنا لَهُ: گفتگويا رائي يا عمل كو تيار كرنا هُ: تعوز امادينا الفوْم عَنهُ: بِنانا فِيهِ: اثر كرناد كهاجاتاب "ضربوه كُفَما وَطَشَ الْمِيهِم" لوكوں نے اسے بار ااور اس نے ہاتھ نہيں المحايا سالوه فَ فَمَا وَطَشَ اللّيهِمْ بِشَي لوگوں نے اس سے مانگا اور اس نے پچھ نہيں دا۔

وَطِفَ يَوْطَفُ وَطَفًا . تَمْنى ابروول اور لَبَى پکول والا ہونا۔ صغت اَوْطَفُ. مَوْنث وَصْفاء ج وُطُفٌ. وَطِفَ المَطَلُ: زورے برسا۔ وَطَفَ يَطِفُ وَطُفًا. شَكاروغيره كو بَمَكَاناور اس كے پيچھے يُزاِ۔

ظَلَامٌ أَوْطَفُ. سخت تاركي سَحابٌ أَوْطَفُ : رَمِن سے قریبِ بادل عامٌ أَوْطَفُ : أَوْطَفُ : أَوْطَفُ : خوشحال زندگ سَحابَةٌ وَطُفَاءُ: پانی سے بوجمل ہو کر لاکا ہوابادل ۔ الوطْفَة : تعوثر سال الوطْفَة : تعوثر سال ۔

فِيْ مَالِلْضُولُ خُرِي كُرنا القَوْلُمُ رَى تُوم

اسْتَوْعَبَ إِسْتِيْعَابًا الشَّيِّبِ لِللَّالِ جڑے اُکھیرنا الْحَدِیْثَادِری بات حاصل كرن المَكَانُ او الوعَاءُ الشَّيُّ تُجَانَشُ

الوَعْبِ كِشَاده راسته حج وَعَابٌ.

الوَعِیب کشادہ۔ کہا جاتا ہے وَعِيْبٌ و وعَاءٌ وَعِيْبٌ فراخ مكان-

المُوعَبُ بشاره كيا مواركها جاتا ب "هذا أوْعَبُ لِكَذَائِي فلال چيزے ماصل كرنے کے لائق ہے۔

وَعِثَ يَوْعَتُ وَعْثًا وَوَعَثًا وَوَعُثًا يَوْعُتُ وعُوثَةً الطَّرِيْقُ استه وشوار كزار مونا الْأَمْو كُرْبِرْ مونا فراب مونا مفت وَعْثُ و وَعِثْ وَ مُوَعَثْ وَأَوْعَثُ وَأَوْعَثُ.

وَعِثَت تَوْعَتُ و عَثًا يَدُهُ إِلَّه لُوثًا مغت وغَّفَةً

وَعَثَّهُ تَوْعِيْثًا عَنِ الْأَمْرِيالْ (كَفنا ـ رُوكنا ـ أَهْ عَثَ سِخت وشوار مخزار راسته میں برنا اللهَ عُواُ خِلط ملط كرنا- وشوار كزار راسته ميس عِلنًا فِي مَالِهِ فِسُولُ فَرَجِي كُرنًا لِلمُتَكَّلُّهُ مُعْتَكُو سے عاجز ہونا الْأَمْوِيَكَارُنا فاسد كرنا فَى إِنَّا اللَّهُ الرَّارِ رَاسَتُهُ مِنْ عِلْنَهُ يُرِ بِرَا يَحِجْتُهُ

الوَعْتُ بِس تَوْرُى بِولَى بِرُى لِلْمِي لِلْعُرِي -سخت د شوار ـ د شوار گزار راسته ـ هر مشکل کام ج وُعُثُ وَ وُعُوثُ

الوَعْثَاء شقت محكن بريري خصلت كها جاتا ب "رَكِبُ الوَعْشَاءَ لِعِيْ كناه كا ار تکاب کیا۔

> الوُّ عُوْ ثَ تَحْق و برا لَي \_ المَوْعُوْتْنا قُصْ حسب والا-

وَعَدَ يَعِدُ وَعُدًا وَعِدَةً و مَوْعِدًا

الأرْضُ عِمده فصل ہونے كى أميد ہونا (وَعِيْدًا) الرَّجُلُ (صَمَى دينا الفَحْلُ - ピック

أَوْ عَدَهُ إِيْعَادُ وَعِدِهِ كُرِنا لِهِ هَمَكَ وينا لِهِ وَاعَدَهُ مَوَ اعدَةً يك دوسر ع سے وعدہ كرنا أَ المَوْضَعَ او الوَقْسَعِ بده يوراكرني

كيلئے جگہ ياوقت مقرر كرنابه

تَوَاعَدَ وَإِتَّعَدَ القَوْمُ إِيكِ دوسرے سے وعده کرنابه .

تَوَ عَدُوُ حَمَى ديناـ

إتَّعَدَ إِتِّعَادً وعده قبول كرنااور كمروسه كرنا وُحملي دينا۔

إِيْتَعَدَ يَاتَعِدُ فَهُوَ مُوْتَعِدٌ. إِتَّعَلَّى اللَّهِ

ضعیف لغت ہے۔ إسْتَوْ عَدَهُ عِده كراناـ

الو عدمص بعضول کے نزدیک اس کی جمع نہیں آتی اور بعض کے نزدیک اس کی جمع

وُعُوْتُلَ ہے۔ العِدَقُ عره ـ

المَوْ عليم وعده وعده كاونت وعده كي جُله-عهد-ج مُواعِد

المیْعَادوعده کا وقت به وعده کی جگه به بمعنے

مُوَاعَدَ فَوَاعِيْد. أموعُوْد. الْيَوْمُ الْمَوْعُوْدِتَامِتُكَا

وَعَرَ يَعِرُ وَعُرًا فَلَالَاهِ كَنا ـ بثانا ﴿ وَعُرَّا و وُغُوْرًا و وَعِرَ يَوْعَرُ وَ وَيَعِرَ وَوَعُمَّ يَوْعَر و عَارَةً و وُعُوْرةً) المَكَانَ جُت مونا وشوار گزار مونا و صفت و عُرٌ و و عُول اور رباب وغيره بناتے بين -ج · أوْعَاس . الشُّهُ أَكُم مُونا لَ صفت فَعْرُكُما جاتا ہے "زَجُلٌ وَعْرُ الْمَعْرُوْفِ الْمَعْرُو فِي الْمَعْرُو مُ احمان وتم

> وَعَرَ المَكَانَ بَحْتِ بنانَا الرَّجُلَرُوكِنالِ بثانا المُتكلِّماتكات دينار

أَوْعَو إِيْعَارًا بِهِ الطَّويْةُ استده شوار بونا-مَوْعِدَةً و مَوْعُوْدًا و مَوْعُوْدَةً فَلَائًا سخت جَلد مين يَبْغَانا الرَّجُلُ بخت زمين مين الْأَمْوِ وَ بِالْأَمْرِ وَعِدَهُ كُرِناً ۗ وَعَدَنتِ لِرِنا ۗ كَمَ بَالَ وَالَا بُونَا ۗ الشَّيَّ بَم كُرَنا ۗ

إِسْتَوْعَنَ الْمَكَانَ أو الطَّرِيْقَ إِثُوار و

تَوَعَّرَ المَكَانُ جُت بونا الْأَمْرُ عَلَيَّ: سخت و مشکل ہونا الرَّجُلُ بَحْق کرنا فِی الكَلام كُشة و متحر بونا في الكَلام:

الواعوفا وشوار (والوَعْرَبِي أَوْعُو وَا وَعُوْرٍ وَأَوْعَارِ وِ وُعُوْرَةٍ. وَالْوَعِيْنِ اَوْ عَارُ

الَاوْعُوسِخْت جُله- كَهَا جَاتًا ﴾ "مَكَانٌ وَعُزْ او طَرِيْقٌ وَعُزْ او مَطْلَبٌ و عَرْ" سخت جگه پاراسته يا مطلب الو غرخو فناك متوحش مگهه۔

الوغريُّ مِنَ الكَّلام تَليل الاستعال جو تقیل اور ذوق پر گران ہو۔

وعزَ يَعِزُ وَعْزًا وِ وَعَزَ تُوْعِيْزًا وِ أَوْعَزَ إِيْعَازًا إِلَيْهِ فِي كَذَا أَنْ يَفْعَلَهُ أَو يَتُرُكُهُ: آ کے بڑھ کر فعل باترک فعل کااشارہ کرنا۔

وَعَسَ يَعِسُ وَعُسًا الشَّيَّ رُوندنا ۗ هُ الدَّهُوْتَجُ بِهِ كَارِبِنَانَاـ

أوْعَسَ إِيْعَاسًا القَوْمُ لِيُسَان مِن چِنا۔ رات مين چلنار أوْعَسَتِ الْإبلُ أُون كا چلنے میں گردن کمبی اور قدم کشادہ کرنا۔

وَاعَسَدُرات کے وقت طلنے میں مقابلہ كرنار واعَسَتِ الْإبلُ عِلْى بِين كُردن لمِي اور قدم کشاده کرنا۔

الوَغس سر نثان - ريت جس مين چلنا وشوار ہو۔ در خت کانام جس کی لکڑی سے بربط الوَعْسَدِيت جس مِين قدم دهنس جائين اور جلناد شوار ہو۔

الْأَوْعَسُوه جَلَّه جهال نرم ريت مواور جِلنا وشوار ہو۔ج وُعُسٌ وَأَوْعُس وَجُجَ

أو اعس. الوغساء برم ريت كاثيله جس ميں عمدہ سنريال پيداهول-

الموعس ريت جس مين چلناد شوار مو-

المِیْعَاس نرم ریت زمین جس پر کوئی نه کوئی چلا ہو۔ راستہ ج مَوَاعِیْس

المُوَعَّس چلاہواراستہ۔ الوعَاط سرخیازردگلاب۔

وَعَظَه يَعِظُهُ وَعُظًا وَعِظَةً بْسِيحت كرنا\_ توبه كرانے والى اور اصلاحِ اخلاق پر براهیخته كرنےوالى باتيں يادولانا۔

اِتَّعَظَ بْفِيحِت قبول كرنا لَهُ يُعِت پر عمل اِ

اَلُوَعْظَةُ. وَعَظَّااتُم مِرةً ﴿ وَعَظُ وَلَيْحِتُ ج وَعُظَاتِ.

> العِظَةرعظوشيحت. عِظَات. الوَاعِظوْر.ج وَاعِظُوْنَ و وُعَاَظ.

الوَعَاظُ واعظُ كالسم مبالغه -

المَوْعِظَة وعظ كاسم بدواً عظ ونشيحت ت مَوَاعِظ.

وَعُفَ يَوْعُفُ وُعُوْفًا الْبَصَرُ نَكَاهَ كَاكَرُور وناـ

الوَعْف بخت زمین جس میں پائی ٹھبر جائے ج وعاف

وَعَقَ يَعِقُ وَعْقًا و وَعُلَقًا و وَعِلْقًا اللهُوسُ بُعُورُ ہے کے چلتے ہوئے پیٹ میں گراڑاہٹ ہونا۔ گزائراہٹ ہونا۔

وَعِقَ يَعِقُ وَعْقًا عَلَيْهِ فِلدى كرناـ

وَعُقَ يُوْعُقُ وَعْقَةً و تَوَعَقَ واِسْتُوْعَقَ كمينه خصلت والا ہونا۔ صنت وَعْقُ و وَعِقٌ و وَعْقَةٌ و وَعِقَةٌ.

وَعَقَهُ. كَالْفَت كرنا روكنا بدخوتى كى طرف نبيت كرنا فاسد كرنا كها جاتا ہے "وَعَقَهُ الطَّمْعُ او الْمِجْهُلُ 'اس كولا کچ يا جہالت نے تراب كر ديا كہا جاتا ہے "مَا اُوْعَقَهُ وَ مُس تَدرجلد بازے ۔ اَوْعَقَهُ وَ مُس تَدرجلد بازے ۔ الوَعْقَهُ وَ مُس تَدرجلد بازے ۔ الوَعْقَهُ اسم مرة ۔ بدخلتی ورشت خوتی ۔

الوَعْفَة اسم مرة- بدخلق درشت خوئی۔ کہاجاتا ہے ''به وَعْفَةٌ اس کے ساتھ بدخلتی بے یعنی دہ بدخلق ہے۔

، الوُعَاق والوَعِنْق جِلنے كے وقت گھوڑے كے پيكى كى آواز برچزكى آواز۔

وَعَكَ يَعِكَ وَعُكَّا وَوَعُكَةً الْحَرَّكُرِي تيز ہونا۔ واعَكَتهُ الْحُمْى تيز بخار جُرْهنا۔ صفت مفعولی مَوْعُوك الوَّجُلُ جُمَّسَ يا مرض كی وجہ سے تكلیف پہنچنا (وَعْكَا) الشَّیُ : توڑنا (وَاوْعَكَ) الشَّی فی التُّرَابِ : مَی میں لوٹ بچٹ کرانا۔ اوْعَکَتِ الْإِبِلُ عِنْدَ الْحَوْضِ بِمِیْرُ کرنا۔ تَوْعَکَتِ الْإِبِلُ عِنْدَ الْحَوْضِ بِمِیْرُ کرنا۔ تَوْعَکَتِ الْإِبِلُ عِنْدَ الْحَوْضِ بِمِیْرُ کرنا۔

الوَعْكِ ﴿ وَالْوَعِكَ وَالْمَوْعُوكَ ﴾ قُومَ *كُوْجِمْرُ أُجِمُرُ ادِينا* الوَعْدَاعِبِهِ لُوَّا الْمُوْءَ اعْبِهِ لُوَّا

> الوَعْكَة ب وَعَلَكَااسُم مرة بواكارُكنا اور كرى كا برهنا دور نه ميں سخت كرنا ميدان جنگ مرض وغمَّكة الْحُمْي تخار كى تيزى وغمَّكة الْامْرِ معالمه كى مختى وغمَّكة الامْرِ معالمه كى مختى وغمَّكة الإبلِ وَنوْل كَ مُطُل المَمْوَعُول معالمه كى مختى المَمْو عُول معالمه كى المَمْو عُول معالمه كى المَمْو عُول معالمه كى المَمْو عُول معالمه كى مختى المَمْو عُول معالمه كالمُحْد الله معالمه كالمُحْد الله المُمْوعُول معالمه كالمُحْد الله كالمُ

وَعَلَ يَعِلُ وَعَلَا الرَّجْلُ الرِّجْلُ الرِّحِهُ الْمَالِ تَوَعَّلَ الْحِبِلَ بِهَالرِيرُ مِنالًا

اِسَتْوْعَلَ الْنَٰهِ `پناه لینا۔ اِسْتَوْعَلَتِ الْاَوْعَالُ بِهِارُی کِریوںکا پہاڑک چوٹی پر اٹھنا

الوَعْلَ وَالْوَعِلَ وَالُوْعِلَ بِهَارُى بَرَارِجَ اَوْعَالَ وَ وُعُولٌ وَ وُعُلٌ و وَعِلَةً و مَوْعَلَةً تَرَكِرُواسَم بَعَ بِسِ مِوَنَثُ وَعِلَةً جَ وَعِلَات و وِعالَ الْوَعْلِ بَرْيفِ جائے پناہ حَ اَوْعَالٌ وَ وُعُولُكُهَا جَاتا ہے "مَا لَكَ عَنْهُ وَعْلٌ "تَضِاس سے كُولُ عِارِهُ نبین "وَهُمْ عَلَیْنَا وَعُلْ وَاحِدٌ وَوسِ بنین "وَهُمْ عَلَیْنَا وَعُلْ وَاحِدٌ وَوسِ

الوَعْلَة بِهارُ مِن بلند جگه مِنَ الْقَمِيْصِ تَحِيمَ كَا تَمِهِ وَعُلَةُ الْإِنْوِلِيْ لِهِ كَا وسَد المُسْتَوْعِل بِهارُ كَي جِوْلُ بِرِبِهارُ كَى جَرِكَ كَانِهُ مِنْ تَوْعِل بِهارُ كَي جِوْلُ بِرِبِهارُ كَى بَرِي

المستوع پهرار کې پوک پر پهاری برے کی جائے پناه تی مُدْ مَوْعِلات. وعَمَ و وعِم یَعِمُ وَعْمًا الدِّیَارَ خُوشُ

باش کہنا اور آی ہے ہے "عِمْ صَبَاحًا وَعِمْ مَسَاءً" و عمَ بالْخَيْرِ بَكَى كَى خَرِوينا۔ الوَعْمِ سِرِ بِهارَ مِين نثان جو بقيد رنگ كے

مخالف ہوج وعام توعّن الشَّغَ بورا لے لیزا۔ تَوعَّنَتِ

الدَّابَغُوبِائِ النَّسَى بَوِرا کے بیما۔ الدَّابَغُوبِائِ کاانتہائی موٹاہونا۔

الْوَعْنُ وَ الْوَعْنَةَ بَحْت زِمِين ِ رِمِن مِن سَفيد جَمِّك جَمِال كِمُه نِدُاكِح وِعَان الْوَعْنُ: حائے ناہ۔

وَعْوَعَ وَعُوعَةً و وَعْوَاحًا الْكُلْبُ او ابْنُ آوَى بِعِوكُنَا الْقَوْمُ بِثُورَ مِهَانَا الْقَوْمُ: (مَدَمِعُ حَمْ لِهِ فَا

الموغواً ع بس لوگول کی جماعت جو شور محاتی ہو۔ بیہودہ گو۔ گیدڑ یا کتے کی آواز' دیدبان۔

الوَعْوَع گيرڙ لومڙي۔ بليغ خطيب۔ بيابان۔ ديدبان ج وَعَاوِع الوَعَاوِع دلاور لوگ۔ الوَعْوَعَى خوش طبع تيز خاطر۔

وَعَى يَعِى وَعْيًا الشَّيَّ : جَعَ كُرنا الْمَحَدِيْثَ : جَعَ كُرنا الْمَحَدِيْثَ : جَعَ كُرنا الْمَحْدِيْثِ الْمُحَدِّ حَيْبِ كَازَحُم الْاُدُونُ جَيْبِ كَازَحُم مِن جَيْبِ كَازَحُم مِن جَيْبِ بَهَا الْمُحْرَثُ رَحْمَ سَے بَيْبِ بَهَا الْمَحْدُثُ رَحْمَ سَے بَيْبِ بَهَا الْعَظْمُ لُم لَى كَالُومُ نَے كَا بِعَدُورَ سَت بُونا۔ الْعَظْمُ لُم لَى كَالُومُ نَے كَا بِعَدُورَ سَت بُونا۔ الْعَظْمُ أَوْ الشَّيْ يَادِكَ الْمَارَةُ مَنْ اللَّهُ الْمَارَةُ وَالشَّيْ يَادِكُنَا اللَّهُ الْمَارَةُ مِنْ اللَّهُ الْمَارَةُ مَنْ اللَّهُ الْمَارَةُ مِنْ اللَّهُ الْمَارَةُ مِنْ اللَّهُ اللْلِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمِ اللْمُلْمِلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ

الوَعْی بر. پیپ (والوعی) ثور اور کہا جاتا ہے ''مَا لِی عَنْهُ وَعَی''مِجِهِ اس سے کوئی چارہ نہیں۔ ''فَرَسْ وَعَی'سَفُوط و '' توکی کوڑا۔ توکی گھوڑا۔

الوِعَاء والوُعَاء برتن ج أَوْعِيَاء جُجُ أَوَاعٍ.

الوَأْعِى فا۔ وَاعِى الْيَتِيْمِ يَتِيمَ كا والى و تَكْهِيان-

الوَاعِية. وَاعِیكَا وَثِثَ آواز۔ چِخْ۔ کہاجاتا ہے ھُو اَوْعٰی مِنْ فُکَانَ وہ فلاں سے زیادہ یاد کرنے والا اور زیادہ سجھدار ہے۔ "وَھُوَ اَوْعٰی مِنْ نَمْلَیَةِ"وہ چیوٹی سے زیادہ جُح الوَغْرَ والوَغَر س ِ كينه ِ رشني ِ وَغَرَا الْجَيْشُ لِشَكْرِ كَا شور ـ الوَغْرَةِ اسم مرة ـ گرمی کی بھڑک ـ کہاجاتا ہے لَقِیْتُهُ فِی وَغُرَةِ الْهَاجِرةِ مِی فِی اَسْ ہےدو پہر کی گرمی میں ملا قات کی۔ الوَغِيْرُ كُرُمُ يَقِر پر بھنا ہوا گوشت (والوَغِيْرَة) كرم يقرون سے كرم كيا موا

المِیْغَروقت معیند وعده . وَغَفَ یَغِفُ وَغُفَا وَ وُغُفِا الْبَصَرُ بَهُاهِ

كمزور مونا الرَّمْحُلِّ جلدي چلنااور دوژنا۔ أَوْغَفَ اِيْغَافًا الرَّجَلُ جلدي طِنا اور دوزنا ـ كمزور نگاه والا مونا ـ بقدر كفايت كھانا

الْكُلْبُ كَ كَامِانِينَا الطَّائِرُ بَرِ نَده كاجلدى جلدی پر پھڑ پھڑانا۔ وَغَلَّ يَغِلُ وُغُولًا فِي الشِّي وَاقُلَ مِوكُر

چِينًا' حانا اور دُور حانا ﴿وَغُلا ۚ وَ وُغُولًا و وَ غَلَانًا) عَلَى القَوْم : بغير بالن موت

شراب كي مجلس من آكر بينا-اُوْ عُلَ إِيْغَالًا فَلَانًا فِي صَلَّى الْوَاحُلِ كُرِمًا فِي السَّيْرِ: تير طِن فِي الْعَلْمِ و نَحْوِه:

یوری طرح جدوجہد کرنا الفو ، وحمن کے ملک میں دور تک گھتے ہوئے جلا جانا (وتوغل) فِي الْسَلادِ جانااور دورتك جاناـ

الوَغْل سريست فرومايير كوتابي كرنے والا بغیر بلائے ہوئے کھانے یعنے میں آنے والا۔ جائے پناہ۔ایک قتم کادانہ جو کبوتر کھاتے ہیں۔

مخيان در خت ج اَوْعَال (و وَعِل) جَعُوثا نسب کادعوای کرنے والا۔ بدخوراک۔

الوَغَالُ وصف بان كرنے ميں مبالغہ کرنے والا۔ گراں فروش۔

المُوْغِل جلدي داخل مونے والا۔

وَغَمَهُ يَغِمُهُ وَغُمًّا مِعْلُوبِ كُرِيْلِ وَغُمَّ بالْخَبَرِ خبر كوبغير تحقيق كے بان كرنا۔ وَغَمَ إلَى الشَّيُّ خيال حانار

وَغِمَ يَوْغُمُ وَغُمًّا عَلَيْهِ كَينِهِ رَكْمُنال

اوْغَمَهُ كينه وربنانا\_ تَوَغَّمَه عَلَيْهِ عَضِيناك بونا (وَتُواغَمَ) الْإِبْطَالُ فِي الْحَرْبِ بِنحِت جَنَّكِ كرنا ـ اور بقول بعض آڑی تر مجھی نظرے دیکھنا۔ الوَغْم س. دل میں بیشا ہواکینہ۔ لڑائی و مقاتلہ۔نفس۔ بیو توف۔ کھانے میں سے جو گر جائے ج اڑغام رَجُلَ وَعُمْ كَينه ور۔ تَوَغَّنَ تُوغَنَّا جَنَّك مِين پيش قدى كرنا۔ عكى الممعاصيي اصرار كرنابه

الوَغْي (الوَغْي شوروآواز لرائي -وَفَدَ يَعَدُ وَفُدًا و وُفُوْدًا و وِفَادَةً وِ إِفَادَةً اِلِّي او عَلَى الْأَمِيْرِ: قاصد بن كر آنا\_صفت وَافِدج وَفْدٌ و وُفُوْدٌ و وُقَادٌ

أَوْفَدَ انْفَادًا بِلند بون عَلَيْهِ : اور سے حَمَا تَكُنا لِهِ فَدَتِ الْإِبلُ او الطَّيْرُ : الك دوسرے ہے آگے نکل جانا۔

و وُقَدُّ دِ أَوْفَادٌ.

تُوَافَدَ القَوْمُ عَلَيْهِ إَكْمُ وارد مونا إِسْتُوْفُد فِي قِعْدَتِهِ: غير مطمئن بيهنا. (لغت ہے اِسْتَوْفَرْمِی) ہُوفد بھیجنا۔

الوَفْد س وَافِدي جع وه لوگ جو اکشے سی شہر میں جائیں۔ وہ لوگ جو سی مشتر کہ غرض کے لیے بادشاہ باحاکم کے پاس جائیں۔ الوَفْدُ ریت کے ثلہ کی چوٹی۔ ج وَفُوْد و

الوَافِدِ فَ مِنَ الْإِبِلِ وَ نَحْوِهَا رَبِي آ گے رہنے والا۔ رخسارے کا وہ حصتہ جو کھانا چباتے وقت أنجر جاتا ہے۔

الوَفاد بهت وفدوالا

وَفَرَ يَفِرَ وَفُرًا وَفِرَةً لَهُ الْمَالَ بزياده كرنا\_ بوراكرنا حرض فكلان حفاظت كرنااور كالىنه دينا كهاجاتاب "وَفَوْتُهُ عِوْضَهُ" جب كه تم تعریف کرو اور عیب جوئی نه کرو عَطَالَكُ: ر ضامندی کے ساتھ واپس کر دیناما کم سمجھ کر واپس کرنا الثُّوْبَ بَيْرِے كو كشادہ قطع كرنا ﴿وَفُرًا رَ وُفُوْرًا وَفِرَةً وَ وَفَرَ يَوْفَرُ وَفَارَةً المَالُ او الْمَتَاعُ الله المان

كرنے والاہے۔ الوَعِيَّ يَادِكْرِنْ والارفقيد. وِعَائِيًّاتُ الْبُرُورُونُ نات جن کے جج جھے ہوئے ہوں- جسے بادام وغیرہ-ُمُوْعِيُّ ٱلرُّسْعِ مُصْوطِ كَالَى واللهِ وَغَبَ يَوْغُبُ وَغَابَةً وَ وُجُوْبَةً الْجَمَلُ أونث كاموثا هونابه

الوَغْب ردى سامان \_ موثا أونث \_ كمزور جسم والا - كمينه رؤيل بي أوْغَابُ و وِغْاب مؤنث وَغْبَةٌ بيو توف. وَغَدَ يَغِد وَغْدًا القَوْمَ فدمت كرنار

وَغُدَ يَوْغَدُ وَغَادَةً ضعف العقل وكمينه

وَاغَدَهُ مُواغَدَهُ بَسِي كَ فَعَلَ كَى نَقَلَ كرنا وَاغَدَ فُلَانًا فِي السَّيْوِ: رَفَّار مِن مقابله كرناب

الوَغْد ضعف العقل بيوقوف كمينه بچــ قوم كاخادم علام حج أوْغَادٌ و وُغُدَان و وِغْدَان مَوْن وغْدَة . الوَغْدَج كَا

ایک تیر جس کاکوئی صنه نهیں۔شکار۔ وَغَر یَغِرُ وَغُرُ الْیَوْمُ سَخْت کُرم ہونا۔ وَغِرَتْهُ الشَّمْسُ جير وهوب بريا (ال وَغِر يَوْغَر و يَيْغر وغَرًا) صَدْرُهُ عَلَى فُلَانِ: غصه ہے جورک اٹھنا۔

وَغُرَهُ تَوْعِيْرًا عَلَيْهِ كِيد ركن يربراهيخة

أَوْغَوَهُ إِيْغَارًا غَضِينًاك كرنال أَوْغُو صَدْدَ فَعْصِرِ مِن كَامَا الْمَاءَ فَانْي كُرْم كُرِنَا فَ اِلَى كَذَا بِنَاه لِينَ يرمِجور كرنا الْحِنْزِيْرُ سور کے بالوں کو گرم یانی سے صاف کر کے ذریح كرنالُ "أَوْغَرَأُ الْمَلِكُ لِرَجُلِ أَرْضًا وَأَوْغُونُهُ أَرْضًا" بغير فراج كے زمين وينا القُوْمُ بُرَمِي كے وقت میں داخل ہونا۔ أَوْغَرُوا بَيْنَهُمْ مِيغُرًا" ماهم وقت مقرر تُوَغَّرُ غصه ہے جھڑک اٹھنا۔

.

كمثرت هونابه

وَقَرَ تَوْفِيرًا الشَّيِّ : زياده كرنا لِفُلَانِ عِرْضَهُ : تفاهت كرنا ـ گالى ندوينا السَّمال : كُلُّ عِرْضَهُ : تفاهت كرنا ـ گالى ندوينا السَّمال : كُلُّ خَلَيْهِ حَرَّنَا فَعَمَّ اللَّهُ وَيَا الشَّوْبَ : كَيْرًاكشاده قطع كرنا لِفُلان طَعَامَهُ : يورى خوراك دينا اللَّهُ حَظَّهُ مِنْ كُذَا : كال كرنا ـ

أَوْفَوَ فُكَانُ الشَّئَىٰ:زياده كرناـ برُصاناـ ُ يورا كرناــ

تُوفَّوَ عَلَى كَذَا: هِمِنْت صرف كُرِنا عَلَى صَاحِبِهِ: حرمت وعزت كاپاس ولحاظ كرنا ـ تُوافَّوُ واتَّفَوَ الشَّقَ: زياده هونا ـ

اِسْتَوْفَرَ الشَّيَّىٰ: يُوراكرنا الْحَقَّ: يُوراحِقُّ ليناـ

الوَفْ سر- توانگری مِنَ المَمَالِ او الْمَمَاع بِهِ بَهِات - کُرْت - یا صرف ال و مَمَاع بی کے لیے نہیں بلکہ ہر چزکیلے عام ہے - ج وُفُورٌ.
الوَفْرة اسم مرة - کُرْت - بہتات - کانوں تک کی ہوئے بال ج وفار.
الوَافِرة وافرکامؤنث و نبہ کی بری چی - الوَافِرة وافرکامؤنث و نبہ کی بری چی - الوَفْرة وافرکامؤنث و نبہ کی بری چی - الوَفْرة کی کامل - تام - کممل -

الوَفْرَاء. بجرا ہوا۔ مَوَادةٌ وَفْرَاء: يوری کھال والا توشہ دان۔ اُذُکْ وَفُرَاء: بِزَاكان۔ اَرْضٌ وَفْرَاء بہت گھال ونباتات والى زيمن۔ قَوْمٌ مُتَوَافِرُ وْنَ بہت لوگ۔

المُوَفَّرُ اللهُ المُوفَّرِ الشَّعَرِ بهت اور لي بالمُوفَّر الشَّعَرِ بهت اور لي بالول والد أور كها جاتا ہے "تَرَكُّتُهُ عَلَى احْسَنِ مُوفَّرٌ" بيل نے اس كو الجَّقَ حالت بيل چوڑا ا

الْمَوْفُوْر سَّ كَمَّل چَيْر -اَوْفَزَهُ إِيْفَازًا جَلدى كَرَانا -وَافَزَهُ جَلدى كَرَنا -

تَوَقَّرُ لِلْأَمْرِ آمادہ ہونا۔ اور کہا جاتا ہے ''آخذ یَتَوَقَّرُ عَلیٰ فِرُاشِهٖ'' وہ کچھوٹ پر لوٹے ہوئےگا۔

إِسْتَوْفَزَ اِسْتِيْفَازَا فِيْ قِعْدَتِهِ: غَير مَطْمَعُنِ

بینصنااورا نھنے کے لیے تیار ہونا۔

الوَفْرَ والوَفْرَ جَلَدَى ثَ أَوْفَارَ وَ وِفَارَ. مَكَانٌ وَفَرِّ: لِمِنْدَ جَلَدٍ بَا جاجٍ بِ "نَحْنُ عَلَى وَفَزِ او وِفَازِ اواَوْفَازِ" بَمْ طِلرى بين بين المركيليّة تارين.

أَوْفَضَ إِنَّفَاضًا تَيْرَ صِنااوردورْنا هُ: وهَكَارَنا الْإِلِنَّ جُلِ: مِثَكَارَنا الْإِلْمِ جُلِ: مِثِينَ الْإِلْمِ جُلِ: مِثِينَ مَنَادًا لِللَّا جُلِ: مِثِينَ مَنَادًا لِللَّا جُلِ: مِثِينَ مَنَادًا لِللَّا جُلِ اللَّالَ عُلَالًا اللَّهُ عَلَى اللْمُ اللْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُ اللَّهُ عَلَى اللْمُؤْمِنِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُؤْمِنِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُؤْمِنِ عَلَى اللْمُؤْمِنِ عَلَى اللْمُؤْمِنِ عَلَى اللْمُؤْمِنِ عَلَى اللْمُؤْمِنِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُؤْمِنِ عَلَى الللْمُؤْمِنِ عَلَى اللْمُؤْمِنِ عَلَى اللْمُومِ عَلَى اللْمُؤْمِنِ عَلَى اللْمُؤْمِنِ عَلَى اللْمُؤْمِ عَلَى الللْمُؤْمِنِ عَلَى اللْمُؤْمِنِ عَلَى اللْمُؤْمِ عَلَى اللْمُؤْمِ عَلَى الللْمُؤْمِ عَلَى اللْمُؤْمِ عَلَى اللْمُؤْ

اِسْتُوْفَض اِسْتَيْفَاصًا. تيز چلنااور دو ژنا۔ الْإِبِلُ: او نئول كا متفرق ہونا جلدى كرانا۔ دھتكارنا۔ جلاوطن كرنا۔

الوَفْض وَالوَفَض سَرَ جَلَاى تَ وْفَاض . الوفَاض . كَن كَ يْجِي رَكِيْ كَا يَمْرُا . وه جُكُه

جہاں پائی تھبر جائے ج وُفص

الموفضة المم مرة - رَكُن كَ مائند چرك كا ايك برتن جس كا نجلا صد بموار بوتا ب چوواب كا تحيلا و او برك بونك بر مو خجون ك ورميان كا گرها حق و فاض الأوفاض لوگول كى مختلف بماعتين -فاقة أو نعامة ميفاض تيزر فار أو نمى يا شرع مرغ -

الوَفْع لِمُند ممارت يالمِند جَدَّے أَوْفَاع. غُلَامٌ وَفَعٌ ثَ وِفْعَانٌ و وَفَعَةٌ و وَافِعَةٌ نُوجُوان لِژكا۔

الوَفِيْعَة. للم صاف كرنے كا چَيْتُوا۔ الوَفِيْعَة والوَفْعَة. مَجُور كے پُول كى بن موكَى ثُوكرى۔ الوَفِيْعَة والوَفْعَة والوِفَاع: شِيثْنَى كَاذَاك.

ُ وَفِقَ يَفِقُ وَفُقًا الْاَهْرَ: مُوافَّقٌ بِإِنَّا الْإَهْرُ: مُوافِّقُ بُوناـ

وَقَقَ الْاَمْرَ: مُوافِق كُرنا ۚ هُ اللّٰهُ: دَرَسَتُ كُرِنا ۚ هُ اللّٰهُ لِلْسُحَيْرِ: الهام كُرنا بَيْنَ القَوْمِ اصلاح كُرنا- ، وُفَقْتَ لَهُ اللّٰ فِي مِحْجِهِ إِليّالُس فِي مِحْدَ عِلْمَا قَاتَ كَا-

وَافَقَهُ وِفَاقًا و مُوافَقَةً بِإِنَّا هُ فِيْ اوْ عَلَى الشَّيْءُ وَوَقِيْهُ وَلَ الشَّيْءُ وَوَقِيْرُولَ ا

کوجوڑ نا۔

أُوفَقَ القَوْمُ لَهُ: قريب بهونااور سب كا متفق بهونا وادر كها جاتا ب "اُوفِقَ لِزَيْدٍ لِقَاءَ فَا" زيد بهم لوگول كى لما قات اچانك بوگئ وقق السَّهْمَ وبالسَّهْمَ: تير چلانے كيك فوق كو تات پر كما (ويمي لفظ فوق) به أُون كا فوق كا تقو فق كو مشرك كامياب بونا و توفق پانا و توفق القوهُ في الأهرِ: ايك دوسر ب ك موافق بونا و ايك دوسر ب ك قريب بونا و ايك دوسر ب ك قريب بونا و ايك دوسر ب كار دوسر ب

موافقت كرنابه الأَمْوُ: واقع ہونابہ

إِسْتَوْفَقَ إِسْنِيْفَاقًا اللَّهَ: الله ع توثيق ماتكنا-

إِتَّفَقَ الرَّجُلَانِ عَلَى الشَّيِّ وَفِيْهِ: الْفَالِّ

كرنال قريب بوناله متحد بوناله اتَّفَقَ مَعَهُ:

الوَفْق مرد و پیزوں کی مطابقت قدر کا کافیت کما ہے۔ کافی اس کے اہل و غیال کے لیے کافی اس کی کمائی اس کے اہل و غیال کے لیے کافی ہے کچھ بچتا نہیں۔ "وَجَاءَ القَوْمُ وَفَقًا" قوم الغال کر کے آئی "وَ اَتَبْتُهُ وَفَقَ طَلَعَتِ الشَّمْسُ" میں اس کے پاس طلوع آفاب کے وقت آیا۔

التَّوْفِيْق. س. تَوْفِيْقُ الْهَلَالِ و تَوَفَاقُهُ و تَيْفَاقُهُ و تِيْفَاقُهُ و تَوَفَّقُهُ و مِينَاقُهُ: ۓ عِلَىٰمَ كَنْكَكَاوِت \_ \_

الوَفِيْق بمرابى ساتھى ۔ السُموَفَّق س كہاجا تاہے "انَّ فُكانًا مُوَفَّق" فلاں نيك آدى ہے ۔

ُ وَفَلَ يَفِلُ وَفُلًا الشَّيِّ: ﴿ لِمِلنا ــ هَ فَلَ يَهُولُ وَفُلًا الشَّيِّ: زياده كِن

وَقُلَ تَوْفِيلًا الشَّيِّ زياده كرناـ برهانا\_ چھيلنا\_

الوَفْل س. تھوڑی چز۔ وَفَهَ يَفِهُ وَفْهَا النَّصْرَانِيُّ: فَادْ مِكْرَ جَابُونا۔ الوَافِه گر جاكاناظم وتكرال۔ سر خُ-الوفَاهَة گر جاكے ناظم كى تتخواہ۔

الوَفْهِيَّة مَرجاك ناظم كارتبد

وَفَى يَفِي وَفَاءً بِالْوَعْدِ او العَهْدِ. بورا

كرنال محافظت كرنا النَّذْرَ الدُّر يورى كرنا

الشَّيُّ: طويل مونا اور اسى سے سے "مَاتَ فُلَانٌ وَأَنْتَ بِوَفَاءٍ" فلال مر كميااور تيرى عمر

ودار موریش الجناج ا بازو کے پرول کا پورا

برى (وُفِيًّا) الشَّبَي: كامل بونا اور يهت بونا

الدُّرْهُمُ المِشْقَالِ: برابر مونا مم وزن مونا

كَمَا عَاتِي مُلْمَا الشُّنُّ لَا يَفِي بِذَاكَ" بير

وَفَّنَى تَوْفِيَةً الرَّجُلُ حَقَّهُ: يورا فن دينا ـ

أَوْفَى إِيْفَاءً بِالْوَعْدِ: بِوِراكِرِ النَّذْرَ نَدْر

يورى كرناالْكَيْلَ: يورانا يَّفَكَانَا حَقَّهُ: يورا

فَق رينا المَكَانَ: "آنَعَلَى المَكَانِ: أُورِ

ے جھانکھکی المِماَةِ: سوے زائدہو عَلَی

وَافْى مُوَافَاةً فُلَانًا خُقَّهُ: يورا فَنُ دينا

الرَّجَلَ: آنا\_اطِكَ آنا\_وَافَاهُ الْحَمَامُ او

تَوَافِي تَوَافِيًا القَوْمُ: سارى تُوم كَا آنا

تَوَفَّى تَوَفِّياً بِرابُوبَحَقَّهُ: بوراح لينا-كها

جاتا بِ"تُوَفَّيْتُ مِنْ فُلَانِ مَالِيْ عَلَيْهِ" جو

کھے میہ احق فلاں پر تھااس کو میں نے پورالے

عَدَدَ القَوْمِ: يورا شار كرنا\_ تَوَقَّاهُ اللَّهُ

مُتَوَفِّى اور بندے كُوتُوَّفَى كَبِيل كے۔

من بيد منا يُوُفِّي فُلَانٌ: فلان مرتميا - الله كو

إِسْتَوْفِي إِسْنِيفَاءً حَقَّهُ. كامل ويوراحق

الْوَفَاء. سَرَكَهَاجَاتَاجٌ مَاتَ عَنْ وَفَاءٍ"

وہ مر گیا اور حقوق واجبہ کے بوراکرنے کے

لا نُق مال حَهُورُ كَيا" وَمَاتَ وَأَنَّتَ بِوَفَاءٍ"

الوَفْيَ والمِيْفَى والمِيْفَاةِ. زَمِين كا لِمُند

حصہ المیفی تورکا ڈھکنا۔ اینوں کے

وه مر گیااور تیری عمر در از ہو۔

الوفاة. موت ع فيات.

بكانے كا آوا

المُدَّةَ: مرت كو بنجالشَّيَّ: كالل بنانا

الشَّيُّ و فِي الشَّيِّ اورِ سے جمالكا۔

الْكِتَابُ: موت كاآنا الطكاآنا-

چزاس کے برابر نہیں ہے۔

الوَفِيَّ. يورا كامل بهت وفاكر نے والا حق

الموافي. فارمؤنث وَافِيَةً : ايك درجم اورجار وانقعِنْدَ الشَّعَرَاءِ: ووشعر جَس كَ اجزاء

المِيْفَاء وَفَاكِرِ نِهِ وَالا

وقب

وَقَبَ يَقِبُ وَقُبًا الرَّجُلُ: متوجه بونار آنار

وَقَبَتْ وَقَبًا وَ قُوْبًا الشَّمْسُ: آفاك غروب هونالظَّلَامُ: تاريكي پهيلناالْقَمَرُ: جاند كا كهن مين آنا الرَّحُلْ وهنسي موكي

أَوْقَبَ إِيْقَابًا بَهُوكا بُونَا الشَّيُّ بَيْمُ كَ كره عين واخل كرنا النَّخُلُ: ورخت خرما

کے کچھوں کا بدبودار ہونا۔

ہو جائے۔ روش دان۔ جسم کا ہر گڑھا۔ جیسے آكه كاج وُقُوْب و وقَاب. الوَقْبُ :

الوَقْبَانِ. بيوتوف\_جَوَقْسي

الوَقْبَة بَيْر كَي چِنان يا جَم مِين طُرُها- برا روشن دان جس میں ساہیہ ہو۔ ٹرید وغیرہ سے

رَكِيَّةً وَقْبَاء. كرياني كاكنوال-

الوُقَبِيُّ. بيوتونوں كى صحبت كاحريص-المِيْقَبِ. كوري

المعِيْقَابِ. بهت شراب ينيخ والانه اور كهاجاتا إِنَّهُمْ يَسِيرُونَ سَيْرِ الْمِيْقَابِ" وه

وَقَتَ يَقِتُ وَقَنَّا الْأَمْرَ: وقت مقرر كرنا ـ وَقَتَ الْأَمْرُ وتت مقرر كرنا ـ كام كى مدت

بيان كرنا\_ اور كهاجاتات وقت الأمو ليوم

ويخوالا حق لينه والا ج أو فياء.

بورے ہول۔

محوجے میں داخل ہونلہ

المتحكمون والابوناعيناه تأكمون كا دهنس

الوَقْبِ. مص يقر كا كُرُها جس ميں ياني جمع أ

بيوتوف كمينه جَوْقَابَ الْأَوْقَابِ: مُحركا

سامان۔

القِبَة اوجه كاوه صبّ جويرت يرت بوتا ب-

لوگ دن رات لگا تارسفر کرتے ہیں۔

كَذَا" أَسُ نِي كَامِ فَلالِ وَنَ كَمِ لِي مَقْرُراً

الوَقْت س زمانه كي مقدارج أوْقَات أَوْقَاتُ السَنَةِ: سَإِلَ كَي فَصَلِينِ وَقُتُ مَوْقُوْتٌ و مُوَقَّتٌ: مِقرر كرده وقت.

وقح

المَوْقِت. تعيين لعيين كا زمانه لعيين كي الممِيْقَات. وقت وعده جس كے ليے وقت

مقرر کیا گیا ہو۔ اور مجھی اس مقام کیلئے بھی استعارہ کیا جاتا ہے جس میں اجتماع کے لیے وقت مقرر كيا كيا هو- جَهُوَ اقِيْت.

المُوَقَّت اوقات اور جاند كا اندازه ركف

وَقَحَ يَقِحُ قِحَةً و قَحَةً و وَقِحَ يَوْقَحُ و قَحًا و قُحَ يَوْقُحُ وَقَاحَةً و وُ قُوْحَةً. بِ حیا ہونا۔ بے شرم ہونا۔ فتیج افعال پر جری ہونا۔ صفت وَقِحْ حَافِرُ الدَّابَّةِ: چِوالد كَ كُمركا

وَ قَدَ الْحَوْضَ : حوض كومثى اور يَقر سے ورست كرنا حَافِرَ الدَّائيَّةِ: بلِحلِّي مُولَى حِربي لكَّاكر چوہایہ کے کھر کو سخت کرنا۔

أَوْقَحَ وَإِسْتَوْقَحَ الْحَافِرُ: كُمرِكَا يَحْت بونا-تَوَاقَح بي حيائي ظامر كرنا-

الوَقَاحَ (ذكرومؤنث) بي شرم بكُوفَح ووُقح حَافِرٌ وَقَاحٌ: سخت كر-

رَجُلٌ وَقِيْحُ الْوَجْهِ: بِشرم مرد-المُوَقِّح. ﴿ ثُنَّدُ مِثْلَاتُ مُعَاسُدٍ بَعِيْرٌ مُوَقَحْ : كام كى وجد سے تھكا ہو ااونث-

وَقَدَ يَقِد وَقُدًا و وَقَدًا و وُقُوْدًا و وَقَدَانَا و قِدَةً وإِتَّقَدَ. روش مونالنَّارُ: آ گ جلنا۔ مجٹر کنا۔ مشتعل ہونا۔ کہا جاتا ہے "وَقَدَتْ بِكَ زَنَادِىْ" تيرى وجه عميرى

چقماق نے آگ دی۔ تعنی تیری وجہ سے میری کامیالی ہوئی۔وَقَد وَ أَوْقَد و تَوَقَد وَاسْقَوْقَد. النَّارَ. آگ بحركانا-كرنا\_تَوَقَدَتِ النَّارُ واسْتَوْقَدتْ آگ بعر كنا يَوَ قَدَ الْكُو كُ : ستاره كا روش

بونا عِكِنَا كَهَا جَاتًا جِأَبْعَدَ اللَّهُ دَارَهِ وَأَوْقَدَنَارًا أَثَوَهُ الشَّاسَ عَ مُحركُو دور كر

وے اور آگ میں اس کے اثر کو جلاوے مینی اس کووالی نہ کرے۔

الوَقْد والوَقَد سِرآگ۔

الوَفْدَة وَفَدَ كاسم مرة بخت گرى كازمانه كه دس دن يانصف مهينه ب

القِدَة مرجس كى تم پيروى كرو\_اس معنى كے لحاظ سے اس كى اصل قدو ہے تا واؤ كے بدلہ میں ہے۔

الوِقَاد و الوَقِيد و الوَقُوْد. ايند هن جس سے آگ سلگائی مائے۔

الوَقَاد. اسم مبالغه \_ كَوْكَبٌ وَقَادٌ: بهت روش ساره \_ رَجُلٌ وَقَادٌ. تيز طبع روش ناط م.

المَوْقِدُ جَ مَوَاقِد والمُسْتَوْقِد: چولها-زَنْدٌ مِيْقَادٌ. جَلرى روشن ہونے والا چقمال۔ المعَوَقَد. فاروش جيز طبع۔

وَقَدَهُ يَقِدُهُ وَقُدًا. پِهَارُنا مِهلك ضرب كَانَا صفت مفعول وَقِيْدٌ و مَوْقُودٌ هُ النُّعَاسُ: غلب، نين كل وجه سے متوالا ہونا (وَأَوْقَدَهُ فُلَانًا: بمارچھوڑنا۔

الوَقِيْدُ. مهلك يهارى بين مبتلا بو جمل ست. وَقِيْدُ الْجَوَانِع: عَمْلَيْن دِل والد مؤنث وَقِيْدُةٌ مَ وَقَائِدُ. الوَقَائِدُ: بَجِي موت يَقِرْد

المَوْقِدُ. بدن كَ اطراف بي مُخدر كَمَناد كندهاج مَوَ اقذ

وَقَوَ يَقِرُ وَقُرًا الْعَظْمَ: بَمْرَى كَا پِهِارْنا ـ وُقِرَ الْعَظْمَ: بَمْرَى كَا پِهَارْنا ـ وُقِرَ الْعَظْمَ: بَمْرى كَا پِهُنَا ـ صَعْتَ مَعْمَلَ مَوْقُورٌ و وَقَرْ او وَقَرْ او وَقَرْ او وَقَرْ او وَقَرْ اللّهِ جُلُ: سَجِيده و ساحب و قَارَ اقَ و وَقَرْ اللّهُ جُلُ: سَجِيده و ساحب و قارَ اللّهُ جُلُ: سَجِيده و قَرْ اللّهُ وَقَرْ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللللل

ے ''وَقَرَنْنِی الْاسْفَار'' سز نے مجھ کو مِشاق بنادیا۔

أَوْفَرَ آَيْقَارًا و قِرةً (شاذ) الدَّابَّةُ: حِيهايه بر بهارى بوجه الادار أوْفَرَت النَّخْلَةُ و أُوْقِرت سُست پهل دار بونا منت مُوْقِرٌ و مُوْقِرة و مُوْفَرة الدَّيْنُ فَلَانًا: قرض كا كُراناد كرنا .

تَوَقَّرُ وَإِتَّقَرَ بِاوِ تَارِبُونا\_بِرِدِپارِبُونا\_ إِسْتَوْقَرَتْ إِسْتِيْقَارًا الْإِبِلُ: اونشكا مونا ثُونا\_ بِمَارِي بُوجِهِ الْهَانا\_ اِسْتَوْقَرَ وَقُرَهُ طَعَامًا: بِوجِهِ مِركَالِينا\_

الْوَقْور صَّدِيهُ لَى كَاشِكَاتِ بَقِرَ يَا بِمُرَى وَغِيرِهِ مِن الرَّهُ اللهِ عَلَاتِ مَ وُقُوْد اللهِ عَلَا اللهِ عَلَى "فِي صَدْرِهِ وَقَرْاً" اس كے دِل مِن كينه ہے۔

الموقر عمارى بوجمد پانى سے بوجمل بادل ج

القِرَة مص بوجه بربول كاربور الله و عيال بهت بوزها يارى كا وقت ح قرأت

الْوَقَوِتَّ. كَبِر ى بَهِيْرُوں كا چروابا ـ ياان كا جَعَ كرنے والا ـ گدھوں كامالك ـ

الوَقَارِ. سَجِيدگل بردباري عظمت ( والوَقُو) مِنَ الرَّجَالِ: سَجِيده وصاحب و قار مرد

الُوَهُوْرِ (ندكر ومؤنث) صاحب وقار ج وُقُو

الوقیرُ کھی ہوئی ہڈی۔ بھیروں کا ریور۔ لوگوں کی جماعت۔ ذلیل بے عزت (و الوقیرة) پھرکی چنان کا براگڑھا جس میں یائی جع ہو جائے اُدُنْ وَقِیْرةٌ بهراکان یا ہو جس

المُووَقَّرِ. مفع - تجربه كار - عقل مند جس كو زماندنے تجربه كاربناديا ہو -

المُوَقِّن بِهَارِّكَ بِهَاوِمِس رَم جُدَدَ المِيقَار مِنَ النَّخُلِ: بهت كِيل دار ج مَوَاقِيْر

وَقَسَ يَقِسُ وَقُسًا الْجَرْبُ فِي بَدَنِهِ: تَحْلِي جِيانَ الْفَاحِشَةُ: برى باتُ كَاذَكَرَكُنَهُ بِالْمَكُرُوهِ: حَهِمتِ لِكَانَ الْجِلْدَ: كَعَالَ چِيلِنا وَقَسَ الْإِبِلَ: تَحْلِيلُكَانَا .

الْأَوْقَاسِ تَتَلَقْ لِوَكُونِ كَى جَمَاعِتُ. وَقَشَ يَقِشُ وَقُشًا الرَّسْمُ: نَثَانَ كَامُنْهِنْ فَلَانَ: عَطِيهِ بِإِنَّا (وَأَوْقَشَ لَهُ بِشَيًّ) كِي تُحورُاسادِيناً.

تَوَقَّشَ. لمنا\_

الوَقْش والوَقْشَة والوَقَشَة. آواز\_ حركت الوَقْش عيب

رف الوقش والوقش آگ سلگانے کیلئے چھوٹی چھوٹی چھوٹی کٹویاں۔

الْأَوْفَاشَ عِنْنَف تَم كَ لُوكُول كَاكُرُوه -وَقَصَ يَقِصُ وَقُصًا عُنُقَهُ: گردن تؤرينا وَقَصَتِ الْعُنُقُ: گردن كا نوت جانا به الدَّابَّةُ: گراكر گردن تؤنار وَقَصَ الشَّيْ: عيب لگانار گمثاناد اسَهُ: نيح سے دبانا۔

يب عاد المرابع المراب

وَقِصَ يَوْقَص وَقَصًا پِيدَائَثَى چِوفَي گردن والا ہونا۔ مغت أَوَقَص مَوْنَثُ وَقُصَاء ج وُقُصٌ اور بھی گردن کی مغت میں بھی استعال ہو تا ہے۔ کہاجاتا ہے" عُنُقٌ اُوقَص و عُنُقٌ وَقُصَاء"

وَقَصَ عُنُقَهُ الرون تورُويا عَلَى النَّادِ: حِيولُ حِيولُ مَلِي النَّادِ:

أَوْقَصَهُ أَوْقَصَ بِنَادِ بِنَا (وَ يَصِيَحُ أَوْقَصَ) تَوَقَصَ الْبَعِيْرُ: اونِ كَا جِلْنَ مِن زور سے قدم ڈالنا۔

قواقص کو تاه گردن کی مشابهت کرنا۔ الموقص سر عیب فی العُرُوض علم عروض کی اصطلاح میں حرف ثانی متحرک کا گرا دیناجوزعاف کی ایک متم ہے۔

ر الوَقَص سر. آگ سلگانے کی چھوٹی چھوٹی

کٹریاں ج اُوقاص کہا جاتا ہے ''اَتَانَا اَوْقَاصٌ مِنْ بَنِیْ فُلَان'' ہلاے پاس بنو فلال کے قبائل کے کچھ لوگ آئے۔

الوَقَاص. پر ندوں کے شکار کا جال۔ ج وَقَاصِیْص. کہا جاتا ہے ''نحذاً وْقَصُ الطَّرِیْقَیٰن' دو راستوں میں سے قریب کا راستہ اختیار کرو۔

الوَقِيْصَة گردن كى جرى بلى كاسرا- ئ وَقَائِص

ر المَهْ وَقُوص . " فِي الْعَرُوْضِ: اصطلاح شعراء ميں وہوزن جس ميں حرف کالی متحرک گرادیا گماہو۔

وَقَطَهُ يَقِطُهُ وَقُطًا بِحِيارُنَا- الرَّكِ كَ سَتَ كردينا- وُقِطَ فِي دَاسِهِ: بوجِه محوس كرنا-كهاجا تاج "اكَلْتُ طَعَامًا وَقَطَنِیْ" برسَه، كهاجا تاج "اكَلْتُ طَعَامًا وَقَطَنِیْ" برسَه،

وَقَطَ الصَّخُرُ: چُنان كا كُرُ مِهِ والا بونا-اِسْتُوقَطَ اِسْتِيْقَاطًا الْمَكَانُ : لوگول يا جانوروں كروندنے كى وجہ سے كُرْ مع والى موناد

الوَقْط والوَقِيْطَةُ كُرُها جس مِن بارش كا پانی جمع ہوجائے ج أَوْقَاط.

الوَقِيْط گُرُها جَل مِن بارش كا پانی جمع ہو جائے ج وِقاط و وِقِطان واِقَاط ار یا مرض یاشکم سری کی وَجَہ سے ست۔ بے خوالی کی وجہ سے کسل مندج وَقْطی و وَقَاطی نونٹ وقیط (مذکر کی مانند)

وَقَطَهُ يَقِظُهُ وَفُطًا. مهلك ضرب مارنا-وَقَطَ عَلَى الْأَمْرِ: بَيْثَلَى كُرنا-وَتَعْذَا لِمُنْ وَضِي حَدَا مُعْزِير قال مَنْ مِنْ

الوَقِيْظ وَه فَحْصَ جُوا مُضَى پر قادرنه ہو۔ وَقَعَ يَقِعُ وُقُوْعًا الشَّى مِنْ يَدِیْ گُرنا۔ الحَقِّ: ثابت ہونا القَوْلُ عَلَيْهِمْ: واجب ہونا الْإِبِلُ اون حَكامِيْمَنا الدَّوابُ : جانوروں كا بيمنا رَبيْعٌ بالارْض : موسم تريف ميں پہلى بار بارش ہوناوراس کے ليے سُقط كالفظ نہيں بولا جاتا الطَّيْرُ عَلَى شَجَورَاوَ اَرْضَ

رِنده كا درخت ياز بين پراترنار صفت وُ قُوْع وَ اَقَعَ ووُقَع فِي الشَّركِ: جال مِن پَسْنا فِي الْأُمُوْ اَرْضِ فُلاةٍ: واقل مِن الرَّجُلُ فِي عَمَلِه: الْمُجامِد كام مَن ن مَا فِتَاركُ نا فِي الْفَيْدَا شُروع كُمْنا اَ وَفَقَ

كام مِين نرمى افتيار كرنا في الْعَمَلِ شروع كرنا الكَّلَامُ فِي نَفْسِهِ: الْرَكِزا الْآمُورُ عاصل مونا ـ كهاجاتا به "وقَعَ لَهُ وَافع" ال كوايك حادثه چيش آيا (وُقُوعًا و وقيْعةً) فِي فُلان: كالى وينا ـ عيب نكانا ـ فيبت كرنا ـ (وَقُعًا)

اِلَى كَذَا: جَلَدَى جَانَا مِنْ كَذَا وَ عَنْ كَذَا: باز رہنا۔ الگ ہونا النَّصْلِ بالمِیْفَعَةِ: تَتِر کرنا۔ صفت مفعولی وَقِیْعٌ الْبَعِیْزُ: دونوں رانوں کے کناروں پر گول دائے لگانا (وَقَعَا

ووَقْعَةً) بِالْعَدُوْ : وَتَمِن كَ مَقَاتِلَهُ مِينَ مَا اللهُ مِينَ مَا اللهُ مِينَ مَا اللهُ مِينَ مَا الله مِينَ اللهُ مَوْقَعًا حَسَنًا "الله فلان كزديك حسّهُ اور مرتبه بإلا "و وَقَعَ الأمْرُ مِنْهُ مَوْقَعًا حَسَنًا او سَيِّنًا" الله كام الحِقَ يا برك موقع مِين واقع بوال "وفَلَانٌ لَيَسِفُ وَلَا يَقَعُ" فلال كام ك قريب بوتا جاور عمل يقَعُ " فلال كام ك قريب بوتا جاور عمل

بللع سان (کیا دیا ہے) نہیں کرتا ''وہذہ نُعلُ لَا تَقَعُ عَلَی رِجْلِیْ'' بیا جوتا میرے پیر کے مناسب نہیں۔

وُقِعَ فِيْ يَدِهِ نادم وَ پُثِيان مِونا (مانند سُقِطَ فِيْ يَدِهِ كِي)

وَقَعَ يَوْقَعُ وَقَعًا نَكَ بِيرِ بونا۔ سخت زمين يا چروں كى وجه سے قدم كادر دمند ہونا۔ صفت مُقدِّ

رعي. وَقَعَ الْوَبْرُ ظَهْرَ الْبَعِيْرِ نَثَانَ وَالنَّا المَطَوُ الْإَرْضَ كَهِي كَهِينَ اللَّانَا العَهْدَاوِ الفَرْمَانَ: شاى مهر لگانا الكتاب او الصِكَ خط يا چيك ير و شخط كرنا الكاتب في الكِتَاب زوا كد كو

مِزْف كروينا الإبلُ اون كا بَيْمِنا وَقَعَ ظَنَّهُ عَلَى الشَّى اندازه كرنا على فُلان عَلَى الشَّى الدارة كرنا على فُلان عَلَى السَّيْفِ تَيْرَكُمُ فَعَ كَالَ المَسْيَفِ تَيْرَكُمُ فَعَ كَالَ السَّيْفِ تَيْرَكُمُ فَعَ كَالَ السَّيْفِ تَيْرَكُمُ فَعَ كَالَ السَّيْفِ تَيْرَكُمُ فَعَلَى السَّيْفِ تَيْرَكُمُ اللَّهُ عَلَى السَّيْفِ تَيْرَكُمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْفُ اللَّهُ اللَّلِيلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعَلِيلُولُ اللْعَلِيلُولُ اللْعَلِيلُولُ اللْعَلِيلُولُ اللْعَلِيلُولُ اللَّهُ اللَّلِيلُولُ اللْعَلِيلُ اللْعَلِيلُولُ اللْعَلِيلُولُ اللْعَلِيلُولُ اللْعَلِيلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعَلِيلُولُ اللْعَلِيلُولُ اللَّهُ اللْعِلْمُ اللْعِلْمُ اللَّهُ اللْعِلْمُ الْعِلْمُ اللَّلِمُ اللْعِلَمُ اللْعِلْمُ اللَّلِيلُولُ الللْعُلِي

لي متوجه بونا الحجارة حَافِرةً كَمرَكَ مرے كو تكوے كرے كروينا القَوْمُ: آخر رات ميں آرام لينے كے أتر پرنا۔

وَاقَعَهُ وِقَاعًا و مُواقعة جَنَّك كُرنا- وَاقَعَ الْاُمُوْرِ: امور كَ قريب ہونا اور ان كو سر انجام دينا-

94+

المجام دینا۔ اوْقَعَهُ إِيْقَاعًا واقع كرنا۔ اَوْقَعَ بِالْعَدُوَّ: وشمن كے مقالمه ميں مبالغه كرنا به الشَّرَّ: بدى ميں پھنمادينا الدَّهُرُ به: زمانه كا تختيال والنا الرَّوْصَةُ: بِإِنْي روك لَينا المُعَنَّى: سُر تُحميك كرنا

تُوَقَّعُ الْأَهُوَ: حاصل ہونے کی امیدلگانا۔ تُوَاقَعُ الْاعْدَاءُ: وشمنول کا باہم جنگ کرنا۔ ایک دوسرے پرحملہ کرنا۔

ي المستوقع الأمُوز حاصل مون كى اميدر كهناد خوف كهانا السَّيفُ: تلوار كاتيز كرنے ك قابل مونا-

المَوقَّعُ سُرِ مَى چَرِى ضَرب كَى آواز - تَم كَمَةُ وَقَعُ حَافِرَ الدَّابَةِ وَوَقَعَ الْمَابَةِ وَوَقَعَ كَافِرَ الدَّابَةِ وَوَقَعَ كَافِرَ الدَّابَةِ وَوَقَعَ كَافِرَ الدَّابَةِ وَوَقَعَ كَافِرَ الدَّمِ اللَّهِ الْمَهِ كَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ الدَّمِ كَامِيدَ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ كَامُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنَالِي اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

الوَقَع سُر جِهو فَى كُريال داحد وَقَعَة .
الوَقَع بارش كى اميد دلان والابادل الوَقَعة وقع كالمم مرة والابادل ترك رات كى نيند ون بين ايك باركى تضاء حاجت وقع الطَّائِرُ سے اسم جب كد وہ أرت أرت أرت مين ايك السَّيف أرت أرت أرت وقع السَّائِر الله وقعة السَّيف السَّيف الموار كايزنا جي وقع الت

الوِ قُعة وقع كالم نوع-التَّوْفِيْع سريمي چيز كاو بم و كمان كرنا - آخر رات مين الرنا - كتاب سے فراغت كے بعد ضميم لگانا - تَوْفِيْعُ السَّلْطَانِ شَاى مهر - نَ

الْإيقاع مرسرول كى موزونيت. الواقع فار طائر واقع : درخت پريا گونيل ميں رہنے والا پرنده بن وُقعٌ ﴿ وُقُوعٌ

كهاجًا تاب رَجُلٌ وَاقْعُ الطَّيْرِ نرم طبيعت مرد النَّسُرُ الْوَاقِع: بنات النعشَ كَ قريب ا یک ستاره به

الوَاقِعَة. وَاقع كامؤنث الرائي كي دها بيل. مصائب زمانہ میں سے ایک مصیبت۔ قیامت رَجُلٌ وَاقِعَةٌ. بهادر مروـ

وَقًا ع. بروزن قَطَام دونوں رانوں کے کناروں پر گول داغ۔

الوَقَاعَة زمين كى تخق جس كى وجه سے يانى جذب نه ہوسکے۔

وقَاعَةُ السِّنُّو: يرده لئكانے ميں زمين ير یڑنے کی جگہ۔

الوَ قِیْع ِ تیز کیا ہوا کھل۔ پھروں ہے رگڑ کھایا ہوا کھر۔ سخت جگہ جویانی کو جذب نہ کرے

الهُ قَيْعَة لِرُالَى اور مقاتله كا تصادم لو كون کی غیبت۔ گڑھا جس میں یانی جمع ہو جائے ج وقَاعٌ و وَقَائِع. وَقِيْعَةُ الطَّائِر: وه جَلَّه جَبَال پرندہ کے الرفے کی عادت ہو۔ وَقَائِعُ الْعُوَب: عرب كى لرائيال-

الوَقًاع والوَقَاعَة لوكول كي فيبت كرني

المَوْقِع كرنے كل جكه في مَوَاقِع مَوَاقِع الْقَطُر : بارش ہونے کی جگہ۔ مُوَاقِعُ القتال: جنك كي جكه-

مَوْقَعَةُ الطَّائِرِ: يرندے كاترنے كى جلد

المواقعي واقعيه مذهب كو مانخ والا-الو اقعية إن لو كول كاند بب جوكه مجر دات كى حقیقت کے قائل ہیں۔

اللهَ اقِيعيَّةُ في الأدَب جِيزول كي حتى المقدور تصویر کشی حقیقت میںَ کرنااگرچہ کچھ بد شکلی

الميقَعَة بتقورُا وهوبي كا تخته جس بر كپڑے دھو تاہے۔ چھرى وغير ہ پر سان ر كھنے كا لما پھر- میقعد الطائد : پرندے کارنے كى جُكُه اوراس كى الفت كى جُكُه ج مَوَ افع ِ

المُوَقِّع. فا- آہتہ قدم رکھنے والا۔ مہرشاہی كامحافظ ـ شابى فرمان لكصے والا \_

المُوَقَّعِ. يُدمها بُهزده به چتمار استه بيز کی ہوئی حیمری۔

. المَوْ قُوْع . سُ يَحْم ول سر رَّرُ كَعَاكر مُكْرِب مُكرِّ موني والله قَدمٌ مَوْقُوْعَةٌ: سخت

وَقَفَ يَقِفُ وقُفًا و وَقُوْفًا. مُهْمِرنا حِيب عاب كمرًا مونا في المَسْالَةِ: ثك كرنا القَارِيُ عَلَى الْكَلِمَةِ: وقف يُرْحِنا كُلم کے آئری حرف کو ساکن پڑھنا۔ وَقَفَ عَلَی الْأَمْرِ سَمِحِمناً- مُطْلِعَ هُونا ﴿ وَقُفَّا ﴾ الدَّابَّةَ : تهراناً كمراكرنا هُ عَنِ الشَّيِّ مَنْع كُرنا الدَّارَ فی سبیل اللہ وقف کرنا۔ کہا جاتا ہے "وَقَفَهَا لَهُ وعَليْهِ"ال في الكواس ك ليه وقف كيا "وَقْفَ الْأَمْرَ عَلَى حُطِفُوْر فُلَان "اس نے معاملہ کو فلاں کی موجود گی پر َ ملتوى كيا أه عَلَى الدُّنْب خبر دار كرنا القِدْرَ بالممِیْقَافِ: ہانڈی کے جُوش کو ڈوئی ہے کم كَرَنَا عَلَيْهِ مِعَا يَنِهُ كُرِنَا (وقَيْفَى) النَّصْوَانِيُّ: گرجا کی خدمت کرنا۔

وَ قَفَهُ كُمُ الرائم الله الله والرائم لوب وغيره كأحلقه بنانا المَه أَةَ عورت كو تنكن يهنانا السَّوْ جَزِين كاس طرح مرمت كرنا کہ پیٹھ کوز حمی نہ کرے۔

الْحَدِيْثَ: مَان كُرنا الْقَارِئُ: وقف ك مواقع بتَانا الجَيْشُ إليك دوسَرے كے پیچھے كمرا بُونا- وَقَفَتِ المَرْأَةُ يَدَيْهَا بالحِنَاءِ عورت کا ہاتھوں کو نقطے دار رنگنا۔ وَقَفَ

الدَّابَّةَ: مُمْرِانا لَمُرْاكرنا فُلَانًا عَلَى ذَنْبِهِ: خبر دار کرنا۔

وَٱقَفَهُ مُوَاقَفَةً و وقَافًا فِي الْحَرْبِ او الْخُصُوْمَةِ ايك دوسَرے كے مقابل كھڑا

هُ عَلَى كَذَا: ثابت قدم رہنے كوكہنا۔ أَوْقَفَهُ عَلَمُ *الرَّنَا-* أَوْقَفَ الِدَّارَ **فِيْ** سَبِيْل اللَّهِ وقف كرنا المجا<sub>د</sub>يةَ لرُى كُو مُثَكَّن بِهِنَاناً

عَن الْأَمْرِ: بازر منااور حِيمورُ دينا\_ تَوَقَفَ فِي الْمَكَانِ: صَهْرِنَا عَلَى الْآمْرِ: قائم ودائم ربنا عَنْ كَذَا ركنا ـ بازر بنا ـ تَوَاقَفَ القَوْمُ فِي الْحَرْبِ الكِدوسر کے مقابل کھڑ اہونا۔

اسْتَوْ قَفَهُ كُمْ ابُونِ لِي كُوكَهِا.

الْوَقْف س كلمه كومابعد سے قطع كرنا۔ عند أهْلِ الْعَوُوْضِ: ساتوين متحرك حرف كو ساكن كرناجيك مَفْعُوْ لَات كى تاكوساكن كرنايه اَلُوقُفُ كُنَّانِ يَا بِالنَّمَى دانت كَا كُنَّانِ مِنَ التُّرْس: سينگ يالوے كى بى موكى دھال كے كردكا حلقه والوقف عند الفُقَهَاءِ كَى حِير کی منفعت کواللہ کے راستہ میں تصدق کرنا۔ اور اصل كوايي ملك مين ياالله كي ملك مين ركهنا. مو قوف چیز کو بھی و قف کہتے ہیں۔ج أوْ قَاف و وُقُوْف.

الوَقْفَةِ. الم مرة- شك- مِنَ التُّريس: ڈھال کے گرد کا حلقہ جو لوہ یاسینگ کا بنا ہوا

الْوَ قَيْفَة بِهِكَامِا مُوا شَكَارِ جُو تَعَكِ كُر تَهْبِر جائے۔ ہر وہ مقام جہال کتے اینے مالکوں کو روک د س۔

التَّوْقِيْف مص- جوئے کے تیر کا نثان۔ تنگن کی جگہ کی سفیدی۔ جانوروں کی ٹاٹکوں میں کالی دھاری یا کنگن کے مانند دھاری۔

الوَاقِف. قا- عَ وُقْفٌ ووُقُوْفٌ. عِنْدَ الْفُقَهَاء في سبيل الله وقف كرنے والا۔ الوَ قَافِ دِيرِو مُستَى كرنے والا۔ لرائي ہے ر کنے والا۔

الوَ قَافَة خوفزده جو تفهر جائے اور پیش قدمی نە كرے۔

المَوْقِف والمَوْقفَة تَشْرَفُ كَي جُدر مَوْقفُ المَرْأَةِ الْمُتَحَجَّنة يرده تعين عورت کے ہاتھ اور آئکھیں اور وہ اعضاء جن کا ظاہر كرناضرورى مور المَو قفان : دور كول كا نام ہے جو د ہر کی ہڈی کے ارد گرد ہوتی ہں اگر ان میں کشنج ہو جائے تو انسان أفضے پر قادر

پهاژ پرچ هنا-

المُوفَّنَة والْأُفْنَة . كُونسلا- آشيان ثَ وُفْنَات و اُفْنَات . المَوْفُونَة مِنَ الْجَوَادِى: يرده نشين-

المهوقولة بين الهوارك. يوم الكلاقة و وَقِفَة و اِسْتَيْقَةَ وَقَلَّهُ وَوَقِفَ يَقِهُ وَأَيْقَةَ وَاتِقَةَ وَ اِسْتَيْقَةَ لِفُكَانِ الطاعت كرنا- اِتَّقَةَ عَنْهُ: بازرهنا-الوَقْهَةُ: الطاعت- فرمانبرداري-

الوَاقِهُ كُرَجَاكَا مُسْتَعَمَ اور بعضول كَ نزد يك وَإِفَهُ بِالْفَاءِ جِ-وَقُوقَ الْكُلُبُ كَ كَابِهِو نَكَا الطَّائِرُ: ير نده

وقوق الكلب عنه البوسم الطايور پرسه كاچپهانا الرَّجُلُ كَرُور مونا-الوَقُوقُ اليك تَم كا پر نده جوالپخ اندے خود الوَقُوقُ اليہ تُم كا پر نده جوالپخ اندے خود

نہیں سیتا بلکہ دوسرے پر ندوں کے تھونسلے میں رکھ دیتا ہے اور اس کی بہت می قسمیں میں

ہیں۔ الوَقْوَاقَ بِرُول۔ الوَقْوَاقَةُ مِنَ الرِّجَال: *بُواس کرنے والا* 

الوَقْوَاقَةُ مِنَ الرِّجَالِ: بُواسُ لَرَّ اورايياشِ إِمْرَأَةٌ وَقُواقَةٌ. عَالَمُ مِنْ الْمُرَاةُ وَقُواقَةٌ.

وَقَى يَقِى وِقَايَةً وِ وَقَيًا وِ وَاقِيَةً وِ وَقَى فَكَرَنَا: هَاظَتَ كَرَنا- تَكَايفَ سے بِحَانا- ثم كَبُّ مُو "وَقَاهُ اللّهُ السُّوْءَ وَمِنَ السُّوْءِ"الله سَرِي رُمُنَا لَهُ السُّوْءَ وَمِنَ السُّوْءِ"الله

رَسَتُ مُهَا. وَقَى يَقِى وَقَيًّا وَ وَقِىَ يَوْقَى وَقَى الْفَرَسُ مِنَ الْحِفَا كُمُورُے كَـ كُمُمُمَّاً. تَقَى يَثْقَىٰ تُقَى وَتِقَاءً و تَقِيَّةً . *پرتيز* كرنا۔

كيلي اس كوائي آگ كر ليار كها جاتا ب "مَا اتَّقَاهُ لِلْهِ "وه الله س كس قدر دُرنے والا

الوَقَاءِ والوِقَاءِ والوَقَايَةُ والوِقَايَةُ و الوُقَايَة كُل چَزَكَ هَاطَتُكاوْرِيعِـ التَّقْوْي يربيزگاري السّكاخوف اوراس كي التَّقْوْي يربيزگاري السّكاخوف اوراس كي

اطاعت کے مطابق عمل۔ التُقَاۃ پر ہیزگاری۔ ج تُقَی

التَّقِىَ جَ أَثْقِيَاءَ وَتُقَوَاءَ وَالْمُتَّقِى. بربيزگار-

وكب

سُورْجٌ وَقِیٌّ و وَاقِ. زخی نه کرنے والا زین۔ فَوَسٌ وَاقِ: پاؤل کی تکلیف کی وجہ سے چلنے ڈرنے والا کھوڑا۔

الوَاقِي والوَاقِ. بكسر القاف: كوا اور بقول بعض لورا

الوَاقِية. س. وَاقِى كَا مَوْنَ جَ وَاقِيَاتَ وَاوَاقَ مِن بَهِ وَاوَكُوهُمْ مَ وَاقِيَاتَ رَوَاوَ هِن بَهِ وَاوَكُوهُمْ مَ اللهُ لَيْكُ لَمُ دَوَوَاوَكَا جَعْ مُونَا مَرُوهُ بَ لَيْكُ لَمُ دَوَوَاوَكَا جَعْ مُونَا مَرُوهُ بَ لَيْكُ لَمُ دَوَوَاوَكَا جَعْ مُونَا مَرُوهُ بَ لَيْكُ وَقَاءً بَهُتَ بِهِي رَكِمَ نَا وَاللهُ وَدِ لَا مُرُودُ اللهُ وَقِيَّة جَ الْوَلْقِيَة جَ وَقَاقِياً وَاللهُ وَقِيَة جَ وَاللهُ وَقِيَة جَ وَقَاقِياً وَلَمُ كَا بَارِهُ وَاللهُ وَقِيَة جَ وَقَاقِياً وَلَمُ كَا بَارِهُ وَاللهُ هِنَا وَاللهِ وَلَيْنَا وَلَا لِمُعْلَى اللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَلَا لَهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِي اللّهُ وَقِيلًا وَاللّهُ وَلِي وَاللّهُ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ وَلِي وَاللّهُ وَلِي وَاللّهُ وَلِي وَاللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي وَلِي وَلِي اللّهُ وَلِي وَلْمِ وَلِي وَلْمِ وَلِي مِلْمِنْ وَلِي وَلِ

وُقِیِّ و وَقَایَا رخص کا بار هوال وزن جوسات مثقال کاہو تاہے۔ مالئے تقعید سران

المُموَقَى شـ بهادر-اَوْ كَاهُ إِيْكَاءً بَهِ مَنَّ لَكَ لِي سَمَيهِ لِكَانَا- او كَا

عَلَى الشَّنَّى: مُلِكَ لِكَانا-سهارالينا-تَكِنَى يَعْكَاتَكُمُّ الرَّجُلُ: تَكِيدِ لَكَانا-رَبَّ أَنْ أَبِيَارَةً مِنْ حَكَانًا عَلَى مِذَهِ وَوَلُولِ

وَاکَا مُوَاکَاةً ووککاءً عَلَی یَدَیهِ دونول باتھوں کودعاکے لیے اٹھانا اور پھیلانا۔ اَٹکاهٔ اِٹکاءً کید لگانے والے کی بیت پ کسی چیز کو ڈالنا۔ فیک لگانے کیلئے کسی چیز کو

کچھانا۔ اِتَّکَا اِتِّکاءً عَلَی السَّرِیْرِ: سہارالے کر بیٹھنا۔ پیٹھ یا پہلوکاکی چیزے سہارالگانا علیٰ

عَصَاهُ سِهارالِينَا القَوْمُ عِنْدَهُ كَعَانَاتَوَكَّا عَلَى عَصَاهُ سِهارالِينَا- ثَيْكَ لَكَانَاالِاتِّكَاءَ سَ عِنْدَ أَهْلِ الْعَرُوْضِ اللَّ
عروض كاصطلاح مِين حثود فضولالتُكَاة فيك لگانے كى چيز جيسے لا مُحى ممان
وغيره ـ ست بهت مُيك لگانے والامردالمُتَّكُا تَكْيد لگانے كى چيز جيمے لا مُحى ممان

وَكَبَ يَكِبُ وَكُبًا سيرها كَثُرًا هُونا-عَلَى الْإَمْرِ بداومت كُرنا (وَكُبًا و وُكُوبًا وُكْبَانًا ﴾ ستدهانا-

وَكِبَ يَوْكُبُ وَكُبًا وَوَكُبَ التَّمُونِ يَنتُهُ مُوكَرِيْكُ كَالَاپِنَّالَـ وَكِبَ التَّوْبُ مِمْلِ

محکّم دلائلُ وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

نبیں ہوتا اور اگر کاف دی جائیں تو مرجاتا ہے۔ المُموَقَف ت مِنَ الدَّوَابِّ دونوں دست پر گول داغ کیا ہوا۔ ضَرعٌ مُوقَفٌ . تقن جس پر اس بندش کااثر ہوجواس کیے باندھ دیا

جاتا ہے تاکہ بچد دودھ نہے۔ رَجُلٌ مُوقَفٌ عَلَى الْحَقِّ. آدودہ کلامر در رَجُلٌ مُوقَفٌ عَلَى الْحَقِّ. حَلَى الْحَقِّ. حَلَى الْمُوقَفَّةُ عَلَى الْحَقِّ. كَالَى درار مروب دَابَّةٌ مُوقَفَّةٌ كَالَى درارى كَا تُحُون والاجوبابي- المِنْقَف والمِنْقَاف كُرى جس ہائڈى کو المَنْقَف والمِنْقَاف كُرى جس ہائڈى کو المَنْ تَقِين اور أبال كو كم كرتے ہيں۔ وُدنى۔

المَوْقُوْف عَ عِنْدَ الْفُقَهَاءِ وَقَف وَقَلَ الْفُقَهَاءِ وَقَف وَقَلَ الْفُقَهَاءِ وَقَلَ الْفُقَهَاءِ وَق وَقَلَ يَقِل وَقُلَا اللّهِ ثَالَى لِمَ كُمْ الهُونا (وتَوَقَّلَ) فِي الْمَجَلِي بِها لَهِ فَعَنا اللّهِ فَي الْمُجَلِّلِ بَهِا لَهِ فِي الْمُجَلِّلِ وَاصد الوَقْلَ مَن أَوْقَال كَها جَاتا ہے "رَجُلٌ وَقُلَةُ ا

الرَّاسِ ، بہت جھوٹے سر کامرد۔
الوَ قُلْدَ ، گُوگُل کے بھل کی تشکی ج وُ قُولْ .
الوَ قُلْد ، بھر۔ ثاخوں کی جڑیں جو اچھی طرح
نہ کائی گئی ہوں اور چڑھنے والا آسانی سے پیر
رکھ کر چڑھ سکے (والوقِل والوقُل) مِنَ لَنَّے فَلِیْلُ وَالْوَقُل) مِنَ لَنْہِ فِیْلُ جُرِّے والاً گھوڑا۔
لَنَّوْنِیْل چڑھے والا کھوڑا۔

لنحیل پر سے واقا کور۔ فَرَسٌ تَوْفَلَهُ اِلْهِمَّى طرح سے پہاڑ پر پڑھنے والا مُحورا۔

وَقَهَ يَقِمُ وَقُمًا الدَّابَّةَ جَانُورِ كَالگَام كَيْنِيَا۔ القِدْرَ باشرى كَ أَبَال كُوضُولُ الرَّا۔ (واَوَقَهَ و وَقَم) الرَّجُلَ مغلوب كرنا اور كريقے عاجت سے مثانا۔ وُقِمَتِ الْأَرْضُ جُمَاس كَا كُمايا جانا اور روندا

بِنَوَقَمَ الرَّجُلَ: وَهَكَانَا - تَوَقَمَ الشَّئَ: تَصَدَّارَنَا الصَّيْدَ شِكَارِكُومَارُوْالنَّا الكَّلَاجَا<sup>نِ</sup> كَنَا فِيْهِ طُولَ كِنَا-

الوقام کورار کلواردلائمی-دی-المَوْقُوم بند ممکنین-حاجت سے شایابوا-اُوْقَنَ اِنْقَانًا وَتَوَقَنَ گُونِط سے شکار کرنا-تَوَقَّنَ الْوَعْلُ فِي الْجَهَلِ پَهَارُی بَرے کا

مِونَا وَكُبَ النَّاقَةَ: تَقْنُولَ لِهِ مُتُوسِطُ رَسَى

وَاكَبَ مُوَاكَبَةً عَلَى الأَمْوِ بداومت كُرنا المَمْوِ عَلَى المَامُوِ بداومت كُرنا المَمْوِ كَبَ بطوس مِن ساتھ جانا۔ اَوْكَبَ إِيْكَابًا جلوس كَ سَاتھ رہنا۔ الطَّائِوُ بِي نده كَاأَرُ نے كِيلِة آماده هونايا أَرْتِ بوعَدُ بِي بِي مُرْبِعُرُانا عَلَى الْإَمْرِ : مداومت كُرنا وَ غَفْهِناك بنانا۔

الوَاكِيَة جانوركِ الكِ ٹانگ۔ الوَ گاب بہت ممكن -ظَيْنَةٌ وَكُوْبٌ اسِخ كُلُ كَ ساتھ رہنے والی ہرنی۔

المَوْ كِب سوارون يا پيرل چلنے والوں كى جماعت حق مَوَ اكِب .

رُكَّتَ تَوْكِيْنَا الْقِرْبَةَ مَثَكَ مَهُرنا۔ البُسْرُ بِحِثْلَ كَارِيْکَ فَاہِرَ ہُونا۔ الوَحْت سِ تھوڑی چِز۔ الوَحْدَة دَاعْ۔ الوَحْدَة حِمْوے تَحْدِمِ الْوَحْدَة دَاعْ۔ الهُ حَمَات سَسَى سے چھوٹے چھوٹے تجھوٹے قدم

الوَكِيْت چِنْل خورى۔ المَوْكُوْت مُطْ- خَتْمُكُين-وكِحَهُ يَكِحُهُ وَكُمَّا بِرِجْلِهِ : خَتْ

أَوْ كُنَعَ إِيْكَاتًا تَصَلَنا منع كرنااور ساكل بِهِ كُنَّ كُرِنا العَطِيَّةَ كَانَا عَنِ الْأَهْرِ الرَّنا- بالرَّ رَبَنَا فِي الْحَفْرِ كَصُود نَهُ مِينَ بِيَهُمْ يَا سُخت زمِن بِهِ بَيْجِنَانُ

اِسْتُوْ کَحَت اِسْتِیْکاحًا الْفَوَا خُرِوْوَل کا مونا ہونا۔ اور کہا جاتا ہے "سَالَه 'فَاسْتُوْ کَح ،اس نے اس سے مالگااور دورینے سے رک کیا۔ الاوْ کَح پھر۔ خت جگہ۔ میں۔

الوُكحُ. مُوثُے چونے- واحد الوَاكِح. با الوَكُوْح.

وَكَدَيَكُدُّ وَكُوْدًا بِالْمَكَانِ القامت كُرنا (وَكُدًا الشَّى قصد كُرنا اور كَهَا جاتا ہے "وَكَدَ وَكُدهُ وَكَدَ الْاَمْرُ:" مثل كُرنا (وَوَكَدَ وَأَوْكَدَ وَأَكَدَ وَأَكَدَ الْاَمْرُ:" الشَّوْجَ: مضبوط كُرنا- باندهنا (واؤسے انصح الشَّوْجَ: مضبوط كُرنا- باندهنا (واؤسے انصح

> تُوَكَّدُ وَتَأَكَّدُ مِضْبُوطُ مِونَا۔ باندهاجانا۔ الوَسْخَد سُر سراد۔ قصد۔ادادہ۔ الوُسْخَد کوسْشُ۔

الوِ كَاد والإ كَاد ركاياتهم جس كودو صفى كودو صفى كودو صفى كانت كانتك من باند صفى مين رج

وكَائِد.

الو كيند والا كيد خت مضوط - ابت الو كيند والآكد اسم تفضيل التواكيند والتآكيند والممياكيند ته جن التواكيند ت بين خابر كي الطقو كي الدعة بين خابر المنوو كد كان الفاظ كواحد نبين المنوو كد كام كي مستعدد آماده وكور يكر وكورا و وكورا الطائر: المفائر: برن كا كودنا (وكرة وكرأ الطائر: برن كا كودنا (وكرة وكرأ) كي كناك بر مكا مارنا (وكرة وكرأ) كي كناك بر مكا مارنا

بره۔ وَ كُن وَإِتَكُو الطَّائِرُ بِرِ نَدَه كَا هُونسلہ بنانا۔ تَوَكُّرُ الصَّبِيُ بِحَجِّ كَاشَمُ بِرَ ہُونا الطَّائِرُ: برِنده كا بجرے ہوئے ہوئے والا ہونا۔ کہا جاتا ہے 'نشوب حتی تَوَكُرُ اللّٰ نَہ بِيا يهاں تك كہ آبيودہ ہوگيا۔

(وَكُوَّا و وَكُو و أَوْكُو) الإنَّاءَ برتن

الوَحُوشُ مُحُوسُلُهِ ثَ أَوْكُو و أَوْكَارٌ وَ الْوَكَارٌ وَ الْوَكُورُ وَ أَوْكَارٌ وَ الْوَكُورِي (وَالْوَكُوبِي) (وَرُكَ الْيَكُ مُ مَا فَقَةٌ وَكَرَى اللّهُ مَارَادا مَنِي .
الوَحُورَةِ أَنَّ مِرَةً - مُحُوسُلُه ثَ وُكُرٌ (وَالْوَكِيْرَةً ) مَمَارَت اللهَ عَيْرَةً ) مَمَارَت عَلَيْرَةً مَا مَنْ مَنْ وَالْوَكِيْرَةً ) مَمَارَت مِنْ الْمُعَارِقُ مُنْ اللّهُ عَلَيْرَةً ) مَمَارَت مِنْ اللّهُ عَلَيْرَةً ) مَمَارَت مِنْ اللّهُ عَلَيْرَةً ) مَمَارُت وَكَرْ اللّهُ عَلَيْرَةً ) مَمَارُت وَكَرْ اللّهُ عَلَيْرَةً ) مَمَارُت وَكَرْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْرَةً ) مَمَارُت وَكَرْ اللّهُ عَلَيْرَةً مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْرَةً وَكُورًا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَكَرْ اللّهُ اللّهُ

بِالرُّمْحِ: نيزه مارنا- وَكَوْ الرُّمْحَ فِي الْكَوْرِ الرُّمْحَ فِي الْكَوْرِ الرَّمْحَ فِي الْكَوْرِ الْمَرْبَةَ: الْكَوْرِدِينا- وَكَوْرُ فُلَانٌ: ووژنا-

وكظ

تَوَكَّزَ لِلْاَهْدِ: آباده بونا عَلَى عَصَاهُ: لا ثَلِي لِيكِ لَكَانًا مِنَ الطَّعَامِ: شَمَ ير بونا-الوَكَّازِ. وَاكْرَ كَانَّهُ حَمَّ قَنْكَازٍ. "فَكَلانٌ وَكَازٌ لَكَازٌ كَانَّهُ حَمَّ قَنْكَازٍ. نَاقَةٌ وَكُزَى بِهِ قَداو نَنى-وَكَسَ يَكِينُ وَكُسًا الشَّئُ: هُمُنا- مَم بونا- وكَسَ الشَّئَ: هُمُنالا- وُكِسَ التَّاجِرُ و أوْكِسَ فِيْ تِجَارَتِهِ: نقصال

و كمس الشَّى الْمُنان فَلانَ جَعِرْ كنا ـ وَالْمَنارِ الْمَوْكِ الْمَوْكِ الْمَوْكِ الْمَارِ جَلَى الْمَنْ الْمَوْكِ الْمَوْلِ جَلَى الْمَوْكِ اللّهِ الْمُوكِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

وَ كَظَ يَكِظُ وَ كُطًا و وَاكَظَ عَلَى الْأَمْرِ بَيْنِكَى كُرَنا- وَكَظَه بِثَانا-دِفْع كَرَنا-عليمده كُرنا-

تَوَ ثَحْظَ عَلَيْهِ الْإَمْرُ مِعالَمُ كَا يَحِيده بونا-وَكَعَهُ يَكُعُهُ وَكَعًا فِسَا- مرزَّلَّ كَرَّا-وَكَعَ اَنْفَهُ بَاكَ تَوْزُنَا الشَّاةَ دوحة وقت هَن پهاتھ مارنا۔

وَكِعَ يُوْكُمُ وَكَعًا بِهِنَكُلِ أَكُ الْمِنْ مَرْكَ مَرْكَ مُونَ اللهِ وَلَدُ مَنْتُ أَوْكُعٌ مُؤنَثُ وَكَعًا عَلَا اللهِ اللهِل

وَكُعُ يَوْكُعُ وَكَاعَةً لَيْمُ وَكَينَهُ هُونَا الشَّيُّ بَحْت بُونَا صَعْت وَكِيْعٍ اوْكُمُ الرَّجُلُ بِ خِير وبركت بونا و ثوار

كُام لانالشَّيِّ: مضبوط كرنا القَدَمُ: مونا اور سخت بهوناالْأَمْرُ للمضبوط وسخت بهونا-السَّقَاءَ: مضوط كرنار

إتَّكَعَ الشَّئِّي: سخت بونا.

اسْتَوْ كَعَ الرَّجُلُ: سَخْت معده والا بهونامه معْدَتُهُ: سخت مونالفِرَاخُ يوزه كامونامونا الوَكِيْع. سخت مضوط أمْرٌ وَكِيْعٌ: مَتَحَكُم

معاملہ ۔ الوَقِيْع: كرىكه جس كے پيھے كله کی بگریاں چلیں۔اور کہاجا تاہے وَ کِیْعٌ لَکِیْعٌ و و كُوْع لَكُوْع يعنى كمين آدى ـ الَاوْكُع. كمينه بيوتوف.

المهيكع. مضبوط- محكم \_ غلى كابرابورا-المِيْكَعَة. الكالمِيلـ

وَكَفَ يَكِفُ وَكُفًا وِ وَكِيْفًا وِ وُكِيْفًا و كَفَانَا و تَوَكَافًا الدَّمْعُ و نَحْوُهُ: مَيْمَا البَيْتُ: حَهِت مُكِنا. وَكَفَتْ وَكُفًا و وَكِيْفًا العَيْنُ الدَّمْعَ: آنكه كا آنو ثكانا-وَكِفَ يَوْكُفُ وَكَفًا الرَّجُلُ: كُناه كُرناـ

أَوْ كُفَ إِيْكَافًا الدَّمْعُ او الْبَيْتُ: مُكِناد هُ: كناه كرانا لو كَفَتِ المَوْأَةُ: ولاوت

کے قریب ہونا۔ وَكُفَ وَأَكُفَ وآكُفَ الْحِمَارَ: الدهـ بربالان ركهنا و تُحفّ الوكّافَ: بالان بنانا ـ وَاكَفَ مُوَاكَفَةً الرَّجُلَ فِي الْحَرْب وغيرها: مقابله كرنار

تَو كَفَ السَّطْحُ: حَهِت مُكِناالْبَيْتُ حَهِت ميكنا الأَثْرُ: وهوندنا طلب كرنا بيجيا كرنا لِفُلَان کس کے وریے ہونا یہاں تک کہ ملاقات ہو جائے النَحبَو: ظاہر ہونے کی أميد ر کھنا۔

تَوَاكُفَ. انحراف كرناله منه كيراناله كناره

استو كف استيكافًا الماء: يكانا جارى

الوَحُف. چرے كا بچھونا۔

الْأَمْرُ وَكُفُّ عَلَيْكَ" به كام تمهارك ليه عیب ہے۔ فساد۔ کمزوری۔ بسینہ۔ بوجھ۔ سختی۔ وامن كوه ج أوْ كَاف كها حاتا بي "إنَّى لَاخْشَى عَلَيْكَ وَكَفَ فَلَانَ \* مجم تہارے اور فلال کے ظلم کا خوف ہے "وَفُلَانٌ عَلَى وَكُفٍ مِنْ حَاجَتِهِ" جَبِدنه جانتا ہو کہ کون ی حاجت ہے۔ "وَلَيْسَ عَلَيْكَ فِيْ هَٰذَا الْآمْرِ وَكُفَّ " تَمْهَارِے

ليے اس معاملہ میں کوئی عیب نہیں۔ الو تکاف و الا تکاف. عرق گیرج و کف. الوَ الْكُفِّ. فالموسلادهاربارش-

سَحَابٌ وَكُوفٌ تَعُورُا تَعُورُا برن والأ وَكُلَ يَكِلُ وَكُلًّا وَوُكُوْلًا اِلَيْهِ الْإَمْرَ:

سیر د کرنا۔ کسی پر بھروسہ کر کے کام چھوڑ دینا۔ كهاجاتا بي "كِلْنِي إلى كَدَ" مجمع جيوروو

که میں اس کام کو کروں۔ أَوْ كُلِّ إِيْكَالًا سيرِ رَنَ بِاللَّهِ: أَعْمَادُ وَ بم وسه كرناله مطيع و فرمانبر دار بهوناله أوْ كُلُ

الْعَمَلَ عَلَى فَلَانَ: ساراكام سي كيلي مجور وَكُلَ تَوْكِيْلًا فُلَانًا: وكيل بثانا اسم

الوَكَالَة والوكَالَة.

وَاكِلَ وَكَالًا وَ مُوَاكِلَةُ القَوْمُ: لِعَمْ كَا

بعض يربعروسه كرنا (وِكَالًا) الدَّابَّةُ: جِويالِيَّ كائر ا چلنا۔ ست چلنا۔

تَوَكَّلَ وَكُيل بَنَا لَهُ بِالنَّجَاحِ كَامِمِالِي كَا ضامن مونا (وَإِتَّكُلُّ) عَلَى اللَّهِ: مجروسه كرنار مطيع و فرمانبر دار مونار إتَّكُلَ فِي أَمْرِهِ

عَلَى فُلَانٍ: اعْمَادُ وَبَهِرُ وَسِهِ كُرِمَالِهِ تَوَعَّلَ فِي الأمُو: عاجزي ظاهر كرنااور غير يراعماد كرنا-تَوَاكَلَ القَوْمُ بَعْضَ كَالْعَضْ يرتجروسه كرناـ

تَوَاكَلُوهُ: حِيورُ دِينااور مددنه كرنا لَهُ وَاكَلُوا الْكَلَامَ: بر ايك كا اين سائقي ير بمروسه

كرنا وركها جاتا ب "إسْتَعَنْتُ الْقَوْمَ فَتَوَ اكلُوا" ميس نے قوم سے مدد طلب كى مر

الوَكف سي عيب كما جاتا ب "هذا الك فيدوس ي سيردكيا-

الوَكُل والوُكُلة وَالتَّكنه والواكِل. عاجز آدمی جوایے امور کودوسرے کے سپر دکر دے اور اس پر بھروسہ کرے۔

الوَ كل غبي\_بزدل\_عاجز\_ الوَكَالُ والوكالُ كمزوري غبادت. الوَكَالَة والوكِالَة. تُوكِل كَ إَسَم بِينَ ـ بمعنے سپر دگی و بھر وسہ ج کَالَات

التُكلان. سيردگي و بجروسه۔ الوَاكِل فَامِنَ الْحَيْل وه محورًا جس ك طلنے کیلئے مارنے کی ضرورت ہو۔

اللوكيال. وه فخص جس ير مجروسه كياجائيا وہ مخص جس کے سپرد عاجز آدمی اپنا کام کر دے۔ دلیر۔ ج وُ کَلا اور جب سے اساءِ حسنی میں ہے ہو تواس وقت روزی دیے والا کفایت كرنے والا كے معنے ہوتے ہیں۔

الْمَوْكُولِ. " يكما جاتا بي "هلذَا الْأَمْرُ مَوْ كُولٌ إِلَى رَايكَ" لِعِن مه كام تمهارك

وَكُمْ يُكِمُ وَكُمَّا فُلَانًا عَنْ حَاجَتِهِ: بہت تی سے باز رکھناالا مر فکلانا: عملین كرنا و كَمَتِ الْأَرْضُ الوندي بوئي اور

جرى ہو ئى گھاس والى ہونا۔ وَكُمْ يَكِمُ كِمَةً الرَّجُلُ مِنَ الشَّيُّ: اد اس وعملین ہو تا۔

الوَّ كُمَة. اسم مرقد بيشه جس مين درند

زياده ہوں۔ الْمُوْكُوْم بهت مُمكِّين \_ وَكَنَ يَكِنُ وَكُنَّا وِ وُكُوْنَا الطَّائِرُ بَيْضَهُ

او عَلَى بَيْضِهِ: يرنده كااندے بينا مغت نُهُ رُ وَاكِن جَ وُكُوْنَ صَفَتَ مَوْنَثُ وَاكِنَةٌ. جِ وُكُون و وَاكِنَات الطَّائِرُ: محوليلي مين واخل مونا (وَحُنَّا) الرَّجُلُ: تيز چلنا۔ بیٹھنا۔

تَوَكَنَ الرَّجُلُ: مجلس ميں اچھی طرح تکميہ لگانا۔ کسی جگہ پر قرار پکڑنا۔

الوَاكِن لَمْ بَيْنِ وَاللَّهِ مَوْنَثُ وَاكِنَةً مِنَ الطَّيْرِ: در خت يَالكُرْي ياد بوار مين وه جَله جَبال

يرنده بينهے۔ الوَحْن ج أَوْكُنّ و وُكُنّ ووُكُونُ والوَكْنَة والوكْنَة والوُكُنه والوُكُنة ج وُكْنَات ووُكُنَات ووُكَنَات ووُكَنَات ووُكَنَّ والمَوْكِن والمَوْكِنَة مُحونسلهـ المَوْكِن: وه جُلد جهال الله عهول-وَكُوكَ الْحَمَامُ: كُوكُو كُرْنَا فُكُلَانٌ مِنَ

الْحَوْب: الرائي سے بِمَاكنا (وتَوَخُوكَ) الرَّجُلُ لِرْحَكَتِي مُوئِ عِلنا۔ الوَحُوكُ بردل على بين الرهكن والا وَكُنِي يَكِنُى وَكُيًّا الْقِرْبَة: مثك كوبندهن

وَاكُمٰى مُوَاكَاةً و وكَاءً وعاكے وقت

دونوں ہاتھوں کواٹھانا۔ أَوْكُى إِيْكَاءً الْقِرْبَةَ و عَلَى مَا فِي

الْقِرْبَةِ: مثك كوبندهن عي باندهنا لرَّ جُلُّ: بِكُل كرناء كها جاتا بي "سَالْنَاهُ فَأَوْكَى عَلَيْنَا" ہم نے اس سے مانگا اور اس نے مجل كيار تيز دورُ تا(وَوَكَى) الفَرَسُ الْمَيْدَانَ جَوْيًا: محمورت كاميدان ميں جاروں طرف

إسْتَوْكَى الْوعَاءُ: برتن كالمجر جانالسطنُ:

الوكّاء مشك وغيره كابندهن برتن وغيره جس کے سرے کو ہاندھ دیا گیا ہو۔ ج وُ کِیَة . المُوْكى. سند بندھے ہوئے سرے كى

وَلَبَ يَلِبُ وُلُوْبًا. واقل مونااور جلدى كرنا النيف الشَّيُّ: پنجار

الوَ الب. تمي چزيس داخل ہونے والا۔ الوَالِبَةِ. كُلِيت كَل رُوتَدكُم مِنَ القَوْمِ او الْمُوَاشِي أولادونسل.

وَلَتَ يَلِتُ وَلْتًا وأَوْلَتَ فُلَانًا حَقَّهُ: گھٹانا۔ کم کرنا۔

اَلْو نُوتِیشِیا: ایک نات کی فتم جس کے ج ظاہر ہوتے ہیں اس کا تناتھوڑاساز مین پر ظاہر ہو تاہے اور بعد میں آہتہ آہتہ مضبوط ہو جاتا

وَلُّتَ يَلِثُ وَلَهُا فُلَانًا بِالْعَصَاءِ: لا مَنْ ا سے مار تاکہ عَدا کرور وعدہ کرنافکلان : غلام سے کہنا کہ تا میرے مرنے کے بعد آزاد ےو لَفَتْنَا السَّماء: تھوڑی بارش سے ترکر

الوَلْث من تقورى بارش - كمرور وعده-برتن میں نبیذ کا بقیہ۔ آشوبِ چیثم کااثر۔ وَلَجَ يَلِجُ وُلُوْجًا وَلِجَةً الْبَيْتَ ووَلَجَ الشُّبُّ فِي غَيْرِهِ لَلَّهُ مِينِ وَاخِلَ مِونالهِ وُلِحَ الرَّجُلُ يَبِ كَي يَهَار كُوالا مونا ـ

وَلَجِ المَالَ: لورون ك سوال عَ الْبَيْخِ كَ لئے این زندگی میں إولاد میں سے سمی كو مال

أَوْلَجَهُ إِيْلَاحًا وِأَتْلَجَهُ إِتَّلَاجًا وَأَثْلَ

تَوَلَّجَ تَولُجًا وَٱتْلَجَهُ إِتَّلَاجًا إِلَيْهِ وَفِيْهِ: داخل ہونا۔ .

الوَلَج. رِيمُتانيراسته.

الوُلْحِ. اطراف- كوي- كليال- شهد نكالخ کے مجھے۔اور بیڈ لائج کی جمع ہے۔

الوَلَجَة واخل مونے كى جكد وادى كامورد غار جس میں راستہ چلنے والے بارش وغیرہ ہے يناه ليس جاولًا خ ووَلَجْ وولَجَات.

الوُلَجَة والْوَلُوْج بهت داخل مونے والا۔ كها جاتا سے "وَلُوحٌ خَرُوحٌ" بہت داخل ہونے والا اور خارج ہونے والا۔

الوَالِجَة بيك كاورور دانت كاورور ساني

الوَلِيْجَة . آدى كاباطن \_ بهيدى راز دار معمد علیہ جو غیر قوم سے ہو۔ قوم میں داخل ہونے والا - كهاجاتا ي "هُوَ وَلِيْجَتُّهُمْ" يعنى وهُ ان کی قوم میں داخل ہے حالا نکہ ان میں ہے

الوَلَّاج. بہت داخل ہونے والا۔ الولاج. دروازه وادى پست زمين ج وُلج ووُلُوجٌ

التّلَج عقاب كا چوزه اصل اس كي الولج

التُوْلَج وحشى جانورون كا بهت اس كى اصل لوولج ہے۔المولع داخل ہونے كى جُكه جُوَالِح.

وَلَحَ يَلِحُ وَلُحًا الدَّابَّةَ: وِيابِيهُ ﴿ طَالْتُ ے زیادہ لادنا۔

الوَلِيْحَة بورى جَوَلَائِح وَولِيْخُ وَلَخَهُ يَلِخُهُ وَلُخًا. تَحْيِرُ مارنا \_ أَوْلَخَ العُشْبُ: كُماس لمِي اور برى بونا ـ إِنْتَلَخَ الْآمُوُ: خَلَطُمُلَطُ ہُونا۔

اِسْتَوْلَخَتْ أَسْتِيلاخًا الْأَرْضَ: رَمِين كاتر

الوَلِيْخِ كَتَانِ كَاكِيرُا.

الوَلِيْحَة كَارُها جما بوادوده - كَيْجِرْ-أَرْضٌ وَلِحَةٌ و وَلِيْخَةٌ و مُوْتَلِحَةٌ. پیچیده گھاس والیاز مین۔

الوَلَح مِنَ الْعُشُبِ: لَمِي يَحِيدِه كُمَاسِ. وَلَدَتْ تَلِدُ لِدَةً و وَلَاذًا و وَلَادَةً وَ الآدة و مَوْلدًا الْأُنْشَى: جِنن صغت والله وَ وَالِدة الْأَرْضُ النَّبَاتَ: أَكَانار

وَلَدَ الْوَلَدُ: يرورش كرنالشَّيُّ مِنَ الشَّيُّ يدِ اكرنا ـ تكاننا لْكَلَامُ أو الْجَدِيثُ: نايانا القَابِلَةُ الْمَوْأَةَ: جوانا \_ اور كما ما تا في وَلَّدَ الرَّجُلُ غَنَمَهُ" آدمی نے اپنی کریوں کے بخے نگلوائے۔ جیسے بولاجا تاہے تیج است أَوْلَدَتْ إِيْلَادًا المَوْأَةُ: جِنْ كَاوِت قريب بوناالشَّاةُ: جننا صفت مُوْلِد جموالد و

مُوَ اليد. تَوَلَّدَ الشَّيُّ مِنْ غَيْرِهِ: پيدا بونا ـ تُوَالَّدَ وإِتَّلَدَ القَوْمَ: بهت بونار إسْتُولَدَ المَوْأَةَ. عامله كريفُلانٌ بحدَ طلب

الوَلَدُ وَالوَّلُدُ وَالوَلَدُ وَالوَّلْدُ. بَيْهِـ مُدَكَرَ مؤنث تثنيه جمع سب يراطلاق ہو تاہے اور بيہ لفظ مذكر بجاور بسحاؤ لاد و ولدة والدة و وُلْدُ کے اوزان پر جمع لاتے ہیں۔

الوَالِد بَا<sup>لِي جَ</sup> وَالِدُوْنَ الْوَالِدَانِ<sup>ال</sup> باپ- شَاةٌ وَالِدُجالمُهُ بَرَىٰحَ وُلْدٌ. الوَالِدَة اللهُ لَنْ وَالِدَاتَ. اللَّذَةِ سُرِبِهِم عمر إمسر (اس كى اصل ولُد ے) تم کہتے ہو "فُلانْ لِدَتِيْ اللَّال ميرالم عمري تثنيه لِدَان لِدَات ولِدُوْ لَاراس كى تفغير وُلَيْدَاتَ و وُلَيْدُوْن اللدَة جَنَّے

الوَلَّادَة بهت جننے والی۔

الوَلُوْد مِنَ الشَّاةِ جِنْنَ وَاللَّ بَرَى - بهت جِنْنَ وَالَى وُلَد الوُلُوْ دِيَّة وِ الولُوْ دِيَّة بِجِيناً سخت ولى \_ الوَلِيْدَ بِيداَ شَدَه - بَحَد - غلام ج ولْدَةٌ و ولْدَانُ فَنْ وَلِيْدَا ﴿ وَلَائِدِ الْمُ الْوَلِيْدِ مر على كاكنيت- كها جاتا ب " وَفَعَلَ ذَلِكَ فِي عن دبت و وَلِيْدِيَّتِهُ الله فاللهِ عَلَيْ مِينَ المَاكِدا المَوْلِد مِن يدائش كي جُكه يا وقت - ح

اَلْهُولَكُ الْكُهْرِبَائِي بَكِلْ پِيدِ الرَّفِ والا جزير پاڻياپيرولِ كَوْرِيْعِ-

المويلاد بيدائش كاوت وعيد المويلاد حضرت سي كل بيدائش كاون كرمس في الم المُولَد " نيا پيدا شده اور اي سے ب "الِمُوَلَّدُوْنَ مِنَ الِشُّعَرَاءِ او اِلْادَبَاءِ، ان کے نئے ہونے کی وجہ سے بیانام رکھا گیا۔ رَجُلْرِ مُوَلَّدٌ وَكَلَامٌ مُوَلَّدٌ غِيرِ فَالْصَ عربی مردیآکلام-المُولِّدة الىجالى-

المُولَدة في بيداشده چزر كها جاتا ب "جَاءَ نَا بِيَنَةَ مُولَدَةٍ إِنَّهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

المَوْلُوْدُ وَمِنْ جَهِونا بَيْنَ مُواليد وَلَذَ يَلِذُ وَلَذَا الرَّجُلُ يَمْ كَانَا حَيْرَ حَمَّتَ كرنا-

وَلَسَتْ تَلِسُ وَلَسًا وَوَلَسَانًا. الْإِبِلُ وَلُوْسَ (وَلُسًا الوَّجُا وهو كادينا له خيانت كرنا له

الْحَدِيْثَ كِنابِ سے بات كرنا۔ وَالْسَهُ مُوَالْسَةً فِريبِ وينا ـ مدايست كرنا (وَ أَوْلَسَ) بِالْحَدِيْتِ كِنابي عِبات كرنا-

تَوَالَسَ القَوْمُ عَلَيْهِ كَلِي كَ خِلاف وهوكا اور خیآنت میں ایک دوسرے کی مدد کرنا۔ الوَلَاس بَعِيريا-

وَلَعَ يَلَعُ وَلُعًا بِحَقِّهِ فِي اللَّهِ (وَلُعًا و لَعَانَا و ورث نے میں ہلکا بھلکا ہوتا۔ جھوٹ

بولٹا۔اور کہا جاتا ہے۔''مَا آُدرِیْ مَا وَلَعَهُ' مجھے نہیں معلوم اس کو کس چیز نے روکا۔ وَلِعَ يَوْلَعُ ويَلَعُ وَلَعًا وِ وَلُوْعًا وِ أُوْلِعًا

إِيْلَاعًا وِتُولَعَ بِهِ بَهِ عَبْتُ كُرْنَادَ كَثَيْفُتُهُ ہونا۔ بہت گرویدہ ہونا۔ ﴿ لَعَ بِدِ بَعِرُ كَا يَا جَانا۔ ﴿ لَعَ بِدِ بَعِرُ كَا يَا جَانا۔ وَلَعَ بِاللَّهِ اللَّهُ وَأَيْلَ كَا لَمِنا مونا تَحِسَدَهُ سِفيد داغول والابنانا ، فه بفكان بَعِرُ كَانَا - كَهَاجَاتِا بِ " اتَّلَهُ فَالانَّا وَ الْعَدُّ يَعْنُ أَ اس کا حال مجھ سے مخفی ہے جھے نہیں معلوم کہ

> وہ مر گیایاز ندہ ہے۔ إِيْتَلَعَ فُلَانٌ قَلْيٌ ول تكال لينار الوَلْع برجهوتُ.

الوالع فالمجموثاج وكعافين جاتا ہے " وَلَعْ وَالِعْ الْأَحْمُون -

الوَلِع والوَلُوع واللاعدَ بهت محبت اور تعلق والا-

الهُ لِعَة لِالعِن باتول كأر ميره-الوَلِيْع كمجور كالشُّوف ناشَّافة واحد وَلِيْعَةٌ.

المُوَلِّع بِيْ يُرْضَ كَلْ يَالِكُنَّ اللهِ المُوَلِّ رے مِنَ الدَّوَابِ ﴿ وَإِلَيهِ جَس كَ بدل برسامِ سفيد كے ملاوه اور مختلف رنگ ہوں۔

المُوْتَلَعُ الْقَلْبِ والمُتَّلِعُ الْقَلْبِ َ الْقَلْبِ مُشْتَّدً ول-

وَلَغَ يَلِغَ وَ وَلِغَ يَلِغُ و يَوْلَغُ و يَالَغُ وَلَغًا و وُلَغًا وَ وُلُوغًا و وَلِغَانَا الكَّلُبُ الاِنَا وَفِى الْإِنَاءِ كَتْ كَا بَرِينَ مِن مُمْ وَالنَا-اطرافُوزبان عينا-

أَوْلَغَ إِيْلَاغًا الكَلْبَكَة كُولِلانا-الوَلْغَهُ أَسَم مرة - حِيوتِي دُولِي -

المميثلغ والمميثكغة برتن جس ميس كتامنه وال دَ عَيَاجِسٌ مِنَ بِإِنْ بِلاياجِ عَ-نَ مِيَالِغِ. المُسْتَوْلِغ مِنَ النَّاسِ نَنْكُ وعار كَى يروانه

وَلَفَ يَلِفَ وَلَقًا وَ وَلَافًا وَ الْافًا وَ وَلِيْفًا الْبَرْقُ بَنَّلُ كَا لِنَّا اللَّهِ مِمَنَا ﴿ وَلِيْفًا ﴾ القَوْمُ: اکٹھے آنا۔

وَالْفَهُ وِلَافًا و مُوَالْفَةُ مِبْتَ كُرِنا-ابِي كَى ی طَرِف نَسِّبت کر نااور متصل ہونا۔ تَوَالَفَ مُوَالَفَةً و وِلَاقَانَادِ الشَّيْنَانِ: ایک دوسر ہے ہے الفت و محبت کرنا۔

الولْف سِاتھی۔ دوست۔ الوَلِيف والوَلُوْف لِكَاثَار حِيكَة والى بجل-الولاف والوكيف مرايك قتم كى دورُ جس مين ناتكس يكبار كي زمين پر پرنى مين-

وَلَقَ يَلِقُ وَلَقًا فِي السَّيْرِجُلِدِي چُنا هُ بالرُّمْ لِكَانيزه ارنا في بالسَّيْف بلوارت مارنًا كَالْحَدِيْثَ بِهِيلانا - كُمْرِنا عَيْنَهُ آئه ير مار كر پهوژ وينا فِي تُحَذِيه او سَيْر ه لِكَا تار حجوث بولنايا بميشه چُلناً۔

أُوْلِقَ اِيْلَاقًا وَاللِّقَ الْقَااِكُلِّ وَنَا َصُوْ بِ مَالُوْقَ وَمُأَوْلِقَ الوَلَقَى وَنَحَى فَأَنَّ يَرُورُدُ . بِ تَ

"نَاقَةٌ وَلَقَى قَيرِ مِنَارِهِ مَنْ

الوَلِيْقَة بِيد م كاكماناجو الدود عا ورسمى ب تيار و مات

الَاوْلُولُولِيَا كُلُّ بِن-أوْلَى إِنْكُامًا لِيم كُرنا فِلَا يُطْلَقت مِن إِ اخلاق و عِمْل مِن كالل بونا-

الولم والوك بندزين ياكاوه كالك ... الولمة فياى في جزكا بجاع ... الوَلِيْمَةُ ادى كَ خُوشَى كَا كَانَا-حَ وَ لَائِم ري. تَوَلَّنَ الرَّجُلِّ مِها ب كي وجه سياحي پُرِنا-وَلَهُ يَلِهُ وَ وَلِهَ مَلِهُ وَ يَوْلَهُ وَلَهُا وَ تَوَلَّهُ واتَّلَهُ بَهِتَ زياده مُمَّكِن بُونا يَهَال تَك كَهُ عَلَّلُ زَاكُ بُونِ نَا يَكُ مَ قَرِيبُ بُوجاتِ شُدت

غم كى وجه سے متحير مونا۔ مفت ندكر والة

وللي

و آلِهٌ ووَلْهَان وصفت مؤنث وَالِهٌ و وَالِهَةُ و وَلَهٰى ولَهُ الصَّبِيُ اللّى أُمَّهِ: ﴿ يَحْكَا كُمِرا كرمان كے پاس جانااگم الی ولَدِهَا: مِشَاق

منْهُ: خوف كرناـ

وَلَهُ الرَّجُلَ: شدت غم مِن وَالنَّا الْمَوْأَةَ: عورت اور اس كے بنتج مِن جدائى كر دينا (وَاوْلَهَ) الحُوْنُ او الْوَجْدُ فُلانًا: سرگشته وحيران بنادينا۔

اِتَّلَهُ النَّبِيْذُ فُكَانًا: مرموش كردينا- عقل زائل كردينا-

اِسْتَوْلَهُ اِسْتِیْلاهًا. بدحواس ہونا۔ مَاءٌ مُوْلَةٌ و مُولَّةٌ. بیابان کی طرف چھوڑا ہوایانی۔المُولَّهُ: کمڑی۔

الممِيْلَةُ حَيراني و پريثاني مين والنے والا بابان-

المِيْلاه. تيز بواد إمْرأة ميلاه بي كل موت كى وجد سے بهت جزع فزع كرنے والى عورت ح مواليه.

وَلُوَلَتْ وَلُولَةً وِ وَلُوالًا الْمَرُأَةُ: واويلا كرا۔ چنمار وَلُولَتِ الْقَوْسُ: كمان سے آواز لكنا۔

الوَلْوَال شربة عم- نرألو-

وَلَىٰ وَ وَلِى يَلِي وَلْيًا فَلَانًا: قريب بونا-معل بونا (باب مرب سے قلیل الاستعال ب) بغیر فصل کے پیچے پیچے چلنا۔ کہاجاتا ہے "جَلَسْتُ ممَّا يَكَلِيْه"

وَلَيَ يَلِى وَلَايَةً وَ وَلَايَةً الشَّى وَ عَلَى الشَّى وَ اللَّهِ وَ الشَّى عَلَيْهِ مَدَ كُمَ اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ مَدَ كُمَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ مَرَّمَ لَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَمُ عَلَى اللْعَلَمُ عَلَى اللْعَلَى عَلَى اللْعَلَمُ عَلَى الْعَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَى الْعَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ

ر قیب ) مور میں اور کی بارش سے وُلِنی الْمُکَانُ: موسم بہار کی بارش سے مراہب ہونا۔

وَكَىٰ تَوْلِيَةً فَكِانًا الْإَمْوَ: وَالَى مَقْرَرَ كُرَنا-وَلَاهُ كَذَا: كَى كَ يَجْهِ كُرُنا- وَلَاهُ ظَهْرَهُ: اليّه پيُثِ كَ يَجْهِ كُرنا- وَلَى الشَّيْ وَ عَنِ الشَّيُّ: اعراض كرنا- دور ہونا- وَلَى هَارِبَّا:

پیٹھ دے کر بھا گنا۔ وَلَی الْرُطُبُ خَتُک ہونے لگنا۔ عَنْ زَیْدِ ہُودہ: دوسی کا بدل ہانا۔

أَوْلَى إِنْلاءَ فَلانَا الْأَمْرَ وَالَى مَقْرِر كُرنا ... ... فَ مَعْرُوفًا: كَن بِراحان كرنا .. اوراى ي جو تعجب كم موقع بر بولا جاتا ب "مَا أَوْلاهُ لِلْمَعْرُوفْ" وه كتا فياض به (اوريه شاذ ب الله يك كم الله في مريد ب يه صيغه مبين آتا) أَوْلاهُ على الليشية وصيت كرنا ...

نهين آتا)أوْلاهُ علَى الْيَتِيْمِ: وصيت كُرناـ وَالَى وِلاَءً و مُوالاةُ الرَّجُلُ: دوى كُرناـ مدوكرناالشَّئْ: لگاتاركرناالغَنَمَ: جداجداكرنا بَيْنَ الْاَهْرِيْنَ بِيائِے كرنا۔

لازم مونا الرّحابُ: ختُك مونّع لَكنا عَلَى بوُدّه: دوسَى كابدل جاناله

تُوَالَى تُوَالِيا. پياپ ہونا۔ اور کہا جاتا ہے " "تَوَالَتِ الْعَدَم عَنِ الْمَعْنِ" بھیڑی کروں سے حدامو گئیں۔

إِسْتُولَى إِسْتِيلَاءًا عَلَيْهِ : عَالَبِ ہُونا۔ قدرت افتہ ہونا عَلَى الْعَايَةِ: انتِهَا كُو پَنِجِنَا عَلَى الشَّهُ قَالِمِنْ ہُونا۔

الشَّيِّ قابض مونات الدَّا سُو قرب نزد كَا

الولی سر قرب نزدی کی بارش بہارک بہارک الولی سری الرش بہارک بعد دوسری بارش کو وسی کہتے ہیں) اور کہاجاتا ہے "دارُه وَلَی دَارِی" ایس کا المرمیرے الرک قریب ہے۔

الوَلاء محبت دو ی نزدیکی و قرابت مدد کلیت الولاء میراث جو آزاد کرده علام سیاعقد مولاة کی وجه سے حاصل مواور کہاجاتا ہے "جاء وا وَلاءً أَوْ عَلَى وَلَاءٍ" وولاگ ہے۔

رووں سے بہت ہے۔ الولی کئی اولیائی بہار کی بارش کے بعد دوسر کی بارش ج اولیاء، محبت کرنے والا۔ دوست۔ مدد گار۔ پڑوی۔ حلیف۔ تالع۔ داماد۔ ہروہ محض جو کس کے کام کا منتظم ہو۔ کہا

جاتا ہے ''اللّهُ وَلِيُك'' الله تهارا حافظ و مددگار ہے۔ ''وَالْمُوْمِنُ وَلِيُّ اللّه'' يعنی مومن الله تعالی کا مطبع و فرمانبر دار ہوتا ہے۔ وَلِیُ الْعَهْدِ: وارث تخت و تاج۔ وَلِیُ الْیَشِمْ یَتِمُ کاوالی۔

سيوم. الوَلاَيَة. سروه بلاد جن پرايک حاکم قابض مورج وَلايات

الولاية. حكومت المارت سلطنت وه ممالك جن برايك حاكم قابض مود الولاية والولاية والولاية رشته دارى اوركهاجاتا به الهم عَلَى وَلاية وولاية واحدة" وه لوك ميزى مدد مين اكشے بين يا وه سب مير عظاف اكشے موالكے۔

الوَلِيَّة. ولى كامَوْنث نزدكِي۔ عرق كير ج وَلِيَّات ووَلَايًا. دَارٌ وَلِيَّة: نزدكِ كاگمر۔ الوَالِي. فا۔ وَالِي الْبَلَدِ: حاكم شهر۔ ج وُلَاة.

الاولى لى . زياده حقد ار زياده لا أل - كهاجاتا به "هُوَ اَوْلَى بِكُذَا" وه اسكانياده حقد ارج - شنيه اَوْلَيَانَ جَ الْاوْلُونَ و الاوالِي مؤنث الوُلِيَانَ جَ الوَلِي الوَلِيَانَ جَ الوَلِي وَالْوَلِي وَالْوَلِي الوَلِيَانَ جَ الوَلِي وَالْوَلِي الوَلِيَانَ جَ الوَلِي وَالْوَلِي الوَلِيَانَ بِهُمُ اور وعيد كه شم عور إستعال بوتا جه مقصد بيه كه شم تمهارت قريب جه بچو اور بعضول نے كها تمهارت قريب جه بچو اور بعضول نے كها اولاك يا اَوْلاك الله مَا تَكْرَوهُ هُ " كَمِينَ الْوَيْلُ لَكَ يَا اَوْلاك لِي الله مَا تَكْرَوهُ هُ " كَمِينَ الْوَيْلُ لَكَ يَا اَوْلاك لِي وَ اوْلَى لَلْهُ عَلَى وَ اوْلَى لَلْهُ عَلَى لِي وَ اوْلَى لَلْهُ عَلَى وَ اوْلَى لَلْهُ عَلَى وَ اوْلَى لَلْهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ الله مَا تَكْرُوهُ هُ " كَمِينَ الْوَيْلُ لَكَ يَا اَوْلِي لَا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهِ الله

اَلْمُنَاوِلَةُ : شيعه حضرات جنهول في حضرت على اورائل بيت كوا پنايا-

اَلْمُمَوَ الِيَّهُ الْحِسابِيَة جَمُوعه اعداد جن مِن بر ايك بعد والا يبلغ سے اساس كى بنياد پر بوط جائے - مثل .... ۱۰۴۰٬۲۰۱۰ م

اَلْمُتَوَالِيةُ الْهَالُوسِيَّةِ: مجوع اعداد جن من بر ايك التي ملقبل كر برابر بوجب اساس من ضرب دى جائ - مثل: (۱۸' ۲۵'۴') المولى مالك وسر دار - غلام - آزاد كرنے

تَوَمَّز أَتُصُ كَاراده كرنا-وَمَسَ يَمِسُ وَمُسَا الشَّيِّ بِالشَّيِّ رَكُمُنا یہاں تک کہ چھلکا جدا ہو جائے۔ أَوْ مَسَتِ المَوْأَةُ: بدكار بونا- أَوْمَسَ

الْعنَ يَكِي كَ لَي رَم مونا المُوْمِسُ والمُوْمِسَة بكار و فاجره وہ ہمار اسر وار بننا جا ہتاہے۔

عورت ج مُوْمِسَات و مَوَامِس و مَوَامِيْس و مَيَامِس و مَيَامِيْس.

وَمَضَ يَمِضُ وَمُضًا و وَمِيْضًا و وَمَضَانًا الْبَرْقُ : آسته چَكنار مغت

أَوْمَضَ إِيْمَاصًا البَوْقُ: بَجَلَى كَا آسِتُ چَكُنَا الرَّجُلُ رَمْ سے اشارہ كرنا۔ بحل يا آگ كى چك ويكناله محرانات أوْمَضَت المَوْأَةُ بعَيْنِهَا: عورت كاوزويده نكامول سے ويكنا۔

اَلُوَ مُطَة . مُحْمَكِن سے زمین برگرنا۔ الوَمْعَة بارش كى بوجهار

الوَمْغَة. لبابال-

ومقَهُ يَمِقُهُ مِقَةً ووَمْقًا محبت كرنا-وَامَقَهُ ومَاقًا و مُوَامَقَةً. أيك دوسرك ہے محبت کرنا۔

> تَوَامَقَ الرَّجُلان: بابم محبت كرنا-تَوَمَّقَهُ ووسَى كُرنا-

الوَمِيْق والمَوْمُوْق مَحِوبٍ-

ومِهَ يَوْمَهُ ومْهًا النَّهَارُ: ون كا سخت مرم

تَوَ مَّنَ الرَّ جُلُ بِهِت اولادوالا مونا ـ وَمَٰى تَوْمِيَةً بِالشِّيِّ لَهِ جَالًا اسْتَهُ منى عَلَيْهِ: غالب مونا (مانند إسْتَوْلني

المَوْ مَاة و المَوْ مَاء . بيابان ت المَوَامِي . الوَّ تُ كَمْرُور ي حِبَّك كد جس كوالكليول سے بياتے ہيں (دھيل) وَنَّبَهُ جَعِر كنار مرزنش كرنار

الوَنْج ايك متم كابربط-(دخيل) وَانَحَهُ مُوَانَحَةٌ. موافقت كرناـ أَنْهُ نَبْلَةُ عِمده خو شبو كِعل والاا يك در خت جس

کے کھل کو حلویات میں استعمال کیاجا تاہے۔ وَنَم يَنِهُ ونُمَّا و ونِيْمًا الذُّبَابُ: مُكْلًا

الوَنْمَة والوَنِيْمِ. مَكَى كَابِيتٍ-وَنَىٰ يَنِي و وَنِيَ يَوْنَىٰ ونْيًا و وَنِيًّا وَ ونَاءً وَ ونْيَةً ونِيَةً و وَنِيَّ مست بونا-كَزُور مِونا ـ تَحْكُنا ـ صغت وَ انْ مُؤْثُ وَ ان يَدٌّ هُ:

حِيورُنا عَنْ كَذَا: مَهمل حَيُّورُ دِينَا الكُّمَّةِ: سين السَّحَابَةُ برسانا- كما جاتا ب "فُلانٌ لَا يَنِيْ يَفْعِل كَذَا" فلال بميشدايباكر تاربا-وَنِّي تَوْنِيَةً عَمْلِ مِن سِسَتَى كُرنا-

أَوْنَى إِيْنَاءً الرَّجُلَ: تَحْكَانا - كَمْرُور كُرِنا -تَوَانَيٰي تَوَانِيًا فِي حَاجَتِهِ: سُسَّقُ كُرنا-کو تاہی کرنا۔اہتمام نہ کرنا۔

الوَنَاء. ستى-

اِمْرَأَةً وَنَاةٌ وَآنَاةٌ وَآنِيَّةٌ. سُست حركات

الوَ نُوَّةً عقل كي كمروري-الوَنَاة و الوَنِيَّة. مرواريد-مولى-

الُوَ انِي. قار كمرور بدن والا. نَسِيْمٌ وَان نرم نرم چلنے والی ہوا۔

الوَانِيُّ. موتى-

المِيْنا والمِيْنَاء. بندرگاه- اور "مِيْنَاءُ السَّاعَة "كُمرى ك ذاكل كوكت بير-

وَهَبَ يَهِبُ وَهُبًا و وَهَبًا وهِبَةً المَالَ فُلَانًا و لِفُلَان بب كرنا (بعضول نے كہا ہے

که وَهَبَ دو مُفعول کی طرف متعدی بنفسه نہیں ہو تا مگر اس وقت کہ جَعَلَ کے معنی کو متضمن مو) اور كها جاتا ب "هَبْنِيْ فَعَلْتُ

كَذَا" فرض كروكه مين في الياكيا (هَتْ أنِّي فَعَلْتُ كَذَا. نبيس كهاجاتا) اوراس معنى ميس

صرف امر ہی کا صیغہ مستعمل ہے (و و هب يَهِبُ) الرَّجُلَ دادود بهش مين غالب بوناً-

وَاهْبَهُ مُواهْبَةً ببدكرن من مقابله كرناد أَوْهَبَ إِيْهَابًا الْآمُو لِفُكَان: تَإِر كُمِنا-

الشَّيِّ لِفُلَان لِيخ ك لِّل ممكن مونا-الشَّيَّ لَهُ زياده وبكثرت مونايهان تك كه اي

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

والا\_ آزاده شده\_انعام دييخ والا\_ جس كوانعام دیا جائے۔ محبت کرنے والا۔ سامھی۔ حلیف۔ یروی۔ مہمان مرکی۔ بیٹا۔ چھا کا بیٹا۔

بها نجا\_ چیا\_ واماد\_ رشته وار\_ ولی- تابع خ التوالى اور كها جاتا ، "هُوَ يَتَمَوْ لَى عَلَيْنَا"

المَوَالِيَا الك قتم ك اشعار جن كوكايا كرتے تھے اور جن كے آخر ميں يا مواليا كہا كرتے تھے اور اينے سر داروں كى طرف اشارہ كرت ته ( اور عوام موال كيع مل ح

مَو اويْل المَوْلِيُّ بَحْيَة جس برول مقرر كيا حميا مو-

مؤنث مَوْلِيَّة.

المَوْلُويُ مُولَى كَي طرف منسوب عِنْدَ

الْمُسْلِمِيْنَ وَاہِدِ اَلْمَوْلُويَّة اِيك قَمَ كَى لِمِى تُولِى جَسَ كُوفَرَة. مَوْ لَو يَدَةً كَ لوك يبنا كرت تص اور كما جاتا ہے ''فِیْدِ مَوْلَویَّدُ" اس میں سرداروں کی مثابہت ہے۔

المُتَوَالِي. قا- ج مَتَاولَة : شيعول كي

وَمَا يَمَا وَمَا وومَّا تَوْمِئَةً و ٱوْمَا إِيْمَاءً بحَاجبه او يَدِه او غَيْر ذلِكَ: اشاره كرنا-وَامَا مُوامَاةً الرَّجُلُ: وَاءَ مِثْ الكَالَعْت

المُوْمَا الَّيْهِ: جس كي طرف اشاره كياجات مذكوره بالاك معن مين استعال كياجا تأسي الوَ مُحَدة وهوب كااثر-

أله امشة مسيبت

وَمِدَت تَوْمَدُ ومَدًا الليْلَةُ: مَمْن ك ساتھ تیز گرمی والی ہونا۔ صفت وَ مِدٌ و وَ مِدَةٌ وَ مد عَلَيْه: غضبناك مونا- كما جاتا ب "هُوَ وَ مِدٌّ عَلَيْهِ "وهاس يرغضبناك ہے۔

الو مدة رات كى تيزكرى-

الومْدَة. خالص سپيرى

وَمَزَ يَمِزُ وَمْرًا بِٱنْفِهِ : **غُصِ سَ نَتَّفُ** بصلانا\_

میں سے بہد کرے۔ اور کہاجاتا ہے "او هَبْتُ لِكَذَا" يعني مين اس يرقادر بوار

تَوَاهَبَ القَوْمُ: بعض كالغض كوبهه كرنا-إِتَّهَبَ إِنَّهَابًا الْهِبَةَ: بهد قيول كرنا\_

إِسْتَوْهَبَ اسْتِيْهَابًا الهِبَةِ: بهد طلب كرنا فُلَانًا وَمِنْ فُلَانِ الهَبَةَ: بهد كرنے كى درخواست کرنا۔

الهبة سركس كوكس چيزكا بغير عوض كے مالک بنانا۔ هيه کي هوئي چزج هِبَات.

الوَهَابِ والوَهَابَة والوَهُوْبِ. بهت بهد

المَوْهِب والمَوْهِبَة. وَهَبَكَاسم عــ المَوْهِبَة والمَوْهَبَة. عَطَيدٍ بِهِ كَي بُولَي چیز۔ حچوٹا سا تالاب جیسے "ھُوَ اَشْھیٰی مِنْ مَاءٍ مَوْهبَةٍ عَلَى خَمْر "وه تالاب كياتي سے شراب کازیادہ راغب ہے۔ ج مواهب. المَوْهَبَة بِبارُ كا كُرُها جس مين ياني جمع بو

وَهَنَّ يَهِتُ وَهْتًا الشَّئِّ: دبانا حَتَّ

أوْهَتَ اللَّحْمُ مُوشت كابد بودار مونا\_ الوَهْتَة بيت زمين ح وَهْتُ. لَحْمٌ مُوْهِتٌ. بدبودار كوشت. وَهَتَ يَهِثُ وَهُثًا وَهِثَةً فِي الشَّيُّ:

مشغول ہونا الشَّئِّي: سخت روندنا۔ تَوَهَّتَ تَوَهَّتًا فِي الْأَمْرِ: خوب غور كرنايه وَهَجَت تَهِجُ وَهُجًا ووهِيْجَا و وهَجَانًا النَّارُ او الشَّمْسُ: آكُ بَهُرُكُنا ـ آ فآب روشن ہونا۔

أوْهَج النَّارَ: آك بحرَّ كاناـ

تَوَهَّجَ. كِمْرُ كِمَا الْحَرُّ : كُرِمِي سخت بهونا\_ يَوْ مُنَا سِحْت كُرمى والا هونا البَعوْ هَمْ عِمكنا رَ الْحَدُّ الطَّيْبِ كَمْرُ كِنا فوشبو بِعِيلنا . الوَهَج آك كى بحرك يا آفاب كى چك

آ فآپ کی اآگ کی گرمی جو ذور ہے محسوس ہو وَهَاجُ الطَّيْبِ خُو شبوكي بحر ك.

يَوْمٌ وَهُجَانَ وَوَهِجٌ. سَخْتُ كُرَمُونِ \_

الوَهَاج. سخت بعر كنه والله نَجْمٌ وَهَاج روشُ ستاره۔اورایہائی سِوَاجٌ وَهَاجٌ. و هَدَ لَهُ الْفِرَاشَ: كِيمُونا بَحِماناً. تَوَهَّدَ الْفِرَاشُ: بَحِيماً.

الوَهْد. يست زمين ج أوْهُد و وهدان اور كَهَاجِاتابِ" مَكَانٌ وَهُذٌ" بِت جُكه . الوَهْدَة. يت زمين ـ تُرْصا ح وهَاد و

وَهَرَهُ يَهِرُهُ وَهُوًا وَ وَهُوَهُ. سخت مشكل میں پھنسادینا۔

تَوَهَّرَ اللَّيْلُ أَوْ الشِّمَاءُ: رات يام دى كا اكثر صة كزر جانا أ فِي الْكَلَامِ: كُفْتُكُومِين ایسی چیز کی طرف مجبور کرناجس سے حیرانی ہو۔ اِسْتُوْهُوَ واسْتَبْهُرَ اِسْتِيْهَارًا به: يَقِينَ

الوَهُور وهوب كازمين يراس طرح تيزي سے پڑنا جس سے بخارات کی مانند اضطراب ظاہر ہو۔

لَهَبٌ وَاهِرٌ بَهِرُكَ دار شعله \_ الوَهْرَةُ اليي مشكل ميں پھناجس نے ربائی

الموَهْوَانِ. وْرِيْ وِاللَّهِ

وَهَزَهُ يَهِزُهُ وهُزًا. روندنا واته عارنايا بثاناً وَهَزَهُ على كَذَا براهجنة كرنا وَهَزَ الشَّيُّ: تُورْنَا القَمْلَةَ بَيْنَ أَصَابِعِهِ: جون كو انگلیوں کے در میان مار ڈالنا۔

وَ هَّوَ هُ. بوخجل كرنايه

تَوَ هَّوَ . سخت روندنا۔ بوجھل حال سے چلنا۔ تَوَهَّزَ حَلْفَ فلان كورنااور كماماتات "مَرَّ يَتَوَ هَّزُ '' وه گزر ااسْ حال ميں كه زمين كو سخت د با تاہواچاتا ہے۔

> م الوَهِز سي يسة قدمضوط بدن والا-الوَهَازَة شرميلي عورت كي حال . الَاوْهَزِ الْجَعْمَ حِالُ والاب

المُوَهَز والمُوهَز سخت روند في والا وَهَسَ يَهِسُ وَهُسًا الشَّيُّ: توزنا حت روندنا الرَّجُلُ: تيز چلنا فِي الْأَمْرِ: حيله كرنا

عَلَى قَوْمِهِ: ظَلَم كُرِناله دست درازي كرنابه وَاهَسَ مُوَاهَسَةً. تيز چلناهُ: جَمَّلُ اكرناب تَوَهَّسَ و تَوَاهَسَ. بو حَمِل طِال طِلنا ـ تيز عِلْمُ لَوَهُ سَتِ الإبلُ: او مُوْل كا الحَمَّى عال چِلنا اور كَبِا جاتا ہے "تَوَهَّسَ الْأَرْضُ فِيْ مِشْيَتِه" اس نے اپنی حال میں زمین کو بہت

الوَهْس. سـ برائي چغل خوري ـ الوَهْسَة. عام راسته َ

الوَهَّاسِ. اسم مبالغه-شير-وَهَصَٰ يَهِصُ وَهُصًا الشَّيُّ الرِّخُوَ: رُم

چز کو توڑنا۔ سخت روندنا۔ مختی سے پھینکنا۔ زمین بر پکنا الرَّاسَ : سر کچل وینا۔ الحَيْوَانَ: جانور كوخصى كرنا

الوَهْصَة. وهَصَ كاسم مرة يستزين الوَهَاص. براوية والا

المَوْهِص. يت زمين روندني الورن كي مجكرج مَوَاهِض.

المَوْهُوْصِ والمُوهَصُ الْخَلْقِ: كُمْ عَ

الوَهْصَة. يست زمين ـ

وَهَطَهُ يَهِطُهُ وَهُطًا لَوْرُيْدِ رُونِدِيْدِ نَيْرُهُ مارنا ـ مارنا الرَّجُلُ كمْ وربونا ـ

أوْهَطَهُ كمرور كرناد ماركر سنس كرناد يحارثار مصيبت مين والنار أوْهَطَ جَنَاحَ الطَّائِر: يرنده كاباز و توژوينا ـ

تُوَهَّطُ لُونُا روندا جانا الفِراش بجهانا فِي الطَّيْنِ: زم منى مين غائب موناد

الوَهْطَ. س لاغرى جاعت ج أوْهَاط كهاجاتاب "بَيْنَهُمْ أوْهَاط"ان كرورميان جھکڑ ااور شور وغل ہے۔

الوَهْطَة. يست زمين ج وَهُطٌ ووهَاط. وَهَفَ يَهِفُ وَهُفًا وَوَهِيْفًا اللَّي كَذَا قريب مونا النَّبَاتُ منز اور يت والا مونا لَهُ شَيٌّ مِنَ الدُّنْيَا: سامنے آنا۔ ظاہر ہونا (وَهْفًا و وهَافَةً) النَّصْرَانِيُّ : كُرماكي خدمت کے لیے مستعد ہونا۔

كرِناٍ\_ بھولنا۔

وَهُمَهُ . وَبِم مِن وَالنارِ اَوْهُمَ اِنْهُاهُا . وَبِم مِن رِنا \* وَبِم مِن وَالنا فَكُانًا بِكُذَا: تِن إِنَّا اللَّهِ مِنْ كَذَا

فُلَانًا بِكُذَا: تَهْمِت لَكَالًا بِرَكَانِي كُرَنا كَذَا مِنَ الْحِسَابِ: غَلَطَى كَرَنَ النَّسَى: كُلِّ جِهُورُ

وینا۔ اُتھی تہامہ میں داخل ہونا۔ اُتھیمهٔ مِکلَدا: \*\* میں میں داخل ہونا۔ اُتھیمہ کیا اِللہ

تہت لگانا۔ بد گمانی کرنا(یہ عوام کی بول حال میں ہے فصیح اِتّفَهَمهٔ ہے۔) اِتّفَهَمهٔ بِحُكْدًا: تبت لگانا۔ بد گمانی کرنا ہُ فی

إِنْهُهُمْ بِلَكُمُ مَهُمَّتُ لِكَانَاتُ بِدِيمُالِي رَبِيَا اللَّهِمُ الرَّجُلُ: قَوْلِهِ: عِنِي مِين شِك كرناله اللَّهُمُ الرَّجُلُ:

بدنام ہونا۔ توَهَمَ الْأَمْوِ خَيال كرنا۔ كمان كرنا۔ تَوَهَمَ فِيْهِ الْحَيْرِ بَمِي كے اندر خير كانداده كرنا۔

الوَهُم من ول مين جو خطره گزرے - ج

او هام توت وہمیہ پر بھی اطلاق ہوتا ہے۔ قوت وهمیہ اس حس باطنی کو کہتے ہیں جس کا کام معانی جزئید کا ادر اک کرنا ہے جن کا تعلق

م مان رحیہ الروع کا معام

سخاوت برکر کی بزدل۔ مال کی محبت وغیرہ کشادہ راستہ۔ بڑا مرد۔ مضبوط موٹا سدھا ہوا

اونٹ ج أوْهَام ووُهُم ووُهُوْم. كَهَا جاتا . "لَا وَهُمَ مِنْ كَذَا"إِن سِركُوكِي جارِه

ے "لَا وَهُمَ مِنْ كَذَا" اس سے كوكى طاره نبيل ـ

> الوَهْمَة. موثى او نثنى \_ ﴿ الوَاهِمَةِ . تَوْتِ وَهُمِيهِ \_

الوَهْمِيُّ وَهِمِ وَاللهِ الوَهْمِيُّ وَهِمِ وَاللهِ

التُهَمَة والتَّهُمَة إتَّها إلام تهمت.
 عَلَى جَهُم وتُهمَات.

على على المارة المارة

المَوْهُوْم مِن الْأَشْيَاءِ وبم كيا بوار تصور كما بوارخيال كيا بوار

وَهَنَهُ يَهِنُهُ وَهْنَا وَأُوهَنَهُ كُرُور كُرنا \_ وَهَنَ وَأَوْهَنَ الرَّجُلُ: آوهي رات ميں ذاخل ہونا۔

وَهَنَّهُ كُمْرُور كُرِناـ

وَهُنَ وَ وَهِنَ يَهِنُ وَ وَهُنَ يَوْهُنُ وَهُنَّا وِ

وهنا و وهِن يُوهَنُ وهنا اللهم مِن سنت

مونا كرور بونا. توهن البعير لين المطائر : يرنده كا زياده كما نرسائل سكنا

کھانے ے آڑنہ کیا۔ الوہن من اللیل: آدمی رات یااس کے پچھ پید قد مِن اللیل: آدمی رات یااس کے پچھ بدر (والوَهن) کام میں سنستی۔ بدن میں

> کمزوری۔ الوهو<sup>ن ک</sup>مزور۔ وی

الوَاهِن فا\_ كَمْرور \_ كندهے كى ايك رگ كا

الو اھنة واھن كا مؤثث كرورى بازور كرون كا مهره رياح جو برها پ كے وقت كندهوں ميں يا إزويس يا ان دور كول ميں جن كا نام أخد عان ہے پيدا ہو جاتى ہے۔ سب ہے نام خدعات ہے پيدا ہو جاتى ہے "أَنَّهُ لَشَدِيدُ

الْوَّاهِنَتْيْنِ "وه مضوطَ سينه والا بـ -الوَهْنَانَةُ مِنَ النِّسَاءِ : نازونعت كي وجه

کام میں سنستی کرنے والی عور ت۔ المَّهُ هُذُرُ هِذَرُ اللّٰہُالِيْ آرَ هِي السِّالِينَ كُرِ

المُوْهِنُ مِنَ الليلِ آدهيرات ياس ك

المَوْهُوْنَ كَرُورِ مَوْنَ مَوْهُوْنَةً وَ وَهُوَ لَهُ وَلَهُ وَهُوَ لَهُ وَهُوَ لَهُ وَهُوَ لَهُ وَهُوَ لَهُ وَهُوهَ وَهُوَهَ وَهُوَهَةً فِي صَوْتِهِ عَمِيا مَهِرابِكَ كا وجد سے بربرانا اللاسك فِي زَيْسُرِهِ شركا

وهاژنا\_صفت وَهْوَاهْ. الوَهْوَاهُ والوَهْوَهُ مِنَ الْخَيْلِ: تير وَ چـــــــــرَجُلٌ و هُوَاهْ: بردل مرد\_

وَهَى وَ وَهِى يَهِى وَهُمَّا النَّوْبُ كِرْكِ كَا يَضْنَا الشَّىٰ بَندش وَهَلَى بُونا لِوسِيْه بُونا لِهِ كَرُور بُونا الصَّائِطُ وَيِوار الرَّنِ كَ قَرِيب بُونا ـ الرَّنا الرَّجُلُ بِهِ قُوف بُونا السَّحَابُ

بادل كاموسلادهار برسنا-

أوْهى إِيْهَاءًا فَلَانًا: كَرُور كَرِناد سُت كَر وينار كهاجاتاب "ضَرَبَهُ فَأَوْهِى يَدَهُ" اس في السيمار الوراس كم اته كوتوروياد

الوهمى مر **شگاف كيئن ج وُهِيَ و**. آوْهية اوْهَفَ إِيْهَافَا الشَّى اللَّي كُذَا: قريب ہونا۔ اُوْهَفَ لَهُ الشِّئُ: سامنے آنا۔ ظاہر

> مونا-الواهف فاركر حاكاخادم يانتظم-الوهافة والوهفية بحرجاكي ضدمت-

تم لوگوں کے پاس الکا ہواہے۔ واہف مواہقہ البغیر البغیر: چلنے میں گردن کمبی کر کے ایک دوسرے کے ساتھ

معابد رفات الدُّابَّةُ بانوري گردن ميں رسّى دُالنا۔ تُوهَقَ الحَصى بَحَر يوں كاد هوپ عـ گرم بونا فُلانًا فِي الْكَلامِ مُعْتَكُومِيں اللّٰي چِزِ كَي

طرف مجبور کرناجس سے حیرانی ہو۔ تواہق القوم فی الآخر برابر ہونایا مقابلہ کرنا۔ تَوَاہقَتِ الْإِبِلُ: حِلنے میں گردن کبی کر کے مقابلہ کرنا السّاقیات مقابلہ کرنا۔

الوَهْق الوَهْق رسّی که جس کے ایک طرف پھنداہوتا ہے اور جس کو جانور کی گردن میں والے ہیں۔ میں والے اللہ میں والے ہیں ج آؤها ق

وَهَل يَهِل وَيَوْهَل وَهُلًا إِلَى النَّشَى: اليم چزكى طرف وبم جاناجس كالراده نه بو-وَهِلَ يَوْهَلُ وَهُلًا . كمزور بونا ـ گمبرانا ـ صفت وَهِلٌ . وَهُلُ اللَّهِ: فرياد طلب كرنا ـ

پناه لينا فِي الْأَمْرِ و عَنْهُ: عَلَمْ كَرِنارِ بَعُولَنارِ وَهَلَهُ خُوفِ وَلاناً ـ هَجراد بِنارِ تَوْهَلُهُ عَلَمُ مِمْ وَالنارِ

الوَهَلُ والوَهْلَة گَهِران فَوف وَدر كَهَاجَاتا بِ لَقِيْتُهُ أَوَّلَ وَهْلَةٍ أَو وَهَلَةٍ أَو وَاهِلَةٍ مِن نَاس سے سب سے پہلے الما قات

وهم يهم وهما في الشَّى الي چرك طرف وجم جانا جس كااراده ند جو الشَّى خيال كرنا قور كرنا -

وهِمَ يَوْهَمُ وَهَمًا فِي الْحِسَابِ: غَلِط

الوَهيْة. اسم مرة شكاف. الهُ أهيب اسم نائل جره أهُهُ ن وهُ هَ

الوَاهِي. اسم فاعل ج وَاهُوْن ووُهَاة مَوْشِهُ اهِيَةٌ.

الوَهِيَّةُ موتى وزع كرنے كے ليے مونا اونث.

الاو هِيَة م بِهار كى چوثى سے وادى تك كا

وَاهِ وَوَاهُ وَوَاهُا وَوَاهًا لَهُ وَبِهِ حَرْكُ خُولِي مَ كَمِيةً جَرْكُ خُولِي مَ كَمِيةً جَرِ كُلَّ مُعْجَبَ بِهِ مَا أَطْيَبَهُ " اوراظهارافوس كَ الْعُجَبَ بِهِ مَا أَطْيبَهُ " اوراظهارافوس كَ لِي بَعِي أَنْ اللهِ عَلَى مَا ظَاتَ " وَيْ لُونِيْدٍ يَتِيْنَ زَيْدٍ وَيْ لُونِيْدٍ يَتِيْنَ زَيْدٍ وَيْ لُونِيْدٍ يَتِيْنَ زَيْدٍ عَلَى وَيْ لُونِيْدٍ يَتِيْنَ زَيْدٍ عَلَى وَيْ لُونِيْدٍ يَتِيْنَ زَيْدٍ عَلَى وَيْدُ يَتِيْنَ زَيْدِ عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا تَنْ إِيْدِ عَلَى اللهِ اوروَيْلُ عَلَى اللهِ او تا عِيمَ كُمِتِ او وَيُلْ عَلَى اللهِ اللهِ تا عِيمَ كُمِتِ اللهِ اللهِ عَلَى إِيْدِ مِيرًا لَهُ اللهِ مِيرًا لَهُ اللهِ مِيرًا لَهُ وَمِيرًا لَهُ مِيرًا لَهُ وَمِيرًا لَهُ مِيرًا لَهُ وَمِيرًا لَهُ وَمِيرًا لَهُ وَمِيرًا لَهُ اللهُ الل

بات پر کان لگا۔ اور دھمکی کے لیے بھی مستعمل بے جیسوئی بِکَ یَا فُلَانْ. بَنُّهُ \* سِیمونی بِکَ مِنْ مِنْ اللهِ الله

وَیْبٌ بَعِنَ ویل۔ کہا جاتا ہے ویبک وویب کف وویب کف وویب کن وویب کن وویب کئی وویب کئی وویب کئی وویب کئی و ویب کئی و کرہ اور منمیرواسم ظاہر کی طرف اضافت کے ساتھ۔ و ویب فکرن کرہ اور رفع کے ساتھ۔ اور معنی میں ویل کے ہیں۔ یعنی اللہ اس کے

لیے دیل لازم کرے اور ویب کا استعال مقامِ تعجب میں بھی ہوتا ہے کہا جاتا ہے" وَیْبًا

لِهِنْدَا" يعنى اس كيلئ تعجب ہے۔

الوَيْنَة باكس يا يومِس مركا الك پيانه ح وَيْبَات (مولدة) الوَيْبَ: مصيبت بل

ِ رسوائی۔ ویسے کلمہ تر تم ہوجع۔اور تبھی مدح اور تعجب

ر میں ہے تا تا ہے اور کہا گیاہے کو مَلْ کے موقع پر آتا ہے اور کہا گیاہے کو مَلْ کے معنی میں ہے تم کہتے ہو وَ مِنْ حَلَا

لِزَیْدِ و وَیْخَهُ ﴿ رفع ابتداکی وجہ سے ہے اور نصب اضار فعل کی بنا پر۔ گویا کہ تم کہتے ہو الْذَمَهُ الله وَیْحا.

الْوَاحُ والوَّاحَةُ ريگتان مِين سرميز زمين جالواحَات

وَيْخُ بَعِويْتِ

ویس محفولی اوراس کے احکام بھی ویٹ کے اوراس کے احکام بھی میں۔ کے احکام میسے ہیں۔

الوَيْسَ. متناجي اراده کي هو کي چيز ـ نبه جاهي ا هو کي چيز ـ

ہوں پیر۔ اَلُوِیْستَارِیَا: دیواروں پر پردے کرنے کے ' لئے ایک بیل جس کے پھول بنفٹی مائل برے

بڑے ہوتے ہیں-ویک کلمہ ہے جو وی اور کاف خطاب ہے

ہ مرکب ہے۔ میں معرفی این اور اور ایک سرا

وَيَّل تَوْيِيُّلًا فُلانًا و لِفُلَانٍ: حَمَى كَ لِيهِ بهت ويل كهنا.

تُوَيَّلُ. وَلِي كُويَارِنامِيا وَيْلَى كَهِنَاـ تُوَايَلُ الرَّجُالَان: آيک دوسرے کے لیے

ویل ویل کہنا۔ کہاجاتا ہے 'فقما یَتُو ایکلانِ الویْلُ شروبرائی کا زول۔ ہلاکت۔ جَبُم کی ایک وادی کا نام اکہا جاتا ہے 'وَیْلُهُ و وَیْلُكَ اصلا فعل کی بنا پر رفع ابتداکی وجہ سے جبکہ اضاد فعل کی بنا پر رفع ابتداکی وجہ سے جبکہ اضافت کی صورت میں اضافت کی صورت میں صرف نصب ہی ہوگا۔ اس وجہ سے کہ اگر رفع دیں گے تو بلا خبر کے رہ جائے گا۔ کہا جاتا ہے دیں گے تو بلا خبر کے رہ جائے گا۔ کہا جاتا ہے دیں گے تو بلا خبر کے رہ جائے گا۔ کہا جاتا ہے دیں گے تو بلا فر ویُنیلٌ و وَیُلُ " یعنی بہت زیادہ ویا

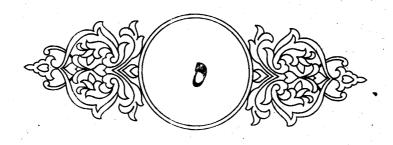
الوَّيْلَةِ بِالرسوائي جَوَيْلات

وَيْلُمَّهُ يَهُ مَرَّبُ كُلِمَ ہِ اللَّ كَا اصلَ "وَيْلُ لِأُمَّهِ" ہے بعنے بدُعا كَ مُر بعد مِن تعجب اور استحمان كے موقع براستعال ہونے لگا مانن قَاتلَهُ اللهُ" اور "لَا أَبَ لَكَ" كے کہاجاتا ہے۔ "رَجُلٌ وَيُلُمَّهُ ووَيْلِمَّه" ضمہ لام وكره لام كے ساتھ بعنے چالاك و تير فهم مرد۔

الْوَيْسَة. تهمت اور بقول بعض چغل خورى \_ الوَيْن. كالااتكور عيب \_

الوَّيْنَة. كالاختكائكور. وَيْهُ و وَيْهِ و وَيْهًا. كَلِمْ تَحْرِيضُ واغراء

ویه و ویه و ویه ہے۔مفرد جع نہ کرومؤنث سب کیلئے ہی آتا ہے۔



اللهاء يرحروف تجرى ميں جبيبوال
 حرف ہاور حروف طقی ہے۔
 تين صور توں ميں مستعمل ہے۔
 شمير خائب ہے۔ مضوباو محرورا۔ جيسے قال لَهُ صَاحِبُهُ و هُو يُحَاوِرُه"اس ہے اس کے حاصی نے باہم بات کرتے ہوئے کہا۔ اور يہ سرطيمہ اس کے بعد ہو تو کسور ہوتی ہے بشر طيکہ اس کے بعد الف نہ ہو اور اس کے علاوہ مضموم ہوتی ہے۔

(٢) حرف نيبت جيب ايَّا هُا

(٣) هَاءِ كَتَدَّ أُورِيهِ حَرَّكَ يَا حَنْ كَ ظَاهِرَ كَرْ نَے كَے لَيْ لَأَقْنَ هُولَى بَعِيْ عَلَيْهِ مَاهِيَهُ وَهَاهُمَاهُ أَ وَوَا زَيْدَاهُ ..

ها اس كى بهى تين صور تيس بير-

(۱) اسم فعل بمعنے خُد جیسے "هَا الْكِتَابَ" كتاب لور اس كے الف كو مدوده كرنا بھى جائز ہے اور بير ممدوده و مقصوره كاف خطاب اور بغير خطاب كے دونول طرح ستعمل بيں۔ اور ممدوده ہونے كى صورت بيل كاف كو حذف كرنا بھى جائز ہے اس طرح يركم ہمزه كى گردان

کاف کی گردان کی طرح کریں۔ اور کہیں ھاء ند کر کے لئے۔ ھاءِ مونث کے لئے و ھاؤ جڑع ند کر کے لئے۔ ھاؤ ماشنیہ ند گرومونث کے

نر کرے لئے۔ هاؤ ماشیدند کرومونث کے لیے هاؤ ناجع مؤنف کے لئے۔

(۲) مؤنث کی طمیر منصوب جینے صربهاور محرور جیسے کتابها فیمیر ہے اور الف علامت تامیف-

(۳) تنبید کے لیے اور اس کی چار صور تیں بیں۔

(الف)اشارہ سے پہلے جیسے ہذا و ہذاك. (ب) ضمير مر فوع جیسے "ها أنْتُم هلوُ لاءِ."

(ج) آئع کی صفت نداکی صورت میں جیسے یا اُٹھا الرَّ جُلُ

کوچارہ کھلانے کیلئے بلاتے ہیں۔ هَاْ هَاْ او نوْس کوڈا نٹنے کی آواز۔

هَا هَا هِنْهَاءُ وَهَا هَاءً عَلَمُهُمَا الرَّرِ بَسْنَا لَهُ مُعْمَا الرَّرِ بَسْنَا لَهُ مَعْمَا الرَّرِ بَسْنَا لَهُ مَنْهَا الرَّرِ بَسْنَا لَهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنَامُ الْمُنَامُ الْمُنَامُ الْمُنَامِ الْمُنَامُ الْمُنْ الْمُنْم

هَاْلَهِبْنَالُورَاسِمِ الْهِيءُہِ-حَل مَنَّهُ هَاٰهُ أَنْهُ مِن صَفِيلِ لِي مِنشِرُوا

جَارِيَةٌ هَأْهَانَة بَهِتْ تَصْمُهَا مَارَكُمْ مِنْتُ والى رُكى-

ھلوُ لَاءِ ھاکلمہ تنبیہ اور اُؤلاا سم اشارہ۔ ھَبْ، وَهَب امر کاصغہ ہے۔ اور کہاجا تا ہے ''ھیٹیٹی فعلٹ''فرض کر کہ میں نے کیا اور یہ کلمہ امر کاہے جو دومفعولوں کو نصب دیتا

ے۔ هُبَّتِ(ن) هُبُوبًا و هبِيْبًا وهَبًا الرِّيْخ: ہواکا چانا۔ هَبَ الرَّجُلُ مِنَ النَّوْمِ: بَيْدے بيرار ہونا النَّجُمُ بتارہ کا طلوع ہونا۔

اییا کرنے لگا۔ اور کہا جاتا ہے "مِنْ آیْنَ هَبَبْتَ" تم کہاں ہے آئے (هَبًا و هُبُوبًا) السَیْفُ: الوار کا لمانا فِی الْحَوْبِ: فَکست کَهانا (هَبًا و هَبَّةً وهِبَّةً) السَّیْفُ الشَّیءَ: الوارکاکی چِزِکوکائنا۔

مواره ل پیر وه کار هَبُ (س) هِبَابًا مدت تک فائب رہنا۔ کہا جاتا ہے "هَبُ فَلانٌ حِینًا ثُمَّ قَدِمٌ 'فلاں ایک مدت تک فائب رہا پھر آگیا۔ "و آئینَ هَبُثَ عَنَّا عَمْ ہم ہے کہاں فائب رہے؟ هَبُ بَهُ بِنَهُ النَّوْبَ كِرَابِحارْنا۔

ہب بھیبہ التوب پرافچارا۔ اَهْبَهُ مِنْ نَوْهِ اِنْمِيْدِ سے بيدار کرنا۔ اَهَبَّ السَّيْفَ: لَلُوار کو ہلانا الرَّيْخ بهواکا چلانا۔ تَهْبَبُ التَّوْبُ كِيرِ سے كا يوسيده ہونا۔

اِهْتَبُ الشَّيِّ كَاثِلَـ الشَّيِّ وَالْمَالِدِ السَّيْفَ بَهُ وَالْمَاجِلِانَا ..

الهباب ، زرات جو وهوپ پڑنے پر روش دان وغیرہ میں معلوم ہوتے ہیں۔ کہاجاتا ہے ''نوْ بٌ هَبَائِبُ و هِبَبٌ و أَهْبَاب''پارهپاره شدہ کیڑا۔

الهبَّةُ. هَبَكاسم مرة وضي كى باقى مانده ايك ماعت داند كى ايك مدت كها جاتا ب "رَابَّتُهُ هَبَّةً "مِن في اس كوايك مرتبه ديكها در وأحدُرْ هَبَّةَ السَّيْفِ" توارك جلاسك والمحتار في المتنافِ " توارك جلاسك والمحتار في المتنافِ " توارك جلاسك المتنافِ " توارك المتنافِ " توارك المتنافِق " توارك المتنافِق " توارك المتنافق المتنا

الهِبَّة هب كاسم نوع حال كير كاليك عكزا لواركى كاف اور اس كالمبنا صح كى باقى مانده ساعت زمانه كى ايك مدت -

الهبوب والهبوبة والهبيب. مِن الرِّيَاحِ. گردوغبار أَرْانے والى موا۔ المُهِبُ كرور ج مُهِبُونَ بيداركن

مرتبہ سے گھٹادینا۔ وکیل کرنا۔ هبته بالسیف تلوارے مارنا۔

تهبج سوجناـ

فَكُونَا: أندراتن كالمجلل كفلانا-

الفَرَسُ أو الطَّائِرُ: مُحورِّے كاتيز چلنايا پرنده

كاتيزازنا الهابِلْدة. تيزرِ فاراد نمني هَوَابِلْد. اللهابِلْدة تيزرِ فاراد نمني هَوَابِلْد.

برے مکڑے کاٹا۔ کہا جاتا ہے" هَبَوَلَهُ مِنَ

الْلَحْمِ هَبْرَةً " اس نے اس کے لیے گوشت کے کلوے کالے "وَهَبْرِنَاهُمْ بِالسَّيْوُفِ"

الهَبَّابِ بهت گردوغبار أَرْانِهِ والي بهوار المَهَبُ بواجِلِي كَامِدِي مَهَابَ

فالليه هبته (ض) هَبْتًا ، مارنا \_ کسی کاسر جھکادینا۔

هُبِتَ الرَّجُلُ: بِرِدلِ و بُوشِ بافته بوناـ مَنْمِيْت و مَهْبُوث. صَنْمِتِهُ

الْهَبْتُهُ أَهْبَتَ كَاسِمِ مرة كروري كهاجاتا ي "في عَقْلِهِ هَبْتَهُ" الى ي عقل كرور

كِيْرِ. الْهُبَّرِ. بِهِ قَرِي هَبَجَهُ (ن) هَبْجًا بِالْعَصَا: لِكَارِلا صُ

عبارنا . هَبِع (س) هَبَجًا وجُهُ الرَّجُلِ: چِرے كا

مِوجِنَارِ صفت هيج هَبُّجُهُ. متورم كرنا\_

المُهَبَّحُ. سُبِيدِي طبعِتِكا. هَبَدَ (ض)هَبُدًا وتَهَبَّدُوا أِهْتَبَدَ الْهَبِيْدَ:

اندر اتن کا کھل توڑنا اور پکاتا اور چٹنا۔ هَبَّدَ فاحدین

الهَبَد وَالْهَبِيدُ . اندرائن يااس كاداند واحد

الهَوَابِد. اندرائن كروائے ضغواليال -هَبَدُ (ض هَبْدُ وهَابَدُ وأَهْبَدُ وَإِهْبَدُ وَإِهْبَدُ

هَبَرَ (ن) هَبُرًا اللَّحْمُ مُوسَتِ ي برب

ہم نے ان کو تلواروں سے کاٹ دیا۔

هبرا البغير أونك كا زيادة

كوشت والابونا. أهبر الرجل خوشمامونابونا. إهْتَبَرَ البَعِيرُ: أُونِ كَا دِبْلا تِبْلا ہونا فُكُلانًا بالسَّيْفِ: تلوارے كاٹار

الهَبْر. سَرِ بَغِي بُرِي كَا كُوشت واحد هَبُرَةً الهَبْر: يِتِ زَمِن ياريتِكَا قطعه جَ هُبُوْرٌ. وَهُبْر. وَالهَبْر فِي القِرَائَةِ: آيت

يروقف كرنابه الكهبو الكوركاني يتان سے جو كرے۔

الهَبِر. مِنَ الْجِمَالِ: بَبِي كُوشِت والا اونث كها جاتا ب "بَعِيْر هَبِر دَبِرِ" بهت

گوشیت اور اون والا اونٹ مؤنث هبوق. الهبَر. كثابوار اللهِبْوِيَة. روكى ك أرث والے روكيں۔ مر

کی بھوس۔ بانس اور نرکل ہے جو بکھرے اور پھر جع ہو کرجم جائے۔ الْهُبُور بري

الهَبيْر پست زيني كه اس كرارد كروبلندى موج هُبُرُو وأهْبِرَةً. إيْدِام نهاني-كهاجاتاب بورات هَبْرٌ و هَبِيْرٌ" كُوشت كو نكرے

كَارِيرِ كَرِينِ وَالى ضربِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ مَا يَعَمَّ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ مَا يَعَمَّ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ ا هُبَيْرَة: ميندُى۔

الاهبر بهت كوشت والا مؤنث هبراء

الهَبَارِيَهِ أَرْنَ والع بر-سرى بهوى-رِيْحٌ هُبَارِيَّة عباروالي موار

الهَبَّارِ بِينِ بالون والابندر سَيْفُ هَبَّارُ: كَالْمِيْ وَالَى تَلُوارِي

الَهَبُورٌ جَهُونُي چِونُي کِينَ کُ گرے

ہوئےخوشے۔ ہبرج الرَّجُلُ زُمُگاتےہوئےچانا۔ الثُّوْبَ: منقش كرناـ

الهَبُوج - تيزوسبَ حال ـ مرومتكبر ـ ذُمُكاكر چلنے والا۔ منقش کپڑا۔ موٹاو پُر گوشت ہیل۔ بوڑھاہر ن۔

الهبوج موثان كوشت. المُهبُوج مِن الأوقادِ: فِراب ثده تانت. الهبوزي فارسيول كالكن نيادينار بر خوبصوریت و خوشنها چیز - عمده موزه - خالص سِونار وام الهبرزی: بخار

تَهْبَرَسَ : نازوابرازے طِنابہ هَبَزَ (ض) هَبْزًا و هُبُوزًا و هَبَرَانًا.

مرنابالها على مرناب وهبش (س) هبشًا هبش (ن) وهبش (س) هبشًا الرَّجُلُ بِوِرِے اِتھوں سے دوہ السَّی جمع ِنا\_ پنچاله مانی کرنا۔ بنا\_ پنچا

فُلَاّنَّا: "كليف ده إربارنا-هَبَشَ تَهْبَيْشُا الْمَالُ: جَعَ رِنارِ الشّي:

تَهَبَّشَ القَوْمُ إِرْسِيابِونَ الشَّيِّ جَعَ كُرِنا-كِها جاتاب "خَرَجَ يَتَهَبَّشُ لِعَيَالِهِ" وها بِيال م اب وعمال کے لیے کمائی کرنے کے لیے نکلا۔ اِهْمَاشُ الْمَالُ: اَسْمَا ہُونَالْشَّنِي: جُمْع کرنا

مِنْهُ عَطَاءً: عاصل كرتا. الهَابِشَة. جماعت. الهَابِشَة والهُبَاشَة مُعَادِشَة. مختلفِ قبيلوب كي جماعت جهوابش و هُبَاشَات. الْهُبَاشَات: كَمَايَال-

الْهَبَّاشِ ببت كمائي كرنے والا۔ ببت جمع كرنے والا۔

هَبِصَ (س) وهَبِصَ (ح) هَبْصًا وهَبَصًا عِمر تِلا وجلدِ باز موز الكَلُّ : كَ كَا شكار كا حريص مونا على السَّى مشاق مو

کری ترار ہونا۔ صفتِ هَبِصَ اِهْتَبُصَ فِي الْعَمْلِ مِنْ طِلْدِي كِرِيا فِي الْمَشْيِ: يزين (وانْهَبَصُ) لَلضَّحُلْكِ:

بہت زور سے ہنسنا۔ الْهَبُصَى تيز جال كها جاتا ہے مشى

الْهَبَصَى وه تيز حال علاء مَن الْجَبَلِ: بَيَالُا عَ هَبَطَهُ (نِ) هَبُطًا مِنَ الْجَبَلِ: بَيَالُا عَ هَبَطًا مِنَ الْجَبَلِ: بَيَالُا عَ الْجَبَلِ: بَيَالُا عَلَى الْجَبَلِ: بَيَالُا عَلَى الْجَبَلِ: بَيَالُو عَلَى الْجَبَلِ: بَيَالُو عَلَى الْجَبَلِ: فَيْ الْجَبْلِ: فَيْ الْجَالِ فَيْ الْجَبْلِ: فَيْ الْجَبْلِ: فَيْ الْجَالِ فَيْ الْجَبْلِ: فَيْ الْجَالِ فَيْ الْجَالِقِيلِ فَيْ الْجَالِ فَيْعِلِي الْجَالِ فَيْ الْجَالِ فَيْ الْجَالِ فَيْلِ فَيْ الْجَالِ فَيْلِ فِي الْجَالِ فَيْ الْجَالِ فَيْ الْجَالِ فَيْعِلْ فَيْعِلْ فَيْعِيلِ فَيْعِلْ فِي الْجَالِ فَيْعِلْ فِي الْمُعْلِقِيلِ فَيْعِلْ فِي الْمُعْلِقِيلِ فَيْعِلْ فِي الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمُ فِيْعِلْ فِي الْعِلْمُ فَيْعِلْمِ الْعِلْمِ فَيْعِلْ فَيْعِلْمِ الْعِلْمِ لَالْعِلْمِ الْعِلْمِ لَلْعِلْمِ لَلْعِلْمِ الْعِلْمِ فَالْعِلْمِ لَلْعِلْمِ لَلْعِلْمِ الْعِلْمِ لَلْعِلْمِ لَلْعِلْمِ لَا عَلَامِ لَلْعِلْمِ لَلْعِلْمِ لَلْعِلْمِ لَلْعِلْمِ لَلْعِلْمِ لَلْعِلْمِ لَلْعِلْمِلْعِلْمِ لَلْعِلْمِلْعِلْمِلْعِلْمِلْعِلْعِلْمِلِلْعِلْمِلْعِلْمِ لَلْعِلْمِلْعِلِمِلْعِلْمِلْعِلْمِلْعِلْ أتارنا المَرَضُ لَحْمَهُ بِيَارِي كَا كُوشت كو لاغر ر الحُلانًا: مارنا بَلَدُ كُذُا: شِر مِن رَاخُلُ مِوْنَالسُّوْقَ: إِزِارِ مِن بِنِهَالوَادِّكَ: وادى من الزنار صفت هُبَّاط فَكُلانًا البَلَدَ شهر

مين وارْض مونا فَمْنَ السَّلْعَة وَمِنْ ثَمَنِهَا قيمت گھڻانا۔

هَيْطُ (صْ نَ) هَبُوطًا الشَّمِنُ : تَمِتُ فَكَرَنَّ فَكُرِنَا فُلَانً گھٹانا۔ تم ہونا۔ مِنَ الْجَهَا كِبَارُتُ أَرْنَا مِنَ الْجَهَا كِبَارُتُ أَرَنَا آخَرَ لِيكَ جُلِهِ بِ ووسرى جَلّه مثل ہونا۔ کہا جاتا ہے "هَبطَ مِنَ الْحَشْيَةِ اللّٰ نَّ خوف کی وجہ سے خاکساری گی۔ "وَهَبطَهُ الزَّمَانُ اللّٰ کوزمانہ نے مفلوک الحال بنادیا۔ هَبَّطُ الْعِذْلَ بُوری کو اُونٹ پر درست کر کے رکھنا۔

أَهْبَطُ الشَّمَنَ قَيْمَتُ أَهْبَطَهُ اتَّارِنا-گھٹانا-

تَهَبَّطُ مِنْ كَذَابِيِجُ الرَّنَّ الشَّئَى بَجِهَا۔ انْهَبَطُ الرَّحُلُ بِنِجُ الرَّا-الهَابطُ فا-لاعر-

المَهْنِطُ مِن نقصان برائي مين پژنا وات . كَمَا جَاتًا ﴾ "اللَّهُمَّ غَبْطًا لِلا هَبْطًا الْحِينَ اے اللہ ہم تھے ہے اس کا سوال کرتے ہیں کہ لوگ ہم پر غبطہ کریں اور اس سے پناہ مانگتے ہیں کہ این حالت ہے پہتی میں آ جائیں۔

الهَبْطَة. هَبَطَكَا الم مرة- يست وتجموار زمین کہا جاتا ہے "ھُم فِی ھَبْطَةِ مِنَ الأَرْضِ فَعُلُوكِ پِسَةُ زَمِينَ مِنَ بِينٍ -الأَرْضُ فَعُلُوكِ پِسَةُ زَمِينَ مِنْ بِينٍ -المهَوْ ط و صلوان- نشيب كي زمين-الهَبيط وبلا يتلالاغر-المه طارن كى جگه-المه طار داشش-ار فيلد-المه مط المَهْ، وْط اللَّهِ اللَّهِ مَا حَرَجُلٌ مَهْ، وْط الْمَاحَ ومنكس مرد

َ هَبُعُ<sup>(ف)</sup> هَبْغًا وهُبُوْعًا الْحِمَارُ *گدھے کاسن*ت رقماری سے چلنا۔اور ب<sup>ی</sup>س کی اليي حالت بو الل كو هيع كمت بيل البعير أونك كا كردن بهيلا كر جلنا- هَبَعَ بِعُنْقِهِ جلدی کرنا اور گردن کا سهار الینا - صفت <sup>-</sup> هایه و هُبُوعٌ.

استَهْبَعُ الْبَعِيرُ أُونْ كُوكُردن كِعِيلًا كَ

الهُبَع گدها\_ أونث كابحُدُ جو گرى ميں پيدا ہوا مور<sup>خ \*</sup> هُبِعَات و هِباعِ مُؤنث هُبَعَهُ \* هُبَعَات. المُهْبِعِ. أُونِثِ كَ بَخِولِ كَالكَ.. المُهْبِعِ. أَنْ مِنْ يَصَالاً كَيْ اِبلُ هُبَعٌ گردن پھيلا كے چلنے والے

هَبَا فِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ حُلُ سِوناً-الهَبْغَة بَيْدُ-

الهَبيْغ بهت سونے والا۔

اِنْهَبَکُتُ بِهِ الْأَرْضُ دِهنساناً-الْهَبَکَةَ الْمَقْ- بِيوقوف- زمين جس ميں الهُبَکِة الْمَقْ- بِيوقوف- زمين جس ميں پاؤل د مفنس جائيں - ج في گات و هُبُك. هَبِلَتُ \* هَبِلَا فُلاِما أُمُّهُ: مُرُنا عِبِ فرزند ہونا۔ صفت کھایا بدؤعا کے موقع پر كِهاجاتا ٢ "هبلتهُ أمُّا لَيْتَى اللَّهُ مال أي كو

تم كرے اور بسااو قات مقام مدح واستحسان ميں بوقا جاتا ہے۔ مرادیہ ہے کہ وہ کتا براعالم اور صائب الرائے ہے۔

هَبَّلَ الرَّجُلِ لعَبالِدِ اللهِ وعيال كيك كمائى كِنَا فَلَاثَا كَلَّ سَ مَبَلَتُكَ أَمُكَ كَهَا اللَّهُ الْمُكَ كَهَا اللَّهُ الْمُكَ كَهَا اللَّهُ اللَّهُ الم

أهْبَلَ إِلْزَرْجُلِ بِاولاد كرنا - عقل وتميز كلونا اللخم كوشت ته بتد چر هنار

تَهَدُّلُ لِعَيَالِهِ إلى وعيال كيليِّ كما في كرنا\_ إهْتَبَلَ فَكُونَ بِهِت جَمِوت بولنااور حيله كرنا الصَّيدَ شِكار كو فريب دينا۔

لغيالد اللوعيال كالي كمائى كرنا-

الشَّى فنيمت جانا- كها جاتا ب ١٠ هُمَيْلُ كَلِمَة حِكْمة ، حَكمت ك كلمه كو فنيمت

عَلَى وَلَده بِ اولاد كرنا كما جاتا ہے "إهْتَبِلْ هَبلك اپني حات كي درستي كولازم

الهابل كمائى كرنے والا۔ حليه كر۔ بہت گوشت و چرنی والا ۔ الهبال ایک در خت ہے جس سے تیر بنائے

جاتے ہیں۔واحد هَالَةٌ. الهِبَالَة عَقَل و تميز كھونا۔ جبتو ـ كہاجاتا ہے "نَالَهُ بِهِيَالَةٍ" الهبالَة عَيْمَتِ-الهال كمائي كرنے والا۔ حيله ساز۔ فريب ديية والاشكاري-الهبا مرحالت. الهبل بهيثريا- فريب ديخ والا-

الهبلة بوسه-هُ زمانه جاملیت کے ایک بت کانام۔ الأهْبَل عقل وتميز كھونے والا -ج مُهْبِل سبل. الهدأل والهدَلُ برايا لمبامرد- حيله جو-الهدأ أيك در خت كانام-الهبلي نازکي رفتار کها جاتا ۽ «هُوَ يَمْسَى الْهِلْمِ ٥٥ خرام نازے چلتا ہے۔

ب بريم على خورت. النيبول بي مم كرنے والى عورت. موشت-یاگل-

السهتبل جموال

السهبول مندوه جس كواس كى مال نے گم كر

السِلَق پسته قدر الهابيَّق بيو قوف بهة قدر النهبيَّك بيو قوف- كمزور - چغل خور -المهبنكة فينكامؤنث سسكالل-هنهب الرَّجُلُ تيز چلنا- نيندے بيدار مونا السَوَابُ بَرَابُ چِكناد هَنْهَ الْمُنارِ هَهُ الكَيْسُ مِيندُ هِ كُوذَ ثُلُ لانا-تبنهَبَ الشَّرُ لَمِنارِح كَ كُرنار الهَبهَ بيزر قار - بلكا بهلكا بهيزيا-الهنهاب تيزر فآر- چلانے والا- سراب الهنهاب الجھی حدی گانے والا- الجھی خدمت کرنے والا۔ یکانے والا۔ بربوں کا

چرواہا۔ گوشت مجونے والا۔ قصائی۔ عمدہ

طریقے ہے محنت و مشقت کرنے والا۔ تیز

ر فآر لمكا پهلكا أونث مؤنث هَبْهَبِيَّة . هَبَا يَهْبُو هُبُوَّ اسْسُت چِنا الغَبَارُجُار كا بلند ہونا الْفَرَسُ جُوڑے كا بِمَاكَنا فُلَاكْ: مرنا الوَّمَاهُ اَكْحَامُ كُلُ سَے لمنا۔

اَهْبِي إهْبَاءً الْفَرَسُ كَبُورُ \_ كَاعْبَار أَزْانا \_ تَهَبِّي تَهَبِّيلُونُونِ باتّه جِهارُنا \_

الھابِی فارج گھٹی کہاجاتا ہے ''نجو گھٹی ظیار سے چھے ہوئے ستارے۔

الھابی قبر کی مٹی۔ کہا جاتا ہے ''ھاڈ مُوضَعٌ ھَابی التُّوَابِ''یہ غرار والی مٹی کی جگہ ہے وتُرابٌ أَوْمَاذٌ ھَاسِفْھا مِیں اُڑنےوالی مٹی ہارا کھ۔

الهَبَاءَمُبار۔باریک مٹی کے ذرات جو زمین پر بلنداور کھلے ہوئے ہوں۔ کم عقل لوگ۔ج اَهْبَاء،

> الهَبَائِيةِ غبار كا قطعه \_ حُرَادُةِ إِلا ثَرَ مِن مِن كَ

هُبَابَة الشَجَوِدَ فَتَ كَي حِمالِ۔ الهَبْوةَ كُرُو وغَبارِ جَ هَبَوَاتَ وأَهْبَاء (ظانبِ قاِس) أَهْبَاءُ الزَّوْبَعَةُولا۔

ر نفات می این استه و امو روسه او الهَبَیُ چھوٹا بچّه مؤنث هَبَیَّةٌ . المُتَهَبِّی کُرُ در نظروالا۔

هَـنَّانِ) مَنَّا الكَّلَامَ يَهِم اقل كرنا \_ خوش سَلِيَقَلَى سے بيان كرنا القُوبَ كِيْرِ \_ بهارنا العِرض آبروريزي كرنا الهناءَ باني كرانا

نَلَانَّلُز تبه گُنْانًا۔ المَّوْأَةُ غَوْلُهَا بُورت كا لگاتار كاتنا فُلَانًا نِی کَلامِهِ : جلدی جلدی بولنا وَرقَ الشَّجَوَقِرْ خت کے بے جماڑنا۔ الشَّئُ: توڑنا اور چورہ کرنا (هَتِيْتًا) البِکُورُ جوان

. أونٹ كا آواز كرنا۔

المَهَتُّس كَهَا جَاتَا ہِ "تَوَكَهُمْ هَتَّابِتًا" اس نے اُن کو گڑے گڑے کرکے چھوڑا۔ الْهَتَّاتُ لِهَا پِهِلَا بِهِت بِک بِک کرنے والا۔ المهتُّ بِمِینے هَتَّات

هَنَاهُ يَهْنَاهُ هَنَا بِالعَصَا و نَحْوِهَال مَشَى وغيره ـــارنا الطَّعَامَكَهانا ــ

ير هَتِئَ يَهْتَأُ هَتَأُ الرَّ جُلُمْيِرُ صَابُونا.

تَهَنَّا تَهَنُّوا النَّوْبُ پُرْكَابِوسِيره بُونا. الهَتْءُ الهِتْءُ والهَنِّى والهِتَاءُ و الهِيْنِيُّ والهَيْنَاءُ والهَنَاة وتت. كها جاتا ج "مَضَى مِنَ اللَّيْلِ هَتْءُزَّاتَ كا پُچُه صة گزرگيا.

الهَتَا واللهُنُو عُثِكَاف بِعِثن اللهَتَاء كِبِن اللهِ اللهُ الل

هَنُو(ض) هَنُوًا عِرْضَ فُلَانَ آبرو ریزی کرنا الکبَرُ فُلَانًا بِرِحاہدِ کا عُثَل کو زائل کرنا۔

هَتَّرَ عِوْضَ فُلَادِبهِ زياده آبروريزي

هَاتُونَهُ مُهاترة أَمرى كالدينا-اَهْتُو الوَّحل يُوها في يام ض ياغم كي وجه

ے عقل زائل ہونا۔ صفت کم فیتر بفتح النّاء ہونا۔
اور یہ شاذ ہے واُلْمَیْرَ فَلَانْ ہی چرے
بارے میں کہنے کے لیے فریفتہ ہونا۔ اُلْمِیْرُوا کبوتر؟
فی ذِخْرِ اللّٰاللّٰہ کی یاد کرتے ہوئے بوڑھا

تُفَاتُوَ الرَّ خُلَانِ ایک دوسرے پر جھوٹا دعوی کرنا اور کہا جاتا ہے "تُفَهَاتُوتِ الشَّهَادَات شہادتیں ایک دوسرے کے بر ظاف ہو کیں۔

اِسْتَهُتُو فَلانْ الإروائي كے ساتھ خواہشات كا اتباع كرنا۔ بڑھاپے كى وجہ سے نہ سحون

صاد أُسْتُهْتِر الرّجُلُ بِكَذَامِهِت فريفت بونا الرَّجُلُلِهِوولاطاكلافعالكام كَمُبِهوناـ الهَاتِرفاـج هَاتِرُوْنَ وَهَتَرَةً

الهنتو جموث\_مصيبت\_امر عجيب بيدوه گفتگورات كانصف اول-ج أهنادكها جاتا

ے ''فُلَان کیتُر اَهْتَارِ اللال بڑا چالاک ہے۔ ''فُلَان کیتُر اَهْتَارِ اللال بڑا چالاک

الهُنُوبِرُها پِيامِر ضياغم گَي وجہ سے عقل کي خرالي۔

الْتَهَاتِو آیک دوسرے کے خلاف شہادتیں۔

التهنار والتهنومات وجهات السهار المهنوك والتهنوم المهنوك والتهنوك والتهنوك والتهنوك المرض يا عم كل وجر سل خراب عقل والا رجل مهنو الناسط والمال والمال المهنوك المال المهنوك المال المهنوك المال المهنوك المال الم

المُسْتَهْتَر بالشَّئُ بخت فریفتد بہت باطلکار آدی۔

الهنترك شرر خت ومشكل زماند هَتَشَر (ض) هَتشًا الكلب على كو براهيخة كرنار أكسانار كها جاتا ب "هُتِش الكلب فاهتَتشَ سيح كو بجر كايا كياوه بجرك كيار (اوربيكة اور در ندول بى كے ليے فاص

هَتَهَنَ فِ ) هَنْعًا إلى قَوْمِهِ عِلَى مَوْجِر )

هَتَفَتْ(ش) هَتْفًا و هُتَافًا الحَمَامَةُ كُورَىكاكوكوكرنا (هُتَافًا) فُلانٌ بِفُلانِهلا كربانا فُلانًا و بفُلانِعويف كرنا. هَتَفَتْ تَهْتِيْفًا الْحُمَامَةُ كُورَي كا نود

> رى اَلْهَاتِفُ يُبِلِيفُون

المهاتف فا جس كى آواز سائى و اور دكلائى نه دے اور دكلائى نه دے فيلى فون مى كہتے ہو "سموغت هاتفا نهتيف بجبد تم آواز سنو اور كوئى دكلائى نه دے كہاجاتا ہے قوش هَتَافَة و هَتُوفَ و هَتَهُى آواز دين والى كمان محمامة هتوف بهت كو كو كرنے والى كورى دين همتوف بهت كو كو كرنے والى اولى ہوا يا سكابة همتوف كر بنے والى اول ہوا يا سكابة همتوف كر بنے والى اوراسم الهمتفى ہے۔

الهَتف والهَتَاف مِن حَت وبلند آواز هَتلكُوش) هَنْكَا السَّنُو و نَحُوهُ فَهُوه بهاژنا كاف كر عليمه كرنا يا يهم تعولُ إسا موراخ كرنا تاكد يرده كي يجهي كي چيز فالبر بهو جائ القُوب كير كولها بهارنا كها جاتا ب "هَتك الله سِنْو الفاجِو" يعنى الله تعلى فاجركور سواكرين "وهَتك عَوشهه"

و. جَبِهِ عَرْت جِاتِي رہے۔ هنگ السنور: بمعنے هنگ۔ تشدٰ یہ مبالغہ

كَ لِهِ عِنْ السَّنْرُ و نَحْوَهُ: رِدِهُ كَا تَهَتَّكُ وَإِنْهَتَكَ السَّنْرُ و نَحْوَهُ: رِدِهُ كَا

يُشْنِل تَهَتَّكَ فَلَانٌ: رُسوا بونافِي الْبَطَالَةِ:

هَاتَكَ مُهَاتَكَةً بِهِم رات كي تاريكي مِن

عِنا \_ كَهِاجاتا ب "هَاتَكُنَّا اللَّيْلُ" لَعِنى رات

الهُتْكَة. يرده دري رات كي ايك ساعت ـ

الهَتِيكة رسوائي بي عزتى - كهاجاتا ب

"رَجُلٌ مُنْهَتِكٌ و مُتَهَت اللَّهُ و

مُستَهْتِكُ" نِي عزتى سے لايروار رسوار

هَتَلَتْ (ض) هَتُلًا وهُتُولًا و تَهْتَالًا و

سَحَائِبُ هُتَلٌ. لكاتار برسے والے باول۔

هَ تُلَمَ هَ تُلَمَةً الرَّجُلَانِ: روسرون سے چھپا

هَتَمَ (ض) هَنَّمًا فَاهُ: الكله دانتول كوتورنا

هَتِمَ (س) هَتَمًا. مامنے کے جڑے اوٹے

ہوئے دانتوں والا ہونا۔ صفت اَهْتُم مؤنث

هَتَّمَهُ اللَّهُ وب الراركر ضعيف وكمزوركر

تَهَيَّمَ الشَّيُ لُولُا كَهَا جَاتًا بِ"تَهَيَّمَتُ

تَهَاتَما. ایک دوسرے پر جموادعوی کرنا۔

اَسْنَانُهُ'' اس کے دانت ٹوٹ گئے۔

هَ تَكُونًا السَّمَاءُ: آسان كالكاتار برسار

الهَتَلان. بكى لكاتاربارش\_

الهَّتْلُمَة س يوشيده بات.

كرجيك جيكي باتين كرنابه

الشَّنِيَّةَ: جِرْبِ تَوْرُناد

هَتْمَاء ج هُتُمّ.

أَهْتُهُ. دانتوں كوتوڑنات

الهُتَامة. تُوثابوا مُكُرُار

هَتَّمَوَ الرَّجُلُ بَهِت بولنار

بہادری میں حچوڑ نا۔

کی تاریکی میں ہم نے سفر کیا۔

ثَوْبٌ هَتِكَ. ياره ياره شده كيرار

الهُتك آدهيرات.

الهتك. يارهياره شده

هَتْمَلُ الرَّجُلُ إِبْهِتِمْ يُولِنَا الرَّجُلَانِ : دوبرے سے چھپاکر چیکے چیکے باتیں کرنا۔ الهُنْمُلَة. يوشُرُه إِنْ \_ . هَتَنَتْ (ش) هَنْنَا وهُنُوْنَا و هَتَنَانَا و تَهْتَانًا و تَهَا تَنَتِ السَّمَاءُ: آسان سے لگاتاربارش ہوناالدُّمْعُ: آنسوکانیکنا۔ الْهَتَن لَكَاتَارِ بَارِشْ۔ سَحَابٌ هَاتِنٌ و هُتُونٌ لَكَاتِر بَارِشُ والا باول جهُنُنٌ و هُنَّن عَيْنٌ هَنُوْنُ الدَّمْع لگاتار آنسوئيكانے والى آنكھ۔ التَّهْتَانَ. لَكَا تاربر سنة والى بارش-هَتْهَتَ الشَّيِّ تَوْرُنافِي الكَّلَامِ: جلدى جلدي بولناالبَعِيْرَ: أونك كو"هَتْ هَتْ" کہہ کے پینے کے وفت ڈانٹنا۔ الهَتْهَاتْ . بلكا يهلكا ـ جلدى بولنے والا ـ هَتَاهُ يَهْتُونُهُ هَنُواً. پيرول سے روند كر هَاتَاهُ مُهَاتَاةً. ونيا (اس فعل كي كروان عاطى کی گردان کی مانند ہے) کہاجا تا ہے ''ھاتِ یَا رَجُلُ" اَے مرورے "وَهَاتِیْ یَا اَمْرَأَةٌ" اے عورت وے ''وَمَا أُهَاتِيْكَ'' مِينُ تم كو نہیں دوں گا۔ هَتَّ (ن ض) هَثَّا جَموت بولنا ـ مغت

هَثْوَمَ هَثْوَمَةً. بهت بولنا \_ هَثَمَهُ (ض) هَثْمًا. كوث كرباريك كرنايه هَثَهَ لَهُ مِنْ مَا لِهِ: يكمار كَي عمر ،مال دينا\_ الْهَيْشَم. ايك كلئے مزے كادر خت۔ شكرار اور بقول بعض گدھ یا عقاب کا بچنے۔ سرخ رنگ كاريت كاثيله -

هَثَّات لَعِني حَمِوثال

هَنْهَتَ هَنْهَنَةً الشَّئِّ: مُتلط مونار الْوَالِي النَّاسَ : ظلم كرنا السَّحَابَةُ بقَطُوهَا: بهت زورے برسانا الشَّيُّ: سخت

الهَنْهَات. جلدی کرنے والا۔ شکی هَفْهَاتٌ: ملی ہوئی بے تر تیب چیز۔ رَجُلُ هَتْهَاتْ: حجوتامر د\_

الهَثْهَثُهُ من الرائي مين مخلط آوازي-هَنَّى يَهْثِي هَفْيَانًا التَّرَابَ: مَنْ وَالنار هَاثَاهُ مُهَاثَاةً. نداق ارُانا\_ هَجَّ (ن) هَجًّا وَ هَجِيْجًا الْبَيْتَ: كُمر وْهَانَا (هَبِيْجًا) أَلْعَيْنُ: آكُه كاد هن جانا\_ النَّارُ آگ كا زور سے بحر كنار هَجَّج النَّارَ: آك زورے جركانا۔ وَهُجَّجَت عَيْنُهُ الرَّكُورُ صَلْ ماناله اِهْتَجَ فِي الْأَمْرِ: وبرلگانااوركس سے مشورہ اِسْتَهَجَ فُلَانٌ: خور رائے ہونا۔ السَّيارَةَ او القَافِلَةُ: تيز طِلانا\_ عَيْنٌ هَاجَّةً. وَهُنِّي مُولَى ٱنْكُهِـ الهَجَاجِ. تيز طال كها جاتا ب"رُكِبُ هَجَاج" مبني على الكسر لعني وه خود سر موا (اور بھی هَجَاج کے آخر کو فقہ بھی دیاجاتا ہے )اور اگر کوئی شخص لوگوں کو کسی چیز ہے رو کنا عِلْمِنَا ہے تُو کہتا ہے "هَجَاجَيْكَ وَهَذَا

الهَجَاجَة. گردوغبار جو ہر چیز کو ڈھانپ لے۔ بیو قوف۔ کہاجاتا ہے" رَجُلَ هَجَاجَةً" الْهُجَّ بيل كي گردن كاجوا \_ الهُجُج. يوكر ـــــ الهَجيْج. مص\_ گهري وادي لمي زمين جو

ذَيْكَ" يَعِيٰ دورر ہو۔

حلنے والوں کو جلدی لائے۔ کہانت کی لکیریں جو زمين پر نفيني جائيس ج هُجّان. الإهجيْج. گهري وادي\_ عَيْنٌ مُهَجِّجَة. وهنسي بوني آنكهـ المُهَجِّج. فارد هنسي هو ئي آنكھ والا۔ المُسْتَهِجُّ. برحق ناحق مين بولنے والا۔ هَجَا يَهْجَا هَجًا وَهُجُوْءً جُوعُه: بَعُوكَ بنر مونا (هَجْأً) الطُّعَامُ: كَهَانَا بَطْنَهُ: يَيْ عجرنا هُ الطَّعَامُ: آسوده كردينانه هَجِيَّ يَهْجُأُ هَجُأً. ببت بحوكا بونا\_

أَهْجَا اهْجَاءً جُوْعه: بهوك زاكل كرنا\_ فُلانًا حقَّهُ: حن اواكرنا فُلَانًا الشَّيِّ: كسي كو

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

تَهُجَّا الْحَوْفَ سِجِح كُرِنا-الهَجَا برده چيز جو تمبارے اندر بوادر ختم بو مائے-

الهُجَأة بيوقوف مردياعورت.

هَجَب (ض) هَجِها بِالكنار دورُ نار لا تفى عارنار

هَجَدُ (ن) هَجُو دُارات مِن سونا- بيدار رہا (ضد) اور بقول جمع هُجُو د دن مِن سونے اور هُجُو عِلت مِن سونے كے لئے سے-

هَجَّدَ تَهْجِيدًا الرَّجُلُ بِيدار بونا-رات میں سونا-رات میں نماز پڑھنا فَارْنَا جِگانا-سلنا(ضد)

أَهْجَدَ الرَّجُلُ بُونًا ۖ فُكَانًا بِالمَانَا ـ سُوتَا بُوا يانا ـ

تَهَجَّدَ الرَّجُلُ دِات مِی سونا۔ بیدار دہنا۔ الهَاجِد سونے والار رات میں نماز پڑھنے واللی کھُجُود و هُجَّد.

الهَجُوْد رَّاتُ مِن نماز پُرْصُ والا- جَ هُجُوْد و هُجَّد.

التَّهَجُّد بررات كي نماز

المُتَهَجَّد فا- رات كى نمازكيك نيند بي بيدار بوف والا- ازبرى كا قول ب كه كلام عرب مين هناود كالطلاق رات مين سوف والى بيدار بين مازك لئ بيدار بوف والى بيدار

هَجُولُهُ فَ هَجُوا و هِجُوانًا قطع تعلق کرنا۔ چھوڑنا۔ هَجُو الشَّيِّ بِرَك كرنا۔ الراض كرنا وَجَهُ بَخِيرِ طلاق وَئِي ہوئ اللَّهُ ال

هَجَوَ القَوْمُ وَهِهِم مِن چُنا النَّهَارُ مَن كُرم مونا إلَى الشَّى بويرے جانا ور سبقت كرنا-

هَاجَرَ مُهَاجِرَةً مِنَ الْبَلَدِ و عَنْهُ بِجُرَت رئاـ

اَهْجَرَهُ اِهْجَارًا بَهِو اللهِ اَهْجَرَ القَوْمُ: دو پهر ميل چنا- آهْجَرَ فِي مَنْطِقِهِ بِكُوال كرنا بِهُلَان ضُمَّا كرنااور بُرى يات كَهنا-

رنا بفلان: مستحار ما اور بری بات جهاد تَهَجَّوُ القَوْمُ : دو پهر میں جلنا فَلَانٌ مهاجرین کے مشابہ ہونا۔

بهدين المستنطق المستخرُو الماهم قطع تعلق كرنا-تَهَاجَرُو المَاءَ لِينا-

تهامجرو الماءبين إهْتَجَرَهُ كِيُورُنا-

لَهَاجِرِ اَسْمَ فَاعَلَ- شَنَّى هَاجِرٌ : نهايت لده چيز-

الهَاجِرَةَ الهَاجِرِكَامُونَ مُرَى كَا دُوپِهِ الْمَاجِرَةِ الهَاجِرِكَامُونَ مُرَى كَا دُوپِهِ الْمُحَالِقُ وَاللّٰ الْمَالِبَ مَعْمَ لَكَ كَا وَتَ لَمَ تَحَلَّمُ الْمُحَلِّمُ مَا اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ

افعال فاحشہ کے متبم کیاً۔ الهَاجِوِیُ بہت عمرہ۔ اعلی و فاکق۔ معمار۔ شہری۔

برك هَاجِرَة حشرت استمثيل على نبينا وعليه الصلو ة والسلام كي دالدهاجده كاسم گرامي \_

الهَجُورَ مَن حفاظت کے قابل چیز کا چھوڑنا۔
بہت عمده مهار دو پہر خت گری کہا جاتا
ہے "لَقِسُهُ عَنْ هَجُو اللّٰ اس سے ایک
مال کے بعد یا چوروزیاس سے زائدیا خیو بت
کے بعد طا- "وَ ذَهَبَتِ الشَّجَرةُ هَجُرًا"
یعنی در خت المبااور بڑا ہوا۔

الهِجْو عِمدهُ أُونتْ يَأْاو نَمْنَ \_ الهُجُو ِ نَتَيَّ كَفَيْكُو لِمُثْنَ مُونَى \_ إِهْجَارِكَا سم\_

الهَجِو نبایت عمده آہت چلنے والا۔ الاَهْ جَو اِسم تفضیل اور کہا جاتا ہے «هذَا اَهْ جَوُ مِنْ ذَاك ُ پین بیراس سے لمبا 'موٹا<sub>ا</sub> زامے۔

الهَجُواءُ فَتِيحَ كُفَنُو كَفَايت كَهَا جَاتَا بَ "مَا عِنْدَهُ غِنَاء ذَلِكَ وَلَا هَجُواؤُهُ " كَلَّ كَ نُرُدِيك نَه تَوَاسَ كَ لِي خَنَا بِ اور نه كفايت -

الهَجْوَة هَجَوكالهم مرة-موثى عورت-الهِجْوَة هِم كالهم نوع- تَهَاجُوكالهم-الهِجْوَة والهُجْوَة تِرَك وَحَن - آيك مُلك سه دومر سيمُلك كوجانا \_

الهجورُ ويهات مين نتقلَ ہونا۔ الهجندِ ووپېر- تخت گری۔ بزااور کشادہ عضر مال اللہ ترامیان سر موماکن خو

حوض - بڑا پیالد جما ہوا دودھ۔ موٹا گور خر۔ پاؤل باندھنے کی رسی سے بندھا ہوا اُونٹ ج هُجُور الْهَجِير كوفداوربھرہ كے در ميان كا

الهَجِيرَة ووپرر تخت گری۔ الهِجَاد تانت طوق تاج أونث كے ياؤں باندھنى كرسى۔

الهِجِّير والهِجِّيرَة <sup>بمادت</sup> الهِجِّيرىٰ. هَجَرَ فِیْ نَومِهِ او مَرَضِهِکا

مصدر عادت کها جاتا ب "هَلْذَا هِجُنِوَاه" به اس کی عادت ہے۔

الھِجُوِیَّاء عادت۔ الھَجُورِیُّ دوپہر کے وقت کا کھانا۔

الْأُهْجُوْرَة والْإِهْجِيْرَىٰ والْإِهْجِيْرَاءُ عادت.

مہم کیا۔ '' المهاجر ہجرت کے مقامات کہاجاتا ہے '' المهاجر ہجرت کے مقامات کہاجاتا ہے '' تکگلم بالمه بھاجر اس نے فحق گفتگو گی۔ المه بخور رہنے کی کمواں وہ لفظ جس کا استعال چوڑو یا کہا ہو۔ کما المه بخور س انگور و اوم کی اور بقول بعض المه بخور س انگور و اوم کی اور بقول بعض المه بخور س خالائی آدمی تک همجار س المه جار س خالائی آدمی ت

الهجرع والهَجْرَع. يبوتوف يأكل- لم قد کا کنگرا۔ ایک بہترین قسم کاشکاری کتا۔ هَاجَزَهُ مُهَاجَزَةً ﴿ كِيكِ كِيكِ بِاتَ كَهِنا ـ

هَجَسَ (ن ض كَهَجُسًا الشَّئَ فِي صَدْره: وسوسه كرفلانا: كام عدوكنا-هَاجُسُهُ فَيْكِي لِيكِ بات كهنا-إنْهَجَسَ عَنِ الْأَمْوِ: ﴿ إِزْرَهَا -

الهَاجس. فا-الدَيشه إوسوسه هَوَ احس. س۔ پیت آواز جو سنائی دے اور الهُجْس. منتمجھ میں نہ آئے۔اندیشہ۔وسوہیہ۔ آ واز کو بیننے والا شیر ۔ الهَجَّاس.

مشکیزه میں مجڑا ہواد ودھ۔ الهَجيسة. خُبِزُ مُتَهَجِّس. فطیری روثی' بے خمیر کی

المَهْجُوسِ. عَلَى كَهَاجَاتًا مِبْوَقَعُوا فِي مَهْجُوْس مِنَ الْأَمُو" وَهُكُرْيِرْى مِسْ يُرْكُرُ-هَجَشَ (الكَجْشَا. اكَالِلَدَابَةَ وَوَإِيهِ

كو نرمى سے ہانكنائينَ القَوْم: فساد والنا-هَ جَشَتُ لَهُ نَفْسِي: بهت خُوابِش مند بونا ـ الهَاجشَة . لوكول كل جماعت - ح

هَوَاحِشُ. كَهَا جَاتًا عِبْجَاءَت هَاجِشَةٌ مِنَ النَّاسِ" لوگوں کی جماعت آئی۔

الهَجشَة. اسم مرة-المحنا-هَجَعَ (كَهُجُوعًا و تَهْجَاعًا. رات

مين سونا\_ سونا\_ اور كهاجا تام فعَجَعَ جُوعَه هَجْعًا فَهَجَعَ جُوْعُهُ هُجُوعًا" الله فَ

اس کی بھوک کونسکین دی۔ پس اس کی بھوک تسكين يا من (لازم و متعدى كُهُ جَعْتُ إِلَيْهِ فَحدَعَني" ميں اس سے مانوس ہوا اور اس کے سامنے جھک گیااور اس نے مجھے دھو کادیا۔

هَجُّعَ تَهْجِيعًا القَوْمُ: ﴿ وَإِلَّهُ أهْجَعُ جُوْعَهُ: كَبُوك كُوتْسكين دينا-

الهَاجع. قا-هُجُوعٌ وهُجُعٌ. الهَاجعَة. رات من سونے والى عُجَعٌ و

هُجُوْعٌ و هَوَاجِع و ﴿ نَكُواجِعَاتٍ. \_\_

الهِجْع والهُجَع والهَجِعُ والهُجَعة. عَاكُلُ مِي تُونِ وَاللَّهُ جُعَةً بَهُ بَهِتَ سُونَ

والابه الهَجْعَة. هَجَعَ كا اسم مرة ـ كها جاتا ب الهَجيل. يست وبموارز مين ـ حوض جوالمحقى التَيْتُ فُلَانًا بَعْدَ هَجْعة" مِن فلال ك اطرح عن بنا مو یاس ابتدائی رات میں تھوڑی ی نیند کے بعد اکمو ع ھنجول بہتے والے آنسو۔ مفرد

الهجْعَة. هَجَعَ كَا اسْمُ نُوعُ رُجُلُ مُجْعَة : عَاقَل بيو قوف مرد .

جاتًا مُعْمَضَى هَجِيعٌ مِنَ اللَّيْلِ" رات كا

ایک صنه گزر گیا۔ التَّهْجَاعِ. للكِّي نيند-

فرمانبر دارً۔ والا ہونا۔ کو کھ کا پہلوؤں ہے لگا ہوا ہونا۔

والاهونا

الهَجْفَان. پيارا-

آدمی) موٹااور لمبا آدمی۔ بڑے پیٹ دالا<sub>ت</sub> الْآهْجَفِ. وُبلا مُؤْنِفَجْفَاء

فَجَلَ (كَ هَجُلًا بِالقَصَبَتِ وَغَيْرِهَا: الكينكناه جَلَت المَوْأَةُ بِعَيْنِهَا: آنكه مارنار

هَجَلَ عِرْضَهُ: بِعَرْلَ كَهُلان: فَحْشَ سنانااور گالی دینا۔

عِلْكُلانًا: مقابله كرناـ

أَهْجَلَ الْإِبِلَ: أُونُول كُو بِكَارِ حَجِمُورُ دِينا لشَّى : كِشَاده كرالممَالَ: بال ضائع كرنا إنْهَجَمَتِ الْعَيْنُ: آكه كا آنوبهاناد القَوْمُ: قوم كايست اور بموارز مين مين آنا . الْهُنجَمَ مَا فِي الطَّوْعِ: تَهَن سي سار ادوه

إهْتَجَلَ الشَّئِّ: ايجاد كرنا-

الهَجْلِ. من پست و بموار زمین له نخهال و هِجَال و هُجُولٌ.

الهَجْلَةُ. هَجَلَ كااسم مرة- يت وجموار زمين- تغيجلات

الهَجُوْل. بدكار عورت.

اَهُجُمَ (ان **لَمُجُومً**ا عَلَيْهِ: عَقَلت كَ

حالت میں احاک آنا۔ یا بغیر اجازت کے آنا الهَجِيْعِ مِنَ الليْلِ: رات كا الي صمد كها البَيْث: مكان كأكلللودُ أو الشُّناءُ سردى

ياجازے كاجلدى شروع موقلجمًا) فُلانًا: وحتكارنا وفع كفُلَانًا عَلَى القَوْم احانك اللالدابية: جويايد كوزور سے مانكللبيث: المِيهَجَعِ عَافَلَ إِيوتُوف برايك كالطيح و مُحركودُها واللهُواجِرُ فَلانًا: " يسينه بهلنا

لى الطَّرْع تَصَنَ عارادوه لوظ جمّا هَجفَ (سُ هَجَفًا بَهُوكا اور وصلي پيك [ هُجُومًا) الشَّيُّ : قرار و سكون پانا للَمَرِ صُ : یاری کا زائل ہونا ادر سئت پڑنا نْهَجَفَ. لاغرى كى وجد سے نكل موئى لله يوں الكون : حيب رمنا اور سر جھانا هَجَمَتْ 

هَجَّمَهُ. اجانك لانار

الهجَفّ. تحت بدن سُت (تُتر مرغ يا هاجَمَهُ مُهاجَمةً. ايك دوسر عراعاتك

أهْجِمَهُ عليهم: الطائك لاللهجم مَا فِي لطَّرع: تَهُن سے سارا دودھ ليللإبلَ: أونثون كو باژه كى طرف واپس لانا اللّه

المَوضَ: بمارى كوزائل كرنابه ا النااور گالى دينا ـ الله عنا ـ الله وسر عرب الها كه آنا ـ الله الله عنا ـ الله عنا ـ

إنْهِجَمَ الْبِيْثُ ﴿ مَكَانَ كَا شَكْتُهُ وَوَيِرَانَ مُونَا الدُّمْعُ او الْعَرَقُ : آنُو يَا پِينَهُ بَهِنَا -

الهاجل. فا- سونے والا- بہت سفر كرنے اُهنتجمَ الرَّجُلُ: كمزور بونا-

الهَجْم. ريزايالد بيد تَهْجَام. الهَجَمُ. براياله-

الهَجْمَة. هَجَم كااسم مرتين الشِتَاءِ: سخت مردكهنَ الصَّيْفِ: سخت مُركهنَ الإبل: چالیس پاستر أو نوْل ہے لے کر سو تک

كا كله-الهَجْمَةُ: يورُهَى بَهِيْر- رات كى الدّائِكَ بغد الدّائِكَ بغد مَا جَاتِ جَهِيْرُ وَات كَلَ الدّائِكَ بغد هَجْمَةٍ مِنَ اللّهْلِ " مِينَ اللّهُ عَلَى ال

الهَجَّام . قوم پر بہت جوم کرنے والا۔ بہادر۔ شر۔

الهَجُوْم. جلد بجوم كرنے واللين الرياح تيز بوا پيند آور- كهاجاتا بين تحمّه فانً المحمّام هُجُوْه، حمام مين داخل بوجاواس ليح كه حمام پيند آورب-الهَجمية گاژهادوده-

الإهْبِجَامِ. رات كا آخرى صدّ-

المَهْجُوْم. "- بَيْتٌ مَهْجُوْمٌ: كُراجوا كُمر خيمه جس كل طنايس كحول دى جائيس -الهَيْجُمَانَة. موتى - نركزي -

هَجَنَ (ن ض)هَجْنًا. إجن مونا (ديكھے لفظھَاجِنِ)

لفظها جن) هَجُنَ (ككُهُجْنَةً و هَجَانَةً و هُخُونَةً كمينه توناـ فرومانيه توناـ دوغلا توالمكلام غلط موناـ

هَجَنهٔ تَهجِننا هجين بنانا (ديكف لفظ هجين) هَجَن الأمر حقير كرنا عيب دار بنانا

أَهْجَنَ الرَّجُلُ: شريف النسل أُونُوْل كا مالك مونالمجارِية: بلوغ سے پہلے شادى كر ديا۔

أهْتُجِنَتِ الشَّاةُ: حَمِلَ ظَاهِر مُونا-

"بَعِيْر هِجَانٌ زِ نَاقَةٌ هَجَانٌ وَابِلٌ هِجَانٌ" اور بسااو تاشفجانِن مجمى بولتے

لِيَوَجُلِّ هِجَانٌ شَرَيْفِ السَّلِّ مَرْوَعَلَى هَذَا الْقِيَاسِ اِمْرَاةٌ هَجَانٌ و نِسْوَةٌ هَذَا الْقِيَاسِ اِمْرَاةٌ هَجَانٌ و نِسْوَةٌ

هِ جَائِن أَرْضٌ هُجانٌ: سَفيدِ نَرَم مَثَى والى زمين -

الهِجَانَة. شرافت-سفيدي-

الهُجنَة سرس الكَلام: عيب و قباحت في العِلم: علم ك برباد كانتَفجَن الهَجيْنَ كميند وه جس كي بال باندي اور

باپ عربی ہو۔ نگھنجن و هَجَنَاء و هُجُنَاء و هُجُنَان و مَهَاجِن و مهاجِنة مُؤنث هَجَيْنَةٌ نَگُهُجُنُ و هِجَانُ و هَجَانِن کها چَانَاتٍ کُها چَانِن کها چَانِتُ خُرابِ

نسل کا گھوڑا آیا ترکی گھوڑااو الھجین مِنَ الْحَیْل: ترکی گھوڑیااد عربی گھوڑے سے پیدا شذہ گھوڑا ج کھانے و ہواجن. اَلَمِنْ

ھَجِیْنَ: دوره جونہ پتاہونہ گاڑھا۔ غِلْمَةُ اُھَیْجِنَةٌ. بلوغ سے پہلے شادی شدہ کوکے۔

المَهْجَنَة والمهْجَنَى والمَهْجُنَى والمَهْجُنَى والمَهْجُنَاء. ناكارهاوگ-

المُهَجَّنَة مِنَ النُّوْق: جَان كَى جانبُ مَنْ مَانبُ مَنْ مَانبُ مَنْ مَانبُ مَنْ مِانبُ مَنْ مِانبُ مَنْ مِ

سے خراب نسل کے اُونٹوں سے باز رکھی جائے۔ تھجور کا در خت جس پر پہلی مرتبہ نر تھجور کا پھول ڈالا حائے۔اُو نمٹی جو پہلی مرتبہ

حاملہ ہو۔ المُمهْ تَجنَة . محجور كادر خت جس پر كہل بار نر محبور كا كِعول ڈالا جائے۔ محبور جو چھوٹے ہونے كے باد جود كيل دے۔ تجي۔

ہونے کے باد ہود پس دے۔ ہا۔ المهَجَنَّف کہ لمباچوڑا-نکھجانیف کے

هَجْهَجَ الْفَحْلُ مِي هَدِيْرِهِ: أَ زُورَتَ آوازُ ثكالنا۔

الرَّجُلَ: کی چیزے بازر کھنالجَمَلَ او بِالجَمَلِ ":هیج هیج" که کرروئے کیلئے نامثنا

الهَجْهَا بَ يَو تُوفَ بِرُاشِ رِرِ كُم عَمَّلُ والا بِهِ بَهْ بِرُا فِي اللهِ بِهِ بِرُافِ وَالا أُونِثُ لَم المرديا أُونِث مصيبت إلورها عمر رسيده بَوْعٌ هَجْهَا ج: مصيبت إلورها عمر رسيده بَوْعٌ هَجْهَا ج: تيز بواكادن -

الهَجْهَاجَة. بمَسْتَعْجْهَاج. بَجْرَدِمِن - نَ هَنَجَاهِم مَاءٌ هُجَاهِمُج. بِالْ بُونْ كَمَارَى بُو نه بيُما.

هَجَاهُ يَهْجُونُهُ هَجُونًا و هِجَاءً و تَهْجَاءً و تَهْجَاءً اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ ال

صغت مفعولىمَهْجُوُّ (هَجُوْا و هِجَاءً) الحُوُوْفَ: حروف كَ جِحِكُمَاد هَجَايَهْجُوْ هَجَاءً. پرصاد

هَجُوَ (كَ كَفَجَاوَةً الْيَوْمُ: دَن كَا تَخْت كُرُم مِوناد كُرم مِوناد هَجْي تَهْجِيةً الْحُرُوفِ: حروف كريج

تَهَجَّى تَهَجِّيا الْحُرُوف: حروف ك جِ

تَهَاجَيَا تَهَاجِيًا و اِهْنَجْيَاءُ اِهْنِجَاءُ الْكِ دوسرے کی جُوکرنا۔

الهِ جَاء. حروف كاجو رُحُووُ ف الهِ جَاءِ: الف سے لے كريا تك اور ان كا نامجروف التهجيَّ والتَّهَ جَية بجى ہے اور كہا جاتا ہے "هذا عَلَى هِ جَاءِ هٰذَا" ہے اس كَى شكل پر ہذا عَلَى هِ جَاءِ هٰذَا" ہے اس كَى شكل پر ہے"و هُوَ عَلَى هِ جَاءِ فُكُون" وه لمبائى اور

> المُعَرِينِ فلال كاندازه پرئے۔ المهَجَاة مینڈک۔

الهَجَّاء. بهت بهوكرنے والا كها جاتا ہے "رَجُلٌ هجَّاء" بهت بهوكرنے والا مرد ـ الاهٰجُوَّة والإهٰجِيَّة . جموجو قطعه يا تصيده

كَلَّ مِنْ مِنْ مِنْ الْمُحْدَّةِ الْمُحَدِّقَةِ الْمُحَدِّقَةِ الْمُحَدِّقَةِ الْمُحْدِيِّةِ مِنْ الْمُعْدِيِّةِ مِنْ الْمُعْدِيِّةِ مِنْ الْمُعَاجِيُّ

هَدُّ (ك كَمَدُّا وهُدُودُا السَّاءُ: عارت كو

دهماکے سے گرانا۔ کہا جاتا ہے "هَدَّنَهُ ' الْمُصِيبَةُ" مصيبت نے اس کے اعضاء کو ضعیف بنا دیا۔ "وَهَدَّنِی هلدًا الْآمُو أَوْ هَدَّرُ کُنِنی" تعنی اس معالمہ نے میری کر توڑ ...

هَدُّ (سُ صُ ) هَدًّا الرَّجُلُ: بورْ ها بونا ـ هَدَّ (ض) هَدًّا البَعِيرُ أُونِث كَا بربرانا (هَديْدًا) الحَالِطُ و نَحُو هُ: ديوار وغيره كا وهماکے سے گرنا۔ اور کہا جاتا ہے "ھلڈا رَجُلْ هَدُّكَ مِنْ رَجُل" يه مرد تهارے ليے فلاں مر د ہے کافی ہے۔ بعض لوگ اس قول میں لفظ هَدَّ كُومصدر قرار ديج بين اس وجه سے وہ تثنيه جمع مؤنث وغيره تهيل لاتے اور بير اکثر كا قول ہے۔اور بعض فعل قرار دیتے ہیں اس وجہ سے وہ تثنیہ جمع مؤنث وغیرہ سب لاتے ہیں۔ کہتے ى "مَوَرْتُ بوَجُل هَدَّكَ مِنْ رَجُل و بَامْرَأَةِ هَدُّتْكَ مِنْ اِمْرَأَةٍ وَبِرَجُلَيْن هَدَّاكَ وَبرجَال هَدُّوكَ بإِمْرَأْتَيْن هَدَّتَاكَ و بنِسَاءَ هَٰدَوْنُكَ "اكُحُ اور كهاجاتاتِ "إِنَّهُ لَهَدُّ الرَّاجُ أُسُلِعَى وه الحما آدمى بادريهاس وقت بولا جاتا ہے جبکہ قوت اور طاقت کی تعریف کی جائے۔ اور مطلقا تعجب کے موقع پر ممى بولا جاتا ہے اور فكرك يُهدُّاس وقت بولا جاتا ہے جبکہ بہادری اور قوت کی تعریف کی

مَدَّدَهُ وَتَهَدَّدُهُ وَحَكَانَا خُوفُ وَلَانَا۔ تَهَا دُُوا تَهَادًا لِيك ووسرے كے يَجِي آنا۔ إِنْهَدُّ الْحَبَلُ أَوِ الْبَيْثُ : بِهَارْيَا مَكَانَ كَانُوتُ پُنَا۔ كُرنا۔

إِسْتَهَدَّ كَرُودِسْجَعِنَا۔ الْهَادُّ فا-سمندركاشور۔

الهَادَّة الهَادُّكَامُونتُ كُرِئ-كَهَاجَاتَا بِ "مَا سَمِعْنَا الْعَامَ هَادُّةً" أَم نے اسال كُرج أَبِي سَيْ۔

المهَدَّ. س. فياض- بخت آواذ (والهِدَّ) كزودمرد-ج هَدُّون و هِدُّون العَدَد بخت آواز-

الهَدَّة. هَدَّكااتِم مرة- دحاكا-

الهَدَاد. مهربانی ـ نرمی ـ مهلت ـ اوراس سے ہے "هَدَادَیْكَ" اور یہ "حَنائیْكَ" ك قبیل سے ہے ـ گویا كہ كہنے والا كہتا ہے "مَهْلًا بَعْدَ مَهْلِ" يعنی چھوڑدو ـ دورر ہو ـ عليحده ہو

بعد مهل ۳ ین چور دو دورر جاو قوم هَدَادٌ: برول لوگ۔

الهَدَادَة. بزدل۔ کہا جاتا ہے "رَجُلٌ هَدَادَةٌ"بزدل مرد۔

الهَدُود. نرم زمين و شوار كزار كها في أشخمة من مناور من المنحمة مناور مود

الهَدِيْد. س. لمبا مرد وهماكات آوازكي

الهِدَّان اكفرْ- بيو توف مرو-الإهَدُّ بزول-

التَّهْدَاد. دُرانا۔ دِحكانا۔ كَهَا جَاتا ہے "جَاؤُوا مُتَهَادُيْنَ و مُتسَاتِلِيْنَ" وه سب ايک دوسرے كے چيچے آئے گويا كہ بغض بعض كوتوررے تھے۔

هَذَا يَهْدَأُ هَذَا و هَدُوءًا. سَكُونَ هُونَا (حَرَكَتُ وَ آوازُ وَغِيرُو مِينَ) هَدَأُ بِالْمَبْكَانُ: اقامت كُرنا- كَهَا جَاتًا بِ "تَسَاقَطُوا إِلَى بَلَدٍ كَذَا فَهَدَأُ وَافِيْهِ" لُوك فلال شهر مين يُخِيَّ اور وبال اتامت كي فُلانٌ: مرنا- اور كها

عِنِي أُور وہاں آفامت فی فلان: مرنا۔ اور آبا جاتا ہے ''آتانا فُلانٌ وَقَدْ هَدَأَتِ الْعَیْنُ والرِّ جُلُ"یعیٰ نلال ہمارے پاس اس وقت آبا جبکہ سارے لوگ سوچکے تھے( اور مجمی هَدَا

بید عارف و ت و ب عراور من هدا الف سے بدل کر بھی بولتے ہیں) هَداَ الصَّبِيُّ نِنْجُ كُوسُلا نِي كَلِي تَهِي دِيا۔

الصّبيني: في لوسلاك في حيد من ويناه هدِئ يَهُدأ هَداً كَثِرا وَمَا الْمَعِيْرُ: كُثرتِ بُوحِينًا الْمَعِيْرُ: كُثرتِ بوجِه كَ وبان والا موناء

وَبِهِ الْوَبِيَّ عِيْرِتُ وَبِالْ وَالْوَالِوَالِهِ الْوَلِيِّ هَدَّاهُ مَهْدِنَةً تَسَكِينِ دِينا- حِبِ كرانا-

أَهْدَأُهُ اِهْدَاءً تَسَكِينَ وَيَا ﴿ حِبِ كُرَانَا ﴿ الْهَدَاءُ الصَّبِيِّ : ثَنِيَ كُو كُلُكُ ۚ كُلِكُ الْكِ أَهْدَأُ الصَّبِيِّ : ثَنِيَّ كُو سَلَانْ كَ لَيْ تَكُلُّ وَيَنَا النَّيْوْبُ بِوسِيرَهُ كُرَنَا الْكِبَرُ او الضَّوْبُ

فُلَانًا: كَمِرًا كر دينا- جها دينا اللهُ مَنْكَبَهُ: مونده مح كويت كردينا- عرب كت بين "لَا أهْدَاهُ اللهُ" يعني الله اس كرنج و غم كودور

نہ کرے۔

الَهُدْءُ والْهَدْءُ. رات كا ابتدالَى صقد كها جاتا ب "أَقَانَا بَعْدَ هَدْءِ مِنَ اللَّيْلِ" وه جاتا ب "أَقَانَا بَعْدَ هَدْءِ مِنَ اللَّيْلِ" وه جاتا بي الكيد عقد رات كررن كي بعديا لوگوں كے سونے كے بعد آيا الْهَدْءُ: سيرت و خصلت (لغت به هَذْي بِاليّاءِ مِن)

الهذأة. هدأكاسم مرة مِنَ الليْلِ رات كا ابتدائي صدّ-

برون صفرت الهذأةُ الله هَذَاكاسم نوع - كباجاتا ب "مَالَهُ هِذَاةُ لَيْلَةَ" الى ك پاس رات كا كزاره نبر

اَلْهَدَأَةَ اِیک قسم کی دؤڑ۔ الهُدَّاءَ ةَ وَبِلاَ کھوڑا۔ (نری کیلئے خاص ہے) الهٰدُوْء س مِنَ اللیٰلِ: رات کا ابتدائی صتہ کہاجاتا ہے "اَتَانَا فُلاَنٌ هُدُوْءٌ 'قلال ہمارے پاس سونے کے بعد آیا۔

الهذئ مِنَ اللَّيْلِ: رات كا ابتدالَ صقر الاهدأ كبراكها جاتا هم "مَنْكَبٌ اهداً" جَمَا هواكنه ما "وَرَجُلِ اهداً وإمْرَاةُ آهداً" كبرا مَرو لَكبرى عورت "وَهُوَ اَهْداً مِمَّا كَانَ"زاده مطهن -

ادريه مَهْدَاقُكَ تَشْغِرب ـ هَدَبَ (ض) هَذْبًا الشَّئِّ:كاثنا النَّاقَةَ: أُو ثَمْنِ كُودُوحِنا الشَّمَوِةَ: كِلَّ تُورُنا ـ

هدِبَت (س) هَدَبًا الْعَيْنُ: آنكُم كالجي لِكُول والى بونا الشَّجَرةُ : ورفت كالجي شاخول والابونا-

هدَّبَ التَّوْبَ:كُرِّ عِينَ جَهُور بنانا هَدَّبَ وَإِهْتَدَبَ التَّهُمَ قَرْمِيوهُ تَوْزُنا۔

أَهْدَبَتِ الشَّجَرَةُ ورخت كالجي شاخول والابونا.

تَهَدَّبَتِ الْآغْصَانُ: مُبنيول كا لَكُنا تَهَدَّبَ السَّحَابُ: لِنَكَ مِوتَ بِادل واللهونار الله دُب اللهُ دُب والهدُب الله إلى إواحد هُذْبَةً

وهُدَبَةٌ. كيڑےكا حچور جَاهْدَابٌ. واحد

الهَدَبُ الطي اوراس كے مانندور ختوں كي مہنیاں اور خت کے ہے جو ہمیشہ رہیں جیسے سرومِنَ النَّبَاتِ: كَمَاسُ جس كے بيت نه مول اور وہ خود چوں کے قائم مقام ہواور بقول بعض ہر یتے جن میں چوڑائی نہ ہو۔ هَٰدُبُ الشُّجَرةِ: مُهنيول كي لمبائي اور ان كا لكناج

الهَدِبُ. شِرِمِنَ الْعُيُوْنِ وَالْأَشْجَارِ لَمِي پلکوں والی آنکھ المبی شاخوں دالا در خت۔ الهُدُبِّ. كندخاطر وعاجز\_

الهُدَّاب. كند خاطر دعاجز\_ية جوچوڑے نه ہوں واصد هُدَّابَّةٌ كهاجاتا عي "فَطَعَ هَدَب الشَّجَرَةِ وهُدَّابَهَا" اس نے درخت کی لجی شاخيس كاميس "هُدَّابُ النَّحْلِ" ورخت خرما کی شاخیں ھُدَّابُ النَّوْبِ : کیڑے کے

الهَيْدَبُ مِنَ السَّحَابِ زمِن ك قريب النَّكَا بَوَا بِادِلِ. الْهَيْدَبُ مِنَ الرِّجَالِ كَنْد خاطر و عاجز۔ بہت بالوں دالا الهَيْدَب

الْهَيْدَ بني . محورُوں كيا يك حال \_

الأهْدَب. لمبي اور تحني بلكول والا مؤنث هَدْبَاء ج هُدُبٌ. شَجَرْ أَهْدَبُ: لَكُي موكى شاخول والا در خت لنسر أهدك: لمے روں والا گدھ۔ عَیْنٌ هَذْبَاءُ: لمِي پلکوں والى آكھے۔ شَجَرَةُ هَدْبَاءُ لَبِي اور لَكِي مِو لَي شاخوں والا ور خت أَذُنَّ هَدْبَاءُ: لِلْكَ بُوتِ كان لِحْيَةٌ هَدْبَاءُ: للكي بوكر وارض هَدَجَ(صُ) هَدْجُا وهَدَجَانًا و هُدَاجًا. بورْهوں کی حال چلنا الطَّلِيمُ: شر مرغ کا

کا نیتے ہوئے چلنا۔ هَٰدُجَت هَدْجًا وهَدَجَةَ النَّاقَةُ: أُو مُثْنَى كَا ایے بچے پر شفق ہونا القِدْرُ : ہانڈی کازور سے أبلنًا الرِّيْعُ بواكاسائين سائين كرنا\_ هَدَّجَتِ النَّاقَةُ: أو مَنْ كابرِ عاور بلندكوبان

والی ہونا۔ تُهَدَّجَ الصَّوْتُ: كَلِي كِي وجه سے آواز منقطع بونار تَهَدَّجَتِ ٱلنَّاقَةُ: أُونَمُني كَا يَجَهِ ے پیار کرنا۔ تَهَدَّجَ القَوْمُ عَلَى فَكُلانٍ إِ مهر مانیاں ظاہر کرنا۔

استهدج كانية بوع چانار

الهَدَّاج مَ مَ مِ الغد لِهُ وَهُول كَي حَالَ عِلْنَا والا طَلِيْمُ هَدَّاجُ: كانيخ موئ حِلنے والا شر مرغ اور ای ہے ہے" فَعَافِذُ هَدًا جُون حَوْلَ بَيُوتِهِمْ" سيهيال ان كے مكان كے ار د گرد کا نیتے ہوئے چلتی ہیں۔

قِدْرٌ هَدُوْج. جلدى المن والى باندى الهُودَج. موره جهوادج.

المفهداج جيه سے بيار كرنے والى أو منى۔

سائیں سائیں کرنے دالی ہوا۔ المُستَهْدِج. فارجلدباز

المُسْتَهْدَج س جلدبازي (مصدرميي) الهَدَجدَج بورهون كي حال طيخ والاشتر

مرع۔ هَدَرَ إِن صُ هَدْرًا وهَدَرًا. الدُّمُ

وَغَيْرَهُ: خون وغيره رائيكال جانا فُلَانٌ الدُّمَ وَغَيْرٌهُ: ماطل كرنايه

هَدَرَ (صُ) هَذْرًا وتَهْدَارًا الحَمَامُ بَوِرْ كاكوكوكرنار تحكري كرنا الشُّوَابُ: جوش ميں

تَهُارِ هَدَرَتْ جُرَّةُ النَّبِيْلَا: نبيز كَا مَكِلَ مِين جوش مين آنا الرَّعْدُ: ماول كرجنا النَّخْلُ:

مُحْكُوفِهِ لَكُمْنَا (هَذْرًا و هَدِيْرًا) الْبَعِيْرُ: ٱونك كابربرانا (هُدُوْرًا و هَدِيْرًا) العُشْتُ: بَهِتَ بره هنااور کمبی ہونا۔

> هَدَّرَ البَعِيْرُ أونك كابر برانال أهْدَرَ دمَ فُكَانِ: باطل كرنا\_مباح كرنا\_

تُهَادَرُ القَوْمُ: ایک دوسرے کے خون کو مباح کرنا۔

إِهْدُوْ دُرَ الْمَطْرُ زورے بارش مونا الهَادِر. فا\_ ناكاره ج هَدَرَة. روده جسكا

اوير كاحصة گاڑھا ہواور پنچ كاپتلا۔

الهَادِرَةِ. الهَادِركِمونِ أَرْضِ هَادِرَةٌ:

بہت کھاس والی زمین جے هوا دِر الهَدَّارِ. اسم مالغه- كها جاتا بي "رُغد

هَدَّار " بهت كريخ والابادل-الهَدْر وَالْهَدَر مِن الكارودرائيُّال كهاجاتا ي "ذَهَبَ دَمُهُ هَدْرًا أَو هَدْرًا" إلى كا خون رائيُّالِ مِن "ذَهَبَ مَالُهُ أُوسَعَيْهُ خون رائيُّالِ مِن "

هَذُرًا او هَدَرًا" أس كامال ماس كى كوشش رائيگال حمي۔

الهُدَر الكارولوك كهاجاتاب "هُمْ أَنَاسُ هَدَرٌ" وهناكاره *لوگ بين*.

الهِذُرِ ، كِمَايِكَارِهِ جِهِنَّرَةٌ ، كِمَاجَاتا ہے" بَنُو أَنَّذِ فُكلانٍ هَدَرَةٌ وهِدَرَة وهُدَرَةٌ<sup>،</sup> ثلا*ن ك*ي اولاد <sup>ملم</sup>ی اور ناکارہ ہے۔اور ایساہی واحد <u>کسل</u>یخ اور مؤنث کے لئے۔ کہا جاتا ہے "هو جَبَانَ

الْأَهْدُر. كِيُولا بُول مؤنث "هَدْراء ج **هُذ**ر".

> المَهْدَرَة. سائے کے چھوٹے دانت۔ الهَدَارِيس. معينين

هُدِشَ هَدْشًا الْكُلِّبُ: كَعْكَا مُرْكَاياجاتا إِنْهَدَشَ إِنْهِدَاشًا الكَلْبُ: كَيْ كَا مُرْكَاد

الهَوْدُع شرمرغ. هَدَغَهُ (ف) هَدُغا توريا

اِنْهَدَعَ. ثُونَ الشَّئَ: خَكَ بونے كے بعد زم ہونا الرَّطَبَةُ بُحر كر يَهْمَا۔

هَدُفُ (ن) هَدُفًا. اللَّهِ. واخل موناـ لِلْحَمْسِينَ تريب بِيْجِناد

هَدَفَ (ض) هَدُفًا: ست مونا كمزور مونا كسلمند مونا إلَى الشَّبُّ جلدي كرنا \_

أَهْدُفَ لِلْحَمْسِيْنَ: تريب پنچا عَلَى التُلُ ثله يرب جمائكنا اللهِ عاه لينا له

الشَّىغُ: يَيْنُ آنا مِنْهُ: قريب بوتا - كهاجاتا به "أهْدَفَ لَكَ الصَّيْدُ فَارْمِهِ" وكار تمهار ب

قریب باس پرتیر مارد. استهدف له البشی سیدها کو امونار السمى بلند مونا نشانه بنا اوراس سے مشہور مِقُولِهِ ہے "مَنْ صَنَّفَ فَقَدِ اسْتَهُدَفَ"

جس نے کوئی کتاب تصنیف کی وہ نشانہ بن گیا۔ استَهْدَفَ كَفَلُ الْإِنْسَانِ او الحَيْوَانِ: انسان یاحیوان کے چو ترکا براہوتا۔

> الهَادف. فا-العَبِي-الهَادِفَة. جماعت.

الهدف بوے جمم والا۔

الفَّدَف برايك بلند (عمارت ما ثيله ما يماز-اورای وجہ ہے نشانہ کو بھی' هَدَف'' کہتے ہیں المفَدَف: بوے جم كامرد إببت سونے والا بھاری بھر کم ناکارہ <sub>ا</sub> ناموافق ج َ هٰدَاف ِ الهدْفَة ، لوگول كى جماعت - مكانات كه چن

میں کوگ کچھ ا قامت کریں اور پھر کوچ کریں جهدَف. هَدَكَ (ض) هَدْكًا الْبِنَاءَ: عمارت كو

ڈھ**انا**۔

تَهَدُّكَ تَهَدُّكًا. يو توف بناعَلَيْهِ بالْكَلام: وحمكاناي

هَدَلَ (ض) هَدِيْلًا الْحَمَامُ او الْغُلَامُ آواز نكالنلاهَدُ لأن السُّبِّيِّ: النَّكاناب

هَدلَ (س) هَدَلًا وْمِيلا بُوتالْبَعِيرُ : رَحْمَ كَي وجدسے ڈھلے ہونٹ والا ہونا۔

تَهَدَّلَت الشَّفَةُ: بونث كاوْ حيا بونا أغْصَاكُ الشَّجرةِ او تُمرَّتُهَا: در فت كَي

ٹہنیوں یا کھل کالکنا لٹُو بُ: کپڑے کالکنا۔ الهَادِلِ. قار بَعِيْرٌ هَادِلٌ: لَكُ بُوتُ

ہونٹ والا أونٹ۔ الهَدَال. لكي بوئى شاخيس-

الْهَدَالُ: وه طفيلى بيل جودوسرے در ختوں كى شاخوں پر چڑھ کران کارس چوستی ہے۔ان میں سے کچھ سفید محلول والی ہوتی ہیں موسم سرما میں یادام اور سیب پر چڑھی ہوئی ہوتی ہیں-اور کچھ سرخ مجلول والی زینون کے درخت پر ہو تیں ہیں۔

الهَدَالة. جماعت.

جَمَلٌ هَدِلٌ. لم اور للك موت مونث والا

الهَدِيلِ مر كبوتر كي كو كو، كبوتر كا بحية ، بهت الإعراب مروه ممارت جوو بران وشكته هو گئي مور

بالول والا مُريد - اور بقول بعض محتص ہوئے بالوں والا جو تتلھی نہ کرے۔اور تیل نہ لگائے۔ رَجُلٌ هَدِيْلٌ: سُست ويوحمل مرو الأهْدَل. لَلْكُم هُوئ مُونْث والأر مؤنث هَدُلَاء. ح هُدُل. مشْفَرٌ اهْدَل: وْصِلا مونث كاأونث مشَفَّةٌ هذَلاء: مُحورُي يرلوثا

موا مونث ألاهدل من السَّحاب: زمين کے قریب لٹکا ہوایادل۔ هَدَمَ (ض) هَدْمًا البناءَ: كمارت وْحامًا النَّوْبُ : كير مين بيوندلكانا-اوركما جاتاب

'ضَرَبَهُ فَهَدَمَهُ" ال في أس كومار ااور پيير توژدی۔

هُدِمَ الرَّجُلُ فِي الْبَحْرِ: سمندر ميں چکر

هَدَّمَ البناء: عمارت دُهانا (تشرير مبالغه كيك ے)النَّوْبَ: كيرے ميں يو ندلگانا۔

تَهَدَّمَ البنَاءُ: عمارت كاآستدآستد رأستد كرناركها جاتاب "تَهَدُّمُ عَلَيْهِ عَضَبًا" الليات

د همكى دى النَّوْبُ: كيرت كابوسيده مونا ـ تَهَادَهُوا. ایک دوسرے کے خون کو مباح

إِنْهَادَهَ البِنَاءُ: عمارت كاديران و عكسته مونا \_ الهَادِم. فا. هَادِمُ اللذَاتِ: كنابير ب

موت سے۔ الهُدَاه. چکرجوانسان کوسمندر میں لاحق ہو۔

الهَذه. سر مباح کے ہوئے خون۔ کہاجاتا ب"دَمُهُ هَدمٌ" اسكافون مباحب الهذم. بوسيده يا بوندلكا مواكيرارج أهدام

و هِدَم. كَهَا جَاتًا بِ"عَلَيْهِ ثِيَابٌ هِدُمٌ أَوْ اَهْدَالَ مْ" وه بوسيده كيرك سن بوت بـ الهذم : أي فرتوت، كموسث بدهد يراناد چے می موزہ۔

الهَدِم. مختثربيو توفد

الهَدَم. خون مباحد كما جاتا ب "دَمُهُ هَدَهٌ" اس كا خون مباح بـ كوتي ك کناروں سے شکتہ ہو کر جو کنوئیں ہی میں گر

كَهَا جَاتًا بِحِ "إِنَّ خَفْرَكَ إِلَى لَهَدُمْ وَإِنَّ حَبْلُكَ إِلَى لَأَنْشُوطَة" به ال وقت بولا کرتے تھے جبکہ رہے کہنا مقصود ہو کہ تمہاری مدد بہت کم ہے نیز عرب معاہدہ اور نفرت کے وتت كهاكرتے تھ"دَمِيْ دَمُكَ و هَدَمِيْ هَدمُكَ " يعنى الركوئي مجھے قتل كرے توتم میرے خون کا مطالبہ کرو جسے تم اپنے اولیاء کے خون کا مطالبہ کرتے ہو اور اگر کسی نے میری عزت بگاڑی تواس نے تمہاری عزت پر بنه لگایا۔ اور کہا جاتا ہے"إِنْقَضَ هَدُمٌ مِنَ الْحائِط" ويوارمنهدم بوكْي بشهيدُ الْهَدَم: وہ مخص جو کنوئیں میں گر جائے پااس کے اوپر د یوار گریڑے۔

هدن

الهَدْمَةُ. اسم مرة بلكي بارش ـ الهذمة. يراناكيران فدوم. الهَدِيم. يبلح سال كى باقى مانده كماس ـ عَجُوزٌ مُنهِدُمة بهت برهيا

المهدم والمهدوم والمهدومة كاثما اور جما موا دودهـ أرْضٌ مَهْدُوْمَةٌ: زمين جس پر ہلکی بارش ہوئی ہو۔

خُفٌّ مُهدُّم. بوسيده پوندلگامواجري موزه هدْمَلَ الرَّجُلُ: كَيْرِ عَيَارُنا ـ

المهدُّمِل. پُراهٔ کپڑا۔ ویرینہ۔ بہت بالوں ؛ الا۔ الهدَمْلِ. يُراناكِيرا جمع شده بلنديشة .

الهدّ مُلَّة . بهت ورخوّ والاريكتان\_ زمانه قدیم۔لوگوں کی جماعت۔

هدَنَ (ض) هُدُونًا. آرام يانا يرول مونا وْصِيلَا ہُونَا (هَدْنَا) آرام دینا۔ جھوٹے وعدہ يه راضى كرناالصّبيّ: خوش كرنا

الشَّعيُّ: وفن كرنافُلَانًا: فَتَل كرناـ ھُدِنَ عَنْكَ فُلَاقُ: مَى كَاتَم عَ تَعُورُى ي

چزیا کرراضی ہونا۔

هَدَّنَهُ. تسكين وينام باز ركهنام كها جاتا ہے "هَدَّنُوْهُ بِالْقُوْلِ خَتِّي هَدَنَ" اس كوانهون نے قول سے راضی کیا یہاں تک کہ وہ راضی ہو گیا الصّبيّ : خوش کرنار کہا جاتا ہے "هَدُّنَتِ المَرْأَةُ صَبيَّهَا بكُلَامِها لِيَنَامِ"

كرنے والا كبوتر فيداهد و هَدَاهِيد. عورت نے اپنے بچے کوسونے کیلئے لوری دی۔ آهٰدَنَ الْخَيْلَ: ﴿ وَبِل كُرِنا \_ كُمُورُ لِي كُو حَمِرِيا

هَادَنَهُ مُهَادَنَةً. صلح كرنار

تَهَادَنَ الْآمُرُ: ورست بِالْقُومَ

إِنْهَدَنَ الرَّجُلُ عَنْ عَزْمِهِ: سَمُت بونا\_ الهِدَانَ. اكْفِرْ بِيوتُوف بِنَكُ مِن ست. يَهُدُون.

الهدَانَة. لرائي كے بعد صلح۔

الهذن. سرسبري فراخي ارزاني الهَدِن وصلار

الهَدْنَة. هَدَنكا اسم مرة ـ تحورُى لمكى بارش۔

الهُدْنَة. مصالحت. آرام. سكون. ج هُدَن.

الهُدُون. حكون صلح.

المَهْدُون . سي بهت سونے والا جونه صبح كى نماز بڑھے اور نہ اپنی ضروریات کے لیے جائے۔ کند ذہن جو صرف باتوں سے راضی ہو

المُهْدَنَة. كون آرام

الهَيْدَان. برول بخل . هَدْهَدَ هَدْهَدَةً البعيرُ: أونك كا بربرانا الطَّائِرُ: يرنده كالمُتكرى كرنارهدهدت

الصَّبَّى أُمُّهُ ﴿ بَحْ كُو سُونَى كَ لِيهِ إِلَانَا هَدْهَدَ الشُّئِّي مِنْ عُلُو اِلِّي أَسْفُل: اتارنا\_ كهاماتا يُنهُدُهُد إلَيُّ كَذَا" مجهايا خيال

الهَدْهَدُ بِنَات كي آوازي (اس كيلي واحد

الهُدْهُد والهُدَهِد والهُدَاهِد هدهد واحد هُدُ هُدَة وهُدَ هُدَة و هُدَاهِدة ج هَدَا هِد و هَدَاهِيْد "اَبْصَرُ مِنْ هُدْهْدٍ" کہتے ہیں اس وجہ ہے کہ عرب کا خیال تھا کہ بیہ یانی کوزمین کے نیچے سے دیکھ لیتاہ۔ الْهُذُهُد. بركوكوكرنے والا ير نده ببت كوكو

الهَدْهَدَة. . ... كبوتر كي كو كو كي آواز .. الهَدَاهِد. زم مَ كُتَّ بُوْعَلَيْكَ بالهَدَاهِدة" إيراو يرزي كولازم كروي هَدَاهُ يَهْدِيْهِ هُدَى وَ هَذَّيًا وَ هِذْيَةً وَ

بِدَايَةً. رَبِهَائِي كُرِنا لِهَا حَاتًا يُحْقَدُاهُ الطُّريْقَ و هَدَاهُ الَّي الطَّرِيقِ و لِلطَّرِيْقِ"

اس نے اس سے راستہ بیان کر دیا اور پہنچوا دیا عَدَاهُ اللَّهُ إِلَى الْإِيْمَانُ أَو لِلْإِيْمَانُ :

بدایت کرهَدَی الرَجُلُ: بدایت بانار هَدَی یَهْدِی هِدَاءُ العَرْوْسُ اِلٰی بَعْلِهَا: دلہن کو شوہر کے پاس بھیفبلانا: آگے ہونا

'جَائَتِ الْخَيْلُ يَهْدِيْهَا فَرَسٌ أَشْقُرُ" مگھوڑوں کا گلہ آیا جن کے آگے ایک ملکے لال

رنگ کا گھوڑ اتھا۔ هَدَّى ثَهْدِيَةُ الشَّىٰ: جداجداكرنا\_

الهَدْيَةَ لِفُلَانَ وِ إِلَيْهِ: تَحْمُ وَلِلْعُرُوسَ الی بغلِهَا: دلہن کو شوہر کے پاس بھیجنا۔ هَا ذَاهُ مُهَا ذَاةً وهِذَاءً. بِهِ إِيكَ كادوسرك

كوتخدرينا هَادَى فَلَانٌ فَلَانًا: الْهَالَيْنَا كَمَانًا لا كرساتھ كھ الكلانا: چلانا۔ اور كہا جاتا ہے

اَجَاءَ فُلَانٌ يُهَادِي بَيْنِ اِثْنَيْنِ " فلال رو آدمیوں کے در میان سہار الیتا ہوا آیا۔ أَهْدَى إِهْدَاءُ الْعَرُوْسَ إِلَى بَعْلِهَا: وَلَهِنَ کو شوہر کے ہاس بھیجالہدی اِلٰی الحرم

مدى كا جانور حرم مين بهيجالفُلان و اللي فُلَانِ كُذَا لَعظيم واجلال كے ليے تحفہ بھيجنا الشُّيُّ: جدا جدا كرنا.

تَهَدُّى تَهَدُّيًّا ﴿ بِمِ ايتِ إِنَّا ـ الْمُ

تَهَادَى تَهَادِيًا الْقُوْمُ: ` بعض كا بعض كوبري د اللِرْ جُلُ: لرُ كُمْرات بوئ تنها چلنا۔ اور كها عِاتا بِ جَاءَ يَتُهادىٰ بَيْنَ اِثْنَيْنِ " وه وو

آدمیوں کے در میان سہار الیتا ہوا آیا" و هذا شَی یُتَهَادَیٰ" یعنی وہ چیز ہے جس کو لوگ آپس میں تحفہ کے طور پر دیتے ہیں۔

إهْتُدَى إهْتِدَاءً. برايت بإنار راه راستٍ بإنار كهاما تات إهْ تَدَى إلَى الظُّريق وإهْ تَدَى

الطَّرِيْقَ الِي مَكَانِ كُذَا " يَعِيْ إِسِ نَـ فلان جكه كاراه راست بالأهتدى العَرُوْسَ الی بغلِها: ولہن کوشوہر کے پاس بھیجا۔ لفَرَسُ الْحَيْلُ: مَحُورُونَ كَ كُلِّ كَ آكَ مِوْهُنَدَى الرَّجُلُ: بدايت طلب كرنار

100

بدایت پر قائم رہنا۔ اِستھدی اِستِھداء برایت طلب کرنا الشي بديه طلب كرنار

الهَادِي. ﴿ أَمْ فَاعَلَ جَادُوْنَ وَ هُدَاةً. لهادی: آگے رہے والا۔ گردن۔ پاکان۔ لا مُحَى شِيرِ الْهُوَادِي. هَوَادِي اللَّهِ لَلَّهِ لَكُ رات كا ابتدائي صديهُوَادِيُ الإبلِ:

الهَادِيَةُ الهَادِي كَامُؤْتُ لِأَصِّ إِنَّ مِينَ اوير كو نكلي هو كي چڻان\_گردن\_هيا ديات و فَوَادٍ. كَهَا جَاتًا حِـ ۖ أَقَبَلَتُ هَادِيَاتُ لَخَيْلِ و هَوَادِى ا أَهَا. "

اُونٹول میں سے پہلااُونٹ جونمووار ہو۔

الهِدَايَة. مردهما كي-

الهَدَىٰ. رہنمائی۔ بیان۔ ولالت (ند کر و مؤنث) كهاجابًا بي هُوَ عَلَى الهُدَى" وه ہدایت پرہے۔ دن۔

الهُدْئُ من طريقه سيرت كها جاتا ب مَا أَحْسَنَ هَذْيَه " اس كى سيرت تُس قدر الجمقى بي و فَهَدَىٰ هَدْيَه " وواس كى سيرت ير جلاالهدى محترم قرباني كاجانور جوحرم

میں جھیجا جائے۔ واحد کیا جاتا ہے ''مالی ہٰذی اِنْ کَانَ کَذَا و کَذَا'' مقولي بطور قتم كے بي و جنة بعد هذي

مِنَ اللَّيْلِ" ميں اس كے پاس رات كے ايك ھنہ گزرنے کے بعد آیا۔

الهَذَيَة والهِذَيَّة. قريقد بيرة كهاجاتا يِّمَا أَحْسَنَ هَذْيَتَهُ وَ هِذْيَتَهُ " اس كى میریت س قدراحچی ہے۔ جانگ

الهِدَية. هَدى كاسم نوع داور كما جاتاب "خُدْ فِي هِديَتِكَ" جُس كام مِن تم مشغول تھے ای میں لگے رہو اور اس سے تجاوز مت

کرو۔ "وَضَلَّ هَدْیَتَهُ الیخی اس طریقه کو چھوڑدیا جس کوکر ناچا ہتا تھا۔

هُدْيَةُ الْآمُو بتثليث المَهَاءِ جِت كار-كِها جاتا ہے "نَظَوَ فُلانٌ هَدْيَةَ اَمْوِهِ قلال نے اپنے طریقہ کارپر غورکیا۔

الهَدُوَّ رَبِنها - كها جاتا ب "رَجُلٌ هَدُوِّ " لين رابنمامر د ـ

الهَدِیُ تیدی۔ ولہن۔ قربانی کا جانور جو حرم میں بھیجاجائے۔ مُر دمجترم۔ الحصامُ الهَدِیُّ ڈاک کے کورزجو خطوط لے جائیں اور جواب لائس۔

الهَدِيَّة. الهَدِيكامؤنث، ولهن- تخدج

هَدَایَا و هَدَاوَی و هَدَاوِ. الهُدَیَّا شُل کها جاتا ہے "لَكَ عِنْدِی

الهدیا ک- کہا جاتا ہے "لک عِندِی هُدَیَّاهَا مُنہارے کیے میرے پاک اس کے شل ہے۔

المُهَادَاة صَلَحَ كرنار

ِ المِهْدَاءوه جَس كَى عَاوت مِربيرو يخ كَى مُورِ كَهَا َ جَاتًا ﴾ "رَجُلٌ مِهْدَاءٌ و امْرَأَةٌ مهْدَاءٌ."

اَلْمِهٰدَیٰ تِمَال طَبِقُ وغیرہ جس میں ہدیہ جمیعا مائے۔

بست المهدِی بیدوه مخص جس کی الله تعالی حق کی طرف رہنمانی کریں۔

ں رَبِہِ المُهْذَاة والمَهْدِيَة بِلَهِن جُو شُوہر کے پاس بیمجی گئ ہو۔

مُدَّدُّن مَدُّدًا و هَدَذًا و هُدَادُّهِلان كَانُا لِهُ الْمُعَلِّدِي مَا الْمُعَلِّدِي الْمُعَالِدِي الْمُعَالِدِينَ اللّهُ الل

اِهْتَذَذْتُ الشَّئَ جلدی سے کاٹ دینا۔ هلذا ذَیْكَ بیه کلمہ اس وقت بولتے ہیں جبکہ کسی کوکسی چیز سے رو کنا ہون

الهد بهت كافخ والا

الهَدَّاذو الهَدُو ذبهت كالْمُحُوالا- شَفَرَةٌ هَدُو ذُبُا شَجْ والى وحار- جَمَلٌ هَدًّاذٌ: آگے بڑھے والااُونٹ۔

اِزْمِیْلٌ هَذِّ بَیْرُکا شِحْوالی *رانی۔* هَدَّاهُ یَهٰذَاهٔ هَذاً جلدی کاثا۔

العَدُوَّ بِرَشِن كُو بِلاَک كُرنا فَلَاثًا بِلِسَانِهِ تَكلِف وينا اور تَكلِف ده با تِمْن سَانات الكَّكَلَامَ: لَوْ بِا تَمْنَ كُرنار هَذَابَ الابلُ تِمْكَ كُرِّكُمُ

ربا۔ هَذِئَ يَهْذَأُ هَذْأُ مِنَ الْبَرْدِبروں سے الماک مونا۔

تَهَذَّأَتِ الْقَرْحَلَٰذِ ثَمَ كَاثْرَابِ بِونَااور بِهِتْ حانا

. سَيْفٌ هُدَّاء وهذَّاء بَلوار قاطع\_ الهَذَاة كِوال\_ يِهاوَرُه\_

ِ هَذَ البِيكُ كُلمه بِ جو مركب بِ التَّعْمِيدِ اورذااسم اشاره ب

هَذَبُلاض) هذْبًا الشَّجَرَ وَغَيْرَهُ ثَمَّانُ تراثی کرنا۔ پاکِرہ کرنا۔ درست کرنا النَّحُلة: درخت خماکی مچال اتارنا الشَّیءُ :بہنا (هَذْبًا و هَذَابَةُ جِلدی کرنا الْقَوْمُ بِہت شوروغل کرنا۔

هَدَّبَ جَلَدى كُرنا الشَّبَو وَعَيْرَهُ جَانَ تراثی كرنا باكيزه كرنا ورست كرنا (تفديد كثرت ك لي ب) الشُّغوَ ورست كرنا اصلاح كرنا الوَّجا ياكيزه اظال والا بنانا ـ

هَاذَبَ مُهَاذَبَةُ لِملائ كرنا-اَهٰذَبَ جِلائ كرنا- اَهْذَبَتِ السَّحَابَةُ مَاءَ هَاجِلائ برسانا-

تَهَدَّبَ بِإِكْرُه مِونا ـ درست مونا ـ الرَّ جُلُ ثَبَاكَتِ مونا ـ الرَّ جُلُ ثَبَاكَتِ مونا ـ

الهَذَبُ مِفائَى-خلوص-فَرِسٌ هَذِبٌ تِيزِر فَآر كُمُورُا-اللّهِ مَنْ مَذَاذُ أُنْ تَشْرُرِهِ أَوْرِيْنِ

اِبلٌ مَهَاذِیْبُ تیز رو اُونٹ۔ مفرد مهٰذاب

المُهَدَّب بند پاکیزه اخلاق والا عیوب سے
پاک صاف کارم مُهَدَّب او شِعْرٌ
مُهَدَّبٌ عُوب سے پاک کلام یا شعر فَرَسٌ
او طائر مُهَدَّب جَرْر فار مُورُلیا پرنده و

هَذَرُ<sup>ا</sup> نُ هَذُرًا و تَهْذَارًا الرَّجُلُ فِی جَکَلِمِهِ بِمُوال کُرنا (هَذُرًا: الْيَوْمُ مِن هَذًا كَاسُخت گرم بونا-

هَذِ (س) هَذَرًا كَلاَمُهُ فِوهِ بَهُودهِ بَهُودهِ بَوده بونار اَهْذَرَ فِیْ مَنْطَقِهِ وَفِیْ كَلاَمِهِ بِحُواس ارنار

يَوْمٌ هَا ذِرِّ سَحْت گرم دن-الهَذَرَّس- بكواس و بيبوده گفتگو-

رَجُلٌ هَذِرٌ و هَذُرٌ و هُذَرَةٌ وَ هَذُرَةٌ وَ هَذَارٌ و هَيْذَرٌ و هَيْذَارَةٌ و هِذْرِيَانٌ و مِهْذَرٌ و مِهْذَارٌ و مِهْذَارَةٌ بُواس كرنے والد بيهوه کينے والد و رَجُلٌ هِذْرِيَانٌ: جلدى بولنے والد ضدمت مِن چست۔ اِمْزَاةٌ هَذِرَةٌ و هَيْذَرَةٌ و مِهْذَارٌ بِمُواس كرنے

والی عورت۔ هَذْرَبَ جِلدی جلدی بہت بولنا۔ الهُذُرُبَان جِلدی بولنے والا۔ خدمت میں

ست۔ الهُذَيْرِبي عادتِ۔

هَذْرَفَ جلدى كرنا- تيزچانا-الهُذْرُوف تيزر قارح هَذَارِيْف. هَذْرَهَ هَذْرَ مَدَّرِ مُدَّبِهِ بولنا- يُرْحَ اور بولخ

هدرم هدرمة بهت بوننا- پرتص اوربوت میں جلدی کرنا الرَّجُلُ فِی کَلَامِه بُرُبُرُی کرنا۔

الهَدُرَ مَدْسِ تَيْرُ فَأَرَى اللهَدُرَ مَدْسِ تِيْرُ فَأَرَى اللهِدُرِ اللهِ يَاتَا بِ

''رَجُلَّ هَذْرَاهٌ بِهِت بُولِنِ والأمروبِ الهُذَارِهِ والهُذَارِمَة بِرِجْتُ بُولِئَ مِن جلدی کرنے والا۔ کہا جاتا ہے۔ اِمْرَاةٌ

رَجُلَّ هَدَّاتُ و مُهْذِفٌ و هَدِڤتيز رنارمرد۔

هَذَلَ صُ ﴿ هَذَلَانًا تِيرَ طِلنًا- كَهَا جَاتَا بِهِ ﴿ اللَّهَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْحُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالْمُلْمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا الللَّا الللَّال

الها ألول بكا كهلكا مردم بكا تيرم جست الها ألول بكا كهلكا مردم بكا تير جست بحيريا لها ألول المحدوث المياور تحت بدن كا محدوث حموا المياريات المتعادل المتدائي رات يا بقيد شب باديك بادل بازش

جود ورسے د کھائی دے۔ جھندالیل.

هُوْ ذَلَ هُوْ ذَلَةً فِي مَشْيِهِ: تيز چانا: رواز نے مِن لا كمرُ انابِ وَلِهِ: بيثابِ كرنا- بيثاب اوير كوكرنابه

الْهُوْذُلْ. بندركا بَيْد

الهَذْلَبَة جلدبازى- إِكَارَن-الهُذُلُوغ. موثے جونث والا۔

الهُذُلُوْغة. برصورت\_بيو قوفٍ هَذَلَهُ. حِموثُ حِموثُ قدِم ركعت موئ

تیزی سے چلنا۔ هَدُمُ (ض) هَذْمًا الشَّيُّ: طدى عامًا

الرَّجُلُ: جلدي لِي كھانا۔مفت ھَاذِمَ. الهُذَام. بياور تاور قاطع سِنَانٌ هُذَامٌ

تیز ممالا۔ سِکُیْنَ هَذُوْهُ. تیزچپری۔

شَفْرَةٌ هُذَمَةٌ و هُذَامَةٌ. تيزوهار

المِهْذَم مِنَ السُّيُوفِ: شمشير برال. هَذْمَلَ. حِموتْ حِموتْ قدم رکھتے ہوئے

تیزی ہے چلنا۔

الهَّذْهَا ذُوالهُذَاهِذْ مِنَ السُّيُوْفِ: بهت كالمنيخ والى تكوار - تيز ر فمّار له قُرَبٌ هذَهَا ذَ: مانی کے لئے رات میں د شوار سفر ۔

الهَذَاهِذِ وولوك جوبراك كوايناما يناخادم

هَذَاتُهُ يَهْذُوْهُ هَذُوًا بِالسَّيْفِ: كَانْ الْهَادَا

فِی الْگُلَامِ: مرض وغیرہ کی وجہ سے غیر معقول ما تیں کرنا۔ بکواس کرنا۔

هَذَى يَهْذَى هَذْيا و هَذَيانًا مرضوغيره کی وجہ ہے غیر معقول یا تیں کرنا۔ بکواس کرنا۔ مفتهاذ اوراسم الهُذَاء.

أهْذَى إهْذَاءُ اللَّحْمَ : كُوشت كوا چَهِي طرح كلاكريكانايه

هَاذَاهُ مُهَاذَاةً. بابم بواس كرنا كباجاتاب "قَعَدَ يُهَاذِي أَصْحَابَهُ" وه بيها اور ايخ ساتھیوں کے ساتھ باہم بکواس کر تارہا۔ تهَاذَى ثَهَاذيًا الْقَوْمُ: كُفتُكُومِن بُواس كرنا رُجُلٌ هَدَّاء و هَدَّائَة رببت بكواس كرنے

هَرَّ (ن ض)هَرًّا و هَرِيْرًا ا**لشَّئَ**: نايند كرنا-كهاجاتا - "فُكَانٌ هَرَّهُ النَّاسُ" فلاس کو لوگ ناپند کرتے ہیں۔ هَرَّفِی وَجُهِ السَّائِلِ: تورى يرضانا منه بكازنا هرت الْقُوْسُ: كمان سے آواز لكانا (هُرًّا) الشُّوكُ : كانت كا خلك و يرأكنده بونا بِسِلْحِهِ: بِالْخَانِهُ كُرِنَاالدُّوَاءُ سِلْحَهُ: ' پِين

هُوُّ (ض)هَرِيْوا الْكُلْبُ: كَيْ كاسروى كَي وجدے بھو تکنا (نباح ہے کم )لبر د الگلب: بِهُونَكَا هُوَ الْكُلْبُ الصَّيْفُ: كَيْحَكَامِهَان ير

بھو نگنا۔ هُرَّتْ هَرًّا و هُوَارًا الإبِلُ: براركي بماري نیں مبتلا ہونا سِلَحُهُ: پیف چلنا یہاں تک کہ

هَرُّ (س) هَرُّا بد فلق مونا

هَارَه مُهَارَة . كى ك سامن تورى چرهانا ـ مُنەنگاژنا۔

أَهَوَ الْكُلْبَ: مجو تكانا ـ اوراى سے مثال ب "شُرِّ اَهَرَ ذَانَابٍ" (بوے ثرنے کے کو بهو تكاياً الْهَرُّ بِالْغَنَمِ: كريون كوياني يربلانا يا

محماث برلے جانا۔ الهَارُ فاركاجكمات دانت فكالي

الهُرَادِ أُونِ كَمُ مُوشِتِ اور كمال كے در میان ورم کے مانند ایک مرض۔ اُونٹ کا

الهَرَّ س أون ك أانك كاليك تتم-الهرَّ بلانهمُ رَةٌ. مُؤنثهِرَةٌ جَهُرُد اور بقول بعض هِرَّ كااطلاق مُدكر ومؤنث دونوں

کے لیے ہے۔ اور هِرَّةً هِرَّة كَى الْفَغِيرِ هُرَيْرَة ادر اى سے ب ابوهريرة\_

الهر اون ك ماكن يايانى ير بلان ك آواز - كرامت - نالبنديدگي - اور امثال عرب مِن سے ہے"لَا يغرِفُ هِرًّا مِنْ بِرٌّ ، وہ دوست دستمن میں تمیز نہیں کرتایا وہ بلی اور

چوہے میں تمیز نہیں کر تا۔ الْهُرُّ شير \_ بهت دوده اورياني \_ الهوال اسم مبالغه ردانت نكالنے والا كتار كها جاتا ہے"ہَلُک مَنْ لَا هَرَّارَ لَهُ" ہاک ہو گیا جس کے پاس ہرار نہیں تھا جس سے دستمن كو بعيگا تاب

الهَرَّارَان. نسر واقع اور قلب عقرب دو ستاروں کے نام۔ماہد سمبروجنوری۔ الْهُرُوْد ، زمین بر بھرے ہوئے اگور کے

الهَوِيْرِ سر کے کی آواز (ناح ہے کم) کہا

ماتاے"ادْبَر غَرِيْرُهُ وأَقْبَلَ هَرِيْرُهُ" اس کی خوش خلتی حاتی رہی اور بدخلتی آگئی۔ اس مخض کے لیے بولا کرتے ہیں جو بوڑھا اور برخلق ہو جائے۔ کہا جاتا ہے"اُجِدُ فِی وَجْهِهِ هِرَّةً وَ هَرِيْرَةً'' مِن اس کے چربے میں نفرت کے آثار محسوس کر تاہوں۔ المَهْرُوْدِ ، مرض هرار مين مثلا أونث هَرَأُ يَهْرَأُ هَرْءًا فِي مَنْطَقِهِ: ببت فخش كولي . كرنار ببت فلطى كرنا (هُوءًا و هَوالَةً)

البَوْدُ فَلَانًا إلى كرنے والى سخت سردى يرْنا\_هَرَأْتِ الرِّيْحُ: بواكا سخت سرد بونا اللخم أكوشت كوبهت بكانا

هَرِئُ (س)هَوْءً ا وَ هُوْءًا وِ هُرُوءًا اللحمُ: كوشت كابهت يكاموامونا\_

هُ رَئَتِ الْمُوَاشِي: مُولِينَ كَامِرُوكِي إِكْرِي ے ملاک ہونا۔ مغت مَھرُ وءَةً

هَرَّأَ تُهُرِئةً اللَّخمَ: كُوشت كُل بوايكانالبَرْدُ الْمَاشِيَةَ: بدحال كردينار

أَهْرَأُ إِهْرَاءً البَوْدُ: إلاك كرنے والى تحت سر دى يزنا اللخم : كوشت كل موا يكافلان فُلاَنًا: مُمْلَ رَبِالكَلامَ وَ فِي الكَلام: بهت

بولنااور بيبوده بولنابه تَهَرَّأُ اللَّحْمُ: كُوشت كُلا موا يكنا، تَهَرَّأْتِ المَاشِيَةُ: مولِثَى كاسروى كى وجه سے بيسمال موتاركها جاتا ب "هَرَّأُ البَرْدُ المَاشِية فَتَهَوَّ أَتْ" وانورير سخت سر دي يري جس سے

علیحدہ ہو جائے۔

هُرَّ بَعِمُكَانا۔

🗟 ج هُوَابِعِ. وہ بدحال ہو گیا۔ الهُوَالْمِيهِوهِ وغير مربوط كلام (والهُولُ)

المهرَّ لوع بحت خرماکا بودار •

اللَهَرِيْ يُهت يكا ہوا كوشت جو ہدى سے

الهَرِيْنَةِ نَثِ الْهَرِيْ يَجْتُ سروى كا

الی مفتدک ہے کہ جس میں لوگوں کو اور

جانوروں کو تکلیف چیچی ہے اور مر جاتے ہیں۔ المُهْرَالُ بِهَا بِواكُوشت.

هَرَ**(بن)** هَرَبًا و هُرُوْبًا و مَهْرَبًا

هَرَبَانُهُمَا كُنَا فِي مَشْيِهِ تَيْرُ جِلِزَا الْأَرْضُ وَرَكَ جِانًا فِي الْأَمْوِبِالغِهِ

بہت اور بیبودہ کنے والا۔ اِمْوَأَةٌ هُوَالَةٌ ۗ وَ هُوَ أَلِقُت اور بيهوده مكنے والی عور ت۔

ونت، كهاجاتاب "هاذِه قُرَّةٌ لَهَا هَرِيْنَةٍ"

هَرِيْس) هَرِبًا الرَّجُلُورُها بوناـ

أهُوب الرَّجُأْكُهُرِ اكريا بغير گمبرائ ہوئے بھا گئے کی کوشش کرنا۔ دُور تک جانا فُلَانٌ فُلَائِكُمُا كُنَّے ير مجبور كرنا۔ أَهْرَ إ

الرَّ **يُعُوا**كاغباراُژانار الرّيفع اكاغبار أزاناً تَهَارَ بُولاهِم مَل كر بِها كنا۔

الهَارِبِقُ كَهَا جَاتًا بِ "مَا لِلَّهُ هَارِبُ اللَّهُ هَارِبُ وَ لَا قَارِ سِنْدُ الس سے كوئى بھا كنے والا سے نہ قریب جانے والا بعنی وہ ناکارہ ہے۔

المَهْوب و. بعاصم كي جكه ، كها جاتا ب "فُكَلانٌ لَنَا مَهْرَبُ فِعِنْ فلال مَحْص اليابِ جس کے پاس مختبوں میں ہم بھاگ کر جاتے

هَوْبَجَ هُوْبِجَةً. الْأَمْوِرُكُ طريقه س

المھر ابذَ ہندووں کے بڑے بڑے لوگ بقول بعض ہند وؤں کے پنڈت، آتش پر ستوں کی آگ کا خادم۔ او احد هِرْبِذْ.

اللهُ بُذَة كُلِي سَ آسته حال-الهُوْ بُهُ جِبت و حالاك چور، بلكا بحاكا بحيريا

هَوَ (اَنَكُ ض) هَوْ تا بالرُّ مُنْجِرَه ارناـ هَرَتَ اللَّحُكُونِتُ كُلاكُر بِكَاناً النَّوْبَ كيرايها رنا عرض فكلا قبروريزي كرنا هُورِض مَوْتا أَلشَّكُمْ اوه مونا كَها

جاتا ہے "هُرَّت شِدْقَهٰنُ نِه اِلْجِيسِ

أهْرَتَ اللَّحْكُم شِت كُلا كريكانا ـ الهرت والهَرَّات والهَرُوْت

الهَريْثِيرِ۔ الْهَوِيْتَكْثاده ـ كشاده باجْهول والا ـ راز كو نہ چھیانے والا۔ بیہودہ مکنے والا۔

الاهركت شاده بالحجول والا كها جاتا ب "أَسَدٌ أَهْرَت وأُسُوْدٌ هُرْت."

المُتَهَادِ منهت بكواس كرنے والا۔ المُهَرَّت في شير يكلابٌ مُهَرَّ الأنشدا فيؤثري بالحضول والله كته كراجاتا

 ہُوَ مَهْرُوْتُ الْفَحِهُ وَرِي بِاحْجُول . والا بـ ج مهاريت.

أَسَدٌ مُنْهُوتُ الشَّدْقِورُي باحْيُول والا

الهوسفيواناكيرار الهَرْثَم والهُرائِثُيرِ-الهَرْ ثُمَقَكت ك نقنول ك درميان كى

سابی۔شیر۔ هَوَ (بَضِ) هُوْجًا النَّاسِقِينِ وَسَاوِمِين يرِّنَا الْبَالْبِعَدُوازُهُ كَعَلَا مُوا حِيْعُورُنَا الْفَوَسُ ]

كُمُورُ بِي كَاتِيرُ دُورُنا فِي الْمُحَدِيْتِ بِهِ رُآور بہت یا تیں کرنا۔

هَرِ (يَ ) هُرَجَا الرَّجُلُان يا طِلْ ہے سائس چڑھنا۔

هَرَّ جَ بِالسَّبُعُ الثَّارِ وْرَانَا النَّبِيْدُ فُلَانا مت کر وینا۔ عوام کہنے ہیں ''هُوَّ جَ فیا

الْحَدِيْثِ نَ فِي اللَّهِ تَهَارَ جِ الْقَوْلَعَكِ ووسر بي يرحمله كرناك إِنْهَرَجَ فُلَانٌ مِنَ النَّبِبُلِمِت بُونا ـ

استَهْرَ ج لَهُ الرَ اعْدائِ عَالَ قوى اور ممدكير

الهو سجد فتنه وفساد - آ شوب -

هرد

الهو ج توف- ہر چیزے کمزور۔ الهوجة. هُوكَامِ نوع رزم كمان ج هِرج. الهوًّا إنهم مبالغه-

فَرَسٌ هَرًّا بُهِت . دوڑنے والا کھوڑا۔

الهرَّاجة. الهَرَّاكلِيوَنث. بِ جورُ اور و بہت ہاتیں کرنے والی جماعت۔

فَرَسٌ مِهْرَجٌ و مِهْرَا نَجِت دورُ نِے واللہ

الهرْجَاب والهرْجُبُ. لمبار ج هَر اجيب. الهو جشكررسيده أو منى ـ

الفو جلماولتكرار الهرْ جفتُر. دسست ونرم.

هر جَل الرَّ جُلِّطِ مِ*ين لرُ كُرُ انا* ـ دور دور قدم ر کھنا۔

الهُوَاحِيْلِ لِي لِي لُوك موتْ موتْ

الهو جالم قدم والني والاج هر اجل\_ ه وَ لَا فُلِ ) فَوْ دُاكِرِ عَامِرِ عَالَمَ اللَّهِ عَالَمَ اللَّهِ عَلَمْ عَالَمُ اللَّهِ عَلَمْ ع يها أنا مَوَدَ اللَّحْكُمُ اللَّهُ كُوكُا كُر يَكَانا الشَّيَّ قادر مونا عِرْضَفْنِ آبروني كرنا السَّعِيراب كرنے كے ليے بھار والنا۔

هُر(كَس) هُودًا اللَّحُكُوشت كاكُل كر

هرَ قَردر نَكَامُوا كَبِرُا بِهِنا اللَّحَكُوشَت كوگلاكر بكانا\_كها جاتا ہے "هَوَادَ الشَّيَّ يَهُرِيْدَهُ هِرَادَّةُ مُعِنَى أَرَادَ يُرِيْد إِرَادَةُ ہمزہ کو ہا ہے بدل دیا گیا ہے جیسے 🔻 اَرَاق و هو الگلب\_

> المصروب فتنه وفساديه اليه وثيتر مرغ،مَر وبو قاروبےاعتبار۔ الهُو فدرد كركم -سرخ مني، بلدي-

الهودي والهو داليك فتم كالحال-الهُو ديلدي سے رنگاموا۔

رَجُلٌ آهْرَد الشَّدْق: پُوڻُرَى باچھوں والا مرد-

هَرْدَ جَ الرَّجُلُ بَيْرِ جِلنا-الهِ \* دِهُ بِهِ عِي سِي وَكُو نَتْنِي وَ بِعِيشِ رِيوهِ إِ

الهوردشة عررسيده أو منى و بهيز ، برصيا-هَوَزَ لَاض ) هَوْزًا . مَنْ سے چھونا- كنرى سے اسات

هَرزَ(س) هَرْزًا و هَرُوزَ .لِا*ک کرنا۔* مزیا۔

تَهَرْوَز مِنَ الْجُوْعِ:بَعُوک سے ہلاک زنا۔

هَرَسَ(ك) هَرَسًا الشَّئُ سَخْت كوثمًا. الطَّعَامَ بِهِت كَعَانًا.

هَرَسَ(س) هَرَسًا بهت كھانے والا ہونا۔ چھياكر كھانا۔

المهرَ اسِ بڑے کا نُوں کا ایک در خت واحد هَرَ اسَةٌ. هَرَ اسهُ الْقَوْم قُوم کی عُرْت۔ قوم کا سخت حملہ۔ کہا جاتا ہے 'لبنی فُلان هَرَ اسَةٌ فلال کی اولاد کے لیے عُرْت و قهر ُ ہے جس سے دہ اپنے دشنوں کو تباہ کرتے ہیں۔ الهُرَ اس بہت توڑنے والا اور بہت کھانے

الهَرْس بِم- لِل-

الفرس بلى مرانا كيرار بهت توژن والااور بهت كفاف والاثير - مكان هرس براس درخت أگاف والي جگد مؤنث هرسة

الأهْرَ من سخت گرانبار\_بہت توڑنے والااور بہت کھانے والاشیر \_

اللهَوَّ اس اسم مبالغه- بهت توڑنے والا اور بہت کمانے والا شیر ، ہریسہ بنانے والا ہریسہ بحن میں

الفريس باريك كونا موا (والهريسة) ايك فتم كا كهانا جو كوشت اور كوث موت موت كيبول كوما كارتيار كياجاتا ہے۔

رَجُلٌ مِهْرَسٌ بَهِتَ كَعَالَنْ وَاللَّهِ

المِهْوَاس باون - المِهْوَاس : پَقُر كا بِدِن كَابِمُعَكَ الْحَنَا-نِن او مُحَل بهت كمانے والا أو نف بِهارى هُوطًا عِرضَ فُلَانُ و فِيْ عَرَامُ كَا أُونْت مَر دَجُورات مِن جِلْحَ سے نہ عِرْضِه آبروریزی کرنا فی الگَلامِ: غیر

مر بوطاور بیبوده کہنا۔ هر طکس کی وجدے وصلے کوشت والا ہونا۔

اَلْهَوْ طَقَهُ بَعِيما يُول كِ نزديك وين ميں برعت اس كى طرف نبت - هرطوفى -تهارَ طَل ايك دوسرے كوگال دينا۔

سهارها ایک دوسرے توقان دیا۔ الهَوْط س. (والهِوْطُ)بهت دبلاً گوشت۔ متمول مرد دبلی بوزشی بھیڑ۔ ناقة هِوْط: عبررسیده أو مثنی۔ج آهراط و هُرُوْط. الهِوْطَة. دبلی بوزشی بھیڑ۔ ہو توف۔ الهوْطة. دبلی بوزشی بھیڑ۔ ہو توف۔

برول كرورج هِرَط. الهَيْرَط برم الهوطال لي قدوالا

الھُوْطُمَان! کِی قَمِکا فلہ۔ هَرَ عَ(ف) هَرَعًا إِلَيْهِ اضطراب کے .

ساتھ جلدی جائا۔ هَرِ عَ(س) هَرَغِا الدَّمُ نُون کا جلدی سٹا

الرَّ جُلُ اليُّرِر فَآريا جلدى رونے والا ہونا۔ هَرَّ عَ الْقَوْمُ الرِّمَاحَ تَوْمِ كَا نَيْرَهُ سيدها كر كے چلنا۔

ے پیما۔ ہُوعَ وَہُوَّعَ الرَّجُلُ چِلِے ہِمَ جَلَدَیٰ رنا۔

آهْرَعَ الرَّجُلُ : جلدی کرنا الْقَوْمُ رِمَاحَهُمْ بَرُهُ سِيرِهُ الْرَبِّكِ چِلنالهِ الْمَقْوَمُ الْهُورَعَ الرَّبِ الْمِقْلِ ووناله عصد يا كروري يا فوف يا سروى سن كانپناله جلدى ووزايا جانا ب "أَقْبَلَ السَّنْ عُ يُهْرَعُ اور كها جانا ب "أَقْبَلَ السَّنْ عُ يُهْرَعُ ابْرُهُما مَسْطِر ب بوكر دوز نے الشَّنْ عُ يُهْرَعُ ابْرُها مَسْطِر ب بوكر دوز نے لگا۔

تَهَدَّ عَتِ الرَّما حُ نِيزوں كا سيدها بوناله

تَهَرَّعَ الْهُ جِلدِي كَرَيْد. اهْ مَوَعَ الْهُوْدَ الْكِرِي وَزَناد مَّ الْهُورَ الْمُؤَاء الْمُعَالَّمُ وَمُناد الْمُؤَاء الْمُؤَاء الْهُورَ الْمُؤَاء الْهُورَ الْمُؤَاء الْهُورَاب كَ سَاتِه تَيْزُ رَفّارى اللّهُ وَالْمَالُ اللّهُ وَالْمَالُ اللّهُ وَالْمَالُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَلّا لَا لَا لَاللّهُ وَاللّهُ وَلّا لَا لَاللّهُ وَلّا لَا لَاللّهُ وَلّا لَا لَا لَا لَاللّهُ وَلَّا لَا لَاللّهُ وَلّا لَا لَا لَاللّهُ وَلَا لَا لَاللّهُ وَلّا لَا لَا لَا ہون۔ او کھی۔ بہت کھانے والا اُونٹ بھاری جہم کا اُونٹ مر د جو رات میں چلئے سے نہ ڈرے۔ ج مهاریْس.
هُرَشَ (ن ض) هَرْشًا الدَّهْرُ زائد کا سخت ہونا۔
هُرِشُ (س) هَرشا بدخلق ہونا۔
هُرَشَ بین الکلاب کوں کے درمیان محرکان بین الکاس اوگوں میں فادوالنا۔

هَارَشَ مُهارِشةً و هِراشًا بَعْضَ الْكِلابِ عَلَى بِعَضِهَا بِعَضَ كُو بَعْضَ لِهِ الْكِلابِ عَلَى بَعْضَ كُو الكِلابِ عَلَى بَعْضِهَا: بِعَضَ كُو بَعْضَ بِهِ مِجْرُكَانًا فُلَانٌ فُلَانًا: أيك دوسرے پر حملہ كرِنادايك دوسرے يَشكُرناد

تَهَارَشَت واهْتَرشَتِ الْكِلَابُ:اكِ ووسرے پر مملہ كرنا۔ تَهَرَّشَ الغَيْمُ بِادل كُل جانا۔

الهراش هار شكامصدر، جمكر المقاتله-الهرش بخت عادت والا- اكمر-

المُهَارِش. قا- كها جاتا ب "فرَسٌ مُهَارِش الْعنانِ بَهِلَى لِكَامِ واللَّهُورُا-الهرْشَبَّة بهت بُرْهیا-

هَرُّ شَفَت و اهْرَ شَفَت. الهِرْشَفَةُ وات ك صوف كاسوكه جانا ـ الهرْشفُ من الرَجَال وبلا بوژها ـ بهت

پینے والا۔ بہت بڑھیا۔ المھر شفّۂ بہت بڑھیا۔ بوڑھی اُو نمنی۔

دوات کا تشک شره صوف. هَرِ صَ(س) هَرِ صَا بِشک خارش والا بهزنا.

هُوَّصَ الرَّجُلُ خَنْكَ خَارِش كَى وَجِلَ حَنْكَ خَارِش كَى وَجِلْ سَهِ

الهَوَ ص مِه - كِيرُ الدخنگ فارش ـ الهَوِيْص أَيَانَى جَعْ مِونے كَي جُلّه ـ مَدَ مَنْ مِنْ اللّهِ مِنْ مُنْ اللّهِ مُنْ اللّهِ مُنْ اللّهِ مُنْ

هَرَ ضَلَ كَ) هَوْضًا النَّوْبَ كَيْرُ الْحِيارُنَا-هَرِ ضَ (سَ) هر ضا : فشك خارش والا نا-

هَوَّض الرَّجُلُ بَحْنَكَ خَارِش كَى وجه سے

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

هرف

ہے پدل دیا گیا ہے۔ اور هرافه کی اصل الْهُرَع مراضطراب كي جال- تيز ما بكنابه الَهُرِعُ عَلَمُ مِنْ وَالاَخُونِ لِهُ عِلَى هُرِعُ جلدي رونے دالا۔ تيزر فآر مؤنث هُرِغة . الهُرْعَةُ وَالْهُرُعَةِ. جُولُ كَ مَانِدُ آيَكُ كيرُا .. يا حِيمو ئي جو ل ، اور بقول بعض بروي جو ل .. الْهَرِيْعَة باريك ثهنيون والادر خت ـ المُهْرِع والمِهْرَاعِ. شِيرِي . . . . المُهْرُوعُ عَاكِل مِنتُ و مشقت سے الليْلِ" وولوگ تمهارے ياس ابتدائي رات ميس

المُهْرُع. مِن لا لَجِي ﴿

الْهَيْرُع بردل، بو قوف، جلد باز\_ چست ع<sub>ور</sub>ت رِيْخ هَيْرغ و هَيْرَعة: تيز <u>طِل</u>خ والی ہواجو مٹی اڑائے۔

الهَيْرُغة جروام كى بانسرى اور اس كو يُواعه بھي کتے ہيں۔

هَرُفَ (ض) هَرَفًا بِفُلَانٍ : كَنْ رِ تَعِب کرتے ہوئے مدح میں مبالغہ کرنا۔ بغیر جانے بوجع مرح كرنار اوراى سے "الا تَهْرِف

بِمَا لَا تَعْرِفْ "جس كوتم جانة تهين اس كى مرح مت كرور هر فته الرّيخ بواكارادينا وهَرَفَ السَّبُعُ: ورُندے كا لكاتار آواز

هرَّفَت تَهْرِيْفًا النَّخْلَةُ: طِدى مُعِل وار بونار هَرُّفَ الْقَوْمُ إِلَى الصَّلُوةِ: نماز كيليَّ

جلدی کرنا۔ اهْرَ فَتِ النَّخْلَةُ: جلدى يُعِل واربونا\_

أَهْرَفَ الرَّجُلُ النَّالِي كَامَالِكَ مِونا\_

هَرَقَ (ف) هَرُقًا وَأَهْرَقَ الْمَاءَ اللَّهُ

هَوَّ فَ المَاءُ: ياني كرانا (تشديد كثرت ك لئے ہے) اور کہا جاتا ہے (هَرُّقْ عَلَى جمرك" تعني اين جگه پر قائم رہو، په ايك مقولہ ہے جو غضبناک آدمی سے کہا جاتا ہے مقصدیہ ہے کہ ایپے غصہ کی آگ کو بجھاؤ۔ هُواَقَ الْمَاءَ يُهُرِيْقُهُ هِرَاقَةً كُرانا اس كَي اصل "اراقه يُويْقُهُ إِرَاقَةً" بي بمزه كوبا

هُوِيْقُه دُخُوَجُه نَے وزن ير ہے۔ اور اى وجه سے مضارع میں بھریقه کی باکو فقہ دیاجا تا ے جیسا کہ یک حوجه میں داخل کو، اور امر کا میغہ هُرِق کامل هريق ہد حرج کے

وزن یر، نقالت کی وجہ سے یا کے سرہ کو نقل کر کے اجتماع ساکنین کی وجہ سے یا کو حذف کر دیا كيا- شنيه كا صيغه هَرِيْقاً اور جَع كا هَرِيقُوْا. اور جَع كا هَرِيقُوْا. اور جَع كا هَرِيقُوْا الله اور كها جاتا ب "هَرِيْقُوا عَلَيْكُمْ أَوَّلَ

اور بھی ہاءاور ہمز ود ونوں کو جمع کیاجا تاہے اور كَهَاجَاتاب "أَهْوَاقَه يُهْرِيْقَهُ اهْوَاقَه" كون ہاء ہے محویا کہ ہمزہ یاء کی حرکت کی عوض میں بڑھادیا گیاہے۔اورای وجہ سے اس زیاد تی ہے

تعل خمای نہیں ہو تا۔ اسم فاعل کا صیغہ مَهْرِيْقُ اور اسم مفول مهراف و مَهَرَاق.

تَهَارَقُوْا . بعضُكابِعض رِيانُكُرانا\_ اِهْرُوْرَقَ اِهْرِيْرَاقًا ٱلذَّمْعُ وَالْمَطَوُ :

آنسویابارش کاجاری ہونا۔ المهرق براناكيرار

الُمُهْرَقُ. أَهْرَقَ كَا اسم مفعول. صحفه. سفید رایشم کا کیڑا جس کو گوند سے چکنا کر کے کھنے کے کام میں لاتے ہیں۔ چئیل بیابان۔ کیڑا

ما *كاغذ چكناكرنے كا آ*لد-ج مهارِق. المُهْرُقَانِ والمهْرَقَانِ والمُهْرَقَانِ.

سمندر کنار اسمندر جہاں یائی چڑھے اور پھرائر حائے اور کوڑیاں باقی رہ جاتیں۔

مَطَرٌ مُهْرَوْدِ قُ موسلاد صاربارش ـ هَوْ كُلُّ هُوْ كُلَّةً . سئت اور نازے چلنا۔

جَمَلَ اور جُلَ هُوَاكِل موثااور بوے جسم كاأونث يامر دبه

الهَرَاكِلَة. برى برى محيليان، آبي كتــ بڑے چوتڑ والے دریائی جانور۔ سمندر کی موجوں کے جمع ہونے کی جگہ۔واحد هِرْ کُلِّ الهَرْكَلَةُ والهَرْكِيةُ والهِرَكْلَةُ والهرْكُوْلَةُ والهرْكِيْلْ. فوبصورت اندام

خوشِ رِ فبّار عورت برے سرین والی عورت۔ الهَوْ كُلَّة. فرام نازر

الْهَوَلُ. بِهِلِے تُوٰہِرَكَامِيْا۔ هَرِمَ (س) هَرِمَا وَ مَهْرِمًا و مِهْرَمًا و مِهْرَمَةً.

کُرُورِ ہونااور بہت ہوڑھاہونا۔ صِفْت هُوِمُ ج هُرِمُونَ و هُرمَٰی م<sub>ُونث</sub> هُرِمَة ج هُرِمَات و هَرَمْني.

هُوَّمَهُ الدَّهُو بِتِ بِورُها كر وينا هُوَّمَ فَكَانَ تَعْلِم كِنَا اللَّحْمِ فَيَ فَيُولِ لِمُ فَكَانَ لَيُهُومُ فَكُلِنَ لَيُهُومُ فَكُلِنَ لَيُهُومُ فَكُلِنَ لَيُهُومُ عَلَيْنَا الأَمْوَ أَوْ الْخَبَرِ" قلال آيااور مارے عَلَيْنَا الْأَمْوَ أَوْ الْخَبَرِ" قلال آيااور مارے سامنے معاملہ کو یا خبر کو بڑا کر کے بیان کر تا

ے۔ أَهْرَمَهُ الدَّهْرُ: بهت بوڑھا کرنا۔ کمزور کر

تُهَارَمَ الرَّحِلُ: بتكلف ايخ آپ كو بوڑھا

إستفرمه ببت بوزها سجصار ببت بوزهايانا الهُوم إيك قتم كارش ماكل مكينٍ كماس-

واحدِ هَرْمَةً كَهَا جَاتَا ہِے ''هُوَ أَذَلُ مِنْ هُومَة " وه برمه گهاس سے بھی زیادہ ذلیل

ہے۔ الْھَرِم بہت بوھایا۔ نفس وعقل۔ کہاجاتا ہے ''اِنَّكَ لَا تَدْرِى بِمَا يُولَع هَرِمُك'' تم نہیں جانتے ہو تمہارانفس کس چیزیر فریفتہ ہے۔ قَدَّحُ هَرِمُ: ثُوثًا ہوا۔ الْهَرِمُ: عمه

الْهَوَم س انتائي برُهايا-

الهَرِم عِنْدَ أَرْبَابِ المُسَاحَةِ: مِرْوطي شکل کی عمارت جس کی کری شلث یا مربع یا بهت اصلاع والى مورج الفرام و هِرام. اور اى سے "أَهْرَامِ مِضَر" بِجواس ليے بنائے منے تھے تاکہ بادشاہوں کے مدفن کاکام دیں۔ اَلْهَرَمُ ج اهرام و هرام (ھ)

وہ جسم جس کے تین جھے اور سر ایک ہو-اور مصلع ان تین حصول والے جواس سر کے مقابل ہوں ہے بنتاہے۔

مشترک رأس هرم کاراُس ہے۔ اور مثلثات هرم کے اطراف جانی ہیں- اور

مصلع ہرم کا قاعدہ ہے-اور ہرم ثلاثی 'رباعی اور رخماس موتا ہے جب اس كا قاعده مثلث مربعيا

> الهَوْمني. خشک لکڑی۔ الهُوْ مَان عَقل عده رائے۔

إِنْ هِوْمَة غير منصرف بره ع برهياكي آخرى اولاد ـ

> الهَومَة. الهَوم كامؤنث شرني لـ الْهَرُوْم برعادت خبيث عورت ـ

المَهْرَمة س انتالَى برُحايا-الهَرَامِيت برائے كونيں۔

هَرْمَزَ هَرْمَزَةُ الرَّجُلُ:كمينه بموناـ آسته چبانا۔ ساتھی ہے چھیا کر گفتگو کرنا اللفُمَةَ لقمه چبانا اور مُنه مين پهرانا اور نه نگلنا النَّارُ :

آگ کا بحصالہ هَرْ مَسَ هَرْ مَسَةً وَجُهُهُ تِيرِي رِرُ هانا ـ الهَرْ مَسَة س لوگوں كاشورو فيخ -

الهَوَامِسَة الهرين عِلم نجوم.

الهرْمَوْس. مضبوط رائے والا۔ تج یہ کار **جالاك۔** الهُوَامِس. لوگوں ير سخت حمله كرنے والا

الهوْ مَاس سخت حمله كرنے والا شير - يصيح كا

الهرميس. سخت حمله كرنے والا شير ـ

هَوْ مَطَ عِوْضَهُ نِهِ آبِرُولَي كُرِنا۔

إِهْرَمَّعَ إِهْرِمَّاعًا الرَّجُلُ: تيز جِلنا - جلدى رونے والا ہونا۔ کہا جاتا ہے ''اِہْوَمَّعَتِ

الْعَیْنُ اُرْدِب کہ آئکھوں سے آنسو جلد نکل

فِيْ مَنْطِقِهِ: بهت بولنا۔ اِهْرِمَّع اِلَيْهِ: بتكلف رونابه

الهَرَمَّع جلدي رونے والا۔ حال میں سرعت وسبكي\_

هَرْمَلَهُ هَرْمَلَةً. بال أَكْمِيْرِنَا هَرْمَلَ الشَّعْرَ والوَبْوَ والرِّيش : اكبيرناـ كاثناـ ۚ هَوْمَلَ عَمَلَهُ: بِكَارُنا خُرابِ كُرِنا هُوْمَلَتِ الْعَجُوزُ برُهایے کی وجہ سے کمزور ہونا الموَ بُورُ : أونث كے بابوں كأكرنا۔ الهزّ مِل. بوژهی أو نتنی۔عمرر سیدہ عور ت۔

الهُرْمُول. بالوں كا كھے صتہ جو سر كے اطراف مين باقى رەجائى قَوَامِيْل. الهُوْمُوْلَة كِيرِ عِلَا جَوْرِانِ كرت کے دامن سے میعث جائے۔

هَوْنَفَ هَوْنَفَةً. آسته بنار المُهَوْنِفَة. كمزور آواز والى روئے ميں سئست آوازوالي

هَرْهَوَ هَرْهَوَةً الشَّيِّ: ﴿ كُتُ وَيِنَا الرَّجُلُ: یے فائدہ بسنا بالْغَنَم اَوالِابل کمریوں یا اُونٹوں کو یائی پر بلانا یا گھاٹ پر لے جانا عکلی

فُلان: وست ورازى كرنا الضَّأْنُ: بهير كا مميانا (وَتَهَوْهَوَتِ) الرِّيْحُ: بوا كا سائين سائیں کرنا۔

الهوهو بورهي بكري\_ الهَوْ هَوَ ةَ مِن لِرَائِي مِينِ مِندِوُونِ كِي شور و

غل کی نقل۔ بھیڑ کی آواز۔ ھو ھَوَۃُ الأَسَدِ شیر کے دہاڑنے کی گونج۔ الْهُوْهُوَ ةِ الْكُورِ كِي بِيلِ كِي جِرْمِينِ الْكُورِ كَاكُرا

الهُوَاهِو . بهت دوده اور يانى ـ شير ـ ج

هَرَاهِرٍ.'

الهَرْهَار بهت دوده اورياني ـ ب فائده بنيخ والا ـ د بلا گوشت ـ شير ـ

الهُرْهُوْر . بهت دوده اور ياني \_ آواز دے والا جاري ياني۔ ايك قتم كى تشتى۔ انگور كا بكھرا

ہوادانہ۔بوڑھی بکری۔ الهِ وَهِيْدِ الكِ فَتَم كَى مُجِعَلَى - ايك خبيث فتم

هَرَاهُ يَهْرُوهُ هَوْوًا وتَهَرَّاهُ تَهْرِّيًّا لِلسِّي ہے مارنا۔ ڈنٹہے سے مارنا۔

المهرَاوَة. موثاۋنڈالـ سوٹنالـ ج هَرَاوَى و

هُرِيّ و هِرِيّ. الْهَرَّاء. ہروی کپڑوں کا بیچنے والا۔ ھِوَاۃ . فراسان کے ایک شہرکا نام۔ نبست کے لیے ہِرُوگ.

هِرُولَ. تيز چلنا۔ دوڑنا۔ هَوَاه يَهُويْهِ هَوْيًا فِي رَبِي الناس هَرًى تَهُويَّهُ النُّوبَ كِيرِ \_ كوزردر تَكَّنا\_

هَادَاهُ مُهَادَاةً. بابم صُحْعاكرنا\_ الهواء كمجوركابوده

الهُري گيهون وغيره جمع كرنے كابرامكان ج

هَزُّ (ن) هَزُّا الشُّيُّ وبِالشِّيُّ: إِنَّا مِنْ عِطْفِ فُلَان : كام كيك أبحارنا هُزَّبه السَّيرُ سر ك وجه سے جلدى جلنا (هَزيزًا) الإبلَ : أونث كو حدى سے نشاط ميس لانا

الْكُوْ كُبُ: ستاره كانُونْما ـ هَزُّزُهُ تَهْزِيْزُا . ہلانا۔

إهْتَزَّ. لمِنا الإبلُ: أونث كاحدى كى آوازت طِنے میں حجومنا۔ اِهْتَزَّ اِلَيْهِ قَلْبُهُ خُوشُ ہونا۔ كهاجاتا ب "هُوَ يَهْتَزُّ لِلْمَعْرُوْفِ" وه احْجَة ا عال سے خوش ہو تا ہے المماء فی جریانیہ: ماني كاروال مونا الكو كُبُ فِي اِنْقِضَاضِهِ: ستاره كا جلدى ثوثا الأرض أكانا النَّبَاتُ:

> كهلبها نااور بزهنابه تُهَزُّزُ . لمِنا۔ جھومنا۔

الْهَزَّة. هَزُّهُ كَاسِمِ مرة - إِمْرَاةٌ هَزُّةٌ: برائي سے خوش ہونے والی عورت۔ جمع نِسَاءٌ هَزَّات.

الهزَّة. هَزَّ كااسم نوع يشاط وشاد ماني باندي کے جوش کی آواز۔ بادل کی گر گراہٹ۔ اُونٹوں کی حال کی ایک قشم۔ انبساط و بحالی فرحت به

الهَزِيز . س بادل كى كر كرابت بواك

الْهُوَ انْوَ بَحْتَالِ (اس كَلْيُحُواحِد نَهِينِ) المَهَزُّ والمَهَزَّة حركت. هَزَأَهُ يَهُزَأُهُ هَزَّءًا. تُورُنا هَزَّأَ إِبلَهُ:

تیر ہے۔ الهَزَّاع. شكار كوبهت بهار نے والاشير۔ الهُزَعَ. شكار كوبهت يهارْنے والاشير . الهَزيْع مِنَ اللَّيْلِ: رات كااكِ صمَّاتِهَا فَي إ چوتھائی رات اور بقول بعض رات کی ایک ماعت - جَهُزُعُ الْهَزِيْعِ بِوَتُوف ـ الأهْزَع. ترحش كا أَخْرى تير عمده مويا خراب- کہا جاتا ہے" مَالَهُ اَهْزَ عُ" اس کے بَاسَ كِهُمْ نَهْمِيلٌ وَمَا فِي الدَّارِ أَهْزَعٌ ' مُحْمَر مِن كُولَى ثَهِينَ- "وَمَا بَقِيَ فِيْ سِنَامٍ بَعِيْرِكَ أَهْزَعُ" تَمهارت أُونَثُ كَ كُومِانً

میں بقیہ چربی حہیں۔ الهَيْزُعَة فوف جنك من شور المعفز ع. ورختول كوتورن والا كوشخ كا

سَیْف مُهْتَوع بہت حرکت کرنے والی تكوار-فَوَمنٌ مُهْتَزعٌ: تيز دوڑنے والا محموزايه

هَزَفَتُهُ (صُ لَهَزْفًا الرِّيحُ: الْمَالِيا-أَرُاكِ جانابه

هَزَقَ (٧) هَزَقًا إِسِت بُونَافِي الضُّحُك: بهت بنسار

أَهْزَقَ فِي الصِّحٰكِ: رِبهت بسنا-الِهَزَق چتی- کی- بادل ک تیز

گز گزامث۔

الهَزق. تخت مُرمِثِنَ الرِّجَال: بهت شخ والأاوحيمامر دبه

الِهَزِقَةِ مِنَ النُّسَاءِ: عورت جس كوايك ا جگه کر قرارنه هو ـ

الممهزاق. مجيل عورت، بهت من والى رُجُلٌ مِهْزَاق: بهت منف والااو چهامرد-هَزَل <sup>(ك</sup>ُوهَزِلَ <sup>(ك</sup>ُوهُزِلَ هَزُلًا و هُزُلًا و هُزَالًا. كَرُور بُونًا وبلا بُونا-هَزَّلَتْ حَالُ فَلَانِ: عَلَى بَعَرْلَهُزَالِ جَمِ كَى تَشِيدِ دِيجِ ہُوئے) كِهاجاتا بِعَلَدٍ فِلصْلُ جَزِيْلٌ و حَالٌ هَزِيْلٌ<sup>،</sup> اَ<sup>سَ</sup> كَا نَفْلُ بَهْتُ ا زَیادہ ہے اور حال پتلا ہے۔

سُر \_ طرب انگیز آواز۔ ہر کلام جو متناسق ہو، اشعار کی ایک بح کا نام۔ جانوروں کی ٹانگ

یڑنے کی سر عت اور خفت۔ الْهَزِجِ. طرب انكيز - كها جاتا بي مُغَوِّرٌ هَزِجْ" طرب انگيز گو تابه فَوَمِنْ هَزِجْ: محفوزاجس کی ٹانگ جلدی اور ملکی پڑے۔ الهَزيْج مِنَ اللَّيْلِ: رات كاا يك صنه ـ الْاهْزُوْجَة. ترنم آميزگيت تَلَقَازيج. هَزَرَهُ (ض)هَزُرًا بِالْعَصَا: وْتُلْبِ بِ بهت مارنا مَهزَرَ الشُّمُّيِّ: مَحْت چَبِمُونافُكُونًا: جلاوطن كرنا ـ صفت مفعوليم فهزُورٌ و هَزِيرٌ بِهِ الْأَرْضَ : كِيَارُنَا لِفُلَان : بهت وينا المو بُحلُ: المنار حاجت كے ليے جلدي كرنا اَلْبَائِعُ: حُرال كرنار قيمت برُحادينار اللهَزَادِ . للبل- بزارداستان فهزَادَ ات .

الهزر نقصان زده بيو توف ـ سخت ـ الهَزْرَة والهَزَرَة. نرم زين عَهزَارَات

الْهَوْرَة : كَالِمُلْ- كَهَا جَاتًا جُرْرُجُلُّ ذُوْ هَوْرَاتِ" برچيز مين نقصان زده مرد

رَجُلٌ مِهْزَرٌ برچيزيس نقصان زدهمرد-هُزْرَفَ فِي عَدُوهِ: تيزرورُنا-

الهزراف والهزارف والهزروف والهزروف تيزر فاربكا بهلكاشر مرغه الهُزُرُون: برے جم والا۔

هَزَعَ (ف كَفَرْعًا. جلدى كراللشَّعُ: توڑنا\_

هَزَّعَهُ تَهْزِيْعًا . كَنْرْبُ مَكْرْبُ كَرِناد تَهَزَّعَ الرَّبُحِلُ: جلدى كرنا ـ تيورى يرُحانا ـ لَهُ: السِّخ كُو ناشناخته بناناته هَزَّ عَتِ الْمَرْأَةُ

فِي مِشْيَتِهَا: وُكُمُّالُإِبِلُ فِي سَيْرِهَا: أونت كا چلتى بوت جومناً. إِنْهُوْعَ الشَّيِّ: أُوثُا-

اِهْمَوْعَ جَدِي كِرناله جَمِرُ الْاسْيَفُ و نَحُوهُ: تلواروغيره كاحركت كمِمِناله الهَزَعُ. اضطراب-

الهزاع. اكيلا-كهاجاتاتهما في الْجَعْبَةِ الأسَهُم هزاع" تركش مين مرف ايك بي

سروى على مار والزاحِلَتهُ: بلاناهِ هَزُّ أَ زَيْدٌ:

هَزَأُ وهَزِئَ يَهْزَأُ هَزْأً و هُزْءًا وهُزُءًا وهُزُوعً ومَهْزَأَة بفُلَان و مِنْهُ: صُمُحاكرناـ هَزِئُ (س)هَزَءًا. مرناـ

أَهْزَأُ إِهْزَاءً. تخت سر دي مين داخل مونا ـ اِبلَهُ: سروى عاروُ الناساَهُ وَأَت به دَابَتُهُ: جلدی لے جانا۔

إستِهْزَاءً. صحاكرنا-

الهَازئ. قاركها جاتا ب"هلله مَفَازَةٌ هَازِئَةٌ بِالرَّكْبِ وِ هَزَّائَةَ بِهِمْ " يه بيابان وشوار گزار ہے۔و "غِدَاَةٌ هَازِئَةٌ" بہت

دَجُلٌ هِزْأَةٌ. جس سے مصماکیا جائے۔ کہا جاتا ہے مُوْ أَهُ بَيْنَ النَّاس " لَعَن لُوكَ اسے ٹھٹھاکرتے ہیں۔

رَجُلٌ هُوَأَةٌ لُوكُول سے تصفحا كرنے والا

الهَوْزَب. مضبوط و قوى أونث برى عمر كا أونث \_ گدھ۔

> الهَيْزَب. مضبوط شير-هَزْبَرَهُ. كَاثِاً-

الهزَبْر والهزْبَر والهُزَابِر. الهزَبُو: موثا-مضبوط قوى- نَكُوَ ابو. هَزْبَلَ هَزْبَلَةً بهت محمّاج مونار الهَزْ بَلِيْل. بهت تقورُ اسار

هَرْجَ (V)هَزْجَا ٱلْمُغْنِّي فِي غِنَائِهِ: گویئے کا سُر سے گانا یا پڑھنا۔ بحر ھزج کے اشعار يزهنابه

هَزَّجَ. سُرے گافهوته: پورپ آواز

اَهْزَجَ الشَّاعِرُ: بحر برح ك اشعار بنانا-تَهَزَّجَ. سُر سے گالطَّوْتَ: پودري مونلَفَهُزَّ جَتِ القَوْسُ: آواز نكالنا-الهُ غدُ: بادل كا كُرُ كُرُ انا-

الهَزَج. مص- باول كى كر كرابد- يراند-

هَوَلَ (ض) هَوْلًا فِي كَلَامِهِ: تُصْمَاكُرنالهِ بَوْلُ فَي كَلَامِهِ: تُصْمَاكُرنالهِ بَاللَّمَابَةَ: دبلا كرناله التَّقَلَ مُرالهُ بَاللَّمَابَةَ وَبلا كرنالهُ مَنْ فَلرح تَلْمِها فَي نَه كرنے كى وجہ سے كرور كرناله هَوَل التَّقُومُ: وَسلِمُ مُولِيُنَ وَاللَّا مُونا فَكُلانٌ: مِانُوروں كے مرنے كى وجہ سے محان مونالهِ

هَوَّ لَهُ. لاغرود بلاكرنا\_

هَازَلَ مُهَازَلَةً. بيرورگي كرنا فُلانًا: شخصا كرناب

آهزَلَ فَلَاقًا: كرور كرنا (هَزَلَ مِن ايك لغت ب مر زياده فصيح نهين) كطارى بإنا القَوْمُ: رُبِّ مويثى والى بونا - تخت اور تنگل كى وجه سے اپنے مال كوروك لينا -

المُهُزُّال. س لاغرى دبلاين -

الْهُزَالَةُ. نُوشُ طَبَى ـ كَهَا جَاتَا ﴾ "وَقَعَتْ بَيْنَهُمَا هُزَالَةٌ" ان كه درميان خوشُ طبق

> ے۔ الهَزَّال والهَزِيْل. بهت دُبلا۔ الهُزَيْلي. شعبِدُه بازکافعل

الهَوْلَى بهت سانپ (جمع ب واحد نهيس) الهَوْلِيل وبلائهَ هُوْلِي.

الهَوْيَلُهُ فَوْالَ كَاسَمُ مُشْتَلَ بِ- فِيكَ الْمُسْتَلَ بَ فَيْ الْمُلَاقَ الْمُلَاقَ أَوْلُولُهُ كَا الْمُلَاقَ أُونُولُ مِنْ مُولِيلُهُ كَا الْمُلَاقَ الْمُونُولُ مِنْ مُولِكُ لِكَانَ هَوْالْمُلِي الْمُهَوْلُهُ وَ اللّهَ مُؤْلِلُهُ اللّهُ مُؤْلُولُ وَ اللّهُ مُؤْلُولُ وَ اللّهُ مُؤْلُكُ لِمُا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُؤْلُكُ لَكُ وَلُولُ فِي اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

المَهْزُول. لاغرشده ىَ مَهَادِيْل. أَدْضٌ مَهْزُولَةٌ يَرْمِزِيْن.

المَهَاذِل. خَنْكُ ساليال ـ

هَزْلُجَ هَزْلُجَةً. جلدى كرناـ المه لا حر جلد باز- بلكا تعلك

الهِزْلَاجِ. جُلد باز- لِمَا يَهِلَا- بَهِيْرُيا- نَ هَزَالج.

اللَّهَوْ لَبَحَة بِسِ آوازول كالمختلاط جلدى -هَزَمَ (ض) هَزْمًا الْعَدُوَّ: دشمن كوشكت ديناالشَّيِّ: باتھ سے دباكر گڑھاڈالنافَلانا: اليي ضرب مارناكه سرين سے ناف پرنكل آئے

المقوسُ: كمان كا آوازدينالله حَقَّهُ: حَلَّم كرنا المبنور كنوال كودنا فكرنا (هُزُوْمًا) المبنور عنيدي صحكا بشنار

هُزِهْتُ عَلَيْهِ مهربان بناياحانا- ١

هَزُّمَ الْعَدُوَّ وثمُن كو فكت دينا (تشديد مبالغہ كے ليے ہے)

تُهَوَّمَتِ النَّفُوسُ: كمان كا آواز دينا الرَّعْلُهُ: كر جناالسُّحُبُ بِالْمَاءِ: آوازك ما ته برسنا القِرْبَةُ: مثَك كا ختَك مو كر پيشنام تَهَزَّمَ الْبِنَاءُ: عمارت كا كريزنام إنْهَزَمَ. شَكت

كھأنا۔ التصاد لائھى كاچ چُرُاكر أُونْنا۔ الجَيْشُ. فكست كھانا۔ اِھْتَزَمَتِ السَّحْابَةُ بِالْمَاءِ آواز كے ساتھ برساالفَرَسُ: گھوڑے كاچلنا

اس طرح پر که آواز سالی دے۔ اِهْتَوَمَ الشَّیْ: سبقت کرنا۔ حلای کونا۔

إِسْتَهْزَمَ الْجُيُوشَ: كَلَّسَت دينا كَلَّسَت عابنا كَلَست خور دهانا -

الْهَازِمَةُ. مُسيبت جَهُوَازِم.

المهَزْمُ. سرد پست زمین د بغیریانی کے پتلا بادل ع هُزُوم.

اللَهَزِم مِنَ الْمَعْيِلِ: مطيح كها جاتا ب "فَوَسٌ هَزَمٌ و فَوَسٌ هَزَمُ الصَّوْتِ" بادل ك كرج ك مشابه آداز والأكهوراء غيث

هَٰذِهِم: موسلادهاربارش۔ اللّهٰذِه. کمان کی آواز۔

اللَّهُ زُمَّة : اسم مرة - سينه كا گرها - سيب وغيره كا گرهاجو با ته سه د باف سه پيدا بود بهنلى ك بديوں كه درميان كا گرها - پيت زيمن ن هزم و هُزُمْ و هَزَمَاتْ . هُزُومُ الْجَوْفِ پيث

میں دانہ پائی کی جگہ۔ قِلْدِرٌ هَوْمِدُةُ بہت أَلِيْنِهُ والى ہائڈی۔ مَنْدُمُ مُنْ سَرِّسُ اللہ مِنْ اللہ کا سات

الْهَزُوْمُ آوازدين والى كمان-كها جاتا به "قُوسٌ هَزُوْمٌ بَيْنَةُ الْهَزَمِ" بهت آواز كالنوالى كمان-

المهزينم. گرج کی آواز گرج به سخت آواز والا گھوڑا۔ غیت هزینم: نه رکنے والی بارش

جَيْشٌ هَزِيْمٌ: شَكَست خُور ده لشكر. مان ثمر أنه من من هذا الدَرَانِ الدَرَانِ الدَرَانِ الدَرَانِ ا

الهزِيْمة. تَكست ج هَزَانِم. الهَزَانِم: بهت پانی والے كؤكيں۔ هَزِيْمَةُ الْفَرَسِ: ختدوڑكروتت پيدكانكانا۔

الهَيْزُم. سخت مضوط- ثير-الهزيّن ملى فكست.

الهِزيمي، طلست. المُتهَزَّم، فاـكرج\_ قَصَبٌ مُنهَزَّمٌ و مُهَزَّمٌ نُوثابُوا إِيشابُوا زكل\_ سِقَاءٌ مُتهَزَّمٌ

مھرم تونا ہوا پیتا ہوار میں۔ سِماء متھرم و مُھَزَّمٌ باوجود خنگ ہونے کے تہ کی ہوئی منگ۔

المِيْهُزَام. كريلني حِيوثي لا تَصْ- بَيْثِي- جَ مَعَاذِنْهِ

مهازيم. هَزْهَزَهُ هَزْهَزَةً. تالِع كرنا\_ هَزْهَزَ الشَّئَ لِلنا\_

مِهُوْ الشَّمَٰ: لِمِنَا اللَّهِ قَلْمِیْ: خُوثْ سے الْجِهَاٰ۔ احجانا۔

الْهُزَاهِز . بہت جاری ہونے والایانی۔ بَعِیو هُزَاهِز: تیز آواز والا أونث۔

الْهَزَاهِز. فَتْ جوانسان كوجمرُ جمرُ ادير - كها جاتا ب "فُلَانٌ شَهِدَ الْهَزَاهِزَ" فلال جنگول اور تخيول ين حاضر بوا ب -

المَهْزْهَاز بهت جاری ہونے والا پالی۔ "سَیْفٌ هزْهَاز" بهت حَیکتے والی صاف تکوار۔

اللهُزْهُزْ. بہت جاری ہونے والا پانی- اور کہا جاتا ہے"مَاءٌ هُزْهُزٌ و هُزَاهِزُ و هَزَاهِزُ " لیعنی لہریں لینے والا پائی۔ "وَبِفْرٌ هُزْ هُزْ گھرا کوال"وَعَیْنٌ هُزْهُزْ" بہت پانی والا کشارہ چشمہ۔

الْهَوْهُ وَقِ مَرْ عَنْكُ وَفَتَدَ بَحُرُكَانَا لَهَاجَاتَا بَ شَهِدَ فُلَاقُ الْهَوْهُوَةَ فَلَالَ جَنْكُ وَفَتْنَ مِن حاضر بوار

هَسُّ (ن) هَسُّا الشَّئُ: كُونُا- تَوْزُنا-هَسُّ (ض) هَشًا. ول مِن بات كرنا-الكَّلَاهَ: چِهِيانا-

الهَسِيْسُ ريزه ريزه كيا بوا- پوشيده كلام۔ هَسِيْسُ الْجِنُّ وَ هَسَاسُهَا. بيابان مِن

هَسْهَسَ هَسْهَسَةُ المَاءُ: يالْ كالكاتار بَهِنا الدُّرْ عُ او الْحُلِيُّ: زره يازيور من جمنكار بونا الحَدِيث: بات جميانا-

تَهَسْهَسَ اللَّوْغُ او الحُلِئُ: زره يازيور میں جھنکار ہو نا۔

الهَسَاهِس. رات من جانار هَسَاهِسُ النَّاس: آسته كُفتُكُور

الهَسْهَاس. تمام رات بكريال جرائے والا جروابلہ کام کے لیے ساری رات بیدار رہنے والا ـ قصائي ـ غير مفهوم كلام ـ وسوسه ـ ـ الهَسْهَسَة. س زيوريازره كي جه كار زم آوازوالي چيز ـ

هَشَّ (ن ض) هَشًّا وَرَقَ الشَّجَرِ: چ

هَشَّ (ض) هُشُوْشَةً الْخُبْرُ: رولُ كانرم مونا الوَّجُلُ: سسُت وكمزور مونا ـ

هَشَّ (س ض) هَشَاشَةً و هَشَاشًا مسكرانا۔ بھلائي پر خوش ہونا۔ شادمال ہونا۔ نشاط میں ہونا۔ کہا جاتا ہے ''ھَشَشْتُ و هَشِشْتُ بِفُلَانِ وِ لِفُلَانِ وِ اَهِشَّ و اَهَشُّ بِهِ وَلَهُ" مَيْ فلال سے خُوش ہوا۔ هَشَّ (س) هَشَاشَةً و هُشُوشًا الشَّيُّ: نرم اور ڈھیلا ہونا۔ صفت ھَشُّ ، لکڑی کا نرم ہوناکہ جلدی ٹوٹ جائے۔

هَشَّشُهُ. نرم سجهار خوش كرنار شادمال

اهْتَشَّ لِكَذَا : خُوش مونا ـ خوابش مند مونا ـ اهتش فُلان بي: فلال محص عضوش موا اسْتَهَشَّهُ. بِلَكَاسَجِعنا۔ خُبِرٌ هَشَاشٌ. نرم روني \_

الهَشِّ. س زم وصيلا خُبْزَةٌ هَشَّةٌ: زم روئی، اور کہا جاتا ہے "فُکاانٌ هِشً الميم عسو" فلال مهربان اور نرم عادت والا ے ''وَفُلَانَ هَشَّ الْوَجْهِ'' فلال بُس كُم

والانحورُا.. "وَفَرَسٌ هَشُّ الْعِنَانِ" رَم لكَّام

ہے،اور کہاجاتاہے ''فَرَسٌ هَشَّ ''بہت پینہ

والاً كمورُ ا" وَأَنَا بِهِ هَشٌّ " مِين اس سے بہت خوش ہوں۔ قِرْبَةٌ هَشَّاشَةٌ. مِاني رُكانے وان مثكر لَاقَةٌ

هَشُوشٌ اوشَاةٌ هَشُوشٌ بهت ووره دینے والی اُو خمنی یا بکری۔

الهَشِيْش. ما تَكُنى سے خوش ہونے والا۔ نرم ڈ ھیلاڈھالا۔ توڑاہوا۔ چورہ کیاہوا۔

هَشُو (ن) هَشُوا النَّاقَةَ: أو مُنى كا سارا دوده دوه لينابه

الهَشْر س بلكاين - يتلاين -

الهَشْوَة. *أَكُلُ غرور.* شَجَوةٌ هَشِورَةٌ و هَشُوْرٌ. ورفت ج*س* کے ہے جلدی گرجائیں۔ الهَيْشُو مِنَ الرِّجَال: نرم كمزورولمبامرو\_

هَشَّلَتْ تَهْشِيْلًا النَّاقَةُ: تَحُورُا روره

أهْشَلَ الرَّجُلُ: سوارى كاجانور بغير مالك كى اجازت کے دینا۔

اِهْتَشَل الفَرَسَ كُورْك ير بغير مالك كى اجازت کے سوار ہونا۔ الهَشِيلَة. سوارى كاجانورجس يربغير مالك كى

اجازت کے سوار ہوں مِنَ الْإبل وَغَيْرِهَا: غصب کیا ہوااُونٹ دغیر ہ۔

الهَيْشَلَة. عمررسيده موثى أو مثنى \_ هَشَهُ (ض) هَشْمًا الشَّيُّ: تورْنا - كَهَاجَاتا

ي "هَشَمَ الثَّرِيْدَ لِقَوْمِهِ" اس في افي قوم کے لیے رونی کو توڑ کر شورے ہے تر کر کے

ثريدبنابارصفت هَاشِبُ هَشَمَ الشَّئِي: تورْف مين مالغه كرنا فكلانًا: اكرام وتعظيم كرنا النَّاقَةَ: أو نثني كود ومنابه

تَهَشَّمَ الشُّئِّي: ثُوثُنا الشَّجَرُ خَلُك بوكر ثوثنا الإبلُ: أونث كاسئست وكمزور مونا فُلَاثّ

الشُّمُّي : تورُّنا الرَّجُلِّ : اكرام و تعظيم كرنا النَّاقَةَ: أو نمنى كو دومنا زَيْدًا: مهربان بنانا

رضامند كرنا عَلَى فُلان : مبربان ہونا۔ تَهَشَّمَت الْأَرْضُ: بارشُ منقطع مونے سے زمین کا ختک ہوتا۔ کہا جاتا ہے "تَهَشَّمَهُ

لِلْمَعْرُوْفِ" اس نے اس سے بھلائی طلب إِنْهَشَمَ الشَّئِّ: ثُونِ إِنَّهَشَمَتِ الْإِبلُ:

أونث كاسئست وكمزور بوناك إهْتَشَهُ النَّاقَةَ: أو ثمني أو دوبنا اور كما جاتا ب "إهْ تَشَمَّتُ نَفْسِلَى لَهُ" مير النساس کے سامنے مطیع و فرمانبردار ہوگیا اور بغیر

انصاف کے راضی ہو گیا۔ الهَاشِمَة. الهَاشِم كامؤنث\_ سركازخم جو

ہری کو توڑد ہے۔ الھِشَام حاوت۔ بخشش۔ الهَشْم. مر قط زده زمين بيت زمين ج

هُشُوم. الهَشِم. سخي ـ فياض ـ

الهُشَم. نرم يهارد دودھ كے ماہر دوين واليهدواحدهاشِم.

الهَشْمَة. هشم كااسم مرة-الهَشَمَة. يهاري بمرى ح هَشَمَات.

الهَشِيهِ. توزا موا\_ ٹوئی موئی ختک گھاس\_ ختک شدہ گھاس یا درخت۔ پہلے سال کی باقی

مَاندَهُ كُفاس كَهَا جاتا بها "نَبَتْ هَشِيمٌ" جيما کہاجاتا ہے ''نَبَتٌ عَامِی و حَطِیْمٌ'' کزور

بدن والا \_ كهاجاتا ي "زَجُلٌ هَشِيْمٌ" كمزور بدن کا مرو۔ اور کہا جاتا ہے "صارَتِ الْارْضُ هِشِيمًا" زمين كے درخت اور گھاس خشک ہو گئے اور ٹوٹ گئے۔

الْهَشِيْمَة. زمين جس كے ورخت خلك ہو گئے ہوں۔ خشک در خت۔

نَاقَةٌ مِهْشَامٌ. جلدى لاغر بون والى أو تمنى كَلا هَيْشُوه . نازك ونرم كهاس. هَشْهُشَ الشَّئِّ: إلانار

الهَشهَاش. احِمِّ اخلاق كاتخى مرد-هَاشَاهُ مُهَاشَاةً. بنى نداق كرنار هَصَّ (ن) هَصًّا الشَّيِّ: روند كر كِلناله

باریک کرنا۔ توڑنا۔انگلیوں سے زور سے دبانا۔ مفت مفعولي هَصيص و مَهْصُوْ صُ. هَصَّصَ الرَّجُلُ: جَمَلدار آنكهون والابونا

الجفتي طرح آنكھيں كھولنا ـ گھورنا ـ اَلْهِاصَّةِ. المُحَى كَي آنكه-

الهَصَّ، مر سخت چيز-

الْهِهَصِيْص المَهْصُوْصِ. روند كر كچل مولى چيز- هَصِيص النَّارِ أَلَّكَ كَ جِكَ-هَصَبَ (ض) هَصَّا بَهَا كنا-

هَصَرَ (ض) هَضَرًا الشَّئِّي وبالشِّئِّي: صيح كر جمكانا العُصْنَ و بالعُصْنِ: ثَهْنَى كُو جھکا کر توڑنا کہ دونوں فکڑے علیحدہ نہ ہوں۔ الشَّيَّ: تورُنا وفع كرنا قريب كرنا قَوْنَهُ: دبانا آلاً سَدُ فَرِيْسَتَهُ: تُورُوينا-

اِنْهَصَرَ وَاِهْمَتَصَرَ. جَعَلنا مِرْنا كَعِينِهَا جانا ـ إِهْتَصَوَ الْغُصْنَ : جَمَعًا كُرُ تُوزُنًا كَهُ وُونُول ِ مُكْرِّے عَلَيْحِده نه ہول- إهْتَصَرَ النَّخْلَة: تھجور کے خوشوں کودرست وہموار کرنا۔

تَهَصَّرَتْ اَغْصَانُ الشَّجَوَةِ: لَكُنا-الهَصِر والهُصَر والهَصُوْر والهَصْوَر والهاصر والهصرة والهصورة والهَيْصَر والهَيْضَار والهَيْصُوْر والهَصَّار والمِهْصَر والمِهْصَار والمِهْصِيْرِ والمُهْتَصِرِ. ثير- رَجُلُ هُصَ مُ بمسر كوبہت دبانے والامر د۔ الهَصْرَة والهَصَرَة. افسول كم ميرٍ جن سے عور تیں مر دول کواپنے قابو میں رکھتی

الهَوَاصِر والهَوَاصِيْرِ. ثير جوشكاركوپھاڑ دیں اور توڑدیں اور سے هَصُور کی جمع ہیں۔ هَصَمَهُ (صُ) هَصمًا. تُورُنار نَابٌ هَيْصَهُ برچيز كوتورُدين والادانت هَصْهُصَهُ هَصْهُصَةً بِاتَّه ع دبانا-الهُضهُص والهُصَاهِص مَضْبُوط آدمي يا

الهَّصْهَاص . چَكندار آئهول والا-المُهَضهصة رات من چوركي آنكه-هَصَا يَهْضُوْ هَصْوًا الرَّجُلُ عُمر سيده اور پوڑھاہونا۔

هَاصَاهُ مُهَاصَاةً بِيهُ تَوْرُد يِنا-

الأهصَاء مضبوط وتوانالوك. هَضَّ (ن) هَضًّا الشَّيِّ: تورْنا اور باريك كرنا- مفت مفعولي هَضِيْض و مَهْضُوْض هَضَّنَتِ الْإِبلُ: أُونَثُ كَا تَيْرُ دُورُناً- هَضَّ فُكِنُ المَشْي عمده عال جِنافُكِرنا: كَمْرُكانا-

> هَضَّضَ. زمین پرزورے یاؤل مارنا۔ إِنْهَضَ الشَّيُّ: لُوثُمَّا-

أَهْتَضَّ الشَّئِّ: تُورُنا-كَهَاجاتاب "إهْتَضَّ نَفْسَهُ لَفُلَان وه قلال ك سامن تابعدار ہو گیااور بغیر ائصاف کے راضی ہو گیا۔ الهَضَّاء . لو گول کی جماعت۔ کھوڑوں کا گلہ۔ الهَضَّاض. اسم مبالغه- فَحُلُّ هَضَّاضٌ جوانوں کی گردن توڑد پینے والا۔

الهَضَض. أوث

هَضَبَتِ (ض) هَضْبًا السَّمَاءُ: برسًا السَّمَاءُ القَوْمَ المَحْمَى طرح سے تركر ديا۔ هَضَبَ الرَّجُلُ: سُست عال علنا القَوْمُ فِي الْحَدِيْثِ باتول مين مشغول مونا اور آواز بلند كرنار اور كها جاتا ب "إهضبوا يا قَوْم " يعنى بات چيت كرو\_

أهْضَبَ القَوْمُ بِهارُ كَي حِوثُمُول بِرارْناله إِهْتَضَبُوا فِي الْحَدِيْثِ: باتول مِن مشغول ہونااور آواز بلند کرنا۔

اِسْتَهْضِبَ الْجَبَلُ: پہاڑ کازمین پر پھیلا ہوا ُہونا۔<sup>مستطی</sup>ل ہونا۔

الهَضية. زمين ير يهيلا موا يهار أكيلا لمبا پہاڑ۔ بلند زمین۔ بارش کی بوچھاڑ۔ ج ھطَبّ و هَضْبٌ و هِضَابٌ و هَضَبَات ونجُ أَهَاضِيْب. رَجُلٌ هَضْبَةٌ: بهت بولخ والا

الهضّبَ. مضبوط و قوى ـ بهت نسينے والا محمو ڈ اُ

غَنَهٌ هَضيتٌ مم دوده والى بكرى ـ الْاهْضُوْبَةُ مِنَ الْمَطَوِ: بِارْشُ كَي يُوجِهَارُ-ح آهَاضيْس.

رَوْضَةٌ مَهْضُوْ بَةٌ بارش سے سيراب باغ۔

هَضَّجَ الْمُوَاشِي: الْهُمَّى طرح ندجِ انا-صِبْيَانُ هَضِيْجٌ. مِهوتْ بِي (اس كيك

هَضَالَ (ن ض) هَضَّلا بالشِّعْوَا و بالْگُلام بہت کہنا۔

أَهْضَلَتِ السَّمَاءُ: برسًا الدَّلُوُ: وُولَ كَا کنو ئیں میں مکراکریانی ہے بھر جانا۔ الهَضْل. ص.بهت-

الهَضْلاء له ليتان والى عورت-الهَضَّال مدى كان والا

الهَيْضَل. بتهياربندجماعت-بزالشكرجَمَلٌ هَيْضَانَ: موثابرُ السِاأُونث.

الهَيْضَلةُ مِنَ النُّوق: موثى لمِي أو نثى-عمر رسیده ـ زیاده و و د چه دینے والی ـ او هیر عور ت ـ ہتیار بنذ جماعت لوگوں کی آواز۔

هَضَهُ (ن) هَضْمًا الشَّيِّ: تُورْنا فُلَانًا: ظلم كرنار غصب كرنا اور اسم الهَضِيمَة. هَضَمَهُ حَقَّهُ: قُلُّ مُ كُرنا لِهُ هَضَمَ لَهُ مِنْ حَقّه شَینًا رضامندی سے اینے حق میں سے كِيرِهِ حَمِورُ وينا لَهُ مِنْ مَالِهِ: ويناله هَضَمَتِ المعندةُ الطَّعَامَ عنداكو جزو بدن مونے ك قابل بنا دينا - هَضَمَ عَلَى القَوْم: الطَّك پنچنا۔ کہا جاتا ہے "مَا شَعَرُوْا بَنَا حَتّٰی هَضِمْنَا عَلَيْهِمْ" أَن كُوجار ي اطلاً ع تهير مونی اور ہم اھالک اُن کے یاس بھی گئے۔ "وَمَا هَضَمَ عَلَيْهِ" وه الى ت قريب نهيل

هَضِهَ (٧) هَضَمًا أَلْأَكُ اوْرَبَّلَى كمروالا مونار صفت ندكر أهضه مؤنث هضماءج هُضُم کہا جاتا ہے "فی کشیعه هَضَمّ" یعنی وہ بڑے ہیٹ والا نہیں ہے یااس کی کمریکی -- هضِمَتِ الْحَيْلُ: مُحورُ كَا أَحْمَى ہوئی پسلیوں اور پیچکے ہوئے پیٹ والا ہونا (اور یہ عیب ہے)

تَهَطَّهُمُهُ. ظلم كرنا- حجين لينا- ذليل كرنا-تورُنا - تَهَضَّمَ لِلْقُومِ: مطيع مونا - كماجاتا ب "تَهضَّمتُ لَهُ نَفْسِى" يعنى مِن اس سے

الهَضَاة. كيسور كرحى-بغیر انصاف کے راضی ہو گیا۔ الأهضاء. لوگول كى جماعت۔ انْهَضَمَ الطُّعَامُ: غذاكا جزو بدن ہونے كے ُ قَابِلَ ہُونا۔ کہا ِ جاتا ہے"هاذَا طَعَامٌ سَرِيْعُ الإنهضام" يه كماناجلدى جزوبدن بونے كے ڈ اکنایابار ناب

قَائِلُ بَ أَلْشَيْ: ملنا-إهْ يَضَمَهُ . فَعَلَمُ كُرِنا لِهِ فِين لِينا حِقْ د بانا ـ الهَاضِم. فا-شَىٰ هَاضِمٌ: نُرُم چِزُ-الهَاضِمَة. الهَاضِم كَامُؤنثُ غَذَاكُو جَزُو بدن بنائے والی قوت۔

الهَاصُوم کھانے کو ہضم کرنے والی دوا۔ اپنے مال کو خرج کرنے والا۔ تیر۔

رود کی ایم مبالغہ۔ کھانے کو ہشم کرنے والی دوار

الهَضْم. س. غذاكاجزو بدن بوناـ الهَضْم والهِضم. پست زمين- يطن وادى عَضُوم: فَياضَ بِاتَهُ - ثَ هُضُهِ اور كَهَا بَاتا جُ "فِنْيَانٌ هُضُمٌ" خُرِجٌ كُرنَ والے جوان-"وَرَجُلٌ هَضُومُ الشَّنَاءِ" قُطْ فَكَ زمانَ مِن خُرِجٌ كُرنَ والامرد-

الِهَضِينَم. تُوزُاهُوا إِمْوَأَةٌ هَضِينَهُ: تِلْيَكُمُ والَى عُورتُ- بَطْبُنُّ هَضِينُمٌ : تِتَلَأْ پيٺ

قَصْبَةٌ هَصِيدٌ بِالْرَى-الهَضِيْمَة. عَلَم عَصِد كَعَانَاجُومِيت كَ بِعِد الهَضِيْمَة. كُلَايَاجًا عُدن هَضَائِم.

مُوَـــُنُهُ ۗ دانتول والا۔ مؤنث هَضْمَاء <sup>رَبِي</sup> هُضْم. وأهْضَمُ الكِشْحَيْنِ: يَــُعُ پُهُاودُںوالا۔

المَه فَضُوْمَة خَلُ اور بان سے مركب ايك وسبو- قصبة مَهْضُومَة بالسرى-كباجاتا

"رَأَيْنَهُ مُتَهَضَّمًا" ميل في ال كو غرزه و دياما-

هَاضَاهُ مُهَاضَاةً. بيوتون سجمناـ حقير جاناـ

هَطَو (ض)هَطْوًا. الكُلْبَ: كَرُى سے مار

تَهَطَّرَتِ إِلْبِئُو: ويران بونار كرنا- تَهَطَّرَ الرَّجُلُ: وَلَيْلُ مُونا-

الهظرة الممرة - غنى كے سامنے سوال ك وقت تقیر کی ذلت۔

تَهَطُّوَسَ الرَّجُلُ: كِيك كِيك كرچلنا-هُطَعُ (ف) هُطُعًا و هُطُوعًا. الرحة بِوع جلدی بین قدی کرنا۔ ایک بی طرف

تنتكى لگانا\_

أهطع كرون الفانا اورسر جهكانا في السَّيْر: ڈریے جلدی چلنا۔

اِسْتَهْطَع الْبَعِيْرُ فِي سَيْرِهِ أُونْ كَادُورُنا ـ الْهَطِيعِ كَتَادُهُ رَاسَة ـ الْهَطِيعِ كَتَادُهُ رَاسَة ـ نَاقَةٌ هَطَعَي . تَيْرُرُواُو مُنْي ـ نَاقَةٌ هَطَعَي . تَيْرُرُواُو مُنْي ـ

المهطع فا ذلت اور عاجزي سے ايك يى طرف نظرجمانے والا۔

هَطَفَ (ض) هَطْفًا الرَّاعِي: دوهنا-السَّمَاءُ: برمانا-

الهَطِف. بهت بارش-

هَطَلُ (ض) هَطَارُه و هطَلَانًا و تَهْطَالُا الْمَطَرُ : مُقْرَقَ طريقہ سے بڑی بڑی۔ بوندوں والی لگاتار بارش ہونا۔ صفت ند کر هَاطِلِ مُغْتُ مُؤنثُ هَاطِلَةٌ ثُ هُطُل الجَرْئُ الْفَرَسُ : لِين بَهَانَا - هَطَلَت النَّاقَةُ أو بَمْي كَا آسته عِلل عِلنا مَطلَ الرَّبُولُ النِي ضرورت سے بیدل چل كرجانا هَطَلَتِ الْعَيْنُ بالدَّمْعِ ٱنْوبِهِانا-

ين بالمنطق ربها المنطق أن المنطق الم

تَهَاطَلُوا. عَلَى كَذَا الك دوسرے كَ يَجِي آلا

الهَاطِل. فا- گنجان کھیں۔ الهَطَّال مِنَ الْمَطُو وَالسَّجَابِ (ورسے بری بوندوں سے برسے والی بارش۔

الهَطْل سر لكاتار آسته بارش - تحكن -الهطل بهيريا ورربو توف دِينَمَة هُطُلّ لَكَا تَارِبَارِشْ-

الهَطل برى بوندول كى متفرق لكاتار بارش- كَها جاتا بعَطَرٌ هَطِلٌ و سَحَابٌ هَطِلٌ. كَهَا جَاتًا بِدِيْمَةٌ هَطْلَاء برى بوندوں کی متفرق لگاتار بارش۔ اور "سَحَابٌ أَهْطَل" نبين بولًا جاتا- جس طرح" فَرُسٌ رَوْعَاء" تو کہتے ہیں گر نہ کر کے لي" أَرْوَع" نهيل كمة "إَمْرَأَةٌ حَسْنَاء" توبولتے ہیں ممرمر د كوناً خسن " نہيں كہتے۔ نَاقَةٌ هَطْلَيْ. آسته روأو نَتْنَ - كهاجاتا ب "مَشَتِ الطَّبَاءُ هَطْلَىٰ" يَعِنْ برنيال آسِته چنیں- اِبِلِّ هَطْلَى و هَطَلَى بغير ساربان کے حچوٹے ہوئے اُونٹ۔

والهَيْطَل. لومرُى- الهَيْطَل: غازيول كي قلیل جماعت۔ مادراء النہر کے چند شہرول کا نام۔ ترکوں یا ہندوستانیوں کی ایک قوم ج

هَيَاطِلُ و هَيَاطِلَة. الهَيْطُلَة. پيتلياتانج کاريچی(دفیل) هَطْلَسَ الشَّيِّ: ساراكلينا-

تَهَطْلَسَ اللص : چور كاحله و فريب كرنا المَرِيْضُ مِنْ عِلْتِهِ: مريض كا يارى سے افاقه ً يانا ـ صحت ياب هُونا ـ

الهَطْلَسِ والهَطَلُسِ. بِثُ لارٍ چورٍ. بَحِيْرِيا ِ بِرَاكْشِرِ.

هَطْهُطُ الفَرَسُ: كُمُورُب كَاسْبِنانَا الرَّجُلُ: تیزچلنافی العِمَل: جلدی کرنا۔ الْهَطَاهِط. هُورُا-

هَطَا يهطو هَطوا بكذا كَيْنَا-الهُظي پچهاڙ- تخت مار-

هَعَّ <sup>(نَ)</sup> هَقًا و هَعَّةً. تَحَكَمُنا-هَِفَّت (ضِ) هَفًّا و هَفِيْفًا الرِّيْخُ: <sup>آواكا</sup> سائين سائين كرنام هَفَّ الْوَجُلُ: تيز چلنا الشَّىٰ: سبك اور چكدار مونار

إِهْدَفَّ السَّرَابُ: سراب كاچكنار إهْ مَفَتْ اذُنُهُ كَان كاسائيس سائيس كرنا-

الهفُ . کیتی جس کے کا شخ میں تاخیر ہو

حائے اور اس کے دانے بکھر حائیں۔ چھوٹی

محیلیاں۔ مانی کے بڑے بڑے کالے کیڑے۔

واحد هِفَّة: والهفُّ: بلكا يهلكام دركباحاتا

ے"رَجُلَ هِفُ" كم شهديائے شهد كاچھة۔

ہر ہلکی چز جس کے جوف میں پچھ نہ ہو۔

سَحَابٌ هِفٌ: يتلابياني كابادل كهاماتا

ے"مَا فِی بَیْتِكَ هُفَّةٌ و لَا سُفَّةٌ" یعن تہارے *گرین کھانے پینے*ک کوئی چز نہیں۔

كها جاتا هر هَفَّتْ هَاقُةٌ مِنَ النَّاسِ:

الهَفَّاف. چَكرار مِنَ الْأَجْنِحَة: أَرْنِي

مِن بِلِكَامِنَ القُمُصِ: تَلِي شَفَافَ تَبِصِ مِنَ

الحُمُو: سِك و چست مِنَ الظَّلَال: مُعندُا

سابیہ اور کہا جاتا ہے "رَجُلٌ هَفَّا**تُ** 

الهَفَّافَةَ. الهُفَّأْف كامؤنث ريْحٌ هَفَّافَةٌ:

الهَفَّان. نشآن قدم كهاجا تاب "جَاءَ عَلى

هَفَتَ (ض)هَفْتًا و هَفَاتًا الشَّئِّي: خفت

کی وجہ سے اڑنا۔ یست ہونا۔ باریک ہونا

تهافت على الشَّيُّ: لكاتار كرنا(اكثراس)

استعال شر میں ہوتا ہے) اُلْفِرَاشُ عَلَى

النَّادِ: يروانه كا آگ مِن كُرنا النَّاسُ عَلَى

الْمَاءِ: جِوم كرنا الْقَوْمُ: مركر كرناالتَّوْبُ:

الهَفْت. مص يبت زمين بهت بيو قوني \_

سمی چز کا ٹکڑے ٹکڑے ہو کر گرنا۔ الهَفْتُ

مِنَ الْمَطُو: جلدى برسے والى بارش مِنَ

الْهَفِيْتَةُ مِنَ النَّاسِ: كَعُوكِ مِاتَّخَقِ كَ مارِ ح

الْكَلَام: بلاسوچ وسمجھ كے بہت تفتكور

کیڑے کا بوسیدہ ہو کر مکڑنے مکڑے ہونا۔

إِنْهَفَتِ الشَّيُّ: يبت بونا ـ ذليل بونا ـ

الهَفَات. بيو توف\_

ہوئے لوگ۔

هَفَانِه" وواس كے نشان قدم ير آيا۔

جَارِيَةٌ مُهَفَّفَةٌ. تَلِي مَروالي لاري \_

الرَّجُلُ: بلاسوي سمجھے بہت بولنا۔

الْقَمِيصِ" بِلِكَا يَعِلْكَامِ وَ-

خوشگوار یا تیز چلنے دالی ہوا۔

قحط سالی کی وجہ ہے لوگوں کی جماعت آگئی۔

المَهْفُوْت. جيران. تَهَفَّكَ. اضطراب كے ساتھ سُست عِالَ هَقَّ (ض)

> چننا۔ المُتَهَفِّك، فا۔اضطراب كے ساتھ سُست چال چلنے والا (والمُهَفَّك) بہت علمی اور گربری کرنےوالا۔ هَفْهَفَ هَفْهَفَةً الرَّجُلُ: لاغر اندام و

> > نازك مونالشَّيُّ: بلانالهِ

تَهَفْهَفَ الرَّجُلُ: لاغراندام ونازك بونار ظِلَّ هَفْهَفَ. شَنْداسايه جس مين بواچل ربي بور الهَفْهَاف. يَنْ يِيْ والار يَاسا مِنَ

الهفهاف. پلے پیٹ والا۔ نیاما مِن القُمُصِ وَالاَجْنِحَةِ: پلا و شفاف۔ ظِلُ هَفْهَاف: شنداسایہ جس میں ہوا چل رہی

هو غُوفَة هَفْهَافَة : سابيدوار مُعنداجهروكه -المُهَفْهَف . پَلْهِ پيٹ باريك كمروالامؤنث مُهَذْهَذَة

مهمههمه. هَفَا يَهْفُوْ هَفُوًا و هَفُوَةً و هَفَوَانًا "يَز دورُناالطَّانِرُ: پر پیر پیراناادر اُرْنا الرَّجُلُ:

هِ سُلنا بِهُوكا بُوناً هَفَتْ تَهْفُوْ هَفُوًا و هُفُوًّا الرِّيْشَةُ او الصُّوْفَةُ فِي الْهَوَاءِ: بربااون كا إدهر أدحر

الصُّوْفَةُ فِي الْهَوَاءِ: بِيااون كاإدهر أدهر اثنالرِّيْحُ بالصُّوْفَةِ: بواكاأون كوإدهر أدهر اثنالرِّيْد هِفَا الْفُوَّادُ: ول دهرُ كنا، فريفة بونا

رُوَادَ اللَّهُ الطُّلِيمُ: أَنْ الطُّلِيمُ: شَرَّ مَرَ ثُمَّ الطَّلِيمُ: شَرَّ مَرَ ثُمَّ الطَّلِيمُ: شَرَّ مَرَ ثُمَّ الطَّلِيمُ: شَرَّ مَرَ ثُمَّ الطَّلْبُ مِنَ الطُّرْبُ وَلَ عُمْ بَ الطُّرْبُ وَلَ عُمْ بَ الطُّرْبُ وَلَ عُمْ بَ

ر اگندہ ہوایاخو تی سے قابو میں نہیں رہا۔ پراگندہ ہوایاخو تی سے قابو میں نہیں رہا۔ ھافاۂ مُھافاۃ فی خواہش کی طرف ماکل کرنا۔

الهَافِي. فارَبُوكارِ الهَافِيَة. الِهافِي كامَوْنث جَهُوَافٍ هُوا

فِی الْإِبِلِ: هم شده أونت. المَهَفَا. بارشِ جو بھی برے بھی رک جائے۔

المَهَفَاء. غُلَطَى لِغُرْش لِ اللَّهُفَاةُ: يَوْتُونَ اللَّهُفَاةُ: يَوْتُونَ

مرد\_ الهَفْوَة. لغزشْ يَهَفَوَات.

الأهْفَاء. يوتون لوك\_ هَقَّ (ض)هَفًّا الرَّجُلُ: بِمَاكِنا\_ هَقَعَ (ن) هَفْعًا الفَرَسُ: گُورُ\_ كوراغُ

1+10

ویا۔ تَهَقَّعَ الرَّجُلُ عَلَيْنَا: ناوانی بر تنا کبر کرنا۔ نعلِ فَتِی کار تکاب کرنا۔

> تَهُفَّعَ. او ندها مونا\_ إِنْهُقَعَ. الرَّجُلُ: سخت بحو كامونا\_

اِنْهُقَعَ. الرجل: سحت بحوکابونا۔ آهنتَقَعَهُ. باز رکھنا۔ منع کرنا۔ کہا جاتا ہے دونیٰتَۃ یَہ لِمُنْکُرِنِہِ ہِ ہِ ہِیْ ہُنْ۔ '' در کہ سلم

"إِهْتَقَعَ فَكُلْنَا عِرْقَ سُوْءِ" نلال كونداصلى في عزت وشرافت تك يَنْفِ سے روك ديا "إِهْتَقَعَ المُحَمَّى فَلَلانًا:" ايك دن ناغه دے كر بخار آنا إِهْتَقَعَ الشَّيُّ فُلَانًا: روباره لوث كر آنا له

رت ربا اُهْتُقِعَ لُونُهُ: خون يا هجر اهث سے رتگ بدل

> . الهُفَاع. غم يا يمارى كى وجدسے غفلت۔ المُفَعد اللَّى مِنْ نِهُ مُفعَدَّةً.

الْهُقِع. لالِّي مؤنث هَقِعَةٌ. الْهَقْعَة. هَقَعَ كاسم مرة يوزاك اورِ تين

روش ستارے جو دیگدان کے پاپ کے مانند ایک دوسرے سے قریب ہیں۔ الهَفْعَة: گوڑے کے سینہ کے وسطیں وائرہ۔ الهُفَعَة. لوگوں کے در میان بہت کیک لگانے

والایالینشے والا۔ الھیقعَفہ تلوار کی جمٹکار۔ تلوار کی جمٹکار کی نقل۔ کہا جاتا ہے "مسَمِعْتُ لِلسُّیُوْفِ

مل کہ اہا تا ہے "سمِعْت کِلسَیوْفِ هَیْقَعَةً" میں نے تلواروں کی جھنکار سی۔ آواز سننے کے لیے خنگ چیز کو خنگ چیز پر مارنا۔ یا لوے کو چتر سے مارنا۔

المَهْقُوع عن مِنَ الْمُعَيْلِ سِينہ کے وسط مِس وائر ورکھنے والا کھوڑا۔

الهَاقِل. جِوبا\_ الهِفْل. جوان شر مرغ لها بيو قوف مؤنث وفائة

هِفْلَة. الهَقِل. كِوكار

سبیس . درید اللَّهَیْقُل. جوان شر مرغ۔ گوہ۔ اللَّهِیْقُلَة. ایک قتم کی حال۔ کہا جاتا ہے

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

"أَخَذَ يَمْشِي الهَيْقَلَة."

هَقِهَ (س) هَقَمًا. بهت بهوكا مونا ـ صفت تققِم\_ بہت کھانااور بد مضمی نہ ہو نا۔

تَهَفَّمَهُ. مغلوب كرنا- تَهَقَّمَ الطَّعَامَ: ي در پے بڑے بڑے لقے نگلنا۔

الهقَمُ . سمندر بهت كهانے والامرور الهَيْقَكُم وسيع سمندر يسمندر كاشور هَقَىٰ يَهْقِيْ هَقْيًا لِكُواس كرنا ـ اور كهاجاتا **﴾ "فَكَانٌ يَهْقِي بِفُكَان**" فلال فلال ك ساتھ بک بک کرتاہے فکرنا: گالی دینا

فَوَادُهُ: دِل پِراگنده بونا۔ اَهْقَاهُ إِهْقَاءً. خراب كرنا-

هَكَ (ن) هَكًا. كُوز كرنا الطَّائِرُ پرنده كا بيث كُرنا النَّعَامُ: شرّ مرخ كايا كخانه كرناالشَّيُّ: پينا۔ مفت مفعولي مَهْ كُوْك و مَهْكِيْك. هَكُه 'بِالرُّمْحِ: پیاپے نیزہ مارنا۔ هَگَهُ

بالسَّيْفَ: لُلُوار ارناهَكَتِ النَّبِيْدُ فَلانًا: مَست كرنا اللينَ : دوده تكالنافكاتًا: لاغركرنا النَّجَارِ النَّحُوقَ: برفعي كاسوراخ كوكشاده كرنا

الجارية: بهت جمّاع كرنا- هَكَّتِ الْمُورُ: كنوئين كأكرجانايه

هُكُ الشَّيُّ: كراياجانا-تَهَكَّكَ الرَّجُلُ: مضطرب بونار

الأنشى قريب الولادة مونے كى وجدے تھن

إنْهَكَ الْبَعِيرُ: بيض كوفت زمين عيمنا الرَّجُلُ : مُت بونا- إنْهَكَتِ البِنْرُ : , كنوكين كأكرنا- كهاجاتا بيه "مَا يَنْهَكَّ يَفْعَلُ

كَذَا" وه بميشه ايباكر تاربك الهَكُ. س فاسد العقل ج هَكَجُهُ وَ

أهْكاك. سخت بارش-الهَمْ في ك بنى مذاق كرنے والا - كمزور كمينه -

أَخْمَقُ هَاكُ. انتِهَاكُ بيوقوف-كهاجاتا ہے ''رَجُولُ هَكَاكُ بِالْكَلَامِ'' غَلَمَ كَامَ كُوضَحُحُ ستجھ کر ہو لنے والا ً۔

الهَكُونُ . موثار بنى مذاق كرنے والا \_ سخت حكمه ـ اور بقول بعض نرم حكمه ـ

الهَكِيْك بيابوا- مخنث-

المَهْكُوك. ف-كلام مين بنى نداق كرنے والابه مسخرابه

المُنْهَكَة فشوارى سے بخت جنے والى

هَكَبَ (ض) هَكَبًا بِهِ: مُعْمَاكرنا-هَكَدَ عَلَى غَريْمِهِ تَرْضُ دارير تَحْقَ كُرنا-

هَكُرَ (ضُّ)و هَكُوَ (سُ) هَكُوًا و هَكُوًا وهَكُوًا مِنْ كَذَا: سَخْتِ مُتَعِبِ بُونا-هَكِوَ (٧) هَكُوا و هَكُوا. اوْ كَلَمَاد تَهَكُورَ. تعجب كرنار جران بونار

الهَكِر. متعجب (والهَكُور) الوتمص والا- كها جاتاجَمَا فِيْهِ مَهْكُرًا أو مَهْكُرَةٌ: الله مِن

کونی تعجب نہیں۔ هَكُعَ (ف) هُكُوْعًا. تَصْبِرنا ـ مَطْمَنَ بِونا ـ

هَكَعَتِ الْبَقَرُ تَحْتَ الشَّجَو: سَخْتَ كُرَى میں درخت کے نیچ سامی لینا الرَّجُلُ: اقامت كرنا- كهاجاتا ب "ذَهَبَ فُكَانٌ فَمَا

يُذْرَىٰ أَيْنِ سَكَعَ وِأَيْنَ هَكَعَ '' فلال كيا نہیں معلوم ہے کہ تس طرف عمیا اور کہاں

اقامت كى -هَكَعَ الليْلُ تاركِي كِعيلانكُولَانُ بِالقَوْمِ وَ الْمَى القَوْمِ شَامَ ، و نے كے بعد قوم كي پاس واليس آنالز جُلُ عَم يا عصر سر

جَعَانًا إِلَى الْأَرْضِ : أُوندها موناعَظُمُهُ : در ستی کے بعد ٹو شاکہ

مطيع هونار ِهَكِعَ (٣) هَكَعًا وإهْتَكَعَ. گهرانا\_عاجزی کرنا\_

الهُگاع كھائى۔ ممكن كے بعد كى نيند۔ الهَكُوع ورخت كي ني سايد لين وال

گايون كاربور-الهُكُعَة. بيوتوف-

هَكُل تَهْكِيْلًا. الحِصَانُ او المَوْأَةُ: کھوڑنے یاعورت کااٹھلاتے ہوئے چلنا۔ تَهَاكُلُ القَوْمُ: كِي معالمه مِن جَمَّرُ اكرنار

هَيْكُلَ الزَّرْغُ: كَلِينَ كابرُ هنااور لمباهونا الهَيْكَانِ لَمِنَ اور براي نباتات يادر خت واحد

هَنْ كُلَةً لله عمارت موثا (برجاندار) كرجا

میں قربان گاہ۔ صورت۔ پیکر۔مجسمہ ج هَيَاكِل فَرَسٌ هَيْكُلُّ: بلند كُمُورُا-هَكَمَ تَهْكِيْمًا فُلَانًا و لِفُلَان: كُن كَلِحَ

تَهَكَّمَتِ الْبِئْرُ و نَحوها: كُوْكُيْنَ كَاكُرْنَا-تَهَكَّمَ فَلَانًا وَ بَفُلان الصُّما كُنا زَيْدًا: پیاپے نیزہ مار ناالوَّ جُلُ ؑ حِموثی مغرورانَّه عِال چلنااور ہر چیز میں مقد آرے بڑھ جانا۔ تَھِگَ عَلَىٰ فَلانَ: سَخْتَ غَضَبِنَاكَ بُونَلُعَلَى الْإَمْرِ الفَابِّت: تُاوم موناالْمَطَرُ: نِا قابل برواشتُ بارش ہوناؤرن کانلفکرن کی کے لئے گانا بفكان بهتياد كرنا

الاهْكُوْمَة صفحاراتهزاء المُتَهَكِّم والمُسْتُهُكِم. مغرور-تَهَكَّنَ عَلَى الْآمُرِ الْفَائِتِ: نادم بمونا-(هَكَا). هَاكَاهُ مُهَاكَاةً. الى عَقَل كوعاجز وناكام سمجصنابه

الهَكِم. لَا تعن اموريس تعنف والا-شرير-

الأهكاء حيران لوك-

هَاْ.. حرف استفهام بمعنے کیاجیے "هَلْ طَلَعَ النَّهَارُ" كيادِن نكل آيا- اور"هَلْ" نسبت ایجابیہ کے لیے مخصوص ہے جیسے" هَلْ قَامَ زَيْدٌ" اور هَلْ لِهُمْ يَقُمْ زَيْدٌ" تَهِينَ كَهَا جَاتًا-

اور اکر نسبت سلبیہ سے استقہام مقصود ہو تو ہمزہ لاتے ہیں اور هل ایسے اسم پر بھی داخل نہیں ہو تاجس کے بعد فعل ہوائی لیے" هَلْ

قَإِمَ زَيْدٌ" اورهَلْ زَيْدٌ قَائِمٌ" كَهَا تُوجارُتُ مَرْ "هَلْ زَيْدٌ قَامَ" كَهَناجاً رَنْسِي-اور هَلَ حَمِله شرطيه پر مجمی داخل نہيں ہو تا اس وجہ ہے کہ اس میں ایجاب و تغی دونوں کا

احمّال ہے اور اس جملہ پر بھی داخل نہیں ہو تا جس ڀاڻي حرِف تحقيق داخل مواس ليے کهاڻ تقريرُ واقع كے ليے آتا ب اور هَلْ استفهام کے لیے اور ان دونوں میں منافات ہے۔ ای

وجب "هَلْ إِنَّ قَامَ زَيْدٌ تَقُمْ" أور"هَلْ إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ " كَهِنا جَائِز عَبِين - بخلاف مِمْره کے کہ یہ استفہام میں اصل ہے اور اس میں

1+14

بردی و سعت ہے۔

اورهَلْ جب مضارع پرداخل ہو تواستقبال کے لئے خاص کر دیتا ہے۔ ای وجہ سے هَلْ

تَذْهَبُ الْآنَ كَهِنَاجِا رُزَنْهِيْسِ۔

هَلَ (ن)هَلَّا الْمَطَوُ: زورے برسا الهِلَالُ: نیا چاند لکناهَلَ الشَّهْرُ: مهینہ شروع بوالمرَّجُلُ: خوش بونا۔ چلانا۔

هَلَلَ تَهْلِيلًا تَسْتَعَ يَرْ صَاهَلُلُوْياً ﴿ (عِرَانَى اللّهِ عَلَمَ اللّهِ عَلَمَ اللّهِ عَلَمَ اللّهُ كَمِنا اور يَرْطو " كَهِنَا اللّهُ كَمِنا اور هَيْلُلَلَة كَمِنا اور هَيْلُلَلَة كَمِنا اور هَيْلُلَلَة كَمِنا اور هَيْلُلَلْهُ كَمِنا اور هَيْلُ اللّهِ كَمِنا اور هَوْقَلَةٌ لَا حَوْلُ وَلَا قُوّةً اللّهِ بِللّهِ كَمِنا وَهُوَ قَلَةٌ لَا حَوْلُ وَلَا قُوّةً اللّهِ بِللّهِ كَمِنا وَهُمَا اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

وَهَلَلَ الرَّجُلُ: ﴿ بِرُولَ بُونَا \_ بِهَا كُفَلْ قِوْنِهِ: \* يَجِي بِهَفَنْ شَتْمِهِ: گالى دينے ے زُک جانا ـ مِنْ جَالِمُكَاتِبُ: كَلَمَنَا ـ

هَالٌ هِلَالًا و مُهَالَّةً الْأَجِيْرَ: در الهِ أَثِرَت مَثْرر كرنا تَم كَتِ بُو"تكَارَبْتُهُ مَهَالَّةً" لِيْنَاكِ عائدے دوسرے عائدتک

مهاله ملی ایک چاندے دو سرے چاند تک جیما کہ 'مُشَاهَرَةً' کینی ایک مہینہ سے دوسرے مہینہ تک۔

آهَلَّ الهِلَالُ: نياجاند لكاللشَّهُو مهيد شروع بونا\_آهَلَ الْقَوْمُ الهِلَالَ: جاند

ديكَصَوفت آواز بلند كراً للصَّبِيَّ: حَجَّ كارونْ فَ مِين آواز بلند كرالوَّ جُلُ: نيا جاند وكينا السَّيْفُ بفُلان: تلوار كاكاثل عَطْشَانُ:

پاے کا تھوک جمع ہونے کے لیے زبان کو تالو بے ملاللله السَّحَابَ: برسانالسَّهُرُ:

مهینه کا چاند دکیمالمکلیّی: تلبیه کے وقت آواز بلند کرفاکان بِذِخوِ اللّهِ: کمی نعمت یا

کی عجیب چیز کود کھ کراللہ کے ذکر میں آواز بلند کرنا۔ کہاجاتا ہے اُھل بالنَّسْمِية عَلَى

الذَّبِيْحَةِ" اس فـ ذيح پرالله كانام ليا-اُهِلَّ الهِلَالُ: يَا عِانِدُ لَكُلْكُشُهُو مُهِينَهُ

شروع بونا. تَهَلَّلُ الْوَجْهُ أَو السُّحَابُ: حِمَك الْحنار

فُلانٌ: خوثى سے د كمتے ہوئے چرسے والا ہونائة اللّٰت الْعَيْنُ: آلو بہانائة اللّٰت دُمُوعُهُ: آلوبہا۔

اِنْهَلَّ الْمَطَوُ: ﴿ زور بِ آواز كِ ما تَهُ ﴿ بَارِشُ مِونا لِنْهَلَتِ الْعَيْنُ : ﴿ آنُو بَهَانَا

السَّمَاءُ بِالْمَطْوِ: برسانا. اِهْتَلَّ الْوَجْهُ وَالسَّحَابُ: چِک اشمنا الوَّجُلُ: شِيْنِ مِن دانت ظاهر كرللمَطَوُ:

زورہے آواز کے ساتھ برسا۔

اِسْتَهَلَّ الْمَطَوُ: زور ہے آواز کے ساتھ برخالسَّماء : پہلی بارش برساناالقَوْمُ الْهِلَالُ: بیاجاندو کِطَلَشَّهُو: مہید شروع وَاللَّهُ مُنْ مَنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مُنْ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ

ہوناکشھر : مہینہ کا نیا جاند دیکھلکو جه : خوش سے دمک المطلق علی : پیدائش کے وقت چلانا۔ اور ایبائی ہر بولنے والے کے آواز بلند کرنے کو استھلال کہتے ہیں۔

وَاسْتَهَلَّتِ الْعَيْنُ: آنُوبِهِانَا. أُسْتُهَلَّ الهَلَالُ: نيا طائد لكناراُسْتُهلَّ

أَسْتَهِلَّ الْهِلَالُ: نِيا جَانِد لَكُلنارَاسْتَهِلُّ السَّيْفُ: سُونَاجانا\_

اَلْهِلَالُ. مصدرهالَ كا نیا چاند شروع مهینه كی دوراتول یا تین راتول یاسات راتول كے چاند كو بلال كتبة بين اور مهینه كی آخری

دوراتوں چھبیوی اور سائیسویں کے چاند کو بھی۔اوران کے علاوہ کے چاند کو قمر کہتے ہیں۔

وَالْهِلَالُ عِنْدَ اَهْلِ الْهَيْنُةُ: كَيْكُلُ رَاتُكَا عِالْهِلَالُ: تَعْوِرُالِالْيَـــُثِكَارِكُورَخُى كَرِنْےكا

پی تھیوری. لوہا۔ سانپ۔ اور بقول بعض نرسانپ۔ سانپ کی کینچلی۔ جوتے کا تسمہ۔ دہلا اونٹ۔ غبار۔

ناخن کی جڑ کی سفیدی۔ اُونٹ کا نشان۔ خوبصورت لڑکا۔ چکی دغیرہ کا کنارہ جبکہ ٹوٹ

جائے۔ بوچھار۔ کیکی بارش۔ بِجَھِلَّۃُ اور اَھَالِیْل (ناور)

الاَهَالِيْل. بارشين اس كے ليے واحد نہيں ياس كاواحد أهلول بـ

الْهَلَالُ. كَيْلِي بارشُ-

الهل. سرباريب بال كيرار الهل. موداري ماونو كهاجاتات آتيته

فِی هَلِّ الشَّهْرِ" میں اس کے پاس نے جاند طلوع ہونے کے وقت آیا۔

المَهَلَلُ. خُوفُ. ڈر۔ کہا جاتا ہے''هَلكَ فُكَانٌ هَلَكُ'' فلال خُوف كى وجہ سے ہلاك ہوگيا۔ کہلي بارش۔ کڑى کا جالا۔ بارشیں۔ واحد هَلَة.

واحد هله.

هَلًا كلمه و تحضيض و تنديم ب مركب ب هلً و وَلا سي الرياضي بر داخل مو و ترك فعل في رياض مو و ترك من ين المامت كي لي جيه هَلًا آمنت يعن من المامت كي لي جيه هَلًا آمنت يعن داخل مو تو براهيخة كرن كيلئ جيمية هَلًا تومِن " تم ايمان كيول نبيس لاتي مو و تو براهيخة كرن كيلئ جيمية هَلًا الهُلَى فو قري جو غم كي بعد حاصل مو و الهُلَم في المام مرة حلل كا واحد حرائ الهُلَم في المام مرة حلل كا واحد حرائ

دان اور کہاجاتا ہے آئیتُه کی هَلَةِ الْقَمَر "
میں اس کے پاس چاند کے طوع کے دفت آیا
(وَ مَا أَصَابَ هَلَةً) اس نے کچھ نہیں پایا۔
الهِلَل بارشیں واحِلَةٌ اور کہاجاتا ہے
"جَاءَ نَا فُلانٌ فَلَمْ یَا تِنَا بِهِلَةٍ وَلَا بِلَةٍ "

فلان مارے پاس آیاور کھ نہیں لایا۔ کہاجاتا خُذَهَبَ بِهِلْیَانَ وِ بِذِیْ هِلِّیَانَ " وه گیا اور نہیں معلوم کہال گیاہے۔

الْهَلِيْلُة. زيْن جس پر بارش ہوئی ہو اور ارد گردبارشنہ ہوئی ہو۔

المُهلَّل. فا۔ وہ فخص جو اپنے ہمسر پر حملہ کریے پھر بزدلی کی وجہ سے ہٹ جائے۔ پُر کہ کُنٹی کُنٹ

اِبِلٌ مُهَلَّلَةٌ: ولِلِمُ اور يَحْطَى بوسَ اونث. المُهَلَّل. جَعَابوا.

هَلَبَهُ (صُهَلَبًا. کی کے بال آکمیرُهَالَبَ ذَنَبَ الْفَرَسِ: محوڑے کی دم کو کا ٹھلَبَتِ السَّماءُ الْقَوْمُ: ترکزار یا لگاتار برسانا

الفَرَسُ: مُحُورُ بِكَالُكَا تَارِدُورُنَا . فُلَانٌ الْقَوْمُ بِلِنسَانِهِ: جَورَرِنا كَالَ دِينا .

هَلِبَ (سُهُلَبًا. بهت بالون والا بونار اَهْلَبَ الْفَرَسُ: گُورْت كالگاتار دوڑنا۔

أَهْلَبَتِ السَّمَاء الْقَوْمُ: تُرَكَّنَاـ تَهُلُبَ وَإِنْهَلَبَ الشَّغُورُ: بِالْ أَكُرُا ہُوا

اهتلب السَّيْفَ مِنْ غِمْدِهِ: الواركوميان

ير مونتار كَيْكُةُ هَالِيةً بارشٍ والارات. الهُلُب. بال يَكِيس أور بقول بعض موثى لیکیس۔ اور بقول بعض دم کے بال اور بقول بعض سور کے بال۔واحد هُلَبَةً،

الهَلِّب. بهت بالول والا-الأهلب. بهت بالون والا ي بال والا-ذَنَبٌ أَهْلَكُ: كُنَّى بُونَى رَمِ عَامَ أَهْلُبُ

بہت بارش والا سال۔ سر سبر سال۔ عیش اَهْلُبُ: کشاوه آسوده زندگی۔ الهَلْبَاءُ. الْأَهْلَب كَامُؤْنِث ِرَقَبَةٌ هَلْبَاء

بہت بالوں والی گردن۔ کہاجا تاہے" وَ قَعْنَا فِی هَلَبَةٍ هَلْبَاء " بم روى سخت مصيت ميں رو

الهُلَبَة . هلب كا واحد ييرور إيك ستاره هُلْبَةُ الشَّهْرِ: مَسِيحًا ٱثرَرِ هُلْبَةُ ٱلشُّتَاءِ او

الزَّمَانِ: جاڑے یاز مانے کی سخت۔ المهَلُاب اسم مبالغد بهت جو كرنے والا۔ بارش کے ساتھ شندی ہوا۔ عام هکاب: بهت بارش والإسال\_ يَوْمٌ هَلَابٌ: هوااور بارش كا ون الهَلُاب والهَلِيْب

والمُهَلَّب: جوری کے مبینے میں بہت

مصندے چندون۔ أَلْهَلَابُة بارش كے ساتھ مُتدى موا۔

الأهْلُوب فن طريقه اللوب ج

اَلْمُهَلِّيَّةُ : ووده عيه موت حاول اور چيني كا

هُلُبَّهُ الشُّنَاءِ او الزَّمَانِ: جاڑے یازمانہ کی

مرب. فَرَسَ مَهْلُوبٌ. دم كَنْأَ كُورُار المُهَلُّب. جُوكيا بوار

هَلَتَ (ن) هَلْتًا الشَّئَ: جِمِيانا

انهكت جميلا جانا- اور كهاجاتا ب بَعْدُو" وه دورُ تابوا كهسك كيا-

الهُلَاث. وَهِلِمِينٍ-الهَلَثْنَى والهُلَثَاءَ والهِلْنَاءَ و الهَلْنَاءَ

قُوالْهِلْثَانَة والهُلْثَة يُور ميانے والى مَاعَت لهَلْنَانَة والهِلْنَانَة: وهيلاپن-هَلَجَ (ض) هَلْجُا الله يقين خري

وينا\_ أَهْلُجَ الشَّىٰ: بوشيده كرنا\_

هلس+هلع

الهاليج فواب إئريثال ديكف والا الهَلْج. س ناقابل يقين خري- بلكي نيند

(والهُلُج) خوابهائيريثال. الهَلَج. ايك فاردار در خت.

تَهَلَّزُ الرَّجُلُ: وامن سينار جوس مونار

عاق وچوبند ہوتا۔ هُلَسَهُ (ض) هُلْسًا الْمَرْضُ: لاغر کر

م هُلِسَ. سل کی بیاری لاحق ہو کر عقل زائل ہونا\_صفت مَهْلُوس

هَلُسَ الرَّجُلُ: لاغربوناـ

هَالسَهُ مُهَالسَهُ. چِي چِي باتي كرناد أَهْلُسُ. آمِته آمِته بنسا أُنحديث بوشيده كرنا إلى فكان: حكي ب كبنا ألمُوض: فُلَانًا: گطادينا\_

الهَالِس. فار دلج يتل جم والارج هَوَالِس.

الهُلاس. سلى ياري الهَلْس. سي خير كثير - دُبلاين - پتلاين - سل

الْهُلُس. مرض ہے لاغر شدہ لوگ۔ کمزور لوگ <u>ما</u>ہے مرض سے لاغر نہ ہوں۔

المَهْلُوْسُ. بن رَجُلْ مَهْلُوْسُ الْعَقْلِ و مُهْتَلَسُهُ: ملوب العقل

ظَلَامٌ مُهْلِسٌ. مدهم انديرا-هَلِعٌ (س) هَلَعًا بِ صبري سے شور۔

مغت هَلِعَ و هَلُوْعٌ. بَعُوكَا بُونا\_ الهُلَع. لا كِيْ۔

الهَالِع. فإل نَعَامُ هَالِعُ : تي رَبَّارِ تُرَّ مرغ\_كهاجاتاب "نَعَامَةٌ هَالِعَةٌ و هَالِعٌ'

ج هَوَالِع. شُخُّ هَالِكْع: غم أكبيز شدت الهَلَع بر (والهُلاع والهَلَعَان) مقالم

کے وقت بزدلی۔ الْهُلَعَة. جلد تحبر أنه والار

الهَلُوع عَمران والد دريوك لا لحي و

بخيل \_ مصائب يرصبر نه كريخنے والا \_ الهليّاغ ايك جهوادر نده جانور \_ يازسيى \_ الْهِلُوف. بهاري بحرتم سخت بدن والا ـ بزي داڑھی والا۔ بہت ہالوں والا۔ تھنی داڑھی۔ ابر

آلود دن جس ميس آفاب نه نكلي ببت اون والا بوژهااونٹ۔ جنگلی سور۔

الهكُوف. بهت بوڙھا۔ جھوٹار الهَلُوفَة. بهت جهوثار محنى دارهى \_ برهيا\_

الهُلُفُوف. سخت بدن اور بهت بالول والا هَلَقَ (ض) هَلْقًا و تَهَلَّقَ. جلدي كرنا\_

هَلَقَمَ الشَّيُّ: ثكنا\_

الهِلْقَام لبار موار شير - چورى باجهول كا اونٹ وغیرہ (وَ الْهِلْقَمُّ) بِرَا نیاض سر دار جو لوگوں کی دیت وغیر ہ کو اپنے اوپر برداشت کر

الهِلْقَام والهِلْقَمَّ والهِلْقَامَة والهِلِقَّامَة والهُلَقِم بهت كهانے والا۔

الهِلْقِم قوى يورى باجهول والا برى عورت ادر بڑے سمندر کو "بَحْرٌ هَلْقَمٌ" کتے ہیں اس وجہ سے کہ وہ ہر چیز کو نگل لیتا

هَلَكَ (ش ني س) هَلاَكُا و هُلْگُا و هُلُوْكًا و تُهْلُوْكًا و مَهْلَكًا و تَهْلُكُةً بتثليث اللام في الاخيرين: فما بوناـ مرنابه نیست و نابود هونا (عموماً اس کا استعال بُری موت کے لیے ہوتا ہے (هَلَا كُا) اِلَيْهِ و عَلَيْهِ لا لِي مونا ببت خوابش مند مونا ـ هَلَكُهُ وَأَهْلَكُهُ. فَمَا كُرنا فيت ونابود كرنا اگر کوئی فخص کسی بڑے کام کو کرے تواس ہے "هَلَّكُتَ وَاهْلَكْتَ" كُها جاتا ہے اَهْلَكَ

-

الْمَالُ: بَيْنِا-

تَهَلُّكَ فِي مَشْيه: مَك كرچلنار

فِي الْمَفَاوِزِ: بيابان من آواره و حيران يحر ال

تَهَالَكَ عَلَى الْفِرَاشِ: بسرّے بر كُرْنافِى مَشْيه : مَنك كر چانا عَلَى الشَّيُ : بهت خوابَشند بونا- كهاجا تاج"أنا مُتَهَالكٌ فِى مُودَّتِكَ" مِن تمهارى دوسَى كا بهت خوابش مند بول فِي الْأَمْر أو العَدْو: كوشش

أنْهَلَك وَإِهْتَلَكَ. اللهِ آپ كُوخطرات من دُالناد اور كها جاتا ب "مَرَّ يَهْتَلِكُ فِي عَدُوه" وه گزرااس حال من كه دوژن من كوشش كرراضاد

اِسْتَهْلَکُهُ. الماک کرنا- اِسْتَهْلَکَ الْمَالَ: مال خرچ کرنا- ختم کرنافی الْاَمْدِ: جلدی کرتے ہوئے کوشش کرنا۔

الهَالِك. فَانَهَالَكَى وَ هُلَّكُ وَ هُلَاكُ وَ هَوَالِكَ (اور بِهِ ثَانَا ہے جیسے فَوَارِس و نَوَاکِس)

مودیسی) المهَالِکُهُ. المهَالِک کامؤنش-نش حریص-المهَالِکُیُّ. لوہار (ہالک بن عمرد بن اسد بن خزیمہ کی جانب منسوب کہ لوہاری کاکام ای نے شروع کیاتھا)

الهُلك والهَلك. الماكت- ثم كَهَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ ا

الھانوت. مسیو الھَلَك. قط سالی کے سال-واحد ھَلَگَةً. مردار کی لاش۔ پہاڑ کی چوٹی اور دامن کا درمیانی ھستہ۔ دو چیزوں کے درمیان کی فضا۔

> کرنے والی چیز۔ الھُلك، ہلاك ہونے والا نفس۔

الهلك برات تأكيرك لي" هَلَكُةً الهَلَكَاء المِلات تأكيرك لي" هَلَكَةً هَلُكَاء " بولاجاتا ب

الهلكة ملك كاسم نوع-كرنے والى ت هلك كها جاتا ب "فكرن هلكة من

الْهِلَكِ" الْهِلَكَة. بلاكت الهنك كا واحد ج

هَلَگَات.

الهُلُاك فقراء جاره پائی تلاش كرنے والے لوگ جورات كھو چكے ہوں \_

الهَلْکُون والهِلْکُون. قطازده زمین اگرچه پانی اس میں ہو۔ ایسی زمین جس پر ایک زبانہ دیانہ میں ایش میں میں میں میں کا میں میں ایشان میں میں کہ میں

التَّهْلُكَة بروه چيز جس كانجام لاكت بو-التَّهْلُوك لاكت-

ا هَلَكُ النَّاسِ: لوگوں میں زیادہ ہلاک ہونے

المُهْمَلِك وه شخص جس كى تمنايبي ہوكه كسى كام ممان ہے۔مفت خورہ۔

المُهْمَنَلِكُون. چارەپانى تلاش كرنے والے جو راستە كھوچكے بول\_

المَهْلَكَةُ والمَهْلِكَةُ والمَهْلُكَةُ. الأَكْتُ كُلُ جُلُد يَابَانَ ثَ مَهَالِكُ. المَهَالِكُ: ﴿ كُلُولُ الْمُهَالِكُ : ﴿ الْمُهَالِكُ : ﴿ الْمُهَالِكُ : ﴿ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ اللّ

لرائيال - كما جاتا ب"طويق مُستَهلك الورد" وشوار كرار تفكادية والاراسة -أهلَم بفكان بلانا - يكارنا -

الهِلَمَ فَصَلَا- كَهَاجَاتًا ﴾ "رَجُلٌ هِلَمٌ و الهِلَمُ قَطِلًا- كَهَاجَاتًا ﴾ "رَجُلٌ هِلَمٌ و امْرَاةُ هِلَمَةٌ "

اِمْوَاهُ مِعْتِهِ. الْهَلَمْ. هَلُمُ كَاجُوابِ-جب كُولَى مُحْصَ مطيع مُوجائ وكباكرت بين جَادَ بِهَلَمِهِ.

الهُلُم. بہاڑی ہرنیاں۔ هَلُمُّ. آؤ۔ لازم ہے اور بھی متعدی منتعمل

ہے ہے بس میں واحد بلغ فد کر مؤنث سب مساوی میں ادر اِس کی تصریف اِس طریقے ہے کی میں میں میں دونا ت

کرتے ہیں کہ اس کو فعل قرار دیتے ہیں اور اس کے آخر میں ضائر لاحق کرتے ہیں۔ ثِنی کے

لي هَلُمَّاوُن كَ لِيهِ هَلْمَى بَعْ مَدْكِ كَ الْمِهِ مُعَالِمُ كَ الْمِهِ لَمُعْمَدُ كَ الْمِهِ لَمُعْمَدُ ا ليههَلُمُوا اور جمع مؤنث كم ليهمَلْمُهِنَ

کیجھلموا اور من مونٹ کے کیے ہلمون یمی خیال اکثر عرب کا ہے اور پہلاا تھے ہے۔

اور بھی لام لگایا جاتا ہے تو کہا جاتا ہے ھکم الکٹ و ھکم الکٹھا۔ اور بھی نون ثقیلہ لاحق ہوتا ہے جیسے ھلکھنڈ یا بوتا ہے جیسے ھلکھنڈ یا اِمْرَاْفَانِ یا رَجُلانِ و یَا اِمْرَاْفَانِ وَ هَلُمُهُمُنَانٌ یا اِمْرَاْفَانِ وَ هَلُمُهُمُنَانٌ یا اِمْرَاْفَانِ وَ هَلُمُهُمُنَانٌ یا اِمْرَاْفَانِ اَلْهُلامِ. ایک قتم کا کھانا جو چھڑے کے المهلام می ہوست کے تیار کیا جاتا ہے۔ سکبان کا شور باجس کو شعنڈ اکر کے روغن سے صاف کر دیا گیا ہو۔

الهَلِيْمِ. حَيِينِ والا\_ أَلْهُ أُرِيرٍ عِنْ وَيُرِينِ مِن -

اَلْهِلْيُوسِكُوبُ: دوريِّن-هَلْيُو كُوبُتَر : يَكِي كَايِرُ-(يونانَ لفظ)

اَلْهَالْيُوهُ : الْيك لَّيس والا عضر گاڑھا خفيف وزن والا جس كو آگ نہيں لگتی قدرتی پٹرول كے چشموں سے نكالا جاتاہے-

الْهِلَيُونُ: واصفلْيُويَةُ: وويوداجس كے تخ زين اندر موتے بيں ان تول كو مغون كر كھايا جاتا ہے- اس كے كھل سرخ اور خوبصورت موت من-

الهَيْلُمَانَ والهَيْلُمَانَ والهِلِمَّانِ بَهِتِ چِزْ اور بقول بعض خِر کثِر کها جاتا ہے "جَاءَ نَا بِالْهَيْلِ وَالْهَيْلُمَانِ" ارے پاس بہت ال لے کر آیا۔

هُلُمَمَ هُلُمَمَةً بِفُلَانٍ: كَ مَهُلُمَ البَهِ

هَلْهَلَ النَسَّا مِ التَّوْبَ: كَيْرَ وَ بِالريك بنالصَّوْتَ: كُلُّ مِن آواز پُرانالشْغُو: شعر عده بنانا \_ بغير اصلاح و تهذيب كے جيساكها ہوويا اى سادينا \_

الرَّجُلُ فِي الْأَهْرِ التَّظَارِ كَالَهُ وَيَرَكُونَا الطَّحِيْنَ: آَئِ كُوبَارِيك جِهَا نَاعُنِ الشَّئُ اللهَ وَالْهَالِينَ الشَّمُ وَالْهَالِينَ اللهَ اللهِ كَالْمُ اللهِ كَالْمُ اللهِ اللهِ كَالَمُ اللهِ اللهِ اللهِ كَالْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

الهُلَاهِل والهَلْهال والهَلْهَل عُمه شعريا باريك كِرُاد الهُلَاهِل بهت اور صاف پاني . والهَلْهَل: خراب الهُلاهاكِرُاد

الهُلْهُل. برف. هَالاهُ مُهَالَاةً ِ جَمَّرُ اكرنار

الهَالِي. هَائِل كَامَعُلُوبِ بِمِعِنْ بُولِنَاكِ. هلا مُحُورُوں كے ليے كُمِہ زجر۔

حَيَّهلا ديممواده حيي.

الهِلْيُوْن الي فتم كى نرم گھاس ہے جو كھائى ، جاتى ہے جس كوفارى بيں مارچوب ومارگياه اور ہندى بيں تأكدون كتے ہيں۔ واحد هِلْيُوْنَة . هَمَّ (ن) هِمَّا و مَهَمَّةُ. آلاَمْرُ فَلَانًا: رنجيده كرنا۔ مُمكين كرنا السُقْمُ جِسْمَة : بيارى كا جم كو گھلاوينا فكلانًا السَّحْمَ : چربی پيارى كا جم كو گھلاوينا فكلانًا السَّحْمَ : چربی

الشَّمْسُ النَّلْجَ : آفاب كابرف كو بُعلانا الشَّمْسُ النَّلْجَ : آفاب كابرف كو بُعلانا اللبَنَ : ووده ووبنا (هَمَّا) بالشَّعُ اراده كرنا واركبا جاتا به "وَقَعَتِ السُّوْسَةُ فِي الطَّعَامِ فَهَمَّتُهُ" عَلَى الطَّعَامِ فَهَمَّتُهُ" عَلَى الطَّعَامِ فَهَمَّتُهُ عَلَى المُنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الطَّعَامِ فَهَمَّتُهُ عَلَى المُنْ اللهُ اللهُ عَلَى المُنْ اللهُ اللهُ عَلَى المُنْ المُنْ المُنْ اللهُ عَلَى المُنْ اللهُ ا

هَمَّ (ن) هُمُوْمَةً و هَمَامَةً الرَّجُلُ: بهت بورُها بونا.

هَمَّتُ (مُن) هَمًّا و هَمِيْمًا خِشَاشُ الَارْضِ تزمين كَ كَيْرُ حَكُورُوں كار يَكُناد هَمَّمَتِ الْمَوْأَةُ فِي رَأْسِ الصَّبِيِّ الورى سے سلانا جوں لگالناد

آهَمَّ الشَّيْخُ : بهت بورها بونا الأمْرُ فَكَانًا: رنجيده كرنا عَمْ مِن والنا كهاجاتا به "آهَمَّهُ الْأَمْرُ حَتَّى هَمَّهُ"اس كومعاطے في ممكن كيابيال تك كم الحلاديا۔

يَهُ مَا مَا الشَّيَّ : اللاش كرنا ـ وهو ندُهنا رَ أُسَة جو مَس تكالنا ـ

إِنْهِمَّ الشَّيْخُ: بَهِتَ يُورُهَا بُونَ الشَّحْمُ او الْبَرْدُ: كَلِمَانًا كَلَمَا الْعَرَقُ فِي جَبِيْنِهِ: پهينه بهنار إِنْهَمَّتِ الْبُقُولُ اَبَاثُرُ بِلا مِس پِكَايَاجَانًا۔ اِهْمَمَّ الرَّجُلُ: مُمكّين بُونَا لَهُ بِاَمْرِهِ الْهَمَامِ كُرنا۔

اِسْتَهَمَّهُ بِالْاَمْرِ وَ فِی الْاَمْرِ بَوْجِ کرانا۔ مشخول ہونے کی خواہش کرنا۔ اِسْتَهَمَّ فُکانْ

امور قوم میں محنت اٹھانا۔

الهامة برزبردار كيراجين سانپ وغيره ت هوام اور بهي هوام كااطلاق ان كيرول پر بهي بوتا ب جوزبردار نبين بين حديث بين به "أيوْ دِيْكَ هوام راسك"ك يهال پر هوام راس مرادجو كي بين

الهُمَاه. عالى بمت بادشاه بهادر كل سردار (مُر دول بى كے ليے مخصوص ہے) شر مِنَ النَّلْج او الشَّحْمِ: يَكُمل بوكى برف ياچر بى ج همَاه

الهَمَّس غُمَنَ هُمُوْم اراده بس كااراده كيا الهَمَّس كااراده كيا الهَمَّام بيا الهَمَّام كَمُ اللَّهُ اللَّهُ كَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللللْمُواللَّا اللللِهُ الللِّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللَّه

الهِمَّ بِيرِ فرتوت فَ أَهْمَاهِ وَبِلا بِتَلَا ـ قَدَحُ الْهِمَّ وَاللَّهِلَا لِلَّهِ قَدَحُ الْهِمَاءِ وَالْمِلَا لِلَّهِ

الهَمَّام كرگزرنے والا آدى۔ چغل خور۔ الهِمَّةُ بير فرتوت بہت بوھيارج هِمَّات و هَمَائه .

الهِمَّة والهَمَّة بمت تصد اراده فوابَّل الهِمَّة والهَمَّة بمت تصد اراده فوابِمُل المِنال الهَمَّة عَالِيَة وَهُوَ بَعِيْدُ الْهِمَّة عَالِيَة وَهُوَ بَعِيْدُ الْهِمَّة عَالِيَة وَهُوَ بَعِيْدُ الْهِمَّة عَالِيَة وَهُوَ بَعِيْدُ الْهِمَة عَلَيْ الْهُمَة عَالِيَة وَهُوَ بَعِيْدُ الْهُمَّة وَكُل الْهُمَّة عَالِيَة وَهُو بَعِيْدُ اللهِمَة عَلَيْ اللهِمَة عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللْهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللْعِلْمُ عَلَيْ اللْعِلْمُ عَلَيْ اللْعِيْ عَلَيْ اللْعِلْمُ عَلَيْ اللْعِلْمُ عَلَيْ اللْعِلْمُ عَلَيْ ا

سَحَابَةٌ هَمُوْمٌ بارش برسانے والا باول۔ بنْرٌ هَمُوْم : بهت پائی والا کنوال۔ نَاقَةٌ هَمُوْمٌ : خوش رفآر أو نخی۔ اور کہا جاتا ہے "قَصَبٌ هَمُوْمٌ "رکل جس کو ہوا ہلادے۔ الهَمِیْم . زم م فآری۔ سرایت۔ کہا جاتا ہے "لِلشَّرَابِ هَمِیْمٌ فِی الْعَظَام "شراب کا اثر ہُریوں تک میں ہے مِنَ الْمَطَرِ: ہمکی

الهَ مِيْمَة. جِهولَى جِهولَى بوندول كى آسته بارش ج هَمَائِم.

التَّهْمِيْم.س. بلكى بارش\_

المُهِمَّ. فا-شديد معامله-مشغول كرف والا معامله- ي مَهامً.

1.7.

المُهِمَة. مؤنث المُهِمَّ جَ امُهِمَّات. المُهِمَّات مِنَ الْأَمُوْدِ: تختاورابم امور كهاجاتاب "لا مَهَمَّة لِي بِذَٰلِكَ" يَعِيْ جَحِ نه واس كا تصديرن كرون كار

المَهْمُوْه . سُ عَمَلِين - پَحُمَّا بُوا . هَمَا يَهُما هِمْاً الثَّوْبَ: كِرُ الْمَنْحُ كَرَ كِارْنا ـ بوسيده كرنا - أهْمَا الثَّوْبَ: كِرُا كِارْنا اور

بوسیره کرناب اِنْهَمَا و تَهَمَّأُ الثَّوْبُ: کیڑا پھٹنااور بوسیرہ

روب الهِمْ. پراناپوسیده کپڑاج آهٔ مَاء. هَ مَ مَدُّرُ اللَّهِ مَدْ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مِنْ

هَمَتَ (ن) هَمْتًا الثَّرِيْدُ: كِهَمَالُ سے تر ونا۔

. أَهْمَتُ الْكَلَامُ او الضَّحْكَ : آسِته آسِته باتين كرنا چِيج چِيج بِشناـ

هَمَجَتِ(ن) هَمْجًا الْإبِلُ مِنَ الْمَاءِ: ایک بی مرتبہ پانی لی کرسیراب ہونا۔ صفت هَوَامِج (هَمْجًا) مِوکا ہونا۔

أَهْمَجَ الْفَوَسُ وورْنِ مِين كوشش كرنار الشَّى يوشيده كرنار

اِهْتَمَج الرَّجُلُ:كمزور بونا وَجُهُهُ پُژِمروه بونا۔

الهَامِح. انبوہ جس كاكوئى قائدنہ ہو۔ بے چرواہے كے ريوار بے افسر كے فوج اور "هَمج هَامِح" اكاطلاق كينے لوگوں پر ہوتا ہے اور يہ بطور تاكير ہے جيسے "لَيْلٌ لَائِلٌ" ميں۔

المَهَمَخ س بِمُوك بِدا نظاى ايك قتم كا الهَهَمَخ س مَهوك بِمَا نظاى ايك قتم كا مُحر بِهِو في قتم كى مَهى جو جانورول ك منه اور آكي پر مَيْق مِيں وَلِي بَرى واحد هَمَجَةٌ الهَهَجَ بِيو قوف لوگ كماجاتا ب "رَجُلٌ هَمَجٌ وهَمَجَةٌ و إِمْرَأَةٌ هَمَجَةٌ و رَجَالٌ هَمَجٌ و قَوْمٌ هَمَجٌ" تأكار ب لوگ ح آهما ج.

یانی کرنا۔ بہنا۔ کہا جاتا ہے ''هُمَوَتِ الْعَیْنُ بِالدَّمْعِ" آکھ نے آنو بہایا۔ هُمَرُ مَا فِی الضَّرْع: سارا تقن دوه لينا الكلام و في

إِنْهُمَوَ الْمَاءُ: إِنْ بِهِا الشِّجَوَةُ: جَمِر \_

وبران ہونا۔ مسار ہونا۔

الأدْ صَ مُحورْے كاسخت تُفوكريں ارنا۔

والايادل\_

الْهَمِورُ. مُوثا مرورُ رَمَلٌ هَمِرٌّ : بهت

الهَمْوَة. هَمَو كااسم مِرة ـ بوچِيار ـ عُصة ے گفتگو کرنا۔ الهَمَّارُ مِنَ الْسَحَابِ: بہت برسانے والا باول مِنَ الرِّجَالِ: بہت

ُ الهَّمِيْرِ والهَيْمَرة. بهت برميا\_ ظُبْيٌ

المِهْمَرُ والمِهْمَارِ. بهت بك بكرت والا المِهْمَاد : مهمانون كى بهت ضافت

هَمْوَجَ. عَلَيْهِ الْحَبَو الرَّرِيونِ رَالِهِ الهَمْوَجَة خرمين كربري-اختلاط- مخفيت-

الْهَمَوجَل تيزر فآراُونٺ داو نثني۔ 🔌 الهُمْوُجَان اوگوں كا شور۔

تَهَمْوُشَ الْقَوْمُ حِركت مِن آنا\_ اور اسمُ

بولنے والا مِنَ المَشَيِّ مُعْلَف عالين جلنار

هُمَو (ن) هُمُوا. المَاءَ: ما في ران المَاءُ:

الكلام: ببت بولنا الفُرَسُ الْأَرْضُ كُمُورِ \_

كالنحت تُعوكرس بارنا لفَلانِ مِنْ مَالِهِ: وينا

البِنَاءَ: عمارت وُحانا. هَامَرَهُ مُهَامَرةُ الشَّيْ كُلِّ لِهِنَا.

موت يون والا مونا السناء عمارت كرنا

آهْتَمَرَ الْفَرَسُ: گُورُے كا دوڑنا الْفَرَسَ

الهَامِر. فار سحَابٌ هَامِرٌ: فور برنے

بک بک کرنے والا۔

هَمِيرُ الحِق بدن والي مرنى

كرنے والا۔

اليَهْمُوْد . بهت بك بك كرنے والا ـ بهت

سرعت ـ او گول کاشور ـ باطل ـ

كهاجاتاب "هُوَ يَمْشِى هَمَذَالِياً" وومخلف

عالیں چاتاہے۔

او نثنی۔ هَمَّزَهُ (ن ض) هَمْزًا. وبانا بجينيا

ٱلْهَمَّرِش · بهت برهيا۔ بهت وودھ والی

الهُمرَ شة.

الهَمْوَش. حركت.

چھونا۔ وقع کرنا۔ مارنا۔ وانتِ سے کاٹنا۔ بیٹھ يَعْجِ نيب كريار مغت هَمَّاز وَ هُمُزُةً. توژنار هَمَزَ الشَيْطَانُ الْإِنْسَانَ: شِيطَانِ كِا وسوے ڈالنا بِهِ الْأَرْضَ : يَحَمَارُنَا الْفُرَسَ

گھوڑے کودواڑتے کے لیے مہیز چیمونا۔ العِنبُ اوراسہُ : نچوڑنا الکلیمۃ او الْحَوْفَ : ہمزہ کے ساتھ بولنا یا ہمزہ کی

علامت لگاتا إنْهَمَزَتِ الكلِمَةُ او الحَرْفُ: بمزه ك ساتھ پڑھاجانایا ہمزہ کی علامت والا ہونا۔

الهامِز فا عيب ميري كرف والا ج هُمَّازِ و هَامِزُونَ.

الهَمْز . س مَمْزُ الشَّيْطَانِ: جنون ـ كها جاتا ہے: رِیْحٌ هَمْزَى: تیز آواز والی موا "فَوْسُ هَمْزَى" زور سے تیر سینکے والی

الْهَمْزَة مَمَز كااسم مرة وحروف بجاكا **رَف.ج** هَمَزَات. هَلْمَزَّاتُ الشَّيْطَانِ َ: شیطانی خطرے۔

الهُمَزَة عيب جور كلته جيس - كها جاتا ب "رَجُلٌ هُمَزَةً وَاِمْرَأَةً هُمَزَةً'' عَيْبٍ جُو

مر در عیب جو عورت به الهَمَّاز أعيب جور طعن تشنيع كرنے والار قُوْسٌ هَمُوْزٌ زورے تیر سینکےوالی کمان۔ رَجُلٌ هَمِيْزُ الفَأَدِ: تيزطبيعت مرد\_ المِهْمَز والمِهْمَاز. مِهميزج مُهامز و

المِهْمَزُة عابك تازياند وندا جس ك سرے برلوہالگا ہو۔ اور جانور کے تیز کرنے کے ليكام من الياجائية هُمُس (ضٍ) هُمُسًا الصَّوْتَ آوار كو

يت كرنا إلَى بِحَدِيثِهِ آسته آسته باتي

مَهَامِيْزٍ.

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الهَمِيْج مِنَ الطُّبَاءِ: جوان خوبصورت مرن مِنَ الرِّجَالِ: ﴿ يَكِيمُ مُوتَ پِيثِ وَاللَّهِ

هَمَدَتْ (ن) هَموْدًا النَّارُ: وصيى بونا، بجهناله هَمَدَ الْقَوْمُ: مرنال كها جاتا ب "كَادَيَهْمِهُ مِنَ الْجُوْعِ" وه بجوك سے قریب *الرگ ہے مغت* ھَا هِد و هَمِدٌ و هَمِيْدٌ. هَمَدَتْ أَصْوَاتُهُمْ فاموش بونا\_ آواز بند ہونا۔

هَمَدُ (ن) هَمْدًا و هَمُوْدًا الثَّوْبُ: پُرانے ہونے کی وجہ سے تہوں پر سے پھٹنا۔ منت هَاهِد ج هُمَّدٌ. هَمَدَتُ الْأَرْضُ: بنجر هونا\_اوسر هونا\_ هَمَد شَجرُ الْأَرْضِ: در خت کا پُرانا ہو کر ضائع ہونا۔

هَمَّدُهُ. بجِعاناـ أَهْمَدَ فِي الْمَكَانِ: ا**تَامَت** كُرْنَا فِي السَّيْرِ: تيز چانا الكَلْبُ: تيز دورُ نار

الْقُومُ فِي الطَّعَامِ: كَمَاتْ بِرِ تُوتْ بِرِثَا-أَهْمَدَتِ الرَّيْحُ: مِواكَا مُعْبِرُ جَانًا الْهَدِيَّةُ غَضَبَهُ: غُمِة فروكرنار بجهانار أهُمَدَ فَالآنَّ:

تأكواد چز ير خاموش ربهنا أَصْوَاتُ الْقَوْمِ: خاموش ہونا۔ آواز بند ہونا۔ القَحْطُ الْأَرْضَ فَتُكَكُرُ وينا لَهَاجَا تابِ "أَتَوْا عَلَى قَوْمِ فَاهْمَدُوْهُمْ" وولوك توم

کے باس آئے اور ان کومار ڈالا۔ الهَامِد قل يراناكالامتغير شده دختك نباتات ودرخت بنجرزمين ج هُوَامِد.

اَلْمِهُمَادُ ] وازكوزياده كرفي كاآله-الهَمْدَة. سَرَر

الهَمِيْد وه مال جوسى كے ذمه حكومت كے د فاتر میں لکھاہو۔

الهَمَاذِيُّ. تيز رفاري كها جاتا ٢ "إنه لَذُوْ هَمَاذِيٍّ فِي جَرْيِهٍ"وهِ طِلْحِ مِن تيز ر فآر ہے۔ تیز ر فآر اُونٹ یا او مننی۔ بارش کی شدت پھری کی سختی۔

هَمَذَان ايك شهر كانام جو مملكت ايران ميس الهَ مَذَانِي حمد ان كى جانب منسوب بهت

وسوسہ ڈالنا بِالْقَدَم : آہتہ قدم رکھنا الرَّجُلُ: بغیر ستی کے دات میں چانا۔ هَامَسَهُ مُهَامَسَهُ. چَی چِکے باتیں کرنا۔ تَهَامَسَهُ مُهَامَسُوا سِجَ چِکے باتیں کرنا۔ کہاجاتا ہے"تَهَامَسُوا سِجُوا" انہوں نے دازدارانہ

بایم ین المس سر پت آواز آسته قدم کها جاتا به المن مسلسا وه رین جاتا به الآرض همسًا وه رین پر آبت قدم کها پر آبت قدم سے چاہے "وَيَتَكُلُمُ هَمْسًا" وه آبت دولتا ہے۔ "هُو يَا كُلُ هَمْسًا" وه

کھانے میں مند خبیں کو ان "وَاحَدْتُهُ اَحَدُا هَمْسا" میں نے اس کو تخی سے پکراد ا المهماس اسم مبالغد شکار کو پھاڑنے والا شیر \_المهموس رات میں چلنے والا شکار کو

چاڑنے والاشرر۔ آہتہ قدم سے چلنے والاشیر الھومیس آہتہ چال۔ اُونٹ کے پاؤں کی یہ

الْمُهُمُّوْس. مع مِنَ الْكَلَام: غير واضح مِنَ الْحُرُوفِ: ضد مجور قاور

ُ حروف مهموسه وَس مِين جَن كا مجموعه "حَقَّهُ شَخْصٌ فَسَكَتَ" \_\_\_\_\_\_ هَمَهُمَ ﴿ رِيهُمُ مُؤَمِّهُمُ اللَّهُمَّ \* حِيمَهِمَ

هَمَشَ (ن)هَمْشًا الْشَيُّ: جَعَرَنا. فُلَانًا: وانت سے كاٹنا۔

هَمَشَ (ض) هَمْشًا و هَمِش (س) هَمَشًا الرَّجُلُ: برب ) کرا

هَمَشًا الرَّجُلُ: بهت بك بك كالد القَوْمُ: بولزا اور حركت مِن آنال جَرَادُ:

ٹڈیوں کا ظاہر ہونے کے لیے حرکت کرنا۔ هَامَشْهُ مُهَامَشْةً، جلدی کرانا۔

تَهَمَّشَ مَنْبِطُ الْبِنْدِ: كُوكِس كَ سوت كا حارى بونالشَّى: كھوكھا بوجانا۔

تُهامَشُ الْقَوْمُ: آپُن مِن گُدُمْ ہونا اور ترکت کرنا۔

رَبِي رَبِيرِ اهْتَمَشَ الْقُوْهُ: كَالُوطِ بُونَا اور آگے بیچیے

ونار اِهْتَمَشَتِ الدَّابَةُ كُو الْجَوَادُ: وَنَارِ اِهْتَمَشَتِ الدَّابَةُ كُو الْجَوَادُ: رَسَّ طَانًا مِنْكُنارًا

المهَامِش. فا-كتابكاعاثيه(مولد) الهَمْش. سِ<sub>رك</sub>ِهانےكيت<sub>يز</sub>ي. اِمْرَأَةٌ هَمْشٰي او هَمَشي الْحَدِيثِ بہت

بولنے والى اور شور مچانے والى عورت. المهَ مِسْ والكيوں سے تيز كام كرنے والا۔ المهَ مِيشَد باندي ميں كي ہوئي ندى۔ اور اگر

المحمود المحمول من المحمول من المراجع المحمود المراجع المراجع المراجع المحمود المراجع المحمود المراجع المراجع

الرَّجُلُ: كَنْ كُو يِحِيارُ كِرَاهِ يِنْ بِمِنَااهِ رَقِّلَ كُرِنا. هَمَطُ (ض) هَمْطًا الرَّجُلُ: ظُلم كُرنا. بولنے اور كھانے مِن لا پروا ہونا الشَّعَّ: بغير

اندازه کے لین المَّالُ: زبرد تی لے لینا۔ تَهُمُّطُ واهْتَمَطُ الْمَالُ: زبرد تی لے لینا۔ اِهْتَمَطُ عِرضَ فُلان: بے آبروئی کرنا۔ گالی وینا اللَّٰفُ الشَّالَةُ: بھیر کے کا

بري كو يكزنار المهماط. خالم\_

هَمَعَت (ن ن) هَمْعًا و هَمَعًا و هُمُوعًا و هَمَعَانًا و تَهْمَاعًا العَيْنُ: آنـو بهاناله اورهَمَعَتِ الْعَيْنُ بالدَّمْع مجمى بولا

بِهِ اللهِ عَلَى الطَّلُ عَلَى الشَّجَوَةِ: شَهُمُ عَلَى الشَّجَوَةِ: شُهُمُ عَلَى السَّهُ السَّهُ عَلَى السَّمَا السَّهُ عَلَى السَّمَا السَّمَ السَّمَا السَّمَا السَّمَا السَّمَا السَّمَا السَّمَا السَّمَ السَّمَا السَّمَ السَّمَا السَّمَ السَّمَا السَّمَ السَّمَا السَّمَا السَّمَا السَّمَا السَّمَا السَّمَا السَّمَا ا

أَهْمَعُ الدَّمْعُ و نَخُوُهُ آنو بهنالطَلُ ورخت پرخبم گرنا۔ تَهَمَّعُ الرَّجُلُ : جكلف روناالدَّمْعُ و

تهمع الرجل: بتكلف رونا اللمع و نَحُوهُ: آنو بهنا\_ أَذْهُ مِنْ أَنْهُ مِنْ اللهِ عِلَى اللهِ ا

أُهْتُمِع لَوْنُهُ: رنگ بدل بانا . الهَامِعَة . الهَامِع كا مَوْنِث جَ هَوَامِع

دُمُوعٌ هَوَامِعُ بِنَهِ والے آنور سَحَابٌ هَمِعٌ برين والا بادل عَيْنٌ

مستحاب هيميع : بريخ والا بادل عين هَمِعَةُ: بميشه روتى بوئى آئله \_ الهَمُوع : بينه والا\_

الهموع. بنتي والآ. الهَيْمَع. نوري موت.

لاً عن أُرْنَ وَتَّ هَمْغَ (ف)همْغًا رَاسَهُ: سرِ تَوْرُنا\_ إِنْهُمَغَتِ الرُّطْبَةُ: ترَكِجُور كا بهِت جانا

القَوْحَةُ: زخم كابراہوناـ الهِمْيَغ. موت يافورى موتـــ

الهَجِق. زم گھاں۔ بہت گھاں۔ فٹک ھاں۔

َهُمَكُّهُ (ن) هَمْكُا فِی الْآمْرِ: کی کام کے لیے کی پرزوروینا۔ تَهَمَّكَ وَاِنْهُمَكَ فِی الْآمْرِ: کی کام میں

مهمك وإمهمك في الأمر: حي كام من منهمك بونادي حديم مردف بونار

اِهْمَاكَ اِهْمِيتُكَاكَا الرَّجُلُ: عُمة سے جر اُ

هَمَلَتْ (ن ض) هَمُلا و هَمَلانًا و هُمُولًا عَيْنُهُ: آنو بهانا السَّمَاءُ: آسِته آسِته گاتار برینا۔

هُمَلَتْ (ض) هَمْلا الْإِبِلُ: بغير پروا بِ كَ آزادانه پُرنا صفت هَامِلٌ جَ هُوَامِلُ و هَمُولَةٌ و هَامِلَةٌ و هَمَلٌ و هُمَلٌ و هُمَّالٌ و هَمَلْي.

اَهْمَلُهُ. جان بوجه كريا بهوك سے جهور دينا۔ اَهْمَلَ اَمْرَهُ: الجَعْمَ طرح سے نه كرنا المحروف حرف ير نقطے نه لگانا۔

الحرف حرف بر تعطي ندلًانا-انهَ مَلَتْ عَيْنُهُ: آنو بهانا لسَّمَاءُ: لَا تار

> برساب المهمل. پوندلگامواکپڑا۔ القیمار من الامان ، - ان م

المهَمَل مِنَ الإبلِ: رات یا دن میں بغیر چرواہے کے چھوڑے ہوئے ادنث أتارا ہوا مھور کا چھاکا بروک کے بہنے والا پانی۔

الهَمَلُ. حِمُونامَكان\_ الهمِلُ. عمررسيده\_

الهُمَّال. زم، وريان زمين جس كوكوئى آباد نەكرے۔

الْهَمَالِيل. گهاس كابقيد پينا بواكبراد المُهْمَل. سيمن الكلام: غير منتعل مِنَ الْحُرُوفِ: غير منقوط حروف. هَمْلَجَ هَمْلَجَةُ البرذُونُ: تير قارى ك

ساتھ نرم حال چلنا۔ عمدہ حال والا ہونا۔ الھِمُلاج، عمدہ حال کا ترکی گھوڑا۔ ج هَمَالِيْج، اور کہاجاتا ہے"دَابَّةٌ هِمُلاج"

تیز رفتاری کے ساتھ الچھنی جال والا جانور۔ ند کرومؤنثاس میں برابر ہیں۔

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الهَمَلَع. بهوفا آدمی - تیزر فنار اونث - تیز رفتار آدمی جو تخی سے قدم ڈالے - بھیڑیا -هَمْلَقَ هَمْلَقَةً . تیز چلنا -

هَمْهُمَ هَمْهُمَةً. آہتہ بولنا۔ عُم کی دجہ سے آواز کو سینہ میں پھراناالوَّغذ: بادل کا گرجنا۔

الهَمْهَام. بهادر تخقّ مردار-ثیر-الهَمْهَامَة والهُمْهُومَة. ادنول کا بزا

عَلَى الكسر: اسم فعلى الكسر: اسم فعل بمعنے يحھ إقى نہيں۔

الهَمْهَمَة. س. گائها بھی وغیرہ کی آواز۔ ہر آوازجس میں کچھ گلوگر فکی ہو تھماھیم. الهُمْهُوم والهِمْهِیْم. شیر-الهُمْهُوْم: آوازنگانے والا ہواکی وجہ سے بلنے والا بائس۔

الهِمْهِيْم: ريَّكُ والأكدها-هَمَا يَهْمُو هَمْوًا المَاءُ او الدَّمْعُ: بمعت

همى يهمى همى يَهْمِى هَمْيًا وَ هُمِيًّا و هَمَيَانًا الْمَاءُ او الدَّمْعُ: پائ يا آنو بَهَا- جارى بونا-هَمَتِ الْعَيْنُ: آنو بَهَا الْمَاشِيَةُ:

المُولِقَ مَن اللَّهُ ا الشَّلَى : كُرناد ضائع موناد اللَّهَ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّ

الإبل: چراگاه مین کم شده اونت. الهِ مْمِیان بی کی و و تیلی یا بوت کا کام دے تکھمایین (وخیل)

د کنگههایین. اردین) هَنَّ (ش)هَنَّا و هَنِیْنَا. رونالِیْهِ: مُثَّالً مِنْ

اَهَنَّ الْجَمَلَ: قوى كرنا- صفت مفعولى مَهْنُون. خلاف قياس به جيسا آحَمَّهُ كا صفت مفعولي خموة قياس مح مطابق

مُهُنِّ و مُحَمِّمُ آناچائے تھا۔ الھانَّة والهُنَانَة. آنگھ کی بٹلی کے نیچے ک چربی۔ کہاجاتا ہے ماہدِ ہائیّة" لیمن اس کے اندر کچھ بھی خیر نہیں۔

الهَنَّانَة. رونے والى عورت-

هَنَّا. بتثلیث الهَاءَ : وُور کی جُد کے لیے اشارہ وہاں۔ اس جُد اور کی جُد کے لیے اشارہ وہاں۔ اس جُد اور کہا جاتا ہے "تَنَحَّ هَاهُنَا و هَاهُنَا و هَاهُنَا " چُم مِث جاد مَنَا هُنَاهُ يَهْنُوهُ و يَهْنِئُهُ هَنَاً. كُلانا هَنَا فُلانا : وينا الإبلَ : أونث پر قطران ملنا الرَّجُلَ: مُورَرَنا۔

فُلَانًا : دینا الإبلَ : أونت پر قطران لمنا الرَّجُلَ: مدر کرنار هَنَا يَهْنِيُّ و يَهْنَا و يَهْنُوُ هِنَا و هَنَا و اللَّهُ جُلِ: خُوشُوار مونار کها جاتا ہے "هَنَا تُنِيْهِ الْعَافِيَةُ" لَيْنَ عَلَى عافيت ميرے ليے خُوشُوار ہے۔ اور عرب دعا عافيت ميرے ليے خُوشُوار ہے۔ اور عرب دعا کے موقع پر کہا کرتے تھے۔ "لِيَهْنِنُكَ کے اللَّهُ لِلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

الوَلَدُ" -ى رُكَا بَهِنَ مَارَكُ مِن مَارَكَ بُورَ هَنَاهُ يَهْنَاهُ هَنَا بِالْآمْرِ: كَى سَے "لِيَهْنِئُكَ" كَهَا(هِنَا و هِنَا و هَنَائَةٌ) الطَّهَامَ: كَمَاناتِياركُرنا-ورست كُرنا-هَنِئَ (سَ)هَنَا و هَنا بِهِ: خُوثُ ہُونا-

هنی رکهها و هنا به و ۱۹۵۰ الطَّعَامَ: کھانے سے لطف اٹھانا۔ لذت پانا۔ اور کیا جاتا ہے ''اکارُن و نہ ھالَ الطَّدُو

اور کہا جاتا ہے "اَ کُلْنَا مِنْ هلَا الطَّعَامِ حَتَّى هَنِئْنَا مِنْهُ" اس کھانے کو ہم لوگوں نے کھایا یہاں تک کہ شکم سر ہوگئے۔

هَنُوَ يَهْنُوُ هَنَانَةً و هَنَاةً و هَنَا لِغَير رَبُّ و مشقت كے عاصل ہونا۔

هَنَّاهُ تَهْنِيْنًا و تَهْنِئَةً بِكُذَا: مَارَكَاووينا-أَهْنَاهُ إِهْنَاءً. وينا-

تَهَنَّا تَهَنُّوًا بِهِ: خُوشَ بُونِالطَّعَامِ كَعَانَ ي لطف الفائد لغت بإنار وفت كان من كان ورس تركزنا

إِهْتَنَا إِهْتِنَاءً. ورست كرنا-استهنأهٔ إِسْتِهْنَاءً. بدد طلب كرنا- عطير ما كَالْلطَعَاءَ. خوشكوار يجمنا-

الهَانِيُّ لَا ـ خادم-الهِناء قطران (تاركول) تحجورول كالججا-

موسية. المهنءُ. قطران لين تاركول ملنا- عطيه-رات كاحسة-

الهَنِيءُ. خوشگوار بلا مشقت کے حاصل ہونے والی چز ۔ امرال اوراد خام کر کے ہوڑ ۔

ہوئے والی چیز۔ابدال اور ادعام کر کے الھنگی بھی کہنا جائزہ۔ کہا جاتا ہے ھنڈا آمر آقاكِ هَنْهُا" ہد بات تم كو بلا مشقت حاصل ہوكی

"وَأَكُلْتُهُ هَنِينًا مَوِيْنًا" مِن فَ الل كو بغير كل مشقت كي برع مز على كالي و هَنِينًا لَكَ" تمهار على ليغير مشقت كي على المنهنأ. بلامشقت حاصل بوف والل چيز - هنبتَة الرَّجُلُ: وصلا بوف است مونا

الْهَنْبَفَة. مشكل كام- قول مِن كُرْبِرَى جَ هَنَابِث. الْهَنَابِث: مُصِبِتِين - كُرْبِرُ معاليه ـ كُدُدُ خَرِين -

الهَنْبَذَة. مختكام- فَ هَنَابِذ. الهَنَابِيرِ. ربت ك بلند ثيل ميل

الهُنْبُوْر. ریت کابلند ٹیلہ۔ هَنْبَس و تَهَنْبَس. خبروں کی کھوج میں

ہونا۔ الھنبع . گڑکیوں کے لیے نقاب جیسی ایک چیز جس کے انگلے صتہ کو ی دیتے ہیں۔

هَنْبَعَ الرَّجُلُ: كَبُوكا بُونالعَجَاجُ: غَباركا بهت بونااوراژنا\_

الهُنبُغ. ذرای حرکت ہے اڑنے والی خاک۔ شیر۔ بدکار ہو قوف عورت۔ بھوک کی تخل۔ اور بھوک کی صفت میں بھی واقع ہو تاہے۔ کہا خاتاہے دئے ، نے کھڑ نے مہ ہے ۔ کہا

خاتا به بُخوع هُنْهُغ و هِنْبَاغ و هُنْبُوغ" لعنی خت بھوک۔ هَنْبَلَ الرَّجُلُ: لَنَّكُرُا ہونا اور بجو كی طرح

. هَنْتَبَ فِي أَمْرِهِ: سَتَّى كُرِنا-مِنَّ مِنْ أَنْ أَوْمِنْ كُرِنِجَ كَامَالِ كِ

تھنئج الفصیل أون كے نچ كامال كے پير كامال كے پير كامال كے پير كامال كار

هَنَّدَ الوَّجُلُ: الله کی طر<sup>ح چی</sup>نطی الاَهْمِ: کو تابی کرناوری فقیح گالی دینازید: گال برداشت کرنااورگالی دینے والے کو گالی دینے الهَيْنَمِرولَي.

الهَيْنَمَة برم و پت آواز ايك قتم كي

الهنو ونتد

الهَنُ. بتخفيف النون و قد تَشَدَّدَ فِي الشَّعُوبِراسم جنس سے کنامیر کے لیے بمعنے - شئ كهاجاتا ب "هذا هنك "يرتمهارى يز ہے اور اس کی تصغیر گنگی ہے۔ اور مؤنث هَنَهْ اور اس كالام كلمه محذوف ہے بعض لغت میں وہ لام کلمہ ہاء ہے تو اس کی تصغیر کھنیہة ہو گی۔ اور اس سے ہے "اُمْكُتْ هُنَيْهَةً" لینی تھوڑی دیر تھہر و۔ اور بعض لغت میں لام کلمہ واؤ ہے تواس کی تصغیر مؤنث کی صورت میں هُنَيَّةٍ وَكَي اور إس كَي جَمَع هَنُوَ السّاور بهي جَمْع لفظ کے لحاظ سے ہوتی ہے تو کہتے ہیں ھنات اور اس کا اعراب حروف 'لئے ہے۔ حالت رفعی يس هَبُوها ورضي س هَناها ورجري يس هَنِيْهَاكمين ك\_اور هَنْ الثنه هَنَا للفظ کے لحاظ سے اور ھنو الاصل کے لحاظ سے اور جَمْع هَنُوْنَ اور كما جاتا ب "في فُلان ھَنَاتٌ ثلال كے اندر برى خصلتيں بي اور

اس کااستعال خیر میں نہیں ہو تا۔ الهَنَا جُسِيس وكمينه نسب وهَنَا بَمِعَى أَنَا. تم كتي مو هَنَا فَعَلْتُ كِعِنِ أَنَا فَعَلْتُ.

هُنَااتم الثاره بـ مكان قريب ك لي بمعنے یہاں۔ اور اس میں هاء تنبیہ اور كاف خطاب لاحق موتے میں تو کہاجاتا ہے "هاهُنا" اور "هُنَاكَاوُركاف خطاب كے ساتھ ساتھ لام بُعد بھی لگایا جاتا ہے تو کہا جاتا ہے ۔ هُنالِكَ. هُنَا مَعْرِفَةُ عِيل كود - كهاجاتا = "جَاءَ مِنْ هَنِي بِعِن وه يهال سے آيا۔ الهَنَاة بصيبت ج هَنُوَات.

هَهُ مَذْ كره اور دهمكي كيليخ اسم صوت\_ هُولُس) هَهًا و هَهَدُ تِلْانا ـ زبان ركنا ـ ھُوَ مِفرد مذکر غائب کی ضمیر ہے اور تثنیہ ے لیے شمع ذکرے لیے شم مفرد مؤنث کے لیے جمائ رجمع کے لیے ھنگواؤ

المُهَنْدِ س الجيئرَ \_ جاميٽري کا جاننے والا \_ الهَنَادِك بهندوستان كے مرد (كاف تحقير کے لیے ہے)واصہ ھِنْدِ کی ۔

هَنْدُهُ الشَّيُّ بِهِتُدرِ تَناسِبِ ترجِيبِ ويناـ مضوط كرنا العُودَ وَغَيْرَهُ اندازه سے

درست کرنا۔ الهنْدَاه قد كي خوبصور تي اور اعتدال ـ هَنَعُ فِي الشَّيُّ بُورُنا وَبِراكُونا لِفُلَان فِروتن كرنا \_ صفت هَانِعْج هُنَعْ.

هَنِعَ(س) هَنعًا بيت كردن اور جَعِكَ موئ قدوالا مونا صفت أهنع.

إسْتَهْنَعَ الرَّجُلُجِواب عاجز مونا-الهُنَا عَلِيكِ تَتُم كَي بِماري جو آدمي كي كرون میں ہوتی ہے۔

المهَنَع قد كَا جِهِكَا وَـ أُونث كَي كُردن كاجِهِكَا وَ ـ الهَنْعَاء. أَهْنَعُكَا مُؤنث. نَعَامَةٌ هَنْعَاعُ پيچيده گردن كاشتر مرغ يه اَكْمَةٌ هَنْعَاءُ:

حچو ٹاٹلہ۔ ؑ الْهَنْعَة. هَنَكَإِاسُم مرة أُونثُ كَي كُرُونِ كَي جِرُ

كا داغ۔ جاند كى ايك منزل جو صف بسبة يانچ ستاروں پر مشتمل ہے اور سَجُوْزَاعِکَ بَائْمِیں جانب دا قع ہے۔

الأهنع جَفِك موئ قد والا ـ زين ير إدهر أدهر مائل ہونے والا۔

هَنَّفَ الرَّجُلُ ورُنا ـ تيز جانا ـ هَانَفَتْ مُهَانَفَةً و هِنَافًا الْمَوْأَةُ خَاصَةً: مُوْلِ كَرِنْے والے كى مانند ہنسنا۔ ﴿ هَنَّفَ فُلَانًا

صَاحِبُهُم محيل كودكرنا اَهْنَفَ ، مُخُول كرنے والے كى مانند بنسنا الرَّ جُلُميز چلنا الصَّبيُّ بَحِ كارُوانا بونا۔

تَهَنُّفُ دونا۔ أَهْنَفَتِ الْمَوْ أَتُّمِعِنَ ۚ هَانَفَت.

تَهَانَفَ مُول ع بسنا الصَّبِي كَارُوانا مونار تهائف به تعجب كرنار الْهُنُوْ فُ مِسْكُراہِث ہے کچھ زیادہ ہنی۔ الهَنَق بِ آرامی \_ بِ قراری ـ

الهَنَم هجورياس كي ايك قتم ـ

ے بازر کھنا السَّیفَ کوار تیز کرنا۔اور کہاجاتا

ب "مَا هَنَّدَ عَنِ الْأَمْرِ وُه كَامْ س يَحِي هَنَّدَتْهُ الْمَوْ أَةُ برمى اور ملاطفت سے اين

عشق میں مبتلا کرنا۔ اور کہا جاتا ہے ''هَنَّدَتْ بقَلْبِهِ وُواس كے دِل كوأڑالے كُئے۔ هِنْد و هُنَيْدة بوياسو سے زائداونوں كا

ربوژج اُهْنُد و اَهْنَاد و هُنُوْد. هند: عورت کا نام۔ پھر عور توں کیلئے علم جنس کے طور پر استعال ہونے لگا جیسے زید عمرومر دوں کے لیے ج ھُنُوْد و ھِنْدَات. والھنْد: ہندوستانی ملک کو بھی ہند کہتے ہیں۔ اور نسبت کے لیے ہندی منود اور بااوقات

امریکہ کے اصلی باشندوں کو بھی کھنو دیہتے مِن اور كما جاتا ن "لَقِي هِنْدَ الْأَحَامِس يعني وه مرحمايه

الهنْدُوَانِيُّ والهُندُوَانِيُّ بَهٰد کی جاب منسوب۔ کہا جاتا ہے ''سَیْفٌ هِنْدُوَانِیُّ ہندی تلوار (اور یہ نسبت شاذہ ہے)

الأهاند والهنادك بندوستان كمرو المُهَنَّد مِندو ستانی لوے کی تکوار۔

الهنَّدَب والهنْدَبَاء والهنَّدِبَا

والهندباءكاسي-الهندباة والهندباة يتدباكاواصد

الهنداز جدو قیاس اندازه کها جاتا ہے "أعْطَاهُ بلا هِنْدَازِ وَلَاحِسَابِ السي اسے بلااندازہ اور حماب کے دیا۔ (دخیل) الهندازةكرر

المُهَنْدِ ذِانْجِينَرُ.

هَنادِسَةُ.

هَنْدَسَ هَنْدَسَةً جمارت كا اندازه كرنا اور

الهندس مِنَ الرِّجَالُ تَجْرِبُهُ كَارِدُ وُور اندیش۔

الهَنْدُسَة سِر حدوقياس - اوراس كي اصل انداره فارسى زُبان كالفظهـ عد جاميشري\_ هُنْدُوْس الْأَمْرِ كَامِ كَا جَائِ وَاللَّهِ تَ

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

منسوب ہے۔

اور فا کے بعد هو اور هي کے هاء کو ساکن کرنا بھی جائز ہے۔ کہا جاتا ہے "و هو فھو و شی و فہی اور لام کے بعد جسے ان هذا

لَهُو الْحَقُّ "مَّربه قليل بــاور بھي اشعار میں ہمز ہاستفہام کے بعد بھی ساکن ہو تاہے۔ الهويّه چيزيا مخض کي حقيقت جو صفات جوہری پر مشتل ہو۔ اور پیہ کھو کی جانب

الهو هو لفظ بجوم كب ب هو كررك اس کواسم معرف بنالیا گیاہے۔ اور اس کے معنے اتحاد بالذات کے ہیں۔

هاء يهُوْءُ هوْنا بنفسه إلى المعالى: بلند كرئالـ هاء هُ بخيْر اوْ شوَّ و هاء به خيرا اوْ شَوَا گَمَان كُرنا يا تَهْمَت لگانا۔ "هاء بفٰلان ' خوش ہونااور کہا جاتا ہے ''ھاء ھیْئةً حسنة ''وها پھٹی شکل وصورت پر ہو گیا۔ هوى يهوأ هوأ اليه اراده كرنا

ھاء کلمہ اجابت ہے۔ مبنی بر فتحہ ہے۔ کہاجا تا ے "هاء يا رُجُلُ بكسر الهمره" يعني لاؤ۔ اور اس میں ھات کی گروان جیسی گردان ہولی ہے۔ کہا جاتا ہے "ھاء ھائیا ھاء وُا های هائیا هائین" همزه هات کی تا کے قائم مقام ہے اور جب تم ھاء یا رجاً فتح همز ہ کے ساتھ کہو گے تو اس وقت اس کے معنے ہول گے۔اے مر د لے۔ مذکر کی صور ت مين "هاء ها وُما هاوْ" اور مؤنث كي صورت میں ھاء کسرہ کے ساتھ بغیریاء کے۔ اور هاؤما هاؤن اورتم كهه كتح بو هاك هاكما هاكم هاك هاكما هاكر كاف ھمز ہ کے قائم مقام ہے۔

الهوء مص بمت رای صائب، اراده گمان- کہاجاتا ہے ''وقع کذا فی هو نبی او هٰوْ نی "میرے گمان میں ایبادا قع ہوا۔ الهواب دُوري۔ بكواس كرنے والا۔ ہیو قوف۔ آگ کی بھڑک۔

الهوب سوس ياسرخ سوس چيتا۔ بہت بالول والابندريه

ناقة مهوبرة بهت كوشت والى او ممنى \_ أذُنَّ مهو برة و مهو برة كان جس يربال يا

هوَت به تهويتا جلانا فلاذ يت زمين

الهوتة والهوتة يست زمين وهلوان راسته جویانی کی طرف جا تا ہو۔ج ھو ت الهوثة ياس-

هوج يهوج هوجا كمبابيو قوف بلدباز ہونا۔مفت اھو ج

اهُو جهُ لهابيو قوف جلد بازيانا-

تھو ج الحر شدت ہے گرمی پرنا۔ الهوُّ جاء الأهوج كا مؤنث تيز رقار

او مَنْ (اونث كو اهو - تهين كهتے) الهوْ جاء من الرياح: تيز آندهي ج هُوْ ج كما جاتا *﴾* "لعبثُ بها هوج اِلرَيَاحِ" تيز آندھیوں نے اس کے ساتھ کھیل کود کیا۔

صربة هو جا، الى مارجس كااثر جوف تك

الأهو ج. بهادر جنگ آزموده اور كها جاتا ے "هُو اهُو ج الطَّوْل" وه بهت المباہر

هوْ جل الرَحل تهورُ اساسونا ـ ب نثان راستدير چلنا۔

الهور جا بے نشان دُور کا بیابان، بے نشان راسته،الیی زمین جس میں مجھ بیته نه چلے،ست، بيو قوف، بد كار عورت، كمبى رات، او نگھ كا بقيه ،

تشتی کا کنگر، ماہر رہبر ،ست ر فتاری،اور کہاجا تا ہے "مشیٰ ہو جا "و هلی و هال حال۔ هاد يهود هودا توبه كرنا- حق كي طرف

لوشا- كهاجاتا بسهاد المذنب الى الله" كَنْهُار نِي تُوبِهِ كَا - صفت هاند ح هُوْدُ

فلان یبودی بنا (تھے ادا) نرم آواز سے بولنا في المنط ترمي اور آستكي سے بولنا۔

هو د تھو یدا نری کے ساتھ گلے میں آواز پھرانا۔ گانا۔ آہتہ آہتہ تھبر تھہر کے چلنا۔

کوہان کا گوشت کھانا فران سیبودی بنانا۔ طرب مين ۋالنار تھيل كود مين ۋالنا اليَّ ان

فلانا: مت كرنا فلان في المنطق نرمى اور آہمتگی سے بولنا فی السّیٰو ور کرنا۔ هوَ د:سونار

1.50

هاوده مهاودة ایک دوسرے کو ماکل کرنا۔ صلح کرنا۔ ماہم وعدہ کرنا۔

تهود تهو دا توبه كرنار حق كي طرف لوشار يبودى مونا في المنطق نرى اور آمتكى سے

الهوادة بري وه چيزجس سے قوم كے در میان بھلائی کی امید کی جائے۔ شخفیف و سہولت۔میلان۔اورای ہے ہے "لا بعشنك النَّى رَجُلِ لا تَأْخُذُهُ فَيْكَ هُو ادَّةٌ " مِن ثُمَّ کو آیے مخص کے پاس مجیجوں گا جس کو تمہارے بارے میں کوئی میلان نہ ہوگا۔

الهُوْد. يهود هاند كى جمع-هود ایک نی کااسم گرای وقوم هود قوم عاد.

الهودة والهودة كوبان تهود التَهُو يْد. مر. ريت مين هواكي سائين سائين

کی آواز۔ التَّهُويُد والتَّهُواد كمرور و نرم آواز\_

التَّهُو اد: نرمى وملائمت.

ں ہے، کہ یہودی۔علمیت اور وزن فعل کی وجہ ے غیر منصر ف ہے اور اس پر الف لام داخل ہو تاہے تو کہاجا تاہے الیہ د

السفية دي التصور كاواحد

السف دية يبودن- بيت المقدس اور اس کے ارد گرد کا علاقہ۔

المهاددة سرمراجعت المهورة فالمحيل كود طرب مين والخ

> اهُود پيركادن دوشنبه الهودج بوده جهوادج الهوُّ دع شرمرغ- واحد هد دعة. الهودك موثا مؤثث هودكة

یفد خدا کھی مبتد ااور ذاخبرے مرکب ہے اور بھی اس پر ھاء تنبیہ داخل ہو تاہے تو کہاجا تاہے 1+14

ریت بیت زمین به

هوَّزَ تَهُويْزًا. مِناـ

الهُوْدُ أَ وَفِينَ بِيرِائِشْ مِيرَائِشْ مَ كُتِتِ بُوْ مَافِي الْهُوْزِ مِثْلَكَ" مُحْلُوق مِين تمهارے مانند كوئى

نهيں\_"وَمَا ادْرَى أَيُّ الْهَوْزِ هُو" ميں نہیں جانتاوہ کون مخلوق ہے۔

هَوَٰذِ حَال جَمَل کے حروف کا دوسرا مجموعه په

الاهواذ المهر هاور فارس كے در ميان كاايك علاقہ جو نو آبادیوں پر مشمل ہے، ہر آبادی کا علیحدہ علیحدہ نام ہے اور ان سب کے مجموعہ کو

اھُواز کہتے ہیں۔ اور ان آبادیوں میں سے

ایک گھوڈ نہیں کہتے۔

الهوُّزب. گدھ۔مضبوط و قوی اونٹ۔ الهَوْزَن. غار

هَاسَ يَهُوْسُ هُوْسًا الشَّيِّ: كُونُ لِـ تَوْرُناـ كياجاتا يخحمل على العشكر فداسهم وَهَاسَهُم " اس نے لشکر پر حمله کیااور ان کو تتريتر كر دياللّيل رات مين محومنا پرنا

الطَّعَام: بهت كهاللابلُ اونوْں كو آسته بانکلار جُلُ: زمین پر سخت نیک لگاتے ہوئے

چلنالذُّنْبُ فِي الْعنب بيمير يَ كا بمريول مين تابي كيميا ويتاحون الشَّيِّ : اروبرو

هوسَ يهُوسُ هوسا لقُوْمُ حَيرت و اضطراب میں پڑ فُلانٌ: ہوس والا ہونا( دیکھئے

لفظ هو س)

تبهوًّ س. بوس والا ہونا۔ نرم زمین میں سخت حال چلنا۔

اللهَوَ س. سر جنون كي ايك قتم ـ سبكي عقل ـ اور کہا جاتا ہے واس " اس کے سر میں چکر ہے۔

الهَوَّاس والهوَاسة رات مين محومن والا المَهِيِّو بي إلى سے كامول مين كھس يزنے اشير - تجربه كار بهادر و خوا هوالس بہت کھانے والامر دیہ

الهويْس فكر ـ وه چيز جس كوتم ايخ ول ميں

چھياؤ۔ الْأَهْوس بوس والا بهت كھانے والا مُؤْمِثِهُوْسِي: كهاجاتات النَّاسِ هوسي و الزَّمَان اهْوَس' لِعِيْ لُوَّكَ زَمَانَهُ كَي لَذَيْدِ اور پاکیزہ چیز وں کو کھاتے ہیں اور زمانہ لو گوں کو

کھاجا تاہے۔ المُهوَسُ سِيرَجُلٌ مُهَوَسُ: خور بخور یا تیں کرنے والا۔

هَاشِ يهُوْشُ هُوْشًا المالَ. حرام طريقة ے جمع كر القوم: مضطرب بونا- گذار بونا-قوم کے در میان فتنہ واقع ہولاھل الْحُوْب إِنْعُضُهُمْ إِلَى بَعْضِهِمْ: بَعْضُ كَا بَعْضُ كَى

طرف الممناهاشَتِ الْحَيْلُ في الْعَارة: بدكنا،إد هر أد هر بونا\_صفيعه وانش هوش يَهُوشُ هوَشًا. مضطرب بونا اور

بقول بعض لا غری کی وجہ ہے حچوٹے پیٹوالا ہواللقو م: مضطرب ہونا۔ گذیڈ ہونا۔

هَوَّشَ تَهُويْشًا الشَّيِّ: للالدهوَّشَتِ الرِّيْحُ بِالْغُبَارِ: هواكاطرح طرح كاغبار أزا ك اللقوم: فتنه اور اختلاف واللشفين

ادھر أدھر ہے جمع كرنا۔ هاو شهيم مهاوَ شَدَّ بالهم ماا\_

تهوَش الْقَوْمُ تهوُّشَا و تهاوشُوا تَهاوُ شا. ملالتَهَوَّ شُوْا على فُلان جمع ہو نا۔

الْهانش. فاهوْشْ كى تاكيد مين واقع ہو تا ے۔ کہاجاتا ہے جاء بالھوش الْھَائِش" وه بهت تعداد میں ایا۔

المهودن سربه پیپ کا خالی مونا به عدد کثیر به کها جاتا بـ جاءَ بالهوش والْبَوْش " وه لو گوں کی بڑی جماعت لے کر آبا۔

الهوشة الم مرة مخلوط جماعت نتنه و اضطراب جھو شات اور کہا جاتا ہے 'اِيَّاكُمْ و هوْشاتِ اللَّيْلِ" ايخ آب كو رات کے حوادث اور مکروبات سے بچاؤ۔ وَاتَفَهُ اهو شَات السُّوْق " السيح بحوك بازار میں کوئی تمہارے ساتھ حیلہ کر کے تمہارا

"هَا هُو ذَا"

الهَاذَة. أيك تم كادر خت جَهَاذً. الْهُوْ ذُة . عَلَى خُوارِيرِ نده جَوْدُ.

، اليَهُوْ ذِيُّ بهوري

هَارَ يَهُوْرِ هُوْرِا فَلَانًا بِالْأَمْرِ: تَهِتِ لَكَانَا هُ بِكُذَا: كَمَانِ كُرِنا ِ خِيالِ كُرِهُا عَنِ الشَّيِّي: بازركم، عَلَى الشَّيِّ: برامَّيْن كُر فَهَلانًا:

د هو کا دینا۔ پچھاڑا کا شَیّ : تخمینه کرنا۔ اندازه كراللبناء عمارت وصاللبناء عمارت منهدم هوناله شكته و وران هو لاهورا و هُوُّ ورًا) البناءُ. عمارت كايهت حانا ـ صفت

ھَائِر اورھار بھی کہا جاتا کے جیرہ شائِلُ السِّلَاحِ مِيشَاكِيُ السِّلَاحِ.

هَوَّ رَهُ تُبْهُو بْرًا كِهارُنا لِلاَكْتِ مِينِ وْالنا \_ تهوَّرَ تَهَوّْرًا و تَهَيَّرَ و تَهَيُّرًا البناءُ: عمارت كا منبدم بونا ـ گرافلوَّ جُلُ: لا روائي

ے کسی کام میں گھس براٹھو عْكُ النَّاسُ: بخار میمیل جافلنیلُ گزر جانایاا کثر صبّه گزر طاللسَّنَاءُ والي كاقريب قريب حتم مونا-

إنهار إنهيارًا البناءُ: عمارت شكت ووران ہونا۔ گراُ لَاحُوْ فَى َ بِعَنْنَااور گرنا۔

إهْتُورَ إهْتِوَارًا الشَّيِّي: بلاك بهونايه

الْهَوْ د . سر جيمو ٹاسمندر جس ميں ندي نالوں کا مانی آ حانے سے وسعت پیدا ہو جائے ج

أَهْوَ أَرِ . اللهوْ ر : كربول كاربوڑاس وجہ ہے کہ وہ بھی کثرت کی وجہ ہے ایک دوسر ہے پر

كرتى بين خَوْقْ هَوْرٌ: كشاده كِينْن ـ كهاجاتا بِهَجُلٌ هَاد و هَارٌ: أَزِيانه كَي تَحْقَى كَي وجه ه هُوَّسَهُ. هُوس يرأ بهارنا ـ كوثنا ـ ہے کمزور مرد۔

الهوَ ارَة. بالكت.

الْهُوْ رَقِ. الْاكت كَى جَكَّه هَوْ رَات.

المُهُوْرُ ةَ. تهمت اور گمان اور هَيارُ هُ كااسم

الهَيَّادِ . كمزور ـ

التَیهُوْرِ ۔ ریت کے تودہ سے گری ہوئی

مال پُرائے۔ الْھُواشات. الْھُواشات.

کے رپوڑ \_ مال حلال وحرام جمع کیا ہوا۔ المھویسیة مخلوط جماعت۔ التَّهَاوِشُ مال حرام\_

المهاوش حرام طريقه ع جمع كيابوامال-

هَاعَ يَهَاعِ هُوْعًا يَسِبُ مُونَا اور كُمِرانا القَوْمُ بَعْضُهُمْ اللَّى بَعْضُ: أَيَكَ وَوَبِرَكَ بِرِحْلِهِ كَااراده كَرِيْهَاعُ وَ بِهُوتَ هُوْعًا) الرَّجُلُ: بغير تكلف كي قى كرنا\_اسم الهوع والهواع والهيعوعة.

هُوَّ عَ تَهُوِيْعًا الرَّجُل مَا اكلهُ. قِرْرٍ وِیناادر تہویل کے موقع پر کہاجاتا ہے لاھو

عَنَّهُ مَا أَكُلَّهُ " جو كِه أس نے كھايا يا إس ہے جلق ہے نکال لوں گا۔

تَهُوَّعَ تُهُوُّعًا. تَكُلف بي قَ كرنا خون كل في الله عند الله ع ال في منكلف قري "وْتَهُوُّ ع نفْسهُ" اس نے اپنے نفس کی قے کی گوما کہ وہ اسے

ئكالِرباب-الهُواع والهُوَاعة. تِرَالُهُواع: ذى قعده جُواعَات واَهْوِعَة

الهاع. جيس لالچي- كها جاتا كرجُلُ هاع و هاع " لعني لا لچي مرد (ادريه هائع كا

مقلوب ہے) الهَوْع مص بدرين قتم كالالج ـ

الهوْع والهُوْع. وشني\_

المِهْوع والمِهْوَاعِ. الزائي مين چلانے

الهوغ بهت چيز۔

الهوْف والهُوْف. كرم بوار تُصندُى بوار الهُوْف: خير وبركت سے خالى مرد ـ بيو قوف

الهَوْ قُنة بِ جماعت ِ كُروه ِ ـ

هوك يَهْوك هوَكًا. احمق هونا عفت هَوْ ك .

هوَّك تَهُويْكًا. گُرُها كُوونا هِ وَكُهُ

يوقوف بالله تهوُّك تهوكا وإنهاك إنْهِياكًا. حِمْران ہو نااور لا بروائی اور بے فکری کی وجہ ہے مشکل

ميں پينزيا\_منظربالقول ہونا۔ الھوك و الھوك والاھوك والھوك واليَهْ كُوْك. بيو تون جس ميں تھوڑي ي

عقل بھی ہو۔

الهُولُكُ. مِن تهوري عقل كے ساتھ

هوار

الهَوَّاك. حِرِين ومركشة. إِلهَوَّاكة. هَوَاكُ كَامَوْشِيَارُضٌ هَوَّاكَةٌ و هو ڪة زمين شور

الاهْكاء. ستحيرلوگ.

المُتهوَّك. حيران باكت كر عصم من

گرنے والا۔ هَالَ يَهُوْلُ هُوْلًا الامْرُ فَكَلاَنًا: گَمِراہِت

میں ڈالنا ہو فناک ہونا۔ ہیل ہو لا السکران : حالت نشہ میں مختلف قشم کے رنگ دیکھ کر گھبر انا۔ کہا جاتا ہے

'هِلْتُ منه' سی اس سے گھرایا۔ هَوَّ لَهُ تَهُو يُلَا . كَمِر ابن مِن وَالناهَوَّ لَت

الْمَوْاقة : لباس اور زبورات عربي بونا-هَوَّلِ الْأَمْرُ بُرا وكَها يُحَدِّى الْأَمْرُ

خوفناك بنايالقوم على الرَّجُل بكَّذا ﴿ گهراد يتلکي الوّجُلِ حمله كرنا۔ تَهَوَّلُ تَهُوُّلًا الرَّجُلُ. خوفناك بوهَاللهُ:

نظر بدلگانے کاراد ہ کرنا۔

إهْمَالَ اهْمَيالِا. گهرانا تم كهتي هو"هِلْمُهُ فَاهْتَالُ' میں نے اس کو گھبر اہٹ میں ڈالا وہ

اسْتَهَالَ يَسْتَهَيْلُ فُلَانٌ الْأَمْرَ: ﴿ وَوَنَاكِ

مانا بعض لوگ ''يَسْتِهُو لُهُ'' كهتے ہيں مگر بير لغت أيستهيله " ي يـ

المهَائِل. گهرِ ابهت میں ڈالنے والا مِن لْاُمُوْرِ : خوفناك ـ تاكيد كيك كها جاتا ہے ''هَوْلُ هَائِلٌ'' مِانْذُلْبِلْ لَائِلٌ'' ك\_

الهال. سراب. الهوال و هُؤُوْل. الهَوْل. مرد فرف الهوال و هُؤُوْل. أَبُو الْهَوْلِ أَ الْكِ شَاعِر كَانَامِ ابْرَامُ مَصْرَكَ قریبایک مجسمه۔ الھالة الفائد

1+14

الهولة. خوف ولانے كي آگ اس كى صورت پیہ ہوا کرتی تھی کہ کسی کنوئیں میں آگ روشن کرتے تھے اور اس میں نمک اور گندهک ڈالتے تھے جب آگ بھڑک جاتی اور نمک چنخے لگتا تواس شخص ہے جس کو قتم کھلانی ہوتی تھی اور وہ پہلے ہے وہیں موجود ہو تاتھا کہا جاتا کہ بیہ آگ تجھ کو دھمکار بی ہے اور وہ قشم کھانے ہے اعراض کر تا۔ وہ چیز جس ہے بچنہ کو ڈراہاجائے۔ تعجب۔

الْهِيْلَةُ حَسَى كَامِ كَاخُوكْ. التَّهاويْل مرخ زرد بنر مخلف قتم كے رنگ به تصادیر اور زبورات کی زینت و احله تَهْوَيْلٌ. تَهَاوِيْلُ الْرَّبِيْعِ. موسم بهار ك

مختلف رنگ کے پھول۔ التَهُويْل. سردرانے ي چيز-المهال رالمهيل. خوفناك جُدر

المُهُوْل. خوفناك.

المُهَوِّل. فا دور تاكيد كيليَّ كها جاتا ب "هَوْلٌ مُهَوِّلٌ"

الْمُهُول: قتم كھلانے والا۔ هَوَّمَ تَهُويْمًا و تَهُوَّمَ تَهَرُّمًا. أُونَكُم كَا وجه ہے سر جھکانا۔ تھوڑاساسونا۔

الهُوَام. سخت بياس.

الْهَوْم. يست زيين بلكي نيند هوم م لمحوس خینیلی کے مانندایک پودہ۔ اس کو هَوْمُ المُحُونِ الله وجدے کتے ہیں کہ آتش برست اس کو عبادت کے موقعہ بر استعال کرتے میں ادر اس کے بہت منافع بیان

کرتے ہیں۔ الهَامَة. برچز كاسرار وهرير بهي اطلاق موتا ہے۔ سر دار قوم۔ لو گوں کی جماعت۔ گھوڑا۔ عِمَامٌ و هَامَاتُ الهَامَة الك حِيولُ فتم

كاألوجس كو "الصدى" بهى كت بين اوركها المات عن اوركها المات القائدة الميوم المقد المين وه قد " يتى وه آن يا كل مرجات كالمات واصبح فلان هامة " فلان مركبا بنات المهام ومان كامغز - المهنم ريكتان جو بحى سيراب نه موت مول - قوم هنه بيا الحوال - قوم هنه بيا الحوال المهوماة والهومة به آب وكياه ميدان -

الهوّام شير-الأهُوم بر*ت سروالا-*.

هان یکھوٹ هوْنا الامُوُ علی فلان برم و آسان ہونا۔ کہاجاتاہے "هُنْ عنْدی الْیوْه" بعنی آج میرے پاس اقامت کرو اور آرام کرو۔

هان ینهوْن هوُنا و مهانًا و مهانهٔ الرَّجُلُ وَکُیلُ و حقیر ہونا۔ کرور اور مُکین ہونا۔

هوَّن تهُويُد عليه الْآمَر نرم و المكاكرنا- كها عاتا ب هوَ ن عليك "كوكى يروانه كر-هوَ ن الشَّنَي فِي مجمعاً-هاون مهاونة نفسه نرى كرنا-اهانَةُ اهانةَ حقيروفِي مجمعاً-

تهاون به تهاونا و استهان به استهانهٔ. حقیر مجمناراستهزاء کرناریچ مجمنار

اهُو أَنَّتُ اهْوَنْنَانَا الْمَفَازَةُ : بَيَابَاكَ كَا وسعت كے ساتھ پہت ہونا۔

الهاون و لهاؤن والهاؤون وواوغيره كويخ كاباون هم اوين الهؤن مص مساوين و قار كها جاتا ب

الھون مص - سون و و قار کہا جاتا ہے "اِمْشِ علی هون کا، پیخا پی اوش پر چلو۔ "اِمْشِ علی هون کا بیت تقریبی ہے "الحنیث "الحنیث حیثیات هون ما" این دوست سے دو تی کرونس میں افراط نہ ہو۔

الهُوْن سر رسوائي - قرآن مي ب الهُوْن اللهُوْن اللهُوْنة)

آ ہنگی ہے کام کرنے والی عور ہے۔ الھیٹنة اسم نوع۔ سکون۔ و قار۔ کہاجا تا ہے امْش علی ھیٹنتک نرمی ہے چلو۔ الھوڑینا نرمی و ملائمت۔ اور بیر ھوٹھی کی تھنا

تعفیرت اور جُوْنی اهو رکی تانیث ہے۔
الھین والھین رم- گرور۔ ذکیل۔ آہشہ کارٹ کا اھوناء و هیئون و هیئون و هیئون و اکمون کی الاهوں اسم تفصیل۔ نرم- آسان۔ کہاجاتا ہے ''هو الهوں علیہ وہ اس پر آسان ہے۔
اله چُوننُ والمهوانُ دور جگریا پہت ہموار

زمین کی مفوننات المهوان بهت رم-ح مهاوین المهانة رسوائی-کهاجاتام "رجل فید

مهانةٌ بكزوروذكيل مردر تهوَة الرّجُلُ دردمندهونا الهُوْهة والهواهية بيزول-

المهو اهى كُوائى تابى با تين -المهو هانة بيو قوف (والهو ها) توال جس مين أترنے والے كے ليے كوئى سياراند ہو۔

ر جُلَّ هوْ هاة كمزوردل بيو قوف . الهوُّ جانب - كناره - روشندان -

الْهُوَّة بِست زمین-گهراگڑھا۔ فضاء آسانی۔ ح هُوْی و هُوَّ و هُوِیُّ الْهُوَّ الله بِست زمین-گهراگڑھا۔

الھوالہ؛ کو گھویا الطّغنةُ نیزے کے در محمولاً الطّغنةُ نیزے کے در محمولاً العُقابُ عقاب كا شكار دغيره

پرٹوٹ پڑنا یدی لذہاتھ کا بڑھنااور بلند ہونا الرِّیْٹِ ہواکا چلنا النّاقة براکبھا او مثّی کا تیزووزنا۔ هدی الرّجا مرنا فی السّیس

ميز دوزنا- هوى الرّجل مرنا في السّير گزرنا في الارض جانا-

ررا فی الارض جابات هوی یفوی هوبان هویا و هویانا الشَّهُ أُورِت تِح كُرنا بَلَند بونا ـ اور چُرهنا اور كها كیاب كم الهوی بفت الها ارتفاع كے ليے اور الهوی بفت سلم الله هوت الا تبلاک بونا اور بقول بعض لرا گام كرنا ـ

هوى يهُوى هُوَة. الحبل يُهارُ پُرِ تُرَحنا-هو تُ تهُوى هويًا الاذُنُ كان كاسنانا-هويه يهُواهُ هوى محبت كرنا- خوابش كرنا-صفت هو

هاواهٔ مهاواهٔ وهواء م*داراث کرنا۔* هاوی فلان <del>تیز چلنا</del>۔

الهوی اهواء الشَّیْ الرَّالِ اهوتُ یدی لهٔ باته کا برهناور بلند مونار اور کهاجاتا ہے الله بیده لیا حده اس نے کرنے کے لئے اس کی طرف ہاتھ برهایداور بعض لوگوں کے نزدیک باءزائدہ ہے۔ اور اس کی اصل الله ہے۔ یعنی اس نے اس کی طرف ہاتھ جھا دیا۔ اور کہا گیا ہے اس کی طرف ہاتھ جھا دیا۔ اور کہا گیا ہے الله یعنی میں نے اس کا اشاره الله بالسّیف فاطورت بالشّی الله بالسّیف فاطورت کیا۔ اور کہا گیا ہے کیا۔ اور کہا گیا ہے کیا۔ اور کہا گیا ہے کیا سے الله بالسّیف فاطورت کیا۔ اور کہا گیا ہے کیا۔ ان واقع کیا کیا۔ ان واقع کیا

اهوى الشَّى أو پركرانا-تهاوى القوْه في المهواة بعض كالبض كَ يَحْهِ كُرْهِ مِن كُرنا- تهاوى الرَّجُلُ. تيزيلنا-

ارْنبة انْفه بيعن مين في الى كاطرف تكوار

ہے اشارہ کیا اور اس کی ناک کا بانسہ اُڑا دیا۔

اهوت العقاب عقاب كاشكار يرثوث يزناد

اهنوی اهنواء الیه بشی اشاره کرنا۔
انہوی انہواء الشی او پرے نیچ گرنا۔
انسیفوا اه استفواء کرشتہ و چران بنادیا۔
مدہوش کر دینا۔ عش کومزین کرے دکھانا۔
الهاوی الله عش کومزین کرے دکھانا۔
"هاوی کمتے ہیں اس وجہ ہے کہ واو اور یا
کمزی زیادہ و سیج ہے اور
معنی دُو الهواء کے ہیں جیسے مابل بمعنے
دُو النہ و الناش بمعنے دُو النَّشاَب
المهاویه قضا۔ بچہ کم کرنے والی عورت۔
هاویة دوزن۔ معرفہ اور غیر منصرف ہاور کسی الف لام بھی صفت کا لحاظ کرے واض

الهواء فضاء آسانی۔ ج<sub>سا هوی</sub>هٔ خال چ<u>ز</u> بزدل۔واحدادر جمعاس میں برابر ہیں۔ کہاجاتا

ہے مو هواء او هُمْ هواء وه بردل ہيا وه سب بردل بيں الهواء بروه چيز جس كا خپلاصة بيث گيا ہو۔ جس كى وجہ سے چيز كى حفاظت نہ ہو سكے جيسے توشہ دان كہ جس كا خپلا صحة بيث گيا ہو۔هوا كا اطلاق براس بننوالى چيز پر بھى ہوتا ہے جس كوتم سوگھ سكو۔ الهواء واللّواء بھى نرى اور بھى تختى سے معاملہ كرنا۔ كہا جاتا ہے "عامله بالهواء واللّواءِ" اس نے اس سے نرم گرم معاملہ كيا۔

الهوى هوى كا مصدر خواہش عشق علي حق الهوى هويا شرد محبوب و معثوق محبود ہويا فد موم مر غير محبود كا غلبہ ہے۔ كہا جاتا ہے فلان اِنَّهُ علی اور یہ فلان نے اپنی خواہش فلان اِنا کیا اور یہ فد مت کے وقت بولاجاتا ہے۔ ایسا بی فلان مِن اَهْلِ الْاهُواء "فلان مِن اَهْلِ الْاهُواء فلان مِن اَهْلِ الْاهُواء فلان مِن اَهْلِ الْاهُواء فلان اِن لوگول میں ہے جور اور است سے میں میں ہے جور اور است سے ہور اور است سے ہور اور است سے ہور اور است سے ہور اور است سے

الهَوِى. مُشَالَ شَاكُلْ مُوْسَعُويَةٌ. الهَوِى. كان مِن سَنابِث مُحَوَّب اور كها الهَوِى. كان مِن سَنابِث مُحَوِّب اور كها جاتا ہے"مضى هوی من اللَيْلِ " رات كا ايك صة گزر گيا۔ "وجلست عنْده هويًا" مِن اس كهال وريتك بيمُهارال

الهويَّة عَرِراكُوال ثَهُوَ إِيا الأهُوى. هوى كالمَّم تفضيل- ثم كَتِه هو "هذَا الشَّنُى اهُوى الَّى مِنْ كذا" يه جَمَر مير نزديك فلال چيز نياده محبوب ب-الاهُويَة فضاء آسانی گهرا گرها كهاجا تا ب "مَضَيت هُواء من اللَيْلِ" ليخي رات كا ايك حصة گرز گيا-

المَهْوَى وَالْمَهُواةِ. فَصَادُويِهِارُول کے درمیانکافاصلہ تکہ ہاوِ.

هَاء يهِيْءُ و هيئي يهَّاءُ و يَهْيَاءُ و هيوء يهْيُؤُ هيَّاةُ و هيانةً. خُوشُ شَكَّ بُونا-هاءَ يهَاءُ هيَّاةَ الِيْهِ: مُشْتَالَ بُونايَهاءُ و يهيْئُ هيَّاةً لِلْامْسِ تَيَارِبُونا-

هیاه تهیئة و تهیئا ورست کرنا۔ تیار موناد

هایاهٔ مهایاهٔ فی الامْر: موافقت کرناه مهی بهنره کویاء سے تفیفا بدل دیتے بیں اور کہتے میں "هایئینه مهایاة" کہاجا تائے"هایاهٔ فی

دار کذا" لین کچه مدت تک ایک بهااور کچه مدت تک دوسر ار اور بقول بعض اس کے معنی بید میں کہ ہرایک نے اپنے حصة سے نقع اٹھایا۔ تھیاً تھیاؤاللاموز تیار ہونا۔ آبادہ ہونا۔

مستعد جونالشَّى لفَلَان قدرت دينا-تهايأوُ اتهايُو عِلي الامُو: باهم موافقت

کناعلی کذا: جمع مونا۔ الھئی والھئی. کھانے پینے کا بلاوا۔ الھیئنة والھیئیة حالت۔ کیفیت۔ شکل صورت ج ھیئنات علم الھیئنة؛ وہ علم جو

اجرام ساویہ کے احوال سے بحث کرے۔ اَلْهَیّنُ و الْهیْنُ خوش شکل۔

هابهٔ یهابهٔ هیا و هیئة و مهابهٔ خوف کرناد پخاد پوکناربناد صفت فاعلی هائت و هیئون و هیئون و هیئات و هیئان و هیئان و هیئان و هیئان و هیئان ای مهوث و مهیئ و هیئون و هیئان ای کوکم پی جی او گوگری دادرای لغت کوکم پی جی او گوگری دادرای لغت هیابهٔ کی بحی مجماب الرَجُلُ فُلانا:

تعظیم و تو قیر کرنا۔ هیئیهٔ تنهیشیا الی فلان: هیپ وار بنانا۔ رعب داربنانا۔

اهاب اهابة الرّاعي بعنمه: كريول كو تفري المريول كو تفري الوثن الوثن المريول كو تفري المريول كو تفري المريول كو هاب كمه كم المنابل محمور كو هب يا هبي كمه كم المنابل والمثنا الهاب الماليات الما

بصاحبه: بكارنا-بانا-تهَيَّهُ تهيُّها خوف كرنا هَرابَتْ مِن دُالنا-خوف دلانا- كهاجاتا ب تهيَّبني زيْدٌ.. زيد نے مجھ كوخوف دلايا-

> اهْتَابِ اهْتِيابًا ِ وُرِنَادِ خُوفَ كُرِنَادِ الهابِ سانپِ۔

الهيبة من خوف.

الهيسان لوگول سے ڈرنے والا۔ بردل۔ بلكار چروابار منی اونث كے مند كے جمال۔ بہت۔

الأهيب زياده رُعب والأ

مكان مهاب ومهون خوفناك جلمه المات مهاب ومهون المستن مهيئة لك المستن مهيئة لك المتابع المات المستن مهارك المات الم

هیّت تهٔییْتًا بفُلَان: طِلنا-لِکَارنا-هاتِ اسم تُعلِ بمِشْتُهَاعْطِنِیْ. کَهاجاتا ہے "هات یا رجل وهاتِی یا امْرأَةُ و هاتیَا

یا رجُلان و یا امْرأتان و هاتُوْا یا رجال وهاتِیْن یا نساء.''

الهینت بهت گهری زمین - کهاجا تا به هیت وهیئت لك (بتثلیث التاء فیههما) محمی هلم و تعال لینی آؤ، حاضر به واحد بخ ند کر مؤنث میں کوئی فرق نہیں - گر عدد كا اظهار بعد والے کلم میں ہوتا ہے جسے هیئت لكما و هیئت لكم و هیئت لكن ً

هات يهيت هيشا و هينانا لفلان تحوراً المنتلق بالفي الممال ضرورت كم مطابق بالفي المنتلق في المنتلق في المنتلق في المنتلق الدَّنْتِ في المنتلق المنت

كرناً. تهيَّث تهَيُّنْا لِهُ شَيْنا: <sup>وينا</sup> :

ہوں کھیا تھا۔ تھاینٹو ایس جھگڑے کے وقت آپس میں ایک دوسرے سے گھ جانا۔

استهات استهائة ما أغطَاه زياده كرنا الممال: تاه كرنا-الهَيْتَ. حركت -الهَيْنَة لوگوں كى جماعت -هايشة القوم: قوم كاشور-

المُهايث كَبْهت لين والا-

۔ الهاد . الهاد . الهاد. "مَللَهُ هَادٌ" كياجاسكتا ہے نہ ڈانٹاجاسكتا ہے۔

. - - - - الهَيْد الله مضطرب و پريشان . الهَيْد الله بردل مضطرب بوقوف . بخير الهَيْد الله . الله فوف . اله

اسین ۔ لاپروالی سے کاموں میں گھس پڑنے والا۔

واحد

بگشرت کیتا یکھیس سیسی اللہ کا استعمال کے اللہ کا اللہ

الاهيئس بحي چيز سے ندر کنے والااونيا۔ مِنَ الْإِيلِ: - بَيْنَ مِنَ الْإِيلِ: جوتَے كے ليے بيلوں كى جوڑ الصيسون اور بقول معض اس كاكل سا ان\_

ہ ہے خراب کرنا۔ ہ هیشا الشیق آنا۔ کہا جاتا ش و حرکت میں آنا۔ کہا جاتا ہے القوم: ہے: (هشتُهُمْ علیٰ: اس جوش و هرات میں اے بہت بولنا

هاذهٔ یَهیْدُهٔ هَیْدا وهادًا گَفْرابِت میں والنا۔ عم زوه کرنا۔ بلانا۔ درست کرنا۔ زائل جمع کرنا الریخی شاد ہونا۔ المَهْ شِنْدَ عَلَوط جماعت۔ اضطراب۔ فتنہ ج کرنا۔ منہدم کرنا۔ بازر کھنا۔ حجفر کنا۔ ڈانٹنا۔ کہا هَاصَ يهيْصُ هَيْصًا بِالشَّيْ تَى بَرَتَا عُنُقَهَ أُرُونَ الْوَرْنَا الطَّيْرُ بِيَ مُرْهَا الطَّيْرُ بِيَ مُرْهَا الْهَارِ مِنَا المَهايص: ہوں۔ بعض کا قول ہے کہ بھیڈ حرف نفی کے ساتھ خاص ہے۔ الهَيْص پرندے كى بيد۔

هَاص يَهِيْنُ هَيْضًا الطَّادر بَرِ مُدهَا بَيْتُ رَنَا فَارِنُ الْعَظْمَ بِدُى وَجَرَّ مِاتَ كَ عِد توڑ دینا۔ آور کہا جاتا ہے "تَمَاثُلِ الْمَویْض فَهَاضه کَذا ،م یض اُنھی کھڑ ابوا تھا کہ اس کو قلال چیز نے چھر دوبارہ مبتلاء مرس کر دیا

الْحُوْنُ قَلْبَهُ باربارغُمُ لاحق موناـ الْحُوْنُ قَلْبَهُ الربارغُم لاحق موناـ هَاصُهُ لِوْنُمُنَا الورريزه ريزه كرناـ هاصه. ، برانگیخته کرنامه مجرز کانامه اکسانامه هیصه

تَهِيَضِ تَهَيُّضًا وَانْهَاضِ انْهِياضًا العَظْمُ : ثَمِّ كَا جُرُ عِاثَے كَ بِعَدِ تُومًا۔ العَظْمُ : ثَمِّ كَا جُرُ عِاثَے كَ بِعَدِ تُومًا۔ تَهَيَّضَهُ الْمَوْضُ و نَحْوُهُ بِيَارَى كَا بَارَ بَارَ لُومًا-

اِهْتاض اهْتِيَاضًا الْعظُمِ بِمُرَى *كُوجِرُ جانے* كے بعد تُورْنا۔

پر ندے کی بیٹ۔ الھیٹھاء الھیٹھاء الھیٹھاء العیشفہ العیشفہ

الہینضة بعد بیاری۔ پیٹ کا چلنا بیاری۔ پیٹ کا چلنا بیاری۔ پیٹ کا چلنا بیند لاحق ہونے کی وجہ سے مشکلہ المگری: جزنے کے بعد توڑی ہوئی بیند کری۔ بیند توڑی ہوئی بیند کری۔

وہ شخص جس کی مڈی جڑ جانے المستقاض کے بعد دوبارہ کوف جائے، وہ مریض جو صحت یانے کے بعد دوبارہ بیار ہو جائے۔

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الرَّحِلُ: بيو توفي سے مفطرب هوناـ بهادر موناًـ كور پزنا براهیخته کرنا براهیخته کرنا هاجَتِ الْإِبلُ أُوسُولُ کا پیاسا ها جتِ الأبل من المنظم الموال من الموال من المنظم ، ''هاجت السَّمَاءُ فَمُطِوْنَا''آسان میں ابرو باد ظاہر ہوااورہارے اوپربارشہوکی۔

هَيَّحَ تَهْيِيْجًا الشَّئَىٰ إِمَا يَا يَعِيْدُجًا الشَّئَىٰ ہاجاتا ہے ۔ . . هَيْجَ يَنْهُمَا الشَّرَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ ان دونوں كے در ميان تر وفساد كو جر كاديا۔ هایَجَهٔ و مُهَایَجَهٔ و هیَاجًا براهیخته کرنا اورلزانی کرنا\_

آهَاجَتْ إِهَاجَةً الرِّيْحُ النَّبْتَ <sup>بُواكا</sup> نباتات *وخل كُ*رنا-

سوكهى نباتات والى يالى إهْيَاجًا الْأَرْضَ : يانا\_ يَهِيَّجَ تَهَيُّجًا ابم لا المُحِيَّة ، ونا له الأراد أ

"ها جه هائِجه" "وهَدأ هَائِجه" الهَائِجَة الهَائِج كا مؤنث له الهَائِجة الهَائِج المَائِحة الهَائِج المَائِحة الهَائِج المَائِحة المُنْفِقة المَائِحة المُنْفِقة المَائِحة المُنْفِقة المَائِحة المَنْفة المُنْفقة المَنْفة المُنْفقة المَنْفقة المَنْفقة المَنْفقة المَنْفقة المُنْفقة المُن

هَائِجَةٌ اللهِ الراكي زردي خنك شرگ. حر کلی یعیز ہوا۔ کہاجا تاہے ،رین یہ کی ہے ، ہوا یا بادل بارش کا دن۔ جب بادل آول اول اول امھنا

یا بارے: - ب شروع ہو تا ہے تو کہا جاتا ہے ''هَا جَ لَهُ هَيْجٌ یه بھڑکی ہوئی چیز۔

رُ شَيْحُ مَيْكِ جُهِ مِهْمِياً جَستعمل ہے۔

مينڌي قيوج الهَاجَة. روائي-

هيق

عورت يا ايك عالت پر قائم نه رہنے وال عورت. هِيَّعَ تَهْيِهُ الْمطرُ الْارْضَ بارشُ كازمين كوا چى طرح سے تركرنا.

اَهْیَغ. القَوْمُ تُوم کافوش حال ہونا۔ اَلَاهْیَغْ بِرَ و تازہ زندگ۔ بہت پانی۔ سر سبر سال۔ والاهٔیعان برو تازگی اور ایکھی حالت پاکھانا چنا۔

هَافَ يَهِيْفُ هَيْفًا بَهِتَ بِيَامًا مُونًا (يَهَافُ

هَيَفًا) الْعَبْدُ عَلَام كَا بِهِ النَّا (هِيَافًا و هَيَافًا) الأدبلُ إد نول كا تحت پياس كَى وجه عَيفَ يَعُولُ كُرِكُم مهواي طرف رخ كرنا-هَيفَ يَهْدِفُ رِهافَ يَهافُ هَيْفًا و هَيَفًا الْعُلَامُ بِنِي مَروالا مونا- صفت مُدكر أهْيَف. صفت مؤنث هَيْفًا بِنَّ هيفٌ.

مَعَافَ اهَافَةُ الرَّجُلِ بِياَ اللهِ الأَوْلُ وَاللهِ مَوْناً \_

اهْتَافَ اهْتِيافا. پياما موناد صفت وُدَاف

مھناف. استقهاف باد هيفي کے لگنے سے پياسا ہونا (ولمحترف

(وتکھئے ھیٹف) الھائیف فالے شخت بیاس والا۔

الھائفة. ھائفہ کامؤنث- سخت بیاس کی وجہ سے مند کھول کر بادِ ھیف کی طرف زُخ کرنے والی او منمی (دیکھتے دسیف)

والی او نمنی (دیکھتے رہینے)

الهَیْف میں گرم ہواجو نباتات کو خشک کر
دیتی اور پائی کو سمھادیتی ہے اور حیوانات کو بیاس
میں مبتلا کر دیتی ہے۔ امثال عرب میں سے ہے

"دُهَبَتْ هِیْفٌ لا دیانها، اس محص کے
لیے بولتے ہیں جو اپنی عادت پر اڑارہے، یاس
وقت جب کہ ہر محض اپنی اپنی حالت پر متفرق

رَجُلٌ هَافٌ بِياسَ پرصبر نه کر کئے والا۔ ابِلٌ هَافَةٌ جَلدِپياہے ہونے والے اونٹ۔ المِمهْيَاف والهَبْفان والهَيْوْف پياسا۔ خت پياسا۔ جلدِپياسا ہونے والا۔

اَهْيَق الطَّلِيْمُ شَرِّم عُكَالْمِهِ الوَّادِ

الهَيْطُهُ مَ كَهَاجَاتًا بِهِ "مَا زَالِ فِي هَيْطِ وَ عَوْرَمَ مَيْطٍ وه بميشه شور وغوغااور برائي مِن رباء كَهَا جاتا بِهُ هُمْ فِي هِياطِ و مياطِ وه لوگ

اضطراب اور آنے جانے میں ہیں۔ هَاع يَهِيْعُ و يَهاعُ هَيْعُا السَّئُى أَبَّن ﴾ پھيلنا الرَّصاصُ: پُھلنا الرَّجُلَ: بُحُوكا ہونا الْإِبلُ إِلَى الْماءِ جُواہش مند ہونا الرَّجُلُ: متكلف نے كرنا (هيْعًا و هَيْعَةُ و هَيْوَعًا و

ر من المنها و منها و م

تَهْيَعُ تَهَيُّعًا وَإِنْهَاعَ إِنْهِيَاعًا. الشَّئُ: زمين پر پھيلتا- کها جاتا ہے "اَتَهَيَّعُ وانْهَاعَ السَّوابْ مرابز مين پر پھيلا مواہے-الهَائِع فا۔ ليْلٌ هائِعٌ "تاريك رات- كها

مهابع : "رَجُلٌ هَائِعٌ لَائِعٌ الإدلال كَرُور - كُرُور - كُرُور

الهائعة. الهائع كامؤنث تيز آواز وتمن كي آواز جس م تم وف كرواور هم اؤ

الهياع بهيلاؤ كهاجاتا به ريْعٌ هِيَاعٌ لِيَاعٌ بَيْرِ مُوا-الهَاعِ بِخَتْ لا فِي - كهاجاتا به "ريِحُ إِهَاعٌ

الفاع محتالا في - کہاجاتا ہے ''ر بھی ہاغ اَد ع، بینی کمزور بردل مرد۔ اور ایسانی المواق

الهَيْعة وشمَّن كى آواز جس سے تم خوف كرو اور گيراؤ سطح زمين پر سنے والى چيز - سخت لا لچ - ہر آواز يا برائى جو تم كو گير ابث ميں ڈال د - اَرْضٌ هِنْعَةَ بَصَاده يَسِيلى بوئى زمين -رَجُلُ هِنِّعٌ لَيْعٌ مُرْور گير ان دالا مرد -المُسَهَنَّع برائى كى طرف جلدى كرنے والا -المُسَهَنَّع برائى كى طرف جلدى كرنے والا -چيران -

الْمَهْيَعِ كَلَا بُواكشاده راسته وركباجا تا بِ "طَرِيْقٌ مَهْيَعٌ" مَهَايِعٍ. بَلَد مهْيَعَ. كشاده شهر

هَيْعَرِتْ هَيْعَرَةً. اَلْمَوْاَةُ: بدكار مونا (وتَهَيْعَرِتْ أَيِكَ جُلَّه بِرِنه لِلْمِهِرِناـ (وتَهَيْعَرِتْ) : خفت- كَمِشْ- بجو تَيْ- بدكار الهَيْعَرِةَ.

المهَيْقُ مِنَ الرَّجَالِ بَهِت لَمَا تَرْنَگا- اور بقول لِعَصْ لَمَا پَتَا-ثَتْرَ مَرغُ-نَ اَهْمِياق و دُنْ هِمَوْنِث هَ هُوَةً

هُيُوْقُ وَ مُثَّ هَيْقَة . الاهْيَق بُى گردن والا-هَيَّكَ تَهْيِيْكُما جِلدى كرنا ـ كھودنا ـ

هَيْكُوهُ كَلَى كَاهُ وهِ دِيكِهِ مِنْ التَّرُابِ مِنْ وُالنا- هَالَ يَهِيْلُ هَيْلًا عَلَيْهِ التَّرابِ مِنْ وُالنا-

هَيَّلَ تَهْيِيْلًا عَلَيْهِ التَّرَابِ مَنْ وَالنَّا (تشديد لثرت کے لیے ہے)

تَهَيَّلُ تَهَيُّلًا وَإِنْهَالَ إِنْهَيَالًا التُّرَابُ:
مَّى پُرْنَا- مِنَى دُالا جَانَا- كَمَا جَاتًا ج "هالهُ
فَانْهَالَ وهَيَلَهُ فَنَهَيَّلُ اللَّ غَلَى فَكَن بِلْال دُال اوروه پُرُنِی - إِنْهَا لُوْا عَلٰی فَكَن بِلَال کولوگول نے مارا پیُلگال دی۔

الهَال أوال ہوئی ریت۔ کہا جاتا ہے ''درَ مَلٌ هَالٌ ،گرنے والی ریت۔

الهیْل بردگری ہوئی ریت یا خاک وغیرہ۔ ای سے مثال ہے "جَاءَ بالهیْل و الهیْلَهَان پینی وہ بہت مال لایا یا وہ ریت اور ہوالایا۔

الهَيال فرهر كلى بوكى ريت. جمع شده ريت. الهَيلَان فرهر لكى بوكى ريت. جمع شده يت.

الهالذ جائد كے اردگرد كا حلقه - ف ها لات. الهَيُوْل فرات جو روشندان ميں دهوپ پڑتے وقت معلوم ہول۔

الهَيُوْلَىٰ وَالْهَيُّوْلَىٰ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْكِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللْمُلْكِمُ اللْمُلْكِمُ اللْمُلْكِمُ اللْمُلْكِمُ اللْمُلْكِمُ اللْمُلْكِمِ اللللْمُلْكِمُ اللْمُلْكِمُ اللْمُلْكِمُ اللْمُلْكِمُ اللْمُلْكِمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُلْكِمُ الْ

اهْتام اهْتياما لنفسه: حلد كرنا . استُهيْم قُوْادُه: محبت وغيره كي وجه سے دِل

کا شیفتر و سرگشتر جونار صفت مُسْتهام الفواد.

الهانم. قار جران ح هُيُم و هيام. الهيّام: وسوسه من متلاعشاق.

الهيام. بميشه كرت ربخ والى ريت تعليم. الهيام. جون عشق سخت پياس الهيام.

سخت پیاس کی بیاری جواد نوْل کو ہوتی ہے۔ الھیئم میں کہا جاتا ہے"ھیئم اللّٰہ" مجعنے "ایٹ اللّٰہ" یعنی خدا کی قشم۔

الهیْماء بهانیکاییابان-الاهیم. هیام کی پیماری والا-مؤنشهیْماء

عَمْيُمْ. لَيْلُ الْهَيْمُ وَ لَيْلَةٌ هَيْماءُ: رات جسمين ستارے نه ہوں۔

الهیمان. پیاسا هیام کی بیار ک والا مؤنث هیمان: هیمی تهمیام و هیمی رجُل هیمان: مجت کی وجہ سے شیفت و سرگشته مرد

الهيؤم حيران-رجل اهيم شخت پياس والامرد-

قلب مستهام عثق و محبت کی وجہ سے شیفتہ وسر گشتہ دل۔

المهُيْوْمُ. سخت پياس والا يهيام كى بيارى

هيمن هيمنة. آمين كهناـ

الطانر على فراحه: پرندے كائتچ پر پر پیمیلانا۔

فلان على كذا تكهبان مونا

المهيمن والمهيمن الله تعالى ك اساء حسلي مين عين بين بين بعض خوف س امن دين والاياعمل روزي موت وحيات وغيره كالفيل المهينية وروكي -

الهينسمة. پت آواز الهينُنُوم غير مفهوم كلامٍ-

هِیْه هیه کسی چیز کود فع کرنے کیلئے بولا جاتا ہے(کلمہ استزادہ ہے)

هیهات. بتثلیث الاخر: اسم فعل ب بمعند دور ہوا۔ اور اس میں چند لغات اور ہیں اُنھات وایھان وهیهاد، وهایهات و هایهان حرف آخر میں تیوں حرکتیں ہیں۔

معرب بھی ہیں اور مبنی بھی۔ اور ایک لغت ایھا ہے۔

الهيوفاريقون. زرد پيولون والا بودا بعض طبي فائدر كتاب-

ھیا. بعید کے لیے حروف نداء میں ہے ہے اوراس کی اصل ایا ہے۔

اوران 10 ساما ہے۔ ھئی بن بئی وھیّانُ بْنُ بیّانَ غیر معروف شخص جس کے والد کا بھی پیۃ نہ ہو۔

ھی۔ اسم فعل بمعنے امر ہے بعنی جس کام میں تم ہو جلدی کرو۔ اس کے آخر میں کاف خطاب لاحق ہوتا ہے جیسے ویڈدک اورھاک میں، کہا جاتا ہے ھیاک اور مجھی شننے کے لین ھیا" اور جمع کے لیے" ھیٹو" کہاجاتا ہے۔

اور رائے کے ملیو مہاہ۔ اھیا ھیا اساء افعال میں سے ہے تعنی جلدی اسرو۔

الهيآة. شان معامله كها جاتا ب ما هيأته الكاكيام المد بداس كي كياحالت ب



ی: الباء حروف تہدی میں سے اٹھا ئیسوال حرف ہے- یہ حروف جوف سے ہے- بحساب جمل اس کاعدد (۱۰) ہے-

الیاء ۔ ضمیر مؤنث کے لیے آتی ہے جیے نقُوْمیْن و فُوْمی ۔ اور ضمیر <sup>متکلم</sup> کاکام دیمی ہے جیسےصوبنی و کتابیْ

یا کرف ندا ہے۔ بعید و قریب دونوں کے لیے اور مجھی منادئ محدوف ہوتا ہے جیسیا "لینیٹی کُٹٹ معھُمْ" و یا "رُبّ کاسیةِ الدُنیا عاریة یوم القیامة" اوریایی که ان جیسی تراکیب میں یا صرف تنبید کے لیے

اُور ''اتانی رجُلِّ ویالهٔ رجُلا اوْ منَ رجُلِ" و ''یا لك منْ فارس'' جیمی ترکیبول میں یاحرف ندااور لام تعجب کے لیے.

ینس ییاس و یینس یأسا و یناسة مند:

تاامید موتا صفت فاعلیانس و یؤس و
یؤوْس جمع یؤوْس اور صفت مفعولی
میؤوْس منه اور محینس جاننے کے معنه
میں آتا ہے۔ جیسے آلہ تیاسوا انگی ابن
فارس زهدم کایماموں۔
فارس زهدم کایماموں۔

ينست المرْأةُ تياس. بانجه مونا مغت يانس

أيّاسة إيْناسَا وايْسة اياسَا و مُوَايسة. نا*أميدكرنا*-أيّاس اللّهُ الْمَهْرَاةَ بِالْجُ*هَاكِرِنا* 

اتَّاس اتَّناسا واستياس اسْتَيَّاسا منهُ: مايوس، بوئاـ

الیاس والیاسة ناأمیری یایایایاة وبایاء القوم پارناد بالابل: ای که که ک تفیرانا (ای ایک کلمه ب جس سے اونٹوں کوڈائٹے ہی)

یأیا کو گوں کے جمع ہونے کے لیے پکارنے کا اسم صورت

اسم صوت۔ الیایاء ، سینویو نای شکاری پر ندہ کی چیخ۔ الینویو ، ایک قسم کا شکاری پر ندہ۔ باز کے مشابہ مگر اس سے پھھ چھوٹا جس کوجلہ بھی کہتے ہیں تھا ہے ،

یتب المصول. ویران کرناد کها جاتا ہے "خوابؤہ و بیئبؤہ" أنهول نے اسے تباہ و ویران کیا۔

الیباب وریان۔ کہا جاتا ہے "مسؤل خواب یبات" وریان منزل۔ الائید. ایک قتم کی نباتات۔

یبس ییس و یبس یبسا و یبسا و ایسا کهاجاتا که دونول کے ایسا مقطع ہوگئے۔

يبس وأبس الشّي خنگ كرنا-أيبس المكان خنگ نباتات والى مونا-أيبس القوْم: خنگ زمين مين چنا-أيبس الْعُوْدُ خنگ مونا-اور كهاجاتا عن أيبس يا رجل"

ىعنى چپر ہو۔ استىبىس الريق تھوك ختك ہونا۔

الیابس فاریکی رخل یابس به الیابس به برکت آدمی محجر یابس مخت پھر۔
الیبس خلک جم میں بھی تری ندرہی ہو۔
خلک جگہ جو پہلے تررہی ہو شاۃ یبس بے دورہ کی بمری۔

الیئس. سرد فنگ یائس کی جمع میسے رُاکب کی جمع کی گیب. کہاجاتا ہے"ر جُلْ یئس" بے ہرکت محص۔ یئس ان فنگ جنہ۔

شى يباس خلك چير-النيوسة خلى-يبيس الماء: پيند-

الایسان کلائی ایندلی کے کنارے کی بڑیاں جن پر گوشت نہیں ہو تا۔

الایابس تخت چزیں جن پر تلوار کی آزمائش کی جاتی ہے۔ اُسٹ کی جج۔ الممیباس پودوں کو خشک کرنے والی ہوا۔ المیتُوع والمیتُوع دودھ والے پودے ج

يشم ينبغ ويشم ينشه ويشه يبشه يشما و يشما الصبي من ابنه: لييم مونا-يشه (ض) يشما كوتاي كرناد ستى كرنا-تحكنا- ويركرنامن هذا الامر ربائي پانا-تبشه الصبئ لييم مونا-

تيقه الصّبيّ. يتيم بونا-يقمه وايُتمهُ. \*يتيم كرنا-ايُتمت المرّاةُ يتيم بجول والى بونا- صفت موتم ح

اليبيئهُ إلا لغ بحيِّه جس كا بابٍ مرسَّما هو من الْبَهَائم : جس كَى مال مر كَلَ ہو ج أَيْتَام وَيْتَامِى و يَتَمَةٌ و يَيْتَمَةٌ و يَتَائِمٍ. الْيَتِيْمُ الله كها جاتا م رئيت يتيم وبلد يتيم. عليمه دريكتان ب نظر ب ش

اليَّيْمة يَتِيم كامؤنث تَ يَتَاهَى عَلَيْده ريگيتان دُرَّهُ يَتِيْمَةٌ مِثْ قِيت بِ نظير

الیشم الیشم سردیکتائی۔ یتیمی کی حالت۔ واجت۔ الیسم سردیکتائی۔ یتیمی کی حالت۔ واجت۔ اور کہا جاتا ہے ﴿ فِی سَیْرِہ بِیَتُمْ ،اس کی جال میں ضعف و فتورہے۔

يَقَنَت تَيْتِيْنُا وَائِتَنَتْ اِيْتَانًا الْمَوْاَةُ او النَّاقَةُ الْوَلَدَ بِإِوْلَ كَي جَانِب سے پیرا ہونے ا المانية كو جنام عفت مُوْتِنٌ و مُوْتِنَةً معنى مُوْتِنٌ و مُوْتِنَةً معنى معنى معنى معنى معنى معنى المانية معنى معنى معنى المانية المانية معنى المانية ا السَّدُ وہ بچتہ مجس کے پیر پیدائش میں پہلے

الممِيْجار كھيلنے كاۋندارچوگان۔ الموسية المرخ جيوني دم والاباره سنگصا-اليخمور الدر و بهت كالا- :

الیٹموم کی نے وہ بری متی جو سیر کرنے اور جلے کی نے میں

منعقد کرنے کے لئے ہواوراس میں آرام وعیش کاتمام سامان ہو تاہے۔

يَدَّع الثَّوْب: أَيْدَع بِ رَكَمَا (ويَكِيَّ لَفَظَ \*.

زعفران۔ اور بقول بعض بتم کی لکو کی ا

يُدى ويدى ييدى يديا فُلاكْ من فُلان فائده عاصل كرنا- يدى فلان مِنْ يده: ہاتھ جاتا رہنا۔ خٹک ہونا۔ یدی الرَّ جُلُ: كمزور ہونا۔ اور كبا جاتا ہے ١٠٠٠ لفُكانَ مَالًا يَيْديْ بِهِ وِيَبُوْ عِ ١٠٠ كِيارَ مال جُ جِسَ کی وجہ سے وہ ہاتھ اور باغ کو کشادہ رکھتا ہے (باع دونوں ہاتھوں کے پھیلاؤ کانام ہے)

يَادَىٰ ميادَاةً الرَّجْلِ: بدله وينا ياوست أَيْدى إِيْدَاءً عِنْد فَالان واللهِ العام كرنا-صفت فاعلى مُوْدِ. وصفئت مفعولي مُوْدَى اِلَیْهِ. الیدُ باتھ۔ ہتھلی۔ کلمہ مؤنث ہے اور اس کا سر شننہ لام محذوف ہے۔ اصل یدی ہے تثنیہ

یَدَان ﷺ الْایْدی والیٰدِی <sup>کی</sup> الایادی اور <sub>ایکا</sub>دی کا *اکثر استعال تعت کے معنے می*ں ہوتائے اُور الایدی کی جمع الایدین بھی آتی ے۔ الید نعمت واحسان جی یدی و یدی و يدِي وايد اليد جاه و مرتبه قدرت. م طأقت كَها جأتا ﴾ "مالك عليه يلا"م كو

اس پر طاقت حاصل نہیں۔ ندامت ۔ ذلت۔ جماعت۔ کھانا۔ ظلم سے روک۔ راستہ۔ کہاجا تا ے "اخذ بھم ید البخو، دہ ان لوگول کو سمندر کے رائنہ سے لے گیا۔ فریاد رسی۔اور

کہاجاتا ہے ''لَقِیْنُهُ اوْ ذَابِ یدیْنِ 'میں اس سے سب سے پہلے ملا۔ 'وسُقِط فی یدَیْدِ ''دہ چیمان ہوا ''ولَهُ یذ بَدْ مَدْ اَ هذا الامْرِ ''وہ اس کام میں اہر کال ہے هذا الامْرِ ''وہ اس کام میں اہر کال ہے۔ دفتہ نامہ میں اس کار

''وَضِرَبُ الْقَاضِي على يدد،"قاضى نے اس کونصرف ہے منظ کردیا ''واغظی بیکدہ" وہ مطیع و فرمانبروار ہوا بازو۔ یہ مصرور ہوا

بازو- \* يَدُ الدَّهْرِ مَدِتُ زَمَانِهِ \* يَدُ الْفَاسِ کلہاڑے گادستہ کہ القوار کیاں کے دونوں مگہاڑے گادستہ کیار القوار کیا

جانب جو جھکائے جائیں۔ الیلے العُلیا دیے والا ہاتھ۔ الیکہ السفلی روکنے والا ہاتھ۔ اور کہاجا تا ہے روکنے والا ہاتھ۔ اور کہاجا تا ہے

ید و احدة "قوماس کے اوپر ظلم کرتے میں یا

وشمني كرنے ميں متفق ہے "و هذا في يدِي" یہ میری ملکیت میں ہے۔ "والْأَمْرُ بیدِ فکان، معاملہ فلاں کے قبضہ میں ہے۔ و يَدِين د هينَةُ بِكَذَا "بين اس كاضامن مول وَلَا يَدَيْنِ لَكَ بِهِلْدًا "تُم كُواسَ كَي طاقت نہیں۔ اور امتثال عرب سے ہے۔ "یدُ الله على الجنماعية "جماعت يرالله كي حفاظت ﴾ "وَالْيِدُ لِفُلَانَ عَلَىٰ فُلَانَ ْ فَلَانَ ْ فَلَانَ ْ فَلَالَ كُو

فلال برطاقت وغلبه مُ إِن "وبعْنُهُ يدًا بيدٍ" میں نے دست بدست نیج کی "وَ ذَهِبُوْا أَيَادِي

سَبًا او أَيْدَى سَبَا "وه سب بِراكْنَدُهُ مُوكَّكُ

"يَدُ الْجَوْزَاءِ ، چندستارے اليَدُّ. بالتشديد واليَدَىٰ واليدة باته-يدىيں لغات ہیں۔ اليَديَّ. ماهر- حاذق- ﴿ تُوبُّ يديِّ وَسَيْعِ

ليراك عيش يدِي : آسوده زندگي ﴿وِالْيَدُوْيِّ ﴾ يدكى جانب منسوب ـ اليُديَّة بير كي تفتير-

اليَدْيَاء مابر عورت-المُوْدِي احمان كرنے والا۔ انعام كرنے

الْمُوْدَى لَيْهِ جَسِ پِرانعام كياجائے۔ الْمَدْدِي جُرُّ ہے ہاتھ كنا ہوا۔ ظبیٰ مبدی جال ہے، گلی ٹائگ کھنٹی ہوئی ہرنی۔ مبدی جا

ہے۔ میں عصبے کے مانندایک جانور جس کی ا کلی ٹاکٹین چھوٹی اور سیجھلی بڑی اور ُدم کمی ہوتی ۔ اگل ٹاکٹین چھوٹی اور سیجھلی بڑی اور ُدم کمی ہوتی

اليَّارُج لَلُوارِ۔ اليَّارُوجِ لِلُوارِ۔ الإيارَ جة وست آور معجون حق ايارِ ج. (وخيل)

اليَوِع جَبُو لِهِ رَكُل قلم لِ بانسري جس كو چرواہا کہا ہے۔ بردل۔ کمزور۔ بے عقل۔ حچھوٹے حچھوٹے بھیٹر بکری۔

الیّواع والیّرع بھگا-الیّواعَة جَنُو- رَکُل-جَ یه اع چرواہے کی بائسری۔ تلم۔ ہو توف۔ بزدل۔ جہاڑی۔

اليَرُوْع خوف <u>دُر۔</u> اليَرُوْع بِرِ قان کي بيار ک والا ہونا۔ يُرِق بِرِ قان کي بيار ک

یوی ایر قان والیز قان کھی کے لیے ایک الیر قان والیز قان کی پڑجاتی ہے۔ یا کیڑے آفت جس میں کھی پیلی پڑجاتی ہے۔ یا کیڑے جو کھیت کو تباہ کر دیتے ہیں۔ایک مشہور بیار ی کا نام جس ہے بدن پیلا ہو جا تاہے۔

المَيْرُوْق والمَأْرُوْقُ. مِن الزَّرْع وَ النَّاسِ : يَرْ قَانَ زُوهِ ۔ اَلْیَرِ قَائِمَةُ ولادت کے قوت جانوروں کا اپن صورت کو غضبناک اور خطرناک حالت میں

الميوهم عي كار سفيد حيكنے والى ككريال ج یوامع. الپیرون باتھی کادماغ۔ جانور کاپسینہ ۔ نرجانور الپیرون

يَرْنَا يَرْنَاةً السُّعَ مَهندى عدرتكنا اليُونَا واليَونَا واليُونَاء مهندي-يَسر پيْسرُ يَسْرًا و يَسَرِّا. نا ر مسوال کے جنا۔ یسرت المراآة: آمانی سے جنا۔ (یَسْرًا) جواکھیلنا الرَّجٰلَ بائیں جانب سے آنا القَوْمُ النَّاقَةَ: هے کرنے گوشت کو تقیم کر لینا۔

آسان گرنامه توفق دینا لفُلَاند: • ت ہسر اکشبی لفالال مستعمل ہے) (خیر ونثر دونوں کے بلیے مستعمل ہے)

يسَّرَتِ الغَنَمِ فَي وَلَاهِ وَهِ وَهِ وَهِ عَلَى وَالْ مُونال آسانی سے بچے جننے دالی بکری

أيُسر إيْسَارًا.

يَاسِّرهُ مُياسرةً زمى برِتنا- باكيل جانب سے آناً السر السّلَ بائيں جانب لينا۔ بالقَوْم باہم آسانی ونری لرنا۔ تَيَسَّرَ لِلْقِتالِ مَقاتله كيكَ تيار مونا البلادُ:

سرسبر تبوناً النّهارُ دن كا مُصندًا بونا (واسْتَيْسَرَ، الْأَمُوٰ : آسان بهوناـ واسْتَيْسَرَ لَهُ الْإِمْرُ بَيَّارِ وَنا-

تَيَاسِر لِلْمُ أَسَاكُنَ كُرِنَا إِلوَّجُلُ: لِأَنْسِ جاب سے کرنا القوم بائیں جاب لینا

(واتَّسِرَ وابتسبَ) القَوْمُ جوے کے ذبیعہ کے گوشت کو ہاہم تقلیم کرنا۔ اور کہا جاتا ہے ''تَيَاسَرت الْاهْوَاءُ قَلْبَهُ'،'خواهِشات نے اس کے دِل کو نقیم کرلیا۔

اليُسْر والبسر واليَسَارَة. آسانَى، زى، تواگرى - البسر إيك درخت كانام جس كا دانہ بہت کا لیے رنگ کا ہو تاہے اور خو شبوا پھنی ہوتی ہے اس کو کھیلنے کے لئے دھاگے میں یرو

آسانی۔ تواگری (والیسار)

لیکنٹر نیان۔ تیار کیا ہوا۔ جوا کھیلنے والول كي جماعت ح ايسبار ، كها جاتا ہے در يُما الله مر مر ، ، ، دونوں باتھوں سے

"رجل اعسو يسو يكسال كام كرنے والا مرد اور مؤنث كے ليے

عَسُواءُ يَسُواء فارآسان۔ باياں۔ جوئے كے ذِيجہ العامیون کے کوشت کو تقتیم کرنے کا منتظم۔ قصائی ج

الأيسر تم زم آسان (والسور)

جن پر جوا کھیلا جائے۔ زمانہ جاہلیت میں تاعدہ تھا کہ او نٹول کو ذبح کرتے تھے اور اٹھا کیس یا دس ھے کرتے تھے اور پھر ان پر تیرول سے قرعہ ڈالتے تھے اور تیر ول میں ھنے والے اور بے ھے والے دونوں ہوتے تھے جس شخص کے نام صبّہ والا تیر ڈ یا تھاووا تناحصتہ لے لیتا تھا اور جس مخص کے نام یر بے صنہ کا تیر نکاتا تھاوہ

يفخ

تاوان بَعَلَتْنَاتِها\_ المَيْسرة بائيل جانب بائيل جانب كادسته فوج ج ي نوج ج مَيَاسِر (والمَيْسُرة والمَيْسُرة) آساني-تواگري-

المَيْسُور. آسان كيا جوار آسان ج

اليَاسَمِيْن واليَاسَمُوْن . ... يَسِنَ يَيْسَنُ يَسَنًا الْمِاءُ مَتَغِرَ بُونا-الله الله الماءُ مَتَغِرَ بُونا-

المعتری. الیغم والیغرہ جیر میے کے شکارے لیے ترجے کے پاس

۔ سیب الیعفُور الیعفُور الیغ ایک جانور جو کتے ہے جیمو ٹااور بلی ہے الیعر بزاہو تا ہے اور اس کی ٹائٹس چھوٹی ہوتی ہیں اور خاکشری رنگ کا ہو تا ہے ادر اس کو ۔ بھی کہتے ہیں۔

لڑکے کی چنریا پر مارٹات مارٹات

نو موبود کپٹر کے سر کاوہ خہ د الم اُفُدْ خہ عَمِدَ عَيِرِ الْقَوْمُ يَافُوْ خَ اللَّيْلِ" السَّماك" جَهُم تَكْبر رَّ فِي وَمَسَّ بِيَافُوْخُهِ يَوَافِيْخَ الْقُرُومِ" جَبَه سب لو (و وطور فَكُونَّ)

يَفَع يَيْفُعُ يَفْعًا وَايْفِعِ الغُلامُ: الرُّكَاكَا بلوغ کے قریب پنچنا۔یفع الحبل: پہاڑ پر جزهنابه

تيفَع الْعُلاُم. الرُك كابلوغ ك قريب بنجنا الرَّجُلُ: ثلِه ير چُرْهنا۔ ثلِه ير آگ روشن

اليفع واليفاع. بلند ثيله بلند زمين ح يُفُوعٌ غَلامٌ يفعٌ لوجوان لركار ع يفاع. اليافع فا عُلام يافع نوجوان لركارج يَفَعةُ و يُفْعان مَجْدٌ يافِعٌ: ١٠٠ كرا كا-اليفعة الركاجونوجوان مواور بلوغ ك قريب بهو-كهاجا تاجخلام يفعةٌ و غُلامان يفعةٌ و غِلْمانٌ يفعةٌ.

اليافعة المع كامؤنث تيافعات اليافعات من الأمُور طاقت سے باہر کام من الْجِيال: بلنديهارْ-

أ الميفعة. بلندزمين عميافع.

اليفن. بهت بورها پير فرتوت بورها بيل ـ صاحب فنون ج يُفن

يق ييقُ يقُوْقه سفيد مونا-

اليقق روئي۔ تھجور كے اندر كاسفيد كودا۔ ایک مکڑے کو یقفة کہتے ہیں۔ کہا جاتا ہے "ابْيض يقق و يقف" بهت سفيد جيقانق. اليافُون . أيك بيش قيمت يقر واحديافُوْ مَهُ حيوافيت

ِ اليقُطين . بغير تن والى نباتات جيس كيرا ککڑی وغیرہ۔عام طور پراس کااستعال گول کدو کے لیے ہو تاہے واحد یَقْطیْنیة .

بقظ يبْقظ بقظا ويقظ يبْقظ يقاظةً. بیدار ہونا۔ چو کنا ہونا۔ صفت مذکر یقظ و يقُظُ و يقْظان ح آيْقاظ. صفت مؤنث يقُطّى تىقاظى.

أيُقَظ ايْقاظًا ويقط تيْقيْظًا الغبار أرُانِ إِن بيدار كرنا - جكانا-

تقظ تنقظا واستثقظ استيقاظا بيدار ہونا۔ کہاجا تا ہے <sub>'تیقظ</sub> لگ<sub>امُو</sub> " وہ معاملہ پر

متنبه بو گیال استیفظه: بیدار کرنال اليقظة بيداري ابُو الْيَقْظَانِ. مرغ ـ

يقن ييْقَنْ يقْنَا و يفنا الْامْرِ · واضح بموناـ مفت يقين (وايفن وتيقن و استيقن)

الامْر و به: جاننا\_یقین کرنا\_ اليقن واليقن واليفى واليقنة و الميقان. برسى موئى چيز بريقين كرنے والا مؤنث ميْقائة . اليقن: زوال شكدر جُلّ

أيقِنَ بالشَّئِّ: كنى چيز پر فريفة مرور اليقِيْن زوال شك يقيني امر فظر و المنتدلال ہے حاصل ہونے والا عِلم۔ حق اليقين \_ واصح ادر خالص بے شبہ - امُو يقيرن

سياواصح معامله ـ الْیُکةُ زمین پر پھیلی ہوئی بیل جس کے ارد گرد تکوار کی صورت میں ہے ہوتے ہیں- اس پر مچولوں کاخوشہ سفید پھول ہوتے ہیں-

يلَ و يلل يبللُ يلا و يللا حجهوتُ اور ناہموار اور اندر کو تھے ہوئے دانتوں والا ہونا۔

مفت مذكرياً صفت مؤنث يلاء جيأ الله کھال۔ چرے کی ڈھال یا چرے کی تميني زر ہيں۔ اور بقول بعض وہ کھاليس جن کو

ایک دوسرے کے ساتھ می کرسر پر اوڑھتے بين واحديلية اليلب فولاد خالص لوبارير چزمیں ہے بری چز۔

اللق سفيد- كها جاتا ب اليض يلقّ وابْيضُ لهق وابْيضَ يقق تجمعت بهت زياده

اليلقة واليلقق. سفير بكرى-

اليَلْمق. **قبا-**ح يلامق.

اليلنجج والالنجج واليلنجوج والالنجوج خوشبودار للري.

ر يُمَّ يُدِمَّ يِمَا. سمندر مِن چينه جاناالساحل: سمندر كي فيچ آنا-

يمَّمهُ. يَصِد كُرنا- يمِّم المُويْض يسم المسلاق ميم كرانفلاما برُمْح، خاص طور ہے نیزہ کا نشانہ بنانا۔

تيمم الامر قصد كرناللصلاة: ملى باتھ ،مُنہ پر مسح کرنا۔

اليمَ سـ سمندر سانپ (واليسم) جنگل اليمام جنگلي كبوتر\_

اليمامة. جنگلي كبوترى ـ اراده ـ اوركها جاتا بإمض يمامتي ميرے آگے چلو۔ الميمَّم ايخ مطالب ومقاصد يرفح مند يمن و يمِن ييمِنُ يمنا الرَّجل: واتني حانبے آنا۔

يمن ينمُنُ يمنًا و يُمنا الله فلانًا: بابركت بنانا له صفت مفعولي ميهمُوْن مفت فاعلىامِن ويَمِيْن. جيسفَادِرْ و قديْرٌ.

يمن يَيْمنُ و يامِنُ يَمْنًا و يمّن و يامن يُيامنُ مُيامنةً به: واللي طرف لے جانا۔ يمن ييمن و يمن ييمن و يامن و يمن

يَيْمُنُ يُمْنا و ميمنة لقومه و على قومه بابركت بوناد مفت يامن و يمين وايمن و میمون

يمَن عليه: بركت وينا (ويامن) بفلان: واکمیں جانب لے جانا رویامن و تیامن وايمن وائين جانب جانا ملك يمن كي طرف جانا۔ ملک یمن میں جانا۔

تسمَّن بكذن بركت حاصل كرنار ملك يمن کی جانب منسوب ہونلہا اُلمیّت: قبر میں دائیں بہلو پرر کھنا او جا مرنا۔ داہتے ہاتھ یا پیر پر د اہنی جانب سے شر وع کرنا۔

استيمن استيمانا بكذا: بركت طاصل كرناالوّ جُلِّ فَتُم كَلَاناتِ

اليامِن. بركت والا-مؤنشيامنة. اليُمْن. بركت-

اليمن واليمنة. والمن جانب

اليمن ملك يمن جو بلاد عرب سے ب نبت کے لیے الیمنی والیمانی واليماني ح يمْنِيُّون و يمانُون و يمانِيُّوْ ن

اليمين وامناماته وامنى جانب جاأيمن

مسافر کے لیے وُعا ہے یعنی توفیق کے ساتھ سفر کرو۔

الْيَنْهُوْت إيك قتم كى نباتات. يننُوْع ويكيسے ادونغ \_

الیانسون ایک شم کی خوشبودار نباتات. ینع بینع ویینهٔ ینعا و ینعا و ینوعا وائینع الشهر چمل کاپخته بوناد صفت یانع. کینغ، ویسع، الیانع بر چیز کائر کی وینع

الشَّیْ بیمِرْسُر حَهونا۔ الینُوع خوان کی سُرخی۔ ال ۔ شرخ میرہ واحد ، ۔ "

الينع شرخ مهره-واحد ينعة عتق كالك ص-

ألينه إليك فتم كى نباتات واحد ينهمة . ايُهت ايفاتا اللَّحُهُ مَ كُوشت بديودار

استيه ب عقل مونا في الامر كى كام مس مدت كرارنا بالامر يقين كرنا-الميهر والمهر كشاده جكد كى كام مين

الشفر والبهر معلق بعد عن المهموث، مت گزاری الیفییر ٔ سراب سخت پقر لجاجت جموث،

اليهيير مراب ست پر- کابت بوت. اندرائن -زهر -نه طا

المیهیوری بهت پانی باطل -المستیه فابهت کوالا -الیههٔ ف بردل بیو توف پیش زمین -

البهه دیوانگی جنون -الایهه دیواند مجنون خشکی بلند بهاژ-

الایه و دیراند و دول کار بعد بهارد بهرا دلیر، چکنا پقر، بے نشان شهر ایل ایه ه به تارول والی رات مؤثث یهماء کی یفه الیهٔ ماء را دیمهٔ کامؤنث به پائی، اور بے

نشان بیابان - سخت سال - مضبوط او نفنی ارْضَ بههٔ ماء ب نام و نشان د ب چراگاه زمین -سِنُوْن یهٔ م ب گهاس و پانی اور ب در خت والے سال -

یهٔوْد وکیصخادهٔ بود۔ یُوْح و یُوْحی آفآب کے ناموں میں سے ہے۔ کہا جاتا ہے ''جعلك اللّٰهُ اعْمَرُ مَنْ

ے۔ کہا جاتا ہے "جعلك الله اعمر من نوح وانور من يوء الله تعالى تيرى عر نوخ فى عرب بھى زياده دراز كرے اور آ قاب سے زياده روش كرے۔

الْيُوْدُ سِياه خَاكْسَرى بلورى رنگ كاجم جسكا دهوال تيزى سے پھيل جاتا ہے-الْيوْمُ الشَّمْسي الْمِقِيقي وه وقت جب

سور ج خط ہاجرہ سے دور فعہ گزرتا ہے۔ یاو ملہ یواما و میاومة دنول کے لحاظ سے معاملہ کرنا۔

العرب جمَّك المَّ عرب: ابْنُ الايَاهِ: زمانه شاك سانس اليوه ... زمانه ساند كهاجاتا همين كا آخرى دن- " ويؤة"

ایوهٔ ویوهٔ وووهٔ و ذو ایّاه و ذُو ایاویه و ذو ایاییه تخت طویل دن الیونان ایونانی لوگ-ایک ملککانام-

يوناني يونان كاريخ والاج مد ناميُون الياوى ياك جانب منسوب

اليينسية. خود ييَاتينية. الياء: كصنار و ایْمان و ایامن و ایامین تُشغیر یُمین بغیر*ہاءک*ح یمانن.

الیمین آیمن و ایمان قم (مؤث)
ایمن الله اسم به جو قسم کے لیے وضع کیا
گیا ہے اور اس میں اور بھی لغات ہیں۔ ایمن الله وایمن الله اور ای کے معنی میں ہے ایم الله وایم الله یواد الله میم کی تثلیث بے ومن الله میم کی تثلیث بے اور کہا جاتا ہے ومالله میم کی تثلیث بے اور کہا جاتا ہے "یمین الله لا افعل "قسم اور کہا جاتا ہے "یمین الله لا افعل "قسم اور کہا جاتا ہے "یمین الله لا افعل "قسم اور کہا جاتا ہے "یمین الله لا افعل "قسم الله کیس کیس کروں گا۔

اليميْن بركت وقوت- في ايْمان كهاجاتا هم "فلان عندنا باليميْن" فلال المارك نزويك الچقر رتبه برئه- وقده على ايْمن اليميْن وه بركت كرساته آيا-

اليُمنى وايال باتھ يا دائى جانب شى كُمنيان ح يُمنيات

اليمنة واليمنة تمنى *عادر* 

الایْمن واہنی جانب مؤنث یمناء خ یُمْن وایامن کہا جاتا ہے "دھب المی ایُمنِ الاہل، وہ اونؤل کی دائنی جانب گیا "ونظر ایُمن منہ" اس نے دائنی جانب دیکھا۔

الميمنة بركت دائن جاب كادسة فوجج

المُهمة بركت لانے والا۔

المینمون مبارک ج میامین کهاجاتا ک "هُو میمون الطّائر" وه مبارک چره والا ک "وسرْ علی الطّائر الْمیمُون " www.kitabosunnat.com

## ملحق

## جديد عربي الفاظ

## جواہل عرب کے ہاں دورِ حاضر میں بولے جاتے ہیں

ابد- الموبد : بميشه جس كى انتبانه ، و-كباجاً تا جينجن مؤبد : عمر بحركا قيدى-ابو -الأُبُونَة : باپ ، و نے كی صفت - جينهُ وَ هَ شرعية : شرعى (قانونی) باپ ، ونا - اُبُورَة طبعية : : :

طبعی باپ ہونا- خاص اجماعی نظام جس میں خاندان یا قبیلے پر باپ کی مطلق العمان حکومت ہو-اس کو فظام بردور بطر پر کی کہا جاتا ہےسر براہ کی حکومت رعایا پریاکام کرانے والے کی مزدوروں پراجماعی نظام حکومت روحانی طور پر کا بن اکب (باپ) ہولتے ہیںالشر -الایعار ترجیح و تفضیل- دوست کو

الو - الإينار حري و منك دوست و في الرح وست و من الو حري و المينار حري و من الو حري و و المن الوج حري الوج حريا - وراح ول من المبترى كورج حلا الويا - مهمان كى عرت كرنا - يشار كذا و كذا - كى كى كى بات مين الباع كرنا - المحو - المفو حَوة اسب من آخر مين چيز - المحمو حقو حوة المستحق حرة المعمن المنان كى الميناء حسه - و كارانى و حفاظت سامان كى فري كا آخرى دسته جو تكرانى و حفاظت سامان كى فري كا آخرى دسته جو تكرانى و حفاظت سامان كى فري كا آخرى دسته جو تكرانى و حفاظت سامان كى فري كا آخرى دسته جو تكرانى و حفاظت سامان كى فري كا آخرى دسته جو تكرانى و حفاظت سامان كى فري كا آخرى دسته جو تكرانى و حفاظت سامان كى فري كا آخرى دسته جو تكرانى و حفاظت سامان كى فري كا آخرى دسته جو تكرانى و حفاظت سامان كى المينان كى مناسبة كل كانترى دسته جو تكرانى و حفاظت سامان كى مناسبة كل كانترى دسته جو تكرانى و حفاظت سامان كى مناسبة كل كانترى دسته جو تكرانى و حفاظت سامان كى مناسبة كل كانترى دسته جو تكرانى و حفاظت سامان كى كانترى دسته جو تكرانى دسته كانترى دسته جو تكرانى در كانترى دسته كورنى دسته جو تكرانى در كانترى دسته كورنى دسته كورنى دسته كورنى دسته كورنى در كانترى دسته كورنى دسته كور

ادب-الادبی: الْمعنوی ، روحالی ادب جو که مادی ادب کے خالف ہے۔ ادب اور سر ادی کا مرکز جن کا تعلق اخلاق سے ہے۔ معنوی کو لاھوت ادبی بھی بولا جاتا ہے۔ وہ جنکو ادب کے وسیع تر معنی کی طرف

منسوب کیا گیا- بعنی انسان کے اندر فنی ادب کو

پیدا کرنے کی صلاحیت پیدا کرنا- ای کو ادبی بحث و تنقید بھی کہا جائے گا-الْتِذِ اللهِ ادبي جو تواعد سلوك كے مطابق اور معاشرے کی نگاہ میں بھلامعلوم ہو-جِينَهُوْ قُ ادبهيٰ :اد بي ذوق 'أُسْلُوْبُ الدبئي ": أولي اسلوب-وہ ادب جس کا تعلق کلام کو خوبصورت انداز میں پیش کرنے ہے ہو-أَلتًا ديبُ: نوجوانوں كومهذب بنانا-جانوروں کو سدھانا- اوااد کو برے کام پر سزا دینا- شاگر دوں کو فنون و اداب کی تعلیم دینا-اصلاح اور حسن اخلاق کی تربیت دینا-مديث (أدّبي ربّي فاحسن تأديبي)) میرے رب نے میری الیمی تربیت کی۔ فقه میر تنادبب: معمولی ملامت کرناجس کا مقصداصلان ہو تاہے-المُمْجِلسُ النَّاديْبِي وه كومتي تنظيم جو خلاف قانون اموریر کڑی نگاہ رکھے۔

ست-الاستراجية: فوجى قيادت مين لشكر كوچلانے كاايك خاص فن-موقع استراتيجيّ: مخصوص فن قيادت كا مقسود-

اسو -التأسِی: صبر وحوصله کرنا-اصل -الأصلة: بزااژد باجو که زهر سے عاری ہو تا ہے جس کی لمبائی (17) میٹر سے زیادہ ہوتی ہے شکار کو اپنے جسم میں لپیٹ کر پکڑتا ہے پھراس کونگل جاتاہے-

افس - المأفست: اشیاء کو طبع کرنے کا ایک طریقہ جس میں معدنی پیت سیای سے بھری ہوتی ہوتی اس پر حروف و نسوس ہوتے ہیں ان کو کا فند پر منتقل کرتی ہے - آلہ طباعت (پر لیس) اکل - التا گئل و التا کیل: مواویا جسموں کو رگڑنا - تا گئل حدید و سے کو رگڑنا - تا گئل صحور: پھروں کو تراشنا - المنتلاف: اجتمال اور موافقت المنتلاف: اجتمال اور موافقت التحاف الشخاص: ایک بی آواز سے سب

كامل كر بولنايا پر هنا-الانتلاف في البلاغة: الفاظ كى الفاظ ك ساته ياان كے معنی كے ساتھ مطابعت-الانتلاف في السياسة: مخالف دهروں كا سياسي ميدان ميں اتحاد- حكومة انتلاف

الك-الاتكترون: الكهرب والكهيرب

انتخالی اتحاد –

ا ذن-الْمُو ذُنْ ِ اعلان عام كرنے والا-السلاميّا : نمازيرُ جنے كي طرف ماثور الفاظ كے

از و - الازُوْت نائٹروجن (بے رنگ و بے

ذَالَقه ویے ہواعضر)علامت'ایٹی نمبر کمیتی

الاستراتبجي الاستراجية كى طرف

140 008 7 N

ساتھ دعوت دینے والا-

خفیه تدابیر کرنا-

بھی کہاجا تاہے۔

فی الادارة: (نامین العدّاد تامین جهاز الهاتف) کل و ثیل فون وغیره کے

اداروں میں ہیمہ پالیسی اختیار کرنا-انو - الانویہ جلدی ٹیکسل جانے والا مادہ جو

ر کیمیائی اثرات کو قبول کرنے پر مدد کر تاہے-انس-الانساسی انسان کی طر نے منسوب

طبعيت انسانية انهاني طبعيد-

علاقات انسانیهٔ از مانی تعاقات -رحل انسانی انسان سے محبت اور خیر خواہی

کرنے والا مرو۔ عسل السالی میتم خانہ قائم کرنا انسانی کام ہے۔ الحساد حقیقا

انسانیة کی پرحد (جلن)انسان کے ساتھ بمیشہ سے قائم ہے۔ الاحساسات بدلفظ

ہمیشہ سے قام ہے۔ 'د مساسات یہ لفظ لاطینی اور بونانی پرانے آداب کی تحقیق پر بولا جاتا ہے تاکہ اس کو 'لیسات(معبود والے

اوصاف) سے تمیز کیاجا سکے۔ بد لفظ آداب فلفه افزن ادیان اور تاریخ

۔ دغیرہ کی تخفیق پر بولا جاتا ہے تاکہ علوم مضوطہ سے تمیز ہو تکے۔

التنائييس نانوس كرنا-انساني صفات واعمال و ديگر كائنات كي طرف لگانا-

فی التَصوَف مرید کوگرویدہ کرنے کے لئے محسوس مجلی کرنا-

المعانو مل جس كوانت دى گئي اور وحشت

دور کی گئی- مکان ماندِ می وه جگه جہال انسان کودل گئی ہو- صدِ ب ماندِ میں لیند کی گئی آواز-

ں ہوار عام لوگوں کے نزدیک: ماریس قبول کی گئی کلام اور مالوف سے مراد غیر مانوس کلام –

اهل- الاهلب مختلف انواع کے در ختوں کی جنس جو لکڑی' کھل اور ر نگنے کے کام بھی آتے ہیں-(علم ہندسہ)میں شکل بیضوی جس کو

قطعنا تص بولتے ہیں۔ او ز -الارون آئسین کی ایک طاقتور عضر جو کہ بانیوں کی صفائی کے لئے استعال کی حاتی

ہے-اول - النّاؤيلُ كلام اللّه كى تفير كرنا-تأوِيل مص نص كى تقدير - تاويل الرويا: خواب كى تعبير و حقيقت بيان كرنا-

خواب کی تعبیر و حقیقت بیان کرنا-تأویل القر آن و المحدیث بصوص دینیه کی وضاحت اس کے ظاہری معنی سے علاوہ کے ساتھ کرنا-

الایکولة: آل کامصدر ہے جس کامعنی رجوع کرنا۔ الایکولة المی العجبل پہاڑی طرف راہیں۔ ایلولة میراث ایک سے دوسر سے کی طرف حق یامال منتقل ہونا۔

اون - الأمنى الآن كى طرف منسوب - المستحدوث النبي فرى واقعه - مؤسوع على ده حال جس مين اب ہوياده موضوع جس مين اب ہو-

الا و سسكو اقوام متحدہ كا تنظيى ادارہ جو ١٩٣١ء ميں قائم ہوا-اس كے اہداف ميں ہے اقوام متحدہ كے ماتحت ممالك كے درميان تعليم و تربيت كا تعاون كرنا 'نشرواشاعت كى آزادى اور تعلقات كا كى حد تك استحكام اس كاہيڈ كواٹر پيرس ہے -

مشرق وسطیٰ کے لئے ہیر وت ہے-ایو - 'لایو ن ایک یا مجموعہ ذرات جن میں منفی اور مثبت بحلی بھری ہو-

سار البار مشروبات کی دکان جس میں خریداروں کو کھڑے ہو کریا بھا کر مشروبات سنکھ

دیے جائیں-باص -الماص کب-بڑیگاڑی-

بت البث ریڈیواور ٹیلی ویژن کے ذریعے نشریات-

بعصو - السحوية سمندری لشکر جن میں افراد 'کشتیاں' آبدوز کشتیاں اور بحری بیڑے شامل ہیں۔ شامل ہیں۔

ب یو بعورید تحارید وه تمام کشتیال جو که سامان تجارت اور مسافرول کواور لے جائیں-

بخر - النبحير نبحير المماء بھاپ نکالنا- دھونی ویتا- دھونی دے کر خوشبودار بنانا-جوش دے کرعرق نکالنا- اسحو دھونی ہے-اور وہ حضرت علی اور ان کی اولاد کے حق میں نبی کی طرف سے واضح نص ہے-اصو - لا مستمار قدور خواست فارم - واخلہ فارم - خارجہ فارم -السند صوف ایک فرد یا ادارہ کے دویا دو سے زیادہ افراد کا خفیہ سازش کرنا-موامو فی بندلب النطاعہ ملکی امن و امان کو خراب کرنے کے لئے دویا دو سے زیادہ افراد کا

اه المامي طرف نبت ياامامت ك

طر ف- شیعوں کا ایک فرقہ جو دعویٰ کرتے

ہیں کہ امامت دین کے اصولوں نیں ہے اصل

ا من - الإنس مصدر امن کا - بے خوف سکون - جیسے کہا جاتا ہے: ماہ ھی اص بے خونی میں سونا - شہروں کی حالت حفاظت نظام اور احترام قانون کے لحاظ ہے - اس سے ہے -"فوی الامن بینی امن وامان کی حفاظت کے لئے فورس وساز دسامان -

الانتسان کس کس کو کسی چز پر ایمن بنانا-کسی کوامین شار کرنا-هی القامو ب کسی شخص کے سپر د کرنا مال

منقول یا بیر منقول ٔ قرض یاامانت ٔ و کالت نامه ' اجرت نامه ٔ عاربیه چیز 'ر بن 'کسی سے کام کروانا اجرت بریا بلااجرت-

سوء الاسمال جان بوجه كر الشمال منده چز مين خراني كرنا-

الانتمال فی الافتصاد استمان تجاری-مال کو بطور قرض دینا تاکه بر آمدودر آمد میں اضافہ ہو- اس میں دو بنیادی چیزیں ضروری

میں -(۱)اعتاد (۲)وقت مقرر -السامین کس کوامن واطعینان میں کرنا-کسی کو

التنامين من والن والميمان بن ترنا- ي يو مال منتظم وامين بنانا-خوراك مين تحقيق وايجاد كرنا- آمين كهنا-

انشورنس (بیمه ) کسی شے کی حفاظت کا ذمہ دار ہو نااور صفانت لینااور بصورت نقصان تاوان ادا ك اميروار- مُباراةٌ في الكُوةِ الطائرة: والى بال يح-بست-بستو: عمل بسرة كرنا- أبستوةً:

بست-بستو: مل بستره کرنا- ابسترة: دوده وغیره فرانسی طریقه کے مطابق ۷۵ تا ۸۸ درجه حرارت پر پکانا که اس کے جراثیم ختم موجو بائیس از مفرائیت و توت محفوظ رہے۔
الْبُسْتَةُ زراعت باغات کا علم-

بسط- أَلْبَسُطُ فَى عِلْمِ الْحِسَابِ قَدِيْمًا: پرانے علم حباب میں کر میں سب سے بڑا عدد-آج اس کو "اَلصُّوْرَة " بولتے ہیں-علم تصوف میں:اس کا حال جو اشیاء کو گیر لے اور اس کو کچھ سائی ندد ہے-بشسو-اَلْبَشْرِیّاتُ: رداریوں کا مرتبہ جس

کااطلاق صرف انسانیت پر ہو تاہے۔ الْبُشُویَّةُ: بَشر ی صفت۔

ضُعُفَتُ الْبَشَوِيَّةِ: بِثرى كَرُورى-تَادِیْخ الْبَشُوِی: تمام السانیت کی تاریخ-مُحَسِنُ الْبَشَوِیَة: السانیت پر احسان کرنے والے-

اَلتَّبْشِيدُ : كامياني كى خبر دينا- ثواب كا وعده دينا- مواكا مارش كولانا-

بشك-ألْبَشْكِيرُ: عشل فاندين براتوليا-مصو-الْبَصِيْرُ ج بُصَراءُ : واناينا-

بطع-اَلْانْبِطَاحُ: الشَّرَى (فوجى) اندازيس منه ك بل لينا-

بطن- اَلْبَاطِني: اندروني- "اَلطَّبُ البَاطِني" اندروني علاج- باطن کی طرف منوب-باطنيه فرقه کوماننه والا-اَلْبُطَانِیهُ بِینِیْ کے لیے جادر-

البعدية بينة عنظ عن الراق بعد البعدية المبعدية المبعدة المبعد

بھیگ کر جگہ جگہ ہے گیلا ہونا-سیب اور امر دو کے پھل پھٹ جانے کی بیاری-بقی-الْباقیة: الحیاة الباقیة: آخرت کی

بقي-الْبَاقِيَة: الحياة البَاقِيَة: آثرت كى زنىگ-اسكىضد"الفانِية"ہے-

آلُبِهَاءُ: فنانہ ہونا-دوام اور بیگیدارُ الْبُهَاءُ: نانہ ہونا-دوام اور بیگیدارُ الْبُهَاءِ: آخرت- الْإِلْمِلاَلُ: يمارى سے
تندرست ہونا- اَلتَّبلُدُ: السے شہر میں جانا
جہاں اس کا تعلق دارنہ ہو- کہا جاتا ہے: تبلُد
العَاکِم: حاکم کا مسلط ہو کردوسرے کی زمین
پر قابض ہو جانا- جانور یا نباتات کا اپنے وطن
کے علاوہ وطن کے ساتھ موافق ہونا- اجنی
اورد شل انداز کی کیفیت بدلنے کی دجہ سے اس

بلد-التَّبْلِيْدُ: كم زور رائ والا اور كم بمت مونا- كُمورِّ كادورُت يجي ره جانا-

بيو قوف مونا- كند زمن مونا- بيو قوني ظاهر

سمی مقام سکونت کی آب دیجوا کا جانوروں اور ناتات کوعاد ی بنانا–

بلو- اَلْبُلُورِيَّاتُ: شيشه كے برتن يا ديگر شيشه سے بنائی گئ چيزي-وه علم جس ميں بلور بنانے اور اس كى جزئيات كو ہندى اشكال ميں پرونے كى بحث ہو-اى كو علم البلور كہا جاتا

بلغ - البلاغة: وه كلام جو مقتضى حال حسن و بيان اور قوت تاثير كے مطابق ہو اى سے "بلاغة القرآن" ليا كياہے-

بَلْاَغَةُ الْخَطِيْبِ: خطيب كاحن بيان و تاثير پر قدرت ركها- علم البَلاغة او البلاغة : وه علم جو بلاغة كه ممل معنى كى تحقيق ك طرف رسمائى كر - اس علم ميس معانى بيان اوربديع كے علوم شامل بين -

بلی- أَلْبَلُیُوْنَ: لمین بمغی دس لاکھ-اور ریاست ہائے متحدہ امریکہ میں اس کا معنی بزار ملین بمعنی ایک ارب-

بر منظم المنظم المنظم المنظم المنطقة المنظم المنطقة المنظمة المنطقة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة ال

بنی - البناؤن ألا حَواد: خفیه تخطیم جواپ اركان كه در میان اخوت كه قائل بین - اور اشار و ن و میان اخوت كه قائل بین - اور اشار و ن و مروز سه آلی مین متعارف موت مین - ان كوالم ما مونیون مجی كھاجا تا ہے - اللّهَ مَنْ اللّهِ عَلَم اللّهِ عَلَم اللّهِ عَلَم اللّهُ عَلَم اللّه عَلَم عَلَم اللّه عَلَم اللّهُ عَلَم اللّه عَلَم اللّه عَلَم اللّهُ عَلَم اللّه عَلَم عَلَم عَلَم اللّه عَلَم عَلَم اللّه عَلَم عَلَم عَلَم عَلَم اللّه عَلَم عَلَم عَلَم اللّه عَلَم عَلْمُ عَلَم ع

لینا- دھونی سے خوشبو دار ہونا- عرق حاصل ہونا-

بلداً- اَلْبَدَائِي: اَلْبَدَائِيَّة كَلِ طرف منوب-عَادَاتُ بَدائِيَّة : فطرى عادات-مُجْتَمَعٌ بدائِيٌّ: فطرى معاشره-

سابسطیع بعدایی بیطری می مرود الُهُدَائِيَّةُ: انسان اور معاشره کا ابتدائی فطری حال-انسان اور معاشرے کی فطرتی حالت-بعد ع- الْبدیعات : وہ قصائد جو علم بدیع میں لکھے گئے - ان میں سے زیادہ مشہور صفی الدین الحلی' ابن ججہ الحموی اور عائشہ الباغونیہ دمشقیہ کے قصائد بدیعات ہیں-

بدو - اَلْبَدائِیَة فی عِلْمِ الْکلاَم: شیعوں کا ایک فرقہ جواللہ تعالیٰ کے لئے "البداء" کالفظ درست تصور کرتے ہیں - "اَلْبَداء" کا معنی اس چیز کا انتشاف جس کا پہلے معلوم نہ ہو -

بلدر - الْلَبْدِيْرَةُ : در خَوْس كى ماده جب اس ميں پويد كايا جائے تو پھل يا پھول دار ہو جاتى ہے -بورت - اَلْبُرُ تَقَالِىٰ : مالٹارنگ والا مالئے رنگ كى بنائى مالٹارنگ : چيے كہاجاتا ہے: "لا يُحبُّ البُرْ تقالى الفاقِعْ " وه گرے مالئے رنگ كو پيند نہيں كرتا-

بُوج- ٱلْبَرْجل:پرکار

بود- اَلْتَبرِيْدُ: کنی چیز کو خمند اکرنامطعوبات اور غذائی مواد کو محفوظ رکھنے اور مواد
کو خمند کی کرنے کے لئے فن کے ذریعے
خمند ک بید اکرنا- جیے-

"جهازُ النَبْرِيْدِ ": شندُ اكرنے كى مثين-غُرْفَةُ النَّبَرِيْدِ: شندُ اكره-

تَبْرِيْدُ الْأَلَمُ : (رد کو ہلکا کرنااور سکون دینا-بوط- الْبُرطَمان أو الْمُوْطَبان : مرطبان (شخصی یا بی ہوئی مٹی کابرتن) جس میں مرکب غذائیں تحفوظ کی جاتی ہیں-فاری لفظ-بوری- الْبُرُو أَ: جھوٹا صابن جو استعال کے بعدرہ گیاہو-

اَلْمُبْارِاةُ جِ المبارِیات: ہیج- ہی کھیاں-زندگ کے کی میدان میں مقابلہ اصطلاحی قواعد کے مطابق- مُوشَّحُون لِمُبارَاةٍ: ہی

\_\_\_\_\_

عادات اور اخلاق اپنانا-

ثنی-اَلقَّانوی اِلْآلَی کُلِ فِ مَنْوب ہے-سبب قَانوِی وہ سب جو پہلے کے بعد ہواہو-اَمْرِ قَانَوی وہ حکم جس کو پہلے والی ابمیت نہ ہو-التعلیم الثانوی: پُدل کے بعد درجہ تعلیم

التعلیم الثانوی: مُدل کے بعد درجہ سیم جس کو میٹرک کہاجا تاہے- الفائوِیَّهُ: الثانوی کی مؤنث: وہ مدرسہ جس میں درجہ ٹانو سے تک تعلیم دی جاتی ہو-

اَلشَّنوی: زروشت کے مانے دالوں کا مسلک جن کے نظریہ میں یہ بات شامل ہے کہ نظام کو چلانے داخوں کا مسلک چلانے والے دو خدا ہیں۔ (۱)نور (۲) ظلمت کے ذریعے برائی حاصل ہوتی ہے۔ حاصل ہوتی ہے۔

جاز - اَلْجَاز : اَنَّر یزی امیر کِی موسیقی جس میں مسلسل نغمہ بازی اور انقطاعی نغمہ سازی کی جاتی ہے-

جبل- اَلْجَبَالَةَ: وه آله جو مختف اجزاء كو ملا دے-سمنٹ بجری ریت اور یانی کو ملا کر بلڈنگ تار کرنے کی مشین-

جشل- اُلجنلیق ج جنابیق (یونانی لفظ) جس کا معنی سال ہے- مسیحت کے ابتد ائی دور میں ان چار کر سیوں پر یہ لفظ بولا جاتا تھا جو انطاکی کرسی کے تابع تھیں-

مطال ری سے ہاں میں یہ لفظ آج تک نسطر ی' کلدانی اور ار منی زبانوں میں بایاجا تاہے-

جوب- اَلْجَوْبنَدِيةُ بِحْرِ عَابِيكَ جَس مِن شكارى الى شكارى مونى بين سركة اب-جود- اَلْجَارُوْ دِيَة: زيدية: شيعه فرقه ان كى نسبت الى الجارود زياد بن الى زياد كى طرف

ہے-ان کاد عویٰ ہے کہ حضرت علی کوامامت نبی علیہ السلام کے فرمان کے ساتھ حضرت علی کے

| وصف کی وجہ ہے ملی نہ کہ ان کے نام کو متعین | کرنے کے ساتھ -| مرتے دینے کے ساتھ -

اَلتَّجْوِیْدِی: تَجْوِیْدِیَّة اور تَج بِیدِ کَی طرف منسوب ہے- فَنَّ تَجْوِیْدِی: وہ فَنی نظریہ جس میں دعو کی ہے کہ مختلف احساسات اور

معانی کی تعبیر کے ذریعے خطوط اور رنگوں پر

قدرت ہوئی ہے۔ فلفی نظریہ جن میں ان کا رجمان ہے کہ مجر دات اور محسوسات کے در میان شان کے لحاظ ہے مسادات (برابری) ہے۔ جوف- اَلْجُوَّ الْفَةُ: ایک طاقتور گاڑی جو سینٹ برف وغیرہ کو توڑنے اور صاف کرنے

کے لئے استعال ہوتی ہے۔ جوی۔ آلاِ جُواْءُ الْجواْءُ الماء پانی بہانا۔ الْجُواْءُ الْمَطِیَّةِ: سواری چلانا۔ الْجواءُ القِصاصِ: تَصَاصَ لِینا۔ الْجواءُ الْحِسابِ: کی کے ذمہ کچھ بقایا نکالنا۔ یاس کے حق میں

إِخْوَاءُ الْأَمْدِ كَامَ كُوجِارى اورنا فَذَكَرنا-إِخْوَاءُ الوزق: كَنْ كُو رزق وينا- إَجْواءُ الْكُلِمة: كَلْمَهُ كُومُنَصْر فَ بِنانا- اجْواءُ كاروائى عَ إِخْواءَ اتٌ: إِجْوَاءٌ كَفَسَفِيّ: طَالمانه كاروائى-

اُتَخَدْتُ الْجُواء اَتُ مُشدَدةٌ: سختُ كاروائيال كَ تَكُيل- و في القانون: قانون مين: عدالتي فيط جاري كرن كاطريقة - المين عدالتي فيط جاري كرن كاطريقة - الجُواء ات جَنَائِيةٌ تَجرامُ مِر كارروائيال - اَجُواء ات اِدَارِيَّةٌ وَفَرَى كارروائيال - المَّنْفِينُذِ الحكام جارى كرنے كى اَجواء ات المَّنْفِينُذِ الحكام جارى كرنے كى

جزا- التَجَزِنَة: تقسيم و تفُرِيْق: تجزنة المادَّة الى اَجْسَام مُنْعزِلَةِ الده كو الگالگاجام كى طرف تقيم كرنا- تِنجارةً التَّجْذِنَة: هي بُحير كرسابان تجارت فروفت

کارروائیاں-

أَثْمَانُ التَّجْزِ فَةِ: كُوبِت كُرنَ والول كَلَّ قَيْسِينً -قَيْسِينً -

اَلتَّاجُزِنَةُ فِي العُرُوضِ: شَعْرُول كَى تَقْطَعِ كَرَنا- بِيْكِ شَعْرِ فَهَ مِنْ لُهُ مِنْ مَنْ إِلَى التَّنْ وَهِ مِنْ الْمَالِقُولِيِّ

فَنَحْنُ فِي جَدْلِ والرُّوْمِ فِي وجلِ و البَرَّفِي شُغُلٍ والبحر في حجَلِ التَجزئة فِي الْبَلاَغَة مِنْ كولے كرزير عَمَ شرعی فوا کددینا-اس کو ''التینی بالوصیة '' کہاجاتا ہے- تَبنُّی الرَّاٰیِ برَّاۓ قَبُول کرنا-الاباجیة: اباحی کی حالت بے حیاء ہونا-''اَبَاحِیَّة مشْھَدِ سینجالئیُّ''

سینماکے مناظر کابے حیائی دالا ہونا-وہ اخلاقی نظریہ جو آداب 'دین اور قانون کی یابندیوں ہے آزاد کرائے-

پربدین کے در مراحت جو اس کا افکار کرتی ہے کہ انسان نافر مانیوں سے نیچنے اور احکام کو مانے کی طاقت رکھتاہے جیسا کہ دوجائیداد کی ملک کا افکار کرتے ہیں اور سب لوگوں کو دوسر دل کے مال ادر بیویوں میں شریک ہیجھتے ہیں۔ بیوص - آئیو صلک تعظیم نیا۔

بوص البوصلة بعر أبطِنّة كل طرف بيز - ابيزنطى: بيز أبطِنّة كل طرف نبت - يمين فَنَ بَيْزنطى: جَدُل بيزنظى: كِ فَا مُدهِ بَحِث -

تبع- التَّابِعيَّة جنسيت- توميت-اَلتَّبَعِيَّةُ : كَنَّ مُحْصَ يا چيز كا دومرے كے تالح ہونا- تَبَعِية خادم المتبوع:

خادم کا تا بع ہونا- جنسیت و میت - فلفہ میں تابع کا متبوع کے تابع ہونا- تابع (نعت 'بدل' تابع کا متبوع کے تابع ہونا (اعراب و نیبرہ میں) ایک ملک کا کسی طاقت ور ملک کی یالیسی کے مطابق چلنا-

المتوابع (نحویس) وه کلام جواعراب میں آپ ما قبل کے تابع ہواور توابع چار ہیں-نعت عطف تاکید اور بدل ) اُلاتّباعی اِتباعید کی طرف منسوب ہے-تحف – اَلْمُتْحَف: عَالَب گھر جس میں تاریخی فنی اور علمی آثار قدیمہ کی چزیں جمع تاریخی فنی اور علمی آثار قدیمہ کی چزیں جمع

رُنَّ الْمُتَحَفُ الوطنى: مَكَى عَابَب گر-الْمُتَحَفُ العَسْكُونُ: فوتَى عَابَ گُر-الْمُتَحَفُ الزرعى:زرعى عَابَ گُر-ترب-اَلتَّوابَةُ: بيمن-

توبس-التَّوبَاسُ ج توابيس-چخی-توك- تَوَك: تركول كي زبان بولنا' ان كي آنے والی اقسام کوشار کرنا۔ حزیرے اُلی کے نکا کے مرکز کے اور مرکز کے اور مرکز کا ایسان معاشرہ کے معاملات'

اجماعی قتل جس میں وحثی قاتل بے دردی سے قتل کریں اور اپنے دفاع کے لئے مقتولین عاجز ہوں -

م برارس جسم - اَلتَّجْسِيْم بَى چِز كو موٹاكرنا-مضوط كرنا- بڑا سجھنا- وَ فِي الْوَصفِ: وصف ميں -

معانی مجردہ کواجسام کی صورت میں پیش کر کے ان کو محسوسہ بانا- جیسے حَدَّثُتنی نَفْسیٰ: میرے نفس نے مجھ سے بات کی-

و فی علم الکلام علم کلام میں:اللہ تعالیٰ کے لئے جم ہونے کی بات کرنا-

سمی جمم کو تین اطراف لمبائی چوڑائی دینا-التَّجلِیدیائی کو شنڈک کے ساتھ جمانا-سمی چیز پر پردہ ڈالنا- کتاب کی جلد باندھنا-جلد-تحلطہ جمانا-

جلو - اَلشَّجلَى ظَهور ہونا - وہ مبارک حالت جس میں حضرت عیلی اپنے تین شاکر دوں کے سامنے کوہ طور پر ظاہر ہوئے - عیسائیوں کے نزویک ای سے عید تنجلکہ ہے -

نزدیک ای سے عیر تبجلی ہے۔ فی النصوف (تصوف میں) دلوں کو اسرار - غیب معلوم ہوتے ہیں۔

یب سوم، و میان درزش-جمبز -الجمبازجمانی درزش-

جمش- المجمشة الي فيق يقر-جمع- المجمعية تظيم "ميثي وسائل-" من ترييس معدد

"جمْعِيَة خيرية" رفائي كميني- جمعِيَّة مُسَامِهمين ايخ حقوق ك لئر دفاع والى كميني- إجْتماع وكول كاجع بونا- إجْتمِاعُ

أَصْدِقًاءِ:روستوں كى ملاقات- أَجتمِاً ع علماء 'أجتماع حَزْبيّ علماء اجماعت كا

باہمی مشورہ اور حل مسائل کے لئے جمع ہونا-

انجتماع سفیْر بِوَزِیْرِ سفیر کی وزیر سے طاقات-

إِجْتِما عُ الطُّرُقُ ثِورِ إِ-كُونه-عِلْمُ الْإِجْتَمَاعِ إِنَانَي عَلِم مِن سَالِكَ عَلَم

جوانسانی معاشرہ کے معاملات 'ترتی اور ترتی پر بحث کرتا ہے۔ ھیئنَۃ اِخبِتماعِیَّۃ 'طبُقاتُ اِخبِتماعِیَّۃ نِسانی جماعت یامعاشرہ کی اجماعی حالت 'معاشرتی طبقات۔

عات على مرك طبقات-قَضَايا إِجْتِمَاعِيَّةٌ: معاشرتي مباكل-إصْلاَحَاتٌ-

أِجْتِمَاعِيَّةُ مَعاشر تى اصلاحات-

اِعَانَةٌ اِجْتِمَاعِيَةُ خَاشِر كَى مدد (مردوروں كو ريليف دينا)- صَمَانُ اجْتِماعِيِّ بوشل سيكور ئى-

دِرَاسَةٌ إِجْتِمَاعِبُةُ مَا شَرِقَ تَحْقَق -أَلَانْسَانُ كَائِنُ إِجْتِمَاعِيَ انسان اجْمَاع -نظام میں رہ کر زندگی گذارنے میں رغبت اور انست رکھتاہے -

اَلتَّجْمِيعُ المانا- تالِف- في الصَّناعةِ (صنعت كارى مِن ) تخلف چزوں كوجو ثركر آلد يا مشين بنانا- تَجْمِيعُ السيارة كار جو ثانى: (فنك) تَجْمِيع البَّوادِ: كولر فنك-مَجْمُوعَةُ يُمْ المِلَ الْهَ بِينل الروبِ-سين-

مجموعة يم بلاك بيبل اروپ-سين-مَجْمُوعَة طَوَ ابِع بَكُول كاسين-مَجْمُوعَةُ بَنَابَاتِ: يلازه- "مَجْمُوعةُ

دُوَلْ أَفُورِيْقِيَةٌ" ٱلشَّرْقِيَّةُ الْرِيقِ شرق ممالك كالماك-ٱلْمَجْمُوعَةُ الصَّناعِيَّةُ الْمُنعَى كار فانول كا

بها ب. جند- ألمُجنْدِيَّة اشْكر - دخلَ الْمُجنْدِيَّةَ: فوج مِن شامل مونا-فوجى كا بيشه -

رَضِينَ مَا كُرِبُونِ جنف-اَلُجُنُفَ صُ اوِ الْجُنُفِيْصُ كَمَانِ كَا بنا هو اكمر دراكيرًا-

للجهد - ألا جيها دُهنت كرنا - كوشش كرنا -إِذْ دَادَ إِجْبَهَا دُامِنت مِن زياده مونا -

إذ داد إجبهاد الجنت مين زياده موناالْإ جُبهادُ فِي العلْم شِرْق و و ق بِ بِرُها فَى
بِ توجه و بيا- الْإ جبهادُ في الفقه : فته كي
اصطلاح مين عام احكام شرك دلائل كي ساته
اكانا يايوري كو مشش كرنارات كو حاصل كرنے
كي لئے شرعى حكم كے ساتھ في القضاءِ عدالتي فيعلوں كا مجموعه - جن
في القضاءِ عدالتي فيعلوں كا مجموعه - جن

ے قواعد حاصل کیے جائیں تاکہ ان جیسے مسائل کو حل کیاجائے-۔ ۔ ۔ اُلْہُ مُنْ 'ج اُرْد مِن آگر مِد هند

جهر- اَلْجُهُوْرُ جَرَاْت مند آگ بوجن (بهادری)والا-

جھز - اَلتَّجْهِيْزُ تِيَار كُرنا سَامَان سے ليس كرنا-سامان تيار كرنا-فنگ-

تَجْهِیْزُ سَفِیْنَدِبُشِی فَنْگ - تَجْهِیزُ بَیْت: گُر کو سامان سے بجرنا- تَبْجهیْزُ عَرُوسَ: ولہن کو تیار- تَبْجهِیْزُ الْمَیت بیت کا کفن دفن کرنا-لشکر کوسامان سے تیار کرنا-جمهل-اَلتَجاهُلُناولُی جاہل بننا-

فی البدیع بلم بدلع میں: متکلم الی چز ہو چھے جس کوجاتا ہوتا کیداور مبالغہ کے لئے۔ جو د- اَلْجُو دُوجوڈو کرائے-الی ورزش جس کے ساتھ بلا ہتھار جان کاد فاع ہو-

جوز - آلتَجاؤُ زُفدود سے باہر ہونا-احرّام میں افراط کرنا کرنا-معاف کرنا-در گذر کرنا-فی القانون: "تَجاوَز الصَّلاَحِیّات عْظاء

کردہ رعایت سے گذر جانا-فی المسَیْو (ٹریفک قانون میں)گاڑی کادیگر گاڑیوں کوغلط کراس کرنا-

جو ي-التَّجْوِيَ لَلْتِرَاء جم كاريزه ريزه بونا-حتم- التَحْنَمِيَّة ابتدائى فلفى نظريد كه بر ايك مظهر كے لئے سبب باور مظاہر كے لئے پخت قوامين بن-

حدو - اَلتَّحَدَيْرِ وَرانا مُروار كرنا - في النحو (علم نحويس) مخاطب كونالبند سے بچانے كے لئے لفظ اياك فعل كى جلّه ذكر كيا جاتا ہے - اس كے بعد "و"ك ساتھ مفعول به منصوب كو ذكر كيا جاتا ہے - جيے اِيَاك وَ الطَّلْمِ جَلَم سے بچو -

حو- اَلْحُورُ اُوَ أَيْ اَيُكُرُامِ إِلَى كُورُم كَرِ فَ كَ لِنَ مودرج لَرى كَ مقدار -الْمُحَوِّرُ : آزاد كرف والا- مَحْرَدٍ وَطن: وطن كونو آبادى نظام سے بچانے والا-مَحْرُرُ شَغْب: عوام كو غير كى غلامى سے

ثكا<u>لن</u>ے والا–

منحوَّرُ رِسَالِةِ:كاتب-ادُيْر-رائثر-مُحَوَّرُ الْولدِ: اولاد كُود ين پرنذر كرنے والا-مَنْ مَنْ مُنْ اللهِ عَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ

حوج- اَلْتَخوِيْجُ: دَرَخْتُولَ کَے بُودُولَ کُو لائن پرنگاناتاکہ ان کامر تب جمعنڈ بن جائے-حوم- اَلْحوامُ ج حَوامَات وَاَحْوِمَةٌ: گرم بادر- کَبل-

حس - ألْحَسَّالسَّيةُ زنده جم كَى خاصيت كه اندروني اور بيروني چيزوں كو محوس كرے-مثلاً حَسَّالسَيَّةِ البَوْدِ: مُشلاك كا احساس-مُرض المحَسَّالسِيَّةِ: جم كا عوامل اور بے نقصان اودیات متاثر ہونا-

حسم - الْحَسْمُ: حَسْمُ الحلاف واشر: افتلاف اور شرارت كوجرت اكيرنا-حسْمُ الدَّواءِ: يَارى كودوائى ك ساته فتم كرنا-

حسنهُ الغوق: رگ كاداغ كرخون بندكرنا-حساب اور مطلوبه قيت سے كچھ كم كرنا- لمازم كى تنخواه بطور سز اكاث لينا-

حش - المَحشَّاشُونَ: خفيه اسماعيلی فرقه حس کي نياد حسن بن الصباح نے رکھی تھی- بيه فرقه منظم تنظيم اور مخالفوں کو ورغلا کر قتل کرنے میں مشہور تھا-

حصد- الْحَاصِدَةُ \* اَلْحَصَّادَةُ: كُندِمَ كاشِكا آله-دراتي-

حصو - الْحصو : گھيراؤاور تنگى ۋالنا- پورا لينا-شاركرنا-

"لا حَصْرَلهُ ": اس كاكونى شار تبين- يَنُوْقَ الحَصْرُ: شار س زياده م - حَصْرُ النُولِ: پيثاب بند مونا-

فی البلاغة: علم بلاغة شن: ال كانام القصوب - ایک شے كودوسرى كے ساتھ خاص كرنا ذہن ميں معنى كو ثابت كرنے كے خاص كرنا ذہن ميں معنى كو ثابت كرنے كغير' الا (استثنائية) لا ، بل (حروف عطف) اور إنَّ مثال: لا الله إلا الله علف) اور إنَّ مثال: لا الله إلا الله والمقصوب في المنطق كى چيز كوعدو معين پر وارد كرنا - حمركي چند اقسام بين: (1) المحصوب

العقلی: وہ نفی اور اثبات کے در میان ہوتی ہے-عددیا تو فرد طاق ہوگایاد دج ( بفت ) (۲) الحصر الوقوعی: وہ جس کاو توع کلام کے تنتج اور استقراء کے ساتھ ہو جیسے الْگلِمةُ اِسْمٌ وَ فِعْلٌ وَ حَرْف۔

(٣) ٱلْحَصْرِ الجَعلى: بنائے والے کے بنانے کے ساتھ ہوتا ہے- جیسے الْمُرحِیَّة خَمْسَةٌ-

حمسه-اَلْحَصُرُ عِنَدالعامه (عوام الناس کے ہاں) مجمعیٰ غم-

رحضو - اَلْمُحَضَّرُ: لِيبارثرى مِين پروفيسر تُيچِر کے لئے سامان سائنس حاضر کرنے والا(L-A) حفو -اَلْحَفَّارَةُ:گُرُها کھودنے کا آِلہ

حفظ - ٱلْمُحَافظة: ككام پر بَيْتَكَى كُرنا-ٱلْمُحْافَظَة على الصَلاةِ: بمِيْسُ نَمَارُ پُرْهنا-المحافظه عَلى القائونِ: قانون كا خيال كرنا-

المُحَافَظَة على النَظافة: صَفَالَى كَا ابْتَمَامَ كرنا-

اَلْمُحَافَظَة عَلَى النَّفْسِ: جان كُوتَكَلِيف اور لماك ہونے سے بچانا- الْمُحافظة فِی تقسیم البَلاد (الاداری)-(وفتری تقیم میں طلع جس کی گرانہ بڑی کشنہ کر ال

میں) طلع جس کی تکرائی ڈپٹی تمشنر کر تا ہے-اس کے نیچے کئی تحصیل ہوتی ہیں-حق -اَلْحُقُوْ ق: حَق کی جَع: تمام اقسام وانواع

حق-الحقوق: ٥٠٠ (١٠٠٠) إمنا إداو ك توانين-معهد الحقوق: حقوق محصلان كااداره-

معهد المحفوق. طَالِبُ حُقُوق قُ تُوانين سيمني والا-مُنْهِ مُنْ مُنْ مَنْ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ

ألْإِسْتِيحْقَاق مزاوار بونا-إسْتِحقَاق العِقابِ بزاكامستق بونا-أُسْتِحقَاق العِقابِ مِن الأرامة ورَبِيح

اِستِحقاق العِقابِ: مزاق من موتا-الاستهال وألاه لِية العام اور تمغه كالحق دار مونا- كما جاتا ہے- عن استخفاق: لعن

ليانت اور حق دارى - استِحْفَاقُ الدّين: قرض ادائيكُ كا ونت هونا- إسْتِحْفَاقُ

السَّنَد:سند طنے کاوقت ہونا-اَلتَّحْقِیْقُ: تَاکید- تَحْقِیْقُ مَشْرُوع

منصوبه جاری کرنا- تنخقِیْق اُمْنیکة: آرزو یوری کرنا-

تحقیق اُرْبَاح: منافع بَمَ كُرنا- قام بتحقیق دَقِیق: باریک مجمال بین كرنا- تَحْقِیق صُحْفیّ: محافت اور فی وی ك ذریع زنده

معلومات -تحقیق الحصائی اسای معاشرتی اور مالی مسائل پرریسرچ دلائل اور آراء کے ساتھ -تحقیق القرال أو الطّائی بات ما خلال کی

ما ك پر يري ولا ك اور اراء على اله تحقيق القول أو الطَّنَ ابات يا خيال كى تحديق كرنا- في الاصطلاح: ما كل ولا كل عن الفلسفة: كى چيز كرنا- في الفلسفة: كى چيز كرنا-

فی القر أة: برحرف كوادا يُنكَى مين حق دينا-فی الإذارة و الْقَصَاء: جواب طلب كرنا-گوائی اور دليل بوچها اس كے علاوہ جرم اور تهمت (الزام) كے بارے مين معلوم كرنا-قاصىٰ التحقيق: اثبات جرائم كا فيصله كرنے والا-

أَلْمُحَقِّق: تحقيق كرنے والا-حكيم- اَلْحَاكِميَّةُ: حاكم كى صفت - حاكم ہونا-منصب حاكم-

حل - الاختلاكُ: كمَّى جُلَّه جانا اور مصروف كرنا-

کی ملک پر قبضہ کرنا-فی القَانُون الدُّولی:
کی دوسرے ملک کی مین پرناجا کرفضہ کرناالْاِ حُتلال العَسٰکوی: قابض فوجحمض - التَّحْمِیضُ: کی چیز کو کھٹا بناناحمل - الْحَمَّالَةُ: مریض یا زخی کو منتقل
حمل - الْحَمَّالَةُ: مریض یا زخی کو منتقل
کرنے کے لئے چاریائی- اس کو النقالة بھی

ألاحتمال الهانا- كى امركومبر سے برداشت كرنا- معاف كرنا- درگذر كرنا- چشم يوشى كرنا- ترجيح دينا-

فى المنطق غير الأرمة أور غير ممتعة دو قضيول كورميان تعلق - فى الفلسفة الوناني نظريد جس ميس يقين اور معرفت كالكار موتاب الورمعرفت كالمياد موتاب المعرفت كالمياد موتاب المعرفت كالمياد موتاب المعرفة كالمياد المعرفة كالمياد المعرفة كالمياد المعرفة كالمياد المعرفة كالمياد المعرفة كالمياد كالم

ألاحتمال في الكاهوت: وه نظريه جسيس کام کواخلاقی طور پر محتمل امر کی جھت دی جاتی ب-المحمل ج مَحامِل: كعيه كي طرف جانے والے وہ تحا ئف جن کو ایسے اونٹ پر ر کھا جاتا ہے جس پر کوئی سواری نہ کرے اور

پیدل چل کراونٹ چلائے۔ حمى-الْحِمَاية: لُوكون ع كولى چيزروكنا-بحانا- نگرانی کرنا-

فی السّیاسة: شمروں کو دوسرے ملک کے قبضه مين وينا-قانون الحماية: (في الاقتصاد): بیرونی سامان کو فروخت کرنے ے مختلف تدابیر کے ساتھ روکنا تاکہ ملکی سامان کوملک کے اندر کھیایا جاسکے۔

اَلْمَحْمِيَّةُ: کچھ ممالک غیر ممالک تبلط کے تحت هول تأكه اندروني اور بير دني تحفظ مل

حوز-ألإنجِيَاز: كى سے پھر جانا-ہث جانا-ماکل ہونا۔

فى السِّياسة: وو خالف فريقول من عايك كى طرف جمكادُ ركهنا- سِيَاسة عَدْم الانحیاز: مخالف دھڑوں سے الگ (غیر

جانبدار) ہونا-ألإ ختياط: مرض بياؤكرنا- بُوش وحواس ہے کام لینا- بچاؤ کرنا- کس چیز کی محافظت

کرنا۔ گہری تیز نگاہ ہے دیکھنا۔وہ قوت جس کے ساتھ غیر متوقع حادثات سے مقابلہ کیا حا كي- كما جاتا مي في الاحتياط: وه احتياط میں ہے۔ ساہی کی حالت جس میں اس نے

ٹریننگ حاصل کر لی ہو یا اجباری خدمت جس کے لئے ضرورت کے وقت بلایا جاسکے مَمَالُ الاحتياط: وهمال جو بجث مين زائد بر آمدات

کی دجہ ہے اضافہ کا سبب بے 'اور کمزوری بجٹ کو کم کرنے میں استعال ہویااضافی قرضوں کو کم

حوط- الإحالة: قرض ووسرے کے حیوی : زندگی گذارنے کے لئے ضروری حوالے کرنا-

المازم كو خدمت ، بناكر فارغ بنهانا- فيمله في الجغرافيَّةِ الطَّبِعِيَّة وَ السِّياسِيَّةِ:

کرنے کی درخواست کرنا-قاضِيُ الْإحالة: وه جج جس كي طرف الزام شدہ لوگ جیبج دیئے جائیں تاکہ وہ ان کے کیس کو سن کریا تو جیل جھیج دے یاان کی ضانت لی جائے یا ان کو جھوڑ دیا جائے- (بری کر دیا

طے) قانونی سمیٹی کے سامنے قانون کا مواد پیش کرنا تاكه اس كى ريس چكري في الادارة: ايك ادارہ سے دوسرے ادارہ کی طرف معاملہ منتقل

فِی الطبعیة: کی چزک کفیت بدل جانا جیے گرم کرنا- مصنداکرنا-

أَلْإِسْتِحَالَةُ: الك حال سے دوسرے حال كى طرف بدلنا- جیسے شراب سے سرکہ بنا-کام ے رکنااور معدور ہونافی عِلْم الطبعية: کیفیت بدلنا نوع کے باتی ہونے کے ساتھ

جیے اجسام میں گری 'سردی۔ حوي- المحتوى: مضمون- مُحتَوى

الحَوزَ اللهِ: سنوريس جع شده اشياء-

مَحْتَويَات كَتَابِ ﴿ عَدِد مَجِلَّةِ: كَتَابِ إِ صحیفہ کے موضوعات-

حيث- ٱلْحَيْشِاتُ: في القرارات والاحكام: قوانين واحكام مين وهاسباب جن

کی وجہ ہے فرد جرم گلی ہو-

وہ اسباب جو بحیثیت کذا کے الفاظ سے شروع کیے جاتے ہیں-

حید- اَلْحِیَادُ: کس ہے پھر جانا- وو خالف دھروں میں ہے کسی کی طرف جھکاؤنہ کرنا

(غیر جانبدار ہونا) ٱلْحِيَادُ الْإِيْجَابِيُ: غير جانبدار تحريك بس

کے تحت بڑے مخالف ممالک ہے الگ ہونا-حیی- اَلْحیوی: صحت بخش' زندگی بخش-

الْوَظَائِفُ الحَيوية صحت بخش كامَلْقُوَّة لَحَيَويَّةُ: توانانَى الله طاقت الرَّى مُوْردٌ

چیز -اہمیت والے کام - میدان زندگی-

زمین اور سمندری راہتے جن کے ذریعے انسانی ترقی ہو علتی ہے۔

ألْحَيويَّة: مستعدى الحوي كي صفت-خبو - ألإسْتِخْبَار: ﴿ جِيرُونَ كَي مَعْلُومَاتِ لِينَا

اور سوال کرنا-اَلْاسْتَخْبَارَات: گورنمن کے معلوماتی ذرائع جن کے ساتھ داخلی و خارجی امن کے متعلق کنٹرول کر سکے۔

ختر - اَلتَّحَنُّرُ: ووده كاجم جانا- خون كاجم

خدر - اَلتَّخدِيْرُ: س كرنا به موش كرنا-مجازًا: غفلت اور لا بروای کرنا-اَلْمُحَدِّرَاتُ: نشه آور چیزی جن کے ساتھ جسم میں کمزوری 'عقل میں لا شعوری اور ذہن میں خمول ہو تاہے۔

خرج-ٱلإخرَاج: ثكالنا (في القضاء) دو فریقوں میں ہے ایک کو فیصلہ میں جھگڑاہے

لا تعلق قراردینا-الاخراج في علم الاحياء: جمم كو نقصان

ویے والے مادوں کو نکالنا- جیسے پیدنہ کاربن گیس و غیر ہ**-**

فِي الْمُسْرِحِ والسينما: قصه يا دُرامه كو سكرين ياۋرامه روم ميں پيش كرنا-

فِي الْأَدِبِ وِالطباعة: ادبي اور فَي جو بر ظاهر

خوس-اَلْخُوْسَانَةُ: سيمنث بجرى اورريت کوملانے والی مشین-اس کلباطو ن مجھی کہتے

خوط- ٱلْخَوْطُوشَةُ: كارتوس- اس كو القشكه بمى بولتے ہیں۔

حص - ألا ختصاص: كي ايك من مهارت ماصل کرنا- کسی ایک کام کے لئے فارغ ہونا-(في القضاء) إنحتِصَاص محكمة: فيملم

کرنے کی مکمل صلاحیت ہونا-فی النحو: نحویس 'ضمیر شکلم یا مخاطب کے بعداسم ظاہوموفة ذكر كياجاتا ہے وہ فعل اخص کے ساتھ منصوب ہوتاہے جس کو

وجوبا محذوف كباجاتا ٢- اسم ظاهركو لخل-الْمُخلُّل: اعاِر-المحصوص كانام دياجاتا-التَخصُصُ مسكى علمي شعبه كامام رمونا- منفرد

> البحث العلمي يَتَطَلُّبُ التَّخصُّون كمي خاص موضوع پر علمی مقالہ جس کے ذریعے اس موضوع يرمهارت حاصل كي جاتى ہے-خصب- الاحصاب: حمى جكه كابر سر مونا-سرسبر كرنافتي علم الاحياء: نرخليه كا ماده مؤنث خليه مين مل جانا-خضو -المخضور: نباتات كاسر سنر ماده-اَلْتُخْطِيْطُ: لكيري كهنينا-نقش كرنا-خط - تخطيط مَلْعَب كُرَة قَدَم: ثُ بال میدان کی حدود پر نشان لگانافی المُمسَّاحَة. مخصوص بیئت میں نشانات لگانا جگه کو تقتیم كرنے كے لئے۔

علم التخطيط: ووعلم جو معاشيات ك كئ امداف متعین کرتا' بروگرام دیتا ہے اور مال لگانے اور اس میں احکام نافذ کرنے کا طریقہ باتا ب المُخطُوط: باتھ سے لکھا ہوا-كتات معطوط: الته سي للهي كل كتاب-غير معبوعه تايف مَخْطُوْطُ صَحِيْحٌ: مؤلف کا لکھا ہوااصلی نسخہ جو طباعت کے لئے

رسالة محطوطة: الته على العاكيانط-مَخْطُوْطة مِصْرِيَة: معرى الماته سے للحى كى غیر مطبوع کتاب-مؤلف کا نسخہ جو ہاتھ سے كھا گيانشركرنے كے لئے تيار كيا گيا-خطب- اَلْحطابَةُ: يراثر تقرير كرن كا

خفض - التَّخفيْضُ: كميشن تيت مين خاص کمی'ر عایت' کم کرنا– تَخْفِيْضُ الْأَسْعَادِ: ترخول مِن كَي كرنا-

تحفيض الاجور: مردوري ميس كى كرنا-تخفيض الحوارة: كرمي شي كي كرنا-تحفيض الأعباء: بوجم (مشقت) مين كي

خَلُص- اَلتَّخْلِيْصُ: نجات دينا- چيز کو ا صاف کرنا- آمیزش نے پاک کرنا-سامان اور نرخ نکالنے کی بات کرنا-

المُخَالصَةُ: معالمه مِن مفائى برتنا- خالص دوستی کرنا- مقروض کو قرض ادائیگی ہے بری قرار دینا-

خلو -ألاحلاء: مكان كوفالى كرنا- جيب بال کولو گوں سے خالی کرانا۔ برتن کو خالی کرنا۔ في القانون: زمين كو جهونا كر مالك كو واپس

شراب کے او صاف 'برتن' شرابی مجالس اور شراب پینے والوں کے احوال دغیرہ کا تذکرہ ہو تاہے۔ گذشتہ ادوار میں ادب عربی میں اس کو اشعلصائیه میں تشکیل دی گئی- ان میں سے سب سے زیادہ مشہور خمریات الی نواس

خيو - اَلتَّخييْر: حمى كام كو فضيلت دينا- دو کاموں میں کے ایک کے انتخاب کا اختیار دیا-

دب-دبب تهار تركرنا-ملحكرنا-دبج-اَلتَّدْبيج: نقش كرنا-مزين كرنا-ريثى كيرُ الكَّاكر زينت دينا- تونيج مقال: خوبصور ت كَفْتُكُو- خوبصورت لكهائي كرنا أَلتَّدْ بِيج في

لُبَدِيْع: كَلَام مِنكَناية الجورية كَاصُورَت میں خوبصورت انداز اختیار کرنا- جیسے قول:

ساہدن کے لئے ہو تاہے یعنی پیر مصیبت کے

و وقت کام آتاہے-دبو- اَلتَّدِبيْرُ: امور كو منظم كرنا- تدبير

لَكِيْدَةِ مَنَى حِالَ كُوبِيَارِ كُرِنا- كَهَا جاتا ہے-لدبير مُوامرة سازش كي سوچ و بحار كرنا-نَذْبِيْرٌ خُطَةِ: اللَّهِ بِنَانَا تُذْبِيْرُ عُذْرٍ: بَهَانَهُ

كَمْرِناتَدْبِيرُ مُوَاجِهِةِ: كُنَّى چِيزِ كُلَّ تنهيد -فيصله كرنااور كارروا أي كُرنا-

أَلْمَوا فِي تَفْكُيْرِ واللَّهُ فِي تَذْبِيْرٍ - الْبَال سوچ میں ہے اور اللہ فیصلہ کرنے والاہے-

ندبيرُ المنزل: وه علم اور فن جن ك ذريع گھر کو صفائی 'صحت اور معاشی اعتبار سے مرتب كرنا- اور بيركام عور تول كے ساتھ مخصوص

التدبير ج تدايير: وه كارروائيال جن كو حکومت نافذ کرتی ہے۔

نَدْبِيْرٌ صِحِّى: صحت بخش المال-دبلج- دَبْلَجَ: فلم كوايك زبان سے دوسرى

زبان مين معمل كرنا- و في المسرح (تعیر مین) ایک اداکار کی جگه دوسر ااداکار لانا-د جن- دَجَّنَ: جنگلی جانور کومانوس کرنا-ِ

الدَّحُو لَيَّة: تسامان تجارت ير داخله عيل -حمو - النحمريّات: وه قصائد جن من داخل ہونے کی فیس-

در ب- اَلْمَدَرُّ بُ: ثرینگ دیخ کا انجارج-بييه ور فرينگ دين والا-الْمُدُرُّتُ الوياضي: تحيين والول كو اصول تحيل اور ورزش شکھانے والا اور تگرانی والا- جو مقابلہ کرنے والی تھیل میم کو میچ کی تیاری کے لئے میچ ک مثل کرائے مُذرّب مُلاَکم: باکنگ

مُذِرِّبُ فَرِيْق كُرةِ قَدَم: فَ بال مُم كا كوچ - جوياً قائعه ه فوجيول اورر ضاكار ول فوجيول کولڑائی کے طرق سکھلائے۔

کھیل کوچ۔

و فعر الإدارة: مشاغل عامه كي وزارت مين ملاز مت-اس ملاز مت كوديخ والا-در ج-التَّذرُّ جُ: كىكام كى طرف رفة رفة

نَدَرُّ جُ المحوارة: كرى كارفة رفة آنا-

ندر کے بطئی: ست روی سے چلنا- ملازمت میں آہتہ آہتہ ترقی کرنا- ۱

في بَعْضِ المِهَنِ الْحُرَّةِ: (آزاد پييُول میں) مسی قدیم بیشہ ور کی محمرانی مہارت اور مجتنگی حاصل کرنے کے لئے کام کی مثق کرنا-

اس سے بیہ لفظ ہے-

لتِّدرُّيُج فِي الْمُحاماةِ: وكالت كى يريمش

الفلسفة **ل**ارس-المَدُرَ سيَّة:

المدد سية: قرون وسطى مين طرز تعليم خاص

کر فلیفہ اور اس کی اساس قیاس میں-اس کے

انسلموس: ایلار دوس پطرس اومباردس-البرتوس الكبير. توما الاكويتي. بناو

نشورا. روجه باكون. درع- درع الرئاسة: سفيد اون كا قيص

جس کو عیسائیوں کے سب سے بڑے عالم (بوپ) عیسائی بشپ'یادری اور عیسائی نما کنده حضرات کواس لئے عطاء کرتا ہے تاکہ ان کے گر جوں میں ور دی ثابت ہو – لا طینی اُس کو پالیوم

اور يونال مو فوريم كانام دية بي-

معرفت کا نظریہ رکھتے ہیں۔ اس کو الضنوصية مجمى كمت بين- اس كي ضد:

باب کے علاوہ کسی اور کی طرف منسوب ہونا-

كُرْنَاخِي الْجَدُلِ وِالْمُنَاظَرِةِ: بَحِثُومِنَاظُرِهِ مين دليل دينا- في القضاء وعوى دائر كرنا-

الآستِدْعاءُ: كَن كُوطلب كُرنا- في القضاء

المُمدّعي: ال چيز كاظهار كرتے والاجواس ميں

اینے باپ یا قوم کے علاوہ کی طرف اپنے آپ کی نسبت کرنے والا - کسی چیز کی ملکیت کاد عویٰ كرنے والا في القَضَاء: عدالت ميں وعوىٰ

دفع-الدفع دوركرنا-بثانا-

دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَغُضِهِم بَبَعَض: اللَّهُ تَعَالَىٰ کالو گوں کورو کناایک دوسرے کے ساتھ -

مشہور اساتذہ درج ذیل ہیں۔

دري- أَلْا دَرِيَةُ: وَ فِي فَلْفِي مَدْ مِب جوكه الله تعالی کی ذات اس کی صفات و اساء کی پوری

الْإِنْكَارِيةُ يَا اللاَّ الْدِية ٢-

دعو - اللادِّعَاءُ: حق يا باطل كا دعوي كرنا-

نسی چیز کے متعلق دعویٰ کہ یہ میری ہے-تمنا

والإدارة: عدالت يادفتر مين كتاب شكايت يا

. ڪتاب طلي-

دائر کرنے والا-

دَفْعِ العربَةِ: گَارُى طِلنَا ۖ لَدَفْعَ نُقُداً: مال

دينا– دَفْعُ الدِّيْنِ. قرض ادا كرنا-الدَّفْعُ ج دُفُوع: ایخ آپ یمحکمة کاطرفے جاری حکم کواپل کے ذریعے روکنا-

دكت- دَخُتُوْرَةٌ: وْاكْتُر بْنا-وْاكْتُرى-سِ سے بڑی یو نیورٹی کی اعلیٰ سند جو اعلیٰ تعلیم کے

دى جانى إ - جيس آداب مين د كُتُور وق. "اَلدَّ كُتُوْرَة الفَخْوِيةُ: " اعزازي سند

ڈاکٹری جو سیاس علمی اور دیگر امور کی وجہ ہے تعظیمادی جاتی ہے۔ دل-إلاستدلال: كى كام كى طرف رسمائى

لینا جیکدا: دلیل میرنا- نتیجه اور خلاصه نکالنا كهاجاتا ج يُمْكِنُ الإسْتِدُلاَل مِنْ ذَلِكَ أن ....." اس سے فلال نتیجہ لیاجاً سکتا ہے-

في المنطق "منطل مين" ايك حقيقت سے دوسری حقیقت کی طرف ایسے فعل کے ساتھ

منتقل ہو ناجوان دونوں کوملا تاہے۔ ایک عقلی منظم بحث معلوم حقائق کے ذریعے'

نامعلوم حقائق تک پہنچنے کے لئے۔ دلت - دلتًا يوناني حروف مجي ميس سے چوتھا

حرف- علم جغرافیه میں: نهرکی دویا زیادہ شاخوں کے در میان ایک قطعہ - دریائے نیل کا

نحلا حصه اَلدَلْتُونِيَّةُ: آنكه كي مرض جس ميس ر تکوں کی پہیان خاص کر سرخ اور سنر کی پہیان

ختم ہو جاتی ہے-اس کو عمص الالوان " کہا جاتاہے-دمج- أِلْإِدْمِاجُ: وَاقْلَ كُرِنَا- لَمَانَا-وَ فَى

الشعو: كلمة كو صدر بيت اور اول عجز ك ورميان داخل كرنام للاندماج: واحل مونا-

مُعْكُم مونا- مل جانا- متحد بونا-إندِما جُ مُلاحَظَةٍ في نصِّ: شرح كانص مين واحل

مونا الدِمَاج حُوْنَين دو عُمول كا مل جانا-إِنْدِمَا جُ أَقَلَّيَٰدَ فِي مَجْمُوْعَةٍ: اللَّيْتَ كَاسِ

میں متحد ہو جانا-ایک اقتضادی تمپنی کا دوسری تمپنی سے متحد مونا والتحاد كرنافي اصطلاح الحكماء:

طبع میں متحد اجزاء کا باہم اس قدر قریب ہونا کہ

ان سے غیر متعلقہ جسم نکل جائے۔ جیسے کپیٹی ہوئی روئی دھننے کے بعد۔

دمغ- اَلدَّماعُ اللاَكْتُروني: العقل الألْكُتُووني: البكبُران: مثين جس مين آلات ہوتے ہیں۔ وہ انسائی دماغ کی طرح

حیالی اعمال کرتے ہیں۔

دور - المُدِيْريَّة: مريكامنصب-ال منصب کی مدت-ایک ادارہ جومدیر کے زیر حکم ہو-مُدِيْرِيَّةُ الدِّفاع: وقاعى اداره-

مُدِيْرِيَّةُ الْهَاتِفُ: لَيْلَ فُون كااداره-

بعض ممالک میں: ایک جس کا سر براہ مدیر (گورنر) ہو تاہے-

الْمُسْتِدَيْرِ: دائره كي شكل والا - گول جسم -مِنْشَارٌ مُسْتَدِيْرٌ: كُول آراء- طَاوِلَةٌ مُسْتديرةٌ: كُولُ ميز- مؤتر المائدة المُسْتَدِيْرةٌ: كُول ميز كَانفرنس-اَلْمُسْتِدِيْرَةُ: كُنُ سِرُكُول كے درميان كول

دول- دُوّلَ: كَلَصَا الْمَدِينَّةَ: كُنَّ شَهِر كُو كُلُّ ممالک کے در میان مشتر کہ (آزاد) شہر قرار ديناو الارض زمين كوقومي ملكيت مين لينا-القَصيَّة: فيعله كوملكي تطحير كرنا-

ٱلْمُدَاوَلَةُ: مثوره كرنا-بات جيت كرنا-فی القضاء: فیملہ ہونے سے پہلے معاملہ رائے قائم کرنا-یکے بعد دیگرے فیلے کرنا-دوم- الدُّوَّامُ: جَمِثْكُل- باتَّى رَبَنا-اَلدَوَامُ الرَّسْمِي: كام كاوقت اوراس كى مدت جو نظام

اور قانون کے ساتھ ہو-دَوَامَا 'على الدُّوَام: بغيروتفه جارى كام-دوى-ألدًايَةُ: خادمه على كويالخ والى-ديم- الديمَقُو اطِيَّةُ: وه ساى نظام جس مي عوام کی حکومت عوام پر ہوتی ہے۔ اس کو

جمہوریت کہاجا تاہے-قِوَامُ الدِّيمَقَرَاطِيَّةُ الحُرِّيةِ والْمُسَاوَاةِ: جمہوریت کو درست رکھنے والی چیزیں - آزادی اور مساوات ہے-

حُرِّيَة الصَّحَافَةِ وَجُهٌ مِنَّ وُجُوه

ایک حصہ ہے۔

رأي- الرأي: اصحاب الرأى الدّيمقُو اطِية: آزادي صحافت جمهوريت كا وَ الْقِيَاسِ: وه فقهاء جو قرآن و حديث يَــ ذبع-اَلدُّبحَة: ول كي بياريون مين سے ايك احکام فتویٰ نکالتے ہیں اپنی ذاتی رائے استعمال باری جس کا سبب سانس کی تنگی یا خون کی كرتے ہوئے 'قرآن و حديث سے برا قياس لیتے ہیں اور امور کے واقعات سے چھوڑا نالیوں کی بندش ہے-اس وجہ سے سینہ میں در د اوراختناق مو تائ بَلْمَذْبَحَةَ: اثبانون كاتمل ربخ-اَلرَّابُوْخ ج الروابيخ: كَلَرُىٰ رَكَّكَ عام جس میں وہ اپناد فاع نہ کر علیں۔ ذكر-التَّذْكارُ اوالتِّذكار: كُنَّ شُحُ كُويَاد کابرچھ-ربط - اَلرَّبُط: طانااور جَمْع كرنا اللوَّبُطُ بَيْنُ كرنا- كسى چيز كو حفظ كرنا- وتطيفه جيسي هَذه الْأَلُوان: رَكُول كوملانا في الفلسفة: لمي السُّبحه تَذُكارُ الحج: بي تُسْجِح جَجَ كَا وَظَيْمَهُ وجہ ہے ذہن مل جانے کی بنایر دومعلوم چیزوں ہے۔وہ تحفہ جویاد دہائی کے لئے پیش کیاجائے۔ کے درمیان تعلق جوڑنا الو بطقة ربط سے جِياِقْبِل هذه الجَوْهَرَةَ كَتِذكَار: بي<sup>گوه</sup>ر یاد دہانی کے لئے قبول سیحئے-تَذْكَارُ الْمَوْتِلَى مردول كى تعريف جلے كى إِرَبْطَة مَعْكُوُ وْنَهُ: كُويه-جس كے ساتھ كسي صورت مين خَذْ كَارُ اللّه: الله كي مدح و ثنا چیز کو بند کیا جائے۔ جیسے لفا فیہ اور میٹری-رُبْطَة السَّاق: جوراب باند صنى كا تمه-راء- اَلوَانِيَةُ: ہروہ قصيدہ جوراء كے ساتھ وسام ربطة السّاق: سب سے يرانا اور برا انکریزی تمغه احجی گھوڑ سواری پر سب سے پہلے روایت کیا گیا ہو- ان میں سے مشہور قصا کد اس تمغه کے بائی بادشاہ ایڈورڈ (۱۳۴۸ء) **رائية** ورخ ويل بين: تھے آبطَهٔ العُنُق تردن کے ارد کرد لیٹا ہوا رائيه ابن عبدون: رائيه ابن بواب الخطاط-كيرُ اجس كاليك حصه سينه يردُ الاجائے-رائيه ابن الحن التھامی-رأس-اَلرَّ أسْمالُ: تمام ملكيتى مال قطع تطر اَلتَّو ابُطُ: تَعلَّ اور جورُ قر ابْظُ بَيْنِ اَفْسَامِ مُوْصُوْع السّام موضوع كه در ميان جوڙ-اس كى پيداوارے جيمُنَّفِقُ من رَأْسِمَالِهِ: وه فی الفلسفة: فلفه میں دومعلوم چیزوں کے در میان تعلق کا قیام کسی وجہ سے ذہن میں ان کے مل جانے کے سبب و فی المنطق:

ایے سریابیہ سے خرچ کرتاہے-صِيفَدَهُ الرأسمالَ لِمَشْرُوع: کے لئے سریابید لگانا-قِيْمةُ الْمال مَوْضُوعُ الدين: مال ك ثان قرض کے موضوع میں ہے- یہ الفائدہ کے متضادے-

ہے جمع شدہ تمام مال-مجازًا: رَأْسَمَالُهُ عِلْمُهُ: آدمى كابرابياس کاعلم ہے۔

ألوَّ أُسَمال و العَمَلُ: پيدادار ادر اصحاب مال

الرَّأُسِمَالِينةُ: وه اقتصادي نظام جس مين نَوْ بِيَّةَ الشَّبَابِ: نوجوانول كى تهذيب و وسائل پیداوار جاری مال والوں کے لئے ہوں-سر مایہ دارلوگوں کی جماعت-سر مایہ وار اَلتَّرْبیَّةُ: انسان کے روحانی عقلی اور بدنی طبعی

ر جحانات ہے نکالنا اور مخصوص حالت و معین معاشرہ کے ساتھ ڈھلنے کی طاقت پہچانا- جیسے 'تَلَقِّي تَوْبَيَة حَسَنةً " الْحِكَى رّبيت لينا-'أُسَالَيبَ كَفِي التَّهُ بِيْبِ": وه علم و فن جو انسان کو ند کور معنی گی تربیت دے اور اصول تعلیم سکھائے-رتب-المُرتَب: ترتب ديا كيام وضوع-جس کی تر تیب لگ چکی ہو-ماہانہ تنخواہ-

رِ جاً- اَلُوْ جِنَةُ: عَلَم كلام مِين تَفَتَّلُو كرنے والے فرقه کا نام جو صلح پیند لوگ تھے اور خلافت کے متعلق اختلاف کو اللہ کے سپرد کرتے تھے کہ وو قیامت والے دن اس کا فیصلہ

رجح- الرُّجْحَانِيَّة في الفَلْسَفَةِ: ال لوگوں کا نظریہ جو دعویٰ کرتے ہیں کہ حقیقت تك پنجنا محال ب- ايك احمال بي ب- اس واسطے ان کواحتالیہ کہاجا تاہے-

رجع- اَلرَّجْعي: اَلرَّجْعية: کُل طرف

اَفْكَارٌ رَجْعِيَّةٌ: رَجْمُ انْكَارِكَاتِبٌ رَجْعِيٍّ: ر جعی کا تب- پہلے کھل کے ختم ہونے کے بعد در خت ای سال دوسر الکھل لائے۔وہ قانون جو زمانه ماضي يا سابقه وقت كي باتوں ير مشتل

ألوَّ جعيَّةُ: قدامت بيندي وه تحريك جو ا نقلاب کے ساسی اور معاشر تی اصولوں کی ترقی کی مخالفت کرے۔ بلکہ رواتی اصول کو پکڑے اور گذشتہ تنظیموں کو زندہ کرنے کی کوشش

ألمو جُعياً أنه السخص كاجوزبانه كے تقاضول كے نه طلے اور پرانے بوسیدہ نظریہ پر ثابت قدم

رخمي- الْرخواَو الرِّخْو: ﴿ رَمُ وُصِلاً ۖ حروث - اخوة درج ذيل بي- تاحافادال راس ش ص ظ انطاایی الفالسطری -رد- ألاستورداد: كسى چزكى والسي كا مطالبة

> مشتمل مفت آن لائن مكتبہ محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع

ایک سلسلہ کے افراد کے در میان جامع تعلقٰ-

ربع- اَلرَّبَّاعُ في الَريَّاضَةِ: ورزشُ مِن

طاقت کا امتحان دینے کی خاطر ویٹ اٹھانے

الرُّبَاعِيَّاتُ: حارجاراشعارك مقطعات-

ر بو - اَلتَّوْ بِيَّةُ: غذائيت ديناادريرورش كرنا-

جِيوُبَاعِيَّاتُ الْخِيامِ:

بچوںاور محچلیوں کو یالنا-

اصلاح-

حق میں رہنمانی کرے۔

المُوشِدُ التَوْبُويُ: جواساتذه كوالي محراني من تدر لیں کرائے اور جو پڑھانے کے طرق

صد- الرَّصدُ انظار كرنا- كمات لكانا-مَالِيًّا: كَام يامنصوب كومكمل كرنے كے لئے

مَعَيْن مال مخصوص كرنالة صَدْالجوى ج وصاد: موسی حالات کو معلوم کرنے کے

اں کی ریسر چ (تحقیق) کے لیے کئے جائیں-

وصاد مبلغ مِن المال لِكذا: ال تاركنا

عب-أرْعَبَ كسى كودُرانا-عى-اَلِرَّعايَة س مويش چرانا جانورول كى

كرتارعاية الحقوق: حقوق كي حفاظت

معاملة الدُّوَل الاكِيْر رعَايةً: مماِلك كا

المتقيَّدُ بالرَّسيسيَّاتِ: وَانْين كي إبندى كرنا وفع - ألْمُوافَقِد: وكيل عوام ياوكيل مركاركا عدالت میں کیس کرنا یا د فاع کرنا-عدالتوں

المدنية: مول عدالتوں کے اصول -

ياملايا كيا-المُسْتَنَدَاتُ مُوفَقِّةً بِهِ" الى ك ساته وقيم-التَّرْقِيم: حروف ير نقط لكان- نمرك

أَرُّ فَيْقُ أَلا بْيَصُ مُ سَفِيدُ جَنَّ عَلام -

"مُوْشِدٌ ساحِلِيِّ" "مرشد الميناء" بندر وقُب-الرَّقَابِدَة: چوكيدارى اور خردار كرنا- الرَّقَابِدَة: فلال رَبِ الرَّقَابِة: فلال رَبِ الرَّقَابَة: فلال رَبِ

فِي التَّصْوُفِ: وه نيك انسان جو عابد كودين

بتائے-

لئے فضائی حالات یر نگاہ رکھنا۔ وہ تمام کام جو

وصاد الحساب: حاب چيك كرانا-

اور کسی کام کے لئے اس کو خاص کرنا-

صع- اَلتَّرْصِيع: بار پرونا- بيرے مولى جوڑنا-

حفاظت کرنا- چرواہے کا پیشہ - عوام پر حکومت

کرنا- بچوں کی تکرائی کرنا-سر برائی کرنا-

سر برای میں جلبہ منعقد ہوا۔ کہا جاتا ہے:

معاملہ زیادہ شان پر منتج ہو تاہے-

مين وفاع كا فنقالُونُ المُوافعات

وفق - اَلْمُوفَقُ النِّي علاوه كے ساتھ جوڑا كيا

سندیں کف ہیں۔ بعنی شہاد تیں۔

حراست ہے-

لرَقَابَةُ على سكوك فلان: فلال ك كردار يركرى نگاه به الرُقابَةُ على

لْاَسْعَانِ: چیزوں کے نرخ کے متعلق حکومت کے ممائندہ حضرات کو خبردار و آگاہ کرنا اور

احتیاطی تدابیر کرنا-

مر کزی بینک (مٹیٹ بنگ) کا سکہ کی قیمت پر كنفرول كرنا-اس كانام قَابَةُ الصَّهِ ف ب-

لرُّ قَابَةُ الصَّحْفِيَّةُ: تَحَكُومت كَيْ نَمَا تندول كا اخبارات ومجلّات ك تكراني كرنا تقسيم و توزيع ہے پہلے۔

لَحِقُ الرِّ قَابَةِ: مُحْراني كاحَن لْمُواهَبَةُ: حفاظت كرنا اور خبردار كرنا-واقبة المحرّاس: چوكيدارون كى محراني مين

مراقبة الأشغال: كامول كود يكنا-

لَمُ اقْبَةَ الْعُمْلِيُّاتِ. الْإِنْتخابيَّةِ: انْتَخَالِ كارروائيوں كى محراني كرناأورا نظأمي امور كرنا-رَ الْهَبَةِ المعطيُوعات: طبع مونے والى كتب كو چیک کرنا تقتیم سے پہلے-سنسیر شپ-

مراقبة الاسعاد - چيروں كے زخ كنرول محرنے کے معلومات حاصل کرنااور اصلاح کے لئے تدابیر کرنا-

بُوج فِي المطار: ائير بورث ناور- كنثرول

وقص-الرَّاقِصَةُ: پيشرورناچنوال-أَلْمَرْقَصُ ج مَراقِصُ نَا يَخِي كُاجُد -وقع-التَّرْقِيعُ سَرَكِيرُ ويوندلگانا-جورُ لکانا-(طَبّ) جلے یا کئے ہوئے مقام پر اپریشن کے ذریعے دوسری جگہ سے کاٹ کر موشت کا

ککڑا پوند کرنا-

كرنا- نمبر كاللهر تكان كيك لكانا- كومت ير قابض ہونا-

نفطة الارتكان يكرين كامركز انقال - كام كرنے كا قاعرہ-كہاجاتا الصحد الجيش

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

استردادالمنيع: فروخت كى كئ چيز كاوالي كرنے كامطالبہ كرنا-

> دَعُواي الاستِرْدَالُا في قَانُوْن المُمر افعات: البِلَ قانون كَ ذريع چيناً موا ملکیتی سامان واپس لینے کا مطالبہ کرنا-

> ردف- ألمُرادِفَاتُ: وه الفاظ جن ك الفاظ مختلف ہوں اور معنی ایک ہو-

رست-اَلرِ سَتُ: موسيقى ك اصلى ابتدائى سات مقامات-

ر سل-الار سال: همچھوڑنا- پیغام بھیجنا-ایک جگہ سے دوسری جگہ کتاب وغیرہ بھیجنا-ریڈیو اور ئی - وی کے ذریعے کلام اور تصویر د کھانا-اَلا يُسَالِيَّة: دين وند ہي جماعت جولوگوں کو

ر سب کی دعوت دے اور بشارت دے - فی التبجارة: وهسامان جوايك جگه سے دوسر ي جگه بھیجاً جائے آٹیمہ ایساً : خط و کتابت کرنے والا- صحافی جو اخبار یا خبر المجنسی کو خبریں اور

معلومات بھیج دے کو سیمی: رسم کی طرف منسوب- معنی حکومتی ، ملک آللیّاس الوردى: گورنمنٹ وردى-رسيم- الرسمى عندالعامه: عوام الناس

کے نزدیک: سجیدہ آدمی-اس کی ضد المازح جمعنى ندق كرف واللاكوسيون ك: حمم نافذ کرنے والے۔

اَلرَّ مسْمِيَّاتُ: وه اصول و تواعد جن كو اصطلاحاً معاشرے میں بولا جا تاہے-

بلار سميّة : حكومتى اجازت كے بغير-و شد- أله اشد: اس تميز و شعور كو سيني والا-جس پر حق قانون نافذ ہو- دین حق پر سخت یابندی کے ساتھ قائم ہونے والا-ای

ك لفَلْمُخُلَفَاءُ الرَّاشِدُونِ لِعِنْ وه صحاب رسول جنہوں نے تکومت وقت اسلام کے

مطابق نافذ كَالْمُهُمْ شدُ وين حق كي طرف صیح رہنمائی کرنے والا-

ِ هَاذِهِ الْمِدَيْنَةُ نَقَطَةُ ارْتَكَازٍ: كَثَّكُرَ فَ الَّ شَهْرِ كُومُورِجِهِ بِمَالِياً-

الْمَوْ تَحْزِيَّدُ: وفاقی ادارہ جو تمام حکومتی ادارول پر حکم چلائے اور ان کو متحد کرے جس کا ہیڈ کواٹر دارالخلافہ ہوتا ہے۔ فیی الدُّول الْإِتْحادِیَدَ: ووسیاس نظام جس کے تحت وفاقی حکومت اپنی اتحادی ریاستوں کی اصلاحات کے لئے کام کرے۔

اَللاَّمرُ كُزِيةَ: وه نظام جس ميں کھ وفاقی اداروں کے لئے اصلاحات کر دی جا کیں اور باقی اداروں کے لئے یہ اصلاحات نہ ہوں۔ و فی الدُّولِ الاِتَحَادِيةِ: متحده ریاستوں کا مرکزی حکومت سے کھ اصلاحات اور قوانین عدلید میں خود مختار ہونا۔

(حی) ایک آلد کے جزیم گول حرکت کو ای کے دوسرے جزیم کبی حرکت میں بدلنا-ره- اَلتَّوْهِیمُ: پرانی عمارت کو درست تقیر دینا-کی کام کی اصلاح کرنا-

ر معی-اَلرَّ مَایَهُ: تیر اندازی کرنا- نشانه پرکار توس کولی لگانا- نشانه بازی کا کھیل- تیر اندازی کا پیشہ - نشانه بازی کی تربیت دینے کے لئے معین مگہ -

رهب-الارهاب: خوف زده کرنا-آغمالُ اُلاِرْهاب: وهمکی کل اوردهاکه کرکے خوف زده کرنا-

روت- الرُّوْتينيةُ: كى كام كوبار بار معمول كى مطابق كرنا تاكه اس كى عادت بى بن طائة -

فِي عَمَل الْمُوظَفِ رُوْتِينَيَّة قَاتِلَةً: طازم کے کام میں روئی اس نوبت تک آجائے کہ اس کو ہلاک کر دے۔ لا یزال علی و تُنیِّیة وہ اپنی روئین پر ہمیشہ ہے۔
روخ - الرُّوْحِیَّة: وہ فلفی ند ہب جوروح کے وجود کو بھری تجھے ہیں۔ اس کے مقابلہ میں المما دَیة ہیں وَقف کرنا۔ تفریک ٹائم - دَخَن المما کام - دَخَن

سيجارة خلال الإستواحة: ال في

تفریح ٹائم میں سگریٹ نوشی کی-مسافروں اور ساحوں کے آرام 'کھانے سونے اور خوشحالی کے لئے عمارات -

کے نے ممارات-رود-آلاِزَادَةُ: کی چیز کے کرنے پر جاہت اور قدرت فَرَضَ اور ادته الداده لازم کرنا-بارَادَةِ اللّهِ: الله کے تھم کے ساتھ -فَوْهُ الإرَادَةِ: کی کام کو کرنے یانہ کرنے کا

کے اساء کے ساتھ اللہ کی طرف تعلق جوڑے-روض-اَلْمُووَّضُ: جانوروں کو کھیل تماشہ کیٹریڈنگ دینے والا-

روق-اَلرَّوَاقِيَةُ: ايك فلفي ندمب جس كي بنياد چو تقي صدى قبل مي زيون رواقي نے رحمی-

یہ ند ہب طولیہ اور بادیہ کی ایک شکل ہے جس میں کہا گیا ہے کہ وجود بادہ اور بادہ کو چلانے والی قوت ہے مرکب ہے - اور اخلاق کی بنیاد عقل پر ہے جو کہ طبعی قوامین سے لیتی ہے نہ کہ خواہشات اور مصالح جو کہ ان کے مخالف ہیں -روی - اَلرِّ وَ ایدُ کی حقیقی اِخیالی واقعہ کو بیان

"وَصُلُ الشِعْرِ الجَاهِلَى اللَّي مُدَوِّنِيةَ عِن طَرِيقِ الرَّوَايَة" زَمَانَهُ جَالِمِيتُ كَ شَعْرُولُ كَانَ جَالِمِيتُ كَ شَعْرُولُ كَوَايَة" نَادُهُ لَسَلَّ تَكَ كَيْجُانًا- "أَبْطَالُ الرَّوَايَة" نَاوَلُ وَافْسَانَهُ ثَارِجُسَ مِن

ابطان الو واید خواد در افضاص کو حقیقی تصورات اور الن اور الن کفتر کرتے ہیں اور الن کے در میان گفتگو 'عادات' طائع' خواشات

کے در میان گفتگو 'عادات' طبائع' خواہشات اور جذبات کوذکر کرتے ہیں۔

> تَمْثِيْلُ رِوَايِةٍ: وُرامَائَى ثَمَاعِ ِى-رَوَايَةٌ هُزَلِيَةٌ: مُرَاحِيهُ كَلَامُ كَابِيان-

رِرِ مِن مَن مُورِت خبر 'خبر مُعرِنا- مُعراهوا هَوَ أُدِ واليةِ: من مُعرِّت خبر 'خبر مُعرِنا- مُعراهوا

ر – پیچار در در خطاطاک کلمان رادادی کا

رِ وَایدةٌ بُو لیسیة: خطرناک کام اور جانبازی کے واقعات بیان کرنا- یاوہ کہانی جس میں جرائم کی تحقیق کا نظریہ ہو-

زبل-الزَّبَّالُ: فاكروب-زرد-الزَرْدُةِ: زرهكاكُرازنجيركاكُرا-معتقد على المدي

ر د د-انزر ده! دره مرار بیره ۱۶ -زر کش - زَرْ کَشَ : منقش کرنا: المع کرنا-مرین کرنا-

زل-اَلزَّلْزَالُ والرَّلْزَالُ: زلزله-مُعَ پُر حرکت آنا جو مخصوص عمر الی اور معین مقام سے شروع ہوتی ہے-

ز مل - اَلزَّ مَالَةُ: كام ' پُرْهائى اور پیشه میں ہم جماعت ہونا- ساتھى ہونے كى بنا پر اچھے تعانا - -

زھر-الزّهْرِيَّة: پھولوں کے لئے گلداناس کالمَمْظُهُرِية بھی کہاجاتاہ رهْرِیَّات
کا واحد-انگوروں کی قسم جس کا پھول ظاہر ہوالزَّهْرِیَّاتُ: موسم ربّع کی میں تصائدان میں
سے زیادہ مشہور زھریہ بدیع الزمان
الهمدانی اورزهریہ صفی الدین الحق ہیںزوج-الإزدُو اَجِیّة: شادی شدہ کی حالت یا
صفت-مختلف طبیعتوں کے دوعناصر کا مان او
فی المحکم: دو حکومتوں کا کی ہ میں غیر
قانونی طریقہ پر شریک ہوناجب کہ یہ محم کے
قانونی طریقہ پر شریک ہوناجب کہ یہ محم کے

زید- الزَّیدیَهُ: شیعول کے ایک فرقه کا نام جنهول نے ابنالهام جناب زید بن علی بن الحسین کو بنایا-ان کی اکثر یت ایران اور یمن میں آباد

عیوب میں ہے ہے-

سار - اَلسَّارُوْقِيم: فرشتول كى مفول ميں پہلے آسان پررومانيوں كے نام-

سُلُّل - اَلسُّؤَالُ ج اسئله: صدقه طلب كرنا-

حدیث میں ہے: آپ نے زیادہ سوال کرنے سے منع فرمایا- کسی مخاطب سے پوچھنا- علم حاصل کرنا- یا معلومات کے متعلق وضاحت لدنا-

لینے کے لئے جواب یو چھنا-

ٱلْمَسْوُّلُ فَهِ دار- كَبِي جماعت مِين قيادت الْمُمْسَبَّقُ. ﴿ آكَ نَكُلُ جانے والا كھوٹرایاانسان - ﴿ زائد قیمت پر فروخت كرنامنع مو تاہے -ك زمه والأفت مَسْوُل عن المُحَالَفَةِ: پِيلِ كيا كيا كيا وعده بيقي رقم-تم مخالفت کے متعلق ذمہ دار ہو-حكومت كانما ئنده:

> عَلَيْكَ مُوَاجَعَةَ الْمَسْوُلِينِ. آپ حَومتى مسجل- التَّسخيل: ريكارة كرنا- لكسنا- المرورت مندكى مدوكرنا-نما ئندوں ہے رابطہ رکھیں-

> > سبأ-السَّبئيَّةُ: عَالَى شيعه مِن سے ايك جوكه عبدالله بن سبا کی طرف تھی-

سبت : سبتمبر : میلادی مهینوں سے نوال

السَّبْيَّاتُ: روميوں كى عيدين جوكم معبود المحق- الْمُسْخُولُ ج الْمَسَاحِيْقُ: ساتور توس کی عزت کے لئے منائی جاتی | دلیلت کو ف ارز: چاول کادلیا-یاؤڈر-تھیں- ہر مزاحیہ جلسول کے نام سے مشہور مسخن-السّنحانة: بیر-

سبح-السباحة: تيراكللسباحة على الظَهِرِ: پیٹھ کے بل تیراک- بدئی ورزش جس لمجو ی انع چیزیانی وغیرہ کا گذر بند ہونا-مین کس میچ ہوتے ہیں اور فوائد ہوتے ہیں۔ اشریانوں کابند ہونا۔ مُبَادات السَّيَاحَةِ في الإلعاب لمسو-السّريْدِي. يوشيده امراض كاعلم ركت الاولمبية: اوممپكس كهيلول ميس تيراكي في-الْمَسْنِحُ ج الْمسَابِيحِ: حراك كي عِلم- للنِّ سَرِيرِي: يوشيده على معالج-تیراک کو تحفظ دینے کے لیے تیار کی تمکیں

> سبع-اَلسَّبِعِيْنَيَةُ: عبد قديم كايوناني ترجمه جو سب سے زیادہ مشہور ہے-اس کام کو یہود نے مصرمیں سر انجام دیا تھااور یہ بھی کہا گیاہے کہ بطلیموس نے تیری صدی قبل سے سر (40) تراجم کروائے جو کہ ہمیشہ سے بونانی گر جوں اور ان کی برانچوں میں استعال ہور ہے

أَسْبَقِيَّةُ حَادَثِ: كَنُ واتعه كاسب يهلِّ و ذ مانا: سب سے زیادہ قدیم-عزت و آبرو کا

ایک لقب نید: سب سے زیادہ حق-الْمُسَابِقَةُ: مَقَالِم - الْمُسَابِقَةُ في

اس کاالت:جواب ہے-طالب علم سے امتحان الحساب: ریاضی کے موضوع میں مقابلہ ملعو -اقسعِیْرُ: س:زخ مقرر کرنا-کسی ملک طلباء- لکھائی'ٹرایننگ وغیر ہ میں مقابلہ -

الست السَّتُ: مرداد عورت - امر داد السُّعِيْرة جَمُو كِيُّةٌ: مركارى رخنامه -

عورت کی اولاد – باندی کی اولاد –

محفوظ کرنا- رجشر میں اندراج کرنا- نوث

أُمُسَاجًا أن مستحرير شده- رجشري شده- الاسعاف العام: والا اداره جو | رجنرز-

لمُسَجِّلةُ: سُي ريكارة-

سد- الانسداد: بند مونا انسداد الأُمْعَاءِ الترويل كابند مونا السِدَادُ

لروس سريرية : بوشيده اسباق-لسِّريوباتَ: ﴿ مِريضِ كَي مُوجُودٌ كَي مِينَ طَلَّاء كُو مرض کے علاج پر بریکش کرانا- اس کا چند

نظریات میں اسباق ہے-استادُ السويريات: طلباء كوعلاج كى يريكش كرانے والاً يروفيسر –

تُنْسُدِيْعَةُ: بالول كو تمثَّلَى كرنا- صاف كرنا اور مخصوص تر تيب كرنا-

سوع-التَّسَارُع: تيزى كرنا-جلدى كرنا-سبق-الأسْبقيَّةُ: إسبل كاطرف نبت- لمرقد السَّراقة الم الله الله الماء-مسوي-الإسيراء: رات كوچلنا- حفرت محمد رسول الله عليه كالكه بيني ألم الم مقدس

طرف رات کو براق بر جانا- قرآنی سور توں میں سے ایک سورت-مسطو-اَلْمُسْطِرين: الدُّنعير-

کی طرف ہے اشیاء کے نرخ مقرر کرناجس ہے التسعيرة أ: سامان كى قيت مقرره-سعف-ألاسْغاف مرأسْعاف المحتاج: `

إسْعَافُ المويض: مريض كاعلاج اور مالى مدو

مریضول اور آفت زده افراد کو ایر جنسی-حالات میں ایمبولنس گاڑیوں کے ذریعے - طبی مراکزیر پہنچانے کاانظام کر تاہے۔ ملکو -اَلسَّکاکو: چینی سے تیار کردہ طویٰ

الشكاكري: خلوبوالا-

کُلِّ شی سکاکری خرّم علیه: ہر میم<sup>ی</sup>ک چیز اس پر حرام کر دی گئی ہے حلوی بنانے والا یا فروخت کرنے والا-

لسُّكُوى: حِينى واللطَّعْمُ سُكُوى: والا كَعَانا- شوكر مرض والا -

لداء السُّكُوى اوالْبَوْلِ السَّكُوى: ﴿ وَكُمُ مرض جس میں حجتم بے چین ہو تا ہے اور پیٹاب میں شوگر کی کثرت ہوتی ہے۔اس کا

علاج پر ہیزاور انسولین دوائی کے ساتھ کیاجا تا

سُنِّكُ بَيْهُ: چِینی کابرتن-

لمبكر - الْمُسَكَّمَاتُ: اندروني بيروني استعال کے لئے ادویات جو دردوں کو کم کرتی بیں اور اعصاب کو سکون دیتی ہیں۔ ان میں ہے ایک مور فین ہے۔

مجازًا: جوعلت سے ہٹادے-اوراس کو ختم نہ کرے جیسے جھوٹاو عدہ اور عارضی حل-

مسلب- اَلسلبی: نفی اور انکار والاً-جَوَابٌ سَلَبِی: نفی والا جواب- اس کا الث ایجالی ہے- غیر تغیری نظریہ جو کسی نتیجہ تک

لدَّفَاعُ السَّلَبِي: فَضَالَى حَمَلُولَ كَ خَلَافً

*y*--

بچادُ اور حفاظتی اقدامات-می از میرین

السَّلِيسَة: منغنی کی صفت ادر حالت- فلفی اخلاقی ند به جو ہر عقیدہ ادر ہر ثابت شدید حقیقت کا اِنکار کرتاہے-

سلح- اُلْتَسْلِيْحَةُ: لو ہے كا وَهَانِي جَس پر عمارت قائم ہویابنائے ہوئے اوزار ہوں-تسلیحة الاسمنت: سمنے بحر اہوالوہا-سلسل- التَسَلْسُلُ: رنجیر کی شکل میں پرونا- تشبیہ کے طور پر کہاجا تاہے-تسلسلَ المَاءُ: یانی جاری ہونا- "

تَسَلُسُلُ الأَخْدَاْثِ: پِ در پِ مادات کا ہوا۔ موبا۔ تَسَلُسُلُ الأَفْكَارِ: نظریات کا باہمی تعلق معا۔

اَلتَّسَلُسُلُ الاداری: وه نظام جو گلوم کو حاکم کے ساتھ ملادے خواہ دہ ملازم ہویا دارہ ہو۔ اس کا اطلاق اس بات پر ہو تاہے کہ ایک ملازم کادوسرے کے ساتھ معالمہ ہونایا ایک ادارہ کا دوسرے ادارہ کے ساتھ معالمہ جاری ہونا۔ سلف۔ اَلتَسْلِیْفَ: قرض ویا۔ تَسْلِیف سلف۔ اَلتَسْلِیفَ: قرض ویا۔ تَسْلِیف

رِينَا تَسَلِيفٌ عَلَى وَثَيْقَةِ النَّاسِ: ضانت ك اعتاد رر قرض دينا- مال مطلوب كا ايك حصد دينا-

عَلَىٰ رَهُنِ: حُروى چيزاير قرض وينا- پيڤلي

اَلتَّسْلِيْفُ على بِضَاعةٍ: مامان تجارت پر قرض وينا-بنك التَسليف: صنعت، تجارت اور

بنك التسليف؛ صنعت متجارت أور زراعت مين ترقى كے ليے قرض ديا-سلك-السلوك: كى كام ميں تصرف كرنا-

تفرف کاطریقہ-لاَمَه علی سُلُو کِه: کمی کے کروار پر ملامت

انمان كى سىرت وڭكن إنّه مُحسْن الْسُلُوكِ: بيشك دەنىك سىرت ب-

میٹک دہ نیک سیر ت ہے۔ فی علم النفسِ: آراء واحوال میں کا ئنات

ك تقرف كاسبق-فى التَّصوف: معرفت العمية مين رياضت كا

سریعہ-سلم-المُسلَماتُ: بنیادی ابتدائی معلومات جن کو بغیر دلیل قبول کیا جاتا ہے تاکہ ان کے ن بعد دسر رقف بردلیل ہوسکے-دداموں

ن والميروس بين بين المين المي

تعلیم شده چزول بے ہے-سم- الممسام: جھوٹے سوراخ- حَجَرٌ

ذوُ مسام: سوراخ دار پھر -مُسامُ الجِلْدِ: چڑے کے اندر سوراخ جن

ے پیند آتا ہے-مسمع- اَلسَّمَاحَةُ: جود و کرم مِنْ اَهْلِ السَّمَاحَةُ: فان مِنْ الْأَلْ \_ \_ \_ \_ : مُ

السَّمَاحَةِ: فلاس تَى لوگوں سے ہے- زی

کرناسَمَاحَة الدِّين: وين كى زى- اسلامي القاب

میں سے لقب جیے:سماحة المُفتی:
"سَمَاحة الإمام": محرّم مفتی محرّم امامسمو- اَلْمِسْمَادِيَةُ: ماريد كتابت - يد
كتابت نهرين كے بايين ممالك ميں شروع

کیابت شہرین کے ہائین شمالک میں شروع ہوئی-اس کے ابتدائی آثار قبل المسیح چوتھے ہزار سال

میں معلوم ہوئے۔ سمع - سمعی بِصَرِیّ: دہ چرجو سع واقعر کو

جمع کرے لَلطَوِيَفَةُ السَّمْعِيَةُ وَالْبَصَوِيّةُ: وه طریقة تعلیم جس میں بچوں کے حواس پر زور دیا جاتا ہے اور ان کو بیک وقت سمع و بھر کے استعال پر مجبور کیا جاتا ہے مثلاً تصویر و کھانا اور

اس کے متعلق باتیں سانا- جیسے ئی- وی کا استعال-مسمو-اکسُمُو: بلندی و شان- جے

سُمُوُّ الْبَصَرِ: آگه کی بلندی۔ مُجَاذِا: اعلٰی وار فع ہونا چیے اعلٰی اخلاق وار فع

معبوره الما وارس بوما ييما مي الطال وارس شعور- عزت و احترام كا اتب- جيمه . "سُمُوُ الأمِيرِ" محترم امير-

''سُمُوْ الأَمِيُوِ'' محرّم امير -سنس - سنسڪويت: اس کا معنی: مهذب زبان - په ہندوستان والوں کی قدیم ترین زبان ہے جس میں ان کی قدیم کتب تحریرو تالیف کی

گیں۔

سهل- اَلتَّسْهِيْلُ: برى و آسانى كرنا-تَسُهِيْلُ الأُمُور: امور كو آسان كرنا-و عندالقراء: قراء كم بال: همزه كو همزه اور باء كدر ميان يزهنا-

کام میں شریک کارافراد کواجماع میں شرکت کی دعوت-اَلْمُسَاهَمهُ: کسی کام میں شریک کار ہونا-

ٱلْمُسَاهَمَهُ فَى النَّفُقَاتِ: 'قرچ جات مِن حصددارہونا-ا ا الکا عُلُاک کے سیاست

سول-اَلسَّوُّلُ: کی چیزکو پچرین سے انگنا-گداگری کرنا-

مَنْعُ السَّوُّلِ فِی احیاء من العَاصِمَةِ: دارالخلافہ کے محلوں میں گداگری کا منع ہونا-گداگری سے بیانا-

سوي- الإستواني: خط استواه كي طرف نبت-نام مرة الدار مرود

المُمنِطَقَةُ الْإِسْتِوَائيَةُ: خطاستواء والاعلاقه ·
الْمَمنَاخ الإِسْتُوائيَة : خطاستواء والاعلاقه ·
حرارت ، کثرت بارش ہواور موسم ند ہوں التَّسْوِيةُ: تمبير - ايك چيز كودوسرى كرابر
كرنا - جيسة سُوية الأرْضِ : زمين كو برابر

علا قائی مغیست کے ہاتھ پر صلح کرانا-بذریعہ قانون صلح ہونا-وضع کو قوانین کے مطابق دھالنا-

الْمُسَاوَاةَ: ہم مثل اور برابر ہونا-الْمُسَاوَاةُ السَّيَاسيَّةُ والْإِ جْتِمَاعية: بنيادى نظريہ جس كے تحت تمام لوگوں كوسياى اور معاشرتى حقوق ديئے جائيں-وَ فِي الْمِلاَعَةِ: لفظ معنى كى مقدار كے برابر

شحم

دھڑ کن کو پہپ کے ساتھ مشابہت دینا-وَ فِی الْمِیان: علم بیان میں:ایک چیز کودوسر ی

کے ساتھ وصف میں ادات کے ذریعے ملانا-مشبعی - السّبیة: سریانی کلمہ ہے جس کا معنی: مُادُوْ اللّٰ مِنْ اللّٰ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰ مِنْ اللّٰ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰ مِنْ اللّٰ مِنْ اللّٰ مِنْ

اَلْاُسْبُوْعِيدَ: کینی ہفتہ کے دنوں میں نماز کی کتاب میں کتاب کروھنیہ رومامیں ۱۷۷۲ کوطبع ہوئی۔ چو کی میں اس کی طباعت نئے سرے

شحم- التَّشُحيْم: مَكراوَك مقامات مين آلات كاندر چيل لگانا-

المَشْحَمةُ ج مشِاحِم: ركْز كا مقام جهال الْمَشْحَمةُ ج مشِاحِم: ركْز كا مقام جهال كريس لكائي جاتى ب- مثاحم بيارة: كازى ك

اندرگرلیں لگانے کے مقامات-' اُلُ اُلُہ نُہُ مِی اِلگا نہ کا آیا ۔

اَلْمَشْخَمَة: گرایس لگانے کا آلہ-اَلشَّخِصْی: فخض کے ساتھ فاص-رَأَی

شخصى: ذالى رائ-اَمْعَعَةُ شَخْصَةً: ذاتى سامان-

اَمْتِعَةٌ شَخْصِيَّةً: وَالَّى سَامَانَ- شَخْصِيًّا: بذلت خود-الاخوال الشخصيَةُ: وه قوانين جوافراد كے احوال اور ان كى الميت كے متعلق

مول-قَانُونُ الْاحوالِ الشخصية: وه قانون سازى جواليے مسائل پر مشمل ہو جو

ا فانون شاری بوالیے مسل ک پر سس کا بو بو د بی احکام کے متعلق ہوں جیسے شادی اور اولاد کے مسائل-

اَلشَّخُصِیَّةُ: جو ایک شخص کو دو سرے سے المال کر دے- جیسے و کان قوی

الشَّخْصِيةِ: وه طالتور شخصيت والا ب-"لا شخصيةً له": اس كي كوني شخصيت نبير-

شخصییة که به بال دل استخصیته که فرایع شخصیتهٔ معند: وه اوصاف جن کے ذریعے کوئی آدمی خود بخود بھانا جا سکے-

وي او ي و د بود چهام هے-شَخْصِيَّة بارِزَةٌ: وه مشهور آو مي جو اپني ملازمت 'اثر ورسوخ اور اجما کي مرکز کي وجه

مار من امر ورسون اور ابھا کی سر سر کا و سے معروف ہو-

حَضَرَتُ شَخْصِيَّاتٌ عديدة حفلة التدشين: برب برب لوگ جلسه افتتال ميں شرك بوك-

ریک سالفانون: وہ حق داری جس کا اعتراف مسی جماعت کے حق میں ہو جائے جس کی وجہ

ے اس کو ایک قانونی حیثیت اور وجود ال جائے-

. اَلْتَشْ حِیْصُ: نشانیوں اور علامتوں کی وجہ سے کسی مخص کی بچیان-

تَشْخِیصُ المَوتِ: کی مخص کی زندگی کے متعلق محقیق کرنا- (فی الطب) کی مریض

كى مرض كانعين كرنا-اَلتَّشُنِحِيْصُ الرَّواني: دُرامه كرِنا-

شو - شَرْ حُ الْجُنَّةِ: موت كَا وجه معلوم كرنے كے لئے يا علمى تحقیق كے لئے يوست مار ثم كرنا-

ا الْمَشْرِ حَةُ: يوسٹ مار ثم كا تختہ - يوسٹ مار ثم كا تختہ -

شوع- اَلشَّرْعِیَّةُ: شر کی ہونا (شر کی کی مفت یاس کا صال)

شَرْعِيَّةُ عَفْدٍ: عَقَدَ كَاجِواز-شَرْعِيَّةُ اجْرَاءِ: تَانُونَي كَارُرُوالِيُّ-

اَلْتَشُوِیْعُ: قوانین جاری کرنا- سُلْطة التَّشُویْعُ: قوانین جاری کرنے کی اتحارثی- تشویع المالی"کی زرعی زمین کے متعلق مجموعہ قوانین-

اَلتَشْرِیْعی: تشریع کی طرف نسبت-عَمَلٌ مَشْرِیْعی: توانین سازی کاکام-اِنْسِتِحایِاتٌ مَشْرِیْعیَّةٌ. قانون ساز جماعت

اَلْمَجُلِسَ التَشْرِيْعِي اوالسُّلْطة التَّشْرِيْعِي اوالسُّلْطة التَّشْرِيْعِيَّةُ: وه مَيْنُ جُو قوا مِن كوجارى كرف كا لَطَ

َ الْعُمْ بِمَالِكُ ہِے-الْمُشُورُوعِيَّةُ: قانونی ہونا- جائز ہونا-۔

مشروعیة حق: ورست پانبک-مشوف-التشریفات: استقال اور حکومتی جلوں میں اصول و تواعد جن کا خاص خیال رکھاجاتاہے(پروٹوکول)ان کولمراسم مجمی

کہا جاتا ہے - سبجلُ المتشور فات : زائر ین کا رجر جن میں وہ اپنی آراء اپنے نامون کے ساتھ لکھتے ہیں - (وزیلانگ رجر)

| شرق- الاشراق: اشراق الشمس: - اَلْمُسْتَوِیْ: برابر ہونے والا- بچھایا گیا-''فُر' حذّ ہے' تین آئی' یاد صحب ا

"فُسْحة مُسْتوِية" برابر صحن- اسَطْحُ المُسْتَوِى: برابر سط جس پردونول خط برابر

سیج-اسیجارة ج سجانر و سجایر: عریف-اس کوالسیکارهٔ بھی کہاجاتاہے-اَلتَّسْییْرُ: کی کی طرف حرکت کرنا- حرکت دینا-گھمانا- تَیْسِیْرُ الآلة: آلدگھمانا-عِنْدَالْمُتَکلَّمین وَالْفَلاَسَفِة: جربہ ہیں-

صِيدًا مستحصين و تصريفه بهرية ين-سيل- ألسَيُولَةُ: بهنه والا مونا- سُيُولَةُ المَاءِ: يانِي بهنا-

سین - السنیمائی: سینماکا ماہر - اَلفَنُن السینمائی: سینماکافن - سینماکےکاموں میں کام کرنے والداور حصہ وار -

شبع-الاشباع: پيك مجركر كلانا-"إشباع القوب: الجائع" مجوك كو كلانا-اشباع القوب: كيرُ عد كورتك كرنا-

راضی کرنا-(ك): جيم كومر كبات سے كفايت كرنا-

عندالنحاة: حركت كوتخيناكداس عرف پيدا بونے لگے- جعدراهم كے كره كو دراهيم پڑھتا-

شبك-ألشباكة: كاغذين سوراخ كرفكا آلد-

الشَّبُكِيَةِ: مريض كى آنكه كو پرده ميں ركھنے كے ليے پی -

الْإِشْتِباك: ايك دوسرے كساتھ مل جانا-اشتباك اسلاك حَدِيْديَّة: لوبكى تارون كا آپسيس مل جانا-

اشتباك بالأيدى اشتباكة مسلخ: بالتحول سي الوائي كرنا عدم الوائي كرنا عدم الاشتباك في القتال: الرائي من واخل نه منا-

شبه- التُشبيه: ایک چیز کودوسری چیز سے مثابهت دینا-

تشبية دور القلب بمضحةٍ: ول كي

سورج کو طلوع کرنا- سورج کا چکیا- اشواق اَلشُّعُورِ بِالْبَرْدِ بَصْدُكُ مُحوس كرنا-اندر ونی احساس جیسے خوشی محسوس کر یا۔

رَقِيقُ الشُّعُورِخِدِيهِ - في علم النفس-بیداری کی حالت میں انسان کی عقلی حالت جو که معرفت 'وجدان 'خوف اور ار اده یر قائم هو-غَابَ عَنِ الشُّعُورِ شَعُورِ عِيهِ خِرِ مونا-

الاشعار اطلاع-الأشعار بالامر بحكم كي اطلاع - وارنك-تُلُقِّي إِشْعَارُ لِزَارِ نَنْكِ دِي كُيْ-وه نَعْلِيمات جو خصوصي طورير تح برااور بواسطه اعلان دي گئي

إشعار بالإستالام وصولى كارد-أَلاَشْعَرِيَّةُ ابوالحن على كى طرف منسوب كلاميه فرقه جوكه معتزله سے الگ ہوئے-اصحاب نص و اصحاب عقل کے در میان علم

کلام میں مسلک اختیار کیااور دعویٰ کیا کہ عقل کے ذریعے نص کو سمجھا حائے اس واسطے کہ عقل شریعت کی خادم ہے۔

شفو - الشُّغوةُ بخفيه تحرير - خفيه تحرير كا

بَرْقيَّةٌ مُرْسلَةٌ يَا شَغْرة جْفيه قاعده ك ساتھ تجیجی تار-

شك- الشَّكاكين فلاسفه كا أيك فرقه جو د عویٰ کر تاہے کہ عقل دلیل اثبات و تفی قائم كرنے سے عاجز ہے-اسلامی فلفہ میں ان كو لاادربة کے نام کے ساتھ موسوم کیا جاتا

شكش- ألشًاكوش ج شواكيش: حيورُ اجتمورُ ا-

شكل - التشكيلات: تشكيلة كى جع: فوجی دیتے۔

و في الادار قلاز من كاتبادله كرنا-شمع - الشمعة : ج الشَّمْعُ وه ستون جن یر کسی چیز کو کھڑا کیا جاتا ہے۔ شمعة من ، د خام پھر کے ٹکڑوں کا ستون-شَهِقً- اَلشُّهَاق والشَّاهُوق بلند آواز-

چخ- کھانی-

صال

شهو -ألشهيّة كماني كي مامت- قابليت-شور - الاستفارة: مشهوره طلب كرنا-عدالتی قانون میں و کیل ہے رائے معلوم کرنا۔ طبیب سے جسمانی صحت کے متعلق رائے معلوم کرنا- طبیب سے جسمانی صحت کے

متعلق رائے معلوم کر نا-

ألْإستشاراتُ في الدِّيْمَقُراطي يارلينك نظام میں والم ملک اور ارکان یار لیمنٹ میں حکومت بنانے اور وزارتوں کی تقسیم کے بارے میں بحث-

المستشار جس سے مثورہ طلب كياجائے-عدلیه میں ایک عہدہ- وہ علمی شخص جس کی رائے فنی 'سائنسی اور دفتری امور میں شلیم کی جائے-

متحدہ جرمنی کے سر براہ کالقب-شوك-الشوركي بثوك كي طرف نبت-كافي والا- الْحَبِلُ الشَّوْ كَمْ بِيرُهِ كَالْمِرى-الشُّو ايداً يُوشت بجونے كا آله - كرابى - يخ-الشائعة: غير لقيني مشهور خبر- راجت

الشّائعات بيقيني خبرين مشهور ہونا-منسيع- الإشاعة مشهور مونے والى غير يقيني

صال- الصَّالةُ استقيال روم- برابال روم جس میں لیکچر نے حاتے اور نمائش لگائی جاتی اور فلمیں بنائی جاتیں ہیں۔ صبین - صبو بین ضابن کے ساتھ دھونا-صحر -الصَّحُو اوي جِنْكُ والا-نبتِنة صحواويّة بنكل كالكوري-

الْمَناخُ الصَّحْوِ او يُجِنُّكُ كِي فضاجودن كو ادر موسم گرمامیں سخت گرم ہوتی ہے اور رات کواور موسم سر مامیں سخت سر دہوتی ہے۔ صدر -الصّادر ات زرع وصنعتى دغيره ك

بر آمدات-صدر الاسلام: اسلام تاريخ كا ابتدائي دور جس کی تحریر پرانے موئز خیین نے نہیں گی-کچھ نوگوں نے اس کو نی حضرت ابو بکر اور

الو جدچھیرے کاخوش سے چمکنا-چھیرے کا خوبصورت ہونا- افلاطون کا جدید فلسفی نظر یہ کہ یہ عالم اللہ تعالی ہے ایسے نکلتا ہے جیسے روشیٰ سورج ہے نکلتی ہے۔ الْاشواقيُّوناس كا واحد: الْإشُواقياس فلفی مذہب کے پیروکار جو کہ مشرقی حکمت کے قائل ہیں- ان کا مدف یہ ہے کہ یونائی فليفه جوافلا طون ہے حاصل ہواہے اور ایرانی و

دیگر فلیفہ جات میں مطابعت پیدا کی جائے۔ شوك- الاشتواك: حمه شركت-الاشتراك في الحديث بات چيت مي حمد- الاشتراك في الإضراب حصول میں شرکت۔

الاشتواك في الارباح الغ من شركت-الاشتراك في الجريدة: رساله مين دفعُ الاشتراك يكشت يا قبط وار ادا يكل -

اشع- الاشعاع روشي كي كرنيس يهيلنا-في المجاز فكرى اور ترني انتشار بونا-ألاشعاغ الذرى ورات كااثنااور فضايس

شعب-الشُّعبي عوامي "إغْتِقَادٌ شعبي" عوامي عقيده-

مظاهرة شعبية عوامي جلوس -حگو مَةً شغبيّة عوامي حكومت-احراء شعبي عوام يندكارروالي-

حيّ شغبي فريب فاندان-لُغةٌ شعبيةٌ عوامي لغت (غير فصيح لغت) الرقص الشعبي عوام كرسوم وعادات

کے مطابق نادم (لوک ناچ) زعیم شعبی: عوام يسند قائد-

الشَّعِبَّية عواى مقبوليت - عواميت-تمتع بشغبية كبيرة برى عواى مقبوليت ے فاكره المحاور تضاء لَتْ لشعبيتُهُ شعبيَّةُ اُغْنِيَّةٌ عُوام مِين انتشار -

شعر - الشُّعُور :حواس كے ساتھ معلوم

صغو-اَلتَّصْغِيْرُ من فِي الصرف: ووكلم جس کے دوسرے حرف کے بعدیاء ساکنہ لگائی

جائے پہلے حرف پرضمہ اور دوسرے پر فتحہ لگایا جائے تاکہ تفلیں اور تحقیر پر دلالت کرے-اور بھی تعجب پر بھی د لالت کر تاہے۔

صفو - اَلتَّصْفِيةُ: كَى جِيرٍ كُو صاف كرنا-"تصفية شرابٍ" شروب صاف كرنا-

تَصْفِيَة مُغَلِّى اعْشاب: چھنی سے صاف

تَصُفِية المجلافِ: اختلاف فتم كرنا- تَصْفِية

اللدين: قرض ادا كرنا- سامان كوتم قيت وهم نرخ پرزیاده فروخت کرنا( سیل لگانا)-

تَصْفِيَهُ الْحِسابِ: حابِ صاف كرنا-

تَصْفِيَة الشركة: ثمينى كاحباب وكتاب لممل

صلب- ألمصلبية راستون كوصليب ك طرزیربنانا-

صلح- الصَّلاَحِيَة: كام كرنے كے ليے تیاری کرنا-کام کرنے کی اہلیت-

حکومت کرنے کی وہ مدت جو قانون کسی کو حکومت کرنے کی اجازت دیتا ہے۔ صلاَحیّة

مُدِيْرِ الشُرَطَة: چِفِ بِوليس كي بدت

عدالتي انتمار في اهليت جو دعويٰ ميں غور و فكر

کرنے اس کو پڑھنے اور فیصلہ کرنے کی قوت ر تھتی ہو-اس کواخضاص بھی کہاجا تاہے-

أُغْتُرضَ عَلى صلاحِيَّة المَحْكمة: عدالت كي الميت يراعتراض كرنا-

صبه- الصَّمَامُ: (كَيْسِ فلدَّكُ مَشَينٍ) كَيْسِ اور مائع چیزوں کوان کے برتنوں میں بھرنے کا

صِمَامُ الْامانُ برتنول يروُاك-

صنع-الصنائِعيُّ: صنعت كار-بر مند-الاصطناعي: مصنوعي چيز (غير طبعي)- جيسے

"حَرِيْرٌ إِصْطناعِيِّ"مَعنوعَي ريشم-

زُهُورِ اصْطِناعيُّةُ: مَصْوَى يَحُولُ-مَطَّاطُ

إصطِناعِيُّ: مَصنوعير بو-

تَصَنَعٌ: خلاف حقيقت فعل كرنا- تَصنَعُ القتال: بناوئي لزائي كرنا بالكيف كلام كرنا-بناوتی لباس پېننا-

فِی النَّقْدِ الادبی کلام کو جموث سے آراستہ كرنا- اور تكلف كر كے طبعی اور سادگی ہے

تَصْنِيعٌ: صنعت كارى - تَصْنِيع مِنْطَقة و بلأدٍ علاقه وشهروں كوصنعتى بنانا-

ا قتصادی وسائل کے ساتھ امت کو صنعت کار بناناماده اور صنعتی سامان کی طرف تبدیل کرنا-تَصِْنِيْعُ النَّفَطِ: بِيْرُول كَ صنعت كارى-تصنيع الفواكد بعلون كاصنعت كارى-فِي النقدالا دبي كلام كو آراسته وجعلى بنانا-صوب- ألإصابة: جم كوتكيف اور زخم

إصابَةٌ مُمِيتَةٌ موت آور زخم يا تكليف-متعدى امراض لگ جانا- جے اصابّة لشليل الاطفال: بچوں کے ہاتھ خرانی کی باری لگ

آفت اور احاكي حادثه جو مالى يا جسماني نقصان

اصَابَةُ العملِ كام كانقصان-فِي الرياضة عليل مين وه نشان جو تحيل والى

میم لگائے۔

صور -الصورى: ظاہرى غير حقق-اِحْتِجاجٌ صُوْرِيٌّ: وكھاوے كا احتجاج-خلاف حقيقت كام-

مُعُرِكَةٌ صُوْرِيَةٌ: جَعْلَى مُرَكَهُ- التَصَوُّرُ. خیال کرنا'وہم کرنا۔

"لَيْسَ ذلك سوى تَصَوُّرَاتٍ" بيخيالات کے سوالچھ نہیں۔

و في الفلسفة تمام معانى كوسجهنا اور معلوم كرنا جيسے لفظ در خت سے اس كا مكمل معنى

اس کاضد:جواس کے ساتھ معلوم کرنا۔ اَلتَّصَوِّريَةُ: في الفلسفه: وه أدبب جن كا حضرت عمر کے دور تک کیاہے۔

صحیح ہات یہ ہے کہ اُس کا وقت خلفاء راشدین ابو بكر 'عمر 'عثان و على كے عہد حكومت تك

أَلْمُصَادُرَةَ: جِمايه مارنا-ضبط كرنا-

مُصادَرَةُ كِتَابِ مَمْنُوْعٍ مِنْ تِلْمِيْذِ: شاگردے منع شدہ کتاب ضبط کرنا-

و فی القانون: قانونی اور عدالتی فیصله کے 'مُصَادُرَة مطابق جائداد ضبط كرنا-السَّلاَح "الله ضبط كرنا-

مُصَادَرَةَ الاملاك: جائيداوي ضبط كرنا-صدق- ٱلمُصَدَّقَةُ: تقديق شده-المُصَدَّقَةُ: تقديق كے لئے سد-

. صدم- ألاصطِدَامُ: وو چزوں كا آيس ميس كرانا- اصطلدام سيّار تَيْنِ: وو كارْيو سكا نگرادُ-(ایکسیڈنٹ)

التصريح ج: تصريحات: اظهار عريس بيان اجازت نامه- صاف لفظول ميس كهنا-

صوع- اَلْمُصَادِعُ: بِہلوان- کشق الانے

أَلْمُصادَعةُ: كرانے كى كوشش كرنا- كشقى لزنا- بحھازنا-

الْحُرَّةُ: المصارعَةُ ألمصارعة الرُّومَانيَة آزاد تشي، أنكريزي تشي (فري

صرف-المصرف ج مصارف: وهمالي ادارہ جو قرض کا لین دین کرے' امانات سنجالنے اور ان پر نفع دے۔اس کو بنک کا بھی ویاجا تاہے-

الْمَصْوفُ المركزى: مركزى بن*ك* ( سٹیٹ بنک) جو کہ نقدی جاری کر تا ہے اور ال کے تحفظات کا نظام کرتاہ-

صعد- التَّصاعُدِى: بلندى- حرَكَةٌ تصاعُديَةُ: عظيم رقى - فائِدةٌ تصاعُدِيّةٌ: اعلیٰ فا کدہ۔

الضربية التَصاعدِيَّة زياده مبلغ كي وجد ــــ

خيال به ہے كە كليات صرف دىن ميں پائى جاتى ميں -الْمُصَوِّرُ أَقَيْمِرِهِ-

صوف کا اَلصَّوْفِی: صوف کی طرف مشوب نسین صوفی: صوفی لباس التَّصَوُّف اون کبان ا

دہ راستہ اپنانا جس پر عبادت گذار صوفیاء کرام چلے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ سخت زندگی گذارنا- لذات ہے دور ہونا' برائیوں سے بچنا فضائل سے مزین ہونا تاکہ نفس کوپاک کریں ادر ردح کو بلند کریں-

صون-الصّيانَهُ بِهادُاور حفاظت كرنا-صِيانهُ المحاصِيلُ محصولات كى حفاظت كرنا- تنصيبات "عمارات اور شوارع پر تگرانی رکھنا ان كی اصلاح كے لئے تیاریاں كرنا اور ان سے انجيئ خدمت لينے كے لئے عہد ركھنا-

صبط-الصابطة بوليس- عندالعلماء: كلى جم جوائي جزئيات پر منطبق بو-الصَّابطة المجمر كِينَةُ كَثُم دُيوني آفير جو غير قانوني درآمد شده يا برآمد شده مال كوضط كريدونا كرنے والى جماعت- ` في الاليات گاري كرريس-

المصنبطة: ج مضابط اوه رجر جي من وي وي ملاقي من وي من وي من وي ملول كاريكار و للعاجات و من من من حمد - التضخم برا بونا - بعارى بحر مم اونا - برت ما بركا بونا - زياده بونا - المضوف " آواز زياده بونا - تضخّم عدد الموظفين بلاز من كي تعداد بره جانا -

رفی علم الطب) عوارض کی وجہ سے ول کا بڑھ جانا- چیزوں کی کی کی وجہ سے نرخ بڑھ جانا-

، تصحّه البقد كرنى كى افراط-

صو- الضَّرُورِيَاتِ ضرورياتِ الحِيَاةِ زندگ کي حاجات جن کے بغير زندگي گذارنا ممکن نهر ...

ضرب- ألْمُضَاربة بزاحت كرنا-مقالمه كرنا-

ٱلْمضاربة التِجَارِيّة تِجَارَكَيْ ثُرَكت-ضُعف-اَلتَّضْعِيْفُ بُن (گَتَاكِرًا) و في

الحسناب (حماب میں) ایک عدو اس جیس میں جمع کرنا-جیسے ۲۰۲۳ ۸

فی المصوف علم صرف میں: ایک حرف پر دوسرے حرف کالضافہ کرکے دونوں ہم جنس دوسرے میں کارٹر کریے دونوں ہم جنس

میں سے اصل کو زائد میں ادعام کرنا۔ جیے: قَدَّمَ الحَمَر كَا

ضغط-اَلضَّاغِطَةَ بَمِيرِير (كَيْس دبائے كا آله) روئي دبائے كاآله-

المُصَّغُطُ؛ تِحَوَّنًا-وبانااور َ فَقَ كِرنا-اَلصَّغُطُ عَلَى الْمَيْد: باتھ دبانا- تحت الصَّغُطُ عَلَى الْمَيْد: باتھ دبانا- تحت

المصَغُط: پریشر کرنا- مجبور کرنا- عوامی رائے۔ کے دیاؤیش آنا- انسانی جسم کے ایزاء کو جمع کرنے اور اعضاء بدن میں ہے کچھ چھوٹاکرنے

كاذرىعە-

ضَغُطُ الدَّمِ بِلدُ پریشر-ضیف-ألِوصافَةُ بلانا- شامل کرنا-زائد

أُدْخِل إصافاتٌ على نصَّ زائد عبارتين نص يرشامل كرنا-

و فی النحو الک اسم کی دوسرے اسم کی طرف نبت پوشدہ حرف جرکے معنی پر-اول اسم کو مضاف اور دوسرے کو مضاف الیہ کہا جاتا ہے۔ جیسے کِتاب المُعلَّمُ: استاد کی سمال فی المنطق ارسطوکے مقولات میں

کماب فی المصلطق: ارسطوئے مقولات میں سے چو تھامقولہ - دہ یہ کہ دو چیزوں کی آپس کی نسبت کہ ان میں سے ایک کوتب سمجھا جاتا ہے

جب دوسرى چيز ہو- چيے اُلاُبُووَةُ والبُنُووَةِ باپ ہوناميلاہونا-اصَافيّ بزائد چيز-

ب ب مادة إضافية: زام پريد- جو دوسرے كے بيتے لكا جائے - جو دوسرے كے ساتھ التي

یچے لگایا جائے۔ ہو دوسرے نے ساتھ ک ہو-جواصل سے زائد ہو- نفُقَاتٌ اِصَافِیَّةٌ: ۔

آمان سے زائد نققات-بہ ساعات اصافیۃ مقرراو قات ہے عمل کے

زائداد تات-ضيق-الصَّانِفَةُ: ثَنَّى اور نَّک حالى صَانِفَةُ الغَيْش بَّک دوزگار- الصَّانِفَةُ المَالِيَّة بَالِ

طرد

العيشِ بَعُكرُوزُكَّارُ- الصَّائِقَةُ الْمَالِيَّةُ مَالُ تَكُلِّ-الطَّابُورِ ج طوابِيرِ بَفِينَ كَى ايك جماعت-

الطابورج طوابیر اوج کی ایک جماعت-سپانوی او گول کی خانہ جنگ کے بعد سر بیول کی مدد گار جماعت-

طبع-الطَّبْعةُ بِرنت شده حروف وكلمات-ايْدِيثَن- الطَّبْيعَةُ بمعاشر في تنظيم جولوگول كو طبقات بر تقييم كرب- الْمُطابقَةُ بمماثلت ادر بم شكل مونا- ايك دوسرے كے موافق

المطابقة بَيْنَ شَيْنَيْنِ: دو چيزوں کو ايک دوسرے کے مقابل کرنا- و في الْبَدِيع المَمعُنُوِى: دو مخالف کلمات کو ان دونوں کی برابری کا لخاظ کرتے ہوئے دواس طرح کہ فعل کے مقابل فعل آئے اور اسم کے مقابل اسم آئے۔ بیسے یَضْحَکُ وَ یَبکی. یوم عَلَیْنا و یوم لَنا وہ ہُنتا ہے اور رو تاہے۔ ایک دن ہم براور ایک دن ہمارے لئے۔

ر برن الطَّرُبُوش ج طَرَابِش: كُول سرخُوبی-سرخُوبی-

طرح- الطرخ: كينكنا- بيش كرنا- طرخ السوال: سوال بيش كرنا- مقاله بيش كرنا-مئله بيش كرنا-

(علم الحساب): يؤكى عدو سے جيموئی عدو تكالنا-

یخی نفی کرنا-طوح العجنیین ناکمل پیشکا بچه ضائع-گرانا-

طود- اَلطَّوْدُ: والهِل كرنا دور كرنا 'بطور سزا نكالنا-

طرْ دُ خَادِمِ: نُوكُر سزا ديكر نكالنا- طَوْدُ تَلْمَيْذِ: شَاكُرُو كُوسِزاكَ وجه سے نكالنا-ترقى كا رجحان مسلم كے متعلق تمام لحاظ سے بحث كرنا-

طرُدَّ ج طُرُودٌ بذريد داك بيجا كياسان-طرق-الطوارق الكامعي ملشمون من

طعن - اَلطَعْنُ: ثَكَ كُرنا- اَلطَّعْنُ بِالرُّمْحِ:

نيزه مارنا- جرح كرنا اور گالي دينا- اَلطَعْنُ فِي الْعَرُّ ض: عُرْتُ پر حملہ كرنا- رسّالة طَعْن: حکومت' اداروں دین اور بڑی شخصیات گی طرفء تخي كاحمله-

اَلطَّعْنُ ج طُعُون بَي چيز پراعتراض-لُجْنَة الطُّعُون النِّيابِيَّة: انتخالي كامول ير اعتراض کودور کرنے والی کمیٹی-

مدعی علیہ جس پر فیصلہ ہو جائے گااعلیٰ عدلیہ کی طرف اپل کرنا تاکہ اس کے خلاف فیصلہ ختم

طفح-الطَّفْح ج طُفُوح: پَيِسْي-طقم-اَلطَّقُمُ جِ طُقُومٍ ' طُقُوْمَةٌ: جَيَثُ واسكت- يونيفام سوث- خاص بياريون كي دوائيون كاكورس-

طَفْهُ و الإسْنَان:مصنوعي دانتوں كى يليث-طَفُّهُ الفَوَسِ : كُورُ ب كاسامان-

طلب-الطّلبُ الك يااك عزائدا شخاص کو اپنی حاہت کے متعلق اطلاع دینا- رغبت یا آرزوکے متعلق اظہار کرنا-

طَلَبُ المُعُونية: مدد بأنَّنا- طَلَبُ الإستِ حدام: فدمت گاری کی جابت کرنا-دُيماندُ-درخواست- فرمائش-

بدفع عندالطلب: مطالبه يرادا يُكَّى كرنا-سجل الطّلبَاتِ: ضروريات اور شكابات پش

کرنے کے لئے رجیز -ٱلْبضَاعةُ الْمَطْلُونَةُ: طلب كيا كيا ساان-سَلَّمَ الغَلَبِ: آثر وصول يانا-

> اَلْعَوْضُ والطَّلْبُ: تماتش اور آور-جمله انثائيه كي ايك قتم جيبے امر اور تمني-طلب المحال: ناممكن كى تلاش-

اَلطَّلْبَاتُ فِي قَانُونِ المُوافعات: المَيلِ كَ قانون میں وہ اپلیں جو مخالف پر حکم نافذ کرنے

> کے متعلق ہوں۔ اَلْطَلْبِيَةِ سَامَان بَصِيخ كَاتِكُم وينا-

سَلَّم الطَّلْبِيّة: سامان كوسى كے سير وكرنا-

طلع-المُطالعة علم واطلاع كے لئے يرحنا-ٱلْمَطَالَعَةُ لَدَّةً و فائدة يرصالوت بمى اور فاكده مجمى موتاب- في اصطلاح المحاكم: (عدليه کی اصطلاح میں): قانونی ریسر چ-

طلق- ٱلْمُطْلَفِيَةُ:سِاس نظام جس مين عالم تمام اختبار ات رکھتا ہو۔

طنب- ألْإطْابُ: مبالغه كرنا- غلو كرنا-ٱلْإِطْنَابُ فِي المدح تَريف مِن مبالغه كرنا-كلام مِن بِي تَقَلُوكرنا-

إطُنَابُ نَاشِو بنثر لَكِصة والے كالمباكلام-فِي البيان: (علم بيان مين): زياده الفاظ جو

. ت**ھوڑے معنی پر** دلالت کریں۔ طهر - التَّطْهِيْر : صفائي كرنا - تَطْهِيْرُ الْمِياه: یائی صفائی کرنا۔ نفس کو میل سے یاک کرنا۔

مسلمانوں کے عقیدہ کے مطابق: ختنے کرنا-(في الطب): تَطْهِيرُ الْجُوحِ: ادويات ك ساتھ جراثیم کوختم کرئے زخم کوصاف کرنا-

فِی السِّیَاسَةِ والإدَارِةِ: فساد کے اسباب کو محتم کر کے فسادیر قابویانا-

طوب- ألطو باوي: يتحولك كرجاجس تخص یا چیز کے محترَم ہونے کا اعتراف تعزیم کے اعلان کے بغیر کرہی۔

طور - طَوَّرَ النسي: ايك جيئت سے دوسري ہیئت کی طرف لے جانا- ایک حال سے اچھے

مال كى طرف ترقى دينا-طورً المجتمع: معاشر ه کوتر قی دینا-

تَطَوَّرَ ايك بيئت ہے دوسرى بيئت كى طرف بدلنا- ایک حال سے دوسرے کی طرف ترقی يانا-تَطَوَّرَ المو ض: مرض مين دريتكي آنا-

اَلتَّطَوِّرُ: ایک حال سے دوسرے کی طرف آہتہ آہتہ منتقل ہونا-

تَطَوَّرَ الورم: ورم كابدننا-

تَطَوُّرُ الأَحْدابُ واقعات مِن تبديلي-اَلتَّطَوُّرُ الْإِجْتِماعِي: مَعَاثَرُلُّ- تَطَوُّرُ الجَوَاحةِ: فَن جِراحي كَي ترقي- في عِلْم

الاحياء: تاريخي ادوار مين زنده كائنات مين تبدیلی اور ترقی-

اَلتَطودية: فلفي ياعلى نظريه جس ميں ترقی کا ذكراور تشر تك ہے-

طوع-اَلمُطَاوَعَة: طاقور کی تاثیر ے لسائی مجم اور شکل جسم میں تبدیلی اور جب یہ قوى زائل ہو جائيں تو سابقہ حالت ميں واپس نہیں آ سکتے۔۔

طِوف- اَلطَائِفي: دِينَ فرقه کي طرف منسوب-ند هب دين كاماهر-

مَدْرَسْتُهُ طائِفَيةُ رُوسى مدرسه حِلاَق طَانِفِي كُردى انتلاف- اپن كروه

اوردین کے لئے متعصب-الطائفية: معاشرتی اور سیاسی نظام بنانا جس کی بنیاد گر وہ بندی پر ہو۔ نبذالطائفية: گروه بندى نظام كوحتم كرنا-

طوي-مِطْوَاةٌ: جيبي عاتو-ظهر -التظاهر:باطن كاالث ظاهر كرنا-ٱلتَّبَظَاهُوُ بِالْفَوْحِ: ظَاهِرِي طُورِ بِرِخُوثَى ظَاهِرِ

اَلتَّظَاهُوُ ج تَظَاهُوات: مظاهره علوس-اَلْمُظَاهَوَةَ أَسَى انفرادي مِا اجْمَاعَي مطالبه ك لئے جلوس نکالنا-

عبو- ألْإغْتِبَارُ: من تفيحت حاصل كرنا اور عبرت لینا- رعایت اور نظر کرنا- صفت اور

باعتبادهم اککبرهم سِنَّا: اِن میں سے بڑی عمر کاخیال کرتے ہوئے - فرض اور انداز بیان -هَذَا الْآمُرُ مَهْنِيٍّ عَلَى الْإِعْتِبَارِ: بي امر فرض پر مبنی ہے۔

معنى احرام جيسي ستجق الإغتبار: وواحرام کالشخقہے۔ شہری حقوق بحال کرنے یاسز اختم کرنے کے

ساتھ عزت واپسی-

اَلتَّعْبِيرُ: ما في الضمير كااظهار كرنا-كي بات كوواضح كرنا-اَلتَّهُ بينُرُ عَن الفَوْح: خوثْی كاظهار كرنا-اَلتَّهْ يِيرُ عَن الرَّاى الْيَاراكِ كا قد افراط ہے دور مخص افراط نہ کرنے والا اظہار كرنا-تَعْبِيْرُ الاحلام: خوابول كي وضاحت

التَعْبِيْرُ جِ التَعَابِيْرُ عِمِارت الفاظ كلام-

عتب-اَلْعِتَامَادُ جَلَّى شعروں كى قتم-وہ آواز جس کے ساتھ یہ اشعار ہولے جائیں-

عتم - اَلتَّعْنِيمُ رُوشنيال بند كرنا- وتمن كو کے لیے رو شنیاں بند کر نا-

عجن- المُعْجُونُ: ج مِعَاجِين بَحْلَف معجو ن نيه دوائي خوبصورتي ادر صنعت کاري کے لئے استعال ہوتی ہے۔ مُعْجُوْنُ الْأسْنَان دانوں كى صفائى كے لئے كيميائى

عد-ألإعدادي تيارى والى چيز- يرائمرى اور ٹانوی کے در میان تعلیم کا مرطمہ- اَلتَعُدادُ:

> تعُدَادُ الإصناف الشام كوشار كرنا-تَعْدَاد السُّكان مِروم شارى كرنا-اَلْمُعَدَّاتُ ؟ لات إسامان 'اسباب

عدل-اَلتَّعْدُيْلُ بَهِي چِيرِ کي طبعيت اوراس کا جوہر تبدیل کیے بغیراس میں تبدیلی کرنا-تَعْدِيْلُ مشْرُو عِ آئين تبديل كرنا-

تبدیلیاں داخل کی کبئیں۔ تَعْدِيْلُ حُكُم قَضَائي: لَيْحَ فِصله ك ساتھ عدالتي حَكَم كو تبدُّ بل كرنا-

کو قانون سازاتھار کی کے ذریعے تبدیل کرنا۔ تعدیل الوزار قبوزارت کے بعض افراد کو تبدیل کرنایائے سرے سے وزارت کو مرتب كرنا- ٱلْمُعْتَدِلُ وو حالول كے درميان حال-

قَامَةٌ معْتَدلَةٌ ورميانه قد افراط سے دور تخص افراط نه کرنے والا سعر معتدل در میانه نرخ-

تَغْبَيْرٌ مُوفَقُكَامِيابِكلام- تَغْبَيْرٌ مَجَازِيٌّ:

وهو که وینے اور صحیح نشانه لگانے سے بیانے

چیزوں سے آئے کی طرح بنایا گیا مرکب-

گننااور شار کرنا-`

مُعِدَّاتٌ حَرْبِيَّةٌ إِثْلَى آلات-

أُدْخِل تَعْدِيْلاَتٌ عَلَىٰ نَصِّ الْص يركي

تعديل القائون اوالدَّسْتُوْر بْقَانُون يادِ سَتُور

أَلْمُنْطَقَةُ المُعْتَدِلَةِ فِي الجُغْرِافِية: وه

موسمی فضاوالاعلاقه جہاں نه زیاده گر می ہواور نه زیادہ سر دی ہو۔ مجموعی مقداروں سے حاصل ہونے والا عدد- معروف قیت سے نسبت

عدم- ألاعدام بل كرنا-موت-حُكُم عَلَى المُجْرِهِ بِالْإِغْدَاهِ بِحُرْمُ كُو قل كرنے كا حكم- موت كا حكم نافذ كرنا-جَرى الاعداد في ساحة السِّجْن بيل کے بال میں سزائے موت دینا۔ قاضی کی طرف سے مجرم کو بطور قصاص قبل کرنے کا

عوب- العرباويَّة عربي زبان مين خاص تعبیر - عربی ترکیب- اس کی مثالیں ''اپن اسَّبِيْل 'مُسافر - '' دار ت عليه الدَّوَائِو' اس يرمصائب نازل موتين- بنتُ الشّفة: حصولی کو چیکنج کرنا-

> العُرُوبة عرب دنا العروبة ونات عرب- عرب لوگول کی خصوصیات اور خوبیال - عرلی کی صفت - عربی قومیت اور اس

كَانَ الِتَّحِمُّسُ شَديُدا لِفِكُرة العَرُوْبَة: عربی قومیت کے نظریہ کے لئے پرجوش ہوتا-التَّعْوِيْبُ تَقريب كرنا- عربي بنانا- تعُويْب الإدّارَ ة اداره كوعر بي ميں بدلنا-

تَعُرِيْبُ التَعْلِيمِ: تعليم كو عربيا بنانا- اجبي زبان کاعر بی میں ترجمہ کر نا-

تَعْرِيْبُ نَصٌ فونسى: قرالتين عبارت كا عرتی میں ترجمہ کرنا-

عوس-الْعرُ وْسةُ دِلْهِن-

عوض-العرضي جوم كالث وات ثَنَّ اوراس کے جوہر میں داخل نہ ہو-

ٱللَّوْنُ خَاصَّيْةٌ عَرْضِيَّةٌ عَرْضِيَّةٌ فَي الحَجُو: پَتِمْر مِين رنگ کي خاصيت عرضي

جُوْسِي كَي شكل مين مو- لِقاءٌ عرضِيّ القاتى ملا قات-

الخطيئة

الْكَاتُولِيكِي (كِيتُهولك مسلك مين) عرضي غلطی وہ ہے جو حالت نعمت ختم نہ کرے اس کی جہامت نہ ہونے کودیکھتے ہوئے۔

اَلْاغْتِوَاصُ بَاكِيدِ كُو بِاطْلِ كَرِنْے كے لئے مستر د کرنا- پیش کش کور د کرنا- ممانعت- "لا اعتراض على ذلك أل يركوني ممانعت نہیں -وہ جت جس کے ساتھ تاکید کی مخالفت كى جائے-دلائل كامل جانا-احتجاج-

"الاغتراض عَلَى تدبير": تُدير بِ

فی المُناظر **ہ** بحث میں مخالف کی ولیل پر وليل بيش كرنا- في القصاء فيصله كو ختم کرنے یااس پر عمل کور و کئے کا مطالبہ کرنا-ملزم کی غیر حاضری پر فیصله عدالت کو چیکنج کرنا-الاعتراض عَلَى تناوُل سند: سند كي

الاستغراض فوجي الميج ميله مين حاضري-استعراضُ الجَيْش فِي العيدالوطني: عید وطن میں کشکر کی حاضری-

نات گانے کی محفل-ای ہے کہاجا تاہے: فِلهُ إِسْتِعْوَ اصِي مِنْ اللَّهُ كَانَاوالَى قَلْم -الْمُعَارِضَة: مُخَالِفُت- مُعَارِضَة اقوال

فارس: فلال کے اقوال کی مخالفت- مقابلہ

لَهُ يَلُقِ ادْنِي مُعارَضة ومعمولي مقابله نه كر

و می المُناظرَة بخالف کی دلیل کے خلاف وليل قائم كرنا-

و فی الشُّغُو (اشعار میں)ایک قصیرہ کے وزن موضوع اور قافیہ کے مطابق دوسرے تصيده كوبنانا- جيسے احمد شوقى كا تصيده ' قصيد بروه للوسيري كي وزن ير- و في الْقضَامِ: لمرم کی غیر حاضری میں فیصلہ کو عدلیہ میں چیلیج کرنا اور فیصلہ کالعدم کرنے یا درست کرنے کا

عرف-ألعُرْفِي عرف كاطرف نبت-الفائون العُوْفي: وه خاص قانون جس كو

عادات نے مقرر کیا ہو-العقد العرفی غیر حکومتی معاہدہ-وہ معاہدہ

جوعادل کاتب کے پاس رجشر نہ ہو-اُلم حکم العرفی وہ تکم جوامن کے نقاضوں

ک وجہ سے عام قانون کے تواعد پر جاری ند ہو۔ المحکمة العرفية فرون تحمد جواير جنسي حالات میں فوجی نوجوانون (رضا کار بجرتی

التعريفة بحصول يكي كاجارث - نرخ نامه - التعريفة الجموكية: ترشم محصول كا مارية -

جارت-زاد تعويفة البريد وأكرز خزياده كرنا-عرقل- العرقلة: ركاوت- الزنكا- عرقلة

مسمرُ تریفک پیس رکاوٹ -الجھانا- پیچیدہ بنانا-- عرفلة الاُمُود کامول کالجھانا-عرفلة المسساعی ہم ششیں پیچیدہ بنانا-

عرفلة السَّيَارَاتِ الرَّيونَ عَلَى عَلَيْهِ وَمِنَا الْعَلَمَةِ السَّيَارَاتِ الرَّيونَ الْعَلَى الْعَلَمَةِ اللهُ الْعَلَى الْعَلَمُ اللهُ ال

عزب-العِزْبةُ ج عِزَبٌ بعض ممالك ميں وہ كھيت جس ميں مالكِ كا گھر اور بعض مزارع

حفرات کے گھر ہوتے ہیں۔ عزل- الاعتزال: زندگی کے راستہ ہے! علمان

عمل سے 'اور پیشہ سے الگ الگ ہوتا-اعتزال العالم: جہاں سے الگ ہوتا-

اعتزال الحدمة فدمت الكرونا-

عزم- اَلْتُعْزِيم وم كرنا- پرى ارواِل (جنات)كودوركرنا-

ر بیاب (ورور رو) التَّعسْكُرُ : جِهاوَنی یامیدان نرینگ میں فوج کا

جعبونا-عصب-الْعُصابُ: نِنْسَ يا "عَلِي اصْطراب-

العُصابي عصاب كن طرف منوب-زود

عطو - الْمُعْطَياتُ: بَاكِي - هَاكُل-

عقب- التعاقب: الكردوس ي ي يي

تعاقب الفُصول موسمول کاایک دوسرے کے بعد آنا-

تعاقب المُلُوك بادشاہوں كا ايك دوسرے كے بعد عالم بنا-كى كانائب بنا-

الیکفاقیدة عیسائیوں کا ایک جو یعقوب البردی، کے تابعدار ہیں- یعقوب البردی انطاکیہ شہر میں، چھٹی صدی عیسوی میں یادری تھا- یہ لوگ

چھی صدی ملیسوی میں پادری تھا- یہ لو کہا ایک طبعیت میں مستقل ہونے کی وجہ ہے۔ معروف تھے-

عقل - عقلن عقل اور منطق کے تالع کرنا-عقلن معفدات معتقدات کو عقل کے تالع

الْعَفْلاني عقلاني نظريه - عقلاني نظريه ك مرد گارون مين سے -

اَلْعَقَلَائِينَةَ وَوَ قَلْفَى مَدْبِ جُو عَقَلَ كُو بَرِ مَعْرِفْتَ كَا مِصَدَر خَيْلُ كَرْتِ بِينَ اور اس مِن الله تَجْرِبهِ فَي الله الله عَقَلَ مَحْرِب وَه مَدْب جُو عَقَلَ حَكُومت كو مُسْرِّ وَكُرد الله عَقَلَ الله عُنِقَالَ الله عُنْفَى كُورٌ قَالَ كَرنااور جَيْلَ مِن الله عَنْقَالَ الله عَنْفَالُ مِنْفَعَ الرّام مِن كُر قَارَى الله عَنْفَالُ مِنْفَعَ الرّام مِن كُر قَارَى الله عُنْفَالُ الرائي كَ وقت جَعَ مُعْسكُور الله عُنْفَالُ الرائي كَ وقت جَع

مونے کی جگہ - سمی ملک میں غیر قانونی داخل مونے والے - نظر بند ساس لیڈر - المعتقل جیل - حوالات نظر بند ہونے کی جگہ -

عقم- النعقيم انان يا جانور كو بانجه بنانا-خصى كرنا-

ی رئا-تعقیم الحلیب رودھ سے بیار جراثیم ختم

الْمُعْقَمُ وہ چز جس کے اندر سے گندے جراثیم فتم کر دیئے جائیں-المعاکس کڑی کی بنائی کیں باریک بلیدے-

ین میں بات بات ہے۔ علب- المتعلیب: ؤبے گھر کر پیک کرنا-سمزیاں اور کھل وغیرہ کو ڈیوں میں تھر کر پیک

کرنے کی صفت-الْمُعَلَّبَات. کچے ہوئے کھانے جو ذیوں میں محفوظ کئے گئے ہوں-

علق-اَلْتَعْلِيْقُ أَسَى چِيزٍ كوبانده كرارُكانا- جيس

"تعلیق المصاح" چراغ نکانا- آیک چیز کو دوسری پر رضنا-

تُعْلِيُكُ الوسامِ عَلَى صَدْر فُلاَنِ "تمند كو سيد برلاكانا-عارض طور پرروكنا-تعْلِيْقُ الاضواب: برتال موقوف كرنا-

، عارضی طور پر عمل کرنے سے روکنا- معطل کرنا-تعلیق الڈسٹور: آئین کو عارضی طور پر

معطل کرنا-کسی چیز کو مؤخر کرنا- تعلیف الحسکم: عظم مؤخر کرنا-کسی چیز کی تعریف کرنا-اہمیت والی قرار دینا-کسی واقعہ پر نوٹ دینا-

اَلْتُعْلَيْقَ عَرِبِي خَطْ كَى جَمْ التَعْلِيْقُ فَى الْسَعْلِيْقَ فَى الْسَعْلِيْقَ فَى الْسَعْلِ اللَّهِ عَلَمْ وَ - الْعَلَى عَمْلِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَمْ وَ -

التُعَلَيْقُ : ج تَعْلِيْقَاتُ: كَى كَتَابَى كَاصُلَ عبارت پرحاشيه يانوك -كى معين موضوع پر مقاله ياماده - تعلينق على الإبناء: خرول

پر سمرہ-علم- العِلْمانِيَةُ ساس اور معاشر تى نظريه جس كامطالبديہ ہے كه دين كوملك سے الك كيا جائے اور اس كى تعليمات مدارس (درس

گاہوں) میں نہ دی جائیں۔ الاستعلامات: کسی تمپنی یا ایجنس کا دفتر جو مطلوبہ معلومات کے متعلق آگاد کرے۔

مطلوبه معلومات في مسل ا فاه رئي-التعليم : مد: سبق سمهانا-معرفت دينا-تعليم الناشئة: ترق كي تعليم-اساد كا پيش-

طلب کوعلوم و فنون اور معلومات سے آگاہ کرنا۔ التعلیم الاِبتدائی ابتدائی تعلیم التعلیم الفانوی: سینڈری تعلیم تعلیم أخلاقی: اعلی سلوک و کروارکی تعلیم۔ التعلیمات: بدایات ارشادات۔ احکامات المَعَلَمة: انسائیکلو بیڈیا۔ آبائیرة المعارف المُعَلَمة:

معلّم کی طرف نبست المعلّم: بستقل استاد فی الصناعات: کی ایک فن میں متقل کام کرنے والا-

اَلْمَعْلُوْمَاتُ: مَعَادِف- اطلاع- وَاسِعُ المَعْلُوْمَاتِ: زياده اطلاع والا- تى قصه يا مسکلہ کے متعلق تمام متعلقہ چیزیں-

أَدُلَى بِمَالِدَيْهِ مِنْ مَعْلُوْمَاتِ: الْحِياسَ

معلوبات کو بھیر دینا۔ عم- المعامية: عام لوكول كى لغت غير تصيح

في بَعْضِ البُلْدَانِ العَرْبِيَّةِ (لِعَضُ عرب

ممالک میں ) عوامی تحریک جو بعض نما ئندوں کے خلاف تھی-التَّعْمِيمُ: كُن چِيز كو عام كرنا- تَعْمِيمُ التَّعْلِيْمِ: تعليم عام كرنا-كسي حكم كوتمام افرادياً

اشياء ير نافذ كرنا-تَعْمِيْهُ تَدْبِيرٍ: تِجويز عام كرنا- كى چيز كو معروف و مشہور کرنا- مخصوص حالات کے بيش نظر كسي حكم كوعام كرنا- في الإدارة: وه خط جس کو حاکم آینے محکموں کی طرف لکھے اور

ان کو سمجھا جائے۔ عمله ألْإغتِمَاد: اعتاد ساته كم وسه كريُرث ترض- ألْإعتماد على النَفْس:

خو د اعتماد ی-الاعتماد ج اعتمادات: کی مفوبہ کے لئے مخص رقم (فٹر)

اِعْتِمَادٌ واردٌ في الميزانية بجث من منظور شده فند - إغتِمَا دَاتٌ إِضَافِيَّةُ: اضافى

فنر - فَيْحُ الْإِعْتِمَادِ: بنك كَي تَكراني مِن رقم لگانے کی منظوری- (بنک قرضہ)- اَوْ دَافی الاغتماد: ملكي نمائنده (سفارت كار) ك كاغذات جو سر براه مملكت كو بطور اساد پیش

ٱلْمُعْتَمِدُ: جَسَ رِرِ اعْمَادَ كَيَا جَائِے - "مِنْ مَصْدر مُعتمد" بااعتَّاد ذريعہ سے - جس کو استعال كيا جائے اور نافذ كيا جائے- اَلتَوْ قِيْتُ

الصَّيَفي مُعْتَمَد في بَلْدان كَثِيرة: موسم گر مامیں متعین او قات اکثر ممالک میں مستعمل ہیں۔جس کو قبول کیا جائے اور اس کی موافقت

خَبِيْرٌ مُعْتَمدِ لَدى السَّاناكِمِ عدليه مِل باخر يراعماد موتاب-المعتمد التجارى: تجارتی کاموں میں و کیل – عمر- ٱلْمَعْمُوْرَةُ: جَهَالَ- في كُلِّ المُعُمُورِ قِ: جہان کے اطراف میں-عمص-ٱلْعُمَاص: ٱنْكُهُ كَالْحِيْرُ-الْ كُوعِرِ لِي

میںالومص اورالفمص بھی کہاجاتاہے-عمل-اَلْعَمَلِيَّةُ: لَمُمَلُ كَامِ جُو نَتْبِهِ آور ہو-عَمَلِيَّةٌ مَالِيَّةٌ: مالى كارواني- عَمَلِيَّةُ عَسْكُويَّةٌ: نُوجَى كاروالَى- الْعَملِيَّة البَجو احِيَّة: الرِيشُ والاكام-جراح كاروائي-

عملق-ألعِمُلاَق ج عمالِقَة : إيو قامت-مَجَازًا: غير معمولي قابليت والاستخص- إنَّهُ عَمُلاَقٌ: في السياسة: وهسياست مي بهت قابليت والا-

عنى- ٱلْمَعْنَوِيَّةُ: مورل- حوصله-مَعْنَوْ يَاتُ الجُنُوُ د: فوجول كامورا-عهد- ألتَّعَهُدُ: تَكُرانَى كرنا- ذمه دارى لينا-وعده لينا- اَلتَّعَهُّدُ بِرَدِّ المَالِ: مال والسي كا

عهد كرنا- مُحيكه لينًا- تَعَهُدَّاتُ أَلْطُوق: شوارع كالمحيك لينا- المُعَاهَدَةُ: وويا دوت زیاده افراد کانسی ذاتی ' تجارتی یا سیاس کاموں پر

اتفاق کرنا-ٱلْمُتَعَهِّدُ: تَحْكِيدِار-وْمه وار-

عهل-ألْعَاهِلِيَّه قابليت-

عود- اَلْعَادِيَّاتُ آثار قديمه: تَاجَرُ عَادِيَّاتٍ: آثَارِ قديمه كا تاجر- الْعِياده:

ملا قات- بیار ی کی بیار پرس-ڈاکٹر کاکلینک-

عو ض-اَلَتَّعُويْضُ: نقصان كامعاوضه دينا- َ التعويض ج تعويضات: المازم كو كلم

جھوڑنے یا ریٹائر ہونے پر الاونس- یا پنشن یا ا حمریجویٹ-

تعويضات الصَّرْفِ: اضافى كام يا اضافى اخراجات يراضاني خرجه يااضاني تنخواه- جيب

تفويض إنْتِقَال: تادله پر سفر خرچ-اَلَتَّعُويِضُ الْعَائِلَي: خاندانَى الاولس-

عوق-ألِيمُعاق: جسماني اعقلي آفت كاوجه ہے ناکارہ سخص-

عوم- اَلْعُوَاَمَة: بنسي كي دُوري كي وه لكري وغیرہ جویائی پر تیر تی ہے جس کی حرکت ہے اندازہ ہو تاہے کہ مجھلی مجھن گئی ہے۔ایسے ہی

اس کے ساتھ سمندر میں پھر والا مقام پاساحل کااندازہ ہو تاہے-

عَوَّامَةُ الإِنْقَاذِ: مِإِلَى ير تيرن والاطوق جو ﴿ غرق ہونے سے بچا تاہے۔ الْعَوْاهَاتُ جلبي كاليك تتم-

عون- ٱلْإِعَانِهُ: مُرَكُرُنا- إِعَانَهُ الفَقِيْرِ: · فقیر کی **مد**د کرنا-

أَلْإِعَانَةً ج إِعَانَاتُ: وه كرانث جو افراد ایجنسیوں اور صنعتی یا زرعی اداروں کو دی جاتی

اِعَانَةٌ مَرضَّيةٌ إِي الْكِينَ مرد تُوزِيْعُ الْإِعَانَاتِ: مَدِ كَلِ تَقْهُمُ - أَلْإِعَانَاتُ: مالى يَأْغِيرَ مالی امداد جو ضرورت مندول اور مصیبت زده لَاَّكُولَ كُو بَيْشُ كَى خَالَى مِينَ- ٱلْمُعَاوِنُ: جَو دوسرے سے ہاتھ بٹائے اور اس کے ماتحت کام كرے- اعنت "مُعَاوِنُ جَوَّاحِ" الإيثن کرنے والے کا اسٹنٹ-وہ ملازم جو تسریراہ ہے آ

اس کے کام میں شریک کار ہو-''مُعَاوِنَ نَائِبِ الرَّئِيسِ'' تَابُ سر براهے ماتھ بٹانے والا-

عيش-ألإعاشة: حالات جنك اور آفت زده علا قوں میں آ بادی کو ایسے طریقتہ پر غذائی مواد پہنیانا جس سے لوگوں کو آسانی سے غذا مل جائ - مُصْلَحة الإعاشَةِ غذالَي مواديجين كا مناسب طریقہ- فرد اور خاندان کے لئے

غذائيت كاايك مقرر حصه-اَلتَعَايُش: پیار و محبت کے ساتھ زندگی كذارنا- في الاصطلاح السياسي: مختلف دین' ند ہب اور ممالک کے لوگوں کو ہاہم مل کر

مناسب زندگی گذارنا-غُوبِ- المغَربيَّة اوالمغربيَّة: آثا كُلُّ مروشت چین اور پیازے منایا گیا کھانا-

غوو - ألاغوراءُ: كى كو خوبصورتى اور خوابشات كے اظہار كے ساتھ چز پر ابھارنا-انقادُ الإغراءِ اللَّذَةَ بنوابشات كالذت كے تابع ہونا- وہ رغبت جس كا مقابلہ ند ہو كيے-واجب كى ادائيگى ميس كو تابى پر اس واسطے ابھارنا كہ مادى نقع دياجا سكے - جيسے: إغراءُ الشَّسُهُ وِذ

گواہوں کو گمرائی پر لانا-و فنی النحو کس کواجھے کام کرنے پر رغبت دینا-جھیے اخاك آخاك:

عَلب- إَلاَ عَلِبيَّةُ اكثريت-

غلى- ألْغِلاَبة بير جوبهت دور فاصِل پر مارا جائے-

غمو - اَلْمُغَامَوةُ: حِتى سے حُرَكت كرنا-يحب المهغَامَواتِ: وہ حَركت كرنے كو پُندَ كرتائے - ہرنئ چيز كے پیچھے كوشش كرنا-غير مانوس اور نہ حاصل ہونے والی چيز -رُوَحُ المُهْعَامَر قِ غِير مانوس روح -

ر اچانک پیش آنے والا معالمه - وہشت میں اللہ خوامرات والا غیر معمولی شخص - مُغِامِرات بطل نیمان کام - فِلْمُ مُعَامِرات کا غیر معمولی کام - فِلْمُ مُعَامِرات بخوف وہراس پیداکرنے والی فلم - غنص - اِلْغُنُوصِیة آوالا دُرِیَةُ: وہ ند ہی دین فلفی جماعت جودعولی کرتے ہیں کہ وہ اللہ تعالیٰ کی ذات اور اساء کو خوب اور سیح جانے تعالیٰ کی ذات اور اساء کو خوب اور سیح جانے

یں-غنی - اَلغَنَائِیَّة کُلف کُان- ادبی اور فتی نظریہ جو وجد انی حالات کی تعیر پر قائم ہو تاہے-جیسے غَنائِیة الشّعِو العوبی عربی شعروں کو وجد انی کیفیت پر پڑھنا-

غوث- ٱلاِسْتَغَاثَةُ: بدر و نصرت طلب كرتا-

اِشَارَةُ الْإِسْتِغَاثَةِ فَرادِرَى كَالثَّارِهِ-و فى النحو بُسى دوسرے كى بدد كے لئے طاریح

فریاد رسی اور مدد طلی کرنا- جیسے یالزَیْدِ لِلْمَظْلُوم:

غور -الْمَغَاوِيْرُ وُهُ لوگ جن كولا الله كرنے الله الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله الله على الله على

جاتی ہے-غوغ-الْغُونْ غَائِیَّةُ عُوام الناس کوور غالکر ان کے جذبات اپنے حق میں کر کے ساسی فائدہ اٹھانا-

اَلْمُورَ شَحُوْن للانتخاب یجاُون اِلَی العوغائیة: امتخابات کے امید دار عوام کو مجرکانے کی طرف پناہ لیتے ہیں۔ وہ ساس حالت جس میں حکومت عوام کے قبضہ میں

حالت جس میں حکومت عوام کے قبضہ میں | ہوتی ہے-اَلْغُونْ غَائِیٰۃُ اسوء عدو لِلدّیمَقراَطِیّۃ: |

عوای اضطراب جمهوریت کا برداد تشنیب -غیب -الغیب :غیب کو جاننے دالا -غیب مفسرین کی اصطلاح میں وہ ہے جس کو

حواس ادر عقل براه راست معلوم نه کر سکیل بلکه انبیاء کی دساطت ہے معلوم کیا جاتا ہے-اس کاضد: "غالِمُ الشّبهادَة" ہے-غیر - الله (دُن اللہ عند کو دوسر سر کی جگی م

غیو - اَلْغیارُ: ایک چیز کو دوسرے کی جگہ پر رکھنا-وہ چیز جو دوسری چیز کوبد لنے کے لیے تیار کی جائے-

قِطْعُ الغيادِ لِلآلاتِ الكَ الكَ عَرْب جن كو جورُ كر ناكاره عَرُول كى جَلد لكايا جائے- ان كو قِطَعُ التَّهْدِيل كهاجا تاہے-

فاش - آلفاشِیةُ او الفائستیةُ دُوه تحریک جو جمہوریت کی جگه یک جماعتی ظالمانه نظام کی طرف دعوت دیتی ہے- اس نظام کی بنیاد موسولین نے ۱۹۲۲ تا ۱۹۳۵ء کے درمیان رکھی-دواک جماعت کا کشفر قوی ہوس والی

ر کھی - دہ ایک جماعت کاڈ کٹیٹر تو می ہوس والی تنظیم کاسر براہ تھا-فتح-اَلفَنَا حَةُ ثِین دُیہ کھولنے کا آلہ'-

فتش - اَلنَّفْتِيش بَى چيزيا حَض كے لئے كوشش كرنا-اس كو تلاش كرنا- كم شدہ چيز كو تلاش كرنا- قاموس ميں كبي كلمه كو تلاش كرنا-محرانی اور حمین كے قصد ہے اہتمام كے ساتھ

عرانی اور حلیں کے قصد سے اہتمام کے ساتھ چیک کرنا-جنب شرب کرنے تین کی اس میں شرب س

تفتیش مُدُرسَةِ عُول کی تلاثی کرنا-تفتیش امتعة نمامان کی تلاش کرنا- حکومت کے لوگوں (بولیس) کا کی مکان میں تلاثی

کرنا- عدالتی تحقیق کے دوران حقیقت حال معلوم کرنا-تفتیش اِلشُّرْطَةِ فی مَنْزَلِ مُتَّهَمِّ:

کفینس اوکسر عبر معی مستور مسیم مشکوک جگه پولیس کی تلاش-و فیمی اُلا دَار قِد منز ی کامون کی گرانی کرنے' تن نعم استفاد میں کا دان کے ایک ایک میں کی ایک میں

قوا نین اور نظاموں کو نافذ کرنے کے لئے رات کی بیداری کرنے والی اتھار ٹی-کنٹیڈ کر کرنے والی اتھار ٹی-

اَلتَّهٰ اِنْ المالى: مال چينگ (آوث كرنا) تحقيق كرنے والا عمله-

فتن-اَلْفُتُنَةُ نطور خت کی ایک فتم جس کے پھول زرد خوشبودار ہوتے ہیں-فتو - اَلْاسَتِفْتاءُ: فقبی فتو کی یا قانوی سوال

صو-او سیفتاء کوئی کاول وال کرنا-کرنا اسیفتاء دستوری ریفرندم کرانا-عوام سے پرائیویٹ انداز میں رائے معلوم کرنا-

اِسْتِفْتَاء قُو آءِ صَحِيْفَةٍ اخبار کوپڑھے والے حفرات برائے معلوم کرنا-فِعجو - اَلْمُتَفَجِّر اَتُ اواد شریا گرمی کی وجہ ہے

فجو -المتفجوات حادثها برق وجب

فحم- الْفَخَامَة: برے جم اور برے نرخ والی چیز- تلبر- برائی- فَخَامَةُ الاَبنة الرُّوْمَانِيَة وَى مَارت كَل ثان-فَخَامُة قَصْر: مَل كَل ثان- جبورى ملك

كى سر براه كالقب-فوج-المُنْفَرِجة: بيزاوبيزاوبية قائمه ب

فوج المنفرجة بيراويداويد فاتمه برابو تاب المنظر المنطقة المنظمة المنطقة المنط

طور المجفود : ج معاود پدابراد بن سے خاص مش میں کام کرنے کاعبد لیاجا تاہے-مفرزة تنظیم المعرود فریقک جماعت مشن - لمفوزة الصّعَیة بہاتے مشن-

فوس - اَلْفَر اَسَة :آدی کی مفات واخلاق اس کی شکل و شاہت ہے سمجھنا- اَلْفُرُوْسِیَّة : کھوڑ سواری کا فن- تَعَلَّمِ الْفَرُوْسِیَّة : فن گھوڑ سواری سیکھو-سوارکی صفات اور اس کار تنہ-

شاہ سوار کی صفات شیاعت خطائت اور مضبوطی- هذا علم آر بین اعمالِ الفُروسِیَةِ مرشاه سوارون کے کارناموں سے

ہے- ایک فوجی ادارہ جس پر دین چھاپ-قرون وسطی میں پیداہو ئے خاص کر فرانس اور ہسانیہ میں تھے۔ یہ بڑے عزت دار لوگول پر مشتمل تھے۔اس کے ارکان فوجی دینی جلسہ میں تبول کیے جاتے تھے-الفريسيُّون اش كا واحدفِرَّسيى ہے-یبودیوں کی ایک جماعت جو ایمان خالص اور شریعیت کے دفاع کے لئے منظم ہوئے تھے۔ کیکن وہ اس دور میں ہادیت کے ساتھ منسلک ہوئے اور رو جانبیت کو ترک کر دیا جس کی وجہ ے حضرت عیسی مسے علیہ السلام نے ان کوریا کاری اور تکبر پر ملامت کیاوہ جفرت میسیٰ کے اولین مخالفین میں ہے ہوئے-فوش- ٱلْفِواَشِيَةُ: بستر لكَانَ مُحرول اور ہو ٹلوں میں کام کرنے کا پیشہ – فوع-الفَواعُ: خال مونا-تَقَلَّى جَكُه جَهِاًل يَجِهِ نه هُو سَدً فواغًا: سراخ بند كرنا-فارغ وقت جب كوئى كام نه هو-ساعات الفيراع فالى اوقات-كى حالت كانوا يَحْتَاجُون الى عرباتِ و اسلجةٍ فُملَى هاذَا إِلْفُوا غِ: أَن كُوكًارُ يُونَ اوْرِاسْلَمْ كَي ضرورت مھی ہیے می پوری کر دی گئی۔ غیر حاضری- نقص- محروی-تَرَكَ مَوْتُهُ فراغًا كبيرًا: ال كل موت س برا نقصان ہوا۔ جسموں سے خالی مقام۔

فرق- اَلْتَفْرِيْقُ: حَمَد لُوگُول كَ وَرَمِيانَ جِدَانُ وَالنَاء كُن ترتيب كَ مطابق تشيم کرنا– بھکانااور بھیرنا

تَفْرِيْقُ المتظاهرين مظاهره كرف والول كو

الْمُفْتَرِق : چورستة: فرقع- المُفُوْقَعاتُ: كِيت جانے والے

فرم-الْفُواهنة: تيمه كرف والا آله-اس كو المفرمة جمفارم كماجاتا --فومل فرمل کاری کوچلات کے لئے ریس

فشل-ألفَشلْ: ناكامي ونامر ادى-فصل-ألمُفَصَّلِيات: ب برس لم ياوَل والے جانور جیسے مکڑی وغیرہ-

فض - الفضية: عائدي كيرتن واوزار-فضع -انفضع: مملی خرنشر مونا-فطو - الفطریّة: فلفی ند بب جس کا نظریه ہے کہ افکار فطرتی ہیں-امتحان اور تجربہ سے

يهلِّے انسانی عقل کولاز م ہیں -فعل- الْفَاعِلِيَّةُ: كمى چيز كا نتائج تك پنجانا-تاقیراس چَیزگی صفت جو متوقع اثر بیدا کرے جیے تقع وغیره فکاعِلیّة دواء: دوال كافا كده-

و في النحو: (نُحُوَيُّسُ)ٱسمُ كَافَاعُلْ بُونا-سم مرفوع عَلَى الفاعِليّة: فاعل مونے كى وجہ سے اسم كامر فوع مونا أَنْفعَالُ: نافذ ' مؤثر 'جو نتیجہ تک پہنچائے۔

سُلْطَة فَعَالَةٌ: تَحَكُّم نافذ كرنے والى اتھار كي-فائدہ مند-جو متوقع اثر ذالے-المُواءِ فَعَالٌ: فاكده منددوالي-

افاعيل و افعو لامت: تالبنديده كام اورامور-میزان صرفی کی ایک صورت جس کے ساتھ

اصلی حروف زائد حروف سے پیچائے جاتے

اَلْإِنْفِعَالُ: مَتَاثَرُ ہُونا- رَجِل سُویع الانفعال: طِلدی مَتَاثُر ہُوئے والا آدمی۔ جلدی متاثر ہونے کی صفت الأنفعاليّة:

تأثرات كو قبول كرنے والا اور اس كى طرف ما مُل ہونے والا-

هذا دَلِيْلٌ عَلَىٰ اِنفعالِيَبِه: ﴿ يَهُ جَلَّكُ مِثَاثُرُهُ ﴿ هُو نَـكُنُ وَكُلِّ جِـُ

ألانفِعَالِيَة: جوش وجذبه مين آنے كى صفت-إنْفِعَالِيةُ ٱلأنسَجةِ الحيَّة : ثده طالع كاب

جوش ہونا۔ الانفعالي: انعال كي طرف منوب- جلدي

غصے والا - جلدی متاثر ہونے والا - سخت احساس والا آدمی-

ٱلْفَاعِلِ النَّوَوِي آوِ الدَّرِي:

فك-المفك في كش: في كمو لنه ك حالي-فبِكو- اَلتَّفْكَيْرُ: خيالات مِن سوچ و بحار گرناً- رائے آتائم کرنا-خفریز صحیح، صحح رائے قائم کرنا-عقل کوکمی مسئلہ کے حل کے لئے لگانا-اَلتَّفَكِيرُ فِي الخروجِ مِن مَأْزَقٍ: تَتُكُلُّ ہے اُنگِٹےکامِوچا-

أَلْمُفَكَّوَةُ روزنامي وَابْرَى-فلج-فلِجَ فالجُزوه بونا-فلد- فَوْلَد الجديَّدُ فُولاهِ بنانا-

ألاكومينيوم المونيم يركوماك يرت جرهانا-فلُس- ٱلإفلاسُ: تَنْكُ رَسْتُ مُونا وَ فِي المقانون: مفلس بونا- ويواليه بونا-اِشْتِهَارُ الْإِفْلاس: مَعْلَى كَااشْتَهار-مجازا: تممل ناكام مونا آفلاس السياسة

و الاقتصادية: ساى اور ينعاش ناكاي-کس ہونا۔ وہ قانونی کاروائیاں جو مفلس تاجر اور اس کے اموال کے متعلق

فلسفى وضاحت كرنا- فلسفى فَلْیَسَفِ اشیءَ: \* تغییرکرنا-

فهم- ٱلْاِسْتِفْهَامُ: ، مَنَ جِيْرِ كَ مَعَلَقَ معلومات جاصل كرنا- خبر معلوم كرنا- غير حاضری کے متعلق یو چھنا۔

في القواعد: تواعد مين انشائي سوال كرنا-جَهِيَادُاَ تَفْعَالُ تَم كياكرتے ہو-البديع (علم بديع من): خاطب كومعلوم

كراني سنم لئے سوال كرنا- جيسي الآماء والإجداد؟"

فود-ألفودكا: كىياكندم كىشراب-فبيت-الفيساميري وه بنياوي ماده جس كو انکوریاں پیدا کرتی ہیں- یہ غذائیت کو بورا كرنے اور زندگى كو چسبت كرنے بر مدد ويتا

المفينواوالنقض اقوام متحده مين سلامتي کو نشر کے پانچ مستقل ار کان (امریکہ رؤس برطانیہ اور فرانس ) کا بھی قانون کویاں ہونے

أَلْتَقَدُّمِي: فارورؤ- ترقى پند- عصر تَقَدُّميٌّ: ترقی پسندوور-سَيرُ العِلم التقدمي: علم كي تيزر تي-التَّقَدُّميَّةُ: ترتى يه مربونا- فارورو بونا- وه سایی'معاشر تی اور معاشی نظریه جو فرد اور نظم میں آزادی کی اصلاحات ڈال کر معاشر ہ کوتر قی دینے کا ہدف رکھتا ہے۔ قر -اَلقارَی: قاره کی طرف منسوب ہے-حزْبٌ قَارِّي: علا قائي جماعت-أَلْمَنَا خُ القَارِي. قارات مين سے سب سے در میاتی فضاگری اور سر دی میں در جه حرارت کے بڑے فرق اور موسم گرمامیں کثرت بارال کے ساتھ متاز ہو تاہے-أَلْتُفُورُ إِن الرار لينا- اعتراف كرانا- قرار واد یاس کرانا-کام کرنے کا قطعی فیصلہ کرنا-التَّقَوِيْرُ مِنْ حَقَ الوَّنيس: كَى كام كَ كرنے كافيعلد كرنامر براه كافق ہے-تَقُويُو المصيو: أسى ملك ياعوام كو نظام نظام چِلاً نے کاحق بغیر ہیر دنی مداخلت کے دینا-تقريو ج تقاريو محمواتعديا مسلد ك متعلق ربورث اتقرير طِبي " طبي ربورث تَقْرِيْرِ لَجْنَةٍ بَيَانِيَة مقرر كرده كيني ك تَقْوِيْوُ الْخَبِيْوِ: مابرانسان كاربورث-قرَح-الْإِفْرِرَاخِ: تَجَوِيرَ إِفْتِراحُ حَلَّى: طُلَ كَي جُورِدِ

فی الاداره رائی یا تدبیر پیش کرنا انظامیه الاداره این الاداره الله التأثیر الاداره این این الاداره این این الاداره این الاداره این الاداره این الاداره این الاداره این این الاداره این الاداره این الاداره این الاداره این الاداره این ای

طرح الاقتراح عَلى التصويت فسقط: ووثل كَ وَرشيع رائع بين كرنا اور ناتبول هونا-

قوطس-ألْقُرْطاسيَّة: لَكَهانَى كَلوازبات-قرع-ألْقُرَاعُ: جلدى متعدى مرض جوبالول تُوكِراني ب-

الوفیتراع: قرعه اندازی کرنا- قسمت معلوم کرنا- وحث دینا-الافیتراع کرنا- وحث دینا-الافیتراع کرنا- و شده و دونیقگ کرنا- کی تنظیم یا یا ی جماعت سے کی قرار داد پر یا کسی مسئلہ پر رائے لینا-انتخابات ، کے تمام کام جس میں پرچی ڈالنا اور نتائج کا اعلان کرنا-

جَوْمُ الاقتراع الاول: پہلے انتخابات کا ادارہ

قر - الْقُوْيَاتَ: ريشى كيرول كى فتمير-القرية لوت كاريشي كيرا-

قرّ ب-القاذب: پانی ادر خشکی دونوں جگہوں میں رہنے والا جانور-

قسط-اَلتَّفْسِيْطُ؛ تَسْطُول پر چِزي فروخت كُرنا-في الزَّرَاعَةِ: برابر لا نُول پر پودے اگانا-

قشو - ألمِقْشَورَةُ ج مَقَاشِرُ. كَعِل اور سِرْ يَ حِصِيكَ كَ حِمْرِي إِلَه -

قشف - التَقَشُّفُ: تعتول به ورزندی - فشف نیک نیک در ندگ کردنا - دیای لذتول به به کر فشک زندگ گزارنا - تقشُف المصوفی: معونی کا زاهداند زندگی گذارنا - اقتصادیا: ضروریات زندگی کفایت کرنا -

سیاسة التَقَشُّفُ: وه سای گروپ جَوْفَقَات کو کم کرنے اور طریقہ زندگی کو مقید کرنے کا نظر بدر بھتے ہیں-

قص - ألمُقَاصَة في القانون: وه طريقه جس مين باجمي لازم متبادل قوانين كودرست كيا صاع -

و فعی المتجاد ہے: تجارت میں: دو ملکوں کا آپس میں قرض پر تجارت کرنا۔ قرض وحندہ بر آید کرتا ہے اور قرض خواہ در آید کرتا ہے اور دونوں ملک ملکی سکوں کو برابری میں فروخت کرتے ہیں۔

قصد-الإفتصاد: ورمیان فرج کرنا-رُوحُ الاقتصاد عندو الحیالاً البُحل معدل فرج الرحهال علاق فریب کروپتا سے- بچت کرنا- ے روکنے اس کو مستر دکرنا (ویٹو کرنا) الْفَیرُ وُس : چھوٹے باریک جراثیم جو عام دنوں میں دور بین سے نظر نہیں آتے - بعض بیاریوں (چیک اور باؤلا پن) کو پیدا کرتے ہیں -

فیض - اَلْفائض: زائد چیز - خیر واقر: وافر مال کافی مقدار سے زائد- مَحْصُولُ فائِض: فائض: زائد محصول - معینه: کمیت سے زائد- ضرورت سے زائد- مبلغ سے زائد-

باع الفائض مِن الاَتِتَاجِ: زَاكُدُ آمَدُكُ فروفت كرنا- فائض الميزانية: زَاكُد-بجث-

اللهانيض: جقو انيض: وه فاكده جو سود كهاني والداپي اصل مال پر ليت بين-الله يُضان: نهر كاياني جر كرسيلاب بنا-فيضان النيل. نيل سے سيلاب آن سے دريا جرنا- پاني بارشين اور سيلاب جو كى علاقد كو فيووے - الفيضانات: سيلا بي نقصانات-مَجَوزُد: بيداوارياز خ كا كم بونا-قب-الفيَّة: كريان: ( فيض كاكريان) قسط-الفيَّظان: كِتان-جهاز كاكرتان-قسط-الفيُّطان: كِتان-جهاز كاكرتان

قبل-القَبالةُ: رابه كابيشه اوراس كاكام-المُفْتِلُ: (طب) كهان كى جابت بيدا كرف والى چيز-المُفْتِلاتُ: كهاف سے پہلے بیش كرده.

چیزی - مرغوبات اشیاء چیے زیون - مولی -المُه منتقبالیَّة: اللی میں ادبی اور فی مدرسہ جو که ۱۹۰۹ء تا ۱۹۱۵ء میں جاری ہوا - اس میں سرمایه داری کو اجمار اگیا - اور زیدگی کی ہر قتم کی ترقی کو چیش کیا گیا جو مستقبل میں ونیا کو ترقی یافتہ بائے -

قدم- التَّقادُمُ كَى چَيْرِ پِر زياده وقِت گزرنا-پراني مونا-

و مدت معینہ جس کے محد فی القانون وہ مدت معینہ جس کے مخدر نے کے بعد حق کا مطالبہ یا تھم کا جاری کرنا ختم ہو جاتا ہے۔

تيز دانت جو عام طور پر ظاہر ہوتے رہتے ہیں-وہ جار اوپر والے جبڑے اور جار ہی نیجے جبڑے ير ہوتے ہیں-

ألإقطاع: سياى اور معاشرتى نظام جو مختلف ممالک میں مختلف اد وار میں مختلف شکلوں میں یایا جاتا ہے-اس میں فیصلہ کیا جاتا ہے کہ پہلے لوگ بعد والے لو گوں کو ان کے لئے اور ان کی اولاد کے لئے زمنی ایکٹر تقسیم کریں جوان کی حق ملیت ہوں گے-الاقطاعی: جاگیر دارانه نظام والا-قَصْرُ اقطاعي: حِاكِير داري تحل العهد الاقطاعي: جاكيرواري وور-اَلتَّقَاطُعُ: باجمى تعلقات خراب مونا- ايك دوسرے سے دور ہونا- دو حصوں کا ملنا- یاان کے ملنے کی جگہ۔ تَقَاطُعُ طُرِيْقَيْن: مورُ خفطة التَقَاطع في سِيكة الحديد ريلوك لائن كاجوز- لا تنول کے ملنے اور تقیم ہونے کا مرکز-

ٱلْمَفْطُوْعِيَّة : غذائى اور صنعتى ماده كى مقدار جو مقررونت میں صرف ہوتی ہے۔ مَفْطُوْعِيَّة الكَهْرِبَاء: بَجَلَّى كَي صرف شده قَفْرُ - ٱلۡقَّفَرُ: كُورِنا –ٱلقَفْرَ فِي الْهَوَاءِ: جُوا

مِين كودنا- ارّنا-الْقَفُورُ بالمِطَلَّةِ: بيرا شوت کے ذریعے اتر نا-

فِی اَلاَلعاب الریاضیہ: ورزش کے کھیلوں میں: بلند جگہ ہے گزرنے یا دو جگہ تک چینجنے کے لئے جم کو حرکت دے کربلندی کی طرف

> اَلْقَفْزُ بِالْعَصَا: لا مَلى كَ زريع كودنا-أَلْقَفُزُ الْطِويلِ: لَمِي حِملاً نُك-

**قفص-اَل**قَفَّاصُ: پنجرے بنانے والا-قفط-ٱلْقُطَانُ. ريثم يارونَى كالمباكلا كبرُاجو

سامنے کھولا گیا ہو اور تہمہ کے ساتھ بند کیا

قل-أَلاَ قَلْيَةُ: لو گوں کی تھوڑی جماعت-أَلْأَقَلِّيةَ البرلمَانِيةَ: كم ووث يانے والى يارليماني يار ني-وه جماعت جو اپنا دين مسل اور

رنگ الگ رکھتی ہو وہ ایسے معاشر ہے میں رہتی ہو- جن کی تعداد اکثریت میں ہو اور ان سے خوبیوں اور خصلتوں میں جدا ہو-حُقُو فَ الأَقلِيات: اللَّيْول كَ مَقول-قلب-ألْإنْقَلاَبُ: كمي چيز كابدل جانا-الث

ہو جانا-إِنْقَلَابُ الشَّتَاوِ انْقَلابِ الصَّيْفِ: كُرى اورسر دى كا آناجانا-

فِي السِّياسَةِ: ظالم غير قانوني قابض حكومت کو قوت کے ذریعے مٹانا-

إنْقِلابٌ عسكرى: فوجى انقلاب مجازاً: جراًت مند کام جو پروگراموں میں

ورست تبريلي لائے-هذا انقِلات في سِياسةِ الدُّوْلَةِ: يوملك كى سياست مين تبديلي

قلبق-اِنَقلَبَقَ ج قَلاَبقُ: كيب كانند فيمه جوچر*ے کا بنا ہو* تاہے-

قُلُم-أَقُلَمَ الْحَيُواَنِ أَوِالنَّبَاتِ: جَانُورِيايُودُهُ کانٹی فضاکاعادی ہونا-یاعادی بنانا-

تَاقلَم: جانوريايوو عائل فضاك مطابق مونا-مسى علاقه كاعادى مونا-

قلی- اَلقَلُوی: قلویات کے ساتھ خاص

قلوى نمك: قلوى كانين الْقَلِي: يوناس اور سوڈ اجیسے وہ مواد جو پائی میں جلدی پلھل جاتا ے اس کی معد ن اور آئسیجن میں-اَلْقَهٰ عَنْ كُنْدُ مِي رَبُّكُ والا-

قن-قَنَّنَ: "قانون وضع كرنا-الشبيءَ: كسي چز کو مخصوص مقدار میں خاص قانون کے مطابق

قَنَنَ الحبز: روثي كي كهيت كرنا-

أَلْتَقَنِبُنُ قُوا مِين بنانا-وه كارروائيال جو حكومت نافذ کرتی ہے تاکہ سامان ادر پیدادار کی کھیت ملک میں محود مقدار میں ہو۔

قور - ٱلمِقُورةُ ج مقَاوِر: بينكُن وغيره كو وسط میں گول کا شنے کا آلہ-

قول-قَاوَلَ فَلاَنَا عَلَى العَمَلِ: كَيْ يَحَ

وه تمام كوششيس جن كا تعلق پيدادار ولي كى تقسیم اور ان کا معاشرے کی کیت سے تعلق

أَلْإِقْتِصَادُ الْوَطني: وطني معيشت-ٱلْإِقْتِصَادُ الحرِ: آزاد معيشت-ٱلْإِقْتِصَادُ السياسي: وه علم جو افرادكي ضروريات' پیدادار کے وسائل'ان کو منظم کرنے' دولت حاصل کرنے اور تقسیم 'چیزوں کے نرخ 'نقد و قرض ہر دینے اور ملکی لین دین پر بحث کرے۔ مَجَازِا: وقت کو معتدل استعال کرنا- وقت بيانا- ألاقتِصَادِي: اقتماد كي طرف منسوب- نشاط اقتصادی: معاثی سر كرمي خالِمُ اقتصادى: مابر معاشات-الاقتصادى ستا- كم خرج والا-مالي بوجه والا- وَسِيْلَة نُقل إقْتِصَادِيَّةٌ: مُتَقَلَّى كَ ذرائع ملى بوجه والله بيس-ألافتِصادِي: علم معاشات میں اسپشلسک (ماہر معاشات) أَلِا قُتِصَادِی: بحیت پند کرنے والا- بحیت وصول کرنےوالا-درمیانے خرچ دالا-قصدر -قَصْدَرُ: برتن ير قلعي ملنا- قلعي ك ما تھ سفید کرنا قَصْدَرَ آنِیَة نَحَاسِیَّةُ: تانیا کے برتن تلعی کرنا-

قصف-ألْقَاصِفَةُ: بمارطياره: جنكى طياره-اَلْقَطَاهُ ولادت كے وقت سي كے حجرہ ير باریک جھل-(باریک چمڑہ)

قضى-ألإستِعُطَاب: جن يرروشي شعاعين جمع ہو تیں ہیں منعکس اور منکسر ہونے کے بعد تقتیم شدہ حرکتوں کی نقل میں نمایاں تبدیلی کی

قطر - اَلقَطَارَةُ: ووالَى قطره قطره رُكانے كى حِيهِ في بوتل -ألتَّقطِيرُ: يالي وغيره قطره قطره

تنقيه- صفائي عرق كشي-ألاستِعطارُ: عرق تحشی کے ذریعے تھلول اور پھولوں کا مشروب حاصل کرنا-

قطع-اَلْقواطِعُ: مهاجریر ندے جوایک جگہ گرمی یاسر دی قیام نه کریں - منه میں سامنے کے

کام کرنے کامعاہدہ لینا-

اَلْمُقَاوِلُ: جو كام كرنے كامعابدہ دے-

قوم-اَلْقَانَمقَامِیَّةُ: قَائَمُ مَقَام کے طور پرایک عہد جوعام دفتروں میں ہوتا ہے- یعنی سر براہ کی غیر موجودگی میں ٹائب-مَقَرَّ القَائِمقام: قائم مقام (ٹائب) کامر کز-

اَلْمُفَاوِمهُ: طاقت كامقابله طاقت سے كرنا-حمله آور كے سامنے دُث جانا-كى مخص كے ارادہ پراعتراض كرنا-كى كے مقاصد تشليم نہ

مُقَاوَمَهُ الوئِيس: سربراه سے مخالفت كرنا-عدل كے خلاف اور آزادى پامال كرنے والى چيزوں يراعتراض كرنا-

حکومت کے ظالمانہ کاموں کی مخالفت کرنا-المُهقَاومة: کس چیز پر صبر کرنا- برداشت کی قد --

و الله المتعبد تفاوك برداشت كرنا-كى كل طاقت كو تا-كى كل طاقت كو ختم كرن ياكم كرن بر قدرت

مُقَاوَمَةُ الانضفاط: وباؤكامقابله كرنا-مُقَاوَمَةُ الْبَحِّر: بجمحاؤكا عقابله كرنا-المُفقاومة: كى خطرناك يا بدخلق كى اشتعال الكريزى كے تالع نه بونا-

ریاں کا قابض دشمن کے خلاف مسلح عوام الناس کا قابض دشمن کے خلاف مسلح تحریک چلانا-

اِتَسَعَ نطاق الْقَاوَمَةِ: مُسَلِّح تَح يك كا دائره وسيع بونا-ائ آپ تَح يك چلان واك الْمُقَاوِمَة الكُهُرَبائية: بَجَلَّى كى لهرول ك وقت مشكلات-معدنى پليك يا تار جو قوت بكل كوحرارت مِن تبديل كرتى ہے-

قیصر - قیصر ج قیاصر: روی مجرمنی اور روی سربراهان ممکنت کے القاب-الْقَیْصِریَّة: بچه کی طبعی پیدائش نه مونے کے وقت اس کو آبریشن کے ذریعے سے نکالنا-

كبع-اَلْكابِعَةُ: اللَّهِيلِيرُ-كبو-اَلتَّكِبَيْرُ: كمى چيز كوبرابنانا-كمى چيز كو

الْتُكْبِيْرُ بَيْتِ: گُر كوبرا بنانا-كى چز كى طاقت و قدّ به زاده مع ناكى جز كه طفخر كرامة كيارُهُ

قوَّتُ زَيادُه ہوناکی چیز کو صحیٰم کرنا-تَحُبیُوُ المصوت: آواز بلند کرنا-اللّٰداکبر کا لفظ بوَلنا-کمی چیز کوعظیم قرار دینااور میالغہ کرنا-

قَکْمِینُ الْمَصِیْبَةِ: مصیبت کو بڑا سجھنا-چروںکا مجم بڑایانا-

اَلتَّکْبِیْرُ ہِواسِطَةِ الِمجْهَرِ: دور بین کے ا زرویجہ برا بنانا-

كبس - اَلْكِبَّاسُ: رونَى اور كاغذ دبائے كا آلہ - چيزوں كو وبانے يا خطل كرنے كے ليے كرين - ہر چيزياس كا جزجس كو دبانے كے ليے

استعال كياجا يحكي-كتب-تكاتف القوهم: مدواور تعاون كرنا-

کشو - اُلاَ کُشِویَّهُ: اِلوگوں کی بوی تعداد-انتخاب یا قرعہ اندازی میں زیادہ لوگوں کے ووٹ-''اَلَ اُلاَ کُشہ یَّہ'':

روت میں میں میں ہوئیں۔ زیادہ ووٹ حاصل کرنا-وہ جماعت یا گروپ جو زیادہ ووٹ حاصل کرے یا ارکان زیادہ لے

ا ہے۔ نَوَّابُ اٰلاَ کُثْرِیَةِ: اکثریت میں ممبران ایادلینٹ-

ٱلاكثويَّة المطَلَقَة فِي اِنْتِخَابِ اَواقْتِراع: آوهے عاضرین پر ایک زائد

ووت -اَلاَ كُفَرِية النِسبية: ووث مِن مُتخب افراد مِن سے ایک زا کد منتخب فرد لیکن اکثریت مطلقه کو

کشف - آلکنافہ اُ گھنا پن - شدت - کرت
کیمی چز کے جم اور نفس چیز کے در میان جم کَشَافَهُ السُکّانِ کُرت آبادی س آبادی میں اصافہ - کَشَافَهُ السُکّانِ الرحمو اوپ کے اندر جمرا بارود اور بیرل توپ کے در میان نسبت - آلمہ کُناف اُ مائع چیز دل کاوزن معلوم کرنے کا کاون معلوم کرنے کا کاون معلوم کرنے کا

المبحثات: من پیرون وورن مهوم رسے ہ آلہ پائش-کشلک- کاتو لیکوئیس: ارمنی گر جا گھرے۔

کشلک-کاتو لیکؤس: ارسمی کرجا کھرکے ۔ تین بڑے پادر ہول کے القاب-کھے۔اُنگ شال: سرمہ ساتھ علاج کرنے

کر - اَلْقُکُویُو : ایک ستے زیادہ دھراناتکریوا سوال: سوال کو دھرانا-اَلْمَنگویُو
فی الْمِلاَعَةِ: سامع کے ذہن میں معنی کو
مضبوط کرنے کے لئے عبارت کوبار بار یولنایا
کھنا- چیسےفان مع العسر یسوا اِلَّ مع

العسريسوا: كى چيزكا تعفيه ياسطيه جيب يا نقصان ده موادكوالگ كرنے كے ساتھ - جيسے تكوير السنكو: چينى كوصاف كرنا تحكوير رُ

ر کرنا-کو دن- اَلْکِرْ دَانُ: ہار- عربی موسیق میں آٹھوال مقام-

ا حوال معام-كرم-الإكوامِيَّةُ: نيك بدله دينا- بخش (جرم پر تخد)

اَلَتَكُويْهُ: عزت واحرام على الله اَن اَعَكُويْهُ العلماء: على مرت كرنا-

مرح وبغیدہوتاہے-کسس - گاسِرُ الامواج: موچوں کوروکنے کا ہند-آلکشارہُ: کھلوں کے سخت چھکوں کو

ہند-الکسارۃ: عملوں کے سخت مجللوں کو توڑنے کا آلہ- پھروں کو توڑنے کا آلہ جو معتلف شکلوںاور قسموں میں پایاجاتاہے-

کخلف شکلوں اور قسموں میں پایا جاتا ہے-اَلۡمُکسَّواتُ: `اخروٹ' بادام اور بندق ( رکھل) وغیرہ ہے-

کشف- آلاستگشاف: نامعلوم چزک معرفت طلب کرئا-زمین کی ریبرج کے لئے اس کا سروے کرنا- وحمٰن کی حرکات و پروگراموں کے متعلق معلومات آٹھی کرکے جاسوی کرنا-

کعب- اکتنگ میبیدهٔ آدف جدیدی طرف متوجه موناجس کے دربیدے اشکال کے ساتھ دوسروں کو پیغام پیچانامو تاہے-

كَفْحَ- الْمُكَافَحَةُ: جدوجهد كرنا- مقالمه كرنا-لزائي كرنا-

كفي - الاكتفاءُ: تحورث يرمبر كرنااوراس کے ساتھ بے نیاز ہو جانا-زیادہ یاا چھے کا مطالبہ نه كرناو في البلاغه: كلام كا يكه حصه ال واسطے حذف کرنا کہ اس سے پہلے لفظ اس پر ولالت كرت بين حسر ابيل تَفْيلُم الحو: اى لِعِيْءُ الْبَرْد: نظامُ الْاكْتِفَاء الذاتي: كسى ملك كانظام خود كفالت-

أَلْإِنْسَتِكُفَاءُ الإِقْتِصَادِي: كَلَّ لَكُ كُلَّ ا قصادی حالت جو خود کفالت حاصل کر چکا

كلب-الْكُلْبِيّةُ: وه فلسفى ندب جوطبعيت كون جاری رکھنے اور عرف کی برواہ نہ کرنے بر قائم

اَلْكُلْبِيَّاتُ: كُول جِيم جانورول كى قسمين جیے کتا' بھیڑیا'لومڑادر محیدڑ۔

أَلْكُلْبِيُّوْنَ: اس كاواصدالْكُلْبِيّ: فلاسفديونان کی جماعت جس کی بنیاد انتیلس شاکر دستر امانے ر تھی- اس کے مشہور الیڈروں میں سے دیو جینس ہے- ان کا لقب کلیس اس واسطے بڑا کون کہ وہ او گول کے معاشر تی رہم و رواج خقیر جانتے اور لوگوں کی اس بارے میں مذمت

كلس- اَلتَّكُلِيْسُ: چونا لَكَانا- آگ ك ذریعہ سے چوناسے بدلنا-

كُلُفُّ أَلتَّكُلُفُ كُن كُل كُلِم مِن صعوبت الثمانان تكلف كرنا- كسي آومي كاغير حقيقت والا قول و قعل كا اظهار كرنا التَّكلِيْفُ: حمى كو مامور كرنا- يابند بنانا التكليف بتأليف الموزادة: وزارت بنانے كا يحكم دينا- يَمُلِل اور فیس فرض کرنا۔

و عندالعامَّة: خوش معالمه عيش آنااور رسومات كاخيال ركهنا-

اَلتَكَالِيفُ: الله يرآنه والع فريع- بيد ((تَكَالِيْفُ إِلْمَعِيشت)) معيشت ير فرچه

كليش- ٱلْكَلِيْشِيَة في فَنّ الطّبَاعَةِ: معدن وغیرہ کی پلیك جس يروه كند كياجا تاہے

جوطبع کرنا ہو-اس کوالروسم بھی کہاجا تاہے-كمل- الْكُماليات زيب و زينت كا ا المال السال المالات المال وريات " ہے-إلا تحمال: يمسى چيز كو مكمل كرنا- بنانا- تاليف

أَكْمَالُ الْمَبْلَغِ: رقم ممل كرنا-اكمالُ المجموعة: مجموعه كوعمل كرنام الديحمال: الكاياايك على طالب علم

اک کامیانی کے لئے امتحان لینا-آلتَّكِميلِي: بوراكيا كيا- جس ك ساتھ چيز

إنْ يَخَابُ تكميلي: ممل ووننك التَّعْليمُ التَّكُمِيْلي في بعض البلدان العربَّيةِ: بعض عرب ممالک میں ندل تعلیم جو ثانوی اور

ابتدائی کے در میان ہوتی ہے-كنب- ألْكُنبة: لوكول كي بيض ك لخ

كنس- الْكَانِسَة: كانسة الْأَلْغَام: سمندری بارودی سرنگ کو صاف کرنے والی

مشتى- اس كوكأسحة الالغام بمى كباجاتا

كنف- الْكُنْفَانِي: جِمَارُو بنائ والا اور فروخت كرنے دالا-

كولخ- ألْكُولحور اشراك (كمونث) ممالک میں زرعی تعاون جس میں زمین کی ملكيت حكومت كي إس اور وسائل بيداوار قوم

میں مشتر کہ – 👉 كولس-اَلْكُوْلِيْس: ج كواليس: مُعَيِّرُكَا م المعام - بردوك يحقي يوشيده جله مين -

كيو - ألْكُيْرُ وْسِين: پر ول ع حاصل كرده تیل جو ہوائی جہازوں کا ایند هن بنتا ہے-

كيف-ألكيفين كيفيت والا-ايك باراده ير قائم رہنے والا سخص جب كه وه تواعدواصول کے لحاظ سے مسلک نہ ہو تاہو-

اَلْكَيْفِي مَلِلاً لِعَ اور خوابش كي پيداوار -

اَلَتَّكَيُّفُ: حالات كے ساتھ موافق و ف

التَكيُّفُ و فق البينةِ الإجتماعِية: معاشرتی حالات کے مطابق فٹ ہونا- انسان کے میلان سلوک اور طبیعت کی ماڈل کے مطابق و حلنا-

تَكَيَفُ اِلتَعْلِيمِ: تَعْلِيمِ كَاطْلِو يَ حَيْدِت ك مطابق ہو نا-

اَلتَّكِینُفُ: ایک چیز میں تبدیلی کر کے دوسری ك موافق بنانا-تكييف الحياة لِلْبِيئةِ: زندگی کوماحول کے مطابق بنانا-

تَكْيفُ قَصَهُ للسينَما: سنورى كوسينماس فَ كُرنا- ميلان طبيعت اور سلوك كؤ دوسرے کے مطابق وصالنا- تکسیف شَخْص ذَوْفه وَ فَقَ صَدِيْقِه: (وست كَ مطابق این ذوق کو بنالینا- <sup>.</sup>

تكييف التعلم: تعليم من تبديليال كرك بچوں کے معیار کے مطابق بنانا-تَكْيِيفُ بِالْهِو اء: اليَركَدُيشُ بنانا مُكَيف

الهوَاء: ائيركنديش-الكماني. كيميا والا-عُنْصُرٌ كَيْميائي. كيميا والا عضر-طاقة كيْمهائيّةُ: كيمياوالّي طاقت-

كَيم - الْكيمبائي علم كيماكامام -لبك- التّلك: خلط ملط مونا- التلُّبك

المعنوى: بدمضي بونا-

البن- لَبْنَنَ للننة: كَي كُولِبِنَا فَي بِتَانَا يَاسَ كَي صفات لبنانی کسی پر ڈالنا-

لشم- ٱلْمُلَقَّمُوْنُ اوالَطَّوَارِق: ثَمَالُ افريَّقا میں بربری قوم جن کے مرد منہ پر مھو گٹ والت تن اور خواتين بغير كمونكث بربهنه منه چلتی تھیں۔

لحظ - الملاحظة عمراني كرنا مُلاحظة سَيْرِ الْمُلُوكِ: ستارول كى رفتار كى تكراني كرنا-ز درکراست کرنا-

وُضِع تَحْت الْمُلاحظة: زير حراست ركها عيا- لني كتاب يرنوث ما حاشيه لكصنا-آلُمُلاحظه. خوبیال و خامیان سامنے رکھ کر

ريماك بنيا-لي على ذلك بعض المُلاحظاتِ مجھال پر كھ وضاحت كرنا

لوَازهُ البناء: تعمير كاوزار-

اللَّوَازِمُ المَدْرَسِيَّةَ كَالِبِ عَلَم كَى يُرْحَالَى كَا

ضرور كى سامان جيسے كاغذ كاني وقلم ياندوغيره-الالتزَامُ: انتِ آپ پر کام کو فرض کرنا- ممی

چيز كأعبد كرنا-هاذا التؤام علي: يه مجه بر لكم-المُلاَكم: بالرياكم بالالمُلاكمة: فرض ہے۔ معین مدف بنانا اور اس تک چہنچنے

الْإِلْتِزَامَ فِي إِلْحُقُوق وه قانونى رابط جنك رو سے سی سخص کو مجبور کرنا تاکہ فلال چیز دے یا معین کام کرے یا فلال کام سے رک جائے۔ ہر ذمہ داری جس کو قانون لازم کرے ياعهد وغيره - الْبَوْاهُ بالنفقة: خرجه دي كا

یابند کرنا-· و فِي بِالْتَوْ امَاتِهِ: إِي وَمِه واريال بورى كرنا-و في عَالَمَ الاعمال: مرك بنانے مكانات لعمير كرنے اور كارخانه جات لگانے كا معاہدہ

( محمیکه) خاص شر طول مخصوص وقت میں خاص ال ك ساتهفى الادب و الْفَنِّ: خط توجيهي ياخط عقائدي كي اتباع كرنا-

الْمُلْتَزِم: مُعْمِكِ ويخ والا-معابده كرنے والا-

لغو - الإلغاء: منوخ كرنا- ينسل كرنا-الْغَاءُ عَقُوْبِةِ الإغدَامِ: سِرَاحَ مُوتُ حَمَّ

كرنا الْغَاءُ وظيفهُ: ملازمت حَثْم كرنا-فی النحو: عامل کے عمل کلفظاً اوسحلاً منوخ كرنا جيي بلدٌ ظَنَنْتُ قَائِمٌ. مَا كَانَ الحُسَنَ زَيْدًا: ان مثالول مِن ظُن اور كان كا

عمل لغو ہو گیا۔ لفت-آلالْبَفَافُ جَمَّع بُونا اور اكلما بونا-

الالتفاف حُول شخصية سياسيَّة: ساك شخصیت کے ار د گر د جمع ہونا-

الالتفاف: محراوكرن كالكطريقه-الالتفاف الزهری فی علم الاحیاء: تہوں کے لگلنے سے پہلے جمع ہونے کی ایک

حالت-

لوازِم السَيارات: گاڑیوں کے ضروری

کے کیے کام کرنا-الْیَزَامٌ سِیَاسِیِّ: ساک

لمعد - اَلتَّلْمِيْتُ: كَمَ لَقِظ يَا جَمَلَه يَابِيان كَ سائع كى چيز في طرف الثارة كرناواضح طور پر کلام نہ کرتا۔

تفت-اللافية اشتهاريااعلان كے لئے بورو

لقط-اَللَّهُ عَلَيُهُ: فَلَم كَ مِنْ ظَر مِين سے ايك

لَقن - المُلقَّنُ: تَعِيرُ مِن خفيه جُلد مِن بيم كر

یااشتهار جوشارع عام بر لنکایاجائے-

ادا کار کومدایت دینے والا -

باكسنگ-كمه بازي-

كَانَ ذلك تَلْمِيْحًا الني إضْرَاب العُمَال: يه ملازمين كى بر تال كى طرف اشاره ے- حمی چیز کو سانے یا سمجھانے کا بلند طریقہ جس مين مراحت تعيرنه موطى البديع: فوى الكلام ميس كسى قصه ياشعريا مشهور مثال كى طرف اشارہ کرنا ایسے لفظ کے ساتھ جس میں اس كامعمولي وكربو- جيسية أحكم كحكم فَتَاةِ الحي إذا نظَرَتْ: ال عَهادِت مِنْ رز قایمامه کی طرف اشاروب-

لمس- ألوليماس: ورخواست- فرمائش-ا ہیل۔

ٱلْتِمَاسُ إِعَادَةِ النَّظْرِ فِي قانون المُوافَعاتِ: عدالتي فيعلد بَرِ نَظرُ قَانَى كرنّے ك درخواست-

لهب- أَللَهُوْبُ: شعله كارن والا جلدى جلنے والا –

ٱلْبَتْرِيْنُ لَهُوبٌ: پٹرول جلدی آگے پکڑنے والا ہے-

اللَّهُوْ بِيَّةُ: آك كَرُ نَ كَا صلاحيت-لَهُوْ بِيَّةَ الْفَسْفُورُ: فَاسْنُورُ كَا جَلَدَى آَكُ

لهو -الملهاةُ ج ملاه: نثريالكم كي صورت . میں مزاحیہ جگہ (تھیٹر)

لوط- اللُّواطُ: ندكر سے بد فعلى كرنا-اللُّوطِيَّةُ جَمِعْ اللواط-

لون-الْمُلَوَّنُوْنَ : كَيْ قُومُول كَ لُوگ جِي

رُوْ حُ الْمُلاَحَظِةِ: عَلَى كُرِفْتُ ومبارت-المُلْحُوف ظة: كتاب عادج حاشيه ياشرح-لحق- ألْإِسْتَلْحَاقُ في الامتحانات: یاس ہونے کے لئے اوسط نمبر کے حصول کے لئے ایک یا ایک سے زیادہ علامات- یہ یا تو پچھ طلباء کے لئے ہو تاہے یاسب کے لئے جنہوں

نے مطلوب اوسط نمبر حاصل نہ کیے ہوں۔ اَلْمُلاَحَقَة: بيحِها كرنا- تلاش كرنا- كني شخص ے رابط کرنے کے لئے اس کے پیچھے جانا-

مُلاَحَقَة نَجْمة سينمائية: سينما بميرة عورت کی تلاش کرنا-

في القانون: كمي شخص كوعدالت مي طلب کرنا- کسی کے خلاف عدالت میں دعویٰ دائر كرنا- ملاحقة مدين أمام القضاء: مقروض كوعدالت ميں طلب كر تا- كسى شخص کے خلاف عد التی کار روائی کرنا-

بَاشَوَ الْمُلاَحِقاتِ: براه راست عدالي كاروالَى كرنا- الْإِلْتِحَامُ: جُرْنا- الْتِحامُ أَجْزَاءِ: الزَّاء كُو بِرْنَا- ٱلْالْتِحَامُ: چَكِنا-التحام مَعْدَنْييْن؛ وومعدن كاچپكنا ولْتَحَامُ

عَظْمَيْن: وولِمُ يُولَ كَا چِيكِنا ﴿ لِيَتِحَامُ الْجَرْح:

لحم- الْإلْتِحامُ: الرَّالَى يَحْنَ جَانًا-اِلْتِحامَ جَيْشَيْنِ: دولشكرو**ن كالرُنا-**

في علم الاحياء: مختلف تسمول كاعضاءكا متحد ہو ناخاص کر پھولوں میں-

ألْمُلْتحمةُ: آنكه كى للك كايردو-لزم لَزَّمَ: صَيكه دينا-

لزم طويقا: رود كاشيكه وينا-

أللاً زمةُ في المنطق: الك قضيه جودوسر قضيه ہے نکلے - تھوڑی اہمیت والا یا کم شمولیت والا تضيه جوبرت تضيه عاصل كياجائ-ظربہ جس پر دلیل پیش کی گئی ہو اس سے حاصل ہونے والا بتیجہ ہر دفعہ کے بعد حاصل مونے والا آواز یاکلام آلگهَ اذ هُ: صفت مشین

اور کام کے لئے اوز ار اور ضرور ی اجزاء - جیسے

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

نص

یں پھیلنا چیے دحوال یا گیسوں کا پھیلنا۔ کی جمع کا مجم زیادہ ہونا گری کی تاثیر سے جیسے مغدن کازیادہ ہونا۔ مغدن کازیادہ ہونا۔ مدح - اَلْمَدْح: تعریف کرنا۔ لا یُؤٹو فیلهِ الْمَدْح: اس پر تعریف اثر نہیں کرتی۔ در غنائی اشعار کی غرض ہے اس کے ذریعہ سے

مردح کی ٹنا کرنا۔ شکریہ ادا کرنا۔ اس کے اور پید سے احترام میں اور تعجب خیز باتیں بیان کرنا۔ مدن ۔ ملدن - آلمَدنین آلمَدنین کی طرف منسوب بمعنی شہری - آلنَفُلُ والمدنینی شهری طرف منتلی۔

اَلْمَوْ كَوْ الْمَدَنى شهرى مركز-الدنى- بم وطن آدى- بم وطن كساته-

المدنى: سول غير فوجى - اللباس المدنى: . سول لماس.

اَلطَّيْراَن المدنى سول بوابازى -اَلْمَدَنى: لادي - إلزَّواج المدنى: لادي شادى - المدنى: كواى

راوى المدنى: عوامى قانون محكمة مَدَنِيَّة نول عرائت \_

اَلْمَدنِیَّةُ تَرقی یافته معاشره میں تہذیب و تون کے مناظر -

مُو- اَلْمُوُورُ گُذرنا اور عبور کرنا- حَقُّ المُمُرُودِ بَرِيْفِكَ كَانُونِ-

مُوُوْدُ قِطَادٍ رِيلِ گاڑی کا گذرنا-المُمرُودِ آہت، آہت، زائل ہونا- ختم ہونا-

تِجَارَةٌ الْمُوُودِ سَالَ تَجَارَتُ كَالَي مَكَ لَكَ يَجَارَتُ كَالَي مَكَ لَكَ عَلَى الْمُودِ وَالْمُولِ وَأَكِرِ فَي كَ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ

مُرُوْد الزَّمَنِ فِي الْقَانُونِ: اللَّوْ فَي طور پر مدت معيد ك حتم مونے كے بعد سى كا حق يا

مِعاشِ حَمْ كُرنا-اَلاهَو ان غِرِبت وبرُهايا-

موض - اَلتَّمْوِيْضُ جَهْرداري كَرْنا- رْسَكَ اَلْمُوُوْنَة : آمانى وَي كِل -هد ن-مُدُوْنَة اللهُ هَوْ قَالَ الاد فار كري حد م

هرن-مُرُوْنَهُ شُغَرةِ فَو لاد: فولادى حَهرى كانرم ہوتا-اس كا اطلاق اس فخص پر بھى ہوتا

ہے جس کے اعضاء آسانی سے ہے حد حرکت (کپک) پیدا کر سکتے ہیں۔ اس جم کی صفت تبدیل ہونے کے دوبارہ کپلی حالت پر آجاتی ہے۔ جیے مُرُونة المطاط زبزکی کپک۔ اَلْمُرُونَةُ عالات کے مطابق ڈھلنا۔ مُرُونَة لَهُمِع: طَعِیْت کا دُهل جانا۔ اَلْمُرُونَة: ترمی

رود التَمَوُّ كُرَّ بيت حاصل كرف والا- المُعتَمَرُّ ف عَلَى الرَّمْي: تير أعدازي كي تربيت حاصل كرف طالا-

ُوہ شخص جو کمی قبق ٹیل مہارت تامہ حاصل کرنے کے لئے تربیت میں عرصہ گزارے-مُحَامِ مُتَعَوِّقٌ فاہر وکیل-

مسك - ألومساكية ناه رمضان ميں روزه ' افطار كرنے اور نمازوں كاد قات-

هشی- اَلْمَشَّالِهُ اَگُر مِن عام طور پر پہننے کی سلیر (جوتی) مُلُمَّ مَنْ اَنْ مُنْ اِلْمُنْ اِلْمُنْ اِلْمُنْ اِلْمُنْ اِلْمُنْ اِلْمُنْ اِلْمُنْ اِلْمُنْ اِلْمُنْ

مص- اَلْمَصَّاصَةُ: مشروبات (بوتل وغيره ميں) يينے كے لئے موم كى نالى-

مصر - مَصَّر : کسی کو معری بنانا- کسی بن م معری چھاپ لگانا-

مَصَوَ شِو تَحَدُّ بَى كَمِنَى كو مَصري اداره كَ حَوالد كَ غِير مَكَى الرو رسوخ حَمَ نا-مَصَّوَ الأَمْصَارُ شهرون ياجَلُهون كو تعير كرنا-مَصَّد مَكْنَ المُشْمَىء مشين بنانا-و الأعمال: مشينون كو انسان كى جُكد استعال كرنا-

آلاَ مَا كِنَةُ الْمُقَدِسَة عند المسيحيين:
عيما يُول كِ نزد يك مقدس مقامات ان يل
عيما يُول كِ نزد يك مقدس مقامات ان يل
عدد زياده مشهور بين ادر علم ادر قدس
شريف بين ان كے علاوہ تم ادر ناصرہ بين آلامكان: كمي كام كرنے كى طاقت وسعت وقدرت كى كام كرنے كى واقع ہونے كا
قسور احتمال في الفلسفة: كى امر ك وجود يا عدم وجود كا جائز ہونا الامكانيات:
وجود يا عدم وجود كا جائز ہونا الامكانيات:

وہ وسائل جو تھی کے تصرف میں ہوں ما وہ

سياه وسفيد ہند ووغير ٥-اللَّيَاقَة مناسب بات ياكام متعين حالات مِين- احِما ذوق- احِما تصرف- مِن اللَّياقَةِ انْ تُوَحَّه اليه رِسَالَة شُكُرِ بَسَى كَمْ طرف شكريه كا خط لكصناا چھے ذوق ہے ہے۔ اَللَّيَاقَلَةُ: ادب واحترام ہے بھراسلوک۔ هَذَا مُحِلُّ بِاللَّيَاقَةِ نيراحر ام والع سلوك كو خراب کر تاہے-مارك- ألمأر كسِتية كارل اركس اوراس کے پیر وکاروں کا فلفہ ادر معاشرہ میں تظریبہ-یہ نظریہ مثالی اصول کی مخالفت کر تا ہے اور مادی بحث بر قائم ہے۔اس نظریہ میں مادہ فکر ے نکا ہے اور فکر ہی ترقی یافتہ محفوظ مادہ ہے-یہ نظریہ کمیونسٹ ازم کے طریقہ پرایخ فرضی اصول وضع کر تاہے۔ ماس- ألماسُونِي: ماسوني قديب والا-

الجنيماع ماسُوني ماسوني معاشره-المماسُونِيَّةُ تمام دنامين پيلي بوئي خفيه تنظيم جو ايك دوسرے سے تعاون كرتے بين اور رموزے تعارف كرتے بين-ان كواللَّنَا وُنَ الإحوار بهي كهاجاتاہے-

مثلُ- التَّمْنِيلِيَّةُ: وَراها- الْمُمْثِلُ: فَي كَلَ طرف سے نمائندہ- جماعت یا تُنْظِیْم کَلَّ طرف سے ہافتیار نمائندہ-

مَمَثَّل دہلُومَاسی حکومت کی طرف سے سفیر-وبلومیی نمائندہ

مُمَّفَّلُوا الْأَمَّةِ: پارلیمن**د** کا منبر۔ ممثل تجاری:تحارتی نمائندہ۔

يالهُ مَنْ مُمْثُلُ المَن قَدْر وهوكه وي كرفي

والا ہے-میجد-اَلم خِدلَةُ: اَلْمَجْدُلله كالفظ بولتا-مد-اَلامُتَدَادَاتُ: ميدان جَلَّ مِي فوجيوں كى الى عِلْي اور خرجه كى الداد-

اَلْتُمَدُّدُ: جم كابر هنا- مائع جنم كالجم ياسانت

. طاقتیں جن ہےا شفتادہ کرنا ممکن ہو۔جس چیز ؑ كاحصول مو سكتا موجاً أَمُمُكُنُ: جس كاحصول ہو سكتا ہے اختالي چيز المكن: جس كا حصول ہو سکتاہے دوریا قریب والی حد-استطاعت والی

ملك- ألْمَلِكِيةُ: مالك بؤنا يامالك بنانا- سي مخض کا کسی چیز کو استعال کرنے اور تصرف كرنے كا بختيار ہونا-

يخرفي الفلسفة: وجوديا عدم وجود كا جائز

التَّملَكُ: ناحل كسى جز قبضه كرنا-شرعى طوزير کسی چز کی ملکیت حاصل کرنا-

ملی-اَلْمَلِیْشِیا: فوجیایولیس کی مرد کے لیے با قاعده تربیت یافته فورس-

. مهن- المهنى پيشه والى التعليم المِهنى: پیشه در تعلیم جو طالب علم کود ستکاری' تجارت اور صنعت کاری کی صلاحیت وی ہے۔ الضمير المهنى: پیشہ کے متعلق واجبات کو اداكرنے كالالح محنت اہتمام وانتظام-

موج-مَوَّ جَ النيج: رُوتَّتَي كَي لَهُرِي بنانا-موصل-ٱلْمُوصِلِيْنِ: موصل (عراق) كابنا هواشفاف كيرا-

**مو**ل- ٱلْمُمَوّل: سرمايي لكان والا-مُمَوّل مَشُووُع: منصوبہ پر سرمایہ لگانے والا-اَلتَّموينُ: ضروري سامان کي سيلائي خاص کر

مون- تَمُويْنُ السوق: ماركيك سِلالي-مُحوَّد تموين سِلالي سثور

اَلَتَهُويِنُ لِشَكَر 'بحري بيزے'شهريا جَلَّه مِين مدد

مَوْ كُو التَّموين: سِلِا كَي مركز-أَلْتُمُوينُ: بعض حالات میں عوام کے لئے

ضروریات زندگی کی حفاظت کرنا-وزارة التِموَين: وزارت سِلالَي وزارت

تَهُويْنُ طَائِرةِ بِالْوَقُودِ: بِوالَى جِهارَ مِن ايند هن زا كد ژالنا-.

. مو ٥- اَلتَّمُويُهُ: المع سازي كرنا-كسي چيز يز

الإنتجاجُ الأدبى: اولى تالف-المُنْتِجُ: سونے یا جاندی کا یانی چراعات ممراہ کرنا اور پيداوار دينے والا-منافع دينے والا-فى السينما: فلم ميس سرمايه لكافي والااوراس کی شخفیق پر نگرانی کرنے والا (پر وزیوسر ) نجل- ٱلْمِنْجَلَةُ ج مَنَاجِلُ: كياس -سروطا: (ایک آلہ جس کے دو جڑے ہوتے ہیں ایک متحرک دوسرا غیر متحرک شکل اور كنگ كے كام آتا ہے اس كوبائك بھى كباجاتا

نحت - اَلْمِنْحَتُ ج مَنَاحِتُ سُكرَاثي كرنے والا - آرشپ -

نحس- اَلتَّنْخِيْسُ: معدني چادر پڑھانا-تانے کو تقلعی کرنا۔

نحل-النحالة: شدى كمال بالنا-اَلنَّحالُ: كھياں يالنے والا-

نَحب- أَلْإِنْتَخَابُ: يِنْدُ كِرِنَا- انتَخَاب تلانده- لِمُبَارَاةِ: كَيْم ك لئ طلباء كو چنا-وو ننگ کے ذریعے سے کسی جماعت کا اپنے

نماندے چنا۔ فِی السِیّاسَة: عوامی نما ئندوں اور سر براہوں کوووٹنگ کے ذریعے

منتخب كرنا- يذات خود وو ننك-الانتخاب الطبعي في عِلم الاحياء:

حانوروں کے متعلق ڈارون کا نظریہ کہ جانوروں اور نباتات کی اقسام نہ ختم ہونے والی میں-اس واسطے کہ ان میں ماحول کے مطابق فٹ ہونے کی صلاحیت ہوتی ہے۔ جانور وں اور

نباتات میں اعلیٰ مذکر و مونث کا انتخاب کر کے اعلیٰ قشم کی نسل تیار کریں-

ندب-اَلنَّادِ بَهُ: ميت پر نوحه كرنے والى پيشه کے طور بر۔ اَلاِنتِدَابُ: عارضی طور بر حکومت قائم کرنے کا اختیار – وہ نظام جس کو اقوام متجدہ نے ان ممالک پر جاری کیا جو ترکی خلافت اور جرمنی ہے چھین لئے گئے- اول عالمی جنگ کے بعد اس میں یہ فیصلہ کیا جمیا کہ ترقی یافته ممالک ان ممالک کی ترقی میں مدد كريں مے-اور آزادي كے لئے باہم مدو ليے گی-ان ممالک کو عارضی طور پر اقوام متحدہ کے

حقیقت پریرده دالنا-تَمُويْهُ الاحبر. خري جميانا- سامان لراكي فوج کو دستمن سے مختلف طریقوں سے جمیانا تاکہ اس سے اپنے کام کو مخفی رکھا جائے یااس پر

اجانک حملہ کیاجائے-

تَمُونِه مُدَرِّ عَاتِ: جنكى جهازوں كوچميانا-ميك- المِيكادو: جاياني شهنشاه كالقب-حامانی شہنشاه کا محل-

نبذ- ٱلْمَنبُو ذُون بندوستان ميں به لفظ إن لوگوں پر بولا جاتاہے جو جار طبقات معاشرہ میں سے نہ ہوں اور معاشرہ سے الگ زندگی

گذارس-نبه- أتنبيه: نيند يا غفلت سے بيدار كرنا-

و في الإدارة: ادب واحرام سكمانے والى

والمتنبيه في قَانُون السَّير: بلند آواز بارن بجاكرراستددينے كے متعلق آگاه كرنا- نحويوں

کے نزدیک حروف تنبیہ یہ ہیں۔ اما الا اورها- أمَّا اورالا جمله يرواخلُ

ہوتے ہیں۔

اورها: اسم اشاره يرداخل موتاب جيے هذا اور ضمیر مرفوع معفصل برجیے ها اُنتُم اور اُگ ير مناوي مين جيسے "أَيُّهَا الرجل ٱلْمُنَّيَّهُ" ڈرانے اور خو فزدہ کرنے والا- خطرہ کی طرف

توجہ دلانے والا۔ اَلْمُنَبُّهَة: جم كو چست و حالاك كرنے والا کھانا پینا جیسے قہوہ یا کو لا -الارن گھڑی-

نتج- ألإنتاج: غله رينا- معاشى روات كى یداوار پندا کرنا- پیدا وار کی ہوئی- محصول صنعت كارى سے پيداوار - و في الاقتصاد: صنعت' زراعت ادر تجارت وغیرہ ہے آمدن حاصل کرنا۔ و فی السینما: سینما کے اندر کاموں پرسر مایہ لگانا-اوراس کی تگر انی کے لئے

> كام كرنا- بذات خود قلم-مَجَازُا: تاليف-

گاالمندوب اہم کام کرنے کے لئے نمائندہ
جیسے خط لانے والا انمائندہ اخبار ندو - الإندار فرانا - کسی محفی اجماعت کو
طاقت کے استبال سے پہلے احکام کو بانے ک
دعوت - عوام کو بھیرنے کے لئے ڈرانا وفی المقانون انکام کو فرماننے کی صورت میں
عدالتی کارروائیوں کے واقع ہونے سے آگاہ
عدالتی کارروائیوں کے واقع ہونے سے آگاہ

ز بر محرانی ان ممالک کوعارضی طور برر کھاجائے

میں اجر کامز دور کودار نگ دینا۔ الاندار التھائی فی السیاسة بھی ملک کو جنگ ہے آخریوار نگ دینا۔ نوجس - النوجسیة: اپنے آپ کو اچھا سحنال دیار میں مقال مدالہ جس شدن ج

سجھنا اور اس میں مبتلا ہونا۔ جنسی شذوذ جس میں اپنے آپ سے ہی محبت کرنا۔ نوف - اکٹر فائا فی اللو دِیدِ رُکو تم بدھ نظریہ میں ) انسان کادنیا کے کاموں سے عقلی و شعوری طور پر آزاد ہونا اور روحانی کا موں میں

نفرع- التَّنَازُع باہم التَّناوُ باہم التَّناوُ بَاہِم التَّناوُ بِهِ مِن القانون و وعد التوں كا بيم معاملہ ميں حق دارى پر اختلاف كرنا- دو الكوں كا حقوق و فوائد-

مجازاً: آراء مصالح اور جذبات مین جنگرا کرنا-

فی النحو دویازیادہ عاملوں کا ایک معمول میں مشترک ہونا۔ تغازع البقاء مختلف جانوروں نباتات میں وجودیا بقاء کا جھکڑا۔ لیکن دارون کے نظریہ میں غلبہ افضل کو ہوتا ہے۔

نسب- عِلْمُ الانسابُ فَالدانون اور قبائل كاعلم جس كرساته فروغ نسل كواصول كرساته ملاياجاتا -

نب کے مشہور علما ابن الکمی ابن قتید ، ابوحزه الاصفهانی اور ابوا فق الشحر سانی ہیں -المناسبة بموافقت ، تعلق ، موقع ، تقریب -حر کَةُ المُناسبة فی النحو ایک حرکت

دوسری حرکت کی جگہ بعد والے حرف کی موافقت کے لئے جیسے کتاب ہے کتاب یاء کی مناسب کی مناسب کی مناسب کی مناسب کی مناسب کی مناسب کا مناسبات جو خطبات و المناسبات جو خطبات و تصاید مناسبات پر مبار کباد کے لئے 'دح کے لئے ور تجریت کے لئے چیش کیے جاتے ہیں۔ منسق التنسیق تر تیب کاموں کو منظم کرنا کس المناسبات کی دارے یا کار خانے میں ایسے طریقے پر جس کی دارے یا کار خانے میں ایسے طریقے پر جس کے کام اچھا ہو اور کام کرنے والوں میں اتفاق ہو۔

ہو۔ اَلتَّنْسِیْقُ فی الْبَدِیع دریاد م میں ایک سیال میں پے در پے بغیر حرف عطف کے صفات ذکر کریا۔ جیے و هو العفور الوَدُودُ دوالعرش المجید فعال لما یرید: هوالفاجر الفاسق اللعین السارق

نشأ-اَلنَّشُو عَابِتدامونا وجود مِن آنا-ابتداو ارتقاع انظريه-

أَلْإِنْشَاءُ: بيدا كرنا- تاسيس - أيجاد- انشا الْإِنْشَاءُ: بيدا كرنا- تاسيس - أيجاد- انشا الأرى-

فی عِلمِ الادب وہ کام جو تجایا جھوٹا ہونے کا احتال نہ رکھتی ہو۔ جیسے رجمہ اللّٰہ:اس کا الٹ خبر ہے۔ اَلْمُنسَّیءُ وہ کاتب جو اجھے معانی کا انتخاب کر کے قصیح و بلیغ کلام تح ریہ کریے۔

الْكُمُنشَاقُةُ: فرم سنور النَّاشُوُ اللَّامِين نشر كرتے والاادر فروخت كرنے والا-

نشف النّشاف مياى دوس -نصب التّنصين إيّن من : تَنْصِيبُ الملك باد شاه مقرر بونا-

نصر- الانصار مدگار اس کا مغرد نصیر ہے- غیر مقرر لشکر جو کہ جماعتوں کی مدد

کریں۔ وہ یثرب کے باشندے جنھوں نے حضرت نبی محمد علیہ کی ججرت کے بعد مدد کی۔ اس کاالٹ مہاجرین ہے۔

نصد-اَلهُ مُنطَّدِكِيورَيو-نطح-نَاطِحَة السَّحَابُ بلند و بالا عمارت جس كِي عام طور پروس منزليس موتى بيس-.

المستنطق وہ قاضی جو ملزم حضرات کو طلف کرے ادر گواہوں ہے گواہی طلب کرنے ادر دلائل شہادت مرتب کرے-

نظو- اَلْمُنَاظَرَةُ انشاء پردازی کا ایک فن جس میں دو مخالف ایک دوسرے پر فخر کرتے میں- جسے جاحظ کا ''مُناظَرَةُ الرَّبِيع دِ الْحَرِيف'' عوام الناس کے سامنے ادبی'

سیای ادر علمی وغیره موضوع پر دو هخصوں کا باہمی مباجثہ -نظف - اُلتَّنْظِیْفُ آرائٹگی کپڑوںِ کوصاف

کرنا اور ڈرائی کرنا۔ مصلِحة التَّنظِيفَاتِ: کارپوریش کی طرف مفائی کااہتمام۔ نفت-النَّفَات- مُحرِّك نفَّاث گاڑی کی

ر کیں تیز کر کے دھوال نکالنے والا تاکہ گاڑی آگے چلے-

طائو َهُ نَفَازَ قُوهُواں جِھوڑنے والاطیارہ-نفذ-النَّفُو ذہمی دوسری چیز میں داخل ہونا-دوسرے پر اثر ڈالنااور حکومت کرنا-دوسروں ے اپنی رائے منونا- کسی بڑے ملک کا چھوٹے

ممالک پر نلمہ یا تر ہونا۔ معاطف النُفُود: بری حالت کے رہر اللہ ممالک۔ اَلْإِنْتِفَاضِةَ کَهِکِی۔

مفض - انْتَفَاصَةُ بَرْدَ صَرَّكَ ہے كَپكِي -انْتَفَاصَةُ حمى بَخَارَكَ كَپكِي -ساى يا ابْتَمَا كَ تَحْ بَكِ جَن مِن تَيْزِي ہے قوت اور مے چينگ

ريف لاين يرن عرف وي اورج مير موتى ب-الغفاضة الشُّف عن عربي تحس عربي

انْتِفَاضَهٔ الشُغب عوامی تحریک یا عوامی به جینی-

ىفق-اَلْإِنْفَاقْ خَرچ كرنا-ودكام جَس پر ملك كامر مايه خرچ هو-نائرة الإنفاقة شريع من سريد و

صُرُق الانفاق فرچ كرنے كے داستے-

نقب- التَّنْقيب: تلاش ' جَتْجُو' كوج'

والا- بمیشه نه جاری ہونے والا- آئندہ مرحلہ کی طرف لے جانے والا۔ جیسے استقالی عهدا بتقالي ونت-

احكام التقالية وه قوانين جو عارضي وقت بنائے جانبیں-

نقه- النَّقَاهَةُ بَيَارى سے تندرست مونے کے بعد کمزوری' نکاہت-کمزوری کادورانیہ-

لانْكُواْنَ الملم بات يه -

ريد رسده - القرار القرار نه رسده - القر كرنا- و في القانو والقرار نه معلى كاعتراف القرار نه كرنا-

نهل-النَّمْليَة فيونتيول اور كيرول سے بحاد کے لیے ہواد ار جالی دار -

لكريامعدن كي الماري جس ميس كهانا بينار كهاجاتا ہے۔ المنعطاقیونٹیوں کی بل یائستی-

قرية نمورجيَّة مال گاوَل- صناعاً نمورجية الصعت كارى-نهز - الانتهاري انتازي طرف امتوب

معد نیات آفار اور مائع چیزوں کے متعلق زمین كاندر مروك كرنا- اَلْيَنْقنْ عَنِ النَّفُط: پٹر ول کی تلاش پاسر وے۔

ينقل - النقالةُ عليم (مريضون اور زخمول كو، نتقل کرنے کی جاریائی)

الانتقالي انقال كي طرف منسوب- انقال

حيْحُ مهُ انْتَقَالِيَة جُمران حكومت جوكه بني مستقل تحکومت تک قانون جاری کرے۔ تك نافذ كي جائي جب تك متقل قوانين نه

الحق في كالكار للحميل فطل كا اعتراف دا قرارنه کرنا-

آلاِنْ کَارِیْکَ کام یاواقعہ یا نظریہ کونہ ماننا-انکار

انْگار الدّات بي برايخ آپ كو قربان كرنا اور خود گوتر جمح نه دینا-

نمو- النّموزجي مموزج کي طرف منوب- اشيندرو حے مطابق يا اس کے

مطابق-ہر چیز جس کو نمونہ (ماؤل) بنایا جاسکے-

بمعنی موقع پرست-

ٱلْمُمَارِسُ الإنتهازيَّةُ: موقع پر تَىٰ كِياً پريکش کرنےوالا-

سِيَاسِي الْتَهَا إِيُّ مُولِع رُسِتُ سِإِى لَيْدُدٍ-. ألانتهازية موفع يرتى-

نوب الاستنابةُ في القضاء بعدليه كوكمي دوسر كام كي تحقق يا الناسج ليه نيابت

نو کم- الیُنُویم المغناطیسی (مقناطیس نیند) کی تخص پراشاری کلمات کے ساتھ اثر

ڈالنا- جس کے ساتھ وہ لاشعوری طور پر اثر والنے والے کے تابع ہو تاہے اور اس پر نیند جیسی کیفیت ہوتی ہے- نیند آور دوائی دینا-منوم ع منومات ادهادوالي جونيند آور مو-

نون - التَنْوِينُ عِنْدَالنُّحاةِ وه زائد نون سِاکنہ جو کسی کلیہ کے آخر میں معرب (منصر ف ہُونے) کی صورت میں دو حرکت کے ساتھ

الكائى جاتى ہے-

نوى - الدووي الميمى - طَاقَبَةُ نوويَّةُ مِنْ طاقت - اس كا اطلاق اس ير جمي مو تائي جس میں ایٹم بم استعال کیاجائے۔

هبل- الْمَهْبَلْ جَ مَهَابِلِ عُورت مِنْ يُوبِ قرئ سے رخ مك-

هجو - اَلْمُهاجواپناوطن چھوڑ کردوسرے وطن مين آباد ہوئے والا-

المُهَ جرون وه لوگ جو مسلمان مونے کے بعد کمہ سے مدینہ کی طرف ہجرت کرنے

هجع-المهجع علم-هجن- الْهِحَانُ ج هجَّانَةُ جَابِ لَـلَ كَ كُورْے پر سوار- بعض عرب ممالك ميں ا یک فوجی جماعت-

هر من - الهر مون ج هر مونات المون ايك ماده مجم جم كو احض غدود مح كرتي بين اوران کوخون دهیمرا عضاء کی طرف منتقل کر دیتا ہے اور اس سے انسان کو قوت اور چستی میں اضافه ہو تاہے-

هزل-المهزلة في مهازل جو مراق ير ابھار نے یانداق کے ساتھ موصوف ہو- تھیز جس میں مذاق و تھیل کا پرو گرام ہو - سنجیدہ جو سی وجہ سے نداق بن جائے اس موضوع پر بات حقارت كامفهوم ديق ب-

هِزم- أَلْإِنْهِزَ امْيَةُ مُكست خوره، مونا- ال لو گوں کا نظریہ جو لڑائی سے الگ ہونا جاہتے

هلك-ألاستهالاك كهيت- فرج كرنا- فنا كرنا- پيداوار والى چيزين خريدنے ير توجه وينا ان کواستعال میں لا کر تقع حاصل کرنا-اس کے مقابله میں الانتاج ہے۔

۔ اَمُوَالُ الْاسْتِهٰلاَكِكِمِيت كے مال - كھيت شده چیزوں کی مقدار یا قیمت- استفلاك الطحد آثاكي صرف شده مقدار-

هِلِم- ٱلْهُلاَمُ ٱوالْجَلاَتِيْنِ صَافَ حَمْلِيلا جلیمی کی مانندہ ایک ماد َہ جو بے زا نقتہ اور بے ہوا ہوتا ہے- محتدے یائی میں پھولتا ہے اور گرم یائی میں عجملتا ہے میکن مصند اہونے کے بعد جم جاتا ہے- جانوروں کی مڈیوں سے جوش دینے کے بعد نکالا جاتاہے۔

همج-الهم حيّة في نبيانا- عوام كي حالت جس كي وجه ت وهُ ترقي نه يا عين-

. همش-همَش الكتاب برحاثيه كلمنا-

هو د – أَلْإِنْهِيَارُ مُرنا– انساني يَقُول مين کزوری جس کی وجہ ہے جسم میں تھاوٹ نیند میں بے چینی'ناامیدی'فکراور غم ہو تاہے۔ هوي- الْهِاوي ج هواةٌ:شُوقين-الهواية و اللهوابة غبت سي كام كرناب پیشہ ہونے کے - شوق پیندی-المَنَّيْفِ يَهُمِكَاكَ يار بِالنَّسُ گاہ مِين نَى ہوا ۋالنا-بديو جمع كرنے كے لئے ئى ہوا ۋالنا-

هير- الهيرُو عليفيَةُ وناني كلم جس كا معن - تصویروں والی مصری کتاب- اس کے اشارات فرانسيني عالم شملون في تيار كيا-" و تبر -اليَّو تُركّاوُ-دانت كي طرح تخت مونا-

وزع

٠,

رکھنا- کی ادارہ کی طرف سے اپنے طازم کی طازم کی طازمت کو وقت کے اندر کی کرنا- افسر کی طازمت کو وقت سے بہلے واپس لیناورد-اَلتَّوَارُدُا کِیک دوسرے کے بعد عاضر ہونامَوْارُدُالاَفُکارِ وَ تَداعِیهاافکار وتصورات کا ایک دوسرے کو سے مانا اور ایک دوسرے کو

دعوت دیا-ورن-الورنیش ورنش تیل کی ایک فتم جو چیزوں کو ہواکی تا چیرے محفوظ رکھتی ہے-وزع-اَلتَّوْزِیْعُ: تقیم کرنا-ہر شخص کواس کا

حصد دینا- مختلف منافع مختلف مقامات پر دینا-پیدادار کننده کی طرف سے بالواسطہ صارف کویا تاجر کو پچانا- جیسے فلموں کی تقسیم -

تُوزِیْعُ الْمَوِیْد: محکمہ ڈاک کی طرف سے بذریعہ ڈاکیا ڈاک تقیم کرنا- توزیع المجوائز: ستحق مطرات کوانعامات دینا-

العجوالور في سراك والعالمات والمع تقيم توزيع المنشورات طبع شده كتابيل تقيم كرنا-المُموزِّ عُ: تقييم كننده هي اخبار تقيم كرنے

والا-وُاک تقییم کرنے والا-و زن-التَّوازُ کُنجم کاسیدهاستون کی طرح کمرا ہونا- طاقتور جسم کی تاثیر میں آ کر کسی جسم کا سیک سال ملم میں اسلام میں آ

جہم کا پر سکون حالت میں ہونا- جیسے کتب کے ڈھیر کا توازن-

مَجَازًا: خالف فریقوں کا موافق ہو کر ملکی ماحول کو پر امن بنانا- مختلف تحکموں اور اداروں میں ان کے حقوق و فرائض مقرر کرنا جن کی وجہ سے وہ ایک دوسرے کی حدود سے باہر نہ

در میان توازن-تَوَازِن المِیزَانِیَة بَبِت مِی توازن - تعین آمدن و خرچ میں مساوات ہو-

ہوں- جیسے مقلّنہ' عدلیہ اور انتظامیہ کے

التو ازن الإقتصادية: چيزوں کی قيمتوں کو متحکم رکھنے کے لئے ان کی کی بیٹی کے اسباب کودرست رکھنااوران پر کنٹرول کرنا-

ألاتِوَانُ:جسم مين توازن بونا- طاقتور جسم ك

تاثیر میں آگر پر سکون ہونا- مجازًا بخرچہ میں در میانہ چلنا- عقل مکات میں موافقت ہونا- المُموّازَ نَدُ وَرَن میں برابری- و فی النقد الادَبی وواد بول کے درمیان تقیدی مقابلہ- جیسے آئی تمام اور البختری کے درمیان موازند- موازند المحقود فی الاقتصاد: میکول کاغم مکی کرنی خریدو فروخت کرنا-

سے بن م ارد را را کے در یک در اللہ موازنة سفو اللہ اللہ فی الاقتصاد: بیکوں کا غیر ملکی کرنی خرید و فرق کا رجبر - اللہ بیا -

وسع- الْمُوْسُوْعَة: دائرَه المعارف -(انسائيُلوپيدُيا)

اَلْمَوْسُوْعِی: موسوعہ کے متعلق- تمام معارف کو شامل- قامُوش مَوْسُوْعِی: موسوعہ کے متعلق-تمام معارف والی کو شال لغت-

اَلْمُوْسُوْ عَنُون: موسوعہ کے مؤلف- وہ مخص جس کی معلومات انہا بیکلو بیڈیا جیسی ہوں جیسے جاحظ-

وسق- اَلاِتَساق: حَجْتَ- کِسانیت- فی البلاغة!لفاظ ومعانی کامناسب بونا-و صف-اَلُوصْفُ:کی فخش یا چیزک صفات کاذکر کرنا-کی چیزکی تصویر و منظر کثی مخفر

طور پر تحریری اتقریری انداز میں بیان کرناالْوَصْف فی الادب ادبی شعری اور نثری
انن جوطیعت کو نقل کرے اور اس کی منظر کشی
کرے جیسا کہ ادیب اپنے حواس کے اندر آنے
والی چیزوں کو اپنی قلم و زبان سے تعییر کرتا

الوصفة واكثرياطبيب كالتجويز كرده نسخ -وه كاغذ جس پر نسخه جات كليم جات يين -وصل - ألويصال وصول رسيد لدىً

وصل- الإيصال وطول رسيد- لدى اِيْصَالُ منْكَ:مير ـ پاس تيرى طرف ـ ـ وصولى سيد بـ

اَلْمُواصلات بری بحری فضائی ، بحل اور ٹیلی فون کے ساتھ ذرائع رابطہ -

الْمُوْصَلَ ج مُوْصَلاَت بَكُلْ لَهِ مِاحِرارت كو معنا كرنے والاجم- پھول کا سخت ہونا- میفن - تو تر الد هن :

ذہن کا کھواؤ - ایک چزیا موضوع کے متعلق موج - تو تر العلاقات بقطقات کشیدہ ہونا - فی المیکائیك دو طرفول سے باندھے ہوئے جم کی بدحال وال تا ثیر - و ٹن - آئو ئیا تی ہوں کا بد جا کرنا -

ر بن المراثر و المراثر من كرنا- لازم كرنا-تاكيداورا ثبات-

اَلْإِيْجَابِي اللزم كام- تاكيدى كام- اَلْحِيَادُ الْإِيْجَابِي الْمِبْتِ تاوالِثَلِّي -الْإِيْجَابِي الْمِبْتِ تاوالِثَلِّي -

و جز - آلاِيجازُ: مخفر كلام كرنا- كم الفاظ زياده معانى والى كلام بولنا- اس كے مقابلہ مين الاطناب ب-

روساب ب وجه- النو جيهية بعض عرب ممالك من انوى تعليم ممل كرنے كے بعد سند-وحد-الواحد بنة وہ فلسفي ند بب جوجهال ك

پیدائش کا ذریعه ایک بی چیز کو قرار دیتے ہیں۔ جیسے مادہ میار ورحیاعقل۔

اَلْهُوَ حَدَةُ شَامِ مِن ثانوی تعلیم کی سند-و دع - اَلْإِیْدَا عُرِقَم جَعَ کرنا- امانت رکھنا-فِی الشَّجَارَة : در آ مد شده- سامان محکمہ کے ۔ سٹور میں جع کرانا- کی مخفی یا سمچنی کی طرف سے سامان فروخت کرنے کے لئے نمائش

فی القانون المدنی جب قرض خواہ قرض قبول کرنے ہے کی وجہ سے آنکار ہو تو مقروض کی طرف سے محکم یادارہ کے اکاؤنٹ میں رقم جمع کرانا۔

فی قانون الایجارات!جرمحکمه یااداره ڈاک میں رقم مز دور کے داسطے جمع کرادے جب وہ وصول کرنے سے انکاری ہو۔۔

فی الإدارة افراد کی طرف سے بطور منانت ادارہ میں رقم جمع کرانا تاکہ ان کے ذمہ کام جاری کیاجا سکے-

ایندا نُح الْمُعَاملة دائدة کَذَا مِعالَمه کوفلال حلقه میں بیجینا- اور اس کو رجشر کرانا-الدستیندا عرسان کوعارضی طوز پرسٹور میں

وقت

سمیم پر انفاق آلا تُفَاقْ: سمی چیز کا اجا تک پیش آنا- دویا دو سے زیادہ ممالک کا سمی مسئلہ پر مجاہدہ-

اُلْاتَفَافِية: رويا روسے زياره ملكوں كا بعض كاموں (تجارت داك وغيره) إِنَّفَافَاقِيَّة العمل: ايك دوسرے كافراد كو

کام کرنے کی تربیت کرنا-التوافق: افکار' رغبات' طبائع اور میلان کا موافق ہونا۔ و فی الموسیقی: موسیقی کا

نغوں کے مطابق ہونا-فی علم النفس: وہ حالت جو فخض ہے

تقاضی کرتی ہے کہ وہ اپنی عادات و خیالات کو بدل دے-وقت- التوقیت: وقت متعین کرنا-

او قات كى تغين كرنا- سورج كے گرد زين كو گرد زين كو گرد رئين كر اگرد شين كرنا او قات مشين كرنا جو كه و قات مشين كرنا جو كه كاف المناحو: وه تالح جو متبوع كے شوت كو پيتے صوف في المال كلة:

ولمي-الموالاة: كمى كاماتھ دينا- مدد كرنا-فِى السياسة: كومت كى تائيد كرنا-

وهم-التَّوهُم حَى كام كاخيال-غلاعقيده-بلادليل-عجيب وغريب سوج جس كاخارج مين

ويوريد الويسكِي: كندم بنالي من مشروب-

ا باق-اَلْبَاقِدَّ: قبر مُوشِرِ مُجها-یبس-اَلْیَابِسَدُّ: بر رُمِن اس کے مقابلہ میں پانی اور بحر (سمندر) ہیں-یسسو-الیسادی: جانب- بائیں طرف فی السَّیاسَدُّ: بایاں کروپ جو لوگ ترقی یافتہ افکار کا پر چار کریں حقیقت حال کا خیال کیے بغیر

معاشره ش تبدیلی کی دعوت دیتے ہیں۔ ینا-ینایو: جوری کانون ٹائی کانام بعض عرب ممالک میں-یوب-اکیو بیان ہر پچاس سال بعد یہودیوں

کا بزاند ہی اجتماع اس وقت میں قرضوں سے بری ہوناضروری ہے - جبیا کہ غلام حضرات کو آزاد کرناہو تاتھا-

عندالكاتوليك: پوپى كى طرف ب لوگوں كو معانى و بخشش جو كہ بڑے جلوں ميں ہوتى مقى - كى واقعات ميں سے جيسے شادى اور پيشه كا تجربه - اس كى كى اقسام الفضى (جاندوالى) (۲۵ سال) الذهبى: بونے والا ۲۵ سال -

آلاُلُماسی: (کانی) یوس-الیوسفی الیوسف الهندی: ہالا ک فتم سے ایک کھل دار درخت- یوسف آفدی کے نام سے مشہور ہے-یول-یولیو: جرلائی- وضع-ألوَضيعيَّة اوالمذهب الوَضعِي:
وهذهب جوداع كواس بات كالمرف كاتاب كد معرفت كوداقيت اور تجربه عليه برقائم كيا الموضوعيَّة: اصول بِندى المُموضوعيَّة: اصول بِندى المُموضوعيَّة في الفَلسفَة: وهذهب نلفى المُموضوعيَّة في الفَلسفَة: وهذهب نلفى

جوکہ حقیقت موضوعیّة کے متعلق بات کرتاہے-وطا-التّوطِئة فِی الشّعُونَ قانہ کولفظااور

وع - التوطيعة في السعو "أفيه لولفظاور معنى وهرانا في الأكشاعو التأليف: مقاله يا كما ي لكن من مشنول هونا-

وطن - الوطنی: وطن والا- اَلنَّشِیدُ الوطنی: وطن کا تراند وطن کی محبت کی بات کرنے والا- جو بورے وطن کی بات کرے مخصوص علاقد کی بات نہ کرے-

مسو ل علاقہ ہا ہائی ہرے۔ اَلْتُوبِیَّة الوَطَنِیَّة: وطنوالی تربیت۔ اَلْوَطَنِیَّة وطن کی محبت اور اس کے متعلق جان فاری-

اَلْمُوَّاطِنِیَّةً: مواطن کی صفت۔ و ظف- توَطَّفَ: نمی حکومتی یا ذاتی ادارے مین ملازمت کرنا-الموظف: کمی ادارے یا کمپنی وغیرہ میں ملازم-

و فَقَ-اَلْإِنَّفَا فَ: الْكَارِونَظَرِياتِ ورغبات مِن يَجْبَقَ كَى امر پرافرادكى مفاهمت بونا- آراءاور مقاصدتك پنيخا-

الإِيفَاقُ عَلَى برنَامَج اوخُطَّةٍ: كَلَيْ يَبُدُايا

www.kitabosunnat.com

•

,

.

•

•

٠

•

. . .

•

.

.

## عربی کی ضرب الامثال

یہ مثل ہر صورت میں قطع تعلق والوں کے لئے ہے- لا اتيك سِنَّ الحِسْل: گوہ کے دانت ٹو ننے تک تیرے یاس نہ آؤں گا-یعنی میرے آنے کی توقع نہ ر کھنا۔ كُلُّاتِ قَرِيْتِ: ہر آنے والی چیز قریب ہی ہوتی ہے۔ یعنی کسی آنے والی چیز کود ور نہ سمجھا جائے-• ﴿ ذَاكَ أَحَدُ الْأَحَدُينِ: یہ دومنفر دمیں ہے ایک ہے۔ یعیٰ بے نظیر مخص ہے۔ أخَذَه برُ مَّته: اں کواس نے رئی سمیت لے لیا-یعنی اصل کے ساتھ متعلقہ چزیں بھی مفت مل جانا-قَدْ يُؤَخِذُ الجَارُ بِذِنْبِ الجَارِ: بھی پڑوی کے جرم میں پڑوئی گر فَقَار ہو جا تاہے۔ خُذْ مِنَ الرَّصْفَةِ مَا عَلَيْها: چر پرجولگاہے لے لو- یعنی تنجوس سے جومل جائے غنیمت سمجھو-خُذِ الْآمِرَ بَقُوَابِله: معامله کواس کی پیش آمده چیز وں میں لو-یعن کسی چز کے آنے سے پہلے اس کی تیاری کرو- خُدُ مِنَ الدَّهْرِ مَاصفنَى وَ مِنَ العَیْشِ ما کَفٰی:
 زباندے صاف حقر ی چُرِ لواورروزی کفایت والی لو-خُذْ مَا طَفَّ لَكَ: قریب دالی چیز کو پکڑو-

لا تُؤخّر عَمَلَ الْيَوْم لِغَدِ:
 آج كام كل تكمت ليك رو-

آخو الدَّاء الكُّيُّ:

اِبِلِيْ لَمْ اَبِعُ وَ لَمْ اَهَبْ: میں نے اپنااونٹ نہ فروخت کیا'نہ تحفہ میں دیا۔ نہ حق جھڑا کرنے والے ظالم سے یہ مثل بنائی گئی ہے۔ يا ابِلِيْ عُوْدِي الِّي مُبَارَكِ: اے میرے اونٹ اینے جگہ واکس لوٹ جا-یہ مثل اس شخص کے لئے ہے جو نفع مند کام چھوڑ کر جانا جاہے۔ أتى عَلَيْهِمْ ذُوْاَتِي: ان پرای طرح مصیبت آئی جیساکه آیاکرتی ب-یعنی انسانوں پر ملی جلی تکالیف آتی ر<sup>ہتی ہیں۔</sup> آتَاكَ رَيَّانَ بِلَبَنِهِ: دودھ سے سیر اب ہو کر تیرے پاس لایا۔ يعني بيا كھيا كھانا پينا تخفہ نہيں ہواكر تا-• اتتك بحائن رجلاًه: خائن کے قد موں نے اُس کو تیر ہے یاس حاضر کر دیا۔ یعنی آنسان کی غلطی اس کو براانجام د کھادیتی ہے۔ • التُكُم فَالِيةُ الْافَاعِي: تہارے یاس سانیوں کا کٹرا آچکاہے۔ یعنی بڑی مصیبت کی انتظار کے لئے چھوٹی مصیب آنا-يأتيْك كُلُّ غَدِ بِمَا فِيهِ: کل آئندہ تیرے پاس ائیخ اندر والا لائے گی-یعنی و نت کے ساتھ ساتھ <sup>نفع</sup>یا نقصان آتاہی ہے۔ و يَأْتِيْكَ بِالأَخْبِارِ مَنْ لَهُ تُزَوَّدِ:
 اور تير عياس وه خري لائے گاجس كوتو غراره خرچ نيس ديا-

یعنی تو قع کے بغیر معلومات آ جاتی ہیں۔

لا تِيك حَتَّى يَنُوبَ القَارِضان:

چوں کو توڑئے والادو آدمیوں کے آئے تک میں تیرے یاس نہیں آؤں

وَ فِي الْاَرْضِ لِلْحُرِّ الْكُويْدِ مَنَادِحٌ: زمِن مِن أَزَاد عزت دارك كَنَ وَرَاكُ آمَدن بهت بير-

· لاَاصْلَ لَهُ وَلاَ فَصْلَ: اس كهاس نه نوفاندانی عزت باورنه حسن كلام-اصل کااطلاق حسب و نسبت پر ہو تاہے۔اور فصل کا قوت زبان پر۔

ٱلاَصِيلُ يَجُودُ: حضرت عبدُ الله بن زبير نے فرمايا: باعزت انسان ہي اپن جان ومال قربان

> ، اَلْاَصِيْلُ يَعْمَلُ بِاَصْلِهِ: شريف النفس السان الي شرافت كے مطابق كام كر تاہے -آفَةُ الْعِلْمُ النَّسْيَانُ:

بھول جاناعلم پر آگنت ہے-َ اَكُلَ عَلَيهِ الدَّهْرُ وَ شَرِبَ: زمائِ فِي الرَّهِ الدَّهْرُ وَ شَرِبَ:

بعنی کمبی عمریا کر عمر رسیدہ نے دنیا میں سب مچھ دیکھ لیا ہے،

اَکَلُتُمْ تَمُوی وَرَعَصَیْتُم اَمْوی: تم نے میری مجوری کھائیں اور میری بی نافرانی کی-یہ مثل بے قدرے انسان کے لئے ہے۔

آ كُلُ لَحْمِيْ وَلاَ اَدَعُه لِآكِل: ميں اپنا كوشت خود لھاؤں اور دوسرے كھانے والے كے لئے نہ چھوڑوں گا- پیہ مثل اپنافا ئدہ سوچنے والے کے لئے ہے-

یَا کُلُ التَّمْرَ وَلُهُ جه بالتَّمْرِ: مجوری وه لهارم ای اور تحلیال جھے ازی جارہی ہیں ' بیہ مثل اس پر ہے جو تفع خود لے اور بوجھ دوسرے پرڈالے۔

• ياڭلنى سَبْعٌ وَلايابُكُنِي كَلْبٌ: بچھايك درنده كھاتاہے كائيس كھاتا-

َ يَأْكُلُهُمْ بِضَرْسِ وَ يَطَوْه بِطِلْفِ: ان كودارُ هول سَنَ كها تائب اور سم سَنَرو نُد تائب-محن کے ساتھ برائی ہے بیش آنے بر مثل ہے۔ <sup>۔۔۔</sup>

ياڭكُ بالصَّرُس الَّذِي لَمْ يُخْلَقُيٰ وه اس داره كئي ساتھ كھا تاہے جواجي پيرائيس ہوئي-بغیر نیکی تعریف سننے والے پر مثل ہے۔

· عَيْرِي يَاكُلُ اللَّهَجَاجِ وَ أَنَا أَقَعِ فِي السِّياجِ: دوسرے مرغمال گھاتے رہیں اور میں جھازی میں پڑار ہوں۔

و اَكُلُّ وَحَمُدُ خَيْرٌ مِن أَكُلِ وَصِمْتِ: كمانا اور تعريف كرنا كمانے اور خامول رہے سے بہتر ہے- محن كى.

مرض کا آخری علاج داغ دیناہے۔ یعنی اگر کسی کود اغ دیے سے فائدہ نہ ہوا تو موت آچکی ہے-

آخ الأنحُفَاءَ و دَاهِنِ الأَعُدَاءَ: ساتھيوں کا بھائي بنواور دشنوں سے ظاہر کا طلاق *بيش کر*و-

أَخُولُ أَمِ الذُّنُبُ: وہ تیر ابھائی ہے یا جھیڑیا<sup>۔</sup>

یعنی تیراخیر خواہ ہے یا بھو کے بھیڑ یے کی طرح ظلم کر تاہے-

› اَحوكَ مَنْ صَدَقَكَ: تيرابِها كَى ده ہے جو تجھ سے خالص محبت كرے-

َ اَخُولُا مَنْ وَاسكَ بِنَشِبِ لاَمَنْ وَاسَكَ بِنَسَبِ: تیرا بھائی وہ ہے جو تجھ سے مال کے ساتھ ہمدردی کرے اور قرابت داری کے ساتھ تعاون نہ کرے۔ یعنی مالی تعاون کرنا بھائی حیارہ ہے اور قرابت کاذ کر کرناد وسرے بھائی کے لئے سود مند نہیں۔

الله أخَمَا اللهَيْجاءِ مَنْ يَسْعِلَى مَعَك: بينك لزَّ الى والاوه ب جو تيرے ساتھ مل كردوڑ --

إِنَّ أَحَاكَ مَنْ اسَاكَ: تیرابھائی وہ ہے جو تیری مدد کرے-

﴾ لِاَحِیْكَ عَلَیْكَ مثلِ الذی لَكَ عَلَیْهِ: تیرے بھالکا تچھ پرای طرح فق ہے جس طرح تیرااس پر-

رُبَّ اَخ لَمْ تلده والدة:
 كُيْ بِعالَى ايسے جومال جنے تہيں -

سے دوست کے لئے مثل ہے جو حقیقی بھائی سے تریادہ و فادار ہو تاہے-

و اَذَبُ الْمَرْءِ خَيْرٌ مِن ذَهَبِهِ: آدمى كاعم اس كواس كے سوئے سے زيادہ سود مند ہو تاہے-

أَلْادَبُ مَالٌ وَالسَّتِعَمَالُهُ كَمَالٌ: علم ايك دولت بهاوراس كام لين مل كمال ب-

مَازَبَةٌ لاَحَفَاوَةٌ
 كام كاوجے ترت بندكه پياركي وجے۔

﴾ ﴿ الاَرْضُ الْوَاطِنَةُ تَشْوَرُبُ مَاءَ هَا وَ مَاءَ غَيْرِ هَا: نرم کی گیزین ایخ تحصہ کاپائی اور غیرے حصہ کاپائی جذب کر جاتی ہے۔

• بِالْأَوْضِ وَلَدَتْكَ أُمُّكَ: زمين يزبى جَمْلُو تيزى ال في جناب-یہ مثل غرورے روکنے اور در میان روی اختیار کرنے کے لئے ہے-

لِلْاَرْضِ مِنْ كَاسِ الْكِرَامِ نَصِيْكٌ: عاوت كرتے والول في ظرف سے ان كے بيالے ميں زمين حصد ليتي

تعریف برر غبت دینامقصود ہے-

أَكُلاً وَ ذَمًّا:

کھانااور ندمت کرنا- یہ اس پر مثل ہے جو نفع اٹھائے اور اس کو ہر ابولے -

رُبُّ أَكُلَةٍ تَمْنَعُ مِنْ أَكُلاَتِ:

تہمی ایک لقمہ کئی لقموں ہے روک دیتا ہے۔ یعنی غلط لقمہ ہے بیار ہو کر

کھانے سے پر ہیز کر ناپڑ تاہے۔

• آکلُ مِنْ حُوْتٍ:

مچھلی سے زیادہ خوراک والا۔

آكُلُ مِنَ الرَّجِي:

چکی ہے زیادہ کھانے والا-

آكُلُ مِنَ السُّوْسِ:

کھن ہے زیادہ کھانے والا-

آكُلُ مِنْ ضَرْس:

داڑھ ہے بھی زیادہ کھانے والا-

• آكُلُ مِنَ النَّار:

آگ ہے بھی زیادہ کھانے والا-

• حَتَّى يُؤَلِّفَ بَيْنِ الضَّبِّ وَالنُّوْن:

یہاں تک کہ گوہادر مچھلی اکٹھی ہو جا کیں۔

دونوں متضاد الطبع ہیں ایک یانی ہے گریز کرے اور دوسری (مچھلی) یانی میں زندہ رہے۔

· آلفَ مِنْ حِمَام مَكَّةِ:

مکہ کے کبوتر سے زیادہ مانو س-مکہ میں پر ندوں کا شکار حرام ہونے کی وجہ

ہے وہ انسانوں کے قریب ہے۔ • آلَفُ من الحُمِّي:

بخارے زیادہ مانوس-

کچھ و قفہ کے بعد بھی بخارلوٹ آتاہے۔

آلفُ مِنْ كُلْب:

کتے سے زیادہ مانوس-

كالين وطن كوترك كرك مالك كے ساتھ جاتاہے-

• أُمُّ فَوَشَتْ فَانَامَتْ:

مال نے بستر بچھااور سلادیا-

ماں کی طرح مشفق سر براہ کی تعریف میں مثل ہے۔

أمّ الاخرس تعرف بلُغَاتِ الخُرْسَان:

گو تھے کی مال کو تھے کی رمز جانتی ہے-

أُمُّ سَقَتْكَ الغَيْلَ مِنْ غيرحَبَلِ:

ماں نے تھے حمل کادودھ بغیر حمل کے ملایا۔ اس یر مثل ہے جو پہلے کسی کو مقرب بنالے مچر بغیر وجہ کے نکال دے-

إِلَىٰ أُمِّه يَلْهَفُ اللَّهُفَانُ:

مصيبت زده ايل مال سے التجاء كر تاہے-

لعنی تکلیف کے وقت اپنے یاد آتے ہیں-ٱلْأَمْرِ يُعْرَضُ دُوْنَهِ الْآمْرِ:

ایک کام کے سامنے دوسر اکام روکاوت بن جاتاہے-

یعنی انسانی زندگی میں مشکلات کے بعد دیگرے ہیں-• اَمْرَ مُبْكِياتِكَ لاَ اَمْرَ مُضْحِكَاتِكَ:

رلا نے والی ہاتوں پر غور کر وہنسانے والی ہاتوں پر توجہ نہ دو-

یعنی جو برائیوں ہے آگاہ کرے اس کی سنو اور جو بے خو **ف** کرے اس کی نہ

لِأَمْرِ مَاجَدَعَ قَصِيْرٌ ٱنْفَهُ:

سی سازش کے لئے قصیر نے اپنی ناک کائی۔ یہ زباء کا مقولہ ہے۔اس مخض کے لئے جوایے کام کو ہورا کرنے کے لئے حیلہ سوچے۔

لِأَمْرِ مَايَسُوْدِ مَنْ يَسُوْدُ:

جوسر دار بنآب تواہے حق کی بناء پر بناہے۔ لَيْسِ لِلامور بصَاحِبِ مَنْ لَمْ يَنْظُرْ فِي الْعَوَاقِبِ:

جو هخف انجام پر نگاه ندر کھے وہ معاملات کو نہیں سنجال سکتا-

ٱلْآمِيْرُ مَنْ لاَ يَعْرِفُ الْآمِيْرَ: امیر دہ ہے جود وسرے کوامیر نہ سمجھے۔

يَاحَبُّذَا الْإِمَارَةُ وَلَوْ عَلَى الْحِجَارَةِ: حکومت کس قدر بھلی ہے اگر چہ پھروں پر-

• ` تَأَمُّلُ العَيْبِ عَيْبٌ:

عیب تلاش کرنا بھی ایک عیب ہے-' مَنْ أَمِنَ الزَّمَانُ خَالَهُ:

جس نے زمانہ کوامانت دی اس کی اس نے خیانت کی-یعنی زمانه پریے خوف مت ہو-

آمَنُ مِنْ حَمَامٍ مَلَّةَ:

مکہ کے کبوتر ہے بھی زیادہ بے خوف-

کوتر کو مکہ میں نہ شکار کیاجا تاہے اور نہ پریشان کیاجا تاہے-

أَمَنُ مِنَ الْأَرُّ ض:

ز مین سے زیادہ امین - کیونکہ زمین میں جو نیجو الاجا تاہے وہی آگیاہے-

ٱلْمُؤْمِنُ بِشُرُه فِيْ وَجُهِهِ وَ حُزْنُه في قَلْبِهِ:

مؤ من کی خوشی چھرے پر عیاں ہوتی ہیں اور عم دل میں مخفی ہو تاہے۔ أَلْإِيْنَاسُ قَبْلَ الْإِبْسَاس:

مانوس كرنادودهد دومنے سے بہلے ہے۔ يعنى كسى سے كام لينا مقصود مو تو نرم روبه اختیار کرنا ہوگا-

ليس عَلَى الإنسان إلا ما ملك:

انسان پروہ چیز فرض ہے جواس کے قبضہ میں ہے-

أَلْانْسَانُ عَبْدُالْإِحْسَان:

انبان احسان كأغلام --

أَلْانْسَالُ إِبْنُ يُوْمِهِ:

انسان وقت كابنده ہے-

أَلْإِنْسَانُ بِالْتَّفُكِيْرِ وَ اللَّهُ بِالتَّدْبِيْرِ: انسان سوج میں مشغول ہو تاہے اور الله فیصله کرنے والاہے-

كُلُّ إِنْسَانَ وَهَمَّهُ:

ہرانسان اینے عم میں ہے۔

أَنْفٌ فِي الْمَاءِ وإِسْتٌ فِي السَّمَاءِ: ناک یائی میں اور د ہر آسان میں ہے-

لعنی کم مرتبه انسان بلند دعوی کرتاہے-

أَنْفَكُ مِنْكَ وَ إِنَّ كَانَ أَذَلَّ: تیری تیری ہی ہے آگر چہ وہ یانی بہاتی ہو-

یعنی تیری قوم کے کمزورلوگ تیری مدد کے مستحق ہیں-

أَنْفَكُ مِنْكِ وَ إِنْ كَانَ أَجْدَع: تیری تیری ہی ہے آگر چہ کی ہوئی ہو-

یعنی تیرا تعلق داراگر چہ تھو سے ناراض ہو گر تھو سے وابسہ ہے-

أَلْأَنَامُ فَوائِسُ الآيَّام: مخلوق حوادث کاشکارہے۔

لعنی سب نے فناہو ناہے-

مَنْ تَأْنَى أَذُرَكَ مَا تَمَنَّى:

جس نے تعلی سے کام کیااس نے آئی آرزویالی-

كُلُّ إِنَاءِ بِالَّذِي فِيهِ يَرْشَحُ: ہر برتن اینا ندر کی چیزے ٹیکتاہے-

ي عَلَى أَهْلِهَا تَبْجنِي البَواقِشُ:

برافش (کتیآ) ہے جی مالکوں کو تباہ کر والی ہے۔ لین آدمی کا عمل اس کے لئے نقصان دہ ہو تاہے-

> آفة المُرُوعَ ة خُلْفُ الوَعْد: مروءت پرمصیبت وعده خلافی ہے-

> > آفة الجود ألاسراف: سخاوت ير آفت نضول خرجي ہے-

> > آفة الحديث الكذب: بات يرمصيبت حجوث بولناب-

> > > آفة العِلْمِ النِّسيان:

علم کی آفت بھول جاناہے-أوَّلُ الغَضَبْ جُنُوْنَ و آخَر نَدَمٌ:

غصه کی ابتداجنون اور انتهایشیمانی ہے-

أوَّلُ الغَيْثِ قَطَرٌ:

بارش ایک قطرہ سے شروع ہوتی ہے-

أوَّلُ الشِّجَرةِ النَّواة:

در خت کی ابتداء کٹھلی سے ہوتی ہے-

لَسْتَ أَوَّلَ مَنَّ غَوَه السَّوابُ:
 تو پہلا مخص نہیں جس کو مراب (میدان چس چیکی ریت پانی و کھائی

دے)نے دھوکہ دیاہے-

ايُوَ ان كُسُولى:

نو شيروان محل: بيرمش مجيب وغريب فيتي ممارت پر بولي جاتي ہے-

يه محل بين سال مين تغيير بواتقا-

البنرُ ابْقى مِنَ الرِّشَاءِ:

كنوال رى سے زيادہ باقى رہتاہ-كَالْبَاحِثِ عَنْ حَتْفِه بِظِلْفِهِ:

این کھر کے ساتھ اپنی موت کرید نے والے کی طرح- یعنی اینا نقصان خود کرنے والا۔

> كَالْبَاحِتْ عَنْ الْمُدْيَة: حچىرى كھود نے والے كی طرح-

ین ہلا کت خود تلاش کرنے والے کی مثال-

ٱبْخُرُ مِنْ اَسَٰذِ:

شیر سے منہ کی بدبووالا-

أَبْخُرُ مِنْ صَقَر: شکرہ سے زیادہ منہ کی بدبو والا-

أَبْخَرُ مِنْ فَهْدٍ:

چیتے سے زیادہ منہ کی بد بووالا-

بَخَر الفَم: منہ سے بدیو کا ہونا۔

أَبْخُلُ مِنْ مَادِر:

فلاں مادر سے عمری زیادہ عقبوس ہے۔

هَٰذِهِ بِتِلْكَ وَ الْبَادِئُ اَظْلَمُ:

یہ (سرا)اس (ممل) کے بدلے ہے اور برائی کی ابتداء کرنے والا زیادہ

أبداى الصّريح عَن الرَّغُوَّةِ: خالص دود **ھ جماگ ہے آلگ بُو گیا-**

یمامه کی زر قاء سے زیادہ تیز نظر-زَرْ قاء تین یوم کی مسافت سے دیکھ سکتی تھی۔

لایسط حَجره:
 اس کے پھر (دل) کوبینہ (اثر) نہیں آتا۔

یعنی شدید تنجوس ہے خیر کی توقع نہیں۔

آبطاً مِنْ غُوابِ نُوْح:
 نوح کی کوے ہے بھی زیادہ دیر کرنے والا۔

حضرت نوح نے کوے کوپانی اترنے کی خبر لینے کے لئے بھیجا مگر دووا پس نہ

ٱبْطَشُ مِنْ دِوْسَر: نعمان بن منذر کے کشکر دوسر ہے سے زیادہ تیز حملے والا-

بَطنی عَطری و سَائِری ذَرِیْ:
 میرے پیٹ کو خشولگاداور باقی حصہ بدن کو چھوڑدو-

اہم کو کرنے اور غیر اہم حجوڑنے کے لیے بیہ ضرب مثل ہے-

اَلبِطْنَةُ تِأْمِنُ القطنه: زیادہ کھانا شبچھ کوختم کر تاہے۔

مَا ٱبْعَدَ مَافَاتَ وَ مَا أَقُرَبَ مَا يَأْتِي: جو فوت ہو گیادہ دور گیااور جو آئے گابہت قریب ہے۔

أَبْعَدُ مِنَ النَّجْمِ:

ژباستارے سے زیادہ دور<sup>ک</sup>۔

أَبْعَدُ من بيض الأَنُوق: عقاب کے انڈول سے جھی زیادہ دُور

یعنی ناحاصل ہونے والی چیز -

أَبْعَدُ مِنْ بَناط الثُورَيا:
 ثريار لكى بولى چيز سے زياده دور-

أَبْعَدُ مِنْ مَنَاطِ الْعَيُوقِ:
 عيوق ستارے كي ساتھ لكي موني چزے نياده دور۔

اَلْمُعْد جَفَاءٌ:
 دور یا ایک ظلم ہے-دور رہنے ہے محبت میں کی ہوتی ہے-

رُبّ بَعِیْدِ اَنْفَعُ مِنْ قَوِیْب:
 کُل و فعہ دور والانزد یک والے نے زیادہ فائدہ میں ہو تاہے۔

 إِنَّ الْبُغَاثَ بِأَرْضِنا يَسْتَنْسِرُ:
 مارے علاقہ میں بغاف (سبری) کی سفیدرنگ پر ندہ) گدھ بن جاتا ہے یعنی ہماری حمایت کے ساتھ ذلیل عزیز بن جاتاہے-

 إِنْ تَنْ عَ عَلَمْكَ قَوْمُكَ لا يَنْ عَ عَلَمْكَ القَمْرُ:
 اگرتيري وم جُهر ظم كرنى ب تو جائد جهر بر ظلم نه كرب كا-یہ مثل ایک بات سمجھانے سے پہلے دوسری پیش کرنے پروی کئ ہے۔ كل مَبْدُول مَمْلُولُ:

زیادہ استعال کی گئی چیز سے اکتابہ موجاتی ہے-

بِالْبُرِ يُسْتَغِبَدِ الْحُرُّ: ا چھے سلوک سے آزاد آدمی کوغلام بنایا جاسکتا ہے-

برنٹ قائبة مِنْ قُوْبِ:
 انڈہ چوزہ سے لا تعلق ہو کیا-

يعني بات بهت دور چلي گئي-

بڑ دُغَدَاۃِ غَرَّ عَبْدًا مِنْ ظَمان
 من کی شندک نے آدمی کو پیاس کے متعلق دھو کہ دیا۔

أَبْوَدُ مِنْ غِبِّ الْمَطَو: بارش کے آئندہ دن سے زیادہ تھنڈاون-

آبُرَدُ مِنْ عَضْرَسِ:
 اولے سے بھی زیادہ ٹھنڈا۔

ہ اَبْرُدُ مِنْ فَلْحس: تحس سے مجھی زیادہ حق طلب کرنے والا۔

بَوْضٌ مِنْ عِدُ:
 بڑے خزانے سے تھوڑا-

 إِنَّما هو كَبَرُ قِ الخُلَب:
 وه تود هو كه دي والى بحل كي طرح ب-یعنی بادل آتاہے مگر برستانہیں-

مَا كُلَّ بَارِقَةِ تَجُودُ بمائِها: ہر چیکتابادل اپنایائی تہیں برساتا۔

 عَسَى البَارِقَةُ لا تُخْلِفُ:
 امیدے کہ چکتاباد ل وعدہ ظافی نہیں کرے گا۔ احسان كى اميدىر بدلفظ بولا جاتا ہے-

• الَّذِيْ لاَ يُبْصِرُ مِنَ الضِرْبَال يَكُونُ أَعْمَى: جو حَصْ يَكُونُ أَعْمَى: جو حَصْ يَتَكُونُ الْعَمْدِ المِ

و آبُصِوْ وَ سَمَّ قَلْعَك: د يَعُموادراجِيِّ لاثرى والے تير پرنشان لگا-

مخاطب کو نفع یا نقصان کی طرف تو جه د لا نا-

 أَبْضَرُ مِنْ عِقَاب: عقاب ہے زیادہ تیز نظر- ٔ

أَبْضَرُ مِنْ نَسْرٍ:
 گدھ سے زیادہ تیز نظر۔

أَبْصَرُ مِنَ الْوَطُواطِ فِي اللَّيْلِ:
 رات ين چِكاد رُس بجى زياده تيز تطر-

أَبْصَرُ مِنْ زُرْقَاءِ اليَّمَامَة:

من إبْتِغَاءِ الْخَيرِ إِتَّقَاءُ الشَّرِّ:

برائی ہے بینا بھی بھلائی تلاش کر ناہے-

عَلَى البَاغِي تَدُوْرُ الدَّوَائِرُ: ظالم پر ہی مصائب( آفات)گرتی ہیں-

كَمُبْتَغِي الصَّيْدِ فِي عَرِيْسَة الأسدِ:

شیر کی رہائش میں شکار تلاش کرنے والے کی طرح-غیر محل میں یامحال چیز کو تلاش کرنے والے کے لئے مثل ہے-

بَقُبَقَةٌ فِي زَقْزَقَةٍ:

ہنسنی میں شور وغل – یعنی لا میعنی اور فضول کپ ہے بولنا–

بَقُلُ شَهْرِ وَ شَوْكَ دَهْرٍ:

ا بك ماه كاساگ اور كًا نثا بميشه كا-لعني تم خير اور زياده شر والا آ دمي-

مَا اَسْتَبْقَاكَ مَنْ عَرَّضَكَ لِلْأَسَدِ: جس نے تخصے شیر کے سامنے ڈال دیااس نے تجھ کوزندہ نہ جھوڑا-اس کے

لئے مثل ہے جوتم کو برے انجام والے کام پر ابھارے-

لاَ يَبْقَىٰ شَئَىٰ عَلَىٰ حَالِهِ:

مسى چىز كى ايك حالت نہيں ہو تى-

بَقِّ نَعْلَيْكَ وَ اللَّهُ لَ قَدَ مَيْكَ:

اینے جوتے محفوظ رکھواور اپنے قدم مصروف رکھو-یعنی محنت کر داور مال بیجاؤ تا که حالات در ست ہوں-

أَبْقَىٰ مِنْ وَحَى فِي حَجَو: بقریر لکھی ہوئی دانائی ہے بھی زیادہ ہاتی رہنے والا-

اَبْقَى من العَصْرين:

صبح وشام ہے زیادہ ہاتی رہنے والا-

یعنی صبح اور شام میں تبدیلی نہیں آتی۔

أَبْقِي مِنَ النَّسْرَيْنِ:

نسر طائرًاور نسروا قع و وستار ول سے زیادہ باقی رہنے والا -

أَبْقَى مِنَ الدُّهُو:

زمانه سے زیادہ و بریاتی رہنے والا-

أَبْقِي مِنَ الْحَجرِ:

ئى سے زیادہ باتی رہنے والاً-

بَاكِرُ تُسْعَدُ: جلدی صبح اٹھا کر و نیک نصیب ہو جاؤ گے -

أَتِكُرُ مِنَ الغُرابِ:

کوے سے بھی زیادہ جلدی ضبح اٹھنے والا-کواسب پر ندول سے پہلے بیدار ہو تاہے-

مَا تَبُلُ إِخْدَى يَدَيْهِ الْأُخُورَى:

اس کاایک ہاتھ دوسرے کوتر نہیں کرتا-لعِن تَنجُوس اینے آپ کو بھی نفع نہیں دیتا۔

> بَلغ مِنهُ المُخَنَّقُ: وانتهائی سخت تکلیف میں مبتلاہے-

مراداس سے موت کو بیٹنے چکاہے-

بَلغَ الخِرَامُ الطَّبْيَينِ:

تڪ پيتان تک پننج گيا-مراد معامله انتهاء كو پینج چکا-

بَلغ اسَّيْلُ الزُّبي:

سالا ب ٹیلوں تک پہنچ گیا۔ مراد: لوگ حدے گذر کیے۔

• بَلَغ السَّلِّينُ العَظْم: چىرى ھەرى تىك ئېنچى گئى-

مراد معامله خرانی تک جلا-

 بَلغَ الدِّمَاءُ الثَّننَ: خون چویایوں کے مخنوں تک پہنچ گیا-

شرك تھيل جانے كے لئے مثل ہے-

• لَوْ بَلَغ الرِّزْقُ فَاهَ لولاه قَفَاه: اگررزق اس کے منہ تک پہنچ تو پھر بھی منہ پھیر لے گا- محروم کے لیے

مَا عَسَى أَنْ يَبْلُغ عَصَ النَّمُل:

امیدہے کہ وہ چیونٹی کے کاشنے کے برابر بھی نہ بنجے گا-اس کے لئے مثل ہے جس کے دھمکی کااثر نہ ہو-

• اَبْلَغُ مِنْ قُسِّ:

قس بن ساعدہ سے بھی زیاد بلیغ ہے۔ قس د نیاعرب میں سب سے اول أمَّا بَعْد اور ٱلْبَيِّنَةُ عَلَى المُدّعِي واليمين على من انكريوك

أَبُلَهُ مِنَ الْحُبارِي:

حباری سے بھی زیادہ بے سمجھ- یہ پر ندہ اپنے انڈھے بھول کر ووسرے پر ندوں کے انڈوں پر جابیٹھتاہے-

> إِنَّ البلاء مُؤكِّلٌ بِالمَنْطَقِ: مصيبت بولنے پر لگائی گئی ہے۔

 ٱلبكا يا عَلَى الحوايا:
 آفات حوايا(اونث كي كوبان پر نده) پر بھى أتى بير-لعنی تقذیر کے سامنے کسی کازور نہیں۔

بَنَالُ كُفِّ لَيْسِ فيها ساَعِدٌ:

باتھ پرانگلیاں موجود ہیںاس میں کلائی نہیں۔ یعنی طاقت موجود مگر ہمت

أَنَا إِبْنُ جَلا:

میں مشہور ومعروف ہوں۔

آنًا إِبنُ جَلا وَطَلاَع اشَّنايا. متى أَضَعُ العَمَامَة

تعرفوني

میں جلاکا بیٹا ہوں گھاٹیوں پر چڑھ جانے والا-جب عمامہ اتاروں گا توتم مجھے پیجان لو مے۔

ُ رُبَّ ابن عَمِّ لَيْسَ بابن عَمِّ:

کئی چیازاد بھائی چیازاد نہیں ہوتے۔ یعنی جو نفع نہ دے وہ کہاں کا بھائی ہے۔ بنتُ صَفا تَقُولُ عَنْ سَماع:

بنت صفا( بازگشت) ہر آ واز کاجواب دیتی نیے۔

ہر دعوت قبول کرنے والے کے لئے مثل ہے-

يُبْنِي قَصْراً وَ يَهْدِمُ مِصْرًا:

محل بنا تاہےاور شہر گرا تاہے۔

یعنی کم خیر اور زیاده شر والا آدی-أَبُهِي مِنَ الْقَمَويُن:

جا ند سورج سے زیادہ خوبصور ت-

بَالَ حِمَارٌ فَاسْتَبِالِ أَحْمِرَةً:

ایک گدھے نے پیٹاب کر کے باتی گدھوں کو پیٹاب کروادیا-اس قوم کے لئے مثال جو برے لوگوں کی تقلید کرتے ہیں-

بالت بَيْنَهُم التَعَالِبُ

ان کے در مان لومزی نے پیٹاب کردیا-

اس قوم کے لئے مثل جن میں فساد واختلاف ہو جائے۔

لَوْ كَانَ فِي الْبُوْمَةِ خَيْرٌ مَا تَرَكِها الصَّيَّادُ: الومیں کو ئی نفع ہو تا تواس کوشکار ی نہ حچھوڑ تا-

بَيْتِي يَبْخَلُ لاَ أَنَا

میر اگھر تنجوی کر تاہے میں نہیں۔

یعنی گھرخالیہ-

أَبَادُ اللَّهِ خَصْراءَ هُم:

الله تعالی ان کی سر سبزی برباد کرے-

كُانَتْ بَيْضَةُ الدُّيْك:

وہ مرغ کا انڈہ تھی۔ یعنی عرب عقیدہ کے مطابق مرغ ایک د فعہ انڈہ دیتا ہے-اب وہ چیز ناماب ہوگی-

بَيْضَة اليَّوْم خَيْرٌ مِنْ دَجَاجَة الغَدِ: آج کا نڈاکل آئندہ کی مرغی ہے۔ آج کا نڈاکل آئندہ کی مرغی ہے۔ بَيْضَةُ الْيَلَدِ : شهر كابراآوي

دُوْنَهُ بَيْضُ الْآنُوق:

اس ك آ مح عقاب كالثره ب- ناياب يزك لئي يه مثل ب- ما كل بيضاء شخمة و لا تحلّ سوداء تمرة:

ہر سفید چیز چر لی نہیں ہوتی اور نہ ہر سیاہ چیز تھجور ہوتی ہے-مَنْ بَاعَ لِعِرضه أَنْفَقَ:

جو مخص اپنی عزت فروخت کرے گاوہ اس کی قبیت یالے گا یعنی کسی کو برا

کہنے ہے خود براسنے گا-بغتُ جارى وَ لَمْ اَبِعُ دَارِي:

میں نے اپنایڑوی فروخت کیاہے گھر نہیں فروخت کیا-

لا تَبِعُ نَقُدًا بِدَيْنٍ:

نفتہ کوادھار کے بدلے میں نہ فرو خت کر۔ قد بَيَّنَ الصُّبْحُ لذى عَيْنَيْن:

آ تکھوں والوں کے صبح روشن ہو گئی۔

أَبْيَنُ مِنْ فَلَق الصُّبح او فَرَق الصُّبْح: صبح کی روشنی 🚉 زیاده روش-

إِنَّ مِنَ الْبِيَّانِ لَسِحُوا:

بعض بیان جاد واثر والے ہیں-

أَنَاتَئِقٌ وَ أَنْتَ مَئِقٌ فَكُيْف نَتَفِقُ:

میں غصے والا ہوں اور تم گھبر انے والے ہو ہم میں کیسے اتفاق ہو گا- دو

مختلف عادات لو گول کے لئے ہے۔ إتبع الفرس لجامها والنَّاقَة زمَّامُها

محور بے کے ساتھ لگام اور او نٹنی کے ساتھ تکیل بھی دو- یعنی مکمل احسان کے لئے اصل کے ساتھ متعلق اصل بھی دو-

> إِتُّبِكُمُّ الدُّلُو بِالرِّشَاءِ: ڈول کے ساتھ ری بھی دو۔

أَتُبَعُ مِنَ الظُّلِّ:

سایہ ہے بھی زیادہ پیچھا کرنے والا-

لَوَ اتَّجَوْتَ بِإِلْاَكُفَانِ ماماتِ أَحَدٌ: اگر تو گفن کی تجارت کر تا تو کوئی نه مرتا-

لا تِجَارَة كَالْعَمَلِ الصَّالِح:

نیک کام جیسی تجارت نہیں ہو سکتی-

تَرَكَ ظَبْيٌ ظِلَّهُ:

ہرن نے ایناسا بیہ چھوڑ دیا۔ وہ تمخص جو آرام حچھوڑ کر تنگی میں جلا جائے۔

تَرَكْتُه عَلَى أَنْقَى مِنَ الرَّاحَةِ:

میں نے اس کو صاف ہتھیلی پر جھوڑا-لعِني الحِيمي حالت مِي نہيں حَيورُ ا-

تَوَكْتُهُ عَلَى مثل مِشْغَو مِنْ الاسَدِ: مِن فِي اللهِ مَعْلَى مثل مِشْغَو مِنْ الاسَدِ:

تَوْ كَتُهُمْ فَى حَيْصَ بَيْصَ او حَيْصٍ بَيْصٍ:
 ش في ان و بعائے والا افراد على بايا-

الى خطرناك كام من سينے افراد كے لئے يہ مثل ہے-

مَاتَوَكَ الْأَوَّلُ لِلإِخِرِ شَيْئًا:
 يبل في دوس على الله مين محودًا-

مَنْ تَوَكَ الشهواتِ عاشِ حُرَّا فِي الشهواتِ عاشِ حُرَّا فِي الشهواتِ وَهُورُاسِ فِي الدُورُ مَدُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلِيْ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ

لو توك القطا لَيلاً لَنَام:
 اگررات من محمور اجائے تو بوجائے-

بداس محض کے لئے مثل جومصیبت پر مجور کیاجائے یا ظلم پر ابھاراوہ ظلم 

> لا يَتُولُ السَّاقَ إلاَّ مُمْسكًا سَاقًا: وہ ایک تناچیوڑوے تو دوسر کے کو پکڑتاہے۔مراد محاط آدمی-

لا يُتُوكُ الطَّنِيُ طِلَّة:
 برن اپناسايه ميس چيوژ تا-مراد:مانوس چيز کولازم ر کمناچائي--

﴿ فِي اللَّهُ السَّوَيْتُوكُكَ : مَمْ (براني) وَهِي وَرود ووه (براني) فِي مِحود ووه (براني) فِيمَ مِحود وركي -

تَوَٰكُ الجوابِ عَلَى الْجَاهِل جَوَابٌ:
 جاهل كوجواب خود يااس كوجواب -

دَ كُ مَا لاَيَصْلُحُ اَصْلَحُ: جودر ست تنہیں ہو سکتان کواس کے حال پر چھوڑ نابہت اچھاہے-

إِذَا تَمَّ الْعَقْلُ نَقَصَ الكَلاَمُ:
 جب عثل ممل بوجاتى ہے توكام م بوجاتى ہے-

تَمَامَ الرَّبِيْعِ الصَّيْفُ:
 موسم بهارك يوزك بون يركرم شروع بوتى ہے-

أَتَمُّ مِنْ قَمَرِ التَّمَّ:
 يورے عائد (بدر) ہے بھی زیادہ ہوا۔

و ألتمره والجمرة (مجوراورانگارا)يعني تفعاور نقصان

اَلتَّالَبُ مِنَ اللَّذَٰبِ كَمَنْ لاَ ذَنْبَ لَهُ:
 كناهت توبركرف والاب كناه جيباب -

تَاجُ المُرُوّة التَّوَاضع:
 عاجى شرافت كاتاج -

أتيَّهُ مِنْ قوم موسى: توم موی کے زیادہ خیران-

ٹاطَةٌ مُدَّتْ بِمَاءٍ:
 سری بد بودار کچر پائی کے ساتھ ملادی گئ-

انبَتُ في الدَّارِ من الجوار:
 هريس ديوارت عبى حاركة والأ-

• اثْبَتُ مِنَ الوَسْمِ: كوندنے كے نشان سے مجى زياده بائيدار

مالَه ثَاغِيةٌ وَلاَرَاغِيةٌ;
 اس كياس نه بَعَيْر باورنه او منى-

انقَلُ مِنْ رَضُواى.
 رضوى(مدينہ كے بھاڑ) سے بھارى-

الْقُلُ مِنْ تَوْدٍ:

برے بہاڑتے زیادہ بھاڑی-

ٹگلٹك اُمُكَ اَی جُرد توفع:
 تیری جمہ کوردے توکون کے پڑے کوچو ندگارہاہے یعنی بے نفع آد

• النَّكُلَى تُحِبِّ النَّكُلَى: كَمَ شُده يَحِ كَمَ اللَّهُ شَده يَحِ كَمَ اللَّهِ كَلَيْنِ رَبِّي بِ-

لا يُشْمِرُ و الشَّوْكُ العِنبَ:
 كا ثاا گوركو فل نيس و يتا-

شمره البحن لاو جُحّ و لا حُسر: بزول كا تيجه نه نفسه نقصان -

لِكُلِّ ثَوْبِ لاَبِسٌ: ہر کیڑے کو بہتنے والاً ہو تاہے-

نار حابلهم على نابلهم:
 ان ك جال والے فائل و تيروالے پر عصر كيا-

انور یخمی آنفه بروفه
 پیل محمالی تاکی هاطت این سیگورے کرتاہے۔

• أَجْبَنُ مِنْ نُعَامَة: شرمرغ سے زیادہ بردل۔

• الْجِبَنُ مِنْ صَافِرٍ: صافرے زیادہ بزدل-سارى رات سيثى بجانے والا بزول يرنده-

إِنَّ الْجَبَانِ حَتْفَ مِنْ فَوْقِهِ:

بردل کی موت او برہے آتی ہے۔

یعنی نامر دانسان مجھی موت کاشکار ہو تاہے-

بجبهة الصير يُفدى حَافِرُ الفَرس: گدھے کی پیٹانی کھوڑے کے کھر کے فدیہ میں دی جاتی ہے۔

أَنْحِجْشَ لَمَّا فَاتَكَ الْأَعْيَارُ:

جب گدھے نہ ملیں توان کا بچہ حاصل کرو-

قد جدَّ اشيَاعُكم فَجدُّ و

تمبارے ساتھوں نے کو شش کی ہے تم بھی کو شش کرو-

مَنْ جَدُّ وَجَدَ:

جس نے کو حش کی اس نے یالی-

جدَّ لِإِمْرَئ يُجدُّلُكَ:

تم كى آدى كے لئے كو خش كرووہ تمبارے ليے كو شش كرے گا-

جدُّكَ يَرْعَى نَعْمَكَ: تیری کوشش تیرے چویایوں کوجراتی ہے-

جَدُّكَ لاكَدُّكَ:

تیری کوشش فا کده مندہے لیکن اصرار طلب فا کده مند نہیں۔

' كُلُّ جدَّةِ سَتُبْلِيَهَا عِدَّةٌ:

ہرنئ چیز عن قریب اس کومر درایام بوسیدہ کر دیں گے۔

نِعِمَ الجُدُوْدُ وَ لَكِن بِئُس مَا خَلَفُوْا:

آباء واجداد اچھے تھے گران کی بعد والی نسل بری ٹابت ہو ئی۔ لا جدِيد لِمَنْ لاخَلَق لَهُ:

جس کے پاس پراندنہ ہو وہ بنا کہاں ہے لائے گا-

جُدَيْدَةٌ في لُعَيْبَةٍ:

سنجید گیوالی بات بھیل کے انداز میں-

مَنْ أَجُدَبَ إِنْتَجَعَ:

جو قحط زوہ ہو جائے گھاس تلاش کر تاہے۔

وَ بِغُضُ الجَدُبِ أَمُواً لِلْهُزَيْلِ:

بعض قحط سالی لاغر کے بوی موافق ہوتی ہے۔ یعنی بعض لو اول کو

مالداری کے بجائے غریبی سیحے رہتی ہے-جَدَحَ جُوَيْنُ مِن سويق غَيره:

جوین نے اینے غیر کاستون کھولاہے-

أَجُدَى مِنَ الغَيْثِ فِي أَوَانِهِ:

برونت بارش ئے زیادہ تفع مند-

جذْب الرمام يَريضُ الصَّعَابَ:

لگام تھنجناب سدھے كوسدھاديتاہ-جذُلُ حِكَاكِ:

خارش کرنے کی لکڑی:اس ہے مراد عقلند آدمی کی درست رائے۔ أَنَا بُذَيْلُهَا المُحَلِّكِ و عُذَيْقها المُوجِبُ:

میں ان کی خارش دور کرنے والی لکڑی اور چیوترے والا تھجور کا در خت

كُلِّ يَجُرُّ النَّارَ إِلَىٰ قُرْصِهِ:

ہر مخص اپنی نکیا کی طرف آگ تھنچتاہے۔ آجُواً مِنْ أَسَامَةَ:

اسامه (شیر کانام) سے زیادہ بہادر ہے-

أَجْرَأُ مِنْ لَيْتِ بِخِفَّانَ:

خفان(حماڑی برائے شیر ) کے شیر وں سے زیادہ بہادر – آجُرَأُ مِنْ ذُبَاب:

کھی سے زیادہ جر اُت والانہ کھی ہر چھوٹے بڑے کے جسم پر بیٹھتی ہے۔

أَجُورُ دُ مِنْ صَلْعَة:

منج کے خالی بال سرے بھی زیادہ نگا-أَجْرَدُ صَخْرَةِ:

پھر سے زیادہ صاف-اس واسطے کہ اس پر کوئی زراعت نیں ہوتی -كَجَرادِ لا يُبْقِي وَلاَيَذُرُ:

ٹڈی کی طرح جونہ ہاتی رکھتی ہے اور نہ چھوڑتی ہے۔

جَزْعٌ وَ أَوْشَالٌ: ﴿ سير اب ہونااور تھوڑایائی-

کفایت شعاری پر رغبت کے لئے مثل ہے-

الجرع اروى وَالْوَشِيْفُ اَنْقُع:

زیادہ پیناسیر اب تو کر دیتاہے اور لیکن چو سنااور پینازیادہ فرحت بخش ہے-

لاجُرْمَ بَعْدَ النَّدَامَةِ:

پشیانی کے بعد کوئی جرم نہیں۔ اذا جَرَى المُذِّكِّي حَسَرَتْ عَنْهُ الْحُمُرُ:

جب طاقتور گھوڑا چلنا ہے تو گدھے پیچھے رہ جاتے ہیں اصحاب خوبیوں کے

يَجرِيَ بُلَيقٌ وَ يُذَمُّ:

بلین نامی تھوڑاد وڑ تاہے پھر مجھی مذمت کیا جا تاہے-تَجْرى الرِّيَاحُ بِمَالا تَسْتَهِي السُّفُنُ:

ہوا کیں اس چیز کے ساتھ چلتی ہیں جس کو کشتی والے پیند نہیں کرتے۔

أَجُوالأُمُوْرِ عَلَى اذْلاَلِها:

کاموں کو آسانی والے طریقوں پر چلا-جَرْيُ المُذَكِّيَاتِ غِلاءٌ:

ا چھے گھڑوں کی دوڑ میلوں تک ہوتی ہے۔

· ٱلْجَزَعُ عندالمُصِيْبَةِ مُصِيْبَة ٱخُرى:

مصیبت کے وقت تھبر اہث دوسر ی مصیبت ہے۔

جزَاهُ جَزَاء سِخُار:

اس كوسيخار جيسي سزادى منهان بن امر أى القيس نے اين معمار مسخار اس کے بنائے محل سے گرادیا تاکہ دوسر المحل نہ بنائے۔

جَزَيْتُهُ كَيلَ الصَّاعِ بالصَّاعِ:

میں نے اس کو پیانہ کا بدلہ پیانہ سے دیا-

هذا جَزاءُ مُجير أُمُّ عَامِر:

یہ بجو کو پناہ دینے والے کا بدلہ ہے-

اعرابی نے بچو کو پناہ دی بجونے اس کو قتل کر دیا-ألَجَزاءُ مِنْ جنس العَمَل:

ممل کا بدلہ عمل جیسا ہو تاہے۔ جیسا کرناویسا بھرنا۔

تَجَشَّأُ لُقُمَالُ مِن غَيْرٍ شِبْع:

لقمان نے پیٹ تھرے بغیرڈ کاری-

یعنی غریب ہو کرامیری ظاہر کرنا-

جَعْجَعَةً وَ لا أرى لَهَاطِحْنا: چکی کا شور تمر آ ٹا نظر نہیں آ تا۔

مَنْ جَعَلَ نَفْسَه عَظْمًا أَكَلَتُهُ الكِلاَبِ:

جواب آپ کوہڈی بنالے اس کوکتے کھاتے ہیں-لاتَجْعَلُها بَيْضَةَ الدِّيْكِ:

ا ال كوم غے كاانڈانە بناؤ-

مشہور ہے کہ زندگی میں مر غاایک د فعہ انڈادیتا ہے-

رُرْتِنا مَرَّةً في الدهر واحدة ثِنِّيُ ولا تجعليها بَيْضَة

الدِّيك: اے محبوبہ تم نے ہم سے ایک د فعہ ملاقات کی دوبارہ ملوادر اس کومر نے کا انڈانہ بناؤ-

> جلْدُ الخِنْزِيْرِ لاَ يَندَبغ: خزیر کے جَمزے کور نگانہیں جاسکتا۔

یعنی اس هخص پر نصیحت کااثر نہیں ہوتا-

أَجْفَىٰ مِنَ الدُّهُو:

زمانہ سے زیادہ ہے و فا-

تَحْتَ جِلْد الضَّأَن قَلْبُ الأَذُوبِ: مھیر کی کھال کے نیچے بھیریئے کاول-

جَلِيْسُ المَرْأُ مِثْلُه:
 آدى كابم تشيئ اى جيابوتا ہے-

جَلِّي مُحِمَّا نَظُرُهُ: دوست اس کی نظرنے ظاہر کر دیا۔

لايُحْمَعُ سَيْفَانَ فِي غَمَدٍ:

ا یک میان میں دو تکواریں جمع نہیں ہو سکتی-

مَا يَجْمَع بين الأرواي وَالنَّعَام: يهاري بكر اادرشتر مرغ جمع نهيس موسكتے-

یعنی د و مخالف الطبائع اکٹھے نہیں ہوتے -

اجَمَعَ مِنْ نَمْلَةٍ:

چیونی سے زیادہ جمع کرنے والا-

من أَجْمَلَ قِيلاً سمِعَ جَمِيلاً: جوا حجی بات کرے گاا حجی سے گا-

ٱلْجَمِلُ مِنْ جَوْفِهِ يَجْتُرُ:

اونٹ ایے منہ سے جگالی کر تاہے۔ یعنی انسان ایخ کسب سے روزی کھاتا

ٱلْجُنُونَ فُنُونَ نَّ :

جنون کی کئی اقسام ہیں-لِكُلِّ جَنْبِ مَضْجَعٌ:

ہریہاو کے لئے سونے کی جگہ ہے۔

لِكُلَّ جَنْبِ مَصْرَعٌ:
 برپہلوكے لِحَكَّرِ فَى جَدْدِينَ موتے۔

جَنَتْ عَلَى آهُلِها بَراقش:

براتش کتیانے اینے مالکوں پر ہی قلم کیا-إِنَّكَ لِا تَهُنِي مِنَ الشُّوكِ العِنَبَ:

تم کانٹوں سے اٹلور نہ چنوں گے۔

ٱجْنَاء هُا ٱبْنَاؤها:

جرم کرنے والے ای کے معمار ہیں-بے سوچے سمجھے کام کومٹانے پریہ مثل دی جاتی ہے-

هَلْ يَجْهَلُ فَلَانًا الامَنْ يَجِهِلُ القَمَرَ:

فلال سے ناواقف وہی ہو گاجو جاند سے ناواقف ہو-

ٱلْجَهْلُ مَطِبَّةٌ مَنْ زُكِبَهَا ذَقَ وَمِنْ صَحِبَها ضَلَّ: جہالت ایک سواری ہے جواس پر سوار ہو گاذیل ہو گااور جواس کے ساتھ

رہے گاگمر اہ ہوگا-

ٱلْجَهْلُ شِرُّ الْاَصْحَابِ: جہالت بدترین سامھی ہے۔

أَجْهَلُ مِنْ عَقُرب:

بچھو سے بھی زیادہ جالل - پھر پر ڈیک مار کراپ جسم کو بی نقصان پہنچاتا

أَجْهَلُ مِنْ فِرَاشَةِ: یر دانہ سے زیادہ جال وہ اینے آپ کو ہلاک کر لیتا ہے۔

عند جُهَيْنَة ٱلْخَبْرُ الْيَقَيْنُ:

داپه نهيں بنتی-

أجعَ كُلْبَك يَتَّبِعُكَ:

اینے کتے کو بھو کار کھ تیرے پیچے رہے گا-

أَجُو عُ مِنْ ذُوالة (الذنب) بھیڑ ہے سے بھیڑ ہے زیادہ بھوک والا-

اَجْوَعُ مِنْ كَلْبَةِ حَوامِل: حومل کی کتیاہے زیادہ بھو کا-

آجُوَ عُ مِنْ قُوادٍ: چیم کے سے زیادہ بھو کا-

مَنْ جَالَ نَالَ: جو کوئشش کرتاہ پالیتاہے۔

أَجُول مِنْ قَطُرَب: قطرب جانور ہے زیادہ چکر لگانے والا-

جَوْلَه بَاطِل سَاعَةٌ وَجَوْلِه الْحق الي قيام الساعة: باطل کازباندایک کھڑی اور حق کازباند قیامت تک ہے-

جَاءَ بِمُطْفِئَةِ الرَّضْفِ: وه گرم پھر کومات کرنے والا لایا-

جَالَةِ بِالطُّمِّ وَالرُّمِّ:

وه سمندر اورز مین کی تبیه کولایا-جَاءَ الصِيَانُ فالوى بالاسانيد:

مشاہدہ آبااواسانید کولے گیا-

جَاءَ بِماصِأَى وَ صَمَّتَ: وه بولنے والااور خاموش مال لایا۔

> جَاءَ بِقُرْنَى حِمَارٍ: وہ گدھے کے دوسینگ لایا۔

يعني حصوث اور ناممكن-

جاء بذات الرعك والصَّلِيلَ: وه گر جنے والا أور آواز دينے والا لايا-

جَاءَ نَا ثِرًّا أَذْنَيْهِ: اين كانول كو كهيلا كرآيا-

جَاءَ نافشًا عفريته:

این کلفی کو پھیلا کر آیا۔ جَاءُ وْ عَلَى بَكُرَةِ إليهم:

وہ سارے کے سارے آگئے۔ اذا جَاءَ الحِيْنَ حَارِتِ العُيُونِ :

جب موت آئي تو آڻگڪيں حيران ٻول گي-

اذا جاء القَدَرُ. غَثي البصو:

جھینہ کے پاس بھنی خبرہے- حصین نامی صخص نے اینے میز بان کو قتل کر د تو اس کے ساتھی نے اس کو قتل کر دیا تو بیوی نے تھیین کے متعلق تو قاتل سائقی یه فقره بولا- معامله کی حقیقت معلوم ہونے پر بولا جاتا

أَجُوَ دُمِن حَاتِنم:

حاتم ہے زیادہ بھی-

إِنَّ الْجَوَادُ قد يَعْثُرُ:
 اصل گوڑا بھی ملطی کر لیتاہے۔

یعنی تج یہ کار آدی بھی بھی منظرش کرلیتاہے۔ الَّ الجَوادِ عَيْنُه فرارُهُ:

اصیل کی آنکھ دانت دیکھنے ہے مستغنی کر دی ہے۔

لِكُلِّ جَوَادٍ كَيْبُوةً: ہر اصل کھوڑے کو مجھی مجھی ٹھو کر لگتی ہے۔

جَاوِرْ مَلِكًا أَوْ بَحْرًا: باد شاه کایژوش بن ماسمندر کا-

دولت اہل ثروت ہے حاصل ہوتی ہے۔ كَمُجيْر أُمِّ عَامِر:

بچو کو بناہ دینے والے کی طرّ ح-

ایک اعرابی نے بچھو کو پناہ دی اور دور در بالیا، بچھونے اعرابی کو تش کر دیا۔ مَنْ يَصِنَعِ المَغْرُوفَ مع غير أَهْلِهِ:

يلاقي الذي لاَقي مُجيْرُ أُمَّ عامر: جو نااہل ہے حسن سلوک کر تاہے اس کے ساتھ وہی ہو گاجو بچھو کو پناہ دیے والے کے ساتھ ہوئی۔

الْمُستجير بعمرو عند كُربَتِهِ. كَالْمُسْتَجيْر من الرَّمْضاءِ

مصيبت كے وقت عمرے پناہ لينے والا جيسے نرم زمين سے في كر آگ كے ياس جانے والا-

> اَلْجَارَ ثم الدَّارَ: يهلے يڙوس کود تکھنے پھر گھر کو-

اَلوَّ فِيْقَ قَيْلَ الطريق:
 راسته يهلِ سائل كود يكو-

جَارَك الْأَذْنِي لايَعْلَك الأَقْصَى: ا ہے قریب ترین بروی کاخیال کروتم پر بعید ترین غالب نہ آئے گا-

جاوز الجزّامُ الطِّلْبِينَ:

تك بيتان ي كذر كمامعامله بروه كما-

تَجُو عُ الحُرَّةُ وَلا تَأْكُلُ بِثَدْيِهَا: آزاد عورت بھوک مر آل مے لیکن آسے کہتان کی کمائی نہیں کھاتی یعنی

جب تقدر آ جائے تو آ کھے اندھی ہو جاتی ہے-

جَاءُ و اقَضًا قَضيضا:

وہ سارے کے سارے آگئے۔

جاء القُوْمُ قَضِهم و قصْيضهم: قوم اور ساری کی ساری آگئی۔

جيفة لا تُعكر بحراً:

ا یک مر دارسمندر کو گدلا تنہیں کر تا-

من احبّ شيأ اكْثَرَ ذِكُره: جو کسی چیز ہے بیار کرے اس کوزیادہ یاد کر تاہے۔

لاَ أُحِبُ دَمِيْ فِيْ طَسْتِ ذَهَبِ:

میں ایناخون سونے کے طشت میں پیند نہیں کرتا-

رِ حُبُّكَ الشيء يُعَامِني وَ يُصِمُّ: تمہاری کس چزے محبت اندھااور بہر ہنادیت ہے۔

اں کامفہوم درج ذیل شعر میں ہے۔

وَ عَيْنُ الرَّضِ عَنْ كُلِّ عَيْبٍ كُلِّيلَةٌ: ولكن عَبْنُ السَّخُطِ تُبدي إِلْمَسَّاوِيَا:

پند کی نگاہ ہر عیب سے بند ہوتی لیکن نارانستی کی آ نکھ عیبوں کو ظاہر کرتی

اَلْحُبُّ اعْمى:

محبت اندھی ہوتی ہے۔

لَيْس فِي الْحُبِّ مَشْوَرَةٌ:

محبت میں مشورہ کی ضرورت نہیں۔

احبُّ شَيْء إِلَى أَلِانَسَانَ مَا مُنِعَا:

سب سے محبوب چیز انسان کو دہ ہے جس سے روکا جائے۔

رَنَيْتُ النَّفْسَ تَكْرَه مالديها. وَ تَطْلُبُ كُلِّ مُمْتَنِع

میں نے نفس کودیکھا کہ اینے پاس موجود چیز برراضی نہیں ہو تااور ممنوع چز کو طلب کر تاہے۔

مِن الحبُّة تَنْشَأُ الشَّجرَةُ:

دانه بی سے در خت پیدامو تاہے۔

· كُلُّ حَبَّةً لَهَا لَيَّالٌ: ہر دانہ کو پیانہ میں بھرنے والاہے-

حَبْلُك على غَارِبك: تیری ری تیرے کندھے برکے-تعنی تواینے کام میں آزاد ہے-

رُبَّ حَثِيثُ مَكِيْثُ: بہت ہے جلد بازلیث ہونے والے ہیں-

مافِي الْحَجَرِ مَبْغِي:

پقر میں کوئی مطلوب چیز نہیں۔

قلت خیر کے لئے بولا جا تاہ-

المُحَاجِزةُ قَبْلَ المُنَاجَزةِ: لڑائی ہے بیاؤلڑائی ہے پہلے ہے-

اتَّ الحدِيْدَ بِالحَديْدِ يُفْلَحُ

لوبالوب سے کاٹاجاتا ہے-

و يُحْدَثُ مِنْ بَغْضِ الأُمُورِ أُمُورٌ: باتوں ہے یا تیں پیداہوتی ہیں-

> حدِّثُ عَنْ مِعْنِ وِلاَ حَرَجَ: معن ہے روایت کر کوئی حرّج نہیں۔ َ

وسعت ظر فی والے کے لئے بولاجا تاہے-

حدِّثَ عَنِ الْبَحْرِ وَلاَ حَرَجٍ: سمندر کی ہات کر کوئی حرج نہیں۔

حدِيْثُ خَوَافَةَ: فرافه كى بات

خرافہ نامی آدمی پر جن ایک دن مسلط رہے -لوگوں نے اس کی بات تسلیم نه کی-برنا قابل تشلیم بات کو خرافه کی بات کہاجا تاہے-

الْحَدِيْثُ ذُوْشُجُو:

بات كى مختلف شاخيس ہیں-الْحَادِي وَلَيْسِ لَهُ بَصِيرٌ:

بانکنے والااوراس کے لئے اونٹ نہیں۔ یعنی ناحق کی طرف منسوب کے لئے ہے۔

الْحِذَرُ اَشَدُ مِنَ الوقِيْعَة:

ڈرواقعہ میں مبتلا ہونے سے زیادہ سخت ہے۔

اكَ الحذر لاَ يَدُفَعُ الْمَقُدُوْرَ : ّ احتباط تقدير كونهين روك سكتا-

> احُذُر مِنْ قِرُلَى: قرلی پر ندہ سے زیادہ ڈرنے والا-

یہ پر ندہ یاتی اور فضائے ڈرتے ڈرتے شکار پکڑتا-

احْذَرُ مِن غُواب: کوے ہے زیادہ مختاط۔

﴿خُذُرُ مِنْ ذِئب:

بھیٹریئے سے زیادہ حالاگ-كُلُّ الحِذاء يَخِتُوي الحافي الوَقِعُ:

ننگے یاؤں دریاؤں والا ہر قسم کاجو تا پہن لیٹاہے-

احتياط قبضه والى چيز كى حفاظت كرنااور غير ضرور ي چيز كو چهوڙ ناہے-

اَلْحَوْمُ طَلِّ بالنَّاسِ
 اصلالوگوں کے ساتھ برگمائی کرناہے۔

• لا يَحْزُنْكُ دَمِّ هَرِ اقَهُ أَهْلُهُ: تَجُهُ وه خُونَ ثَم مِن شراً لِ جَس كواس كالل نع بعايا مو-

یخسب المُطُورُ اَنَ کُلاً مُطِرَ:
 بارش دوه خیال کرتا ہے کہ ہرایک پربارش ہوئی ہے۔

الاحسب كالتواضع:
 تواضع جيى شرافت نبير-

حَسَبُكَ مِنْ غِنيَ شَبْعٌ وَرَىِّ:
 مير اب ہونااور پيٺ بحرناکافي مالداري ہے یعن قناعت کر داور سخاوت کرو-

• حَسُبُكَ مِنْ شَرِّ سِمَاعُهُ: عَجِي شُر كوسُ لِينَائِي ہے-

الْحَسَدُ مَطِيَّةُ التَّعْبِ:
 حد تعكاوت كى سوارى ہے-

مَنْ حَسَنَ ظَنَّه حَسَنَ عَيْشُهُ:
 جس کا گمان اچھاہو گیااس کی زندگی چی ہوئی۔

• حَسَنٌ فِي كُلِّ عَيْنِ مَاتَوَدُّ: مِ آكه مِن وَي جِزا كِي ہِ جُل كوده پند كرئے-

ہر آ تک میں وی چیزا چی ہے جس کوہ پند کرے۔ • کسُنُ الطَّنَّ وَزُطِّةً:

اچھا گمان ایک بمنور ہے۔ لیٹی حسن طن کی بناہ پردھو کہ ہو تاہے۔

لِکُلَّ حَسَنٍ عَائِث:
 ہرنیک میں عیبوالی چیز بھی ہوتی ہے۔

مريت من يجرون والمرون المسائتين: إلى المرون المسائتين:

نیک دوبرائیون کے در میان ہوتی ہے۔ . معنی در میانی راہ نیک ہے۔

أخسَنُ مِنَ الدُّنْيا الْمُقْبِلَةِ:
 آفوالى ديات زياده المحا-

آ مے والی دنیا سے زیادہ انچھا-پو آخسکن مِن النّار:

آگے ہے زیادہ خوبصورت -

أخسَنْ مِنَ الطاؤس:
 مورے زیادہ ٹوبھورت۔

• الحسنُ مِن الْبَرَ امْكَةِ: بركي وزراءك زمانس زياده فويصورت- ٱلْحُزُ حُزَوَ إِنْ مَسَّهُ الطَّرُّ:
 عزت دار عزت داری ہو تا ہے آگر چداس کو یکی ہو-

• حرَّةٌ تَهٰحتَ فِرَّة: شُندُك كَ يَجِي بِياس-

• احَوُّ مِنْ نَارِ الفَصَّ : عصى لكرى في آك سے زيادہ كرم-

> و احَرُّ مِنَ النَّادِ: آگ سے زیادہ کرم-

• أحرُّ مِنْ مِرْحَل: ہنڈیاسےزیادہ کرم-

أَحَرُّ مِنْ دَمْعِ المِقْلاَتِ:
 سوكوارمال كَ أَلْسُووَل فِي زياده كرم-

• اَلْحَوْبُ حَدْعَةُ: الرَّاقَ وهو كه ہے-

أَلْحَوْ بُ سِنتَجَالٌ:
 لِرُائَى مِيںرو ممل ہے۔

اخوز المؤاً احَلَهُ
 موت نے آدی کوذخیرہ کرلیا۔

آخریس مِنْ کَلْبِ:
 کے سے زیادہ تمہبان -

• رِ اَلْحِوْصُ قَائِدُ الحرمَان: لا في محروى كي قائد ب-

> • اَلْحَوِيْصُ مَحْرُوْمَ: لا کِي محروم رہتاہے-

> اخر ص من نَمْلَةٍ:
>  چونی سے زیادہ لا کی -

• لَيس الحَويْصُ بِزَائِد فَى رِزُقِه: لا **چى ابنارز قرياد ائيم كرسكا**-

الله ليُحرَّ في عَلَى الْأُدَه:
 وه جي پردانت پيتائے-يتي غدر كرتائے-

• حرَكُ لَها حُوَارِها تَحِنُّ زِ او بَنْ كَ بِحِ كُو حَرَكت ذِيوهِ بِعِلَى -

الْحَوْكَةُ بِوكَةٌ
 حَرَكت مِن بِركت ہے۔

ٱلْحزْمُ حِفْظُ ماوُلَيْت و تَرْكَ ما كَفِيْت:

أُحْسَنُ مِنَ الشَّمِسِ وَالْقَمِرِ: سورج ادر جاندے زیادہ خوبصورت-

ٱلْاحْسَانُ يَقْطَعُ اللسَّانُ:

احسان زبان کو ہند کر تاہے-

إُحُشُكِ وَ تَرُوْثُنِي: میں تجھے گھاس کھلا تاہوں اور توجھے پر کو بر گرا تاہے۔

أَحَشِّفًا وَ سُوءَ كَيْلَةٍ:

ایک توردی هجور اور دوسر اکم پیانه-يعنى دوطر فه ظلم-

> المُحصَاةُ من الحيل: تنكرى يهار كاايك جزي-

کُلِّ یَا خَتَطِبُ فِی حَبْلِهِ:
 مِرکوئی این لکڑی میں رسی باندھتاہے۔

کَحَاطِب لَیْل:
 رات میں کڑیاں جع کرنے والے کی طرح۔

حَظٌ فِي السِّحَابِ وَ عَفْلٌ فِي التُّوَابِ:
 نعيب آسان پراورعقل مثى ثير-

 حَظِّ جَزِيْلٌ بَيْنَ شَدْقَى ضَيْعَم:
 بناحمه شركاد وجبرول كي درميان-بڑی منفعت گرشدید خطرات کے در میان-

الأَحَظيَّة فَلاَ اللَّهَ:

صاحب نفیب تہیں تو کو تاہی کرنے والی بھی نہ بن-اس مثل کی پوری عبارت یوں ہے۔

إِن لَمْ تَكُونُوا حِظِيةٌ ولا تكونِي ٱلِيَّةٌ (مُقَصِّرةً) ال كاتر جمه بالانمبر مَين تحريرَ ہو چكا-

مِنْ حَفَرَ حُفْرةً وَقَعَ فِيهَا:
 جس نے کس کے لئے گڑھا گودے گاس میں گرے گا-

مَنْ حفور حَفيْرًا لَاَحِيْه كَان حَتْفُه فيه:
 جن في الله على المحافظة على المحافظ

تَوْفظُ أَخَاكُ إِلاَّ مِنْ نَفْسِهِ:
 احت بعالى كى هاظت كرسكات مراس كى جان سے -

یعی لوگوں کے شر سے بچاسکتا ہے اس کوخود کشی سے نہیں بچاسکتا۔ حَفظتَ شَيْئاً وَ غَابَتْ عَنْك أَشْياءٌ:
 ايك چيز كوتونيادرد يكر چيزي تهدي غائب بولكي-

حَافظُ علَى الصّديق وَ لَو في الحريق:
 دوست كي تفاظت لراكرچه آك مين-

إِحْفَظُ ما في الوعَاءِ لِشَدِّ الوكَاءِ:

جوبرتن میں ہے اس کی حفاظت کر تسمہ یا ندھنے ہے۔

أخفظ من الارض:
 زيين سے زيادہ حفاظت كرنے والا-

ٱلْحَفِيظُ تُحَلَّا الْآحْقَادَ: غیرت دستمنی کوختم کردیتی ہے۔

یعنی قومی حمایت آدمی کواینے عزیزے ہمدردی دلاتی ہے-

عند الشَّدَائِدِ تَذْهَبُ الاحْقَادُ:

مختول کے وقت مصائب ختم ہو جاتے ہیں۔ حَقٌّ يَضُرُّ رَخَيْرٌ مِنْ بَاطِل يَسُرُّ:

تكليف ده حق خوش كن باطل ع ببتر ب-

أَلْحَقُّ خَيْرٌ مَا يُقالُ:
 حَق جَي چِرْ عِجب تَك كَهاجائے-

ٱلْحَقُّ ٱبْلَجَ وَالْبَاطِلِ ٱلْجِلْجُ: حق روش ہے ادر باطل خراب ہے۔

هذا حَقُّ مَنْول بتَوْكٍ:
 بي مقام چھوٹے کے مقامات میں سے اچھاہے۔

أَخْقَدُ مِنْ جَمَل: اونٹ سے زیادہ کینہ والا **-**

جس نے تقیر سمجھادہ مخروم رہا-

أَخْفَرُ مِنَ التُّزَابِ:
 منى ناده تقير-

ماحَكَ جِلْدَكَ مثلُ ظُفْرِك:
 تيرے جم كوتيرے ناخن كى طرح كوئى چيز نه تحجلائے گى

اذا حَكَّکُتُ قَرْحَهُ ادمِیْتُها:
 پس نے جب کی زخم کو تحایا تواس سے خون نکالا-

یعنی جب بھی **کا**م شروع کہااس کو مکمل کیا-

تُحَكَّكِتِ العَقْرَبُ بِالْآفَعِي: بچھوسانی سے مُلکُوایا-

لعنی اینے سے زیادہ طاقت در سے <sup>ع</sup>کر انا۔

أَخْكُمُ مِنْ لَقْمَان: لقم ان سے زیادہ و انا-

ٱلْحِكْمَةُ ضَالَةُ المُؤْمِنِ:
 دانائى،ومن كى ممشده چيز ہے-

اذا حَلَّتِ المَقادِيرِ بَطِلْتِ التَّدْبِيرُ: تقديرين اتر آئينَ تو تدبير بِكَارَ هُو كَيْ-

أَحَلُّ مِنْ لَبَنِ الْأُمِّ:

احَمَقُ مِنْ دُغَة: د نمہ ہے زیادہ احمق-

أحمق مِنْ رَجُلةٍ:

ر جله ہے زیادہ بیو توفّ۔

احْمَقُ مِنْ عَجْل : مجل ہے زیادہ بیو توف-

احمق من نُعَامة:

ئتر مرغ ہے زیادہ بیو توف-

أحمَقُ مِنْ هَبَنَّقِيةً: هَبِنَقِه سے يو قوف - يه مخض موثى بكريون كو خوب كھلاتا اور كمزور كو گھاس ہے دورر کھتا-

احمق من ماضح الماء:

یائی چیانے والے سے زیادہ بیو قوف-

المُحمَقُ من القابض على الماء: مائی بکڑنے والے سے زیادہ احمق-

احْمِقُ مِنْ ناطح الْمَاء: .

یانی کو سینگ مار نے والے سے زیاد ہاحمق-

أَحْمَقُ مِنْ لِأَطِمِ الْأَرْضِ بِحَدَّته:

اہےر خساروں کوز مین پر مارنے والے سے زیاد واحمق-

احْمِقُ مِنْ ناطح الصَّخُو:

چٹان کوسینگ مارنے والے سے زیاد واحمل-

يَحْمِلُ التَّمْرُ الِّي البَصْرُة: ` بھر ہ کی طرف تھجور لے جاتا ہے۔

لايُحمَّلُ الله نفسا غير طَاقَتها:

الله تعالی سی جان پراس کی طاقت ہے زیادہ بوجھ نہیں والتا-

لَمْ يَخْمِلُ خَاتِمِيْ مِثْلُ خِنْضِرِي:

میری کن انگلی کی طرح کسی نے میری الگوتھی کو برد اشت نہ کا-

انَّهَا يُحْمَلُ الكُلُّ عَلَى أَهُلِ الْفَصْلِ: بوجھ اہل فضل پر بی ڈالا جا تاہے۔

ياحاما أذكر حلاً:

اب بوجھ لاد نے والے تھو لنے کے وقت کویاد کر - بعنی کام کا انجام نہ بھوانا

احْمَلَ مِنَ الأَدُّ ض:

ز مین سے زیادہ بو جھ برداشت کرنے والے-

جمي فجاش مِرْجَلُه: 🚶

وہ گرم ہو ااور اس کی بانڈی جوش مار نے گئی-

يحْمِي جوابيْه نفِيْقُ الضَّفْدَ ع:

مال کے دودھ سے زیادہ حلال-

حلب الدُّهُو اشْطُوَهُ:

اس نے زمانے کے نہواں کود وہاہے۔ یعنی خیر وشر کو آز مایا ہے۔

حلَّتُها بالسّاعد الْأَشَدِّ:

میں نے اس کو طاقتور کلائی ہے دویا-

أحلب حليالك شطرة

الحچی طرح د هولے تیرا بھی حصہ ہے۔ حلوبة تُشمل ولا تُصّرح:

الي دود ه د ين والي جو حماك والا دوده دي ي اور غالص نهيس دي -

لست من احلاسها:

تواس کے ساتھیوں ہے نہیں۔

حلقت به عنقاءٌ مغرب

عقاء مغرب نے اس کا احاطه کرلیاہے-

یعنی نایائیدار نے اس سے واسطہ ڈالا ہے-

هُمْ كَالْحِلْقةِ المُفْرِغَةِ لايدرى أَيْنِ طِرْفَاها: وہ ڈھلے ہوئے طقے کی طرح ہیں معلوم نہیں اس کے دونوں سرے کہاں

حلْمِي احمُّهُ و اذُنيُ غير صمَّاء:

میر احکم بہرا اور میر ہے کان بہر ہے نہیں۔

احلم من الاحنف:

احنف ہے زیادہ حکیم:

الْحَكْيْمُ مطيَّةُ الجهُولِ:

برد بار جابل کی سوار ی ہے۔

لاتكُنْ حُلُوا فَتُسْترط ولا مُرَا افْتُعَقى:

نه میشهاین که نگل لیاجائے اور نه کژواکه اگل دیاجائے-

احلى من العسل:

شہدے زیادہ میٹھا-

احلى من نيل المرام:

حصول مراد ہے زیادہ میٹھا-

احلى من حياة مُعَاوَدَةٍ ٠

د و بار دز ندگی ہے زیادہ میٹھا۔

الْحَمْدُ مغْنَمٌ وَالْمُذَمَّة مفُرمٌ: تعریف حاصل ہو ناغنیمت ہے اور ندمت ملنا تاوان ہے-

كان حماراً فاستانن:

و گدهاتها گدهی بن ً'با-یعنی طاقتور تھا کمز در ہو گیا-

چوزہ کو قتل کر کے انڈاکویا قی مت رکھ۔ یعنی بری چیز کو ضائع نه کر -

- حيّاك من خلافو ه:
- تحقیے خالی منہ والے نے سلام کیاہے-
- لاحَيٌّ فَيُرْجِي ولا مبَتْ فينسي:
- نەزندە كەاس كى امىدرىكى جائے اور نەمردە كەاس كوبھولا جائے-
  - احيام فتاد
  - نوجوان عورت سے زیادہ باحیا-
  - احيا من مُخدّرة:
    - رده نشین سے زیادہ باحیا-
    - اخيا من هدئ:
    - ولہن ہے زیادہ باحیا-
    - اخيا من ضب:
    - گوہ سے زیادہ زند گی والا -
  - الحياء من الايمان
    - حیاءا یمان کا حصہ ہے۔

- امًا حَبَّتْ و امَّا بِرَبِتْ:
- ياتيز دورٌ عني بيشر عني بعلائي ادر برائي ميس تيز چلنے والا-
  - انحبوته بعجري و بُجوي:
  - میں نے اس کوایئے تمام رازوں کی خبر دے دی-
    - تُخبِرُعنَ محيدِ له مرَّ أَتُهُ:
  - اس کا ظاہر منظراس کے خفیہ کی خبر دے رہاہے-
  - يُخبرك ادنى الارض عن اقصاها:
- زمین کا ابتدائی حصہ اس کے انتہائی حصہ کی خبر و بے رہاہے۔
  - ليس الخبر كالمعاينة
  - خبر آ تکھوں کے دیکھے کی طرح نہیں-
    - على الخير سَفَطت:
      - علنے والے کے پاس پہنچے ہو-
    - يَخُوط خِيطَ عَشْد اء:
    - اندھیاو نٹنی کی طرح روندرہاہے-
  - اخْبَطُ مِنْ حاطِبِ اللَّيلِ:
  - رات کو لکڑیاں جمع کرنے والا ہے زیادہ گڑ برد کرنے والا-أخُتُلُ مِن الذئب:

    - بھیڑے سے زیادہ دھوکے باز-
    - من خَدَهُ الرِّجال خدم:

مینڈک کی ٹرٹراس کے تالابوں کی خفاظت کرتی ہے۔

رُبّ حام لانفه و هُو جادعُهُ:

کٹی اپنی ناک کی حفاظت کرنے کی صورت میں اس کو کا ٹیتے ہیں۔

- حماك الحمر لك:
  - تیراگھرتیرامحافظ ہے-
- احمى من انف الاسد:
  - شر کی ناک سے زیادہ محفوظ-
- احمى من مجير الجواد:
- ٹڈی کو بناہ دینے والے سے زیادہ محافظ -
  - حانية محتصنة
  - مہربان خضاب لگانے والی عور ت-
  - الْحاجةُ تَفْتَقُ الحِيْلَة:
    - ضرورت حیلہ کوپیداکرتی ہے۔
- حال الجريْضُ دُوْن القريْض:
- عم شعر کے آ گے حائل ہو گیا۔ یعنی خوشی کے دن تمی آگئ۔
  - حال الاجلِّ دُوْنَ الأملِ:
    - اسيد كے سامنے موت آلئی-
  - ر حالتِ القَوْسُ فسهْمِي صائِبٌ·

آگر میری کمان ٹیڑ ھی ہے تومیر اتیر نشانہ پر ہے-دولت مند آدمی جس کی دولت ضائع ہوگی مگر کرم باقی ہے۔

- ربّ حال افْصَحُ مِن مِسار
- کٹی د فعہ حال زبان سے زیادہ تصبیح ہو تاہے-
  - الحُولُ مِن ابي قَلْمُوْن:
  - ابو قلمون (کیڑا) ہے زیادہ بدلنے والا-
    - اخُولُ مِنْ ابِي بِراقِش:
- ابی براقش (یرندے) ہے زیادہ رنگ بدلنے والا-الحاوى لا ينجو من الحيّات:
- سانیوں کے منتروالاسانیوں سے نجات نہیں یا تا-اَحْيُر مِنْ ضُبٍّ:

  - کوہ سے زیادہ حیران-حيلة لاحيلة له الصّبر:
- جس مخض کے پاس کوئی حیلہ ہاقی نہ رہے وہ صبر کرے۔
  - مَا حِيْلَة الرامِي اذا انْقَطَع الوَحَو:
  - جب تانت ثوث جائے تو تیراانداز کیا کرے-
  - اذا حَانَ القَضَاءُ ضَاقَ الفَضَاءُ \*
  - جب تضا(موت) آئے تو نضا تک ہو جاتی ہے۔
  - لاَ تُحِي البَيْضَ وَ تَقْتُلِ الْفَرَاخِ:

جس نے لوگوں کی خدمت کی اس کی خدمت کی حمیٰ۔

الخادل الحوالقاتان

رسوا کرنے والا قاتل کا بھائی ہے-

نُحُورُ أَجِ المقدحةُ ما في قعر البرمة:

جمجہ وہ نکالتاہے جو ہنڈیا کے پیندے میں ہو تاہے-

قد يخرج من الصدف غير الدر: بھی سیب ہے موتی کے سوا کچھ اور بھی نکل آتاہے-

لا تُخْرُ جُ النَّفِسُ مِنَ الأمل حتى تُذْخُل فِي الْاجل:

نفس امیدوں کے بھندے سے نہیں نکایا جب تک موت کی حد میں داخل نه ہو جائے۔

دُونه خَرْط الْقَتادِ:

اس ہے آسان تو قماد کے کانٹوں کوسوختساہے-

ٱلْخُرُوْفَ يَتَقَلَّبُ على الصُّوفَ:

بھیر کا بچہ اون پر کر و ٹیس لیتاہے-

• المُحرق من فاكشه الْعَوْل

سوت توڑنے والی سے زیادہ احمق-خوْقاءُ ذاتُ نيْقة:

پیویز چستر سھگڑ ننے والی (خر فاءوہ عورت جو کام کوا حچمی طرح کر نہیں

حرقاء عَيَابة

خود نہیں جانتی مگر دوسرے کے کام میں عیب نکالتی ہے-

. اخر مِن الْقَابِضِ عَلَى الْماءِ: منھی ہے یانی پکڑنے والے سے زیادہ نقصان اٹھانے والا-

مَنْ حَثِيَ الذُّنْبِ اَعَدَّكُلْيًا ﴿

جو مخص بھیڑ ہے ہے ڈرے اس کو کتے تیار کرنا جاہے-

الأتُخاصمُ مَنْ إذا قالَ فَعَلِ:

اس مخص کے لئے کہا جاتا ہے جو کیے تو کر گزرے-

ايَاكُمْ و خضواء الدَّمن:

کوڑی پراُگی ہوئی سبزی سے بچو۔

الحطأ زاد العجو (خطاجلديازيكراه)

زادراہ کی طرح غلطہاں ساتھ لے کر چلنا-

مع الخواطيء سهمٌ صائبٌ:

خطاء کرنے والا تیروں کے ساتھ نشانہ پر بیٹھنے والا تیر بھی ہونا-

من الحسناء يعطي مهرها:

جو کسی حسینہ کو مثلنی کا پیغام بھیجے گااس کا مہر بھی اداکرے گا-

أخطب مِنْ سَحْبان واللهِ:

حبان قبيله بابله كانهايت بلند نصيح وبلغ شاعراور خطيب تها-

لڭىل سُؤال جواب ہر سوال کاجواب ہے۔

ليس المخاطرو محمودا و لو سليما:

خطره میں کودیڑنے والا قابل تعریف نہیں ہو تااگر چہ سلامت ہو-خفت نعامتهم:

ان کاشتر مرغ اور جلد کوچ کر گیا-

حفِّفُ طَعَامَك تأمنُ سقامك:

بلکا بھلکا کھاؤتا کہ بہار ہوں سے محفوظ رہو-

اخف حطمًا من عصفور: چڑیا سے بھی زیادہ جلد طیش میں آ حانا-<sup>'</sup>

احفُ مِنْ يَو اعةِ:

نرسل ہے زیادہ ہلکا۔ احَفُ مِنْ رِيْشَة:

یرے زیادہ بلکا-

أخفُّ من النَّسيم:

باد کیم سے زیادہ بلکا۔ احَفُ من الْهباء:

غمار ہے زیادہ ملکا۔

وهُلَ يَخْفَى عَلَى النَّاسِ القَمَرُ

کیالوگو! پر جاند بھی مخفی رہتاہے۔ ما عِنْدهُ خِل ولا حَمَرٌ:

نداس کے یاس سرکہ ہےنہ شراب-

مَا أَنْتَ بِخِلُّ وِلاَ خَمر:

تیرے پاس نہ توسر کہ ہےنہ شراب-

الخَلاءُ تَدْعُوْ الَّمِ السَّلَّةِ:

فقرچوری کی طرف بلا تاہے۔ تَضَلَّصَتْ قَائِبةً مِنْ قُوْبٍ:

انڈہ چوزے سے نجات پاچکا ہے لینی اپنی ذمہ داری سے آدمی نکل چکا ہے-إختلطَ الهَابُلُ بِالْقَابِلِ:

> جال والاتير والے كے ساتھ مخلوط ہو كياليتن معاملہ مجر كا-اختلط المرغى بالجمل:

چڑیا ہو ااور او نٹ مخلوط ہو گئے۔

إخْتَلُطَ الجاثِرُ بِالزُّبادِ:

گاڑھاد ووھ خراب دودھ کے ساتھ مل گیا-

خَالِفُ نَفْسَكَ تَسْتَرَحَ:

اینے نفس کی مخالفت کرو تا که راحت یا جاؤ-خَالِفُ هَوَاكَ تُوْشُدُ:

ا بی خواہش کے خلاف کرو تاکہ مدایت یاؤ۔

خالفُ تُذْكِر:

مخالف کروتاکہ زیادہ ذکر کیاجائے۔

الخلفُ منْ عزْ قُوب:

غر قوب ہے زیادہ وعدہ خلاف-

اخْلَفُ مِنْ نارِ الحباحِب: ِ

جگنو کی آگ ہے زیادہ دعدہ خلاف جونہ سلکتی ہے اور نہ روشنی دیتی ہے۔

خلق الله للحرب رجالاً:

الله تعالیٰ نے لڑائی کے لیے مر دیدا کئے ہیں۔

خلالك الجو فَبَيْضِي وَاصْفَرِي:

تیرے لیے میدان خالی ہو گیاہے اب انڈے دے اور چیجہا- ،

لأَيَخُلُو المرء مِنْ وَدُوْدٍ يُمْدَحُ وَعَدُوْ يَقُدح: کوئی مخص بھی ایبا نہیں جو کسی تحریف کرنے والے دوست اور برائی

کرنے والے دیشمن سے خالی ہو-

حلَّ من قل خيره لك في النَّاس غيره: اس شخص کو حیموڑ جس میں بھلائی کم ہویانہ ہو لوگوں میں تختیے اس کے

علاوہ مل جائیں گے۔

خل الحساب لِيوم الحساب:

حیاب کوروز حیاب کے لئے جھوڑ دو-

خلاء وكَ أَقْلَى لِحِيائِكِ:

تنہائی تیری حیاکی زیادہ محافظ ہے۔

من لا يخاف احدًا لا تَخافَهُ احدٌ:

جو کسی ہے نہیں ڈر تااس ہے کوئی نہیں ڈر تا-

• من خان هان:

جس نے خیانت کی ڈکیل ہوا۔

ياربَما خان النصِيْحُ المُوتُمنُ:

بھی امانت دار خیر خواہ مجمی خیانت کر جاتا ہے۔

اخيب من قابض على الماء:

یاتی کو منھی میں پکڑنے والے سے زیادہ ناکام-

الحيب من حُنيُن:

حنین ہے زیادہ ناکام-

لا خترت:

اگر مخصے اختیار دیاجا تا تواختیار کرلیتی-

خيرُ الأمور اوْ ساطُها -معاملات میں میانہ روی بہترین چیز ہے-

خيرالامور احمَدها معْبَّةً: بہترین کام وہ ہے جس کے انجام میں تعریف کی جائے-

• خير اناء يك تكفينن:

تو نے اپنے بہترین حالت ایس بے لینی متحق محروم اور غیر متحق

فیضیاب ہور ہے-كفاء ألاناء:

برتن کوامندهاکرنا-

خير اهلك من كفاك: تير ابہترين رشته داروه ہے جو تيرے ليے كافى ہوجائے-

خيرُ البُيُوعِ نَاجَزٌ بِناجِز

بہترین خرید و فروخت نقدے۔

حَيْرَ حَا لِبِيكَ تَنْطَحِينا: اینے بہترین دو ہے والے کو سینگ مارتی ہے-

خير الحلال خَفْظُ اللَّسَان: بہترین خصلت زبان کی حفاظت کرنا-

حيرٌ سُلاح المرء ماوقاه

آ دمی کا بہترین ہتھیار وہ ہے جواس کو بچائے۔

حَيْرُ الاصْحابِ مَنْ دَلَكَ عَلَى الْخَيْرِ · بہترین ساتھیوہ ہےجو تیری خیر کی طرف رہنمائی کرے-

خير عفو ماكان عندالقد ة:

بہترین معانی وہ ئے جو قدرت حاصل کرنے کے وقت دی جائے۔ خير العلم ما حضرك·

بہتر علم وہ ہے جو ضر ورت کے وقت کام آئے۔

خيرُ الغني القنوع: بہترین مالداری قناعت ہے۔

حير الكلام ماقل و ذلَّ:

بہترین کام وہ ہے جو مختصر اور مراد کو ظاہر کرنے والا ہو-

حير المال مانفع بہترین مال وہ ہے جو نفع دے۔

حير من الخير فاعله .

احیموں میں احیمادہ ہے جو کام کرے-

حيرُ النَّاسِ من فرح للناس بالحير: بہترین وہ ہے جواو گول کی بھلائی ہے خوش ہو۔ '

حير الوعط مادع:

بہترین وعظ وہ جو برائی ہے ہٹائے۔

الخيْرٌ ابْقِي و إن طال الزَمانُ به: خير باقي هو تي ہے آگر چه اس پر وفت گذر جائے۔

ال خير الفقه ما حضوت به: بہترین علم وہ ہے جو تو وفتت پر حاضر کر سکے۔ ہر دورھ کا کوئی دوہنے والا بھی ہے۔

ادِّرْها و انْ أَبَتْ:

اس کود ولوخواه وه انکار کردے - یعنی ضرورت کو باصر ار حاصل کر -

درُّ المفاسدِ اوْلِي مِنْ جِلْبِ النَّعِيْمِ:

مفاسد کود فع کرنانعمت حاصل کرنے سے زیادہ بہتر ہے۔

يذرُ جُ فِي كُلِّ وكُو:

ہر کھونسلے میں تھیں جاتاہ-

الدَّرَاهِمُ مراهمٌ.

رویے مرتھم کا کام کرتے ہیں۔

ٱلدَّرَاهِمُ ٱرْوَاحٌ تَسَيُّلُ:

رویے بہتی ہوئی روحیں ہیں۔

إُمِنُ لَم يدارِ لِمُشْطٍ ينتفِ لحِيْتةِ:

تخص للکھی ہے نرمی نہ برتے گاوہ اپنی ہی داڑھی کے بال اکھاڑے گا-لاَ يُدْعِي للْحُلِّي إِلاَّ احْوِهَا:

بڑے معاملے کے لئے اس کامبر بی بایاجا تاہے-

أَذْعُ الِّي طَعَانِكَ مِنْ تَدْعُوهُ الَّي جِفَانِكَ:

ا بنی تیتر ہازی کے لئے اس کو ہلاؤ جس کواینے پیائے پر دعوت دیتے ہو۔

ارْفع الشرّ بعُوْدِ اوْ عَمُودِ:

اشر کود فع کروخواہ لکڑی ہے یالوہے کی سلاخ ہے۔

ادقُ من الهباء:

غبارے زیادہ باریک-

ادَقُ مِن الكُحْلِ:

سر ماے زیادہ باریک:

ادق مِن الدَّقِيْق:

آنے سے زیادہ باریک-

ادَقُ مِنْ حِدَالسَيْف:

تلوار کی دھارے زیادہ باریک-

دل على عاقل الحِتارُهُ:

عقل مندی کاانتخاب عقل مندی کو ظاہر کر دیتا-

ألدَّالُ على الخير كفا عِلِه:

نیکی بتانے والا نیکی کرنے والے کی طرح ہے۔

دَلَيْلُ عَفْلِ الْمَرْءَ فِعَلَّهُ وَ دَلَيْلُ عِلْمُهُ قُولُهُ:

ں عقل کی دکیل اس کا عمل ہے اور اس کے علم کی دلیل اس کا قول

ليس الدلو إلا بالرشاء:

ڈول ری کے بغیر کچھ نہیں۔

دمَّتْ لِجْنَبِكَ قَبْلِ النَّوْمِ مُصْطَحِعًا:

لاحير فِي أَرَبِ الْقَاكَ فِي لَهَبِ :

اس مقصد میں کوئی چیز نہیں جو تحقیے شعاعوں میں وال دے -

لاخير في السَّرُف ولا سوَف في الْخَيْر:

اسر اف میں کوئی بھلائی نہیں اور بھلائی میں اسر اف نہیں۔

لا خير في وُ ڏيکُو لُ بشافع:

الی محبت میں کوئی بھلائی نہیں جو کسی سفارش کرنے والے کاذر بعہ ہو-

الخيل تجري على مساويها

مھوڑاا پنے عیبوں کے باوجود چاتا ہے۔ یعنی شریف آدمی تنگی کے باوجود سخاوت کرتاہے۔

الحيل اعلم بفرسانها

محور ہے اینے سوار وں کوخوب جانتے ہیں-

اخيلَ مِن غُرَابِ

كوئے ہے زیاد ہاترائے والا-

اخيل مِنْ دِيْكِ:

مرغے ہے زیادہ ناز د کھانے والا-

دأماء لا يقطع باالإمارت:

سمندر لکزیوں کے بیڑہ سے طے نہیں۔

ا ﴿ بِرِيْرِهُ وَ أَقْبَلِ لِعُرِيرِهُ:

اس کی اچھی عبادت نے پیٹھ پھیر کی اور بد خلقی سامنے آگئی۔

التدبير نِصْفُ الْمعِيشة:

تدبير آدهي روزي ہے- .

كدابغة و قد حلِم الادِيْمُ:

کھال ریکٹنے والی کی طرح جب کہ کھال فاسد ہو چکی۔

حلم الحلد:

کھال خراب ہو گئی اس میں کیڑے پڑ کر سوراخ ہو گئے۔ یعنی اصلاح کے وقت اصلاح نہ ہوئی خرالی بسیار کے بعد کچھ نہیں ہو سکتا-

دخل فُضُولي نارَفقال حطب رطَبٌ:

فضو کی خواہ مخواہ دخل دینے والا۔

يُدخلُ شعُبَانُ في رمُصان:

شعبان کور مضان میں داخل کر رہاہے۔ یعنی بے سر ویایا تیں کر تا ہے۔

لاتذخُلْ بَيْنِ البَصلة و قشرها

پازادراس حیلکے کے در میان مت کھسو-

لاتدُخُلَنَّ بَيْنَ اللَّصا ولِحائِها:

ؤ نڈے اور اس کی جیمال کے در میان ہر گز داخل نہ ہو۔

لكُلُّ دُرُّ حَالِبٌ:

لیٹ کر سونے سے پہلے اچھے پہلو کے لئے بستر نرم کر لو یعنی حادثات سے دین خیر خواہی کانام ہے۔

- دمعة مِن عَوْراء غنيمة بَارِدةً: اندهى كي آنكه سے ايك آنو بھي غنيت ہے-
  - ادن، من الشَسع:
     تحے نیادہ حقیر۔
- کُلُ دنی دُوْمهٔ دَنی : ہر قریب سے درے کوکن قریب موجود ہو تاہے۔
  - ا ذنی من حبٰل الُوَریْد: شدرگ سے زیادہ قریب-
    - دُنْياك ما انْت فِيْه:

تیری د نیاوہ ہے جس میں تو موجود ہے-

- الدُّهُرُ يَوْمَانَ يَوْمٌ لَكَ بِوَ يُومٌ عَلَيكَ: زمانہ کے دور آن ایک دن تیرے تقع کا آور دوسر ادن ضرر۔
  - لكُلُّ دَهُرِ الرِجَالُ: ہر زمانہ کے لئے آدمی ہوتے ہیں۔
  - ماالدُهُو الأهكذا فاصبر له:
  - زمانه ایبای ہے لہذاصبر کرو-
- یدهن من فارُوْرة فارغة: خالی شیشی سے تیل ال رہائے- یعنی وعدوں سے ہی خوش کر تاہے-

، به داءٔ ظبی: اس کوہر ن کی بیار نہیں ہو تا-

- لکل داء دواء:
- ہر مرض کی دواہوتی ہے۔
- بينهم داء الضرّ انر:
- ان کے در میان سو کنوال کی بیاری ہے-
  - دُواءُ الدُّهُو الصِّبُرُ عَلَيهِ: زمانه کی شختیوں کاعلاج صبر کرنا-
- ان دواء الشُّقُّ ان تَحُوصه: تھٹنے کی دواٹا نگناہے۔
- نعم الدواء لشق ان تحف: بہترین دواہر ہیز ہے-
- أنا دُوْنِ هذا وفوق مَا في نفسك:
- میں اس سے تو کم ہوں مگر تیرے دل کی بات سے او پر ہوں۔
  - كما تدين تدان: جيمابدله دوم ايسابدله دياجائ گا-
    - الدِّينِ النَّصِيْحَةُ:

الدِّين مِيسمُ الْكرَامِ: مكافات وحزّا شريفول كى علامت ہے-

دنب إستنعبع: بهيريا بهير بن كيا-

الذُّنْتُ خاليًا اسدُّ

بھیریاخالی میدان میں شیر ہو تاہے-

مَنْ لَمْ يَكُنَ ذَنَبَا اكَلَنُهُ الدَّبَابُ جو بَعِيرُ بِإِنْدِبِ كَالَ كُو بَعِيرُ بِيَ كَعَاجًا مِن كَـــ

ما الذَّبَابُ و ما مَر فَتُه: کیا کھی اور کیااس کا شور با- لینی معمولی چیز کی کوئی حیثیت نہیں-

الذُّبَانَ يَعُرِفُ وجه اللَّبَانِ: کھایاں دود ھ وائے کے چبرے کو پہنچانتی ہے-

دخارُ الرِّحالِ اوْليَ مِنْ ادْ جَارِ ٱلْمَالُ: آدمیوں کاذخیرہ کرنامال کے ذخیرہ ہے۔ بہتر ہے۔

> دقه تغبط: چکھ کردیکھ تو غطہ کرےگا-

فر تحرتني المطعن و كنت ناسيًا: تونے مجھے بيره يادولايا بكه ميں مجولا ہوا تھا-

اذُكر النعمة القديمة عليك و أنس النعمة الجديدة

اینے او پر برانی نعمت کویاد ر کھواور اینے لیے نئی نعمت کو بھول جاؤیعنی برانی نعتوں پر شکر کرواور نئی آ سائش کی حرص نه کرو-

اُذْکُو مع کُلَ نعْمة زوالِنها: ہر نعت کے ساتھ اس کے زوال کو بھی یاد کرو-

أذكر غانبا يقترب:
 غائبكاذكر كروقريب موجائ گا-

و کُنْ ذکورا إدا کُنت کذوبا: حجو ٹائے توباد بھی رکھ-

ذُلِّ من لا سیف لد: جس کے پاس کلوار نہیں وہ ذکیل ہو گیا-

لقدْ ذلّ من بالت عليه التّعولِبُ

وه ذيل مو حمياجس بر لومزيال موت كئين- يعنى بت كى يوجاذات والى

ذَلُّ لواجدُ ناصرا:

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

بری ذات ہے اگر جمعے مددگار مل جائے اس مہم کی مدد جبتو کو ذات سمجمتا | گرم ہوااٹی عادت کے مطابق چکی۔ یعنی آدمی عادت پر مجبور ہے۔

- ادلُ من بيضة البلد: شتر مرغ کے جھوڑے انڈے سے زیادہ ذلیل-
  - ادل من النّقد
  - حقیر بمری ہے زیادہ حقیر-
    - ادلَ من وتد: میخے ہے زیادہ ذلیل۔
    - اذلُ من النَّعل:
  - جوتے ہے زیادہ ذلیل -اذلُ من الشَّتع:
    - تىمە سے زیادہ ذلیل-
  - اذلَ مِن الباسط: فرش ہے زیادہ ذلیل۔
  - اذلُّ النَّاسِ مُعْتَذِرُ الى لنبم:
- سب سے زیاد ہذلیل وہ ہے جو کمینہ سے معذرت طلب کرے-انَ الذليلِ الّذي لَيْستُ له عضدُ
  - ذلیل وہ ہے جس کا بازونہ ہو۔
  - ان الذَّليلِ مِنْ ذِلِّ فِي سُمِطانِهِ:
- در حقیقت ذکیل وہ ہے جواینے اقتدار کی جگہ میں ذکیل ہو جائے۔
  - لا ذنب لي قد قُلْتُ للقوْم استقوا: میر اکوئی گناہ نہیں۔ میں نے قوم سے کہہ دیا کہ یانی لے او-
    - ماذبهي يداك او كتِلوفاك نفخ:

میر اکوئی قصور نہیں تیرے ہاتھوں نے اس کامنہ باندھاہے اور تیرے منہ کے مچینک بھری ہے-مشکیزے میں کم چھونک بھرنے کی وجہ سے دریا

- میں ڈوینے والے کے لئے مثال ہے۔
  - ذهب امس بمَافِيه:
- كل اين حالات كے ساتھ گذر چكى-
- ذهب الجمار يَطْلُب قربين فعاد مصلُوم الْأَذْنين محدهاسينگ لينے گهاتھاكان كثوا كے لوٹا-
  - ذهب دمه درج الرياح اوادرج الرّياح: اں کاخون ہوا کے رہتے گیا-
    - دهب بين الصّحوة والسُكُرة: وہ ہوش اور مدہوشی کے در میان گیا-
      - ذهب في السّمي: وه فضامیں جلا گیا-
      - ذهبت حيف لأديانها:

- انْ ذَهَبَ عَيْرٌ فَعَيْرٌ:
- ا کے کو خرنکل کیا توایک تو جال میں موجود ہے-
  - ذَهَبُو تَحْتُ كُلِّ كُوْكِبِ:
    - وہ ہر ستارے کے نیچے گئے۔
- ذهبوا وتفرقوا يدى سبا اولايادي سيا
- وہ اہل سباکی طرح چلے گئے یعنی سیلاب کی وجہ ہے بمھر گئے -بدهب العُرْف بَيْنِ اللَّه والنَّاسِ:
  - احسان خدااور بندے کے در میان چاتا ہے۔
  - و من يتعل الغرف لا يعدم جوانؤه:
  - جواحسان كرتاب اسكااحسان نهيس متا-
  - اذهب إلى حيث القيث رخلها أم قشعم:
     وبال جاجبال ام تعتم ف إنها كجاده والاتحا-
- ﴾ ﴿ وَ مَنْ لَم يَذُذُ عَنْ حَوْضَه يَنْهِدُم: يَعَى جُو تَحْصَ البِيِّ اللهِ عِلَى مِدافَعَتْ مِينَ كر تاوه منهدم ہو جاتا ہے-
  - كُلُّ ذَات ذَيْلِ تَحْتَالُ
  - ہر دامن والی ناز وادا سے چلتی ہے۔

- رأسُ الَّدِيْنِ صِنْحَةُ اليقينِ.
  - اصل دين يقين كالتيح موتا-کُلَ دانس به صُدَا ع:
  - ہرسر میں در دہو تاہے-
- رُبّ رأس حصيلً لسان:
- بہت سے سر زبان کی وجہ سے کاٹے جاتے ہیں-
- كَانَ عِلَى رُؤسُهم الطَّيْرِ:
  - محویا کہ ان کے سر ول پر پر ندے بیٹھے ہوتے ہیں-
    - راى الكُوْكَبِ ظُهْرًا: اس نے ظہر کے وقت ستار ودیکھا-
    - اذًا رأيت الريح عاصفة فتطأمن:
      - جب آندهی سخت دیکھو توپیت ہو جاد-
        - رآ الصادرُ والوارذ
        - اس کوہر آنے جانے والے نے دیکھا-
- أريها السنهي تريني القمر: میں اس کو سہاد کھار ہا ہوں اور وہ مجھے جا ندی دیکھار ہی ہے۔ پاریک باتوں كونہيں مجھتے۔
  - يرى الشّاهد مالا يرك الغائب:

حاضر دہ کچھ دیکھ لیتاہے جو غائب نہیں دیکھیا۔

وما تراني يَا جمِيل أرأك:

مجميل جبيباتم مجھے جانتے ہو میں بھی حمہیں جانتا ہوں-

سُوف تَراي إِذَا انْجَلِي الغُبارُ أَفَرِسٌ نَحْتِكِ امْ حِمارُ:

جب غبار بھٹ جائے گا تو عنقریب دیکھ لو گے تمہارے نیچے محوڑا ہے یا

أَرْانِيْهَا النَّمُرَةِ اركهَا مطِرَةً:

تو مجھے دیکھا کہ وہ چتکبر اے کہ میں تجھے دیکھادوں گا کہ وہ ہرس رہاہے-

رأى الشيخ خير من مشهد غلام:

بوڑھے کی رائے لڑ کے کی موجود گی ہے بہتر ہے۔

لارأى لِمن لايطًاع:

اس فخف کی کوئی رائے نہیں جس کی اطاعت نہ کی جائے۔

إنّ السّرُأى لَيْس بالَّتظَنّي: رائے محض گمان ہی ہے نہیں ہوتی-

ربُّكَ و صاحبُك لأتَكُذِبُ علَيْهِما:

اييخ آقااور دوست ير حجوث نه لگاؤ-

كالربوط والمرغى خصيت: بندها بوااور چراگاه سر سبز -

إنَّ الرَّبْيئة تَفْشاء الغَضَب:

دود ھ غصہ کو ٹھنڈ اکر دیتاہے لیعنی نارائس کو تخفہ راضی کر تاہے۔

رجع بخفی ځنین
 وه حنین کے موزے لے کراؤٹالینی دھوکہ کھانے والاانبان -

حتى يرجع الدرّفي الضّرع:

يهال تك كه دود ه تحنول مين لوث جائے-

حتى يَرجعَ السهمَ على قُوقه: یہاں تک کہ تیرائینے فوق پرلوٹ جائے-

الرجالُ ارْبَعَةُ:

آ دمی حیار نبی قشم کے ہیں۔

هل يُرْتجي مطر مِنْ غَيْر سَحاب: کیابادل کے بغیر بارش کی امید کی جاتی ہے-

إِلاَ تَرْجُ خَيْرَ مَنْ لِايَرْجُوْ خَيرَكِ: ایسے مخص پر خیر کامیدندر کھوجو تیری خیر کامید نہیں رکھا-

> رحل يعض غاربا مَجُووحًا: کاوہ بھی زخمی کو ہان کو کا ثباہے-

ارْحَمْ مِنْ دُوْنَكَ يُرْحِمِكَ مِنْ فَوْقك: اپنے سے نیچے پر دحم کرو تاکہ تم ہے او پروالے تم پر دحم کریں۔

أرْخصُ مِن التَّمْرِبِالْبَصرة:

بھر ہ میں تھجور سے زیادہ ستا۔

اَرخص مِنْ تُراب: مٹی ہے بھی زیادہ سستا۔ ·

رُدَّالحجر منْ حيثُ جاء ك:

تی جہاں ہے آیاد میں لوٹادو-

من يرُدُّ السَّيل على ادراجه:

سااب کواس کے بالا کی راستوں کی طرف کون لوٹا سکتاہے۔ اذراج السَّيل:

بلندی ہے آتی ہوئی سیاب گذر گاہیں-ناممکن کے لئے کہاجا تاہے-

بنس الردف لا بعُدنعم:`` ہاں کے بعد نہیں بہت براتا بع ہے-

اذًا رِزِ قَكَ اللَّهُ مَعْرِفَةً فَلا تُحِرِقَ يِدكَ:

جب الله في تحقي جمياديات توتوايناباته مت جلا-

رزُق الله لا كدُّك: اللہ کاویارزق ہے تیری محنت نہیں۔

رزمة و **لاد**رَّة:

او نمنی کی آواز نہیں مگر دود ھه نہیں۔ ارْسِلْ حكيمًا ولا تُوصيه:

عَقَمَند کو قاصد بنادَاوراس کووصیت نه کرو-

لارسول كالدرهم

روييه جبيباكو كي قاصد نهيں- ّ

الرشف القع: تھوڑا تھوڑا پینازیادہ نیر اب کر تاہے-

رضِيت مِن لغنيمةِ بالآياب:

میں واپس لوٹ آنے کی غنیمت پر راضی ہوں۔

رضيت مِن الوفاء باللَّقاء: میں تھوڑی تی وفاء پر راضی ہوں۔

مَن رضي عن نفسه كثَر السَّاخِطِين عليْه ·

جوابے نفس پرراضی ہو ممیااس نے اپنے پر ناراض ہونے والے زیادہ کر

اذا تُرضَّيْتُ احاك فَلاَ احالك:

جب تونے محت ہے اپنے بھائی کوراضی کیا گواب وہ تیر ابھائی ہی نہیں۔ رصنا النَّاسِ غايَّةٌ لاتدركَ:

لوگوں کی رضامندی آیا مقصدے -جو مجھی حاصل نہیں ہو سکتا-

لا تكن رطبًا فتعصر ولا يابسًا فتكسر: نه اتناتر ہو جائے کہ تجھے نچوڑلیں اور اتناخشک کہ مجھے توڑ دیں۔

من استرعى الذئب ظلم:

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

دوسوارول كاسوار - .

رمَى الكلام على عواهنه:

اس نے کلام کو تھجور کی شہنیوں پر دے مارا-

رماه الله بلبلة لا أحت لها:

الله تعالیٰ اس پرایی رات لائے جس کی بہن کو ئی دوسری رات نہ ہو۔

رماهُ الله مِن كُلِّ اكمةٍ بعجرٍ:

الله تعالى اس كوبر أيلي سے بقر مارے-

رماهٔ باحقًاف راسه:

اس کے سرکی کھویڑی دے ارا-

رماهُ اللَّه بِثَالِثَةَ الْأَثَافِي:

الله تعالیٰ اس کوچو کہے کے تیسرے پھر کے ساتھ مارے-

رماه بدا لَذنب:

اللہ تعالیٰ اس کو بھیڑیئے کی مرض میں مبتلا کرے۔ لیٹی بھوک کی بیار ی جو کہ بھیڑئیئے کی مرض ہے۔

رماه بنبلة الصانب:

اس کواینے نشانے پر لگنے والے تیر سے مارا-

رمتني بدانها وانسلت:

این بیاری میری طرف منسوب کردی اور کھسک گئ-

لاَ تَرْمِ سهمًا يغسرُ عَلَيْكِ رِدُّهُ:

وه تير مت بچينک جس کالو نانا ته پر مشکل هو-

قِبْلِ الرَّمْيِ يُواشِ السَّهُم:

تملاءُ الكنائِن:

تیراندازی ہے پہلے ترکش بھر لیے جاتے ہیں-

ما کُلّ رامی غَرْضِ یُصیّبُ: مدر او دور از نهو کا

ہر نشانہ باز نشانہ پرمار نہیں سکتا-قبٰلَ الرّ ماء تُملاءُ الکنائن:

تیراندازی ہے پہلے ترکش ہراجا تاہے--

و رُبُّ رَمْيَةٍ مِنْ غَيرِ وَامٍ:

مجمى تير إندازي وه بهي كرليَّة بيُّ جو تير اندازي نهين جانيا-

ص يرابراول و من رياك و يرابرا - معند الرهاد تعوف السّوابق:

گوڑد وڑ کے وقت آگے نکتے والے گھوڑے پہنچانے جاتے ہیں۔ استرائے من لاغفل لغہ ﷺ

المساورين

جس کو عقل نہیں اس کے راحت پائی-

لَ رَاند لاَ يُكُذِبُ اهلهُ: الراند لاَ يُكُذِبُ اهلهُ:

پیش روجاسوس اپنولوگول سے جھوٹ نہیں کہتا-

ارُوغ من ثعلبةٍ:

جس نے بھیڑ ہے کوچروا مابنایاس نے ظلم کیا-

مسْرعَى وَلا أَكُوْلَةُ:

چراگاه موجود ہے تگر کھانے والی بکریاں موجود نہیں۔جو مالدار کی دولت کوکو ٹی کھانے والانہ ہو-

تحت الرغوة الصريخ

مجھاگ کے نیجے خالص دور ھے موجود ہے۔

من الرفشِ التي العرشِ:

بلیے کے کام سے تخت کے اوپر-

• ترفض عند المحفظات الكتائف:

غیرت الکیز موقعول پر کینے متفرق ہو جاتے ہیں-

ارْفعُ مِن السّماء:

آ سان سے زیادہ بلند-

• الرفيق قُبْلِ الطُّرِيقِ

رائے سے پہلے ساتھی۔

بالرفاء والْبنين:

موافقت اور بچوں کے ساتھ -شادی کرنے دالے کے لئے وعاء ہے-

و ارقُ مِن الْبُسيم:

باد سيم سے زياد ولطيف-

أرق من الماء: .

بإنى ئے زیادہ پتلا:

ارقُ مِنْ رَقُواق السُّواب

مراب کی چیک سے زیادہ لطیف-

ارق من الدّمع الغَمام:

ابرکے آنسوؤں ہے زیادہ پتلا-

و أَرْقُب البَيْتَامن الرّاقبة:

م کھرکے محافظ اس کے محافظ ہی ہے کر-سیاریتہ میں ایک میں اسالیاں

• كالراقم على الماء:

بانی پر لکھنےوالے کی طرح بےوفا-ارق علی ظلعك:

ایخ لَنَکُرْے بِن کاخیال رکھ کر چڑھو-

و كب جناحي النَّعَامةِ:

وہ شتر مرغ کے باز ذل پر سوار ہو گیا-

يرُ كُبُ الصَّغب من لاذلول له:

سریش پر سوار وہ ہو جس کے پاس سدھایا ہوانہ ہوا-

منُ لَمْ يُوْكِ الأَهُوال لَمْ بِسَلِ الآَمَالَ: جو بولناك اثياء يرسوارنه بوگاوه اميدين ندكر سَكِ گا-

كَرَاكب اِثْنَيْنِ:

لومزی ہے زیادہ حیال باز-

• ارد غانا یا تعالب و قد علفت بالحبال: کیاب مجمی حیله بازی کرئے گی اے لومڑی جب کہ تو جال میں مچنس چکی مد-

- اروی من حیّة:
   سانپ نیاده سیراب به
  - اروی من صب: گوسے زیادہ سیر اب-
- الراوية احد الشاتمين نقل كرني والى و كالى وين والى من سايك ب-
  - وب ریث یعنب فوتاً؛
     بسااو قات و برکرنافوت کا بنچ ہے۔
- ان کنت ریحا فقد لاقیت اغضارا:
   اگر تو ہوا تھا تو بگو لے سے ل کیا۔ اپنے سے زیادہ خطرناک مقابلہ کرنے
- ان ار دبت المعاجزة فقبل المناجزة :
   اكر آزلينا چاہتا ہے لڑائی یا قاہونے سے پہلے صلى كرنے والے كے لئے
   بواا جاتا ہے -
- ارید حباء ہ ویرید قتلی میں اس کو عطیہ دینے کاارادہ رکھتا ہوں اور وہ میرے قل کاارادہ (رکھتا ہے) کرتاہے-

۱ د او ادالله هلاك نسلة انبت لها جناحين: جب چيونځ كي موت آتي بے تواس كے پرتكل آتے ہيں۔

مِنْ لَوْ يُو ذُكُ فَلا تُودُهُ: جو مُحْصَ تِيرااراده نَد كرے تواس كاراده ندكر-

> که بین موید و مواد: ادادهاورمرادیس بژافاضله ہے-

- جعل الزُّحَ قَدَام السَّناتِ:
   اس نے رح کرائی کے سامنے لگالیاحالا تکہ اس کی چکھے ہے۔
  - انْ لَمْ تُوَاحَدُ فَم يَقَعُ فَى الْخُوْجِ شَيْنَ:
     اگر توم احت دکر تا توثر جن پرکول چزشپرل ہے۔
    - من يزرع الشوك لا يخصدبه العبا:
       جوكائ على الكورتين كائ كا-
      - کما تؤرع نخصٰدُ:
         جیابوئگاویاکاٹگا-

• هُوِ أَرُزَقُ الْغَين: وه نيلكول آكمه والاس

لکیل زغیم خصْمہ: ہرگمان کے لئے ٹوئی مقابل ہے-

فَهُ رَقَ الحمامة فَرْحَهَا اس کوچگادياچيے کوتريائے نيچ کوچوگاتي ہے-

د ال العالم زل بدلته عالم: جب عالم سل جائے تواس کے سلنے کی وجہ سے ایک جہاں سل جاتا

> و زلة ابَوْاى تنسى ذِلَة القَدْم: رائے كا پھيلانا قدم كے پھيلے كو بھلاد تاہے-

> > • لکُلَ زمانِ رجال *برزمانے کے لئے گولوگ ہوتے*۔

هما زندان فی و عاء: وهدونوں ایک بی برین میں آگ سلگائے والے ہیں-

> ار هی ما وعل: کوے سے زیادہ متکبر-

ا ِ هي من طاؤؤس: طاؤس سے زیادہ متکبر-

غبًا توددُخبًا: ایک دنَ چھوڑ کرزیارت کر تاکہ محبت زیادہ ہو-

> . روغن آئے میں ضائع ٹیس ہو تا-

د فی الطبور نعمة: اس نے طبور میں ایک تفح کااضافہ کیا-

ب فی عینی والد ولدد باپ کی نظر میں بیاخوبصورت ہو تاہے-اس مخص کے لئے بولاجاتا ہے جوایے الل وعیال کواجھا سمجھے-

س

ن سأل الحف و ان سس سوف: اگر و سوال كرتا ہے تو ليك جاتا ہے اور اگ سے سوال كيا جاتا ثال ديتا ہے-

مُسْالِنِي أُمُّ الخيار جمالاً– يَمْشَى رويدا و يُكون

ولا ام خيار مجھ سے ايسااونٹ انگی جو آہتہ چلے اور اول ہو-اسلام الله لا يحيب

خداہے ما تکنے والا محروم نہیں رہتا-

سبك من بلغك السبا

ای نے ممہیں گالی دی جس نے تمہارے پاس گالی پنچائی-

ا سُخَا واصِدق

مجھے گالی دواگر بچ کہو۔ بچ بولنے پر رغبت کے لئے بولا جاتا ہے۔

ماله سبد و لا لىد:

نداس کے بال ہیں نداون-

سبق سیله مطره:

اس کاسلاب اس کی بارش سے بھی پہلے آگیا-

سنق السيف العذل

تلوار ملامت سے سبقت لے حمی -

سبق درَّتُهٔ غِرارهُ ·

اس کے زیادہ دورہ کم دورہ سے سابق ہو گیا-

من سابق الدهر عتر

جوز مانہ ہے آ کے بڑھے گاوہ پھل جائے گا-

ما استر من قاد الجمال

جواونٹ کو ھینچ کرلے جائے گاوہ چھپا نہیں رہے گا-

• سحابة صف عن قليل تقسع: الرمى كى بدلى جلع بى حيث جاتى ب- لم مخمر نے والے كے لئے مثال

المَا اسند ساعده رماني:

السرا مانة:

رازایک امانت ہے۔

سۇك مىن دمك

تیراراز تیرے خون سے ہے-

مالدسارح ؛ حدَّ

اس کے پاس نہ چرنے والے جانور میں نہ چر کروالی آنے والے-

اسرع من البوق.

بیل سے زیادہ تیزر فتار-

اسرع من البين:
 جدائی سے زیادہ تیزر قار-

اسوع من الطوف. نگاه سے زیادہ تیزر فقار-

اسرع من الكمع: تظرمة زياده تيرر فآر-

اسُوعُ من لَمُع الْبِصوِانِ إِنَّ اللَّهِ مِن لَمُع الْبِصوِانِ إِنَّ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَ آنكه جَمِيكِ سے زيادہ تيزر فار-

السوع من رجع الصّدي بهنديَ لا سيد لا يرهُ عاله سيد د. آوازے **باگذشت نادہ تيزر قار-**

السُرْعُ مِن الْبِدالَّي الْفَهِينِ. يَهِ مِن الْهُمَ الْبِدارِي

مند کی طرف ہاتھ سے زیادہ تیزر فنار-

يسرق الكحل من العين سيسية عدود آكھ سے مرمدچ اليتاہے-

اسرای من الخیال ۱۱ مه آسر، ابر مدامه

خیال سے زیادہ چلنے والا-س

کلائی کے ذریعہ ہاتھ مضبوط پکڑتاہے-

مالهٔ سعنه و لا معنه: نداس كے پاس تحور اكھاناہے ندزياده-

مِنْ سِعِي رعنيةِ 💎 🐃 😘 🦮 دريد

جود وژاوه چر کیا-

رُبَ ساع لقاعد: ﴿ وَمُرْدِدُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن

بعض آدی عمر می اور کے لئے دوڑتے ہیں۔ یستف النواف والا بیخت الاحد هانی باب

یست اکتواب والا یکھنے کی مند ملک کا ہوئے۔ خاک پھو نکتاہے مگر کسی کے دروازے پر نہیں جھکتا-

سفیۃ لہ یحد فیسافیھاں ہے ۔ سبک سریو قوف کی گالی سے والے سے واسطہ نہیں پڑتا-

حَيْثُما سقط لقط: " ب أ

ہر گرنے والی چز کو کو گی اٹھائے والی ال جاتی ہے-

يسقى من كال يدوكايس الله السرياني الله الم

ہر ہاتھ سے ایک پیالہ کی گیتاہے-

ساقية لا تَعكُرُبحرا چيوڻي برسمندر كوگدلد نهيل كرتي-

سكت الفا ونطق خلقل من آس المالية على ا

ېزار کخله خاموش رېاپولاتوغلط يولا-المسَكُونيت البيعي الموسطانيي المرسي المسين

ظاموشی رضامندی کی طرح ہے۔ رُبّ سکوت ابلغ من کلام:

بہت ی خاموشاں کلام ہے بلغ ہوتی ہیں-• رہما تحان السکوت جو آبان

بااو قات خامو تى بى جواب بوتى ہے-• سلع الحبارى سلاحة: إنه ب

سر فاب كاپيك كرنابى اس كابتھار ہے-• سلاح الصّعفاء الشِّكاية إلى اللّه الله الله الله

کمزور دل کا ہتھیار شکایت بی ہے-اسلخ من الحباري

سر خاب ہے زیادہ بیٹ کر نے والا –

السُّلطَّانُ ظُلُّ اللَّهُ في ارضه:

بادشاه خداک سر زمین پر خداکاسایہ ہے۔

لاسلطَان بلارجالي آرين 🛴 🛴

بغیر آدمیوں کے کوئی باد شاہ نہیں بنآ-

ليس لسُلُطانُ الْعلم زوالِينَ إِنهُ ١٠٠٠ سلطان علم كوز دال نہيں۔

منَّ سلك الجد دامن العَبُّارِ: ﴿ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

جو مخص بموارز مین پر چلے گادہ تھلنے سے محفوظ رہے گا-

ان سلمت من الأسد فلا تطمع في صيده:

اگر توشیر سے نی جائے تواس کے شکار کالا کی نہ کر-

من سلمت سريرته سليميت عيلانيَّيُهُ : ... - ... و من

جس کی باطنی خصیلت در ست ہو گی اس کا ظاہر مجی سالم ہوگا۔

انْ تسلم الجِلَّةُ فِالنِّسْيِثِ هِدرُ اللهِ

اگر بڑے او نت نے جا میں تو بوڑ ھی او نشیاں رائیگاں ہیں-

السّالاهوا بخنيها أني مهد مهد مهدي ماريخ با

سلامتی ایک غنیمت ہے-

ان السّلامة منها ترك ما فيهان شر رج مر

اس کی سلامتی میہ ہے کہ اس میں جو مچھ ہےاس کو حچھوڑ دیا جائے۔ اسمح من لاقطق أرار الراسيدية والماء الاراسي

یر ندے سے زیادہ تنی جواپنے پیٹ کا کھانا سے بچوں کا چگادیتا ہے۔

لقد اسمعت لو ناديت حياه يد رئيا إلى بيسايد

اگر تونسی زنده یکار تا تواس کو سناویتا-

اسمع جعجة ولااري طحناً إلى المنا

چکی کی گڑ گراہٹ تو سنتاہوں مگر آٹاد کھائی نہیں دیتا۔

انْ تسمع بالمعيدي خير من الدتواه: . . تیر امعیدی کو سنتااس کودیکھنے ہے بہتر ہے-المعیدی ایک بدشکل پہلوان تقااس کود یکھنا-احیمانه لگناتھا-

اذا لم تُسمع فالمع:

جب تو سنانه سکے تواشارہ ہی کر دینا۔

إسْمَع وَ لاَ تُصدُّق:

س لے خواہ تصدیق نہ کر۔ سامعا دّغَوُّ ٺ:

تونے سننے والے کو یکار اہے۔

بين سمِع الارض و تصرها:

ذمین کے **کان اور آنکھ** کے در میان –

اسُمعُ من قراد:

چچڑی سے زیادہ سننے والا-

قد استسمنت ذاوره

تونے درم دالے کو موٹا سمجھ ایا-

سُمنكم هريق في أربمكم:

تمہار انکی تمہاری کھال میں ہی انڈیل دیا گیاہے۔ اسمَنَ من يَغر

يغر سے زيادہ فربہ -

مَنَّ لِي بِالسَّانِعِ بَعْدِ البارِحِ:

کون میرے لیے مبارک ہو گامنحوس کے بعد-

كان سُندانا فصار مصرقة

وهاهر ك تما بحر بتعور ابن كيا-

اذَاكُنُت سَندانا فاصّبرو اذا كنت مطرقة فاوجع.

اگر تواہر ن ہے توصیر کرادراگر ہتھوڑاہے تودر و پہنچا۔

اسهر من المنجع: ..

ستارے سے زیادہ جانگنے والا۔

اسهر من قطرب:

قطرب منتھرے سے زیادہ جاگنے والا-

سهم لك و سهم علىك:

ایک حصہ تیرے موافق دوسر اتیرے مخالف-اساء سمُعا فاساء اجالة:

اس نے غلط سنااور غلط جُوبات ویا-

اسَاءَ كارةً ما عمل.

مجبور مخص نے براکام کیا-

اسًاء رعيًا فسقى:

اس نے بری طرح چرایا پھر یانی بھی یلادیا-

سُوْءُ الظنّ مِن شَدّة الصنّ بد گمانی انتہائی دوستی کی وجہ سے ہوتی ہے۔

سيَّدُ القوم اشعاهم:

قوم کاسر دار سب سے بدبخت ہو تائے۔

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

- ما کل سوداء تمرة -برساه چز کجور نہیں ہوتی -
- لو ذات سوار لطمتنی:
   کاش که کوئی تکنوالی عورت مجمع طمانچه مارتی -
  - ماساواك بنفسه ماظلمك
- مساور المسلم المساور المساور
  - ا ساواك عبد غيرك.
  - تیرے غیر کاغلام تیرے برابرہے-
  - ان استوی فسکین و ان اعوج فمنجل: و وار اعوج فمنجل: ووار میرها و توجیم ی باور میرها و توراتی ب
  - ستر و قمر لك چاجا چاد تر عواسط به الد و تعلق ع سور ته الد المار الم
    - سيرةُ المَوء تَنبئى عن سوِيُوته: آدمى كادت الى كالح**ن شرافت** ك خرد **تى ہے-**
      - سیریں فی خرزة:
        - دو تھے ایک سوراخ ہیں۔
      - سال بهم السيل و جاش ساء الجر:
        - ان کوسیاب نے بہادیااور ہم پر سمندر چڑھ آیا-
          - سیل به و هو لایدری
             اس کوبیادیا گیا گراہے خبر بھی نہیں۔

## \_ش

- اشام من بواقش: براتش سے زیادہ منحوس-
- الشأم من البسوس:
- بسوس ہے زیادہ منحوس-
- اشُأَمْ منْ حِفارٍ:
- قبر کھود نے والے سے زیادہ منحوس-• اشاۂ من داحس:
  - ما من داخس داحسے زیادہ منحوس-
- اشأه من رعيف الحو لاء
  - مولاء کی روئی ہے زیادہ منحوس-مولاء کی روئی ہے زیادہ منحوس-
    - اشأم طويسٍ:
    - طویس ہے زیادہ منحوس۔
  - اشاهٔ مِنْ عطر منسم:
     منشم کے عطر نے زیادہ منحی۔
- اشام من غراب البين: جدائی کے کوے نے زیادہ متحوی -

- الشّباب مطيّه العجهال العجهال على المساعدة العجوال على المساعدة العجوال العجوال المساعدة العجوال المساعدة العجوال المساعدة العجوال المساعدة العجوال العجوال المساعدة العجوال العجو
  - الشبغان يفت للجائع فيالبطينان في من من من
    - پیٹ بھر ابھو کے کے لئے آہتہ روئی توڑتا ہے۔

      ان ھذا الشّنبل من ذاك الاسّد: . . .
- سیر پچه جمی ای شیر کا ہے۔ • من اشبه اباہ فیما ظلمہ سے کی شیر کا میں ا
- علی من السبه آباه قدما طلع شد. منظم می این می این می این منظام می این می این منظم می این می این منظم می این می جوایخ باپ کی مشابه ہواس نے زیادتی تنہیں گی-

  - انّه لا شبه به من التَموقُ بالنّصَوقِ في رهائي و ووقي التَموقِ النّصَالِ في النّصَالِ اللّم المن اللّم اللّم اللّم اللّم اللّم اللّم اللّم اللّم اللّم المنّم المن اللّم المن اللّم المن اللّم المن اللّم المن اللّم المن ال
- ما اشبه الليلة بالبارحة رب المارات ا
- ھیہ حرام کی بہن ہے۔ • پیشیع مردَق ویلم شواحری دیں۔ استان سیار کا استان کار
  - مجھی زخی کر تائے بھی غم خواری گر تاہے۔
  - ا الشجع من ليث: ثير ے زيادہ بهاور- انہيں آئی اسے اس
    - اشجع من أسامه:
      - شیر سے زیادہ بہادر-'
      - الشُجاع موتى: بهادرے كتراتے بن-
    - انْ لَمْ يَكُنَّ شُخَّمَ فَنَفَشٍّ:
      - اگرچر بی نه ہو تواون ہی سمی-
  - شختُ في الإنا و شخباً فِي الْارْض:
  - دود ها ایک دهار برتن اور ایک زمین پرچ
  - ولمَا اشتَّد ساعدہ و مائی جباس کی کلائی معبوط ہوگئ تواس سنے میر سے بی تیر مایہ ۔۔۔
    - اشدُّ حُونا من الحدساء على صحيد. صغرير عم كرن والى ضماء ي محى زياده مكتن سي
      - للشِّداند تُذْخر الرَّجالُ

صرب الامثال

عنیوں کے لئے آدمیوں کاذخیرہ کیاجا تاہے-

عند الشَّدانَدُ تَلْهُمْنُ أَلْا خَقَالُانَ أَنَّ مَنْ مَنْ مَلِيت كَوْقَالُونَ أَنَّ مَنْ مَدِيت كوفت دشمان ذاكل موجاتى ميں -

عند الشدائد تعرف الاخو آن مسلم
 ختوں کے وقت بھائی پیچانے جاتے ہیں۔

شر ایام الدیک یو م تعسل ر جالاً دست
 مرغ کے لئے برترین دن وہ بے جوبعد میں یاد آئے۔

شرتُ الوای الدبریُ:
 برترین مخی وه بوبعد میں یاد آئے۔

• شرَّ الشدانلة عَايِّفَ خُلَتُ اللهُ اللهُ عَالَيْهُ اللهُ اللهُ عَالَيْهُ اللهُ ا

شور من الشوفا علة منافس أليسة والله الشرف عليه المنافسة المنا

شَرَاتُ مِن النَّمَوْ لَتَ مَا التَّمَامَةَ مَنْ الْمُعَوْلَةُ الْمُمُولَةُ مَا الْمَعْلَمُ الْمُعَامِلِهِ الْمَعْلِمُ الْمُعَلِمِةِ لَا الْمَعْلِمُ اللَّهِ الْمَعْلِمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

• ﴿ اللَّهُ مَا النَّاسُ مَنْ اللَّهُ النَّاسُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّاللَّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

• شرُ الفَاسَ مَن دَاواهُ النَّاسَ بَشَرَّ فِي اللهِ الْمَاسَ بَشَرَّ فِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا برترین آدمی و م جس کی ڈرکی وجہ سے لوگ اس کی عزت کرتے ہو۔

شرتُ النّاس مَنْ لائبيالى آنْ يَراهُ النّاشُ مُعَبَيْعًا:
 بدترين آدى وه ہے جواس كے پرواند كرے كد لوگ اس كو بدى كرتے
 ويكيس مے \_\_

£2.

الشَراحبُ ما أوغيت من زاد
 برائی ده سب نياده براتوشه بحس كاتم نے ذخيره كياء

الشَّرَ قَلِيْلُهُ كَثيرٌ:
 برائی تعوڑی بھی زیادہ ہے۔

اَن في الشرُّ خِيارا:

شر میں کچھ فیر بھی ہوتی ہے۔ • لکا یٔ شر باعث:

• اشرب من الهيم:

بيات اونت على ترياده بيني والله المسار المسا

• الشُوبُ من الرمُل: ري<u>ت سازياده يخ</u>والًا الله الأستان الأساسة الم

اشُرِبْ من الْقَمْع:

قیف ہے زیادہ سے پینے والا-

• اشَوْط املك عليك الم لك:

شرط زياده لازم ب خواه تير يخالف بوياموافق -• شر علك ما بلغك المدحل .

نشر عل ما بلغك المنحل:
 تير ى زادراه ب جو تحقي مقام تك پہنچاد ۔

ان الشَّراك فَدُ من اديمه:
 تمها في كمال عنى كاثارًا-

من اشتوى الحمد له يغبن:
 جن نے تو یف خریدی اس نے خدادہ لے گیا۔

 من پشتوی سینی و هذا اثره: میری کموارکون تزید تا بے اور بیاس کا آڑے۔

الامن يشتري سهرا بنوم: كري ما مريد و من كريم الرياك

کیماکوئی خریدارے جو نیند کے بدلے بیداری کو خریدے۔ • اشتر بنفسك وللسُوْق:

استو بمصنت و مسو ایناور بازار کے لئے خریدو-

الشَّعِيرُ يُوْكِلُ وُيدُمِّ:

جو کھایا جاتا ہے پھر اس کی تدمت بھی کی جاتی ہے۔

شعاع الشمس لايخفى و نور الحق لايطفى:
 آفاب كى شعاعيں كو چمپايا نہيں جا سكا اور حق كے نور كو بجمايا نہيں
 حاسكتا ہے

ان يكن الشُغل جهدة فان الفراغ مفسدة:
 شغل اگرمشقت ميں والآئے تو بيكارى باعث فسادے-

• إِنَّ الشَّفِيقُ بِسُوءِ الظَّنَّ مُولِعَ

یقیناً مہربان برے گمانوں کا حریص ہوتاہے۔ • شفیت نفسی و جدعت نفی

میں نے اپنے نقس کوشفادی مگر اپن ناک کاف دی-

شقا فالان عص قومه:

فلال نے اپن قوم کے اتحاد کوپارہ پارہ کر دیا۔

• مٰایُشق غُبَارُة

اس کاغبار چیرانہیں جاسکتا-

شقشقة هَدرت ثه قررتْ:
 اونث ك منه كالر تحراب كه پهلغ آواز نكالي پھر ساكن ہوگيا-

إِذَ الشقي توى له اغلاما:
 بربخت كي تمام علامتين وكي لوهي -

ان الشقى وفد الراجم:
 بربخت يرجم كا آنے دالا بيتك بربخت ہے-

الأيشْكُرُ الله من لا يشْكُرُ النّاس:

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

وهالله تعالی کا بھی شکر گزار نہیں جولو کوں کا شکر گزار نہیں۔

• اشگر من بروقه:

برقد سے زیادہ شکر مخزار۔

• تشكر الى غير مصمت:

اس سے شکایت کررہا ہے جو خاموش نہیں رہتا-یا خاموش نہیں کرتا-

الشماتة لُومٌ:

دوسرے کی مصیبت پرخوش ہونا کمینہ بن ہے-

• كُلُّ شمس معرب

ہر سورج کوڈ وہناہے۔

• مالى بشمس لاتُدبني:

میرے سورج کو کیا ہوا کہ مجھے گرم نہیں کرتا-

• هو عندي باالشمال

وہ میرے ہائیں ہے-

• رُبُّ شَانْنَة أَحْفَى مِن ام:

بہت ی دسمن عور تمب مال بے زیادہ مہر بان ہوتی ہیں-

شنثنة اغرفها من أحزم:

وہ خصلت ہے جو مجھے اخرم ہے معلوم ہے-

• شاهدُ لثعلب ذُنْبه

لومر ی کا کواہ اس کی دم ہے۔

• شاهدُ البغضُ النَّظٰ ِ

بغض کواہ غضب ناک نظرہے-

• شَهادات الفعالُ حَيرُ مِنْ شهادات الرّجالِ

کاموں کی شہادت او گوں کی شہادت سے بہتر ہے۔

• اشهر من الشمس

سورج سے زیادہ مشہور۔

• اشهر من خسر

ہ ہو۔ جاندے زیادہ مشہور۔

و من البدر. • اشهر من البدر.

- منهوس من بيدر سا

کامل جاندے زیادہ مشہور۔

اشهر من الصبح
 صحے زیادہ مشہور –

اشهر مِن فلَق الصُّبح:

ظہور صبح ہے زیادہ مشہور -

اشْهَر مِنْ عَلَمٍ:

پہاڑیا حصندے سے زیادہ مشہور۔

ا اشهرُ من نارِ على علم:

بہاڑ پر آگ سے زیادہ مشہور۔

اَشْهِرُ مِن الْآبْلَق:

ابلق سے زیادہ مشہور-

ال معاددة المورد المستكني: الشياكي:

کیا تو چاہتاہے اور شکایت بھی کر تاہے۔

وروايات وروايات
 من شهوة التمر بمص النوى:

محبور کی خواہش کے سبب عشلی کوچوستاہ-

ا شب شوّباً لك بعضهُ:

وہ بناؤجس کا پچھ حصبہ تمہارے لئے ہو-

شاب يشُوب شوبا

تمعنی مرکب کرنا' ملانا-

إن شاورتِ العاقلِ حار عقلهُ لك

جب تونے عملندہ مشورہ کیاتواس کی عقل تمہاری ہوگ-

تانب كوماف كرناتاني كوالحجى طرح ظاهر كرديتاب-• من الشَّوْكة تَخُورُ جُ الورْدةُ:

کانے بی سے گلاب کا پھول نکلتاہے۔

الشَّاة مَذَّبُوحَةً لايُولَمِهَا السَّلَخُ:

فن کشدہ بحری کی کھال اتار نے ہاس کو تکلیف نہیں ہوتی۔ • کی شاق نساط ہو جلیھا:

۔ ہر بکری کواس کے یاؤں کے بل لٹکایاجا تاہے۔

و الايكون ذالك حتى يشيب الغراب

ہر نہیں ہو سکتاجب تک متنفیدنہ ہو جائے۔

کل شیء و ثمنه:

ہر چزگ ایک قیت ہے۔ • بات بشتوی القراح:

بات یستوی الفر سال مربر الفر

خالص پانی کوی بھو تارہا-• شینگ ناعیک

تیرے بالوں کی سفیدی تیری موت کا مخرے۔

ص

حبابتی تُروِی و لیْست غیلا<sup>.</sup>

میرا تلجمت سراب کردیتا ہے اتا نہیں کہ زمین پر ہے۔

عند الصباح يحمد القوم السرى

صح کے وقت قوم میں رات میں چلنے کی تعریف کرے گی۔ • من صبو ظفو :

جس نے صبر کیاوہ کامیاب ہوا-

الصَّبر حيْلة من لاجيلة لهُ: بنا من الم

صراس کا حیلہ ہے جس کا کوئی حیلہ نہیں۔ الصِّبُو مفتاح الفَرَج:

مبر کشادگی کم تنجی ہے۔ • اصبر من الوتد:

ميخے زيادہ صابر۔ • اصبر من الأرْض:

زمین ہے زیادہ صابر-

الصبى أعلم بمضخ فيه:

ي اين منه چيانے كونوب جانتا ہے-• و ربّما صحت الاجسام باالْعِلل:

بھی جسم باریال کے سبب سے تندرست بھی ہو جاتے ہیں-

صَاحِبُ الحَاجِةِ أَعَمَى:

ضروزت مند بمیشه اندها بوتا-

و صاحِبُ البيت ادرى باالذى فِيه:

مکان والازیادہ بہتر جانتاہے جو پچھ مکان میں ہے-

صَحيفةُ المُتلَمسِّ:

تصمس کا خط: خود فریبی میں مبتایا ہو کر ہلاک ہونے والا-تُصْدا القُلُوب كما يُصْدا الحَدِيد:

ول بھی ای طرح زنگ آلودہ ہوتے ہیں جس طرح اوہازنگ آلود ہوتا

صدر ك او سع لسرك:

شریفوں کے سینے رازیوں کی قبر ہوتے ہیں۔ • صادف درء السّیل دراً یضدعُهُ

· سااب کی تکرایس محکر ہوتی ہے جو سلاب کی تکر کو توڑ دے گی-

م صدق الله نجا

جواللہ کے ساتھ سیار ہااس نے نجات یائی-

الصَدْق يُسْيءُ عنك لا أَلُوعيد:

ں کی حیائی تہاری خبر دئے گی ندد همکی۔

أصدق من لَفُظ لَحْظ:

بات سے زیادہ سجی نگاہ ہے۔

اصدق من القطّا:

قطاسے زیادہ تھا-

صرَ ح المحض عن الزُّبد:

خال<sup>نس</sup> چیز حجماگ ہے الگ ہو <sup>ا</sup>ئی۔

عند التصريح تريح:

بات کہنے کے دفت توراحت یائے گا-

الصّريْح تَحْت الْرَّغُودُ

صاف چز مجماگ کے نیجے ہے۔ • من ضازع اللحق صَرعه:

جوحت سے کشتی کرے گاحق اس کو پچھاڑو ہے گا• لِکُلُ صارم بُنوہ لکل جوار کُبُوۃ لکُل عالم هفُوۃ :

ہر تکوار تہمی احیث جاتی ہے ہر گھوڑا تہمی تھو کر کھاتا ہے اور ہر عالم ہے

بھی لغزش ہوتی ہے۔

أَصْعِبُ مِن ردِّ الشّخب في الفرُّع:

دود ھ کی دھار کو تھن میں لو ٹادیئے ہے زیادہ مشکل۔ كصفيحة المسن تُشْحدو لا تقطع:

سان کے چھم کی طرح دہمار کو تیز کر تاہے اور خود نہیں کا آبا۔ صفَقة لم يشهدها حاطبٌ:

ابياسوداجس مين حاطب موجود نهيس تقا-

اصفى مِنَ الدَّمْعة:

آ نوے زیادہ صاف -• اصفٰی من غین الدّیك :

مرغ کی آنکھ ہے زیادہ صاف-

اصفى من جنى النَّحْل

شہدے زیادہ خِالص-

أَصَلُح غَيْثُ ما افْسد الرد.

بارش نے درست کر دیا جس کوسر دی خراب کر دی-وهل يُصلح العطار ما افسد الدَّهُو :

کیاعطار اس کی اصلاح کرے گاجس کو زمانے نے فاسد کردیا۔

لا يُصلح رفيقا من لم يُللع ديقا:

وہ شخص رفیق ننے کی صلاحیت نہیں ر کھتاجو غصے کا تھو ک نہ تگلے۔ ما لا يصُلُح نزكة الحلع

جو در ست نہ ہو سکے اس کو حجیوڑ دے۔

اصْلِح نفسك يصْلُحُ لك النّاس:

این آپ کودر ست کرے تمہارے لیے لوگ در ست ہو جائیں-رُبِّ صلُّفِ تحت الرَّعدةِ:

کرینے والے ابر کے نیچے بسااو قات خالی بادل بھی ہوتے ہیں-

اصَمَّ عما ساء د سمِيع:

سنتاہے تگران باتوں سے بہرہ ہے جواس کو ہری معلوم ہوتی-صمُصامه عمرو بن معديكرب:

عمرو بن معدیکر ب کی تلوار -

اصْنعُه صنعة من طَبِّ لمن حبّ:

اس کوایے بناجیے ایک تجربہ کار آدمی اپنے محبوب کے لئے بناتاہے-

أَصْنعُ من النّحٰل:

شد کی کھی سے زیادہ کار گر-

• اصنع مَنْ دُوْ دِالقَرِّ:

ریشم کے کیڑے سے زیادہ کار گر-

• أصاب تمرة الغُراب:

کوے کو بہترین چیز مل گئی۔

• مصائب قوم عند قوم فوائد: ای قدمی مواد در ی کی کرفری مرتبع

ایک قوم کے مصائب دوسری کے لئے فوائد ہوتے ہیں۔
• کیس مصائب دوسری کے لئے فوائد ہوتے ہیں۔

کوے کے بکارے بارش نہیں آسکتی-

هذا يصيد و هذا ياكل السمك:

یہ شکار کر تاہے اور مچھلی کھاتاہے-

بیر شار کر باہے اور پس کا ماہے۔ • مسیدک لا تنحو مہ:

ا پناشکار کرے اس سے محروم نہ رہ-

، يا صَيْدك إِنْ لَمْ تَحْرِمه:

وہ تیراشکارہے اگر تواس کو محروم نہ کرے-

أَلُّ الصَّيْد فِي جَوف الفوا:

تمام شکار گور خر کے پیٹ میں ہیں-

اللُّهُ الصَّيف ضَيَّتَ اللَّهُن:

تونے دودھ کو گرمیوں ہی میں ضائع کر دیا-

## ض

الصَّحو تحلب العُلْبة:

نگ آتی ہوئی او نٹی دود ھ کا برتن مجر رہتی ہے-

• اضطرّه السّيلُ إلى العظش ·

سلاب نے اس کو پیاس سے مجبور کر دیا۔

لا يضرب السَّحَاب نَبْعُ الكلاب:
 كون كابهو نكابادل كوضرر نبين-

· الضَّرُورَات تبيع المخطورات:

على الصرورات بسيع المعطورات. طرور تيس ممنوع چيزول كوضائع كرديتي بين-

ضَوب الحماسًا لِإ شُدَاس:

اس نے پانچویں دن کی باری والے اونٹ کو چھٹے دن والے کی باری بنادیا۔

اذا صَربت فَاوجع و إذا زُجرت قاسمِع:
 واركر تو بحر يوراورجم كو تواچي طرح ساد -

انك تصوب فى جديد بارد توشش الوباييد راب-

ايّاك أن يضرب لسانك عُنْفَك:

اس بات ہے بچو کو تمہاری زبان تمہاری گردن مارے-

صرَب ﴿ الله الله الله جعُ:

دوست کی مار کازیادہ در کھ ہو تاہے۔

انها لَضغُتُ على ابّالةِ:

وہ گھڑی پرایک اور گھڑی ہے۔

قدضَلَ منْ كانت العِميان تَهْديتُهُ:

وہ کھویا گیاجس کی رہنمائی اندھے کرتے ہیں۔

اضل من ضب:
 گوه سے زیادہ گراہ-

انما يُضنُّ بالضَّنين:

بخیل کے ساتھ بنل کیاجا تاہے-

اضئ لى أقُدَّ حُ لك:

تو میرے لیے رو ٹن کر میں تیرے لیے جفاک ہے آگ نکالوں گا-دور میں میں میں میں کا ان ان ان کا ان کا تعالی ہے ان کالوں گا-

لايضيع حقّ وراءَ هُ طَالِبٌ:

وہ حق ضائع نہیں ہو تاجس کے پیچھے طلبگار ہو-

لم يَضَع من مَالِك ما وَعَطك:

تیرے مالِ میں وہ حصہ ضائع نہیں جس نے تیری خیر خواہی گی۔

أضَيع مِنْ سِرَاج فِي شمس:

دهوب میں چراغ سے زیادہ ضائع۔
• اضیع مَنْ غَمدِ بلانَصلے:

بغیر تلوارہے میان سے زیادہ برکار-

و اضيع مِن قَمر الشَّتاء:

جاڑوں کی جا ندنی سے زیادہ بیکار-

اذا ضافك مكروه فاقره صبرًا:

جب مصیبت مهمان ہو تو صبر سے اس کی ضیافت کرو۔ • اصْمیق مِن ظُل الومح:

نیزے کے سائے سے زیادہ تنگ-

٦

تَطَأْطَاء لَها تَخْنِنُكَ:

مصیبت کے سامنے سر جھالو تاکہ تم نشانہ خطاکر کے گذر جائے۔

طَبِيْبٌ يُداوى النَّاسَ وَ هُو مريض:

وہ طبیب کے جولو گول کاعلاج کر تاہے اور خود مریض ہے-

يا طَبِيْبُ طِبُّ نَفْسَك:

طبيب اپناعلاج كروائين-

اَلطَّبْعُ اَغْلَبْ:

طبیعیت زیادہ غالب ہوتی ہے۔

طَوْفُ الفتى يُخْبِرُ عن جَنَانِه أَوْ عن خَمِيْرِه:
 چوان كى نگاهاس كے دل كى خردى ہے ياس كے ضمير كى -

رُبَّ طَرْفِ أَفْصَحِ مِنْ لِسَان:
 بہت ی نگا ہیں زبان ہے ' سی ہوٹی ہیں۔ ۔

الطُّرِيفُ خَفِيْفٌ وَالتَّلِيدُ بَلِيدٌ:

نى چيز سبك أور لطيف موتى اور پرائى چيز تفس-

اَطْرِف كَرا اِنَّ النَعَامَة فِي الْقُرَى:
 (نظر جِهَائة) گاؤں مِنْ شر مرغ موجود ہے- یعنی ذلیل بروں کے سامنے بری باتیں کر تاہے-

 لاَ تُطْعِم العُبد الكُوعَ فَيَطْمَع بالذراع: غلم كويا هرمت كلاؤورندوه وست كي طمع كركا-

أَطْغَى مِنَ لِسَّيل:
 سِلاب سے زیادہ سرکش -

من طَالَبَ العلى من غير گلد سَيُدْرِ كُها إذا شَباب الغُرَابُ:

جو بغیر مشقت اعلیٰ در جات حاصل کرتا ہے وہ اس وقت حاصل کرتا ہے جب کوامستفید ہو جائے۔

مَنْ طَلْبَ أَخًا بِالاَ عَيْبِ بِقِي بِالاَ أَخِ:
 جوب عيب بِعالى الله كركاوه بغير بِعالى كان رہے گا۔

مَنْ طَلَبِ عَظِيما خَاطَر بِعَظِيمِ:
 چوكوئى برى مهم تلاش كرّے گاوه برے خَطْرة كاشامناكرےگا-

مَنْ طَلَبَ شَنْيَانًا لَهُ كُلَّهُ أَوْبَعضهُ:
 جوكى چيز كوطلب كرے گاوه اس كى كل ياجز كو حاصل كرے گا۔

• تَطْلُبُ أَثْرً بَعْدَ عَيْنِ: تواصل كے بعد نشان دھوندر ہاہے-

لاَ ٱطْلُبُ ٱثَو بَعَدَ عَيْن:
 میں اصل کے بعد اڑ طلب نہیں کر تا۔

کُلُهُم طَالِبُ صَیْدٍ:
 سبایک ی شکار کے طالب ہیں۔

• رُبَّ طَلْبِ جَرَّالِي حَوْب: بهت ی طلب لڑائی تک پہنچادیں ہے-

إذا طَلَعَ سُهيل رُفِع كَيْلٌ وَوُضِعً لَيْلٌ:
 جب سيل طلوع ، و گانوا يك بياندانه جائے گادوسر ار كھاجائے گا-

إذا طَلَع القَمَر طَابَ السَّهُرُ:
 جب عائد تلك كانوبيدارى توش حالى بوجائ گ-

. أَطْمَعُ مِنَ اشَّعْبِ:

أشعب سے زیادہ حریص-

أَطْمَعُ مِنْ طُفِيل:

طفیل سے زیادہ حریص بغیر دعوت کے طفیل نامی کوفد کا باشندہ دعو توں

مِّس جِلاجا تا قا-• مَنْ اَطُاع هَوَ اه بَاعَ دِيْنَهُ بِدُنْيَاه:

مَنْ اَطَاعِ هَوَاه بَاعَ دِينَهُ بِدُنيَاه:
 جس نے اپنی خواہش کی اطاعت کی اس نے اپنے دین کو دنیا کے بدلے

فروخت كيا-• مَنْ اَطاع غَضْبَه اَضاعُ اَدَبَهُ: جمس نے اپنے غصے كي اطاعت كي اس نے اپناادب ضائع كرديا-

• بیْن المَعطیْع وَ بین المُعدِیو العَاصِی: فرمان پرداراوراوندھے نافرمان کے در میان کردیا-

ئرمان پرداراوراو ندھے نافرمان کے در میان کردیا۔ میں من یَطُدُ ذَیْلُهُ یَعَنَطَق به:

جس كادامن دراز مو تابوه اس كاينكا باند هتاب-

أَطُولُ مِن شَهْرِ الصَوم:
 روزه کے مہینے سے زیادہ لمبا-

اَطُولُ صُحبةً مِنَ الْفُرقَدَيْنِ:
 فرقوين سے محص زيادہ طويل صحبت -

مَا عِنْدَه طَائِل و لأ نائِل:
 نااس كَاياس علم قطل بن عطيه -

طُوَيْتَهُ عَلَى بَلاَلَتِهِ اوْ عَلى بَلاَلِهِ:
 بن ناس کواس کی کی پرجی لپیدویا-

لِكُلِّ طُيْيِ نُشْرٌ:
 برليث بَشْ لَمُلنَائِے-

• اَطْيَبُ مِنْ نَفْسِ الرَّبِيع: موسم بهار كى مواسے زيادَه خوشگوار-

> و أُطْيَب مِنَ الحِيَاةِ دندگ سے زيادہ خوشگوار -

• طارت بهم الَعنْقَاء ان *كوعْقاارُّائِگا*-

اَلطَّیْوُ بِاالطَیو یُصَادُ:
 ایک پر نده و مترے پر ندے کے ذریعے شکار کیاجا تاہے۔

َ اِنَّ الطُّيُورِ عَلَى اَشْكَالِهَا تَقَع: پرندےاپے ہم شطوں پرپڑتے ہیں۔

> • أَطْيِشَ مِن قِرَاشَة: پرواندسے زیادہ طیش میں آنے والا-

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ظَاهِرُ العِتَابِ خَيْرٌ مِنْ بَاطِنِ الْحُقدِ: ظاہری عمّاب باطنی کینہ سے بہتر ہے-

وَ يبقَى الْوِدُّ مَا بَقِيَ العِتَابِ : محبت اس وقت میک باقی رہے گی جب تک عماب باقی ہے۔

عَبْدٌ وِ حِلْيٌ فِي يَديه: غلام اور اس کے ہاتھوں میں زیور۔

- عَبُدُ وَ سُوِّمَ: غلام اور بے مہد-
- عَبِدُ غَيْرِكَ حُرِّ مِثْلُكَ: غیر کاغلام تمہار کی آزاد ہے-
- العَبْد يُقْرَعُ بالعَصَا وُ الْحُرُّ تَكُفِيْهِ الإِشَارَةُ: غلام كؤند ـ عَنْكَايَا جاتا ـ آزاد كواثاره كرديا جاتا ـ -
  - ٱلْعَبْدُ مَنْ لاَعَبْدَلَهُ:
     غلاموه بھی ہے جس کا کوئی غلام نہ ہو۔

  - " في ألاغتبار غنى عن ألإختيار:
     عبرت عاصل كرن ميں المخان ہے بنازى ہے-
    - اَلتَّعبيرْ نِصْفُ التُّجَارَةِ: یر کھنا آ دھی تجار<sup>ت</sup> ہے۔
  - و مَنْ عَتَبَ عَلَى اللَّهُ وظَالَتُ مَعْتَبُتَهُ: جَس نِهِ مَانِي مَاكِي اللَّهُ وَلِيالَ مَعْتَبُتَهُ:
    - ألعتاب خيرُ مِنْ مَكْتَوم الْحِقْدِ:
       عماب چھے ہوئكيدے بہترہے۔
      - ألْعِتَابُ قَيْد العِقَابِ:
         شهرات يهل عثاب كرو-
      - لا عِتَابِ بَعُدَ الْمَوْتِ:
         موت ك بعد كوئى عمّاب تبين -
  - مُعَاتبة الانحوان خَيْر مِنْ فَقْدِهِم:
     بعائيول كى نارا تَشْكَى ان كَ نما بونے تَجْ بَهْر بے۔
    - وَ فِي الْعِتَابَ حَياةٌ بَيْنَ اَقُوامٍ:
       عَابِ مِن تَوْمُول كَازِيدً كَي ج-
      - رُبَّ عِنْقِ شَرُّ مِن رِقُ: بعض آزادی غَالی سے بدر ہے-
  - عَشْرَةَ الْقَدْمِ اَسْلَمُ مِنْ عَشْرة اللَّسَان:
     قدم كالغرش زبان كالغرش سے زيادہ محفوظ ہے۔
  - مَاكُلَ عَشُرةٍ تُقَال وَ لاَ كُلُّ فُرْصِةٍ تُنَالُ: ٠٠

يُطَيِّنُ عَيْنَ الشَّمْس: چشمہ آ فتاب پر مٹی ڈالتاہے- ّ

- ظِئرُ رَؤُوْم خَيْر مِنْ أُمَّ مَسْنُووُم: مہر بان دایہ طول مال سے بہتر ہے-
- مَن الظَّرُف جُوْد المُهْدِي بالظَّرَفِ: تحفہ دینے والے کی طرف سے بر تن کی مجھی سخاوت دانائی کی بات ہے-
  - ألِظَّفُرُ بِالضَّعِيفِ هَزيْمةٌ: کمزور پر فتح یانافککسّت ہے- ً
  - ظِلُّ السُّلطُان سَريْعُ الزَّوال: باد شاہ کاساتیہ صر یک الزوال ہو تاہے۔
    - ظِلاَلُ صَيْفِ مَالِهِا قَطَارٌ: گری کے مادل میں قطار پیش-
      - ظِلْم مَرْءِ يَصْرَعَهُ: آدى كاظلم بى اس كو بجياز ديتا --
        - الظُّلْم مَرْتَعه وَ خِيْمٌ:
          - ظلم کی چراگاہ نا قص ہے۔
            - أَظْلُمُ مِنْ حَيَّةٍ: سانب ہے زیادہ ظالم- َ
            - أَظْلَمُ مِنْ أَفْعَى:
               ساءساني تزياده ظالم-
              - أظْلَم من لَيْل: رات ہے زیادہ سیاہ۔
            - أَظْمَاءُ مِنْ رَمَل: ریت ہے زیادہ پیاسا-
  - يُصِبحُ ظَمْآنَ وَ فِي الْبَحِرفَمُهُ: صبح ہوتی ہے تو پیاسا ہو تاحالًا نکہ منہ سمندر میں ہے-
- مَا ظَنَك بِجَارِك قَالِ ظَنِّي بِنفسي:
   تيرا كمان الي يروس ك متعلق كيا يج كهاده كمان جوا في ذات ك متعلق
  - اکثر الظنون مُنون
     اکثر گان فریب ہوتے ہیں۔
  - عنْ ظَهْرِ هَاتُحِلَ وَ قرا: النی ہی کمر کا بوجھ تھوج رہی ہے۔

ہر لغزش واپس نہ لی جائے اور نہ موقع پھر ہاتھ آتاہے-

لا يُجُز القَوْم إذا تَعَاوَنُوا:

جب قوم میں باہم تعاون ہو تووہ عاجز نہیں رہتی-

العجز ريبة:

عاجزی شک کی بنا پر ہے۔

العجلة فرصة العجزة:

جلدی عاجزوں کی فرصت ہے۔

لَيْس مِنَ العَدل سرعة العزل:

جلدی ملامت کرناانصاف کی بات نہیں۔ يُعَدُّل لكلب السُّوء كُلْتُ يُعَادلُه:

برے کتوں کی طرح ای جیبا کتا تیار کرناپڑا-

أَعْدَلُ مِنَ ٱلِمُيزَان:

ترازويے زيادہ منصف-`

لا تعدمُ الحسنا ذامًّا:

کوئی حسینہ عیب سے خالی نہیں۔

لاَ يُعْدِم الحُوارَ مِنْ أُمَّةٌ حَنَّهُ:

کوئیاد نننی کا بچه اینی مال کی شفقت نہیں کھوتا۔ ٱلْعَدِيْمُ مَنِ احْتَاجِ إِلَى لَئِيُم:

مفلس وہ ہے جو کمینے کا محتاج ہو جائے۔

من تَعَدِّي الحَقَّ صِنَاقَ مَذْهَبُهُ:

جس نے حق ہے تحاوز کیا کہ اس کاراستہ تنگ ہو گیا-

أعُدَى مِنَ السُّليْك:

سلکے سے زیادہ دوڑنے والا-

أعَدُّ مِنَ الشَّنَفِرِي:

معتفری ہے زیادہ دوڑنے والا-

أعُدَى مِنَ الْعَقُونِ:

بچھو ہے زیادہ دستمن۔

أعدى مِنَ الجَرَبِ:

هجلی ہے زیادہ متعدی<del>۔</del>

إيَّاك وَمَا يُعتَذَرُ منه !

اس چیز ہے بچو جس ہے معذرت طلب کی جائے۔

والْعُذُر عِند كَرام النَّاس مَقْبُولٌ:

معذرت شریف ہو گوں کے تیباں مقبول ہوتی۔

لَعَاَّلَهُ عَذُرًا وَ أَنْتُ تُلُوْمُ: شايداس كاعذر مواور تواس كوملامت كرربامو-

تأفّ و لا تعجل بلومك صَاحبًا:

اینے دو تبت کو ملامت کرنے میں جلدی نہ کرو-

أغذر مَنْ أَنْذَر

اس نے عذر پیش کیاجس نے ڈرایا تھا-

المعاذر مكاذب:

عذراً کثر حجوثے ہوتے ہیں۔

رجَالة تَعْتَقِل الرِّمَاح:

پیدل ہے جو نیزوں کو گھوڑے پر نصب کیے ہوئے ہے۔

غَرِّضُ للْكُويمِ وَلاَ تُباحِتُ:

شریف سے اشارہ کنایہ ہے کہوصاف مت کہو-

إِنَّ فِي المَعِارِيضِ لمندُوْحةُ عِنَ الْكذبِ کنایوں میں جھوت بولنے کی گنجائش ہے۔

عَرِفْتِ الْخَيْلُ فُرْسَانِهَا:

کھوڑوں نے اپنے سواروں کو پہچان لیا-مَنْ عَوْف نفُسهُ عَوْف ربَّهُ:

جس نے اینے آپ کو پیجان لیاس نے اللہ کو پیجان لیا۔

مَنُ عُرِفَ بِشَينِي نُسِبِ اِلَيْهِ:

جو شخص کسی چز کے ذریعے پیچانا گیاا*ت* کی طرف منسوب ہو گیا-لأَيْعُوَ فُ الحييُ مِنَ اللِّي:

حق کو ماطل ہے ممتاز نہیں کر سکتا۔

لايعرف العود كالتاجم:

لکڑی کو چیانے والے کی طرح کوئی دوسر امعلوم نہیں کر سکتا یعنی ماہر

انسان ہی چیز گومعلوم کر سکتاہے۔ مَا يَعُوفُ قَبِيلًا مِنْ دَبِيرٍ:

آ نے والے کو جانے والا متاز نہیں کر سکتا۔

لاَ يعْرِفُ الكُوعِ مِن الْبُوعِ: وہ ہاتھ کی ہڈی کویاؤں کی ہڈی سے متاز تہیں کر سکتا-

لاَ يَعُرِفُ الكَاعِ مِن الماعِ ا

وہ کتے کی بڈی اور تھیلے ہوئے ہاتھوں میں تمیز نہیں کر سکتا-لاَ يُعِرِفُ الِهِر مِنَ الْبِرَ:

وہ بلی اور چوہے میں فرق نہیں کر تا۔

ألإغْتِراف يهْدِم الإقْتراف:

اعتراف کرلیناار تکاب جرم کوختم کرناہے۔

من عزَّ يَزَّ :

جوغالب آبااس نے چھین لیا-

ان عزَّ أَخُوكَ فَهُنِّ: جب تیرابھائی عزت یائے تو تو نرم ہو جا-

عِزَ الرَّجُلِ استغنأهُ عن النَّاسِ: آدمی کی عزت لوگوں ہے ہوشیار ہو جاناہے۔

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اعِزُّ من كُلَيْب وائِلٍ،

وائل کے گئے سے زیادہ معزز۔ ک

اعزُ مِنَ الزَباءِ:
 زباء سے زیادہ معزز – زباء عمالقہ کی باشجاعت عورت تھی۔

• اعزُّ مِنْ أنف الاسدِ:

شیر کی ناک سے زیادہ معزز-

. اعز من جبهة الاسد:

شیر کی بیشانی سے زیادہ معزز-

و اعزُّ مِن الأَبْلَقِ الْجَو:

فضاکی عقاب سے زیادہ مُعزز -

اعَزُّ مِن ألاَبلَق العقوق:
 ابلق حامله گھوڑے سے زیادہ نایاب۔

الم المد وركي وروده المانوب الم

شکرہ کے انڈوں سے زیادہ نایاب-

ء اعزُّ من الغراب الاعصم:

سفيدياؤل والے كوے سے زيادہ ناياب-

• عِزُّ مِنَ أَلكِبْرِيْتِ أَلاَحْمر:

سرخ گندهک سے زیادہ نایاب
• اعز من عنقاء مغرب

• اعزُّ منْ مُخَّ البغوضِ · مجھ / مغن سنادنالہ -

مچھر کے مغزے زیادہ نایاب-

و ان بغد الغسِر يُسُوا: تَكُل ك بعد لِين فراخي ہے-

• ليْس هذا بعُشَكَ فَاذْرُ جِيْ: به تير المُونسله نهين عِلى حا-

ي ير • اغشيت فانول:

• اعشبت قانوِل: توگھاں پر جھنج گیاہے توازیڑ-

بکل عشب آثار رعی :
 برگھاں میں چرنے کے آثار موجود ہیں۔

تغاشرُوْ كالْإِخُوانِ وَتَعَامَلُوْ كَالأَجَانِب:
 ما يول كي طرح بير كرواورا جنبوں كي طرح معاملہ كرو-

ان العصامِن العَصِية:
 لا مُحى چهڑى ہے بتى ہے -

بین العصا و لمامها:
 لاشی اوراس کی جهال کے درمیان -

رُبَ عِطْبِ تحت طلْبِ

طلب کے پہنچ بہت ی بربادیاں ہیں۔

لأعطر بغد عَرُوس:
 وس كے بعد كوئى عطر مين -

بَيْنَهم عِظْرُ مُنْشِيمٍ:

ان کے در میان منشم کا عطر لگا ہواہے-

اعْطشُ مِن تُعَالَةَ:

لومزی ہے زیادہ پیاسہ-

اغطش مِنْ رَمْلٍ:
 ریت سے زیادہ یاسا۔

اعْطَشْ مِنْ قَمْعِ:

قيف سے زيادہ پياسا-• اعطاد غيضًا من فيض:

اس کوزیادہ پانی میں سے تھوڑادیا۔

أعطى مَقُولًا وَعُدِم مَعْقُولاً:
 اس كو تَعْتُلُو كي طافت عطاء هو في مَكْر معقولت معدوم كردي تي-

ا من و سول ما نعطى الله في أعطينا: على المروم مرون من المروم الله في الله في أعطينا: المروم الله المروم الله ا

جو ہمیں دیا گیاوہ ہم دیتے ہیں۔

أعط أخاك تصرةً فان ابى فَجَمْرةً:
 اخ بِعالى كوتجور دوالكاركري توانگاره دو-

اینے بھائی کو مجور دوانکار کرے کوانگارہ دو-• انجطِ القوس با دیکھا:

کمان اس کے بنانے والے کودے - یعنی تجربہ کار کو کام دو-

من عظم صغارا المصائب ابتلاء بِكَبارها:
 چونی معیبتوں كوبراسمجااللہ تعالى نے اس معیبت میں بتلا كردیا۔

• الْغُقُوق بْكُلُ مَنْ لَمْ يِتْكُلُّ: مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ ا

اولاد کی سر تھی ان لوگوں کے کیے اولاد کھو وینے کے ہی برابر ہے جنہوں نے اولاد نہیں کھوئی۔

العَقُوْبِهُ اللَّمُ حُالاتِ القدرة:

سزادیناقدرت کی حالتوں میں سب سے گھٹیادر جہہے۔ • یا عاقدُ اُذْکُرْ حلاً:

اے گرہ لگانے والے کھو گنے کاو قت بھی یادر کھ-

• لِكُلَّ عِقْدٍ حَلَّ: ہرگرہ کھلتی ہے۔

أغقَدُ مِنْ ذَنُبِ الضَبَ:
 گوه کادم سے زیادہ گرہ دار۔

اغقِلْ لسائك إلاً في أربعة:
 ابني زبان روكو ممر جار موقعوں ير-١-حق كى وضاحت- ٢-إطل كا

استيصال - ٣- اظهار تحكمت وعلم - ٢٠- ادائے شكر -

جس کی همت بلند ہو گیاس کا فکر بھی طومل ہو گا-

غُمَرُ مِنْ حَيَّةٍ:

سانب ہے زیادہ عمر والاً-

اغْنَمَرُ مِنْ نَسُر: گدھ ہے زیادہ عمر والا <del>-</del>

لِكُلُّ عَمل ثَواَبٌ و لِكُلِّ كُلام جواب: ہر عمل کی جزاہے اور ہر کلام کاجواب ہے-

> أَلاَعُمْال بِخُواتيمها: اعمال کااعتبار خاتمه ً پرہے-

ٱلْأُمُورِ ٱخْمَدَ هَا مَغَبَّةً:

بہترین کام وہ جو قابل تعریف انجام کا حامل ہو-

ایًاك آمنی واسم معی یاجارهٔ: تحیی بی مرادلیتا مول سنامی است

وَمِنَ الْعَناءِ رِيَاضَةُ الْهَرَمِ: یڑھایے میں ریاضہ زخمت ہے-

· عَادَاْلاَمْرِ اللّٰي نِصابه: معالمه اینے اصل کی طرف لوٹ آیا-

عادَت بِعَتْرِها لَمِيسُ : ميس اين عادتَ كي ظَرِفُ لُوثُ مُعْنِ-

ُ حُوَوَ دَتْ كِنْدةَ عَادةً فَاصْبِوْلَهَا: تونے كنده كوايك ادت كاگوبريناديالبذالب مبر كرو-

عُودى إلى مُبَارَ كِكَ:
 اپناٹھكانە تھان كى طرف لوث آؤ-

العود أحمد:

لو ٹازیادہ قابل تعریف ہیں-

کل عُوْدٍ عَصَارِةٌ: ہر لکڑی کا کی تجورہے- یعنی ہر ظاہر کا باطن ہے-

﴾ مَا كُلُّ عَوْرة تُصابُ: ہرچھے ہوئے ظل کا کیج چۃ مبیں لگ جاتا-

بئس العَوض مِنْ جَمَد قَيْدُهُ: اونٹ سے بدلے اس کے پاؤل کی رسی پورابدلہ ہے۔ یعنی کھوئے ہوئے

اونٹ کے بدنے اس کی کیا حیثیت ہے-

. مَنُ اَعَانَكَ على الشَّو ظَلَمك: جم في شريم تهادى دوكاس في تم پرظم كيا-

أعن أتحاك و ألم باالصورت:
 اين بحالي كى دوكرخواه أوازے جى بو-

أَعِنِّي و خَلاَك ذَمُّ:

اَلعقل و زيرٌ نَاصِحٌ: مقل خير خواه وزيريه-

 عَفْلِ المُمْرَاة في جماليها وَجَمالُ المرءِ فِي عَفْله:
 عورت كي عقل اس كي خوبصورتي من بادر آدمي كي خوبصورتي اس كي عقل میں ہے۔

أَعْقَلُ النَّاسِ أَعْدَرَّهم لِلنَّاسِ: سب لو گوں میں زیادہ عقلندوہ ہے جو لو گو آپ کو عذر قبول کرنے والا ہو۔

> بعلَّة زَرْع يُسْقَى القَرْعُ: میتی کی وَجہ نے کرو کو مجھی یائی بلادیا جا تاہے۔

بعِلَة الوَرُشانِ يَاكُل رَطْب المثان: ور شان کے بہانہ سے تھجوریں کھار ہاہے۔ لینی شکاری شکار کے بہانہ سے

أَعْلَق مِنْ فِرادٍ: چیزی سے زیادہ چینے والا-

ليسَ الْمُتَعَلَق كَاالْمَتَأَنِّقِ:
 تعورْ ي چيز يراكتفاكر نے والا پيٹ بحرے كى خوشى نہيں -

يَعْلَمْ مِنْ أَين (او مِنْ حَيْث) تُو كل الكَّيفُ: وہ جانتا ہے کہ شانہ ( دست ) کو کہاں سے یا کس طرح کھاجا تا ہے-

مَا كُلُّ يُعْلَم يُقَالُ:

ہر وہ چیز جو معلّوم ہو کہی جانی ضروری نہیں۔

لاَ تُعَلِّم الَيتيم البُكاء: يتيم كور ونانه سكَّماناً-

عِلْمُ الشِّي وَلاَ جَهْلُهُ: سی چیز کاعلم بہتر ہے نہ کہ عدم علم-

الْعِلْمَ فِي الصُّدُورِ وَلا فِي السَّطور: علم سینوں میں ہے نہ کہ سطور میں۔

انه لعالم بمنابت القصيص:

وہ قصیص کے اگنے کے مقامات کو جاننے والاہے-

لِكُلِّ عَالَم هَفُوَةً: ہر عالم کے لئے کوئی نہ کوئی لغزش ہے-

ٱلْعُلَمَاءُ أَمَناء اللَّهِ عَلَى خَلْقِهِ:

علاء مخلوق خدایر خدا کے امین ہیں-

اعلم بهَا مَنْ غصَّ بها: اس کووہی زیادہ جانتاہے جس کواس کا چھولگا۔

أغلام أرض جُعلِتَ لطَائِحًا: زمین کے بہاڑیت زمین بنادیے گئے ہیں-

مَنْ عَلَت هِمَّتُه طَال هَمُّهُ:

مَا يَعُواي و لاَ يُنبَحْ:

نہ غیر آتاہے نہ بھونکتاہے۔

لاَ فِي الَغْيرِ وِلاَ فِي النَّفْيرِ

نہ عیر میں اور نفیر میں یعنی قریش کے تجارتی قافلہ عیر میں اور لڑا کا قافلہ نفیر میں شریک نہ ہونے پر طعن-

مهْما يُعشُ تره: جتنا توزندہ رہے گا تودیکھے گا-

عِشْ تَرَه مَا لَم تَرَه:

ز ندور ہوہ دیکھے گاجو تونے نہیں دیکھا-

عِشْ رَجَبًاتُوَ عَجبًا:

رجب کے مہینے تک زندہ رہے عجائیات ویکھے گا-

لیمی طلاق شدہ عورت کی عدت کے بغیر نکاح کرو کے تواس کے اخلاق کا

ية چل حائے گا-

عِشى قَنعًا تَكُنْ مَلِكاً:

قانع ہو کرزندگی بسر کرباد شاہ ہو جائے گا-

العثى نُجْعَةٌ وَالْحَوْبِ خُدعةً:

زندگی روز گار کی طلب گاہ اور لڑائی ظاہر فریب تدبیر کانام ہے۔

انت مرَّةُ عَيْشٌ وَمَرَّة جَيْشٌ:

تو تہمی عیش ہے تبھی کشکر ۔ یعنی تبھی خو شحالی اور تبھی تنگی -

عَيْنٌ عَرَفَت فَذَرَفَتْ:

آنکھنے بیجان لیااور بھر آئی-

عينُ الهواي لا تَصْدُق:

خواہشات کی آنکھ نظر سچی نہیں ہو تی-

•عَيْنُه قِرَارهُ:

اس کی نظر ہی دانت دیکھ لیتاہے۔

عَيْنُكَ عَبْرُى والفؤاد في دَدِ:

تیری آنکھ رونے والی ہے مگروہ قلب ولعب میں ہے۔

رب عين أنَّهُ مِنْ لِسَان:

بہت سی آئکصیں زبان ہے زبادہ چغل خور ہوتی ہیں۔

بعَين تَوَانِي يَا جَمِيلُ أَرَاك:

اے جمیل جس آنکھ سے جلسے تود یکھاای آنکھ سے میں تخفے دیکھا ہوں۔

ليس لِعَيْنِ مَارِأَتُ:

آنکھ کے لئے نہیں ہے جواس نے دیکھ لیا-

أَلْعَيَانَ لاَ يَحَتاجِ الى الْبيان: آ تھوں دیکھی چیز بیان کی مختاج نہیں ہے۔

میری مدد کراور ندمت تجھ سے دور ہو جائے گی-

عَى صَامِتُ خَيْرُ مِنْ عَيِّ نَاطِق: خاموش عاجز بولنے والے عاجزے بہتر ہے-

اوّل العّي الإفلاكط: .

غضب میں آناعا جزی کی اہتلاء ہے-

أعيني مِنَ باقِل:

با قل ہے بھی زیادہ اُنی مراد ظاہر کرنے سے عاجز-

غَشَّكُ خَيْرُ مِنْ سَتِمِينِ غَيْرِكَ: تمہارااوبلاغیر کے قربہ ہے بہتر ہے۔

عَذَرَك مَنْ دلك عَلى الإسَاءَ ةِ:

جس نے برائی کی طرف تمہاری رہنمائی کی اس نے تم سے غداری کی-

أعذر مِنْ غَدير:

جوہر وقت اینے مالک کا یانی جذب کر رہتا ہے اور کچھ دن بعد خشک کر دیتا

إِنْ عَذَا لِنَاظِرِهِ قَرِيْتٍ:

آنے والی کل اس کے دلیکھنے والے کے قریب ہے۔

عسلى غَدّ لِغَيْرِك:

کمکن ہے کہ آ <sup>ک</sup>ندہ کل تیر بے غیر کے لئے ہو-

لِكُلِّ غَدِ طَعامُ:

ہر آئند کل کے لئے کھاناہے-

اَغَرّ مِنْ سرَاب: سر اب ہے زیادہ د ھو کاد کینے والا۔

أَغُوَّ مِنَ الأَمالي:

آرزؤں سے زیادہ فریب دینے والا-

أَغَرُّ مِن ظَبِّي مُقَمِر:

عاندنی میں ہر پھرنے والے ہڑن سے زیادہ فریب کھایا ہوا-

وَكُلُّ غَرِيْرِ لِلْغَرِيْبِ نسيب: مسامسافر کا قریب ہُو تاہے- ً

مَنْ غَرْبَلِ النَّاسَ نخلوهُ:

جولو گوں کو جھانے گالوگ اس کو جھان کر بھو سی نکال دیں گے -

غَرْ ثَانَ فاربكوا له:

بھو کا ہے اس کے لئے کھانا تیار کرو-ایک آ دمی سفر سے واپس آیا بھوک لگی ہوئی تقی تو پیدائش لڑ کے کی خوشنجرین نہ سی تو یہ لفظاس کے لئے بولا

> اوَّلُ الغَزْوِ أَحَمَقُ: پہلی لڑائی نا تجر یہ کاشکار ہوتی ہے۔

اغَيْرَةً وَجُبِناً:

ک غیرت بھی اور نامر دی بھی۔

- غيض من فيض: بہت میں ہے تھوڑا-
- عِنْد الغَايَة يُعْوَفُ السَّبِقُ: انتا کے وقت سبقت معلوم ہو گی-

- فَتُلُّ فِي الدُّووة و الغارب: اس کے کوہان کے اوپر آ مے بل دیا۔
  - فَتِي ولا كِما لِكَ:

جوان اور بھی ہیں لیکن مالک جیسے نہیں۔معمم نے اینے مقول بھائی مالک کی تعریف یہ قول کہاتھا-

ايُّ فَتني قَتله الدُّخَالُ:

کون ساجوان ہے جس کو دھویں نے ماراہے۔ دھوئے کی وجہ سے مرنے والے کے لئے کسی عورت نے کہاتھا-

> كُلُّ فَتاة بابيهَا مُعْجِبةٌ: ہر دوشیز ہائے باپ کے ساتھ ناز کرتی ہے-

رُبَّ فَرْحِةٍ تَعُوْدُ تِرْحَةً:

بہت سی خوشیاں ربج بن جاتی ہیں۔

لیسَ الْفَرسُ بِجُلَّه گورُاایِ جل کی وجہ سے نہیں –

هَمَا كُما فُرسي رهان: دہ د دنوں رکیں کے محور وں کی طراح ہیں۔

> مَا كُلُّ فَرْصِة مُنالُ ہر فرصت دوبارہ نہیں مکتی۔

أَفْرَ طَ فَأَسْقَط:

وہ بولااس نے غلطیاں کی بہت زیادہ-

تَفَرَّقُ القوم آیدی سبا او آیادی:
 قوم پراگنده یوگی سباکے لفکری طرح-

مِنْ فَسُدَت بَطَانَتُه كِانَ كَمِن مِضَى بِالماء:

جس کے اہل عیال سے عبر جائیں دہ اس طرح ہے جس طرح یائی ہے۔ احیمولگ حائے۔

أَفْسَدُ مِنَ الجَوادِ ٹڈی سے زیادہ فساد کرنے والا۔ اغشم مِن السّيل:

سیلاب ہے زیادہ ظالم-

من غَصِب مِنْ لأشيىء رَضِيَ من لاشيى: جواد نیٰ چیز سے غضبناک ہو گادہاد نیٰ چیز سے راضی بھی ہو جائے گا-

غَضب الخَيْل على الَّجُم:

محورٌ وں کاغصہ لگام پرئے۔

غل يدا مطلقها:

ہاتھ میں اس کے آزاد کرنے والے نے طوق ڈال دیاہے-

اذا لَمْ تَغْلِبُ فَاخْيِبْ:

غالب نے آسکے توحسٰ تدبیرَ سے کام کرے۔

مَنْ غالَبَ الأَيَّامِ غُلِبَ:

جوز مانہ پر غالب آنے کی کوئشش کرے گاوہ مغلوب ہوگا-

يغْلِبْنَ الْكِواَمَ وَ يَغْلِبُهُنِ اللَّيْنَامُ:

عورتیں شریفوں پر غالب آئی ہیں اور کینے مرد ان پر غالب آتے ہیں-

الغَمَرات ثُمَّ يَنْجلِين: اب سختیاں میں پھر جدا ہو جا کمیں گی-

غَنِمَ منْ سَلِمَ: جو نچ رېاوه غنيمت ريا-

اغُني الصَّباحُ عَنِ الْمِصْبَاحِ: صبح نے چراغ سے بے نیاز کر دیا۔ '

اغْنَى عَن الشيءِ مِنَ أَلاَقَرِءِ عِن المُشْطِ: نسی چیز ہے اس ہے بھی زیادہ نبے نیاز جتنا گنجا تنگھی ہے۔

> وَ هِلْ يُعْنِي مِنِ الحِدَثَانِ لَيْتَ: کیاکاش کہاحوادث ہے بے نیاز کر سکتاہے۔

مَنْ لَمْ يُغْنِه ما يَلْغِيه أَعْجَز ٥ مَا يغينه: جس چیز تحص کوکانی ہونے والی چیزنے بے نیاز نہ کیااس کو بے نیاز کرنے والى چىز عاجز كردے گا-

> غِني النَّفُسِ أَفَضُل مِن غِنَى المَال: نفس کی ہے نیاز ی مال کی ہے نیاز ی کے بڑھ کرہے-

> > إِنَّ الْغني طَوِيلُ الَّذِيْلِ مَيَّاسٌ: مالىدار دامن در از آور نازّ ہے چلنے والا ہے-

مَنْ غَابِ غَابَ نَصِیْبُهُ:
 چوغائب ہوگیااس کا حصہ بھی غائب ہوا۔

الغيبة جُهدُ العاجز: پیٹھ بیچھے برائی کی عالجز کی طاقت ہے-

كَا الْمستغيثِ مِن الرمضاءِ بالنَّارِ: اس تخفس کی طرح جو سورج کی گرتی ہے آگ کی طرف لے جاتے۔

- افْسَدُ مِنْ أَرْحَةٍ:
- دیلک ہے زیادہ فساد کرنے والا-
- فسأينيهم الظربان:
- ان کے در میان ظربان گوزمار ویا
- افصح من سخبان وائل:
- فضل الفعل على القول مكرمة:
  - قول ہے عمل کی زیادتی بزرگ ہے۔
- فضل القول على الفعل دتاء ة:
  - عمل پر قول کی زیادتی نمینگی ہے۔
- · الفضل للمبتدى و الا احسن المقتدى:

فضیلت ابتداء کرنے والے کے لئے ہے۔ خواہ پیروی کرنے والا احچھا کر د کما ہے۔

- افْضَلُ المغروُف اِغَاتَهُ المَلْهُوفِ:
  - بہترین نیکی مصیبت زدہ کی فریاد کو بہنچناہے۔
- " لاَافْعلُ كذا ما انَّ السَّمَاءُ سماءٌ ولا افعله ما أن في

السَّماء نجما:

میں ایبا نہیں کروں گاجب کہ آسان 'آسان ہے میں یہ کام نہیں کروں گا جب تک آسان پر کوئی ستارہ ہے -

- فُكُنْتُ كُفاقِي عَيْنَيْهُ عَمَدًا:
- میں اس شخص کی طرح ہو عمیاجوا پی آ ٹکھیں پھوڑڈالے-
  - ا خَيْرُ الْفِقْهِ مَا حَاضَرُتَ بِهِ:
- بہترین علم وہ ہے جو ضرورت کے دفت جواب دے سکے۔
  - لا تُفكّر فلها مُدبّر:
  - نه فكر كراس كاتدبير كرنے والاہے-
  - لا يَقُلُّ الحدِيد الآ الحدِيدُ:
    - لوہے کولوہا کند کر تاہے۔
    - فَمُ تُسَبِّحُ وَ يَدُّ تُذَبِّحُ
  - منه تبیع پڑھ رہاہے ہاتھ قتل کر رہاہے۔
- فى قَمِى مَاءً و هلْ ينطِقْ مَنْ فِى فِيه ماءً؟
- میرے منہ میں پانی ہے اور کیاوہ شخص بولتا ہے جس کے منہ میں پانی ہو-
  - يُفْنى ما فى القُدور و يبقى ما في الصّدور:

جو ہانڈیوں میں ہے وہ فنا ہو جائے گااور جو سینوں میں ہے باتی رہے گا <sup>یع</sup>نی مال فنا ہو جائے گااور علم باتی رہے گا-

- لَمْ يَفُتْ مَنْ لَلْمْ يُمِتْ:
- جومر انہیں دہ فوت نہیں ہوا۔ جومر انہیں دہ فوت نہیں ہوا۔
  - الفايت لايستدرك:

- فوت شده پر نهین مل سکتا-
- ا فوت من أمْسِ:
- كُل كُنشته بي زياده فوت شده-• مُفُوزُ علَق شَنَّا بَالِياً:
- مقور علق شنا باليا:
- بابان طے کرنے والانے بوسیدہ مشیر والکایا ہے۔

   افق قبل ان یک صرر ثراك:
- ہوش میں آ جا قبل اس کے کہ تیری قبر کھود دی جائے۔ -
  - ہ کی آجا جل آب کے لہ میر فاجر ہ اَفُو اُھھا مجاسُھا:
    - ان کامنہ ان کے امتحان کی جگہ ہے۔

ق

- قُبَّة نجران:
- نجران كاقبه-به قبه مبارك سمجهاجا تاتها-و كالقابس العجلان:
  - جلد باز آگ لینے والی کی طرح ہے۔
  - كالقابض على الماء:
- پانی کومٹھی میں کچڑنے والے کی طرح جواپی ضرورت کو پوراکرنے میں
  - جلدی کرہے۔
  - · اِنهُ لقبضة رَفضةً: ممر ر ممر .
  - وہ مجھی پڑکنے والااور مجھی جھوڑنے والا-• قُتلتُ ارْضٌ جاهليَها:
    - زمین نے اپنے سے بنجر کومار ڈالاہے-
  - الْقَتْلُ انفى للْقتل:
     يعض لل إلى الله الله
  - بعض قتل زیادہ روکنے والے ہیں قتل ہے۔
    - مَقْتُل الرَّجل بَيْن فَكَّيه:
  - - اس کے تیم تیری کھال سے کائے گئے۔
  - و المارية الماركة المارية المارية السَّمْس: السَّمْس: السَّمْس: السَّمْس: السَّمْس: السَّمْس: السَّمْس
- گذشہ کل کے لوٹانے یا چشمہ آفآب پر خاک ڈالنے کی قدرت کون رکھتا ہے-
  - اد المقدرة تُذهب الحفِيظة:
    - قدرت پاناغضب کوزائل کردیتاہے۔
  - أَذَا قَدُم الإخاء سُمِيحُ الثَّنَاءَ:
  - جب بھائی چارا پرانا ہوجاتا ہے تو تعریف بری معلوم ہوتی ہے۔
     یُقدَّم رجلا ویُو خوا اُخوی:
    - ایک قدم آ کے بڑھا تاہے دوسر اپیچیے ہٹا تاہے۔

لَيْسَ الْقُوادِمُ كَاالْفُوافِي .

بڑے آخر بڑے ہیں بڑے چھوٹے کی طرح نہیں ہوتے۔ لِكُلِّ قَدِيمٌ خُرْمَةٌ:

ہر پراتی چیز کی ایک حرمت ہوتی ہے۔ لَيْسَ بِمَا قَرَّتُ بِهِ الْعَيْنُ ثَمِيْنٌ:

جس چیز ہے آئکصیں مصندی ہوں اس کی کوئی قیمت نہیں۔ أَقْرَبُ مِنْ حَبْلِ الْوَريد:

شەرگ سے زیادہ قریب-

لأَقُرْبة كُحُسن الخلق:

خوش اخلاقی ہے بہتر تقرب کا کوئی ذریعہ نہیں۔ إِذَا قُرْحِ الْجَنَانَ بَكْتِ الْعَيْنَانِ:

جبدل زخی ہو تاہے تو آئکھیں روتی ہیں۔

إذا ما القارظ الغزى ابا:

جب غزى قارظ كے يتے چتنے والا واپس آ جائے-فَلْأَنَّ لا تَقْرَعُ الْعَصا:

فلاں کے لئے عصانیں تھمکھایاجا تا-قَرِيْنُك سَهُمُكَ يُخْطِيُّ وَ يُصِيبُ:

تیراسائقی تیرا تیرا ہے جو مجھی خطا کرتا ہے اور مجھی نشانے پر لگ جاتا

• أَ أَقْصَلِي مِنْ صِخُو:

چٹان سے زیادہ سنگدل-

﴿ قَشَرْتُ لَهُ الْعَصَا:

میں نے اس کے واسطے عصا کو چھیلا-اللهُصَولَمُ اللهُ اللهُوزِ:

جب دیکھاتو بازرہ گیا-

مَا أَقُصُر لِلَّيْلُ عَلَى الرَّاقِد:

سونے والے پر رات کتنی چھوٹی ہوتی ہیں۔

• كُلُّ مُقْتَصر عليه كان:

جس چز پراکفاه پرلیاده کانی ہے۔ لِکُلِّ قَصْاءِ جَالب و کُل دِرِّ حَالِبٌ:

ہر تھم کا موجب ہو تاہے اور ہر دور ھاکا کوئی دوہے والا۔

قَطَعَتُ جُهَيْزة قَوْلَ كُلِّ خَطِيب:

جیزه نے بر بولنے والے کی بات کاٹ دی۔ اِذ اَقطعنا عَلَم ابدا علم:

الله لچلوگوں كى كرد نيس كوادي ہے-

جب ایک پہاڑ کو ہم نے طے کر لیا تودوسر اپہاڑ طاہر ہو گیا-تَقَطَع اَعْنَاقُ الرِّجَالِ الْمَطَامِعُ:

منْ قَلَّ ذَلَّ وَ مَنْ أَمِرَ فلَّ:

جو هخص کم ہواوہ ذکیل ہو گیااور جو ذکیل ہو گیادہ کند کر دیا**۔** 

لاقليل من العدواة وَلاَ عن وَالْمرض: د شمنی کینه اور مر ض ذرای چیز کم نہیں۔

لا قليل قَلَب لَه ظَهْر المِحن:

اس کی طرف ڈھل کی پشت بھیر دی۔ الْقَلْبُ مُصْحِف البَصَرِ:

دل بینائی کی کتاب ہے۔

منَ الْقُلْبِ الِي القُلْبِ: دل ہے دل کی طرف۔

في بَعْض القُلُوْبِ عُيُوْنٌ بعض دل میں آئے میں ہوتی ہیں۔

الْقُلُوبِ تُجَازِي القُلُوبِ. دل ہی دل کی مکافات کرتے ہیں۔

افْلُعُ شُوكَكَ بِيَدِك:

اینے کا نئے کواینے ہاتھ سے نکال-في القمر ضياء وَالشَّمْسِ أَضُوءَ مِنْه:

جا ند میں روشنی ہے کیکن سورج اس سے مجھی زیادہ روشن ہے-

لا تَقْتَن مِن كُلُب سوءٍ جَرْوًا:

کتے کا یلامت یال-خُلُّ قَائِب مِنْ قُوب:

مرچوز ہ انڈے سے نکلتاہے-

من قال مالا يبنغي سَمِع مالاً يشتَهي:

جو مخص نامناسب بات کے گاوہ نامر غوب باتیں سنے گا-لوِقُلْتُ تَمْرةٌ لَقَالَ جَمْرة

اگر میں تھجور کہوں تووہانگارہ کیے گا-

قا. قِيل ذَالك إنْ حقًّا و انْ كَذِبًا:

یہ بات کمی جا چکی ہے سچے ہویا جھوٹ۔ إذا قَالَتْ حُذام فصد قُوها فإنَّ التول مَا قَالتُ حِذام: \*

جب حذام کوئی بات کے تواس کی تصدیق کرو کیونکہ قول وہی درست ہے جو حذام نے کہا-

ٱلْفُولُ يَنْفُذ ما لا تَنفُذُ الآبر:

بات اس چزمیں بھی سوراخ کردیتی ہے جس کو سوئی نہیں چھیلا سکتی-مَا كُلُّ قُولَ لَهُ جَوِ ابِّ:

> ہربات کاجواب نہیں۔ رْبَّ قَوْل أَشَدُّ مِنْ صَول:

بہت ی باتیں حملہ سے مجھی زیادہ سخت ہیں۔

قیدی سے زیادہ حجوث بولنے والا (روایت کرنے والا)

أَكُذُب مِنَ الأَخِيذِ: قیدی ہے زیادہ حجو ٹا-

اكذب منْ دبُّ وَدَرَج:

ز ندۇل اور مر دول میں سے سب سے زیادہ حجو ٹا-

انْ كُنْت كَذُوبًا فكن ذُكُورا: اگر تو جھوٹاہے توبادر کھنے والا بھی بن-

كَان كُراعًا فَصَارَ ذِراعًا:

وه کراتھا پھر گذبن گیا-

حَتَّام تَكُرَع وَلِا تَنفَعُ:

توکب تک یائی پیتارے گا-

مَنُ كَرَمَت عليه نَفْسُه هَانَتُ عَلَيه شَهْوَتُهُ: جَس تَحْصَ كُوا بِنَانُس حريص بوگاس كوا بِي شهوت حقير معلوم بوگ-

اسْتَكُرَ مت فَارْتَبط: تونے شریف الاصل کویالیالہذاباندھ-

اکُورَهُ مِنْ حَاتِم طي: حاتم طائي سے زیادہ صاحب کرم-

· اَلكُويْهُ إِذِ ارِيْهِم عَلَى الفَّسِيمِ تَبَا: ﴿
ثَرِيفِ آدَى كُوجِبِ اللهِ عِلَى الفَّسِيمِ تَبَا: ﴿

مُكُوهٌ أَخُوكَ لاَ بَطلٌ: تيرابهائي مجور كيا كيا پهلوان تهيں-

ا کسب مِنْ نَمَل: چیونی سے زیادہ کمانے والا-

اَنْحَسَبُ مِنْ ذئب: مجير ي سے زيادہ طلب كرنے والا-

أكيسفًا وإمساكًا: کیاتر شر و کی اور مجل د و نوں۔

ا كُسلى مِن بَصَلة: پيازے زياده لباس پينے والا-

عَصِيةَ مُجْوِانَ: يمن كافد يم ترين عَمْر جس ميں ان كاكعبہ تھاجو وير ان ہو گيا-

کالکعبة تَزارُو ولا تزوُرَ: کعبه کی طرح جم کی زیارت کی جاتی ہے-

هَذَا الْكُعْكُ مِنْ ذَاكَ العَجِين: بِهِ كِيكِ الى آلِے كاتوب-

اَلِّکُفُو مُحَبِّنَّهُ لِنفِسِ المنعم: کفران نعت منعم کو حاسد نفس کرنے والاہے-

و بَعْضُ الْقَوْلَ إِنَّاهُبُ فِي الرِّيَاحِ: بعض بالنيس مو آمين اڑ جاتی ہیں۔

إذا قَام بك الشّر فَاقُعُدُ:

جب شُرِ تَقِعِي كُفِرُ اكرے تو بيشارے-

المُحَلِّ مَقَامٍ مَقَالٌ: برزگِد كي مناسب ايك تفتكو بوتي ہے-

هَلْ يَسْتَقِيمِ اطْلُ وَالْعُودِ اَعْوَجُ: کیاسایہ سیدهاہو سکتاہے جب لکڑی ٹیڑھی ہو-

. قِيمَتُ كُلِّ إِمرَى مَا يُحْسِنُهُ:

ہر سخص کی قبت وہ ہے جواسے احصابنائی ہے۔

أَكْبَرُ مِنْ لَبدٍ: لبدے زیادہ معمر۔<sup>'</sup>

أَكْتُمُ مِنَ الْأَرْضِ: ز مین سے زیادہ قیمیائے والا-

مَنِ ٱكْثُو أِهْجَوَ: جوزیادہ بولے گاتو بکواس کرے گا-

تُكْشِرُ الحَزَّو تُخْطِئِي المَفْصَلَ: توبهت كاناً بِ مَرجِور يرضَّ كَانا بِ-

من كثرة الملأجين غرقت السفينة للاحول كالشفينة

اِن کَان لَك اَکثری فَتَجافَ لِی مِنَ الیسری: میرابهت تهمارے لیے وقف ہے تو میرے تھوڑے ہے درگذر کر۔

المُكشَاءُ كَحَاطِب لَيْا: زیادہ بولنے والارات کو لکڑیاں جم کرنے والے کی طرح ہے-

> اكْدُرْ لِي آكَدُ حِ لَكَ: ﴿ تومیرے لیے شعق کر میں تیرے لیے سعی کروں گا-

اِ كُذَب النَّفُس اذَا حَدَّنْتهَا: جبائية ولَ سے باتي رکوتواس سے جھوثی باتس بنا-

أَلْكِذُبُ دَاءٌ وَالصَّدق شَفَاءٌ:
 حموث يمارى إدرج شفا -

ان كذب نَجْى فَصِدُقِ أَخُلُق: اگرجھوٹ ئے نجات دے دى تو تئ براجه اولى نجات دينے والاہے-

اَكْذَبُ مِنْ يَلْمع: سراب سے زیادہ جھوٹا-

آكُذَبُ أُحُدُوْثَة مِنْ آسِير:

اگر مجھے بیاری کی وجہ ہے داغ دیاجا تا تو میں نے ناگوار نہ جانتا-

تلبدي تصيدء

زمین برچه جاتاکه توشکار کرے-

لبس له جلد النهر:

اس نے چینے کی کھال اوڑھ لی- یعنی دعمن بن گیا-

بعد اللَّتِيَا و الَّتِي:

اس اور اس کے بعد حجو ٹی بڑی مصیبت کے بعد اس سخف کی مثال حجو نے قدوالی عورت سے شادی کے بعد بڑے قدوالی سے بڑی تکالیف آئیں۔

و من اللّجاجَة ما يضُرُ و ينفعُ:
 بعض جَتْي وه بين جو ضرر پنجالى اور نقع محى د بي بين-

اللَّحْظُ احدقُ انباءً من اللفظ: نگاہ الفاظ کی بہ نسبت زیادہ تی خبرد تی ہے۔

لَحْظُ اصْدِقْ مِنْ لِفُظِ

نظر لفظ سے زیادہ تی-

لا لحقن حواقنه بذواقه:

میں اس کے معدہ کو ٹھوڑی ہے ملادوں گا-

اذا تَلاحت الخصوم تسافهت الحُلُوم:

جب دسمن گالی گلوچ پراتر آئے تو ہر دبار مجھی احمق بن جاتا ہے-

من لأحاك فَقَدْ عاداك

جس نے تھے برابھلا کہااس نے تجھ سے دشمنی کی-

تلُدَ غ العَقُربِ و يَصحُ

بچھوڈنگ مجھی مار تاہوادر چیختا بھی ہے-

اللَّهُ مِن الغَنِيْمَةِ الباردة ·

غنیمت بار دہ سے زیادہ لذیذ -

اللَّهُ من المني:

آرزؤں سے زیادہ لذیز-

الزم للمرءِ من ظله:

سابیہ سے بھی زیادہ آدمی کے ساتھ لازم رہنا۔

أَلْزُم من اليمين اللشمال:

بائیں کے لئے دائے سے مجھی زیادہ لازم-

الُزمُ من زرِّ لعُرُوةٍ:

اس سے مجھی زیادہ لازم جنتا کہ بٹن کاج کے لئے لازم ہو تاہے۔

لساكُ الحال بَيْن من لسان المقال:

زبان حال زبان قال سے زیادہ واضح ہے-

لسان من رطَب ويَدٌ من خَشَب:

الكفالة مدامة:

کفالت اور صانت موجب پشیمانی ہے۔

كَفَى المرء فَضلاً أَنْ تُعدُّ مَعالِبهُ: آدمی کے فعل کے لئے یمی بات کافی ہے کہ اس عیب کے شار ہو

يَكُفِيْكُ مِمَّا لا تَرْي مِا قَدْ تَرْي:

تمہارے لیے دیمعی ہوئی چزیں ان دیمعی ہوئی چزوں کی طرف سے کافی

منْ كانَ لك كَلُّهُ كَانَ عَلَيك كلُّهُ:

جو شخص پوراتمہارے لیے ہے-اس کا بورابوجھ تم یرہے-

والكلُّ مَحُمُولٌ على اذى الفضل:

بوجھ اہل ثروت پر ہی ڈالا جاتا ہے۔

كُلّ كلُّب ببابهِ نِبَاحٌ:

ہر کتااینے در وازے پر مجھو نکنے والاہے-

اَلكُلب كُلُبَ لو طَوَقْته ذَهُبًا: کٹاکتاہی رہے گاخواہ اس کے مگلے میں سونے کا طوق ڈال دیں۔

كلُّبُ عس خَيْرُ مِنْ اَسدٍ رَيْص:

گھومنے اور تلاش کرنے والا کتاشکار پر بیٹھے ہوئے شیر سے بہتر ہے-

كلَّفْتني مُخ الْبِعُوْض:

تونے مجھے مجھر کے مغزی تکلیف دی ہے۔

كَلَفْت اِلَيْكَ عِرق القِرَبة:

یں نے تیری طرف آنے میں مشکیزہ کے سینے کی تکلیف اٹھائی۔

ليْس مع التُكَلُّف تَظَرُّفٌ:

تکلف کے ساتھ ظرافت نہیں ہوتی-

كلام لليل يمُحُوهُ النَّهارُ:

رات کی بات کودن مثادیتاہے-

كلام كاالعسل و فِعْل كَالْاسل:

کلام شہد کی اور کام کیزے کی طرح-

كلام ليِّن و ظلم بين:

كلام نرم اور ظلم كھلا-

كلامُةُ رَبِحْ فِي نَفَسٍ:

اس کاکلام پنجرہ میں ہواکی طرح ہے۔

لکا کلام جوات:

ہر کلام کاجواب ہو تا-

رُبُّ كلِمةِ سَلَبْ نِعْمَةً:

بہت ہے کلمے نعمت سلب کر دیتے ہیں۔

لوْ كُويْتُ على أداءِ لِم اكره:

ہ-

ما كان ليْلِي عن صباح ينْجلي:

ميرى رات منع كو ظاهر نهيس كرتى-

اِنَّهُ الليل و أَخُواجٌ الوادى:

رات ہےاور وادی کے چھوخم-

لِيْنُ الكلام قَيْدُ القُلُوب:

زم بات د لوں کی بیڑی ہے-

٦

مثل النَّعامة لأطَيْرٌ و لاجملَّ:

شتر مرغ کی طرح ہےنہ پر ندہ ہی ہے اور نہ ہی اونٹ-

مِثْلُ إِبْنَةُ الجَبِلْ مَعَمَا يَقُلُ تَقُلُّ \* \*

صدائے بازگشت کی طرح کہ جب کوئی بولے تو بول اٹھے-

لمثل هذا كُنْتُ احسيك الحسا:

ایے بی وقت کے لئے میں مجھے حریرة بلاتا تھااسی وقت کے لیے پالاتھا-

، بمثلي يُنكَاءُ القَرْحُ:

وہی مجھ جیسے مخص کے ہاتھ زخم کریداجا تاہے-

منْ محَصَتكَ مَو دَتَهُ فَقُدْ حَوَلك مُهجة:

جس نے اپن محبت تیرے لیے خلوص کی اس نے جان کا تھے مالک بنادیا-

عِندَ الامتحانِ يُكْرَمُ الرَّبُحل اوْ يُهانُ:

امتحان کے وقت آدمی کی عزت ہوتی ہے یا بے عزتی -

مَع المِخْض يَبْدُو الزَّبَدُ:

بونے ہے بھی مکھن نکاتا ہے۔ -

قد كان ذالِك مرَّةَ فالْيومَ لا:

یہ مجھی تھا مگراب نہیں ہے۔

امرّ مِن العَلْقم:

خظل اند درائن سے زیادہ کڑوا-

امر من الحنظل:

خطل اندررائن سے زیادہ کڑوا-

الْمرْءُ باصْفريْه:

آدى اين قلب وزبان كى وجه بى آدى ب-

المرءُ تَوَاقُ اللَّي مَالَمْ يَنُلُ:

آدمی ان چیزوں کاشائق ہوتا ہے جو آسے حاصل نہیں ہوتی۔

المرَّءُ حيْثُ يصنع نفْسهُ:

آد می اس در جه پر مو تاہے جہاں اپنے نفس کور کھے-

المُوءُ بخليله:

آدمی ایندوست کے ساتھ شار ہوتا-

زبان تر تھجورہاورہاتھ لکڑی کاہے-

لسان المرء من حدم الفواد:

مر دکی زبان ول کے خدام میں ہے ہے-

اللسان مركبُ دُلُولُ:

زبان سيرهامو كې سواري بے - يعنی اختيار ميس بے-

اللُّقم تُورث النَّقم:

بہت سے لقمے غصہ اور انقام پیدا کرتے ہیں-

لو الْقَمْتُه عَسْلاً لَغُضَّ صَبَعى.

اگر میں نے اسے شہد بھی چٹایا تودہ میری انگلی چباڈالے گا-

كانما القمة الحجر:

گویا که اس *بقر* کو نگلوادیا-

لقيت مِنْه عرْق التِرْبَة

میں نے اسے مثک کے کسینے کی محنت ومشقت اٹھائی-

ما يلقى الشجيُّ مِن الحليِّ:

مُلكين ب غم سے كيايائے گا-

الْق حَبْله على غَارِبه:

اس کی رس اس کے کوہان پر ڈال دو-

أَلْق في ادِّلاء دُلُو كَ:

ۋولوں میں تم مجھی پناڈول ڈال دو-

• انَّى يلتقي والسهى سُهيلُ والسعني:

سهيل اور سها كهال مل سكتة بين- .

مَنْ يلُق أَبْطَالِ الرّجالِ يكلمَ:

جو پہلوانوں سے دوحیار ہو گاوہ زخمی ہوگا۔

بغير اللهوِ تَرْتِتِق الفُتُوق

تھیل ہی میں شگاف پر نہیں ہوجاتے۔

ليس يُلاَمُ مَارِبٌ من حتمّة:

ا پی موت سے بھا گنے والے سے ملامت نہیں کی جاتی-

و رب لائم مُلِيمٌ:

بہت سے ملامت کرنے والے خود ملامت ہوتے ہیں-

ربُّ ملُوم لا ذنْب لِهُ:

بہت سے ملامت کئے ہوئے لوگوں کا کوئی عذر نہیں۔

· رُبّ ملُومٌ لا عذر لَهُ:

بہت سے ملامت کئے ہوئے لوگوں کا کوئی عذر نہیں۔

الليل احفى للويل:

رات شر کوزیادہ چھپانے والی ہے-

الليل طويل وانت مقمر

رات کمی ہے اور تو جاندنی میں ہے بعنی صر کرو مراد پوری ہونے والی

أَلْمُرْءُ وَ آةَ اخيه:

آدمی اینے بھائی کا آئینہ ہے۔

الْكُلُّ امرى يحتُطب بحبُله:

ہر آ دمی اپنی رسی میں ایند ھن جمع کر تاہے۔

كُلُّ إمرئ فِي بَيْته صبيٌّ:

ہر آدمی اینے گھون ہو تاہے-• کُلُ اِمری فی مَا يُرْمَى به:

ہر مخص کوئی ایسی چیز ہے جس کارس پر انتہام لگا جائے۔

تَمَرَّدٌ مَارِدٌ وَ عَزَّ الْأَبِلَقِ:

مار و نے سہر کشی کی ادر ابلق سخت ہو گیا۔ حصول مقصد سخت ہو گیا۔ مَنْ مَرضَتْ سَريُوتَهُ مَا شَتْ عَلانِيتَهُ:

جس کا ہاطن بیار ہو گیااس کا ظاہر مر حائے گا-

أَمْرَعَتِ العجزاء:

ریت کا ٹیلہ سر سبز ہو حمیا-

أَمْرَغْتَ فَانْوَلُ:

تونے سر سبر زمین پالی تیہیں اتریز-

كا المُتمَرِّغ فِي دُم الفتيد:

مقتول کے خون میں لوٹنے والے کی طرح-

أَمْرَقَ من سهم:

تیرے سے زیادہ یار ہو جانے والا-

المَزاحُ لِقاحُ الضَّائن:

نداق كينه كإحامل --

ٱلْمَتُواحةُ تُلْهِبِ المَهَابَةَ:

نداق رعب کوزاکل کر دیتاہے-

مَرْ يَمْش يُرض بِمَارِكَبَ:

جو هخف پیدل چلنے لگاوہ سوار ٹی برر ضامند ہو جائے گا-

أمضى مِن الرِّيح:

ہواہے زیادہ گذر جانے والا۔

امضى مِن السَّيْفِ:

تکوار سے زیادہ تیز گذر جانے والا-

امْضي مِنَ السَّهم:

تیر سے زیادہ تیز گذر جانے والا-

أمضى مِنَ الْأَجَلِ:

موت سے زیادہ نافذ ہونے والا-

أمُضي مِن القَدُر المتاح:

مقرر تقتر ہر ہے زیادہ نافذ ہونے والاً-

يحسب المُمْظُورِ إِنَّ كُلاًّ مُطورَ: •

بارش میں ہمگا ہوا سمجھتا ہے کہ مخص بارش میں بھیگ گیا-

ٱلْمُعِيدى تَسْمُع به خيرٌ مِنْ آنْ قَراهُ: معیدی کو سننااس کود مکھنے سے بہتر ہے-

قد يمكن المُصْرُ بَعد مَارَمِحَ:

مجھی بچھر اسوار گرانے کے بعداینےاویر قدرت دیتاہے-

لَيْس لِمَلُول صِدِيْقٌ: `

ملول کا کو ئی د وست نہیں۔

مَلُّكُ ذَا أَمْرِ أَمْرَهُ:

کام کے لا نُق مخص ہی کو کام کامالک بناؤ-

مَا أَمْلِكُ شَدًا وَلاَ إِرْ حَاءٌ: نه میرے قبضے میں باند هناہے اور نه دُ هیل دینا۔

لأيملك شَرُواي نقر

وه نقر جیسی چیز کامالک نہیں۔

اَلْمنَّةُ خَدم المنيْعَة: إحسان جتلانانیکی کوختم کر دیتاہے-

أمْنَعُ الجميع ألمني الجميع:

سب نہ دینے والاسب نہ راضی کرنے والا۔

أَمْنَعُ مِن انف الاسلا:

شیر کی ناک سے زیادہ محفوظ<sup>ہ۔</sup>

أَمْنَعُ مِنْ عِقَابِ المُبِوِّ: فضاء کے عقاب سے زیادہ محفوظ-

أَمْنَعُ مِنْ لَهاة الليّث:

شیر کے تالویت زیادہ محفوظ-كُلُّ مَمْنُوع مِتْبُوعٌ:

ہر ممنوع چیز طلب کی جاتی ہے۔ اذَا تَمَنّيتَ فَاسْتَكْثِرُ

جب تمناكرے توبہت زمادہ كر-

رُبُّ أُمْنِيَّةِ جَلبَت مَنيَةً: بہت ہی تمنائیں موت کو تھینج لاتی ہیں۔

ٱلْمَنِيَّةُ لاَ دَنِيَّةٌ: موت بهتر ہےنہ ذلت-

تَمُوْتُ الحُرَّة ولا تَاكُلُ بِثَدْيها:

شریف عورت مرجاتی ہے حمراینے پیتانوں کے ذریعے نہیں کھاتی-

ٱلمَوْ تُ اَهُوَ نَ مَا بَعَدَهُ وَ اَشَّدُ مَاقَبُلَهُ:

موت کے بعد کی حالت سے موت آسان ہے اور پہلے کی حالت سے موت زیاده شدید ہے۔

هَذَالمَيِّتُ لا يساري هذا البكاء:

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

یہ مر دہائے رونے کالمستحق نہیں ہے-

ىيەسردەائىكەردۇچە ئاسىنىڭ ئۇيۇرىيات

- مَا تَجْلَبُهُ الرياحِ تَأَخْذُهُ آلَ وابيحُ:
   ومال جس كوبوا هي كرائي بين اس كوبوك بلز ليت بين-
  - ماءٌ وَلا كَصِدُّاءٍ: پانى ب مرصداء جيسانيس-
  - يامًا وُ لَو بِغَيْرِكَ عُصِمْتُ: الْحَيِانَ كَانَ تَيْرِ صَوَالَى چَيْرِ مِيرِ فَيَ يَعَدَاللَّمَا بِ-

ن

- أنائي مِنَ الكُوْ كَبِ.
   ستاره بي في زياده دور -
- لا يُنبئت البَفْلة الا الحَلْقَةُ:
   ماك كو كھيت بى اگاتا ہے -
- نبخ الكلاب لأيضُرُ باالسَّحاب:
   كابعو لنابادل كوضرر تبين ديتا-
  - أنْجَوْ حُرِّمًا وَغْدَ:
     شريف نے جووعدہ کيااس کوپوراکيا-
    - نَاجِزًا بِنَاجِزٍ: نَقْرَانَقُرُ-
    - دُوْنَهُ النَّهُجِمِ: اس نے چیجی توستارہ ہے-
  - مَنْ نَجَابِرَ أَسَهِ فَقَدْ رجع:
     جواپناسر بچاے گاوہ لفے ہے۔
  - ما انت نَجيَّةً وَلاَ سبيَّةً:
     نه تونجات إفة نه مقيد-
    - نَحَتُ أَثْلَتَهُ فِي اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ
- أَلنَّدُهُ عَلَى السكوت خَيْرُ مِنَ الندم على القول:
   غاموتى پرندامت بولنے پرندامت بہرے-

اُنْدَهُ مِنَ النُّحُسُعِي َ مسى سے زیادہ نادم-سسی نے اپنے تیر ضائع کر لیے اور کمان توژدی بعد میں افسوس زدہ ہوا-

- كُلُّ النداء إذًا ناديتُ يخُذُلْنِي إلا النَدِاء ادا نادبتُ يا
- مالمہ : ہر میز جو میں دیتا ہوں۔ مجھے رسواکر تی ہے بجر اس آواز کے کہ کہوں یا مال۔
  - اَلتَّرَائعَ لاَ القرائب:

- دور کی عورت ہے نکاح کرونہ کہ اقار ب کی غور توں ہے-
  - نَوَلُتُ مِنْد بِوَاد غَيْر ذَىٰ زَرْع:
     نَوَاس كَياس بَغِير هَيْ كَاواد كي من الرائح-
    - إذا مَوَل بك الشَرُّ فَا قعُد:
       جبتم پرشر نازل بوتو بیشرجا-
  - لَيس عَلَيْك نسيجه فانسجي وحبو: اسكاننا ترے دمہ تو تين بالذا هي اور هيئ-
    - اِنَّه نَسِيج وَحُده:
       وه ایک بی بنا بواہے۔
    - إن النّساء حبائل الشيطان -عور تم شيطان كاجال بي -
    - إِنَّ النِسَاءُ شَقَائِقُ الأَاقُوام:
       عور تيل مروكانصف حصد بين-
    - ٱلنَّشيدُ مَع المُسَرَّة:
       شعر خوالى خوتى كے ساتھ ہولى ہے-
    - أنشط من ظبي مُقْمر:
       إندل التوال من ظبي مُقْمر:
- اذائصرَ الرَّانَ بَطَلَ الهوي نفس خم بو جاتى ہے- جب على كر خوابش بولى ہے -
  - حق کاحاد کرناٹر افت ویزدگی ہے-

م لَوْ أَنْصَفَ النَّاسُ لَأَمْيِيرَا حِ القاصِيرَ. أُرلوك انصاف سے كام لينے تومصف كو آرام ل جاتا-

- ا لاَيُنتَصِفُ خَلِيلَمٌ مِنْ جَهُولِ: بردبار جَهل عَ انقام بَيْلَيْنا-
  - نصفُ العَقْلِ مَدَادَةُ النَّاسِ: منساري أوهي عَمَّلَ ہے -
    - أنْضَج احوك ثُمَّ دِمَدَ: تيرے بِعالٰی نے پکایا مجرراً کھ ملادی-
- عِنْدَ النطاح يُغْلَب الكبش الْاَحَمُّ :
   سِينَك مُراف كونت بسينك ميندها معلوب موجائ الم-
  - أنْطَقُ مِنْ سَحبان:
     حبان نيادة تطيب
  - يَمَنْ نَظَر فِي الْعَدَاوَبِ سَلْمَ مِن النوائبِ . جوانجام پر نظرر مح كاماؤتون سے بحوظ رہے گا-
    - بعيرُ مَنْ صَارِ نَعْدِينَّةً لَكَلَهُ الذيبَ: جو بعيرُ بنِي كَاسَ لُو جَمِيرًا لِعَاجاتِ كَا-

ألنقد عند الحافرة:

نفرسبقت کے وقت ہو تاہے۔ • اَلنَّقُد صَابُو لُ القلْب:

نقرول *كاصابون ہے-*• مانقص مِن مالك مازاد في عقل.

جس ال نے تری عقل میں اضافہ کیادہ کم نہیں ہوتا• من نقل الله فقد نقل عنك:

جس نے تیری طرف نقل کیاوہ تم سے نقل کرےگا• انقل مِن فَي عِ:

سابیہ سے زیادہ منقل ہونے والا-

انقى من الدَّمْعَةِ:

آنسوت زياده شفاف-

أنُقّي من مرأة الغريبة:

اجنبی عورت کے شخشے سے صاف-

تَرَكَتُه عَلَى انقلي مِنَ الرَّاحَة:

میں نے س کو ہتھیلی سے زیادہ صاف حالت میں جھوڑا-

شى سے زيادہ غير معين-• أنم مِن التراب

مٹی سے زیادہ چغل خور –

أنَّهُ مِنَ الصُّبْحِ:

صبح ہے زیادہ غماز-

منْ نهشَتُهُ الحَيّة حذر الرّس:

سانب کاکاٹاری ہے ڈرتاہ-

هل ينُحض البازي بلاحناح:

کیا شکر ابغیر باز وں کے اڑ سکتاہے-

الا تَنْهُ عَنْ خُلق و تأتِي مثله:

کسی ایسی عادت ہے لوگوں کو منع مت کروجس کوتم خود کرتے ہو۔

النَّاسِ مُجْزِيُّونِ بِأَعِمَالِهِمِ:

لوگوں کواینے اعمال کی جزاملے گی-النَّأْسِ أَتُباعُ مِن غَلَبٍ ﴿

لوگ غالب آدمی کے تابع ہوتے ہیں-النَّاسُ اعُداءَ مَا جهلوًّا:

لوگ نہ معلوم چیز کے دعثمن ہوتے ہیں۔

النَّاسُ عَبْدُ الإحْسان:

لوگ احسان کے غلام ہوتے ہیں-

لکلِّ اناسَ فني بَعيرِ هِمْ خبرٌ

• رَبُّ نعل سَر مِن الحَفَاءِ:

بہت ہوتے تھیاؤں ہوتے ہے زیادہ برے ہیں-• نجم کلت مِن بُوسِ اهلِهِ:

کتا آیئے آ قاکی سختی و فقر سے موٹا تازہ ہو گیا۔ یعنی جانور مرنے لگے تو

مالک کے کتے ان کو کھاکر موٹے ہو گئے۔ مثل اللَّعامة لا طيرو الاَّحما:

شر مرغى طرح ندير ندوب نداون-و نفاحت في غير صوم:

توالی چرمی پھونک دے بہاہ-ما بھا نافخ صرمة

مكان ميں كوئي آگ پھو نكنے والا بھى نہيں-انفذ من سهم:

تیرے زیادہ سوراخ کرنے والا-

أنفر من طبي:

ہرن سے زیادہ بدکنے والا-

أَنْقُر مَنْ نعامةٍ:

شتر مرغ ہے زیادہ بدکنے والا۔

انفر من بصير ازب:

تھنے ہانوں والااونٹ سے زیادہ بدکنے والا -نَفْسُ عصام سَوَّ دَتْ عصامًا:

عصام کے نفس نے عصام کوسر دار بنادیا یعنی زور بازوسے بادشاہ بن گیا• النفس مُولعة بُحُب العاجل:

نفس شیعداہے جلدی حاصل ہونے والی چیز ہے محبت رکھنے والا-

النفْس تَعْلَمُ مَنْ الْحُوْهَا ٱلنَّأْفُعُ:

نُفْس جانتائے کہ اس کانافع بھائی کون ہے-• من جعل نفسهٔ عظمًا اکلتهٔ الْکِلاَبْ:

جو مخص اینے آپ کوہڈی بنائے گا-اس کو کتے کھاجا کیں گے-

ما ينفع الكُبد يضرُّ الطَّحال:

جوچیز کے کو تفعدی ہے وہ تلی کے لئے مضرے۔

لا ينفعُ حذرٌ مِنْ قدر:

احتیاط تقدیر کے مقابلے میں نفع نہیں دیتے۔

ما تَنْفَع الشُّغْنَة فِي الْوادِيُّ الرُّغُب:

خفیف بارش وسیع وادی کو نفع نہیں پہنجائی-

لا يُنفعك من جار سوء بوق:

برے پڑوی ہے بچنا بے فائدہ ہے-

و ما نفع السُّيوف بلا رجال:

بغیر آدمیوں کے تلوارے کافائدہ-

لوگ این این او ننوں کی خبر رکھتے ہیں-

- استنوق الجمل:
  - او ٹن ناقہ بن گیا-
- لاناقتي في هذا ولا جمل:
- نهاس معاملے میں میر ااونٹ ہے نہ میرھی ناقہ-
  - نام عِصام ساعة الرّحيل:
    - کوچ کے وقت عصام سو گیا-
    - النَّواي أوَّلَ الشَّجُوة:

) در خت کی ابتداءے-

يُهِبُ مع كُلِّ ريْح:

ہر ہوا کے ہمراہ چل پڑتاہے-

اهْداى من القَّطَا:

. قطائے زیادہ مدایت یافتہ -

اهْداى مِنَ الْيدِالِي الْفر:

منه کی طرف جانے والے ہاتھ سے زیادہ مدایت یافتہ-

لا تفرف بمالا تعرف:

جس چیز کا تھے علم نہیں اس کی تعریف میں مالغہ مت کر۔

هرَق على جمُرك:

ایی چنگاری بریانی دالو-

إذا هلك عِيْر فعِيرٌ فِي الرباط:

اگرایک گدهاہلاک ہو گیا تواسی میں دوسر اموجود ہے-

- امًا هلك و امّا ملك:
  - يابلاكت ياملك-
- اهْلَك منْ ترهات الساسب:
- صحر اک شاخ در شاخ راستوں سے زیادہ ہلاک کرنے والا-
  - كُل هَدُالِي فَرْج:
  - ہر غم کشادگی کی طر<sup>ا</sup>ف کے جاتا ہے-
  - هان عَلَى الأمْلَس في الدّبرُ:

صاف بیٹھ دالے اونٹ پر وہ چند آسان ہے جس سے زخمی پیٹھ والا دو جار

من هانت عليه نفسه فَهُو على غيره اهو ن:

جوایے آب ہلاک سمجھے گاوہ دوسرے کے لئے اور بھی زیادہ بلکا ہو گا-

من اهان مالكه أكرم نفسه:

جوایے آپ کوذلیل کرے گادہ اپنے نفس کو معزز بنائے گا-

هُوِّنْ عَلَيك ولا تُولع باشقاق:

یروانه کراور کم ہونے سے خوف نہ کر۔

- اهُون من النَّباح على السَّحاب:
  - بادلوں پر بھو نکنے سے زیادہ ہے۔
- اهون من تعيس على عمته:
- اس سے بھی زیادہ بے قدر جتنا تعیس این پھو بھی کے نزدیک تھا۔
  - ما الهون الحرب على النظّارة:
  - تماشاد یکھنےوالے کے نزدیک لڑائی کتنی آسان ہے-
    - إِنَّ الهوان للنيم مرُّ أُمَّةً:
    - کینے کے لیے ہے **مح**ز تی مہر ہائی ہے۔ إِنَّ الْهُوَى مِنَ النَّوْيِ.
      - محبت دوری سے ہولی ہے-
    - ان الهوى شريك العمى:
      - محبت اندھے بن کی طرح ہے۔
      - اِنَّ الْهُوى الْهُوَ الْ
        - مجبت ذلت كانام ہے-
        - من هاب خاب:
        - جوڈرا ناکام ہوا-
    - من هاب الرجال تهيّبوه:
    - جولوگوں ہے ڈرے گالوگاس کو ڈرائیں گے-

- لولا الوئام لهَلَكَ الإنام:
- اً گرچه موافقت نه ہوتی تولوگ ہلاک ہو جائے۔
  - وَجْعُ ساعةِ ولا كُلِّ ساعةٍ:
  - ایک گھڑی کی تکلف نہ کر ہر گھڑی گی-لمُ اجد لِشَفْرةِ محزَّط:
  - میں نے چھرے کے لئے کا ننے کی مگدندیائی-
- قُدْ يُوَجَد فِي النَّهِرِ مَالا يُوْجَد فِي البَّحْرِ:
- مجھی نبر میں وہ چیز مل جاتی ہے جو ہمندر میں نہیں ملتی-
  - ألوحدة خير من جليس السُّوء: برے ہم تشین سے تنہائی بہتر ہے-
    - وجمي بلاحبل:
  - حمل کے بغیر مختلف اشاء کی خواہش کرنے والی-
    - د ع عنك بنيات الطريق: شاخ در شاخ راستوں کو حجھوڑ کر۔
      - دَ ع العوراء نَخطأك:
    - بری چیز کو چھوڑ دو تم سے تجاوز کر جائے گی-

ضرب الامثال

HEE

دع القطاينم و شر يغبر:

قطاكوسوجائے دواورشر كو گذرجائے دو-• داغ اللوم ان اللوم عن النوانب:

ملامت چپوژوملاټ کرنامها ب کامعین مدد گار ہوگا۔ • و د ع مالا مو دعه:

مال کواس کی ود بیت رکھنے والے نے بی جھوڑ دیا۔ • بنگل واقد بنو سعد:

> ہر واوی میں بنو سعد ہی ہیں۔ • لکل و اد من تعلیہ:

بروادی میں ینونقلبہ کااثر موجووے-• وراك او سع لك

تیرے پیچیے تیرے لیے زیادہ وسیع معاملہ ہے۔ • ماوراك اوراڭ يا عصامہ

تیرے پیچھے کیا ہے اے عصام یعنی نعمان کا کیا حال ہے جس نے مجھے اپنے پاس داخل ہونے ہے ہوک دیا ہے یہ نابغہ عناصر کا قول ہے -• اور دت مالم تصادر

> تونے وہ چیز اتاری ہے جس کووالیں نہیں کر سکتا۔ حتی برد الصب

يهال تك كه گوهاني يئي-• ها هكذا تورد يا سعد الإبل:

اے سعداس طرح او موں کویائی پلایاجاتا ہے۔ • هذا ولها ترکہ تھامد:

يه گهراب مالا نكه مكه البحي دوريه-مور د الجهل و ليي المهنهل:

جهالت كألهاث ناخوشكوارياني پينے كى جكد-و اسطة القلادة

بارين سب سے براوانه-• او سعتلم سباو او دُو بالإبل:

گالیاں تو بہت کھل کر دیں حالانکہ وہ او نٹوں ہی لے گیا-• اتسع المحرق علی المراتق

> کھٹن جوڑئے والے پروسیع ہوگئے۔ فی سعةِ الاحلاق کنو فہ الارزاق:

وسعت اطلاق میں رزق کے فزائے ہیں-کن وصبی نفسیك:

ایخ نفس کاوصی بن کران الموصین بنو سهوان:
وصیت کے لئے ہونے لوگ آدم کی اولاوہ س-

اين يضع المخنوق يده:

گارگوشاموا بنایاته کبال رکھے-صنع آلفاس فی الرأس

کلبلڈاکوبر بیں رکھ دے-و عد الکویم دین:

تخی کاوعدہ قرض ہے۔ وعد بلا وقاء علاو ۃ ملا سب

وعدہ پورانہ کرنا ہلاوجہ کی دشتی مول لینا ہے-العدہ عطیقہ:

> وعده عطیه کی طرحہے۔ مواعید عرقوب

عر قوب کے وعیرے۔ وافق شن طبقہ او طبقة

چرے کاظرف اپنے نااف کا موافق بن گیا۔ اں لم یکن وفاق ففر اق.

> موافقت نہ ہوتی توجدائی بہتر ہے۔ او فی من السمول

سبوال بي زياده و فادار -لا تفعن المبحر الأسابحا: دريايل اس وقت كودجب تيرناجائية بو-

وفف تحت الميز آب و فرَ من المطر بارش يد بها كارباله كريج ما كمرا الهوا-اتق شرَ من الحسنة أليه:

> احمان کیاہوااس کے شہر ہے بھی بچو-سسن کلبك يا كلك:

ا پنے کئے کو موٹا کر وود حمہیں کھائے گا-قدیتو تبی السیف و هو مغمد: کہی بیان میں ہوتے ہوئے کھی تلوارہے خو

بھی بیان میں ہوتے ہوئے بھی تلوارے خوف کیاجاتاہ۔ من اتکل علی زاد غیرہ طال جوعہ:

جو کی اور کے تو شہ پر بھر وسہ کرے گااس کی بھوک طویل ہو گ۔ لا تلِد الذِنبِ الآ ذنبا: بھیڑن بھیڑیای جے گی۔ ها تلد الحیة الآ الحیة:

تعلی صفحه می میانید. کیاسانپیس سانپ کے علاوہ کے ملاوہ کو بچہ دے سکتی ہے۔ دل حارکھا من تولی قارکھا:

دل حارَهٔ من تولی قارَها: معاملہ کا گرم حال کو بھی اس کے سرد کردوجوسر وحال کا ماہر ہے۔ او هن من بیت العنکبوت

مکڑی کے جالے ہے زیادہ کمزور-عندك و هي فاوقِعيه:

تير ياس بھي پيڻا ہوائي بملے اس کو بيو ندالگا-• ويل للحسود من خسده:

حاسد براس كے حمد كي وجہ ہے الماكت آتى ہے۔ ويل لِلُواس من للسان:

سركى بلاكت يزبان كي سبب موتى ب-ويل للشّجى مِنَ الخلى:

ممکین کے لئے ہے غم لوگول کی وجہ سے مصیب ہے۔ ویل لعالمہ امر من جاهله

نہ جاننے والے کے مقالِم عمل جاننے والے کی مصیبت ہے۔ وينل اهون من ويلين

ایک شہر دوشہر ول ہے زیادہ آسان ہے۔

ايأس من غريق:

وُو بن والے سے زیادہ باامیر-و ید الحر میزان:

شريف كاماتهم برازو-يد تُشَجُّ و أحرى منك تأسوني:

تیراایک باتھ زخمی کرتاہے اور دوسر اباتھ مرہم لگاتاہے۔ و مامس ید الا بداللہ فوقها

کوئی اتھ ایسا نہیں جس کے اوپر خداکا ماتھ نہ ہو۔ یدک منك و ان كانت شاراء:

تیراهاتھ تیرائی ہارچدوہ بکار ہوچکا ہے۔ بیدی لا بیدیك عمرو:

اپناتھ ہے تیرے ہاتھوں نہیں اے عمرو-اُھم علیہ یَد واجدۃ:

وه سباس بر منفق بن -هو عندی بالیمن:

وہ میرے نزدیک مبارک اور شریف مرید: يُومُ السُّرورُ قصيرٍ :

خوشی کادن چھوٹا ہو تاہے۔ یوم حصر وغذا امر:

آج شراب ب توکل ایک ایم معامله -الیوم سلام و غدا کلام

آج سلام کل کلام ہوگا-ما يوم حليمة بسر:

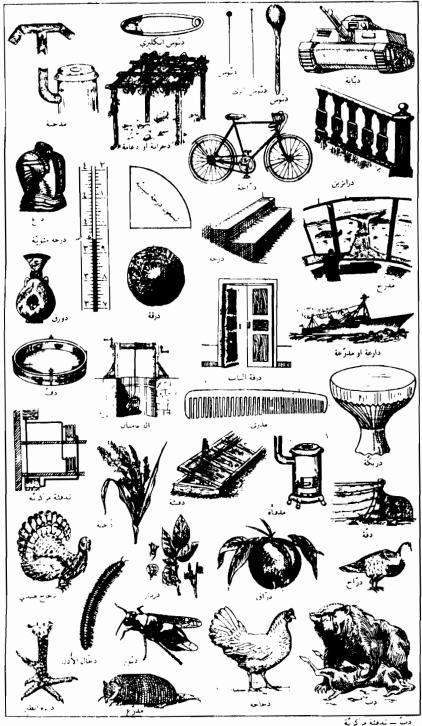
يوم حليم كوئي يوشيده نهين -إن مِن اليوم أحره:

یقینا ون کا آخری حصدای دن کا حصہ ہے-الُّ مع اليُّوم غدّاً يا مسعدةً

اےمعدۃ آج کے ساتھ آنے والی کل بھی ہے۔

www.kitabosunnat.com





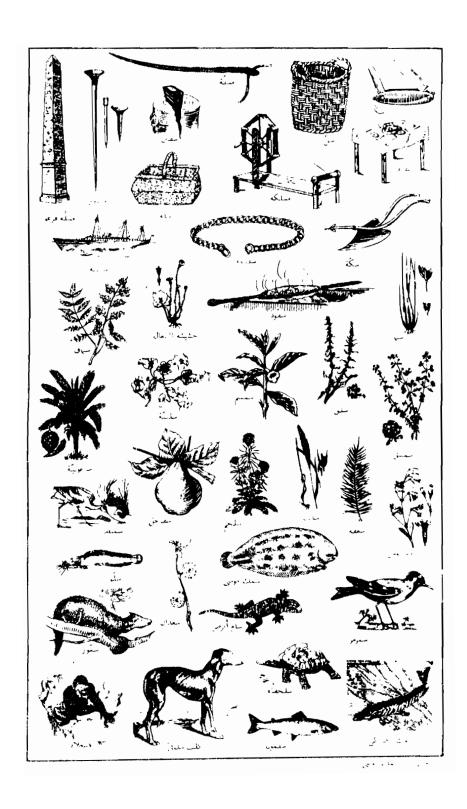


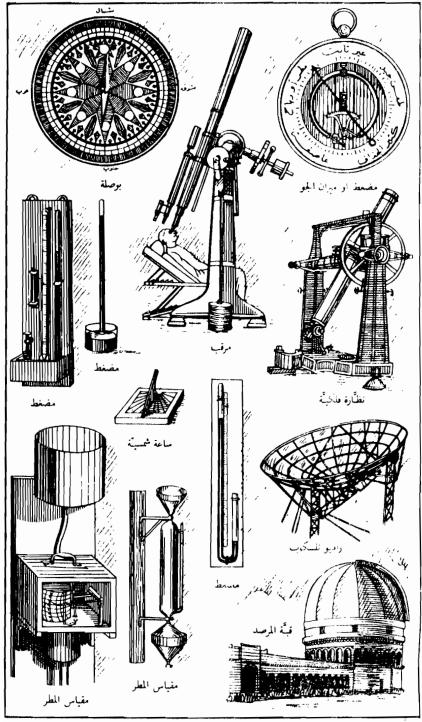
را من <u>--</u> رسار





مہ ہے۔ رایب

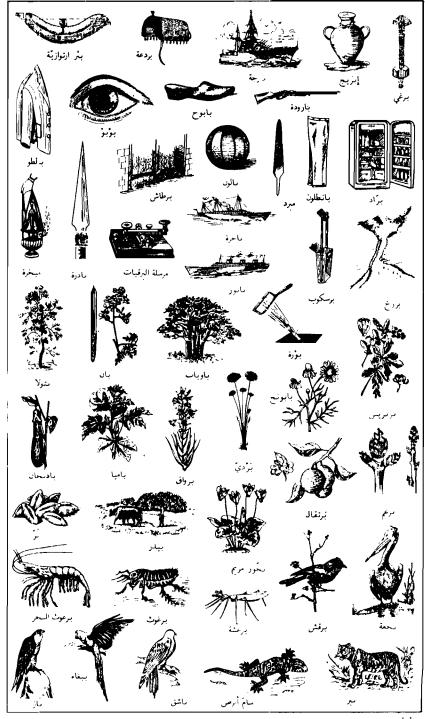




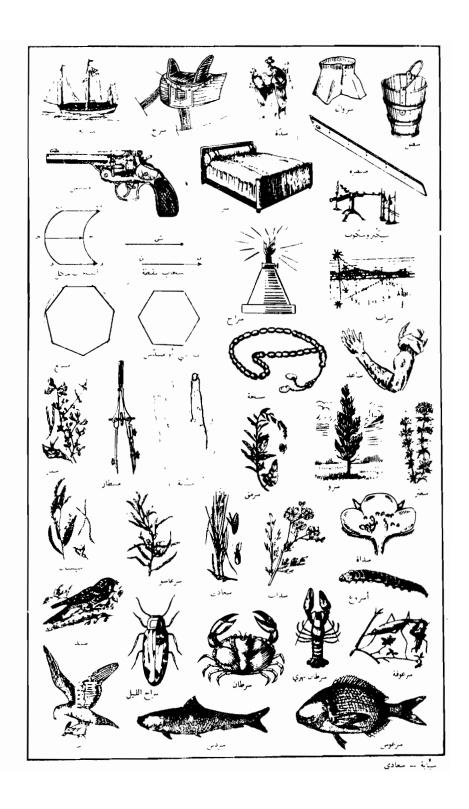
أدوب الرصاد

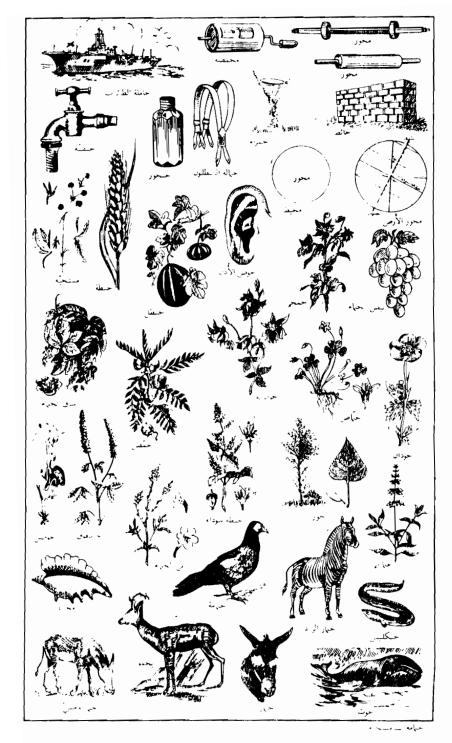


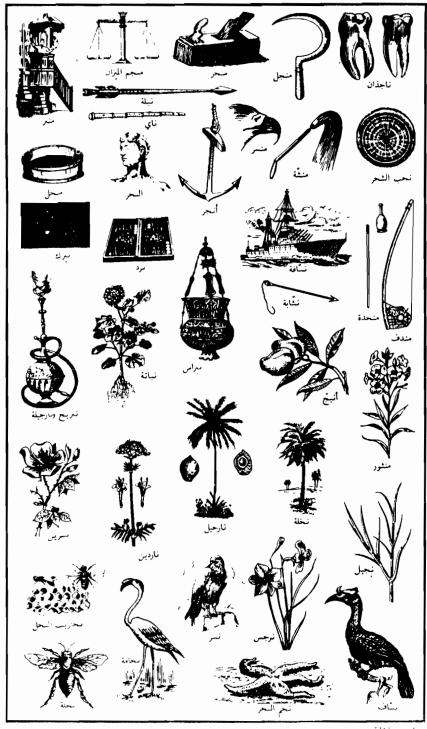
موَّارة ــ هيوماريقون



لوقو ہے۔ سروانی



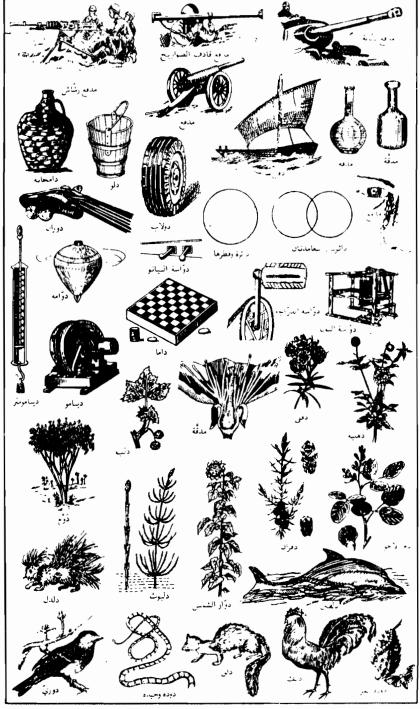




ىاي -- نشابة



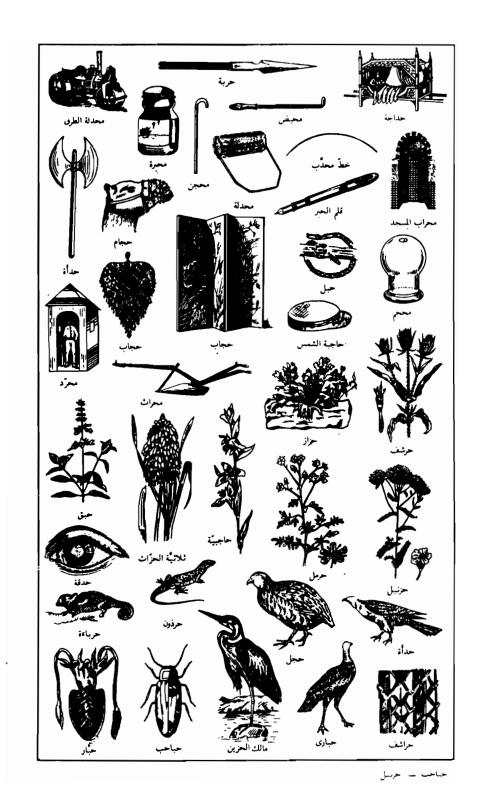




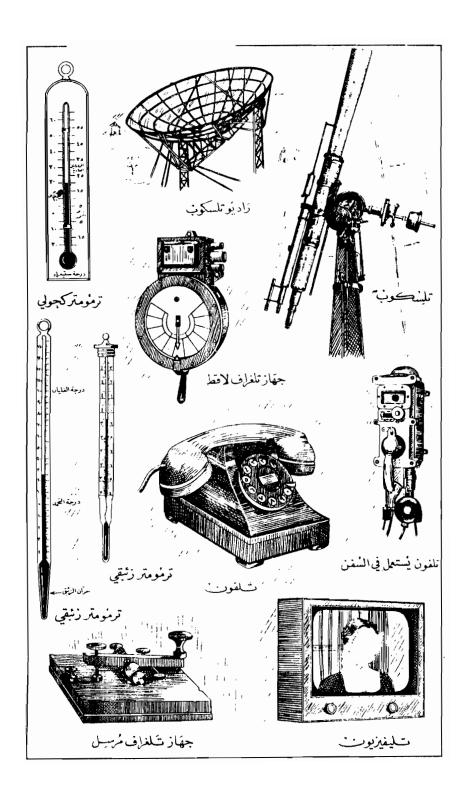








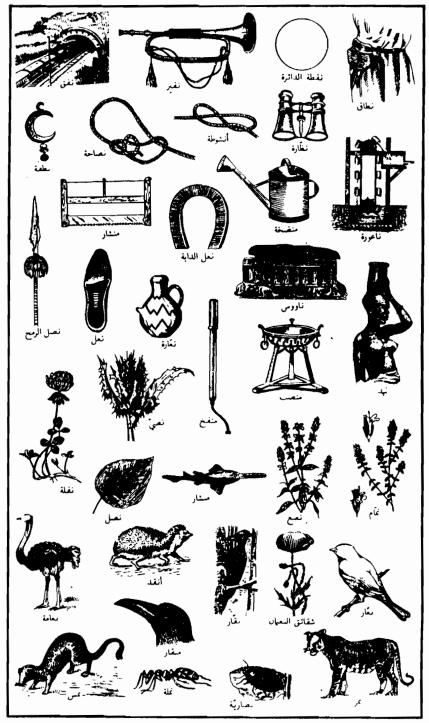
حکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب





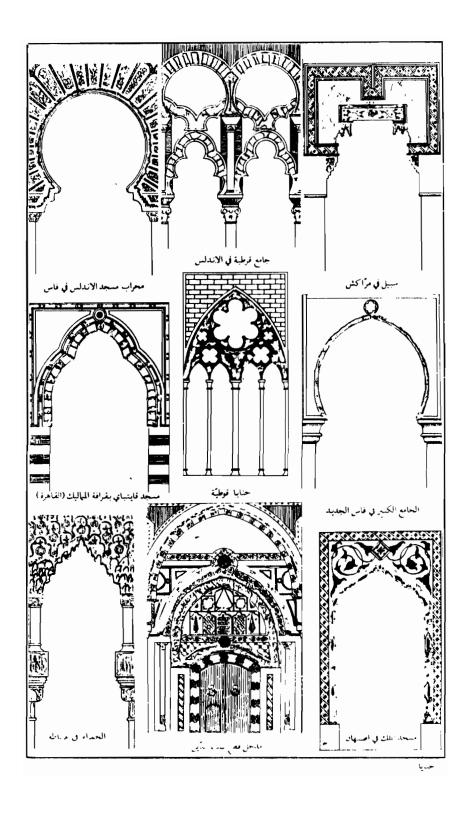


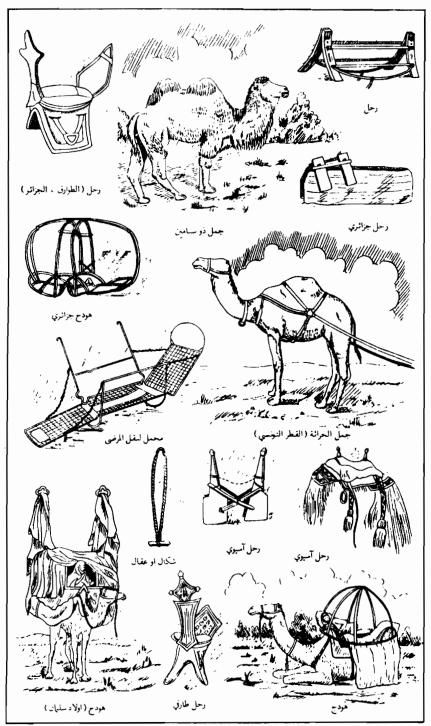
ىبىرة — أبو مبنويّ



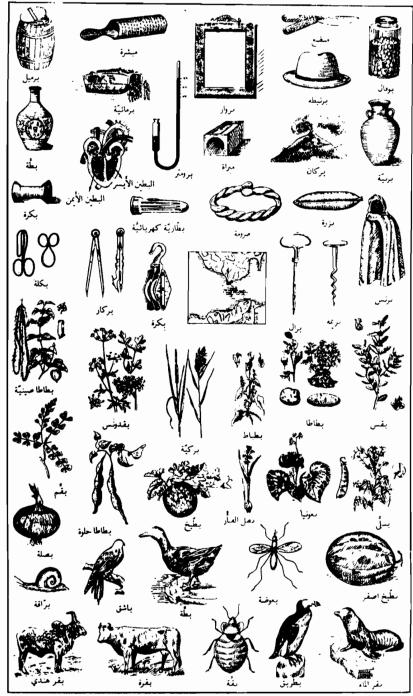
مىشار — مە





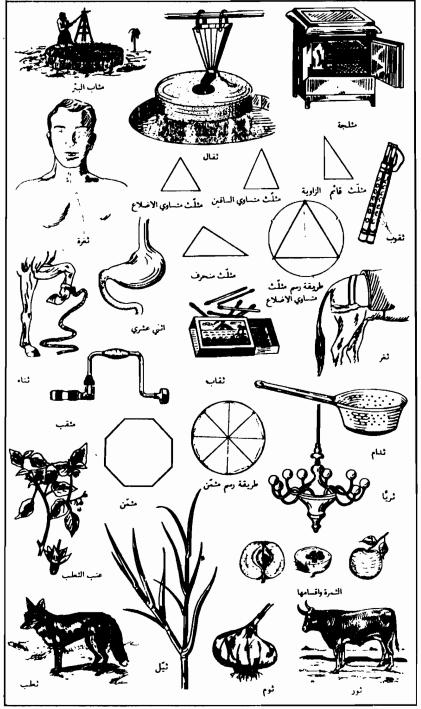


حما

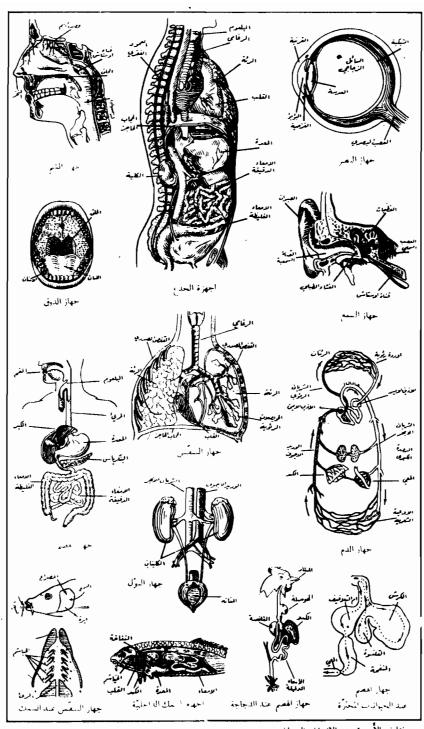


د کنه به سکانه

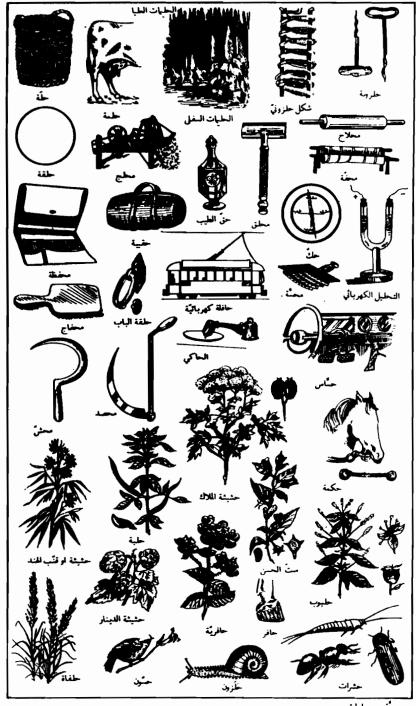




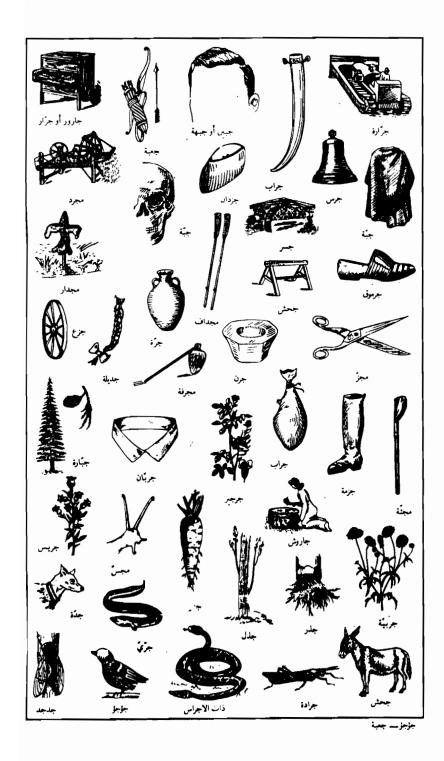
ندام \_ نیز



مختلف الأجهزة عند الانسان والحيوان



معمد سطيات



محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب



محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ